



DEPARTAMENTO DE POSTGRADOS
MAESTRÍA EN INTERVENCIÓN Y EDUCACIÓN
INICIAL

“PROPUESTA EDUCATIVA TERAPÉUTICA ALTERNATIVA (EJERCICIOS PSICOFÍSICOS) PARA LOS PROBLEMAS DE ATENCIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE ESTIMULACIÓN INTEGRAL DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY”.

**TRABAJO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE MAGISTER EN INTERVENCIÓN Y
EDUCACIÓN INICIAL.**

Autora: Lic. Cayetana Palacios Álvarez.

Directora: Mst. Elisa Piedra Martínez.

CUENCA-ECUADOR

2011

DEDICATORIA

A mis hijos José Bernardo y Juliana Marcela, fuente continua de inspiración por la superación profesional y humana, motores que impulsan mi lucha en la vida.

A mis padres Marcelo y Nelly y a mis hermanos, por todo el apoyo incondicional y desprendido que han sabido brindarme sobre todo en momentos cruciales de mi existencia.

CAYETANA

AGRADECIMIENTO

Mi principal agradecimiento va dirigido a mi Ser Superior, Dios, por bendecirme con su presencia en mi vida, y permitirme ejercer una profesión tan humana, en la cual prima el desinterés y la entrega responsable para ayudar a los niños y niñas con dificultades.

También mi más profunda gratitud para la distinguida Directora de Tesis, Magíster Elisa Piedra Martínez, quién con sus sabios conocimientos y asertivas sugerencias dirigió el presente trabajo investigativo.

De la misma manera quiero agradecer también al personal del Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicopedagógico de la Universidad del Azuay y su directora Doctora Karina Huiracocha, por haberme permitido la aplicación de la propuesta.

CAYETANA

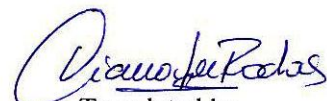
ABSTRACT

The alternative therapeutic educational proposal, presents an intervention based on yoga postures and pedagogic strategies, destined to work with attention problems that are detected through an observation scale. The field investigation was carried out with 4 and 5 year old children of CEIAP pre-school level.

The goal is to intervene when there are signs that show actions that deviate from the norm and that become a concern for the teacher, in order to educate and/or re-educate attention abilities, optimize academic performance and prevent difficulties. The results are presented individually and as a group, for a better appreciation of the outcome.



UNIVERSIDAD DEL
AZUAY
DPTO. IDIOMAS



Translated by,

Diana Lee Rodas

RESUMEN

La propuesta educativa terapéutica alternativa plantea una intervención basada en ejercicios psicofísicos y estrategias pedagógicas, destinados a atender dificultades atencionales, detectadas a partir de una escala de observación. La investigación de campo se realizó en niños y niñas de 4 y 5 años, pertenecientes a prebásica del CEIAP.

El objetivo es intervenir en signos que desvían de la norma y que son objeto de preocupación del docente, en aras de educar y-o reeducar habilidades atencionales, optimizar rendimiento académico y prevenir la instauración de dificultades. Los resultados obtenidos se los expone en forma individual y grupal, para una mejor apreciación de logros alcanzados.

Índice de contenido:

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
ABSTRACT.....	iv
RESUMEN.....	v
INTRODUCCIÓN.....	1

CAPÍTULO I: CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE ATENCIÓN

Introducción.....	3
1.1 CONCEPTO DE ATENCIÓN.....	3
1.2 IMPORTANCIA DE LA ATENCIÓN.....	5
1.3 LA ATENCIÓN EN EL NIÑO DE 4 A 5 AÑOS.....	6
1.4 CARACTERÍSTICAS DE LA ATENCIÓN.....	8
1.5 TIPOS DE ATENCIÓN.....	9
1.5.1 Según los mecanismos implicados.....	9
1.5.2 Según el objeto al que va dirigido.....	9
1.5.3 Modalidad sensorial implicada.....	10
1.5.4 Según la amplitud-intensidad con que se atiende.....	10
1.5.5 Atención abierta o encubierta.....	10
1.5.6 Atención voluntaria e involuntaria.....	10

1.5.7 Atención consciente e inconsciente.....	10
2.- DÉFICIT DE ATENCIÓN (DDA)	11
2.1 TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD (TDAH)	12
2.2 Manifestaciones en los primeros años:	18
3.- QUÉ SON LOS SIGNOS BLANDOS.....	19
3.1 Tipos de signos blandos.....	20
3.2 Detección de los signos blandos atencionales.....	22
3.3 Importancia de la intervención en los signos blandos atencionales.....	22
3.4 QUÉ SON LAS VENTANAS DE OPORTUNIDADES.....	23
3.5 INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA EN LOS SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES.....	23
3.5.1 Estrategias multimodales de intervención.....	24
3.5.2 Estrategias para fortalecer autoestima.....	27
3.5.3 Rol del Educador.....	29
4.- INTERVENCIÓN ALTERNATIVA EN LOS SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES.....	30
4.1 ¿QUÉ ES LA YOGA?	30
4.2 IMPORTANCIA DE LA RESPIRACIÓN.....	31
4.3 IMPORTANCIA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA CON PRÁCTICAS ORIENTALES.....	32

4.4 EJERCICIOS DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN BASADOS EN TÉCNICAS ORIENTALES.....	33
--	----

Conclusiones.....	36
-------------------	----

CAPÍTULO DOS: DETECCIÓN DE LOS SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DEL CEIAP

Introducción.....	37
-------------------	----

2.1 ELABORACIÓN DE LA ESCALA ESCOLAR DE DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES.....	37
---	----

2.2 ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA.....	39
---	----

2.3 APLICACIÓN DE LOS FORMATOS DE OBSERVACIÓN.....	41
--	----

2.4 TABULACIÓN.....	49
---------------------	----

2.5 ANÁLISIS.....	51
-------------------	----

Conclusiones	53
--------------------	----

CAPÍTULO TRES: SISTEMATIZACIÓN DE TÉCNICAS EDUCATIVAS TERAPÉUTICAS Y ESTRATEGIAS ALTERNATIVAS PARA NIÑOS Y NIÑAS CON DIFICULTADES ATENCIONALES

Introducción.....	54
-------------------	----

3.1 ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA.....	54
--------------------------------------	----

3.2 ESTRATEGIAS DE APLICACIÓN.....	60
------------------------------------	----

Conclusiones.....	63
-------------------	----

CAPÍTULO CUATRO: APLICACIÓN DE LA PROPUESTA Y RESULTADOS

Introducción.....	64
4.1 APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN ALTERNATIVA PEDAGÓGICA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS QUE PRESENTAN SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES.....	65
4.2 REAPLICACIÓN DE LOS FORMATOS DE OBSERVACIÓN.....	115
4.3 TABULACIÓN.....	146
4.4 EVALUACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	153
4.5 SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA EDUCATIVA TERAPEUTICA ALTERNATIVA (EJERCICIOS PSICOFÍSICOS) PARA LOS PROBLEMAS DE ATENCIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 a 5 AÑOS DEL CEIAP.....	170
Conclusiones.....	176
DISCUSIÓN.....	177
CONCLUSIONES FINALES.....	180
RECOMENDACIONES.....	182
BIBLIOGRAFÍA.....	183

ANEXOS

Anexo 1 escala escolar para la detección de signos blandos

Anexo 2 canción Zapatito Cochinito

Anexo 3 canción Deditos Tinguitos

Anexo 4 canción Saco una manito

Anexo 5 canción Si yo tengo mis dos manos

Anexo 6 canción El pájaro carpintero

Anexo 7 cuento Las aventuras de Tribilín

Anexo 8 gráfico de la estrella

Anexo 9 gráfico gráfico de la espiral

Anexo 10 hoja de trabajo: completar partes faltantes de la figura del niño

Anexo 11 hoja de trabajo: encontrar figuras ocultas: pájaro, gato, vaso

Anexo 12 hoja de trabajo: colorear los dibujos iguales al del recuadro

Anexo 13 hoja de trabajo: colorear lo que es diferente

Anexo 14 gráfico de un reloj

Anexo 15 hoja de trabajo: colorear lo que es distinto y decir por qué

Anexo 16 hoja de trabajo: cierre visual

Anexo 17 hoja de trabajo: comparar gráficos

Anexo 18 hoja de trabajo: cierre visual

Anexo 19 hoja de trabajo: encontrar diferencias entre gráficos aparentemente similares

Anexo 20 hoja de trabajo: figura fondo

Anexo 21 hoja de trabajo: encontrar diferencias entre gráficos aparentemente Similares

Anexo 22 formato de observaciones y sugerencias alternativas y pedagógicas de la Socialización

Anexo 23 registro de asistencia a las sesiones

Anexo 24 diseño de tesis

INTRODUCCIÓN

A través de la práctica profesional en educación inicial, se constata el incremento de niños en edades comprendidas entre los 4 a 5 años, que presentan signos blandos atencionales que los postulan como candidatos a presentar problemas o trastornos de la atención, dichos signos blandos pueden ser desencadenados por factores de índole muy diversa, que requieren de atención específica y oportuna y necesidad de supervisión y acompañamiento en aras de lograr un mejor desempeño escolar.

El presente estudio aborda en su primer capítulo concepciones referentes a atención, importancia, características y tipos, así como concepto del déficit de atención, características de los niños y niñas que lo presentan, subtipos, fundamentados en aportaciones del DSM IV, José Antonio Portellanos, Mariana Narvarte, Melania Monge entre otros; así como conceptos de signos blandos, tipos, detección e intervención en los mismos, ventana de oportunidades e intervención alternativa.

En el segundo capítulo se propone la aplicación de una escala de observación fundamentada en aportaciones de Werry, Weiss y Peters, SNAP IV, Conners, Gargallo y necesidades surgidas a lo largo del ejercicio profesional, con la finalidad de detectar signos blandos atencionales, es decir, aquellas conductas y manifestaciones que se desvíen de la norma esperada para la edad y que constituyen objeto de preocupación para el docente.

Luego de la detección de los mismos, en el capítulo tercero se plantea una propuesta educativa terapéutica alternativa, con ejercicios psicofísicos (relax, control respiratorio, ejercicios de concentración y afianzamiento atencional, sensoriales, perceptuales...), fundamentados en propuestas de Dávila Andrade y Blay, y estrategias pedagógicas (figura fondo, símiles, sonido-fondo, descripciones, sensopercepción, ejercicios psicomotrices) basados en estudios de Álvarez Hernández, González Mas, Bueno, Escrivá, entre otros, destinados a brindar atención educativa o reeducativa, con el fin de eliminar o aminorar su incidencia académica e interacción social.

Finalmente en el cuarto capítulo, se exponen los resultados comparativos de los logros obtenidos con la aplicación de la propuesta, en su etapa inicial y final, tanto a nivel individual como grupal, para una mejor apreciación de los mismos, así como los resultados de la socialización con profesionales de educación inicial, para luego culminar con las conclusiones.

Se invita al lector a revisar el planteamiento de una propuesta clara, sencilla, útil, de fácil aplicación para el docente y sobre todo innovadora y motivadora para los niños y niñas de los niveles de pre básica, que aporta ejercicios en beneficio e incremento atencional.

CAPITULO I

CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE ATENCIÓN

INTRODUCCIÓN

El presente capítulo tiene como finalidad introducir al conocimiento de conceptos básicos, tipos e importancia de la atención en el campo educativo, así como sus características en los niños de 4 a 5 años.

Posteriormente se detallan los parámetros a considerarse dentro del proceso de detección de los problemas atencionales y el déficit de atención, para luego finalizar con sugerencias de intervención alternativa destinada a atender dichas dificultades.

1.1 CONCEPTO DE ATENCIÓN

Los años de educación inicial, son cruciales dentro de la vida de los niños y niñas, ya que constituyen la etapa en la cual se adquieren las bases fundamentales sobre los cuales se edificará el aprendizaje, de aquí que es responsabilidad del maestro, el dotar a sus estudiantes de las herramientas necesarias para el desarrollo de habilidades básicas.

Uno de los componentes indispensables para que se dé el aprendizaje, lo constituye la atención, conceptualizada como “la capacidad del sujeto para centrarse en una actividad, respondiendo de forma selectiva a un estímulo o estímulos de entre el más amplio conjunto de ellos que actúan sobre sus órganos receptores...” (Diccionario de Psicología y Pedagogía, 31).

Se completa este concepto con lo que nos dice Vallejo Ruilova (48):

La atención es un concepto teórico que engloba, a su vez, tres conceptos derivados de las investigaciones psicofisiológicas:

- 1) La alerta, respuesta comportamental fisiológica a la entrada de estímulos o bien receptividad incrementada a éstos.

2) La atención como efecto selectivo, subsidiario del primero, respecto de la categorización de los estímulos.

3) La activación (o intención) como una preparación o disposición psicológica (o cognitiva) para la acción.

Y a lo que se acota que la atención “tiene un foco y un campo”, que puede manifestarse en forma “voluntaria, deliberada y requiere un esfuerzo, mientras que la involuntaria es libre y espontánea. La motivación y el cambio de estímulo son dos de los principios que rigen la atención involuntaria... lo que realmente comanda nuestra atención es el cambio de estimulación”. (Diccionario de Psicología y Pedagogía, 31), lo que a través de la práctica profesional es claramente comprobado.

Según Galperin, define la atención como “la acción de control en el plano interno ya automatizado”, previo al cual el niño debe pasar por “niveles de actividad que le permitirá la acción concreta (materializada), segundo, la etapa de la acción gráfica (perceptual), y por último las acciones verbales-mentales” (citado por Mazadiego, 17), las cuales se van desarrollando y perfeccionando conforme el niño avanza en edad y recibe la estimulación adecuada.

Para otros autores, la atención constituye la “focalización u orientación de la energía hacia un lugar, espacio o situación determinada, con la intención consciente o inconsciente de lograr un objetivo” (Yagosesky, 2011), y a lo que se complementa con la “selección de la parte de la información de entrada para su procesamiento posterior” (Morris, 2011) y genera “el despliegue que un organismo realiza en el transcurso de su actividad de obtención de información en su entorno. Esta actividad consiste en una búsqueda que tiene, por una parte aspectos conductuales y por otro manifestaciones neurofisiológicas” (Escobar, 2011) influenciadas por la motivación.

Otra definición señala a la atención como un mecanismo que consolida y regula los procesos cognitivos “a través de dos tipos de determinantes: internos, aquellos que son propios del individuo y que dependen de él y determinantes externos que proceden del medio.

En el primer grupo se menciona el estado orgánico (las pulsiones que experimenta el sujeto cuando recibe la estimulación), los intereses (relacionado con lo que atrae a la persona), la sugestión social y los cursos del pensamiento.

Entre los determinantes externos, aparece la potencia del estímulo (por ejemplo un sonido fuerte), el tamaño (una imagen imponente), la repetición (un estímulo débil que gana fuerza por ser repetido en forma constante), el movimiento (desplazamiento que genera una reacción), el contraste (un estímulo que contrasta con el otro) y la organización estructural. (Ornano, 2011), los cuales regulan las diversas manifestaciones atencionales.

Según Narvarte, (Soluciones Pedagógicas, 28) el funcionamiento atencional consta de subprocesos:

- Focalizar la atención: es la calidad que demuestra la eficacia o no de la atención, permite armar un foco atencional sobre algo para detectar los detalles de cosas, acontecimientos, etc.
- Sostener la atención: mantenerse atento y concentrado por un tiempo,
- Cambiar la atención: consiste en la capacidad de cambiar un foco de atención a otro, sin quedar fijado en el anterior, sería la capacidad de variar o prestar atención a varias cosas a la vez, focalizando luego en el estímulo requerido,
- Codificar la atención es la capacidad para percibir los detalles importantes o centrales de las cosas o hechos...

1.2 IMPORTANCIA DE LA ATENCIÓN

Como lo manifiesta Eslava (104), la atención, junto con la memoria, senso percepción y motivación, constituyen Dispositivos Básicos de Aprendizaje, a manera de herramientas, sobre las que recae la calidad del aprendizaje.

El desarrollo de la misma en las edades iniciales es paulatino, la cual debe ser enrumada para que permanezca por tiempos cada vez más largos y productivos, "...originarios primero por parte del profesor, como agente regulador a través del lenguaje

y posteriormente constituyéndose en un mecanismo regulado externamente por el niño-a hasta llegar a la interiorización que gobierne la atención voluntaria, fundamental para el aprendizaje escolar”. (Elkonin, 63).

Para que los procesos cognitivos se den, es necesario que el individuo realice una labor de tamizaje de la información innumerable que llega a su sistema nervioso, siendo la atención la encargada de procesarla seleccionando los estímulos para llevar a cabo “una determinada actividad sensorial, cognitiva o motora...” es por esto que “alteraciones en la misma causan trastornos cognitivos de mayor o menor intensidad...” (Portellano Pérez, pág. 67)

“El proceso de atención se encuentra relacionado estrechamente con el de adquisición. El proceso de adquisición es el encargado de codificar, comprender, transformar y retener la información. El alumno da sentido, interpreta y almacena la información objeto de conocimiento. El proceso de recuperación permite recuperar lo almacenado y hacer utilizable la información aprendida. El proceso de transferir facilita generar (aplicar) lo aprendido a nuevas situaciones.” (Artículo, el Rincón de Audición y Lenguaje, 2011). Es por ello que alteraciones en una o alguna de las fases de este proceso producen como consecuencia dificultades de orden académico entre otras.

Se considera a la atención como una “ función mental por la que nos concentramos en un objeto. Aunque es un proceso cognitivo también es un proceso afectivo ya que depende, en alguna medida, de la experiencia que haya tenido el individuo con lo observado. La atención es el primer factor que influye en el rendimiento escolar.” (Santander, 35), y que determina la calidad del aprendizaje.

1.3 LA ATENCIÓN EN EL NIÑO DE 4 A 5 AÑOS

Según Monge (s /p), la atención del niño-a de cuatro a cinco años se caracteriza por:

- Presentarse durante el desarrollo de una actividad,

- Tener periodos cortos de duración, influenciados por la actividad que se realice y el grado de motivación implicado,
- La capacidad de atender o recibir instrucciones durante la permanencia en grupo,
- El poder focalizar y sostener la atención selectiva intencional y cambiarla a otros estímulos,
- El permitir concentrarse en la tarea.

Call, nos manifiesta que “la atención del niño de 4 a 5 años fluctúa entre los 13 y 15 minutos de duración” (citado por Monge, 2010)

Notorias a través de las siguientes destrezas:

- Recuerda por lo menos 4 objetos que ha visto en una ilustración.
- Dice el momento del día en relación a las actividades, por ejemplo: hora de merendar, hora de la salida, etc.
- Su pensamiento es intuitivo, fuertemente ligado a lo que percibe directamente.
- Hace diferencia entre lo real y lo imaginario.
- Establece semejanzas y diferencias entre objetos, referidas a los elementos tales como forma, color y tamaño.
- Repite poemas conocidos para él.
- Identifica y nombra colores primarios y secundarios.
- Nombra la primera, la del medio y la última posición.
- Cuenta hasta 10 de memoria, pero su concepto numérico no va más allá de uno dos, muchos, ninguno.
- El dibujo típico del hombre lo representa con una cabeza con dos apéndices como piernas, ojos, nariz y boca (alrededor de los 4 años), observándose una mejor estructuración en la representación de la figura humana alrededor de los 5 años.
- Da nombre a lo que dibuja o construye, y la intención precede a su ejecución.
- Identifica nombrando o señalando las partes que faltan a un objeto o ilustración.
- Hace conjuntos de 1 a 10 elementos siguiendo una muestra.
- Sus ¿por qué? Obedecen más a un sentido finalista que a uno causal.

- Maneja correctamente relaciones espaciales simples: arriba, abajo, afuera, adentro, cerca, lejos.
- Clasifica por 1 atributo a los 4 años, logrando por 2 atributos alrededor de los 5 años.
- Puede seriar de tres a cinco elementos.

1.4 CARACTERÍSTICAS DE LA ATENCIÓN

Según García Sevilla, las características más importantes de la atención son: amplitud o ámbito, intensidad, oscilación y control.

Amplitud: es la capacidad de atender al mismo tiempo a más de una cuestión, a un proceso de decisión o a una respuesta. Hace referencia a la cantidad de información que el organismo puede atender al mismo tiempo y al número de tareas que se puedan realizar simultáneamente.

El ámbito de la atención no es fijo sino versátil y su tamaño depende de diferentes variables y la amplitud de la atención puede verse ampliada considerablemente gracias al papel que ejerce la práctica.

Intensidad: o tono atencional hace referencia a la cantidad de atención que se presta a un objeto o tarea y se encuentra relacionada directamente con el nivel de vigilia y alerta de un individuo: cuanto menos despiertos estamos, es menor nuestro tono atencional, en tanto que al contrario, en mayores condiciones de alerta es cuando se intensifica dicho tono.

Oscilamiento: otra de las características de la atención es que cambia u oscila continuamente, al procesarse dos o más fuentes de información o al llevar a cabo dos tareas que se dirigen alternativamente de una a otra. Constituye un tipo de flexibilidad que se manifiesta en diversas situaciones, especialmente en las que se tienen que atender a muchas cosas al mismo tiempo o en aquellas en las que se tiene que reorientar la atención cuando se ha distraído.

Control: en la mayoría de las ocasiones el individuo ha de llevar a cabo tareas que le exigen respuestas determinadas con objetivos concretos. A ello se denomina control

atencional o atención controlada, en la cual la atención se pone en marcha y desarrolla una serie de mecanismos de funcionamiento eficiente en función a las demandas del ambiente.

Para este mismo autor, los aspectos que más directamente se relacionan con el control de la atención son:

- Dirigir la forma en que se orienta la atención.
- Guiar los procesos de exploración y búsqueda.
- Aprovechar al máximo los medios de concentración.
- Suprimir al máximo las distracciones.
- Inhibir respuestas inapropiadas.
- Mantener la atención, a pesar del cansancio y/o el aburrimiento (citado por Monge, 2010)

1.5 TIPOS DE ATENCIÓN

Según Kirby y Grimley la atención se clasifica de acuerdo a criterios diversos:

1.5.1 SEGÚN LOS MECANISMOS IMPLICADOS:

Atención selectiva, sostenida, dividida: esta es una de las clasificaciones encontradas con mayor frecuencia.

“La atención selectiva es la actividad que controla los procesos por los cuales el organismo procesa sólo una parte de la información, dando respuesta a aquellas demandas del ambiente que son útiles para el individuo.

La atención sostenida es la actividad que pone en marcha procesos por los cuales el organismo es capaz de mantener la atención alerta ante determinados estímulos durante un tiempo relativamente largo”. (González Garrido, 57) Lo cual se da a través de una especie de función de tamizaje de estímulos.

La atención dividida se da cuando “ante una sobrecarga estimular, se distribuye los recursos atencionales con los que cuenta el sujeto hacia una actividad compleja” (González

Garrido, 58), es decir se priorizan y jerarquizan los estímulos y se presta mayor atención al estímulo seleccionado como más relevante.

1.5.2 SEGÚN EL OBJETO AL QUE VA DIRIGIDO:

Atención externa e interna: “en la cual ésta bien puede orientarse a objetos y sucesos externos (atención externa) o hacia nuestro propio conocimiento, recuerdos, sentimientos (atención interna)”. (Arbieto, 2011) Hace referencia a la atención brindada hacia el mundo exterior y a la que dirigimos hacia nosotros mismos.

1.5.3 MODALIDAD SENSORIAL IMPLICADA:

Atención visual y atención auditiva: son las más estudiadas (Arbieto, 2011) y se encuentran encaminadas a brindar atención a información proveniente de dichos sentidos.

1.5.4 SEGÚN LA AMPLITUD-INTENSIDAD CON QUE SE ATIENDE:

Atención global y selectiva: Arbieto nos manifiesta que la primera tiene como misión llevar a cabo una estructura organizada de las partes que componen la información o tarea.

En tanto que la atención selectiva se centra en el análisis de los detalles componentes de la información o tarea.

1.5.5 ATENCIÓN ABIERTA O ENCUBIERTA: según Postner “las manifestaciones de la atención pueden ser abiertas o externas e internas o encubiertas” (citado por Santander, 2011) es decir directamente observables o no directamente observables.

1.5.6 ATENCIÓN VOLUNTARIA E INVOLUNTARIA: Según Luria, “la primera se produce al dirigir la atención hacia objetivos preestablecidos que nos exige gran control y esfuerzo para mantenerlo, a diferencia de la atención involuntaria, en la que no interviene ningún proceso voluntario. (citado por Arbieto, 2011),

1.5.7 ATENCIÓN CONSCIENTE E INCONSCIENTE: en muchas ocasiones al realizar actos que forman parte de los hábitos, realizamos acciones automáticas e inconscientes, utilizamos la atención inconsciente. Por el contrario, la atención consciente es aquella que se ha atendido y puesto toda la serie de mecanismos que implican que realizamos una acción o tarea con conciencia. (Arbieto, 2011)

2.- DÉFICIT DE ATENCIÓN (DDA)

El Déficit de Atención es un trastorno que en la actualidad empieza a emerger con mayor frecuencia, sus primeros estudios datan desde hace aproximadamente un siglo atrás, y constituye un fenómeno bastante difundido en la actualidad.

“Los niños con dificultades atencionales pueden tener dificultad para concentrarse en las tareas (especialmente en aquellas que son rutinarias o aburridas). Otros pueden tener dificultad para saber dónde comenzar una tarea, mientras que otros pueden perderse en tanto tratan de seguir instrucciones...” (Reep, 54)

La experiencia docente indica un porcentaje creciente de niños y niñas en edades comprendidas entre los 4 y 5 años, que presentan dificultades atencionales, de los cuales algunos de ellos, superados los 7 y hasta más años de edad, han sido diagnosticados con trastornos atencionales con y sin hiperactividad.

Al referirnos al Déficit de atención, es “una diferencia leve en el funcionamiento cerebral normal (o incluso con cociente intelectual superior a lo normal), que rinde poco en los estudios, y que a pesar de que reciba una buena educación, tenga el soporte familiar normal y en definitiva, a pesar de todos los intentos de apoyo por parte de quien vela por su educación, no acaba de rendir lo que se espera de él...” (Arbieto, 2011)

El manual de Psiquiatría DSM IV incluye al Trastorno por Déficit de Atención dentro de los Trastornos por déficit de atención y comportamiento perturbador (Narvarte, Soluciones Pedagógicas 11), y lo define de la siguiente forma: “Patrón persistente y frecuente de falta de atención e impulsividad inapropiada para el grado de desarrollo, con o sin hiperactividad”.

Los niños que presentan Déficit de Atención se caracterizan por:

- “presentar una actitud lenta, pasiva, de somnolencia,
- presentar inatención,
- su aparición es más tardía,
- no presentan gran dificultad social,

- se puede ver una actitud aplacada, desconectada y hasta depresiva,
- bajo rendimiento académico,
- torpeza,
- desorganización,
- desinterés,
- conductas inmaduras e infantiles”. (Narvarte, Soluciones Pedagógicas 18)

La misma autora manifiesta:

“El Trastorno por Déficit de Atención es más difícil detectarlo a temprana edad, ya que la gran desatención que presenta el niño, sin otros signos conductuales, hace pensar en una cuestión madurativa.

El perfil conductual del trastorno atencional es común observarlo en los niños alrededor de los 3 años, la mayoría son inquietos, desatentos e impulsivos; la diferencia radica en que en el Trastorno por Déficit de Atención estas conductas persisten y se agudizan, en cambio, en el resto de los niños, esta conducta va cediendo y se va organizando...” (Soluciones Pedagógicas 21)

2.1 TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD (TDAH)

“El Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad es uno de los diagnósticos más frecuentes en el ámbito de la psicología clínica infantil y de la neuropsiquiatría” (Portellano, 145), en torno a ello ha surgido a través de los años, grandes controversias con respecto al manejo de su terminología para mencionarlo.

“A fines del siglo XIX en la literatura médica, fue descrito como insania impulsiva e inhibición defectuosa. Alrededor de los años 1900, Still, formuló una descripción similar a la actual y denominó a éstos niños como portadores de defectos mórbidos del control moral. Postulando etiologías orgánicas y ambientales...” (Almonte, 243)

En la actualidad se usa la denominación de Trastorno por Déficit de Atención con hiperactividad en el DSM IV-TR y de trastornos hipercinéticos, en el CIE 10.

Diversos autores manifiestan que su prevalencia es tres veces mayor en los niños que en las niñas, y se estima que “del 5 al 20% de la población menor de 15 años presenta este trastorno. Según Szatmani y colaboradores, en 1989, se constató una prevalencia entre los 6 y 9 años...” (citado por Almonte, 244), pero en la actualidad con las investigaciones realizadas con respecto a los signos blandos atencionales, la detección se realiza de manera más temprana.

“La desigual incidencia del TDAH en ambos sexos se ha justificado por varias causas biológicas y culturales. En primer término, es frecuente que los niños presentan TDAH acudan a consulta con más frecuencia que las niñas. Por otra parte, los varones tienen mayor fragilidad biológica en caso de existir trastornos durante el período perinatal... muchas veces el TDAH va unida a la condición de varón prematuro, ya que éstos tienen más probabilidades de sufrir trastornos perinatales que las niñas, puesto que ellas tienen un desarrollo neurobiológico más rápido” (Portellano, 148) lo cual ha sido sujeto de comprobación a través de los diversos años de estudio.

“La modalidad de TDAH más frecuente es la de tipo combinado, seguida del TDAH con predominio de la inatención. Los varones pertenecen más al grupo de hiperactivos-inatentos, en la proporción de 4 a 1, mientras que parece existir un ligero predominio de las niñas en la modalidad de TDAH con inatención sin hiperactividad, en la proporción de 1.5 a 1...” (Portellano, 148) dicha manifestación ha sido personalmente comprobada durante la experiencia profesional.

Se considera que el “TDAH es una entidad psicopatológica que se caracteriza por un patrón persistente de desatención y-o hiperactividad que se consideran inapropiadas para la edad de desarrollo. Este patrón de comportamiento debe estar presente antes de los siete años de edad, manifestarse por un espacio de tiempo no inferior a 6 meses y presentarse por lo menos en dos ámbitos distintos. En él hay trastornos perceptuales, dificultades en el aprendizaje, trastornos del lenguaje, la comunicación y alteraciones del sueño...” (Vera, 434) muchas veces presentes desde edades iniciales.

Aspectos clínicos centrales del trastorno: el autor Almonte lo describe:

- Actividad inapropiada o excesiva: la inquietud es sin motivo, muy distinta a la del niño normal que corre y juega, ya que estos niños perturban la interacción con el medio al interrumpir frecuentemente. Es importante señalar que en una primera visita al especialista, el niño-a puede no mostrar inquietud, pues puede estar inhibido por ansiedad, lo que no descarta el diagnóstico.
- Escasa capacidad de mantener la atención: los niños son frecuentemente descritos por sus profesores como capaces de mantener la atención por breves segundos. Sin embargo, algunos de éstos son capaces de concentrarse por horas en alguna actividad que les interese y para la cual tengan habilidades especiales, por ejemplo la televisión, los juegos de armar, etc.
- Dificultad para controlar impulsos: en los actos de la vida cotidiana tienen dificultades en esperar turnos, interrumpen a otros, contestan sin escuchar las preguntas y practican actividades físicas peligrosas, sin considerar las consecuencias. Este síntoma puede mantenerse hasta la vida adulta al igual que la intención selectiva.
- Dificultades en la relación con los otros: por tener dificultades de interacción con sus pares, son a veces impopulares y aislados por el grupo. La vinculación de los padres con un hijo hiperactivo es más negativa e intrusiva que con los otros hijos.

El mismo autor manifiesta que “el cuadro clínico se caracteriza por la presencia de síntomas de desatención, generalmente asociados a hiperactividad e impulsividad, tanto en su conducta como en la toma de decisiones; esto genera dificultades relacionales en el hogar y en el colegio.” (248)

También se evidencia que “el déficit de atención se caracteriza por falta de concentración, desorganización psicológica y problemas de comunicación ya que el desarrollo insuficiente del lenguaje no sólo afecta la atención y al desarrollo de los significados, sino también al desarrollo y estabilidad de las imágenes internas, entre otros” (Mazadiego, 17) lo cual desencadena problemas en el aprendizaje.

Según Portellano el TDAH presenta síntomas primarios:

“Se caracteriza por la presencia de un conjunto de síntomas nucleares, que suelen encontrarse presentes en la mayoría de los casos, lo que se denomina la tríada del TDAH: *hiperactividad, inatención e impulsividad.*” (146)

Considera que la “hiperactividad es un síntoma nuclear en el TDAH, sin embargo no todos los niños la presentan, ya que se observa en siete de cada 10 casos.

La inatención o trastorno atencional está presente en la totalidad de los casos de TDAH, siendo la manifestación nuclear más habitual. Todas las modalidades de atención pueden verse afectadas, siendo el síntoma en el que existen menos diferencias entre hombres y mujeres.

La impulsividad se define como la incapacidad para autorregular los impulsos, siendo más habitual en los varones con TDAH”. (147)

Y síntomas secundarios:

... “Trastornos de conducta, dificultades emocionales, fracaso escolar o dificultades de aprendizaje.

Los trastornos de conducta son habituales en el TDAH, especialmente el comportamiento oposicionista desafiante, la agresividad, los problemas de relación o la indisciplina. No todos los niños que tienen trastornos de conducta presentan déficit atencional, pero es más frecuente lo contrario... la comorbilidad del TDAH con los problemas de conducta es mayor que la que existe con las dificultades de aprendizaje, alcanzando el 80% de los casos”. (147)

“Los trastornos emocionales más normales que suele presentar el niño con TDAH son baja autoestima, déficit de asertividad, y autoimagen negativa.

El fracaso escolar es más frecuente... como consecuencia de la dificultad para el control de la atención, así como por la incapacidad para la adaptación a las normas. También es el resultado de las dificultades neuropsicológicas del aprendizaje... en lectura, escritura y cálculo,... y con mayor incidencia de signos neurológicos menores como alteraciones visoperceptivas, déficits psicomotores, alteraciones psicomotoras o cuadros

apráxicos.” (Portellano, 147) los mismos que necesitan ser intervenidos con planes y programas educativos y reeducativos para optimizar el proceso de adquisición académica.

“Se habla de trastorno por déficit de atención con hiperactividad cuando la conducta del niño es más impulsiva, inquieta, inatenta o activa de lo normal, de modo persistente durante más de seis meses, siempre que alguno de los síntomas ya estuvieran presentes antes de los siete años. Como consecuencia las actividades cotidianas que realiza el niño se encuentran seriamente interferidas.” (Portellano, 146) y necesitan de intervención y seguimiento interdisciplinario.

Según el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales, DSM IV TR, los criterios para el diagnóstico de trastorno por déficit de atención con hiperactividad son:

A. (1) y-o (2):

- (1) Seis o más de los siguientes síntomas de desatención han persistido por lo menos durante 6 meses con una intensidad que es desadaptativa e incoherente en relación con el nivel de desarrollo:

Desatención:

- (a) A menudo no presta atención suficiente a los detalles o incurre en errores por descuido en las tareas escolares, en el trabajo o en otras actividades.
- (b) A menudo tiene dificultades para mantener la atención en tareas o actividades lúdicas.
- (c) A menudo parece no escuchar cuando se le habla directamente.
- (d) A menudo no sigue instrucciones y no finaliza tareas escolares, encargos, u obligaciones en el centro de trabajo (no se debe a comportamiento negativista o a incapacidad para comprender instrucciones).
- (e) A menudo tiene dificultades para organizar tareas y actividades.
- (f) A menudo evita, le disgusta o es renuente en cuando a dedicarse a tareas que requieren un esfuerzo mental sostenido (como trabajos escolares o domésticos)
- (g) A menudo extravía objetos necesarios para tareas o actividades (p.ej.. juguetes, ejercicios escolares, lápices, libros o herramientas)
- (h) A menudo se distrae fácilmente por estímulos irrelevantes

- (i) A menudo es descuidado en las actividades diarias
- (2) Seis (o más) de los siguientes síntomas de hiperactividad-impulsividad han persistido por lo menos durante 6 meses con una intensidad que es desadaptativa e incoherente en relación con el nivel de desarrollo:
 Hiperactividad:
 - (a) A menudo mueve en exceso manos o pies, o se remueve en su asiento
 - (b) A menudo abandona su asiento en la clase o en otras situaciones en que se espera que permanezca sentado
 - (c) A menudo corre o salta excesivamente en situaciones en que es inapropiado hacerlo (en adolescentes o adultos puede limitarse a sentimientos subjetivos de inquietud)
 - (d) A menudo tiene dificultades para jugar o dedicarse tranquilamente a actividades de ocio
 - (e) A menudo “está en marcha” o suele actuar como si tuviera un motor
 - (f) A menudo habla en exceso
 Impulsividad:
 - (g) A menudo precipita respuestas antes de haber sido completadas las preguntas
 - (h) A menudo tiene dificultades para guardar turno
 - (i) A menudo interrumpe o se inmiscuye en las actividades de otros (p.ej., se entromete en conversaciones o juegos)
- B. Algunos síntomas de hiperactividad-impulsividad o desatención que causaban alteraciones estaban presentes antes de los 7 años.
- C. Algunas alteraciones provocadas por los síntomas se presentan en dos o más ambientes (p.ej., en la escuela (o en el trabajo) y en casa).
- D. Deben existir pruebas claras de un deterioro clínicamente significativo de la actividad social, académica o laboral.
- E. Los síntomas no aparecen exclusivamente en el transcurso de un trastorno generalizado del desarrollo, esquizofrenia u otro trastorno psicótico, y no se explica mejor por la presencia de otro trastorno mental (p.ej., trastorno del estado de ánimo, trastorno de ansiedad, trastorno disociativo o un trastorno de la personalidad).

“Es esencial para el diagnóstico consignar si hay o no hiperactividad e impulsividad, ya que estas características condicionan la precocidad del diagnóstico, del abordaje terapéutico y de pronóstico... por ejemplo en las familias de niños hiperactivos el diagnóstico se hace más precozmente, en cambio, los niños que no presentan hiperactividad, en general, son catalogados de –flojos- y se diagnostican más tardíamente” (Almonte, 248)

El DSM IV TR clasifica al trastorno por déficit de atención en tres subtipos:

“Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Tipo combinado. Cuando seis o más síntomas de desatención y 6 ó más síntomas de hiperactividad-impulsividad han persistido durante 6 ó más meses (este es el subtipo más frecuente en niños y adolescentes).

Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Tipo con predominio del déficit de atención. Cuando 6 ó más síntomas de desatención y menos de 6 síntomas de hiperactividad-impulsividad han persistido por más de 6 meses.

Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Tipo con predominio hiperactivo-impulsivo. Cuando 6 ó más síntomas de hiperactividad-impulsividad y menos de 6 síntomas de desatención han persistido durante más de 6 meses. (DSM IV, citado por Almonte, 248)

2.2 Manifestaciones en los primeros años:

Según Carlos Almonte, “los síntomas fundamentales del Trastorno por Déficit de Atención van variando con la edad, con el sexo y con el ambiente sociocultural donde el niño se desenvuelve:

Los preescolares normales son muy activos, tienen breves períodos de atención y son claramente impulsivos.

Los preescolares hiperactivos son más activos que los controles normales en situaciones de juego libre y en situaciones más estructuradas, en éstas, su actividad inapropiada es particularmente evidente.

La impulsividad se expresa cambiando de actividad impredeciblemente, cruzando las calles sin mirar, arrebatando juguetes o pegándole a otros niños sin provocación.”

3.- QUÉ SON LOS SIGNOS BLANDOS

En general “los signos blandos son vistos como irregularidades fisiológicas, subclínicas, dismadurativas, disfuncionales, fáciles de ser observados, no necesariamente asociados a lesión, susceptibles a la influencia de los estímulos exteriores si son tratados durante etapas de génesis” (Brachetty, 8) con métodos y procedimientos destinados a aminorarlos o eliminarlos.

También nos manifiesta que “cada signo debe ser ubicado en relación con el niño-a, calidad de sus ejecuciones y controles comparados con hitos madurativos fundamentados en la edad, la historia personal y circunstancias actuales” (Brachetty s/p), para así poder establecer un plan de intervención específico a las necesidades del estudiante.

Para la autora, los signos neurológicos blandos podrían ser el “resultado de un cableado sináptico distinto y poco usual, o producido por una –estructura cerebral biológicamente diferente-. Esta diferencia podría ser el resultado de un estilo de estructura cerebral construido por un plan genético o causado por la influencia que la estimulación ambiental ejerce sobre el cerebro durante etapas tempranas de desarrollo”. (Brachetty s/p)

Los niños y niñas que presentan signos blandos en su desarrollo, requieren de la intervención con un programa específico con fundamentación teórica de guía, destinado a atender dichas necesidades, a través de actividades exploratorias acorde a sus intereses.

Parte de aquí la fundamental labor que realizamos los maestros parvularios, al tener la gran responsabilidad de saber detectar dichos signos y actuar correcta y oportunamente para su intervención.

Brachetty manifiesta que para Tupper (1987), “los signos blandos son mucho más que variaciones que ocurren dentro de los límites normales y producen diferencias

ejecutivas que aparecen como habilidades imperfectas con relación a los hitos madurativos esperados con la edad... con frecuencia causan serios problemas en actividades de aprendizaje o en el control de la conducta o las emociones. Los signos blandos no necesariamente persisten” (s/p).

En la actualidad a criterio de diversos autores, “5 de cada 100 niños en edad escolar, padecen el trastorno atencional con o sin hiperactividad” (Narvarte, Soluciones Pedagógicas 12), de los cuales muchos de ellos son diagnosticados tardíamente. Lo lamentable es que hasta llegar a éste, son niños y niñas incomprensidos, maltratados, acusados de flojos, ociosos...

3.1 TIPOS DE SIGNOS BLANDOS: según Rutter, Graham y Yule, (1970) “pueden dividirse en dos subtipos: retardados y desviados. Los signos retardados corresponden al repertorio normal de todo niño y están presentes en etapas específicas de su desarrollo pero van desapareciendo a medida que crece y madura. Su persistencia fuera del tiempo – normal- podría indicarnos un retraso o lentitud en los patrones de organización del sistema nervioso central. Los signos desviados no pertenecen al repertorio normal de un niño sano a ninguna edad y son consecuencia del inusual o poco común funcionamiento de alguna o algunas partes del cerebro”. (Brachetty, 13) y que pueden presentarse a través de diversas formas de manifestación.

La misma autora sostiene que los signos blandos se pueden ubicar en tres grupos de acuerdo al área en la cual están principalmente presentes:

- **Conductuales, emocionales y sociales:**

- a) Inhibir o acelerar,
- b) Temperamentos extremos,
- c) Labilidad de ánimo,
- d) Impaciencia,
- e) Lentitud para adaptarse,
- f) Miedos,
- g) Temores,
- h) Aislamiento social.

- **Motores:**
 - a) Velocidad alterada,
 - b) Desarrollo lento,
 - c) Prensión inadecuada,
 - d) Deficiencias construccionales,
 - e) Tono muscular alterado,
 - f) Hiperflexia y laxitud de ligamentos,
 - g) Dispraxia del vestir,
 - h) Zurdería,
 - i) Lateralización no homogénea.
- **Condicionantes del aprendizaje:**
 - a) Labilidad atencional,
 - b) Procrastinación,
 - c) Deficiente fijación y evocación mnésica,
 - d) Nociones inmaduras de direccionalidad y distancia,
 - e) Inversiones,
 - f) Disritmia,
 - g) Imprecisiones perceptuales,
 - h) Desorganización,
 - i) Dificultades en la pronunciación y fluidez verbal.
- **Ejecutivos:**
 - a) Desorden y desorganización,
 - b) Procrastinación,
 - c) Dificultad para programar y medir consecuencias de acciones.

Taylor nos manifiesta que “la existencia de signos blandos tiene un importante valor predictivo... la presencia constante de un número significativo de signos blandos en niños pequeños, los coloca en una posición de riesgo para presentar a futuro problemas de aprendizaje y rendimiento académico o desórdenes en la estabilidad del ánimo o el control de la conducta.” (citado por Brachetty, Maestría en Intervención, Universidad del Azuay, 2010), los cuales no deben pasar desapercibidos para ningún maestro parvulario, ya que tienen la obligación de detectarlos e intervenirlos oportunamente.

3.2 DETECCIÓN DE LOS SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES

La detección y valoración oportuna de los signos blandos son sumamente importantes ya que permiten un abordaje oportuno y específico para prevenir desórdenes mayores a futuro.

A través de la práctica profesional en educación inicial, se constata el incremento de niños en edades comprendidas entre los 3 a 5 años, que presentan signos blandos atencionales que los postulan como candidatos a presentar problemas o trastornos de la atención, dichos signos blandos pueden ser desencadenados por un manejo docente inadecuado, falta de normas y reglas en casa, disciplina inapropiada en el aula, inmadurez, problemas neurológicos, emocionales, inestabilidad familiar, sobreprotección, entre otras causas, cuyas consecuencias se manifiestan como niños y niñas que no acatan consignas por inatención o falta de comprensión de las mismas, tienen dificultad para atender o su periodo de atención es corto, requieren de la repetición de consignas de trabajo, de la fragmentación de las mismas para poder ejecutarlas, les cuesta centrarse en la tarea y mantenerse en su puesto, no terminan sus trabajos, tienen dificultad en interrelacionarse con sus pares, incumplimiento de normas sociales esperadas para su edad, aprendizaje deficiente y necesidad de supervisión y acompañamiento constante para lograr un mejor desempeño escolar.

3.3 IMPORTANCIA DE LA INTERVENCIÓN EN LOS SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES

Los niños y niñas que presentan las características descritas requieren de intervención profesional oportuna destinada a atender sus necesidades específicas con ejercicios y actividades educativas terapéuticas atencionales (figura-fondo, sonido-fondo, descripciones, sensopercepción, analogías, opuestos...) y conductuales que incrementen

sus niveles de atención, en aprovechamiento de la plasticidad cerebral propia de estas edades y evitar la instauración futura de trastornos de aprendizaje.

Brachetty sostiene que “... será en todo momento el signo en sí y su relación con cada chico individualmente, lo que hará que se le atribuya un determinado valor e interpretación, siempre basándose en la información global que tengamos sobre ese niño.

Nos debemos fundamentar en sus circunstancias actuales así como en su historia personal y familiar. Todo en conjunto será utilizado, más como instrumento útil en el manejo o la planificación de intervenciones de estimulación,” que como elementos de diagnóstico en sí.

3.4 QUÉ SON LAS VENTANAS DE OPORTUNIDADES

Es un término introducido por Chugani en 1996 y hace referencia a aquellos “periodos críticos, durante los cuales se puede desarrollar ciertas capacidades con mayor facilidad que en etapas posteriores” y que particularmente en los niños que presenten signos blandos al ser intervenidos con planes y programas terapéuticos, adecuados y oportunos, se tiende a disminuir o aminorar dichos signos.

3.5 INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA EN LOS SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES

Para Brachetty (s/p), el primer paso para potenciar la atención a seguirse es “entrenar la capacidad de alerta atencional, que es la habilidad para estar listo para focalizar sobre la información ingresante y responder a ella. El siguiente paso, es lograr ir aumentando el tiempo que se logra sostener la atención sin dejarse disturbar por otra información paralela respondiendo a lo demandado”.

La misma autora manifiesta que “gracias a la investigación científica se ha comprobado que solo podemos procesar adecuadamente un monto limitado de información. Para

aprender es indispensable poder ignorar estímulos irrelevantes, focalizar con fuerza sobre aspectos específicos y lograr desengancharse de un estímulo, cambiar al siguiente y re focalizar sobre él con intensidad”.

Monge (s/p), manifiesta que “el abordaje educativo se puede iniciar en el aula para poder determinar si el problema se puede solucionar ahí mismo, a través de estrategias multimodales,” y descartar o afirmar la necesidad de intervención específica individual en sesiones netamente reeducativas terapéuticas.

Dichas estrategias, planteadas por Orjales, se exponen y desglosan a continuación:

3.5.1 ESTRATEGIAS MULTIMODALES DE INTERVENCIÓN: constituyen un conjunto de planteamientos de índole diversa destinados a aplicarse ya sea en forma individual o grupal para brindar atención educativa y reeducativa a niños con dificultades de atención. Se encuentran conformadas por:

- a) Técnicas de mejoramiento de la conducta:** basadas en el reconocimiento de los errores como una experiencia natural y la optimización o adquisición de conductas esperadas, se las aplica por medio de:
 - Tiempo fuera: consiste en el retiro físico del niño por un tiempo determinado, del lugar donde está recibiendo la atención, para evitar que la conducta negativa se repita.
 - Contratos conductuales: en ellos se describen la o las conductas sobre las cuales se va a trabajar y las consecuencias positivas o negativas si no se cumplen.
 - Economía de fichas: se enumeran los comportamientos que van a ser premiados con una ficha.
 - Control próximo: consiste en mantener una cercanía física con el estudiante para ayudarlo a focalizar su atención y a tener mayor autocontrol.
 - Comunicación personal cercana: hablarle en forma privada cuando se le tenga que corregir y no delante de todos.
 - Modelaje: “el docente con la ayuda de otros estudiantes modela el comportamiento adecuado. Es una técnica muy útil, especialmente cuando se quiere trabajar con auto instrucciones verbales”. (Orjales, 46).
 - Los premios: se emplean como una forma de recompensa material o social de las conductas positivas, para que éstas se incrementen. Éstos deben siempre ajustarse al

esfuerzo y deben ser algo deseado por los niños, podemos dar premios materiales (comestibles, juegos, juguetes, fichas, tiempo libre, etc.) o premios sociales (reconocimiento público por parte del adulto, la aprobación de los demás...)

- Retirada de atención del profesor: es cuando el maestro ignora las conductas inadecuadas y le presta atención sólo cuando dicha conducta cambia.
- Auto monitoreo: por medio de esta técnica se busca enseñar al estudiante conductas de auto evaluación y auto control de su comportamiento.

b) Técnicas cognitivas –conductuales: promueven que el estudiante ejerza control de su propio comportamiento y logre la generalización de la conducta, es decir, el desarrollo de la autonomía mediante el autocontrol, por medio de ejercicios de auto instrucciones (forma de lenguaje interno que permite aprender a pensar y darse sus propias instrucciones en voz alta), relajamiento, ejercicios a nivel muscular, respiratorios y musicales. Propenden alcanzar:

- Autonomía en la regulación de su comportamiento: auto control y adaptación a las normas del aula.
- Autonomía física: hábitos de la vida diaria, orden, colaboración, etc.
- Autonomía cognitiva: lograr desarrollar la capacidad para seleccionar la información relevante de la irrelevante, la autoevaluación, autocorrección y la selección de las estrategias a emplear.
- Autonomía emocional: tener una autoestima sana, establecer relaciones sanas con sus pares y adultos y lograr independencia del adulto.

c) Entrenamiento en destrezas sociales: constituyen una especie de guía para el desarrollo de hábitos y habilidades de interacción social, los cuales no son adquiridas a través del aprendizaje incidental en las personas con dificultades de atención, y necesitan ser intervenidas terapéuticamente para su adquisición. Su entrenamiento se fundamenta en el respeto de los derechos e individualidad del estudiante y tienden a:

- Reducir la impulsividad: los problemas de interacción se deben en gran medida a este aspecto.
- Aumentar el autocontrol (manejo de la ira, la frustración, aprender a perder, etc.)

- Mejorar la percepción social (interpretar expresiones faciales, crear empatía, etc.)
- Entrenar en la solución de problemas sociales(rol play, modelaje)
- Entrenar habilidades sociales (hacer y aceptar cumplidos, pedir favores, solución de problemas respetando sus propios derechos y los de los otros).

d) Rehabilitación o entrenamiento cognitivo: inculca “a través de un programa de entrenamiento cognitivo, basado en las características personales, la ejercitación periódica y secuencial que facilite la retroalimentación y que sea aplicado tempranamente para obtener así mejores resultados” (Portellano, 1975) busca potenciar al máximo los recursos intelectuales del niño por medio de estrategias de Restauración (siguen el principio básico de la repetición de una actividad hasta que hayamos conseguido la meta) o Compensación o Sustitución (consiste en la búsqueda de una estrategia distinta que nos permita compensar).

Se sugiere aplicar las siguientes estrategias:

- Ayudar al niño a desarrollar un sentido de competencia y responsabilidad: facilitando el hecho de que identifique sus potencialidades y debilidades, dándole un ambiente y oportunidades para tener éxito: asignar trabajos especiales; jugar con él, cultivar intereses especiales, castigar con sensibilidad, utilizarlo como consecuencias; aplicar costos de respuesta.

Tomar en cuenta que el trastorno afecta generalmente al estudiante en una o más de las siguientes áreas de rendimiento:

Comenzar tareas,

Mantenerse enfocado en las tareas,

Completar tareas,

Tratar con los demás,

Seguir instrucciones,

Producir trabajo a un nivel normal y en forma consistente,

Organizar tareas en etapas múltiples.

- Proporcionar al estudiante un ambiente estructurado y predecible: poner las reglas a la vista con códigos visuales, mantener a la vista horarios y tareas diarias, llamar la atención a los cambios de horario, establecer horas específicas para tareas determinadas, diseñar un lugar de trabajo tranquilo, colocar al niño junto a compañeros que sirvan de modelos positivos, proporcionar descansos frecuentes y regulares, señales secretas, códigos de color, mantener la rutina y avisarle cuando haya cambios, no saturar de estímulos visuales y auditivos el lugar de trabajo, la disposición de las mesas preferiblemente tienen que ser en U y ubicarlo próximo a la maestra.
- Modificar el plan de estudios: mezclar actividades de alto y bajo interés, simplificación y aumento de presentaciones visuales, enseñanza de destrezas para la organización y estudio.
- Para la actividad excesiva: fomentar el movimiento esporádico dentro del aula, utilizar la actividad como recompensa.
- Para la inhabilidad de esperar: dar al niño la oportunidad de hacer actividades motoras o verbales para sustituir mientras espera, fomentar el liderazgo.
- Para la falta de atención para completar tareas o actividades rutinarias: disminuir la duración, sistematizarlas, asegurarse de que las tareas sean de su interés.
- Para el no cumplimiento y falta de completar tareas: aumentar el interés de las tareas. Asegurarse de que las mismas caigan dentro de las habilidades de aprendizaje del niño-niña, dar la consigna de trabajo al grupo y repetirla individualmente a él o ella, cerciorándose de que entendió la consigna.
- Dar al estudiante experiencias de aprendizaje multisensoriales y concretas: por medio de:
 - Brindar instrucción directa con material de trabajo de acuerdo con la realidad del estudiante,
 - Variedad de actividades y materiales,
 - Promover actividades de trabajo colaborativo,
 - Modificar las asignaciones promoviendo la calidad antes que la cantidad.

3.5.2 ESTRATEGIAS PARA FORTALECER EL AUTOESTIMA: constituyen un componente fundamental sobre el cual se edifica la educación o reeducación del niño o niña con dificultades para aprender, con el objeto de:

Facilitarle oportunidades para asumir responsabilidades, exponiéndolo a actividades que requieran de la toma de decisiones:

- Darle la oportunidad de decidir por cuál actividad planificada quiere iniciar,
- Participarlo en la formulación de derechos del aula,
- Permitirle ser el protagonista de la semana.

Ofrecerle estímulo y retroalimentación positiva por medio de:

- Dedicarle tiempo a solas,
- Escribirle pequeñas notas positivas.

Ayudarlo a enfrentar sus errores y aprender de ellos:

- Enseñarle ante un error la forma correcta de resolver el problema,
- Eliminar los comentarios negativos,
- Hablar acerca de cometer errores para aprender de ellos.

Crear un ambiente positivo en el aula para:

- Establecer grupos de trabajo en el que cada estudiante se sienta seguro,
- Fomentar el respeto,
- Demostrar apoyo incondicional.

Desarrollar una identidad positiva ofreciéndole oportunidades de logro a través de:

- Ayudar al estudiante a cambiar sus pensamientos negativos por pensamientos positivos,
- Enseñarlo a identificar sus fortalezas,
- Retroalimentar positivamente.

Ayudarlo con sus relaciones interpersonales:

- Con el desarrollo de habilidades que le ayuden a mantener amigos,
- Enseñarlo a ser empático,
- Y a respetar las diferencias individuales.

Desarrollar el sentido de competencia con el objetivo de:

- Facilitar actividades que lo hagan experimentar éxito y sentirse parte importante del aula.

3.5.3 ROL DEL EDUCADOR: el papel del docente es fundamental en el abordaje del niño con signos blandos atencionales, cuyo accionar debe ser perspicaz y humano, manifiesto en:

- Mantener una actitud positiva con fuerza de ánimo, que solucione los problemas de una manera altamente organizada,
- Flexibilidad, compromiso y voluntad,
- Entrenamiento y conocimiento del TDAH,
- Valorar la diversidad entre alumnos y ayudarlos a emplear sus fortalezas,
- Brindar claridad y encuadre,
- Aplicar estrategias de enseñanza creativas, interactivas e interesantes,
- Respetar la privacidad y confidencialidad del alumno,
- Modificar tareas, asignaciones y recortar trabajo escrito,
- Modificar las evaluaciones,
- Modificar el ambiente,
- Ayudar al niño a organizarse,
- Cambiar su manera de verlo, hay que separar al niño de la conducta,
- Elogiar las conductas positivas aunque sean mínimas. -Reacciona mejor el estudiante a la conducta positiva que al castigo.-
- El autoestima del niño-a mejorará cuando él o ella se sientan competentes.
- No llamar la atención constantemente por conductas inadecuadas, se deben manejar códigos específicos para llamar la atención.

- Trabajar colaborativamente con otros docentes y profesionales.
- Comunicación estrecha entre el hogar y la escuela

4.- INTERVENCIÓN ALTERNATIVA EN LOS SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES

Las ancestrales prácticas orientales, oriundas de siglos atrás, han demostrado a través de los años la influencia y beneficios que se obtienen en el ser humano por medio de la práctica de ejercicios psicofísicos destinados a brindar, salud, estabilidad y armonía.

Según diálogo mantenido con Juan Rosero (sanador pránico especializado), “al abordaje pedagógico de los signos blandos atencionales se le puede complementar con la aplicación de técnicas orientales respiratorias y de concentración destinadas a incrementar la atención a niños y niñas en edades iniciales”.

4.1 ¿QUÉ ES LA YOGA?

“En nuestro medio especialmente, hay un desconocimiento muy grande no solamente del contenido de la filosofía y mística orientales, sino de las mismas palabras que están ya en boga en muchos círculos intelectuales... Se confunde la palabra –yoga- con la palabra religión, en otros casos se la considera como algo sensacionalista... el verdadero sentido de esta palabra Yoga, es Unión....

Yoga viene de la palabra sánscrita Yug, que significa unir, de ahí las palabras derivadas yugo, yunta, juntar...” (Dávila, Lecciones de Yoga 35) “las dualidades que hay en el interior del hombre: espíritu y materia, lo personal y lo impersonal... manifestaciones de una sola cosa, de una dualidad primordial...

Es un conjunto de técnicas que conducen a esa reunión de lo que está disperso, a la realización de la identidad del espíritu humano: encontrar lo que uno es en sí mismo. El Yoga permite al hombre desarrollar sus mecanismos mentales de modo que pueda ser consciente de la realidad esencial que hay más allá de su mente... del desarrollo de facultades superiores, latentes en el interior de cada uno de nosotros...” (A. Blay, Yoga Integral, 38) y dar uso provechoso a las mismas.

“El Yoga es un conjunto de técnicas muy elaboradas que conducen a un claro, intenso y permanente conocimiento de sí mismo, el cual implica a su vez un estado interior de paz, serenidad, fortaleza y comprensión intuitiva de las verdades esenciales de la vida. Es éste un estado real y definitivo que por no ser producto de ningún artificio intelectual sino de un auténtico desarrollo en amplitud y profundidad de nuestra mente, resiste toda prueba de tiempo, de oscilaciones de salud y de cualquier vaivén de las circunstancias tanto familiares como profesionales y sociales.” (Blay, Yoga Integral 12) Las técnicas y estrategias de ejercicios psicofísicos y los beneficios que su práctica rutinaria conllevan, han demostrado a lo largo del tiempo, brindar incremento de salud y potenciación de facultades intelectuales comprobadas por la autora, que justifican su aplicación en la propuesta objeto de la presente investigación.

4.2 IMPORTANCIA DE LA RESPIRACIÓN

“El carácter vital de la respiración está dado por el hecho de que podemos vivir durante semanas sin alimentos sólidos, sin líquidos durante días, pero bastan unos minutos sin oxígeno para hacernos perder la vida.

Todos los procesos de la supervivencia están relacionados a procesos de oxidación y reducción. Cada célula de nuestro cuerpo depende de la sangre para su provisión de oxígeno. La cantidad de oxígeno en la sangre que circula por las arterias, determina la vitalidad y la salud de esas células, ya que esas condiciones dependen del aporte de oxígeno a través de la sangre. Si la respiración es defectuosa, no se oxigena bien la sangre.

El proceso respiratorio, por otro lado, también estimula los procesos eléctricos de cada una de las células.” (Misión Rahma, 2011)

Para Ramacharaka “...el correcto modo de respirar produce en realidad muchos beneficios ya sea en el aspecto físico, en el mental y espiritual... pues posibilita acrecentar la energía mental del hombre...” (citado por Dávila, Las llaves 49) y aprovecharla en su beneficio desde edades tempranas, con la guía e instrucción adecuada para una correcta mecanización y aprovechamiento de la función respiratoria.

Para la docente e instructora de yoga de la Asociación Escuela de Autorrealización de Cuenca, Carmen Suárez, “la respiración correcta es la mejor aliada del hombre, permite la ventilación adecuada y necesaria para las neuronas cerebrales y garantiza una vida saludable...”.

“... de aquí se infiere la necesidad de una técnica apropiada de respiración, que suministre no sólo la cantidad sino también la calidad de oxígeno.” (Dávila, Las Llaves 51).

“La respiración consciente nos ofrece la oportunidad de ampliar nuestro campo de control sobre el cuerpo físico y emocional. Con un conjunto de técnicas simples de respiración y una predisposición a tornar nuestras prácticas de manera habitual podemos desarrollarnos tanto a nivel mental como a nivel aeróbico...” estos beneficios los podemos obtener a través de la práctica de “pranayama, que es un vocablo que deriva del sánscrito Pra: primera unidad, Na: energía y Yama: controlar y extender, manifestación o expansión” que es una “técnica o práctica del Yoga que nos enseña a controlar nuestra respiración para sanar nuestro cuerpo y equilibrar nuestra mente”. (L. Martin, 2011) a través de su práctica rutinaria.

4.3 IMPORTANCIA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA CON PRÁCTICAS ORIENTALES

“Al conjunto de ejercicios físicos asociados a control respiratorio, se lo denomina Haya Yoga, cuya finalidad es fomentar la salud y vigor, y a la vez desarrollar una capacidad psicomental que potencializa facultades de orden superior, como lo son la atención y la concentración.

Estos ejercicios constituyen un sistema perfecto, único e inigualable destinado a tonificar el cerebro, los músculos, nervios, órganos y tejidos y eliminar dolencias crónicas.

Su práctica rutinaria garantiza la salud de la mente y el cuerpo.” (Sivananda, citado por Blay, Técnicas para el desarrollo 43)

Independientemente de los beneficios físicos, se obtienen beneficios mentales que incluyen:

- “Tranquilización de la mente.
- Centramiento de la atención.
- Agudizamiento de la concentración...” (Michele Picozzi, 2011)

4.4 EJERCICIOS DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN BASADOS EN TÉCNICAS ORIENTALES.

Súper cerebro yoga (Brain Gym): de Master Choa Kok Sui, sugerido por Juan Rosero, instructor del Instituto de Sanación Pránica de Cuenca, consistente en:

Habiendo el niño-a permanecido al menos dos horas sin ingerir alimentos, recostarlo en dirección al este, con sus antebrazos cruzados a nivel del pecho, el derecho sobre el izquierdo; flexionarle las piernas hacia su abdomen, mientras inspira, luego estirarlas, mientras expira, repetir esto durante 7 veces (inspiración y expiración cuentan como una serie). Recomienda realizar este ejercicio una vez por día, por algunos meses, evitando la ingesta de alimentos de cerdo y sus derivados.

Una variante del mismo ejercicio, consiste en ejecutarlo de pie, con la mirada hacia el este, mientras se inspira, flexionar las rodillas hasta posición cuclillas, luego expirar mientras se toma la posición normal de pie. Los brazos se colocan en el mismo lugar que el ejercicio anteriormente descrito así como también se toman en cuenta las mismas condiciones de aplicación.

Ejercicios con la vista: César Dávila nos sugiere que para la práctica de estos ejercicios es preferible utilizar cosas y objetos de la naturaleza, objetos de uso personal, los que estén a

la vista, obteniendo el máximo de detalles percibidos... también los podemos realizar con gráficos:

- La estrella: mirar el gráfico de una estrella por un periodo que irá en función a las características particulares del niño-a, luego de ello, decirle que cierre sus ojos y mentalice esta imagen.
- Una variante del mismo ejercicio, constituye en describir la mayor cantidad de detalles percibidos del gráfico, en ausencia del mismo.
- La espiral: guiar al niño o niña en la observación del punto central y el recorrido hacia la línea exterior y posteriormente en orden inversa. Posteriormente solicitar que cierre sus ojos y mentalice la imagen.
- El reloj: observar detenidamente un reloj, sus manecillas, colores, forma, tamaño, recorrido del segundero... luego con los ojos cerrados, mentalizarlo y describirlo.
- La llama de la vela: encender una vela, colocarla a unos 30 centímetros de los ojos, guiar al estudiante a que observe la llama que arde, la parte central, luego la amarilla y finalmente la azul, el humo que sale, el parpadeo de la llama, sus distintas tonalidades... y luego describirla.

“Sería imposible enumerar los distintos objetos que pueden ser utilizados en estos ejercicios... cuando elegimos un objeto cualquiera, tengamos muy en cuenta que mientras más detalles sean descubiertos, más provechoso será el ejercicio. Por medio de la concentración vemos cosas que no aparecen a simple vista... esta práctica agudiza el sentido de la concentración mental” y atención. (Dávila, Las Llaves de Tu Reino, 67).

Estos ejercicios han sido adaptados para su ejecución con niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

Prácticas con los sonidos:

- Iniciar percibiendo y detallando los sonidos que hay a nuestro alrededor, en un lugar tranquilo, con los ojos cerrados y en una posición cómoda, describir los sonidos más cercanos y luego los más distantes.
- Escuchar música suave, preferentemente de grandes compositores, manteniendo una posición cómoda, relajada y con los ojos cerrados, intentar descubrir los

instrumentos que forman parte de la orquesta y el mensaje que el autor nos trata de transmitir.

Utilización de aromas:

- Con los ojos vendados el estudiante percibirá varios aromas y los asociará al comestible, esencia o vegetal al que pertenece.
- Parear aromas.

Ejercicios de percepción táctil:

- Sin apoyo visual parear texturas lisas, rugosas, ásperas.
- Percibir y discriminar temperaturas.

Ejercicios gustativos:

- Sin apoyo visual, saborear diversos comestibles e identificarlos como dulce, salado, agrio.
- De la misma manera, degustar comidas e identificar los componentes de la misma.

Ejercicios de relax:

Acostado el niño-a en un lugar abrigado y cómodo, masajear su cuerpo con una pelota de trapo, en movimientos vibratorios, comenzando desde sus miembros inferiores hacia los superiores, mientras que se le van nombrando cada una de las partes corpóreas intervenidas.

Posteriormente disminuir estímulos de luz y acompañando con música suave, dirigir la contracción y relajación de las partes corporales una a una hasta lograr que el niño se relaje. Mantenerlo así por unos escasos minutos y luego motivarlo a que se despierece.

Nota: Todos los ejercicios se fundamentan en prácticas de yoga de la Asociación Escuela de Autorrealización de Cuenca, y han sido adaptadas para su aplicación en niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

CONCLUSIONES

- Como se ha demostrado a lo largo de la investigación, se concluye que la atención constituye una de las bases fundamentales dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, en torno a la cual giran la calidad de las adquisiciones académicas.
- El maestro parvulario debe tener conocimientos de conceptos relacionados a la atención, sus características y manifestaciones de acuerdo a las diversas etapas de desarrollo.
- El docente de educación inicial debe conocer sobre signos blandos y saber detectarlos, para que en caso de darse desviaciones de la norma, éstas sean abordadas oportunamente con planes y programas específicos a las necesidades del estudiante.
- Es valiosa la intervención educativa y reeducativa inicial, dentro del aula, con el fin de descartar o confirmar dificultades en la atención.
- Una intervención adecuada y oportuna, permite aprovechar la plasticidad cerebral propia de las edades iniciales, en aras de prevenir o eliminar la instauración de dificultades más complejas.

CAPÍTULO DOS

DETECCIÓN DE LOS SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DEL CEIAP

INTRODUCCIÓN

El maestro parvulario como parte de su formación profesional, tiene a su haber el conocimiento de las diferentes características y manifestaciones de cada etapa de desarrollo evolutivo, los mismos que lo ponen en la capacidad y responsabilidad de detectar cualquier desviación de la norma y su inmediata intervención educativa o reeducativa.

En el presente capítulo se desarrolla una propuesta de escala de observación y detección de signos blandos atencionales para niños y niñas en edades comprendidas entre los 4-5 años, de los niveles de pre-básica, a ser aplicada en el Centro de Estimulación Integral de la Universidad del Azuay.

La mencionada escala la aplicó la docente de cada nivel, a aquellos estudiantes que son objeto de su preocupación en cuanto a su nivel y calidad atencional.

2.1 ELABORACIÓN DE LA ESCALA ESCOLAR DE DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES

El desarrollo de la presente escala cuya autoría corresponde a este trabajo, está fundamentado en aportaciones de las escalas de Werry, Weiss y Peters (2009), de SNAP IV (2011), Conners (2001), Gargallo (1999) y necesidades surgidas a lo largo del ejercicio profesional, tiene como finalidad detectar signos blandos atencionales, es decir aquellas conductas y manifestaciones que se desvíen de la norma esperada para la edad y que constituyen objeto de preocupación para el docente.

Su aplicación está fundamentada en observaciones realizadas al niño-a dentro de su entorno escolar, consta de tres rangos de consideración, presencia del signo blando asignada con SI, presencia intermitente del signo blando, asignada con A VECES, y ausencia del signo, asignada con NO. A su vez, en cada uno de éstos, para facilitar el proceso de análisis y comparación de resultados, se incluyen dos dígitos ordinales

correspondientes a la primera observación, que justifica la intervención educativa y reeducativa, y la segunda, al resultado obtenido luego de la intervención.

2.2 ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a:.....

Edad en años y meses:.....

Fecha:.....

Profesor:.....

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
						1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
						2. Se mueve excesivamente en su asiento.
						3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
						4. Esta en actividad constante
						5. Le cuesta iniciar la tarea.
						6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
						7. Le cuesta finalizar una tarea.
						8. Le cuesta atender
						9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
						10. A menudo no presta atención a los detalles
						11. Se cansa con facilidad
						12. Estropea sus materiales de trabajo
						13. Necesita de supervisión del adulto
						14. Habla en forma excesiva.
						15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
						16. Responde antes de terminar la pregunta.
						17. Parece no escuchar cuando se le habla.

						18. No sigue consignas
						19. Es desorganizado
						20. Pierde sus cosas con facilidad
						21. Interrumpe la tarea de otros
						22. Es impulsivo
						23. Es peleador, busca pleitos
						24. Molesta a sus compañeros
						25. Se frustra con facilidad
						26. Es demandante (siempre requiere de atención)
						27. Es destructivo
						28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
						29. Con frecuencia derrama las cosas
						30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
						31. Su comportamiento es ansioso
						32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
						33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
						34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
						35. No respeta las reglas de juego
						36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
						37. No mide el peligro
						38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
						39. No llora cuando se golpea
						40. Presenta problemas en el aprendizaje

Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos inicio:

Signos blandos luego de intervención:

Signos blandos –a veces- inicio:

Signos blandos –a veces- luego de interv.:

2.3 APLICACIÓN DE LOS FORMATOS DE OBSERVACIÓN

Los formatos fueron aplicados por las profesoras de los tres niveles de pre básica del CEIAP, quienes seleccionaron a 15 niños y niñas que presentan dificultades atencionales, cuyos resultados se exponen individualmente a continuación

CASO: Doménica A.:

Frecuencia:

Signos blandos –Si- inicio: 14

Signos blandos –a veces- inicio: 7

Análisis:

Es hija única, es una niña dulce, comunicativa y sociable, pero a la vez inquieta, renuente a trabajar y cumplir consignas, atraviesa inestabilidad familiar, razón por la cual su madre la sobreprotege; su rendimiento académico no es el esperado para su edad ni para el nivel que cursa, presenta 14 signos blandos que demuestran estar afectando su desempeño, lo cual justifica la intervención, en aras de descartar posibles problemas de atención o de aprendizaje.

CASO: Adriano

Frecuencia:

Signos blandos - Si- inicio: 22

Signos blandos –a veces- inicio: 2

Análisis:

Es el segundo de dos hermanos, proviene de un hogar cuya disciplina es permeable, es sobreprotegido por sus padres y familiares, presenta labilidad emocional; está acostumbrado a hacer lo que él desea, a pesar de ser su segundo año de escolaridad, casi todos los días hace berrinches sin querer quedarse en la escuela, se niega a cumplir reglas y normas del aula, su rendimiento no es el esperado, presenta 22 signos blandos que ameritan su intervención educativa y reeducativa.

CASO: Juan José

Frecuencia:

Signos blandos - Sí- inicio: 13

Signos blandos –a veces- inicio: 7

Análisis:

Juan José es un niño con espíritu de líder y facilidad de palabra, sociable, inquieto, se distrae con facilidad e interrumpe a sus compañeros, todo el tiempo está en movimiento y charlando, le cuesta acatar normas, lo cual perjudica su rendimiento y el de sus compañeros.

En la escala de observación, presenta 13 signos blandos permanentes, que justifican la necesidad de abordarlos e intervenirlos en aras de optimizar su rendimiento escolar y descartar o corroborar problemas de atención.

CASO: Juan Daniel

Frecuencia:

Signos blandos inicio: 20

Signos blandos luego de intervención:

Signos blandos –a veces- inicio: 5

Signos blandos –a veces- luego de interv.:

Análisis:

El niño es hijo único, huérfano de padre, vive con su familia ampliada, sus abuelos maternos son los encargados de su educación y crianza debido a que la madre trabaja todo el día, es sobreprotegido, no tiene normas ni reglas, todo el tiempo busca llamar la atención de manera inadecuada, su comportamiento no corresponde a la edad cronológica que tiene, es voluntarioso, se niega a trabajar, parece no escuchar cuando se le habla.

Se muestra irritable, presenta 20 signos blandos que repercuten en todas sus áreas de desarrollo y urge la necesidad de que sean intervenidos.

CASO: Danny**Frecuencia:**

Signos blandos - Sí- inicio: 21

Signos blandos –a veces- inicio: 4

Análisis:

Es un niño tierno, poco comunicativo, de comportamiento reservado, es el primero de tres hermanos, vive con su padre y abuelos, su madre está en el extranjero.

Estuvo remitido al equipo interprofesional del CEIAP, ya que sufrió privación afectiva y fue diagnosticado con autismo en el país en el que antes residía. Sin embargo al cabo de unos meses de intervención, dicho diagnóstico fue descartado por el equipo, pero se mantuvo la necesidad de continuar con el abordaje debido a los signos blandos atencionales que presenta.

En la escala de observación, cumple con 21 ítems que lo postulan como posible candidato a tener problemas atencionales, los cuales es necesario abordarlos.

CASO: Francisco**Frecuencia:**

Signos blandos – Sí- inicio: 11

Signos blandos –a veces- inicio: 7

Análisis:

Es un niño tierno, dulce, tranquilo, producto de embarazo gemelar, nacido prematuro a las 30 semanas, por cesárea, presentó bajo peso y poca talla (no se especifica), estuvo en cuidados intensivos aproximadamente por dos meses, padeció de meningitis la cual le dejó una secuela de incoordinación motriz gruesa y fina. Su hermano tiene parálisis cerebral grado 4 y deficiencia visual.

Se encuentra intervenido por el equipo interdisciplinario del CEIAP desde hace dos años, por los factores de riesgo e inmadurez en todas las áreas.

Su rendimiento escolar no es el esperado para su edad, le cuesta atender y mantenerse en la tarea, se distrae con facilidad, no presta atención a los detalles, presenta problemas en el aprendizaje.

Si bien en la escala de observación cumple únicamente con la presencia de 9 signos blandos, la repercusión de éstos en la calidad de sus adquisiciones académicas es justificable para ser intervenido dentro de ésta propuesta.

CASO: Juan Guillermo

Frecuencia:

Signos blandos - Sí- inicio: 11

Signos blandos –a veces- inicio: 8

Análisis:

Es hijo único, de madre soltera, sobreprotegido, de comportamiento no acorde a su edad cronológica, voluntarioso, lábil de carácter, presenta atención dispersa, renuente a realizar las tareas escolares y rendimiento escolar lento.

En la escala de observación se aprecia la presencia de 11 signos blandos que se encuentran repercutiendo considerablemente en la calidad de sus adquisiciones académicas, lo cual justifica la necesidad de intervención educativa y reeducativa.

CASO: Ariana

Frecuencia:

Signos blandos – Sí- inicio: 19

Signos blandos –a veces- inicio: 9

Análisis:

Es una niña agradable, expansiva, muy inquieta y juguetona, le cuesta atender, es bastante desorganizada con sus trabajos y pertenencias, necesita de refuerzo de normas y límites; proviene de un hogar inestable, es la segunda de dos hijos, su hermano mayor presenta problemas atencionales y dificultades en el aprendizaje.

En la escala de observación se aprecia la presencia de 19 signos blandos, los cuales es necesario sean intervenidos con la finalidad de mejorar el rendimiento académico de la niña y descartar una posible dificultad atencional.

CASO: Sebastián**Frecuencia:**

Signos blandos – Sí- inicio: 18

Signos blandos –a veces- inicio: 10

Análisis:

Es un niño poco sociable, impulsivo, ansioso, inquieto, agresivo, deambula constantemente por el aula, le cuesta acatar normas y reglas, presenta dificultad para atender y mantener la atención en actividades grupales, tiende a alejarse de sus pares, interrumpe a sus compañeros, no respeta las pertenencias ajenas.

Su rendimiento académico es óptimo en actividades individuales y alejadas del grupo, pues no presenta dificultades para aprender y más bien se destaca por su perspicacia y celeridad. Presenta 18 signos blandos que repercuten desfavorablemente en su rendimiento escolar dentro de aula e interrelación con sus compañeros, los mismos que justifican la necesidad de intervención.

CASO: Trotsky**Frecuencia:**

Signos blandos –Sí- inicio: 17

Signos blandos –a veces- inicio: 9

Análisis:

Trotsky es un niño muy listo, con espíritu de líder, de personalidad expansiva pero a la vez irritable; impulsivo, agresivo, renuente a la autoridad, presenta dificultad en la interacción con sus pares, no acata normas ni reglas, se mueve excesivamente e interrumpe a sus compañeros, de difícil motivación.

En la escala se observa la presencia de 15 signos blandos que corroboran sus dificultades comportamentales, de interrelación y desenvolvimiento escolar, que justifican la exigencia de intervención educativa y reeducativa.

CASO: Ian**Frecuencia:**

Signos blandos –Sí- inicio: 22

Signos blandos –a veces- inicio: 8

Análisis:

Es el primero de dos hijos, sus progenitores están divorciados, vive con su madre y abuelos maternos, su padre lo visita esporádicamente; es sobreprotegido, carece de normas y reglas comportamentales y de alimentación, su conducta no se encuentra acorde a la edad cronológica, es dependiente del adulto, presenta inmadurez en todas las áreas de desarrollo, es voluntarioso y renuente a la autoridad, se niega a trabajar, su lapso de atención es corto, no termina las tareas, se frustra con facilidad.

No se cuenta con el apoyo en casa en cuanto al manejo de conductas, refuerzo de contenidos y uso adecuado del tiempo libre.

En la escala de observación, se aprecia la presencia de 22 signos blandos que comprometen un rendimiento escolar bajo.

CASO: Anahí**Frecuencia:**

Signos blandos –Sí- inicio: 22

Signos blandos –a veces- inicio: 6

Análisis:

Es una niña dulce, tierna, afectuosa y comunicativa, cuyo rendimiento escolar no es el esperado para su edad, constantemente está en movimiento, presenta dificultad para atender y mantenerse en la tarea, necesita de supervisión y acompañamiento por parte del adulto.

Presenta 22 signos blandos que comprometen la calidad de sus adquisiciones académicas, los mismos que necesitan ser abordados para optimizar su aprendizaje.

CASO: Doménica S.**Frecuencia:**

Signos blandos –Sí- inicio: 17

Signos blandos –a veces- inicio: 9

Análisis:

Doménica es una niña inquieta, afectuosa, sociable, presenta dificultad para atender y percibir detalles, es desorganizada, no sigue consignas, no mantiene una buena interrelación con sus pares, no acata normas y presenta dificultad para aprender.

En la escala de observación, presenta 17 signos blandos que demuestran estar interfiriendo negativamente en su interacción social y rendimiento escolar, lo cual requiere de abordaje.

CASO: Fabián**Frecuencia:**

Signos blandos –Sí- inicio: 27

Signos blandos –a veces- inicio: 9

Análisis:

Fabián es hijo único, sus padres trabajan y estudian, razón por la cual casi no tiene contacto con ellos, son sus abuelos los encargados de su educación y crianza.

Es un niño muy activo, todo el tiempo está en movimiento y hablando, carece de normas y reglas, presenta una conducta oposicionista y labilidad emocional, no mantiene

una buena interrelación con sus pares, busca siempre llamar la atención de manera inadecuada, la calidad de sus adquisiciones académicas no son las esperadas para su edad.

En la escala de observación presenta 27 signos blandos que necesitan ser abordados prioritariamente en aras de optimizar su conducta, interrelación social y rendimiento escolar y-o descartar un posible trastorno atencional.

CASO: Henry

Frecuencia:

Signos blandos –Sí- inicio: 6

Signos blandos –a veces- inicio: 8

Análisis:

Es hijo único, proviene de un hogar estructurado, sus padres son muy responsables y comprometidos con la educación y crianza del niño.

El rendimiento escolar de Henry no es el esperado para su edad, presenta inmadurez en todas las áreas de desarrollo, demuestra problemas para aprender, es desorganizado y no le gustan las actividades de escritorio.

En la escala de observación, presenta 6 signos blandos, que si bien son escasos, mucho interfieren en su madurez y la calidad de sus adquisiciones académicas; lo que justifica la necesidad de intervención educativa y reeducativa.

2.4 TABULACIÓN

La escala de detección consta de 40 signos blandos, que fueron observados en 15 niños y niñas cuyas edades comprenden entre los 4 – 5 años, pertenecientes al nivel de pre básica del CEIAP; el análisis de los signos se los realizó en función a la repercusión que éstos ocasionan sobre la calidad de adquisiciones y desempeño académico, que justifiquen la necesidad de intervención recuperativa-terapéutica.

La frecuencia inicial de resultados por cada signo se expone a continuación:

SIGNO BLANDO	Frecuencia SI	%	Frecuencia A VECES	%
1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.	9	60%	1	6.6%
2. Se mueve excesivamente en su asiento.	9	60%	4	26.6%
3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado	10	66.6%	1	6.6%
4. Esta en actividad constante	10	66.6%	2	13.3%
5. Le cuesta iniciar la tarea	9	60%	1	6.6%
6. Le cuesta mantenerse en la tarea	7	46.6%	3	20%
7. Le cuesta finalizar la tarea	7	46.6%	6	40%
8. Le cuesta atender	11	73.3%	3	20%
9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea	12	80%	3	20%
10. A menudo no presta atención a los detalles	9	60%	1	6.6%
11. Se cansa con facilidad	9	60%	2	13.3%
12. Estropea sus materiales de trabajo	6	40%	5	33.3%
13. Necesita de supervisión del adulto	7	46.6%	3	20%
14. Habla en forma excesiva	6	40%	1	6.6%
15. Le cuesta esperar su turno para hablar	6	40%	2	13.3%
16. Responde antes de terminar la pregunta	6	40%	1	6.6%

17. Parece no escuchar cuando se le habla	7	46.6%	5	33.3%
18. No sigue consignas	5	33.3%	7	46.6%
19. Es desorganizado	8	53.3%	3	20%
20. Pierde sus cosas con facilidad	3	20%	3	20%
21. Interrumpe la tarea de otros	9	60%	1	6.6%
22. Es impulsivo	4	26.6%	1	6.6%
23. Es pelador, busca pleitos	4	26.6%	3	20%
24. Molesta a sus compañeros	6	40%	3	20%
25. Se frustra con facilidad	6	40%	2	13.3%
26. Es demandante (siempre requiere de atención)	7	46.6%	3	20%
27. Es destructivo	1	6.6%	2	13.3%
28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes	9	60%	5	33.3%
29. Con frecuencia derrama las cosas	1	6.6%	4	26.6%
30. Su estado de ánimo cambia con facilidad	3	30%	1	6.6%
31. Su comportamiento es ansioso	2	13.3%	4	26.6%
32. Se enfada cuando algo no le sale como desea	3	30%	4	26.6%
33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente	10	66.6%	2	13.3%
34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo	5	33.3%	2	13.3%
35. No respeta las reglas del juego	6	40%	3	20%
36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido	6	40%	0	-
37. No mide el peligro	3	30%	5	33.3%
38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites	5	33.3%	5	33.3%
39. No llora cuando se golpea	5	33.3%	0	-
40. Presenta problemas en el aprendizaje	9	60%	1	6.6%

2.5 ANÁLISIS

Como se observa en el presente cuadro, el signo blando más frecuente es el de “distracción por motivos ajenos a la tarea”, con una asiduidad de 12 sobre 15 niños y niñas observados, correspondientes al 80%, dicha conducta se puede presentar por factores de índole diversa entre las que se puede anotar la falta de interés y motivación, un medio físico saturado de distractores, lo cual será sujeto de intervención prioritaria en aras de disminuir su incidencia.

Seguidamente tenemos con una puntuación de 11 sobre 15, correspondiente al 73.3%, el signo “le cuesta atender” el cual será abordado con ejercicios alternativo-pedagógicos y mecanismos conductuales.

Luego con una frecuencia de 10 sobre 15, cuyo porcentaje corresponde a 66.6%, tenemos el signo “es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado”, “está en actividad constante” y “olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente” los mismos que serán abordados con ejercicios y actividades tendientes a calmar al estudiante (relax, control respiratorio, ejercicios de concentración...), emplear sus energías en actividades generadoras lúdicas y plásticas y complementarlo con mecanismos de modificación conductual e incentivación a la concienciación de responsabilidades y tareas.

Posteriormente tenemos los signos “le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida”, “se mueve excesivamente en su asiento”, , “a menudo no presta atención a los detalles”, “se cansa con facilidad”, “interrumpe la tarea de otros”, “tiene dificultad para acatar normas y órdenes” y “presenta problemas en el aprendizaje”, se manifiestan con una frecuencia de 9, equivalente al 60% y “es desorganizado”, con una frecuencia de 8, equivalente al 53.3%, los cuales que al igual que los signos anteriores, serán objeto de intervención a través de contratos conductuales, toma de tiempo y actividades pedagógicas y alternativas destinadas a incrementar y optimizar la atención y rendimiento escolar.

Después tenemos los signos “le cuesta mantenerse en la tarea”, “le cuesta finalizar la tarea”, “necesita de supervisión del adulto”, “parece no escuchar cuando se le habla”, “es demandante (siempre requiere de atención)”, se presentan con una frecuencia de 7 sobre

15, equivalente a 46.6%, su intervención girará en torno al acompañamiento docente intermitente, fragmentación de tareas y consignas de trabajo, instigación, retiro de la atención ante conductas inadecuadas, manejo de lenguaje analógico, entre otras.

En frecuencia de 6 , equivalente al 40%, y menos tenemos a los demás signos blandos no descritos, pero que serán necesariamente intervenidos con la finalidad de disminuir o eliminar su incidencia y educar y-o reeducar la atención para un mejor desempeño académico e interacción social.

También tenemos la presencia menos frecuente de los signos ubicados en la columna A VECES, los cuales serán objeto de intervención directa o indirecta a través de las sesiones educativas y reeducativas.

CONCLUSIONES

- Los signos blandos atencionales constituyen una realidad manifiesta en algunos estudiantes de educación inicial.
- A través de la práctica profesional, se constata el incremento de población infantil que presentan dichos signos.
- Si bien su etiología es muy variada, la intervención acertada y oportuna constituyen una responsabilidad de primer orden.
- Es fundamental la detección precoz de dichos signos, con la finalidad de ser educados y-o reeducados tempranamente, para así aminorar o evitar su instauración.
- El conocimiento docente sobre los signos blandos en general, es una responsabilidad crucial dentro del campo de la prevención, pues esto colabora en el despistaje de conductas propias de la edad, con aquellas que se desvían de la norma.
- Como se observa en éste capítulo, los signos blandos atencionales son una realidad presente dentro de la población de educación inicial, el signo con mayor porcentaje de observación es “se distrae por motivos ajenos a la tarea”, con una frecuencia del 80%, seguido de “le cuesta atender”, con el 73.3%.
- A su vez es importante por parte de los padres, el conocimiento y manejo de mecanismos de modificación de conducta a emplearse con los hijos, con la finalidad de prevenir problemas en el aprendizaje, interacción social y rendimiento escolar.

CAPÍTULO TRES

SISTEMATIZACIÓN DE TÉCNICAS EDUCATIVAS TERAPÉUTICAS Y ESTRATEGIAS ALTERNATIVAS PARA NIÑOS Y NIÑAS CON DIFICULTADES ATENCIONALES

INTRODUCCIÓN

La intervención oportuna y adecuada en los signos blandos atencionales, permite aprovechar las ventanas de oportunidades propias de la plasticidad cerebral de los primeros años de edad, en aras de evitar la instauración de dificultades mayores.

Con actividades específicas destinadas a brindar atención a dichas necesidades, y su complemento de estimulación alternativa, se puede ayudar a superar deficiencias en la calidad atencional, las mismas que de mantenerse en el tiempo, requerirían de valoración interprofesional si así el caso lo amerita.

En el presente capítulo se desarrolla la propuesta de intervención destinada a optimizar la calidad atencional, de aquellos niños y niñas de pre básica cuyos niveles atencionales no son los esperados para su edad.

3.1 ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA

Las actividades que a continuación se detallan están elaboradas en función a aportaciones realizadas por los autores Bueno M., y Escrivá A. y necesidades surgidas en la práctica profesional personal.

EJERCICIOS PSICOMOTRICES

Objetivo: Lograr la regulación del movimiento, para una mejor ejecución y confianza en la práctica de actividades esenciales de independencia en la vida diaria.

- La progresión se realiza alternando la rapidez, amplitud y complejidad del ejercicio (dificultad), mas no en potencia.
- Se debe respetar la dificultad de precisión de los ejercicios; de manera que en un principio, se realizarán aquellos movimientos fundamentales de gran amplitud que se utilizan en las grandes articulaciones y luego se sustituyen con los movimientos más finos y precisos de las pequeñas articulaciones (prensión); además, primero se deben realizar de forma rápida y luego de forma lenta.
- Los ejercicios se ejecutarán, primero con apoyo de la visión, para posteriormente cuando se dominen realizarlo con los ojos cerrados.

Posición acostada (conciencia corporal decúbito dorsal):

- Mover o flexionar los dedos de los pies 10 veces.
- Flexionar la pierna derecha manteniendo estirada la izquierda, luego estirada la derecha flexionar la izquierda 10 veces, con ayuda.
- Flexionar y estirar ambas piernas con ayuda siguiendo ritmos rápidos y lentos, 10 veces.
- Flexionar los dedos de las manos 10 veces.
- Abrir y cerrar los dedos de las manos mientras se entonan canciones infantiles.
- Realizar flexo extensión de muñecas (simulando que golpea la puerta).
- Realizar rotaciones de las muñecas a la derecha –izquierda según ritmos marcados.
- Realizar movimientos de palmas hacia arriba y hacia abajo jugando al caliente manos.
- Tomar aire e inflar el vientre, mantener la mano del maestro sobre el vientre para que el niño tome conciencia de que se levanta con el aire que entra, luego realizar este ejercicio poniendo el niño su propia mano.
- Exhalar el aire deprimiendo o hundiendo el vientre, continuar con la mano del maestro para que tenga conciencia del movimiento hacia abajo, repetir 10 veces pausadamente. Igual que en el ejercicio anterior, éste también se hará poniendo la mano del niño.
- Relax global: tensar poco a poco todo el cuerpo, según orden de la maestra y soltarlo.

Posición sedente:

- El niño sentado en una silla pedir que se levante hasta llegar a la bipedestación, ir concientizando como cargan peso sus pies, rodillas, piernas y cómo comienza a erguirse su espalda.
- Sentado en una silla con las rodillas flexionadas, realizar movimientos con los pies de flexión dorsal, pasar a flexión plantar.
- Sentado en una silla, pies en el suelo, los abrimos y al regresar chocamos haciendo ruido, graduando 1 golpe, 2 golpes, etc.
- Sentado en una silla, los pies tocando el suelo, elevar el pie derecho arriba, el pie izquierdo se queda en el suelo, e intercambiarlos, al son del juego “zapatito cochinito cambia de pie”. Anexo: canciones 1
- Sentado en la silla levantar las dos piernas juntas.
- Sentado con las rodillas flexionadas, estirarlas una por una y con los brazos cruzados simulando el baile del Moscú.
- Sentado en una silla el niño levantará los dos brazos hasta llegar a la altura de la cabeza.
- Levantar los brazos alternando derecha- izquierda siguiendo el ritmo de una canción.
- Con los dos brazos totalmente levantados realizar círculos a la derecha luego a la izquierda con rotaciones de tronco.
- Llevar los brazos hacia adelante, tocarse con la mano derecha el codo izquierdo (integrando los dos hemisferios), tocarse con la mano izquierda el codo derecho, siguiendo el ritmo marcado.
- Llevar los brazos adelante en un movimiento simultaneo, mantener palma derecha hacia arriba y palma izquierda hacia abajo luego del sonido de un pito, cambiar inmediatamente palma izquierda hacia arriba y palma derecha hacia abajo, realizarlo por 10 veces.
- Realizar 10 tinguitos de cada dedo contra el pulgar, utilizando el juego de nombrar a los dedos, realizar en ambas manos. Anexo: canciones 2
- Ir golpeando con cada uno de los dedos de ambas manos en la mesa simulando la lluvia siguiendo ritmos rápidos y lentos, en sentido ascendente comenzando con los

meñiques y terminando con los pulgares, luego descender desde los pulgares hasta los meñiques.

Posición de Pie o Bipedestación:

- Caminar por una línea recta previamente trazada en el piso, alternando los pies.
- Realizar estos ejercicios hacia adelante y hacia atrás.
- Caminar por líneas curvas y quebradas.
- Caminar por la barra de equilibrio a una altura de 30 a 40cm. del suelo, primero caminar de lado tratando que lo haga solo, luego hacia adelante y hacia atrás.
- Caminar por planos inclinados de superficies duras y blandas hacia adelante y hacia atrás.
- Caminar en patrón cruzado, por una escalera que esté acostada en el piso.
- Caminar por obstáculos (ladrillos plásticos de 7cm. de altura) con ayuda.
- Ejercitarle en un cajón de obstáculos de varios compartimientos, para que entre y salga de los mismos sin ayuda.
- Trepar por la palestra de madera y lograr coordinación al subir y bajar escalón por escalón sujetándose con sus manos.
- Colocar hileras de dos hulas para ir poniendo un pie en cada uno e ir nombrando los colores de los mismos al caminar.
- Realizar el ejercicio anterior, pero brincando.
- Poner figuras geométricas de madera en el piso, para que las pase saltando y nombrándolas, reforzando así nociones dentro y fuera.
- Saltar en un mismo sitio con y sin ayuda del maestro.
- Saltar hacia adelante con y sin ayuda.
- Desde una altura de 30cm. estimularle a que salte solo, luego de varias prácticas, incrementar la altura.

Nota: a los ejercicios descritos anteriormente se sumarán las prácticas de relajación global y segmentaria descritas en el primer capítulo, así como las de adiestramiento respiratorio.

Coordinación bimanual y óculo-manual:

- Realizar ejercicios de disociación digital y fortalecimiento muscular fino (jugar en el clavijero, aplastar una pelota anti-stress, puntear con sus dedos individualmente, abrir y cerrar pinzas, punzar).
- Manipular diversas texturas y sustancias: tallarín cocido, aguacate maduro, gelatina preparada, harina, masa, sal, arroz crudo y cocido, masa de maicena...
- Recibir masaje en las manos y dedos con diversas texturas, temperaturas y sustancias.
- Buscar elementos escondidos entre sustancias: harina, arena, sal, gelatina, con y sin apoyo visual.
- Garabatear con tiza sobre concreto, lija.
- Espolvorear sustancias: sal, harina, azúcar, arroz crudo...
- Amasar: plastilina, masilla de fideo, papa cocida...
- Aplanar masilla o plastilina con las manos, con los dedos.
- Reventar bombas llenas de agua.
- Arrastrar plastilina sobre cartulina.
- Envolver hilo en carretes de tamaños progresivamente disminuidos.
- Enroscar y desenroscar tapas en frascos.
- Rasgar papeles de diferente grosor y textura.
- Trozar papeles de diferente grosor y textura.
- Picar papeles, lechugas, acelgas...
- Recoger granos secos utilizando pinza digital: habas, fréjol, maíz, arvejas, lentejas...
- Recoger grajeas utilizando pinza digital.
- Retirar de las manos goma previamente puesta, utilizando pinza digital.
- Desgranar mazorcas.
- Estirar los dedos haciendo resistencia a la contracción de ligas.
- Colorear papelotes con dactilo pintura, y luego espacios secuencialmente reducidos.
- Colorear papelotes con brocha, matamoscas, esponjas, atomizadores...
- Colorear con crayones, con lápices de color figuras en disminución progresiva de tamaño.
- Modelar culebras, caracoles, figuras geométricas... personas.
- Imitar modelos previamente contruidos con 5 a 10 cubos.

- Ensartar cuentas en disminución progresiva de tamaño.
- Ensartar con secuencias de color o forma.
- Coser.
- Seguir laberintos: con el índice, con una crayola, con un pincel.
- Con pincel despejar laberintos ocultos en arena.
- Imitar trazos.
- Trazar: círculo, cuadrado, triángulo, líneas horizontales, verticales, inclinadas, sobre el piso, utilizando tiza, sobre arena, harina... posteriormente sobre papel.
- Graficar modelos uniendo puntos.
- Recortar a dedo, figuras grandes y medianas.
- Recortar con tijeras líneas rectas, semicurvas, zigzag.
- Recortar con tijeras figuras que disminuyan progresivamente de tamaño.

EJERCICIOS PERCEPTIVO-COGNITIVOS

Objetivo: Estimular la adquisición de habilidades cognitivas y perceptuales destinadas a optimizar los periodos atencionales.

- Completar figuras.
- Encontrar similitudes a partir de un modelo.
- Encontrar diferencias a partir de un modelo.
- Figura-fondo, (colorear el objeto que se encuentra escondido).
- Discriminar sonido-fondo.
- Discriminar la fuente o ubicación del sonido sin ayuda visual.
- Discriminar olores con y sin ayuda visual.
- Clasificar objetos ya sea por el color, forma, tamaño, textura, utilidad.
- Encontrar objetos ocultos en un gráfico.
- Describir láminas.
- Reconocer formas significativas con y sin ayuda visual (círculo, cuadrado, triángulo...)

- Establecer categorías: indicar de un grupo de objetos conocidos, los que sirven para comer, para vestirse, los animales de cuatro patas, los animales que tienen plumas...
- Secuenciar objetos por el tamaño.
- Detectar absurdos.
- Jugar loterías.
- Realizar apareamientos.
- Ejecutar secuencias.
- Armar puzles.
- Ejecutar órdenes.
- Reproducir ritmos y secuencias vocálicas e instrumentales.
- Escuchar cuentos y responder preguntas al respecto.

3.2 ESTRATEGIAS DE APLICACIÓN

Se realizan dos grupos de 7 y 8 estudiantes respectivamente, quienes acuden a tres sesiones semanales en periodos de 30 minutos cada uno, por un lapso de dos meses.

Cada sesión está conformada por:

Estrategias alternativas: ejercicios psicofísicos propuestos por Dávila.

- Ejercicios respiratorios,
- Ejercicios senso perceptivos,
- Relax.

Estrategias pedagógicas: basados en la experiencia profesional.

- Ejercicios psicomotrices,
- Ejercicios perceptivo-cognitivos.

Consideraciones para la aplicación:

- Dar instrucciones cuando haya completo silencio.
- Esperar a tener la atención de todos.
- Explicar las instrucciones en forma clara, concisa y lenta.

- Colocarse de frente cuando se les hable.
- Tratar de establecer contacto visual con cada uno de ellos.

Utilizar instrucciones multisensoriales:

- Demostrar lo que se debe hacer.
- Dar pocas instrucciones en forma simultánea.
- Asegurarse que todos comprenden.
- Permitir que repitan las instrucciones.
- Asegurarse que comprenden bien las instrucciones y que las apliquen de manera inmediata.
- Supervisar en forma constante y retroalimentar positivamente.

Sugerencias para el docente:

- El maestro debe mantener una actitud positiva con fuerza de ánimo y que solucione los problemas de una manera altamente organizada.
- Cambiar la manera de verlo, hay que separar al niño de la conducta.
- Elogiar las conductas positivas aunque sean mínimas. El niño-a reacciona mejor a la conducta positiva que al castigo.
- La autoestima del niño-a mejorará cuando él o ella se sientan competentes.
- No llamar la atención constantemente por conductas inadecuadas, manejar códigos específicos para llamar la atención.
- Actuar y no reaccionar, las respuestas emocionales como culpabilidad o enojo disminuirán cuando se detenga, observe, escuche y luego responda.
- **Ayudar al niño a desarrollar un sentido de competencia y responsabilidad:** identificar sus potencialidades y debilidades, fomentar las potencialidades del niño-a dándole un ambiente y oportunidades para tener éxito: asignar trabajos especiales; jugar con el niño, cultivar intereses especiales, modificar conducta con sensibilidad, utilizarlo como consecuencias; aplicar costos de respuesta.

- Tomar en cuenta que los signos blandos atencionales se manifiestan generalmente en una o más de las siguientes áreas de rendimiento:
- Comenzar tareas,
- Mantenerse enfocado en las tareas,
- Completar tareas,
- Tratar con los demás,
- Seguir instrucciones,
- Producir trabajo a un nivel normal y en forma consistente,
- Organizar tareas en etapas múltiples,
- **Proporcionar al estudiante un ambiente estructurado y predecible:** poner las reglas a la vista con códigos visuales, mantener a la vista horarios y tareas diarias, llamar la atención a los cambios de horario, establecer horas específicas para tareas específicas, diseñar un lugar de trabajo tranquilo, colocar al niño junto a compañeros que sirvan de modelos positivos, proporcionar descansos frecuentes y regulares, utilizar señales secretas, códigos de color; mantener la rutina y avisarle cuando haya cambios, no saturar de estímulos visuales y auditivos el lugar de trabajo, la disposición de las mesas preferiblemente tienen que ser en U y ubicarlo próximo a la maestra.

CONCLUSIONES

- La práctica eficiente y secuenciada de ejercicios psicomotrices benefician en el desarrollo integral del niño-a, en el afianzamiento de sus habilidades y por ende en un mejor desempeño en su autonomía e interacción con el medio.
- La ejercitación perceptivo-cognitiva a través de sus múltiples facetas, permite una mayor consolidación de las habilidades cognitivas, lo cual garantiza una optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- En todo proceso educativo y reeducativo es crucial el papel que desempeña el docente, en la aplicación programática precisa y estratégica adaptada a las necesidades y fortalezas del estudiante.
- El empleo adecuado, oportuno y eficaz de técnicas de manejo de grupo, así como un ambiente áulico estructurado y previsible facilitarán el proceso reeducativo y reforzarán la interacción docente-estudiante.
- El éxito de la reeducación y educación del niño o niña con o sin signos blandos, depende en gran medida de una personalidad docente perspicaz, comprensible, flexible y adaptada a cada realidad.

CAPÍTULO CUATRO

APLICACIÓN DE LA PROPUESTA Y RESULTADOS

INTRODUCCIÓN

En el presente capítulo se expone el plan de intervención terapéutica, destinado a restaurar y-o potenciar las habilidades atencionales a través de la aplicación de ejercicios pedagógicos y estrategias alternativas, en los niños que presentan signos blandos.

Dicho plan desglosado y secuenciado en 24 sesiones, cada una de ellas con una duración que fluctuó alrededor de 30 minutos, con una frecuencia de 3 veces por semana, fue aplicado durante 2 meses aproximadamente, a 15 niños y niñas de pre básica del CEIAP, divididos al azar en dos grupos de 7-8 integrantes cada uno, cuyas edades fluctúan entre los 4-5 años.

En las mismas constan el objetivo específico y las actividades basadas en estrategias alternativas tales como: control respiratorio, relax, actividades perceptivas olfativas, gustativas, auditivas, táctiles, de concentración visual, una o dos por sesión, y pedagógicas: ejercicios de emparejamiento, símiles, opuestos, diferencias, analogías, figura-fondo, acompañadas de mecanismos de modificación de conducta como: contratos conductuales, economía de fichas, control próximo, comunicación personal cercana, modelaje, utilización de códigos de comunicación analógica basadas en señales corporales, para mejoramiento de conductas en grupo y rendimiento, así como también fragmentación de consignas, trabajo cooperativo, decisiones grupales respecto a la secuencia de la sesión y refuerzo de seguridad y autoestima.

4.1 APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN ALTERNATIVA PEDAGÓGICA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS QUE PRESENTAN SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES

PRIMERA SESIÓN

Fecha: 2 de mayo de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Fomentar el control motor por medio de la ejercitación corporal segmentaria.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones

Estrategias pedagógicas:

En posición decúbito dorsal

- Mover o flexionar los dedos de los pies 10 veces.
- Flexionar la pierna derecha manteniendo estirada la izquierda, luego estirada la derecha flexionar la izquierda 10 veces, con ayuda.
- Flexionar y estirar ambas piernas con ayuda siguiendo ritmos rápidos y lentos 10 veces.
- Ejercitación de freno inhibitorio: detener la ejercitación de manos y-o piernas ante la consigna dada.
- Flexionar los dedos de las manos 10 veces.
- Abrir y cerrar los dedos de las manos mientras se entonan canciones infantiles.
- Jugar loterías.
- Sin apoyo visual, saborear diversos comestibles e identificarlos como dulce, salado, agrio.

Observaciones:

Los niños y niñas se mostraron un poco temerosos al iniciar la sesión, por lo que fue necesario prolongar el report y la explicación a su asistencia a la misma.

Finalizada la reunión todos los estudiantes estuvieron contentos, pues disfrutaron mucho de las actividades programadas, especialmente de la degustación de sabores.

Resultados:

Una niña presentó dificultad en la coordinación respiratoria del ejercicio súper-cerebro yoga, en tanto que los 14 niños y niñas restantes no tuvieron problema.

Se observa la necesidad de reforzar freno inhibitorio, pues 6 de ellos lo hicieron un tanto tardíamente, en relación al grupo, así como también es necesario retomar la discriminación de sabores sin apoyo visual, 2 niñas de los 15, lo hicieron sin dificultad.

Toma de tiempo:

38 minutos aproximadamente

SEGUNDA SESIÓN

Fecha: 4 de mayo de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Ejecutar ejercicios segmentarios, siguiendo consignas.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.

Estrategias pedagógicas:

- Flexionar los dedos de las manos 10 veces.
- Abrir y cerrar los dedos de las manos según lo ordenen las canciones infantiles: Saco una manito, Si yo pongo mis dos manos, El pájaro carpintero. Anexo: 4,5,6

- Realizar flexo extensión de muñecas (simulando que golpea la puerta).
- Realizar rotaciones de las muñecas a la derecha –izquierda según ritmos marcados.
- Realizar movimientos de palmas hacia arriba y hacia abajo jugando al calienta manos.
- Escuchar cuentos y responder preguntas al respecto: La aventura de Tribilín. Anexo 7

Observaciones:

En esta sesión fue necesario reforzar la posición de brazos, la direccionalidad del cuerpo y el ritmo al realizar el ejercicio respiratorio.

Resultados:

A 5 de los 15 niños y niñas asistentes, les costó realizar los movimientos manuales siguiendo las consignas de las canciones, en tanto que en el ejercicio del cuento, todos disfrutaron y respondieron a las preguntas formuladas al respecto.

Toma de tiempo:

35 minutos aproximadamente.

TERCERA SESIÓN

Fecha: 6 de mayo de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Incentivar la capacidad de descripción de imágenes previamente visualizadas.

Estrategias alternativas:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.
- La estrella: mirar el gráfico de una estrella por un periodo que irá en función a las características particulares del niño-a, luego de ello, decirle que cierre sus ojos y mentalice esta imagen. Anexo 8: Dávila Andrade, 83

Estrategias pedagógicas:

En posición decúbito dorsal

- Tomar aire e inflar el vientre, mantener la mano del maestro sobre el vientre para que el niño tome conciencia de que se levanta con el aire que entra.
- Exhalar el aire deprimiendo o hundiendo el vientre continuar con la mano del maestro para que tenga conciencia del movimiento hacia abajo, repetir 10 veces pausadamente.
- Sin apoyo visual parear texturas lisas, rugosas, ásperas.

Observaciones:

Los ejercicios en decúbito dorsal se realizaron en forma individual, al igual que el apareamiento de texturas.

Resultados:

Todos los niños ejecutaron adecuadamente los ejercicios respiratorios.

En el pareo de texturas, a 3 niños les tomó un poco más de tiempo realizarlo, en tanto que los 12 restantes no tuvieron dificultad. Esta actividad se realizó individualmente.

Toma de tiempo:

35 minutos aproximadamente.

CUARTA SESIÓN

Fecha: 9 de mayo de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Incentivar la capacidad de concentración.

Estrategias alternativas:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones
- La llama de la vela: encender una vela, colocarla a unos 30 centímetros de los ojos, guiar al estudiante a que observe la llama que arde, la parte central, luego la amarilla y finalmente la azul, el humo que sale, el parpadeo de la llama, sus distintas tonalidades... y luego describirla.

Estrategias pedagógicas:

- El niño sentado en una silla pedirle que se levante hasta llegar a la bipedestación, ir concienciando como cargan peso sus pies, rodillas, piernas y como comienza a erguirse su espalda.

- Sentado en una silla con las rodillas flexionadas, realizar movimientos con los pies de flexión dorsal de pies, pasar a flexión plantar.
- Sentado en una silla, pies en el suelo, los abrimos y al regresar chocamos haciendo ruido, graduando 1 golpe, 2 golpes etc.
- Realizar apareamientos de objetos según su utilidad.

Observaciones:

El ejercicio de la llama de la vela fue novedoso para los niños y niñas; el lapso de atención, varió en cada uno de ellos, con un tiempo que fluctuó entre los 15 a 60 segundos promedio, durante los cuales hubo la necesidad de motivarlos para que se mantengan en el mismo.

Como es la primera vez que se realiza este ejercicio, se espera en las próximas ocasiones obtener un incremento en el tiempo de observación de la vela. Sin embargo, las preguntas formuladas sobre la misma, fueron adecuadamente respondidas.

Resultados:

En los otros ejercicios realizados, los niños y niñas no presentaron dificultad en ejecutarlos.

Toma de tiempo:

30 minutos aproximadamente.

QUINTA SESIÓN

Fecha: 11 de mayo de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Estimular el control y coordinación del propio cuerpo.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones

Estrategias pedagógicas:

- Sentado en una silla, los pies tocando el suelo, elevar el pie derecho arriba, pie izquierdo se queda en el suelo, e intercambiarlos, al son del juego “zapatito cochinito cambia de pie” Anexo 2

- Sentado en la silla levantar las dos piernas juntas.
- Sentado en posición de cuclillas, a la orden de salto, estirar una pierna hacia adelante intercambiando a la vez, mientras se mantienen los brazos cruzados simulando el baile del Moscú.
- Discriminar olores con y sin ayuda visual (menta, canela, coco, chocolate).

Observaciones:

Los niños y niñas asisten motivados a las sesiones y disfrutan de las actividades programadas.

Resultados:

Los estudiantes tuvieron un poco de dificultad en la coordinación del baile de Moscú, además 2 de ellos necesitan se refuerce la discriminación de olores.

Toma de tiempo:

30 minutos aproximadamente

SEXTA SESIÓN

Fecha: 13 de mayo de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Afianzar la capacidad de percepción y discriminación sensorial.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.

Estrategias pedagógicas:

- Sentado en una silla el niño levantará los dos brazos hasta llegar a la altura de la cabeza.
- Levantar los brazos alternando derecha izquierda siguiendo el ritmo de una canción.

- Con los dos brazos totalmente levantados realizar círculos a la derecha luego a la izquierda con rotaciones de tronco.
- Llevar los brazos hacia adelante tocarse con la mano derecha el codo izquierdo (integrando los dos hemisferios), tocarse con la mano izquierda el codo derecho, siguiendo el ritmo marcado.
- Llevar los brazos adelante en un movimiento simultaneo mantener palma derecha hacia arriba y palma izquierda hacia abajo luego del sonido de un pito, cambiar inmediatamente palma izquierda hacia arriba y palma derecha hacia abajo, realizarlo por 10 veces.
- Secuenciar objetos por el tamaño.
- Percibir y discriminar temperaturas.

Observaciones:

En esta sesión los niños y niñas estuvieron un poco inquietos, hubo la necesidad de introducir comestibles, como agente gratificador.

Resultados:

Hubo un buen margen de cumplimiento del objetivo planteado.

Toma de tiempo:

32 minutos aproximadamente.

SÉPTIMA SESIÓN

Fecha: 16 de mayo de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Estimular la disociación digital, seguimiento de ritmos y secuencias.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.

Estrategias pedagógicas:

- Realizar 10 tinguitos de cada dedo contra el pulgar, utilizando el juego de nombrar a los dedos, realizar en ambas manos.

- Ir golpeando con cada uno de los dedos de ambas manos en la mesa simulando la lluvia siguiendo ritmos rápidos y lentos, en sentido ascendente comenzando con los meñiques y terminando con los pulgares, luego descender desde los pulgares hasta los meñiques.
- Ejecutar secuencias de 4 tarjetas.

Observaciones:

Los niños disfrutaron de la sesión.

Un niño que presenta incoordinación motriz como secuela de una meningitis, no pudo ejecutar adecuadamente el ejercicio de disociación digital debido a su circunstancia, el mismo que recibió refuerzo social extra.

Resultados:

Se necesita reforzar ejercicios de ritmo rápido, lento y combinado.

Toma de tiempo:

30 minutos aproximadamente

OCTAVA SESIÓN

Fecha: 17 de mayo de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Incrementar períodos de atención por medio de ejercicios de desplazamiento y coordinación.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.

Estrategias pedagógicas:

- Caminar por una línea recta previamente trazada en el piso, alternando los pies.

- Realizar estos ejercicios hacia adelante y hacia atrás.
- Caminar por líneas curvas y quebradas.
- Caminar sobre una escalera tendida en el piso, en patrón cruzado.
- Reproducir ritmos y secuencias vocálicas e instrumentales.
- Dar golpes con los puños en una “pera” que se balancea.

Observaciones:

El ejercicio de golpear con los puños la “pera” fue muy motivador especialmente para los niños.

Resultados:

Mejora su capacidad de ritmo en reproducciones rápidas y lentas.

Toma de tiempo:

35 minutos aproximadamente

NOVENA SESIÓN

Fecha: 19 de mayo de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Afianzar patrones atencionales por medio de ejercicios perceptivo-olfativos y motrices.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones
- Con los ojos vendados el estudiante percibirá varios aromas y los asociará al comestible, esencia o vegetal al que pertenece.

Estrategias pedagógicas:

- Caminar por la barra de equilibrio a una altura de 30 a 40cm. del suelo, primero caminar de lado tratando que lo haga solo, luego hacia adelante y hacia atrás.
- Caminar por planos inclinados de superficies duras y blandas hacia adelante y hacia atrás.
- Hacerle caminar por obstáculos (ladrillos plásticos de 7cm. de altura) con ayuda.

Observaciones:

La caminata hacia atrás sobre la barra de equilibrio, inicialmente les resultó un poco difícil, los niños y niñas tenían miedo de caerse.

Resultados:

En los ejercicios de desplazamiento todos los estudiantes cumplieron con lo previsto, así como también con la percepción y discriminación de aromas.

Toma de tiempo:

Aproximadamente 37 minutos

DÉCIMA SESIÓN

Fecha: 23 de mayo de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Afianzar patrones atencionales a través de la ejercitación motriz.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.
- Parear aromas: floral, frutal, especies.

Estrategias pedagógicas:

- Ejercitarle en un cajón de obstáculos para que entre y salga de los cajones sin ayuda.

- Trepar por la palestra de madera y lograr la coordinación para subir y bajar escalón por escalón sujetándose con sus manos.
- Colocar hileras de dos hulas para ir poniendo un pie en cada uno e ir nombrando los colores de los mismos al caminar.

Observaciones:

Los niños y niñas disfrutaban de las actividades planificadas.

Resultados:

Los niños y niñas se mantienen en las actividades programadas, con un mínimo de acompañamiento docente una vez dada la consigna.

Toma de tiempo:

Aproximadamente 32 minutos.

DÉCIMA PRIMERA SESIÓN

Fecha: 25 de mayo de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Ejercitar la atención por medio de discriminación gustativa de diversos comestibles.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.

Estrategias pedagógicas:

- Colocar hileras de dos hulas e irlos brincando mientras se dice el color de los mismos.

- Poner figuras geométricas de madera en el piso, para que las pasen saltando y nombrándolas, reforzando así nociones dentro y fuera.
- Degustar comidas e identificar los componentes de la misma, sin apoyo visual (papas fritas, galletas de dulce, plátano, croquetas de sal).

Observaciones:

Los niños y niñas disfrutaban de las actividades programadas, especialmente les motivó mucho la degustación de alimentos.

Resultados:

Se cumple el objetivo propuesto, con todos los estudiantes.

Toma de tiempo:

Aproximadamente 31 minutos

DÉCIMA SEGUNDA SESIÓN

Fecha: 26 de mayo de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Introducir a los niños en la práctica de ejercicios atencionales de mayor exigencia.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones
- La espiral: guiar al niño o niña en la observación del punto central y el recorrido hacia la línea exterior y posteriormente en orden inverso. Posteriormente solicitar que cierre sus ojos y mentalice la imagen. Anexo 9: Dávila Andrade, 84

Estrategias pedagógicas:

- Saltar en un mismo sitio con y sin ayuda del maestro.
- Saltar hacia adelante con y sin ayuda.
- Desde una altura de 30cm. estimularle a que salte solo, luego de varias prácticas, incrementar la altura.
- Completar figuras. Dibujar las partes que le faltan al niño. Anexo 10: Álvarez Hernández, 45

Observaciones:

La práctica de la espiral resultó poco novedosa para 3 niños.

Resultados:

Los niños cumplieron las actividades propuestas.

Toma de tiempo:

Aproximadamente 30 minutos

DÉCIMA TERCERA SESIÓN

Fecha: 30 de mayo de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Incrementar periodos de atención por medio de ejercicios perceptivo-táctiles.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones

Estrategias pedagógicas:

- Realizar ejercicios de disociación digital y fortalecimiento muscular fino (jugar en el clavijero, aplastar una pelota anti-stress, puntear con sus dedos individualmente, abrir y cerrar pinzas, punzar).

- Manipular diversas texturas y sustancias: tallarín cocido, aguacate maduro, gelatina preparada, harina, masa, sal, arroz crudo y cocido, masa de maicena...
- Encontrar pequeños objetos escondidos dentro de estas sustancias, sin ayuda visual.

Observaciones:

Las actividades realizadas con sustancias, motivan mucho a los niños y niñas.

Resultados:

Se cumple el objetivo propuesto, los niños y niñas se mantienen hasta el final en la ejecución de cada actividad, sin necesidad de ser llamados la atención a terminirlas.

Toma de tiempo:

Aproximadamente 38 minutos.

DÉCIMA CUARTA SESIÓN

Fecha: 1 de junio de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Relajar para bajar niveles de ansiedad.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones
- Relax global.

Estrategias pedagógicas:

- Recibir masaje en las manos y dedos con diversas texturas, temperaturas y sustancias.
- Con pincel despejar laberintos ocultos en sal.

- Encontrar objetos ocultos en un gráfico. Encontrar y colorear el pájaro, el gato y el vaso. Anexo 11: Álvarez Hernández, 31

Observaciones:

Los niños y niñas disfrutaron de las actividades planificadas, sin embargo, cuatro de ellos necesitaron de supervisión y apoyo para encontrar los objetos ocultos en el gráfico.

Resultados:

El ejercicio de relax no fue logrado, 10 niños tuvieron dificultad en cumplirlo.

Toma de tiempo:

Aproximadamente 40 minutos.

DÉCIMA QUINTA SESIÓN

Fecha: 3 de junio de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Afianzar la capacidad de percepción visual por medio de ejercicios de atención.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.

Estrategias pedagógicas:

- Garabatear con tiza sobre concreto, lija.
- Enroscar y desenroscar tapas en frascos.

- Encontrar similitudes a partir de un modelo. Colorear los dibujos que son iguales al recuadro. Anexo 12: Álvarez Hernández, 15
- Encontrar lo diferente. Colorear lo que es distinto en cada fila. Anexo 13 Álvarez Hernández, 18
- Reconocer formas significativas con y sin ayuda visual (círculo, cuadrado, triángulo...)

Observaciones:

La sesión se llevó a cabo sin ninguna novedad.

Resultados:

Únicamente un niño tuvo dificultad en el reconocimiento de las formas geométricas sin apoyo visual.

Toma de tiempo:

32 minutos aproximadamente.

DÉCIMA SEXTA SESIÓN

Fecha: 6 de junio de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Incrementar periodos de atención por medio de nuevos ejercicios alternativos y pedagógicos.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.
- El reloj: observar detenidamente la fotografía de un reloj, sus manecillas, colores, forma, tamaño... luego con los ojos cerrados, mentalizarlo y describirlo. Anexo 14: Dávila Andrade, 88

Estrategias pedagógicas:

- Espolvorear sustancias: sal, harina, azúcar, arroz crudo...
- Trazar: círculo, cuadrado, triángulo, líneas horizontales, verticales, inclinadas sobre arena, harina...

Observaciones:

En la ejecución de trazos, 6 de los 15 niños y niñas, invierten la dirección al hacer el círculo y el cuadrado.

Resultados:

La calidad y ritmo en la ejecución de las respiraciones, es óptima con todos los estudiantes.

El ejercicio del reloj, necesita ser afianzado.

Toma de tiempo:

34 minutos aproximadamente.

DÉCIMA SÉPTIMA SESIÓN

Fecha: 8 de junio de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Incrementar períodos de atención por medio de ejercicios perceptivo-sensoriales visuales, auditivos y táctiles.

Estrategias alternativas:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.
- Percibir y detallar los sonidos que hay a nuestro alrededor, en un lugar tranquilo, con los ojos cerrados y en una posición cómoda, describir los sonidos más cercanos y luego los más distantes.

Estrategias pedagógicas:

- Amasar: plastilina, masilla de fideo, papa cocida...

- Aplanar masilla o plastilina con las manos, con los dedos.
- Establecer categorías: indicar de un grupo de objetos conocidos, los que sirven para comer, para vestirse, los animales de cuatro patas, los animales que tienen plumas...

Observaciones:

El ejercicio de categorías se realizó en forma individual.

Resultados:

Se cumple el objetivo planteado.

Toma de tiempo:

Aproximadamente 36 minutos.

DÉCIMA OCTAVA SESIÓN

Fecha: 10 de junio de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Incrementar periodos de atención por medio de actividades lúdicas.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones
- Relax global.

Estrategias pedagógicas:

- Establecer diferencias: Colorear lo que es distinto y decir por qué. Anexo 15: Álvarez Hernández, 39
- Reventar bombas llenas de agua.

- Realizar tiro al blanco con bombas llenas de agua.

Observaciones:

Los niños y niñas se relajan con mayor facilidad.

Las actividades realizadas con bombas fueron de sumo agrado de los estudiantes.

Resultados:

Se cumple el objetivo planteado, los niños y niñas a nivel general, presentan un tiempo de atención promedio de unos 12 minutos, salvo el caso de uno de ellos, a quién resulta poco motivadoras las actividades, debido a factores comportamentales.

Toma de tiempo:

45 minutos aproximadamente.

DÉCIMA NOVENA SESIÓN

Fecha: 13 de junio de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Mejorar la atención a través de ejercicios de percepción, discriminación visual y modelado.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.

Estrategias pedagógicas:

- Arrastrar plastilina sobre cartulina.
- Modelar culebras, caracoles, figuras geométricas... personas.

- Cierre visual. Completar el punto faltante en cada dado. Anexo 16: González Mas, 26

Observaciones:

La sesión se desarrolló con normalidad.

Resultados:

Se cumple el objetivo planteado.

Toma de tiempo:

30 minutos aproximadamente.

VIGÉSIMA SESIÓN

Fecha: 15 de junio de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Afianzar la atención por medio de actividades de percepción auditiva.

Técnica alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.
- Relax.

Estrategias pedagógicas:

- Envolver hilo en carretes de tamaños progresivamente disminuidos.
- Coser.

- Discriminar sonido-fondo: Escuchar música suave, preferentemente de grandes compositores, manteniendo una posición cómoda, relajada y con los ojos cerrados, intentar descubrir los instrumentos que forman parte de la orquesta y el mensaje que el autor nos trata de transmitir.
- Discriminar la fuente o ubicación del sonido sin ayuda visual.
- Comparar gráficos: rodear los tambores que sean iguales al primero. Anexo 17: Álvarez Hernández, 34

Observaciones:

El comportamiento en general del grupo es más normado.

Resultados:

Se cumple el objetivo planteado.

Toma de tiempo:

Aproximadamente 33 minutos.

VIGÉSIMA PRIMERA SESIÓN

Fecha: 17 de junio de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Afianzar periodos de atención por medio de ejercicios motrices finos y clasificación.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones
- Relax.

Estrategias pedagógicas:

- Rasgar papeles de diferente grosor y textura.

- Trozar papeles de diferente grosor y textura.
- Picar papeles.
- Clasificar objetos ya sea por el color, forma, tamaño, textura, utilidad.
- Plantar pequeños tarugos y cuentas sobre sus bases.
- Flexibilidad de cierre visual: detectar y completar el fragmento faltante para formar la cruz. Anexo 18: González Mas, 27

Observaciones:

Uno de los niños tiene dificultad en el trozado y picado de papeles de mayor grosor, debido a una secuela de meningitis.

Resultados:

Se cumple el objetivo propuesto.

Toma de tiempo:

34 minutos aproximadamente.

VIGÉSIMA SEGUNDA SESIÓN

Fecha: 20 de junio de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Afianzar la capacidad de concentración.

Estrategias alternativas:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.
- La llama de la vela: encender una vela, colocarla a unos 30 centímetros de los ojos, guiar al estudiante a que observe la llama que arde, la parte central, luego la amarilla y finalmente la azul, el humo que sale, el parpadeo de la llama, sus distintas tonalidades... y luego describirla.

Estrategias pedagógicas:

- Recoger granos secos utilizando pinza digital: habas, fréjol, maíz, arvejas, lentejas...
- Recoger grajeas utilizando pinza digital.
- Encontrar las diferencias entre gráficos aparentemente similares. Anexo 19: Álvarez Hernández, 32

Observaciones:

Las actividades de recoger granos y coloreado de lo que es igual, se desarrollaron sin mayor supervisión del adulto.

Resultados:

La ejecución del ejercicio de la vela alcanzó mayores éxitos, se pudo observar que los niños y niñas incrementaron su concentración y periodo de quietud, comparados a las primeras veces que se realizaron estos ejercicios, aproximadamente se mantienen en la observación de la llama unos dos minutos.

Toma de tiempo:

36 minutos aproximadamente.

VIGÉSIMA TERCERA SESIÓN

Fecha: 22 de junio de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Afianzar su capacidad de percepción visual.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.

Estrategias pedagógicas:

- Colorear con lápices de color figuras en disminución progresiva de tamaño.

- La espiral: guiar al niño o niña en la observación del punto central y el recorrido hacia la línea exterior y posteriormente en orden inversa. Luego solicitar que cierre sus ojos y mentalice la imagen. Anexo: 9
- Figura-fondo, (colorear el objeto que se encuentra escondido). Buscar seis animales que hay en la granja y colorearlo a cada uno con un color diferente. Anexo 20: Álvarez Hernández,

Observaciones:

En el ejercicio de coloreado de elementos ocultos, tres niños necesitaron de instigación para encontrar una de las figuras (pajarito).

Resultados:

Se consigue el objetivo propuesto.

Toma de tiempo:

30 minutos aproximadamente.

VIGÉSIMA CUARTA SESIÓN

Fecha: 24 de junio de 2011



Autora: Cayetana Palacios Álvarez-2011

Objetivo específico:

Afianzar la capacidad de reproducción de modelos y trazos.

Estrategia alternativa:

- Súper cerebro-yoga: 7 respiraciones.
- Relax.

Estrategias pedagógicas:

- Imitar modelos previamente contruidos con 5 a 8 cubos.
- Imitar trazos.

- Trazar: círculo, cuadrado, triángulo, líneas horizontales, verticales.
- Encontrar las diferencias entre gráficos de apariencia similar: entre estos dos niños existen seis diferencias, encuéntralas. Anexo 21: Álvarez Hernández, 38

Observaciones:

Fue necesario controlar direccionalidad en los trazos.

Resultados:

La imitación en la construcción resultó complicada para dos niños, cuando se utilizaron 5 o más cubos. Esta actividad se realizó en parejas.

A los mismos niños les tomó un poco más de tiempo, en relación al resto del grupo, el encontrar las diferencias entre gráficos aparentemente similares.

Toma de tiempo:

39 minutos aproximadamente.

OBSERVACIONES GENERALES:

- Todas las sesiones se iniciaron con el ejercicio de súper-cerebro yoga.
- Posterior a ello se les comunicaba el plan de actividades del día, para en grupo decidir con qué actividad iniciar la sesión.
- En algunas de las sesiones se propusieron dos ejercicios alternativos, de los cuales el segundo de los mismos (relax, ejercicios de atención y percepción visual...) en determinadas circunstancias debió ser programado para el final de la sesión debido a factores de distractibilidad o fatigabilidad de los niños y niñas.
- Las consignas impartidas fueron fragmentadas, con instrucciones directas, empleando variedad de materiales y promoviendo el trabajo en grupo cooperativo.

A continuación se expone un cuadro de referencia de las técnicas y mecanismos de modificación conductual empleados con cada uno de los estudiantes:

MECANISMOS Y TÉCNICAS DE MODIFICACIÓN CONDUCTUAL EMPLEADOS

Nómina	Refuerzo material	Refuerzo social	Economía de fichas	Control próximo	Comunic. Personal cercana	Modelaje	Tiempo fuera
Domé. A.	X	X		X			
Adriano	X	X			X		
Juan José	X	X		X			
J. Daniel	X	X					
Danny	X	X		X			
Francisco	X	X		X	X	X	
Guillermo	X	X	X	X	X		
Ariana	X	X		X			
Sebastián	X	X	X	X	X		
Trotsky	X	X	X		X		X
Ian	X	X	X	X	X	X	
Anahí	X	X				X	
Domé. S.	X	X					
Fabián	X	X	X	X	X		X
Henry	X	X					

Análisis de los mecanismos de modificación conductual empleados:

- En las tres sesiones iniciales, fue necesario motivar a todos los niños y niñas participantes, con estímulos materiales o comestibles. Luego de ello, en unas cuatro sesiones posteriores, dichos estímulos se otorgaron únicamente a estudiantes que se destacaron por su comportamiento o rendimiento, para luego en las sesiones restantes, omitirlos.

- Se establecieron con el grupo contratos conductuales, economía de fichas, control próximo, comunicación personal cercana, modelaje, para optimizar el rendimiento de los niños y niñas.
- Todas las sesiones fueron iniciadas estableciendo rapport y acompañadas de estímulos sociales, refuerzo de seguridad y autoestima, y finalizadas con un agradecimiento por la participación y reconocimiento de su rendimiento.
- En aproximadamente el 50% de las sesiones fue necesario continuar estableciendo mecanismos de modificación con dos niños que presentan problemas de conducta marcados.
- Se establecieron códigos de comunicación analógica para el manejo de conducta con el grupo.

4.2 REAPLICACIÓN DE LOS FORMATOS DE OBSERVACIÓN

Una vez terminada la intervención, se procedió a reevaluar la frecuencia de los signos blandos en cada uno de los niños y niñas en quienes se aplicó las 24 sesiones. Cabe indicar que este procedimiento, que al igual que el inicial, fueron realizados por las maestras de cada uno de los niveles de pre básica del CEIAP, cuyos resultados se encuentran ubicados dentro de la escala de observación de signos blandos, en los rangos numerados con 2ª y marcados con X de color rojo, para facilitar su observación y análisis.

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a: Doménica A.

Edad en años y meses: 4 años 9 meses

Fecha: 4 de abril de 2011

Nivel: pre básica A

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
X	X					1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
X	X					2. Se mueve excesivamente en su asiento.
		X	X			3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
X	X					4. Esta en actividad constante
				X	X	5. Le cuesta iniciar la tarea.
				X	X	6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
		X			X	7. Le cuesta finalizar una tarea.
X					X	8. Le cuesta atender
X			X			9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
X					X	10. A menudo no presta atención a los detalles
				X	X	11. Se cansa con facilidad
				X	X	12. Estropea sus materiales de trabajo
				X	X	13. Necesita de supervisión del adulto
X	X					14. Habla en forma excesiva.
X	X					15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
X	X					16. Responde antes de terminar la pregunta.
				X	X	17. Parece no escuchar cuando se le habla.

X					X	18. No sigue consignas
				X	X	19. Es desorganizado
				X	X	20. Pierde sus cosas con facilidad
X	X					21. Interrumpe la tarea de otros
				X	X	22. Es impulsivo
				X	X	23. Es peleador, busca pleitos
		X			X	24. Molesta a sus compañeros
				X	X	25. Se frustra con facilidad
X					X	26. Es demandante (siempre requiere de atención)
				X	X	27. Es destructivo
		X			X	28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
				X	X	29. Con frecuencia derrama las cosas
				X	X	30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
				X	X	31. Su comportamiento es ansioso
				X	X	32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
X					X	33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
X					X	34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
		X			X	35. No respeta las reglas de juego
				X	X	36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
		X			X	37. No mide el peligro
		X			X	38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
				X	X	39. No llora cuando se golpea
				X	X	40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 14

Signos blandos SI luego de intervención: 7

Signos blandos –a veces- inicio: 7

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 2

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a: Adriano

Edad en años y meses: 4 años 2 meses

Fecha: 4 de abril de 2011

Nivel: pre básica A

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
X			X			1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
		X	X			2. Se mueve excesivamente en su asiento.
				X	X	3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
X	X					4. Esta en actividad constante
				X	X	5. Le cuesta iniciar la tarea.
				X	X	6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
		X	X			7. Le cuesta finalizar una tarea.
X	X					8. Le cuesta atender
X	X					9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
				X	X	10. A menudo no presta atención a los detalles
X	X					11. Se cansa con facilidad
X	X					12. Estropea sus materiales de trabajo
				X	X	13. Necesita de supervisión del adulto
				X	X	14. Habla en forma excesiva.
				X	X	15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
				X	X	16. Responde antes de terminar la pregunta.

				X	X	17. Parece no escuchar cuando se le habla.
				X	X	18. No sigue consignas
X					X	19. Es desorganizado
				X	X	20. Pierde sus cosas con facilidad
X	X					21. Interrumpe la tarea de otros
X	X					22. Es impulsivo
X	X					23. Es peleador, busca pleitos
X			X			24. Molesta a sus compañeros
X	X					25. Se frustra con facilidad
X	X					26. Es demandante (siempre requiere de atención)
				X	X	27. Es destructivo
X			X			28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
				X	X	29. Con frecuencia derrama las cosas
X					X	30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
				X	X	31. Su comportamiento es ansioso
X	X					32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
X					X	33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
X	X					34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
				X	X	35. No respeta las reglas de juego
X			X			36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
X					X	37. No mide el peligro
X			X			38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
X	X					39. No llora cuando se golpea
				X	X	40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 22

Signos blandos SI luego de intervención: 13

Signos blandos –a veces- inicio: 2

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 7

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a: Juan José

Edad en años y meses: 4 años 11 meses

Fecha: 4 de abril de 2011

Nivel: pre básica A

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
				X	X	1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
				X	X	2. Se mueve excesivamente en su asiento.
X			X			3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
X			X			4. Esta en actividad constante
				X	X	5. Le cuesta iniciar la tarea.
				X	X	6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
		X			X	7. Le cuesta finalizar una tarea.
X					X	8. Le cuesta atender
X					X	9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
X					X	10. A menudo no presta atención a los detalles
X					X	11. Se cansa con facilidad
				X	X	12. Estropea sus materiales de trabajo
				X	X	13. Necesita de supervisión del adulto
X	X					14. Habla en forma excesiva.
X					X	15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
X					X	16. Responde antes de terminar la pregunta.
		X			X	17. Parece no escuchar cuando se le habla.

		X			X	18. No sigue consignas
				X	X	19. Es desorganizado
				X	X	20. Pierde sus cosas con facilidad
		X			X	21. Interrumpe la tarea de otros
		X	X			22. Es impulsivo
		X	X			23. Es peleador, busca pleitos
X	X					24. Molesta a sus compañeros
				X	X	25. Se frustra con facilidad
				X	X	26. Es demandante (siempre requiere de atención)
				X	X	27. Es destructivo
X					X	28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
				X	X	29. Con frecuencia derrama las cosas
				X	X	30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
				X	X	31. Su comportamiento es ansioso
		X	X			32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
				X	X	33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
				X	X	34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
				X	X	35. No respeta las reglas de juego
X			X			36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
				X	X	37. No mide el peligro
X					X	38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
				X	X	39. No llora cuando se golpea
				X	X	40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 13

Signos blandos SI luego de intervención: 2

Signos blandos –a veces- inicio: 7

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 6

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a: Juan Daniel

Edad en años y meses: 4 años 6 meses

Fecha: 4 de abril de 2011

Nivel: pre básica A

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
				X	X	1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
X			X			2. Se mueve excesivamente en su asiento.
X	X					3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
X					X	4. Esta en actividad constante
X			X			5. Le cuesta iniciar la tarea.
X	X					6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
X	X					7. Le cuesta finalizar una tarea.
X	X					8. Le cuesta atender
X	X					9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
X	X					10. A menudo no presta atención a los detalles
				X	X	11. Se cansa con facilidad
		X	X			12. Estropea sus materiales de trabajo
X	X					13. Necesita de supervisión del adulto
X			X			14. Habla en forma excesiva.
X	X					15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
		X			X	16. Responde antes de terminar la pregunta.
X	X					17. Parece no escuchar cuando se le habla.

				X	X	18. No sigue consignas
X	X					19. Es desorganizado
X	X					20. Pierde sus cosas con facilidad
				X	X	21. Interrumpe la tarea de otros
				X	X	22. Es impulsivo
				X	X	23. Es peleador, busca pleitos
				X	X	24. Molesta a sus compañeros
				X	X	25. Se frustra con facilidad
				X	X	26. Es demandante (siempre requiere de atención)
				X	X	27. Es destructivo
X	X					28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
		X	X			29. Con frecuencia derrama las cosas
				X	X	30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
		X			X	31. Su comportamiento es ansioso
X					X	32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
X	X					33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
				X	X	34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
X					X	35. No respeta las reglas de juego
				X	X	36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
		X	X			37. No mide el peligro
				X	X	38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
				X	X	39. No llora cuando se golpea
X	X					40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 20

Signos blandos SI luego de intervención: 14

Signos blandos –a veces- inicio: 5

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 6

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a: Danny

Edad en años y meses: 4 años 7 meses

Fecha: 4 de abril de 2011

Nivel: pre básica A

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
X					X	1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
X					X	2. Se mueve excesivamente en su asiento.
X					X	3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
X					X	4. Esta en actividad constante
X					X	5. Le cuesta iniciar la tarea.
X					X	6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
		X			X	7. Le cuesta finalizar una tarea.
X					X	8. Le cuesta atender
X					X	9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
X					X	10. A menudo no presta atención a los detalles
				X	X	11. Se cansa con facilidad
X					X	12. Estropea sus materiales de trabajo
X					X	13. Necesita de supervisión del adulto
				X	X	14. Habla en forma excesiva.
				X	X	15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
				X	X	16. Responde antes de terminar la pregunta.
X					X	17. Parece no escuchar cuando se le habla.

		X	X			18. No sigue consignas
		X	X			19. Es desorganizado
				X	X	20. Pierde sus cosas con facilidad
X					X	21. Interrumpe la tarea de otros
				X	X	22. Es impulsivo
				X	X	23. Es peleador, busca pleitos
		X			X	24. Molesta a sus compañeros
				X	X	25. Se frustra con facilidad
				X	X	26. Es demandante (siempre requiere de atención)
				X	X	27. Es destructivo
X					X	28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
X					X	29. Con frecuencia derrama las cosas
				X	X	30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
				X	X	31. Su comportamiento es ansioso
				X	X	32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
X					X	33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
X					X	34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
X					X	35. No respeta las reglas de juego
				X	X	36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
X					X	37. No mide el peligro
X					X	38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
				X	X	39. No llora cuando se golpea
X					X	40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 21

Signos blandos SI luego de intervención: 0

Signos blandos –a veces- inicio: 4

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 2

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a: Francisco

Edad en años y meses: 5 años

Fecha: 6 de abril de 2011

Nivel: pre básica B

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
				X	X	1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
		X			X	2. Se mueve excesivamente en su asiento.
				X	X	3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
				X	X	4. Esta en actividad constante
X					X	5. Le cuesta iniciar la tarea.
X					X	6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
X	X					7. Le cuesta finalizar una tarea.
X	X					8. Le cuesta atender
		X	X			9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
X	X					10. A menudo no presta atención a los detalles
		X	X			11. Se cansa con facilidad
X	X					12. Estropea sus materiales de trabajo
		X	X			13. Necesita de supervisión del adulto
				X	X	14. Habla en forma excesiva.
				X	X	15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
				X	X	16. Responde antes de terminar la pregunta.
		X			X	17. Parece no escuchar cuando se le habla.

				X	X	18. No sigue consignas
		X			X	19. Es desorganizado
				X	X	20. Pierde sus cosas con facilidad
				X	X	21. Interrumpe la tarea de otros
				X	X	22. Es impulsivo
				X	X	23. Es peleador, busca pleitos
				X	X	24. Molesta a sus compañeros
				X	X	25. Se frustra con facilidad
		X			X	26. Es demandante (siempre requiere de atención)
				X	X	27. Es destructivo
				X	X	28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
				X	X	29. Con frecuencia derrama las cosas
				X	X	30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
				X	X	31. Su comportamiento es ansioso
				X		32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
				X	X	33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
X					X	34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
X						35. No respeta las reglas de juego
				X	X	36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
X					X	37. No mide el peligro
				X	X	38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
X					X	39. No llora cuando se golpea
X	X					40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 11

Signos blandos SI luego de intervención: 5

Signos blandos –a veces- inicio: 7

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 3

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a: Guillermo

Edad en años y meses: 4 años 7 meses

Fecha: 6 de abril de 2011

Nivel: pre básica B

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
		X	X			1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
				X	X	2. Se mueve excesivamente en su asiento.
				X	X	3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
		X	X			4. Esta en actividad constante
X	X					5. Le cuesta iniciar la tarea.
X	X					6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
X	X					7. Le cuesta finalizar una tarea.
X	X					8. Le cuesta atender
X			X			9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
X					X	10. A menudo no presta atención a los detalles
X			X			11. Se cansa con facilidad
				X	X	12. Estropea sus materiales de trabajo
				X	X	13. Necesita de supervisión del adulto
				X	X	14. Habla en forma excesiva.
				X	X	15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
				X	X	16. Responde antes de terminar la pregunta.
X					X	17. Parece no escuchar cuando se le habla.

		X			X	18. No sigue consignas
		X			X	19. Es desorganizado
				X	X	20. Pierde sus cosas con facilidad
				X	X	21. Interrumpe la tarea de otros
				X	X	22. Es impulsivo
				X	X	23. Es peleador, busca pleitos
				X	X	24. Molesta a sus compañeros
X	X					25. Se frustra con facilidad
				X	X	26. Es demandante (siempre requiere de atención)
				X	X	27. Es destructivo
		X	X			28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
				X	X	29. Con frecuencia derrama las cosas
				X	X	30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
				X	X	31. Su comportamiento es ansioso
		X			X	32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
		X	X			33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
				X	X	34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
				X	X	35. No respeta las reglas de juego
X			X			36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
				X	X	37. No mide el peligro
		X	X			38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
				X	X	39. No llora cuando se golpea
X	X					40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 11

Signos blandos SI luego de intervención: 6

Signos blandos –a veces- inicio: 8

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 8

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a: Ariana

Edad en años y meses: 4 años 9 meses

Fecha: 6 de abril de 2011

Nivel: pre básica B

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
X	X					1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
X					X	2. Se mueve excesivamente en su asiento.
X	X					3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
X			X			4. Esta en actividad constante
				X	X	5. Le cuesta iniciar la tarea.
				X	X	6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
				X	X	7. Le cuesta finalizar una tarea.
X					X	8. Le cuesta atender
X	X					9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
X	X					10. A menudo no presta atención a los detalles
		X	X			11. Se cansa con facilidad
		X			X	12. Estropea sus materiales de trabajo
		X	X			13. Necesita de supervisión del adulto
X					X	14. Habla en forma excesiva.
X					X	15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
X					X	16. Responde antes de terminar la pregunta.
		X			X	17. Parece no escuchar cuando se le habla.

X					X	18. No sigue consignas
X					X	19. Es desorganizado
X	X					20. Pierde sus cosas con facilidad
X					X	21. Interrumpe la tarea de otros
				X	X	22. Es impulsivo
		X	X			23. Es peleador, busca pleitos
				X	X	24. Molesta a sus compañeros
				X	X	25. Se frustra con facilidad
		X			X	26. Es demandante (siempre requiere de atención)
				X	X	27. Es destructivo
		X	X			28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
				X	X	29. Con frecuencia derrama las cosas
				X	X	30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
				X	X	31. Su comportamiento es ansioso
				X	X	32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
X					X	33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
X					X	34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
X					X	35. No respeta las reglas de juego
X			X			36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
				X	X	37. No mide el peligro
		X			X	38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
X	X					39. No llora cuando se golpea
		X			X	40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 19

Signos blandos SI luego de intervención: 6

Signos blandos –a veces- inicio: 9

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 6

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a: Sebastián

Edad en años y meses: 4 años 11 meses

Fecha: 6 de abril de 2011

Nivel: pre básica B

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
X			X			1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
X					X	2. Se mueve excesivamente en su asiento.
X					X	3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
X	X					4. Esta en actividad constante
		X			X	5. Le cuesta iniciar la tarea.
		X			X	6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
		X			X	7. Le cuesta finalizar una tarea.
X			X			8. Le cuesta atender
X	X					9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
				X	X	10. A menudo no presta atención a los detalles
X					X	11. Se cansa con facilidad
				X	X	12. Estropea sus materiales de trabajo
X	X					13. Necesita de supervisión del adulto
				X	X	14. Habla en forma excesiva.
		X	X			15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
				X	X	16. Responde antes de terminar la pregunta.
X			X			17. Parece no escuchar cuando se le habla.

		X			X	18. No sigue consignas
X					X	19. Es desorganizado
				X	X	20. Pierde sus cosas con facilidad
				X	X	21. Interrumpe la tarea de otros
				X	X	22. Es impulsivo
		X	X			23. Es peleador, busca pleitos
				X	X	24. Molesta a sus compañeros
X	X					25. Se frustra con facilidad
X			X			26. Es demandante (siempre requiere de atención)
				X	X	27. Es destructivo
		X			X	28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
				X	X	29. Con frecuencia derrama las cosas
X	X					30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
X			X			31. Su comportamiento es ansioso
X					X	32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
		X			X	33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
				X	X	34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
X					X	35. No respeta las reglas de juego
X			X			36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
		X	X			37. No mide el peligro
		X	X			38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
X					X	39. No llora cuando se golpea
				X	X	40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 18

Signos blandos SI luego de intervención: 5

Signos blandos –a veces- inicio: 10

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 10

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a: Trotsky

Edad en años y meses: 4 años 4 meses

Fecha: 6 de abril de 2011

Nivel: pre básica B

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
X	X					1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
X	X					2. Se mueve excesivamente en su asiento.
X			X			3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
X	X					4. Esta en actividad constante
				X	X	5. Le cuesta iniciar la tarea.
				X	X	6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
				X	X	7. Le cuesta finalizar una tarea.
		X	X			8. Le cuesta atender
		X	X			9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
				X	X	10. A menudo no presta atención a los detalles
X			X			11. Se cansa con facilidad
				X	X	12. Estropea sus materiales de trabajo
		X	X			13. Necesita de supervisión del adulto
				X	X	14. Habla en forma excesiva.
X	X					15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
X					X	16. Responde antes de terminar la pregunta.
		X	X			17. Parece no escuchar cuando se le habla.

		X	X			18. No sigue consignas
				X	X	19. Es desorganizado
				X	X	20. Pierde sus cosas con facilidad
X	X					21. Interrumpe la tarea de otros
X	X					22. Es impulsivo
X	X					23. Es peleador, busca pleitos
X	X					24. Molesta a sus compañeros
X					X	25. Se frustra con facilidad
X			X			26. Es demandante (siempre requiere de atención)
				X	X	27. Es destructivo
X	X					28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
				X	X	29. Con frecuencia derrama las cosas
		X			X	30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
		X			X	31. Su comportamiento es ansioso
		X			X	32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
X	X					33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
				X	X	34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
X	X					35. No respeta las reglas de juego
				X	X	36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
		X			X	37. No mide el peligro
X			X			38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
				X	X	39. No llora cuando se golpea
				X	X	40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 17

Signos blandos SI luego de intervención: 11

Signos blandos –a veces- inicio: 9

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 9

**ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS
ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA**

Nombre del niño-a: Ian

Edad en años y meses: 4 años 1 mes

Fecha: 8 de abril de 2011

Nivel: pre básica C

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
X	X					1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
X	X					2. Se mueve excesivamente en su asiento.
X	X					3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
				X	X	4. Esta en actividad constante
X	X					5. Le cuesta iniciar la tarea.
X	X					6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
X	X					7. Le cuesta finalizar una tarea.
X	X					8. Le cuesta atender
X	X					9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
X					X	10. A menudo no presta atención a los detalles
X	X					11. Se cansa con facilidad
X	X					12. Estropea sus materiales de trabajo
X	X					13. Necesita de supervisión del adulto
		X	X			14. Habla en forma excesiva.
				X	X	15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
				X	X	16. Responde antes de terminar la pregunta.

X	X					17. Parece no escuchar cuando se le habla.
X	X					18. No sigue consignas
X	X					19. Es desorganizado
		X	X			20. Pierde sus cosas con facilidad
X	X					21. Interrumpe la tarea de otros
				X	X	22. Es impulsivo
				X	X	23. Es peleador, busca pleitos
X	X					24. Molesta a sus compañeros
		X			X	25. Se frustra con facilidad
X	X					26. Es demandante (siempre requiere de atención)
		X			X	27. Es destructivo
X	X					28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
		X			X	29. Con frecuencia derrama las cosas
				X	X	30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
		X			X	31. Su comportamiento es ansioso
				X	X	32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
X	X					33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
		X	X			34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
				X	X	35. No respeta las reglas de juego
				X	X	36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
				X	X	37. No mide el peligro
		X	X			38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
X					X	39. No llora cuando se golpea
X	X					40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 22

Signos blandos SI luego de intervención: 20

Signos blandos –a veces- inicio: 8

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 4

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a: Anahí

Edad en años y meses: 4 años 2 meses

Fecha: 8 de abril de 2011

Nivel: pre básica C

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
X					X	1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
X	X					2. Se mueve excesivamente en su asiento.
X	X					3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
X	X					4. Esta en actividad constante
X	X					5. Le cuesta iniciar la tarea.
X	X					6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
X	X					7. Le cuesta finalizar una tarea.
		X	X			8. Le cuesta atender
X	X					9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
				X	X	10. A menudo no presta atención a los detalles
X	X					11. Se cansa con facilidad
		X			X	12. Estropea sus materiales de trabajo
X	X					13. Necesita de supervisión del adulto
X	X					14. Habla en forma excesiva.
		X			X	15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
X					X	16. Responde antes de terminar la pregunta.
		X	X			17. Parece no escuchar cuando se le habla.

X					X	18. No sigue consignas
X	X					19. Es desorganizado
X	X					20. Pierde sus cosas con facilidad
X	X					21. Interrumpe la tarea de otros
				X	X	22. Es impulsivo
				X	X	23. Es peleador, busca pleitos
X					X	24. Molesta a sus compañeros
				X	X	25. Se frustra con facilidad
X					X	26. Es demandante (siempre requiere de atención)
				X	X	27. Es destructivo
X	X					28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
		X			X	29. Con frecuencia derrama las cosas
				X	X	30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
X					X	31. Su comportamiento es ansioso
					X	32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
X	X					33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
				X	X	34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
		X			X	35. No respeta las reglas de juego
				X	X	36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
				X	X	37. No mide el peligro
				X	X	38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
				X	X	39. No llora cuando se golpea
X			X			40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 22

Signos blandos SI luego de intervención: 15

Signos blandos –a veces- inicio: 6

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 3

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a: Doménica S.

Edad en años y meses: 4 años 3 meses

Fecha: 8 de abril de 2011

Nivel: pre básica C

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
				X	X	1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
		X			X	2. Se mueve excesivamente en su asiento.
X	X					3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
		X	X			4. Esta en actividad constante
X	X					5. Le cuesta iniciar la tarea.
		X	X			6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
X	X					7. Le cuesta finalizar una tarea.
X					X	8. Le cuesta atender
X	X					9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
X					X	10. A menudo no presta atención a los detalles
X	X					11. Se cansa con facilidad
		X	X			12. Estropea sus materiales de trabajo
X	X					13. Necesita de supervisión del adulto
				X	X	14. Habla en forma excesiva.
				X	X	15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
				X	X	16. Responde antes de terminar la pregunta.
X	X					17. Parece no escuchar cuando se le habla.

X			X			18. No sigue consignas
X	X					19. Es desorganizado
		X			X	20. Pierde sus cosas con facilidad
X					X	21. Interrumpe la tarea de otros
X	X					22. Es impulsivo
X	X					23. Es peleador, busca pleitos
		X	X			24. Molesta a sus compañeros
				X	X	25. Se frustra con facilidad
		X	X			26. Es demandante (siempre requiere de atención)
		X	X			27. Es destructivo
X	X					28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
				X	X	29. Con frecuencia derrama las cosas
				X	X	30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
				X	X	31. Su comportamiento es ansioso
				X	X	32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
X	X					33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
		X			X	34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
				X	X	35. No respeta las reglas de juego
				X	X	36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
				X	X	37. No mide el peligro
				X	X	38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
				X	X	39. No llora cuando se golpea
X	X					40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 17

Signos blandos SI luego de intervención: 13

Signos blandos –a veces- inicio: 9

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 7

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a: Fabián

Edad en años y meses: 4 años 5 meses

Fecha: 8 de abril de 2011

Nivel: pre básica C

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
X	X					1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
X	X					2. Se mueve excesivamente en su asiento.
X	X					3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
X	X					4. Esta en actividad constante
X					X	5. Le cuesta iniciar la tarea.
X			X			6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
		X			X	7. Le cuesta finalizar una tarea.
		X	X			8. Le cuesta atender
X	X					9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
		X	X			10. A menudo no presta atención a los detalles
				X	X	11. Se cansa con facilidad
X	X					12. Estropea sus materiales de trabajo
X	X					13. Necesita de supervisión del adulto
X	X					14. Habla en forma excesiva.
X	X					15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
X	X					16. Responde antes de terminar la pregunta.
X			X			17. Parece no escuchar cuando se le habla.

		X	X			18. No sigue consignas
X	X					19. Es desorganizado
		X			X	20. Pierde sus cosas con facilidad
X	X					21. Interrumpe la tarea de otros
X	X					22. Es impulsivo
X	X					23. Es peleador, busca pleitos
X	X					24. Molesta a sus compañeros
X	X					25. Se frustra con facilidad
X	X					26. Es demandante (siempre requiere de atención)
X	X					27. Es destructivo
X	X					28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
		X	X			29. Con frecuencia derrama las cosas
X	X					30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
				X	X	31. Su comportamiento es ansioso
		X	X			32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
X	X					33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
				X	X	34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
		X	X			35. No respeta las reglas de juego
X			X			36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
		X	X			37. No mide el peligro
X	X					38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
				X	X	39. No llora cuando se golpea
X			X			40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 27

Signos blandos SI luego de intervención: 22

Signos blandos –a veces- inicio: 9

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 11

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a: Henry

Edad en años y meses: 4 años 10 meses

Fecha: 8 de abril de 2011

Nivel: pre básica C

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
				X	X	1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
		X			X	2. Se mueve excesivamente en su asiento.
				X	X	3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
				X	X	4. Esta en actividad constante
X	X					5. Le cuesta iniciar la tarea.
		X			X	6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
X					X	7. Le cuesta finalizar una tarea.
				X	X	8. Le cuesta atender
		X			X	9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
				X	X	10. A menudo no presta atención a los detalles
X					X	11. Se cansa con facilidad
		X			X	12. Estropea sus materiales de trabajo
X	X					13. Necesita de supervisión del adulto
				X	X	14. Habla en forma excesiva.
				X	X	15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
				X	X	16. Responde antes de terminar la pregunta.
				X	X	17. Parece no escuchar cuando se le habla.

		X			X	18. No sigue consignas
X	X					19. Es desorganizado
				X	X	20. Pierde sus cosas con facilidad
				X	X	21. Interrumpe la tarea de otros
				X	X	22. Es impulsivo
				X	X	23. Es peleador, busca pleitos
				X	X	24. Molesta a sus compañeros
		X			X	25. Se frustra con facilidad
				X	X	26. Es demandante (siempre requiere de atención)
				X	X	27. Es destructivo
		X	X			28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
				X	X	29. Con frecuencia derrama las cosas
				X	X	30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
		X			X	31. Su comportamiento es ansioso
				X	X	32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
				X	X	33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
				X	X	34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
				X	X	35. No respeta las reglas de juego
				X	X	36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
				X	X	37. No mide el peligro
				X	X	38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
				X	X	39. No llora cuando se golpea
X	X					40. Presenta problemas en el aprendizaje

Lic. Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio: 6

Signos blandos SI luego de intervención: 4

Signos blandos –a veces- inicio: 8

Signos blandos –a veces- luego de interv.: 1

4.3 TABULACIÓN

TABULACIÓN DE SIGNOS BLANDOS CALIFICADOS CON “SÍ”:

La frecuencia de resultados por cada signo blando marcado como SI, hallados tanto en la primera como en la segunda observación se expone a continuación:

SIGNO BLANDO “SI”	1ª. OBSERV.	%	2ª. OBSERV.	%
1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.	9	60%	5	33.3%
2. Se mueve excesivamente en su asiento.	9	60%	6	40%
3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado	10	66.6%	6	40%
4. Esta en actividad constante	10	66.6%	6	40%
5. Le cuesta iniciar la tarea	9	60%	6	40%
6. Le cuesta mantenerse en la tarea	7	46.6%	4	26.6%
7. Le cuesta finalizar la tarea	7	46.6%	6	40%
8. Le cuesta atender	11	73.3%	5	33.3%
9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea	12	80%	8	53.3%
10. A menudo no presta atención a los detalles	9	60%	3	20%
11. Se cansa con facilidad	9	60%	4	26.6%
12. Estropea sus materiales de trabajo	6	40%	5	33.3%
13. Necesita de supervisión del adulto	7	46.6%	6	40%
14. Habla en forma excesiva	6	40%	4	26.6%
15. Le cuesta esperar su turno para hablar	6	40%	4	26.6%
16. Responde antes de terminar la pregunta	6	40%	2	13.3%
17. Parece no escuchar cuando se le habla	7	46.6%	3	30%

18. No sigue consignas	5	33.3%	1	6.6%
19. Es desorganizado	8	53.3%	6	40%
20. Pierde sus cosas con facilidad	3	20%	3	20%
21. Interrumpe la tarea de otros	9	60%	6	40%
22. Es impulsivo	4	26.6%	4	26.6%
23. Es peleador, busca pleitos	4	26.6%	4	26.6%
24. Molesta a sus compañeros	6	40%	4	26.6%
25. Se frustra con facilidad	6	40%	4	26.6%
26. Es demandante (siempre requiere de atención)	7	46.6%	3	20%
27. Es destructivo	1	6.6%	1	6.6%
28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes	9	60%	6	40%
29. Con frecuencia derrama las cosas	1	6.6%	0	-
30. Su estado de ánimo cambia con facilidad	3	20%	2	13.3%
31. Su comportamiento es ansioso	2	13.3%	0	-
32. Se enfada cuando algo no le sale como desea	3	20%	1	6.6%
33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente	10	66.6%	6	40%
34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo	5	33.3%	1	6.6%
35. No respeta las reglas del juego	6	40%	1	6.6%
36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido	6	40%	0	-
37. No mide el peligro	3	20%	0	-
38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites	5	33.3%	1	6.6%
39. No llora cuando se golpea	5	33.3%	1	6.6%
40. Presenta problemas en el aprendizaje	9	60%	6	40%

ANÁLISIS:

Con fines de facilitar la interpretación y comparación, se han señalado con color rojo los resultados correspondientes a la observación luego de la intervención, así tenemos que el signo blando disminuido en mayor porcentaje es “le cuesta atender”, con una frecuencia inicial de 73.3% y luego de la intervención, de 33.3%, lo cual demuestra significativamente que el programa de intervención brindó resultados satisfactorios.

Consecutivamente tenemos “se cansa con facilidad” que inicialmente se presentó con una frecuencia de 60% y al final con 26.6%, “no respeta las reglas del juego”, presente en la observación inicial con el 40% y después de la intervención con un 6.6%, disminuyen en el 33.4% en su frecuencia.

Seguidamente “se distrae por motivos ajenos a su tarea, con un porcentaje inicial de 80 y un final de 53.3%, disminuye el 33.3%.

Luego tenemos “le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida” con una frecuencia inicial del 60% y luego de la intervención con el 33.3%; “responde antes de terminar la pregunta” con el 40% y después con el 13.3%, “no sigue consignas” presente con el 33% y posteriormente con el 6.6%, “no se mantiene en actividades grupales, se va del grupo” con el 33.3% y al final con el 6.6%, “dificultad para adaptarse y aceptar límites” y “no llora cuando se golpea”, por un porcentaje inicial de 33.3 y al final con el 6.6% respectivamente, disminuyen en su incidencia con el 26.7%

Después con el mismo porcentaje de disminución de frecuencia del 26.6% tenemos los signos “es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado”, “está en actividad constante”, “es demandante (siempre requiere de atención)” y “olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente”.

“Se mueve excesivamente en su asiento”, “le cuesta iniciar la tarea”, “le cuesta mantenerse en la tarea”, “pierde sus cosas con facilidad”, “interrumpe la tarea de otros”, “a menudo no presta atención a los detalles”, “tiene dificultad para acatar normas y órdenes”, “su estado de ánimo cambia con facilidad”, “no mide el peligro”, “presenta problemas en el aprendizaje” disminuyen en el 20% en su incidencia.

El signo “parece no escuchar cuando se le habla” disminuyó de su frecuencia inicial, el 16,6%.

Posteriormente tenemos “habla en forma excesiva”, “le cuesta esperar su turno para hablar”, “molesta a sus compañeros”, “se frustra con facilidad”, “se enfada cuando algo no le sale como desea” disminuyen en su frecuencia en un 13,4% y “es desorganizado”, en un 13%.

A continuación tenemos “estropea sus materiales de trabajo”, con una frecuencia reducida en 6.7% de su porcentaje inicial, seguido de “le cuesta finalizar la tarea” y “necesita de supervisión del adulto” con el 6.6% de reducción de frecuencia en comparación a la inicial.

En los signos “es impulsivo”, “es peleador, busca pleitos” y “es destructivo”, los porcentajes iniciales y posteriores a la intervención se mantuvieron iguales, lo cual se asume como necesaria la intervención de un profesional en psicología clínica.

Los signos “con frecuencia derrama las cosas”, “se cansa enseguida del juego que ha escogido” y “su comportamiento es ansioso” estuvieron presentes en la observación inicial, mas en la final ya no.

TABULACIÓN DE SIGNOS BLANDOS CALIFICADOS CON “A VECES”:

En el cuadro inferior, tenemos la exposición de frecuencia de signos blandos de presencia discontinua, y señalados como A VECES, observados tanto al inicio como luego de la intervención.

SIGNO BLANDO “A VECES”	1ª. OBSERV.	%	2ª. OBSERV.	%
-----------------------------------	------------------------	----------	------------------------	----------

1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.	1	6.6%	3	20%
2. Se mueve excesivamente en su asiento.	4	26.6	2	13.3%
3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado	1	6.6%	3	20%
4. Esta en actividad constante	2	13.3%	4	26.6%
5. Le cuesta iniciar la tarea	1	6.6%	1	6.6%
6. Le cuesta mantenerse en la tarea	3	20%	2	13.3%
7. Le cuesta finalizar la tarea	6	40%	1	6.6%
8. Le cuesta atender	3	20%	4	26.6%
9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea	3	20%	4	26.6%
10. A menudo no presta atención a los detalles	1	6.6%	1	6.6%
11. Se cansa con facilidad	2	13.3%	4	26.6%
12. Estropea sus materiales de trabajo	5	33.3%	2	13.3%
13. Necesita de supervisión del adulto	3	20%	3	20%
14. Habla en forma excesiva	1	6.6%	2	13.3%
15. Le cuesta esperar su turno para hablar	2	13.3%	1	6.6%
16. Responde antes de terminar la pregunta	1	6.6%	0	-
17. Parece no escuchar cuando se le habla	5	33.3%	4	26.6%
18. No sigue consignas	7	46.6%	4	26.6%
19. Es desorganizado	3	20%	1	6.6%

20. Pierde sus cosas con facilidad	3	20%	1	6.6%
21. Interrumpe la tarea de otros	1	6.6%	0	-
22. Es impulsivo	1	6.6%	1	6.6%
23. Es peleador, busca pleitos	3	20%	3	20%
24. Molesta a sus compañeros	3	20%	2	13.3%
25. Se frustra con facilidad	2	13.3%	0	-
26. Es demandante (siempre requiere de atención)	3	20%	2	13.3%
27. Es destructivo	2	13.3%	1	6.6%
28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes	5	33.3%	4	26.6%
29. Con frecuencia derrama las cosas	4	26.6%	2	13.3%
30. Su estado de ánimo cambia con facilidad	1	6.6%	0	-
31. Su comportamiento es ansioso	4	26.6%	1	6.6%
32. Se enfada cuando algo no le sale como desea	4	26.6%	2	13.3%
33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente	2	13.3%	1	6.6%
34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo	2	13.3%	1	6.6%
35. No respeta las reglas del juego	3	20%	1	6.6%
36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido	0	-	6	40%
37. No mide el peligro	5	33.3%	3	20%
38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites	5	33.3%	4	26.6%
39. No llora cuando se golpea	0	-	0	-
40. Presenta problemas en el aprendizaje	1	6.6%	2	13.3%

ANÁLISIS:

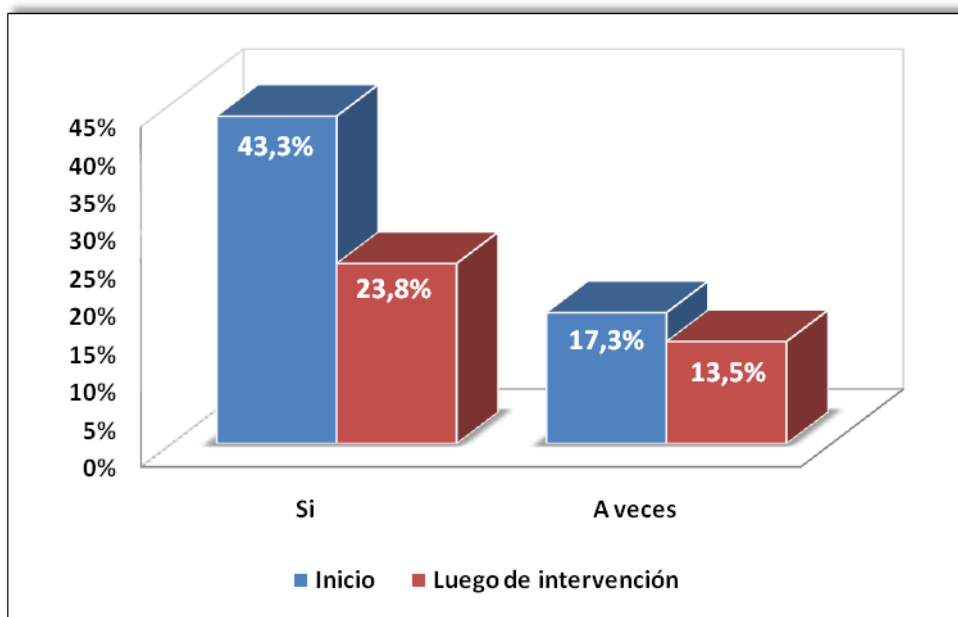
A nivel general se pueden apreciar que los signos “le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida”, “es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado”, “está en actividad constante”, “le cuesta atender”, “se distrae por motivos ajenos a su tarea”, “se cansa con facilidad”, “habla en forma excesiva”, “se cansa enseguida del juego que ha escogido” y “presenta problemas en el aprendizaje”, cuya frecuencia se ve incrementada, debido a que pasaron de ser signos presentes continuamente, marcados con SI inicialmente, a signos intermitentes, marcados con A VECES; también se observa escasos signos que se han mantenido en frecuencia, así como también otros que han disminuido de porcentaje.

4.4 EVALUACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

En el cuadro expuesto podemos observar y comparar a nivel individual y general, los resultados de observación en sus etapas inicial y final, tanto en signos marcados con SI como aquellos marcados con A VECES.

NÓMINA	Signos blandos inicio SI	%	Signos blandos final SI	%	Signos blandos inicio A.V.	%	Signos blandos final A.V.	%
Dome A.	14	35%	7	17.5%	7	17.5%	2	5%
Ariana	19	47.5%	6	15%	9	22.5%	6	15%
Dome S.	17	42.5%	13	32.5%	9	22.5%	7	17.5%
Anahí	22	55%	15	37.5%	6	15%	3	7.5%
Ian	22	55%	20	50%	8	20%	4	10%
Juan José	13	32.5%	2	5%	7	17,5%	6	15%
Danny	21	52.5%	0	0%	4	10%	2	5%
J. Daniel	20	50%	14	35%	5	12.5%	6	15%
Trosky	17	42.5%	11	27.5%	9	22.5%	9	22.5%
Sebastián	18	45%	5	12.5%	10	25%	10	25%
Juan G.	11	27.5%	6	15%	8	20%	8	20%
Henry	6	15%	4	10%	8	20%	1	2.5%
Francisco	11	27.5%	5	12.5%	7	17.5%	3	7.5%
Adriano	22	55%	13	32.5%	2	5%	7	7.5%
Fabián	27	67.5%	22	55%	9	22.5%	11	27.5%
TOTAL GENERAL		43.33 %		23.83 %		17.33 %		13.5 %

GRÁFICA DE RESULTADOS GENERALES:



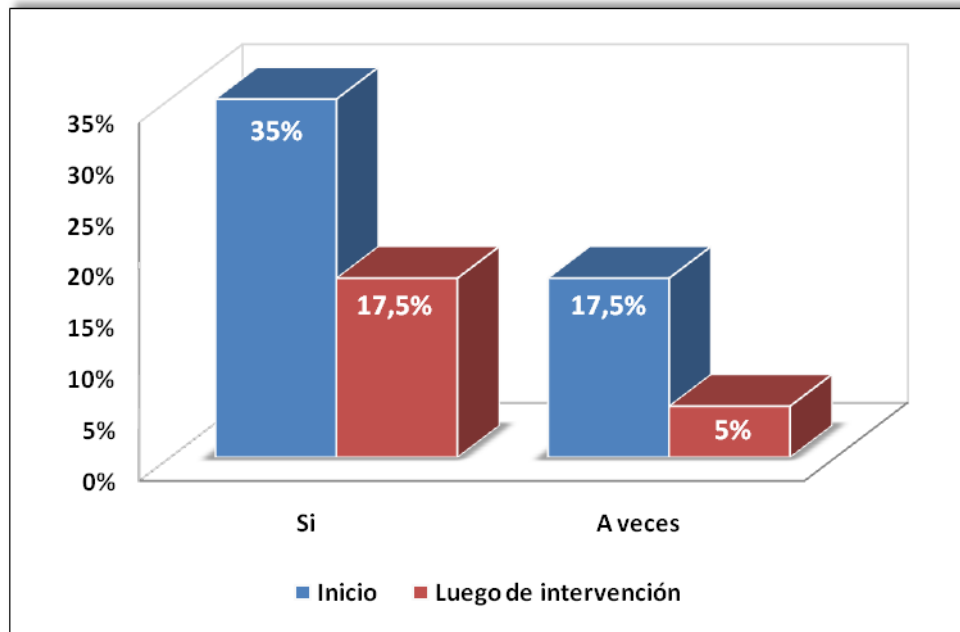
En un promedio general, se inicia con un 43.33% de incidencia de signos marcados con SI, los cuales luego de la intervención disminuyen al 23.83%.

A su vez, los signos blandos iniciales marcados con A VECES, se presentan con el 17.33%, y luego disminuyen al 13.5%.

A partir de los resultados expuestos, se deduce que el programa de intervención brindó resultados favorables, aminorando o eliminando la incidencia de signos blandos atencionales.

ANÁLISIS DE RESULTADOS INDIVIDUALES:

CASO DOMÉNICA A.:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 35%

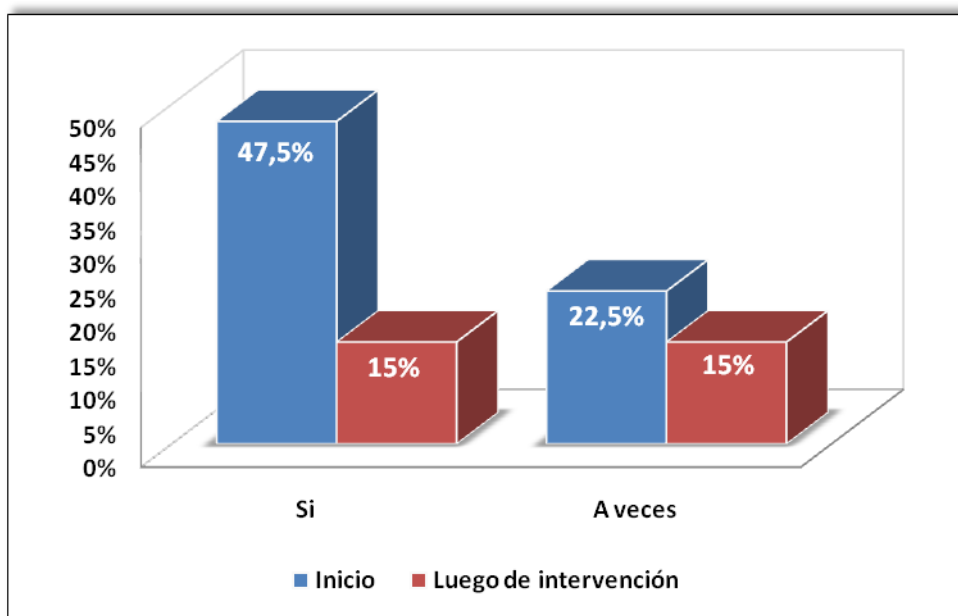
Signos SI luego de intervención: 17.5%

Signos –a veces- inicio: 17.5%

Signos –a veces- luego de interv.: 5%

Los resultados obtenidos con Doménica son muy satisfactorios ya que su incidencia de signos blandos atencionales marcados con SI disminuyeron en un 50%, los marcados con A VECES, inicialmente estuvieron presentes en un 17.5% se redujeron significativamente al 5%, sin embargo se sugiere el acompañamiento de un profesional en psicología para que sus signos de índole comportamentales sean abordados junto a la asesoría y apoyo de sus padres.

CASO ARIANA:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 47.5%

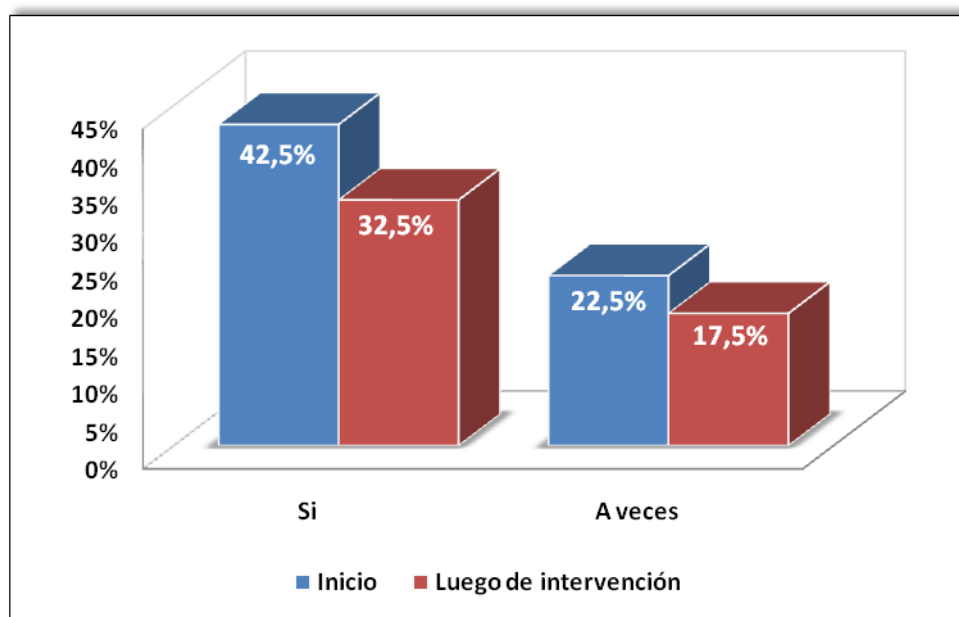
Signos SI luego de intervención: 15%

Signos –a veces- inicio: 22.5%

Signos –a veces- luego de interv.: 15%

Si bien en Ariana se obtuvo muy buenos resultados con el programa de intervención, disminuyendo la presencia de signos blandos atencionales marcados con SI, de un 47.5% al 15%, y de los A VECES, de un 22.5% a un 15%, se considera necesario continuar con acompañamiento docente intermitentemente en sus trabajos de escritorio, así como realizarle un seguimiento en su comportamiento con pares y cuidado de materiales.

CASO DOMÉNICA S.:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 42.5%

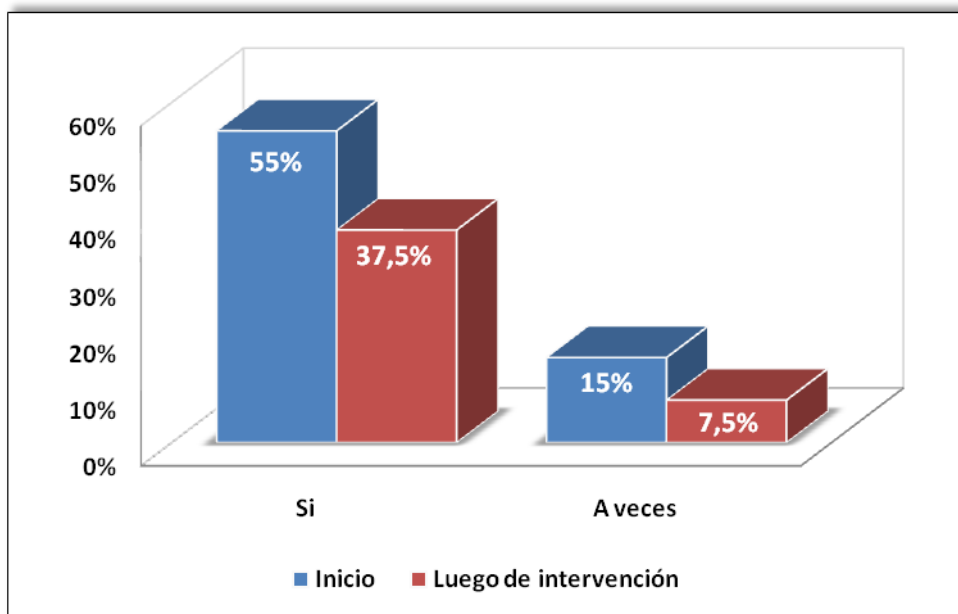
Signos SI luego de intervención: 32.5%

Signos –a veces- inicio: 22.5%

Signos –a veces- luego de interv.: 17.5%

En el caso de Doménica S. también se disminuyó la frecuencia de signos blandos atencionales, inició con un 42.5% y finalizó con 32.5% en aquellos marcados con SI, y con 22.5% a un 17.5% en los marcados con A VECES, sin embargo todavía existen algunos de ellos que requieren se continúe abordándolos y-o permanezcan bajo observación, dependiendo la medida en que los mismos interfieran en la calidad de sus adquisiciones académicas, rendimiento escolar e interacción social. Se sugirió apoyar dentro de aula con técnicas de modificación de conducta, instigación, modelamiento, trabajo cooperativo y acompañamiento docente ocasional durante la ejecución de tareas de escritorio.

CASO ANAHÍ:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 55%

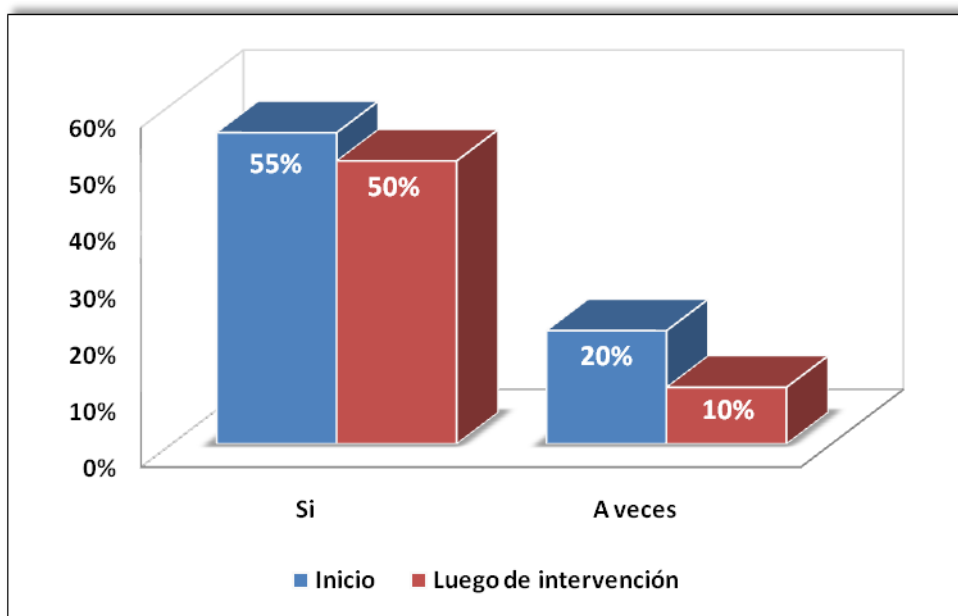
Signos SI luego de intervención: 37.5%

Signos –a veces- inicio: 15%

Signos –a veces- luego de interv.: 7.5%

Luego del programa de intervención los resultados obtenidos con Anahí fueron satisfactorios, pues se lograron disminuir la incidencia de algunos de sus signos blandos, en los marcados con SI, de un 55% al 37.5% y A VECES, del 15% al 7.5%, a pesar de ello, los que prevalecieron fueron aquellos que respectan a factores comportamentales, que requieren se continúe abordándolos con mecanismos de modificación conductual y de ser necesario con acompañamiento psicológico.

CASO IAN:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 55%

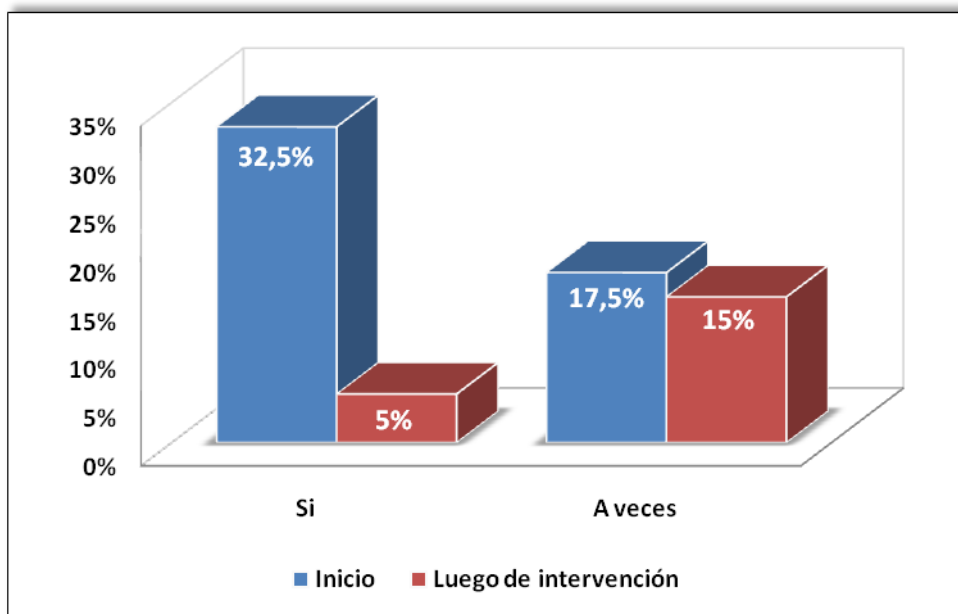
Signos SI luego de intervención: 50%

Signos –a veces- inicio: 20%

Signos –a veces- luego de interv.: 10%

Con Ian, los signos blandos marcados con SI, disminuyeron en un escaso 5%, mas no tanto así con aquellos presentes ocasionalmente, marcados con A VECES, del 20% al 10%, a partir de lo cual el niño fue remitido a valoración interdisciplinaria y se sugirió la realización de un nuevo nivel de pre básica, ya que los signos que presenta están repercutiendo directamente en la calidad de sus adquisiciones y desempeño académico, e interacción social.

CASO JUAN JOSÉ:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 32.5%

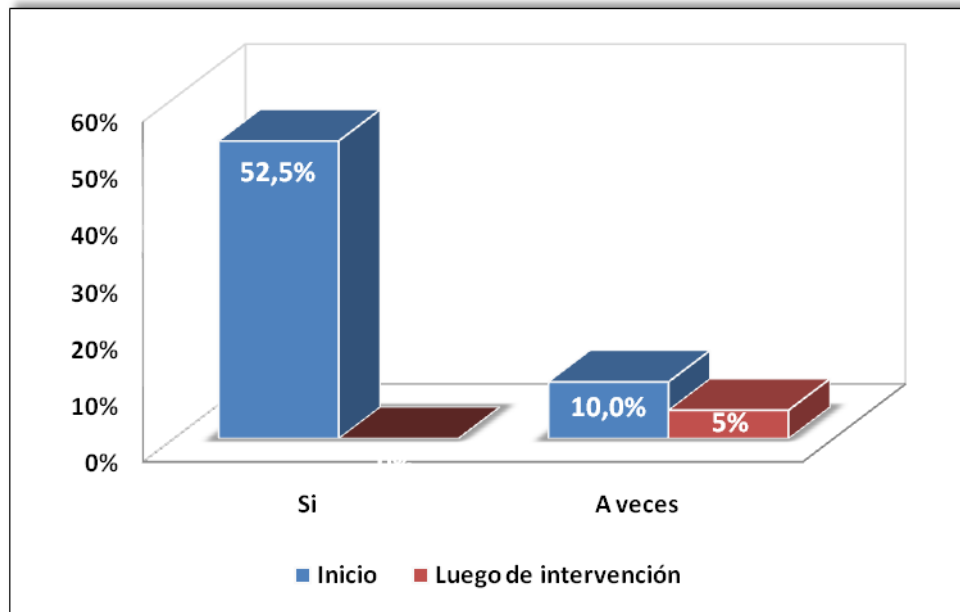
Signos SI luego de intervención: 5%

Signos –a veces- inicio: 17,5%

Signos –a veces- luego de interv.: 15%

Juan José disminuyó considerablemente la incidencia de sus signos blandos atencionales marcados con SI, de un 32.5% iniciales a un 5%, y los marcados con A VECES, de un 17.5% a un 15%, lo cual fue confirmado con su optimización académica. Dentro de aula, se propuso continuar con mecanismos de modificación de conducta para mejorar su interrelación con los compañeros y manejo de emociones.

CASO DANNY:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 52.5%

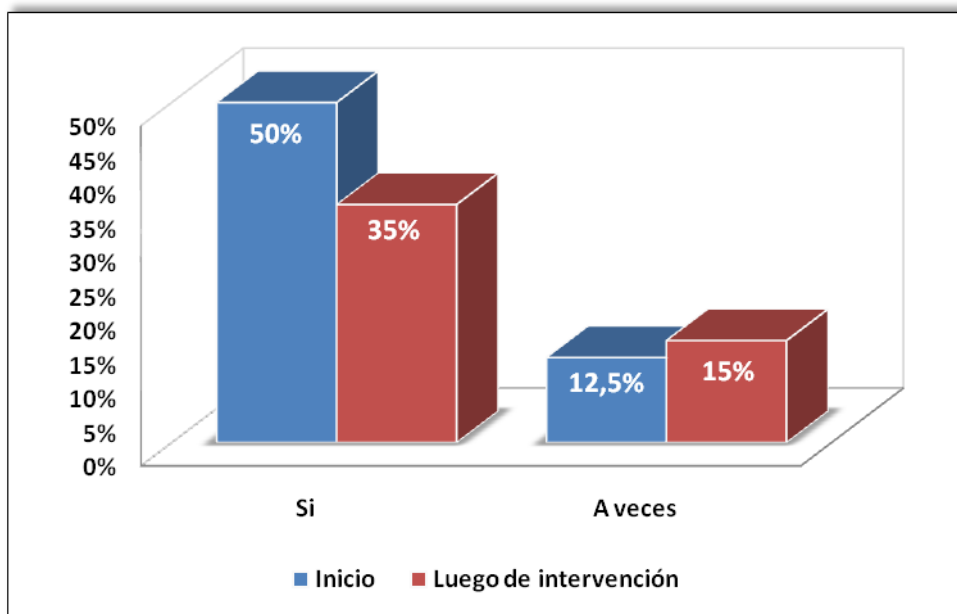
Signos SI luego de intervención: 0%

Signos –a veces- inicio: 10%

Signos –a veces- luego de interv.: 5%

Los resultados obtenidos con Danny fueron altamente satisfactorios, pues luego del programa de intervención, se eliminaron absolutamente todos sus signos blandos atencionales marcados con “SI” y los dos únicos signos presentes, marcados con “A VECES” serán manejados con instigación y modelamiento.

CASO JUAN DANIEL:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 50%

Signos SI luego de intervención: 35%

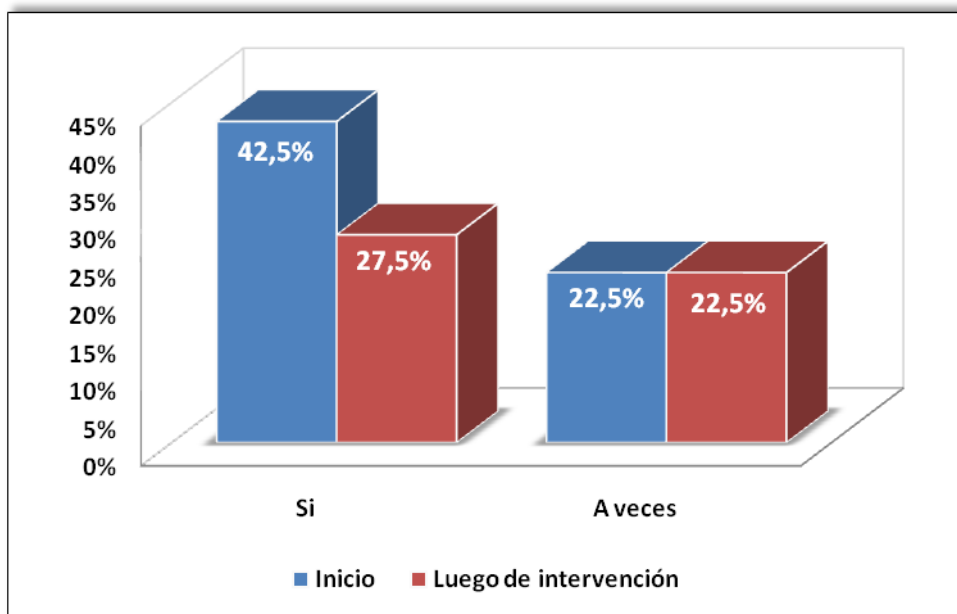
Signos –a veces- inicio: 12.5%

Signos –a veces- luego de interv.: 15%

Si bien la intervención aminoró signos blandos atencionales en Juan Daniel, de un 50% a un 35% en los marcados con SI, se observa un incremento en la presencia de los signos marcados con A VECES, de un 12.5% a 15%, debido a que los signos SI iniciales, pasaron a presentarse ocasionalmente, incrementado así el porcentaje de los segundos.

Se sugiere, continuar con el plan de tratamiento en forma individual, seguimiento psicológico y asesoría a su madre y personas encargadas de su educación y crianza, en el manejo de conductas.

CASO TROTSKY:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 42.5%

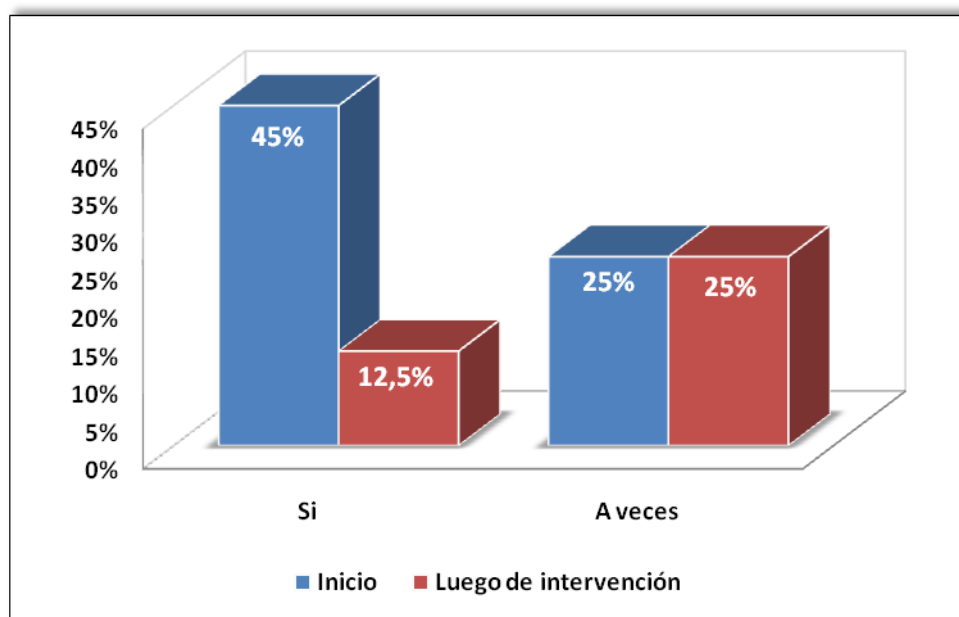
Signos SI luego de intervención: 27.5%

Signos –a veces- inicio: 22.5%

Signos –a veces- luego de interv.: 22.5%

Con Trotsky se logró aminorar la incidencia de signos blandos atencionales marcados con SI, del 42.5% al 27.5%, en tanto que los signos A VECES, se mantienen en igual porcentaje; si bien el niño no presenta problemas para aprender y ejecutar tareas, sus dificultades a nivel de interacción social se mantienen, para lo cual se sugirió intervención psicológica y asesoría a padres para el manejo de conductas disruptivas.

CASO SEBASTIÁN:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 45%

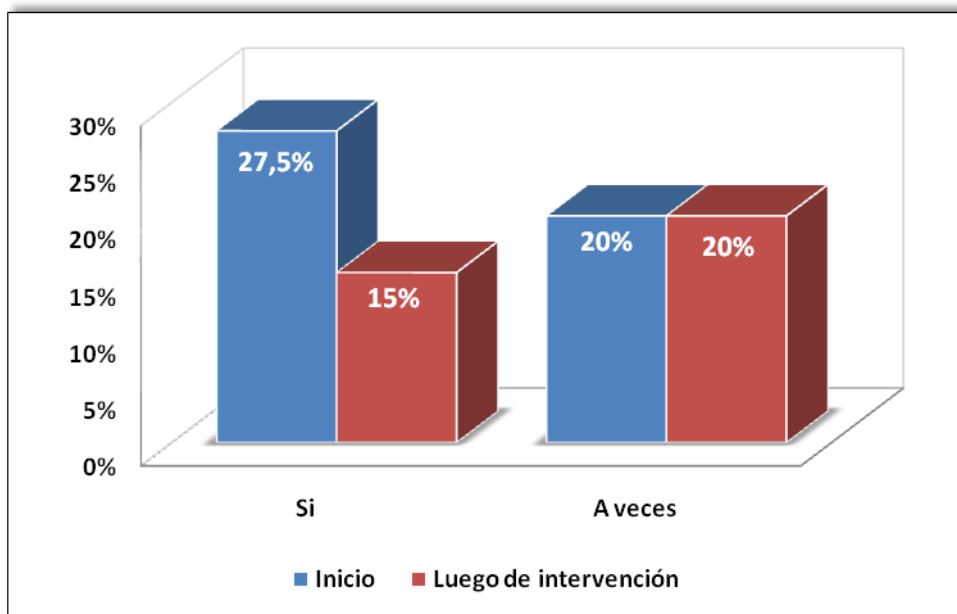
Signos SI luego de intervención: 12.5%

Signos –a veces- inicio: 25%

Signos –a veces- luego de interv.: 25%

Los logros alcanzados con Sebastián fueron muy satisfactorios, ya que se consiguió disminuir en porcentaje altamente considerable la frecuencia de sus signos blandos marcados con SI, de un 45% a un 12.5% en tanto que aquellos que se presentan de manera intermitente, se mantienen en igual proporción que al inicio. Los signos respecto a nivel de ejecución y mantenimiento en tareas, se superaron, sin embargo necesita de supervisión del adulto. Se sugiere intervención por un profesional de psicología, para abordar su escasa tolerancia a la frustración y estado de ánimo cambiante.

CASO GUILLERMO:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 27.5%

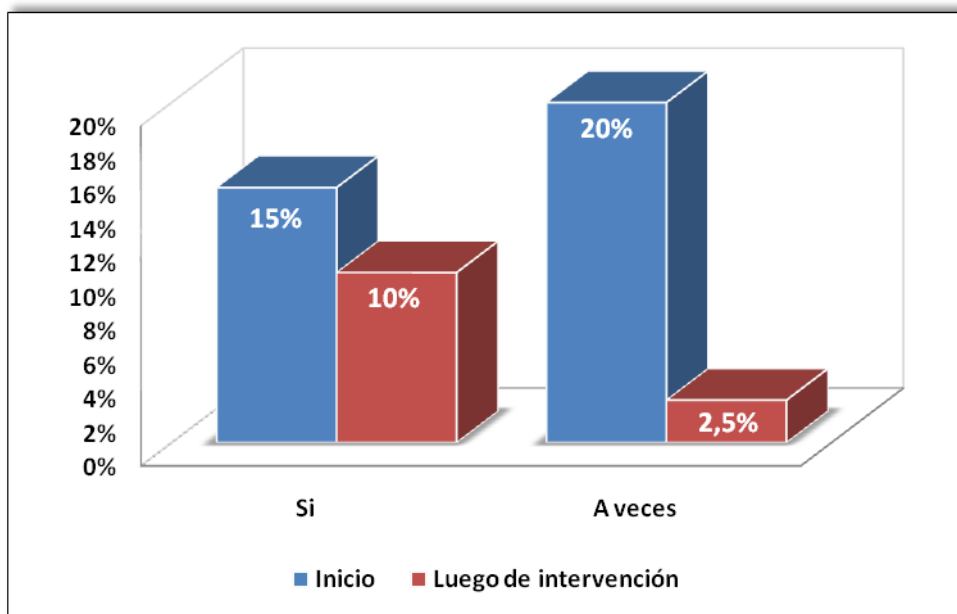
Signos SI luego de intervención: 15%

Signos –a veces- inicio: 20%

Signos –a veces- luego de interv.: 20%

Si bien Guillermo disminuyó de un 27.5% a un 15% sus signos blandos marcados con SI, no se lograron aminorar aquellos referentes a inicio, mantenimiento y finalización de tareas, así como tampoco su presencia de problemas de aprendizaje y poca tolerancia a la frustración. Sus signos blandos iniciales y finales presentes intermitentemente, marcados con A VECES, se mantienen en igual porcentaje. Se sugiere valoración de equipo interdisciplinario, apoyo y seguimiento en aras de prevenir la instauración de dificultades mayores.

CASO HENRY:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 15%

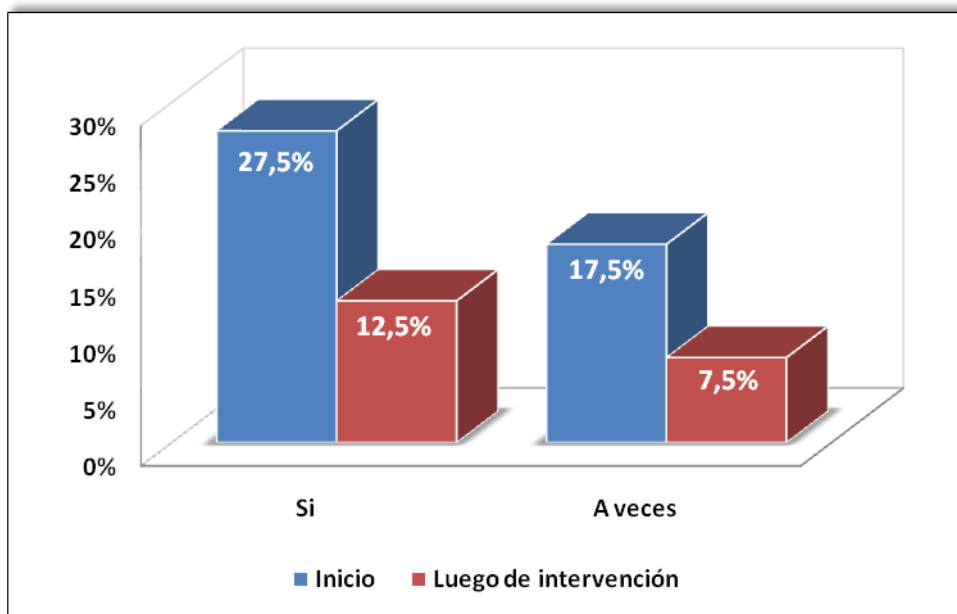
Signos SI luego de intervención: 10%

Signos –a veces- inicio: 20%

Signos –a veces- luego de interv.: 2.5%

Henry presentó signos blandos iniciales SI, en un escaso 15%, y disminuyeron a un 10%, en tanto que los señalados con A VECES se redujeron significativamente del 20% al 2.5%. Se sugiere que el niño sea supervisado intermitentemente en la ejecución de tareas y que su desempeño académico sea monitoreado.

CASO FRANCISCO:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 27.5%

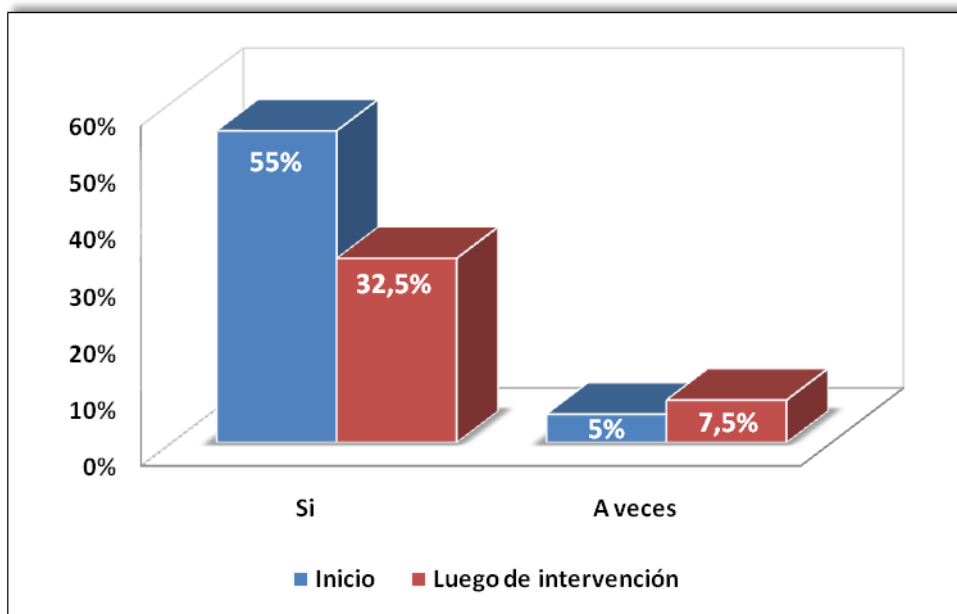
Signos SI luego de intervención: 12.5%

Signos –a veces- inicio: 17.5%

Signos –a veces- luego de interv.: 7.5%

Francisco redujo sus signos blandos en porcentaje altamente significativo, tanto en los marcados como permanentes (27.5% al 12.5%), como en los que se presentan ocasionalmente (17.5% al 7.5%). A la observación, la calidad y tiempo de atención se ven optimizadas, así como su disponibilidad para mantenerse en tareas, sin embargo el niño requiere de acompañamiento docente intermitente, explicación y fragmentación de consignas de trabajo de escritorio, ya que presenta dificultad para ejecutar consignas de mayor complejidad.

CASO ADRIANO:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 55%

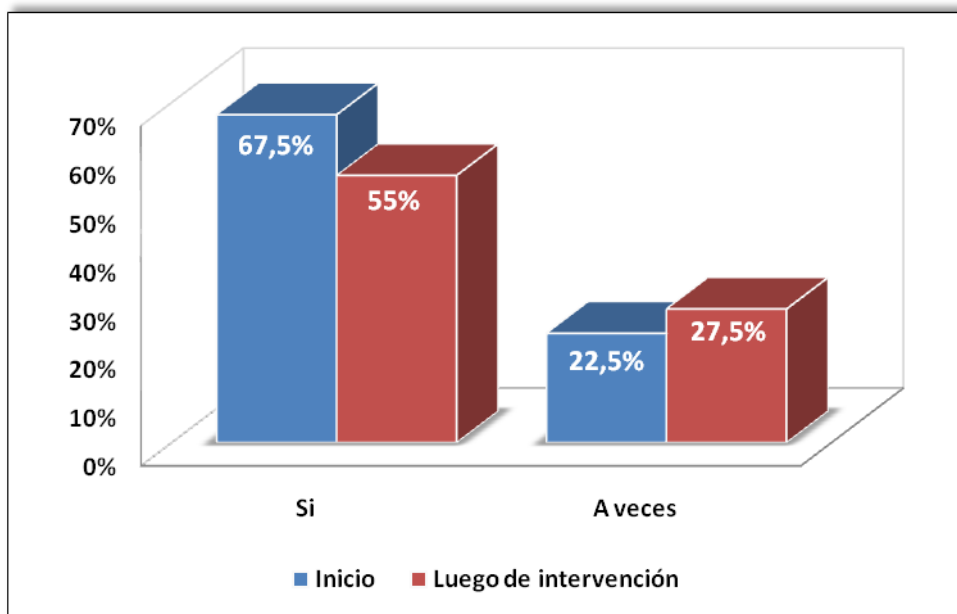
Signos SI luego de intervención: 32.5%

Signos –a veces- inicio: 5%

Signos –a veces- luego de interv.: 7.5%

La aplicación del programa de intervención brindó beneficios a Adriano, pues se lograron reducir de un 55% inicial a un 32.5% final, los marcados con SI; dichos signos se convirtieron en signos presentes ocasionalmente, por ello el incremento de un 22.5 % a un 27.5% en los A VECES. El niño no presenta problemas en el aprendizaje, mas bien durante las sesiones desarrolladas se destacó por su empeño en cumplir las tareas diligentemente. Por lo que se asume que el comportamiento y desempeño dentro de aula, obedece a factores de manejo y por llamar la atención de una manera inadecuada.

CASO FABIÁN:



Frecuencia:

Signos SI inicio: 67.5%

Signos SI luego de intervención: 55%

Signos –a veces- inicio: 22.5%

Signos –a veces- luego de interv.: 27.5%

En Fabián se lograron reducir la cantidad de signos blandos presentes inicialmente, de un 67.5% a un 55%, sin embargo el rendimiento académico continúa manifestándose afectado, así como su comportamiento dentro y fuera de aula. A pesar de haberse empleado mecanismos y técnicas de modificación de conducta, asesoría a padres en el manejo del niño, otorgados por parte de la psicóloga del centro; los cambios en este aspecto prácticamente no se lograron, el niño continúa presentando dificultades para aprender y una conducta disruptiva que afecta al desempeño de todos sus compañeros de aula. Se sugirió realizar una evaluación de equipo interdisciplinario, luego de la cual se decide solicitar a los padres, que recurran a un chequeo neurológico que complemente la apreciación global del niño. Se indicó a la maestra de nivel, apoyar el manejo de conductas, con la retirada de atención ante eventos inadecuados, instigación, modelamiento, acompañamiento intermitente y empleo de reforzadores sociales.

4.5 SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA EDUCATIVA TERAPEUTICA ALTERNATIVA (EJERCICIOS PSICOFÍSICOS) PARA LOS PROBLEMAS DE ATENCIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 a 5 AÑOS DEL CEIAP

Fecha: 14 de Septiembre de 2011

Hora: 16h30

Lugar: instalaciones del CEIAP

No. de asistentes: 10 personas

Tiempo de duración: 50 minutos

Objetivo General:

Dar a conocer la propuesta de intervención educativa, terapéutica, alternativa para los problemas de atención y los resultados y experiencias del trabajo realizado.

1.- Presentación de la propuesta:

OBJETIVO GENERAL:

Sistematizar una propuesta de intervención educativa terapéutica alternativa basada en ejercicios psicofísicos y actividades pedagógicas, para niños y niñas con signos blandos atencionales en edades comprendidas entre los 4 y 5 años del Centro de Estimulación Integral de la Universidad del Azuay.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Detectar los signos blandos atencionales en niños y niñas de 4 a 5 años del CEIAP.
- Diseñar un programa con técnicas educativas terapéuticas y estrategias alternativas basadas en yoga, para niños y niñas de dichas edades, con dificultades atencionales.
- Aplicar, evaluar y socializar la propuesta de intervención educativa terapéutica alternativa.

JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA:

Es de suma importancia la detección oportuna y certera de los niños y niñas en edades iniciales que presentan signos blandos que los convierte en posibles candidatos a presentar dificultades o trastornos de la atención, para que sean abordados con planes y programas educativos y terapéuticos destinados a atender las mismas, proporcionar ayuda a las familias y asesoría a los docente, en aras de evitar su instauración si así el caso lo amerita.

EXPLICACIÓN DE LA PROPUESTA Y SU APLICACIÓN:

ESTRATEGIAS ALTERNATIVAS:

- Control de la respiración: super brain-gym (cerebro-yoga)
- Relax: segmentario y global
- concentración (llama de la vela, espiral, reloj, estrella...)
- ejercitación sensoperceptiva (percepción y discriminación de texturas, formas, olores, sabores, sonidos).

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS:

- Analogías,
- Opuestos,
- Figura-fondo,
- Símbolos,
- Flexibilidad de cierre visual,
- Pareamientos,
- Asociaciones,
- Categorías,
- Secuencias...
- Ejercitación psicomotriz: gruesa y fina

- Modificación de conducta: contratos conductuales, economía de fichas, control próximo, comunicación personal cercana, modelaje...
- Códigos de comunicación para mejoramiento de conductas en grupo y rendimiento: fragmentación de consignas, trabajo cooperativo, decisiones grupales respecto a la secuencia de la sesión...
- Refuerzo de seguridad y autoestima.

EXPOSICIÓN DE RESULTADOS:

Se expuso un cuadro comparativo de resultados individuales, con los signos blandos iniciales y los signos blandos luego de la intervención, los mismos que fueron objeto de análisis y reflexión sobre los logros alcanzados.

COMENTARIOS Y SUGERENCIAS:

Se solicitó a todas las profesionales asistentes, llenar una hoja con comentarios, sugerencias y apreciaciones con respecto a la propuesta y la metodología objeto de la investigación, cuyas respuestas se exponen a continuación:

Observaciones alternativas:

- Me pareció una propuesta novedosa, que dio resultados. Posee actividades innovadoras para los niños.
- La intervención alternativa se puede apreciar que sí da resultados, ya que son actividades diferentes, no comunes.
- Me pareció muy interesante y muy importante, pues el control de la respiración ayuda a disminuir estados de ansiedad y mejorar conductas.
- La propuesta es muy interesante, ya que los niños en edades iniciales necesitan adquirir sus conocimientos por medio de situaciones nuevas que llamen su atención.
- La intervención con métodos alternativos facilita y motiva a quién lo realiza, por los cambios que se evidencian en los niños y niñas.
- Me pareció muy interesante el aplicar alternativas que no son comunes dentro de las actividades que se planifican a nivel académico.
- Son interesantes las alternativas expuestas. Son ideas nuevas, novedosas y muy útiles.

- Las actividades que se realizaron me parecieron muy creativas y llamativas para los niños.
- Es una propuesta excelente y daría buenos resultados si se aplica o se propone en otros centros.
- Felicitaciones, muy práctico.

Observaciones pedagógicas:

- Los ejercicios expuestos podrían utilizarse para trabajar dentro del aula.
- Cada método, se lo puede utilizar, tal vez organizar la manera de hacerlo puede resultar un tanto complicado en grupos numerosos y con discapacidad.
- Esta propuesta es muy interesante, pues ayuda a estimular los sentidos: olfativo, gustativo, etc.
- De hecho en cuanto a lo pedagógico ayudaría a su desarrollo.
- En educación inicial juega un papel preponderante la creatividad del profesor para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje con actividades novedosas.
- El trabajo que se realiza pedagógicamente es importante que se lo realice porque ayuda al niño a mejorar las destrezas que los niños con problemas de atención presentan.
- Integrar a las planificaciones técnicas nuevas.
- Las técnicas que se utilizaron me parecieron muy convenientes, y por lo observado dieron muy buenos resultados.
- Las estrategias planteadas me parecen muy buenas.
- Tiene una propuesta muy interesante que se ve que da resultados positivos.

Recomendaciones alternativas:

- Sería interesante realizar esta propuesta para niños de 2 y 3 años.
- Trabajar con luz.
- Autocontrol del cuerpo. Desarrollar a más de técnicas de respiración otras de yoga.
- Que sean dirigidas a padres de familia y que se puedan realizar sesiones individuales.
- Implementar en el trabajo de educación inicial.
- No contesta.

- Compartir este conocimiento con las maestras para interactuar con niños con estos problemas dentro del aula.
- Todo estuvo muy interesante. Felicitaciones.
- Aplicar yoga en todo el grupo de los diferentes niveles.
- No contesta.

Recomendaciones pedagógicas:

- Realizar un manual para maestras con los ejercicios planteados.
- Sugerir que se incorpore un plan educativo o planificación mensual o al menos por semana o quincenal para trabajarlo.
- No contesta.
- No contesta.
- Utilizar el formato de la escala de detección de signos blandos para niños y niñas pre-escolares.
- Se recomienda implementar la escala para detectar signos blandos, al inicio del año escolar, para detectar tempranamente las dificultades que presenta el niño.
- Me parece de gran importancia detectar estos problemas al iniciar un año lectivo, ya que nos sería de mucha ayuda para trabajar sin inconvenientes o apoyar al niño desde un inicio.
- Fueron técnicas nuevas y muy bien elegidas.
- Felicitaciones por su aporte.
- Realizar para los otros niveles, ya que está muy interesante.

CONCLUSIONES DE LA SOCIALIZACIÓN:

- Se reconoce la factibilidad de entrelazar estrategias alternativas (ejercicios psicofísicos) con estrategias pedagógicas.
- Se reconoce la importancia, utilidad y beneficios de la aplicación de dichas estrategias alternativas.
- La innovación de actividades que rompan los esquemas comunes de enseñanza-aprendizaje resultan provechosos y novedosos porque colaboran al desarrollo de habilidades y capacidades.

- Los beneficios de las prácticas respiratorias y de concentración orientales, no solo optimizan la atención, sino que también mejoran la conducta.



CONCLUSIONES

- Es importante llevar un registro de conductas que sean objeto de preocupación por parte del docente, para que se puedan tomar medidas de intervención y-o prevención.
- La presencia del 43.33% de signos blandos atencionales encontrados, indican una realidad presente entre el estudiantado de educación inicial.
- La intervención pedagógica y alternativa ante dichos signos blandos demuestra aminorar su incidencia y repercusión dentro del campo educativo, prueba de ello lo constituye, que luego de dos meses de intervención, disminuyen a un 23.83% , de los signos inicialmente encontrados.
- Los beneficios de la intervención pedagógica y alternativa no solo se limitan al campo académico, sino también se dirigen hacia la regulación de conductas e interacción social.

DISCUSIÓN

“PROPUESTA EDUCATIVA TERAPÉUTICA ALTERNATIVA (EJERCICIOS PSICOFÍSICOS) PARA LOS PROBLEMAS DE ATENCIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE ESTIMULACIÓN INTEGRAL DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY”.

Investigador: Lic. Cayetana Palacios Álvarez

A través del presente estudio, basado en la experiencia como maestra en educación inicial, se constata el incremento de niños en edades comprendidas entre los 4 a 5 años, que presentan signos blandos atencionales que los postulan como candidatos a presentar problemas o trastornos de la atención, dichos signos blandos pueden tener una base etiológica muy diversa, cuyas consecuencias se manifiestan como niños y niñas que no acatan consignas por inatención o falta de comprensión de las mismas, tienen dificultad para atender o su periodo de atención es corto, requieren de la repetición de consignas de trabajo, de la fragmentación del mismo para poder ejecutarlo, les cuesta centrarse en la tarea y mantenerse en su puesto, no terminan sus trabajos, tienen dificultad en interrelacionarse con sus pares, incumplimiento de normas sociales esperadas para su edad, aprendizaje deficiente y necesidad de supervisión y acompañamiento constante para lograr un mejor desempeño escolar.

Los niños y niñas que presentan las características descritas requieren de intervención profesional oportuna destinada a atender sus necesidades específicas con ejercicios y actividades educativas terapéuticas atencionales y conductuales que incrementen sus niveles de atención, en aprovechamiento de la plasticidad cerebral propia de estas edades, para así alcanzar un mejor desempeño escolar y evitar la instauración futura de trastornos de aprendizaje.

En función al problema encontrado, se plantea una propuesta de intervención terapéutica con acciones destinadas a disminuir o eliminar los signos blandos atencionales por medio de estrategias y actividades pedagógicas a las que se incrementarán el desarrollo de destrezas alternativas basadas en la yoga (ejercicios psicofísicos, sensoriales,

perceptuales, manejo de energía y respiración), destinados a incrementar la atención y por ende mejorar el desempeño académico y social.

Esta investigación se encuentra fundamentada en apreciaciones cualitativas y cuantitativas. En las primeras, basadas en la observación de destrezas académicas e interacción social de los niños y niñas de pre básica del CEIAP, antes y luego de la intervención educativa y reeducativa. Y cuantitativa, porque dichos resultados fueron medidos, con fines de alcanzar una apreciación clara y certera de los cambios obtenidos.

El estudio es observacional y según el seguimiento, es longitudinal a corto plazo, ya que determinó interés en seguir el fenómeno y sus resultados, luego de haberse aplicado la propuesta.

En función a la fuente de información, es prospectivo porque la información se obtuvo de fuentes primarias (maestras de cada nivel).

Al analizar estadísticamente los resultados obtenidos, se comprueba que la combinación de alternativas psicofísicas con estrategias pedagógicas, permiten la posibilidad de educar y reeducar habilidades atencionales, mediante una intervención planificada, oportuna, certera y asertiva. Pues todos los niños mejoran notablemente al disminuir sus signos blandos en un 19.5 % de los observados al inicio.

Se comprueba además que los criterios vertidos en el marco teórico, pertenecientes a los autores José Antonio Portellano, con respecto a las características y frecuencia de los problemas de atención, Melania Monge y Narvarte, con sus aportaciones sobre las manifestaciones de los niños y niñas con problemas de atención y su intervención y manejo dentro del aula, Evelyn Bracchety en contribución a lo que se refiere a los signos blandos atencionales, entre otros, destacan a la atención, como uno de los pilares fundamentales sobre las cuales se edifican las adquisiciones académicas, y que desviaciones de la norma, ponen al niño-niña en circunstancias de riesgo a presentar problemas en el aprendizaje e interacción social.

Los ejercicios psicofísicos propuestos por César Dávila Andrade (2003) y Blay (1998), fusionados a actividades psicomotrices sugeridas por Escrivá y Bueno (1999) y la aplicación de estrategias pedagógicas, como las propuestas por González Mas (1998) y

Álvarez Hernández (s/ap), tienden a eliminar o aminorar la incidencia de signos blandos atencionales y efectivizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La escala de observación de signos blandos empleada para la investigación del presente trabajo, constituye una alternativa útil y de fácil manejo para el docente de educación inicial, así como lo es la propuesta de intervención educativa-terapéutica-alternativa, con sus actividades innovadoras, motivadoras, prácticas y secuenciadas. Surge de aquí la necesidad de ampliar su socialización hacia otros profesionales de educación inicial.

Se considera como debilidad de esta investigación la falta de un conjunto estructurado de mecanismos y estrategias de modificación de conducta a aplicarse con los niños y niñas, destinado a optimizar su conducta e interacción social, como parte de la propuesta de intervención.

Se asume además la necesidad de plantear una propuesta que aborde e intervenga en los signos blandos atencionales desde los 3 años de edad, con actividades preventivas, educativas y reeducativas; así como también la estructuración de un programa áulico en el que se incluya la práctica de ejercicios psicofísicos tales como control respiratorio, relax, ejercicios de sensopercepción, entre otros, como elemento integrante del currículo regular.

Palabras clave: niños, niñas, habilidades atencionales, signos blandos, desviación de la norma, problemas atencionales, adquisiciones académicas, interacción social, yoga, ejercicios psicofísicos, propuesta educativa-terapéutica-alternativa.

CONCLUSIONES FINALES

- La falta de un sincero y decidido involucramiento de los padres y madres en la educación y crianza integral de sus hijos, es un factor que no beneficia en nada un eficiente proceso educativo de sus representados, al inclusive incomodarse cuando se les solicita su apoyo. De aquí surge la necesidad de capacitación a los padres y personas responsables de los niños y niñas, para que conozcan y manejen mecanismos de modificación de conducta con la finalidad de prevenir problemas en el aprendizaje, interacción social y rendimiento escolar.
- El docente de educación inicial constituye un elemento crucial dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que a través de su función de facilitador, se encarga de potenciar las características individuales de cada estudiante, poniendo énfasis en las destrezas específicas que favorezcan el desarrollo de las habilidades atencionales, personales y sociales.
- Quienes hacemos educación inicial, tenemos a nuestro haber, la responsabilidad de utilizar estrategias precisas en los procedimientos de enseñanza- aprendizaje con la finalidad de optimizar al máximo dicho proceso, tomando en cuenta las características individuales y de desarrollo, y aplicando pautas apropiadas a cada circunstancia concreta dentro del aula.
- Como se lo demuestra a lo largo de la investigación, la atención constituye uno de los pilares fundamentales sobre los cuales se edifican la calidad de las adquisiciones académicas, razón por la cual cualquier dificultad debe ser atendida de forma eficaz y oportuna para evitar la instauración de problemas mayores.
- Dentro del campo de la prevención, despistaje e intervención, el docente de educación inicial y parvulario, cumple un papel muy importante ya que constituye el ente sobre quién reposa la responsabilidad primaria de detectar desviaciones de la norma de desarrollo, para que sean intervenidas con planes y programas específicos y oportunos y de ser necesario, buscar el apoyo del equipo interprofesional.
- Cabe señalar la indiscutible importancia que cumple la actualización profesional dentro del campo educativo, ya que nos permite actuar de una manera certera y asertiva para con los estudiantes puestos bajo nuestra responsabilidad y así enrumbar

la tarea de enseñanza, en aras de prevenir y-o evitar la instauración de problemas en el aprendizaje u otros.

- A través de la investigación se confirma que la práctica de actividades psicofísicas alternativas fusionadas con alternativas pedagógicas, cumplen un papel educativo y reeducativo motivador e innovador para con la adquisición de destrezas atencionales, prueba de ello lo constituyen los porcentajes en mayor o menor grado de disminución de frecuencia individual, de signos blandos atencionales que inicialmente estuvieron presentes en el grupo aplicado.

A su vez, a nivel general, se inició con el 45.53% de presencia de signos blandos atencionales marcados con SI, los cuales luego de dos meses de intervención se reducen al 22.13%. Los signos blandos marcados con A VECES, presentaron una incidencia del 19.86%, y luego disminuyen al 13.46%.

- Constituye una necesidad de suma urgencia el establecimiento definido de planes educativos iniciales, que perduren en el tiempo, con flexibilidad de cambios no radicales.
- A nivel gubernamental se debería controlar la clandestinidad y proliferación de supuestos centros de educación inicial que abundan en todo el país, sin que nuestra ciudad sea la excepción, pues que se dan casos en que al frente de los mismos se encuentran personas con profesiones totalmente diferentes que con total irresponsabilidad en nada aportan a la madurez y desarrollo de los niños y niñas en edades iniciales; centros empíricos que no cuentan con una normativa técnica profesional así como tampoco con planes y programas estructurados para cubrir las necesidades de la niñez ecuatoriana.
- Es una lástima que en nuestro país no se cuenten con políticas gubernamentales orientadas a la excelencia en la educación inicial, como una encomiable inversión de optimización, prevención y-o abordaje de la niñez ecuatoriana.
- Las recientes aportaciones respecto a la protección de los niños y niñas ecuatorianos, amparados por el Código de la Niñez y Adolescencia, supone pecar de excesivamente proteccionista en lo que respecta al manejo disciplinario, lo cual en los últimos años, ha coartado la libertad de la adecuada actuación docente.

RECOMENDACIONES

- El docente debe ser el facilitador del estudiante, para que éste sea el agente protagonista de su propio destino, quien despierte en él la búsqueda de las ideas que el entorno cultural le brinda. Por lo tanto se deberán incrementar políticas modernas de mejoramiento profesional que favorezcan a este fin.
- Sería interesante la capacitación a los maestros de educación inicial, en el manejo de técnicas y estrategias alternativas de intervención educativa y reeducativa con la finalidad de optimizar el desarrollo y adquisición de destrezas.
- Así como también se recomienda el planteamiento de un programa de intervención educativa y reeducativa ante las dificultades atencionales dirigido a niños y niñas de 2 y 3 años de edad.
- Elemento fundamental en el abordaje de las dificultades atencionales constituye la intervención certera y precisa de los padres y madres de familia, y-o personas encargadas de la educación y crianza de los niños y niñas, en el manejo de conductas y disciplina, para lo que sería interesante se realice un estudio que abarque este aspecto.

BIBLIOGRAFÍA

- ALMONTE, Carlos, et al.: Psicopatología Infantil y de la Adolescencia, editorial Mediterráneo, Santiago, Chile, 2009.
- ÁLVAREZ HERNÁNDEZ, Joaquín, Programa de Desarrollo de las Funciones Psicológicas en Educación Infantil: Atención, editorial Escuela Española, Madrid España, sin año de publicación.
- BAEZA, Silvia, El Imprescindible Puente Familia Escuela: Estrategias de intervención psicopedagógica, editorial Aprender Hoy, Buenos Aires Argentina, 2006.
- BLAY, A., Dhyana-Yoga: La Transformación Interna, ediciones CEDEL, Barcelona España, 1998.
- BLAY, A., Yoga Integral: Técnicas para el Desarrollo Superior del Hombre, ediciones CEDEL, Barcelona España, 1998.
- BRACCHETY, Evelyn, Módulo de Problemas de Aprendizaje, Universidad del Azuay, 2010.
- BUENO, M, ML., Educación Infantil por el Movimiento Corporal, sin editorial, 1998.
- CONDEMARÍN, Mabel, et al, Madurez Escolar, editorial Andrés Bello, Chile, 1998.
- Diccionario de Pedagogía y Psicología, editorial Cultural, S.A., Madrid-España, 2002.
- DÁVILA, César, Las Llaves de tu Reino: concentración y meditación, Asociación Escuela de Autorrealización, tercera edición, gráficas Hernández, Cuenca-Ecuador, 2003.
- DÁVILA, César, Lecciones de Yoga y Cristianismo, Asociación Escuela de Auto-Realización, Quito Ecuador, 2008.
- ELKONIN D.B., “Desarrollo Psicológico de las Edades Infantiles”, Academia de Ciencias Pedagógicas y Sociales, Moscú, 1995.
- Enciclopedia Problemas de Aprendizaje: Soluciones paso a paso, editorial Nuevo México, México 2002.
- ESCRIVÁ, A. y BUENO, Psicomotricidad: fundamentos teóricos aplicables a la práctica, editorial GYMNOS, Madrid, 1999.
- ESLAVA, Jorge, MEJÍA, Lyda, et al, “Los Trastornos del Aprendizaje: perspectiva neuropsicológica”, editorial Magisterio, Instituto Colombiano de Neurociencias, Benemérita Universidad de Puebla, 2008.

- GONZÁLEZ Mas Rafael, Actividades Adiestradoras de las Funciones Mentales Superiores, editorial Científico Médica, Barcelona España, (1998)
- GONZÁLES Garrido, Andrés, La Atención y sus alteraciones, editorial El Manual Moderno, México, 2006.
- Manual Diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales, DSM-IV-TR, editorial Masson, S.A., Barcelona, 2002.
- MAZADIEGO, Teresa, Revista de Educación y Desarrollo, Rehabilitación Neuropsicológica para el Déficit de Atención, a través de la regulación voluntaria de la conducta, edición octubre-diciembre de 2008.
- MONGE, Melania, Módulo de Déficit de Atención, Maestría en Intervención, Universidad del Azuay, 2010.
- NARVARTE, Mariana E., Diversidad en el Aula: necesidades educativas especiales, editorial Lexus, España, 2008.
- NARVARTE, Mariana E., Prevención de los Trastornos Escolares: Estimulación, Estrategias, Actividades, editorial Lexus, España, 2006.
- NARVARTE, Mariana E., “Soluciones Pedagógicas para el Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad”, editorial Lexus, España, 2008.
- OREJALES Villar, Isabel, Déficit de Atención con Hiperactividad: manual para padres y educadores, CEPE, España, 2003.
- PORTELLANO, José Antonio, “Cómo desarrollar la inteligencia: entrenamiento neuropsicológico de la Atención y las Funciones Ejecutivas”, editorial SOMOS Psicología, Madrid, 2006.
- REEP, Alan, et al. Análisis Funcional de Problemas de la Conducta, editorial Paraninfo, Madrid, España, 2000.
- SALMINA, N.G., et al, Diagnóstico y corrección de la voluntariedad en la edad preescolar y escolar menor, Universidad Autónoma de Puebla, México, 2002.
- VALLEJO, Ruiloba J, et al, “Introducción a la psicopatología y la psiquiatría”, editorial Masson, Barcelona, 1999, 4º edición.

- VERA, Alejandro, et al, “Características clínicas y neurobiológicas del trastorno por déficit de la atención e hiperactividad”, Colombia Médica, vol. 38 no. 4, 2007 Octubre-diciembre.

REFERENCIAS DIGITALES:

ARBIETO Kenny, La atención. <www.psicopedagogia.com> consulta: 22 de enero de 2011, 16h21

CHUGANI, Harry, revista Education Week y Preventive Medicine, Neuroeducación basada en pseudociencia, 1996. 26 de enero de 2011, 22h35 <www.childrensdmc.org/HarryChugani>

ESCOBAR, Cristina, Yagosesky y Morris, Definición de la Atención. 8 de enero de 2011, 13h09 <www.monografias.com>

GARCÍA, Sevilla, Definición de la atención: características, 10 de enero de 2011, 21h11 <www.slideshare.net>

KIRBY y GRIMLEY, Tipo de atención. 15 de febrero de 2011, 20h30 <www.slideshare.net>

MARTIN, L. Técnicas de Respiración Consciente, 17 de febrero de 2011, 23h01. <www.unavidalúcida.com>

MISIÓN Rahma, Sol en la Tierra: grupo de prácticas para niños: Importancia de la Respiración, 17 de febrero de 2011, 22h55. <www.misionrahma.de>

ORNANO, Elizabeth, Definición del Déficit de Atención, 7 de enero de 2011, 18h32 <www.definiciones.de>

PICOZZI, Michele, “Pocket Guide to Hatha Yoga”, 27 de febrero de 2011 a las 18h17 <yoga-marga.blogspot.com>

SANTANDER, Ana María, Aproximación al concepto de trastorno por déficit de atención, 10 de enero de 2011, 23h00 <www.Monografias.com>

El rincón de audición y lenguaje, 10 de enero de 2011, 22h48
<www.aprendizajeescolar.com>

ANEXOS

ANEXO 1:

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES

ESCALA ESCOLAR PARA LA DETECCIÓN DE SIGNOS BLANDOS ATENCIONALES EN NIÑOS DE PRE BÁSICA

Nombre del niño-a:.....

Edad en años y meses:.....

Fecha:.....

Profesor:.....

SI	A VECES	NO	CONDUCTAS
----	------------	----	-----------

1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	1ª.	2ª.	(primera y segunda observación)
						1. Le cuesta permanecer en su puesto durante la clase u hora de la comida.
						2. Se mueve excesivamente en su asiento.
						3. Es inquieto con sus manos y pies al permanecer sentado
						4. Esta en actividad constante
						5. Le cuesta iniciar la tarea.
						6. Le cuesta mantenerse en la tarea.
						7. Le cuesta finalizar una tarea.
						8. Le cuesta atender
						9. Se distrae por motivos ajenos a su tarea
						10. A menudo no presta atención a los detalles
						11. Se cansa con facilidad
						12. Estropea sus materiales de trabajo
						13. Necesita de supervisión del adulto
						14. Habla en forma excesiva.
						15. Le cuesta esperar su turno para hablar.
						16. Responde antes de terminar la pregunta.
						17. Parece no escuchar cuando se le habla.

						18. No sigue consignas
						19. Es desorganizado
						20. Pierde sus cosas con facilidad
						21. Interrumpe la tarea de otros
						22. Es impulsivo
						23. Es peleador, busca pleitos
						24. Molesta a sus compañeros
						25. Se frustra con facilidad
						26. Es demandante (siempre requiere de atención)
						27. Es destructivo
						28. Tiene dificultad para acatar normas y órdenes
						29. Con frecuencia derrama las cosas
						30. Su estado de ánimo cambia con facilidad
						31. Su comportamiento es ansioso
						32. Se enfada cuando algo no le sale como desea
						33. Olvida sus responsabilidades y hay que recordárselas continuamente
						34. No se mantiene en actividades grupales, se va del grupo
						35. No respeta las reglas de juego
						36. Se cansa enseguida del juego que ha escogido
						37. No mide el peligro
						38. Dificultad para adaptarse y aceptar límites
						39. No llora cuando se golpea
						40. Presenta problemas en el aprendizaje

Cayetana Palacios Álvarez 2011

Frecuencia:

Signos blandos SI inicio:

Signos blandos –a veces- inicio:

Signos blandos SI luego de intervención:

Signos blandos –a veces- luego de interv.:

ANEXO 2:

CANCIÓN

- Zapatito Cochinito.

Todos los niños en ruedo sacan un pie hacia adelante, mientras la maestra va cantando y tocando cada uno de los pies,

Zapatito cochinito cambia de pie-ci-to,

Al niño que le tocó cambiar de pie, lo hace, y si le vuelve a tocar, significa que puede retirarse del juego.

ANEXO 3:

CANCIÓN

Deditos, tinguitos.

El meñique, el meñique, dónde estás, dónde estás,

Tinguetea, tinguetea, y ya te vas y ya te vas.

Anular, anular, dónde estás, dónde estás,

Tinguetea, tinguetea, y ya te vas y ya te vas.

El del medio, el del medio, dónde estás, dónde estás,

Tinguetea, tinguetea, y ya te vas y ya te vas.

El que indica, el que indica, dónde estás, dónde estás,

Tinguetea, tinguetea, y ya te vas y ya te vas.

ANEXO 4:

CANCIÓN

Saco una manito.

Saco una manito, la hago bailar,
La cierro, la abro y la vuelvo a guardar.

Saco mi otra mano, la hago bailar,
La cierro, la abro y la vuelvo a guardar.

Saco mis dos manos, las hago bailar
Las cierro, las abro y las vuelvo a guardar.

ANEXO 5:

CANCIÓN

Si yo pongo mis dos manos.

Si yo pongo mis dos manos para arriba,

Mis manos tocan el cielo,

Si yo pongo mis dos manos para abajo,

Mis manos tocan el suelo,

Arriba, arriba el cielo,

Abajo, abajo el suelo.

ANEXO 6:

CANCIÓN

El pájaro carpintero.

El pájaro carpintero se puso a martillar, toc, toc,
Haciéndole un agujero a un grandísimo peral, toc, toc,
Las peras le reclamaron, diciendo sin cesar
Si sigues martillando nos vamos a caer.
Toc, toc, toc, toctororooctoc.

ANEXO 7:

CUENTO

Cuento: Las aventuras de Tribilín.

En un soleado día Tribilín y su perro Pluto, decidieron ir a dar un paseo en globo.

Mientras se alistaban para su grandiosa aventura, Tribilín puso a Pluto dentro de la canastilla del globo, pero no se dio cuenta de que su pie se quedó atrapado con la soga que a éste amarraba, y en un tronar de dedos, el globo se soltó y comenzó a elevarse por los altos cielos, con Tribilín colgando por los aires.

Mickey y Donald, que paseaban por ahí, pudieron ver la escena, y corrieron a tratar de ayudar a su amigo, pero nada podían hacer por la altura a la que se encontraban.

En tanto, Pluto, desesperado de ver a su amo en semejantes conflictos, comenzó con su hocico a tirar de la cuerda hacia la canastilla y poco a poco logró subir a Tribilín hasta ella...

Una vez controlado el globo, nuestros aventureros personajes descendieron a tierra y junto a sus amigos, festejaron semejante aventura.

ANEXO 8-21:

GRÁFICOS PARA

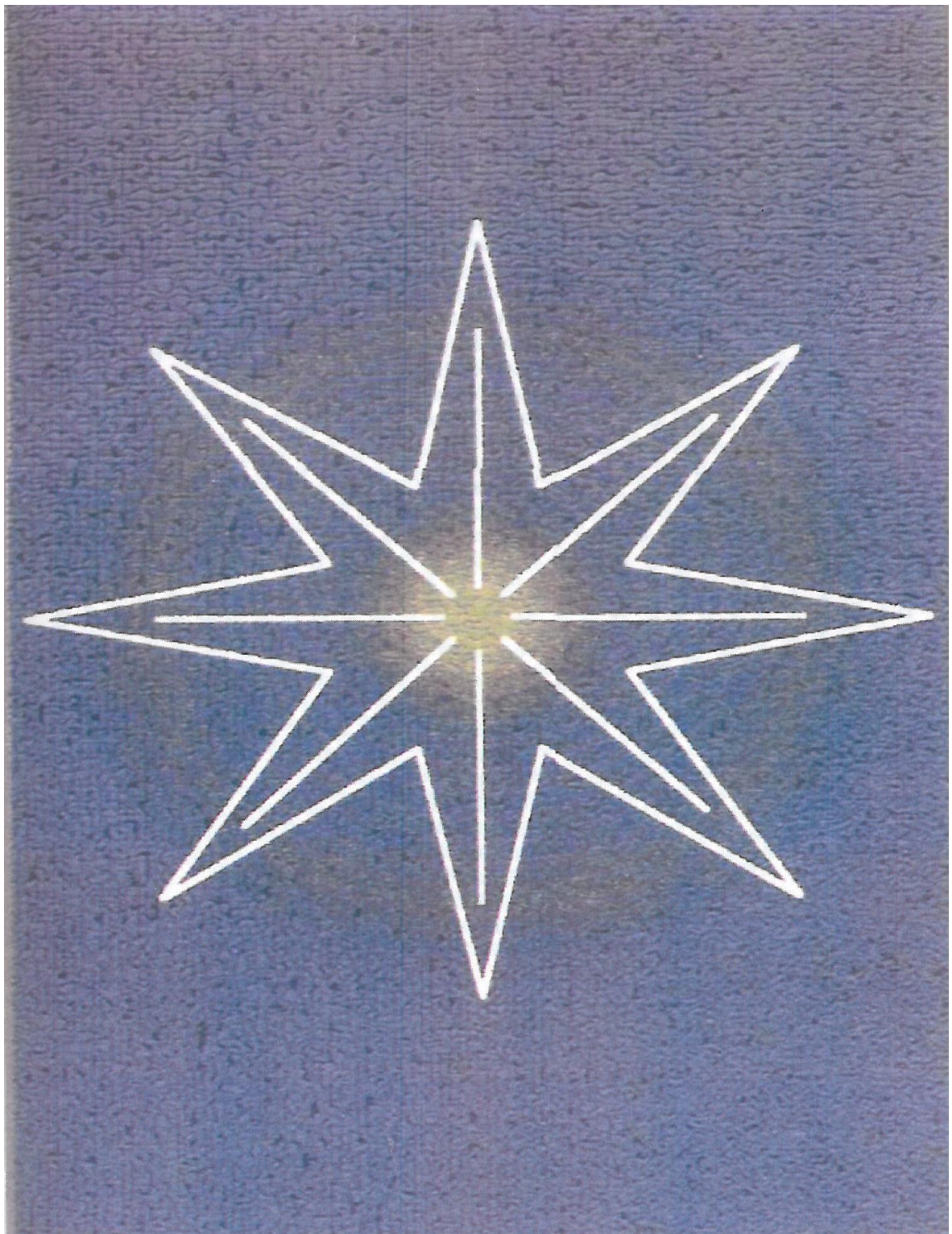
EJERCICIOS DE

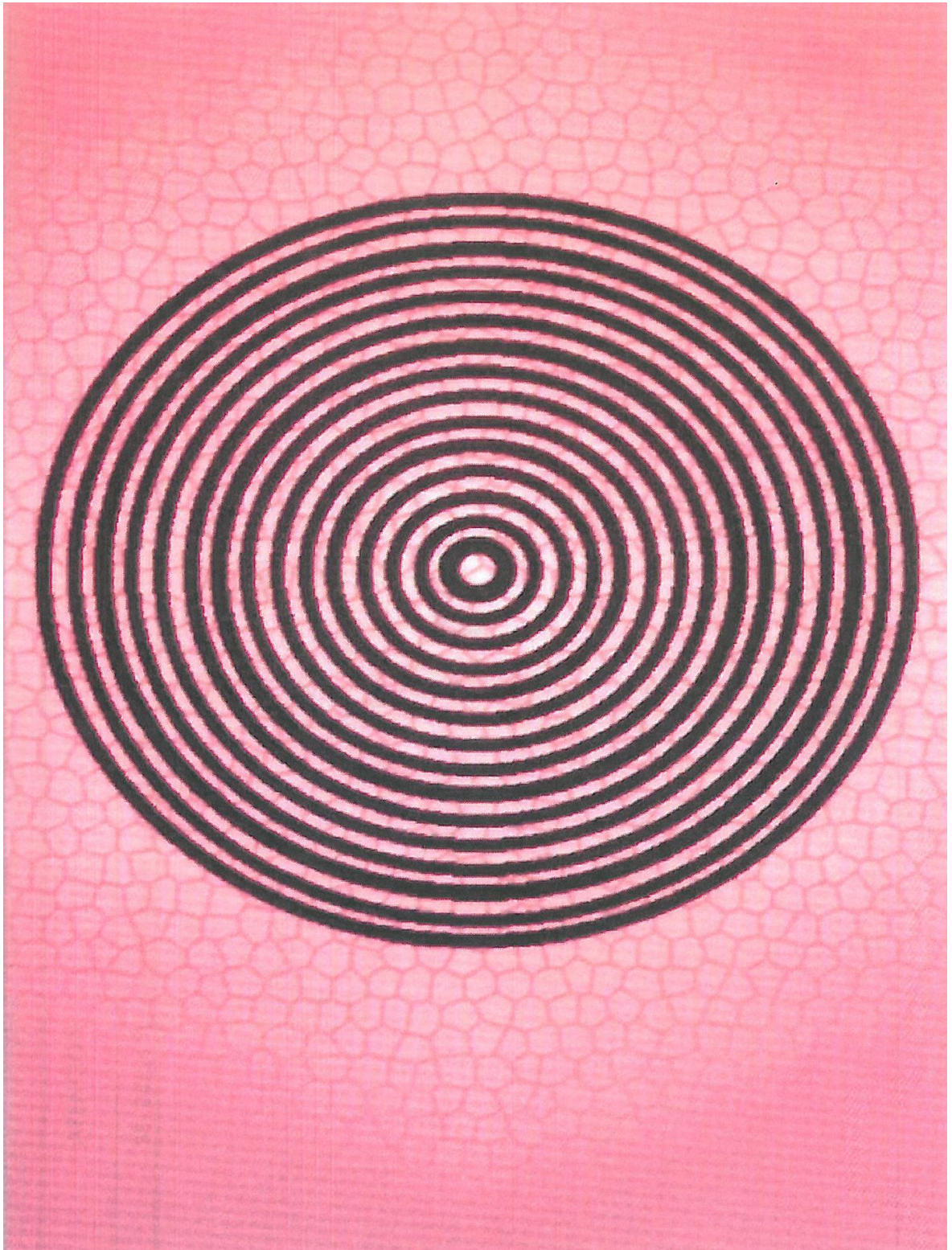
ATENCIÓN Y

CONCENTRACIÓN Y

HOJAS DE TRABAJO

EMPLEADAS.

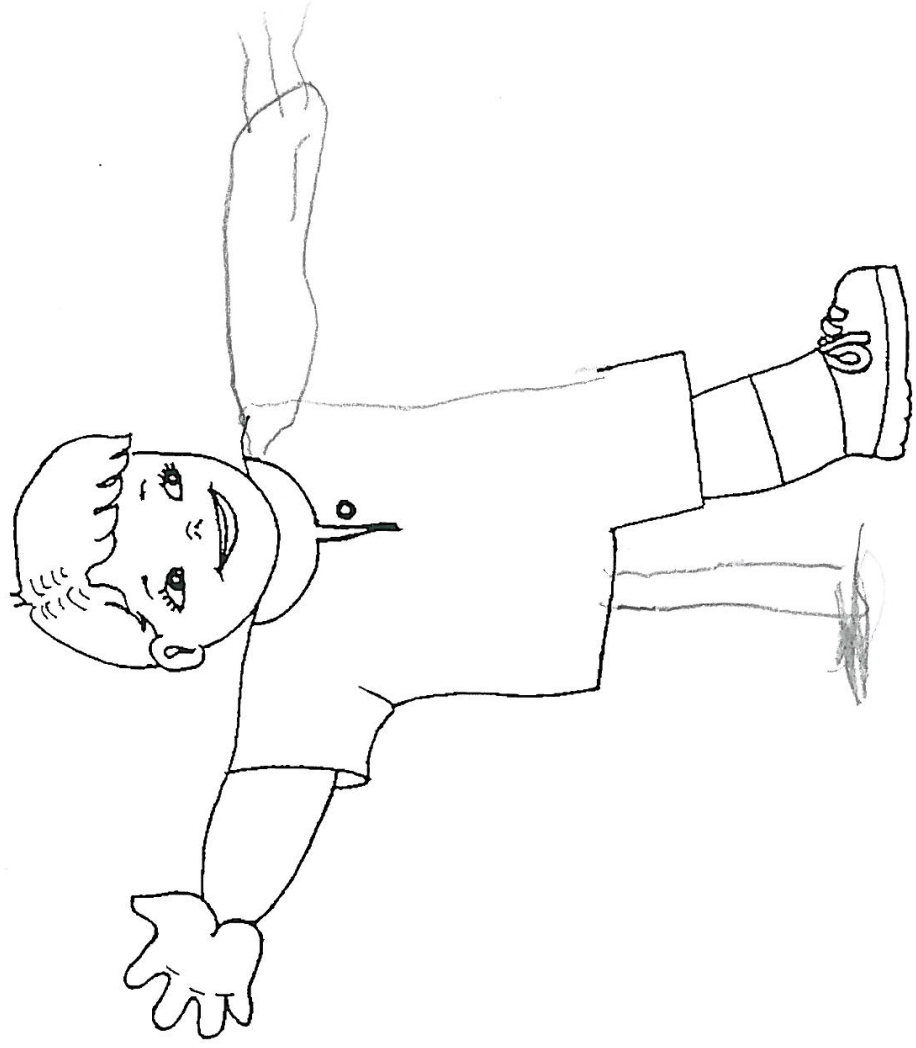




ATENCIÓN:

Completar figuras

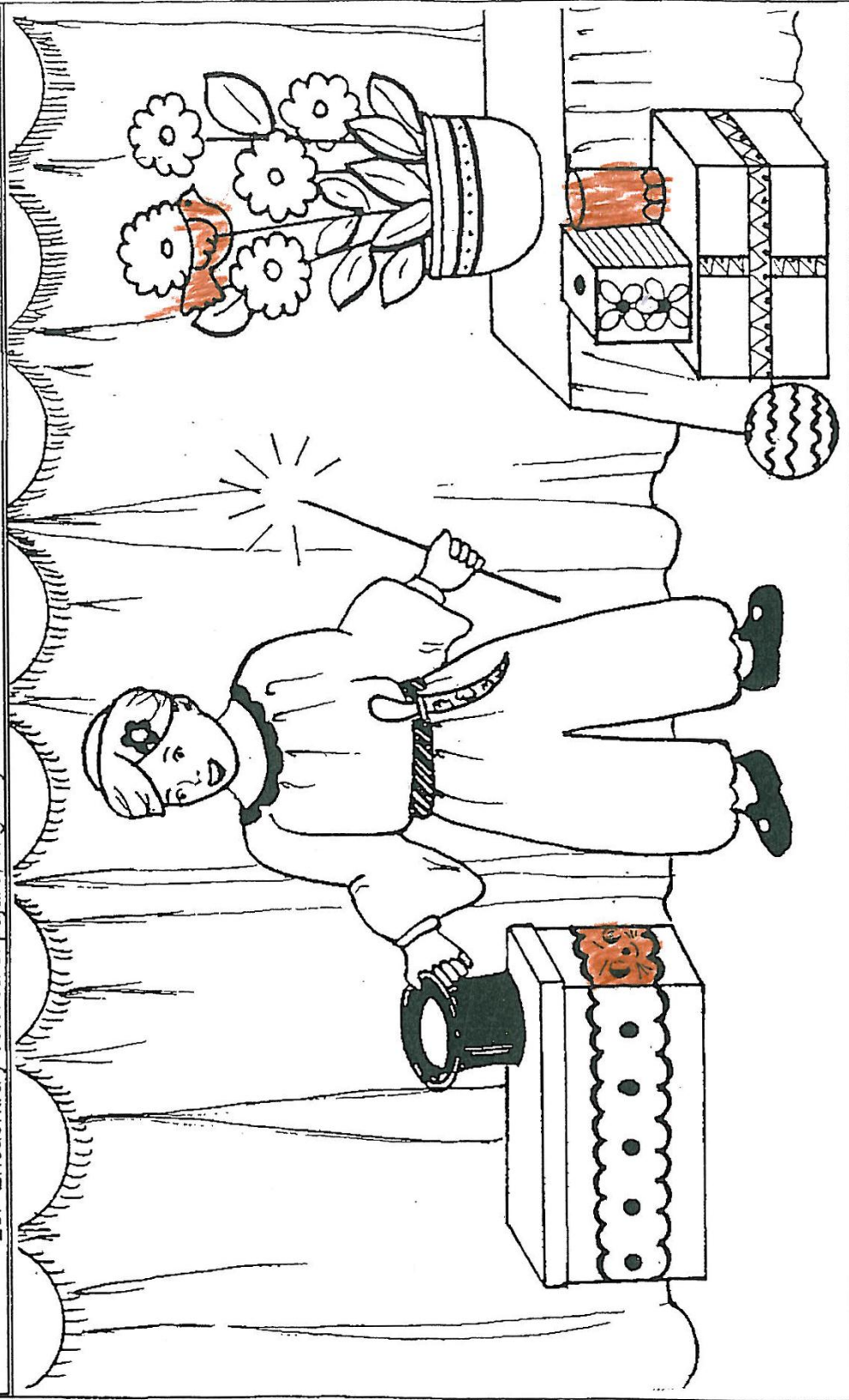
38- Dibuja tú las partes que le faltan al niño.



ATENCIÓN:

Figuras ocultas

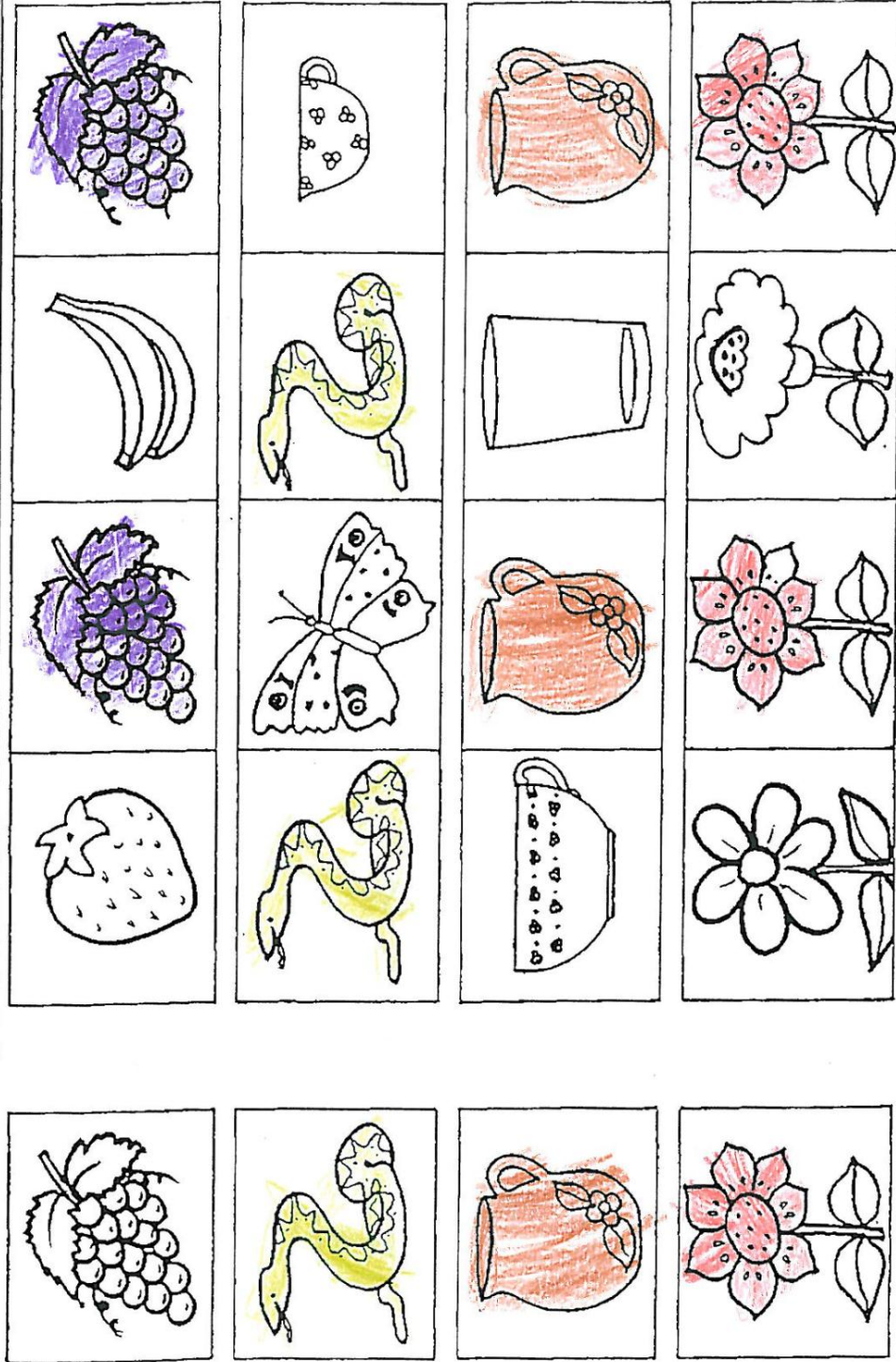
25.- Encuentra y colorea el pájaro, el gato y el vaso.



ATENCIÓN:

Compara con el primero

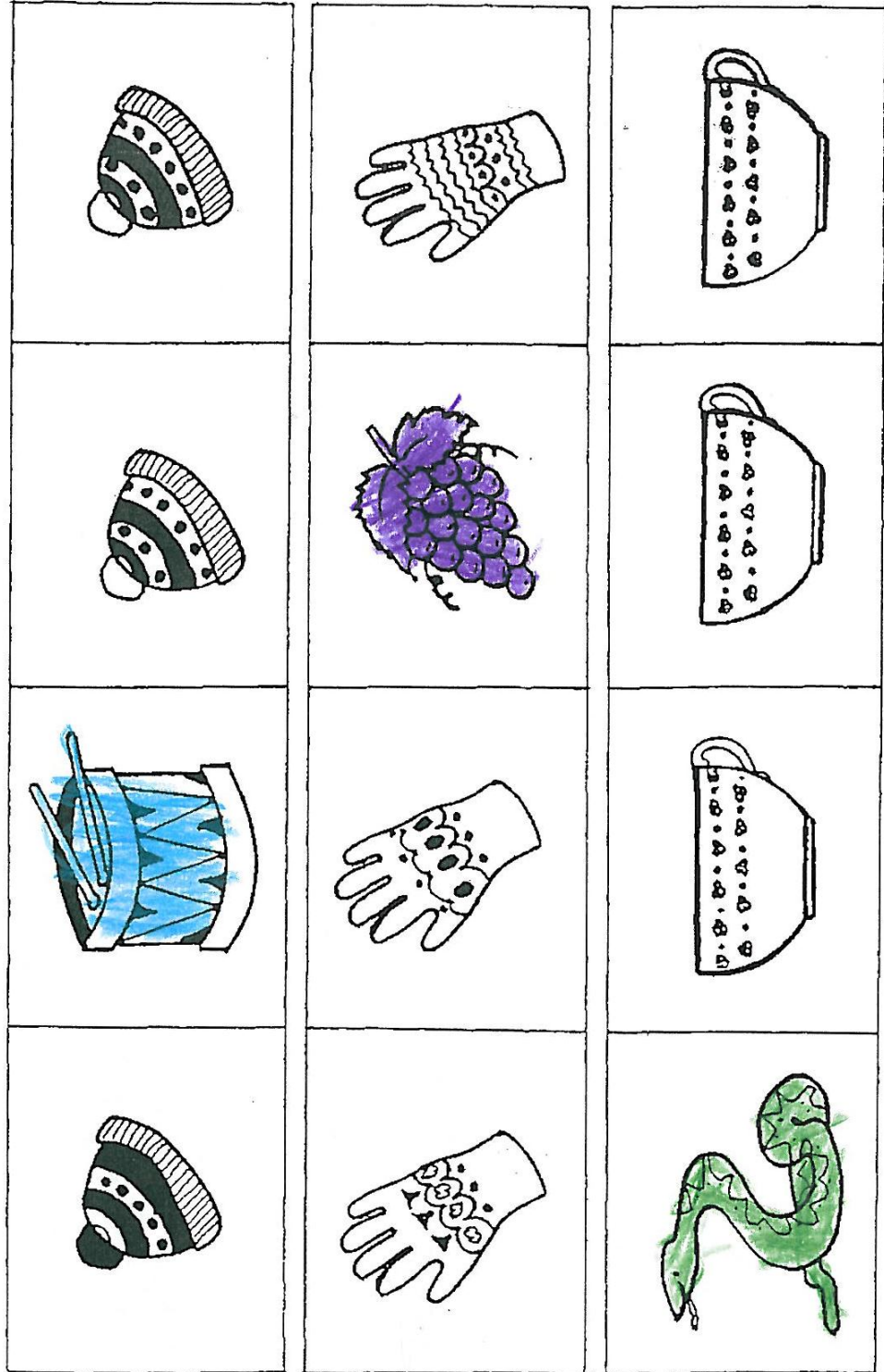
9.- Colorea los dibujos que son iguales a los del recuadro.

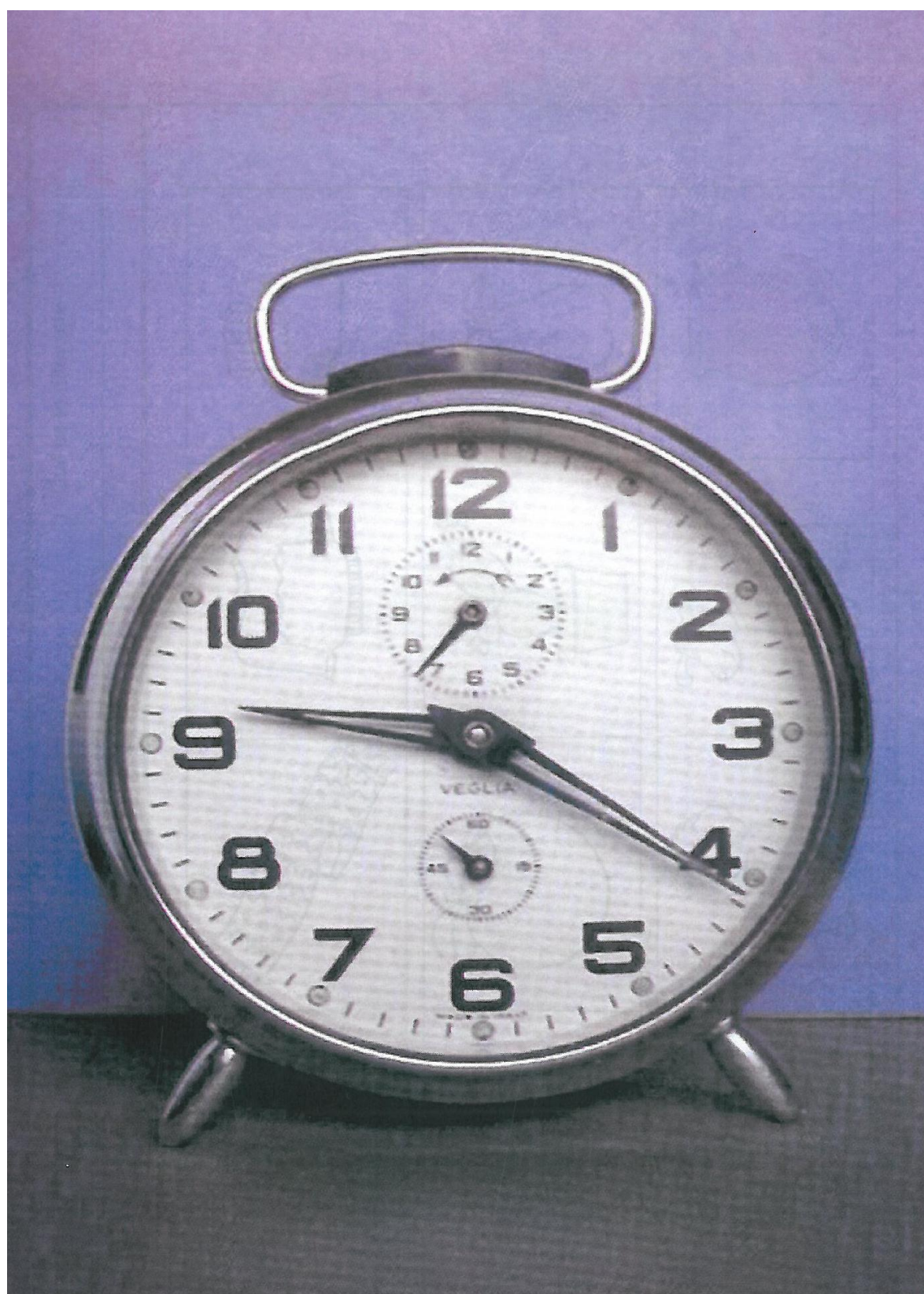


ATENCIÓN:

Qué es lo diferente

12.- Colorea lo que es distinto en cada fila. Di por qué.

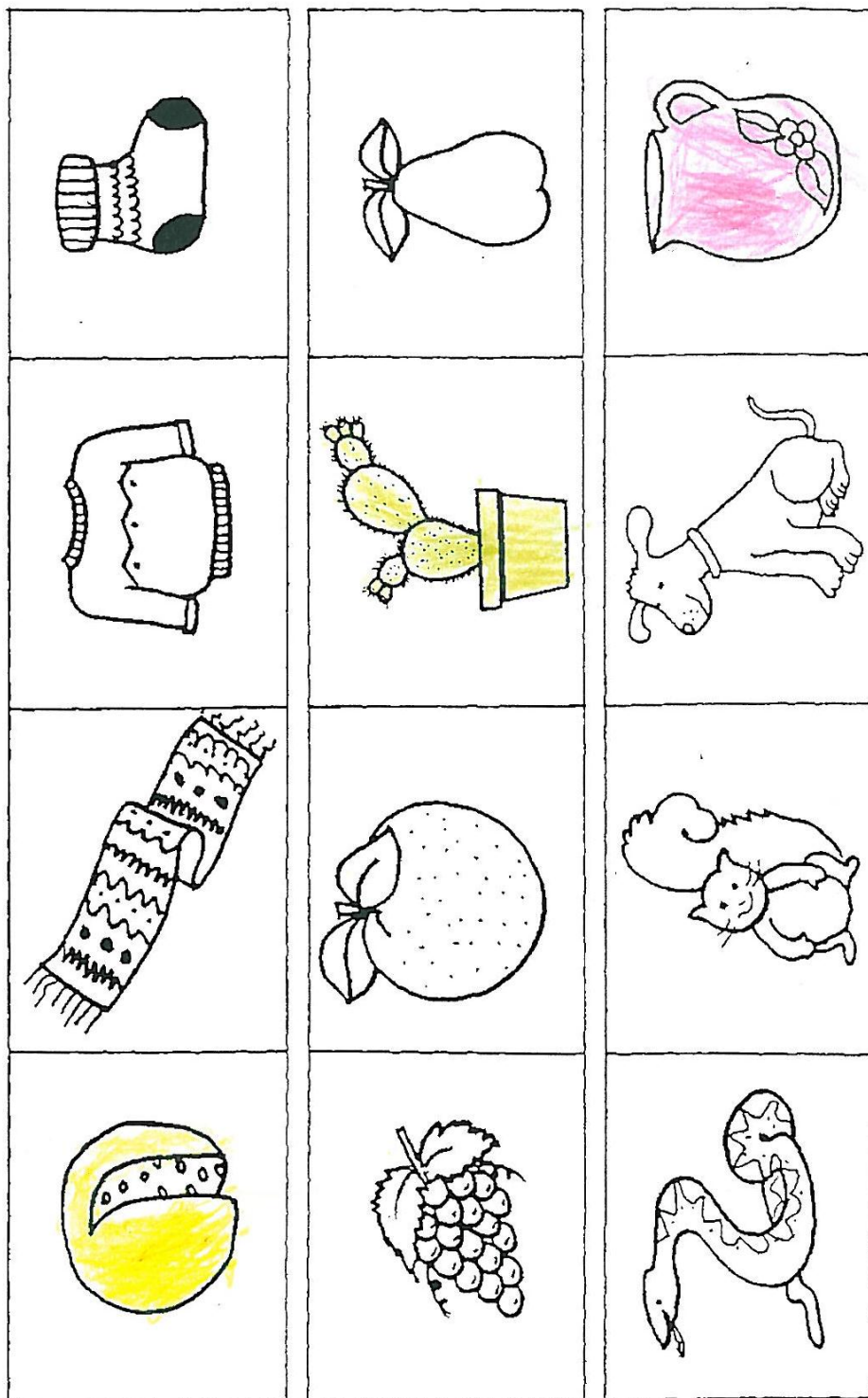


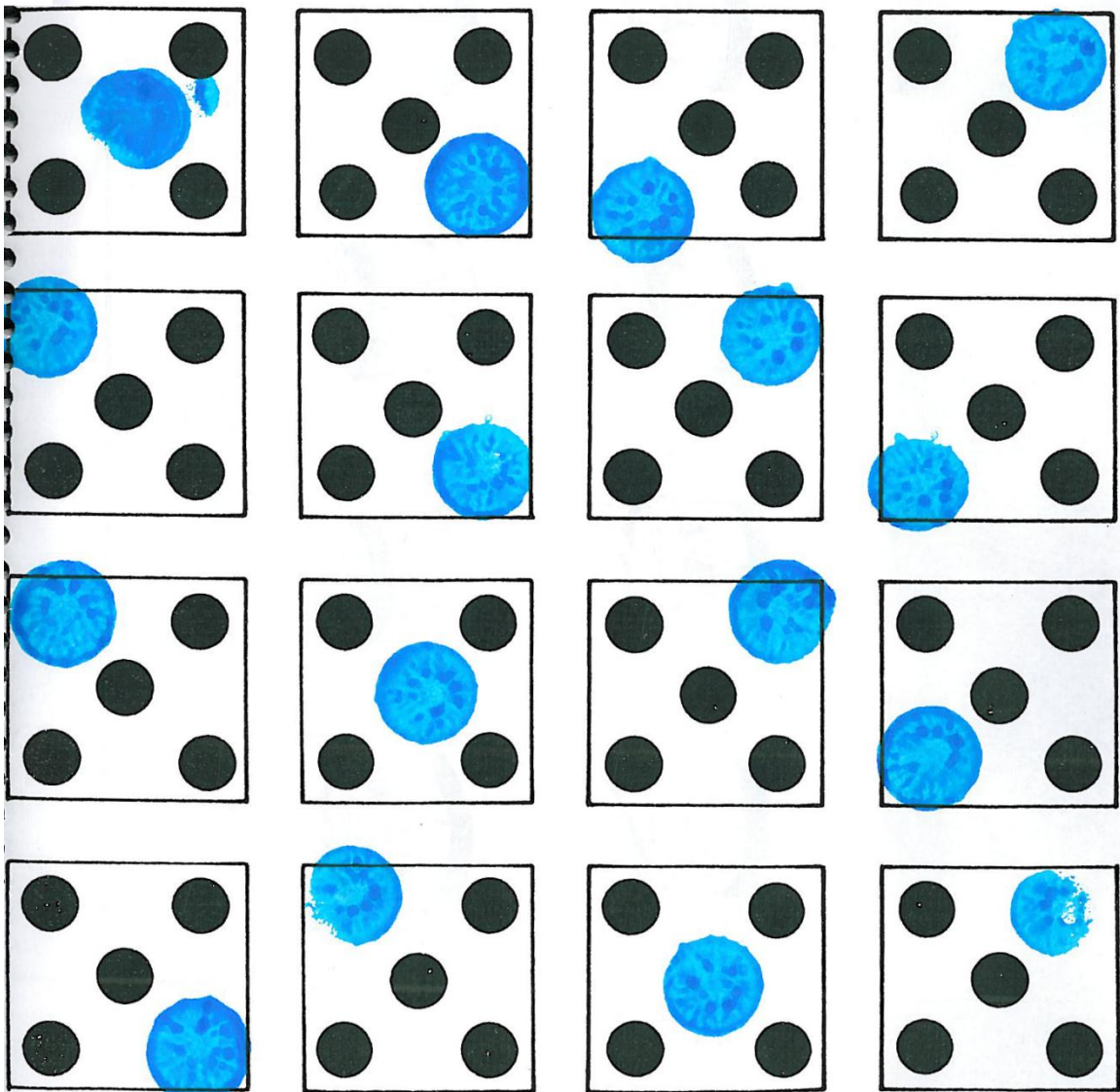
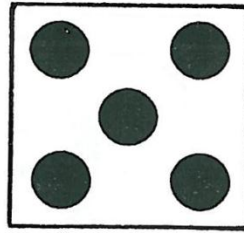


ATENCIÓN:

Qué es lo diferente

32.- Colorea lo que es distinto en cada fila. Di por qué.

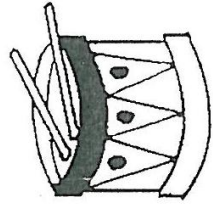
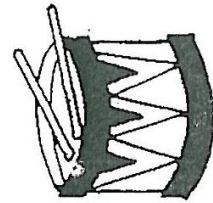
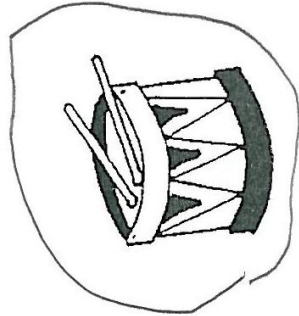
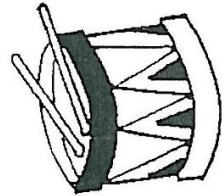
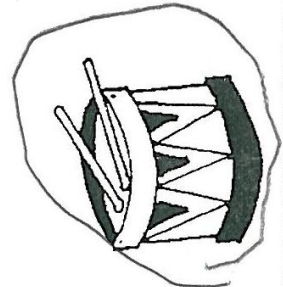
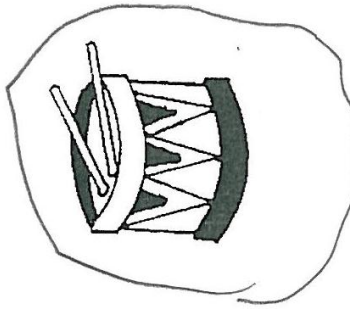
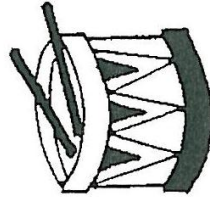
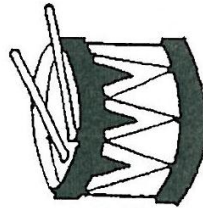
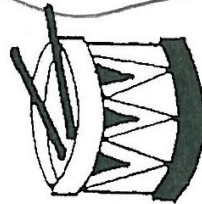
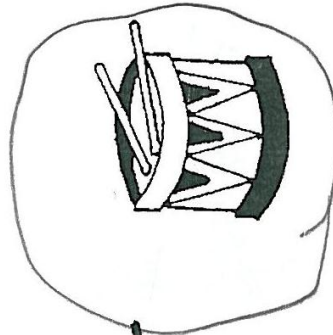
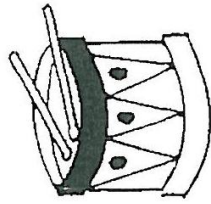
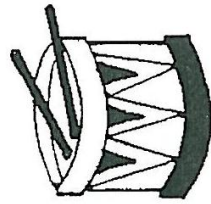
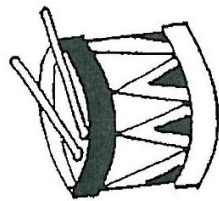
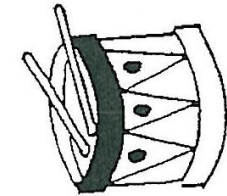
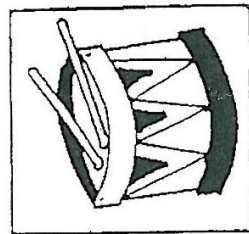


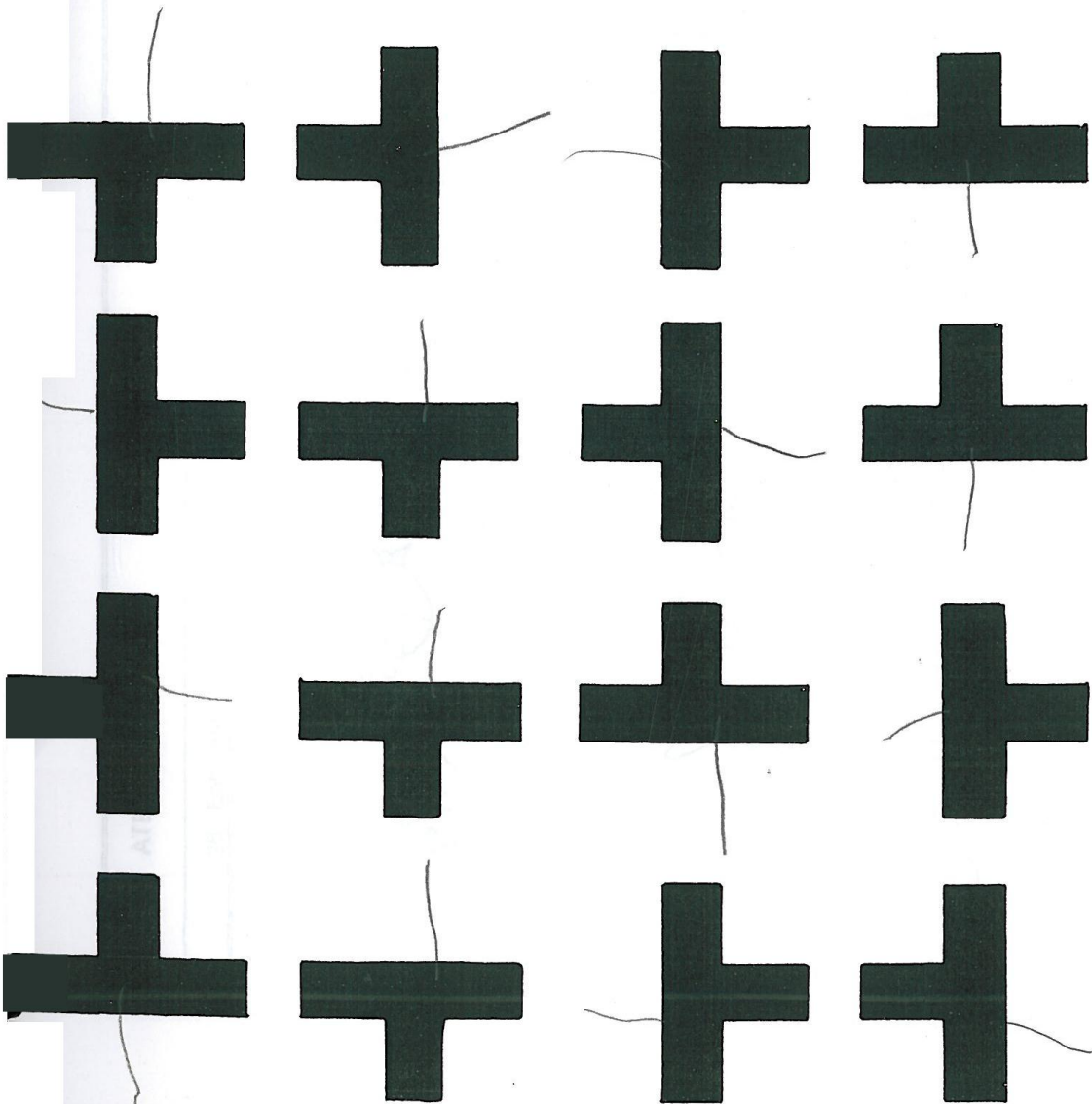
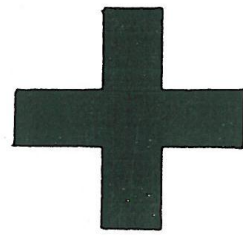


ATENCIÓN:

Compara con el primero

28. - Rodea los tambores que sean como el primero.

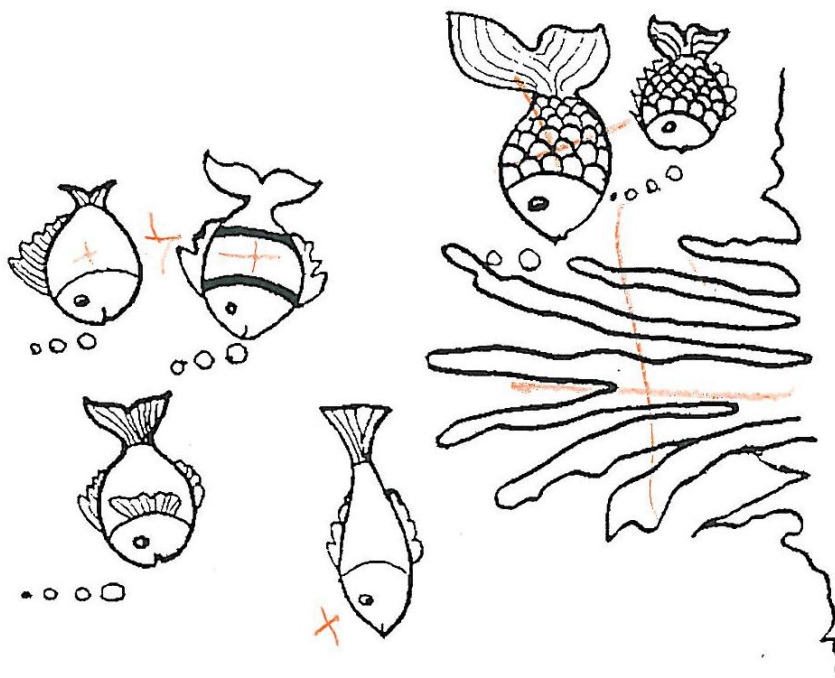
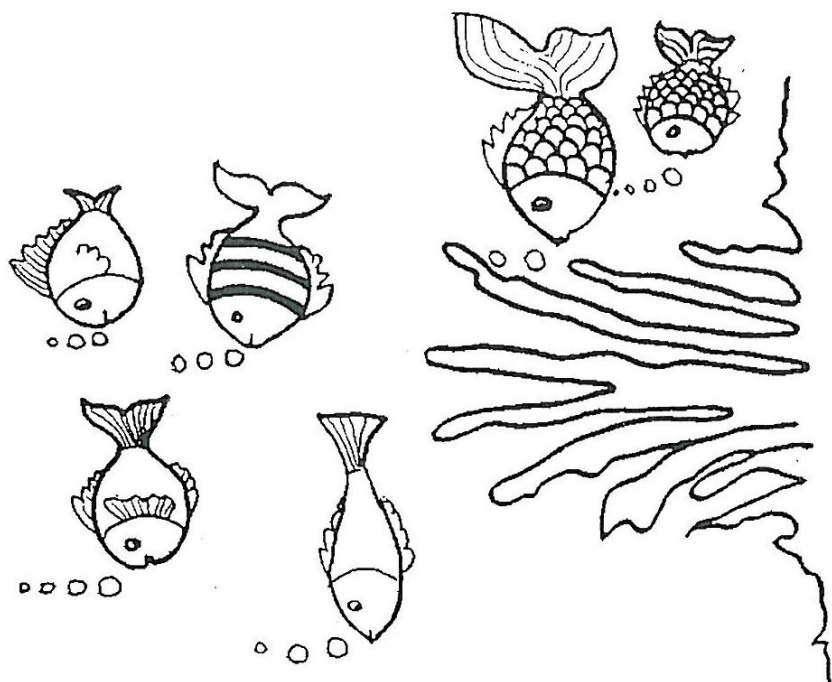




Encuentra las diferencias

ATENCIÓN:

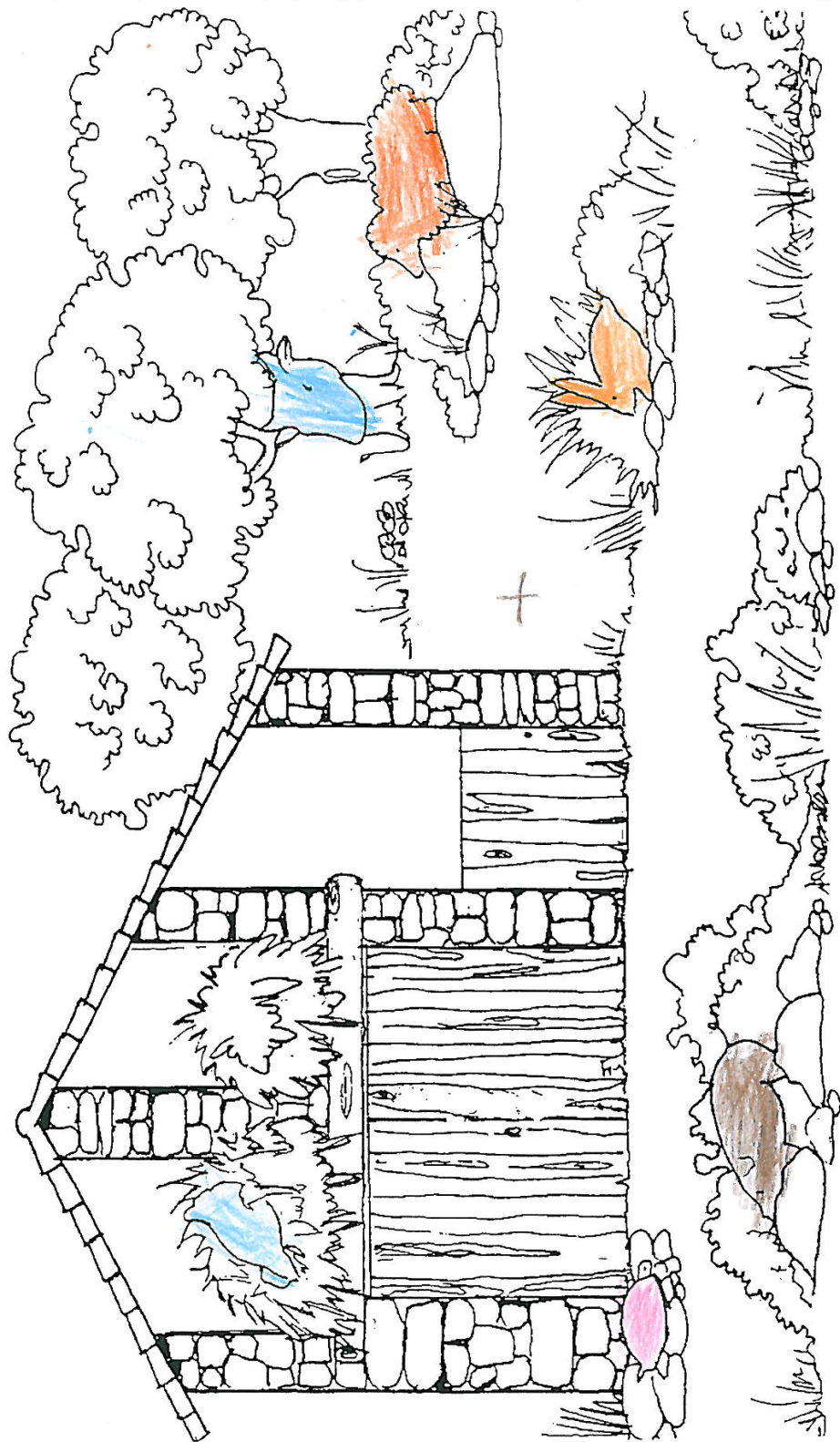
26.- Entre estos dos dibujos existen cinco diferencias. Señálalas.



ATENCIÓN:

Figuras ocultas

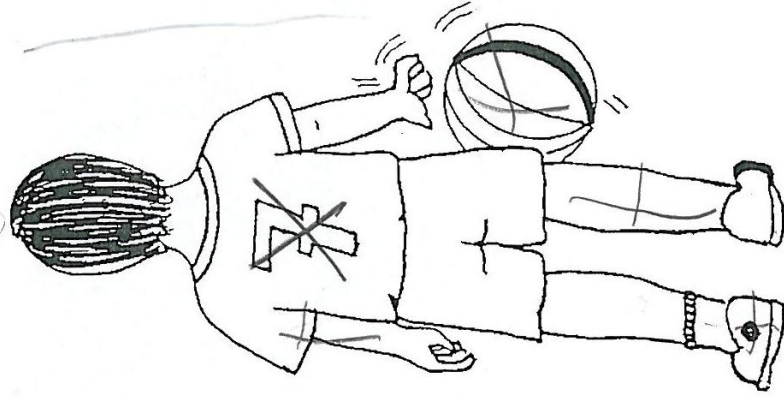
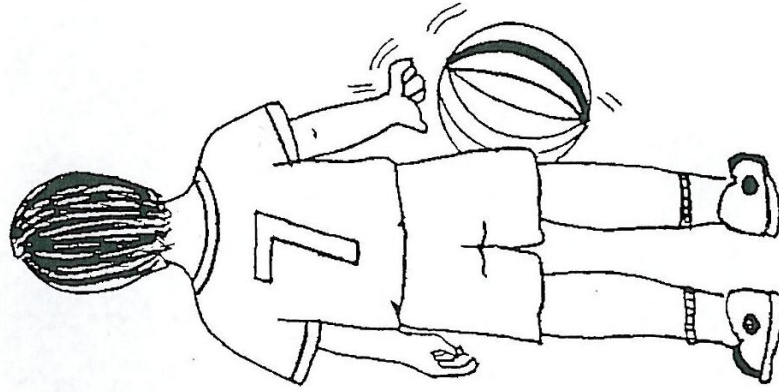
40.- Busca seis animales que hay en la granja y colorea cada uno de un color diferente.



ATENCIÓN:

Encuentra las diferencias

31.- Entre estos dos niños existen seis diferencias. Encuéntralas.



ANEXO 22:

FORMATO UTILIZADO EN LA SOCIALIZACIÓN

**SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA EDUCATIVA TERAPÉUTICA
ALTERNATIVA (EJERCICIOS PSICOFÍSICOS) PARA LOS PROBLEMAS DE
ATENCIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE
ESTIMULACIÓN INTEGRAL DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY.**

Fecha: Miércoles 14 de Septiembre de 2011

Observaciones alternativas:

.....

.....

.....

.....

Observaciones pedagógicas:

.....

.....

.....

.....

Recomendaciones alternativas:

.....

.....

.....

.....

Recomendaciones pedagógicas:

.....

.....

.....

.....

Gracias por su participación

ANEXO 23:

REGISTRO DE ASISTENCIA A LAS SESIONES

REGISTRO DE ASISTENCIA A LAS SESIONES

[illegible]

ANEXO 24:

DISEÑO DE TESIS

ESQUEMA DE TESIS

TEMA: PROPUESTA EDUCATIVA TERAPÉUTICA ALTERNATIVA (EJERCICIOS PSICOFÍSICOS) PARA LOS PROBLEMAS DE ATENCIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE ESTIMULACIÓN INTEGRAL DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY.

EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

A través de la práctica profesional en educación inicial, se constata el incremento de niños en edades comprendidas entre los 3 a 5 años, que presentan signos blandos atencionales que los postulan como candidatos a presentar problemas o trastornos de la atención, dichos signos blandos pueden ser desencadenados por un manejo docente inadecuado, falta de normas y reglas en casa, disciplina inapropiada en el aula, inmadurez, problemas neurológicos, emocionales, inestabilidad familiar, sobreprotección, entre otras causas, cuyas consecuencias se manifiestan como niños y niñas que no acatan consignas por inatención o falta de comprensión de las mismas, tienen dificultad para atender o su periodo de atención es corto, requieren de la repetición de consignas de trabajo, de la fragmentación del mismo para poder ejecutarlo, les cuesta centrarse en la tarea y mantenerse en su puesto, no terminan sus trabajos, tienen dificultad en interrelacionarse con sus pares, incumplimiento de normas sociales esperadas para su edad, aprendizaje deficiente y necesidad de supervisión y acompañamiento constante para lograr un mejor desempeño escolar.

Los niños y niñas que presentan las características descritas requieren de intervención profesional oportuna destinada a atender sus necesidades específicas con ejercicios y actividades educativas terapéuticas atencionales (figura-fondo, sonido-fondo, descripciones, sensopercepción, analogías, opuestos...) y conductuales que incrementen sus niveles de atención, en aprovechamiento de la plasticidad cerebral propia de estas

edades, para así alcanzar un mejor desempeño escolar y evitar la instauración futura de trastornos de aprendizaje.

En función al problema encontrado, se plantea una propuesta de intervención terapéutica con acciones destinadas a disminuir o eliminar los signos blandos atencionales por medio de estrategias y actividades pedagógicas a las que se incrementarán el desarrollo de destrezas alternativas basadas en la yoga (ejercicios psicofísicos, sensoriales, perceptuales, manejo de energía y respiración), destinados a incrementar la atención y por ende mejorar el desempeño académico y social.

1.2 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN:

OBJETIVO GENERAL: Sistematizar una propuesta de intervención educativa terapéutica alternativa basada en ejercicios psicofísicos y actividades pedagógicas, para niños y niñas con signos blandos atencionales en edades comprendidas entre los 4 y 5 años del Centro de Estimulación Integral de la Universidad del Azuay.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Detectar los signos blandos atencionales en niños y niñas de 4 a 5 años del CEIAP.
- Diseñar un programa con técnicas educativas terapéuticas y estrategias alternativas basadas en yoga, para niños y niñas de dichas edades, con dificultades atencionales.
- Aplicar, evaluar y socializar la propuesta de intervención educativa terapéutica alternativa.

1.2 JUSTIFICACIÓN O IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN:

La experiencia docente indica un porcentaje creciente de niños y niñas en edades comprendidas entre los 4 y 5 años, que presentan dificultades atencionales, de los cuales algunos de ellos, superados los 7 y hasta más años de edad, han sido diagnosticados con trastornos atencionales con y sin hiperactividad.

Es de suma importancia la detección oportuna y certera de los niños y niñas en edades iniciales que presentan signos blandos que los convierte en posibles candidatos a

presentar dificultades o trastornos de la atención, para que sean abordados con planes y programas educativos y terapéuticos destinados a atender las mismas, proporcionar ayuda a las familias y asesoría a los docentes, en aras de evitar su instauración si así el caso lo amerita.

La propuesta pretende afrontar ésta temática, ya que la atención, junto con la percepción y memoria, constituyen las bases sobre las cuales se edifica el conocimiento, las mismas que al encontrarse afectadas por factores de índole diversa, dificultan los procesos de adquisición académica y obligatoriamente necesitan de reeducación e intervención terapéutica interdisciplinar para poder ser manejadas.

Se considera que como parte de dicha intervención, a más de plantear un programa destinado a prevenir y/o intervenir en los problemas de atención, se puede acompañar con prácticas alternativas respiratorias, energéticas y de concentración, destinadas a incrementar los niveles atencionales en niños en edades iniciales.

2.- MARCO TEÓRICO:

Uno de los componentes indispensables para que se dé el aprendizaje, lo constituye la atención, conceptuada como “la capacidad del sujeto para centrarse en una actividad, respondiendo de forma selectiva a un estímulo o estímulos de entre el más amplio conjunto de ellos que actúan sobre sus órganos receptores...”(Diccionario de Psicología y Pedagogía, 31).

Se completa este concepto con lo que nos dice Vallejo Ruilova (pág. 48)

La atención es un concepto teórico que engloba, a su vez, tres conceptos derivados de las investigaciones psicofisiológicas: 1) La alerta, respuesta comportamental fisiológica a la entrada de estímulos o bien receptividad incrementada a éstos. 2) La atención como efecto selectivo, subsidiario del primero, respecto de la categorización de los estímulos. 3) La activación (o intención) como una preparación o disposición psicológica (o cognitiva) para la acción.

El desarrollo de la atención en las edades iniciales es paulatino, la cual debe ser enrumada para que permanezca por tiempos cada vez más largos y productivos, “...originarios primero por parte del profesor, como agente regulador a través del lenguaje y posteriormente constituyéndose en un mecanismo regulado externamente por el niño-a hasta llegar a la interiorización que gobierne la atención voluntaria, fundamental para el aprendizaje”. (Elkonin 1995)

Según Melania Monge, la atención el niño-a de cuatro a cinco años se caracteriza por:

- Presentarse durante el desarrollo de una actividad,
- Tener periodos cortos de duración, influenciados por la actividad que se realice y el
- grado de motivación implicado,
- La capacidad de atender o recibir instrucciones durante la permanencia en grupo,
- El poder focalizar y sostener la atención selectiva intencional y cambiarla a otros estímulos,
- La atención le permite concentrarse en la tarea.

Para que los procesos cognitivos se den, es necesario que el individuo realice una labor de tamisaje de la información innumerable que llega a su sistema nervioso, siendo la atención la encargada de procesar la información, seleccionando los estímulos para llevar a cabo “una determinada actividad sensorial, cognitiva o motora...” es por esto que “alteraciones en la misma causan trastornos cognitivos de mayor o menor intensidad...” (Portellano Pérez, pág. 67)

Según la autora Mariana Narvarte, el funcionamiento atencional consta de subprocesos:

- Focalizar la atención: es la calidad que demuestra la eficacia o no de la atención, permite armar un foco atencional sobre algo para detectar los detalles de cosas, acontecimientos, etc.
- Sostener la atención: mantenerse atento y concentrado por un tiempo,
- Cambiar la atención: consiste en la capacidad de cambiar un foco de atención a otro, sin quedar fijado en el anterior, sería la capacidad de variar o prestar atención a varias cosas a la vez, focalizando luego en el estímulo requerido,

- Codificar la atención es la capacidad para percibir los detalles importantes o centrales de las cosas o hechos...

Cuando un niño-a presenta una atención deficitaria, ésta se manifiesta a través de signos blandos, a los cuales entendemos como “cualquier evidencia o manifestación objetiva de una enfermedad o de una función desordenada del cuerpo. Los signos más o menos obvios y definidos en contraste con los síntomas que son subjetivos” (*Taber's Encyclopedic Medical Dictionary*), manifiestos según la Revista Iberoamericana de Educación como:

- Distracción constante,
- Tareas sin terminar,
- No concreción en la tarea,
- Olvidarse lo que tiene que hacer,
- Ser desorganizado,
- Ser desordenado y perder constantemente sus útiles,
- No concentrarse en lo que hace,
- Le falta el tiempo para terminar la tarea,
- Olvidar sucesos, mandatos, consignas,
- Estar desconectado con el medio gran parte del tiempo.

Los trastornos deficitarios de la atención (TDA), van acompañados de un coeficiente intelectual normal o superior y pueden presentarse con hiperactividad o impulsividad, en cuyo caso toman el nombre de TDAH, afectan no solo el desempeño académico, sino también las relaciones sociales, e implican necesariamente un abordaje interdisciplinario. (DSM IV, 81).

Los síntomas de hiperactividad que coexisten con la falta de atención, pueden ser los siguientes:

- Movimiento excesivo de manos y pies cuando están sentados,
- Dificultad para mantenerse en su puesto de trabajo,
- Actividad motora constante,
- Verborrea,
- Dificultad en el freno inhibitorio,

Es inconstante, cambia de una actividad a otra. (Narvarte 13).

Se entiende por impulsividad a “la conducta reactiva inmediata; conformada por movimientos constantes, rápidos y espontáneos que no miden consecuencias, en las cuales fluyen los impulsos de una manera persistente”. (14)

Características que pudieren presentarse:

- Es impaciente,
- Responde antes de terminar la pregunta,
- Dificultad en la toma de turnos,
- Dificultad en el manejo de normas y límites sociales,
- No mide peligros,
- No mide las consecuencias de sus actos y palabras,
- Es entrometido,
- Actúa sin pensar.

También estos niños y niñas tienden a presentar síntomas personales tales como:

- Problemas en la interacción con pares,
- Baja tolerancia a la frustración,
- Desadaptación social,
- Ansiedad,
- Agresividad,
- Cambios continuos de humor,
- Labilidad emocional.

Al observar los signos blandos descritos, debemos asegurarnos de que se presenten al menos durante 6 meses, en forma continua y en diferentes contextos, teniendo la prolijidad de diferenciarlos de los problemas emocionales y conductuales, que fácilmente pudiesen ser confundidos. (DSM IV, 82)

No todos los niños presentan todas las características arriba descritas.

En general “los signos blandos son vistos como irregularidades fisiológicas, subclínicas, dismadurativas, susceptibles a la influencia de los estímulos exteriores si son

tratados durante etapas de génesis, consideradas **ventana de oportunidades**, (periodos críticos, durante los cuales se puede desarrollar ciertas capacidades con mayor facilidad que en etapas posteriores)”. (Brachetty), 8)

Cada signo debe ser ubicado en relación con el niño-a, calidad de sus ejecuciones y controles comparados con hitos madurativos.

Los niños y niñas que presentan signos blandos en su desarrollo, requieren de la intervención con un programa específico con fundamentación teórica de guía, destinado a atender dichas necesidades, a través de actividades exploratorias acorde a sus intereses. Parte de aquí la fundamental labor que realizamos los maestros parvularios, al tener la gran responsabilidad de saber detectar dichos signos y actuar correcta y oportunamente para su intervención.

En la actualidad a criterio de diversos autores, “5 de cada 100 niños en edad escolar, padecen el trastorno atencional con o sin hiperactividad” (Narvarte 12), de los cuales muchos de ellos son diagnosticados tardíamente. Lo lamentable es que hasta llegar a éste, son niños y niñas incomprensidos, maltratados, acusados de flojos, ociosos...

Según una entrevista realizada a Juan Rosero (sanador pránico especializado), al abordaje pedagógico de los signos blandos atencionales se le puede complementar con la aplicación de técnicas orientales respiratorias y de concentración destinadas a incrementar la atención a niños y niñas en edades iniciales.

2.1 INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN:

¿Cuán factible es determinar signos blandos atencionales en niños de 4-5 años?

¿Es necesario el abordaje oportuno de los signos blandos atencionales?

¿Se modificaría la calidad atencional de los niños de 4-5 años del CEIAP, por medio de dicho abordaje?

¿Cómo se debería estructurar una propuesta de intervención terapéutica ante los problemas de atención?

3.- METODOLOGÍA:

3.1 CARACTERÍSTICAS DE LA INVESTIGACIÓN:

La presente investigación constituye un modelo cualitativo, ya que interpreta el fenómeno de estudio subjetivamente y no requiere del planteamiento de hipótesis.

Es un proyecto factible porque contempla el planteamiento y desarrollo de una propuesta destinada a solucionar problemas.

3.2 BENEFICIARIOS:

Directos: Niños y niñas de educación inicial (4-5años) del Centro de Estimulación Integral de la Universidad del Azuay, remitidos por las maestras de aula (aproximadamente 15 estudiantes) luego de haber llenado un formulario de detección de signos blandos.

Indirectos: Maestros, padres y profesionales especializados.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:

Objetivo	Técnicas	Descripción
Detectar los signos blandos atencionales en niños y niñas de 4 a 5 años del CEIAP	Entrevista a docentes, Guía de observación a los niños y niñas.	Obtener datos precisos respecto a la detección de la población.
Diseñar un programa con técnicas educativas terapéuticas y estrategias alternativas basadas en la yoga, para niños y niñas de dichas edades, con dificultades atencionales	• Revisión bibliográfica • Análisis Documental • Entrevista a expertos	Se revisará teoría reciente que permita plantear la propuestas de intervención Asesoramiento para el planteamiento de la propuesta
Aplicar, evaluar y socializar la propuesta de intervención educativa terapéutica alternativa	• talleres	Planteamiento de actividades a aplicarse en la intervención. Aplicación de la propuesta durante periodos de 30 minutos, en 3 sesiones semanales por un lapso de 2 meses. Socialización a los docentes.

PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS:

Tabulación

Análisis contextual de los resultados

Conclusiones de los resultados

Elaboración del programa de intervención

Procesamiento de datos a través del programa Excel

ESQUEMA DE CONTENIDOS:

CAPÍTULO UNO: Fundamentos teóricos:

Introducción

Concepto de atención

Importancia de la atención

La atención en el niño-a de 4 a 5 años

Características de la atención

Tipos de atención

Déficit de atención (DDA)

Trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH): manifestaciones en los primeros años

Concepto de signos blandos

Qué son los signos blandos atencionales

Detección de los signos blandos atencionales

Importancia de la intervención en los signos blandos atencionales

Qué son las ventanas de oportunidades

Intervención pedagógica en los signos blandos atencionales

Intervención alternativa en los signos blandos atencionales:

- Qué es la yoga,
- Importancia de la respiración,
- Importancia de la actividad física con prácticas orientales,
- Ejercicios de atención y concentración basados en técnicas orientales.
- Conclusiones

CAPÍTULO DOS: Detección de los signos blandos atencionales en niños y niñas de 4 a 5 años de edad del CEIAP.

Introducción

Elaboración de una escala escolar de detección de signos blandos atencionales.

Aplicación de formatos de observación

Tabulación

Análisis

Conclusiones

CAPÍTULO TRES: Sistematización de técnicas educativas terapéuticas y estrategias alternativas para niños y niñas con dificultades atencionales.

Introducción

Elaboración de la propuesta

Estrategias de aplicación

Estrategias de trabajo en el aula

Conclusiones

CAPÍTULO CUATRO: Aplicación de la propuesta y resultados

Introducción

Tabulación de resultados

Evaluación de resultados

Conclusiones

Recomendaciones

CRONOGRAMA:

1	Tema, delimitación y factibilidad	X							
2	Acopio de información y elaboración de Marco teórico	X	X						
3	Elaboración del formato de Detección de signos blandos			X					
4	Detección y selección de la muestra			X	X				
5	Entrevista a expertos				X				
6	Elaboración de la propuesta de intervención				X				
7	Aplicación de la propuesta					X	X		
8	Evaluación de resultados							X	
10	Tabulación de resultados							X	
11	Informe final y Socialización								X

PRESUPUESTO: Financiamiento: personal

Actividades	Cantidad	Costo
Recopilar instrumentos		\$ 200
Seleccionar los más adecuados	--	-----
Establecer contactos con los expertos del tema	3	\$ 100
Copias del formato de detección de signos blandos atencionales		\$ 20
Materiales e implementos a utilizarse en el desarrollo de la propuesta		\$ 50
Tabular		
Inferir conclusiones		
Conclusiones y Recomendaciones		
Impresión y empaste		\$200
Derechos y hojas universitarios		\$ 270
Otros		\$ 50
Total		\$890

BIBLIOGRAFÍA

- ALMONTE, Carlos, et al.: Psicopatología Infantil y de la Adolescencia, editorial Mediterráneo, Santiago, Chile, 2009.
- BAEZA, Silvia, El Imprescindible Puente Familia Escuela: Estrategias de intervención psicopedagógica, editorial Aprender Hoy, Buenos Aires Argentina, 2006.
- BLAY, A., Dhyana-Yoga: La Transformación Interna, ediciones CEDEL, Barcelona España, 1998.
- BLAY, A., Yoga Integral: Técnicas para el Desarrollo Superior del Hombre, ediciones CEDEL, Barcelona España, 1998.
- BRACCHETY, Evelyn, Módulo de Problemas de Aprendizaje, Universidad del Azuay, 2010.
- CONDEMARÍN, Mabel, et al, Madurez Escolar, editorial Andrés Bello, Chile, 1998.
- Diccionario de Pedagogía y Psicología, editorial Cultural, S.A., Madrid-España, 2002.
- DÁVILA, César, Las Llaves de tu Reino: concentración y meditación, Asociación Escuela de Autorrealización, tercera edición, gráficas Hernández, Cuenca-Ecuador, 2003.
- DÁVILA, César, Lecciones de Yoga y Cristianismo, Asociación Escuela de Auto-Realización, Quito Ecuador, 2008.
- ELKONIN D.B., “Desarrollo Psicológico de las Edades Infantiles”, Academia de Ciencias Pedagógicas y Sociales, Moscú, 1995.
- Enciclopedia Problemas de Aprendizaje: Soluciones paso a paso, editorial Nuevo México, México 2002.
- ESLAVA, Jorge, MEJÍA, Lyda, et al, “Los Trastornos del Aprendizaje: perspectiva neuropsicológica”, editorial Magisterio, Instituto Colombiano de Neurociencias, Benemérita Universidad de Puebla, 2008.
- GONZÁLEZ Mas Rafael, Actividades Adiestradoras de las Funciones Mentales Superiores, editorial Científico Médica, Barcelona España, (200-)

- Manual Diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales, DSM-IV-TR, editorial Masson, S.A., Barcelona, 2002.
- MONGE, Melania, Módulo de Déficit de Atención, Maestría en Intervención, Universidad del Azuay, 2010.
- NARVARTE, Mariana E., Diversidad en el Aula: necesidades educativas especiales, editorial Lexus, España, 2008.
- NARVARTE, Mariana E., Prevención de los Trastornos Escolares: Estimulación, Estrategias, Actividades, editorial Lexus, España, 2006.
- NARVARTE, Mariana E., “Soluciones Pedagógicas para el Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad”, editorial Lexus, España, 2008.
- OREJALES Villar, Isabel, Déficit de Atención con Hiperactividad: manual para padres y educadores, CEPE, España, 2003.
- PORTELLANO, José Antonio, “Cómo desarrollar la inteligencia: entrenamiento neuropsicológico de la Atención y las Funciones Ejecutivas”, editorial SOMOS Psicología, Madrid, 2006.
- REEP, Alan, et al. Análisis Funcional de Problemas de la Conducta, editorial Paraninfo, Madrid, España, 2000.
- Revista Iberoamericana de Educación, Las Dificultades en la autorregulación asociadas al TDAH y los aportes de la teoría histórico-cultural..., edición (200-)
- SALMINA, N.G., et al, Diagnóstico y corrección de la voluntariedad en la edad preescolar y escolar menor, Universidad Autónoma de Puebla, México, 2002.
- VALLEJO, Ruiloba J, et al, “Introducción a la psicopatología y la psiquiatría”, editorial Masson, Barcelona, 1999, 4º edición.
- VERA, Alejandro, et al, “Características clínicas y neurobiológicas del trastorno por déficit de la atención e hiperactividad”, Colombia Médica, vol. 38 no. 4, 2007 Octubre-diciembre.

REFERENCIAS DIGITALES:

ARBIETO Kenny, La atención. www.psicopedagogia.com consulta: 22 de enero de 2011,

ESCOBAR, Cristina, Yagosesky y Morris, Definición de la Atención.
www.monografias.com Consulta: 8 de enero de 2011, 13h09

MARTIN, L. Técnicas de Respiración Consciente, www.unavidalúcida.com consulta: 17 de febrero de 2011, 23h01.

MISIÓN Rahma, Sol en la Tierra: grupo de prácticas para niños: Importancia de la Respiración, www.misionrahma.de, consulta: 17 de febrero de 2011, 22h55

ORNANO, Elizabeth, Definición del Déficit de Atención, www.definiciones.de Consulta: 7 de enero de 2011, 18h32

SANTANDER, Ana María, Aproximación al concepto de trastorno por déficit de atención, www.Monografias.com, consulta: 10 de enero de 2011, 23h00.

El Rincón de Audición y Lenguaje www.aprendizajeescolar, 10 de enero de 2011, 22h48.