



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

POSGRADOS

Especialidad en Docencia Universitaria

Crecimiento y Desarrollo del Médico como Docente Universitario

“Una aventura pedagógica”

Autor: Cristian Rubén López López

Directora: Verónica Paulina Condor Bermeo

Cuenca, Ecuador 2022

Dedicatoria

El presente trabajo está dedicado a Dios y
al Divino Niño Jesús por darme la vida,
brindarme su protección e iluminar mi mente,
a mi esposa Mayra por su apoyo incondicional
y por ser un pilar fundamental en todos mis proyectos,
a mis hijos Sebastián y María Cristina
por ser mi motivación de todos los días,
a mis padres y hermanos por su aliento
y palabras de apoyo a pesar de la distancia.

Agradecimiento

Gracias a la vida que me ha dado tanto...

a Dios por darme la oportunidad de culminar un sueño más

como lo es esta noble especialidad.

Agradezco de sobremanera a la Universidad del Azuay

por brindarme los mejores conocimientos,

impartidos por medio de sus docentes.

Un especial agradecimiento a mi tutora Verónica Condor,

una gran Docente y excelente persona,

quién muy comedidamente y de forma acertada

me ha guiado a lo largo de esta aventura pedagógica.

Gracias a mi familia y amigos quienes de una u otra manera

me apoyaron en la realización del presente trabajo.

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo identificar y brindar estrategias pedagógicas y recursos tecnológicos que permitan alcanzar un adecuado crecimiento y desarrollo del médico como docente en las distintas instancias de aprendizaje. Para lo cual partimos dando un verdadero sentido al concepto de mediador pedagógico, que nos permita promover y acompañar el aprendizaje. Se realizaron prácticas en torno a la enseñanza y aprendizaje, taller de herramientas tecnológicas, entrevistas semiestructuradas a estudiantes y docentes.

Como resultado de esta investigación se obtienen recursos de contenido, pedagógicos y tecnológicos que nos permiten mejorar como docentes universitarios y fortalecer el proceso educativo de nuestros jóvenes.

Palabras Clave: Estrategias pedagógicas, recursos tecnológicos, instancias de aprendizaje, mediador pedagógico, crecimiento, desarrollo

Abstract

The objective of this research was to identify and provide pedagogical strategies and technological resources that allow achieving adequate growth and development of the physician as a professor in the different learning instances. For which we start by giving a true meaning to the concept of pedagogical mediator, which allows us to promote and accompany learning. Practices were carried out around teaching and learning, technological tools workshop, semi-structured interviews with students and teachers.

As a result of this research, content, pedagogical and technological resources are obtained that allow us to improve as university teachers and strengthen the educational process of our young people.

Keywords: Pedagogical strategies, technological resources, learning instances, pedagogical mediator, growth, development



Índice de Contenido

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Resumen.....	iv
Abstract.....	v
Índice de Contenido.....	vi
Índice de Tablas.....	viii
Introducción.....	1
PARTE I.....	2
La enseñanza del médico como Docente Universitario.....	2
CAPITULO I.....	3
El médico como mediador pedagógico.....	3
En torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje.....	4
En torno a la mediación.....	5
El umbral pedagógico.....	8
El aprendizaje con las y los educadores.....	9
La madurez.....	10
La comunicabilidad.....	11
Mediar con toda la cultura.....	12
Mediar desde el curriculum.....	16
En torno a nuestras casas de estudio.....	20
CAPITULO II.....	22
El médico y los hospitales como parte de una educación alternativa.....	22
En torno a los educar para.....	23
CAPITULO III.....	26
El hospital y su entorno como instancias de aprendizaje.....	26
La vivencia de las instancias de aprendizaje.....	27
Caminando sobre las instancias de aprendizaje.....	32
CAPITULO IV.....	34
Estrategias de enseñanza sobre el tratamiento del contenido.....	34
Un ejercicio de interaprendizaje.....	35
Revisión de nuestro trabajo.....	38
CAPITULO V.....	40

Desarrollo de las prácticas pedagógicas	40
Las prácticas de aprendizaje.....	41
Mapa de prácticas	44
CAPITULO VI.....	45
El proceso de evaluación y validación como estrategia de enseñanza	45
Evaluación y validación	46
En torno a la evaluación	48
En torno a la validación.....	49
PARTE II	52
Estrategias de aprendizaje y desarrollo durante el proceso de formación médica.....	52
CAPITULO I	53
El aprendizaje y la juventud.....	53
En torno a la labor educativa con la juventud	54
¿Cómo percibimos a las y los jóvenes?	54
Revisando las percepciones de los jóvenes	55
¿A quiénes consideramos jóvenes?	59
Escuchando a las y los jóvenes	61
Búsquedas de solución a la violencia cotidiana	73
CAPITULO II.....	78
Juventud y Lenguajes desde una perspectiva médica	78
En torno a la forma en la educación.....	79
Acercarnos al discurso del espectáculo.....	80
Nuevo diálogo con los estudiantes	83
CAPITULO III.....	87
Caminos para el aprendizaje significativo en la universidad y en el hospital	87
Una experiencia pedagógica con sentido	88
Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva	100
CAPITULO IV.....	107
Instancias de aprendizaje y tecnologías como mediación pedagógica	107
Diseño de una propuesta de incorporación de TIC	108
Conclusiones.....	112
Referencias Bibliográficas.....	116

Índice de Tablas

Tabla 1. Edad de los jóvenes encuestados	64
Tabla 2. Género de los jóvenes encuestados.....	64
Tabla 3. Instrucción de los jóvenes encuestados	64
Tabla 4. Ocupación de los jóvenes encuestados	65
Tabla 5. Resumen de las percepciones de los jóvenes obtenidas de la encuesta	65
Tabla 6. Propuesta de planificación.....	105
Table 7. Propuesta de incorporación de TIC	109

Introducción

Una de las prácticas de mayor responsabilidad social es la docente, que merecería el mayor apoyo de la sociedad, todos conocemos lo conocido y todos vivimos situaciones que nos gustaría que cambien. No hay ser humano posible sin mediaciones, es por ello que la enseñanza es un proceso que requiere la intervención y participación activa de personas capaces de promover y acompañar el aprendizaje en los diferentes contextos educativos (Prieto Castillo, 2019).

En el presente documento intentamos llevar a la práctica las distintas instancias de aprendizaje que existen como posibilidad en cualquier experiencia educativa. Dentro de estas, el hospital y los médicos desempeñan un rol fundamental en el crecimiento y desarrollo de futuro profesional de la salud, por lo cual la formación del médico como docente universitario es de vital importancia para garantizar su actuación como mediador pedagógico, siendo capaz de utilizar las distintas estrategias pedagógicas y herramientas tecnológicas, partiendo de las experiencias y aprendizajes individuales y el interaprendizaje en los distintos contextos educativos.

El conocimiento teórico de los conceptos de medición pedagógica, el significado de la Universidad con su entorno y su relación con otras instituciones, así como las alternativas pedagógicas constituyen aspectos fundamentales orientados a educar para dar sentido a las distintas situaciones y propuestas pedagógicas. En el desarrollo del contenido, la estructura, la organización, las partes de un texto y la manera de comunicar son importantes para lograr una mediación adecuada.

Son infinitas las posibilidades de prácticas de aprendizaje y los educadores somos responsables que su diseño permita apropiarse de conceptos y procedimientos, basados en el saber, saber ser y saber hacer; las mismas que deberán ser evaluadas y validadas como parte del proceso de enseñanza – aprendizaje.

PARTE I

La enseñanza del médico como Docente Universitario



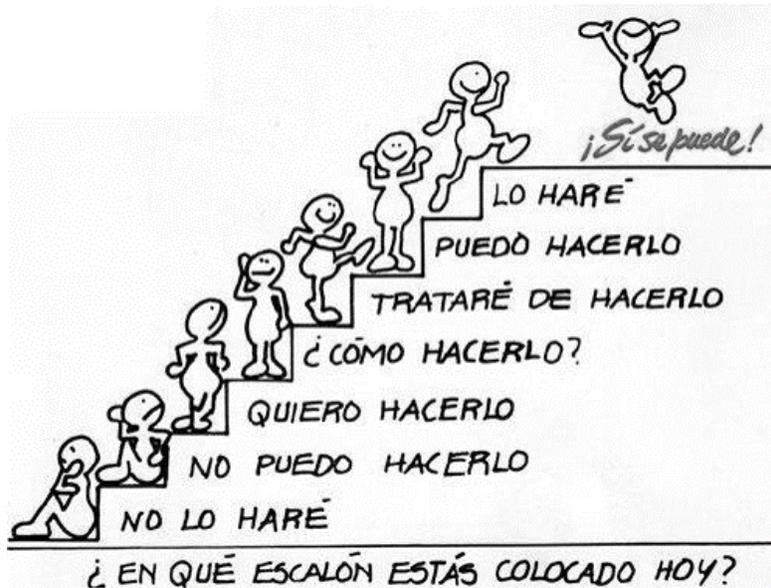
Fuente: <https://www.techtitute.com/medicina/experto-universitario/experto-docencia-digital-medicina>

“El maestro deja una huella para la eternidad;
nunca puedes saber cuándo se detiene su influencia”

Henry Adams

CAPITULO I

El médico como mediador pedagógico



Fuente: <https://www.pinterest.com/pin/51580358218478806/>

“Nadie educa a nadie, nadie se educa a si mismo,
los hombres se educan entre sí con la mediación del mundo”

Paulo Freire

En torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje

Para iniciar esta aventura pedagógica tomo la frase de Simón Rodríguez quién menciona que “El dogma de la vida social es...estar continuamente haciendo la sociedad, sin esperanza de acabarla, porque con cada hombre que nace, hay que emprender el mismo trabajo” (Prieto Castillo, 2019).

Cada persona tiene su ciclo evolutivo que inicia con la concepción, continúa con el nacimiento, crecimiento, reproducción y finaliza con la muerte. Durante este proceso nos sometemos a múltiples cambios somáticos y funcionales. Este proceso biológico de crecimiento y desarrollo que el hombre comparte con todos los seres vivos, implica una visión dinámica, evolutiva y prospectiva, que tiene como objetivo no solamente satisfacer sus necesidades actuales, sino también en promover un crecimiento y un desarrollo normales para que llegue a ser un adulto sano. (Organización Panamericana de la Salud, 1994)



Fuente: https://www.freepik.es/vector-premium/ciclo-vida-completo-vida-persona-infancia-vejez_5840992.htm

Son el resultado de la interacción de factores genéticos aportados por la herencia, factores ambientales, socioeconómicos y la influencia de personas como: los padres, hermanos, abuelos, profesores y entidades como: la iglesia, empresas, hospitales, etc, que actúan como mediadores

para nuestro aprendizaje y que nos permiten formarnos primero como personas y luego como profesionales.

En torno a la mediación

Existen instituciones con una enorme capacidad de mediar, como por ejemplo el estado, las iglesias, la familia, la escuela, la universidad y en el campo de la medicina los hospitales y centros de salud en general.

Es importante comprender y dar sentido al acto educativo, en cualquier edad y en cualquier circunstancia que se produzca, a fin de promover y acompañar el aprendizaje como construcción y apropiación del mundo y de sí mismo (Prieto Castillo, 2019).

Es por ello que pongo en consideración como punto de partida mi percepción de lo vivido como estudiante:

“Antes de realizar mis estudios de postgrado en Pediatría tuve la oportunidad de trabajar como médico residente asistencial en el área de neonatología del Hospital General Docente Ambato; recalco su nombre por ser considerado como docente ya que permite y fomenta el proceso de educación continua de su personal y la formación de estudiantes de la salud. Al ser parte de un grupo de médicos residentes nuevos teníamos la obligación de asistir a todas las reuniones científicas en las que se impartía, protocolos de manejo en el servicio, guías de práctica clínica, casos clínicos relevantes, etc., dichas reuniones eran precedidas por médicos especialistas y enfermeras, los temas tratados en estas reuniones fue de mucha utilidad para mi desenvolvimiento en el servicio y como aprendizaje personal; posteriormente las reuniones se tornaron más dinámicas en la que tuvimos participación activa, fue así que, lo que al inicio fue obligatorio después se tornó voluntario y no lo hacíamos por una nota o una calificación sino por el deseo de

aprender más; aquí tuve la oportunidad de conocer médicos tratantes entregados a su profesión que sin recelo nos impartían sus conocimientos, experiencias y sobre todo siempre nos impulsaban a no quedarnos con lo aprendido si no que investiguemos más y nos mantengamos en continua formación con el objetivo de acceder a un postgrado, con el correr del tiempo mi pasión por los niños y específicamente por los recién nacidos fue creciendo y entonces decidí seguir lo inculcado por quiénes los consideraba mis maestros y me postulé al concurso para realizar postgrado en la Universidad Central del Ecuador; gracias a su constante apoyo, a los conocimientos adquiridos y a mi auto preparación puede acceder al mismo.

Ya en el postgrado, durante el primer año, con las experiencias vividas previamente no fue lo que me imaginaba en cuanto a la docencia, la mayor parte fue autoformación, los docentes nos daban clases magistrales, nos entregaban información y nosotros debíamos realizar presentaciones del tema designado y posteriormente estudiar para ser evaluados mediante exámenes lo cual era muy importante para la aprobación de los módulos y continuar con la formación, o sea nada diferente a la educación tradicional; en cuanto a la práctica era excelente y muchas de las ocasiones excesiva que se adelantaba a lo teórico, realizábamos turnos de 28 horas cada 4 días en donde fuimos guiados por el médico tratante de turno y sobre todo por el que era considerado nuestro residente mayor, muchos de ellos nos impartieron sus conocimientos y otros ni siquiera les interesábamos y simplemente nos ignoraban, pero ante todas estas circunstancias pude aprender mucho y mi deseo era continuar con mi formación para convertirme en un excelente residente mayor e impartir mis conocimientos, es así como transcurrió el primer año entre aprendizajes teóricos a medias y aprendizajes prácticos muy buenos pero que creía que no eran suficientes, a finales de este año ya se comentaba mucho del segundo año y con los posibles docentes que nos íbamos a encontrar, nos

decían siempre de la exigencia, de un posible maltrato y de los conocidos como “corta cabezas”, también de nuestras responsabilidades como residente mayor.

Al contrario en este segundo año tuve la oportunidad de conocer muchos docentes excelentes como el Dr. Sánchez especialista en neonatología y docente universitario de quién todos temíamos pero que pocos tuvimos el honor de ser su alumno, su metodología fue de promover continuamente nuestro aprendizaje con mucha exigencia pero también con mucha entrega y amor, para esto utilizaba material muy didáctico en torno a su materia, artículos basados en evidencia científica, guías de buena práctica clínica, casos clínicos con prerequisites que debíamos tener total conocimiento previo a su resolución, es decir la exigencia era muy grande, pero además de esto también nos facilitaba accesos para revistas y artículos científicos, nos dio a conocer sus experiencias y vivencias. El complemento perfecto a lo recibido previamente en las aulas fueron las prácticas en las que todo parecía más sencillo con su acompañamiento y con los conocimientos adquiridos; fue de los docentes que mostraba mucha empatía para con sus estudiantes, sabía lo que necesitábamos como estudiantes y futuros pediatras, no se guardaba nada y que dependía de cada uno de nosotros para adquirir el aprendizaje, que nos permitiría formarnos no solo como excelentes especialistas sino también como excelentes seres humanos; la evaluación con el examen final, dato no menos relevante, era lo que nos quitaba el sueño, pero como él nos decía una nota es importante para aprobar pero no siempre es el reflejo del aprendizaje adquirido. El día del examen todos estábamos estresados pero muy conscientes de lo aprendido, fue difícil y largo, pero me fue muy bien y lo aprobé; posterior a ello me pude dar cuenta que la exigencia no es sinónimo de maltrato que es a lo que hacían referencia previamente y que sí existen médicos apasionados por la docencia y capaces de enseñar a aprender sin ataduras ni celos de su profesión”.

Con la experiencia descrita previamente nacen algunas interrogantes como ¿Por qué pensar que el llegar a ser un buen profesional es secundario al maltrato que pudo sufrir en el pregrado, postgrado o en la práctica profesional? por qué replicarlo con nuevas generaciones? y por qué pensar que solo los docentes tienen que ver en la formación?; pero también surgen certezas como; para ser docente se requiere pasión por enseñar aprender y tener un método pedagógico que permita promover el aprendizaje y ser parte activa de mismo con el acompañamiento continuo.

El umbral pedagógico

El concepto de umbral es útil para recordar que siempre tenemos como punto de partida los conocimientos previos de las y los estudiantes, con los cuales hay que contar para cualquier aprendizaje. La sencillez de la expresión no significa que la práctica de la mediación pedagógica los sea (Prieto Castillo, 2019).



Fuente: <http://feyallegriaandresamengual.blogspot.com/2014/03/accompanamiento-pedagogico.html>

La promoción y el acompañamiento del aprendizaje significan un juego de cercanía sin evadir y una distancia sin abandonar. A este espacio donde se produce la mediación se denomina **umbral pedagógico**, caracterizado como algo delgado sobre la cual deberían moverse la institución, las y los educadores y los medios, materiales y tecnologías (Prieto Castillo, 2019).

La mediación pedagógica consiste en tender puentes que se van anclando de un lado en el umbral y del otro lado en lo que podemos lograr compartiendo caminos del aprendizaje (Prieto Castillo, 2019). El control de niño sano durante el primer año de vida que se lo realiza mensualmente es un claro ejemplo de aprendizaje continuo y adquisición de distintas habilidades de forma progresiva que requiere estimulación y controles periódicos que actúan como puentes para mantener una direccionalidad, ritmo, velocidad y equilibrio en el crecimiento y desarrollo.



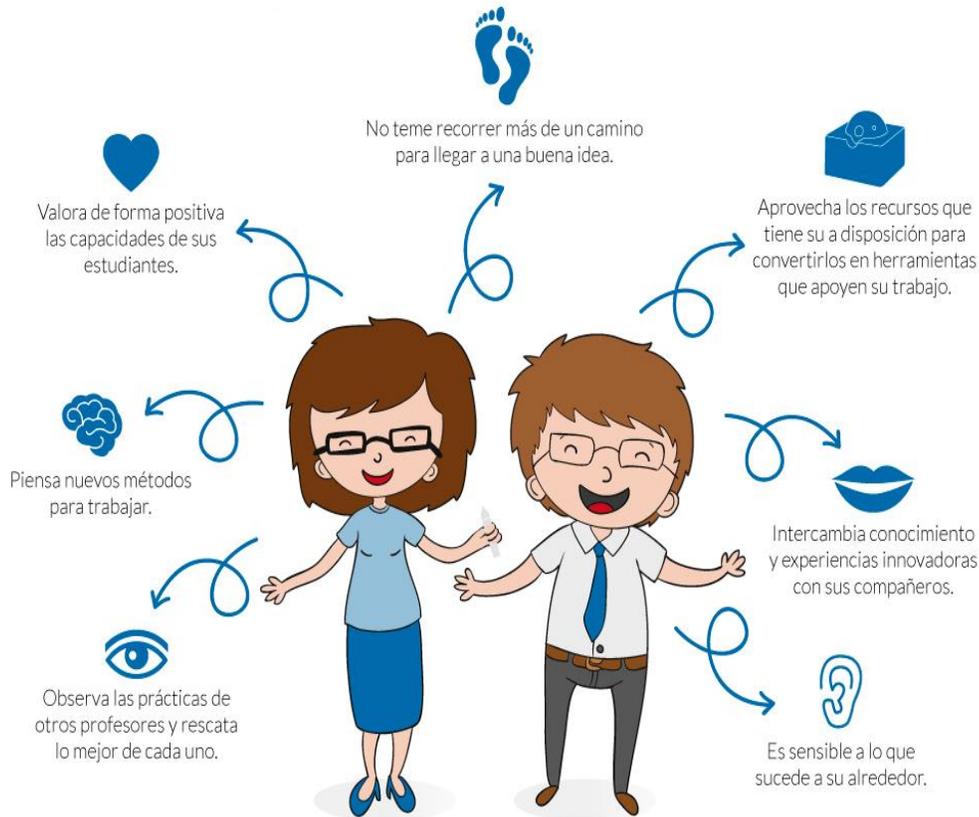
Fuente: El Autor

El aprendizaje con las y los educadores

La empatía significa una comunicación constante, un ponerse en el lugar de otro para apoyarlo en la tarea de construir su ser en el aprendizaje (Prieto Castillo, 2019).

- Se aprende de alguien cuyo método de relación se fundamenta en la relación.
- Se aprende de alguien capaz de comunicar de manera clara cualquier información.
- Se aprende de alguien entusiasta por su materia.
- Se aprende de alguien apasionado por el conocimiento y por el camino del ser humano en las ciencias.

- Se aprende de alguien sensible a las variaciones de contexto, informando no solamente de lo suyo, sino también de las circunstancias y sucesos cotidianos de la población.
- Se aprende de alguien persuadido del valor de su ciencia o de su arte para crear alternativas a la realidad actual (Prieto Castillo, 2019).



Fuente: <https://www.pinterest.com/pin/274297433546774986/>

La madurez

Se entiende como madurez pedagógica como la capacidad de usar en la promoción y en el acompañamiento los más ricos recursos de comunicación (Prieto Castillo, 2019).

En educación no existe la necesidad de comprar ni vender nada, se busca la maravillosa tarea de promover y acompañar el aprendizaje de nuestros jóvenes. Es imposible madurar en cualquier profesión si no se la ama, la misma que se adquiere por la capacidad de mediar y por una profunda apropiación de los contenidos a trabajar con las y los estudiantes (Prieto Castillo, 2019).

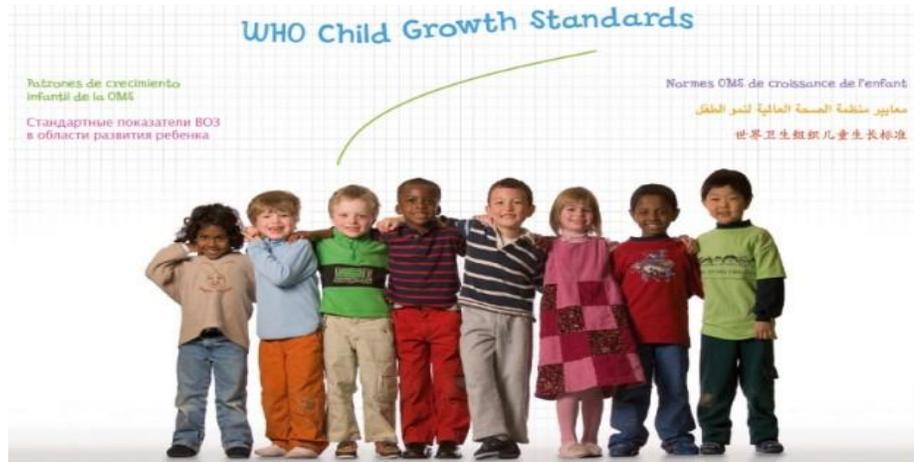
La comunicabilidad

Entendida como la máxima intensidad de relación lograda en las instancias de aprendizaje: la institución con sus docentes, estudiantes y el contexto, las y los docentes entre sí y con las y los estudiantes, éstos entre sí y con los medios, los materiales, las tecnologías y el contexto (Prieto Castillo, 2019).

La comunicabilidad en las y los estudiantes se producen cuando se les abren caminos para que emerjan sus expresiones y percepciones, en los educadores cuando se ha logrado la madurez pedagógica, en la institución cuando se abren en ella espacios de convivencia y de interacción, así como también que los materiales, medios, tecnologías y los diferentes recursos de aprendizaje sean elaborados con la finalidad de mantener canales de diálogo cercanos con las y los estudiantes (Prieto Castillo, 2019).



Mediar con toda la cultura



CURVAS DE CRECIMIENTO



Fuente: <https://nutriguia.com/nutricion/c82c05c9.html>

Mediar es desplegar puentes entre lo conocido y lo desconocido, entre lo vivido y lo por vivir. Es por ello que cualquier creación del ser humano puede ser utilizada como recurso de mediación, es posible mediar con las distintas culturas que posee el ser humano, experiencias vividas del pasado, textos que intentan narrarnos el futuro, con las fantasías y los hechos cotidianos, con la poesía y las fórmulas químicas, con las creencias y los hallazgos científicos (Prieto Castillo, 2019).

Todo está mediado en el ser humano y a la vez el ser humano es un mediador, estas mediaciones deben estar encaminadas a promover, acompañar y apoyar el crecimiento intelectual de los estudiantes rompiendo viejo moldes y sistemas de educación obsoletos (Prieto Castillo, 2019).

Promoción entendida como impulsar a partir del juego con el interés y la motivación, no se promueve solo mediante textos y discursos; sino también en el sentido de moverse entre otros seres con toda su complejidad, contextos, historias, memorias y diferencias, mientras que acompañar

significa estar con alguien, apoyar a alguien, convivir con alguien en la diaria labor educativa. (Prieto Castillo, 2019)

A lo largo de la formación médica, muchas de las ocasiones sin darnos cuenta hemos tenido la oportunidad de utilizar distintos recursos y estrategias de aprendizaje, lo cual no ha permitido reconocer las distintas formas de enseñanza – aprendizaje.

Un ejemplo es el control del crecimiento y desarrollo del niño sano que es una estrategia para realizar el seguimiento de la salud al niño, tomando en cuenta la perspectiva del ciclo vital en salud, el cual reconoce los períodos críticos de crecimiento, las fases sensibles del desarrollo, así como los riesgos físicos, sociales, la posibilidad de sufrir enfermedades y el resultado en salud en fases posteriores de la vida. (Ministerio de Salud Pública, 2018).

Existen varios métodos de enseñanza-aprendizaje que varían en función de las necesidades y características de la población a la cual está dirigida. Las enseñanzas empiezan en el hogar por nuestros familiares quienes a partir de cuentos, leyendas, juegos tradicionales y experiencias de su infancia tratan de compartir sus conocimientos o vivencias, y así estos relatos queden en la memoria de todos y hagamos de ello una tradición para las futuras generaciones. Lo mismo sucede con nuestro juguete preferido como la pelota, la muñeca, el tren, el avión o los carros, a quienes los atesoramos inclusive hasta la adultez, en donde a lo mejor el carrito de juguete puede transformarse uno de verdad.

Todos estos aprendizajes muchas de las ocasiones son recordadas a partir de la vida escolar, sin embargo, siempre nos preguntamos con fuimos de lactantes o sea durante el primer año de vida, para ello recurrimos a fotografías en donde nos damos cuenta de los grandes cambios, tanto en el crecimiento como en el desarrollo que sucedieron mes a mes en tan solo un año de vida. De ahí

nacen algunas interrogantes como: ¿Qué hacer? ¿Qué cuidados debemos tener? o ¿Cuántos controles son necesarios para obtener estos grandes cambios durante el primer año de vida?

Para responder estas interrogantes podemos hacer una comparación guardando las distancias con la adquisición de un automóvil nuevo, a quien primero observamos la carrocería es decir la pintura, las 4 llantas con sus aros, las luces anteriores y posteriores, los guarda choques, el volante, el tapiz de los asientos, el radio, la palanca de cambios etc. Posteriormente valoramos el chasis es decir constatamos el funcionamiento del motor, los niveles de gasolina, agua y aceite, el kilometraje y las 4 bujías, sistema eléctrico, etc. Aplicamos refrigerante y aditivos a la gasolina para un mejor funcionamiento y empezamos su caminar. Previo a ello en la concesionaria nos explican los cuidados que debemos tener, los signos de un mal funcionamiento, cuando realizar los chequeos periódicos según el kilometraje.

El correcto funcionamiento del automóvil depende en gran medida del conductor, quién será el encargado de direccionarlo, así como entender los diferentes sistemas, como el sistema de alimentación del motor quién recibe una mezcla de aire y gasolina y, mediante una chispa eléctrica producida por una bujía, quema la mezcla generando una serie de explosiones dentro de este.

Además del motor y el sistema de transmisión, el vehículo cuenta con sistemas adicionales para poderlo frenar, para poderlo dirigir (la dirección), para marchar sobre los baches del camino (La suspensión), y uno para accionar los elementos eléctricos.

También es importante tener conocimiento de los parámetros y sensores que se encuentran el tablero del conductor, como el kilometraje recorrido, nivel de combustible, rango de velocidad, fuerza de aceleración, sensores de aceite, agua o de fallos eléctricos, su correcta interpretación

permitirá detectar precozmente un posible fallo en el funcionamiento de auto y así tomar medidas correctivas para evitar mayor deterioro y un daño completo del auto.

Lo mismo sucede con el recién nacido a quien a su nacimiento lo examinamos el color de la piel, las 4 extremidades con sus 5 dedos, la integridad del abdomen, la columna y del paladar, tomamos las medidas antropométricas como el peso, la talla el perímetro cefálico, realizamos el examen neurológico para ver su desarrollo, medimos los niveles de hematocrito, el tipo de sangre, Administramos vitamina k, profilaxis ocular, las vacunas BCG y hepatitis B y posteriormente pasamos junto con su madre para su alimentación vigilancia y posterior alta hospitalaria. Previa al alta le explicamos los cuidados generales como el baño, limpieza del ombligo, posición para dormir, técnicas y beneficios de la lactancia materna, signos de alarma de posibles enfermedades, a partir del cuarto día de vida realizar el tamizaje metabólico para 4 enfermedades como fenilcetonuria, hipotiroidismo, hiperplasia suprarrenal y galactosemia, realizar tamizaje auditivo, acudir a los controles mensuales y el esquema inmunizaciones.

Para obtener un adecuado crecimiento y desarrollo de niño se requiere controles periódicos que consisten en la evaluación repetida del niño y tiene como principales objetivos la supervisión y la promoción de la salud. Debe adaptarse a las características de cada niño y de su familia, así como al nivel sociocultural de la población. Dos de sus pilares básicos son la educación sanitaria y la realización de actividades preventivas como inmunizaciones según el esquema de vacunación del ministerio de salud pública, administración de hierro y vitaminas para prevención de patologías, Intervenciones de cribado como el tamizaje auditivo para detectar una posible hipoacusia, medir niveles de hemoglobina para detectar anemia, además realizar una adecuada anamnesis y examen físico, para la detección precoz de problemas de salud y así poder tomar medidas correctivas para disminuir la morbimortalidad infantil.

Mediar desde el currículum

La mediación pedagógica capaz de promover y acompañar el aprendizaje requiere además de conocimientos teórico-prácticos, la responsabilidad individual, grupal e institucional (Prieto Castillo, 2019).



Fuente: <https://www.pinterest.com/pin/364299057329317335/>

Reconocer que las universidades o instituciones de educación superior no sólo forma profesionales, sino que también deben formar a los estudiantes para que se conviertan en ciudadanos bien informados, profundamente motivados, provistos de un sentido crítico y capaces

de analizar los problemas, buscar soluciones para los que se planteen a la sociedad, aplicar éstas y asumir responsabilidades (Prieto Castillo, 2019).

Para alcanzar estos objetivos es necesario reformular los planes de estudio y utilizar nuevos métodos pedagógicos, en base de lo sucedido con el viejo esquema emisor-mensaje-receptor, con la educación alternativa y popular, con la educación formal y no formal, con los caminos abiertos por las tecnologías y con el estallido de las digitales (Prieto Castillo, 2019).

Por ello es importante definir al curriculum como un proyecto educativo de la universidad, síntesis de posiciones políticas, sociales, epistemológicas, pedagógico-didácticas y profesionales, que ofrezca la flexibilidad suficiente como para ser revisado y reestructurado periódicamente para atender el rápido crecimiento del conocimiento y a las nuevas demandas sociales. Tener presente que si concebimos a la educación como un proceso continuo ningún tramo puede considerarse como terminal (Brovelli, 2005).

Cualquiera sea el formato curricular que se decida, lo importante es tener en claro que de lo que se trata es de buscar las mejores formas y modos de acceder al conocimiento y a sus modos de utilización para resolver los problemas de distinta índole que se le presentan a los hombres histórica y socialmente situados. Buscando ofrecer situaciones de enseñanza y de aprendizaje, en las que a partir de casos prácticos se pongan en juego, tanto los conocimientos teóricos como el ingenio, la originalidad, la capacidad de establecer relaciones y de improvisar, analizando los procesos de reflexión en la acción y de reflexión de la reflexión en la acción, lo cual permitirá entender de mejor forma que en la práctica profesional no se trata de aplicar recetas o de manejarse mecánicamente sino que más bien se trata de saber cómo actuar crítica y eficazmente ante ellas (Brovelli, 2005).

Luego de realizar la práctica sobre el currículum, he podido reconocer cuán importante es tener conocimiento sobre el currículum universitario, el mismo que está constituido por un eje macro, meso y micro curricular, todos ellos estrechamente entrelazados para un correcto funcionamiento en beneficio de la enseñanza y aprendizaje.

El macrocurrículum constituye la idea de lo que se quiere como sociedad o como país, se rige por la Constitución de la República, la ley orgánica de Educación Superior y su reglamento, normas y resoluciones expedidos por sus órganos de gobierno y autoridades competentes, teniendo como objetivo el aseguramiento permanente de la calidad de la educación.

El mesocurrículum constituye el modelo pedagógico de cada universidad, el mismo que puede tener distintas características como: participativo, humanista, integral crítico, constructivista, flexible, transformador y proyectual, identificado con las necesidades del desarrollo institucional y de la colectividad.

Y, por último, pero no menos importante el microcurrículum que está constituido por las facultades o carreras de la universidad quienes tienen la importante tarea de organizar y estructurar el diseño curricular. La metodología de la construcción del diseño implica la elaboración y desarrollo de las siguientes etapas: Fundamentación de la carrera, elaboración del perfil profesional, estructura curricular y formas de evaluación curricular.

Desde la creación de las diferentes carreras se han efectuado múltiples cambios al diseño para su perfeccionamiento constante, de acuerdo a las necesidades y exigencias del momento, las nuevas tendencias de la enseñanza de la medicina en el ámbito internacional, los cambios en el perfil demográfico, en el cuadro epidemiológico del país, así como, las políticas de reformas en salud adoptadas por el Estado Ecuatoriano.

El diseño curricular, contribuye a perfeccionar el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje y responde a las demandas actuales de salud de la población ecuatoriana. La programación de la estructura curricular está basada en los nuevos paradigmas pedagógicos dirigidos a la obtención de un médico capacitado para la atención integral del individuo, la familia y la comunidad, útil a la realidad nacional contemporánea, en el contexto de la construcción de una nueva universidad. Adquiere competencias, habilidades, destrezas y capacidades para la promoción de salud, prevención de enfermedades, diagnóstico, tratamiento, pronóstico y rehabilitación, con énfasis en la Atención Primaria (Universidad Técnica de Ambato, 2020)

Las directrices del trabajo pedagógico están sustentadas en un enfoque con características de participativo, humanista, integral, social, crítico, constructivista, flexible y transformador. El proyecto de la carrera por competencias, está orientado a fortalecer el desarrollo de los conocimientos académicos teóricos y prácticos, la investigación, la gestión y la vinculación con la sociedad. Este modelo formativo del médico, experimenta transformaciones renovadoras, para garantizar que el graduado esté preparado para enfrentar los retos que la sociedad plantea (Universidad Técnica de Ambato, 2020).

Que el médico tenga conocimiento sobre lo que es el curriculum constituye parte fundamental para éxito de su gestión como docentes, requiere de capacitación continua y además asumir responsabilidades para afrontar los cambios dinámicos de los distintos modelos pedagógicos, siempre con el objetivo de promover y acompañar el aprendizaje, articulando entre teoría y práctica y entre docencia e investigación. No solamente desde el campo profesional sino también en base a una construcción social, provistos de un sentido crítico y capaces de resolver problemas.

En torno a nuestras casas de estudio

La Universidad es considerada como una de las instituciones más antiguas y su definición ha tenido aspectos relativos y cambiantes condicionados al proceso histórico.

Sea lo que fuere, lo cierto es que dicha institución revela un ardor de conocimiento, un fervor de enseñanza, una audacia de aspiraciones que hacen honor a los hombres y a los tiempos que la pronunciaron. Como García Moreno quién la definió como “un establecimiento de enseñanza universal”, pero estas definiciones no incorporan aspectos relevantes como la calidad de servicio a la colectividad ni su autonomía. La universidad requiere además de la razón de autonomía, la razón comprometida con la verdad, la razón crítica, dialéctica, práctica y política, para con ello promover la formación de hombres de ciencia y técnicos para el desarrollo económico, social y cultural, autónomo e independiente, que amen a su patria y defiendan la integridad y el porvenir de la nación (Malo González, 2013).

Es así como la universidad se convierte en un lugar en que la sociedad institucionaliza la responsabilidad de desarrollar y comunicar el saber y la cultura, dentro de una perspectiva pluralista que, en un ámbito específico, en un marco de rigor científico y de acuerdo a las normas que rigen la convivencia universitaria, asegure la libre coexistencia de todas las ideas y corrientes de pensamiento y la libertad de expresión, discusión y crítica de las mismas (Malo González, 2013).

La Universidad es esencialmente los seres que la integran, pero mediados por la estructura institucional. Es imprescindible una adecuación permanente de la estructura académica, administrativa y de gestión, que posibilite la flexibilidad y la creatividad de la oferta educativa. La misión actual de la universidad exige una comunicación constante, un esfuerzo de interdisciplina

y transdisciplina, aprendizaje e interaprendizaje constantes, orientado al encuentro de saberes (Prieto Castillo, 2019).

Se requiere una relación entre docentes, investigadores, estudiantes y administrativos cuyo eje sea el aprendizaje relevante. Para ello es necesario conformar un verdadero sistema de educación superior que privilegie los aspectos académicos, en el cual los diferentes establecimientos intercambien informaciones, saberes y experiencias (Prieto Castillo, 2019).

La universidad tiene como papel fundamental atender las demandas tecnológicas y sociales a través de su capacidad de educar, investigar, innovar y transferir la producción intelectual, redefiniendo sus prioridades en función de las demandas sociales (Prieto Castillo, 2019).

En base a la práctica realizada podemos indicar que la docencia no sólo requiere de conocimientos teóricos sobre la universidad, sino que también ser parte activa de la misma, para con ello trascender a través de la historia y además ser partícipes en la formación de calidad de profesionales íntegros, con capacidad de crear con razón crítica, investigar e innovar en base a las exigencias sociales y tecnológicas de la vida contemporánea.

CAPITULO II

El médico y los hospitales como parte de una educación alternativa



Fuente: <https://www.shutterstock.com/es/search/medico+ense%C3%B1ando>

“La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo”

Nelson Mandela

En torno a los educar para

Las alternativas pedagógicas representan siempre en el campo de la educación el intento de encontrar un *sentido otro* a relaciones y situaciones propuestas por las distintas metodologías pedagógicas (Prieto Castillo, 2019)

Una educación con sentido educa a protagonistas, seres para los cuales todas y cada una de las actividades, todos y cada uno de los conceptos, todos y cada uno de los proyectos, significan algo para su vida. Es esa significación el punto de partida de la significación del mundo y de los demás (Prieto Castillo, 2019).

Es importante educar para vivir con, porque estamos en el mundo para entre ayudarnos, no para entre destruirnos y generar conocimientos mediante el interaprendizaje. No se puede educar para convivir si no se educa en la cooperación, la participación colectiva y en el interaprendizaje (Prieto Castillo, 2019).

“Una propuesta alternativa reivindica necesidades humanas básicas como la convivencia, las relaciones interpersonales, la participación, el afecto y todo ello es posible en experiencias educativas, siempre que el sistema se organice y permita el intercambio de experiencias e información” (Prieto Castillo, 2019).

El espacio de aula es uno de los espacios formales de mayor vitalidad y trascendencia para un ser humano, como persona y como miembro de la comunidad planetaria (Miranda Cervantes, 2014).

“La educación formal inicia durante los años más importantes en la vida de un ser humano y se convierte, en muchos de los casos en una vivencia transversal que se mantiene a lo largo de su vida” (Miranda Cervantes, 2014).

“Las escuelas deberían ser centros para el aprendizaje de un modo de vida que se base en la comprensión de la acción correcta, de la profundidad y belleza de la relación y del carácter sagrado de la vida” (Miranda Cervantes, 2014).

El éxito que se obtenga en el proceso educativo como un todo dependerá tanto del éxito de cada uno de sus integrantes como el éxito del grupo. El mismo que debería involucrar procesos inspirados, re-creados, significativos y deseados (Miranda Cervantes, 2014).

La realidad a la que nos enfrentamos en el acto educativo es incesantemente cambiante, por lo que es importante educar para dar sentido a los métodos pedagógicos, un proceso vital en donde el estudiante en forma inteligente y comprometida logra crear y recrear sentido, dicho aprendizaje nunca será unilateral, porque involucra íntegramente en su devenir al personal docente-persona y al estudiante-persona (Miranda Cervantes, 2014).

La mediación pedagógica va mucho más allá y debe ser entendida como el tratamiento de contenidos y formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad (Miranda Cervantes, 2014).

Existen distintas alternativas que tiene como objetivo educar para encontrar *sentido* a las propuestas pedagógicas, para lo que se requiere la creatividad, la novedad, la incertidumbre, el entusiasmo y la entrega personal.

Un ejemplo de educar para la significación es el control del crecimiento y desarrollo del niño, el mismo que es continuo, dinámico y muy cambiante, que nos permite dar sentido a lo que hacemos, incorporar sentido de la cultura, compartir y contextualizar discursos y dar sentido a las diversas prácticas diarias, el estudiante será capaz de dar sentido a cada uno de los conceptos sobre el tema y la significación para su vida cotidiana.

En cuanto al educar para convivir un ejemplo ocurre en el diario vivir de mi profesión, durante la visita a los pacientes hospitalizados y en la presentación de casos clínicos, en los cuales participan médicos especialistas, médicos residentes e internos rotativos, son considerados momentos de inter aprendizaje, mediante la participación activa y el intercambio de experiencias e información.

Para que el médico pueda formar parte del grupo selecto de docentes universitarios no solamente se requiere de vocación y deseo de formar parte del mismo, sino que también es necesario tener el conocimiento científico suficiente para poder promover y acompañar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Independientemente de la alternativa pedagógica implementada, el educara para, debe tener como objetivo dar sentido a lo que hacemos, promover el interaprendizaje y generar conocimientos que permite afrontar su vida cotidiana y profesional.

CAPITULO III

El hospital y su entorno como instancias de aprendizaje



Fuente: <https://www.shutterstock.com/es/search/medico+ense%C3%B1ando>

“El aprendizaje ocurre cuando alguien quiere aprender,
no cuando alguien quiere enseñar”

Roger Schank

La vivencia de las instancias de aprendizaje

El proceso de aprendizaje es continuo y dinámico y está destinado a desarrollar la capacidad de comprender, localizar, procesar y utilizar información, así como también analizar, sintetizar, imaginar, inventar, sentir y criticar, además ser capaz de expresarse, comunicarse, tomar decisiones, enfrentar y resolver problemas (Prieto Castillo, 2019).

Para ello es importante reconocer las distintas instancias de aprendizaje partiendo de dos preguntas primordiales ¿Con quién se aprende? y ¿con qué se aprende?, con el objeto de no dejar fuera la variedad de espacios y situaciones que intervienen en el aprendizaje, en los cuales es posible apropiarse de conceptos y procedimientos y a la posibilidad de ampliar el espectro de propuestas de prácticas desde las más monótonas y triviales a las más creativas (M Pósito).

Se puede conceptualizar a las instancias de aprendizaje como “seres, espacios, objetos y circunstancias en los cuáles y con los cuales vamos apropiando experiencias y conocimientos, en los cuales y con los cuales nos vamos construyendo.” (Prieto Castillo, 2019)

Seis son las instancias de aprendizaje que se considera: con la institución, con el educador, con los medios, materiales y tecnologías, con el grupo, con el contexto y con uno mismo. El hecho de no trabajar adecuadamente desde cada una de ellas empobrece y limita el aprendizaje (M Pósito).

Cuando las prácticas se reducen a una de las instancias de aprendizaje, y dentro de ella a un único esquema, se pierden oportunidades para la labor de los estudiantes, se deja la variedad de espacios y situaciones en los cuales es posible apropiarse de conceptos y procedimientos (Prieto Castillo, 2019).

En el marco de estas instancias propone distintas posibilidades de ampliar el espectro de propuestas de prácticas, las cuales según D. prieto Castillo están descriptas a continuación.

La institución representa, frente al estudiante, el sistema en pleno funcionamiento. Se aprende de una institución cuando el sistema funciona, cuando los materiales están a tiempo y están bien mediados, cuando los tutores están presentes de acuerdo con los compromisos adquiridos, cuando como aprendiz, se siente contenido por un conjunto de acciones, seres y materiales que le ofrecen seguridad para la marcha del proceso. Se aprende así la seriedad de un sistema, el cumplimiento, la responsabilidad, lo que implica en tiempos de desorden y de abandono el encontrar algo bien armado y con voluntad de acompañamiento (M Pósito).



Fuente: https://www.123rf.com/photo_107086470_stock-vector-university-education-students-and-professors-set-of-illustrations

“El educador está en más de un punto del sistema, como docente, en la mediación de los materiales, en el diseño del sistema, en las revisiones de las formas de seguimiento y de evaluación” (M Pósito).



Fuente: https://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/profesor_universitario.html?sti=mhtiyq485js46w1zagj

Los medios, materiales y tecnologías son un factor de importancia los nuevos ambientes educativos, sobre todo por lo que significan a la hora de aprender fuera de las aulas. Es aquí donde la mediación cobra su mayor sentido, refiere a recursos verbales, visuales y verbales visuales, desde el texto hasta las más complejas posibilidades hipertextuales. Hay un discurso de lo escrito, de lo visual, de lo verbal visual, que necesita ser considerado según su especificidad para mediar el aprendizaje (M Pósito).



Fuente: <http://aplicacionesdidacticaseneducacion.blogspot.com/2013/07/caracteristicas-pedagogicas-de-los.html>

El trabajo grupal no asegura un aprendizaje significativo si no hay una planificación de actividades, si el educador no sigue paso a paso lo que sucede, si no se involucra en el proceso. Las tecnologías de la información y de la comunicación han favorecido considerablemente el desarrollo de esta instancia, convirtiéndola en una de las más relevantes de la modalidad a distancia. Los llamados grupos virtuales funcionan bien en muchas experiencias, pero dependen siempre de la organización, las consignas, las herramientas tecnológicas seleccionadas y el seguimiento de la propuesta didáctica (M Pósito).



Fuente: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/que-motiva-a-estudiantes-a-elegir-universidad>

El contexto cobra valor para plantear prácticas de aprendizaje que cobren significado para el alumno. Prácticas que sean posibles, coadyudan al aprendizaje. Para ello es necesario conocer al interlocutor, de asomarse a sus espacios, a su entorno físico y humano (M Pósito).

El aprendizaje consigo mismo es sin duda el camino menos transitado en el terreno de la educación. Se dice “uno mismo” en el sentido de tomarse como punto de partida para el aprendizaje. Y ello significa que se puede aprender del propio pasado, cultura, lenguaje, memoria, proyectos y frustraciones, sueños, sentimientos, conceptos, estereotipos, etc. Cuando se aprende así el aprendizaje es el recurso de aprendizaje, se involucra con todo su ser en el proceso (M Pósito).



Fuente: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/que-motiva-a-estudiantes-a-elegir-universidad>

Existen distintas instancias de aprendizaje que tienen como objetivo la construcción del aprendizaje basado en experiencias propias y conocimientos, que permitan la promoción y acompañamiento durante todo el proceso.

El médico durante su formación académica tiene la oportunidad de experimentar las distintas instancias de aprendizaje, tanto en el pregrado como en el postgrado.

Las ciencias básicas las cuales se desarrollan en gran medida en el campus universitario, en el que se dispone de laboratorios (anatomía, histología, laboratorio clínico, etc.) equipados con equipos

y material necesario, aulas amplias con tecnología adecuada para la época, la biblioteca que en las horas libres por discontinuidad en el horario se convierten en el lugar óptimo para estudiar, el bar universitario donde se podía reunir en grupo e intercambiar información, también se cuenta con docentes preparados con una metodología de enseñanza variada, algunos con métodos un tanto antiguos y otras que permitían mayor flexibilidad mediante el uso de material didáctico (carteles, maquetas, placas histológicas, presentaciones digitales y videos) para tener una mejor comprensión sobre los temas, también se forman grupos de estudio y se aprovecha el mayor conocimiento de uno u otro compañero para explicar los temas, estos grupos no solo permiten intercambiar información científica sino que también nos permite conocer las distintas costumbres, culturas y condición social de los compañeros del grupo, además lecturas comprensivas, subrayar las ideas principales, realizar resúmenes y ayudas memorias que me permitan una mejor comprensión.

Con las materias de especialidad que se desarrollan tanto en el campus universitario como en distintas instituciones como; la Cruz Roja, Fundaciones y Hospitales en donde se realizan las prácticas pre profesionales, y que de una u otra forma se convirtieron en instancias de aprendizaje muy importantes para nuestra formación, no solamente desde el punto de vista institucional sino también en todo su contexto y por todas las personas que actuaron como mediadores de aprendizaje. Durante esta instancia el aprendizaje es de mucha práctica, pero sin dejar de lado lo teórico, mediante casos clínicos utilizando la metodología basada en problemas y en evidencia científica.

Durante el internado rotativo, realizada en los hospitales en donde se realizaba rotaciones por grupos cada dos meses por distintos servicios como pediatría, cirugía, medicina interna, ginecología y una rotación comunitaria en un centro de salud. Aquí se cuenta con el apoyo de tutores en cada servicio, los mismos que actúan como mediadores en nuestro aprendizaje, pero no

solamente se aprende de ellos sino también de todas las personas (enfermeras, tecnólogos médicos, compañeros internos, personal administrativo) y el contexto mismo de cada servicio. Se utiliza la metodología de casos clínicos basados en evidencia científica y en problemas.

Cada una de estas etapas nos permite aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser.

Caminando sobre las instancias de aprendizaje

Muchas experiencias educativas ofrecen sólo como posibilidad de aprendizaje la palabra del educador y alguno que otro texto, y ello no es suficiente por lo que es necesario generar conocimiento desde las distintas instancias de aprendizaje, en todo su contexto (Prieto Castillo, 2019).

De manera constante, desde los primeros días de nuestra existencia, vamos aprendiendo en nuestra relación con seres, espacios y situaciones, lo que nos permite abrir un abanico de posibilidades de aprendizaje aprovechando las distintas instancias del aprendizaje que tienen como objetivo generar conocimiento no solamente para la vida profesional, sino que también para la vida personal.

Cada quién tiene la oportunidad de mediar desde su contexto, durante mi formación a parte del aprendizaje obtenido en las aulas de estudio y de las instituciones, he podido experimentar otras instancias de aprendizaje obtenidos del contexto del diario vivir, es así que como estudiante tuve la oportunidad de ser parte de grupos de estudio, conformados con o sin afinidad, pero que tienen como objetivo generar aprendizaje mutuo en el que se aprovechaba el mayor conocimiento de uno u otro compañero para explicar los temas, estos grupos no solo permitían intercambiar información científica sino que también nos permitía conocer las distintas costumbres, culturas y condición social de los compañeros del grupo, además forme parte de la directiva del curso, por lo que

participé de reuniones con las distintas autoridades de la facultad y de la asociación de estudiantes universitarios, también conformé la selección de fútbol de la facultad de ciencias de la salud, todas estas instancias me permitió generar otro tipo de vivencias y conocimientos, lo cual generó en mí muchas experiencias que me sirven actualmente para el diario vivir.

En cuanto a mi experiencia como docente, puedo recapitular algunas de ellas como; cuando fui ayudante de cátedra, como interno rotativo, médico residente, postgradista y ahora como médico especialista, en todas estas etapas, aunque de una manera improvisada tratamos de generar conocimiento como mediadores pedagógicos, esta labor desde mi punto de vista la tenemos todos los médicos no solo por obligación, sino por responsabilidad que la misma profesión confiere. Durante esta instancia el aprendizaje fue teórico - práctico mediante la revisión de casos clínicos utilizando la metodología basada en problemas y en evidencia científica.

En cuanto a las instituciones, tanto la universidad como los hospitales ofrecen múltiples instancias de aprendizaje, en la universidad, los centros de arte y cultura, centro de idiomas, actualmente los centros de simulación lo cual me hubiese gustado tener pero que espero aprender su funcionamiento para que forme parte de mi enseñanza como docente, en los hospitales los grupos de apoyo humanitario, el asilo de ancianos, así como los grupos de cursos de aprendizaje continuo lo cual se imparte de forma teórico-práctica.

Cada una de estas instancias generan experiencias que permiten aprender a conocer más sobre la vida misma y verla desde un contexto individual, grupal y social.

CAPITULO IV

Estrategias de enseñanza sobre el tratamiento del contenido



Fuente: <https://www.physicianspractice.com/view/importance-teaching-medical-practice>

“Enseñar no es transferir conocimientos,
sino crear las posibilidades de su construcción,
quién enseña, aprende al enseñar y quien aprende, enseña a aprender”

Paulo Freire

Un ejercicio de interaprendizaje

La transmisión de una cultura, de una creencia, de una historia permite que cada persona sitúe su recorrido individual en función de aquello que le ha sido transmitido asumiendo un compromiso a su manera de concebir su propia vida, en esta transmisión – mediación, el lenguaje como herramienta cultural y el diálogo como forma de acción mediada son fundamentales (Bullrich).

El lenguaje es lo que hace de los seres humanos el tipo particular de seres que son. Los hombres, son seres lingüísticos, seres que viven en el lenguaje cuya característica principal es su recursividad, que nos hace comprometernos con la reflexión y la comunicación (Bullrich).

Como regla pedagógica de oro es que las y los educadores pensemos en primer lugar en nuestros interlocutores como sujetos que se encuentran siempre presentes en el programa, en el texto, en el aula o en los materiales para el trabajo a distancia (Bullrich).

El tratamiento del contenido se lleva a cabo por medio de tres estrategias: de entrada, desarrollo y de cierre y paralelo a ellas la utilización correcta de forma clara y sencilla del lenguaje, en función de lo que deseamos transmitir (Prieto Castillo, 2019).

Estrategias de entrada: nos referimos al inicio de una sesión presencial o de un texto e incluso de cada unidad o capítulo de un texto, además de lo que significa hacerlo desde un proyecto basado en la virtualidad, la entrada es importante para asegurar la continuidad del interés de quienes estudian, a través de algún recurso que permita atraer la atención, motivar y despertar su inquietud, según el tema a tratar se puede recurrir a una variedad de entradas como anécdotas, fragmentos literarios, preguntas, imágenes, acontecimientos importantes, etc. (Prieto Castillo, 2019).

Estrategias de desarrollo: ocupa un lugar importante la puesta en experiencia, entendida como un intento de abandonar el juego de los puros conceptos que remiten a otros y así sucesivamente, se busca relacionar el tema con experiencias de las y los estudiantes, de personajes históricos y

contemporáneos, mediante la utilización de diferentes herramientas pedagógicas como el tratamiento recurrente, percepción del tema abordados desde diferente ángulos de mira, saber preguntar y aprender a preguntarse y el uso de los más variados materiales de apoyo (Prieto Castillo, 2019).

Estrategias de cierre: tienen como finalidad primordial involucrar a nuestros educandos en un proceso que tiene una lógica y conduce a algo, a resultados, conclusiones, compromisos para la práctica, de modo que lo visto confluya en un nudo final capaz de abrir el camino a los pasos siguientes en la apropiación de determinada temática (Prieto Castillo, 2019).

Para lograr ser agentes mediadores necesitamos dar la palabra al alumno, invitarlos a plantearse y a plantearnos preguntas sabiendo que serán impredecibles, callar para dejar hablar y escuchar, dejar ser enseñado a respetar las diferencias y singularidades de cada persona; no imponer significados sino ayudar a que estos surjan como resultado de la comprensión, permitir que el conocimiento pueda circular como un bien valioso, pueda ser completado, mejorado a partir de las intervenciones de los alumnos; crear ámbitos de aprendizaje en el cual el pensamiento reflexivo y el diálogo desempeñen un papel clave, así como establecer con los alumnos una verdadera actitud de confianza dándoles así la posibilidad de desplegar sus potencialidades, ayudándolos a realizar el pasaje del discurso cotidiano al discurso educado (Bullrich).

Para adentrarnos en la labor de promover y acompañar aprendizajes, debemos centrarnos en el tratamiento de los contenidos, por lo que se proponen diversas estrategias destinadas a elaborar materiales de estudio, como las estrategias de entrada, desarrollo y cierre, además como elemento clave el lenguaje el cual es paralelo a las tres anteriores.

Como ejemplo me he planteado el siguiente tema “Control de Niño Sano”, para lo cual utilizaré las siguientes estrategias.

Estrategia de entrada: el mismo que lo realizaré a través de preguntas y a través de imágenes que ponga a trabajar la imaginación de los educandos.

Estrategias de Desarrollo: enfocado desde diferentes ángulos, social, cultural, imaginario, familiar y tecnológico, para cual utilizaré conceptos teóricos basados en evidencia, imágenes lúdicas y prácticas que permitan mantener la atención sin desviarse del tema, preguntas y respuestas a los asistentes.

Estrategias de Cierre: para finalizar utilizaré el cierre por síntesis, resaltando las ideas más sobresalientes tratadas en el tema y además un cierre mediante un fragmento literario con una imagen.

Estrategia de lenguaje: para ello y en función a quien va dirigida la presentación utilizaré un lenguaje sencillo sin dejar de lado lo pedagógico y la evidencia teórica.

Para lograr ser verdaderos mediadores de aprendizaje es fundamental desarrollar distintas estrategias de enseñanza, así como tener la capacidad de adquirir un lenguaje fluido, claro y sencillo que permita generar conocimiento. Es por ello la gran importancia que conlleva la planificación de los materiales de estudio, basándonos en las distintas estrategias pedagógicas, lo cual permite un mejor manejo de los contenidos y así fortalecer la promoción y el acompañamiento del aprendizaje.

Revisión de nuestro trabajo

Existen muchas razones por lo cual decidí realizar la especialidad en docencia universitaria, primero porque me gusta enseñar, lo interesante de la docencia y además por mi profesión que de una u otra forma nos obliga a actuar como mediadores pedagógicos, para ello, desde mi punto de vista es primordial obtener herramientas y conocimientos adecuados para poder desempeñarnos como docentes de forma correcta.

Ya inmerso en el desafío de convertirme en docente universitario, al inicio me sentí nervioso, ansioso y un tanto confundido por los contenidos a estudiar, sin embargo, la metodología utilizada en las tutorías, el texto base y demás material bibliográfico otorgado me han guiado en la realización de las prácticas.

Al realizar las primeras prácticas tuve dificultades en ordenar mis ideas y poder plasmar en la redacción de mi texto, por lo que las escribía una y otra vez y me tomaba mucho tiempo, conforme ha pasado el tiempo, con el apoyo de las tutorías y el material didáctico, he logrado realizar las prácticas de una forma más organizada y estructurada, con mejores argumentos y siguiendo las normas APA.

Para la realización del texto paralelo, también al inicio tuve dificultades en su estructura y en la redacción, por lo que me vi en la necesidad de recapitular las prácticas realizadas y revisar el material bibliográfico, lo cual me permitió desarrollarlo de mejor forma, así como también a través de esta retroalimentación fortalecer los conceptos revisados.

Considero que hasta el momento he mejorado en la producción escrita de las prácticas, he adquirido un lenguaje más claro y más amplio en función de lo que demanda la especialidad, sin embargo, pienso que el camino de aprendizaje aún es largo que requiere muchas horas de lectura

y prácticas para adquirir los conocimientos suficientes para formar parte del selecto grupo de docentes.

Para ser docente no sólo se requiere del gusto por ser docente, sino que es de suma importancia adquirir los conocimientos suficientes para actuar como mediador pedagógico, que permitan fortalecer la enseñanza y el aprendizaje en los estudiantes.

CAPITULO V

Desarrollo de las prácticas pedagógicas



Fuente: <https://www.intramed.net/contenidover.asp?contenidoid=90133>

“La educación tradicional coarta la creatividad y la curiosidad natural de los niños.
Les enseña a contestar preguntas, no a formularlas”

Amparo Triana de Zuleta

Las prácticas de aprendizaje

Los educadores somos responsables por el hacer ajeno, hay muchas formas de hacer: desde las más creativas hasta las más monótonas, triviales y en algunos casos, humillantes. Cuando alguien es condenado a repetir lo oído y escrito, sin ninguna posibilidad de aportar otras voces, otras experiencias, está siendo sometido a una actividad humillante en relación a sus potenciales (Prieto Castillo, 2019).

La mediación de prácticas pedagógicas conlleva un proceso complejo que involucra tareas con niveles de reflexión de orden epistemológico y de resolución teórico metodológico, que convergen en un nivel de resolución didáctica (Villodre).

“Acordamos con Prieto Castillo en que mediación pedagógica es aquella capaz de promover y acompañar el aprendizaje para lo cual es necesario “andamiar”, tender puentes culturales, comunicacionales, conceptuales, terminológicos y tecnológicos, en el proceso de enseñanza/aprendizaje” (Villodre).

La mediación pedagógica ocupa un lugar privilegiado en cualquier sistema de enseñanza aprendizaje. En el caso de la relación presencial es el docente quien debería actuar como mediador pedagógico entre la información a ofrecer y el aprendizaje por parte de los estudiantes. En los sistemas de educación a distancia la mediación se da a través de los textos y otros materiales puestos a disposición del estudiante (Villodre).

Los educadores y las instituciones educativas somos los responsables del hacer que le pedimos a los estudiantes, para que aprendan, ya sea desde tomar apuntes hasta intentar una experiencia en el contexto. A lo largo del tiempo las prácticas de aprendizaje más difundidas han sido la escrita y la oral, pero lo oral y lo escrito no son sólo modos generales de práctica, porque dentro de ellos es posible reconocer variantes (Prieto Castillo, 2019).

Cuando las prácticas se reducen a una de las instancias de aprendizaje, y dentro de ella a un único esquema, se pierden las oportunidades para la labor de los y las estudiantes, se

deja fuera la variedad de espacios y situaciones en los cuales es posible apropiarse de conceptos y procedimientos (Prieto Castillo, 2019).

El aprendizaje implica el encuentro entre docente, alumno y contenido, supone el recorrido de una distancia entre lo que el alumno sabe y lo que puede saber con la ayuda del docente (Villodre).

El *saber* se conforma por conceptos, metodologías, reflexiones, informaciones, discursos a través de los que se los aprende y expresa. El *saber hacer* consiste en la aplicación del saber, en cualquier ámbito de la cultura y de la relación social. El *saber ser* consiste en los valores que sostienen sobre todo el hacer, porque en éste tomamos decisiones y comprometemos a menudo a otras personas (Prieto Castillo, 2019).

En todos los casos necesitamos proponer prácticas de aprendizaje para hacerlas realidad, por tal motivo nos hacemos la siguiente pregunta ¿Qué le pedimos a una a un estudiante que haga para desarrollar su saber, su hacer y su ser?

Lo más común es que las prácticas se queden en el primer punto, en conceptos que van y respuestas que vienen, pero es de vital importancia avanzar más allá, como las experiencias generadas en determinadas carreras, con el trabajo en laboratorios y la necesidad de salir al contexto, que son alternativas valiosas para fortalecer el hacer y el tercero aparece más bien como una prédica en los objetivos y en los perfiles ideales que encabezan los planes de estudio (Prieto Castillo, 2019).

Cuando se propone la totalidad de un curso es requisito fundamental prever todas las prácticas que se pedirán a las y los estudiantes, no como un camino de hierro, pero sí como un itinerario de esfuerzos y experiencias para cumplir con los propósitos de determinada unidad de enseñanza-aprendizaje (Prieto Castillo, 2019).

Planificar las prácticas de un curso, de las asignaturas de un semestre, de una carrera completa, es tarea compleja, por la articulación de los tres planos del saber y de las instancias, con la finalidad de abrir alternativas variadas de aprendizaje y experiencias pedagógicas decisivas (Prieto Castillo, 2019).

Es por ello que es de suma importancia realizar el mapa de prácticas, el mismo que representa a la visión en totalidad de las mismas, dentro del desarrollo de una asignatura. El concepto es útil para

la planificación de un curso o para el análisis de lo que se está realizando, además muestra los haceres de las y los estudiantes para aprender, aparecen presencias y ausencias (Prieto Castillo, 2019).

“Un curso bien planificado debería tomar en cuenta no sólo los conceptos a desarrollar, sino también la totalidad de las prácticas orientadas a cubrir los planos del ser y las instancias” (Prieto Castillo, 2019).

El diseño de las prácticas de aprendizaje requiere explicaciones, diálogo e indicaciones precisas sobre lo que se espera de ella y sobre todo el sentido de la práctica, lo cual permita a las y los estudiantes saber adónde los llevamos con determinado contenido y sobre todo comprendan adónde les sugerimos avanzar con ciertas prácticas (Prieto Castillo, 2019).

Para ejemplificar lo antes mencionado decidí realizar la asignatura de Pediatría que es impartida en noveno nivel de la carrera de Medicina y cirugía de la Facultad de Ciencia Médicas de la Universidad de Cuenca

El estudio de la pediatría contribuye al abordaje integral del niño, niña y del adolescente (NNA) en sus diferentes etapas. Comprende la atención del NNA sano y de los principales problemas de salud en el marco de la Atención Primaria en Salud. Es un curso teórico- práctico que mediante la aplicación del método científico fomenta la investigación, análisis, síntesis, reflexión, pensamiento crítico como herramientas útiles de aprendizaje. Se efectúa con actividades en forma rotativa en aulas de clases, centros de simulación, unidades de salud (actividades intramurales y extramurales), y centros educativos; dando prioridad al contacto de los estudiantes con los NNA, la familia y la comunidad, en sus distintas fases de atención: promoción, prevención, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación. Debido a la pandemia de Covid-19 se implementan otras modalidades

de aprendizaje, acoplándose a las circunstancias: clases virtuales, prácticas en resolución de casos clínicos por plataforma virtual, prácticas presenciales respetando las normas de bioseguridad (Universidad de Cuenca. Facultad de Ciencias Médicas, 2020)

Mapa de prácticas

Tema	Nombre de la práctica	Tipo de Práctica
Epidemiología y Semiología Pediátrica	Los primeros pasos con los niños	Práctica de Interacción
Recién Nacido Normal	Las enseñanzas del recién nacido normal	Práctica de Observación
Recién Nacido Patológico	En torno a las patologías del recién nacido	Práctica de significación
Crecimiento y Desarrollo Infantil	Acompañando en la ruta del crecimiento y desarrollo de los niños	Práctica de Reflexión sobre el contexto
Nutrición en Pediatría	Colores y texturas de los alimentos	Práctica para salir de la inhibición discursiva
Metabolismo Hidrosalino y sus Trastornos	Un ejercicio de interaprendizaje en torno al metabolismo hidrosalino y sus trastornos	Práctica de Aplicación
Adolescencia	El Adolescente y sus enseñanzas	Práctica de Prospección
Emergencias Pediátricas	Conociendo a los niños en situación emergente	Práctica de inventiva

Es importante mencionar que el proceso de enseñanza – aprendizaje no se improvisa, es muy importante la planificación de las prácticas, para con ello no perder la maravillosa oportunidad de profundizar en un tema.

CAPITULO VI

El proceso de evaluación y validación como estrategia de enseñanza



Fuente: <https://www.healthcarestudies.com/article/Four-Reasons-Why-You-Should-Learn-to-Teach-in-Medical-School/>

“No tienes que herir para enseñar,
y no tienes que ser herido para aprender”

Gangaji

Evaluación y validación

Una evaluación alternativa se fundamenta en la identificación de los referentes básicos del proceso de evaluación como: quién evalúa a quién, cómo se evalúa, con qué criterios, etapas de la evaluación, grado de coherencia entre propósitos y resultados, grado de coherencia entre la filosofía pedagógica y las técnicas de evaluación, grado de coherencia entre lo cuantitativo y lo cualitativo.

La palabra evaluación está ligada al verbo evaluar y a la vez éste a todo lo relativo a atribuir o reconocer un valor a algo. Históricamente han existido dos tendencias en la evaluación: la de productos y la de procesos, cuando todo se centra en los primeros, es posible quedarse en juicios apresurados (Prieto Castillo, 2019).

Buena parte de los sistemas educativos están basados en un esquema vertical de evaluación, el cual termina inexorablemente en las y los estudiantes que a menudo son evaluados de manera arbitraria y no pueden participar ni en su evaluación ni en la de sus maestros. Por ello es importante plantearnos alternativas en el trabajo educativo como el convertir a la evaluación en una parte esencial del acto educativo, en tanto precioso recurso de aprendizaje (Prieto Castillo, 2019).

Una evaluación alternativa se fundamenta en la identificación de los ejes básicos a evaluar: saber, saber hacer, saber ser, expresados en la apropiación de contenidos, relaciones con el contexto, compromiso con el proceso, productos logrados, involucramiento con el grupo, entre otras posibilidades (Prieto Castillo, 2019).

La evaluación es producto de un proyecto educativo y cumple la función de fiscalización, de comprobación de lo previsto por el sistema educativo (Prieto Castillo, 2019).

Cuando un modelo propone la construcción de conocimientos, la relación texto-contexto, la resignificación, la aplicación a la propia realidad, el goce de imaginar y descubrir, la evaluación se convierte en parte de un juego pedagógico como instrumento para seguir, reorientar, corregir y estimular el aprendizaje (Prieto Castillo, 2019).

Por ello es importante proponer una evaluación que busque integrar el proceso y los resultados, a mayor riqueza del primero mejores productos, y cuanto mejores son éstos mayor enriquecimiento del proceso.

Durante mi formación como estudiante de medicina la forma en la que fui evaluado fue variada, mediante pruebas escritas, lecciones orales, exposiciones, elaboración de trabajos, todas ellas de forma cuantitativa y pocas veces de forma cualitativa, y casi siempre de forma unilateral, es decir sin considerar nuestro criterio, además siempre al final de cada semestre éramos evaluados mediante un examen, el cual representaba el mayor porcentaje de la nota final, por lo que muchas de las veces se dependía de ello para definir el pasar o no de semestre. Durante mi año de internado la evaluación fue diferente, fuimos evaluados por tutores hospitalarios de los distintos servicios y cada uno de ellos tenía distintas modalidades de evaluación, algunos utilizando métodos de proceso y otros únicamente valoraban el resultado, no sabíamos exactamente mediante que parámetros fuimos calificados, lo cual me hubiese gustado saber en aquel entonces, sin embargo ahora como médico pediatra que me encuentro al otro lado de la orilla como evaluador de los estudiantes del internado rotativo, tengo conocimiento sobre los parámetros a evaluar, pero hasta antes de realizar esta práctica también los calificaba en función de su desempeño diario y según el producto obtenido sin involucrar al estudiante en el proceso de evaluación como un método de aprendizaje del saber, saber hacer y saber ser.

Es importante incorporar alternativas en el proceso de evaluación basado en el saber, saber hacer y saber ser, para con ello convertir a la evaluación en un instrumento pedagógico que permitan fortalecer la enseñanza y el aprendizaje en los estudiantes.

En torno a la evaluación

El acto de evaluación constituye un ejercicio de prudencia y de justicia, a la vez que es un eslabón precioso del proceso de aprendizaje. Por lo que hemos reconocido el papel fundamental de la evaluación en función de la construcción de aprendizajes y de reafirmación personal del aprendiz, y no de destrucción y de violencia (Prieto Castillo, 2019).

Un punto fundamental en esa delicada tarea corresponde a los criterios de evaluación. Se trata de comunicarlos con toda claridad a las y los estudiantes.

La evaluación entendida como un modo de enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello se busca ampliar el horizonte de las notas a evaluar, a fin de superar el esquema tradicional de evaluación, de la respuesta esperada y acertada, con respecto al texto o a la lección (Prieto Castillo, 2019).

A través de la historia han existido dos tendencias en la evaluación: la de productos y la de procesos, cuando todo se centra en los primeros, es posible quedarse en juicios apresurados (Prieto Castillo, 2019).

Los sistemas educativos están basados en un esquema vertical de evaluación, el cual termina inexorablemente en las y los estudiantes que a menudo son evaluados de manera arbitraria y no pueden participar ni en su evaluación ni en la de sus maestros. Por ello es importante plantearnos alternativas en el trabajo educativo como el convertir a la evaluación en una parte esencial del acto educativo, en tanto precioso recurso de aprendizaje (Prieto Castillo, 2019).

Una evaluación alternativa a la tradicional se fundamenta en la identificación de los referentes básicos del proceso de evaluación: quién evalúa a quién, cómo se evalúa, con qué criterios, etapas de la evaluación, grado de coherencia entre propósitos y resultados, grado de coherencia entre la filosofía pedagógica y las técnicas de evaluación, grado de coherencia entre lo cuantitativo y lo cualitativo. (Prieto Castillo, 2019).

Cuando un modelo propone la construcción de conocimientos, la relación texto-contexto, la resignificación, la aplicación a la propia realidad, el goce de imaginar y descubrir, la evaluación se convierte en parte de un juego pedagógico como instrumento para seguir, reorientar, corregir y estimular el aprendizaje (Prieto Castillo, 2019).

Por ello es importante proponer una evaluación que busque integrar el proceso y los resultados, a mayor riqueza del primero mejores productos, y cuanto mejores son éstos mayor enriquecimiento del proceso (Prieto Castillo, 2019).

El sentido está tanto en los resultados como en el proceso, una educación es alternativa cuando es productiva, cuando el interlocutor construye conocimientos y los expresa, reelabora información, experimenta y aplica; recrea posibilidades e incluso simula e inventa (Prieto Castillo, 2019).

La evaluación de las prácticas que solicitamos realizar a los estudiantes constituye un pilar fundamental en el proceso de enseñanza – aprendizaje, para lo cual es primordial identificar los ejes básicos a evaluar, como son: el saber, saber hacer, saber ser, expresados en la apropiación de los contenidos, relaciones con el contexto, compromiso con el proceso, productos logrados, involucramiento con el grupo, entre otras posibilidades.

En torno a la validación

La idea de validar es una acción anticipada a la producción definitiva, puesto que validar nunca equivale evaluar. La validación abarca fundamentalmente los materiales. A menudo nos preocupa la opinión de nuestros interlocutores, pero la misma es imprescindible para mejorar nuestra labor (Cortés, 1993).

“Validación se define como la prueba de un material, de determinado medio de comunicación, de determinado recurso tecnológico con una muestra o un pequeño grupo de sus destinatarios, antes de su extensión a la totalidad de estos últimos” (Prieto Castillo, 2019).

La validación no se puede improvisar y llevar a cabo para colocar al mensaje como centro del proceso. En educación la validación se orienta a comprobar el valor de un material educativo para todos quienes participan en determinado proceso. El resultado es producto de un trabajo colectivo, en el que distintos actores van ofreciendo sus percepciones y desarrollando su análisis y crítica (Prieto Castillo, 2019).

Las opciones a validar son muy amplias entre las cuales se puede mencionar los siguientes criterios: criterio de claridad-comprensión, criterio de reconocimiento e identificación cultural, criterio de capacidad narrativa-belleza y criterio de formato (Prieto Castillo, 2019).

Validar exige capacitación, tiempo adicional y un costo que, por muy bajo que llegue a ser, no deja de cargar el presupuesto, pero es fundamental para asegurarse de que los mensajes que hacen parte de un proceso educativo respondan a sus objetivos (Cortés, 1993).

Para el desarrollo de proceso de validación podemos considerar los siguientes elementos, que intentan responder a tres preguntas básicas: con quién, qué y cómo validar (Cortés, 1993).

La tarea de validar entre las instituciones educativas tiende a concebirse como una actividad informal que se hace desde la propia oficina, probando los materiales con los colegas más cercanos, dicho proceso no puede limitarse únicamente a este paso, por lo que se requiere un momento inicial de validación técnica y uno posterior de validación de campo, con los destinatarios (Cortés, 1993).

Los propósitos de la validación podrían considerarse en dos sentidos: el material en sí mismo y el uso previsto para dicho material. En el campo de la comunicación educativa es común producir materiales destinados a apoyar, fortalecer o incluso generar procesos concretos de aprendizaje, en donde los materiales cumplen una función específica dentro de una estructura pedagógica (Cortés, 1993).

Ciertas validaciones, centradas en los efectos de los mensajes, utilizan a las personas como parte de los instrumentos de prueba, a fin de confirmar si los materiales logran resultados como cambios de actitud o comportamientos, opción de consumo, decisión de voto, etc. Estos procedimientos, aplicados al campo de la educación constituyen un modelo llamado mercadeo social (Cortés, 1993).

La comunicación educativa se en carga de los procedimientos de validación que asuman a los destinatarios como interlocutores fundamentales en la construcción de los mensajes, no como instrumentos de prueba (Cortés, 1993).

La validación debe mantener procedimientos coherentes con la filosofía de trabajo, por lo que se requiere recursos y procedimientos mínimos para llevar a cabo el proceso. Ellos tienen que ver con el equipo validador, el tamaño de los grupos, la duración de las sesiones y algunos procedimientos de desarrollo y recolección de datos (Cortés, 1993).

La validación exige, como punto de partida, salirnos de nuestras propias expectativas y percepciones, reconocemos su exigencia, pero no renunciamos a sus beneficios, por lo que no se trata de decirle a alguien que siga estos pasos, sino que buscamos abrir un panorama amplio del cual se puede tomar los elementos más útiles a cada circunstancia (Cortés, 1993).

Las distintas herramientas de validación permiten fortalecer y generar procesos concretos de aprendizaje.

PARTE II

Estrategias de aprendizaje y desarrollo durante el proceso de formación médica



Fuente: <https://portal.ucm.cl/content/uploads/2021/08/facultad-medicina-1.jpg>

“El aprendizaje sin pensamiento es labor perdida”

Confucio

CAPITULO I

El aprendizaje y la juventud



Fuente: https://blog.promir.es/wp-content/uploads/2020/09/shutterstock_1369524080-770x515.jpg

“La vida es una experiencia de aprendizaje,
solo si aprendes”

Yogui Berra

En torno a la labor educativa con la juventud

De manera constante, desde los primeros días de nuestra existencia, vamos aprendiendo a relacionarnos con seres, espacios y situaciones, lo que nos permite abrir un abanico de posibilidades de aprendizaje, es por ello la importancia de partir con la percepción y el sentir que nosotros tenemos con cada uno de las y los jóvenes, que nos permita generar conocimiento no solamente para la vida profesional, sino también para la vida personal.

¿Cómo percibimos a las y los jóvenes?

Los jóvenes de la sociedad actual son una parte muy importante a analizar, ya que crecen y se desarrollan en un mundo en donde la influencia de la tecnología, el consumismo, las redes sociales, las marcas, la carencia de valores, los aspectos socio-culturales y los estereotipos mal fundados, predominan en sus vidas.

Esta generación de jóvenes, son personas dinámicas, cambiantes y muy susceptibles a las distintas situaciones que conlleva su diario vivir. Si bien es cierto como todo en la vida, existen diversas realidades, pero gran parte de ellos no tienen objetivos claros para su futuro, en donde prima la indecisión desde el momento de elegir una carrera de estudio, todo esto, desde mi punto de vista, por la falta de asesoramiento y por el pobre sistema de educación, carente de estrategias, que permitan a los jóvenes tomar decisiones en torno a la elección de su carrera universitaria e inclusive para que sean capaces de desarrollar un emprendimiento.

Hay que reconocer que el manejo de la tecnología es una gran virtud que tiene esta generación de jóvenes, sin embargo, la influencia de las redes sociales y los medios de comunicación han hecho que sean mal utilizadas, que sean superficiales y solamente se dejen llevar por una reacción o por un comentario con o sin fundamento, sin permitirlos trascender a lo largo de su vida.

La curiosidad, el manejo de la tecnología, la creatividad y su valentía son virtudes y fortalezas que poseen los jóvenes, lo cual debería ser trabajado constantemente, y unido a ciertas cualidades como la paciencia, humildad y generosidad le permitirán tener mejores oportunidades.

El punto de partida para generar conocimiento somos nosotros mismos, en base a nuestra experiencia y conocimiento, también es importante percibir el sentir del estudiante a través de lo cual nos permitirá fortalecer el proceso de enseñanza - aprendizaje.

La familia, los docentes y la sociedad en sí misma, estamos llamados a encaminar de forma correcta a nuestros jóvenes, lo cual permitirá formar personas integras en un futuro, pero sin olvidarnos en ningún momento del presente.

Revisando las percepciones de los jóvenes

Todos estamos invitados a revertir la tendencia al igualitarismo para interactuar con las y los estudiantes, con algunos aspectos de su cultura y para revisar teorías del aprendizaje y poner en práctica determinados recursos para promover y acompañar el aprendizaje, porque no se puede enseñar sin aprender (Prieto Castillo, 2020).

Las enseñanzas que nunca recibimos y que no la damos es la de educar a nuestros alumnos para el sano goce de la vida. Educar en el goce significa generar entusiasmo. Generarlo siempre en todas y cada una de las actividades, de los ejercicios, de las prácticas, de los ambientes, de las relaciones, de los resultados, de los progresos incluso de los errores (Moreno Aguilar, 2004).

Una de las claves de la mediación pedagógica se expresa “partir siempre del otro”. Nos detendremos en ese otro social desde la mirada adulta, conformado por adolescentes y jóvenes, nuestros aprendices en el contexto de la universidad (Prieto Castillo, 2020).

El problema no es el otro, sino desde dónde lo miro, una mirada incapaz de ver al otro desde su cultura y sus razones, experiencias y sentires, entra en el terreno del discurso identitario. Un discurso que coloca todo del lado de quién mira, de quien juzga, de quien atribuye ciertos valores, ciertos saberes, ciertas conductas y niega otros (Prieto Castillo, 2020).

Un tipo de ejercicio de lo identitario pasa por el empecinamiento en relacionar juventud con riesgo y vulnerabilidad, como si todo quedara en el terreno de seres que deben ser protegidos, porque por sí solos nada pueden hacer. Nos consta que eso no es así, puesto en nuestro contexto los jóvenes son capaces de generar experiencias, se relacionan, toman decisiones, con toda la madurez que una Mirada adulta no suele reconocerles (Prieto Castillo, 2020).

Durante la juventud se abren caminos de la ciudadanía, de la construcción social entre pares, de la ruptura de límites impuestos a la expresión y a la imaginación, de la magia del encuentro con el propio cuerpo y con el ajeno, de los espacios de goce de la relación con los otros (Prieto Castillo, 2020).

Un abandono de las y los jóvenes a su suerte, por una escuela incapaz de ofrecer alternativas a sus vidas a causa de sistemas obsoletos y de programas carentes de atractivo, por la creciente desocupación, por la disolución de la estructura familiar y la agresividad de ofertas destinadas a servir de modelos sociales (Prieto Castillo, 2020).

Los jóvenes son objeto de consumo, no hay mercado sin jóvenes. Así como también se pueden convertir en fuente de vida y de goce, o bien un peligro para la sociedad. Los medios de comunicación en muchos de los casos aparecen como escuelas que preparan a los jóvenes para vivir en un mundo fragmentado y cada vez más incierto (Prieto Castillo, 2020).

Los jóvenes en sus formas de juntarse y de ser marcan desde hace muchos años las tendencias de la cultura-mundo. Son el escenario de la apropiación tecnológica y el núcleo sintomático de la postmodernidad. Los jóvenes son el termómetro de los potenciales utópicos de una sociedad o del agotamiento del mismo (Cerbino, 2000).

“Los jóvenes oscilan entre el abandono y la idealización en medio de sistemas que no alcanzan a adaptarse a las necesidades y demandas de una sociedad cada vez más compleja” (Prieto Castillo, 2020).

El discurso identitario significa un monopolio de la palabra, de la interpretación y de la acción. Una propuesta pedagógica volcada a la búsqueda del sentido del acto educativo no puede dejar de lado el análisis de caminos sinsentido es decir a el abandono, la violencia, la mirada clasificadora y desclasificadora (Prieto Castillo, 2020).

“Desentenderse del aprendizaje de los estudiantes, es decir si me desentiendo como institución, como cátedra, como educador, de cómo los estudiantes aprenden, los estoy abandonando a su propia suerte” (Prieto Castillo, 2020)

Luchar contra el abandono no quiere decir paternalismo, él te hago todo, él te tengo hasta que seas adulto en mis brazos. Quiere decir dar la oportunidad al otro, sin abandonarlo, de que crezca, en un juego de cercanías y lejanías (Prieto Castillo, 2020).

Un ambiente educativo se construye sobre la base de la serenidad, en el que exista un lugar de encuentro y de comunicación, que permita construir un ámbito en el cual cada uno pueda expresarse y avanzar en las relaciones, en la comunicación y en el interaprendizaje, y hacerlo dentro de lo que posibilita el lenguaje de cada quién, la experiencia y el encuentro en la ciencia,

en el conocimiento y en el arte. La tarea del educador es la de comunicar o la de crear un ambiente de certidumbre, pero sin basarlo en una transmisión de certezas (Prieto Castillo, 2020).

Construirse y construir tienen como base el respeto por uno mismo y por los demás. Esto no se improvisa, ni se predica, ni se desarrolla a través de un taller. Es el fruto de una constante e intensa relación con uno mismo, plasmada en documentos, en materiales en los cuales leerse, en reflexiones sobre modos de actuar y de percibir y de una intensa relación con los demás, expresada en espacios en los que puede uno hacer un constante ejercicio de confianza, de fe en la palabra y en las intenciones del otro (Prieto Castillo, 2020).

En tiempos de apuro, se necesita tiempo de construcción personal. Una de las claves del proceso pedagógico para Prieto Castillo, se realiza a través de un principio pedagógico fundamental: no hay prisa en la construcción; “no hay prisa aplicándola a uno mismo porque debo aprender a acompañar, aprender a educarme y no hay prisa para acompañar los ritmos ajenos” (Laso Bayas, 2016).

“La educación del ser humano no puede reducirse a un adoctrinamiento de y en procesos de información-conocimiento. El ser humano es también artista, es corazón y afectividad. Debe ser ayudado a recorrer otros caminos en su formación” (Laso Bayas, 2016).

La educación valorará el entorno y la realidad que le rodea para comprender su crecimiento y desarrollo hacia la madurez, así como valorará la relación intrínseca que existe entre afectividad, talento, imaginación y realidad (Laso Bayas, 2016).

Es importante tomar en consideración la siguiente reflexión: “no se puede enseñar a alguien en quién no se cree”, puesto que la educación tiene como base la confianza, el reconocimiento de lo

que el otro es y puede dar de sí en su esfuerzo personal y en sus interacciones (Prieto Castillo, 2020).

Nos interesan jóvenes con contracción al estudio, entusiastas, capaces de organizarse y disciplinarse para apropiarse de la oferta de la ciencia y de la cultura; dueños de expresiones claras y de recursos de abstracción.

¿A quiénes consideramos jóvenes?

La falta de consenso en su definición, suele ser uno de los puntos de partida en muchos problemas; me permito tomar como ejemplo mi experiencia como médico pediatra, en donde he podido palpar esta realidad y muchas de las ocasiones los adolescentes, o son tratados como niños grandes o son tratados como adultos pequeños, cuando debemos tratarlos como adolescentes como tal y todo lo que conlleva este grupo etario.

Esta etapa maravillosa de la vida que debería estar llena de oportunidades, aprendizajes, transformaciones que permitan un crecimiento y desarrollo idóneo, pero éstas se ven asechadas por la influencia de lo pragmático de la vida cotidiana como los medios de comunicación, redes sociales y las diferentes culturas juveniles manifestando distintas tendencias en la posmodernidad, el adultocentrismo y la predica de las universidades en considerar a los jóvenes entre el abandono y la idealización en medio de sistemas que no alcanzan a adaptarse a las necesidades y demandas de una sociedad cada vez más compleja.

En cuanto a la relación con los medios de comunicación según el artículo de Juan Menor Sendra y María Cruz López, la exposición a programas de televisión, videojuegos, música, videos sociales, redes sociales influyen en las conductas violentas de los jóvenes, puesto que al estar en una etapa de especial desarrollo intelectual, cultural y humano, está expuesta a la recepción acrítica

de influencias externas y los vuelve más vulnerables a generar diferentes tipos de comportamiento que repercuten en su desenvolvimiento cotidiano. La involucración de los adolescentes con las noticias es importante en la medida que estar informados contribuye a su socialización como ciudadanos críticos y autónomos.

Los medios de comunicación están llamados a tomar consciencia de los contenidos a difundir y que estos permitan educar a la población, en especial a los niños y adolescentes.

Según Prieto Castillo, estamos ante jóvenes mal preparados, demasiado infantiles, con carencias que se vienen entretejiendo desde el comienzo de la primaria y como consecuencia se sucederán en el primer año los mayores fracasos y los mayores abandonos.

El período previo al ingreso, el ingreso mismo y el primer año de universidad son momentos que deben ser articulados entre la universidad y su contexto social y educativo para el primer momento; con los iniciales encuentros de los estudiantes con la institución, para el segundo con la vida académica misma y con las relaciones internas para el tercero.

La universidad está llamada a reconocer la realidad de cada estudiante y en base a ellos crear oportunidades y tener la capacidad de utilizar métodos de trabajo, lo cual permita fomentar una relación de interaprendizaje entre sus pares y con los educadores.

Los jóvenes son objeto de consumo, el mercado los tiene como público importante, a tal punto que las identificaciones con productos suelen construirse en modos de relación con determinados grupos o marcas como por ejemplo “yo soy Nike” o basados en tendencias culturales como la música, grupos religiosos etc.

Los jóvenes son capaces de asumir el riesgo de la propia existencia, con la imaginación, la voluntad y creatividad que a menudo los adultos van dejando de impulsar. Tiene un maravilloso sentido de

aventura, de avanzar hacia donde otros no pudieron o no quisieron, de romper normas de comunicación y de expresión.

La juventud es una etapa maravillosa de la vida que no debemos dejarla pasar sin que en ésta no permita trascender a lo largo del tiempo, abriendo caminos y rompiendo pragmatismos como la idealización y el abandono.

Los educadores trabajamos con seres que todavía están construyendo su mirada hacia nosotros, hacia el mundo y hacia sí mismos, y estamos llamados a actuar como mediadores pedagógicos, tendiendo puentes, fomentando el interaprendizaje, la personalización y la comunicación efectiva

Escuchando a las y los jóvenes

La pedagogía universitaria se ocupa del sentido de la tarea de educar a seres que requieren apoyo de los docentes en particular y de la institución toda, frente a las asechanzas del abandono, del sinsentido y de una incertidumbre descontrolada.

Entendemos la pedagogía como el intento de comprender y dar sentido al acto educativo, en cualquier edad y en cualquier circunstancia en que se produzca, a fin de colaborar desde esa comprensión con el aprendizaje como construcción y apropiación del mundo y sí mismo (Prieto Castillo, 2020).

No se puede enseñar a alguien en quién no se cree o a quién no se lo conoce, puesto que la educación tiene como base la confianza, el reconocimiento de lo que el otro es y puede dar de sí en su esfuerzo personal y en sus interacciones (Prieto Castillo, 2020).

Nos interesan jóvenes con contracción al estudio, entusiastas, capaces de organizarse y disciplinarse para apropiarse de la oferta de la ciencia y de la cultura; dueños de expresiones claras y de recursos de abstracción.

Durante la juventud se abren caminos de la ciudadanía, de la construcción social entre pares, de la ruptura de límites impuestos a la expresión y a la imaginación, de la magia del encuentro con el propio cuerpo y con el ajeno, de los espacios de goce de la relación con los otros (Prieto Castillo, 2020).

Las instituciones públicas y privadas conocen un joven a la medida de sus certezas o supuestos, de sus escrúpulos e intereses, de sus modelos o expectativas, de sus valores o morales. Pero los jóvenes desde sus prácticas cotidianas, de ocio especialmente, y desde su posición de productores y consumidores de símbolos e identidades culturales, revelan otras dimensiones del ser social, otras formas de vincularse con la realidad. Dimensiones invisibles para quienes no se interrogan por ellos (Cerbino, 2000).

Un abandono de las y los jóvenes a su suerte, por una escuela incapaz de ofrecer alternativas a sus vidas a causa de sistemas obsoletos y de programas carentes de atractivo, por la creciente desocupación, por la disolución de la estructura familiar y la agresividad de ofertas destinadas a servir de modelos sociales (Prieto Castillo, 2020).

Los estudiantes ya no son estudiantes buscadores del conocimiento, sino simples clientes. Y la universidad, como institución, se la ha transformado en empresa. Será que la tarea universitaria puede reducirse a formar médicos, ingenieros o abogados, privilegiando la exclusiva profesionalización en detrimento de la curiosidad, asombro, búsqueda del conocimiento y sabiduría, imaginando de forma imposible ciudadanos responsables, capaces de abandonar los propios egoísmos para abrazar el bien común, para expresar la solidaridad, la tolerancia, la libertad, proteger la naturaleza y apoyar la justicia (Laso Bayas, 2016).

La enseñanza universitaria aparece integrada en tres funciones: transmisión de la cultura, enseñanza de las profesiones e investigación científica y educación de nuevos hombres de ciencia. Lo antiguo, pero siempre actual: docencia, investigación y sociedad tanto en su ambiente como en su cultura (Laso Bayas, 2016).

“No basta con tener una nueva manera de mirar las cosas. Hay que interiorizarla con los otros de manera que forme e inspire nuevos comportamientos, alimente nuevos sueños y refuerce una nueva manera de ser y estar en la Tierra” (Laso Bayas, 2016).

Es urgente que cada uno se dé cuenta de lo sorprendente que es su propia existencia. El universo, desde sus comienzos, fue creando una interioridad y tejiendo la intrincada trama de relaciones que lo constituye como realidad que se auto-organiza y que avanza en una dirección (Laso Bayas, 2016).

Es de vital importancia que el ser humano tome conciencia de su funcionalidad dentro de la orientación global del universo que se fue formulando a lo largo de millones de años. Todo avanzó de forma tan compleja que surgió la capacidad de sentir, de ver, de oír, de comunicarse, de pensar y amar la alteridad.

Para la realización de la práctica se utilizó como instrumento de trabajo la encuesta, la misma que tiene como finalidad recopilar las perspectivas de los jóvenes en torno a la juventud actual y también tiene como objetivo permitir un acercamiento entre los estudiantes y los educadores en función de sus perspectivas.

La encuesta está dirigida a jóvenes entre 18 a 30 años, consta de características generales de los jóvenes como: edad, género, instrucción y ocupación; así como también preguntas abiertas que permitan expresar sus percepciones, las mismas que se detalla a continuación: ¿cómo se perciben en tanto generación?, ¿cómo en sus relaciones con los medios de comunicación?, ¿cómo en sus relaciones entre ellos?, ¿cómo con respecto a determinados valores?, ¿cómo con respecto a su aporte al futuro?, ¿cómo en sus riesgos?, ¿cómo en sus defectos?, ¿cómo en sus virtudes?, ¿cómo en tanto estudiantes?, ¿cómo en sus diversiones?. De la recolección de los datos obtenidos de las encuestas y de acuerdo al objetivo de la práctica los resultados fueron los siguientes:

Tabla 1. Edad de los jóvenes encuestados

Edad	Número	Porcentaje
20 años	1	10
22 años	1	10
23 años	1	10
24 años	2	20
26 años	3	30
29 años	2	20
Total	10	100

Elaboración: Cristian López

Tabla 2. Género de los jóvenes encuestados

Género	Número	Porcentaje
Masculino	3	30
Femenino	7	70
Total	10	100

Elaboración: Cristian López

Tabla 3. Instrucción de los jóvenes encuestados

Instrucción	Número	Porcentaje
Superior Incompleta	6	60
Superior Completa	4	40
Total	10	100

Elaboración: Cristian López

Tabla 4. Ocupación de los jóvenes encuestados

Ocupación	Número	Porcentaje
Interno de Medicina	5	50
Estudiante de Ingeniería	1	10
Educadora Inicial	1	10
Chef	1	10
Médico	2	20
Total	10	100

Elaboración: Cristian López

Tabla 5. Resumen de las percepciones de los jóvenes obtenidas de la encuesta

Preguntas	Respuestas
¿Cómo se percibe en relación a su generación?	<p>-No me siento diferente ni excluido en cualquier actividad que haga mi generación</p> <p>-Me percibo como un joven sobresaliente, que está logrando sus objetivos a temprana edad, en una generación que tiene de todo, mentes brillantes y casos perdidos.</p> <p>-Me percibo como una persona determinante, espontánea, auténtica, creo que a diferencia de la generación del hoy “milenials” es bueno referirme así de mi persona, ya que creo que la tecnología nos ha privado hoy en día de percibir a una persona tal y como es olvidándonos que las relaciones interpersonales que son lo que nos hace crecer como personas y en muchos de los casos crecer en pensamiento, que lamentablemente hoy en día lo jóvenes “estaríamos perdidos”</p> <p>-Discrepancia, con amigos de mi edad se percibe la responsabilidad, obligaciones y a la vez un criterio claro de que se busca y a donde va.</p> <p>-En comparación con mis compañeros de universidad que es su mayoría son menores se encuentran en aspectos como solo ir a beber, viajar y no asumir un carácter responsable.</p> <p>-Considero que mi relación con mi generación, es un poco indiferente, si bien existen puntos en la forma de pensar en las que coincido y otros en los que no, en la mayoría de los ámbitos, no encuentro un interés propio.</p>
¿Cómo es su relación con los medios de comunicación (TV, internet, redes	<p>-Son parte fundamental de mi diario vivir, actualmente sería muy difícil convivir sin las mismas, a mi criterio no</p>

<p>sociales como Facebook, WhatsApp, Instagram, etc. Y Cómo influye en su diario vivir? Genera o no violencia</p>	<p>generan violencia, porque no son necesarias para que exista la misma.</p> <p>-Nos permite comunicarnos con nuestros familiares, indagar temas que no tenemos conocimiento, todos estos medios están presentes en la vida cotidiana de todo joven, no genera violencia, es más eso depende de la manera que cada persona lo utiliza.</p> <p>-Dependo totalmente de las redes sociales, tanto para cuestiones académicas como extra académicas. Influyen en mi vida universitaria mediante grupos o fuentes de información y con formas de ocio en mi vida extra universitaria. No considero que generen violencia, tal vez alguna discusión, pero no violencia.</p> <p>-No genera violencia pero genera tristeza y malestar emocional ver malas noticias o la falta de un mensaje de texto que genera sentimientos de soledad</p> <p>-A diario uso mucho las redes sociales, incluso si no hay algo interesante. Siento que mi relación con las redes sociales afecta en cierta forma mi rutina diaria, ya que me distrae de algunas de mis obligaciones. Sin embargo, no creo que generen violencia.</p> <p>-No uso las redes a pesar de tenerla, las reviso una vez al día, y otra es usar el WhatsApp como medio de comunicación tanto laboral como social. Pero, aunque ese poco tiempo de uso hay publicaciones que generan violencia a las que uno decide si opinar o simplemente ignorar.</p> <p>-Los medios de comunicación no son los causantes directos de la violencia, sino más bien la irresponsabilidad de las personas al manejarlas y la poca importancia que le dan a la información que se publica por estos medios.</p>
<p>¿Cómo es su relación con sus pares?</p>	<p>-Buena, por lo general desean muchas cosas parecidas a las que yo deseo.</p> <p>-Excelente ya que son un pilar muy importante en mi vida, me guían en todas las decisiones que tomo y sobre todo están junto a mí para cuidarme y protegerme.</p> <p>-De igual a igual, con respeto y cordialidad.</p> <p>-Escasa, no llevo una relación más que laboral o académica. No socializamos fuera ni en actividades recreativas ni nada.</p> <p>-Comparto una buena relación con ellos, no tengo ningún problema al momento de entablar una conversación, independientemente del tema.</p> <p>-Como tengo una personalidad tímida, una vez que tengo confianza mantengo una buena relación con mis pares.</p>

<p>¿Cómo son respecto a determinados valores?</p>	<p>-Los valores en si son muy importantes, porque nos permite respetar todas opiniones y costumbres de cada persona, valorando todo lo que sucede a nuestro alrededor, teniendo más empatía con cada persona.</p> <p>-Considero que sigo bastante las normas de la sociedad, ciertas excepciones en determinados valores que no van del todo con mis principios.</p> <p>-Creo que de eso se basa la vida, en los valores poniendo a los mismos como lo más importante. Y lo más importante de aprender.</p> <p>-Trato de respetar los valores de los demás, a pesar de que yo no tenga los mismos.</p> <p>-Se han perdido los valores inculcados en la niñez y se siente desconfianza</p> <p>-Los valores que me fueron inculcados, siempre los he tenido en cuenta, si bien a lo largo de mi desarrollo como individuo, han cambiado en ciertos aspectos, la mayoría aun los mantengo.</p> <p>-Valores como el respeto, la responsabilidad y solidaridad que han sido inculcados por mis padres.</p> <p>-Los valores son primordiales en nuestro diario vivir, son aspectos que nos permiten apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras o un comportamiento en lugar de otro porque nos ayudan a situar nuestra conducta, me considero que tengo buenos valores puesto que tengo buenas bases que me han forjado mis padres.</p>
<p>¿Cuál cree que sería su aporte al futuro?</p>	<p>-Si me dedico a estudiar más sobre lo que quiero, sería un gran aporte en el que pueda ayudar curar a las personas que lo necesiten, darles una vida más amena y sobre todo cuidarlos para que se sientan protegidos.</p> <p>-Aportar positivamente la vida de futuros médicos mediante la ayuda en su formación.</p> <p>-Un docente que motive a otros a ser docentes.</p> <p>-Mi aporte como tal sería, el consejo abierto a los demás, hacer un cambio de idea de las personas o de la percepción de las mismas que engloba un “todo en la vida” empezando por enfocarse más en lo que están haciendo bien o mal, tanto para lo personal como lo social.</p> <p>-Empezando por los más cercanos, familia, en el futuro hijos, que serían los que más podrían intentar cambiar el modus vivendi.</p> <p>-Superarme cada día, es el aporte a mi futuro personal</p> <p>-Profesional e investigadora en el área de la salud</p> <p>-Quizá mi aporte no llegue a un premio o un reconocimiento, pero me gustaría dejar enseñanzas en las personas que voy conociendo, que sean personas no diría bien ni mal, sino que sean personas de sumar alegrías y enseñanzas, que tengan un carácter voluntario porque les nazca, no porque los están viendo o hay una cámara delante para “presumir” tales actos.</p>

	<p>-Lo que voy a hacer a futuro, por ahora no es algo en lo que redunde mucho, debido a que siempre he pensado en disfrutar de lo que pasa en el presente, pero en base a los pocos pensamientos acerca del futuro, puedo decir que quiero aportar en el desarrollo de hidrogeno como una fuente segura de energía.</p> <p>-Como profesional quiero ser un buen referente en la educación inicial y estimulación temprana.</p> <p>-Considero que la juventud somos los encargados de que la sociedad evolucione y de hacer que nuestro criterio se haga valer, tratando de transformar para bien la sociedad.</p>
<p>¿Se considera como una persona que asume riesgos?</p>	<p>-Sí, quien no arriesga no gana</p> <p>-No porque en mi caso soy una persona muy dependiente de mis padres.</p> <p>-Trato de asumir los menores riesgos posibles cuando se existe alguien más que pueda brindarme ayuda o una opinión, pero no me considero temeroso a la hora de tomar una decisión o tomar un riesgo.</p> <p>-Totalmente, creo que es la base de todo, para mejorar o simplemente para aprender.</p> <p>-Sí, creo que cada acto fuera de nuestra zona de confort lo tomamos como un riesgo bueno o malo, y esos actos nos hacen mejores y no estancados en una rutina.</p> <p>-Pero claro, hay que asumir riesgos inteligentes y no al azar.</p> <p>-Soy una persona que asume riesgos si son necesarios.</p> <p>-También tres jóvenes respondieron que no asumen riesgos y una ocasionalmente.</p>
<p>¿Cómo en relación a sus defectos?</p>	<p>-Intento mejorarlos siempre</p> <p>-En cuanto a mis defectos que son más que virtudes, trato ir mejorando cada día, para que las personas que se encuentren en mi entorno se sientan acogidos, manteniendo una buena comunicación.</p> <p>-Me cuesta aceptarlos, pero trabajo en los de vez en cuando</p> <p>-Creo que soy muy agresiva con ello, ya que siento que es una lucha del día a día para poder enfrentarlos, sobrellevarlos y cambiarlos.</p> <p>-Los tomó muy personal, me definen como persona y han creado mi autoestima</p> <p>-Siempre trato de darme cuenta de mis defectos y errores y corregirlos.</p> <p>-Considero que mis defectos son una parte que me completa a mí como individuo, y es algo que he de cambiar solo si estos son perjudiciales.</p> <p>-Unos de mis grandes defectos son que tengo mal humor y que soy un poco perezosa.</p> <p>-Mi más grande defecto es ser muy confiada, un poco desorganizada.</p>

<p>¿Cómo en relación a sus virtudes?</p>	<p>-En cuanto a las virtudes trato de sacarlas siempre para que todos los que me rodean se sientan bien sin ningún problema, se pueda mantener una relación muy amena.</p> <p>-Eso es lo que me impulsa a ser mejor cada día, y sinceramente es mi comodín por donde voy, es lo que me ha ayudado en cada paso.</p> <p>-No las tomo en cuenta normalmente, siempre me esfuerzo en ser mejor.</p> <p>-Considero que tengo pocas virtudes que no salen a la luz</p> <p>-Tiendo a minimizar mis virtudes y a enfocarme más en los defectos.</p> <p>-Considero que mis virtudes son de las características que más me definen, frente a la sociedad y a las personas con las que me relaciono.</p> <p>-La virtud es un hábito o una cualidad de buenas acciones que las personas adquirimos al paso de los años, una de las virtudes que me caracteriza es la amabilidad, la honestidad y la responsabilidad.</p>
<p>¿Cómo en relación a ser estudiantes y a la universidad? ¿Se ha sentido abandonado por la universidad o por sus docentes? Cree que la universidad los moldea a su gusto o interés sin importar su forma de pensar?</p>	<p>-En ocasiones si me he sentido abandonado por el hecho de que a veces queremos entregar trabajos, pero no nos permiten y nos prolongan más, no pienso que nos moldean porque cada persona es capaz de tomar sus propias decisiones, y sabe elegir entre lo que le parece correcto o no.</p> <p>-Me siento orgulloso de la carrera y en donde estoy, pero siento que pude y puedo haber dado más, de no haber sido por distracciones que he tenido a lo largo de mi vida.</p> <p>-Me sentí abandonado en cuestión a prácticas en el último año, pero entiendo que es una cuestión en la que la Universidad no podía hacer nada, la pandemia nos afectó a todos.</p> <p>-La universidad imparte una escuela en específico, pero nos incita a la vez a educarnos por nuestra cuenta y formar nuestro criterio.</p> <p>-Sinceramente creo yo, hay un poco de abandono en cuanto a la formación por parte de la universidad, ya que por ejemplo en mi caso en la escuela de medicina, se percibe que únicamente nos preparan para la medicatura rural, ojo, es para mí un gran aporte que hacemos como médicos a la comunidad en general y al país, sin embargo, cuando pensamos salir de nuestro país, para superarnos, seguir estudiando, y en un futuro retornar con un buen conocimiento, para así servir en nuestro país, que ese sería el objetivo principal para lo cual nos preparamos.</p> <p>-El aprendizaje adquirido nos queda corto por falta de actualización, y falta de esas ganas de enseñar que muchas veces nos ha robado ese interés y por ende toca acudir a la autoeducación singular.</p>

	<p>-Cada uno piensa según sus principios, hay abandono por parte de los docentes y de la universidad pero uno decide levantarse solo y seguir.</p> <p>-Siento que muy pocos docentes y administrativos en la universidad se interesan en el bienestar de sus estudiantes.</p> <p>-La universidad viene y seguirá llevando un esquema de enseñanza, un perfil académico o un esperado de los estudiantes, así que seguirá moldeando a su gusto a los estudiantes, pero no suena tan mal la exigencia, la excelencia, el sobresalir con calidad humana y a no ser autómatas de ver solo un “paciente”, porque es una persona, un familiar o amigo de alguien y eso es lo que moldean los docentes, así que me parece bien.</p> <p>-Como estudiante, considero que existen ámbitos en los que la universidad no se ha esforzado de la mejor manera, no me he sentido abandonado por la universidad, pero sí en cambio con algunos maestros, debido a que existen profesores que no han aceptado su responsabilidad de facilitar el acceso a la información a sus estudiantes.</p> <p>-Creo que la universidad es una parte importante de nuestra formación, pero siempre va a prevalecer nuestro criterio y formas de pensar, claro que la universidad nos va a brindar esa guía, pero uno debe seguir preparándose y no dejarse influenciar por lo que dice la universidad.</p> <p>-Muchos de los docentes tienen diferentes técnicas de enseñanza que nos impiden sacar nuestras propias conclusiones y poder pensar por nosotros mismos, en cambio hay otras que nos dan las bases, y también nos dan la libertad de pensar, siempre y cuando vaya acorde al tema.</p>
<p>¿Cómo en sus diversiones?</p>	<p>-Parte fundamental de mi vida, porque siempre en mis prioridades estará la salud mental.</p> <p>-En cuanto a mis diversiones, trato de disfrutar cada momento con mis padres, abuelos, con toda mi familia en general, porque para mí ellos son el punto más importante en mi vida y trato de que ellos siempre se encuentren felices.</p> <p>-Invierto muchas horas en juegos de computadora, y salidas con amigos, son necesarias para despejar la mente del ambiente universitario, aunque de vez en cuando consumen más de las horas que deberían.</p> <p>-Siento que debo ser más responsable si quiero lograr lo que me propongo.</p> <p>-Creo que todos necesitamos tiempo de calidad en todo lo que hagamos y tiempo para salir de la rutina. Eso hace la gran diferencia y no nos volvemos esclavos.</p> <p>-Me encanta todo lo que hago, porque cuando hablo de todo es literal y me divierto, pero a veces se necesitan esas diversiones extras.</p>

	<p>-Si encuentro algo que me divierte intento disfrutarlo al máximo</p> <p>-Me gusta realizar ejercicio y mirar películas.</p> <p>-No hay diversión</p> <p>-Considero que mi forma de divertir varía de acuerdo al tiempo y al momento en el que me encuentre, ya que en ocasiones decido divertirme de una manera sana, y existen otras veces en las que decido usar la tecnología como diversión.</p> <p>-Siempre hay momentos de diversión ya sea con la familia, pero también con los amigos.</p> <p>-Todas las personas debemos tener tiempo para divertirnos, para salir de la rutina, para despejar la mente después de días llenos de trabajo y ocupaciones, en mi caso los días que puedo salgo a divertirme y a distraerme con amistades, con la familia o sola.</p>
--	--

Elaboración: Cristian López

Puedo mencionar que mi percepción en cuanto a los jóvenes de cierta forma estaba errada, puesto que ellos se consideran personas responsables, determinantes, con objetivos y saben a dónde quieren llegar, sin embargo también puedo reconocer que coincidimos en el hecho de que muchos jóvenes se ven influenciados en su diario vivir con la tecnología y los medios de comunicación, para ellos son parte fundamental y no podrían convivir sin su utilización, no solamente como forma de ocio como lo mencionan, sino también como medio de trabajo, para uso académico y fuente de comunicación entre sus pares y familiares. Consideran que los medios de comunicación no son responsables directos de generar violencia, pero si generan distintas emociones, lo cual difiere de nuestra percepción y lo mencionado por los autores de los artículos revisados en la unidad.

En cuanto a la relación con sus pares indican que lo llevan de la mejor forma dentro de un ambiente de cordialidad y respeto y que son importantes para su desarrollo, lo cual en cierta forma difiere de nuestra percepción, que lo consideramos como superficial y dependiente de sus comentarios.

Vemos que nuestra percepción en relación a sus valores, virtudes, defectos, su aporte al futuro y sus diversiones, difiere de su forma de pensar, se consideran personas con excelentes valores influenciados desde su casa, lo cual repercuten en su formación como personas, además que poseen virtudes que le permiten crecer día a día, y en cuanto a sus defectos lo saben reconocer y trabajan para superarlos, indica que su aporte al futuro es importante en función de su formación, lo cual permitirá tener un mejor futuro para la sociedad y para ellos.

Algo muy importante en lo que coincidimos con la mayor parte de encuestados es que están dispuestos a tomar riesgos lo cual indica que les permitirá crecer, mejorar y no quedarse estancados, pero también existen jóvenes más cautos que no les gusta asumir riesgos ya sean por temor o por no querer salir de su zona de confort lo cual difiere de nuestra percepción.

En relación a sus percepciones en torno a la idealización y abandono por parte de las universidades o de los docentes consideran que en algún punto de sus vidas se han sentido abandonados se ven influenciados por los intereses unilaterales de la universidad e indican que los sistemas de enseñanza no alcanzan a adaptarse a sus necesidades, lo cual coincide con la percepción brindada por lo mencionado por los autores en la práctica anterior.

La universidad está llamada a reconocer la realidad de cada estudiante y en base a ellos crear oportunidades y tener la capacidad de utilizar métodos de trabajo, lo cual permita fomentar una relación de interaprendizaje entre sus pares y con los educadores.

Es de vital importancia conocer y reconocer la percepción de los jóvenes, lo cual nos permita generar mejores metodologías de enseñanza, con el objetivo de formar personas íntegras, capaces de tomar decisiones, que les permitan crecer como profesional y como seres humanos.

Búsquedas de solución a la violencia cotidiana

Vivimos tiempos en los cuales la violencia sube aceleradamente de tono y nivel. Violencia social generada por diferencias económicas inadmisibles. Violencia política generada por ambiciones, en unos casos y demandas explicables en otros. Violencia racial bajo distintos pretextos, siempre inaceptables. Violencia en gestos y actitudes, en palabras y obras. Mercadeo de la violencia a través de artes como el cine o de los medios de comunicación. En este panorama desolador es tarea fundamental del educador tratar de disminuir la violencia en la relación del aula, de la institución, del sistema educativo (Jaramillo Paredes, 2001).

“La violencia nace ligada frecuentemente a un desconocimiento de lo que es el otro, a sus valores y a sus conceptos” (Jaramillo Paredes, 2001).

Un abandono de las y los jóvenes a su suerte, por una escuela incapaz de ofrecer alternativas a sus vidas a causa de sistemas obsoletos y de programas carentes de atractivo, por la creciente desocupación, por la disolución de la estructura familiar y la agresividad de ofertas destinadas a servir de modelos sociales (Prieto Castillo, 2020).

Creo en la Universidad, dice Carlos Fuentes y añade: para que la cultura viva, son indispensables espacios universitarios en los que prime la reflexión, la investigación y la crítica, pues estos son los valladares que debemos oponer a la intolerancia, al engaño y a la violencia (Laso Bayas, 2016).

Puesto que las guerras nacen en la mente de los hombres, es en la mente de los hombres donde deben erigirse los baluartes de paz, resaltando el carácter humanista que debe llevar consigo la adaptabilidad de todos los hombres al proceso de paz, educación y transformaciones mundiales que está viviendo la humanidad (Laso Bayas, 2016).

Construir es, en primer lugar, construirse; nuestra tarea como educador consiste en colaborar en la construcción que cada estudiante va haciendo de sí mismo; “no hay prisa, aplicándola a uno mismo porque debo aprender a acompañar, aprender a educarme y no hay prisa para acompañar los ritmos ajenos” (Laso Bayas, 2016)

Prieto concibe la pedagogía como el intento de comprender y dar sentido al acto educativo, en cualquier edad y en cualquier circunstancia en que se produzca. Está convencido de que en todo acto educativo hay seres humanos. Y, en toda relación son posibles la violencia, la humillación, la burla, el maltrato, el camino del sinsentido en suma o bien el interaprendizaje, el reconocimiento de las diferencias, la cooperación, la amistad, el encuentro. Por la importancia en la práctica pedagógica, sintetiza el camino del sinsentido desde el abandono, la violencia, la mirada clasificadora y descalificadora (Laso Bayas, 2016).

El primero de los caminos del sinsentido, dice desamparo, contrariamente a tener abrigo y elementos que sostienen. El hombre se encuentra desamparado pedagógicamente, cuando una institución no prepara a sus docentes y se desentiende de su crecimiento y capacitación (Laso Bayas, 2016).

“Construir civilización es disminuir la violencia. Construir civilización en los ambientes educativos significa crear relaciones que posibiliten expresión, comunicación, interaprendizaje” (Laso Bayas, 2016).

No se construye el destino de nadie por medios violentos: una educación no violenta no pasa por la transmisión de certezas, aquello que considera como verdad sin ninguna posibilidad de crítica, ni de revisión de los supuestos que la sostienen (Laso Bayas, 2016).

“Una comunicación no violenta rechaza la burla, las humillaciones y el sarcasmo. Se la construye en base de la serenidad, de sentirse bien con el otro, con una comunicación fluida, natural” (Laso Bayas, 2016).

En el contexto de nuestra civilización nos corresponde como educadores crear espacios de serenidad en los cuales ese ritmo neurótico que se viene viviendo en no pocos lugares, pase a ser moderado en un espacio de encuentro y de comunicación.

El tercero de los caminos del sinsentido dice relación a la mirada. Una mirada que de entrada clasifica y descalifica la vida del otro, la generación con la que me propongo realizar la tarea educativa. Puede ser una mirada que impide ser uno mismo porque el otro es el que mira por mí. La mirada puede ser el infierno, pero también puede ser serena, estar ligada al goce, al entendimiento, a la alegría (Laso Bayas, 2016).

La pedagogía se ocupa del sentido del hecho educativo, de comprenderlo y de promoverlo.

Para intentar eliminar la violencia se requiere compromiso, colaboración y la participación activa de todos aquellos que conforman el sistema educativo; autoridades, personal administrativo, docentes y estudiantes, que permita generar en cada uno de sus espacios un entorno de paz, que permita no sólo el crecimiento profesional, sino que también el desarrollo de personas íntegras, capaces de tomar de decisiones y así trascender a lo largo de su vida.

Para lo cual me permito realizar las siguientes propuestas:

La universidad y sus instancias competentes deberían crear una malla curricular flexible y humanista que permita generar conocimientos sin idealismos o ideologismos.

Desde las aulas diariamente debemos combatir las distintas formas de violencia mediante el respeto, empatía, comprensión y tolerancia, respeto a los criterios de los demás, aun cuando no se los comparta, respeto a sus formas de ser, como una forma que le respeten a uno y así poder contribuir a formar un mundo más solidario y humano.

Crear talleres de relaciones personales y buen trato, partiendo de la capacidad de reconocer que existe un YO y también que existe el OTRO, ambos con necesidades diferentes que se tienen en

cuenta y se respetan; que permita cambiar nuestras formas de ver, entender y, sobre todo, tratar a los demás, garantizando los derechos de las personas desde la costumbre y no desde la obligación legal.

Disminuir el egocentrismo y creer ser el único dueño de la verdad, lo cual nos limita la generación de conocimientos, además tenemos la obligación de cortar y no repetir el ciclo de violencia para con nuestros alumnos.

ROMPE EL CICLO



Fuente: <https://www.facebook.com/consultoriopsiviviamor/>

Además, como docentes tenemos la obligación de mantenernos en un proceso de educación continua, para fortalecer nuestros conocimientos, así como también tener la suficiente capacidad para preparar el material didáctico y el buen uso de los instrumentos tecnológicos, que nos permita brindar una educación de calidad y realizar un mejor desempeño en nuestra labor como mediadores pedagógicos.

El sistema educativo debe promover la relación docente-estudiante, en un sentido bidireccional, que favorezca el interaprendizaje y que permita crear espacios de reflexión, de libre expresión, pero, sobre todo, de mutua evaluación y hacer del acto educativo un acto de comunicación respetuosa y fluida.

La búsqueda de soluciones para la eliminación de la violencia cotidiana es un compromiso de todos quienes formamos parte del sistema educativo, que permita promover y acompañar durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, en un entorno de paz y libre de violencia.

Debemos fortalecer las expresiones de buen trato, cambiar nuestra forma de ver, entender y tratar a los demás en la vida cotidiana, en las instituciones, en la familia y en la comunidad, lo cual permita disminuir la violencia en la que nos vemos sumergidos en el diario vivir.

CAPITULO II

Juventud y Lenguajes desde una perspectiva médica



Fuente: <https://us.123rf.com/450wm/andreypopov/andreypopov1405/andreypopov140500249/28161911-equipo-de-m%C3%A9dicos-mirando-la-pantalla-del-proyector-en-reuni%C3%B3n-de-la-conferencia-de-v%C3%ADdeo-en-el-hosp.jpg?ver=6>

“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo,
involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

En torno a la forma en la educación

En este capítulo II nos enfocaremos en reflexionar sobre la importancia del entorno y su influencia en el proceso educativo. Como señala Prieto: “Artistas, religiosos, políticos y publicistas comprendieron que la forma es la expresión del contenido, y cuando más bella y expresiva sea, más se acercaran los destinatarios al contenido y más fácilmente se apropiaran de él” (Prieto Castillo, 2020).

La forma educa y es un modo de existir y es considerado como un momento clave de la mediación, en ella se juega la posibilidad del goce estético y la intensificación del significado para su apropiación por parte del interlocutor; todo dentro de la tarea de compartir y crear sentido (Prieto Castillo, 2020).

La mediación pasa por el goce, la apropiación y la identificación; sin éstos no hay relación educativa posible, lo cual se logra mediante su belleza, su expresividad, originalidad y coherencia.

El tratamiento pedagógico de la forma, enriquece el tema y la percepción, hace comprensible el texto, establece un ritmo, da lugar a sorpresas y logra variedad en la unidad.

En el nacimiento de la sociedad posmoderna los medios de masas tienen un papel fundamental, ya que vienen a caracterizar la sociedad no como más consciente de sí misma, más iluminada, sino como más compleja y caótica incluso (Prieto Castillo, 2020).

Las imágenes del mundo que nos ofrecen los media y las ciencias humanas, constituyen la objetividad misma del mundo y no solo interpretaciones diversas de una realidad de todos modos dada. El mundo verdadero se ha convertido en fábula.

"La juventud americana necesita abrir los ojos sobre su situación política, y los niños tienen que aprender a leer: los jóvenes que han de remplazar a los padres de hoy, deben pensar y escribir mejor que sus abuelos, si quieren que en América haya *patria y lengua*" (Prieto Castillo, 2020).

A lo largo de mi vida como estudiante universitario tanto en el pregrado como en el posgrado tuve la oportunidad de conocer muchos docentes con diferentes estilos de enseñanza; docentes sanguinarios, los buena gente, los sabios y llenos de conocimientos, con excelentes estrategias de enseñanza, así como también aquellos con excelentes conocimientos científicos pero carentes de empatía y de estrategias de enseñanza.

Cada uno de ellos, de distinta forma ha influenciado en mi crecimiento y desarrollo como profesional, así como también me permitieron desarrollar un gran interés en torno a la docencia.

Considero que para ser docente no se requiere únicamente de un conocimiento científico sobre la materia a impartir, sino que también es importante la forma a través de la cual se imparte la clase, como su expresión, el discurso mediante un lenguaje claro y sencillo, su coherencia y originalidad, que permita generar interés en el estudiante, así como también promover y acompañar durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Acercarnos al discurso del espectáculo

Ha llegado el momento de acercarnos al mundo del espectáculo. Como hemos planteado una y otra vez, la educación ha estado reñida durante décadas y décadas consigo mismo, mucho más si se trata del nivel universitario. Sin embargo, un ámbito de comunicación que ejerce tal grado de atracción en la sociedad en general y en las y los jóvenes en particular debería llamarnos la atención para reconocer posibles alternativas para nuestra tarea de promover y acompañar aprendizajes.

Los medios pueden ser vehículos y, a la vez, contenidos de la educación; pueden desarrollar funciones mesológicas en la escuela y en la enseñanza a distancia y paralelamente generar efectos de educación en la familia y en otros contextos informales; sirven para la transmisión de

conocimientos, así como la persuasión, la conformación de actitudes o la adquisición de valores y contravalores (Sarramona, 2002)

Es muy importante recuperar el lenguaje de nuestros interlocutores para favorecer su aprendizaje. Nuestros jóvenes, cuando ingresan a la universidad ya lo han visto todo. Los educadores nos enfrentamos a seres con un tremendo entrenamiento perceptual (Prieto Castillo, 2020).

Dos instituciones aparecen en nuestras sociedades como ámbitos privilegiados del discurso: los medios de difusión colectiva y la escuela. La primera distribuye sus voces de manera abierta, todos estamos expuestos a ellas; la segunda trabaja con públicos cautivos, sujetos a los bancos de las aulas, existe por la presencia de los estudiantes y muchas de las ocasiones éstos acuden a ella por obligación social (Prieto Castillo, 2020).

Dentro de las contantes de espectáculo encontramos la imagen y el sonido, lo cual debe ser organizado, planificado y programado para ser vistos. Otros elementos que deben ser considerados en el quehacer educativo son la personalización, argumentación, encogimiento, la resolución, las autorreferencias, las formas de identificación y reconocimiento, que constituyen puntos de contacto con la cultura de las y los estudiantes, porque éstos viven inmersos en tales maneras de organizar y de vivir comunicación (Prieto Castillo, 2020).

No se trata de reducir la educación al espectáculo o de trabajar nuestro discurso solo mediante encogimientos, pero su presencia, debe llevarnos a relacionar tales puntos con lo que sucede en el ámbito de la educación.

Para llevar a la práctica lo mencionado, en conjunto con el grupo de estudio seleccionamos la película a observar la misma que tiene como título: El niño que domó el viento.

Una vez observada la película y tomando como referencia lo solicitado en la práctica me permito dar a conocer las siguientes percepciones.

Puedo partir mencionando que el título de la película es muy interesante y llama la atención de la audiencia y más aún con el detalle que menciona al inicio “basado en una historia real”.

La película se trata de un niño de 13 años que vive con sus padres y hermana en el continente africano en el pueblo de Malawi, que por la necesidad de su pueblo y basado en su inteligencia y en la posibilidad de acceder a la escuela, se inspiró en un libro de ciencias para construir una turbina de viento para tener agua y así salvar de la hambruna a su pueblo. La película está dividida en escenarios, y cada uno de ellos tiene su particularidad y su hilo conductor; la caracterización de los personajes, las imágenes, los ambientes y los paisajes, son detalles que nos permiten mantener la atención permanente en la trama de la película.

La forma y el fondo de la película tiene una razón y al estar basado en hechos de la vida real nos emite mensajes que podemos relacionarlos con nuestra realidad. Es en este punto me permito mencionar que los medios de comunicación, audiovisuales o escritos son capaces de influir de sobremanera en la vida de los jóvenes, tanto para bien como para mal, es por ello la necesidad imperiosa que estos medios sean controlados para garantizar la emisión de contenidos de calidad y sobre todo educativos.

El contexto y el mensaje de la película es un claro ejemplo en la vida cotidiana que muchos de nuestros niños y adolescentes la viven. La pobreza, la falta de apoyo de nuestros gobernantes, el modelo del sistema educativo, el no creer en la capacidad de nuestros hijos, se convierten en barreras que impiden obtener oportunidades para generar conocimientos que nos permitan un mejor crecimiento y desarrollo. Pero en muchas ocasiones pese a las distintas barreras que se presentan en la vida, la constancia, la perseverancia, la inteligencia y las ganas de superación nos permiten alcanzar nuestros sueños y objetivos.

Los medios de difusión colectiva y las instituciones educacionales son dos instituciones que deben dar sostenibilidad al sistema educativo, que permita el desarrollo de los pueblos y en particular de los jóvenes.

Los medios de comunicación están llamados a tomar consciencia de los contenidos a difundir y que estos permitan educar a la población, en especial a los niños y adolescentes.

La universidad está llamada a reconocer la realidad de cada estudiante y en base a ellos crear oportunidades y tener la capacidad de utilizar métodos de trabajo, lo cual permita fomentar una relación de interaprendizaje entre sus pares y con los educadores.

Los medios de difusión colectiva y la escuela, son dos instituciones que deben velar por la educación de nuestros jóvenes, generando conocimientos de calidad y permitan un mejor crecimiento y desarrollo

La forma de educar, está influenciado por la capacidad de llegar a nuestros interlocutores, para lo cual es importante no solamente tener conocimiento de los contenidos, sino que también es necesario tener un adecuado desenvolvimiento escénico, mediante un lenguaje claro y sencillo, lenguaje corporal, expresividad y coherencia, es decir generar de cierta forma un espectáculo, que permita mantener su atención y generar conocimientos.

Nuevo diálogo con los estudiantes

El término “aprendizaje” no alude de por sí a algo necesariamente positivo. Hay aprendizajes de la ternura y de la violencia, de la seguridad y de la desestima, de vida y de la muerte, de la expresión y del silencio forzado. Cuando toca remontar los aprendizajes negativos hablamos de la necesidad de desaprender.

Aprender a desaprender es dejar de hacer lo mismo de la misma manera. Es decir, encontrar o descubrir que sí existen otros caminos que permiten llegar al mismo lugar, dejando las limitaciones que comúnmente tenemos, por otras que no hemos experimentado.

El aprendizaje es el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia, que acompaña a las personas a lo largo de la vida y busca un cambio relativamente permanente de la conducta, que tiene lugar como resultado de la práctica, al que es inherente el ciclo del conocimiento (Vidal Ledo, 2015).

Los medios de difusión pueden ser vehículos y, a la vez, contenidos de la educación; pueden desarrollar funciones mesológicas en la escuela y en la enseñanza a distancia y paralelamente generar efectos de educación en la familia y en otros contextos informales; sirven para la transmisión de conocimientos, así como la persuasión, la conformación de actitudes o la adquisición de valores y contravalores (Sarramona, 2002)

En el nacimiento de la sociedad posmoderna los medios de masas tienen un papel fundamental, ya que vienen a caracterizar la sociedad no como más consciente de sí misma, más iluminada, sino como más compleja y caótica incluso (Prieto Castillo, 2020).

Es un hecho que las personas siempre están aprendiendo, reaprendiendo o desaprendiendo y es importante que interioricen, que deben aprender a aprender para que esto sea significativo en su desarrollo social y cultural, hacer uso adecuado de estrategias cognitivas, teniendo en cuenta el conocimiento de uno mismo y el empleo de modelos conceptuales para lograrlo (Vidal Ledo, 2015).

Para la realización de la presente práctica, se entrevistó a tres estudiantes de medicina, quienes se encuentran realizando el internado rotativo, en relación a su aprendizaje tanto a nivel universitario como los adquiridos de los medios de difusión como la televisión, radio, redes sociales, etc.

Algo muy interesante con lo cual voy a dar inicio a esta práctica, es que, todos los entrevistados, a causa de la pandemia recibieron clases de forma virtual los últimos ciclos previos al inicio de su internado; manifiestan que el aprendizaje adquirido deja mucho que desear, puesto que, no tenían una estrategia de enseñanza, improvisaban y muchas de las ocasiones recibían muchas horas, con temas demasiados largos, diapositivas muy cargadas, que se tornaban en cierto punto aburridas y cansadas, muchas de las ocasiones se conectaban a la clase por obligación o por la nota de asistencia, pero preferían leer el tema por su cuenta y así aprendían mucho más, indican que ellos preferían ver videos, series, leer novelas o pasar en redes sociales, lo cual lo hacen durante mucho tiempo y sin aburrimiento ni cansancio.

Ahora que se encuentran realizando el internado, en donde los aprendizajes teóricos deben ser llevados a la práctica, notan una gran desventaja y falta de conocimiento, por lo que en varias ocasiones se han visto de cierta forma violentados y maltratados, pero aun así ellos prefieren esto y así aprender más.

Una entrevistada hace referencia al aprendizaje que genera la lectura de una novela escrita en un libro y la misma novela vista en película, la lectura permite volar la imaginación, generar expectativas y así adquirir enseñanzas, mientras que con la película se pierde esa maravillosa oportunidad, también genera expectativa y enseñanzas, pero de distinta forma.

También indican que una buena estrategia de enseñanza que les gustaría tener, es que, se conjugue el entretenimiento y el interés que generan determinadas series, novelas y redes sociales, con los

conocimientos científicos que genera la teoría y la práctica. Lo cual consideran que se puede conseguir con clases híbridas, combinando lo virtual, con una estrategia de enseñanza bien planificada y entretenida, utilizando las distintas plataformas que han podido aprender a manejar durante la pandemia y la práctica presencial que se realiza en los distintos establecimientos de salud, laboratorios, aulas de simulación, etc.

Los medios de comunicación están llamados a tomar consciencia de los contenidos a difundir, los mismos que permitan educar a la población, en especial a los niños y adolescentes.

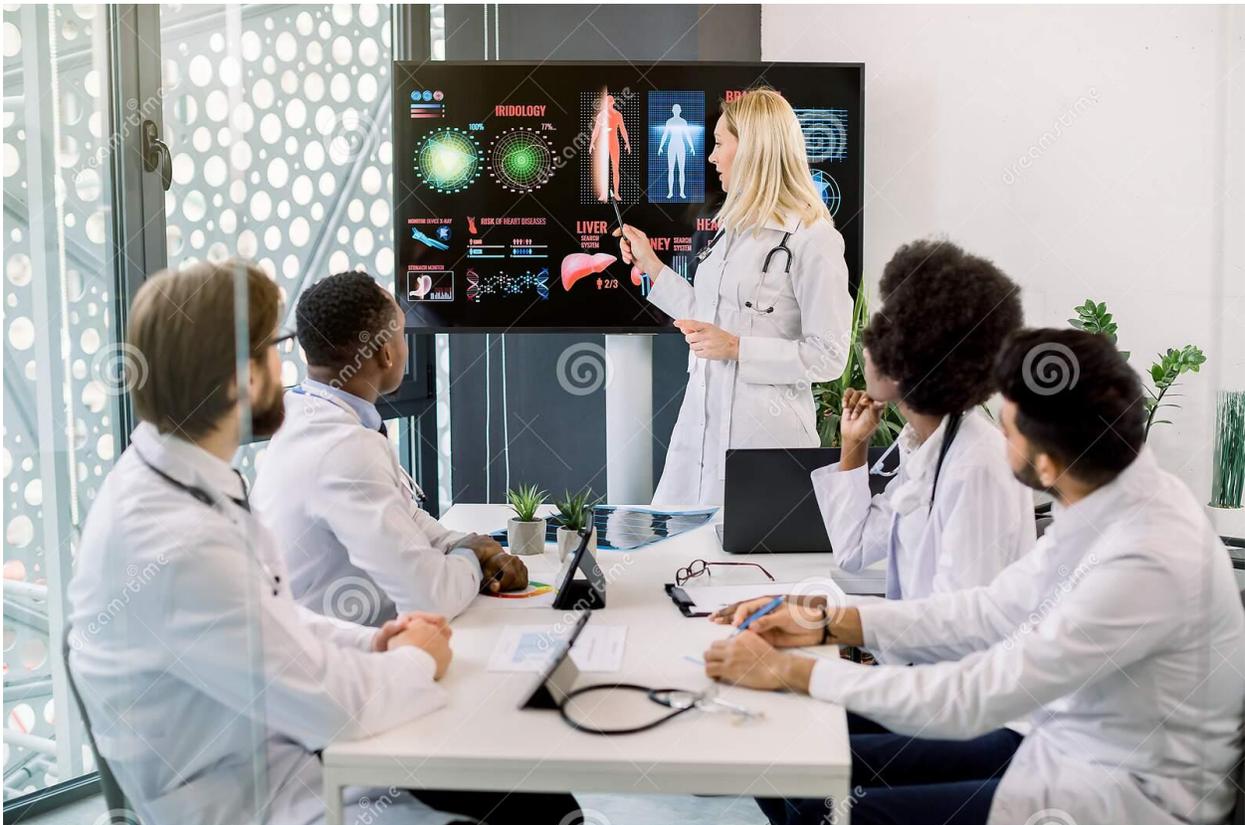
La universidad está llamada a reconocer la realidad de cada estudiante y en base a ellos crear oportunidades y tener la capacidad de utilizar métodos de trabajo, lo cual permita fomentar una relación de interaprendizaje entre sus pares y con los educadores.

Es decir que debemos tratar de conjugar el aprendizaje que generan los distintos medios de difusión y las estrategias de enseñanza de las universidades, lo cual nos permita acercarnos más a los jóvenes y así ser capaces de cubrir sus expectativas.

El proceso de aprendizaje está en continua transformación y el sistema educativo debe ser capaz de crear nuevos modelos pedagógicos y estrategias de enseñanza, centrado en el estudiante, cuyo perfil formativo es aprender a aprender, aprender-haciendo y aprender a ser el profesional que desea ser, basado en métodos crítico-reflexivos.

CAPITULO III

Camino para el aprendizaje significativo en la universidad y en el hospital



Fuente: <https://thumbs.dreamstime.com/z/educaci%C3%B3n-m%C3%A9dica-atenci%C3%B3n-de-la-salud-y-concepto-medicina-equipo-doctores-multi%C3%A9tnicos-que-se-re%C3%BAnen-en-cl%C3%ADnica-mirando-201097985.jpg>

“Ningún aprendizaje significativo puede ocurrir
sin una relación significativa”

Rita Pierson

Una experiencia pedagógica con sentido

El ideal de la mediación pedagógica es esa construcción mutua, es el logro de todos, en la alegría del encuentro y del interaprendizaje. Consiste en la promoción y el acompañamiento del aprendizaje exactamente hasta cuando deja de ser necesaria, hasta cuando los puentes se construyen por la iniciativa de quienes aprenden y por el apoyo entre pares, en la hermosa aventura de hacerse cargo de las propias fuerzas, de la energía y de la creatividad que cada ser lleva en su seno (Prieto Castillo, 2020).

Las y los jóvenes saldrán de la universidad con conocimientos y expresiones producto de interacciones y de un sostenido interaprendizaje, todo lo demás ellas y ellos lo harán.

“El sentido del trabajo educativo pasa por la construcción de todos los seres humanos involucrados en él, y esto vale tanto para educadores como para estudiantes. No se trata que un se desarrolle sobre las espaldas y cenizas del otro” (Prieto Castillo, 2020).

Hay dos caminos para comprender el aprendizaje: por asociación (de un estímulo con una respuesta, el caso del conductismo) y por reestructuración (de estructuras internas del propio individuo) (Prieto Castillo, 2020).

“Todas las teorías mediacionales muestran la capacidad de cada ser humano para construir y construirse, para dar sentido al espacio social en que se encuentra, para reaccionar contra estímulos que aparecían antes como imposibles de evitar” (Prieto Castillo, 2020).

La clave del proceso de aprendizaje es la actividad del aprendiz, la construcción que va haciendo de sus propias estructuras cognitivas y la modificación de las mismas sobre la base de nuevas experiencias.

Los siete puntos propuestos por Pérez Gómez pueden constituir un programa completo para repensar el aprendizaje en la universidad, los mismos que se detallan a continuación.

1. El conocimiento y el comportamiento son el resultado de procesos de construcción subjetiva en los intercambios cotidianos con el medio ambiente.
2. La enorme significación que para el desarrollo de las capacidades cognitivas superiores tiene la actividad del alumno.
3. El espacio central que ocupa el lenguaje como instrumento insustituible de las operaciones intelectuales más complejas.
4. La importancia del conflicto cognitivo para provocar el desarrollo del alumno.
5. La significación de la cooperación para el desarrollo de las estructuras cognitivas. Los intercambios de opiniones, la comunicación de diferentes puntos de vista.
6. La distinción y la vinculación entre desarrollo y aprendizaje. No todo aprendizaje provoca desarrollo.
7. La estrecha vinculación de la dimensión estructural y efectiva de la conducta.

“Cuando se habla de un aprendizaje significativo está clara la existencia de aprendizajes poco significativos. Corresponden éstos a los aprendizajes repetitivos, memorísticos, carentes de sentido” (Prieto Castillo, 2020).

Los pasos para Ausubel son: la recepción y el descubrimiento, donde se manifiesta con más fuerza la actividad del estudiante. En el primer caso es preciso trabajar una significatividad lógica (en la preparación de la estructura del material) y una significatividad psicológica (que corresponde a las

estructuras del estudiante). No hay posibilidad de pensar la primera sin la segunda (Prieto Castillo, 2020).

En la vida cotidiana en familia aprendemos el lenguaje articulado, la convivencia con los demás, el amor, los afectos, los gestos, la manera de vestirnos, la preferencia por determinado tipo de alimento, la confianza en quienes nos rodean. Tenemos la oportunidad de vivir momentos plenos de felicidad y de encuentro con los demás. Pero también producirse hechos terribles para el equilibrio emocional (Prieto Castillo, 2020).

El conductismo, el cognitivismo y el constructivismo son las tres grandes teorías de aprendizaje utilizadas más a menudo en la creación de ambientes instruccionales. El aprendizaje debe constituir una forma de ser, un conjunto permanente de actitudes y acciones que los individuos y grupos emplean para tratar de mantenerse al corriente de eventos sorprendidos, novedosos, caóticos, inevitables y recurrentes (Siemens, 2004)

“Todas estas teorías de aprendizaje mantienen la noción que el conocimiento es un objetivo que es alcanzable a través del razonamiento o de la experiencia, intentan evidenciar cómo es que una persona aprende” (Siemens, 2004).

“El conductismo establece que el aprendizaje es, en general, incognoscible, esto es, que no podemos entender qué ocurre dentro de una persona (la teoría de la caja negra)” (Siemens, 2004).

“El cognitivismo a menudo toma un modelo computacional de procesamiento de la información. El aprendizaje es visto como un proceso de entradas, administradas en la memoria de corto plazo, y codificadas para su recuperación a largo plazo” (Siemens, 2004).

El constructivismo sugiere que los aprendices crean conocimiento mientras tratan de comprender sus experiencias. Asume que los aprendices no son simples recipientes vacíos para ser llenados

con conocimiento. Por el contrario, están intentando crear significado activamente. Los aprendices a menudo seleccionan y persiguen su propio aprendizaje. Los principios constructivistas reconocen que el aprendizaje en la vida real es caótico y complejo (Siemens, 2004).

El constructivismo corresponde al entorno de aprendizaje y se edifica a través de la ampliación del entorno de aprendizaje, ya sea en lo físico o en lo virtual, ya la base de dicha ampliación estamos no solo las y los educadores sino la institución toda que sostiene determinada carrera (Prieto Castillo, 2020).

El conectivismo, es una teoría del aprendizaje para la era digital, basado en el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos. (Ovalles Pabon, 2014).

Conectivismo es la aplicación de los principios de redes para definir tanto el conocimiento como el proceso de aprendizaje. El conocimiento es definido como un patrón particular de relaciones y el aprendizaje es definido como la creación de nuevas conexiones y patrones como también la habilidad de maniobrar alrededor de redes/patrones existentes. Aborda los principios del aprendizaje a numerosos niveles: biológico-neuronal, conceptual, social-externo. Se enfoca en la inclusión de tecnología como parte de nuestra distribución de cognición y conocimiento, el conocimiento reside en las conexiones que formamos, ya sea con otras personas o con fuentes de información como bases de datos (Ovalles Pabon, 2014).

Aprender de manera significativa, entendiéndolo como significativo, un tipo de aprendizaje que produce desarrollo en un sujeto, que se articula con los aprendizajes anteriores y con los saberes y

percepciones de cada quien, que produce un crecimiento en el sentido de abrirse a otras maneras de comprender de relacionar y de relacionarse (Prieto Castillo, 2020).

“Es significativo, para un estudiante universitario, un aprendizaje que recupere sus saberes y experiencias, a partir de una afirmación del propio ser, a la vez que de las relaciones con sus compañeros” (Prieto Castillo, 2020).

La escritura puede dar lugar al aprendizaje significativo cuando permite la expresión de la propia experiencia y de las propias maneras de comunicar, cuando acerca la letra a la vida, cuando abre caminos a la construcción del propio discurso, cuando genera obra en el sentido de algo construido por mí en lo cual se juega lo mejor de mí mismo (Prieto Castillo, 2020).

“Es significativo un aprendizaje en el cual el tiempo es utilizado en construir y en construirse, sin despilfarros, sin pérdidas irremediabiles de energía y entusiasmo” (Prieto Castillo, 2020).

Es significativo un aprendizaje que permite remontar la desestima, que abre alternativas a la estima personal y ello se logra por la revalorización de lo que se ha hecho y se es capaz de hacer y por una intensa personalización (Prieto Castillo, 2020).

“Hay más oportunidades en el terreno de la educación universitaria para el aprendizaje significativo en un clima de serenidad que en uno de violencia y de agresión” (Prieto Castillo, 2020).

Vivimos en un contexto colmado de incertidumbres y de transformaciones que se nos escapan de las manos y de la comprensión.

Hay siete saberes fundamentales que la educación del futuro debería tratar en cualquier sociedad y en cualquier cultura sin excepción alguna ni rechazo según los usos y las reglas propias de cada sociedad y de cada cultura (Morin, 1999).

Capítulo I: Las cegueras del conocimiento: el error y la ilusión

Dice mucho el hecho de que la educación, que es la que tiende a comunicar los conocimientos, permanezca ciega ante lo que es el conocimiento humano, sus disposiciones, sus imperfecciones, sus dificultades, sus tendencias tanto al error como a la ilusión y no se preocupe en absoluto por hacer conocer lo que es conocer (Morin, 1999).

Capítulo II: Los principios de un conocimiento pertinente

Es necesario desarrollar la aptitud natural de la inteligencia humana para ubicar todas sus informaciones en un contexto y en un conjunto. Es necesario enseñar los métodos que permiten aprehender las relaciones mutuas y las influencias recíprocas entre las partes y el todo en un mundo complejo (Morin, 1999).

Capítulo III: Enseñar la condición humana.

El ser humano es a la vez físico, biológico, síquico, cultural, social, histórico. Es esta unidad compleja de la naturaleza humana la que está completamente desintegrada en la educación a través de las disciplinas y que imposibilita aprender lo que significa ser humano. Hay que restaurarla de tal manera que cada uno desde donde esté tome conocimiento y conciencia al mismo tiempo de su identidad compleja y de su identidad común a todos los demás humanos (Morin, 1999).

Capítulo IV: Enseñar la identidad terrenal

En lo sucesivo, el destino planetario del género humano será otra realidad fundamental ignorada por la educación. El conocimiento de los desarrollos de la era planetaria que van a incrementarse en el siglo XXI y el reconocimiento de la identidad terrenal que será cada vez más indispensable para cada uno y para todos, deben convertirse en uno de los mayores objetos de la educación (Morin, 1999).

Capítulo V: Enfrentar las incertidumbres

Se tendrían que enseñar principios de estrategia que permitan afrontar los riesgos, lo inesperado, lo incierto, y modificar su desarrollo en virtud de las informaciones adquiridas en el camino. Es necesario aprender a navegar en un océano de incertidumbres a través de archipiélagos de certeza (Morin, 1999).

Capítulo VI: Enseñar la comprensión

La comprensión es al mismo tiempo medio y fin de la comunicación humana. Ahora bien, la educación para la comprensión está ausente de nuestras enseñanzas. El planeta necesita comprensiones mutuas en todos los sentidos. Teniendo en cuenta la importancia de la educación para la comprensión en todos los niveles educativos y en todas las edades, el desarrollo de la comprensión necesita una reforma de las mentalidades. Tal debe ser la tarea para la educación del futuro (Morin, 1999).

Capítulo VII: La ética del género humano

La educación debe conducir a una, antropo-ética, considerado el carácter ternario de la condición humana cual es el de ser a la vez individuo ↔ sociedad ↔ especie. En este sentido, la ética

individuo/especie necesita un control mutuo de la sociedad por el individuo y del individuo por la sociedad, es decir la democracia; la ética individuo ↔ especie convoca la ciudadanía terrestre en el siglo XX (Morin, 1999).

Cuando uno se elige como educador lo hace para estar entre y con los otros. Es esa la primera condición, lo cual no es sencillo. Educar es algo demasiado serio y complejo como para dejarlo librado a alguna forma espontánea y natural de comunicación, como para no concentrarse profundamente en la capacitación de seres responsables de una tarea por demás preciosa y delicada (Prieto Castillo, 2020).

El estar con los otros requiere una mediación pedagógica expresada en la mirada, la corporalidad, el manejo de los espacios y de la palabra, la concepción del aula o de la situación grupal como una situación de comunicación, la interlocución y la escucha, la preparación de experiencias pedagógicas decisivas, la colaboración en la construcción de la voz de cada uno de quienes participan en el acto educativo (Prieto Castillo, 2020).

Dentro de las alternativas para el aprendizaje en la universidad tenemos, el laboratorio, el seminario, el análisis de casos y la solución de problemas. Estos cuatro recursos de aprendizaje y de trabajo universitario constituyen una invitación a la labor en nuestras instituciones de una manera adulta, sin dejar de lado para nada el punto de partida de la cultura juvenil y de la situación social de las y los jóvenes (Prieto Castillo, 2020).

La mediación pedagógica está en función del aprendizaje y del desarrollo, no se orienta de ninguna manera a una educación ligera, muy en boga en ciertos excesos posmodernos. Prepararse, capacitarse, relacionarse a través de métodos exigentes en sus proceso y resultados, constituye hoy un acto de sentido común (Prieto Castillo, 2020).

Para ejemplificar una experiencia pedagógica con sentido he decidido realizar entrevista a una persona que de una muy buena manera ha influenciado en mi carrera profesional y en la inclinación por ser docente.

La persona que decidí entrevistar es el Dr. Wilmer Sánchez, médico Neonatólogo, quien actualmente trabaja en el Hospital del IESS San Francisco de Quito, además es docente de la Universidad Central del Ecuador y de la Universidad de las Américas, cuenta con una trayectoria profesional muy reconocida tanto como médico, así como también de Docente Universitario.

Como docente puedo mencionar que tengo los mejores recuerdos por su empatía; su preparación previa a la clase impartida, su capacidad de desarrollar las clases, su gran interés por la enseñanza y sobre todo por el aprendizaje que genera en sus estudiantes, no solamente para la vida profesional sino también para la vida cotidiana.

Su metodología y acompañamiento en el aprendizaje, hacía de su materia más atractiva e interesante. Durante el desarrollo de clase mantenía el tono de voz adecuado, nos trataba de forma respetuosa, utilizaba estrategias para siempre mantenernos atentos, creando así un entorno de aprendizaje significativo que nos generaba confianza, lo cual nos permitía interactuar sin temor, entablar diálogos y además en todo momento promovía en nosotros a continuar con el desarrollo de conocimientos. Las prácticas estaban encaminadas a los educar para la significación, para la expresión y para convivir.

El día de la entrevista nos conectamos por medio del enlace que previamente le había enviado, saludamos nuevamente, le solicité si podía grabar la entrevista, lo cual aceptó gustosamente.

Siguiendo la guía de entrevista, iniciamos la misma y dentro de los aspectos recopilados, puedo mencionar lo siguiente:

Datos biográficos y trayectoria

Nació en un pequeño pueblo del Oriente, a los pocos años de edad se mudó a Tulcán donde estudió la primaria y secundaria, posteriormente se trasladó a la ciudad de Quito, aquí estudió en la Universidad Central de Ecuador donde sacó el título de Médico General, luego regresó a Carchi para realizar su medicatura rural y residencia durante 2 años, posterior a ello regreso a Quito para estudiar la especialidad en Pediatría y la subespecialidad en Neonatología en la Universidad San Francisco. Trabajó en el servicio de Neonatología y Cuidados Intensivo Pediátricos del Hospital Carlos Andrade Marín y actualmente trabaja en el servicio de Neonatología del Hospital San Francisco de Quito. Su trayectoria como Docente la inició en el año 2000 siendo tutor de internos de medicina de la Universidad Central, Ha sido docente de pregrado y postgrado de la Universidad Central, además al momento también es docente de pregrado de la Universidad de las Américas y lleva 22 años como docente.

¿Por qué eligió ser docente?

Indica que siempre admiró el trabajo de los docentes, por su capacidad, predisposición y su paciencia para enseñar, también viene de una familia de docentes, su padre y familiares son profesores, desde niño veía a los docentes como personas especiales, que saben mucho y con predisposición para enseñar, lo cual le hacía pensar si algún momento tendría la capacidad para enseñar a alguien. Luego con el pasar de los años y su vida estudiantil, su interés por enseñar fue creciendo y encontró mucha satisfacción, lo cual cree que influyó en su deseo de ser docente.

¿Puede indicar una experiencia positiva y una negativa en sus inicios cómo docente?

Indica que la experiencia positiva y negativa estuvieron presentes el mismo momento. La experiencia positiva fue cuando se encontraba realizando su residencia como Fellow de

Neonatología, en donde los médicos postgradistas de la Universidad Central se habían quedado sin docente de neonatología, y el que era docente era su Jefe de Servicio; ellos le solicitaron que sea su tutor, lo cual fue una experiencia muy positiva porque encontró personas de confianza en él y al saber que, al que iba a reemplazar era su jefe, quien era una gran docente, le fue muy gratificante y lo máximo, lo cual marco su vida como docente. Y de ahí salió también la experiencia negativa en donde su jefe tomó una actitud de menospreciar y opacar su trabajo como docente. Y de cierta forma hacerle quedar mal frente a sus estudiantes.

¿Cree que hay obstáculos que impiden ser un buen docente?

Cree que no debería haber obstáculos para ser docente, primero hay que mantener los pies sobre la tierra y al ser docente no se debe creer el dueño de la verdad y pensar que lo sabe todo, porque esto se puede convertir un obstáculo en la enseñanza y aprendizaje interpersonal con los estudiantes, puesto de ellos también se aprende mucho cada día y le ha permitido crecer como docente.

Considera que enseñar al estudiante debe ser muy interactivo y no depender de las políticas de la universidad, los mismos estudiantes se han encargado de recomendarlo como docente lo cual genera que cada día trate de ser cada vez mejor docente

¿Qué es lo que le motiva a seguir siendo docente?

Lo que le motiva a seguir como docente es el hecho de haber sido capaz de influir y marcar de buena forma en la vida profesional de sus estudiantes, viendo que sus estudiantes se están desarrollando de forma correcta y que a pesar del paso de los años el aprecio y la consideración se mantiene, lo cual considera que es la mejor recompensa, antes que recibir diplomas o reconocimientos públicos

¿Qué opinión tiene en torno a la educación virtual en tiempos de pandemia y las estrategias de enseñanza?

Considera que, nos tocó adaptarnos, como a todos, puesto que antes no lo había manejado, con la finalidad ver la forma como cambiar la manera de enseñar, para que los estudiantes que estaban al otro lado de la pantalla mantengan su atención y así tratar de llegar al mismo nivel de la enseñanza de forma presencial.

La parte positiva fue que aprendió otra estrategia de enseñanza, y lo negativo es la falta de contacto directo con el estudiante, lo cual considera que es la mejor forma de enseñar. Utilizó la plataforma virtual zoom y teams para sus clases virtuales.

Además, nos indica que la enseñanza mediante la modalidad virtual durante la pandemia si influyo mucho en la formación de estudiante de medicina, ya que la misma requiere de la presencialidad, el contacto con el paciente y la práctica, además hubo muchos docentes se cansaron y esto hizo que baje el nivel de enseñanza. Sin embargo, considera que luego de haber aprendido a manejar las herramientas virtuales, se puede combinar la modalidad presencial y virtual como reforzamiento.

¿Qué características cree que debe cumplir un Docente Universitario?

Considera que para ser docente universitario primero es debe tener gusto por enseñar, tener empatía, mantener un trato igualitario, no creerse superior a su estudiante, ni dueño absoluto de la verdad, ser capaz de conocer al estudiante, dar lo mejor, enseñar lo que sabe y no guardarse nada, dar lo mejor en beneficio del estudiante y de los pacientes.

¿Qué mensaje daría a las personas que se están inclinando por ser docentes?

Felicitar a las personas que se están formando como docentes, que se mantengan siempre con los pies sobre la tierra y no creerse dueños de la verdad, no generar violencia, sin caer en el viejo refrán de que “la letra con sangre entra”, ser empáticos con los estudiantes, y dar siempre lo mejor

El acto educativo es un proceso de mediación y acompañamiento que requiere contar objetivos de aprendizaje significativos que permitan un correcto desarrollo del estudiante y del docente.

Existen muchos caminos y teorías destinadas al aprendizaje, sin embargo, cada uno de nosotros debemos tener la capacidad para elegir uno u otro, en función de lo que el estudiante y el entorno lo demande, con el objetivo de generar y mantener un interaprendizaje significativo.

Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva

Es importante reconocer que no basta con saber los contenidos a transmitir, sino que debemos encontrar las metodologías, herramientas y los recursos suficientes para fortalecer el aprendizaje en los estudiantes.

La planificación de una clase, no basta con elaborar diapositivas, considerando la virtualidad o facilitar material bibliográfico; es importante incorporar alternativas, innovar con los recursos, permitir que el estudiante comprenda, analice, debata y profundice los saberes.

Es importante una planificación de la clase o de un tramo de su curso en el que sean tomados en cuenta algunos puntos; como la mirada, la palabra, la escucha, el silencio, la corporalidad, el trabajo grupal, situaciones de comunicación y la comunicabilidad con la aspiración de lograr una experiencia pedagógica decisiva.

“Llamo experiencia pedagógica decisiva a un encuentro entre maestros, aprendices y otros miembros de la comunidad educativa y social, basado en la vivencia de prácticas que marcan en lo profundo a cada participante, en lo intelectual, en lo emocional y en su vida toda. Nadie es el mismo luego de ese tipo de experiencias” (Prieto Castillo, 2020).

La mediación pedagógica ocupa un lugar privilegiado en cualquier sistema de enseñanza aprendizaje. En el caso de la relación presencial es el docente quien debería actuar como mediador pedagógico entre la información a ofrecer y el aprendizaje por parte de los estudiantes. En los sistemas de educación a distancia la mediación se da a través de los textos y otros materiales puestos a disposición del estudiante (Villodre S. L.)

“El aprendizaje implica el encuentro entre docente, alumno y contenido, supone el recorrido de una distancia entre lo que el alumno sabe y lo que puede saber con la ayuda del docente” (Villodre S. L.).

Consideramos aprender de manera significativa, aquel aprendizaje que produce desarrollo en un sujeto, que se articula con los aprendizajes anteriores y con los saberes y percepciones de cada quien, que produce un crecimiento en el sentido de abrirse a otras maneras de comprender de relacionar y de relacionarse (Prieto Castillo, 2020).

“Es significativo, para un estudiante universitario, un aprendizaje que recupere sus saberes y experiencias, a partir de una afirmación del propio ser, a la vez que de las relaciones con sus compañeros” (Prieto Castillo, 2020).

La escritura puede dar lugar al aprendizaje significativo cuando permite la expresión de la propia experiencia y de las propias maneras de comunicar, cuando acerca la letra a la vida, cuando abre caminos a la construcción del propio discurso, cuando genera obra en el sentido de algo construido por mí en lo cual se juega lo mejor de mí mismo (Prieto Castillo, 2020).

“Es significativo un aprendizaje en el cual el tiempo es utilizado en construir y en construirse, sin despilfarros, sin pérdidas irremediables de energía y entusiasmo” (Prieto Castillo, 2020).

“Hay más oportunidades en el terreno de la educación universitaria para el aprendizaje significativo en un clima de serenidad que en uno de violencia y de agresión” (Prieto Castillo, 2020).

La recuperación de saberes previos, la práctica de la escritura y la expresión en general, el tiempo de aprendizaje, el desarrollo de la propia estima, la no violencia y la serenidad, son posibles en las relaciones de enseñanza aprendizaje (Prieto Castillo, 2020).

Cuando uno se elige como educador lo hace para estar entre y con los otros. Es esa la primera condición, lo cual no es sencillo. Educar es algo demasiado serio y complejo como para dejarlo librado a alguna forma espontánea y natural de comunicación, como para no concentrarse profundamente en la capacitación de seres responsables de una tarea por demás preciosa y delicada (Prieto Castillo, 2020).

El estar con los otros requiere una mediación pedagógica expresada en la mirada, la corporalidad, el manejo de los espacios y de la palabra, la concepción del aula o de la situación grupal como una situación de comunicación, la interlocución y la escucha, la preparación de experiencias pedagógicas decisivas, la colaboración en la construcción de la voz de cada uno de quienes participan en el acto educativo (Prieto Castillo, 2020).

La mediación pedagógica en las relaciones presenciales adquiere todo su sentido cuando se logran experiencias pedagógicas decisivas. Llamo experiencia pedagógica decisiva a un encuentro de aprendizaje que deja huella de por vida. No veo otro camino para comprender, sentir, hacer propia hasta las vísceras la pasión por comunicar con sentido educativo (Prieto Castillo, 2020).

No hay recetas para generar experiencias pedagógicas decisivas. A menudo una de ellas puede estar dada por una magnífica presentación de un educador bien preparada en el contenido que va a comunicar, hecha con entusiasmo y una vida que conmueven y dejan profundas huellas. Otras veces corresponde con una tarea grupal, también muy preparada y jugada con toda su riqueza para llegar a un aporte general (Prieto Castillo, 2020).

Es imposible lograr experiencias pedagógicas decisivas sin una previsión, un ordenamiento, una planificación de todas las prácticas a realizar a lo largo de un curso. Se trata de elaborar, un mapa de prácticas, para saber exactamente, que harán las y los estudiantes como seres en tren de aprendizaje para, precisamente, aprender (Prieto Castillo, 2020).

Planificar las prácticas de un curso, de las asignaturas de un semestre, de una carrera completa, es tarea compleja, por la articulación de los tres planos del saber y de las instancias, con la finalidad de abrir alternativas variadas de aprendizaje y experiencias pedagógicas decisivas (Prieto Castillo, 2019).

Es por ello que es de suma importancia realizar el mapa de prácticas, el mismo que representa a la visión en totalidad de las mismas, dentro del desarrollo de una asignatura. El concepto es útil para la planificación de un curso o para el análisis de lo que se está realizando, además muestra los haceres de las y los estudiantes para aprender, aparecen presencias y ausencias (Prieto Castillo, 2019).

“Un curso bien planificado debería tomar en cuenta no sólo los conceptos a desarrollar, sino también la totalidad de las prácticas orientadas a cubrir los planos del ser y las instancias” (Prieto Castillo, 2019).

Dentro de las alternativas para el aprendizaje en la universidad tenemos, el laboratorio, el seminario, el análisis de casos y la solución de problemas. Estos cuatro recursos de aprendizaje y de trabajo universitario constituyen una invitación a la labor en nuestras instituciones de una

manera adulta, sin dejar de lado para nada el punto de partida de la cultura juvenil y de la situación social de las y los jóvenes (Prieto Castillo, 2020).

Para realizar la práctica partimos de la práctica de prácticas realizada en el módulo 1, en la cual escogí la asignatura de Pediatría que es impartida en noveno nivel de la carrera de Medicina de la Facultad de Ciencia Médicas de la Universidad de Cuenca.

El estudio de la pediatría contribuye al abordaje integral del niño, niña y del adolescente (NNA) en sus diferentes etapas. Comprende la atención del NNA sano y de los principales problemas de salud en el marco de la Atención Primaria en Salud. Es un curso teórico- práctico que mediante la aplicación del método científico fomenta la investigación, análisis, síntesis, reflexión, pensamiento crítico como herramientas útiles de aprendizaje. Se efectúa con actividades en forma rotativa en aulas de clases, centros de simulación, unidades de salud (actividades intramurales y extramurales), y centros educativos; dando prioridad al contacto de los estudiantes con los NNA, la familia y la comunidad, en sus distintas fases de atención: promoción, prevención, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación. Debido a la pandemia de Covid-19 se implementan otras modalidades de aprendizaje, acoplándose a las circunstancias: clases virtuales, prácticas en resolución de casos clínicos por plataforma virtual, prácticas presenciales respetando las normas de bioseguridad (Universidad de Cuenca. Facultad de Ciencias Médicas, 2020).

A partir de ello he decidido realizar la planificación del tema recepción del recién nacido, para lo cual utilizaré como alternativa de aprendizaje el seminario y análisis de casos, él mismo que se desarrollará durante una semana, 2 horas diarias y el día viernes 3 horas destinadas a realizar prácticas y análisis de casos, está dirigida a estudiantes de medicina lo cual lo detallo en la tabla 6.

Tabla 6. Propuesta de planificación

Tema Recepción del Recién Nacido	Tipo de Práctica Práctica de Interacción		Nombre de la Práctica Semana 1: Los primeros pasos con los niños	
Unidad Recién Nacido normal Reanimación neonatal	Actividades del Aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> - Revisión bibliográfica - Elaboración de Historia clínica neonatal - Lectura previa - Estudio de casos - Tutoría en el servicio - Espacio Virtual - Taller de Simulación 			
PLANIFICACIÓN				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
-Saludo de bienvenida -Explicación de la metodología a utilizar durante la semana. -Introducción al tema. -Indicación sobre las lecturas y el material bibliográfico, el mismo que será cargado a la plataforma virtual classroom.	-Saludo de bienvenida. -Pretest -Clase magistral sobre el tema siguiendo estrategias de entrada, desarrollo, lenguaje y salida. -Indicaciones al final de la clase.	- Saludo de bienvenida. - Taller teórico – práctico sobre recepción del recién nacido normal y reanimación neonatal, el mismo que tendrá 3 horas de duración, para lo cual se utilizará, videos, material didáctico y muñecos de simulación. 1 hora: en la cual se realizará una explicación teórica. 2 hora: explicación mediante simulaciones con muñecos de práctica destinados para este fin. 3 hora: Análisis de casos prácticos, a partir un problema. - conclusiones finales sobre el taller realizado	-Saludo de bienvenida. -Tutoría presencial, en donde se reconocerá el área de trabajo, los materiales y equipos destinados a utilizar. - Realizar prácticas de recepción de recién nacidos. -Interacción y retroalimentación continua.	-Saludo de bienvenida. -Evaluación teórica-práctica. Retroalimentación y conclusiones sobre la semana de trabajo.
Duración: 2 horas	Duración: 2 horas	Duración: 3 horas	Duración: 2 horas	Duración: 2 horas

Elaboración: Cristian López

La metodología a utilizar está destinada a aplicar las distintas alternativas de aprendizaje, en un ambiente de serenidad, libre de violencia, con la finalidad de generar un aprendizaje significativo, que permita el mejor crecimiento y desarrollo de los y las estudiantes.

La planificación de una clase por más sencilla que sea, debe ser parte fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que permita aprovechar y enriquecer el tiempo destinado a la misma.

CAPITULO IV

Instancias de aprendizaje y tecnologías como mediación pedagógica



Fuente: <https://www.revistaneo.com/sites/default/files/201901/Tecnolog%C3%ADa%20herramienta%20fundamental%20de%20la%20medicina.jpg>

“La tecnología en las aulas debería ser como el oxígeno:
necesaria, invisible y ubicua”

Adam Bellow

Diseño de una propuesta de incorporación de TIC

A lo largo del desarrollo de la Especialidad hemos hecho referencia a la necesidad de ir más allá del espacio de nuestras aulas y nuestras disciplinas para abrir la mirada al conjunto de la institución y, de manera fundamental, al contexto social en el cual nos movemos. Hemos caminado enfocados en ser mediadores pedagógicos, que nos permitan promover la enseñanza y el aprendizaje en las distintas instancias y contextos.

Para desarrollar dicha mediación es importante conocer y reconocer las necesidades de nuestros jóvenes, es por ello que las herramientas tecnológicas constituyen un recurso fundamental que permiten enriquecer el proceso educacional.

Una herramienta tecnológica adquiere su valor pedagógico cuando se la utiliza sobre la base del conocimiento, por la capacidad de interlocución con sus destinatarios y la posibilidad de utilizarla de crearla y recrearla, lo cual permita la ampliación del entorno de aprendizaje.

La introducción de las herramientas tecnológicas en el proceso pedagógico permitirá disponer de recursos orientados a la interacción y aun intercambio de ideas y conocimientos entre los y las estudiantes y el docente.

Luego de haber realizado el taller de tecnologías y revisar el material bibliográfico de la presente unidad, considero que nos han brindado recursos tecnológicos muy interesantes y de gran utilidad para nuestro desenvolvimiento como futuros docentes universitarios, sin embargo, debemos tener la capacidad de aprovecharlos para fortalecer el sistema educativo.

Las herramientas tecnológicas que consideraría utilizarlas dentro mi metodología, serían los brindados por Google Drive como; documentos Google, para la realización de casos clínicos, realizar resúmenes de lecturas sobre artículos basados en evidencia; presentaciones Google, para

trabajos grupales y también para el desarrollo de casos clínicos, lo cual permita mantener una interacción continua y una mejor comunicación; también formularios Google, para la realización de encuestas y cuestionarios para evaluaciones, además utilizaría la plataforma classroom, que no permita mantener una adecuada interacción y comunicación en torno a la materia a impartir.

Otros recursos a utilizar sería los audiovisuales, mediante la realización de videos que nos permita fortalecer las prácticas.

Una metodología eficaz dentro del proceso educativo debe ser capaz de fusionar, el conocimiento del contenido, pedagógico y tecnológico lo cual permita garantizar el aprendizaje y así permitir un crecimiento y desarrollo integral tanto de los estudiantes como de los docentes.

Disponer de recursos tecnológicos de interacción y comunicación nos permitirán mejorar y fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje.

A partir de ello he decidido realizar una propuesta de incorporación de herramientas tecnológicas a partir de planificación utilizada previamente, lo cual se detalla en la tabla 7.

Table 7. Propuesta de incorporación de TIC

Tema	Tipo de Práctica	Nombre de la Práctica
Recepción del Recién Nacido	Práctica de Interacción	Semana 1: Los primeros pasos con los niños
Unidad Recién Nacido normal Reanimación neonatal	Actividades del Aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> - Revisión bibliográfica - Elaboración de Historia clínica neonatal - Lectura previa - Estudio de casos - Tutoría en el servicio - Tecnologías de Interacción y comunicación - Taller de Simulación 	

PLANIFICACIÓN				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
-Saludo de bienvenida -Explicación de la metodología a utilizar durante la semana. -Introducción al tema. -Indicación sobre las lecturas y el material bibliográfico, el mismo que será cargado a la plataforma virtual classroom.	-Saludo de bienvenida. -Pretest -Clase magistral sobre el tema siguiendo estrategias de entrada, desarrollo, lenguaje y salida. -Indicaciones al final de la clase.	- Saludo de bienvenida. - Taller teórico-práctico sobre recepción del recién nacido normal y reanimación neonatal, el mismo que tendrá 3 horas de duración, para lo cual se utilizará, videos, material didáctico y muñecos de simulación. 1 hora: en la cual se realizará una explicación teórica. 2 hora: explicación mediante simulaciones con muñecos de práctica destinados para este fin. 3 hora: Análisis de casos prácticos, a partir un problema. - conclusiones finales sobre el taller realizado	-Saludo de bienvenida. -Tutoría presencial, en donde se reconocerá el área de trabajo, los materiales y equipos destinados a utilizar. - Realizar prácticas de recepción de recién nacidos. -Interacción y retroalimentación continua.	-Saludo de bienvenida. -Evaluación teórica-práctica. Retroalimentación y conclusiones sobre la semana de trabajo.
Duración: 2 horas	Duración: 2 horas	Duración: 3 horas	Duración: 2 horas	Duración: 2 horas
HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS A UTILIZAR				
- Google Drive - Presentaciones de Google - Classroom	- Formularios de Google - Recursos audiovisuales - Presentaciones de Google	- Recursos audiovisuales - Presentaciones de Google	Práctica presencial	- Formularios de Google - Quizizz

Elaboración: Cristian López

Las herramientas a utilizar están destinadas a aplicar las distintas alternativas de aprendizaje, en un ambiente de serenidad, interacción, comunicación constante y libre de violencia, con la finalidad de generar un aprendizaje significativo, por lo que, para el desarrollo del tema utilizaré un modelo de aprendizaje presencial y virtual integrado.

El aporte desde la universidad para el desarrollo estará dado por un cambio educativo y cultural, en el que cobrará especial importancia la relación y valoración entre lo local y lo global, entre lo social y lo tecnológico, es decir, el reto es crear un equilibrio, en medio de una realidad que exige igualdad de oportunidades, pertinencia, y en donde las exigencias laborales necesitan de personas mejor formadas que lleven adelante procesos de continua actualización y aprendizajes a lo largo de la vida, esto sumado a la importancia de la investigación dentro de la universidad y a la transparencia de conocimientos. Esta tarea no solo es de la universidad, involucra también al Estado y a los ciudadanos como tal (Condor, 2020).

Conclusiones

Una vez finalizado el presente trabajo sobre la enseñanza y aprendizaje en la universidad, se puede determinar que cada una de las prácticas realizadas me han permitido adquirir muchos conocimientos y experiencias en torno al proceso educativo como Docente Universitario, y a partir de ello puedo resaltar las siguientes conclusiones:

- Para ser parte de un grupo selecto de docentes universitarios no solamente se requiere de vocación y deseo de formar parte del mismo, sino que también es necesario tener el conocimiento científico suficiente para poder promover y acompañar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Independientemente de la alternativa pedagógica implementada, el educar para, debe tener como objetivo dar sentido a lo que hacemos, promover el interaprendizaje y generar conocimientos que permitan afrontar su vida cotidiana y profesional.
- Tener conocimiento sobre lo que es el curriculum constituye parte fundamental para éxito de nuestra gestión como futuros docentes, requiere de, capacitación continua y además asumir responsabilidades para afrontar los cambios dinámicos de los distintos modelos pedagógicos, siempre con el objetivo de promover y acompañar el aprendizaje, articulando entre teoría y práctica y entre docencia e investigación. No solamente desde el campo profesional sino también en base a una construcción social, provistos de un sentido crítico y capaces de resolver problemas.
- La docencia no solo requiere de conocimientos teóricos sobre la universidad, sino que también ser parte activa de la misma, para con ello trascender a través de la historia y además ser partícipes en la formación de calidad de profesionales íntegros, con capacidad

de crear con razón crítica, investigar e innovar en base a las exigencias sociales y tecnológicas de la vida contemporánea.

- Todo proceso de enseñanza- aprendizaje es continuo, dinámico y requiere el reconocimiento de las distintas instancias de aprendizaje, que permita aprovechar todas las oportunidades de generar conocimiento.
- El punto de partida para generar conocimiento somos nosotros mismos, en base a nuestra experiencia y conocimiento, sin dejar de lado la promoción y acompañamiento en la formación del educando.
- El proceso de enseñanza – aprendizaje no se improvisa, es muy importante la planificación de las prácticas, para con ello no perder la maravillosa oportunidad de profundizar en un tema.
- Para lograr ser verdaderos mediadores de aprendizaje es fundamental desarrollar distintas estrategias de enseñanza, así como tener la capacidad de adquirir un lenguaje fluido, claro y sencillo que permita generar conocimiento.
- Es de vital importancia, tener conocimiento sobre las distintas alternativas de enseñanza, para con ello no caer en la monotonía y poder flexibilizar los contenidos en función de los requerimientos de los estudiantes, además es importante incorporar alternativas en el proceso de evaluación basado en el saber, saber hacer y saber ser, para con ello convertir a la evaluación en un instrumento pedagógico que permitan fortalecer la enseñanza y el aprendizaje en los estudiantes.
- El médico como mediador pedagógico desempeña un papel fundamental en el crecimiento y desarrollo de los futuros profesionales de la salud, puesto que es el llamado a promover y acompañar su aprendizaje durante su formación

- El punto de partida para generar conocimiento somos nosotros mismos, en base a nuestra experiencia y conocimiento, también es importante percibir el sentir del estudiante a través de lo cual nos permita fortalecer el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Los educadores, la universidad, la familia, y la sociedad en si misma estamos llamados a humanizar la educación y encaminar de forma correcta a nuestros jóvenes, lo cual permitirá formar personas íntegras.
- La juventud es una etapa maravillosa de la vida que no debemos dejarla pasar sin que ésta no permita trascender a lo largo del tiempo, abriendo caminos y rompiendo pragmatismos como la idealización y el abandono.
- Es importante conocer y reconocer la percepción de los jóvenes, lo cual nos permita generar mejores metodologías de enseñanza, con el objetivo de formar personas íntegras, capaces de tomar decisiones, que les permitan crecer como profesional y como seres humanos.
- La universidad y los docentes tenemos la obligación de ser puentes y mediadores pedagógicos, que permitan encaminar de forma correcta a nuestros jóvenes, sin idealizarlos ni abandonarlos durante el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- La búsqueda de soluciones para la eliminación de la violencia cotidiana es un compromiso de todos quienes formamos parte del sistema educativo, que permita promover y acompañar durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, en un entorno de paz y libre de violencia.
- Debemos fortalecer las expresiones de buen trato, cambiar nuestra forma de ver, entender y tratar a los demás en la vida cotidiana, en las instituciones, en la familia y en la comunidad, lo cual permita disminuir la violencia en la que nos vemos sumergidos en el diario vivir.

- Los medios de difusión colectiva y la escuela, son dos instituciones que deben velar por la educación de nuestros jóvenes, generando conocimientos de calidad y permitan un mejor crecimiento y desarrollo
- La forma de educar, está influenciado por la capacidad de llegar a nuestros interlocutores, para lo cual es importante no solamente tener conocimiento de los contenidos, sino que también es necesario tener un adecuado desenvolvimiento escénico, mediante un lenguaje claro y sencillo, lenguaje corporal, expresividad y coherencia, es decir generar de cierta forma un espectáculo, que permita mantener su atención y generar conocimientos.
- El proceso de aprendizaje está en continua transformación y el sistema educativo debe ser capaz de crear nuevos modelos pedagógicos y estrategias de enseñanza, centrado en el estudiante, cuyo perfil formativo es aprender a aprender, aprender haciendo y aprender a ser el profesional que desea ser, basado en métodos crítico-reflexivos.
- También puedo concluir que los contenidos que generan los medios de difusión colectiva y las estrategias de enseñanza de las instituciones educativas, se deben conjugar, para permitir dar sostenibilidad a la educación y promover el aprendizaje en los estudiantes.
- El acto educativo es un proceso muy serio y complejo, que no solamente requiere de gusto o deseo, sino que también requiere de una preparación y una planificación adecuada que permita realizar de forma correcta la tarea de mediador pedagógico.
- Es de vital importancia tener la capacidad de utilizar las distintas alternativas de aprendizaje y recursos tecnológicos, que permitan fortalecer el sistema educativo, y generar una experiencia pedagógica significativa.

Referencias Bibliográficas

- Brovelli, M. S. (2005). La elaboración del Curriculum como potenciadora de cambios en las instituciones universitarias. *Coloquio Gestión Universitaria Mar del Plata*.
- Bullrich, A. T. (s.f.). ¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica?
- Cerbino, M. (2000). *Culturas Juveniles en Guayaquil*. Quito: ABYA-YALA.
- Condor, V. (2020). *Desarrollo y educación superior, reforma de la universidad ecuatoriana, período 1990-2013*. Quito: Universidad andina Simon Bolivar, Sede Ecuador.
- Cortés, C. E. (1993). Herramientas para Validar. *Especialización en Docencia Universitaria*.
- Jaramillo Paredes, M. (2001). Violencia y Educación. *UNIVERSIDAD VERDAD / N° 25*, 19-24.
- Laso Bayas, R. (2016). Universidad, Humanismo y Educación. *Universidad del Azuay*.
- M Pósito, R. (s.f.). Guía para el diseño de prácticas de aprendizaje. *Libro Educación a distancia*, 3.
- Malo González, H. (2013). Universidad, Institución Perversa. *Corporación Editora Nacional*.
- Ministerio de Salud Pública. (2018). Manual de atención integral a la niñez.
- Miranda Cervantes, G. (2014). La persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica. *Revista Electrónica Educare*.
- Moreno Aguilar, J. (2004). Un escrito sin nombre.
- Morin, E. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. *Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura*.
- Organización Panamericana de la Salud. (1994). *Manual de Crecimiento y Desarrollo*. Washington, D.C.
- Ovalles Pabon, L. (2014). Conectivismo, ¿Un Nuevo Paradigma en la Educación Actual? . 72-79.
- Prieto Castillo, D. (2019). *La Enseñanza en la Universidad*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Prieto Castillo, D. (2020). *El aprendizaje en la universidad*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Sarramona, J. (2002). *Medios de Comunicación de masas y educación*. Cuenca: CEAC. Barcelona, 1988.
- Siemens, G. (2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. Universidad de Cuenca. Facultad de Ciencias Médicas. (2020). *Sílabo*. Cuenca.

Universidad Técnica de Ambato. (2020). Estatuto Codificado; Resolución: 0811-CU-P-2020. Ambato-Ecuador.

Vidal Ledo, M. J. (2015). Aprender, desaprender, reaprender. *Educación Médica Superior*.

Villodre, S. L. (s.f.). Problemática de la mediación de prácticas pedagógicas en la modalidad no presencial: Propuesta de Solución.