



Universidad del Azuay

**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la
Educación**

Carrera de Educación Básica y Especial

TÍTULO:

**PROGRAMA DE INTERVENCIÓN LÉXICA
PARA NIÑOS SORDOS QUE ASISTEN A LA
UNIDAD EDUCATIVA ESPECIAL CLAUDIO
NEIRA GARZÓN DE LA CIUDAD DE CUENCA.**

Autoras:

Mayra Maji; Paola Tamayo Fárez

Directora:

Mgst. Adriana León Pesántez.

Cuenca – Ecuador

2020

DEDICATORIA

A Dios por darme la fuerza y salud para llevar a cabo mis metas y objetivos.

A mis padres por el amor, esfuerzo y sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes he logrado llegar aquí con sus consejos y apoyo en todo momento.

A mi hermana y a mi familia, por el apoyo que siempre me brindaron día a día en el transcurso de cada año de mi carrera universitaria.

Finalmente, a mis amigas por apoyarme cuando más las necesito y por el cariño brindado cada día. Y por supuesto a mi compañera de tesis, quien ha sido mi mano derecha durante todo este proceso.

Paola Tamayo Fárez

DEDICATORIA

A Dios por regalarme la vida y brindarme la sabiduría necesaria para culminar una meta más en mi vida. A mis padres Manuel y Marlene, quienes hicieron lo posible a pesar de las diferentes adversidades que cruzamos en este camino. Hoy les agradezco por haber puesto toda su confianza en mí, por ser mi apoyo incondicional y enseñarme que los mejores logros se ganan con esfuerzos.

A mis hermanos Aarón, Isaac y Amy, quienes fueron la más grande inspiración y los que me motivan día con día a no darme por vencida, por ser la luz que guía cada paso en este largo camino y ser los que confían en mí plenamente.

A mi bisabuelito Joaquín Maji (†) quien con sus consejos me ayudó a creer que esta meta lo lograría, a mis abuelitos, mis tíos, mis primos por haberme brindado su apoyo y darme palabras de aliento en todo momento.

A mis grandes amigas Andrea Freire, Gabriela Narváez, Laura Morocho, Lucía Sisalima, Belén Jumbo, quienes con sus consejos ayudaron que este camino sea mejor.

A Isabel Criollo quien se convirtió en un apoyo importante y fundamental en mi vida, a las personas que hoy no están, pero fueron motivo de superación.

A mi compañera de tesis, Paola Tamayo por su paciencia y dedicación en el desarrollo de este trabajo, hoy podemos decir lo logramos.

Mayra Maji Maji

AGRADECIMIENTO

En primer lugar a Dios por guiarnos a lo largo de nuestras vidas, ser el apoyo y fortaleza en los momentos de dificultad y de debilidad.

Gracias a nuestros padres, hermanos y familia, por su gran apoyo moral y humano, sin el cual no tendríamos la fuerza y energía que nos anima a crecer como personas.

Nuestro profundo agradecimiento a las autoridades y personal de la Unidad Educativa Especial Claudio Neira Garzón, por confiar en nosotras, abrirnos las puertas y permitirnos realizar el proceso investigativo dentro de su Institución.

Finalmente agradecer a nuestra tutora de tesis la Mgst. Adriana León, principal colaboradora durante todo este proceso, quien con su dirección, conocimientos y enseñanzas nos permitió el desarrollo de éste trabajo.

RESUMEN

La presente investigación de tipo cuantitativo tiene como objetivo, dar a conocer el nivel léxico de los estudiantes sordos de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Especial “Claudio Neira Garzón”. Se realizó una evaluación individual del nivel léxico a doce estudiantes. Se aplicó el test de PEABODY PPVT-III que consiste en solicitar al niño seleccionar de cuatro imágenes, la que corresponde a la palabra emitida; en lugar de la palabra hablada, se realizó la seña correspondiente.

Los resultados mostraron que diez estudiantes tienen un vocabulario receptivo por debajo de la media de la escala, revelando una tendencia hacia un nivel medio bajo y dos estudiantes presentan niveles léxicos correspondientes a medio alto y muy alto. A partir de los resultados, se elabora una propuesta de estimulación léxica organizada por campos semánticos e integrados con las cuatro áreas básicas del currículo.

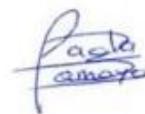
Palabras claves: campos semánticos, discapacidad auditiva, evaluación, léxico, sordera.

ASBTRACT

This quantitative research aims at giving information about the lexical level of deaf students from second to seventh year at “Claudio Neira Garzón Elementary School”. An individual and integral assessment was carried out with 12 students to know about their lexical level, through the PEABODY PPTV-III test which demands the child to choose among four images the one that corresponds to the emitted word without pronouncing the word. According to the final results, ten students have receptive vocabulary below the mean of the scale. It shows a trend towards a lower average level. On the other hand, two students show lexical levels corresponding to medium high and very high. Based on these results, a proposal to motivate their lexical skills organized in semantic aspects and integrated in the four basic areas of the curriculum.

Cue Words: semantic fields, hearing impairment, assessment, lexicon, deafness.

Translated by



Paola Tamayo Fárez



Mayra Maji Maji

ÍNDICE

DEDICATORIA	I
AGRADECIMIENTO.....	III
RESUMEN	IV
ASBTRACT	V

CAPÍTULO 1: ESTADO DE ARTE Y MARCO TEÓRICO..... - 1 -

Introducción.....	- 1 -
1.1 Definiciones de Discapacidad.....	- 1 -
1.2 Definición de Discapacidad Auditiva.....	- 2 -
1.2.1 Clasificación de la Discapacidad Auditiva.....	- 3 -
1.3 Desarrollo comunicativo, cognitivo y social del niño sordo.....	- 6 -
1.3.1 Desarrollo comunicativo.....	- 6 -
1.3.2 Desarrollo cognitivo.....	- 7 -
1.3.3 Desarrollo social.....	- 7 -
1.4 Desarrollo léxico y sus características.....	- 8 -
1.5 Enfoques y metodologías utilizadas en la enseñanza de las personas sordas ...	- 9 -
1.6 Estado del arte.....	- 11 -
Conclusiones.....	- 12 -

CAPÍTULO 2: EVALUACIÓN DEL NIVEL LEXICO A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ESPECIAL CLAUDIO NEIRA GARZÓN..... - 13 -

Introducción.....	- 13 -
2.1 Metodología.....	- 13 -
2.3 Instrumento de evaluación.....	- 14 -
2.4 Procedimiento.....	- 14 -
2.5 Análisis estadístico.	- 14 -
2.6 Resultados.....	- 15 -
2.7 Desfase etario.....	- 18 -
Conclusiones.....	- 19 -

CAPÍTULO 3: ELABORACIÓN DEL PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN LÉXICA.....	- 20 -
Introducción.....	- 20 -
3.1 Programa de Estimulación Léxica.....	- 20 -
3.2 Campos semánticos y su relación con las destrezas de las diferentes áreas curriculares.....	- 20 -
3.3 Organización de los campos semánticos por niveles.....	- 24 -
3.4 Planificaciones.....	- 27 -
3.4.1 Planificaciones Segundo de Básica.....	- 28 -
3.4.2 Planificaciones Cuarto de Básica.....	- 39 -
3.4.3 Planificaciones Séptimo de Básica.....	- 47 -
CONCLUSIONES GENERALES.....	- 57 -
RECOMENDACIONES.....	- 58 -
REFERENCIAS.	- 59 -
ANEXOS.....	- 63 -

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Puntuación CI.....- 15 -

Figura 2: Nivel de vocabulario.....- 16 -

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Clasificación de la discapacidad auditiva según la localización de la lesión, grado de pérdida auditiva y momento de aparición.-5 -

Tabla 2: Puntuación de léxico.....- 17 -

Tabla 3: Desfase etario en meses.....- 18 -

Tabla 4: Campos semánticos en base a destrezas.....- 21 -

Tabla 5: Campos semánticos.....- 24 -

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Láminas por campo semántico.....- 61 -

Anexo 2: Consentimiento informado.....- 72 -

Anexo 3: Test evaluados.....- 73 -

CAPÍTULO 1: ESTADO DE ARTE Y MARCO TEÓRICO

Introducción

Dentro de este primer capítulo se mencionarán diferentes conceptos que hacen referencia a la definición de discapacidad y discapacidad auditiva, de la misma manera se abordará la clasificación de este tipo de discapacidad teniendo en cuenta la localización de la lesión, el grado de pérdida auditiva, momento de aparición, entre otras. Se abordarán temas relacionados con el desarrollo comunicativo, social- afectivo y cognitivo del niño con pérdida auditiva, dando énfasis al desarrollo léxico que ocupa esta investigación. Además, se darán a conocer las diferentes metodologías utilizadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del colectivo sordo.

1.1 Definiciones de Discapacidad

Abellán e Hidalgo (2011) mencionan que dar una definición de discapacidad es muy difícil ya que es un concepto muy cambiante dentro de las diferentes áreas en las que el ser humano se desenvuelve, sin embargo, mencionan que la discapacidad es la pérdida o anomalía de algún órgano del ser humano lo que dificulta o limita la función o participación social.

Existen diversas definiciones de discapacidad, sustentadas por varios autores y organizaciones, a continuación, se presentan las más relevantes:

La Ley orgánica de discapacidades, según el artículo 6 “considera persona con discapacidad a quien presenta deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales. Teniendo como consecuencia la dificultad total o parcial para realizar actividades de la vida cotidiana. La discapacidad puede ser adquirida o generada en el nacimiento.” (2012, p. 8-9)

Por otro lado, la Organización Mundial de la Salud (2018), define a la discapacidad como deficiencias que limitan la participación de las personas en varias actividades de la vida, lo que trae consigo dificultad para la interacción plena con la sociedad.

Cáceres (2004) explica el concepto de discapacidad como una ausencia debido a una dificultad en la capacidad para poder realizar actividades de la vida cotidiana de manera autónoma, estas deficiencias pueden ser temporales o permanentes.

Egea y Sarabia (2014) sostienen que la palabra discapacidad vista desde un enfoque funcional del individuo, se refiere a un trastorno en el cual la persona tiene una restricción en la capacidad para realizar sus actividades solo.

Las definiciones anteriormente descritas coinciden al afirmar que la discapacidad refiere a una deficiencia física, mental o sensorial que trae como consecuencia la restricción de las personas para participar en actividades cotidianas limitando su plena inclusión social.

1.2 Definición de Discapacidad Auditiva

Luego de conocer e interiorizar diferentes conceptos sobre discapacidad, se mencionan aquellos referidos a la discapacidad auditiva. Al respecto Rodríguez *et al.* (2014) mencionan que la discapacidad auditiva es la disminución o dificultad para escuchar de manera clara, y dependiendo de la severidad del caso la persona no percibe sonidos en su totalidad y en ciertas ocasiones el lenguaje hablado; la pérdida auditiva puede ser de nacimiento o adquirida por diferentes razones.

Para Alain y Vejarano (2016) la discapacidad auditiva es un término utilizado para referirse a las personas que tienen una dificultad o disminución auditiva, y como consecuencia de ello, no pueden oír diferentes sonidos. Estos autores manifiestan que este tipo de discapacidad no deja a la persona inhábil para realizar diferentes actividades diarias.

Por su parte, Peña (2001) se refiere a la discapacidad auditiva como una dificultad para percibir sonidos, esta discapacidad puede ser adquirida a lo largo de la vida o puede ser de nacimiento. Sin embargo, menciona que es una de las discapacidades poco visibles ya que es muy difícil percibirla sobre todo en las personas que presentan una deficiencia auditiva leve.

En relación, al número de personas con discapacidad auditiva, la OMS (2018) manifiesta que más de 360 millones de personas padecen pérdida de audición discapacitante, en tanto que en Ecuador según las estadísticas del Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades (2020), en el país el 14,06% de personas padece de una

discapacidad auditiva. En el Azuay la prevalencia de discapacidad auditiva es del 13,05% y en el cantón Cuenca del 13,55% que corresponde a 2793 personas con pérdida de audición.

1.2.1 Clasificación de la Discapacidad Auditiva

El oído es un órgano sensorial que permite y ayuda al ser humano a detectar, discriminar, identificar y comprender diferentes sonidos del lenguaje oral que se producen a su alrededor. Su ausencia o afectación, puede limitar el desarrollo comunicativo, social, cognitivo y afectivo, lo que a su vez ocasionará que los niños y niñas presenten dificultades en la integración escolar, social y más adelante en la etapa laboral.

A la discapacidad auditiva se la clasificará según la localización de la lesión, el grado de pérdida auditiva, momento de aparición, paralelismo de la pérdida y según el número de oídos afectados.

En relación a la localización de la lesión Martín (2010), distingue tres tipos de pérdida auditiva:

La primera es sordera de transmisión o conductiva, ocurre cuando se da una alteración en el oído externo o medio, el sonido no llegue al oído, ya que éste puede estar obstruido o bloqueado; este tipo de pérdida puede ser tratada con ayuda de medicamentos o cirugías. La segunda, sordera de percepción o neurosensorial afecta al oído interno específicamente a la cóclea que no puede realizar su función de transducción del sonido es decir convertir los impulsos mecánicos en eléctricos; puede superarse con la cirugía de implante coclear. Por último, la sordera mixta que sucede cuando se afecta el oído externo, medio e interno.

Según el grado, la pérdida auditiva se clasifica en leve, moderada, severa y profunda, cada una de ellas con características particulares que se mencionan a continuación:

En la pérdida auditiva leve que va de los 21- 40 dB se presentan pequeñas dificultades articulatorias, el niño no llega a identificar todos los fonemas, muestra problemas para escuchar la voz débil.

En el grado moderado, existe una pérdida de audición de 41 – 70 dB, las personas solamente pueden identificar las vocales de las palabras, su pronunciación llega a ser defectuosa. En este grado de pérdida auditiva es necesario el uso de prótesis auditivas como el audífono y el apoyo de la lectura labio-facial para comprender los mensajes.

En el grado severo, se presenta una pérdida auditiva entre 71 – 90 dB, los niños llegan a percibir pocos sonidos, se presenta imposibilidad de adquirir el lenguaje de manera espontánea. Los niños con este grado de pérdida, necesitan de una atención especializada como la enseñanza de la lengua de señas, uso de la lectura labio-facial y la palabra complementada.

En el grado profundo, hay una pérdida auditiva mayor a 91 dB, las personas no pueden adquirir el lenguaje oral y necesitan que desde pequeños se les enseñe la lengua de señas. Estas personas tienen su timbre y ritmo de voz alterados, lo que hace que su lenguaje oral se vuelva ininteligible y las personas con las cuales interactúa no puedan comprender lo que quieren comunicar. Para poder tener una conversación con las personas sordas profundas, es necesario el uso de la lengua de señas.

Según el momento de aparición Rodríguez (2017), clasifica a la pérdida auditiva en: sordera prelocutiva, se presenta antes de los dos años de edad cuando el niño aún no ha desarrollado ni ha adquirido el lenguaje. Sordera perilocutiva, se da entre los dos y los cuatro años de edad, momento en el que el niño está en el proceso de adquirir el lenguaje. La sordera postlocutiva, surge desde los cuatro años en adelante, aparece cuando el niño ya ha desarrollado el lenguaje.

Según los oídos afectados la pérdida auditiva se clasifica en: unilateral que afecta a un solo oído y en bilateral cuando son los dos oídos los afectados. Además, existe una clasificación según el paralelismo de la pérdida en: simétrica cuando los dos oídos tienen el mismo grado de pérdida auditiva y asimétrica cuando existe mayor o menor grado de pérdida auditiva en uno de los oídos (Martín, 2010).

A continuación, se presenta una tabla resumen sobre la clasificación de la discapacidad auditiva, según los criterios mencionados anteriormente: Ver tabla 1

Tabla 1

Clasificación de la discapacidad auditiva según la localización de la lesión, grado de pérdida auditiva y momento de aparición.

Clasificación de la Discapacidad Auditiva

Categorías	Clases
Localización de la lesión	Sordera de transmisión o conductiva. Sordera de percepción o neurosensorial. Sordera mixta.
Grado de pérdida auditiva	Leve (21 – 40 dB) Moderado (41 – 70 dB) Grave (71 – 90 dB) Profundo (+91 dB)
Momento de aparición	Prelocutiva. Perilocutiva. Postlocutiva.
Según los oídos afectados	Unilateral Bilateral
Según el paralelismo de la pérdida	Simétrica Asimétrica

Fuente: Elaboración propia tomado de Martín (2010) y González (2015)

1.3 Desarrollo comunicativo, cognitivo y social del niño sordo

1.3.1 Desarrollo comunicativo

El desarrollo comunicativo de las personas sordas es un tema muy relevante dentro del ámbito educativo, es necesario conocerlo a fin de comprender cómo se comunica una persona con déficit auditivo, dependiendo de su grado de pérdida auditiva, para ello mencionamos a los siguientes autores.

Rodríguez y Alaín (2018) manifiestan que los niños con pérdida auditiva leve tienen la posibilidad de escuchar la mayoría de sonidos de habla, por ello la adquisición y desarrollo del lenguaje no se ven alterados.

Brandon y Sobrino (2013) señalan que, en la pérdida auditiva moderada, se presentan retrasos en la adquisición lingüística sea a nivel fonético, léxico-semántico o morfosintáctico. Sostienen que el uso de prótesis auditivas es fundamental para el desarrollo comunicativo. Afirmando lo manifestado por los autores antes mencionados, Marchesi *et al.* (2004) dicen que los niños con pérdida auditiva moderada no tienen un nivel de léxico adecuado.

En los niños con pérdida auditiva severa, el lenguaje oral no puede desarrollarse de manera espontánea, “estos niños tienen un lenguaje comprensivo-expresivo muy pobre, presentan marcadas dificultades articulatorias, morfo-sintácticas y problemas de voz.” (León, 2014, p. 36)

En los niños con pérdida auditiva profunda, existen alteraciones importantes en el desarrollo del lenguaje, además de dificultades en las funciones de alerta y estructuración espacio-temporal. Para comunicarse utilizan lengua de señas.

Al describir las dificultades lingüísticas relacionadas con el grado de pérdida auditiva, se puede afirmar que la audición es un sentido fundamental y el cimiento para el desarrollo de la comunicación lingüística oral. Al respecto Flores y Berruecos (1995 p.8) manifiestan, “oír es hablar, quien no oye antes de adquirir el lenguaje, no lo desarrollará, quien oyen mal, hablará mal, quien oye poco, hablará poco. La interrelación entre audición y lenguaje es absoluta”. Por su parte Clemente *et al.* (2014) también aportan al tema y mencionan que tanto el grado de pérdida auditiva, el tipo y la edad de aparición de esta, son aspectos que influyen directamente en desarrollo comunicativo del niño con déficit auditivo.

1.3.2 Desarrollo cognitivo

Son diversos los factores que podrían afectar el desarrollo cognitivo de una persona con discapacidad auditiva, entre ellos se podría mencionar aspectos propios de la discapacidad como: tipo, grado, momento de aparición de la pérdida auditiva, sumado a ellos se encuentran el nivel cultural, entorno familiar, etc. Todas estas variables en mayor o menor grado ejercen influencia en el desarrollo cognitivo.

Al respecto, Brandon y Sobrino (2013) sostiene que el desarrollo cognitivo de las personas sordas no está afectado de ninguna manera, sin embargo, presentan dificultades para comunicarse, y expresar sus ideas debido al poco léxico que poseen. Por ello, Valero y Villalba (2013), sostienen que es necesario una intervención educativa temprana y el uso de los auxiliares auditivos o el implante coclear para minimizar las dificultades comunicativas y los procesos cognitivos en vista de que existe una interrelación entre pensamiento y lenguaje.

Por otra parte, autores como Marchesi *et al.* (2004) sostienen que las personas sordas presentan gran dificultad en la comprensión y en el desarrollo del pensamiento abstracto ya que, al carecer de un vocabulario extenso, se les complica entender y llegar a decodificar la información recibida.

Galcerán (2006) manifiesta que la persona sorda desde el primer día de nacido realiza diferentes comportamientos ya sean verbales o gestuales, para ello es recomendable pedir a los padres y docentes de educación inicial fomentar entornos estimulantes que amplíen el vocabulario del niño, para que de esta manera pueda aprender, interiorizar y lograr un desarrollo cognitivo aceptable.

1.3.3 Desarrollo Social

Galcerán (2006) menciona que es recomendable que los niños con sordera opten por el oralismo con el fin de que a un futuro puedan ser bilingües (lengua de señas y lenguaje oral), esto le permitirá al niño mantenerse en contacto tanto con la comunidad sorda como con la oyente, mejorando su desarrollo socio-afectivo.

Daza *et al.* (2011) señalan que el entorno en el que el niño sordo crece ayuda o limita su interacción social, sostiene que por lo general las personas sordas son muy selectivas, tienen poca confianza en sí mismo, por lo que es complicado que mantengan interacciones constantes y adecuadas.

Las personas sordas presentan dificultad para entablar relaciones, son inseguros, suelen aislarse del mundo oyente y prefieren relacionarse con la comunidad sorda. Sin embargo, se ha observado que pueden llegar a aislarse dentro de su grupo, es decir no sienten confianza plena en ellos y aún más en otras personas Marchesi *et al.* (2004).

González y Rullas (2013) comentan que la mayoría de sordos al poseer una expresión comunicacional pobre sienten frustración, y es debido a esto que no socializan con más personas por su inseguridad y temor al no sentirse parte del grupo.

Jáudenes y Patiño (2013) nos dicen que parte del desarrollo social de la persona sorda depende de los padres de familia ya que son ellos los primeros en aceptar la discapacidad de su hijo, incluyéndolos en todas las actividades diarias que realicen y tratándolo como un niño regular, en el caso de que los padres lo excluyen de su propia familia incitan al niño a ser inseguro y a no socializar con las personas de su alrededor.

1.4 Desarrollo léxico y sus características

El desarrollo léxico es el conocimiento de las palabras que una persona sabe, entiende y posee, las cuales les permiten tener una mejor representación mental de los mensajes tanto escritos como orales. Es de vital importancia que los niños desde edades muy tempranas adquirieran el conocimiento de las distintas palabras para que en un futuro sean capaces de comprender todo lo que sucede en su entorno.

En este sentido, Weigl (2010), indica que la adquisición del nivel léxico en los oyentes es algo extraordinario y sostiene que los niños no solo tienen que guardar en su memoria cada una de las palabras que día a día van aprendiendo, también las tienen que integrar en todos los conocimientos que poseen previamente. Sin embargo, para el niño sordo la adquisición léxica, se torna en una tarea complicada ya que no está expuesto de modo natural a las diferentes estructuras lingüísticas y auditivas. Al respecto, Cervera (2012), señala que se debe aumentar el léxico en los niños sordos a fin de conseguir una adecuada competencia oral y escrita. Si el niño posee más vocabulario, el intercambio comunicativo aumentará debido a la ampliación de conceptos.

Herrera (2005) señala que el nivel de vocabulario que presentan los individuos sordos es mucho menor al de las personas oyentes, lo que les limita comprender la mayoría de las palabras cuando leen un texto, esto produce rechazo a la lectura y a su vez el sentimiento de incompetencia por no tener un buen nivel de léxico. También sostiene que por la falta de conocimientos que el medio brinda y las escasas experiencias, estas personas no tienen la oportunidad de adquirir un mejor vocabulario.

Por su parte, Rincón *et al.* (2015), manifiestan que cuando las personas sordas se enfrentan a palabras nuevas, omiten la información más relevante que guarda estrecha relación entre la coherencia y la cohesión de un texto.

De lo mencionado, se desprende la importancia de brindar contextos lingüísticos estimulantes para el niño sordo que le permitan adquirir un nivel de vocabulario apropiado y necesario para el intercambio comunicativo. Tanto padres como docentes deben utilizar estrategias innovadoras para la enseñanza de las señas y su significado correspondiente, de esta manera los niños tendrán mayor facilidad para comprender y acceder a diferentes textos sin importar su nivel de complejidad.

1.5 Enfoques y metodologías utilizadas en la enseñanza de las personas sordas.

El uso de metodologías y/o enfoques para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños con pérdida auditiva, debe plantearse considerando las necesidades educativas de cada estudiante, en este sentido, existen varias metodologías y enfoques como la lengua de señas, palabra complementada, lectura labio facial, enfoque auditivo-oral, utilizadas para facilitar el aprendizaje de este colectivo. A continuación, se mencionan las más utilizadas:

La palabra complementada es definida por Martínez *et al.* (2008) como:

Un sistema que ayuda a la lectura labio facial y se compone por ocho posiciones de dedos y tres de la mano, estos últimos reciben el nombre de “kinemas” y permiten discriminar más claramente los mensajes en fonemas aislados, sílabas, palabras, frases, ritmos, al combinarlos con la información de la boca (p. 221).

El uso de la palabra complementada ayuda a la comprensión del lenguaje, a diferenciar distintos fonemas gracias a la posición de las manos y dedos para cada uno de

estos, dando como resultado que el alumno logre captar la información y reproducirla de la misma manera.

Otra de las metodologías usadas para los niños con sordera es la imitación Sánchez (2013) señala que esta metodología se aplica a niños con déficit auditivo que usan audífono o implante coclear la técnica aplicada es el modelamiento, la persona se coloca frente al niño, de esta manera él intenta reproducir los gestos, movimientos de la mano, de labios del docente. Para Daza *et al.* (2011) la imitación es una forma que permiten a los niños repetir lo que su docente u otra persona le pide.

Monfort (2013) menciona a la **lectura labio facial** como otra metodología, esta es una habilidad que las personas desarrollan para leer los labios de la otra persona. En este método se usa la visión, se debe tener en cuenta que al momento de hablar se lo realiza de una manera natural, no exagerando los movimientos de los labios y siempre de frente.

Valero y Villalba (2013) sostienen que una de las metodologías más utilizadas para la enseñanza del alumno sordo, es la **lengua de señas** definida por Carrascosa (2015) como el método de comunicación propio de la comunidad sorda, esta lengua viene acompañada de diferentes expresiones naturales, gesto-espaciales y de percepción visual, dando como resultado que las personas sordas logren comunicarse. Esta lengua abarca una cierta cantidad de palabras, cabe recalcar que cada país tiene su propia lengua, ya que el significado de ciertas palabras cambia.

Por otro lado, se menciona una metodología más que es la **dactilología**, consiste en deletrear la palabra letra por letra, también se la usa cuando dicha palabra no tiene una seña. Dentro de este tipo de metodología se puede fortalecer lo que es la ortografía de las palabras y de la misma manera ampliar léxico. Jaúdenes (2013), define dactilología como el alfabeto manual, lo que ayuda a las personas sordas a escribir en el aire, es un método de comunicación alternativo para esta comunidad ya que algunas palabras no tienen seña, por lo que deletrean y así logran la comprender lo que se quiere decir.

Dentro de las metodologías que se han presentado una de las más importantes es la que mencionan Higuero y Juárez (2013), **la intervención precoz en lenguaje** ya que los niños oyentes en los primeros 5 años de vida escuchan y están en contacto con otras

personas y de esta manera aumentan día con día su léxico por esta razón, se recomienda que la intervención precoz se realice en los niños sordos para desarrollar un léxico adecuado que facilite su intercambio comunicativo.

Las metodologías y enfoques descritos deben utilizarse con el fin de mejorar la enseñanza y el aprendizaje de los niños con pérdida auditiva, especialmente para el aprendizaje de la lecto-escritura que, como señala Figueroa y Lissi (2005), se torna muy compleja en la persona sorda, ya que, al no escuchar adecuadamente no puede realizar la conexión entre lo que escucha y escribe; los usos de las metodologías mencionadas pueden facilitar este proceso.

1.6 Estado del arte

Se han encontrado diferentes investigaciones relacionadas con el presente estudio, una de ellas es el de las autoras Figueroa y Lissi (2005) quienes investigaron acerca de la lectura de las personas sordas. La metodología de este estudio fue de carácter descriptivo. Los resultados de esta investigación dieron a conocer que la adquisición del lenguaje oral es compleja en las personas sordas y esto repercute en el aprendizaje de la lectura. Mencionan además que si la persona sorda desarrolla un vocabulario ya sean en su propia lengua, tendrá mejoras estrategias para comprender el lenguaje.

Domínguez y Soriano (2009) realizaron un estudio a personas sordas adultas consideradas unos excelentes lectores. Los resultados de su investigación dieron a conocer que el nivel léxico de los investigados, se ubicaba en el mismo rango de los niños de los últimos años de Educación Básica. Además, determinaron que para poder llegar a entender lecturas extensas los sordos adultos utilizaban estrategias ortográficas que les permitía entender palabra por palabra. En síntesis, comprobaron que el nivel léxico en sí no era el adecuado para estas personas.

Conclusiones

La discapacidad auditiva adquirida o congénita, leve o profunda, prelocutiva o postlocutiva, causa estragos no solo en el desarrollo auditivo del niño, lo hace también en el ámbito lingüístico, cognitivo, personal y social. Es fundamental iniciar un proceso de intervención y educación temprana a fin de disminuir las dificultades que pueda ocasionar la deficiencia auditiva. Para ello existen diferentes metodologías o enfoques como la lengua de señas, dactilología, enfoque auditivo oral, que serán utilizados en relación a las características individuales de cada niño con pérdida auditiva.

Lo esencial en el proceso educativo es brindar al niño con déficit auditivo de un medio de comunicación funcional sea oral o gestual que le permita expresar sus sentimientos, emociones, deseos y pensamientos. El lenguaje es el medio para un adecuado desarrollo cognitivo, emocional, social y para el proceso de aprendizaje.

CAPÍTULO 2: EVALUACIÓN DEL NIVEL LEXICO A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ESPECIAL CLAUDIO NEIRA GARZÓN

Introducción

Dentro de este capítulo se describe la metodología, muestra, instrumento y procedimiento de evaluación, se dan a conocer los resultados obtenidos en el proceso de evaluación de los niños sordos de la Unidad Educativa Especial Claudio Neira Garzón.

2.1 Metodología

La presente investigación tiene un enfoque cuantitativo, caracterizado por “la recolección de datos para probar una hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías.” Hernández *et al.* (2014, p. 4).

Inicialmente se planteó un diseño pre experimental pre prueba/pos prueba. Se lo concibe como “diseño de un solo grupo cuyo grado de control es mínimo. Generalmente es útil como un primer acercamiento al problema de investigación en la realidad.” Hernández *et al.* (2014, p. 136).

Por situaciones de la emergencia sanitaria ocasionada por el Covid-19 no se pudo realizar el proceso de intervención planificado ni la reevaluación del nivel léxico.

2.2 Participantes

La investigación se realizó con 12 niños con déficit auditivo de entre 7 a 14 años de edad, que cursaban los niveles de segundo a séptimo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Especial “Claudio Neira Garzón” en la zona urbana de la ciudad de Cuenca.

2.3 Instrumento de evaluación

Se utilizó el Test PPVT-III PEABODY, de los autores Dunn *et al.* (2010). Consiste en un test de aplicación individual, con un tiempo máximo de toma entre 10 a 20 minutos, diseñado para un rango de edad entre los 2 años y medio hasta los 90 años. Consta de 192 ítems, cada elemento tiene una lámina con 4 ilustraciones.

PPVT-III PEABODY evalúa el nivel de vocabulario receptivo, también se lo puede utilizar para una detección rápida de dificultades o screening de la actitud verbal.

2.4 Procedimiento

En primera instancia se solicitó la autorización a la institución educativa para el ingreso y apertura al desarrollo de la investigación, posteriormente se envió el consentimiento informado a los padres de familia y seguidamente se realizó la adaptación y familiarización con los estudiantes y docentes de aula. Una vez designado el espacio físico, se procedió a la evaluación partiendo de un simulacro con láminas de ejemplo, divididas en grupos A y B para menores de 8 años, C y D para mayores de 8 años. Esto ayuda para que la persona evaluada pueda entender cómo se realiza el test.

Inicialmente se llenaron los campos con los datos personales del estudiante, sexo, ciudad, provincia, nombre del centro, curso, idioma habitual, profesor y nombre del examinador responsable de la evaluación. El test se aplicó de manera individual con una duración de 45 minutos, se le decía al niño / a que observara la seña, y luego e le pedía que señale la lámina que corresponde a la seña realizada, al finalizar con la aplicación se le entregaba un incentivo por la colaboración.

2.5 Análisis estadístico.

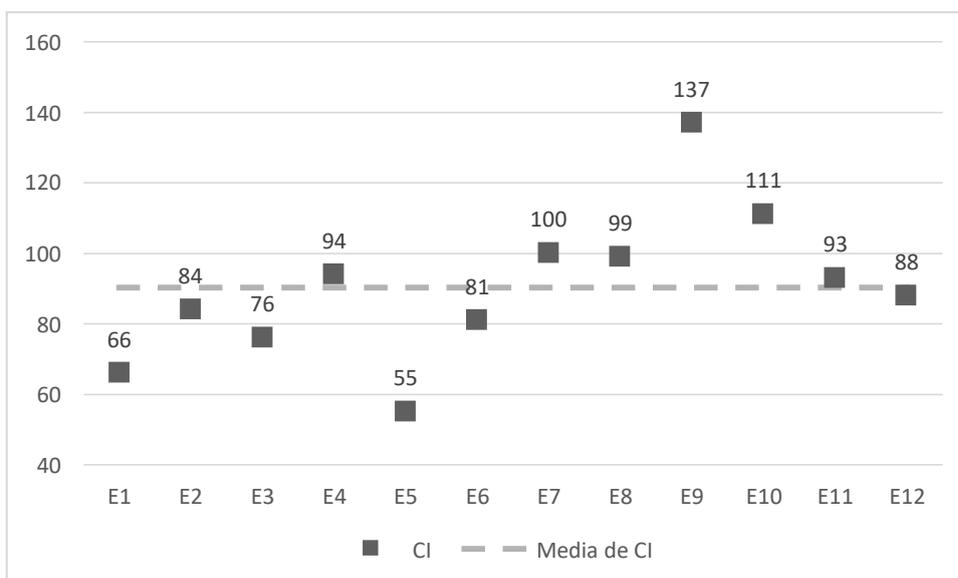
Los resultados se muestran mediante medidas de tendencia central y dispersión. Se empleó el coeficiente de correlación rho de Spearman para establecer relaciones entre las edades cronológicas de los estudiantes y los grados con el nivel de vocabulario receptivo. Para facilitar la lectura se emplearon gráficos y tablas; el procesamiento de datos se realizó en el programa estadístico SPSS v. 25 y la edición en Excel 2019.

2.6 Resultados del pre-test

El test fue aplicado como un acercamiento al nivel de lenguaje receptivo que poseen los estudiantes, evaluando el vocabulario dentro del componente léxico-semántico. Las puntuaciones CI oscilan entre 55 y 145, es decir, entre 3 desviaciones típicas por encima y por debajo de la media obtenidas por cada participante que se ilustran en la figura 1.

Figura 1

Puntuación CI



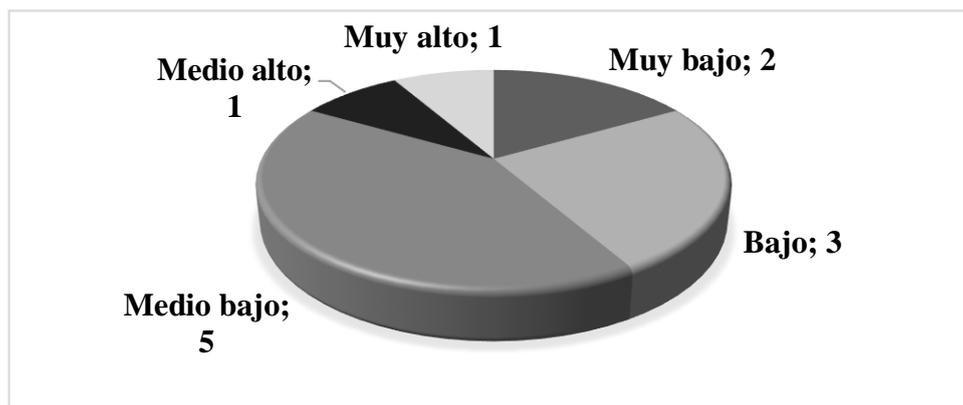
Fuente: Elaboración propia

La puntuación CI medida en escala 40-160 osciló entre 55 y 137 con una media de 90.3 equivalente al percentil 25 (Cuartil 1), indicando que el grupo tenía un léxico menor o igual al 25% de los niños sin dificultad, y perteneciente al eneatipo 4 con un nivel general medio bajo y una desviación estándar de 21.3 indicando una baja dispersión de datos lo que implica un comportamiento similar en todos los niños a excepción de dos casos atípicos (E5=55 y E9=137).

En la figura 2 se puede observar que 10 estudiantes tienen un vocabulario receptivo por debajo de la media de la escala (M=100) revelando una tendencia hacia un nivel medio bajo de léxico y los 2 estudiantes con niveles medio alto y muy alto respectivamente.

Figura 2

Nivel de vocabulario



Fuente: Elaboración propia

En la tabla 2 la puntuación CI en los hombres oscilaba entre 55 y 137 con una media de 91.5 (DE=23.43) siendo ligeramente superior a las mujeres quienes presentaron puntuaciones entre 66 y 111 con una media de 88.0 (DE=19.13). Con respecto al nivel de EGB se puede observar que la estudiante de segundo de básica (M=66) presentó un nivel muy bajo; los de cuarto de básica (M=84.67; DE=9.02) un nivel bajo y en sexto (M=94.4; DE=30) séptimo de básica (M=97.33; DE=12.1) un nivel medio bajo, al excluir el caso atípico del análisis se encontró una relación significativa entre la puntuación CI de los estudiantes y la edad cronológica ($r=.651$; $p=.030$), lo que implica que a mayor edad mayor nivel de léxico; por otra parte no se encontró una relación de la puntuación CI con el grado ($r=.474$; $p=.140$), pudiendo verse influenciado por el tamaño de la muestra, por lo que es recomendable replicar la investigación con una muestra más grande.

Tabla 2

Puntuación de léxico

Característica		Mínimo	Máximo	Media	DE
Sexo	Hombres	55.00	137.00	91.50	23.43
	Mujeres	66.00	111.00	88.00	19.13
Nivel de EGB	Segundo	66.00	66.00	66.00	-
	Cuarto	76.00	94.00	84.67	9.02
	Sexto	55.00	137.00	94.40	30.00
	Séptimo	88.00	111.00	91.33	12.10

Fuente: Elaboración propia

2.7 Desfase etario.

La edad de los estudiantes participantes osciló entre 7 años 5 meses y 14 años 0 meses con una edad media de 11 años 0 meses (DE=1 año 8 meses), indicando homogeneidad etaria; mientras que el léxico de los estudiantes tenía una equivalencia etaria entre 4 años 6 meses y 12 años un mes con una media de 9 años 7 meses (DE=2 años 4 meses) mostrando una mayor dispersión etaria.

Se evidenció que un estudiante tenía un vocabulario receptivo superior a su edad cronológica en 20 meses (1 año 8 meses), un estudiante con vocabulario acorde a su edad cronológica y los 10 estudiantes restantes con un vocabulario deficiente de 2 a 41 meses (3 años 5 meses) con un déficit medio de 23.7 meses, prácticamente 2 años y una distribución heterogénea (DE=13 meses), los resultados se ilustran en la tabla 3.

Tabla 3

Desfase etario en meses

Condición	n	Edad en meses			
		Mínimo	Máximo	Media	DE
Edad Cronológica	12	89.0	168.0	133.5	20.4
Edad equivalente	12	54.0	145.0	115.4	28.6
Mayor a la cronológica	1	-	-	20	-
Igual a la cronológica	1	-	-	-	-
Menor a la cronológica	10	2	41	23.7	13.08

Fuente: Elaboración propia

Conclusiones

Los resultados de la evaluación permiten detectar a 10 estudiantes con un desfase del nivel léxico, puesto que no se encuentra acorde a su edad cronológica; solamente un estudiante consigue un nivel de vocabulario superior a su edad, situación que podría estar determinada por el nivel de pérdida auditiva moderada que posee. Por otro lado, un estudiante alcanza un nivel de vocabulario acorde a su edad cronológica.

Consideramos que el retraso léxico puede estar ligado a varios factores como el entorno familiar poco estimulante, bajo nivel cultural, falta de modelos lingüísticos orales o gestuales desde las edades iniciales.

Estos resultados sustentan la necesidad de realizar un programa de estimulación léxica para los niños del instituto Claudio Neira Garzón a fin de facilitar su aprendizaje, su desarrollo cognitivo, lingüístico, emocional y social.

CAPÍTULO 3: ELABORACIÓN DEL PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN LÉXICA

Introducción

En este capítulo se puntualizará la propuesta de estimulación léxica, los aspectos considerados para su construcción y la organización de las planificaciones para el proceso de intervención.

3.1 Programa de Estimulación Léxica

El programa fue elaborado a partir de los resultados de la evaluación inicial, se plantearon diferentes campos semánticos considerando las áreas curriculares de lengua y literatura, estudios sociales, ciencias naturales, matemáticas y los niveles que cursan los niños, cada campo semántico está conformado por cuatro o cinco palabras. Para la enseñanza del vocabulario se planificaron diez sesiones para cada nivel.

Los campos semánticos correspondientes al área de lengua y literatura son: estados de ánimo y valores. Dentro del área de ciencias sociales tenemos: fórmulas de cortesía, datos personales, familia, partes de la casa, lugares públicos y comunidad; a su vez en ciencias naturales están: partes del cuerpo, enfermedades y fenómenos de la naturaleza; y por último el campo semántico de los opuestos pertenece al área de matemáticas.

3.2 Campos semánticos y su relación con las destrezas de las diferentes áreas curriculares

En la tabla 4 se puede evidenciar la asociación que existe entre los campos semánticos con las destrezas en base a las cuatro asignaturas de Educación General Básica.

Tabla 4

Campos semánticos en base a destrezas

Área: Lengua y literatura

Campos semánticos	Años de básica		
	Destrezas		Destrezas
Valores	2° Básica	4° Básica	6 y 7° Básica
	Reflexionar en diferentes situaciones, donde la escucha activa, criterios y juicios sean respetados.		Escuchar las opiniones, puntos de vista y participar de manera educada ante la participación de los demás.
Estados de ánimo	Expresar ideas, experiencias, creencias y necesidades de manera espontánea.		Reflexionar ante las situaciones que atraviesan las personas siendo empáticos con ellos y expresar nuestro sentir ante la situación.

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del currículo de Elemental y Media del Ministerio de Educación del Ecuador (2019)

Área: Ciencias Sociales

Campos semánticos	Años de básica		
	2	4	6 y 7
Fórmulas de cortesía	Comprender lo importante que son las normas dentro de la sociedad como símbolo de respeto.		Analizar las acciones que provoca tener buenas normas en la comunidad para una sana convivencia.
Datos personales	Reconocer la importancia de tener un nombre y apellido para así ir formando nuestra identidad.		Respetar la identidad de la persona dentro de la sociedad para una convivencia armónica.
Familia	Identificar los roles dentro de la familia, donde los valores son necesarios para una sana convivencia.		Reconocer los tipos de familia, respetando las ideologías, construyendo así una sociedad equitativa.
Partes de la casa	Reconocer e identificar cada espacio del hogar, sabiendo que actividad se realiza en cada área.		Describir las características peculiares de las partes de la casa y relacionar sus actividades con cada espacio.
Lugares públicos	Localizar y describir los espacios públicos con ayuda de representaciones gráficas.		Analizar y localizar los diferentes sitios, a través de ayudas tecnológicas TIC'S.
Comunidad	Respetar los derechos y responsabilidades de todo ciudadano para un bienestar colectivo.		Destacar la situación de las personas (LGBTI, personas con discapacidad, grupos indígenas, etc.) brindando una inclusión dentro de toda actividad.

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del currículo de Elemental y Media del Ministerio de Educación del Ecuador (2019)

Área: Ciencias Naturales

Campos semánticos	Años de básica		
	2	4	6 y 7
Partes del cuerpo	Ubicar las partes del cuerpo, explicando sus funciones.		Explicar las partes del cuerpo, el sistema reproductor humano con ayuda de pictogramas.
Enfermedades	Conocer que una sana alimentación y actividad física ayuda a que nuestro organismo prevenga enfermedades.		Reconocer los cambios físicos que presenta el cuerpo dentro de la pubertad, conservando una dieta equilibrada y actividad física para el cuidado de la salud.
Fenómenos de la naturaleza	Reconocer e identificar los cambios de la naturaleza debido al tiempo atmosférico.		Explicar las características del cambio climático y comunicar las consecuencias de los desastres naturales con apoyo visual.

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del currículo de Elemental y Media del Ministerio de Educación del Ecuador (2019)

Área: Matemáticas

Campos semánticos	Años de básica		
	2	4	6 y 7
Opuestos	Reconocer y diferenciar las nociones en actividades lúdicas en función de explicar con los objetos de su entorno.		Establecer relaciones de opuestos, utilizando material concreto para las situaciones cotidianas.

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del currículo de Elemental y Media del Ministerio de Educación del Ecuador (2019)

Tabla 5

Campos semánticos

3.3 Organización de los campos semánticos por niveles

Fórmulas de cortesía	2do	4to	6to y 7mo
	Buenos días	Bienvenido	No hay problema
	Buenas tardes	Con mucho gusto	Cuídate
	Buenas noches	De nada	Ya paso
	Por favor	Lo siento	Pésame
Gracias	Disculpa / perdón	Buen provecho	
Datos personales	2do	4to	6to y 7mo
	Nombre	Cédula	Tipo de sangre
	Apellido	Dirección	Soltero
	Apodo	Teléfono	Casado
	Fecha de Nacimiento	Celular E - mail	Divorciado Separado
Familia	2do	4to	6to y 7mo
	Mamá	Padrastro	Nieto / nieta
	Papá	Madrastra	Cuñado
	Hermana / hermano	Hijastro / hijastra	Yerno
	Abuela / abuelo	Primo / prima	Nuera
Tío / tía	Sobrino / sobrina	Suegro	
Partes del cuerpo	2do	4to	6to y 7mo
	Ojos	Vagina	Cráneo
	Boca	Pene	Intestinos
	Lengua	Senos	Hígado
	Nariz	Pecho	Páncreas
Orejas	Ovarios	Corazón	

Partes de la casa	2do	4to	6to y 7mo
	Sala	Patio	Sótano
	Comedor	Jardín	Buhardilla
	Cocina	Estudio	Garaje
	Dormitorio	Bodega	Alacena
Baño			
Estados de ánimo	2do	4to	6to y 7mo
	Feliz	Deprimido	Nostálgico
	Triste	Aburrido	Enfermo
	Enojado	Cansado	Somnoliento
	Asustado	Avergonzado	Divertido
Sorprendido			
Opuestos	2do	4to	6to y 7mo
	Arriba / abajo	Cerca / lejos	Liso / áspero
	Adelante / atrás	Suave / duro	Ancho / angosto
	Afuera / adentro	Sucio / limpio	Caro / barato
Mucho / poco	Pesado / liviano	Nuevo/viejo	
Lugares públicos	2do	4to	6to y 7mo
	Escuela	Playa	Colegio
	Mercado	Campo	Universidad
	Cine	Restaurant	Cafetería
	Estadio	Cementerio	Bar
Parque	Estación de policía	Discoteca	
Valores	2do	4to	6to y 7mo
	Humildad	Generosidad	Empatía
	Amistad	Colaborador	Lealtad
	Respeto	Honestidad	Perseverancia
Solidaridad		Responsabilidad	
		Tolerancia	

Enfermedades	2do	4to	6to y 7mo
	Tos	Infarto	Diabetes
	Diarrea	Sida	Anemia
	Fiebre	Migraña	Anorexia
	Mareo	Hernia	Bulimia
	Gripe	Asma	Obesidad
Comunidad	2do	4to	6to y 7mo
	Hombre	Homosexual	Feminismo
	Mujer	Lesbiana	Indígena / indio
	Joven	Gay	Mestizo
	Niño	Heterosexual	Personas con
	Niña	Trabajadores	discapacidad
Fenómenos de la naturaleza	2do	4to	6to y 7mo
	Lluvia	Trueno	Erupción
	Sol	Rayo	Terremoto
	Viento	Inundaciones	Deslizamientos
	Nieve	Relámpago	Tsunami

Fuente: Elaboración propia

3.4 Planificaciones

A continuación, se adjuntan las planificaciones, que se elaboraron para la aplicación del programa de intervención léxica, para que las docentes trabajen con los estudiantes de la Unidad Educativa Especial Claudio Neira Garzón.

3.4.1 Planificaciones Segundo de Básica

SESIÓN: 1		DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:		FAMILIA	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD			
Anticipación	<p>Pedir a los niños traer fotografías de los miembros de su familia.</p> <p>Diálogo heurístico: ¿Qué rol cumple dentro de la familia?, ¿Cómo se llaman?</p> <p>Explicación de cada integrante de la familia.</p>	RECURSOS	
Construcción	<p>Presentación de pictogramas acerca de los miembros de la familia, explicando cada uno de ellos con su respectiva seña.</p> <p>Pedir a los niños contar que actividad realiza los fines de semana con su familia, los estudiantes lo efectuaran con ayuda de imágenes.</p> <p>Pedir a cada alumno representar algún miembro de su familia.</p> <p>Realizar un dibujo con los miembros de su familia más cercanos.</p>		
Consolidación	<p>Realizar un árbol genealógico, “Mi familia” con los miembros de la familia de cada uno de los niños y presentarlo frente a sus compañeros.</p>		

Hoja de trabajo



SESIÓN: 2	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	DATOS PERSONALES	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Dinámica de “la fruta y el nombre”, pedir a los niños decir una fruta que inicie con la primera letra de su nombre, el siguiente alumno tendrá que mencionar y así sucesivamente. Con la ayuda de imágenes.	RECURSOS Fotografía de cada niño. Hoja de trabajo. Pintura. Lápices. Hojas de papel bond.
Construcción	Presentación de la maestra con todos sus datos personales (nombre, apellido, apodo, fecha de nacimiento), luego el niño realizará la misma actividad y tendrá que decir qué apodo le gustaría que se le diga. Presentación de pictogramas acerca de los datos personales, explicando cada uno de ellos con su respectiva seña. Pedir a los niños que se dibujen a ellos mismos y debajo de ello coloque su fecha de nacimiento.	
Consolidación	Completar la hoja de trabajo. “Conociéndome”.	

Hoja de trabajo

CONOCIENDOME

Nombre: _____

Apellido: _____

Fecha de nacimiento: _____

Apodo: _____

SESIÓN: 3	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	PARTES DEL CUERPO	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Pedir a los niños que observen detalladamente el rostro de su docente, para luego describirlo. Explicación de cada parte del rostro, con ayuda de ilustraciones.	RECURSOS Imágenes. Objetos. Hoja de trabajo. Material didáctico.
Construcción	Presentación de varios objetos (gafas – ojos, labial – boca, aretes – oreja, perfume – nariz, limón - lengua), en donde los estudiantes tendrán que relacionar adecuadamente con que parte de la cara corresponde cada uno de ellos. Se pedirá a los estudiantes que realicen la hoja de trabajo. “Mi rostro”. Presentación de pictogramas acerca de las partes del cuerpo, explicando cada uno de ellos con su respectiva seña.	
Consolidación	Con ayuda de material didáctico se les pedirá a los niños que realicen la figura de su rostro.	

Hoja de trabajo

1.- Una según corresponda.

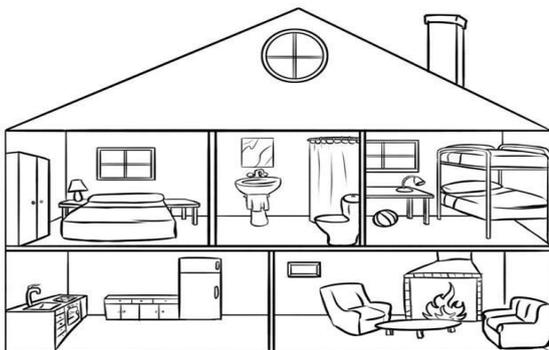
SESIÓN: 4	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	PARTES DE LA CASA	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	<p>Dinámica “¿Dónde estoy?”, la docente irá describiendo cada parte de la casa y el niño tendrá que averiguar a qué parte se está refiriendo.</p> <p>Con ayuda de imágenes se le explicará cada parte de la casa.</p>	RECURSOS Imágenes. Papelógrafo. Hoja de trabajo. Plastilina. Marcadores. Pinturas.
Construcción	<p>En un papelógrafo los estudiantes tendrán que dibujar tres objetos que hay dentro de cada parte de la casa.</p> <p>Con plastilina los niños tendrán que moldear el lugar favorito de su casa.</p> <p>Presentación de pictogramas sobre las partes de la casa, explicando cada uno de ellos con su respectiva señal.</p>	
Consolidación	Los alumnos desarrollarán la hoja de trabajo, según las consignas.	

Hoja de trabajo

1.- Pinte el lugar donde se prepara la comida.

2.- Dibuje a un niño en los dormitorios.

3.- Tache con una X la sala.



SESIÓN: 5	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	ESTADOS DE ÁNIMO	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	<p>Explicación de los estados de ánimo dibujados cada uno en globos de colores.</p> <p>Diálogo heurístico: ¿Qué les hace poner felices?, ¿Se asustan con facilidad?, ¿Cuándo se ponen tristes?, etc.</p>	RECURSOS
Construcción	<p>En una caja se colocarán imágenes con cada emoción, el niño tomará una ilustración y la representará por medio de una mímica.</p> <p>Conversar sobre los estados de ánimo y porqué se producen.</p> <p>Presentación de pictogramas acerca de los estados de ánimo, explicando cada uno de ellos con su respectiva seña.</p> <p>Con los estudiantes se hará el juego del “Bingo”, con varias cartillas y el niño ganador se llevará un premio.</p>	
Consolidación	<p>En el patio los alumnos tendrán que buscar 5 piedras planas para poder plasmar las emociones en cada una de ellas.</p>	

SESIÓN: 6	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	FORMULAS DE CORTESÍA	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	<p>Diálogo Heurístico:</p> <p>¿Al momento de despertar que es lo primero que hace?</p> <p>¿Cuándo llegas de la escuela saludas a tu familia?</p> <p>¿Cuál es el saludo que haces frente a tus familiares?</p>	RECURSOS Tarjetas Hojas Tijeras Goma Pinturas Lápiz
Construcción	<p>Juegos de roles, se dividirá al curso en 3 equipos cada uno conformado de 2 a 3 personas, donde se le entregará a cada equipo unas tarjetas con diferentes situaciones y unas tarjetas de palabras mágicas, abarcando los del campo semántico, donde ellos tendrán que elegir la palabra adecuada.</p> <p>Realizar una dramatización usando las fórmulas de cortesía.</p> <p>Presentación de pictogramas sobre las fórmulas de cortesía, explicando cada uno de ellos con su respectiva seña.</p>	
Consolidación	Completar la hoja de trabajo.	

Hoja de trabajo

1.- Una con una línea según corresponda con su respectiva seña.













SESIÓN: 7	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	VALORES	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Se realizará un cartel denominado “Conociendo los valores”, donde se explicará cada uno de ellos con la ayuda de pictogramas y la ejecución de la seña.	RECURSOS Imágenes Cartulinas Goma Marcadores Tijeras Hojas Pinturas Lápiz
Construcción	Juego “Globo de valores”, dentro de cada globo se colocará la imagen en señas de cada valor, donde los estudiantes se pasarán el globo hasta cuando la docente gire para verlos, se reventará el globo y entre parejas tendrán que realizar una actividad que simbolice dicho valor. Se dividirá a los estudiantes en grupos y se pedirá que cada uno represente en un collage el valor que se le asignó.	
Consolidación	Los estudiantes realizarán un dibujo con el valor que ellos no conocían, para que así lo pongan en práctica. Se le deletreará una palabra acerca de los valores y el niño tendrá que escoger el pictograma con la seña correcta.	

SESIÓN: 8	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	OPUESTOS	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Se realizarán preguntas a los niños de los objetos que están dentro del aula. Por ejemplo: ¿El foco se encuentra arriba o abajo del aula?, ¿Pepito está dentro o fuera del aula?, etc.	RECURSOS Objetos del aula. Tarjetas. Pinturas Hojas Lápiz
Construcción	Realizar juegos con los niños dentro y fuera del aula y explicar los opuestos. Con material concreto se trabajará en los opuestos. Juego de tarjetas, en parejas los estudiantes tendrán que representar la acción que está en ellas (arriba-abajo, dentro- fuera, etc.). Mostrar al niño cada lámina y enseñarle la seña respectiva.	
Consolidación	Los alumnos desarrollarán la siguiente hoja de trabajo “OPUESTOS”, con la ayuda de la docente.	

Hoja de trabajo

1. Dibujar el opuesto junto al dibujo que se ha representado



SESIÓN: 9	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	LUGARES PÚBLICOS	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Visita en el bus turístico de la ciudad. Diálogo con los niños de los lugares que visitamos.	RECURSOS Pictogramas Hojas Pinturas
Construcción	Presentación de pictogramas de los lugares públicos, explicando cada uno de ellos con su respectiva seña. Juego de lugares públicos, se les presentarán tarjetas por grupos, en donde tendrán que elegir un lugar y realizar una dramatización.	
Consolidación	Realización de una hoja de trabajo “Conociendo lugares”	

Hoja de trabajo

1.- Unir los objetos que corresponden al lugar público.



SESIÓN: 10	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	FENÓMENOS DE LA NATURALEZA	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	<p>Presentación de un video “El tiempo atmosférico para niños”</p> <p>Diálogo: ¿Cuál de estos fenómenos de la naturaleza conoce?</p>	Recursos Vídeo Pictogramas Hojas Pinturas Lápiz Borrador
Construcción	<p>Mediante pictogramas (lluvia, sol, viento, nieve), se explicará cada uno de ellos.</p> <p>Asociación del dibujo con su respectiva seña.</p> <p>Relacionar cada estado del tiempo con las actividades que podría realizar (soleado ir a la playa, nieve ir a esquiar, etc.).</p> <p>Realización de un collage sobre los fenómenos naturales con la ayuda de los niños.</p>	
Consolidación	<p>Representar el estado del tiempo mediante un dibujo y explicarlo.</p>	

3.4.2 Planificaciones Cuarto de Básica

SESIÓN: 1	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	FORMULAS DE CORTESÍA	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	<p>Presentación de un cartel con las palabras (bienvenido, con mucho gusto, de nada, lo siento, disculpa, perdón), con su respectiva seña.</p> <p>Diálogo con los estudiantes, para saber si conocen de estas y en qué momento los usan.</p>	RECURSOS Cartel Vídeo Láminas
Construcción	<p>Breve explicación de cada palabra con la presentación de un vídeo, repasando la seña de estas.</p> <p>Los estudiantes tendrán que elegir una palabra y explica en qué circunstancias podrían utilizar las palabras estudiadas.</p> <p>Enseñar la seña y presentar la lámina que la corresponde.</p>	
Consolidación	Realizar una pequeña dramatización utilizando todas las palabras de cortesía que conocían y conocieron.	

SESIÓN: 2	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	DATOS PERSONALES	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Pequeña dramatización por parte de la docente realizando una presentación con todos sus datos personales.	RECURSOS Tarjetas Hojas Cartulinas Esferos Marcadores
Construcción	Enseñar la seña y asociarla al dibujo respectivo. La docente mostrará a cada uno de los estudiantes tarjetas de presentación de distintas personas, explicándoles cada uno de ellos. Se realizarán pequeñas grabaciones con los estudiantes, en dónde cada uno se presentará, explicándoles que no todos los datos se deben dar a cualquier persona.	
Consolidación	Realizar una tarjeta de presentación con todos los datos personales, incluyendo los que se aprendió.	

SESIÓN: 3	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	COMUNIDAD	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Presentación de un vídeo de la comunidad LGTBI “Libres e iguales: La elección” Diálogo con los estudiantes: ¿Qué entendieron del video?, ¿Sabes lo que significa LGTBI?, etc.	RECURSOS Vídeo Tarjetas Hojas Lápiz Pinturas
Construcción	Presentación de pictogramas acerca de la comunidad LGTBI, explicando cada uno de ellos, con su respectiva seña. Reflexión acerca de esta comunidad, dejando claro la inclusión dentro de todas las actividades.	
Consolidación	Realizar un dibujo interpretando el respeto de estas personas en diferentes áreas.	

SESIÓN: 4	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	PARTES DE LA CASA	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Presentación de un vídeo: “Partes de la casa”, se conversará con los alumnos y se les preguntará que partes de la casa creen que hacen falta, creando una lluvia de ideas.	RECURSOS Vídeo Casa armable Pictogramas Hojas Lápices Pinturas Marcadores
Construcción	Se presentarán pictogramas de las partes de la casa y se asociará con la seña correspondiente. Se presentará una casa armable, cada estudiante irá colocando el nombre que corresponde en cada parte practicando la seña correspondiente. Los niños deberán explicar que actividades se pueden realizar en cada área o parte de la casa.	
Consolidación	Cada niño representará su casa mediante un dibujo.	

SESIÓN: 5	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	ENFERMEDADES	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Se realizará un diálogo para saber cuáles son las enfermedades que conocen.	RECURSOS Pictogramas Tarjetas Cartulinas Lápices Pinturas Marcadores
Construcción	Presentación de pictogramas con diferentes enfermedades, cada una con su respectiva seña. Se realizará pequeñas dramatizaciones para explicar cada una de las nuevas enfermedades y sus causas, practicando la seña correspondiente. Se le entregará a cada estudiante diferentes tarjetas con el nombre de las enfermedades estudiadas y las nuevas, cada uno tendrá que realizar su seña.	
Consolidación	Con la ayuda del docente realizarán un cartel con las nuevas enfermedades y con lo que se aprendió de cada una de ellas.	

SESIÓN: 6	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	LUGARES PÚBLICOS	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Se les presentará diferentes objetos concretos (flores, animales de plástico, cubiertos, arena, esposas), se les preguntará a los estudiantes a qué lugares pertenecen cada uno de estos objetos, realizando una lluvia de ideas en el pizarrón.	RECURSOS Objetos Tarjetas Hojas Pizarrón Lápices Pinturas Marcadores
Construcción	Tomando los objetos que se les presentó, se les entregará unas tarjetas con diferentes lugares, cada uno tendrá que colocar en dónde crea que corresponde. Se presentará la lámina y se realizará la seña correspondiente. Con el objeto y la tarjeta colocada, se realizará una explicación de cada lugar, preguntando si ellos conocen estos lugares, donde los han visto, etc.	
Consolidación	El niño dibujará su lugar público preferido.	

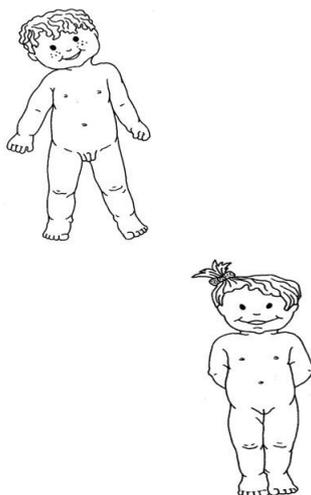
SESIÓN: 7	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	ESTADOS DE ÁNIMO	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	<p>Presentación de mimos.</p> <p>Diálogo con los estudiantes acerca de las expresiones que observaron.</p>	RECURSOS Tarjetas Espejo Globos
Construcción	<p>Presentación de pictogramas (deprimido, aburrido, cansado, avergonzado), explicando el significado de cada uno y enseñando la seña correspondiente.</p> <p>Juego del espejo, cada estudiante deberá practicar la seña recordando las expresiones de los mismos e imitarlos frente al espejo.</p> <p>Se realizará una pequeña dramatización usando todos los estados de ánimo que crean necesarios.</p>	
Consolidación	Juego del globo, los estudiantes tendrán que realizar la acción que este dentro de este, (estados de ánimo).	

SESIÓN: 8	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	OPUESTOS	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Presentación de un vídeo “Los opuestos: Vídeo educativo”, se conversará con los estudiantes, preguntándoles ¿Qué fue lo que entendieron del vídeo?	RECURSOS Vídeo Cartel Pictogramas Objetos
Construcción	Se presentarán pictogramas de los diferentes opuestos y se enseñará la seña respectiva. Juego “Encuentra la pareja”, se les presentará varios pictogramas y el estudiante deberá encontrar el opuesto de cada pictograma. Juego de parejas, se le entregará a cada una pareja varios pictogramas, uno de ellos realizará la seña del pictograma su compañero deberá realizar el opuesto.	
Consolidación	Se le entregará a cada estudiante diferentes objetos (cordones, lija, etc.), y el estudiante encontrará el objeto opuesto.	

SESIÓN: 9	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	PARTES DEL CUERPO	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Presentación de un vídeo: “Las partes del cuerpo humano para niños”, explicando cada parte que se vaya mencionando.	RECURSOS Pictogramas Vídeo Cartel Hojas Lápices Pinturas Marcadores
Construcción	Presentación de la figura de un niño en una lámina grande. Se realizará preguntas a los niños como: ¿Qué partes del cuerpo conocen? Cada niño tendrá que pasar a tocar y mencionar el nombre, con su respectiva seña. Presentación de un cartel “Mi cuerpo no se toca”, en este se les explicará a los niños que hay ciertas partes del cuerpo que nadie más que ellos podrán tocarlas.	
Consolidación	Los estudiantes realizarán la hoja de trabajo.	

Hoja de trabajo

1.- En la silueta del niño y niña colocar las partes del cuerpo, con la pintura roja marcar las partes que nadie las puede tocar.



SESIÓN: 10	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	FENÓMENOS DE LA NATURALEZA	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Presentación de un vídeo: “Desastres naturales”, se preguntará a los alumnos todo lo que observaron y se realizará una lluvia de ideas.	RECURSOS Vídeo Imágenes Cartulinas Fomix Pinturas Marcadores Fundas, etc.
Construcción	Presentación de pictogramas con varios paisajes, nos enfocaremos (día lluvioso), realizando preguntas ¿Qué es lo que han visto en su ciudad cuándo llueve? Juego “Contemos historias”, cada niño tendrá que contar una pequeña historia de un día lluvioso, practicando las palabras que aprendió. Presentar las imágenes de los fenómenos de la naturaleza y enseñar la seña respectiva.	
Consolidación	Con varios materiales, tendrán que realizar un paisaje de un día lluvioso.	

3.4.3 Planificaciones Séptimo de Básica

SESIÓN: 1	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	FÓRMULAS DE CORTESÍA	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Explicación de las fórmulas de cortesía mediante una dramatización.	RECURSOS Imágenes. Cartulina. Hoja de trabajo. Lápiz. Goma.
Construcción	Mostrar las imágenes de las fórmulas de cortesía y enseñar la seña respectiva. Los estudiantes deberán formar grupos de tres personas y organizarán un cómic con imágenes que la docente les entregará de acuerdo a la dramatización presentada anteriormente. En los mismos grupos los alumnos deberán relacionar fichas de las fórmulas en imágenes con las fichas de las fórmulas escritas.	
Consolidación	Los estudiantes realizarán una hoja de trabajo.	

Hoja de trabajo

1.- Tache con una X las fórmulas de cortesía aprendidas.

SESIÓN: 2	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	FAMILIA	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	La maestra relatará una historia de los integrantes que habitan en un hogar y durante la historia aparecerán los diferentes miembros de la familia que ya conocen y los nuevos según el campo semántico.	RECURSOS Imágenes. Ficha de trabajo. Piedras. Bingo. Goma. Pelota. Premio.
Construcción	Enseñar las imágenes de los miembros de la familia con la seña correspondiente. Los estudiantes deberán armar un dado sobre los miembros de la familia ya mencionados. Luego en equipos lanzarán el dado y explicarán al miembro que sale. Se jugará al bingo con varias cartillas sobre la familia y el niño ganador se le entregará un premio.	
Consolidación	Dentro del aula se jugará al quemado con la pelota, dónde la docente lanzará el balón aleatoriamente y el alumno asignado deberá deletrear a uno de los miembros aprendidos y así sucesivamente.	

SESIÓN: 3	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	PARTES DE LA CASA	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	La maestra presentará imágenes de las partes de la casa a tratar y las irá pegando en una silueta en forma de casa y también colocará un objeto clave que se encuentra en cada sitio.	RECURSOS Imágenes.
Construcción	<p>Enseñar las imágenes de las partes de la casa con la seña correspondiente.</p> <p>Con ayuda de una ruleta de las partes de la casa vistas, aleatoriamente será elegido un niño y deberá buscar en la caja mágica objetos pertenecientes a dicha área.</p> <p>Se jugará al escondite con la ayuda de una casa de muñecas, en la cual estará escondido un muñeco, el niño deberá buscarlo con las pistas que le dará la maestra.</p>	<p>Ficha de trabajo.</p> <p>Ruleta.</p> <p>Casa de muñecas.</p> <p>Muñeco.</p> <p>Caja mágica.</p>
Consolidación	Se jugará al “Veó, veó”, en parejas los alumnos tendrán que ir dando pistas de cada parte de la casa para que el otro niño lo adivine.	

SESIÓN: 4	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	ESTADOS DE ÁNIMO	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Explicación de los estados de ánimo, la docente después de cada explicación dibujará en el pizarrón el estado de ánimo correspondiente.	RECURSOS Imágenes. Marcador. Pizarrón. Cámara. Plastilina. Papelógrafo. Acuarelas. Pinceles. Cartulina. Goma
Construcción	<p>Enseñar los estados de ánimo con la seña respectiva y asociarla a la imagen que corresponda.</p> <p>En parejas los estudiantes realizarán un collage de los estados de ánimo y luego clasificarán cada uno de ellos.</p> <p>La docente preguntará al estudiante que estado de ánimo le gustó más o cómo se siente y después le tomará una fotografía y la tendrá que incluir en el collage.</p> <p>Los alumnos con ayuda de plastilina moldearán la emoción que la docente indique.</p>	
Consolidación	Al aire libre los alumnos dibujarán en el papelógrafo los estados de ánimo aprendidos.	

SESIÓN: 5	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	OPUESTOS	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Explicación de los opuestos con ayuda de ilustraciones.	RECURSOS Imágenes. Caja mágica. Premio. Pizarra. Objetos.
Construcción	<p>Enseñar la seña de cada opuesto, asociándolo a la imagen respectiva.</p> <p>Los estudiantes formaran dos equipos, cada uno deberá buscar dentro de la caja mágica las imágenes de los pares de cada opuesto, el equipo ganador se llevará un premio.</p> <p>La maestra entregará a cada estudiante un opuesto y los alumnos deberán buscar al compañero que tenga el otro opuesto.</p>	
Consolidación	La docente hará pasar a cada niño al frente y le solicitará escoger una de las imágenes que se encuentran en la pizarra, el estudiante deberá hacer la seña y buscar en el aula un objeto opuesto a la seña explicada.	

SESIÓN: 6	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	LUGARES PÚBLICOS	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Diálogo heurístico: ¿En qué sitio venden café?, ¿Los niños más grandes que usted dónde estudian?, ¿Las personas que ya no se ponen uniforme en dónde estudian?, ¿Las personas mayores de edad dónde consumen bebidas alcohólicas?, ¿Dónde pueden las personas bailar?	RECURSOS Imágenes. Hoja de trabajo. Pizarrón. Canasta.
Construcción	La maestra explicará cada lugar público con ayuda de imágenes y la señal respectiva. Los estudiantes dramatizarán lo que se hace en cada lugar público. Los estudiantes realizarán un dibujo de los espacios públicos que más le gusta o llamó su atención.	
Consolidación	En el pizarrón la docente colocará cada lugar público estudiado y dentro de una canasta habrá diferentes ilustraciones de objetos que pertenecen a cada espacio público, hará pasar a los estudiantes para que coloquen las imágenes dónde corresponde.	

SESIÓN: 7	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	VALORES	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	La docente contará una historia a los estudiantes de los valores con ayuda de ilustraciones y con su respectiva seña.	RECURSOS Imágenes. Globos. Cuento.
Construcción	Los estudiantes serán elegidos en orden de lista y al frente, tendrán que elegir uno de los valores enseñados para dar una explicación. Se jugará al “tingo tingo tango”, cuando la docente aplauda los niños se pasarán el globo y al momento que levante los brazos el niño que se quedó con el globo dará un ejemplo del valor que se encuentre dentro del mismo.	
Consolidación	En grupos los alumnos ordenarán los valores según la importancia que significa para ellos, explicando el porqué.	

SESIÓN: 8	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	ENFERMEDADES	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Explicación breve de las enfermedades con ayuda de imágenes y/o videos.	RECURSOS Imágenes. Videos. Canastas. Hoja de trabajo. Pelota. Tiza.
Construcción	<p>Enseñar la seña de cada enfermedad y asociarla a la imagen correspondiente.</p> <p>En el patio se jugará a la rayuela, la misma que en cada cuadrado estará el dibujo de una enfermedad, el niño que caiga en determinado cuadrante tendrá que explicar dicha enfermedad.</p> <p>Se formaran grupos para que los estudiantes realicen un cartel informativo de las enfermedades y luego lo tendrán que sustentar en los diferentes cursos.</p>	
Consolidación	Al frente se colocarán cinco canastas y en cada una se esconderá el nombre de las enfermedades, el niño lanzará la pelota y descubrirá que enfermedad tiene que deletrear.	

SESIÓN: 9	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	COMUNIDAD	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Se realizará una pequeña dramatización con la ayuda de los docentes, donde se presente el campo semántico (comunidad).	RECURSOS Imágenes. Videos. Rompecabezas. Hoja de trabajo. Pelota.
Construcción	La docente explicará con mayor claridad las palabras del campo semántico vistas, con ayuda de imágenes y/o videos y la enseñanza de la seña respectiva. Se les entregará a los niños por equipo piezas de rompecabezas con las imágenes que representan el campo semántico aprendido y por tiempo deberán armarlo para luego explicar que representa el rompecabezas armado.	
Consolidación	La docente lanzará una pelota a cualquier estudiante y el alumno que la agarre deberá dar una breve explicación sobre las palabras que se encuentre en el campo semántico de comunidad.	

SESIÓN: 10	DURACIÓN:	40 min
CAMPO SEMÁNTICO:	FENÓMENOS DE LA NATURALEZA	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Anticipación	Diálogo heurístico: ¿Sabes qué significa ésta imagen?, ¿Has presenciado algunos de estos eventos?, ¿En las noticias has visto uno de estos fenómenos de la naturaleza?	RECURSOS Imágenes. Videos. Rompecabezas. Acuarelas. Cartulina. Pinceles.
Construcción	La docente explicará los fenómenos de la naturaleza con ayuda de un video y con su respectiva seña. Se le entregará a cada estudiante un rompecabezas de diferente fenómeno, luego de armarlo deberá deletrear el evento que se le dio.	
Consolidación	Los alumnos realizarán una ilustración del fenómeno natural que más les gustó o impresionó con ayuda de acuarelas.	

Conclusiones

El programa de estimulación léxica a aplicarse, se basó en 11 campos semánticos, los cuales, abarcaron palabras que se consideran un apoyo para el aprendizaje de las diferentes destrezas del currículo de Educación General Básica.

Las láminas son recursos visuales que ayudarán a los estudiantes en el aprendizaje de léxico nuevo. Las planificaciones realizadas fueron creadas con una metodología constructivista, en dónde el estudiante sale de lo monótono para aprender de su propia experiencia, logrando así la participación e interacción constante en la ejecución de cada clase.

Es necesario que se aplique el programa por campos semánticos, ya que, de ésta manera cada temática abarcará palabras nuevas que contribuye al enriquecimiento del léxico.

CONCLUSIONES GENERALES

La discapacidad auditiva reside en la dificultad para escuchar diferentes sonidos del ambiente y del lenguaje, lo que hace que la persona con pérdida auditiva no pueda desarrollar el lenguaje oral de manera natural, debido a que no está expuesto a los sonidos. Cuando la pérdida auditiva es profunda, el niño utiliza una vía de comunicación alternativa como lo es la lengua de señas. Independientemente del medio de comunicación utilizado por el niño sordo, es necesario desde edades tempranas propiciar ambientes estimulantes que promuevan el desarrollo léxico amplio que permita una mejor comprensión del lenguaje.

En esta investigación se determinó el nivel de vocabulario de 12 estudiantes a través de la aplicación del Test de PEABODY PPVT-III; los resultados permiten detectar a 10 estudiantes con un vocabulario receptivo medio bajo y 2 estudiantes con niveles medio alto y muy alto.

En base a los resultados obtenidos de la aplicación del test, se crearon los campos semánticos del programa de intervención léxica enlazándolo con algunos contenidos de las áreas de lengua y literatura, estudios sociales, ciencias naturales y cultura física planteados en el currículo de Educación General Básica.

Para la aplicación del programa, se realizaron planificaciones basadas en una metodología constructivista, las mismas se acompañan de láminas que servirán de apoyo visual para los niños, propiciando el aprendizaje del vocabulario.

Lo que se busca es que el nivel léxico de cada estudiante progrese y se incremente para un mejor desempeño académico.

RECOMENDACIONES

Se sugiere que los docentes analicen las necesidades de cada estudiante, para trabajar conjuntamente en beneficio y ayuda en todo lo que el niño requiera para llegar a superarse y ser de ejemplo para su comunidad.

Es necesario que los maestros continúen capacitándose en las nuevas herramientas y diferentes contenidos, que aporten a mejorar el desarrollo lingüístico de esta población.

Es importante que cada clase se realice con metodología constructivista, aplicando siempre la ayuda de material didáctico, para así tener una mejor comprensión de la materia y aún más del conocimiento del nuevo léxico.

REFERENCIAS

- Abellán, A., e Hidalgo, R. (2011). Definiciones de discapacidad en España. *Informes portal mayores*, 109. <https://digital.csic.es/bitstream/10261/16728/1/pm-definiciones-01.pdf>
- Alain, L., y Vejarano, R. (2016). Alternativas tecnológicas para mejorar la comunicación de personas con discapacidad auditiva en la educación superior panameña. *Revista de Educación de la Universidad de Granada*, 23, 219 – 235. reugra.es/index.php/reugra/article/view/62/55
- Brandon, M., y Sobrino, F. (2013). El lenguaje de niños con pérdida auditiva prelocutiva quilizan implante coclear y en niños oyentes. *Persona*, 0(16), 93 – 107. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6112517>
- Cáceres, C. (2004). Sobre el concepto de discapacidad. Una revisión de las propuestas de la OMS. *Revista Electrónica de Audiología*, 2(3), 74 - 77. <http://www.auditio.com/docs/File/vol2/3/020304.pdf>
- Carrascosa, J. (2015). La discapacidad auditiva. Principales modelos y ayudas técnicas para la intervención. *Revista Internacional de Apoyo a la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad*, 1(1), 108 - 113. <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/riai/article/view/4141>
- Cervera, T. (2012). El léxico y la enseñanza de la lengua: Innovación y propuestas didácticas a partir del análisis de un método de enseñanza de español. *Enunciación*, 17(2), 138 – 154. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4782148>
- Clemente, R., Sánchez, P., y Gonzáles, A. (2014). Estilo materno y adquisición lingüística infantil. El caso particular del niño sordo. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 5(33) 183 - 192. <https://doi.org/10.1080/02147033.1993.10821097>
- Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades (2020). *Estadísticas Total de personas con discapacidad registradas en el Registro Nacional de Discapacidad*. <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>
- Daza, M., Guil, F., López, F., Romero, R., y García, N. (2011). Evaluación Neuropsicológica en niños sordos: Resultados preliminares obtenidos con la batera AWARD. *Education & Psychology*, 9(2), 857 – 858. <http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/820/Art24578.pdf?sequence=1>
- Domínguez, A., y Soriano, J. (2009). Mecanismos de lectura empleados por personas sordas adultas consideradas como buenas lectoras. *Bordón. Revista de pedagogía*, 61(4), 9 – 20. <https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/28810>
- Dunn, L., Dunn, Ll., y Arribas, D. (2010). *PPVT –III- PEABODY, Test de Vocabulario en Imágenes*. TEA Ediciones, S.A. <https://www.ulima.edu.pe/pregrado/psicologia/gabinete-psicometrico/ppvt-iii-peabody-test-de-vocabulario-en-imagenes>
- Egea, C., y Sarabia, A. (2014). Experiencias de aplicación en España de la Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías, primera edición, Madrid, Documentos 58/2001. *Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía*. <http://repositoriocdpd.net:8080/handle/123456789/606>
- Figuroa, V., y Lissi, M. (2005). La lectura en personas sordas: consideraciones sobre el

rol del procesamiento fonológico y la utilización del lenguaje de señas. *Estudios pedagógicos*, 31(2), 4 -119.
https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052000200007

- Flores, L., y Berruecos, P. (1995). *El niño sordo en edad preescolar*. Editorial Tr
- Galcerán, F. (2006). Bilingüismo y biculturalismo en la educación del niño sordo. Concepto, bases que los sustentan y tendencias actuales. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 18(2), 40 - 84. [https://doi.org/10.1016/S0214-4603\(98\)75679-7](https://doi.org/10.1016/S0214-4603(98)75679-7)
- González, F., y Rullas, M. (2013). La deficiencia auditiva. *Manual Básico de formación especializada sobre discapacidad auditiva (5.ª ed.)*. Fiapas. https://bibliotecafiapas.es/pdf/Manual_Basico_de_Formacion_Especializada_sobre_Discapacidad_Auditiva.pdf
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. Illas. Segunda Edición. México DF. Sexta edición. <https://dptocomunicacionunsj.files.wordpress.com/2012/10/metodologia-de-la-investigacic3b3n-sampieri-ultima-edicion.pdf>
- Herrera, V. (2005). Habilidad lingüística y fracaso lector en los estudiantes sordos. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 31(2), 121 – 135. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052005000200008>
- Higuero, R, y Juárez, A. (2013). Abordaje global y temprano de las sorderas infantiles. *Manual básico de formación especializada sobre discapacidad auditiva (5.ª ed.)*. Fiapas. https://bibliotecafiapas.es/pdf/Manual_Basico_de_Formacion_Especializada_sobre_Discapacidad_Auditiva.pdf
- Jáudenes. (2013). Consideraciones metodológicas para la atención y el apoyo de las familias. *Manual básico de formación especializada sobre discapacidad auditiva (5.a ed.)*. Fiapas. https://bibliotecafiapas.es/pdf/Manual_Basico_de_Formacion_Especializada_sobre_Discapacidad_Auditiva.pdf
- Jáudenes, C., y Patiño, I. (2013). Consideraciones metodológicas para la atención y el apoyo de las familias. *Manual básico de formación especializada sobre discapacidad auditiva (5.a ed.)*. Fiapas. https://bibliotecafiapas.es/pdf/Manual_Basico_de_Formacion_Especializada_sobre_Discapacidad_Auditiva.pdf
- León, A. (2014). Manual Operativo para la inclusión de niños y niñas de 3 a 5 años con necesidades educativas especiales, derivadas de la discapacidad física, intelectual, auditiva, visual. Editorial Universidad del Azuay Cuenca. <https://biblioteca.uazuay.edu.ec/buscar/item/75226>
- Ley Orgánica de Discapacidades de 2012. Artículo 6. Persona con discapacidad. 25 de septiembre de 2012. Registro Oficial No. 796. <https://www.siteal.iiep.unesco.org/bdnp/257/registro-oficial-7962012-ley-organica-discapacidades>
- Marchesi, Á., Alonso, P., Paniagua, G., y Valmaseda, M. (2004). *Desarrollo del lenguaje y del juego simbólico en niños sordos profundos*. Centro de publicaciones – Secretaria General Técnica, 11. <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/desarrollo-del-lenguaje-y-del-juego-simbolico-en-ninos-sordos-profundos/investigacion-educativa/1373>

- Martín, E. M. (2010). El alumnado con discapacidad auditiva: conceptos clave, clasificación y necesidades. *Pedagogía Magna*, 5, 89 - 96. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3391399>
- Martínez, M., Pérez, M., Padilla, D., López, R., y Lucas, F. (2008). Métodos de intervención en discapacidad auditiva. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 3(1), 221 - 224. ISSN:0214-9877 <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832318023>
- Ministerio de Educación. (2019). *Currículo de los niveles de Educación General Básica Elemental y Media*. <https://educacion.gob.ec/curriculo-media/>
- Monfort, M. (2013). Intervención habilitadora, sistemas aumentativos de comunicación. *Manual básico de formación especializada sobre discapacidad auditiva (5.a ed.)*. Fiapas. https://bibliotecafiapas.es/pdf/Manual_Basico_de_Formacion_Especializada_sobre_Discapacidad_Auditiva.pdf
- Organización Mundial de la Salud. (2018). Discapacidad y Salud. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/disability-and-health>
- Peña, O. (2001, 1 de junio). Educación sin barreras para personas con discapacidad auditiva [ponencia]. Virtual Educa Madrid. <https://recursos.portaleducoas.org/publicaciones/educaci-n-sin-barreras-de-comunicaci-n-para-personas-con-discapacidad-auditiva>
- Rincón, M., Aguirre, A., Carmona, S., Contreras, P., Figueredo, L., Guevara, C., y Urán, A. (2015). ¿Cómo la comprensión de lectura en estudiantes sordos se ve facilitada por el uso de tecnologías de la comunicación e información? *Revista de la Facultad de Medicina*, 63(3Sup), 83 - 91. <https://doi.org/10.15446/revfacmed.v63n3sup.50570>
- Rodríguez, A. (2017). Inclusión del alumnado con discapacidad auditiva en el aula de Música. *Revista Científica sobre Accesibilidad Universal*, 12(8), 113 - 148. <http://hdl.handle.net/11181/5464>
- Rodríguez, A., y Alain, L. (2018). Competencia comunicativa de escolares panameños/as con discapacidad auditiva básica para su inserción social. *Prisma Social*, 21, 460. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6521451>
- Rodríguez, A., Agudelo, L., y Moreno, Y. (12-14 de noviembre de 2014). *Las TIC como herramienta de inclusión para estudiantes con discapacidad auditiva, una experiencia en Educación Superior*. Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación. <https://www.oei.es/historico/Culturahistorico/congreso2014/memoriactei/1613.pdf>
- Rodríguez, M., y Huarte, A. (2013). Incidencia y causas de la sordera. Exploración y diagnóstico. *Manual básico de formación especializada sobre discapacidad auditiva (5.a ed.)*. Fiapas. https://bibliotecafiapas.es/pdf/Manual_Basico_de_Formacion_Especializada_sobre_Discapacidad_Auditiva.pdf
- Sánchez, M. D. (2013). La comunicación y el lenguaje. *Manual básico de formación especializada sobre discapacidad auditiva (5.a ed.)*. Fiapas. https://bibliotecafiapas.es/pdf/Manual_Basico_de_Formacion_Especializada_sobre_Discapacidad_Auditiva.pdf

- Valero, J., y Villalba, A. (2013). *Manual básico de formación especializada sobre discapacidad auditiva* (5.^a ed.). Fiapas.
https://bibliotecafiapas.es/pdf/Manual_Basico_de_Formacion_Especializada_sobre_Discapacidad_Auditiva.pdf
- Weigl, I. (2010). *Terapia orientada a la acción para niños con trastornos en el desarrollo del lenguaje*. (Vol. 11). Barcelona: Ars Médica.

ANEXOS

Anexo 1: Láminas por campo semántico.

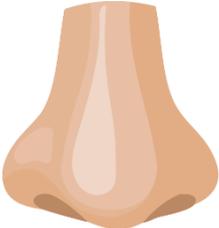
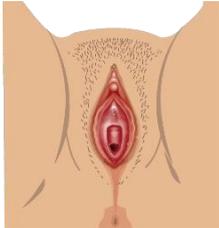
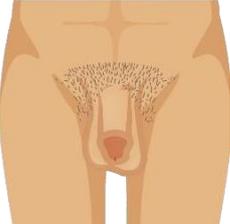
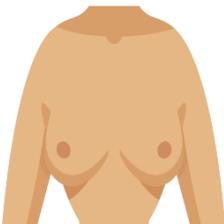
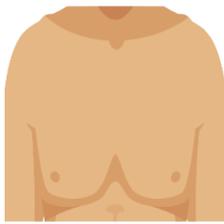
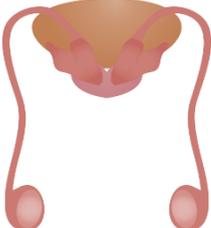
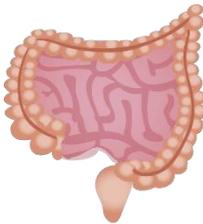
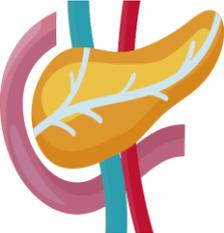
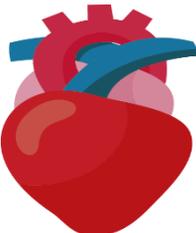
1. Datos Personales

Cédula	Teléfono	Celular
		
E-mail	Soltero	Casado
		
Divorciado.		
		

2. Familia

Mamá	Papá	Hermano
		
Hermana	Abuelo	Abuela
		
Tío	Tía	
		

3. Partes del cuerpo

Ojos	Boca	Lengua
		
Nariz	Orejas	Vagina
		
Pene	Senos	Pecho
		
Ovarios	Cráneo	Intestinos
		
Hígado	Páncreas	Corazón
		

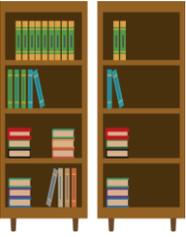
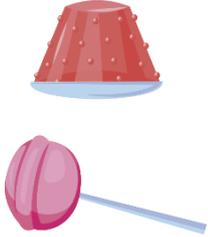
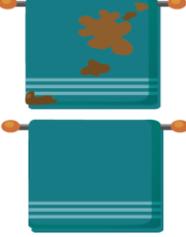
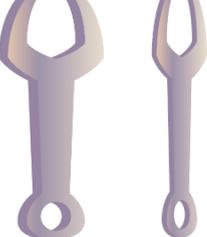
4. Partes de la casa

Sala	Comedor	Cocina
		
Dormitorio	Baño	Patio
		
Jardín	Estudio	Bodega
		
Sótano	Buhardilla	Garaje
		
Alacena		
		

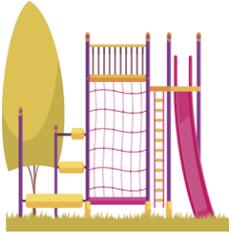
5. Estados de ánimo

Feliz	Triste	Enojado
		
Sorprendido	Deprimido	Aburrido
		
Cansado	Avergonzado	Nostálgico
		
Enfermo	Somnoliento	Divertido
		

6. Opuestos

Arriba / abajo	Adelante / atrás	Afuera / adentro
		
Mucho / poco	Cerca / lejos	Suave / duro
		
Sucio / limpio	Pesado / liviano	Liso / áspero
		
Ancho / angosto	Caro / barato	Nuevo / viejo
		

7. Lugares públicos

<p>Escuela</p>	<p>Mercado</p>	<p>Cine</p>
		
<p>Estadio</p>	<p>Parque</p>	<p>Playa</p>
		
<p>Campo</p>	<p>Restaurante</p>	<p>Cementerio</p>
		
<p>Estación de policía</p>	<p>Colegio</p>	<p>Universidad</p>
		
<p>Cafetería</p>	<p>Bar</p>	<p>Discoteca</p>
		

8. Valores

Humildad	Amistad	Respeto
		
Solidaridad	Colaborador	Honestidad
		
Perseverancia	Tolerancia	
		

9. Enfermedades

Tos	Diarrea	Fiebre
		
Mareo	Gripe	Infarto
		
Sida	Migraña	Hernia
		
Asma	Diabetes	Anemia
		
Anorexia	Bulimia	
		

10. Comunidad

Hombre	Mujer	Niño
		
Niña	Homosexual	Lesbiana
		
Gay	Trabajadores	Feminismo
		
Indio	Indígena	Mestizo
		
Personas con discapacidad		
		

11. Fenómenos de la naturaleza

<p>Lluvia</p>	<p>Sol</p>	<p>Viento</p>
		
<p>Nieve</p>	<p>Trueno</p>	<p>Rayo</p>
		
<p>Inundaciones</p>	<p>Relámpago</p>	<p>Erupción</p>
		
<p>Terremoto</p>	<p>Deslizamientos</p>	<p>Tsunami</p>
		

Anexo 2: Consentimiento informado.

Cuenca, 6 de febrero de 2020

Queridos papitos: Nosotras Mayra Maji y Paola Tamayo, estudiantes de la Universidad del Azuay, en proceso de titulación de tesis, nuestro objetivo es “Determinar el nivel léxico de los niños sordos que asisten a la Unidad Educativa Especial Claudio Neira Garzón”, por lo que solicitamos a usted nos ayude con una autorización para poder aplicar a su hijo/a el Test de PEABODY en tres modalidades (lectura labio-facial, dactilología, lengua de señas).

Agradecemos de antemano su colaboración.

Nombre del estudiante:

Firma del representante:

Mayra Maji

Estudiante

Paola Tamayo

Estudiante

Anexo 3: Ejemplo de un Test aplicado.

PAVT-III

Nombre y apellidos: Wilmer Meade ^{Mendoza} Ta
 Sexo: M V Ciudad: Cuenca
 Provincia: Azuay
 Centro: Unidad Educativa Especial Curso: 6to de básica
Claudio Neri Gaxán
 Idioma habitual: Castellano Otro: Lenguaje de señas
(especificar: extranjero o lengua española)
 Profesor: Lic. Nelly Guzmán Examinador: Mayra Maji
Paola Torrayo

Hoja de anotación

Razón de la evaluación	CÁLCULO DE LA EDAD CRONOLÓGICA Año Mes Día Fecha de la evaluación: <u>2000</u> <u>02</u> <u>12</u> Fecha de nacimiento: <u>2009</u> <u>09</u> <u>14</u> Edad cronológica*: <u>10</u> <u>5</u> <input type="checkbox"/> <small>*Ignore los días extra)</small>
Otras informaciones del examinando	

PUNTAJES

Puntuación directa: 165
 Puntuaciones transformadas: CI 137
 Percentil: 9
 Eneatipo:
 Desarrollo:
 Edad equivalente: 12 años
1 mes

NÚMERO DE ERRORES

Conjunto 1	Conjunto 5	Conjunto 9	<u>6</u>	Conjunto 13	
Conjunto 2	Conjunto 6	Conjunto 10	<u>5</u>	Conjunto 14	<u>2</u>
Conjunto 3	Conjunto 7	Conjunto 11	<u>4</u>	Conjunto 15	<u>1</u>
Conjunto 4	Conjunto 8	Conjunto 12	<u>4</u>	Conjunto 16	<u>5</u>
TOTAL ERRORES				<u>27</u>	

INTERVALOS DE CONFIANZA OPTATIVOS

68% = ± 5	90% = ± 7	95% = ± 9
CI de a		
Percentil de a		
Eneatipo de a		

CÁLCULO DE LA PUNTAJACIÓN DIRECTA

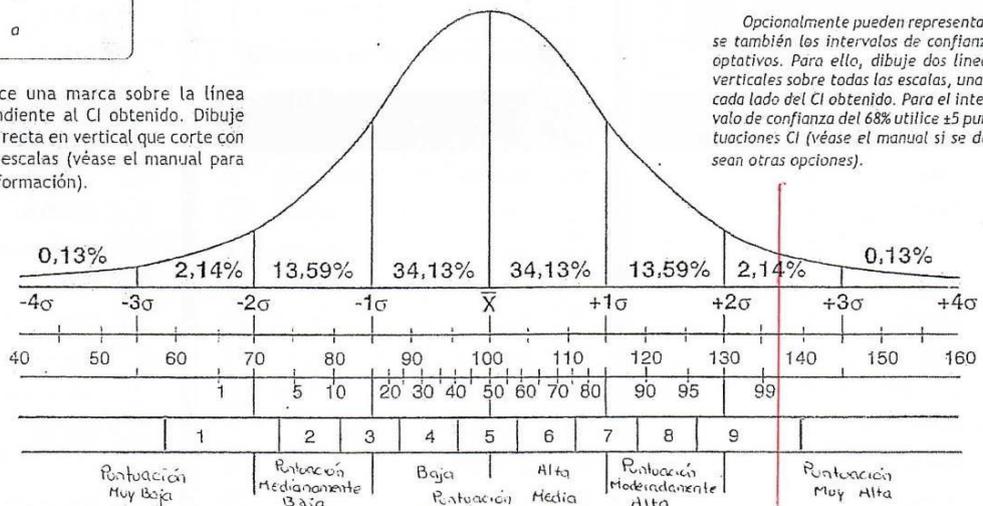
Añote el número del elemento techo, es decir, el número del último elemento del conjunto techo. Reste a ese número el número total de errores cometidos por el examinando desde el conjunto base al conjunto techo. El resultado es la puntuación directa.

ELEMENTO TECHO:	TOTAL ERRORES	PUNTAJACIÓN DIRECTA
<u>192</u>	<u>- 27</u>	<u>= 165</u>

CURVA NORMAL

Realice una marca sobre la línea correspondiente al CI obtenido. Dibuje una línea recta en vertical que corte con las otras escalas (véase el manual para mayor información).

Opcionalmente pueden representarse también los intervalos de confianza optativos. Para ello, dibuje dos líneas verticales sobre todas las escalas, una a cada lado del CI obtenido. Para el intervalo de confianza del 68% utilice ± 5 puntuaciones CI (véase el manual si se desean otras opciones).



UNIVERSIDAD DEL AZUAY
 BIBLIOTECA
 17309



Nombre y apellidos: Jhon Calle

Sexo: M V Ciudad: Cuenca

Provincia: AZUAY

Centro: Unidad Educativa Especial Claudio Neira Garzón

Curso: 6to de música

Idioma habitual: Castellano Otro:

(Especificar: extranjero o lengua española)

Profesor: Leda Nelly Guzmán

Examinador:

Hoja de anotación

Razón de la evaluación	CÁLCULO DE LA EDAD CRONOLÓGICA																
Otras informaciones del examinando	<table border="0"> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Año</td> <td style="text-align: center;">Mes</td> <td style="text-align: center;">Día</td> </tr> <tr> <td>Fecha de la evaluación:</td> <td style="text-align: center;">2020</td> <td style="text-align: center;">02</td> <td style="text-align: center;">07</td> </tr> <tr> <td>Fecha de nacimiento:</td> <td style="text-align: center;">2008</td> <td style="text-align: center;">09</td> <td style="text-align: center;">29</td> </tr> <tr> <td>Edad cronológica*:</td> <td style="text-align: center;">11</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">[]</td> </tr> </table> <p>* (Ignore los días extra)</p>		Año	Mes	Día	Fecha de la evaluación:	2020	02	07	Fecha de nacimiento:	2008	09	29	Edad cronológica*:	11	6	[]
	Año	Mes	Día														
Fecha de la evaluación:	2020	02	07														
Fecha de nacimiento:	2008	09	29														
Edad cronológica*:	11	6	[]														

PUNTAJES

Puntuación directa: 128

Puntuaciones transformadas: 99

CI: 99

Percentil: 5

Eneatipo: 5

Desarrollo: 4 años y 4 meses

NÚMERO DE ERRORES

Conjunto 1	Conjunto 5	Conjunto 9	3	Conjunto 13	5
Conjunto 2	Conjunto 6	Conjunto 10	4	Conjunto 14	
Conjunto 3	Conjunto 7	Conjunto 11	4	Conjunto 15	
Conjunto 4	Conjunto 8	Conjunto 12	3	Conjunto 16	
TOTAL ERRORES			<u>28</u>		

INTERVALOS DE CONFIANZA OPTATIVOS

68% = ± 5	90% = ± 7	95% = ± 9
CI de a		
Percentil de a		
Eneatipo de a		

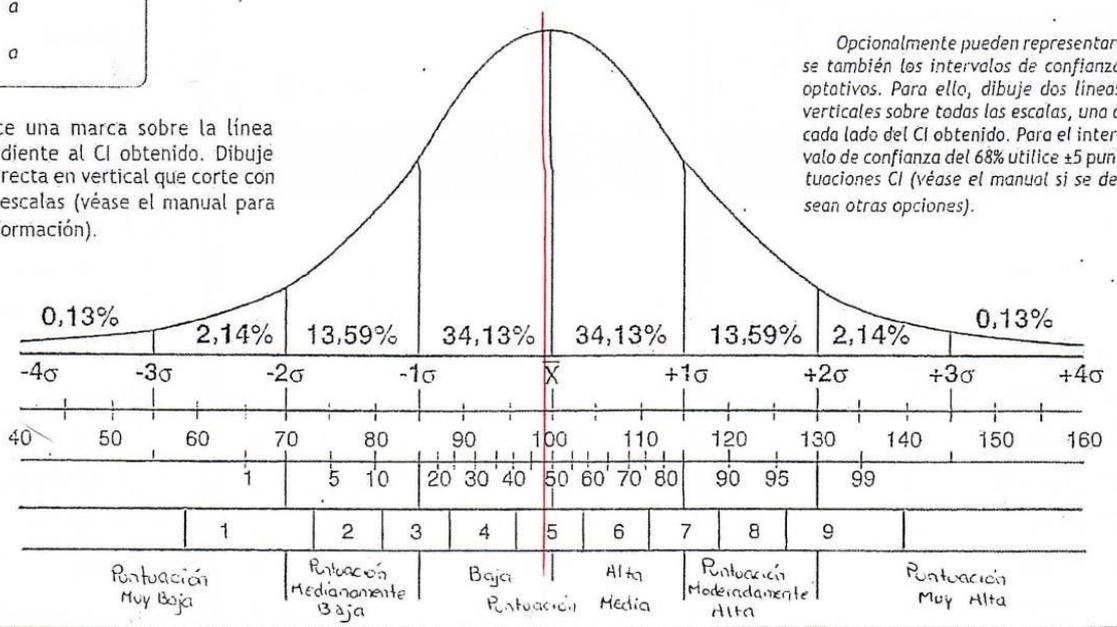
CÁLCULO DE LA PUNTUACIÓN DIRECTA

Anote el número del elemento techo, es decir, el número del último elemento del conjunto techo. Reste a ese número el número total de errores cometidos por el examinando desde el conjunto base al conjunto techo. El resultado es la puntuación directa.

ELEMENTO TECHO:	TOTAL ERRORES	PUNTUACIÓN DIRECTA
<u>156</u>	<u>- 28</u>	<u>= 128</u>

CURVA NORMAL

Realice una marca sobre la línea correspondiente al CI obtenido. Dibuje una línea recta en vertical que corte con las otras escalas (véase el manual para mayor información).



60621

17009

UNIVERSIDAD DEL AZUAY BIBLIOTECA