



**Facultad de Ciencias Jurídicas**

**Carrera de Estudios Internacionales**

**EFFECTOS DE LA MIGRACIÓN EN EL  
LUGAR DE ORIGEN DESDE LA  
PERSPECTIVA DE GÉNERO. CASO DE  
ESTUDIO: ARTESANAS DEL CANTÓN  
GUALACEO EN ECUADOR**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del  
grado de Licenciada en Estudios Internacionales**

**Autora:**

María Emilia Morales Rivera.

**Directora:**

Gabriela Belén Bonilla Chumbi.

**Cuenca – Ecuador**

**Año 2023**

## **DEDICATORIA**

A toda familia, especialmente a mis papás: Gustavo y Ligia, por brindarme su constante amor y apoyo desde el principio. Gracias por su paciencia, comprensión y aliento que me han dado fuerzas para superar los obstáculos y conseguir mis metas. A mi novio y a mis amigos más cercanos que con su compañía me han brindado apoyo y momentos de distracción durante esta etapa. A todas estas personas que me rodean por creer en mí y ser mi red de apoyo constante.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mi directora de tesis, Gabriela, por su orientación, dedicación y apoyo constante durante este proceso. Su experiencia y conocimientos fueron una clave fundamental para el desarrollo y finalización de esta investigación. También quiero agradecer a todas las artesanas que participaron en las entrevistas de mi investigación, por brindarme su tiempo y recibirme en sus hogares de la manera más agradable. Por último, a todas las personas que, de una forma u otra, me dieron su apoyo y esperanza para culminar este proyecto.

## Índice de Contenidos

<i>Resumen:</i> .....	<i>v</i>
<i>Abstract:</i> .....	<i>v</i>
<i>1. Introducción</i> .....	<i>1</i>
1.1 Objetivos .....	1
1.2 Marco teórico .....	2
<i>2. Revisión de literatura</i> .....	3
<i>3. Métodos</i> .....	4
<i>4. Resultados</i> .....	5
<i>5. Discusión</i> .....	12
<i>6. Conclusión</i> .....	13
<i>7. Referencias</i> .....	14

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>FIGURA 1</b> DISTRIBUCIÓN DE CATEGORÍAS.....	5
<b>FIGURA 2</b> NUBE DE PALABRAS FRECUENTES .....	8
<b>FIGURA 3</b> REDES DE CATEGORÍAS .....	10

### **Resumen:**

Este artículo analiza los impactos de la migración en las mujeres artesanas que permanecen en el cantón Gualaceo tras la salida de sus familiares. Mediante un análisis cualitativo basado en entrevistas semiestructuradas, se exploran las consecuencias en las dinámicas sociales, económicas y emocionales. Los hallazgos revelan que la migración genera cambios significativos en el entorno de estas mujeres. La ausencia de sus familiares más cercanos implica que asuman roles adicionales que generan mayores responsabilidades. Además, se muestra un impacto en la economía local, ya que las mujeres artesanas deben adoptar actividades adicionales para enfrentar los desafíos económicos resultantes de la migración. A nivel emocional, se evidenciaron sentimientos de soledad, nostalgia, así como también una mayor autonomía y fortaleza personal. Se analizatambién cómo logran sobrellevar tanto los impactos positivos como los negativos que trae consigo la migración.

**Palabras clave:** artesanas, economía, familia, migración, mujer

### **Abstract:**

This paper analyzes the impacts of migration on women artisans who remain in Gualaceo after the departure of their family members. Through a qualitative analysis based on semi-structured interviews, the consequences on social, economic, and emotional dynamics are explored. The findings reveal that migration generates significant changes in the environment of these women. The absence of their closest family members implies that they assume additional roles that generate greater responsibilities. In addition, there is an impact on the local economy, as women artisans must adopt additional activities to face the economic challenges resulting from migration. At the emotional level, feelings of loneliness, nostalgia, as well as greater autonomy and personal strength are evidenced. How they cope with both the positive and negative impacts of migration is also analyzed.

**Keywords:** artisans, economy, family, migration, woman



Este certificado se encuentra en el repositorio digital de la Universidad del Azuay, para verificar su autenticidad escanee el código QR

Este certificado consta de: 1 página