



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Especialización en Docencia Universitaria

Texto Paralelo: El aprendizaje en la
secundaria

Texto paralelo previo a la obtención del título de
Especialista en Docencia Universitaria

Autor: Alexander F. Siavichay Mejía

Director:

Dr. Carlos Pérez

CUENCA, ECUADOR

2013



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Departamento de Posgrado

Aceptación del texto paralelo

Yo, **Dr. Carlos Pérez**, Tutor de la Especialidad en Docencia Universitaria, certifico haber analizado y aprobado el texto paralelo del estudiante:

Alexander Fernando Siavichay Mejía

Titulado:

Cuenca, Noviembre de 2013

Atentamente

Tutor

Dr. Carlos Pérez



AUTORÍA

Los testimonios, relatos, toda la producción del presente texto paralelo son de autoría exclusiva del autor con la supervisión del Dr. Carlos Pérez.

El autor



CESIÓN DE DERECHOS

Con afecto cedo todos los derechos de esta obra a la Universidad del Azuay, que sirva para comparaciones de futuros trabajos de Docencia Universitaria.

Alexander Fernando Siavichay Mejía

0104281639



DEDICATORIA

La trayectoria de estos dos textos paralelos va dedicado a mi esposa e hijo, la felicidad latente que le dan a mi vida generan los ánimos suficientes para levantarme y seguir adelante.

A mis padres, quienes siempre están allí dándome las razones de vida para ser mejor cada día como persona e hijo.

Imposible dejar de lado a mis estudiantes, son ellos quienes de mejor manera juzgarán mi labor educativa, para hacerme con ello un mejor educador, no solo de ciencia sino de humanidad cargada de una experiencia basta para el éxito en mi desempeño docente.



AGRADECIMIENTOS

A mis mentores Dr. Carlos Pérez y Dra. Ximena Vélez, quienes me han guiado en la elaboración de este texto, llenando aquellos vacíos que traía conmigo antes de desarrollarlo.

Gratamente reconozco el apoyo de quienes fungieron como directores de la especialización docente de la Universidad del Azuay XII promoción, ilustrándonos con sus ideales, orientaciones metodológicas y la experiencia que sin dudarlo compartieron con nosotros.

No podríamos avanzar sin el apoyo de los compañeros de la especialización, por eso mi agradecimiento hacia ellos, pues generaban un clima de aprendizaje armonioso y amigable que permitía aprovechar de cada momento compartido.

A mi esposa e hijo, quienes han tenido que sacrificar su tiempo para apoyarme, y darme siempre los alientos de seguir adelante por ellos.

A mis padres, pues por ellos ahora puedo ser para la sociedad una persona interesada en el bienestar de los adolescentes, preocupado por su desarrollo científico y sus valores, valores que mis progenitores sembraron en mí.



PRÓLOGO

Este texto resulta ser el complemento del primero de la especialización en docencia universitaria XII de la Universidad del Azuay, texto que fue desarrollado enfocado a la enseñanza docente y sus metodología a aplicarse, allí se especificaron las experiencias que he tenido como docente de secundaria y la puesta en práctica de tales metodologías, siempre llevando comparativas con las teorías aplicadas en la universidad, de allí su nombre “Docencia, experiencias y exigencias”.

El presente texto por otro lado orientará al lector en la búsqueda de estrategias y metodologías para entender y mejorar el aprendizaje de sus estudiantes.

Algunos contenidos de este texto tienen íntima relación con el anterior, por lo que sugiero que si surge alguna duda sobre el mismo se pueda acudir al texto “Docencia, experiencias y exigencias”.

Este texto se ha elaborado con las guías del desarrollado por Daniel Prieto Castillo (2009) “El aprendizaje en la Universidad” basado en prácticas que han sido plasmadas en el presente texto paralelo.

No intento repetir teorías que se pueden encontrar en varios libros, mi intención es revelar la experiencia y la crítica personal al aprendizaje de los jóvenes de hoy, sólo se hará mención a teorías sumamente básicas para introducir a los diferentes relatos del texto.



ÍNDICE

AUTORÍA	III
CESIÓN DE DERECHOS	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTOS	VI
PRÓLOGO	VII
ÍNDICE	VIII
RESUMEN	1
ABSTRACT	2
CAPÍTULO 1: APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS	3
Una experiencia pedagógica	3
Acudiendo a la experiencia de otros docentes	4
Selección del docente	4
¿Qué ha hecho la institución para evitar un aprendizaje de teorías sin sentido? (meramente memorístico)	5
¿Cómo utiliza la tecnología para dar significado a lo que transmite en ella?	5
¿Qué técnica o método utiliza para lograr un inter-aprendizaje exitoso?	5
¿Cuáles son las mejores opciones que han dado resultado en el reconocimiento del conocimiento inicial de los estudiantes?	5
Mencione dos aspectos de nuestra sociedad actual que interfieran positivamente en la educación y dos que interfieran de manera negativa	6
¿Qué planes tiene usted para el futuro institucional, de los estudiantes y en sí de la comunidad educativa en general?	6
¿Cuáles son las fortalezas de la comunicación en la institución?	6
¿Cuáles son las debilidades de la comunicación en la institución?	6
¿Por qué acudir a la experiencia de otro docente?	6
Las prácticas docentes y su aportación para un aprendizaje significativo	7
Analizando una práctica docente y su significancia	8
Análisis personal sobre la significancia en la práctica docente	17
Mediar en las relaciones presenciales	17
Teorías sobre la mediación presencial	18
La mirada	18



La palabra _____	18
La escucha _____	18
La corporalidad _____	18
Observación presencial de una clase _____	19
En el papel de observado _____	19
En el papel de observador _____	20
Síntesis personal sobre la mediación personal _____	21
CAPÍTULO 2 APRENDIZAJES ACTIVOS _____	22
Aprender de manera activa _____	22
El laboratorio _____	23
El análisis de casos _____	24
Resolución de problemas _____	24
Modalidades _____	25
El Seminario _____	26
Modalidades _____	26
Aplicando las herramientas y metodologías en nuestra clase _____	26
Seminario en grupo (Práctico) _____	27
Resolución de problemas colectiva dividida en grupos (Práctico) _____	29
Análisis personal de las metodologías aplicadas en clase _____	30
Volver a evaluar _____	30
Aspectos a tener en cuenta en la evaluación sistémica _____	31
Evaluación del Seminario en Grupo _____	32
Ficha de Evaluación para el Director del Seminario (para el Docente) _____	33
Ficha de Evaluación para el expositor (Co-evaluación-Autoevaluación) _____	34
Ficha de Evaluación del seminario _____	35
Ficha de Evaluación del micro-proyecto _____	36
Evaluación para la resolución de problemas colectiva dividida en grupos _____	37
Ficha de Evaluación para el Docente _____	38
Ficha de Evaluación de la exposición grupal para la resolución de problemas (Coevaluación-Autoevaluación) _____	39
Ficha de Evaluación para el planteamiento de la resolución del problema _____	40
Síntesis sobre la evaluación de métodos aplicados en clase _____	41
CAPÍTULO 3: APRENDER DE LOS MEDIOS _____	42
Una unidad didáctica _____	42



Unidad Didáctica	43
Unidad Didáctica: Iniciación al computador	44
Contenidos	44
Introducción	44
La computadora	44
Partes de la computadora	45
Encender y apagar el computador	47
Como usar el ratón	47
Prácticas	48
Síntesis sobre el desarrollo de unidades didácticas	48
Aprender y desaprender los medios	49
Recopilación teórica	49
Lo visual	49
Lo audiovisual	50
Lenguajes modernos y posmodernos	50
Los formatos televisivos y la educación	50
Estudio para conocer los medios de comunicación utilizados por los estudiantes de Bachillerato	50
Resultados de la Encuesta	51
Análisis de Resultados	60
Análisis del uso de Facebook	61
Análisis de los medios de comunicación	62
CAPÍTULO 4: EDUCACIÓN Y JUVENTUD	63
En torno a la violencia	63
Bosquejo Teórico	63
El idealismo:	64
El ideologismo:	64
El tecnicismo:	64
El cientificismo:	64
El empirismo:	64
El abandono:	64
La violencia:	65
Manifestaciones de violencia en el ámbito secundario	66
Violencia en los estudiantes	66
Violencia de estudiantes a docentes	68



Violencia de los padres de familia a la institución y docentes	68
Violencia de los institución y docentes a los padres de familia	69
Análisis sobre la violencia en el ámbito educativo	69
Como percibimos a los jóvenes	69
Bosquejo teórico	70
Análisis personal sobre los jóvenes de hoy	71
La generación de los jóvenes	71
Los medios de comunicación y los jóvenes	72
Las relaciones sociales de los jóvenes	72
Los jóvenes y sus valores	72
Como sería el futuro creado por los jóvenes	73
Que riesgos rodean a la juventud	74
Virtudes y defectos de los jóvenes	74
Como los veo ahora como estudiantes	75
Como los veo en sus diversiones	75
Análisis sobre la percepción de los jóvenes	76
Como se perciben los jóvenes	76
Marco Teórico	76
¿Qué piensan los jóvenes sobre sí mismos?	77
La generación de los jóvenes	77
Los medios de comunicación y los jóvenes	77
Las relaciones sociales de los jóvenes	78
Los jóvenes y sus valores	78
Como sería el futuro creado por los jóvenes	78
Que riesgos rodean a la juventud	79
Virtudes y defectos de los jóvenes	79
Como se ven ahora como estudiantes	79
Como se ven en sus diversiones	79
Contrastación sobre mis opiniones personales y de los jóvenes sobre sí mismos	80
La generación de los jóvenes	80
Los medios de comunicación y los jóvenes	80
Las relaciones sociales de los jóvenes	80
Los jóvenes y sus valores	81
Como sería el futuro creado por los jóvenes	81



Que riesgos rodean a la juventud	81
Virtudes y defectos de los jóvenes	81
Como son los jóvenes como estudiantes	82
Como están en sus diversiones	82
Análisis general sobre los jóvenes	82
EPÍLOGO	83
BIBLIOGRAFÍA	84
Enlaces WEB:	84
ANEXOS	85
ANEXO 1. N-TICS Y EDUCACIÓN	85
Herramientas en la WEB	85
El email:	85
Wikis:	85
Videos en línea:	85
Blogs:	86
Drives:	86
Redes Sociales:	86
Aulas Virtuales:	86
Recursos Multimedia	86
Conclusiones sobre las N-TICS	87
ANEXO 2. Encuesta de medios de Comunicación	88



RESUMEN

Este texto es la continuación del texto “Docencia experiencias y exigencias”, realizado en el primer módulo de la Especialización en docencia universitaria de la Universidad del Azuay VII promoción.

Se abarcará el aprendizaje de los estudiantes de secundaria iniciando con el aprendizaje significativo, basado en la experiencia docente, el cómo significar por medio de nuestra práctica docente y mediar en las relaciones presenciales de aula.

Se plantearán mecanismos y métodos para lograr un aprendizaje activo, evaluando correctamente tales aprendizajes con sus diversos tipos de evaluación aplicados a los métodos usados en clase.

Se analizará la interrelación de los medios en el aprendizaje, entorno, uso, y gustos de los estudiantes. También cómo se debe desaprender de los mismos. Se elaborará una unidad didáctica a ser aplicada.

Para finalizar se dará un bosquejo del entorno educativo de los jóvenes de hoy, la violencia existente y la percepción que se tiene de ellos desde el punto de vista docente y docente.



ABSTRACT

This text is the follow-up of "Teaching, experiences and demands" text, which was made during the first module of the Specialization in University Teaching, University of Azuay, VII promotion.

This covers topics such as high school students' learning, starting from meaningful learning based on the teaching experience, how to give meaning through our teaching practice, and how to mediate in face-to-face classroom relations.

Mechanisms and methods to achieve active learning, and correctly assess such learnings through various types of evaluation applied to classroom methods, are proposed.

The interrelationship of media with the learning process, the environment, its application, students' tastes, and how we should unlearn from them, will be analyzed. A teaching unit to be applied will be developed.

Finally, a rough draft of today's young people environment, the ongoing violence, and the teacher's perception as well as their own perception will be done.



CAPÍTULO 1: APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS

UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Las actividades pedagógicas que vamos desarrollando día a día, favorecen o afectan a nuestros educandos, por ello es muy importante darnos cuenta de nuestra labor educativa, puesto que con el tiempo ésta va empobreciéndose con la rutina diaria, perdiendo su verdadero sentido para nosotros y mucho más para nuestros estudiantes.

No podemos dar sentido a nuestra práctica sin antes preocuparnos de la comunicación. Es de suma validez que la comunicación se emita de la misma manera en la que se receipta, de tal manera que exista una equidad en este sentido. La comunicación por lo tanto debe utilizar de manera adecuada los recursos disponibles para ello, ¿cómo dejar a un lado la tecnología? Aunque haya existido el hecho de que los medios hayan cambiado o que sean mejores como lo son los medios audiovisuales, no significa que su uso dé como resultado una educación de calidad.

La construcción del aprendizaje al cual debemos aspirar que el educando realice por sí mismo, tiene sus bases en la comunicación. De igual manera el pasado debe valorizarse propiamente para poder iniciar adecuadamente y con el conocimiento de nuestro entorno el presente, proyectarnos hacia el futuro de una manera mucho mejor estructurada.



El estudiante por otro lado debe sentirse acompañado en su aprendizaje pero tampoco invadido. Esto se logra evitando caer en los límites de la exclusión o del paternalismo.

Cada persona tiene un potencial muy alto que debe ser explotado. Ignorar sus capacidades impedirán que el estudiante de lo mejor de sí.

El estudiante debe creer en sí mismo dándole sentido a lo que realiza o estudia. Para esto son los docentes y las instituciones quienes le ayudarán al joven en su propia afirmación.

La mediación pedagógica debe tener el sentido y lograr las metas propuestas en su uso. Este proceso debe ser vivido a plenitud por sus actores y lograr la construcción del aprendizaje.

Los métodos utilizados para la mediación deben ser bien planeados buscando en las diferentes alternativas usando el inter-aprendizaje, los puentes que permiten ir de lo cercano a lo lejano, la personalización, la comunicación en sí, la expresión y sus propios textos.

Acudiendo a la experiencia de otros docentes

Existen varias maneras de enriquecer nuestra experiencia pedagógica, entre las opciones disponibles he seleccionado tomar la experiencia de los demás.

Selección del docente

Cuando iniciamos la labor educativa, es normal que lo hagamos a partir de un referente y a menudo recurrimos a las experiencias que en nuestra mente se van incrementando con el diario vivir. Este referente puede ser tomado de aquellos que con los años de labor educativa nos pueden ayudar en la nuestra.

El texto siguiente se basa en los cuestionamientos planteados a esta persona, texto que se organiza en las respuestas recibidas que podemos analizar referente a una actividad educativa con significancia.



Para demostrar en este texto como podemos basarnos en la experiencia de otro docente, he seleccionado a la rectora de mi institución educativa en la cual laboro.

La selección del docente a referenciar debe estar orientada hacia la significancia educativa de nuestra labor, esto es, tomar a la persona que nosotros hayamos palpado su labor educativa de la cual podemos aprovechar para nuestro beneficio. No podemos dar criterios a priori, toda experiencia docente es válida.

¿Cómo aporta la institución al crecimiento de la sociedad, en el ámbito social?

Toda institución se debe a la sociedad, para ello nuestra institución se enfoca en el desarrollo de los valores, importantes para que los adolescentes tengan sus pilares en los cuales apoyarse a futuro. No tendría sentido crear máquinas de conocimiento sin la calidad humana.

¿Qué ha hecho la institución para evitar un aprendizaje de teorías sin sentido? (meramente memorístico)

Se ha convertido en una lucha diaria, no imposible pero muy dura, buscamos apoyarnos en nuestros propios docentes, más allá de las leyes, creer en nosotros mismos. El diálogo con los chicos es lo importante y el uso de la naturaleza que nos rodea es un apoyo muy grande.

¿Cómo utiliza la tecnología para dar significado a lo que trasmite en ella?

Sinceramente, la tecnología está mucho más avanzada que nosotros, los estudiantes son quienes están adelantados a la mayoría de docentes en el uso de las redes y la tecnología, lo primero que tenemos como meta es aprender de la misma, por lo que en el aula es un poco pobre su uso.

¿Qué técnica o método utiliza para lograr un inter-aprendizaje exitoso?

El colegio se enfoca en los estudiantes, muchas de las veces personalizando la enseñanza. Aunque el número con los que se trabaja siempre es un obstáculo, tenemos el apoyo de Consejería estudiantil para conocer por ejemplo casos de inclusión educativa y el seguimiento del trabajo tutorial de cada docente, esto permite ir más allá de la hora de clase.

¿Cuáles son las mejores opciones que han dado resultado en el reconocimiento del conocimiento inicial de los estudiantes?

Siempre se han usado las evaluaciones de diagnóstico, pero es el tiempo mismo que permite a cada docente descubrir en los estudiantes sus falencias, posterior a ello se dialoga en reunión de docentes para superar las problemáticas encontradas.



Mencione dos aspectos de nuestra sociedad actual que interfieran positivamente en la educación y dos que interfieran de manera negativa

La tecnología es una ayuda sin duda, aún con lo poco que como docente conozco de ella, veo que permite mejorar los procesos en la adquisición de la información

La pérdida de valores en los adolescentes y la maduración prematura de ellos, hacen que el colegio oriente los esfuerzos hacia este aspecto.

¿Qué planes tiene usted para el futuro institucional, de los estudiantes y en sí de la comunidad educativa en general?

Los planes de mejora especifican mejorar la infraestructura, no se puede educar con calidad cuando los recursos son insuficientes, aunque se cuenta con una naturaleza estupenda, los recursos didácticos y tecnológicos son muy importantes.

¿Cuáles son las fortalezas de la comunicación en la institución?

Somos pocos docentes pero el respeto entre los compañeros y estudiantes permiten trabajar en un ambiente cálido y amigable.

¿Cuáles son las debilidades de la comunicación en la institución?

La falta de un código de comunicación interna, falta que en muchas ocasiones ha generado problemas, para los cuales no ha existido un proceso a seguir para su solución, debiendo improvisarse la solución a la misma.

¿Por qué acudir a la experiencia de otro docente?

Sin duda alguna, si nos cuestionamos sobre todo aquello que da sentido a nuestra práctica docente, nos faltarían libros para escribir sobre ella. Si nos detenemos a pensar un momento sobre este tema, inmediatamente se nos abrirá un millar de aspectos que de alguna manera no estamos tomando en cuenta en nuestra labor.

La educación va más allá de las aulas, superando el pasado y el presente, por lo que la educación debe orientarse hacia el futuro que nos espera. Un docente dedicado a su trabajo sabe la inmensa responsabilidad que sobre sus hombros pesa, así es que debemos darle el sentido en todos los aspectos y medios posibles.



Quisiera recalcar que la comunicación debe ser exquisita entre los estudiantes, entre ellos y nosotros y porque no entre toda la comunidad educativa a la que pertenecemos como docentes y autoridades.

El saber que la educación está basada en el sentido, lo que hagamos para educar debe tener sentido y preocuparnos en que cada actividad sea productiva como tal para lograr una construcción adecuada de los saberes.

LAS PRÁCTICAS DOCENTES Y SU APORTACIÓN PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Robert Owen propuso que el ser humano es producto de las circunstancias por lo que es necesario humanizarlas, circunstancias inhumanas exponen a las personas a la irracionalidad. Por esta razón tanto el contexto incluido con el sin fin de circunstancias que en él se desarrollen o simplemente se den, resultan ser de suma importancia en la educación

Skinner manteniendo la idea de lo circunstancial y el medio en el cual la persona se desarrolla, plantea que se puede mejorar cualquier contexto pero de una manera planificada y científica. De todo esto se determina el conductismo, sin embargo aunque el conductismo se preocupa por la enseñanza el tradicionalismo no lo ha hecho.

Las percepciones toman importancia en la teoría del campo, tales percepciones incluyen una totalidad perceptual, que permiten a la persona construirse a sí misma.

Jean Piaget de igual forma propone algunos aspectos que deben ser tomados en cuenta para el aprendizaje entre los cuales hemos dejado atrás muchos de ellos como por ejemplo el contexto, el aprendizaje activo en el aula, el propio lenguaje, la cooperación la vinculación entre desarrollo y aprendizaje, el afecto.

El aprendizaje significativo tiene que darse tanto lógica como psicológica para el aprendiz, en nuestros tiempos el aprendizaje poco significativo ha crecido más que el significativo con aprendizajes repetitivos memorísticos sin validez o sentido para el estudiante.

Humanizar la comunicación propuesta por Vygotsky, las instituciones entorpecen el desarrollo debiendo trabajar y agudizar la Zona de Desarrollo Próximo.



Por otro lado de manera personal pienso que se ha olvidado a la familia cuyo fin siempre ha sido prender las raíces del ser humano y de lo que a futuro le caracterizará, olvidar la importancia familiar y del entorno mismo del estudiante harán que terminemos con una educación sin bases afectivas y sociales.

Aprender de manera significativa: es articular los saberes previos construyéndose y afirmándose así mismo. **La escritura** permite expresar y plasmar nuestras vivencias, ideales y pensamientos. **El tiempo** debe ser aprovecharlo para construir y crear sin desgastarlo. **La estima** nos abre las puertas para personalizar la educación revalorizando lo que cada uno hace y un ambiente de **no a la violencia** evita los miedos en el aula y los procesos educativos con climas de serenidad en el cual se aprende mejor

Por otro lado Gimeno Sacristán en su texto **Comprender y transformar la enseñanza** recalca tres cuestiones que no permiten determinar la realidad, lo que se le dice a un docente que enseñe, lo que pretende enseñar y lo que el estudiante aprende. El currículum real está en lo que aprenden los estudiantes. Se debe tener en cuenta el currículum oculto porque este muestra la realidad en la cual se está aprendiendo y enseñando a la vez, ya que lo oculto es mucho más complejo amplio e influyente en los educandos.

Aprender a distinguir lo que se hace de lo que se pretendió hacer, entender la dimensión oculta y la cultura misma como parte sustancial de nuestra educación no tanto académica sino más bien antropológica enriquecerá en gran manera nuestra enseñanza.

Analizando una práctica docente y su significancia

En este extracto se analiza prácticas planificadas previamente para la materia de Aplicaciones Informáticas para el Segundo año de Bachillerato (Mapa de prácticas), para lo cual se determinarán las mismas dentro de los conceptos relacionados al aprendizaje significativo, poco significativos o inclusive si estas prácticas carecen del mismo.



Mapa de Prácticas

No	UNIDAD Y TEMA	INSTAN CIA	SABER	TIPO DE PRÁCTICA	ACTIVIDAD	ANÁLISIS DE SIGNIFICANCIA
	1. Herramientas ofimáticas aplicadas a tareas académicas concretas a. Procesador de textos.	Con los medios y materiales , Con uno mismo, con el contexto	Saber hacer, Saber Ser	Inventiva, Aplicación	• Averiguar de 4-6 recetas típicas de cocina en la casa, en la localidad (hogar, vecindad) • Plasmar en un cuaderno las recetas investigadas junto a la fuente de donde se la obtuvo. • Utilizando el procesador de textos realizar un recetario con los datos obtenidos anteriormente • Usar todos los recursos disponibles que crea convenientes (Tablas, gráficos, viñetas, colores). Investigar a más de lo visto en clase otras alternativas para enriquecer el diseño visual de la receta. • Incluya una nota de autor al final de su recetario que realce su cultura y de su localidad orientada al tema.	• <i>Mejora el conocimiento del contexto</i> • <i>Esta actividad no tiene mucha significancia por lo que debería proponerse a criterio del estudiante</i> • <i>Tiene plena relación con lo que se desea enseñar</i> • <i>Hay mucha libertad para elegir lo que usar, puede perjudicar al estudiante en el sentido de no saber cuánto y que cosas podría utilizar.</i> • <i>Permite al estudiante mejorar el autoestima al resaltar sus raíces</i>
	2. Navegador de Internet. a. Estrategias de búsqueda de información.	Con el contexto. Con los medios y materiales	Saber, Saber Hacer, Saber Ser	Aplicación, Reflexión sobre el contexto	• Utilizar la INTERNET para investigar un tema de ámbito social (sexualidad, niñez, adolescencia...) sugerido por el docente • Seleccionar el buscador a utilizar el mismo que deberá especificarlo en el informe con la razón de su elección. • Analizar la calidad y fiabilidad de los resultados obtenidos en la búsqueda del tema sugerido. • Analizar en no menos de 10 líneas: Cómo se	• <i>Puede usarse bibliografía específica para orientar la calidad de la información</i> • <i>Le permite al estudiante ser decidir con fundamentos, válido para su formación como persona.</i> • <i>Los parámetros de calidad</i>



					utilizan los buscadores de internet en la actualidad a nivel de estudiantes de secundaria, según su apreciación personal. • Determine 2 ventajas y 2 desventajas de las prácticas actuales referente al uso de los buscadores de internet • Enviarlos al email del docente en formato pdf con las conclusiones y bibliografía. • Puede ayudarse del siguiente esquema: • Portada • Introducción (breve) • Selección del buscador • Análisis del uso de los buscadores en la secundaria • Ventajas y desventajas • Conclusiones	<i>deberían estar mejor definidos por lo que el tiempo se estaría desgastando.</i> • <i>Se enfatiza la escritura y el análisis del medio</i> • <i>Se interioriza al estudiante con el interés en su opinión personal</i> • <i>Válido para lo que se pretende enseñar</i> • <i>Válido como referencia.</i>
	3. Correo electrónico. a. Principios.	Con el contexto, Con los medios y materiales , Con el grupo	Saber	Interacción	• Forme grupos de 2-4 personas, • Encueste a 4 cursos del colegio sobre el uso del correo electrónico. Puede ayudarse del siguiente esquema: • Usa correo electrónico: SI NO • Indique cuál es la razón más prioritaria por la que usa o usaría el correo electrónico: • Popularidad • Velocidad de comunicación • Flexibilidad en la redacción • Ahorro de costes comparado con otros medios • Efectividad • Para poder usar otros medios virtuales como redes sociales, foros, y demás sistemas que requieren el correo como requisito	• <i>Aprendizaje cooperativo</i> • <i>Permitirá a los impregnarse socialmente</i>



					• Otros • Indique cual es la razón más prioritaria por la que NO usa o NO usaría un correo electrónico • Info-obesidad • Adicción • Spam • Seguridad • Otros • Con que frecuencia lo utiliza • 1 a 3 veces por semana • 4 a 6 veces por semana • Todos los días • Una media hora al día • Una hora al día • Otros • De los resultados obtenidos identifique 2 de las razones más relevantes por las que se usa el correo electrónico • Identifique 2 de las razones más frecuentes por las que no se lo utilizaría • Identifique la frecuencia de uso • Grafique los datos en Excel • Analice que cursos son los que más lo utilizan • Analice sobre las dos razones más importantes por las cuales se usa o no se usa el correo electrónico • Concluya en una frase sobre lo expuesto por sus encuestas.	• 4. 5. 6. <i>Tareas válidas para el análisis y abstracción de datos</i> • 7. 8. 9. <i>Permite identificar los conocimientos adquiridos con</i>
--	--	--	--	--	---	--



						<i>el punto de vista individual del estudiante y del grupo</i>
.	4. Redes sociales a. Estrategias para el trabajo colaborativo dentro de las asignaturas del currículo, por medio de las redes sociales.	Con el contexto, con los medios y materiales, con el docente	Saber, Saber Ser	De planteamiento o de preguntas, interacción	• Tomando en cuenta el auge de las redes sociales, formúlense 2 preguntas para cada uno de los siguientes aspectos: • De uso • Sociedad • Intimidación y exhibicionismo • Riesgos • Educativo • Intercambie con un compañero sus preguntas y respondan el cuestionario recibido. • Con su compañero determinen una de las preguntas que más les haya llamado la atención y expóngalos en la clase. • Sintetice las conclusiones de lo hablado y escuchado en cada una de las exposiciones para luego añadir el contenido del mismo a su blog. • El docente intervendrá al final de la clase para solventar dudas y armonizar conceptos que no estén del todo claros	• <i>Articula los conocimientos previos.</i> • <i>Cuestiona su conocimiento</i> • <i>Abstrae</i> • <i>5. Sirven para reforzar lo aprendido muy valioso para esta práctica ya que será lo que el estudiante lleve en su mente.</i>
.	4. Redes sociales b. Seguridad	Con uno mismo	Saber Ser	Para salir de la inhibición discursiva	• Piense en tres aspectos que se relacionen al tema de “Seguridad en las redes Sociales” • Analice en un texto de mínimo 20 líneas estos aspectos, puede incluir casos que haya escuchado, anécdotas y por supuesto su punto de vista sobre ellos. • Concluya sintetizando en 3 líneas lo expuesto en su texto.	• <i>Esta práctica al ser discursiva permite al estudiante expresar lo que piensa sobre el tema planteado, pero sería mucho más constructivista si se guiará al estudiante con una bibliografía especificada permitiéndole navegar con información de mayor validez para su aprendizaje</i>



.	5. Bitácora electrónica (blog) con requisitos de acceso e interactividad	Con los medios y materiales, con uno mismo	Saber	De los términos a los conceptos.	• Investigue el concepto de blog de dos autores en la bibliografía que tiene en sus textos guía. • Extraiga 3 ideas principales de cada uno de ellos en una tabla • Compárelos en la tabla colocando una observación para cada uno de ellos, si son similares determinar tal situación en la observación • Con sus propias palabras determine en no más de dos líneas lo que es el blog	• <i>Esta práctica enfatiza la lectura y la abstracción por lo, a pesar de que la materia no es en sí literaria procura recuperar este valor que se ha perdido en los jóvenes.</i>
.	6. Herramientas para la organización del conocimiento a. Wikis	Con el educador, con uno mismo	Saber, Saber Ser	Del diccionario a la vida	• Tome notas sobre el concepto de Wiki dada por el docente • Analice cómo haría una wiki de usted mismo de tal manera que si alguien quisiera saber sobre usted simplemente visite su wiki y lo pueda hacer, no sólo de una visión biográfica, más bien incluya sus saberes, experiencias, anécdotas y otras que puedan dar a conocer a los demás sobre cualquiera de estos aspectos de manera específica. • Organice lo realizado en su blog para usarlo posteriormente	• <i>No tiene mayor significancia para el aprendizaje.</i> • <i>Es el núcleo de la práctica en la cual se invita a auto conocerse, muy válido para un aprendizaje significativo.</i> • <i>Tiene la mayor significancia con respecto a lo que se pretende conocer sobre los blogs.</i>
.	7. Galería de arte en línea a. Capacidad de organizar la información de acuerdo a objetivos específicos.	Con los medios y materiales	Saber Hacer	De árboles de conceptos	• Recorra al material de Estudios Sociales y seleccione un tema de su agrado. • De su documentación u otras fuentes seleccione imágenes que plasmen cada hecho importante del tema seleccionado • Escoja un software de fotografía digital para realizar un árbol gráfico que esquematice el tema, de ser necesario coloque fechas o ideas que ayuden a entender lo que representan los gráficos.	• <i>y 2 No tienen validez para el aprendizaje</i> • <i>3, 4 y 5 se enfocan directamente en actividades productivas para enriquecer lo que se ha aprendido de manera previa</i>



					• Publique su árbol en al menos dos sitios web, como por ejemplo en su blog, wiki u otros medios como Flickr, para mostrar el resultado de su trabajo.	
•	8. Herramientas y recursos digitales a. Tarea del mundo real	Con uno mismo	Saber Ser	Prospección	• Piense en dos ideas sobre el cómo será el mundo dentro de unos diez años y el uso que se dará a las diferentes herramientas y recursos virtuales • ¿Qué herramientas y/o recursos digitales cree usted que aparecerán para ese entonces y que hoy no existen? Al menos 2. • ¿Qué herramientas y/o recursos digitales cree usted que desaparecerán para ese entonces? Al menos 2 • Que haría usted para evitar que se vean afectados los valores morales que muchas veces surgen por el desarrollo tecnológico-virtual, en este caso dadas por las proyecciones que usted tiene del futuro. • Piense en algún valor moral que hoy en día se ha visto afectado por este tipo de tecnología y cómo podría usted evitar se dé tal situación. • Póngale el título que usted crea conveniente y su autoría al final del texto.	• <i>Formación para el futuro</i> • <i>y 3 Pensamiento crítico no tiene mucha validez como adquisición de conocimiento pero sí como una actividad de reflexión sobre la sociedad.</i> • <i>5. 6. Realzan el interés implícito para interesarse sobre la tecnología y su repercusión en el futuro</i>
0.	8. Herramientas y recursos digitales b. Selección de tareas: eficiencia y efectividad.	Con la institución, con uno mismo, con el contexto	Saber hacer, Saber ser	Prácticas de observación, de prospección	• Seleccione una materia en la que no se haya usado o en la que menos se use herramientas o recursos digitales. • De la materia seleccionada analice los diferentes temas vistos y piense en uno del cual se pudiese haber aprendido mejor si se hubiese usado la tecnología digital • Seleccione una de las herramientas y/o recursos que usted conoce, que pudiese utilizarse para el	2. Estas actividades no tienen mayor significancia para lo que se pretende enseñar Promueve la creatividad 5. 6. Permiten al estudiante expresar, de manera novedosa al docente de otra asignatura una mejor manera con la que él cree que aprendería mejor, por medio



					tema seleccionado • Desarrolle una propuesta en la cual se utilice el software o recurso digital • Compártalo con el profesor de la asignatura seleccionada por medio del informe • Para el desarrollo de la propuesta puede utilizar el siguiente diseño: • Portada • Introducción • Selección de la materia y del tema (Sustente la razón de su elección) • Herramienta digital a usar • Propuesta • Conclusiones	de las tecnologías
--	--	--	--	--	--	---------------------------



El ámbito perceptual ha sido tomado en cuenta, puesto que las prácticas procuran siempre relacionarse con los medios, personas y compañeros, además de las situaciones creadas por los estudiantes y las diferentes asignaturas. Por ejemplo en la práctica 8, en la cual se permite al estudiante crear por medio de lo que ha percibido en otra asignatura, y usarlo para el aprendizaje de una herramienta digital ya sea de manera metódica o inclusive artística.

En un análisis general la inclusión del entorno en las prácticas propuestas le permite al estudiante conocer su cultura, interiorizando la misma y usa la escritura como medio de verificación de lo aprendido.

El cooperativismo se ve incluido en estas prácticas, lo cual le ayuda al estudiante y al docente quién puede conocer el carácter individual y las aportaciones de los estudiantes en un entorno grupal.

Salirse del contexto de la materia informática y computacional aporta mucho para el constructivismo ya que le permite al estudiante abrirse hacia nuevos criterios, ideas y formas de ver una asignatura, evitando el aislamiento que se percibe muchas veces cuando se es estudiante, quedándose sin mayores ideas sobre lo que se puede hacer con lo que aprende.

Las guías siempre son importantes para un aprendizaje conductual sin abandonos, orientar y permitir la creatividad, por ejemplo en la práctica 4 sobre redes sociales, son muy relevantes los criterios que el docente al final pueda dar y las conclusiones que nacen sobre las opiniones de los estudiantes al finalizar esta práctica.

La materia ha permitido usar en gran manera lo que el estudiante conoce, en un mundo gobernado por las TIC sería imposible que los estudiantes vinieran sin conocer absolutamente nada. Por ello muchas de las prácticas sugieren se tome en cuenta los aprendizajes previos para usarlos y enriquecerlos con la investigación.

Por otro lado la interacción afectiva docente y discente no es visible a lo largo de estas prácticas, pienso que se podrían establecer actividades que permitan el logro de éstas para que el docente pueda personalizar de mejor manera la situación de cada estudiante.



También debería tomarse en cuenta el currículo oculto, como se lo había mencionado en el texto inicial, enfatizar los aspectos culturales y del medio, enriquecerían de mejor manera estas prácticas.

Otro aspecto que se ha visto ayuda mucho cuando se trata de aprender, es el enfoque hacia un ambiente de serenidad, debemos buscar mecanismos que permitan dejar plasmadas las propuestas que busquen este fin. Y la promoción de actividades que permitan al estudiante sentirse a gusto con lo que aprende.

Análisis personal sobre la significancia en la práctica docente

Las prácticas que se proponen en cualquier asignatura deben siempre enfocarse con el fin principal de procurar el desarrollo del estudiante, desarrollo priorizado en cualquiera de los enfoques que le permitan crecer, es así que podemos enfocar aprendizajes científicos, culturales, sociales, con valor intrínseco para el aprendiz.

Solo de esta manera podremos lograr un aprendizaje que le sirva al estudiante para su vida futura, para su profesión, para su familia en fin para sí mismo, y esto únicamente se logrará mediante un aprendizaje significativo.

MEDIAR EN LAS RELACIONES PRESENCIALES

La observación es una herramienta muy importante en el ámbito educativo, observando podemos aprender de aciertos y desaciertos de los demás. Así también es importante el hecho de ser observado, pues muchas de las bondades o falencias están pasando desapercibidas por nosotros mismos.

Para esta sección se va a considerar ciertas características presentes en nuestra práctica docente, generalmente somos quienes nos dirigimos a un público específico, existiendo entre otros aspectos que inciden en nuestra labor como son: la mirada, la



palabra, la escucha, el silencio, la corporalidad, el trabajo grupal, situaciones de comunicación, experiencias pedagógicas decisivas y la comunicabilidad.

Teorías sobre la mediación presencial

El objetivo del docente de acuerdo a lo visto en las secciones anteriores es de poder promover y acompañar el aprendizaje, así mismo se habló de la mediación pedagógica, y la primera de ellas será la que podamos hacer con nosotros mismos, por lo que hay que poner mucho énfasis primero en nuestra persona como docentes, teniendo en relación varios aspectos entre los cuales se señalan a continuación

La mirada

Una mirada que llegue a todos, pero no cualquier tipo de mirada, una que sea capaz de brindar la confianza necesaria y que permita generar esa corriente de comunicabilidad, que induzca al goce de lo expuesto por la persona.

La palabra

Utilizar un volumen de voz adecuado al ambiente, que sea por todos escuchada, utilizar la articulación adecuada para que quede en la memoria al primer instante, sin perder tiempo en el tratar de entender lo que dijo para luego analizar lo que quiso significar. Los recursos lingüísticos y literarios, más el lenguaje propio del tema tratado serán enriquecedores en la práctica del hablar para los demás.

La escucha

Lograr un silencio que nazca de los oyentes, que no sea impuesto por ningún otro motivo que no sea el aprendizaje.

La corporalidad

El entusiasmo en lo que se hace, dará una postura adecuada. El uso del espacio es así mismo importante, se tiene que aprovechar los espacios disponibles para llegar a todos, sin interrumpir pero tampoco sin abandonar. Los espacios deben utilizarse con un fin, aprovecharlos al máximo de manera que exijan ser vistos de vez en cuando al menos, por ejemplo especificar espacios para carteles, presentación de conclusiones, etc. (Daniel Prieto Castillo, 2009)



Observación presencial de una clase

En esta parte se puso a consideración una guía de observación en la cual se especificó los aspectos sugeridos por Daniel Prieto, pero en especial: la mirada, la palabra, la escucha, el silencio y la corporalidad. Esta ficha se aplicó de manera bidireccional, tanto para la persona que observe como para mí mismo.

Primero se me observó en mi institución educativa en el Colegio Gabriel Arsenio Ullauri ubicado en la Parroquia Llacao cantón Cuenca, clase dirigida a los estudiantes del Tercer Año de Bachillerato General Unificado, en la materia de Aplicaciones Informáticas, el día Viernes 20 de Septiembre del 2013 en el horario vespertino.

Por otro lado la observación que realicé se desarrolló en la Unidad Educativa “Francisco Febres Cordero”, ubicada en las calles Hermano Miguel y Gran Colombia, sección vespertina, con los alumnos de Tercer Año de Bachillerato, especialidad Informática, referente a la materia de Computación, con el tema de Excel y las formulas aplicadas en el certificado de notas, el día Viernes 20 de Septiembre en el horario matutino.

En el papel de observado

La mirada: en este sentido el docente en algunas ocasiones presenta un vacío de acuerdo a lo que se está diciendo, posiblemente alguna distracción que parece surgir de la interrupción de algún estudiante en el momento de la explicación. La mirada está dirigida a casi la totalidad del curso, ya que los estudiantes del final difícilmente pueden ser observados en vista a la distribución de las computadoras en el aula. Sin embargo se maneja bien el hecho de observar al estudiante cuando éste necesita de ayuda o que se le responder alguna interrogante. La mirada es serena pero al finalizar parece perder el entusiasmo inicial.

La palabra: tiene mucha fuerza en relación a lo que se dice y se concreta de manera adecuada, existe un dominio del conocimiento muy elocuente, pero en ciertas ocasiones parece perder la continuidad de lo que se explica por el hecho de introducir en la explicación anécdotas. Los conocimientos científicos se demuestran a plenitud mediante la palabra con seguridad y certeza. Está dirigida a todos los estudiantes y el diálogo fluye de manera bidireccional.



La escucha: se permite la escucha mutua, sin embargo los estudiantes no muestran plena confianza para hacer sus cuestionamientos, por lo que se sugiere un diálogo con ellos para encontrar la razón. La escucha se da con atención en la mayor parte de la clase sin embargo existe distracción de ciertos estudiantes en determinados momentos.

El Silencio: en momentos hay una exigencia impuesta por lo que el docente tiene que llamar de alguna manera la atención, en ocasiones con la mirada o ya sea acercándose hacia el estudiante, por lo que hay un pequeño problema más que de indisciplina, de distracción, sin embargo existen momentos en los que se resalta claramente un silencio cuyo propósito es la construcción del aprendizaje.

La Corporalidad: a pesar de que el docente camina por el curso la mayor parte su espacio está al frente de todos, existe flexibilidad y las ocasiones en que se dirige al escritorio es únicamente en los momentos adecuados.

Las observaciones hechas en cada aspecto no son del todo predeterminantes pero deben pulirse para mejorar el rendimiento académico y evitar ciertas monotonías que pueden aparecer.

En el papel de observador

La mirada: tiene una mirada profunda en el sentido de ganar la concentración del estudiante. Existen momentos en los cuales el docente deja de mirar al alumno como quién se centra mucho en lo que está diciendo olvidándose de sus estudiantes a quienes se dirige. Cuando lo hace lo hace de manera muy serena y activa, proyectando mucho interés en lo que enseña.

La palabra: expresa correctamente lo que pretende, en ciertos momentos utiliza un lenguaje un tanto coloquial, los conocimientos demostrados son de completo conocimiento, seguros y convincentes, dirigida para todos. La articulación es algo en lo que hay que trabajar un poco, sin embargo presenta claridad y genera el diálogo respectivo con los estudiantes.

La Escucha: El tiempo es el adecuado para decir y para escuchar, a pesar del número de estudiantes se demuestra una plena interacción de aula. Por otro lado se



observó un poco de inseguridad de parte de los estudiantes al preguntar, pero puede ser debido a la presencia de mi persona como observador.

El Silencio: se genera de manera consensuada, no es imperativo, y en el núcleo de la explicación dada por el docente se mantiene un clima de paz y de atención voluntaria.

La Corporalidad: en un inicio parecía un poco tenso, pero fue mejorando con el pasar de la clase, la interacción con los estudiantes del fondo debería mejorar aunque existe un poco de incomodidad del aula para hacerlo.

Síntesis personal sobre la mediación personal

Como siempre, la observación, sin importar el ámbito observado es muy enriquecedora. Nos hace dar cuenta de que hay muchas cosas que se nos están pasando desapercibidas, y que únicamente se sienten por los estudiantes. Aunque no sea una clase natural al cien por ciento, la mayor parte de la misma se ha demostrado tal como es. Luego de la observación los estudiantes pudieron comentar de que el ambiente de clase cambia un poco por el hecho de que otra persona esté en el aula, a pesar de que se les explicó de manera previa las intenciones de esta observación, dijeron sentirse un poco aturdidos por la presencia del observador.

Por otro lado queda la propuesta a hacerse en el Colegio de manera consensuada con los demás docentes, una práctica muy sana dentro del ámbito educativo para poder aconsejar, o ya sea identificar y mejorar nuestras propias falencias en aspectos que parecieran no ser tan importantes, pero que en realidad alimentan el hecho de acompañar y promover el aprendizaje



CAPÍTULO 2 APRENDIZAJES ACTIVOS

APRENDER DE MANERA ACTIVA

El aprendizaje actual está orientado en “*el enseñar ciencia*”, en muy pocos de los casos están enfocadas en la “*investigación*”, la ciencia sin la investigación no es posible, así como no lo es demostrarlo sin una previa experimentación. Sin importar las diversas circunstancias o situaciones por las que esto se da, los tiempos actuales exigen un cambio de rumbo orientado hacia una productiva educación, que sirva a la sociedad.

Los métodos utilizados en la enseñanza tradicional son muy pasivos, por lo que los resultandos también lo son. En base a esto, es imprescindible optar por activar las capacidades de los estudiantes a través de un aprendizaje activo, que a su vez es el resultado de una enseñanza activa.

Existen herramientas y métodos que nos posibilitan ejercer una educación científica, y nos ayudan a mejorar nuestro desempeño docente. Entre ellas abordaremos en esta sección: *el laboratorio, el seminario, el análisis de casos, la solución de problemas*, sin embargo podemos encontrar muchas modalidades de enseñanza enfocadas a desarrollar las competencias y transformarlas en una educación activa, por ejemplo el aprendizaje basado en problemas, aprendizaje orientado a proyectos, contrato de aprendizaje, foros, tareas dirigidas; en fin, existen muchas metodologías, lo importante está en desempolvarlas y llevarlas a nuestras aulas.



El laboratorio

Para desarrollarlo, es importante conocer su utilización y los casos en los que se lo puede aplicar, las diferentes fases por las que los estudiantes deben atravesar cuando se usa el laboratorio, tienen que ser conocidas a plenitud por el docente.

El laboratorio es un lugar que nos permite una cercanía con la realidad. Por ello se requiere una previa planificación, alistamiento de materiales y secuencias, además de la información, donde la formación y creatividad es muy relevante.

El laboratorio es el lugar donde los estudiantes pondrán en práctica sus conocimientos y se adiestrarán en el uso de los materiales físicos o virtuales con los que tengan que interactuar.

Existen aspectos que deben tomarse en cuenta cuando se va a utilizar el laboratorio, entre ellos tenemos:

Un *marco de referencia*, que esté ligado a los objetivos de la carrera, de tal manera que el laboratorio sea una herramienta que permita llegar a tales objetivos de una manera precisa.

Otro aspecto es *la importancia del quehacer*, en las cuales se establecerán las actividades a ser realizadas por los estudiantes en el laboratorio

Discriminación y ponderación de las tareas, es necesario priorizar las actividades que sean las más significativas para el aprendizaje.

Prescripciones y orientaciones, en este sentido habrá que planificar previamente lo que el estudiante hará, para qué y cómo se evaluará y/o corregirá tal actividad con el objetivo de efectivizar el uso del laboratorio, con una guía lo suficientemente exacta en para no abandonar al estudiante ni tampoco exagerar ciertas actividades o procesos que no dan buenos resultados.

Economía y eficiencia de las instrucciones, por ejemplo el uso de audiovisuales, no solo en muestras en vivo como suele hacerse en el laboratorio que el estudiante olvida, sino con el uso de grabaciones que puedan usarse cuando se lo requiera.



Construcción y dotación de las instalaciones, lo necesario para el aprendizaje y utilidad, balanceando el costo y resultados esperados, horarios, reglamentos entre otros (Metodología de la enseñanza. Imídeo G. Nérici, 1ra Edición, 1980,p. 219)

El análisis de casos

Para la realización de este método, debe seleccionarse minuciosamente el *caso* a ser dado a los estudiantes, mismo que será resuelto por ellos. Un *caso* tiene que ser expuesto de tal manera que permita a los educandos usar los conocimientos que hasta ese momento deben haber adquirido, los suficientes para poder laborar la situación, sin embargo, no se debe dejar a un lado el papel la investigación.

Una evaluación utilizando este método debe darse a lo largo de la participación en el *caso*, por ejemplo la misma participación, el interés, la investigación, es decir todos los aportes que se hayan dado para la solución del caso dado.

Esta metodología es derivada de la técnica de problemas, con la diferencia de que las situaciones tratadas son reales, para las cuales ya han sido encontradas soluciones.

Para resolver un caso puede aplicarse los conocimientos de una o varias disciplinas (Metodología de la enseñanza. Imídeo G. Nérici, 1ra Edición, 1980,p. 198).

Resolución de problemas

La resolución de problemas es del quehacer diario, pero debemos ir más allá del simple hecho de pretender que todo se resolverá por mera intuición. Las personas deben aprender a trabajar con y sobre los problemas. Para ello es necesario saber descubrir las diferentes problemáticas dentro de un tema de estudio.

La experiencia previa, las situaciones que se han resuelto por el sentido común, no deben convertirse en la panacea. En el entorno educativo esto genera una mala calidad de enseñanza, debemos ser observadores de las situaciones particulares en las que nos encontramos, para así poder identificar los diferentes problemas que se encuentran dentro de nuestra labor.



Una de las técnicas que se debe pulir es el establecimiento correcto de preguntas, pues en base de ellas se harán el descubrimiento de los diversos problemas a ser priorizados y resueltos.

Dentro de este aspecto vale la pena retomar la generación de hipótesis y su respectiva investigación, como herramienta que nos permita generar ciencia, que es lo que pretendemos hacer dentro de nuestro ámbito educativo.

El educando es expuesto en una situación problemática que deberá resolver basado en su conocimiento previo. Esto le permitirá desarrollar el espíritu crítico, la confianza, iniciativa, y la aplicabilidad teórica (Metodología de la enseñanza. Imídeo G. Nérici, 1ra Edición, 1980,p. 194)..

Modalidades

Resolución individual de problemas: pensado para clases pequeñas y de complejidad baja, donde el docente recordará la parte teórica a los estudiantes, luego planteará la problemática a ser resuelta por ellos manera individual, luego se revisarán las soluciones planteadas por los estudiantes, concluyendo y rectificando al final las soluciones presentadas.

Resolución colectiva con la clase funcionando como un solo grupo: aplicado a clases poco numerosas, el docente plantea la problemática sobre un tema estudiado, los educandos recogen datos para resolver el problema, lo resuelven con la ayuda de los demás, una vez propuesta la o las soluciones, son analizadas por el docente, luego pasan a ser criticadas por todos para validar la mejor solución.

Resolución colectiva con la clase dividida en grupos: para clases numerosas, se resuelve de manera similar a la anterior, con la diferencia en que los problemas son resueltos por varios grupos de la clase (Metodología de la enseñanza. Imídeo G. Nérici, 1ra Edición, 1980,p. 313)



El Seminario

De igual manera, el seminario tiene que ser planificado, estar pensado para ser un espacio de arranque y no de fin, donde se fomente el inter-aprendizaje por medio de una comunicación plena.

No se trata de deslumbrar a los educandos, sino más bien promover al crecimiento de ellos. Los seminarios pueden darse entre pares, por ejemplo entre docentes, o docente estudiantes

En el seminario al igual que en el laboratorio debe promoverse la creatividad, donde la participación activa es fundamental.

El educando investiga el tema para ser expuesto que luego será discutido científicamente.

Los integrantes del seminario son el director quién resulta ser el especialista, el relator o relatores son los expositores de los temas a tratar y un comentador quién hará la parte crítica, antes de la intervención de los demás participantes, que resultan ser el resto de educandos.

Modalidades

El seminario clásico, en el cuál se establecen los temas de estudio para todos los educandos ya sea individual o un tema fraccionado.

El seminario clásico en grupo es igual al anterior con la diferencia de que los temas son dados a grupos de estudiantes.

El seminario en grupo, donde se selecciona un tema que será dividido a cada grupo correspondiendo a los subtítulos de ese tema, el director actuará de asesor de los grupos (Metodología de la enseñanza. Imídeo G. Nérici, 1ra Edición, 1980,p. 313)

Aplicando las herramientas y metodologías en nuestra clase

A continuación se presentarán dos casos de uso sobre las alternativas mencionadas anteriormente. He seleccionado el seminario, y la resolución de problemas en particular,



debido a que ambas alternativas son aplicables para clases numerosas y a la materia que imparto, sin embargo, todas las alternativas son factibles de realizarse a medida del compromiso que se disponga para nuestros educandos.

En el entorno de la informática, rama en la que me especializo, la resolución de problemas es de suma importancia extendiéndose hacia el ámbito laboral, puesto que uno de los objetivos primordiales de las tecnologías es eso, resolver problemas y facilitar los procesos.

Seminario en grupo (Práctico)

La propuesta siguiente será aplicada como un Seminario en grupo, debido al número de educandos con los que se trabaja, exigiendo la investigación previa y participación de cada grupo en las diferentes intervenciones.

Director: Alexander Siavichay

Tema: Seguridad Informática

Orientado a: Estudiantes de Segundo año de Bachillerato

Número de estudiantes: 40

Duración: 16 horas y 30 minutos reloj, horas de clase 22 (de 45 minutos)

Objetivo: asegurar que los recursos del sistema de información (material informático o programas) de una organización sean utilizados de la manera que se decidió y, que el acceso a la información allí contenida, así como su modificación ,sólo sea posible a las personas que se encuentren acreditadas y dentro de los límites de su autorización.

Presentación del tema	Se dará una introducción a la seguridad informática y las razones de su estudio
Grupos:	Los estudiantes serán organizados en grupos de 3, en el caso de existir un grupo par, este se organizará con el tema de menor contenido o dificultad. Se repartirán a los grupos los subtemas de cada subcapítulo, por lo que existirán 16 grupos de acuerdo al siguiente contenido: Introducción



	Principios de Seguridad Seguridad Básica en Internet Consejos Básicos de Seguridad Cortafuegos (Firewall) Navegadores Web Correo Electrónico y Spam Servidores FTP Seguridad a Nivel Usuario Software malicioso Antivirus Software Espía Phishing Contraseñas Seguras Seguridad Aplicada a la Oficina Seguridad en Redes Wireless (Wi-Fi) Dispositivos Fijos y Móviles Comunicaciones y Suministros de Energía Copias de Seguridad, Backups y Redundancia de Datos Acceso al Software y al Hardware
Proyectos	Los estudiantes realizarán un micro proyecto por cada tema, el mismo que será presentado como caso práctico en la hora clase, cuyos resultados deberán estar exhibidos en un blog para disposición de los demás participantes
Tiempo de presentación de cada tema	Los temas deberán ser presentados en una hora clase (45 minutos)
Metodología	Cada tema será presentado por el director al iniciar la sesión. Los expositores presentarán resúmenes teóricos de su tema utilizando cualquier herramienta digital. Los expositores presentarán su micro-proyecto y los resultados obtenidos del mismo. Los participantes del seminario pueden exponer en cualquier momento, dudas, sugerencias, críticas constructivas o cualquier otro particular, siendo este evaluado por el director de manera individual.
Evaluación	Se realizará una autoevaluación y una co-evaluación al final de



	cada tema Al finalizar cada capítulo el director deberá proponer ejercicios de refuerzo, por lo que existirán 4 al final del seminario. Los refuerzos serán propuestos por el director quién utilizará dos horas clase para revisarlos. Al finalizar el seminario se evaluará la totalidad del curso de manera objetiva. Se revisará el proyecto presentado por cada grupo.
--	--

Resolución de problemas colectiva dividida en grupos (Práctico)

Docente: Alexander Siavichay

Tema: Redes Sociales

Orientado a: Estudiantes de Primer año de Bachillerato

Número de estudiantes: 47

Duración: 90 minutos

Primera Sesión: el docente explicará la problemática y dividirá a la clase en grupos de 4 estudiantes, resultando 12 grupos en total (10m)

Fase 1:	Utilizando los conocimientos adquiridos en redes sociales, diseñe una solución práctica en la que se establezcan 5 estrategias para el trabajo colaborativo de todas las asignaturas del curso, por medio de las redes sociales. (10m)
Fase 2:	Recolección de datos en la bibliografía e Internet (10m)
Fase 3:	Planteamiento de soluciones de cada grupo (10m)
Fase 4:	El docente ayudará y guiará lo realizado hasta el momento por los estudiantes (5m), De ser necesario se solicitará investigación extra en casa para la siguiente clase

Segunda Sesión:

Fase 5:	Presentar una solución por grupo, las soluciones de los grupos deberán ser
---------	--



	resumidas en la pizarra o proyector, en caso de repetirse las soluciones los grupos deberán priorizar o mejorar las anteriores (25m)
Fase 6:	Entrar en discusión sobre las soluciones propuestas (10m)
Fase 7:	Seleccionar las soluciones más viables y rectificarlas de ser necesario (10m)

Evaluación: El docente evaluará, cualquier iniciativa, participación y calidad de la solución presentada.

Análisis personal de las metodologías aplicadas en clase

Existen muchas teorías, pero su uso es lo que potenciará nuestra calidad docente, deberá quedar en el currículo y documentado para su posterior uso.

Las prácticas que se proponen en cualquier asignatura deben enfocarse con el fin principal de procurar el desarrollo del estudiante, desarrollo priorizado en cualquiera de los enfoques que le permitan crecer, es así que podemos orientar los aprendizajes científicos, culturales, sociales, con valor intrínseco para el aprendiz.

Solo de esta manera podremos lograr un aprendizaje que le sirva al estudiante para su vida futura, para su profesión, para su familia, en fin para sí mismo, y esto únicamente se logrará mediante un aprendizaje significativo.

VOLVER A EVALUAR

Una de las formas más utilizadas para evidenciar los resultados en la enseñanza se ven reflejadas por la evaluación. Una evaluación mal planificada no mostrará la realidad, no solo de los aprendizajes sino también de las metodologías de enseñanza incluyendo los instrumentos de evaluación utilizados. Por todo esto es necesario desarrollar un modelo sistémico de evaluación de los aprendizajes que permita ir más allá de una evaluación realizada al estudiante.



Aspectos a tener en cuenta en la evaluación sistémica

Hablamos de evaluación sistémica puesto que generalmente solo se evalúa una parte de todo lo que compone el sistema educativo, me refiero a los estudiantes, cuando la enseñanza es mucho más compleja que esto, desde la parte administrativa, académica, docente y de procesos.

La evaluación debe ir más allá y establecer los parámetros de calidad que recursivamente permitan no solo valorar como están las cosas, procesos y enseñanza-aprendizaje, sino también establecer las pautas necesarias para salir de ese estado a uno superior.

La evaluación puede medirse en base a los logros esperados a los objetivos establecidos en una planificación, con las estrategias adecuadas para conseguirlo; la construcción de estrategias deben verificar el alcance de los logros y objetivos propuestos.

La evaluación debe formar parte de *todo el proceso*, por lo que debe ser incluida en el sistema curricular, en cada uno de los subsistemas que componen el sistema educativo de la institución, desde el sistema administrativo, currículos, sistemas de enseñanza, sistemas de aprendizaje, en fin en toda la organización.

La finalidad del estudiante no debe ser solo el pasar con éxito un examen, o los exámenes orales que sortean el conocimiento del estudiante, comportamientos de carácter que no son tomados en cuenta, o la idea de solo poner una nota en base a una prueba escrita.

Los docentes debemos tomar en cuenta todos los factores que influyen en nuestro contexto educativo y del estudiante antes de evaluarlo, usar los indicadores de calidad ajustados a la estrategia aplicada, por ejemplo en un seminario, demostrar la validez de información que se da, con instrumentos de evaluación confiables, normas establecidas y conocidas por todos, utilizar y mejorar las metodologías.

Se deben conocer y usar los componentes de verificación, productos esperables, el comportamiento afectivo, cognoscitivo, psicomotor, incluyendo tipos de verificación como los registros, mediciones, normas, etc.



En el área cognoscitiva se puede utilizar pruebas orales de respuesta libre, u orientadas, pruebas escritas de respuesta libre, orientadas, objetivas (opción múltiple). En el área afectiva estarán todos aquellos parámetros que internalicen las actitudes en base a escalas, observación, etc. En el área psicomotriz la coordinación, velocidad y fuerza entre otros.

También es importante que el docente sepa interpretar las puntuaciones obtenidas por los estudiantes, no necesariamente puede ser por el conocimiento expuesto de los estudiantes, sino los errores en los instrumentos de evaluación que se hayan utilizado

Pero como se ha dicho anteriormente, no solo habrá de evaluar al estudiante, también debemos evaluar al docente, al currículo, al proceso de enseñanza, en sí a todos aquellos factores identificados como parte de la enseñanza, para ello habrán de realizarse los instrumentos que permitan *evaluar a todo el sistema (Planeamiento, conducción y evaluación en la enseñanza superior. Pedro de Lafourcade, Editorial Kapelusz (1974) ,p. 195,199).*

Evaluación del Seminario en Grupo

A continuación se especifican cuatro fichas a ser usadas para la evaluación del seminario planteado en el apartado anterior. Para la elaboración del mismo se pidió también la opinión de los estudiantes con quienes se va a trabajar, pues al momento se encuentran preparando los temas para el seminario presentado en el capítulo anterior.

El haberlo hecho con los estudiantes fue muy provechoso, pues en honor al tiempo de clases, al inició se pensó en otras fichas de evaluación, sin embargo nos dimos cuenta que el tiempo disponible para tal evaluación debía aprovecharse al máximo, por lo que se omitieron unas evaluaciones que estaban por separado, por ejemplo el uso de materiales, dejando una opción para el evaluador al final puesto que si existiese algo verdaderamente relevante que expresar se lo haga en la opción para observaciones.

Es imprescindible también pensar en la valoración, en nuestro caso por lo general se evalúa sobre diez puntos, sin embargo una escala de diez resulta un tanto extensa al momento mismo de evaluar, por lo que se optó por una escala menor que resultó ser el factor exacto para dos de la calificación final.



Ficha de Evaluación para el Director del Seminario (para el Docente)

Título del Seminario: _____ Fecha: _____

Director del seminario: _____

Esta ficha debe ser llenada por los participantes del seminario, Valore (X) a continuación de 1 a 5 cada uno de los siguientes apartados, siendo 5-> *Totalmente de acuerdo*, y 1-> *Totalmente en desacuerdo*.

CRITERIOS					
1. Conocimiento del Tema Demuestra familiaridad, seguridad con el tema					
2. Respuesta a las preguntas Responde asertivamente, aclara dudas con la terminología adecuada					
3. Organización del Seminario Presenta una planificación del seminario, utiliza una técnica adecuada para la formación de los grupos, presentó el problema, los objetivos, la metodología, los resultados más relevantes y las conclusiones del problema estudiado.					
4. Promoción e interés Promueve el interés en los alumnos, mantiene el clima emocional					
5. Bibliografía La información bibliográfica consultada fue adecuadamente ordenada y presentada					
Observaciones y Comentarios					



Ficha de Evaluación para el expositor (Co-evaluación-Autoevaluación)

Título del Seminario: _____ Fecha: _____

Director del seminario: _____

Esta ficha debe ser llenada por los participantes del seminario, por el docente y por el propio expositor. Valore (X) a continuación de 1 a 5 cada uno de los siguientes apartados, siendo 5-> *Totalmente de acuerdo*, y 1-> *Totalmente en desacuerdo*.

CRITERIOS					
1. Conocimiento del Tema Demuestra familiaridad, seguridad con el tema					
2. Respuesta a las preguntas Responde asertivamente, aclara dudas con la terminología adecuada					
3. Uso del vocabulario apropiado al área de investigación Durante la presentación, el expositor utilizó en vocabulario acorde con el tema tratado. Manejó correctamente los términos científicos y técnicos relacionados al tema y fue preciso y conciso en la presentación de la información.					
4. Organización de la presentación Presenta una planificación del seminario, utiliza una técnica adecuada para la formación de los grupos, presentó el problema, los objetivos, la metodología, los resultados más relevantes y las conclusiones del problema estudiado.					
5. Uso adecuado del tiempo disponible . En el tiempo definido el estudiante alcanzó a presentar el problema, la metodología, los resultados más relevantes y las conclusiones del caso					
6. Uso de materiales Los materiales audiovisuales y tecnológicos fueron pertinentes, claros y tuvieron los resultados esperados.					
7. Bibliografía La información bibliográfica consultada fue adecuadamente					



ordenada y presentada					
Observaciones y Comentarios					

Ficha de Evaluación del seminario

Título del Seminario: _____ Fecha: _____

Director del seminario: _____

Esta ficha debe ser llenada por los participantes del seminario, Valore (X) a continuación de 1 a 5 cada uno de los siguientes apartados, siendo 5-> *Totalmente de acuerdo*, y 1-> *Totalmente en desacuerdo*.

CRITERIOS					
1. Contenidos adecuados y pertinentes Representatividad de acuerdo a los objetivos, pertinencia de acuerdo a los objetivos					
2. El seminario fue interesante Fue novedoso y aportó verdaderamente para el ámbito educativo personal					
3. Eficacia en el cumplimiento de objetivos Resultado eficiente y exitoso sobre los objetivos planteados					
4. Versatilidad El seminario pudo llegar a todos los participantes de manera general y se adaptó perfectamente al oyente.					
5. Sistema de evaluación El sistema de evaluación para este seminario fue exitoso y sirvió para encontrar el verdadero aprendizaje y/o inconvenientes de los participantes					
6. Agenda El calendario planteado resulto factible en el tiempo y se aprovecharon al máximo los espacios expuestos en el mismo tanto para los expositores como para los participantes					
7. Recursos					



Material disponible y suficiente para las actividades planteadas					
8. Bibliografía Pertinencia, actualidad y calidad					
Observaciones y Comentarios					

Ficha de Evaluación del micro-proyecto

Título del Proyecto: _____ Fecha: _____

Director del seminario: _____

Esta ficha debe ser llenada por el director del seminario. Valore (X) a continuación de 1 a 5 cada uno de los siguientes apartados, siendo 5-> *Totalmente de acuerdo*, y 1-> *Totalmente en desacuerdo*.

CRITERIOS					
1. Formatos El informe cumple con las normas y formatos establecidos					
2. Lenguaje técnico Apropiado para la temática elaborada					
3. Multimedia La presentación está enriquecida con la multimedia, esquemas y gráficos necesarios y pertinentes					
4. Bibliografía El material bibliográfico es de calidad y se lo referencia adecuadamente					
5. Análisis y descripción teórica Son parafraseadas y explicadas adecuadamente las teorías tratadas					
6. Contenido Conciso y claro, con enriquecimientos críticos del autor. El trabajo refleja las ayudas bibliográficas, los criterios personales son auténticos					



7. Extensión y calidad del contenido El tema ha sido tratado con la extensión suficiente para su entendimiento, el contenido ha sido ordenado de una manera muy minuciosa para su comprensión					
8. Bibliografía Pertinencia, actualidad y calidad					
Observaciones y Comentarios					

Evaluación para la resolución de problemas colectiva dividida en grupos

De manera similar a la evaluación del seminario del tema anterior, se han planteado fichas para poder evaluar de una manera práctica el ejercicio de resolución de problemas. Se evaluarán en este caso los objetivos planteados en la resolución de problemas, los resultados proporcionados por el estudiante y por último al docente.



Ficha de Evaluación para el Docente

Fecha: _____

Docente: _____

Esta ficha debe ser llenada por los estudiantes y observadores, Valore (X) a continuación de 1 a 5 cada uno de los siguientes apartados, siendo 5-> *Totalmente de acuerdo*, y 1-> *Totalmente en desacuerdo*.

CRITERIOS					
1. Conocimiento del Tema Demuestra familiaridad y seguridad con el tema					
2. Planteamiento del problema Utiliza los recursos más apropiados, es conciso y claro en el planteamiento del problema					
3. Respuesta a las preguntas Responde asertivamente, aclara dudas con la terminología adecuada					
4. Organización del Seminario Presenta una planificación, utiliza una técnica adecuada para la formación de los grupos, presentó el problema, los objetivos, la metodología, los resultados más relevantes y las conclusiones del problema estudiado.					
5. Uso adecuado del tiempo disponible . En el tiempo definido el estudiante alcanzó a presentar el problema, la metodología, los resultados más relevantes y las conclusiones del caso					
6. Promoción e interés Promueve el interés en los alumnos, mantiene el clima emocional					
7. Bibliografía La información bibliográfica consultada fue adecuadamente ordenada y presentada					
Observaciones y Comentarios					



**Ficha de Evaluación de la exposición grupal para la resolución de problemas
(Coevaluación-Autoevaluación)**

Fecha: _____ Grupo: _____

Esta ficha debe ser llenada por los oyentes, por el docente y por el propio expositor. Valore (X) a continuación de 1 a 5 cada uno de los siguientes apartados, siendo 5->*Totalmente de acuerdo*, y 1-> *Totalmente en desacuerdo*.

CRITERIOS					
1. Hipótesis Explica la solución problemática planteada, la hipótesis tiene justificación y argumentación adecuada					
2. Resultados del análisis Se expresan y exponen con claridad las conclusiones lógicas basados en la hipótesis planteada					
3. Pruebas Las pruebas son realizadas con éxito, y se muestran los resultados de las mismas					
4. Generalización y conclusiones Los análisis de los resultados son argumentados y expuestos de tal manera que permitan generar una comparativa con el resto de grupos					
5. Bibliografía La información bibliográfica consultada fue adecuadamente ordenada y presentada					
6. Observaciones de Grupo Los miembros del grupo realizan críticas constructivas, y su participación es elocuente a lo largo de las diferentes disertaciones					
Observaciones y Comentarios					



Ficha de Evaluación para el planteamiento de la resolución del problema

Fecha: _____

Grupo: _____

Esta ficha debe ser llenada por el docente y demás participantes. Valore (X) a continuación de 1 a 5 cada uno de los siguientes apartados, siendo 5-> *Totalmente de acuerdo*, y 1-> *Totalmente en desacuerdo*.

CRITERIOS					
1. Demuestran familiaridad, seguridad con el tema					
2. Respuesta a las preguntas Responden asertivamente, aclaran dudas con la terminología adecuada					
3. Uso del vocabulario apropiado al área de investigación Durante la presentación, el/los expositores usaron el vocabulario acorde con el tema tratado. Manejo correcto de los términos científicos y técnicos relacionados al tema y precisión y consición en la presentación de la información.					
4. Organización de la presentación Presentan una planificación previa, se presentó el problema, los objetivos, la metodología, los resultados más relevantes y las conclusiones del problema estudiado.					
5. Uso adecuado del tiempo disponible . En el tiempo definido se alcanzó a presentar el problema, la metodología, los resultados más relevantes y las conclusiones del caso					
6. Uso de materiales Los materiales audiovisuales y tecnológicos fueron pertinentes, claros y tuvieron los resultados esperados.					
7. Bibliografía La información bibliográfica consultada fue adecuadamente ordenada y presentada					
Observaciones y Comentarios					



Síntesis sobre la evaluación de métodos aplicados en clase

Establecer claramente lo que se va a evaluar resulta muy productivo, por el hecho de que el docente y los estudiantes tienen clara la situación. Los alumnos al momento de desarrollar las diferentes actividades y trabajos textuales conocen lo que es prioritario, pues saben lo que se va a evaluar.

Para el docente es muy productivo también, a más de poder perfeccionar a futuro la aplicación de las metodologías, las observaciones que se dan en cada evaluación le ayudan a abrir nuevas alternativas que a lo mejor estaban completamente imperceptibles hasta el momento.



CAPÍTULO 3: APRENDER DE LOS MEDIOS

UNA UNIDAD DIDÁCTICA

Como docentes, muchas de las veces cuando estamos en el aula, nos damos cuenta de que aunque exista una planificación previa o una unidad didáctica guía, siempre hay algo por corregir en cualquiera de las dos. En esos momentos terminamos por usar ya sea el ingenio o simplemente elaborar algo de manera imprevista, y en ese momento nos decimos que hubiese sido mejor hacer esto o aquello pues hubiera dado mejores resultados.

Todas las propuestas deberían plasmarse en la planificación o porque no la elaboración de unidad didáctica en la que podamos personalizar por completo nuestros ideales y experiencias.

En este apartado he querido reunir esas experiencias para enriquecer lo que todo lo que he venido utilizando en mi actividad como docente, para ello he tenido que volver a mi memoria y enfocarme directamente en lo necesario y prioritario del aprendizaje.

Al pasar el tiempo dentro de nuestra labor, acostumbrados al mismo nivel de enseñanza, con las mismas asignaturas, al pensar de que ya todo está resuelto y todo lo sabemos de memoria, muchos de los aspectos, teorías, actividades empiezan a darse por obvias, cuando para los estudiantes no los son.



En mi especialidad de informática, he querido empezar desde abajo, y a medida del tiempo reconstruir las unidades didácticas que uso, de tal manera que aquellas unidades sean el reflejo del esfuerzo y la experiencia, recopilando todos aquellos materiales que me han ayudado en el pasado.

En base a esto he iniciado desarrollando la unidad didáctica para la asignatura de *Computación Básica* del Décimo año de Educación General Básica (E.G.B.), que tiene una carga horaria de dos horas a la semana, con un total de 74 períodos. El hecho de que sea una asignatura básica y aparentemente sencilla, resulta muy importante, pues alguna vez recuerdo que en una oficina la secretaria no pudo laborar pues pensó que su computador se estropeó, sin embargo cuando llegué resultó ser solo *un cable flojo*.

No debemos desfavorecer ninguna asignatura, todas son importantes y no es de nosotros juzgar lo que a una persona le puede servir en la vida.

Unidad Didáctica

Datos generales:

- 1.1. Asignatura: COMPUTACIÓN BÁSICA
- 1.2. Nivel: DÉCIMO
- 1.5. Eje de formación: EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
- 1.6. Prerrequisitos: No tiene
- 1.7. Período lectivo: 2013-2014
- 1.8. Total de horas: 74
- 1.9. Profesor: Alexander Siavichay
- 1.10. Correo electrónico: infosivichay@gmail.com



Unidad Didáctica: Iniciación al computador

Contenidos

Introducción

La computadora

Partes de la computadora

Encender y apagar el computador

Como usar el ratón

Prácticas

Bibliografía

Introducción

El computador se ha convertido en una herramienta indispensable para la mayoría de las actividades que se desarrollan hoy en día. Dentro de la educación, tanto el docente como el estudiante no estarían con las condiciones adecuadas de desempeñar bien su papel si no sabe usar un computador.

En esta unidad nos dedicaremos a conocer conceptos básicos sobre el computador, tanto en la parte teórica práctica, al final de la unidad se proponen unas prácticas de iniciación y un test de refuerzo.

La computadora

La computadora también denominado ordenador tiene varios enfoques, desde el punto de vista electrónico podemos decir que es una colección de circuitos integrados y otros componentes relacionados que puede ejecutar diversas tareas dadas por un usuario o programa. Con respecto al enfoque informático podemos decir que la computadora recibe y procesa datos para convertirlos en información útil.

Funciones básicas de una computadora

Cualquier sistema de computación posee tres funciones principales: entrada, proceso y salida.

Entrada

La unidad de entrada, INPUT, es el término que se utiliza para referirse a la entrada de datos al computador. Entre los medios más usados para la entrada de datos están: el teclado, el mouse, pantallas táctiles.

Proceso

La unidad central de procesamiento (C.P.U.) se encarga de realizar cualquier acción en el interior de la computadora. Estas acciones responden a los datos que han sido suministrados por el usuario o programa externo. En el proceso se puede modificar el contenido o la forma de los datos, o simplemente transferirlos de una fuente a otra sin alterarlos.

Salida

La unidad de salida, OUTPUT, se utiliza para obtener la información deseada. La información se define como el resultado obtenido luego de procesar los datos. Esta información puede obtenerse mediante: papel, monitor, medios de almacenamiento externo, entre otros.

Partes de la computadora

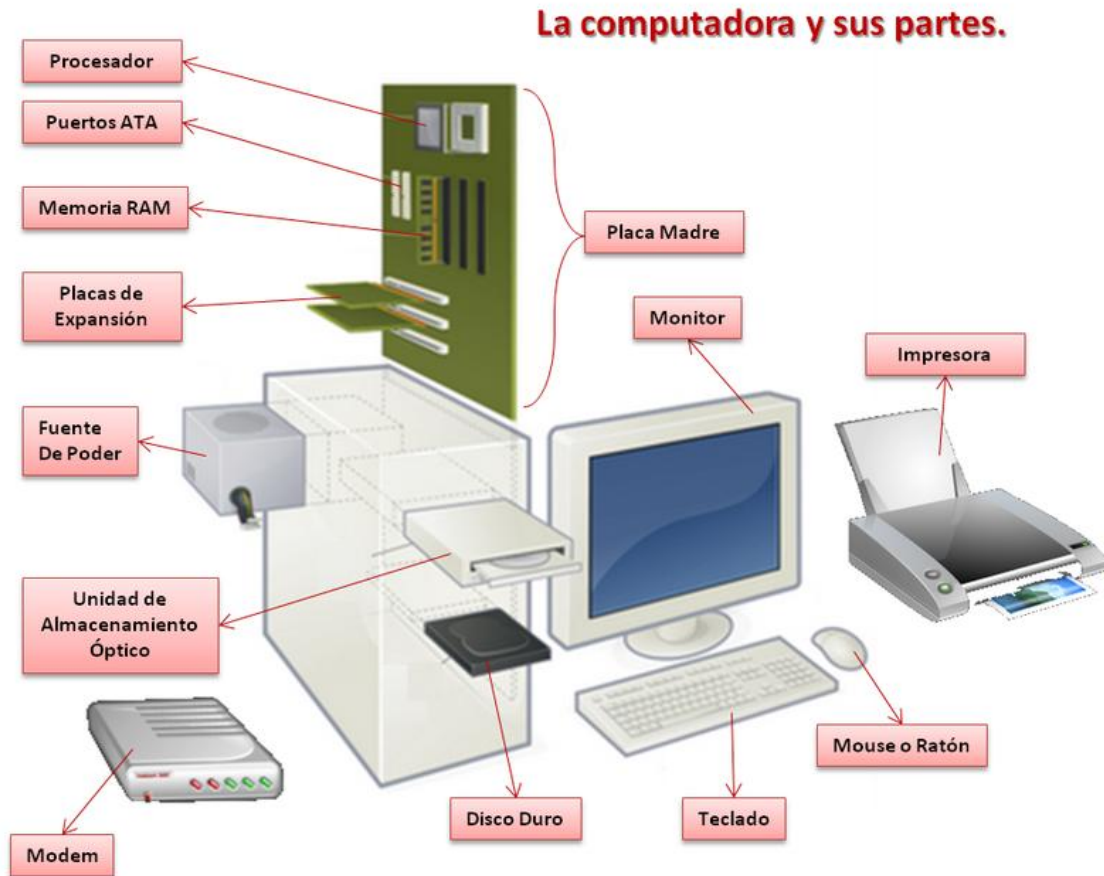
Periféricos de entrada y salida



Fig 1: <http://asistentes-informaticos.blogspot.com/2012/08/ensamble-y-desensamble.html>

Los periféricos de E/S (Entrada y Salida) sirven básicamente para la comunicación de la computadora con el medio externo. Proveen el modo por el cual la información es transferida de afuera hacia adentro, y viceversa, además de compatibilizar esta transferencia a través del equilibrio de velocidad entre los diferentes medios. Entre estos componentes podemos mencionar el teclado, el monitor y la impresora.

Partes de una computadora



http://cristopherastorga.blogspot.com/2013_03_01_archive.html

Procesador: procesa los datos y genera información

Puertos: enlaces físicos hacia los periféricos de entrada y salida

Memoria RAM: memoria en la cuál se almacena en tiempo de ejecución los programas

Placas de Expansión: Sirven para adaptar mayores capacidades al computador, como sonido, video, etc.

Fuente de poder: alimenta a todos los elementos del computador con energía

Unidades de almacenamiento óptico: lee y escribe en cds, dvds.

Modem: sirve para conectar a la línea telefónica, normalmente para la conexión a internet

Disco Duro: almacena los datos e información del computador y del usuario.



Teclado: principal medio de interacción con el usuario para la inserción de instrucciones y texto.

Mouse Ratón: dispositivo de entrada, apuntador que permite interactuar con los elementos mostrados en pantalla, actualmente se lo reemplaza con pantallas táctiles.

Impresora: dispositivo de salida cuya finalidad son los medios impresos en papel.

Monitor: principal dispositivo de salida que permite visualizar en pantalla datos, imágenes, video e información textual y gráfica.

Placa Madre: abarca todos los componentes internos del computador, mediante los puertos se interconecta a todos los dispositivos externos.

Encender y apagar el computador

Para evitar daños en el computador o los datos contenidos en él, es importante que se encienda y se apague adecuadamente el computador.

Encendido del computador:

Primero habrá de encenderse el regulador, luego de ello se encenderá el monitor, encenderá el cpu, e iniciará la sesión de usuario en el sistema operativo.

Apagado del computador

Cerrar las aplicaciones abiertas y guardar los cambios en los programas que se esté usando.

Ubicar el botón de apagado en el sistema operativo, en Windows lo puede encontrar en el menú de inicio.

Apagar el monitor y posterior a ello el regulador de voltaje.

Como usar el ratón

El ratón:

El ratón sirve para mover el cursor, que no es más que una flecha que aparece en la pantalla del computador.

Se puede señalar, seleccionar, arrastrar y mover los elementos de la pantalla

Se denomina clic, cuando se presiona un botón del ratón sea este el izquierdo o el derecho.

Funcionamiento del ratón:



El clic izquierdo sirve para señalar o aceptar un botón.

El doble clic generalmente se usa para abrir carpetas.

El clic derecho sirve para abrir un menú contextual ya sea sobre un ícono o un objeto de la pantalla.

El clic izquierdo sostenido sirve para arrastrar, mediante esta acción se pueden mover objetos de la pantalla.

Prácticas

En el laboratorio indique los dispositivos conectados al computador, diferenciando los dispositivos de entrada y de salida.

Realice un esquema gráfico en el cuál se identifique las diferentes utilidades del computador.

Seleccione un dispositivo de entrada y salida, posterior a ello investigue sobre su funcionamiento y realice un mapa conceptual del mismo

Encienda el computador verificando los pasos expuestos en la teoría, posterior a ello inicie sesión. Realice una práctica de movimiento del cursor, use el ratón para seleccionar y mover objetos, utilice la tecla control para selección y movimiento múltiple de objetos, apague el computador.

Síntesis sobre el desarrollo de unidades didácticas

Lo más importante de la elaboración de una unidad didáctica es el hecho de que nosotros vamos a estar completamente familiarizados con los contenidos, ya que es algo que nosotros hemos construimos, algo en lo que hemos plasmado nuestras propias experiencias.

Existen muchas teorías, pero su uso es lo que potenciará nuestra calidad docente, deberá quedar en el currículo y documentado para su posterior uso.

Las prácticas que se proponen en cualquier asignatura deben enfocarse con el fin principal de procurar el desarrollo del estudiante, desarrollo priorizado en cualquiera de los enfoques que le permitan crecer, es así que podemos orientar los aprendizajes científicos, culturales, sociales, con valor intrínseco para el aprendiz.



Solo de esta manera podremos lograr un aprendizaje que le sirva al estudiante para su vida futura, para su profesión, para su familia, en fin para sí mismo, y esto únicamente se logrará mediante un aprendizaje significativo.

APRENDER Y DESAPRENDER LOS MEDIOS

Este apartado estará centrado en conocer la opinión de los estudiantes, y su relación con los medios de comunicación. Todo esto tiene la intención de conocer los programas, sitios web, radios o medios impresos preferidos por los estudiantes, determinando el porqué de su elección. Esto se lo realizará con la técnica de la encuesta, objetiva y de opinión personal.

Por otro lado se dará un criterio particular sobre un sitio web preferido por los jóvenes, basado en la experiencia y cercanía con ellos a más de los resultados expuestos por los estudiantes.

Recopilación teórica

Una panacea se consideró las ayudas visuales y audiovisuales que trajeron consigo las tecnologías, fue el boom que tenía por fin revolucionar la educación, sin embargo los resultados al pasar los años no han sido de los mejores.

Uno de los problemas que se ha visto hasta hoy y en lo personal concuerdo mucho es la falta de capacitación y despreocupación docente en este sentido, donde el simple traspaso de la información sigue latente. Si bien es cierto los medios impresos son tomados como guías para la enseñanza, muchos de ellos no fueron elaborados con tal objetivo perdiéndose el puente necesario para llevar al educando al conocimiento.

Si muchos de los jóvenes hoy en día son usuarios natos de este medio, la educación debería fortalecerse de la misma, usando el entretenimiento para disfrutar del aprendizaje.

Lo visual

“La producción visual” es importante, puesto que nos permite usar lo que realmente es válido, si ponemos una fotografía sobre un tema toda la hora, todos en el aula terminarán por dormirse y



fatigarse. Existen muchas alternativas de las cuales podemos usar para variar nuestro contenido visual. Lo visual usado de la manera adecuada enriquecerá en gran manera nuestra enseñanza (Daniel Prieto Castillo)

Lo audiovisual

Lo audiovisual es mucho más complejo, puesto que habrá de cuidar desde la voz, hasta las fotografías, video o imágenes que se proyecten con ella. Nuevamente retomamos el hecho de producir, no solo de parte del docente sino también de los estudiantes. Por ejemplo en ciencias naturales poder realizar un documental. (Daniel Prieto Castillo)

Lenguajes modernos y posmodernos

En la actualidad las tecnologías, las técnicas de comunicación la misma producción visual y audiovisual deben enfocarse en el contexto de los estudiantes. Existen varios aspectos que permiten enriquecer nuestra práctica de comunicación y que deben ser tomados en cuenta como son la personalización, la fragmentación, la resolución, las autoreferencias entre otros. Lo importante de todo esto es que sean parte de nuestra labor educativa, inclusive llegar a formar parte de una producción, como un videoclip, revista o por medio del dibujo. (Daniel Prieto Castillo)

Los formatos televisivos y la educación

La atracción, los estudiantes deben sentir atracción hacia lo que se pretende enseñar, caso contrario estará la barrera del aburrimiento y la falta de interés que al final será imposible derribar y terminará destruyendo toda pretensión verdaderamente educativa. En este sentido vale la pena insertar las instancias de manera variada, que forme parte de nuestro espectáculo educativo.

El uso de los diversos estilos y formatos televisivos como el videoclip, el dibujo, la creatividad, la animación, despertarán nuevas formas de mediar con los estudiantes. Con el simple hecho de salir del ámbito tradicionalista, el estudiante sentirá interés y mejorarán los resultados de aprendizaje. (Daniel Prieto Castillo)

Estudio para conocer los medios de comunicación utilizados por los estudiantes de Bachillerato

Como se mencionó al inicio de este apartado, se ha propuesto una encuesta para conocer la motivación y uso que le dan los estudiantes a los diferentes medios de comunicación en la actualidad, con la finalidad de conocer por qué ciertos programas, sitios web y medios impresos les resultan o no atractivos.



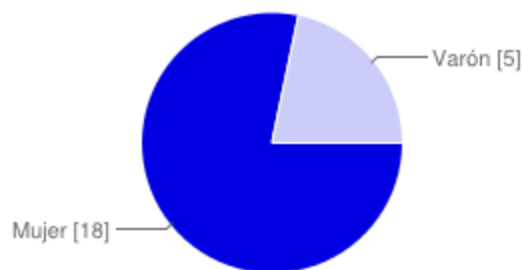
Se han planteado una encuesta de 42 preguntas (Anexo 2), mismas que fueron llenadas en línea por 23 estudiantes del tercer año de bachillerato del Colegio Gabriel Arsenio Ullauri de la parroquia de Llaoca cantón Cuenca.

Resultados de la Encuesta

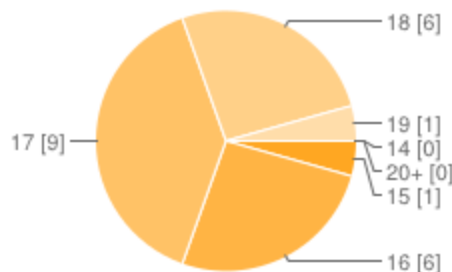
Los resultados de la encuestan están disponibles a la fecha septiembre del 2013 en <https://docs.google.com/forms/d/1CPjC9OeTeLE-3N7l0Ah4Wpv7jLk92ah2-geygBT6C0U/viewanalytics>

A continuación se especifican las estadísticas sobre las preguntas realizadas:

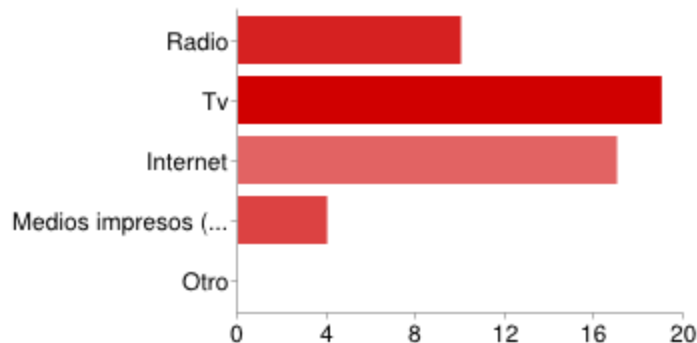
1. Sexo



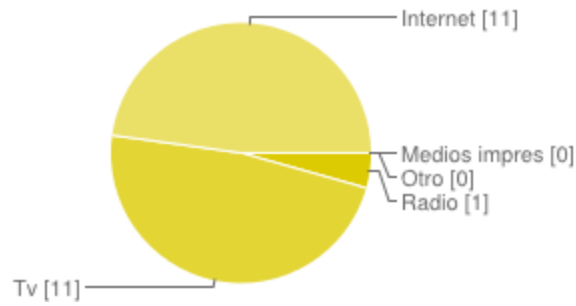
2. Edad



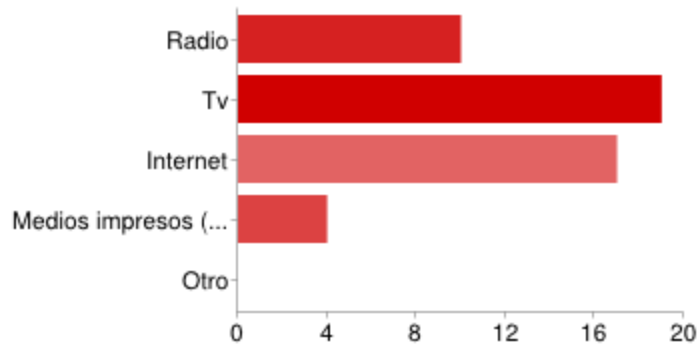
3. ¿Qué medios usa frecuentemente para informarse? Señale todos los que use.



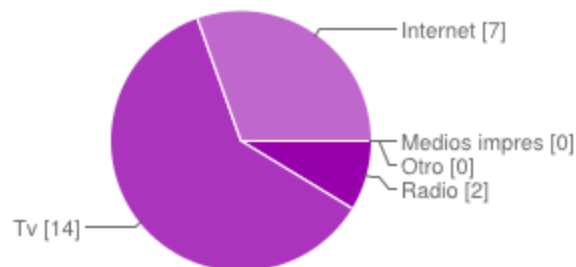
4.Cuál es medio más frecuente que usa para informarse



5. ¿Qué medios usa para entretenerse? Señale todos los que use.

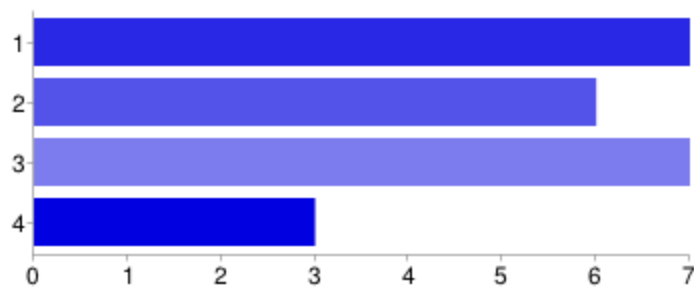


6. De los señalados anteriormente, ¿Cuál usa más a menudo para entretenerse? Señale uno.

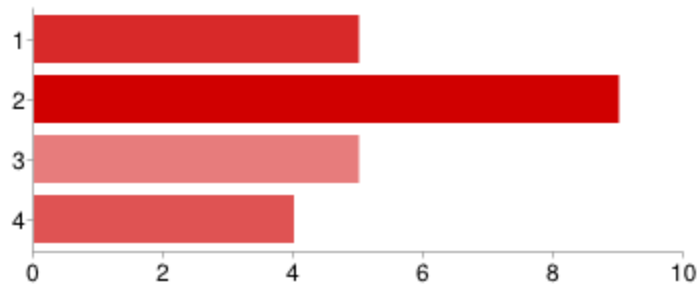


7. Del 1 al 4, siendo 1 el más frecuentado, indique el valor que le daría a cada uno

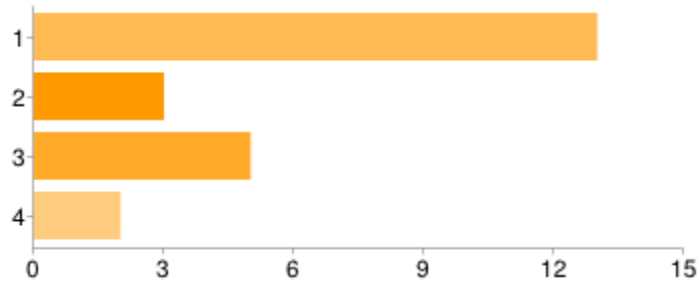
a. Radio



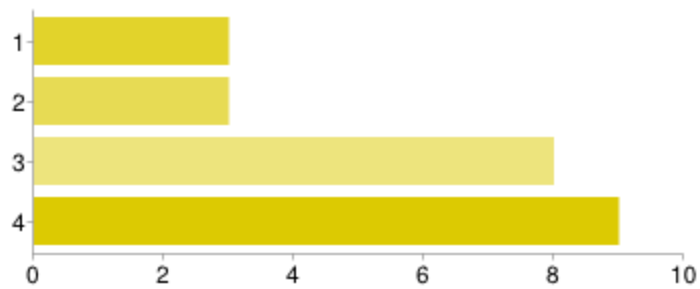
b. Tv



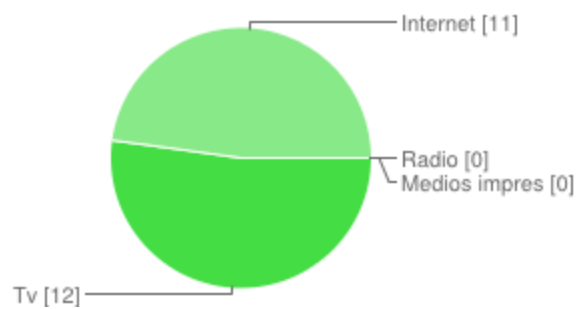
c. Internet



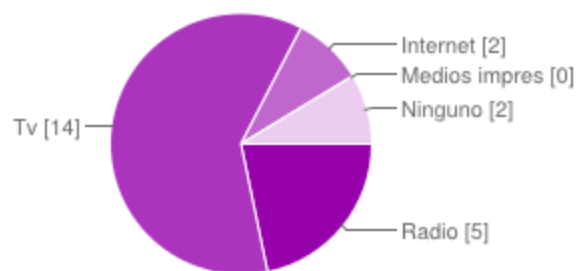
d. Medios impresos



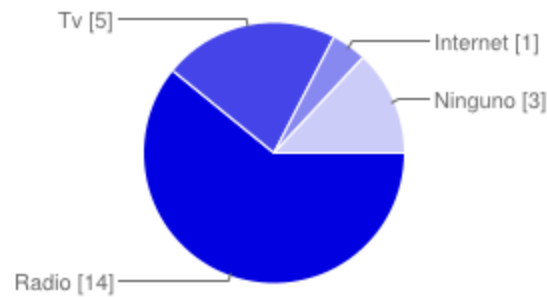
8. De donde es más confiable la información



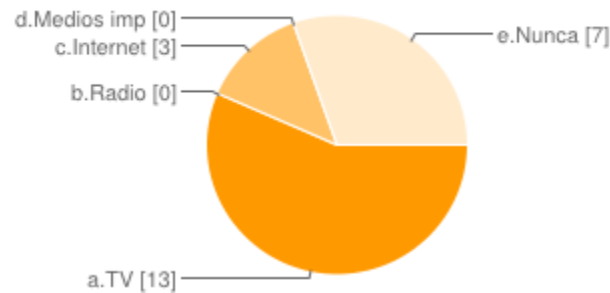
9. ¿Cuándo duerme tarde, que medio utiliza?



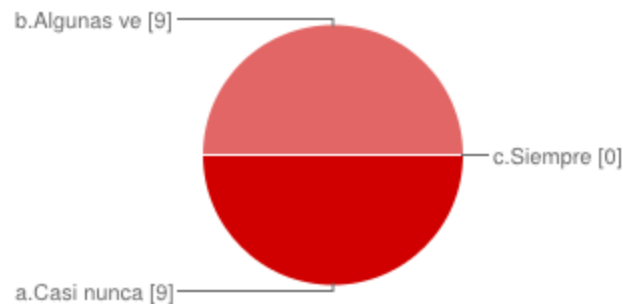
10. ¿Cuándo realiza tareas, que medio le acompaña?



11. ¿Ha llevado alguna vez los deberes sin terminar o no lo ha hecho debido a?



12. ¿Con que frecuencia le ha pasado lo anterior? (Si no contestó Nunca)



13. Con qué personaje se identificaría (Telenovela, Héroe, Animados, Presentador, música, sitio web, etc.

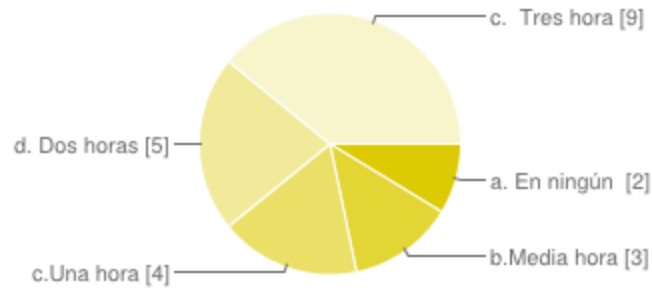
Dady Yankee (Vocalista), Christina Perri (Cantante), Claudia Camposano (personaje), Paolo Ladino (músico), Miley Cyrus (Cantante), Marcelo Guaman(cómico), Alexandra Stan (Cantante), Axl Rose (Cantante), con Boob Esponja(Animado), Roberto Bonafon (Comentarista), Bart Simpson, Ha ash(Ha ash).

Con respecto a la TV

14. ¿Cuáles son sus canales favoritos?

Teleamazonas	15
Ecuavisa	14
Tc	10
GamaTV	6
RTS	4

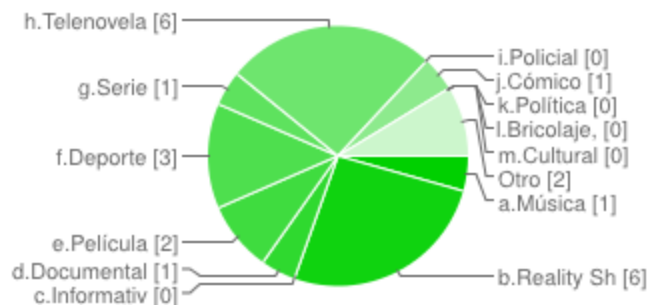
15. Cuántas horas al día en promedio ve la TV?



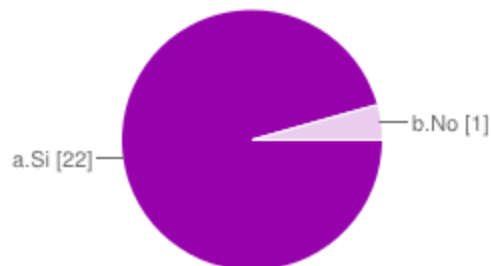
16.Cuál es su programa favorito

El señor de los cielos	3
Calle 7	2
Yo me llamo	2

17. ¿De qué tipo es su programa favorito?



18. ¿Le parece interesante la TV?



19. ¿Dónde frecuenta más este medio?



20. ¿Qué es lo que menos le agradaría ver en la TV?

Cadenas del gobierno	10
Programas culturales/educativos	2
Novelas	3



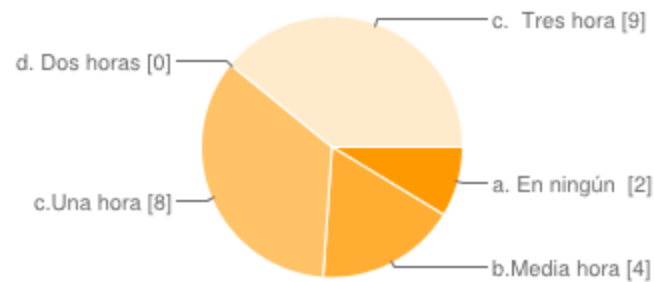
Contenidos obsceno	2
Violencia	2
Combo amarillo	2
Mofle	2
Vivos	2
Sorprendente	2

Con respecto a la Radio

21. ¿Cuál es su radio favorita?

W radio	
Radio Disney 100.9	4
K1 92.5	3
Canela	2

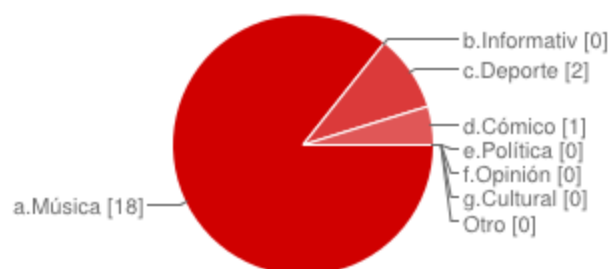
22. ¿Cuántas horas al día en promedio escucha la radio?



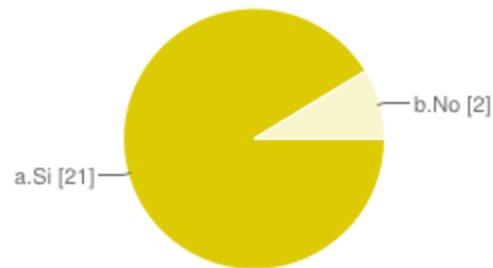
23.Cuál es su programa de radio favorito

Sangre latina
Zona de baladas
Tomebamba deportiva
Radiación temprana
Con pie derecho
Terapia intensiva
Cashos y caldos
Café para dos
Happy lunch
Expreso de la radio
Farándula
Gol en vivo

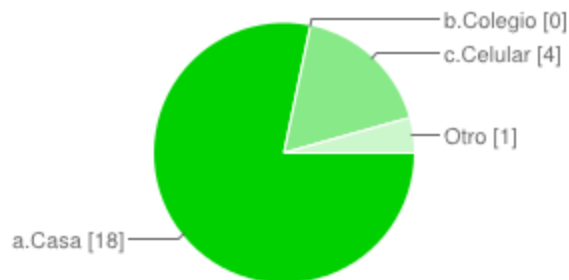
24. ¿De qué tipo es su programa favorito?



25. ¿Le parece interesante la radio?



26. ¿Dónde frecuenta más este medio?

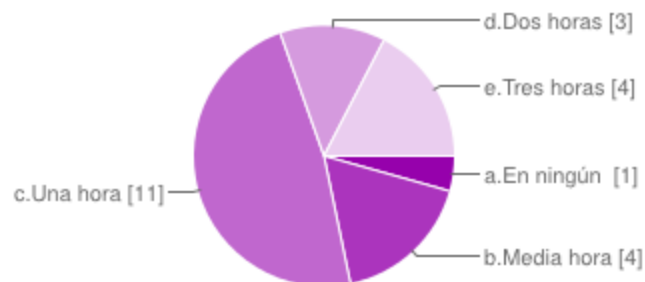


27. ¿Qué es lo que menos le agrada escuchar en la radio?

Comerciales	8
Cadenas y política	4
Noticias	3
Deportes	3

Con respecto al Internet

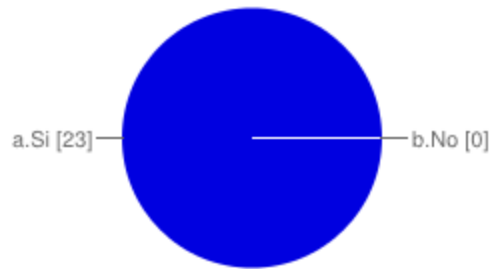
28. ¿Cuántas horas al día navega por Internet?



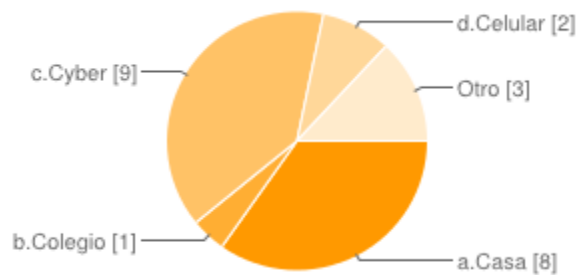
29.Cuál es su sitio web favorito?

Facebook	5
Youtube	4
Google	2

30. ¿Le parece interesante el Internet?



31. ¿Dónde frecuenta más este medio?

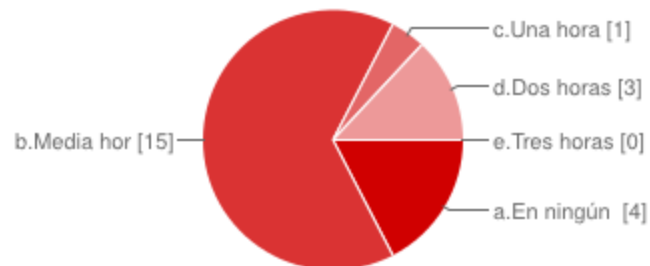


32. ¿Qué es lo que menos le agrada visitar en el Internet?

Pornografía	10
Publicidad	4
Informativos	2
Desastres y muerte	2

Con respecto a los medios impresos

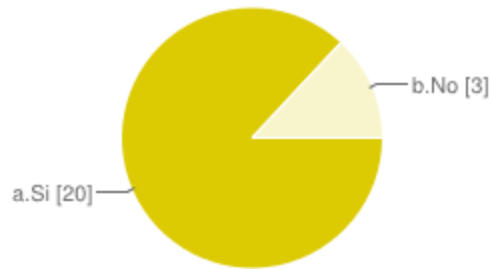
33. ¿Cuántas horas al día lee? (A parte de lo sugerido por sus docentes para tareas)



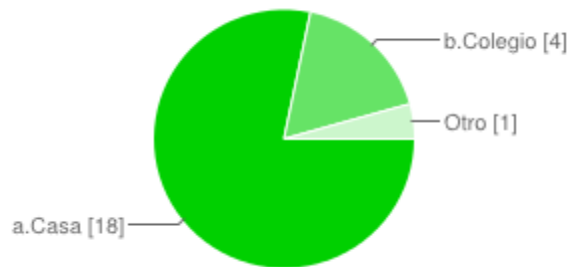
34. ¿Qué medio impreso frecuenta leer?

Periódico	5
El Extra	3
Revistas	3
Obras literarias	2

35. ¿Le parece interesante los medios impresos?



36. ¿Dónde frecuenta más los medios impresos?

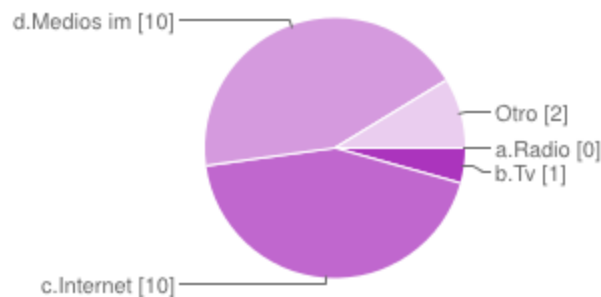


37. ¿Qué es lo que menos le agradaría leer?

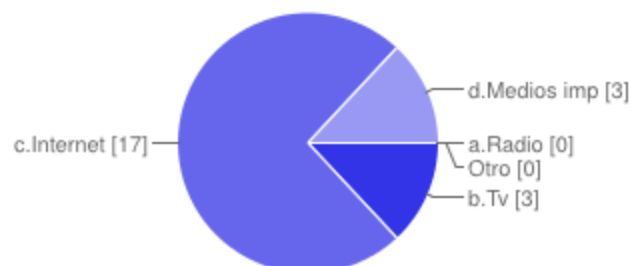
Crónica roja	4
Novela literaria	3
Clasificados	2

Con respecto a los medios de comunicación en el aula

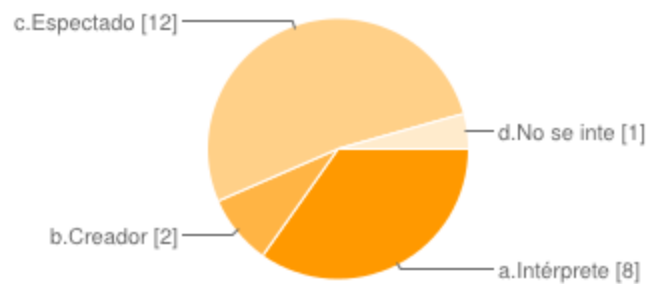
38. ¿Qué recursos audiovisuales han utilizado sus profesores en el aula con más frecuencia?



39. ¿Qué recurso desearía usted que se incluya en el aula, con el fin de mejorar el aprendizaje?



40. De manera general, ¿en que se convierte usted cuando se utilizan recursos audiovisuales en el aula?



Análisis de Resultados

Las gráficas dicen mucho en sí, pero vale la pena recalcar que en cuestiones de opinión los estudiantes en su mayoría adolescentes, tienen en si una relación muy frecuente con los diferentes medios de comunicación

Una de las razones es la compañía que sienten al contactar por los diferentes medio a compañeros, familiares, y al mismo tiempo realizar tareas educativas escuchando música, con un programa de televisión o las redes sociales.

Otros utilizan los medios para dormir, en el caso de la Tv y la radio o música simplemente. También utilizan los medios para evitar los ruidos externos y poderse concentrar, relajarse, o simplemente para que la tarea no les aburra demasiado.

Con respecto al personaje que les identifica de manera general tienen un espejo en los artistas, músicos pero en sí sería complicado definir uno en especial que les identifique a una mayoría.

La televisión tiene como objetivo principal el entretenimiento en sus distintos ámbitos y lo que a la mayoría le llama la atención son los reality shows.

Algo que se debe resaltar es que están cansados de las publicidades del gobierno y sus cadenas, se muestra demasiado rechazo a este tipo de publicidad política.

Por otro lado la radio, sirve para relajarse, y subir el estado de ánimo aunque otros no la utilizan porque no están de acuerdo a sus gustos musicales, también se la utiliza como medio de entretenimiento.

En este medio lo que menos les agrada escuchar es la publicidad.

Con respecto al Internet, la comunicación es uno de los usos más resaltables, por su puesto está el hecho de la distracción mediante los videos. La investigación, la búsqueda de información es un punto muy a favor de este medio



Los estudiantes aluden que la pornografía es algo perjudicial, para la juventud y lo recalcan muy fuerte en este medio.

Los medios impresos en sí no son utilizados para entretenerse, más bien son utilizados para informarse, pero algunos resaltan el hecho de que no les gusta leer. Un medio impreso se vuelve atractivo si muestra fotografías e imágenes. Lo que no les agradaría leer en general son tópicos de crónica roja.

En fin, para terminar con los medios impresos, los estudiantes leen cuando realmente lo ven necesario, caso contrario la lectura no les atrae.

Análisis del uso de Facebook

Como informático siempre estoy por distintos lugares, hogares, oficinas, talleres, o ya sea revisando portátiles, celulares, tabletas, etc. No es de sorpresa que siempre me encuentre con esa pantallita azul.

Wilhelm Hofmann de la Universidad de Chicago y líder de la investigación, dijo a The Guardian que *"el deseo por los medios podría ser más difícil de resistir debido a su alta disponibilidad y porque se siente como que no cuesta mucho ceder ante estas actividades, a pesar de que uno se quiera resistir"*. No es el único estudio en realidad, hay varios, se puede encontrar hoy en día muchos relacionados al tema, aunque creo que no hace falta un estudio para darnos cuenta de que Facebook es adictivo.

Por distintas razones lo usan, unos porque se encuentran lejos de sus familiares, otros porque logran comunicarse con viejos amigos, relaciones personales, la posibilidad de chat, videoconferencia, compartir y poder juzgar imágenes y videos, inclusive discusiones de índole personal entre muchas otras sumado a la alta conectividad de Internet por medio de wifi, teléfonos inteligentes, y muchas cuestiones más que facilitan el acceso a este medio.

Es cierto, se pierde tiempo, en el trabajo, en la escuela, en la casa, hay quienes se les quema el arroz por el hecho de usarlo por decirlo así. Sin mencionar otras redes como twitter, youtube entre otros que han convertido al mundo en un lugar de distracciones a un bajo costo.

Habrà que moderar su uso pero cómo?, sería imposible dar de espaldas a esta realidad, pero debemos intentar usarlo a favor, habrán de buscarse estrategias, primero psicológicas, luego pues moderación por medio de la tecnología como los firewalls desde el hogar, pero para esto se necesitaría un plan de capacitación, en la educación a toda la familia educativa, de tal manera que se puedan aprovechar y controlar su uso inadecuado.



El gobierno en sus planes de estudio ha involucrado las redes sociales, un buen punto de partida que no hay que descuidar. Planificar el currículo usando estos medios, de tal manera que poco a poco vayamos introduciéndonos en este mundo, el mundo de nuestros estudiantes.

El Facebook puede ser aprovechado, basta con planificar cómo vamos a utilizar las para la creación de páginas en Facebook, enfocados a un área por ejemplo desarrollar una página de matemática en la cual se vayan enriqueciendo con material, tareas, videos, etc.

Proponiendo también la lectura por medios impresos, la utilización de recursos físicos para desarrollar la creatividad, el arte, la música entre otros, que pueden ayudar a mejor utilizar el tiempo que es utilizado muchas veces innecesariamente en las redes sociales.

Análisis de los medios de comunicación

De manera personal, los que han sabido llegar a los jóvenes aprovechando la televisión, la Internet, la radio, en fin, han sido las empresas particulares, quienes han sabido utilizar el marketing, la mercadotecnia para llegar hasta los chiquillos en casa y mucho más a los jóvenes quienes interactúan de manera frecuente en estos medios.

Quienes nos encontramos en el ámbito educativo estamos atrás de ellos (empresas privadas), pero nunca es tarde para aprovechar y utilizar todos los medios disponibles que nos permitan moldear una educación orientada hacia las nuevas tendencias visuales, audiovisuales y escritas que se han empobrecido en los últimos tiempos.

Realizar este tipo de encuestas o de estudio de mercado, en nuestro caso de los estudiantes, nos hace aterrizar de cierta manera en la realidad que ellos perciben, dándonos un punto de partida sobre el cuál construir y/o reformatear nuestro currículo cuya finalidad es simplemente la de enseñar.



CAPÍTULO 4: EDUCACIÓN Y JUVENTUD

EN TORNO A LA VIOLENCIA

En el entorno de enseñanza-aprendizaje no sólo están como predominantes las metodologías utilizadas sino también el cómo llevamos esas metodologías al aula.

El simple hecho de transmitir en el aula un estado de ánimo, influirá positiva o negativamente en el trabajo docente. Existen clases donde predomina el silencio, clases donde existe una mirada aterradora, y otras donde ni si quiera existe el interés final que es el aprendizaje.

A continuación se tratarán temas en los cuales intervendrá mucho el ámbito educativo, la personalidad, el trato, la comunicación en si la interrelación social en el establecimiento donde muchas veces se ve afectado por factores como la violencia.

Bosquejo Teórico

El ideal que se mantiene vigente es el de construir un puente hacia lo que se pretende conocer, el aprendizaje debe por lo tanto tener enfocarse en el aprendiz, de tal manera que logre estructurar un sistema pedagógico que se centre en ese aprendizaje.



En el marco educativo existen ciertos riesgos que entorpecen y frenan la creatividad, el entusiasmo, el aprendizaje. Por lo que vale la pena tenerlos en cuenta para evitar cometerlos. Entre estos riesgos podemos anotar los siguientes:

El idealismo: el cambio con los nuevos entornos sociales, los nuevos ideales, la ciencia misma, no es intransigente. Nada dura para siempre, por lo que el docente tiene que ser flexible y reaprender.

El ideologismo: pensar que los destinos y caminos están marcados, que nosotros debemos trazar un camino que solo llega al fin que nosotros creemos es correcto. A pesar de que estamos en la tarea de guiar, no siempre estaremos en la razón con respecto a los fines mismo del aprendizaje, el error de decir esta es la única verdad y nada más.

El tecnicismo: el cómo tiene que estar ligado con el fin. Si se aplicó la mejor técnica y no hay resultados, puede ser que la técnica no sea suficiente, o simplemente no es la adecuada.

El cientificismo: la ciencia no deja de ser importante, pero recordemos que está abierta a cambios, por lo que se debe tener en cuenta el hecho de la transformación de la misma y que no es eterna

El empirismo: debemos superar el empirismo, las experiencias personales son muy enriquecedoras, pero deben ajustarse a los diferentes contextos y no se debe poner toda la práctica educativa basada en esas experiencias.

Por otro lado debemos recordad que es necesario dar sentido a la enseñanza, pero hay trabas en ese logro cuando caemos en el abandono, la violencia y la mirada clasificadora y descalificadora. A continuación se analizará brevemente estos aspectos negativos dentro de la enseñanza:

El abandono: no solo está en los estudiantes, existe abandono docente cuando falta el incentivo, la capacitación, la falta de atención a ellos influirá drásticamente en la calidad educativa que se propende. Por otro lado están los estudiantes, un desentendimiento de su aprendizaje ya sea institucional o docente. También está el abandono institucional, el que por medio de los diferentes problemas sociales y económicos queda imposibilitado de crecer. Es



importante recalcar que no se trata de paternalismos, sino más bien de diseñar y crear oportunidades de crecimiento y superación para todos.

La violencia:

Existen muchos tipos de violencia, podemos empezar desde el desconocimiento, el desconocer al estudiante, sin saber ni siquiera su nombre. La tarea del docente debe orientarse también en la disminución de la violencia institucional y del aula. Mitigar la violencia entre los propios estudiantes, entre los educadores, autoridades, el establecimiento y todos entre sí.

Deben existir espacios de serenidad para todos, donde exista un verdadero lugar de encuentro y de comunicación. Por experiencia existe violencia física en los establecimientos de secundaria en sus estudiantes y porque no decirlo, casos de docentes. Pero no existe solo ese tipo de violencia, están aquellas psicológicas y otras de la misma comunicación.

Por ejemplo cuando no se permite el diálogo, cuando se crea ese nivel de miedo hacia el docente, el miedo a equivocarse. En el aula se debe fomentar un ambiente de comunicación real, donde no exista la burla, humillaciones o el sarcasmo. Deben quedar por naturaleza un ambiente de serenidad y tolerancia aceptado por todos pero no impuesto.

Se trata de convivir, de la comunicabilidad con lo corporal, gestual, la mirada, la expresión, evitando del todo recalco la burla y la humillación como se puede ver no solo de palabra.

La mirada clasificadora y descalificadora: por medio de la mirada podemos expresar muchas cosas, y es así que con solo el hecho de mirar a alguien de una manera dura y de rechazo podemos hacerle sentir completamente humillado, desconocido, descalificado. La mirada del docente tiene que mostrar energía en el sentido entusiasta que desarrolle un ambiente de confianza, seguridad y serenidad.



Manifestaciones de violencia en el ámbito secundario

Violencia en los estudiantes

Tipo de Violencia	Causas	Consecuencias	Alternativa de solución
Comunicación	Falta de una buena comunicación	Discordias y malos entendidos	Llegar siempre al diálogo con todos los que intervienen sin usar mediadores
Física	Agresiones verbales entre estudiantes.	Influye en el rendimiento académico Personalidad afectada	Charlas sobre el buen vivir
Cultural	Influencias de la sociedad, música, televisión, internet entre otros	Afecta la personalidad	Orientar hacia la construcción de una personalidad propia e íntegra
Verbal	Vocabulario soez generalizado. Sobrenombres	Mala imagen de la persona y de la institución.	Dialogar con los estudiantes Exigir a los docentes cuidar de los estudiantes y proporcionar correctivos sin violencia como el iniciar con un simple consejo. Incentivar a un trato respetuoso mediante el uso de valores
Política	Propaganda publicitaria del gobierno extremista, los estudiantes sienten que se violan su espacio en la radio, televisión e internet	Rechazo al mismo gobierno	Socializar a los estudiantes que eviten este tipo de publicidad



Delincuencia:	Pérdida de objetos personales o daño de los mismos por juegos o mal intencionados	Problemas a nivel institucional y de familia	Intervención de consejería estudiantil para evitar daños o inconvenientes mayores, solicitar a los padres de familia un diálogo con su hijo/a
---------------	---	--	---

Violencia de docentes a estudiantes:

Tipo de Violencia	Causas	Consecuencias	Alternativa de solución
Comunicación	El docente no presta la debida atención cuando un estudiante solicita o pide la palabra No brindar la suficiente apertura para el diálogo	Incomodidad en el estudiante	Dar el tiempo adecuado a los estudiantes para que se puedan expresar y suplir en lo posible lo solicitado por el estudiante
Mirada	Por llamar la atención a un estudiante	Influye en el comportamiento del estudiante afectado en ocasiones su estado de ánimo	Dialogar en privado y no hacer público el llamado de atención
Trato:	No siempre se respeta al estudiante al alzarle la voz, o al tutearle	El estudiante por lo general aumenta su rebeldía	Que los docentes eviten alzar la voz de manera exagerada y el tuteo entre estudiantes al menos sin un previo acuerdo.
Tiempo	Llegar atrasado a una hora clase ya sea por estar en reuniones o en atención a los padres de familia	Bullicio del curso Problemas que pueden surgir por ausencia del docente en el aula	Coordinar de mejor manera reuniones y atención a los padres de familia



Violencia de estudiantes a docentes

Tipo de Violencia	Causas	Consecuencias	Alternativa de solución
Comunicación	El estudiante está distraído en el momento de indicaciones dadas por el docente	Influye en el rendimiento académico	Que el estudiante le dé la importancia adecuada a lo que el docente dice
Tiempo	Llegar atrasado a una hora clase por encontrarse en el bar o realizando alguna actividad no solicitada	Interrupción de la clase Faltas y posible pérdida de año en las materias con poca carga horaria	Verificar el tiempo y adecuar las actividades solicitadas en las diferentes asignaturas

Violencia de los padres de familia a la institución y docentes

Tipo de Violencia	Causas	Consecuencias	Alternativa de solución
Comunicación	El padre de familia no comunica a tiempo los inconvenientes a los docentes ni autoridades	Influye en el rendimiento académico del estudiantes	Informar a tiempo sobre dudas o sugerencias
Tiempo	No respetar el horario de atención	Interrupción al docente o autoridades en sus actividades	Respetar el horario de atención



Violencia de los institución y docentes a los padres de familia

Tipo de Violencia	Causas	Consecuencias	Alternativa de solución
Comunicación	El docente no comunica a tiempo los inconvenientes suscitados con los estudiantes	Influye en el rendimiento académico del estudiantes	Informar a tiempo sobre dudas o sugerencias a los padres de familia
Tiempo	No respetar el horario de atención	Interrupción del docente o autoridades en sus actividades	Respetar el horario de atención

Análisis sobre la violencia en el ámbito educativo

La violencia en el ámbito educativo es algo que día a día se puede ver, una de las principales alternativas es la construcción de un buen código de convivencia. Si la violencia persiste en sus diversos ámbitos es muy probable que el rendimiento académico y actitudinal del estudiante se vea afectado.

Aunque parezcan no influir en gran manera, la violencia psicológica en el desarrollo de los estudiantes puede afectar en su formación personal y profesional, afectando su futuro, de allí la importancia de crear ambientes adecuados y de calidez en el entorno educativo

COMO PERCIBIMOS A LOS JÓVENES

Los jóvenes, un tema muy interesante que analizar, están con nosotros y muchas veces olvidamos la importancia que en el presente y en un futuro no muy lejano, modificarán la sociedad para su bienestar o fracaso.



Hablar de ellos es hablar de energía, potencial que no debemos apagar. Están esperando allí por la chispa que logre encender esa luz que les dará su razón de ser en una sociedad globalizada y consumista donde sepan encontrar los caminos y las maneras para romper los obstáculos sociales, personales y económicos que pudieran encontrar.

En este capítulo se hablará de ellos, de una manera crítica, analizando ciertos aspectos que podemos palpar por nuestra cercana relación con los jóvenes en la institución educativa, pero muy alejada al ámbito familiar en el que ellos se desenvuelven.

Bosquejo teórico

Las culturas juveniles no están definidas por edades, pueden estar definidas por la pubertad y la adultez pero no está determinada por la condición biológica de la edad. Se caracterizan por sus consumos culturales, de las expresiones en el sentido de vestimenta, consumo de medios de comunicación, como la televisión, música, internet, bailes, etc. (Culturas Juveniles. Cuerpo, música, socialidad y género. Guayaquil, Ed. Abya-Yala, 2000. Pag. 45).

La música por ejemplo el rock en américa latina hace una década fue un boom, la caracterización en la vestimenta se veía influida por la música. Uno de los estudios realizados por el autor (Culturas Juveniles. Cuerpo, música, socialidad y género. Guayaquil, Ed. Abya-Yala, 2000) demuestra que los jóvenes se interesan por la letra misma de una canción y no tanto por su estilo musical.

El cuerpo también tiene su interpretación, mostrar la sexualidad y sensualidad ahora es una creciente, la pasión por ser delgada por ejemplo, peinados extravagantes a nuestro parecer colores llamativos entre otros, todos influenciados por la sociedad en general, el fanatismo musical, deportivo y de cine.

Los medios de comunicación están ofreciendo una juventud eterna, siendo esta un eje que determina en muchos aspectos el nivel cultural y de propaganda que circula en todos los medios. Los jóvenes se han convertido en objeto de consumo. (Daniel Prieto Castillo)

La sociedad misma pone a los jóvenes en el plano de ser una problemática en esa sociedad, jóvenes incentivados al consumo y expuestos a la calle sin la verdadera orientación de la realidad.



Análisis personal sobre los jóvenes de hoy

Antes de pasar a redactar los aspectos que más me han llamado la atención de los jóvenes, quiero dejar claro que la mayoría ellos corresponden a jóvenes en una edad comprendida entre los 15 y 20 años de edad.

Oriundos en su mayoría de la parroquia Llacao zona rural del cantón Cuenca y lugares aledaños, muchos afectados por la migración, la misma que genera la falta de un núcleo familiar completo, y otros que no han podido surgir económicamente afectados por la pobreza y de la falta de recursos básicos como agua potable a más de un lugar digno para vivir.

Por lo dicho anteriormente están aquellos que disponen de recursos económicos y otros que tienen problemas en ese sentido, familias disfuncionales no solo por la migración, el caso de madres solteras y resultados que generan los divorcios. A pesar de estas circunstancias el vandalismo no está presente, pero estos jóvenes se ven acarreados por las tentaciones externas como el consumismo tecnológico, propagandas, drogas y alcohol.

Los diálogos que he podido tener con el departamento de Consejería Estudiantil de la institución en la que laboro, en especial con la Lic. Susan Sisalima quien es la coordinadora, me han abierto los ojos en el sentido de ver más allá del aula de clase, y porque no decirlo aquellos diálogos que he mantenido con los estudiantes y padres de familia fuera y dentro de la institución.

La generación de los jóvenes

Los jóvenes de la actualidad son mentalmente muy abiertos, están dispuestos a enfrentar al mundo de una manera muy simple, con metas a corto plazo, por ejemplo el hecho de que casi nadie tiene idea de que va a hacer en el año próximo, simplemente vivir el día a día; la despreocupación por el mañana va ganando terreno.

Son jóvenes que buscan la independencia a muy temprana edad, muchos ven los riesgos que existen con el hecho de enfrentar la vida “solos”, sin embargo ponen bastante confianza en sí mismos para lograr y alcanzar sus sueños.

La sociedad en sí, no les es de mucha preocupación hablando en el sentido de interesarse por lo que pasará en el ámbito económico o político de la nación.



Los medios de comunicación y los jóvenes

Los medios de comunicación han encontrado en los jóvenes una fuente de inserción de mercado en todos los ámbitos. Los utilizan retroactivamente obligándolos a mantenerse al día en tecnología, música, entretenimiento, moda, etc.

Esta generación de jóvenes se ha visto muy influenciada por el desarrollo de las tecnologías de comunicación masiva. Son dependientes de los dispositivos electrónicos tanto para la comunicación como para el ocio. Han logrado variar la escritura por medio de estos medios, por ejemplo el uso de jeroglíficos en su comunicación como “q tl cm stas”.

Las relaciones sociales de los jóvenes

Nuevamente hay que hacer mención a las tecnologías en este ámbito, no puedan quedar fuera en vista de que gran parte del tiempo que dedican los jóvenes a relacionarse con otros es a través de las redes sociales. Permitiéndoles relacionarse geográficamente con todo el mundo. La migración ha visto un beneficio en este sentido, ya que los jóvenes pueden interactuar más seguido y de mejor manera con sus familiares que se encuentran en algún país extranjero.

Hablando de relaciones de pareja entre los adolescentes, he logrado palpar que no son duraderas, lo importante por lo general es el tener la mayor promiscuidad para ganar orgullo, y de las parejas que tienen continuidad por lo general terminan siendo padres adolescentes. A pesar de los esfuerzos que año a año se hacen con charlas, videos, conferencias de padres de familia, no se ha reducido en gran manera esta situación.

Los jóvenes de hoy prefieren pasar el tiempo con sus amigos más que con la familia misma, por lo que se ven muy influidos por la cultura general adolescente, quienes resultan ser llamados y guiados por adolescentes.

Como se ha venido dando hace tiempo, ellos crean grupos de amistad con otros jóvenes que comparten algo en común, ya sea en gustos, filosofía, pensamientos e ideales.

Un problema socio-afectivo son los noviazgos prematuros, muchas veces buscan afecto y refugio en otras esas relaciones por la falta de afectividad en el hogar.

Los jóvenes y sus valores

Son generosos, miran por los demás, no se niegan cuando se trata de ayudar al compañero o amigo.



La responsabilidad no es de las mejores pero con el incentivo adecuado realizan bien su trabajo, cuando no les interesa la actividad que se les solicita se dejan llevar fácilmente por realizar otras y despreocuparse por las diversas responsabilidades de su edad.

La irresponsabilidad es reconocible, porque las redes sociales les desgastan su tiempo, su deseo es únicamente estar conectados a la red. Apartarles de las redes sociales no sería la solución, sino más bien el desarrollar el criterio de responsabilidad y uso adecuado del tiempo

Con respecto a la honestidad, resultan un tanto deshonestos con sus propios padres, en ocasiones solicitan dinero para utilizar el internet con el pretexto de realizar deberes, sin embargo la mayor parte del tiempo lo usan para entretenerse en el Internet, los padres de familia deberían ver en que utilizan sus hijos el dinero.

La deshonestidad académica, no respetan al autor en las investigaciones, copian trabajos de los demás compañeros.

Son respetuosos en horas de clase, pero en actos sociales, o en la calle resultan un tanto irrespetuosos, algunos amparados en la ley de la adolescencia, no respetan a padres y en ocasiones a profesores, saben que es una ley muy permisiva y está a favor de ellos, aunque en clase mantengan disciplina

Como sería el futuro creado por los jóvenes

No se lo ve tan predecible, pero por lo que se puede apreciar, se orientan a tener un mundo más consumidor, tratando en el menor tiempo posible de regir su vida.

Los que tengan interés en estudiar, les faltará el tiempo para poder llegar a cumplir sus metas por las trabas que la sociedad les pone, no solo el aspecto económico sino los problemas sociales en sus diversos aspectos a los que se tienen que enfrentar

Muchos de ellos buscan trabajos rápidos y de fácil acceso. No tienen una visión a futuro. Los profesionales que surgirán serán pocos, la mayoría no le interesa la superación científica, sienten que hay trabajos que les permite ganar lo suficiente sin mayor tiempo en las aulas, como el de ser chofer, policía, entre otros.

Debido a los noviazgos prematuros, y relaciones sexuales a una corta edad, no planifican la familia de manera previa. El afecto familiar y el libertinaje, la falta de control de padres y la migración hacen que el crecimiento de familias disfuncionales sea mayor, y de continuar de esta manera el número de natalidad seguirá creciendo a futuro.



Que riesgos rodean a la juventud

Saltarse los escalones de la vida, tratando de llegar siempre a vivir una etapa superior a su edad y madurez, el vivir muy apresuradamente convirtiéndose en adultos prematuros, sin el sentido de lo que es esa responsabilidad, son factores que afectan y marcan su vida a veces para siempre.

El acceso inmediato a toda la información y desinformación que tienen a mano, no les permite manejar ni entender con fundamentos lo que pretenden conocer y se dejan llevar por cualquier mensaje que encuentran en los medios de comunicación.

La migración que ha dejado jóvenes abandonados, a la voluntad del tiempo, muchos de ellos sin haber conocido el amor de sus padres, aunque les permita disponer de dinero en cualquier momento, el vacío que ha dejado la falta de la familia es algo que no lo pueden llenar con ninguna otra cosa. Muchas veces buscan refugio en la calle donde al final se verán envueltos en un mundo de drogas, delincuencia, alcohol, prostitución.

Tener todo lo material al alcance, sin conocer el valor del esfuerzo para conseguirlo les deja un sabor de vida en el cuál les es fácil tenerlo todo, pero en el momento en que les falta algo, no pueden controlar la situación y utilizan caminos que no son correctos para solventar esa necesidad.

También existen casos de padres demasiado exigentes, esto hace que se frustren cuando no pueden alcanzar lo propuesto por ellos, terminando en desvalorarse a sí mismos y caer en un estado de desánimo.

La tecnología acelera la falta de afectividad, con el uso de la pornografía, la exigencia de dietas a seguir, los mensajes subliminales, contenidos no apropiados para la edad, etc.

Las mujeres en esta edad, por lo general se dejan llevar por los sentimientos y no toman en cuenta las consecuencias, aceptando cualquier petición hecha por sus parejas, muchas de ellas no se valoran así mismas dando paso al machismo.

Virtudes y defectos de los jóvenes

Virtudes: Es necesario reconocer que muchos de ellos muestran preocupación por las causas sociales y ecológicas, son entusiastas, muy creativos con el incentivo adecuado. Mantienen sinceridad al dialogar, confían en los docentes y muchas de las ocasiones dan a conocer sus problemáticas personales, intereses e ideales.

La amistad es un aspecto fuerte entre ellos, a pesar de los inconvenientes la mayoría suele resolver sus problemas de manera pacífica. El cariño, demuestran especialmente si es recíproco.



Defectos: les gusta irrespetar las normas, no miden las consecuencias de sus actos, son reacios, necios y a veces necesitan de un trato un poco grotesco por los mismos padres de familia y docentes para que rectifiquen su actuar.

Como los veo ahora como estudiantes

La mayoría de ellos tienen entusiasmo e interés por aprender, pero las distracciones que les rodean les llevan a incumplir con sus obligaciones escolares.

En ciertos casos es el inconveniente económico que les impulsa a ganar dinero y dejar a un lado las ilusiones de seguir una carrera universitaria.

No tienen mucho interés en estudiar, porque la zona rural no les presta el incentivo adecuado, es error de los docentes también la falta de motivación, como el darles unas razones de peso del cómo el estudiar les ayudará en su vida.

Las familias disfuncionales generan vacíos, existen estudiantes que como hermanos mayores ocupan el lugar del papá o mamá, y estos roles que no les competen, hacen que se genere un descuido de su labor estudiantil.

Como los veo en sus diversiones:

La computadora y las redes sociales es uno de los mayores pasatiempos, han venido a reemplazar pláticas y reuniones presenciales, puesto que ahora todo lo pueden comentar libremente y en cualquier momento. Pero no solo las pláticas, están también los video juegos, el entretenimiento en medios multimedia, que han reemplazado inclusive el deporte.

Los deportistas que si los hay, usan de mejor manera su tiempo libre, sin embargo muy pocos se dedican al arte o la música.

Imitan a los programas de la televisión, por ejemplo los programas de lucha libre, que les desorienta y les incita a jugar de maneras bruscas sin el mayor cuidado, a dándole mucha importancia al dinero por ejemplo teniendo en cuenta siempre la apuesta. Hay un juego *de los siete minutos de libertad*, en el que se encierran en un cuarto por parejas, teniendo la pareja siete minutos para hacer lo que deseen, o el juego de la botella con prendas que les incita a la sexualidad.

La falta de motivación de cultura física en los establecimientos, la falta de dinámicas en el aula, hacen que los chicos busquen otros juegos que no son siempre los adecuados



Análisis sobre la percepción de los jóvenes

Se podrían opinar muchas líneas sobre los jóvenes, pero es cierto, están allí esperando por que encontremos las soluciones a sus problemas, muchas veces incomprendidos, puesto que hemos olvidado cuando nosotros también estuvimos por allí.

No es de ellos, es de nosotros a quienes se nos ha confiado mucho de su formación, nos preocupamos tanto por la ciencia que olvidamos lo que nosotros mismo somos, seres humanos, con sentimientos, pensamientos con los anhelos de ser simplemente felices.

COMO SE PERCIBEN LOS JÓVENES

En la sección anterior se dio una perspectiva personal sobre los jóvenes, en su generación, comunicación, en sus relaciones sociales, sus valores, su futuro, los riesgos a los que están expuestos, sus virtudes y defectos, como estudiantes y en sus diversiones.

Ahora se tomarán en cuenta estos aspectos pero desde la visión que ellos tienen de sí mismos, para esto se realizó una encuesta usando la herramienta formularios de google drive, en la que se preguntó sobre cada uno de los aspectos anteriores.

Los estudiantes encuestados son del Tercera Año de Bachillerato del Colegio Gabriel Arsenio Ullauri, el 70% de ellos son mujeres por lo que el análisis puede enfocarse más hacia la opinión de las señoritas.

Marco Teórico

Los jóvenes buscan formas de expresión, buscan ser tomados en cuenta, por lo que muchas veces optan por llegar a hacerlo con su comportamiento, con su arte, con su música convirtiéndose en la cultura juvenil.

No podemos pensar en los jóvenes como si estos fueran productos de fábrica, todos iguales, todos tienen sus diferencias unas más acentuadas que otras, porque no vienen de un mismo hogar, no tienen los mismos ideales, ni los mismos gustos ni ambiciones. Muchas veces estos jóvenes deben habituarse a la mirada igualitaria del docente (El aprendizaje en la Universidad. Daniel Prieto Castillo, 220).

De igual manera debemos reconocer que cada año recibimos a jóvenes con diversos inconvenientes que traen de sí mismos, la familia y la sociedad. Para esto debemos tener en cuenta los



diversos momentos en los que se encuentran, cuando están a punto de ingresar, cuando *ingresan*, y en el primer año de universidad. Deben llegar bien orientados para evitar los fracasos típicos del primer año y sentir la misma familiaridad que encontraron al primer vistazo de la universidad.

Jamás debemos olvidar la mediación pedagógica, y mejorar las diversas políticas para las diversas actividades y trato de los estudiantes. Potenciar las diversas capacidades de los estudiantes y no entorpecerlas.

¿Qué piensan los jóvenes sobre sí mismos?

Antes de pasar a redactar los aspectos que más me han llamado la atención de los jóvenes, quiero dejar claro que la mayoría ellos corresponden a jóvenes en una edad comprendida entre los 15 y 20 años de edad.

Oriundos en su mayoría de la parroquia Llacao zona rural del cantón Cuenca y lugares aledaños, muchos afectados por la migración, la misma que genera la falta de un núcleo familiar completo, y otros que no han podido surgir económicamente afectados por la pobreza y de la falta de recursos básicos como agua potable a más de un lugar digno para vivir.

La generación de los jóvenes

Los jóvenes de hoy se consideran alegres, divertidos, aunque con sus defectos y virtudes saben afrontar su vida. Algunos se sienten incomprensidos en sus diversos núcleos sociales, otros inclusive presentan una baja autoestima.

Pero con todo ello, tienen sus diversos ideales, muchos de ellos por ejemplo el de formar una familia y ser exitosos en su futura profesión.

Sin embargo en este sentido no expresan mucho de sí, pero lo que se puede notar es que todos tratan de alcanzar sus sueños.

Les gusta compartir de momentos agradables y es entonces donde pueden aflorar todo de sí mismos.

Los medios de comunicación y los jóvenes

Los medios de comunicación son considerados de mucha importancia hoy en día por diversas razones. Entre ellas están el hecho de que les mantiene informados, se puede conocer las noticias de última hora, les dan utilidad para el entretenimiento, les permite buscar y obtener información



permitiéndoles llegar al conocimiento, y algo muy importante es el hecho de que les permiten mantenerse comunicados con los demás ya sean éstos amigos o familiares.

Reconocen que así mismo los medios de comunicación desinforman, en este sentido existen contenidos en la red que no siempre son veraces, otros que no son apropiados, por ejemplo el de tipo obsceno y de violencia.

El mal uso de los medios de comunicación hace que el tiempo utilizado para el entretenimiento sea excesivo, además existen otros que generan adicción a ciertos medios de entretenimiento. Ciertos estudiantes aluden que el hecho de usar los medios de comunicación les permiten distraerse de los problemas personales.

Las relaciones sociales de los jóvenes

Dentro de su ambiente el compañerismo es lo que más realza, el trato es recíproco es decir muestran afecto si lo reciben, y el respeto entre compañeros es muy bueno.

Con la familia hay una estrecha relación, les gusta disfrutar del tiempo compartido con ellos. Muy pocos se estiman ser poco sociables tanto en la familia como en el ambiente de compañeros, debido a su forma misma de ser, pero a la mayoría le gusta la convivencia con los demás, a pesar de ciertos problemas que son superables.

Los jóvenes y sus valores

Entre los valores que destacan son el compañerismo, la generosidad y el ser solidarios, la amistad es muy fuerte en el grupo porque existe amor entre los jóvenes y es lo que ellos consideran importante, esto evita la discriminación y se mantiene el respeto entre todos.

Se consideran obedientes, honestos y humildes, les agrada saludar a los mayores, son tolerantes hacia las personas con criterios diferentes.

Como sería el futuro creado por los jóvenes

Aspiran ser unos profesionales, en el ámbito laboral tendrán éxito aspirando siempre a la superación laboral y empresarial.

Mantendrán siempre los valores como la humildad, solidaridad, honestidad, y dentro de este actuar está una meta bastante común para todos que es el de formar familias basadas en el amor, algunos inclusive piensan ya en el número de hijos a tener.

Otros jóvenes expresan que la familia no será la más adecuada, y el campo social no será el más adecuado para ello.



Ciertos estudiantes no se imaginan su futuro, les es incierto por lo que no tienen definidas metas a largo plazo y esperan lo que el devenir de la vida trae consigo.

Que riesgos rodean a la juventud

En este sentido enumeran el alcoholismo, drogadicción, violencia e inseguridad, tabaquismo, delincuencia, malas amistades, familias disfuncionales, la misma sociedad.

Otros la idea de buscar una vida fácil que no les llevará a los resultados esperados. Sin embargo también se sustentan en el hecho de la preparación previa para evitar que los riesgos que encuentren en el camino les afecten.

Virtudes y defectos de los jóvenes

Virtudes: Son jóvenes perseverantes, alegres, amigables, sinceros llenos de amabilidad, puntualidad y muy solidarios,

No son muchos pero algunos de ellos no logran identificar sus virtudes.

Defectos: la mayoría son mal humorados, otros orgullosos, egoístas, y entre ellos están los que reconocen ser indisciplinados, irresponsabilidad con las tareas, mentirosos, incentivar a las peleas, y fastidiosos.

Como se ven ahora como estudiantes

La mayoría de ellos se ven responsables con las tareas, pero para otros no les interesa hacer las cosas de la mejor manera, simplemente hacen lo que buenamente pueden sin esforzarse, son conformistas con cualquier resultado, otros sin embargo tienen metas definidas, incluso tienen en mente su futuro profesional muy claro.

Sin embargo vale la pena aclarar que cierto grupo no tiene metas bien definidas, algunos reconocen la vagancia y la falta de dedicación, esto se da por el hecho de ser descuidados, cuestión que ellos mismo reconocen.

Como se ven en sus diversiones:

Pasar con los amigos es lo mejor en este sentido, la familia queda en un segundo plano, otros prefieren el deporte, también les es muy grata la compañía con su pareja, para los fines de semana prefieren salir a bailar o similares, y entre semana la música el internet, la televisión, la principal diversión está en los juegos y videojuegos.



CONTRASTACIÓN SOBRE MIS OPINIONES PERSONALES Y DE LOS JÓVENES SOBRE SÍ MISMOS

En este punto contrastaré las opiniones vertidas en las dos secciones anteriores, sobre todo en aquellas de las cuales hayan generado controversia, entre lo que fueron las opiniones personales contra aquellas vertidas por los propios jóvenes en esta sección.

La generación de los jóvenes

En mi análisis faltó el hecho de reconocer en los jóvenes los problemas psicológicos que viven y que afectan su autoestima, por el resto no contradicen las opiniones expuestas sobre ellos, tal vez porque se juzgan desde un punto de vista diferente.

Los medios de comunicación y los jóvenes

Concuerdan mi criterio en este sentido, sobre la influencia que ha tenido en ellos, sus ventajas y desventajas, el hecho de que mucho tiempo lo malgastan en estos medios, pero así mismo reconocen la gran utilidad que tiene para todos ellos en el sentido de comunicabilidad.

Las relaciones sociales de los jóvenes

En mi opinión había mencionado que los jóvenes prefieren pasar el tiempo con sus amigos, pero vale la pena reconocer que depende de lo que estén realizando, por ejemplo cuando se trata de diversión ellos prefieren estar con los amigos, a parte que el colegio mismo les da la oportunidad de compartir con los amigos, tiempo que a veces con la familia no lo tienen, pero que si les gustaría pasar con la familia.



Los jóvenes y sus valores

En este sentido concordamos a plenitud sobre el compañerismo, lo que no ven ellos en sí mismos son los antivalores, pero creo que se debió a que la pregunta no se planteó de esta manera y no vieron ese enfoque.

Como sería el futuro creado por los jóvenes

Estaba equivocado al menos con respecto a los que encuesté en esta ocasión y espero que el resto de estudiantes tengan la misma opinión y deseos de superación, ellos confían mucho en sí mismos, tienen todo el deseo de superarse en el aspecto personal, profesional incluso en el de formar una familia.

Muy pocos de ellos no centran bien su futuro, pero es un mínimo que se puede superar, y buscar un momento adecuado para dialogar con ellos y mejorar las expectativas de sí mismos.

Que riesgos rodean a la juventud

No son muy expresivos en este aspecto, simplemente ven lo más visible, y eso les puede dejar aún más a la deriva de los riesgos que desconocen. Creo muy necesario encontrar los espacios para poder orientarles antes que sea demasiado tarde, al menos un breve bosquejo de lo que en la sociedad existe logrará abrir ciertas soluciones para las diversas circunstancias adversas de la vida.

Virtudes y defectos de los jóvenes

Dentro de mi perspectiva no me había fijado en el mal humor que tienen los chicos, en especial las señoritas sostienen sentirse un poco estresadas, esto genera el mal humor, los varones por otro lado no le dan mucha importancia a las responsabilidades, pero reconocen ser indisciplinados e inclusive deshonestos en ciertas circunstancias.



Como son los jóvenes como estudiantes

Concordamos entre las opiniones vertidas en ambas secciones, pero ellos no perciben el porqué de tales situaciones, habrá que profundizar este aspecto para definir bien las causas, por ejemplo de los problemas de aprendizaje, cumplimiento y responsabilidad como que tienen como estudiantes.

Como están en sus diversiones

De igual manera tenemos el mismo criterio, puesto que la familia ha sido relegada en este sentido, no sólo a un segundo lugar, primero están los amigos, enamorado/as, tecnologías de comunicación. Por esta razón siento que el núcleo familiar en este sentido se ha descuidado, dejando de formar parte del mundo de las diversiones de los hijos.

Análisis general sobre los jóvenes

Aunque pareciera que no estamos muy lejos de conocer a los jóvenes, hay un inmenso mar que nos separa, no solo el hecho de haber vivido en épocas diferentes, sino del desenfrenado crecimiento de la globalización, la rapidez con la que los tiempos cambian, nos hacen estar muchos pasos atrás, para poder comprender a estos jóvenes que quieren dar lo mejor de sí cada día.



EPÍLOGO

Al finalizar esta especialización se da inicio a una verdadera tarea de aplicar y mejorar todo lo que se ha visto a lo largo de cada práctica y de cada capítulo dentro de la especialización.

Como olvidar la mediación pedagógica mediante la promoción y acompañamiento de los estudiantes en su aprendizaje, los pilares de la educación, los saberes, o la visión que debemos hacer y percibir de los jóvenes de hoy, conocer la violencia visible y no visible en la educación, todo esto muy necesario para entender y mejorar nuestra práctica docente.

Son muchos los aprendizajes que se han podido absorber, pero lo más importante fue el hecho de llevar a nuestras aulas los aspectos y conceptos vistos gracias a la guía de Daniel Prieto Castillo, escuchar a los estudiantes y plasmar sus opiniones en las propuestas pedagógicas que se plantearon.

El acompañamiento tutorial dada por los docentes de la Universidad del Azuay ha sido de gran beneplácito, ha sido muy provechoso el diálogo bidireccional para solucionar las diferentes inquietudes e inconvenientes en las prácticas y el desarrollo de este texto, lo cual ha enriquecido notablemente la producción y desarrollo de la especialización.

Las plenarias realizadas con los participantes en la especialización, para escuchar y aprender de los demás, en donde se ponía a la mesa aquellas dificultades, experiencias y saberes de la práctica docente de quienes venimos laborando en las diversas áreas, con varios casos y situaciones educativas que muchas veces resultaban sorprendentes y que se podían compartir para enriquecimiento de cada uno de los asistentes.

Ha sido una experiencia gratificante, dándonos los empujones necesarios para continuar y volver a compartir con docentes sobre nuestra labor, nuestra dura labor, en una sociedad muy exigente y muy cambiante a la cual debemos adaptarnos y encontrar las maneras de aportar para su beneficio y el bien común que generen un buen vivir en todo el sentido de la palabra.



BIBLIOGRAFÍA

El aprendizaje en la Universidad. Daniel Prieto Castillo (Enero, 2009)

Metodología de la enseñanza. Imídeo G. Nérici. 1ra Edición (1980)

Planeamiento, conducción y evaluación en la enseñanza superior. Pedro de Lafourcade, Editorial Kapelusz (1974)

INTRODUCCIÓN A LAS COMPUTADORAS, Lilliam I. Lugo Ramírez Universidad de Puerto Rico, Recinto Universitario de Mayagüez, Decanato de Asuntos Académicos, Centro de Cómputos

Culturas Juveniles. Cuerpo, música, socialidad y género. Guayaquil, Ed. Abya-Yala, 2000

Enlaces WEB:

Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias, Mario de Miguel Díaz Universidad de Oviedo (2005), disponible a Agosto-2013 en: http://www.enlinea.ugfca.net/enlinea/pluginfile.php/20285/mod_resource/content/1/LIBRO%20MARIO%20DE%20MIGUEL.pdf

Fichas de evaluación para seminarios Universidad Simón Bolívar disponible a Septiembre-2013 en http://prof.usb.ve/pmilos/ep2222/formato_evaluacion_EP2222.pdf

Periféricos de entrada y salida, disponible a Septiembre-2013: <http://www.informatica-hoy.com.ar/aprender-informatica/Perifericos-de-Entrada-y-Salida.php>

Análisis de Redes sociales, disponible a Octubre-2013 en <http://www.emol.com/noticias/tecnologia/2012/02/03/524708/estudio-demuestra-que-facebook-es-mas-adictivo-que-los-cigarros.html>



ANEXOS

ANEXO 1. N-TICS Y EDUCACIÓN

Un docente no puede voltear la mirada y dejar a un lado el hecho de que las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (N-TICS) han invadido nuestra sociedad, trayendo consigo bondades y desventajas, desventajas por la falta de un control en el uso de las mismas.

Dentro de las bondades que traen consigo las N-TICS podemos enumerar muchas. Centrándonos en el ámbito educativo nos damos cuenta de que los estudiantes acuden muy poco a bibliotecas y se centran directamente al uso de la red INTERNET para la búsqueda y uso de la información. En el este breve análisis haremos uso de INTERNET como núcleo, en vista de su aceptación y uso, no solo por los estudiantes sino también de la sociedad en general

Como docentes nos queda la labor de poder orientar el uso de INTERNET para utilizarlo a nuestro favor y el aprendizaje de los estudiantes.

Herramientas en la WEB

El email: permite una comunicación eficaz y oportuna tanto como para la transmisión como para la recepción no solo mensajes simples, sino también el envío de multimedia y documentación que pueden ser utilizados en el aula para la comunicación directa con los estudiantes, en el envío y recepción de prácticas o tareas.

Wikis: nos permiten desarrollar en comunidad temas que pueden ser registradas para su uso y mejoramiento posterior. Por ejemplo desarrollar una wiki sobre matemática, en la cual se pongan todos los materiales y aportaciones de los estudiantes, resolución de problemas y análisis de casos y conceptos, por supuesto en lo posible que la documentación allí expuesta sea dirigida por el docente a cargo.

Videos en línea: Youtube, siendo uno de los más conocidos permite usar de manera eficaz canales privados, esto puede utilizarse por ejemplo para dar soporte, video-tutoriales o una recopilación de documentales dependiendo de la asignatura a la que estemos orientados.



Blogs: todo docente debe tener uno, ya que estamos especializados en ciertas líneas o conocimiento, podemos poner a disposición nuestro trabajo no sólo como docentes, sino también de recursos propios, sería muy bueno permitir el enriquecimiento de comentarios de los demás ya sean estos docentes o estudiantes permitiendo así que se registren los comentarios negativos y positivos.

Drives: en sus diferentes tipos nos permiten almacenar en la Nube (Espacio de disco en Internet) documentación, recursos multimedia, libros; pudiendo ser utilizados para disponer de recursos de todo nuestro currículo, al cual les podemos dar acceso a los estudiantes de tal manera que siempre dispongan de la documentación y recursos en cualquier momento sobre su asignatura.

Redes Sociales: como se analizó en el capítulo 3 en el uso de medios, Facebook es una de las redes sociales que al momento tienen más aceptación por los adolescentes y del entorno. De manera personal pienso que a futuro será casi imposible que no exista red social a la cual los jóvenes no estén ligados, por ello es necesario que la educación actúe de tal manera que sepa aprovechar esta interacción.

Si nosotros nos involucramos en este medio, los educando no podrían pasar desapercibido la educación brindada a través de las redes sociales, per cómo? Lo primero será pues entrar en la red y planificar adecuadamente la interacción educativa que se dará, ya sea usando la comunicación textual o multimedia, creando páginas de esta red que permitan interactuar tanto el docente como los estudiantes y compartir sus trabajos e ideas sobre la materia, con la posibilidad de tener recursos al cuál puedan acceder por medio de la red y sesionar en horarios convenientes entre los estudiantes y el docente.

Aulas Virtuales: fueron boom hace poco, en estos tiempos sin embargo han perdido algo de acogida, puesto que la web 2.0 puede ser convertida en un aula virtual sin una aplicación específica para esto. De todas maneras no está por demás su uso, ya que permite organizar a los estudiantes y cursos dados de manera tal, que podamos establecer los recursos, actividades y tareas que pueden desempeñarse en cada uno de sus niveles.

Recursos Multimedia

He prestado mucha atención en esto, ya que los podemos encontrar en línea o de escritorio, pero lo importante que debemos conocer es que por medio de estos recursos ya sean para gráficos, audio o video, podemos conocer la verdadera creatividad de los estudiantes. En lo que he podido utilizar con los estudiantes me he dado cuenta de que son unas herramientas que pueden utilizarse plenamente para la mediación pedagógica, voy a poner un ejemplo que no está dentro de mi rama pero



creo que se puede desarrollar inclusive como práctica interdisciplinar, por ejemplo realizar un teatro sobre algún tema de biología. Teatro y biología? Pues sí, es muy factible, y porque no? Utilizar un recurso multimedia por ejemplo para desarrollar y filmar el teatro, por su puestos, dígaselos a sus estudiantes de seguro le sorprenderán.

Los recursos multimedia tienen una aceptación muy grande por los estudiantes, debemos aprovecharlos, no importa si nosotros desconocemos de las herramientas, de seguros los estudiantes si los conocen.

Conclusiones sobre las N-TICS

Las N-TICS avanzan de manera desmesurada, por lo que requieren su pronta atención. No es la intención de este texto enumerar el millar de posibilidades que pueden ser aprovechadas en nuestras aulas, y del cómo pueden facilitar el acompañamiento y promoción del aprendizaje, pero sí dejar en la mente del docente, sin importar la asignatura o especialidad que tenga, de que estas tecnologías pueden ser aprovechadas, y que si hemos encontrado desventajas en ellas, es porque no hemos sabido orientar adecuadamente su uso.

La WEB es una realidad, y no puede estar inexistente en nuestro currículo, plasmemos en prácticas de aprendizaje e involucremoslas en las actividades propuestas, de seguro obtendremos muy buenos resultados.



ANEXO 2. ENCUESTA DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN

De la manera más veraz solicitamos su colaboración para el llenado de la presente encuesta. La misma forma parte de un estudio para conocer las preferencias de los estudiantes en cuanto al consumo de los medios de comunicación, a fin de determinar las vías más adecuadas para la difusión de los mensajes institucionales y educativos.

1. Sexo:
 - a. Mujer
 - b. Varón
2. Edad _____
3. ¿Qué medios usa frecuentemente para informarse? Señale todos los que use.
 - a. Radio
 - b. Tv
 - c. Internet
 - d. Medios impresos (Periódicos-Revistas)
 - e. Otros, ¿Cuál? _____
4. ¿Cuál es medio más frecuente que usa para informarse?
 - a. Radio
 - b. Tv
 - c. Internet
 - d. Medios impresos (Periódicos-Revistas)
 - e. Otros, ¿Cuál? _____
5. ¿Qué medios usa para entretenerse? Señale todos los que use.
 - a. Radio
 - b. Tv
 - c. Internet
 - d. Medios impresos (Periódicos-Revistas)
 - e. Otros, ¿Cuál? _____
6. De los señalados anteriormente, ¿Cuál usa más a menudo para entretenerse? Señale uno.
 - a. Radio
 - b. Tv
 - c. Internet
 - d. Medios impresos (Periódicos-Revistas)
 - e. Otros, ¿Cuál? _____
7. Del 1 al 4, siendo 1 el más frecuentado, indique el valor que le daría a cada uno de los medios
 - a. Radio _____
 - b. Tv _____
 - c. Internet _____
 - d. Medios impresos (Periódicos-Revistas) _____



8. De donde es más confiable la información
- a. TV
 - b. Radio
 - c. Internet
 - d. Medios impresos (Periódicos-Revistas)

9. ¿Cuándo duerme tarde, que medio utiliza?
- a. TV
 - b. Radio
 - c. Internet
 - d. Medios impresos (Periódicos-Revistas)
 - e. Ninguno
- ¿Por qué?
-

10. ¿Cuándo realiza tareas, que medio le acompaña?
- a. TV
 - b. Radio
 - c. Internet
 - d. Ninguno
- ¿Por qué?
-

11. ¿Ha llevado alguna vez los deberes sin terminar o no lo ha hecho debido a ?

- a. TV
- b. Radio
- c. Internet
- d. Medios impresos (Periódicos-Revistas)
- e. Nunca

12. ¿Con que frecuencia le ha pasado lo anterior? (Si no contestó **Nunca**)

- a. Casi nunca
- b. Algunas veces
- c. Siempre

13. Con qué personaje se identificaría (Telenovela, Héroe, Animados, Presentador, música, sitio web, etc.)
-

Con respecto a la TV

14. ¿Cuál es su canal favorito?
-

¿Por qué?



15. Escriba dos canales que más ve a parte del señalado anteriormente

16. ¿Cuántas horas al día en promedio ve la TV?

- a. En ningún momento
- b. Media hora o menos
- c. Una hora
- d. Dos horas
- e. Tres horas o más

17.Cuál es su programa favorito

¿De qué tipo es su programa favorito?

- a. Música
- b. Reality Show
- c. Informativo
- d. Documental
- e. Película
- f. Deporte
- g. Serie
- h. Telenovela
- i. Policial
- j. Cómico
- k. Política
- l. Bricolaje, jardinería o cocina
- m. Cultural
- n. Otro

18. ¿Le parece interesante la TV?

- a. Si
- b. No

¿Por qué?

19. ¿Dónde frecuenta más este medio?

- a. Casa
- b. Colegio
- c. Otros lugares

20. ¿Qué es lo que menos le agradaría ver en la TV?

¿Por qué?

Con respecto a la Radio

21.Cuál es su radio favorita?



¿Por qué?

22. Escriba dos radios que más escucha a parte de la señalada anteriormente

23. ¿Cuántas horas al día escucha la radio?

- a. En ningún momento
- b. Media hora o menos
- c. Una hora
- d. Dos horas
- e. Tres horas o más

24.Cuál es su programa de radio favorito

¿De qué tipo es su programa favorito?

- a. Música
- b. Informativo
- c. Deporte
- d. Cómico
- e. Política
- f. Opinión
- g. Cultural
- h. Otro

25. ¿Le parece interesante la radio?

- a. Si
- b. No

¿Por qué?

26. ¿Dónde frecuenta más este medio?

- a. Casa
- b. Colegio
- c. Celular
- d. Otros lugares

27. ¿Qué es lo que menos le agradaría escuchar en la radio?

¿Por qué?

Con respecto al Internet

28. ¿Cuántas horas al día navega por Internet?

- a. En ningún momento
- b. Media hora o menos
- c. Una hora
- d. Dos horas



e. Tres horas o más

29.Cuál es su sitio web favorito?

¿Por qué?

30. Escriba dos sitios que más frecuenta a parte del señalado anteriormente

31. ¿Le parece interesante el Internet?

a. Si

b. No

¿Por qué?

32. ¿Dónde frecuenta más este medio?

a. Casa

b. Colegio

c. Cyber

d. Celular

e. Otros lugares

33. ¿Qué es lo que menos le agradaría visitar en el Internet?

¿Por qué?

Con respecto a los medios impresos

34. ¿Cuántas horas al día lee? (A parte de lo sugerido por sus docentes para tareas)

a. En ningún momento

b. Media hora o menos

c. Una hora

d. Dos horas

e. Tres horas o más

35. ¿Qué medio impreso frecuenta leer?

¿Por qué?

36. Escriba dos impresos (periódico-revista...) que más frecuenta a parte del señalado anteriormente

37. ¿Le parece interesante los medios impresos?

a. Si



- b. No
¿Por qué?
-

38. ¿Dónde frecuenta más los medios impresos?

- a. Casa
b. Colegio
c. Otros lugares

39. ¿Qué es lo que menos le agradaría leer?

¿Por qué?

Con respecto a los medios de comunicación en el aula

40. ¿Qué recursos audiovisuales han utilizado sus profesores en el aula con más frecuencia?

- a. Radio
b. Tv
c. Internet
d. Medios impresos (Periódicos-Revistas-...)
e. Otros, ¿Cuál? _____

41. ¿Qué recurso desearía usted que se incluya en el aula, con el fin de mejorar el aprendizaje?

- a. Radio
b. Tv
c. Internet
d. Medios impresos (Periódicos-Revistas, papelógrafos-...)
e. Otros, ¿Cuál? _____

42. De manera general, ¿en que se convierte usted cuando se utilizan recursos audiovisuales en el aula?

- a. Intérprete
b. Creador
c. Espectador
d. No se interesa