



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

DEPARTAMENTO DE POSTGRADOS

ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

TEXTO PARALELO

“COMPENDIO PARA DOCENCIA”

Autor: Víctor Jamil Flores Yanangómez

Tutor: Mgs. José Daniel Bravo Blandín

Cuenca, Ecuador

2023



Dedicatoria

Quiero dedicar mi tesis de grado a mi amada esposa, Liliana Machuca. Gracias por tu amor incondicional y por ser mi compañera en esta larga y emocionante carrera universitaria. Tu apoyo, paciencia y aliento me han ayudado a superar los desafíos y dificultades que encontré en el camino. Esta tesis es un reflejo de nuestro amor y compromiso mutuo. Me siento muy afortunado de tenerte como mi esposa, mi mejor amiga y mi más grande inspiración. Te amo con todo mi corazón.



Agradecimiento

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a mi estimado Docente Mgs. Daniel Bravo Blandín por su valiosa orientación en mi proceso de formación como docente universitario. Gracias a su experiencia, conocimientos y dedicación en la Especialización de Docencia Universitaria, he adquirido nuevas herramientas para mejorar mi práctica docente y brindar una educación de calidad a mis estudiantes.

También quiero agradecer a mis hijos Jhon y Danny Flores, quienes han sido una fuente constante de motivación y apoyo durante todo este proceso. Su comprensión y ánimo me han impulsado a continuar con mis estudios y a crecer como docente.

Este logro no habría sido posible sin la contribución de cada uno de ustedes. Agradezco profundamente su confianza, paciencia y apoyo en este trayecto. Espero seguir aplicando lo aprendido en la Especialización de Docencia Universitaria para el beneficio de mis estudiantes y de la educación en general.



Resumen

La humanidad, por excelencia, siempre ha perseguido las riquezas del conocimiento, con el afán de ir siempre más allá de lo que su entorno habitual le permite creer que es la realidad.

El desarrollo del Texto Paralelo, lo encaminado a la recopilación de las experiencias compartidas con nuestro tutor, compañeros y personas a quienes permitimos formar parte de este proceso, además forma parte fundamental las Prácticas de los Módulos como el Taller de Tecnologías Informáticas, trabajados con la guía de la esencial fuente bibliográfica.

El objetivo del presente texto es conseguir un modelo de enseñanza que permita al lector guiar su trabajo pedagógico en la ardua tarea y responsabilidad de enseñar, transmitir sus conocimientos, sin que este documento se encuentre atado a un determinado tipo de materia, fácil de adaptar a varios campos profesionales o ciencias de estudio.

Palabras clave: excelencia, conocimiento, enseñanza, aprendizaje, modelo.



Abstract

Humanity, par excellence, has always pursued the riches of knowledge, with the desire to always go beyond what its usual environment allows it to believe is reality. The Development of the Parallel Text aimed at compiling the experiences shared with our tutor, colleagues, and people whom we allow to be part of this process. In addition, the Practices of the Modules like the Computer Technology Workshop are fundamental parts worked with the guide of the essential bibliographical source. The objective of this text is to achieve a teaching model that allows the reader to guide their pedagogical work in the arduous task and responsibility of teaching, transmitting their knowledge, without this document being tied to a certain type of subject, easy to adapt to various professional fields or sciences of study.

Keywords: excellence, knowledge, teaching, learning, model.





Contenido

INTRODUCCIÓN	10
UNIDAD I	12
1.1. Antecedentes.....	12
1.2. Educación en la prehistoria e historia.....	13
1.3. Educación en la comunidad primitiva.....	15
1.4. Educación en la época antigua.....	16
1.5. Educación clásica.....	17
1.6. Mediación Pedagógica.....	18
1.7. Aspectos de la mediación pedagógica.....	18
1.8. Mediar con el currículum	20
1.9. Elementos del currículum educativo.....	21
PRÁCTICA 1: EN TORNO A LA PROMOCIÓN Y EL ACOMPAÑAMIENTO DEL APRENDIZAJE.....	23
PRÁCTICA 2: MEDIAR CON TODA LA CULTURA	25
Tema: Introducción a la Anatomía Humana.....	26
PRÁCTICA 3: VOLVER LA MIRADA AL CURRÍCULUM.....	31
PRÁCTICA 4: EN TORNO A NUESTRAS CASAS DE ESTUDIO	41
PRÁCTICA 5: EN TORNO A LOS EDUCAR PARA	43
PRÁCTICA 6: LA VIVENCIA DE LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE.....	48
PRÁCTICA 7: MÁS SOBRE LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE.....	51
PRÁCTICA 8: UN EJERCICIO DE INTERAPRENDIZAJE	54
Estructura de la presentación de la clase.....	58
Estrategias de entrada.....	58
Estrategias de desarrollo.....	60



Estrategias de cierre:.....	61
Conclusiones:.....	62
PRÁCTICA 9: REVISIÓN DE NUESTRO TRABAJO.....	63
PRÁCTICA 10: PRÁCTICA DE PRÁCTICAS	68
Desarrollo.....	68
1. Competencias	68
3. Contenidos.....	72
Temario de la asignatura	72
PRÁCTICA 11: ¿CÓMO FUIMOS EVALUADOS?.....	77
PRÁCTICA 12: EN TORNO A LA EVALUACIÓN.....	81
PRÁCTICA 13: LA FUNDAMENTAL TAREA DE VALIDAR	87
UNIDAD II	91
PRÁCTICA 1: ¿CÓMO PERCIBIMOS A Y LOS JÓVENES?	91
PRÁCTICA 2: REVISANDO SUS PERCEPCIONES.....	95
PRÁCTICA 3: ESCUCHEMOS A LAS Y LOS JÓVENES.....	99
PRÁCTICA 4: BÚSQUEDAS DE SOLUCIÓN A LA VIOLENCIA COTIDIANA.....	103
PRÁCTICA 6: ACERCARNOS AL DISCURSO DEL ESPECTÁCULO	106
PRÁCTICA 7: NUEVO DIÁLOGO CON LOS ESTUDIANTES.....	109
PRÁCTICA 8: UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CON SENTIDO	118
PRÁCTICA 9: MEDIAR PARA LOGRAR UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DECISIVA	122
PRÁCTICA 11: DISEÑO DE UNA PROPUESTA DE INCORPORACIÓN DE TIC	125
Bibliografía	132

Glosario

Término	Definición
Docencia universitaria	Es la práctica de enseñar y aprender en el ámbito universitario, dirigida a estudiantes que buscan una formación profesional en diversas áreas del conocimiento.
Aprendizaje activo	Es una metodología de enseñanza que implica la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, fomentando su creatividad, colaboración y reflexión crítica.
Evaluación formativa	Es un proceso continuo de retroalimentación y mejora del aprendizaje, que permite a los estudiantes conocer sus fortalezas y debilidades y a los docentes ajustar su práctica pedagógica en función de los resultados.
Competencias	Son habilidades, destrezas y conocimientos que un estudiante debe poseer para desempeñarse eficazmente en su carrera profesional y en la vida.
Plan de clase	Es un documento que describe los objetivos, contenidos, metodologías, recursos y evaluación de una clase o sesión de enseñanza, con el fin de guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
Metodologías activas	Son enfoques pedagógicos que implican la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, utilizando diversas técnicas como el debate, la resolución de problemas y el trabajo en equipo.
Tutoría	Es una actividad de apoyo y orientación académica y personal que un docente brinda a un estudiante para facilitar su proceso de aprendizaje y adaptación al entorno universitario.



Innovación educativa	Es el desarrollo de nuevas formas de enseñanza y aprendizaje que responden a las necesidades y desafíos actuales del sistema educativo, utilizando tecnologías, metodologías y enfoques pedagógicos innovadores.
Evaluación auténtica	Es una metodología de evaluación que busca evaluar el desempeño de los estudiantes en situaciones y contextos similares a los que se enfrentarán en su vida profesional, fomentando su aplicación práctica de los conocimientos adquiridos.
Competencias digitales	Son habilidades y destrezas que permiten a los estudiantes utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de manera eficaz y eficiente en su vida académica y profesional.



INTRODUCCIÓN

La docencia universitaria es una tarea fundamental en la educación superior, ya que se encarga de guiar y formar a los estudiantes en su camino hacia el éxito académico y profesional. La tarea del docente universitario es crucial para la formación integral del estudiante, y su labor trasciende más allá de la transmisión de conocimientos.

La docencia universitaria requiere de un compromiso y dedicación por parte del profesor, quien no solo debe poseer un conocimiento profundo y actualizado de su disciplina, sino también tener habilidades pedagógicas para transmitirlo de manera efectiva a los estudiantes. Además, el docente universitario debe fomentar la curiosidad y el pensamiento crítico en los estudiantes, ayudándolos a desarrollar habilidades para la resolución de problemas y la toma de decisiones.

La docencia universitaria no solo implica la transmisión de conocimientos, sino también la formación de valores y actitudes en los estudiantes. El docente universitario debe ser un ejemplo de ética y responsabilidad, fomentando en los estudiantes el respeto a los derechos humanos, la diversidad cultural, la sostenibilidad y el compromiso social.

Además, la docencia universitaria no solo se enfoca en el aula, sino también en la investigación y la innovación en el campo de estudio. El docente universitario debe estar actualizado en los avances y descubrimientos de su disciplina, y ser capaz de transmitirlos a los estudiantes. Asimismo, debe ser un agente de cambio y

transformación en su campo de estudio, promoviendo la investigación y la innovación en la sociedad.

La docencia universitaria es una tarea exigente y desafiante, pero también muy gratificante. Los docentes universitarios tienen la oportunidad de formar a futuros profesionales y líderes, y de contribuir al desarrollo de la sociedad y la economía de su país. Además, la docencia universitaria puede ser un camino hacia la realización personal y profesional, ya que permite a los profesores desarrollar su propia carrera académica y contribuir a la comunidad académica en su campo de estudio.

La docencia universitaria es una tarea crucial en la educación superior, que implica la transmisión de conocimientos, la formación de valores y actitudes en los estudiantes, y la contribución a la investigación y la innovación en su campo de estudio. Los docentes universitarios tienen la oportunidad de formar a futuros líderes y contribuir al desarrollo de la sociedad, y su labor es fundamental en la formación integral de los estudiantes.

UNIDAD I

1.1. Antecedentes

La educación y la información han estado estrechamente relacionadas a lo largo de la historia de la humanidad. Desde la invención de la escritura hasta la era de la información digital, la educación ha sido vista como un medio para transmitir la información necesaria para la vida cotidiana y el desarrollo humano.

La palabra educación viene del latín educere cuyo significado es guiar o conducir, el cual se puede definir de varias formas entre las que podemos mencionar las descritas a continuación: (Rodríguez, 2020)

- Como un proceso multidireccional que permite la transmisión de conocimientos, costumbres, valores o formas de actuar de los individuos.
- También se la puede conceptualizar como el proceso que permite una vinculación, así como también una concienciación cultural, moral y conductual, mediante la cual las nuevas generaciones adquieren conocimientos acerca de normas de conducta, modos de ser así como también la forma de generar nuevos conocimientos.
- Finalmente se puede decir también que la educación consiste en el proceso de socialización o interrelación formal de las personas en la sociedad. (Rodríguez, 2020)

Siendo importante recalcar que la educación no solo se adquiere en las aulas de clase, si no en cada actividad que realicemos en nuestra vida diaria, esto debido a que, cada actividad que realizamos nos deja un aprendizaje, ya que cada individuo expresa sus experiencias, o nos transmite de una u otra forma ciertos detalles de su cultura, lo que nos permite generar nuevos conocimientos en diversas áreas. (Rodríguez, 2020)

El Informe Global de Educación 2021 de la UNESCO, titulado "Reparar mejor, recuperar más fuerte: la educación como acelerador hacia los Objetivos de Desarrollo Sostenible", destaca la necesidad de abordar las desigualdades educativas agravadas por la pandemia de COVID-19. El informe presenta una evaluación exhaustiva de la educación en todo el mundo, destacando el impacto de la pandemia en la educación y la necesidad de construir sistemas educativos más inclusivos y equitativos. El informe también enfatiza la importancia de la educación para lograr los Objetivos de Desarrollo Sostenible, incluida la erradicación de la pobreza, la igualdad de género y la reducción de las desigualdades. Además, el informe llama a una mayor inversión en educación, una mejor formación y desarrollo de los docentes, y una mayor inclusión de las voces de los estudiantes y las comunidades locales en la toma de decisiones educativas. (UNESCO, 2021)

1.2. Educación en la prehistoria e historia.

La educación ha sido una parte esencial de la vida humana desde los albores de la historia. En la prehistoria, la educación se centraba en la transmisión de conocimientos y habilidades necesarias para sobrevivir en un entorno hostil. Los niños

aprendían de sus padres y otros miembros de la tribu a cazar, pescar, recolectar y fabricar herramientas.

Con la aparición de las civilizaciones antiguas en Mesopotamia, Egipto, China, India y Grecia, la educación se convirtió en un medio para formar a la próxima generación de líderes, gobernantes y ciudadanos. En estas civilizaciones, los hijos de las élites recibían una educación formal en la lectura, la escritura, la aritmética, la filosofía y la política. En la antigua Grecia, se fundaron las primeras instituciones educativas, como las escuelas de filosofía de Platón y Aristóteles, y la Academia de Atenas.

En la Edad Media, la educación se centró en la enseñanza de la religión y las artes liberales, incluyendo la gramática, la retórica, la lógica, la astronomía y la música. Las instituciones educativas más importantes eran las universidades, que surgieron en Europa en el siglo XII. Estas instituciones estaban dirigidas por clérigos y se enfocaron en la formación de líderes religiosos, así como de abogados, médicos y otros profesionales.

En la era moderna, la educación se convirtió en un derecho y una obligación en muchos países del mundo. La Revolución Industrial trajo consigo la necesidad de educar a una fuerza laboral cada vez más especializada y la expansión de la educación primaria y secundaria. En el siglo XX, la educación superior se convirtió en una parte integral del sistema educativo, proporcionando educación y capacitación en campos especializados.

Ha evolucionado a lo largo de la historia para adaptarse a las necesidades y demandas de cada época y sociedad. Aunque ha cambiado, sigue siendo un elemento esencial en la formación de individuos capaces y en la construcción de sociedades más avanzadas y prósperas.

1.3. Educación en la comunidad primitiva.

La educación en las comunidades primitivas se centraba en la transmisión de conocimientos y habilidades necesarias para sobrevivir en un entorno hostil. En estas comunidades, la educación no era formal, sino que se transmitía de generación en generación a través de la observación, la práctica y la experiencia.

Los padres y otros miembros de la tribu eran los principales responsables de la educación de los niños. Los niños aprendían de sus padres y otros miembros de la tribu a cazar, pescar, recolectar y fabricar herramientas. También aprendían sobre las plantas y animales locales, cómo obtener alimentos y cómo protegerse de los peligros del medio ambiente.

La educación en las comunidades primitivas también tenía una fuerte dimensión social. Los niños aprendían las normas y valores de su comunidad, incluyendo la importancia del trabajo en equipo, el respeto por los ancianos y la cooperación. La educación también tenía un fuerte componente espiritual, ya que se enseñaba sobre las creencias y prácticas religiosas de la comunidad.

A medida que las comunidades primitivas evolucionaron y se establecieron como civilizaciones, la educación se volvió más formalizada y organizada. Surgieron las primeras instituciones educativas, como las escuelas de filosofía en la antigua Grecia, que se centraron en la educación de los líderes y ciudadanos.

En resumen, en las comunidades primitivas, la educación se centraba en la transmisión de habilidades y conocimientos necesarios para sobrevivir en un entorno hostil, así como en la enseñanza de las normas y valores de la comunidad. A medida que las sociedades evolucionaron, la educación se formalizó y se convirtió en un medio para formar a la próxima generación de líderes y ciudadanos.

A medida que las comunidades primitivas evolucionaron y se establecieron como civilizaciones, la educación se volvió más formalizada y organizada. Surgieron las primeras instituciones educativas, como las escuelas de filosofía en la antigua Grecia, que se centraron en la educación de los líderes y ciudadanos.

Es por ello que en esta etapa la educación se caracteriza por la difusión de conocimientos a través de la cultura, tradiciones tanto religiosas como morales, las mismas que son enseñadas de generación en generación. (UIN, 2020)

1.4. Educación en la época antigua.

Estaba enfocada en la formación de líderes, filósofos y ciudadanos responsables. Las primeras civilizaciones, como la antigua Mesopotamia y Egipto, desarrollaron sistemas de escritura y registraron conocimientos en tablillas de arcilla y papiro,

respectivamente. Estos registros permitieron la transmisión de conocimientos y la creación de escuelas.

En la antigua Grecia, la educación se centraba en la formación de ciudadanos responsables y virtuosos. Las escuelas se centraban en la enseñanza de la literatura, la filosofía, la música y la gimnasia. Los ciudadanos también participaban en debates públicos y en asambleas populares.

La educación en la época antigua estaba enfocada en la formación de líderes y ciudadanos virtuosos. Las escuelas se centraban en la enseñanza de la literatura, la filosofía, la historia, la ley y la retórica. También había un énfasis en la educación física y en la formación moral y ética.

1.5. Educación clásica

La educación clásica se refiere al modelo educativo que se desarrolló en la antigua Grecia y Roma. Esta educación se centraba en el estudio de la literatura, la filosofía, la historia y las artes, con un énfasis en el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad de expresión oral y escrita. El objetivo principal de la educación clásica era la formación de ciudadanos virtuosos y líderes responsables. El modelo educativo de la educación clásica ha sido utilizado en diferentes épocas y lugares de la historia, incluyendo la Edad Media y el Renacimiento, y ha sido revalorado en la actualidad por su enfoque en el desarrollo de habilidades fundamentales y el cultivo del conocimiento humano.

1.6. Mediación Pedagógica

La función de mediación en la rama de la pedagogía tiene una función de puente entre el docente y el conocimiento, entre los conceptos y las experiencias actividades que le darán un sentido al acto educativo. (Malagón, 2009)

La mediación pedagógica es un proceso que busca facilitar el aprendizaje de los estudiantes a través de la intervención del docente. Esta estrategia se enfoca en el desarrollo de habilidades y destrezas para el aprendizaje autónomo, fomentando la reflexión, el análisis y la crítica de los estudiantes. La mediación pedagógica implica la selección de metodologías y estrategias didácticas adecuadas para cada estudiante, en función de sus necesidades y características individuales. Además, el docente actúa como un mediador entre el estudiante y el conocimiento, proporcionando orientación, apoyo y retroalimentación. La mediación pedagógica se ha convertido en una herramienta importante para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la actualidad, fomentando la participación activa de los estudiantes en su propio aprendizaje y contribuyendo a su formación integral.

1.7. Aspectos de la mediación pedagógica

La mediación pedagógica implica varios aspectos que son fundamentales para su implementación efectiva. Algunos de los aspectos más importantes son los siguientes:



- Individualización del aprendizaje: se trata de adaptar los contenidos y la metodología de enseñanza a las necesidades y características de cada estudiante.
- Diagnóstico y evaluación: se debe realizar un diagnóstico previo del nivel de conocimientos y habilidades del estudiante, así como una evaluación constante del proceso de aprendizaje.
- Participación activa del estudiante: el estudiante debe ser un agente activo en su propio proceso de aprendizaje, a través de la participación en actividades y la toma de decisiones.
- Orientación y apoyo: el docente debe actuar como un guía y proporcionar orientación y apoyo en el proceso de aprendizaje.
- Retroalimentación: es necesario proporcionar retroalimentación constante a los estudiantes para que puedan mejorar su desempeño.
- Desarrollo de habilidades y destrezas: la mediación pedagógica busca desarrollar habilidades y destrezas que permitan a los estudiantes ser más autónomos y críticos en su proceso de aprendizaje.
- Uso de tecnologías y recursos educativos: el uso de tecnologías y otros recursos educativos puede ayudar a mejorar la efectividad de la mediación pedagógica y a hacerla más atractiva para los estudiantes.

Dichos aspectos juegan un papel importante en el proceso de la educación, ya que todos estos factores constituyen procesos que, de cierta forma nos generan dificultades en el proceso de la educación. (Gutiérrez, 2015)

1.8. Mediar con el currículum

Mediar con el currículum es una de las tareas más importantes de la mediación pedagógica. Se trata de buscar estrategias y metodologías adecuadas para que los estudiantes puedan adquirir los conocimientos y habilidades necesarias que se encuentran establecidas en el plan de estudios. La mediación pedagógica busca, entonces, enriquecer y contextualizar el currículum para que este sea más significativo y relevante para los estudiantes, adaptándolo a sus necesidades y características individuales. Para mediar con el currículum es necesario realizar una evaluación del plan de estudios, identificando aquellos objetivos y contenidos que sean más relevantes para cada estudiante, y diseñar estrategias didácticas que permitan alcanzarlos de forma efectiva. La mediación pedagógica puede utilizar diversas herramientas y recursos para mediar con el currículum, como la utilización de proyectos, trabajos prácticos, debates y discusiones, entre otros, buscando siempre que el aprendizaje sea significativo y relevante para los estudiantes.

La mediación pedagógica busca enriquecer y contextualizar el currículum para hacerlo más atractivo y significativo para los estudiantes, adaptándolo a sus necesidades y características individuales, y diseñando estrategias didácticas adecuadas para alcanzar los objetivos y contenidos establecidos en el plan de

estudios. Devenir curricular cuyo carácter es profundamente histórico y no mecánico ni lineal. (Trespalacios Ortiz et al., 2008)

1.9. Elementos del currículum educativo

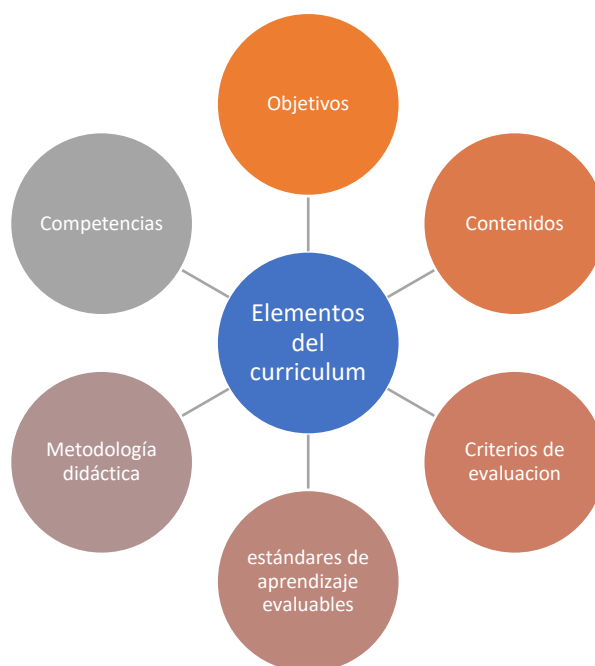
El currículum educativo es un plan de estudios que establece los objetivos, contenidos, metodologías y criterios de evaluación para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es un elemento fundamental en la educación, ya que permite guiar y orientar la formación de los estudiantes. El currículum educativo se desarrolla a partir de las necesidades y demandas de la sociedad, y se actualiza constantemente para adaptarse a los cambios y desafíos del entorno. Además, el currículum educativo también tiene en cuenta las características y necesidades de los estudiantes, así como las competencias y habilidades que se consideran necesarias para su desarrollo integral.

El currículum educativo presenta diversos elementos que, coinciden en la mayor parte de los casos, a continuación, se detallan los mismos.

Figura

1

Elementos del Currículum Educativo



Nota: Universidad Católica de Cuenca, 2020, Slide Player, (<https://slideplayer.es/slide/17986897/>) En el gráfico se describe los elementos que conforman el currículum educativo

Es importante mencionar que cada uno de los elementos que conforman el currículum permiten evaluar el aprendizaje del alumnado, de igual forma al docente, ya que cada uno presenta sus criterios de evaluación en donde se podrá observar si los objetivos planteados están siendo cumplidos tanto como por los estudiantes como por el docente.

PRÁCTICA 1: EN TORNO A LA PROMOCIÓN Y EL ACOMPAÑAMIENTO DEL APRENDIZAJE

Desarrollo

La promoción y el acompañamiento del aprendizaje son fundamentales para el éxito académico y personal de los estudiantes. La promoción del aprendizaje implica motivar y estimular a los estudiantes para que se involucren activamente en el proceso de aprendizaje, mientras que el acompañamiento se refiere a proporcionar orientación y apoyo durante todo el proceso.

La promoción del aprendizaje puede lograrse de diversas maneras. Los educadores pueden utilizar métodos didácticos innovadores y creativos que involucren a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, permitiendo que se sientan motivados y entusiastas. Esto puede incluir la implementación de tecnología, juegos educativos, proyectos de investigación y discusión en clase.

Además, los educadores pueden fomentar el aprendizaje autónomo, animando a los estudiantes a que asuman la responsabilidad de su propio aprendizaje, estableciendo objetivos individuales y llevando un seguimiento de su progreso. De esta manera, se les anima a que sean más conscientes de su propio proceso de aprendizaje y a que desarrollen habilidades para el aprendizaje a lo largo de toda la vida.

Por otro lado, el acompañamiento del aprendizaje es igualmente importante. Los educadores deben estar disponibles para proporcionar orientación y apoyo a los estudiantes en todo momento. Esto puede incluir tutorías individuales, asesoramiento

y retroalimentación, así como también la identificación de las necesidades de los estudiantes y la adaptación del plan de enseñanza para satisfacerlas.

El acompañamiento también puede ser proporcionado por compañeros de clase y mentores, quienes pueden ofrecer apoyo emocional y académico a los estudiantes. Además, la creación de comunidades de aprendizaje y espacios de colaboración puede fomentar la colaboración entre estudiantes y el aprendizaje entre iguales, mejorando así el proceso de aprendizaje para todos.

En resumen, la promoción y el acompañamiento del aprendizaje son cruciales para el éxito académico y personal de los estudiantes. Los educadores deben trabajar juntos para crear un ambiente de aprendizaje motivador y desafiante, que fomente el aprendizaje autónomo y proporcione el apoyo necesario para que los estudiantes alcancen sus objetivos educativos. Con un enfoque holístico y centrado en el estudiante, se puede garantizar que todos los estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar sus habilidades y alcanzar su máximo potencial.

PRÁCTICA 2: MEDIAR CON TODA LA CULTURA

Desarrollo

Mediar con toda la cultura es una tarea fundamental en la construcción de sociedades inclusivas y respetuosas de la diversidad cultural. La mediación cultural implica la capacidad de comprender y respetar las diferencias culturales, y utilizar ese conocimiento para promover la comunicación, el entendimiento y la convivencia entre personas de diferentes culturas.

En este sentido, el mediador cultural es un profesional que tiene como objetivo principal crear puentes de diálogo entre culturas, reducir la brecha de comprensión, y construir relaciones interculturales armoniosas. Esto implica tener una comprensión profunda de las diferentes culturas, su historia, valores, creencias, normas, costumbres y tradiciones, así como también la capacidad de comunicarse y adaptarse a diferentes contextos culturales.

El mediador cultural puede ser requerido en diversas áreas, como la salud, la educación, el empleo, la justicia, entre otras, y su papel es crucial para garantizar que las personas de diferentes culturas sean tratadas con respeto, dignidad y justicia. Además, el mediador cultural puede ayudar a las personas a acceder a servicios y recursos, y a resolver conflictos interculturales de manera efectiva.

Es importante destacar que la mediación cultural no debe confundirse con la asimilación cultural, que implica la imposición de una cultura sobre otra. La mediación cultural respeta y valora las diferencias culturales, y se enfoca en la construcción de

puentes de diálogo y entendimiento, mientras que la asimilación cultural busca eliminar o reducir las diferencias culturales.

En conclusión, mediar con toda la cultura es una tarea crucial en la construcción de sociedades más justas y respetuosas de la diversidad cultural. Los mediadores culturales deben tener una comprensión profunda de las diferentes culturas, y utilizar ese conocimiento para promover el diálogo, la comprensión y la convivencia intercultural. La mediación cultural es fundamental para garantizar que todas las personas sean tratadas con respeto, dignidad y justicia, sin importar su origen cultural.

Tema: Introducción a la Anatomía Humana

Oda a la Anatomía Humana:

Alguien podría pensar en algo menos poético que los elementos anatómicos de nuestro organismo, por lo que, partiendo del soneto del ilustre galeno argentino, Baldomero Eugenio Otto Fernández Moreno (1886-1950), he querido revisar la forma como algunos poetas han abordado la insólita asociación de la anatomía y la poesía.

Soneto a tus vísceras

Oh vísceras mías, tan internas y vitales,
Trabajando sin descanso, en silencio y sin ruido,
Cada una de ustedes tiene sus funciones especiales,
Y sin su trabajo, mi vida estaría perdido.



El corazón, mi fiel bomba de vida,
Bombeando la sangre con fuerza y vigor,
El hígado, mi gran amigo y protector,
Filtrando y depurando con destreza y sin fatiga.

Los pulmones, que me dan aire y respiración,
Y el estómago, que procesa mi comida,
Los riñones, que eliminan toxinas sin vacilación.

Cada una de ustedes, un engranaje esencial,
En mi cuerpo, un sistema único y especial,
Gracias por su trabajo, ¡mi gratitud es sin igual!

Anatomía superficial

La anatomía superficial es un arte,
Que nos permite entender nuestro cuerpo,
Cada músculo, cada fibra, cada parte,
Se revela ante nuestros ojos como un libro.

Observamos la piel, el pelo, las uñas,
Y vemos la complejidad que nos compone,
Cada detalle nos muestra sus señales,



Y aprendemos que nuestro ser es un todo.

Las venas, arterias, nervios y huesos,
Se presentan ante nosotros sin temor,
Mostrándonos que nuestro cuerpo es majestuoso,
Una obra de arte que merece amor.

Así, la anatomía superficial nos enseña,
A valorar nuestro cuerpo y nuestra vida,
A cuidar cada parte y a amar con fuerza,
Pues nuestra anatomía es nuestra esencia y guía.

Tu beso en mi oreja

Tu beso en mi oreja es como un susurro,
Que me llena de dulzura y emoción,
Un gesto que me toca hasta lo más hondo,
Y despierta en mí una gran pasión.

El roce de tus labios en mi piel,
Es como un suspiro de amor y ternura,
Que me hace sentir única y especial,
Como si todo el mundo perdiera su estructura.

Tu beso en mi oreja es un regalo,
Un momento de felicidad infinita,



Que atesoro en mi corazón y mi alma.
Y aunque el tiempo siga avanzando,
Este recuerdo siempre será una cita,
Que recordaré con amor y calma.

Estudio anatomía

En el cuerpo humano, la anatomía es clave,
Cada músculo y hueso tiene su función,
Estudiarla es fascinante y nos permite conocer,
La complejidad del ser humano, ¡qué gran lección!

En cada rincón del cuerpo se esconde un secreto,
Cada órgano, tejido y célula tiene su papel,
Estudiar su funcionamiento es un reto,
Pero al comprenderlo, nuestro conocimiento se vuelve fiel.

Conclusión:

- En el presente documento, se trata de realzar la importancia de generar interés en el estudiante por el nuevo campo de aprendizaje, acompañándolo a descubrir y crear nuevas formas para adquirir conocimientos, que muchas veces están ligadas a los talentos innatos de cada uno de los alumnos.



-
- Es una manera de generar nemotecnias, que durante la vida universitaria son útiles para comprender, razonar y utilizar estrategias que de manera rápida permitan recordar temas con amplios contenidos, muy comunes en el estudio de las Ciencias Médicas y de Salud.
 - El siguiente paso, luego del enfoque multidisciplinario, que podemos transmitir a los estudiantes al hacer una interconexión de varios puntos de vista sobre una especialidad, profesión, tema o materia en particular, utilizando como metodología inicial a la Práctica de “Mediar con toda la Cultura”; es profundizar los temas de estudio principal en la correspondiente asignatura o materia.

PRÁCTICA 3: VOLVER LA MIRADA AL CURRÍCULUM

Desarrollo

Es una tarea esencial para mejorar la calidad de la educación. El currículum es un documento que establece los objetivos, contenidos, métodos y criterios de evaluación de un programa educativo, y es la guía principal para la planificación y desarrollo de las actividades educativas.

Es importante destacar que el currículum no es un documento estático, sino que debe ser revisado y actualizado periódicamente, para asegurarse de que está respondiendo a las necesidades y demandas de los estudiantes y de la sociedad en general. En este sentido, volver la mirada al currículum implica hacer una revisión crítica del mismo, para identificar sus fortalezas y debilidades, y para hacer los ajustes necesarios para mejorarlo.

Para volver la mirada al currículum, es necesario tener en cuenta varios aspectos.

- En primer lugar, se debe considerar el contexto social, económico y cultural en el que se desenvuelven los estudiantes, para asegurarse de que el currículum responde a sus necesidades y demandas.
- En segundo lugar, se debe analizar la estructura y organización del currículum, para identificar posibles redundancias o vacíos en los contenidos, y para establecer una secuencia lógica y coherente de los mismos.

- En tercer lugar, se debe considerar la metodología de enseñanza y aprendizaje que se está utilizando, para asegurarse de que sea efectiva y esté en línea con los objetivos y contenidos del currículum.
- En cuarto lugar, se debe revisar los criterios de evaluación, para asegurarse de que sean claros, precisos y justos, y para asegurarse de que estén en línea con los objetivos y contenidos del currículum.
- Por último, es importante destacar que volver la mirada al currículum no es una tarea que deba realizarse de manera aislada, sino que debe involucrar a todos los actores del proceso educativo, incluyendo a los docentes, estudiantes, padres de familia y la comunidad en general. Solo de esta manera se podrá asegurar que el currículum responde a las necesidades y demandas de la sociedad, y que está formando ciudadanos críticos, reflexivos y comprometidos con su entorno.

ANÁLISIS DEL CURICULUM DE LA CARRERA DE MEDICINA EN EL PERIODO 2006

Realizando un recordatorio de los estudios cursados en la Universidad Nacional de Loja, al ingreso a la Carrera de Medicina Humana la malla curricular, es muy diferente a la actual, la cual constaba de los siguientes módulos:



Primer Año:

Modulo I:

Estudio de las Ciencias Sociales y Culturales del Medio.

Introducción a la Biología, Anatomía, Fisiología.

Modulo II:

Embriología.

Anatomía Humana, por Aparatos y Sistemas.

Segundo Año:

Modulo III:

Anatomía Topográfica.

Fisiología Medica

Modulo IV:

Semiología e Historia Clínica

Fisiopatología Clínica

Tercer Año:

Modulo V:

Diagnostico por Laboratorio Clínico.

Taller de Técnicas Quirúrgicas.

Modulo VI:

Fisiología y Fisiopatología de los Sistemas Renal, Digestivo,

Respiratorio, Endocrino, Neurológico

Farmacología



Cuarto año:

Modulo VII:

Otorrinolaringología

Traumatología y Ortopedia

Modulo VIII:

Epidemiología

Imagenología

Quinto Año:

Módulo IX:

Pediatría

Ginecología

Modulo X:

Medicina Interna

Cirugía

Sexto Año:

Modulo XI:

Internado Rotativo

Modulo XII:

Internado Rotativo

Mi experiencia universitaria, parte en el año 2006, durante este periodo se mantenía una modalidad de ingreso a la Universidad, en donde se cursaba por el Preuniversitario, no se encontraban diferenciado por Carrera, y estaba enmarcado a

la enseñanza de temas de Cultura General, además de Ciencias Políticas orientadas al Comunismo, Socialismo, Marxismo, Leninismo y el Capitalismo.

Ya en la carrera de Medicina Humana, a partir del Primer módulo, los temas académicos fueron orientados al estudio de las Ciencias Médicas, cada vez adentrándonos más a la formación de profesionales en Medicina Humana.

Mucho del plan de estudios de la universidad, podría decir en lo personal que no fue un inconveniente, como para desenvolverme durante los años de estudio, pues a mi criterio, la formación de un Médico General debe estar enfocada a brindar al estudiante los conocimientos en todos los temas concernientes a las Ciencias Médicas, partiendo del conocimiento integro de la funcionalidad del Cuerpo Humano, en todos sus sistemas.

El sistema de evaluación, implementado en la Universidad Nacional de Loja, era de tipo cuantitativo, desarrollando las temáticas de manera diaria, con calificación de participación, exposiciones de los temas propuestos en la malla curricular y evaluación de conocimientos durante la rotación cursada.

La concepción del Aprendizaje, durante los años de estudio, la puedo separar en dos partes; la primera, en la cual gran parte de nuestra carrera se pasa junto a los libros, memorizando los temas de estudio durante los primeros años, al parecer, para la mayoría de colegas es algo que no les fascina en su totalidad, sin embargo, en honor al conocimiento y el afán de alimentar nuestra memoria con los saberes impresos en cada una de las enciclopedias, el estudiante de Medicina Humana tiene la obligación

de devorar cuanto libro se atravesase en su camino de aprendizaje y formación profesional.

Como segunda parte, el aprendizaje práctico; en este ámbito ya se mantiene contacto con el paciente, cada procedimiento practicado de manera continua, nos lleva a mejorar cada día nuestra destreza y orienta al estudiante a elegir una especialidad en particular, para lo que demuestra apego emocional, sentimental y muy importante, el dominio de la materia.

Todas estas son particularidades que, en el transcurso de los años, se aprende a identificar y enriquecen nuestro espíritu, como profesionales amantes de nuestra carrera, orientados a servir a los pacientes quienes recurren a nosotros para que sanemos las dolencias de la carne y mente humana.

Concepción de la labor del educador.

La labor del educador es fundamental en la formación de ciudadanos responsables, críticos y comprometidos con su entorno. El educador es el profesional encargado de guiar, orientar y acompañar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, y de asegurarse de que éste sea significativo y relevante para su vida y su futuro.

La labor del educador va más allá de la transmisión de conocimientos y habilidades, y implica una visión integral del proceso educativo, que incluye aspectos cognitivos, emocionales, sociales y culturales. En este sentido, el educador debe ser capaz de reconocer y respetar las diferencias individuales y culturales de los estudiantes, y de adaptar su práctica educativa a las necesidades y características de cada uno de ellos.



Además, el educador debe ser un facilitador del aprendizaje, que promueve la participación activa y crítica de los estudiantes en el proceso educativo, y que les brinda las herramientas necesarias para que puedan construir su propio conocimiento y desarrollar su autonomía y responsabilidad. Para ello, el educador debe fomentar la curiosidad, la creatividad y el pensamiento crítico de los estudiantes, y utilizar metodologías activas y participativas que les permitan explorar, investigar y descubrir por sí mismos.

Otra tarea importante del educador es la de ser un modelo a seguir para los estudiantes, en términos de actitudes, valores y comportamientos. El educador debe transmitir y fomentar valores como la honestidad, el respeto, la responsabilidad, la solidaridad y la tolerancia, y mostrar un compromiso ético y social en su práctica educativa.

Conocemos que las categorías en la calidad institucional de nuestras universidades, a nivel de país han experimentado un proceso de evolución, mientras más profesionales se sumen a la noble causa de la formación y educación de nuestra sociedad, podremos juntos elevar el nivel de calidad institucional.

El primer paso, lo damos ahora, al elegir la Especialidad de Docencia Universitaria de nuestra Universidad del Azuay, con ansias que, en un periodo no muy lejano, formaremos parte del Gremio de Docentes Universitarios del Ecuador, contribuyendo a la formación de nuestra sociedad.



ANÁLISIS DE LA CARRERA DE MEDICINA HUMANA, RESPALDADOS EN LA DOCUMENTACIÓN ACTUAL - 2016

A continuación, investigaremos y analizaremos, los cambios estructurales que se han realizado en la carrera de Medicina Humana de la Universidad Nacional de Loja.

Universidad Nacional de Loja

- **Resolución del Órgano Colegiado Académico Superior de aprobación de la carrera**

Fecha de aprobación: 19/08/2016

Análisis de Malla curricular 2016 UNL:

Tabla N°1
Malla curricular

CICLO	NOMBRE
1	Procesos biológicos del ser humano
2	Relación entre los procesos biológicos y sociales del ser humano
3	Procesos biológicos y sociales del ser humano
4	Factores protectores y de riesgo de la salud

5	Factores protectores y de riesgo de la salud
6	Procesos patológicos del ser humano y la familia
7	Procesos patológicos del ser humano y la familia
8	Manejo de los procesos clínico quirúrgicos emergente, del adulto y de la familia
9	Manejo del crecimiento y desarrollo normal y patológico
10	Salud sexual y reproductiva
11	Internado rotativo
12	Internado rotativo

Nota:

En el gráfico se describe la malla curricular utilizada en la facultad de Medicina.

En el modelo curricular planteado para el 2016, en la carrera de Medicina Humana, a cada uno de los Ciclos se ha integrado asignaturas que no estaban incluidas en la malla curricular del año 2006, considerando que los contenidos teóricos implementados integran el enfoque de la mediación con toda la cultura, entendemos que la evolución de la metodología de enseñanza – aprendizaje de la Universidad Nacional de Loja busca mejorar en todos los aspectos la formación académica de los profesionales de Salud.

Conclusión:

- En el desarrollo de la practica Nro. 3 de ha podido determinar, el avance metodológico de las Universidades de cada uno de los integrantes del grupo de estudio, en concordancia con uno de los compañeros del grupo con la cual obtuvimos nuestra formación como Médicos Generales en la Universidad de Loja, hemos identificado que la Malla Curricular con la que iniciamos nuestra

carrera universitaria, actualmente es más amplia abarcando más componentes en cada uno de los Módulos o Ciclos de la Carrera de Medicina Humana, lo cual le permite al estudiante tener una visión amplia del campo laboral con el cual va a enfrentarse una vez que obtenga su titulación, además la exposición de la planificación de la formación en la carrera de medicina dentro del Campus que actualmente cuenta la Universidad da la oportunidad al estudiante de analizar las ofertas académicas y comparar con otras universidades, de tal forma que pueda elegir abiertamente el continuar con un proceso de formación dentro de la misma especialidad o tomar la alternativa de buscar otro campo de estudio o en su defecto otro centro de Educación Superior, lo cual era muy limitado en años anteriores. La inclusión de las tecnologías para brindar este tipo de información a los nuevos estudiantes, es la evidencia del interés de parte de las autoridades de la Institución en mejorar la calidad Institucional, que favorece en gran medida a las futuras generaciones.

- La búsqueda del material informativo actual, no fue complejo, como lo mencione previamente la inclusión de las tecnologías en la Universidad permite que, de manera rápida, cualquier persona interesada en conocer las ofertas académicas, revise los contenidos de manera directa sin la necesidad de acudir de manera presencial a las oficinas Universitarias.
- El desarrollo de la presente práctica, nos permitió darnos cuenta, de la importancia de conocer el currículo de las Carreras que busca un estudiante y de igual manera tener un concepto claro, que permita orientar de manera adecuada a los futuros estudiantes que deseen acudir a nosotros como docentes buscando una guía para elegir su futuro profesional.



PRÁCTICA 4: EN TORNO A NUESTRAS CASAS DE ESTUDIO

Desarrollo

Nuestras casas de estudio, ya sean escuelas, colegios o universidades, son espacios de formación y aprendizaje donde se prepara a los estudiantes para su futuro personal y profesional. Por lo tanto, es esencial que estas instituciones ofrezcan una educación de calidad que les permita a los estudiantes desarrollar habilidades, conocimientos y actitudes necesarias para enfrentar los desafíos del mundo actual.

Para lograr esto, es importante que las casas de estudio cuenten con una buena infraestructura, tecnología y recursos necesarios para garantizar una educación de calidad. Esto implica no solo tener instalaciones adecuadas y actualizadas, sino también contar con docentes y personal capacitado y comprometido, que se preocupe por el bienestar y el progreso de los estudiantes.

Además, es importante que las casas de estudio promuevan una cultura de inclusión, diversidad y respeto hacia todas las personas, independientemente de su origen, género, orientación sexual, religión o cualquier otra diferencia. La educación debe ser un espacio donde se fomenten valores como la tolerancia, el diálogo y la cooperación, y donde se brinden oportunidades para que todos los estudiantes puedan desarrollar todo su potencial.

Otro aspecto importante a considerar en nuestras casas de estudio es la formación integral de los estudiantes. Esto implica no solo enfocarse en la adquisición de conocimientos académicos, sino también en el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y ciudadanas. Los estudiantes deben aprender a trabajar en equipo, a

comunicarse efectivamente, a resolver conflictos y a tener una visión crítica y reflexiva del mundo que les rodea.

Todo el entrecruce de memorias, conocimientos, recuerdos y sobre todo el anhelo de progresar como sociedad, comprometidos con un Alma Mater, anhelamos el momento de desbordar nuestro saber y conocimiento con el propósito de formar parte de una institución a la cual se pueda aportar con proyectos innovadores que permita la apertura de Especialidades Médicas, que generara un desarrollo colectivo. (González, 2019)

Finalmente, es importante destacar que las casas de estudio deben estar en constante evolución y adaptación, para responder a las demandas y necesidades de la sociedad y del mundo laboral. Esto implica estar en sintonía con las últimas tendencias y avances en las áreas de estudio, y ofrecer programas educativos actualizados y relevantes que preparen a los estudiantes para enfrentar los desafíos del futuro.

Conclusiones:

La Universidad como ente de enseñanza brinda las facilidades de la formación académica profesional, pese a las limitaciones que contantemente se trata de erradicar y corregir, el estudiante debe desenmarañar la infinidad de alternativas educativas que se encuentran a su alcance, para convertirse en el mejor de los peritos en su campo, responsable de aportar a la sociedad con el conocimiento adquirido en estos templos del saber, así como también responsable la tarea de transmitir el conocimiento y experiencias que permitan mejorar la calidad de las Instituciones Educativas Universitarias.

PRÁCTICA 5: EN TORNO A LOS EDUCAR PARA

Desarrollo

Educar para es una tarea fundamental de la educación, ya que implica preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo actual y futuro, y para desarrollar todo su potencial como personas y como ciudadanos responsables y comprometidos con su entorno.

Entre los aspectos más importantes de educar para se encuentran:

- Educar para el pensamiento crítico y reflexivo: Los estudiantes deben ser capaces de analizar, evaluar y cuestionar la información que reciben, y de desarrollar un pensamiento crítico que les permita tomar decisiones informadas y responsables.
- Educar para la resolución de problemas: Los estudiantes deben ser capaces de identificar y resolver problemas de manera efectiva, utilizando herramientas y estrategias que les permitan abordar situaciones complejas de manera efectiva.
- Educar para la creatividad y la innovación: Los estudiantes deben ser fomentados a la exploración, experimentación y pensamiento creativo, para así poder desarrollar soluciones innovadoras a los desafíos que se les presenten.
- Educar para la comunicación efectiva: Los estudiantes deben ser capaces de comunicarse de manera clara y efectiva, tanto oralmente como por escrito, y

de utilizar herramientas y tecnologías que les permitan comunicarse de manera efectiva en un mundo cada vez más conectado.

- Educar para la ciudadanía responsable: Los estudiantes deben ser formados para ser ciudadanos responsables y comprometidos con su entorno, promoviendo valores como la solidaridad, la tolerancia y el respeto hacia los demás.
- Educar para la innovación y la tecnología: Los estudiantes deben ser formados para ser capaces de utilizar la tecnología y la innovación para resolver problemas y mejorar la calidad de vida de las personas.

Los aspectos más importantes de educar para incluyen el pensamiento crítico y reflexivo, la resolución de problemas, la creatividad y la innovación, la comunicación efectiva, la ciudadanía responsable, y la innovación y la tecnología.

Educación para es una tarea fundamental de la educación, que busca preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo actual y futuro, y para desarrollar todo su potencial como personas y como ciudadanos responsables y comprometidos con su entorno. En este ensayo, analizaremos algunos aspectos clave de la educación para, incluyendo su importancia, los desafíos que enfrenta y las estrategias que se pueden utilizar para lograr una educación efectiva para.

En primer lugar, la educación para es importante porque permite a los estudiantes adquirir las habilidades y conocimientos necesarios para enfrentar los desafíos de un mundo cada vez más complejo y globalizado. En la actualidad, los estudiantes necesitan no solo habilidades básicas como la lectura, la escritura y la aritmética, sino

también habilidades más avanzadas como la capacidad de pensar críticamente, comunicarse de manera efectiva, trabajar en equipo y adaptarse a los cambios constantes. La educación para busca preparar a los estudiantes para adquirir estas habilidades y conocimientos, para que puedan tener éxito en un mundo cada vez más competitivo.

Sin embargo, la educación para también enfrenta una serie de desafíos importantes. Uno de los mayores desafíos es la falta de recursos y apoyo para los educadores. Los educadores necesitan acceso a recursos y herramientas actualizadas, así como oportunidades de desarrollo profesional y capacitación para estar al día con las últimas tendencias en educación. Además, también enfrentan una carga de trabajo cada vez mayor, lo que dificulta su capacidad para brindar una educación efectiva a todos los estudiantes.

Otro desafío importante es el acceso desigual a la educación. En muchos países, las desigualdades socioeconómicas y geográficas limitan el acceso a una educación de calidad. Las zonas rurales y las comunidades más pobres a menudo carecen de los recursos necesarios para proporcionar una educación de calidad, lo que puede perpetuar las desigualdades socioeconómicas y limitar las oportunidades de los estudiantes.

A pesar de estos desafíos, existen varias estrategias que se pueden utilizar para lograr una educación efectiva para. Una de las estrategias más importantes es la colaboración entre educadores, estudiantes y padres de familia. Al trabajar juntos,

estos grupos pueden identificar y abordar los desafíos específicos que enfrentan los estudiantes y encontrar soluciones efectivas para ellos.

Otra estrategia importante es la integración de la tecnología en el aula. La tecnología puede ser una herramienta poderosa para mejorar la educación, permitiendo a los estudiantes acceder a información y recursos actualizados, colaborar con otros estudiantes y educadores, y desarrollar habilidades tecnológicas que serán importantes en el mundo laboral.

Además, también es importante fomentar un enfoque centrado en el estudiante en la educación. Al dar a los estudiantes un papel activo en su propia educación, se puede fomentar su motivación y compromiso, lo que puede llevar a una mayor retención de conocimientos y habilidades.

Conclusiones:

Educar para es una tarea fundamental de la educación, que busca preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo actual y futuro, y para desarrollar todo su potencial como personas y como ciudadanos responsables y comprometidos con su entorno.

Con todo lo mencionado anteriormente el hecho de tener estrategias adecuadas para la educación de los alumnos, es el pilar fundamental para lograr objetivos claros en el desarrollo profesional. Dentro del campo médico el acto de trabajar con seres humanos es una responsabilidad muy alta, que conlleva el conocimiento adecuado



de teoría asociada a una práctica guiada por el tutor, sin embargo nosotros como maestros utilizaríamos los educar para, como estrategias necesarias en el aprendizaje y hacer más llevadera la educación, recordando que el médico tiene muchas responsabilidades estudiantiles y laborales que pueden afectar el proceso de interaprendizaje, pero está en nosotros encaminarle a que nuevamente encuentre el gusto por la educación y el conocimiento que le llevarán a convertirse en un buen profesional.

PRÁCTICA 6: LA VIVENCIA DE LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE

Desarrollo

La vivencia de las instancias de aprendizaje en la carrera de medicina humana es un tema crucial para los estudiantes, ya que estas instancias son fundamentales para su formación profesional y personal. En este sentido, es importante analizar la experiencia de los estudiantes en estas instancias y su impacto en su formación.

En primer lugar, las clases teóricas son una instancia clave en la carrera de medicina humana. A pesar de que en ocasiones pueden ser abrumadoras por la cantidad de información que se debe asimilar, los estudiantes suelen valorarlas como una oportunidad para profundizar en el conocimiento teórico de la carrera. Además, las clases teóricas suelen ser un espacio de discusión y debate, lo que enriquece el aprendizaje y fomenta la participación de los estudiantes.

Por otro lado, las prácticas clínicas son otra instancia importante en la carrera de medicina humana. Estas prácticas permiten a los estudiantes aplicar los conocimientos teóricos adquiridos en un entorno real y tener un contacto cercano con pacientes reales. Esto, sin duda, es una experiencia enriquecedora y valiosa para los estudiantes, ya que les permite desarrollar habilidades clínicas y emocionales, como la empatía y la comunicación con los pacientes.

Sin embargo, las prácticas clínicas también pueden resultar estresantes y desafiantes para los estudiantes, especialmente cuando se enfrentan a situaciones complejas o

difíciles. Por esta razón, es importante que los estudiantes reciban un acompañamiento adecuado por parte de los docentes y tutores para garantizar su bienestar emocional y su formación óptima.

La investigación es otra instancia de aprendizaje que se valora en la carrera de medicina humana. Realizar investigaciones en la carrera permite a los estudiantes profundizar en temas específicos de su interés y contribuir al avance de la ciencia médica. Además, la investigación también puede ser una oportunidad para desarrollar habilidades de trabajo en equipo y liderazgo, entre otras.

En este sentido, es importante que los estudiantes tengan acceso a recursos y apoyo para llevar a cabo investigaciones de calidad. También es fundamental que los docentes y tutores orienten y guíen a los estudiantes en el proceso de investigación para garantizar su éxito.

Por último, las prácticas pre-profesionales son una instancia de aprendizaje que cada vez adquiere mayor relevancia en la carrera de medicina humana. Estas prácticas permiten a los estudiantes tener una experiencia laboral temprana en el campo de la medicina y aplicar los conocimientos teóricos adquiridos en un entorno real de trabajo.

Sin embargo, es importante que las prácticas pre-profesionales estén supervisadas y estructuradas adecuadamente para garantizar la seguridad de los pacientes y el bienestar de los estudiantes. Además, es fundamental que los estudiantes reciban un acompañamiento adecuado por parte de los docentes y tutores durante las prácticas para garantizar su formación óptima.



En conclusión, la vivencia de las instancias de aprendizaje en la carrera de medicina humana es un tema crucial para los estudiantes y su formación profesional y personal. Las clases teóricas, las prácticas clínicas, la investigación y las prácticas pre-profesionales son instancias clave en la carrera que permiten a los estudiantes desarrollar habilidades clínicas, emocionales

PRÁCTICA 7: MÁS SOBRE LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE

Desarrollo

Las instancias de aprendizaje constituyen un esquema básico para los estudiantes y su aprender, de tal manera que en estas 6 instancias se puede aprender, sin embargo, institución como instancia de aprendizaje, es el lugar en donde se realiza el contacto con los estudiantes, es el lugar que está adaptado para que el aprendizaje sea el más placentero, conocido desde hace mucho tiempo como “la escuela”, sin embargo, es un sitio en donde implícitamente promociona el aprendizaje.

Se debe entender a la institución como el todo de un sistema educativo, en donde se entrelazan las normas y conductas con el ser humano, el aprendizaje, la historia y la relación con los docentes. En donde siempre existe el ímpetu de formación al estudiantado bajo programas y materiales que facilitan la expresión de los conocimientos.

La universidad tenía una infraestructura diseñada para recibir clases con nuestros pupitres y algunas aulas de audiovisuales o el anfiteatro para nuestras clases prácticas, los laboratorios y la misma biblioteca que conforme avanza la tecnología también la universidad va adaptando sus ambientes.

Considero que en la universidad requiere de muchos recursos para así crecer y prosperar.

En cuanto a los medios y materiales y tecnologías actualmente hemos tenido que dar un paso gigante en la era informática y de la comunicación virtual, aunque se vende

como que se acortan los caminos y se puede obtener información con mucha facilidad aún sigo pensando que no supe una clase presencial.

La virtualidad en definitiva es un método educativo algo impersonal ya que en la parte práctica quizá influye mucho, aunque no podemos negarnos y cegarnos a los avances tecnológicos debemos aceptar que acarrearán un gasto importante, abre los canales de comunicación desde la impersonalidad de un mensaje o correo o un video, considero que tiene algunas ventajas cuando de acceso de información hablamos, sin embargo, cuando se debe aprender una técnica manual considero que nos juega en contra.

Así también el aprendizaje en grupo, en algunas ocasiones dada la tecnología se beneficia del acortamiento de las distancias, podemos juntar algunas personas dispuestas a dar su opinión y compartir sus conocimientos desde cualquier parte del mundo, y sin embargo no se pierden ciertas características de un trabajo grupal en donde el actuar en general del conjunto de participantes permite determinar su interaprendizaje, en algunas ocasiones saca a flote las fortalezas y debilidades de los participantes y es un reto adaptar dichas situaciones para que el grupo tenga el éxito requerido. Es importante que los educadores tengan en cuenta que los grupos favorecen a interactuar, buscar información de forma ordenada y sistemática, y a aprender de sus compañeros, lo que considero muy positivo.

En cuanto al contexto debo decir que esta instancia en mi formación fue muy poco percibida. El conocimiento se da luego de entrelazar lo impartido por las personas y la comunidad en donde se desarrolla y esto se extiende a la resolución de problemas.



El proceso de enseñanza aprendizaje debe darse entre el docente y el alumno con la intervención de la sociedad en la que se desarrollan sin olvidar la autoridad universitaria, sin embargo, el conocimiento está en constante transformación y es parte de la dinámica de la vida, ya que se aprende todos los días. Cuando la educación se vuelca hacia el contexto el aprendizaje es enriquecido con un interaprendizaje y el desarrollo del medio que, bajo entrevistas, observación, búsqueda de información y participación tanto social como profesional se da.

En cuanto a mi tarea educativa considero que el acompañamiento pedagógico lo he promovido en todo momento, enfocando al contacto que mantengo con el personal al cual lidero al momento quienes en cierta manera se convierten en alumnos, pues en todo momento transmitimos nuestros conocimientos a las personas con quienes compartimos nuestro trabajo día a día.

PRÁCTICA 8: UN EJERCICIO DE INTERAPRENDIZAJE

Desarrollo

Para el desarrollo de la practica 8, tome como tema: La calidad de atención en los servicios de salud; en relación a la similitud de profesiones que desempeñamos cada uno de los integrantes del Post Grado. Tomando en consideración la modalidad de la virtualidad que manejamos en la actualidad, decido analizar las mejores opciones para desarrollar una clase interesante que atraiga la atención de los educandos, en este caso de los compañeros de Maestría, quienes al mismo tiempo cumplen un rol de colegas docentes quienes a más de participar activamente en la clase, serán responsables de emitir sus opiniones, observaciones y sugerencias con el objetivo de mejorar nuestra participación como futuros docentes, de tal forma que los errores que podamos cometer durante nuestro aprendizaje sean pulidos obteniendo un material adecuado para impartir a nuestros estudiantes durante la práctica profesional.

El ejercicio de interaprendizaje es una herramienta valiosa para promover la colaboración y el aprendizaje colectivo entre los estudiantes. En este caso, el tema elegido es la calidad de los servicios de salud, un tema de gran importancia en la actualidad, especialmente en el contexto de la pandemia de COVID-19. A continuación, se presenta un ejercicio de interaprendizaje que puede ser utilizado para explorar este tema con un grupo de 8 alumnos.

Formar dos grupos de 4 estudiantes cada uno, asegurándose de que cada grupo tenga una combinación de estudiantes de diferentes disciplinas, como medicina, enfermería, administración de la salud, entre otras.

Cada grupo deberá investigar y preparar una presentación sobre un subtema específico relacionado con la calidad de los servicios de salud. Algunos ejemplos de subtemas pueden incluir la seguridad del paciente, la mejora continua de la calidad, la participación del paciente en el cuidado de la salud, la gestión de riesgos en la atención sanitaria, entre otros.

En una reunión en línea o presencial, cada grupo presentará su subtema, asegurándose de incluir información relevante y actualizada, ejemplos y/o casos de estudio.

Una vez que ambos grupos hayan presentado su subtema, se abrirá una discusión en la que los miembros de ambos grupos podrán hacer preguntas, compartir opiniones y comentarios, y discutir las similitudes y diferencias entre los subtemas presentados.

Como parte del ejercicio de interaprendizaje, cada miembro del grupo deberá escribir un breve ensayo o reflexión sobre lo que aprendió a partir de las presentaciones de sus compañeros y las discusiones en grupo.

Finalmente, los dos grupos deberán colaborar en la creación de un plan de mejora de la calidad de los servicios de salud, basado en los subtemas presentados y en las

discusiones en grupo. El plan debe incluir objetivos claros, estrategias específicas, indicadores de éxito y un cronograma de implementación.

Algunos posibles temas a considerar en las presentaciones y discusiones pueden incluir:

- Los diferentes aspectos de la calidad de los servicios de salud, como la accesibilidad, la seguridad, la eficacia, la eficiencia, la efectividad, entre otros.
- Los enfoques y modelos para medir y mejorar la calidad de los servicios de salud, como el ciclo de mejora continua de la calidad, el modelo de atención centrada en el paciente, entre otros.
- Los desafíos y oportunidades para mejorar la calidad de los servicios de salud, como la falta de recursos, la resistencia al cambio, la falta de cultura de seguridad, entre otros.
- La importancia de la participación del paciente y la familia en la mejora de la calidad de los servicios de salud, y cómo se puede fomentar esta participación.
- Los ejemplos y casos de estudio de iniciativas exitosas para mejorar la calidad de los servicios de salud, tanto a nivel local como global.

LA CALIDAD DE ATENCIÓN EN LOS SERVICIOS DE SALUD.

En los últimos años, la calidad de los servicios de salud se ha convertido en un tema de gran importancia tanto para los proveedores de atención médica como para los pacientes y sus familias. La calidad se refiere a la medida en que los servicios de

salud cumplen con las necesidades y expectativas de los pacientes y sus familias, así como con los estándares de seguridad, eficacia y eficiencia.

La mejora de la calidad de los servicios de salud es fundamental para garantizar una atención de calidad y segura para todos los pacientes. Para lograr esto, se han desarrollado diversas iniciativas y enfoques que involucran a múltiples actores, incluyendo a los proveedores de atención médica, los pacientes y sus familias, los pagadores y los reguladores.

Una de las iniciativas más importantes para mejorar la calidad de los servicios de salud es la mejora continua de la calidad. Este enfoque se centra en la identificación de áreas de mejora y la implementación de cambios para lograr mejoras graduales en la calidad de los servicios de salud. La mejora continua de la calidad se basa en el monitoreo y la evaluación continuos de los servicios de salud para identificar áreas de mejora y oportunidades para la implementación de cambios.

Estructura de la presentación de la clase

La estructura de la presentación de la clase es fundamental para una exposición clara y coherente. En primer lugar, es importante definir el tema y los objetivos de la presentación para que los estudiantes sepan qué esperar. Luego, se debe establecer una estructura lógica y coherente, dividiendo la presentación en secciones que aborden diferentes aspectos del tema. Cada sección debe tener una introducción, un cuerpo y una conclusión. Además, es importante utilizar recursos visuales, como diapositivas, gráficos o videos, para apoyar la presentación y mantener el interés de los estudiantes. Por último, se debe reservar tiempo para una sesión de preguntas y respuestas, lo que permitirá a los estudiantes profundizar en los temas y despejar cualquier duda o confusión. Una presentación bien estructurada puede hacer una gran diferencia en la comprensión y el aprendizaje de los estudiantes.

Estrategias de entrada.

Las estrategias de entrada son técnicas que se utilizan al comienzo de una clase o presentación para captar la atención de los estudiantes y motivarlos a participar activamente. Algunas de estas estrategias pueden ser:

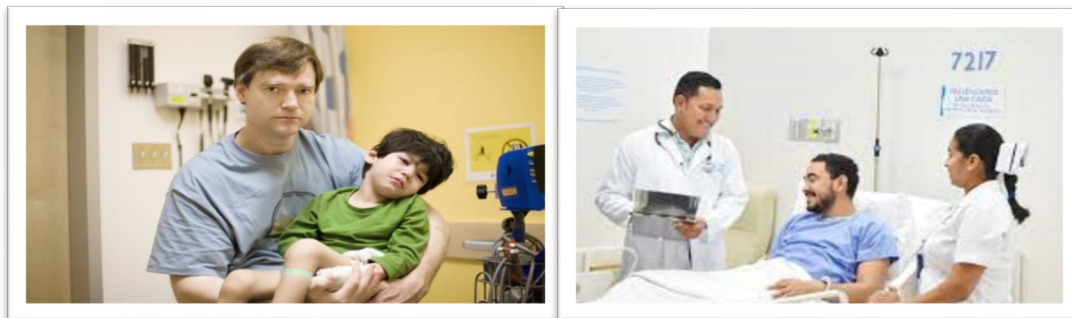
- Preguntas provocativas: Hacer preguntas provocadoras que hagan que los estudiantes reflexionen sobre el tema que se va a tratar en la clase.
- Anécdotas: Contar una anécdota relacionada con el tema que llame la atención y motive a los estudiantes a interesarse más en el tema.
- Juegos de palabras: Utilizar juegos de palabras o adivinanzas relacionados con el tema que se va a tratar.

- Historias o cuentos: Contar historias o cuentos que ilustren el tema que se va a tratar.
- Ejemplos prácticos: Presentar ejemplos prácticos y reales que ilustren la relevancia del tema que se va a tratar.
- Videos o imágenes: Utilizar videos o imágenes relacionados con el tema que llamen la atención de los estudiantes y los motiven a participar.
- Actividades grupales: Realizar actividades grupales que involucren a los estudiantes y los hagan participar activamente.

Estas estrategias de entrada pueden ser utilizadas de manera efectiva para captar la atención y motivar a los estudiantes a participar activamente en la clase o presentación.

Foto N°1 y 2

Calidad en los servicios de salud.



Nota: Jarenwicklund, Dreams time, (<https://es.dreamstime.com/foto-de-archivo-padre-preocupante-que-celebra-su-hijo-enfermo-en-el-hospital-image18583600>)

En las fotografías se detallan la calidad en los servicios de salud.

Estrategias de desarrollo

Utilizamos el contenido de los documentos bibliográficos que enmarquen estudios sobre “La calidad de atención en los servicios de salud”, sumamos al mismo tiempo los conocimientos y experiencias en el campo profesional de los educandos, frente a la atención de los usuarios. La participación activa de cada uno de los estudiantes genera un ambiente de mayor comprensión al relacionar la teoría con la práctica diaria de las metodologías empleadas para mejorar la calidad de servicio prestado a los usuarios, al igual que las limitaciones que se encuentran en los servicios de salud Pública por la falta de recursos que impiden entregar un producto final de calidad en todos sus aspectos. (Forrellat, 2014)

A continuación, se engloba los aspectos a tomar en cuenta al momento de brindar la atención a los usuarios que acuden a nuestros servicios de salud:

Gráfico N°2

Aspectos que se consideración en la atención de salud



Nota:

En el gráfico se detallan los puntos que los usuarios solicitan al momento de la atención en salud.

Estrategias de cierre:

Entre algunos de los cierres que se describe en el la Unidad 4, tenemos:

- cierre por generalización
- cierre por síntesis
- cierre por recuperación de una experiencia presentada en la entrada
- cierre por preguntas
- cierre por proyección a futuro
- cierre por anécdotas
- cierre por un fragmento literario
- cierre por recomendaciones en relación con la práctica
- cierre por elaboración de un glosario
- cierre por cuadros sinópticos

En la presentación del tema “La calidad de atención en los servicios de salud”, realizo el cierre del mismo en relación al cierre por proyección al futuro, nuestro propósito es que la temática utilizada en este espacio de aprendizaje sirva a los compañeros de Maestría, para que sea empleado con sus futuros estudiantes, dando al mismo tiempo un doble propósito al desarrollo de la práctica Nro. 8:

- Mejorar la calidad de atención de los servicios de salud, a través de los conocimientos impartidos al lector del presente documento.
- Proporcionar al lector, una herramienta de motivación para concientizar a los futuros estudiantes de las Ciencias de Salud Humana, a enfocarse en mejorar

la calidad de atención al usuario mediante la humanización del trato a nuestros pacientes.

Conclusiones:

- La organización de los temas de clase, es la manera más práctica de lograr los objetivos de enseñanza aprendizaje, pues mediante esta estrategia los educandos se enfocarán en lo esencial del tema que será lo utilizado en la práctica profesional diaria, mejorando en primera instancia la calidad de formación profesional.
- Pese a no ser la primera vez que realizamos este ejercicio de presentación de clases, el nerviosismo invade durante la presentación del tema, sin embargo, son detalles que nos ayudan a identificar nuestras fallas y mejorar la calidad de presentación de nuestras futuras clases.
- La presentación de clases desde la virtualidad es otro punto, al cual debemos adaptarnos continuamente, buscando las estrategias que capten la atención e interés de los estudiantes, motivándolos a participar activamente del tema, construyendo un criterio propio de las teorías investigadas.

PRÁCTICA 9: REVISIÓN DE NUESTRO TRABAJO

Desarrollo

Es inevitable a esta altura del desarrollo de la Maestría, no mencionar el tema de pandemia a nivel nacional y mundial, pues nuestro estudio, tutorías y contenido bibliográfico ha girado en torno a la emergencia sanitaria producto de la Pandemia COVID 19.

Me atrevo a imaginar que es un tema de discusión en todos los grupos de estudio de la Maestría, independiente de las especialidades que los conformen, pues este fenómeno afecta a toda la sociedad, lo cual nos obliga a enfocarnos en todos los acontecimientos, cambios de estilos de vida, el aumento de casos de la enfermedad en cada uno de nuestros territorios y por consiguiente los fallecimientos de personas desconocidas para unos así como de seres cercanos a cada uno de nosotros, adaptarnos a la nueva normalidad, contribuir con el desarrollo de nuestra sociedad y buscar nuevas alternativas tecnológicas que reemplacen la actividades presenciales tratando de proteger a todos; nos lleva a dar sentido a cada una de las decisiones que tomamos a cada instante realzando la importancia de la Docencia un espacio al cual con cada paso dado nos inmiscuimos y comprometemos más con el propósito de la enseñanza – aprendizaje, anhelamos con ansias formar parte de este gremio de Catedráticos y Eruditos de la Ciencia de la transmisión del conocimiento, con el afán de mejorar en diferentes niveles la cultura de nuestros semejantes.

¿Cómo ha sentido este recurso de trabajo a lo largo de ocho practicas?

Es un recurso interesante, apropiado, fuera del contexto de las Ciencias Médicas al cual estamos acostumbrados a tratar por tal motivo hay que dedicarle concentración a cada uno de los temas dentro del Módulo, realmente el contenido literario plasmado en los textos nos obliga a acostumbrar nuestro pensamiento crítico a nuevos enfoques diferentes a las temáticas cotidianas de nuestra profesión, nos ha permitido ampliar nuestro pensamiento y las formas de entender las diversas maneras de transmitir el conocimiento.

El decidir formar parte de la Especialización de Docencia Universitaria, afianzo mi seguridad al pensar que no existe una sola manera de aplicar la Docencia en las Ciencias de la Salud, adiestrando cada vez más las metodologías que serán utilizadas para la formación de futuros profesionales de Salud.

¿Qué dificultades ha tenido?

Aunque parezca repetitivo el tema de la Pandemia COVID 19, es un determinante puntual al momento de centrar nuestro trabajo investigativo a dedicar nuestro tiempo al desarrollo eficiente de la Maestría, el ser un Servidor Público de Salud con cargo administrativo y al mismo tiempo ser Medico, obliga a comprometer gran parte de nuestro tiempo en las actividades inherentes a un cargo administrativo, pero al mismo tiempo operativo.

Un Año de Pandemia, han generado muchos conflictos en el ambiente laboral, familiar, social y educativo; desde el inicio de la pandemia hemos empleado todo nuestro esfuerzo en planificar planes de Contingencia con diferentes escenarios para controlar el desborde de esta enfermedad, no hemos tenido descanso, trabajamos

todos los días incluyendo los días libres y cuando llega una esperanza para el control de la enfermedad luego de haber esperado por la Vacuna contra el COVID 19, esto se convierte en más trabajo para el sector de salud. Nuevamente empezamos desde cero, otra vez a planificar, porque una vacuna no se administra sola requiere de la activación inmediata de Brigadas de Salud quienes tienen a cargo la noble tarea de continuar protegiendo la Salud de la población en general.

¿Considera que las va venciendo?

Las batallas son para luchar, resistir, perseverar y encontrar una salida con el propósito de ganar y vencer, estas dificultades que todos hemos tenido que afrontar nos han hecho cada vez más fuertes, y sin dudar continuaremos en la resistencia en contra de una enfermedad que no nos derrotara. Por tal razón me encuentro redactando un documento que sé que un día lo regresare a leer con mucho orgullo, y posiblemente las lágrimas invadan mis ojos al saber lo que relate en esta ocasión, las vivencias y el sentir no solamente de mi persona sino de todos esos guerreros de bata blanca que se encuentran en los hospitales.

¿Considera que ya ha empezado a lograr un dominio de la producción escrita válido para armar su texto?

He nutrido mi mente con los contenidos literarios de los textos del Módulo, los pensamientos de mis colegas de Maestría y el acompañamiento cercano y comprometido de nuestro docente con quien hemos alcanzado un nivel de confianza y empatía que permite moldear nuestro espíritu de Docente el cual con entusiasmo espero cumpla en un futuro las expectativas de la Sociedad.

Sin embargo, creo que aún falta mucho por aprender, devorar libros de filosofía que maduren aún más nuestro pensamiento llevándonos a la cúspide de los grandes Maestros del Conocimiento.

¿Qué reflexiones, apreciaciones, le ha despertado el proceso de construcción de obra?

Concretamente, en mí, invade un sentimiento de entusiasmo al redactar este texto, saber que a través del mismo puedo expresar mis sentimientos y compartirlos con el lector, dejar plasmado en estas páginas como fue el desarrollo de nuestra Maestría y las adversidades con las que lidiamos en este tiempo; formar parte de este grupo de estudio con quienes hacemos historia en las páginas de los libros de nuestra noble Institución la Prestigiosa “Universidad del Azuay”, como en la historia de la Salud del Ecuador, complace sobremanera el sacrificio que realizamos durante esta línea de tiempo, buscando mejorar el mundo en el cual vivimos.

¿Qué virtudes reconoce en su trabajo?

Humildad, sencillez, compañerismo, solidaridad, esfuerzo, empeño y muchas más, pero sobre todo no podré olvidar que aun en la virtualidad sentimos ese calor de humanidad que compartimos entre todos los integrantes del Grupo de estudio de la Especialidad, los cual se transmite en este texto, no importa cual lejos nos separemos, pero siempre tendremos presente a cada una de las personas que formo parte de esta historia.

¿Ha tenido oportunidad de detenerse a leer todo lo que ha producido?

Cada vez que relato un párrafo regreso a revisar lo escrito, y al concluir cada practica repaso el contenido, hasta el momento pienso que es notorio el entusiasmo con el que escribo cada fragmento del texto, es mi punto de vista, espero opinen lo mismo.

Conclusiones:

- Como proceso de autoevaluación, pienso que, durante este tiempo como estudiante de la Materia de Docencia Universitaria, en proceso de formación he cumplido con los objetivos y con el propósito de cada una de las tareas hasta el momento, por consiguiente, debo mejorar el desarrollo de las metodologías y estrategias para la transmisión de conocimiento profesionalmente como un futuro Docente Universitario.
- ¿Ha dado a leer partes de su texto a otra persona? He creído pertinente apuntar esta pregunta dentro de las conclusiones en relación a los sentimientos despertados en dos lectoras, con un fragmento del texto paralelo, lo cual me da a entender que lo aprendido en la Especialización de Docencia, me ha permitido transmitir correctamente el mensaje al lector, por tanto, no describiré la parte del texto al cual me refiero, he preferido que este sea identificado por futuros lectores.

PRÁCTICA 10: PRÁCTICA DE PRÁCTICAS

Desarrollo

PRACTICA 10

Docente: Md. Victor Flores

Materia: Anatomía Humana

Lugar: Universidad del Azuay

Curso: 2do año Medicina General.

1. Competencias

La enseñanza de anatomía humana es un aspecto fundamental de la educación médica. Los estudiantes de medicina deben tener una comprensión sólida de la estructura y función del cuerpo humano para poder diagnosticar y tratar enfermedades con eficacia. Sin embargo, la anatomía humana puede ser un tema difícil de aprender, especialmente para los estudiantes que están recién comenzando en la carrera de medicina. En este artículo, proporcionaré sugerencias y estrategias pedagógicas para enseñar anatomía humana de manera efectiva a estudiantes de segundo año de medicina humana.

La anatomía humana es una asignatura fundamental en la formación de los estudiantes de medicina y ciencias de la salud. A continuación, se presentan las competencias más importantes que deben adquirir los estudiantes en esta materia:

- Identificación y comprensión de la estructura del cuerpo humano: Los estudiantes deben tener la capacidad de identificar y comprender la estructura del cuerpo humano en términos de sus componentes macro y microscópicos, incluyendo la organización y función de los sistemas corporales.
- Conocimiento de las variaciones individuales y étnicas en la estructura corporal: Los estudiantes deben estar capacitados para reconocer las diferencias y variaciones anatómicas que pueden existir entre individuos y grupos étnicos, así como la influencia que esto puede tener en la práctica médica.
- Conocimiento de la terminología médica y anatómica: Los estudiantes deben ser capaces de comunicarse de manera efectiva con otros profesionales de la salud y utilizar la terminología médica y anatómica adecuada para describir las estructuras del cuerpo humano.
- Identificación y comprensión de las enfermedades y trastornos asociados con el sistema humano: Los estudiantes deben ser capaces de identificar y comprender las enfermedades y trastornos que afectan al sistema humano, así como las características clínicas asociadas a cada una de ellas.
- Conocimiento de las técnicas de diagnóstico y tratamiento: Los estudiantes deben ser capaces de conocer y aplicar las técnicas de

diagnóstico y tratamiento que se utilizan para tratar las enfermedades y trastornos asociados con el sistema humano.

- **Habilidades de observación, análisis y razonamiento:** Los estudiantes deben ser capaces de observar, analizar y razonar de manera crítica y objetiva sobre las diferentes estructuras del cuerpo humano, así como aplicar este conocimiento para realizar diagnósticos precisos y desarrollar planes de tratamiento efectivos.
- **Ética y responsabilidad:** Los estudiantes deben comprender la importancia de la ética y la responsabilidad en la práctica médica y estar capacitados para aplicar estos principios en el contexto de la anatomía humana.

La enseñanza de la anatomía humana debe centrarse en el desarrollo de las competencias antes mencionadas, ya que son fundamentales para la formación de profesionales de la salud altamente capacitados y comprometidos con la práctica médica responsable y ética.

2. Organización de Cátedra o Mapa de práctica

Tabla N°2:

Mapa de práctica

Módulo I		240
Anatomía general	Duración en horas	

<p>Resultado de aprendizaje de la unidad</p>	<p>La unidad intenta ver el enfoque global de la anatomía y posteriormente ubicarnos en aparatos y sistemas que conforman el cuerpo humano, así como su desarrollo embriológico.</p>	
<p>EVALUACION DEL APRENDIZAJE E INTEGRACION DE CONOCMIENTOS</p>		
<p>Conocimientos</p>	<p>Habilidades</p>	<p>Actitudes</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conocer la Anatomía de aparatos y sistemas ✓ Aprender la fisiología de cada uno de los sistemas del cuerpo humano ✓ Identificar las estructuras microscópicas como macroscópicas de los diferentes órganos. ✓ Comprender el desarrollo embriológico de cada uno de los órganos aparatos y sistemas y su interconexión e interrelación entre sistemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar las estructuras anatómicas de los diferentes órganos, aparatos y sistemas. ✓ Realiza el examen físico integral al paciente, en el cual permita reconocer la morfología normal de las estructuras anatómicas normales en los pacientes. ✓ Identificar en el cadáver estructuras anatómicas macroscópicas, y en el laboratorio diferenciar la morfología de las estructuras microscópicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa activamente y en equipo en el desarrollo de las clases teórico-prácticas.

Instrumento de evaluación	Rubrica de Evaluación <ul style="list-style-type: none"> - Examen teórico (15 puntos) - Examen práctico (15 puntos) - Exposición de tema de mayor interés en todo el módulo (15 puntos) - Investigación actualizada de un tema de interés (15 puntos)
---------------------------	---

3. Contenidos

Temario de la asignatura

Tabla N°3:

Módulo de la materia de anatomía

MODULO I: ANATOMÍA GENERAL

UNIDAD:	Tema:
NRO. 1: INTRODUCCIÓN A LA ANATOMÍA	Definición de anatomía. Términos anatómicos de posición y direcciones. Técnicas de diagnóstico por imagen.
NRO. 2: SISTEMA ESQUELÉTICO:	Funciones de los huesos. Estructura ósea: macroscópica y microscópica: tipos de huesos. Formación del hueso, crecimiento y remodelación. Accidentes óseos.
NRO. 3: SISTEMA ARTICULAR.	Clasificación y tipos de articulación. Tipos de articulaciones sinoviales. Tipos de movimientos en las articulaciones sinoviales.
NRO. 4: SISTEMA MUSCULAR	Características generales de los músculos. Tamaño, forma y disposición de las fibras musculares. Denominación de los músculos.

NRO. 5: VISIÓN GENERAL DEL SISTEMA CARDIOVASCULAR HUMANO.	Tendones y aponeurosis.
	Esquema del sistema cardiovascular.
	Estructura de los vasos sanguíneos.
NRO. 6: EL APARATO CIRCULATORIO: EL CORAZÓN.	Diferencias entre las paredes arteriales y venosas.
	Mediastino y pericardio.
	Anatomía del corazón.
	Válvulas cardíacas.
	Circulación cardíaca.
NRO. 7: SISTEMA LINFÁTICO:	Anatomía radiológica corazón.
	Vascularización e inervación
	Sistema linfático del ser humano.
	Estructuras de los vasos linfáticos
	La linfa.

Nota:

En la tabla se detallan los temas a tratarse en la cátedra de anatomía

Tabla N°4:

Metodología utilizada por los docentes

Fase	Actividades	Recursos	Evaluación
1. Preparación	1. Definición de objetivos de aprendizaje y competencias	1. Plan de estudio de la asignatura	1. Evaluación de la adquisición de conocimientos y competencias
	2. Selección y organización de los contenidos	2. Bibliografía recomendada	2. Evaluación continua del progreso del estudiante



	3. Diseño de la metodología y estrategias de enseñanza	3. Recursos audiovisuales (presentaciones, videos, imágenes, etc.)	
	4. Elaboración de actividades de aprendizaje	4. Material de laboratorio	
	5. Planificación del tiempo de enseñanza	5. Simuladores virtuales	
2. Desarrollo	1. Exposición de contenidos teóricos	1. Pizarra	1. Evaluación de la comprensión de los conceptos
	2. Realización de prácticas de laboratorio	2. Material de laboratorio	2. Evaluación de la adquisición de habilidades prácticas
	3. Participación en discusiones y debates	3. Bibliografía recomendada	3. Evaluación de la capacidad crítica y analítica
	4. Presentación de trabajos individuales y en grupo	4. Recursos audiovisuales	4. Evaluación de la capacidad de investigación y exposición de ideas
	5. Uso de simuladores virtuales	5. Simuladores virtuales	5. Evaluación de la capacidad de aplicación de conocimientos en situaciones clínicas
3. Evaluación	1. Examen teórico	1. Preguntas de respuesta múltiple o abierta	1. Evaluación de la adquisición de conocimientos teóricos

	2. Evaluación práctica	2. Pruebas de habilidades prácticas	2. Evaluación de la adquisición de habilidades prácticas
	3. Evaluación de trabajos individuales y en grupo	3. Rubricas de evaluación	3. Evaluación de la capacidad de investigación y exposición de ideas
	4. Evaluación continua	4. Registros de asistencia y participación	4. Evaluación de la actitud y el compromiso del estudiante
	5. Autoevaluación	5. Guía de autoevaluación	5. Evaluación de la capacidad de reflexión y autoevaluación

Nota:

Se detalla la metodología de enseñanza utilizada por los docentes en la carrera de medicina

Tabla N°5:
Rubrica

Criterios de evaluación	Descripción	Puntos
Conocimientos teóricos	El estudiante demuestra un conocimiento sólido y completo de los conceptos teóricos de la Anatomía Humana.	20
Habilidades prácticas	El estudiante demuestra habilidades prácticas en la identificación y manipulación de las estructuras anatómicas.	20
Participación en clase	El estudiante participa de manera activa y constructiva en las discusiones y actividades en clase, mostrando interés y compromiso.	15



Trabajos individuales	El estudiante presenta trabajos individuales de alta calidad, que demuestran capacidad de investigación, análisis crítico y exposición clara de las ideas.	15
Trabajos en grupo	El estudiante colabora eficientemente en el trabajo en equipo, aportando ideas y participando activamente en la realización del proyecto.	15
Asistencia y puntualidad	El estudiante asiste regularmente y puntualmente a las clases y actividades programadas.	10
Actitud y ética	El estudiante muestra una actitud ética y respetuosa hacia sus compañeros, el profesor y el material de estudio, demostrando valores como la responsabilidad y la honestidad.	5

Nota:

Se detalla la Rubrica utilizada por los docentes en la carrera de medicina

PRÁCTICA 11: ¿CÓMO FUIMOS EVALUADOS?

Desarrollo

Existen varias formas de evaluación utilizadas en los estudiantes de medicina humana, las cuales tienen como objetivo medir el conocimiento, habilidades y destrezas adquiridas durante el proceso de formación. A continuación, se mencionan algunas de las formas más comunes:

- **Evaluaciones escritas:** Son exámenes que se realizan de forma escrita, en los que se evalúa el conocimiento teórico adquirido por los estudiantes. Estas evaluaciones pueden ser de opción múltiple, verdadero o falso, ensayos, entre otros.
- **Evaluaciones clínicas:** Son evaluaciones prácticas en las que se evalúa el desempeño de los estudiantes en situaciones clínicas simuladas o reales. En estas evaluaciones se busca medir las habilidades clínicas, la toma de decisiones y la capacidad de resolver problemas.
- **Evaluaciones por competencias:** Este tipo de evaluación se enfoca en evaluar la capacidad de los estudiantes para aplicar el conocimiento y habilidades adquiridos en situaciones clínicas reales. Se evalúa su capacidad para diagnosticar, tratar y manejar casos clínicos complejos.

- Evaluaciones orales: Son exámenes en los que se evalúa el conocimiento teórico de los estudiantes de forma oral. Estas evaluaciones pueden ser individuales o en grupo y pueden incluir presentaciones, discusiones, entre otros.
- Evaluaciones de habilidades técnicas: Son evaluaciones que se enfocan en evaluar la capacidad de los estudiantes para realizar procedimientos técnicos específicos, como la toma de muestras de sangre, suturas, entre otros.
- Evaluaciones por observación: Este tipo de evaluación se realiza a través de la observación directa de los estudiantes en situaciones clínicas. Se evalúa su capacidad para interactuar con los pacientes, trabajar en equipo y aplicar el conocimiento teórico en situaciones reales.

La evaluación en los estudiantes de medicina humana es una parte fundamental del proceso de formación, ya que permite medir el conocimiento, habilidades y destrezas adquiridas. Las formas de evaluación utilizadas deben ser variadas y adaptadas a los objetivos de aprendizaje de cada curso o asignatura.

Antes del advenimiento de la tecnología y las nuevas metodologías educativas, la evaluación de los estudiantes de medicina se basaba principalmente en exámenes escritos y orales. Los exámenes escritos consistían en preguntas de opción múltiple, verdadero o falso, ensayos y preguntas cortas, en los que se evaluaba el conocimiento teórico adquirido por los estudiantes. Los exámenes orales, por otro

lado, se utilizaban para evaluar la capacidad de los estudiantes para exponer y discutir temas específicos de manera clara y coherente.

Además de los exámenes, los estudiantes también eran evaluados a través de la asistencia a clases, la participación en discusiones y debates, la realización de trabajos y proyectos individuales o en grupo, y las prácticas clínicas en hospitales y centros de salud. En estas prácticas clínicas, los estudiantes eran supervisados por profesionales de la salud y se les evaluaba en su capacidad para aplicar el conocimiento teórico en situaciones clínicas reales, su habilidad para interactuar con los pacientes, su capacidad para trabajar en equipo y su habilidad para resolver problemas.

En general, la evaluación en la educación tradicional se centraba en la memorización y la regurgitación del conocimiento teórico, sin prestar mucha atención a las habilidades prácticas y la capacidad para resolver problemas. Además, la evaluación se realizaba de forma periódica, en un proceso que duraba todo el semestre o año escolar, y los resultados se utilizaban para determinar la calificación final del estudiante.

CONCLUSIONES:

- Las evaluaciones son importantes, estas nos permiten obtener un resultado real de un segmento para guiarnos sobre el resultado de nuestros métodos y materiales de enseñanza.



- La evaluación debe adaptarse a las necesidades de cada grupo, universidad y situación.
- La evaluación debe tener un objetivo al final de cada semestre.
- La situación actual nos ha permitido evolucionar y utilizar nuevos métodos de evaluación de manera digital, estos no se deben perder en el futuro.

PRÁCTICA 12: EN TORNO A LA EVALUACIÓN

Desarrollo

La metodología de evaluación en la educación superior ha evolucionado en las últimas décadas, enfocándose cada vez más en la evaluación del aprendizaje significativo y la formación de habilidades y competencias, en lugar de la memorización y regurgitación de información. A continuación, se describen algunas de las metodologías de evaluación más utilizadas en la educación superior:

- **Evaluación formativa:** Esta metodología se centra en la retroalimentación continua a lo largo del proceso de aprendizaje, permitiendo a los estudiantes identificar sus fortalezas y debilidades, y a los profesores ajustar su enseñanza en consecuencia. La evaluación formativa puede tomar muchas formas, incluyendo discusiones en clase, retroalimentación escrita, evaluaciones de pares y autoevaluaciones.
- **Evaluación por competencias:** Esta metodología se enfoca en la evaluación de habilidades y competencias específicas necesarias para desempeñarse en el campo de estudio, en lugar de simplemente evaluar la memorización de información teórica. La evaluación por competencias puede incluir evaluaciones clínicas, proyectos, estudios de caso y otras metodologías que permitan a los estudiantes aplicar su conocimiento de manera práctica.
- **Evaluación sumativa:** Esta metodología se centra en la evaluación final del conocimiento y habilidades adquiridos, y se utiliza generalmente al final de un semestre o año escolar. La evaluación sumativa puede incluir exámenes escritos, proyectos finales, presentaciones y evaluaciones clínicas, y se utiliza para determinar la calificación final del estudiante.

- **Evaluación auténtica:** Esta metodología se enfoca en la evaluación de los estudiantes en situaciones auténticas o similares a las que pueden encontrar en el mundo real. La evaluación auténtica puede incluir simulaciones, proyectos prácticos, estudios de caso y evaluaciones clínicas que imitan situaciones del mundo real.

La metodología de evaluación en la educación superior ha evolucionado hacia una evaluación más centrada en el aprendizaje significativo y la formación de habilidades y competencias necesarias para desempeñarse en el campo de estudio. Se utilizan diversas metodologías, como la evaluación formativa, por competencias, sumativa y auténtica, para evaluar de manera efectiva el conocimiento y las habilidades adquiridas por los estudiantes.

Análisis epistemológico: El análisis epistemológico es una metodología que se utiliza para examinar la naturaleza del conocimiento, su origen, su validez y su alcance. Se enfoca en el estudio de las teorías del conocimiento y cómo se construyen y justifican las afirmaciones acerca de lo que se considera verdadero o falso.

En el análisis epistemológico, se investiga cómo se llega al conocimiento, qué fuentes se consideran legítimas para obtenerlo y cómo se justifica la creencia en lo que se sabe. También se examina la relación entre el conocimiento y la realidad, y cómo se puede distinguir entre lo verdadero y lo falso.

Una de las cuestiones clave en el análisis epistemológico es la relación entre el sujeto que conoce y el objeto conocido. Se considera que la capacidad del sujeto para conocer el objeto depende de la naturaleza del objeto y de los procesos cognitivos

del sujeto. Por lo tanto, el análisis epistemológico también se centra en la naturaleza de la mente y en cómo funciona el proceso de conocimiento en la mente humana.

Además, el análisis epistemológico también se enfoca en cómo se construyen y justifican las afirmaciones científicas y cómo se validan las teorías científicas. En este sentido, el análisis epistemológico está estrechamente relacionado con la filosofía de la ciencia, ya que ambos se enfocan en cómo se obtiene el conocimiento y cómo se justifica su validez.

Materiales didácticos:

Los materiales didácticos son herramientas que se utilizan en el proceso de enseñanza y aprendizaje para apoyar el desarrollo de habilidades y conocimientos en los estudiantes. Estos materiales pueden ser de diferentes tipos y formas, como libros de texto, pizarras, videos educativos, simulaciones, juegos educativos y material audiovisual. Su objetivo es apoyar el aprendizaje y la comprensión de los estudiantes, mediante el uso de diferentes recursos y estrategias que les permitan acceder al conocimiento de una manera más efectiva y atractiva.

Propuestas que promuevan el rol activo del alumno:

Existen diversas propuestas pedagógicas que fomentan el rol activo del alumno en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Algunas de ellas son el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo, el flipped classroom, la gamificación y el aprendizaje-servicio. Todas estas estrategias buscan involucrar al alumno en su propio proceso de aprendizaje, fomentando la autonomía, la colaboración, la

motivación y el desarrollo de habilidades y competencias útiles para su vida personal y profesional.

Prácticas de significación:

Las prácticas de significación son procesos que permiten a los estudiantes construir su propio conocimiento a través de la reflexión y la conexión de nuevos aprendizajes con sus conocimientos previos. Estas prácticas incluyen la observación, la comparación, la clasificación, la elaboración de hipótesis y la resolución de problemas. Al involucrar a los estudiantes de manera activa en su proceso de aprendizaje, se fomenta el desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas, y se promueve el aprendizaje significativo y duradero.

Prácticas de prospección, interacción e inventiva:

Las prácticas de prospección, interacción e inventiva son estrategias que buscan fomentar la creatividad y la innovación en los estudiantes, a través de la exploración, la colaboración y la generación de ideas.

La prospección se refiere a la capacidad de los estudiantes para identificar y analizar problemas y desafíos en su entorno, y para proponer soluciones creativas e innovadoras.

La interacción se refiere a la capacidad de los estudiantes para colaborar y trabajar en equipo, intercambiando ideas y perspectivas con sus compañeros para construir nuevos conocimientos y soluciones.

La inventiva se refiere a la capacidad de los estudiantes para generar ideas nuevas y originales, utilizando su creatividad y pensamiento divergente.

Estas prácticas se basan en el enfoque constructivista del aprendizaje, que promueve la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, y busca desarrollar habilidades y competencias que les permitan enfrentar los desafíos y problemas del mundo actual de manera innovadora y efectiva.

Prácticas de inventiva y salir de la inhibición discursiva:

Las prácticas de inventiva y salir de la inhibición discursiva buscan fomentar la creatividad y la participación activa de los estudiantes en el aula. La inventiva se refiere a la capacidad de los estudiantes para generar ideas nuevas y originales, mientras que la inhibición discursiva se refiere a las barreras que pueden impedir su participación activa en el aula. Para fomentar la inventiva, se pueden utilizar actividades que estimulen la imaginación y el pensamiento lateral, mientras que para salir de la inhibición discursiva, se debe crear un ambiente seguro y acogedor que fomente la participación y el respeto por las ideas de los demás. Estas prácticas buscan desarrollar habilidades, actitudes y valores que permitan a los estudiantes enfrentar los desafíos de la vida real de manera efectiva y creativa.

Conclusiones:

- Los métodos de evaluación deben ser inclusivos y no centrarse en solo un producto final, sino también en el proceso.

-
- Las evaluaciones nos ayudan a obtener un resultado del aprendizaje y si nuestra manera de enseñanza es la adecuada.
 - Debemos combinar los métodos de evaluación entre lo tradicional y las nuevas tendencias.
 - En la actualidad existen muchas maneras de evaluación, debemos estar a la vanguardia y actualizados sobre los mismos.
 - En el mapa de practicas de la practica 10 se señala la modalidad de evaluación en el proceso de aprendizaje.

PRÁCTICA 13: LA FUNDAMENTAL TAREA DE VALIDAR

Desarrollo

Los criterios de validación en docencia universitaria se refieren a los estándares que se utilizan para evaluar la calidad y la efectividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación superior. Algunos criterios comunes de validación incluyen:

1. **Relevancia:** la enseñanza y el aprendizaje deben ser relevantes para los objetivos y metas del programa de estudios y para las necesidades y expectativas de los estudiantes.
2. **Coherencia:** la enseñanza y el aprendizaje deben ser coherentes con los principios y valores de la institución y del programa de estudios, y deben estar alineados con los resultados de aprendizaje previstos.
3. **Rigor:** la enseñanza y el aprendizaje deben ser rigurosos y exigentes, y deben desafiar a los estudiantes a alcanzar su máximo potencial.
4. **Validez:** la evaluación de los aprendizajes debe ser válida y confiable, y debe estar basada en los resultados de aprendizaje previstos.
5. **Transparencia:** los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como los criterios de evaluación, deben ser claros y transparentes, y los estudiantes deben ser informados sobre ellos de manera regular.
6. **Innovación:** la enseñanza y el aprendizaje deben ser innovadores y estar alineados con las últimas tendencias y avances en la educación superior.

7. Evaluación continua: se deben realizar evaluaciones regulares y sistemáticas de la enseñanza y el aprendizaje, y se deben utilizar los resultados para mejorar continuamente la calidad y la efectividad del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Estos criterios son fundamentales para asegurar que los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación superior sean de alta calidad y estén alineados con las necesidades y expectativas de los estudiantes y de la sociedad en general.

Otros criterios de validación

- ✓ Criterio de claridad-comprensión
- ✓ Criterio de reconocimiento e identificación cultural
- ✓ Criterio de capacidad narrativa-belleza
- ✓ Criterio de formato

Tabla N°6
Criterios de evaluación

CRITERIO	DESCRIPCIÓN
CRITERIO DE CLARIDAD-COMPRENSIÓN:	Los temas planteados en cada una de las practicas, poseen una información concreta coherente que permite al interlocutor, comprender el mensaje emitido por el autor, y de esta manera proporcionar un criterio propio sobre lo solicitado en cada una de las practicas.

CRITERIO RECONOCIMIENTO IDENTIFICACIÓN CULTURAL	DE E	<p>En el Tema Nro. 2 Mediar con la Cultura, planteado por el autor, da la oportunidad al interlocutor a expresar el bagaje de conocimientos con el que cuenta cada participante de foro o práctica. Es importante animar a los educandos a utilizar sus propias experiencias en relación al ejercicio planteado, a más de los textos que son de mucha utilidad en la tarea.</p> <p>Esto obligara al educando relacionar su realidad con la de otros sectores sociales que están descritos en la teoría.</p>
CRITERIO DE CAPACIDAD NARRATIVA-BELLEZA		<p>Considero con mucho respeto al autor, que debería incluir dentro de su redacción una secuencia de descripciones que permitan a la imaginación del lector dar continuidad a lo descrito, principalmente en la introducción de la práctica de práctica.</p> <p>A mi criterio es el punto en donde motivaremos a nuestros futuros estudiantes a despertar la pasión e interés por los temas que compartiremos conjuntamente en esta tarea de enseñanza aprendizaje.</p>
CRITERIO DE FORMATO		<p>En contraste con lo descrito en el texto guía referente al formato, en el cual hace énfasis en la imagen, al ser estructurar las prácticas de forma descriptiva coincido en que el formato utilizado es</p>



muy apropiado para el desarrollo y comprensión de las temáticas planteadas.

Nota:

Se detallan los criterios de evaluación de la carrera de medicina

Conclusiones:

- La propuesta de la práctica planteada es apropiada pues cumple con los objetivos de enseñanza - aprendizaje, de manera muy ordenada y sistematizada y logra cumplir todas las instancias de aprendizaje requeridas.
- El desarrollo de la presente practica fue muy enriquecedor tanto para el autor, quien deberá analizar las observaciones realizadas como críticas constructivas, que le permitirá fortalecer cada uno de los temas planteados; de igual forma para el validador que en una autoevaluación debemos ser conscientes de nuestra falta de practica en este tipo de ejercicios, los cuales debemos practicar continuamente.

UNIDAD II

PRÁCTICA 1: ¿CÓMO PERCIBIMOS A Y LOS JÓVENES?

Desarrollo

Entender el comportamiento y cultura actual de las y los jóvenes es una de la habilidad que el Docente Universitario debe desarrollar, para entrelazar las prácticas de enseñanza – aprendizaje de tal forma que durante el acompañamiento del educando, la transmisión de los conocimientos mediante las diferentes metodologías empleadas por el docente no se conviertan en simples clases cotidianas llenas de tención, nerviosismo, desinterés y falta de atención, por el deterioro de la conexión entre el docente y el estudiante, ante la posible falta de empatía del docente en conocer las costumbres, creencias, ilusiones, aspiraciones, metas y deseos de triunfar en la vida que es común en un joven, lo cual conllevara a marchitar las metas trazadas por un Joven soñador, al no encontrar el sendero adecuado en compañía del guía y mentor que debe convertirse el Docente Universitario.

Es por ello la importancia de entender, el porqué del comportamiento de cada uno de los jóvenes, sus diferencias y particularidades que los convierten en seres únicos con talentos específicos los cuales se debe identificar y potencializar, encaminando al estudiante a convertirse en un ente productivo para la sociedad su familia y para sí mismo.

¿Cómo percibimos a las y los jóvenes?

Las y los jóvenes, son seres en un limbo de sentimientos entrecruzados, con un ansia enérgica de pertenecer a un grupo, sentirse identificado por sus semejantes con costumbres que a su criterio es y será siempre lo correcto, con un pensamiento rebelde con el cual sería capaz de levantarse en contra de una sociedad corrupta, a tal de hacer prevalecer sus derechos y el de los demás.

Es un cazador y perseguidor de sueños, anhelos que se encuentran en el inicio de una historia que se empieza a contar.

Las y los jóvenes son esa transición entre la adolescencia y la vida adulta, una etapa que se compacta de perfección, un momento de la vida en donde los aciertos y desaciertos formaran un papel trascendental que definirá el carácter, espíritu y profesionalismo durante la vida adulta.

Las y los jóvenes correr contra reloj, en un periodo que parece no concluir, pero al mismo tiempo es tan fugas, pues el futuro dependerá de las buenas decisiones que se tome en ese momento; de ahí la importancia de convertirnos en unos excelentes mentores capaces de dar el impulso primordial en la vida de cada uno de los jóvenes quienes en un momento determinado requerirán de nuestra guía y consejo.

¿Cómo clasificamos a las y los jóvenes estudiantes universitarios?

No es apropiado ni útil clasificar a los estudiantes universitarios en grupos o categorías estereotipadas, ya que cada estudiante es un individuo con experiencias y

características únicas. Además, la clasificación puede llevar a la discriminación y al prejuicio, y puede no reflejar adecuadamente la complejidad de los estudiantes y sus diferentes necesidades y potenciales.

En lugar de clasificar a los estudiantes, es más útil entender que cada estudiante tiene una combinación única de habilidades, intereses, antecedentes culturales, necesidades de apoyo y estilos de aprendizaje. Al considerar esta diversidad, los educadores pueden diseñar y ofrecer experiencias de aprendizaje que sean más inclusivas y accesibles para todos los estudiantes. Además, es importante tratar a cada estudiante con respeto y empatía, y brindarles el apoyo necesario para que puedan desarrollar todo su potencial académico y personal.

Los jóvenes estudiantes provienen de diversas culturas:

Ya sea que compartan una identidad cultural similar o tengan antecedentes culturales y étnicos distintos. La identificación de las culturas entre los estudiantes puede ser compleja, ya que cada individuo puede tener una combinación única de identidades culturales y étnicas.

Algunas formas en que los jóvenes estudiantes modernos pueden identificar sus culturas incluyen:

1. Compartir antecedentes culturales y étnicos con otros estudiantes.
2. Identificarse con las tradiciones y costumbres de su comunidad cultural.
3. Hablar un idioma diferente al del país en el que se encuentran.
4. Celebrar y participar en eventos culturales y religiosos específicos.
5. Compartir una perspectiva y visión de mundo única basada en sus antecedentes culturales.

Es importante tener en cuenta que cada estudiante es único y puede tener diferentes formas de identificarse culturalmente. Como educadores, es importante reconocer y respetar la diversidad cultural en el aula y fomentar un ambiente inclusivo que celebre las diferencias culturales y étnicas. Además, es importante que los educadores reconozcan que los estudiantes pueden enfrentar desafíos y barreras culturales en el aprendizaje y en la vida en el campus, y brinden el apoyo necesario para ayudarlos a superar estos obstáculos.

Conclusiones:

- Nuestra responsabilidad como Docentes Universitarios, recae en el hecho de conocer y entender a nuestros estudiantes, acompañarlos en camino de la enseñanza – aprendizaje, fortalecer su espíritu encaminándolos a formar parte vital de una sociedad digna y funcional.
- El progreso de un pueblo se alcanzará a través de la educación, tenemos en nuestras manos la oportunidad de formar excelentes profesionales con miras a una mejor sociedad.

PRÁCTICA 2: REVISANDO SUS PERCEPCIONES

Desarrollo

Los estudiantes universitarios son un grupo diverso con diferentes antecedentes, intereses y experiencias de vida. Cada estudiante tiene una percepción única de la educación universitaria, lo que puede influir en su motivación, compromiso y éxito en la universidad. En este documento, exploraremos las percepciones de los estudiantes universitarios y cómo estas percepciones pueden afectar su aprendizaje y bienestar en la universidad.

Percepciones de los estudiantes universitarios

Las percepciones de los estudiantes universitarios pueden variar ampliamente, pero algunas de las percepciones más comunes incluyen:

1. La universidad es un medio para conseguir un trabajo bien remunerado.
Muchos estudiantes ven la educación universitaria como un medio para conseguir un trabajo bien remunerado en el futuro. Para estos estudiantes, la educación universitaria es un medio para un fin y no un fin en sí misma.
2. La universidad es un lugar para desarrollar habilidades y conocimientos.
Otros estudiantes ven la universidad como un lugar para desarrollar habilidades y conocimientos que les ayudarán a ser más exitosos en la vida, independientemente de si estas habilidades y conocimientos se traducen en un trabajo remunerado o no.

3. La universidad es una carga financiera. Para muchos estudiantes, la educación universitaria es una carga financiera que puede ser difícil de manejar. Estos estudiantes pueden tener la percepción de que la educación universitaria es costosa y no está al alcance de todos.
4. La universidad es un lugar para hacer amigos y conexiones. Algunos estudiantes ven la universidad como un lugar para hacer amigos y conexiones que les ayudarán en su vida personal y profesional.
5. La universidad es una oportunidad para explorar intereses y pasatiempos. Para algunos estudiantes, la universidad es una oportunidad para explorar intereses y pasatiempos que no pudieron explorar antes. Estos estudiantes pueden estar más interesados en tomar clases que les interesen en lugar de tomar clases que sean requeridas para su carrera.
6. Efectos de las percepciones en el aprendizaje y bienestar de los estudiantes universitarios
7. Las percepciones de los estudiantes universitarios pueden afectar su aprendizaje y bienestar en la universidad. Por ejemplo, si un estudiante ve la universidad como un lugar para conseguir un trabajo bien remunerado, es posible que se sienta más presionado para tomar clases que se alineen con sus intereses profesionales en lugar de tomar clases que les interesen. Esto puede hacer que el estudiante se sienta desmotivado o aburrido en las clases, lo que puede afectar su rendimiento académico.

Por otro lado, si un estudiante ve la universidad como un lugar para explorar intereses y pasatiempos, es posible que se sienta más motivado y comprometido en las clases que tomen. Esto puede hacer que el estudiante tenga un mejor rendimiento académico y disfrute más de su experiencia universitaria.

Las percepciones de los estudiantes universitarios también pueden afectar su bienestar emocional. Si un estudiante ve la universidad como una carga financiera, es posible que se sienta estresado o abrumado por la cantidad de deudas que está acumulando. Esto puede afectar su salud mental y bienestar emocional en general.

Por otro lado, si un estudiante ve la universidad como un lugar para hacer amigos y conexiones.

Conclusiones:

- Hemos aclarado las dudas acerca de la percepción que se tiene en relación a los jóvenes, comparando la percepción habitual desde la simple visualización del comportamiento de los jóvenes versus la percepción desde un punto de vista conceptual, enmarcado en los documentos que recopilan las experiencias de profesionales que estudian el comportamiento de un estudiante y su docente.



- Tenemos un concepto claro de un modelo de docencia el cual emplearemos con nuestros alumnos siendo mas inclusivos.
- La experiencia docente que recopilamos con la practia 2, nos permitira dar otra alternativa docente, con una vision mas clara del modelo de enseñanza.



PRÁCTICA 3: ESCUCHEMOS A LAS Y LOS JÓVENES

Desarrollo

En el desarrollo de la practica 3, realizamos una encuesta que nos permita tener una apreciación sobre cómo perciben los jóvenes universitarios, los procesos de enseñanza aprendizaje empleados en sus universidades, así también nos dará una perspectiva de la influencia de los medios digitales en la vida diaria y en la educación.

Los datos obtenidos, servirán para realizar un análisis por fuera del contexto de la apreciación docente o del estudio literario, brindándonos una visión a través de la perspectiva del joven universitario.

En el siguiente enlace se puede obtener los datos de la encuesta aplicada:

<https://forms.gle/3zEKnagXZppQNzN2A>

PERCEPCIÓN DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO SOBRE LA DOCENCIA

1. ¿Qué apreciación tiene usted, sobre sí mismo como estudiante universitario?

Los encuestados se describen como buenos estudiantes universitarios, responsables con ganas de aprender, perseverantes, criterios similares entre ellos, al inicio de su vida estudiantil se podría decir que la mayor parte de los estudiantes tienen deseos comunes de superación personal en el entorno universitario, con el pasar de los módulos o ciclos se puede observar deserción de varios alumnos por varios factores que posiblemente no se describen en

esta pregunta y posiblemente los encuestados no se encuentran dentro de este grupo de estudiantes, por ende sus respuestas positivas.

2. ¿Cómo cataloga usted, la forma de enseñanza actual de sus Docentes Universitarios?

En un alto porcentaje de estudiantes describen a sus docentes como buenos tutores, preocupados por la enseñanza diaria, y el acompañamiento del estudiante, en esencia describen la labor y vocación que debe desarrollar un docente.

Sin embargo, existen sugerencias como la implementación y actualización de los docentes en el uso de las TICS, observaciones que son de gran importancia para el mejoramiento continuo en la metodología de enseñanza de todos los docentes.

No obstante, un grupo reducido de estudiantes señala, una calidad baja en el proceso de enseñanza aprendizaje.

3. ¿Qué alternativa brindaría usted a sus docentes, para mejorar el proceso actual de enseñanza aprendizaje?

El universo de encuestados menciona razones similares a la hora de proporcionar sugerencia a los docentes, como mejorar en el uso de las TICS, aplicación de ejemplos con determinados temas y mayor compromiso por parte de algunos tutores al momento de impartir sus clases.

4. ¿Cree usted que el acceso actual a la información, a través del internet o redes sociales influye de manera positiva o negativa en las y los jóvenes? ¿Por qué?

En conjunto los estudiante encuestados responden con gran apego a la influencia positiva en el uso de fuentes de información como internet o redes

sociales, las cuales son de mucha ayuda al momento de investigar orientados a el correcto uso, de las fuentes informáticas.

5. ¿Usted prefiere leer un libro o leer información del internet? ¿Por qué?

La respuesta en este enunciado se ha mostrado equilibradas tanto para el uso del internet como para los materiales tradicionales, lo cual nos demuestra que en nuestra sociedad aún estamos en un proceso de adaptación y transición de lo tradicional a lo digital.

6. ¿A su criterio la educación a nivel nacional ha mejorado, empeorado o se ha detenido, cuál cree usted que sean las razones?

Los criterios de los encuestados indican que la educación a nivel nacional está sufriendo un cambio, sin embargo, es un proceso lento debido a la falta de recursos en el sector público que limita en gran medida el desarrollo e incorporación de nuevas tecnologías que aceleren el crecimiento de la educación.

7. ¿Qué podemos hacer para mejorar la educación a nivel nacional?

Un resumen de las respuesta de los estudiantes encuestados, nos indica que para mejorara los procesos de enseñanza aprendizaje, deben contribuir todos los actores en el proceso, tanto estudiantes como docente y estado o gobierno.

Conclusiones:

- Realizamos una reflexion en torno a la persepcion de los estudiantes sobre si mismos como individuos que forman parte de una entidad educativa.



- Obtubimos las apreciaciones de los jovenes sobre las tecnologias actules y su influencia de manera positiva y negativa en la sociedad.
- Conocemos con mayor claridad las sugerencias que aportan los jóvenes, para que el campo docente pueda mejorar de manera cooperativa con el estudiante, fortaleciendo los procesos de enseñanza aprendizaje.

PRÁCTICA 4: BÚSQUEDAS DE SOLUCIÓN A LA VIOLENCIA COTIDIANA

Desarrollo

La violencia cotidiana es una forma de violencia que se presenta en la vida diaria de las personas, en el hogar, en la escuela, en el trabajo y en las calles. Aunque no sea tan visible como la violencia extrema, es un problema grave que afecta la calidad de vida de las personas y las relaciones interpersonales. Buscar soluciones a la violencia cotidiana es una tarea importante para crear una sociedad más pacífica y justa. En este documento se presentarán algunas posibles soluciones a la violencia cotidiana.

1. La educación en valores:

La educación es una herramienta clave para prevenir y combatir la violencia cotidiana. La educación en valores es una estrategia efectiva para promover la convivencia pacífica y el respeto por los demás. Los valores como la tolerancia, la empatía, la solidaridad, la justicia y el diálogo son fundamentales para construir una cultura de paz. Es necesario que la educación en valores se incluya en todos los niveles educativos, desde la educación básica hasta la universidad.

2. La mediación y la resolución pacífica de conflictos:

La mediación y la resolución pacífica de conflictos son herramientas útiles para prevenir y resolver conflictos sin recurrir a la violencia. La mediación es un proceso en el que un tercero imparcial ayuda a las partes involucradas en un conflicto a llegar a un acuerdo que sea aceptable para todos. La resolución pacífica de conflictos implica el diálogo, la escucha activa, la negociación y el compromiso. Es importante

que se promueva la mediación y la resolución pacífica de conflictos en la familia, en la escuela, en el trabajo y en la comunidad.

3. El fortalecimiento de la justicia:

El fortalecimiento de la justicia es esencial para prevenir y sancionar la violencia cotidiana. Es necesario que existan leyes claras y efectivas para sancionar la violencia, y que se garantice el acceso a la justicia para todas las personas. Además, es importante que se promueva la cultura de la denuncia y que se brinde apoyo y protección a las víctimas de violencia. La justicia es fundamental para la prevención de la violencia y la construcción de una sociedad más justa.

4. La promoción de la igualdad de género:

La violencia de género es una forma de violencia cotidiana que afecta especialmente a las mujeres y las niñas. La promoción de la igualdad de género es fundamental para prevenir y erradicar la violencia de género. Es necesario que se promueva la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, la eliminación de los estereotipos de género y el respeto por los derechos humanos de las mujeres y las niñas. También es importante que se brinde apoyo y protección a las víctimas de violencia de género.

5. La prevención de la violencia en las redes sociales:

Las redes sociales son un espacio en el que se pueden generar situaciones de violencia cotidiana. Es necesario que se promueva el uso responsable de las redes sociales y que se prevengan situaciones de acoso, discriminación y difamación. También es importante que se fomente el diálogo y el respeto por las

4. La promoción de la igualdad de género:

La violencia de género es una forma de violencia cotidiana que afecta especialmente a las mujeres y las niñas. La promoción de la igualdad de género es fundamental para

prevenir y erradicar la violencia de género. Es necesario que se promueva la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, la eliminación de los estereotipos de género y el respeto por los derechos humanos de las mujeres y las niñas. También es importante que se brinde apoyo y protección a las víctimas de violencia de género.

5. La prevención de la violencia en las redes sociales:

Las redes sociales son un espacio en el que se pueden generar situaciones de violencia cotidiana. Es necesario que se promueva el uso responsable de las redes sociales y que se prevengan situaciones de acoso, discriminación y difamación.

PRÁCTICA 6: ACERCARNOS AL DISCURSO DEL ESPECTÁCULO

Desarrollo

El discurso del espectáculo es un fenómeno que se ha popularizado en los últimos años y que ha influido en la forma en que las personas se relacionan entre sí y con el mundo que las rodea. Este discurso se caracteriza por la espectacularización de la vida cotidiana y la transformación de la realidad en un espectáculo, en el que la imagen y la apariencia son más importantes que la esencia y el contenido. En este sentido, el discurso del espectáculo puede ser considerado como una forma de manipulación de la realidad y una estrategia para el control social.

Para acercarnos al discurso del espectáculo es necesario analizar algunas de sus características principales:

1. La superficialidad: El discurso del espectáculo se enfoca en la apariencia y la imagen, en detrimento del contenido y la profundidad. En este sentido, se busca generar impacto visual y emocional a través de imágenes y mensajes simplificados, que se alejan de la reflexión crítica y el análisis riguroso.
2. La inmediatez: El discurso del espectáculo busca generar una respuesta inmediata y emocional en el espectador, en lugar de estimular la reflexión y el pensamiento crítico. Por lo tanto, se enfoca en la emoción y la reacción inmediata, en lugar del análisis y la reflexión.
3. La homogeneización: El discurso del espectáculo tiende a uniformizar la realidad y a reducir la diversidad y la complejidad de la misma. Se enfoca en estereotipos y generalizaciones, en lugar de valorar la singularidad y la riqueza de cada individuo y cada situación.

4. La mercantilización: El discurso del espectáculo se enfoca en la comercialización y la venta de productos y servicios, en lugar de enfocarse en la calidad y el valor de los mismos. En este sentido, la publicidad y el marketing se convierten en estrategias centrales del discurso del espectáculo.

Para acercarnos al discurso del espectáculo es necesario analizar también su influencia en la sociedad. En este sentido, podemos mencionar algunos de sus efectos más relevantes:

1. La banalización de la cultura: El discurso del espectáculo tiende a reducir la cultura a un objeto de consumo y entretenimiento, en lugar de valorar su función crítica y transformadora.
2. La erosión de la democracia: El discurso del espectáculo puede afectar la calidad de la democracia al reducir el debate público a una discusión superficial y emotiva, en lugar de estimular la reflexión y el análisis crítico.
3. La cosificación de las personas: El discurso del espectáculo puede reducir a las personas a objetos de consumo y entretenimiento, en lugar de valorar su singularidad y dignidad.

Acercarnos al discurso del espectáculo implica analizar sus características principales y sus efectos en la sociedad. En este sentido, es necesario desarrollar una mirada crítica y reflexiva que permita valorar la complejidad y la diversidad de la realidad, y que estimule la reflexión y el análisis crítico.

Conclusiones:

- El discurso del espectáculo se enfoca en la superficialidad, la inmediatez, la homogeneización y la mercantilización de la realidad.

-
- Este discurso puede tener efectos negativos en la sociedad, como la banalización de la cultura, la erosión de la democracia y la cosificación de las personas.
 - Para acercarnos al discurso del espectáculo, es necesario desarrollar una mirada crítica y reflexiva que permita valorar la complejidad y la diversidad de la realidad, y que estimule la reflexión y el análisis crítico.
 - En la medida en que seamos conscientes de las características y efectos del discurso del espectáculo, podremos desarrollar una visión más crítica y consciente de la realidad que nos rodea, y de esta forma, contribuir a la construcción de una sociedad más informada y participativa.

PRÁCTICA 7: NUEVO DIÁLOGO CON LOS ESTUDIANTES

Desarrollo

En esta ocasión hemos realizado varias preguntas con nuestro grupo de trabajo, utilizando la herramienta de encuestas de Google, la misma nos brinda una ayuda cuyo limite es nuestra imaginación, digo esto ya que pude enviarla a varios jóvenes de diferentes provincias del país, diferentes edades por medio de su WhatsApp únicamente leyeron el mensaje y con un clic la llenaron en menos de cinco minutos, lo cual es bueno en estos tiempos donde la atención se pierde con facilidad.

Nuestras preguntas ahora son un poco más personales, donde buscamos saber cómo invierten los jóvenes su tiempo en relación con la tecnología y si buscan favorecer su aprendizaje y no es únicamente en las redes sociales.



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Sección 1 de 7

Diálogo con los estudiantes



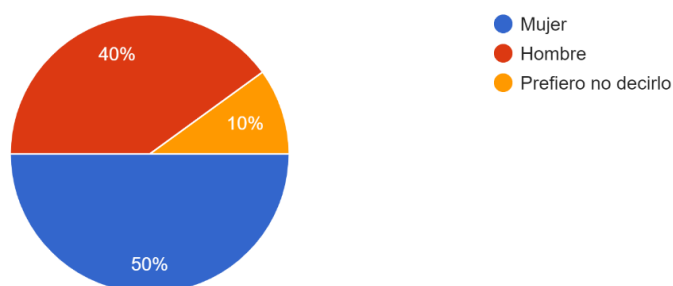
El término "aprendizaje" no alude de por sí a algo necesariamente positivo. Hay aprendizajes de la ternura y de la violencia, de la seguridad y de la desestima, de vida y de la muerte, de la expresión y del silencio forzado... Cuando toca remontar los aprendizajes negativos hablamos de la necesidad de desaprender.

Hola, tu opinión es importante, la misma nos permitirá entender las nuevas tendencias y adaptar nuestras mentorías y planificación acorde a lo actual.

La presentación siempre es importante, debemos formar un breve vínculo con los estudiantes y hacerlos sentir parte de la actividad y no solo personas que se utilizó para llenar unas cuantas preguntas.

Sexo

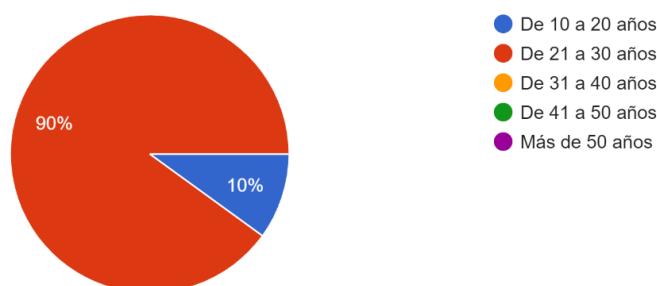
10 respuestas



En esta ocasión decidí obviar los nombres, para que los jóvenes puedan desenvolverse de mejor manera y expresarse sin compromisos, claro está que en grupos más grandes esto puede implicar un trabajo a la mofa o burla. Ahora Conte con 10 alumnos, 5 mujeres, 4 hombres y 1 persona que prefirió no decirlo.

Rango de edad

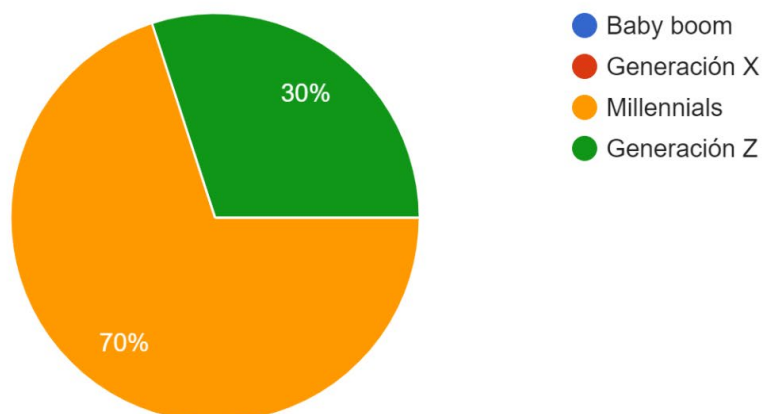
10 respuestas



Todos mis encuestados están cursando la universidad, anteriormente me brindaron su edad exacta y carrera de estudio, utilice esta pregunta para enlazar a la siguiente.

¿De que generación te consideras?

10 respuestas



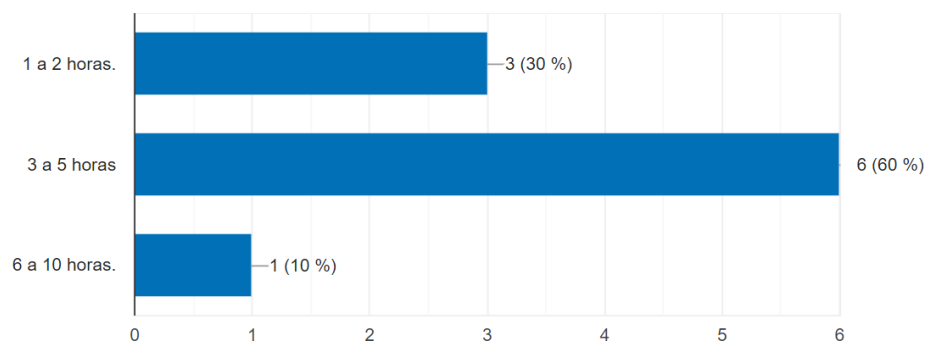
Es común que los encuestados se identifiquen como generación z y millennials, comprendiendo que son los rangos de edad en los cuales se incluye a estos grupos etarios, podríamos decir que lo que tienen en común las dos generaciones es que la tecnología y las redes sociales son omnipresentes. La diferencia es el modo en que cada generación aborda la tecnología, además de la década en la cual nacieron.

ENTRETENIMIENTO Y APRENDIZAJE

Redes Sociales e Internet

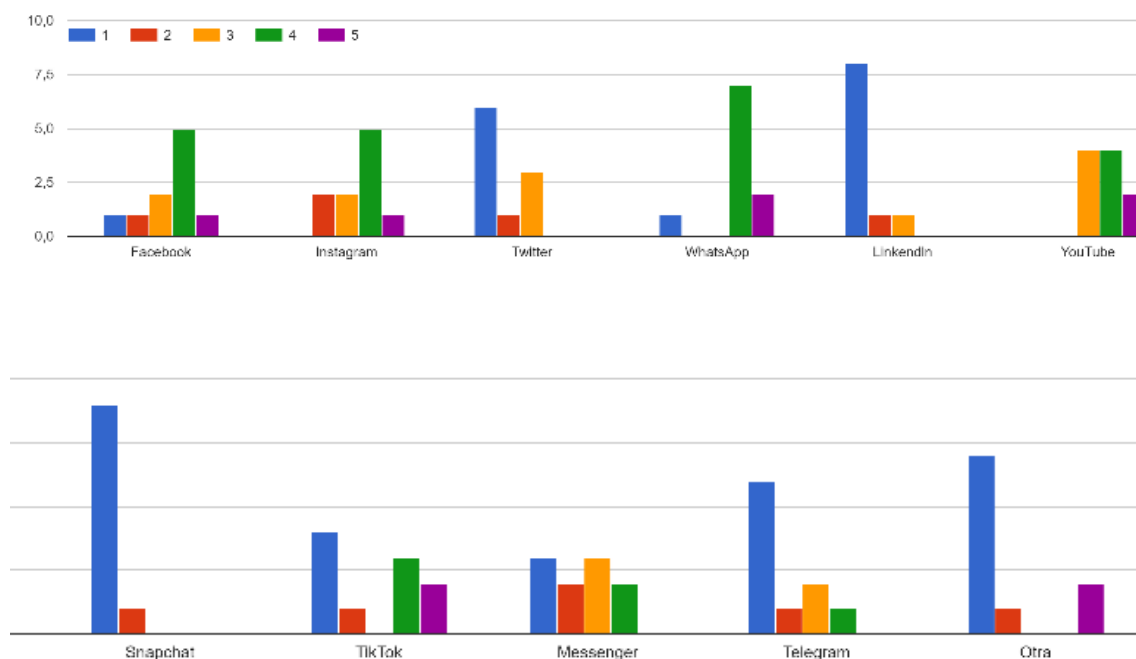
¿Cuánto tiempo le dedica a sus redes sociales en el día?

10 respuestas



Hoy se dice que somos presos de la tecnología, pero la interacción con la misma se puede clasificar en como la utilizamos para el trabajo, estudios, entretenimiento, redes sociales y juegos, como vemos seis de cada diez estudiantes universitarios dedican de tres a cinco horas por día, esto indica que cada vez el uso de las tecnologías y la información es mayor, sin embargo se debe enfatizar en el correcto uso de las mismas, por tal razón es importante concientizar a estas generaciones a realizar un autoexamen para analizar si el tiempo que utilizan en redes sociales está siendo aprovechado en un gran porcentaje para adquirir nuevos conocimientos que a futuro servirán para ser transmitidos a las sociedad y futuras generaciones o el tiempo invertido en las fuentes informáticas convertirá a la sociedad en esclava de las maquinas siendo incapaces de pensar por si mismos y dependientes totales de la tecnología, lo cual conllevara a un deterioro intelectual de la sociedad.

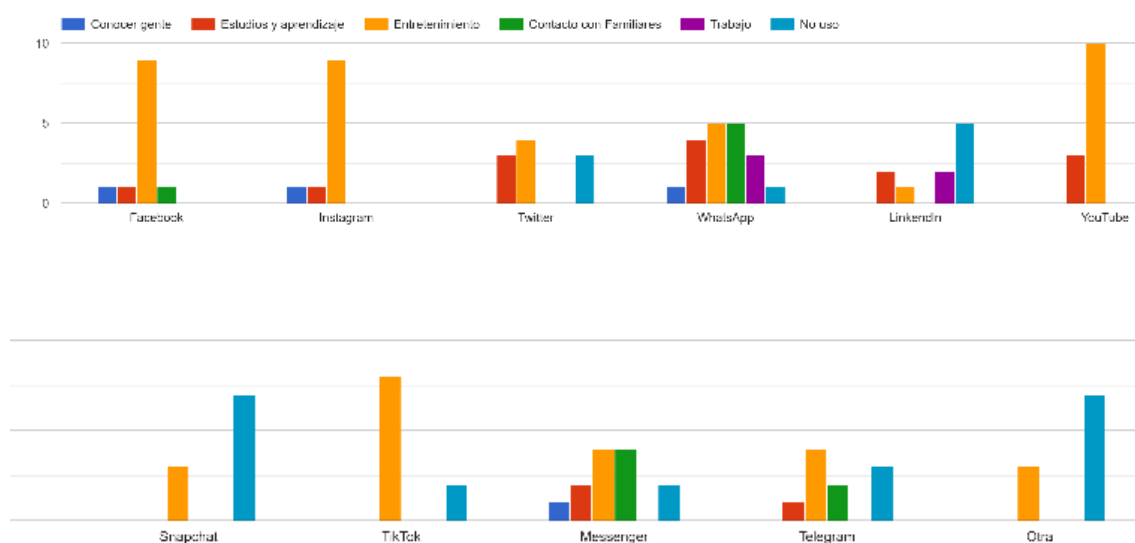
En una escala del 1 al 5, 1 lo más bajo, 5 lo más alto. Califica cuál es tu red social favorita



La red social más utilizada por los estudiantes es Facebook, Instagram, WhatsApp y YouTube, las menos utilizadas son Twitter, LinkedIn, Snapchat y telegram, hay que recalcar que esta última está empezando a ganar espacio. Se podría decir que las redes que se mantiene en uso es Facebook y WhatsApp, y los adolescentes en su mayoría están en tik tok.

Estas herramientas, al saber aprovecharlas pueden ser de gran utilidad como propuestas y alternativas de educación, no obstante, los contenidos de bajo interés educativo son más llamativos para toda la sociedad en general aún más en las generaciones que están siendo encuestadas, es importante fomentar el uso de estas aplicaciones en campos educativos promoviendo la creación de contenidos cada vez con mayor importancia sociocultural.

¿Para que usas las redes sociales

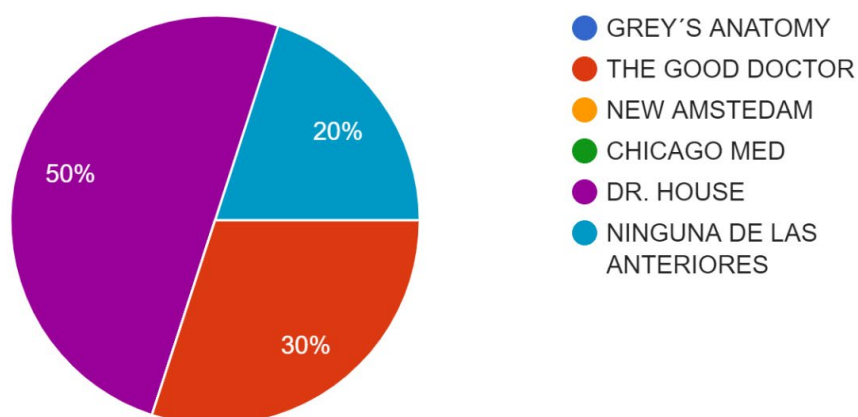


La tendencia en la utilidad de las redes sociales se enfoca en el entretenimiento, muy poco en la búsqueda de material educativo, sin embargo, existen plataformas, paginas canales que promueven contenidos educativos, en el campo de la salud, el deporte, alimentación saludable etc.

Por lo identificado en la respuesta de nuestros encuestados, se debe trabajar en una orientación correcta en el uso de las tecnologías, internet y redes sociales.

Series de televisión y películas

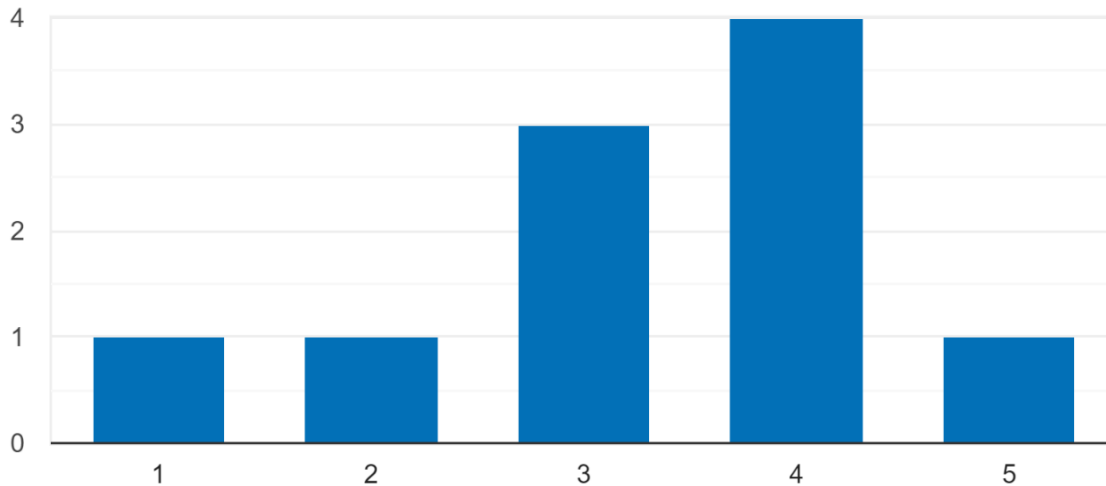
10 respuestas



Aquí nos faltó ampliar las series a más que no estén relacionadas solo con la medicina, por nuestro ambiente de trabajo todos conocemos de estas, pero si buscamos saber que ven los jóvenes actualmente las respuestas variarían en gran medida, para no repetir preguntas similares podríamos reestructurar esta. Ya que el icono de ninguna de las anteriores nos muestra dicha relación.

¿Cuál es su apreciación en relación a los conocimientos de su carrera aplicados en las series de TV que usted ve o ha visto?

10 respuestas



1 es poco apegado y 5 muy apegado, vemos que la mayoría está en 3 y 4, las series mencionadas anteriormente cuentan con guionistas titulados en el área de la salud para mejorar la trama o el espectáculo, lo cual ha hecho que los mismos profesionales sean fans de la serie e incluso inculcado a jóvenes a inclinarse a estas carreras.

Las series de televisión son formas de entretenimiento de gran interés entre todas las generaciones, no podemos pretender que todo el tiempo se hable de educación formal en los medios tecnológicos y de comunicación, sin embargo, varias de estas series también están ligadas a la realidad lo cual nos permite analizar la coherencia en la interpretación de los papeles de los actores y las bases científicas que determinan la veracidad de los argumentos expresados en dichas series de televisión.

DE LAS PRINCIPALES FUENTES DE SERIES DIFUNDAS ACTUALMENTE (NETFLIX, PRIME, DISNEY, HBO) CITA 3 SERIES QUE NO HAYAN RESULTADO DE TU AGRADO Y CUENTANOS PORQUE.

10 respuestas

No he visto últimamente.

Ninguna

Grey's anatomy

Todas han sido de mi agrado

Me interesan

Elite, la casa de papel, narcos. La trama no tiene un sustento lógico y abusa de las escenas sexuales.

Por siempre jamás

Prison Break, porque es una serie en la cual se repite la misma acción en diferentes locaciones por tanto resulta aburrido porque ya se conoce lo que va a suceder

Series de ficción

Elite, La casa de papel, Narcos, promueven la pornografía, se pierden los valores al normalizar el consumo de drogas y su venta.

Dentro de los jóvenes los diferentes gustos nos han vuelto selectivos, pero al final todos somos consumidores de estos contenidos y ese resultado se refleja en las ganancias millonarias que las mismas plataformas presentan que han ganado anualmente. Dentro de esta sociedad de consumo muchas series se han vuelto vendedoras de cosas superficiales, en la cual cinco de los encuestados concuerdan. El análisis de este apartado, nos permite apreciar en donde se debe trabajar para fortalecer los procesos de enseñanza – aprendizaje, hoy en día tenemos jóvenes cada vez más distraídos, sin enfoque concreto de un objetivo definido a conseguir, quienes asisten a clases por escapar de sus casas y de su entorno familiar, soñadores de mundos inexistentes, con el anhelo de tener una estabilidad financiera a costa de las redes sociales, sin interés en conocer, experimentar y aprender el verdadero



significado de la educación formal el único sistema que nos permitirá desarrollando habilidades y destrezas que sean útiles para el progreso de la sociedad, además de abrir nuestro pensamiento para incorporar todas las herramientas digitales para ser útiles en transmitir conocimientos de gran importancia.

PRÁCTICA 8: UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CON SENTIDO

Desarrollo

La docencia es una profesión de vocación, amor y paciencia; llegar a dejar una huella positiva en un estudiante no es una tarea sencilla porque implica que, con o sin intención, nuestra presencia ha marcado a esa persona de manera que siempre nos recordará y perpetuará, no necesariamente significa que estas memorias van en son a la sapiencia y el intelecto, sino que son un conjunto de virtudes que transforman la vida y dan sentido a la carrera profesional del estudiante e inclusive a su vida. Y a pesar de que socialmente los docentes no son ampliamente reconocidos y valorados por su profesión o que, no se ha inculcado en las personas el valor verdadero de la enseñanza, existen personas que han dedicado décadas a contribuir en camino del aprendizaje de los demás solo por vocación, muchos luchando contracorriente para ser felices en su tarea docente, por amor a la enseñanza. Saben que el éxito depende del esfuerzo (Sófocles) y que la permanencia, perseverancia y persistencia en las aulas y escuelas, a pesar de todos los obstáculos, desaliento e imposibilidades: es eso lo que distingue las almas fuertes de las débiles (Thomas Carlyle). El hecho educativo, entendido como la formación de las personas, es una ayuda activa, porque permite de una u otra manera ayudar al otro a crecer, a desarrollarse, a entender, a comprender lo que fue, lo que es y lo que probablemente será.

En el presente trabajo se presenta conforme a la solicitud de la planta docente de la Especialidad en Docencia Universitaria la construcción de nuestro conocimiento y texto paralelo a través de “Una experiencia pedagógica con sentido”

Se presenta una entrevista a continuación de lo que a nuestro juicio es, y significa una práctica pedagógica con sentido. En nuestro contexto social hemos identificado a un autor de una práctica pedagógica con sentido por lo que invitamos a el, a un diálogo para conocer su experiencia pedagógica en torno a su trabajo.

Entrevista a Docente



Dr. Ebran José Calvo Pinto – Especialista en Ginecología y Obstetricia, 43 años de edad.

Nacionalidad: venezolano

En su experiencia profesional cuenta con 11 años como especialista, 6 como docente Universitario, 1 año como coordinador de Docencia del Postgrado de ginecología y obstetricia.

Ha tenido una buena experiencia en el campo profesional como Docente, por lo cual le motiva a continuar impartiendo tutorías y cátedras en el ambiente hospitalario en el cual se desenvuelve actualmente.

¿En su carrera profesional, es la docencia una vocación o una casualidad?

Profesionalmente, creo que es lo que más me gusta en la vida. Puedes enseñar todos los días, pero nunca dejas de enseñar y nunca dejas de aprender.

¿Cuántos años lleva enseñando?

Como profesor yo mismo, creo que he tenido que perfeccionarme y especializarme durante unos 6 años, pero a lo largo de mi vida he mantenido este rasgo perdurable debido al liderazgo natural que me impulsó, creo que esa es una de sus cualidades. Enseñar, planificar, coordinar, ordenar, distribuir, organizar, son todas las diferentes etapas que intervienen en la educación, fruto del estudio de la sociología en los últimos años. Es como si fuera un maestro, un entrenador, guiando a las personas a través de las cosas, así es como enseño, y luego he trabajado con la comunidad a lo largo de los años.

Para lograr el resultado deseado, esto generalmente se hace a través del diálogo. En muchas comunidades, hay límites a lo que se puede responder, qué realidad se puede transmitir por uno mismo y qué se puede explorar. Sí, está el papel del docente que enseña y posibilita la comunicación, el diálogo y lo que se escucha.

¿Cuál es su opinión sobre las generaciones actuales?

Durante las generaciones actuales está ocurriendo un fenómeno muy importante, que creo que es tanto positivo como negativo, con el advenimiento de la tecnología han desaparecido excelentes habilidades de lectura, habilidades de diálogo y escucha humana, por supuesto porque el estudio se ha desarrollado o siempre tuvimos la enseñanza presencial, pero luego por diferentes circunstancias y con el avance y

desarrollo de la tecnología, ahora tenemos la educación virtual, que se ha vuelto aún más prominente por la pandemia, las generaciones actuales están cómodas con eso, porque simplemente toman el teléfono o se sientan detrás de la computadora y se sientan en completo silencio y nadie sabe si entienden o no, si entienden bien o mal o en qué medida lo que entienden, para ellos, para la sociedad, por supuesto para las familias y sobre todo para ellos en su proyecto de vida.

Anteriormente dije que existe la modalidad presencial y a distancia, que es otra opción; la educación a distancia requiere un trabajo muy fuerte y renovado del estudiante porque en la educación a distancia es su única responsabilidad porque tiene que sacar toda la programación, tratar de analizar, formar grupos de trabajo y sostener grandes discusiones que lo capaciten para comprender la verdad en lo que necesita saber.

Consejos para aspirantes a profesores universitarios.

Nunca dejes de amar, nunca dejes de aprender, nunca dejes de aprender. Para aprender y comprender lo que otros quieren transmitir, para comprender que esa es la verdadera esencia de un maestro y lo que hace que los demás sean únicos. Porque todos pueden obtener una educación independientemente de sus circunstancias. Hay diversidad. Es decir, cada persona que estudia tiene una forma de vida y sentido dentro de esta realidad. Por eso es tan importante considerar tu situación, de dónde eres, tu familia, tus aspiraciones y tus sueños. Y en función de quiénes sean, ayudarles a convertirse, desarrollar y generar sus propios proyectos de vida.

PRÁCTICA 9: MEDIAR PARA LOGRAR UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DECISIVA

Desarrollo:

La mediación pedagógica es un enfoque centrado en el aprendizaje del estudiante, donde el mediador actúa como facilitador para guiar al estudiante hacia el logro de sus objetivos educativos. La mediación se centra en el estudiante y su proceso de aprendizaje, en lugar de en la enseñanza tradicional centrada en el profesor.

Una experiencia pedagógica decisiva es aquella que permite a los estudiantes desarrollar sus habilidades y conocimientos de una manera significativa y relevante.

La mediación pedagógica puede ser una herramienta efectiva para lograr esta experiencia, ya que se enfoca en el aprendizaje del estudiante y su desarrollo integral.

Algunos de los beneficios de la mediación pedagógica incluyen:

1. Fomenta la participación activa del estudiante en su propio proceso de aprendizaje.
2. Promueve la reflexión y el pensamiento crítico, lo que permite al estudiante desarrollar habilidades de resolución de problemas.
3. Facilita la adquisición de conocimientos y habilidades de una manera personalizada y relevante para cada estudiante.
4. Ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades sociales y emocionales, como la comunicación efectiva, la colaboración y la empatía.
5. Favorece la motivación del estudiante al hacer que el proceso de aprendizaje sea más interesante, significativo y relevante para sus necesidades y objetivos.

La mediación pedagógica puede ser una herramienta valiosa para lograr una experiencia pedagógica decisiva, ya que se enfoca en el aprendizaje personalizado y significativo del estudiante y promueve el desarrollo integral del mismo.

La mediación pedagógica es una metodología que se enfoca en el estudiante y en su proceso de aprendizaje, en lugar de en la enseñanza tradicional centrada en el profesor. Esta metodología se basa en la idea de que el aprendizaje es un proceso activo en el que el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje. El rol del mediador es el de facilitar y guiar el proceso de aprendizaje del estudiante, y no el de impartir conocimientos de manera unidireccional.

La mediación pedagógica se centra en la personalización del proceso de aprendizaje, adaptándolo a las necesidades, intereses y ritmos de cada estudiante. Esto implica que el mediador debe conocer a cada uno de los estudiantes en profundidad, para poder diseñar estrategias pedagógicas que se ajusten a sus necesidades y estilos de aprendizaje.

Además, la mediación pedagógica busca fomentar en los estudiantes la reflexión y el pensamiento crítico, lo que les permite desarrollar habilidades de resolución de problemas y adquirir conocimientos de una manera más profunda y significativa. Para lograr esto, el mediador debe fomentar la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, promoviendo el diálogo y la discusión.

La mediación pedagógica también busca desarrollar habilidades sociales y emocionales en los estudiantes, como la comunicación efectiva, la colaboración y la



empatía. Esto se logra a través del trabajo en equipo, la realización de proyectos y la resolución de conflictos de manera colaborativa.

En resumen, la mediación pedagógica es una metodología que busca personalizar el proceso de aprendizaje, fomentar la reflexión y el pensamiento crítico, y desarrollar habilidades sociales y emocionales en los estudiantes. Esta metodología se enfoca en el estudiante como protagonista de su propio aprendizaje y busca crear una experiencia pedagógica decisiva y significativa para cada uno de ellos.

PRÁCTICA 11: DISEÑO DE UNA PROPUESTA DE INCORPORACIÓN DE TIC

Desarrollo

La tecnología de la información y la comunicación (TIC) se han convertido en una parte fundamental de nuestra vida cotidiana y, por lo tanto, también de la educación. La incorporación de las TIC en la educación superior puede tener muchos beneficios, como mejorar la calidad de la educación, aumentar la eficiencia y eficacia del aprendizaje, y proporcionar acceso a una amplia gama de recursos y herramientas educativas.

A continuación, se presenta una propuesta para la incorporación de TIC en la educación superior:

1. **Infraestructura tecnológica:** Es necesario contar con una infraestructura tecnológica adecuada para soportar el uso de TIC en la educación superior. Esto incluye una conexión a internet de alta velocidad, computadoras actualizadas y otros dispositivos, así como software educativo y herramientas digitales de enseñanza.
2. **Capacitación docente:** Los profesores y docentes deben estar capacitados en el uso de TIC para poder utilizarlas en la enseñanza de manera efectiva. Se pueden ofrecer cursos y talleres para mejorar sus habilidades digitales y proporcionarles información sobre las mejores prácticas en el uso de tecnología en la educación.

3. Integración curricular: La incorporación de TIC debe estar integrada en el currículo y la planificación educativa. Los profesores pueden desarrollar actividades y proyectos que utilicen herramientas digitales para mejorar el aprendizaje y la comprensión de los estudiantes.
4. Plataformas de aprendizaje en línea: Las plataformas de aprendizaje en línea como Moodle, Canvas, Blackboard, entre otras, pueden utilizarse para alojar materiales de curso, asignaciones y herramientas de evaluación, así como para fomentar la interacción y la colaboración entre estudiantes y profesores.
5. Evaluación y seguimiento: Es importante realizar una evaluación regular del uso de TIC en la educación superior para determinar su efectividad y hacer ajustes en caso necesario. Además, se pueden realizar encuestas y entrevistas con los estudiantes para conocer su opinión sobre el uso de TIC y cómo se puede mejorar su experiencia de aprendizaje.

La incorporación de TIC en la educación superior puede ser muy beneficiosa para mejorar la calidad de la educación y el aprendizaje de los estudiantes. Para ello, es necesario contar con una infraestructura tecnológica adecuada, capacitar a los profesores en el uso de TIC, integrarla en el currículo, utilizar plataformas de aprendizaje en línea y realizar evaluaciones regulares del uso de TIC en la educación.

Educación tradicional y educación actual en relación a las TIC:

Tabla N°7
Cuadro comparativo



Aspecto	Educación tradicional	Educación actual con TIC
Acceso a la información	Limitado a los libros y materiales de clase.	Amplia gama de recursos en línea, como libros electrónicos, artículos de investigación, videos educativos, entre otros.
Comunicación y colaboración	Limitado al aula física y horario de clase.	Comunicación y colaboración en línea a través de herramientas como correo electrónico, salas de chat, videoconferencias y plataformas de aprendizaje en línea.
Flexibilidad	Horario fijo de clases y exámenes.	Acceso a los materiales de aprendizaje en línea en cualquier momento y desde cualquier lugar, brindando mayor flexibilidad en el aprendizaje.
Retroalimentación y evaluación	Limitado a los exámenes y tareas en el aula.	Retroalimentación y evaluación en línea a través de herramientas de evaluación y retroalimentación en línea.
Personalización del aprendizaje	Enfoque de enseñanza única para todos los estudiantes.	Aprendizaje adaptado al ritmo y necesidades individuales de cada estudiante.

Nota:

La educación actual con TIC ofrece a los estudiantes una amplia gama de recursos en línea, facilita la comunicación y colaboración en línea, brinda mayor flexibilidad en el aprendizaje, permite una retroalimentación y evaluación más eficiente y ofrece la oportunidad de personalizar el aprendizaje para cada estudiante, en comparación con la educación tradicional que se basa en un enfoque limitado en cuanto al acceso a los recursos y la comunicación, y en general ofrece menos flexibilidad

TRANSFORMANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE LA CARRERA DE MEDICINA HUMANA, A TRAVÉS DE UNA PROPUESTA PEDAGOGICA POTENCIADO POR LAS TIC.

Tabla N°8

Propuesta de incorporación de las TICS

TEMA	JUSTIFICACIÓN	ESTRATEGIA	RESULTADO
Aprendizaje	Se desarrollará recursos de inter - aprendizaje que usen las TIC como herramientas que permitan mejorar la educación y transmisión de conocimientos, de manera interactiva entre docente alumno.	A través de la plataforma de Google Drive, Google Classroom , se comparte con el estudiante información teórica, material bibliográfico que servirá de insumo para la revisión de los temas a tratar durante las tutorías, de la misma manera, el estudiante podrá hacer usos de los foros para debatir con sus compañeros sobre los diferentes puntos de vista en relación a los contenidos de estudio.	Todos los estudiantes tendrán experiencias comprometedoras y potenciadoras, tanto dentro como fuera de la universidad, promoviendo su creatividad, actividad y participación basados en la ética y moral.

		El docente al mismo tiempo realizara una retroalimentación en relación a los comentarios de los estudiantes.	
Evaluación	Buscamos integrar la evaluación de conocimientos adquiridos por el estudiante y conocer si el material disponible en las plataformas informáticas fue de utilidad para su desarrollo.	Utilizar herramientas como Google Formularios, que permitan de manera sincrónica realizar evaluación de conocimientos. Utilizar plataforma Zoom para conferencias desarrolladas por el estudiante en las cuales exponga el análisis de los materiales audiovisuales e información bibliográfica disponible en las plataformas de estudio.	Capacidad para dialogar sobre los temas compartidos en las plataformas. Razonamiento lógico del estudiante, con capacidad para discernir y debatir sobre los temas, compartiendo con sus compañeros diferentes puntos de vista sobre los temas.
Enseñanza	Dentro del inter aprendizaje, se debe realizar una	Utilizar material	Estudiantes con capacidades para desarrollar contenido

	<p>autoevaluación a nivel docente y estudiante, que permita identificar falencias en los métodos de enseñanza, motivando en ambas partes a comprometerse a desarrollar la implementación de las TICS en la educación superior, con el enfoque a la actualización de conocimientos.</p>	<p>audiovisual creado por el docente en plataformas OBS, InShot, CapCut. Realizar la capacitación al estudiante a más de los temas impartidos en tutorías, sobre la utilización de estas herramientas de tal forma que a los estudiantes conozcan y dominen herramientas que permitan impartir su conocimiento a manera de disertación de temas.</p>	<p>audiovisual, de manera sincrónica o asincrónica que sea de fácil manejo y compatible con varias plataformas que se pueda compartir en diferentes redes sociales, con altos estándares de calidad en cuanto al material y herramienta utilizada, como en el contenido científico y respaldo bibliográfico.</p>
<p>Infraestructura</p>	<p>Las Instituciones Educativas Superiores, deben garantizar el acceso a las fuentes informáticas y de comunicación para los alumnos como para los docentes.</p>	<p>Respaldo de los programas y herramientas utilizadas durante las tutorías, mediante personal calificado en TICS, que contribuya en la creación de programas de apoyo educativo y para evaluación. Soporte técnico con eventualidades en el manejo sistemas operativos,</p>	<p>Obtener resultados óptimos en el aprendizaje, comprensión de temas, interacción entre docente - alumno, alumno - docente, alumno - alumno, gracias a un adecuado servicio de sistemas informáticos operativos y con conexión</p>

		conectividad adecuada de equipos informáticos	adecuada que facilite el interaprendizaje.
Productividad	Desarrollar competencias adecuadas en el manejo de las TICS, por los estudiantes y los docentes, vinculados a la transmisión de conocimientos.	Formación de docentes y estudiante, en dos horizontes: Dominio de los temas de estudio y dominio de las TICS utilizadas durante las tutorías, talleres, foros etc.	Docentes y estudiantes con capacidades optimas de transmitir conocimientos a las futuras generaciones, mediante la incorporación de las TICS a los campos de estudio en cualquier Materia, Especialidad o Ciencia.

Nota:

Se describe los procesos de la propuesta de incorporación pedagógica en relación a las TICS, delimitando las condiciones mínimas requeridas para su implementación.

Bibliografía

- Álvarez-Díaz, J. A., & Álvarez Cordero, R. (2012). Poesía y anatomía. *Revista de la Facultad de Medicina (México)*, 55(3), 63-64.
- Brovelli, D. M. S. (s. f.). Título: LA ELABORACIÓN DEL CURRÍCULUM COMO POTENCIADORA DE CAMBIOS EN LAS INSTITUCIONES DE UNIVERSITARIAS. 22.
- Cortés, Carlos Eduardo—1993—Herramientas para Validar | PDF | Radio | Información. (s. f.). Scribd. Recuperado 5 de noviembre de 2021, de <https://es.scribd.com/document/165580024/Cortes-Carlos-Eduardo-1993-Herramientas-para-validar>
- Estructura del currículum educativo. (2018, mayo 18). Modelo Curriculum. <https://www.modelocurriculum.net/estructura-del-curriculum-educativo.html>
- Fernández Espinosa¹, C. E., & Villavicencio Aguilar², C. E. (2016). Mediación docente: Una mirada desde Paulo Freire. *Fides et Ratio - Revista de Difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia*, 12(12), 47-60.
- Forrellat, M. (2014). Calidad en los servicios de salud: Un reto ineludible. Medwave.
- Gonzáles, O. (2019, octubre). EL CONCEPTO DE UNIVERSIDAD. 5, 16.
- <https://plus.google.com/+UNESCO>. (2021, enero 31). Día Internacional de la Educación. UNESCO. <https://es.unesco.org/commemorations/educationday>
- Malagón, J. (2009). La mediación pedagógica. 2009, 5, 5.
- Medicina. (s. f.). Universidad Nacional de Loja. Recuperado 5 de noviembre de 2021, de https://www.unl.edu.ec/index.php/oferta_academica/facultad-de-la-salud-humana/medicina

- Reina, V. G. (2006). HISTORIA DE LA EDUCACIÓN: REFLEXIONES SOBRE SU OBJETO, UBICACIÓN EPISTEMOLÓGICA, DEVENIR HISTÓRICO Y TENDENCIAS ACTUALES. 1, 42.
- Rodriguez, A. (2020, noviembre 1). EVOLUCIÓN DE LA EDUCACIÓN. file:///C:/Users/lidbe/Downloads/Dialnet-EvolucionDeLaEducacion-3391388.pdf
- Tortora, G. J., & Derrickson, B. (2010). Principios de anatomía y fisiología. Editorial Médica Panamericana.
- Trespalacios Ortiz, C. A., Rada Espinosa, M. E., Hernández Flores, M. M., Guerrero Hernández, T., & Landeros López, M. (2008). Curriculum y docente: Encuentro de significados. Educación Médica Superior, 22(2), 0-0.
- UIN. (2020). LA EDUCACIÓN EN LA PREHISTORIA E HISTORIA: LA COMUNIDAD PRIMITIVA. https://repositorio.scalahed.com/recursos/files/r171r/w35486w/HistoriadelaEducacion_Ant_B3_C.pdf