

INCIDENCIA DE LA TRANSFORMACIÓN URBANA ESPONTÁNEA EN CIUDADES INTERMEDIAS

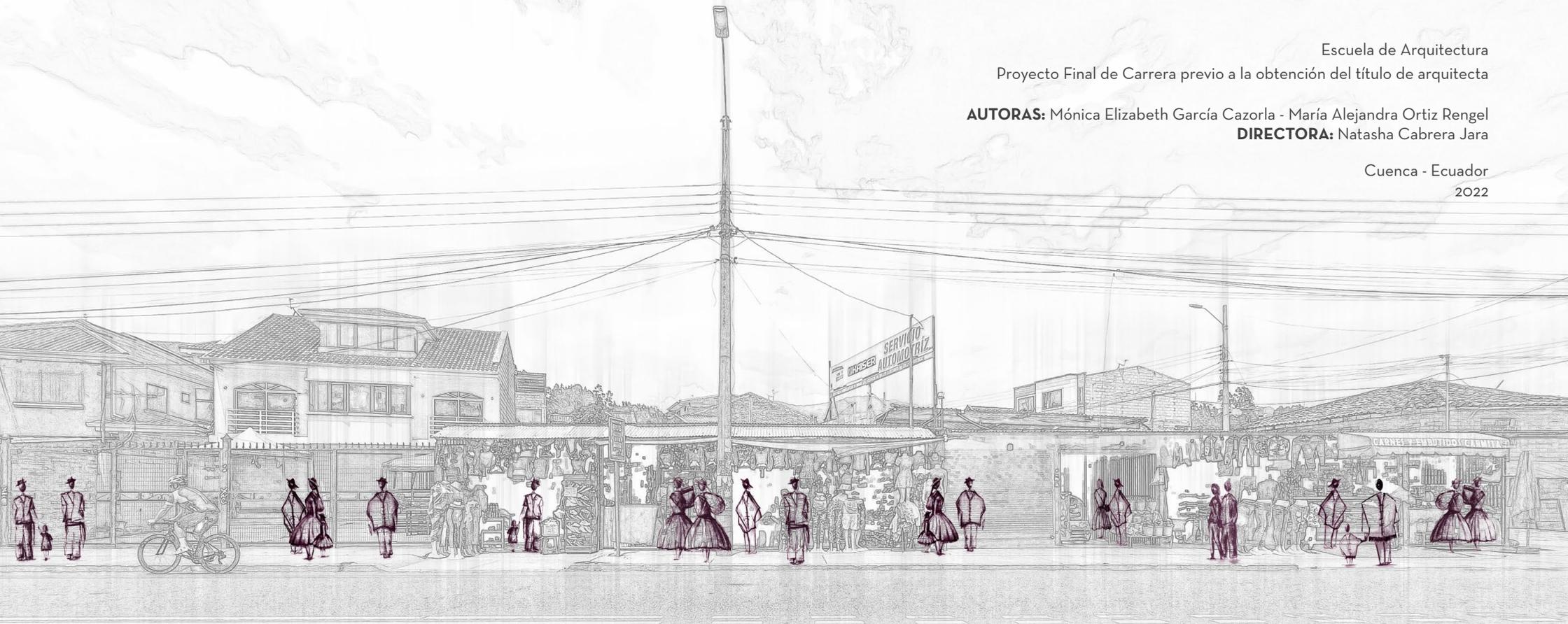
ELITIZACIÓN Y POPULARIZACIÓN DE DOS TRAMOS EN CUENCA - ECUADOR

Escuela de Arquitectura
Proyecto Final de Carrera previo a la obtención del título de arquitecta

AUTORAS: Mónica Elizabeth García Cazorla - María Alejandra Ortiz Rengel

DIRECTORA: Natasha Cabrera Jara

Cuenca - Ecuador
2022





**“Una ciudad no está adornada por cosas
externas, sino por la virtud de quienes la habitan”**

Epicteto





INCIDENCIA DE LA TRANSFORMACIÓN URBANA ESPONTÁNEA EN CIUDADES INTERMEDIAS

Elitización y Popularización de dos tramos en Cuenca - Ecuador

Escuela de Arquitectura

Proyecto Final de Carrera previo a la obtención del título de arquitecta

Autoras: Mónica García C. - Alejandra Ortiz R.

Directora: Natasha Cabrera

Cuenca - Ecuador

2022

DEDICATORIA

A mi familia por su apoyo durante esta etapa, en especial a mis padres Hernán y Patty quienes más admiro.

A Sebastián, mi hermano, quien me ha demostrado su apoyo constante.

A Diego, mi compañero de vida, por creer en mí y alentarme en cada momento.

Mónica García Cazorla

A mis padres, mis ejemplos a seguir, por su apoyo en todo este trayecto.

A mis hermanas, por ser mis personas, mis incondicionales y por siempre creer en mí.

A Nicolás, mi mejor amigo, por siempre enseñarme, motivarme y estar para mí.

Alejandra Ortiz Rengel

AGRADECIMIENTOS

A nuestra directora, Natasha Cabrera, y profesoras Ana Rodas y Verónica Heras, por guiarnos e instruirnos durante el desarrollo de este trabajo.

A Alejandro Vanegas, por todas las enseñanzas y guía a lo largo de la carrera.

A Carla Hermida por su incentivo en esta etapa final, a Pedro Espinoza y a Rubén Culcay, por su aporte a nuestra formación.

A Patricia Cazorla, por su paciencia, interés y motivación para esta tesis.

Mónica y Alejandra

A mis amigos, con los que hemos compartido risas y llantos a lo largo de la carrera, gracias por hacer esta experiencia inolvidable y llevadera.

A mi compañera de tesis y amiga, Ale, por compartir enseñanzas y experiencias que nos han hecho crecer juntas.

Mónica García Cazorla

A mis compañeros, el mejor apoyo, amistad y compañía a lo largo de la carrera.

Moni, gracias por una increíble amistad y por esta etapa juntas.

Alejandra Ortiz Rengel

ÍNDICE

| | |
|---------------------------------|-----|
| RESUMEN..... | 10 |
| ABSTRACT..... | 11 |
| PROBLEMÁTICA..... | 13 |
| PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN..... | 16 |
| HIPÓTESIS..... | 16 |
| OBJETIVO GENERAL..... | 17 |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS..... | 17 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 99 |
| ANEXOS..... | 105 |

01

REVISIÓN LITERARIA..... 19

| | |
|---------------------------|----|
| 1.1. MARCO TEÓRICO..... | 20 |
| 1.2. ESTADO DEL ARTE..... | 24 |

02

METODOLOGÍA..... 33

| | |
|--------------------------------------|----|
| 2.1. CASOS DE ESTUDIO..... | 34 |
| 2.2. INSTRUMENTOS METODOLÓGICOS..... | 38 |
| 2.3. APLICACIÓN..... | 41 |

03

RESULTADOS..... 47

| | |
|-------------------------------------|----|
| 3.1. PROCESOS DEL CAMBIO..... | 48 |
| 3.2. CAUSAS DEL CAMBIO..... | 56 |
| 3.3. CONSECUENCIAS DEL CAMBIO..... | 60 |
| 3.4. LO ELITIZADO Y LO POPULAR..... | 70 |

04

DISCUSIÓN..... 75

- 4.1. LO FORMAL Y LO INFORMAL..... 76
- 4.2. LO CULTURAL Y LO GLOBALIZADO..... 78
- 4.3. EL ENTORNO Y LA SOCIEDAD..... 80
- 4.4. LA INVERSIÓN Y LA CRISIS..... 82
- 4.5. LA VIDA DE BARRIO..... 84

05

CONCLUSIONES..... 87

06

RECOMENDACIONES..... 93

- 6.1. VEREDAS Y RETIROS..... 95
- 6.2. USOS MIXTOS..... 95

RESUMEN

El permanente crecimiento urbano y sus dinámicas diversas hacen de las ciudades entes en constante cambio, por esto, la transformación urbana se convierte en un proceso inevitable. Esta investigación tiene como objetivo conocer el proceso de cambio (2015-2022), las causas y consecuencias de una transformación urbana espontánea en dos tramos opuestos de la ciudad de Cuenca-Ecuador. Mediante la triangulación de instrumentos se identifican características que definen dos fenómenos de relevancia, la elitización, término conocido ya en la literatura, y la popularización, un término nuevo, definido y caracterizado por el comercio informal, el uso de suelo mixto, la cohesión social, el desorden y la activación económica.

PALABRAS CLAVES: Comercio informal, popular, gentrificación, transformación socioespacial, cambio de uso de suelo

The permanent urban growth and its diverse dynamics make cities entities in constant change, for this reason, urban transformation becomes an inevitable process. This research aims to know the process of change (2015-2022), and the causes and consequences of a spontaneous urban transformation in two opposite sections of the city of Cuenca-Ecuador. Through the triangulation of instruments, It has been identified a series of characteristics that define two relevant phenomena, elitization, a term already known in the literature, and popularization, a new term, defined and characterized by informal commerce, mixed land use, social cohesion, disorder, and economic activation.

KEYWORDS: Informal trade, popular, gentrification, socio-spatial transformation, land-use change