



DEPARTAMENTO DE POSGRADOS

Incidencia de la transversalización de la lectura y la escritura en las áreas de formación básica a partir de una propuesta de canon literario escolar transdisciplinar: un estudio de caso en el primer año de educación general básica de la Unidad Educativa “Fray Vicente Solano” de la ciudad de Cuenca

Trabajo de graduación previo a la obtención del título de Magíster en Educación Mención en Didácticas para la Educación Básica

Autora: Johanna Vanessa Ambrosi Moreira

Directora: Magíster Adriana León Pesántez.

Cuenca, Ecuador

2023

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado en primer lugar a Dios y a la vida por darme la oportunidad de obtener uno de mis sueños, a mí, por atreverte, a mi esposo Xavier, a mis hijos Sebastián y Valentina, por ser mi mundo y mi dosis diaria de amor. A mis queridos padres y hermanos por su apoyo y colaboración en todo momento.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco de la manera más sincera a los docentes de la Universidad del Azuay que han intervenido en este reto académico, por sus enseñanzas, por sus reflexiones. A la coordinadora de la maestría PhD. Julia Vecillas y mi tutora, Mgst. Adriana León Pesántez, por su apoyo, guía, y tiempo, y a mi querida Unidad Educativa “Fray Vicente Solano”, gracias por abrirme las puertas y dejarme crecer profesionalmente dentro de ella.

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo comprender la incidencia de la transversalización de la lectura y la escritura en la enseñanza de las Relaciones Lógica Matemática, el Descubrimiento del Mundo Natural y Cultural a partir de la construcción de un canon literario escolar transdisciplinar. Este estudio fue cualitativo, basado en el método investigación – acción, por medio de un estudio de caso de alcance interpretativo. Estuvo dirigido a 22 niños que cursaban el Primer año de Educación General Básica de una institución pública de la ciudad de Cuenca. Los resultados generaron procesos de transversalización de la lectura y la escritura creativa a todas las áreas de formación.

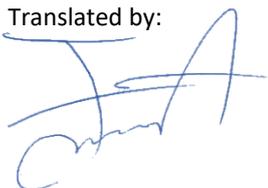
PALABRAS CLAVE: transversalización literaria, transdisciplinariedad didáctica, canon literario, intervención transdisciplinar.

ABSTRACT

This study aimed to understand the incidence of the mainstreaming of reading and writing in the teaching of Mathematical Logical Relations, and the Discovery of the Natural and Cultural World from the construction of a transdisciplinary school literary canon. This study was qualitative, based on the research-action method, through a case study with an interpretive scope. It was aimed at 22 children in the first year of Basic General Education at a public institution in Cuenca. The results generated mainstreaming reading and creative writing processes in all training areas.

KEY WORDS: literary mainstreaming, didactic transdisciplinarity, literary canon, transdisciplinary intervention.

Translated by:



Johanna Ambrosi

