



Departamento de Posgrados

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN GESTIÓN Y LIDERAZGO

Aprendizaje dialógico en estudiantes de primero de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Fiscomisional La Salle Azogues

**Trabajo de graduación previo a la obtención del título de Magister en
Gestión y Liderazgo**

Autora: Rosa Chabla Sarabia

Directora: Isabel Aguirre Vargas

Cuenca – Ecuador

2023

DEDICATORIA

Este proyecto investigativo va dedicado a todas las personas especiales que han estado apoyándome durante todo el proceso de mi vida: mis padres, hermana, abuelita, amigos y docentes.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradezco a Dios por la vida y por brindarme nuevas oportunidades para superarme. De igual manera mi gratitud para la Universidad del Azuay, al Padre Romel Soto, mi tutora y los docentes que a lo largo de este periodo han aportado a mi formación profesional y crecimiento personal. Por último, agradezco el apoyo de mi hermana Patricia Chabla y otras personas importantes que han sido mi fortaleza en todo momento.

RESUMEN:

Fue importante realizar esta investigación puesto que, el aprendizaje dialógico permite generar una óptima interacción entre los principales actores del aprendizaje como es el docente y el estudiante. Es por ello que este estudio centra su interés en conocer de qué manera se gestiona el aprendizaje dialógico en la Unidad Educativa Fiscomisional La Salle - Azogues en estudiantes del nivel de bachillerato general unificado. Teniendo como base el paradigma hermenéutico crítico, enfoque cualitativo y con la metodología investigación – acción, se recolectó la información por fases, en la primera fase a través de una observación no participante fue interesante establecer que se usan medianamente los principios del aprendizaje dialógico, con los resultados obtenidos se desarrolló un plan de intervención para reforzar aquellos que no estaban siendo aplicados, luego de la aplicación se obtuvo cambios significativos en los estudiantes, es por ello que los resultados sugieren continuar con más investigaciones sobre este tema.

Palabras clave: aprendizaje dialógico, diálogo, grupos interactivos, inteligencia emocional.

ABSTRACT:

Dialogic learning pursues to generate optimal interactions between the main actors in the learning process such as the teachers and the learners, hence, the importance of this research. This paper focuses its interest in knowing how dialogical learning is managed in students from the baccalaureate levels at "Unidad Educativa La Salle" in Azogues. With an action research approach, and using qualitative methodology that is based on the critical hermeneutic paradigm, the data was collected in phases. In the first phase, through non-participant observation, it was interesting to see that the principles of dialogical learning are used moderately. With the obtained results, an intervention plan was developed to reinforce those principles that were not being applied. Later, after the application, significant changes were obtained in the students, which is why the results suggest continuing with more research on this topic.

Keywords: dialogic learning, dialogue, interactive groups, emotional intelligence.

Translated by

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Rosa Chabla', enclosed within a hand-drawn oval.A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Rosa Chabla', with a blue circular stamp or seal to its left. Below the signature, the text 'Dpto. Idiomas' is visible.

Rosa Chabla

ÍNDICE

Índice de Contenido

Introducción.....	1
Metodología	5
Resultados	8
Discusión.....	12
REFERENCIAS.....	15

Índice de Tablas

Tabla 1 Categorías e indicadores que tuvo el siempre en la mayoría de docentes evaluados	8
Tabla 2 Categorías e indicadores que se observaron medianamente en los docentes.....	10
Tabla 3 Categorías e indicadores que se observaron débiles en los docentes.....	10

Índice de Anexos

ANEXOS	18
Anexo 1: Ficha de observación – Fase diagnóstica.	18
Anexo 2: Plan de propuesta de intervención.....	20

Introducción

En el ámbito educativo el diálogo es un factor importante para el desarrollo de competencias, es por ello que el aprendizaje dialógico permite que exista la interacción entre los actores del quehacer educativo, aunque sigue siendo un reto asumirlo en su totalidad para obtener un verdadero diálogo igualitario. Flecha et al. (1997) refiere a que el fin del aprendizaje dialógico es buscar el éxito de todos los estudiantes a través de la transformación, ya que esta se da por medio de las interacciones de los conocimientos adquiridos en el lugar en el que se desenvuelve la persona. Debido a estos factores surge el planteamiento de conocer qué manera se gestiona el aprendizaje dialógico en la Unidad Educativa Fiscomisional La Salle Azogues.

Los espacios de diálogo son considerados necesarios para crear un espacio igualitario dentro del aula y ejercer también en los estudiantes una formación de liderazgo y autonomía, Entonces decimos que el aprendizaje dialógico se da a través de la interacción entre los participantes que buscan un diálogo igualitario, lo que permitirá que las personas realicen argumentos respetándose unos a otros; este tipo de aprendizaje ayudará en todos los contextos, especialmente en aquellos que se encuentran en posiciones de desventaja en la sociedad, pues facilita la organización y la participación. Para Freire (2004) en sus aportes expresa que los que imparten la enseñanza deben dejar a un lado el papel de autoridad, es decir no sólo enfocarse en los contenidos pragmáticos, debido a que se considera que lo fundamental dentro del aprendizaje es la construcción de la libertad, por lo que se necesita de la reinención del ser humano basado en el aprendizaje de su autonomía; en este sentido el centro es moverse como persona y manifestar el respeto recíproco, no se puede separar las enseñanzas de los contenidos donde esté inmerso la formación ética de los educandos.

Zubiria (2006) expresa que para que se dé un enfoque dialogante no sólo debe estar como centro al aprendizaje y el conocimiento, el docente tiene que incentivar a la reflexión y el debate para que los estudiantes sean inteligentes a nivel cognitivo, afectivo y práctico, es decir buscar el desarrollo de las diferentes dimensiones humanas. El autor habla que en la actualidad aún se mantiene dentro de las aulas el modelo heteroestructurante donde el docente habla y el estudiante escucha y toma anotaciones, lo que se quiere es llegar a generar cambios y que el modelo pedagógico aplicado dentro de las aulas sea el interestructurante donde su fortaleza sea el diálogo. Fomentar el aprendizaje dialógico permitirá tanto en docentes como en estudiantes romper barreras para el aprendizaje y la participación, generando en ellos una verdadera inclusión. Los resultados no sólo se pueden ver reflejados en el aprovechamiento sino también en la parte actitudinal y comportamental de los estudiantes debido a que se empezará a asumir roles para aprender.

Aubert et al. (2013) acotó que el aprendizaje dialógico tiene mucha importancia, ya que, al utilizar estos principios, los estudiantes se enriquecerán con un aprendizaje instrumental, propicio para la creación de una conciencia personal y social, guiada por los valores de unidad e igualdad, la diferencia como compatibilidad y el enriquecimiento mutuo. Si entre los docentes y estudiantes se potencia la participación activa y la comunicación, es posible que se creen aprendizajes adecuados que permitan a cada uno desarrollarse de manera independiente, autónoma y la formación en liderazgo. Así como también se proponen siete principios para fomentar el aprendizaje dialéctico: diálogo igualitario, inteligencia cultural, transformación, dimensión instrumental, creación de sentido, solidaridad e igualdad de las diferencias; estos pretenden que a través de la inclusión exista igualdad de oportunidades e igualdad de resultados. Con el fin de fomentar este tipo de aprendizaje al impartir una clase y dinamizar el ambiente, los autores plantean como sugerencia trabajar con grupos interactivos o tertulias.

Community of Research on Excellence for All (2018) expresan que los grupos interactivos son una forma de implementar la agrupación inclusiva en el aula. Los grupos interactivos suponen una optimización de los recursos existentes para dar respuesta eficaz a las necesidades de todos los estudiantes sin separarlos, compartimentarlos o segregarlos. La redistribución de los recursos humanos incluye su uso inclusivo en el aula para maximizar el aprendizaje en beneficio de todos. Tienen como elementos claves las interacciones y el diálogo. Con la conformación de grupos interactivos se busca evitar la competitividad con sus pares, y concienciar que la única competencia que tienen es consigo mismo. Se busca eliminar esas etiquetas que la sociedad ha creado catalogando que el más lento es aquel que no sabe. Al trabajar en grupos interactivos se amplía el nivel de interacciones y la organización es más inclusiva, es decir comparten más con sus compañeros de aula, se optimiza el tiempo y el trabajo se vuelve más efectivo.

Para trabajar con grupos interactivos la organización es importante por ello se tomará en cuenta que, en primer lugar, debe existir la **preparación** es decir el docente que se encuentra a cargo planifica el trabajo con grupos interactivos, lo que se planifique debe tener diferentes actividades para trabajar con cada grupo pequeño, con el fin de que el trabajo sea optimizado en corto tiempo. En segundo lugar, debe existir la **organización** debido a que se coordina el trabajo en grupos recalando que la conformación de los mismos será en igualdad de diferencias, los integrantes serán entre 4 a 5 estudiantes. Las actividades planificadas deben ser dinamizadoras que promuevan diálogo y discusión. En tercer lugar, está la **realización**, todos los grupos conformados resuelven la misma actividad mediante el diálogo, aquellos que acaben antes ayudarán a otros de su mismo grupo para luego terminado el tiempo cambiar de actividad. Aquí se promueve la ayuda y la solidaridad con sus pares. En cuarto lugar, está la **corrección**, la persona que dirige la actividad decidirá el momento en el cual se realizará la corrección, tomando en cuenta que el estudiante es el protagonista de la

corrección, esta puede realizarse al final de cada grupo o en la siguiente clase. Por último, se tiene la **evaluación**, este apartado permite poder realizar anotaciones de las observaciones realizadas en el trabajo con grupos interactivos. Se evaluar el proceso de antes, durante y después de la actividad.

Al implementar aprendizaje dialógico en el alumnado, no sólo debe incrementar sus aprendizajes, sino también fomentar buenas relaciones, se demuestren valores, emociones, sentimientos y que cada uno se sienta motivado por aprender. En los aprendizajes así sea de manera explícita debe estar presente el trabajo en **la inteligencia emocional**, Daniel Goleman (2021) acota que somos capaces de tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones que experimentamos en el trabajo, enfatizar nuestra capacidad para trabajar en equipo y adoptar una actitud empática y social que nos dará más oportunidades para crecimiento personal.

Goleman (2021) en su libro *Inteligencia emocional* habla muy abiertamente del tema, él utiliza la palabra emociones para referirse abiertamente hacia un sentimiento y sus pensamientos como estados psicológicos, biológicos y el actuar del ser humano. Existen emociones tales como la ira, tristeza, furia, temor, placer, vergüenza, disgusto, amor y sorpresa. Las emociones son difíciles de categorizar ya que pueden existir combinaciones, por ejemplo, la ira puede mezclarse con la tristeza y el temor, hasta ahora sigue existiendo el debate en cómo verdaderamente se clasifican las emociones. Dentro del ámbito educativo es importante tomar en cuenta los estados de ánimo, así como también el temperamento tomando en consideración los trastornos de las emociones. La inteligencia emocional permitirá que se tome conciencia de nuestras emociones, ser más empáticos con los demás, comprender sus sentimientos y desarrollar las habilidades sociales.

En sus estudios Goleman (2021) habla de la ciencia del Yo, para elevar la aptitud social y emocional, donde se obtiene como resultados que la persona sea consciente de sí mismo, tome decisiones personales, maneje sus sentimientos, maneje el estrés, sea más empático y se comunique con los demás, se acepte tal y como es, tenga una responsabilidad personal, sea seguro de sí mismo, tenga dinamismo en el grupo y aprenda a resolver conflictos. Es por ello que dentro del aula de clase el aprendizaje no debe encontrarse separado de los sentimientos de los estudiantes.

Estudios realizados en España por Macías y García (2019) permitieron analizar y describir las distintas interacciones que se producen a través del aprendizaje dialógico, donde para recoger la información su metodología utilizada fue cuantitativa con la técnica de estudio de caso mixto. Ponen de manifiesto en sus resultados que la participación de las familias es escasa y sólo se da en contadas ocasiones; por el contrario, en los estudiantes encontraron que los espacios y la temporalización de las actividades si favorecen al diálogo. Es de esta manera que se realiza una comparativa con una investigación realizada en Ecuador por

Creamer (2019), donde intentó obtener información sobre la transformación de las escuelas en comunidades de aprendizaje desde una perspectiva de liderazgo y aprendizaje conversacional basado en estrategias centradas en interacciones entre administradores, maestros, estudiantes y miembros de la familia. Los resultados obtenidos de este estudio muestran un aumento significativo de la motivación de los actores educativos durante el proceso de enseñanza y una mayor participación de los estudiantes en el aula a partir de herramientas que fomentan la interacción.

Así también Barrientos y Azula (2020), hicieron una investigación en Perú, con el objetivo de analizar el grado de inserción del aprendizaje dialógico de los estudiantes de los grados 3 a 6 de primaria y de los grados 1 a 5 de secundaria en siete escuelas de tres distritos de 2017 a 2018. El método utilizado fue de tipo cohorte longitudinal no experimental. Utilizan técnicas de encuestas auto aplicadas para recopilar información. Los resultados mostraron una mejora significativa en el nivel de aprendizaje del diálogo, principalmente entre los estudiantes de primaria. La evidencia sugiere que el papel que juegan los programas de Comunidades de Aprendizaje tiene un mayor impacto en los estudiantes más jóvenes.

En otros aportes significativos a la investigación se tiene la de Gallego et al. (2021) mismo que fue realizado en Ecuador donde buscaron diseñar espacios atractivos e interactivos para promover la interculturalidad usando contenido específico para cada cultura de los estudiantes. Tuvo un enfoque de investigación cualitativo usando la técnica de observación participante. En los resultados obtenidos está la eficacia de este tipo de experiencias en el desarrollo de los menores, de esta manera se compara la investigación realizada por Alfaro (2020), quien buscó desarrollar las competencias comunicativas en la asignatura de inglés a través del aprendizaje dialógico, bajo un enfoque de intervención – acción participativa, primero realizó una evaluación diagnóstica para luego elaborar un diseño instruccional y sistema de evaluación basado en competencias. Los resultados pudieron demostrar avances positivos en las competencias comunicativas y actitudes de los estudiantes.

Hernández (2016) en una institución educativa de la ciudad de Zaragoza planteó su investigación en el desarrollo de un programa de educación emocional a través de la metodología de grupos interactivos cuyo objetivo estaba centrado en desarrollar competencias emocionales en infantes de tercer año con un enfoque inclusivo para atender a la diversidad, donde se tuvo como resultado que el programa permitió atender a la diversidad, pues esta estrategia organizativa brinda la posibilidad de trabajar en grupos pequeños así como también desarrollar competencias emocionales en los estudiantes a través del diálogo.

Por lo tanto, la presente investigación se centra en conocer de qué manera se gestiona el aprendizaje dialógico en estudiantes de primero de bachillerato general unificado de la

Unidad Educativa Fiscomisional La Salle Azogues, con el fin de diagnosticar y diseñar una propuesta de intervención junto con la implementación de acuerdo con los resultados obtenidos. Este trabajo permite aportar al proceso de enseñanza – aprendizaje dentro del ámbito en el cual nos desarrollamos, debido a que se planean estrategias que permiten tener un dialogo igualitario, desarrollar la inteligencia cultural, la dimensión instrumental, creación de sentido y la práctica de los valores, centrándonos en las emociones y la inclusión por medio del trabajo con grupos interactivos.

Elboj et al. (2006) sugiere una verdadera transformación social y cultural donde se tenga como centro el aprendizaje dialógico que permita al estudiante ser más reflexivo y participativo. Entonces los docentes son los encargados de guiar este proceso de formación. Los resultados no sólo se pueden ver reflejados en el aprovechamiento sino también en el cambio de actitud de los estudiantes debido a que se empezará a asumir roles para aprender, es decir hacer de ellos verdaderos protagonistas de su aprendizaje, donde junto a sus pares aprendan, interactúen y se conozcan más, permitiendo que en ellos se desarrolle su inteligencia emocional y las ganas de aprender.

Metodología

La investigación se fundamentó en el paradigma socio – crítico. Alvarado y García (2008) expresan que ayuda en la construcción del conocimiento basándose en los intereses y las necesidades que tiene la persona, siendo de carácter autorreflexivo y crítico, con el fin de preparar al investigador para la participación y la transformación social, es decir este proceso se construye con la ayuda de la teoría y la práctica. El enfoque utilizado es de carácter cualitativo, Hernández et al. (2014) refieren que la utilización de este enfoque es para recopilar información sin existir una medición numérica y este permite que se descubra y a la vez se vaya afinando las preguntas de investigación, este se caracteriza por tener una flexibilidad al momento de investigar.

La metodología es la investigación – acción, para Latorre (2005) “es vista como una indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión” (p. 24). El tipo de investigación es de carácter no experimental, donde Sampieri et al. (2014) acota que se toma en cuenta sus categorías, variables y conceptos dentro de la investigación para después analizarlos, sin estos ser manipulados de forma deliberada.

La Unidad Educativa Fiscomisional La Salle de la ciudad de Azogues provincia del Cañar, fue el escenario donde desarrolló la investigación. Para el proceso de diagnóstico se tomó como muestra a 5 docentes para identificar la existencia de ciertas características del aprendizaje dialógico. En la propuesta de intervención se tuvo como muestra a 40 estudiantes

del primero de bachillerato paralelo "B". Para la investigación se usó la técnica de la observación acompañada de un instrumento que se consideró adecuado para recopilar información misma que fue una ficha de observación, que permitió observar y registrar información importante. Sampieri et al. (2014) habla que los registros de observación son utilizados para analizar, mediar o evaluar alguna situación con el fin de obtener información. Las fichas deben poseer parámetros a evaluar junto a sus categorías.

La investigación se desarrolló en cuatro fases:

Fase 1: Diagnóstico

Se diagnosticó la forma en cómo se gestiona el aprendizaje dialógico en la Unidad Educativa Fiscomisional La Salle Azogues. Previo al desarrollo de la investigación se procedió a solicitar el respectivo asentimiento para la realización de la investigación, misma que bajo el visto bueno dio paso al mismo. En esta fase se empleó la técnica de observación no participante para analizar a través de las prácticas áulicas de los docentes como se gestiona el aprendizaje dialógico con los estudiantes (Anexo 1).

Se realizó la observación a 5 docentes, para ello se elaboró previamente como instrumento una ficha de observación estructurada. Esta ficha se construyó dentro de la revisión bibliográfica donde se tomó como referente los siete principios del aprendizaje dialógico como es la solidaridad, igualdad de diferencias, creación de sentido, transformación, dimensión instrumental, diálogo igualitario e inteligencia cultural, cabe recalcar que la inteligencia emocional se encuentra implícitamente dentro de los principios, aunque en ocasiones no nos damos cuenta. Para cada categoría se construyó tres indicadores que permitían evaluar si existe la presencia de aquellos principios ya antes mencionados. Esta ficha estaba orientada a analizar si dentro de la práctica docente se aplica los principios del aprendizaje dialógico. Cada categoría tenía 3 indicadores evaluadores, que permitían saber si nunca, a veces o siempre eran usados dichos principios. Hernández (2014) indica que es posible observar preguntas irracionales, y el investigador puede recopilar información directa sobre los participantes y el ambiente. Su uso es adecuado para temas que pueden incomodar a los participantes cuando se habla con el investigador (p. 417).

Fase 2: Construcción de la propuesta de intervención

Se diseñó la propuesta de intervención en función a los resultados obtenidos en la fase diagnóstica, donde se buscó aplicar como estrategia didáctica los grupos interactivos, donde a través de actividades temáticas se pueda trabajar en diferentes asignaturas. Para fortalecer el aprendizaje dialógico se elaboró un plan con sugerencias de actividades o estrategias a trabajar en los espacios áulicos con grupos interactivos durante 8 semanas, es decir 8 periodos de clase; también como algo adicional se pretendió que dentro del aula al comenzar cada clase se trabaje la inteligencia emocional con todos los integrantes para desarrollar más

la empatía, hacer la promoción de valores, donde esté presente la solidaridad, el compañerismo y la diversidad. (Anexo 2)

Fase 3: Implementación de la propuesta de intervención

Se implementó la propuesta de intervención diseñada para trabajar con los 40 estudiantes de primero de bachillerato general unificado paralelo B, dentro de la propuesta se utilizó el trabajo a través de grupos interactivos, esta propuesta podía ser trabajada en cualquier asignatura y fue escogida la materia de filosofía. Para la realización de todas las actividades planificadas se realizó un consentimiento informado a los representantes de cada una de las personas que iban a participar en la investigación, tomando en cuenta que la información que se recolecte será carácter confidencial sin revelar los nombres de los participantes. Dentro del diseño se tomó en cuenta momentos de motivación para trabajar las emociones, espacios para impartir contenidos y otros para con los grupos interactivos construir un nuevo aprendizaje.

La modalidad de trabajo fue presencial, donde para cada semana se planificaba el tema a trabajar, las actividades que se iban a desarrollar en el espacio de la inteligencia emocional y los grupos interactivos. En el trabajo de grupos interactivos estuvieron integrando 5 estudiantes donde cumplían diferentes roles y a través del diálogo nombraban un coordinador, secretario, y los demás aportaban en el desarrollo de las actividades. Siempre iban rotando las funciones, pero la finalidad era que todos aporten. Se les plateaba temas donde tenían que investigar, discutir, tomar decisiones, etc. Los grupos buscaban apoyar a los compañeros que presentaban dificultades ya sea en la parte académica o comportamental para que de otra forma puedan aportar en el desarrollo de las actividades encomendadas.

Las actividades realizadas para el trabajo de la inteligencia emocional eran con el uso de una caja a quien se le denominó con el nombre de la caja de las emociones y la afectividad donde durante la primera semana los participantes escribían en un papel de forma anónima cómo se sentían al iniciar el día y lo depositaban, al abrir la caja expresaba que no todos tenían el mismo estado de ánimo. En la segunda sesión dibujaron cuál era su emoción actual y mostraban a sus compañeros para luego poner en la caja. En la tercera sesión la caja les entregó un papel para que escriban una frase motivacional que les inspira y luego la peguen en la pared para que todos la visualicen. En la cuarta sesión nuevamente se repitió en que escriban como se sentían al comenzar el día y la colocaron en la caja. En quinta sesión la caja pidió que escriban un mensaje positivo para un compañero para que luego la entreguen mediante una expresión de afecto. En la sexta sesión la caja pidió que de manera voluntaria expresen ante los demás cómo se sienten actualmente. En la penúltima sesión la caja les dio como detalle un emoticón que contenía una frase positiva para cada estudiante. En la última sesión se tuvo una mesa de diálogo con un grupo focal para a través de una ronda de preguntas evaluar lo aplicado.

Fase 4: Valoración de resultados de la propuesta de intervención

En esta fase analizó las acciones ejecutadas de la propuesta de intervención, para lo cual se trabajó con grupos focales de estudiantes que participaron de la investigación. A través de una entrevista semiestructurada que buscó recabar información cualitativa, teniendo en cuenta que todas las respuestas obtenidas son válidas. Por todo lo acotado Hamui y Valera (2013) expresan que los grupos focales tienen la finalidad de recabar información donde se represente sentimientos, vivencias, emociones, sentimientos y experiencias de los participantes para la obtención de datos cualitativos.

Resultados

Para la fase de interpretación de resultados de la parte diagnóstica se realizó un análisis donde se categorizó, clasificó y comparó los indicadores registrados en la observación de los siete principios que componen el aprendizaje dialógico, realizado a los docentes seleccionados. La información recolectada del diagnóstico a través de las fichas de observación a las clases de los docentes participantes, fue organizada por cada una de las categorías de análisis, mismas que estaban compuestas de la siguiente manera: diálogo igualitario, inteligencia cultural, transformación, dimensión instrumental, creación de sentido, solidaridad e igualdad de diferencias (Aubert et al., 2013). Con estos resultados se ha realizado el respectivo análisis de la información recolectada. Las escalas de valoración eran siempre, a veces o nunca.

Lo que se logró evidenciar en la fase diagnóstica es que los docentes hacen uso del diálogo en la mayoría de las clases, permitiendo que ellos sean participes del aprendizaje, sin embargo, los demás principios del aprendizaje dialógico no eran tan visibles. Al momento de las participaciones de los estudiantes carecían de argumentaciones en sus puntos de vista, además no todos participaban de manera voluntaria. Para tener una mayor comprensión de los resultados obtenidos en esta fase se clasificó los indicadores con el fin de tener una información clara para conocer las debilidades y desarrollar la respectiva propuesta de intervención que permita mejorar el aprendizaje dialógico.

Tabla 1

Categorías e indicadores que tuvo el siempre en la mayoría de docentes evaluados

Categoría de Análisis	Indicadores
Diálogo igualitario	El diálogo con los estudiantes está basado en los argumentos y no en la jerarquía.

	<p>El docente escucha y argumenta sobre las opiniones de quien interviene.</p> <p>Promueve la participación activa entre los participantes.</p>
Creación de sentido	Permite que el estudiante comparta y aporte en la construcción del conocimiento
Solidaridad	Las metodologías aplicadas en la clase promueven empatía y respeto.

De acuerdo a la información obtenida la mayoría de docentes desarrollan actividades que dan lugar a las categorías de análisis junto a sus indicadores, mismos que se encuentran explicados en la tabla 1. Se observa que son aspectos fuertes y positivos que deben seguir poniéndose en práctica en todas las aulas de clase.

Tabla 2

Categorías e indicadores que se observaron medianamente en los docentes

Categoría de Análisis	Indicadores
Inteligencia cultural	<p>Incluye conocimientos académicos, prácticos, y comunicativos para generar reflexión.</p> <p>Brinda la oportunidad de que los estudiantes expresen las competencias adquiridas.</p> <p>Plantea actividades que promueven el diálogo desde la inclusión.</p>
Transformación	<p>El conocimiento que se imparte contribuye a superar las desigualdades y generar inclusión.</p> <p>Se construye el conocimiento basándose en situaciones reales y que son aplicables para la vida.</p> <p>Genera interacción y motiva a la participación en la solución de problemas.</p>
Dimensión instrumental	<p>En la construcción del conocimiento fomenta la curiosidad por aprender.</p> <p>Existe interacciones entre los actores educativos dentro del aula donde esté presente el acompañamiento y el diálogo.</p>

Creación de sentido	Se genera ambientes de interacción para motivar el aprendizaje y crear sentido. El aprendizaje parte de las necesidades de los estudiantes y genera reflexión.
Solidaridad	Se desarrolla actividades que propician la solidaridad entre los estudiantes. Motiva a los estudiantes a realizar actividades de cooperación.
Igualdad de diferencias	El docente propone actividades inclusivas que brinden distintas oportunidades para aprender. Las necesidades educativas son atendidas acorde a la situación de cada estudiante. La construcción del conocimiento se basa en el marco de la igualdad donde interactúen todos.

En lo que refiere a la tabla 2, podemos encontrar que la mayoría de docentes medianamente toma en cuenta aspectos que hacen referencia a los principios del aprendizaje dialógico. Estas categorías son las más amplias, en comparación con las anteriormente nombradas, debido a ello requieren ser atendidas de manera óptima para que sean fortalecidas y se aplique de manera óptima dentro de las aulas de clase.

Tabla 3

Categorías e indicadores que se observaron débiles en los docentes

Categoría de Análisis	Indicadores
Dimensión instrumental	Crea grupos interactivos donde estén incluidos todos los estudiantes sin excepciones.

Con la ficha de observación aplicada a los docentes se puede corroborar que en la categoría instrumental existe una considerable falencia debido a que no trabajan en grupos interactivos, mismos que se encuentran explicados en la tabla 3. Al no tener estos espacios de colaboración y cooperación entre pares dificulta desarrollar las demás categorías de los principios del aprendizaje dialógico, por ello es necesario prestar atención a estos aspectos, no por ser único aspecto negativo debe ser ignorado, por el contrario, es el que más debe ser tomado en cuenta para mejorar los ambientes de aprendizaje.

En función a los resultados obtenidos de la fase diagnóstica y luego de un análisis y reflexión, se procedió a construir un plan de intervención donde se puedan abarcar todos los principios del aprendizaje dialógico. Algo que se tomó en cuenta para agregar como plus a este trabajo investigativo es la implementación de la inteligencia emocional como espacio de motivación para una construcción del conocimiento. Para esta fase se involucraron a 40 estudiantes del primer año de bachillerato general unificado, al generar este vínculo con los estudiantes permitió que se trabaje el aprendizaje dialógico a través de grupos interactivos, donde se trabajó contenidos de aprendizaje de la asignatura de Filosofía.

La implementación de la propuesta tuvo la duración de 8 semanas partiendo desde el mes de octubre y culminando en el mes de diciembre. Concretamente las actividades que se desarrollaron fueron: las emociones del día donde se trabajó con una caja de emociones donde los estudiantes depositaban como se sentían, permitiendo de esta manera que todos conozcan a sus compañeros para crear el clima de respeto, empatía, solidaridad, inclusión e igualdad. Se impartía contenidos teóricos concernientes a la asignatura en cuestión, para luego trabajar en grupos interactivos donde permitió que los estudiantes compartan con los demás, desarrollen nuevos roles, dialoguen y respeten los puntos de vista y creen estrategias para trabajar en equipo.

La valoración e interpretación de resultados de la propuesta aplicada se dio por medio del diálogo con grupos focales de estudiantes que intervinieron en la investigación, donde como resultado se obtuvo la aceptación de nuevas estrategias que permitan mejorar el trabajo en equipo, al trabajar con grupos interactivos aumentó el compromiso de los estudiantes por hacer bien las cosas, sin buscar ser una competencia para los demás y aportando creatividad en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Dentro del aula se observó una mejora en los estudiantes, en primer lugar, dentro de la parte comportamental, existió más orden y respeto. Al conformar grupos interactivos se ponían en práctica los principios del aprendizaje dialógico porque no sólo se buscaba el trabajo en equipo sino también tener con ellos un dialogo igualitario, formación de una inteligencia cultural, transformación del conocimiento, creación de sentido, formación en valores sobre todo la solidaridad, la igualdad de diferencias y aumento de la dimensión instrumental porque dentro de estas se encuentra los grupos interactivos, a través de este trabajo los estudiantes aprendieron a seguir reglas, tener roles y responsabilidades, dialogar respetando el punto de vista de los demás. Además, algo que cabe recalcar es que existieron grupos que tomaron decisiones acerca del rol de sus compañeros con el fin de tener un trabajo óptimo y mantenerlos ocupados y que de esta manera aporten en el avance de las actividades.

Los participantes del estudio mencionaron que les ha gustado trabajar en grupos interactivos porque cada quien hace una parte importante en el trabajo y no se acumula todas

las actividades hacia una sola persona, así también les permitió descubrir las habilidades que tienen sus compañeros. Con los grupos ha existido más presencia de diálogo, porque mediante conversatorios han podido desarrollar bien su trabajo y conocer los puntos de vista de cada uno, mismos que han sido respetados, a pesar de no estar de acuerdo. Están de acuerdo que al trabajar con grupos interactivos puede mejorar la educación porque las personas al socializar con otros aprenden. En la parte de las emociones les ha llamado mucho la atención porque conocen como se sienten sus compañeros y pueden desahogarse con la confianza que se ha ido mejorando. Expresan que al ir trabajando en este tiempo han mejorado sus saberes, así como también la manera de expresar y argumentar los puntos de vista con los demás docentes. Por último, para los estudiantes es muy importante que se continúe trabajando de esta manera con grupos donde se pueda seguir generando la participación y la cooperación.

Discusión

El aprendizaje dialógico nos invita a pensar de manera diferente sobre el proceso de enseñanza que requiere interacción humana; pero no solo necesitamos mucha interacción, necesitamos que la interacción sea diversa y el diálogo entre ellos basado en la igualdad, no en relaciones de poder, que todos tengamos conocimientos para dar, reconociendo que todos somos culturalmente inteligentes (Gómez et al., 2014). Es por ello que Prieto y Duque (2009) expresan que el aprendizaje dialógico no sólo explora y analiza las interacciones en los espacios educativos, sino que también estas se dan en otros espacios. Teniendo en cuenta estos aportes, en la investigación dentro de la fase diagnóstica, se pudo obtener como resultado que el aprendizaje dialógico que abarca sus siete principios, destaca un aspecto positivo puesto que existe la presencia del diálogo en las horas de clase, y los otros son implementados mediantemente, es por ello que se necesita fortalecer aquellos principios no que han sido tomados en cuenta.

Analizando los resultados obtenidos de la fase de diagnóstico, fue necesario diseñar y aplicar un plan de intervención donde estén presentes los siete principios del aprendizaje dialógico partiendo del trabajo con grupos interactivos y adicionando el trabajo de la inteligencia emocional. Es por ello que Aubert et al. (2009) mencionan que, a través del diálogo igualitario, reconociendo la sabiduría cultural de todos, estando orientados al cambio, priorizando la dimensión instrumental mientras se une, se crea sentido, a partir de la igualdad de la diferencia, de esta manera se puede aprender nuevas formas que aborden las necesidades actuales de la sociedad de la información. De esta manera en el aspecto de las emociones García (2012) expresa que, con el auge del constructivismo y la influencia de las teorías de las inteligencias múltiples, la pedagogía abrió una nueva discusión que incluyó el papel de las emociones como uno de los principales factores a considerar en la enseñanza.

Cada actividad planificada para las sesiones buscaba ser llamativa y que los estudiantes puedan ser más abiertos a nuevas experiencias.

En lo que refiere a la aplicación al plan de intervención, centrarse en trabajar temas con grupos interactivos e involucrar las emociones ha contribuido de manera positiva al proceso de investigación – acción, debido a que se encontraban involucrados estudiantes con estudiantes, docente con estudiantes y estudiantes con el docente. Cada sesión generó la participación y la integración de los principios del aprendizaje dialógico, así mismo cada clase se generaba una plenaria que permitía saber cómo va el avance en el aprendizaje y cómo se sentían los estudiantes al tener una nueva estrategia para interactuar e ir creando comunidades de aprendizaje dentro del aula. Para reforzar este tema (Wells, 2001; Habermas, 1987; Álvarez. 2013) coinciden que la comunicación es lo más importante en el aprendizaje apoyándose en la igualdad y de esta manera tenemos el desarrollo de la inteligencia cultural. Es por ello que se está generando experiencias significativas trabajar de esta manera.

La valoración e interpretación de resultados del plan de acción ejecutado, fue dado a través de grupos focales de estudiantes involucrados en la investigación, donde ellos determinaron que a diferencia del trabajo con otros docentes y en otras asignaturas les llamó la atención compartir, escuchar, dialogar e interactuar con sus compañeros y docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje bajo el margen del respeto de los criterios de cada uno. Así también comentaron que les gusta mucho que el docente pregunte en cómo se encuentra su estado de ánimo y que de esta manera los demás conozcan las emociones y la parte humana como estudiantes, Dueñas (2002) refiere a este tema que desde emociones simples hasta emociones complejas, la comprensión de las emociones por parte de los estudiantes se desarrolla con el tiempo a través del aprendizaje progresivo, lo que significa que estas emociones requieren apoyo y compañía.

Los grupos interactivos tienen como objetivo promover la enseñanza a través del diálogo y el trabajo en equipo donde esté presente la igualdad y la inclusión. Bajo el punto de vista de investigadora, tomar el enfoque del aprendizaje dialógico enmarcado en grupos interactivos y emociones, los estudiantes fueron más participativos, aprendieron a tener un diálogo igualitario, aplicar el respeto a las deferencias y puntos de vista, a ser empáticos y solidarios. Peirats y López (2013) acotan que, a partir de un grupo diverso de estudiantes, los grupos interactivos como método de enseñanza pretenden lograr una educación para todas y todos. Por todas estas razones, el propósito de la estrategia es permitir que todos los estudiantes realicen las actividades propuestas de manera indiscriminada a través del aprendizaje dialógico y la interacción entre todos.

Aguayo y Aguilar (2017) expresan que un educador emocional es necesario para que un alumno aprenda y desarrolle habilidades emocionales y afectivas, alguien que pueda

equilibrar sus emociones; el manejo emocional adecuado por parte de un docente creará un buen clima escolar y permitirá que los alumnos tengan un mayor sentido de sí mismos. Con el uso de la inteligencia emocional se creará compromiso e interés. Como docentes se puede utilizar como estrategia para aplicarla en la vida personal y profesional, porque de esta manera permitirá a que todos puedan afrontar situaciones que afecten a sus emociones o cause estrés, mismos que son propios del ámbito educativo.

El conocer cómo se gestiona el aprendizaje dialógico dentro de la Unidad Educativa Fiscomisional La Salle ha servido de mucho desde el momento en que se ejecutó la fase diagnóstica, porque permitió conocer que medianamente existe la presencia de este aprendizaje así no le relacionen con ese nombre, aunque si se analiza los siete principios del aprendizaje dialógico aquel que se encontraba débil era la de la dimensión instrumental, tomando en cuenta que este principio sería fundamental para poner en práctica los demás principios, pues si se trabaja en grupos interactivos se ayudaría a construir mejor el conocimiento y desarrollar el correcto trabajo en equipo. Un aspecto positivo es que hay la presencia del diálogo dentro del quehacer educativo dentro de las aulas, aunque se considera debe ser reforzado para generar transformaciones educativas.

Al tener ya las bases diagnósticas, el diseño de un plan de intervención fue enfocado al refuerzo de la dimensión instrumental sin dejar a un lado los demás principios, algo importante que se agregó a la intervención es el trabajo con las emociones, porque se considera un elemento ideal para el proceso de enseñanza – aprendizaje, debido a que si no se conoce como se encuentra el grupo con el que se va a trabajar, posiblemente no aportaría o tendría significancia el tema impartido. El trabajo en grupos interactivos apporto significativamente en la formación de los estudiantes, existió el incremento de las interacciones entre ellos. Se destacan varios aspectos positivos como el de desempeñar roles de liderazgo dentro de un grupo, respetar los puntos de vista de los demás, apoyar a quienes presentan dificultades en el aprendizaje o a nivel relacional y por último a través del diálogo aprender tomar decisiones. Estos resultados obtenidos motivan a que si se puede construir comunidades de aprendizaje y que pueden ser implementados en los demás espacios educativos y no sólo un determinado grupo.

Para finalizar, en este trabajo investigativo se ha podido dar respuesta a la pregunta de investigación de cómo se gestiona el aprendizaje dialógico en la Unidad Educativa La Salle Azogues, teniendo como resultado después de las fases aplicadas que existe el diálogo en las aulas de clase, pero aplicación completa del aprendizaje dialógico es lo que falta, puesto que para que se dé el mismo hay que cumplir con los siete principios que nos ayudan y orientan al aprendizaje. Día a día la educación se va cambiando, y esos cambios deben ser para mejorar y transformar los procesos, una buena gestión y liderazgo del docente dentro del aula hará que los estudiantes puedan también ejercer esos roles y verdaderamente alcanzar una educación de calidad, logrando cambios en la mentalidad y haciendo que la

educación sea equitativa e inclusiva. Por ello se considera necesario aplicar nuevas estrategias, el aprendizaje dialógico junto a la inteligencia emocional es una propuesta que pueda seguirse poniendo en práctica y de esta manera dentro del campo educacional generar comunidades de aprendizaje.

REFERENCIAS

- Aguayo, A. y Aguilar, M. (2017). Principales resultados de investigación sobre inteligencia emocional en docentes españoles. *ReiDoCrea*, 6, 170 – 193.
- Alvarado, L. y García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma sociocrítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 9 (2), 187-202. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41011837011>
- Álvarez, C., González, L., y Larrinaga, A. (2013). Aprendizaje dialógico: Una apuesta de centro educativo para la inclusión 1. *TABANQUE Revista pedagógica*.
- Aubert, A., García, C., y Racionero, S. (2009). El aprendizaje dialógico. *Cultura y educación*, 21 (2), pp. 129-139. https://www.viaeducacion.org/downloads/ap/ehd/aprendizaje_dialogico.pdf
- Aubert, A., Flecha, A., García, C., Flecha, R. y Racionero, S. (2013). *Aprendizaje dialógico en la Sociedad de la Información*. Hipatia.
- Barrientos, R. y Azula, J. L. (2020). Grado de inserción del Aprendizaje Dialógico en escuelas peruanas durante los años 2017 y 2018. *Revista Educación y Sociedad*, 01(01), pp. 71-82. <https://revistaeduysoc.acees.net/index.php/revistaeduysoc/article/view/52/56>
- Creamer, M. (2019). *El aprendizaje dialógico: Transformación de la escuela en el marco de la implementación de comunidades de aprendizaje en Ecuador* [Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Madrid facultad de formación de profesorado y educación]. Biblos-e Archivo repositorio institucional UAM. <https://repositorio.uam.es/handle/10486/690296>
- Dueñas Buey, M. L., (2002). Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa. *Educación* XX1, (5), 77- 96. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70600505.pdf>

- Elboj, C., Puigdemívol, I., Soler, M. y Valls, M. (2006). *Comunidades de aprendizaje: Transformar la educación* (6.ª ed.). Grao.
https://books.google.com.ec/books?id=0Y5lb_Jve4IC&pg=PA92&dq=aprendizaje+dialogico&hl=es419&sa=X&ved=2ahUKEwjatoz47Kj1AhXTSTABHd6RASsQ6AF6BAgGEAI#v=onepage&q=aprendizaje%20dialogico&f=false
- Freire, P. (2004). *Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa*. Paz e Terra SA. <https://redclade.org/wp-content/uploads/Pedagog%C3%ADa-de-la-Autonom%C3%ADa.pdf>
- Gallego, M. G., Carbonell, N. y Pila, E. D. (2021). Proyecto intercultural a través del aprendizaje dialógico en 7º EGB en Ecuador. *Cuestiones Pedagógicas*, 1(30), pp. 62-78. <https://revistascientificas.us.es/index.php/Cuestiones-Pedagogicas/article/view/17608/15209>
- García Retana, J. Á., (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, 36(1), 1-24. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf>
- Goleman, D. (2021). *La inteligencia emocional*. Penguin Random House.
- Gómez, M., Ginonés, N., Gil, M., Catala, C., Bacete, S. y Aparicio, I. (2014). Bases teóricas del aprendizaje dialógico. *Observación e innovación sobre la práctica en el aula de educación infantil*. Universidad de Valencia. <https://subami.blogs.uv.es/files/2013/12/Trabajo-Innovaci%C3%B3n-grupal.pdf>
- Habermas, J. (1987). *Teoría de la acción comunicativa*. Madrid. Taurus.
- Hamui, A., y Varela, M. (2013). *La técnica de grupos focales*. Investigación en educación médica.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, M. (2014). *Metodología de la Investigación* (6.ª ed.) McGraw Hill Education / Interamericana Editores, S.A. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Hernández, S. (2016). *Programa de Educación Emocional a través de la metodología de Grupos Interactivos* [Tesis de Grado, Universidad Zaragoza]. <https://zaguan.unizar.es/record/48498/files/TAZ-TFG-2016-106.pdf>

- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa*. Editorial Graó, de IRIF, S.L. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>
- Macías, J. y García, F. (2019). El aprendizaje dialógico: Un paso más hacia la inclusión en el aula [congreso]. *IV Congreso internacional virtual sobre La Educación en el Siglo XXI*, Huelva, España. <https://www.eumed.net/actas/19/educacion/26-el-aprendizaje-dialogico.pdf>
- Prieto, O. y Duque, E. (2009). EL APRENDIZAJE DIALÓGICO Y SUS APORTACIONES A LA TEORÍA DE LA EDUCACIÓN. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 10 (3), 7-30.
- Rekalde, I., Vizcarra, M. T. y Macazaga, A. M. (2014). *La Observación Como Estrategia De Investigación Para Construir Contextos De Aprendizaje Y Fomentar Procesos Participativos*. Educación XX1, 17 (1), 201-220. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70629509009.pdf>
- Rodríguez, M. (2020). *Desarrollo de competencias comunicativas en inglés a través del aprendizaje dialógico* [Tesis de maestría en gestión del aprendizaje, Universidad Veracruzana facultad de pedagogía región Poza Rica]. Archivo digital. [https://cdigital.uv.mx/bitstream/handle/1944/50032/OssielAlfaroRodriguez.pdf?sequence=1&is Allowed=y](https://cdigital.uv.mx/bitstream/handle/1944/50032/OssielAlfaroRodriguez.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Wells, G. (2001). *Indagación dialógica. Hacia una teoría y una práctica socioculturales de la educación*. Barcelona: Paidós.
- Zubiría, J. (2006). *Los modelos pedagógicos: Hacia una pedagogía dialogante*. Magisterio Editorial.

ANEXOS

Anexo 1: Ficha de observación – Fase diagnóstica

FICHA DE OBSERVACIÓN				
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:				
NOMBRE DEL OBSERVADOR:				
GRADO O CURSO:				
N° DE ESTUDIANTES:				
FECHA:				
OBJETIVO:	Diagnosticar la forma como el/la gestiona el aprendizaje dialógico dentro del aula de clases en la Unidad Educativa Fiscomisional La Salle Azogues.			
Categoría de análisis	Indicadores	Siempre	A veces	Nunca
Dialogo Igualitario.	El diálogo con los estudiantes está basado en los argumentos y no en la jerarquía			
	Escucha y argumenta sobre las opiniones de quien interviene			
	Promueve la participación activa entre los estudiantes			
Inteligencia cultural	Incluye conocimientos académicos, prácticos y comunicativos para generar reflexión			
	Brinda la oportunidad de que los estudiantes expresen las competencias adquiridas			
	Plantea actividades que promueven al diálogo desde la inclusión			
Transformación	El conocimiento que se imparte contribuye a superar las desigualdades y generar inclusión			
	Se construye el conocimiento basándose en situaciones reales y que son aplicables para la vida			
	Genera interacción y motiva a la participación en la solución de problemas			
Dimensión instrumental	En la construcción del conocimiento fomenta la curiosidad por aprender			
	Crea grupos interactivos donde estén incluidos todos los estudiantes sin excepciones			
	Existe interacciones entre los actores educativos dentro del aula donde esté presente el acompañamiento y el diálogo			
Creación de sentido	Se genera ambientes de interacción para motivar el aprendizaje y crear sentido			
	Permite que el estudiante comparta y aporte en la construcción del conocimiento			
	El aprendizaje parte de las necesidades de los estudiantes y genera reflexión			
Solidaridad	Se desarrolla actividades que propician la solidaridad entre los estudiantes			

	Las metodologías aplicadas en la clase promueven empatía y respeto			
	Motiva a los estudiantes a realizar actividades de cooperación			
Igualdad de diferencias	El docente propone actividades inclusivas que brinden distintas oportunidades para aprender			
	Las necesidades educativas son atendidas acorde a la situación de cada estudiante			
	La construcción del conocimiento se basa en el marco de la igualdad donde interactúen todos			

Anexo 2: Plan de propuesta de intervención

Para el desarrollo de la presente propuesta de intervención se toma como referente las necesidades observadas durante el desarrollo profesional como docente, así como también los resultados dados en el diagnóstico sobre si en la práctica docente se aplica los principios del aprendizaje dialógico. Por tal razón se genera el presente plan de intervención donde se detallarán las estrategias para trabajar en clases, se enfoca en trabajar a través de grupos interactivos y la inteligencia emocional donde están presentes los demás principios, teniendo como beneficiarios directos los estudiantes del Primero de Bachillerato paralelo B, de la Unidad Educativa Fiscomisional La Salle Azogues.

La asignatura seleccionada para desarrollar el proyecto de aprendizaje es la de Filosofía, donde se tendrá en cuenta cada semana los contenidos necesarios a impartir.

PLAN DE INTERVENCIÓN BASADA EN GRUPOS INTERACTIVOS			
DATOS INFORMATIVOS:			
<i>Institución beneficiaria: Unidad Educativa Fiscomisional La Salle</i>			
<i>Número de beneficiarios: 40 estudiantes del primero de bachillerato, paralelo C, del nivel superior.</i>			
<i>Ubicación: Azogues – Ecuador</i>			
<i>Investigadora del estudio: Lic. Rosa Chabla Sarabia</i>			
<i>Tiempo estimado de aplicación:</i>	<i>8 semanas</i>	<i>Tiempo para cada periodo:</i>	<i>90 minutos</i>
1. NOMBRE DEL PROCESO:			
Cada proceso llevará un nombre diferente dependiendo del tema a trabajar en la asignatura			
2. SESIONES PEDAGÓGICAS DE TRABAJO:			
Cada actividad tendrá la duración de 90 minutos. Dentro de este tiempo se abordarán espacios para trabajar la motivación y reflexión a través de la inteligencia emocional, temas teóricos y el trabajo en grupos interactivos donde se promueva el aprendizaje dialógico y la inteligencia emocional.			
El tiempo para la aplicación es de 8 semanas, recalando que la ultima semana estará enfocada a la evaluación de las estrategias implementadas.			
Objetivo:	Abordar temas teóricos y generar el trabajo en grupos interactivos donde se promueva el aprendizaje dialógico y la inteligencia emocional para desarrollar en los estudiantes aprendizajes significativos y el trabajo en equipo entre todos.		
3. ESTRUCTURA DE LAS SESIONES DE CADA ACTIVIDAD:			
Proceso	Descripción	Tiempo	
Encuadre	<i>Protocolo de saludo, oración, reglas, acuerdos y registro de asistencia.</i>	<i>5 min</i>	

<p>Motivación y reflexión:</p> <p>El principio de la Inteligencia Emocional</p>	<p><i>Actividad Inteligencia Emocional: Para comenzar cada clase es importante saber cómo se encuentra el grupo y de esa manera cada uno pueda conocer a su compañero al momento que les toque trabajar en equipos y sepan manejar las diferentes realidades y situaciones, para ello se tendrá un recurso llamado “La caja de la afectividad”.</i></p>	<p>10 min</p>
<p>Conceptualización: Aspectos teóricos</p>	<p><i>En este espacio a los estudiantes se les dará a conocer aspectos teóricos relacionados al tema con el que se va a trabajar durante la hora clase. Para esta parte se usará lecturas, imágenes, videos, diapositivas, etc.</i></p>	<p>25 min</p>
<p>Aplicación: Grupos interactivos</p>	<p><i>Primero se dividirá los grupos, luego entregar cierto número de actividades a realizar (responder preguntas, crear contenido, dibujar, dramatizar, etc.), mismo que a cada uno les inviten a reflexionar y dar su punto de vista.</i></p> <p><i>Los grupos dependen del número de estudiantes deben ser entre 4 a 5 estudiantes</i></p> <p><i>Cada pregunta sugerida debe ser realizada en grupos diferentes, es decir se habrán conformado varios grupos.</i></p> <p><i>(cada periodo deben ir rotando los participantes, para la inclusión y convivencia con todos los integrantes).</i></p>	<p>30 min</p>
<p>Plenaria</p>	<p><i>Terminada los estudiantes asumen la responsabilidad de compartir el trabajo realizado en grupos interactivos.</i></p> <p><i>También como parte final compartirán cada experiencia vivida en el grupo con aspectos positivos y negativos.</i></p> <p><i>Mismos que permitirán ir mejorando para las actividades del siguiente periodo de clase.</i></p>	<p>20 min</p>
<p>SEMANA 1</p>		

FECHA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS
06 de octubre de 2022	Grecia y la democracia	<ul style="list-style-type: none"> - Escribir en un papel como se siente al iniciar el día y colocar en la caja. - Leer sin decir el nombre sobre las emociones de sus compañeros - Reflexión de lo leído - Socialización del contenido a través de una presentación. - Grupos interactivos para desarrollo de actividades, lecturas compartidas, preguntas, organizadores, acrósticos, rompecabezas. - Socialización del material elaborado por los estudiantes. 	Caja de la afectividad Texto Tecnología Presentación Post – it
SEMANA 2			
FECHA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS
13 de octubre de 2022	La Ilíada y Odisea	<ul style="list-style-type: none"> - Dibujar cuál es la emoción actual y colocar en la caja. - Mostrar la emoción de sus compañeros - Reflexión de lo observado - Socialización del contenido a través de una presentación. 	Caja de la afectividad Texto Tecnología Presentación Cartulinas Hojas

		<ul style="list-style-type: none"> - Grupos interactivos para desarrollo de actividades, lecturas compartidas, preguntas, organizadores, acrósticos, rompecabezas. - Socialización del material elaborado por los estudiantes. 	
SEMANA 3			
FECHA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS
20 de octubre de 2022	El origen de la racionalidad	<ul style="list-style-type: none"> - Escribir en un papel una frase motivacional que le inspira y pegar en la pared - Leer las frases expresadas - Reflexión de lo leído - Socialización del contenido a través de una presentación. - Grupos interactivos para desarrollo de actividades, lecturas compartidas, preguntas, organizadores, acrósticos, rompecabezas. - Socialización del material elaborado por los estudiantes. 	Caja de la afectividad Texto Tecnología Presentación Post – it Hojas cuadriculadas
SEMANA 4			
FECHA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS

27 de octubre de 2022	Los presocráticos	<ul style="list-style-type: none"> - Escribir en un papel como se siente al iniciar el día y colocar en la caja. - Leer sin decir el nombre sobre las emociones de sus compañeros - Reflexión de lo leído - Socialización del contenido a través de una presentación. - Grupos interactivos para desarrollo de actividades, preguntas, organizadores, frases, ejemplos, etc. - Socialización del material elaborado por los estudiantes. 	Caja de la afectividad Textos Tecnología Presentación Hojas de trabajo Post – it
SEMANA 5			
FECHA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS
10 de noviembre de 2022	Sócrates, Aristóteles y Platón	<ul style="list-style-type: none"> - Escribir un mensaje positivo para un compañero - Reflexión del momento vivido - Socialización del contenido a través de una presentación. - Grupos interactivos para desarrollo de actividades, lecturas compartidas, 	Caja de la afectividad Textos Tecnología Presentación

		<p><i>reflexiones, dibujos, frases o pensamientos.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Socialización del material elaborado por los estudiantes.</i> 	
SEMANA 6			
FECHA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS
24 de noviembre de 2022	Hipatia, la neoplatónica	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Expresar voluntariamente el cómo se sienten</i> - <i>Reflexionar el momento vivido y cerrar con un abrazo</i> - <i>Socialización del contenido a través de una presentación.</i> - <i>Grupos interactivos para desarrollo de actividades, cuadros comparativos, preguntas, historias de discriminación, reflexiones grupales y personales.</i> - <i>Socialización del material elaborado por los estudiantes.</i> 	<p><i>Emoticones grandes</i></p> <p><i>Texto</i></p> <p><i>Tecnología</i></p> <p><i>Presentación</i></p> <p><i>Hojas de trabajo</i></p> <p><i>Cartulinas</i></p>
SEMANA 7			
FECHA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS
01 de diciembre de 2022	Filosofía medieval	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Entregar a cada estudiante un emoticón con una frase para cada estudiante.</i> 	<p><i>Texto</i></p> <p><i>Tecnología</i></p> <p><i>Presentación</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> - <i>Expresar lo que sienten después de leerla.</i> - <i>Socialización del contenido a través de una presentación.</i> - <i>Grupos interactivos para desarrollo de actividades, dramatización de cada personaje analizado, preguntas, reflexiones compartidas.</i> - <i>Socialización del material elaborado por los estudiantes.</i> 	<p><i>Frases</i></p> <p><i>Emoticones</i></p> <p><i>Hojas de trabajo</i></p>
SEMANA 8			
FECHA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS
<i>08 de diciembre de 2022</i>	<i>Evaluación de estrategia</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Crear una mesa de diálogo con los estudiantes.</i> - <i>Plantear interrogantes acerca de la estrategia implementada</i> - <i>Solicitar observaciones y recomendaciones</i> - <i>Escribir como se han sentido en este proceso y depositar en la caja de la afectividad.</i> 	<p><i>Grabadora</i></p> <p><i>Cuaderno</i></p> <p><i>Esfero</i></p> <p><i>Hoja de preguntas</i></p>