



**UNIVERSIDAD  
DEL AZUAY**

**Universidad del Azuay**

**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la  
Educación**

**Carrera de Educación Inicial, Estimulación e  
Intervención Precoz**

Desarrollo léxico en los niños del Subnivel Inicial 1 que asisten al Centro de Desarrollo Infantil (CDI) “Los Tulipanes” del cantón Limón Indanza, provincia de Morona Santiago.

**Autora**

Lorena Estefanía Peñaranda Castro

**Directora**

Mgst. Adriana del Pilar León Pesántez

**Cuenca – Ecuador**

**2020**

## **DEDICATORIA**

Esta tesis dedico a mi hijo Thomas Carreño que fue mi pilar fundamental para culminar mis estudios y a mis padres Edita y Bolívar quienes me dieron la vida y que estuvieron siempre conmigo en cada etapa de mi vida; que a pesar de las dificultades siempre estuvieron a mi lado y haciendo lo mejor de ellos para que culmine una etapa más de mis estudios. También a mis hermanos Tania y Lenin que siempre me apoyaron con sus consejos que me ayudaban a no rendirme en este proceso.

## **AGRADECIMIENTO**

Primeramente, agradezco a DIOS la vida, por mi hijo y la familia buena y sencilla que tengo y por los valores que me enseñaron para así poder lograr cada sueños y meta que me proponga en la vida.

Agradezco a mis maestros por enseñarme cada día las materias de mi carrera y en especial a mi Tutora Mgst. Adriana León que siempre fue mi apoyo para la realización de mi proyecto de tesis.

Mi agradecimiento también a la Lic. Susana Castro directora del CDI “Los Tulipanes” que con una sonrisa me abrió las puertas de su institución para la realización de mi tesis. También a las docentes que me me apoyaron en todo momento.

Finalmente, agradezco a la universidad por brindarme la oportunidad de estudiar ahí y conocer compañeros de buen corazón que siempre me ayudaron con sus palabras de aliento a no rendirme en mis estudios.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA .....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	iv
ÍNDICE DE TABLAS .....	v
ÍNDICE DE FIGURAS .....	vi
ÍNDICE DE ANEXOS.....	vi
RESUMEN .....	vii
ABSTRACT .....	viii
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPITULO 1.....	3
MARCO TEÓRICO Y ESTADO DEL ARTE .....	3
Introducción.....	3
1.1. Marco Teórico .....	3
1.1.1. Conceptos de lenguaje .....	3
1.1.2. Teorías sobre la adquisición lingüística.....	5
1.1.3. Desarrollo del lenguaje .....	7
1.1.4. Niveles de lenguaje .....	10
1.1.5. Alteraciones del sistema semántico.....	13
1.1.6. Importancia del medio ambiente para la adquisición del lenguaje .....	15
1.2. Estado del arte .....	17
Conclusión .....	18
CAPITULO 2.....	19
DIAGNÓSTICO DEL NIVEL LÉXICO .....	19
Introducción.....	19
2.1. Tipo de estudio .....	19
2.2. Participantes .....	19
2.3. Instrumento de evaluación .....	19
2.4. Procedimiento.....	20
2.5. Criterios de inclusión y exclusión .....	20
2.6. Consideraciones éticas .....	20
2.7. Análisis estadístico e interpretación de resultados pre-test.....	20
Conclusión .....	23
CAPÍTULO 3.....	24

PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN LÉXICA.....	24
Introducción.....	24
3.1. Proceso de construcción del programa .....	24
3.2. Planificaciones para la intervención .....	28
Conclusión.....	53
CAPÍTULO 4.....	54
CAPACITACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.....	54
Introducción.....	54
4.1. Organización de agenda.....	54
4.2. Agenda.....	55
4.3. Resultados de la capacitación y validación.....	56
Conclusión.....	57
CONCLUSIONES GENERALES.....	58
RECOMENDACIONES.....	59
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	60
ANEXOS.....	64

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Desarrollo del lenguaje según Hernández y Ruvalcaba, 2017</i> .....	9
Tabla 2. <i>Desarrollo del lenguaje según Fernández, 2013</i> .....	9
Tabla 3. <i>Adquisición del vocabulario por edades</i> .....	12
Tabla 4. <i>Edades de vocabulario equivalentes a las puntuaciones directas</i> .....	23
Tabla 5. <i>Adquisición del vocabulario por edades</i> .....	25
Tabla 6. <i>Programa curricular</i> .....	26
Tabla 7. <i>Sesión 1</i> .....	29
Tabla 8. <i>Sesión 2</i> .....	30
Tabla 9. <i>Sesión 3</i> .....	31
Tabla 10. <i>Sesión 4</i> .....	32
Tabla 11. <i>Sesión 5</i> .....	33
Tabla 12. <i>Sesión 6</i> .....	34
Tabla 13. <i>Sesión 7</i> .....	35
Tabla 14. <i>Sesión 8</i> .....	36

Tabla 15. <i>Sesión 4</i> .....	37
Tabla 16. <i>Sesión 10</i> .....	38
Tabla 17. <i>Sesión 11</i> .....	39
Tabla 18. <i>Sesión 12</i> .....	40
Tabla 19. <i>Sesión 13</i> .....	41
Tabla 20. <i>Sesión 14</i> .....	42
Tabla 21. <i>Sesión 15</i> .....	43
Tabla 22. <i>Sesión 16</i> .....	44
Tabla 23. <i>Sesión 17</i> .....	45
Tabla 24. <i>Sesión 18</i> .....	46
Tabla 25. <i>Sesión 19</i> .....	47
Tabla 26. <i>Sesión 20</i> .....	48
Tabla 27. <i>Sesión 21</i> .....	49
Tabla 28. <i>Sesión 22</i> .....	50
Tabla 29. <i>Sesión 23</i> .....	51
Tabla 30. <i>Sesión 24</i> .....	52

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. <i>Niveles del lenguaje, Gento y Hernández, 2012</i> .....	10
Figura 2. <i>Puntuación CI del nivel de vocabulario en el total de niños evaluados</i> .....	21
Figura 3. <i>Puntuación CI del nivel de vocabulario por género</i> .....	21
Figura 4. <i>Puntuación CI del nivel de vocabulario por edades</i> .....	22
Figura 5. <i>Resultados de la validación</i> .....	56

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. <i>Evaluación del nivel léxico</i> .....	64
Anexo 2. <i>Capacitación docente</i> .....	65
Anexo 3. <i>Validación del programa</i> .....	66

## RESUMEN

La presente investigación determina el nivel de vocabulario pasivo de los niños del Subnivel Inicial 1 que asisten al CDI “Los Tulipanes” del cantón Limón Indanza, provincia de Morona Santiago. El método de investigación corresponde al enfoque cuantitativo, exploratorio, descriptivo y explicativo, se aplica el Test de vocabulario en imágenes PPVT-III PEABODY de Lloyd y Leota (2010) para evaluar el nivel léxico, los resultados demuestran que existen desfases de pocos meses y mayores a un año entre la edad de vocabulario pasivo y la edad cronológica de los niños. En base a los resultados se elabora un programa de 24 sesiones de estimulación léxica dirigido a una muestra de 12 niños, el mismo que es validado por los docentes, quienes consideran como adecuado el programa.

**Palabras clave:** Educación Inicial, adquisición del lenguaje, estimulación léxica, semántica.

**ABSTRACT**

The present research determined the level of passive vocabulary of the children of the Initial Sublevel 1 who attend the "Los Tulipanes" CDI from the canton Limón Indanza, province of Morona Santiago. The research method corresponded to the quantitative, exploratory, descriptive and explanatory approach. The PPVT-III PEABODY Picture Vocabulary Test by Lloyd and Leota (2010) was applied to evaluate the lexical level, the results showed that there were gaps of a few months and more than a year between the age of passive vocabulary and the children's chronological age. Based on the results, a program of 24 sessions of lexical stimulation was developed with a sample of 12 children, which was validated by the teachers, who considered the program adequate.

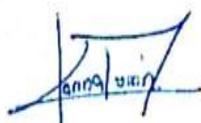
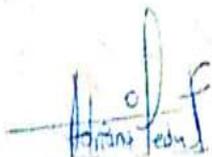
**Key words:** Early education, language acquisition, lexical stimulation, semantics.

Translated by

Lorena Peñaranda



Adriana León Pesántez



## INTRODUCCIÓN

La infancia es una etapa de continua y evidente evolución, caracterizada por una rápida adquisición lingüística que le permite al niño comunicar sus deseos, necesidades, emociones, sentimientos; facilitando así su relación con el medio. Al ser el léxico, un elemento fundamental del lenguaje, relacionado con el desarrollo conceptual y que permite la reflexión, aprendizaje y pensamiento; resulta necesario estimularlo desde la edad pre-escolar, a fin de evitar retrasos en su adquisición que puedan afectar negativamente la capacidad del niño para conocer el mundo y vincularse al mismo a través de las palabras. En este sentido, un lenguaje adecuado, no solo facilita el desarrollo del pensamiento, también la interacción social y el desarrollo afectivo.

Tanto la adquisición como el desarrollo del lenguaje implica un proceso complejo mediante el cual, el niño domina lo suficiente la lengua que se habla en su ambiente familiar y social, de modo que puede interactuar en ese entorno, razón por la cual “el lenguaje se convierte en una herramienta culturalmente elaborada para la función de comunicación en el entorno social (familia y escuela)” (Cerdas y Murillo, 2015, p. 31). En esta línea, aquellos niños que viven en ambientes culturales empobrecidos, que carecen de experiencias y estímulos, que no reciben el input lingüístico o que no participan en situaciones comunicativas con hablantes más competentes, se enfrentan a grandes desventajas cuya consecuencia inmediata es la limitación en la adquisición del lenguaje expresivo, comprensivo y pragmático; es decir, la capacidad de adquisición del lenguaje se supedita a la presencia de un cerebro que madura en articulación con las interacciones sociales en que se hace uso del lenguaje (Cerdas y Murillo, 2015) ya sea dentro del hogar o en la escuela.

Teniendo en cuenta estos aportes, dentro del contexto de este estudio, un análisis previo ha permitido observar que una de las mayores dificultades que enfrenta la educación de los niños que asisten al CDI “Los Tulipanes”, ubicado en el cantón Limón Indanza de la provincia de Morona Santiago, es la escasa formación académica de sus docentes, situación que repercute negativamente en el proceso de enseñanza debido a la falta de conocimiento de los fundamentos teóricos sobre el desarrollo del lenguaje y sobre el uso de estrategias metodológicas que podrían favorecer la adquisición lingüística. Además, se pueden mencionar los modelos inadecuados de lenguaje que los padres transmiten a sus hijos, así como el limitado tiempo que les proporcionan, situación que restringe el intercambio comunicativo y el aprendizaje léxico. Finalmente, al estar este centro de desarrollo infantil ubicado en una

parroquia de difícil acceso en la ruralidad de la Amazonia ecuatoriana, donde los servicios de educación infantil resultan insuficientes, lo cual ocasiona que esta población sea poco atendida por sistema educativo público.

En tal sentido, considerando la problemática social, cultural y educacional que se presenta en esta localidad y que, consecuentemente, está teniendo un impacto en el desarrollo del lenguaje desde los niveles de educación inicial; entonces, se plantea el desarrollo de un estudio que permita responder a las interrogantes: ¿Los niños del Subnivel Inicial 1 tienen un adecuado nivel léxico? ¿En qué medida la aplicación de un programa de estimulación léxica contribuirá al desarrollo del vocabulario en estos niños?

De tal manera, el objetivo principal de esta investigación fue estimular el nivel léxico en los niños del Subnivel Inicial 1 que asisten al Centro de Desarrollo Infantil (CDI) “Los Tulipanes” del cantón Limón Indanza, provincia de Morona Santiago. Sus objetivos desagregados son: a) Realizar una evaluación diagnóstica del nivel léxico de los niños; b) Elaborar una propuesta de estimulación léxica por campos semánticos y aplicarla a la población de estudio; y, c) Capacitar a los docentes sobre desarrollo léxico en niños de educación inicial y validar el programa de estimulación léxica.

Para lograrlo, se desarrolla un trabajo de investigación con enfoque cuantitativo a través de la aplicación del Test de vocabulario en imágenes PPVT-III PEABODY de Lloyd y Leota (2010) a una muestra no probabilística de 12 niños del Subnivel Inicial 1 que asisten a este centro de educación inicial. A partir de los datos obtenidos en la evaluación, y considerando su contexto cultural, se realiza un programa de estimulación léxica.

El presente trabajo presenta una estructura de cuatro capítulos: el primer capítulo está dedicado al marco teórico y estado del arte en el que se revisan los fundamentos teórico-conceptuales y científicos sobre la adquisición y desarrollo del lenguaje; el segundo capítulo está orientado al diagnóstico inicial del nivel léxico y expone el diseño metodológico aplicado junto con el proceso de evaluación y sus resultados; el tercer capítulo está dedicado a la presentación del programa de estimulación léxica que fue diseñado de acuerdo a los resultados obtenidos en la evaluación y conforme a las necesidades detectadas; y, el cuarto capítulo expone el trabajo de capacitación docente y la validación de la propuesta de desarrollo léxico presentada.

## CAPITULO 1

### MARCO TEÓRICO Y ESTADO DEL ARTE

#### Introducción

A través del tiempo se ha podido observar que el desarrollo del lenguaje de los niños en las diferentes edades es cambiante de acuerdo a la cultura, educación y estimulación que han recibido por parte del medio en donde se desarrollan.

En este capítulo, se presenta información sobre diferentes conceptos de lenguaje, su desarrollo en las etapas iniciales, sus niveles (fonéticos, morfosintácticos, pragmáticos y léxico-semántico), y, se abordan las dificultades del lenguaje a nivel semántico. Además, se hace un acercamiento a las diferentes investigaciones realizadas en el campo léxico- semántico.

#### 1.1. Marco Teórico

##### 1.1.1. Conceptos de lenguaje

El lenguaje es el medio por el cual se transmite conocimiento; es a través del lenguaje o conceptos lingüísticos que el ser humano empieza a conocer los objetos que componen el mundo, el lenguaje hace posible un acceso epistémico al objeto que, en forma y función, se convierte en referencia necesaria del lenguaje mismo (Thaliath, 2019). Siendo portador de conocimiento, el lenguaje es quizá la mayor evidencia del paso del ser humano por el planeta, es, indiscutiblemente, producto de nuestra especie e indicador del comportamiento de la sociedad a lo largo del tiempo, del pensamiento y la conciencia colectiva (Miranda, 2011).

En tal sentido, para Bigot (2010), “el lenguaje es un método exclusivamente humano, no instintivo, que permite al ser humano comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos, ante todo auditivos los que se producen de manera deliberada” (p. 86); mientras que, Paramio (2017) manifestó que el lenguaje es el principal medio de comunicación entre los hombres, permite intercambiar información, mensajes, ideas y sentimientos y se aprende a través de situaciones comunicativas en los primeros años de vida, gracias a la relación del niño con su entorno inmediato.

Por su parte, Pérez y Salmerón (2016), sostienen:

El lenguaje oral es un sistema reglado, muy complejo. Permite un intercambio de informaciones a través de un determinado sistema de codificación. No es el único, pero con él se estructura, inventa y recrea el pensamiento; regula las relaciones interpersonales, la propia conducta del sujeto y permeabiliza al niño en el medio sociocultural en el que está inmerso. Su desarrollo es el resultado de la interacción entre las bases biológicas y el entorno físico y social que rodea al niño (p. 111).

De acuerdo con Ríos (2010), son varias las definiciones que se pueden otorgar al lenguaje desde las propias particularidades de quien lo define; sin embargo, todas ellas, de una manera u otra, concuerdan en los siguientes hechos: a) el lenguaje puede ser considerado un sistema de unidades (signos lingüísticos); b) La adquisición y uso de un lenguaje produce formas determinadas y peculiares de relación y acción en el medio social; c) El lenguaje produce formas específicas de conducta, lo cual permite su interpretación o comportamiento.

En general, el lenguaje es un factor imprescindible en toda la experiencia humana y actúa como un puente de comunicación entre los seres humanos. De esta manera, el lenguaje constituye una herramienta que hace posible que el individuo exprese ideas, sentimientos y pensamientos que se materializan mediante signos verbales que, a su vez, producen la comunicación (Fedor, 2016).

De ahí que, lenguaje y comunicación tienen una relación intrínseca donde, el lenguaje emplea los signos y la comunicación se sirve de diversos elementos y configura los signos lingüísticos (Fedor, 2016).

Finalmente, el lenguaje es una actividad dentro del amplio proceso de aprendizaje, constituye un vínculo orgánico, intuitivo y racional entre el ser humano y su entorno (físico y social); de ahí que, el lenguaje permite al individuo aproximarse a sí mismo y a los demás, comprender e interpretar la naturaleza, las estructuras físicas y formales, entender sus emociones y condiciones internas, heredar y transmitir conocimiento, imaginar, crear, construir (Miranda, 2011).

### 1.1.2. Teorías sobre la adquisición lingüística

Respecto a la adquisición lingüística, existen diversas teorías que la sustentan, unas destacan la importancia del estímulo- refuerzo, otras la capacidad innata del niño y otras la influencia del medio social.

De acuerdo con Cerdas y Murrillo (2015), aproximadamente al año de vida, los niños van entrando en un proceso de adquisición del lenguaje, etapa en la cual cuentan con dos habilidades cognitivas:

- La intención de lectura (dimensión funcional). Es la capacidad de discernir las intenciones del hablante cuando éste hace uso de convenciones lingüísticas con fines socio-comunicativos, y luego, aprender de esas convenciones.
- La búsqueda de patrones (dimensión gramatical). A partir de la interacción con el contexto, aparecen patrones gramaticales, así, el niño primero produce holofrases para más adelante realizar combinaciones de dos palabras hasta alcanzar construcciones con un alto grado de abstracción.

Existen diferentes teorías sobre la adquisición del lenguaje (innatista, conductual, biológica, constructivista, sociológica, interaccionista y sociofuncional), algunas de las cuales se describen a continuación:

#### **Teoría conductista (Skinner, 1957).**

Skinner hace el primer intento por abordar la adquisición del lenguaje desde una perspectiva conductual, según la cual el lenguaje se aprende por medio de un mecanismo de estímulo- refuerzo. Esta teoría afirma que el lenguaje, es una conducta más que funciona de forma similar a otros comportamientos del ser humano, como el caminar o la capacidad cognitiva, y que existe gracias a una serie de estímulos que contribuyen a la aparición, mantenimiento y desarrollo de la conducta verbal.

Según Skinner, en los primeros estadios, los niños reproducirían todos los sonidos de todos los idiomas y los padres reforzarían selectivamente, a través de la atención o aprobación, los que correspondieran a la lengua nativa, dicho refuerzo puede ser verbal o físico, y daría como resultado la producción de palabras. Por ejemplo, animamos al bebé a realizar diferentes sonidos y cuando este los produce, le enviamos un refuerzo positivo como sonreírnos,

aplaudirlos o cogerlo en brazos. Este refuerzo que obtiene del entorno, hará que el bebé cambie o amplíe progresivamente sus emisiones verbales (Jímenez, 2010; López, 2011; Mariscal y Gallo, 2014; Bonilla, 2016).

### **Teoría innatista (Chomsky 1969).**

El término “adquisición” tiene la influencia de Chomsky, se enraíza en la lingüística y considera que la adquisición de la gramática de la propia lengua es producto de la información genética (López, 2011). Para Chomsky, el niño nace con una capacidad innata para adquirir el lenguaje, este autor habla de una gramática universal y de la capacidad de los pequeños para generar sus propias reglas lingüísticas a partir del análisis del habla que escuchan a su alrededor (Jímenez, 2010; López, 2011; Mariscal y Gallo, 2014).

Chomsky menciona la existencia del Dispositivo para la Adquisición del Lenguaje (LAD), capaz de recibir los estímulos lingüísticos del entorno del niño y, a partir de ellos, derivar las reglas gramaticales universales que componen el lenguaje y así formar oraciones nuevas y bien estructuradas. Dicho de otra forma, el Dispositivo para la Adquisición del Lenguaje programa al cerebro para analizar el lenguaje escuchado y extraer estas reglas específicas de cada entorno. También es necesario considerar la distinción que hizo Chomsky entre competencia y actuación lingüística. La competencia se iguala al conocimiento de las reglas gramaticales del lenguaje, mientras que, la actuación sería la producción realmente emitida; así, para Chomsky, la adquisición de la competencia era más importante (Barón y Müller, 2014; Bonilla, 2016).

### **Teoría socio-cultural o socio-histórico (Vygotsky 1979).**

Esta teoría de Vygotsky abarca tanto el desarrollo del lenguaje como también otros procesos mentales superiores como la memoria y la inteligencia. Se considera que el desarrollo del lenguaje hablado y escrito puede ser equiparado a los cambios culturales en uso y dominio, el desarrollo tiene lugar en un nivel social, en un contexto cultural. Vygotsky señala que el proceso de adquisición y uso del lenguaje está mediado por la interacción social, por ello es necesario que el entorno que rodea al niño sea estimulante y facilite la comunicación.

De esta manera, niños interioriza los procesos mentales evidentes en las actividades sociales, llevándolos del plano social al plano individual; así el lenguaje de un individuo reflejaría el medio social del que deriva. Vygotsky sostiene que el desarrollo intelectual del

niño es contingente a su dominio de los medios sociales de pensamiento, es decir, del lenguaje (Jímenez, 2010; López, 2011; Mariscal y Gallo, 2014; Bonilla, 2016).

### **Teoría interaccionista (Bruner 1984).**

Bruner desestimó las teorías anteriores de la imitación y del innatismo para dar lugar a nuevos estudios acerca del origen del lenguaje en la interacción social. Su teoría planteó el concepto de LASS (Language Acquisition Support System o Sistema de Apoyo para la Adquisición del Lenguaje) en el cual sostuvo que el niño adquiere el lenguaje por medio de la interacción con su madre, señalando que existe una predisposición para que el LASS pueda actuar, lo que requiere de un marco interactivo para entrar en funcionamiento.

Así, tanto Bruner como Vygotsky, consideraron que es necesario un marco de interacción social adecuada para que el aprendizaje pueda producirse, esto, se conoce como “andamiaje”. Los interaccionistas opinan que, junto al Dispositivo para la Adquisición del Lenguaje (propuesto por Chomsky y la Teoría Innatista), existe una especie de ayuda que facilita la adquisición del lenguaje, la cual correspondería al entorno del niño y a todas las personas que interactúan con él (Jímenez, 2010; López, 2011; Mariscal y Gallo, 2014; Bonilla, 2016).

Bruner, respecto a la adquisición del lenguaje de los menores, señala que, por lo menos, el niño debe adquirir la sintaxis, es decir, la forma correcta de expresión del lenguaje. Este autor considera que el niño que está en proceso de aprendizaje del lenguaje debe aprender la semántica, el vocabulario, los referentes de los objetos y de las personas. Resulta llamativo comprobar que los menores no dicen una frase sintácticamente correcta que sea además semánticamente incorrecta, cosa que es muy fácil de construir. Esta es la denominada coordinación léxico-semántica, que los niños adquieren desde muy pequeños (Jímenez, 2010; López, 2011; Mariscal y Gallo, 2014; Bonilla, 2016).

### **1.1.3. Desarrollo del lenguaje**

Cuando se trata de niños de tres años o más, es de esperar que su educación lingüística inicie con el estudio del lenguaje oral; sin embargo, antes de la educación escolar, el niño ya habla, al menos desde los dos años el niño utiliza oralmente la lengua, por tanto, el desarrollo del lenguaje ha empezado antes y es razonable que se tomen en consideración sus habilidades

lingüísticas previas para afianzarlas, apoyarse en ellas y continuar su acción positiva (Cervera, 2003).

El desarrollo del lenguaje inicia en la edad temprana, a partir de los primeros meses en los cuales el bebé da sus primeras señales de comunicación, a través del llanto que lo usa con el objetivo de obtener alimento, consuelo y compañía. También el bebé es capaz de distinguir los sonidos y su armonía como por ejemplo la voz de los padres, lo que da cuenta de su desarrollo semántico. En la edad de los 5 y 6 meses, la mayoría de los bebés reconocen los sonidos básicos de su lengua materna y las expresiones monosílabas. A los 9 meses emiten diferentes tonos de voz y bisílabos que en ocasiones son confundidos como palabras, a esta edad identifica su nombre y la palabra “no”, a esta edad inicia ya la intencionalidad comunicativa a través de gestos o con lenguaje oral (Hernández y Ruvalcaba, 2017).

Al año de edad, el niño emite sus primeras palabras como “bebé” “hola” “mamá” “teta”, las que generalmente expresan deseos y necesidades, es capaz de comprender palabras y órdenes simples relacionadas a las experiencias que vive día a día (Hernández y Ruvalcaba, 2017).

A los dos años, el niño emite frases de dos a tres palabras con diferente entonación y mímica y su vocabulario aumenta aproximadamente a 50 palabras (Hernández y Ruvalcaba, 2017).

A los 3 años de edad, el niño domina casi en su totalidad la estructura sintáctica de su lengua materna, utiliza conjunciones y preposiciones para la construcción de oraciones, emplea interrogativos y su vocabulario aumenta aproximadamente a 1000 palabras (Hernández y Ruvalcaba, 2017).

A la edad de 4 años, el desarrollo lingüístico del niño ha alcanzado su máximo nivel desde el punto de vista morfosintáctico y pragmático; aún se observan dificultades en la producción de fonemas como “r” “s” y los sínfonos “pr-br-cr-fr-gr-tr-dr”; en cuanto al ámbito léxico- semántico este continuará ampliándose conforme a las experiencias que el niño tenga con su entorno (Hernández y Ruvalcaba, 2017).

En la tabla 1 se sintetiza el desarrollo del lenguaje según los autores Hernández y Ruvalcaba (2017):

**Tabla 1**

*Desarrollo del lenguaje según Hernández y Ruvalcaba, 2017*

0 a 3 meses. Respuesta refleja ante sonido. Emite sonidos monocordes.	3 a 6 meses. Se orienta hacia voz de la madre. Emite sonidos guturales, balbucea.	6 a 9 meses. Vocaliza para llamar la atención. Reconoce familiares.
18 a 24 meses. Entiende órdenes sencillas. Identifica partes del cuerpo. Combina 1 a 3 palabras. Conoce su nombre.	12 a 18 meses. Emite sus primeras palabras. Dice “papa” y “mama”. Señala objetos al nombrarlos.	9 a 12 meses. Reconoce cuando nombran “mama” y “papa”. Entiende una negación. No responde al gesto “dar”.
3 a 3.5 años. Repite frases. Contesta preguntas sencillas Su habla es entendida por personas del núcleo familiar.	3.5 a 5 años. Puede contar lo que le pasa. Interpreta términos espaciales. Usa artículos (un, una, el, la). Es capaz de conversar.	5 a 7 años. Tiene fluidez verbal. Entiende tiempos verbales. Usa las conjunciones (si, cuando, antes, después).

Fuente: Hernández y Ruvalcaba, 2017

Por otra parte, Fernández (2013) describe el desarrollo del lenguaje a partir de hitos propios de cada edad, teniendo en cuenta su carácter evolutivo que, para fines del presente estudio, se describe entre los 0 a los 2 años de edad:

**Tabla 2**

*Desarrollo del lenguaje según Fernández, 2013*

	<b>Expresión</b>	<b>Comprensión</b>	<b>Uso</b>
<b>Etapa pre verbal (0-12 meses)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estadio del llanto (0-2 meses): llanto y sonidos vegetativos, sonidos vocálicos (<i>a</i> y <i>e</i> al final del primer mes); gritos ante situaciones no placenteras, sonidos guturales (<i>e-je</i>, <i>ek-je</i>) precursodes del <i>ajo</i>.</li> <li>• Estadio de arrullos (2-4 meses): sonidos vocálicos y consonánticos en situaciones placenteras, prebalbuceo.</li> <li>• Estadio de vocalizaciones (4-7 meses): realiza más movimientos con la lengua, más finos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce primeras palabras familiares (nueve meses).</li> <li>• Responde a su nombre (12 meses)</li> <li>• Predominio de gestos, que va acompañado de vocalizaciones.</li> <li>• Sigue algunas instrucciones (nueve meses), como decir adiós.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se calla o sonrío cuando le hablan.</li> <li>• Lloro de distinta forma según sus necesidades.</li> <li>• Disfruta de juegos como “cu-cu”.</li> <li>• Usa sonidos como llamada de atención.</li> </ul>

	<p>incremento de las vocalizaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estadio de balbuceo (7-12 meses): producciones más largas (papá, mamá), aumento de producciones frente al adulto que al objeto, imitación de sílabas conocidas (<i>p</i>, <i>b</i> y <i>m</i>), <i>primeras sílabas con sentido</i>.</li> </ul>
<b>12 - 24 meses</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Holofrase (nombre = idea)</li> <li>• Emite dos palabras (24 meses)</li> <li>• Usa variedad de sonidos y gestos para comunicarse.</li> <li>• Intenta imitar palabras que dicen otros.</li> <li>• Se refiere a sí mismo por su nombre.</li> <li>• Comprende órdenes sencillas con gestos.</li> <li>• Reconoce partes del cuerpo.</li> <li>• Reconoce imágenes sencillas.</li> <li>• Toma turnos para hablar.</li> <li>• Usa el lenguaje para expresar deseos.</li> <li>• Produce juegos sociales (15 meses).</li> <li>• Entiende el “no” por la entonación.</li> </ul>

Fuente: Fernández, 2013

#### 1.1.4. Niveles de lenguaje

Es importante conocer como está estructurado el lenguaje y se puede manifestar que está constituido por diferentes niveles: forma (fonología, morfo-sintaxis), contenido (semántica, léxico) y uso (pragmática).

**Figura 1**

*Niveles del lenguaje, Gento y Hernández, 2012*

Forma del lenguaje	Contenido del lenguaje	Uso del lenguaje
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonología: capacidad articuladora y adquisición del sistema fonológico.</li> <li>• Sintaxis: modos de conexión, análisis de formas y estructuras, orden de organización de los enunciados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Significado de la frase.</li> <li>• Relaciones de significado entre sus componentes.</li> <li>• Léxico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones de comunicación.</li> <li>• Competencia conversacional.</li> <li>• Influencia del contexto.</li> </ul>

Revisando el significado de estos términos lingüísticos, se entiende por fonología a la “unión de fonemas, que son las unidades mínimas de lenguaje sin significación” (Bigot, 2010, p. 103). Pérez y Salmerón (2016) refieren a la morfo-sintaxis como “la estructura interna de las palabras y el modo en el que se relacionan dentro de la oración” (p. 113). Respecto a la semántica “las reglas semánticas establecen el significado de las unidades lingüísticas, así como las relaciones de los significados entre sí” (Curcó, 2016, p. 13). Sobre la pragmática Pérez y Salmerón (2016) sostienen que “es el uso del lenguaje, los efectos esperados y buscados sobre el receptor y los medios específicos utilizados para tal fin” (p. 114). “La semántica marca el acceso cognitivo a una zona conceptual, en tanto que la pragmática, a partir de la búsqueda de relevancia óptima, la delimita, activando rasgos específicos para la identificación del significado del hablante” (Curcó, 2016, p. 30).

El nivel que ocupa esta investigación es el léxico entendido como el vocabulario, el conjunto de palabras (unidades léxicas) que conforman una lengua, gran parte de estas palabras son reconocidas en el diccionario general de determinada lengua y son las que reflejan con mayor precisión los cambios sociales y culturales, de manera que, la actualización que va realizando el hablante en una parte de este léxico, integra su propio vocabulario (Oramas, 2017).

Por su parte, Curcó (2016) señala que el léxico constituye un enlace entre el lenguaje y una variedad de subsistemas cognitivos. Los elementos léxicos tienen la función de disparar procesos (en el caso del significado procedimental) y estructuras informativas (en el caso del significado conceptual) que son extralingüísticos, y que se activan mediante su uso durante la comunicación, de manera que, todas las palabras de una lengua podrían verse como activadores cognitivos (Curcó, 2016).

La adquisición del léxico, requiere el almacenamiento de cada palabra y la integración en los distintos conocimientos adquiridos previamente, comprende la construcción de redes semánticas mediante la categorización y agrupación de las palabras (Carreres, 2013). El vocabulario se encuentra estructurado jerárquicamente en campos semánticos, los que informan la visión del mundo de los hablantes.

A continuación, se presenta en la tabla 3, la adquisición de vocabulario por edades:

**Tabla 3***Adquisición del vocabulario por edades*

<b>Adquisición del vocabulario (palabras) por edad</b>							
<b>1 año</b>	<b>1 ½</b>	<b>2 años</b>	<b>2 ½</b>	<b>3 años</b>	<b>4 años</b>	<b>5 años</b>	<b>6 años</b>
10	20	300	450	1000	1500	2000	2500

Fuente: Santuiste, 2000

Es importante destacar también la interdependencia del léxico con el plano semántico, Vegas (2009, citado por Ruiz, 2014) afirma que en el vocabulario “encontramos el contenido semántico de cualquier mensaje, por lo tanto, es imprescindible conocer el vocabulario para poder dominar una lengua” (p. 13).

El desarrollo semántico inicia cuando el bebé comienza a reconocer la voz humana y es por eso que muchas veces se calma al hablarle, después reconoce los rasgos de la voz de la otra persona, si esta está enfadada, dispuesta a jugar, etc. Es alrededor de los 9 meses cuando el niño comprende por su nombre cuando se le llama o se le niega algo. Las primeras palabras que el niño produce, expresan sus deseos y necesidades, después emplea palabras para designar objetos, utilizando al inicio una palabra para varias cosas, como, por ejemplo: *guau guau* a todos los animales, a esto se conoce como sobreextensión, luego irá ampliando su repertorio semántico produciéndose una reestructuración de su vocabulario existente, agrupando palabras y almacenándolas por categoría (Carriedo y Corral, 2013).

De acuerdo con Sentis, Nusser y Acuña (2009) los primeros significados atraviesan por tres etapas:

1. Etapa Pre-léxica: los niños han percibido que, tanto ellos como las otras personas a su alrededor, ejecutan acciones y que, las personas y los objetos poder ser impactados por dichas acciones con diferentes resultados conforme a las características de las acciones; por lo tanto, gran parte de las emisiones que escucha el niño son interpretables en un contexto, para lo que requiere únicamente conocer el significado referencial de las palabras y las relaciones entre los actores, las acciones y los objetos que hay en su mundo. Así el niño usa las palabras como etiquetas, no existe aún un contenido conceptual y estas palabras están acompañadas

- de gestos que el niño realiza con sus manos o su rostro. Esta etapa inicia a los 10 meses de vida y se utiliza hasta el año y medio.
2. Etapa de símbolos léxicos: en esta etapa las palabras que utiliza el niño alcanzan un nivel conceptual, el niño las reconoce como palabras. La etapa inicia alrededor del año y medio de vida y continua hasta los dos años.
  3. Etapa de la frase semántica: es la etapa de dos palabras por vez (uso de una frase de dos palabras) donde el niño identifica categorías de acciones, entidades agentivas y objetivas, locaciones, repetición, posesión, recurrencia, entre otras relaciones semánticas. Esta etapa inicia a los dos años de edad y a partir de aquí las posibilidades comunicativas se amplían y se vuelven más complejas.

A medida que avanza el desarrollo madurativo del niño, crece el número de palabras que utiliza y comprende, se da cuenta que existen diferentes jerarquías entre palabras, que existen términos que incluyen a otros, por ejemplo “alimentos” incluye a frutas y “frutas” incluye a manzana. Es así como empieza a construir las redes semánticas.

### **1.1.5. Alteraciones del sistema semántico**

Las alteraciones que impactan el sistema semántico se relacionan con la extracción de la forma fonológica de las palabras y la relación con su significado, con regularidad se pueden observar dificultades semánticas en alguna etapa de evolución de cuadros neurodegenerativos (Leiva y Vázquez, 2018).

Algunas alteraciones semánticas apuntadas por Leivay y Vázquez (2018), son:

a) Alteraciones fonológicas generales: es la producción de pseudopalabras como resultado de errores segmentales (adición, omisión, desplazamiento o sustitución de un sonido, fonema o sílaba).

b) Parafasias verbales o léxicas. Producidas por la sustitución de una palabra por otra. Estos errores pueden ser:

- Palabras no-relacionadas semánticamente (ej. *mano* por “coche”).
- Parafasias relacionadas formalmente. Existe un paralelismo entre la palabra producida y la deseada en cuanto a número de sílabas, tonicidad, sonidos internos,

etc. Además, la palabra producida, a diferencia de las parafasias fon-, tiene significado real (ej. *mamá* por “mano”).

c) Parafasias semánticas. Una parafasia semántica supone la sustitución de una palabra por otra con un significado relacionado (ej. *elefante* por “jirafa”), hecho que se puede producir por una alteración en el acceso al contenido semántico, y por lo cual se produce una palabra que hace referencia a un concepto con características similares; por una alteración en el acceso a la palabra del léxico fonológico de salida, de manera que, aunque se acceda al concepto, no se selecciona una palabra adecuada.

d) Anomia. Se refiere a la incapacidad para la recuperación del nombre del concepto. Es habitual en estos casos observar la presencia de una cierta latencia, que indica la búsqueda de la palabra. Esta latencia puede estar vacía (silencio) o puede darse una conducta de aproximación, en la que se producen múltiples intentos de acercamiento a la palabra, llevando a cabo una autocorrección hasta llegar o acercarse a la producción correcta.

e) Circunloquios. Se presenta frente a la dificultad de producir un término concreto, sustituyendo este por varios términos para expresar una idea o concepto para el que se podría utilizar una o pocas palabras.

f) Neologismos (invención de una palabra). Es la producción inexistente en la lengua oral y escrita del individuo, y que además suele ser ininteligible. Es una nueva manera de expresar un concepto que ya antes era expresado a través de determinadas palabras, son palabras nuevas que el niño usa para una situación personal.

g) Ecolalia. repetición involuntaria que el niño realiza de una palabra o frase que acaba de pronunciar otra persona en su presencia, a modo de eco. Es un trastorno del lenguaje caracterizado por la repetición semiautomática, compulsiva e iterativa de las palabras o frases emitidas por el interlocutor e imitando su entonación original.

Además, según Jiménez (2010) en la etapa de los símbolos léxicos (16 a 24 meses), en la que los niños experimentan un aumento significativo del vocabulario y de su competencia para encontrar las referencias de los objetos, se pueden encontrar dos errores frecuentes:

- *Sobre extensión*, que consiste en ampliar el campo semántico de una palabra, incluyendo elementos en su significado para los que los adultos utilizamos otras

denominaciones; el niño usa la misma palabra para asignar objetos y situaciones diferentes (ej. “papá” para referirse al tío, abuelo, a los hombres en general).

- *Infraextensión o sobre restricción*, el niño asigna un nombre a un objeto exclusivamente referido al elemento que tiene cerca y no lo aplica a otros a los que podría generalizarse dicha denominación (ej. llave, solo a llaves del carro, y no a las llaves para abrir la casa) (p. 106).

Otra de las alteraciones del sistema semántico que se puede encontrar en los niños alrededor de los 2 años de edad, es la ausencia de correspondencia, donde el niño le atribuye significado personal a un objeto, el cual difiere del significado que le atribuyen los adultos (ej. “oye- oye” a los audífonos).

### **1.1.6. Importancia del medio ambiente para la adquisición del lenguaje**

Un aspecto fundamental a destacar en el desarrollo del lenguaje es la influencia del medio social, puesto que, el sostén afectivo y un ambiente estimulante son esenciales para una adecuada adquisición lingüística. Vygotsky (citado por Cabrera, 2010) sobre el lenguaje y su vínculo con el pensamiento, plantea que el lenguaje es el medio de comunicación del ser humano y su entorno, por lo que, no se puede desarrollar fuera de la sociedad, al contrario, el lenguaje es resultado de la actividad del individuo en el entorno y las relaciones con los otros en un proceso comunicativo.

Las formas de comunicación del individuo desde su nacimiento, suponen la percepción temprana de un ambiente humano social capaz de interpretar sus necesidades, su madre encuentra formas leer los estados y expresiones del bebé y los responde generando un sistema afectivo de comunicación madre-hijo; haciendo posible interpretar los gritos, llantos, vocalizaciones de acuerdo a lo que el adulto se propone que signifiquen cada una de esas expresiones: “una de las características más notables de este sistema de comunicación es el empleo por parte de los padres de una entonación universal (característica del habla infantilizada) cuya función es facilitar el acceso a las palabras, el mantenimiento de la atención y de las respuestas emocionales” (Cerdas y Murillo, 2015, p. 32).

Más adelante, entre el primer y el tercer año de vida, los niños deducen los intentos de un adulto por comunicarse con él y hacen uso de esa información como base o guía en su proceso personal de adquisición del lenguaje; así, los niños tienen la capacidad de inferir únicamente el tono de voz de un adulto y la situación física que la acompaña, refieren una

palabra nueva a un objeto que el adulto colocó sobre la mesa, por ello, el ambiente verbal tiene un papel influyente en el aprendizaje de la lengua (Johnston, 2010).

En este contexto, Cerdas y Murillo (2015) señalan que, tanto la adquisición como el desarrollo del lenguaje implica un proceso complejo mediante el cual, el niño domina lo suficiente la lengua que se habla en su ambiente familiar y social, de modo que puede interactuar en ese entorno; de ahí que, “el lenguaje se convierte en una herramienta culturalmente elaborada para la función de comunicación en el entorno social” (p. 31).

En tal sentido, se puede señalar que, aquellos niños que viven en ambientes culturales empobrecidos, que carecen de experiencias y estímulos, que no reciben el input lingüístico o que no participan en situaciones comunicativas con hablantes más competentes, se enfrentan a grandes desventajas cuya consecuencia inmediata es la limitación en la adquisición del lenguaje expresivo, comprensivo y pragmático. Sobre esto, Cerdas y Murillo (2015) plantean que la capacidad de adquisición del lenguaje se supedita a la presencia de un cerebro que madura en articulación con las interacciones sociales en que se hace uso del lenguaje, por lo tanto, el niño y el adulto tienen un rol interactivo en este proceso de adquisición donde el ambiente claramente influye en el niño, el niño lo modifica y el adulto introduce reglas lingüísticas y conceptos nuevos que son aprendidos por el niño.

El aprendizaje del lenguaje surge a través de la experiencia directa de cada persona con el medio ambiente, prueba de la importancia del entorno para la adquisición léxico- semántica, proviene de estudios de adquisición y desarrollo del lenguaje en niños de orfanatos, sin personal especializado en desarrollo infantil, este grupo presenta generalmente retraso lingüístico y conceptual considerable. Esto lo respalda el estudio de Johnston (2010) donde se señala que niños entre 1 a 3 años de edad que provienen de familias de “profesionales” y muy verbales, escucharon tres veces más un número de palabras por semana, que niños que provienen de familias de asistencia social y menos verbales.

Por lo anterior, Cerdas y Murillo (2015) recomiendan la estimulación lingüística en todo espacio que involucre la presencia de niños (el ambiente familiar y el ambiente escolar), puesto que, más que espacios son “oportunidades invaluable para favorecer el lenguaje y potenciar su desarrollo” (p. 32). De ahí que, es fundamental reconocer el papel importante que tiene un ambiente verbalmente estimulador donde el niño tenga un papel activo y se promueva

la continua interacción con las personas de su entorno para fortalecer la adquisición y el desarrollo del lenguaje.

## 1.2. Estado del arte

De acuerdo con Hoff (2017) los subdominios de desarrollo fonológico (el sistema de sonido), el desarrollo léxico (las palabras) y el desarrollo morfosintáctico (la gramática) están interrelacionados, tanto en el desarrollo del lenguaje como en su uso. Al respecto, varios aportes académicos dan a conocer las investigaciones realizadas sobre el desarrollo del componente léxico tanto en niños preescolares como escolares dentro del proceso de adquisición del lenguaje, los cuales aportarán a la presente investigación.

Herrera, Mathiesen y Pandolfi (2000) evaluaron la comprensión léxica de 1393 niños en edades comprendidas entre los 3 y 6 años provenientes de las regiones de BíoBio y Metropolitana, lo hicieron a través de la aplicación del test TEVI, en dos oportunidades, con un lapso de seis meses. Como resultado obtuvieron que la gran mayoría de los niños se encontraban bajo la norma y que se produjo un avance significativo entre la primera y segunda medición gracias a la influencia positiva al asistir a un centro educativo. Además, revelaron un mayor promedio de comprensión léxica en los niños en comparación con las niñas.

Por su parte, el trabajo de Herrera *et al* (2008) propone un programa de intervención educativa, basado en situaciones de aprendizaje organizadas y relacionadas con las características del significado y los campos semánticos, consideran también el carácter lúdico y el marcado sentido social de comunicación para estimular el desarrollo léxico en los preescolares. Los resultados obtenidos en la investigación demostraron que el programa contribuyó a elevar el nivel de desarrollo del lenguaje con nuevos vocablos entre los que destacan los sustantivos, adjetivos, nuevos verbos y adverbios que utilizan los niños en el lenguaje contextual. Sostienen que, al estructurar el lenguaje por campos semánticos, se logra una sólida asociación de los conceptos específicos y genéricos con los vocablos.

A nivel local, León, Olivo y Niveló (2018) realizaron su investigación sobre el desarrollo léxico pasivo en 97 niños de dos años que asistían a los centros Infantiles del Buen Vivir (CIBV) de la Ciudad de Cuenca, lo hicieron mediante la aplicación del test TEVI- R que tiene 5 rangos: Sobresaliente, Muy Bueno, Normal, Retraso Leve, Retraso Grave. Los datos obtenidos demuestran que la mayor parte de los niños que asistían a los CIBV, se encontraron en los rangos sobresaliente, muy Bueno y normal, sin embargo, 17 niños estaban en el rango

Retraso Leve y 5 niños en Retraso Grave. Ellos fueron intervenidos por un período de 3 meses, mediante la aplicación del software interactivo “Pike – aprende” elaborado en base a las destrezas que contempla el Currículo de Educación Inicial 2014 del Ministerio de Educación Ecuatoriano. En la evaluación final, los datos arrojaron como resultado, la inexistencia de niños con retraso leve y grave; la población intervenida se situó en las categorías normal, muy buena y sobresaliente.

Por su parte, los autores Cepeda, Granada y Pomes (2014) evaluaron la disponibilidad léxica de 45 estudiantes de 11 centros de interés, cuyas edades se ubicaban entre 6 y 7 años pertenecientes a primer año de básico. La muestra fue dividida en 25 niños y 20 niñas. Para conocer cuáles y cuántas son las palabras de las que disponen los niños y niñas se les proporcionó dos minutos para entregar su léxico, ordenados de la siguiente manera: "partes del cuerpo", "ropa y calzado", "alimentos y bebidas", "medios de transporte", "animales", "juguetes", "ciudad", "casa". El análisis de los datos se realizó a través del procesamiento computacional para el cálculo de índices y frecuencias. Los resultados indican que el índice de disponibilidad léxica es mayor en las niñas que en los niños.

## **Conclusión**

La infancia es una etapa de continua y evidente evolución, caracterizada por una rápida adquisición lingüística que le permite al niño comunicar sus deseos, necesidades, emociones, sentimientos; facilitando así su relación con el medio. Un lenguaje adecuado, no solo facilita el desarrollo del pensamiento, también la interacción social y el desarrollo afectivo.

El lenguaje es una característica única del ser humano, su adquisición es producto de la interacción de diversos factores: anatómicos, fisiológicos y socio-culturales, los cuales al funcionar de manera sincrónica y adecuada permite un correcto desarrollo lingüístico.

Al ser el lenguaje un instrumento fundamental para el desarrollo comunicativo, afectivo, social y cognitivo, es necesario estimularlo desde las edades iniciales a fin de conseguir una comunicación espontánea y coherente del niño con su entorno. El sistema educativo debe posibilitar situaciones de aprendizaje que permitan la adquisición de unos de los componentes básicos del lenguaje como es el “léxico”, puesto que aprender nuevas palabras permitirá al niño la adquisición de distintos conocimientos.

## CAPITULO 2

### DIAGNÓSTICO DEL NIVEL LÉXICO

#### **Introducción**

En este capítulo se dará a conocer el procedimiento y los resultados del nivel léxico pasivo, obtenidos en los 12 niños del centro de desarrollo infantil “Los Tulipanes” luego de la aplicación del test de vocabulario en imágenes Peabody PPVT-III PEABODY.

#### **2.1. Tipo de estudio**

La presente investigación es de carácter cuantitativo, determinó el nivel de vocabulario pasivo de los niños del Subnivel Inicial 1 que asisten al centro de desarrollo infantil “Los Tulipanes” del cantón Limón Indanza. La investigación es también exploratoria, de tipo descriptivo y explicativo, por lo que, este documento prepara el camino para futuros estudios correlacionales y explicativos.

#### **2.2. Participantes**

Este estudio investigativo se realizó con una muestra de 12 niños que asisten al subnivel inicial I del centro de desarrollo infantil “Los Tulipanes” perteneciente al Ministerio de Inclusión Económica y Social.

#### **2.3. Instrumento de evaluación**

Se utilizó el Test de vocabulario en imágenes PPVT-III PEABODY de los autores Lloyd M. Dunn y Leota M.Dunn. Su aplicación varía entre 10 y 20 minutos, es individual y se lo puede realizar en personas desde los 2 años y medio hasta los 90 años. Este test nos permite determinar del nivel de vocabulario receptivo y realizar un screening de la aptitud verbal.

Consta de 192 elementos ordenados por orden de dificultad. Cada elemento consiste en una lámina con 4 ilustraciones en blanco y negro. La tarea del niño consiste en seleccionar la imagen que representa mejor el significado de la palabra presentada verbalmente por el examinador.

## **2.4. Procedimiento**

Previo a la aplicación del test se pidió el consentimiento informado a los padres de familia. Posteriormente, se estableció un rapport adecuado para ganar la confianza y simpatía de los niños y niñas, de manera que los resultados no se vean afectados debido a un factor empático. Finalmente se procedió a la aplicación individual del Test de vocabulario en imágenes PPVT-III PEABODY a los 12 niños del Centro de Desarrollo Infantil, actividad que tuvo una variación entre 20 a 30 minutos. Para la aplicación del test en imágenes PPVT-III PEABODY se utilizaron los siguientes materiales: cuaderno de estímulos con atril, hojas de anotación y el manual.

Una vez concluida la aplicación del test, se procedió al cálculo de la puntuación directa, posteriormente se realizó la conversión de la puntuación directa en puntuaciones transformadas (CI) para lo cual se utilizaron las tablas de conversión para sujetos entre 2 años y medio y 90 años. Finalmente, se realizó la conversión de la puntuación directa en edad equivalente para lo cual se utilizó la tabla 7.3 del test.

## **2.5. Criterios de inclusión y exclusión**

Fueron incluidos todos los niños que asisten al subnivel inicial I, independientemente de su edad. Por su parte, fueron excluidos de la muestra los niños con discapacidad auditiva e intelectual.

## **2.6. Consideraciones éticas**

Toda la información recolectada en esta investigación se manejará con absoluta confidencialidad, valorando y respetando todos los criterios, conceptos y conclusiones que se desarrollen a lo largo del estudio, sin dejar de lado el propio criterio asegurando la veracidad del trabajo de investigación.

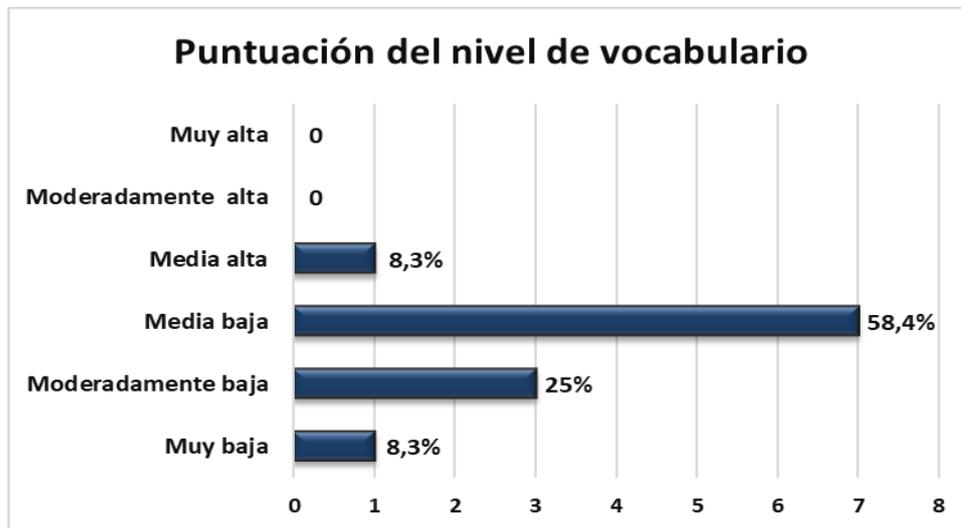
## **2.7. Análisis estadístico e interpretación de resultados pre-test**

Una vez recolectada la información, se tabularon los datos en el programa Microsoft Excel, luego se procedió al análisis e interpretación de los mismos concretados en figuras y tablas. De este modo se puede apreciar el porcentaje de estudiantes que están dentro de las diferentes puntuaciones que proporciona el test “muy baja, moderadamente baja, baja, alta,

moderadamente alta y muy alta”. Además, se pudo determinar la edad equivalente de vocabulario pasivo respecto a la edad cronológica.

### Figura 2

*Puntuación CI del nivel de vocabulario en el total de niños evaluados*

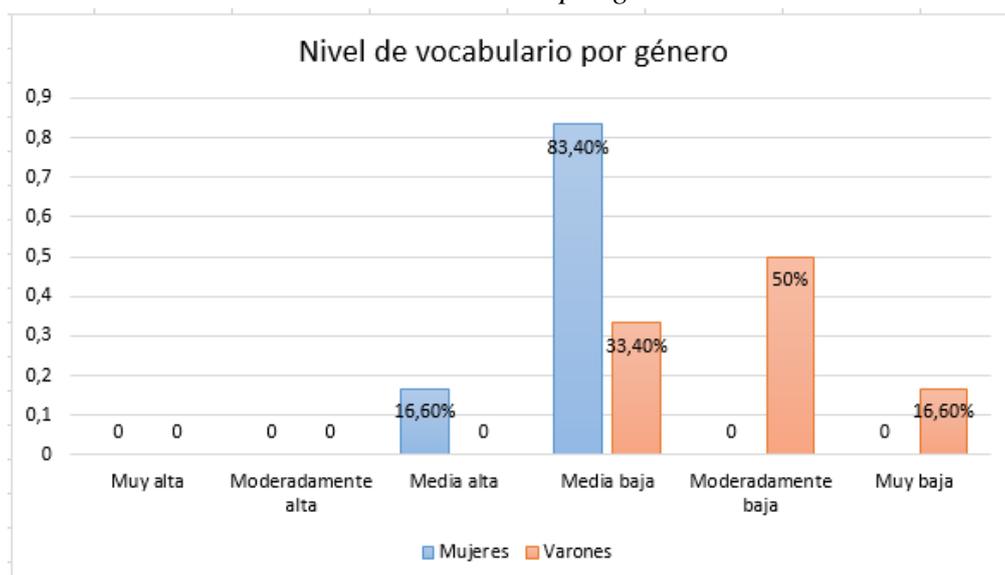


Fuente: Peñaranda, 2020

La figura 2 permite determinar que el 8,3% de los niños se encuentra con una puntuación “muy baja”, el 25% tiene una puntuación “moderadamente baja”, el 58,4% obtiene una puntuación media “baja” y el 8,3% una puntuación media “alta”.

### Figura 3

*Puntuación CI del nivel de vocabulario por género*

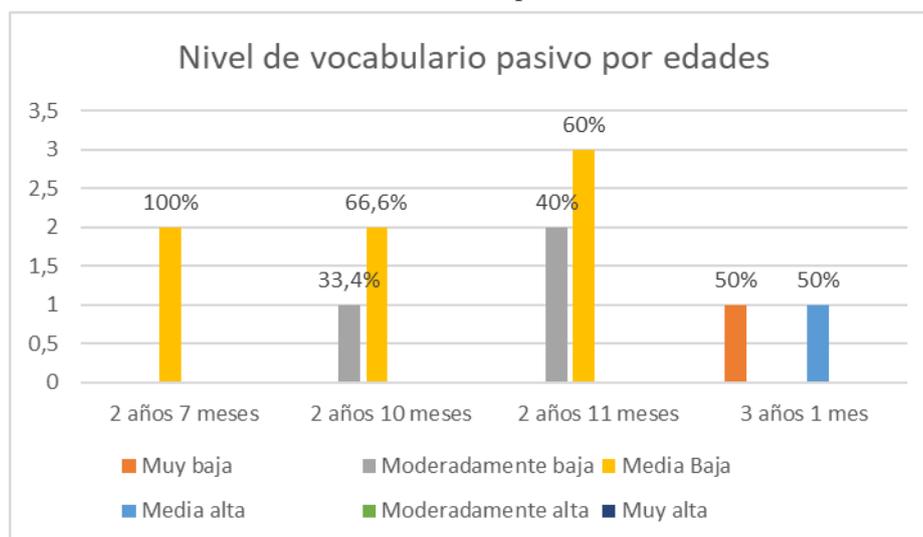


Fuente: Peñaranda, 2020

En esta figura se puede observar que el vocabulario es más desarrollado en las niñas que en los niños, así, el 16,60% de niños se encuentra con una puntuación “muy baja” en tanto que no existen niñas con esta puntuación; el 50% de niños obtiene una puntuación “moderadamente baja” y no existen niñas con esta puntuación; el 33,40% de niños obtiene una puntuación media “baja” en tanto que el 83,40% de niñas obtiene esta puntuación; en puntuación media “alta” se ubica el 16,60% de niñas y no existen niños con esta puntuación.

**Figura 4**

*Puntuación CI del nivel de vocabulario por edades*



Fuente: Peñaranda, 2020

Esta figura nos muestra el nivel de puntuación alcanzado por los niños de acuerdo a su edad cronológica, así el 100% de los niños de dos años siete meses alcanza una puntuación “media baja” en su nivel de vocabulario; el 33,4% de los niños de dos años diez meses alcanzan una puntuación “moderadamente baja” y el 66,6 % una puntuación “media baja”; respecto a los niños de dos años once meses el 60% alcanza una puntuación “media baja” y el 40% la puntuación “moderadamente baja”; finalmente el 50% de niños de tres años un mes alcanza una puntuación “muy baja” y el otro 50% una puntuación “media alta”. No existen niños ubicados en la puntuación “muy alta”.

**Tabla 4***Edades de vocabulario equivalentes a las puntuaciones directas*

<b>Casos</b>	<b>Edad Cronológica</b>	<b>Puntuación Directa</b>	<b>Edad de vocabulario pasivo</b>
<b>1</b>	2 años 7 meses	13	2 años 3 meses
<b>2</b>	2 años 7 meses	12	2 años 2 meses
<b>3</b>	2 años 10 meses	9	1 año 10 meses
<b>4</b>	2 años 10 meses	12	2 años 2 meses
<b>5</b>	2 años 10 meses	14	2 años 5 meses
<b>6</b>	2 años 11 meses	8	1 año 8 meses
<b>7</b>	2 años 11 meses	8	1 año 8 meses
<b>8</b>	2 años 11 meses	12	2 años 2 meses
<b>9</b>	2 años 11 meses	18	2 años 9 meses
<b>10</b>	2 años 11 meses	15	2 años 6 meses
<b>11</b>	3 años 1 mes	7	1 año 7 meses
<b>12</b>	3 años 1 mes	21	2 años 11 meses

Fuente: Peñaranda, 2020

En la tabla 4, se pueden observar las edades cronológicas de los 12 niños de la muestra, la puntuación directa obtenida en el test y su respectiva edad de vocabulario pasivo equivalente a las puntuaciones directas. Ninguno de los niños evaluados obtiene una edad de vocabulario acorde a su edad cronológica, al contrario se observan desfases de pocos meses hasta desfases mayores a un año.

### **Conclusión**

Luego del análisis de los resultados obtenidos, se puede concluir que un gran porcentaje de la población infantil que asiste el centro de desarrollo infantil “Los Tulipanes” obtiene puntuaciones “bajas, moderadamente bajas y muy bajas” en el test de Peabody, las que al ser convertidas en puntuaciones transformadas permiten visualizar que la edad de vocabulario pasivo de los niños no está acorde a su edad cronológica. Se observaron desfases de meses e inclusive de años. Esta situación nos pone en alerta y nos concientiza sobre la importancia de aplicar tempranamente programas de estimulación lingüística que le permitan al niño adquirir un bagaje léxico, necesario para su comunicación, interacción social y desarrollo cognitivo.

## **CAPÍTULO 3**

### **PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN LÉXICA**

#### **Introducción**

En este capítulo se detallará la construcción del programa de estimulación léxica y las planificaciones realizadas para la aplicación del mismo. Se especifican los diferentes campos semánticos y su relación con los ámbitos, objetivos de aprendizaje y destrezas planteadas en el Currículo de Educación Inicial Ecuatoriano.

#### **3.1. Proceso de construcción del programa**

El currículo forma parte fundamental y base del proceso educativo, es el que direccionará el accionar del sistema educativo, de la institución educativa y del docente dentro del aula, es la selección y previsión de determinados procesos y experiencias que los estudiantes deben vivir, constituyéndose el currículo en un medio que hace posible la primera concreción del concepto de educación en la realidad (Zabalza, 2010)

Desde esta perspectiva, el currículo plasma dicha concreción en niveles curriculares cada nivel curricular se concentra en un plan que dirigirá el acción en los diferentes niveles. En Ecuador, el Artículo 9 del Acuerdo Ministerial N. ° ME-2015-00168-A de 01-12-2015, indica que, para que el ejercicio de la planificación curricular cumpla con su meta de atender a la diversidad, establecida en el marco legal educativo, se necesita distribuir responsabilidades en el diseño curricular, por lo que, el Ministerio de Educación del Ecuador (2012). ha establecido tres niveles de concreción: macrocurricular, mesocurricular y microcurricular.

El nivel microcurricular corresponde a la planificación que se hace para una asignatura o área de estudio determinada, por lo que, está a cargo de los docentes de una misma área y un mismo nivel (Matemáticas, Estudios Sociales, Lenguaje, etc.), quienes toman decisiones para articular las destrezas, objetivos y actividades generales que se realizarán para cada unidad o tema de estudio.

Así, la planificación microcurricular es una de las actividades que, en la práctica cotidiana, guían la tarea docente y permiten que el proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolle con éxito, es un plan que ayuda al docente a organizar y conducir los procesos necesarios para alcanzar los objetivos educativos propuestos; así como, tener claro cuáles son

las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y, a partir de ello, tomar decisiones oportunas y pertinentes sobre los recursos que necesitará en el aula y la forma en que organizará las estrategias metodológicas, proyectos y procesos para que el aprendizaje sea adquirido por todos, y de esta manera dar atención a la diversidad de estudiantes (Ministerio de Educación, 2010).

La planificación curricular se construye en tres momentos fundamentales para un aprendizaje significativo: Anticipación, Construcción y Consolidación:

- **Anticipación:** Se refiere al conocimiento previo que tiene el estudiante sobre el tema a tratar en la clase. Se desarrolla en base a preguntas que se socializan con toda la clase.
- **Construcción:** Se refiere a la parte medular del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se desarrolla mediante las estrategias metodológicas para generar los nuevos conocimientos.
- **Consolidación:** Se refiere al refuerzo de lo aprendido durante la clase. Se desarrolla mediante aplicación de estrategias de aplicación, evaluación o reflexión sobre lo aprendido.

De esta manera, se garantizará que el docente pueda aplicar los diferentes recursos de forma estratégica y enfocada hacia los objetivos y destrezas de aprendizaje.

Teniendo en cuenta esta estructura, el programa aquí planteado, se construye a partir del análisis del Currículo de Educación Inicial 2014 del Ministerio de Educación Ecuatoriano, el mismo que establece el trabajo de los niños en diferentes ámbitos, cada uno con sus respectivos objetivos de aprendizaje y destrezas. Se formaron los campos semánticos y se los enlazó con los elementos mencionados, con el objetivo de favorecer la adquisición de las diferentes destrezas contempladas para los niños de este subnivel.

**Tabla 5**

*Adquisición del vocabulario por edades*

<b>Adquisición del vocabulario (palabras) por edad</b>							
<b>1año</b>	<b>1 ½</b>	<b>2 años</b>	<b>2 ½</b>	<b>3 años</b>	<b>4 años</b>	<b>5 años</b>	<b>6 años</b>
10	20	300	450	1000	1500	2000	2500

Fuente: Santuiste, 2000

Tabla 6

## Programa curricular

<b>AMBITO</b>	<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZA</b>	<b>CAMPO SEMÁNTICO</b>
Ámbito Vinculación emocional y social	Desarrollar su identidad, a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vínculos de pertenencia con personas y objetos de su entorno cercano.	Diferenciar por los nombres a los miembros de su familia y personas cercanas, reconociéndose como parte de la misma.  Reconocerse como niña o niño identificando sus características físicas.	Miembros de la familia, mamá, papá, hermano, hermana, abuelo, niño, niña.
	Incrementar el nivel de independencia en la ejecución de acciones cotidianas, desarrollando progresivamente su autonomía.	Lavarse las manos y cara con la supervisión del adulto y los dientes con apoyo del adulto incrementando los niveles de autonomía en la realización de acciones de aseo.	Partes de la cara: ojos, nariz, boca, dientes, orejas y pelo.
		Manifiestar acciones de creciente autonomía en relación a las prácticas de vestirse y desvestirse como: sacarse los zapatos, la chaqueta, subirse y bajarse los pantalones, intentando vestirse solo.	Prendas de vestir Chompas, zapatos, medias, vestido, pantalón, camiseta
		Practicar con mayor control acciones para alimentarse de manera autónoma como: usar varios utensilios para beber líquidos y la cuchara.	Utensilios de cocina: cuchara, plato, taza, vaso, olla, sartén, cuchillo, y bandeja.
		Colaborar con el orden de los espacios ubicando los objetos y juguetes en el lugar que se los ubica habitualmente.	Juguetes, pelotas, muñecas, carros, osos y aviones.
Desarrollar la capacidad de expresar sus emociones, sentimientos y preferencias como	Demostrar agrado o desagrado a objetos, alimentos y situaciones identificadas, mediante	Alimentos: yuca, papa china, plátano, quesillo, guaba, pelma y caña de azúcar.	

	parte del proceso de aceptación y autorregulación de sí mismo.	acciones y palabras que explican las razones de su aceptación o rechazo. Identificar algunas emociones y sentimientos de las personas de su entorno y expresar las suyas mediante el lenguaje verbal y no verbal.	Emociones: Alegre, triste, enojado, asustado, nervioso y sorprendido.
Ámbito Descubrimiento natural y cultural	Adquirir las nociones de permanencia de objeto y causalidad a partir de la observación, manipulación y exploración senso-perceptiva	Explorar objetos y elementos del entorno descubriendo sus características.	Objetos del aula: mesa, silla escritorio, pizarrón, pinturas y plastilina.
	Identificar las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva.	Diferenciar algunos sonidos como los de elementos de la naturaleza, de objetos cotidianos y onomatopeyas.	Animales Guanta, armadillo, culebra, vaca, perro y gato. Colores
		Discriminar objetos de su entorno por su forma, tamaño y color.	Amarillo, azul y rojo Tamaño Grande Pequeño
		Reconocer tres colores (amarillo, azul y rojo) en objetos de su entorno.	Formas Circulo y cuadrado
Adquirir nociones básicas temporo-espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que le permitan solucionar problemas sencillos.	Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta. Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/ cerrado en su relación con objetos.	Nociones de tiempo Día – Noche  Nociones espaciales Arriba – Abajo Dentro – Fuera Abierto – Cerrado	
	Identificar nociones de cuantificación como: uno/ninguno; mucho/ poco	Nociones de cuantificación: uno, ninguno, poco y muchos.	
	Contar oralmente los números del 1 al 5 en orden.	Números naturales: uno, dos, tres, cuatro y cinco.	

<p>Ámbito Manifestación del lenguaje verbal y no verbal</p>	<p>Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación creciente, así como de la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros.</p>	<p>Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.</p>	<p>Partes de la cara: lengua, mejillas y labios.</p>
<p>Ámbito Exploración del cuerpo y Motricidad</p>	<p>Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.</p>	<p>Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas. Tregar y reptar obstáculos pequeños.</p> <p>Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.</p>	<p>Verbos: caminar, correr, saltar, subir, bajar, comer, dormir, tomar, reptar y tregar.</p> <p>Partes gruesas del cuerpo: pies caderas y brazos.</p>

Fuente: Peñaranda, 2020

### 3.2. Planificaciones para la intervención

Una de las condiciones que se requiere para lograr que una experiencia de aprendizaje sea efectiva, es que esta debe ser planificada, proponiendo un conjunto de actividades desafiantes que induzcan a la exploración y a la reflexión para que los niños puedan llegar a sus propias conclusiones.

**Tabla 7**  
Sesión 1

<b>SESIÓN: 1</b>	<b>DURACIÓN:</b>	20 min
<b>CAMPO SEMÁNTICO:</b>	<b>MIEMBROS DE LA FAMILIA</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	Se pedirá a los niños traer fotografías de los miembros de su familia. Se observará las fotografías de los miembros de su familia. La maestra explicará cada una de ellas.	<b>RECURSOS</b>  Fotografías de los miembros de la familia. Juguetes del hogar. Hojas de trabajo
<b>Construcción</b>	Se realizará una actividad mediante el juego simbólico en donde los niños representarán a los miembros de la familia. Se dividirá a los niños en dos grupos para formas diferentes tipos de familias. Se pedirá a los dos grupos de niños que represente a un miembro de su familia. La maestra dará indicaciones sobre la actividad a realizar.	
<b>Consolidación</b>	Realizar un árbol genealógico con los miembros de la familia de cada uno de los niños y pronunciar las palabras (papá, mamá, hermano, abuelo, etc. Dependiendo de cada caso particular.	

**MATERIAL DE APOYO:**

Fotografías: mamá, papá, hermano, hermana, abuelito, abuelita

Hoja de trabajo.



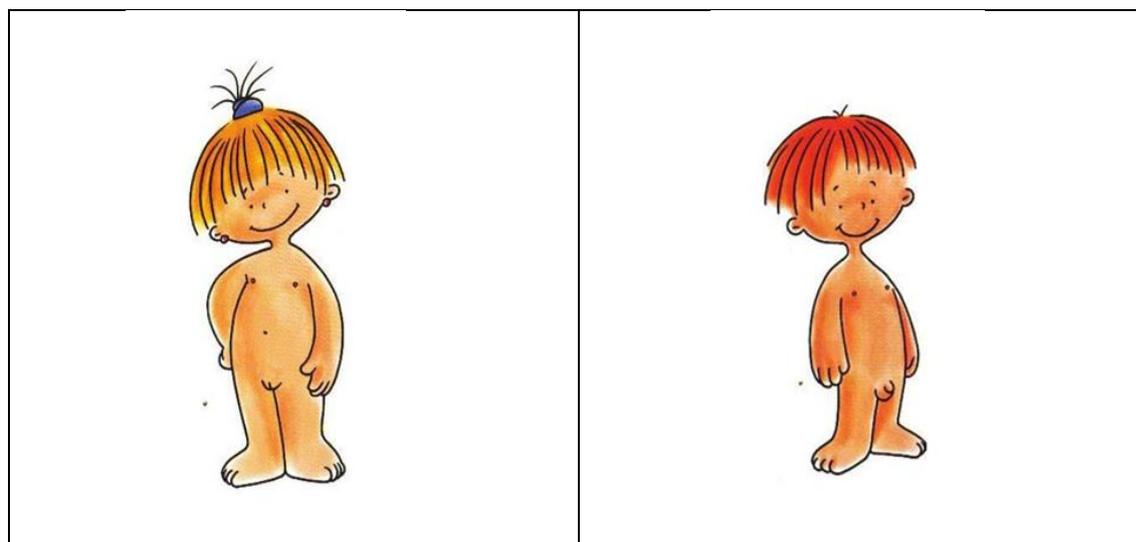
**Tabla 8**  
Sesión 2

<b>SESIÓN: 2</b>	<b>DURACIÓN:</b>	30min
<b>CAMPO SEMÁNTICO:</b>	<b>MIEMBROS DE LA FAMILIA</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	<p>Se organizará a los niños en pareja y bailarán al ritmo de la música del Hockey-Pockey.</p> <p>La maestra explicará la diferencia entre un niño y una niña utilizando la imagen A3 de un niño y niña.</p> 	<b>RECURSOS</b> Música del Hockey-Pockey. Imagen de un niño y una niña. Cartulinas
<b>Construcción</b>	<p>En la pared se colocarán dos cartulinas de diferente color, en una de ellas se colocará la imagen de un niño y en la otra la de una niña.</p> <p>Los niños pegarán sus fotos según se identifiquen como niño o niña.</p> <p>En pliegos de papel se dibujará la silueta de cada niño o niña indicándole su género.</p>	
<b>Consolidación</b>	Los niños pintarán un dibujo de niña o niño según el género con el cual se identifiquen.	

**MATERIAL DE APOYO:**

Música del Hockey-Pockey: link: <https://www.youtube.com/watch?v=tN3CFyuyelw>

Imágenes



**Tabla 9**  
Sesión 3

<b>SESIÓN: 3</b>	<b>DURACIÓN:</b>	15min
<b>CAMPO SEMÁNTICO:</b>	<b>PARTES DE LA CARA</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	<p>Observo un video “Mi carita”.</p>  <p>La maestra hace preguntas sobre el video. La maestra indica imágenes de las partes de la cara como: orejas, boca, nariz y ojos.</p>	<b>RECURSOS</b>  Video “Mi carita”. Imágenes como: orejas, boca, nariz y ojos. Espejo Hoja de trabajo.  Jabón. Toalla
<b>Construcción</b>	<p>En un espejo observamos las partes de nuestra cara. En una hoja de trabajo colocamos imágenes de las partes de la cara. La maestra nos habla de lo importante que es tener limpia la carita. Imitamos a lavarnos la cara con la ayuda de la maestra.</p>	
<b>Consolidación</b>	Nos lavamos la cara sin ayuda	

**MATERIAL DE APOYO:**

Video “Mi carita”: link: <https://www.youtube.com/watch?v=vqtYlze2IQc>

Imágenes de las partes de la cara

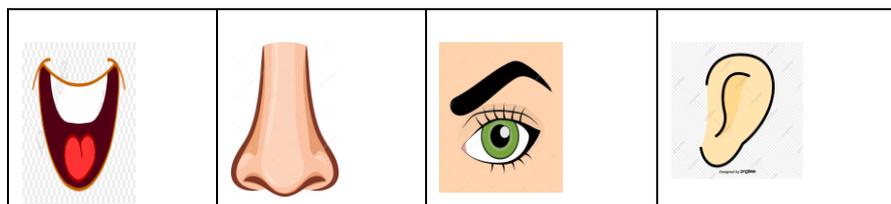


Tabla 10

Sesión 4

<b>SESIÓN: 4</b>	<b>DURACIÓN:</b>	30 min
<b>CAMPO SEMÁNTICO:</b>	<b>PARTES DE LA CARA</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	<p>Observan un video “A lavarse los dientes”.</p>  <p>La maestra preguntará acerca del video y nos hablará sobre las partes de la boca: labios, dientes y lengua mediante imágenes.</p>	<b>RECURSOS</b>  Video “A lavarse los dientes”. Imagen de la boca: labios dientes y lengua. Secuencia de lavado de dientes.
<b>Construcción</b>	<p>La maestra nos mostrará una secuencia sobre el lavado de los dientes.</p> <p>Cada niño observará la secuencia y ordenará correctamente.</p> <p>La maestra dará a cada uno de los niños su cepillo de dientes pasta y vaso.</p> <p>Con la ayuda de la maestra imitarán a cepillarse los dientes frente a un espejo.</p>	
<b>Consolidación</b>	Los niños se cepillarán los dientes sin ayuda.	

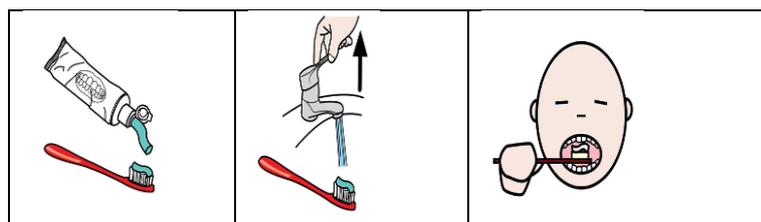
**MATERIAL DE APOYO:**

Video “A lavarse los dientes”. <https://www.youtube.com/watch?v=xK5qCEWzOU4>

Imanes de las partes de la boca



Secuencia de lavado de dientes



**Tabla 11**  
Sesión 5

<b>SESIÓN: 5</b>	<b>DURACIÓN:</b>	15min
<b>CAMPO SEMÁNTICO:</b>	<b>PRENDAS DE VESTIR</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	<p>La maestra mostrará a los niños diferentes prendas de vestir reales.</p> <p>Mostrará prendas de vestir realizadas en fomix.</p> <p>Presentará un niño y una niña realizados con fomix para vestirle y desvestirle.</p>	<b>RECURSOS</b>  Prendas de vestir como: vestido, pantalón, camiseta, zapatos, medias.
<b>Construcción</b>	<p>La maestra pedirá a cada niño que coloque las prendas de vestir de fomix en las imágenes del niño o niña según corresponda</p> <p>La maestra dará a cada niño una camiseta, medias y zapatos, los niños se pondrán y se sacarán imitando a la maestra.</p>	
<b>Consolidación</b>	<p>Cada niño o niña vestirá a los muñecos según la prenda de vestir que indique la maestra.</p> 	

**MATERIAL DE APOYO:**

Niño- niña y prendas de vestir en fomix



Tabla 12

Sesión 6

<b>SESIÓN: 6</b>	<b>DURACIÓN:</b>	30min
<b>CAMPO SEMÁNTICO:</b>	UTENSILIOS DE COCINA	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	Canción de las frutas. Observar y manipular frutas plásticas. Juego libre en el rincón de la cocina.	<b>RECURSOS</b> Juguetes: bandeja, cuchara, cuchillo, plato. Frutas: guineo, uva, papaya, sandía, piña y naranja.
<b>Construcción</b>	Mostrar a los niños los objetos del rincón de la cocina que existen en el salón de clase y los nombramos. Indicar el uso de cada utensilio de cocina. Fomentar el juego simbólico dentro del espacio de la cocina. Realizar una ensalada de frutas con estos utensilios.	
<b>Consolidación</b>	En una hoja tamaño A3, de las frutas dibujadas, pintará las que utilizó en la ensalada.	

**MATERIAL DE APOYO:**Canción de las “frutas” link: <https://www.youtube.com/watch?v=XHP72QKpNGQ>

Utensilios de cocina



Frutas:

Manzana	
Naranja	
Banana	
Uvas	

Hoja de trabajo

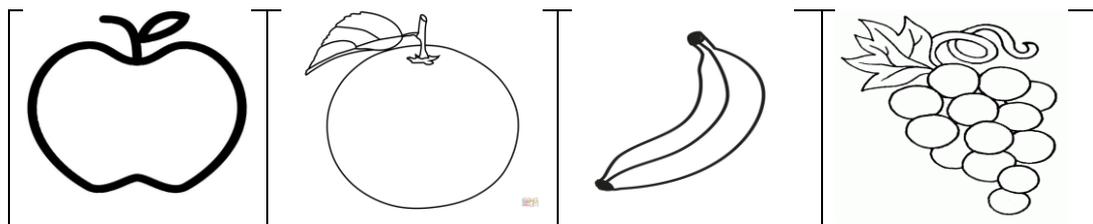


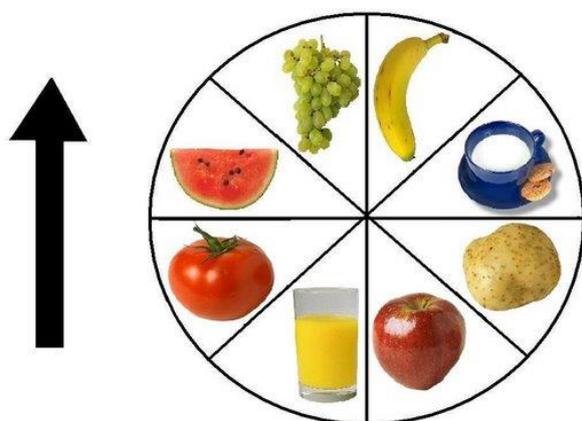
Tabla 13

Sesión 7

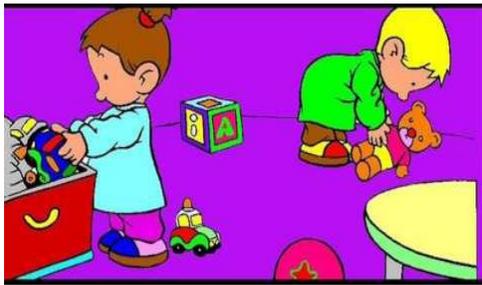
<b>SESIÓN: 7</b>	<b>DURACIÓN:</b>	20mn
<b>CAMPO SEMÁNTICO:</b>	UTENCILLOS DE COCINA	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	<p>Se arreglará una tienda con diferentes alimentos</p> <p>Los niños jugarán a la tienda, dos niños venderán los alimentos y los demás niños comprarán.</p> 	<b>RECURSOS</b>
<b>Construcción</b>	<p>La maestra explicará para qué sirve la cuchara para tomar los alimentos, el tenedor para pinchar los alimentos, el cuchillo para cortar los alimentos, el vaso para tomar los refrescos.</p> <p>La maestra dramatizará en el uso correcto e incorrecto de los utensilios de la cocina.</p> <p>Los niños picarán las frutas suaves con el cuchillo de los tenedores.</p> <p>Los niños pincharán con un tenedor la fruta de su agrado.</p> <p>Estas actividades se realizan con la ayuda de la maestra.</p>	Ruleta
<b>Consolidación</b>	Se jugará a la ruleta el niño deberá comer de manera autónoma el alimento que le toque.	

**MATERIAL DE APOYO:**

Ruleta



**Tabla 14**  
Sesión 8

<b>SESIÓN: 8</b>	<b>DURACIÓN:</b>	30min
<b>CAMPO SEMÁNTICO:</b>	<b>JUGUETES</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	<p>La maestra enseñara la canción “A guardar a guardar” Los niños realizarán un recorrido por la institución en donde se observarán todos los espacios.</p> 	<b>RECURSOS</b>  Canción a guardar a guardar. Pictogramas de los espacios del aula. Objetos del aula.
<b>Construcción</b>	<p>La maestra mediante pictogramas decorará los espacios de del aula. Los niños observarán y describirán los espacios de aula. Los niños jugarán con material concreto para luego guardar en el lugar correspondiente.</p>	
<b>Consolidación</b>	<p>Los niños guardarán los objetos en cada espacio correspondiente.</p>	

**MATERIAL DE APOYO:**

Canción “A guarda a guardar” link:

[https://www.youtube.com/watch?v=HCynKopZ6Z4&list=RDHCynKopZ6Z4&start\\_radio=1](https://www.youtube.com/watch?v=HCynKopZ6Z4&list=RDHCynKopZ6Z4&start_radio=1)

Lámina de la canción “A guardar a guardar”



Tabla 15

Sesión 9

<b>SESION: 9</b>	<b>DURACION:</b>	40 min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>	ALIMENTOS	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	Los niños visitarán el mercado de la parroquia. La maestra les mostrará los alimentos de la zona (yuca, plátano, quesoillo).	<b>RECURSOS</b>  Alimentos como: yuca, plátano, quesoillo. Imágenes de los diferentes alimentos
<b>Construcción</b>	La maestra mediante imágenes mostrará los alimentos de la zona y preguntara a cada niño cual alimento es de su agrado y desagrado.  La docente dibujará cada alimento de la zona en la pizarra, los niños observarán y repetirán el nombre de cada alimento.	
<b>Consolidación</b>	Se realizará una pampa mesa con los diferentes alimentos. Los niños se servirán los alimentos de su agrado.	

**MATERIAL DE APOYO**

Imágenes de los alimentos



Pampa mesa



**Tabla 16**  
Sesión 10

<b>SESION: 10</b>	<b>DURACION:</b>	25min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>	EMOCIONES	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	Los niños realizarán ejercicios de respiración acompañado de música.	<b>RECURSOS</b>  Musuca de relajación. Títeres de las emociones. Globos. Hoja de trabajo con las emociones.
<b>Construcción</b>	La maestra realizará un diálogo con los niños en donde utilizará títeres de las emociones. La maestra en globos dibujará las diferentes emociones. La maestra pedirá a los niños repetir con ella los nombres de cada emoción dibujada en los globos. La maestra pedirá a los niños imitar las emociones y nombrarlas cada uno con su ayuda.	
<b>Consolidación</b>	En una hoja de trabajo se encontrarán diferentes emociones los niños pintarán la emoción de su agrado.	

**MATERIAL DE APOYO:**

Títeres de las emociones



Láminas de las emociones

Hoja de trabajo

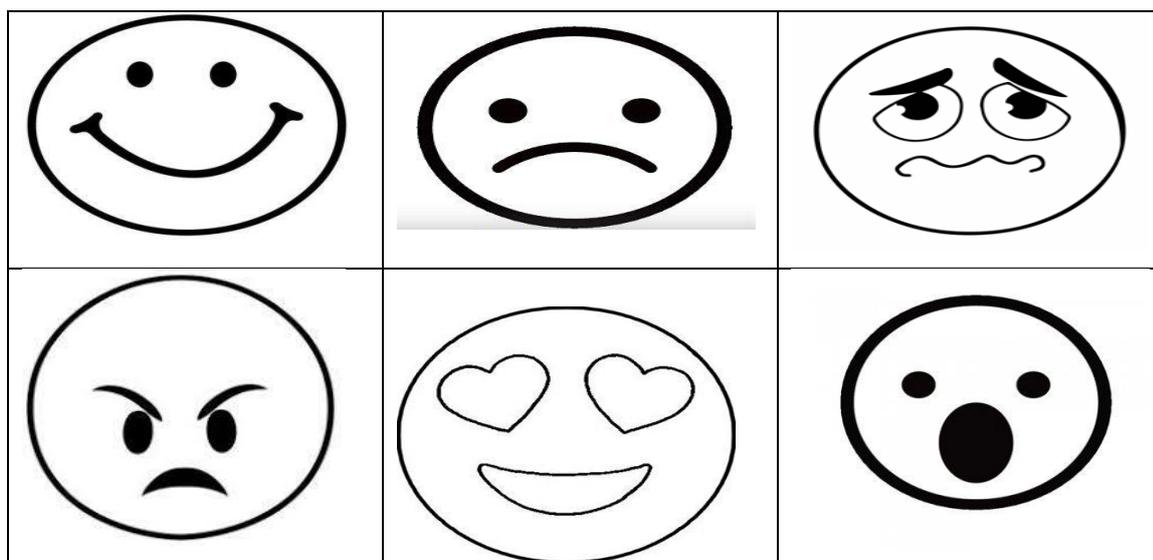


Tabla 17

Sesión 11

<b>SESION: 11</b>	<b>DURACION:</b>	30 min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>	<b>OBJETOS DEL AULA</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	Los niños jugarán al “capitán manda” La maestra pedirá tocar o traer diferentes objetos del aula.	<b>RECURSOS</b>  Pañuelo. Imágenes de objetos del aula.
<b>Construcción</b>	Los niños identificarán y nombrarán los elementos que estén dentro del aula. Mi maestra nos mostrará imágenes de los diferentes objetos del aula y describiremos sus características.	
<b>Consolidación</b>	Los niños jugarán a la “Gallinita ciega” La maestra pedirá u un niño tapar sus ojos y que mediante el tacto reconozca a sus compañeros. Luego la maestra pedirá a al niño reconocer objetos del aula con ayuda de sus compañeritos.	

**MATERIAL DE APOYO:**

Imágenes de los objetos del aula

Mesa	
Silla	
Escritorio	
Pizarrón	
Pinturas	
Plastilinas	

Tabla 18.

Sesión 12

<b>SESION: 12</b>	<b>DURACION:</b>	40 min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>	<b>ANIMALES</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	Se realizará una visita a la feria de “Ganado”. La maestra nos indicará diferentes animales en el recorrido.	<b>RECURSOS</b>  Máscaras de los diferentes animales. Sonidos de los animales. Hojas de trabajo con los diferentes animales.
<b>Construcción</b>	La maestra nos mostrará diferentes máscaras de animales con su nombre para realizar las actividades. Los niños escucharán diferentes sonidos onomatopeyas Los niños realizarán un juego simbólico de los animales. La maestra le pide a cada niño que elija un animal y que cada uno realice su sonido y los demás niños lo adivinarán que animal es con la ayuda de la maestra.  <small>WWW.MAMAMANUALIDADES.COM</small>	
<b>Consolidación</b>	La maestra dará hojas de trabajo en donde los niños tendrán que pintar el animal que más les gusto.	

**MATERIAL DE APOYO:**

Hoja de trabajo

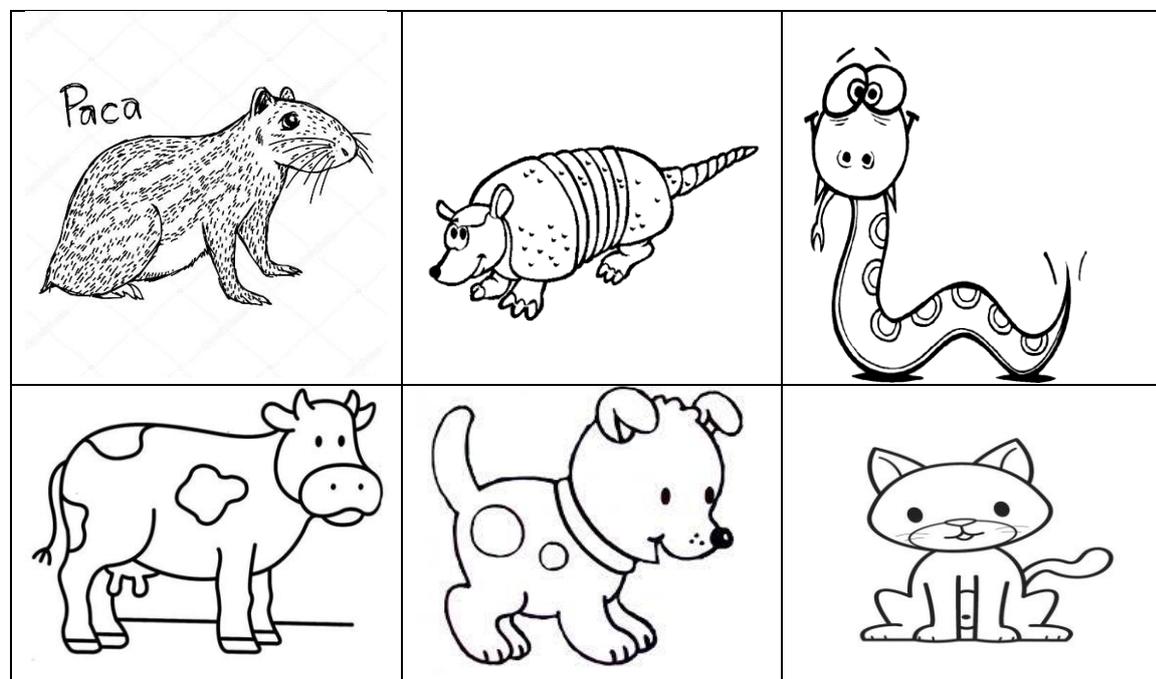
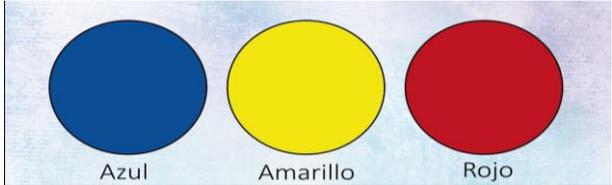


Tabla 19

Sesión 13

<b>SESION: 13</b>	<b>DURACION:</b>	30 min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>	<b>COLORES</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	<p>La maestra nos mostrará un video sobre los “Colores primarios”.</p> <p>La maestra nos hace preguntas sobre el video.</p> <p>La maestra nos dará tres colores primarios.</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<b>RECURSOS</b>
<b>Construcción</b>	<p>La maestra nos entregará carioaca y los niños mesclarán con colores amarillo azul y rojo y repetirán los colores.</p> <p>La maestra dividirá a los niños en tres grupos, cada grupo se pintará las palmas de sus manos un color amarillo, otros de color azul, otros de color roja y dibujaras sus manos en un papel periódico.</p> <p>La maestra entregará tres bandejas y mezclarán los niños el agua con los tres colores primarios y jabón líquido para hacer burbujas de colores.</p>	<p>Video.</p> <p>Carioca.</p> <p>Colorante amarillo, azul y rojo.</p> <p>Puntura de los colores primarios.</p> <p>Carteles.</p> <p>Bandejas.</p> <p>Jabón líquido.</p> <p>Sorbetes.</p> <p>Objetos de diferentes colores.</p>
<b>Consolidación</b>	La maestra preguntará que objetos dentro del aula hay de color amarillo, azul y rojo.	

**MATERIAL DE APOYO:**

Video de los “colores primarios” link: <https://www.youtube.com/watch?v=oVr7NhOJOn0>

Repetirán los colores

COLORES	AMARILLO	AZUL	ROJO
---------	----------	------	------

Burbujas de colores.



**Tabla 20**  
Sesión 14

<b>SESION: 14</b>	<b>DURACION:</b>	30 min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>	<b>TAMAÑOS</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	<p>La maestra nos mostrará un video “Grande pequeño”. La maestra nos preguntará sobre el video mediante imágenes del video.</p> 	<b>RECURSOS</b>  Imágenes. Globos grandes y pequeños. Objetos grandes y pequeños. Cajas de sorpresa. Hojas de trabajo.
<b>Construcción</b>	<p>La maestra nos entregará globos grandes y pequeños y con su ayuda reuniremos de acuerdo a su tamaño. Los niños recibirán dos cajas de sorpresas con objetos grandes y pequeños y los niños observar los objetos que la maestra les muestra y dirán si son grandes o pequeños. La maestra dará un objeto grande o pequeño a cada niño y pedirá que ubiquen en la caja donde están los grandes o pequeños.</p>	
<b>Consolidación</b>	<p>La maestra pedirá que los niños observen el aula y que digan que objetos son grande y que objetos son pequeños. La maestra nos dará hojas de trabajo en donde nos pedirá pintar el árbol grande.</p>	

### MATERIAL DE APOYO:

video “Grande pequeño” link: <https://www.youtube.com/watch?v=mwqqaibODmg>

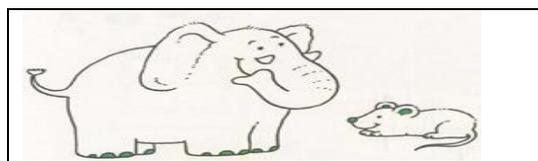
Imágenes Grande pequeño



Globos grandes y pequeños



Hoja de trabajo



**Tabla 21**  
Sesión 15

<b>SESION: 15</b>		<b>DURACION:</b>	30 min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>		<b>FORMAS</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>			
<b>Actividad Inicial</b>	<p>Juego de las figuras geométricas. La maestra realizará el círculo y el cuadrado en el piso y en la pared del patio y los niños bailaran al ritmo de la música por todo el patio al momento que la maestra saque el círculo los niños deberán tocar las figuras de la pared y cuando saque el cuadrado deberán entrar en las figuras del piso.</p> 	<b>RECURSOS</b>	
<b>Construcción</b>	<p>Los niños saltarán con dos pies en cada círculo. La maestra nos entrega uvas y palillos y formaremos un cuadrado. Juego de las figuras geométricas. La maestra entrega un círculo y un cuadrado, cada niño debe tener dos figuras geométricas. La maestra pide encontrar en sus tarjetas el círculo o cuadrado y buscar en su alrededor objetos que tengan la misma figura.</p>	<p>Música. Figuras cuadradas y círculos. Uvas y palillos. Hulas. Tarjetas del círculo y el cuadrado. Contenedores.</p>	
<b>Consolidación</b>	<p>La maestra entregará figuras cuadradas y círculos y pedirá a cada niño que inserte la misma figura en el lugar que corresponda dentro de un contenedor.</p>		

**MATERIAL DE APOYO:**

Música link: <https://www.youtube.com/watch?v=N70aDtfpcBY>

Figuras geométricas.



Insertar figuras



**Tabla 22**  
Sesión 16

<b>SESION: 16</b>		<b>DURACION:</b>	20 min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>		<b>NOCIONES DE TIEMPO</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>			
<b>Actividad Inicial</b>	Canción den “Dia y la noche”. La maestra nos preguntará de las actividades que realizamos todos los días.		<b>RECURSOS</b>  Canción. Estrellas. Carteles. Imágenes que definan el día y la noche.
<b>Construcción</b>	Se realizarán coronas del día y la noche. Juegos de las estrellas. Los niños deberán elegir una estrella, girar para observar que imagen tiene y con la ayuda de la maestra dirán si esa actividad se realiza en el día o en la noche.		
<b>Consolidación</b>	La maestra nos entregará dos carteleras, en donde cada niño deberá pegar una imagen que la maestra le pida ya sea del día o la noche.		

**MATERIAL DE APOYO:**

Canción den “Dia y la noche” link: <https://www.youtube.com/watch?v=3x6ZhNNVdNk>

Coronas para los niños



**Tabla 23**  
Sesión 17

<b>SESION: 17</b>	<b>DURACION:</b>	30 min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>	<b>NOCIONES ESPACIALES</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	Los niños aprenderán la canción “Arriba y abajo” del payaso Trepsi. Los niños imitarán a la maestra siguiendo la canción.	<b>RECURSOS</b> Canción. Espejo. Pictogramas arriba – abajo. Globos. Sillas. Mesas. Gradas. Colchonetas.
<b>Construcción</b>	Los niños se observarán en un espejo las partes de su cuerpo que se encuentren hacia arriba y hacia abajo con la ayuda de la maestra. Los niños observarán pictogramas de objetos que se encuentren arriba – abajo. La maestra entregará globos a cada niño y lanzarán el globo hacia arriba cuando ella pida, y asentarán hacia abajo cuando lo pida.	
<b>Consolidación</b>	La maestra pedirá a los niños subir y bajar en diferentes objetos y preguntara a los niños si están arriba o abajo.	

**MATERIAL DE APOYO:**

Canción “Arriba y abajo” link: <https://www.youtube.com/watch?v=vCoqbqz8s9>



**Tabla 24**  
Sesión 18

<b>SESION: 18</b>	<b>DURACION:</b>	25 min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>	NOCIONES ESPACIALES	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	Los niños jugarán “Patos al agua”. La maestra dibujará varios círculos y cuando la maestra diga patos al agua los niños entrarán al círculo y cuando diga patos fuera del agua los niños saldrán fuera del círculo.	<b>RECURSOS</b> Cinta. Recipiente. Tapa de colores. Pinzas. Caja. Juguetes. Hulas. Hoja de trabajo.
<b>Construcción</b>	La maestra mostrará un recipiente con agua y colocara tapitas de diferentes colores y los niños tendrán una pinza y sacaran afuera del agua. La maestra nos mostrará una caja y pide a los niños meter los juguetes dentro de la caja. La maestra coloca hulas y pide a los niños saltar dentro y fuera de las hulas.	
<b>Consolidación</b>	La maestra entrega hojas de trabajo y pide a los niños pegar papel de color amarillo dentro den pato.	

**MATERIAL DE APOYO:**

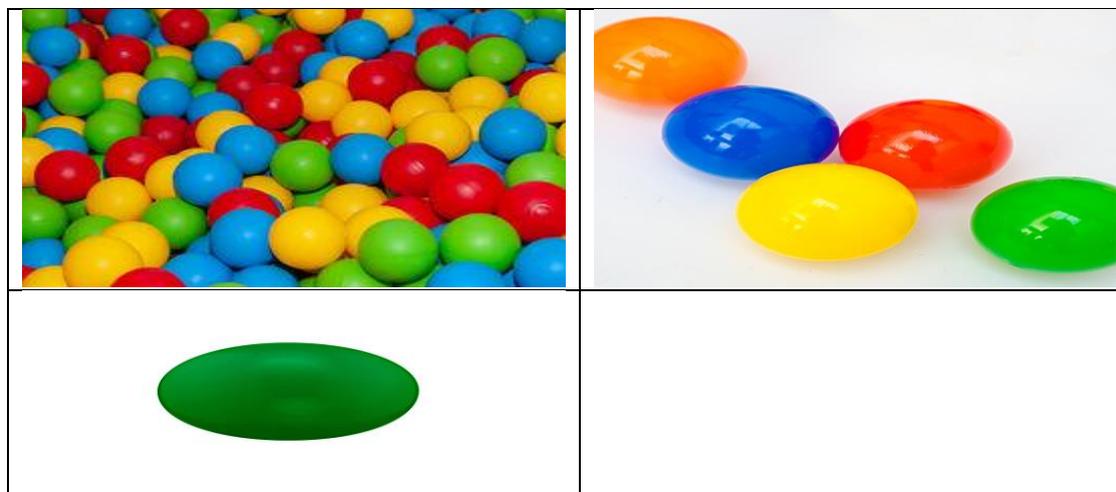


**Tabla 25**  
Sesión 19

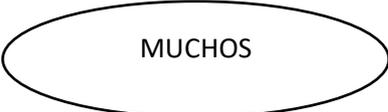
<b>SESION: 19</b>		<b>DURACION:</b>	30min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>		<b>NOCIONES DE CUANTIFICACIÓN</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>			
<b>Actividad Inicial</b>	La maestra mostrará imágenes de muchos, pocos, uno, ninguno y explicará cada uno de ellos.	<b>RECURSOS</b> Imágenes. Platos. Mascara. Bolitas de colores. Hulas. Piezas. Galletas. Hojas de trabajo.	
<b>Construcción</b>	La maestra nos entregara 4 platos con bolitas de diferentes colores y una máscara que los niños utilizarán para tapar sus ojos para cambiar los platos en diferentes órdenes y que los niños reconozcan muchos, pocos, uno y ninguno con la ayuda de la muestra. La maestra nos muestra 2 hulas en la mesa y los niños en forma circular alrededor de la hulas colocarán piezas en la hula muchos, pocos, uno y ninguno de acuerdo a lo que pida la maestra con su ayuda. La maestra entregara galletas a cada niño a uno dará muchos, otros pocos, a unos una y a otros ninguna y preguntara a cada uno lo que tienen con su ayuda.		
<b>Consolidación</b>	La maestra entregará una hoja de trabajo en donde los niños pegaran bolitas de colores, como pida la maestra muchos, poco, uno o ninguno.		

**MATERIAL DE APOYO:**

Imágenes



Hoja de trabajo

 <p>MUCHOS</p>	 <p>POCOS</p>
 <p>UNO</p>	 <p>NINGUNO</p>

**Tabla 26**  
Sesión 20

<b>SESION: 20</b>	<b>DURACION:</b>	30 min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>	<b>NUMEROS NATURALES</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	Los niños cantarán la canción “cinco dedos”, acompañado de imágenes de los números del 1 al 5.	<b>RECURSOS</b>  Canción. Imágenes del 1 al 5. Mano de fomix. Cubos. Pelotas. Hoja de trabajo. Bolitas de colores.
<b>Construcción</b>	La maestra nos muestra una mano de fomix y los niños cuentan con ella los números del 1 al 5 con los dedos de la mano. La maestra pondrá a los niños en forma de círculo y dará a cada niño cubos del 1 al 5 y pedirá a cada niño formar una torre con los cubos dados y se contarán todas las torres con la ayuda de la maestra. La maestra colocará en el piso 5 hojas con los números del 1 al 5 y pedirá a cada niño que coloque pelotas de acuerdo al número que le pida con su ayuda.	
<b>Consolidación</b>	La maestra entregará una hoja de trabajo y el niño pegará bolitas de colores de acuerdo al número que pida.	

### MATERIAL DE APOYO:

Canción “cinco dedos” link: <https://www.youtube.com/watch?v=ECxsXHItBZA>

Imágenes del 1 al 5



Mano en fomix



Hoja de Trabajo

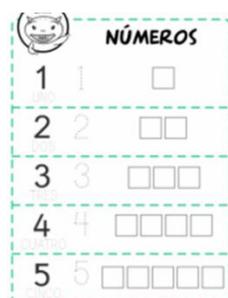


Tabla 27

Sesión 21

<b>SESION: 21</b>	<b>DURACION:</b>	20 min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>	PARTES DE LA CARA	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<b>Actividad Inicial</b>	Los niños cantarán la canción “La saltarina” acompañada con gestos. Los niños realizarán diferentes ejercicios para la cara.	<b>RECURSOS</b> Canción. Jabón. Sorbetes. Vasos. Dulce. Chocolate. Paletas.
<b>Construcción</b>	Realizamos movimientos con el rostro expresando estados de ánimo. La maestra entregará platos con diferentes figuras hechos con dulce y pedirá a los niños limpiar el dulce con su lengua. La maestra entregará sorbetes, vasos y jabón y pedirá a los niños realizar burbujas.	
<b>Consolidación</b>	La maestra pondrá chocolate en los labios de los niños y pedirá que los limpie con su lengua.	

**MATERIAL DE APOYO:**Canción “la saltarina” link: <https://www.youtube.com/watch?v=FLkt0mF0N38>

Estados de animo



CONTENTO



TRISTE



ASUSTADO



ENOJADO

Tabla 28

Sesión 22

<b>SESION: 22</b>	<b>DURACION:</b>	40 min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>	<b>VERBOS</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	La maestra les enseñará a los niños una canción: “La araña pequeña” y bailar al ritmo de la música.	<b>RECURSOS</b> Canción. Pictogramas. Cinta masqui. Hojas de papel. Juego del sube y baja Saquillos.
<b>Construcción</b>	La maestra indicará pictogramas de: caminar, correr, saltar, subir y bajar, pedirá a los niños repetir con ella los verbos. La maestra preguntará a los niños que actividad le gusta a cada uno de los verbos observados. La maestra pedirá a los niños salir al patio a realizar las diferentes actividades como: caminar, correr, saltar, subir y bajar. En el patio se encontrarán diferentes circuitos para cada uno de los verbos en donde los niños tendrán que pasar por cada uno de ellos. La maestra explicara cada uno de los obstáculos. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caminar: se encontrará una cinta en forma curvada donde el niño tendrá que caminar por ella.</li> <li>• Correr: se encontrará una cinta en forma recta y el niño tendrá que correr por ella.</li> <li>• Saltar: se encontrarán hojas de papel y los niños tendrán que saltar de acuerdo al lado que se encuentre.</li> <li>• Subir y bajar: en el juego del sube y baja.</li> </ul>	
<b>Consolidación</b>	Los niños concursarán en el juego de los ensaquillados y en velocidad.	

**MATERIAL DE APOYO:**Canción “la araña chiquitita” link: [https://www.youtube.com/watch?v=HAcM4cZm\\_DI](https://www.youtube.com/watch?v=HAcM4cZm_DI)

## Verbos

Caminar
Correr
Saltar
Subir
Bajar

## Pictogramas

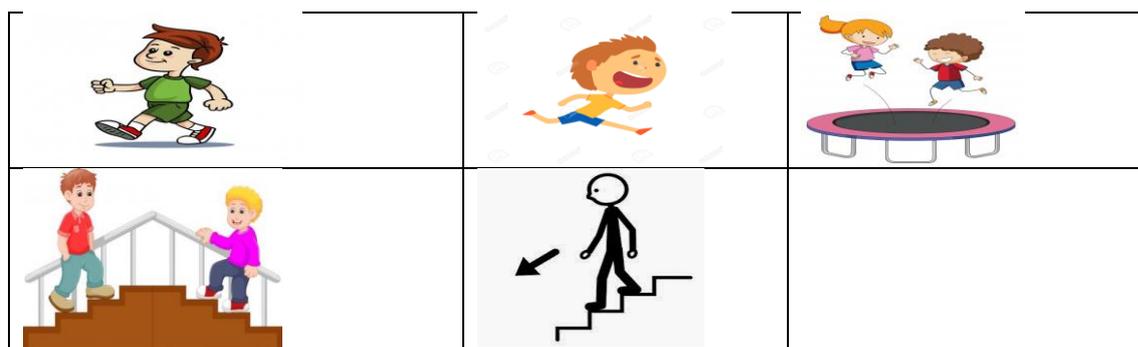


Tabla 29

Sesión 23

<b>SESION: 23</b>	<b>DURACION:</b>	40 min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>	<b>VERBOS</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	Presentación de títeres explicando cada uno de los verbos como: comer, tomar, dormir, trepar y reptar.	<b>RECURSOS</b> Títeres. Pictograma. Juguetes de cocina. Vasos. Patio. Juego sube y baja. Colchonetas. Imágenes. Hoja de trabaja A4.
<b>Construcción</b>	<p>La maestra mostrará pictogramas de los diferentes verbos a los niños y repetirán con ella que se observa en cada pictograma.</p> <p>La maestra nombrará uno de los verbos y los niños realizarán lo que el verbo les pida con su ayuda.</p> <p>Los niños jugarán a la gincana:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primero los niños comerán y repetirán el verbo comer de esta actividad.</li> <li>• Segundo los niños tomarán agua y repetirán el verbo tomar de esta actividad.</li> <li>• Tercero los niños se acuestan a dormir y repetirán el verbo dormir de esta actividad.</li> <li>• Cuarto los niños subirá, el sube y baja y repetirán el verbo trepar de esta actividad.</li> <li>• Quinto los niños reptarán en la colchoneta y repetirán el verbo reptar de esta actividad.</li> </ul>	
<b>Consolidación</b>	La maestra nos entregará varias imágenes de los verbos y los niños escogerán las imágenes que le guste hacer y pegarán en una hoja A4 y cada niño repetirá los nombres de las imágenes.	

**MATERIAL DE APOYO:**

Imágenes



**Tabla 30**  
Sesión 24

<b>SESION: 24</b>	<b>DURACION:</b>	40 min
<b>CAMPO SEMANTICO:</b>	<b>PARTES GRUESAS DEL CUERPO</b>	
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>Actividad Inicial</b>	Los niños realizarán calentamiento de los pies cadera y brazos siguiendo a la maestra.	<b>RECURSOS</b>  Música. Pelotas. Hojas. Bandeja. Piola. Hulas. Cinta. Figuras de pies.
<b>Construcción</b>	Los niños en parejas llevarán una pelota sobre una hoja y deberán depositar la pelota en una canasta sin hacer caer.  Los niños con sus pies deberán tocar las cintas que se encuentran templada a una altura no muy baja.  Los niños deberán pasar varios obstáculos de acuerdo a lo que la maestra pida.	
<b>Consolidación</b>	Los niños realizaran bailo terapia.  	

**MATERIAL DE APOYO:**

Música bailo terapia link: <https://www.youtube.com/watch?v=d01ZO51FjPs>



## **Conclusión**

En este tercer capítulo se desarrolla el principal objetivo de este estudio a través de la construcción de un programa para la estimulación léxica, el mismo que ha sido elaborado con base en las necesidades léxicas detectadas mediante la primera evaluación. El programa aquí presentado, consta de 24 sesiones fundamentadas en campos semánticos enlazados con los ámbitos, objetivos de aprendizaje y destrezas planteadas en el Currículo de Educación Inicial Ecuatoriano, respeta los tres momentos del aprendizaje (Actividad Inicial, Construcción, Consolidación) e incluye materiales de apoyo necesarios para realizar las actividades propuestas. Este programa se pone a disposición de los docentes con el fin de ofrecer un punto de partida para nuevas adaptaciones que favorezcan la adquisición de las diferentes destrezas contempladas para los niños del subnivel Inicial 1.

## CAPÍTULO 4

### CAPACITACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

#### Introducción

Para la capacitación de la propuesta se organizó un taller dirigido a docentes de Educación Inicial del CDI “Los Tulipanes”. El taller se realizó en dos días, el primer día se hizo una introducción del desarrollo del lenguaje y vocabulario y el segundo día se dio a conocer a los docentes la propuesta de estimulación léxica.

#### 4.1. Organización de agenda

El taller dirigido a los docentes del CDI “Los Tulipanes” en donde se abarcó los aspectos teóricos del desarrollo del lenguaje y vocabulario, se realizó mediante una agenda para dos días, en el primer día se desarrolló mediante registro de asistencia, saludo de bienvenida, observación de un video sobre la importancia del desarrollo del lenguaje, exposición sobre el lenguaje y desarrollo léxico y resultados de las evaluaciones realizadas a los niños del CDI “Los Tulipanes”.

En el segundo día se realizó un registro de asistencia, observación de un video de como estimular del desarrollo del lenguaje, exposición del programa de estimulación léxica realizadas para el desarrollo del lenguaje de los niños y la aplicación de encuesta mediante preguntas formuladas para las docentes del CDI.

**Lugar:** CDI “Los Tulipanes”

**Fecha:** 12 y 13 de octubre del 2020

**Hora:** 9:00 am a 11:00am

**Tiempo estimado de duración:** 4 horas

**Responsable:** Lorena Peñaranda

## 4.2. Agenda

### DÍA 1.

FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE	RECURSOS
9:00 am	Registro de asistencia.	Estudiante	Hoja de registro de asistencia, esferográfico, mesa.
9:10am	Bienvenida.		Proyector, computadora.
9:15 am	Video sobre la Importancia del Lenguaje.		
9:30am	Exposición sobre el lenguaje y desarrollo léxico.		
10:00am	Refrigerio.		
10:20	Resultados de la evaluación.		

### DÍA 2.

HORA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE	RECURSOS
9:00 am	Registro de asistencia.	Estudiante	Hoja de registro de asistencia, esferográfico, mesa.
9:15 am	Video de como estimular el lenguaje.		Proyector, computadora.
9:30am	Exposición del programa de estimulación léxica.		
10:00am	Refrigerio.		
10:20	Aplicación de las encuestas.		

### 4.3. Resultados de la capacitación y validación de la propuesta

**Figura 5**

*Resultados de la capacitación*

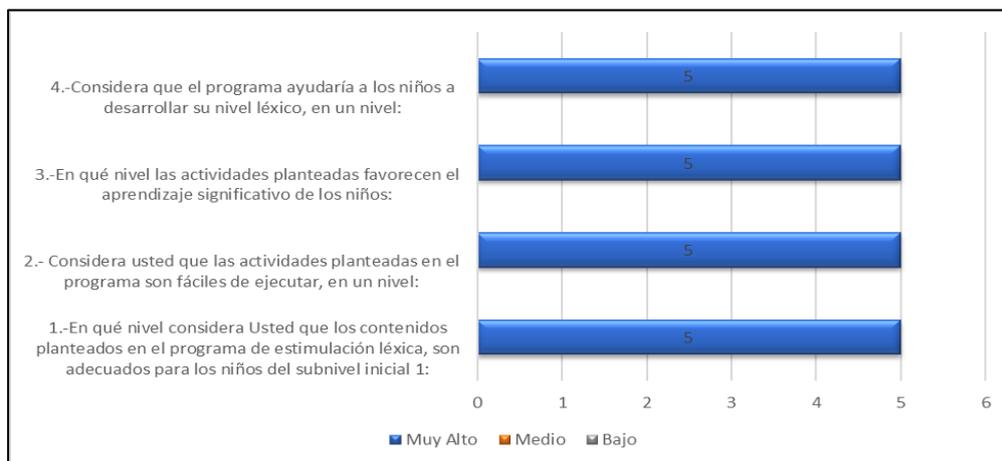


Fuente: Peñaranda, 2020

Se puede observar en la figura que las docentes del CDI “Los Tulipanes” contestaron las preguntas relacionadas al proceso de capacitación sobre el tema: Desarrollo léxico en los niños de dos años de edad, mediante tres criterios muy alto, medio y bajo como resultado a todas las preguntas con un porcentaje del 100% a muy alto.

**Figura 6**

*Resultados de la validación del programa*



Fuente: Peñaranda, 2020

Los resultados presentados en la Figura 6 indican que el programa propuesto tiene la aceptación de los docentes, quienes han calificado con las más altas puntuaciones a todos los aspectos evaluados; por lo tanto, el programa resulta adecuado para ayudar a los niños a

desarrollar el nivel léxico, favorecen el aprendizaje significativo, los docentes resaltan que las actividades propuestas son fáciles de ejecutar y se ajustan a las necesidades de los niños de subnivel Inicial 1.

### **Conclusión**

En este último capítulo se exponen los resultados de un proceso de capacitación dirigida a los docentes, en el cual se pudo socializar con ellos los resultados encontrados, el programa diseñado para el desarrollo léxico, al tiempo que se pudieron reforzar conocimientos alrededor de la importancia de la adquisición del lenguaje y el papel fundamental que tiene el ambiente familiar y escolar en el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje, pudiendo ofrecer a los docentes información que, en sus propias palabras, resulta tan interesante como necesaria para la práctica docente. Se ha insistido en generar concientización en los docentes sobre la necesidad de atender a los estudiantes con dificultades en la adquisición y desarrollo del lenguaje, resaltando la importancia de realizar procesos de evaluación que ayudarán a programar el plan curricular con un enfoque de atención temprana, inclusiva y equitativa al aprendizaje de toda la clase. El programa de estimulación léxica propuesto, resultó para los docentes a

## CONCLUSIONES GENERALES

La evaluación inicial del nivel léxico de 12 niños Subnivel Inicial 1 que asisten al Centro de Desarrollo Infantil (CDI) “Los Tulipanes”, demostró que la mayoría de niños tiene niveles de vocabulario bajos y moderadamente bajos; de acuerdo con el sexo, se encontró que el vocabulario es más desarrollado en las niñas que en los niños; mientras que, el nivel de puntuación alcanzado por los niños de acuerdo a su edad cronológica, indica que la edad de vocabulario pasivo no está acorde a su edad cronológica, observando desfases de meses y años. Estos resultados sustentan la necesidad de poner en marcha programas de estimulación lingüística que le permitan al niño adquirir un bagaje léxico que le permita desenvolverse en su entorno con bases adecuadas de comunicación, interacción social y desarrollo cognitivo.

Considerando el escenario léxico evaluado inicialmente, se elaboró una propuesta de estimulación léxica por campos semánticos enlazados con los ámbitos, objetivos de aprendizaje y destrezas planteadas en el Currículo de Educación Inicial Ecuatoriano, con el objetivo de favorecer la adquisición de las diferentes destrezas contempladas para los niños de este subnivel. El programa consta de 24 sesiones de trabajo, el cual incluye un conjunto de actividades desafiantes que inducen a la exploración y a la reflexión para que los niños puedan llegar a sus propias conclusiones.

Para establecer si el programa de estimulación léxica contribuirá al desarrollo del vocabulario en estos niños, se llevó a cabo un taller de capacitación docente para socializar el programa y validar su funcionalidad de acuerdo con la experiencia y profesionalismo de los docentes. Los resultados muestran la aceptación por parte de los docentes, lo cual, resulta bastante alentador considerando que son ellos quienes han adquirido experiencia durante varios años en la docencia y conocen las necesidades de sus alumnos; por lo tanto, observar que los docentes validan positivamente este programa, es un indicativo de que se puede poner en práctica con adaptaciones a otros contextos.

Finalmente, desde una base teórica y científica se reafirma a la infancia como una etapa de continua y evidente evolución, caracterizada por una rápida adquisición lingüística que le permite al niño comunicar sus deseos, necesidades, emociones, sentimientos; facilitando así su relación con el medio; concretando, desde la revisión de literatura, que la presencia de un lenguaje enriquecedor en el entorno próximo de los niños (hogar y escuela) estimula no solo el desarrollo del pensamiento, sino también la interacción social y el desarrollo afectivo.

## RECOMENDACIONES

Se recomienda a los directivos de esta y otras instituciones educativas de la localidad y del país, impulsar el desarrollo profesional a través de espacios de colaboración y trabajo en equipos interdisciplinarios; así como, apoyar la formación y capacitación del profesorado con el fin de que estén preparados y actualicen sus conocimientos para brindar a los estudiantes una educación de calidad y calidez, en términos de cubrir sus necesidades y formarlos integralmente.

Desde la academia, se recomienda a las universidades, específicamente sus carreras de formación docente, incluir programas de prácticas pre-profesionales de modo que, los futuros docentes en formación tengan la oportunidad de realizar investigaciones de este tipo, en la que se puedan poner los conocimientos al servicio de las instituciones educativas, brindando a los docentes apoyo con estrategias, planes, métodos didácticos, entre otros recursos que les puedan servir como base o modelo para incorporar a sus planificaciones curriculares.

Resulta necesario que, desde el Ministerio de Educación, se evalúe la viabilidad de las capacitaciones docentes que este organismo proporciona al magisterio, de tal manera que, se pueda definir el impacto que están teniendo dichas capacitaciones y, de ser el caso, tomar medidas oportunas para garantizar que los programas del Ministerio cubren las necesidades reales de docentes y de los estudiantes, según el contexto de las instituciones educativas, especialmente de aquellas que en la ruralidad son menos atendidas.

Es importante terminar mencionando que los docentes deben mantenerse continuamente interesados en su propia formación, accediendo a cursos de capacitación en línea o incorporando en la cotidianidad, espacios para la investigación personal. También, se recomienda que los docentes incluyan en sus planificaciones, propuestas de trabajo que involucren a la familia y la comunidad, especialmente en estas etapas de educación inicial que es cuando los niños necesitan el apoyo de su entorno próximo, como es el caso del desarrollo del lenguaje, donde se ha confirmado científicamente que la familia tiene un rol fundamental en el desarrollo de esta área.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Barón, L., y Müller, O. (2014). La Teoría Lingüística de Noam Chomsky: del Inicio a la Actualidad. *Lenguaje*, 42(2), 417-442.
- Bigot, M. (2010). *Apuntes de Lingüística antropológica*. Universidad Nacional de Rosario.
- Bolívar, A. (2008). *Didáctica y currículum: de la modernidad a la postmodernidad*. Ediciones Aljibe, S.L.
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del Colegio Hans Christian Andersen*. Universidad de Piura.
- Cabrera, A. (2010). Vínculo lenguaje-contexto y su importancia para la comunicación. *Ingeniería Mecánica*, 13(3), 1-8.
- Cárdenas, V. (2010). La relación entre semántica y sintaxis desde la perspectiva de la producción de lenguaje escrito. *Tópicos del seminario*(23), 241-289.
- Carreres, D. (2013). *Valoración del repertorio léxico en español para escolares de 9 a 16 años*. Universitat Jaume.
- Carriedo, M., y Corral, A. (2013). *Aprendizaje, desarrollo y prácticas*. UNED.
- Cepeda, M., Granada, M., y Pomes, M. (2014). Disponibilidad léxica en estudiantes de primero de básica. *Literatura y Lingüística*(30), 181 - 206.
- Cerdas, J., y Murillo, M. (2015). El desarrollo del lenguaje en los primeros cuatro años de vida: cómo favorecerlo desde la cotidianidad del espacio educativo. *REV. Leer, Escribir y Descubrir*, 1(2), 29-58.
- Cervera, J. (2003). *Adquisición y desarrollo del lenguaje en Preescolar y Ciclo Inicial*. Universidad de Valencia.
- Curcó, C. (2016). Procedimientos y representación en la semántica léxica. *Diánoia*, 61(77), 3-37.
- Fedor, J. (2016). La Comunicación. *Salus*, 20(3).

- Fernández, M. (2013). Escuchemos el lenguaje del niño: normalidad versus signos de alerta. *Rev Pediatr Aten Primaria*(22), 117-126.
- Gento, S., y Hernández, M. (2012). *Tratamiento Educativo de la Diversidad en Audición Y Lenguaje*. Editorial UNED.
- Gutiérrez, R. (2014). *Interacción de los componentes del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de la lengua escrita*. Universidad de Alicante.
- Hernández, A., y Ruvalcaba, J. (26 de Enero de 2017). *Trastornos del lenguaje (Tesis de Grado)*. Universidad de Guadalajara.
- Herrera, J., Borges, S., Guevara, G., y Román, I. (2008). La estimulación del desarrollo del lenguaje en la edad preescolar, una propuesta desde su componente léxico-semántico. *Revista Iberoamericana de Educación* , 47(3), 1-12.
- Herrera, M., Mathiesen, M., y Pandolfi, A. (2000). Variación en la competencia léxica del preescolar: algunos factores asociados. *Estudios Filológicos*(35), 61-70.
- Hoff, E. (2017). El desarrollo del lenguaje a temprana edad: Los mecanismos de aprendizaje y sus efectos desde el nacimiento hasta los cinco años. En R. d. Canadá, (Coord.) *Desarrollo del Lenguaje y de la Lectoescritura* (págs. 8-11). Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia.
- Jiménez, J. (2010). Adquisición y desarrollo del lenguaje. En A. Muñoz, *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil* (págs. 101-120). Ediciones Pirámide.
- Johnston, J. (2010). *Factores que afectan el desarrollo del lenguaje*. Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia.
- Leiva, I., y Vázquez, J. (2018). *Manual práctico de patología del lenguaje: Evaluación e intervención en adultos y niños*. Editorial UOC.
- León, A., Olivo, J., y Niveló, D. (2018). *Desarrollo Léxico en los Niños de Dos a Tres Años que Asisten a los Centros Infantiles del Buen Vivir (CIBV) del Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES)*. Universidad del Azuay.

- Lino, R. V. (2012). Niveles de lenguaje oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial del Callao. Lima, Peru.
- López, S. (2011). La adquisición del lenguaje, un resumen en 2011. *Revista de Investigación en Logopedia*, 1(1), 1-11.
- Mariscal, S., y Gallo, P. (2014). *Adquisición del lenguaje*. Síntesis.
- Miranda, L. (2011). Lenguaje: Algo más que un mecanismo para la comunicación. *Revista Electrónica Educare*, 15(1), 161-170.
- Oramas, M. (2017). Apuntes para una didáctica del léxico. *Atenas*, 1(37), 2-9.
- Paramio, C. (Junio de 2017). *La adquisición del Lenguaje en el Primer Ciclo de Educación Infantil (Tesis de Grado)*. Universidad de Valadolid.
- Pérez, P., y Salmerón, T. (2016). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación. *Pediatría Atención Primaria*, 8(32), 11-125.
- Ramirez Vega, C. (Septiembre de 2014). La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en niños de e a 5 años a través de la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje . Madrid, España.
- Ríos, I. (2010). El lenguaje, herramienta de reconstrucción del pensamiento. *Razón y palabra*,(72), 1-25.
- Ruiz, D. (2014). *El vocabulario en el primer ciclo de Educación Primaria (Tesis de Grado)*. Universidad de Valladolid.
- Santuiste, V. (2000). *Hijos con problemas de lenguaje*. CEAC.
- Sentis, F., Nusser, C., y Acuña, X. (2009). El desarrollo semántico y el desarrollo de la referencia en la adquisición de la lengua materna. *Onomázein*(20), 147-191.
- Subsecretaría de Educación Parvularia. (2019). *Lenguaje Verbal Orientaciones Técnico-Pedagógicas para el Nivel de Educación Parvularia*. Subsecretaría de Educación Parvularia.

Thaliath, B. (2019). Lenguaje y Referencia. *Sophia, colección de Filosofía de la Educación*, 27(2), 141-166.

Zabalza, M. (2010). *Diseño y desarrollo curricular*. Narcea, S.A. de Ediciones.

## ANEXOS

### Anexo 1. Evaluación del nivel léxico



## Anexo 2. Capacitación docente



### Anexo 3. Validación del programa





**FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL**  
**EDUCACIÓN INICIAL, ESTIMULACIÓN TEMPRANA E INTERVENCIÓN PRECOZ**

Taller de capacitación: programa de estimulación léxica

Fecha: 12 de octubre del 2020

NOMBRE	CÉDULA	FIRMA
Jessica Cui	7401007115	
Enriete Castro	1211005668	
Ruth Harito	0106882525	
María Quituzaca	010688256-2	
Janeth Abiroga	140087407-7	



**FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL**  
**EDUCACIÓN INICIAL, ESTIMULACIÓN TEMPRANA E INTERVENCIÓN PRECOZ**

Proyecto: Abordaje sobre aspectos teóricos del desarrollo del lenguaje y vocabulario.

Estimado docente:

Solicitamos a Usted contestar las siguientes preguntas relacionadas al proceso de capacitación sobre el tema: Desarrollo léxico en los niños de dos años de edad.

CRITERIO	Muy Alto	Medio	Bajo
Considera que los temas y contenidos abordados en el taller, se los realizó en un nivel	X		
Cree usted que la información proporcionada le permitirá mejorar sus conocimientos sobre el desarrollo del lenguaje, en un nivel:	X		
Considera usted que los temas abordados en el taller le ayudarán a mejorar su práctica educativa, en un nivel:	X		
Cree usted que la información proporcionada en el taller le brinda pautas para la detección de las dificultades del lenguaje, en un nivel:	X		

FIRMA DEL DOCENTE.....

Fecha: 13 de octubre del 2020





FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL  
 EDUCACIÓN INICIAL, ESTIMULACIÓN TEMPRANA E INTERVENCIÓN PRECOZ

Proyecto: Abordaje sobre aspectos teóricos del desarrollo del lenguaje y vocabulario.

Estimado docente:

Solicitamos a Usted contestar las siguientes preguntas relacionadas al proceso de capacitación sobre el tema: Programa de estimulación léxica para niños de Subnivel Inicial 1.

CRITERIO	Muy Alto	Medio	Bajo
En qué nivel considera Usted que los contenidos planteados en el programa de estimulación léxica, son adecuados para los niños del subnivel inicial 1:	X		
Considera usted que las actividades planteadas en el programa son fáciles de ejecutar, en un nivel:	X		
En qué nivel las actividades planteadas favorecen el aprendizaje significativo de los niños:	X		
Considera que el programa ayudaría a los niños a desarrollar su nivel léxico, en un nivel:	X		

FIRMA DEL DOCENTE

Fecha: 13 de octubre del 2020