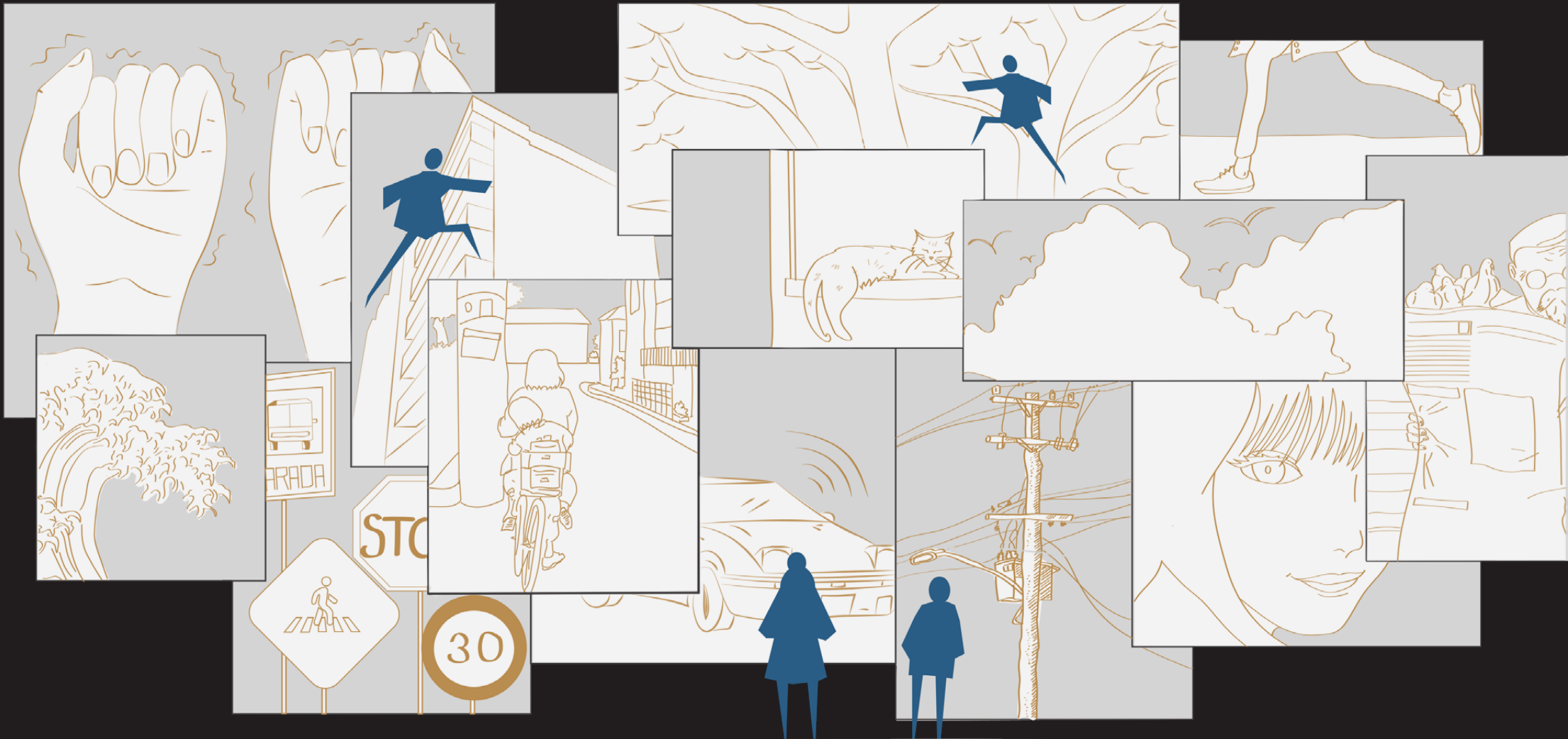


Condiciones del **espacio público** para **barrios neurodiversos** enfocado en la **población infantil autista**



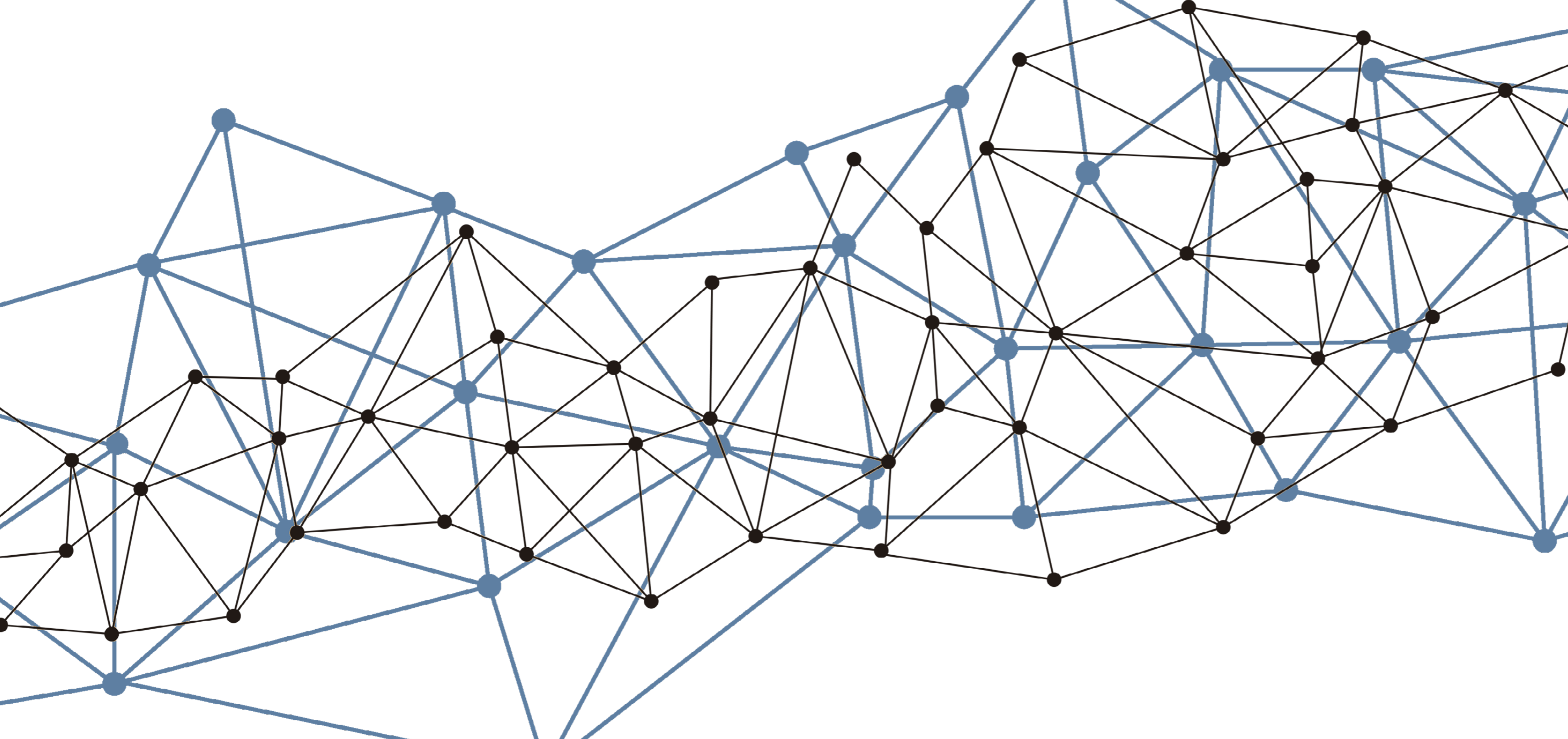


UNIVERSIDAD
DEL AZUAY

DISEÑO
ARQUITECTURA
Y ARTE
FACULTAD

Condiciones del **espacio público** para **barrios neurodiversos**
enfocado en la **población infantil autista**

Escuela de Arquitectura
Proyecto Final de Carrera Previo a la obtención del título de Arquitecta
Autora: Ana Cristina Brito Ríos
Directora: Arq. Carla Hermida, PhD
Cuenca, Ecuador
2023



DEDICATORIA

A mis padres, Ana y Freddy, les debo tanto
Demoré más de lo que pensé, pero gracias por seguir creyendo en mí

A mis hermanos, Marcelo y Estefano, porque alegran mi vida y me hacen querer ser una mejor persona, alguien de quien sentir orgullo

A mi mami Carmen y mi yaya Flor, porque en la adversidad me apoyaron más de lo que creen

A mi tío Javier, porque desde pequeña me mostró la belleza de ser diferente. Espero que encuentres mucha paz donde estés

A Rosa, quien creyó en mi y me ayudó con mi educación

A Ana Sofía, por ser más que mi compañera, mi mejor amiga, y por siempre estar ahí para levantarme cuando más quería rendirme

A Lizy, porque no podría desear tener a otra media neurona que no sea ella, la vida es más divertida desde que estas conmigo

A todas las madres y padres que me ayudaron, a los profesionales y amigos que creyeron en este trabajo desde el primer día

Y en especial, a todos los niños y niñas que viven con autismo en Ecuador. Espero que algún día sean capaces de disfrutar de una ciudad que les pertenece.



AGRADECIMIENTOS

A Mayra Román, directora del Centro Educativo Agustín Cueva Tamariz
A Verónica Martínez, por las llamadas y su gran corazón

A Fabricio, Israel, Yolanda, John, Rosa, Andrés, Carol, Matías, Gabriela,
Martín, Nube, Marcela, Catalina, Ximena y Liliana

A Carla Hermida, Verónica Heras y Natasha Cabrera

A Alejandro Vanegas, Fernanda Aguirre, Pedro Samaniego,
Santiago Carvajal y Pablo Ochoa

A mis padres y mis hermanos por todos los esfuerzos durante estos
años, por el apoyo, por las videollamadas, por esperar a verme cada
dos meses. Por consentirme con todo lo que tenían siempre

A mi Anasofi, Lizeth y Eve, porque me sostuvieron, gritaron y animaron,
incluso cuando yo seguía pensando que no podía más

A Yeyis, Matito, Cats, Juanse, Paúl, Carlos, Nicole, Sharon, Pazhura,
Cami, Reni, Chany, Karencita, Ian y Pazi, por los buenos y malos días
Gracias por estar y ser

A Isabel, Camila y Michael, por darme un hogar lejos de casa

Índice

.01

INTRODUCCIÓN

	16
	20
1.0	21
1.1 Objetivo General	
1.2 Objetivos Especificos	

23

.02

REVISIÓN DE LITERATURA

1.0 Conceptos Generales	26
	27
	27
	29
	30
2.0 Conceptos Específicos	32
	32
	33
	35
	42
	42
	44
	46

.03

CASO DE ESTUDIO & METODOLOGÍA

1.0	50
1.1 Cuenca y el TEA	50
1.2 Barrio "Puente de la UDA"	52
1.3 Barrio "Bellavista"	53
2.0	54
3.0	54
3.1 Entrevistas	54
3.2 Observación no participante	55
3.3 Fichas de análisis	56

.04

RESULTADOS

1.0	61
1.1 Usos	62
1.2 Alturas	64
1.3 Transporte público	66
2.0	69
2.1 Físico - Espacial	70
2.2 Estado Aceras/Cruces	72
2.3 Experiencia Urbana TEA	74
2.4 Ruido	76
3.0	79
4.0	85

.05

DISCUSIÓN & CONCLUSIONES

1.0	90
2.0	98
3.0	

.06

1.0	104
2.0	107
3.0	110

RESUMEN

El desconocimiento sobre el uso del espacio público y el comportamiento de la población infantil con autismo dentro de él, ha condicionado su integración. El objetivo de esta investigación es identificar cómo influyen las condiciones físico-espaciales y ambientales del espacio público de dos barrios de Cuenca en relación a las características sensoriales y de percepción de los niños dentro del espectro. Para ello, se utilizaron varios instrumentos: entrevistas, fichas de análisis y observación. Los resultados indican que los espacios ordenados, con apoyos visuales y de bajo impacto sensorial permiten que los niños con autismo se sientan seguros y tranquilos.

ABSTRACT

The lack of knowledge about the use of public space and the behavior of autistic children has hindered their integration. Thus, the aim of this research was to identify how the physical-spatial, and environmental conditions of public space in two neighborhoods in Cuenca influence the sensory and perceptual characteristics of children on the autism spectrum. Several instruments were used, including interviews, analysis sheets, and observation. The results indicate that orderly spaces, with visual aids and low sensory impact allow autistic children to feel safe and calm.