



Universidad del Azuay

EDUCACIÓN CONTINUA

MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

**PROPUESTA METODOLÓGICA, PARA LA ENSEÑANZA A
TRAVÉS DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA EN EL
INSTITUTO TECNOLÓGICO “LUIS ROGERIO GONZÁLEZ”**

Trabajo de graduación previo a la obtención del título de

Magíster en Docencia Universitaria

Autor: Lic Gretha Cabrera Novillo

Director: Mst. Carlos Delgado

**Cuenca, Ecuador
2006**

DEDICATORIA:

A mi querida madre y a mis hijos: Jairo, Verónica, Cristian, Juliana, a quienes entrego este trabajo, como una demostración de uno de mis anhelos: que continúen por el camino de la superación.

AGRADECIMIENTO:

Expreso una profunda gratitud, a las autoridades de la universidad del Azuay, por la oportunidad concedida hasta alcanzar una preparación sólida y garantizada por un centro de estudio tan prestigioso. Especial gratitud a mi maestro, el Mst. Carlos Delgado, quien con su talento, amplia formación académica y especial forma de enseñar, me acompañó en todo el proceso del postgrado y seguirá siendo parte de mi trabajo docente con su ejemplo y me permitiré recomendar su nombre como un educador modelo.

INDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de Contenidos	iv-v
Resumen	vi
Abstract	vii
Introducción	1
Capítulo 1: La Enseñanza a través de la Mediación Pedagógica	7
1.1. El Constructivismo	9
1.2. La Mediación Pedagógica	11
1.2.1. El Respeto al Otro	11
1.2.2. La Comunicabilidad	12
1.2.3. Aprendizajes Significativos	13
1.2.4. La Mediación cree que aprendemos para	17
1.2.5. La Mediación cree en la riqueza del contexto	18
1.2.6. La Mediación cree en el valor de la expresión	18
1.3 El Mapa de Prácticas	19
1.3.1. Componentes de las Prácticas	19
1.4 Educación por competencias	38
1.4.1. La formación basada en competencias	38
1.4.2. Concepto de Competencias	39
1.4.3. Competencias y Habilidades	39
1.4.2. Estructura de toda Competencia	40
1.4.5. Tipos de Competencias	41
1.4.6. Lineamientos de Diseño Curricular	41
Capítulo 2: Estudio de los Conocimientos y Opiniones sobre la enseñanza a través de la mediación pedagógica.	44
2.1. Informe de Observación	49
2.1.1. Metodología en una hora de Práctica de Laboratorio	49
2.1.2. Metodología en el Aula	52
2.2 Informe de Entrevista	54
2.2.1. Informantes Calificados	54
2.2.2. Informantes no Calificados	57
2.3. Informe de Grupos Focales	59
2.4. Informe de Revisión Documental	62
2.5. Informe de Encuesta	63
Capítulo 3: Propuesta Metodológica para la enseñanza a través de la Mediación Pedagógica en el Instituto Tecnológico “Luis Rogerio González”	69
3.1. Referente Teórico Básico	69
3.1.1. Diagrama de la Planificación Institucional	69
3.1.2. Modelo Pedagógico	70
3.1.3. Aprendizaje Significativo	70
3.1.4. Metodología: La Mediación Pedagógica	71

3.2. Diseño de la Planificación Micro-curricular basada en el Mapa de Prácticas	72
3.3. Plan Operativo	73
3.3.1. Objetivo: Preparar la Implementación	74
3.3.2. Objetivo: Ejecutar la Propuesta	75
3.3.3. Plan de Seguimiento y Evaluación	76
3.3.4. Factibilidad de la Propuesta	77
Capítulo 4: Conclusiones	94
4.1. Conclusiones Técnicas	94
4.2. Conclusiones Metodológicas	95
4.3. Conclusiones Pragmáticas	96
Bibliografía	97
Anexo 1	99
Anexo 2	100
Anexo 3	101
Anexo 4	102
Anexo 5	103
Anexo 6	104

RESUMEN

El problema relacionado con el alto índice de deserción de los estudiantes que ingresan a primer ciclo, en las diferentes especializaciones, en el Instituto Tecnológico Luis Rogerio González, de Azogues, es un problema educativo de urgente solución y requiere de un trabajo investigativo; el que se desarrolló, con la guía de los siguientes objetivos: determinar por medio de un diagnóstico el proceso metodológico y el aporte de las asignaturas al perfil profesional de los tecnólogos; diseñar un instructivo para la planificación micro curricular o mapa de prácticas; ejecutar una socialización; proponer un seguimiento y evaluación de la propuesta de solución.

Efectuado el diagnóstico a través de una investigación de campo, dirigida a una población integrada por todos los maestros; y los alumnos de tercer ciclo del Instituto, aplicando las técnicas de investigación: observación, entrevistas, grupos focales, encuestas, relacionadas con el proceso pedagógico que practican los docentes en la enseñanza. Los resultados demostraron la falta de planificación de las asignaturas, limitaciones metodológicas, para la enseñanza en el aula. Para superar estas deficiencias, se planteó y socializó una propuesta metodológica, que en su parte central consta la elaboración de un modelo de diseño micro curricular, compuesto de todos los elementos pedagógicos que sugiere la teoría que sustenta este trabajo, nos referimos, al modelo pedagógico constructivista, cuya metodología es la mediación pedagógica, para conseguir en el alumno un aprendizaje significativo que abarque el saber, el saber hacer y el saber ser, logrando una educación en la que el aprendiz, haya desarrollado las competencias que le permitan un desempeño idóneo en el contexto social y productivo.

ABSTRACT

The problem related with the high index of the students' desertion that enter to first cycle in the different specialties, in the Luis Rogerio González Technological Institute of Azogues, is an educational problem of urgent solution; this investigative work was developed with the guide of the following objectives: to determine by means of a diagnostic the methodological process and the contribution from the subjects to the professional profile of the technologists; to design an instructive for the micro curricular planning; to execute a socialization; to propose a pursuit and evaluation of the solution proposal.

Making the diagnostic through a field investigation, directed to a population integrated by all the teachers and the students of the third cycle of the Institute, applying the investigation techniques: observation, interviews, focal groups, surveys related with the pedagogic process that teachers practice in the teaching. The results demonstrated the lack of planning of the subjects, methodological limitations, for teaching in the classroom. To overcome these deficiencies it was proposed and socialized a methodological proposal that consists in the elaboration of a micro curricular design model, made up of all the pedagogic elements which the theory that sustains this work relates, it refers, to the constructivist pedagogical model whose methodology is the pedagogic mediation, to get a significant learning in the student that includes the knowledge to think, the knowledge to make and the knowledge to be, achieving an education in which the learner has developed the competitions that allow him a suitable acting in the social and productive context.

INTRODUCCIÓN

La educación superior, permite al ser humano la oportunidad de aplicar el conocimiento en beneficio del contexto; así como, buscar a través de la investigación nuevas teorías que solucionen los problemas que se presentan, en cada una de las áreas del saber, por lo tanto es tiempo de que todas las personas lleguen al dominio de este conocimiento; de ahí que compartimos, con los criterios de las autoridades que dirigen el Consejo Nacional de Educación Superior; de los rectores de las universidades del país, cuando se refieren a la educación universitaria y a la de los institutos técnicos y tecnológicos, como la formadora del hombre nuevo; como el centro en el que ha surgido una nueva época, la época del conocimiento; la que tiene como objetivo entregar formación profesional, humanística y técnica en el más alto nivel; es decir universalizar la educación superior por un mundo mejor.

Para que estos conceptos se cumplan, los organismos competentes, han establecido reglamentos, como el código de ética de las instituciones de Educación Superior; el compendio de la declaración mundial sobre la educación superior; se efectúan congresos, se preparan proyectos. Estas alternativas nos llevan a reflexionar, sobre los problemas que los educadores debemos resolver en nuestra relación maestro-alumno, al momento de enseñar, puesto que, si no aportamos para que estos grandes objetivos se hagan realidad, serán imposibles los cambios que se anhelan. Precisamente, intentando superar lo vigente, al no estar conformes con ciertas formas de educar, las cuales derivan en problemas que directamente perjudican a los estudiantes, nos hemos dedicado a investigar, sobre los factores que provocan uno de los problemas graves que se producen en el instituto tecnológico Luis Rogerio González, el que lo describimos y explicamos a continuación:

El CONESUP, en la evaluación realizada al Plantel determinó entre otros, como uno de los problemas que requiere solución urgente: el alto índice de deserción en el primer ciclo del Instituto Tecnológico Luis Rogerio González. Al iniciar el año lectivo 2004-2005, en el mencionado ciclo, en las especializaciones de Contabilidad, Electricidad y Mecánica Automotriz, se contaba con una población estudiantil de 114 alumnos y concluyeron el mismo en el mes de Enero solamente 56 estudiantes.

En diálogo con los jóvenes, que al momento asisten a clases en las distintas especializaciones, manifiestan ocho factores principales, que provocan este fenómeno, siendo entre otros los siguientes: La falta de bases en matemáticas, que no les permite continuar con el aprendizaje de los nuevos conocimientos en esta asignatura, puesto que lo aprendido sobre ella en el colegio, no está al nivel de lo que se debe aprender en el superior. De igual forma, la Física es una materia que les trae

muchas problemas puesto que no la entienden, convirtiéndose en varios casos en una ciencia barrera para continuar con sus estudios. Muchos estudiantes, trabajan todo el día, llegan cansados a las aulas, no se interesan en el aprendizaje, tomando la decisión más bien de abandonar definitivamente el Instituto. Los estudiantes de la especialización de Contabilidad, se preocupan porque su título, no está claramente reconocido en la comunidad, lo que les impide acceder a un trabajo; además no pueden continuar con sus estudios porque las universidades no les hacen válidas las asignaturas aprobadas en el Instituto. El aprendizaje del Inglés para todos los alumnos es un problema, por muy avanzado, comentando los mismos, que los contenidos que se enseñan son generales y lo que aspiran ellos es aprender un Inglés Técnico, de acuerdo con su especialidad. En ciertos casos, el cambio de estado civil, les ha impedido continuar con los estudios, ya que al adquirir esta responsabilidad, han dejado su preparación, en un segundo plano. Al iniciar el año lectivo, ciertos jóvenes trabajaban a medio tiempo, razón por la cual, disponían de un espacio para dedicarlo al estudio; pero optaron por un trabajo a tiempo completo, originando su salida de la Institución. Este indicador es una consecuencia del anterior, ya que el trabajo no le deja tiempo al estudiante, para cumplir con las tareas, que según la apreciación de los alumnos, éstas son muy extensas constituyéndose en una falta de consideración de sus profesores. La falta de transporte, les ha creado una dificultad, especialmente para trasladarse luego de las clases a sus hogares, siendo esta, una desmotivación en la continuación de los estudios.

Se ha elaborado una matriz de comparación por pares, con los indicadores determinados por los alumnos, quienes a su vez han analizado, cual de ellos pesa más; con los resultados de este análisis se observa en la tabla elaborada, una variable que pesa más, esta es, la falta de bases en matemáticas y física. Otras dos variables,

de menor influencia para este problema son: Muy cansados por el trabajo y el Inglés muy avanzado.

Determinados los indicadores, que con mayor incidencia provocaban el problema de deserción, precisada la causa fundamental, que necesariamente debe ser combatida, se ha llegado a la conclusión de que la misma se resolverá a través de la aplicación de una propuesta que se ha diseñado de la siguiente manera: “Un marco conceptual, pedagógico y operativo, para un aprendizaje a través de la mediación pedagógica”.

La propuesta se sustenta, en el constructivismo, modelo pedagógico que en la enseñanza-aprendizaje, da importancia al ser humano en su conjunto, quien llega al conocimiento, a través de la mediación del maestro, que consiste en tender los puentes necesarios para que el estudiante alcance el aprendizaje. Estos puentes son los contenidos, las estrategias, las instancias del aprendizaje y en general todos los recursos que median la enseñanza-aprendizaje, como claramente nos recomienda, Daniel Prieto Castillo en sus obras, los mismos que lograrán desarrollar, el saber, el saber hacer y el saber ser, alcanzando de esta manera el desarrollo de las competencias, para un desempeño adecuado en el contexto. Así, la docencia universitaria estará aportando positivamente, para que el aprendiz logre un aprendizaje significativo, en cada uno de los ciclos de estudio; es decir se enseña lo que el alumno necesita para continuar sus estudios y para formar parte del mundo del trabajo sin dificultad.

El problema claramente definido, una propuesta planteada y un marco teórico que los sustenta, nos exigen planificar las metas u objetivos que se aspiran alcanzar en la investigación, los que se han formulado de la siguiente manera:

Objetivo General:

Diseñar una propuesta metodológica, para la enseñanza a través de la mediación pedagógica en el Instituto Luis Rogerio González.

Objetivos Específicos:

1.- Determinar por medio de un diagnóstico, el proceso metodológico y el aporte de cada asignatura al perfil profesional de los tecnólogos.

2.- Diseñar un instructivo para la planificación microcurricular o mapa de prácticas.

3.- Planificar y ejecutar un proceso de socialización de la propuesta al personal docente.

4.- Proponer un plan de seguimiento y evaluación de la propuesta por medio de las comisiones respectivas.

Los objetivos que se han definido aspiran responder a interrogantes, cuyos resultados darían solución al problema. Estos son: ¿Cómo se podrán vincular, las asignaturas científicas y tecnológicas con los conocimientos previos de los estudiantes, para conseguir un aprendizaje significativo? ¿Qué lineamientos metodológicos pueden formar parte de la planificación del sílabo, para una enseñanza, a través de la mediación pedagógica ?. ¿ La socialización de los cambios metodológicos que se implementarán en el Instituto, darán algunas oportunidades, en favor del alumno ?

¿ Cuáles serán los beneficios, para el instituto al aplicar un plan de evaluación de la propuesta ?.

Toda la estructura presentada en líneas anteriores, se cumplió con un trabajo organizado, sistemático, objetivo, propio de una investigación científica, con una metodología adecuada que determinó el camino preciso a recorrer. Desde este punto de vista, el presente estudio es de tipo empírico, puesto que se trata de una realidad concreta, a la que le encontramos una solución, además que son hechos que están presentes en las diferentes instituciones de educación superior y los datos obtenidos, a través de un estudio de campo, nos ayudaron a un tratamiento más confiable del problema.

Como se ha expresado anteriormente, el proceso investigativo se realizó en el Instituto Tecnológico Luis Rogerio González de Azogues, la población estuvo constituida por 20 profesores y 56 estudiantes. Tratándose del personal docente, cuyo número no es tan amplio, se trabajó con todos; y con los estudiantes de tercer ciclo.

Las técnicas que se pusieron en práctica se definieron luego de un análisis de los objetivos, a través de la elaboración de una matriz y para operativizarlas, se diseñaron las respectivas guías y cuestionarios. En consecuencia, las técnicas que se aplicaron son: la observación que determinó la metodología aplicada por los

maestros en el aula. La revisión documental y bibliográfica, nos proporcionó datos sobre la metodología, los contenidos, el perfil y la jerarquía de los contenidos en las diferentes asignaturas científicas y tecnológicas; como una teoría que contribuyó a trabajar sobre un plan de seguimiento y evaluación. Las entrevistas a profesores, demostraron cómo se efectúa la planificación docente. Las encuestas, fueron dirigidas a los estudiantes, a través de las cuales se conoció, qué está ocurriendo con la enseñanza en general. En los grupos focales, organizados con los educadores, se plantearon temas de discusión sobre el proceso de socialización de la propuesta, concretamente sobre los temas relacionados con el aprendizaje significativo y mediación pedagógica. Para procesar los resultados de las encuestas, se aplicó el programa electrónico SPSS, para una mayor precisión de los resultados.

Está a vuestra consideración, la presente investigación, aspiramos que la misma, aporte positivamente a la solución de uno de los problemas más graves, como es la deserción estudiantil o al menos dejemos la inquietud, para que nuevas investigaciones contribuyan a ampliar las oportunidades de una educación superior, para una juventud que luego se constituya en fuente de progreso nacional, luego de haberse preparado, para desempeñarse en cualesquier parte del mundo laboral.

CAPÍTULO I

LA ENSEÑANZA A TRAVÉS DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

Los maestros estamos conscientes del papel protagónico que cumplimos en la formación de quienes harán la nueva sociedad, de tal manera que es una responsabilidad inevitable intervenir en todas las transformaciones que el proceso educativo requiere, para ello debemos recoger como guía, los aportes de las experiencias educativas de nuestra América y del resto del mundo, como las que día a día, experimentamos en las aulas.

Es hora de unificar criterios y plantear, una propuesta educativa, que supere en el nivel superior, la etapa de entregar conocimientos, en espera de que estos se nos devuelva de la misma manera. Es urgente cambiar nuestro rol y la alternativa es la Mediación Pedagógica, por medio de ella el maestro, como dice Daniel Prieto promoverá y acompañará, el aprendizaje; alcanzando como manifiesta Simón Rodríguez, una educación, para un conocimiento total de la realidad; para el desarrollo de una capacidad de interpretación de los distintos fenómenos de la naturaleza, para expresarse de manera correcta, para la solidaridad y la convivencia; para educar a todos los sectores sociales y para seguir aprendiendo; en concordancia con lo que busca *La UNESCO*, en un afán de proporcionar a los docentes en el momento de la enseñanza, lineamientos que aporten a una educación que contribuya a preparar a los jóvenes para vivir en un mundo globalizado, con una incontenible migración, con cambios vertiginosos dentro de la ciencia y la tecnología, con un profundo desequilibrio de los valores, ha fundamentado la educación en cuatro pilares que la sostienen y que deben edificarse al momento de la enseñanza en cada estudiante; optimizando nuestra propia realidad y experiencia. Estos cuatro pilares son: Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser, a lo que se ha sumado el aprender a emprender. Para ello, es importante, la

reestructuración, de nuestro proyecto educativo, desde sus bases epistemológicas, psicopedagógicas y metodológicas.

Cuando nos planteamos ¿qué hacer?, recordamos las reflexiones de Gerlard Welbers, quien, entre otras cosas indica que, en cuanto a la capacidad de maniobra los sistemas educativos son comparables a los superpetróleos. Cualquier movimiento en un sentido nuevo es frenado por las leyes de la inercia, aunque la innovación no implique necesariamente una crítica al statu quo. Hay varios obstáculos, para la innovación en los centros: horarios rígidos, regulaciones administrativas, requisitos curriculares cerrados, falta o inadecuado espacio físico y equipamiento. Sin embargo; proponemos buscar, experimentar, ensayar y crear juntos nuevos caminos. Estamos convencidos de que vale la pena comenzar a caminar pues, como dice un proverbio chino, “es mejor encender una vela que maldecir la oscuridad”. Encendamos, entonces, una vela (hagamos algo) y no gastemos tiempo maldiciendo la oscuridad.

Sabemos que nuestra respuesta puede ser parcial; pero también sabemos que es una respuesta contextualizada que surge de la reflexión de una práctica experimentada, creativa y coincidente con lo que indica Paulo Freire cuando da a conocer que sólo existe saber en la invención, en la reinención, en la búsqueda inquieta, impaciente, permanente, que los hombres hacen del mundo. Conocer la dimensión humana requiere de la acción transformadora del hombre sobre la realidad. De ahí que, sólo aprende verdaderamente el que se apropia de lo aprendido transformándolo en aprendido. Por lo tanto, es capaz de aplicar lo aprendido a situaciones existenciales concretas. Con este antecedente, es menester que, la mediación pedagógica para la enseñanza en la educación superior, sea la innovación

que proponemos; la misma que se sustenta en el constructivismo, modelo pedagógico que analizaremos a continuación.

1.1. EL CONSTRUCTIVISMO:

Este modelo pedagógico se origina en el paradigma cognitivo, fundamental en psicología y educación, en donde el elemento básico es el organismo como una totalidad, en el que el aprendizaje es mediacional, centrado en el profesor y el alumno, a través de los diferentes procesos en la enseñanza, con un currículo abierto y flexible. Este paradigma científico, relacionado con el aprendizaje y el desarrollo humano gira en torno a la construcción de estructuras y procesos mentales, por parte del mismo sujeto. La idea, con las necesarias diferencias entre ellos, es compartida por Piaget, Vygotsky, Freud, Mead, Brunner, entre otros.

Y si le preguntamos al constructivismo ¿qué ocurre entonces con los aprendizajes? La respuesta es también muy precisa: los aprendizajes son procesos secundarios, no por ser poco importantes, o inexistentes, sino porque se insertan en los procesos de construcción de estructuras mentales por parte del sujeto. Son procesos pequeños insertos en un proceso mayor. Esta secundariedad es muy clara en el caso de Piaget, y menos clara en el de Vygotsky. Pero lo que nos interesa no es destacar la primariedad o secundariedad de los aprendizajes en relación al desarrollo, sino otra cosa íntimamente relacionada con esto: lo que aporta el constructivismo es: Una diferenciación entre los procesos de aprendizaje y los procesos de desarrollo. Esta diferencia se puede ver claramente en Piaget, quien defendió a lo largo de todos sus escritos el hecho de que su teoría es una Teoría del Desarrollo, y no una teoría del aprendizaje, tratando incluso de plantear que los procesos de desarrollo son independientes en su forma de los procesos de aprendizaje.

Lev Vygotsky, dentro del contexto que estamos analizando, tiene una nueva

concepción de la inteligencia: la inteligencia es modificable por definición; más claramente, el desarrollo de la inteligencia no tiene límites, o más bien, los límites existen pero estos no son fijos, se pueden corregir. Ello implica que todo sujeto es desarrollable, sin importar si tiene déficit orgánicos, culturales, etc. Desde esta perspectiva, el objetivo de ayudas culturales, como la educación es promover ese desarrollo en todos los sujetos.

Además de una nueva manera de concebir la inteligencia, aparece un nuevo modo de concebir la educación. Fundamentalmente la acción educativa implica estrategias destinadas a conseguir ciertos objetivos. En tanto estrategias, se pueden observar dos opciones: Una se basa en la lógica de la edad mental, como es la que prima actualmente, basada en el pasado del niño. Cuando uno mide, lo que el educando puede hacer por sí solo, está midiendo algo que es producto de su pasado.

Con la tesis de la zona de desarrollo próximo, se abre una perspectiva en la que la estrategia educativa estaría basada en el futuro del alumno; es decir, no solo en lo que el educando ya puede hacer por sí solo, sino que en lo que podría hacer con ayuda. A esta ayuda, Vygotsky la llama mediación, producto de la presencia de un otro. Estamos hablando, entonces, de una triada. Es decir: el desarrollo del sujeto humano implica al sujeto y su relación con el mundo de los objetos, pero mediada por la presencia de un otro. No hay desarrollo de este sujeto sin la mediación de otro sujeto. Para Vygotsky, el individuo se relaciona con el mundo a través de los otros. Aquí se ve lo característico del desarrollo humano que, en suma, supone la presencia de tres elementos: el sujeto, el objeto y la mediación de otro sujeto. Por la importancia del tercer elemento mencionado, me voy a referir a este en líneas siguientes.

1.2. LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

La Mediación Pedagógica es una teoría educativa referida de manera especial a la educación universitaria y cuyos autores son Francisco Gutiérrez Pérez y Daniel Prieto Castillo.

“La mediación pedagógica consiste en la tarea de acompañar y promover el aprendizaje” (Prieto, Daniel. La Enseñanza en la Universidad 16)

Para que la definición se cumpla dentro de esta teoría se valoran las siguientes características:

1.2.1. El Respeto al Otro

Dando un giro copernicano en la educación, desplazando la importancia del acto educativo no a lo que enseñamos o creemos enseñar los profesores, sino a lo que realmente aprenden los alumnos. Se origina en una filosofía de profundo respeto por el otro, por la persona humana, por cualquier persona y, en el caso concreto de la educación por aquella ubicada por las circunstancias en situación de dependencia de los actos y decisiones de otra persona denominada profesor.

Es un respeto profundo al ser humano, con un nivel tal de dignidad como explica, Leonardo Boff, refiriéndose al ser humano dentro de la educación, manifiesta que, cada persona posee un nombre propio, una descripción de sí misma, porque cada una representa un punto donde termina y se comprende el proceso evolutivo. En razón de eso se entiende la dignidad humana. Se entiende también la afirmación de los filósofos que enseñan: el ser humano singular es un fin en sí mismo y no puede ser medio para nada.

Cada persona es el punto en donde convergen todas las fuerzas de la evolución. Cada persona, a la vez cima y a la vez estrechamente relacionada con otras cimas resultado de millones y millones de años de progresiva complejización. Cada ser humano es único e irrepetible. El profundo respeto a la persona es, en

último término la base de toda la concepción pedagógica de Prieto y Gutiérrez.

1.2.2. La Comunicabilidad

Del respeto al otro-alumno surge de manera casi inmediata la preocupación por la “comunicabilidad” en todo el proceso educativo. Comunicabilidad significa, sencillamente, dar a algo (contenidos, materiales, etc.) más posibilidades de que llegue al interlocutor y sea bien entendido por éste. Este afán por la comunicabilidad de todo: materiales, clases magistrales, prácticas de aprendizaje, evaluaciones, etc; nace de una doble vertiente.

Viene, -por una parte y como ya se ha dicho- del profundo respeto a la persona ubicada por la vida en calidad de alumno y, viene también de una larga historia de análisis de discursos y mensajes de toda índole, muchas veces, materiales trabajados y realizados con la mejor de las buenas voluntades, no llegan a la comprensión de los posibles lectores por un desconocimiento de ellos o de las posibilidades y limitaciones del medio empleado. Para que la comunicación sea efectiva, el maestro en la enseñanza, no debe olvidar la participación y el umbral pedagógico, aspectos que se aplicarán de la siguiente manera:

1.2.2.1. La Participación

Cuando se cree en ese otro y se lo siente un igual esto deriva, necesariamente en una búsqueda de su participación en el trabajo educativo y de aprendizaje. En otras palabras, creer en el otro lleva a un proceso educativo en el cual la participación y los interaprendizajes no son simples métodos pedagógicos o modas educativas, sino características intrínsecas.

1.2.2.2. El Umbral Pedagógico

Se traza aquí una delgada línea de equilibrio entre la distancia y la cercanía, entre el respeto profundo que merece cada alumno y la cercanía necesaria para –por ejemplo- no calificar los exámenes de un nombre sin historia, sino los esfuerzos de una persona concreta con problemas de vida cotidiana. Una delgada línea que permite acercarnos lo suficiente a nuestros alumnos para conocerlos y saber de sus dificultades y problemas. Marcar una distancia que evita la violación de su intimidad que es tan íntima y profunda como la nuestra.

1.2.3. APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS

Que en las aulas deban darse aprendizajes significativos podría enunciarse también en su versión negativa: evitar despilfarros de tiempo, de vidas.

¿Cómo se puede desperdiciar el tiempo de alguien en quien se cree?

¿Cómo se puede ofenderlo transmitiéndole conocimientos inútiles, pasados de moda, caducos?

¿Cómo se puede “quemar el tiempo” y esperar que corran los minutos hasta que sea la hora de ir a otra clase?

Cuando se cree en ese otro –alumno- se procura que en las clases se produzcan aprendizajes significativos. Esos que marcan la vida de una persona y que no siempre son conocimientos científicos. Pueden ser esos tan simples que transmiten el gusto por la lectura o los que le dicen a alguien que tiene capacidad de escribir y le impulsan a hacerlo. O esos otros que enseñan cómo hacer algo, esos que desarrollan la creatividad, esos que forman personas críticas; los que enseñan a pensar, a ser justos, a perdonar, a convivir, a respetar.

El aprendizaje significativo se refiere a aquellos procesos mentales dinámicos

y activos para llegar al mismo; según el hallazgo contemporáneo en educación, acerca de que no todo aprendizaje es bueno, (idea basada en el argumento de Ausubel a propósito del aprendizaje significativo), sabemos que no todo aprendizaje es bueno, que incluso hay aprendizajes que deben ser evitados, como es el caso del aprendizaje repetitivo. La diferenciación que hace Ausubel entre aprendizaje significativo y aprendizaje repetitivo nos parece crucial:

Aprendizaje repetitivo es aquel que no necesariamente encaja con lo que el alumno ya sabe y le interesa.

Aprendizaje significativo es aquel en el cual lo que se quiere enseñar encaja perfectamente con lo que el alumno ya sabe y le interesa.

Esta diferencia fundamental implica definitivamente que debe evitarse el aprendizaje repetitivo y procurarse el significativo. Porque, lo que caracteriza al repetitivo, es que no encaja con los procesos que están en desarrollo en el sujeto. En cambio, el aprendizaje significativo implica justamente la capacidad de articularse con los procesos en desarrollo del sujeto. Por todo ello, el aprendizaje repetitivo se extingue fácilmente. Por lo tanto, lo importante es producir aprendizajes que encajen con los procesos de desarrollo, que aumenten a su vez la capacidad de aprender en el alumno y buscar la articulación entre aprendizaje y desarrollo.

El aprendizaje significativo, es aquel en que lo nuevo se articula con lo que el sujeto sabe y con lo que al sujeto le interesa. Por lo tanto, es un aprendizaje que se inserta en el desarrollo cognitivo del sujeto y la educación ya no debe contentarse con producir aprendizajes, sino que debe centrarse en producir la articulación entre enseñanza, aprendizaje y desarrollo.

1.2.3.1 Aprendizaje Constructivo y Significativo

Coll afirma que “la concepción constructiva del aprendizaje escolar sitúa la actividad mental constructiva del alumno en base a los procesos de desarrollo personal que trata de promover la actividad escolar. Mediante la realización de aprendizajes significativos, el alumno construye, modifica, diversifica y coordina sus esquemas, estableciendo de este modo redes de significado que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social y potencian su crecimiento personal. Aprendizaje significativo, memorización comprensiva y funcionalidad de lo aprendido son tres aspectos esenciales de esta manera de entender el aprendizaje en general y el aprendizaje escolar en particular”. (Coll, César. Aprendizaje Escolar 194).

Carretero resume de este modo los principios generales de la Escuela de Ginebra sobre el aprendizaje:

- El aprendizaje es un proceso constructivo interno: es decir son las propias actividades cognitivas del sujeto lo que determina sus reacciones ante el estímulo ambiental.
- Por tanto no basta la actividad externa al sujeto para que este aprenda algo, es necesaria su propia actividad interna. Su aprendizaje depende del nivel de desarrollo que posee.
- El aprendizaje es un proceso de reorganización cognitiva. Ello supone que ha asimilado la información del medio y al mismo tiempo ha acomodado los conocimientos que se tenían previamente a los nuevos

datos recientemente adquiridos. Este proceso de autorregulación cognitiva se llama equilibración.

- En el desarrollo del aprendizaje son importantes los conflictos cognitivos o contradicciones cognitivas. Estas contradicciones entre las expectativas o representaciones que el joven tiene ante un problema determinado y los resultados que ofrece el profesor o la realidad misma, son los que producen un desequilibrio en su sistema cognitivo y estimulan al sujeto a la consecución de un nuevo equilibrio más evolucionado.
- La interacción social favorece el aprendizaje, no por sí misma, sino por las contradicciones que produce entre conceptos o experiencias propias y ajenas, y por eso llevan al joven a nuevas reorganizaciones del conocimiento más elaboradas.
- La experiencia física es, a menudo, una condición necesaria, aunque a veces no es suficiente, para que se produzca el aprendizaje. Implica una toma de conciencia de la realidad que facilita la solución de problemas e impulsa el aprendizaje, aunque el niño no sepa explicar adecuadamente su por qué.

En el marco de estos planteamientos es necesario tener en cuenta los procesos de la evolución de la inteligencia en el alumno y sus fases. El nivel de desarrollo operatorio condiciona las experiencias educativas

formales. La psicología genética de Piaget insiste en la existencia de unos estadios que con pequeñas fluctuaciones son universales en su orden de aparición. Son estos: período sensomotor (0-2 años); intuitivo mundo sobre el peso, la forma, el tipo de movimiento, cuál es su causa,... Al actuar sobre los objetos una abstracción simple (buscamos abstraer de nuestras acciones y coordinaciones sobre los objetos, los principios generales sobre el mundo).

(Carretero y León. Desarrollo Cognitivo y Aprendizaje 311)

La experiencia física sobre los objetos nos permitirá construir un aprendizaje constructivo significativo desde la experiencia. Pero también nuestros alumnos a manera que avanzan en edad, madurez y desarrollo cognitivo son capaces de construir, elaborar y relacionar conceptos que llegan a resultados familiares. Con ellos pueden interpretar el mundo desde la perspectiva crítica y creadora. Desde ellos podemos construir un aprendizaje significativo conceptual.

1.2.4. LA MEDIACIÓN CREE EN QUE APRENDEMOS PARA

La importancia de los aprendizajes estará determinada por tres saberes:

- Aprendemos para saber.
- Aprendemos para saber hacer.
- Aprendemos para saber ser.

Es relativamente fácil la transmisión del saber.

Si se enseña Historia del Arte se procura que los alumnos sepan lo que es el Arte Renacentista con sus características. Es más difícil que los alumnos aprendan a hacer. En unas materias más que en otras, claro está. Es difícil que los alumnos

aprendan a “hacer Filosofía”: a pensar en abstracto, a expresar éstos, sus pensamientos abstractos en el lenguaje correspondiente. Es más difícil aún aquello de aprender para saber ser, que se refiere a los valores y que no pasa por la clase magistral: los valores no se enseñan como las matemáticas, sino que cruzan la vida de una institución, atraviesan por sus ritos y sus leyes, por los ejemplos y por las actitudes y por las prácticas cotidianas.

1.2.5. LA MEDIACIÓN CREE EN LA RIQUEZA DEL CONTEXTO

Somos seres marcados por las circunstancias. “Yo soy yo y mis circunstancias” es la frase tan repetida de Ortega y Gasset. Y es cierto, porque vivimos inmersos en una sociedad y en una cultura, que nos marcan y nos definen; que nos influyen, que nos limitan y nos posibilitan. La mediación cree que en un mundo que nos rodea puede relacionarse con cualquier contenido que queramos dar en nuestras asignaturas. Y esa relación de acercamiento hace al contenido más fácil de ser captado y asimilado. ¿Ejemplos? ¿Cuál sería el auténtico comportamiento estoico de las personas que perdieron su plata en los bancos quebrados?

1.2.6. LA MEDIACIÓN CREE EN EL VALOR DE LA EXPRESIÓN

La teoría de la mediación pedagógica recalca de muchas maneras en la importancia de la expresión. La mediación cree en la expresión tanto de profesores como de alumnos, busca liberarla, desarrollarla. Busca por medios prácticos que el profesor se desbloquee en su capacidad de escribir y que produzca y que se realice como intelectual; que no es otra cosa que, escribir esas ideas recopiladas a lo largo de años de magisterio. Y busca que el alumno venza su miedo a escribir.

Para ello da ejercicios y recalca en el juego del lenguaje, en la riqueza del

matiz, en las posibilidades inmensas que tiene la palabra para el bien y para el mal, para herir, para alabar, para curar, para persuadir, para amar. La mediación cree que es fundamental un ambiente en donde el miedo sea –en lo posible- desterrado. En un ambiente en donde no exista la sorpresa en el examen, la pregunta rebuscada que impide que una persona acceda a un nivel superior.

Este sustento pedagógico que guía la actividad docente, se ejecuta en el aula, por medio de las asignaturas que cada maestro enseña, para ello, se requiere de una planificación previa de los contenidos, en los que se irá aplicando la mediación pedagógica, la mencionada planificación se denomina mapa de prácticas, elemento pedagógico que explicaré a continuación.

1.3. EL MAPA DE PRÁCTICAS

Es ubicar a los contenidos que se van a enseñar dentro de un marco de posibilidades o ventanas abiertas, estableciendo la seguridad de que se transformarán en un aprendizaje significativo para el alumno; Ponemos a vuestra consideración el diseño de un modelo de prácticas, cada una de las cuales, se planifican en relación con los temas fundamentales de los contenidos de una asignatura.

1.3.1. Componentes de las Prácticas:

1.3.1.1. Los saberes:

Los educadores debemos considerar, que el aprendizaje no es solamente, exigir al alumno la memorización de conceptos, sino que debemos alcanzar a los tres planos del saber, estos son:

El saber: Se conforma por conceptos, metodologías, reflexiones, informaciones, discursos a través de los que se los aprende y expresa.

El saber hacer: Consiste en la aplicación del saber, en cualquier ámbito de la cultura y de la relación social. Esto significa, que hay que salir al contexto y aprovechar las alternativas valiosas para fomentar el hacer.

El saber ser: Consiste en los valores que sostienen sobre todo el hacer, porque en éste tomamos decisiones y comprometemos a menudo a otras personas. Es más bien una predica en los objetivos y en los perfiles ideales que encabezan los planes de estudio: “El estudiante será solidario, respetuoso de la cultura ajena, sostendrá su labor profesional en tales o cuales valores, será crítico, responsable...” (Prieto, 134).

1.3.1.2. Las Instancias de Aprendizaje:

Son seres, espacios, objetos y circunstancias en las cuales y con las cuales vamos apropiando experiencias y conocimientos, y nos vamos construyendo. Es necesario analizar la importancia que tienen cada una de las instancias en el aprendizaje:

La institución como mediadora: Significa todo el sistema educativo, con sus formas en concebir al ser humano, al conocimiento y la conducta. A menudo el sistema adquiere una cierta autonomía y aparece como único responsable de la educación. A veces por las presiones que la institución recibe desde el contexto social, puede dificultarse los aprendizajes por las siguientes causas: La concepción del aprendizaje, del conocimiento y del aprendiz en escuelas ancladas en el siglo pasado, aún en el anterior, basada en el enciclopedismo, la mera transmisión de información, el desconocimiento de los más elementales procesos de construcción del conocimiento, la infantilización de los estudiantes, la estandarización de las respuestas y de las conductas, el aislamiento con relación al contexto y la vida.

La capacitación, promoción y sostenimiento de los educadores: Sistemas paupérrimos, sin recursos para renovar sus cuadros, sin medios para asegurar un salario digno, no puede aspirar a mantener vivo el entusiasmo entre quienes asumen la tarea directa de promover y acompañar el aprendizaje.

La infraestructura, el equipamiento y mobiliario: No se puede trabajar en condiciones edilicias, precarias o en aulas colmadas de estudiantes, en una época plena de innovaciones tecnológicas, hacerlo sin medio alguno.

Los recursos didácticos y audiovisuales: Preocupa la presencia de un discurso institucional envejecido, carente de actualidad y relación con el contexto. No dejar espacio para la expresión de sus interlocutores, debido a que la institución habla demasiado. Hemos de hacer hincapié en el concepto de institución que abarca desde el sistema completo hasta un establecimiento en particular y con este se efectúa el contacto directo de los estudiantes en él se da el aprendizaje institucional más cercano, con sus muros, sus carencias o sobre abundancia de medios, con los ordenamientos internos, con el burocratismo, con los materiales y el discurso propio de esos espacios. Las instituciones, además son seres humanos y en torno a ellos concretan sus tendencias o bien sufren transformaciones.

La comunicación en las instituciones: Si reflexionamos desde este punto de vista, podemos encontrar fallas en lo interno, como en lo externo. Analizando algunos conceptos, podemos reconocer a la institución desde ese ángulo:

La entropía comunicacional: Basándonos en el término entropía, introducido por Norber Wiener, para caracterizar la pérdida de información de un organismo y la relación con la capacidad de interactuar con el contexto. Actualmente se habla de entropía comunicacional, para referirse a la pérdida de comunicación de un sistema, de un individuo consigo mismo, entre dos seres, para grupos e instituciones.

Refiriéndonos a las instituciones, es la pérdida de espacios comunicacionales, de oportunidades, de entusiasmo en las relaciones de riqueza en el discurso, para dirigirse a los interlocutores. En el nacimiento de las instituciones se da un clima de interacción, todo se comunica y se experimenta la emotividad de crear algo nuevo. Pero este impulso fundador se va perdiendo por burocratización, exceso de actividades, por desgaste en los lugares de trabajo, tendencia al aislamiento, entonces la entropía comunicacional avanza poco a poco hasta invadirlo todo. La tarea central de quienes estamos dedicados a la educación superior será, realmente, la lucha contra la entropía comunicacional, detectándola en las relaciones internas.

En una institución debe haber la corresponsabilidad comunicacional, estableciendo procesos continuos de comunicación, la fluidez en las relaciones, la adecuada circulación de la información. La corresponsabilidad comunicacional tiene sentido en una institución, cuando se la concibe como una unidad de comunicación. Dentro de una institución todos tienen diferentes funciones, en consecuencia habrá responsabilidades comunicacionales, así: Los docentes, con los alumnos, quienes producen materiales, son responsables por el modo de comunicar a través de ellos, los que llevan tareas administrativas, tienen responsabilidades en la comunicación con sus compañeros. La percepción de cada quien en relación consigo mismo, con cada uno de sus compañeros y con la institución en general, será lo que permita el grado de entropía con quienes hagan la institución.

La percepción condiciona el modo de relacionarse y de actuar. Por ejemplo, no es igual una percepción basada en poca información a diferencia de aquella fundada en un intercambio de puntos de vista y en datos oportunos. La percepción institucional se construye día a día en sentido positivo o negativo. La creación de redes y de flujos de información, facilitan una percepción dirigida hacia el

sentimiento de pertenencia y de labor en común. A la Institución le toca, producir documentos comunicacionales, de preferencia, elaborar materiales, dar clases, realizar tareas grupales, sobre ellos hay que trabajar. Muchas instituciones se dejan llevar por el ritmo cotidiano de trabajo y no se registran las experiencias ricas, las dificultades, las frustraciones que se producen en todo proceso y más bien hay la tendencia a repetir los viejos errores o a no aprovechar los aciertos. Esta ausencia de la memoria de procesos es una forma de entropía, sujetándose la institución a un eterno presente. Hay varios recursos para el registro de la memoria, como la elaboración de textos paralelos hasta la producción de materiales impresos o audiovisuales; la actividad de una o varias personas que en talleres de reflexión para reconstruir la memoria de determinado proceso.

Cuando hay criterios unificados que ocasionan la receptibilidad de otras instituciones y demás sectores de la sociedad y aprecian una misma forma de comunicar, basada en acuerdos y en percepciones comunes, se llega a constituir una verdadera unidad de comunicación.

Las instituciones, deben establecer políticas de comunicación o los grandes lineamientos, determinados por sus responsables, estas políticas deben concordar con los interrogantes como: Quiénes somos, cómo nos relacionamos internamente, con otras instituciones y con nuestros interlocutores, esto quiere decir, que si, cuestiones tan elementales no están claras, la unidad de comunicación, la corresponsabilidad, la lucha contra la entropía, se vuelven difíciles. Las políticas permiten una relación interna y externa, para establecer las reglas de juego al personal nuevo de la institución y hablar un mismo lenguaje, cuando de comunicación se trata. La tarea sobre este tema se debe llevar a nuestra institución para aplicarla a las relaciones de enseñanza aprendizaje.

El Educador: Partiendo del viejo y hermoso concepto, expresado por Daniel Prieto: “El educador es, ante todo un pedagogo”; cuánto se ha escrito sobre la función social de los educadores, faltando aún insistir sobre la dimensión pedagógica de su práctica, luego del aprendiz, lo más importante de todo el proceso es el educador; siendo necesario señalar algunas características que las debemos llevar los maestros o educadores:

La pasión pedagógica: El acto educativo se impregna siempre, de lo que el educador comunica; de tal manera que del maestro depende mantener la pasión pedagógica, no sólo a través del discurso hablado, sino de otros discursos, como la posición del cuerpo, los gestos, el tono de voz, la mirada, las relaciones de cercanía o lejanía. No se debe caer en el desapasionamiento al comunicar, por ejemplo, palabras sin ánimo, un cuerpo en una posición vencida, una mirada casi sin brillo, hablan más que mil discursos.

No podemos dejar a un lado la posibilidad de apasionarnos porque estamos al borde de la supervivencia, en donde las condiciones de vida se estrechan día a día.

El ambiente pedagógico: El juego pedagógico dice: “El trabajo educativo requiere una atmósfera propicia, capaz de facilitar los espacios para la comunicación . Un ambiente pedagógico se construye. Construirlo significa progresar en la mutua comprensión, en ese proceso de entreaprendernos, al que aludía don Simón Rodríguez” (Prieto 81).

Esta expresión textualmente escrita dice claramente lo que significa el ambiente pedagógico, no hace referencia a las comodidades de un espacio físico, sino a la relación que se logra entre los participantes del proceso. Se trata de algo muy sencillo: sentirse bien, es decir en un ambiente sereno, libre de asechanzas, de resquemores, de suspicacias. El ambiente está construido por hilos muy finos,

delicados y poco visibles, sujetos al juego de la sensibilidad de los participantes, de ahí que aunque es difícil pero hay que sostenerlo.

Junto a estas características, fundamentales del educador estos aspectos que no puede olvidar un maestro como. El umbral pedagógico, nos referimos al umbral de la vida ajena, los educadores trabajamos con el otro, trabajar en el umbral es una tarea por demás delicada, porque estamos en el terreno, de respeto a la vida ajena, No es que el educador, no tenga nada que ofrecer, la tarea consiste en acompañar, incluso con el aporte de información y de experiencias; pero sin imponer ni asumir, lo que puede hacer el otro. Se trata de compartir, no de invadir, como dice el juego pedagógico.

La madurez pedagógica: En la universidad, a veces se tiende a calificar a alguien como apto para dar clases, si exhibe un buen número de investigaciones, postgrados y de desempeños profesionales. Pero tal madurez, no tiene por qué significar, una madurez suficiente como para llevar las prácticas de enseñanza-aprendizaje.

La certidumbre pedagógica: Francisco Vío, manifiesta: “el autoritarismo está lleno de certezas”. (Prieto 82). Vivimos en un mundo de incertidumbre que intenta ser domesticado, a base de certezas. La certidumbre pedagógica, tiene la tarea de revalorizar las capacidades ajenas, de transmitir confianza en las propias fuerzas, de ofrecer instrumentos para enfrentar la incertidumbre cotidiana, de vincular la práctica pedagógica a la resolución de problemas diarios.

La información: Entregar al alumno, una información de la propia realidad no basta, es preciso confrontarla, con otros conocimientos, que el educador puede aportar a favor de un proceso de relación entre lo que se sabe y lo que no se sabe. La pedagogía, es la manera de posibilitar, el acceso a la ciencia y contenidos. Insistimos

en la labor del educador como fundamentalmente comunicacional. No se promueve y acompaña el aprendizaje, sólo sobre la base de la transmisión de información.

El educador como mediador: Un docente necesariamente, debe estructurar un perfil, el que se puede conseguir, a través de algunas alternativas de mediación como: La escucha, es indispensable el silencio del educador, para escuchar con respeto, con tolerancia y el reconocimiento de los demás. La relación de empatía: Capacidad de ponerse en lugar del otro y sentirse como él. El ritmo: Que es el equilibrio, que conjuga los intereses del aprendizaje con las características de los aprendices. Por ello, como dice el juego pedagógico, no hay prisa, hay que saber esperar y no hay que forzar a nadie. Partir siempre del otro. La personalización: Implica el saber algo de los jóvenes, compartir con ellos informaciones relativas al contexto en que viven, tener al menos la idea de lo que sucede en el contexto cultural y social de ellos. La interlocución: No es lo mismo desarrollar un tema, como si no hubiera nadie adelante, que hacerlo intercalando preguntas, dando lugar a comentarios, recordando lo dicho por un miembro del grupo en una oportunidad anterior. La comunicabilidad: Lo entendemos como la capacidad de llegar al otro y de abrir caminos a su expresión; pero más bien se trata de una comunicación simpática en la intimidad del acto pedagógico. Apelación a la experiencia: Cuando podemos construir desde lo que sabemos, hacia lo que no sabemos. La relación en el aula, demostrando serenidad, ser dueño del tema y de recursos pedagógicos, proyecta al grupo seguridad, sumando una adecuada organización de los jóvenes para avanzar en un esfuerzo cooperativo. El aula se convierte en un taller permanente, en el cual todos aportan, aunque no se pierda de vista el bagaje de conocimientos y la capacidad de comunicar del educador. Una clase bien estructurada implica: Ubicación temática.

Entrada motivadora, desarrollo con apelación a experiencias y ejemplos, cierre adecuado al tema.

Aprendizaje con los medios y los materiales: La mediación alcanza necesariamente a los medios y materiales. Si estos están bien mediados, con ejemplos, anécdotas y experiencias, con puentes hacia el conocimiento del otro, resulta básico para la promoción y el acompañamiento del aprendizaje, entre los medios y materiales está el texto, para que cumpla con su objetivo, un texto debe ser lo suficientemente rico, como para que el estudiante, mantenga con él una relación dialógica, capaz de tomar en cuenta sus informaciones, conocimientos y experiencias, que favorezca el diálogo con el contexto, a fin de orientar al estudiante al intercambio de conocimientos y experiencias. Los textos son apoyos para el trabajo, no hacen por si solos el acto pedagógico. Los textos son iluminados desde la experiencia de la gente y en este sentido, todo proceso es de construcción del texto y no de simple aceptación.

Cuando hablamos de medios y materiales no podemos dejar fuera el actual desarrollo de la tecnología, de la información y de la comunicación, siendo necesario cumplir con algunas condiciones para la incorporación y el uso adecuado de las tecnologías mencionadas, como las siguientes: Apropriación de los recursos de comunicación, posibilidad de utilizarla y de crearla y recrearla, interlocución con sus destinatarios, tener presente que las tecnologías son extensiones, para llegar más allá de lo inmediato de mi cuerpo y mi contexto, para atrapar información y para proyectarla; cualquier tecnología puede servir para transportar información y además de la transmisión de contenidos, entran en escena lo estético y el juego. Dentro de este tema entra el consumo de las ofertas de Internet. Tengamos mucho cuidado y no

dejemos a los estudiantes con textos y búsquedas en el universo de Internet, sin puentes hacia el conocimiento.

Aprendizaje con el grupo: Lo ideal es que se reúnan, seres dispuestos a compartir sus conocimientos, sus experiencias y se replantee la figura del educador, haciendo posible un proceso e ínter aprendizaje. No es posible idealizar de antemano al grupo porque en muchos casos se repiten modelos educativos tradicionales: Alguien se apropia de la conducción , algunos trabajan otros no. Transformar en pedagógica la instancia grupal, supone un adecuado seguimiento, la preparación de guías de trabajo y de otros insumos que permitan orientar la tarea. Estará estructurado un grupo de aprendizaje, cuando han sido previstas las prácticas que llevarán acabo todos y cada uno de los participantes; no se puede dejar librado ni a la institución, ni a la buena voluntad de éstos. Hay casos en las cuales el docente descarga toda su responsabilidad, distribuye algunas tareas y se desentiende por meses enteros. El sentido pedagógico que tiene el grupo, constituye, un espacio en el que se aprende a buscar información en forma ordenada y conjunta; a interactuar y a escuchar a los demás; a seleccionar alternativas por consenso; a imaginar caminos nuevos; aceptar la crítica y a corregir errores. De ahí que, si las prácticas de aprendizaje no están claras, cualquier pérdida de tiempo, cualquier camino erróneo, son siempre posibles.

La crisis de legitimidad del trabajo grupal, como instancia de aprendizaje, se origina en un mal manejo de las posibilidades de los grupos y de los talleres, el cual depende de la concepción básica que inspira la actividad. Si el grupo es tomado como valioso, para encontrarnos, para sentirnos bien, para que cada quien diga lo que le venga en ganas, para sacudir los problemas personales y volcarlos a una suerte de terapia colectiva; podemos estar ante una labor grupal, pero no ante una actividad

orientada a la promoción del aprendizaje. Un grupo funciona, cuando todos y cada uno de sus miembros, pasan a integrarse en un proceso de búsqueda, procesamiento y aplicación de información, cuando se comparten acuerdos mínimos y se avanza entre consensos y disensos, estamos ante un recurso riquísimo para progresar en el aprendizaje.

Desde el punto de vista educativo, la actividad grupal es valiosa porque permite la posibilidad de encuentro y fundamentalmente por su productividad; pero ello implica, mucho trabajo para el educador, es indispensable, aprender a coordinar, a colaborar en la búsqueda de fuentes de información, a compartir experiencias e incertidumbres, a lograr un avance conjunto, a fomentar la tolerancia y el interaprendizaje. Además, no olvidemos que los alumnos no aprenden sólo de nosotros, lo hacen entre ellos, con el contexto y de sí mismos.

Aprendizaje con el contexto: Otra instancia de aprendizaje, muy valiosa es cuando se abren las posibilidades para enriquecerlo, a través del contexto, practicando la observación, la entrevista, la interacción, la experimentación, la búsqueda de fuentes de información, de participación en situaciones tanto sociales en general como profesionales. Cuando acudimos a la mediación, a través del contexto, debemos cuidarnos de ciertos riesgos que perjudicarían en el aprendizaje. Entre ellos están: La simulación “tabla rasa”, cuando los estudiantes para aprender del contexto deben actuar como si no supieran nada, esta ilusión da la impresión de seres incapaces de contribuir con lo suyo, a la observación y a la interacción.

El uso de la gente, la falta de claridad en la vuelta al contexto, puede significar una acumulación de datos sin un hilo conductor, sin una orientación hacia resultados de aprendizaje. Así como la excesiva orientación que conduce a obtener datos superficiales que introduce a una realidad superficial convirtiéndose en una

ilusión de contextualización. Por lo tanto desaprovechar la riqueza del contexto, origina la reducción de su alcance como instancia para el aprendizaje, quedando todo en el terreno del texto y del educador.

Debemos partir de la afirmación, de que el contexto educa, de que es el principal espacio de interlocución, obtener una relación con él interrogándolo, en muchos casos modificándolo, llegamos a la concreción del aprendizaje, haciendo que la educación se ponga al servicio de la vida, y no solamente del tema o de la disciplina. En el contexto se pone en primer plano: Los otros seres, otros textos, espacios, objetos, historia, cultura, formas de producción.

La observación es un elementos importante en la relación con el contexto para el aprendizaje. Todos diariamente, necesitamos observar, fundamentalmente para sobrevivir. Pero la observación como recurso pedagógico va más allá, buscando a lo mejor ampliar la capacidad de captar detalles del entorno, de registrar formas de vivienda y de relación, de ofrecer bases para comparaciones entre distintos sistemas de vida.

La interacción, como recurso pedagógico, es una recuperación de percepciones ajenas en torno a determinado hecho social, una relevancia a puntos de vista, un análisis de testimonios, un trabajo a partir de la memoria del otro, una explicación de los alcances de determinada práctica. No se trata de lanzar a los jóvenes al espacio social con la manos vacías. Prepararse para que el contexto eduque significa orientar para saber qué observar, cómo hacerlo, con quiénes y cómo interactuar. Son muy expresivas las palabras: “El primer texto de un ser humano es el contexto; y todo texto es leído siempre desde un contexto individual, grupal y social en general” (Prieto,102).

En la línea denominada “estudios culturales”, ligada a la llamada, “teoría de la recepción”, se trata de recuperar al receptor, como ser con capacidad de enfrentar críticamente los mensajes masivos, de hacer otras lecturas y no la querida por el autor de aquellos. Este criterio se convierte en una ruptura con la teoría de la “aguja hipodérmica”, basada en el poder sin límite de los medios de comunicación; cada quien vive en un contexto y media desde él. No hay seres humanos sin contexto y la educación de él se ocupa con más fuerza, que de las relaciones entre seres humanos.

El Aprendizaje Consigo Mismo: Esta expresión significa, tomarme como punto de partida para el aprendizaje, que puedo aprender de mi pasado, de mi cultura, de mi lenguaje, de mi memoria, de mis proyectos y frustraciones, de mis sueños, de mis sentimientos, de mis conceptos, de mis estereotipos.

En esta instancia también puede haber motivos para frustrarla; así por ejemplo, el umbral traspuesto, sin más, presuponiendo que el aprendiz, nada puede aportar, nada trae consigo, que llega a la educación como una suerte de vacío y toca a la institución llenarlo de información, sin pedirle aporte, desde la propia vida. Se puede provocar también la ilusión de involucramiento, dando oportunidad de alguna opinión, referencia fuera del aula, relato de una experiencia, con ello dejando saldada a la deuda. El juego psicológico, en donde puede haber sensaciones de expresión de la interioridad, pero pocos resultados en el aprendizaje de los temas en cuestión.

La mediación desde uno mismo merece una cuidadosa orientación del educador, porque se orillan espacios muy personales, la propuesta es ir más allá, puesto que un joven no sólo posee algunos conocimientos y destrezas cognitivas. Viene a nosotros con todo su ser, con una historia, con un lenguaje, con experiencias hermosas y dolorosas, con incertidumbres y sueños, con una percepción de su presente y una primera mirada hacia su futuro. Todo esto puede ser un maravilloso

recurso para el aprendizaje. Todo esto significa el consigo mismo. Instituciones, docentes y textos, en muchas ocasiones, hacen tabla rasa del ser, de quienes vienen a ellos a educarse, prescinden de ese ser.

El aprendizaje consigo mismo significa tomarse como punto de referencia fundamental, interrogar las propias experiencias, el propio pasado, las maneras de percibir y de juzgar, los temores y las incertidumbres, las fuentes de alegría y de tristeza, el modo de ver el futuro y de verse en el futuro. No se pretende meter a nadie en cuestiones psicológicas, esta instancia se refiere a recursos tan elementales, como poner de por medio el propio cuerpo, para estudiar algunos conceptos de física o de biología; como recuperar del tesoro de la memoria, los espacios cotidianos a fin de avanzar en una reflexión geográfica; como esbozar la historia personal, para introducirse en la historia de algún prohombre; como referirse a alguna enfermedad de la niñez, para de ella, llegar a la discusión sobre determinados problemas sociales. El educador no está ausente de esta tarea, hay formas de trabajar el propio ser con un sentido pedagógico. El efecto tabla rasa, lleva a una depreciación del propio ser, a una posible pérdida de la autoestima.

Los resultados obtenidos por quienes han practicado esta instancia del aprendizaje, insisten en la práctica del mismo, entre ellos Daniel Prieto, quien nos da a conocer las siguientes conclusiones sobre este importante tema:

Un estudiante está siempre en cierta situación y ésta influye directamente en su capacidad y su posibilidad de estudiar.

Un alumno universitario no puede ser tratado, como un niño, tiene otras formas de aprender y de relacionarse, de reflexionar y de preguntar.

Si no se aprovecha lo que el estudiante ya sabe, si no se abren caminos para que lo exprese, la educación se empobrece, porque termina por basarse solo en los

materiales y en los educadores. El estudiante universitario aprende mejor cuando se parte de su vida y de su experiencia, cuando son movilizados sus conocimientos y sus maneras de percibir y de enfrentar situaciones. El valor de las instancias del aprendizaje, consiste en haberlas reunido sin privilegiar a ninguna de ellas, puesto que se limitan las oportunidades de mediación pedagógica.

A veces, asoma la sombra del menor esfuerzo y se le puede exigir al maestro, que sólo él sea el protagonista en una clase, imposibilitando un aprendizaje rico en recursos pedagógicos.

1.3.1.3. Tratamiento del Contenido en el Aula.: Estrategias.

La enseñanza planificada en la que se ha estructurado el mapa de prácticas, cumplirá con su objetivo, cuando en el aula, el proceso, se base en tres estrategias o momentos al entregar conocimientos a los estudiantes, siendo éstas: Las estrategias de entrada, las estrategias de desarrollo y las estrategias de cierre. Es necesario, explicar en qué consiste cada una de ellas:

Estrategias de entrada: se trata del inicio de una sesión presencial o de un texto, e incluso, de cada unidad o capítulo de un texto y que la entrada es importante para asegurar la continuidad del interés del estudiante; si comenzamos directamente con un tema, sin ningún puente hacia él, caemos en un esquema por demás repetido en las aulas universitarias. Un recurso, que atrae la atención, que motiva, despierta la inquietud, resulta fundamental para asegurar la continuidad del trabajo. Prieto, nos presenta una gran variedad de entradas, como las siguientes:

- A través de relatos de experiencias
- A través de anécdotas
- A través de fragmentos literarios

- A través de preguntas
- A través de referencias a un acontecimiento importante
- A través de proyecciones del futuro
- A través de la recuperación de la propia memoria.
- A través de experimentos de laboratorio.
- A través de imágenes.
- A través de recortes de periódico.

La entrada será, siempre motivadora, interesante, ojalá emotiva, provocadora, para ayudar a introducirse en el proceso al estudiante y, al mismo tiempo, hacer atractivo el tema. La entrada anticipa el camino a seguir y guiará todo el proceso.

Estrategias de desarrollo: Para cumplir con una correcta aplicación de esta estrategia, es necesario dejar aquel discurso educativo que avanza de manera lineal y va dejando atrás conceptos, encimados a menudo sin orden, en una acumulación que termina pesando sobre los estudiantes. Son varios los aspectos que se deben considerar dentro de esta parte del aprendizaje, entre ellos:

El tratamiento recurrente: Entendido como una visión del tema desde distintos horizontes y una reiteración siempre que la lógica del proceso así lo exija, retomando los temas en una mayor profundización. Siempre se irá recuperando lo aprendido para utilizarlo en nuevos aprendizajes. Considerando este aspecto, a través de preguntas revisamos los temas relacionados con las técnicas de la investigación aplicadas, en problemas priorizados, estos conocimientos adquirieron mayor profundización y sirvieron de punto de partida para el aprendizaje de un nuevo contenido.

Ángulos de mira: Y sus correspondientes perspectivas, permitirán al estudiante involucrarse en el proceso y relacionar la información de un tema con otros aspectos de su vida en particular y de la sociedad en general. Es una de las formas privilegiadas para relacionar la teoría y la práctica. Un curso constituido sobre la base de un solo ángulo de mira, dan siempre una visión restringida del tema. En consecuencia: “La mayor variedad de ángulos de mira enriquece el proceso educativo y en consecuencia, enriquece al estudiante”. (Prieto, 117). Daniel Prieto nos ofrece un listado tentativo, de ángulos de mira desde donde se pueden enfocar los temas a los alumnos, entre ellos están:

- Económico
- Productivo
- Social
- Cultural
- Ecológico
- Histórico
- Prospectivo
- Tecnológico
- Comunicacional
- Familiar y comunitario
- Estético
- Psicológico
- Antropológico
- Imaginario
- Religioso
- Arquitectónico

- Lúdico-humorístico.

Los ángulos de mira, cumplen con la necesidad de mediar con toda la cultura, y nos llevan más allá de los límites de nuestra disciplina.

Puesta en experiencia: Es el intento de abandonar el juego de los puros conceptos, que remiten a otros y así sucesivamente. Se busca relacionar el tema con experiencias de los otros estudiantes, de personajes históricos y contemporáneos, de representantes, de diferentes modos de vida y profesiones.

Ejemplificación: Los ejemplos bien utilizados sirven de maravilla para acercarnos al concepto y para iluminar el significado y el sentido del tema. También permiten, no sólo aterrizar los conceptos, sino conseguir una mayor precisión respecto al aquí y al ahora, es decir un ejemplo verbal o gráfico que mejor nos acerque a un asunto.

Para la comprensión del tema, se presentó un ejemplo de un proyecto, sobre un trabajo investigativo relacionado con el conocimiento ciudadano sobre la donación de órganos.

La pregunta: Es necesario saber preguntar y aprender a preguntarse, siendo éstas las formas pedagógicas, más importantes de todo aprendizaje, porque una pregunta bien formulada lleva intrínseca la respuesta.

Materiales de apoyo: Forman parte de éstos, cuadros estadísticos, recortes de prensa, informaciones de última hora. A lo mejor son documentos de confrontación y contraste, lo que implica tener presente, de que el educador no está en posesión de la verdad y no puede imponerla. Todos estos materiales, pueden articularse con la vida en el aula, en el sentido de lo que sucede en ella, a través de las prácticas realizadas por los estudiantes. Entre los documentos de apoyo utilizados en el momento del

aprendizaje se destacan los siguientes: Una lectura, anotaciones sobre el contenido del tema, organizadores gráficos.

Estrategias de cierre: ésta involucra al estudiante en un proceso que le conducirá, a obtener resultados, conclusiones, hasta un nudo final, capaz de abrir, el camino a los pasos siguientes en el desarrollo de un curso. El autor nos presenta variadas formas con las que se puede realizar esta etapa entre ellas tenemos:

- Cierre por generalización
- Cierre por síntesis
- Cierre por recuperación de una experiencia presentada en la entrada
- Cierre por preguntas
- Cierre por proyección a futuro
- Cierre por anécdotas
- Cierre por un fragmento literario
- Cierre por recomendaciones en relación con la práctica
- Cierre por elaboración de un glosario
- Cierre por cuadros sinópticos

1.3.1.4. La Evaluación:

Las prácticas se refieren a aquello con lo que nos comprometemos para enseñar técnicamente y construir el aprendizaje. Una práctica requiere de explicaciones, de diálogos, de indicaciones precisas sobre lo que se espera de ella, además nos parece básico, que el estudiante sepa a dónde lo llevamos con determinado contenido, más aún que comprenda, a dónde le sugerimos avanzar con ciertas prácticas. Realizados todos estos esfuerzos, como en toda actividad humana los maestros tenemos que evaluar, en cada paso que vamos dando, los logros alcanzados por los alumnos, en el saber, en el saber hacer y en el saber ser, los

resultados serán calificados cuantitativamente, con la finalidad de promocionar a los estudiantes.

1.3.1.5. Bibliografía:

Un componente importante de cada práctica es la bibliografía, a través de la cual se da la oportunidad a que el alumno, lea, investigue, sobre determinado tema, obteniendo conocimientos más profundos, en base a los autores sugeridos.

1.4. EDUCACIÓN POR COMPETENCIAS

Es importante referirse al proyecto RETEC, que el Ministerio de Educación, está implementando, en el nivel medio de los planteles técnicos del País, a los que pertenece el instituto Luis Rogerio González con el bachillerato y que concuerda con el proyecto TUNING, que está promoviendo el CONESUP, en la educación superior; en los cuales se da importancia a la educación por competencias. Este proyecto se sustenta en el Constructivismo, con énfasis en el aprendizaje significativo; y no se refiere al mero cambio curricular, sino que hace hincapié en el logro de ciertas capacidades terminales específicas, orientando a un resultado concreto, funcional y útil, a lo que el alumno necesita y decida.

1.4.1. La Formación Basada en Competencias:

Esta puede considerarse, como una de las últimas innovaciones que se han implementado en el campo de las organizaciones empresariales, sociales y educativas, con el fin de favorecer la empleabilidad, la calidad del trabajo laboral, la convivencia, la investigación, la competitividad y la autorrealización humana, dentro de entornos cada vez más globalizados y dominados por los avances tecnológicos. En esta perspectiva, las competencias se están convirtiendo en una herramienta esencial,

para las organizaciones abiertas al aprendizaje, en tanto aportan elementos técnicos y conceptuales para crear, sistematizar y aplicar nuevos conocimientos. Las competencias colocan al factor humano como el capital esencial de las organizaciones, con la perspectiva general de optimizar los recursos y obtener los mayores índices de productividad, eficiencia, eficacia, crecimiento y posicionamiento dentro de una determinada área de la producción o de los servicios.

La educación, en su reto de estar acorde con las necesidades de formación planteadas por la sociedad, el entorno del trabajo y las organizaciones, está incorporando cada vez con mayor fuerza el enfoque de las competencias.

1. 4. 2. Concepto de Competencias:

Las competencias para los niveles de educación básica, media, técnica, tecnológica y superior se definen como: “procesos complejos que integran el saber ser con el saber conocer y el saber hacer y que se aplican en el abordaje de actividades y la resolución de problemas, tanto para la propia autorealización, como para cumplir con objetivos organizacionales y alcanzar niveles de productividad en las empresas y las diferentes instituciones, todo esto relacionado con la competitividad, entendido como la idoneidad, dentro de un proceso de desempeño” (Tobón, Sergio. Formación por competencias. C.D. contenidos).

1.4.3. Competencias y Habilidades:

Sergio Tobón, nos da a conocer que las competencias y las habilidades son dos conceptos ampliamente usados en la actualidad. En general el término competencias, tiene equivalentes en todos los idiomas. En español, habilidad viene de habilis, que significa, algo que se puede manejar con facilidad y también lo que es

apropiado o conveniente. La destreza, originariamente significaba, lo que se hacía correctamente con la mano derecha. Con el tiempo, el significado de habilidad, destreza y competencias se ha equiparado, pero hoy tienden a privilegiarse más el término de competencias en el ámbito académico y empresarial. Los cambios sociales, económicos y culturales conllevan cambios en las significaciones de las palabras y este es el caso del término competencias, en el cual puede verse cómo cada vez se enfatiza más en el poseer comportamientos eficientes para desempeñarse mejor en determinadas actividades y eso mismo ha sucedido con el término habilidades. En consecuencia el término competencias, es un término polisémico.

1.4.4. Estructura de toda Competencia:

Toda competencia se define por la articulación de cinco elementos que son: Actividad, que es el conjunto de acciones con un inicio y un final que se dan de forma concatenada para obtener un resultado, el cual puede ser un producto tangible o intangible. Actitud: es la disposición afectivo-motivacional que tiene la persona para realizar la actividad con eficiencia, eficacia y efectividad. Se corresponde con el plano del saber ser. Conocimiento: consiste en poseer los conocimientos específicos y los conceptos esenciales para comprender la actividad y realizarla, junto con el procesamiento cognitivo de la información: búsqueda, sistematización, análisis, modificación y empleo. Este ámbito está en el plano del saber conocer. Capacidades-Procedimientos: son las destrezas y habilidades requeridas para realizar la actividad con apoyo de los conocimientos y las actitudes. Actuación Idónea: es la ejecución de acciones encaminadas a realizar la actividad y obtener los productos esperados, teniendo como referencia criterios de excelencia y de trabajo bien hecho construidos colectivamente o aceptados en el entorno social inmediato.

1.4.5. Tipos de Competencias a Formar en la Educación Superior:

Dentro de las diversas formas de clasificar las competencias, sea desde el punto de vista de los objetivos educacionales o de la estructura del currículo, una forma muy apropiada para la educación superior es la clasificación en competencias básicas, genéricas y específicas. El primer tipo es general, son aquellas competencias esenciales para desenvolverse en la vida, independientemente de una determinada profesión y que son la base para la construcción y el fortalecimiento de otras competencias. Por ejemplo: competencia interpretativa, argumentativa, propositiva, planeación del proyecto ético de vida, trabajo en equipo, liderazgo, para manejar una segunda lengua, etc. Las competencias genéricas, posibilitan realizar actividades de diversas ocupaciones o campos profesionales. Ejemplos: competencias investigativas, de planeación estratégica, de emprendimiento empresarial, gestión de proyectos, etc. Las competencias específicas, son las que pertenecen a determinados campos ocupacionales y profesionales. Por ejemplo la competencia para practicar cirugías, en los profesionales de medicina, litigar en los profesionales de la abogacía, para aplicar la terapia psicológica en los profesionales de la psicología, llevar la contabilidad de las empresas por parte de los contadores públicos.

1.4.6. Lineamientos de Diseño Curricular:

El diseño curricular por competencias, para la educación superior, surge de necesidades como: identificar las competencias a formar en los futuros profesionales, teniendo en cuenta tanto el desarrollo disciplinar como las actividades de desempeño y las tendencias laborales hacia el futuro. Sistematizar el currículo para mejorar la

gestión de calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Modernizar y sistematizar los planes de estudio, acorde con los requerimientos del entorno.

En forma general, esta propuesta curricular se estructura en torno a la enseñanza de tres tipos de contenidos que determinan el saber, el saber hacer y el saber ser o saber valorar. Un contenido puede ser abordado desde una o varias perspectivas al mismo tiempo, con actividades que permitan trabajar de forma interrelacionada todos ellos. El currículo por competencias, se preocupa de la formación profesional, esto es, el aprendizaje en la práctica. Esto no es otra cosa que, desmitificar el “aprendizaje con prácticas” tradicional, es decir, el aprendizaje que presenta e imparte una serie de contenidos en el aula y que, posteriormente, se aplica mediante la realización de prácticas, fuera del contexto áulico, mediante una estructuración espacio temporal determinada. En este caso entendemos que la única manera válida y realmente significativa de aprender es aquella que utiliza estrategias de enseñanza-aprendizaje basada en la contextualización de los contenidos, en situaciones de desempeño real, en las que el alumno adquiere el conocimiento construyéndolo, experimentándolo, aplicando, individual y colectivamente.

En conclusión, las teorías que hemos analizado en el contenido precedente, determinan al alumno como protagonista de su propio aprendizaje, ya que es él quien construye sus conocimientos, el profesor, mediador debe elaborar las estrategias necesarias y crear las circunstancias precisas para que aprenda, esto significa una clara ruptura con la visión tradicional que presentaba las asignaturas como estructuras cerradas; para dar paso a una postura mucho más flexible, en donde el conocimiento es una construcción social en permanente desarrollo, que sólo adquiere verdadero significado si se lo vincula con la propia realidad, permitiéndoles a los sujetos apropiarse de ellos para su utilización activa y para fines que determinen

adecuarlos. Con esta práctica educativa el educador, ha de cumplir con la respuesta a las interrogantes: Para qué enseñar, qué enseñar, cuándo enseñar, cómo enseñar, qué, cómo y cuándo evaluar. Finalmente, los maestros que apliquen un diseño curricular en el que sus lineamientos, se sustenten en las teorías analizadas, tendrá claridad del perfil del estudiante que va a formar en cada carrera, los contenidos, planeaciones de tiempo, recursos y estrategias para el desarrollo de las competencias de la mejor forma posible.

CAPÍTULO II

ESTUDIO DE LOS CONOCIMIENTOS Y OPINIONES SOBRE LA ENSEÑANZA A TRAVÉS DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA DE DOCENTES Y ALUMNOS DEL INSTITUTO LUIS ROGERIO GONZÁLEZ.

En el presente capítulo, demostraremos los resultados obtenidos, a través de un estudio de campo, sobre el proceso metodológico aplicado por los docentes en la enseñanza y el aporte al perfil profesional de los tecnólogos, como también sobre los conocimientos relacionados con la mediación pedagógica como propuesta para la enseñanza en el nivel superior del Instituto Tecnológico “Luis Rogerio González”. Para ello, se han utilizado técnicas importantes como: la observación, la entrevista, grupos focales y encuestas; además se ha recurrido a la información documental, que dispone la institución educativa, en sus diferentes dependencias.

Las técnicas mencionadas, han sido previamente planificadas, preparando una matriz, por cada objetivo planteado; las cuales han permitido, determinar con claridad, la propuesta que socializada a los docentes del Plantel, proporcionando una alternativa para resolver el problema de la deserción estudiantil en el primer ciclo de estudios.

A continuación, se presentarán las matrices, para que se analice el proceso ordenado de la aplicación de las diferentes técnicas:

Técnicas en base a Objetivos: 1 Diagnóstico

Aspectos tema	Información	Fuente	Técnica
Metodología	1. Planificación de clase. 2. Estrategias del Profesor. 3. Recursos Didácticos. 4. Proceso de Evaluación. 5. Niveles de participación de los alumnos.	1.- Profesor.- - Planificaciones 2.-Planificaciones - Profesor en el aula. - Alumnos. 3.- Planificaciones - Profesor en el aula. 4.- Planificaciones - Alumnos en el aula. 5. -Alumnos en el aula.	1.- Entrevista - Revisión Documental 2 - Revisión Documental. - Observación - Encuesta 3 - Revisión Documental - Observación. 4 - Revisión Documental - Encuesta 5 - Observación.
Contenidos	1 Contenidos: Planificados 2 Contenidos: Informados por profesores. 3 Contenidos: Recibidos por alumnos.	1.- Vicerrectorado - Alumnos. 2.-Informes de Coordinación 3.- Documentos de los estudiantes.	1.- Revisión Documental. - Encuesta 2.- Revisión Documental. 3.- Revisión Documental.
Perfil	1 Contenidos de cada asignatura. 2 Perfil profesional de cada especialidad. 3 Aprendizaje de los estudiantes.	1.- Vicerrectorado. 2.- Vicerrectorado. 3.- Alumnos.	1.- Revisión Documental. 2.- Revisión Documental. 3.- Encuesta.

2. Planificación de Contenidos

Aspectos o Temas	Información	Fuente	Técnica
1. Jerarquía de contenidos	1. Organización de contenidos por asignatura.	1. - Bibliográfica - Profesores	1- Revisión bibliográfica. - Grupos focales
2. Procesos de Planificación	2. - Diseño de planificación: Mapa de prácticas	2. - Bibliográfica	2.- Revisión Bibliográfica
3. Aplicación en el aula	3. - Planificaciones	3. - Vicerrectorado - Alumnos	3.- Revisión documental - Encuesta

3.- Proceso de Socialización

Aspectos o Temas	Información	Fuente	Técnica
1.Socialización	1. Temas: - Aprendizaje significativo. - Mediación pedagógica - Elementos que estructuran el mapa de prácticas.	1.- Bibliográfica	1. Revisión Bibliográfica
2. Metodología	2.- Talleres	2- Bibliográfica	2. Revisión Bibliográfica
3. Material a utilizar	3. – Formatos de planificación. - Proyecciones	3. - Bibliográfica	3.Revisión bibliográfica

4.- Seguimiento y Evaluación

Aspectos y temas	Información	Fuente	Técnica
1. Plan de seguimiento	1.- Conceptos básicos - Instrumentos para el seguimiento - Responsables del seguimiento.	1.- Bibliográficas - Internet	1.- Revisión bibliográfica - Revisión bibliográfica
2. Plan de evaluación	2.- Conceptos - Instrumentos - Responsables.	2.- Bibliográficas - Internet	2.-Revisión bibliográfica. -Revisión bibliográfica.

2.1. INFORME DE OBSERVACIÓN:

2.1.1. Metodología en una Hora de Práctica de Laboratorio:

Se ha determinado claramente, que hay un alto índice de deserción de los estudiantes del Instituto Tecnológico Luis Rogerio González, en el primer ciclo de estudios; en un diálogo con los alumnos, se determinó que el principal factor, para este problema, es la falta de bases para el aprendizaje en las materias matemáticas, física e inglés. La decisión de superar esta dificultad, en la Institución, nos ha llevado a plantear cuatro objetivos, que se relacionan con: el establecimiento de un diagnóstico para determinar la verdadera situación del problema, para luego desarrollar procesos metodológicos que serán socializados, ejecutados y evaluados.

El diagnóstico, a través de la observación, permitió conocer cómo se cumple el proceso metodológico en el aprendizaje para, en base a los resultados, superar las falencias pedagógicas y poner en práctica, como alternativa de solución, la enseñanza a través de la Mediación Pedagógica, que logrará un aprendizaje significativo o para la vida.

GUIA DE OBSERVACIÓN.

TEMA:	INFORMACIÓN	RESULTADOS
Metodología	<p>1. Estrategias del Profesor</p> <p>2. Recursos didácticos</p> <p>3. Niveles de participación de los alumnos</p>	<p>1. Al llegar en el laboratorio el maestro dividió a los alumnos en dos grupos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escribió en la pizarra los datos y al mismo tiempo les indicaba la clase de circuito que debía armar. -Eventualmente asistía a los grupos cuando estos trabajaban, en el momento que surgía alguna inquietud. - Concluido el trabajo el profesor procedió a calificar a cada grupo, aprobando los aciertos e indicando las rectificaciones en los errores. <p>2. Cada grupo dispone de los materiales necesarios para construir el circuito.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los módulos, piezas y cables no manifiestan daños. <p>3. Los alumnos manipulan con mucha facilidad los materiales y los conectan con habilidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La mayoría de los estudiantes se interesan en participar en grupo, dan su criterio sobre el procedimiento a aplicar. - También en cada grupo se ve, jóvenes con poco interés por participar, casi no dan opiniones y sólo esperan de los demás. <p>Conclusiones: No se cumplieron con las estrategias de entrada, desarrollo y cierre. Faltó la mediación del profesor, la organización del grupo y la relación con el contexto. Sin embargo los estudiantes que directamente manipulaban los materiales lo hacían con seguridad y rapidez.</p>

Se aplicó, la observación estructurada, a través una guía de observación, como se puede ver en la página anterior, en la que constan tres temas fundamentales que hacen referencia a la Metodología, estos son: 1.Estrategias del profesor. 2. Recursos didácticos. 3. Niveles de participación de los alumnos. Con la aceptación del profesor de primer ciclo de tecnología y práctica de electricidad, asistimos al aula y tomando en consideración cada uno de los temas de la guía, se anotó prolijamente, los aspectos que durante la clase se observó; obteniendo los siguientes resultados: 1. Estrategias de entrada: El Maestro al ingresar al laboratorio sin más preámbulos, dividió a los alumnos en dos grupos. Al mismo tiempo que les explicaba la actividad que van a realizar, anotaba el problema en la pizarra. Cuando los estudiantes terminaron la práctica, el maestro se acercó a cada grupo para calificarles y determinar los errores cometidos. 2. Recursos didácticos: Ciertos jóvenes, manipulaban con mucha facilidad los materiales de laboratorio y los conectaban con habilidad. 3. Niveles de participación de los alumnos: Algunos demostraban, poco interés por participar en el grupo, más bien se limitaban a esperar que sus compañeros concluyan con el trabajo.

De los resultados obtenidos, se ha detectado que no se cumplieron con las estrategias de entrada, desarrollo y cierre. Faltó la mediación del profesor, para que los grupos se motiven y participen activamente en el cumplimiento del trabajo; también hubiera sido conveniente, la organización al interior de cada grupo, lo que ayudaría a que todos cumplan con un rol específico. Además la práctica efectuada era posible relacionarla con el contexto, para que se destaque su importancia en la

vida diaria. Sin embargo, los estudiantes que directamente manipulaban los materiales lo hacían con seguridad y rapidez.

2.1.2. Metodología en el aula:

Dos estudiantes de cada especialización, en un total de seis, a través de una guía previamente elaborada, con tres items a observar y con instrucciones adecuadas; nos han facilitado un documento en el que se anotó el proceso que ha seguido un maestro en el aula, durante la enseñanza de un tema. Los items son: ¿Cuándo inicia un tema el señor profesor, qué actividades realiza?. Escriba los pasos que cumple el maestro cuando está desarrollando un nuevo tema. Para concluir un tema qué actividades cumple. (Anexo 4, Guías de observación). Siendo los resultados los siguientes:

Mercadotecnia: estrategias de entrada: se manifiesta que el profesor, entra saludando, da una pequeña introducción e imparte el tema que va a tratar. Estrategias de desarrollo: Nos dicta la materia, nos explica, hace preguntas, realizamos ejercicios. Estrategias de cierre: Realiza preguntas del tema a ver si hemos entendido.

Mecánica de Patio: estrategias de entrada: en primer lugar nos informa del tema a tratar, luego desarrolla un glosario con los temas a tratar y el tiempo. Estrategias de desarrollo: pregunta si tenemos conocimientos del mismo, realizamos trabajos, ya sea investigativos o de desarrollo en el momento mismo de la explicación, siempre se realiza preguntas para reforzar lo aprendido. Estrategias de cierre: Se efectúa una evaluación para ver si el tema fue comprendido o existe falencias en el mismo, para volver a explicar.

Contabilidad: estrategias de entrada: empieza retomando la última parte y luego explica un nuevo tema. Estrategias de desarrollo: determinación del tema

nuevo, presentación y análisis de conceptos teóricos, aplicación práctica. Estrategias de cierre: se hace un resumen de la clase, se envía lección y ejercicios de aplicación.

Inglés: estrategias de entrada: nos dio unas copias para nosotros traducir y nos enseña un poco la pronunciación. Estrategias de desarrollo: explica lo que debemos hacer, nos ayuda a traducir lo que encontramos en el diccionario, califica y revisa. Estrategias de cierre: revisa detenidamente el trabajo de cada uno y pone nota.

Matemáticas: estrategias de entrada: revisa los ejercicios que nos envió a casa, si hemos cumplido. Estrategias de desarrollo: escribe en la pizarra el nuevo tema. Pone un ejercicio en la pizarra y sigue los pasos y va resolviendo. Vuelve a explicarnos los pasos en el ejercicio realizado. Estrategias de cierre: nos da varios ejercicios los cuales tenemos que realizar para presentar en un tiempo determinado.

Electrotecnia: estrategias de entrada: saluda y pasa a explicar el tema que corresponde. Estrategias de desarrollo: plantea el problema, pasa a graficar el circuito y nos va indicando en base a preguntas, la aplicación de las fórmulas y obtener los cálculos correspondientes. Estrategias de cierre: Dibuja nuevos circuitos y nos da orden que empecemos a resolver para presentar en la siguiente clase.

En conclusión: los seis maestros observados, en las estrategias de entrada, todos realizan una corta introducción, para inmediatamente, iniciar la enseñanza de un tema nuevo. En cuanto a las estrategias de desarrollo: de los seis observados, los cinco cumplen con la metodología de la explicación y preguntas para conocer si hay aprendizaje y uno a veces envía una investigación. En las estrategias de cierre, tres maestros realizan la actividad de preguntar para constatar el aprendizaje y el otro cincuenta por ciento envía trabajo extra clase. En consecuencia hace falta, el conocimiento de una variedad de actividades para cumplir con las estrategias, como

parte de la metodología para la enseñanza, orientada a motivar el aprendizaje y tenga como meta a educar con sentido y el desarrollo de las competencias de la carrera.

Con relación al nivel de participación de los alumnos, según los informes se desprende que la actividad en la que participan es en el diálogo pregunta-respuesta y en la elaboración de ejercicios.

No se determina en los informes presentados que los maestros en las aulas utilicen otro material didáctico, además de ciertos documentos para ejercicios.

Es importante que los docentes en el proceso enseñanza aprendizaje, den ocasión para que los estudiantes participen a través de otras instancias del aprendizaje como: el contexto, la institución, las experiencias personales y con otros medios tecnológicos.

2.2. INFORME DE LA ENTREVISTA:

Las entrevistas aplicadas tuvieron la finalidad de conocer la forma cómo planifican y evalúan los maestros, en las asignaturas que enseñan en el nivel superior del Instituto Luis Rogerio González. Participaron en este proceso, tres docentes, que estudian la maestría en docencia universitaria; es decir informantes calificados, quienes espontáneamente, permitieron que se grabe sus respuestas. En cambio otros tres maestros que no tienen esta formación o informantes no calificados; prefirieron que se anote sus respuestas. Las respuestas de los entrevistados corresponden a las preguntas que constan en las guías de entrevista que se utilizaron en ese momento. El modelo de guía se encuentra en la página siguiente: Siendo los resultados los que se detallan a continuación:

2.2.1. Informantes calificados:

-El Ing. Rolando Cajamarca está trabajando con Contabilidad en el primer año y con Mercadotecnia en segundo año, durante ya cuatro años. Para la enseñanza de la contabilidad tiene como base la materia estructurada en el nivel medio, porque la contabilidad que se inicia en este nivel, que es la contabilidad de compañías no tiene mayor diferencia. En cuanto a la contabilidad bancaria se requiere de la información que existe en los bancos.

GUÍA DE ENTREVISTA: TEMA: Planificación de la asignatura y evaluación

ENTREVISTADOS: Cinco Profesores de las Áreas Técnicas y Científicas del Instituto

Preguntas	Respuestas
<p>1. Dentro de su actividad docente, ¿qué asignaturas ha enseñando con mayor satisfacción?.</p> <p>2. ¿Durante cuánto tiempo las enseña?.</p> <p>3. ¿Qué guías utiliza para la enseñanza de una asignatura?.</p> <p>4. ¿Qué elementos forman parte de la planificación de los contenidos de una cátedra?.</p> <p>5. ¿Cuáles son los procedimientos que le han servido de apoyo en el aula ?.</p> <p>6. ¿Dispone de algún documento previamente planificado que le sirva de apoyo en el aula?.</p> <p>7. ¿Considera que se debe entregar en algún departamento del Instituto sus planificaciones?.</p> <p>8. ¿Cuál le parece la mejor forma de evaluar el aprendizaje de los estudiantes?.</p>	

Los procedimientos que le han servido de apoyo durante la enseñanza en el aula, son las estrategias de entrada desarrollo y cierre, poniendo en práctica los últimos estudios realizados, dándose un cambio en el campo de la enseñanza y mejores resultados. Dispongo de la secuencia de los temas, documentos que realmente no han sido entregados en el Vicerrectorado y espera hacerlo en el futuro. Las evaluaciones

se realizan por medio de pruebas escritas, trabajos y los exámenes según el calendario que proviene de la Institución.

-El Sr. Lic. Fausto Fajardo, manifiesta que es profesor accidental del instituto tecnológico durante dos años consecutivos dictando la cátedra de Psicología Industrial y Administración de Personal y la guía que debe tener el maestro para enseñar es el sílabo que son los contenidos planificados para el proceso enseñanza aprendizaje o mediación, para ellos hay que recurrir a los textos que tratan sobre la asignatura. Durante la enseñanza en el aula se organiza la enseñanza con estrategias de entrada desarrollo y cierre. No se ha elaborado específicamente las planificaciones, pero si ha revisado la bibliografía necesaria para la enseñanza de la asignatura. No entrega todavía las mencionadas planificaciones en el Vicerrectorado. Para evaluar el aprendizaje del alumno, el docente indica que se lo hará en las áreas del saber, del saber hacer y del saber ser.

-El Sr. Ing. Luis Urgilés, da a conocer que enseña la asignatura de Investigación, para ello ha tenido que recurrir a programas de otras universidades, a las autoridades para determinar los contenidos y elaborar el programa; además se ha basado en libros de investigación para el nivel superior y el bachillerato. La planificación la realiza para cada clase, revisando el tema, el contenido, ya en el aula misma, realiza un diagnóstico y continúa con la materia, esto significa, dice, que se ponen en práctica las estrategias de entrada desarrollo y cierre, cumpliendo en cada una de estas etapas con ciertas actividades. No dispongo en el vicerrectorado de ningún documento que evidencie la planificación de la cátedra. Sobre la evaluación, da a conocer que la practica en forma continua, con actividades y pruebas de conocimiento. (Anexo 6, cassette grabación de entrevista)

2. 2.2. Informantes no calificados:

- En el diálogo con el Sr. Ing. Julio León, manifiesta que su mayor satisfacción es ser profesor de Contabilidad durante diecisiete años. Las guías que utiliza para la enseñanza de esta asignatura son los textos y la bibliografía que consigue sobre ella, además dispone de un programa de contenidos. Dentro de los elementos que forman parte de la planificación de contenidos, indica que no es tan importante el tiempo que se utilice para la enseñanza, sino más bien el interés que tengan los alumnos, para adquirir, los conocimientos básicos. Los procedimientos que le sirven en el aula durante la enseñanza son: la orientación que como profesor les da a los estudiantes en los trabajos en grupo o talleres y para los trabajos en casa. Con respecto a algún documento, previamente planificado, para utilizarlo durante la enseñanza, da a conocer que, siendo la contabilidad práctica, se prepara el ejercicio que se va a dar en clase. Por otra parte indica que si se debe entregar en algún departamento, lo planificado de una asignatura, para que se haga un seguimiento de la enseñanza. Para evaluar, se considera, el trabajo de los talleres en la clase, en donde se consulta al profesor y se controla que realmente estén trabajando.

- El señor profesor, Tnlg. Jaime Altamirano, responde que las asignaturas, que le han dado más satisfacción, como especializado en Mecánica Automotriz, son Tecnología y Conjuntos Mecánicos, asignatura que las enseña durante dos años, en el nivel superior. Sobre las guía que utiliza para la enseñanza son: una programación o sílabo, libros, archivos de Internet. Los elementos que forman parte de la programación son las prácticas preparadas, además se preparan hojas para los alumnos o material de apoyo. En el aula durante la enseñanza se apoya en cuadros y en los documentos de apoyo. Los documentos que me sirven en el aula, como dije antes son los módulos o libros. Da a conocer que en el vicerrectorado se debe tener las planificaciones, para que se vea el nivel de avance. Para evaluar el aprendizaje de

los alumnos, se pregunta sobre el tema en el que nos quedamos para darles un resumen de la clase anterior.

- Lic. Raúl Neira: En la entrevista realizada, indica que la matemática es la asignatura que enseña con más gusto en el tecnológico durante seis años es decir desde que se creó. Las guías que tengo para la enseñanza son. textos, carteles, etc. Con relación a la planificación, se elabora el plan curricular de la asignatura. Los procedimientos que en el aula me sirven son los trabajos en grupo y los trabajos de investigación. Un documento previamente planificado, sería en el caso de mi materia, los textos, cuando es necesario realizar un resumen, para proporcionar a los estudiantes. Las planificaciones se las debe entregar en el vicerrectorado, para una permanente revisión de los conocimientos enseñados. La evaluación se cumple, realizando diariamente ejercicios o problemas en las horas de clase, que sirve de base para la evaluación para la promoción de los alumnos, porque va quedando como un banco de datos.

Conclusión: Realizando un análisis de las respuestas, de las entrevistas, hemos llegado a las siguientes conclusiones:

- Los informantes calificados demuestran tener un conocimiento teórico sobre los aspectos pedagógicos que los maestros deben aplicar en la enseñanza; pero se evidencia que no se ponen en práctica y se maneja en un cincuenta por ciento la terminología que corresponde a la actividad docente.

- Los informante no calificados, demuestran su interés por cumplir con una enseñanza que provoque un verdadero aprendizaje en los alumnos, utilizando procedimientos que por experiencia, a lo mejor les ha dado buenos resultados; pero no hay ningún conocimiento metodológico, que les permita cumplir con procesos técnicamente establecidos y previamente planificados. Por lo tanto es vital que los

maestros se preparen en el campo pedagógico, para que se enmarquen dentro de lineamientos metodológicos, proporcionando una enseñanza científica, para ello es justificable que la propuesta que se ha planteando, se socialice entre los docentes del Instituto, puesto que todos hablando el mismo idioma, lograremos en nuestros estudiantes aprendizajes realmente significativos y fundamentalmente se consiga del docente un cambio de actitud, que el ejercicio docente se realice a través de un plan previamente establecido, para que sepa a donde quiere llegar.

2.3. INFORME DE LOS GRUPOS FOCALES:

Los grupos focales se organizaron con los docentes del Instituto Luis Rogerio González, para el análisis de tres temas puntuales, previamente determinados, estos son: El aprendizaje significativo, la mediación pedagógica y el mapa de prácticas, para ello se formaron dos grupos de ocho profesores cada uno. Cumpliendo con la función de moderador, se les dio a conocer los temas que serán objeto de debate en el interior de cada grupo, para que luego, un compañero designado, exponga las conclusiones a las que han llegado, además se indicó que, podrán intervenir personalmente, los maestros que quieran agregar algún aspecto sobre los temas tratados. (Anexo 6, video C.D.).

Los resultados de la discusión entre los miembros del grupo uno, son los siguientes: Es urgente, organizar los contenidos de todas las asignaturas, en todos los ciclos, pero en especial, para el primer ciclo, la Institución debe planificar un curso propedéutico, con el propósito de unificar los conocimientos de los alumnos, antes del inicio del período académico, desde ahí partir, para poner en práctica el aprendizaje significativo, de igual manera, es necesario disponer de material didáctico, que sirva de mediación en la enseñanza. Con relación al mapa de

prácticas, según la explicación dada es una especie de sílabo, que se refiere a la planificación de la asignatura, es el instrumento indispensable en la enseñanza, porque en ella constan todos los elementos, como los temas, los objetivos, las actividades, la evaluación, etc. Se recomienda programar para que en un seminario, se capacite al profesorado en su elaboración, lo que beneficiará a los estudiantes en el aprendizaje.

Los resultados del debate entre los integrantes del grupo dos son los siguientes: La enseñanza, en el momento presente debe realizarse, en relación directa con el contexto; es decir, aplicando los avances tecnológicos, especialmente en nuestro tecnológico, en donde las especializaciones se prestan para ello, los alumnos deben manejar programas computarizados, relacionados con la mecánica automotriz, la electricidad, la electrónica, automatizaciones, la internet, etc. Así estaríamos cumpliendo con un aprendizaje significativo, al mismo tiempo que será una enseñanza, que cumpliría con la mediación pedagógica, lógicamente, que esta clase de enseñanza se debe planificar, porque las prácticas con la tecnología mencionada no pueden ser improvisadas.

Intervinieron algunos integrantes de los grupos con exposiciones, como las que detallo a continuación:

- Todas las técnicas modernas de la información y la comunicación no deben faltar en la enseñanza, evitando de esta manera el analfabetismo digital en los estudiantes, caso contrario, el nuevo profesional que salga de nuestras aulas, no encajaría en el mundo del trabajo, ni en el entorno social.

- En el área de la mecánica automotriz, no es posible continuar realizando prácticas, en maquetas de vehículos, cuya tecnología es antigua, cuando los automotores modernos están compuestos por equipos electrónicos.

- Hemos obtenido en esta reunión importantes criterios, por lo que es necesario que continuemos trabajando, sobre estos temas, para que los profesores que no tenemos preparación en docencia, nos capacitemos y hagamos un trabajo realmente profesional.

- Organizar reuniones, para determinar los temas que realmente, necesitan aprender los alumnos es un aspecto que se debe cumplir; caso contrario, como hemos analizados, en la mayoría de los casos, se enseña temas que no les sirve; en otros casos asignaturas que se interrelacionan con otras, no caminan paralelamente y el aprendizaje de los alumnos se vuelve complejo y a veces imposible.

- No puede desaparecer la consulta en los libros, de ahí que la biblioteca se la debe actualizar. Todo lo que se ha mencionado aquí servirá para que podamos enseñar, poniendo en práctica la mediación pedagógica.

Conclusión: Analizando todos los criterios vertidos, tanto de los grupos, como las opiniones personales, se ha deducido que hay preocupación en el profesorado por mejorar el sistema de enseñanza- aprendizaje. Que consideran la mediación como una propuesta interesante para aplicarla en el aula, puesto que manifestaron la necesidad de capacitarse para ejercer la docencia profesionalmente y creen en la planificación como un procedimiento valioso para evitar la improvisación.

2.4. INFORME DE REVISIÓN DOCUMENTAL

En el vicerrectorado del instituto, nos dedicamos a revisar las planificaciones sobre las diferentes asignaturas que enseñan los docentes y han presentado en esta dependencia, obteniendo los siguientes resultados:

Especialización de contabilidad: hay constancia de que se han planificado

veinte y cuatro asignaturas, de las cuarenta y seis, que constan en la malla curricular, lo que significa que 52.4% de asignaturas se han planificado. En la estructura de las planificaciones se determina que se trata de un plan general de la materia, en el que se da a conocer. Los objetivos: general y específicos, contenidos, la metodología, evaluación, bibliografía. Procedimiento aplicado en todos los planes analizados.

Especialización de electricidad: en ella constan solamente seis asignaturas planificadas de las cuarenta y cuatro, que forman la malla curricular, lo que equivale al 6.9% de cátedras planificadas; de las cuales, las tres siguen el mismo diseño de planificación que las de contabilidad y las otras tres, constan de dos partes: Objetivos y contenidos.

Especialización de Mecánica Automotriz: solamente se han presentado tres materias planificadas de las cincuenta de la malla curricular que equivale al 6% de materias planificadas y su diseño es semejante al de contabilidad.

Como se tratan de planes generales, no se determina el proceso de clase, ni las estrategias del profesor, ni recursos didácticos, ni evaluación para cada tema que se enseñe. Si se determina con claridad los contenidos que van a ser tratados. Además en los documentos, concretamente en el proyecto del Tecnológico aprobado se encuentra determinado el perfil de los profesionales que se gradúen de tecnólogos en cada una de sus áreas.

Por lo tanto, es una clara demostración de la necesidad de capacitar, motivar a los catedráticos, para que tomen la decisión de cumplir con su profesión docente, tomando como punto de partida la planificación micro curricular. Así como es importante proporcionarles un formato enmarcado en un determinado modelo pedagógico, con lineamientos precisos que les permita entrar a la cultura del trabajo planificado.

2. 5. INFORME DE ENCUESTAS:

La encuesta se aplicó a una muestra de treinta y un estudiantes de tercer ciclo del Instituto Luis Rogerio González, de las tres especializaciones que oferta este centro educativo, grupo seleccionado, pues se trata de alumnos que continúan los estudios y no han desertado. El objetivo de la encuesta fue, obtener resultados relacionados con: el aprendizaje de los estudiantes, planificaciones de los docentes, estrategias en el aula, utilización de recursos didácticos. Se tabularon y graficaron los datos, cuyos resultados se hallan en el Anexo 1; a continuación se encuentra la información de las conclusiones a las que se ha llegado:

Primera pregunta: Al iniciar una hora de clase qué actividades cumple el maestro: Para nuestro estudio, nos interesa conocer, de entre los cuatro items, en qué asignaturas se inicia la enseñanza con una mediación, siendo los resultados: De catorce asignaturas consideradas solamente en cuatro de ellas, los alumnos entre un porcentaje del 20% al 35%, afirman que los profesores inician la clase con una mediación. (Anexo 1, gráf.1). Lo que demuestra que es un proceso aplicado en porcentajes bajos, lo que implica que sería conveniente, presentar una propuesta para que se constituya en una práctica pedagógica que se implemente en toda la institución.

Segunda pregunta: Durante el desarrollo de la clase, el profesor realiza actividades como: Los items importantes para la investigación son: Utiliza material didáctico. Toma ejemplos del medio.

Con relación al primer item, en seis asignaturas, entre el 28% y 35% de alumnos expresan que los maestro si utilizan material didáctico; en cuatro asignaturas, sólo el 7% de alumnos indican que se utiliza material didáctico y en las otras cuatro no se utiliza. (Anexo1, gráf.2) En consecuencia, se demuestra la

necesidad de concienciar a los docentes para que la enseñanza se efectúe mediando con los medios y materiales.

Tercera pregunta: Al concluir la clase el profesor: Utiliza estrategias especiales de cierre, con respecto a este ítem que se relaciona con el trabajo de investigación, se responde de la siguiente manera: En cinco materias, entre el 7% y el 21%, los profesores si realizan estrategias especiales de cierre y en nueve asignaturas de catorce, determinan que los docentes, no realizan ninguna actividad para concluir la clase. (Anexo 1,graf.3). Por lo tanto, los niveles de conocimiento sobre los procesos de una clase, don muy bajos.

Cuarta pregunta: Cuando se toman exámenes: Entre el 38, 71% y el 25% de los estudiantes manifiestan que se aplican pruebas de teoría. Desde el 25% en forma descendente, hasta el 3,23%, indican que se aplican pruebas de teoría, práctica y superación personal. Solamente un 3,28%, expresan que no se evalúa.(Anexo1,gráf.4) En consecuencia, se determina que la evaluación, no se cumple en un 100% en los tres saberes, siendo necesario mejorar el proceso de evaluación.

Quinta pregunta: Con relación a las planificaciones: El porcentaje más alto es de una asignatura, en la que el 30% de los alumnos, manifiestan que los maestros si disponen de planificaciones. El 28% de alumnos de una signatura, indican que las planificaciones conocen los alumnos y el 14% de una asignatura dan a conocer que los maestros se guían en las planificaciones durante el aprendizaje. (Anexo 1,gráf.5) En conclusión, un porcentaje mínimo de docentes, prioriza, la planificación como un documento fundamental que dirija su actividad pedagógica.

Sexta pregunta: Aprende en el aula: Se determina que el 16% de estudiantes contestan que aprenden en el aula con todos los profesores y el 83, 90%, expresan

que aprenden en el aula sólo con algunos maestros. (Anexo1,graf.6). Los resultados de esta pregunta son indicadores para proponer a los docentes que se utilicen diferentes metodologías en la enseñanza para obtener aprendizaje en los alumnos.

Séptima pregunta: Conoce alguna dependencia del Instituto, donde están las planificaciones. El 96% indica que no conoce y el 3.23%, dice que sí.(Anexo1,gráf.7) Según los resultados, a los directivos y docentes corresponde establecer mejores mecanismos de comunicación y una cultura de trabajo organizado, planificado.

Octava pregunta: Si conoce, escriba el nombre de la dependencia donde reposan las planificaciones: los resultados de esta pregunta son los siguientes: el 96,77% de estudiantes, no escriben el nombre y solamente 3,23%, anotan en el vicerrectorado (Anexo 1, gráf. 8); por lo tanto, se ratifican las conclusiones a las que llegamos en la pregunta anterior, además la falta de planificación, como de comunicación de las funciones de cada dependencia.

Novena pregunta: En el aula se realizan actividades con el grupo: El 100% de encuestados manifiestan que sí. (Anexo 1, gráf. 9).

Décima pregunta: Enumere las asignaturas en las que los maestros trabajan con el grupo: El 45.16% de estudiantes da a la asignatura de matemáticas el porcentaje más alto. Entre el 20% y 35%, enumeran a seis asignaturas: ecología, informática, investigación, inglés, contabilidad, tecnología mecánica y menos del 20% de alumnos determinan a siete materias: electrotecnia, electricidad, derecho laboral, física, conjuntos mecánicos, práctica de electricidad, electricidad del automóvil.(Anexo 1,gráf. 10) Analizando los resultados de las preguntas: novena y décima, se define que, sí se trabaja con el grupo en la enseñanza; pero se evidencia que en un cincuenta por ciento de profesores, la utilización de este recurso es

permanente y en el otro poco frecuente, por lo tanto, es necesario que los docentes den mayor importancia a este recurso.

Décimo primera: Cuáles son las mayores dificultades durante el aprendizaje. Como se puede observar en el gráfico, de las varias opciones manifestadas por los estudiantes, la frecuencia acumulativa, en un 83%, se refiere a la opinión: No se hacen entender algunos profesores. (Anexo 1, gráf. 11). Este resultado nos da la pauta, para plantear una propuesta metodológica que contribuya a que el maestro realice la enseñanza utilizando estrategias en el aula, que apoyen el aprendizaje.

Décimo segunda: El discurso en la explicación realizada por los maestros en el aula es clara: El 68% de encuestados expresa que si; el 25% manifiesta que no.(Anexo 1, gráfico 12). La instancia del aprendizaje, con el maestro, se la debe perfeccionar, a través de la capacitación sobre las características que debe poseer el educador.

Décimo tercera: Si ha respondido SI, enumere las asignaturas correspondientes No responden.

Décimo cuarta: Cuando se trabaja en grupo se benefician del aprendizaje: El 74% de encuestados, dan a conocer que en algunas asignaturas y el 23% en todas. (Anexo 1, gráf. 14).

Décimo quinta: si ha señalado en algunas, enumérelas: El 42% de alumnos determinan una asignatura, en especial: matemáticas; el 19% a inglés; a cinco materias las mencionan entre el 10% y 15% de estudiantes: ecología, investigación, contabilidad, conjuntos mecánicos, práctica de electricidad. Y a seis materias las nominan menos del 10%: informática, electrotecnia, electricidad, derecho laboral, física, tecnología mecánica, electricidad del automóvil. (Anexo 1, gráf.15). Para que este recurso didáctico, contribuya con la enseñanza-aprendizaje, se requiere la preparación del docente, ya que con su dirección técnicamente organizada, será una

riquísima oportunidad de enseñanza.

La prolija revisión de los resultados obtenidos en esta encuesta, nos permite manifestar que la institución educativa, requiere de la organización de cursos para perfeccionar todo el proceso pedagógico; es decir mejorar la calidad en la educación de la juventud, superando las deficiencias principalmente en cuanto a la planificación de las asignaturas, parte fundamental desde donde se inicia la enseñanza porque organizando los contenidos, el maestro tiene una orientación clara de lo que va a enseñar, cuanto tiempo dispone para ello de acuerdo con los temas, las estrategias de entrada, desarrollo y cierre que se utilizarán, las instancias del aprendizaje que serán parte de la actividad pedagógica y una evaluación, en la que el docente ve con claridad, lo que debe evaluar, logrando en el alumno la posesión de conocimientos, la construcción o aplicación de esos conocimientos y el crecimiento como persona, es decir se ha efectuado una enseñanza-aprendizaje centrada en el saber, saber hacer, saber ser.

CAPÍTULO III

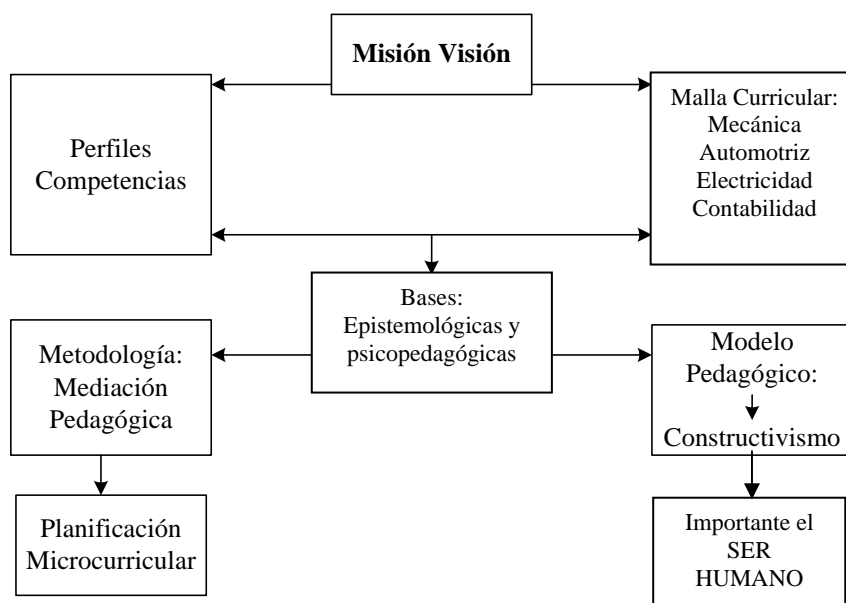
PROPUESTA METODOLÓGICA, PARA LA ENSEÑANZA A TRAVÉS DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO

LUIS ROGERIO GONZÁLEZ

El marco teórico, el diagnóstico de la parte académica efectuado al Instituto Tecnológico Luis Rogerio González, nos sugiere que, para dar solución al alto índice de deserción en el primer ciclo, por la falta de bases en matemáticas, física e Inglés, se plantee una propuesta, la que se desarrollará con la participación de todo el equipo humano del plantel, guiados por el liderazgo de las autoridades del mismo. Es una propuesta centrada en la planificación micro curricular, con un proceso metodológico, que permita una enseñanza que concuerde con la misión, visión, perfil y competencias, componentes del plan institucional. Además, como se podrá ver más adelante, la planificación o mapa de prácticas está estructurado por todos aquellos aspectos considerados en el marco teórico, los que se han considerado una alternativa, que debe ponerse en práctica en las aulas al momento de enseñar. Por lo tanto la propuesta se halla constituida por los siguientes aspectos:

3.1. REFERENTE TEÓRICO BÁSICO:

3.1.1. Diagrama de la Planificación Institucional



3.1.2. Modelo pedagógico:

El modelo pedagógico, que sustenta esta propuesta es el Constructivismo, basado en el paradigma Cognitivo, que valora al organismo humano como una totalidad. Priorizando la perspectiva de Piaget, Vigotsky, Ausubel, Gardner y Perkins, el proceso de enseñanza-aprendizaje, se ha de efectuar, considerando las siguientes concepciones:

- En cuanto al objeto de conocimiento, dar prioridad a los procesos psicológicos superiores, por ejemplo: memoria, lenguaje, percepción, pensamiento, etc.

- La caracterización del sujeto; sin negar al sujeto personal; , nos preocuparemos por el sujeto cognoscente, como un sujeto activo, capaz de desarrollar actividades constructivas y capaces de sucesivas reorganizaciones internas, en contraposición con la idea de un organismo vacío, moldeable, tábula rasa.

- No limitarse a describir lo observable del aprendizaje, sino que tratan de inferir y ofrecer explicaciones acerca de los sistemas que subyacen a las conductas observables.

3.1.3. Aprendizaje Significativo.

El modelo constructivista, permitirá en los alumnos, un aprendizaje significativo; de tal manera que, sustentados en David Ausubel, los docentes pondrán énfasis, a la enseñanza de contenidos que den como resultado, una actividad significativa, para la persona que aprende, que relacione cada nuevo conocimiento, con los que la persona ya posee, para ello se tomará en cuenta las siguientes condiciones:

-Que el aprendizaje tenga sentido para el que aprende, generando una actitud positiva hacia él, es decir, que sea motivante. El sentido del aprendizaje tiene que ver con las metas personales y con la utilidad del conocimiento, que haga factible el esfuerzo de aprenderlo.

-Que la información presente significatividad lógica de contenidos, es el significado desde el punto de vista de su estructura interna, refiriéndose a su naturaleza y coherencia interna de tipo disciplinar. Implica que el docente respete y destaque dicha estructura presentando el material de forma clara y organizada.

-Significatividad psicológica es la adecuada con respecto al nivel de desarrollo del que aprende y se relaciona con la información que ya posee, con lo que ya sabe.

-Que los conocimientos adquiridos sean funcionales, o sea, que el sujeto comprenda su significatividad y lo pueda aplicar en situaciones distintas a aquellas en las que las adquirió.

-Tratándose de especializaciones técnicas, como electricidad, mecánica automotriz, contabilidad, dentro del aprendizaje significativo se ha de privilegiar el currículo por competencias proponiendo contenidos que se relacionen con la realidad económico-productiva vinculada a cada especialidad, como también en función de los sujetos que aprenden, es decir, si el alumno ha elegido formarse en determinada titulación profesional, el currículo por competencias asegurará al finalizar la formación, que disponga de las capacidades y habilidades, que se reflejen en dicho título.

3.1.4. Metodología: *La Mediación Pedagógica:*

Esta metodología, permitirá la aplicación del modelo sugerido, puesto que el maestro es el experto que facilita los apoyos e instrumentos necesarios para que, en

conjunción con las posibilidades del alumno, le permita abordar determinados retos. La Mediación Pedagógica es una teoría educativa referida de manera especial a la educación universitaria y cuyos autores son Francisco Gutiérrez Pérez y Daniel Prieto Castillo, en la que, el tratamiento de contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas se haga posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad.

La teoría se aplicará en el aula, ejecutando el plan micro curricular o mapa de prácticas en el que se pondrá en juego, todos los componentes mediacionales, que Daniel Prieto, da a conocer en su teoría, al mismo tiempo que hará posible la formación de las competencias que el alumno pondrá en práctica en el contexto.

3.2. DISEÑO DE LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR BASADA EN EL MAPA DE PRÁCTICAS:

Es la planificación en la que se concretan, los lineamientos teóricos de la propuesta, la que se aplicará en el aula, a través del mapa de prácticas que los docentes han de elaborar, en base a la estructura del siguiente formato:

PRÁCTICA N° 1

Competencias: Anotar los conocimientos y las capacidades a desarrollar.

TEMA	SABERES	ESTRATEGIAS	INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
<p>1.Escribir el tema de partida</p> <p>TIEMPO: Anotar las horas que serán necesarias para la enseñanza del tema.</p>	<p>1. Saber: Anotar los subtemas sobre conceptos e informaciones a enseñarse.</p> <p>2. Saber hacer: Es la aplicación del saber. Se determinará las alternativas valiosas o actividades para fomentar el hacer</p> <p>3. Saber ser: Determinar los valores a desarrollar, los cuales sostienen el hacer, cumpliendo con los objetivos y perfiles que encabezan los planes de estudio.</p>	<p>De entrada: Anotar las actividades para iniciar el tema.</p> <p>De desarrollo: Dar a conocer los procesos que realizarán en la enseñanza de cada parte del tema propuesto.</p> <p>De cierre: Son todas las actividades que se aplican para concluir el tema.</p>	<p>Indicar los seres, espacios, objetos y circunstancias con las cuales se enseñará: experiencias y conocimientos. Es necesario señalar las instancias de aprendizaje como: La Institución, el educador, los medios y materiales, el grupo, el contexto, consigo mismo.</p>	<p>Determinar, cómo se evaluará el saber, el saber hacer y el saber ser. Indicar previamente la valoración cuantitativa para fines de promoción.</p>	<p>Dar a conocer los libros que le permitirán al estudiante ampliar sus conocimientos.</p>

3.3. PLAN OPERATIVO

3.3.1. OBJETIVO: Preparar la implementación.

Definición de la actividad	Requisitos a tener en cuenta	Responsables	Evidencias y referencias	Tiempo
<p>1. Socialización de la actividad.</p> <p>2. Incluir en el plan institucional la propuesta metodológica.</p> <p>3. Nueva organización académica del nivel superior.</p> <p>4. Incluir en el reglamento interno las disposiciones para sesión de los diferentes estamentos.</p> <p>5. Revisar e incluir nuevas funciones al Coordinador General.</p> <p>6. Preparar calendario para el año académico.</p>	<p>1.-Organizar seminario:Participantes: Docentes del I. Luis Rogerio González.Preparar instructivo.Comunicación oportuna a los participantes.</p> <p>2. Reunión Consejo Directivo, Elaboración de diagrama y exhibición.</p> <p>3. Incluir en el reglamento interno la organización de: Directores de áreas por especialidades: Técnicas, científicas, humanas.</p> <p>4.Establecer períodos para reunión de estamentos.</p> <p>5.Legalizar la atribución para convocar a las reuniones según calendario.</p> <p>6. Incluir fechas para la ejecución de la propuesta</p>	<p>1. Lic. Gretha Cabrera N.</p> <p>2.Consejo Directivo, Secretaría, Colecturía</p> <p>3. Consejo Académico</p> <p>4. Consejo Académico</p> <p>5. Consejo académico</p> <p>6. Consejo Académico</p>	<p>1.Instructivo, Documento constancia de los participantes. Certificación de autoridad competente.</p> <p>2.Diagrama en exhibición</p> <p>3. Acta de Sesión. Comunicación a los nominados.</p> <p>4. Reglamento interno modificado.</p> <p>5. Reglamento interno modificado.</p> <p>6. Calendario preparado.</p>	<p>2 – 3 de Mayo de 06</p> <p>2. Hasta la última semana de Mayo</p> <p>3. Hasta la primera semana de Junio.</p> <p>4.Hasta la primera semana de Junio.</p> <p>5. Hasta la primera semana de junio.</p> <p>6. Hasta la primera semana de junio.</p>

3.3.2. OBJETIVO: Ejecutar la propuesta.

Definición de la actividad	Requisitos a tener en cuenta	Responsables	TIEMPO
<p>1. Seleccionar contenidos para cada asignatura.</p> <p>2. Desarrollar un curso propedéutico para aspirantes a primer ciclo.</p> <p>3. Elaborar planificaciones de acuerdo con los lineamientos que se socializaron a los docentes.</p> <p>4. Preparar carpeta pedagógica para los docentes.</p> <p>5. Preparar instrumento de evaluación, para primera, segunda etapa y final</p>	<p>1..Sesión de trabajo por especialidades. Conectar contenidos de materias en cadena de un ciclo a otro. Y en base al aprendizaje significativo.</p> <p>2.Preparar contenidos para la enseñanza de matemáticas, física, inglés, que sustenten las bases para nuevos aprendizajes.</p> <p>3. Reuniones de trabajo por áreas</p> <p>4. Será instrumento de trabajo. Contenido: Asignaturas que enseña, horario, Misión, visión, perfil, competencias, mapa de prácticas.</p> <p>5. En ellas se demostrará la evaluación del: saber, saber hacer, saber ser.</p>	<p>1.Coordinador. Profesores por especializaciones.</p> <p>2.Profesores de las asignaturas.</p> <p>3. Coordinador, profesores.</p> <p>4. Secretario del Plantel</p> <p>5. Profesores</p>	<p>1.Dos días en la primera semana del mes de junio.</p> <p>2.Dos semanas previas al inicio del primer ciclo.</p> <p>3. Dos días previos al inicio de cada ciclo.</p> <p>4. En la semana que inicia el ciclo.</p> <p>5. Hasta cuarenta y ocho horas antes de las evaluaciones.</p>

3.3.3. Plan de Seguimiento y Evaluación

INDICADORES	EVALUACIÓN				RESPONSABLES
	A	B	C	D	
1.Contenidos seleccionados en cada asignatura de acuerdo con las competencias a desarrollar en los estudiantes en cada especialidad. 2. Aplicación de contenidos básicos en curso de nivelación. 3. Planificaciones elaboradas por los docentes en base a la mediación pedagógica. 4. Los docentes manejan una carpeta pedagógica para realizar la enseñanza. 5. El docente elabora instrumentos de evaluación para cada período de evaluación. 6. La propuesta metodológica está integrando el plan institucional. 7. Los diferentes estamentos se reúnen para analizar el avance académico. 8. La coordinación colabora en la organización de las reuniones reglamentarias y en el desarrollo de las clases. 9. El consejo académico ha actualizado el reglamento para facilitar la aplicación de diferentes innovaciones. 10. El consejo académico prepara un calendario para el año académico, que contribuya a las actividades de la comunidad educativa.					Comisión de evaluación interna: presentación de informe en el vicerrectorado, para organizar un plan de mejoramiento en los indicadores evaluados con 1 y 0.5
Resultados: Cuantitativos /30 Porcentaje: % Rango: /3 Cualitativos:					

Para la evaluación se procederá de la siguiente manera: Indicadores cumplidos en un 100%, evaluación 3 puntos casillero A, en un 75%, 2 puntos casillero B; parcialmente, 1 punto casillero C; cumplimiento mínimo 0.5; sumatoria sobre 30 puntos. Indicar los resultados cuantitativos y cualitativos.

3.3.4. Factibilidad de la Propuesta:

3.3.4.1. Socialización: Este proceso se realizó, cumpliendo la siguiente planificación:

Fecha: cuatro y cinco de Mayo. Institución: Instituto Luis Rogerio González. Participantes: veintiún docentes. Horario: 18h00 hasta las 21h00. Temáticas: La Mediación Pedagógica y Cómo estructurar el diseño micro curricular o mapa de prácticas. Metodología: la capacitación se efectuó, aplicando aquella que estamos proponiendo, para lo cual se proporcionó a los participantes el respectivo instructivo. (Anexo 4). Validación de la propuesta: por medio de un documento en el que constaban tres items, para contestar:

- ¿Qué opina sobre el Constructivismo, que sustenta el aprendizaje significativo a través de la mediación pedagógica, como el modelo que puede dirigir la enseñanza-aprendizaje en el instituto ?.

-¿. Qué sugerencias puede proporcionar sobre la planificación de un posible sílabo a través de los componentes indicados?.

-¿Le parece positivo preparar todo el mapa de prácticas, para iniciar la enseñanza de determinada asignatura ?. (Anexo 5, guía de validación).

Los docentes, han escrito sus criterios, sobre la factibilidad real de su aplicación, pues, los veintiún participantes, en un 100%, expresaron su predisposición para poner en práctica, la propuesta, solicitando al mismo tiempo que se continúe con los talleres de capacitación.

3.3.4.2. Aplicación de la propuesta en la cátedra de Metodología de la Investigación:

En las páginas siguientes se podrá analizar, el mapa de prácticas a través del cual, hemos planificado esta asignatura, como también un extracto del texto que se está elaborando, como una instancia del aprendizaje para los alumnos, el mismo que se construye, siguiendo los lineamientos de cada práctica planificada:

PRÁCTICA N° 1

Competencia: posesión del conocimiento y cambio de actitud reconociendo el valor de la ciencia.

TEMA	SABERES	ESTRATEGIAS	INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
<p>1. Investigación: Nociones fundamentales.</p> <p>TIEMPO: 5 HORAS</p>	<p>1.1. Saber: 1.1.1. Conceptos de: Investigación: Análisis del concepto amplio. 1.1.2. Importancia.- Propósito de la investigación en la universidad. 1.1.3. Pasos necesarios para llevar a cabo una investigación.</p> <p>1.2. Saber hacer: Tomar ejemplos de tres ciencias en las que se demuestre el concepto, la importancia y el propósito de la investigación</p> <p>1.3. Saber ser: Los alumnos cumplirán su trabajo con puntualidad y veracidad.</p>	<p>De entrada: Exposición de ejemplos sobre la importancia de la investigación. De desarrollo: Explicación, análisis de contenidos. De cierre: Trabajo individual.</p>	<p>1. Con el educador: Los estudiantes, recibirán la información de su profesor y a través de ella establecerán un diálogo</p> <p>2. Con los medios y materiales: Los documentos sobre el tema y las diapositivas auxiliares sobre la información contribuirán a que los estudiantes resalten las ideas principales y redacten un contenido, agregando las ideas secundarias.</p>	<p>1. Evaluar el saber: Los alumnos responderán a diez preguntas con respuestas cortas.</p> <p>2. Evaluar el saber hacer: Los ejemplos que explican el concepto, importancia y propósito de la investigación.</p> <p>3.- Evaluar el saber ser: Considerar la puntualidad y veracidad para la calificación.</p> <p>Valoración: Para el saber: 10 puntos. Saber hacer: 3 y saber ser 2.</p>	<p>Ander Egg, Ezequiel. Introducción a las Técnicas de la Investigación Social. 6°- edición. Editorial Humanista, Buenos Aires, 1977. Rojas Reyes Carlos, Moreno Aguilar Joaquín. La Investigación en la Universidad. Universidad del Azuay. 2005. Cuenca, Ecuador.</p>

PRÁCTICA N° 2

Competencia: identificar un problema de investigación relacionado con su especialización.

TEMA	SABERES	ESTRATEGIAS	INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
<p>2. Los Problemas.- TIEMPO: 5 HORAS</p>	<p>2.1.Saber: 2.1.1 ¿Qué es un problema.-2.1.2. Fuentes u orígenes de problemas de investigación.- 2.1.3. Tipos de problemas.</p> <p>2.1.4.Formulación de problemas.</p> <p>2.2.Saber- hacer: Los estudiantes se dividirán en grupos de cuatro miembros y asistirán a las diferentes instituciones que tienen que ver con gestión ambiental y dialogando con los responsables determinarán alrededor de 8 problemas que deben investigarse.</p> <p>2.3.Saber ser: En el trabajo</p>	<p>De entrada: Exponer varios problemas que requieren ser investigados. De desarrollo: Estructuración de grupos: Planificación de actividades grupales. De cierre: Participación de representantes de cada grupo.</p>	<p>-Con el Educador: Discurso: Explicación amplia de los contenidos.</p> <p>-Con el Grupo. Formar cinco grupos de trabajo y analizar el documento entregado a cada grupo, resumirán los aspectos fundamentales, se elaborará un mapa conceptual, el cual será explicado en el aula por un representante de cada grupo.</p>	<p>El saber:Los estudiantes presentarán un mapa conceptual realizado individualmente.</p> <p>El saber hacer: Presentación de la lista de problemas que cada grupo ha encontrado en las instituciones.</p> <p>El saber ser: Dar importancia al orden y a la seriedad en el trabajo.</p> <p>Valoración: sobre quince: cuatro puntos el mapa conceptual; ocho el trabajo en grupo y tres el orden y seriedad en el trabajo.</p>	<p>Tamayo, Mario. Diccionario de la Investigación científica, Ed. Limusa, México, 1984.</p>

	los alumnos demostrarán, el orden lógico en la clasificación y seriedad en la investigación.				
--	--	--	--	--	--

PRÁCTICA N° 3

COMPETENCIA: Redactar con claridad un problema planteado en las diferentes ciencias.

TEMA	SABERES	ESTRATEGIAS	INSTANCIA DEL APRENDIZAJE	EVALUACION	BIBLIOGRAFIA
3. Descripción y Explicación del problema TIEMPO: 5 HORAS	3.1. Saber: 3.1.1 Descripción: Definición.- Análisis. 3.1.2. Explicación: Definición.- Clases. Matriz de comparación por pares 2.Saber Hacer: Cada grupo, luego de seleccionar un problema de entre los que tenían en lista, investigar sobre las causas, elaborar la matriz de comparación por pares y se redactará: describiendo y explicando el problema. 3.Saber Ser: Conseguir claridad y precisión para	De entrada: Escuchar experiencias de los estudiantes. De desarrollo: Procesos: Determinación del problema, enlistar factores, elaboración de matriz. De cierre: Participación de grupos.	- Con el contexto: Aplicar los contenidos teóricos en la redacción del problema escogido en el entorno.	El saber: Completar diez frases truncadas sobre la descripción y la explicación. El saber hacer: Presentar la descripción y explicación del problema escogido por cada grupo. El saber ser: Dar énfasis a la corrección en la comunicación. Valoración: Sobre quince: Cinco puntos por el ejercicio de completación. Siete por la descripción y explicación del problema.	Rojas Reyes Carlos y moreno Aguilar Joaquín. La Investigación en la Universidad. Universidad del Azuay. 2005. Cuenca, Ecuador. Tarski. La Concepción semántica de la verdad. Ed. Nueva Visión, Buenos Aires, 1972,

	una comunicación adecuada.			Tres puntos por la claridad y precisión en el contenido redactado.	
--	----------------------------	--	--	--	--

PRÁCTICA N° 4

Competencia: cultura de planificación con objetivos correctamente formulados.

TEMA	SABERES	ESTRATEGIAS	INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE	EVALUACION	BIBLIOGRAFIA
4.Formulación de Objetivos TIEMPO; 5 HORAS	4.1.Saber: 4.1.1. Conceptos y clasificación. 4.1.2.Requisitos que deben cumplir los objetivos. 4.1.3. Características. 4.2.-Saber hacer: Cada estudiante, formulará: el objetivo general y cuatro objetivos específicos en base a la propuesta planteada en el grupo, luego definir para el grupo los objetivos mejor estructurados.	De entrada: Recordar a los alumnos el cuento: Alicia en el País de las Maravillas. De desarrollo: Ejemplos, resumen del contenido. De cierre: Presentación de objetivos elaborados.	Con el Profesor: el maestro presentará varios ejemplos que expliquen la teoría sobre el tema. Con el grupo: Un representante de cada grupo presentará en el aula, los objetivos que se relacionan con su tema de investigación.	El saber: Elaborar un cuadro sinóptico sobre los contenidos teóricos aprendidos en esta práctica. Saber hacer. Cada grupo presentará en papelógrafo: El problema, el planteamiento, la propuesta y los objetivos. Saber ser: Valorar la armonía y el respeto en cada grupo. Valoración: Sobre quince:	Banco Central del Ecuador: Metodología de la investigación científica. Lineamientos básicos gráficas señal Quito.1982

	4.3.- Saber Ser: Respetar las decisiones mayoritarias.			Cuatro el cuadro sinóptico. Ocho: El trabajo en grupo Tres: El respeto y la armonía en el grupo.	
--	---	--	--	--	--

PRÁCTICA N° 5

Competencia: valorar las ciencias como fundamento de la investigación en cualquier campo.

TEMA	SABERES	ESTRATEGIAS	INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE	EVALUACION	BIBLIOGRAFIA
------	---------	-------------	----------------------------	------------	--------------

<p>5.Marco teórico:</p> <p>TIEMPO: 6 HORAS</p>	<p>5.1.Saber.- 5.1.1. Marco teórico. Definiciones. 5.1.2.Funciones. 5.1.3. La teoría como el núcleo de la ciencia. 5.1.4.Características de las teorías científicas.</p> <p>5.2. Saber Hacer.- Cada estudiante determinará, el marco teórico que le permitirá ver con claridad la realidad a estudiar y socializar en el grupo y seleccionar uno para la investigación.</p> <p>5.3. Saber ser.- Desarrollar un verdadero espíritu investigativo.</p>	<p>De entrada: Presentación de un libro con el contenido científico de una ciencia la especialización.</p> <p>De desarrollo: Construcción de diagramas en el proceso de aprendizaje. Trabajo cooperativo.</p> <p>De cierre: Presentación del marco teórico por grupos.</p>	<p>- Con el maestro: El profesor explicará con los respectivos ejemplos los contenidos del tema,</p> <p>- Con los medios y materiales: se estudiarán varios libros para escoger el marco teórico apropiado.</p>	<p>El saber: Redactar un contenido que explique todo el conocimiento sobre el marco teórico.</p> <p>El saber hacer: Presentar el trabajo de investigación incluido el marco teórico.</p> <p>El saber ser: Evaluar si el marco teórico demuestra una verdadera investigación bibliográfica.</p> <p>Valoración: Sobre quince puntos: Cinco la redacción. Cinco el trabajo de investigación y cinco la demostración de la cualidad investigativa.</p>	<p>Tecla y Garza. Teoría, Métodos y Técnicas en la investigación social.</p>
---	---	--	---	--	--

PRÁCTICA N° 6

COMPETENCIA: Conocimiento sobre la estructura de hipótesis; elaboración en una investigación.

TEMA	SABERES	ESTRATEGIAS	INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE	EVALUACION	BIBLIOGRAFIA
<p>6.Hipótesis y variables</p> <p>TIEMPO: 6 HORAS</p>	<p>6.1.Saber:6.1.1. Hipótesis: Conceptos.- Características, 6.1.2. La hipótesis y la forma condicional. 6.1.3. Formulación de hipótesis. 6.1.4. Variables: Concepto. Clasificación.</p> <p>6.2.Saber hacer: Luego de practicar, los estudiantes, han de llenar casillas como ejercicio en la estructuración de hipótesis. posteriormente, formularán hipótesis en los respectivos grupos en el trabajo de investigación correspondiente.</p> <p>6.3.Saber ser. Desarrollar la capacidad de razonamiento para dar las posibles soluciones a los problemas.</p>	<p>De entrada: Leer ejemplos de hipótesis.</p> <p>De desarrollo: Comparar la teoría con la práctica de los estudiantes.</p> <p>De cierre: Actividades grupales.</p>	<p>- Con el educador: La maestra a través de una clase magistral realizará una amplia explicación del tema.</p> <p>- Consigo mismo: Cada estudiante practicará la formulación de hipótesis.</p>	<p>El saber: Elaborar un esquema sobre el tema aprendido.</p> <p>El saber hacer: Presentar a su profesora la elaboración de las casillas y las hipótesis planteadas en el grupo de investigación.</p> <p>El saber ser: El desarrollo del razonamiento se evidenciará en la construcción correcta de las hipótesis.</p> <p>Valoración: Sobre quince puntos: Seis puntos el esquema. Seis las hipótesis elaboradas. Tres la demostración del razonamiento.</p>	<p>Ander Egg, Ezequiel. Introducción a las técnicas de la investigación social. Ed. Humanistas. 1978.</p>

Competencia: objetividad y profesionalismo en la aplicación de técnicas investigativas.

Cabrera Novillo
PRÁCTICA N° 7

TEMA	SABERES	ESTRATEGIAS	INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE	EVALUACION	BIBLIOGRAFIA
-------------	----------------	--------------------	-----------------------------------	-------------------	---------------------

TEMA	SABERES	ESTRATEGIAS	INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE	EVALUACION	BIBLIOGRAFIA
<p>7. Paradigmas y métodos</p> <p>TIEMPO: 6 HORAS</p>	<p>7.1.Saber: 7.1.1. Paradigma: Concepto: Análisis. 7.1.2. Métodos: Concepto 7.1.3. Clasificación de los métodos: Cualitativos, cuantitativos. 7.1.4. Matrices para la planificación de técnicas.</p> <p>7.2.-Saber hacer: Cada grupo aplicará las técnicas planificadas de acuerdo con su trabajo de investigación y en el contexto.</p> <p>7.3.-Saber ser: Desarrollar la creatividad en el trabajo. .</p>	<p>De entrada: Video sobre el valor del trabajo en grupo. De desarrollo: Acciones grupales: resumen de contenido, exposición. De cierre: Aplicación de técnicas.</p>	<p>- Con el grupo: Estos se organizarán en forma de seminario y se dividirán los temas para trabajar y luego exponer en el aula.</p> <p>- Con el contexto: Cada grupo acudirá a las diferentes instituciones para aplicar las distintas técnicas según la investigación que están realizando.</p>	<p>El saber: Elaborar un árbol en el que se defina y clasifique los métodos que se aplican en la investigación.</p> <p>El saber hacer: Cada grupo presentará los informes de las técnicas aplicadas en su investigación.</p> <p>El saber ser: Constatar la creatividad en las actividades realizadas.</p> <p>Valoración: Sobre quince puntos: 6 el árbol, 6 trabajo en grupo, 3 la creatividad.</p>	<p>Taborga Huáscar. Cómo hacer una tesis. Editorial Grijalbo, S.A., México, 1982. Pedone Claudia. Trabajo de campo y métodos cualitativos. www.ub.es/geocrit/menu.htm</p>

PRÁCTICA N° 8

Competencia: prácticos en la planificación de un diseño de tesis.

TEMA	SABERES	ESTRATEGIAS	INSTENCIAS DEL APRENDIZAJE	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
<p>8. Diseño de tesis: Elementos que lo constituyen</p> <p>TIEMPO: 6 HORAS</p>	<p>8.1.-Saber:</p> <p>8.1.1. Diseño o protocolo</p> <p>8.1.2. Plan operativo y esquema para la elaboración del diseño de tesis.</p> <p>8.2.-Saber hacer:</p> <p>Elaborar en cada grupo el diseño de tesis de acuerdo con el trabajo investigativo.</p> <p>8.3.Saber ser: respetar los lineamientos determinados para presentar un informe.</p>	<p>De entrada: Presentación del video con la película Despertares.</p> <p>De desarrollo: Elaboración progresiva de cada elemento del diseño de tesis de acuerdo con el aprendizaje.</p> <p>De cierre: Presentación del diseño.</p>	<p>-Con el maestro: Presentación y explicación del tema.</p> <p>- Con los medios y materiales: Observación del video: Despertares, identificar en la película los procesos que se han estudiado.</p> <p>- Con el grupo: Aplicar en cada grupo el esquema aprendido.</p>	<p>- El saber: Elaborar un diagrama jerárquico sobre las etapas del diseño de tesis.</p> <p>-El saber hacer: Cada grupo presentará el diseño de tesis que ha elaborado de acuerdo con las investigaciones y el esquema aprendido.</p> <p>El saber ser: Comprobar y en el diseño se ha respetado los lineamientos acordados.</p> <p>Valoración: Sobre quince puntos: tres el diagrama jerárquico. Nueve el diseño. Tres respeto de acuerdo.</p>	<p>Taborga, Huáscar. Cómo hacer una tesis. Editorial Grijalbo, S:A., México. 1982.</p> <p>Delgado Alvarez Carlos. Apuntes. Universidad del Azuay.</p>

3.3.4.3. Texto de Metodología de la Investigación

PRÁCTICA N° - 1



TEMA: INVESTIGACIÓN : NOCIONES FUNDAMENTALES

La vida contemporánea, que asiste a un mundo globalizado, en todos los campos, entre ellos la comunicación, que es factor fundamental, para que este fenómeno se provoque en las otras área, nos conduzca a su vez, a considerar a la investigación científica como la ciencia que nos permita caminar con el dinamismo del mundo actual, ya que cada uno estamos ubicados en determinado ámbito del saber. Por lo tanto queridos jóvenes, Uds. más que ninguna otra persona, necesitan llegar al conocimiento, por medio de la investigación, recurriendo a la búsqueda bibliográfica o la realidad, en la que determinando los problemas, plantearán sus propuestas encaminadas a una solución.

El Instituto Tecnológico “Luis Rogerio González” y la Lic. Gretha Cabrera Novillo, como maestra de la asignatura de Metodología de la Investigación Científica, en las diferentes especializaciones, aspiramos dentro del período académico, 2005-2006, proporcionarles los conocimientos y algunas ideas que les servirá de guía para el aprendizaje de las demás asignaturas, como también la ayuda necesaria, para la ejecución de monografías y tesis profesionales.

Iniciemos el aprendizaje, con el primer tema: *Nociones Fundamentales*. Para ello, nos dedicaremos a saber, algunos aspectos como:

- Concepto de Investigación
- Importancia de la Investigación
- Propósito de la Investigación en la universidad
- Pasos necesarios para llevar a cabo una investigación

Procedo a explicarles, con la ayuda de las diapositivas que se han preparado, les solicito que presten mucha atención a mi exposición.

Concepto de investigación:

“Investigar es buscar respuestas a preguntas que aún no la tienen”.(Rojas y Moreno, pág. 26)

O en forma más amplia se define como: “Un proceso objetivo, sistemático, empírico y acumulativo, que procura resolver problemas teóricos y aplicados” (Rojas y Moreno, pág. 26)

Importancia de la investigación en el Nivel Superior

En los últimos años, tanto en las políticas generales de un estado, como en las universidades, se asigna a la investigación una importancia preponderante. La investigación científica se constituye en un imperativo del quehacer académico, en el marco de un proceso en donde se requiere cada vez más de la formulación de políticas que organicen y optimicen los limitados recursos humanos, económicos e informativos disponibles. Para que la investigación científica cobre mayor impulso, se requiere cada vez más de una correspondencia de la política de investigación con la política nacional de desarrollo científico y tecnológico, la cual debe establecer metas a largo plazo, dar garantías de financiación y estar acompañadas de metodologías de seguimiento, evaluación y actualización. Esto es, una política coherente y útil de investigación debe ser parte de la política social del país, de su

modelo de desarrollo y, sobre todo, del proyecto de sociedad que se formule y se persiga colectivamente.

Refiriéndonos a nuestro País, donde es necesario el desarrollo de las bases productivas para volver competitiva a la economía nacional, la solución de los problemas sociales, la posibilidad de acortamiento de la brecha tecnológica con respecto a los países desarrollados y aún a los países de la región que han alcanzado un mayor desarrollo relativo, plantean al Ecuador la urgencia de impulsar la investigación científica y tecnológica.

Las relaciones que tienen el conocimiento, la formación de recursos humanos, la producción social y el desarrollo, legitiman la demanda que distintos sectores de la sociedad ecuatoriana plantean a las universidades y escuelas politécnicas encaminadas a obtener una mejor calidad y eficiencia en la formación profesional, una mayor pertinencia en la investigación, mayor vínculo con las necesidades específicas de los empleadores y creatividad para proponer respuestas a los grandes problemas sociales. Si bien, insistimos, que en el Ecuador, se ha dado impulso a la investigación, sin embargo todavía es débil el desarrollo científico y tecnológico; así el CONACYT, no está lo suficientemente fortalecido. Entre los aspectos que limitan la investigación científico-tecnológica en el país, se debe señalar la casi nula asignación de recursos para instalar la infraestructura de institutos o centros de investigación, para establecer laboratorios, adquirir información y para formar personal académico. A nivel de los Institutos Tecnológicos, a partir de la expedición del reglamento a la ley respectiva se autoriza la participación de los institutos superiores, en los programas de investigación pertenecientes al Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología y los planificados por el CONESUP, comenzando un proceso relativamente sistemático de impulso y organización de esta función académica. Con la ayuda de la parte

reglamentaria las universidades y escuelas politécnicas e institutos, están estructurando departamentos de investigación y se han iniciado verdaderas reformas para que estas áreas cumplan con sus objetivos.

Propósitos de la investigación en la Universidad:

La preocupación e importancia que el estado ha dado en estos último tiempos a la investigación para el mejoramiento académico, ha permitido la posibilidad de que los educadores en nuestras instituciones hayamos podido elaborar proyectos con la finalidad de mejorar la calidad de educación, así en el Instituto Tecnológico Luis Rogelio González, se cumplió con todo un proceso investigativo para la creación del Instituto Tecnológico, como para la reforma del bachillerato partiendo del estudio socioeconómico, hasta la determinación del diseño curricular, a través de encuestas, entrevistas a maestros alumnos y comunidad. Los resultados de este proceso investigativo, permitieron a que la Institución camine paralelamente con las necesidades de la sociedad. Estas reformas tienen que ver con la renovación curricular, con la redefinición de perfiles profesionales y académicos, con la modificación de contenidos adaptándolos a las nuevas condiciones del conocimiento y del trabajo; además estos cambios tienen como propósito, modificar la actitud de docentes y estudiantes en los procesos de aprendizaje, a fin de orientar al estudiante a que aprenda a resolver los problemas y para que la formación profesional se adecue a las demandas del mercado laboral, pero también a los desarrollos científicos y tecnológicos

El trabajo investigativo, no debe estar solamente en las áreas determinadas para ello en las instituciones, sino cada profesor, el profesor y sus colegas, cada profesor y sus estudiantes. Y los currículos y los métodos pedagógicos, son los

factores de la persistente actitud investigativa individual y del ambiente investigativo de la universidad. La convergente lealtad de profesores y estudiantes hacia el quehacer científico, amplía el clima de la investigación que actúa en el todo institucional y aún en el físico de la universidad, pero que goza de especial prestancia y activa vigencia en la vida cotidiana de la facultad y del departamento y ante todo, en el aula de clase, en el laboratorio, en el taller, donde cada día se administra, se sirve el currículo. Planchard claramente manifiesta que en materia pedagógica si debe aceptarse la permanente alianza entre investigación y docencia, del profesor se espera constante interés y búsqueda para lograr el perfeccionamiento de sus sistemas didácticos. Asunto que no puede plantearse a priori, pues depende de las relaciones que en cada momento se establezcan entre quien enseña y su grupo de estudiantes. La investigación pedagógica no se avizora en orden al adelanto de la disciplina enseñada sino en beneficio de la institución y su nivel académico, así algunos objetan que la misión profesoral es instruir más que experimentar y que al profesor le bastan la intuición, la capacidad magistral que posee y el gusto y la vocación por hacer bien lo que hace. El ejercicio de la cátedra, siempre renovada por la constante investigación de quien la dicta y expone y enriquecida por el incansable acceso a las fuentes de información nueva, es parte medular del seminario o semillero en donde todos siembran, haciendo gala de su vocación interna por la ciencia, y recogen en la cosecha el resultado o redundancia, fruto maduro y sano de la inquietud y agitaciones investigativas que el seminario provocó entre los estudiantes, bajo la acertada conducción del profesor.

Teoría y métodos de la investigación será una asignatura que formará parte de la malla curricular de todas las carreras de nivel superior, puesto que sus beneficios son grandes porque ilustra sobre formas y métodos de la investigación, aclara

conceptos y términos ya consagrados por el uso, enseña muchos medios de acceso que hoy existen hacia las fuentes de la información, da pautas para preparar y presentar trabajos científicos, precisa modos de evaluación a la investigación; esta asignatura es el nervio motor de la investigación y el docente propiciador del ambiente de investigación en la institución.

Pasos necesarios para llevar a cabo una investigación:

El proceso de investigación tiene las siguientes fases:

1. Plantearse un problema que necesita solución o una pregunta que queremos responder.
2. Revisar las investigaciones anteriores acerca de ese tema.
3. Identificar aspectos aún no respondidos por esos estudios previos.
4. Establecer el mejor método posible para responder a esas interrogantes.
5. Recopilar la información necesaria para responder a las preguntas de la investigación.
6. Analizar la información.
7. Presentar los resultados del trabajo de investigación.
8. Considerar el significado y las implicaciones de estos resultados para posteriores conocimientos del tema o la teoría.

ACTIVIDADES:

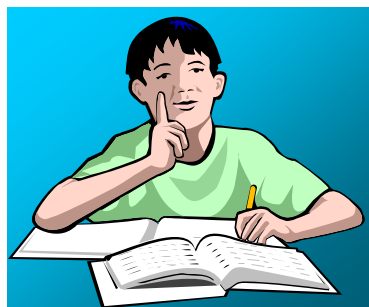


Hemos impartido verbalmente, los conocimientos, solicito ahora, encontrar en los documentos que acabo de entregarles, las ideas principales, las seleccionen y en un documento adicional, construyan el conocimiento, agregando a las ideas principales, las ideas secundarias, que encuentren en el mismo texto. Inmediatamente, entablemos un diálogo, a través de preguntas que procedan de Uds. como de mi parte y afiancemos los conocimientos.

Con los conocimientos que ya tienen, de tres ciencias, que escojan libremente, determinen una parte científica de cada una, tómenla como ejemplo que justifique el concepto, la importancia, el propósito de la investigación y redacten con precisión.

Pido que desde este, primer trabajo que realicen demuestren puntualidad y seriedad, propiedades de todo trabajo investigativo.

EVALUACIÓN



Como es de su conocimiento, todo aprendizaje, implica una evaluación, la que permitirá tomar decisiones adecuadas, es decir, continuar con nuevos aprendizajes o insistir en aquellos que aún no se han aprendido, este proceso lo voy a cumplir a través de la revisión de las actividades desarrolladas, las que a su vez las valoraré sobre diez, de los cuales, se ha de valorar: tres puntos a los contenidos relacionados con los ejemplos desarrollados sobre el concepto, importancia,

propósito de la investigación: cinco puntos a las diez características de la investigación y del investigador; dos puntos al cumplimiento puntual y veraz en la actividad.

BIBLIOGRAFÍA:

Para disponer de conocimientos, más profundos sobre el tema, les recomiendo consultar el libro de Ander Egg, Ezequiel, Introducción a las técnicas de la investigación social.

Al concluir este capítulo, nos satisface por haber cumplido con el objetivo fundamental de esta investigación; es decir, la organización de una propuesta metodológica y operativa, como oferta educativa para el Instituto Luis Rogerio González, la que se ha demostrado su factibilidad de aplicación y la aceptación de los docentes luego de una fructífera socialización. Esperamos que al ponerla en marcha, los estudiantes, se motiven, amen la carrera y concluyan su formación, obteniendo un título que apoye al desarrollo productivo de la zona y del país. Así como, tenemos la seguridad de que la enseñanza por parte de los maestros, se cumplirá con mayor apego a los procesos pedagógicos recomendados, reflejándose en un trabajo docente planificado, que permita un aprendizaje significativo y que el saber, el saber hacer y saber ser aprendido por los estudiantes, contribuyan a una educación en la que se hayan desarrollado las competencias para un desempeño adecuado en el contexto.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES

Hemos terminado un trabajo investigativo en el campo educativo, el que nos ha proporcionado una maravillosa experiencia, puesto que se ha llegado, con un alto grado de confiabilidad, a conocer qué sucede realmente en las aulas, área al mismo tiempo de difícil acceso investigativo. Al terminar este arduo proceso, hemos llegado a las siguientes conclusiones:

4.1. Conclusiones Teóricas:

La mediación pedagógica, como metodología en el proceso enseñanza-aprendizaje le ubica al alumno, como protagonista de su propio aprendizaje, ya que es él quien construye sus conocimientos, el profesor, mediador debe elaborar las estrategias necesarias y crear las circunstancias precisas para que aprenda; abandonando por fin la educación tradicional que presentaba a las asignaturas como estructuras cerradas; para dar paso a una postura mucho más flexible, en donde el conocimiento es una construcción social en permanente desarrollo, alcanzando de esta manera un aprendizaje significativo que se vincula con el contexto. La teoría educativa que fundamenta el presente trabajo, ayuda al docente a cumplir con la respuesta a las interrogantes: Para qué enseñar, qué enseñar, cuándo enseñar, cómo enseñar, qué, cómo y cuándo evaluar. Por otra parte, las innovaciones pedagógicas en los centros educativos al momento se hacen necesarias, debido a los vertiginosos cambios en todos los campos.

La investigación realizada, ha cumplido con el objetivo de plantear una propuesta educativa dentro del modelo pedagógico constructivista en el que se

aplica una metodología a través de la mediación pedagógica, para conseguir un aprendizaje significativo, es decir una educación con sentido, puesto que en una enseñanza donde se da importancia a lo que aprende el alumno, respetando al ser humano, través de una comunicación efectiva, respetando el umbral pedagógico, dando importancia, al aprendizaje de los tres saberes: el saber conocer, el saber hacer, el saber ser; los cuales ayudarán a que el estudiante se integre a la sociedad, con las competencias adecuadamente desarrolladas, permitiéndole un desempeño idóneo.

4.2.Conclusiones Metodológicas:

El camino escogido en esta investigación para encontrar, las posibles causas del problema relacionado, con el alto índice de deserción de los estudiantes de primer ciclo en el Instituto Luis Rogerio González, fue acertado, ya que los métodos cualitativos y cuantitativos aplicados, permitieron determinar lo que ocurría en cada uno de los elementos que componen el proceso enseñanza-aprendizaje, como también ha contribuido para lograr una visión conjunta de los datos necesarios para la búsqueda de las posibles soluciones. La prolija aplicación de las diferentes técnicas ha proporcionado datos que demuestran que la institución, requiere de una innovación educativa para perfeccionar todo el proceso pedagógico y superar las deficiencias principalmente en cuanto a la planificación de las asignaturas, parte fundamental desde donde se inicia la enseñanza.

Tenemos la seguridad de la confiabilidad de los resultados, ya que las técnicas como la observación, entrevistas, grupos focales, encuestas aplicadas a los maestros y alumnos, de acuerdo con los objetivos planteados, han proporcionado importante información, relacionada con la metodología aplicada por cada docente

en el aula, la misma que a servido de base, para socializar una propuesta metodológica, que tiene como núcleo, el diseño micro curricular, planificación considerada como punto de partida para la enseñanza. De entre las técnicas utilizadas, las encuestas a los estudiantes, se constituyeron en una técnica un tanto laboriosa, por la amplia explicación de la terminología, previa a la ejecución de la misma. La matriz de planificación de las técnicas, de acuerdo con los objetivos, preparada antes de su aplicación, nos permite hacer un trabajo correctamente orientado, que aportó documentación valiosa para la investigación.

4.3. Conclusiones Pragmáticas:

Implementar una propuesta metodológica para la enseñanza, como oferta educativa para el Instituto Luis Rogerio González, ha sido un logro, puesto que se ha demostrado la factibilidad de aplicación y la aceptación de los docentes; es el punto de partida para que otros establecimientos, también actualicen su trabajo pedagógico, mejorando la presente propuesta. Al mismo tiempo, esperamos que al ponerle en marcha, los estudiantes, se motiven, amen la carrera y concluyan su formación, obteniendo un título que apoye al desarrollo productivo de la zona y del país, aplicando sus competencias para un desempeño adecuado en el contexto.

La planificación micro curricular, se concreta en el aula, siendo una guía de actividades muy diversas, desde el trabajo individual, hasta el grupal, partiendo del saber, continuando con el saber hacer y concluyendo con el saber ser, con la mediación del maestro, que promoverá y acompañará la enseñanza.

BIBLIOGRAFÍA

- Beard, Ruth. Pedagogía y Didáctica de la enseñanza universitaria. Ed. Oikos-tau. S.a.
- Bloom S, Benjamín. Características humanas y aprendizaje escolar. Voluntad Editores Ltda..
Bogotá, D.C. Colombia
- Borrero, Alfonso. Administración de la investigación en la universidad. Investigación unida a la docencia. Santa Fe. Bogotá 1997.
- Carretero, Mario y León, José. Desarrollo cognitivo y aprendizaje en la adolescencia. Ed. Alianza. Madrid. 1992.
- Coll, César. Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Ed. Piados. Buenos Aires. 1991.
- Hummel, Charles. La Educación de hoy, frente al mundo de mañana. Voluntad Editores Ltda.. Cía S.A. 1978.
- Jacques, Dolores. La Educación encierra un tesoro. UNESCO. Quito. 1998
- Konnikova, T. E. Metodología de la Labor Educativa. Ed. Grijalbo S. A. Mexico. D. F. 1980.
- Molina, Víctor. Enseñanza, aprendizaje y desarrollo humano, Santiago de Chile, 1995.
- Moreno, Joaquín. Rojas, Carlos. La investigación en la universidad. Universidad del Azuay, Cuenca. Ecuador. 2005.
- Ontorio Antonio, Molina Ana, de Luque Angélica. Los mapas conceptuales en el aula. Ed. Magisterio, Buenos Aires, 1990.
- Prieto Castillo, Daniel. El Aprendizaje en la Universidad. Universidad del Azuay. Cuenca. Ecuador 2004
- Prieto Castillo, Daniel. La Enseñanza en la Universidad. Universidad del Azuay. Cuenca. Ecuador. 2004.

Romero, Ligia. Principios Conceptuales de Didáctica. H. Consejo Provincial del Cañar. Abril de 2004.

Sánchez, Roberto. Currículo y labor docente. Ponencia. Congreso Internacional de Pedagogía Latinoamericana, hacia una Educación de calidad. Ambato, 2002.

Tobón, Sergio, Fernández, José. Curso sobre diseño de contenidos por competencias para B-learning. Primera Edición. Ed. Portafolio Consultores E.A.T. Septiembre 18 de 2004.

Tobón, Sergio. Seminario sobre competencias. Documento de apoyo propedéutico al seminario sobre competencias. Mayo de 2006.

Vygostki, Lev. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Crítica Grijalbo, Mondadori, Barcelona, 1996.

La Educación. Revista interamericana de desarrollo educativo. Departamento de asuntos educativos. Secretaría General. 1989.

Fundamentos psicopedagógicos del proceso de enseñanza aprendizaje. Módulo del Ministerio de Educación y Cultura.

Módulo Autoinstruccional de fundamentos psicopedagógicos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Curso de perfeccionamiento para ascenso de categoría. Ed. Del Pacífico 1993

Reglamento General de los institutos superiores técnicos y tecnológicos

Evaluación de los Aprendizajes. Ministerio de Educación y Cultura. Editorial ORION.

www.uc.c/sw-educ/didáctica/meda.Poyo/texto4.htm

ANEXO 1

ANEXO 2

ANEXO 3

ANEXO 4

ANEXO 5

ANEXO 6

ANEXO 7

ANEXO 8

ANEXO 9

ANEXO 10

