

De lo rural a lo urbano: Conservación de los márgenes del río Yanuncay, mediante equipamientos de pequeña y mediana escala.



Proyecto Final de Carrera previo a la obtención del título de Arquitecto
Escuela de Arquitectura
Cuenca, Ecuador
2023

Autor
José David Pintado Quito
Directora
Arq. Ana Rodas Beltrán



UNIVERSIDAD DEL AZUAY
FACULTAD DE DISEÑO ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE ARQUITECTURA

**De lo rural a lo urbano: Conservación de los márgenes del río Yanuncay,
mediante equipamientos de pequeña y mediana escala.**

Proyecto Final de Carrera previo a la obtención del título de Arquitecto

Autor

José David Pintado Quito

Directora

Arq. Ana Rodas Beltrán

Dedicatorias

A mi.

A mis padres Pedro y Leonor por su esfuerzo, por su apoyo incondicional.

A mi familia, por su apoyo, preocupación y todos sus consejos.

Y, por supuesto, a ti por enseñarme a afrontar las dificultades sin perder nunca la fé.

Agradecimientos

A Dios.

Arq. Ana Rodas Beltrán
Arq. Cristian Sotomayor
Arq. Pablo Ochoa

A todos aquellos que conformaron parte de mi formación universitaria.



Índice de contenidos

01

Introducción

01	Introducción	9
1.1	Resumen	10
1.2	Abstract	11
1.3	Problemática	12
1.4	Objetivos	15

02

Marco Teórico

02	Marco teórico	17
2.1	Paisaje Intermedio	18
2.2	Urbano	20
2.3	Rural	21
2.4	El río urbano como generador de espacio público	22

03

Análisis de Referentes

03	Análisis de Referentes	25
3.1.	Estrategias contextuales	26
3.2.	Análisis de referentes río Mapocho-río Cali	27

04

Análisis de Sitio

04	Análisis de sitio	33
4.1.	Ubicación	34
4.2.	Análisis Tramos	35
4.3.	Análisis de Sitio	42

05

Estrategias

05	Estrategias Urbanas	54
----	---------------------	----

06

Proyecto Urbano-Paisajístico

06	Proyecto Urbano-Paisajístico	63
----	------------------------------	----

07

Conclusiones

07	Conclusiones	81
----	--------------	----

08

Bibliografía -Anexos

08	Bibliografía	89
----	--------------	----

01 Introducción

- 1.1 Resumen
- 1.2 Abstract
- 1.3 Problemática
- 1.4 Objetivos



Resumen

La parroquia de Yanuncay, en la ciudad de Cuenca, enfrenta problemas debido al crecimiento urbano desordenado y la conversión de tierras agrícolas en nuevas construcciones. Esta expansión afecta el área periurbana y su entorno natural, especialmente en los márgenes del río Yanuncay. Conscientes del valor y la importancia de esta zona, se propone un proyecto urbano-paisajístico que aborda las necesidades del sector y protege esta área periurbana amenazada por el crecimiento urbano. El proyecto busca aprovechar el potencial de este eje natural y su contexto, a través de intervenciones urbanas que potencien la relación entre lo urbano y lo rural.

Palabras claves: eje verde, espacio público, suelos agrícolas, crecimiento urbano, periurbano.

Abstract

The parish of Yanuncay, in Cuenca is facing problems due to urban sprawl and the conversion of agricultural land into new buildings. This expansion affects the peri-urban area and its natural surroundings, especially along the banks of the Yanuncay River. Aware of the value and importance of this area, an urban-landscape project is proposed that addresses the needs of the sector and protects this peri-urban area threatened by urban growth. The project seeks to take advantage of the potential of this natural axis and its context through urban interventions that enhance the relationship between the urban and the rural.

Key words: green axis, public space, agricultural land, intervention, urban growth, peri-urban

Problemática

1.3

La ciudad de Cuenca y su relación con sus cuatro ríos, Tomebamba, Yanuncay, Tarqui y el Machángara articulan un importante eje natural para la Ciudad, estas fuentes hídricas son aguas del Parque Nacional Cajas y otras cuencas. En relación al río Yanuncay por la falta de intervención o planificación adecuada de esta fuente hídrica se ven afectados los márgenes del río ya que aportan un espacio público desde lo paisajístico a lo urbano de la ciudad y por el crecimiento urbano en suelos primarios que caracterizan al sector por su aporte a la ciudad por su producción de cultivos, ganadería entre otros. Sin embargo por el cambio ocupacional del suelo en las zonas periurbanas y por el desarrollo urbano de la Ciudad se evidencia que los límites territoriales tanto urbanos como rurales en la actualidad son suelos no consolidados a comparación de la zona más urbana.

La importancia de las zonas rurales que proveen de alimentos a la ciudad, además de ofrecer de espacios naturales donde aún la mano del hombre no tiene incidencia total sobre lo natural, el paisaje rural es un atractivo natural en el cual se debe de generar espacios recreativos y productivos desarrollando la zona "Sabido que el espacio público es un componente de gran importancia en el territorio y cumple una función en la vida y la salud de la ciudad y por ende en las personas que lo habitan, se le debe dar el valor necesario para que este sea el protagonista dentro del territorio" Y como se da valor a la ciudad y espacios públicos y es raro el espacio público rural y

pensar en que esta población que habita fuera tiene los mismos derechos y cómo estos sectores aportan beneficios a todos los habitantes, pensar como una unidad buscando estabilidad en los territorios (Configuración del espacio público rural y productivo "Zona Rural del Municipio de Copacabana", 2020, pág 26).

El río Yanuncay con sus elementos paisajísticos generan la vida de diferentes especies de vegetación, espacios verdes que por el crecimiento acelerado se ha evidenciado un cambio de uso de corredor verde de conexión con lo urbano de la Ciudad de Cuenca, en la actualidad este cambio se evidencia por las avenidas "Primero de Mayo y la Autopista Cuenca-Molleturo" (Ejes de aprovechamiento urbanístico, 2022), según la normativa se puede construir en altura. Esto ha generado un problema por dar mayor importancia al vehículo donde el peatón se ve afectado por el cambio o por la falta de intervención en mejorar las conexiones peatonales adecuadas para una mayor caminabilidad y para una movilidad segura en las principales avenidas aledañas al río.

Esto cambios en las zonas rurales que por un crecimiento urbano no planificado de nuevas urbanizaciones cerradas, viviendas, escuelas privadas y públicas entre otras, estos sectores se encuentran dispersos y desconectados con lo urbano, generando nuevas necesidades por la falta de infraestructura y de espacios públicos para el lugar siendo necesarios para una buena calidad de vida que tiene el sector urba-

no a comparación de lo rural.

Sin embargo en los márgenes del río Yanuncay y su contexto rural-urbano actualmente debido al cambio de uso se evidencia que algunas construcciones no cumplen con la Ordenanza de Cuenca (2022) que no se permite la construcción a no menos de 50 m desde las riberas, esto implica la accesibilidad y continuidad de sus márgenes del río. En cuanto a las actividades en los márgenes del río son escasas, simplemente es un lugar de encuentro los fines de semana por las familias para un día de campo, caminar, correr entre otros y al ser una zona de lo rural a lo urbano, los espacios varían sus condiciones de habitabilidad tanto constructivas, de servicios, y espacios públicos, etc.

En la zona rural encontramos suelos agrícolas de cultivos de maíz, hortalizas, entre otros y criaderos de pequeñas especies de animales (cuyes, gallinas, etc). Sin embargo por falta de apoyo en la producción deciden ofertar sus terrenos y migrar a la Ciudad o al exterior. Dentro del área de estudio encontramos tramos sin continuidad en los márgenes del río Yanuncay, nuevas edificaciones, como también barreras arquitectónicas y escombros que no permiten una transición fluida al usuario (Gad San Joaquín, 2019).

En la ciudad de Cuenca, según la Ordenanza que Regula el Uso y Ocupación del Suelo de Conformidad con el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial

del Cantón Cuenca, se prohíbe todo tipo de alteración de los recursos hídricos, se protege la vegetación existente y se prohíben construcciones de cualquier índole o acciones que impliquen movimientos de tierras en las márgenes de protección de ríos y quebradas (GADMCC, 2022).

Toda ciudad comienza con un río. A lo largo de la historia, los ríos han sido decisivos en la creación y desarrollo de los núcleos urbanos en torno a los que nacieron. "El entorno acuático se ha visto como un recurso para el transporte, el suministro, el uso de energía, la agricultura y el saneamiento. Los seres humanos dependen de los ríos para sobrevivir y 'crecer'. De hecho, los primeros asentamientos humanos estaban conectados a los ríos, ya que son el principal medio de transporte. vías y fuentes de abastecimiento de agua" (Durán, 2022). Los espacios públicos creados por las riberas juegan un papel muy importante en la calidad de vida de las personas, ya que contribuyen a la salud y el bienestar y facilitan la interacción social. Como resultado, estos elementos naturales, paisajísticos y urbanos no presentan las mismas condiciones de calidad del espacio público a lo largo del río para el disfrute de los residentes.

La importancia de pensar y crear otras formas de relación entre el campo y la ciudad, se ven afectadas por la expansión urbana y el cambio en las funciones del espacio público al espacio privado. Esto implica una transición en la estructura urbana de la ciudad

que se va modificando a lo largo del tiempo ya que la ciudadanía no se adapta a las normativas para una buena calidad urbanística y paisajística que ofrecen los planes de ordenamiento territorial de la ciudad. Sin embargo prefieren construir en las zonas alejadas de la ciudad y esto implica nuevas necesidades.

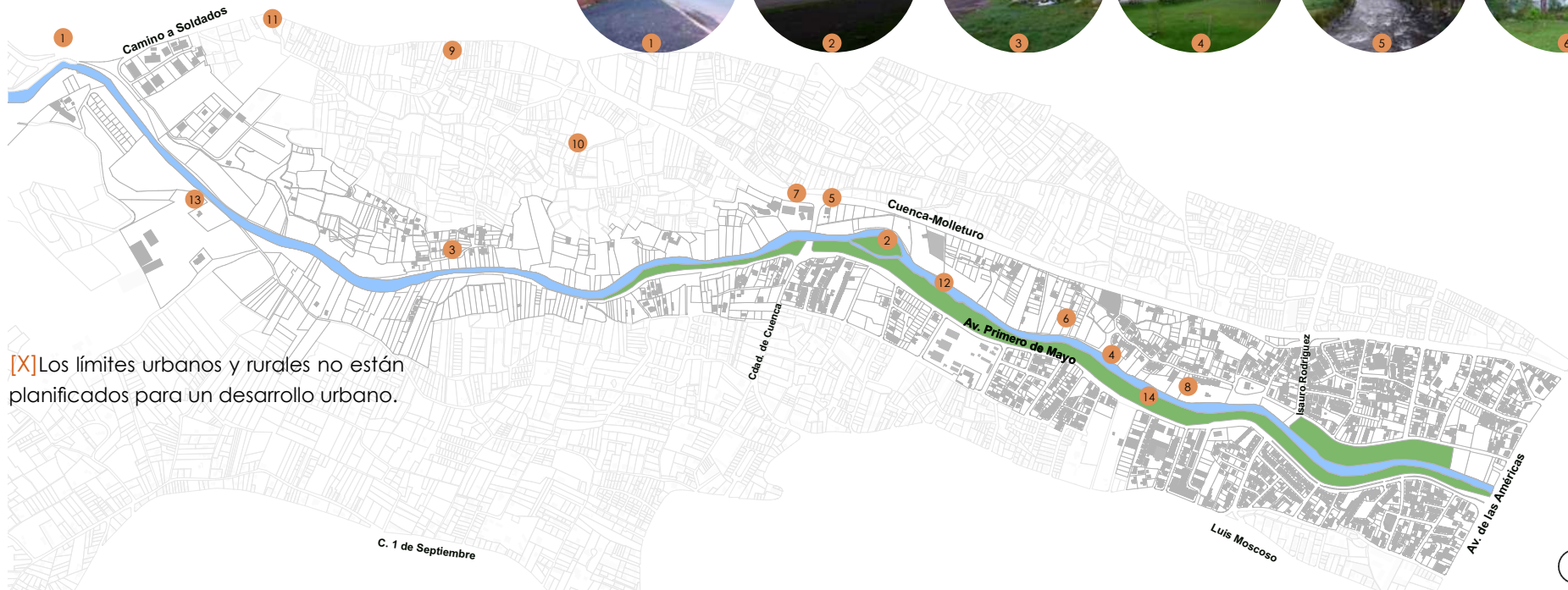


Imagen Entorno Rural el crecimiento urbano
Fuente: Elaboración propia

Mapa de problemas

[X] Movilidad Segura para: ciclistas y peatón.

[X] Continuidad y Accesibilidad en los márgenes del río Yanuncay.



[X] Los límites urbanos y rurales no están planificados para un desarrollo urbano.

[X] Crecimiento urbano acelerado y disperso.

[X] La periferias continúan en proceso de crecimiento urbano.

[X] Espacio público con pocas intervenciones para solucionar la necesidad de áreas verdes para el sector.



Mapa de problemas en margen del río y su entorno Fuente: Elaboración propia

Objetivos

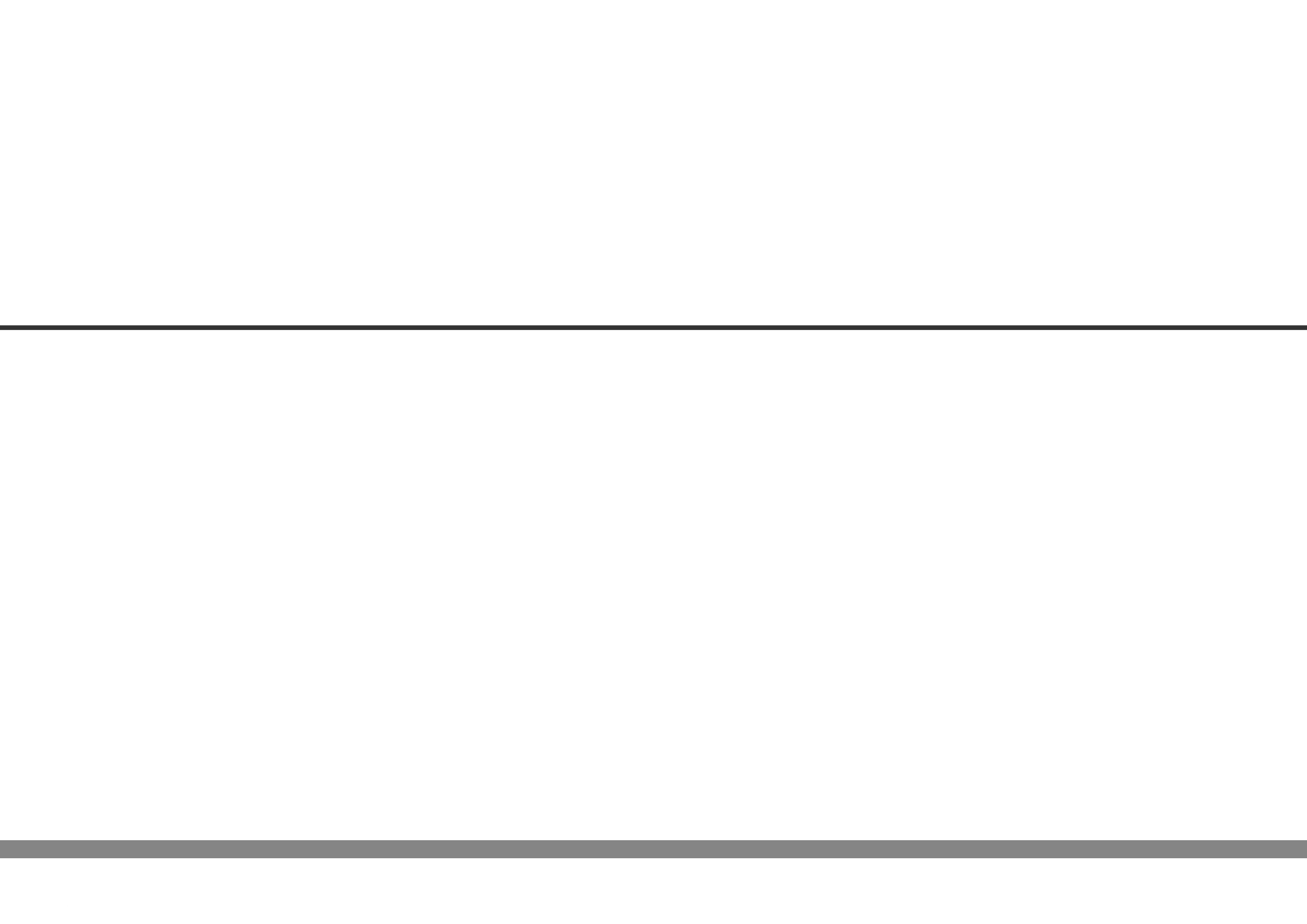
1.4

Objetivos General

Generar un proyecto urbano-paisajístico para la conservación de los márgenes del río Yanuncay que sirva como transición entre lo rural y lo urbano, en el tramo comprendido entre camino a Soldados y la av. de las Américas, mediante equipamientos de pequeña y mediana escala.


Objetivos Específicos

1. Estudiar los conceptos y la relación de los espacios de transición entre lo rural y lo urbano a través de la revisión de literatura.
2. Analizar proyectos referentes con el fin de identificar estrategias de intervención para la recuperación de los márgenes del río en zonas periurbanas.
3. Realizar un análisis de sitio para identificar la calidad y las condiciones urbanas-paisajísticas del sector en relación al río yanuncay para determinar sitios de emplazamiento para equipamientos de pequeña y mediana escala.
4. Diseñar un proyecto urbano-paisajístico mediante equipamientos de pequeña y mediana escala que respondan a las características y necesidades del sector a intervenir.



02

Marco teórico

- 2.1. Paisaje Intermedio
 - 2.2. Urbano
 - 2.3. Rural
 - 2.4. Río urbano como generador de espacio público.
- 

Paisaje Intermedio: entre lo urbano y lo rural

2.1

Este paisaje a pesar de tener elementos tanto urbanos como rurales, carece de nombre propio, y no es atractivo. Existen en varias ciudades del mundo diferentes estilos de vida y patrones de uso del suelo, y se convierte en un paisaje intermedio en Asia y América del Sur, debido a la gran cantidad de habitantes en comparación con las grandes ciudades como Estados Unidos y China. Además de las grandes diferencias económicas, culturales y topográficas, estos paisajes intermedios comparten las mismas características en estructuras desordenadas y dispersas, que se suman a una mayor expansión y aislamiento de usos dentro de los paisajes intermedios (Thomas Sievert, 1934).

En las ciudades modernas, a partir del análisis cartográfico, permiten identificar periferias producto del proceso de expansión urbana, que no se definen como urbanas, pero tampoco se consideran rurales, son terrenos sin uso específico, restantes áreas. También hay algunos espacios cuya connotación hace referencia al vacío, los lugares abandonados de la ciudad. Estas superficies serán definidas como paisajes intermedios (Rowe, 1991; Poston, 1997).

Indica Guilles Clement (2008) "los espacios intermedios entonces son considerados parte del tercer paisaje, el conjunto de lo que queda fuera, espacios indecisos, lugares caóticos y heterogéneos de diferente escala y distintos orígenes, que aparentemente no tienen nada en común más que sus particulari-

dades que los llegan a caracterizar como espacios de reserva de la naturaleza" (pg13). Sin embargo el problema está en el uso y gestión de los espacios intermedios y la importancia en su funcionalidad es la clave para conseguir un territorio equilibrado para las ciudades, "es importante desarrollar un enfoque del territorio capaz de reconocer los distintos territorios urbanos, rurales e intermedios" (OSE, 2008).

La importancia del espacio intermedio existente entre lo rural y lo urbano son estos espacios los que se encuentran en mayor riesgo de insostenibilidad. Su conservación y mantenimiento, aparte de la conservación de recursos naturales, la funcionalidad de los ecosistemas y de la biodiversidad, tiene un efecto directo en el mantenimiento de la caracterización de los espacios rurales y urbanos (OSE, 2008).

Los paisajes intermedios se encuentran principalmente en la periferia de las ciudades, son espacios sin una función clara, que no son ni urbanas ni rurales, y requieren una adecuada planificación y secuenciación. Los paisajes intermedios están ubicados en áreas remotas y alejadas, que necesitan ser unidas para evitar la fragmentación y la informalidad en los sectores, y debemos trabajar para conectar las ciudades. Estos lugares incoherentes contienen componentes que transmiten espacios naturales aislados. Son entornos de transición de lo urbano a lo rural, restituyendo la significación de estos espacios naturales, otorgándoles las cualidades dentro de estos espacios, y promoviendo el pleno desarrollo de las ciuda-

des (Neu, 2016).

"Paisajes intermedios: entre la ciudad y el campo" propone el concepto de espacios intermedios o terceros paisajes como límites o fronteras que definen una ciudad, al comprimir su tejido urbano, ocupando los vacíos alrededor de la ciudad hasta crear una ruptura de los límites urbanos en estos lugares tradicionalmente se ha percibido o atribuido la necesidad de urbanización para lograr la continuidad y adoptar nuevos modelos de forma urbana (Neu, 2016, citado en Scarlett Ocampo, 2019).

Este cambio en los espacios que puede ser de origen agrícola, industrial o urbano, se logra observar en las periferias urbanas, donde el paisaje natural del lugar, se intersecta con lo urbano de las ciudades. Esto crea una nueva relación entre lo urbano y lo rural donde la transición y fragmentación de estos espacios establecen cambios en la estructura y lo funcional de los espacios intermedios. Este elemento que se encuentra limitado por distintos factores y recursos naturales que genera este espacio como posible refugio para la biodiversidad. Así se generan espacios abiertos o micro-paisajes que pueden servir y ser aprovechados para entender el funcionamiento del territorio, su evolución y las constantes transformaciones de los agentes que lo componen: el hombre, la flora y la fauna. (Scarlett Ocampo, 2019).

Por lo tanto el paisaje intermedio es un espacio de

transición entre los vacíos que componen los elementos del paisaje, el río, etc., que conduce a la ciudad ya consolidada. Como resultado, el uso de los espacios verdes ha cambiado debido a la expansión urbana en las áreas de transición urbano-rural. De esta manera, se aborda el crecimiento fragmentado y segregado para nuevos servicios e infraestructura en las zonas rurales. Sin embargo, debido a los cambios en el paisaje intermedio, se deben desarrollar distintas estrategias para consolidar las nuevas necesidades de habitabilidad de la población.

El paisaje intermedio, es un espacio de transición entre los vacíos que conforman el paisaje, los ríos, entre otros, hacia lo urbano ya consolidado. Así los espacios verdes han desarrollado cambios en el uso por la expansión urbana en zonas de transición entre lo rural y urbano. De esta manera por las nuevas infraestructuras y servicios en las zonas rurales se ha logrado solucionar el crecimiento disperso y segregado.



Espacio público rural y productivo Copacabana Fuente: Isabel Ramírez y Tatiana Hernández 2021

Urbano

2.2

Desde que la sociedad industrial se definió como un proceso de civilización, uno de los elementos fundamentales fue la urbanización, lo rural nunca se ha definido, quedando como residuo de lo que aún no es urbano (Baigorri, 1995). Según Medina (2002), "Lo urbano representa al espacio geográfico creado y transformado por el hombre con una alta concentración de población socialmente heterogénea, con radicación permanente y construcciones continuas, donde se generan funciones de producción, transformación, distribución, consumo, gobierno y residencia, existiendo servicios, infraestructura y equipamiento destinado a satisfacer las necesidades sociales y a elevar las condiciones de vida de la población (p.6)"

Lo urbano de una ciudad se preocupa por los diferentes espacios y sus interrelaciones, que representan un modelo de ciudad cuyas funciones empiezan a desarrollar las actividades cotidianas y la vida urbana. Este espacio urbano puede satisfacer las necesidades de desarrollo urbano (Sánchez, 2005). Según Angel et al (2011), "El suelo urbano está ocupado por usos urbanos, incluidos todos los suelos utilizados para usos residenciales, comerciales, industriales y de oficinas, los suelos utilizados para transporte, parques e instalaciones públicas, las áreas de conservación y lotes baldíos. El uso urbano excluye las tierras de cultivo, pastos, bosques, granjas, pueblos, vías interurbanas y áreas naturales. Los términos ciudad y área metropolitana se usan indistintamente (p. 10)".

Entender a las ciudades y sus dinámicas a lo largo de la historia permite identificar las áreas urbanas como espacios ordenados con altas densidades de población en términos de infraestructura y distribución de servicios. Las ciudades describen el desarrollo como un proceso de intercambio entre personas, actividades, entornos, intereses, culturas, obligaciones y derechos. Por lo tanto, un modelo sostenible basado en principios urbanos de desarrollo urbano apropiado que permita el cambio de población y recursos promueve ampliamente ciudades inclusivas, equitativas y con igualdad de oportunidades para todos (Ornés, 2008).

La ciudad al expandirse hacia las áreas agrícolas y ganaderas de su periferia se convertirán a usos urbanos, pero no necesariamente en las áreas naturales si están protegidas, a excepción de ciudades ubicadas en países donde existan instituciones débiles y leyes que se quebranten con facilidad. Sin embargo, al argumentar a favor de la contención urbana, se está ignorando que varios países del mundo están viviendo un proceso de urbanización muy acelerado; en realidad, de las áreas rurales de los países más pobres, millones de personas al año llegan a vivir en las ciudades (Angel et al., 2011). La ciudad de Cuenca desde 1995 va experimentando un proceso de crecimiento urbano, por lo que esta situación hizo que la población busque nuevos asentamientos en las parroquias cercanas, como Sayausi, Baños, Checa, Santa Ana, Ricaurte, San Joaquín, entre otras, de tal modo que

encontramos un alto grado de urbanización.

El crecimiento urbano de Cuenca está direccionado hacia el área rural, y es ésta dinámica la que lleva a los gobiernos municipales y población en general a buscar estrategias para su adecuada planificación urbana (Angélica Álvarez y Juliana Serrano, 2010).



Mapa de Google earth de la Ciudad de Cuenca Fuente: Google earth 2021

Rural

2.3

El área circundante todavía está cambiando como resultado del crecimiento urbano, esta transformación implica más que solo el uso y desarrollo sin control de áreas significantes; también implica mejorar las condiciones como el espacio público, las instalaciones sociales y educativas, y la seguridad, para ayudar a estas poblaciones a resistir la presión de migrar de las zonas rurales a las urbanas. (Daniela Simioni, 2003). Donde existe una gama de características dinámicas y específicas dentro de poblaciones limitadas, predominan los espacios no construidos, caracterizados por el uso del suelo para la agricultura, la ganadería y la ocupación forestal (Samper, 2003).

Los paisajes rurales son un segmento territorial particular del espacio y de la vida social, caracterizado por una baja densidad de habitantes y edificaciones, lo que limita los beneficios de los paisajes rurales y naturales, el uso económico del suelo como agricultura y la población. En definitiva un modo de vida caracterizado por su pertenencia a comunidades de tamaño limitado en las que existen estrechos conocimientos personales y fuertes lazos sociales, así como su particular relación con el espacio, que facilita la comprensión inmediata y las identidades y representaciones específicas (Kayser, 1990).

Entender al espacio rural como un suelo flexible urbanizable, para reproducir un modelo de ciudad insostenible, que por su expansión urbana desordenada sobre el suelo rural de la ciudad, en el cual se

debe repensar el territorio con estrategias sostenibles, reconociendo los procesos de ocupación rural y de sus habitantes, repensando dichos territorios desde la noción de interface rururbana, y desde la necesidad imperante pensar lo rural y su ocupación desde sus propias lógicas, en relación a lo urbano no como un vacío indeterminado, como una expresión del derecho a un hábitat digno (Benitez, 2017).

El espacio rural se torna vulnerable, frágil, objeto de una degradación ecológica considerable. La intervención antrópica de mayor impacto es la eliminación de suelo agrícola fértil debido a la sustitución de usos del suelo (avance del residencial), a la extracción de materiales para las fábricas de ladrillos, construcción de terraplenes (para defensas contra inundaciones y otras grandes obras que se están concretando en la zona y en otros lugares del área metropolitana), relleno de áreas inundables, decapitando los horizontes edáficos superiores. Este recurso tan valioso también se ve afectado en su calidad con el vertido de residuos sólidos urbanos e industriales (María Cardoso, 2012).

En la ciudad de Cuenca es el caso de las áreas rurales en cuanto al uso de suelo y sus diferentes elementos han hecho que se convierta su suelo rural en urbano generando efectos nocivos sobre el área como el daño al paisaje. Esto se ve afectado tierras agrícolas fértiles y los cultivos tienden a ubicarse en las laderas de las montañas y la producción agrícola no es

suficiente para la demanda de la población debido a cambios en los espacios rurales de la ciudad de Cuenca. Estos cambios en la estructura física como: senderos, calles, veredas y distintas intervenciones conllevan al cambio del paisaje y la proyección de Cuenca como ciudad. El espacio rural debido a la migración Campo-Ciudad y Ciudad-Extranjero esta migración afecta al sector primario en cuanto a la productividad de los suelos agrícolas.



Fuente: Zona periférica de la ciudad de Cuenca, Ecuador. 2014, LactaLAB

El río urbano como generador de espacio público

2.4

El espacio público es versátil y varía según la perspectiva desde la que se mire. Puede entenderse a partir de sus diversas formas ya sea espacio libre, espacio abierto o espacios de transición así como sus características, como ser un ámbito de regímenes, democracia, protestas y partidos. Cada dimensión de estos espacios públicos está relacionada en su función como lugares de expresión y propiedad, y cómo se gestionan. Estos espacios sirven como suelo para el colectivo, y están designados para uso comunal y compartido. Es dentro de estos espacios que se fomentan las relaciones entre los individuos, ofreciendo una plataforma para la representación social, civil y colectiva. Pueden ser considerados como el espacio democrático por excelencia, o simplemente señalados como espacios comunes (Bellet-Sanfeliu, 2009, p.1).

Este espacio natural se genera alrededor de los ríos en las riberas, en las áreas protegidas de flora y fauna de la región, con un enfoque social a las necesidades de la sociedad y el medio ambiente (Madanipur, 2006). Novotny (2009) y Woltjer (2009) indican que los espacios públicos, incluidos los ríos y las riberas, son importantes para la planificación urbana como parte de un sistema de espacios verdes públicos.

Entre la comunidad, los espacios públicos a lo largo de las riberas de los ríos son considerados importantes y necesarios por sus elementos de recreación y conservación de la flora y fauna afectada por el

crecimiento descontrolado. Crea un sentimiento de unión entre el medio ambiente, la cultura, la familia y el paisaje cuando las personas comienzan a valorar el espacio y cuidarlo. Dichos lugares se convierten en un centro de intercambio cultural y social a medida que los usuarios se apropian de él. Estos espacios son escenarios perfectos para el intercambio social y económico, así como para el encuentro de amigos y la convergencia de diferentes culturas, allanando el camino para una vida pública enriquecedora.

Esto representa una mejora en la calidad de vida de las personas porque contribuyen a la salud y bienestar general, además de promover la interacción social y cultural. Los espacios públicos incluidos los parques urbanos, aportan beneficios ambientales que si se combinan con los que ofrecen los cuerpos de agua, específicamente los ríos, se logran espacios que detonan dinámicas sociales, ambientales y económicas importantes para las ciudades. Los ríos saludables producen beneficios para las ciudades, ya que aportan identidad por su importancia histórica y paisajística que promueve la creación de espacios públicos de calidad, además de invitar a las personas a realizar actividades recreativas y físicas a orillas del río.

Es importante fomentar el sentido de pertenencia en las personas por su naturaleza propia de la ciudad desde su fundación. De esta manera los ríos aportan una dinámica útil y atractiva dentro de las ciudades obteniendo espacios públicos que pasan a formar

parte de la identidad de muchas ciudades (Ana Magaña, 2020). Esto quiere decir que “un río limpio puede ser un excelente conector entre diferentes puntos de interés de la ciudad, el elemento central de extensos parques lineales, puntos de atracción turística” (Gonzalez Reynoso et al., 2010, p. 38).

Es necesario evitar que las márgenes del río se conviertan en áreas subutilizadas y sin sentido de pertenencia. Es por eso que para el desarrollo de intervenciones en el espacio público es necesario la participación ciudadana para vincular un adecuado proceso de planeamiento urbano, dado que implica que del uso que se le dé y la apropiación que el usuario haga de estos espacios garantizará su éxito. Esto implica “diversos beneficios; sociales, que promueve la relación de las comunidades y fomentan espacios para el encuentro; económicos, debido a que fomentan el desarrollo comercial en la zona y además eleva el valor inmobiliario de las propiedades que están en el área de influencia y; ambiental, ya que controla la temperatura, mejora la calidad del aire y ayuda a evitar inundaciones (Angélica Calderón, 2021).

En relación de la ciudad con los ríos urbanos, se evidencia una situación insostenible desde los aspectos ambientales, económicos y sociales. Por lo tanto las fuentes hídricas son elementos que conforman una ciudad, pero la continua expansión urbana, se evidencia que los elementos como: margen del río, espacios verdes, suelos agrícolas, entre otros, se en-

cuentran afectados por la contaminación en los ríos y el crecimiento no planificado de la ciudad en zonas intermedias con paisajes naturales. Los márgenes del río son grandes espacios verdes, cuentan con la presencia de agua, elemento que sustenta la vida y contribuye a la biodiversidad y al entorno inmediato de la ciudad, la recuperación de estos espacios ha devuelto al usuario protagonismo en relación a una mejor habitabilidad dentro de la ciudad.

Estos aspectos se pueden potenciar desde un punto ecológico y paisajístico. Para lograrlo, se deben proteger los paisajes naturales en las regiones no desarrolladas y los espacios con paisajes intermedios. Las construcciones en las zonas intermedias también deben conservar estas características. Estas acciones ayudarán a revivir y restaurar áreas que aún no han experimentado la intervención humana, protegiendo el medio ambiente y el paisaje.

Indica Rocha (2012) los espacios verdes que aportan un papel importante en la purificación del medio ambiente. Una cantidad de área verde genera una mejor calidad de vida urbana y la calidad de vida de los habitantes. Estos elementos lineales cuentan con características naturales, recreacionales y culturales, paisajísticas, espacios que deben ser conservados y potenciados ya que son conectores naturales de la ciudad. De este modo mejorar la biodiversidad de los espacios y el entorno urbano, entiendo que estos elementos enlazan una eje verde que conforman los

márgenes del río, suelos agrícolas y otros factores del entorno natural de una ciudad.

El espacio público de los márgenes del río se deben recuperar y conservar, ya que poseen un paisaje único con diferentes ecosistemas a lo largo del río. De esta manera en diferentes tramos del río Yanuncay, no presentan las mismas condiciones físicas en cuanto a intervención del espacio público y elementos que aporte a la calidad del espacio para el disfrute de los habitantes. Así mismo, es necesario adaptarse a las normativas de la Ciudad para un apropiado crecimiento urbano. En relación de la ciudad con los ríos urbanos, se evidencia una situación insostenible desde los aspectos ambientales, económicos y sociales. Por lo tanto las fuentes hídricas son elementos que conforman una ciudad, pero la continua expansión urbana, se evidencia que los elementos como: margen del río, espacios verdes, suelos agrícolas entre otros, se encuentran afectados por la contaminación en los ríos y el crecimiento no planificado de la ciudad en zonas intermedias con paisajes naturales. Los márgenes de río son grandes corredores verdes cuentan con la presencia de agua la cual es un elemento que brinda vida y brinda muchos elementos naturales para la biodiversidad y al entorno inmediato de la ciudad, la recuperación de estos espacios ha devuelto al usuario protagonismo en relación a una mejor habitabilidad dentro de una ciudad.



Imagen del río Yanuncay Tramo 1 Fuente: Elaboración propia



Imagen del río Yanuncay Tramo 3 Fuente: Elaboración propia

03

Análisis de Referentes

- 3.1 Estrategias contextuales
- 3.2 Análisis de referentes
 - Río Mapocho
 - Río Cali

En este apartado se analizarán referencias que han sido revisadas y comparados para encontrar estrategias que sustenten ideas, conceptos y características similares para la intervención de un río en contexto de transición entre lo rural y lo urbano de manera que resulte un espacio de calidad en cuanto al margen del río Yanuncay en relación a su entorno urbano-paisajístico.

Estrategias contextuales

3.1

Rehabilitación del río Mapocho (2013)
Ubicación: Santiago de Chile
Arquitectos: Equipo Mapocho 42K

El proyecto integra espacios en la trama urbana de Santiago, devolviendo protagonismo al río Mapocho que debido a una expansión acelerada en los últimos treinta años ha significado un cambio de uso en tierras agrícolas, bosques, matorrales nativos y la ocupación de antiguos cauces de ríos y quebradas (Romero et al., 2012 como se citó en Vásquez, 2016).

- 1: Recuperar las riberas del río Mapocho como un espacio urbano con la consolidación de un cicloparque.
- 2: Integrar+Recuperar
-Parques existentes, con una continuidad paisajística de 42 km.



Itinerario a través de las riberas del Río Mapocho, Agosto 2009 Fuente: Mapocho 42K de Sandra Iturriaga



Fuente: Cicloparque riberas del Mapocho 42K: Conectividad, Ecología y Social

Corredor ambiental urbano del Río Cali (2018)
Arquitectos: ALCUADRADO
Ubicación: Cali, Colombia

El río Cali está marcado por un gran valle aluvial y sus cuencas hidrológicas descienden en majestuosas colinas y atraviesan la ciudad, lo que le valió a Cali su apodo: la ciudad de los siete ríos. El proyecto tiene como objetivo mejorar la estructura ambiental y la gestión del paisaje relacionada con la conectividad ecológica y la biodiversidad del paisaje para proteger los ríos Cali y Cauca (Habitar Colectivo, 2020)

- 3: Recuperar el área forestal proponiendo nuevas especies de árboles y una red de cultivos ecológicos.
- 4: Espacio público
-Nuevos elementos paisajísticos y hábitats para integrar con las dos orillas del río.



Fuente: Propuesta de intervención en el río Cali. 2018. ALCUADRADO Arquitectos + Habitar colectivo, Bogota, Colombia

Corredor Ecológico y Recreativo de los Cerros Orientales
Arquitecta: Diana Wiesner Ceballos
Ubicación: Bogotá, Colombia (2016)

Este proyecto tiene como estrategia principal difundir y mejorar las condiciones de la reserva forestal y agrícola de Bogotá, que se ve afectada por el crecimiento urbano de manera descontrolada y afecta a estos espacios verdes (Diana Wiesner, 2016).

- 5: Conservar la reserva forestal y agrícola de Bogotá
- 6: Espacios de recreación e integración en la ciudad, equipamientos y zonas dinámicas



Implementación de áreas de cultivos en terrenos baldíos. Fuente: Diana Wiesner, 2016.

Mirador Parque Metropolitano de Santiago
Arquitectos: Parquemet
Ubicación: Santiago, Chile (2019)

Mirador Los Almendros:
Este nuevo mirador es un proyecto autogestionado por Parquemet, construido directamente por funcionarios de la División Técnica, con seis trabajadores del equipo de construcción, dos del Taller de Gasfitería y un arquitecto. Su objetivo es relevar un espacio que contaba con una vista privilegiada y un entorno vegetal.

7: Espacios de permanencia como el mirador aportar al usuario, una nueva alternativa de uso del espacio.



Mirador Los Almendros Fuente:Imagen Parque Metropolitano de Santiago

Huerto urbano de Union Street (2010)
Arquitectos: Wayward
Ubicación: Londres, Reino Unido

El huerto urbano de Union Street fue un proyecto pionero en el espacio, transformando de un sitio abandonado en un próspero huerto comunitario, construido con más de cien voluntarios aportando como un lugar para el intercambio entre los residentes locales y los visitantes (Zeunet, 2017; Wayward.co.uk).

8: Transformar un sitio abandonado en un próspero huerto comunitario



| Imagen Huerto urbano de unión street. Fuente: Wayward 2010

Rehabilitación del río Mapocho
Ubicación: Santiago de Chile
Arquitectos: Equipo Mapocho 42K
Año: 2013



3.2

Según Vásquez (2010) las franjas ribereñas urbanas en Santiago no han logrado escapar del proceso de urbanización y es frecuente encontrarlas ocupadas por sectores residenciales; esto significa más de un 30% de superficie ocupada por sectores residenciales, industrias y autopistas urbanas.

El río Mapocho se conecta a lo largo de su curso con varios parques de la ciudad y puentes que conectan la ciudad de norte a sur. El proyecto de mejoramiento espacial relacionado con el río es el cicloparque Mapocho 42K, que consiste en convertir la margen sur en un corredor verde y conectar ocho comunas mediante una ciclopista de 42 kilómetros que atraviesa los parques disponibles a la margen del río (Sandra Iturriaga, 2018)

Urbano

A escala urbana, conectar los espacios públicos que bordean el río Mapocho: caminos peatonales o parques de la ciudad, generando conexiones peatonales, ciclovías y redes de acceso al río, brindando un recorrido continuo.

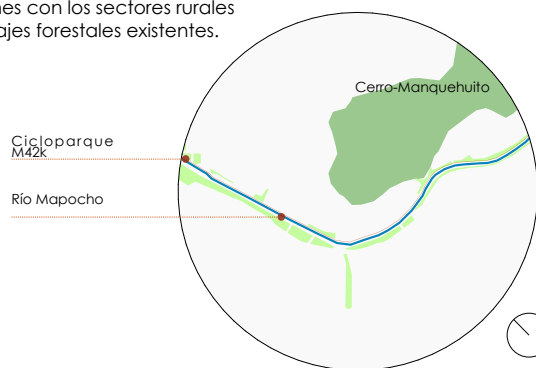
A escala del barrio, una conexión urbana con intervenciones arquitectónicas en áreas específicas y una propuesta de programa para apoyar los usos actuales de cada área, conectando con las orillas y mejorando el acceso para el espacio urbano.

Urbano



| Mapa de estrategia urbana del río Mapocho . Fuente: Elaboración propia

Conexiones con los sectores rurales y los paisajes forestales existentes.



| Mapa de estrategias del río Mapocho Cicloparque M42k Tramo Providencia Fuente: Elaboración propia

Enlazar con espacios públicos existentes



| Mapa de estrategias del río Mapocho Cicloparque M42k Tramo Santiago Fuente: Elaboración propia

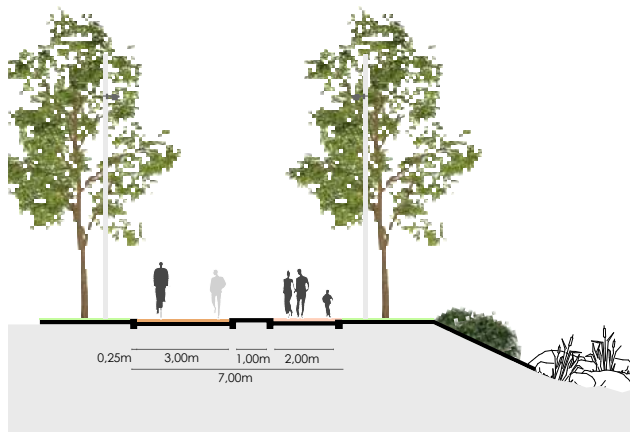
①: Conexiones y recorridos a lo largo de las riberas del río Mapocho con relación al paisaje existente.

②: Movilidad
Franja para ciclovía-peatonal-vehicular

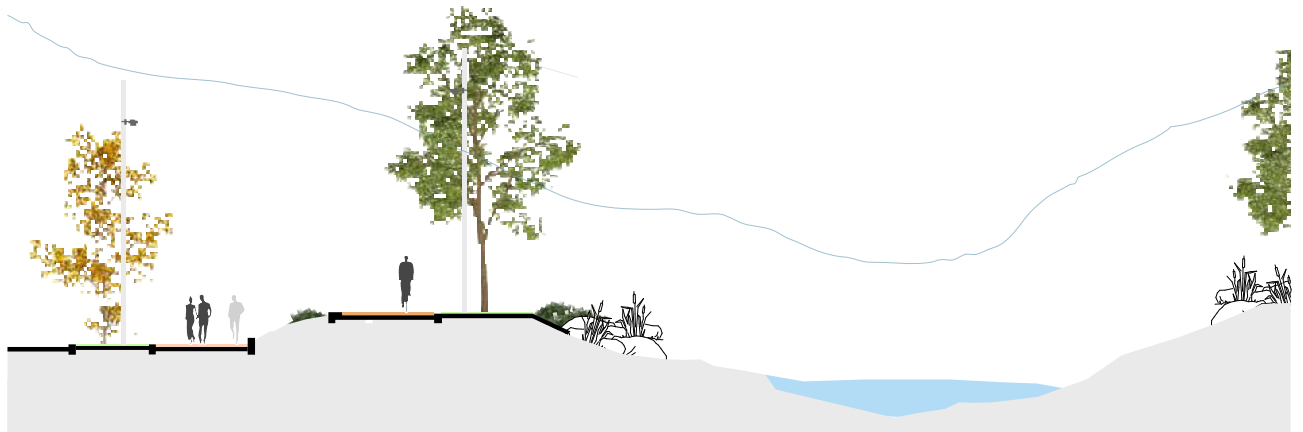
①: Enlazar la ciudad con los sectores metropolitanos y comunas con el ciclopaseo de 42km.

②: Integrar+Recuperar
-Las franjas de la ribeñas del río Mapocho para conectar de mejor manera espacio público+paisaje de río.

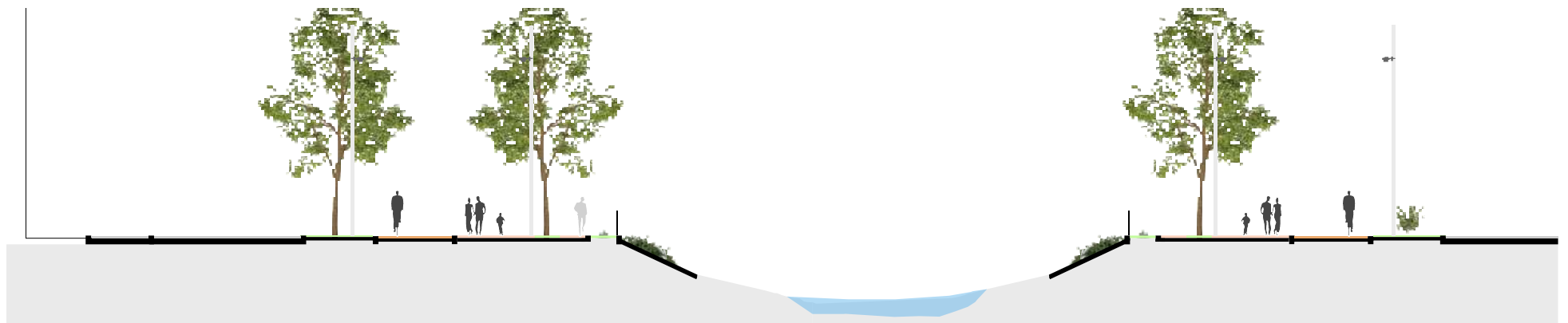
Paisajístico



| Corte de Franja mínima propuesta del río Mapocho Cicloparque M42k Fuente: Elaboración propia

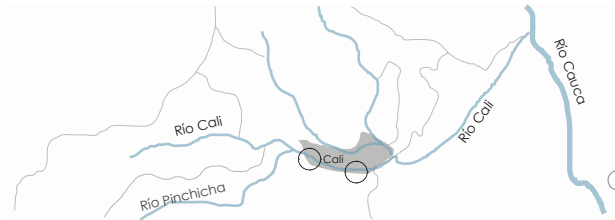


| Estrategias del río Mapocho Cicloparque M42k Quinta Normal Fuente: Elaboración propia



| Estrategias del río Mapocho Cicloparque M42k Providencia Fuente: Elaboración propia

Corredor ambiental urbano del Río Cali
Arquitectos: ALCUADRADO
Ubicación: Cali, Colombia
Año: 2018



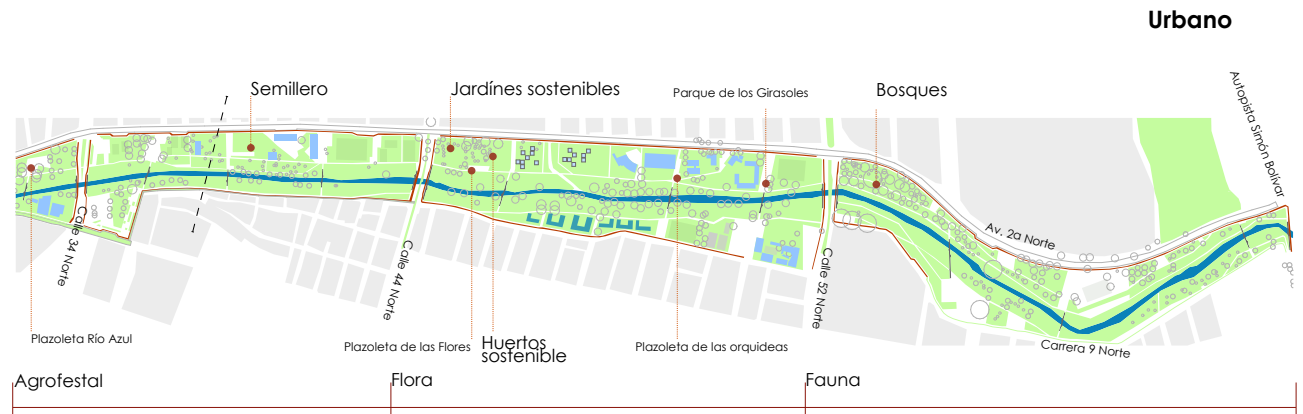
3.2

El río Cali está marcado por un gran valle aluvial y sus cuencas hidrológicas descienden en majestuosas colinas y atraviesan la ciudad, otorgándole el nombre: la ciudad de los siete ríos. El proyecto tiene como objetivo mejorar la estructura ambiental y la gestión del paisaje relacionada con la conectividad ecológica y la biodiversidad del paisaje para proteger los ríos Cali y Cauca (Habitar Colectivo, 2020).

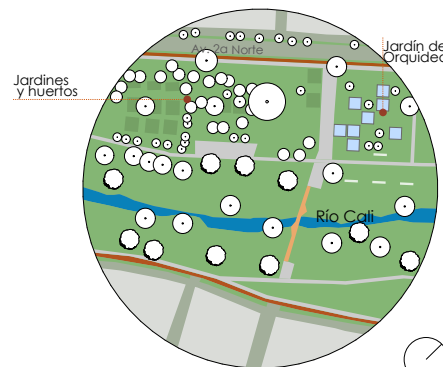
Urbano

A escala urbana, recrear la red urbano-ecológica entre los cerros y el río, renovando la estructura del paisaje urbano-ecológico. Ecosistemas y vínculos humanos, protección y uso sostenible de la biodiversidad y restauración de los recursos hídricos.

A escala del barrio, la relación entre peatones y espacios públicos mejora la continuidad y permeabilidad con el río al restaurar y crear espacios mixtos de encuentro como plazas, avenidas y bulevares, que se convierten en parques lineales, conectores y corredores ecológicos.

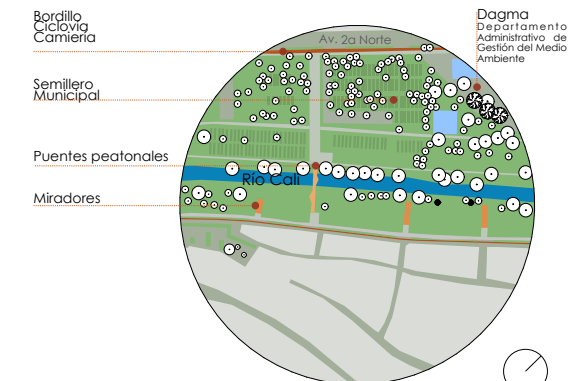


| Mapa de estrategia urbana del río Cali Fuente: Elaboración propia



Integrar y conectar entre las dos orillas del río con actividades y las prexistencias las recupera para la mejorar el paisaje del río.

| Mapa de estrategias del río Cali Fuente: Elaboración propia

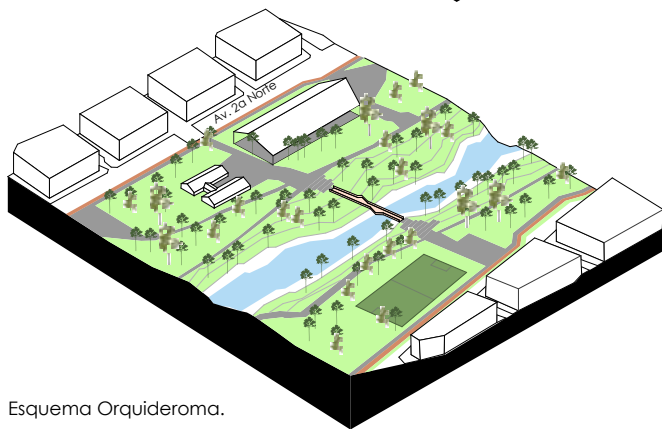


Mejora las conectividad y movilidad para el peatón y el ciclistas para un recorrido corto entre la ciudad y su paisaje del río,

| Mapa de estrategias del río Cali Fuente: Elaboración propia

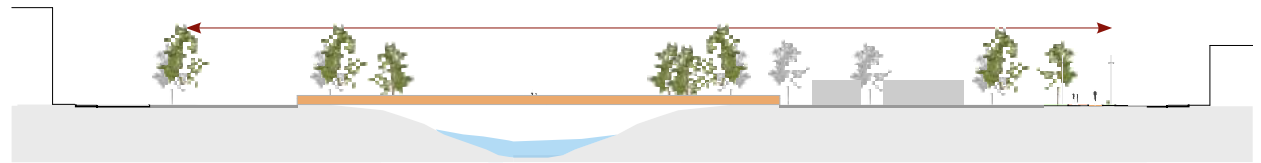


Esquema Vivero Municipal DAGMA y sus conexiones con el entorno.



Esquema Orquideroma.

| Esquema de estrategias del río Cali Fuente: Elaboración propia



| Estrategias del río Cali- Integra las dos orillas y enlaza actividades para el disfrute ciudadano Fuente: Elaboración propia

- 1: Mejora la calidad del Vivero Municipal DAGMA en relación al río para la participación de la ciudadanía.
- 2: Puentes Peatonales
- 3: Movilidad
Ciclovía-peatonal-vehicular
- 4: Mejora la calidad Orquideroma y sus conexiones para integrar de mejor manera al río.

04 Análisis de sitio

- 4.1. Ubicación
- 4.2. Análisis Tramos
- 4.3. Análisis de Sitio

En este apartado se analizará por tramos para obtener conceptos y características que fundamentan la intervención en la margen del río. En un tramo rural-urbano de esa manera aportar con ideas para mejorar el espacio público que generan los ríos urbanos y que sirvan para relacionar el contexto de transición de lo rural a lo urbano para una propuesta urbano-paisajístico.

Ubicación

4.1



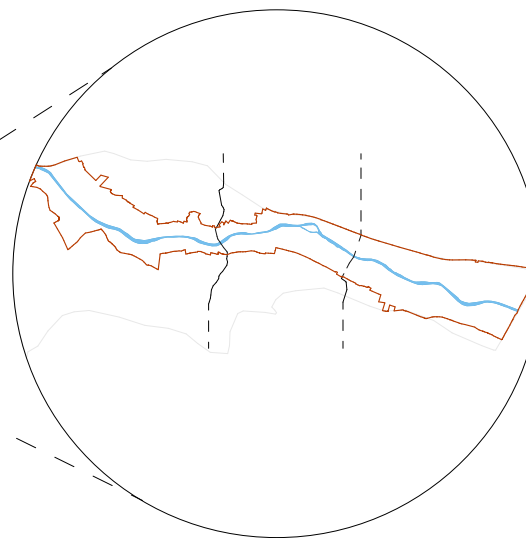
Pais: Ecuador
Provincia: Azuay

La Provincia del Azuay es una de las 24 provincias de la República del Ecuador. Se encuentra en la región sur del país y se ubica en la región Sierra, parte de la Cordillera de los Andes. La provincia está dividida en quince cantones, entre ellos Cuenca, Paute, Gualaquero y otros.



Canton: Cuenca

Cuenca es la cabecera cantonal de la provincia del Azuay y a su vez la capital. La ciudad está ubicada al este del Azuay, formando la ciudad. Cuenca, se encuentra dividido en quince parroquias urbanas, donde se concentra la mayor cantidad de población de la provincia. La ciudad Cuenca, llamada la Atenas del Ecuador se encuentra atravesada por cuatro ríos: Tomebamba, Tarqui, Yanuncay y Machángara, que conforman el río Cuenca.



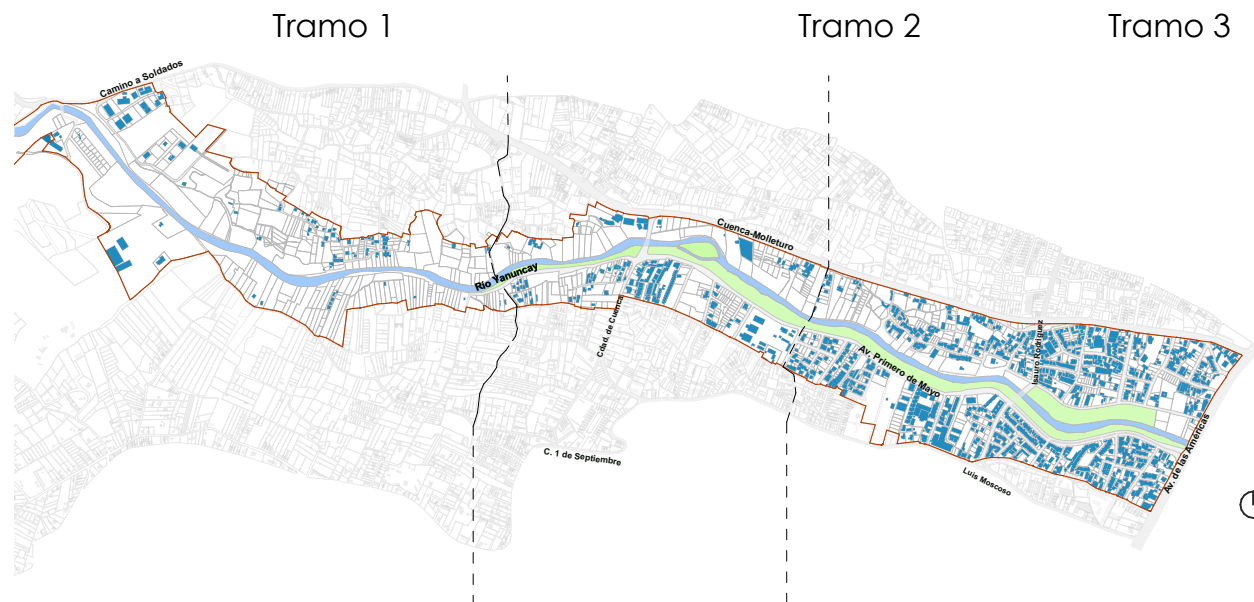
Área de Estudio: Río Yanuncay

El área de estudio está ubicada en la zona urbano-rural en los límites de la ciudad. La propuesta se emplaza entre la avenida de las Américas y Camino a Soldados ingreso a las villas de río, paralela a la ribera del río Yanuncay. El polígono seleccionado para el análisis potencializa el cambio en la transición entre lo rural y lo urbano.

Análisis de Tramos

4.2

Este área de estudio se va a definir por tramos de esta manera este cambio de lo rural a lo urbano y los polígonos de sectores normativos PDOT (2023) servirán para el análisis de sitio y para proponer nuevas estrategias de mejoramiento en los márgenes del río Yanuncay y otros espacios que aporten a las conexiones entre el río con la ciudad.



| Mapa división de tramos. Fuente: Elaboración propia

Tramo 1

Las ciudades al expandirse en las áreas agrícolas y ganaderas de su periferia se convertirán a usos urbanos, pero las áreas forestales si están protegidas (Angel et al., 2011). De esta manera este tramo rural predomina la actividad agrícola pero por crecimiento y la pérdida de interés en la producción de hortalizas, maíz entre otros.

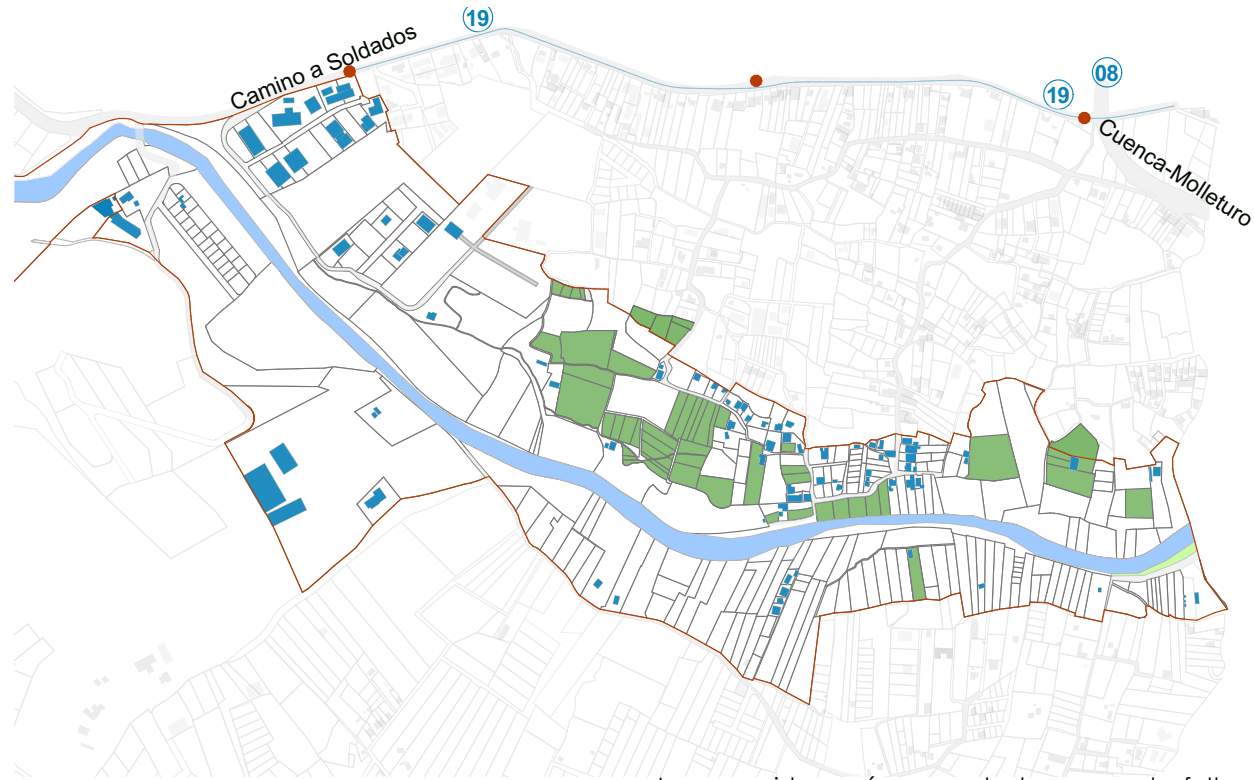
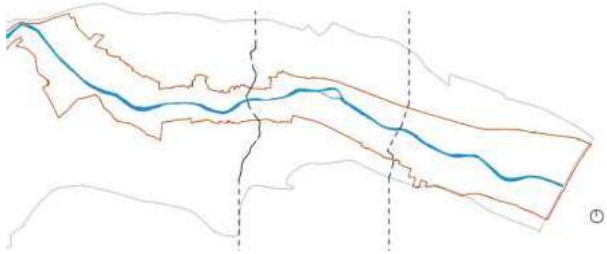
Tramo 2

Este tramo 2 según el PDOT (2023), las principales avenidas como son: Primero de Mayo- Autopista- Cda ciudad de Cuenca, por los planes urbanísticos permiten edificaciones en altura sin embargo por no seguir una normativa este sector lo que predomina son las urbanización cerradas, viviendas unifamiliares y con un continuo proceso edificativo.

Tramo 3

En el tramo 3 se encuentran espacios no consolidados pero por el crecimiento urbano y por los nuevos planes urbanísticos este sector va perder espacio libre por la expansión urbana.

Tramo 1



- Río Yanuncay
- Área de Intervención
- Vacios
- Construcciones
- Suelos agrícolas
- Parada de bus



Los recorridos varían en este tramo por la falta de continuidad en los márgenes del río y conexiones que de mayor accesibilidad entre las dos orillas del río, dificultado esta relación con el paisaje



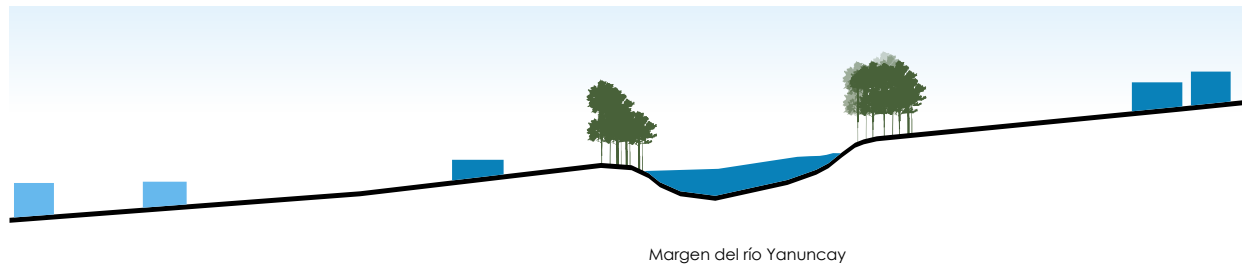
| Imagen del margen del río y su entorno se desconecta con el río.
Fuente: Elaboración propia



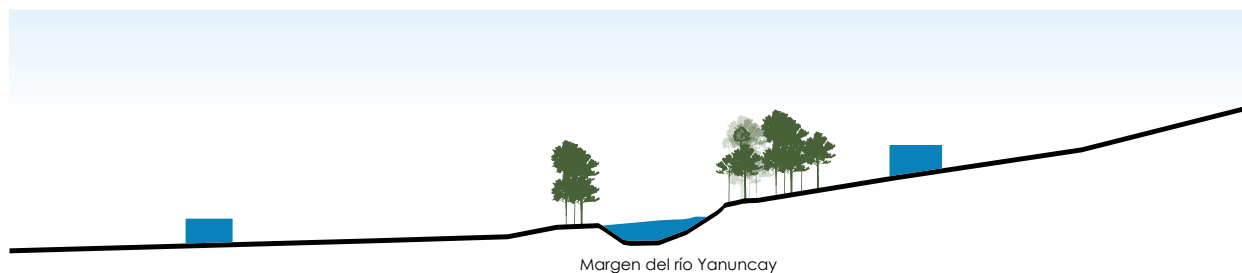
| Imagen del río Yanuncay y la vía Camino a soldados.
Fuente: Elaboración propia

| Mapa tramo 1. Fuente: Elaboración propia

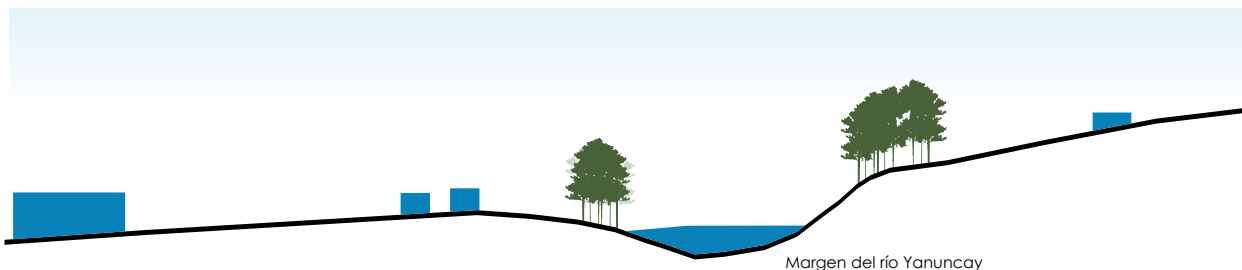
Análisis tramo 1



| Corte 1 Fuente: Elaboración propia



| Corte 2 Fuente: Elaboración propia



| Corte 3 Fuente: Elaboración propia

Según PDOT (2023), el área forestal aportará al mejoramiento del paisaje rural y así aportar con nuevos paisajes o hábitats. Las conexiones y recorridos varían en este tramo por la poca continuidad en los márgenes del río. Según el tramo 1 se evidencia una mancha verde de uso agrícola pero la ciudad de Cuenca como esta en proceso de expansión urbana en las periferias esto causa una mezcla entre construcciones urbana, urbanizaciones cerradas, vivienda que aún mantiene un lote para la siembra y cosecha de productos para abastecer a la ciudad.

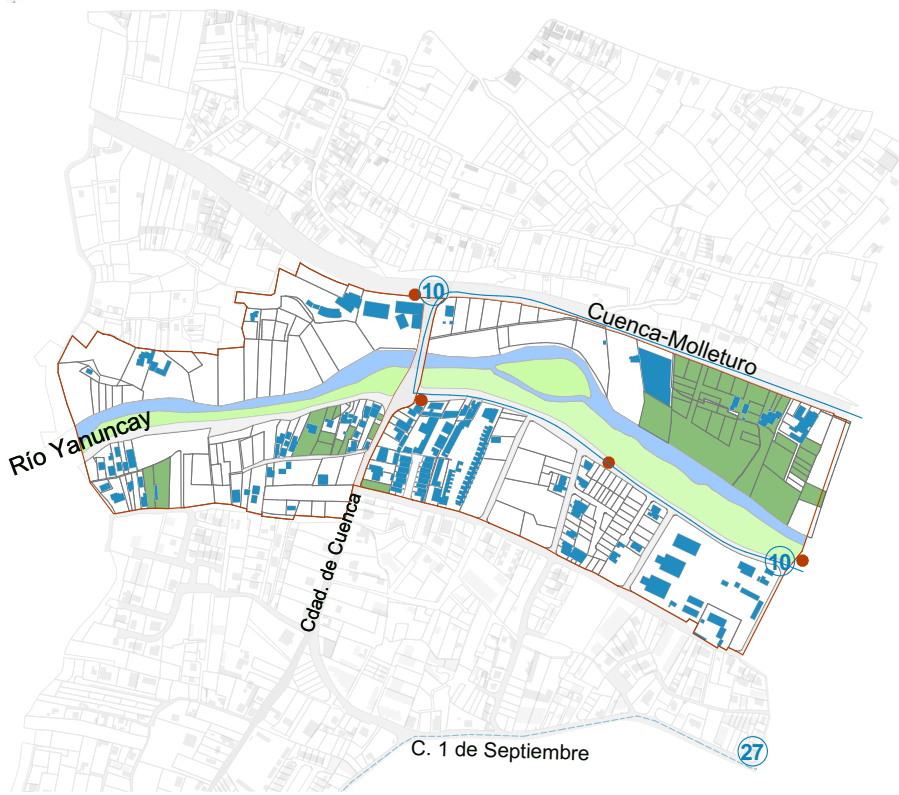
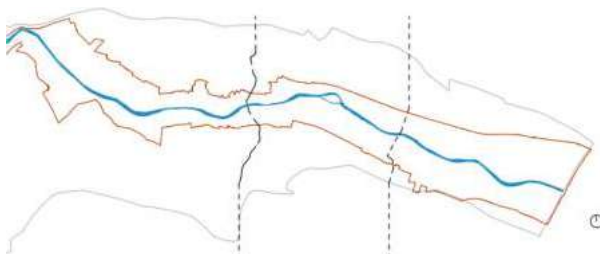
❌: Problemas

- Espacio público no definido
- Conexiones inadecuadas
- Pocos espacios de encuentro o interés
- Poca relación río-Ciudad
- Poco flujo peatonal orilla del río

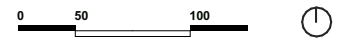
✅: Potencialidades

- Mejorar la continuidad+movilidad+conexión
- Espacios que complementen las actividades productivas como: Suelos agrícolas

Tramo 2



- Río Yanuncay
- Área de Intervención
- Vacios
- Construcciones
- Suelos agrícolas
- Parada de bus



| Mapa tramo 2. Fuente: Elaboración propia

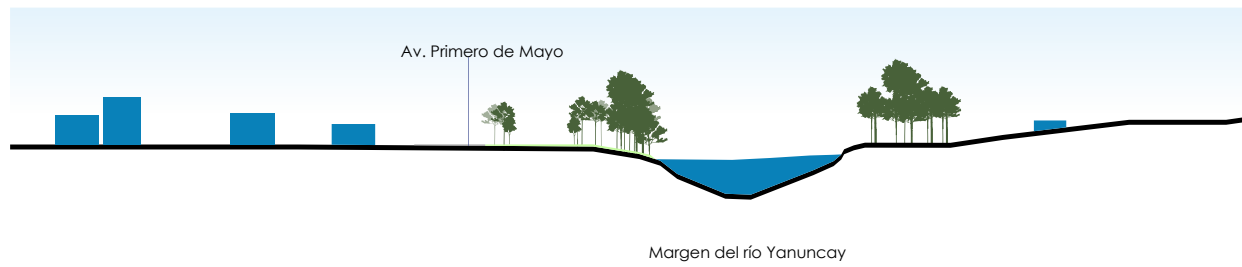


| Imagen - calle de conexión con viviendas y su paisaje. Fuente: Elaboración propia

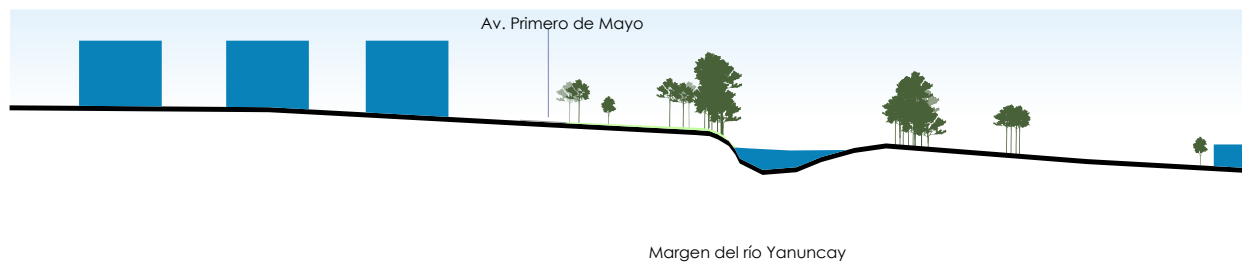


| Imagen-Margen del río Yanuncay. Fuente: Elaboración propia

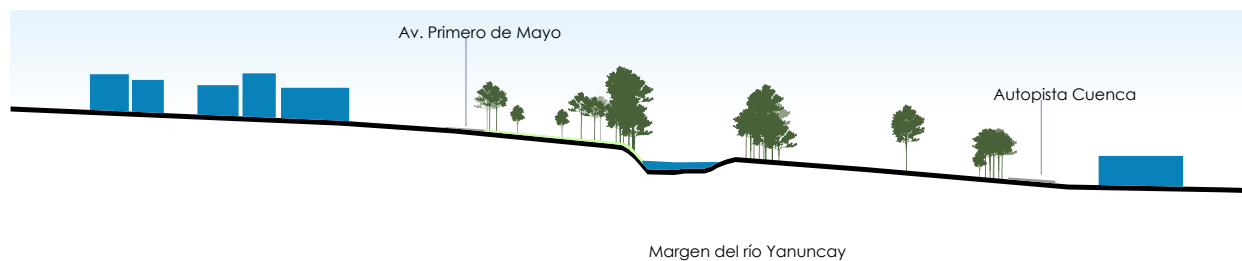
Análisis tramo 2



| Corte 1 Fuente: Elaboración propia



| Corte 2 Fuente: Elaboración propia



| Corte 3 Fuente: Elaboración propia

El tramo intermedio no definido por la poca continuidad de ciertas orillas, los recorridos no son seguros para los ciudadanos. El margen paralelo con la Av. Primero de Mayo y la intersección Cda. de Cuenca (puente de ingreso a Misicata), es un margen óptimo para la caminabilidad. La necesidad de conectar y dar mejores condiciones a los márgenes de las dos orillas de río y así aportar con pequeñas intervenciones para conservar el río Yanuncay y su paisaje.

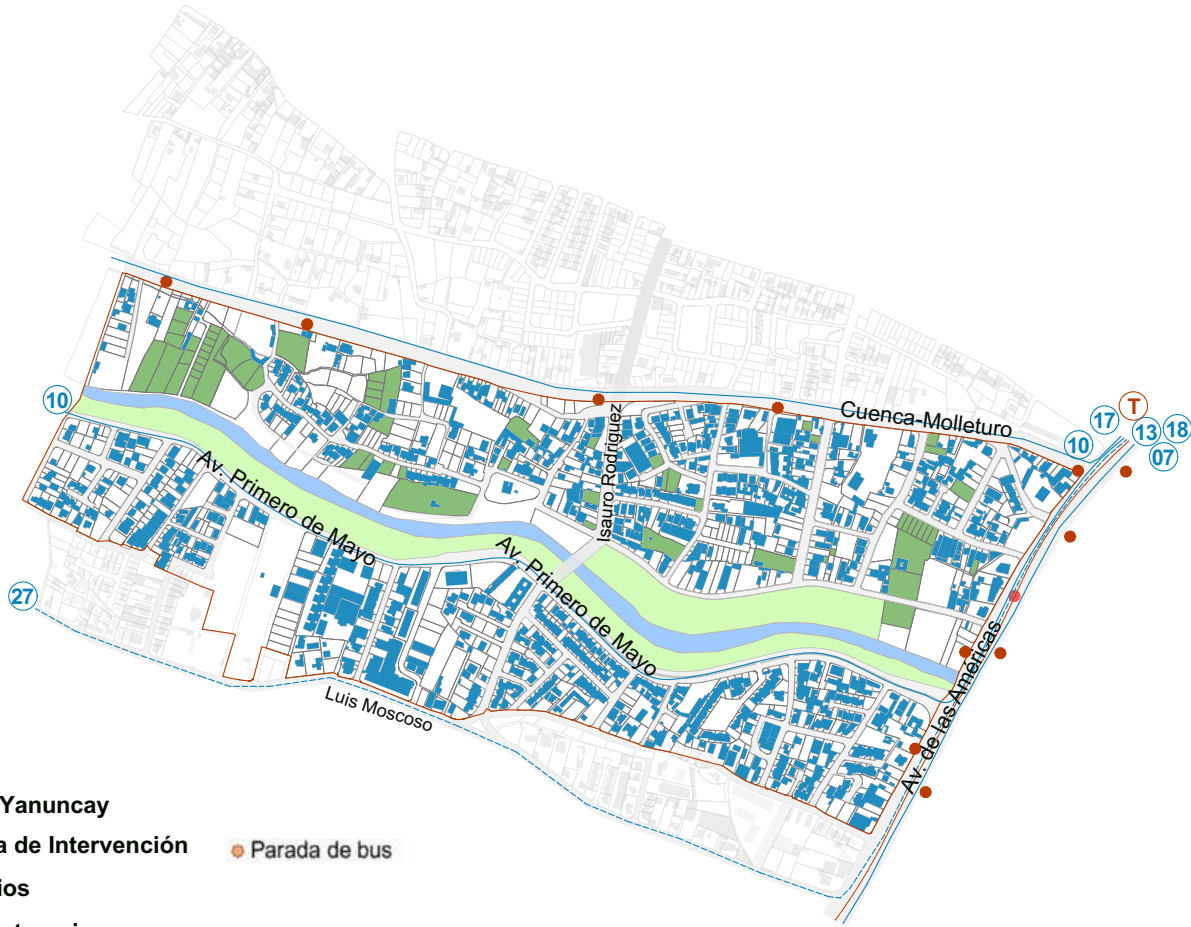
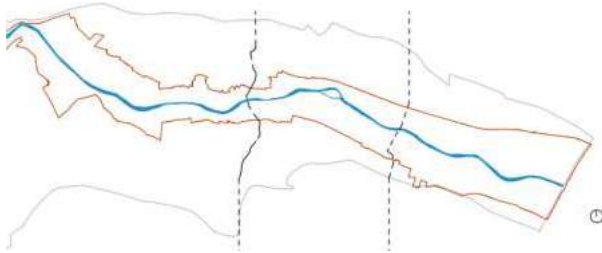
❌: Problemas

- Espacio público no definido
- Conexiones inadecuadas
- Pocos espacios de encuentro o interés
- Poca relación río-Ciudad
- Poco flujo peatonal orilla del río

✅: Potencialidades

- Mejorar la continuidad+movilidad+conexión
- Espacios que complemente las actividades productivas como: cultivos + cosecha

Tramo 3



- Río Yanuncay
- Área de Intervención
- Vacios
- Construcciones
- Suelos agrícolas
- Parada de bus



| Mapa tramo 3. Fuente: Elaboración propia

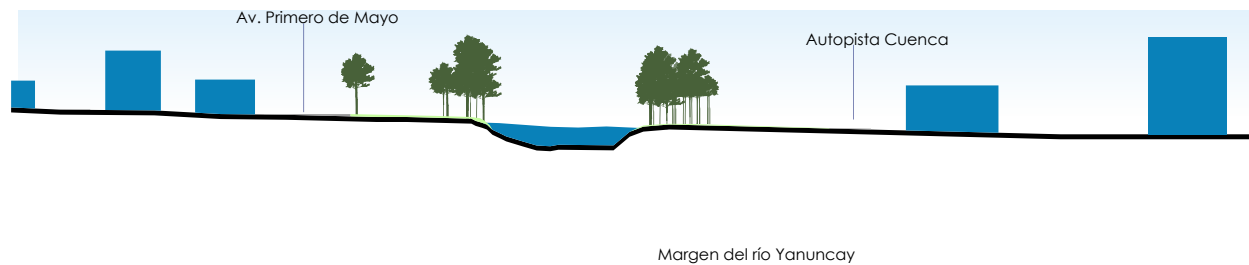


| Imagen-Entorno Paisajístico del margen del río área urbano.
Fuente: Elaboración propia



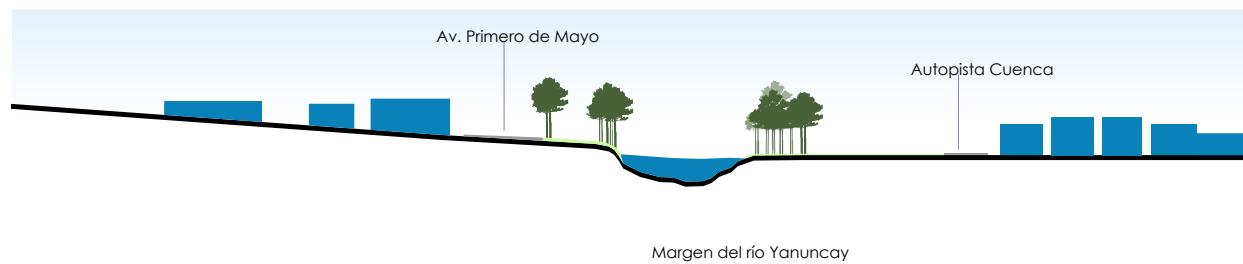
| Imagen del recorrido y sus visual del entorno de la margen del río.
Fuente: Elaboración propia

Análisis tramo 3



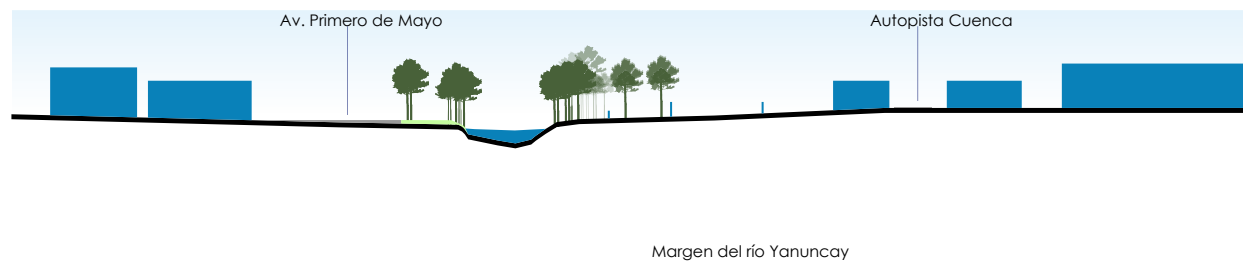
Margen del río Yanuncay

| Corte 1 Fuente: Elaboración propia



Margen del río Yanuncay

| Corte 2 Fuente: Elaboración propia



Margen del río Yanuncay

| Corte 3 Fuente: Elaboración propia

El tramo urbano, las condiciones de la calidad de las orillas del río Yanuncay son adecuadas por la intervenciones por el parque lineal Piedras de Yanuncay. Espacios que integran y aportan a la relación con el río y su paisaje.

❌: Problemas

-Poco Espacio público no definido

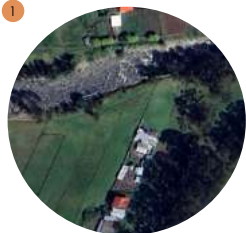
✅: Potencialidades

-Mejorar la continuidad+movilidad+conexión
 -Continuidade la ciclovía de l Av. Primero de Mayo
 -Espacios que complemente las actividades del par-
 que lineal existente.

Crecimiento de edificaciones



- Río Yanuncay
- Construcciones hasta 2010
- Crecimiento urbano
- Área de Estudio



1. Viviendas Unifamiliares; nuevas necesidades de accesibilidad y de espacio público de calidad



2. Conexiones vehiculares en los bordes del río Yanuncay por las nuevas construcciones.



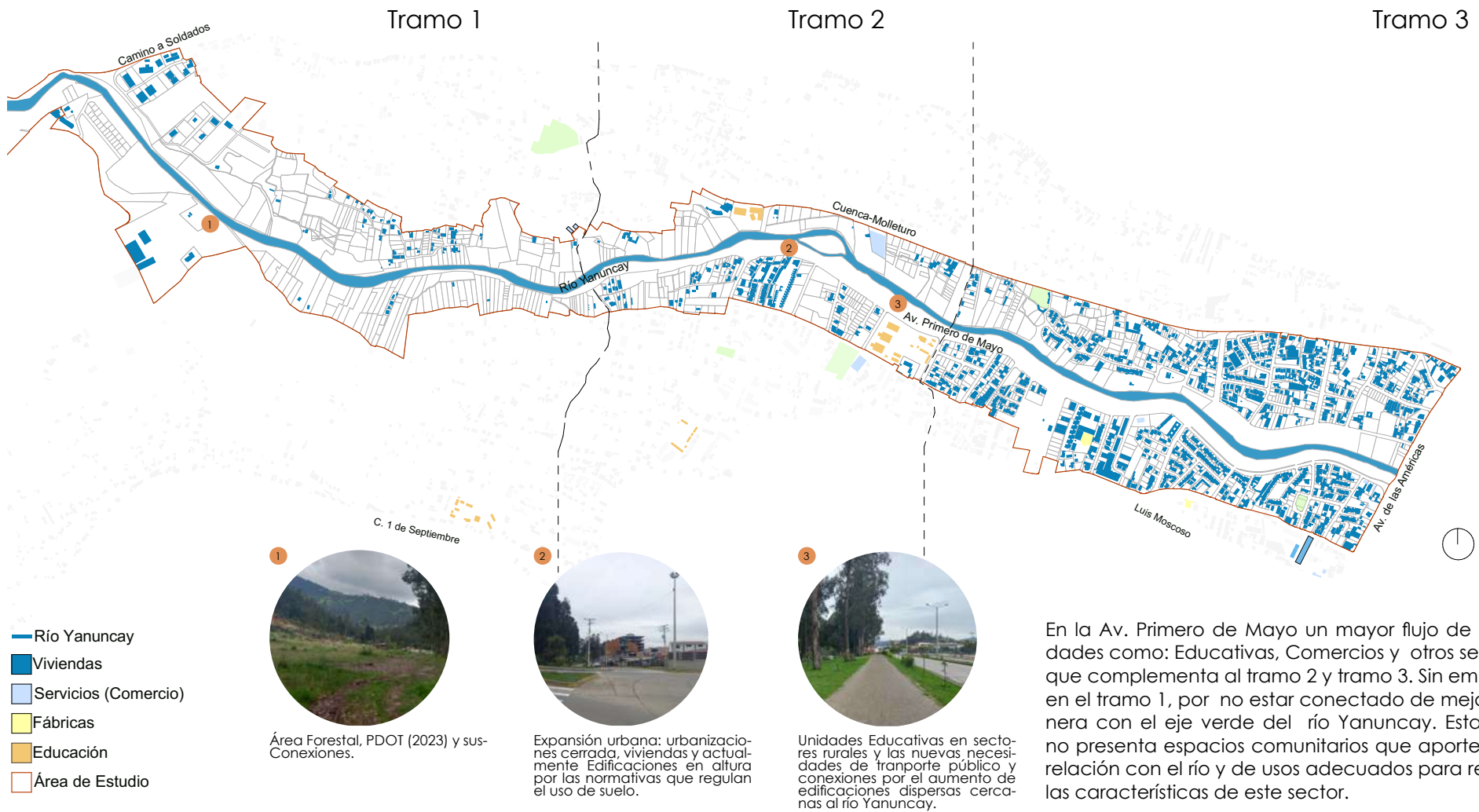
3. Nuevas edificaciones; Espacios deportivos (canchas sintéticas), edificios de pequeña altura y viviendas.

Imágenes Google earth (2022)

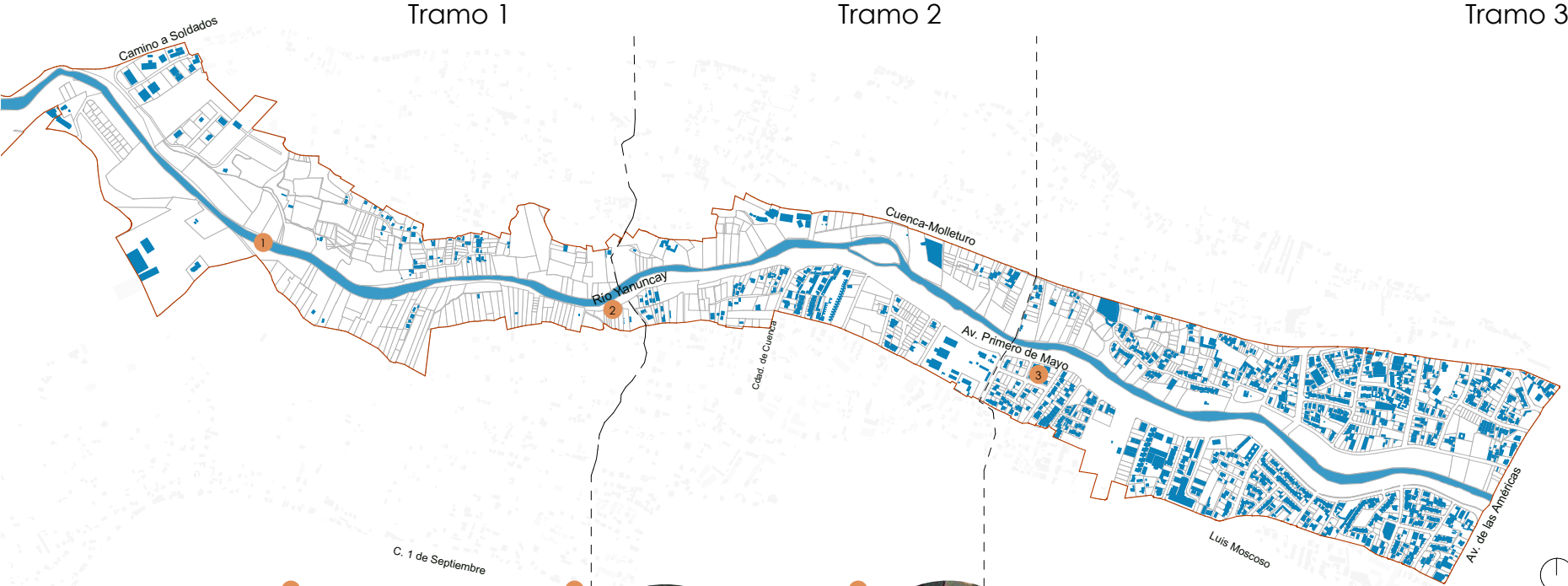
Se identifican nuevas urbanizaciones cerradas, viviendas y edificaciones, esto implica este crecimiento disperso. En este sector se ve una mala organización en los polígonos de terrenos que aumentado en la construcción de viviendas de 1 o 2 pisos esto implica pérdida de lotes baldíos y de espacio verde que se podría organizar de mejor manera para mejorar la calidad del sector y de las conexiones con la ciudad de Cuenca.

| Mapa crecimiento de edificaciones, año 2022. Fuente: Elaboración propia

Uso de suelo



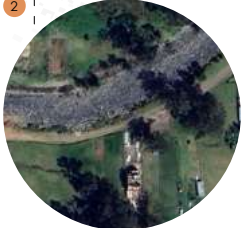
Llenos y vacíos



- Río Yanuncay
- Lotes baldíos
- Construcciones
- Área de Estudio



Lotes baldíos



Lotes baldíos y su relación con parcelas de suelos agrícolas.



Construcciones y lotes baldíos

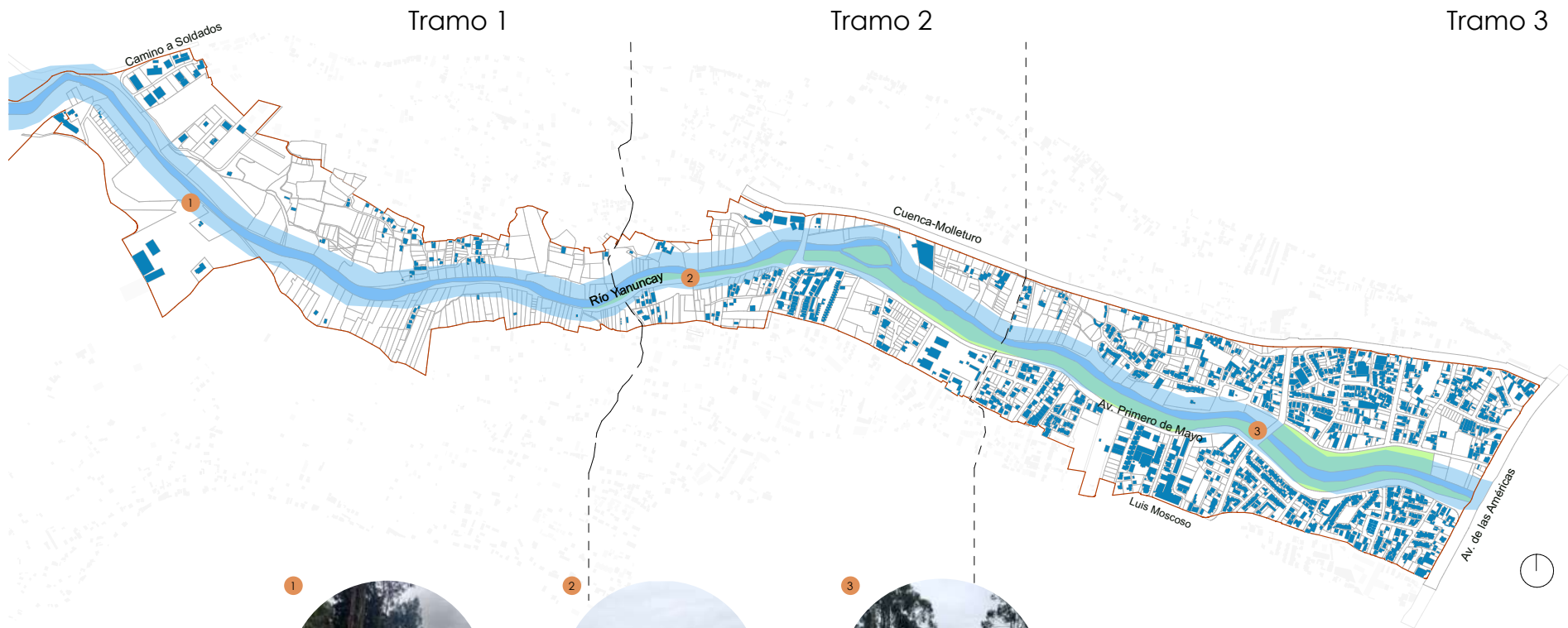
Imágenes Google earth (2022)

Se identifica degradado de llenos y vacíos. Estos cambios de trama urbana en las periferias implican un porcentaje no consolidado con el tramo urbano. En este tramo 1 y tramo 2 las actividades agrícolas van perdiendo por el crecimiento urbano de la Ciudad.

área total (área de estudio) = 357.352.503m²
 área construida: 34%
 121.499.851,02m²
 área no construida: 66%
 235.852.651,98m²

| Mapa de llenos y vacíos. Fuente: Elaboración propia

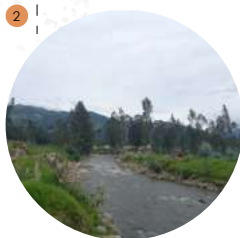
Márgenes de protección



■ Márgenes de protección
— Río Yanuncay



Estos márgenes del río servirán para mejorar las conexiones y áreas de conservación.



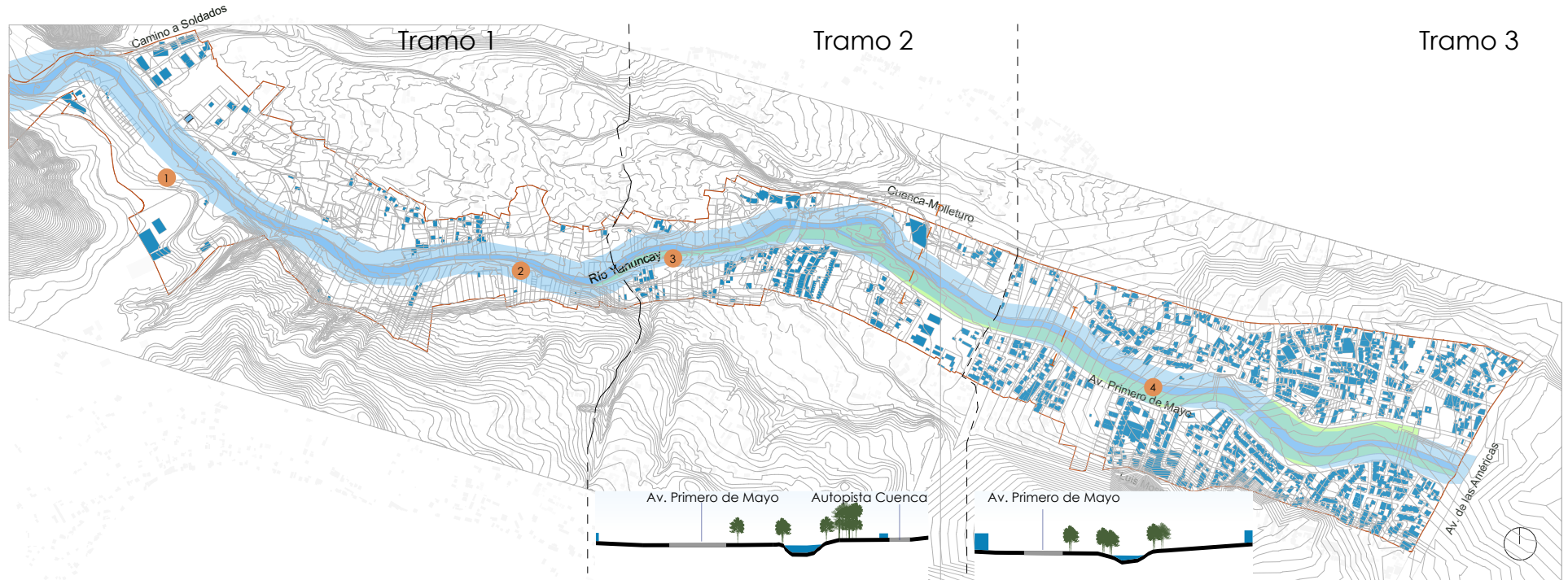
Espacios que necesitan aumentar especies de árboles y arbustos para una mayor conservación de la área de protección.



Río Yanuncay

Este mapa servirá para encontrar sitios para emplazar propuesta de equipamientos en la cual se conservará lo existente del paisaje del río y su contexto. Los límites de protección según el PDOT (2023) es de 50m que prohíbe la construcción de todo tipo de alteración de los recursos hídricos y protege la vegetación existente. Así proponer una continuidad en las dos orillas de río y conectando con el espacio verde existente.

Topografía



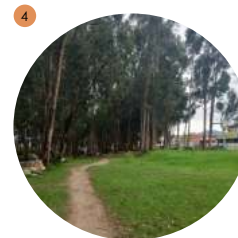
Tramo 1: Este sector al estar en la zona rural el paisaje y la topografía varían de esa manera su contexto es montañoso que convergen los niveles así la parte baja del río Yanuncay.



En las dos orillas las curvas de nivel son sinuosas y bajas que conforman al río.



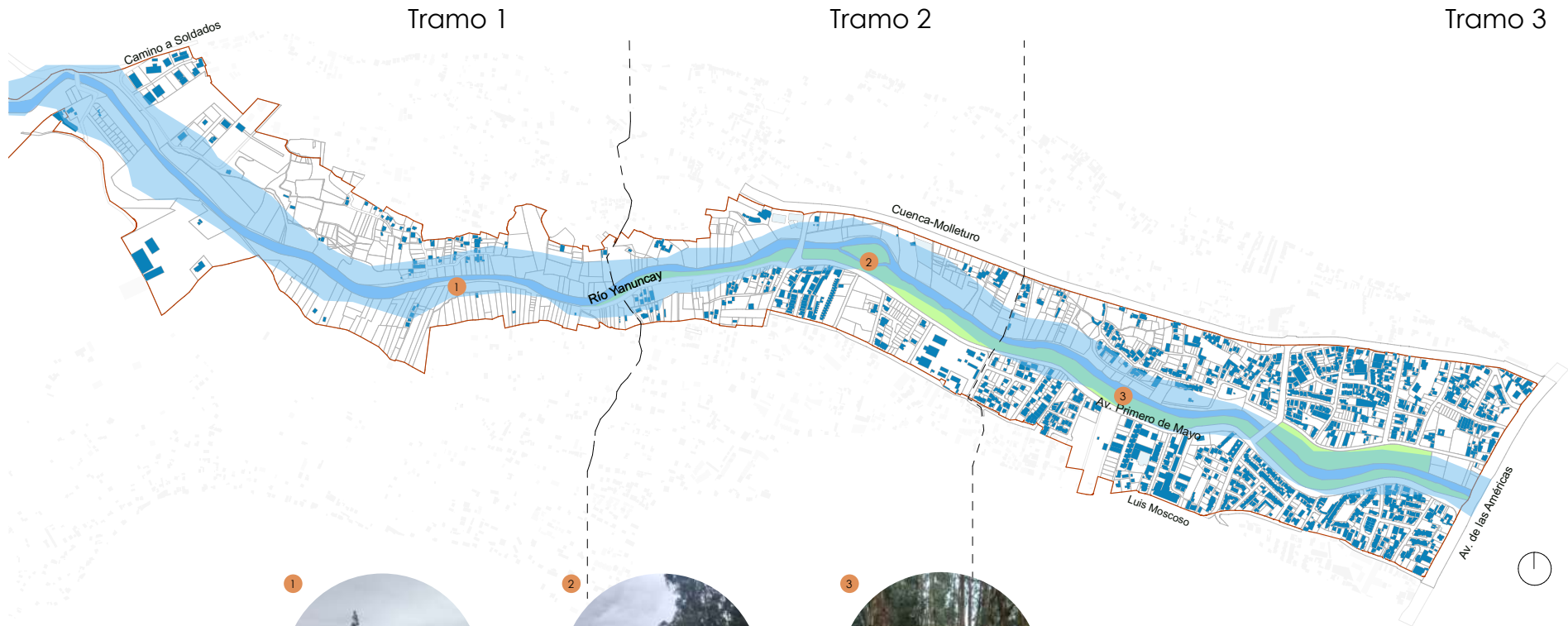
Tramo 2: Las orillas del río y sus topografía en esta parte son niveles bajos.



Tramo 3: Las curvas de nivel son bajas pero varían en cuanto a la conformación con el río Yanuncay.

Se identifican los niveles topográficos que convergen hacia el borde del río Yanuncay, varían de esa manera se mantienen diferentes visuales al río y paisajes de protección como zonas boscosas y montañas que servirán para crear nuevos paisajes o escenarios para vincular y conservar el margen del río y su contexto. En el tramo 1; margen sur del río las curvas de nivel con mayor pendiente se encuentran en este tramo.

Amenaza de inundación



■ Franja de inundación
Período de retorno de 100 años



El crecimiento de las orillas del río debido a los cambios climáticos provoca la erosión y la pérdida de masa vegetal del margen del río Yanuncay.



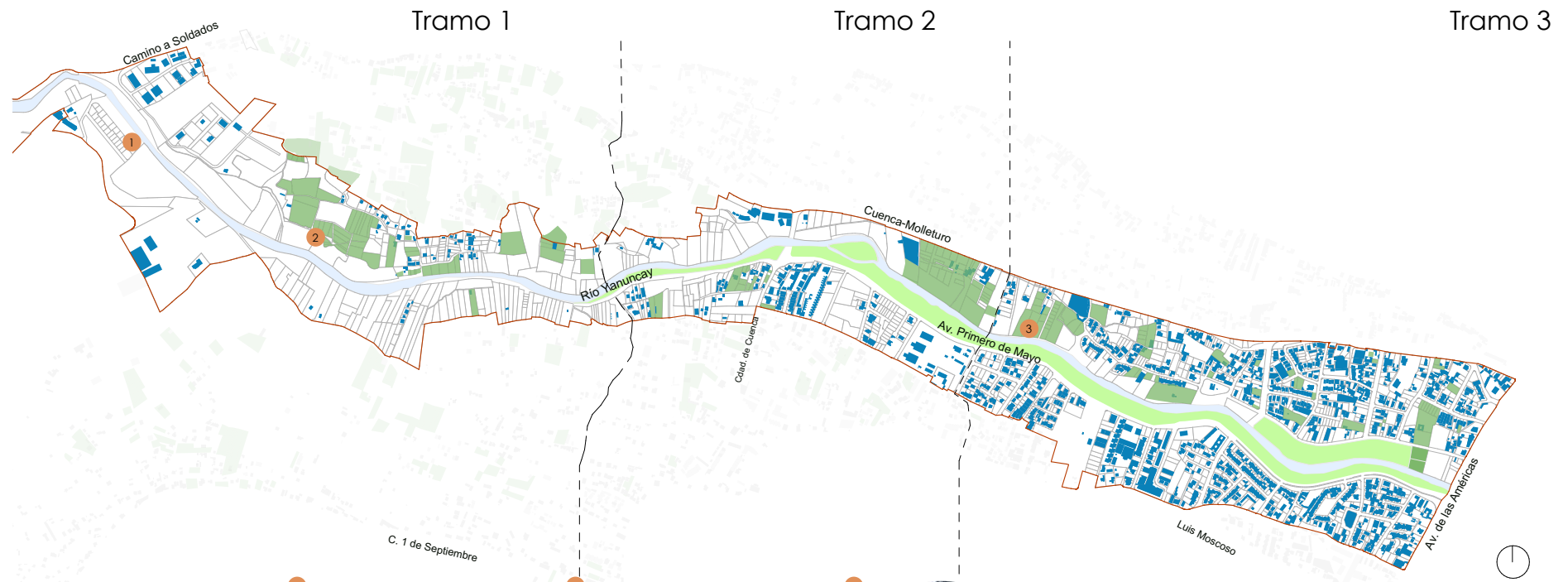
Este sector del puente de misicata y la conexión con la Av. Primero de Mayo las crecientes del río varían según la topografía es el caso de la isla que a medida que aumenta el caudal este se desborda en la mar-



Dependiendo del caudal de río, algunas márgenes quedan inundadas y como consecuencia una pérdida de capa ve-

Este mapa representa los posible acontecimientos en cuanto al desborde del río como consecuencia de los cambios climáticos y por la contaminación de la naturaleza existente en las orillas del río. En el 2020 se desbordó el río en la Av. Primero de Mayo en distintos tramos de este sector.

Suelos agrícolas



- Suelos agrícolas
- Márgenes del río
- Área de Estudio



1
Área Forestal según PDOT (2023) y lotes que será considerados parte de la área de conservación.



2
Tramo 1 predomina los suelos agrícolas, lotes baldíos.

Imagen Google eath (2022)



3
Mantiene la actividad agrícola en algunos lotes de este tramo 3.

Se identifica un porcentaje de 21,31% de suelos agrícolas en la área de estudio, que por la falta en la producción de los cultivos se evidenciará el cambio de uso de suelo en este sector por el crecimiento y la expansión urbana en una zona productiva para la ciudad.

área total (área de estudio): 357.352.503m²
 área de suelos agrícolas: 21,31%
 76.151.818,39m²

Espacio público vs Espacios privado



| Mapa de la relación del espacio público con lo privado. Fuente: Elaboración propia

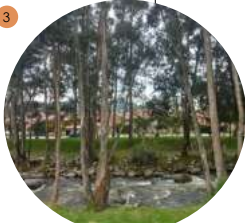
Vegetación



Área Forestal: Predomina el eucalipto árbol introducida



Predomina el eucalipto árbol introducida

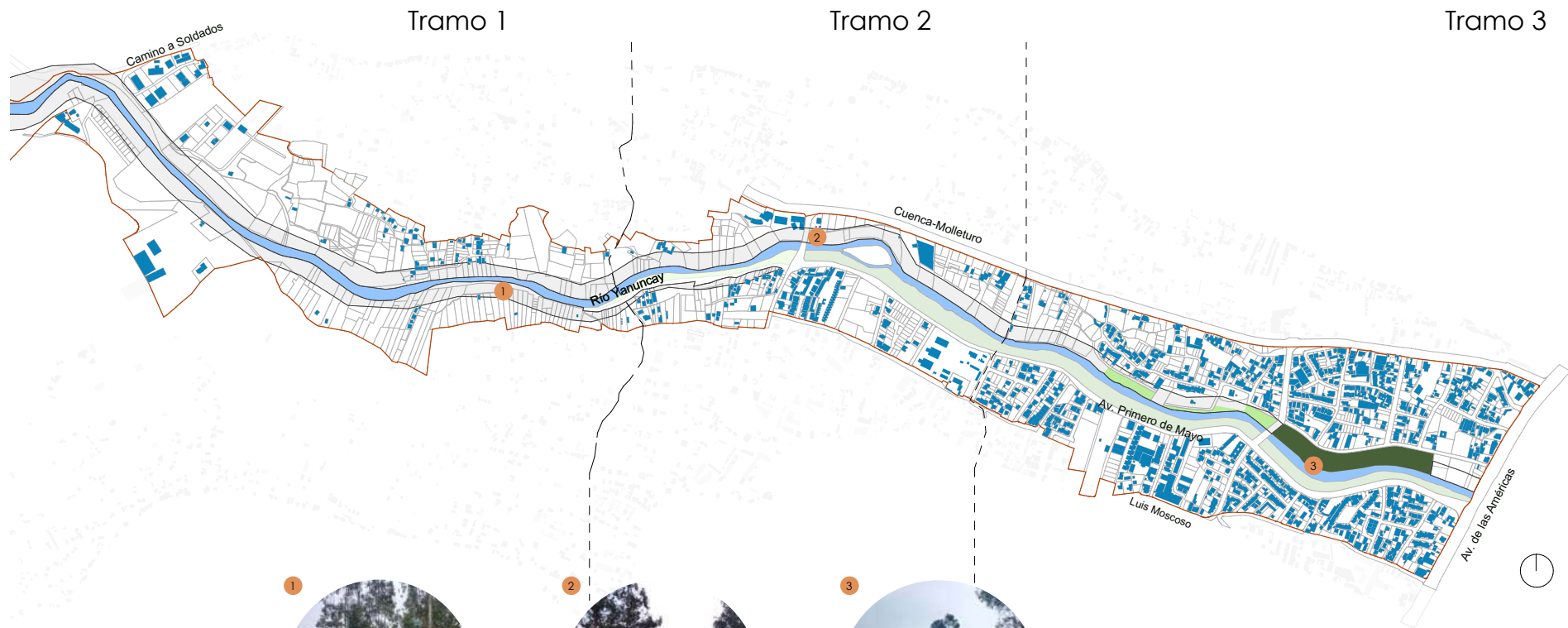


Predomina el eucalipto árbol introducida

Se identifica en los márgenes del río una gran variedad de arbustos y árboles, en la que predomina el eucalipto. Estas orillas de río se ven afectadas por la erosión de la capa vegetal por los caudales del río, ya que ciertos tramos del río Yanuncay no cuentan con suficientes árboles que sirvan para retener al agua. Es necesario aumentar y reforestar las dos orillas del río para aportar al paisaje y cuidado de la naturaleza.

| Mapa para identificar área verde . Fuente: Elaboración propia

Accesibilidad



- Río Yanuncay
- Óptimo
- Aceptable
- Medio
- Deficiente
- Área de Intervención



1 Estas conexiones definen que tan accesible son los márgenes del río y si son seguros será un lugar de paso o permanencia. Por las actividades que se realicen en las orillas del río Yanuncay.



2 Los espacios son cambiantes a lo largo del río esto implica que los recorridos y las conexiones con las dos orillas del río se han accesibles para generar una continuidad fluida para las personas.



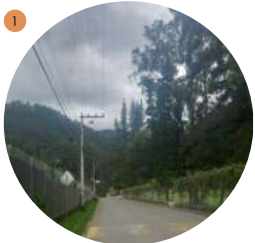
3 Parque Lineal Piedras del Yanuncay, cuenta con actividades y conexiones seguras esto a generado de que la gente aproveche el espacio público.

Se identifica que varían las conexiones tanto peatonales como vehiculares en los márgenes del río esto ha generado que los recorridos no se hagan fluidos por estar desconectados con eje verde del río Yanuncay. Sin embargo las personas prefieren realizar actividades diarias donde se pueda caminar, correr y hacer deporte por ser espacios accesibles que los usuarios frecuentan. Pero omiten ir a los espacios que no cuentan con una conexión adecuada estos no son accesibles y seguros para los usuarios.

Viario Principal



- Río Yanuncay
- Vías principales
- Vías secundarias
- Área de Intervención



1 Camino a Soldados y sus conexiones a las urbanizaciones cerrada Villas del río, Cuenca Tennis y vía a Barabón



2 Autopista Cuenca-Molleto Ejes de aprovechamiento urbanístico PDOT (2023)



3 Av. Primero de Mayo Ejes de aprovechamiento urbanístico PDOT (2023)

Este mapa representa las vías de conexión a los márgenes del río Yanuncay en la que se identifica una mejor vialidad en el tramo 2 y tramo 3 a comparación de la zona rural tramo 1, que sus conexiones debido al crecimiento acelerado son vías desconectadas.

| Mapa conexiones y vías en el sector Fuente: Elaboración propia

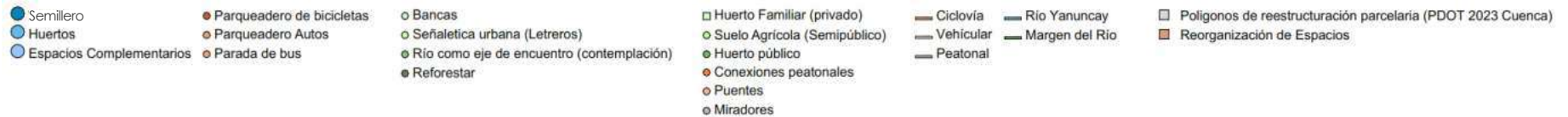
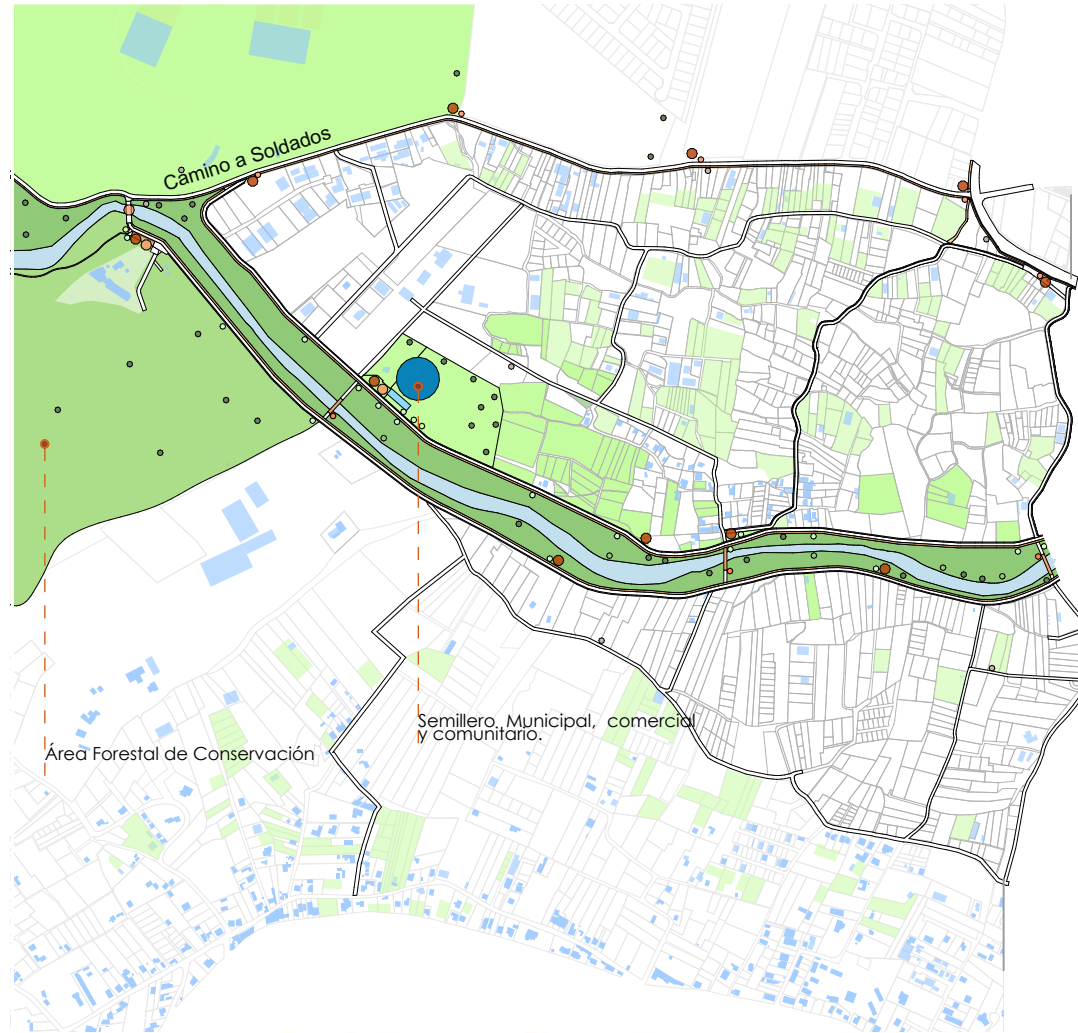
05 Estrategias

En este apartado servirá con ideas y estrategias para la intervención del río Yanuncay en un entorno rural en proceso de expansión urbana de la ciudad. De esta manera se relaciona de mejor manera lo urbano-paisajístico.

Estrategias Urbanas

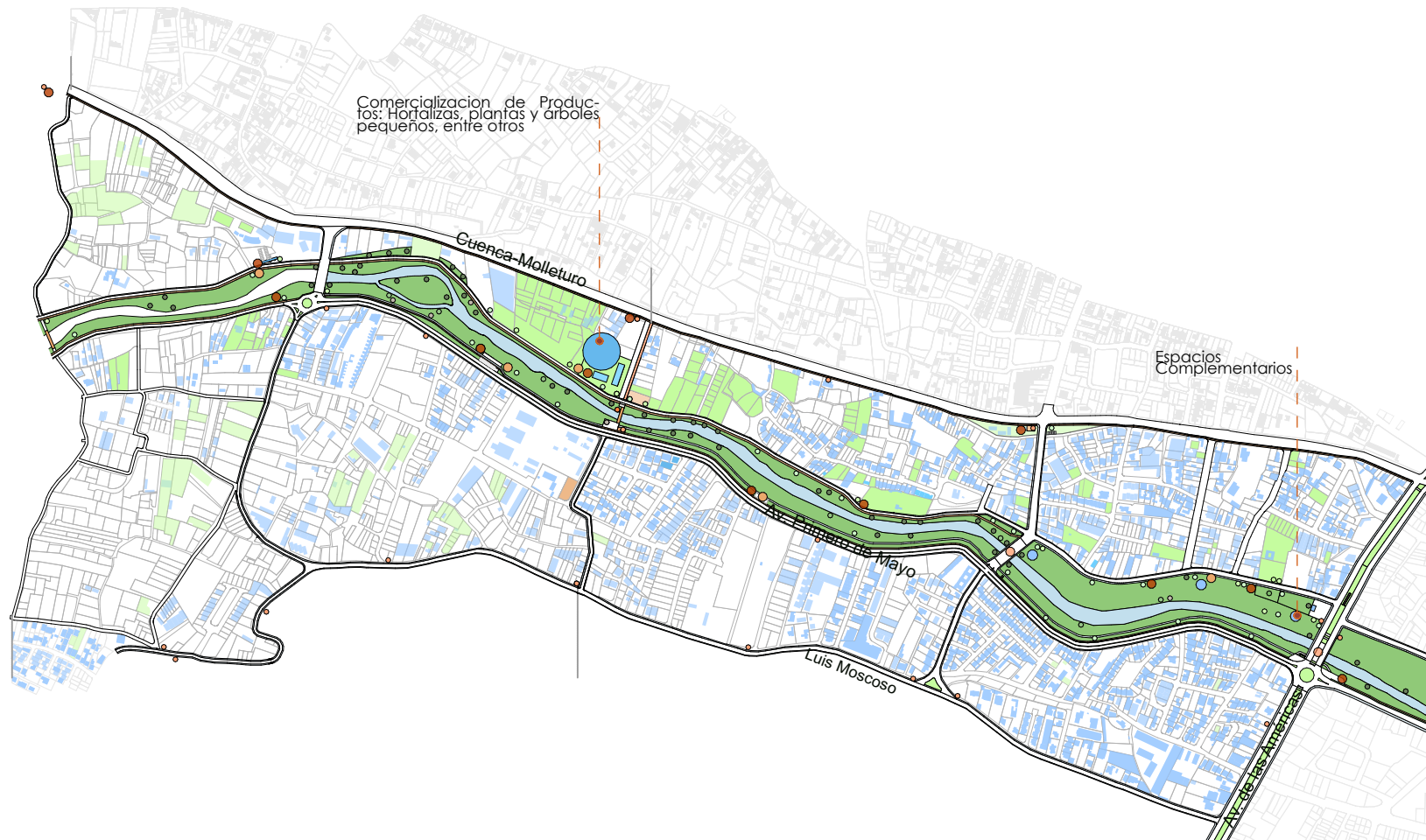
Tramo 1

- 1: Espacio Público generado por las orillas del río
 - Continuidad en los márgenes del río
 - Relacionar el Paisaje+Ciudad
 - Espacios de encuentro
 - Actividades en los márgenes del río
 - Espacios de estancia
 - Espacios de contemplación
 - Proyectar puntos de interés a lo largo del río Yanuncay.
- 2: Movilidad Segura
 - Conexiones: Ciclovia-Peatonal-Vehicular
- 3: Paisaje
 - Extender espacios que sirven para suelos agrícolas y huertos.
 - Reforestar las orillas del río
 - Área Forestal PDOT(2023)
 - Nuevos elementos paisajísticos
- 4: Equipamientos
 - Dotar de equipamientos para la ciudad que sirva de transición de lo rural y lo urbano.
 - Reubicar+nuevas paradas de bus
 - Equipamientos para solucionar y conservar actividades agrícolas que abastecen a la ciudad.



Tramo 2

Tramo 3



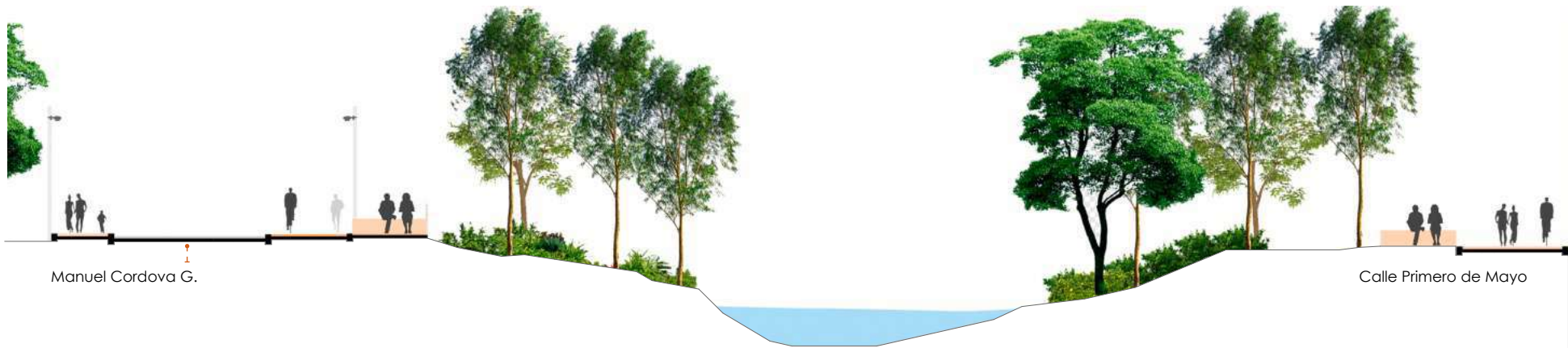
Estrategias Paisajísticas

Propuesta de secciones viales

1: Movilidad segura que aporte nuevos recorridos y vincular con los paisajes de los márgenes del río.
-Ciclovía -Peatonal -Vehicular

2: Reforestar con vegetación nativa y existente en las orillas del río.

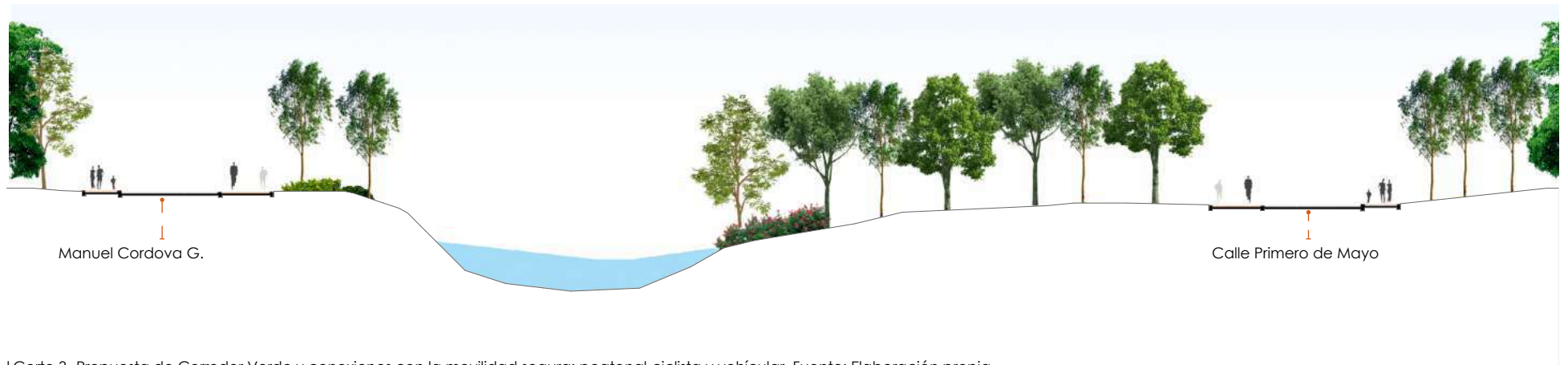
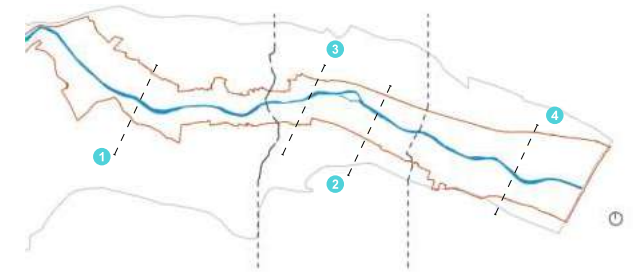
3: Conectar con nuevos elementos paisajístico.
-Área Forestal PDOT (2023)
-Suelos agrícolas



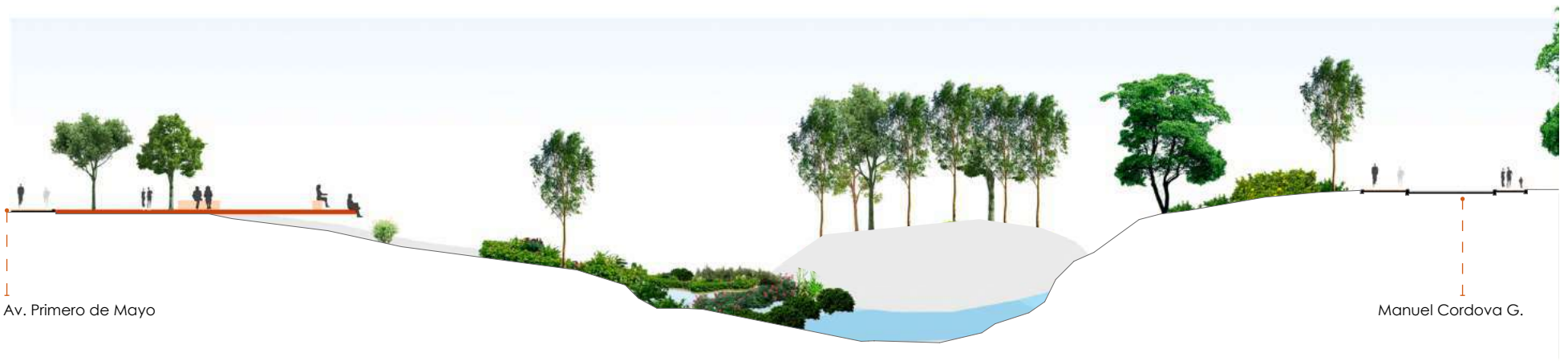
| Corte 1- Propuesta de Corredor Verde y conexiones con la movilidad segura: peatonal-ciclista y vehicular Fuente: Elaboración propia



| Corte 2- Propuesta de Corredor Verde y conexiones con la movilidad segura: peatonal-ciclista y vehicular Fuente: Elaboración propia



| Corte 3- Propuesta de Corredor Verde y conexiones con la movilidad segura: peatonal-ciclista y vehicular Fuente: Elaboración propia



| Corte 4- Propuesta de Corredor Verde y conexiones con la movilidad segura: peatonal-ciclista y vehicular Fuente: Elaboración propia

Resumen

Marco teórico / referentes

Se aplicaron las estrategias de los proyectos río Mapocho - río Cali, para conformar el río como generador de espacio público en un contexto de paisaje rural-intermedio-urbano estas intervenciones servirán para conectar+integrar al río-Ciudad.

1: Espacio Público

- Espacios de encuentro
- Actividades en los márgenes del río
- Espacios de estancia
- Espacios de contemplación

2: Movilidad Segura

- Ciclovía -Peatonal -Vehicular

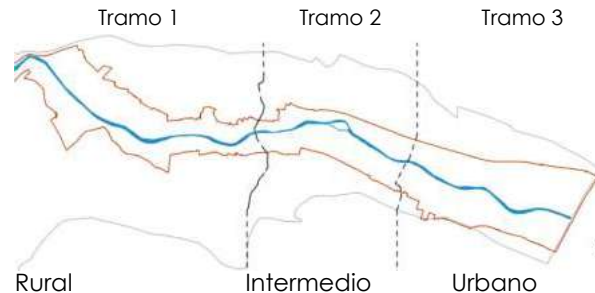
3: Reorganizar espacios de la ciudad.

- Relacionar de mejor manera Paisaje+Ciudad

4: Equipamientos

- Dotar de equipamientos para la ciudad que relacionan este cambio de concepto entre lo rural-urbano.

+ Análisis de sitio



✘: Problemas similares

- Espacio público no definido
- Conexiones inadecuadas
- Pocos espacios de encuentro o interés
- Poca relación río-Ciudad
- Poco flujo peatonal orilla del río

✔: Soluciones

- Mejorar la continuidad+movilidad+conexión
- Espacios que complementen las actividades productivas con los Suelos agrícolas.
- Nuevos espacios que complementen al Parque Urbano Piedras del Yanuncay.
- En las orillas del río existen varios paisajes que complementa el eje verde del río como: zonas boscosas, suelos agrícolas, huertos urbanos y proponer nuevos paisajes.

= Estrategias Urbano-Paisajístico

Proyectar intervenciones que mejoren las condiciones del margen del río Yanuncay y que se relacione con el paisaje y su contexto. Se proponen nuevos recorridos y conexiones que sirvan como transición entre lo rural y lo urbano. Esto implica un plan master para generar una relación Ciudad+Paisaje.

Etapa 1: Equipamiento + Paisaje

Etapa 2: Movilidad + Conexión

Etapa 3: Reestructuración de parcelas

1: Integrar+Recuperar: las orillas del río

2: Movilidad+Conectar

3: Vincular nuevos espacios públicos+actividades

4: Reorganizar espacios de la ciudad.

5: Equipamientos para la ciudad

6: Espacio público generado por el río Yanuncay

7: Extender espacios que sirven para suelos agrícolas y huertos.

8: Reubicar+nuevas paradas de bus

9: Nuevos elementos urbanos que aporten a las conexiones y proyectar puntos de interés a lo largo del río Yanuncay.

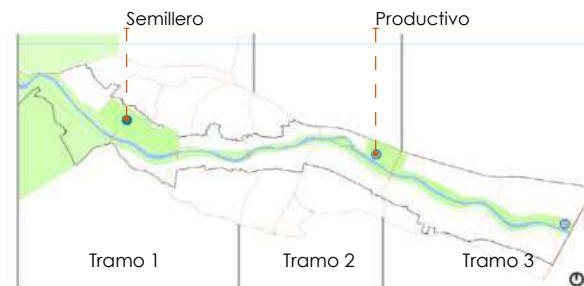
-Estrategia de vegetación:

Se propone una variedad de productos para la siembra y cosecha como parte de la intervención se aportará con insumos para que después sean trasplantados en terrenos agrícolas aledaños al sector.

- 1: Semillero de hortalizas y plantas que sirvan para recuperar y conservar suelos agrícolas existentes en el tramo de estudio. Así abastecer con productos a la ciudad.
- 2: Árboles para reforestación: orillas del río, ejes viales, bosques y espacio públicos.
- 3: Siembra y cosecha: espacio productivo en la que la gente puede acceder a los huertos comerciales para reactivar el sector y conservar esta actividad

VEGETACIÓN EXISTENTE EN LAS ORILLAS DEL RÍO YANUNCAY				
FAMILIA	ESPECIE	NOMBRE COMÚN	HÁBITO	ORIGEN
BIGNONIACEAE	Jacaranda mimosifolia D. Don	Jacaranda	Árbol	Introducida
BIGNONIACEAE	Tecoma stans (L.) Juss. ex Kunth	Fresno	Árbol	Introducida
BIGNONIACEAE	Delostoma integrifolium D. Don	Guaylo	Árbol	Nativa
CUPRESSACEAE	Cupressus macrocarpa Hartw.	Ciprés	Árbol	Introducida
MYRTACEAE	Eucalyptus globulus Labill.	Eucalipto	Árbol	Introducida
ROSACEAE	Prunus serotina Ehrh.	Capulí	Árbol	Nativa
SALICACEAE	Salix humboldtiana Willd.	Sauce	Árbol	Introducida

Vegetación Propuesta Fuente: (Biga Tamara Santacruz, 2022, como se citó en Emily Orellana, Diana Gómez 2022)



Hortalizas de raíz	
Nombre Común	Nombre Científico
Nabo	Brassica napus var. rapifera
Rábano	Raphanus sativus
Remolacha	Beta vulgaris
Zanahoria	Daucus carota

Hortalizas de tallo subterráneo	
Nombre Común	Nombre Científico
Papa	Solanum tuberosum

Hortalizas de hoja subterránea	
Nombre Común	Nombre Científico
Ajo	Allium sativum
Cebolla	Allium cepa

Hortalizas de hoja aérea	
Nombre Común	Nombre Científico
Acelga	Beta vulgaris var. cycla
Apio	Apium graveolens
Cilantro	Coriandrum sativum
Col	Brassica oleracea
Espinaca	Spinacia oleracea
Lechuga	Lactuca sativa
Perejil	Petroselinum sativum

Hortalizas de flor/inflorescencia inmadura	
Nombre Común	Nombre Científico
Brócoli	Brassica oleracea var. italica
Coliflor	Brassica oleracea var. botrytis

Hortalizas de semilla	
Nombre Común	Nombre Científico
Choclo, maíz dulce	Zea mays var. saccharata
Garbanzo	Cicer arietinum
Haba	Vicia faba

Plantas ornamentales	
begonias, geranios, conchas, azaleas, astromelias, hortensias, jazmines, orquídeas, rosas	

Plantas medicinales	
toronjil, el atacó, la malva olorosa, la manzanilla, el ajeno, la hierba luisa, la dulcamara, la stevia, el escancel, la borraja, las violetas	

Árboles para reforestación	
acacias, fresnos, guabisay, alisos, cipreses, pinos, tilos, entre otros	

Fuente: Infojardín, 2019

06
Proyecto
Urbano-Paisajístico

Plan Master Urbano-Paisajístico

Marco teórico / referentes

Este contexto de las ciudades que continúan en crecimiento urbano como es el caso de Cuenca que implica el cambio del entorno del río Yanuncay por la expansión urbana de la ciudad. En la actualidad las nuevas intervenciones en los ríos urbanos con un contexto paisajístico y un cambio en la estructura urbana, se basan en los conceptos de los proyectos río Mapocho - río Calí, para mejorar el entorno del río.

1: Integrar+Recuperar

-Orillas del río

2: Movilidad+Conectar

-Ciclovía
-Peatonal
-Vehicular

3: Vincular

-Espacios de encuentro
-Actividades en los márgenes del río
-Espacios de estancia

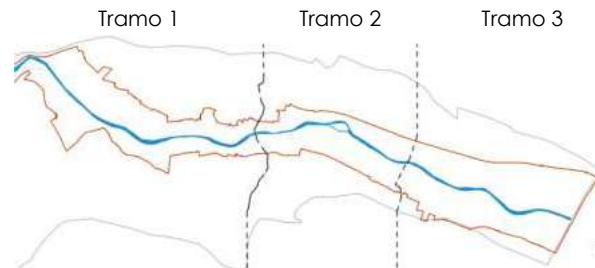
4: Reorganizar espacios de la ciudad.

-Relacionar de mejor manera Paisaje+Ciudad

5: Equipamientos

-Dotar de equipamientos para la ciudad

+ Análisis de sitio / estrategias



Tramo 1: Rural

-Poco flujo peatonal orilla del río
-Suelos agrícolas
-Espacio público no definido

Tramo 2: Intermedio

-Flujo peatonal orilla del río (sur)
-Huertos productivos

Tramo 3: Urbano

-Flujo peatonal orilla del río
-Parque Urbano Piedras del Yanuncay

⊗: Problemas similares

-Conexiones inadecuadas
-Pocos espacios de encuentro o interés
-Poca relación río-Ciudad

✔: Soluciones

-Mejorar la continuidad+movilidad e integrar con el contexto paisajístico del río Yanuncay y el cambio en la estructura urbana del continuo crecimiento de la ciudad de Cuenca.

= Propuesta Urbano-Paisajístico

Entender la estructura urbana de la ciudad en un contexto de crecimiento urbano y una expansión urbana en las periferias de la ciudad de Cuenca. Es el caso de este tramo de estudio que es atravesado por el río Yanuncay que presenta distintos cambios urbanos - paisajísticos. Esto implica en la mayoría de casos una intervención a pequeña escala para conservar el paisaje del río y una continuidad en los márgenes del río que sirva como transición de lo rural y lo urbano de la ciudad. Como resultado una propuesta de plan master que mejore las condiciones del tramo de estudio que sirva como aporte para soluciones de movilidad y recuperar la continuidad en las orillas del río.

Etapa 1: Equipamiento + Paisaje

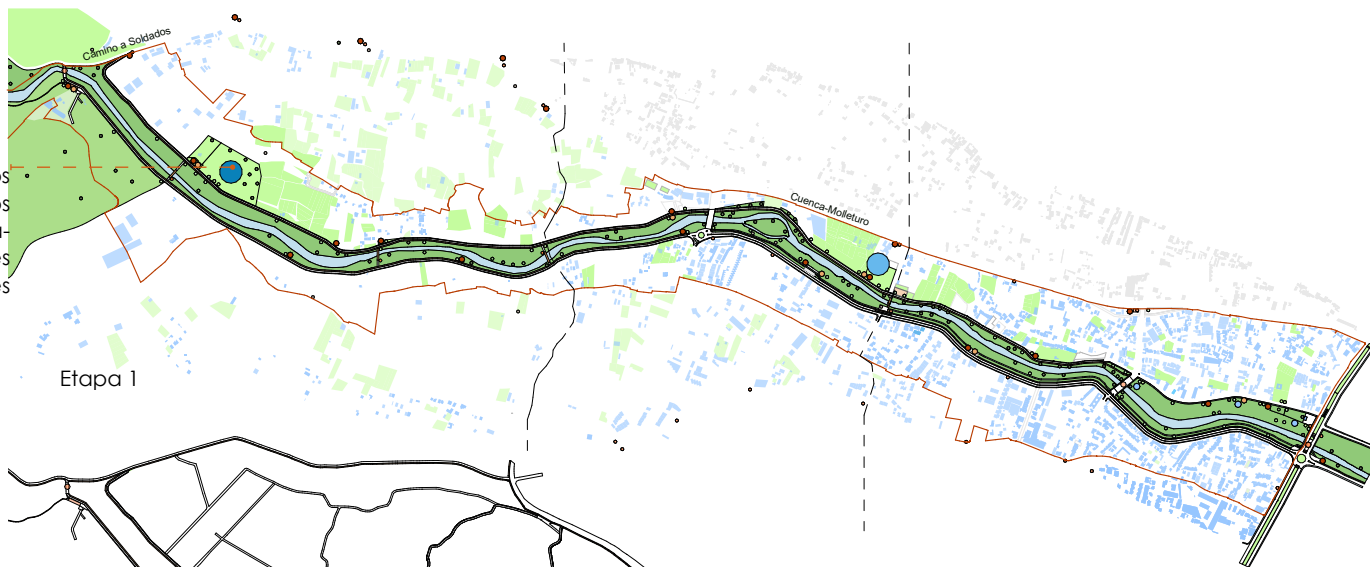
Etapa 2: Movilidad + Conexión

Etapa 3: Reestructuración de parcelas

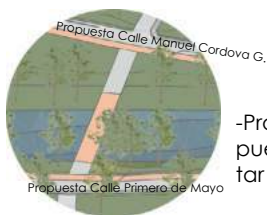
Etapa 1: Equipamiento + Paísaaje



-Propuesta de equipamientos emplazados en sitios estratégicos con oportunidades de ampliación para actividades existentes en cada tramo de los márgenes del río Yanuncay.



Etapa 2: Movilidad + Conexión



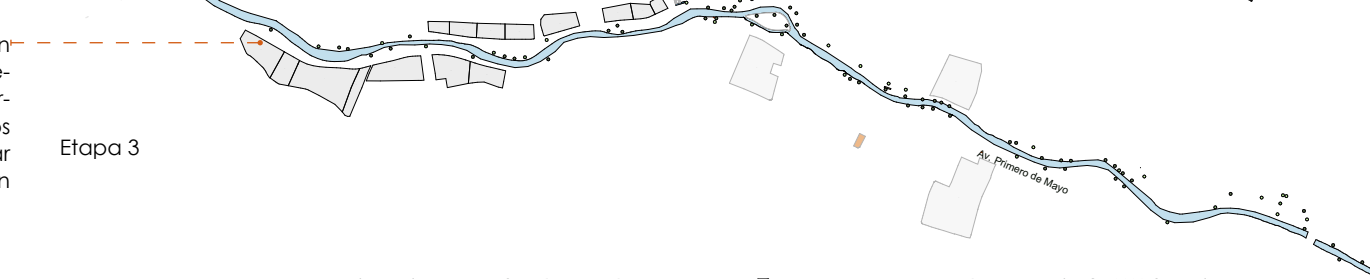
-Propuesta de secciones viales y puentes peatonales para conectar las dos orillas del río.



Etapa 3: Reestructuración de parcelas



-Propuesta de reestructuración de parcelas para evitar un crecimiento no planificado de urbanizaciones y que los nuevos polígonos sirva para proyectar Edificaciones de baja altura con mayor espacio público.



- Semillero
- Huertos
- Espacios Complementarios
- Parqueadero de bicicletas
- Parqueadero Autos
- Parada de bus
- Bancas
- Señalética urbana (Letreros)
- Río como eje de encuentro (contemplación)
- Reforestar
- Huerto Familiar (privado)
- Suelo Agrícola (Semipúblico)
- Huerto público
- Conexiones peatonales
- Puentes
- Ciclovía
- Vehicular
- Peatonal
- Río Yanuncay
- Margen del Río
- Polígonos de reestructuración parcelaria (PDOT 2023 Cuenca)
- Reorganización de Espacios

Etapa 1: Equipamiento + Paisaje

1

-Equipamientos para recuperar y conservar actividades que aportan al sector rural-intermedio-urbano como es la productividad y el abastecimiento de productos a la ciudad de Cuenca.

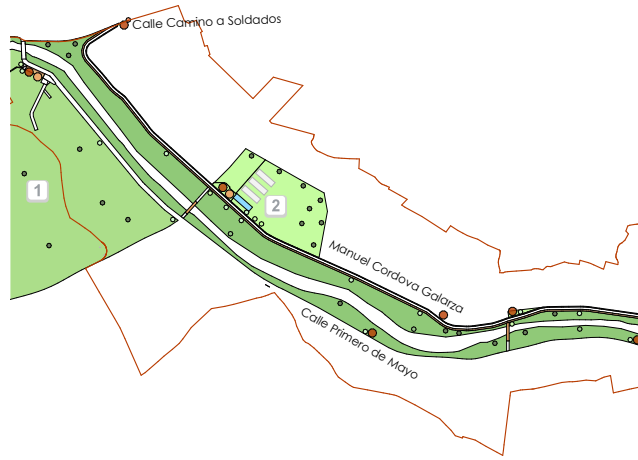
2

-Potenciar el entorno paisajístico de las orillas del río Yanuncay. -Reforestar+vegetación existente. -Continuidad+accesibilidad en el margen del río -Conservar+integrar nuevos escenarios paisajístico

3

-Espacio público generado por la continuidad del margen del río Yanuncay con intervenciones de pequeña escala para proteger+conservar de mejor manera el paisaje del río.

Tramo 1: -Semillero



Tramo 2: -Productivo



Tramo 3: -Espacios Complementarios



Tramo 1:

1-Área Forestal según PDOT (2023).
2-Equipamiento+Semillero:Comunitario-Comercial Municipal

Tramo 2:

3-Equipamiento+Productivo: Comercial

Tramo 3:

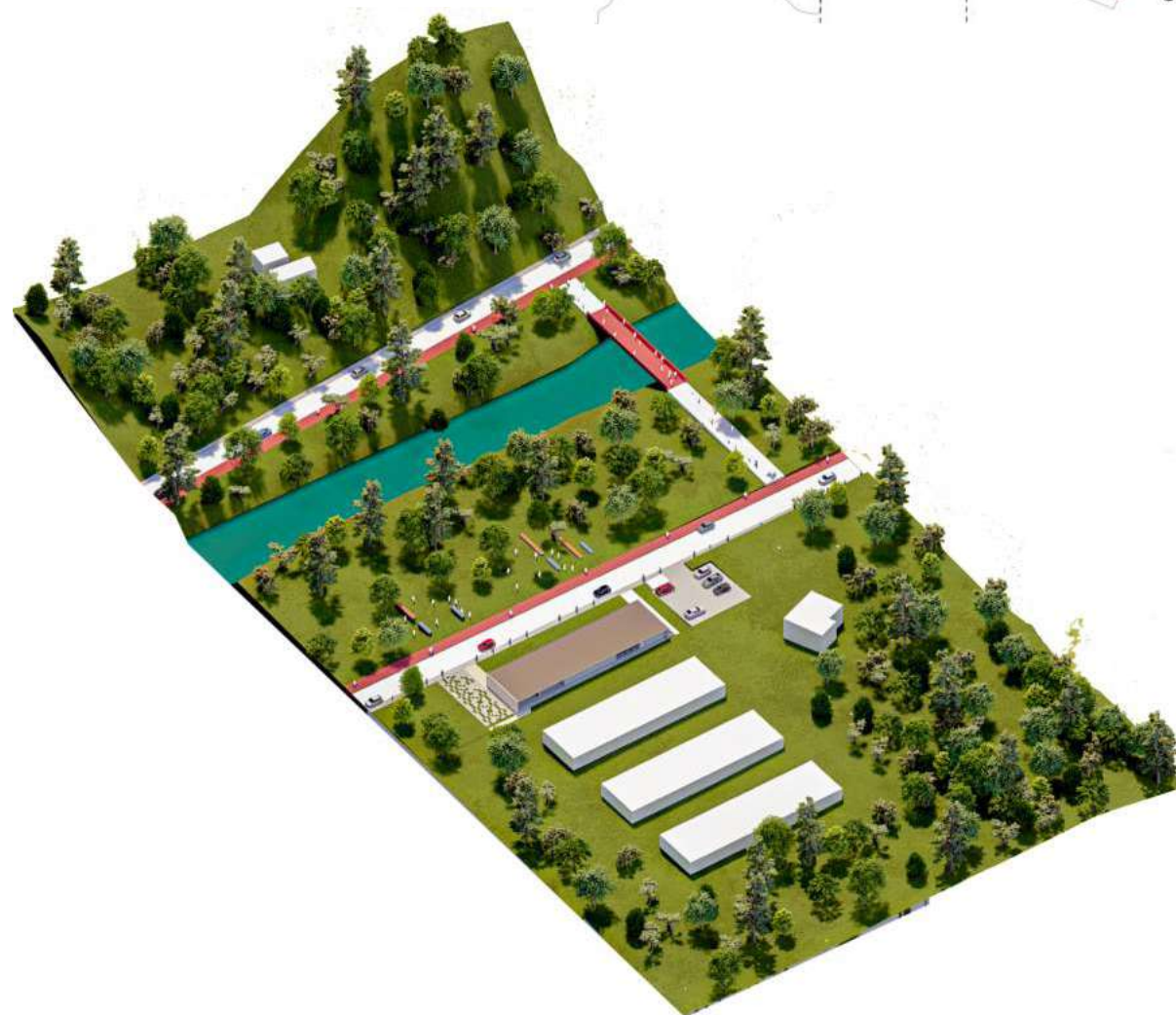
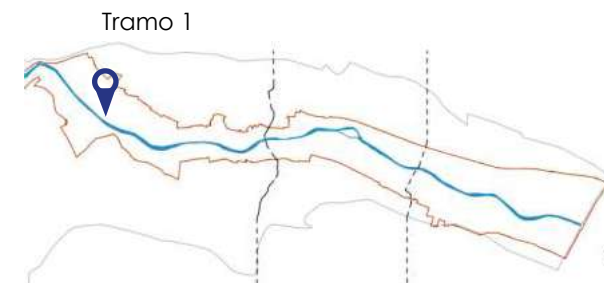
-Espacios Complementarios

- | | | | |
|----------------------------|-----------------------------|---|-------------------------|
| ● Semillero | ● Parqueadero de bicicletas | ○ Bancas | ● Conexiones peatonales |
| ● Huertos | ● Parqueadero Autos | ○ Señalética urbana (Letreros) | ● Puentes |
| ● Espacios Complementarios | ● Parada de bus | ○ Río como eje de encuentro (contemplación) | |
| | | ● Reforestar | |

Tramo 1: -Semillero

Hortalizas, plantas ornamentales y medicinales y árboles para reforestación.

La parroquia rural de San Joaquín con el límite de la parroquia rural Baños, estos sectores que mantiene este suelo productivo de hortalizas y distintas especies de plantas medicinales y ornamentales. Se encuentra en cadencia por el crecimiento acelerado de la Ciudad de Cuenca en los sectores rurales de esta manera tener un espacio para satisfacer las necesidades de familias que mantienen esta actividad productiva de hortalizas, maíz entre otros. Se plantea un equipamiento que sirva de apoyo para los productores aledaños al sector y un semillero de hortalizas, plantas ornamentales y medicinales, entre otros que apoyen y distribuyan los productos a lotes que mantienen el suelo agrícola y recuperar los lotes que han perdido esta actividad.



Calle Manuel Cordova Galarza

planta baja

01-Espacio vestíbulo (recibidor) 02-Sala de estar 03-Aula-taller 04-Bodegas 05-Baños

| Semillero y sus conexiones de movilidad segura: peatonal, ciclovía y vehicular. Fuente: Elaboración propia

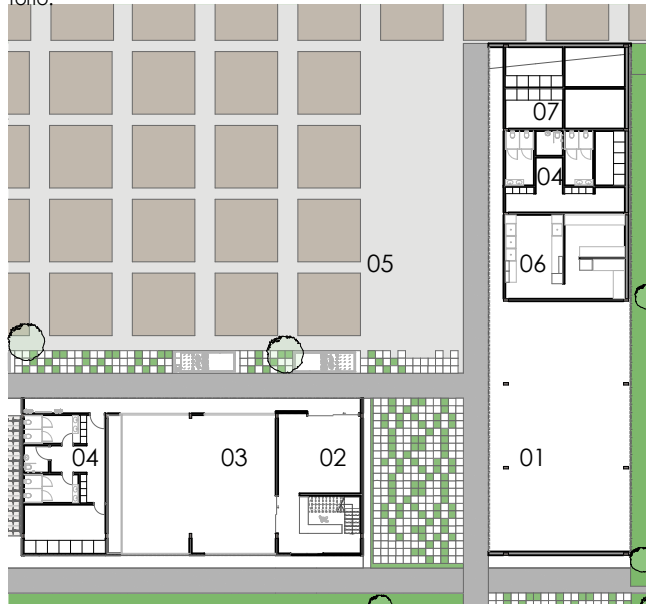
Tramo 2: -Productivo

Comercialización y Producción: Hortalizas, plantas y árboles

El equipamiento servirá para distintas actividades de apoyo para los ciudadanos y un espacio de siembra para distintos productos. De esta manera se ha construido un espacio de un nuevo paisaje de la ciudad en un sector intermedio entre lo rural y lo urbano. Con esta centralidad se pretende tener un terreno amplio de siembra para la venta o alquiler de pequeñas parcelas para siembra y espacios que apoyen y vinculen a nuevos comerciantes de hortalizas entre otros.



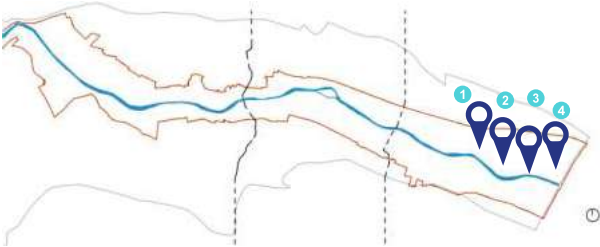
planta alta
08- Café-Internet 09-Oficina-Comunal 10-Aula-taller 11-espacio de auditorio.



planta baja
01-Planta libre(recibidor) 02-Vestíbulo 03-Tienda de Productos 04-Baños 05-Cultivos 06-Área de lavado de hortalizas. 07- Bodega



|Suelo agrícola productivo . Fuente: Elaboración propia



Tramo 3: -Espacios complementarios

Las personas pasan la mayor parte de su tiempo en parques infantiles, gimnasios al aire libre y canchas deportivas. En este caso es necesario complementar espacios en sitios que se encuentran con poco uso e integrar adecuadamente espacios públicos para un mayor flujo de personas y mejorar la calidad del espacio de encuentro.



Juegos de Luces

Integrar un nuevo espacio para que las personas disfruten considerando lo existente que son las pérgolas y las caminerías. De esta manera se agrega un juego de textura circular como parte de un recorrido o espacios para sentarse. Así enlazar en el recorrido un juego de luces bajas para activar esta zona segura para niños, jóvenes y adultos.



Juegos de Entretenimiento

Espacios que complementan al parque, de esta forma activamos nuevos lugares de encuentro para el esparcimiento, el entretenimiento y la diversión con una variedad de actividades como juegos de ajedrez, cartas, dominó, dados, monopolio, rayuela, entre otras.



Patio de comidas-asadores

Recuperar los márgenes del río Yanuncay con nuevos espacios para complementar actividades de las personas, como un patio de comidas, áreas para parrilladas, mobiliario y una área de ingreso al parque urbano Piedras de Yanuncay desde la parte de Av. De las Américas.

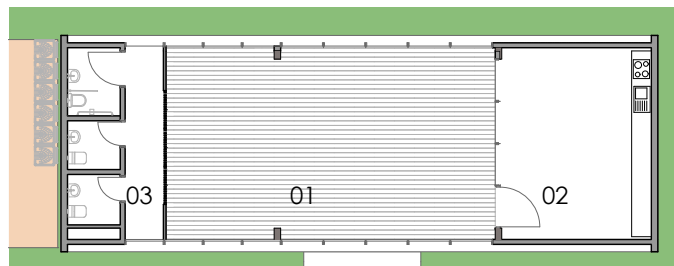
Proponer un equipamiento comunitario que aporte con un espacio para la ciudadanía. Esta área servirá como un espacio multiuso para distintas actividades como: talleres, reuniones, aulas educativas, para incrementar el flujo peatonal y generar seguridad en este sector urbano.



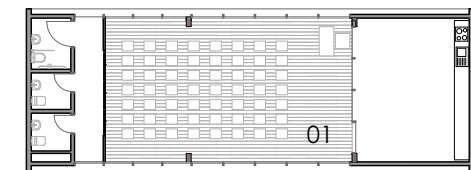
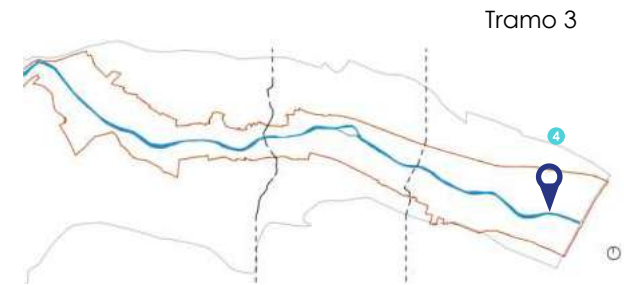
| Emplazamiento equipamiento multiuso



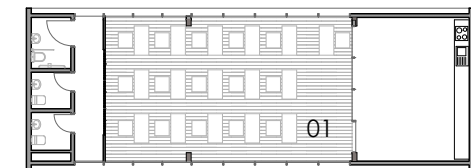
Alzado frontal



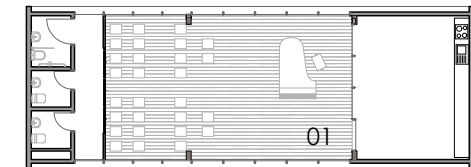
01-Espacio multiuso 02-Cocina-Comedor 03-Baños públicos



01-Espacio para reuniones, charlas.



01-Aula para talleres o clases de computación.

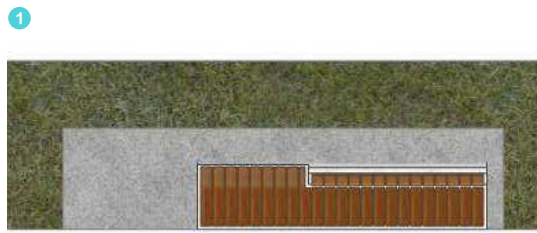


01-Aula para talleres de música

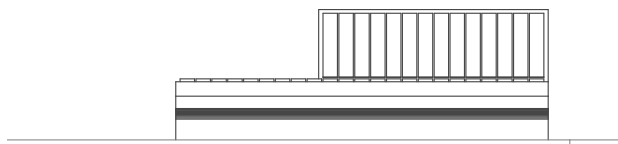
| Equipamiento multiuso Fuente: Elaboración propia



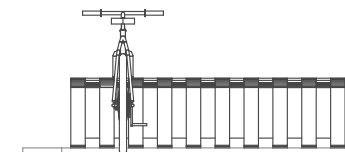
El espacios público en este sector rural son áreas verdes de los bosque, las márgenes del río, los espacios de sombra que generan los árboles a lo largo del río, de esta manera para integrar nuevos usos con entorno paisajístico del río Yanuncay se propone mobiliario urbano como: bancas, parqueaderos de bicicletas, pérgolas. Esto servirá para mejorar los recorridos y las conexiones con los equipamientos y paisaje-ciudad.



| Emplazamiento de mobiliario.



| mobiliario: banca



| Espacio para parqueadero de bicicleta

Propuesta Escenarios Paisajísticos

Proyectar nuevos elementos paisajísticos para mejorar el paisaje del río de esta manera que sirva con nuevos puntos en los márgenes del río Yanuncay. Así potenciar las visuales al río y su contexto de transición rural y urbano.



01



Área Forestal

02



Espacio de uso netamente agrícola y las personas acceden a siembra y cosecha.

Hábitat de Aves

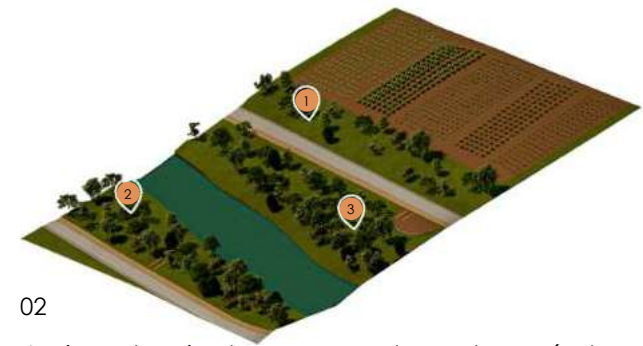


01

Reforestar con especies nativas e introducidas de árboles, para así incrementar las especies de pájaros y otras, que por el crecimiento de urbanizaciones se afectado las zonas boscosas de sector rural de San Joaquín y su entorno de río Yanuncay. Se encuentra 3 áreas seleccionadas para el hábitat de aves y así aumentar la avifauna que generar el río Yanuncay

1: Este hábitat se encuentra en la Área Forestal y zonas boscosa.

Huertos sostenible



02

-La importancia de conservar los suelos agrícolas y crear nuevos escenarios paisajísticos que aporten a la recuperación de los márgenes de río.
-Reforestar las orillas del río.
1-Capulí (especie nativa), 2-Eucalipto (introducida), 3-Ciprés (introducida).

2:Huerto sostenible que aporte a la conservación de suelos agrícolas.

03



-Espacios para Reforestar y proponer nuevos paisajes

04



-Espacios que aporte al paisaje del río Yanuncay.

Hábitat Anfibios



03

Estos escenarios paisajísticos servirán como espacios de contemplación en la cual el hábitat de anfibios permitirá nuevas especies que se encuentran en peligro de extinción.

③: Espacios de contemplación

Integrar nuevos elementos complementarios a lo largo del río Yanuncay que se relacionen con el contexto existente de los márgenes del río. Espacios de interés para generar distintos espacios de encuentro durante el trayecto de las personas de esa manera potenciamos las visuales al río Yanuncay y su paisaje.

Huertos Urbanos



04

Reorganizar espacios para integrar nuevos huertos y conectar con los huertos existentes para liberar el paisaje y el crecimiento acelerado de la ciudad de Cuenca y mantener actividades familiares y productivas a lo largo del río Yanuncay.

④: Reorganizar espacios para un buena calidad paisajística.

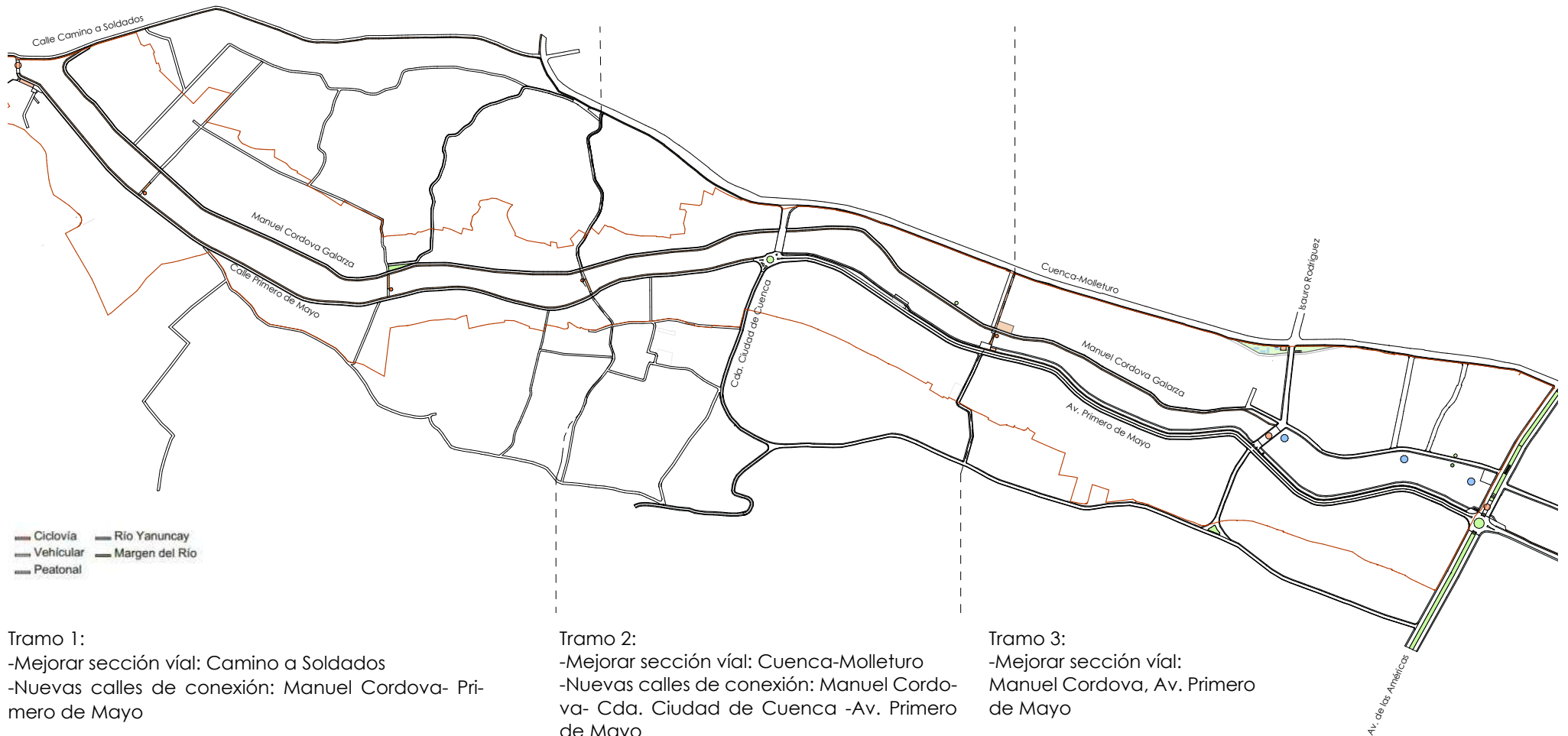
Etapa 2: Movilidad + Conexión

- 1 -Movilidad segura: ciclovía-peatonal-vehicular
-Cicloruta -ciclopaseo -ciclovía
- 2 -Puentes peatonales-vehiculares
-Propuesta de sección viales mejorando conexiones entre los tramos del río y su entorno rural-intermedio-urbano.

Tramo 1: -Semillero

Tramo 2: -Productivo

Tramo 3: -Espacios Complementarios



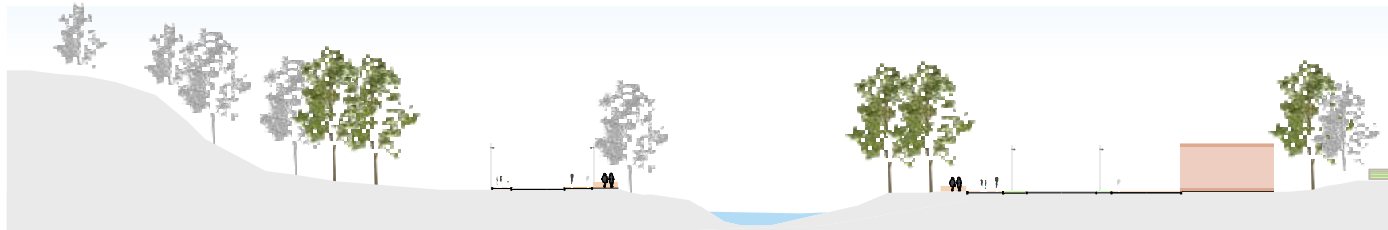
Propuesta de secciones viales

-Movilidad segura

①: Ciclovía -Peatonal -Vehicular

-Movilidad+continuidad en los márgenes del río esto aporta conexiones con el paisaje.

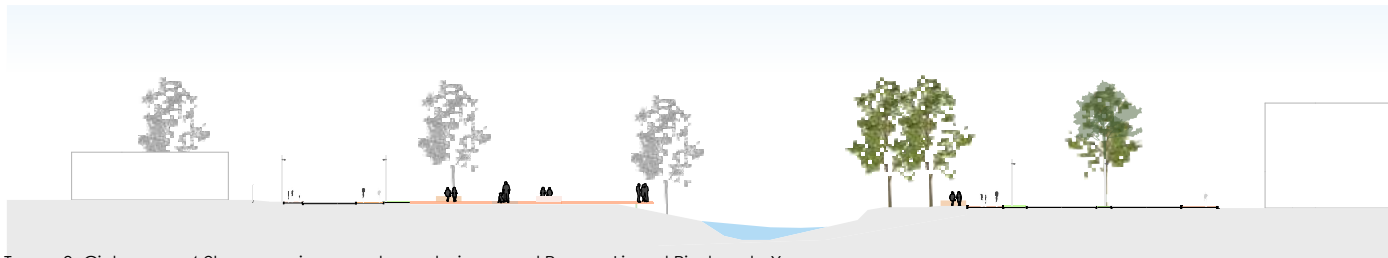
-Reforestar con vegetación nativa y existente en las orillas del río.



Tramo 1: Ciclopaseo 4,2km conexiones con el paisaje del río, área forestal de conservación (Según GAD de Cuenca 2023). -Vivero y Bosques reforestados -contemplación ambiental

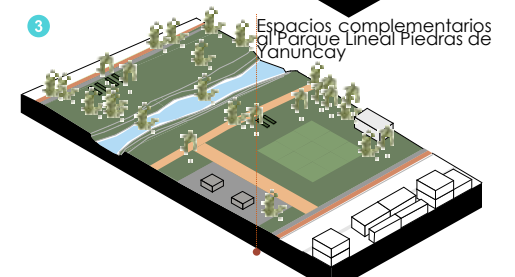
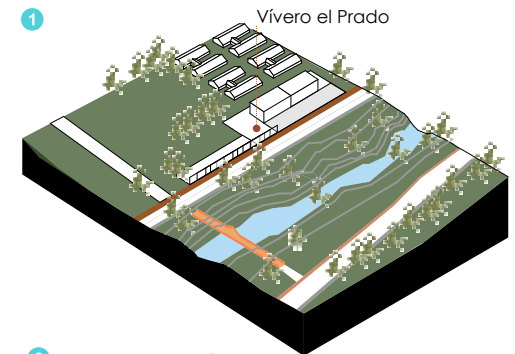
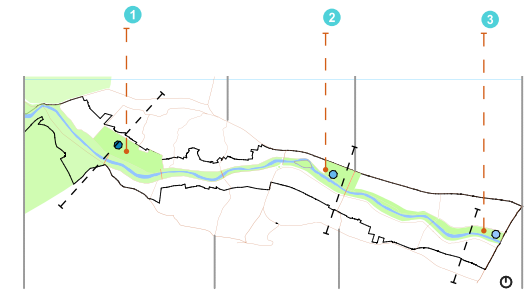


Tramo 2: Ciclopaseo 4,2km conexiones con el paisaje intermedio de lo urbano y rural - Educación -Edificaciones - áreas verdes -vacíos urbanos - Vegetación y suelos agrícolas familiares - río como espacio de contemplación - y Paisaje productivo de: hortalizas entre otros. -contacto con el agua

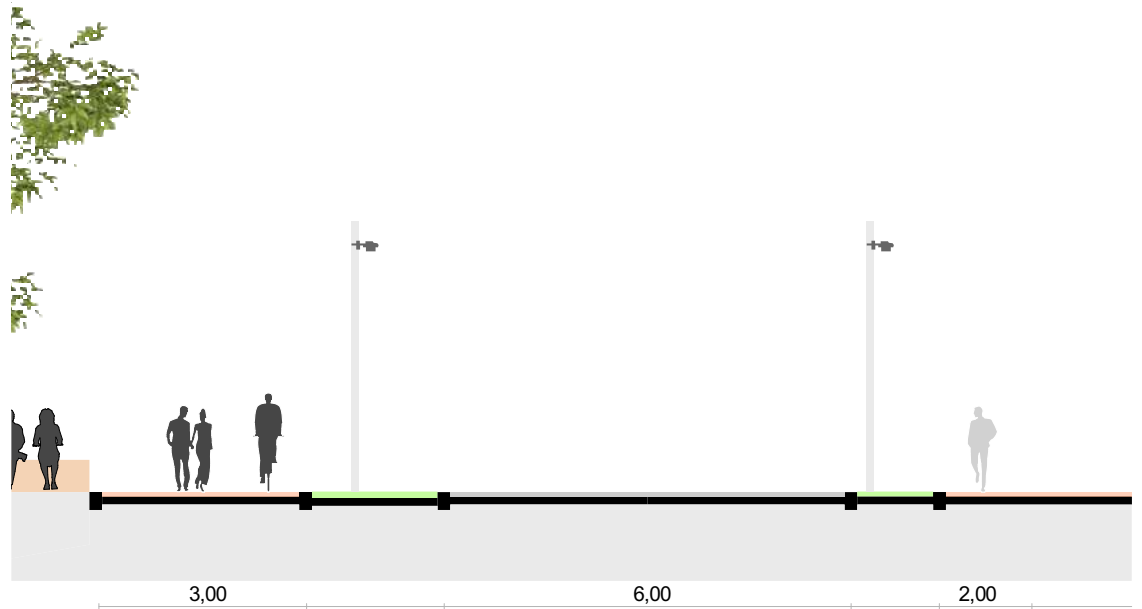
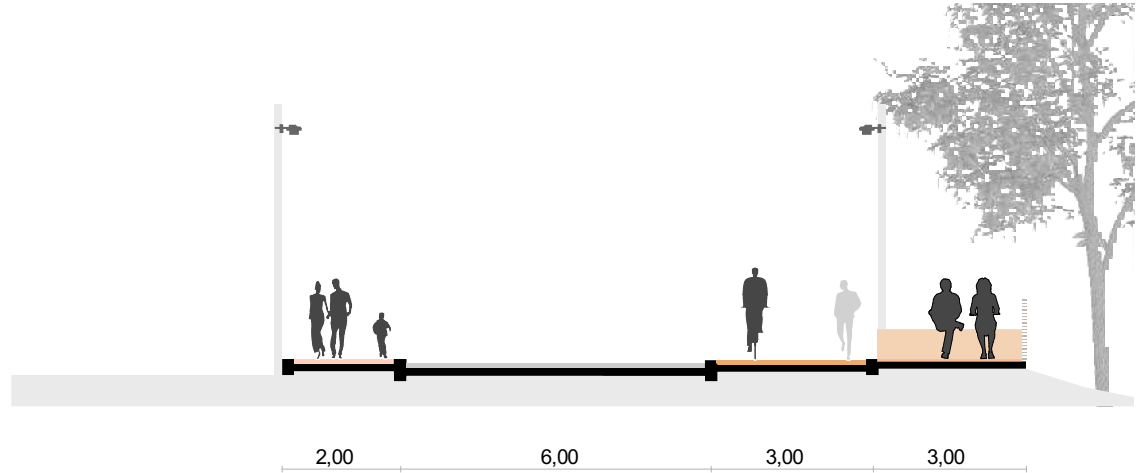
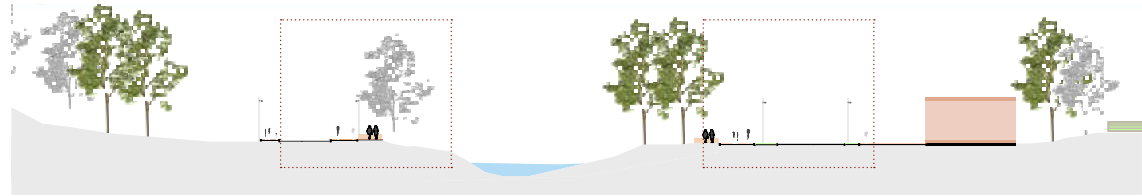


Tramo 3: Ciclopaseo 4,2km espacios complementarios con el Parque Lineal Piedras de Yanuncay.

| Estrategias paisajísticas Fuente: Elaboración propia



Proyectar nuevas conexiones para liberar el espacio no definido de las orillas del río Yanuncay para generar una movilidad segura y continua para el ciclista-peatonal-vehicular.



|Sección vial Calle Primero de Mayo Fuente: Elaboración propia

Dar continuidad a la ciclovía de la Av. Primero de Mayo logrando conectar con los paisajes existentes y con nuevos elementos urbanos-paisajísticos como; Equipamientos-mobiliarios + Escenarios-Paisajes-Reforestación.

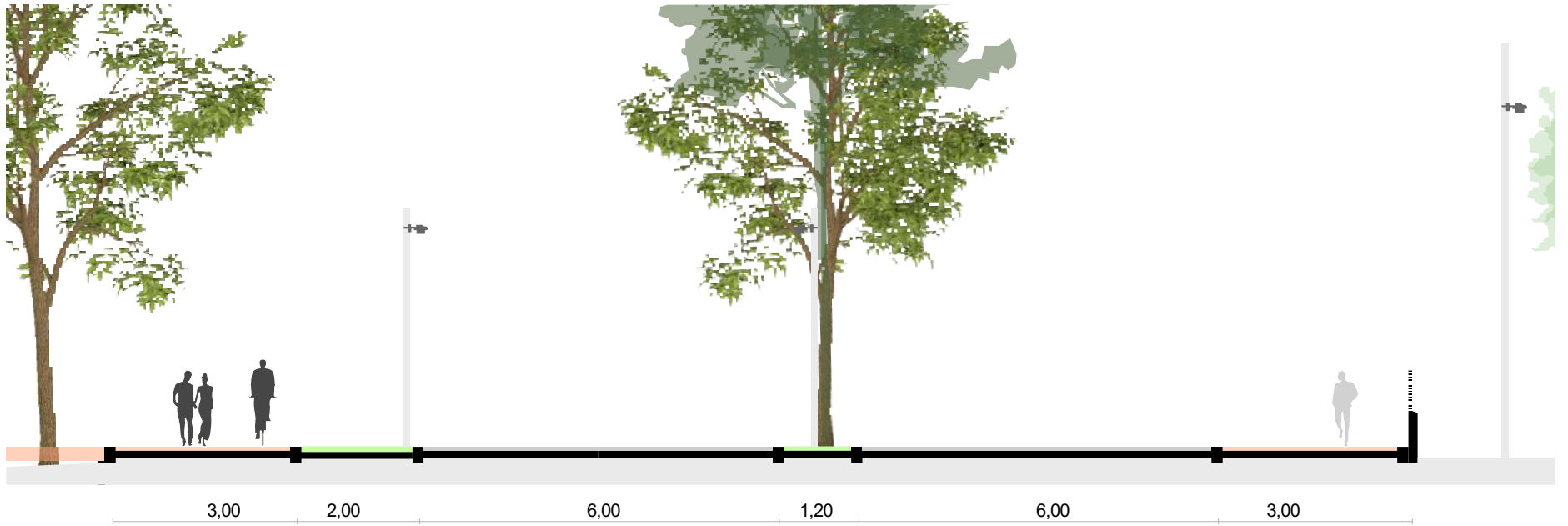
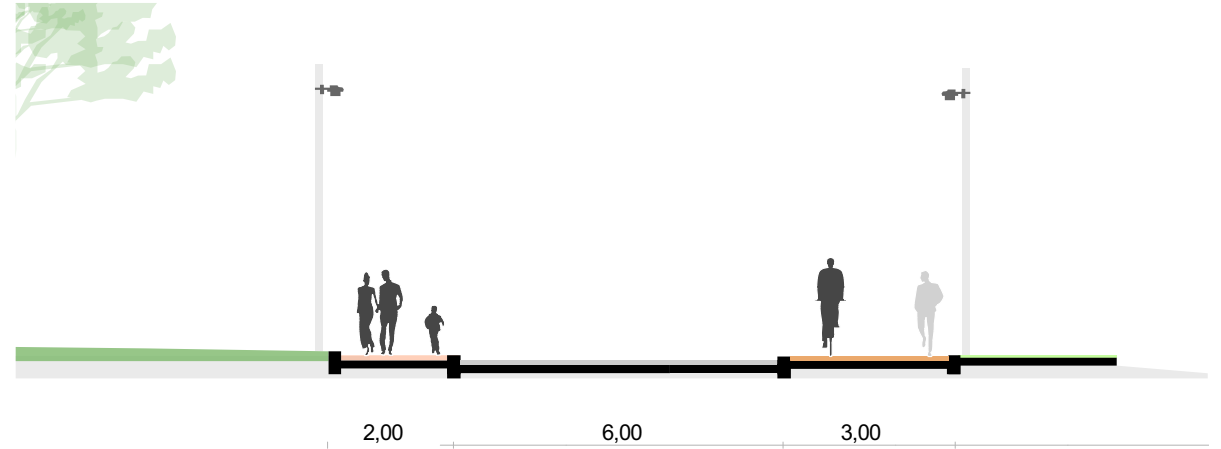


|Sección vial Av. Primero de Mayo Fuente: Elaboración propia

Conectar los recorridos existentes con mejores condiciones para el ciclista-peatonal-vehicular resolviendo una mayor accesibilidad entre los tramos y aumentando la vegetación en las orillas del río.



| Sección vial Manuel Cordova Galarza Fuente: Elaboración propia



| Sección vial Av. Primero de Mayo Fuente: Elaboración propia

Etapa 3: Reestructuración de parcelas

1-Nuevos polígonos de 2000m² hasta 18000m², ya que en este sector los polígonos son irregulares y varían de 500m² hasta 1800m² según PDOT 2023, (Anexo 6,2 EXP-BAN-3)este sector seleccionado no cuenta con normativas y planificación en la estructura urbana.

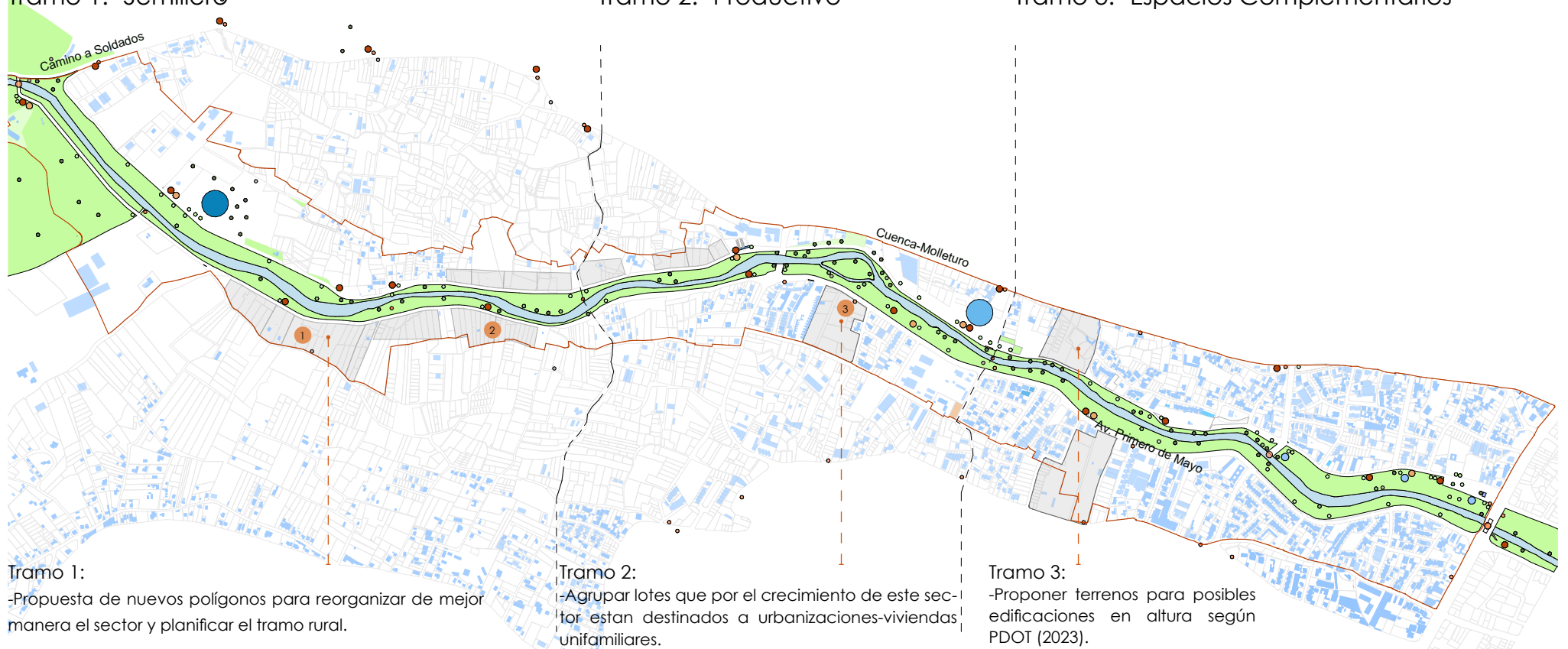
2-Según PDOT 2023, (Anexo 6,3 O-21 y Anexo 6,3 O-7) este sector intermedio y urbano cuenta con normativas y planificación en la estructura urbana, pero se encuentra parcelas de 300m² en la cual su normativa permite un vivienda de 1 o 2 pisos, se propone agrupar lotes ya que se

encuentran en las principales Av. Primero de Mayo y la autopista ya que son ejes de aprovechamiento urbanístico.

Tramo 1: -Semillero

Tramo 2: -Productivo

Tramo 3: -Espacios Complementarios



Tramo 1:

-Propuesta de nuevos polígonos para reorganizar de mejor manera el sector y planificar el tramo rural.

Tramo 2:

-Agrupar lotes que por el crecimiento de este sector están destinados a urbanizaciones-viviendas unifamiliares.

Tramo 3:

-Proponer terrenos para posibles edificaciones en altura según PDOT (2023).

- | | | | | |
|----------------------------|-----------------------------|---|------------------|---|
| ● Semillero | ● Parqueadero de bicicletas | ○ Bancas | — Río Yanuncay | □ Polígonos de reestructuración parcelaria (PDOT 2023 Cuenca) |
| ● Huertos | ● Parqueadero Autos | ○ Señalética urbana (Letreros) | — Margen del Río | □ Reorganización de Espacios |
| ● Espacios Complementarios | ● Parada de bus | ○ Río como eje de encuentro (contemplación) | | |
| | | ● Reforestar | | |

Propuesta de polígonos para organizar parcelas

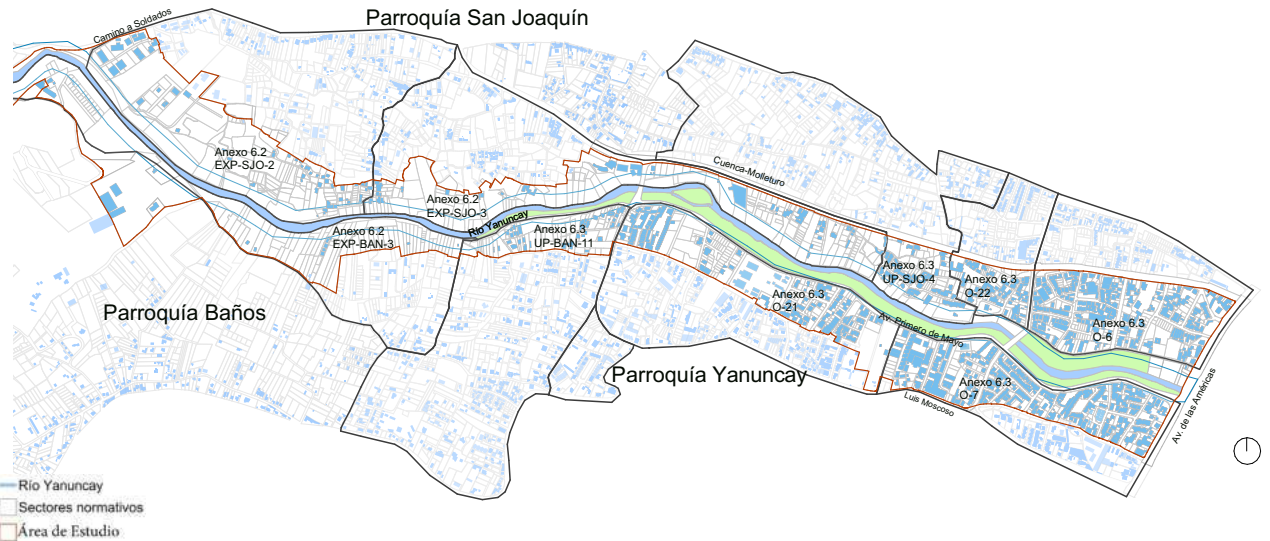
Según PDOT (2023), estos sectores permiten la construcción de viviendas y de edificaciones dependiendo de las normativas y ejes de aprovechamiento urbanístico como Av. Primero de Mayo, Autopista y calle Cda de Cuenca (puente de misicata).

En la actualidad estos sectores se encuentran con parcelas destinadas para una posible urbanización y un crecimiento urbano acelerado que compactara los terrenos baldíos con nuevas construcciones. Este proceso de urbanización ha llevado a que los sectores rurales tengan un crecimiento acelerado y desordenado. Es necesario organizar los lotes de la área de estudio para evitar que las nuevas construcciones aumenten, donde el espacio público que da en segundo plano y las áreas verdes serán privadas para las urbanizaciones cerradas.

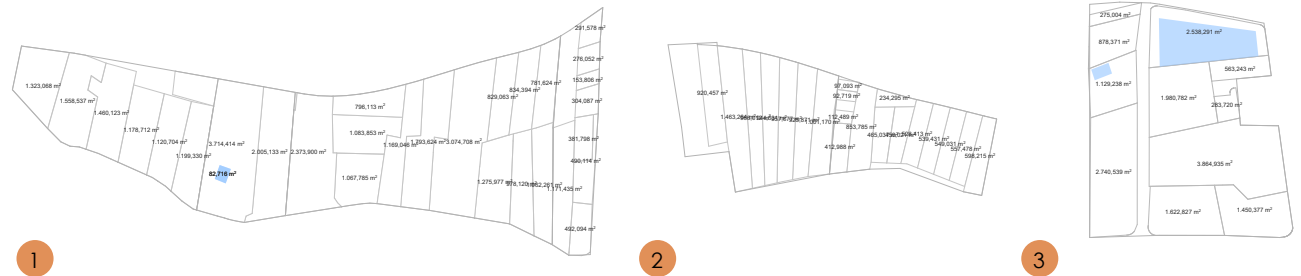
1: En estos sector se verá afectado por la expansión urbana, en la cual debemos evitar una desordenada relación entre el espacio público y la ciudad.



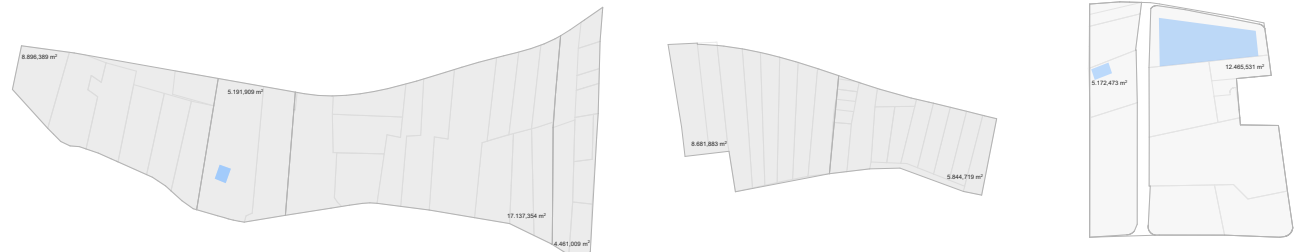
2: Las normativas permiten construir en altura es por esa razón que es necesario una reestructuración de los polígonos para aumentar el espacio público en planta baja que servirá para los residentes y los ciudadanos que lo transitan.



| Mapa de áreas según la Normativa de Cuenca Fuente: PDOT 2023



| Estado Actual



| Propuesta

07

Conclusiones

Marco teórico+Referentes + Análisis de sitio

Estos cambios en la trama urbana en las periferias de las ciudades con un contexto de un río urbano implica un interés por generar una continuidad a lo largo de las riberas de los ríos ya que son elementos fundamentales para generar Ciudad. En distintas ciudades se ha propuesto solucionar la expansión urbana desordenada que no integra al río como generador de Espacio+Ciudad. Así se plantean proyectos de recuperación con estrategias para solucionar el eje de río como elemento ordenador de Ciudad es caso de los referentes río Calí y río Mapocho.

= Propuesta Urbano-Paisajístico

Esta propuesta genera un vínculo entre el Paisaje y la Ciudad, recuperando la continuidad en los márgenes del río Yanuncay. Por lo que se plantea conectar el espacio público que genera los márgenes del río con puntos de encuentro y equipamientos para conservar el paisaje y las actividades productivas en este sector. Así proyectar intervención que unan al recorrido en la movilidad: ciclovía-peatonal-vehicular con espacios públicos que conectan a los equipamientos que aportarán al paisaje y potenciar a la conservación del río y su contexto.

Etapa 1: Equipamiento + Paisaje

1: Integrar+Recuperar

-Orillas del río

-Equipamientos para solucionar y conservar actividades de producción de hortalizas, plantas entre otras que abastecen a la ciudad.

Etapa 2: Movilidad + Conexión

2: Ciclovía-Peatonal-Vehicular

Etapa 3: Reestructuración de parcelas

3: Reorganizar espacios de la ciudad.

-Relacionar de mejor manera Paisaje+Ciudad



Conclusiones

Estos cambios en la trama urbana en las periferias de las ciudades con un contexto de un río urbano implica un interés por generar una continuidad a lo largo de las riberas de los ríos porque son elementos fundamentales para generar Ciudad. En distintas ciudades se ha propuesto solucionar la expansión urbana desordenada que no integra al río como generador de Espacio+Ciudad. Así se plantean proyectos de recuperación con estrategias para solucionar el eje de río como elemento ordenador de Ciudad es caso de los referentes río Calí y río Mapocho.

Esta propuesta genera un vínculo entre el Paisaje y la Ciudad, recuperando la continuidad en los márgenes del río Yanuncay. Por lo que se plantea conectar el espacio público que genera los márgenes del río con puntos de encuentro y equipamientos para conservar el paisaje y las actividades productivas en este sector. Así proyectar intervención que unan al recorrido en la movilidad: ciclovia-peatonal-vehicular con espacios públicos que conectan a los equipamientos que aportarán al paisaje y potenciar a la conservación del río y su contexto.

En relación de la ciudad con los ríos urbanos, se evidencia una situación insostenible desde los aspectos ambientales, económicos y sociales. Por lo tanto las fuentes hídricas son elementos que conforman una ciudad, pero la continua expansión urbana, se evidencia que los elementos como: margen

del río, espacios verdes, suelos agrícolas entre otros, se encuentran afectados por la contaminación en los ríos y el crecimiento no planificado de la ciudad en zonas intermedias con paisajes naturales.

Entender que el espacio público que se genera en los márgenes del río es fundamental para la fundación de una ciudad, de esta manera se reconoce a la Cuenca con Santa Ana de los 4 Ríos. Esto ha permitido un crecimiento urbano acelerado de la Ciudad que conlleva un expansión urbana en zonas rurales. En la cual se proyecta centralidades para un modelo de transición de lo rural a lo urbano, con tres propuestas que complemente al río urbano de Yanuncay con un generador de espacio público y así recuperar y conservar de mejor manera las orillas del río y su contexto rural-urbano. Esto conlleva un plan para las conexión y continuidad en los márgenes del río, mejorando la accesibilidad y la sección vial para una movilidad segura para la caminabilidad, ciclovías y calles vehiculares de conexión con lo existente y aportando a las nuevas intervención para un orden en la zona rural y urbana.

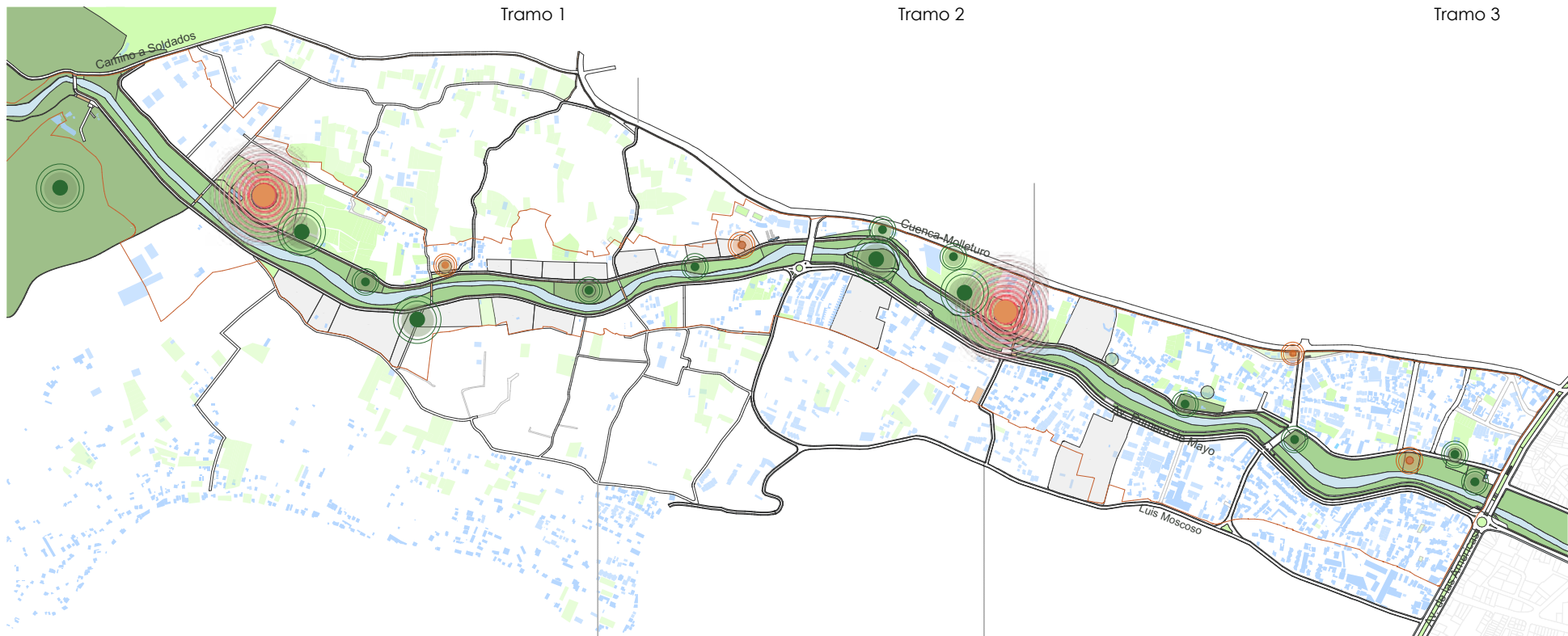
Los nuevos escenarios de paisajes como: Hábitat de aves, Mariposario y la liberación de espacios para aumentar la mancha agrícola que se ha perdido anteriormente esto aporta a la conservación del río Yanuncay y el incremento de espacios de interés para una recorrido de calidad con visual al río

y su contexto rural-urbano. Se propone responder a un crecimiento urbano que por la falta de planificación adecuada, se van implantando nuevas construcciones, nuevas necesidades como equipamientos, vías, centros comerciales entre otros.

Esta continuidad adecuada en los márgenes del río con pequeñas intervenciones para proteger las áreas verdes, bosques y suelos agrícolas. Se plantean dos áreas que sirvan como espacios libres y que sirvan como nuevos paisajes: semillero y un suelo de cultivos para la producción de hortalizas y otras especies. Estos dos conceptos implica integrar al contexto de lo rural que al ser un suelo primario de abastecimiento de productos para la ciudad de Cuenca. De esta manera con el semillero, apoyar a las personas que mantienen esta actividad de suelo agrícola con los productos como hortalizas, plantas ornamentales y medicinales para la siembra, sin embargo se mantiene un plan de apoyo, comercialización y distribución ya que el semillero será comunitario, municipal y comercial.

Generalmente los huertos van desapareciendo por la falta de personal para siembra y cosecha de los productos, así se proyecta en una zona intermedia un espacio para la siembra de hortalizas, plantas entre otros y espacios complementarios que aporte al contexto del Río Yanuncay.

Esta propuesta pretende recuperar el espacio público generado por los márgenes del río. Conectando con una movilidad segura para el ciclista, peatonal y vehicular. De la misma manera el eje verde garantizará una continuidad a lo largo del río Yanuncay e integrará intervenciones para mejorar el Paisaje. Así se plantea proyectar equipamientos que activen las orillas del río para que los usuarios aprovechen estos espacios. El propósito del proyecto es plantear una relación con el paisaje y su contexto para la conservación de los márgenes del río.



Estos espacios vinculan la actividad agrícola con dos zonas de aprovechamiento para la producción de huertos y un semillero que abastezca a los suelos agrícolas aledaños a la área de estudio. La intervención mejorará el paisaje y potenciará las visuales a los márgenes del río Yanuncay.



La importancia de conservar y proteger las orillas del río, así se propone un espacio para la siembra y cosecha en la cual servirá para conectar de mejor manera al río y que sirva como un espacio para activar el tramo 2. Esta área agrícola aportará como espacio libre para mantener el sector primario de un crecimiento urbano de la ciudad.





Estos espacios complementarios integrarán al Parque Lineal Piedras del Yanuncay con actividades para fomentar nuevos puntos de encuentro en los que los usuarios permanezcan en el espacio público o un espacio de transición.

Esta propuesta de equipamientos e intervención mejorará el paisaje del río Yanuncay conectará con 4,2 km de ciclovías en las orillas del río y conectará con una propuesta de cicloruta en la calle Camino a Soldados con intersección con la autopista. De esta manera esto servirá como eje importante de transición entre lo rural y lo urbano de la ciudad de Cuenca.



08

Bibliografía

Bibliografía

- Neu, T., (2016). El paisaje intermedio: entre lo urbano y lo rural. Una franja de transición. *Revista Opera*, (19),55-81.[fecha de Consulta 15 de Enero de 2023]. ISSN: 1657-8651. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67550426005>
- Baigorri, A. (1995). De lo rural a lo urbano. Hipótesis sobre las dificultades de mantener la separación epistemológica entre Sociología Rural y Sociología Urbana en el marco del actual proceso de urbanización global. In V Congreso Español de Sociología. http://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/crim-unam/20100503120801/Lo_urbano_rural.pdf
- Balbo, M., Simioni, D., Jordán Fuchs, R., & CEPAL, N. (2003). La ciudad inclusiva. Cepal. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/27814/S2003002_es.pdf?sequence=1&isAllowed=1
- Peña, P. V., Medina, J. C., & Mora, G. S. G. (2002). Urbano-rural, constante búsqueda de fronteras conceptuales. *Revista de información y análisis*, 20, 17-24. <https://www.academia.edu/download/46383061/83558.pdf>
- Cortés, C. (2013). Estrategias de desarrollo rural en la UE: definición de espacio rural, ruralidad y desarrollo rural. Universidad Alicante. https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/26548/2/Dosier_teorico.pdf
- Sánchez, H. A. (2005). Lo urbano-rural, ¿nuevas expresiones territoriales?. Unam. <https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=1XGI4eRTIC8C&oi=fnd&pg=PA11&dq=nuevas+expresiones+territoriales%3F&ots=uGKQYUNEN5&sig=Hqg1o21syY3v1W7QZQsg-fMUcYfi>
- Lovon Caso, D. J., & Larota Sanz, A. de los A. (2020). Nueva Centralidad en Interfase Urbano Rural: Caso: Sector Umopalca zona sur de Arequipa Metropolitana. *Revista de Arquitectura*, 22(2), 48–59. <https://doi.org/10.14718/RevArq.2020.2760>
- Bellet-Sanfeliu, C. (Noviembre, 2009). Reflexiones sobre el espacio público. El caso de las ciudades intermedias. Trabajo presentado en el IV Seminario de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela. Recuperado de <http://goo.gl/2CE9ma> <https://docplayer.es/23172898-Reflexiones-sobre-el-espacio-publico-el-caso-de-las-ciudades-intermedias.html>
- Feyen, J., Shannon, K., & Neville, M. (Eds.). (2008). Water and urban development paradigms: towards an integration of engineering, design and management approaches. CRC Press. <https://www.vliz.be/imisdocs/publications/139270.pdf>
- Garriz, E. J., & Schroeder, R. V. (2014). Dimensiones del espacio público y su importancia en el ámbito urbano. *Revista Guillermo de Ockham*, 12(2), 25-30. <https://www.redalyc.org/pdf/1053/105338606003.pdf>
- Infraestructura verde, servicios ecosistémicos y sus aportes para enfrentar el cambio climático en ciudades: el caso del corredor ribereño del río Mapocho en Santiago de Chile. (Alexis E. Vásquez) MCMAHON, E.T., & BENEDICT, M.A. *Green infrastructure. Planning Commissioners Journal*, 2000. http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-34022016000100005
- Franco Calderón , Á. M., & Zabala Corredor, S. K. (2012). Los equipamientos urbanos como instrumentos para la construcción de ciudad y ciudadanía. *Dearq*, (11),10-21. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=341630320003>
- Rodríguez, Elba. (1990). Equipamiento comunitario en áreas urbanas. *Infraestructura para el Desarrollo*, 45. https://issuu.com/fundacioncivildad/docs/civildad_digital_n33/47
- Angel, S., Parent, J., Civco, D. L., & Blei, A. M. (2011). Making room for a planet of cities. <https://www.citiesalliance.org/sites/default/files/2021-09/Making%20Room%20for%20a%20Planet%20of%20Cities.pdf>

Peñañiel-Mora, M., Peralta-Peñaloza, C., & Salazar-Guamána, X. (2020). Lectura espacial del derecho a la ciudad. El caso de Cuenca, Ecuador. *Bitácora Urbano Territorial*, 30(1), 61-74. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0124-79132020000100061

Cabrera, Nelson (2010). Influencia del arquitecto Gilberto Gatto Sobral en la concepción urbana moderna de la ciudad de Cuenca: el plan urbano moderno como modificador de Cuenca en los años 1947-2008. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/2518>

Donoso, Mario (2016). Análisis crítico de la planificación urbana de la Ciudad de Cuenca. *Maskana*, 7(1), 107-122. <https://publicaciones.ucuenca.edu.ec/ojs/index.php/maskana/article/view/920>

Brito Alemán, A. D. R., Terán Ramos, F. C. (1998). Cambio en el uso de suelos por la construcción de la autopista Cuenca-Azogues. Universidad de Cuenca, Tesis de pregrado, 238 pp. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/15058>

Pérez García, Tatiana C. (2018). Análisis, diagnóstico y valoración del paisaje en el proyecto de ampliación de la avenida Ordoñez Lasso, para la formulación de líneas base para la planificación y gestión del paisaje. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/30371>

Stopello, G. V. (2020). CATIA 1100: Sistema de Equipamientos Comunitários. *Cadernos de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo*, 20(1), 178-188. <http://editorarevistas.mackenzie.br/index.php/cpgau/article/view/catia1100.cadernos.pos.au.2020.1> <https://arquitecturapanamericana.com/1100-sistema-de-equipamientos-comunitarios/>

RODRÍGUEZ, Elba L., Equipamiento comunitario: estándares para áreas urbanas, Ediciones Civilidad, Buenos Aires, 1990 <https://www.studocu.com/ec/document/universidad-internacional-del-ecuador/anatomia/equipamiento-comunitario-en-areas-urbanas/7576629> https://issuu.com/fundacioncivilidad/docs/civilidad_digital_n33/47

Diseño Urbano, Espacio y Sociedad- Madanipour, 2006- Editorial Bloomsbury Publishing PLC Madanipour, A. (2006). Roles and challenges of urban design. *Journal of Urban Design*, 11(2), 173-193. doi:10.1080/13574800600644035.

-Cómo fluye el agua en la planificación espacial estratégica: el papel estratégico del agua en los proyectos de planificación regional holandeses- Johan Woltjer 2009.

Cardoso, M. M., & Fritschy, B. A. (2012). Revisión de la definición del espacio rururbano y sus criterios de delimitación. *Contribuciones científicas GAEA*, 24, 27-39. https://www.academia.edu/download/34666271/4.GAEA_CONTRIBUCIONES_2012_CARDOSO.pdf

Sereno, C., & Santarelli, S. (2012). El rururbano: un espacio de vulnerabilidad y riesgo. Estudio cualitativo en la ciudad de Bahía Blanca, provincia de Buenos Aires, Argentina. Buenos Aires, Argentina: Universidad Nacional del Sur.

ORTEGA ZAMBRANO, L. U. I. S. (2021). CONECTIVIDAD ENTRE EQUIPAMIENTOS URBANOS EN CIUDADES INTERMEDIAS. EL CASO DEL CASCO CENTRICO DE LA CIUDAD DE ESMERALDAS, ECUADOR. <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/handle/123456789/2429>

Gonzalez Reynoso, A. E., Hernández Muñoz, L., Perló Cohen, M., & Zamora Saenz, I. (2010). Rescate de ríos urbanos. Propuestas conceptuales y metodológicas para la restauración y rehabilitación de ríos. México: Universidad Autónoma de México.

GILLES CLEMENT. *Manifeste du Tiers Paysage*. Barcelona, España, 2007. Editorial Gustavo Gili, SL paisaje intermedio

Calderón Vélez, Angélica. L. (2021). Las márgenes del río Carrizal de Calceña como espacio público integrador. *Revista San Gregorio*, 1(48), 61-77. http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2528-79072021000500061

Magaña-Contreras, A. T. (2020). Parque urbano Ripario como generador de espacio público de calidad y sustentable en Tepic, Nayarit. <http://rei.iteso.mx/handle/11117/6338>

Sieverts, T., & CABRERA-MANZANO, D. (2015). Paisajes intermedios: una interpretación del zwischenstadt. *Promotora Cultural Malagueña*. https://www.researchgate.net/profile/Javier-Monclus/publication/320470430_T_SIEVERTS_-_Paisajes_intermedios_Una_interpretacion_del_Zwischenstadt/links/5a1bf61ca6fdcc50adecab40/T-SIEVERTS-Paisajes-intermedios-Una-interpretacion-del-Zwischenstadt.pdf

Ocampo Tirado, Scarlett. N. (2019). Propuesta de espacios intermedios productivos para contribuir a regenerar el paisaje degradado en pj. Santa Trinidad, Chiclayo. <http://tesis.usat.edu.pe/handle/20.500.12423/2304>

Ornés, Sandra. (2009). El urbanismo, la planificación urbana y el ordenamiento territorial desde la perspectiva del derecho urbanístico venezolano. *Politeia*,

32(42), 197-225. <https://www.researchgate.net/publication/237025793>

Equipo, O. S. E. (2008). Sostenibilidad local: una aproximación urbana y rural. *Observatorio de la sostenibilidad en España*. https://www.researchgate.net/publication/301302530_Sostenibilidad_local_una_aproximacion_urbana_y_rural

Iturriaga, Sandra (2013). Equipo Mapocho 42K, Santiago, Chile. <https://arquitecturapanamericana.com/mapocho-42k-promenade-geografica-para-la-equidad-social/>.

Wayward (2010). Huerto urbano de Union Street, Londres, Reino Unido. <https://www.wayward.co.uk/project/union-street-urban-orchard>

Parquemet (2019). Miradores Los Almendros y Los Gemelos. <https://www.archdaily.cl/cl/944020/miradores-los-almendros-y-los-gemelos-parquemet>

ALCUADRADO, (2018) Corredor ambiental urbano del Río Cali. Cali, Colombia. <https://www.archdaily.cl/cl/914438/conoce-el-proyecto-ganador-para-el-corredor-ambiental-urbano-del-rio-cali-colombia>

Delgado Jiménez, Alexandra & OSE, Equipo. (2010). Sostenibilidad local: una aproximación urbana y rural. https://www.researchgate.net/publication/301302530_Sostenibilidad_local_una_aproximacion_urbana_y_rural

María Isabel Ramírez (2021) , Tania Hernandez Configuración del espacio público rural y productivo Zona rural del Municipio de Copacabana. *Colegio Mayor de Antioquia* https://issuu.com/cartillasinvestigacion/docs/configuraci_n_del_espacio_p_blico_rural_y_producti

Wiesner-Ceballos, Daniela. (20016), Corredor Ecológico y Recreativo de los Cerros Orientales.

Abstract

Title of the project: From the rural to the urban: Conservation of the banks of the Yanuncay river through small and medium scale equipment.

Project subtitle: -

Summary: The parish of Yanuncay, in Cuenca is facing problems due to urban sprawl and the conversion of agricultural land into new buildings. This expansion affects the peri-urban area and its natural surroundings, especially along the banks of the Yanuncay River. Aware of the value and importance of this area, an urban-landscape project is proposed that addresses the needs of the sector and protects this peri-urban area threatened by urban growth. The project seeks to take advantage of the potential of this natural axis and its context through urban interventions that enhance the relationship between the urban and the rural.

Keywords: green axis, public space, agricultural land, intervention, urban growth, peri-urban

Student: Pintado Quito José David

C.I. 0106764319 **Código:** 79918

Director: Rodas Beltrán Ana

Codirector:

Para uso del Departamento de Idiomas >>>

Revisor: _____



N° cédula de identidad



DISEÑO
ARQUITECTURA
Y ARTE
FACULTAD