

Condiciones de habitabilidad urbana en una zona Patrimonial

El derecho a habitar, conflicto entre el turismo y el patrimonio

PARQUE SAN SEBASTIÁN Y SUS ALREDEDORES

ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO FINAL DE CARRERA PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO/A

AUTORAS: Arantza Salomé Contreras Astudillo
María Paz Galarza Farfán

DIRECTORA: Verónica Heras Barros

Cuenca - Ecuador | 2023



DISEÑO
ARQUITECTURA
Y ARTE
FACULTAD







AGRADECIMIENTOS

Nuestro más sincero agradecimiento a todas las personas que contribuyeron de manera significativa a la realización de este trabajo. En primer lugar, a nuestra tutora, la Arq. Verónica Heras, por su invaluable labor como directora de este trabajo. Por su guía constante, apoyo incondicional y sobre todo por creer en nosotras. También agradecemos a la Arq. Natasha Cabrera por compartir generosamente sus conocimientos, su constante interés y participación activa en nuestro proceso. Sus aportes enriquecieron nuestra investigación de manera significativa. Asimismo, a la Arq. Carla Hermida por sus valiosos consejos y orientación durante el desarrollo de este trabajo.

Nos gustaría reconocer y agradecer también al Arq. Pablo Sigüenza, la Lcda. Cristina Carrasco, Gustavo Ochoa, Teodoro Contreras y Jorge Ramos por proporcionarnos información fundamental que contribuyó a la construcción de esta investigación.

A nuestros amigos, por su compañía durante este proceso. Valoramos enormemente las experiencias compartidas, incluso las largas noches y amanecidas, y todo el apoyo moral que nos brindaron. Su amistad ha sido un pilar fundamental en nuestra trayectoria académica y personal.

Y de manera especial, queremos dedicar un profundo agradecimiento a nuestras familias. Su comprensión, cariño y apoyo incondicional nos han permitido culminar esta etapa crucial en nuestras vidas. Sin su amor y respaldo, no seríamos quienes somos hoy ni habríamos conseguido este importante logro.

A todas las personas mencionadas y a aquellas que de alguna manera contribuyeron en este proceso, les estamos sinceramente agradecidas. Su apoyo y colaboración fueron fundamentales en nuestro éxito académico.





DEDICATORIA

A mis padres, por su apoyo constante y amor incondicional ya que sin ellos el resultado de todo este tiempo invertido no habría sido el mismo, gracias por creer en mí y darme la fuerza necesaria para seguir adelante a pesar de los obstáculos. El claro ejemplo que he visto en ustedes es un referente a seguir en mi vida, me siento profundamente agradecida por todo el esfuerzo y el sudor de sus frentes que permite que me realice como persona. De igual manera a mis hermanas, su fortaleza, sabiduría y cariño han sido faros que me han guiado en los momentos de incertidumbre.

Salomé Contreras

A mi madre por ser mi inspiración y modelo a seguir, por toda su ayuda y sus lecciones; a mi padre por enseñarme a nunca rendirme, a mantenerme firme y a nunca traicionar mis creencias. A mi grupo de amigas, Erika, Daniela, Eliana, Massiel y Nathalia, a las cuales puedo llamar familia, por haberme acompañado en toda esta experiencia y siempre estar para mí, y a mi primo Fabián por estar conmigo en los momentos que sentía que me rendía.

Paz Galarza

ÍNDICE





INTRODUCCIÓN

| | |
|---------------------------------|----|
| Problemática | 12 |
| Pregunta de Investigación | 15 |
| Hipótesis..... | 15 |
| Objetivo General | 17 |
| Objetivos Específicos | 17 |

01.CAPÍTULO 1

| | |
|---|----|
| 1.1 REVISIÓN DE LITERATURA | 20 |
| 1.1.1 Patrimonio sus ciudades y sus dinámicas | 20 |
| 1.1.2 Habitabilidad urbana en áreas patrimoniales..... | 21 |
| 1.1.3 Fenómenos de globalización en ciudades patrimonio | 22 |
| 1.1.4 Las políticas de conservación del patrimonio y sus efectos..... | 24 |

02.CAPÍTULO 2

| | |
|--|----|
| 2.1 CASO DE ESTUDIO | 28 |
| 2.1.1 Parque San Sebastián y sus alrededores | 28 |
| 2.2 METODOLOGÍA | 29 |
| 2.2.1 Introducción..... | 29 |
| 2.2.2 Encuestas | 29 |
| 2.2.3 Ficha de valoración de Condiciones de Habitabilidad Urbana | 30 |
| 2.2.4 Entrevistas..... | 31 |

03.CAPÍTULO 3

| | |
|--|----|
| 3.1 RESULTADOS DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS | 34 |
| 3.1.1 Fichas..... | 34 |
| 3.1.2 Encuestas | 36 |
| 3.1.3 Entrevistas..... | 37 |

04.CAPÍTULO 4

| | |
|---------------------|----|
| 4.1 Discusión | 40 |
|---------------------|----|

05.CONCLUSIONES

06.CRITERIOS Y ESTRATEGIAS

| | |
|--------------------------|----|
| 6.1 Escala Urbana | 52 |
| 6.2 Escala Barrial | 53 |
| 6.3 Propietario | 54 |

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

| | |
|--|----|
| Bibliografía..... | 58 |
| Referencias de imágenes, diagramas, tablas y mapas | 60 |

ANEXOS

| | |
|--|----|
| ANEXO 1. Ficha de valoración de tramos | 64 |
|--|----|

RESUMEN

La presente investigación analiza el impacto de las políticas de conservación del patrimonio y el turismo en la habitabilidad urbana del Parque de San Sebastián y sus alrededores. En el pasado, este barrio solía ser obrero, pero en la actualidad, ha experimentado una transformación significativa con la proliferación de comercios y servicios turísticos. Utilizando una metodología mixta que incluye entrevistas, encuestas y fichas de valoración, se ha encontrado que las políticas de conservación del patrimonio no abordan completamente los aspectos relacionados con la habitabilidad urbana. Como resultado, se proponen criterios y estrategias para mejorar las condiciones actuales en esta área, a fin de preservar su patrimonio cultural y garantizar una mayor calidad de vida para sus habitantes.

PALABRAS CLAVE: Habitabilidad urbana, Turistificación, Gentrificación, Barrio tradicional, Fenómenos de globalización, Políticas de conservación.

ABSTRACT

This research analyzes the impact of heritage conservation policies and tourism on the urban habitability of San Sebastian Park and its surroundings. In the past, this neighborhood used to be working class, but nowadays, it has undergone a significant transformation with the proliferation of stores and tourist services. Using a mixed methodology involving interviews, surveys and valuation sheets, it has been found that heritage conservation policies do not fully address aspects related to urban habitability. As a result, criteria and strategies are proposed to improve the current conditions in this area, in order to preserve its cultural heritage and guarantee a better quality of life for its inhabitants.

KEYWORDS: Urban habitability, Tourism, Gentrification, Traditional neighborhoods, Globalization phenomena, Preservation politics.