



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Especialidad en Docencia Universitaria

Título del trabajo de graduación: "El Camino del Futuro Docente"

Autor: César Germán Narváez Escobar

Director: Ambar Célleri Gomezcoello

Cuenca, Ecuador 2021

Dedicatoria

Hace un año comenzaba esta experiencia profesional, poco antes entre mi regreso al Ecuador y la incertidumbre de no saber cómo financiar mis estudios, la tristeza y el agobio me invadía constantemente, la opción de acceder a un préstamo mediante un banco, el endeudamiento por parte de mis padres, eran opciones las cuales me alejaban de mi sueño de comenzar esta etapa de mi vida que sabía que sería maravillosa, me alegra saber que no me equivoque. Cuando parecía que mi objetivo quedaba truncado mi novia Daniela, me brindó su apoyo incondicional a la par del apoyo económico, es por esto y muchas más cosas que dedico este trabajo de titulación a ella. No me da vergüenza que la o las personas quienes lean este trabajo sepan que gracias a ella logré estudiar esta especialidad, me siento orgulloso y feliz de tener una persona como Daniela a mi lado, quien me ama y me cuida.

Todos merecemos una Daniela en nuestras vidas, y no lo digo por el apoyo económico, una mujer quien te impulsa a ser mejor, quien está al lado tuyo en las buenas y malas, es lo más valioso que uno como ser humano puede tener.

Te dedico mis triunfos, mis metas y objetivos cumplidos, mis momentos de plena felicidad y sobre todo te dedico todo este año de mi vida que al cursar contigo siempre fue más bonito y los esfuerzos se sentían minimizados.

Agradecimientos

Este camino de formación profesional hacia el cumplimiento de mis objetivos que van relacionados con la docencia le debo a mis padres, quienes me apoyaron incondicionalmente durante mi pregrado, mismo que es base fundamental para la posterior realización de esta especialidad, a mi novia Daniela, quien ha sido mi motivación y mi apoyo incondicional, quien supo estar en cada momento a lo largo del postgrado, gracias a sus consejos, amor, apoyo en todos los momentos y aspectos relacionados a mi estudios y finalmente agradezco a mi hija, esa persona pequeñita quien me impulsa a querer ser mejor y por quién me preparo cada día para darle un mejor futuro.

Antes de terminar agradezco a la Universidad del Azuay por esta especialidad, la cual me deja grandes enseñanzas, y mi tutora Ámbar Céleri, que con paciencia y apoyo constante logró que el camino hacia mis objetivos sea más fácil.

Resumen

El presente documento contiene un compendio general de cada una de las prácticas de aprendizaje vistas a lo largo de toda la especialidad de docencia universitaria, destacando que mis reflexiones y pensamientos sobre estas prácticas contribuyeron a mi formación como futuro docente. El texto paralelo se fundamenta en la información y lecturas de apoyo que la universidad facilitó, en cada uno de los autores, en la guía constante de la lectura base de Daniel Prieto Castillo y finalmente en la excelente labor de la tutora que nos acompañó a lo largo de este año. Cada aspecto mencionado, ayudó de gran manera para la correcta elaboración y terminación de este trabajo final. La especialidad en docencia universitaria de la universidad del Azuay, me ayudó a forjar mis conocimientos y comprender aspectos nuevos los cuales aplicaré al momento de dar clases y de esta forma, ser un buen docente.

Palabras clave: Aprendizaje, texto paralelo, docencia, conocimiento

Abstract

The following document is a compilation of each one of the learning practices addressed during the entire specialization of University Teaching, highlighting the fact that my thoughts and conceptualizations based on these practices were an essential part of my learning journey towards being a university professor. The parallel text is based on the information and readings as learning support provided by the university, each of the authors, the constant guide of Daniel Prieto Castillos's text, and our tutor's unconditional guidance during the entire year. All of the mentioned aspects played a key role in the entire making of this final paper. The specialization of university teaching held by the University of Azuay helped me to strengthen my knowledge and understand new aspects that I will put into practice when teaching and therefore be an outstanding professor.

Keywords: Learning, Parallel Text, Teaching, Knowledge

Language Unit



| | |
|--|-----------|
| Índice | |
| Introducción | 10 |
| Texto Paralelo 1: Las vivencias en la universidad | 12 |
| Introducción | 12 |
| UNIDAD 1 LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA | 13 |
| Introducción | 13 |
| Definición de mediación pedagógica. | 13 |
| Entorno a la mediación | 13 |
| El umbral pedagógico | 13 |
| El discurso en la mediación | 14 |
| Capacidad de mediar | 14 |
| El aprendizaje con las y los educadores | 14 |
| La madurez | 14 |
| La comunicabilidad | 14 |
| Mediar con toda la cultura | 14 |
| Mediar desde el currículum | 15 |
| La educación universitaria | 15 |
| Práctica 1: En torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje | 15 |
| Práctica 2: Mediar con la cultura | 15 |
| Práctica 3: Volver la mirada al currículum | 16 |
| Conclusión | 16 |
| UNIDAD 2 UNA EDUCACIÓN ALTERNATIVA | 18 |
| Introducción | 18 |
| Definición de educación alternativa | 18 |
| La universidad en sí misma | 18 |
| La universidad y su relación con otras instituciones | 18 |
| La universidad y su relación con la sociedad | 18 |
| La universidad en el contexto contemporáneo | 19 |
| Las alternativas | 19 |
| Educar para la incertidumbre | 19 |
| Educar para gozar de la vida | 19 |
| Educar para la significación | 19 |
| Educar para la expresión | 19 |
| Educar para convivir | 20 |
| Educar para apropiarse de la historia y de la cultura | 20 |
| Práctica 4: En torno a nuestras casas de estudio | 20 |
| Práctica 5: en torno a los educar para | 20 |
| Conclusión | 21 |
| UNIDAD 3 INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE | 22 |
| Introducción | 22 |

| | |
|--|-----------|
| Definición de instancias de aprendizaje. | 22 |
| El aprendizaje | 22 |
| Las instancias de aprendizaje | 22 |
| La institución como mediadora | 22 |
| La comunicación en las instituciones | 22 |
| Educadoras y educadores | 23 |
| En torno a la estructura | 23 |
| Aprendizaje con los materiales, los medios y tecnologías | 23 |
| Aprendizaje con el grupo | 23 |
| Aprendizaje con el contexto | 24 |
| Aprendizaje consigo mismo, consigo misma | 24 |
| Práctica 6: La vivencia de las instancias del aprendizaje | 24 |
| Práctica 7: Más sobre las instancias de aprendizaje | 25 |
| Conclusión | 25 |
| UNIDAD 4 TRATAMIENTO DEL CONTENIDO | 27 |
| Introducción | 27 |
| Definición tratamiento del contenido | 27 |
| Para enseñar, saber | 27 |
| La visión en totalidad | 27 |
| Tratamiento del contenido | 28 |
| Estrategias de entrada | 28 |
| Estrategias de desarrollo | 28 |
| Estrategias de cierre | 28 |
| Estrategias de lenguaje | 29 |
| Práctica 8: Un ejercicio de interaprendizaje | 29 |
| Práctica 9: Revisión de nuestro trabajo | 30 |
| Conclusión | 30 |
| UNIDAD 5 LAS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE | 31 |
| Introducción | 31 |
| El hacer | 31 |
| Saber | 31 |
| El mapa de prácticas | 31 |
| El diseño | 32 |
| Prácticas de significación | 32 |
| Prácticas de prospección | 32 |
| Sobre los caminos de la prospectiva | 32 |
| Prácticas de observación | 32 |
| Prácticas de interacción | 32 |
| Prácticas de reflexión sobre el contexto | 33 |
| Prácticas de aplicación | 33 |
| Prácticas de inventiva | 33 |

| | |
|--|-----------|
| Para salir de la inhibición discursiva | 33 |
| Práctica 10: Práctica de prácticas | 34 |
| Conclusión | 34 |
| UNIDAD 6 EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN | 35 |
| Introducción | 35 |
| Definición de evaluación | 35 |
| Definición de validación | 35 |
| El proyecto educativo | 35 |
| La evaluación en tiempos de pandemia | 35 |
| Saber | 35 |
| Saber hacer | 36 |
| Saber hacer en el logro de productos | 36 |
| Saber ser | 36 |
| Saber ser en las relaciones | 37 |
| Del error al aprendizaje | 37 |
| Validación | 37 |
| Algunas alternativas | 37 |
| Criterios de validación | 37 |
| Práctica 11: ¿Cómo fuimos evaluados? | 37 |
| Práctica 12: En torno a la evaluación | 38 |
| Práctica 13: La fundamental tarea de validar | 39 |
| Conclusión | 39 |
| Resultados obtenidos y conclusión | 40 |
| Texto Paralelo 2: Los jóvenes, camino de la comprensión y la inclusión de las tecnologías | 41 |
| Introducción | 41 |
| Unidad 1 En torno a la labor educativa con la juventud | 42 |
| Introducción | 42 |
| Definición de labor educativa | 42 |
| De aprendizajes y aprendices | 42 |
| La práctica del discurso identitario | 42 |
| ¿La universidad jardín de infantes? | 43 |
| Caminos del sinsentido | 43 |
| Caminos alternativos desde las vivencias y voces de las y los jóvenes | 43 |
| Mediación pedagógica en la relación con las y los jóvenes | 43 |
| La universidad y la juventud | 43 |
| Una pedagogía del sentido | 43 |
| Las capacidades | 44 |
| Práctica número 1: ¿Cómo percibimos a la y los jóvenes? | 44 |

| | |
|--|-----------|
| Práctica número 2: Revisando sus percepciones. | 44 |
| Práctica número 3: Escuchemos a las y los jóvenes. | 45 |
| Práctica número 4: Búsqueda de solución a la violencia cotidiana. | 46 |
| Conclusión. | 46 |
| Unidad 2 Comunicación moderna y posmoderna | 48 |
| Introducción | 48 |
| Definición de comunicación moderna y posmoderna | 48 |
| En torno a la forma en la educación | 48 |
| Juventud y lenguajes | 49 |
| El lenguaje en la universidad | 49 |
| Dos instituciones discursivas | 49 |
| La ley del espectáculo | 49 |
| Constantes del espectáculo | 49 |
| El juego de la animación | 49 |
| El relato breve | 50 |
| El clip o el vértigo del siglo | 50 |
| Nuestro derecho a la diversidad comunicacional | 50 |
| Los modelos sociales | 50 |
| Práctica número 5: La forma educa. | 50 |
| Práctica número 6: Acercarnos al discurso del espectáculo. | 51 |
| Práctica número 7: Nuevo diálogo con los estudiantes. | 52 |
| Conclusión | 52 |
| Unidad 3 Caminos del aprendizaje | 53 |
| Introducción | 53 |
| Definición de caminos del aprendizaje | 53 |
| Construirnos todos en el acto educativo | 53 |
| De condicionamientos y estímulos | 54 |
| Las teorías mediacionales | 54 |
| La psicología genético-cognitiva | 54 |
| Aprendizaje significativo | 54 |
| La psicología dialéctica | 54 |
| La teoría del campo | 55 |
| Constructivismo | 55 |
| Conectivismo | 55 |
| Aprender de manera significativa | 55 |
| Mediar en las relaciones presenciales | 55 |
| Alternativas para el aprendizaje en la universidad | 55 |
| El laboratorio | 56 |
| El seminario | 56 |
| Análisis de casos | 56 |

| | |
|---|-----------|
| Resolución de problemas | 56 |
| Práctica número 8: Una experiencia pedagógica con sentido | 56 |
| Práctica número 9: Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva | 57 |
| Conclusión | 58 |
| Unidad 4 Mediación Pedagógica con las Tecnologías | 59 |
| Introducción | 59 |
| Definición de mediación pedagógica con las tecnologías | 59 |
| En torno a las prótesis del ser humano | 59 |
| Las tecnologías como destino | 59 |
| Ámbitos de mediación | 59 |
| El hacer | 60 |
| La tecnología por sí sola no hace lo pedagógico | 60 |
| Las instancias y las tecnologías | 60 |
| Los impresos | 60 |
| El audio | 60 |
| Lo visual | 60 |
| Lo audiovisual | 61 |
| Tecnologías de la información y la educación | 61 |
| Hipertexto e hipermedia | 61 |
| Las redes | 61 |
| Abriendo caminos | 61 |
| Hacia la capacitación | 61 |
| Aportes a la virtualización de espacios curriculares | 62 |
| Práctica número 11: Diseño de una propuesta de incorporación de de Tecnologías de información y comunicación (TIC) | 62 |
| Conclusión | 63 |
| Taller de Tecnologías Digitales (TIC) | 64 |
| Resumen | 64 |
| Resultados obtenidos | 64 |
| Conclusiones | 64 |
| Resultados obtenidos y conclusiones | 64 |
| Bibliografía | 66 |

Introducción

La realización de este trabajo es el resultado de un año de aprendizajes, enseñanzas, méritos propios, apoyo por parte de la Universidad del Azuay y nuestros tutores. Cada una de las prácticas mencionadas en este documento sirvieron para forjar mi camino como futuro docente, este trabajo bien llamado "Texto Paralelo" ayudó de gran manera a reforzar lo aprendido, mientras la especialización avanzaba según el cronograma establecido.

Este documento se divide en dos partes, la primera parte del texto paralelo, llamada "Las vivencias en la universidad" y la segunda parte "Los jóvenes, camino de la comprensión y la inclusión de las tecnologías", a su vez estas se dividieron en 24 prácticas de aprendizaje y un taller de tecnologías.

Con cada práctica de aprendizaje, se origina un análisis personal acerca de los temas tratados y desarrollados. Esto sirvió para tener un criterio de interpretación y aprendizaje reforzado.

A lo largo de los años la educación en el Ecuador ha sido cuestionada, acerca de la calidad de estudios, lo mucho o poco que los conocimientos aprendidos por los estudiantes les ayuda en el mundo laboral, etc. Es importante comprender todo esto y por qué todo lo que propone Daniel Prieto Castillo es lo adecuado para mejorar la educación en el país, cada uno de los actores principales del sistema educativo actual tienen la responsabilidad de mejorar individualmente para que en conjunto la educación evolucione progresivamente. Las propuestas y análisis planteadas en este documento vienen en conjunto con los conceptos del libro base, especialidad en docencia universitaria, como propuesta fundamental el autor propone la mediación pedagógica como eje esencial hacia lo que uno como docente debe aspirar en el futuro y la aplicación en la creación de este documento.

Otro de los puntos importantes que destaca, es la inclusión de tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo este el punto de partida, para observar que la educación se dirige hacia un camino positivo y de desarrollo constante.

Hace aproximadamente un año me encontraba en la incertidumbre de saber si mi postulación a este programa había sido aprobada, desde que envíe los documentos que se me solicitó, hasta la entrevista que me realizarán, la emoción me invadió sabiendo que lo que podría vivir en este año cambiaría mi vida para siempre, conocer lo que comprende ser docente, la dedicación y esfuerzo que implica esta hermosa carrera, hace que la motivación por lo que aprendí en esta especialidad crezca cada día más, tener la oportunidad de enseñar a estudiantes, personas en las que me veo reflejado y me identifiqué de cuando yo era alumno en mis primeros semestres de universidad, ver a los docentes como esa autoridad, los cuales eran respetados, no por el miedo que pudieran imponer en clases, más bien por sus conocimientos, por como ellos me hacían sentir que yo también quiero ser

docente. Ahora gracias a la Universidad del Azuay ese sueño está más cerca que nunca, todo el esfuerzo, sacrificio, tiempo y recursos económicos invertidos puedo decir que valieron totalmente la pena.

Que este trabajo sea reflejo de mis sentimientos, anhelos, objetivos y metas, así como yo César Narváez me dirijo a ser uno de los muchos docentes que buscan el cambio y la mejora en la educación del Ecuador.

Realmente no sé qué será del mañana, la incertidumbre por anhelar que lo aprendido aquí lo refleje ante mis estudiantes, sea de manera presencial, mediante la virtualidad, la cual espero no sea por otra pandemia.

Invito a quienes lean este texto a su reflexión acerca de lo que representa la labor docente, el esfuerzo que hay detrás de todo lo que comprende enseñar, que este documento sea una guía para colegas, estudiantes y aquel que desee saber más de la importancia de ser docente, de la importancia de que nuestros estudiantes se formen como excelentes profesionales, la influencia social, cultural que la educación puede ejercer en una sociedad. Estimados colegas no renuncien por el sueño de mejorar la educación, de cambiar lo malo por lo bueno, si cada uno de nosotros alineamos nuestros pensamientos y objetivos lograremos ese cambio deseado hace mucho tiempo. Perseverar es la clave del éxito en todo aspecto, profesional y personal, el llamado al cambio positivo de la educación ecuatoriana a los futuros estudiantes y docentes está más presente que nunca, depende de cada uno de nosotros seguir por ese camino.

A quien corresponda: Bienvenido a mi texto, mis vivencias, mis sueños, mi esencia.

Texto Paralelo 1: Las vivencias en la universidad

Introducción

El texto paralelo es aquel documento en el cual vamos a apuntar los avances que vamos teniendo dentro del aprendizaje, en el que vamos a construir un conocimiento claro y detallado. Será personal a pesar de que se estudia lo mismo, la forma de aprender y adquirir conocimientos es propia de cada estudiante.

Este trabajo se desarrolla una reflexión comparativa entre los aspectos teóricos estudiados en el programa de la especialidad y mis experiencias como estudiante universitario, Se analizará si existió alguna semejanza entre las dos, y determinar las diferencias o falencias que existieron durante mi proceso educativo.

En cada unidad se desarrollarán los conceptos más importantes, lo cual permitirá adquirir un mejor aprendizaje acerca de los temas que se van desarrollando. A pesar de que es un documento personal las ideas que serán plasmadas en el presente documento tendrán un sustento válido de las lecturas de cada unidad correspondiente a los temas que se vayan revisando. Se escribirán las definiciones, tomando como guía a los autores de cada lectura.

Finalmente, cabe mencionar que el presente texto paralelo no solo tendrá un desarrollo de investigación lineal, sino que también incluirá el aspecto emocional, sobre todo en la parte de resultados obtenidos y alguna práctica que lo amerite.

UNIDAD 1 LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

Introducción

En esta primera unidad nos vamos a centrar en la mediación pedagógica, teniendo de referencia el texto de Daniel Preto el cual lo vamos a mencionar en la siguiente cita donde dice “entre un área del conocimiento y de la práctica humana y quienes están en situación de aprender, la sociedad ofrece mediaciones. Llamamos pedagógica a una mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje” (p.13) . Los docentes son los encargados de llevar esta mediación, acompañando en el aprendizaje a los estudiantes mediante las metodologías de enseñanza acorde a la capacidad de recepción del estudiante, estas metodologías llamadas educar para e instancias del aprendizaje las desarrollaremos más adelante. Para cerrar con esta introducción, en la parte final se desarrollarán las prácticas 1,2 y 3 argumentando desde mi punto de vista en lo que consistió la práctica, que enseñanza obtuve y cómo podría en un futuro como docente aplicarlo en mi práctica profesional.

Definición de mediación pedagógica.

La mediación pedagógica es la que se encarga de promover el aprendizaje, los docentes son quienes junto al estudiante forman un puente hacia el conocimiento.

Entorno a la mediación

Desde tiempos anteriores las personas hemos tenido la capacidad de mediar ante problemas, discusiones, aprendizajes, etc.

Podemos marcar desde el aspecto educativo y pedagógico que la mediación es la clave fundamental para un desarrollo de aprendizaje correcto, ya que se llegan a puntos de acuerdo similares.

Por lo tanto, la mediación pedagógica como tal es el compromiso mutuo, tanto del docente como del estudiante para que la enseñanza como el aprendizaje sea el más apto.

El umbral pedagógico

Prieto afirma que “espacio situado a la entrada de algo” (p.17) Dentro de la enseñanza antes de que se empiece a impartir cualquier tipo de tema o conocimiento, hay una luz inicial, el camino inicial antes del aprendizaje, lugar en que todas las personas alguna vez nos encontramos ya que formamos parte de un sistema educativo desde la fase inicial.

El umbral pedagógico nos sirve para reconocer a nuestros estudiantes, desde que punto partimos con ellos, acorde a lo que saben o no.

Todo esto engloba de manera sintetizada lo relevante al umbral pedagógico.

El discurso en la mediación

La capacidad que tiene el docente de transmitir conocimiento al estudiante mediante la comunicación.

Capacidad de mediar

Capacidad del docente de promover la enseñanza, la capacidad de hacer sentir al estudiante cómodo, motivado y con ganas de aprender.

El aprendizaje con las y los educadores

Aprender de alguien, quien nos brinda; empatía, personalización a la hora de enseñar, comunicación clara y objetiva, alguien entusiasta por lo que enseña, etc. Todo esto ligado a la responsabilidad al momento de enseñar y el uso de tecnologías.

La madurez

El emplear los recursos de comunicación en el aprendizaje ligados a la educación. La creación de un ambiente pedagógico, entornos de aprendizaje y el amor hacia nuestra profesión y apropiación a los contenidos que hemos de trabajar con los estudiantes.

Prieto dice “capacidad de utilizar en la promoción y el acompañamiento del aprendizaje los más ricos recursos de comunicación” (p.20)

La comunicabilidad

La máxima intensidad de comunicación entre todos los agentes que forman parte de un sistema de enseñanza y aprendizaje (Docentes, estudiantes, institución, tecnologías, etc)

Mediar con toda la cultura

Viene ligado con lo que cada persona es, su pasado, su historia, lo que representa como persona, estudiante, etc. Al mediar con todo esto, nosotros como docentes debemos de saber cómo hacerlo, cómo guiar a través de lo conocido a lo desconocido y lo que nos queda por vivir.

Mediar desde el currículum

Saber lo que vamos a enseñar, cuando, como lo vamos hacer, etc. También los procedimientos de enseñanza, tiempos y sistemas de evaluación, dentro de un sistema educativo.

Brovelli (2005) dice del currículum que es “el Proyecto educativo de la universidad, síntesis de posiciones político, sociales, epistemológicas, pedagógico-didácticas y profesionales, que ofrezca la flexibilidad suficiente como para ser revisado y reestructurado periódicamente para atender al rápido crecimiento del conocimiento y a las nuevas demandas sociales” (p.8-9)

La educación universitaria

Entorno educativo de enseñanza y aprendizaje, en donde el compromiso viene de los estudiantes y docentes, de esta forma el interaprendizaje es latente.

Práctica 1: En torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje

En esta primera práctica se manejaron experiencias dentro de la universidad tanto positivas y negativas desde el punto de vista de uno mismo, a partir de ejemplos que se dieron a lo largo de mi carrera pude encontrar 2 los cuales para mí agrado fueron positivos.

En esta práctica no fue necesario plasmar bibliografías ya que eran experiencias personales, la lectura número uno de Daniel Prieto la cual nos habla de la mediación pedagógica nos sirvió de gran manera debido a que tuvimos una referencia acerca de conceptos como el entorno a la mediación, umbral pedagógico, discurso en la mediación, etc. Además de cómo podemos entender cuando una metodología de estudio es la adecuada para nuestra formación pedagógica.

Práctica 2: Mediar con la cultura

Esta segunda práctica se desarrolló desde el punto de vista de la comparativa entre dos carreras diferentes, la gastronomía con en arte siendo más específicas, pastelería con pintar, las cuales al unirse en un ejemplo pueden ayudar al estudiante a entender mejor un tema de clases.

Ahora regresando a mi pregrado, en mi universidad este estilo de enseñanza la cual comprendía en utilizar una materia de una carrera aparte a la gastronomía que mediante la comparación se pueda receptar mejor lo que el docente espera transmitir hacia sus

estudiantes, algo que se desarrolló en la práctica 2 y no existía en mi universidad, esto quizás es responsabilidad del docente, que se basaba en un syllabus no actualizado o ignoraba esta opción de enseñanza para sus estudiantes, hay que entender que no todas las metodologías de enseñanza son obligatorias, ya que dependen de los estudiantes, de la materia, etc. Desde mi punto de vista usar la metodología de la comparativa en la enseñanza para el aprendizaje del alumno es bastante viable, ya que se entiende los temas que se tratan en clase, de manera más clara y sencilla.

Práctica 3: Volver la mirada al currículum

Esta práctica fue realizada con los datos obtenidos por parte de la universidad donde realicé mi pregrado, datos los cuales fueron; misión y visión de la universidad, malla curricular de la carrera de gastronomía, perfil del egresado. Todos estos datos los pude obtener ya que la universidad los proporciona de manera abierta.

La universidad en su proceso educativo cumplía con casi todo lo que ofertaba a sus futuros estudiantes, por lo que nos centraremos en el aspecto en cual falló en su momento, la universidad propone una educación mediante la investigación algo que no pasa, al menos no en mi carrera, los procesos de enseñanza están estandarizados en la carrera de gastronomía y puedo dar fe de esto, todas las clases manejan metodologías muy parecidas. Pero entendamos ¿qué es investigación? Garcés afirma que “La investigación es un conjunto estructurado de procedimientos teóricos, metodológicos y técnicos que se emplean para conocer e interpretar los aspectos esenciales, las relaciones fundamentales de un determinado objeto o fenómeno de la realidad” (p.18). La universidad no es la culpable del todo por la falencia en esta metodología, quizás parte por los docentes quienes quizás no brindan esa confianza que el estudiante necesita para involucrarse en la investigación dentro de la universidad.

Como resultado del aprendizaje, entiendo que una universidad debe siempre centrarse en lo que ofrece hacia sus posibles estudiantes, pero también la exigencia por parte de los docentes es importante para que no pase desapercibido, ya que como docentes son quienes aplican las metodología de enseñanza.

Conclusión

Durante toda esta unidad repasamos los inicios de un estudiante en la universidad, conceptos como mediación pedagógica, umbral pedagógico, madurez, etc. Hicieron que nos adentramos más en entender a los alumnos, como las clases deben darse en sus inicios y hacia dónde debemos llegar como docentes en el proceso de la enseñanza, la práctica 1, 2 y 3 ayudaron que cada concepto dentro de esta unidad se aclare y sobretodo cómo aplicarlo en la vida real, también quiero destacar que la Universidad del Azuay no solo aplica

enseñanzas teórica lineales, las cuales siguen un aspecto estandarizado, mediante los tutores en especial en mi caso, hacen que uno como futuro docente entienda que el educador no es solo el que enseña y ya, es una persona que se encarga de formar buenos profesionales, personas con conciencia social. El ser docente implica una responsabilidad con la sociedad muy alta, al igual que con nuestro país, ya que depende de nosotros el poder ser líderes educativos a nivel regional y por qué no mundial.

UNIDAD 2 UNA EDUCACIÓN ALTERNATIVA

Introducción

En toda la unidad 2 se trabajará en base a los educar para, teniendo en cuenta a estos como uno de los puntos más importantes en la educación alternativa, además se manejaron temas relacionados al accionar universitario dentro del sistema educativo, y su relación directa con la capacidad de mediante trabajo continuo especializado, poder introducir un sistema social y sobretodo diferente dentro de la educación.

Definición de educación alternativa

Damos paso a Prieto (2020), afirma que "Hablar de educación alternativa significa el intento de superar lo vigente" (p.31) Lo vigente y tradicional se puede definir de manera parecida, por lo que podemos argumentar que, hay que salir de lo común y dar un paso a la innovación.

La universidad en sí misma

Prieto (2020) dice que "La universidad es esencialmente los seres que la integran, pero mediados por la estructura institucional. Es precisamente esa mediación la que aparece como un punto crítico" (p.32)

Es un conjunto de personas responsables quienes ayudarán para que cada función dentro de la universidad se cumpla.

La universidad y su relación con otras instituciones

Un conjunto de universidades las cuales buscan un objetivo común, formar profesionales de la mejor manera posible, la relación entre universidades es importante ya que juntas son una fuerza dentro de un sistema educativo. Prieto (2020) afirma que "Es necesario conformar un verdadero sistema de educación superior que privilegie los aspectos académicos, en el cual los diferentes establecimientos intercambien informaciones, saberes y experiencias" (p. 32)

La universidad y su relación con la sociedad

La universidad tiene un impacto social muy marcado en el mundo de hoy, no solo se encarga de formar profesionales, también forma personas y mediante su aprendizaje, las demandas sociales y culturales dentro de la educación son mayores.

La universidad en el contexto contemporáneo

A pesar que las universidades buscan superar cada una de las aristas sociales y culturales, estas afectan a la educación, se busca en estos días como sobrellevar estas dificultades van en avance. Todo esto se logra, como afirma Prieto (2020) "capacidad de educar, investigar, innovar y transferir la producción intelectual, redefiniendo sus prioridades en función de las demandas sociales. (p. 33)

Las alternativas

Prieto (2020) dice "Desde el que hacer educativo los temas presentados dentro de una " educación alternativa " un sistema educativo constituyen un desafío para quienes creen en la capacidad de los estudiantes para construir sus conocimientos y construirse"(p. 34). En dirección a ello planteamos con Francisco Gutiérrez Pérez las siguientes alternativas:

Educar para la incertidumbre

Prieto afirma que "impulsar una actitud activa ante la misma, a fin de abandonar la ilusión de certidumbre y de moverse con una mente abierta a los cambios, a las transformaciones personales y sociales necesarias para construir la propia existencia en un espacio tan complejo como el contemporáneo" (2020) (p.36)

Educar para gozar de la vida

Generar ese entusiasmo en el estudiante en absolutamente todo lo que comprende su aprendizaje; prácticas, actividades dentro de clase así como en casa y esa iniciativa propia de querer aprender. Finalmente resumimos con una afirmación de Prieto (2020) que dice "significa en el ámbito de la educación generar entusiasmo" (p.36)

Educar para la significación

Todo lo que se enseña y aprende tiene significado y no nos referimos a la definición, sino lo que significa a los estudiantes, el sentido que nosotros le damos como docentes.

Educar para la expresión

La capacidad del educador para transmitir lo que quiere decir o expresar de manera concreta, clara y sobre todo que despierte interés y aprendizaje en los estudiantes.

Educar para convivir

Se genera un interaprendizaje continuo, un lugar de creación y realización de conocimientos, además de un espacio de encuentro y socialización. No se puede educar para convivir si no se educa en la cooperación, la participación colectiva, en el interaprendizaje.

Educar para apropiarse de la historia y de la cultura

Construcción de conocimiento a base de situaciones pasadas, conocimientos, avance en la tecnología, cultura, aciertos, errores, etc. La educación actual se debe gracias a todo lo mencionado anteriormente.

Práctica 4: En torno a nuestras casas de estudio

Esta práctica me hizo entender que, la universidad donde hice mi pregrado es una de las mejores universidades a nivel país, pese a ello si tiene errores que acarrea por varios años, se identifica algunos de los puntos que menciona, Hernán Malo en su libro "universidad, institución perversa". Uno de ellos es "Le Bon insiste en la disminución de la actividad intelectual que experimenta la persona por el mero hecho de su disolución en la masa" (2013) (p.14)

Quiero continuar con mi formación profesional en la docencia, que todas esas falencias existentes se eliminen de un sistema educativo caduco. En la práctica 4 plasmé ideas, las cuales espero en un futuro implementar, como el uso de tecnología en clases, llevar una propuesta ambiental dejando de lado el uso de cuadernos y materiales de un solo uso, propongo la utilización de tablets dentro de las aulas de clases, también realicé propuestas dentro de las clases, donde el estudiante pueda llevar un proceso de aprendizaje continuo pero no abrumador, preguntar siempre sobre alguna duda que tenga, el no recibir clases pesadas y que cansen en algún momento al alumno. En conclusión, soy enfático en que a pesar de lo que uno quiera hacer como docente no está en nuestro poder cambiar todo un sistema educativo por lo que es un proceso en el que todo un sistema debe cambiar para mejorar.

Práctica 5: en torno a los educar para

Elegí dos educar para en esta práctica, educar para gozar la vida y educar para convivir. Por qué son los que más se alinean a mi perfil de futuro docente y como me hubiera gustado que mi educación universitaria haya implementado estos educar para.

Los educar para la educación universitaria deberían de ser obligatorios en todos sus procesos educativos, en mi universidad fue notoria la falencia que existía en no aplicar los educar para, metodologías importantes cuya aplicación, en concordancia al caso, es de tanta ayuda. En el primero, educar para gozar la vida bajo mi punto de vista es lo más importante, el educar para que no debería faltar nunca en un salón de clases y no me voy a centrar únicamente en la educación universitaria, esté educar para debería aplicarse desde el colegio. En su mayoría, uno como estudiante aprende porque le toca más no porque quiere. Si esto cambia podríamos experimentar una mejoría en la educación, en las notas de los estudiantes, en sus aprendizajes, etc lo cual permitirá que se formen mejores profesionales y la educación a nivel país crezca y sea reconocida.

Y en segundo educar para convivir, nuevamente volviendo al aspecto personal, en mi universidad este educar para era limitado, la comunicación dentro de las clases existía, pero la participación o interacción de los estudiantes dentro de las clases, era muy poca, pero también tenía que ver el docente, que no impulsaba a los estudiantes a la participación a la integración a la materia como tal, por ende había un conformismo mutuo dentro de clases, claro que esto no sucedía siempre, habían sus excepciones, aún así en su gran mayoría las clases no representaba este educar para, tan importante, la comunicación es vital para una buena enseñanza y aprendizaje por lo que dentro de clases debería ser estimulada.

Conclusión

Los educar para que desarrollé en esta unidad, son en parte la motivación por la que uno como docente enseña, cómo el título mismo lo dice, "educamos para" a pesar de haber estudiado cada educar para, queda claro que esto es una guía hacia los docentes, pero empleada en los alumnos, pero por esto trazamos una línea un poco delicada entre lo profesional y personal, entendemos que los tutores, docentes, son personas, la enseñanza te hace más ser humano, tener contacto con otras personas te hace generar empatía y deseo por el desarrollo de otros individuos. Cada educar para debe ser empleado por todas las universidades, capacitar a sus docentes, llevar una responsabilidad social y cultural y lo más importante dar una opción innovadora, salir de lo ordinario y sentir que hacemos algo más que educar a otras personas, somos quienes educan a la sociedad del mañana.

UNIDAD 3 INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE

Introducción

En esta unidad nos centraremos en las instancias del aprendizaje como base del aprendizaje para y hacia los estudiantes, cada instancia que veremos a lo largo de esta unidad será importante para la articulación de las prácticas de los estudiantes, Prieto (2020) afirma que "Lo proponemos no sólo como un dato casi trivial, porque cualquiera puede comprobar que en ellas se aprende, sino también como un referente para la organización del trabajo de las y los jóvenes" (p.41)

Definición de instancias de aprendizaje.

Prieto (2020) define "Las instancias de aprendizaje constituyen un esquema básico útil para articular las prácticas de los estudiantes" (p.41)

El aprendizaje

Es descubrir nuevas cosas, entender, aceptar y asimilar, de tal manera que en nosotros se generen nuevos significados y conocimientos. Prieto (2020) significa al aprendizaje como "aprender es anticipar, pero hay también un aprendizaje de la anticipación para convertirla en instrumento de reflexión, de práctica individual y grupal" (p.42)

Las instancias de aprendizaje

Prieto afirma que "Seres, espacios, objetos y circunstancias en los cuales y con los cuales vamos apropiando experiencias y conocimientos, en los cuales y con los cuales nos vamos construyendo" (2020) (p.43)

La institución como mediadora

Tiene que ver con el aprendizaje en torno a la universidad, desde lo que tiene a lo que carece, metodologías propias e independientes a una educación general. Prieto (2020) dice que "A menudo el sistema adquiere una cierta autonomía y aparece como único responsable de la educación" (p.43)

La comunicación en las instituciones

Base para la enseñanza, cómo, cuándo y por qué, se comunica de manera clara y objetiva algo que se quiere aprender, cada institución tiene su método de hacerlo, sea esta eficiente

o no es algo que las universidades han buscado regirse por sus creencias propias, más no por la inclusión de pensamientos ajenos y externos, Prieto (2020) afirma que "El aprendizaje con la institución es una constante en el trabajo educativo, aún cuando se piense que aquél se cumple sólo con las y los educadores en el aula o con algunos materiales"(p.46)

Educadoras y educadores

La instancia mediadora en la educación más importante, personas quienes guían durante el proceso de aprendizaje del alumno y cómo logran transmitir conocimientos hacia ellos, es por esto que mencionamos a Prieto (2020) quien afirma que "El acto educativo se impregna siempre de lo que como educadoras y educadores comunicamos. Y, en pedagogía todo comunica" (p.45)

En torno a la estructura

Una instancia en la que se debe llevar de manera organizada lo que se pretende enseñar, ya que todo lo que el estudiante aprende lo hará de manera estructurada y ordenada. Tal estructuración implica:

- Ubicación temática.
- Entrada motivadora.
- Desarrollo con apelación a experiencias y a ejemplos.
- Cierre adecuado al tema.

Damos paso a Prieto (2020) quien afirma "el trabajo educativo constituye una labor de crecimiento constante de quienes asumimos la responsabilidad de coordinarlo" (p.52)

Aprendizaje con los materiales, los medios y tecnologías

Medios de apoyo los cuales sirven para la formación del estudiante, además de un aprendizaje más óptimo. Ejemplo: Computadoras, infocus, internet, etc. Demos paso a la mediación y la afirmación de Prieto (2020) "La mediación alcanza necesariamente a los medios y materiales y tecnologías" (p.52)

Aprendizaje con el grupo

Prieto (2020) enfatiza con el aprendizaje con el grupo en que "cuando se reúnen seres dispuestos a compartir sus conocimientos y experiencias y a buscar juntos, se replantea la figura tradicional del educador para avanzar en un proceso de interaprendizaje" (p.54)

Aprendizaje con el contexto

Un aprendizaje que implica la inclusión de otros métodos de aprendizaje además de lo que menciona el docente, la inclusión de aspectos sociales y culturales son la base de este aprendizaje. Finalmente, Prieto (2020) menciona que "el contexto es el principal espacio de interlocución. Lograr la relación con él interrogándolo, y en muchos casos modificándolo, es la concreción del aprendizaje" (p.56)

Aprendizaje consigo mismo, consigo misma

Hablamos de la persona como base de aprendizaje, acerca de las vivencias propias, Prieto (2020) afirma que "tomarse como punto de referencia fundamental, interrogar las propias experiencias, el propio pasado, las maneras de percibir y de juzgar, los temores y las incertidumbres, las fuentes de alegría y de tristeza, el modo de ver el futuro y de verse en el futuro" (p.58)

Práctica 6: La vivencia de las instancias del aprendizaje

En esta práctica desarrollé los puntos de las instancias del aprendizaje, lo que ví, lo que no vi y cómo esto afectó a mi proceso de formación profesional. En mi Universidad existen instancias de aprendizaje, con la institución, la comunicación en las instituciones, educador y educadores, cada una de estas instancias de aprendizaje que mencioné estuvieron bien marcadas en el transcurso de mi pregrado, al igual que la práctica número 5 en donde mencionó que cada uno de los educar para deberían ser obligatorios en la formación de un estudiante, las instancias del aprendizaje también deberían formar parte del sistema educativo aunque quizás combinarlas acorde a las carreras, estudiantes o lo que se enseña. Esto podría ser una posibilidad. Cabe hacer hincapié, que en la práctica número 6 se pudo desarrollar bajo mi criterio personal las instancias de aprendizaje que estén más acordes a la materia la cual impartiré clases en un futuro, utilizando las instancias de aprendizaje con el contexto y con uno mismo. Finalmente pude comprender que cada instancia de aprendizaje debe ser utilizada acorde al modelo educativo de cada universidad, al tipo de materia que se imparte, los estudiantes y cada uno de los entes participantes dentro de la educación. Finalmente quiero agregar que la Universidad del Azuay además de proponer como tema las instancias de aprendizaje, también lo demuestra en su metodología de estudio.

Práctica 7: Más sobre las instancias de aprendizaje

A pesar de que en la práctica anterior se abordó el tema de las instancias del aprendizaje, en esta práctica número 7 se indagó un poco más a fondo respecto a todas las aristas que componen las instancias de aprendizaje. Cada una de las instancias de aprendizaje expuestas durante todo el texto de Daniel Prieto, se explicaron de manera detallada su significado y posible utilización dentro de clases. Este sería el primer paso para emplear cada una de las instancias de aprendizaje en una unidad educativa. Aparte se indaga de manera más específica el significado y rol de docentes y estudiantes.

La práctica se desarrolló en base a las instancias del aprendizaje, sobre todo en el rol que tienen los docentes y los estudiantes, dentro de un sistema educativo, se evidencia cómo el estudiante va adquiriendo un rol más protagónico en el sistema educativa, mientras el docente deja de ser dueño de la verdad, intocable y cerrado a ideas diferentes en la educación, deja de ser esa persona que imponía autoridad por miedo y se convierte en educador, en alguien que motiva al estudiante aprender y sobretodo muestra pasión por la docencia,

En el desarrollo de la práctica, puede mencionar que, tanto estudiantes como docentes tenemos un rol dentro del sistema educativo, el cual debemos llevarlo a cabalidad para que los participantes dentro de un sistema educativo puedan sacar el mayor beneficio. Durante mi carrera de pregrado, las instancias de aprendizaje, las estudié durante la unidad 3 de este posgrado, fueron casi nulas en mi aprendizaje, es interesante que a lo largo de todo este texto paralelo mencionaré en su mayoría, en la universidad donde me gradué el nivel de estudio fue alto y destacado, y a pesar de que es una de las mejores universidades a nivel nacional, tiene muchas falencias, las cuales deberían ser eliminadas. Las lecturas que he ido observando a lo largo de este posgrado me hacen entender de mejor manera como debe de ser el proceso educativo y sobre todo manejar una guía a pesar de tener una amplia experiencia dentro de la docencia.

Conclusión

Es una crítica al sistema educativo ecuatoriano, uno como estudiante no comprende cada una de las falencias por las que pasamos y el enfoque diferente que se debería dar a las clases, a la enseñanza, evaluación (tema del cual hablaremos más adelante de manera detallada). Las instancias del aprendizaje son base para que el estudiante aprenda múltiples temas, por lo que son el fundamento primordial al inicio de cada año o semestre, este es un trabajo el cual debe hacer el docente para la aplicación durante el periodo de clases. Que instancia es buena o mala, dependerá de los alumnos y la materia que sea impartida,

debemos entender que cada instancia aplicada a la necesidad de los estudiantes y al criterio del docente estará bien utilizada, aun así debemos aclarar que la utilización de una sola instancia de aprendizaje no ayuda en el desarrollo académico, Prieto (2020) Menciona que "Cuando todo se confía a una o dos de esas instancias, se pierden posibilidades para enriquecer la práctica educativa. No se trata de jugarlas todas a la vez, pero sí de abrir alternativas para que el aprendizaje se juegue en distintas variaciones y no en una rutina que termina por agotar el entusiasmo" (p .41)

UNIDAD 4 TRATAMIENTO DEL CONTENIDO

Introducción

En esta unidad 4, llamada el tratamiento del contenido vamos a indagar un poco más adentro acerca del contenido qué se trata durante todo un semestre de clases, el trabajo del docente en esta unidad es de importante, mediante sus metodologías propias de cada docente se puede transmitir el contenido de manera más precisa y sobre todo clara para el estudiante.

Para llegar al tratamiento del contenido, debemos superar algunas situaciones vinculadas directamente con el proceso educativo y sus compositores, las cuales no deben de ser menospreciadas, quizás por esto el tratamiento del contenido no llega a desarrollarse de mejor manera, a continuación, hablaremos un poco más de definiciones y contenido. También vamos a trabajar en la práctica 8 y 9 del módulo 1.

Definición tratamiento del contenido

El tratamiento del contenido como menciona Prieto (2020), "se produce de manera presencial o mediante un texto, es por esto que es preciso seguir una metodología para lograr la mediación pedagógica" (p. 62)

Para enseñar, saber

Definimos este enunciado como la capacidad del docente para enseñar acorde a lo que sabe por lo cual el conocimiento de un tema y la enseñanza del mismo es sumamente importante para el estudiante y su correcto aprendizaje. Prieto (2020) tiene una frase que resume todo esto, que dice "quien no domina el contenido, difícilmente puede comunicarlo" (p. 63)

La visión en totalidad

Citamos a Prieto (2020) que afirma "la visión global, es un derecho de todo alumno y alumna para saber hacia dónde se dirige el curso y sus posibles resultados" (p. 63). Quienes aprenden acerca de un tema deben tener la visión global acerca de un contenido, Esto servirá para que quienes aprenden puedan ubicarse dentro de una estructura comprensible y sólida.

Tratamiento del contenido

Prieto (2020) afirma lo siguiente "Los interlocutores siempre están presentes en el programa, en el texto, en el aula, etc" (p. 63). Se busca involucrar a los estudiantes. El tratamiento del contenido se desarrolla mediante tres etapas o estrategias: estrategias de entrada, estrategias de desarrollo y estrategias de cierre. A continuación, explicaremos cada una de las estrategias planteadas.

Estrategias de entrada

Prieto (2020) dice que "este término como la apertura o entrada hacia un tema, aspectos importantes debido a que es importante brindarle el interés sobre lo que se va a prender al estudiante" (p. 64), algunos ejemplos de estrategias de entrada son:

- a través de relatos de experiencias
- a través de anécdotas
- a través de fragmentos literarios
- a través de preguntas
- a través de la referencia a un acontecimiento importante

Estrategias de desarrollo

Estas estrategias de desarrollo sirven para el continuo aprendizaje de un tema mediante diferentes materiales de apoyo, sistemas metodológicos, educandos, etc. Durante estas estrategias de desarrollo las preguntas, dudas e intrigas suelen ser trabajadas entre docentes y estudiantes. Prieto (2020) afirma que "El paso de transmisores de información a acompañante de procesos de búsqueda de la misma y de apoyo para desarrollar criterios de reconocimiento y sentido crítico, se vuelve de día en día más importante a la hora de trabajar con nuestras y nuestros estudiantes" (p. 66)

Estrategias de cierre

Prieto (2020) menciona que "La finalidad de esta estrategia es la de dar un resultado, conclusión, compromiso para la práctica. Las estrategias de cierre son variadas pero siempre tendrá que haber una" (p. 66). Algunas estrategias de cierre son:

- cierre por generalización
- cierre por síntesis
- cierre por recuperación de una experiencia presentada en la entrada
- cierre por preguntas
- cierre por proyección a futuro

- cierre por anécdotas
- cierre por un fragmento literario
- cierre por recomendaciones en relación con la práctica
- cierre por elaboración de un glosario
- cierre por cuadros sinópticos

No necesariamente el cierre está llevado de la mano del docente, dependiendo del tema y los interlocutores se puede realizar un cierre, aún así nuestro papel es el de siempre servir de coordinadores.

Estrategias de lenguaje

Las posibilidades de interlocución pasan directamente por la comunicación, dicho esto no se puede realizar un proceso de enseñanza correcto si el puente entre la enseñanza y lo aprendido no tiene un correcto cimiento llamado comunicación, desde la correcta utilización del lenguaje, la narrativa, el discurso y demás medios de comunicación.

Debemos ser claros que un proceso de comunicación no pasa únicamente por la parte oral, se puede comunicar, mediante palabras, imágenes, gestos, espacios y objetos, tecnologías, para comunicar y comunicarse en el seno de las relaciones sociales.

Práctica 8: Un ejercicio de interaprendizaje

Primero que todo me gustaría comenzar dando mi opinión personal respecto a esta práctica, hasta el momento esta ha sido la práctica que más me ha conectado con mi sentir de docencia, teniendo en cuenta que pude realizar una actividad de docencia real, el dar clases para estudiantes de manera directa, me hizo sentir que la docencia es mi verdadera vocación, este ejercicio de interaprendizaje me enseñó bastante respecto a cómo voy a volucionando profesionalmente en el ámbito de la educación, los nervios, el miedo de que dirán los alumnos, la docente presente y demás, fue un impulso importante durante el inicio de la clase. los estudiantes al ser de semestre de inferiores demostraron una gran apertura por la clase que impartí, sentir al respeto, observar cómo los estudiantes estaban prestos a escuchar lo que tenía que decir, me brindó seguridad y sobre todo la confianza para realizar esta clase, cabe mencionar que la UDA es gran responsable de mi correcto desempeño en mi clase práctica, cada una de las unidades, los temas y aprendizajes que he recibido a lo largo de estos 5 meses me han servido para mi formación profesional.

Como dice el título, esto es un ejercicio de interaprendizaje completo, los estudiantes aprendieron lo que yo les pude enseñar, y yo aprendí muchos de los estudiantes, a pesar de mi experiencia en docencia, esta fue la primera vez que maneje un tema teórico, por lo que

entendí directamente lo que se debe hacer para que el estudiante tenga esa predisposición a aprender. Esta práctica me sirvió para adquirir experiencias educativas, metodologías y sobre todo convicción por lo que estoy haciendo y por lo que quiero seguir haciendo por el resto de mi vida.

Práctica 9: Revisión de nuestro trabajo

Llegado este punto analizamos cada uno de los temas, unidades y todo lo relacionado con la especialidad, desde un ángulo mucho más personal ya que en eso consistía esta práctica, cada una de las unidades fueron analizadas, compartir mi apreciación personal respecto a lo que la UDA está realizando con nosotros sus estudiantes. Volteando la práctica 9 hacia nuestro este texto paralelo cada mencionar que regresar a ver todo lo que hemos avanzado y progresado nos llena de motivación para poder seguir con nuestro trabajo y formación como futuros docentes. Por otro lado cabe recalcar que todo este camino que hemos realizado cada uno de los estudiantes pertenecientes a la especialidad en docencia Universitaria no hubiera sido posible sin la guía de nuestro tutor o tutora, al final del día debemos tener ese reflejo en la persona que nos está instruyendo, de mi parte tengo la certeza de mencionar En nuestra tutora guía ha sabido llevarnos por el camino correcto de la enseñanza, desde el uso de sus metodologías, sus prácticas y sobre todo su experiencia amplia dentro del sistema educativo, hemos podido salir adelante en nuestro aprendizaje o al menos en el mío hablando desde un ámbito más personal.

La conclusión de esta práctica termina mencionando mi correcta decisión de formar parte de la UDA, una universidad con valores y conocimientos muy bien marcados y desarrollados.

Conclusión

Finalmente se puede concluir que esta unidad es una de las más importantes a lo largo de la especialidad, al menos lo que se ha visto de momento. Tener una práctica entorno a la docencia rectifica esas ganas de crecer, el valor de lo que representa dar clases a nivel universitario vas más allá de lo que imaginamos, entender lo que muchas veces dejamos cuestionamos de nuestro docente, comprender las metodologías empleadas y sobre todo que detrás de todo lo que comprende la educación, existe un porqué. Las estrategias usadas para el desarrollo de las clases son vitales en la enseñanza y por ende aprendizaje, entender cómo cada uno de los procesos educativos que atravesamos son tan importantes, así en ocasiones los consideremos tediosos o innecesarios. Como el tratamiento del contenido se traduce en la correcta capacidad del docente de transmitir lo que el estudiante aspira aprender y sobre todo, cómo hacerlo de manera correcta.

UNIDAD 5 LAS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE

Introducción

Los docentes somos responsables por el hacer ajeno. Proponemos a otros, en este caso los estudiantes, herramientas para su aprendizaje, Prieto (2020) menciona que "Se ocupa del hacer de las y los estudiantes, para relacionar directamente nuestra labor del educador con la actividad de ellos. Reiteramos que no hay modo de separar a ambos actores del proceso de enseñanza aprendizaje" (p.73)

También se trabajará en el diseño de las prácticas, teniendo en cuenta que es la forma en la que pensamos y expresamos a los jóvenes.

En esta unidad se va a trabajar en la práctica número 10, la práctica base para el trabajo de la siguiente unidad y por ende las siguientes prácticas. Es importante realizar una buena práctica 10 para que las otras prácticas puedan realizarse de la mejor manera posible y sobre todo de la manera más metódica.

El hacer

Responsabilidad que tenemos los educadores de verificar que lo que les pidamos a nuestros alumnos hacer, se concrete y se realice mediante el seguimiento de los saberes. Así lo afirma Prieto (2020) "somos responsables del hacer que le pedimos a quienes estudian para que aprendan" (p. 74)

Saber

Prieto (2020) "El saber es el conjunto de metodologías, conceptos, informaciones, reflexiones y discursos por los cuales se aprende" (p. 74). El saber hacer se refiere a aplicar el saber mientras que el saber ser se refiere a los valores que sostiene el hacer.

El mapa de prácticas

Es una visión externa e integral sobre todas las prácticas que se llevarán a cabo en el transcurso de un determinado grupo y/o tiempo. Prieto (2020) menciona que "Llamamos mapa de prácticas a la visión en totalidad de las mismas, dentro del desarrollo de una asignatura" (p. 75)

El diseño

Cómo se llevarán a cabo estas prácticas para alcanzar el objetivo de manera más certera y eficaz. Cada práctica tiene objetivos específicos de aprendizaje y ello conlleva un diseño sobre cuándo y cómo realizarla.

Prácticas de significación

Prácticas que buscan incentivar un método sencillo de significar, una actitud participante frente a distintos elementos discursivos con el fin de evitar la simple aceptación sino incentivar un análisis más a profundidad sobre los conceptos brindados. Capacidad crítica de significar. Prieto (2020) brinda la reflexión "Sin duda todos desarrollamos la capacidad de significar, es eso, entre otras cosas, lo que nos hace humanos. Pero no siempre se alienta, desde las instituciones educativas, la práctica de la significación" (p. 76)

Prácticas de prospección

Recursos que se brindan a los estudiantes para hacer frente a situaciones críticas entre las cuales tenemos a diseñar escenarios, simulaciones, imaginaciones, entre otras. Prieto (2020) dice que "podemos ofrecer a las y los estudiantes recursos para pensar futuro" (p. 78)

Sobre los caminos de la prospectiva

El propósito es expandirse aún más, como educadores que somos, permitir incorporarlas como tareas permanentes de la educación escolar y que sea una actividad grupal, definida en base a la lectura de Prieto.

Prácticas de observación

Mismas que apuntan a desarrollar la capacidad de observación de una persona, la cual puede ser desarrollada y/o mejorada mediante la práctica. Prieto (2020) explica mejor este concepto en la siguiente frase "Cuando nos detenemos a observar los espacios más cercanos, el cuarto donde dormimos, por ejemplo, encontramos verdaderas sorpresas" (p. 79)

Prácticas de interacción

Recursos muy importantes en el aprendizaje. Parten de la combinación de prácticas de interlocución y de diálogo, son aquellas enfocadas en la interacción entre dos o más seres.

Mientras más práctica de interacción logremos en nuestros procesos de aprendizaje, mayores serán las alternativas del mismo. Prieto (2020) ejemplifica el concepto mencionado mediante una reflexión "Piénsese en el diálogo de la piel entre el niño y su madre, en el juego infinito de la mirada, en las palabras aladas, como decía el griego Homero, entre quienes participan de una conversación" (p. 80)

Prácticas de reflexión sobre el contexto

Prieto (2020) abre la puerta a esta práctica mediante la siguiente frase "Volcar la reflexión al contexto constituye un recurso precioso para el aprendizaje" (p. 81). Recurso de vital importancia en el proceso de aprendizaje. Reflexionar sobre el contexto se trata de poder reconocerlo a través de distintos tipos de análisis que son claves para la interpretación del mismo.

Prácticas de aplicación

Refiriéndose a la tarea de hacer algo. Representaciones mediante recursos, producciones de objetos que representen de manera más didáctica, Proponer alternativas que mejoren las producciones, etc. Prieto (2020) dice que "aludimos a la tarea de hacer algo, sea en las relaciones presenciales o en el contexto" (P. 82)

Prácticas de inventiva

Dar espacio a la creatividad. Siempre y cuando se mantenga la dirección del aprendizaje, se puede dar un espacio más con la imaginación. Dar cabida para que los alumnos permitan a sus mentes ampliar sus significados, percepciones, etc. Prieto (2020) dice que "Reconocemos dos líneas: una en la cual la imaginación vuela casi sin fronteras, para plantear alternativas a situaciones, objetos y espacios dados, y otra en la que el procedimiento es gradual y parte de lo más cercano, donde hay siempre algo producido precisamente por un acto de invención, para avanzar a formas más generales" (p. 83)

Para salir de la inhibición discursiva

Parte de la primicia de que la productividad pedagógica va de la mano con la productividad discursiva. Mientras más se produce discursivamente, más se facilita la comunicación y por ende la mejora en elocuencia y diálogo. Prieto (2020) nos explica que " La producción discursiva se logra luego de un largo proceso, porque a nadie le regalan esa destreza" (p. 84)

Práctica 10: Práctica de prácticas

La práctica desarrollada está netamente relacionada con las prácticas de aprendizaje, mediante la aplicación de cada una de las prácticas de aprendizaje en base a un syllabus, se planteó diversas opciones de prácticas como;

- Prácticas de significación -Prácticas de prospección -Sobre los caminos de la prospectiva
- Prácticas de observación -Prácticas de interacción -Prácticas de reflexión sobre el contexto
- Prácticas de aplicación -Prácticas de inventiva

Se diseñó en base al syllabus de la materia de fundamentos de cocina, cada semana se trabajaba en diferentes temas, en estos se incluyó una práctica de aprendizaje acorde al tema y que práctica se adapta de mejor manera. Incluir cada práctica de aprendizaje supuso un reto, algunas unidades dentro del syllabus tenían un contexto parecido, aun así no podía manejarme con una sola práctica a lo largo de todas las unidades, es por esto que la lectura de la especialidad "Prácticas de aprendizaje" y la lectura recomendada "Mediación de prácticas" de Esp. Silvia Villodre, Mgter Mónica G. González y Mgster Myriam G. Larena, fueron de gran ayuda para el desarrollo de la práctica como tal. Desde mi enfoque en mi pregrado, comprendo que, durante mi formación, las prácticas de aprendizaje fueron tomadas en cuenta, no todas, pero sí la mayoría. Quiero ejemplificar con la práctica de inventiva. Mi profesión de gastrónomo, al ser una carrera práctica en su mayoría, el imitar o copiar recetas, presentaciones y demás, es algo que no es bien visto por los docentes, por lo que la imaginación, la capacidad de inventar sobre la marcha es algo que se valora mucho.

Conclusión

Las prácticas de aprendizaje es un punto a destacar dentro del sistema educativo que propone la UDA, las prácticas deben estar inmersas en todo el sistema educativo a nivel país, y no solo desarrollarlas desde el tercer nivel de educación, debería de ser un proceso que se lleve a cabo desde los últimos años de colegio, al menos de manera inicial, de esta forma los estudiantes llegarán a la universidad con un conocimiento leve práctico de las prácticas de aprendizaje. Finalmente, la implementación total de las prácticas de aprendizaje en la universidad será inmediata y causará ninguna confusión o transición fuerte al estudiante.

La práctica desarrollada sirve de manera excelente para la comprensión de los temas expuestos en la unidad, entendiendo el significado, la correcta utilización, y empleando las prácticas de aprendizaje acorde a su función.

UNIDAD 6 EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN

Introducción

La unidad número 6 será la última unidad de este módulo, se tratarán 2 temas muy importantes en la especialidad las cuales son, la evaluación y la validación.

Se comprenderá cada uno de los aspectos mencionados, y se los desarrollará más a fondo, además de trabajar con los saberes, aspecto fundamental a tratar en esta unidad.

También se van a trabajar en las últimas 3 prácticas propuestas por la especialidad, de 11 a 13. Cada una de las prácticas en las que se va a trabajar durante esta unidad tienen relación directa una con otra, es importante que el desarrollo sea continuo y en orden ya que se tornará muy complicado intentar empezar la práctica 12, si la práctica 11 no ha sido terminada.

Definición de evaluación

Prieto (2020) menciona que "La palabra evaluación está ligada al verbo evaluar y a la vez éste a todo lo relativo a atribuir, reconocer un valor a algo" (P.88) La evaluación como tal es el proceso comprender el proceso de aprendizaje que llevan los alumnos hasta un periodo determinado de clases.

Definición de validación

Cortés (1993) Define a la validación como "El proceso fundamental para asegurarse que el mensajes que hacen parte de un proceso educativo, responderá a sus objetivos"(P.1) La validación es necesaria para continuar con un proceso de evaluación metódico.

El proyecto educativo

Prieto (2020) tiene un concepto interesante a lo que es proyecto educativo "Cuando todo se centra en el traspaso de información y en la respuesta esperada, tenemos un sistema fundado en controles y en pruebas de retención" (P. 88) Un proyecto educativo tiene diferentes pasos y por ende el tiempo es necesario para la realización de este.

La evaluación en tiempos de pandemia

La pandemia ha modificado muchos aspectos dentro del sistema educativo, es por esto que para que se pueda desarrollar de buena manera el proceso de aprendizaje muchas cosas

cambiaron, a su vez el proceso de evaluación, fue uno de los inconvenientes de la educación que se tuvo que afrontar. Hablamos de adaptación de los procesos de evaluación, la autoevaluación como menciona Prieto (2020) "permite, además, fomentar los procesos de evaluación a cargo de las y los docentes en conjunto con sus estudiantes, para evaluar el avance de estos con respecto a las metas de aprendizaje propuestas" (p.89)

Saber

Prieto (2020) afirma que "No se evaluará el contenido por el contenido mismo, sino el modo en que la información, los conceptos, pasan a acompañar procesos de reflexión, de crítica, de expresión, de vida, en definitiva" (P.90)

Saber hacer

El saber hacer viene relacionado con la capacidad de los estudiantes de innovar o inventar, Prieto (2020) afirma que "La creatividad se reconoce en los aportes de las y los estudiantes, en lo que se puede innovar" (P.91)

Saber hacer en el logro de productos

Es el valor incito que se le da a cada uno de los productos, para entender mejor este apartado vamos a mencionar unos ejemplos que plantea Prieto:

- valor del producto como reflejo de alguna de las modalidades de aprendizaje;
- valor del producto para el grupo;
- valor del producto para la comunidad;
- valor del producto por las experiencias recogidas en el mismo;
- valor del producto por su riqueza expresiva;
- valor del producto por su aporte a procesos sociales;
- valor del producto por su relación con otros productos;

Saber ser

Tiene relación con la intención de cambios actitudinales de los estudiantes hacia la educación, Prieto (2020) confirma que "Es precisamente en un proceso de aprendizaje con significación para las y los estudiantes, donde se van transformando las actitudes. El principal cambio es el de la actitud frente al estudio" (p.91)

Saber ser en las relaciones

Enfatiza la importancia que tiene el enriquecer la capacidad de relacionarse dentro del proceso educativo. Existen propuestas de trabajo relacionadas al contexto que se dirigen específicamente a enriquecer esta capacidad.

Del error al aprendizaje

Considerado como el derecho a equivocarse sin ocasionar angustia o sentimientos de culpa por errar y de la misma manera aprender a ser tolerante y respetuoso con los errores de los demás.

Validación

El hecho de poder constatar el valor de un material educativo entre todos los que están involucrados en aquel proceso. Este resultado se dará gracias a un trabajo colectivo donde cada ponente brindará su percepción, análisis y crítica. Una acción que no puede ser improvisada, necesita de propuestas meticulosas y puestas en acción.

Algunas alternativas

Plasma alternativas de validación en 5 secciones: Estudio situacional y diagnóstico, Metodología, segunda validación en base a análisis crítico, tercera validación basado en la puesta en práctica de un fascículo y la cuarta y quinta validación con la observación directa e indirecta. (2020) (p.93)

Criterios de validación

Las opciones sobre qué validar son muy extensas, por lo que se plantean criterios que ayudan a dicha actividad teniendo en cuenta factores como la narrativa, formato, identificación cultural, claridad de comprensión, entre otros.

Práctica 11: ¿Cómo fuimos evaluados?

La práctica consistió en recordar la época en la universidad, ¿cómo era evaluado?, en la práctica se planteó 5 ejemplos de evaluación positiva, estos casos de evaluación sirvieron para aprender en base a lo que estaba faltando. También por otro lado cabe mencionar, que a pesar de que no hubo evaluaciones negativas como tal, si sucedió que hubo algunas evaluaciones que no fueron consideradas, quizás por no ser parte de un syllabus, algunos

ejemplos de esto que menciono en la práctica son: Prácticas internas, eventos, etc. Se considera que en cada aspecto en donde los conocimientos prácticos o teóricos de los estudiantes se emplean, debería haber una evaluación que certifique el correcto proceder del estudiante.

La segunda parte de la práctica consistió en sistemas o formas de evaluación cuando sea docente. Mi idea como tal es proponer una evaluación con métodos clásicos e incluyendo sistemas de evaluación modernos, mencionando el uso de tecnologías como el Kahoot, para los procesos de evaluación.

La evaluación va evolucionando, con ello las herramientas para hacerlo también, hoy en día, nos vimos obligados a evolucionar en el sistema de educación, para enseñar, aprender y evaluar, debido a la pandemia por la que atravesamos, las instituciones educativas de todos los niveles se vieron en la necesidad de innovar su sistema de enseñanza mediante las tecnologías. El evaluar se torna complejo en estos momentos tanto para quien evalúa, como para quienes son evaluados y siendo un poco más generales, hasta el sistema de educación ha sufrido una transformación no del todo positiva, es aquí que nosotros como futuros docentes debemos afrontar la realidad y prepararnos para lograr vencer este muro en el proceso educativa y donde hoy vemos aspectos negativos, en un futuro corto podamos obtener fortalezas.

Práctica 12: En torno a la evaluación

En esta práctica se profundizó todo lo relacionado con la evaluación, ¿Cómo se evalúa?, ¿Por qué se les evalúa? ¿Qué parámetros de evaluación se van a utilizar?, cada una de estas preguntas fueron respondidas durante el desarrollo de la práctica. A pesar de que la evaluación comprende varios temas, las herramientas de evaluación fueron uno de los principales temas que se fueron desarrollando juntos a los saberes, prácticas de aprendizaje, resultados de aprendizaje, etc. Cada uno de estos puntos se introdujeron en las unidades de clase, el syllabus que nos sirvió de base para la práctica 10 se utiliza para esta práctica 12.

La práctica consistió en asignar una evaluación a cada una de las unidades que necesitaban ser evaluadas, y asignar una herramienta específica de evaluación, se realizó la actividad en base al syllabus, el que fue trabajado en la unidad 10.

La evaluación, el eje principal de esta práctica, maneja su herramienta concreta acorde a la unidad, como la rúbrica, cuestionarios, etc.

El entender la asignación de los parámetros para la evaluación es importante, con esto el docente puede realizar una retroalimentación basada en información que respalda su calificación.

La evaluación es un proceso estandarizado, el cual debe siempre tener un respaldo para la seguridad del docente y tranquilidad del estudiante.

Práctica 13: La fundamental tarea de validar

La práctica final del módulo 1 consta, en el proceso de validación. En esta práctica en base a cada una de las herramientas de enseñanza, se las validó en unos cuadros de ponderación, en los cuales, mediante puntajes, se concluía si la herramienta era apta para el proceso de enseñanza o en caso de tener alguna falencia mejorarla en beneficio del docente y el estudiante.

Existen diferentes criterios de validación para la aprobación de cualquier herramienta educativa, en la que encontramos: El material en sí mismo, el uso previsto para dicho material.

El material en sí mismo, encontramos los impresos y materiales radiofónicos. Estos dos materiales deben cumplir ciertos requisitos para que la validación pueda darse.

El proceso de validación, es un punto dentro del sistema educativo muy importante, este se encargará de innovar los sistemas de enseñanza, para que no queden obsoletos y el ingreso de nuevas tecnologías, todo esto en beneficio del estudiante en su mayoría y aunque en menor medida, también para el docente.

Conclusión

Los procesos de evaluación y validación son aristas dentro de la enseñanza y el aprendizaje, muy importantes. Estos procesos vienen regulados por el docente, aún así debemos comprender que los estudiantes son base primordial para que, cada cosa que buscamos compartir como docentes se realice, los estudiantes son la base, los cambios que el docente, la carrera, la universidad y demás, se irán moldeando a acorde a las necesidades de los alumnos.

Los procesos de evaluación se tornan vitales para el proceso y desarrollo continuo por parte de los estudiantes, cada evaluación por la que pasan los alumnos ayuda a que entiendan que debilidades deberían mejorar y que fortalezas pueden seguir formándose. Se debe tener en cuenta que el proceso evaluativo, no sirve para asignar calificaciones y ya, sirve de

tal manera que mediante este, la metodología de enseñanza puede modificarse en favor del aprendizaje y correcto desempeño en evaluaciones futuras.

Resultados obtenidos y conclusión

Llegamos al final de nuestro texto paralelo, los primeros 6 meses quedan atrás, nuestro objetivo principal será el de centrarnos en el módulo 2 de nuestra especialidad, pero ¿Que nos deja de enseñanza?

Cada uno de los temas visto a lo largo de estas primeras 6 unidades, hablando de manera personal, me deja, esa sensación de estar seguro respecto a que mi formación personal dentro y participación en esta especialidad es uno de los acierto más importantes de mi vida, el entregarme a la docencia a ser parte de ese grupo de personas valiosas dentro de una sociedad como lo son los maestros, personas que son formadores, guías, quienes el día de mañana formarán al próximo médico, empresario, presidente y en mi caso gastrónomo. Me queda esa sensación de querer continuar en este sendero de la educación, aportar con mi grano de arena y poder cambiar ese paradigma de la educación caduca, monótona.

Los resultados obtenidos son varios, desde la mediación pedagógica, los inicios del estudiante en la etapa de la universidad, como identificar el trato y el proceso de enseñanza adaptado de mejor manera para los estudiantes, la educación alternativa, otros medios y métodos de enseñanza, los estudiantes quienes depende de ellos su formación constante, diferente etapas de enseñanza y aprendizaje, que hacer y como para que el proceso de enseñanza sea más efectivo, los procesos de evaluación y validación ,etc. Cada uno de los temas desarrollados me dejan una enseñanza y un aprendizaje.

Para concluir espero que mediante este texto mi aprendizaje quede evidenciado como bueno y sobre todo destacando el modelo educativo de la UDA y el apoyo total por parte de los tutores.

Texto Paralelo 2: Los jóvenes, camino de la comprensión y la inclusión de las tecnologías

Introducción

Este documento es la continuación del texto paralelo del módulo 1, nos vamos a centrar en todo lo visto durante este segundo módulo, como dice Prieto "orienta a la reflexión sobre la cultura de las y los estudiantes y a la interacción y la práctica con ellos" (p.3) Además, se incluirá el tema relacionado con las tecnologías de información y comunicación (TIC), la importancia del uso en la educación y cómo se han vuelto necesarias para las metodologías de enseñanza y aprendizaje. Cada práctica de aprendizaje ha sido enfocada en el desarrollo de lo mencionado previamente, las 10 prácticas de aprendizaje en conjunto con el taller de herramientas digitales fueron totalmente acertadas en el aprendizaje que nosotros como estudiantes íbamos adquiriendo.

Este documento se va a desarrollar mediante la inclusión de conceptos y definiciones que se obtendrán del documento base de Daniel Prieto Castillo quien nos acompañó a lo largo de toda la especialidad, también se analizará cada una de las prácticas de aprendizaje, con su respectivo resultado y conclusión. Al finalizar este texto paralelo se unirá al del módulo 1, siendo este el sustento teórico de nuestro aprendizaje y en mi caso, una guía al momento de dar clases.

Unidad 1 En torno a la labor educativa con la juventud

Introducción

Esta primera unidad va dirigida hacia conocer un poco más a nuestros estudiantes desde varios aspectos, formas de relacionarse, comunicación, sentir que la cultura les pertenece, etc. Es por esto que esta unidad va direccionada al aprendizaje del docente, así lo afirma Prieto "no se puede enseñar sin aprender" (p.5) En esta unidad nos centraremos en lo que comprende el alumno como ser humano y dejamos de lado el aspecto educativo de momento, entender que los espacios de aprendizaje deben estar conformados por personas quienes primero sientan que en la educación no es un proceso tortuoso y de estrés continuo, tener un ambiente en el que no haya violencia, la comunicación sea proactiva, que las clases se manejen en base al respeto, es lo que un estudiante anhela.

También el desarrollo de las 4 prácticas de esta unidad se basa en las percepciones de los jóvenes, desde una perspectiva de ellos mismos, de la sociedad y de nosotros como futuros docentes, mediante la comunicación directa con los actores que engloban la educación.

Definición de labor educativa

Prieto propone "una práctica educativa no violenta, dirigida a la recuperación de cada ser, a la construcción de ambientes plenos de encuentro y de creatividad" (p.5) Acorde a lo que Prieto menciona mi percepción de labor educativa es el proceso mediante el cual los docentes generamos un trabajo interno para desarrollarlo con nuestros estudiantes para su correcto aprendizaje y su comodidad dentro del aula de clases.

De aprendizajes y aprendices

Prieto (2020) Una educación no es un entorno en el que manejamos a seres inertes, ni mucho menos a estudiantes que únicamente se les trasmite conocimientos, es el hecho de ver más allá hacia la persona, al ser humano que aprende y comprende los procesos que pasan por su edad (jóvenes). (p.5)

La práctica del discurso identitario

Llevando este tema hacia la juventud y lo que representan en la sociedad, tenemos 3 tipos de discursos identitarios propuesto por Prieto: "El filicidio, La reducción al riesgo y la vulnerabilidad, La reducción a simple tránsito, cada uno de esto ante situaciones complejas que un joven debe experimentar" (p.6-7)

¿La universidad jardín de infantes?

Prieto (2020) Habló de infantilismo universitario ante personas que se han quedado estancadas en el pensamiento educativo del colegio y la cultura mediática que rodea a estos jóvenes, hay que tener en cuenta que no solo sucede esto por los estudiantes sino que los docentes también tienen responsabilidad de generar un infantilismo, al menospreciar su inteligencia, sus capacidades para realizar deberes, etc. (p.9)

Caminos del sinsentido

Primero vamos a mencionar los caminos sin sentido que propone Prieto: "el abandono la violencia, la mirada clasificadora y descalificadora" (p.10) cada uno de estos puntos vienen englobados con situaciones de frustración y situaciones adversas que viven los jóvenes.

Caminos alternativos desde las vivencias y voces de las y los jóvenes

Prieto (2020) Habla de alianzas en las que los jóvenes, el estudio, las misma vivencias y cómo se desarrolla un sistema educativo y crear un impacto educativo en todo el mundo. (p.14)

Mediación pedagógica en la relación con las y los jóvenes

Es un modelo en el que se brinda protagonismo al estudiante y se le resta al docente, el cual, como dice Prieto "se transforma en facilitador, mediador, tutor o un alumno más en el aula" (p.14) Junto con la madurez que los alumnos deben emplear en la educación y el proceso mismo que les brinda la apertura de ser quienes guíen su proceso de aprendizaje de la manera más apropiada.

La universidad y la juventud

Prieto (2020) La universidad tiene la labor de educar personas, misma que mediante el asesoramiento de los docentes y la institución, en relación con el abandono, el sinsentido e incertidumbre descontrolada (p.17)

Una pedagogía del sentido

Prieto (2020) El apropiarse dentro del hecho educativo, el amor por comunicarse, por acompañar y promover el aprendizaje, no desistir a la creatividad ni al entusiasmo (p.19)

Desde la universidad

Prieto (2020) La universidad se enfoca en cumplir las expectativas de los alumnos o futuros alumnos, pero también buscan jóvenes concentrados en el estudio, partidarios, organizados y disciplinados para adueñarse de la ciencia y cultura (p.20)

Las capacidades

Prieto (2020) Algunas de las capacidades que se basan para el ingreso en el que Prieto propone son las siguientes: Capacidad de expresarse de manera oral y por escrito, Capacidad de pensar, Capacidad de observar, Capacidad de interactuar, Desarrollo de un método de trabajo, Una buena dosis de información. Todo esto es para la formación de los alumnos (p.21)

Práctica número 1: ¿Cómo percibimos a la y los jóvenes?

Esta primera práctica tuvo una propuesta de ejecución desde mi opinión, basándome en lo que conozco de los jóvenes mediante preguntas que se establecieron, la generación de jóvenes actual, es una de las más complicadas de los últimos años, teniendo en cuenta que el internet y los medios de comunicación han sido un factor de peso en el crecimiento y desarrollo, es por esto que la realización de la práctica fui muy enfático en lo difícil que se torna el futuro relacionado con que los actores principales del sistema social, político, económico, cultural, etc, son quienes hoy tienen intereses ajenos a la productividad como seres humanos y con la sociedad. Tampoco se va despreciar o desvalorizar a los jóvenes en su totalidad, la juventud es una etapa que abre el inicio de otra, la madurez, las situaciones que tenga que pasar la persona puede ser factor decisivo en su desarrollo y formación como adulto. A pesar de que es una percepción propia, con el desarrollo de las prácticas venideras se podrá conocer un poco más de diferentes opiniones y poder concluir de la manera más equilibrada sobre los jóvenes y lo que podemos esperar del futuro.

El resultado de aprendizaje que podemos obtener de esta práctica es lo necesario que resulta una investigación y escuchar a otras personas respecto a su pensamiento sobre los jóvenes, quizás podamos encontrar alguna opinión diferente y de apoyo al accionar actual de los jóvenes, aquí se evidencia lo importante de no sacar un juicio de valor bajo un solo criterio, es importante el escuchar, entender y respetar las opiniones de los demás.

Práctica número 2: Revisando sus percepciones.

Entramos a la práctica dos, las percepciones propias ya fueron expuestas bajo una experiencia leve y conocimiento por lo que se mira o en algunos casos por la cercanía que se tiene hacia los jóvenes, a su vez en este punto damos paso a personas especializadas en el tema de la juventud, bajo estudios y análisis obtuvieron diferentes respuestas respecto a la juventud y su desarrollo, además la inclusión de la universidad y como afecta al proceso de formación humano en los jóvenes. Algunos de los autores que encontramos y los cuales fueron base para comprender y realizar esta práctica son: D. Prieto, L. Sandoval, N. Gil, M. Villa. Cada uno de estos autores en sus estudios mencionan la complejidad de la realidad

de los jóvenes hablando de infantilismo, aspectos psicológicos, sociales, etc. Todos estos aspectos mencionados son situaciones que los jóvenes de este tiempo abarcan de manera que se les complica llegar a la madurez acorde a su edad, aun así parece ser una excusa cuando algo no pueden o se intentan justificar ante situaciones en las que ellos deciden hacer algo bien o mal. Por otro lado, la universidad juega un papel importante, el entrar a un nuevo mundo educativo, social y cultural, les permite comprender mejor la realidad actual y entender la importancia de enfocarse y centralizarse hacia un objetivo en lo que comprende el aprendizaje.

El resultado de aprendizaje de esta práctica engloba que ni los estudios, ni profesionales en el campo de la educación, logran aún descubrir el método para que un joven avance positivamente en su crecimiento humano, es por ello que intentaremos descubrir más a fondo el pensamiento de los jóvenes en la siguiente práctica.

Práctica número 3: Escuchemos a las y los jóvenes.

Llegamos a la práctica 3 momento clave en esta primera unidad, el comprender a los jóvenes desde su perspectiva, desde sus experiencias, como han sido tratados por la sociedad, lo que esperan, lo que ellos proponen y sobre todo contestando una de las interrogantes más importantes: ¿será seguro el futuro cuando los jóvenes de hoy en día crezcan y sean quienes guíen a la sociedad? Adicionalmente, en la última parte de esta práctica se realizó una comparativa entre mis percepciones, la de los autores y la de los jóvenes acorde a las respuestas que dieron. Los jóvenes son conscientes de sus acciones y lo bien o mal de sus decisiones, en la mayoría de casos a quienes se les entrevistó hablan de un desarrollo de la juventud negativos, entre modas, acceso a información negativa, tendencias absurdas y sobre todo una alta vulnerabilidad, es por esto que el sistema educativo busca transformarse y no dar soluciones o problemas resueltos, ser guías para que los jóvenes sean ellos quienes mediante pensamientos críticos y analíticos resuelvan cualquier inconveniente presente, sea tanto de aspecto educativo como en aspecto social. Escuchar es base fundamental para comenzar con el cambio, el propio título de esta práctica presenta el inicio de la solución a un problema, mediante la comprensión se puede ejecutar acciones de cambio y progreso ante una problemática.

El resultado de aprendizaje que nos dejó esta práctica engloba a los jóvenes, tener claro que ellos son conscientes de que sus acciones están mal, y esto puede venir desde el hogar, cabe recalcar que la universidad no es un centro de apoyo dirigido a los jóvenes, el cambio viene desde la familia, desde el entorno, que los jóvenes tomen conciencia sobre qué deben hacer para mejorar, que sean comunicativos, que hablen ante sus necesidades y que ellos mismo busquen alternativas, siendo autosuficientes en todos los aspectos de su

vida, más no en lo que les conviene. Así mismo, el docente debe conocer a quien enseña, hablar del umbral pedagógico, se vuelve necesario a partir de este punto, tener en cuenta la cultura de sus estudiantes, el entorno social. Todos estos aspectos son base importante de la enseñanza por parte de los docentes.

Práctica número 4: Búsqueda de solución a la violencia cotidiana.

Llegamos a la práctica final de esta unidad, después de comprender todo respecto a los jóvenes damos paso a una de las problemáticas más comunes dentro de un aula de clases la violencia, misma que no se debe limitar a maltratos, físicos y psicológicos, dentro de la educación universitaria hay un sin número de tipos de violencia, los cuales nosotros como futuros docentes debemos erradicar. En esta práctica se analizó opciones para evitar situaciones en las que la violencia esté implicada, mediante una serie de acciones. Hay que tener en cuenta que cuando un estudiante sea hombre o mujer pasa por un proceso de violencia, su rendimiento escolar baja notoriamente, desde estar distraído hasta ausentarse de clases, identificar quienes son violentos y quienes son violentados es un paso clave para eliminar definitivamente este mal que afecta a nuestros jóvenes. De la misma manera el docente en ningún momento debe ser quien realice actos de violencia ni hacia sus pares ni mucho menos a sus estudiantes, se rompe la confianza que pueda llegar a existir y las clases se tornan tensas.

Los estudiantes son personas que atraviesan la compleja etapa de la juventud, si aparte de eso pasan por un sistema educativo lleno de violencia, su progreso de aprendizaje será lento, esto orilla a la mayoría de alumnos a probar diferentes carreras y llegar al punto de dejar sus estudios universitarios, por frustraciones o situaciones que no lograron vencer. La propuesta para reducir la violencia viene de charlas y sanciones estrictas aunque la falta no sea "tan grave", de esta manera se reducirá la violencia dentro de las aulas de clase.

El resultado de aprendizaje de esta práctica se basa en luchar contra la violencia, que los jóvenes pongan de parte y cambiar esa mentalidad, son personas mayores de edad, con un criterio formado quienes pueden diferenciar el bien del mal, los códigos de ética de cada universidad son importantes para que quienes cometan alguna falta, deban ser sancionados, sabiendo que su acto de violencia no se puede volver a repetir, al igual que los docentes que no deben en ningún momento incurrir en un acto de violencia, lo que bajo mi opinión debería incurrir en la separación inmediata de la universidad.

Conclusión.

En esta primera unidad no hay nada más importante para la universidad y los docentes que sea conocer a sus alumnos, a los procesos que atraviesan, de jóvenes a adultos, no es solo

el hecho de dar clases, el sistema educativo actual debe priorizar la comprensión total por quienes forman parte fundamental de la educación. Bajo mi percepción, el Ecuador es un país donde no se toma en cuenta el pensamiento, el sentir de un estudiante, sobre todo en universidades públicas, los alumnos se convierten en entes que deben memorizar y ya, no se les brinda esa posibilidad de desarrollar el criterio, la capacidad de análisis, ser personas autónomas y lo más complejo de todo en un medio lleno de violencia y maltrato. Como futuro docente los aspectos que mencioné son y serán un reto para mí, me propongo cambiar esa mentalidad del pasado y que solo afecta a los estudiantes, a la propia universidad y los futuros profesionales, es una cadena que se puede romper y empezar de nuevo, por qué el cambio comienza por nosotros.

Unidad 2 Comunicación moderna y posmoderna

Introducción

En la educación superior, la comunicación al momento de transmitir un mensaje parte desde la claridad que debe tener hasta el modo correcto de remitir, evitando que se pierda el contexto y la información no sea receptada de manera clara y concisa. Se analiza desde temas (televisión, series, películas, etc) no relacionados con la universidad, medios que tienen mucha aceptación en la captación de información, Prieto menciona los siguientes "el dibujo animado y el videoclip" (p. 26) estos son aceptados de manera muy relevante en la televisión.

¿Qué busca Prieto en estas opciones? El afirma que "reconocer en ellos lo relativo del aprendizaje en referencia a: el lenguaje hiperbólico, los relatos breves, los fragmentos, la personalización y la corporalidad. Intentaremos demostrar a través del análisis que es imposible desentendernos en el espacio de la universidad, de la oferta de los medios y de los modos de percibir de los estudiantes" (p.26)

A lo largo de las 3 prácticas y los conceptos aprendidos en esta unidad se irá desarrollando a la par el análisis y comprensión de lo que es la comunicación en la educación y como esta ha evolucionado en sentido favorable para el docente y el alumno.

Definición de comunicación moderna y posmoderna

Damos como comunicación moderna y posmoderna la incorporación de tecnologías en la transmisión de un mensaje, la televisión, radio, el mismo internet son bases fundamentales para que la comunicación llegue de manera más eficiente, rápida y clara. Actualmente no importa si una persona está en Estados Unidos, España, Sudáfrica, los mensajes llegan en muy poco tiempo. Se espera que en el futuro los medios de comunicación mejoren y los mensajes puedan tener un contexto más personalizado, tanto de quien manda como de quien recibe.

En torno a la forma en la educación

Prieto (2020) Esto quiere decir que mientras más "bella" sea la forma de expresarse, más cautivadora será para el público. La publicidad, la política, la religión y la educación comparten este principio. La forma potencializa su valor en base a las percepciones de los receptores, por ende, mientras más estética sea, mayor vínculo habrá con nuestra audiencia. (p.27)

Juventud y lenguajes

Prieto (2020) Somos una sociedad dirigida por la comunicación, la cual vive en una realidad estilo fábula que se basa en cuán rápido contextualizamos de todo lo que los medios nos transmiten, como su versión de realidad. Desde muy temprana edad, rodeados de mensajes emitidos por la música, la televisión, textos impresos, redes sociales, etc.

El lenguaje en la universidad

Prieto (2020) Para poder tener acceso al aula, hay que comprender el lenguaje que envuelve a los jóvenes universitarios. Los universitarios son seres que han estado rodeados de estímulos y son altamente perceptivos, por lo que generar algo de interés, es algo complejo. Se sugiere hacerlo a través de las relaciones interpersonales percibiendo su realidad para poder partir de una convivencia y posterior construcción del saber.

Dos instituciones discursivas

Prieto (2020) Referente a los medios de difusión masiva y la escuela. El primero con un público colectivo, sin límites y el segundo con un público en específico generalmente obligados a seguir por autoridades y dogmas sociales que impulsan la obtención de títulos académicos. La comunicación colectiva está basada en la lógica mercantil, la lógica de la educación es la obligación social.

La ley del espectáculo

Prieto (2020) Parte de la voluntad del espectáculo, misma que nace de la necesidad lúdica presente en toda la población. Los discursos, los juegos verbales, las narrativas, las conversaciones, la mínima necesidad de comunicar se rigen a esta ley. (p.33)

Constantes del espectáculo

Prieto (2020) Afirmando que el espectáculo es algo que busca ser visto y fue previamente preparado para ello. No es casualidad. Todo medio colectivo de comunicación busca afianzarse en el espectáculo, se preparan para ser vistos, por ende, resulta contradictorio pensar que nos muestran la "realidad".

El juego de la animación

Prieto (2020) Hace referencia a lo exagerado (hiperbólico) que puede llegar a ser el lenguaje de los dibujos animados, tanto verbal como visual, ya que esto tiene un poder de atracción altísimo ya que rompe percepciones y brinda sensaciones de que cualquier cosa es posible. (p.37)

El relato breve

Prieto (2020) Aquí se destaca la falta de realidad que manejan los dibujos en torno al tiempo. Todo relato debe ser breve ya que mantener esa comunicación exagerada con el propósito de retener al receptor interesado y excitado es complicado hacerlo si el tiempo se alarga. (p.38)

El clip o el vértigo del siglo

Prieto (2020) Referente a la síntesis. El clip maneja un lenguaje verbal y visual de inmediatez absoluta, en cuestión de minutos, cuenta toda una historia. Por otro lado, la percepción del clip, el cual dependerá de intereses diversos. Algunos clips tendrán temas, otros serán modelos sociales a seguir que apelen a las aristas más sensoriales del receptor. De esta manera se genera una sensación de sentirse identificado.

Nuestro derecho a la diversidad comunicacional

Prieto (2020) El autor alza su voz por el derecho que tenemos a la diversidad comunicacional. Es decir, a cualquier estilo que tenga el ser humano, de manera individual o colectiva, de comunicar y condenar cualquier tipo de modelo social que atente contra cualquier ideal de educación. (Ejemplificando al Gran Hermano).

Los modelos sociales

Prieto (2020) El autor enfatiza poder llegar a la madurez pedagógica a través de la capacidad de comunicación y de su tema que tiene cada ser humano en una sociedad que está enfrente de insinuaciones continuas al consumismo, irrupción comunicacional, exageraciones de sonidos e imágenes, propagandas, revolución de expectativas, manipulación de realidades. etc. Regidos constantemente ante entes que buscan ser parte de un constante espectáculo, mediante la fragmentación de la realidad y manipulación de las percepciones.

Práctica número 5: La forma educa.

Entramos a la práctica número 5, quizás una de las más importantes de este módulo, la comunicación, la forma de expresarse durante las clases por medio del docente, es un plus muy importante dentro del aprendizaje de los estudiantes, es por ellos que en esta práctica nos acercamos a los docentes quienes con su experiencia, error y acierto como han logrado transmitir su enseñanza de la mejor manera. Se realizó una entrevista a Daniela Larenas ex docente de la universidad de las Américas y quien mediante sus respuestas aclaró el tema de cómo llegar a los estudiantes.

En un aula de clases hay que mantener el interés por parte de los estudiantes, comprender acerca de la correcta modulación de voz, despertar ese entusiasmo por lo que uno como docente imparte en clases y que no se vuelva un ambiente monótono, aburrido, el interaprendizaje se rompe por completo. El docente deberá tener una combinación de experiencia y aptitudes en el manejo de una clase.

El resultado de aprendizaje de esta práctica se basa en las aptitudes que un docente debe desarrollar para: transmitir un mensaje de enseñanza, manejar una clase proactiva, despertar la curiosidad e interés en el desarrollo de la clase ante los estudiantes. Cada docente acorde a su formación aplicará lo mencionado, ayudando al estudiante y su aprendizaje continuo. Para finalizar daremos una mención respecto al uso de tecnologías, los jóvenes de hoy en día necesitan una interacción constante de la tecnología en varios aspectos, la inclusión en clases no puede pasar desapercibida y se convierte en necesaria.

Práctica número 6: Acercarnos al discurso del espectáculo.

Comprendimos en la práctica anterior lo importante del manejo de las clases y que debe hacer el docente para mantener despierta esa curiosidad, intriga y entusiasmo por parte de los estudiantes. Ahora en esta sexta práctica, damos paso a una rama diferente de la educación; la televisión, y cómo ha logrado causar un impacto tan grande en los seres humanos al mantener a millones de personas expectantes de un nuevo capítulo o temporada de una serie. Esto convierte a una serie en un tema del diario vivir generando un impacto global enorme, y eso es lo importante de esta práctica, identificar qué han hecho las series para tener tantos jóvenes atraídos. Mediante la aplicación de lo que ejecutan las productoras televisivas, dentro de la educación, se puede tener una gran cantidad de estudiantes dispuestos a aprender, estudiar y que comprendan la importancia de formarse como buenos profesionales. En la práctica de aprendizaje se entiende la capacidad tan enorme de que las series capten la atención de un sin número de personas, algo que se busca en la educación.

El resultado de aprendizaje que nos deja esta práctica es el entendimiento y la aplicación de técnicas televisivas en la enseñanza, que cada semestre se convierta en la temporada de la serie favorita de los jóvenes, que no falten ni a una clase, que se interesen de principio a fin por lo que ven y que aprendan, que no se limiten a recibir solo lo que ven en clases, y la importancia de la investigación en casa por querer saber más respecto a un tema. La aplicación de las técnicas antes mencionadas es uno de los retos más grandes para el sistema educativo, sin embargo, se observa que se puede lograr esto paulatinamente, para lo cual será necesario evolucionar y cambiar.

Práctica número 7: Nuevo diálogo con los estudiantes.

Se ha hablado acerca del impacto de las series y como estas mueven masas a nivel global, ahora entremos más a detalle, hablando con quienes forman parte de estas masas, los jóvenes. Analizar sus gustos, por qué son fanáticos de las series y qué encuentran de bueno o malo, sirve para ir esclareciendo la razón del éxito de las series y cómo se puede llevar esto al sistema educativo. Los gustos son variables en contextos y situaciones. Siempre habrá gustos divididos, y aunque existen varias series que han tenido un gran éxito, es imposible que una sola serie se lleve toda la atención de los espectadores alrededor del mundo. Hay que reconocer y captar lo positivo de cada una de ellas. En la encuesta realizada a los jóvenes se concluyó que las series las cuales contaban una situación real o vivencias que habían pasado los espectadores fueron más llamativas para ser vistas y gustaban más.

El resultado de aprendizaje que nos deja esta práctica es como punto de partida el análisis de los jóvenes, comprender lo que quieren o esperan de una situación puntual. Realizar encuestas respecto a la educación sería un punto interesante del cual partir, conocer sus gustos e intereses dentro de la educación, realizar metodologías de enseñanza en conjunto con estudiantes, para que de esta forma se pueda llegar a lo que la universidad plantea y los estudiantes anhelan del sistema educativo.

Conclusión

La unidad 2 planteó lo importante que es la comunicación y el cómo hacerlo, conocer más a fondo a nuestros estudiantes, saber lo que atrae a las masas, qué desean los futuros alumnos universitarios en relación a lo que la universidad les ofrece, conocer técnicas respecto a la enseñanza no monótona. Actualmente la libertad de opinión de cómo debe ser la educación a nivel superior en base a lo que los estudiantes piensan se vuelve compleja, debido a que, a nivel país los jóvenes que pasan de la adolescencia a la adultez no tienen un criterio y madurez, que uno espera que tengan, por muchos factores, quizás el apoyo de los colegios para ir guiando a los estudiantes en la importancia de la universidad no es la que debería de ser, lo que representa el futuro personal y profesional para ellos, serviría para tener la apertura de escuchar lo que anhelan los estudiantes y partir desde lo que los adolescentes buscan entorno a la educación superior.

Unidad 3 Caminos del aprendizaje

Introducción

Entramos a la unidad 3, nos obliga a volver la mirada al pasado y comprender los caminos del aprendizaje por los que la educación ha tenido que pasar para lograr las metodologías que se necesitaban por años, mediante experimentación y escuchar a los estudiantes acerca de cuál sería la mejor manera de aprender. Otro de los puntos claves que nos habla esta unidad es acerca de ¿cómo se aprende? la enseñanza y el aprendizaje tienen una metodología paso a paso, nunca podrá ser la misma entendiendo, el tipo de materia que se imparte, el modelo educativo de la universidad, los docentes y en especial el estudiante, en referencia a este último se ha ido modelando las metodologías de enseñanza e ir comprendiendo cómo aprenden.

La inclusión de las metodologías modernas de enseñanza no son del total agrado de ciertos grupos, quienes se mantienen firmes a sus métodos de enseñanza antiguos y que actualmente no sirven, éstos pueden afectar a estudiantes en su desarrollo y formación. Preparar a las nuevas generaciones es una responsabilidad muy grande que los docentes debemos hacerlo de la mejor manera, no es el hecho de enseñar, va más allá, los estudiantes son personas que conforman en acto educativo y llevar la enseñanza desde lo que son (seres humanos) que necesitan un apoyo en varias etapas de su crecimiento personal y estudiantil, así como el mundo avanza, los caminos del aprendizaje lo han hecho también, mediante, investigación y experimentación se intenta llegar a comprender cuál es la mejor metodología de enseñanza.

Definición de caminos del aprendizaje

Los caminos del aprendizaje son todo lo bueno realizado en base a la educación del siglo pasado, tal como menciona Prieto "investigaciones y construcciones teóricas en torno a lo que significa aprender" (p.47) Siendo factores fundamentales en lo que hoy representa a la universidad.

Construirnos todos en el acto educativo

Prieto (2020) hace hincapié en que el objetivo ideal es lograr la mediación pedagógica, la cual se refiere a una construcción mutua entre los estudiantes y el educador. Esto quiere decir que no se trata de que uno se desarrolle a expensas del otro, sino que sea una correlación y en su momento el educador pueda y deba soltar las riendas del alumno para que siga solo.

De condicionamientos y estímulos

Prieto (2020) menciona que el contexto de los seres humanos los condiciona en todo sentido, por lo que se puede planificar contingencias que permitan modificar conductas teniendo a la educación como elemento clave para dicho cambio. Hay que generar circunstancias positivas que permitan formar hábitos positivos como el orden, regularidad, templanza. Prieto dice que “el ambiente produce el carácter y que ese ambiente queda bajo control humano” (p.50)

Las teorías mediacionales

Prieto (2020) Existen dos maneras de entender el aprendizaje. El primero, en referencia al conductismo, que es por asociación (estímulo-respuesta), y el otro por reestructuración, el cual hace referencia a las estructuras internas de cada ser humano. (p.51)

La psicología genético-cognitiva

Prieto (2020) sugiere una pedagogía vinculada a la niñez donde el ambiente pasa a segundo plano y el enfoque principal son las mediaciones. La clave del proceso de aprendizaje está en las actividades que realiza el aprendiz, como se basa en sus propias configuraciones cognitivas y las va estructurando y/o modificando para obtener nuevas experiencias, nuevos aprendizajes. Menciona el ejemplo del aprendizaje de Simón Bolívar y su gran maestro.

Aprendizaje significativo

Prieto (2020) Combinación de las iniciativas del aprendizaje (significatividad psicológica) con la mediación de los materiales (significatividad lógica) para potencializar el aprendizaje. Se critica el aprendizaje repetitivo, basado en la simple memorización donde no existe un aprendizaje significativo. (p.53)

La psicología dialéctica

Prieto (2020) enfatiza que el aprendizaje como desarrollo de un determinado ser, es posible a través de la comunicación. Desde el lado del pedagogo, una vez que conoce el nivel de desarrollo por las experiencias previas, que otros recursos o experiencias puede brindar al aprendiz para lograr un mayor desarrollo. Es fundamental que el maestro sea capaz de acercarse a la zona de aprendizaje del alumno para que haya revalorización de la enseñanza y el aprendizaje.

La teoría del campo

Prieto (2020) Referente a la variedad de interpretaciones y lecturas que generan los individuos ante un mismo estímulo. La conducta constituye una organización total de un conjunto de estímulos. Se resalta la idea de cómo manejar estos estímulos y sus interpretaciones con fines pedagógicos y de mayor impacto en el aprendizaje. (p.51)

Constructivismo

Prieto (2020) El constructivismo se sustenta en base a la expansión del entorno del aprendizaje, este puede ser físico o virtual, además de los docentes están involucrados en la expansión mencionada, también la institución. (p.55)

Conectivismo

Prieto (2020) El conectivismo es guiado por la comprensión de que las decisiones se basan en comienzos que fluctúan inmediatamente. Constantemente se va recibiendo información reciente. La perspicacia de ejecutar selecciones entre la información destacable y la que no es resulta fundamental. (p.56)

Aprender de manera significativa

Prieto (2020) Es un tipo de aprendizaje que fomenta el crecimiento en una persona, que se conecta con los aprendizajes pasados y con los saberes y percepciones de cada uno, que crea una alza en el sentido de descubrir otras formas de abarcar de relacionar y de relacionarse. (p.57)

Mediar en las relaciones presenciales

Prieto (2020) Es la capacidad de promocionar y acompañar el aprendizaje, la educación es un tema muy importante como para realizarlo de una forma abierta y corriente de comunicación, es importante la dedicación profunda en la formación de personas dedicadas a una tarea por demás fascinante. (p.59)

Alternativas para el aprendizaje en la universidad

Refiere a la variedad de recursos más abundantes en opciones para definir el estudio universitario, los aprendizajes propuestos a continuación tienen como base el proyecto de investigación, Prieto menciona que "la organización sistemática de la investigación, empezando por una definición clara del resultado final esperado y la identificación de las etapas del proceso y su secuencia". (p.64)

El laboratorio

Prieto (2020) Consiste en situar a las y los alumnos en el campo de la práctica, con los recursos óptimos para poder ejecutarla, incluyendo un método y un estricto trabajo, es importante reconocer el material y la apropiación de las maneras de trabajo continuo. (p.64)

El seminario

Prieto (2020) acerca del seminario toma un enunciado de Nércici, el cual afirma que “el seminario es el procedimiento didáctico que consiste en hacer que el educando realice investigaciones con respecto a un tema, a fin de presentarlo y discutirlo científicamente. El seminario tiene, por lo tanto, la finalidad de iniciar al educando en la investigación, en el análisis sistemático de los hechos, estructurándolos adecuadamente para su presentación clara y documentada.”

Análisis de casos

Prieto (2020) radica en plantear a la clase, en función de la asignatura ya estudiada, un hecho existente que haya encontrado un resultado, analizada o valorado, para que se le esclarezca otra vez, sin que el docente facilite ninguna guía para la ejecución de los trabajos. (p.66)

Resolución de problemas

Como seres humanos buscamos las formas de resolver los problemas, siempre y cuando estén a nuestro alcance, a nivel universitario los problemas se enfocan en el por qué de los mismo, las formas más viables y seguras de poder resolverlos y sobre todo comprender que no hay que enfocarse en el problema sino en la solución, Prieto afirma que “la ciencia estaría más allá de tales límites, ya que la misma se ocupa de plantear y resolver problemas sin estar presionada por ese contexto más cercano” (p.66)

Práctica número 8: Una experiencia pedagógica con sentido

Entramos a la etapa final de las prácticas y por ende de la especialidad, en la práctica 8 se da paso nuevamente a un docente quien contestó algunas preguntas planteadas por mí. Se realizó esta práctica teniendo en cuenta que la persona a quien se le entrevista sea alguien que ha realizado o realiza alguna acción en favor de la mejora y cambio en la educación

mismo que lo realiza gracias a su papel de docente en la Universidad de las Américas y cómo mediante sus estudios en neurociencia logra que el estudiante enfoque su aprendizaje de mejor manera. Bajo mi perspectiva la persona a quien se le eligió es una docente que desempeña actualmente la función de enseñar, mediante procesos metodológicos de comunicación y combinando la neurociencia, ha tenido una repercusión totalmente positiva en sus alumnos, sabemos esto gracias a la información que la profesional nos brindó. Es importante que cada persona que se dedica a enseñar en cualquiera que sea su área, intente brindar un aporte más allá de lo planteado previamente, dejar esa semilla dentro del estudiante, quien reconozca la labor y predisposición del docente por enseñar y hacerlo bien, la preparación del docente es clave para llegar a los estudiantes desde diferentes aristas pedagógicas.

El resultado de aprendizaje de esta práctica es acerca de lo importante que debe ser formarse constantemente por parte del docente, seguir aprendiendo, sea por la misma universidad o por sí mismos, teniendo en cuenta las competencias laborales tan exigentes que hoy en día existen, hasta lograr ese proceso de transformación de la educación, todo esto dependerá de nosotros para que se logre llevar una mejor educación hacia nuestros docentes.

Práctica número 9: Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva

La práctica número 9 la penúltima de todas, el desarrollo de la misma viene planteada desde la propuesta diferente para reforzar conceptos, o un análisis más profundo dentro de un tema o una materia en particular. Mediante algunas opciones de alternativas para el aprendizaje en la universidad encontramos las siguientes: laboratorio, seminario, análisis de caso, resolución de problemas. En esta ocasión decidí inclinarme por la opción del seminario, que bajo mi percepción me parece la opción más viable teniendo en cuenta el tipo de materia la cual se ejemplifica en la práctica. Es importante recalcar que dentro del seminario, la inclusión de tecnologías es de vital importancia para que se pueda realizar, también se menciona uno de los 7 saberes de Edgar Morin "Una educación que garantiza el conocimiento pertinente" Lo mencionado en esta práctica se realizó mediante el seminario. Es una experiencia pedagógica decisiva y absoluta en la que tenemos a los estudiantes como actores principales del desarrollo, donde propongo la participación de los estudiantes para reforzar sus conocimientos respecto a un tema y que se involucren más, mediante un pensamiento crítico y analítico, que la opinión de otros sea escuchada y sobretodo que exista un interaprendizaje total, entre estudiantes y también el docente.

El resultado de aprendizaje de esta práctica es acerca de lo importante que es la inclusión de otras opciones (seminario, el laboratorio, el método del caso, la resolución de problemas)

para fortalecer los conocimientos de los estudiantes, en un seminario para que se pueda efectuar de la mejor manera la intervención y participación de los estudiantes es base para el mismo, mantener una colaboración constante, análisis crítico, conocimiento previo del tema a tratarse, todo esto ayuda de sobremanera para que el seminario cumple con los objetivos que se plantea.

Conclusión

El desarrollo de esta unidad número 3 y la práctica número 8 y 9 tuvo relevancia absoluta en los caminos de aprendizaje, cada uno de los conceptos vistos nos lleva a comprender la importancia del progresivo cambio de la educación, dejar de lado las metodologías antiguas, caducas y también hacer comprender a los docentes que llevan más años en la educación, que los estudiantes de hace 20 o 30 años no son los mismos de hoy en día. Es importante que uno como docente se vaya actualizando constantemente, en toda la especialidad se ha hablado de la inclusión de tecnologías, si uno como futuro docente no quiere ser reemplazado por tecnología moderna debe estar a la par, enseñar de mejor manera y siempre será una opción primordial ante cualquier avance tecnológico.

Innovar es la palabra clave que uno como docente debe aplicar, metodologías de clases diferentes, inclusión de nuevos tipos de enseñanza, la participación más activa por parte de los estudiantes y sobre todo generar ese entusiasmo e interés de los estudiantes por la educación.

Unidad 4 Mediación Pedagógica con las Tecnologías

Introducción

Esta unidad número cuatro refiere al uso de las tecnologías y la inclusión de las mismas dentro de la educación Universitaria, lo bueno, lo malo, la correcta aplicación en la enseñanza y el aprendizaje. Las tecnologías han estado presentes mucho más tiempo de lo que creemos, la inclusión en el Sistema Educativo es algo que ya se ha intentado en años anteriores sin mucho éxito y es por eso menester preguntarnos ¿qué pasó? Hay que ser conscientes en referente a lo que Prieto afirma "ninguna tecnología reemplaza la relación entre los seres humanos, sobre todo cuando de educación se trata" (p. 68) Lo que actualmente se busca es una combinación armónica entre el uso de las tecnologías y la guía constante de los docentes para aplicarlas durante las clases, no se puede negar que las tecnologías han sido y serán de gran ayuda para el ser humano independientemente de su uso.

A lo largo de este módulo 4 y el desarrollo de la práctica número 11 se comprende de mejor manera la forma correcta de llevar la educación y la tecnología a un nivel de semejanza.

Definición de mediación pedagógica con las tecnologías

Es el acto de la inclusión de las tecnologías a la par de las metodologías de enseñanza en las que una necesita de otra para sacar el mayor provecho de un tema o una materia. Conocer de tecnologías se ha vuelto un tema imprescindible por lo que esta unidad es de suma importancia para la aplicación tecnológica y variables adaptadas a la educación.

En torno a las prótesis del ser humano

Prieto (2020) Los intentos por negar innovaciones tecnológicas y, en el análisis, de la misma forma a lo que puede contextualizar la negación de recursos. (p.69)

Las tecnologías como destino

Prieto (2020) Es inevitable evadir nuestro vínculo con las tecnologías, en primer lugar porque están allí en el sitio donde educamos y también se encuentran en toda la sociedad. (p.71) Las tecnologías se han ido involucrando de manera más notoria dentro de un sistema educativo desde el uso de computadoras, proyectores, tablets y hasta el mismo internet.

Ámbitos de mediación

Prieto (2020) El objetivo no es solo obtener información, también es de suma importancia aportar. en primer lugar como institución y como educadora. esto refiere a la labor de ser

alguien en la red, de transformarse en un erudito de varios temas, por modestos que estos sean. (p.72)

El hacer

Prieto (2020) Conlleva el análisis de los medios educativos (audiovisuales, electrónicos, impresos) a partir de la medición pedagógica, esto quiere decir, desde la labor de todo docente y de todo el sistema en general de ayudar y conducir al aprendizaje de los estudiantes. (p.73)

La tecnología por sí sola no hace lo pedagógico

Prieto (2020) Una herramienta tecnológica obtiene el valor pedagógico en el momento que se lo utiliza sobre la base del beneficio de sus recursos de comunicación, pero esto no es suficiente. El valor pedagógico llega de su mediación para promover y acompañar al aprendizaje. (p.73)

Las instancias y las tecnologías

Prieto (2020) El uso de tecnologías es, en primera instancia, comprender su valor pedagógico, quiere decir su competencia de comunicar y de ser usados para alcanzar la información, producirla y ejecutarla, para originar a la par con esos recursos y para obtener el goce ornamental. (p.74)

Los impresos

Prieto (2020) El texto impreso, tal como se muestra en nuestras universidades, aparece como una tecnología pasado, en la definición que se da al término e informática para definir entornos duros y a entornos dóciles. (p.74)

El audio

Prieto (2020) Este medio tecnológico se utiliza, como un medio de sí mismo, que si bien añade lo escrito suma más alto impacto y lleva más profundo sus opciones de expresión y diálogo. (p.76)

Lo visual

Prieto (2020)Representa un camino muy diverso de opciones educativas, sobre todo por la disposición de imágenes en el contexto y por la variedad de producirlas. (p.77)

Lo audiovisual

Prieto (2020) Lo audiovisual nos indica la enseñanza metodológica en la que se involucra la proyección de sonidos a la par de imágenes o videos, generando un interés alto respecto a los estudiantes. (p.77)

Tecnologías de la información y la educación

Estas inclusiones de tecnologías de la información dentro de la educación vienen desde la necesidad de encontrar variables en el desarrollo propio de cada estudiante "pero a la vez trae una serie de oportunidades para la educación, sobre todo por las posibilidades de la interactividad a través de la virtualidad" afirma Prieto. (p.79)

Hipertexto e hipermedia

Hipertexto: Software tecnológico que sirve para ordenar y guardar información en base a saberes el acceso y transición es no secuencial de la misma manera para los autores y usuarios.

Prieto (2020) Hipermedia: Brinda una red de saberes interconectados, por el cual el alumno puede trasladarse por vías o itinerarios no secuenciales cruzando el espacio de información conceptual. (p.79)

Las redes

Prieto (2020) Base fundamental el uso del internet, aplicado en la educación crean recientes entornos pedagógicos, comienzan desde servicios de educación a distancia online, hasta establecimientos y sistemas "virtuales" de la enseñanza superior. (p.80)

Abriendo caminos

Los caminos hacia el entendimiento entre la sociedad y la universidad, emplear tecnologías, la reducción de los caminos de la comunicación "limitados" al uso del internet, sin dejar de lado lo tradicional, Prieto menciona "en líneas generales seguimos en la universidad siendo hijas e hijos del libro, de una tradición centenaria en las maneras de enseñar y de aprender. La conmoción ha sido demasiado grande y, sin duda, no finalizará" (p.80)

Hacia la capacitación

Aprender diariamente y llenarse de conocimientos, acorde a un tema es base fundamental para el crecimiento como docente y la apertura que se brinda a los alumnos hacia nuevos caminos de aprendizaje ligados con la tecnología, Prieto menciona "el éxito de la educación

universitaria actual, radica fundamentalmente en las nuevas relaciones, en los nuevos puentes que desarrollemos y construyamos entre la tecnología y la pedagogía” (p.81)

Aportes a la virtualización de espacios curriculares

Prieto (2020) La digitalización de algunas materias, representan una oportunidad de elevar un proyecto de virtualización guiado a formar las bases de una opción que ofrece estudios a distancia. Se enriquece el trabajo presencial con opciones de un entorno virtual de aprendizaje.

Práctica número 11: Diseño de una propuesta de incorporación de de Tecnologías de información y comunicación (TIC)

Finalmente llegamos a la última práctica de la especialidad, engloba varios puntos que se observaron en esta unidad, siendo el más importante la inclusión de las Tecnologías de información y comunicación (TIC). Desde la elaboración de una materia que se verá durante todo un semestre, se emplea las TICS en base a su aplicación y beneficio que tendrá el estudiante en su aprendizaje. Las tecnologías actualmente tienen un peso importante en la educación universitaria, desde el uso del internet, aulas virtuales, aplicaciones en torno a prácticas de la carrera, simuladores, etc. Las universidades se ven obligadas a tener las tecnologías necesarias, de igual manera capacitar a los docentes quienes mediante su metodología de enseñanza lograrán que las TICS y los aprendizajes se alineen obteniendo el resultado más favorable para el estudiante. Hay que ser conscientes que por más que las tecnologías avancen nunca podrán reemplazar a un docente en su función de enseñanza, esa conexión necesaria para el aprendizaje la puede brindar un ser humano, encontrar el equilibrio correcto entre las tecnologías y el manejo del docente en la universidad es la clave para conseguir la enseñanza de calidad que tanto alumnos, docentes y las misma instituciones educativas han buscado por mucho tiempo. La práctica de aprendizaje se basó en la inclusión total de las tics para el aprendizaje, como; la investigación de nuevas tecnologías, el uso de materiales innovadores para las prácticas en los laboratorios, etc. Estas propuestas sirven para un mejor y eficiente aprendizaje.

El resultado de aprendizaje de esta práctica, es referente a la obligación que de a poco va teniendo cada universidad en la inclusión de las tics dentro de sus espacios educativos y ¿por qué no empezar desde los colegios?, mientras más pronto los alumnos se familiaricen con las tecnologías, más pronto podrán aprovechar los beneficios que estas le otorgan, Prieto dice “El término “destino” tiene mucha fuerza. Retomemos el sentido de “inevitable”. Es imposible evitar nuestra relación con las tecnologías primero porque ellas están allí donde educamos y también allí en la sociedad toda” (p.71). La facilidad de estudiar en otros

países a distancia, conocer culturas y gente en nuestro entorno universitario virtual ha sido uno de los aspectos más positivos dentro las Tics.

A pesar de que las Tics es un tema el cual tiene un propósito en la aplicación en poco tiempo dentro de las universidades, su inclusión debe ser paulatina y pausada, los alumnos ya tienen mucho con sus pensum de estudio y realidades sociales que actualmente viven, tomando en cuenta la importancia de los estudiantes se analiza esta reflexión.

Conclusión

Finalizamos con la unidad 4 y la especialidad en su totalidad, esta última unidad nos amplió el pensamiento en la importancia de la utilización de tecnologías en los procesos de enseñanza y educación, ir comprendiendo el comportamiento de los estudiantes ante las mejoras pedagógicas que nos brindan las tecnologías, la facilidad que se le hace al estudiante aprender mediante el uso del internet, las aulas virtuales, algunos simuladores como opciones más innovadoras. Como se mencionó anteriormente la inclusión de las tecnologías se ha vuelto un aspecto totalmente necesario en la educación universitaria, en muy poco tiempo las instituciones de educación superior que no hayan incluido las tecnologías, al menos básicas, desaparecerán debido a la poca o nula afluencia de estudiantes en sus clases. No se busca condicionar a las universidades en que deben obligatoriamente incluir las Tics, se busca mejorar la educación y que los futuros profesionales estén aptos para las competencias que los nuevos trabajos exigen.

Año tras año las tecnologías invaden la sociedad desde varias aristas. Partiendo de comodidades extravagantes a nivel educativo. Los trabajos se van actualizando en sentido del uso de las nuevas tecnologías, trabajos remotos, algo que de a poco invadirá la mayoría de trabajos, los cuales no necesitan la presencia física del trabajador. Como seres humanos vamos evolucionando constantemente en busca de mejoras en todos los ámbitos de nuestras vidas, prepararnos para afrontar de buena manera la facilidad que nos brinda las tecnologías, los caminos, la información constante, las redes, la capacitación constante tanto de docentes, como de alumnos y el cambio que nos acerca más al futuro, después de todo somos la generación del conocimiento.

Taller de Tecnologías Digitales (TIC)

Resumen

El taller de tecnologías digitales impartidas por Juan Carlos Lazo fue una iniciativa por parte de la universidad del Azuay, apenas fueron 5 semanas de clases pero con una variedad de temas en los que se trataron: Google Docs, presentaciones de google, google formularios, obs y lightworks, classroom y moodle, para finalizar con un trabajo final que engloba todo lo visto a lo largo del curso. Tener este taller me abrió la mente acerca de la importancia de conocer de mejor manera y más a fondo sobre programas que ocupamos en el diario, gracias al taller logré capacitarme de mejor manera, cuando sea docente aplicaré lo aprendido acorde a la materia que imparta.

En este apartado se menciona respecto a la práctica de aprendizaje 10, la cual consto en el desarrollo de una clase acerca de todo lo que se vio en las TICS, desde la creación de una aula virtual, hasta grabar todo lo que comprendía la materia, syllabus, tareas, pruebas, etc. Esta tarea final reforzó mis conocimientos respecto a lo que aprendí y pude comprender la importancia del uso de las tecnologías en este mundo globalizado.

Resultados obtenidos

Los resultados obtenidos en la capacitación fueron: manejo completo de las herramientas de google, tener la capacidad de realizar presentaciones, formularios, edición de vídeos y manejo de aulas virtuales, cada uno de estos temas aplicado en la educación, obteniendo el mayor provecho en beneficio de los estudiantes.

Conclusiones

La pandemia fue el claro ejemplo de lo necesarias que llegan a ser las tecnologías ante circunstancias que no dependen de nosotros, es difícil que una pandemia como la del 2020 vuelva a suceder en los años venideros, aun así la capacitación, incluir las tecnologías, mantener la educación a distancia en carreras que no necesiten un práctica directa con el docente, son alternativas ante posibles situaciones que impliquen no asistir a clases y a la par que se magnifique el aprendizaje gracias a las tecnologías y todos los beneficios que estas suponen.

Resultados obtenidos y conclusiones

Este módulo número 2 brindó importancia a los estudiantes, comprenderlos desde aspectos más humanos, desde la paridad en la que ni docentes son más ni alumnos menos. Durante el transcurso de cada una de las prácticas que se elaboraron, logramos entender la

importancia de escuchar a nuestros alumnos, saber sus gustos, sus temores, lo que esperan de nosotros como docentes y lo que esperan de la universidad como ente educativo Superior. Así mismo este módulo nos brindó la oportunidad de conocer más a fondo acerca de las tecnologías y su importancia dentro de la educación superior, el taller práctico de tecnologías digitales que agregó la universidad, además de todo lo que comprende la especialidad en docencia Universitaria, fue una experiencia bastante grata, llegando a conocer a nuestros compañeros, pude compartir con un gran grupo de estudiantes y de futuros docentes a quiénes se les notaba el hambre por aprender, enseñar y ejercer lo visto a lo largo de toda esta especialidad.

La Universidad del Azuay mediante el posgrado de la Especialidad en Docencia Universitaria ha demostrado sus ideales de un cambio y mejora de la educación superior. No solo comprender y enseñar conceptos, la universidad plasmó su visión de que nosotros como futuros docentes evolucionemos y crezcamos con el fin de encontrar la metodología adecuada para que en un futuro nuestros próximos estudiantes lleguen a ser profesionales destacados, con ese pensamiento crítico y analítico, mismas que la sociedad de hoy exige.

Los resultados de aprendizaje que podemos obtener de este módulo número 2 son varios. Un proceso educativo moderno, llevar a las tecnologías a un proceso de aplicación educativo en el que se explore esta alternativa tan fascinante, la cual los estudiantes podrán aprovechar al máximo en su desarrollo educativo, escuchar activamente a los alumnos, generar espacios en los que el aprendizaje avance a grandes pasos gracias a la correcta capacitación y formación de los docentes, en fin cada aprendizaje ha servido para hacernos crecer como personas y profesionales de la docencia, ser la base del cambio, gracias a la Universidad del Azuay y mis convicciones de un mejor mañana para los estudiantes de tiempos venideros.

Bibliografía

- Arriasecq, I. Santos, G., (2017). Nuevas tecnologías de la información como facilitadoras de aprendizaje significativo. Archivos de Ciencias de la Educación. Vol.11 (12), e030. En Memoria Académica. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.8291/pr.8291.pdf
- Brovelli, M. (2020). LA ELABORACIÓN DEL CURRÍCULUM COMO POTENCIADORA DE CAMBIOS EN LAS INSTITUCIONES DE UNIVERSITARIAS. Mar del Plata, Argentina. Recuperado el 3 de diciembre del 2020, de [file:///C:/Users/cgnar/Downloads/3.%20BROVELLI%20CURRICULUM%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/cgnar/Downloads/3.%20BROVELLI%20CURRICULUM%20(2).pdf)
- Cerbino, M., Chiriboga, C., & Tutivén, C. (2001). *Culturas Juveniles. Cuerpo, Música. Sociabilidad y Género 2da Ed.* ABYA-YALA. Quito-Ecuador. Recuperado de https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1424&context=abya_yala
- Cortés, C. (1993). Herramientas para validar. Especialización en docencia universitaria. San José de Costa Rica.
- Garcés, H. (2000). Investigación científica. 1ra edición. Quito-Ecuador. Recuperado de <file:///C:/Users/TPV/Downloads/Investigación%20científica.pdf>
- Guevara, C. (2015). Curso de Capacitación Docente: "Formación de tutores virtuales". Universidad del Azuay, Cuenca-Ecuador.
- Jaramillo, M. (2001). Violencia y Educación. *Universidad del Azuay*. Cuenca-Ecuador.
- Laso, R. (2016). *Universidad, Humanismo y Educación*. Universidad del Azuay, Cuenca-Ecuador
- Malo, H., (2013). Universidades. Universidad, institución perversa. Universidad del Azuay, Cuenca-Ecuador.
- Mendoza, D. (n.d.). *Uso del medio audiovisual en la universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Manabí-Ecuador*. 1 Library.Co. Recuperado de <https://1library.co/document/y96vp8jy-audiovisual-universidad-alfaro-manabi-ecuador-analisis-propuesta-formativo.html>
- Miranda, G., (2014). La persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica. Revista electrónica educare. Vol 18.
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. UNESCO. Edición en francés. París-Francia

- Onrubia, J. (2005). *Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento*, *Revista de Educación a Distancia Vol 2*, 6-7 <https://www.um.es/ead/red/M2/>
- Ovalles, L. (2014, Junio). Conectivismo, ¿Un nuevo paradigma en la educación actual? *Revista mundo Fesc*, 7, 72-79
<https://www.fesc.edu.co/Revistas/OJS/index.php/mundofesc/article/view/24/68>
- Prieto, D. (2001). Notas en torno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad, Universidad del Azuay. Cuenca-Ecuador, Recuperado de <https://prietocastillo.com/textos/2/Notasentornoalastecnolog%C3%ADasenapoyoalaeducaci%C3%B3nenlauniversidad.pdf>
- Prieto, D., (2020). Especialidad en docencia universitaria. Universidad del Azuay. Cuenca, Ecuador.
- Samper, D. (julio 2002). *Manual para profesores sanguinarios*. Universidad del Azuay. Cuenca-Ecuador.
- Sarramona, J. (1988). *Medios de Comunicación de Masas y Educación*. Ceac, Barcelona-España
- Sendra, J., & Lopez, M. (2018, Julio). Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas. *Revista de Estudios de Juventud*, 120, 15 - 28. https://issuu.com/injuve/docs/revista_injuve_120
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. Creative Commons 2.5. Universidad de los Andes. Bogotá-Colombia. Recuperado de https://www.comenius.cl/recursos/virtual/minsal_v2/Modulo_1/Recursos/Lectura/conectivismo_Siemens.pdf
- Villorde, S. González, M. Llerena, M. (S/F). Problemática de la mediación de prácticas pedagógicas en la modalidad no presencial: Propuesta de Solución.