



**UNIVERSIDAD  
DEL AZUAY**

**POSGRADOS**

**Especialidad en Docencia Universitaria**

**“Construcción del proceso de aprendizaje en docencia  
universitaria”**

**Especialista en Docencia Universitaria**

**Autor: Verónica Andrea Pérez Paredes**

**Director: Juan Carlos Lazo Galán**

**Cuenca, Ecuador 2020**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de titulación va dedicado a mi familia quienes estuvieron apoyándome en este interesante y continuo proceso de aprendizaje.

Les amo!.

## **AGRADECIMIENTOS**

Quiero expresar mi agradecimiento a mi tutor Juan Carlos Lazo en la especialidad de Docencia Universitaria de la Universidad del Azuay por el apoyo, asesoramiento y guía continua durante todo el período de estudio.

A mis compañeros Veronica, Roberto, Gabriel y Janeth por el acompañamiento y apoyo que nos dimos durante este hermoso camino del aprendizaje.

## RESUMEN

Este texto paralelo se construyó con base en la investigación, estudio, aprendizaje y ejercicios prácticos desarrollados durante la especialidad. Todo ello, sumado a mi experiencia profesional como docente de pregrado, me han permitido escribir este documento que analiza las propuestas académicas existentes para formar profesionales con conocimientos humanísticos y científicos que contribuyan a solucionar los problemas existentes en la comunidad. Así mismo, en el texto se abordan los pensamientos y conductas de la juventud que se pueden fomentar para mejorar la comunicación entre docentes y estudiantes. Finalmente, se profundiza en la importancia de la constante actualización de los conocimientos de los docentes en el manejo de las herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Conclusión:** Conocer la universidad, su misión, visión y objetivos orienta al docente en el proceso de enseñanza. El acompañamiento del docente en el aprendizaje se realiza durante todo el proceso educativo, mediante técnicas y estrategias que se adapten a la juventud y el uso de las tecnologías digitales que son el complemento de la enseñanza.

**Palabras clave:** texto paralelo, docencia, universidad, tecnología

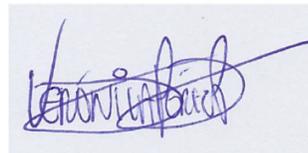
## ABSTRACT

This parallel text was built based on research, study, learning, and practical exercises developed during the specialty. All these aspects added to my professional experience as an undergraduate teacher, have allowed me to write this document that analyzes the existing academic proposals to train professionals with humanistic and scientific knowledge that contribute to solving existing problems in the community. Likewise, the text addresses the thoughts and behaviors of youth that can be encouraged to improve communication between teachers and students. Finally, the importance of the constant updating of teachers' knowledge in the handling of technological tools in the teaching-learning process is deepened. **Conclusion:** Knowing the university, its mission, vision and objectives guides the teacher in the teaching process. The teacher's accompaniment in learning is carried out throughout the educational process, through techniques and strategies that are adapted to youth and the use of digital technologies that complement teaching.

**Keywords:** parallel text, teaching, university, technology

Handwritten signature in blue ink, reading "Marcela Arteaga".

Translated by

Handwritten signature in blue ink, reading "Verónica Pérez Paredes".

Verónica Pérez Paredes

## INDICE DE CONTENIDO

INTRODUCCION.....	1
CAPITULO 1 .....	2
La Mediación Pedagógica: Promover y acompañar al aprendizaje.....	2
Conociendo la Mediación Pedagógica.....	2
El umbral pedagógico:.....	2
El discurso de la mediación:.....	4
El aprendizaje con los educadores:.....	5
La madurez pedagógica:.....	5
La comunicabilidad:.....	5
Mediación con toda la cultura.....	6
Mediar desde el Curriculum.....	8
CAPITULO 2 .....	10
La universidad: en torno a nuestras casas de estudio.....	10
Conociendo nuestras casas de estudio.....	10
¿Qué virtudes y qué carencias de la institución reconoce?.....	11
¿De qué manera ellas favorecen o entorpecen el logro de ese sentido?.....	11
CAPITULO 3 .....	13
Los educar para.....	13
Aprendiendo sobre los educar para.....	13
Educar para la incertidumbre.....	13
Educar para gozar la vida.....	14
Educar para la significación.....	14
Educar para la expresión.....	14
Educar para convivir.....	14
Educar para apropiarse de la historia y la cultura.....	14
CAPITULO 4 .....	17
Las instancias del aprendizaje.....	17
Aclarando conceptos y características sobre las instancias del aprendizaje.....	17
Con la institución:.....	17

Las y los educadores .....	18
Con los medios, materiales y tecnologías .....	19
Con el grupo .....	19
Con el contexto .....	20
Con uno mismo .....	20
CAPITULO 5 .....	24
Tratamiento del contenido .....	24
Conociendo sobre el tratamiento del contenido .....	24
1. Estrategia de entrada o introducción:.....	24
2. Estrategias de desarrollo:.....	25
3. Estrategias de cierre: .....	26
4. Estrategias de lenguaje: .....	26
CAPITULO 6 .....	31
Texto Paralelo: una reflexión sobre de nuestro trabajo .....	31
CAPITULO 7 .....	33
Las prácticas .....	33
El hacer .....	33
Los saberes .....	33
El mapa de prácticas.....	33
El diseño .....	33
CAPITULO 8 .....	37
La Evaluación: proceso en constante cambio.....	37
CAPITULO 9 .....	44
La Validación .....	44
CAPÍTULO 10.....	49
Reflexiones sobre la Juventud Actual: .....	49
¿Cómo percibo a los jóvenes? ¿Cómo se perciben ellos? .....	49
“¿Cómo resolver la violencia cotidiana?” .....	57
CAPÍTULO 11.....	60
La Forma: cómo ayuda a la educación .....	60
El espectáculo en la educación.....	61
Percepciones de los jóvenes sobre el espectáculo .....	65
CAPÍTULO 12.....	74

“Logrando una mediación pedagógica asertiva” .....	74
Ejemplo de una experiencia pedagógica con sentido.....	77
Un Aprendizaje Activo .....	81
Ejemplos de un Aprendizaje Activo.....	82
CAPÍTULO 13.....	86
Las Tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje .....	86
Construcción de memoria institucional .....	91
Ejemplo de una implementación tecnológica: “Propuesta de inclusión de software para realizar diagnósticos de salud comunitaria y material educomunicacional” .....	93
CONCLUSIONES.....	99
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	100
ANEXOS .....	103

**INDICE DE TABLAS**

Tabla No. 1 .....	29
Escala de evaluación de clase .....	29
Tabla No. 2 .....	36
Práctica del Modelo Atención Integral de Salud. 2019.....	36
Tabla No. 3 .....	42
Ejemplo de propuesta de práctica .....	42
Tabla No. 4 .....	46
“Encuesta de validación de prácticas. 2019” .....	46
Tabla No. 5 .....	47
“Validación de Prácticas, 2019” .....	47

## INTRODUCCION

El texto paralelo que presento a continuación es el producto del trabajo y aprendizaje continuo que he desarrollado durante la especialidad en Docencia Universitaria, modalidad virtual, en el que se registra todo el aprendizaje basado en la lectura de la bibliografía de materiales de referencia y en base a mis experiencias como estudiante y docente. Ha sido un proceso interesante ya que es la primera vez que realizo mis estudios en una modalidad cien por ciento virtual y desconocida para mí, por lo que tuve que adaptarme y aprender a confiar en mi manera de autoinstruirme y de organizar y jerarquizar conocimientos nuevos.

Jamás he escrito un documento personal en el que plasme mis experiencias, punto de vista, sentimientos, resultados sobre el proceso enseñanza-aprendizaje en mi vida estudiantil y como docente, por lo que se me hizo una tarea bastante difícil ya que me obligó a salir de mi zona de confort.

El texto está desarrollado por capítulos, iniciando con la revisión bibliográfica del tema, luego las prácticas realizadas y termino con las conclusiones sobre el tema.

## CAPITULO 1

### Mediación Pedagógica: Promover y acompañar al aprendizaje

*“El profesor no es el saber, sino el mediador del saber”*

*Francesco Tonucci*

#### **Conociendo la Mediación Pedagógica**

La pedagogía según Daniel Prieto (2015) es *“el intento de comprender y dar sentido al acto educativo, en cualquier edad y en cualquier circunstancia en que se produzca, a fin de promover y acompañar el aprendizaje como construcción y apropiación del mundo y de sí mismo”* (1).

La mediación pedagógica es la tarea de acompañar y promover el aprendizaje de los diferentes temas de estudio. Los elementos necesarios para la mediación son: la comunicación (lenguaje, expresión corporal, imagen, etc.), el diálogo, análisis crítico, el debate y las experiencias significativas entre el docente y los estudiantes; la confianza que tengamos tanto los docentes como los estudiantes a la institución que pertenecemos ayuda a que se realice una adecuada mediación pedagógica (1,2).

Parte del proceso de aprendizaje se debe también a la intervención de la familia, la iglesia, y otras actividades como el deporte, la música, meditación, etc. y por esta razón los conocimientos previos que posee un estudiante pueden ser científicos o no. A partir de los conocimientos existentes se pueden construir nuevos conocimientos o consolidarlos con el nuevo aprendizaje a lo que se le conoce aprendizaje significativo (1,2).

Personalmente no había escuchado sobre la mediación pedagógica, y el conocer su significado me brinda la base para realizar un adecuado proceso de enseñanza basado en el acompañamiento y promoción del aprendizaje.

#### **El umbral pedagógico:**

El umbral pedagógico es la entrada a un espacio sobre el que debe desenvolverse la universidad, nosotros los docentes, y los diferentes medios de apoyo para la enseñanza como son los textos y tecnología, pero sin invadir el espacio del estudiante (1,2). Este es otro nuevo concepto que aprendí y que inconscientemente lo practicaba en mis tutorías en servicio ya que esa es la oportunidad que tengo de dar docencia con un solo estudiante y de acuerdo a su propia realidad vamos avanzando en el proceso de enseñanza.

En la pedagogía los docentes debemos interesarnos por el aprendizaje de nuestros interlocutores a través de los contenidos, de las prácticas y materiales de apoyo (audios, videos, proyectores, etc),

en la evaluación y tecnología virtual como las plataformas virtuales necesarios para poder lograr una mediación pedagógica exitosa (1).

El docente debe estar actualizado en el conocimiento científico y práctico, preparado para buscar, procesar, organizar y presentar el contenido académico en su especialidad; debe tener la capacidad de ser directo y tener una relación democrática con los estudiantes. También nos debe interesar el crecimiento personal del estudiante, el respeto, construir valores, desarrollar potencialidades y además de incentivar al estudiante a seguir aprendiendo una vez culminada su carrera (1-4).

Existen mediaciones pedagógicas que no apoyan ni fomentan el aprendizaje, volviéndolo difícil, estresante, frustrante y que en ocasiones genera el abandono de la institución educativa. En el pasado existían formas de aprendizaje basados en generar temor a los estudiantes por medio de castigos hasta golpes con el fin de que se aprendan los contenidos (1,2).

La primera práctica que realice en mi estudio de especialidad fue describir una experiencia durante mi vida como estudiante de la universidad en la que un docente haya realizado promoción y acompañamiento del aprendizaje. Al pensar en esto fue fácil recordar esa experiencia de mi vida universitaria que tuvo un gran impacto en mi formación, la cual detallo a continuación:

#### **“La accesibilidad al docente facilita el aprendizaje”**

El internado de la carrera de medicina se caracteriza por la práctica pre profesional que deben realizar los estudiantes para culminar su último año de estudios. La docencia se realiza por médicos de los diferentes servicios responsables del aprendizaje de los internos. Cuando yo era estudiante y me tocó empezar una nueva rotación del internado en el servicio de cirugía, tenía ansiedad y miedo debido a que era conocido que el jefe del servicio y nuestro docente encargado era un médico muy reconocido por su experiencia laboral pero también por su forma poco gentil de tratar a los estudiantes. Llegó el primer día de la rotación, se pasó visita a cada paciente, y la forma en que trataba a sus pacientes y colegas fue normal, sonreía, hacía bromas con ellos, y yo pensé en ese momento que mis compañeros exageraron en su forma de descripción de mi nuevo “jefe”. A continuación, acudimos a la oficina del servicio para recibir clases y fue una de las experiencias más incómodas que he tenido. El doctor empezó a preguntarnos conceptos a las cuales no pudimos responder del todo, razón por la cual comenzó a “llamarnos la atención” de una manera muy severa, y al final de la clase todos mis compañeros y mi persona salimos asustados, nerviosos y con pocas ganas de que llegue el día de mañana para recibir otra clase. A partir de ese día todos teníamos miedo de ir a la hora de docencia por el temor de que nos “llame la atención” nuevamente. Si aprendimos, pero al mismo tiempo nos quedaban algunas dudas luego de cada clase, a las cuales preferí no preguntar por miedo a que mi pregunta genere alguna reacción en mi docente y me “llame la atención”.

Luego de un par de semanas llegó un nuevo médico postgradista al servicio de cirugía e inició su rotación un fin de semana, días en los que los médicos tratantes no acuden al hospital. Al iniciar el "pase de visita" a los pacientes, se presentó con ellos y empezó a interrogarle sobre su estado de salud, los examinó y nos dictó la prescripción para ese día del paciente. A continuación, comenzó a preguntarnos a cada interno de medicina acerca de los casos clínicos de nuestros pacientes con preguntas sencillas y poco a poco aumentó el grado de dificultad de las preguntas a las cuales no nos fue muy bien respondiendo. Nos llevó a la oficina del servicio, tomo el marcador y comenzó a enseñarnos todo sobre la patología del paciente de una manera muy tranquila y sencilla. Al final nos aconsejó que leamos todos los días, que investiguemos todos los días, que no caigamos en la rutina de ser "toma notas" de lo que nos dicen nuestros "jefes", sino que aprendamos, pero reforcemos el conocimiento del tema en base a los libros, artículos científicos, etc. Fue la primera vez que salí contenta y tranquila de recibir clases de cirugía. Creó un ambiente de confianza y se mostró accesible a responder preguntas y por supuesto que le hicimos varias. Desde ese día recibíamos clases con nuestro docente, pero también por el médico postgradista quien se interesó por enseñarnos y acompañarnos durante toda la rotación **Conclusión:** El docente tiene que ser accesible a sus estudiantes, generar confianza, escucharlos y hacerlos sentir que no hay preguntas tontas, además tiene que incentivar y motivar a los estudiantes a mantener un aprendizaje continuo, para que sean profesionales y tengan todas las destrezas necesarias al culminar su carrera. Un estudiante desmotivado y con miedo a preguntar rara vez logra conseguir el conocimiento deseado".

Existen algunos elementos que debemos considerar en la mediación pedagógica como el discurso, la capacidad de mediar, el aprendizaje con los educadores, la madurez pedagógica, la comunicabilidad, la cultura y el curriculum.

#### **El discurso de la mediación:**

El discurso es un proceso en el cual se entrega y recibe información mediante una disertación verbal, por lo que es necesario analizar, procesar y utilizar dicha información en actividades específicas y elaborar nuevos conocimientos. Los docentes debemos conocer al interlocutor con el que vamos a interactuar en base a nuestras experiencias y con el apoyo de materiales escritos y audiovisuales. El trabajo en el discurso es continuo ya que debemos revisar contenidos, planes y programas de estudio que van transformándose de acuerdo con las necesidades de los interlocutores y la institución (1,2).

**La capacidad de mediar:**

La institución y los docentes debemos crear un ambiente pedagógico para que se desarrolle la mediación pedagógica. También es nuestra obligación motivar y desarrollar las capacidades constructivas de los estudiantes (1,5).

**El aprendizaje con los educadores:**

Los docentes debemos tener pasión al enseñar, crear empatía, capacidad de comunicarnos constantemente con el estudiante, de dialogar e intercambiar puntos de vista, de dar conceptos claros, compartir experiencias y adaptar las variaciones del contexto de acuerdo con los cambios de la sociedad y actualidad. Se puede comunicarse en el aula y con la tecnología actual y gracias a la tecnología ahora se puede realizar educación a distancia para ampliar el aprendizaje (1,2).

**La madurez pedagógica:**

Los recursos de comunicación que utilicemos en la docencia ayudaran a que se dé una correcta mediación pedagógica a esto se conoce como madurez pedagógica. Además, los docentes deben apropiarse de los contenidos a desarrollar para trabajar con los estudiantes (1).

**La comunicabilidad:**

La comunicabilidad es la relación que los docentes logran con las instancias de aprendizaje como la institución, el contexto, entre docentes, con los diferentes medios y tecnología, y con uno mismo. La comunicabilidad también se refiere a elementos perceptibles como los edificios, las aulas, los textos utilizados, a los espacios de convivencia y de interacción en una institución. También la expresión corporal, forma de hablar, etc. de los docentes es parte de la comunicabilidad. Cuando existe madurez pedagógica, los docentes nos podemos comunicar. Los materiales de apoyo nos ayudan a la comunicabilidad cuando son elaborados con el fin de mantener un dialogo y permitir ir a otros materiales de apoyo, al contexto y a uno mismo. Con uno mismo partiendo de las experiencias personales para llevar a cabo el aprendizaje (1,2).

Mi experiencia en la docencia es reciente, desde hace unos 6 meses aproximadamente, y la primera vez que di clases estaba muy nerviosa, pero conforme pasaba el tiempo adquirí más seguridad y fui adaptando mi discurso de acuerdo a los intereses de los estudiantes y no ser tan "rígida" en la estructura de la clase y de mi discurso lo cual me ha ayudado a mejorar la interacción con los estudiantes. He descubierto que al contarle historias o experiencias en mi vida profesional ha aumentado el interés de los estudiantes, también el usar el proyector y presentar imágenes de realidades y caricaturas conocidas por los estudiantes.

### **Mediación con toda la cultura**

Mediar con toda la cultura se refiere relacionar el pasado con el presente y futuro, las creencias con descubrimientos científicos para promocionar y acompañar al aprendizaje. Los docentes debemos tener capacidad de comunicar cultura, de mediar desde otros saberes (matemáticas, ciencias sociales, filosofía, etc.) utilizando la imaginación, creatividad, la vida de otras personas, biografías, poesía, descubrimientos, etc. sin olvidarnos de utilizar la tecnología actual como el internet, computadoras, proyectores y demás para ayudarnos en el proceso de enseñanza (1,2).

La práctica dos de la especialidad se basaba en desarrollar una práctica relacionada a la mediación con la cultura, de dar un tema de nuestra cátedra y mediarlo pedagógicamente con otra disciplina es decir con otro saber. Fue una tarea interesante y difícil ya que requería imaginar y crear una nueva metodología de enseñanza que nunca la había desarrollado. Lo que hice fue relacionar el sistema inmunológico con un equipo de basquetbol. El desarrollo de la práctica no fue fácil, ya que debí investigar más profundamente el papel de cada jugador de basquetbol y así relacionarlo con el sistema de defensa del ser humano utilizando todas las características de la mediación pedagógica. Al final el resultado fue bueno porque se logró consolidar conocimientos previos y reforzarlos de una manera diferente a la clásica. Este tipo de estrategia se puede utilizar siempre con el fin de realizar una mediación pedagógica diferente a la habitual con el fin de involucrar al estudiante en el proceso de una manera más atractiva. A continuación, les presento el detalle de la práctica dos:

#### **“El Sistema Inmunológico”**

El sistema inmunológico es un conjunto de células y moléculas que interaccionan y forman un frente común para generar una respuesta inmune de defensa frente a un agente exógeno o endógeno extraño al organismo llamado antígeno. Es como un equipo de basquetbol en el que cada miembro del equipo cumple una función designada por su entrenador en un partido para generar una jugada de defensa cuando viene un ataque del equipo contrario, el “equipo antígeno”.

Hay personas que tienen talento natural para los deportes y otras que no, pero con un entrenamiento adecuado y constante, pueden desarrollar habilidades y destrezas para jugar un partido. Esto sucede también con el sistema inmune. Existe un tipo de inmunidad natural o innata con la que nacemos y otro tipo de inmunidad llamada artificial, específica o adaptativa que vamos adquiriendo con los diferentes tipos de exposiciones ante los diferentes antígenos.

La inmunidad natural es genética y es nuestra primera línea de defensa, muy inespecífica, no se modifica y es la que activa a la inmunidad específica.

La inmunidad artificial está mediada por la inmunidad celular y la humoral. En la inmunidad celular intervienen los linfocitos T, células que están programadas para reconocer, responder y recordar a antígenos. Estos atacan directamente al antígeno y regulan el sistema inmune. En la inmunidad humoral intervienen los linfocitos B que producen anticuerpos para reconocer los antígenos y se unen a estos. Cuando el linfocito B encuentra a su antígeno, madura a células plasmáticas para producir anticuerpos específicos, como una llave para una cerradura y estos marcan al antígeno. Al unirse al antígeno se inicia una cadena de reacciones para destruirlo.

En el baloncesto hay diferentes posiciones defensivas. La defensa en zona, los jugadores defensores reconocen la jugada ofensiva y marcan una zona esperando a que lleguen los atacantes. Las células T reconocen al antígeno y responden ante él.

También hay la defensa individual, o defensa al hombre asignado en la que cada jugador marca a un jugador del “equipo antígeno” en concreto para evitar que avance la jugada ofensiva. El linfocito B al encontrar a su antígeno produce anticuerpos específicos e inicia una cadena de reacciones para destruirlo.

Existen dos tipos de respuesta de inmunidad artificial: la respuesta primaria ante una primera exposición al antígeno (sensibilización) es una respuesta débil y se producen linfocitos T y B. La respuesta secundaria ante una segunda exposición al mismo antígeno genera una respuesta más intensa, rápida y duradera (memoria inmunológica). Se puede comparar con el baloncesto ya que cuando se inicia un partido con un “equipo antígeno” desconocido, generalmente el primer partido sirve para conocer al oponente y ver sus estrategias de juego, como la sensibilización. En el siguiente encuentro como ya conocen la forma de juego del equipo contrario, los jugadores practican en función de la ofensiva oponente y pueden generar una mejor defensa.

El mecanismo de adquisición de la inmunidad específica puede ser activa o pasiva. La adquisición activa se da de una manera natural contra una infección o artificial por medio de las vacunas. La pasiva que es la transferencia a un individuo de inmunidad que se desarrolló en otro como de la madre al hijo a través de la placenta, calostro, leche materna transfusión.

La vacuna es una suspensión de microorganismos vivos, inactivados o muertos, fracciones de estos o partículas proteicas, que al ser administrados inducen una respuesta inmune que previene la enfermedad contra la que está dirigida. Es así que existen varios tipos de vacunas contra diferentes enfermedades como varicela, rubéola, hepatitis B, etc, con la que generamos una respuesta inmunológica, mediante varias dosis y refuerzos de la misma vacuna para evitar contraer estas enfermedades que son prevenibles. Mientras más se conoce la estrategia de juego de un jugador o equipo “antígeno” en específico, el equipo

defensivo recuerda las jugadas del equipo opositor, genera tácticas y jugadas defensivas para evitar su ataque, y mientras más entrenen esas jugadas mejorarán su defensa.

### **Mediar desde el Curriculum**

El curriculum es un instrumento eficaz para llevar a cabo la docencia y el acompañamiento en el aprendizaje de los estudiantes. Es una guía de actividades que seguimos los docentes cuyo fin es cumplir con el proceso de enseñanza de una asignatura (1,6).

El contenido del curriculum de una carrera incluye datos generales, fundamento y objetivos de la carrera, perfil de egresado, contenidos de enseñanza y de prácticas, tiempo de cumplimiento de cada tema y práctica, método de evaluación.

Estos contenidos o temas deben ser actualizados de acuerdo con las demandas y necesidades de la sociedad, y si es necesario salir de la estructura tradicional con el único fin de construir un aprendizaje significativo integrando la investigación y creación de nuevos conocimientos. Otro elemento importante es incluir en las aportaciones de los docentes en base a sus experiencias<sup>7</sup>. Las prácticas pre profesionales que incluye el curriculum son necesarias para consolidar el conocimiento y resolver problemas de la práctica profesional (1,6,7).

El curriculum proporciona información sobre qué enseñar, cuando enseñar, como enseñar y qué, cómo y cuándo evaluar, es decir tiene las siguientes características:

1. El contenido y los objetivos de aprendizaje detallados.
2. Los contenidos deben tener un orden a seguir y un tiempo designado. Debemos recordar que es necesario que los estudiantes tengan conocimientos previos para empezar un nuevo proceso de aprendizaje, esto se realiza por la experiencia de cada persona y en otra entidad educativa (7).
3. Una estructura de las actividades o prácticas de aprendizaje que van a realizar los estudiantes.
4. Información sobre el proceso de evaluación que incluye los temas o actividades a evaluar, y cuándo se realizará la evaluación.

Los estudiantes que egresan de sus carreras deben tener pensamiento crítico, aptitudes para comunicarse, trabajar en equipo, manejar la tecnología actual, estar motivados para encontrar soluciones a los problemas en el campo que estudió dentro de la sociedad, y tener una evolución cultural. Además, deben adaptarse a los cambios continuos de la sociedad por lo que deben estar en continuo aprendizaje debido a que constantemente se generan nuevos conocimientos y problemas científicos.

El aprendizaje debe estar siempre acompañado por el docente, y ser incentivado a la creación de nuevos conocimientos adaptados a nuestra sociedad y ser un punto de referencia de la sociedad. Los docentes deben publicar trabajos de investigación e incentivar a los estudiantes a investigar (1,6).

Al conversar con mis compañeros todos conocíamos poco sobre el curriculum de la carrera de medicina en la que trabajamos, y teníamos mayor conocimiento sobre nuestro sílabo a seguir. Tuve la oportunidad de conversar con estudiantes para conocer si habían leído el curriculum de la carrera de medicina, y obtuve la misma información que no conocen o conocen poco sobre la malla curricular. Al parecer tanto docentes como estudiantes no conocen sobre este tema. En el caso de los docentes sí nos preocupamos por conocer y aplicar el sílabo de la asignatura que estamos llevando, pero no averiguamos sobre la carrera en su totalidad como un todo. Y los estudiantes refirieron que ellos están enfocados en pasar las materias que les asignen y que no han tenido interés en leer la malla curricular y que tampoco les ha indicado que deben leer sobre este tema.

Al investigar sobre el curriculum de la carrera de medicina y cirugía de la Universidad de Cuenca la mayoría de información la obtuve en la página web de la universidad, y en estatutos que se encuentran disponibles en el internet.

El inconveniente que tuve para profundizar la información como por ejemplo la historia de la carrera, resolución de la fundación de la fundación de la carrera, los cambios de la malla curricular, etc., no me fue posible conseguir ya que todo el personal administrativo se encontraba de vacaciones. Cuando tuve la oportunidad de obtener mayor información se me indicó que conversé con colegas que no los pude encontrar porque aún no inician el año lectivo, y al estar al inicio de clases el personal se encuentra realizando estas actividades y no tienen disponibilidad de tiempo para reunirse a conversar sobre este tema al momento. Otro problema que tuve es que la facultad se encontraba en un periodo de transición ya que se cambiaron a las autoridades y no pude conversar con ellos.



### **Conclusiones:**

- Al practicar la mediación pedagógica generamos un adecuado aprendizaje mediante el acompañamiento y transmisión de contenidos actualizados con base científica y de experiencias, además permite la participación del estudiante.
- El docente debe conocer los contenidos, mantenerlos actualizados, permitir al estudiante interactuar y expresarse continuamente dentro del proceso del aprendizaje para guiar al estudiante y que se pueda desenvolver en cualquier escenario.
- Los docentes al ingresar en la universidad deben tener la responsabilidad y obligación de leer la malla curricular, los estatutos y reglamentos que existen en cada facultad, con el fin de que puedan llevar su proceso de enseñanza-aprendizaje de una manera adecuada, además de incentivar a los estudiantes de leer el curriculum para que se enfoquen en conseguir el perfil de egreso deseado por la universidad.

## CAPITULO 2

### La universidad: en torno a nuestras casas de estudio

#### Conociendo nuestras casas de estudio

El quehacer universitario incluye varias actividades que debemos cumplir los docentes para generar profesionales íntegros. Nuestro sentido como docentes es educar a los estudiantes con calidad cumpliendo actividades que incluyan la docencia, la investigación y actividades de vinculación con la sociedad (8).

Se debe enseñar mediante un aprendizaje significativo y científico, reforzando conocimientos previos, generando conocimientos nuevos y que estos sean aplicados a problemas o situaciones de la vida diaria que enfrenta cada profesional al salir de la universidad, es decir la práctica y la teoría deben ir a la par (9,10).

Los conocimientos deben ser aplicados en lo posible a la realidad de la sociedad en la que vivimos para contribuir con su mejoramiento. Debemos fomentar el pensamiento crítico y que busquen soluciones a los problemas que existen en la realidad (1,11).

Los conocimientos deben ser actualizados constantemente, y los conocimientos y prácticas que se adapten a nuestra realidad deberíamos implementarlas y en caso de que no sea posible igualmente se debe socializarlas para que sea incentivo a los estudiantes para que busquen la manera de implementarlas en un futuro próximo. Además, debemos utilizar la tecnología actual y utilizarla como un recurso anexo para la enseñanza.

La investigación la deberían realizar todos los docentes y esta debe ser incentivada para que la realicen los estudiantes. La investigación debe ser enfocada en temas de acuerdo a las necesidades de la sociedad, de cada realidad social. La investigación fomenta a la lectura y escritura crítica, las mismas que toman tiempo aprender. Además, fomenta a la búsqueda de información actualizada que debe ser aplicada en nuestro medio.

La relación de los estudiantes con la sociedad debe ser impulsada desde el primer día de clases, ya que al final de la carrera universitaria los estudiantes estarán aplicando sus conocimientos de una forma práctica en la sociedad. Debemos incentivar a que los estudiantes tengan conciencia social para que puedan ser competentes en los diferentes escenarios que les toque vivir en su práctica profesional y recordarles que el objetivo fundamental de un profesional es servir a la sociedad para mejorarla (1).

Además, como docente es importante incentivar a los estudiantes a leer, informarse y conocer sobre otros temas que no estén relacionados con la carrera universitaria que escogieron. Esto les dará una visión holística de la sociedad y así podrán comunicarse mejor con personas de diferentes carreras, culturas, etc, e interactuar, ya que las personas somos seres sociales (1).

También debemos fomentar el trabajo en equipo y tolerar los diferentes puntos de vista porque el trabajo en equipo potencia las cualidades y conocimientos que tiene cada uno de sus miembros.

Luego de realizar una revisión bibliográfica sobre el quehacer universitario y nuestro sentido como docentes debemos reflexionar y responder las siguientes preguntas, que realizamos en la práctica cuatro, las que detallo a continuación:

#### **¿Qué virtudes y qué carencias de la institución reconoce?**

Me desempeño como docente universitaria desde hace algunos meses, y en este tiempo puedo destacar las siguientes virtudes y carencias de la institución en la que trabajo, las cuales detallo a continuación. Las virtudes de la universidad son:

- Busca la excelencia en la formación de los estudiantes, por lo que busca cumplir con los requisitos necesarios para ser una institución líder en la sociedad.
- Respeta las diversas culturas de sus estudiantes y personal que labora en la institución.
- Promueve el trabajo en equipo de estudiantes y docentes.
- Fomenta el trabajo conjunto con la sociedad mediante proyectos de vinculación con la comunidad.
- Incentiva la investigación en las diferentes carreras.
- Incentiva el nuevo conocimiento y la actualización científica al apoyar el desarrollo de cursos, talleres, congresos, etc.
- Tiene programas de educación continua para continuar con el aprendizaje durante la vida profesional mantener actualizados los conocimientos.
- Se puede trabajar también mediante actividades en la red para el seguimiento de las actividades de los estudiantes.
- En el caso particular de la carrera de medicina integra el aprendizaje con la práctica profesional en la rotación del internado de medicina, y además los estudiantes realizan prácticas en unidades y hospitales docentes con el fin de consolidar su aprendizaje y que los estudiantes adquieran destrezas para resolver problemas comunes en su ámbito profesional.

Las carencias de la institución son:

- Tramitología excesiva.
- Horarios de personal administrativo no acorde a la necesidad del usuario general. Escasa tolerancia a la diversidad de pensamientos políticos.

#### **¿De qué manera ellas favorecen o entorpecen el logro de ese sentido?**

El buscar la excelencia en los estudiantes incentiva a los docentes a mantenerse actualizados y mejorar sus técnicas de enseñanza. El respeto a la diversidad cultural fomenta a la tolerancia

de los diferentes pensamientos. Los proyectos de vinculación con la sociedad ayudan a que los estudiantes y docentes conozcan la realidad de nuestra comunidad y a través de las investigaciones la transforme. El apoyo al desarrollo de eventos de actualización científica promueve a que sigan organizando este tipo de eventos.

El exceso de trámites burocráticos para cumplir requisitos hace que se pierda tiempo y que en ocasiones no se puedan formalizar requerimientos que la institución exige.

Los horarios de atención al usuario no son adaptados a las necesidades de los diferentes usuarios de la institución.

La escasa tolerancia a la diversidad de pensamiento político frena en algunos casos diferentes proyectos educativos.



### **Conclusiones:**

- Los docentes debemos educar realizando actividades de docencia, investigación y vinculación con la sociedad, basado en aprendizajes significativos, científicos y actualizados, con el fin de generar profesionales que puedan desenvolverse en la sociedad actual y trabajar en equipo, además de utilizar la tecnología actual como medio de apoyo para realizar sus actividades profesionales.

## CAPITULO 3

### Los educar para

#### Aprendiendo sobre los educar para

El sentido de la educación basado en situaciones sociales actuales es una alternativa de enseñanza en la que participan la creatividad, la novedad, incertidumbre, entusiasmo y la entrega personal (1).

Existen 6 alternativas para realizar el proceso de enseñanza:

- Educar para la incertidumbre
- Educar para gozar de la vida
- Educar para la significación
- Educar para la expresión
- Educar para convivir
- Educar para apropiarse de la historia y la cultura

#### **Educar para la incertidumbre**

Cuando educamos para la incertidumbre estamos educando a profesionales que interroguen o cuestionen la realidad que vivimos día a día. Debemos considerar las siguientes características:

- Se basa en la búsqueda, reconocimiento, procesamiento y uso de la información disponible. La incertidumbre es mayor mientras menor información esté a nuestro alcance. Debemos enseñar a manejar y discernir entre qué información es válida y cual no, ya que existe información disponible a nivel global que puede ser verdadera o falsa (1,2).
- La incertidumbre además resuelve problemas del día a día con creatividad y da la capacidad de relacionar conocimientos previos con otros nuevos.
- Educar para ser críticos frente a las diferentes situaciones sociales a las que nos enfrentamos día a día.
- Educar para utilizar la tecnología actual para que se adapte a la nueva sociedad.
- El conocimiento debe ser actualizado y enriquecido constantemente y adaptado al cambio<sup>2</sup>.
- La educación de cada persona debe ser una experiencia global y duradera en los planos cognoscitivos y prácticos (2).

### **Educar para gozar la vida**

Educar para gozar la vida implica realizar actividades con los estudiantes que los entusiasmen y colaboren entre ellos para obtener respuestas de una manera divertida, para lo cual se necesita un ambiente adecuado y recursos necesarios para realizarlo. Al ser temas muy teóricos en los que deben memorizar conceptos, fechas, etc, los estudiantes encuentran aburrida la clase, al generar un “ambiente gozoso” los estudiantes interactuarían con el docente y prestarían mayor atención a la clase (1).

### **Educar para la significación**

Significar es dar sentido a lo que hacemos, comprender propuestas educativas, políticas, y culturales. Significar es compartir, relacionar y contextualizar experiencias y discurso, dar sentido a las prácticas y vida diaria. Nuestro trabajo docente pierde dirección si no damos significación a lo que hacemos y si no nos enfocamos en educar personas que den significado e importancia a sus actividades y proyectos (1).

### **Educar para la expresión**

Daniel Prieto (2015) refiere “Sin expresión no hay educación”. Si una persona no puede expresarse es porque le falta conocimiento del tema que se está tratando, por lo que los educadores tenemos la obligación de enseñar a los interlocutores a expresarse y que lo hagan con claridad, seguridad y manejo apropiado del lenguaje (1).

### **Educar para convivir**

Los educadores debemos enseñar a compartir conocimientos, a realizar un interaprendizaje, a comunicarnos y cooperar con las demás personas. Esto logramos mediante el trabajo grupal ya que se realizan intercambio de información y experiencias entre los participantes. Un aspecto muy importante que considerar es que debemos creer en los estudiantes o las personas que estamos tratando de enseñar (1).

### **Educar para apropiarse de la historia y la cultura**

Educar para apropiarse de la historia y la cultura ya que la información que tenemos en la actualidad es producto de la cultura, experiencias, vivencias, conocimientos y descubrimientos de años pasados (1). Los temas que doy en mi asignatura les resultan difíciles a los estudiantes debido a que son temas “muy teóricos” como ellos refieren, perdiendo el interés durante las clases, además de que están acostumbrados a estar en hospitales y centros de salud realizando sus actividades de aprendizaje, que es una actividad más dinámica e interactiva.

Al momento de identificar las líneas de los “educar para” escogí el educar para gozar la vida y el educar para apropiarse de la historia y cultura. Uno de los métodos utilizados para enseñar historia es a través de juegos interactivos con los estudiantes como juegos de preguntas o trivias en los cuáles los estudiantes responden a preguntas concretas. Esto ayudaría a que utilicen el

conocimiento de su lectura previa para resolver las preguntas. Las tecnologías de la información y comunicación ayudan en la planificación y formación educativa para realizar un aprendizaje significativo y mejorar la calidad de la educación al utilizar herramientas o aplicaciones tecnológicas que faciliten el aprendizaje convirtiéndose en un apoyo o complemento de la educación (13,14). El día de la clase les informé que íbamos a realizar una trivía de preguntas y de esta manera se podría realizar una clase interactiva y realizar un control de lectura del tema. Noté que los estudiantes estaban atentos toda la clase y entre ellos discutían la respuesta final que iban a dar. Al final de la clase utilicé una aplicación o app educativa llamada “Kahoot” en la que los equipos utilizaban sus celulares para responder preguntas. Continuaron trabajando en dos equipos y respondieron las preguntas que aparecían en la pantalla, y noté que se entusiasmaron más al responder las preguntas. En esta ocasión obtuvieron más respuestas correctas, pero aún deben consolidar su conocimiento con una lectura extra.

Al terminar la práctica me di cuenta de que esta clase incluyó otras alternativas para educar como por ejemplo educar para la incertidumbre y educar para convivir ya que los estudiantes respondieron a las preguntas realizadas en la clase, utilizando tecnología actual con una aplicación educativa y además trabajaron en equipo para llegar a una respuesta común con la participación de todos los integrantes de los equipos.

El educar para la incertidumbre es una forma muy práctica para enseñar medicina, pero también intentar otras alternativas para educar como para gozar la vida y educar para apropiarse de la historia, me incentivó a buscar otras maneras de enseñanza y utilizar tecnología actual como apoyo para realizar la actividad. Los docentes podemos utilizar la tecnología para que se vuelva un apoyo en nuestro proceso de enseñanza y realizar clases interactivas mejora la atención del estudiante al convertirlo en un personaje activo e interactivo del mismo.



### **Conclusiones:**

- La adecuación de la educación a las necesidades actuales necesita buscar alternativas de enseñanza con el fin de que no sea un proceso rutinario o monótono, sino entender que tenemos diferentes alternativas como son educar para la incertidumbre, para gozar de la vida, para la significación, para la expresión, para convivir, para apropiarse de la historia y la cultura, dependiendo cual sea el objetivo del aprendizaje que queremos conseguir los docentes.
- El educar para la incertidumbre es una forma muy práctica para enseñar medicina, pero también intentar otras alternativas para educar como para gozar la vida y educar para apropiarse de la historia, me incentivó a buscar otras maneras de enseñanza y utilizar

tecnología actual como apoyo para realizar la actividad y que se vuelva una clase más interactiva.

## CAPITULO 4

### Las instancias del aprendizaje

#### **Aclarando conceptos y características sobre las instancias del aprendizaje**

Las instancias de aprendizaje son seres, espacios y circunstancias con los que tenemos nuestras propias experiencias y vamos construyendo alternativas para no caer en la rutina del aprendizaje y cambiarlo de acuerdo las diferentes necesidades de los estudiantes y complementarlo con las prácticas (1).

Existen seis instancias de aprendizaje:

1. Con la institución
2. Con la, el educador
3. Con los medios, materiales y tecnologías
4. Con el grupo
5. Con el contexto
6. Con una misma, con una mismo

#### **Con la institución:**

La institución universitaria es un sistema educativo con autonomía que tiene su manera de concebir al ser humano, al conocimiento y la conducta, tiene su propia historia, discurso, burocracia y relaciones con los estudiantes (2).

Las funciones que desempeña la universidad son de docencia, investigación, servicio, promoción y acompañamiento del aprendizaje y está conformada por diferentes personas (estudiantes, docentes, personal administrativo, y más personal). De acuerdo con el ambiente que se genera se concretan las tendencias o se transforma la institución (1,2).

El contexto social puede interferir y dificultar el aprendizaje de varias maneras:

1. Al conservar el estilo de enseñanza pasado basado en la transmisión de la información y al enciclopedismo, sin tomar en cuenta todas las instancias del aprendizaje.
2. Los educadores poco motivados por falta de capacitación, promoción y apoyo por parte de la institución.
3. La infraestructura en malas condiciones, falta de espacio para los alumnos, el equipo tecnológico e inmobiliario insuficiente.
4. El material de apoyo desactualizado y no adaptado al contexto.
5. El burocratismo que retrasan procesos de innovación (1).

La comunicación es muy importante en el proceso educativo y depende de las personas que trabajan en la institución. La entropía comunicacional es la pérdida de información de un sistema e interviene en la interacción con el contexto, esto puede ser por burocracia, exceso de actividades, aislamiento, etc. La co-responsabilidad comunicacional debe existir en toda institución para mantener la continuidad, la fluidez y correcta circulación de la información, de ideas, conocimientos, etc, entre las personas que forman parte de la universidad.

El grado de entropía y co-responsabilidad depende de la percepción que tiene cada persona con sus compañeros, con la institución y con uno mismo (1).

La universidad es una unidad de comunicación. Las políticas de comunicación orientan las relaciones internas y externas, para comunicarnos en un mismo lenguaje y orientar al personal nuevo las reglas de la institución. Al unificar criterios y coherencia de todos los conceptos se puede generar una imagen unificada de la institución basada en percepciones comunes (1).

### **Las y los educadores**

Los educadores tienen la responsabilidad de promover y acompañar el aprendizaje. La educación se ve afectada si hay poco dominio de la cultura humana, poco conocimiento de los aprendices o interlocutores, poca comunicación, carencia de recursos, falta de capacitación y actualización, personalidad autoritaria y condicionamientos ideológicos de los educadores (2).

La mediación pedagógica requiere de pasión, de creación de un ambiente apropiado, de la experiencia, madurez y conocimiento por parte del educador (1).

La pasión pedagógica se transmite a través del discurso, posición del cuerpo, gestos, tono de voz, el contacto visual, las relaciones de cercanía o lejanía.

El ambiente pedagógico debe ser sereno y debe facilitar la comunicación entre los participantes.

El umbral pedagógico debemos respetarlo, por lo que debemos acompañar con información y experiencias, sin intentar cambiar conductas, ni imponer lo que debe hacer la otra persona<sup>1</sup>. La madurez pedagógica del educador es poder llevar el proceso de enseñanza-aprendizaje del conocimiento que tenemos (1).

La tarea de los educadores es de revalorizar las capacidades de los estudiantes, que confíen en sus fortalezas, ofrecer instrumentos para enfrentar la falta de seguridad, confianza o certeza, y de vincular la práctica pedagógica a la resolución de problemas diarios, a esto se la conoce como certidumbre pedagógica.

La información debe ser siempre actualizada y nuestra labor como docentes es la de poder comunicarla.

Existen alternativas para la mediación como:

- El escuchar a los demás, lo que conlleva el respeto, tolerancia y reconocimiento.
- La empatía con el estudiante para generar relaciones básicas.
- El ritmo equilibrado conjuga los intereses del aprendizaje con las características de los aprendices.

- La personalización, que es una relación en la cual quienes enseñan y aprenden se conocen y reconocen a lo largo del proceso.
- La interlocución, que el diálogo sea intercalado con preguntas, comentarios.
- La comunicabilidad, su capacidad de llegar a los demás, de poder expresarse, de buscar conceptos y soluciones a los problemas.
- Apelación a la experiencia, el aprendizaje se facilita cuando los conceptos y prácticas se acercan a nuestras experiencias (1).

La relación educativa depende de nosotros los educadores, de nuestra manera de comunicarnos y nuestras características personales. Las relaciones en el proceso educativo deben proyectar seguridad y serenidad. La relación de trabajo debe ser organizada y se debe dejar de lado las relaciones de violencia, neuróticas, de inseguridad y descontrol (1).

Los estudiantes deben conocer el sentido del tema a tratar mediante una anticipación y una explicación. La estructura en una sesión de trabajo educativo debe tener una ubicación temática, entrada motivadora, desarrollo con apelación a experiencias y ejemplos, y un cierre adecuado al tema.

Los docentes debemos tener capacidad de comunicación, apropiarse del lenguaje de los medios, dominar los contenidos, conocer a los interlocutores y sentirse bien con lo que hace (1,2).

### **Con los medios, materiales y tecnologías**

Los medios, materiales y tecnologías son importantes para la promoción y acompañamiento del aprendizaje ya que podemos plasmar ejemplos, experiencias y anécdotas experimentadas por los propios docentes. Los textos deben tener contenidos, alternativas de aprendizaje y prácticas relacionadas con el contenido y todo debe estar orientado hacia el interlocutor (1,2).

La tecnología nos da posibilidad de comunicarnos, de proyectar información o producirla, nos ayuda a buscar información, a procesarla y aplicarla.

Existen tres alternativas cuando se trabaja con tecnología:

1. Uso, producción, distribución y aplicación de información.
2. Encuentro e interlocución con otros seres.
3. El placer de la creación, expresado en lo estético y lo lúdico (1).

### **Con el grupo**

El aprendizaje con el grupo es un proceso de interaprendizaje entre personas que comparten conocimientos y experiencias. Pero en muchos casos alguien es el que dirige, algunas personas desarrollan el trabajo y otros no aportan, y en ocasiones el aprendizaje no se consigue por varias razones como falta de acompañamiento por parte del educador, no está claro el propósito del trabajo en grupo, no existe un clima de aprendizaje, no hay entusiasmo (1).

La instancia grupal es pedagógica y productiva si existe un seguimiento adecuado, preparación de guías e insumos de trabajo para orientar la tarea, distribuir responsabilidades entre los integrantes, buscar información y tener resultados visibles en documentos o en propuestas (2).

El trabajo en grupo constituye un espacio para buscar información ordenada y conjunta, a comunicarse, escuchar y seleccionar alternativas por consenso (1).

El educador debe aprender a coordinar, colaborar en la búsqueda de información, compartir experiencias, lograr un avance conjunto, fomentar la tolerancia y el interaprendizaje con el fin de que el trabajo sea productivo para los estudiantes (1).

### **Con el contexto**

El contexto es el principal espacio de interlocución. El aprendizaje en el contexto se basa en situaciones como la observación, entrevistas, de interacciones, de experimentaciones, de búsqueda de fuentes de información, de participación en situaciones sociales que puedan enriquecer el aprendizaje (1,2). Se desarrollan actividades de percepción, interacción, reflexión, producción y aplicación. Para que el contexto funcione hay que orientar a qué observar y cómo hacerlo, con quienes interactuar y cómo hacerlo (1).

### **Con uno mismo**

La instancia con uno mismo nos tomamos a nosotros como punto de partida, con nuestro pasado, cultura, memoria, proyectos, frustraciones, etc., además nuestros conocimientos cognitivos y por eso los docentes tenemos que escuchar, y respetar las experiencias y las diferentes situaciones sociales de nuestros estudiantes porque cada persona tiene una vida diferente (1,2).

La docencia en la universidad puede mejorar si todos los docentes tuviéramos la iniciativa de mejorarla, de actualizarnos con las nuevas formas de docencia y si recibiéramos el apoyo de las autoridades de la institución para implementar en la educación todas las instancias del aprendizaje. La conciencia social debe ser impartida en las aulas desde primer año de la universidad para que los estudiantes vean la importancia y gran responsabilidad que tienen al graduarse y ser los futuros profesionales de salud.

A continuación, se realizará un análisis de las instancias de aprendizaje de la asignatura que imparto. En el internado de medicina se desarrollan las prácticas pre profesionales para consolidar los conocimientos de años previos de la carrera. Los estudiantes desarrollan sus actividades en hospitales docentes y en unidades de primer nivel durante un año, esta modalidad se ha conservado ya por varios años. Actualmente se cuenta con tutores o docentes en servicio quienes son los encargados de cumplir el sílabo de cada rotación con lo cual se mantiene una estructura de aprendizaje en todas las unidades de práctica, además este sílabo se entrega todos los estudiantes

del internado y los directores de las unidades con el fin de que estén informados sobre los temas y objetivos de aprendizaje de cada rotación.

Un problema importante que existe hasta la actualidad es la falta de comunicación entre los directores de los hospitales y de unidades asistenciales con la universidad, ya que consideran que el año del internado es exclusivamente para realizar sus prácticas y que no deben tener actividades de docencia por lo que los estudiantes tienen dificultades para poder acudir a las clases programadas porque deben quedarse en los hospitales cumpliendo sus turnos. Esto afecta al estudiante ya que se retrasa en sus actividades académicas y en ocasiones se quedan con dudas que podían ser solventadas en clases. Además, existe falta de comunicación entre las autoridades del internado y los estudiantes. Se ha visto que la falta de información y socialización de los reglamentos ha producido que se incumplan normas y que los estudiantes no tengan todos los requisitos necesarios para poder graduarse al finalizar el año del internado. Y otro punto importante es que no existe una adecuada comunicación entre docentes y las autoridades de la carrera en lo que se refiere a procesos de gestión. El personal docente nuevo se lo capacita superficialmente, me refiero a que no se le indica qué reglamentos y estatutos debe leer para que conozca cómo se debe llevar el proceso de enseñanza en el internado. Además, tiene que hacer una serie de trámites en diferentes campus para que puedan acceder a la plataforma virtual y además no lo capacitan para que pueda utilizar la herramienta adecuadamente. Todo esto conlleva a que el docente aprenda netamente de sus errores y tenga que preguntar cómo hacer las cosas luego de equivocarse.

Al momento soy docente de la asignatura en la que las actividades que debemos realizar son docencia en servicio principalmente. Acudimos a las unidades de primer nivel para cumplir con la revisión de prácticas y temas siguiendo el sílabo respectivo, y dos días a la semana tenemos clases en la facultad. En las unidades de salud se trabaja mediante el análisis y resolución de casos clínicos de un tema específico. La ventaja de dar docencia en servicio es que se trabaja con un estudiante a la vez, y así se avanza de acuerdo a los conocimientos del estudiante y se evidencia sus falencias para mejorarlas en el transcurso de la rotación, además se puede conocer el punto de vista del estudiante de una manera más personal en cuanto a los diferentes escenarios de atención.

Las clases en la facultad se desarrollan con todos los estudiantes y con ayuda de medios audiovisuales como presentaciones en Power Point, además se utiliza la plataforma virtual para realizar pruebas con el fin de valorar sus conocimientos. Las clases inician con preguntas sobre el tema que se va a desarrollar, las cuáles el estudiante debe resolver durante la clase, además se realizan preguntas durante el transcurso de la clase sobre las experiencias que han tenido los estudiantes en las unidades de salud. Este es un sistema que se lleva a cabo desde hace varios años atrás, y es el que estamos siguiendo por disposición de la coordinación del ciclo comunitario. Al final de la clase se envía una tarea a los estudiantes para que desarrollen y consoliden conocimientos.

El trabajo en grupo no lo practico en esta asignatura ya que los estudiantes se encuentran rotando en diferentes unidades de salud en zonas urbano- rural, y con un horario estricto a cumplir, por lo que es difícil que ellos puedan reunirse para realizar las tareas grupales. Una vez intenté que realicen una actividad en grupo, pero tuvimos varios problemas, por ejemplo, una estudiante no colaboró en la realización del proyecto a pesar de que se le indicaba que debe buscar el tiempo para reunirse con sus compañeros. Al leer la redacción del proyecto se evidenciaba que se habían dividido los diferentes contenidos del proyecto y la forma de redacción fue diferente en cada subtema lo cual hacía que el documento sea difícil de interpretar. Creo que el trabajo grupal ayuda mucho en el proceso de aprendizaje solo que en este año de rotación del internado no es posible realizarlo por los horarios que tienen los estudiantes en sus unidades operativas.

Al realizar las prácticas pre profesionales en unidades de salud los estudiantes pueden aprender en base a casos reales, observan cómo se resuelven los casos clínicos al acompañar a los médicos residentes, y también aprenden a comunicarse con los pacientes y sus compañeros de trabajo. Además, aprenden sobre las diferentes realidades sociales y necesidades de sus pacientes.

En muchas ocasiones cuando he dado docencia en servicio o clases en la facultad he partido de una experiencia personal durante mi proceso de aprendizaje en el post grado o de mi práctica profesional cómo médico especialista. Eso me ha ayudado a que los estudiantes se interesen en el tema y vean la importancia del mismo en la práctica diaria. Además, ellos cuentan sus experiencias durante sus prácticas y ven los errores que han cometido o que han observado en sus unidades de práctica.

En mi opinión la asignatura del ciclo comunitario incluye varias de las instancias de aprendizaje necesarias para llevar a cabo el proceso de enseñanza como con el contexto, con los educadores, consigo mismo.

Con la institución tenemos aun muchos problemas de comunicación. La comunicación en una institución es muy importante para llevar correctamente el proceso de enseñanza aprendizaje. Deberíamos socializar todos los reglamentos, estatutos, sílabos, etc. entre docentes y estudiantes para tener un lenguaje común y poder avanzar en este proceso. Además, se debe realizar una reunión con las autoridades de los diferentes hospitales para socializar los reglamentos y llegar a un acuerdo con el fin de que los estudiantes tengan las facilidades para acudir a las clases, ya que ellos tienen que cumplir con sus actividades académicas, y recordarles que los estudiantes están en las unidades para aprender y poner en prácticas sus conocimientos y no para sustituir puestos de trabajo.

En relación con las tecnologías de comunicación e información nos falta actualizarnos sobre las diferentes aplicaciones que existen en la actualidad para que sea un proceso más interactivo e interesante ya que los estudiantes ahora están inmersos en la tecnología actual y nosotros como docentes tenemos que estar a la par.

En relación al grupo, es una muy buena forma de inter aprendizaje, pero a mi criterio no es posible desarrollarla ya que los estudiantes deben cumplir con los horarios de las diferentes unidades en las que se encuentran rotando. Las actividades grupales se deberían desarrollar en otras asignaturas en años previos al internado de medicina.

## CAPITULO 5

### Tratamiento del contenido

#### Conociendo sobre el tratamiento del contenido

El contenido en la mediación pedagógica es la información esencial que los docentes debemos compartir con los estudiantes que puede ser de una forma presencial en clases o a través de un texto. El contenido debe tener un contexto científico tanto en la educación e investigación (1).

Con el fin de que haya una mediación pedagógica debe tener una estructura a seguir sea durante una clase presencial, un texto o mediante la tecnología digital como una plataforma virtual<sup>1</sup>.

El lenguaje es muy importante para comunicarnos con los estudiantes y el docente debe ser experto en el contenido pues de otra forma no vamos a poder enseñar (1).

#### **La visión global**

Para realizar una clase sea presencial, virtual o el seguimiento de un texto es obligatorio seguir un programa o una estructura temática (tema y subtemas) que los docentes presentamos al estudiante con el fin de que el estudiante tenga una **visión global** del contenido a tratar y conozca hacia donde se quiere llegar. Esta estructura temática debe tener coherencia de las partes y en los puntos clave o puntos temáticos. El sentido de la clase o texto se encuentra gracias a la visión global, la coherencia y los puntos clave. Es importante relacionar los temas a impartir con diferentes aspectos del campo profesional y social para que encuentre sentido al tema y sea la puerta de entrada al autoaprendizaje (1).

#### **Tratamiento del contenido.**

El tratamiento del contenido se lleva a cabo por medio de tres estrategias:

1. De entrada
2. De desarrollo
3. De cierre

Los docentes siempre pesaremos que el contenido de un tema va dirigido a los estudiantes y este contenido debe incluir los requisitos de los programas aprobados por la institución (1).

Otro punto que hemos de considerar los docentes es el lenguaje que debemos utilizar, que sería considerada como cuarta estrategia.

#### **1. Estrategia de entrada o introducción:**

Se realiza al inicio de una clase presencial, de un texto o de un proyecto virtual como las plataformas moodle como anticipación del tema a tratar mediante una perspectiva total o por medio de una incógnita (1). El tiempo recomendado es del 10% del total de la clase (15,16). Esta

estrategia tiene el fin de captar la atención o interés de los estudiantes, de motivarlos a que atiendan y participen durante la clase, que tengan preguntas sobre el tema para asegurar la continuidad del trabajo o el seguimiento de lectura de un texto (1,2). La introducción ayuda a que se activen los conocimientos previos del tema y que se conecten con el nuevo aprendizaje (2). La entrada se puede realizar mediante relatos de experiencias, anécdotas, fragmentos literarios, preguntas, la referencia a un acontecimiento importante, alusión a un acontecimiento actual, proyecciones al futuro, la recuperación de la propia memoria, experimentos de laboratorio, imágenes, recortes periodísticos, referencias humorísticas, etc. (15,16).

## 2. Estrategias de desarrollo:

Es la exposición progresiva del contenido, siguiendo un orden para asegurar la continuidad. Se recomienda no utilizar más del 65% del tiempo total de la exposición (15,16). Para la estrategia de desarrollo se debe considerar los siguientes elementos:

- **Tratamiento recurrente:** el tema a impartir tiene una visión desde varios puntos de vista y siempre se podrá hacer una reiteración con el fin de que no se pierda la secuencia y lógica del proceso. Es necesaria la participación de los estudiantes en todos los pasos (1).
- **Ángulos de mira:** permite que los estudiantes se involucren en el proceso y relacionen la información del tema que está desarrollando con su vida y con la sociedad, relaciona la teoría con la práctica. Mientras existan más ángulos de mira se enriquece mas el proceso educativo de los estudiantes. Relaciona la teoría y la práctica. Regla de oro entonces: la mayor variedad de ángulos de mira enriquece el proceso educativo y, en consecuencia, enriquece a las y los estudiantes. En este tema entra la mediación con la cultura ya que lo ángulos de mira pueden ser desde lo económico, productivo, social, cultural, ecológico, histórico, prospectivo, tecnológico, comunicacional, familiar y comunitario, estético, psicológico, antropológico, imaginario, religioso, arquitectónico, lúdico-humorístico (1).
- **Puesta en experiencia:** se relaciona el tema con experiencias de los estudiantes, de personajes, de representantes de diferentes estilos de vida o profesiones (1).
- **Ejemplificación:** los ejemplos ayudan a aproximarnos al concepto, y a la realidad.
- **La pregunta:** saber preguntar y aprender a preguntarse es muy importante ya que nos lleva a una respuesta. La pedagogía de la pregunta comprende:
  - Todo el contenido puede transformarse en preguntas;
  - Conocer el momento adecuado para formular la pregunta, de modo que se dé una implicación con el tema y su relación con el estudiante;
  - Las preguntas pueden ser abiertas y cerradas, según el tema y el momento del aprendizaje;
  - Cada pregunta exige un estilo y un contexto que es necesario precisar;
  - Pueden existir preguntas sin respuesta y ser pedagógicas;

- Las preguntas pueden referirse a diferentes tiempos como el pasado o futuro.
- Las preguntas hacen referencia al contenido temático y a los ángulos de mira.
- **Materiales de apoyo:** deben ser variados, pueden ser de confrontación y contraste<sup>1</sup>. Al tener una gran cantidad de información y facilidad de búsqueda de la misma se desarrolla el sentido crítico y de reconocimiento de la información por parte de los docentes y estudiantes (1).

### 3. Estrategias de cierre:

La duración recomendada del cierre es del 25% del tiempo total de la exposición (15). La finalidad del proceso de enseñanza es llegar a una meta, conclusión, resultados o compromisos para abrir nuevos caminos para continuar con la enseñanza de un tema. La técnica más común es la recapitulación (1). Las estrategias existentes son cierre por generalización, por síntesis, por recuperación de una experiencia presentada en la entrada, por preguntas, por proyección a futuro, por anécdotas, por un fragmento literario, por recomendaciones en relación con la práctica, por elaboración de un glosario, por cuadros sinópticos (1).

### 4. Estrategias de lenguaje:

El lenguaje se adapta de acuerdo con el propósito de la enseñanza teniendo siempre en cuenta al tema a impartir y al estudiante. El discurso es algo que fluye, cuando las palabras no fluyen no avanza la comunicación y no se puede comunicar. El discurso se realiza si el educador sabe narrar el contenido, además de incluir gestos, imágenes, espacios, objetos, y tecnología para comunicarse. La responsabilidad del discurso la tiene el docente de acuerdo con el tema que expresa y cómo lo expresa, además esta responsabilidad también la tienen los estudiantes. En la narratividad hay que incluir la empatía con el estudiante, para relacionarnos, escuchar, comprender al estudiante, además de producir entusiasmo y trabajar con sus ideas. Cuando existe una relación con los estudiantes, los conocemos, y avanzamos juntos para construir un conocimiento y desarrollar sus capacidades y habilidades es más factible el proceso de aprendizaje. Hay que tomar en cuenta los siguientes puntos en la narratividad:

- **Estilo coloquial:** Esta relacionado con la expresión y narración oral. Se debe comunicar con fluidez y riqueza de narración.
- **Relación dialógica:** es la capacidad de promover el aprendizaje poniendo en marcha el pensamiento y el diálogo, en el que utilizo mis experiencias y amplío mi conocimiento.
- **Personalización:** es la capacidad de desarrollar el interés del estudiante por el tema y sus aplicaciones. Si existe una relación dialógica se puede llevar a cabo la personalización.

- **Claridad y sencillez:** La claridad permite interesarse por el tema y comprenderlos utilizando un lenguaje apropiado. Debemos tomar en cuenta que los conceptos deben entenderse para avanzar con el tema, definir palabras técnicas, y tener un orden sintáctico es muy importante.
  - **Belleza de expresión:** ser claros, directos, utilizar expresiones, metáforas, etc.
- Conceptos básicos:** es la definición o significado elemental del término del cual podemos partir y ampliar su significado de acuerdo al contexto, ayudando así a la comunicación con el estudiante. Los conceptos deben estar claros para poder avanzar, y es necesario un glosario mínimo y una síntesis conceptual del contenido (1).

#### **Recomendaciones:**

- Antes de planificar un tema ya sea para una clase presencial, virtual o un texto hay que conocer el perfil del interlocutor.
- La estructura global y los puntos o nudos de la estructura son el punto de partida del curso.
- Antes de iniciar un tema es necesario tener información en base a ejemplos, experiencias, anécdotas, testimonios, fragmentos literarios, recortes de prensa, estadísticas, biografías, etc.
- El glosario con los conceptos básicos organizados es importante para tener claro el panorama de la clase y avanzar (1).

La práctica ocho se basó en un interaprendizaje con un colega docente quien fue observador de mi clase y yo también puse ser observadora de su clase, la que detallo a continuación:

#### **“Un ejercicio de interaprendizaje”**

La rotación de ciclo comunitario del internado tiene dos modalidades de enseñanza, mediante clases presenciales a la que asisten aproximadamente 40 personas y docencia en servicio en donde se da tutoría a un estudiante en el lugar donde está realizando sus prácticas pre profesionales.

Primero se solicitó a los estudiantes leer el esquema nacional de inmunizaciones como requisito previo a la clase, el cual se subió a la plataforma moodle al cual los estudiantes tienen acceso, además este esquema es parte de la bibliografía que les enviamos el primer día de clases de los alumnos. Como apoyo utilicé una presentación en power point y proyector.

El día de la clase presencial utilicé como estrategia de entrada al inicio de la clase contar la historia de la invención de las vacunas. En la narración de este tema también se tocó el impacto que generó la vacuna a nivel mundial y como se pudo erradicar una enfermedad

que causaba la muerte a miles de personas en esa época, con el fin de “sembrar” en los estudiantes la importancia del tema. A mi criterio esto les pareció interesante y capté su atención para continuar con el desarrollo de la clase.

A continuación, se les indicó el contenido u orden temático a seguir. Durante el desarrollo de la clase empecé con generalidades del sistema inmunitario para que recuerden la fisiología del mismo con el fin de que entiendan por qué se colocan las vacunas. Los estudiantes del internado ya tienen estos conocimientos ya que fueron impartidos en años previos, y al realizar este recordatorio se realizó una consolidación del conocimiento que ya tenían.

Para el desarrollo del tema utilice varias estrategias como el tratamiento recurrente, puesta en experiencia y los ángulos de mira (1).

Durante el desarrollo de la temática, previo a dar un concepto realizaba preguntas a los estudiantes sobre si conocían o recordaban el término con el fin de interactuar con ellos. Además, les socializaba anécdotas puntuales en base a mi experiencia sobre el tema para que los interlocutores puedan darse cuenta de que el tema de inmunizaciones lo practican todos los días en la consulta médica. Otra estrategia que utilice fue preguntarles a los estudiantes si habían observado que, si los temas o subtemas que estaba enseñando se ponían en práctica en sus unidades operativas, y si desconocían esa información les invitaba a que averigüen eso, todo esto fue con el fin de incentivarlos a involucrarse más en el tema. Cuando empecé el subtema de esquema de vacunación por edades el cual es complejo ya se trata de edad a la que se debe colocar la vacuna, dosis, vías de aplicación, lugar de aplicación de vacuna, etc., en el que cada estudiante debe realizar un auto aprendizaje para memorizarse los esquemas, realicé un recordatorio al finalizar cada grupo etéreo de las vacunas que deben colocarse junto con los estudiantes. Cuando tocaba empezar otro subtema coloqué fotografías de lugares que había visitado cuando realizaba el monitoreo de vacunación en las comunidades que me designaban con el fin de que los estudiantes puedan “descansar” un momento de la clase.

Al final de la clase les pedí que contesten unas preguntas que están en la plataforma virtual. La estrategia de cierre no la pude desarrollar ya que no tuve el tiempo suficiente para realizarla.

El lenguaje fue claro y sencillo durante la narración utilizando términos que sabía que los estudiantes conocían, y cuando tocaba dar conceptos nuevos los describía de una manera sencilla. Además, intentaba establecer un diálogo con los estudiantes cuando podía. Mi posición corporal siempre estuve de pie detrás de la mesa donde se encontraba la computadora para poder pasar las diapositivas.

Para evaluar la clase utilizamos un esquema de evaluación al docente de otra universidad el cual detallo a continuación:

**1. Logros de aprendizaje:**

- 1.1 Informa a los estudiantes los aprendizajes que se espera lograr al concluir sesión.
  - 1.2 Ejecuta la sesión teniendo en cuenta las capacidades, actitudes y conocimientos previos en el plan.
  2. Contenido del área curricular:
    - 2.1 Demuestra dominio del tema durante la sesión.
    - 2.2 Desarrolla el tema de la sesión o clase con claridad y precisión (ordenadamente).
    - 2.3 Presenta los contenidos en forma coherente y dosificada (evolutivamente).
    - 2.4 Maneja contenidos actualizados en función de las características de los estudiantes.
  3. Estrategias metodológicas en el desarrollo de la clase:
    - 3.1 Aplica estrategias para recoger los conocimientos y experiencias previstas de los estudiantes.
    - 3.2 Relaciona los nuevos conocimientos con los saberes previos de los estudiantes.
    - 3.3 Utiliza un lenguaje claro y comprensible para comunicarse con sus estudiantes.
    - 3.4 Desarrolla las actividades de aprendizaje en forma amena e interesante, manteniendo la atención y motivación de sus estudiantes durante la clase.
    - 3.5 Organiza el tiempo en función de las características de los estudiantes.
    - 3.6 Propicia la participación de los estudiantes a nivel individual y grupal.
    - 3.7 Ejecuta algunas estrategias y procedimientos para promover procesos de aprendizaje: observar, descubrir, inferir, investigar, experimentar, analizar y sintetizar.
    - 3.8 Formula preguntas que son interesantes e importantes en el tema de la sesión.
    - 3.9 Aplica estrategias para consolidar los aprendizajes desarrollados en la clase.
    - 3.10 Propicia acciones para la transferencia de los aprendizajes logrados a nuevas situaciones.
    - 3.11 Desarrolla acciones de retroalimentación de los aprendizajes previstos.
- Y se evaluaba mediante la siguiente escala:

**Tabla No. 1****Escala de evaluación de clase**

<b>Escala</b>	<b>Equivalente</b>
4. Sobresaliente	Cumple óptimamente con los requisitos.
3. Suficiente	Cumple satisfactoriamente con los requisitos.
2. Insatisfecho	Parcialmente cumple con los requisitos.
1. Deficiente	No cumple con los requisitos.

Realizado por: Pérez, V.

Mi compañera me evaluó en todos los puntos como “Sobresaliente” a excepción de los 3.4 (desarrolla las actividades de aprendizaje en forma amena e interesante, manteniendo la

atención y motivación de sus estudiantes durante la clase) y 3.9. (aplica estrategias para consolidar los aprendizajes desarrollados en la clase). Ella indicó que puede ser porque la clase tiene muchos alumnos y es difícil hacer que se interesen todos en la clase.

Al realizar una autocrítica debo mejorar la manera de mantener la atención de los estudiantes, investigar sobre estrategias para conseguirlo ya que es un grupo numeroso y si vi que algunos de ellos se durmieron por algunos minutos en la clase. Además de controlar el tiempo de desarrollo de la clase para poder realizar la estrategia de cierre y consolidar conceptos fundamentales de la misma.

En cuanto al lenguaje aún me pongo muy nerviosa al momento de dar la clase, titubeo y un compañero docente me dijo que repito muchas veces la palabra "Sí" al finalizar una oración y es porque personalmente no me siento cómoda cuando tengo que hablar frente a muchas personas inclusive frente a amigos y familiares. Además, me indicaron que el tono de voz debe fluctuar un poco más para que no sea muy monótono. Y otro aspecto en el que caí en cuenta al ver la clase de mi compañera y con el que me identifiqué es que nos mantenemos estáticas detrás de la computadora como si fuera nuestra zona de confort y al caminar un poco en la clase acercándonos un poco a los estudiantes creo que ayudaría a interactuar un poco más con ellos.

Mi compañera empezó la clase clínico de un paciente, puso a los estudiantes desde el inicio en una situación cotidiana para ellos, y mientras desarrollaba la clase volvía al caso clínico que les presentó en un inicio para que vean que el tema está relacionado con la realidad diaria de ellos. A mi parecer fue una estrategia buena en la que los estudiantes se sentían cómodos y familiarizados con el escenario.

Preparar una clase y de una manera interesante para los estudiantes es una tarea compleja. Es necesario ubicarlos en el contexto e idear maneras de mantener el interés de los estudiantes. Tener un esquema claro de cómo preparar una clase ayuda en esta tarea. El docente debe aprender maneras de comunicarse y manejar un lenguaje total adecuado para poder dar la clase.



### **Conclusiones:**

Preparar una clase y de una manera interesante para los estudiantes es una tarea compleja. Es necesario ubicarlos en el contexto e idear maneras de mantener el interés de los estudiantes y la comunicación. Tener un esquema claro de cómo preparar una clase ayuda en esta tarea.

## CAPITULO 6

### **Texto Paralelo: una reflexión sobre de nuestro trabajo**

El texto paralelo es un recurso o material el cual lo vamos desarrollando mientras avanzamos en los temas de cada módulo al igual que avanzamos en las prácticas, en el cual se exponen las diferentes experiencias a lo largo del estudio y referencias bibliográficas con el fin de construir nuestro propio material de aprendizaje y plasmar en un texto todo lo vivido. Está orientado a desarrollar un objetivo de aprendizaje, desarrollar la competencia de “aprender a aprender” y mejorar la interlocución educativa entre el docente y estudiante (1, 2).

Desarrollar el texto paralelo en el transcurso de la revisión del primer módulo educativo de la especialidad ha sido un verdadero reto personal que me ha sacado de mi zona de confort al igual que el desarrollo de algunas prácticas ya que escribir sobre mis pensamientos y mi punto de vista sobre diferentes temas acerca de la universidad que me formó puede llevar a que el lector vea las virtudes de mi escuela de formación, pero además se pueden ver las falencias de la misma.

Al mismo tiempo el retroceder en el tiempo hasta mis años de estudiante universitaria y ver los cambios positivos que ha tenido en los últimos 10 años ha sido gratificante ya que mi institución intenta adaptar algunas de las instancias de aprendizaje a la realidad en la que viven los estudiantes y la sociedad actual con el fin de formar profesionales que puedan servir a la comunidad poniendo en práctica todo lo aprendido y mejorarla.

He tenido dificultades en escribir de una manera legible mis ideas y conceptos para que sea entendido por las personas que lo lean además de mi persona. El texto “guía” que seguimos ha sido un poco confuso para mí en varias ocasiones por lo que he tenido que leer varias veces los módulos para captar el mensaje principal de cada tema y aplicarlo en la práctica diaria de docencia, ya que nunca he leído ese tipo de texto, solo me he enfocado en leer textos que son acordes a mi carrera.

Adaptar los nuevos conceptos y técnicas aprendidos a la práctica diaria de docencia a lo largo de estos meses ha sido un poco complejo ya que la institución y sus docentes tienen un camino estructurado en el que es difícil cambiar las conductas establecidas e incorporar otras metodologías de enseñanza en algunos casos.

Romper el esquema tradicional de dar clases es algo con lo que he intentado mejorar para hacer la clase más dinámica, pero aun es algo que debo trabajar. Salir de mi espacio de confort en una clase que es el perímetro al lado del computador es difícil ya que al hacer eso me expongo más hacia los estudiantes y me genera nervios.

Con cada practica que desarrollo tengo la certeza que es más fácil desarrollarla y terminar, pero iniciar la escritura de la misma continúa siendo un obstáculo para mí. He intentado formular nuevas ideas y exponerlas con mis colegas para ponerlas en práctica, pero aún no he recibido una respuesta favorable.

Considero que el escribir un texto es una de las tareas más difíciles que he realizado últimamente, ya que he estado acostumbrada a seguir textualmente lo que dicen los textos y docentes con quienes me formé. Además de que el haber estado enfocada en la lectura de obras científicas solo de mi especialidad y no haber leído más sobre otros temas o géneros aparte de la medicina en los últimos años hace que sea muy complejo expresarme y escribir. Creo que leer más sobre varios géneros de lectura puede ayudarme en este proceso.

Algo que veo que he cambiado es que confío más en mi forma de enseñar y en mi punto de vista, he ido perdiendo poco a poco el miedo a escribir y hablar, ya que las prácticas me han obligado a hacerlo, pero ha sido algo bueno para mí porque me siento más segura.

El escuchar es muy importante en el proceso de aprendizaje y enseñanza ya que me ha ayudado a entablar una mejor relación con los estudiantes y así puedo darles la docencia que necesitan. La paciencia es primordial en este proceso de aprendizaje ya que uno estaba acostumbrado a únicamente memorizar conceptos y aplicarlos, pero en esta especialidad te obliga a ponerlos en práctica y experimentar con nuevas formas de expresión que en algún punto resulta estresante, pero al ver que el producto final es bueno ayuda para saber que estás haciendo las cosas bien.

Al avanzar en las prácticas y leer nuevamente el texto paralelo veo que he ido evolucionando en mi sentido crítico sobre la docencia universitaria. Además, la forma de escribir las mismas ha mejorado, pero aún hay mucho camino por recorrer. Al inicio de la especialidad mi madre, quien fue docente universitaria por más de veinte años, ha leído mis escritos, y me ha hecho algunas correcciones en mi forma de expresión escrita ya que me decía que no entiende mis ideas o que eran un poco desorganizadas. Fue interesante ver que en una de las últimas prácticas no me dio ningún consejo o crítica constructiva, lo cual me sentí conforme porque veo el avance que he tenido.

## CAPITULO 7

### Las prácticas

Para diseñar un modelo de práctica de aprendizaje debemos pensar en cómo la vamos a explicar a los estudiantes. Existen varias formas de programar prácticas para lo cual debemos estar claros que saberes queremos profundizar en cada práctica.

Los elementos que debemos considerar para programar una actividad son los siguientes:

#### **El hacer**

Nosotros los docentes somos los que vamos a indicar que deben estudiar y que prácticas van a desarrollar los estudiantes. Las prácticas que se desarrollan comúnmente son la escrita y la oral. En las prácticas orales se abren espacios para la interlocución de ideas, preguntas y debates. En el desarrollo de las prácticas debemos tratar de integrar a mayor parte de las instancias de aprendizaje (1).

#### **Los saberes**

Los contenidos se pueden expresar mediante tres planos del saber: saber, saber hacer y saber ser (1). Las prácticas deben incluir estos saberes para que el conocimiento sea consolidado.

En conclusión, en toda práctica se debe incluir las instancias del aprendizaje y los saberes.

Daniel Prieto (2015) expresa lo siguiente: “El *saber* se conforma por conceptos, metodologías, reflexiones, informaciones, discursos a través de los que se los aprende y expresa. El *saber hacer* consiste en la aplicación del saber, en cualquier ámbito de la cultura y de la relación social. El *saber ser* consiste en los valores que sostienen sobre todo el hacer, porque en éste tomamos decisiones y comprometemos a menudo a otras personas”.

#### **El mapa de prácticas**

El mapa de prácticas es el esquema global de las prácticas que se van a realizar en un curso. El mapa es integral en el que se incluye el hacer, los saberes y las instancias de aprendizaje (1).

#### **El diseño**

Las prácticas de aprendizaje necesitan indicaciones exactas con respecto a los logros de aprendizaje que esperamos y además de cómo será el proceso que llevará a cabo el estudiante para llegar a cumplirlo con la finalidad de que el estudiante aprenda y comprenda conceptos. Las prácticas deberían tener una explicación, sentido, y recomendaciones a seguir durante el procedimiento (1).

Existen algunos tipos de prácticas que podemos llevar a cabo:

- **Prácticas de significación:** al tener gran accesibilidad a material informativo y diferentes puntos de vista sobre un concepto, situación, etc se puede conseguir dar un significado a un concepto. Dentro de las prácticas de significación tenemos algunas propuestas: de los términos a los conceptos, del diccionario de la vida, de planteamientos de preguntas, de variaciones textuales, de árboles de conceptos y prácticas de prospección.
- **Prácticas de observación:** cuando nos detenemos a observar espacios o actividades que realizamos diariamente se puede relacionar conceptos que pueden ser aplicados a la práctica o vida diaria.
- **Prácticas de interacción:** la interacción es un recurso valioso ya que podemos lograr un aprendizaje con varias alternativas. Es importante planificar entrevistas y recursos de registro de información antes de iniciar la práctica.
- **Prácticas de reflexión sobre el contexto:** se basa en conocer y analizar el contexto en el vivimos e interpretarlo.
- **Prácticas de aplicación:** se refiere a realizar alguna actividad en las relaciones presenciales o en el contexto. Aquí interviene la interacción y participación grupal.
- **Prácticas de inventiva:** interviene la creatividad, imaginación para inventar un objeto o situación, pero requiere como requisito tener información sobre el tema que se esta desarrollando.
- **Para salir de la inhibición discursiva:** las capacidades de los estudiantes deben aplicarse en la realidad profesional que se van a desempeñar al graduarse. Uno de los requisitos indispensables es poder expresarse mediante un discurso organizado, con sentido, con un lenguaje claro (1).

En estos meses de docencia he podido constatar que a los estudiantes de medicina les falta consolidar y manejar la información y conocimientos de una manera integral para que puedan atender adecuadamente a los pacientes. Les hace falta ver que la salud es el buen estado físico, psicológico y mental y no solo lo que le pasa al cuerpo por eso es que las prácticas están orientadas en ver al ser humano como un todo. Además, se enfoca en la promoción de salud y prevención de enfermedades.

Toda práctica debe ser interactiva, orientada en el estudiante, en fomentar el autoaprendizaje, reforzar la capacidad de análisis y resolución. El formato de las prácticas debe ser claro de manera que proporcione al estudiante y docente la manera de desarrollar la práctica.

Existen diversas técnicas y estrategias didácticas en la actualidad para aplicarlas de acuerdo con el escenario en el que se trabaje. Además, las técnicas deben enfocarse en el trabajo en equipo y ser adaptado a la realidad profesional en la que se va a desenvolver el estudiante.

A continuación, se detallan las características de cada práctica. Los elementos en común que tienen todas las prácticas son:

1. Nombre de la práctica
2. Logro del aprendizaje
3. Indicador
4. Estrategia técnica/didáctica
5. Desarrollo
6. Actividades
7. Tiempo
8. Materiales y Bibliografía

Se formularon nueve prácticas a desarrollar se ve pueden observar en el anexo 1. Cada práctica tiene una introducción, proceso de evaluación y desarrollo de la práctica.

Tabla No. 2

## Práctica del Modelo Atención Integral de Salud. 2019

PRACTICA 1	LOGRO DE APRENDIZAJE	INDICADOR	ESTRATEGIA / TECNICA DIDACTICA	DESARROLLO	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES	BIBLIOGRAFIA
1. Modelo de Atención Integral de Salud Familiar y Comunitario	Identifica la estrategia del Modelo de Atención Integral de Salud familiar, comunitario e intercultural (MAIS-FCI).	Aplica los principios, propósitos, y componentes del MAIS-FCI.	Práctica de observación	El estudiante en su unidad operativa realizará un "diagnóstico" de la aplicación del MAIS en su unidad operativa mediante una ficha diagnóstica.	<p>1. Lectura previa del MAIS-FCI.</p> <p>2. En la unidad operativa identificara si se cumplen los principios y propósitos del MAIS durante la atención al usuario.</p> <p>3. Verificará si la unidad de salud cuenta con las herramientas para implementar el MAIS.</p> <p>4. Identificara si la unidad operativa cumple con los requisitos necesarios para ser una unidad tipo A, B o C.</p> <p>5. Realizara un informe final de lo observado y las recomendaciones necesarias para mejorar la aplicación del MAIS en su unidad operativa</p>	4 horas	Formulario de diagnóstico. Esfero.	Ministerio de Salud Pública. Modelo de Atención Integral de Salud (MAIS). Quito, Ecuador 2013

Realizado por: Pérez, V.

## CAPITULO 8

### La Evaluación: proceso en constante cambio

*“El estudio no se mide por el número de páginas leídas en una noche, ni por la cantidad de libros leídos en un semestre. Estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas”.*  
Paulo Freire

La evaluación dentro del proceso enseñanza-aprendizaje es muy importante para los docentes ya que valoramos el conocimiento de los estudiantes y sus destrezas, pero en la mayoría de las ocasiones se realiza en base a un sistema de evaluación que no se ajusta a la realidad actual. Además, existen temas prácticos en los que no se puede valorar cuantitativamente a un estudiante, sino cualitativamente como son la comunicación con el paciente, el trabajo en equipo, etc. Otro punto para tomar en cuenta es que al evaluar a un grupo numeroso de estudiantes la mayoría de los docentes opta por realizar preguntas de opción múltiple ya que es una forma de facilitar la evaluación del examen, limitando la evaluación de análisis del estudiante ya que puede haber varios caminos para llegar una respuesta.

#### **Aclarando conceptos y características de la evaluación**

Las instituciones académicas deben formar a los estudiantes con las competencias necesarias para desenvolverse en la vida. La formación para desenvolverse en el campo laboral debe responder a realidades cambiantes, a interactuar en grupos, a “aprender a aprender”, ya que el cambio de la tecnología es constante.

El significado de la palabra evaluar, según la Real Academia Española, es “estimar los conocimientos, aptitudes y rendimiento de los alumnos” (18.)

La evaluación es un instrumento para seguir, reorientar, corregir y estimular el aprendizaje. La aprobación de una evaluación no garantiza una educación de calidad si es que no se realiza una valoración integral al estudiante (saberes, procesos, productos, etc.) (19). La educación es productiva cuando el interlocutor construye conocimientos y los expresa, reelabora información, experimenta y aplica, recrea posibilidades e incluso simula e inventa (1,19).

En décadas pasadas se realizaban evaluaciones con ciertas características que detallo a continuación:

- Se valoraba por separado productos y procesos, por lo que la evaluación al estudiante podría dar un resultado final sesgado (1).
- Las evaluaciones no cumplen con las necesidades de los alumnos y docentes (19).

- La evaluación educativa se basaba en procesos cuantitativos en base a la malla curricular establecida.
- La evaluación se realizaba únicamente a los alumnos por parte de los profesores y no se realizaba ninguna evaluación a los docentes por parte de los estudiantes (1).

Las instituciones educativas de calidad son las que en la que la mayoría de sus estudiantes logren alcanzar la mayor cantidad de logros de aprendizaje (19).

Las evaluaciones deben adaptarse a la realidad actual y a los logros de aprendizaje que hemos planteado (1,19). Daniel Prieto (2019) propone tener en cuenta los siguientes aspectos: “Quien evalúa a quién, cómo se evalúa, con qué criterios, etapas de la evaluación, grado de coherencia entre propósitos y resultados, grado de coherencia entre la filosofía pedagógica y las técnicas de evaluación, grado de coherencia entre lo cuantitativo y lo cualitativo”.

La evaluación actual debería ser integral, cualitativa, formativa, centrada en el desarrollo de habilidades y competencias que el estudiante debe producir a partir de sus conocimientos, de la investigación, experimentación y aplicación de los mismos a la realidad que le toca vivir. No debemos olvidar que los **saberes** (saber, saber hacer y saber ser) en toda evaluación, al igual que **productos** y **procesos** valorando así el trabajo de todo el proceso que se realizó para llegar al producto final y cumplir con el o los objetivos (1).

A continuación, se describe cómo Prieto (2019) plantea la manera de evaluar de los diferentes saberes:

- **Saber:** evalúa como la información y conceptos acompañan procesos de reflexión, crítica, expresión. Se evalúa la capacidad de: síntesis, análisis, comparación, de relacionar temas y conceptos, evaluación, proyección, imaginación, expresión, observación, de completar procesos con alternativas abiertas.
- **Saber hacer:** se evalúa la capacidad de recrear contenidos, plantear preguntas y propuestas, recreación a través de distintos recursos expresivos, imaginar situaciones nuevas, introducir cambios en el texto, proponer alternativas a situaciones dadas, prospección, recuperación del pasado para comprender y enriquecer procesos presentes, de innovar en aspectos tecnológicos.
- **Saber hacer en el logro de productos:** es la necesidad de complementar procesos y productos. Se evalúa el valor del producto como modalidad de autoaprendizaje, para el grupo, para la comunidad, por las experiencias recogidas en el mismo, por su riqueza expresiva, por su aporte a procesos sociales, por su relación con otros productos, por su capacidad de comunicación, como manifestación de su autor, por su creatividad.
- **Saber ser:** proceso donde se cambian actitudes. Se puede evaluar la continuidad de entusiasmo por el proceso, continuidad de la tarea, de hacer frente crítica al texto, la

actitud investigativa, relación positiva con el contexto, capacidad de relación teoría práctica.

**Saber ser en las relaciones:** se refiere a un enriquecimiento de la capacidad de relación e interacción. Se evalúa: capacidad de evaluar y analizar las relaciones que se dan en el contexto, de los temas estudiados, capacidad de vinculación, de respeto por los demás, de aportar a modificaciones de relaciones para hacerlas más significativas, capacidad de relación grupal, de construcción de conocimientos en equipo, de involucramiento en su comunidad en equipo, de creación y sostenimiento de redes (1).

Maria Ortiz (2007) plantea criterios que debe tener una evaluación de calidad que se resumen a continuación:

1. **Metas claras:** para cumplir con los objetivos o logros de aprendizaje estos deben ser claros por lo que la evaluación valora el cumplimiento de estos. Además, la evaluación debe ser integral, por lo que durante el proceso de aprendizaje se deben establecer valores y normas de conducta moral a los estudiantes y demostrar que aprendieron en un contexto muy semejante a la vida real en la que van a desenvolverse al salir de la institución.
2. **Lograr metacognición:** La metacognición es según Arthur Costa (1991) “nuestra habilidad de saber lo que sabemos y lo que no sabemos. Es nuestra habilidad para planificar una estrategia para producir la información necesaria, ser conscientes de nuestros pasos y estrategias cuando estamos solucionando problemas, y reflexionar sobre ello y evaluar la productividad de nuestro propio pensamiento”. Para lograr esto se necesita los siguientes elementos:
  - a. Significado: la información ingresa a la organización mental y trata de darle significado asociándolo con su patrón o conocimiento existente.
  - b. Sentido personal: los docentes crean espacios compatibles con el desarrollo integral del estudiante.
  - c. Construcción del aprendizaje: adquisición de una base de conocimientos que sirven de estructura para seguir construyendo el aprendizaje.
  - d. Comprensión: se refiere a la utilización que le va a dar el estudiante a la información o conceptos aprendidos para explicar, verificar, justificar, aplicar, adaptar, etc a nuevas realidades. Los docentes deben ser precavidos respecto a los conceptos esenciales que perdurarán a largo plazo.
  - e. Generalizaciones: los conocimientos previos del estudiante los aplicará en un futuro para encontrar una idea o solución.
3. **Definir criterios de evaluación según expectativas de logro:** El docente debe tener variedad de instrumentos de evaluación con el fin de obtener una idea más completa, exacta y real del proceso de enseñanza y aprendizaje del alumno y cómo

está progresando. La evaluación debe ser continua, y que promueva el aprendizaje y comprensión en situaciones nuevas, creativas y de valor de vida.

4. **Lograr desempeños de aprendizaje auténticos, de excelencia y de alta calidad:** se debe tener claro los logros de aprendizaje o propósito de la realización de un trabajo determinado para que los estudiantes sepan hacia dónde van y se hagan responsables de su aprendizaje y desempeño. El docente debe presentar los criterios de evaluación previo al desarrollo de actividades como una rúbrica.
5. **Lograr transferir el aprendizaje a compromisos de valor:** el aprendizaje debe ser transferido y aplicado a otro contexto, tomando en cuenta sus potencialidades para sí mismo y los demás.
6. **Documentar, archivar y celebrar progresos:** mediante portafolio, diario, autoevaluación, etc.
7. Elaborar un **calendario de evaluación** por el docente.

### ***¿Cómo me evaluaron?***

Han pasado diez años desde que me gradúe de médica general y el sistema de evaluación dependía de la asignatura y docente que la impartía. Los primeros años de la carrera de medicina las evaluaciones eran escritas en el 80% de los casos. En otras ocasiones eran lecciones orales al inicio de la clase en la que se realizaba una pregunta concreta. La metodología era la “tradicional”, preguntas de opción múltiple, contestar si una afirmación era verdadera o falsa, llenar la “palabra” faltante en una oración, o preguntas abiertas en la que debíamos escribir todo lo que sabemos del tema. Las preguntas de opción múltiple eran las más confusas en algunos casos, ya que estaban estructuradas para hacerte dudar así uno esté seguro de la respuesta correcta, o formuladas de tal manera que nadie acierte en la misma.

El docente era la única persona que evaluaba el proceso de enseñanza, es decir la evaluación solo se la realizaba al estudiante y no a los docentes. No recuerdo que se evaluaran procesos, solo productos.

El *saber* era evaluado en todos los exámenes o pruebas en base a pruebas o exámenes escritos. El *saber hacer* fue evaluado durante las horas de prácticas en hospitales acerca de un caso clínico en el que participábamos todos los estudiantes de la rotación y fue en los últimos años de la carrera, y no fue incluido dentro de las evaluaciones escritas. El *saber ser* no fue tomado en cuenta al momento de la evaluación.

El último año de la carrera fue el internado de medicina en el que debíamos rendir exámenes orales en frente de un “tribunal de grado”. Se escogía un caso clínico al azar de la rotación que correspondía y como estudiantes debíamos exponer el análisis del caso. Al momento en que empezaban las preguntas del tribunal se evaluaba el saber y el saber hacer ya que valoraban como analizábamos el caso y en base a ello realizábamos el diagnóstico al

relacionar temas y conceptos, el saber hacer al evaluar la capacidad de plantear una propuesta de tratamiento al paciente y además los docentes cambian un síntoma para que genere otra situación y que el estudiante plantee otra propuesta de manejo y tratamiento.

### ***¿Cómo estoy evaluando?***

Al inicio de cada rotación comienzo por socializar y explicarles el sílabo que vamos a seguir durante la rotación. Se explica cómo se distribuyen los puntos en el que evaluamos cumplimiento de tareas, pruebas virtuales, evaluación en la unidad operativa, microproyecto de salud y examen final. La evaluación del trabajo en la unidad operativa incluye ítems como puntualidad, relaciones humanas y participación, cumplimiento de actividades y calidad de atención al paciente, etc.

Durante la docencia en servicio se toma una lección oral en la que realizo preguntas de la materia sobre conceptos básicos que no pueden pasar por alto los estudiantes y es prácticamente obligatorio conocerlos de memoria, y a la vez les formulo casos clínicos para que lo analicen y propongan una posible resolución en cuanto a los diferentes escenarios de atención del paciente. Al realizar este tipo de evaluación he notado que los estudiantes poco a poco van adquiriendo más confianza en su criterio clínico y además empiezan a ver al paciente y su entorno familiar para ver cuál es la mejor opción de tratamiento.

Las pruebas semanales y el examen final se basan en la metodología de opción múltiple y en respuestas de verdadero o falso, que como dije anteriormente limitan la capacidad de evaluación de actitudes y destrezas subjetivas.

La forma de evaluación que estoy desarrollando incluye la evaluación de capacidad de síntesis, análisis y observación, capacidad de proponer alternativas de resolución de acuerdo a las diferentes situaciones mediante los diferentes casos que pueden tener los estudiantes en su práctica diaria como profesionales, es decir se evalúa el saber y el saber hacer. El saber ser se lo evalúa al momento de desarrollar el microproyecto de una manera subjetiva ya que al realizar este proyecto debe interactuar y relacionarse con la comunidad y promocionar y promover la salud mediante la educación a la población. Además, los estudiantes trabajan en equipo en sus unidades operativas y así desarrollan capacidad de relacionarse y adaptarse al contexto y la institución en la que se encuentran desarrollando sus prácticas.

La evaluación debe ser una herramienta para utilizarse de tal manera que incentive al estudiante a cumplir con los objetivos de aprendizaje de la materia. Los docentes debemos actualizarnos en las nuevas propuestas de evaluación que se adaptan a la realidad actual, y saber que la evaluación debe ser en base a los objetivos de aprendizaje de la carrera.

La práctica 12 se trataba sobre el proceso de evaluación de las prácticas. En la evaluación se incluyó que saberes se va a evaluar, además se describió como va a ser la evaluación

cuantitativa y cualitativa. A continuación, presento un ejemplo de evaluación. En el Anexo 1 se puede observar todas las prácticas que se formularon y con su respectiva evaluación, en total se propusieron nueve prácticas (Anexo 1).

**Tabla No. 3**  
**Ejemplo de propuesta de práctica**

**Práctica 1**

**Modelo de Atención Integral de Salud**

El Modelo de Atención Integral de Salud Familiar y Comunitario (MAIS) es la base del Sistema Nacional de Salud del Ecuador. El perfil de egreso del estudiante de medicina es ser un profesional que brinde atención integral de salud a la población enfocándose en la atención primaria de salud (APS). El MAIS es una estrategia y herramienta en la cual se indican los objetivos, propósitos, principios del modelo de salud. Además, se encuentran los cuatro componentes (provisión, organización, gestión y financiamiento) que son necesarios para la correcta implementación del modelo. El estudiante de medicina debe conocer el modelo de salud del Ecuador con el fin de que lo aplique al terminar su carrera profesional en su vida diaria como médico. Además, le servirá de guía para cumplir con los programas y estrategias de acuerdo con los ciclos de vida de las personas. Se ha evidenciado que los estudiantes de medicina al llegar al internado conocen que existe el modelo de salud, pero no saben cómo aplicarlo en la práctica diaria, tampoco lo consideran como una herramienta de consulta para conocer todos los programas que brinda el Ministerio de Salud Pública (MSP) y que deben aplicar durante su medicatura rural.

La instancia de aprendizaje que trabajamos es con la institución y el contexto.

Se evaluará el **saber (100%)** en esta práctica (capacidad de observación y evaluación).

Se evaluará el tema de dos formas una cualitativa y otra cuantitativa.

La valoración del logro de aprendizaje cualitativa (A, B o C) se realizará siguiendo las directrices de la unidad:

- **A:** Aprobado, consigue el logro de aprendizaje, es decir, que conozca el tema, cómo se hace y que debe hacer.
- **B:** Le falta conseguir el logro del aprendizaje.
- **C:** No asiste o no conoce del tema.

La evaluación cualitativa se detalla a continuación:

- Identifica los principios del MAIS (25%).
- Identifica propósitos del MAIS (25%).
- Describe los componentes del MAIS (25%).
- Llena correctamente el formulario de diagnóstico de la unidad operativa evaluando si la unidad está implementando el MAIS (25%).

La evaluación cuantitativa se realizará sobre 10 puntos de la siguiente manera:

- Elabora el informe final del diagnóstico de la unidad operativa: 3 puntos.
- Evaluación final: 7 puntos.



**Conclusiones:**

Luego de desarrollar la práctica acerca de cómo me evaluaron y realizar una auto evaluación sobre cómo estoy desarrollando este componente tan importante del proceso de enseñanza-aprendizaje me di cuenta de que me falta comprender conceptos y la metodología a seguir para realizar una evaluación con calidad y que valore todos los saberes del aprendizaje para lo cual requiere tener objetivos claros para desarrollar la evaluación adecuadamente.

## CAPITULO 9

### La Validación

La validación es un proceso investigativo que tiene la finalidad de valorar propuestas didácticas, propuestas de evaluación y material educativo, además de confirmar o comprobar que los contenidos o recursos de la materia que estamos impartiendo correspondan con los logros de aprendizaje u objetivos planteados antes de utilizarlos en la asignatura para garantizar calidad en el proceso de educación (1-3). Se puede validar la metodología, materiales, herramientas, prácticas, textos, recursos tecnológicos, etc., que se van a utilizar como parte del proceso enseñanza aprendizaje. La validación debe ser realizada antes de usar estos recursos con el fin de realizar las correcciones necesarias antes de implementarlas (1,20).

Validación es la investigación que se realiza con los representantes de un grupo de personas a los cuales va dirigido un material específico (población meta, grupo objetivo, la finalidad es que ellos opinen sobre los instrumentos que se han trabajado antes que éstos ingresen a la etapa final o manufactura de los mismos.

La validación se puede hacer con docentes y con los estudiantes. Los criterios para validar son los siguientes:

1. Criterio de claridad – comprensión: se refiere a la validación de la información, su coherencia y comprensión. Prieto
2. Criterio de reconocimiento e identificación cultural: se refiere a los conocimientos y experiencias previas de los estudiantes sobre el tema. prieto
3. Criterio de capacidad narrativa – belleza: se refiere a la claridad y sencillez del mensaje el cual puede despertar el interés de los estudiantes o lectores. prieto
4. Criterio de formato: se refiere al formato de edición de un texto, módulo, etc, y a las ayudas visuales que se van a utilizar en el proceso de enseñanza. prieto

Para realizar la validación debemos realizar las siguientes preguntas:

- ¿Con quién se va a validar?: se puede realizar una validación técnica o de campo. La validación técnica se realiza con docentes y especialistas en el tema. La validación de campo se la realiza con un grupo de estudiantes de seis a diez personas que coincidan con el perfil del grupo al cual se va a realizar la docencia (1, 20)
- ¿Qué se va a validar?: el material y el uso del material. Al validar un material se valora las palabras, imágenes, fotografías, etc. La validación de un material impreso incluye la claridad, utilidad y atractivo del texto. La claridad se refiere a los contenidos, si es comprensible, la dificultad de comprensión, la calidad y cantidad de información. La utilidad se refiere a la aplicación que le puedan dar al contenido y quienes podrían hacerlo. El atractivo se refiere a si les gusta el formato, color, etc. del material. En

lo que se refiere al uso del material como apoyo a los docentes no como sustitución del docente (1,20).

- ¿Cómo validar? Para lograr esta actividad se debe organizar y dar el tiempo necesario para que los colegas y estudiantes que van a validar la herramienta o texto puedan tener tiempo para analizar la propuesta. Se puede trabajar con grupos de no más de diez personas y también de manera individual. Cuando se trabaja con grupos se debe dar una explicación del propósito de la reunión y como es el proceso de la validación para que las personas puedan acceder de manera positiva a la validación y brindarle el tiempo necesario (1,20).
- El resultado de esa tarea, volcado al texto paralelo, tendrá que incluir lo siguiente:

Para la validación de las prácticas se realizó una encuesta a diez estudiantes del internado de medicina que están cursando la asignatura, individualmente en cada unidad operativa en la que están realizando sus prácticas. Se utilizó un cuestionario con preguntas dicotómicas "SI" y "NO", y en caso de que respondan negativamente se les solicitaba que expliquen sus razones. Para iniciar el proceso de validación se explicó a cada estudiante cual era el objetivo de la validación de las prácticas propuestas para que las analicen y realicen sus observaciones, críticas y mejorar la propuesta de las prácticas antes de implementarlas en la próxima rotación.

En el texto que se les entregó a los estudiantes incluía el nombre de la práctica, introducción a la misma, logro de aprendizaje, indicadores, desarrollo de la práctica, tiempo en el que va a realizar, materiales a utilizar bibliografía y sistema de evaluación. A continuación, se presentan las preguntas que se realizaron para validar las prácticas en base a se evaluaron criterios de claridad, comprensión reconocimiento, identificación, narrativa y formato:

**Tabla No. 4**  
**“Encuesta de validación de prácticas. 2019”**

<b>VALIDACION DE PRACTICAS</b>	
1.	¿El lenguaje utilizado es fácil de entender?
2.	¿Se comprenden los logros de aprendizaje?
3.	¿El desarrollo de la práctica es claro?
4.	¿La metodología de las actividades que se van a realizar en la práctica siguen un orden lógico?
5.	¿Las actividades de las prácticas presentan información suficiente para desarrollarlas?
6.	¿El sistema de evaluación es comprensible?
7.	¿Cree Usted que las prácticas son útiles para alcanzar el logro de aprendizaje propuesto?
8.	¿Las prácticas se aplican a situaciones laborales a desarrollar en el primer nivel de atención de salud?
9.	¿Las prácticas planteadas le parecen interesantes?
10.	¿En caso de que no le parezcan atractivas, que sugerencias o cambios plantearía para mejorarlas?
11.	¿Los contenidos son actualizados y aplicables para la realidad en la que se desenvuelve?

Realizado por: Pérez, V.

Los estudiantes respondieron las preguntas sin dificultad. Posteriormente se realizó el análisis de las respuestas. Los diez estudiantes respondieron favorablemente en el 90% de las preguntas (ver anexo 2), a excepción de la pregunta número 9 en la que el 40% les pareció interesante las propuestas de prácticas planteadas y sólo seis estudiantes propusieron cambios para mejorarlas. A continuación, presento las propuestas planteadas:

**Tabla No. 5**  
**“Validación de Prácticas, 2019”**

<b>VALIDACION DE PRACTICAS</b>	
<b>Propuestas para mejorar las prácticas</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiante 2: <i>“Preferiría más valoraciones prácticas ya que el conocimiento aplicado a la práctica parece una mejor forma de consolidar el conocimiento”.</i></li> <li>• Estudiante 4: <i>“Prefiero que las prácticas sean con pacientes y no que se realice pruebas”.</i></li> <li>• Estudiante 5: <i>“No tener una evaluación en vez de una práctica”.</i></li> <li>• Estudiante 6: <i>“Son muy teóricas y poco prácticas. Se podría implementar un día de la semana donde el/la tutora asista a consulta o actividad extramural con el estudiante”.</i></li> <li>• Estudiante 9: <i>“Deberían realizar evaluaciones con el paciente, más práctica que teórica.”</i></li> <li>• Estudiante 10: <i>“La teoría se complementa con la práctica, se deben evaluar más las prácticas”.</i></li> </ul>	

Realizado por: Pérez, V.

Al revisar las respuestas de los estudiantes todos afirmaron que la evaluación se debe realizar mediante unas prácticas con los pacientes. Es verdad que el aprendizaje se consolida con la práctica y pueden aplicar los conocimientos previos que tienen los estudiantes. Una “debilidad” que tenemos en nuestra rotación es que los docentes no laboran en las unidades asistenciales a los que acuden los estudiantes por lo que no es permitido que nosotros brindemos consulta junto con nuestros estudiantes, por lo que está actividad la realizan con los médicos de planta de cada unidad operativa.

La propuesta a estas observaciones sería de analizar la posibilidad de analizar casos clínicos reales que han se dan día a día en la consulta externa y que el estudiante los analice y desarrolle con el fin de poder acceder a datos reales de pacientes reales y así consolidar el conocimiento y evaluar su desenvolvimiento práctico analítico y resolutivo.



### **Conclusiones:**

- Se debe mejorar las mejorar la propuesta de actividades docentes planteadas y realizar cambios operativos con el único propósito de mejorar el proceso enseñanza aprendizaje y el sistema de evaluación.

- Además, se tiene que buscar estrategias para que las prácticas sean interesantes para los alumnos y que se sientan motivados a aprender y poner en práctica sus conocimientos teóricos con el fin de obtener un aprendizaje significativo ya que si el estudiante no tiene interés en aprender o está desmotivado se interfiere con el aprendizaje. Recordemos que los requisitos para que sea un aprendizaje significativo son: actitud positiva para aprender, tener conocimientos previos y que el nuevo conocimiento sea significativo para el estudiante (19). La validación es un proceso importante que todo docente debería hacer con el fin de presentar un material, texto, recurso, etc. de apoyo que lo acompañe en el proceso enseñanza aprendizaje adaptado al interés y comprensión del estudiante con el fin de impartir una educación de calidad (1, 20).

## CAPÍTULO 10

### Reflexiones sobre la Juventud Actual:

#### ¿Cómo percibo a los jóvenes? ¿Cómo se perciben ellos?

Reflexionar sobre nuestros estudiantes, sobre la juventud actual, es una tarea un poco difícil, ya que el primer pensamiento o idea que tenía eran aspectos “negativos”, como suelen decir, primero las personas nos acordamos de los errores y luego de las acciones positivas. Luego de escribir mis percepciones sobre los jóvenes leí algunos textos que analizaban a la juventud, haciéndome reflexionar sobre algunos pensamientos “erróneos” y algunos temas nunca los consideré como tema de reflexión. Parte de nuestras prácticas fue entrevistar a estudiantes para conocer su punto de vista. Es así como en algunos temas de análisis he combinado afirmaciones del libro base, mis pensamientos y los pensamientos de los estudiantes entrevistados sobre el mismo tema. A continuación, se presentan las ideas principales de estas prácticas.

#### **La juventud y el infantilismo:**

Prieto (2020) refiere que el discurso identitario es aquel en el que se coloca todo el discurso del lado de la persona que observa en base a su cultura, lenguaje, valores, religión, etc., y niega el discurso de otra persona.

Las personas “adultas” consideramos a los jóvenes como un grupo de personas moldeables a nuestro punto de vista y perspectiva y de manera inconsciente cometemos filicidio (23). Pensamos que los jóvenes son muy vulnerables y frágiles, por lo que hacemos todo lo posible para evitar que experimenten situaciones que les podría incomodar o que tomen decisiones equivocadas y sufran. Esta conducta de protección empieza desde la niñez porque deseamos que estos niños no tengan que experimentar o correr riesgos que nosotros tuvimos que vivir y que nos marcó en la vida adulta.

Debemos considerar que al protegerlos y evitar que experimenten y tomen sus decisiones puede tener efectos negativos, ya que la juventud perdería su capacidad de decisión, de imaginación, de creatividad, de reconocer sus errores y enmendarlos.

El mismo autor Prieto (2020) define al infantilismo como la permanencia en la adolescencia o en la edad adulta de los caracteres físicos o mentales de la infancia, es negar la madurez a cualquier etapa de la vida. El infantilismo se ha generado en los hogares e instituciones educativas, ya que les asignamos tareas o actividades por debajo de su capacidad de resolución, imaginación, creatividad y de expresión (23).

La mayoría de los estudiantes piensan en terminar la universidad y aspiran y desean realizar estudios de postgrado, maestría, diplomados, etc, con el fin de ser los mejores en su profesión. Algunos jóvenes tienen un sentido humanista en las actividades que quieren realizar cuando sean profesionales y se enfocan en mejorar la sociedad.

Mi percepción sobre la juventud era de una generación vulnerable y frágil, a quienes tratamos de proteger para que no cometan errores. Luego de analizar las respuestas de la entrevista que realicé me doy cuenta de que los jóvenes tienen aspiraciones y quieren cumplir las metas que se proponen, son muy críticos, expresan sus sentimientos y pensamientos con gran facilidad, no creen cualquier concepto o juicio que les digamos, la mayoría de las veces verifican la información. Son personas que pueden adaptarse a diferentes situaciones y que tienen más tolerancia con las personas (23).

Además, son más exigentes en que se respeten sus derechos y quieren recibir una formación académica de calidad. Tienen mayor libertad para expresar mejor sus ideas, opiniones, son más creativos y competitivos así que buscan ser mejores. Como podemos ver los estudiantes universitarios son adultos jóvenes, y debemos tratarlos como tal.

### **El gobierno y la juventud:**

Los gobiernos han abandonado a la juventud, ya que para mantener un hogar generalmente el padre y la madre deben trabajar, dejando a sus hijos solos en sus casas y acompañados siempre de la tecnología como la televisión, video juegos, celulares, computadoras, etc., y esta es su nueva “escuela” que los prepara para la vida. Este nuevo sistema de preparación para enfrentarse a la vida real es deficiente en todo sentido ya que la sociedad es más compleja y exigente (23). Además, la falta del acompañamiento sea por los padres y docentes en los primeros años influye en el desarrollo afectivo, las actitudes e intereses de los jóvenes (24).

La Organización Iberoamericana de la Juventud indica que los gobiernos de Iberoamérica deberían aplicar políticas que prioricen la educación y salud, la integración social, prevención de violencia juvenil y la participación ciudadana, ya que la juventud constituye un gran porcentaje de la población demográfica actual (25).

La falta de apoyo a los jóvenes por parte de los gobiernos también tiene consecuencias negativas en la participación de este grupo en el medio político, ya que perciben que las políticas de los gobiernos no resuelven las necesidades de las personas (26).

Fue interesante escuchar la opinión de los jóvenes que estudian en una universidad pública refiriendo sentir el apoyo del gobierno en su formación, ya que tuvieron la oportunidad de seguir una carrera universitaria gratuita, luego de haber pasado un proceso de selección, “como lo dicta la ley”, por lo que están muy agradecidos.

Al preguntar a los estudiantes qué piensan sobre la política, afirmaron que consideran a la política como un tema importante que debería formar parte de su vida, pero ellos no están muy involucrados en ella porque desconocen algunos aspectos teóricos de la misma, además refieren que no se sienten representados por nuestros dirigentes, lo que hace que

pierdan el interés en la política; al ser una generación muy crítica y poco conformista rechazan ciertas acciones de los políticos generando aún más su desinterés.

Refieren que el desinterés por la política no es sólo en esta generación, sino ya viene de algunos años atrás, ya que constantemente han visto como los diferentes gobiernos prometen mejorar el país, la ciudad, apoyar a los ciudadanos y la mayor parte de las veces nos han defraudado y no han solventado las necesidades de la gente. Además, desde la universidad han constatado que al llegar al poder se dañan las relaciones interpersonales y se realizan acciones para dañar la imagen de las personas, generando una apatía hacia este tema. Claro que existen personas que actúan con conciencia y solidaridad en la política.

### **Los caminos sin sentido y la juventud:**

Los docentes debemos analizar a la juventud y sus caminos del sinsentido como los llama Daniel Prieto que son el abandono, la violencia y la mirada clasificadora.

- **El abandono**

El abandono es el desamparo, negar elementos que cobijan y dan sostén a las personas.

El abandono en la universidad se puede dar desde el gobierno a la academia, desde la institución al docente o de los docentes a los estudiantes (23).

La institución abandona al docente cuando no lo prepara o capacita, cuando no brinda las herramientas necesarias para actualizar los temas o el contenido de la clase o que nos capacitemos en nuevas metodologías de enseñanza para realizar docencia con calidad.

También el abandono del docente a sus estudiantes se puede apreciar al generalizar a todos los estudiantes, al pensar que todos tienen las mismas aptitudes, destrezas y que todos viven una vida similar en su hogar. Si hacemos esto podríamos estar abandonando a unos pocos estudiantes que no tendrían la oportunidad de sobresalir como los demás (23). La falta de actualización por parte del docente en cuanto a contenidos y métodos de enseñanza es una forma de abandono al estudiante y si abandonamos al estudiante en algo tan importante jamás vamos a conseguir la mediación pedagógica y menos un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo (23). De igual manera existe el abandono del docente si no acompaña en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.

Por último, el abandono hacia nosotros mismos al descuidar nuestra apariencia personal que se traduce en inseguridad y falta de respeto hacia nosotros y hacia los estudiantes (23, 24).

El acompañamiento al estudiante debe realizarse dentro del hogar y por los docentes, permitiendo a los jóvenes que tomen oportunidades y riesgos por ellos mismos, pero sin dejarlos en el abandono (23).

- **La violencia:**

Cuando elaboré el documento sobre mi percepción de la juventud actual no se me ocurrió tocar este tema tan importante.

Existen varios tipos de violencia en la sociedad como violencia social, política, racial, física, psicológica, mercadeo de violencia a través de los medios de comunicación etc., que dificulta la integración social y el desarrollo de los jóvenes (27).

Los docentes no debemos “transmitir certezas”, es decir, debemos dejar de intentar que los estudiantes piensen igual a lo que cada educador considere que es verdad, ya que generaríamos que los estudiantes piensen que no hay otros puntos de vista y que la realidad es una estructura sólida. Al “transmitir certezas” no estaríamos realizando una mediación pedagógica adecuada, violentando la educación de los alumnos (23). Algunos estudiantes optan por pensar y actuar de acuerdo con lo que el profesor quiere “escuchar y ver” con el único fin de complacer al docente. También hay estudiantes que presionan a los profesores para conseguir más facilidades que sus compañeros o amenazan con la estabilidad laboral del docente (27).

Otra forma de violencia es el “exitismo” según Daniel Prieto, en la que los docentes quieren que sus alumnos se conviertan en “triunfadores” logrando tener poder y posición sin importar los medios que utilicen para conseguirlo, dejando en el olvido la solidaridad y el servicio a la comunidad (27).

El personal docente y administrativo de la universidad debe luchar contra la violencia dentro de la institución y así con el ejemplo poder enseñar a los jóvenes que la violencia (física, psicológica, sexual) no es aceptable en ninguna sociedad (23).

Creo que todos los estudiantes universitarios han sufrido algún tipo de violencia en su formación por parte de los docentes. Un ejemplo de violencia son los comentarios despectivos o porco motivantes que suelen decir algunos docentes para imponer su autoridad. Otro tipo de violencia que comentaba mi compañera es la violencia que sufre la juventud al momento de dar un examen o un trabajo, ya que los docentes elaboraban exámenes que no tenían respuesta, o que al momento de tomar un examen el profesor empezaba el desarrollo de la evaluación afirmando que la mitad de la clase no iba a pasar, o simplemente el docente no entregaba las notas hasta el final del ciclo.

Por otro lado, también he evidenciado un poco de violencia por parte de los estudiantes hacia los docentes ya que suelen amenazar con demandarlos si es que no consiguen lo que desean o ponen quejas del docente cuando los estudiantes sacan mala nota.

En los departamentos administrativos también existe violencia hacia los docentes y estudiantes, por la burocracia administrativa que aún se conserva, la falta de amabilidad al

atender a los usuarios y en ocasiones cierran los departamentos para tomar “su descanso” y no hay personal que nos atienda.

Al preguntarles a los estudiantes si creían que existía violencia en la universidad, ellos manifestaron que sí y que el acoso sexual y machismo son las formas más palpables. Los estudiantes refieren que el machismo está presente en las aulas por parte de docentes con tratos despectivos o preferenciales a mujeres, y con los hombres a veces son más “duros”. Otro ejemplo que dieron fue que a las estudiantes mujeres las tratan como “niñitas” y desconfían de ellas, teniendo más confianza en los varones.

Dentro de los hospitales hay comentarios machistas por parte de los médicos tratantes y médicos residentes. Inclusive las calificaciones son injustas. Este tipo de violencia que viene de varias décadas atrás persiste a pesar de que las generaciones han cambiado. Coincidimos en que la violencia “sexual” por parte de docentes hacia los estudiantes continúa, claro que ahora los jóvenes denuncian y hacen respetar sus derechos, pero en décadas pasadas no era así ya que generalmente el docente siempre tenía la razón (27).

El aislamiento a personas por parte de los mismos estudiantes puede ser considerado un tipo de violencia. Refieren que dependiendo la región de la que vienen o estatus económico hay compañeros que son aislados del grupo. Este tipo de aislamiento es violencia contra los compañeros y es una situación que se ha venido llevando desde hace varias décadas atrás y que si bien ha mejorado el compañerismo entre los jóvenes aún existe la segregación social, regionalismo y discriminación en las unidades educativas en general lo cual es evidente en la universidad.

Al preguntarles si existía compañerismo respondieron que sí. En el último año de la carrera de medicina que es el internado, un año en el que realizan sus prácticas preprofesionales, y es en este año en que sintieron más compañerismo que en otros años. Una estudiante refirió que el compañerismo en el aula no existe porque dentro del aula los estudiantes se dividen en clases sociales o inclusive de regiones geográficas. La competitividad está presente en la vida de los jóvenes y todos los estudiantes lo manifestaron.

En la comunidad la violencia se transmite a través de los diferentes medios de comunicación que divulgan mensajes violentos, y forman parte de las causas de la violencia en la que está involucrada la juventud e inciden en que posiblemente en el futuro los jóvenes desarrollen conductas violentas. La violencia se la puede evidenciar en películas, video juegos, videos musicales, canciones, noticias, etc. (28, 29).

Los estudiantes refirieron que gracias a las redes sociales la gente está muy pendiente de la vida y opiniones de las demás personas dándoles la posibilidad de confrontarlos por vía virtual e incluso de una forma anónima en caso de estar en desacuerdo con sus publicaciones. El ciberbullying es más común en esta generación ya que los jóvenes pasan más tiempo en las redes sociales. Con relación a la violencia estamos de acuerdo, mis estudiantes y yo, que la

juventud está más expuesta al ciberbullying y es una situación muy común que es considerado hasta “normal” por parte de la sociedad.

Los jóvenes consideran al bullying como un problema frecuente en colegios y universidades desde hace varias generaciones, y a pesar de que son más tolerantes a ciertas formas de actuar y pensar, aún existe el acoso y mal trato de los jóvenes en las aulas, además ellos están conscientes que son actitudes erróneas socialmente pero ahora al ser actos repetitivos los consideran “normal” (28).

- **La mirada clasificadora:**

La mirada clasificadora se refiere a que los jóvenes están expuestos a ser clasificados, sufrir discriminación y violencia con la mirada del docente. La mirada clasificatoria en la universidad puede repercutir en los estudiantes, ya que ellos están formando una mirada de confianza hacia sí mismos en la universidad.

Los estudiantes opinaron que hay docentes que ponen calificaciones erradas o al ojo, y en muchas ocasiones les entregan tarde sus notas. Esto está relacionado con la mirada clasificadora, ya que los estudiantes pueden ser clasificados, sufrir discriminación y violencia con la mirada del docente (23).

Los docentes debemos ser tolerantes, empáticos, comunicarnos con los jóvenes de una manera sincera y clara y así los estudiantes podrán aprender de nosotros. La mirada hacia los jóvenes debe ser tranquila y amigable para que puedan acercarse y expresarse sin temor hacia nosotros (23).

### **La comunicación y la juventud:**

La comunicación es la base para que exista una mediación pedagógica. El lenguaje corporal y lenguaje total que usamos en las clases nos ayudará a “llegar” a los estudiantes y lograr nuestro objetivo de enseñanza.

Las redes sociales son un medio de comunicación de las nuevas generaciones, ya que por medio del internet y teléfonos celulares los jóvenes se pueden comunicar, relacionarse, entretenerse, jugar, conocer nuevas personas, etc. Existen varios riesgos a los que se exponen con la tecnología debido a que muchas páginas de internet y aplicaciones piden información personal a la que pueden acceder personas desconocidas e invadir su intimidad. Los adultos debemos conocer la tecnología actual, aprender a manejarla y actualizarnos continuamente para mantener la comunicación con los jóvenes (23,28).

Los estudiantes refirieron que están conscientes de los riesgos que corren al brindar información personal para acceder a las diferentes aplicaciones o programas de internet, pero tienen que hacerlo para poder mantenerse actualizados con las redes sociales y comunicarse con sus pares.

Pienso que un problema que tienen los jóvenes actualmente es la falta de motivación para leer sobre temas de cultura general u otros temas ajenos a la carrera que están estudiando, estos temas son importantes para poder comunicarnos con personas ajenas a la carrera y entender mejor la marcha de la sociedad y relacionarse mejor con su comunidad.

### **Las relaciones interpersonales y la juventud:**

Las relaciones interpersonales es la interacción entre dos o más personas que necesitan saber escuchar, expresarse correctamente y mantener una comunicación efectiva. Las redes sociales virtuales, son una forma de interacción social entre personas que tienen algo en común o similar, y mediante el internet, aplicaciones y dispositivos los jóvenes pueden comunicarse sin problemas. Estas redes sociales se utilizan para mantener contacto con amigos o compañeros, para conocer nuevas personas y entretenerse (28).

Un factor que influye en las relaciones interpersonales es la autoestima. Existen estudios en los que refieren que los estudiantes de los primeros años de la universidad tienen menor autoestima que los de años superiores, y esto se relaciona de que al inicio de la vida universitaria existe un poco de desorientación y la vida universitaria es diferente a la vida que estaban acostumbrados, por lo que con el transcurso del tiempo hay gente que tiene dudas sobre si escogieron bien su carrera (30).

Personalmente pienso que las relaciones interpersonales se han vuelto más difíciles porque gracias al internet y redes sociales, al comunicarse a través de una pantalla, los jóvenes tienen mayor confianza y seguridad en sí mismos, pero en persona tienen dificultad para expresarse adecuadamente o mantener el contacto visual por la inseguridad y nerviosismo que sienten al tener en frente a una persona (28). Con sus pares se relacionan bien en persona y pueden mantener una conversación y el contacto visual.

En el núcleo familiar también ha dificultado la comunicación entre familiares puesto que el estar pendiente del celular y estar conectado a las redes pierden tiempo de interacción familiar por estar interactuando con sus pares (28).

Las ventajas de las redes sociales virtuales que manifestaron los estudiantes es que se pueden mantenerse en contacto con personas que viven en lugares lejanos, estar en contacto con grupos de amigos o conocidos en un mismo espacio virtual, pero esto ocasiona que una vez más sean dependientes de la tecnología. La comunicación a base de mensaje de textos para algunas personas es lo ideal ya que pueden escribir lo que sienten detrás de una pantalla ya que decirlo en persona les resultaría más difícil.

Los jóvenes están conscientes que la comunicación en persona expresa mucho más que los mensajes de textos, ya que uno puede observar su lenguaje corporal, la forma de expresarse, características que se pierden con los mensajes de texto.

Las desventajas que encuentran es que ha disminuido la facilidad de expresión “frente a frente” y prefieren realizarla por mensajes ya que se sienten más seguros.

### **La juventud y el consumismo:**

La juventud vive en una sociedad de consumismo por lo que existe un marketing dedicado exclusivamente a ellos y les venden la idea de que mantenerse joven es la clave para tener vitalidad. Además, los medios de comunicación les enseñan el ideal de la belleza física, generalizándola y que los jóvenes quieren seguir, aun sabiendo que cada persona es diferente, por lo que debemos enseñarles a que nuestros estudiantes se acepten físicamente como son lo que genera un aumento de su autoestima.

El consumismo es un riesgo actual ya que a través de la propaganda se incentiva a consumir y se puede perder el sentido humanista y primando lo económico. Otros riesgos que experimentan los jóvenes es que vivimos en una sociedad con mayor inseguridad, tienen mayor acceso a múltiples drogas por lo que están expuestos a caer en diferentes vicios.

### **La tecnología y la juventud**

Los estudiantes de esta época pertenecen a una generación en la que la tecnología y estilo de vida les ha favorecido en su formación académica ya que tienen acceso a la información globalizada. La información a través de las redes virtuales está al alcance de la mano, permitiendo a los jóvenes realizar varias actividades como conocer el mundo y diferentes culturas sin la necesidad de viajar, obtener información actualizada sobre diferentes temas, buscar “tutorías” en Youtube sobre temas que desconocen, actualizaciones sobre la moda, música, tecnología, etc., para lo cual utilizan dispositivos como computadoras, laptops, tablets, celulares. Tienen aptitudes para utilizar la tecnología digital desde pequeños manejando estos dispositivos de una manera adecuada y eficiente, son conocidos como nativos digitales.

La radio y televisión pasan a un segundo plano ya que el internet, las redes sociales y plataformas de películas online son la nueva tendencia para obtener información o entretenerse. Los textos o libros para algunas personas creo que han pasado de moda y la gran mayoría de los estudiantes ahora utilizan sus teléfonos celulares, tablets, computadores para leer, estudiar, e informarse sobre noticias actuales, existe un pequeño grupo de jóvenes que les gusta leer o informarse a través de libros impresos o periódicos. La televisión la utilizan para ver programas de entretenimiento y la radio para escuchar música generalmente mientras se transportan de un lugar a otro, desconozco si los estudiantes lo utilizan como un medio para enterarse de las noticias actuales.

### **Otras percepciones de la juventud:**

Los jóvenes con los que trabajo mantienen valores como el respeto, trabajo en equipo, tolerancia y solidaridad. Su vida personal en ocasiones queda en segundo plano me refiero a casarse o formar una familia, ya que desean primero especializarse para tener solvencia

económica. Pueden realizar varias tareas y son muy eficaces con las tareas tecnológicas, y tienen mucha confianza en sí mismos.

Creo que los jóvenes tienen poca conciencia de lo que ocurre en la sociedad actual y no aceptan fácilmente realizar tareas que requieren un poco más de esfuerzo intelectual del que ellos pensaban realizar. Otro aspecto importante es que la mayoría de los jóvenes no están preparados para enfrentarse a la vida real en el aspecto laboral ya que deben acatar órdenes que a veces van en contra de sus ideales o la verdad que creen y les cuesta adaptarse.

Los estudiantes en general son buenos memorizando conceptos, pero les falta capacidad de análisis crítico y relacionar las asignaturas para tener un conocimiento holístico sobre el funcionamiento del cuerpo humano.

### **“¿Cómo resolver la violencia cotidiana?”**

*“Construir civilización es disminuir la violencia” Karl Popper*

El aula debe ser un espacio en el que los estudiantes encuentren serenidad, tolerancia y seguridad. En el aula debe existir un ambiente de interaprendizaje, interacción, expresión y comunicación con el fin de que los jóvenes se sientan seguros. Además, los docentes y alumnos debemos entender que todas las personas que se encuentran en el aula tienen derecho a expresarse y aportar (23,24,27).

Los estudiantes de la universidad están en proceso de formación académica y personal, es decir, están formando su mirada hacia sí mismos. La universidad puede formar personas seguras de sí mismo, con capacidad para expresarse, de sentirse valiosos y que será reflejado en el trabajo y al servicio de la sociedad en el futuro (23, 24).

La violencia que se transmite en las unidades educativas contribuye a aumentar conductas violentas en las relaciones sociales. Las diferentes formas de violencia también pueden generar en los alumnos secuelas afectando su aprendizaje y su desarrollo personal y profesional (32).

### **¿Cómo resolvemos la violencia que existe en la universidad?**

A continuación, presenté algunas propuestas para prevenir la violencia en la academia:

- Comunicación constante: la comunicación es la base para detener la violencia.
- La sensibilización, concientización y difusión de información sobre los diferentes tipos de violencia que existen en la universidad es importante para que las personas de la comunidad universitaria visibilicen la realidad en la que se vive día a día.

- Crear espacios en la universidad para promover información sobre valores, la paz, el respeto, la importancia del diálogo y del consenso (33).
- Socializar información relacionado a cómo actuar si nos toca vivir una situación de violencia y a donde se puede acudir para informar el hecho (33,34).
- Organizar redes de apoyo entre estudiantes y docentes para denunciar estos hechos (34).
- Conocer el reglamento institucional y procesos para presentar una denuncia, ya que muchos estudiantes, docentes y personal administrativo desconocen sobre este tema y por eso prefieren mantener el silencio (34).
- Informarse sobre los principios básicos de convivencia y la diversidad de cultura, etnia, religión, preferencia sexual, etc., ayudará a entender mejor a las personas y ser respetuosos y tolerantes ante la diversidad (33).
- La comunicación debe ser horizontal entre docentes, estudiantes y personal administrativo, promoviendo siempre el respeto y tolerancia (33).
- Realizar reflexiones sobre la violencia en las clases de todas las disciplinas sería importante implementar. En medicina si tocamos este tema ya que parte de las funciones de los médicos es denunciar a personas víctimas de maltrato y violencia, y brindarles el apoyo necesario, aunque considero que es necesario profundizar más estos temas.
- El docente debe crear un ambiente de confianza en clases para que sus estudiantes sientan que pueden expresarse tranquilamente y dar su punto de vista.
- Hablar de política es importante, pero debemos aprender a tolerar y respetar los diferentes criterios y crear espacios de debates que benefician a todos.
- Las evaluaciones deben realizarse con el fin de comprobar el nivel de aprendizaje del estudiante, y a la vez es una forma indirecta de evaluar cómo hemos impartido los conceptos a los estudiantes. El elaborar exámenes enfocados en respuestas muy complejas que no aportan en nada a los estudiantes genera en ellos dudas e inseguridades. Las evaluaciones deben seguir una estructura y rúbrica.
- El personal administrativo debe ser capacitado para dar atención al público, que no es una tarea fácil, para poder responder las necesidades de los usuarios y tener una comunicación fluida y de calidad.
- Hay que informar a los estudiantes y docentes sobre temas relacionados con el acoso escolar o bullying, y las maneras de enfrentarlo, ya que estas acciones pueden generar en la persona que lo está sufriendo daño y en algunos casos irreparables. Una vez se debe informar a la comunidad universitaria que pueden acudir al departamento de salud para recibir apoyo y consejería.
- Y por último deberíamos incentivar a los jóvenes a que lean, se informen, vean películas, pero de temas actuales o de historia, temas de cultura general, con el fin de que vean que no todo está relacionado con la violencia y que hay varias formas de distraerse y aprender para el bien de la sociedad.



### **Conclusiones:**

- La sociedad está en constante cambio y con ello el estilo de vida de las personas por lo que debemos entender a las nuevas generaciones con sus virtudes y defectos para tener una mejor relación con ellos y adaptar nuevas estrategias de enseñanza para facilitar el proceso de aprendizaje e incentivarles a que tengan conocimientos de otras disciplinas y conciencia social.
- Los adultos debemos ver desde todos los ángulos a la juventud actual, y los docentes universitarios tenemos la obligación de hacerlo para poder comunicarnos y lograr los objetivos de enseñanza a los estudiantes. No debemos olvidar que cada estudiante es un mundo diferente y que la comunicación es lo primordial para el proceso de aprendizaje-enseñanza.
- Existen varias formas de violencia que se viven en diferentes escenarios y la violencia dentro de la universidad no es la excepción. Una de las funciones que debe cumplir la universidad y sus docentes es evitar que se den actos violentos en la institución y contribuir en la formación de los jóvenes como profesionales y seres con valores, humanistas y solidarios que contribuyan a resolver las necesidades de la comunidad. Considero que muy necesario realizar un diagnóstico sobre la violencia que existe en la universidad, a toda la comunidad que la conforma, con el fin de identificar los puntos críticos y conocer la verdadera realidad. Al conocer la realidad las personas tomaríamos acciones necesarias para evitar que exista o se incremente la violencia en nuestras instituciones educativas.

## CAPÍTULO 11

### La Forma: cómo ayuda a la educación

En este capítulo empezaré con una reflexión acerca de la preparación personal que tuve para ser docente y como fue mi experiencia al inicio de la docencia.

Cuando se dio la oportunidad de ser docente dudé mucho ya que tenía miedo de no cumplir con las expectativas de la universidad y por la enorme responsabilidad que conlleva la docencia.

Al ingresar a la universidad me dieron indicaciones generales acerca de mi horario, la lista de estudiantes, las unidades asistenciales que debía visitar para dar “docencia en servicio” y las clases magistrales que debía impartir. Me dieron una introducción muy general acerca del manejo de la plataforma Moodle y al día siguiente inicié mi trabajo como docente.

Con el transcurso de los días me di cuenta de que tenía mucho por aprender, desde lo que significa la palabra “rubrica” hasta el reglamento de la carrera. Y conforme pasaban los días y tenía reuniones de la unidad, se incrementaron mis dudas sobre la docencia y el sistema universitario, las cuales fueron resueltas por mis compañeros.

Cuando di mi primera clase magistral estaba muy nerviosa. Me enfrentaba a un escenario con interlocutores que en pocos meses serían mis colegas y que estaban en toda la capacidad de opinar y cuestionar mi clase. Preparé la clase con diapositivas en Power Point para cumplir el objetivo de aprendizaje. Al momento de dar la clase me di cuenta de que había demasiado contenido textual en las diapositivas, además, como estaba tan nerviosa no realice ninguna pregunta de interacción con los estudiantes. Al concluir, le pedí la opinión a mi compañero sobre mi desempeño y él me dijo que no debo demostrar que estoy nerviosa y que confíe en mis conocimientos.

Con el transcurso del tiempo y al presenciar las clases magistrales de mis compañeros y acudir a diferentes capacitaciones en la universidad, me di cuenta de algunos aspectos importantes que debe contener toda clase como la importancia de la interacción con los estudiantes o las personas a las que se está capacitando, el lenguaje corporal, la seguridad al hablar, el tono de voz, etc. y lo más importante es alcanzar los logros de aprendizaje.

Con cada nueva clase y tutoría adquirí más confianza en mí misma y mejoré mi interacción con los estudiantes.

El clima que generaba en las clases era tranquilo y sin tensión entre los estudiantes y mi persona, ya que por experiencia esos ambientes crean más inseguridades y es difícil concentrarse y hacer preguntas.

En las clases empecé a incluir experiencias que viví en mi vida profesional para que ellos entiendan la importancia de conocer estos temas y que vean que se pueden aplicar en nuestra vida profesional. A mi parecer eso me ayudó mucho a conseguir la atención de más estudiantes.

En las tutorías fui mejorando, ya que comprendí que cada estudiante era diferente. Entendí que cada estudiante es un mundo y tenía que individualizar la enseñanza de acuerdo a las necesidades de cada estudiante.

Con respecto a la tecnología y al manejo de la plataforma Moodle, tuve que recurrir a tutoriales en Youtube, así pude entender el manejo y todas las ventajas que ofrece esta plataforma en el proceso de enseñanza y en las evaluaciones a los estudiantes.

La capacitación previa al inicio de clases se debe realizar a todo docente que está iniciando en la docencia, ya que para ser un buen profesor no sólo basta con ser experto en el contenido de una materia, sino debe conocer elementos como el organigrama funcional de la institución, los reglamentos, los dispositivos tecnológicos de apoyo que hay en cada aula, metodología, etc., de esta manera el nuevo docente empezaría con pie derecho sus actividades académicas e iniciaría de la mejor manera el camino para garantizar la mediación pedagógica en sus estudiantes.

Con firmeza creo que todo docente debe tener una formación en docencia ya que estamos formando a jóvenes que van a salir a desarrollarse profesionalmente y deben tener todas las actitudes y conocimientos para desenvolverse adecuadamente en su profesión e integrar equipos de trabajo que den solución a las necesidades de la sociedad.

### **El espectáculo y la educación**

Los medios de comunicación visuales preparan contenido para entretener a sus usuarios. La Real Academia Española (RAE) define al espectáculo como “función o diversión pública celebrada en un teatro, en un circo o en cualquier otro edificio o lugar en que se congrega la gente para presenciarla. Cosa que se ofrece a la vista o a la contemplación intelectual y es capaz de atraer la atención y mover el ánimo infundiéndole deleite, asombro, dolor u otros afectos más o menos vivos o nobles” (18).

Los medios de comunicación crean espectáculos para ser vistos por el público con el fin de atraer su atención y emitir un mensaje; para conseguir audiencia los contenidos de los programas son previamente estudiados, preparados y programados de acuerdo con el público al que quieren llegar. Además, utilizan todos los recursos visuales y auditivos necesarios para generar el espectáculo deseado. Todo esto se conoce como espectacularización (23).

Los elementos del espectáculo son:

- La personalización, sirve para acercarse a los espectadores, por ejemplo, el docudrama. En la educación, la personalización del aprendizaje forma parte de los nuevos modelos de enseñanza. El analizar a los interlocutores a los que va dirigida la clase, significa conocer sus pensamientos, conductas, valores, etc. adaptando nuestro discurso didáctico a ellos, pero de una manera individualizada (44).
- La fragmentación: sirve para romper la rutina de la programación diaria. La fragmentación son los cortes dentro de un programa para pasar publicidad por ejemplo o también cortes en los que la imagen y sonido forman un elemento dentro de un programa, el video clip o el zapping son ejemplos de la fragmentación. En la academia podemos hablar de fragmentación cuando se cambian de aulas y docentes durante el día. Esto puede generar una ruptura de la continuidad del proceso de enseñanza.
- El “encogimiento”: el tiempo de programación del espectáculo se ha ido “encogiendo” ya que la sociedad se mueve rápidamente por lo que las personas no se concentran con textos largos. En la academia trabajamos con este elemento al referirnos a las “perlas del conocimiento” de cada tema o al usar el método del caso.
- La resolución: Se pueden utilizar medios audiovisuales o impresos. En las clases se debe relacionar con el contexto y situaciones reales de la vida, la sociedad y la cultura.
- Las autorreferencias: En el espectáculo podemos hablar de autorreferencias cuando los artistas hablan de otros artistas o de programas que utilizan recursos de otros programas, de esta manera se enlazan temas comunes, experiencias de vida y fisonomías de famosos. En la docencia la autorreferencia abre la posibilidad de que los estudiantes critiquen nuestras referencias o que estos expresen sus pensamientos desde otro ángulo de mira y así vamos entrelazando conceptos; se pueden dar ejemplos en un determinado tiempo sobre hechos que tienen un gran significado para el concepto que queremos impartir.
- Formas de identificación y reconocimiento: Los medios de comunicación imparten información mediante lo que dicen, lo que hacen y exhiben. Las personas del “espectáculo” pueden influenciar en las personas al sentirse identificados con ellos y tratan de imitarlos pudiendo interferir en las relaciones diarias. La universidad tiene modelos sociales que influenciarían en la vida de los estudiantes. Los docentes actualmente deben ganarse el respeto mediante la mediación pedagógica, mediante su nivel de conocimientos y su madurez pedagógica.

Los jóvenes son considerados “nativos digitales” por lo que tienen acceso inmediato a todo tipo de entretenimiento o diversión por medio de los diferentes dispositivos tecnológicos como celulares, tablets, laptops, etc. (36).

Existen diferentes tipos de entretenimiento como los dibujos animados, el relato breve o el clip (23). La juventud actual busca entretenerse con programas o películas cuyo contenido sea auténtico y que se asemejen a la realidad. Estas características las podemos evidenciar

en las diversas aplicaciones como Facebook, Instagram y Tik Tok, en el que las personas transmiten o publican contenido en el que los personajes principales son ellos mismos. Además, los “reality shows” desde que aparecieron siempre han tenido una gran acogida por los jóvenes. Al disponer de estas nuevas plataformas de entretenimiento virtuales la gente puede acceder a la programación disponible en el momento que más les conviene.

Estos tipos de entretenimiento se los puede utilizar en la docencia para atraer más la atención de nuestros estudiantes.

En el juego de la animación el lenguaje hiperbólico es característico. En la academia el discurso se vuelve monótono y carente de entusiasmo. La hipérbole puede ser un elemento utilizado para enseñar un tema ya que al salirnos de los discursos tradicionales utilizaríamos un lenguaje más expresivo.

El relato breve incluye elementos de distracción y comunicación breves en donde se resuelve una situación en poco tiempo. El relato breve en la docencia se lo usa como una herramienta para “ilustrar” una experiencia que pueda complementar y enaltecer un tema en la clase, ayudándonos a conseguir resultados de aprendizaje.

El clip nos ayuda a compartir información rápidamente ya que cuenta un tema utilizando imágenes y música en un tiempo limitado. El clip es utilizado en las instituciones académicas para elaborar un producto comunicacional con el fin de atraer a nuevos estudiantes o como un medio de apoyo a la docencia. Al incorporar el clip en la academia estamos manejando un medio utilizado diariamente por la juventud.

Una de las prácticas fue analizar un medio de entretenimiento y que elementos de este son los que atraen a la juventud. Decidí analizar un thriller que se encuentra disponible en la plataforma Netflix y ha sido un éxito a nivel mundial que ha captado audiencia de todas las edades y ha sido recomendada por varias celebridades.

El hecho de que este thriller se encuentre en una plataforma virtual accesible a cualquier hora y en cualquier lugar que tenga señal de internet ha sido un factor clave para su éxito (37).

Las películas y series de ficción, drama e intriga han tenido gran aceptación en el mundo del espectáculo de los jóvenes y en este thriller incluye todos esos géneros.

La trama se basa en la planificación y la ejecución del robo de la “Casa de la Moneda y Timbre” de España. Uno de los personajes principales “Tokio” la narra en primera persona, generando que la audiencia la perciba como una persona real acompañándola en toda la trama.

Este thriller basado en la clásica pelea entre ladrones y policías desde ese contexto ya capta la atención del público. Es conocido que los contenidos con violencia suelen atraer más,

además, cada capítulo está escrito para que el inicio y el final generen intriga en los espectadores para continuar viendo los siguientes capítulos.

La historia la plantean de tal manera que la gente desde el inicio genere empatía con los ladrones, ya que ellos no van a robar a personas o un banco en particular sino al gobierno, que siempre ha “robado” al pueblo.

Los personajes de la serie tienen en común que han sido ladrones o estafadores, pero cada uno tiene una “cualidad” que va a ayudar a realizar el robo con éxito. Además, la personalidad de cada uno se asemeja en cierta manera con la gente común por lo que se identifican con los personajes.

La personalización en el mundo del espectáculo es un elemento muy importante. En esta serie tenemos varios personajes. Existen jóvenes con diferentes ambiciones y ganas de vivir la vida al máximo. Hay personajes que ejercen poder ya sea al mando del grupo de delincuentes, o el gerente del banco. Hay personajes que se enamoran y viven su historia de amor. Hay personas entusiastas y alegres que hacen que sea más llevadera la situación, y muchos personajes más. Gracias a esta variedad de personas los espectadores tienen la “oportunidad” de identificarse con alguno de estos personajes (13).

La fragmentación o cortes es otro elemento a considerado en el espectáculo. La trama se desarrolla en el “presente”, pero también utilizan los “flashback” constantemente para que el espectador conozca algún suceso importante que ocurrió antes del robo, además de vivencias previas de los personajes. La fragmentación ayuda a no caer en la rutina y se pierda el interés (23).

La autoreferencia es también un recurso utilizado en esta serie, ya que la narradora de la historia hace referencias a situaciones pasadas de la vida de los personajes para conocerlos más y entender su manera de ser (13).

Los modelos sociales son constantemente promovidos, para que la gente pueda identificarse o tal vez imitarlos. Los personajes de la serie tienen diferentes personalidades generando que los espectadores puedan identificarse con un personaje de la serie, tal vez no en su totalidad, pero sí con alguna cualidad, defecto o virtud (13).

La hipérbole también se ve aquí, ya que algunos de sus personajes como “Berlin” quien tiene un gran deseo de poder, hasta puede llegar a ser narcisista. También en “El Profesor” podemos ver a un hombre con una inteligencia suprema, ya que organizó todo a la máxima perfección posible (13).

El relato breve se lo identifica también en los momentos en que se dan los flashbacks. En un corto periodo se cuentan el motivo o razón de porque actúan así los personajes, se puede decir que se utilizó el relato breve como un recurso de identificación y reconocimiento (13).

Otro elemento que puedo evidenciar es la ruptura social ya que se rompe el orden social, y se da la típica historia de policías contra ladrones, además en esta historia se genera una reafirmación social ya que el guion hace que el espectador se ponga de lado de los más necesitados, así sean ladrones, ya que están robando a los que más tienen como el gobierno que a través de la historia se conoce que siempre ha “robado” al pueblo (13).

En diversas situaciones nos hemos sentido identificados con los personajes y a su forma de actuar al conocer a nuevas personas, ya que observamos como se enamoraron varios personajes y actuaron con empatía en otras ocasiones, conociendo sus historias, todo esto se conoce como profundización en la vida de las personas (13).

La diversidad comunicacional forma parte de esta serie, ya que vemos como personas de diferentes partes, con diferentes culturas, formas de pensar y experiencias de vida, trabajan en conjunto con un fin común. Durante el desarrollo de la serie vemos como estas diferencias culturales pueden afectar la ejecución del robo, pero al final logran su objetivo (13).

La vestimenta para realizar el robo llamó mucho la atención a los espectadores ya que utilizaron “mamelucos” rojos y las caretas del famoso pintor Salvador Dalí. Estoy segura de que los jóvenes y algunos adultos no sabían quién era, y luego de ver el primer capítulo “googlearon” para informarse sobre quien es el personaje de la careta que todos los protagonistas utilizaban. La vestimenta forma parte del elemento de lenguaje corporal.

Considero que gracias a la incorporación de todos esos elementos es que tuvo tanta aceptación por el público no sólo de España sino del mundo entero.

### **Percepciones de los jóvenes sobre el espectáculo**

La práctica anterior realizamos un análisis de un programa de espectáculo y los motivos por los que tuvo o tiene éxito entre los jóvenes.

Esta práctica la desarrolle con siete jóvenes que están en diferentes años de la universidad y de diferentes carreras, dos de los entrevistados se encuentran cursando la carrera de medicina, y el resto están en diferentes facultades como artes, filosofía, odontología, psicología. Quise realizarla de esta manera ya que quería tener fuentes de información diversa y ver si coincidían en algunas respuestas o ideas. Fue muy interesante escuchar a cada uno de los estudiantes y sus reflexiones. Quiero recalcar que no omití ninguna información sobre la entrevista ya que considero que todo lo mencionado por los jóvenes es un material para leerlo sin omisión.

Se realizaron preguntas acerca del espectáculo, internet y redes sociales y sobre el thriller “La Casa de Papel”, mediante un resumen de las respuestas dadas por los estudiantes.

**¿Cuál es el género o estilo de programas que les gusta más a los jóvenes?**

La mayoría respondió que los géneros como el drama y ciencia ficción son sus favoritos ya que aparte de ser divertidos saben mantener la atención del espectador.

Una persona refirió que en su grupo de amigos está de moda los programas que tengan “contenido histórico”, es decir, programas basados sobre hechos reales pasados, ya que les generan un interés en conocer la historia real y les obliga a leer más.

También refirieron que el contenido que más se asemeje a la vida real, en la actualidad es el que más atrae.

Un estudiante manifestó que todo contenido con “irreverencia” está de moda, es decir, irreverencia a todo lo que se considera tabú. Reverente según la Real Academia de la Lengua es el respeto o veneración que tiene alguien a otra persona (1). Este joven explicó que cualquier contenido que tenga irreverencia o que trate de un tema que genere morbo, despierta en el espectador un deseo de saber o ver más sobre el mismo. Las series o películas que van en contra de los tabúes o se burlan de sistemas tradicionales como la religión generan mucho interés en la juventud actual.

Otro refirió que el inicio de una serie o película es el momento preciso para generar interés en los jóvenes, si no hay un buen comienzo es difícil que capte la atención en un momento posterior.

### **¿Qué género no te gusta?**

El género que nos les gusta a la mayoría fueron las comedias “gringas” o de “Hollywood”. Esas comedias tienen un “humor tonto”, refirió uno de ellos. A los hombres no les gustaba las comedias románticas, en contraste con las mujeres que si les gusta.

Una opinión interesante se refería a que los jóvenes tienen acceso a todo tipo de información, por lo que son más críticos en cuanto a los contenidos que ven, sumado a los diferentes géneros que tienen para entretenerse, por lo que ese tipo de comedias no sean tan cotizadas como antes.

### **¿Por qué creen que los reality show tienen éxito entre los jóvenes?**

Los reality show son programas muy vistos en la actualidad. La mayoría refirió que si ven estos programas ya que a veces no tienen nada más que ver, o porque sus amigos les recomiendan y terminan mirando al menos un episodio.

Uno de los estudiantes manifestó lo siguiente: “Los reality show tienen éxito porque exponen un contenido presentado como “real”, cuando en realidad es ficticio, me refiero a que los participantes del show tienen un personaje “asignado”, y la producción del show los manipula con situaciones diversas que generan la reacción real de la persona, reflejando su verdadera personalidad. Nos hacen ver su posición más cruda, más “humana”. Además, escogen la

gente previa una entrevista y seleccionan a las personas que saben que van a causar mayor polémica en el show”.

Otra persona dijo: “La cruda realidad atrae, y mientras más cruda y fea sea la “realidad” más atracción tiene”.

Una opinión diferente fue que los jóvenes quieren ser como esos personajes que viven de fiesta y tienen un físico muy atractivo.

Otro punto de vista fue que, si bien no ve realitys show, si le gusta mucho ver documentales de deportistas ya que es el relato de la vida de una persona real y todo lo que tuvo que esforzarse para ser excelente y famoso.

En conclusión, refirieron que saben que estos tipos de espectáculos en verdad no son reales ya que a esas personas les pagan para actúen. Además, que no tienen un contexto real, sólo muestran contenido superficial, no aportan nada, ni a un crecimiento personal, cultural ni profesional.

Un punto interesante hace mención de que los jóvenes prefieren ver ahora shows que tengan algún sentido o que dejen algún mensaje positivo, demostrando que los jóvenes tienen más conciencia social ya que en redes sociales obtienen información sobre los diferentes problemas del mundo y los jóvenes están cocientes de ello.

### **¿Por qué crees que los programas violentos casi siempre tienen audiencia?**

Los estudiantes afirmaron que en todos los programas de televisión, películas y series hay algún tipo de violencia y es muy raro encontrar contenidos sin ésta.

La transmisión de contenidos violentos se da porque la “violencia vende y entretiene”, es por esa razón que existen series en las que en todos los capítulos hay asesinatos.

Una estudiante refirió que casi todos los programas tienen violencia en su contenido, pero en la actualidad estos programas también tratan temas relacionados con la prevención de la violencia y qué hacer en caso de sufrir algún tipo de abuso como una violación. Ella refería que se está socializando y concientizando a la audiencia sobre cómo enfrentar a los diferentes tipos de violencia.

## **Redes Sociales**

### **¿Cuánto tiempo crees que los jóvenes ocupan del día en redes sociales o el internet?**

La mayoría refirió un aproximado de seis a siete horas al día. Sólo un estudiante refirió tres horas y el más joven de todos dijo que pasaba unas diez horas aproximadamente en internet.

La razón era que están acostumbrados a socializar en redes sociales todo el tiempo con sus pares. Además, que tienen el deseo constante de obtener información inmediata y tienen que

seleccionar que tipo de información es verdadera o no, por eso les toma más tiempo leer y conseguir un contenido real.

Uno de los jóvenes refirió “Lo primero y lo último que hacemos en el día es revisar las redes sociales, Instagram, Youtube, etc., es parte de nuestra rutina diaria, el internet es parte importante de mi vida”.

### **¿Qué opinas sobre las redes sociales y el internet en general? ¿Cómo ha afectado la comunicación de los jóvenes las redes sociales?**

“Las redes sociales son como un “servicio básico” que tiene muchas ventajas!!”

Las redes sociales para la juventud tienen muchas ventajas. A continuación, se detalla un resumen de las ideas principales que manifestaron los jóvenes.

Los estudiantes refirieron que crecieron con la tecnología y están acostumbrados a publicar su vida en redes sociales. “Estamos acostumbrados a subir fotos y publicar nuestro día en las redes, es normal”, refirió una estudiante. Además, les permite entretenerse y divertirse al ver la vida de la vida de las personas, es un “morbo natural” que todo el mundo lo hace, comentó otro estudiante.

Cuando les pregunté sobre los peligros de exponer su vida privada a la sociedad, una estudiante refirió “Si quieres privacidad simplemente no subes información”. Todos afirmaban que cada persona tiene la opción de publicar su vida o no, si expone su vida personal a conocidos y desconocidos.

Los jóvenes en vez de ver los peligros se centran en las ventajas. El internet y redes virtuales les han ayudado a conocer gente, a obtener información sobre cualquier tema y a comprar o conseguir productos que no los encuentran en las tiendas, ayudarles a mantenerse en contacto con personas que están distantes físicamente porque se encuentran en otro lugar, país, etc. Inclusive un joven dijo “Yo creo que nosotros sabemos más cultura general que ustedes los mayores”, la razón era porque ellos si tienen una curiosidad sobre un tema enseguida consiguen información y están acostumbrados a eso, a no quedarse con la duda e investigar.

Existen entornos virtuales dedicados al análisis de películas, libros, estilos de vida saludable, etc., que dan consejos, críticas constructivas, y que les permiten dar su opinión.

Las redes sociales son una herramienta fundamental de la vida de las personas. Mucha gente desaprovecha las herramientas virtuales por desconocimiento de la tecnología. Pueden ayudar al sector de la producción, de marketing, de educación, de salud, etc., comentaba uno de los estudiantes.

La comunicación por redes sociales es parte de su vida diaria. Refieren que es más fácil escribir un mensaje de texto ya que pueden expresar mejor sus pensamientos y sentimientos,

además que se sienten protegidos al estar detrás de una pantalla. Otra ventaja es que pueden leer, escribir y borrar los mensajes hasta que consigan un texto adecuado.

A una persona introvertida le ayuda a comunicarse mejor mediante textos que comunicarse verbalmente. Les da más confianza, aunque de cierta forma se crea un personaje irreal, porque pueden escribir maravillas, pero no pueden expresarlo de manera verbal.

Un comentario particular me llamó la atención, se refería a que los mensajes de texto son un medio de comunicación instantáneo y muy personal, ya que te pone en contacto directo con la persona que tú quieres, sin pasar por un intermediario. Explicó que cuando uno llama por teléfono convencional se corre el riesgo de que la persona a la que estamos llamando no nos conteste y tengamos que preguntar por esa persona, exponiéndonos a un extraño, “la mensajería acerca a las personas”.

La desventaja que refirieron pocos fue que dificulta la comunicación frente a frente, ya que se están acostumbrando a escribir textos, los mismos que ya tienen su propio código, como “tb” que significa “también” o “xq” que significa “porque”, y muchos más. Además, les cuenta expresarse cara a cara porque tienen al frente a la persona, entonces no pueden esconder su expresión fácil o corporal, su tono de voz, etc., es decir se sienten más expuestos.

Un estudiante expresó lo siguiente: “Estamos acostumbrados a ver una pantalla y por eso la comunicación como tal va cambiando y evolucionando. Pero ahora aparte de que hay dificultad para hablar frente a otras personas, estamos perdiendo nuestra capacidad de escribir gracias a los “Emojis”, porque ellos representan nuestras emociones. ¿No sé qué tan bueno sea esto?”.

Culpar a las redes sociales por la pérdida de expresión o comunicación de las personas es un error, la capacidad de expresión verbal depende de cada persona.

Otra desventaja es que se puede crear una vida ficticia, creando una vida de acuerdo con el estereotipo que quieran tener para genera complacer a su “audiencia” o generar envidia a otras personas, “mientras más likes tiene una foto o comentario, te sientes mejor”.

Las aplicaciones como Instagram, Twitter, Facebook llaman la atención porque tienen la libertad de expresión, y lo pueden hacer rápidamente y dar a conocer a la sociedad virtual lo que pienses. Puedes recibir críticas malas o buenas, y depende de la persona si le afecta o no esos comentarios, porque la mayoría son de gente que no conoces.

Una estudiante refirió que muchas de las personas no toman responsabilidad de los comentarios o críticas que publican. Dio como ejemplo que un compañero critico fuertemente al rector de su universidad, y al momento que tuvo la oportunidad de hacerle conocer en persona al rector sobre su inconformidad con la institución no lo hizo, más bien le “alabó” sobre toda la gestión realizada.

### **¿Crees que hay bullying en las redes sociales?**

Al realizar esta pregunta todos respondieron que sí. La mayoría refiere haber visto mensajes con contenido violento hacia conocidos. También que este tipo de violencia se ve todos los días. La gente está acostumbrándose a criticar el pensamiento de los demás o dar su “punto de vista y defenderlo”, pero al momento que se queda sin argumentos, ahí es cuando empieza la violencia hacia las personas que tienen punto de vistas diferentes.

Sólo uno de ellos refirió que durante su vida colegial haber sido un “acosador” en redes sociales y haber recibido mensajes amenazantes también. Al preguntarle la razón de su actuar dijo que fue porque le “caía mal esa jorga de amigos, y era algo recíproco hacia mi grupo de amigos y hacia mí. Ahora me doy cuenta qué hacíamos mal, pero en ese tiempo no se hablaba mucho de ese tema como ahora. No había tanta información al respecto o si la había ese tema era como un tabú en mi colegio, hace cinco años no era un tema muy importante como lo es ahora”.

Otro estudiante refirió que, si ha recibido insultos por redes sociales, pero que, al momento de enfrentarse a esa persona de frente, ni siquiera el “bulleador” se animó a mirarle ni hablarle, “ese man se hacía el valiente sólo porque estaba detrás de una pantalla”.

Los jóvenes están conscientes que al pertenecer a una red social exponen indirectamente su vida personal a mucha gente y que esa información puede ser utilizada a favor o en contra de ellos: “la información de las redes sociales puede ser utilizada para hacernos daño, y eso sabemos, pero igual seguimos compartiendo nuestra vida a pesar de los riesgos”.

### **Plataformas streaming**

Todos los estudiantes estaban de acuerdo que las plataformas streaming son las nuevas formas visuales del entretenimiento, “La televisión tiene los días contados”.

La accesibilidad a cualquier hora del día para ver sus películas o series favoritas es uno de los principales motivos de atracción de estas plataformas. Además, la cantidad de opciones de género visual que tienen para escoger es otra ventaja.

Yo realicé el análisis del thriller de Netflix mundialmente conocido como “La Casa de Papel”. Al preguntarles si habían visto la serie todos contestaron que sí. Les realicé varias preguntas sobre la serie que detallo a continuación.

### **¿Por qué te gustó “La Casa de Papel”?**

Todos coincidían en los puntos que detallo a continuación.

El guion de la película fue estudiado y elaborado con tanto detalle que lograron que la gente se ponga de parte de los ladrones y no de la policía. Plantearon un robo como si lo hiciera “Robin Hood, robar a los que más tienen para dar a los que más pobre, ósea ellos”, refirió un

estudiante. El acto de robar al gobierno atrajo a muchas personas, era algo “revolucionario”, un tema con el cual la gente se identificó ya que generalmente son los gobiernos los que roban a la gente, y ahora los ladrones iban a robar al gobierno por primera vez.

El método de robar era nuevo y no “muy agresivo”, se enfocaban en cumplir con su objetivo, pero sin hacer daño a los rehenes. Además, utilizaron un vestuario original y las máscaras que escogieron fue la cereza del pastel, un personaje que muchas personas no lo conocían y que ahora la mayoría de gente lo reconoce.

También indicaban que siempre cada capítulo terminaba con una escena en la que les dejaba con la intriga de querer ver el próximo capítulo lo más pronto posible. Siempre tenían acción en los contenidos, y nunca sabían que iba a pasar.

La trama de robar a la famosa Casa de la Moneda y Timbre de España, en vez de atacar a la Casa Blanca, fue un elemento diferente. Ahora con la globalización la gente entiende más a sus antecesores, a los países que conquistaron a latino américa, y es así como nos identificamos más con los países de habla hispana que con los “gringos” refirió otro estudiante.

Además, les gustó que aparte de la trama del robo, se desarrollaban otras historias internas como romance entre rehenes y ladrones, acción, humor negro, etc., así que generaban diferentes emociones en cada capítulo.

### **¿Qué personaje de la “Casa de papel” fue tu favorito?**

Todos refirieron que las interpretaciones de los personajes por los actores fueron “espectaculares”, “muy chéveres”, es decir buenas.

El personaje favorito de todos fue “El Profesor”. La gran inteligencia de este personaje y su amabilidad hacia sus compañeros crearon gran empatía por este él. Todos indicaron que lo que más les gustaba era que “El Profesor” tenía todo tan bien estudiado y planificado que no sólo tenía un plan “A”, sino ya contaba con un plan “B”, “C” o “D”; él se adelantaba a los posibles errores que pudieran cometer sus compañeros para que el robo se realice.

Otra favorita fue “Nairobi”. A todas las mujeres les gusto el personaje ya que era fuerte, alegre, “millennial”, era como la jefa y preocupada por sus compañeros, “representaba a la mujer actual”, refirió una estudiante.

Los jóvenes comentaban que había tantas personalidades en la serie que eso también ayudo al éxito de la serie porque podían identificarse de cierta manera con alguno de ellos. Además, un estudiante comentó que en los personajes había de todos los géneros homosexuales, heterosexuales, “multi etnias”, etc., es decir, las minorías estaban representadas en los personajes.

Aproveche la apertura de los jóvenes para realizar una pregunta más relacionada con la docencia.

### **¿Piensan que los docentes adaptan sus clases para enseñar a la juventud actual?**

Con respecto a esta pregunta existieron criterios diferentes. La mayoría coincidió es que sus profesores siguen un sistema de enseñanza poco interesante, es decir, la clase magistral.

Un estudiante refirió que se ha dado cuenta que el profesor más exitoso no es aquel que domina todas las armas potenciales de la enseñanza que existen, pero domina su forma de hablar y motivar a los estudiantes a ser alguien en esta sociedad e incentivan a sus estudiantes a siempre actualizarse y buscar información. La mayoría de los docentes dominan los chats, la plataforma zoom, y envían links que pueden interesarles a los jóvenes, pero pocos buscan motivar a sus estudiantes.

Otro criterio fue que a los docentes no les interesa actualizarse en herramientas digitales de enseñanza, se mantienen con el tradicional sistema de "Power Point" cuando existen herramientas como "Genial.ly" o "Prezy" que son más llamativas.

Una estudiante comentó que los docentes siguen con modelos tradicionales de enseñanza, por ejemplo, que los puestos de los estudiantes estén dispuestos en filas. Pero lo que los docentes no nos damos cuenta es que un pequeño cambio como es el de colocar las sillas formando un círculo genera un cambio de ambiente en la clase que llama la atención a los estudiantes. Las clases online son aburridas y poco dinámicas, los profesores deberían capacitarse en las herramientas de enseñanza on line que existen como Kahoot.



### **Conclusiones:**

- El paternalismo sigue presente en los adultos. Infantilizamos sus pensamientos y acciones cuando los jóvenes conocen muchos temas y saben los riesgos que corren en la sociedad actual.
- Los jóvenes son nativos digitales, y tienen acceso a la mano sobre cualquier tipo de información y medios para divertirse gracias al internet.
- Luego de escuchar las respuestas de los estudiantes considero que son más críticos de lo que pensaba en relación con el contenido que ven en el internet. Están muy conscientes que la información debe ser verificada y no creer en lo primero que lean en el internet debido a la gran cantidad de información falsa que hay en las redes.
- Los jóvenes son más críticos y eso conlleva a razonar sobre problemas reales y no ficticios. Ahora buscan contenidos que sean "reales" con los que puedan identificarse de cierta manera.
- La admiración de todos los jóvenes hacia el personaje "El Profesor" demuestra que los jóvenes quieren ser admirados y hacer planes para alcanzar su objetivo. Dejan

en segundo plano a los estereotipos banales y se centran más en personajes que sean más auténticos y reales.

- Las redes sociales son consideradas por los jóvenes como un medio muy importante de comunicación. Además, los jóvenes ya tienen un criterio formado y saben que riesgos se pueden exponer, así que si deciden seguir en este medio lo hacen conociendo todas sus ventajas y desventajas.
- Los adultos debemos interesarnos por entender el medio virtual si es que deseamos estar más tiempo con los jóvenes. El internet y las redes sociales son su medio de comunicación, por lo que los adultos debemos saber manejarlo para poder mejorar nuestra comunicación con ellos.
- El morbo y curiosidad por la vida ajena es una práctica que desarrolla en tiempos pasados y actuales. Los estudiantes están conscientes de que tipo de contenido transmite un programa de telerealidad, lo importante sería conocer si es que se dejan influenciar por el contenido de este o simplemente lo ven para divertirse.
- Considero que la mayoría de los adultos consideramos al internet y las redes sociales como herramientas que se utilizan para el ocio, pero los estudiantes también lo consideran como una herramienta de comunicación y de acceso a la información para estudiar o para informarse. Consideran que es un mundo que les abre camino a la globalización.
- El mundo del espectáculo estudia a las personas y cuáles son los intereses de la actualidad para conseguir el rating esperado o una buena aceptación por la audiencia. Estudian todos los detalles y al rango de edad del público al que quieren llegar. Lo interesante es que puedan crear programas que distraigan pero que resalten los valores de las personas y que no exista tanta violencia en el contenido.

## CAPÍTULO 12

### “Una mediación pedagógica asertiva”

El acto educativo es el resultado de la construcción del aprendizaje mediante el trabajo conjunto de docentes y estudiantes. La mediación pedagógica se realiza durante la vida universitaria del alumno hasta un punto en el que el propio estudiante toma la batuta de su aprendizaje y con el apoyo de sus compañeros. Los docentes deben apoyar en todo el momento la construcción del aprendizaje manteniendo nuestra actitud positiva, fuerza y creatividad para continuar con nuestro deber (23).

Existen algunos caminos del aprendizaje que revisaremos a continuación:

#### **El Conductismo**

El conductismo se basa en la enseñanza programada de los pasos a seguir para lograr el aprendizaje o resultados esperados, además proporciona los insumos necesarios para conseguirlos. Incorpora el elogio cuando hacemos bien alguna actividad o el castigo cuando nos equivocamos. El conductismo puede cambiar percepciones, conductas y creencias para fomentar un ambiente ordenado y con templanza de acuerdo con la “conducta” que deseamos implementar en los estudiantes para asegurar el aprendizaje.

#### **Las Teorías Mediacionales**

- **La Teoría Del Campo**

Esta teoría se basa en la percepción de estímulos externos en las personas, quienes pueden experimentar diferentes respuestas e interpretaciones frente a un mismo estímulo. La conducta de las personas se va dando por la totalidad de percepciones que vienen del exterior. Estas conductas serán diferentes en cada individuo y de acuerdo a cada circunstancia experimentada.

- **La Psicología Genético-Cognitiva**

El centro del aprendizaje es el aprendiz y la construcción de conceptos, principios y categorías se va realizando en sus estructuras cognitivas. La vivencia de nuevas experiencias puede modificar los conocimientos previos.

El desarrollo de cada persona es el resultado de la construcción de experiencias con el medio ambiente, con la comunicación, el intercambio de opiniones y diferentes puntos de vista.

- **Aprendizaje Significativo**

En el aprendizaje significativo se combina la iniciativa del estudiante por aprender con la mediación de los materiales. Los pasos por seguir son: la recepción de “materiales

educativos” y el descubrimiento por parte del aprendiz. Es necesario trabajar en la significatividad lógica mediante la preparación del material y con la significatividad psicológica que es la estructura del conocimiento del estudiante.

Para realizar el aprendizaje se debe conocer primero la “zona de desarrollo próximo” del estudiante, es decir, que conocimientos previos ya tiene el estudiante para poder avanzar en la mediación pedagógica. La comunicación entre el docente y estudiantes es parte importante del proceso.

### **El Constructivismo**

Una de las claves del constructivismo es el entorno de aprendizaje y en las instituciones educativas corresponde el aula. El aprendizaje progresa si el estudiante tiene un ambiente que le permita desarrollarse, con instrumentos inteligentes de apoyo como la computadora en el que aprendemos a manejar los diferentes programas que tiene un ordenador y adquirir conocimientos para resolver problemas o situaciones de la vida diaria.

Con el avance de las redes digitales en los últimos años se desarrollado un nuevo tipo de “aula” para un nuevo tipo de enseñanza como el e-Learning permitiendo el acceso a la educación desde cualquier parte del mundo.

En el constructivismo requiere el trabajo conjunto del docente y la institución. Para el e-Learning los docentes debe capacitarse en el manejo de las diferentes herramientas virtuales y la institución proveer de entornos de enseñanza con instrumentos suficientes y “actuales” para mejorar el entorno de aprendizaje virtual.

El aprendizaje virtual requiere el apoyo y acompañamiento continuo del docente para que el estudiante desarrolle las tareas asignadas y alcance los logros del aprendizaje. En este punto introducimos el término “ajuste de ayuda” del docente al estudiante, en el que va a brindar el apoyo y soporte durante el aprendizaje en función de las necesidades y actividad mental constructiva de cada estudiante. El docente prepara tareas para que el alumno las resuelva utilizando los nuevos conocimientos y realice un trabajo autónomo en la profundización de estos temas, consiguiendo que el aprendizaje sea más autónomo y autorregulado.

### **El Conectivismo**

El conectivismo se refiere al aprendizaje a través de la práctica laboral, ya sea por redes personales, tareas laborales o comunidades de práctica. El aprendizaje actual requiere obtener información “externa” y aprender a seleccionar los conceptos más importantes; para lograrlo desarrollamos la capacidad de sintetizar información y realizar conexiones con el conocimiento previo, diferenciando y aprendiendo lo más importante.

Actualmente las personas utilizan diversas herramientas digitales en su día a día. El conectivismo proporciona las habilidades y tareas necesarias para aprender a utilizar estas

herramientas y vivir en la era digital. El analfabetismo tecnológico lo podemos abordar mediante el constructivismo y conectivismo en la mediación pedagógica.

### **Aprendizaje Significativo**

El aprendizaje significativo tiene que considerar los elementos que a continuación detallo:

- Los saberes previos: el aprendizaje es significativo cuando entrelaza los conocimientos previos y con los saberes y percepciones de cada persona, abriendo otras maneras de comprender, relacionar y relacionarse. El mismo autor refiere que “es significativo, para un estudiante universitario, un aprendizaje que recupere sus saberes y experiencias, a partir de una afirmación del propio ser, a la vez que de las relaciones con sus compañeras y compañeros”.
- La escritura: al escribir sobre nuestras experiencias y manera de comunicarnos nos ayuda a alcanzar un aprendizaje significativo, ya que al crear nuestro propio discurso y complementarlo con otras expresiones obtenidas a través de la lectura, de entrevistas o conversaciones con otras personas que pueden tener diferentes puntos de vista.
- El tiempo es significativo en el aprendizaje cuando lo usamos para construir algo para nuestro ser, en nuestro trabajo, en las relaciones presenciales o involucrarnos en algún proceso. Un punto importante para tomar en cuenta es no abarcar todo el tiempo que tenemos porque puede resultar desgastante y desmotivante.
- La estima: El aprendizaje es significativo cuando personalizamos las relaciones entre docentes y alumnos. El docente debe valorar la producción de cada estudiante y lo que es capaz de producir así mejoramos la estima de cada ser.
- No a la violencia: el aprendizaje significativo se obtiene en un ambiente sereno en el que el estudiante pueda expresarse y preguntar sin temor que en un clima de violencia y de agresión.

### **Mediar En Las Relaciones Presenciales**

El docente trabaja para intercambiar información orientada a la promoción y acompañamiento del aprendizaje. La mediación pedagógica se expresa en la mirada, la corporalidad, el manejo de los espacios y de la palabra, la concepción del aula o de la situación grupal como una situación de comunicación, la interlocución y la escucha, la preparación de experiencias pedagógicas decisivas, la colaboración en la construcción de la voz de cada uno de quienes participan en el acto educativo.

Caminos, en fin, de expresión y de aprendizaje en las relaciones presenciales, lo cual se sintetiza con el concepto de comunicabilidad, sobre el cual nunca insistiremos de manera suficiente.

- Es importante recordar que la mirada siempre nos ayuda a comunicarnos con un estudiante o un grupo de estudiante.

- La palabra nos sirve para llegar a todos nuestros interlocutores por lo que debemos tomar en cuenta la tonalidad que usamos para que puedan oír todos nuestros participantes. Además, la palabra debe ser sabia en el conocimiento e información que vamos a impartir y utilizar términos que puedan ser entendidos por todos. La mediación pedagógica es siempre un ejercicio de claridad. Y esto se juega no sólo en lo dicho, sino en la cadencia del decir, en la articulación de la voz, en el tipo de términos seleccionados para comunicar mejor.
- La escucha: durante la clase los docentes debemos dar el tiempo necesario para escuchar a los estudiantes con el fin de facilitar la comunicación. Hay que escuchar con atención y comprender sus ideas, así podemos retomarlas en días posteriores y enriquecerlas desde una nueva mirada facilitando nuevamente la comunicación.
- La corporalidad: el docente puede salir de su escritorio o del área del pizarrón y caminar con libertad en el aula, no adaptar posturas rígidas y demostrar entusiasmo en el aula.
- Situación de comunicación: en el aula se debe involucrar a todas las personas que se encuentran ahí, ya que todas las personas tienen algo que comunicar.
- Trabajo Grupal: el docente es quien va a coordinar las actividades que van a desarrollar los alumnos y direccionar estas actividades. Además, de organizar actividades en las que todas las personas del grupo participen. Al trabajar en grupo se genera un ambiente de comunicación entre sus participantes para expresarse y ser escuchados.
- Experiencias pedagógicas decisivas: el docente debe crear prácticas en las que formule un problema y que los estudiantes busquen la manera de resolverlo. Las prácticas deben formularse en base a situaciones “reales” que se puedan dar en la vida profesional. Se necesita una programación previa, no sirven las prácticas improvisadas, en la que se organice las horas, las actividades a realizarse, que índice los logros de aprendizaje, etc.
- La máxima intensidad se refiere a la sensación de bienestar que general el comunicarse con el otro, sentirse que forma parte de una comunidad de aprendizaje. Sentir que puede confiar en la institución, docentes y alumnos, y en uno mismo.

### **Ejemplo de una experiencia pedagógica significativa**

Mi práctica favorita fue entrevista a un docente a quien conozco desde hace mucho tiempo al que siempre he admirado. El Ing. Enrique Paredes Roldán ha sido docente desde muy joven, tuvo una carrera en la docencia durante 43 años y la ha amado toda su vida. A continuación, detallo algunas de las preguntas y respuestas realizadas con fines académicos.

**¿Por qué decidió ser docente? ¿Cuál es el sentido de la docencia?**

- “Por vocación, por gusto. Cuando fui profesor de inglés me toco leer y aprender sobre metodología de enseñanza y aprender a ser docente. También tuve que aprender a comunicarme con los estudiantes, tú sabes que siempre hago bromas, así que eso me ayudo con los chicos. Y me gusto, porque tenía que estudiar siempre y también podía compartir con la juventud. La forma de transmitir y captar conocimientos a través de los jóvenes es algo maravilloso. La docencia es un arte dar y recibir conocimientos, experiencias técnicas, experiencias vitales, valores, etc. con la juventud y también con nuestros colegas, es un tesoro que nos ayuda a crecer como personas. Tenemos en nuestras manos la responsabilidad de formar a los futuros profesionales de nuestro país, es una gran responsabilidad”.

**¿Cree que hay docentes que están en la academia que ingresaron sin tener vocación y eso puede influenciar en el sin sentido de la docencia?**

- “Por supuesto. El riesgo de hacer o trabajar en algo que no nos gusta produce a los “malos profesores”; profesores aburridos, poco innovadores, que consiguen despechar a sus estudiantes. En cambio, si realizas docencia con gusto, por vocación, tienes pocos inconvenientes e incentivas a la juventud a estudiar, a ser mejores personas. Es divertido ser docente”.

**¿Cuál fue su metodología de enseñanza?**

- “Puedo decir que fue en base a crear experiencias, es decir, todo lo que daba en clases, toda la teoría la relacionaba con experiencias de la vida real y realizaba actividades prácticas que se apliquen en su vida profesional. Enseñar mediante experiencias reales atrae a la juventud, porque se dan cuenta que lo que está aprendiendo si es aplicable en la vida, no centrarnos en dar solo la teoría. Te repito, lo importante es combinar la teoría con trabajos prácticos que puedan aplicarse a la realidad local. Realizar tareas grupales de investigación y que ellos escojan un tema que sea viable, los incentiva a trabajar bien, los incentiva a leer y a trabajar su creatividad. Hacer que realicen proyectos en los que apliquen todos los conceptos aprendido es una buena opción. En Alemania empezaron con la enseñanza dual, y actualmente también se realiza en el Ecuador. En el internet hay toda clase de información, esa es la gran ventaja que tienen los jóvenes de hoy, nacen y crecen con la tecnología a la mano al igual que la información. La idea de transmitir la información actualizada, “fresquita”, es ilustrarla con referencias personales o ejemplos reales. Además, es muy importante hacerles participar a los estudiantes. A los jóvenes les gusta hablar, comentar, opinar, lo que les aburre es que no se les haga participar. Los docentes debemos comunicarnos con los estudiantes, responder sus dudas y guiarlos en su aprendizaje todo el tiempo hasta conseguir el logro de aprendizaje.

### **¿Puede darme ejemplos de prácticas de enseñanza que no se deberían realizar?**

- “Los “malos” profesores no quieren innovarse. Tenía colegas que llevaban su “librito” bajo el brazo, el mismo que y habían utilizado por más de 10 o 20 años, y repetían lo mismo cada año lectivo, es más creo que algunos se jubilaron con su libro bajo el brazo. Nos toca a los docentes manejar la tecnología actual y aprovechar las ventajas que nos trae. Por ejemplo, el invento de la calculadora prácticamente hizo desaparecer una clase que era sólo de logaritmos. Las clases magistrales no son malas, lo malo es no interactuar con los estudiantes, no hacerlos participar de la misma. Eso crea un ambiente monótono de la clase. Las evaluaciones anteriormente, te hablo hace algunas décadas, era muy común realizar exámenes para que los estudiantes memoricen el texto, pero no había preguntas de razonamiento. Eso no les gusta a los jóvenes. Además, existían los “malos” profesores que no podías debatirles nunca porque ellos eran los dueños de la verdad, era imposible comunicarse con ellos”.

### **¿Ha visto cambios en la juventud a través de los años?**

- “La tecnología y la globalización contribuyeron al cambio del pensamiento de los jóvenes. La gente se informa y cuestiona más a quien creer y a quien no. Casi todo el mundo tiene acceso a la información, digo casi todo el mundo porque no olvidemos que en nuestro país aún existe mucha inequidad social. Una lucha actual es que todos tengan acceso a la educación y a la información. Los niños y jóvenes campesinos pueden tener acceso a la educación, pero no a toda la información, y eso es una injusticia. Esperemos, confiemos, en que en algún momento el Gobierno ayude con esos problema de desigualdad.... me salí un poco del tema..... La juventud tiene más necesidad de expresión que en tiempos pasados. Antes lo que decía el profesor era como una “ley”, estés de acuerdo o no, tenías que hacer lo que dice. Pero hoy los jóvenes son más expresivos, les gusta dar a conocer su punto de vista, debatir.... En general los jóvenes son mejores y más hábiles con el manejo de la tecnología y búsqueda de información, pero si no renuevan esos conocimientos se quedan con contenidos obsoletos. Cuando nos graduamos, estamos frescos en conocimientos hasta unos cinco años como mucho, luego, con el avance a pasos agigantados de la tecnología y la investigación, esos conocimientos quedan obsoletos Considero que se han deteriorado las relaciones humanas, su capacidad de comunicarse y más con un “viejo”. Algunos jóvenes inclusive son más prepotentes y hasta discriminan a los adultos por nuestras ideas conservadoras”.

Le comenté una anécdota en la que un joven me dijo que él piensa que la juventud actual es más culta que los adultos maduros y mayores, y le pregunté ¿Que piensa al respecto?, respondiendo lo siguiente:

- “En general se podría decir que los nuevos estudiantes conocen más que los viejos porque tienen la información a la mano, pero eso significa que sean cultos, no hay que confundir la cultura con información. La cultura es tener valores, experiencias, creencias, mantener

relaciones humanas que los viejos si conservamos. No me refiero a que los jóvenes no tengan “cultura” me refiero a que los años y la experiencia también forma parte de la cultura, y no sólo implica tener internet para buscar información”.

**¿Cree que es importante que el docente elabore su propio material para su enseñanza o como aporte a la facultad?**

- “Es muy importante como docente elaborar material educativo y realizar investigación. Yo cree mi propio material, y ese libro fue utilizado como libro base de la asignatura. Escribir te ayuda a expresarte mejor, a revisar material actualizado, a estudiar. El gran riesgo que existe actualmente es el fraude al escribir su propio texto, es un delito muy grave y común. He visto mucho fraude inclusive de mis mejores estudiantes, “copia y pega”, ni siquiera revisan la fuente. Se pierde la honestidad intelectual, se asume como propio algo que no es propio. A los docentes jóvenes les aconsejaría que deben aprovechar la globalización de información, pero lo importante es adaptar esa evidencia a nuestra realidad, eso es lo que va a hacer la diferencia y deben documentarlo. Por eso es bueno escribir, escribir un material adaptado a nuestra sociedad, a nuestro país, a nuestra realidad y condiciones de vida”.

**¿Durante su vida como docente, tuvo momentos de frustración?**

- “Sí tuve frustraciones cuando comencé. Tenía colegas que tenían guardado el conocimiento, no compartían, era un “conocimiento cerrado”. El conocimiento con el paso del tiempo se hizo más democrático. Ya que estaba a disposición de todo el mundo gracias al internet y la globalización, pero siempre había un colega que no quería compartir su conocimiento con los estudiantes ni con sus colegas.

La frustración para “escoger la información”. Ahora existe tanta información que ha veces no sabemos escoger lo relevante, lo importante en cualquier ámbito del conocimiento humano y eso toma tiempo. Al inicio fue difícil, pero uno va aprendiendo con la práctica. Hay que planificar el tiempo y tener las facilidades para realizar esta actividad”. También debo mencionarte que al inicio de mi carrera como docente universitario me dio miedo. Lo nuevo siempre da temor, porque nos saca de la zona de comodidad, pero al mismo tiempo es una gran oportunidad para aceptar los nuevos retos. Además, recibes el apoyo de colegas y de los mismos estudiantes. Con dedicación, en pocos meses adquieres experiencia y te sientes más cómodo. Son retos de crecimiento personal que siempre se dan”.

**¿Cuál ha sido el aprendizaje de su vida como docente?**

- Por un lado, uno está al día en el conocimiento, y aprende a ser disciplinado y a cumplir la razón por lo que nos pagan. Además, dar la oportunidad a los alumnos a comunicarse, que tengan la oportunidad de hablar y expresarse, y también no olvidarnos de escucharlos, caso contrario la clase se volvería un monólogo. Respetar a los jóvenes y sus opiniones, por ellos es que somos docentes. Hay que acompañarlos en todo el proceso de aprendizaje, no

abandonarlos, la juventud tiene mucha información y debemos ayudarlos a manejarla y utilizarla. Los docentes no debemos creernos “¡la mamá de Tarzán!”, todos somos humanos, todos nos equivocamos y compartir el conocimiento. No sirve de nada guardarnos el conocimiento, sería desperdiciarlo, cuando podríamos utilizarlo para hacer cosas buenas. Y por último siempre tener en cuenta el enfoque de género, no te olvides de eso. Si bien las mujeres tienen mayores oportunidades en la sociedad actual, aún hay desigualdad. El enfoque de género tienes que transmitirlo en tus clases. Se ha superado muchos obstáculos, pero aún hay mucho por hacer. Recuerda siempre al enfoque de género, enséñales a tus estudiantes ese tema que es muy importante.

### Un Aprendizaje Activo

El sentido de la universidad es formar profesionales que se desempeñen adecuadamente en su campo laboral y que aporten conocimientos para mejorar a la sociedad.

Existen alternativas para el aprendizaje en la universidad como el laboratorio, el seminario, el análisis de casos y la solución de problemas que ayudan a la enseñanza que desarrollan la capacidad analítica de nuestros estudiantes.

- **El laboratorio:** Las prácticas de laboratorio son ideales para la experimentación. Los estudiantes van a practicar siguiendo una metodología y disciplina de trabajo actividades parecidas a la realidad profesional y actividades de investigación. Aquí se realizan prácticas que entrelazan actividades como el trabajo en equipo, la interdisciplina, la innovación y la creatividad. Al inicio de la práctica hay que enseñar a los estudiantes el manejo del instrumental a utilizarse y la importancia de seguir la metodología propuesta. Los estudiantes aprenden el sentido de orden y disciplina y de precisión, capacidad de análisis y síntesis; profundización en la atención hacia lecturas, instrumentos y procedimientos; capacidad de comunicación de los logros, sentido de realización al haber concretado algo.

Toda práctica de ser correctamente planificada, verificando que existan los instrumentos y espacios necesarios para realizar las actividades. Los estudiantes deberán plantear problemas, hipótesis y sacar resultados.
- **El seminario:** es un espacio de interacción y comunicación de personas interesadas en un mismo tema en el que se pueden compartir experiencias y pensamientos de sus participantes. En el seminario requiere algún tipo de conocimiento del tema a tratar. Los participantes leen, investigan, analizan el tema y los resultados encontrados son compartidos para ser discutidos durante el seminario. La meta del seminario es que el estudiante se inicie en la investigación y produzca conocimiento.
- **Análisis de casos:** se realizan prácticas en base a una situación real a los estudiantes para que sea solucionada por los estudiantes. Se la elabora como un

relato en el que se incluyen todos los elementos necesarios para resolverla. El docente elabora la situación o problema a resolver y acompaña a los estudiantes en todo el proceso.

- **Resolución de problemas:** La ciencia trabaja sobre resolución de problemas. Las instituciones educativas tienen la responsabilidad y compromiso de enseñar a los estudiantes capacidades críticas y creadoras para resolver problemas de la sociedad y de la vida diaria. Los problemas incluyen conflictos de lo sabemos, de nuestras experiencias sobre el tema y del surgimiento de nuevas interrogantes. La resolución de problemas nos permite acceder a nuevos conocimientos o consolidar conocimientos previos. Los docentes deben tener experticia en el desarrollo de esta técnica de enseñanza. El estudiante debe realizar un informe del proceso y los resultados encontrados y comunicarlos adecuadamente utilizando el vocabulario técnico adecuado. También se puede incorporar en esta técnica el relato de experiencias reales (23).

### **Ejemplos de un Aprendizaje Activo**

En medicina una de las mejores técnicas para enseñar es el análisis de casos y resolución de problemas. Es por eso que desarrolle una práctica en la que implementaba estas dos estrategias para la enseñanza de mis estudiantes.

#### **El análisis de casos**

Se presentará un caso clínico relacionado con el tema AIEPI Clínico y AIEPI Comunitario. Para el análisis de casos utilizaré la técnica de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). El ABP es un método basado en un problema clínico en el que el principal actor son los estudiantes quienes proponen los posibles diagnósticos y temas primordiales de revisión, aprendiendo habilidades y técnicas para resolverlos y los involucra activamente en la discusión de ellos (38).

Los objetivos del ABP son:

- Facilitar la comprensión de la nueva información, habilitando el conocimiento previo e identificando las carencias de este, por lo que estimula a buscar la información e integrarla en la memoria.
- Promover el aprendizaje contextual: al dar un contexto que despierte el interés en el estudiante y relacionarlo con el conocimiento previo, se incorpora el conocimiento en la misma estructura cognitiva.
- Aumentar la motivación intrínseca: al discutir problemas relevantes para los estudiantes activa su interés y se involucran más en el análisis.
- Enfatizar el autoaprendizaje: al estimular el autoaprendizaje estimula al estudiante a tener su propio control de sus actividades de aprendizaje. (38)

Para la realización de la clase en base al AIEPI Clínico y Comunitario se realizarán cuatro sesiones de una duración aproximada dos horas cada una. El grupo estará formado por ocho estudiantes. Se realizarán cuatro sesiones de dos horas cada una.

**Objetivos:**

1. Realizar un diagnóstico de salud integral del niño/niña menor a 5 años.
2. Elaborar un plan de tratamiento integral en el escenario individual, familiar y comunitario.
3. Fortalecer la capacidad de análisis y resolución clínica de los estudiantes.

Previo al inicio de la primera sesión se enviará el caso clínico para la lectura de los estudiantes, se enviarán los temas como pre-requisitos y unas preguntas para responder que se detallan en el Anexo 1.

A continuación, se detallan las actividades de las sesiones:

1. **Primera sesión:** se iniciará con la presentación de los estudiantes y el tutor. Se indicarán los objetivos de la resolución de casos en este caso el ABP (Anexo 4). Además, se indicará los puntos a evaluar:
  - a. Asistencia: 2 puntos
  - b. Preparación de contenidos: 3 puntos.
  - c. Participación en clases: 5 puntos
  - d. Evaluación final: 10 puntos

Posteriormente se elegirá a un moderador y a un secretario del caso. El moderador será quién lleve la coordinación del grupo y el secretario pasará al frente para tomar nota de los puntos clave que se vayan sacando durante la clase.

Se inicia la lectura del caso y a continuación se realiza una "lluvia de ideas" sobre los conceptos o términos desconocidos del caso, también pueden ser aspectos varios como demografía, epidemiología, etc., es decir cualquier dato que sea necesario para entender el contexto del caso los mismos que fueron desarrollados ya por los estudiantes y son expuestos por cada estudiante.

Se procede a realizar otra "lluvia de ideas" sobre todos los problemas activos y pasivos que identifiquen los estudiantes en el escenario individual, familiar y comunitario. Luego se los puede clasificar según correspondan al área biológica, psicológica y social. Para finalizar se formularán hipótesis de los diagnósticos de acuerdo con los problemas encontrados.

2. **Segunda sesión:** La actividad la desarrolla el moderador, pero el docente participa de una manera más activa en esta ocasión. Se realizará un interrogatorio sobre los conocimientos que tienen los estudiantes de acuerdo con los problemas encontrados en la sesión anterior y su capacidad de relación con los conocimientos nuevos, luego de realizar la investigación individual por cada estudiante. De esta manera se pueden complementar conceptos nuevos entre los estudiantes ya que cada uno aportaría de acuerdo con el material revisado de sus investigaciones.

Se comparte esta información entre los alumnos, en ocasiones se genera un debate y tienen que llegar a una conclusión grupal. En esta sesión se fomenta habilidades de búsqueda y revisión científica, análisis, pensamiento crítico síntesis y trabajo grupal colaborativo.

Para finalizar se deben determinar los temas para revisar en la próxima sesión mediante consenso entre los estudiantes. Un tema debe ser asignado a cada estudiante para su revisión y posterior aporte en la siguiente clase. Se indicará a los estudiantes que así tengan un tema asignado de revisión, igualmente tienen que investigar y estudiar sobre los otros temas para que tengan la capacidad de abordar y participar en toda la clase.

Además, durante cada sesión pueden surgir más problemas o dudas que tienen que ir revisando en su trabajo autónomo para solventar esa necesidad de aprendizaje.

3. **Tercera sesión:** Se realizará nuevamente una exposición del material estudiado y se realizará finalmente la resolución del caso con su diagnóstico definitivo y tratamiento. Además, se sacarán las conclusiones.
4. **Cuarta sesión:** Evaluación cuantitativa del caso clínico sobre 10 puntos.

### **Resolución de problemas**

En esta actividad cada estudiante revisará nuevamente la información del caso, pero se tomará más el contexto de la comunidad "Kumbatnza". Cada estudiante escogerá un problema que considere prioritario de resolver, respaldando su decisión con revisiones bibliográficas y elaborando un módulo educativo para la población de esa comunidad utilizando las prácticas claves del AIEPI comunitario. El módulo educativo se realizará en base a los siguientes puntos: motivación, problematización/reflexión, afrontamiento, resolución y evaluación. afrontamiento, resolución, y evaluación (Anexo 4).

#### **Objetivos:**

- Realizar un diagnóstico de salud de la comunidad.
- Elaborar un módulo educativo de salud para resolver problemas de salud comunitaria.
- Aplicar las prácticas claves del AIEPI comunitario en el módulo educativo.

#### **Evaluación:**

Se realizará unan evaluación cuantitativa sobre 10 puntos:

- Diagnóstico de salud de la comunidad: 2 puntos
- Revisión bibliográfica: 2 puntos.
- Elaboración del módulo educativo: 3 puntos
- Viabilidad del módulo educativo: 3 puntos

**Conclusión:**

El sentido de la docencia es aportar con nuestros conocimientos y experiencias para enseñar a los estudiantes ser profesionales que se adapten a la sociedad actual y contribuyan para mejorarla.

Debemos enseñar, pero también aprender de los jóvenes, ellos tienen nuevas ideas y tal vez información más “actualizada”, pero al mismo tiempo debemos acompañarlos y guiarlos para que razonen y apliquen esa información de la mejor manera en su vida profesional.

Al realizar actividades prácticas complementando la teoría estamos complementando el aprendizaje, se puede decir que estamos realizando un aprendizaje significativo. Recordemos que el aprendizaje es más significativo mientras más atractivo es para el estudiante, mientras el estudiante pueda jerarquizar ese conocimiento y aplicarlo a la realidad.

Y otro punto importante es hacer responsablemente nuestro trabajo como docentes y tener cariño a lo que hacemos, pensando siempre en el bienestar del estudiante y en cómo vamos a contribuir en su formación.

El método de casos y resolución de problemas son los que mejor se adaptan para la enseñanza de medicina ya que los estudiantes pueden utilizar conocimientos previos y complementarlos con los nuevos conocimientos con el fin de resolver problemas. Además, desarrolla las habilidades de análisis integral del paciente, razonamiento y pensamiento crítico de los estudiantes. El que los estudiantes sean los actores principales de la clase los motiva a estar más preparados y los anima a participar más en la clase. Además, como son sus pares los moderadores tienen más confianza al hablar.

## CAPÍTULO 13

### Las Tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje

La tecnología colaboró al progreso de la humanidad y su cultura. Los medios de comunicación masivos facilitaron el acceso de diferente tipo de información con contenido cultural, científico y educativo que aportan positivamente al saber. Mejoraron la comunicación entre lugares distantes y la interacción de las personas que viven lejos. Sin embargo, también se dio acceso a otro tipo de información con contenidos violentos, se “reactivaron” ideas racistas y fascistas y se produjeron nuevos actos delictivos como la intromisión a la privacidad de las personas por las redes virtuales.

Las tecnologías son un destino para llegar a la mediación pedagógica en la academia. La docencia se debe relacionar con la tecnología ya que es parte de la vida diaria de la sociedad. El e-Learning o aprendizaje ensanchado es un ejemplo de esta relación, en el que se realiza una educación accesible a la distancia, superando barreras físicas, geográficas y temporales gracias a la tecnología (23).

Las ventajas del e-Learning son:

- Menor costo que implica en comparación a una educación asistencial.
- Variedad de software y hardware disponibles.
- Flexibilidad de acceso.
- Se adapta a los cambios fácilmente.

El estudiante se convierte en un usuario-consumidor de información mediante los siguientes ámbitos:

1. La búsqueda y selección de información para completar el aprendizaje.
2. Capacitación para la búsqueda e investigación por parte de los estudiantes y el acompañamiento continuo.
3. El valor agregado a la información que incorporamos a la red como educadores a toda la red, en el que pueden colaborar también nuestros estudiantes.
4. El del valor agregado por las y los estudiantes a sus productos de aprendizaje, valor en creatividad, en comunicabilidad.
5. El del valor agregado a través de las construcciones hipertextuales y multimediales. Construir hipertextuales y mediar mi texto con gráficos o animaciones, sonido, captura de imágenes en video para que los estudiantes pueden desplazarse de un concepto a otro a su propio ritmo y siguiendo sus propios intereses.

La academia debe valorar las posibilidades de implementación de las distintas tecnologías que pueden ayudar a cumplir los objetivos de aprendizaje. La institución actualmente tiene triple tarea: aprender mediación pedagógica, aprender tecnología y aprender a mediar a través de las tecnologías (23).

## **El Hacer**

La tecnología ayuda a la mediación pedagógica a partir del libro hasta el hipertexto o las redes. Hay tres líneas del hacer:

- **El hacer conceptual:** se desarrolla la capacidad de pensamiento, decisiones y las consecuencias de las acciones que tomamos.
- **El hacer discursivo:** desarrolla la capacidad de expresión y comunicación.
- **El hacer aplicativo:** para el desarrollo de la capacidad de observación, investigación, actuación y experimentación.

## **La pedagogía complementada con la tecnología**

Hay que considerar a las TIC de acuerdo al tipo de metodología que se desea realizar y cómo las vamos a utilizar en la enseñanza. La tecnología complementa o ayuda a la pedagogía a través de sus recursos de comunicación, al abarcar los siguientes puntos:

- Por la apropiación de sus recursos de comunicación.
- Por su capacidad de interlocución con sus destinatarios.
- Por la posibilidad de utilizarla y de crearla y recrearla.
- Son una extensión de las personas ya que pueden llegar más allá de lo que personalmente puede una persona.
- Sirve para transportar información o para producir información.
- Se trata de apropiarse de ellas para hacerlas parte de los recursos de expresión individuales y grupales.
- Es necesario conocer las tecnologías, lo estético y el juego de la tecnología.
- Mediar pedagógicamente con la tecnología es generar espacios para la búsqueda, el procesamiento y la aplicación de información, a la vez que para el encuentro con otros seres y la apropiación de las posibilidades estéticas y lúdicas que van ligadas a cualquier creación.

## **Las instancias y las tecnologías**

La tecnología se puede usar para obtener información, producirla y aplicarla para crear y acceder al goce estético y al juego. Las instancias del aprendizaje como institución, el educador, el grupo y los medios, materiales y tecnologías apoyan la mediación pedagógica apoyada en la tecnología (23).

La institución apoya a la mediación pedagógica cuando prevé espacios y tiempos para el encuentro y el intercambio de información y experiencias, centrada en los seres que la componen y no en burocracia, desarrolla un sistema ágil de medios y materiales. La tecnología cambia su uso de acuerdo con la "forma" que se desee educar o del sistema educativo.

Los docentes con tecnología apoyan a la mediación pedagógica cuando conocen su manejo y las posibilidades que brindan para comunicar.

En el campo de la gestión y de la relación grupal la tecnología apropia recursos impresos, de audio, visuales y audiovisuales, cada uno de estos tiene su particularidad para comunicarse (23).

- **Recursos impresos:** para elaborar estos recursos debemos siempre recordar que el tema y la información deben estar redactados de acuerdo al “público” que va dirigido. Existen errores en la forma del texto como el tamaño de letra inadecuado, estructura, diagramación, etc., ausencia de imágenes, etc. Es importante que los docentes creen su propio material de docencia ya que ayuda a la construcción personal y apoya a la construcción de la juventud. Un dato importante es recordar la mediación del contenido en cuanto a estrategias de entrada, desarrollo y cierre.
- **El audio:** ayuda a la mediación pedagógica cuando trabajamos en conjunto con el texto y el contexto, mediante testimonios, voces, etc. Existen dos formas de utilizar el audio:
  - Como apéndice de los escritos, como parte de un programa dedicado a llevar información y conducir paso a paso al interlocutor
  - Como un complemento a lo escrito extendiendo más posibilidades de expresión y comunicación.

La mediación pedagógica con el audio se destaca dos técnicas:

- La entrevista: recupera lo que otras personas opinan sobre un tema. Entrevistar a especialistas o personas vinculadas sobre el problema enriquece el camino de aprendizaje. Se requiere un conocimiento del tema por el entrevistador, conocimiento de los antecedentes de la persona a entrevistar y manejo de tiempo y puntos a tocar. Es necesaria una planificación previa de las preguntas y una conversación previa con el entrevistado antes de empezar a grabar para situarlo en el escenario.
- La crónica: es la exposición, la narración de un acontecimiento, en el orden en que fue desarrollándose. Transmite información, y opiniones del cronista. Se emplea para recrear la atmósfera en que se produce determinado suceso.

El audio no es útil en el aula para largos programas y el tema debe ser atractivo al oyente para que capte su atención. La interlocución empieza y se cierra por nosotros mismos, empieza con nuestras experiencias y vida cotidiana, en nuestro contexto y se cierra en ellos.

- **Lo visual: nos sirve para** reafirmar lo dicho a través de un diagrama o de una ilustración. Adquiere valor cuando el valor pedagógico si aporta buenas síntesis, si permite presentar una globalización de lo que se viene trabajando. Las proyecciones

están sujetas a la atención de los interlocutores. Hay que tomar en cuenta los tiempos totales de la sesión y la oportunidad del uso. También están carteles, periódico mural, láminas, materiales abiertos a la creatividad del docente y estudiantes.

Ayudan a la memoria del proceso, a registrar rostros y grupos en espacios públicos. Hay presencia de imágenes en el contexto y por la alternativa de producirlas.

- **Lo audiovisual:** Es el video, televisión o el clip. En el discurso tiene un lenguaje muy rico para comunicar y construir comunicación y para que los alumnos puedan expresarse. La capacidad narrativa y la personalización ayuda al proceso de enseñanza. Las entrevistas y opiniones diferentes del entrevistado enriquecen el material y acercan más al interlocutor al tema. La producción de un material audiovisual por los estudiantes durante todo el proceso es de gran valor pedagógico. Otra característica es que se puede trabajar con docentes de distintas especialidades aportando en la producción de este material. La clave es el uso planificado de cualquier producto audiovisual.

### **Tecnologías de la Información y de la Comunicación**

Las tecnologías de la información y de la comunicación, conocidas como TIC ha permitido la comunicación e interactividad globalizada, abriendo camino al aprendizaje colaborativo. Además, ayudan a dar forma a la información proporcionando belleza a los mensajes y ayuda a relacionarlos. Las cualidades de las TICs son: la descentralización, la globalización, la armonización y la motivación.

La labor pedagógica es mediar los productos inventados por el hombre como las tecnologías con la mediación pedagógica para el aprendizaje. El valor pedagógico en medios se da por la producción y por la explotación de todas las posibilidades de un medio, además de la interactividad virtual. Todo lo que produce la universidad debe ser mostrada en el medio digital para tener sentido en el mundo actual. Las TICs es un recurso de mediación, de mediar con toda la cultura.

### **Hipertexto e Hipermedia**

El hipertexto es la tecnología utilizada para organizar y almacenar información cuyo acceso no es secuencial, es decir, es un texto que tiene enlaces a otros textos. La hipermedia son las aplicaciones que incluyen gráficos, audio, o video a un hipertexto. El hipertexto y la hipermedia ayudan al aprendizaje al permitir que el estudiante vaya descubriendo la información a su propio ritmo. Así el estudiante es responsable de su aprendizaje autodirigido, de su capacidad de construir conocimientos y de comunicarse efectivamente, a su propio ritmo. Mientras más acceso y manipulación de la información, se estimula más la ambición por aprender. Para que esta nueva modalidad de aprendizaje funcione se necesita de la planificación de la institución y el conocimiento y la capacitación en sistemas.

## **Las redes**

Las tecnologías permiten a todas las personas acceder al saber al crear la educación a distancia mediante las aulas virtuales, rompiendo barreras para democratizar la educación y el progreso de la sociedad.

Esta nueva modalidad virtual de enseñanza requiere de una capacitación a docentes y alumnos a trabajar en aulas virtuales. Debe haber una mediación pedagógica por parte de la academia para planificar los cursos, enseñar a buscar información ordenadamente, priorizarla, enseñar cómo utilizar la información, etc.

## **Caminos para llegar a la juventud**

La sociedad debe entender que la juventud actual tiene nuevas maneras de acceder a la información y comunicarse gracias a las tecnologías virtuales. Los jóvenes ahora son “nativos digitales”, por lo que tienen grandes habilidades para acceder a la información y consumirla, se comunican fácilmente a través de las pantallas e interactuar de una manera no presencial; además tienen un nuevo “lenguaje digital” en el incluyen símbolos, abreviaturas y emojis para comunicarse.

Los adultos y docentes debemos aprender a comunicarnos por medio de la tecnología virtual y adaptarnos a las necesidades de nuestros estudiantes. Es necesaria la capacitación en las TICs para entrar en la cultura digital.

## **La capacitación en tecnología en los docentes**

Los docentes tenemos la responsabilidad de capacitarnos para la docencia a distancia y virtual para apoyar en la mediación pedagógica, recordemos que las TICs y la red son complementos del proceso educativo, más no el reemplazo de los docentes.

Las capacitaciones nos deben ayudar en los siguientes aspectos:

- En el plano organizativo: tener la capacidad de elaborar estrategias participativas y de evaluación, establecer las reglas o normas a seguir, a dinamizar procesos, seguir los cronogramas con puntualidad y responsabilidad.
- En el plano social: tener la capacidad de crear ambientes amigables de trabajo, potenciar las capacidades de los estudiantes y su desarrollo personal, y mantener un ambiente de comunicación abierto y calidad académica.

Existen diferentes tipos de tecnologías que se usan en la educación a distancia y virtual:

- Tecnologías transmisivas: son las presentaciones multimedia que ayudan a reforzar la educación y estimulan un poco más a los estudiantes. Estas tecnologías se centran más en el contenido y en el profesor, la interacción con el estudiante es muy poca, por lo que no ayuda a la educación a distancia.

- Tecnologías interactivas: la pedagogía conductista utiliza este tipo de tecnología que se centra más en el estudiante quien tiene control sobre los contenidos.
- Tecnologías colaborativas: la mediación pedagógica se consigue mediante una pedagogía activa orientada a la interacción e intercambio de ideas entre estudiantes y docentes. El trabajo en grupo se puede fortalecer para garantizar el aprendizaje.

### **La virtualización de espacios curriculares**

Un entorno virtual de aprendizaje debe adaptarse al contexto de la institución según el tipo de proyecto educativo que se quiera realizar. La virtualidad tiene como objetivo apoyar a los docentes en sus necesidades para cumplir con el proceso de enseñanza designado, es decir es una herramienta colaborativa porque apoya la interacción en el aula mediante la tecnología.

A continuación presento un resumen de la historia de los TICs en la universidad donde laboro:

### **Construcción de memoria institucional**

La entrevista la realicé al Ing. Patricio Juca, quien es el encargado del Departamento de Tecnologías de Información y Comunicación (DTIC) de la facultad de Odontología.

La Dirección de Tecnologías de Información y Comunicación, es el departamento de la universidad donde se gestiona, coordina y ejecuta proyectos de tecnología de información y comunicación para ayudar a las actividades administrativas y académicas.

El departamento de DTIC tiene tres subdepartamentos: área de redes, de desarrollo de software y área de servicio al usuario (estudiantes, docentes y personal administrativo).

La imprenta se implementó en la Universidad de Cuenca en el año 1885. En el año 1973 compra la primera computadora un IBM S/3, que tenía una capacidad mínima, pero faltaba personal especializado para que dé el mantenimiento respectivo, por lo que los profesores Hernán Vintimilla y Patricio Cordero, quienes desarrollaron sistemas informáticos adecuados para el servicio administrativo para la universidad, fueron los encargados del mantenimiento de los equipos, se podría decir que ellos fueron los pioneros de la informática en el Azuay (43).

En el año 1986 se creó el Instituto de Computación e Informática y se diseñó el proyecto de "Análisis y Diseño de Sistemas" de 3 años de duración en el año 1987 (43).

En el año de 1991 presentaría un programa de Ciencia y Tecnología que sería el soporte para el futuro de la Universidad.

La Escuela de Informática se creó en el año 1992 en la universidad. El ingeniero Juca fue estudiante de una de las primeras promociones de la carrera. Sus docentes eran ingenieros o técnicos, trabajaban en docencia en otras facultades y también daban mantenimiento a las computadoras de los diferentes departamentos administrativos de la universidad en años previos a la creación de la carrera (43).

Anteriormente los docentes utilizaban filminas o acetatos como insumo de enseñanza complementario en sus clases. Posteriormente, hace unos 15 años calculo, se adquirió

proyectors para presentar diapositivas realizadas generalmente en el programa Power Point. El precio de los proyectores era alto, por lo que en un inicio existían dos o tres proyectores por carrera. El o la docente debía reservar o pedir el proyector al conserje encargado quien debía instalar el proyector. Actualmente todas las aulas de la universidad tienen sus proyectores.

Se crearon centros de cómputo para los estudiantes en algunas carreras. Con el tiempo fueron adquiriendo más computadoras porque la demanda cada vez era mayor.

El Centro de Documentación Regional “Juan Bautista Vázquez” fue creado en 1996 con el objetivo de que sea un lugar para el aprendizaje e investigación. Este centro reunió todos los documentos y metadatos de los tres campus universitarios para crear un solo sistema de organización técnica y tecnológica. En el año 2004 se pudo inaugurar este centro (43).

A partir del año 2010 se daban capacitaciones a los docentes para el manejo de los distintos programas que utilizaba la universidad, siempre se están realizando actualizaciones de los contenidos y socializando a los docentes. La implementación de Educación Continua se la hizo aproximadamente desde el año 2014 (43). Existen dos plataformas grandes para el servicio de redes: el académico y el administrativo.

La universidad tuvo su primera página web de la llamada “Red Académica” inaugurada hace 16 años. La plataforma Moodle la utilizamos desde hace ocho años. En odontología hay un software para “la creación de dientes” para el uso del postgrado y en la escuela de medicina hay un “simulador” para que puedan realizar las prácticas de algunas materias como morfología, pero el problema que existe en la actualidad es su uso muy restringido.

En relación con los programas de software actualmente estamos manejando varios software y plataformas virtuales para ayudar a la docencia virtual. Debido a la emergencia sanitaria por el COVID 19, las actividades asistenciales se tuvieron que suspender y realizarlas de manera virtual. La universidad actuó rápidamente con su plan de contingencia y adquirió licencias de herramientas virtuales para facilitar las actividades académicas. El departamento DTICS está trabajando continuamente solventando las dudas del personal y estudiantes para llevar las actividades de la mejor manera.

Además, realizaron capacitaciones durante dos meses seguidos a los docentes y personal administrativo para que puedan desarrollar sus actividades. Se impartieron seminarios a más de 1000 personas. Las plataformas que más se utilizan en la universidad son Moodle, Classroom, Zoom y Webex meeting por parte de los docentes.

### **El uso de las herramientas virtuales para dar clases**

Durante la especialidad se nos impartió un taller de Herramientas Virtuales para la docencia, el que nos enseñó muchas herramientas que podemos utilizar diariamente durante nuestro ejercicio profesional y que nos ayudan a interactuar más con los estudiantes.

Es conveniente utilizar una plataforma web docente como Moodle o Classpom para apoyar a nuestras tutorías virtuales y también las clases presenciales. En estas plataformas podemos

subir el material bibliográfico a seguir, registrar la asistencia, realizar evaluaciones, hacer foros, etc. Estas plataformas son muy útiles para realizar el seguimiento de aprendizaje de los alumnos.

También podemos hacer un video en OBS o Zoom para orientar a los estudiantes sobre el manejo de la página de la asignatura en la plataforma virtual que utilice la universidad. Existen varios tipos de editores de videos que podemos utilizar para mejorar la forma del mismo como Lightworks.

Existen plataformas que ayudan a la interacción con los estudiantes en las que podemos realizar actividades complementarias creando material multimedia como material didáctico como Kahoot, Nearpod, Quizizz, en el que podemos realizar evaluaciones de conocimientos previos o posteriores a un tema de clase con el fin de realizar una retroalimentación final.

Además, las herramientas de Google como Documentos, Presentaciones, Hoja de cálculo, Drive, Meet, Calendar, Formularios, etc., que nos ayudan para colaborar entre docentes en la realización de proyectos educativos.

Existen más programas y plataformas en la red que nos pueden ayudar y facilitar el aprendizaje virtual y presencial. Otra ventaja es que los estudiantes se sienten más conectados ya que estamos utilizando un lenguaje virtual al cual ellos están acostumbrados lo cual nos permite una mejor comunicación y mediación pedagógica.

**Ejemplo de una implementación tecnológica: “Propuesta de inclusión de software para realizar diagnósticos de salud comunitaria y material educomunicacional”**

Señores

Comité Académico de la Facultad de Ciencias Médicas.

Su Despacho.

El presente documento tiene la finalidad de presentarles una propuesta de inclusión de dos programas de tecnología con el fin de apoyar a los proyectos de vinculación con la sociedad que realiza la carrera de Medicina.

El primero es un programa de software para realizar el diagnóstico de salud en la comunidad y el segundo la inclusión de varias herramientas virtuales para elaborar material educomunicacional.

***Problema por resolver:***

La tecnología es parte de la vida diaria de las personas en todo el mundo, por lo que es responsabilidad de la academia y su personal estar actualizados con el manejo de los diferentes programas de software y hardware que pueden acompañar y apoyar al proceso de

aprendizaje de los estudiantes. La universidad todos los años genera proyectos de vinculación con la sociedad con los siguientes objetivos:

- a) Ayudar a solucionar los problemas de la sociedad.
- b) Fortalecer su relación con la comunidad.
- c) Generar en los estudiantes conocimientos prácticos y humanísticos en su formación.

Con estos objetivos estaremos cumpliendo el perfil de egreso de médico de la carrera, que indica que el estudiante es capaz de diseñar y aplicar estrategias para promover en la comunidad el interés para identificar sus problemas de salud y buscar soluciones. De esta manera cuando el estudiante se gradúe como médico durante la medicatura rural y su ejercicio profesional a más de atender con responsabilidad a sus pacientes tendrá la formación que le permitirá realizar un diagnóstico comunitario de salud y actividades encaminadas a solucionar esos problemas y también la de educar a las personas para promocionar la conservación de su salud previendo enfermedades.

Un problema que hemos identificado es que los médicos jóvenes tienen dificultad para realizar un correcto diagnóstico de salud comunitaria porque tienen dificultades para recolectar y analizar datos. Además, cuando realizan promoción de salud utilizan técnicas “anticuadas”, poco llamativas para los miembros de la comunidad quienes pierden el interés en el proceso educativo realizado por el personal de salud.

Actualmente existen herramientas virtuales o aplicaciones interesantes que ayudan a realizar estas tareas pero que son subutilizadas ya que no se las conocen o no saben manejarlas, herramientas que simplificarían estas tareas y ayudarían a realizar un diagnóstico comunitario más real y una educación en comunidad más efectiva.

### ***Justificación y fundamentación***

La tecnología ha llegado al mundo para simplificar algunas tareas y en el campo de la educación sirven de material de apoyo al proceso de enseñanza. Sin embargo, existen docentes y estudiantes que no saben cómo utilizar la tecnología actual, es decir, existe aún el “analfabetismo digital” en nuestra comunidad universitaria. Existen programas informáticos que ayudan en el proceso de recolección y análisis de datos y que pueden ser utilizados en áreas de difícil acceso en las que no hay servicio de internet. También existen varios programas que ayudan a crear material visual como infografías, diapositivas, o edición de videos, etc., que son muy útiles como material educacional.

Es necesaria la educación y actualización continua de los docentes y estudiantes para manejar estos nuevos software y hardware lo que ayudará en el proceso de enseñanza y de elaboración de material educativo para poder intervenir en estos problemas. Además, las herramientas interactivas ayudan a consolidar el conocimiento y entrelazarlo con la práctica, sacando el máximo provecho de la tecnología y virtualidad y así conseguir los logros de aprendizaje deseados.

La propuesta se fundamenta en realizar capacitación continua a los docentes y estudiantes sobre programas que pueden ayudarnos en este proceso. En esta ocasión queremos implementar la herramienta KoBoToolbox para levantamiento de información en campo y también los diferentes programas de software para elaborar material educativo como Prezi, Canva, Pixlr, OBS, Light Power, PowToon, etc., y así fortalecer sus proyectos de vinculación con la sociedad.

Con los conocimientos adquiridos en el campo de la tecnología y virtualidad ayudaríamos a integrar y consolidar conocimientos adquiridos previamente en las asignaturas de Atención Primaria de Salud, Epidemiología, Estadística e Investigación en salud, con la práctica comunitaria para elaborar programas de actividades y módulos educativos para intervenir en los problemas de salud encontrados.

### ***Acuerdos pedagógicos***

- Realizar capacitaciones continuas sobre las diferentes herramientas virtuales que pueden ayudar en el trabajo comunitario.
- Acompañar a los estudiantes en la implementación y correcto manejo de estas herramientas.
- Mantener una comunicación abierta entre los docentes y estudiantes durante el desarrollo de los proyectos.
- Continuar con el aporte al mejoramiento de la sociedad con la implementación de los proyectos educativos en salud.
- Trabajar en el contexto comunitario de la práctica médica.
- Fortalecer el trabajo grupal de los estudiantes.
- Fomentar el aprendizaje significativo e integral mediante la aplicación de los conocimientos adquiridos en el “aula” en la solución de problemas de salud comunitarios.

### ***Tecnologías a utilizar:***

La tecnología que utilizamos actualmente los docentes para llevar a cabo las clases o tutorías virtuales son las plataformas de Google Classroom y Moodle. Las herramientas para acceder a las clases virtuales son Webex, Zoom y Google meet. Algunos docentes utilizamos otras aplicaciones para realizar un refuerzo de las clases y que sean más interactivas, como Kahoot y Quizizz. Estas herramientas nos ayudan a consolidar el conocimiento de las clases “magistrales” virtuales, pero carecemos de herramientas que nos ayuden a intervenir en el trabajo comunitario.

Como indicamos en la primera parte de la presentación el primer programa de software para realizar el diagnóstico de salud a implementar se llama KoBoToolbox, con el fin de afianzar el aprendizaje constructivo y significativo. La primera característica es ser una herramienta gratuita y que se puede usar offline ayudándonos en el trabajo de campo. Fue creada en el

año 2014 para recolectar datos de campo offline sobre aspectos como medio ambiente, catástrofes naturales, crisis humanitaria, etc. El objetivo de KoBoToolbox es la recolección efectiva de datos y agilizar y optimizar la exportación de sus datos para el análisis posterior. Este software es utilizado por profesionales e investigadores que trabajan en países en desarrollo o que sufren crisis comunitarias. La recolección de datos online u offline, en este último caso posteriormente se envían los datos cuando se acceda a una conexión de internet. KoBoToolbox (interfaz web) y KoBoCollect (Android) es una misma aplicación con dos interfaces diferenciadas. Para utilizar cualquiera de estas interfaces se debe contar con un proyecto en curso. En la interfaz web se puede crear los usuarios y formularios al igual que almacenarlos. La aplicación móvil se puede sincronizar con la cuenta creada en la interfaz web; para descargar el formulario se necesita de una conexión de internet. Para el llenado del formulario se puede realizar offline y posteriormente sincronizar los datos. Los datos recolectados facilitan la toma de decisiones, planteamiento de preguntas, apertura de nuevas vías de comunicación o la mejora de los servicios. Prácticamente la gran mayoría de estudiantes y docentes tienen dispositivos móviles lo que permite la recolección de datos y su digitalización inmediata. Los datos son almacenados en el servidor de la aplicación y pueden ser exportados en formatos como Microsoft Excel, CSV, SPSS y otros. Esta aplicación ahorra y optimiza tiempo y recursos, además brinda la facilidad de poder secuenciar las diferentes etapas de desarrollo de un proyecto o de un diagnóstico comunitario.

En la carrera de medicina este software facilitaría la recolección de datos, actividades y formularios que aplicamos en los proyectos de vinculación con la sociedad en todo momento, lo cual puede ayudar a crear una base de datos general para realizar y garantizar la continuidad de los proyectos.

El segundo programa sería la utilización de herramientas tecnológicas para elaborar material educacional como Prezi, Canva, Pixlr, Open Broadcaster Software, Lightworks, PowToon, etc. El acceso de la mayoría de estas aplicaciones es gratuito. Es necesario la capacitación a los docentes y estudiantes sobre el manejo de estas herramientas para elaborar material educativo, que ha nuestro parecer no presenta mayor dificultad para aprender a utilizarlas y poder sacar un gran provecho y elevar la calidad del proceso educativo en la comunidad.

***Possible producción de materiales:***

- Elaboración de formularios para recolección de datos en la comunidad y que puedan ser utilizados en las diferentes asignaturas para dar ejemplos reales y prácticos en las clases.
- Elaboración de material educativo como videos, infografías, etc., que serán entregados a los diferentes actores sociales de las comunidades.

**Resultados esperados**

- Capacitar a los 20 docentes que forman parte de las unidades de Salud y Sociedad y Epidemiología para que puedan utilizar estas herramientas en sus proyectos de vinculación con la comunidad.
- Los docentes actualizados en el uso de estas herramientas estarán en capacidad de realizar proyectos de salud comunitaria y enseñar a sus estudiantes a utilizar estas herramientas virtuales para realizar sus actividades con mayor eficacia.
- Capacitar a los estudiantes de medicina para que puedan utilizar estas herramientas durante su medicatura rural facilitando el diagnóstico de salud y las diferentes actividades de educación que mejorarían la salud en la comunidad.
- Apoyar a la mediación pedagógica para mejorar la calidad de enseñanza en el ámbito del trabajo comunitario.
- Desarrollar proyectos de vinculación con la sociedad que se puedan realizar de manera continua en las comunidades resolviendo los diferentes problemas de salud encontrados. Elaboración de módulos educativos y material educomunicacional en salud comunitaria para ser implementado en las comunidades.
- Educación continua a los docentes y estudiantes para el uso de las diferentes herramientas disponibles para elaborar material educomunicacional.
- Dar seguimiento a los programas educativos instaurados en las comunidades. Al implementar el manejo de este software podremos tener datos del trabajo comunitario diario de las actividades extramurales de los estudiantes mientras realizan sus proyectos de servicio con la comunidad.
- Al implementar estos programas como apoyo a la mediación pedagógica de la carrera de medicina mejoraremos la calidad de enseñanza en el ámbito de trabajo comunitario. Así los alumnos pueden desarrollar capacidades de integración con la sociedad e interactuar con la comunidad.

Esta es la propuesta de implementación de software desarrollada por parte de los docentes del Ciclo Comunitario que esperamos la tomen en cuenta para ser implementada en el próximo semestre.

Atentamente.

Docentes del Ciclo Comunitario

**Conclusiones:**

Creo que la universidad está actualizada en la tecnología. Tal vez no a la par con otros países con mayor acceso económico, pero sí en relación con nuestra realidad y presupuesto. La universidad está actuando permanentemente para tener tecnología actualizada. Se han ido actualizando los dispositivos electrónicos de acuerdo con las necesidades de las facultades y a la gestión de cada una.

## CONCLUSIONES

Conocer la institución educativa, su misión, visión y objetivos orienta al docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el objetivo de formar profesionales que resuelvan problemas de la sociedad en su vida laboral.

El acompañamiento del docente en la mediación pedagógica se debe realizar durante todo el proceso educativo, mediante técnicas y estrategias que se adapten a la juventud actual involucrando en este proceso las tecnologías digitales que son el complemento de la enseñanza.

La violencia es un tema muy serio que no se consigue erradicar en las instituciones educativas. Se debe realizar más concientización de este tema en las aulas y en los diferentes departamentos administrativos de la institución para educar a las personas y que aprendan cómo manejar estas situaciones. Además, debemos aprender a hablar y denunciar los diferentes tipos de violencia que existen en la academia con el fin de erradicarlos.

Los estudiantes universitarios son “nativos digitales”, razón por la que los docentes debemos actualizarnos en el manejo de las herramientas virtuales para comunicarnos mejor y complementar nuestro proceso de enseñanza. Las herramientas virtuales y plataformas de docencia son instrumentos exquisitos que nos pueden ayudar en la mediación pedagógica dando forma a nuestras clases.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Prieto D., La Enseñanza en la Universidad. Quinta Edición. Cuenca, 2019.
2. Prieto D., Elogio de la pedagogía universitaria. 20 años de la Especialización en Docencia, Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, 2015. Edición virtual.
3. León G., Zúñiga A., Mediación pedagógica y conocimientos científicos que utilizan una muestra de docentes de ciencias en noveno año de dos circuitos del sistema educativo costarricense, para el desarrollo de competencias científicas. Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal) [Internet]. EISSN: 1409-4258 Vol. 23(2) MAYO-AGOSTO, 2019: 1-24. Heredia, Costa Rica. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.15359/ree.23-2.5>
4. Mendoza F., Abaunza O., La mediación pedagógica: una nueva perspectiva en la formación de valores educativos. Centro Interuniversitario de Estudios Latinoamericanos y Caribeños. 2005. Nicaragua. Recuperado de:  
<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Nicaragua/cielac-upoli/20120806023645/abau14.pdf>
5. Parra F., Keila N., El docente y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Revista de Investigación [Internet]. 2014;38(83):155-180.  
Recuperado de: <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/376140398009>
6. Brovelli M. La elaboración del curriculum como potenciadora de cambios en las instituciones de universitarias.
7. Coll C. Psicología y Currículum. Una aproximación psicopedagógica a la elaboración del currículum escolar. Barcelona, 1994
8. Ibañez, R. Investigación sí... pero aplicada. Universidad Tecnológica de Chile. Disponible en :  
[http://www.corporacioninacap.cl/tportal/portales/tp06622dce3u39/uploadImg/File/Columna\\_Rodrigo\\_Ibanez\\_1.pdf](http://www.corporacioninacap.cl/tportal/portales/tp06622dce3u39/uploadImg/File/Columna_Rodrigo_Ibanez_1.pdf)
9. Ortiz J. Aprendizaje significativo para la salud pública. Universidad de Cuenca.
10. Prieto Castillo, D. Escuela y Futuro. Segundo Congreso de Imagen y Pedagogía. Sinaloa; 2002.
11. Brovelli M. La elaboración del curriculum como potenciadora de cambios en las instituciones de universitarias.
12. Montana de Barragan C, Pinilla Roa A, Porras Porras J. Reflexiones sobre la lectura y la escritura en el quehacer universitario. Revista de la Facultad de Medicina; 2011; 42 (4). Disponible en: <https://revistas.unal.edu.co>
13. Hernandez, R.M. Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. Propósitos y Representaciones; 2017; 5(1), 325 – 347. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2017.v5n1.149>
14. Cruz-Barragána A, Barragán-López A. Aplicaciones Móviles para el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en Enfermería. Revista Salud y Administración; 2014; 1 (3), 51 - 57. Disponible en:  
[http://www.unsis.edu.mx/revista/doc/vol1num3/A4\\_Aplic\\_Mov.pdf](http://www.unsis.edu.mx/revista/doc/vol1num3/A4_Aplic_Mov.pdf)
15. La exposición como técnica didáctica. En: Las Estrategias Técnicas y Didácticas en el Rediseño [Internet]. Vicerrectoría Académica, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey; Disponible en: <http://www.sistema.itesm.mx/va/dide/inf-doc/estrategias/>

16. Zabala M,. Guía para la planificación didáctica de la docencia universitaria. Universidad de Compostela. España, 2004. Recuperado de: <https://www.udc.es/grupos/apumefyr/docs/guias.pdf>
17. Tarin L,. Modelo para el diseño y preparación de una clase. Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo. Recuperado: [https://www.insst.es/documents/94886/326853/ntp\\_016.pdf/a8c284fa-2464-4361-8928-10672eed51e2](https://www.insst.es/documents/94886/326853/ntp_016.pdf/a8c284fa-2464-4361-8928-10672eed51e2)
18. Real Academia Española [Internet]. Real Academia Española. 2020. Disponible en: <https://www.rae.es/>
19. Ortiz de M. ME. Inteligencias Múltiples en la educación de las personas. Séptima. Buenos Aires, Argentina: Bonum; 2007. 259–297 p.
20. Cortés E. Herramientas para Validar. 2003.
21. Chrobak R. La Metacognición y las Herramientas Didácticas [Internet]. Disponible en: <https://www.unrc.edu.ar/publicar/cde/05/Chrobak.htm>
22. Ziemendorff S, Krause A. Guía de Validación de materiales educativos: con enfoque en materiales de Educación Sanitaria [Internet]. Vol. 1. Programa de Agua y Saneamiento PROAGUA / GTZ CEPIS Centro Panamericano de Ingeniería Sanitaria y Ciencias del Ambiente; 2003. Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/33551746\\_Guia\\_de\\_Validacion\\_de\\_materiales\\_educativos\\_con\\_enfoque\\_en\\_materiales\\_de\\_Educacion\\_Sanitaria](https://www.researchgate.net/publication/33551746_Guia_de_Validacion_de_materiales_educativos_con_enfoque_en_materiales_de_Educacion_Sanitaria)
23. Prieto D. El aprendizaje en la universidad. Quinta. Universidad del Azuay; 2020.
24. Laso R. Universidad, Humanismo y Educación. Primera. Cuenca, Ecuador: Universidad del Azuay; 2016. 108 p.
25. Rodríguez P, Rodríguez E, Valdez M, Espejo A, Ibarra R, Salces M, et al. Invertir para transformar: La juventud como protagonista del desarrollo [Internet]. Segunda. Organización Iberoamericana; 2014. Disponible en: <https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/39314/1/invertirparatransformar.pdf>
26. Benedicto J. La juventud frente a la política: ¿desenganchada, escéptica, alternativa o las tres cosas a la vez? 2008;(81). Disponible en: <http://www.injuve.es/sites/default/files/documentos-1.pdf>
27. Jaramillo M. Violencia y Educación. En p. 21–24.
28. Cornejo M, Tapia M de L. Redes sociales y relaciones interpersonales en internet. 2011;24(XII):219–29. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18426920010>
29. Menor J, López de Ayala M. Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guías de buenas prácticas. 2020 de 2017;15–33.
30. Alonso L, Murcia G, Murcia J, Herrera D, Gómez D, Comas M, Ariza P. Autoestima y relaciones interpersonales en jóvenes estudiantes de primer semestre de la División Salud de la Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia. Salud Uninorte [Internet]. 2007;23(1):32-42. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81723105>

31. Cerbino M, Chiriboga C, Tutiven C. Culturas Juveniles. Primera. Quito, Ecuador: ABYA-YALA; 2000. 189 p. 10. Samper D. Más sangre en el aula. 2003; 11. Samper D. Manual para profesores sanguinarios. 2002; 12. Moreno J. Un escrito sin nombre. 2004.
32. Gallego L, Acosta J, Villalobos Y, López A, Giraldo A. Violencia del docente en el aula de clase. Revista de Investigaciones UCM [Internet]. 2016;16(28):116–25. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.22383/ri.v16i2.81>
33. Estrategias para prevenir y atender las violencias en el ámbito universitario, a fin de procurar una cultura de paz, respeto y tolerancia. [Internet]. Disponible en: [http://www.cua.uam.mx/pdfs/informacion\\_i/doc\\_aprobados/estrategias-paraprevenir-y-atender-la-violencia.pdf](http://www.cua.uam.mx/pdfs/informacion_i/doc_aprobados/estrategias-paraprevenir-y-atender-la-violencia.pdf)
34. Tlalolin Morales B. ¿Violencia o violencias en la universidad pública? Una aproximación desde una perspectiva sistémica. El Cotidiano [Internet]. 2017;206:39–50. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=32553518005>
35. Prieto D. La interlocución radiofónica. 2005.
36. Cerezo P. La generación Z y la información. 114 [Internet]. 2016;16(Los auténticos nativos digitales: ¿estamos preparados para la Generación Z?):96– 109. Disponible en: [http://www.injuve.es/sites/default/files/2017/28/publicaciones/documentos\\_7.\\_I\\_a\\_generacion\\_z\\_y\\_la\\_informacion.pdf](http://www.injuve.es/sites/default/files/2017/28/publicaciones/documentos_7._I_a_generacion_z_y_la_informacion.pdf)
37. Marcos N. Por qué 'La casa de papel' ha sido un inesperado éxito internacional. El País [Internet]. 2018; Disponible en: [https://elpais.com/cultura/2018/03/26/television/1522083264\\_215034.html](https://elpais.com/cultura/2018/03/26/television/1522083264_215034.html)
38. Basado en Problemas (ABP): Características de la metodología. [Internet]. Disponible en: <http://www2.udec.cl/ofem/im/abpim1a.htm>
39. Muñoz-Repiso A. Herramientas tecnológicas para mejorar la docencia universitaria. Una reflexión desde la experiencia y la investigación. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia [Internet]. 2007;10(2):125–48. Disponible en: file:///C:/Users/verop/AppData/Local/Temp/996-3208-1-PB.pdf
40. Prieto D. Notas en torno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad. 2001.
41. Mendoza D. Uso del medio audiovisual en la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (Ecuador). Universidad Internacional de Andalucía; 2012.
42. Sarramona J, Martínez M, Trilla J, Puig J. Medios de comunicación de masas y educación. En Cuenca: CEAC Barcelona; 1988. p. 137–56.
43. Cárdenas M, Achig D, Regalado J, Torres L. Ciencia, tecnología y desarrollo en el Azuay desde una perspectiva histórica (siglos XIX y XX) [Internet]. Universidad de Cuenca; 2014. 385 p. Disponible en: <https://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/27597>
44. Lerís D, Sein-Echaluce ML. La personalización del aprendizaje: un objetivo del paradigma educativo centrado en el aprendizaje. ARBOR Ciencia, Pensamiento y Cultura [Internet]. 2011;187(3):123–34. Disponible en: <http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/1417/1426>

**ANEXOS**

## ANEXO 1

**Propuestas de prácticas con su desarrollo y respectiva evaluación. Se desarrollaron nueve prácticas.**

### Práctica 1

#### Modelo de Atención Integral de Salud

El Modelo de Atención Integral de Salud Familiar y Comunitario (MAIS) es la base del Sistema Nacional de Salud del Ecuador. El perfil de egreso del estudiante de medicina es ser un profesional que brinde atención integral de salud a la población enfocándose en la atención primaria de salud (APS). El MAIS es una estrategia y herramienta en la cual se indican los objetivos, propósitos, principios del modelo de salud. Además, se encuentran los cuatro componentes (provisión, organización, gestión y financiamiento) que son necesarios para la correcta implementación del modelo. El estudiante de medicina debe conocer el modelo de salud del Ecuador con el fin de que lo aplique al terminar su carrera profesional en su vida diaria como médico. Además, le servirá de guía para cumplir con los programas y estrategias de acuerdo con los ciclos de vida de las personas. Se ha evidenciado que los estudiantes de medicina al llegar al internado conocen que existe el modelo de salud, pero no saben cómo aplicarlo en la práctica diaria, tampoco lo consideran como una herramienta de consulta para conocer todos los programas que brinda el Ministerio de Salud Pública (MSP) y que deben aplicar durante su medicatura rural.

La instancia de aprendizaje que trabajamos es con la institución y el contexto.

Se evaluará el **saber (100%)** en esta práctica (capacidad de observación y evaluación).

Se evaluará el tema de dos formas una cualitativa y otra cuantitativa.

La valoración del logro de aprendizaje cualitativa (A, B o C) se realizará siguiendo las directrices de la unidad:

- **A:** Aprobado, consigue el logro de aprendizaje, es decir, que conozca el tema, cómo se hace y que debe hacer.
- **B:** Le falta conseguir el logro del aprendizaje.
- **C:** No asiste o no conoce del tema.

La evaluación cualitativa se detalla a continuación:

- Identifica los principios del MAIS (25%).
- Identifica propósitos del MAIS (25%).
- Describe los componentes del MAIS (25%).
- Llena correctamente el formulario de diagnóstico de la unidad operativa evaluando si la unidad está implementando el MAIS (25%).

La evaluación cuantitativa se realizará sobre 10 puntos de la siguiente manera:

- Elabora el informe final del diagnóstico de la unidad operativa: 3 puntos.
- Evaluación final: 7 puntos.

PRACTICA 1	LOGRO DE APRENDIZAJE	INDICADOR	ESTRATEGIA / TECNICA DIDACTICA	DESARROLLO	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES	BIBLIOGRAFIA
1.Modelo de Atención Integral de Salud Familiar y Comunitario	Identifica la estrategia del Modelo de Atención Integral de Salud familiar, comunitario e intercultural (MAIS-FCI).	Aplica los principios, propósitos, y componentes del MAIS-FCI.	Práctica de observación	El estudiante en su unidad operativa realizará un "diagnóstico" de la aplicación del MAIS en su unidad operativa mediante una ficha diagnóstica.	<p>1.Lectura previa del MAIS-FCI.</p> <p>2.En la unidad operativa identificara si se cumplen los principios y propósitos del MAIS durante la atención al usuario.</p> <p>3.Verificará si la unidad de salud cuenta con las herramientas para implementar el MAIS.</p> <p>4. Identificara si la unidad operativa cumple con los requisitos necesarios para ser una unidad tipo A, B o C.</p> <p>5. Realizara un informe final de lo observado y las recomendaciones necesarias para mejorar la aplicación del MAIS en su unidad operativa</p>	4horas	Formulario de diagnóstico. Esfero.	Ministerio de Salud Pública. Modelo de Atención Integral de Salud (MAIS). Quito, Ecuador 2013

## Práctica 2

### Ficha Familiar

La ficha familiar es una herramienta de gran valor para poder identificar a personas o familiar con riesgo de salud. Permite clasificar a las personas mediante la dispensarización con el fin de organizar las visitas intra o extramurales con el fin de prevenir y promocionar la salud, y evitar complicaciones en caso de que padezcan alguna enfermedad o presenten algún factor de riesgo. Además, con la ficha familiar podemos valorar a la comunidad y poder programar actividades encaminadas a mejorar la salud de la población.

Los estudiantes saben cómo llenar la ficha familiar pero no conocen como utilizarla y programar las actividades a realizarse cuando tienen la información respectiva por lo que esta práctica tiene como objetivo levantar una ficha familiar, realizar el proceso de dispensarización y clasificación del riesgo familiar y realizar una programación de actividades de intervención de acuerdo con los problemas encontrados.

La instancia de aprendizaje que se desarrollara es con el contexto y con uno mismo.

Se evaluará:

- **El saber:** capacidad de análisis y síntesis (40%).
  - Utiliza correctamente la ficha familiar
  - Capacidad de dispensarización y
  - Capacidad de clasificación del riesgo familiar.
  - Análisis de la ficha familiar.
- **El saber hacer:** capacidad de proponer alternativas (40%).
  - Planifica propuestas de intervención en el escenario individual y familiar en función de la dispensarización y riesgo familiar encontrado.
- **El saber ser en las relaciones:** capacidad de vinculación, respeto y de involucramiento con la familia (30%).
  - Obtiene la información adecuadamente a través de la entrevista con la familia con el buen trato al paciente y manteniendo la confidencialidad de la información.

Se evaluará el tema de dos formas una cualitativa y otra cuantitativa.

La valoración del logro de aprendizaje cualitativa (A, B o C) se realizará siguiendo las directrices de la unidad:

- **A:** Aprobado, consigue el logro de aprendizaje, es decir, que conozca el tema, cómo se hace y que debe hacer.
- **B:** Le falta conseguir el logro del aprendizaje.
- **C:** No asiste o no conoce del tema.

La evaluación cuantitativa se realizará sobre 10 puntos mediante una evaluación final.

PRACTICA 2	LOGRO DE APRENDIZAJE	INDICADOR	ESTRATEGIA / TECNICA DIDACTICA	DESARROLLO	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES	BIBLIOGRAFIA
2.Ficha Familiar	Conoce los aspectos teóricos, metodológicos y técnicos para la elaboración de la ficha familiar.	Prioriza las acciones de promoción, atención en salud y prevención de las enfermedades, de acuerdo con las modalidades de atención, utilizando las fichas familiares	Práctica interactiva	Se realizará una visita domiciliaria a una familia a la que se aplicará la ficha familiar, se evaluará el riesgo y dispensarización de la misma. Posteriormente se analizará las estrategias de intervención en base a los problemas encontrados.	1.Lectura previa. 2.Visita domiciliaria a una familia del área de cobertura de la unidad operativa. 2.Aplicación de la ficha familiar mediante la entrevista a la familia. 3.Dispensarización de la familia. 4.Valoración del riesgo familiar. 5.Análisis y propuestas de intervención para los problemas.	2horas	*Formulario de ficha familiar del Ministerio de Salud Pública. *Esferos	Ministerio de Salud Pública. Modelo de Atención Integral de Salud (MAIS). Quito, Ecuador 2013

### Práctica 3

#### Cuidados Obstétricos y Neonatales Esenciales

Esta práctica tiene como objetivo que el estudiante conozca las normas del cuidado obstétricos y neonatales esenciales con el fin de que las aplique en la práctica diaria, y así prevenir complicaciones de la salud de la madre en un futuro. También está enfocada en la prevención y promoción de salud de las mujeres gestantes por lo que nos brindan una lista de actividades a realizar durante la consulta y así proporcionar una atención integral al paciente.

Se utilizará la metodología del ABP ya que se ha visto que los estudiantes tienen dificultades para ver a los pacientes de una manera integral y con enfoque preventivo que es lo que pide el MAIS, y se centran más en resolver patologías, por lo que al dar un caso clínico los estudiantes estarán integrando todos los conocimientos de acuerdo a un caso real, además de que compartirán conocimientos entre ellos y buscaran información actualizada que pueden aplicar en su vida diaria. También permite una buena interacción entre el docente y el estudiante ya que permitirán que el caso lo desarrollen los estudiantes y el docente intervendrá para dar la guía a seguir, así como reafirmar conocimientos o guiarles cuando se estén desviando del camino a seguir. Además, que dará el cierre del caso al final con conclusiones.

La instancia de aprendizaje que se trabajara es con el educador, aprendizaje con el grupo, el contexto y consigo mismo.

Se evaluará:

- El **saber**: capacidad de análisis, expresión (40%).
  - Análisis individual y grupal del problema.
  - Define necesidades de aprendizaje.
  - Capacidad de investigación y análisis de la información.
- El **saber hacer**: capacidad de planteamiento de preguntas y propuestas, proponer alternativas ante situaciones dadas (40%).
  - Formulación de preguntas y/o hipótesis explicativas.
  - Capacidad de búsqueda y revisión bibliográfica sobre el tema.
  - Formulación de conceptos y conclusiones para la resolución del problema.
  - Autoevaluaciones o evaluación por pares.
- El **saber ser en las relaciones**: capacidad de respeto por los demás, de relación grupal, construcción de conocimientos en equipo (20%).
  - Habilidad de comunicación, participación y respeto en el trabajo grupal.

Se evaluará el tema de dos formas una cualitativa y otra cuantitativa.

La valoración del logro de aprendizaje cualitativa (A, B o C) se realizará siguiendo las directrices de la unidad:

- **A:** Aprobado, consigue el logro de aprendizaje, es decir, que conozca el tema, cómo se hace y que debe hacer.
- **B:** Le falta conseguir el logro del aprendizaje.
- **C:** No asiste o no conoce del tema.

La evaluación cuantitativa se realizará un examen final sobre 10 puntos.

PRACTICA 3	LOGRO DE APRENDIZAJE	INDICADOR	ESTRATEGIA / TECNICA DIDACTICA	DESARROLLO	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES	BIBLIOGRAFIA
3.Cuidados Obstétricos y Neonatales Esenciales (CONE)	Resuelve problemas de salud de la mujer durante su periodo de gestación y promueve el cuidado obstétrico.	Aplica las normas y procedimientos establecidos en la guía de Cuidados Obstétricos y Neonatales Esenciales (CONE)	Aprendizaje basado en problemas (ABP)	<p>1.Envío del caso clínico de una paciente en periodo de gestación con un problema no resuelto en el que deba aplicar las normas del CONE.</p> <p>2.Definir conceptos o términos desconocidos.</p> <p>3.Realizar una lista de problemas en los diferentes escenarios.</p> <p>4. Identificar las causas que expliquen el problema.</p> <p>5. Realizar una lista de necesidades de aprendizaje.</p> <p>6. Buscar información actualizada sobre el problema.</p> <p>7.Explicar las causas del problema con base teórica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura previa a la clase del caso clínico.</li> <li>• Realizar una lista de problemas de acuerdo a los síntomas, incluyendo todos los escenarios.</li> <li>• Realizar un análisis de las causas de los problemas en base a la fisiopatología.</li> <li>• Realizar un diagnóstico diferencial.</li> <li>• Llegar a un diagnóstico final del caso.</li> <li>• Realizar un esquema de tratamiento con enfoque preventivo.</li> </ul>	4horas	*Pizarrón *Marcador de pizarra	1-Norma para el Cuidado Obstétrico y Neonatal Esencial (CONE) en el Sistema Nacional de Salud. Ministerio de Salud Pública. Ecuador, 2013. Ministerio de Salud Pública. 2.Consejo Nacional de Salud. Norma y protocolo materno. Quito, Ecuador 2015.

## Práctica 4

### Tamizaje Metabólico Neonatal

El Tamizaje Metabólico Neonatal es un programa del MSP que tiene como finalidad prevenir un retardo del desarrollo psicomotor de los niños al realizar un tamizaje dentro del primer mes de vida y dar el tratamiento oportuno para evitar las complicaciones que pueden dar las siguientes enfermedades: Galactosemia, Hiperplasia suprarrenal congénita, Fenilcetonuria e Hipotiroidismo. Esta práctica esta basada igualmente en la estrategia del APB con el fin de que los estudiantes reconozcan tempranamente los signos y síntomas de estas enfermedades que, aunque son raras son prevenibles si son detectadas a tiempo, y que conozcan las guías de práctica clínica que existen sobre el tema y aprendan a utilizar esta herramienta tan fácil de utilizar.

La instancia de aprendizaje que se trabajara es con el educador, aprendizaje con el grupo, el contexto y consigo mismo.

Se evaluará:

- El **saber**: capacidad de análisis, expresión (40%).
  - Análisis individual y grupal del problema.
  - Define necesidades de aprendizaje.
  - Capacidad de investigación y análisis de la información.
- El **saber hacer**: capacidad de planteamiento de preguntas y propuestas, proponer alternativas ante situaciones dadas (40%).
  - Formulación de preguntas y/o hipótesis explicativas.
  - Capacidad de búsqueda y revisión bibliográfica sobre el tema.
  - Formulación de conceptos y conclusiones para la resolución del problema.
  - Autoevaluaciones o evaluación por pares.
- El **saber ser en las relaciones**: capacidad de respeto por los demás, de relación grupal, construcción de conocimientos en equipo (20%).
  - Habilidad de comunicación, participación y respeto en el trabajo grupal.

Se evaluará el tema de dos formas una cualitativa y otra cuantitativa.

La valoración del logro de aprendizaje cualitativa (A, B o C) se realizará siguiendo las directrices de la unidad:

- **A:** Aprobado, consigue el logro de aprendizaje, es decir, que conozca el tema, cómo se hace y que debe hacer.
- **B:** Le falta conseguir el logro del aprendizaje.
- **C:** No asiste o no conoce del tema.

La evaluación cuantitativa se realizará un examen final sobre 10 puntos.

PRACTICA 4	LOGRO DE APRENDIZAJE	INDICADOR	ESTRATEGIA / TECNICA DIDACTICA	DESARROLLO	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES	BIBLIOGRAFIA
4.Tamizaje metabólico neonatal (TAMEN)	Resuelve problemas de salud individuales, familiares y comunitarios de los menores de 1 año de edad mediante el TAMEN.	Aplica las normas y procedimientos establecidos en las guías de práctica clínica del MSP en lo referente al Tamizaje metabólico neonatal (TAMEN) : Hiperplasia suprarrenal congénita, Hipotiroidismo congénito, Fenilcetonuria y Galactosemia	Aprendizaje basado en problemas (ABP)	1.Envío del caso clínico. 2.Definir conceptos o términos desconocidos. 3.Realizar una lista de problemas en los diferentes escenarios. 4. Identificar las causas que expliquen el problema. 5. Realizar una lista de necesidades de aprendizaje. 6. Buscar información actualizada sobre el problema. 7.Explicar las causas del problema con base teórica. 8.Cierre del caso por parte del docente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura previa a la clase del caso clínico.</li> <li>• Realizar una lista de problemas de acuerdo a los síntomas, incluyendo todos los escenarios.</li> <li>• Realizar un análisis de las causas de los problemas en base a la fisiopatología.</li> <li>• Realizar un cuadro diferencial de Hiperplasia suprarrenal congénita, Hipotiroidismo congénito, Fenilcetonuria y Galactosemia</li> <li>• Llegar a un diagnóstico final del caso.</li> <li>• Realizar un esquema de tratamiento.</li> <li>• Simulación del procedimiento de toma de muestra de TAMEN</li> </ul>	5horas	*Pizarrón *Marcadores para pizarrón.	1. Ministerio de Salud Pública. Guía de Práctica Clínica (GPC): Diagnóstico, tratamiento y seguimiento del paciente pediátrico con Fenilcetonuria, Hipotiroidismo congénito, Galactosemia, Hiperplasia suprarrenal congénita. Programa Nacional de Genética y Dirección Nacional de Normatización. Primera Edición. Quito, Ecuador, 2013.

## Práctica 5

### Estrategia Nacional De Inmunizaciones

La Estrategia Nacional de Inmunizaciones (ENI) tiene como objetivo vacunar a las personas contra enfermedades que pueden ser mortales o tener secuelas permanentes en las personas, pero que son prevenibles gracias a las vacunas.

Se ha evidenciado que los estudiantes de medicina conocen muy poco sobre el tema de vacunas ya que piensan que es programa que deber ser conocido e implementado por el personal de enfermería.

Los médicos al dar atención preventiva como es el control del niño sano deben conocer sobre el esquema de inmunizaciones a seguir y prescribir vacunas de acuerdo con la edad y el esquema nacional.

La técnica que se utilizará será la de preguntas, trivía y trabajo en equipo, ya que es un tema en el que se necesita más memoria que análisis, y al realizar esta actividad lúdica podrán aprender más. Además, se complementa con un caso clínico para el análisis del caso.

Las instancias de aprendizaje que se trabajarán son con los medios, materiales y tecnologías, con el grupo, con uno mismo y con el educador.

Se evaluará:

- **El saber:** capacidad de expresión, relacionar temas y conceptos (70%).
  - Conoce los programas de vacunación de la estrategia nacional de inmunizaciones, tipos de vacuna, dosis, edad de aplicación, etc.
- **El saber hacer:** capacidad de plantear preguntas y propuestas (15%)
  - Formulación de preguntas sobre el ENI.
- **El saber ser en las relaciones:** respeto por los demás y relación grupal (15%).
  - Habilidad de comunicación, participación y respeto en el trabajo grupal.

Se evaluará el tema de dos formas una cualitativa y otra cuantitativa.

La valoración del logro de aprendizaje cualitativa (A, B o C) se realizará siguiendo las directrices de la unidad:

- **A:** Aprobado, consigue el logro de aprendizaje, es decir, que conozca el tema, cómo se hace y que debe hacer.
- **B:** Le falta conseguir el logro del aprendizaje.
- **C:** No asiste o no conoce del tema.

La evaluación cuantitativa se realizará sobre 10 puntos mediante una evaluación final.

PRACTICA 5	LOGRO DE APRENDIZAJE	INDICADOR	ESTRATEGIA / TECNICA DIDACTICA	DESARROLLO	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES	BIBLIOGRAFIA
5.Estrategia Nacional de Inmunizaciones (ENI).	Identifica el Estrategia Nacional de Inmunizaciones (ENI) por edad establecido por el MSP.	Describe el esquema nacional de inmunizaciones por edades.	Práctica de significación (planteamiento de preguntas)	Se formarán equipos de 4 personas cada uno. A continuación, se realizará la lectura de un caso clínico y se realizará una trivía de preguntas en base al caso clínico.	*Lectura previa del ENI *Lectura del caso clínico *Realizarán diez preguntas en base al caso. *Las respuestas se realizarán mediante una trivía entre los grupos *Luego de cada pregunta el docente realizará un breve análisis de las respuestas	2horas	*Pizarra *Marcador de pizarra.	Estrategia Nacional de Inmunizaciones 2019.

## Práctica 6

### Tuberculosis

La tuberculosis es una enfermedad que a pesar de los esfuerzos del sistema de salud no ha podido erradicarla, siendo una enfermedad prevenible en la mayoría de los casos.

Existe una falta de conocimiento por el personal de salud sobre este programa y que actividades incluye por lo que la metodología a utilizar será la práctica de observación en la que el estudiante podrá observar como se maneja el programa y todas las actividades que implica llevar a cabo este programa, además de los factores de riesgo para contraer la enfermedad, además de prácticas las recomendaciones de la GPC de tuberculosis. Otro aspecto importante es que el alumno podrá interactuar con el personal de salud y los pacientes.

Las instancias del aprendizaje que se incluirán en este tema son la institución, el contexto y con el grupo.

Se evaluará:

- **El saber:** capacidad de análisis, relaciones temas y conceptos y observación (60%).
  - Describe las normas de bioseguridad.
  - Conoce los pasos para realizar la correcta toma de muestra de baciloscopia.
  - Conoce el tipo de información que se ingresa al libro de sintomáticos respiratorios y casos confirmados.
- **El saber hacer:** capacidad de relación teoría práctica (20%).
  - Llena correctamente dos formularios de pedido de baciloscopía.
  - Realiza la toma de muestra de baciloscopía.
- **El saber ser en las relaciones:** capacidad de evaluar y analizar las relaciones en el contexto, capacidad de vinculación, relación grupal (20%).
  - Habilidad de comunicación y buen trato con el paciente y el personal de salud.

Se evaluará el tema de dos formas una cualitativa y otra cuantitativa.

La valoración del logro de aprendizaje cualitativa (A, B o C) se realizará siguiendo las directrices de la unidad:

- **A:** Aprobado, consigue el logro de aprendizaje, es decir, que conozca el tema, cómo se hace y que debe hacer.
- **B:** Le falta conseguir el logro del aprendizaje.
- **C:** No asiste o no conoce del tema.

Evaluación cuantitativa se realizará sobre 10 puntos, la que se describe a continuación:

- Elabora un informe final y conclusiones de la práctica (3 puntos).
- Evaluación final (10 puntos).

PRACTICA 6	LOGRO DE APRENDIZAJE	INDICADOR	ESTRATEGIA / TECNICA DIDACTICA	DESARROLLO	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES	BIBLIOGRAFIA
6.Tuberculosis	Resuelve problemas de salud individuales, familiares y comunitarios mediante el programa de Tuberculosis del MSP.	Conoce la Guía de práctica clínica de prevención, diagnóstico, tratamiento y control de Tuberculosis.	Práctica de observación.	El estudiante en su unidad operativa acompañara al responsable del programa de tuberculosis para conocer el manejo del programa en la institución. El docente realizará al final una retroalimentación del tema en base al informe final realizado por el estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Lectura previa de la guía.</li> <li>*Llenar un formulario de pedido de baciloscopia.</li> <li>*Acompañar en la toma de muestra de una baciloscopia.</li> <li>*Revisar el libro de sintomáticos respiratorios y casos confirmados.</li> <li>*Verificar las normas de bioseguridad que hay en la unidad operativa.</li> <li>*Realizar un informe final de la práctica y sus observaciones.</li> </ul>	2horas	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Formularios de baciloscopia.</li> <li>*Hojas.</li> <li>*Esferos</li> </ul>	Ministerio de Salud Pública. Prevención, diagnóstico, tratamiento y control de la Tuberculosis: Guía de Práctica Clínica (GPC) Primera edición. Quito: Dirección Nacional de Normatización; 2015.

**Práctica 7 Y 8****Hipertensión Arterial Y Diabetes Mellitus Tipo 2**

La Hipertensión Arterial (HTA) y Diabetes Mellitus tipo 2 son enfermedades crónicas prevenibles en la mayoría de los casos si se identifican con tiempo los factores de riesgo de estas. Existen GPC de las dos patologías en las que se enfocan en la prevención y tratamiento de estas. Se utilizará la técnica del ABP con el fin de que manejen estas guías de una manera integral en las esferas biopsicosocial y al darles un caso clínico se les fomenta a que valoren al paciente en todos sus escenarios.

La instancia de aprendizaje que se trabajara es con el educador, aprendizaje con el grupo, el contexto y consigo mismo.

Se evaluará:

- El **saber**: capacidad de análisis, expresión (40%).
  - Análisis individual y grupal del problema.
  - Define necesidades de aprendizaje.
  - Capacidad de investigación y análisis de la información.
- El **saber hacer**: capacidad de planteamiento de preguntas y propuestas, proponer alternativas ante situaciones dadas (40%).
  - Formulación de preguntas y/o hipótesis explicativas.
  - Capacidad de búsqueda y revisión bibliográfica sobre el tema.
  - Formulación de conceptos y conclusiones para la resolución del problema.
  - Autoevaluaciones o evaluación por pares.
- El **saber ser en las relaciones**: capacidad de respeto por los demás, de relación grupal, construcción de conocimientos en equipo (20%).
  - Habilidad de comunicación, participación y respeto en el trabajo grupal.

Se evaluará el tema de dos formas una cualitativa y otra cuantitativa.

La valoración del logro de aprendizaje cualitativa (A, B o C) se realizará siguiendo las directrices de la unidad:

- **A**: Aprobado, consigue el logro de aprendizaje, es decir, que conozca el tema, cómo se hace y que debe hacer.
- **B**: Le falta conseguir el logro del aprendizaje.
- **C**: No asiste o no conoce del tema.

La evaluación cuantitativa se realizará un examen final sobre 10 puntos.

PRACTICA 7	LOGRO DE APRENDIZAJE	INDICADOR	ESTRATEGIA / TECNICA DIDACTICA	DESARROLLO	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES	BIBLIOGRAFIA
7.Hipertensión arterial (HTA)	Resuelve problemas de salud por HTA mediante programas establecidos por el MSP.	Conoce y aplica la guía de práctica clínica de HTA.	Aprendizaje basado en problemas (ABP)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Envío del caso clínico de un paciente con HTA.</li> <li>2.Definir conceptos o términos desconocidos.</li> <li>3.Realizar una lista de problemas en los diferentes escenarios.</li> <li>4. Identificar las causas que expliquen el problema.</li> <li>5. Realizar una lista de necesidades de aprendizaje.</li> <li>6. Buscar información actualizada sobre el problema.</li> <li>7.Explicar las causas del problema con base teórica.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura previa de la guía de práctica clínica.</li> <li>• Lectura previa a la clase del caso clínico.</li> <li>• Realizar una lista de problemas de acuerdo a los síntomas, incluyendo todos los escenarios.</li> <li>• Realizar un análisis de las causas de los problemas en base a la fisiopatología.</li> <li>• Llegar a un diagnóstico final del caso.</li> <li>• Realizar un esquema de tratamiento con enfoque preventivo.</li> <li>• Realiza una lista de los factores de riesgo para desarrollar HTA.</li> <li>• Toma la tensión arterial de acuerdo a la normativa entre compañeros.</li> </ul>	3horas	*Pizarrón *Marcadores de pizarrón	Ministerio de Salud Pública. Diabetes mellitus tipo 2. Guía de práctica clínica. Quito Ecuador 2019

PRACTICA 8	LOGRO DE APRENDIZAJE	INDICADOR	ESTRATEGIA / TECNICA DIDACTICA	DESARROLLO	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES	BIBLIOGRAFIA
8.Diabetes mellitus (DM) tipo 2	Resuelve problemas de salud de DM tipo 2 . mediante programas establecidos por el MSP.	Conoce y aplica la guía de práctica clínica de Diabetes Mellitus tipo 2 del MSP.	Aprendizaje basado en problemas (ABP)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Envío del caso clínico de un paciente con DM tipo 2</li> <li>2.Definir conceptos o términos desconocidos.</li> <li>3.Realizar una lista de problemas en los diferentes escenarios.</li> <li>4. Identificar las causas que expliquen el problema.</li> <li>5. Realizar una lista de necesidades de aprendizaje.</li> <li>6. Buscar información actualizada sobre el problema.</li> <li>7.Explicar las causas del problema con base teórica.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Lectura previa de la guía de práctica clínica.</li> <li>•Lectura previa a la clase del caso clínico.</li> <li>•Realizar una lista de problemas de acuerdo a los síntomas, incluyendo todos los escenarios.</li> <li>•Realizar un análisis de las causas de los problemas en base a la fisiopatología.</li> <li>•Llegar a un diagnóstico final del caso.</li> <li>•Realizar un esquema de tratamiento con enfoque preventivo.</li> <li>•Aplica el formulario FINDRISK a 10 usuarios con factores de riesgo de diabetes.</li> </ul>	3horas	*Pizarrón *Marcadores de pizarrón	Ministerio de Salud Pública. Diabetes mellitus tipo 2. Guía de práctica clínica. Quito Ecuador 2017

## Práctica 9

### Adulto Mayor

Los adultos mayores son un grupo prioritario de atención según la Constitución y el MAIS. Cada vez aumenta la población de adultos mayores a nivel mundial, por lo que es necesario que los alumnos se enfoquen en prevenir complicaciones o secuelas de enfermedades a esta población, además de insistirles que deben practicar hábitos de vida saludable. Se realizará una práctica interactiva para que el estudiante interactúe con adulto mayor y su familia y conozca su entorno familiar con el fin de que pueda tener una mejor visión de su realidad y poder generar estrategias de intervención individualizada para cada paciente con asesoría del tutor.

Las instancias de aprendizaje que se utilizarán son con el contexto, con uno mismo, con el educador.

Se evaluará:

- **El saber:** capacidad de expresión, observación, de evaluar, análisis y síntesis (40%).
  - Capacidad de dispensarización de la ficha familiar.
  - Capacidad de análisis de los problemas del adulto mayor.
- **El saber hacer:** capacidad de proponer alternativas a situaciones dadas (40%).
  - Aplicación correcta de la historia clínica y ficha familiar a un adulto mayor.
  - Formula propuestas de intervención para la resolución de los problemas detectados
- **El saber ser:** relación positiva con el contexto, de relación teoría práctica y evaluar y analizar las relaciones que se dan en su contexto, relacionar temas estudiados con personas, vinculación, respeto (20%).
  - Habilidad de comunicación y buen trato con el paciente.

La valoración del logro de aprendizaje cualitativa (A, B o C) se realizará siguiendo las directrices de la unidad de una manera cualitativa:

- **A:** Aprobado, consigue el logro de aprendizaje, es decir, que conozca el tema, cómo se hace y que debe hacer.
- **B:** Le falta conseguir el logro del aprendizaje.
- **C:** No asiste o no conoce del tema.

La evaluación cuantitativa se realizará sobre 10 puntos mediante una evaluación final.

PRACTICA	LOGRO DE APRENDIZAJE	INDICADOR	ESTRATEGIA / TECNICA DIDACTICA	DESARROLLO	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES	BIBLIOGRAFIA
9. Adulto mayor	Resuelve problemas de salud del adulto mayor aplicando las normas de Atención del Adulto Mayor.	Conoce y aplica las normas de Atención del Adulto Mayor del MSP.	Práctica interactiva	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realiza una visita domiciliar a un adulto mayor para aplicar el tamizaje geriátrico integral (TGI).</li> <li>2. Aplicación de la ficha familiar del adulto mayor.</li> <li>3. Análisis del TGI</li> <li>4. Realiza una propuesta de intervención para los problemas activos del adulto mayor.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lectura previa de las normas de Atención del Adulto Mayor del MSP.</li> <li>2. Visita domiciliar a un adulto mayor.</li> <li>3. Realizar una historia clínica y TGI.</li> <li>4. Levantar la ficha familiar al adulto mayor.</li> <li>5. Realizar la dispensarización en base a la ficha familiar.</li> <li>6. Realizar un análisis de los problemas activos del adulto mayor.</li> <li>7. Realizar una propuesta de intervención para resolver los problemas encontrados.</li> </ol>	2 horas	Hojas Esferas Formularios de tamizaje geriátrico integral. Ficha familiar	Ministerio de Salud Pública. Normas y protocolos de atención integral de salud de las y los adultos mayores. Editorial OPS, MSP. Quito Ecuador, 2010.

**ANEXO 2**

**Preguntas para validación de prácticas**

**PREGUNTAS PARA VALIDACION DE PRACTICAS**

1. ¿El lenguaje utilizado es fácil de entender? (Si contesta no, explicar la razón)  
Si.....No..... ¿Por qué?.....  
.....
2. ¿Se comprenden los logros de aprendizaje? (Si contesta no, explicar la razón)  
Si.....No..... ¿Por qué?.....  
.....
3. ¿El desarrollo de la práctica es claro? (Si contesta no, explicar la razón)  
Si.....No..... ¿Por qué?.....  
.....
4. ¿La metodología de las actividades que se van a realizar en la práctica siguen un orden lógico?  
Si.....No..... ¿Por qué?.....
5. ¿Las actividades de las prácticas presentan información suficiente para desarrollarlas? (Si contesta no, explicar la razón)  
Si.....No..... ¿Por qué?.....  
.....
6. ¿El sistema de evaluación es comprensible? (Si contesta no, explicar la razón)  
Si.....No..... ¿Por qué?.....  
.....
7. ¿Cree Usted que las prácticas son útiles para alcanzar el logro de aprendizaje propuesto? (Si contesta no, explicar la razón)  
Si.....No..... ¿Por qué?.....  
.....
8. ¿Las prácticas se aplican a situaciones laborales a desarrollar en el primer nivel de atención de salud? (Si contesta no, explicar la razón)  
Si.....No..... ¿Por qué?.....  
.....
9. ¿Las prácticas planteadas le parecen interesantes? (Si contesta no, explicar la razón)  
Si.....No..... ¿Por qué?.....  
.....
10. ¿En caso de que no le parezcan atractivas, que sugerencias o cambios plantearía para mejorarlas?  
.....  
.....
11. ¿Los contenidos son actualizados y aplicables para la realidad en la que se desenvuelve? (Si contesta no, explicar la razón)  
Si.....No..... ¿Por qué?.....  
.....

## ANEXO 3

## Resultados de encuestas de validación de prácticas

**Tabla No. 1**  
**Pregunta 1. ¿El lenguaje utilizado es fácil de entender?**

Estudiantes	Respuesta	
	Si	No
1	1	0
2	1	0
3	1	0
4	1	0
5	1	0
6	1	0
7	1	0
8	1	0
9	1	0
10	1	0
<b>Total</b>	10	0

Realizado por: V. Pérez

Fuente: Encuesta de validación. Enero 2020

**Tabla No. 2**  
**Pregunta 2. ¿Se comprenden los logros de aprendizaje?**

Estudiantes	Respuesta	
	Si	No
1	1	0
2	1	0
3	1	0
4	1	0
5	1	0
6	1	0
7	1	0
8	1	0
9	1	0
10	1	0
<b>Total</b>	10	0

Realizado por: V. Pérez

Fuente: Encuesta de validación. Enero 2020

**Tabla No. 3**  
**Pregunta 3. ¿El desarrollo de la práctica es claro?**

Estudiantes	Respuesta	
	Si	No
1	1	0
2	1	0
3	1	0
4	1	0
5	1	0
6	1	0
7	1	0
8	1	0
9	1	0
10	1	0
<b>Total</b>	10	0

Realizado por: V. Pérez

Fuente: Encuesta de validación. Enero 2020

**Tabla No. 4**  
**Pregunta 4. ¿La metodología de las actividades que se van a realizar en la práctica siguen un orden lógico?**

Estudiantes	Si	No
1	1	0
2	1	0
3	1	0
4	1	0
5	1	0
6	1	0
7	1	0
8	1	0
9	1	0
10	1	0
<b>Total</b>	10	0

Realizado por: V. Pérez

Fuente: Encuesta de validación. Enero 2020

**Tabla No. 5**  
**Pregunta 5. ¿Las actividades de las prácticas presentan información suficiente para desarrollarlas?**

Estudiantes	Respuesta	
	Si	No
1	1	0
2	1	0
3	1	0
4	1	0
5	1	0
6	1	0
7	1	0
8	1	0
9	1	0
10	1	0
<b>Total</b>	10	0

Realizado por: V. Pérez

Fuente: Encuesta de validación. Enero 2020

**Tabla No. 6**  
**Pregunta 6. ¿El sistema de evaluación es comprensible?**

Estudiantes	Respuesta	
	Si	No
1	1	0
2	1	0
3	1	0
4	1	0
5	1	0
6	1	0
7	1	0
8	1	0
9	1	0
10	1	0
<b>Total</b>	10	0

Realizado por: V. Pérez

Fuente: Encuesta de validación. Enero 2020

Tabla No. 7

**Pregunta 7. ¿Cree Usted que las prácticas son útiles para alcanzar el logro de aprendizaje propuesto?**

Estudiantes	Respuesta	
	Si	No
1	1	0
2	1	0
3	1	0
4	1	0
5	1	0
6	1	0
7	1	0
8	1	0
9	1	0
10	1	0
<b>Total</b>	10	0

Realizado por: V. Pérez

Fuente: Encuesta de validación. Enero 2020

Tabla No. 8

**Pregunta 8. ¿Las prácticas se aplican a situaciones laborales a desarrollar en el primer nivel de atención de salud?**

Estudiantes	Si	No	Total
1	1	0	1
2	1	0	1
3	1	0	1
4	1	0	1
5	1	0	1
6	1	0	1
7	1	0	1
8	1	0	1
9	1	0	1
10	1	0	1
<b>Total</b>	10	0	10

Realizado por: V. Pérez

Fuente: Encuesta de validación. Enero 2020

**Tabla No. 9**  
**Pregunta 9. ¿Las prácticas planteadas le parecen interesantes?**

Estudiantes	Respuesta	
	No	Si
<b>1</b>	0	1
<b>2</b>	1	0
<b>3</b>	0	1
<b>4</b>	1	0
<b>5</b>	1	0
<b>6</b>	1	0
<b>7</b>	0	1
<b>8</b>	0	1
<b>9</b>	1	0
<b>10</b>	1	0
<b>Total</b>	6	4

Realizado por: V. Pérez

Fuente: Encuesta de validación. Enero 2020

**Tabla 10**  
**Pregunta 11. ¿Los contenidos son actualizados y aplicables para la realidad en la que se desenvuelve?**

Estudiantes	Respuesta	
	Si	No
<b>1</b>	1	0
<b>2</b>	1	0
<b>3</b>	1	0
<b>4</b>	1	0
<b>5</b>	1	0
<b>6</b>	1	0
<b>7</b>	1	0
<b>8</b>	1	0
<b>9</b>	1	0
<b>10</b>	1	0
<b>Total</b>	10	

Realizado por: V. Pérez

Fuente: Encuesta de validación. Enero 2020

## ANEXO 4

## Ejemplo de práctica de análisis de casos y aprendizaje basado en problemas

Tabla No. 11

## AIEPI Clínico y Comunitario

## Caso Clínica No. 1

**Escenario:**

Usted se encuentra atendiendo en la consulta externa del Centro de Salud Taisha del MSP, es un centro de primer nivel de atención. Entra a su consulta un padre de familia con su hija. La paciente es una niña llamada Shiram, de 1 año 3 meses de edad quien desde hace 5 días presenta alza térmica no cuantificada, continua que cede al automedicar "paracetamol 1 cucharadita" y con medios físicos "baños con agua tibia. Desde hace 3 días se suma tos, con movilización de secreciones, la cual ha aumentado en frecuencia e intensidad. Desde hace 24 horas presenta irritabilidad y disminución del apetito por lo que acuden el día de hoy.

**RAS:** Deposiciones blandas, en poca cantidad, dos veces al día desde hace 3 días. Refiere que en una ocasión eliminó un "bicho blanco".

**Hábitos:**

- Hábitos alimenticios: alimentación complementaria a base de yuca, plátano, papa china, pescado, fideo. Lactancia materna a demanda.
- Sueño: no duerme adecuadamente desde que se enfermó. Normalmente se levanta una vez en la noche para cambio de pañal.
- Micción: Realiza la micción con normalidad, varias veces al día.
- 

**Vacunas:** BCG, Pentavalente (3 dosis), Neumococo (3 dosis), Rotavirus (1 dosis), IPV (2 dosis), OPV (1 dosis). Influenza (2 dosis).

**Antecedentes personales no patológicos:** Nace por parto eutósico sin complicaciones en domicilio, parto atendido por su padre. Es el último hijo de 8 hijos en total. Su madre se realiza aproximadamente 3 controles prenatales, recibe DT, no toma hierro ni ácido fólico.

**Antecedentes personales patológicos:** Diagnóstico de Neumonía los 10 meses de edad recibe tratamiento intrahospitalario.

**Antecedentes patológicos familiares:** No refiere.

**CSE:** Viven en zona rural en la parroquia Macuma, Comunidad Kumbantza. Comunidad de etnia shuar. Viven en casa cuyo material es de madera y palma, habitan 10 personas. Tiene 3 cuartos. Animales 3 perros. Viven de la agricultura, caza y pesca. Jefe de familia no tiene trabajo.

**Examen Físico:** T: 38 C axilar. PC 44cm Peso: 6,4kg. Talla:70cm SatO2: 93% FR: 32xmin. FC: 110xmin. Paciente irritable, piel caliente, conjuntivas pálidas, mucosa oral húmeda. Corazón soplo holosistólico en foco aórtico y tricúspideo G1/6, cambia con posición. Tórax: simétrico. Frémito aumentado en bases. Pulmón: Murmullo vesicular conservado. Crepitantes basales. Sibilancias en campo pulmonar izquierdo. Abdomen distendido, timpánico, blando, depresible, RHA aumentados. Extremidades cicatriz que loide a nivel de muslo derecho. ENE Camina con ayuda, no agarra adecuadamente objetos, no dice palabras.

## Continuación Tabla 11

**Datos de Kumbantza**

**Comunidad:** Kumbantza. **Parroquia:** Macuma. **Cantón** Taisha. **Provincia:** Morona Santiago.

**Población:** 200 personas. **Etnia:** Shuar **Religión:** católica.

No tiene servicios básicos. El agua de consumo proviene del río Panki. No hay manejo de desechos sólidos ni líquidos. No hay recolección de basura.

La población se dedica a la agricultura, caza y pesca.

La mayoría de la población tiene escolaridad básica. El 3% educación secundaria.

**Población demográfica:**

Rango edad	Hombres	Mujeres
0-11 meses	5	6
1 a 4 años	11	8
5 a 9 años	10	15
10 a 14 años	14	18
15 a 19 años	15	18
20 a 64 años	32	36
65 años en adelante	5	7
Total	92	108

**Embarazas:**

- Menor a 19 años: 8
- Mayor a 19 años: 4

**Actores sociales:**

- Síndico: Evaristo Tsariamp
- Secretario: Cristobal Najamptai
- Tesorero: Marcos Kayap
- Representante de mujeres: Glenda Yankur.
- Director escuela: José Shiki
- Shaman: Marco Shiki

**Número de familias:** 25

**Riesgo familiar:** ficha familiar: medio

**Principales causas de morbilidad:**

1. Enfermedades respiratorias agudas
2. Enfermedad diarreica aguda de origen desconocido
3. Parasitosis
4. Desnutrición
5. Dorsalgias y lumbalgias
6. Dispepsia
7. Gastritis
8. Piodermatitis
9. Caries dental
10. Cefalea

## Continuación Tabla No. 11

**Instrucciones**

1. Identifique términos o conceptos desconocidos del caso de Shiram, e investigue los mismos.
2. Haga una lista de problemas con la información de la paciente
3. Identifique los problemas que motivaron la consulta de Shiram.
4. Para cada problema seleccionado proponga hipótesis explicativas (pueden ser generales en este momento)
5. Argumente brevemente cada una de sus hipótesis.
6. Priorice su listado de hipótesis (de la más probable a la menos probable).
7. ¿Qué información del interrogatorio requeriría usted conocer para este caso?
8. ¿Qué datos va usted a vigilar cuidadosamente durante el examen físico de Shiram?

**Prerrequisitos:**

1. Control de niño sano
2. Desarrollo psicomotor del niño
3. Esquema Nacional de Inmunizaciones
4. AIEPI Clínico
5. AIEPI Comunitario: Guía del facilitador
6. Farmacología

**Bibliografía:**

1. Ortiz J, Morales J, Achig L. Diagnóstico Participativo de Salud Comunitaria. Facultad de Medicina. Universidad de Cuenca. Cuenca, Ecuador 1994.
2. Ministerio de Salud Pública. Modelo de Atención Integral de Salud (MAIS). Quito, Ecuador 2013.
3. Ministerio de Salud Pública. MAIS Comunitario: Guía del facilitador. Quito, Ecuador, 2014.
4. Organización Panamericana de la Salud. Atención Integral de las Enfermedades Prevalentes de la Infancia (AIEPI) Manual de capacitación. Atención Integrada a los niños y niñas de 2 meses a 4 años. OPS Quito Ecuador. 2011.
5. Ministerio de Salud pública. Esquema de vacunación familiar. Ed. MSP. Quito Ecuador 2019.

Realizado por: Pérez, V.

Fuente: AIEPI, OMS.

**Tabla No. 12**  
**Matriz de Planificación de Módulo Educativo**

---

**MATRIZ DE PLANIFICACION DEL MODULO**

**Módulo:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Objetivo:** \_\_\_\_\_

Momentos y Contenidos	Métodos Técnica	Recursos Materiales	Tiempo minutos
Motivación			
Problematización Reflexión			
Afrontamiento			
Resolución			
Evaluación			

**Responsables:** \_\_\_\_\_

Realizado por: Pérez, V.  
Fuente: Módulo Educativo Ortiz, J.