



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Especialidad en Docencia Universitaria

Título: La receta secreta para aprender

Autora: Diana Andrea Barzallo Ochoa

Director: Daniel Bravo Blandin

Cuenca, Ecuador 2022

DEDICATORIA

A mis padres por haberme forjado como la persona que soy, mis primeros y más grandes maestros y ejemplo a seguir.

Desde lo más profundo de mi corazón al amor de mi vida, mi hija Cristina, mi inspiración, de quien aprendo algo nuevo cada día quien me enseña que no necesito ser perfecta, solo ser su mamá.

A mi amor y compañero de vida, Cristian, mi equipo en esta aventura, por acompañarme en todo este proceso y apoyarme siempre en mi crecimiento tanto personal y profesional.

AGRADECIMIENTO

Le doy gracias Dios que ha sido mi guía durante este camino y me ha dado la fortaleza para continuar en etapa de mi vida.

A mis padres por brindarme su apoyo y fuente de inspiración para realizar esta especialización.

A mi tutor Daniel por todo el conocimiento impartido y su asesoramiento en día a día y a mis compañeros por permitirme compartir junto a ellos en estas primeras unidades.

RESUMEN

Este texto paralelo se centra en la enseñanza y el aprendizaje en la universidad, y la forma en la que la educación superior se ha visto en la necesidad de evolucionar para aportar a la generación de nuevos fundamentos teóricos y a la construcción del conocimiento a través de un aprendizaje significativo en nuestros jóvenes.

Se trata de una obra pedagógica construida en base a las experiencias vividas a lo largo de la especialidad con la finalidad de promover el conocimiento a través de la revisión de literatura de diferentes autores e investigaciones en el contexto de una educación universitaria con fortalezas y debilidades, esperando lograr que a través de esta propuesta los docentes cambien su percepción actual de la educación superior.

Palabras clave: enseñanza, aprendizaje, docente, mediación pedagógica, aprendizaje significativo, educación superior

ABSTRACT

This parallel text is centered on college teaching and learning and how higher education requires evolution to contribute to generating new theoretical fundamentals and to the construction of knowledge through significant learning in our young. It's about a pedagogical work built based on lived experiences throughout the specialty to promote the understanding through the literature review of different authors and research within the context of university education with strengths and weaknesses; hoping to achieve through this proposal, and teachers will change their perception of higher education.

Key Words: teaching, learning, teacher, pedagogical mediation, meaningful learning, higher education



TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	8
TEXTO PARALELO 1: EDUCAR DESDE LA EMPATÍA	9
UNIDAD I: LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	9
LAS VIVENCIAS EN LA UNIVERSIDAD	9
PONIENDO EN PRÁCTICA EL INTERAPRENDIZAJE.....	11
EL CURRÍCULUM UNIVERSITARIO	14
UNIDAD II: UNA EDUCACIÓN ALTERNATIVA	16
EN TORNO A NUESTRAS CASAS DE ESTUDIO	16
EDUCAR PARA LA VIDA	17
UNIDAD III: LAS INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE.....	19
LA VIVENCIA DE LAS INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE	19
UNIDAD IV: TRATAMIENTO DE CONTENIDO	21
LOS CONTENIDOS DEL APRENDIZAJE.....	21
LA AUTOEVALUACIÓN	22
UNIDAD V: LAS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE.....	23
EL MAPA DE PRÁCTICAS	23
UNIDAD VI: EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN.....	24
EVALUANDO PARA UN MUNDO MEJOR.....	24
EL SIGNIFICADO DE VALIDAR.....	29
TEXTO PARALELO 2: UN APRENDIZAJE CON SENTIDO	29
UNIDAD 1: EN TORNO A LA LABOR EDUCATIVA CON LA JUVENTUD.....	29
¿QUIÉNES SON LOS JÓVENES?.....	29
REVISANDO SUS PERCEPCIONES	31
ESCUCHEMOS A LOS JÓVENES	33
ALTO A LA VIOLENCIA COTIDIANA.....	34
UNIDAD 2: EN COMUNICACIÓN MODERNA Y POSTMODERNA	36
LA FORMA EDUCA	36
LA VIDA DEL ESPECTÁCULO	39
UNIDAD 3 : CAMINOS DEL APRENDIZAJE	41
UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CON SENTIDO	41

MEDIAR PARA LOGRAR UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DECISIVA.....	44
UNIDAD 4: MEDIACIÓN PEDAGÓGICA DE LAS TECNOLOGÍAS.....	46
LAS TIC EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.....	46
CONCLUSIONES GENERALES	52
GLOSARIO	53
ANEXOS	55
ANEXO 1: MAPA DE PRÁCTICAS	55
ANEXO 2: GUÍA DE VALIDACIÓN.....	60
ANEXO 3: ENTREVISTA A LOS JÓVENES	61
ANEXO 4: : ENTREVISTA A DR. JOSÉ BARZALLO	65
REFERENCIAS BLIOGRÁFICAS.....	68

ÍNDICE DE TABLAS

<u>TABLA 1</u>	25
<u>TABLA 2</u>	26
<u>TABLA 3</u>	26
<u>TABLA 4</u>	27
<u>TABLA 5</u>	27
<u>TABLA 6</u>	55
<u>TABLA 7</u>	60
<u>TABLA 8</u>	62
<u>TABLA 9</u>	65

ÍNDICE DE FIGURAS

<u>FIGURA 1</u>	<u>10</u>
<u>FIGURA 2</u>	<u>13</u>
<u>FIGURA 3</u>	<u>33</u>
<u>FIGURA 4</u>	<u>39</u>
<u>FIGURA 5</u>	<u>44</u>

INTRODUCCIÓN

Como médicos formamos parte de un gremio alrededor del cual la docencia se ha visto involucrada desde el inicio de nuestra carrera. Nos relacionamos con diferentes personas y nos han enseñado desde siempre que existe una jerarquía que debemos respetar; de tal forma que cuando me encontraba haciendo mi residencia de postgrado y se me presentaba una duda o problema, debía acudir con mi inmediato superior en este caso mi R (residente) mayor y el sería el encargado de ayudarme, acompañarme y guiarme en la resolución de mi conflicto. Esto solo resalta que somos parte de un sistema en el cual nos desenvolvemos, y estamos rodeados de muchas otras personas cada uno con una función y tarea diferente pero que entre si nos complementamos y nos relacionamos cada día aportando cada quien, con sus fortalezas, aprendiendo, comparando y discutiendo ideas y solventando problemas.

Al iniciar esta especialidad solo tenía una cosa clara y era que quería ser diferente a otros docentes. Docentes con los cuales me había formado, que sin ser malos profesionales, muchas veces no lograban llegar a mi como estudiante de la forma que yo hubiera querido. Todas las expectativas que tenía en relación al desarrollo de esta especialidad han sido superadas por diversos motivos, pero creo que uno de los más importantes es la forma en la que se presta atención al estudiante como un ser humano y no solo como un ente más que está asistiendo a la universidad.

La educación a cualquier nivel, siempre se ha centrado en el docente o el educador, pero algo que realmente me emociona al culminar esta maestría es tener la oportunidad de ver más allá de lo que a lo que estamos acostumbrados y darle el papel que se merece al actor principal de este proceso educativo: el estudiante. Poder entender que la enseñanza en la universidad va mucho más lejos que un libro y diapositivas es poder abrir los ojos a un nuevo paradigma en la educación superior que nos permitirá a través de un aprendizaje significativo construir nuestro propio conocimiento.

A continuación, verán documentados en este texto muchas de las vivencias y experiencias a lo largo de mi camino para llegar a la docencia, sobre todo en base a nuevas técnicas de ejercer la docencia y como esto cambia la vida y la forma de ver las cosas del estudiante si aplicamos los principios de la mediación pedagógica en nuestra vida docente.

Como médicos siento que viene incorporado en nuestro ADN ese deseo por capacitarnos constantemente, aprender sobre nuevos temas, actualizarnos sobre aquellos de actualidad, de modo que en los últimos años decidí irme por la rama de la nutrición infantil, me emociona tanto conocer y profundizar sobre la importancia de una correcta alimentación y la forma en que puede afectar y beneficiar un correcto crecimiento y desarrollo infantil, y con ello

a largo plazo poder tener adolescentes y adultos que asistirán a nuestras aulas sanos tanto mental como físicamente. Por lo que en este texto paralelo quiero plasmar alguna de mis experiencias durante mi formación como especialista en Docencia Universitaria a manera de un menú saludable para niños.

TEXTO PARALELO 1: EDUCAR DESDE LA EMPATÍA

UNIDAD I: LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

Las vivencias en la Universidad

La vida universitaria no es fácil, es una etapa de transición que nos obliga a madurar, ser fuertes y adaptarnos de una manera abrupta y sin contemplaciones; pero no tiene por qué ser así.

La mediación pedagógica consiste fundamentalmente en una preocupación por el otro en el acto educativo, en el cual entran la institución, educadoras y educadores, las y los estudiantes, los medios y materiales utilizados y las prácticas de aprendizaje. Un acto humanizado, que excluya la violencia en cualquiera de sus manifestaciones y que signifique la construcción de puentes para promover y acompañar el aprendizaje (Prieto, 2019, pág. 5).

La mediación pedagógica es algo que se hace con el corazón, preocupándose por el bienestar de aquel que está en proceso de formación, y no es sencillo conseguir ejercer la docencia a través de la medicación; de hecho, es mucho más fácil hacerlo como se ha venido haciendo hasta ahora, de la manera tradicional, sin preocuparse en el fondo si el estudiante realmente salió satisfecho.

La mediación pedagógica se basa en la tarea de acompañar y promover el aprendizaje, y si falta esta mediación estaríamos complicándole la vida al estudiante, es decir comprometiendo el aprendizaje.

La mediación siempre ha sido parte fundamental en nuestra vida, pues necesitamos de ella para sobrevivir, y la docencia no es la excepción por lo tanto no hay ser humano posible sin mediación.

Existen muchas instituciones con una gran capacidad de mediar, por mencionar algunas el estado, las iglesias, la familia, la escuela; siendo estas dos últimas las más básicas ya que es de ellas de donde obtenemos nuestros fundamentos y la mayoría de los casos.

Para nosotros la pedagogía es el intento de entender y dar sentido al acto educativo, sin discriminar edad, circunstancias, a fin de promover y acompañar el aprendizaje como construcción y apropiación del mundo y de sí mismo. (Prieto, 2019)

¿Pero de dónde surge esta corriente de la mediación pedagógica? No surge de los típicos textos de educación ni pedagogía, más bien nace de la experiencia de cada persona, cada estudiante a través de ideas de diversos pensadores que nos invitan a conocer esta nueva forma de practicar la docencia.

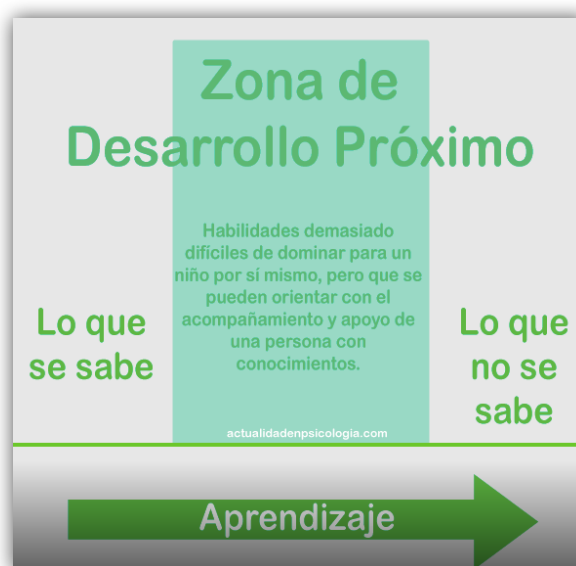
Simón Rodríguez, quien se inició como educador desde 1791 y su alumno más celebre fue Simón Bolívar, fue de los primeros que clamaba por la necesidad de tomar en serio la educación y, sobre todo, el rol de educador, creador del concepto del interaprendizaje, su frase “todo aprendizaje es un interaprendizaje” nos demuestra que en cada acto de nuestra rutina estamos aprendiendo de lo que nos rodea, de los otros, de nosotros mismos.

Simón Rodríguez, que varias veces estuvo en nuestro país, en una de sus obras demuestra su más ferviente idea de la igualdad en la educación independientemente de los grupos sociales, privilegios en el marco de una sociedad marcada por la exclusión y la esclavitud.

Otro de los pensadores que marca una diferencia entre la educación tradicional y la docencia a través de la mediación pedagógica es Lev Vigotsky, debido a la introducción del concepto de Zona de Desarrollo Próximo.

La ZDP es la distancia entre el nivel de desarrollo real, determinado por la solución individual de los problemas, y el nivel de desarrollo potencial, determinado por la solución de los problemas con la guía de un adulto o en colaboración con pares más capaces. (Prieto, 2019, p. 15)

Figura 1



Obtenido de: <https://www.actualidadenpsicologia.com/que-es/zona-desarrollo-proximo/>

Vigotsky me llama en particular la atención ante su preocupación por la educación de los niños: en primer lugar que no podrían aprender solos y la segunda que no aprendían bien cuando se les presentaba cosas de gran complejidad, planteando el concepto de zona de desarrollo próximo.

El concepto de zona de desarrollo próximo es de suma importancia en el ámbito de la educación a cualquier nivel. Haciendo referencia a esa brecha entre lo que se sabe y no que no se sabe pero que guiado por alguien con mayor experiencia se puede lograr a conseguir o conocer.

Otro pensador, Jean Paul Sartre, se preocupó a lo largo de toda su vida y su obra por la existencia humana en relación con los condicionamientos de la sociedad y sus instrumentos de control. (Prieto, 2019, p.16)

“Los hombres hacen su historia sobre la base de condiciones anteriores, pero son ellos quienes las hacen y no las condiciones anteriores”.

La presencia de la pandemia por el coronavirus nos ha permitido que innovemos en la forma en la que ejercemos a la docencia, buscando métodos alternativos pero que sean igual de eficaces y eficientes para poder lograr el fin deseado.

A lo largo de mi vida universitaria, tanto en pregrado como en postgrado he tenido la oportunidad de conocer grandes personas y docentes, dignas de admirar, que ejercen los principios de promover y acompañar en el aprendizaje poniendo el corazón y el pensamiento en el que está aprendiendo.

Poniendo en Práctica el Interaprendizaje

El tema relacionado con el interaprendizaje es algo que me llama particularmente la atención, pues quizás hasta antes de conocer este término no había analizado la forma en que las relaciones entre las personas, instituciones forjan el destino de un estudiante.

Y ahora puedo darme cuenta que en cada actividad que realizamos estamos aprendiendo algo nuevo, cada experiencia nos marca.

“Todo aprendizaje es un interaprendizaje.” (Prieto, 2019, p. 15)

Aprendemos de cada experiencia, de nuestros compañeros, de nuestros docentes, del medio en el que nos desenvolvemos, de nuestros triunfos, pero más de nuestros errores.

Y es aquí donde surge otro termino importante, el umbral pedagógico. El umbral es el espacio situado a la entrada de algo, también lo definen como la entrada de algo.

No se promueve y acompaña el aprendizaje invadiendo a cada instante desde el umbral de alguien, trasponiéndolo o desbaratándolo. Tampoco dejando a la deriva al aprendiz (Prieto, 2019, p. 17).

Lo preocupante en cuanto al umbral pedagógico es como desenvolvemos en él, pues debemos aplicar los principios de la mediación pedagógica sin invadir y sin destruir, pero tampoco alejándonos de tal manera que no aportamos nada.

Y no es fácil encontrar este punto intermedio, ya que necesitamos la interacción entre varios factores entre sí y mucho trabajo en equipo para lograrlo.

El principio para poder poner en práctica la mediación pedagógica a través de la promoción y el acompañamiento radica en adquirir una madurez pedagógica y esto se logra únicamente siendo empáticos con quienes nos rodean, permitiendo que los estudiantes puedan incorporar al proceso sus propias historias, experiencias, guiados por sus pasiones hacia temas específicos sin forzar ni obligar utilizando lo más valioso que tenemos la creatividad.

La cultura y todo lo que nos rodea nos marca de una forma impresionante, es por esto que Daniel Prieto en su libro nos sugiere que aprovechemos al máximo todo aquello que tiene que ver con el entorno de los estudiantes, para explotar su creatividad y volcar lo tradicional y monótono en algo divertido y lleno de entusiasmo.

Para contarles un poquito de mí, quiero que sepan que tengo raíces mexicanas pues toda mi familia por parte de madre tiene esta nacionalidad, así como mi hermana y yo. Amo mis dos países, y tener la oportunidad de conocer dos culturas es algo que me hace muy feliz. Recuerdo que desde pequeñas mi hermana y yo viajábamos todas las vacaciones a México y la forma en que mis tías nos enseñaban sobre la cultura mexicana es algo que siempre quedara en mi memoria con mucha nostalgia; dos de mis tía son docentes de escuela primaria y pues ponían en práctica sus habilidades para inculcarnos cosas básicas de México como el himno nacional, historia de su independencia y gracias a ellas y mi mamá amo México tanto como amo a Ecuador.

Ahora soy una profesional, soy pediatra con una maestría en nutrición infantil. Y debo decir que no siempre quise ser pediatra, de hecho, la primera especialidad que me atrajo fue la hematología y esto fue en cuarto año de medicina al tener la fortuna de contar con un profesor que aplicaba ya la mediación pedagógica con sus estudiantes, él nos daba medicina interna II en la cual revisábamos materias de diferentes especialidades como hematología, reumatología, nefrología. Entonces mi aspiración en ese momento era ser hematóloga, leía mucho, disfrutaba los artículos y patologías relacionadas con el tema, sin embargo, no fue hasta que realice mi internado que me di cuenta que lo que realmente quería era ser pediatra y fue ahí cuando decidí que sería hematóloga pediatra. ¿Pero que fue lo que pasó? Pues al fin y al cabo opte por otra subespecialidad y esto no es más que un ejemplo de cómo la vida te da oportunidades y te muestra cosas que permiten que cambien lo que muchas veces asumimos como definitivo.

Durante mi medicina rural tuve la oportunidad de ingresar a una maestría de nutrición infantil, como ya tenía claro que quería ser pediatra, opté por esta maestría y mientras la

realizaba tuve la fortuna por así decirlo, ya que fue producto de mi esfuerzo y sacrificio, de ser admitida en la especialización en pediatría en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. Una vez ahí tuve la oportunidad de viajar a México al Hospital Infantil Federico Gómez a realizar una pasantía de Hematología y realmente el nivel académico, el enriquecimiento, la mediación fue increíble regrese convencida de que quería irme a México a realizar mi subespecialidad en Hematología Pediátrica, sin embargo me encontré con una serie de limitaciones y aunque suena difícil de creer el hecho de ser mexicana era algo que me impedía realizar mi especialidad en ese país, puesto que no podía hacerlo como extranjera porque soy mexicana y como mexicana tenía derecho a una remuneración económica a diferencia de los extranjeros y debía aplicar como mexicana. Lo hice, aplique como mexicana di el examen de ingreso y pasé pero trámites burocráticos impidieron que continuara con mis estudios ya que al ser mexicana pero con mis estudios en Ecuador debía realizar tres exámenes más lo que realmente me desmotivó y me obligó a volver a Ecuador en gran parte decepcionada sin embargo gracias al apoyo de mi familia, mi novio decidí dedicarme a la parte de nutrición y sacarle provecho a mi maestría, desde ese momento me dispuse a realizar más cursos de nutrición, alimentación y ahora se ha convertido en mi verdadera pasión, pues ayudar a mis niños a llevar una vida saludable y un correcto desarrollo es lo que me hace feliz.

Figura 2



Obtenido de la galería de fotos de Diana Barzallo

El Curriculum Universitario

El curriculum constituye el conjunto de los contenidos, las operaciones de enseñanza, los tiempos y las formas de evaluación de un proyecto educativo.

Podemos citar también al mexicano Raúl Fuentes Navarro:

“Se entiende por ‘curriculum’ o ‘diseño curricular’ el conjunto sistematizado de conceptos, objetivos, contenidos, series de asignaturas, metodologías y criterios de evaluación académica que definen una carrera universitaria y orientan la práctica educativa, la organización de los recursos pedagógicos, los procesos de enseñanza y aprendizaje, y el sentido del ejercicio profesional de los egresados. (Prieto, 2019, p. 24)

La presencia de la actual pandemia ocasionada por el covid-19 nos ha obligado a ajustarnos a esta nueva realidad y realizar ciertos cambios en la enseñanza a todo nivel buscando métodos alternativos de enseñanza y utilizando al máximo los materiales y avances tecnológicos disponibles.

El empobrecimiento del modelo de universidad que tenemos nos obliga a realizar cambios cualitativos, que es preciso asumir y desempeñar si no queremos ser meros espectadores o quedar al costado de la historia de la educación. (Brovelli, 2005, pág. 5)

El curriculum es la esencia de una carrera, sin embargo, en muchos de los casos no está bien planteado o simplemente no se le da la importancia que merece.

Al realizar la practica relacionada con el curriculum pude darme cuenta que la misma universidad omite aspectos importantes en la página web oficial de la institución, se enfocan al perfil del egresado y al plan de estudios dejando de lado aspectos como la evaluación y algo tan básico como la fundamentación de la carrera.

Cuando yo realice mis postgrado fueron tres años de formación y ahora son cuatro, sin embargo hay algo que llama mucho la atención y es que a esta actual promoción de futuros médicos pediatras y que al momento están por graduarse no se les permite realizar actividades como pediatras, un ejemplo de ellos es que no trabajaron durante pandemia, no pueden estar en el área de emergencia, no realizan clasificación de pacientes (triage) todo atribuido a que son estudiantes; lo que me hace cuestionar que si yo al tener tres años de formación y durante mi cuarto año ya contratada como pediatra en la misma institución realizaba todo esto, por qué ellos no lo podían hacer? Pienso que les están quitando la posibilidad de continuar aprendiendo cosas que una vez que salgan del hospital no lo podrán hacer.

Este es el actual plan de estudios que presenta la universidad en su página web, difiere en pocas materias, pero en general es muy parecido al que hace 4 años recibí durante mi formación.

PRIMER CURSO

- ♣ Metodología de la investigación I
- ♣ Técnicas y procedimientos pediátricos I
- ♣ Medio Interno
- ♣ Bioética I
- ♣ Nutrición y malnutrición
- ♣ Clínica Pediátrica Neonatal
- ♣ Informática
- ♣ Semiología Pediátrica
- ♣ Crecimiento y Desarrollo
- ♣ Urgencias pediátricas
- ♣ Clínica Quirúrgica Pediátrica
- ♣ Nosología Pediátrica I

SEGUNDO CURSO

- ♣ Bioética II
- ♣ Radiología
- ♣ Gerencia en Salud I
- ♣ Metodología de la Investigación II
- ♣ Nefrología
- ♣ Evidencia en pediatría
- ♣ Neumología
- ♣ Emergencia en Neonatología
- ♣ Técnicas y Procedimientos II
- ♣ Otorrinolaringología
- ♣ Diagnóstico diferencial en Pediatría
- ♣ Infectología Pediátrica
- ♣ Nosología Pediátrica II

TERCER CURSO

- ♣ Genética y Malformaciones Congénitas
- ♣ Hematología
- ♣ Cardiopediatría
- ♣ Neonatología
- ♣ Bioética III
- ♣ Pediatría Preventiva y Ambulatoria
- ♣ Gastroenterología

- ♣ Epidemiología y Bioestadística
- ♣ Gerencia en Salud II
- ♣ Urología
- ♣ Dermatología
- ♣ Clínica Terapéutica en Pediatría

CUARTO CURSO

- ♣ Oftalmología
- ♣ Medicina Crítica
- ♣ Neurología
- ♣ Hebiatría
- ♣ Ginecología en Adolescentes
- ♣ Reumatología
- ♣ Endocrinología
- ♣ Paidosiquiatria
- ♣ Oncología
- ♣ Ortopedia y traumatología
- ♣ Alergia e Inmunología
- ♣ Titulación

UNIDAD II: UNA EDUCACIÓN ALTERNATIVA

En Torno a Nuestras Casas de Estudio

“Una institución no puede crecer ni aspirar al cumplimiento de sus funciones si quienes lo integran no se sienten realizados en su quehacer cotidiano” (Prieto, 2019, p. 32)

Para muchos, la universidad constituye un segundo hogar y como toda familia existen momentos buenos y algunos otros no tan buenos en los que hay desacuerdos o discrepancias, pero al final del día por el amor que se tienen logran salir adelante. De la misma forma en la universidad para poder lograr los objetivos planteados, todos sus miembros deben poner un granito de arena y hacer las cosas con entusiasmo y gozo.

Yo recuerdo que, durante mis años en la universidad, nos relacionábamos no solo entre compañeros y docentes, sino que también formaban parte de nuestra cotidianidad la persona que hacía la limpieza, el que atendía la tienda o restaurante de la facultad, el encargado de sacar copias, el control de catedra y todas estas personas en la mayoría de las veces nos conocían y con muchos inclusive surgió una amistad.

“Se va abriendo campo la idea de considerar a la universidad, no como una esperanza sino como una desilusión, no como un bien sino como un peligro, y así cuantos querrían que en vez de abrir las puertas de este templo las cerremos” (Malo, 2013, p.11)

En los últimos años el nombre de la universidad ecuatoriana se ha visto alterado por diferentes actos, es por esto que la universidad debe estar en constante cambio y renovación, ayudándose de la sociedad y sus matices con diferentes materiales, medios y métodos posibles para abrir caminos de la mano de la creatividad, la experiencia y sobre todo la historia de cada estudiante.

Todo grupo humano sufre de frustraciones colectivas más o menos intensas, más o menos estables; se alimenta igualmente de esperanzas ilusionadoras. Al actuar como un todo viviente (en tal sentido como masa, de la que no se libra el docto ni el espíritu recio) la colectividad tiende a vaciar la amargura o la euforia en seres concretos que la rodean, o la rodearon en la historia. (Malo, 2005, p.12)

Por lo tanto, es emergente que empecemos desde ya nosotros los docentes jóvenes a practicar una nueva modalidad de docencia sin dejar a un lado la investigación, el conocimiento, los textos pero si involucrando más estos nuevos aspectos prácticos, de actividades grupales, utilizando plataformas con medios tecnológicos, sin encasillarnos a un tipo de educación específica pero practicando siempre la empatía y la amabilidad con los estudiantes.

Por lo tanto, la universidad debe ser un entorno agradable tanto para los estudiantes como para los docentes y durante mi formación pude darme cuenta que algo que facilitó mucho fue precisamente la interacción entre todos, el tener a disposición diferentes áreas, biblioteca, espacio para recreación, aulas en buen estado con buena climatización.

Educar Para la Vida

Lo alternativo representa siempre en el campo de la educación el intento de encontrar un sentido otro a relaciones y situaciones, a propuestas pedagógicas. Tarea nada sencilla, por cierto, porque en la misma se compromete el sujeto de la educación que precisamente por eso se hace sujeto y no objeto de la misma. (Prieto, 2019, p.34)

El impacto económico, social, médico, que ha traído consigo la pandemia por el coronavirus, ocasionando cierre de escuelas, distanciamiento en lugares de trabajo, aplazamiento de reuniones y eventos importantes es grande. Por lo que nos hemos visto en la obligación de buscar alternativas viables en los diferentes ámbitos y uno de ellos es la educación.

Una educación alternativa, un intento por superar lo vigente, ¿encontrando posibilidades viables en nuestro entorno relacionándolo con la situación actual que estamos viviendo y frente a esto surgen los cuestionamientos y empezamos a preguntarnos para qué?

Educar para la incertidumbre significa educar para interrogar en forma permanente la realidad de cada día, no enseñar ni inculcar respuestas. No se trata de una pedagogía de la respuesta, sino de una pedagogía de la pregunta.

Como seres humanos estamos acostumbrados a preferir las cosas seguras y estables, pues no nos preparan para afrontar lo desconocido, y esto es algo que como docente quiero poner en práctica con mis estudiantes.

La incertidumbre se define como falta de certeza, confianza o seguridad sobre algo, sobre todo cuando crea inquietud. Cuanto nos enfrentamos al algo desconocido nos asustamos, y es que el mundo entero, las escuelas, universidades, empresas, la banca, iglesia todos ellos luchan contra la incertidumbre y procuran brindarnos seguridad eliminando los riesgos.

En una sociedad donde la incertidumbre se desarrolla día a día, todos tienen que enfrentarse a problemas cotidianos, relaciones instantáneas en busca de un medio de supervivencia. La práctica de resolución de problemas siempre mira hacia el futuro, ya que significa diagnosticar, comprender y decidir entre más de una opción. No tengamos miedo a lo desconocido, pues a partir de ello también surge el conocimiento y nuevos aprendizajes. (Prieto, 2020)

Educar para gozar la vida significa, movilizar todas las energías en una alegre aventura compartida; sentir y hacer sentir; Participa dando lo mejor de ti y obteniendo lo mejor de los demás. Una de las mejores cosas en la vida es disfrutar lo que hacemos, si eres feliz en tu trabajo harás las cosas con más interés, si eres feliz estudiante le dedicarás más tiempo.

Desde que inició la pandemia las cosas han cambiado, sin embargo, para los médicos nuestra rutina continuaba, debíamos mantenernos en nuestro lugar de trabajo, asistir al hospital a pesar de cualquier miedo, confieso que al inicio tenía mucho miedo y temor de contagiarme y contagiar a mi familia por lo que muchas veces no quería ir, sobre todo al llegar y encontrar que muchos de mis compañeros habían faltado ya sea por presentar síntomas o sospecha y que muchas de las guardias las realizábamos 4-5 personas cuando debían ser 10-12 médicos por guardia, pero estando ahí me daba cuenta que realmente amaba mi trabajo y disfrutaba lo que hacía, posteriormente el personal se fue reintegrando, médicos, residentes, internos y poco a poco volvíamos a ser más. Unos meses después me enteré que estaba embarazada y después de una lucha incasable me enviaron a teletrabajo fue ahí donde decidí utilizar el tiempo en casa para hacer una de las cosas que más disfruto, estudiar, y me dediqué a realizar cursos sobre nutrición infantil para fortalecer temas de mi maestría y desde ese momento doy charlas por zoom, asesorías virtuales, y más relacionado con temas de alimentación en niños.

Cada cosa que realicemos, pienso que es indispensable hacerla con pasión y con el corazón, pues en estos detalles es donde está el verdadero significado de lo que hacemos y no

hay nada más placentero que hacer las cosas con amor y empatía, considerando que en educación nada es insignificante, aunque la tarea importante está casi siempre en manos de la institución y sus líderes. Una propuesta alternativa busca procesos significativos que involucren a educadores y aprendices, es aquí donde cada detalle, inspiración y deseo de mejorar el proceso de aprendizaje cuenta.

La expresión es parte fundamental de la educación, sin expresión no hay educación; y precisamente es una de las cosas que queremos lograr de nuestros estudiantes, que se exprese, cuenten sus vivencias, experiencias y opiniones personales, de esta manera es una realidad que quien no se expresa se expone a ser reprimido, deprimido y suprimido por lo tanto brindemos a nuestros estudiantes oportunidades para ser ellos mismos en cada momento del acto educativo.

La clave de la convivencia en una sociedad es el respeto, ya que para poder alcanzar un logro necesitamos de la colaboración de varias personas, trabajar en equipo, compartir experiencias, triunfos y fracasos. Una propuesta alternativa requiere necesidades humanas básicas como la convivencia, las relaciones interpersonales, la participación, el afecto y todas estas que son posibles a partir de la experiencia educativa, donde pongamos en práctica diferentes actividades que permitan el trabajo en equipo, brindando oportunidades para el intercambio de experiencias e información. Es así que si construimos nuestro aprendizaje a través de vivencias, estaremos construyendo historia y con ello el conocimiento. (Prieto, 2020)

UNIDAD III: LAS INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE

La Vivencia de las Instancias del Aprendizaje

Las instancias del aprendizaje son: la institución; la o el educador; los medios, materiales y métodos; el grupo; el contexto; con una misma, con uno mismo.

“Llamamos instancias del aprendizaje a seres, espacios, objetos y circunstancias en los cuales, y con los cuales vamos apropiando experiencias y conocimientos, en los cuales y con los cuales nos vamos construyendo” (Prieto, 2019, p. 43).

La institución desempeña un papel fundamental en la educación, sin embargo, muchas veces aparece como único responsable de la educación. Pero la institución por sí sola puede perjudicar en cierta forma el aprendizaje sobre todo cuando caemos únicamente en la transmisión de la información, enciclopedismo, separando la educación del contexto; otro aspecto es la falta de capacitación a sus docentes de manera que no mantienen vivo el espíritu del educador. De la misma manera la infraestructura y falta de equipamiento, con un número elevado de estudiantes. Y por último el burocratismo que impide y bloquea el entusiasmo de los estudiantes.

La percepción institucional se construye día a día, sea en sentido positivo o negativo. El acercamiento entre los diferentes actores sociales, la creación de redes y de flujos de información, facilitan una percepción orientada hacia el sentimiento de pertenencia y de labor en común.

“No hay sociedad posible sin instancias mediadoras y por nuestra tarea cotidiana somos una de ellas” (Prieto 2019, p. 47).

Las instituciones educativas, por naturaleza conservadoras y renuentes al cambio y la innovación, se han visto sacudidas por cambios sociales y culturales dramáticos que revelan sus aspectos más atrasados, y entre ellos, especialmente las recomendaciones curriculares que ofrecen. Pero aquí entra el docente como ente mediador, quien es clave en la formación de los estudiantes, un docente que inspire, motive puede marcar la diferencia. Un buen educador dependerá el éxito o fracaso en gran medida del estudiante, sin embargo, esto tiene un componente de corresponsabilidad. Dentro de las misiones del educador encontramos ser transmisores, concienciar, transformar, reflexionar, y para todo esto se requiere de pasión por lo que se hace, sentirse a gusto en su lugar de trabajo. (Brovelli 2005)

La situación que vivimos actualmente le ha dado un giro completo a la educación, y si no aplicamos los principios de la mediación pedagógica podremos comprometer el proceso de aprendizaje.

“De la mano de la tecnología educativa, los medios audio- visuales aparecieron en esa década como la solución a todos los problemas de la educación. Gracias a ellos quedarían atrás el verbalismo y los viejos métodos” (Prieto 2019, p 52).

Sin embargo, un gran problema que compromete el aprendizaje es la falta de capacitación a los docentes, ya que muchas pueden poseer los más últimos recursos tecnológicos pero no todos los docentes están capacitados para manejarlas.

“Todos los integrantes del equipo se esfuerzan por alcanzar las metas comunes, sabiendo que el aporte de cada uno es esencial para conseguirlas” (Galindo & Arango 2009, p. 285)

El aprendizaje en grupo, un aspecto muy importante a tomar en cuenta pues debemos ser conscientes que al compartir con otras personas podremos tener diferentes puntos de vista, debatir, discutir y cada quien podrá aportar sus experiencias poniendo en práctica el interaprendizaje. Y la base del aprendizaje colaborativo está en que todos los miembros del equipo se esfuerzan por lograr objetivos comunes, sabiendo que se necesita la contribución de todos para lograr ese objetivo, destacando sus otros aspectos más antiguos, y entre ellos, especialmente las recomendaciones curriculares que hacen. (Brovelli, 2005)

“Y en el contexto están en primer lugar los otros seres, y además otros textos, espacios, objetos, historia, cultura, formas de producción... Todo esto da cabida a actividades de percepción, de interacción, de reflexión, de producción y de aplicación” (Prieto 2019, p. 56)

Pero de todas las instancias, considero que a la que debemos darle un poco más de atención es al aprendizaje con uno mismo, pues sin duda son nuestras experiencias, nuestra historia, nuestro pasado de los que aprenderemos.

“Quienes educamos nos relacionamos entonces, con seres que han atesorado vivencias riquísimas, las cuales influirán siempre en su manera de estudiar y de relacionarse con los demás” (Prieto 2019, p. 59).

UNIDAD IV: TRATAMIENTO DE CONTENIDO

Los Contenidos del Aprendizaje

La discusión de los contenidos se basa en un estilo que intenta involucrar a los estudiantes, preocupándose no solo por las necesidades de la institución o como presentar un programa, lenguaje o diálogo sino en buscar la forma de interrelacionarse entre sí. Como educadores una regla inicial a considerar es darle prioridad al que está en proceso de aprendizaje, de tal forma que todo esté destinado hacia ellos para favorecerlo en todo momento a lo que llamaremos tratamiento de contenido. Un tratamiento de contenido consta de tres estrategias: una de entrada, de desarrollo y de cierre; todas ellas destinadas al interlocutor. (Prieto, 2019)

No es tarea fácil lograr que los contenidos tengan ese efecto deseado pues la cultura de lo muy fácil y lo inmediato ha suplantado el esfuerzo y la dedicación, es por esto que debemos ser muy creativos y hacer uso de nuestra inventiva para desarrollar estrategias que sean capaces de captar la atención de los estudiantes desde el primer momento con la finalidad de alcanzar los objetivos propuestos. (Bullrich)

Tener la oportunidad de elegir y preparar un tema de clases y estar atenta a las comentarios de mis compañeros y además colegas médicos me permitió darme cuenta de ciertos errores que desde otra perspectiva son más notorios y a la vez enriquecer mi relación educativa con ellos a través de sus observaciones.

Las preguntas deben usarse bien en esta fase de aprendizaje; una pregunta bien formulada abre el camino a una respuesta. Aquí, también, podemos recurrir a una amplia variedad de materiales de acompañamiento que nos ayudan a capturar el conocimiento que queremos transmitir en diapositivas, diagramas, gráficos, imágenes o música. (Prieto, 2019)

El tema que utilicé en esta para esta práctica fue el turismo tecnológico con la finalidad de analizar uno de beneficios que implica la tecnología en el mundo. Este tema me llamó mucho la atención ya que la carrera de Hotelería y Turismo siempre fue mi segunda opción en mi época

universitaria, quizás porque me gusta mucho viajar y es algo que disfruto bastante. En esta práctica decidimos utilizar un tema fuera de la rama en la que nos desempeñamos con el objetivo de salir de nuestra zona de confort e ir un poco más allá de lo común.

Al tener la oportunidad de observar la clase de un colega y a la vez ser observado, nos enriquecemos mutuamente. Al presentar mi tema como estrategia de entrada **utilice** una pregunta con una aplicación llamada mentimeter y al finalizar mi práctica pude ver que a mis compañeros les gustó pues logró captar su atención desde el primer momento.

En cuanto a las observaciones de mis colegas, recalco lo que me comentó Juan Carlos haciéndome notar que algunas diapositivas tenían mucha información, sin embargo, también expreso que le pareció interesante y que el contenido fue mediado pedagógicamente además de que le gusto mi herramienta de entrada (mentimeter). Álvaro también me comentó que le pareció atractivo el tema, y que se entendió o sin embargo noto algunas muletillas y que en algunas ocasiones dirigía la mirada a otro lado.

Cuando nos valemos de herramientas audiovisuales para presentar nuestros trabajos corremos el riesgo de que estas por algún motivo inespecífico fallen, algo parecido le sucedió a Carolina, pues durante su clase las diapositivas no pudieron presentarse por lo que se vio en la necesidad de improvisar.

En general pienso que esta experiencia fue muy provechosa para todos en nuestro proceso formativo, me hizo considerar algunas observaciones que había pasado por alto además que al estar en confianza y en formación podemos recibir las críticas de manera positiva con la finalidad de cada día ser mejores.

La Autoevaluación

La autoevaluación es una parte clave en el proceso de aprendizaje tanto para el docente como para el estudiante. Nos permite en cierta parte juzgar nuestros progresos como docentes de modo que podamos criticar, valorar o reflexionar sobre cómo estamos llevando a cabo este proceso de enseñanza.

Sinceramente, la forma en que se han venido dando las prácticas hasta el momento ha sido algo completamente nuevo para mí. Nunca antes vi la docencia desde la mediación pedagógica, y al ponerla en práctica con mis estudiantes realmente marca una importante diferencia, teniendo como resultado un antes y un después que marca a un alumno y enriquece a un docente. En definitiva, existen y existirán dificultades, pero me gusta llamarlos retos o desafíos pues me permiten mejorar cada día.

Hace unos días fui a realizarle una ecografía a mi bebé de 4 meses, porque en una valoración del desarrollo la terapeuta notó que uno de sus pliegues en las piernitas era asimétrico y me sugirió realizar un eco para descartar displasia de cadera, además días antes mi bebé tuvo

un picado de mosquito en su cabeza y se le inflamó un ganglio occipital, por lo consulté con una amiga infectóloga pediatra que me recomendó que para mí tranquilidad le realizara y de esta forma conocer las medidas y tamaño de la adenopatía a pesar de que no le impresionaba nada maligno. Yo, soy pediatra y he visto tantas enfermedades en niños que inmediatamente me preocupé y se vinieron mil pensamientos a mi cabeza, por lo que acudí a realizar las ecografías, para mi sorpresa el ecografista resultó ser un profesor mío de la carrera de medicina y al manifestarle los motivos por los cuales acudí supo decirme una frase que llamó mucho mi atención: “la ignorancia nos hace felices”, pues quizás si no hubiera sido médico y pediatra me hubiera sentido más tranquila ante toda esta situación. Pero en todo caso los exámenes resultaron negativos y por el momento todo en orden lo que me devolvió esa tranquilidad que por un momento había perdido.

En medicina como en la docencia es un requisito indispensable el trabajo en equipo, por lo que algo que me ha gustado mucho de toda esta experiencia es haber podido trabajar con pares académicos, ya que a pesar de que Daniel, mi tutor, siempre nos ha dado la confianza para acudir a él ante una duda, el hecho de tener a un colega que está a nuestro mismo nivel y que nos acompañamos mutuamente en este proceso de interaprendizaje.

Mi trabajo tiene muchas partes de mi vida cotidiana, muchas reflexiones y experiencias que me han ayudado a lo largo de mi vida a ser mejor persona, docente y profesional. Me ha costado y valoro mucho el esfuerzo que he dedicado a pesar de que muchas veces el tiempo parece acabarse y no ser suficiente por las múltiples actividades diarias que realizo, entre ellas ser mamá; pero el saber que tengo la responsabilidad conmigo misma, con mis estudiantes y ahora con mi hija se han convertido en el motor para avanzar en esta carrera tan bonita.

UNIDAD V: LAS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE

EL MAPA DE PRÁCTICAS

Considero a esta una de las tareas más desafiantes dentro del ejercicio docente pues requiere integrar varias actividades y encontrar la mejor manera de presentarlas para que el estudiante quede satisfecho con lo proporcionado y se enriquezca del material y la forma de las prácticas.

Como educadores tenemos la tarea de lograr que el estudiante se entusiasme con la materia y esto lo podemos llevar a cabo gracias a las prácticas de aprendizaje. Mucho se habla sobre la teoría y lo escrito, pero es frecuente que a pesar de eso quedan vacíos para el estudiante los cuales pueden llenarse si utilizamos prácticas de aprendizaje novedosas y atractivas capaces de captar su atención en las cuales relacionen su experiencia y vivencias con el contenido impartido.

“El aprendizaje implica el encuentro entre docente, alumno y contenido, supone el recorrido de una distancia entre lo que el alumno sabe y lo que puede saber con la ayuda del docente” (Villodre, 2002)

Llamamos mapa de prácticas a la visión en totalidad de las mismas, dentro del desarrollo de una asignatura. El concepto es útil para la planificación de un curso o bien para el análisis de lo que se está realizando. Por ejemplo, puedo hacer el mapa de prácticas de lo requerido a un grupo de estudiantes a lo largo de una semana (o de un mes) en todas las asignaturas por las que pasa en ese período. O bien el mapa de un ciclo completo, etc. (Prieto, 2019, p. 75)

Son 7 prácticas las que se proponen para mejorar la experiencia del estudiante y enriquecer el proceso de aprendizaje: de significación, de prospección, de observación, de interacción, de reflexión sobre el contexto, de aplicación y de inventiva.

El mapa de prácticas ayuda en gran medida ya que nos proporciona una visión global de toda la asignatura y de esta manera poder dedicarnos completamente a cumplir y superar las expectativas que tiene el estudiante al inicio del ciclo escolar creando esa conexión entre docente-aprendiz que da realce al proceso de enseñanza.

Para hablar de contenidos nos vamos a referir a los saberes: saber, saber hacer y saber ser, esta terminología le da un poco más de sentido a lo que antes conocíamos como contenidos conceptuales, contenidos procedimentales y contenidos actitudinales; y es importante acotar que debemos utilizarlos en nuestra práctica diaria como docentes para fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje.

La aplicación de los tres saberes no es suficiente para realizar un buen aprendizaje, de modo que debemos integrar las instancias y adaptarlas a las diferentes áreas por lo tanto es ideal planificar nuestra práctica con anticipación para ganar y aprovechar el tiempo de la mejor manera posible.

Puntualizo mi mapa de prácticas propuestos (Ver anexo)

UNIDAD VI: EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN

Evaluando Para un Mundo Mejor

Desde que somos niños estamos siendo evaluados en todo sentido, pues si nos damos cuenta el desarrollo en el primer año de un bebé es clave por lo que desde los 2 meses los papás preocupados están pendientes de que su hijo alcance los hitos del desarrollo correspondientes. Soy un ejemplo de aquello pues desde que Cristina nació me he interesado en proporcionarle todas las herramientas necesarias para que tenga un crecimiento y desarrollo adecuado. Sin embargo, cuando cumplió 2 meses acudí a una valoración del desarrollo y recibí la noticia de yo por algún motivo no le estaba proporcionando las mejores armas para esto por lo que continué

con mi labor estimulándola en casa y hace poco que cumplió los 4 meses acudimos a una nueva valoración con otro profesional quien me dijo que estaba perfecta y con el desarrollo de una niña de 5 meses, imaginen mi cara de felicidad. Pues algo muy parecido nos pasa en la docencia hacemos ejercicios, prácticas y al final requerimos ser evaluados de diversas maneras para determinar en qué aspectos estamos fallando y poder llenar esos vacíos a través de la retroalimentación.

Recuerdo que desde que inicie mis estudios universitarios y en vista de que en medicina muchas materias tienen dos componentes, uno teórico y otro práctico; la forma en que nos evaluaban sobre todo en la parte teórica era mediante notas alcanzadas basadas en los resultados de una prueba escrita en la mayoría de los casos. Algunos profesores optaban por preguntas de desarrollo sobre todo los de mayor antigüedad; otros se decidían por realizar preguntas de opción múltiple, señalar o resaltar; algunos incluso tenían algo más de creatividad por así decirlo, y utilizaban relacionar aspectos.

Teniendo en cuenta lo importante que es evaluar a los estudiantes y que debe ser un proceso permanente para beneficio del evaluado y del evaluador, a continuación expongo la manera en que propongo realizar la evaluación de algunas de mis prácticas de aprendizaje:

Tabla 1

PRÁCTICA 1: <u>PRÁCTICA DE APLICACIÓN</u>		
TEMA	Evaluación del estado Nutricional	
ACTIVIDADES PARA EVALUAR	SABER	Historia clínica completa que incluya datos de filiación, antecedentes, examen físico, impresión diagnóstica, exámenes solicitados, tratamiento y recomendaciones.
	SABER HACER	Se evaluará la claridad y legibilidad de la escritura en la historia clínica, haciendo énfasis en la historia clínica nutricional del paciente.
	SABER SER	Capacidad de obtener toda la información requerida del paciente, trato con el paciente, empatía.
MODO DE CALIFICACIÓN	10 PUNTOS: Presentación escrita: 2.5 puntos Presentación oral: defensa del caso clínico 5 puntos Capacidad para obtener la información: 2.5	

--	--

Tabla 2

PRÁCTICA 2: <u>PRÁCTICA DE INVENTIVA</u>		
TEMA	Dietas Hospitalarias	
ACTIVIDADES PARA EVALUAR	SABER SABER HACER	Dividir a los estudiantes en grupos de máximo 3 personas y desarrollar un programa de menús adecuados nutricionalmente y con acceso físico, económico y cultural de las familias de los niños/as con cardiopatías congénitas
	SABER HACER	Desarrollo del menú, organización de ideas, debe contener las tres comidas principales y dos colaciones.
	SABER SER	Capacidad de trabajar en equipo.
MODO DE CALIFICACIÓN	10 PUNTOS: Presentación escrita: 2.5 puntos Presentación oral: Menú 4 puntos Creatividad: 1 punto Trabajo en equipo: 2.5	

Tabla 3

PRÁCTICA 3: PRÁCTICA DE REFLEXIÓN SOBRE EL CONTEXTO		
TEMA	Enfermedades del aparato Digestivo	
ACTIVIDADES PARA EVALUAR	SABER	Una vez concluido el taller acudir al área de emergencia y valorar un paciente con deshidratación, mediante estudio de caso clínico determinar el grado de deshidratación, las posibles causas y el tratamiento propuesto.
	SABER HACER	Capacidad para realizar el caso clínico en base a los contenidos revisados.
	SABER SER	Actitud ante el paciente, respeto hacia los médicos tratantes del paciente.

MODO DE CALIFICACIÓN	DE	10 puntos: Presentación oral: 3 puntos Presentación escrita: (cálculo de líquidos y electrolitos) 5 puntos Trabajo en equipo: 2 puntos
-----------------------------	-----------	---

Tabla 4

PRÁCTICA 4: <i>PRÁCTICA DE INTERACCIÓN</i>		
TEMA	Enfermedades del Aparato Digestivo 2	
ACTIVIDADES PARA EVALUAR	SABER	A través de un mapa conceptual establecer las diferencias que hay entre los tipos de estreñimiento (orgánico y funcional) en pediatría
	SABER HACER	Diseño del mapa, organización, creatividad. Utilización de herramientas adicionales.
	SABER SER	Entusiasmo al presentar el mapa.
MODO DE CALIFICACIÓN	DE	10 puntos: Presentación oral: 2 puntos Presentación escrita del mapa: Contiene los conceptos importantes, relaciona y diferencia los conceptos y propone ejemplos claros: 5 puntos Trabajo individual: 1.5 puntos Trabajo en equipo: 1.5 puntos

Tabla 5

RÚBRICA PARA EVALUAR UN MAPA CONCEPTUAL					
FACTOR	%	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
PRESENTACIÓN ESCRITA	25%	El trabajo es ordenado, buena presentación cuenta con encabezado, tamaño y tipo	El trabajo en su mayoría es ordenado, buena presentación cuenta con encabezado,	Aspecto confuso, el tamaño y tipo de letra lo hace difícil de leer.	El trabajo no tiene un orden coherente, no utiliza el tipo y tamaño de

			de letra visibles y acorde a lo solicitado, formas utilizadas de manera correcta.	tamaño y tipo de letra visibles y acorde a lo solicitado.		letra solicitado y la presentación no es buena.
RELACIÓN ENTRE CONCEPTOS		25%	Presenta el concepto principal y puede conectar y relacionar conceptos con facilidad, utiliza conexiones adecuadas y ejemplos. Es un mapa fácil de interpretar	Presenta el concepto principal y puede conectar y relacionar conceptos con facilidad, en algunas ocasiones utiliza conexiones y ejemplos. Es un mapa fácil de interpretar	Presenta el concepto principal, las conexiones y relaciones entre ellos no son correctas. Es un mapa conceptual difícil de interpretar	No realiza un mapa conceptual.
CONCEPTOS Y TÉRMINOS		20%	Utiliza los conceptos y terminología de manera adecuada y completa. Jerarquiza los conceptos correctamente.	Utiliza la mayoría de los conceptos de manera correcta, así como jerarquiza los conceptos correctamente	Faltan algunos conceptos. No hace uso de jerarquías	No hay conceptos.

VOCABULARIO Y ORTOGRAFÍA	20%	Vocabulario variado bien redactado, palabras técnicas sin errores ortográficos.	Menos de 5 errores ortográficos, buena redacción	Más de cinco errores ortográficos, redacción aceptable	Más de 10 errores ortográficos, mala redacción
TRABAJO EN EQUIPO	10%	Es evidente el trabajo en equipo, todos los estudiantes dominan el tema.	Intento de trabajar en equipo	Poco evidente el trabajo en equipo	El grupo no trabaja en equipo

El Significado de Validar

Como lo menciona Prieto (2019), podemos definir a la validación como la prueba de un material con un grupo o un pequeño de sus destinatarios, antes de su presentación a la totalidad del público. Validar implica destinar una parte importante del proceso de aprendizaje a este ámbito y no hacerlo solo de manera informal o verbal sino haciendo uso de una serie de requisitos que le den realce a esta pieza tan importante en la formación educativa.

La presente guía de validación tiene como objetivo, recoger la opinión sobre las prácticas revisadas en la práctica 10 con la finalidad de mejorar el proceso de aprendizaje.

Se realizó a 12 estudiantes del internado de medicina de la UCSG 2021, en su rotación de pediatría del Hospital del Niño Dr. Francisco de Ycaza Bustamante. Ver Anexo 1 donde se presenta el ejemplo de una guía de validación.

TEXTO PARALELO 2: UN APRENDIZAJE CON SENTIDO

UNIDAD 1: EN TORNO A LA LABOR EDUCATIVA CON LA JUVENTUD

¿Quiénes son los jóvenes?

Se dice que el desayuno es la comida más importante del día. Sin embargo, yo considero que todas lo son, pero no hay duda de que un buen desayuno mejora la ingesta de nutrientes proveyéndonos de energía y fuerza cada mañana. De la misma manera uno de los personajes

prioritarios que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje son los jóvenes, por no decir que son aquellos alrededor de quienes se debería centrar la educación universitaria y por lo tanto que el proceso de aprendizaje se dé de la mejor manera dependerá en gran medida de ellos.

La adolescencia es una etapa de cambios, en este momento los jóvenes se encuentran muy volubles y susceptibles a diferentes situaciones, de modo que es importante que se rodeen de las personas correctas, pues se ha analizado que no solo es necesario desenvolverse en un ambiente libre de violencia sino que se requiere de un poco más, como rodearse de condiciones saludables, de bienestar físico y emocional, poniendo especial atención en los comportamientos, habilidades y competencias necesarias para alcanzar la felicidad y tener éxito, dos cosas muy personales y subjetivas. (Lacunza, 2016)

Sin embargo, como docentes, durante mucho tiempo nos hemos desentendido de nuestros jóvenes, concentrándonos únicamente en lo que era importante para nosotros como docentes como el impartir conocimientos, completar las asignaturas a tratar, y en muchas ocasiones sin preguntarnos siquiera si los contenidos han sido comprendidos y aprovechados por los jóvenes. Quizás en ocasiones hasta subestimamos la capacidad de entendimiento y análisis crítico de nuestros adolescentes y los limitamos, conformándonos con respuestas básicas a preguntas en muchas ocasiones carentes de sentido.

Nuestros adolescentes están sesgados por dos tipos de visiones adultas, una de ellas los idealiza como la solución a todos los problemas de la sociedad, o por el contrario como la causa de toda la disrupción de la misma catalogándolos como potenciales delincuentes. Los jóvenes son como lo menciona Prieto (2020), objeto de consumo, pues son considerados como un público importante para la industria, tanto así que, si nos detenemos a mirar una que otra propaganda de televisión en su gran mayoría encontraremos jóvenes guapos, saludables haciendo promoción de algún producto o servicio, y es que la juventud es sinónimo de fuerza, vitalidad, belleza. Pero en los últimos años los jóvenes han decidido alzar su voz, gritarle al mundo que existen y que quieren luchar por sus sueños .

Al entrar en la universidad los jóvenes forman grupos, siempre se juntan por afinidades, preferencias, y sin que lo imaginemos, desde el pre-universitario ya se establecen grupos, quienes son los más populares, los políticos, los que participan poco, y porque no también los que hacen bulling y los que son víctimas del mismo. Pero en general los estudiantes universitarios son buenos entre ellos se ayudan, comparten sus conocimientos, sus preferencias y empiezan a hacer amigos. En medicina, una carrera que requiere prácticamente vivir los primeros años en la universidad, orilla a los estudiantes a formar grupos de estudio, grupos de amigos que en un futuro van a convertirse en familia.

Gracias a la presencia de nuevas propuestas en la educación superior, en el sentido de la mediación pedagógica sabemos que lo más importante es partir siempre del otro pero para esto debemos conocer a quien enseñamos en el contexto tanto cultural como educativo y social que los rodea, de modo que podamos ganarnos su confianza, conocer sus gustos y disgustos y de esta manera podernos adentrarnos un poco en su mundo.

Partamos del lugar en el cual se dan la mayor cantidad de relaciones interpersonales tanto de enseñanza como de aprendizaje: el aula de clase. El lugar más trascendental, lleno de riqueza no solo académica sino que también afectiva, emocional y espiritual, pero lo que tristemente prevalece en estos espacios es una forma de vida patriarcal, que valora la competencia, la apariencia, frente a lo que debería ser una práctica matrística que se basa en darle la importancia que se merece al otro, de empatía, de cooperación, de armonía y belleza. (Cervantes, 2014)

Revisando sus percepciones

Así como una mamá primeriza que tiene dudas y mucho desconocimiento acerca de cómo criar y que método de alimentación escoger para su bebé, puede encontrarse en su camino con profesionales de diferentes tipos, desde los más actualizados con recomendaciones basadas en evidencia científica, pero así también con aquellos anticuados y obsoletos que recomiendan prácticas poco saludables en la actualidad. De la misma manera los estudiantes llegan a las aulas universitarias llenos de miedos y dudas, cambiando su mundo por completo, pero deseosos de empoderarse del conocimiento y tomar la mejor decisión para lograr convertirse en el profesional que anhelan, encontrándose en el camino con diferentes realidades que pueden influir en su proceso de formación como la del adultocentrismo.

El adultocentrismo normaliza pensar que un joven es inferior a un adulto, convirtiéndolo en un ser incompleto e incapaz de tomar sus propias decisiones debido a su fragilidad y vulnerabilidad, de modo que tener más edad implicaría tener más poder y privilegios, dando lugar a relaciones asimétricas en los diferentes grupos etarios y de esta manera ser adulto sería el modelo ideal para ser productivo en una sociedad construida sobre un orden social en el cual predominan las relaciones de dominación y opresión. (Rodríguez, 2019)

Nosotros no estamos aquí para juzgar el actuar de los estudiantes, sin embargo, si estamos para acompañarlo con la finalidad de mediar la apropiación del conocimiento y la construcción de sí mismo. Tanto el paternalismo como la exclusión deberían estar alejadas de nuestra práctica docente, pues solo lograrían deteriorar los procesos formativos universitarios. (Prieto, 2020)

La universidad, por su parte, en lugar de representar una opción para el alumnado, en muchos casos se trata únicamente de repartir contenidos sin sentido, reforzando la expectativa

de padres y estudiantes de que deben convertirse en profesionales independientes en diferentes esferas con la finalidad de ganar mucho dinero, ¿pero es eso lo que queremos en nuestros jóvenes?

Es en este momento de la historia donde estamos llamados precisamente a crear nuevos paradigmas en la educación superior basados en el respeto, la comunicación y la conexión con los estudiantes a través de prácticas de aprendizaje que favorezcan la adquisición de habilidades de manera asertiva, dejando de lado las apariencias y expectativas sociales. Si logramos cambiar la conciencia de persona-maestro, también podemos cambiar la conciencia de persona-estudiante; pues la verdadera educación no es el contenido ni la asignatura y más bien debe orientarse hacia el autoconocimiento como fuente de una revolución educativa. Cuando logremos reconocer que el mundo en el que vivimos depende de cada paso que demos, dejando a un lado el mundo de competencia, de conflicto, de lucha, de caos y de violencia en el que vivimos se obtendrá la verdadera educación y solo así podremos cambiar el mundo. (Cervantes, 2014)

Debemos darles a los jóvenes el mérito que se merecen y confiar en ellos y en su capacidad de empoderarse de las cosas para cambiar el mundo, brindándoles las herramientas necesarias para lograrlo. Los grandes proyectos requieren de pasión por lo tanto descubrir el talento de cada estudiante también lo requiere, tanto así que las personas creativas siempre aman el producto de su trabajo. (Laso, 2016; Prieto, 2020)

La puerta que nos abre al conocimiento, es la afectividad. La universidad es también cuidado, amor, emoción. Si convenimos que todos los saberes deben ser parte de la universidad, declararemos la urgencia de un corazón que piense y que sienta. (Laso, 2016, pág. 87).

El aula universitaria es el lugar en el cual se aprende con todo el ser de una persona, con su cuerpo, emociones, afectos, potencialidades, de modo que la construcción de su conocimiento se da de manera completa y dinámica asociando varias dimensiones como la emoción, intuitiva, sentimientos, percepciones, sensaciones a partir de relaciones significativas.

En lo personal una de las cosas que admiro de los jóvenes es su energía, ese deseo constante de mantenerse ocupados y activos, y pues cuando hablamos de aprendizajes y aprendices debemos enfocarnos en los protagonistas de la historia, en sus vivencias de modo que podamos salir de lo cotidiano y abrir la mirada a un abanico de saberes que los rodean, y esto lo logramos a través de sus consumos culturales de forma que podamos comprender como se determinan sus estilos de vida y la relación con el mundo. (Cerbino et al, 2000)

Escuchemos a los Jóvenes

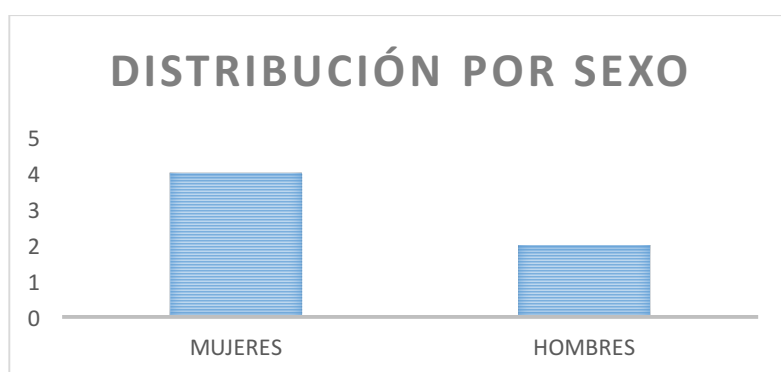
Hay muchas cosas que se dicen sobre los jóvenes, y una de las que realmente crea un impacto importante es la exposición a situaciones de violencia, que van desde un programa de televisión hasta confrontamientos en sus casas y aulas de clase.

La educación engloba una serie de posiciones que en cierto punto involucran la violencia, algunas de ellas más sutiles que otras y pareciera que esto va en ascenso en los últimos años. De hecho, a diferencia de lo que se piensa, la violencia puede ser ejercida por parte del profesor al estudiante, pero también puede ser el estudiante el que ejerciendo presión por su posición quiera comprometer al estudiante y claro también tenemos el caso de la violencia entre compañeros. (Jaramillo, s.f).

A continuación escuchamos las percepciones de 6 jóvenes a los cuales se les plantearon ocho preguntas entre los estudiantes encuestados cinco (5) son internos de Medicina de la Universidad de Guayaquil y un (1) es estudiante de Arquitectura de la Universidad Central de Quito, a quienes a través de una encuesta indague acerca de sus preferencias y percepciones.

Del total de los 6 estudiantes, 4 corresponden a mujeres y 2 hombres.

Figura 3



Elaborado por Diana Barzallo

Muchas veces la percepción que tenemos de los jóvenes se aleja de la realidad, pues insistimos en darles este papel de seres vulnerables, que deben ser cuidados y protegidos por adultos responsables. Ante esta situación, somos los docentes quienes debemos generar un cambio de mentalidad; los adolescentes no atraviesan una etapa de transición a la adultez, pues son tan capaces como los adultos de tomar sus propias decisiones, de modo que es una forma de ser tan respetable como lo es la etapa adulta, eso sí, siempre acompañados de un docente mediador que este a su lado para promover la construcción de su conocimiento, respetando sus espacios y tiempos.

Alto a la Violencia Cotidiana

La violencia en centros educativos es una realidad que vivimos todos los días, violencia directa que atenta contra la integridad de nuestras y nuestros jóvenes durante su proceso formativo. Todos los días vemos y escuchamos actos de violencia cometidos en nuestro entorno, tanto a nivel laboral, social, con la salud y en el ámbito educativo. Pero también hay otras formas no tan llamativas de ejercer violencia que deben generar preocupación en cada uno de los docentes universitarios. Como docentes estamos llamado a realizar modificaciones en lo que tradicionalmente se considera normal con la finalidad de generar experiencias que frenen las practicas violentas a las que nos hemos acostumbrado en el ámbito educativo.

La violencia en las universidades ocurre tanto en la parte pública como privada y a todos los niveles educativos desde los primeros a los últimos años de formación. Existen además diferentes formas de violencia en las instituciones educativas desde el acoso, hostigamiento sexual, violencia de género, violencia en el noviazgo, violencia psicológica, social, etc. En los últimos años se ha puesto un interés particular a la violencia sexual sobre todo de parte de docentes hacia mujeres ya que es una de la más frecuentes.

Pero también el abuso psicológico impregna las universidades como una forma de violencia encubierta que pasa desapercibida para los estudiantes en sus interacciones diarias. De modo que la violencia que más sufren los jóvenes universitarios es la psicológica y la sexual, sin embargo, uno de los problemas más importantes es que víctimas y testigos en la gran mayoría de los casos prefieren quedarse callados viviendo en el anonimato con lo que perpetúan este tipo de prácticas violentas. (Tlalolin Morales, 2017)

En mi experiencia personal y como pediatra me encuentro cada día con situaciones que realmente me sacan de orbita pues las considero inconcebibles y es que la violencia tiene sus raíces principales en el hogar, en un microsistema familiar disfuncional, prácticas machistas y la cultura despótica a la que estamos expuestos desde niños. Padres que gritan en la consulta, en algunos casos incluso hasta maltratando y amenazando a los niños lo único que están logrando es inculcar que es esa la única forma de tratar a los demás para obtener lo que queremos, basados en una estilo de crianza autoritaria nada respetuosa, que a largo plaza da a lugar niños maltratadores que harán bulling a sus compañeros y por consiguiente estudiantes universitarios violentos que normalizan estos actos como cotidianos y reproducibles, situaciones que en el peor de los casos puede terminar cobrando la vida de un estudiante.

A partir de lo anterior y con la finalidad de disminuir los índices de violencia en las universidades es importante actuar y contribuir para que cualquier tipo de maltrato o abuso sea debidamente denunciado en los departamentos adecuados para que formalmente se le haga

seguimiento al caso y los responsables sean sancionados de modo que poco a poco podamos ver resultados positivos y favorecer el sano desarrollo de nuestros jóvenes.

Definitivamente el papel del profesorado en la erradicación de cualquier tipo de violencia es esencial para la inicial prevención y detección del problema, para lo cual necesitamos docentes formados adecuadamente con principios y valores. Para lograr esto y por tratarse de un problema social se hizo un estudio en 2012 en universidades reconocidas internacionalmente que ofrecen cursos de titulaciones universitarias de formación de profesorado para corroborar si existen actividades destinadas a la prevención y detección de la violencia de género, sin embargo se concluyó a través de datos científicos que muchas de ellas no están llevando a cabo formación específica contra este tipo de problema, sin embargo este es un precedente para tomar medidas también en nuestro país y crear políticas tanto a nivel social, educativo y universitario que protejan a las mujeres y sus hijos e hijas en las instituciones educativas del país. (Santos, 2012)

Recuerdo que, en mis años de educación universitaria en pregrado, presencie en muchas ocasiones diferentes tipos de abuso. Y al menos considero que es lamentable que los propios docentes sean quienes abusen de su poder y ejerzan diferentes abusos en contra de jóvenes estudiantes sobre todo mujeres, pero también en hombres. Y realmente me molesta que aunque estamos en el siglo XXI y con todo lo que se ha luchado en relación a la igualdad de género, empoderando niñas, jóvenes y mujeres, existan aun muchos casos que remarcan esta diferencia y considero que se debe al bajo nivel socioeconómico y educativo de la persona. Y un ejemplo de ello que vivo todos los días en el hospital es cuando un médico mujer, entra al hospital, desde el guardia el saludo es “hola licenciada u hola niña” pero cuando entra un hombre independiente del título (ya sea licenciado, auxiliar o médico) el saludo es “hola doctor”.

Durante toda mi formación tanto como médico y como pediatra nunca evidencie algún tipo de denuncia, sin embargo, cuando ya me encontraba laborando como médico tratante se dieron dos casos interesantes, uno de ellos muy cercano a mí. El primero fue por parte de una interna de medicina que se encontraba haciendo su internado rotativo correspondiente a pediatría en el hospital. Por falta de personal cuando hay que transferir o trasladar a un paciente a otra institución los internos de medicina suelen acompañarlo y al llegar de un traslado la interna que en esta ocasión acompañó al paciente refirió que el conductor de la ambulancia (una persona que tiene muchos años trabajando en la institución, yo diría unos 30 años sin exagerar) le toco la pierna. Ella realizó su quena con el jefe de guardia y el departamento de docencia y de hecho fue un hecho que conmocionó a todo el hospital, pero ninguna acción fue tomada en contra de este señor que continua en la institución, la única medida tomada fue que las internas mujeres no podrían ir a trasladados desde ese momento. El segundo caso se trata

de una amiga muy cercana que ya no trabaja en el hospital, es neonatóloga y durante una de sus guardias nocturnas un colega médico general de otra guardia, le hizo varios comentarios inapropiados durante el día, que era guapa, que estaba muy linda, a lo que ella reaccionó alejándose, digo inapropiados porque vamos al hospital a trabajar y más por ser desconocido, en la noche de la misma guardia ella se asustó porque mientras ella dormía de repente este chico se le acostó a lado y le hizo un comentario raro, ella se levantó hasta grito y el jefe de guardia tomo las medidas y reporto el hecho con la jefa de emergencia. Pero el accionar de la jefa de emergencia deja mucho que decir ya que le preguntó a mi compañera si ella no se había comportado de alguna manera provocando al residente en cuestión.

Realmente los dos casos me parecen insólitos, por qué las mujeres tendríamos que dejar de hacer ciertas cosas o comportarnos de cierta manera para evitar que los hombres tengan una reacción inapropiada. En el primer escenario que aunque se tomó una medida por docencia, sin cuestionar si el conductor tenía la culpa o no, lo que se hizo fue evitar que mujeres vayan a un traslado, es como decir a una mujer que no use minifalda o que se vista de una manera para evitar que un hombre actúe de manera indebida. Y el segundo escenario me apena y avergüenza tanto pues la jefa de emergencia muy conocida que incluso llegó a ocupar cargos jerárquicos del hospital, que fue nuestra docente y que conoce a mi amiga víctima de este acto de violencia, dude de su integridad y el simple hecho de tan solo pensar que lo que haga una mujer podría generar en el hombre un acto de abuso o violencia de género como lo es, simplemente me hace pensar en lo mal que estamos como sociedad. Todas esas cosas aunque vergonzosas del sistema educativo me motiva a nunca convertirme en un docente que este a favor de la violencia, de la inequidad y del abuso.

UNIDAD 2: EN COMUNICACIÓN MODERNA Y POSTMODERNA

La Forma Educa

La forma es la expresión del contenido, cuanto más bella y expresiva es, cuanto más cerca está el receptor del contenido, más fácil le resulta captarlo. De este modo la forma es un momento importante en el proceso de mediación, y la clave es el atractivo que podemos demostrar al receptor y con ello captar su atención e interés, definitivamente la forma es algo estético, pero también se fundamenta en darle sentido a lo que defendemos en nuestros contenidos. La forma requiere de belleza, libertad, originalidad, coherencia y expresividad.

Una frase muy bonita que utilizo mucho en mi práctica profesional es “Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo” y es algo que me invita constantemente a reflexionar sobre el papel que tenemos como docentes con los jóvenes, y incita a hacerme la

pregunta ¿Realmente la forma en la que estoy enseñando es la correcta? Porque quizás no son ellos los que están fallando sino nosotros como docentes a no involucrarlos en el desarrollo de todo el proceso formativo, tal cual como un niño que no quiere comer, la solución no es sentarnos y frustrarnos enfadándonos con ellos sino más bien cambiar de estrategia e involucrarlos un poco más en el proceso a través de la cotidianidad y los eventos que vivimos todos los días.

La docencia en la época actual se ha visto en la necesidad de cambiar y adaptarse a las situaciones que vivimos, si esperamos que la forma de enseñar sea la misma que hace 10 o 15 años, estamos cayendo en un grave error que puede comprometer la educación de nuestros jóvenes.

Crecimos en un espacio donde la comunicación era mucho más simple de lo es ahora, nuestros ratos libres los usábamos en jugar, y me refiero a juego y entretenimiento de verdad, en la calle, leyendo un libro, paseos al zoológico, al malecón, el circo, escuchábamos la música en la radio donde esperábamos con ansias nuestra canción favorita y por ultimo estaba la televisión recuerdo que uno de mis programas favoritos era el chavo del ocho, tanto que podía ver episodios repetidos y aun así disfrutarlos tanto como la primera vez. Crecimos en un mundo que era más estable, menos complejo en términos de sociedad y cantidad estímulos que reciben hoy en día los adolescentes. Pero el mundo cambia y una de las características que me fascina del ser humano es su capacidad de adaptación, a diferencia de nosotros, los jóvenes que ingresan a la universidad ya han vivido de sobremanera diferentes situaciones que nosotros nunca podríamos haber imaginado. Manejan el internet y redes sociales con tal facilidad que el docente muchas veces toma el papel de aprendiz, conocen cuanta red social existe al momento y son capaces de resolver problemas relacionados con la tecnología con una facilidad inexplicable.

Actualmente “información” tenemos a nuestra disposición la información que puede ser catalogada con acceso instantáneo e ilimitado; cuya transmisión converge en distintos ámbitos del individuo, desde la política, la economía, la educación, el entretenimiento y otros. La cantidad de información que se proporciona actualmente ha dado como resultado que la denominen la sociedad del conocimiento, tratando de vincularla con la tecnología llamándola la sociedad de la información; sin embargo, ambos conceptos van acompañados de la idea de vivir en una época en la que la acumulación de información genera la aceleración de las dinámicas e interacciones sociales. (Hernandez, 2017)

Cuando nuestros jóvenes ingresan a la universidad se enfrentan a un sin número de oportunidades, son jóvenes que tienen a su disposición diferentes opciones, han sido expuestos a varias situaciones y la información es algo a lo que tienen libre acceso, y el docente debe

encontrar los medios adecuados para llegar a ellos empáticamente. Incluso en ocasiones hay estudiantes que manejan mucho mejor la información y las tecnologías que algunos docentes, por esto considero que la capacitación constante en los docentes y la actualización no es una sugerencia sino debería ser una meta y requisito personal de cada educador. (Prieto, 2020)

A pesar de todo, las instituciones educativas en general han experimentado una relación conflictiva con la tecnología, desde una persistente falta de comprensión sobre los dispositivos analógicos hasta los intentos de controlar los teléfonos móviles en la actualidad, y sabemos que es imposible. Muchos de los recursos tecnológicos han fracasado a lo largo del tiempo en cuanto a la educación por el simple motivo de que carecen de una pedagogía comunicacional y algo que se creyó por mucho tiempo de manera equivocada: que la mera irrupción de la tecnología en la educación resolvería los problemas de la enseñanza. (Prieto, 2020)

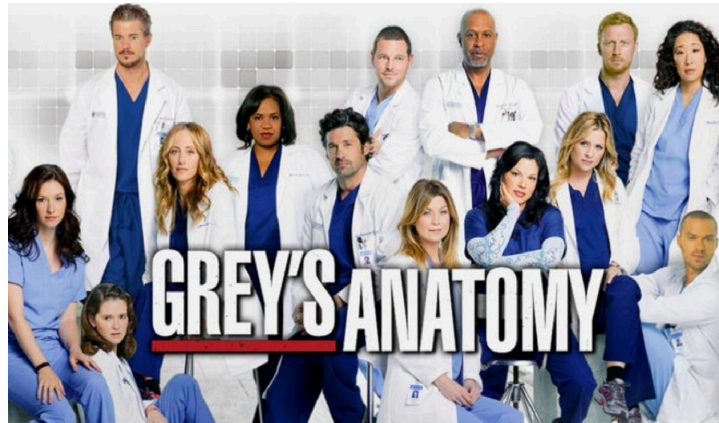
No es fácil de un día para otro cambiar todo lo que concebíamos como normal, y como seres humanos en constante evolución debemos adaptarnos a las situaciones que el mundo nos presenta. Como educandos tenemos la misión de formar jóvenes mejores que nosotros, enseñar a partir de nuestras vivencias, nuestras equivocaciones; porque de eso se trata la vida y no hay mejor aprendizaje que la experiencia.

Sin embargo, aún hay algunos docentes se rehúsan a cambiar de métodos y se empeñan en continuar haciendo a su manera, rechazan nuevas alternativas para enseñar y prefieren quedarse con lo que hasta el momento les ha funcionado “bien” a ellos pero no experimentan con algo nuevo, comprometiendo el bienestar de los estudiantes con prácticas obsoletas, no quiero generalizar, pues considero que el libro siempre y ciertas herramientas tradicionales siempre constituirán la base para que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea provechoso pero negarse a nuevos descubrimientos y herramientas tecnológicas que definitivamente enriquecerán tanto al estudiante como al docente debería ser algo que dejemos atrás.

Recordando mis años de formación universitaria, puedo decir que en muchos casos me encontré con docentes renuentes al cambio, quizás por su edad se sentían cómodos con una forma tradicional, paternalista y rutinaria de impartir contenidos sin querer abrir sus horizontes a una educación con sentido, pues al fin y al cabo lo que queremos es formar estudiantes para la vida y no para el momento,

La Vida del Espectáculo

Figura 4



Obtenido de: <https://www.lafm.com.co/estilo-de-vida/ofrecen-1000-dolares-por-ver-todos-los-capitulos-de-greys-anatomy>

Los tiempos sin duda han cambiado, y es así que los medios de comunicación y las tecnologías han sido uno de los más grandes avances de la humanidad, y su evolución ha repercutido en todos los ámbitos; no solo a nivel social o económico sino también corresponden a un aliado estratégico en la educación beneficiando tanto estudiantes como a docentes permitiéndoles actualizarse y modificar ciertas competencias pedagógicas para estimular la innovación continua en proceso de enseñanza y aprendizaje.

Algo que como docentes debemos preguntarnos es ¿Estamos logrando transmitir el mensaje que deseamos con claridad a nuestros estudiantes? Y quizás nos esforzamos mucho pero no logramos llegar a ellos de la forma que quisiéramos. Aprender es mucho más fácil por los ojos, si conseguimos la atención de los jóvenes de seguro podremos aprovechar este momento para aclarar sus dudas y generar más interés en ellos haciendo uso de los avances tecnológicos.

La relación entre tecnología y conocimiento juega un papel fundamental para el desarrollo y transformación social, esto, por el rápido avance de la misma y las oportunidades que presenta en la práctica, por lo tanto si son bien utilizadas su repercusión en la vida de los estudiantes será un hecho. Es así que, el grado de transformación de una sociedad entera dependerá de la adquisición, transmisión y aplicación del conocimiento, que asociado al aprovechamiento de las herramientas digitales y tecnológicas se dan importantes procesos formativos en el aula. (Hernandez, 2017)

Entonces, si la tecnología ha venido a mejorar los procesos formativos, y a contribuir con la educación, ¿Por qué los estudiantes no tienen el mismo interés por los contenidos vistos en el aula que por una serie en netflix? ¿Cómo logran atraer a los jóvenes con tanta facilidad? Y

es que los programas de televisión, series o películas antes de ser sacados al aire pasan por un proceso de estudio de marketing y preferencias sociales, producción y edición tan eficaz que logra enganchar con tal efectividad al público al cual está dirigido.

Como pediatra considero que la influencia de los programas televisivos y medios de comunicación marcan una diferencia en el desarrollo de los niños y jóvenes. Todas estas empresas están dedicadas a estudiar a profundidad las preferencias de nuestros adolescentes y en base a esto activar un proceso de motivación que genere la sensación de que su consumo le permitirá satisfacer esa necesidad.

A pesar de que como docentes y padres nuestro deseo es filtrar el tipo de contenido televisivo que ven nuestros jóvenes, y en cierta medida limitar la oferta mediática a programas que generen enriquecimiento cultural con valores, utilizando un lenguaje apropiado, que a su vez contribuya en su crecimiento y desarrollo intelectual, la realidad es que no podemos controlar lo que el grupo juvenil acostumbra a ver; pero lo que sí podemos hacer es dialogar con ellos para formar jóvenes capaces de decidir que tipo de programa ver, por lo tanto nuestra tarea docente no es sencilla y se basa en el acompañamiento con la finalidad de desarrollar una educación basada en valores y no solo en actividades académicas.

A continuación comparto el análisis de una de mis series favoritas, que precisamente nos confirma que aplicando correctamente recursos audiovisuales, auditivos y con preparación y dedicación previa podemos cautivar la atención de nuestros adolescentes:

He escogido una serie que les gusta mucho a los internos que rotan por el servicio de hospitalización y con quienes he tenido la oportunidad de conversar y es *Grey's Anatomy*. Se trata de una serie muy popular entre los jóvenes y sobre todo en los de ámbito médico, aunque no exclusivamente. Esta es una serie que en lo personal me gusta mucho y debo confesar que me la he visto por lo menos 2 veces completa, y el hecho de ser un programa que tiene 18 temporadas, que se estrenó en 2005, y que permanece en el aire hasta ahora demuestra que ha sido un éxito total.

Pero por qué escogí esta serie? *Grey's Anatomy* inició en el 2005 cuando yo era una joven que me encontraba realizando el pre-universitario y desde ese momento ya me gustaba. Pienso que una de las cosas que más atrae a los jóvenes sobre esta serie es que aborda la vida de los médicos de una perspectiva diferente, es decir siendo humanos.

La serie *Grey's Anatomy* inicialmente narra la vida de 5 internos de medicina: Meredith, Cristina, Izzy, George y Alex, y cada uno de los personajes tiene algo interesante que atrae al público; posteriormente se van añadiendo nuevos personajes. Otra de las cosas que genera afinidad hacia los televidentes es la vida amorosa de los personajes, el sexo, la forma en que se

divierten, sumado al drama y también un poco de comedia que se vive día a día, mientras se valoran casos médicos.

Considero que un aspecto positivo de esta serie es la forma en que estos cinco chicos se convierten en amigos, que juntos se conocen y apoyan en las adversidades. Se trata de cinco personajes con una diversidad de personalidades lo que permite al público desarrollar una de las leyes del espectáculo como la personalización. Los jóvenes se identifican con el personaje que más les atrae o idealizan, de modo que en algunas situaciones podrían tener comportamientos muy similares a los de su personaje predilecto.

Como todo espectáculo, esta serie está diseñada para ser vista y para gustar, tomando en consideración los gustos de la sociedad acerca de lo que deciden ver, de modo que mostraran mujeres y hombres atractivos al público, con personalidades interesantes e historias encantadoras; sin embargo, el problema aquí es que exageran con algunas situaciones en el contexto laboral hospitalario lo que puede dar una falsa imagen de lo que realmente es la vida en un hospital.

La fragmentación también la podemos ver en cada uno de los episodios, en los cuales la creadora de la serie nos tiene atentos y pegados a la pantalla del televisor y de repente corta la imagen y pasa a otra escena un poco menos interesante para nuestro gusto y a pesar de que en netflix no hay cortes comerciales, por lo menos por unos minutos nos mantiene intrigados. Otra de las cosas que en ocasiones me he podido dar cuenta es que algunas personas aprenden ciertas cosas de las series de televisión o películas y esto se ve mucho con este programa ya que hablan de términos médicos, métodos diagnósticos e incluso tratamientos a enfermedades de tal manera que muchos de los espectadores satisfacen dudas o curiosidades de esta manera.

Me parece tan atractivo es que utilizan situaciones de la vida real, en este caso la temporada 18 se da en el contexto de la pandemia, considero que este tipo de cosas permiten que estos programas continúen sobreviviendo a tantos años, con una diversidad de personajes y con un rating elevado. Y todo esto nos hace cuestionar por qué no utilizamos el espectáculo y sus leyes en nuestras prácticas educativas, evidentemente enriquecería el proceso de enseñanza - aprendizaje.

UNIDAD 3 : CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Una Experiencia Pedagógica con Sentido

Antes de realizar esta maestría realmente estaba convencida de que para ser docente no era un necesidad haber realizado algún tipo de formación académica en docencia, sin embargo ahora me puedo dar cuenta de lo equivocada que estaba, quizás porque en mi época

como estudiante casi la mayoría, por no decir que todos mis docentes habían sido únicamente profesionales del campo de la medicina a quienes les gustaba enseñar y decidieron dedicarse a esta profesión, pero ahora a punto de terminar mi especialidad puedo comprender que no es así de simple. Los docentes gozamos de una gran responsabilidad pues tenemos en nuestras manos algo tan valioso como la educación de las y los jóvenes futuros líderes del mundo y por lo tanto puedo concluir que contar con una formación en la rama de docencia es indispensable para dedicarse a compartir conocimientos y educar jóvenes en cualquier nivel.

El aprendizaje ha ido cambiando en los últimos siglos desde sus inicios en la revolución francesa, de modo que en la actualidad hemos podido pasar de la clásica estructura de un estudiante sentado en una banca y leyendo libros enteros escritos por el profesor individualmente a un proceso más global que involucra al grupo de manera dinámica y libre. De manera que el acto educativo lo construimos todos quienes lo integramos y el papel que desempeña cada uno de ellos es crucial para que se de una cadena de procesos que dan lugar a un aprendizaje significativo. (Rubia y Giitert, 2014)

En esto precisamente se basa la mediación pedagógica, en construir conocimientos y experiencias juntos, en equipo a través del interaprendizaje con el cual el docente se convierte en un guía que acompaña al trabajo de los estudiantes entre sí, fomentando el trabajo colaborativo, interaccionando con los demás para construir conceptos que nos permitan adoptar actitudes frente a las diferentes situaciones en la vida.

Surge una nueva perspectiva propuesta como fundamento de los procesos educativos en la que la búsqueda del empoderamiento es diferente, conceptual y metodológicamente hablando, de planificación y ejecución de los procesos educativos, apoyados en la tecnología.

Si bien es cierto que existen varias estrategias para facilitar el proceso de aprendizaje, el trabajo colaborativo sin lugar a dudas es un gran aporte a la educación. Sin embargo, debemos tener claro que el aprendizaje colaborativo no es un simple trabajo en equipo, sino que permite que todos sus integrantes lleguen a consensos entre sí, a través de las experiencias, el dialogo, la resolución de problemas y de esta manera lograr un fin común cumpliendo los objetivos trazados. El aprendizaje colaborativo se fundamenta en un conjunto de estrategias que permiten al docente proporcionar las herramientas necesarias para que el estudiante pueda desarrollar la colaboración socio cognitiva. (Rosselli, 2016)

Este tipo de aprendizaje es tan interesante porque a través de lo que cada individuo aporta enriquece al grupo, estimula el pensamiento crítico y la resolución de problemas, a la vez que motiva a los estudiantes hacia los objetivos y contenidos del aprendizaje, disminuyendo la ansiedad y contribuyendo de manera positiva en todo el proceso de aprendizaje. Pero para que todo esto se dé, se requiere además de la participación del profesor, recordemos que los

docentes tenemos un papel protagónico en este proceso, de modo que nuestro aporte de manera construida y compartida es indispensable. (García, 2008)

El aprendizaje cooperativo puede abordarse desde la perspectiva de un enfoque socioconstructivo, con la premisa central de que el aprendizaje es una experiencia de carácter fundamentalmente social, en donde el lenguaje es la herramienta primordial para mediar tanto en la relación docente-alumno, como en la sociedad. De esta manera el proceso de aprendizaje deja de depender exclusivamente del docente y le da una participación un poco más activa y responsable al estudiante como su propio constructor de conocimiento con una formación más encaminada al saber hacer. (Lillo Zuñiga, 2013)

Para que se produzca un aprendizaje de tipo colaborativo se requieren de algunas características como las menciona en su trabajo Rubia y Guitert (2017), en primer lugar desarrollar prácticas de aprendizaje que potencien la interdependencia positiva de cada integrante del grupo de manera que se requiera corresponsabilidad y relación entre alumnos. Este tipo de aprendizaje también demanda que las tecnologías permitan los procesos que estamos proponiendo se den de una manera más integral convirtiéndose en un elemento transparente y presente en todas las actividades.

Durante esta práctica tuve la oportunidad de realizar una entrevista a una de las personas que más admiro en el mundo, mi papá. Él además de ser mi ejemplo, ha sido y es un gran médico, docente y ser humano, siempre preocupado por el bienestar de sus estudiantes, preparándose cada día para dar lo mejor de sí.

El Dr. José Barzallo, es médico Cardiólogo y docente jubilado, trabajo durante 11 años en la Universidad Estatal de Milagro, fue profesor de la cátedra de Fisiopatología y Farmacología de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Carrera de Enfermería y Terapia Respiratoria, además formó parte del Consejo Directivo de la Universidad. Poderlo verlo ejercer su profesión como docente con tanto amor y dedicación es una de las cosas que me motivó a dedicarme a esta linda profesión. Es tan evidente cuando un docente se preocupa por sus estudiantes y su intención es acompañarlos en todo el proceso formativo. Recuerdo que cuando él preparaba clases pasaba muchas horas haciéndolo, a diferencia de lo que se cree, que un docente solo se va a parar y dictar una clase, aunque hay muchos que lo hacen, la verdadera vocación de un docente lo obliga a dedicar horas extras para dar siempre lo mejor de sí a sus estudiantes y aprender juntos. Poder conversar con él y conocer una parte que para mí no era a la que estaba acostumbrada enriqueció mucho mi formación. Ahora como pediatra he tenido la oportunidad de encontrarme y trabajar con licenciadas de enfermería que fueron sus estudiantes y con orgullo puedo decir que todas las cosas que me han dicho de él solo reafirman mi admiración por mi papi, esperando algún día que mis estudiantes se refieran de la misma forma de mí.

Mediar para lograr una Experiencia Pedagógica Decisiva

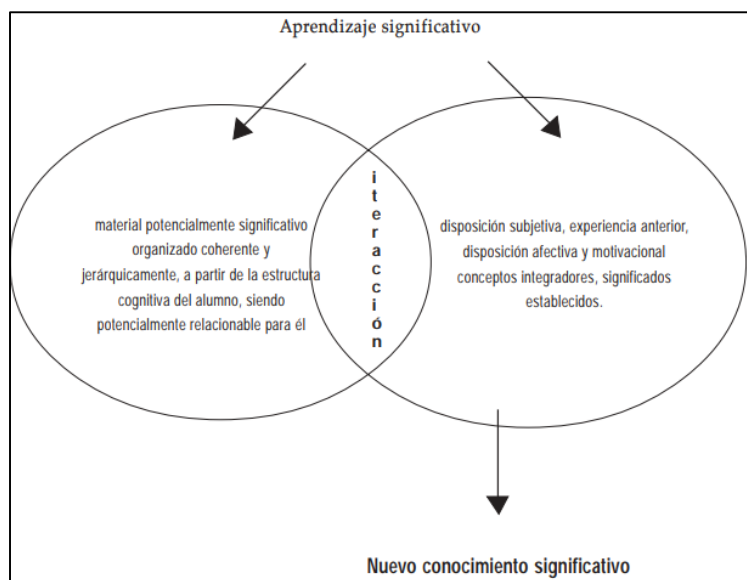
“Aprendizaje significativo es un proceso que presupone que tanto el aprendiz presente una actitud de aprendizaje significativo como que el material a ser aprendido debe ser potencialmente significativo para él/ella (Ausubel, 1963, p. 22)”.

El aprendizaje significativo es la base de una educación bien mediada, pero no siempre nos encontramos con este tipo de aprendizaje, es más estamos acostumbrados a una educación tradicional. Para poder encontrar sentido al aprendizaje debemos darle al estudiante su voz y permitirle que se convierta en un participante activo del proceso de enseñanza y aprendizaje, permitiéndole que sea él quien lleve a cabo este proceso y el docente cambiará su rol destinado a acompañar y guiar, una gran responsabilidad.

Es considerado como la adquisición de nuevos conocimientos con significado, la comprensión, la criticidad y la capacidad de utilizar esos conocimientos para explicar, razonar, argumentar y resolver situaciones problemáticas, incluidas las nuevas experiencias. Sin embargo, el gran problema de la educación es que preparamos a los jóvenes para responder mecánicamente a las preguntas planteadas, muchas veces sin incitar el análisis crítico y razonamiento, enseñamos para que el estudiante pase de año y se convierta en un profesional renombrado, estamos creando una educación entrenadora. (Moreira, 2017)

Para lograr todo esto es preciso trabajar el sentido lógico en la elaboración de contenidos y en el sentido psicológico en las estructuras del estudiante, no puede haber una sin la otra. Teniendo siempre en cuenta que el punto de partida para este tipo de aprendizaje es el otro, actuando desde lo que Vygotsky llama la zona de desarrollo próximo, es decir, la zona que ofrece potencial de crecimiento para el aprendiz. (Prieto, 2020)

Figura 5



Obtenido de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37302605>

El aprendizaje verbal significativo teorizado por Ausubel pauta defender y practicar esta forma de aprender dándole un giro al aprendizaje tradicional. De esta manera, el aprendizaje significativo debe considerar el engranaje lógico de nuevos conocimientos o materiales transmitidos con conceptos, ideas y representaciones ya formadas en estructuras de conciencia de los aprendices. Así se va construyendo a sí mismo un conocimiento personal, un conocimiento de sí mismo para él. Ausubel estudió los cambios en los conceptos, en términos de significado, por lo que llama a su método “aprendizaje verbal significativo”. Para Ausubel no podría existir aprendizaje si no integramos la estructura cognitiva y la afectiva del educando, algo muy similar a lo que planea Vigotsky. Todo esto promueve la reconstrucción cualitativa de contenidos previamente aplicados dando lugar a más real, perdurable y menos olvidado en el tiempo. (Viera, 2003)

En este proceso la tarea del educador no es rápida ni fácil, pero es fundamental si se quiere que los estudiantes adquieran sentido en el aprendizaje. Incluso exige una serie de condiciones objetivas en las escuelas (menos alumnos por profesor, etc.) y en las aulas. Y la capacidad y condición intrínseca de los educadores tanto psicopedagógicas, formativas y de actualización en este tipo de aprendizajes, que lleva tiempo desarrollarlas y requiere vocación por parte del docente. (Viera, 2003)

Novak, otorga al aprendizaje significativo una implicación humanista, proponiendo que éste subyace a la integración constructiva, positiva entre pensamientos, sentimientos y acciones que conducen al engrandecimiento humano. De modo que cuando el aprendizaje es significativo esto conducirá a un crecimiento personal del estudiante predisponiéndolo a nuevos aprendizajes. Esto es importante ya que la predisposición para continuar aprendiendo es un requisito del aprendizaje significativo. (Moreira, 2017)

Desde el momento en que decidimos convertirnos en educadores sabemos que hemos escogido ocuparnos del bien del otro, algo que haremos para toda la vida. Educar desde la ejemplaridad es un aspecto fundamental para llevar el proceso de aprendizaje a través de la mediación pedagógica, y es con las vivencias, experiencias, aspectos de la vida cotidiana y recuerdos que han marcado nuestra vida que logramos integrar contenidos dejando huella una en los estudiantes. Y desde este momento empezamos a aplicar diferentes elementos para mediar en las relaciones presenciales como lo son la mirada, la palabra, la escucha, el silencio, la corporalidad, el trabajo grupal.

Además Prieto (2020) nos plantea cuatro alternativas para el aprendizaje en la Universidad:

El laboratorio

El seminario

El análisis de casos

La solución de problema

Y como estudiantes de medicina constantemente utilizamos el seminario o análisis de casos para discutir los diferentes temas sin embargo en el caso de seminarios, no se trata de dar una charla magistral y esperar que los estudiantes se limiten a hacer y contestar preguntas, sino que a través de la interacción lograr captar el interés de los jóvenes, de modo que el enfoque pedagógico que le damos para mediar cambia totalmente su sentido.

Es así que, aprendizaje significativo en la universidad debe ser más que una simple teoría, es el camino para generar nuevos paradigmas y caminos en el ámbito educativo y lograr que poco a poco nuevos docentes se sumen a este cambio para beneficio no solo del estudiantado sino de la sociedad en general.

UNIDAD 4: MEDIACIÓN PEDAGÓGICA DE LAS TECNOLOGÍAS

Las TIC en la Educación Superior

Las TIC han sido parte de un movimiento social sin precedentes en la historia de la humanidad y han tenido un impacto en la sociedad, que se puede desde hace muchos años, desde el libro en formato impreso. Cuando hablamos de TIC, notamos que son oportunidades y desafíos, donde se pueden combinar significados, como permitir el desarrollo de sociedades más inclusivas y democráticas, con más colaboración, creatividad y capacidad de entrega de conocimiento científico, con una educación justa y de calidad para todos. Las TIC deben ser consideradas como un conjunto de tecnologías que permiten el acceso, producción, procesamiento y comunicación de información presentada en diferentes formatos y mezclada con texto, imágenes y sonido.

Con la irrupción de las tecnologías teníamos mucha esperanza de que sería la solución a los grandes problemas no solo educativos sino también sociales. Y es así que desde la década de los 60 cuando inició el auge de la tecnología aplicada en la educación y se pensó que ésta podría convertirse en la salvación de un sistema educativo obsoleto y con falencias, han habido muchos cambios hasta el día de hoy y los docentes hemos sido los protagonistas de ellos, sin desmerecer a los estudiantes como parte fundamental del proceso formativo. Y después de años de experiencia el día de hoy podemos darnos cuenta de que ningún tipo de aparato tecnológico reemplazara la relación entre los seres humanos sobre todo si hablamos a nivel educativo y no está de más mencionar que por más brillante que suene la idea de aplicar las tecnologías en los

diferentes procesos de nuestra vida, trajeron consigo cambios que no esperábamos. (Prieto, 2020)

La llegada de la virtualidad a nuestras vidas, dio un giro inesperado a las tecnologías, y fue gracias a la pandemia que pudimos hacer uso de herramientas que teníamos disponibles pero que quizás no les dábamos el crédito que merecían. La red nos permite conocer más allá de lo que tenemos a nuestro alcance, cosas buenas y malas, desde comunicarnos con seres queridos que no están cerca, conocer lugares que probablemente nunca visitaremos, apoderarnos de conocimiento de diferentes culturas y sociedad, pero también les permite a los jóvenes acceder a material prohibido, nefasto, violento que los expone a ser víctimas de diferentes abusos. (Najar, 2016)

Hoy en día las TIC se han convertido en un eje transversal en todos los planes curriculares de las diferentes áreas del conocimiento tanto en medicina, economía, leyes, música y más, tratándolas como un eje fundamental de la creación de competencias digitales de docentes y estudiantes en cada una de las disciplinas, generando un impacto magnifico en cada uno de los involucrados. Es por todo esto que además han constituido un verdadero desafío para docentes y estudiantes. Docentes que estaban acostumbrados a un sistema educativo diferente pero que por necesidad durante la pandemia tuvieron que aprender y en ocasiones desaprender ciertas cosas por el bien del binomio docente estudiante.

De modo que como docentes debemos preocuparnos por uso y aplicabilidad de la tecnología en cada proceso, y ver las transformaciones que pueden generar como mediadores en los procesos de aprendizaje y no sólo como instrumentos. Las TIC hoy en día son tecnologías que se requieren como una herramienta pedagógica en el aula de clase para potenciar la adquisición de conocimientos, mas no como un lujo. A través de la experiencia y vivencias de nuestra cotidianidad podemos darnos cuenta de esto, pues requerimos del internet, computadoras, tablets para realizar actividades lo que nos permite consolidar una cultura digital.

La incorporación de dispositivos digitales personales para estudiantes y docentes en los diferentes niveles educativos se está convirtiendo en una tendencia clave en las políticas gubernamentales actuales en materia de digitalización, inclusión y mejora social con la finalidad de lograr el fortalecimiento del sistema educativo iberoamericano. (Najar, 2016)

La UNESCO afirma que las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) pueden complementar, enriquecer y transformar la educación, facilitando el acceso universal a la misma, reduciendo las disparidades en el aprendizaje, apoyando el desarrollo docente y de esta manera mejorar la calidad y la pertinencia del aprendizaje, mejorar la inclusión y mejorar la gestión y administración de la educación.

Sin embargo, las herramientas digitales por si solas, no podrían contribuir mayor cosa, necesitamos incorporar nuestro trabajo y nuestros conocimientos para poder promover y acompañar el aprendizaje de los jóvenes. En primer lugar, buscar y seleccionar información en el océano de información que tenemos en las redes, búsquedas significativas que aporten contenidos relevantes a nuestro aprendizaje. En segundo lugar, capacitar a los estudiantes para realizar las búsquedas, pues habrá muchos sitios web que no contribuirán a nuestro proceso educativo, pues no se trata solo de extraer información sino de la calidad de la misma. En tercer lugar, el valor que le agreguemos como docentes a esa información obtenida, creando obras propias a partir de lo vivido. En cuarto lugar, el valor agregado por los propios estudiantes en su proceso de aprendizaje tanto en creatividad como comunicabilidad. Y en quinto lugar, el valor agregado a través de las construcciones hipertextuales y multimediales. Por ende, nuestra tarea es aprender a mediar a través de las tecnologías.

Durante los dos últimos años nos hemos dado cuenta que el aprendizaje en entornos virtuales es mucho más que un copiar y pegar de contenidos a aprender, es más bien una reelaboración de todo el contenido pedagógicamente mediado, tratándose de todo un proceso de reconstrucción personal a partir de un conjunto de elementos como las capacidades cognitivas, conocimientos, estrategias de aprendizaje, capacidades de autorregulación, factores motivacionales, metas y expectativas.

La importancia de las ayudas didácticas para comprender los procesos de enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales recomiendan ir más allá de un modelo analítico e interpretar los procesos. Esto se basa únicamente en la interacción entre el aprendiz y el estudiante. y sustituirlo por un modelo más amplio, basado en la relación entre tres factores: la actividad mental constructiva de los alumnos, la ayuda constante y permanente de los profesores y los contenidos de enseñanza y aprendizaje. (Onrubia, 2005)

Todo esto suena muy bonito pero para que haga realidad, es necesario el cambio, Guevara (2015) manifiesta que como es evidente todos los escenarios sociales han sido sujetos de cambio a diferentes niveles y la educación es uno de ellos, por lo tanto es necesario aportar con soluciones a estos problemas sociales en los cuales nos vemos expuesto, hablando puntualmente la pandemia

Para lo cual a continuación presento una propuesta de integración de las TIC:

PROBLEMA POR RESOLVER

La pandemia cambió por completo la forma tradicional en la que se llevaba la docencia. La llegada de la pandemia marco un antes y un después en la educación, nos obligó a utilizar las tan temidas TICS para poder llevar a cabo el proceso educativo sin interrupciones. Sin embargo,

hasta el día de hoy, muchos docentes aún se muestran renuentes al cambio y se encasillan en un estilo de educación en relación al que fueron formados.

JUSTIFICACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN

El ser humano, es bio- psico- social tal como lo menciona Carlos Guevara (2015), lo que ha permitido que diferentes estilos de aprendizaje se vayan dando, dejando a un lado los esquemas tradicionales de docencia a los que estamos acostumbrados, centrados únicamente en el profesor y aquellas clases magistrales que pueden durar horas sin ningún tipo de participación activa por parte de los integrantes.

El rol del docente hoy en día, abarca muchas más cosas para las cuales han sido formado tradicionalmente, unas con las que se nace y se inculcan durante la infancia como los valores, la gran responsabilidad social y otras que solo el tiempo y la experiencia podrán darlas como la facilidad para manejar las TIC, contenidos, poder dominar el aula de clase con interesantes repertorios interactivos. Pero además de toda su experticia manejando contenidos, el docente debe acompañar perennemente al estudiante en todo el proceso de aprendizaje encontrando la manera de hacerle notar que está presente, pero respetando sus tiempos e individualidad.

En base a esto, quiero recordar aquel momento en el cual durante mi formación como especialista en Pediatría, acudí a una universidad extranjera a realizar una rotación y lo gratificante que fue para mí esta experiencia. Durante el segundo año de mi formación como Pediatra, tuve la oportunidad de rotar la materia de Hematología en la Universidad Nacional Autónoma de México, reconocida internacionalmente. Algo que llamo mi atención fue el hecho que no existían clases presenciales fuera del hospital, algo a lo que yo estaba acostumbrada en mi universidad. Los pediatras en formación cumplían con sus actividades académicas hospitalarias: pase de visita, contestar interconsultas, valoración de pacientes en emergencia. Y las clases se daban en la mañana de 7-8 antes de iniciar el pase de visita pero eran dirigidas por los médicos tratantes de cada servicio. Por ejemplo yo realicé la rotación de hematología, pero todos los días recibíamos clases en conjunto con el servicio de Oncología, dos materias que van de la mano pero que nunca nos hemos permitido ver de esta manera. Todos los días se trataba un tema nuevo, existía un cronograma de todos los residentes de las dos especialidades y de manera ordenada se recibía la clase, posterior a esto se discutían los casos que habían ingresado al servicio durante la guardia y se hablaba de un caso especial. Me llamó mucho la atención pregunté a uno de los residentes en que momento tenían clases de su postgrado a lo que él me supo contestar que las clases las recibían de cada servicio y que la información y contenidos los tenían en la página de la UNAM, donde realizaban foros y actividades grupales vía virtual, pero sus actividades tanto académicas como hospitalarias las llevaban en el hospital.

Algo muy diferente a lo que pasa aquí. Durante mi formación tenía un horario de clases académico que debía cumplir, separado de las horas de asistencial y guardias que hacíamos, eran dos cosas completamente aisladas una de la otra. Por lo cual me parece una propuesta muy interesante para poner en práctica en la formación de los nuevos jóvenes pediatras.

ACUERDOS PEDAGÓGICOS

Los siguientes acuerdos pedagógicos tienen como finalidad contribuir a que las tareas se ejecuten de manera adecuada:

Integrar en las actividades las asignaturas de Neumología, Otorrinolaringología e Infectología que son materias que se ven en el segundo año de formación y las cuales incluyen patologías que afectan a las vías respiratorias.

Diseñar una plataforma Moodle para agregar el contenido de la clase así como documentos con evidencia científica que aporten a la construcción de conocimiento, videos, charlas, experiencias varias. A diferencia de otras herramientas digitales como google o Hotmail y que utilizábamos inicialmente, en la que únicamente se nos permiten subir archivos con información pero no mediar esta información ni interactuar con ella, el Moodle nos facilita poder tener un contacto más estrecho con el estudiante y así de manera entretenida e interesante promover el aprendizaje.

Establecer que los días lunes serán los días en los cuales se agregue la información mencionada.

Disponer los días viernes para realizar una retroalimentación sobre el tema dado con participaciones en un foro virtual que reforzará los conocimientos del tema y además estará destinado para resolución de casos clínicos y dudas de los participantes del curso.

Una vez al mes los estudiantes deberán formar grupos para debatir un caso clínico que haya captado su especial atención, tendrán la libertad de utilizar las herramientas digitales que deseen como por ejemplo canva, quizizz, youtube, nearpod, mentimeter entre otras.

Una vez al mes se realizará una mesa redonda vía zoom con las tres especialidades, podrían invitarse docentes o profesionales de otros hospitales nacionales o internacionales para conocer el manejo de las patologías en los diferentes lugares.

TECNOLOGÍAS A UTILIZAR EN TODAS LAS ASIGNATURAS PARTICIPANTES

Para esta propuesta pedagógica utilizaremos diferentes apoyos tecnológicos, pero previo a iniciar con las actividades se brindará capacitación docente de la utilización de las mismas, y posteriormente el docente capacitará a los estudiantes. Es importante que utilicemos adecuadamente las tecnologías pues algo muy interesante que menciona Guevara (2015) es que las tecnologías debidamente empleadas contribuirán de manera importante en la educación tanto presencial como virtual, pero si no son bien utilizadas pueden convertirse en distractores

del proceso educativo. Todo parte de lo pedagógico, mas no de lo tecnológico con lo cual debemos asumir nuestra tarea con gran responsabilidad. Para lo cual se les pedirá a los docentes utilizar algunas de las siguientes herramientas tecnológicas:

1. Programas de presentaciones como Power Point, Canva, Prezi que nos permitan compartir ideas tanto a nivel presencial como en educación virtual

2. Plataforma Zoom, meet, que nos permitan realizar videoconferencias, para impartir clases, mesas redondas o debatir casos clínicos.

3. Moodle como plataforma de aprendizaje en la cual podremos de manera íntegra crear conocimiento y a su vez sea un espacio para interactuar docentes con estudiantes y estudiantes entre ellos a través de herramientas como el foro.

Los docentes tendrán la posibilidad de escoger, sin embargo antes de iniciar el curso se brindará la capacitación docente pertinente.

PRODUCCIÓN DE MATERIALES

Como parte de esta propuesta que integra varias asignaturas relacionadas a la salud respiratoria, nos enfocaremos en conocer en primer lugar la anatomía a través de prácticas de aprendizaje dinámicas que le faciliten la comprensión del tema a los estudiantes.

Se pautarán actividades mensuales lideradas cada mes por una especialidad diferente con la finalidad de debatir un caso clínico desde los diferentes puntos de vista según la subespecialidad.

Se realizará un taller de vía área difícil en grupos de máximo 10 personas, contará de 2 módulos: uno virtual teórico y el segundo presencial con una evaluación final con la finalidad de que el estudiante se empodere de la información necesaria para poder realizar una adecuada valoración a un paciente pediátrico y con ello resolver la emergencia. En medicina es de vital importancia manejar adecuadamente los conocimientos teóricos pues son los cimientos para las actividades prácticas, no es posible la segunda sin la primera pues ambas se complementan.

RESULTADOS ESPERADOS

Acompañar el aprendizaje de los estudiantes en cada momento del proceso.

Después de haber llevado a cabo la propuesta en la cual se integran varias materias a favor de un enriquecimiento mayor de los estudiantes, promover la capacidad de análisis de casos clínicos de enfermedades respiratorias y aplicabilidad en la práctica diaria.

Los estudiantes deberán ser capaces de dominar ampliamente la elaboración de una historia clínica pediátrica, cómo reconocer un paro cardio respiratorio y resolver la emergencia según los conocimientos adquiridos.

Ser capaces de derivar con criterio a un paciente pediátrico a la subespecialidad correspondiente, enfatizando la importancia de una formación integral bio- psico – social.

Poder realizar búsquedas en revistas científicas indexadas como parte del proceso formativo.

Elaboración de un documento final con los aportes de cada integrante con reflexiones y recomendaciones acerca de lo aprendido en el curso.

CONCLUSIONES GENERALES

1. La tarea de educar implica compromiso mutuo de todas las personas que intervienen en el mismo, pues el enriquecimiento es recíproco y solo así se podrá obtener el mejor provecho de cada práctica.
2. Como docentes tenemos la obligación y el compromiso de capacitarnos constantemente para nutrir de conocimientos actuales a nuestros estudiantes.
3. Es importante realizar una planificación de las prácticas de aprendizaje a través del mapa de prácticas para tener una visión global del contenido que será impartido.
4. Formarme como docente siguiendo los preceptos de la mediación pedagógica promoviendo el aprendizaje y acompañando a los estudiantes en sus tareas de manera empática me permite ganar como docente.
5. A partir de que inicie la especialidad siento que tengo una mayor facilidad para expresarme a través de la escritura en todos los ámbitos.
6. Para llevar a cabo el acto educativo debemos integrar todos los conocimientos con las actitudes, y valores fortaleciendo aquellas áreas en las que notamos debilidades e involucrando las diversas instancias de aprendizaje para lograrlo.
7. Es requisito indispensable disfrutar el proceso, no hay nada mejor en el mundo que amar lo que haces pues es la única manera de buscar el éxito y ser felices.
8. El aprendizaje significativo es un reto en la actualidad que nos permitirá construir nuevos saberes.
9. Se requieren cambios metodológicos en el proceso de enseñanza- aprendizaje que permitirán que los futuros profesionales adquieran nuevas habilidades, destrezas y conocimientos en base al análisis crítico de contenidos, las vivencias y la observación.
10. Como docentes nuestra labor es proveer a los estudiantes las herramientas necesarias para enriquecer su aprendizaje.
11. Hacer uso del aprendizaje colaborativo contribuirá a que el proceso de aprendizaje se dé de manera significativa

GLOSARIO

MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	La mediación pedagógica se basa en promover y acompañar el aprendizaje de los estudiantes, con el corazón. Consiste fundamentalmente en una preocupación por el otro en el acto educativo, en el cual entran la institución, educadoras y educadores, las y los estudiantes, los medios y materiales utilizados y las prácticas de aprendizaje
APRENDIZAJE COLABORATIVO	El aprendizaje colaborativo se fundamenta en un conjunto de estrategias que permiten al docente proporcionar las herramientas necesarias para que el estudiante pueda desarrollar la colaboración socio cognitiva, es más que un simple trabajo en equipo y su importancia radica en que todos los miembros del equipo se esfuerzan por lograr objetivos comunes, sabiendo que se necesita la contribución de todos para lograr ese objetivo
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	El Aprendizaje Significativo es el proceso por el cual se adquieren nuevas habilidades, conocimientos o destrezas usando como base conceptos previos que ya poseíamos, pero a la vez reestructurando este nuevo aprendizaje comparándolo con el anterior.
INTERAPRENDIZAJE	Es un método que impulsa la comunicación y la interacción. Va desde lo individual a lo interpersonal y a lo grupal, potenciando las capacidades humanas a partir de diferentes cualidades.
INCERTIDUMBRE	Se define como falta de certeza, confianza o seguridad sobre algo, sobre todo cuando crea inquietud
GOZAR LA VIDA	Educar por el goce significa movilizar todas las energías en una aventura lúdica compartida; sentir y hacer sentir;

	participar entregando lo mejor de sí y recibiendo lo mejor de los demás.
UMBRAL PEDAGÓGICO	El umbral es el espacio situado a la entrada de algo, también lo definen como la entrada de algo.
HERRAMIENTAS DIGITALES EDUCATIVAS	Plataformas que facilitan la elaboración de contenido didáctico para los distintos dispositivos, tales como computadoras, celulares o tablets. Están pensadas para generar y compartir de forma sencilla, contenido amigable y de interés para niños y adolescentes
TECNOLOGÍA EDUCATIVA	Disciplina pedagógica encargada de concebir, aplicar y valorar de forma sistemática los procesos de enseñanza y aprendizaje, valiéndose de diversos medios para que la educación logre sus finalidades
COMUNICACIÓN	La comunicación es la acción consciente de intercambiar información entre dos o más participantes con el fin de transmitir o recibir información u opiniones distintas
EDUCADOR	Aquella persona que se dedica de forma profesional a la enseñanza, a compartir conocimientos y formar seres humanos para la vida.

ANEXOS

Anexo 1: Mapa de Prácticas

Tabla 6

NÚMERO DE SESIÓN	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
1	Evaluación del estado Nutricional: Valoración Clínica. Valoración Antropométrica Valoración Bioquímica Anamnesis Nutricional.	<p><u>PRÁCTICA DE APLICACIÓN</u></p> <p>Estrategias de entrada: Mostrar varias imágenes de niños con diferentes grados de manutrición (desnutrición aguda, crónica, sobrepeso y obesidad)</p> <p>Estrategias de desarrollo: Exposición con diapositivas de cómo realizar una evaluación nutricional que incluya clínica, antropometría, bioquímica y cómo realizar una anamnesis nutricional.</p> <p>Estrategias de cierre: Dividir en grupos a los estudiantes y solicitar que realicen una historia clínica con una anamnesis nutricional en base a los conocimientos impartidos.</p>
2	Cuidado Nutricional: Determinación de objetivos Planificación de Estrategias Determinación de necesidades nutricionales Monitoreo Nutricional	Revisión bibliográfica Casos clínicos

3	<p>Dietas Hospitalarias:</p> <p>Dieta líquida Estricta Dieta Líquida Amplia Dieta Líquida por sonda Dieta Blanda Gástrica, Intestinal</p> <p>Dieta Hipo grasa Dieta Hipo sódica Dieta para Diabético Dieta General</p> <p>Dieta para Urémico. Dieta Hipo proteica e Hiperproteica Nutrición Enteral y Parenteral</p> <p>Dieta Enriquecida</p> <p>Dieta Especial Dieta del Alta</p>	<p><u>PRÁCTICA DE INVENTIVA</u></p> <p>Estrategias de entrada: Dividir en grupos de 2 personas y acudir a la sala de medicina 2 del hospital Francisco Icaza Bustamante y observar el tipo de dieta que esta registrada en el cardex de enfermería.</p> <p>Estrategias de desarrollo: Realizar un análisis del paciente y de la dieta prescrita y plantear alguna sugerencia de dieta alternativa que pudiera favorecer la evolución clínica del mismo.</p> <p>Estrategias de cierre: Escoger un integrante del grupo para realizar la exposición de su propuesta.</p>
4	<p>ENFERMEDADES DEL APARATO DIGESTIVO:</p> <p>Esofagitis, Acalacia, Estenosis, Hernia Hiatal y diafragmática</p> <p>Gastritis, úlceras</p> <p>Enfermedad Diarreica Aguda - Crónica</p> <p>Colitis - Síndrome de Colon Irritable</p>	<p><u>PRÁCTICA DE REFLEXIÓN</u></p> <p><u>SOBRE EL CONTEXTO</u></p> <p>Estrategias de entrada: Relatar una historia clínica de un paciente que por presentar un cuadro gastroentérico mal manejado evoluciono a una insuficiencia renal aguda pre-renal con secuelas.</p> <p>Estrategias de desarrollo: Taller sobre deshidratación en niños, explicar los tipos de</p>

		<p>deshidratación y el abordaje clínico de cada uno de ellos. Realizar el ejercicio de un caso clínico de un paciente que acude con deshidratación secundaria a una enfermedad diarreica aguda, plan de manejo exámenes de laboratorio, tratamiento y recomendaciones.</p> <p>Estrategias de cierre: Analizar el caso mencionado al inicio, que debió hacerse que falto en el hospital, en los médicos y concluir en cuál es el reto hoy en día al tratar un paciente con deshidratación grave.</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> • Estreñimiento • Colecistitis-colelitiasis • Hemorroides 	<p><u>PRÁCTICA DE INTERACCIÓN</u></p> <p>Estrategias de entrada: Preguntar a cada estudiante el concepto que tiene sobre el estreñimiento.</p> <p>Estrategias de desarrollo: Realizar una mesa redonda sobre estreñimiento en niños, que incluya su etiología, tratamiento y prevención.</p> <p>Estrategias de cierre: Proponer un menú con alimentos astringentes y con</p>

		aporte de fibra para prevenir el estreñimiento.
6	<p>ENFERMEDADES DEL HIGADO, PANCREAS Y RENALES:</p> <p>Hepatitis</p> <p>Cirrosis</p> <p>Coma hepático</p> <p>Pancreatitis Aguda</p> <p>Pancreatitis crónica</p> <p>Síndrome nefrótico</p> <p>Síndrome nefrítico</p> <p>Insuficiencia renal aguda – Diálisis Peritoneal</p> <p>Insuficiencia renal crónica – Hemodiálisis</p>	<p><u>PRÁCTICA DE SIGNIFICACIÓN</u></p> <p>Estrategias de entrada:</p> <p>Visitar la sala de nefrología del Hospital del Niño Francisco de Ycaza Bustamante y realizar una historia clínica detallada de un paciente con insuficiencia renal crónica.</p> <p>Estrategias de desarrollo:</p> <p>Realizar una exposición con diapositivas de la Insuficiencia renal crónica y recomendaciones nutricionales relacionándolo con el caso valorado.</p> <p>Estrategias de cierre:</p> <p>Realizar un menú y sugerir recomendaciones sobre suplementación con algún micronutriente al paciente al que le realizo la historia clínica.</p>
7	<p>ENFERMEDADES CRONICAS:</p> <p>Diabetes</p> <p>Desnutrición</p> <p>Obesidad</p> <p>Dislipidemia</p> <p>Hipertensión Arterial</p>	<p><u>PRÁCTICA DE PROSPECCIÓN</u></p> <p>Estrategias de entrada:</p> <p>Presentar un video sobre la importancia de la nutrición en los primeros 1000 días de vida desde la concepción hasta los 2 años de edad y su relación con las</p>

		<p>enfermedades crónicas no transmisibles</p> <p>Estrategias de desarrollo:</p> <p>Dados los antecedentes de la clase, consultar a varios especialistas involucrados: ginecólogo, genetista, terapeuta en estimulación sensorial, fonoaudiólogo sobre que sucedería al final de este periodo si no se lleva una buena nutrición.</p> <p>Estrategias de cierre:</p> <p>Exponer los resultados de la investigación y sacar conclusiones.</p>
8	<p>ENFERMEDADES CARDIACAS Y</p> <p>ENFERMEDADES RESPIRATORIAS</p> <p>Síndrome isquémico del miocardio y angina de pecho</p> <p>Cardiopatía congestiva: Insuficiencia cardiaca congestiva</p> <p>Neumonía</p> <p>Enfisema</p>	<p>Revisión bibliográfica Entrega y exposición de casos clínicos Discusión de casos mediante el foro.</p>
9	<p>Anemias • Sepsis • Traumatismos • Quemaduras • SIDA</p>	<p><u>PRÁCTICA DE INTERACCIÓN</u></p> <p>Estrategias de entrada:</p> <p>Preguntar a cada estudiante su percepción sobre la lactancia materna en madres con VIH</p> <p>Estrategias de desarrollo:</p> <p>Realizar un debate sobre los pros y contras de lactancia materna en madres con VIH,</p>

		<p>con datos estadísticos, beneficios y riesgos de la misma.</p> <p>Estrategias de cierre:</p> <p>Proponer una alternativa posible para alimentar a niños recién nacidos de escasos recursos.</p>
--	--	--

Anexo 2: Guía de Validación

Tabla 7

ASPECTOS A VALIDAR		SIEMPRE	FRECUEENTEMENTE	ALGUNAS VECES	NUNCA
Claridad y comprensión	¿Los objetivos son coherentes?	9	3	-	-
	¿El lenguaje utilizado es claro?	9	3	-	-
	El desarrollo de los temas es coherente	10	2	-	-
	Utiliza bibliografía con nivel de evidencia aceptable	12	-	-	-
	¿Domina el contenido de la materia?	11	1	-	-
de Criterio reconocimiento	¿Está en relación con el contexto?	10	1	1	-
	¿Los temas tratados son útiles en la carrera?	9	3	-	-

	¿Los materiales dan paso a la creatividad utilizando las vivencias?	8	2	2	-
Capacidad narrativa-belleza	¿El lenguaje y la ortografía es adecuada?	12	-	-	-
	¿Utiliza la entonación adecuada?	8	4	-	-
	¿Hace uso de movimientos corporales que dan vida a la clase?	7	5	-	-
	¿Utiliza palabras nuevas?	9	2	1	-
	¿Le resultó agradable?	7	4	1	-
Criterio de formato	¿El lenguaje utilizado es claro y se entiende?	7	3	2	-
	¿Los ejemplos son adecuados?	11	1	-	-
	¿Las imágenes presentadas son nítidas y se entienden?	10	2	-	-

SUGERENCIAS:

Podría retroalimentar los tipos de desnutrición antes de iniciar la clase.

Hay una parte que no se entiende

Solicite más horas de clase

Anexo 3: Entrevista a los Jóvenes

Tabla 8

¿Cómo se perciben los jóvenes?

Soñadora, con ganas de lograr grandes cosas
Llenos de vida, enérgicos y sanos. Los jóvenes somos alegres y tenemos buen humor.
Inteligentes con deseos de aprender más.
Proactivos, buscamos superarnos y buscar soluciones a los problemas.
Divertidos
Con ganas de aprender lo desconocido y superarnos.

¿Cómo se perciben en tanto generación y su relación con los medios?

Somos la generación de las redes sociales, Instagram y Facebook. Todo lo podemos manejar a partir del celular.
Somos creativos, me gusta crear contenido en redes sociales y plasmar mis experiencias en youtube.
Soy de la generación en la que nuestra herramienta principal es el internet, la pandemia hizo que tengamos más libertad.
En relación con los medios, el acceso a internet ha sido un gran avance tecnológico que me permite enterarme de lo que sucede en mi país y en el mundo.
Somos de la generación que se adapta fácilmente al cambio, investigamos lo desconocido y las redes sociales como Instagram y twitter nos permiten conocer más del mundo y rápido.
En lo particular no veo televisión, las películas las veo en netflix y prime, la música escucho en spotify y si uso redes sociales para compartir mi vida, conversar con amigos e informarme de lo que pasa en el país.

¿Cómo se relacionan entre ellos?

Nos llevamos bien, formamos grupos de amigos no necesariamente todos somos mejores amigos, pero si nos respetamos.
Me gusta bromear con mis compañeros, pasamos todo el dia juntos y prácticamente ya somos familia.
Nos apoyamos cuando uno tiene un problema, soy incondicional. También me gusta divertirme con ellos, antes de la pandemia salíamos con frecuencia ahora nos reunimos en casas.

Tenemos una buena relación. Nos ayudamos y estudiamos juntos. En el hospital cuando no puedo hacer algo le pido ayuda a mi compañera y lo hacemos juntas.

En general nos relacionamos bien, compartimos mucho tiempo y llegamos a conocernos bastante.

Los considero parte de mi familia.

¿Cómo se perciben en relación a los valores?

Soy una persona perseverante, me he esforzado y me esfuerzo para lograr mis metas y pienso que es un valor importante.

Me considero una joven generosa, me gusta compartir lo que tengo con mis compañeros sin esperar nada a cambio, así sean cosas materiales o académicas, creo que si todos nos ayudamos nos irá mejor.

Los jóvenes somos respetuosos y nos preocupamos por los demás, considero que los valores vienen de casa y es en la escuela donde los ponemos en práctica.

La puntualidad y la honestidad son dos valores que no pueden faltar en los jóvenes ya que esto nos hará mejores personas cada día.

Soy una persona muy empática y procuro siempre ponerme siempre en el lugar de los demás, desde que estudio medicina he podido darme cuenta lo importante que es la forma en que se dicen las cosas

Creo que los valores más importantes son en relación al compañerismo, y la amistad que se entabla con los compañeros.

¿Cómo se ven en el futuro?

Me veo como pediatra atendiendo niños de todas las edades y luego realizando alguna maestría acorde a mi especialidad.

Una vez que termine la universidad quisiera poder realizar una maestría y luego un PhD, me gusta estudiar y compartir mis conocimientos con los demás.

Me veo estudiando mi especialidad en México y espero poder realizar también una subespecialidad allá o en España con la finalidad de volver a mi país a ejercer algunos años después para ayudar a muchas personas.

Quisiera poder dar clases en una universidad en la facultad de medicina, tener mi consultorio propio y formar un centro de diálisis.

Me veo feliz, con mi familia. Trabajando en lo que me gusta y también haciendo obra social ayudando a aquellos que no tienen para acudir al médico.

Me veo en el futuro trabajando para una importante empresa en Quito que se llama Uribe Schwarzkopf para mejorar el desarrollo de mi ciudad.

¿Cómo se perciben en sus defectos?

Creo que todos tenemos defectos, mi mayor defecto es que soy perfeccionista. Me gusta que todo este a tiempo y en las mejores condiciones.

No somos perfectos, pues uno de mis defectos que más me molesta es que soy algo impaciente. Creo que debo trabajar en eso día a día para mejorar.

Pienso que los defectos nos permiten crecer como persona, no son del todo malos y debemos amarnos tal como somos.

Todos tenemos defectos podemos utilizarlos como una motivación para ser mejores y llegar a ser cada día un poco más humanos,

Trato de aprender de mis defectos cada día, hay veces que soy algo perezoso y desorganizado y eso afecta todo mi día pero estoy constantemente exigiéndome para mejorar

Creo que todas las personas tenemos defectos, a mí en lo personal me cuesta hablar en público, me suelo sentir incomodo aunque con la ayuda de mis compañeros estoy superando este problema.

¿Cómo se perciben en sus virtudes?

Muchas veces es más fácil hablar de defectos que de virtudes. Una virtud que me caracteriza es el buen sentido del humor, soy una persona alegre y me gusta alegrar a todos con quienes comparto.

Es importante aprender a reconocer nuestras virtudes, soy una persona generosa y carismática, me gusta compartir con los demás.

Soy una persona amigable y respetuosa creo que estas dos cosas son fundamentales para hacer de la convivencia algo llevadero.

Soy una persona honesta y trabajadora, no me gustan las mentiras y siempre hablo con sinceridad procurando no herir a las personas que me rodean.

Creo que soy una persona empática y preocupada por los demás, la pandemia me permitió darme cuenta de lo importante que es siempre mostrando una sonrisa pues no sabemos por qué problema está pasando la otra persona.

Soy una persona amigable y disfruto de cada momento lo que hago, soy buen amigo y compañero.

¿Cómo se perciben en su diversión?

Me gusta salir a divertirme con mis amigos, sanamente.

Creo que el ejercicio y una buena alimentación son fundamentales para realizar todas mis actividades de manera adecuada y me divierto en todo lo que hago.

Quiero decir que a mi si me gusta salir a fiestas, karaokes, lugares de distracción con mis amigos, pues me relaja y hace que me olvide de los problemas.

Me gusta irme de viaje es la forma en que me divierto ya sea dentro o fuera del país, por la pandemia no lo he podido hacer.

Me gusta ir al cine o reunirme en casa de mis amigos a ver alguna película menos de terror. Conversar de lo que me pasa con mis amigos me ayuda a relajarme y olvidar por un momento todo lo que tengo que estudiar.

Reunirme con mi familia es lo que más me divierte, cada año espero con ansias que llegue navidad y fin de año para poder viajar a ver a mis primos y reírnos de lo que nos ha pasado durante el año.

Anexo 4: : Entrevista a Dr. José Barzallo

Tabla 9

1. Qué fue lo que lo motivó a dedicarse a la docencia?

Como médico se lo importante que es que los estudiantes estén bien capacitados para una vez convertidos en profesionales puedan realizar un trabajo con calidad, en parte esto fue lo que me motivo poder contribuir e intervenir en la capacitación y formación de los nuevos profesionales.

2. ¿Sabemos que muchas veces los estudiantes pueden ser algo distraídos, como lograba mantener su atención e interés en la materia?

Bueno trataba de hacer mis clases interesantes, con charlas interactivas, haciéndolos participar en clase y discutir en los temas que revisábamos diariamente. Si alguien tenía una duda o algún caso de algún familiar o paciente lo conversábamos y esto mejoraba el ambiente en la clase sobre todo cuando el tema era un poco árido.

3. Qué actitud tomaba cuando alguna reacción de sus estudiantes no era la esperada?

Por ejemplo cuando revisaba exámenes y notaba que las calificaciones eran bajas, revisábamos el tema y la forma de mantener clase.

4. Cómo lograba generar en sus estudiantes ese interés por la materia a tratar ?

Iniciaba con una introducción holística del tema y luego solicitaba la intervención de los estudiantes para conocer sus opiniones, organizábamos actividades prácticas dentro de la población de Milagro, incluso muchos de ellos terminaron publicando algunos trabajos y esto contribuyo a su formación para conseguir trabajo.

5. Cómo lograba mantener una comunicación horizontal con sus estudiantes, sin pasar la línea del respeto.

Hacíamos una del tema en clase y luego escuchaba la opinión de los estudiantes. Nunca tuve ningún tipo de problema o altercado con los estudiantes, aunque soy una persona seria procuraba brindarles confianza a los estudiantes de esta manera y algunas ocasiones uno que otro chiste pero nunca excediendo límites.

6. Qué ha sido lo que más ha disfrutado en su experiencia con los estudiantes?

La responsabilidad y dedicación que le daban a la materia, el empeño pese a ser en algunas ocasiones temas algo complejos sobre todo en farmacología ver que eran jóvenes con deseos de superarse me llenaba de emoción.

7. Cuando sus estudiantes tenían un comportamiento inadecuado como actuaba frente ante esta situación?

Los escuchaba inicialmente y de la mejor manera procuraba resolver las discrepancias en la clase, más era en relación al uso de celulares o auriculares pero en general nunca llego a mayores.

8. Por qué considera que sus estudiantes preferían tener clases con usted y no con otros docentes?

Porque se completaba la revisión del material, la puntualidad con que se realizaban las clases diarias y por la manera práctica y clara de tratar los temas. Me gustaba mucho tratar de hacer las clases prácticas y de campo en grupos para luego conocer la opinión de cada integrante. Recuerdo el caso de un trabajo que realizamos con los estudiantes sobre incidencia de dislipidemias en la ciudad, los integrantes del grupo quedaron realmente

motivados ya que nunca habían realizado trabajos investigativos de este tipo que son básicos durante la formación universitaria, y aunque debían esforzarse más los resultados fueron excelentes.

9. Si pudiera darles un mensaje a sus estudiantes el día de hoy, cuál sería?

Felicitarlos por su decisión y el sacrificio de seguir una carrera en la universidad y que mientras mejor se preparen mejores profesionales serán y tendrán mayores posibilidades en todos los aspectos.

REFERENCIAS BLIOGRÁFICAS

- Amórtegui-Osorio, D. (2005). Violencia en el Ámbito Universitario: *El caso de la Universidad Nacional de Colombia*. Revista de Salud Pública, vi (2), 157-165.
- Ausubel, D. (1963). The psychology of meaningful verbal learning
- Bullrich, A. & Carranza, E. (s.f.). *Qué lugar ocupa la palabra en la medicación pedagógica?*
- Cardozo, Claudia (2011). *Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria*. *Educación y Educadores*, 14(2), 309-325
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83421404006>
- Cerbino, M., Chiriboga, C., Tutiven C. (2000). *Reseña de "Culturas Juveniles. Cuerpo, música, sociabilidad y género"*. Abya-Yala.
- Cervantes, Giselle (2014). *La persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica*. Revista Electrónica Educare, 18 (1), 293-301.
- Cortéz, Carlos (1993). *Herramientas para Validar*. Especialidad en Docencia Universitaria
- De Sousa Santos, Boaventura (2019). *Educación para otro mundo posible*
- Galindo, Leonor y Arango, María. (2009). *Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica*. *Iatreia*, 22(3), Pág. 284-291
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/iatreia/article/view/8422>
- García, Anna (2008). *Las Redes Sociales como Herramientas para el Aprendizaje Colaborativo: Una Experiencia con Facebook*. Revista representaciones, (5), 48-63.
- Guevara, Carlos (2015) *Curso de capacitación docente: "Formación de tutores virtuales"*. Universidad del Azuay.
- Hernández, Rondald. (2017). *Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas*. Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú.5 (1), 325-347.
- Hernández , A. & Flores, L. (2012). *Pedagogical Mediation for the Autonomy of Future Professionals in Teacher Training*. Revista Electrónica Educare, 16(3), 37-48.
<https://doi.org/10.15359/ree.16-3.2>

- Jaramillo Paredes, M. (s.f). *Violencia y educación*.
- Lacunza, A. & Contini, E.(2016). *Relaciones interpersonales positivas: los adolescentes como protagonistas*. *Psicodebate*, 16 (2), 73-94.
- Lillo Zúñiga, F. (2013). *Aprendizaje Colaborativo en la Formación Universitaria de Pregrado*. *Revista de Psicología - Universidad Viña del Mar*. 2(4), 109-142
- Malo, H. (2013). *Universidad, institución perversa*. *Revista Universitaria del Azuay*
- Menor Sendra, J. & López de Ayala-López, M.C. (2018). *Influencia de la violencia de los medios de comunicación: Guía de buenas prácticas*. *Revista de Estudios de Juventud*, 120, 15-33.
- Moreira, M. (2017). *Aprendizaje significativo como un referente para la organización de la enseñanza*. *Archivos de Ciencias de la Educación*, 11 (12) : e29. Disponible en: https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.8290/pr.8290.pdf
- Najar Sanchez, O. (2016). *Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación*. *Praxis & Saber*, 7(14), 9–16. <https://doi.org/10.19053/22160159.521>
- Onrubia, J. (2005). *Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento*. Universidad de Barcelona
- Prieto, D. (2020). *El aprendizaje en la universidad*. Universidad del Azuay.
- Rodríguez, S. (2013). *Superando el adultocentrismo*. Santiago, Chile: UNICEF.
- Roselli, N. (2016). *El aprendizaje colaborativo: Bases teóricas y estrategias aplicables en la enseñanza universitaria*. *Propósitos y Representaciones*, 4(1), 219-280.
- Rubia-Avi, B., & Guitert-Catasús, M. (2014). *¿La revolución de la enseñanza? El aprendizaje colaborativo en entornos virtuales (CSCL)*. *Comunicar*, 42, 10-14. <https://doi.org/10.3916/C42-2014-a2>

Santos, T., Bas, E., Iranzo, P. (2012). *La formación inicial del profesorado en prevención y detección de la violencia de género: universidades españolas y universidades de prestigio internacional*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 73 (26,1) 25-39.

Sepúlveda-Ruiz, M. (2005). *Las prácticas de enseñanza en el proceso de construcción del conocimiento profesional*. Revista Electrónica Educare, 36, 71-93.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?>

Tlalolin Morales, B. (2017). *¿Violencia o violencias en la universidad pública? Una aproximación desde una perspectiva sistémica*. El Cotidiano, (206),39-50.

UNESCO. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
Recuperado de: <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion>

Vásquez, F., & Prieto, D. (2007). *Educación con Maestría, Educación con sentido. Ventanas abiertas a la pedagogía Universitaria*. Cuaderno de pedagogía Universitaria. 5 (10), 10-13.
<https://doi.org/10.29197/cpu.v5i10.87>

Viera Torres, T. (2003). *El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico cultural*. Universidades, (26), 37-43. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37302605>

Villodre, S. Gonzales, M., Llarena, M. (2002). *Problemática de la mediación de prácticas pedagógicas en la modalidad no presencial: Propuesta de Solución*. Universidad del Nacional de San Juan- Argentina.