



FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

DEPARTAMENTO DE POSTGRADOS

MAESTRÍA EN INTERVENCIÓN Y EDUCACIÓN INICIAL

“Desarrollo de la inteligencia emocional a través de la aplicación de técnicas recreativas en niños de 4 años”

**TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A
LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN INTERVENCIÓN Y
EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA: LIZ ANAY AGILA LÓPEZ

COAUTOR: ELISA PIEDRA MARTINEZ

CUENCA, ECUADOR

2013

DEDICATORIA

Con todo mi amor y cariño: A mi esposo e hijo Pablito Andrés quien ha sido mi mayor motivación para nunca rendirme en los estudios y poder llegar a ser un ejemplo para él, y a mi madrecita querida por el apoyo incondicional.

Para ellos todo mi agradecimiento.

AGRADECIMIENTO

A Dios por darme la vida, bendecirme y darme la fortaleza de seguir adelante y así poder alcanzar mi meta. A la magister Elisita Piedra, por su esfuerzo y dedicación en la asesoría y dirección en el trabajo de investigación.

A todas las personas que han formado parte de mi vida profesional agradezco su amistad, ánimo y apoyo en los momentos más difíciles, en especial a mis compañeros de trabajo Dianita y Pablito.

Siempre los llevaré en mi corazón.

RESUMEN

En esta investigación se realiza un análisis del desarrollo de la Inteligencia Emocional en niños de 4 años de la escuela “Cornelio Crespo Toral”. Se aplicó el test Vélez/Dávila de inteligencia Inter e intrapersonal al 100% de los estudiantes (40 niños) divididos en dos grupos: experimental y de control. Con los resultados se diseñó y aplicó un programa al primer grupo para incrementar su inteligencia emocional; cuyos datos revelaron un avance del 19 % en la inteligencia interpersonal; y del 14 % en la intrapersonal.

Este trabajo es una muestra de que se puede intervenir en la inteligencia intra e interpersonal puesto que al realizar una comparación en los resultados, se distinguen algunos cambios en el comportamiento de los niños intervenidos, lo cual se debe a una modificación que trasciende más en las variables de intervención que en las variables de control.

PALABRAS CLAVE: Emociones, Inteligencia emocional, Técnicas recreativas, ambiente, aprendizaje.

ABSTRACT Y KEYWORDS

ABSTRACT

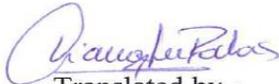
“Development of emotional intelligence through the application of recreational techniques in 4 year old children”

The purpose of this research is to analyze the development of Emotional Intelligence in 4 year children of “Cornelio Crespo Toral” School. We applied the Inter and Intrapersonal Velez/Davila Test to 100% of the students (40 children) who were divided into two groups: experimental and control groups. With the results we designed and applied a program to the first group in order to improve their emotional intelligence. The results revealed a 19% advance in the interpersonal intelligence and 14% in the intrapersonal intelligence.

This work proves that it is possible to intervene in intra and interpersonal intelligence. We were able to compare the results, which showed some changes in the children’s behavior. This is due to a modification that transcends more in the intervention variables than in the control variables.

Key Words: Emotions, emotional intelligence, recreational techniques, environment, learning.




Translated by,
Diana Lee Rodas

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN Y PALABRAS CLAVE	iv
ABSTRACT Y KEYWORDS.....	v
INTRODUCCIÓN.....	1
MATERIALES Y MÉTODOS.....	3
<i>TIPO DE ESTUDIO</i>	3
<i>Test de inteligencia Interpersonal e intrapersonal</i>	3
Resultados del grupo de intervención	6
Inteligencia interpersonal	6
Resultados del grupo de control	9
Inteligencia intrapersonal	11
Resultados del grupo de intervención	11
Resultados globales	16
Inteligencia interpersonal	17
Inteligencia intrapersonal	18
DISCUSIÓN.....	21
CONCLUSIONES	23
Bibliografía.....	24
ANEXOS.....	26

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Información estadística general.....	5
Tabla 2: Pre-test grupo de intervención.....	6
Tabla 3: Pos-test grupo de intervención	7
Tabla 4: Pre-test grupo de control	9
Tabla 5: Pos-test grupo de control.....	10
Tabla 6: Pre-test grupo de intervención.....	11
Tabla 7: Pos-test grupo de intervención	13
Tabla 8: Pre-test grupo de control	14
Tabla 9: Pre-test grupo de control	15
Tabla 10: Pre y Pos-test en Grupo de intervención	17
Tabla 11: Pre y Pos-test en Grupo de intervención	18
Tabla 12: Nivel de logro intra e interpersonal	19

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Datos estadísticos generales	5
Gráfico 2: Pre-test grupo de intervención.....	6
Gráfico 3: Pos-test grupo de intervención	8
Gráfico 4: Pre-test grupo de control	9
Gráfico 5: Pos-test grupo de control.....	11
Gráfico 6: Pre-test grupo de intervención.....	12
Gráfico 7: Pos-test grupo de intervención	13
Gráfico 8: Pre-test grupo de control	14
Gráfico 9: Pre-test grupo de control	15
Gráfico 10: Pre y pos-test de Grupo de intervención.....	17

Gráfico 11: Pre y pos-test del Grupo de control	17
Gráfico 12: Pre y pos-test grupo intervención.....	18
Gráfico 13: Pre y pos- test grupo control.....	18
Gráfico 14: Inteligencia interpersonal e intrapersonal	19

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Diseño de la investigación.....	27
Anexo 2: Encuesta a padres de familia	33
Anexo 3: Test de inteligencia interpersonal e intrapersonal.....	37
Anexo 4: Propuesta de técnicas recreativas.....	32

INTRODUCCIÓN

Estudios realizados demuestran que la inteligencia emocional proporciona la base para el desarrollo de un amplio número de aptitudes que ayudan a las personas a actuar con mayor eficacia. La relación con sus padres, así como la estimulación recibida serán decisivos para que el niño sea un ser autónomo, maduro y con una estructura emocional que le permita desarrollarse con plenitud. Lastimosamente, la educación tradicional se ha concentrado más en enfatizar la parte cognitiva desestimando importantes dimensiones como son las relaciones interpersonales y las emocionales de los estudiantes.

Las investigaciones y estudios a través de la psicología y la medicina (López, 2007) enfatizan que la inteligencia emocional es la forma de solucionar problemas de la vida cotidiana. Por lo tanto, la inteligencia emocional desempeña un papel muy importante en la vida del ser humano (Posada, 2005), su función es la de satisfacer las necesidades que se les presente en el día a día, y afrontar los grandes cambios, tanto los que suceden en nosotros mismos como en los demás.

Para Alonso (2006), el ambiente y la herencia son inseparables en la formación de la corteza nerviosa, requiriéndose la presencia de ambas para un normal desarrollo neuronal; la ausencia de alguna impedirá el desarrollo de la inteligencia emocional del niño y, por ende, el desarrollo de su personalidad; en este sentido, se ha podido evidenciar que personas de niveles económicos bajos pueden desarrollar capacidades intelectuales eminentemente excepcionales a pesar de tener situaciones económicas inestables dentro del círculo familiar. Ello significa que el convivir en un ambiente estimulante emocionalmente, puede contribuir a potenciar de manera positiva las capacidades intelectuales del individuo sin importar su condición socioeconómica (Patty, Brackett, Ferrándiz, & Ferrando, 2011).

Antes de las famosas y populares investigaciones de Daniel Goleman (2005) y Howard Gardner (2008), en la década de los años noventa, dentro del ámbito anglosajón, ya se dio importancia a investigaciones relativas a la educación socio-afectiva, llegándose a varias experimentaciones en el campo educativo (Trianes Torres & García Correa, 2002).

Dichas experimentaciones, concluyen que los alumnos emocionalmente inteligentes, como norma general, poseen mejores niveles de ajustes psicológicos y bienestar emocional, mostrando una mayor calidad y cantidad de redes interpersonales y de apoyo social lo cual implica menor agresividad, violencia y otros comportamientos disruptivos. Además, se ha llegado a comprobar que el dominio

intrapersonal permite obtener un mayor rendimiento escolar al enfrentarse a situaciones de estrés pues las afrontan con facilidad, siendo particularmente una característica el consumo de menor cantidad de sustancias adictivas. (Extremera & Fernández, 2004)

La personalidad del niño se desarrolla a través de procesos de socialización (Vallés, 2003). El niño asimila los valores, actitudes y costumbres del medio en el cual se desenvuelve. La inteligencia emocional, en consecuencia, permite mejorar las relaciones de convivencia con la naturaleza, la familia, la comunidad, la gente, los amigos y con el mundo laboral, de esta manera, los centros de educación inicial y las escuelas no deben tener simplemente profesores y técnicos. Resulta indispensable que existan verdaderos maestros para que puedan impartir una enseñanza con amor, considerando que los profesores de educación inicial juegan un papel muy importante en el desarrollo de la inteligencia emocional (Guil Bozal, Mestre Navas, Gonzáles de la Torre, & Foncubierta, 2011).

Según Delgado (2011), la principal meta del docente debe ser dejar huella en los niños, pero esto depende principalmente de su tacto pedagógico, de sus conocimientos profundos y de que le permita a los estudiantes desarrollar y controlar sus emociones. Para ello existen varias técnicas recreativas que permiten al niño desarrollar y controlar la inteligencia emocional, entre las más utilizadas están: el juego, los cuentos y los títeres. Técnicas que permitirán a los niños controlar y/o fortalecer sus emociones de una manera dinámica.

Se estableció como objetivo del presente trabajo determinar el beneficio de la inteligencia emocional en niñas y niños de 4 años cuando se interviene a través de técnicas recreativas. Para ello, se estableció un método analógico-comparativo mediante grupo de control, mismo que permitió evidenciar el cambio suscitado en el grupo de intervención de escolares de pre-básica.

El presente trabajo, por lo tanto, es una muestra más de que la inteligencia intrapersonal e interpersonal no son sólo términos de moda de la propuesta de Gardner, sino que se presenta como un constructo útil y bien fundamentado que sirve para comprender y regular las emociones. Si bien es cierto, normalmente la psicología evalúa el comportamiento humano, ahora tiene la importante tarea dentro del campo educativo de analizar el bienestar personal y social del estudiante. De tal manera, la escuela tiene el privilegio de favorecer un cambio emocional en los niños, razón por la cual es necesario que los maestros busquen métodos y estrategias que permitan desarrollar la inteligencia emocional, partiendo desde el propio mundo infantil, de sus anhelos, de sus intereses, como son: los juegos, títeres, cuentos, entre otros que permiten despertar la imaginación, el interés y, por supuesto, educar las emociones.

MATERIALES Y MÉTODOS

TIPO DE ESTUDIO

El presente estudio es de tipo descriptivo-experimental, consiste en describir e interpretar la conducta del niño mediante la aplicación de una encuesta a padres de familia y un test de Inteligencia inter e intra-personal de Ximena Vélez Calvo y Yolanda Dávila Pontón (2006), y en base a la aplicación de las técnicas recreativas: Cuentos, juegos y títeres, para lograr el desarrollo y control de sus emociones.

Se realizó un muestreo de carácter decisional de 40 niños de ambos sexos que cursaban el nivel inicial 2, con diferentes problemas inter e intrapersonales, en la escuela pública Fiscal Mixta Cornelio Crespo Toral de la ciudad de Cuenca, parroquia Baños, sector rural. Para realizar la investigación se hizo una reunión con los Padres de Familia de los niños a evaluar en la cual se informó el objetivo del trabajo, fijando fecha y horario para la aplicación de la encuesta.

La encuesta se realizó en forma grupal en una sola sesión con los 40 padres de familia, se hizo con esta modalidad para explicar alguna duda en los diferentes objetivos de la encuesta, la aplicación duró una hora. El estudio de la muestra se efectuó durante el mes de marzo y fue de 40 niños.

Test de inteligencia Interpersonal e intrapersonal

El test de Inteligencia inter e intrapersonal de Ximena Vélez Calvo y Yolanda Dávila Pontón (2006), es un instrumento de objetivos para la valoración de las inteligencias múltiples en niños de 2-6 años.

Este instrumento tiene actividades y destrezas clasificadas en 8 inteligencias, que propone Gardner, cada una de un color específico para un mejor manejo, este formato fue inspirado en la guía Portage de la educación preescolar. Las actividades se clasifican por rangos de edad, las actividades y destrezas de cada inteligencia están enumeradas en orden de complejidad; de esta manera la inteligencia interpersonal inicia desde el ítems 94-117 (total de 25) y la intrapersonal desde el ítems 10-20 (total de 10), pero para una mejor comprensión en el test aplicado a los niños se ha enumerado a la inteligencia interpersonal del 1- 24; y a la intrapersonal del 1- 10. Para la evaluación contiene los siguientes códigos o niveles: Logrado (L) no logrado (NL) y en vía de logro (VL)

Se aplicó a 40 estudiantes de educación inicial de 4 años de la escuela "Cornelio Crespo Toral" del cantón Cuenca. Los niños que forman parte de esta investigación se encuentran divididos en dos grupos:

Grupo 1: 20 alumnos del paralelo "A" equivalente al 100%, considerado como grupo de intervención.
Grupo 2: Constituye el grupo de control, está integrado por 20 estudiantes del paralelo "Equivalente al 100%.

Durante los meses de Febrero a Mayo después de la recolección de datos de la encuesta se procede a la aplicación del test a los niños, los mismos que asistieron de manera regular en los 5 meses que duró la investigación, existiendo variados modelos de familias, presentando en el aspecto emocional problemas de comportamiento y socialización, para la aplicación del mismo se procedió a observar individual y grupalmente las actividades de niños y niñas en los diferentes ambientes de la institución educativa, en actividades libres y dirigidas, en el patio y lugares de juego libre, en actividades de salidas fuera de la escuela, cuando están con sus padres en los ambientes escolares, en los espacios de aprendizaje : lectura, plástica, arenero, música, etc.

El test Vélez y Dávila, se aplicó por dos ocasiones al inicio y al final del trabajo, y se valoró 2 inteligencias en cada niño y niña la intrapersonal y la interpersonal, después de la valoración de los niños, se midió específicamente las emociones de los niños mediante los objetivos establecidos alcanzando diferentes niveles de logros en las relaciones inter e intrapersonales como son: la socialización, la autoestima, seguridad, independencia etc ; se aplicó tanto al grupo de intervención como al grupo de control. Con este instrumento se diagnosticó previamente y, en base a las debilidades emocionales, se intervinieron con técnicas recreativas para modificar el comportamiento respecto a la inteligencia emocional. Posterior, luego de dos meses de aplicación se determina variaciones de comportamiento.

Para el tratamiento de la información utilizó pasteles, gráficos de porcentajes y tablas utilizando el programa SPSS, mediante lo cual se prueba los cambios comportamentales de estos dos grupos realizando las interpretaciones y discusión respectivas.

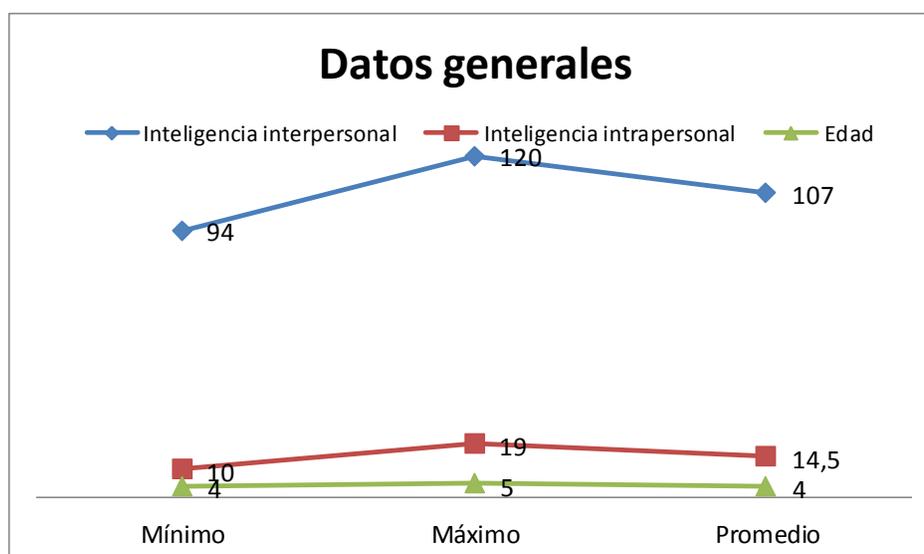
RESULTADOS Y ANÁLISIS

En esta parte de la investigación se presenta las tablas y gráficos de los resultados de la aplicación de test en los dos grupos: de control e intervención con sus respectivas comparaciones, antes y después de la propuesta para desarrollar la inteligencia emocional en los niños de 4 años.

Tabla 1: Información estadística general

Variabes	Total	Mínimo	Máximo	Promedio
Inteligencia interpersonal	40	94	120	107
Inteligencia intrapersonal	40	10	19	14,5
Edad	40	4	5	4
Válidos	40			

Gráfico 1: Datos estadísticos generales



A nivel general, en la tabla y gráfico 1, se observa que el número total de involucrados es de 40 niños. Las edades de los niños muestran un número de entre 4 a 5 años. Respetando las valoraciones del test Vélez y Dávila, para la inteligencia interpersonal existe una valoración de 94 dificultades mínimas resueltas y un número máximo de 120, en promedio los niños obtuvieron una valoración de 107 niveles alcanzados con esta inteligencia. Por otro lado, la escala de logro para la inteligencia intrapersonal muestra que existe un mínimo de 10 niveles logrados y un máximo de 19, estableciéndose un valor promedio de 14,5 para el conjunto de 40 niños.

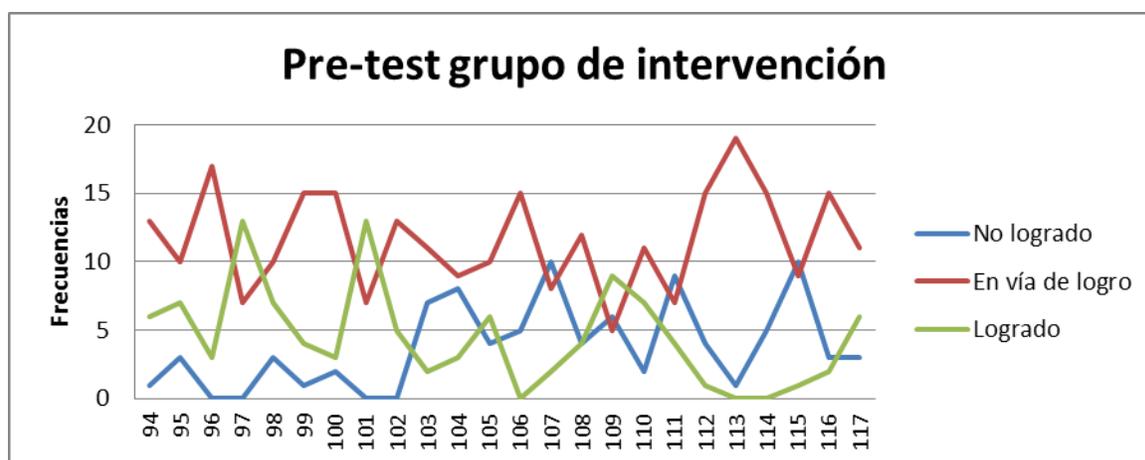
Resultados del grupo de intervención

Inteligencia interpersonal

Tabla 2: Pre-test grupo de intervención

Escala	No logrado	En vía de logro	Logrado
94	1	13	6
95	3	10	7
96	0	17	3
97	0	7	13
98	3	10	7
99	1	15	4
100	2	15	3
101	0	7	13
102	0	13	5
103	7	11	2
104	8	9	3
105	4	10	6
106	5	15	0
107	10	8	2
108	4	12	4
109	6	5	9
110	2	11	7
111	9	7	4
112	4	15	1
113	1	19	0
114	5	15	0
115	10	9	1
116	3	15	2
117	3	11	6
Total	91	279	108

Gráfico 2: Pre-test grupo de intervención



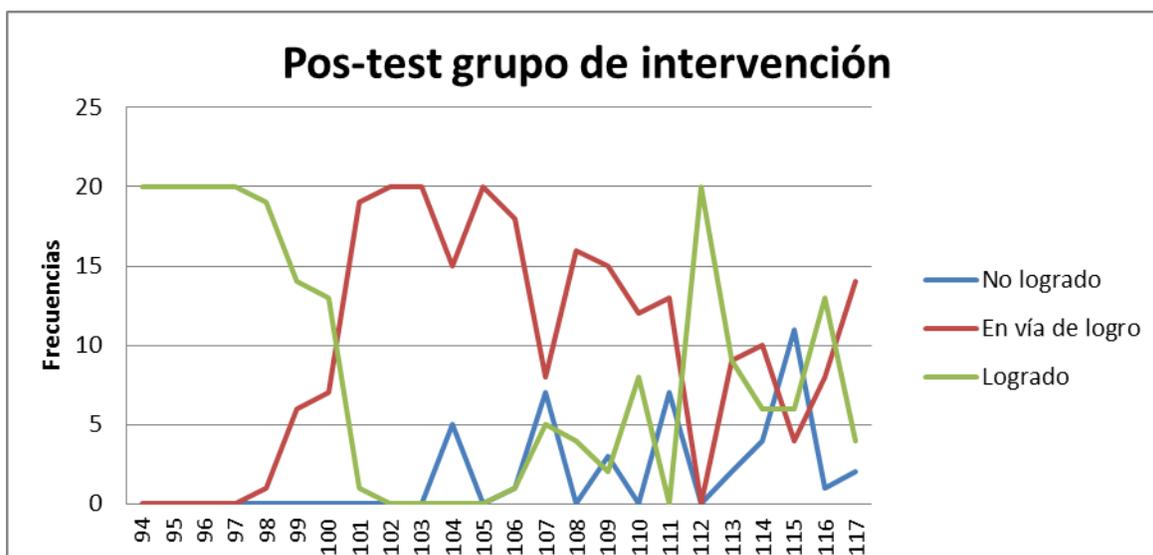
En la gráfico 2 se muestran los resultados específicos de la inteligencia Interpersonal del grupo de intervención, en ella se expresa que de los 20 niños a quienes se les aplicó el test, 17 de ellos están en vía de logro, destacándose el indicador 96, donde el niño expresa su inseguridad con llanto, gritos o haciendo preguntas. Del ítem 113, 19 niños confunden la realidad con la fantasía, pudiendo pasar por embusteros, pues les gusta fanfarronear.

En lo logrado se especifica que de los 20 niños, 14 han logrado adquirir hábitos de costumbres y cortesía; de igual manera, 14 niños visitan la casa de sus amigos y recorren sólo el camino a su escuela. También en el indicador 109, 8 de los 20 niños desobedecen a los mayores y reconocen errores, aunque los vuelven a cometer. En los ítems 96, 97, 101 y 102 no se logra en su totalidad con la aplicación en los 20 niños.

Tabla 3: Pos-test grupo de intervención

Escala	No logrado	En vía de logro	Logrado
94	0	0	20
95	0	0	20
96	0	0	20
97	0	0	20
98	0	1	19
99	0	6	14
100	0	7	13
101	0	19	1
102	0	20	0
103	0	20	0
104	5	15	0
105	0	20	0
106	1	18	1
107	7	8	5
108	0	16	4
109	3	15	2
110	0	12	8
111	7	13	0
112	0	0	20
113	2	9	9
114	4	10	6
115	11	4	6
116	1	8	13
117	2	14	4
Total	43	235	205

Gráfico 3: Pos-test grupo de intervención



En la gráfica 3, se presenta el Pos-test del grupo de intervención, sus resultados demuestran que, luego de realizar la intervención, hubo un notable logro en la aplicación con los 20 niños en los indicadores 94, 95 y 96, logrando que el niño coma lo que no le gustaba, vaya sólo al baño y en no resistirse físicamente con su madre. El ítem 98 se logra con 18 niños, quienes ya no actúan como unos sargentos quedan órdenes a los demás; de igual manera, se supera en los 20 niños el punto 112, logrando con los niños mayor independencia. Finalmente, 13 niños lograron en el punto 116 adquirir hábitos y costumbres de cortesía.

Con la intervención se supera en los 20 niños la vía de logro en los ítems 102, 103 y 105, con lo cual el niño sabe situarse entre los demás, ya no exhibe sus órganos genitales y no se jacta o alaba de sus posiciones. También se logra que 16 niños ya no se enojen con sus compañeros de juego y no sean determinantes en sus elecciones, mientras que, con respecto al ítem 117, 14 niños superan la inclusión de agresiones verbales durante las peleas, es decir, ya no emplean palabras socialmente no aceptadas. En relación al ítem 111, alcanzaron 13 niños la capacidad crítica de los demás.

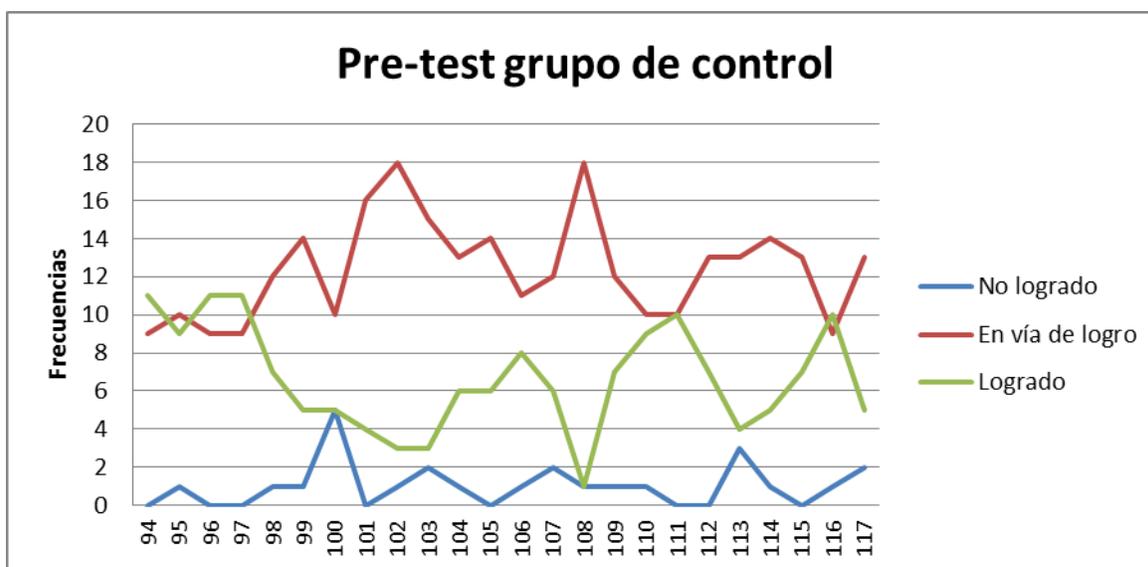
Finalmente, con el ítem 114 se alcanzó que 10 niños adquirieran sentido del humor y usen palabras que les gustan a los adultos. En 12 niños no se logra que expresen su inseguridad sin llantos y gritos, esto con el ítem 115.

Tabla 4: Pre-test grupo de control

Grupo Control	No logrado	En vía de logro	Logrado
94	0	9	11
95	1	10	9
96	0	9	11
97	0	9	11
98	1	12	7
99	1	14	5
100	5	10	5
101	0	16	4
102	1	18	3
103	2	15	3
104	1	13	6
105	0	14	6
106	1	11	8
107	2	12	6
108	1	18	1
109	1	12	7
110	1	10	9
111	0	10	10
112	0	13	7
113	3	13	4
114	1	14	5
115	0	13	7
116	1	9	10
117	2	13	5
Total	25	297	160

Resultados del grupo de control

Gráfico 4: Pre-test grupo de control



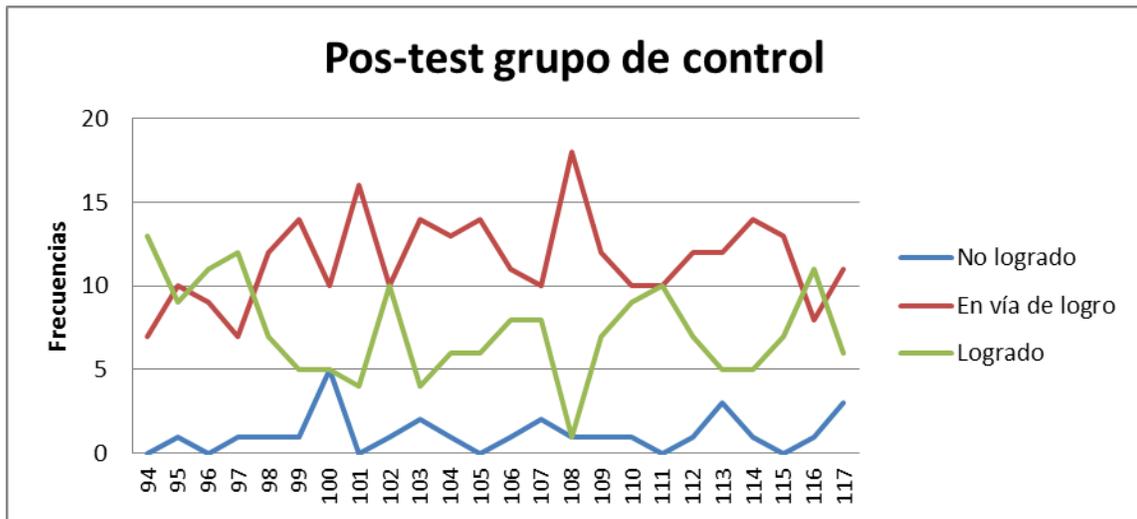
En la gráfico 4 se muestra que en el grupo de control 18 niños están en *vía de logro*, destacándose en los indicadores 102 y 108, donde el niño no sabe situarse entre los demás con el fin de ser tratado como un igual. A su vez, se observa que el niño juega en grupos pequeños aunque se enoja con sus compañeros de juego y es determinante en sus elecciones. Se evidencia que 14 niños están en *vía de logro* en los ítems 99,114 y 105, observándose que les gusta hacer las cosas a su modo y que poseen sentido del humor y usan palabras que no les gustan a los adultos; así mismo, se jactan o alaban de sus posiciones. Mientras que 11 niños logran en los ítems 94, 96 y 97 comer el plato que no les gusta, resistir físicamente a su madre y no necesitar llevar los juguetes al acostarse.

En relación a los ítems 111 y 116, 10 niños logran tener capacidad crítica de los demás y adquieren hábitos y costumbres de cortesía; finalmente, en el ítem 100, 5 niños no alcanzan a comprender que no se les puede comprar todo lo que se les antoja.

Tabla 5: Pos-test grupo de control

Grupo Control	No logrado	En vía de logro	Logrado
94	0	7	13
95	1	10	9
96	0	9	11
97	1	7	12
98	1	12	7
99	1	14	5
100	5	10	5
101	0	16	4
102	1	10	10
103	2	14	4
104	1	13	6
105	0	14	6
106	1	11	8
107	2	10	8
108	1	18	1
109	1	12	7
110	1	10	9
111	0	10	10
112	1	12	7
113	3	12	5
114	1	14	5
115	0	13	7
116	1	8	11
117	3	11	66
Total	28	277	236

Gráfico 5: Pos-test grupo de control



Del mismo modo, el grupo de control se caracterizó mayormente por los resultados en vía de logro, destacándose el indicador 102 y 108. Le sigue el grupo que ha logrado. En el caso del grupo de control, al que se aplicó el mismo test una segunda ocasión sin intervenir en el mismo, se verificó que no existe mayor variación en la vía de logro, aunque sí hay movimiento en quienes han logrado, pero también en quienes no lo han hecho. Dichas variaciones son muy bajas.

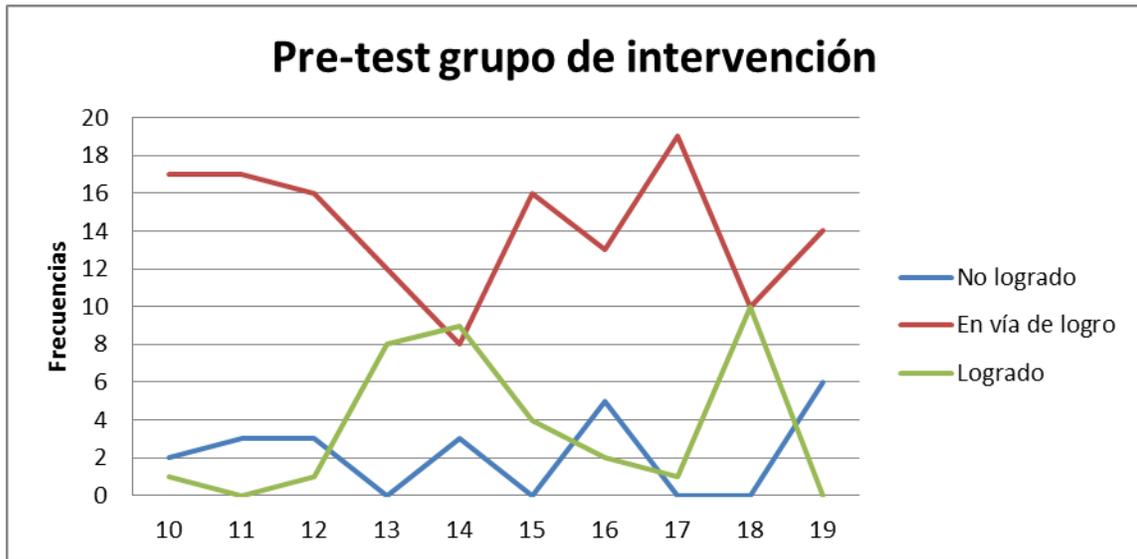
Inteligencia intrapersonal

Resultados del grupo de intervención

Tabla 6: Pre-test grupo de intervención

Escala	No logrado	En vía de logro	Logrado
10	2	17	1
11	3	17	0
12	3	16	1
13	0	12	8
14	3	8	9
15	0	16	4
16	5	13	2
17	0	19	1
18	0	10	10
19	6	14	0
Total	22	142	36

Gráfico 6: Pre-test grupo de intervención



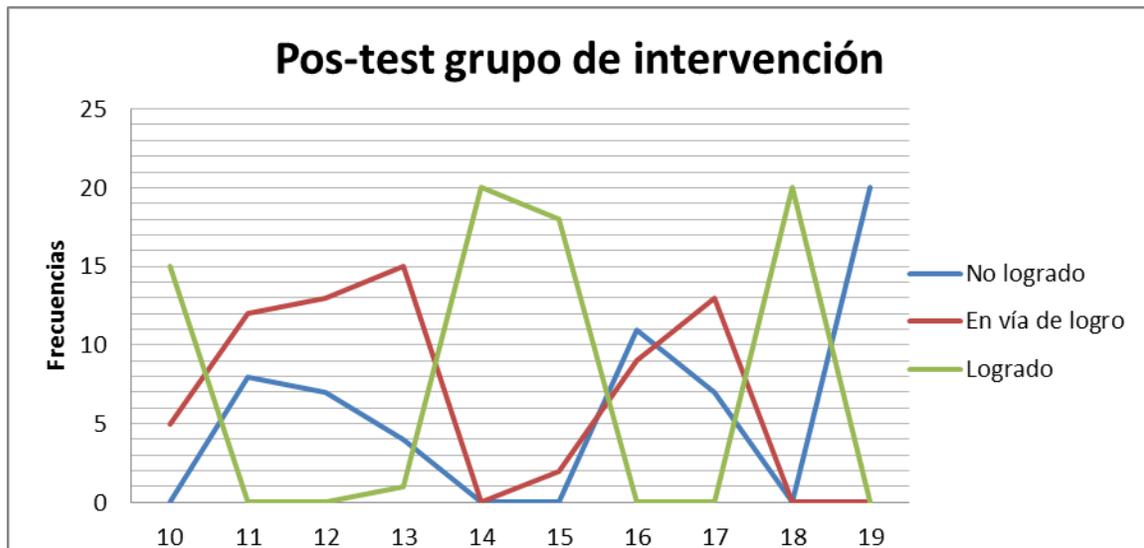
La Gráfico 6, donde se detalla el test aplicado para medir la Inteligencia Intrapersonal, muestra que de los 20 niños aplicados, 19 están en vía de logro. Por su parte, en el ítem 17 se evidencia que tienen sentimientos contradictorios, al igual que en los ítems 10 y 11, donde 17 niños tienen conciencia de sus sentimientos y manifiestan temores específicos. En los puntos 12 y 15, 16 niños manifiestan un temor irracional a ciertos animales y se sienten grandes y ayudan a los pequeños.

Con respecto al ítem 19, 14 niños están en vía de logro, niños a los que les gusta lo cómico, seguido esto por el indicador de logrado: de los 20 niños, 10 logran no confundir la realidad con la fantasía y 8 niños, en el punto 13, no sienten celos por el amor de su madre. 9 niños en el ítem 14, no son sensibles al rechazo y la censura, mientras que el indicador no logrado de los 20 niños señala lo siguiente: Con 6 de ellos, en el punto 19, no se logra que les guste lo cómico y 5, en el punto 16, no adquieren confianza en sí mismos.

Tabla 7: Pos-test grupo de intervención

Escala	No logrado	En vía de logro	Logrado
10	0	5	15
11	8	12	0
12	7	13	0
13	4	15	1
14	0	0	20
15	0	2	18
16	11	9	0
17	7	13	0
18	0	0	20
19	20	0	0
Total	57	69	74

Gráfico 7: Pos-test grupo de intervención



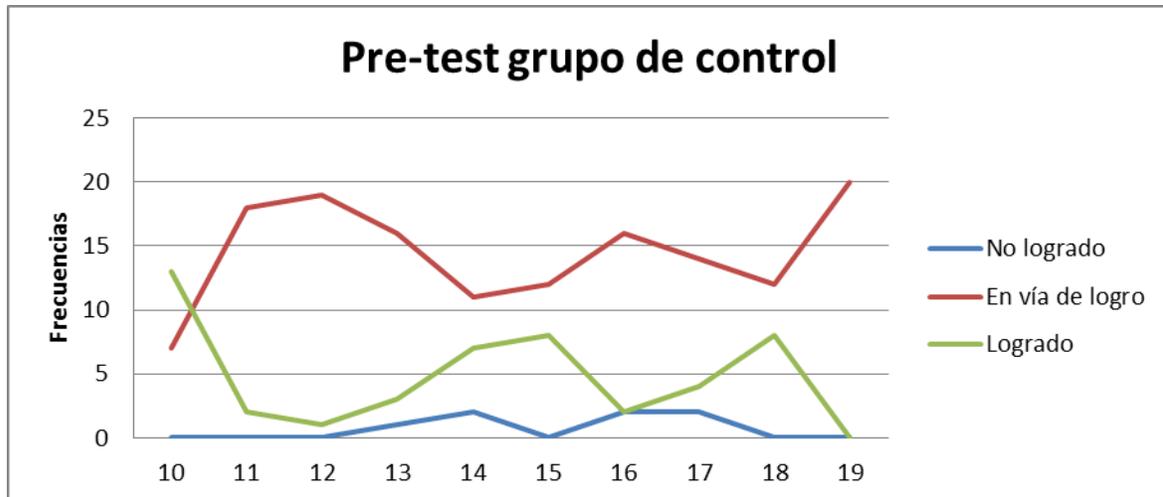
En la gráfico 7, correspondiente al Post-test del grupo de intervención, se observa, luego de la intervención en las variables de la Inteligencia Intrapersonal, un cambio positivo destacándose los indicadores 14 y 18, en los que se logra con los 20 niños que no sean sensibles al rechazo y que no confundan la realidad con la fantasía. Existe una variación muy notable en el ítem 10, que sube el nivel de logro con 15 niños mientras que en el pre - test solo existía un niño consciente de sus sentimientos y que se hacía eco de los ajenos. En las variables de vías de logro, puntualmente en el ítem 13, se sube a 15 niños lo que antes fue logrado en 12, esto es, que ya no sientan muchos celos por el amor de su madre; no obstante, en el punto 17 los niños bajan de 19 a 14 entre los que poseen sentimientos contradictorios.

Finalmente, no se logra en 8 niños una superación en el punto 11, pues manifiestan temores específicos a la oscuridad, la soledad y las tormentas. En el punto 16, 12 niños no logran mayor confianza en sí mismos y en el punto 19, se observa que a 20 niños no les gusta lo cómico.

Tabla 8: Pre-test grupo de control

Escala	No logrado	En vía de logro	Logrado
10	0	7	13
11	0	18	2
12	0	19	1
13	1	16	3
14	2	11	7
15	0	12	8
16	2	16	2
17	2	14	4
18	0	12	8
19	0	20	0
Total	7	145	48

Gráfico 8: Pre-test grupo de control



En la gráfico 8, correspondiente al grupo de control, no existe variación en los resultados, pues la mayoría del grupo está en vías de logro. Se tienen los ítems que sobrepasan de 15 niños hasta los 20 como son: el punto 11, donde se manifiestan temores específicos a la oscuridad, soledad y tormenta; el 12, se siente temor irracional a ciertos animales; el 13, sienten celos por el amor a su madre; 16, tienen mayor confianza en sí mismos y el 19, les gusta lo cómico.

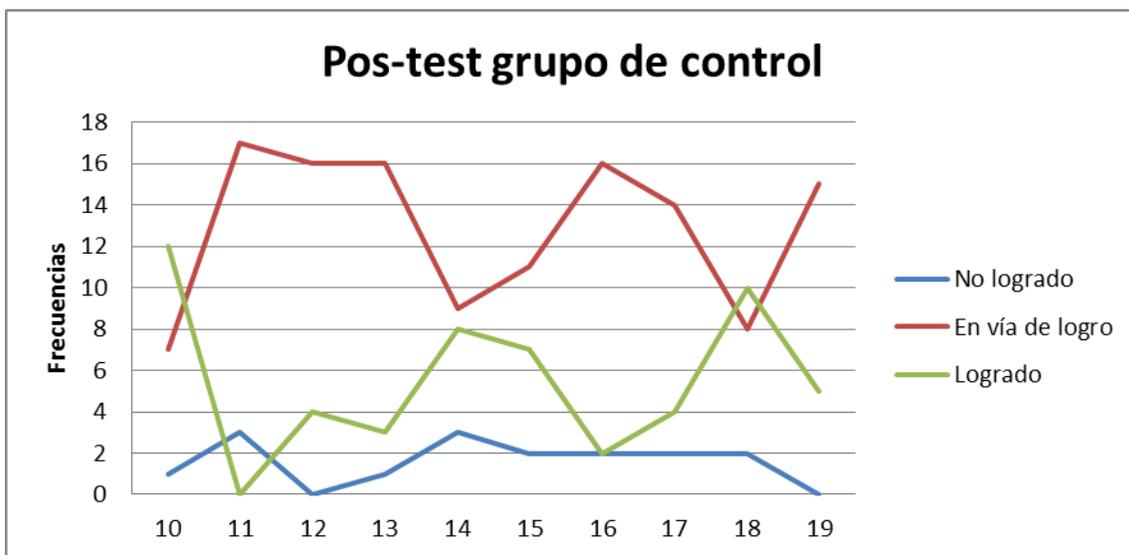
Con respecto al ítem 10, 14 niños toman conciencia de sus sentimientos y se hacen eco de los ajenos, mientras que en los puntos 15 y 18, 9 niños logran sentirse grandes, ayudan a sus amigos y no confunden la realidad con la fantasía.

En relación a la variable *no lograda*, son mínimos los resultados obtenidos en los 20 niños, se puede decir que en su mayoría el grupo está en vías de logro.

Tabla 9: Pre-test grupo de control

Escala	No logrado	En vía de logro	Logrado
10	1	7	12
11	3	17	0
12	0	16	4
13	1	16	3
14	3	9	8
15	2	11	7
16	2	16	2
17	2	14	4
18	2	8	10
19	0	15	5
Total	16	129	55

Gráfico 9: Pre-test grupo de control



El grupo de control presenta un comportamiento similar, pues la mayoría del grupo está en vías de logro. Además, en este grupo se mantiene el comportamiento una vez que se aplicó en test en una segunda oportunidad, pues se refuerza la vía de logro, disminuyéndose en los indicadores de *logrado* y *no logrado*.

Resultados globales

A nivel general, los resultados de inteligencia interpersonal, antes de la intervención, muestran que la *vía de logro* es de un 58%, mientras que, luego de la intervención, los resultados alcanzan un 49%, es decir, hay una disminución porcentual de un 9 %, mientras que en lo referente ha *logrado* alcanzar un 23% y, luego de la intervención, alcanza el 42%, esto demuestra un avance del 19 % al igual que lo *no logrado* tiene inicialmente un 19%, pero luego de la intervención tiene un 9%, lo que evidencia una mejoría del 10%.

De acuerdo a los resultados se puede afirmar que el 91% de los niños se encuentra en *vía de logro* y *logrado*; mientras que un 9% se encuentra en el rango de *no logrado*, lo cual demuestra que la intervención proporcionó los resultados esperados.

Inteligencia interpersonal

Tabla 10: Pre y Pos-test en Grupo de intervención

Grupo de intervención	Pre-test	Pos-test	Pre-test	Pos-test
No logrado	19%	9%	5%	6%
En vía de logro	58%	49%	62%	57%
Logrado	23%	42%	33%	37%
Total	100%	100%	100%	100%

Gráfico 10: Pre y pos-test de Grupo de intervención

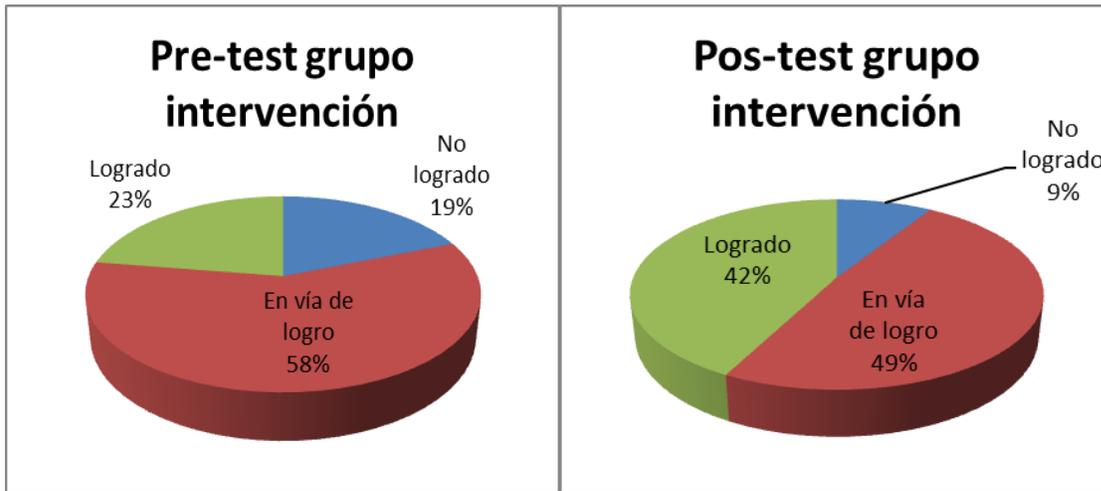
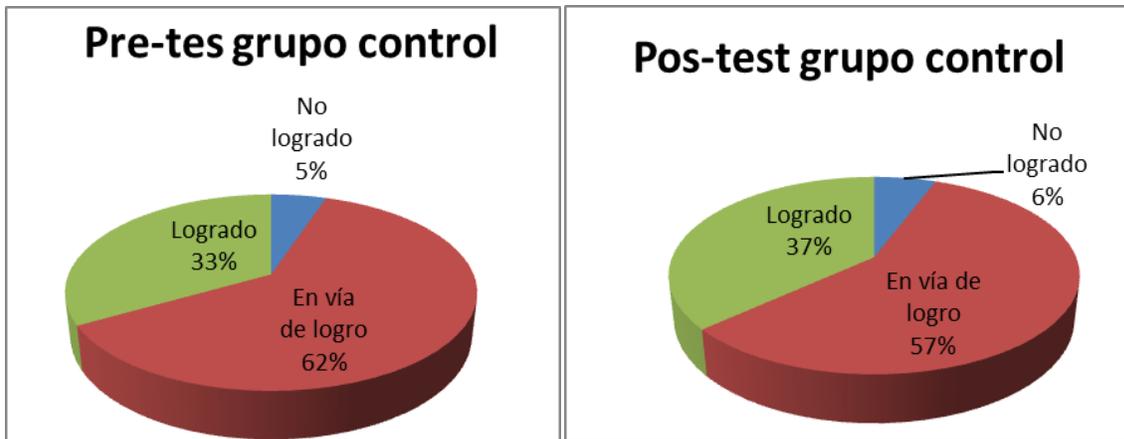


Gráfico 11: Pre y pos-test del Grupo de control



Los resultados de inteligencia interpersonal a nivel general, antes de empezar muestran que la vía de logro es de un 58% y lo logrado es de un 23%. Toda vez que se ha intervenido, se muestra que, la vía

de logro asciende al 49% mientras que lo logrado sube al 42%, lo cual es un indicador de que se ha mejorado gracias a la intervención. En lo que se refiere a al grupo de control, existe un nivel de logro que varía únicamente en un 4%. De este modo, se evidencia mayor variación y mejoramiento en el grupo de intervención.

Inteligencia intrapersonal

Tabla 11: Pre y Pos-test en Grupo de intervención

Grupo de intervención	Pre-test	Pos-test	Pre-test	Pos-test
No logrado	10%	29%	4%	8%
En vía de logro	67%	35%	72%	64%
Logrado	23%	37%	24%	28%
Total	100%	100%	100%	100%

Gráfico 12: Pre y pos-test grupo intervención

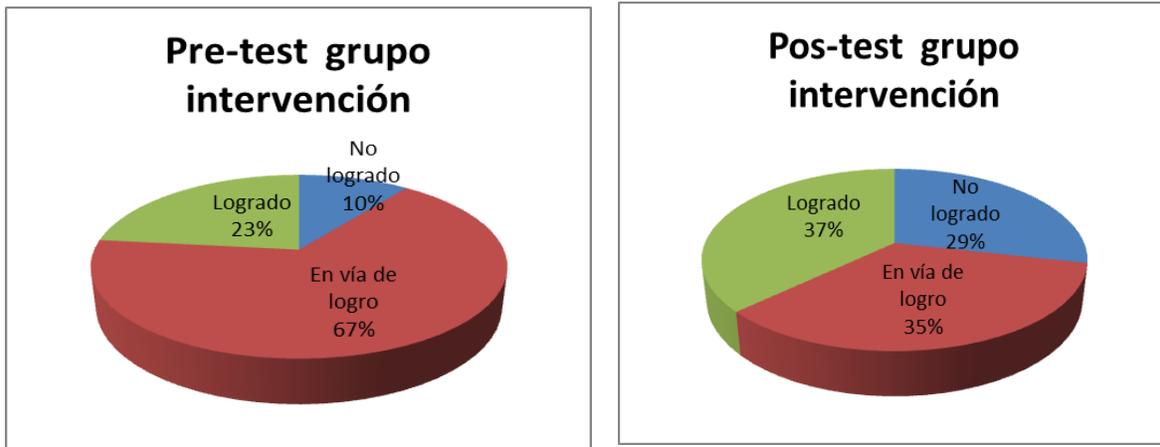
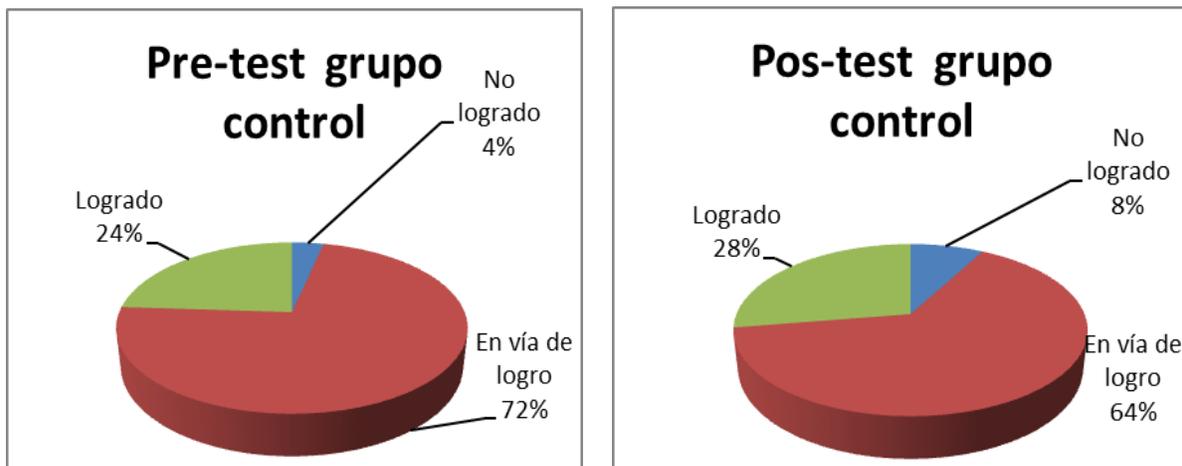


Gráfico 13: Pre y pos- test grupo control



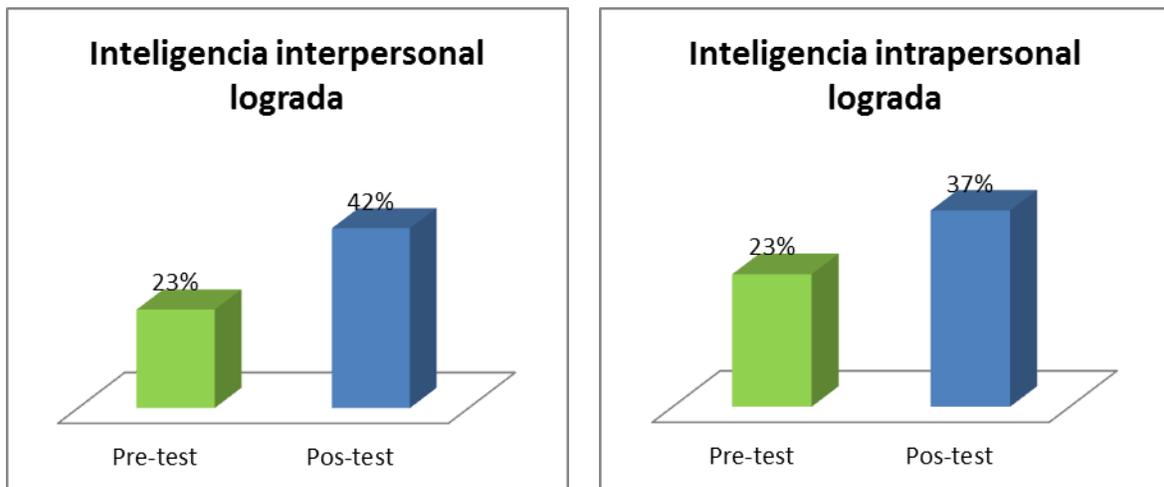
Antes de intervenir en la inteligencia intrapersonal, se puede ver que el 67% de niños están en vías de logro y sólo el 23% lo ha logrado su máximo desempeño. Una vez intervenido en las variables, se aprecia que las vías de logro descienden al 35%. Por su parte, el indicador de logro asciende al 37%, por lo que, se puede decir que ha existido mayor efectividad en estos aspectos. Respecto al grupo de control, se evidencia que en una segunda evaluación, no existe mayor variación pues el nivel de logro apenas se modifica en un 4% favorable.

Nivel de logro por inteligencias

Tabla 12: Nivel de logro intra e interpersonal

Grupo de control	Interpersonal	Intrapersonal
Pre-test	23%	23%
Pos-test	42%	37%
Total	100%	100%

Gráfico 14: Inteligencia interpersonal e intrapersonal



Se comprueba la hipótesis al verificar que la inteligencia interpersonal mejora en un 19% y la inteligencia intrapersonal en un 14 %, luego de la intervención a los estudiantes con técnicas recreativas.

INTERVENCIÓN

Para esta investigación se aplicó una propuesta con el propósito de mejorar el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de la escuela Cornelio Crespo Toral, se desarrolló la propuesta en un tiempo de 2 meses con la aplicación de técnicas recreativas como son : cuentos , juegos y títeres, las mismas que fueron optadas por ser técnicas que les gusta mucho a los niños y son estrategias metodológicas y lúdicas que se realizan diariamente con ellos, para un desarrollo integral es decir que desarrollo no solo en el aspecto emocional también el lenguaje, imaginación, pensamiento e incrementa su seguridad en los niños de 4 años, puesto que en esta edad es importante establecer relaciones inter e intrapersonal, para lograr un buen aprendizaje escolar.

Se realizaron 30 sesiones de trabajo con un tiempo de 30 minutos, cada una; se inició con la aplicación de:

Juegos recreativos: cajita de sorpresas, juego de los tres pies, un fuerte abrazo, mi juguete favorito, el gato y el ratón, el barco se hunde, lirón lirón, el tallarín, el baile de la estatua, la reina pide.

Cuentos infantiles: pocas pulgas, caillou, el tigre y el ratón, choco encuentra una mamá, el patito feo, la tortuga y el águila, David y Goliat, caperucita roja, pinocho, pepito el niño tímido.

Títeres: La gallina de los huevos de oro, la ratita presumida, David y Goliat, Toby y José, el gusanito, caperucita roja y el lobo, el león y el ratón, el patito feo, la liebre y la tortuga, el hombre completamente feliz..

Para lograr un mejor desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas se ha utilizado juegos, cuentos y títeres, en su mayoría tradicionales porque son transmitidos de generación en generación y de esta manera rescatamos nuestra cultura y tradición en especial con los juegos.

Los recursos utilizados para el desarrollo de la propuesta, son del aula de clase y material pedido a los niños: saquillos, sogas, juguetes traídos de casa, CD, grabadora, televisión, DVD.

Estas técnicas se aplicaron por la mañana de 09H00-9H30, antes del receso con el fin de que no se sientan casados y lograr mayor facilidad en el desarrollo de las actividades, los juegos se realizaron en el patio de la institución en grupos según la actividad ; para los cuentos se utilizó libros con dibujos grandes y también proyecciones para una mejor comprensión la aplicación se hizo grupal con los 20 niños, las funciones de títeres se realizaron mediante la dramatización de cuentos con la participación de grupos niños y la maestra utilizando: teatrín, guiones, títeres, pelucas, vestimenta, maquillaje. etc.

Una vez obtenidos los resultados se procedió a la elaboración de los datos, los mismos demuestran el éxito de la propuesta, ya la mayoría de los niños mejoran en las dos inteligencias intra e interpersonal.

DISCUSIÓN

La inteligencia emocional permite tomar conciencia de las propias acciones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones, trabajar en equipo y desarrollarse tanto en lo personal como en lo social. Por ello es necesario que en nuestro medio se realicen estudios sobre por qué las investigaciones a través de la psicología y la medicina enfatizan que la inteligencia emocional es la forma de solucionar problemas de la vida cotidiana, al respecto: “La inteligencia emocional permite, pues, tomar conciencia de las propias emociones, comprenderlas y también de los demás, tolerar las existencias y fracasos que soportamos a lo largo de la vida...” (Navarro & Pérez, 2011, pág. 173)

Por lo tanto, desempeña un papel muy importante en la vida del ser humano, su función es la de satisfacer las necesidades diarias y afrontar los grandes cambios, tanto los que suceden en la propia persona y en la de los demás, en este sentido: “Cuando una persona logra un buen autoconocimiento en las diferentes áreas, obtiene la acertada comprensión y el dominio de sus propias emociones, pues no es difícil perder el control de algo que no conocemos...”(López & González, 2005, pág. 1100)

Según Bradberry & Greaves (2007), a pesar de que existe un interés mayoritario que se preocupa por el estudio de las emociones y la inteligencia emocional, en los últimos decenios el déficit en relación a la comprensión y el manejo de los sentimientos es totalmente sorprendente, debido a que, únicamente el 26% de los individuos que fueron evaluados han tenido la capacidad de identificar acertadamente el momento en el cual ocurren sus emociones, al respecto: “Esto demuestra que dos tercios de los seres humanos somos controlados por nuestras emociones y no tenemos la capacidad de equilibrarlas y usarlas en nuestro beneficio..”(Bradberry & Greaves, 2007, pág. 45)

Si bien la inteligencia emocional es un tema que ha adquirido mucho interés por parte de la sociedad, sin embargo, en nuestro país no se han llevado a cabo importantes investigaciones que aborden esta problemática, por lo que, resulta preocupante que dada la importancia del tema no se preste mayor interés por parte del sistema educativo ecuatoriano. Cabe indicar que se pueden observar investigaciones únicamente en trabajos de fin de carrera universitaria tanto de tercero como de cuarto nivel.

Ahora bien, los problemas emocionales como: el miedo, baja autoestima, inseguridad, sobreprotección, agresividad, etc. son notorios en la escuela “Cornelio Crespo Toral” de la ciudad de Cuenca, perteneciente a la parroquia Baños, en razón de que perjudican el rendimiento escolar y el desarrollo bio – psico – social de los niños. Por ello surgió la necesidad de realizar un estudio sobre el desarrollo de inteligencia emocional, aplicando técnicas recreativas, las mismas que, al ser aplicadas

a los niños de 4 años, permitieron mejorar la inteligencia interpersonal en un 19% y la inteligencia intrapersonal en un 14 %. Aunque el porcentaje no es muy significativo, representa una esperanza alentadora, considerando que el tiempo de validación fue corto, pues si hubiese sido aplicada durante más tiempo, los resultados serían mucho más reveladores; además, durante el tiempo de la aplicación de las técnicas recreativas, los estudiantes participaron de la jornadas deportivas, evento que influyó en los resultados obtenidos; no obstante, se pudo contribuir de cierta manera a desarrollar la inteligencia emocional, mejorando el ambiente educativo, y el trabajo cooperativo de los estudiantes, lo que permitirá un mejor aprendizaje y desarrollo social del estudiante.

Este programa se aplicó en un tiempo de 60 días con una duración de una hora diaria mediante juegos recreativos de integración, cuentos de valores y función de títeres expresando diferentes emociones, utilizando cuentos y títeres; y tuvo como finalidad desarrollar las cuatro habilidades fundamentales de la inteligencia emocional, que son: percibir, integrar, entender y manejar las emociones, todas importantes, pues permiten llegar a controlar el enojo, la ira y la depresión. Permiten disminuir la agresión y preparan al niño para desenvolverse en la vida, tanto a mediano y largo plazo; al respecto: “Intervenir y fortalecer el desempeño de las habilidades emocionales... en la primera infancia es vital ya que, en esta etapa se desarrolla el mayor número de conexiones neuronales que facilitan... el desarrollo de habilidades sociales y emocionales...” (Tamayo, Echeverry, Araque, & Batista, 2006, pág. 9).

Por lo tanto, a partir de este trabajo de investigación queda abierta la posibilidad para que se den nuevas investigaciones en los centros de educación inicial y, de este modo, identificar los problemas desde edades tempranas. Se conseguirá, a través de la aplicación de diferentes técnicas, un correcto desarrollo de la inteligencia emocional, la que permitirá contribuir de manera más amplia al mejoramiento del proceso de enseñanza- aprendizaje, en lo pedagógico, psicológico y físico del niño, todo en medio de un ambiente agradable y positivo.

CONCLUSIONES

- Con los resultados obtenidos en el grupo de intervención se evidenció que existen beneficios en los estudiantes por medio de las técnicas recreativas: juegos, cuentos, y títeres, que fueron aplicadas, ya que permitieron desarrollar las cuatro habilidades fundamentales de la inteligencia emocional: percibir, integrar, entender y manejar las emociones.
- Se pudo evidenciar que los estudiantes en el pre-test presentaban condiciones emocionales negativas tales como: inseguridad, desobediencia y cometían muchos errores, mientras que en el post-test se logró un cambio positivo, puesto que demuestran tener capacidad crítica de los demás, adquieren hábitos y costumbres de cortesía.
- En cuanto a la inteligencia interpersonal se puede observar que existe una mejora, ya que se alcanza el 19%, mientras que la inteligencia intrapersonal logra un 14%, esto se debe a la intervención con técnicas recreativas.
- A pesar de haber tenido poco tiempo para la aplicación del programa de técnicas recreativas, se contribuyó al desarrollo de la inteligencia emocional, pues se propició un ambiente educativo positivo y se enfatizó el trabajo cooperativo entre los estudiantes, lo que ayudó a mejorar el proceso de aprendizaje y el desarrollo social del estudiante.

RECOMENDACIONES

- Luego de haber realizado el trabajo de investigación se ha podido observar que existe un avance en las 2 inteligencias, lo cual demuestra que se podría promover el desarrollo de otras áreas por ejemplo las conductuales y sociales. Además será interesante ejecutar investigaciones con muestras entre 2 grupos de niños divididos por géneros o en dos poblaciones urbana y rural para conocer el predominio de la inteligencia emocional, lo cual podría servir como fundamento para investigaciones futuras, por lo tanto es importante diagnosticar los problemas de aprendizaje en los primeros años de educación de los niños para poder intervenir y lograr el buen desarrollo de la inteligencia emocional.

Bibliografía

- Adam, E. Y. (2007). *Emociones y educación. Qué son y como intervenir en la escuela*. España: ELE.
- Alonso, J. Y. (2006). *Alumnos superdotados. sus necesidades Educativas y Sociales*. Buenos Aires: Bonum.
- Bautista, A. (2004). *Las Nuevas Tecnologías en la Enseñanza*. Madrid: Ed. Akal, S.A. Págs. 67-69
- Bradberry, T., & Greaves, J. (2007). *Las claves de la inteligencia emocional*. Bogotá: NORMA .
- Cerda, H. y Cerda, E. (2008). *El Teatro de Títeres en la Educación*. Chile: quinta Edición. Ed. Andrés Bello. Pág. 76
- Crespi, M. (2011). *Expresión y Comunicación*. España: Ed. Paraninfo. Págs. 107-108
- Delgado, L. (2011). *El juego Infantil y su metodología*. Madrid- España: Paraninfo.S.A. Primera edición. Págs. 12-13
- Extremera, N., & Fernández, P. (2004). El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas. *Revista electrónica de Investigación Educativa, Vol 6, No 2, 2-17*.
- García, A. y Llulli, J. (2009). *El juego Infantil y su Metodología. s/p*: Ed. Editex. Págs. 180-200
- Gardner, H. (2005). *Inteligencias múltiples*. Madrid: Paidós Ibérica.
- Goleman, D. (2008). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
- Guil Bozal, R., Mestre Navas, J. M., Gonzáles de la Torre, G., & Foncubierta, S. (21 de Septiembre de 2011). *Integración del desarrollo de competencias emocionales en el currículo de Educación Infantil*. Obtenido de Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado: http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/revistas/132818816010.pdf
- Guilera, L. (2006). *Más allá de la Inteligencia Emocional*. España: Ed. Thomson. Págs. 101-103
- Jensen, E. (2004). *Cerebro y Aprendizaje Competencias e implicaciones Educativas*. Madrid: Ed. Narcea. Págs. 33-38
- López, M. E., & González, M. F. (2005). *Inteligencia emocional*. Bogotá: Ediciones GAMMA S.A.
- Navarro, I., & Pérez, N. (2011). *Psicología del desarrollo humano: del nacimiento a la vejez*. Alicante: Club Universitario.
- Ocaña, L. y Martín, N. (2011). *Desarrollo Socio Afectivo*. España: Ed. Paraninfo. S.A. Págs. 10-11
- Patty, J., Brackett, M., Ferrándiz, C., & Ferrando, M. (21 de Septiembre de 2011). *¿Por qué y cómo mejorar la inteligencia emocional de los alumnos superdotados?* Obtenido de Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado: http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/revistas/132818816010.pdf
- Posada, A. (2003). *Inteligencia Emocional en el aula. Proyectos, Estrategias e Ideas*. Argentina: Troquel.
- Ramos, F. y Vadillo, J. (2007). *Cuentos que Enseñan*. Madrid: Ed. Narcea. Págs. 9-10

- Rus, E. (2007). *Una nueva asignatura: Títeres*. Editado por Lulú.com. Págs13-14
- Salas, R. (2008). *Estilos de Aprendizaje a la Luz de la Neurociencia*. Bogotá-Colombia: Ed. Magisterio. Págs. 121-125
- Tamayo, G., Echeverry, C., Araque, L., & Batista, E. (2006). *CIEMPRE. Cuestionario de inteligencia emocional para niños y niñas de preescolar*. Bogotá: Universidad Cooperativa de Colombia.
- Trianes Torres, M. V., & García Correa, A. (2002). Educación socio-afectiva y prevención de conflictos interpersonales en los centros escolares. *Revista de formación del profesorado, No. 44*, 175-189.
- Vallés, A y Vallés, C. (2003). *Psicología de la Inteligencia Emocional*. Valencia: Ed. Promolibro. Pág. 23.

ANEXOS

Anexo 1: Diseño de la investigación

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1. INTRODUCCIÓN

Las investigaciones y estudios a través de la psicología y la medicina enfatizan que la inteligencia emocional es la forma de solucionar problemas de la vida cotidiana, dentro de ésta se estudia en detalle aspectos como la memoria, estrategias cognoscitivas, motivación y la capacidad para pensar de manera crítica y analítica, para formular nuevas ideas, identificar factores que ejercen influencia en la realización de las actividades cotidianas y la aptitud para adaptar y moldear el ambiente. La concepción de inteligencia tiene que ver en la forma como las personas conoce y controlan sus emociones, motivaciones y energías para influir positivamente en el mundo que nos rodea. La inteligencia es una comprensión mental que incluye los sentimientos y los significados extraídos de la experiencia (López, 2007).

La inteligencia emocional desempeña un papel muy importante en la vida de los seres humanos, ya que su función es la de satisfacer las necesidades que se les presente en el día a día de cada ser humano, y afrontar los grandes cambios tanto los que suceden en nosotros mismos y en los demás, y de esta manera tener un papel de liderazgo siendo conscientes y manejando las sensaciones de ansiedad e incerteza, siendo eficaces a la hora de organizar dichos cambios (Posada, 2005).

En la actualidad, uno de cada cuatro niños experimentan la separación de sus padres a temprana edad, causando serios de problemas emocionales, esta situación genera confusión en el niño, el cual puede sentir una mezcla de emociones que pueden ir desde el enfado, el rechazo, problemas de concentración en la escuela, y hasta la preocupación y sentimiento de culpa, al pensar si fue él el causante de aquella separación (Collins, 2006).

La agresividad es una manifestación de hostilidad, odio que va dirigido hacia si mismo y/o hacia los demás, los impulsos crueles y agresivos son perversiones y van unidos al placer y la satisfacción. El niño aprende comportamientos agresivos que son manifestados en forma de rabietas como forma de oposición a la autoridad materna y en relación a veces con la adquisición de hábitos, á partir de los 4 años las razones más frecuentes de ansia son las dificultades propias de la relación social.

Los problemas emocionales más comunes que sufre el niño son: la agresividad verbal que se manifiesta a partir de los 4 años de vida, las pataletas y los ataques de ira que sufre cuando no consigue lo que quiere, que a pesar de ser normales esta situación en niños pequeños, se consideran problemas emocionales cuando lo realiza en cualquier momento y circunstancia, aunque no exista un motivo aparente (Araujo, 2006).

Los niños que tienen problemas de aprendizaje, generalmente provienen de hogares disfuncionales, presentan dificultades en las relaciones interpersonales, lo que les impide comportarse y rendir de acuerdo a sus capacidades. Presentan además trastornos disociales se caracterizan por una forma persistente y reiterada de comportamiento disocial, agresivo o retador (Pereira, s/a).

Existen técnicas recreativas que permiten desarrollar la inteligencia emocional y a la vez lograr el control de las emociones en los niños; por lo tanto es importante que se le permita entrar en el mundo de lo imaginario aplicando una metodología lúdica en la que los niños creen sus propios cuentos, juegos, dramatizaciones y títeres.

Los cuentos desarrollan la fantasía y la imaginación. Mediante un cuento se logra desarrollar fácilmente el diálogo con el niño. Pero lamentablemente la nueva tecnología como es la televisión se ha introducido en un gran número de familias cortando la comunicación y perjudicando al niño en la construcción de su propia imaginación mediante la fantasía y creatividad. Los cuentos pueden ayudar al niño a encontrar soluciones a sus pequeños problemas. (Ventura, 2008).

Los títeres forman parte de un arte que se remonta al origen del hombre, el teatro, y a las manifestaciones artísticas y la estética. Un títere es un personaje manipulado directa o indirectamente por uno o más actores, sin forma o tamaño determinado, el mismo que permitirá darle el uso adecuado a fin de conseguir los objetivos planteados (Rus, 2007).

En los niños y niñas el juego es muy importante para adquirir habilidades, capacidades y destrezas para el desarrollo integral, es una manifestación natural pero a la vez compleja por que engloba una variedad de conductas. El juego es el medio natural de autoexpresión que tienen los niños y es el medio y es allí donde debemos aprender a observarlos, el niño expresa lo que siente mediante la actividad lúdica (García, 2009).

El juego es una actividad natural y adaptativa del ser humano, ayuda a comprender el mundo que lo rodea y a actuar sobre él, favorece la interacción social y la comunicación (Delgado, 2011).

Existen varios beneficios al aplicar un programa a los niños con problemas emocionales. Primeramente los niños liberan el estrés, que es la clave para desarrollar la fortaleza y la inteligencia emocional, incrementa la autoconciencia.

Este programa tiene como finalidad desarrollar las cuatro habilidades fundamentales de la inteligencia emocional: percibir, integrar, entender y manejar las emociones, todas estas son importantes, porque nos permiten llegar a controlar el enojo, la ira y la depresión. Permite disminuir la agresión y preparan al niño para desenvolverse en la vida, tanto a mediano y largo plazo (Woolfolk, 2006).

El programa busca promover en los niños el pleno desarrollo social, emocional, intelectual y ético. Busca ayudar a las escuelas a conocer el concepto comprensivo de una sociedad sensible, dedicada al aprendizaje, se apoya en cuatro metas principales que son:

- Construir relaciones sociales.
- Enseñar valores humanos.
- Fomentar las relaciones propias en los niños.
- Enseñar a comprender (Cohen, 2003).

La inteligencia interpersonal es “La que nos permite comprender a los demás y comunicarse con ellos, teniendo en cuenta sus diferentes estados de ánimo, temperamentos, motivaciones y habilidades. Incluye la capacidad para establecer y mantener relaciones sociales y para asumir diversos roles dentro de grupos, ya sea como un miembro más o como líder” (López, 2006).

Por lo tanto este trabajo busca desde la perspectiva de la investigación científica, diagnosticar y plantear soluciones, para tal propósito propendemos que los beneficiarios preferentes y directos sean los niños comprendidos entre los 4 a 5 años de edad, en los ámbitos de Inteligencia Emocional. Consideremos que la inteligencia emocional desempeña un papel muy importante en la vida del ya que su función es la de satisfacer las necesidades que se les presente en el día a día de cada ser humano, y afrontar los grandes cambios tanto los que suceden en nosotros mismos y en los demás, y de esta manera tener un papel de liderazgo siendo conscientes y manejando las sensaciones de ansiedad e incerteza, siendo eficaces a la hora de organizar dichos cambios (Posada, 2005).

2. PROBLEMÁTICA

De acuerdo a la realidad educativa es vital y trascendente el estudio de investigación de inteligencia emocional en los niños del nivel inicial de la escuela Cornelio Crespo Toral de la parroquia Baños, sector Huishil, en vista de que presentan problemas emocionales de distinta índole como es : el miedo, baja autoestima , inseguridad, sobreprotección, agresividad, etc. Las causas de estos problemas emocionales son: familias disfuncionales, la migración de padres, la sobreprotección y la falta de atención a los menores. Todo esto perjudicando en el rendimiento escolar y en el desarrollo bio – psico – social del menor de edad (Collins, 2006).

Con los antecedentes expuestos, es fundamental observar y advertir la importancia de aplicar el programa con las diferentes técnicas pre-escolares para mejorar la inteligencia emocional, las mismas que incidirán positiva y decisivamente en la elevación del nivel de destrezas educativas dentro del aprendizaje de los niños del establecimiento educativo en materia y de manera especial el nivel de desarrollo emocional y educativo de los niños de 4 años de edad. En su concepción de

inteligencia tiene que ver en la forma como las personas conocen y controlan sus emociones, motivaciones y energías para influir positivamente en el mundo que nos rodea. La inteligencia es una comprensión mental que incluye los sentimientos y los significados extraídos de la experiencia (López, 2007).

La aplicación de este programa es de vital importancia porque este problema afecta negativamente a la sociedad, por cuanto es necesario que los docentes y padres de familia se involucren directamente con el desarrollo de este programa. Ya que este proyecto es factible por ser un aporte al desarrollo de la sociedad, cuenta con fines investigativos necesarios para el progreso del niño, brindando la oportunidad de mejorar la inteligencia emocional, tomando en cuenta que esto ayudará en el comportamiento, conducta y aprendizaje.

Con este aporte se pretende mejorar la calidad de vida de los niños y niñas de 4 años de la escuela Cornelio Crespo Toral, realizando un estudio significativo, que más allá de un trabajo de graduación sea un aporte que sirva a para las futuras generaciones.

1. OBJETIVOS

1.1 GENERAL

Determinar el beneficio de la inteligencia emocional en niñas y niños de 4 años cuando se interviene, a través de técnicas recreativas.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1- Determinar las condiciones emocionales del grupo de estudio pre y post aplicación del programa.
- 2.- Mejorar la calidad del aprendizaje de los niños a través del diseño y la implementación de un programa de técnicas recreativas.
- 3.- Motivar a la apropiación de este modelo en docentes.

4. MATERIALES Y MÉTODOS

Se empleará el método descriptivo- experimental. Consiste en describir e interpretar una específica conducta en su estado actual y en su forma natural relacionada con otras conductas (Mendoza, 2006).

Se aplicará cuestionarios a los niños y padres de familia, los mismos que servirán de base para la elaboración del programa, los instrumentos aplicados a los niños servirán para diagnosticar la inteligencia emocional, el mismo que fue adquirido en la Universidad del Azuay (Vélez- Dávila, 2009). A los padres de familia se les aplicará una encuesta estructurada, la misma que permitirá detectar los problemas emocionales de sus hijos.

La muestra total es de 40 niños y niñas de 4 años de edad, divididos en los dos grupos (paralelo "A" y "B") de la escuela Cornelio Crespo Toral, que incluye 20 niños para el grupo experimental y 20 para el grupo de control.

Para la modalidad de trabajo se seleccionará a dos grupos de Nivel Inicial, (A y B). El primero "A" fue seleccionado porque presentan problemas emocionales como: miedo, inseguridad, agresividad, baja autoestima, afectando al proceso de desarrollo del niño y al aprendizaje escolar, este será el grupo experimental, con quienes se aplicará el programa, el segundo grupo "B" este grupo nos permitirá comprobar si el programa dio los resultados esperados, porque al final se evaluará nuevamente a los dos grupos y se realizará la comparación de resultados.

El cuestionario se basa en la observación indirecta de una muestra aplicando cuestionarios, inventarios, test, etc. con la finalidad de recolectar información del estado actual de una actitud frente a determinados hechos (Mendoza, 2006).

La aplicación de los instrumentos como: test, cuestionarios, registro de observación directa, tanto a los niños como a los padres de familia será de un tiempo de 20 días. El programa será aplicado durante 60 días, con una duración de una hora diaria, durante las horas de clase.

Para la investigación bibliográfica se utilizará: libros, textos, revistas científicas, artículos científicos, bibliografía primaria, que consiste en la aplicación del test de inteligencia emocional, la encuesta realizada a los padres de familia, observación directa, etc.

Para el análisis de resultados, tanto del antes y después de la aplicación de la propuesta, se utilizarán cuadros comparativos, los mismos que serán representados en gráficos de barras de manera que faciliten su interpretación. Estos contarán con el análisis e interpretación respectivos. Para ello emplearé el programa Excel, Word.

La información recopilada será posteriormente procesada y sistematizada de acuerdo a los requerimientos de los objetivos. Entre los aspectos a abordar en la presente investigación están los siguientes:

- Sistematización de la información.
- Documentación de la información.
- Socialización y validación.

5. MARCO ADMINISTRATIVO

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	DICIEMBRE SEMANAS				ENERO SEMANAS				FEBRERO SEMANAS				MARZO SEMANAS				ABRIL SEMANAS				MAYO SEMANAS			
Elaboración y aprobación del diseño de tesis.	X	X	X	X																				
Revisión bibliográfica y de instrumentos.					X	X	X	X																
Elaboración de la propuesta.									X	X	X	X												
Aplicación de la propuesta													X	X	X	X								
Evaluación y comparación de resultados.																								
Analizar y validar la propuesta																	X	X	X	X				
Socialización Y entrega de tesis																					X	X	X	X

PRESUPUESTO

- Procesamiento y análisis de la información..... \$ 400.00

• Elaboración y aplicación de entrevistas y encuestas.....	\$ 300.00
• Diseño gráfico del material	\$ 400.00
• Revisión bibliográfica.....	\$ 350.00
• Gastos de transporte.....	\$ 200.00
• Otros.....	\$ 300.00
TOTAL.....	\$ 1,950.00

BIBLIOGRAFÍA

1. Araujo, Irma. (2006). *Problemas de Conducta y Resolución de Conflictos en la Educación Infantil*. España: Ed. Vigo. Págs. 38-39
2. Cohen, J. (2003). *La inteligencia emocional en el aula. Proyectos, estrategias e ideas*. Argentina: Ed. Troquel S.A. Págs. 12-18
3. Collins, J. (2006). *Salud del Bebé y del Niño*. Gran Bretaña: Ed. DK. Pág. 99
4. Delgado, L. (2011). *El juego Infantil y su metodología*. Madrid- España: Paraninfo.S.A. Primera edición.
5. López, M. (2007). *Inteligencia Emocional*. Colombia: Ed. Gamma S.A. Págs. 100-115
6. Mendoza, A. (2005). *El niño Sano*. Colombia: Ed. Médica Panamericana. 3 era Edición. Págs. 190-194
7. Pereira, M. (s/a). *Orientación Educativa*. Costa Rica: Ed. EUNED. Págs. 90-95
8. Posada, A. (2003). *Inteligencia Emocional en el Aula. Proyectos, Estrategias e Ideas*. Argentina: Ed. Troquel. Págs. 190-194
9. RUS, E. (2007). *Una nueva asignatura: Títeres*. Editado por Lulú.com.
10. Vélez, A. (2006). *Psicología de la Inteligencia emocional*. Valencia: Ed. Promolibro. Pág. 67
11. Ventura, N. y Duran, T. (2008) *Cuenta Cuentos: una colección de cuentos para poder contar*. España- Madrid: Segunda edición actualizada. Siglo XXI. S.A. Págs. 134-148
12. Norfolk, A. (2006). *Psicología Educativa*. Ohio: Ed. PEARSON. Págs. 487-488

Anexo 2: Encuesta a padres de familia

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

DEPARTAMENTO DE POSTGRADOS

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA

“CORNELIO CRESPO TORAL”

OBJETIVO: Conocer las diferentes emociones de los niños/as, para determinar el desarrollo de la inteligencia emocional.

Señor padre de familia se agradece responder con la mayor sinceridad y objetividad posible a los ítems que se le presentan.

- Lea cuidadosamente el instrumento.
- Marque con una (x) la respuesta seleccionada.
- Seleccione solo (1) alternativa.
- **S = Siempre.**
- **A V= Algunas veces.**
- **N = Nunca.**

	S	A V	N
1.- ¿Su hijo es feliz?			
2.- ¿Se enoja con facilidad su niño?			
3.- ¿Su hijo espera que todo le salga bien?			
4.- ¿Su hijo cuando está enojado actúa sin pensar?			
5.- ¿Su hijo es agresivo cuando juega?			
6.- ¿Es independiente su niño al realizar actividades rutinarias? (vestirse, comer, etc.)			

7.- ¿Su hijo llora cuando no se le da gusto por las cosas que quiere?			
8.- ¿Su niño reconoce sus errores y se disculpa?			
9.- ¿Su hijo está involucrado en las tareas de casa? (barrer, limpiar, ordenar, etc.)			
10.- ¿Interviene su hijo en las conversaciones de los adultos?			
11.- ¿Usted le toma importancia a las opiniones de su niño?	N	AV	N
12.- ¿Su hijo hace amistad fácilmente con otros niños?			
13.- ¿Tiene usted un horario establecido para las diferentes actividades de su hijo?			
14.- ¿Reprende a su hijo para que tenga buenos modales con los demás?			
15.- ¿Cuando su hijo realiza preguntas le responde con paciencia?			
16.- Cuando hay que tomar alguna decisión ¿Propongo varias alternativas para que mi hijo escoja la mejor?			
17.- ¿Existe comunicación con su hijo?.....			
18.- ¿Su hijo llora de coraje cuando se le riñe o castiga?			
19.- ¿Su niño de noche va a la cama de su mamá porque tiene miedo?			
20.- ¿Su hijo siente celos por el amor de su madre?			
21.- ¿Su niño tiende a sustituir las pataletas por la protesta verbal?			
22.- ¿Se acerca el niño a su mamá y busca sus caricias al verla mimar a su hermanito?			
23.- ¿Cuándo algún plato no le gusta a su hijo no hay manera de hacerlo comer?			
24.- ¿Su hijo a menudo lleva la contraria y se niega hacer lo que se le pide?			
25.- ¿Resiste su niño incluso físicamente, a la autoridad de su			

madre?			
26.- ¿Su hijo al acostarse, necesita llevarse los juguetes consigo?			
27.- ¿Su niño comprende que no se le puede comprar todo lo que se le antoja?			
28.- ¿Su hijo visita la casa de los amigos y recorre solo el camino de la escuela si está cerca?.....			
29.- ¿Su hijo manifiesta temores específicos como son: la oscuridad, la soledad, las tormentas?			
30.- ¿Su niño siente temor irracional a ciertos animales?			
31.- ¿Su hijo siente celos por el amor a su madre?			
32.- ¿Su hijo confunde la realidad y la fantasía?			

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 3: Test de inteligencia interpersonal e intrapersonal

TEST DE INTELIGENCIA INTERPERSONAL E INTRAPERSONAL

PARA EVALUAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.

INTELIGENCIA INTERPERSONAL.

NIÑOS DE 4 – 5 AÑOS.

AUTORES: Ximena Vélez y Yolanda Dávila

NOMBRE DEL NIÑO/A:

EDAD:

Nº	DESCRIPCION DEL OBJETIVO	L	VL	NL
1	Consuela a un compañero.			
2	Suele preguntar a sus papás y a sus amigos “¿Qué tienes? ¿Qué te pasa?”			
3	Muestra sentimientos de gratitud., simpatía y comprensión.			
4	Pide ayuda al adulto cuando lo necesita.			
5	Si se equivoca pone una disculpa “Yo no he sido” “la culpa es de...?”			
6	En el juego, a veces tiene arrebatos agresivos			
7	A menudo lleva la contraria y se niega hacer lo que se le pide.			
8	Busca el elogio de los adultos.			
9	Atrae la atención de los adultos hacia sus habilidades (¿Quieres verme?)			
10	Ataca o lleva la contraria para que se ocupen de él.			
11	Puede ser un verdadero “sargento” dando ordenes a los demás.			
12	Le gusta hacer las cosas a su modo.			
13	No sabe situarse entre los demás para ser tratado como uno de los tantos.			

14	Exhibe sus órganos genitales.			
15	Muestra desapego y a veces viva oposición a la madre.			
16	Juega en grupos pequeños, aunque se enoja con sus compañeros de juego, es determinante en sus elecciones.			
17	Desobedece a mayores, reconoce errores, pero los vuelve a cometer.			
18	Expresa estados de ánimo, si algo no le sale bien se irrita, se encoleriza, insulta amenaza con irse, rompe.			
19	Ha logrado mayor independencia.			
20	Confunde realidad y fantasía y puede pasar por embustero. Le gusta fanfarronear.			
21	Posee sentido del humor. Usa palabras que no gustan a los adultos.			
22	Expresa su inseguridad con llanto, gritos o haciendo preguntas.			
23	Adquiere hábitos y costumbres de cortesía.			
24	En los juegos se incluyen peleas, agresión verbal y palabras socialmente no aceptadas.			

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL.

NOMBRE DEL NIÑO/A:

EDAD:

Nº	DESCRIPCION DEL OBJETIVO	L	VL	NL
1	Tiene conciencia de sus sentimientos y se hace eco de los ajenos.			
2	Manifiesta temores específicos: la oscuridad, la soledad, las tormentas			
3	Puede sentir temor irracional a ciertos animales.			
4	Es sensible al rechazo y la censura.			

5	Se siente grande y ayuda a los pequeños, da muestra de liderazgo.			
6	Tiene mayor confianza en sí mismo.			
7	Tiene sentimientos contradictorios.			
8	Confunde realidad y fantasía.			
9	Le gusta lo cómico.			

INDICADORES

L = Logro

V L = Vía de logro

N L = No logrado.

Anexo 4: Propuesta de técnicas recreativas

PROPUESTA DE TÉCNICAS RECREATIVAS JUEGOS

N# 1

Nombre: “CAJITA DE SORPRESAS”

OBJETIVO: Motivar a los niños y niñas a la socialización y participación en el grupo.

DESCRIPCIÓN: El juego se trata de una caja, donde se recopila distintas tarjetas con dibujos y mensajes para los niños, se escriben propuestas que demuestren afecto a sus compañeros por ejemplo: un saludo, un abrazo, un aplauso, etc.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Socialización	<ul style="list-style-type: none"> - Se hace la presentación del juego, indicándoles en qué consiste. - Se forma un círculo con los niños. - Cada niño saca una tarjeta y tiene que realizar la actividad que indica el dibujo. - De la misma manera lo realizarán todos los integrantes del círculo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños - Caja de cartón - Tarjetas con dibujos - Láminas de emociones.

	<ul style="list-style-type: none"> - Luego que todos hayan participado se realizará un diálogo en el cual los niños manifestarán como se sintieron cuando realizaban las actividades. - La maestra hará una breve reflexión tomando en cuenta las expresiones dadas por los niños. 	
--	--	--

N # 2

NOMBRE: “EL JUEGO DE LOS 3 PIES”

OBJETIVO: Desarrollar la Confianza y seguridad en los niños.

DESCRIPCIÓN: El juego consiste en hacer parejas de niños y atar los pies de manera que puedan ayudarse a sostener del uno al otro, cada pareja empieza a caminar por el salón de clases hasta conseguir una coordinación. Cuando hayan conseguido un equilibrio entre las parejas se realizará una competencia.

DURACIÓN: 10 MINUTOS

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Confianza Seguridad	<ul style="list-style-type: none"> - Se hace la presentación del juego, indicándoles en qué consiste. - Se organizan parejas, tomando en cuenta la estatura de los niños. - Se ata uno de los pies al de su compañero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños - Cuerda o soguilla

	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños caminarán por unos Minutos alrededor del patio. - Cada niño expresará lo que sintió al caminar junto a su compañero. - La maestra hará una breve reflexión tomando en cuenta las expresiones dadas por los niños. 	
--	---	--

N # 3

NOMBRE: “UN FUERTE ABRAZO”

OBJETIVO: Experimentar el afecto con su propio cuerpo y con los demás.

DESCRIPCIÓN: Los niños se dispersan por todo el espacio de juego, a una indicación del educador cada niño se abraza a sí mismo y dice me quiero mucho, los niños empiezan a caminar hasta la nueva orden, después abrazan al compañero más cercano diciéndole te quiero mucho, para finalizar el juego forman una fila, se dirigen donde su maestra le abrazan y le dicen te queremos mucho profesora.

DURACIÓN: 10 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Afecto	<ul style="list-style-type: none"> - Se les indica a los niños en qué consiste el juego que se va a realizar. - Los niños caminan por el salón de clases. - Al escuchar la orden de la maestra, los niños hacen la actividad 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños

	<p>que se les solicita (abrazarse, abrazar al compañero, abrazar a su maestra).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al finalizar el juego la maestra pedirá a los niños que expresen lo que sintieron al escuchar la orden (miedo, vergüenza, temor, etc.). - En base a las expresiones de los estudiante la maestra hará una reflexión 	
--	--	--

N # 4

NOMBRE: “MI JUGUETE FAVORITO”

OBJETIVO: Compartir con los compañeros.

DESCRIPCIÓN: Pedir a los niños que traigan su juguete favorito, hacer un circulo para que cada niño presente a su juguete, a la orden de la profesora intercambia con el compañero de su lado, a la siguiente orden con el juguete que el elija, al final de la clase se prestan sus juguetes para llevar a casa y traer al día siguiente.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Compartir	<ul style="list-style-type: none"> - Se les indica a los niños en qué consiste el juego que se va a realizar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños - Juguetes

	<ul style="list-style-type: none">- Hacer un círculo- Presentar a su juguete, indicando las características y la razón por las que es su preferido.- Al escuchar la orden de la profesora intercambiar su juguete con el de su compañero.- Al escuchar la siguiente orden intercambiar el juguete con el que él desee.- Al final del juego presentar su nuevo juguete, se lleva y lo trae al día siguiente.- Dialogar con el niño para que explique la razón por la que escogió ese juguete.- Conversar sobre los sentimientos que sintieron al separarse de su juguete y escoger otro.- En base a lo que manifiestan los niños la maestra hará una reflexión.	
--	---	--

N # 5**NOMBRE:** "EL GATO Y EL RATÓN"**OBJETIVO:** lograr la integración en el grupo.

DESCRIPCIÓN: El juego consiste en seleccionar a dos niños, el uno será el gato y el otro será el ratón, los demás estudiantes formarán un círculo y se tomarán de la mano. El gato irá en la parte externa del círculo y el ratón en la parte interna, entre los dos harán un diálogo, y por último el gato perseguirá al ratón y los niños que forman el círculo protegerán al ratón.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Integración	<ul style="list-style-type: none"> - Se les indica a los niños en qué consiste el juego que se va a realizar. - Hacer un círculo tomados de las manos y no soltarse. - Seleccionar a los niños que harán de gato y ratón. - Hacer el diálogo entre los dos niños. - El gato perseguirá al ratón. - Los niños tomados de las manos ayudarán, al ratón, mientras él corre tratando de evitar ser comido por el gato. - El juego termina cuando el gato lo atrapa. - Se seleccionará a otros niños para que nuevamente comience el juego, hasta que todos hayan participado. - Conversar sobre los que sintieron al ser atrapado, al perseguir o al ayudar a sus compañeros. - Se hará una reflexión en base a lo que manifiestan sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños

N # 6

NOMBRE: “EL BARCO SE HUNDE”

OBJETIVO: Lograr la integración y socialización en el grupo.

DESCRIPCIÓN: el juego consiste en que el maestro es el capitán del barco, de pronto grita que el barco se hunde y tienen que utilizar las embarcaciones de emergencia, pero tienen capacidad para un número determinado de personas por lo tanto tienen que formar grupos, de uno, dos, tres, cuatro, etc. Según indique el capitán, el grupo que no se junta según el número indicado sale del juego, y gana el grupo que cumplió con las indicaciones del capitán y se mantuvo hasta el final.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Integración y socialización	<ul style="list-style-type: none"> - Se les indica a los niños en qué consiste el juego que se va a realizar. - La maestra hará señales con los dedos sobre el número de niños que deben conformar cada grupo (ellos todavía no saben los números). - Al escuchar la orden cada grupo se junta y la maestra contará para ver si está, según el número indicado. - Los que si lo están continúan jugando, mientras que los que se equivocaron salen del juego. - Hacer la misma dinámica hasta que quede el menor número de niños. - Conversar sobre lo que sintieron cada uno al tratar de agruparse de acuerdo a la orden de la maestra. - Dialogar sobre la importancia de la integración y obediencia para cumplir con los objetivos. - Se hará una reflexión en base a lo que manifiestan sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños

N# 7

NOMBRE: "LIRON, LIRON"

OBJETIVO: lograr la integración en el grupo.

DESCRIPCIÓN: el juego consiste en seleccionar a dos niños, cada uno escoge el nombre de una fruta que más les guste. Se dan de las manos y empiezan a cantar mientras los demás niños pasan por debajo, “Lirón, lirón donde viene tanta gente, de la casa de San Pedro, una puerta sea caído, mandaremos a componer, con que plata, qué dinero, con las cascaras del huevo, que pase el hijo del conde que se hade, ade, ade quedar., el niño que se quedó entre los brazos de los niños se lo aparta y se le pregunta que fruta quiere y se da las dos opciones, según la respuesta se coloca detrás del niños con la fruta que escogió, de la misma manera se hace con todos los niños y al final se miden las fuerzas las dos frutas con los niños detrás.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Integración	<ul style="list-style-type: none"> - Se les indica a los niños en qué consiste el juego que se va a realizar. - Se selecciona a los dos niños que tendrán que escoger el nombre de la fruta que les gusta. - Cantar la ronda mientras los niños pasan entre los dos compañeros. - Preguntar al niño que quedó entre los brazos de sus compañeros la fruta que prefiere. - Continuar de la misma manera hasta que todos hayan escogido 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños

	<p>una fruta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al final tomarse por la cintura y halar hasta que uno de los grupos pierda. - Conversar sobre lo que sintieron con la dinámica. - Hablar de la importancia de la cooperación de todos al tratar de vencer al grupo e en frente. - Sacar las conclusiones de la dinámica. - Se hará una reflexión en base a lo que manifiestan sus compañeros. 	
--	---	--

N # 8

NOMBRE: "TALLARÍN"

OBJETIVO: Conseguir que los niños venzan la timidez y el miedo de actuar ante sus compañeros.

DESCRIPCIÓN: La maestra comenzará el juego cantando y bailando "Yo tengo un tallarín, yo tengo un tallarín, que se mueve por aquí, que se mueve por allá, un poco de sal, un poco de ají y ahora te toca a ti" en el momento en que dice la parte final se tiene que tapar los ojos con una mano y con la otra señalar con el dedo, el niño al cuál se señala tendrá que pasar al frente y repetir la dinámica.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Integración	<ul style="list-style-type: none"> - Se les indica a los niños en qué consiste el juego que se va a realizar. - Aprenderse la letra y los movimientos de la canción. - Colocarse al frente de la profesora. - La maestra canta la canción y todos los niños cantan con ella y al final señala a un estudiante. - El niño sobre el cuál se dirigió la mano de la profesora tendrá que pasar al frente y hacer exactamente lo que hizo su maestra. - Continuar de la misma manera las veces que se desee. - Si hay algún niño que tenía que hacerlo y no quiere por timidez, dejarlo para el final. - Preguntar a los niños como se sintieron. - Hablar sobre el momento en el que sintieron más vergüenza. - Hacer una reflexión tomando en cuenta lo expuesto por los niños. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños

N # 9

NOMBRE: “EL BAILE DE LA ESTATUA”

OBJETIVO: Lograr controlar la ira la ansiedad en los niños, mediante actividades que le permitan avanzar respetando normas.

DESCRIPCIÓN: el juego consiste tocar una canción, los niños bailan al son de la música, y en cualquier momento la música se apaga y los niños tienen que quedarse como estatuas, el niño que se mueve sale del juego, gana el niño que se quede hasta el final.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Ira Ansiedad	<ul style="list-style-type: none"> - Se les da las indicaciones sobre el juego a los niños. - Conversar sobre cómo son las estatuas y que hacen. - Ponerles la música, para que bailen los niños. - Dejar de tocar la música y los niños se quedan quietos. - Mirar que nadie se mueva. - Sacar del juego a los niños que se movieron. - Tocar nuevamente la música y hacer el mismo proceso hasta que la mayoría de los niños salgan del juego. - Gana el niño que resistió hasta el final. - Preguntarles si les gustó el juego y ¿Por qué? 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños - Grabadora - Música

	<ul style="list-style-type: none"> - Seleccionar el momento que les pareció más divertido. - Conversar sobre la finalidad de la dinámica. 	
--	---	--

N # 10

NOMBRE: “LA REINA PIDE”

OBJETIVO: Lograr la integración y trabajo en equipo.

DESCRIPCIÓN: el juego consiste en seleccionar a dos o más grupos de niños y a un Reyna, ella pedirá algo a los grupos diciendo “la Reina pide.....” cada grupo se organiza a fin de conseguir lo más pronto lo solicitado por la Reyna ya que solo acepta al que entregue primero. Gana el grupo que más cosas haya entregado.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Integración	<ul style="list-style-type: none"> - Se les indica a los niños en qué consiste el juego que se va a realizar. - La reina hace su pedido y los niños corren en busca de lo solicitado. - Contar el número de cosas entregadas por cada grupo. - Seleccionar al grupo ganador. - Conversar sobre las estrategias que emplearon cada grupo para conseguir lo que se les pidió. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños - Objetos de toda clase.

	<ul style="list-style-type: none">- Conversar sobre los que sintieron mientras buscaban lo solicitado.- Conversar sobre el propósito de la dinámica y lo importante que es el trabajo en equipo.	
--	---	--

EVALUACIÓN:

Para el proceso de la evaluación de los juegos se realizarán las siguientes actividades:

1- Se les preguntará:

- a) ¿Les gustó el juego?
- b) ¿Por qué les gustó el juego?
- c) ¿Qué aprendimos de los juegos?

En base a las ideas que expresan los niños, la maestra hará una reflexión.

2. Observación Directa, permitirá a la maestra evaluar la participación, integración y colaboración de cada uno de los niños.

CUENTOS

1

TITULO: “POCAS PULGAS”

OBJETIVO: Lograr la socialización mediante el buen comportamiento.

DURACIÓN: 40 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
socialización	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogar sobre el compañerismo. - Escuchar un cuento “Pocas Pulgas” - Conversar sobre los acontecimientos que se dieron en el cuento. - Nombrar a los personajes que participaron. - Identificar los aspectos que no estaban bien. - Reconocer los aspectos positivos de los personajes del cuento. - Describir el lugar donde se desarrolló el cuento. - Sacar la enseñanza que nos trajo el cuento. - Identificarse con uno de los personajes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños - Cuentos - Videos - Tv. - DVD

CUENTO # 2

TITULO: “CAILLOU EN ESPAÑOL LATINO.”

OBJETIVO: Desarrollar el autocontrol y el buen comportamiento con los demás.

DURACIÓN: 40 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Auto control	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogar sobre situaciones que se nos presentan diariamente. - Contar anécdotas. - Presentación del video - Conversar sobre el mensaje que nos da el video. - Pedir a los niños que nos den ideas de lo que podemos hacer antes de reaccionar de una manera inadecuada. - Preguntar sobre lo que ellos entienden por autocontrol. - Describir acontecimientos que nos han molestado y hemos actuado mal. - Dibujar los momentos que más le gustó del video observado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños - Videos - TV. - DVD - Hojas de papel bond - Pinturas

N# 3

TEMA: EL TIGRE Y EL RATÓN.

OBJETIVO: Valorar las diferencias individuales, escuchando cuentos interesantes, que permitan comprender, cooperar y respetar a nuestros semejantes.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Aceptación	<ul style="list-style-type: none"> - Conversar sobre el amor que cada ser humano debe tener hacia sí mismo y hacia los demás. - Contar el cuento del tigre y el ratón - Dramatizar el cuento escuchado. - Sacar las características de cada uno de los personajes del cuento. - Preguntarles ¿A quién de ellos se quieren aparecer? y ¿Por qué? - Tomando en cuenta las respuestas, hacer el respectivo análisis. - La maestra sacará las respectivas conclusiones, en base a las opiniones de los niños. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños - Cuento - Ropa para disfrazarse

N # 4:

TEMA: CHOCO ENCUENTRA UNA MAMÁ.

OBJETIVO: Lograr confianza y seguridad con el niño a través de los cuentos

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Confianza y seguridad	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogar sobre los temores que generalmente tenemos y muchas de las veces nos quitan el sueño. - Proyección del cuento “choco encuentra a mamá”. - Dialogar con los niños sobre as actividades que hizo choco para cumplir con su objetivo. - Realizar un mini proyecto que nos permitan cumplir un objetivo. - Plantearse objetivos que deseen realizar. - Conversar sobre los pasos que vamos a realizar para cumplir con la metas. - Registrar las actividades que señalan los niños para comprobar si nos llevan o no a la meta trazada. - Poner en marcha dicho mini proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños - Cuento - Papel - Lápiz - Pinturas

N # 5

TITULO: EL PATITO FEO. (Video)

OBJETIVO: Fortalecer el autoestima mediante la observación de videos.

DURACIÓN: 40 Minutos.

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
AUTOESTIMA	<ul style="list-style-type: none"> - Conversar sobre lo importante que somos para Dios, para nuestros padres, familiares, maestros y compañeros. - Hablar sobre la creación del Dios y que somos hechos a imagen y semejanza de él, y que nos ama tanto que mandó a su único hijo para que muera por nosotros. - Proyección de u video “Patito Feo”. - Conversar sobre lo que creen que sintió el patito feo cuando nadie le quería. - Preguntarles que sentirían los niños si alguien los rechazara, como 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños - Video - papel - Lápiz - Pinturas

	<p>sucedió con el cuento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - En base a las respuestas que dan os niños sacar las conclusiones y que recomendaciones para evitar que los compañeritos se sientan mal cuando los rechazan. - Identificar lo que sucedió al final con el patito feo. - Entender el mensaje el cuento. - Dibujar y pintar lo que más les gusto de video observado. - Compartir con los compañeros sus dibujos. 	
--	---	--

N # 6

TITULO: LA TORTUGA Y EL ÁGUILA.

OBJETIVO: Valorar las características individuales de cada ser humano.

DURACIÓN: 40 Minutos.

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Autoestima Tristeza	<ul style="list-style-type: none"> - Conversar acerca de las cosas que podemos hacer con nuestro cuerpo. - Hablar sobre cosas extraordinarias nos gustaría hacer en la vida. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños - Cuento

	<ul style="list-style-type: none"> - Contarles el cuento de la tortuga y al águila. - Identificar las características de la tortuga, sus ideales, su sueño. - Reconocer el motivo que le impulsó al águila cumplir con el sueño de la tortuga. - Preguntar a los niños si estuvo bien o que hizo la tortuga y ¿Por qué? - En base a las respuestas que dan los niños sacar las conclusiones y que recomendaciones para evitar que nos pase igual que a la tortuga. - Entender el mensaje el cuento. 	
--	---	--

N # 7

TITULO: DAVID Y GOLIAT.

OBJETIVO: Reconocer que no debemos tener miedo a las injusticias por que Dios nos cuida en todo momento.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
---------	-------------	----------

Miedo	<ul style="list-style-type: none"> - Conversar con los niños sobre las cosas a las que tenemos miedo. - Hacer una lista con la lluvia de ideas que nos dan los niños. - Seleccionar las más comunes. - Identificar las que dan más temor. - Escuchar la historia de David y Goliat. - Preguntar a los niños con cuál de los personajes se identifican y ¿por qué? - Reconocer porque razón David venció a Goliat. - Responder ¿Quién es aquel que nos cuida siempre? - Identificar a quién podemos recurrir cuando tenemos miedo. - Dibujar la parte que más les gustó de la historia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños - Cuento - Hojas - Pinturas
-------	--	--

N # 8**TITULO:** CAPERUCITA ROJA.**OBJETIVO:** Reconocer la importancia de la obediencia para precautelar nuestra seguridad y la de los demás.**DURACIÓN:** 40 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
---------	-------------	----------

Obediencia	<ul style="list-style-type: none"> - Mediante la lluvia de ideas identificar las cosas que no nos gusta obedecer tanto en la casa como en la escuela. - Conversar sobre los castigos que hemos recibido por desobedecer. - Contarles el cuento de la Caperucita Roja. - Reconocer las escenas en que la caperucita desobedeció a la mamá. - Identificar las consecuencias de su desobediencia. - Entender el mensaje el cuento. - Dibujar y pintar la escena que más les gustó. - Presentar a los compañeros su dibujo y explicar por qué les gusto. - Con la ayuda de la maestra, hacer el compromiso de obedecer a los padres y maestros mediante un collage. 	<ul style="list-style-type: none"> -Niños -Cuento -Cartulina -Recortes de revistas -Fotos -Goma -Tijeras -Regla
------------	--	---

TITULO: PINOCHO.

OBJETIVO: Motivar a hablar con la verdad a pesar de las situaciones en las que nos encontremos, comprendiendo que la mentira trae como consecuencia la tristeza y el temor.

DURACION: 40 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Temor Tristeza	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntar a los niños si han mentido o conocen a alguien que haya mentido. - Hacer que reflexionen si mentir es bueno o no. - Contarles el cuento de Pinocho. - Preguntarles si los amigos de verdad piden que hagan cosa malas. - Hablar sobre la manera de identificar a alguien que miente que es mi amigo. - Contar las veces que pinocho mintió. - Reconocer lo que le pasó a pinocho por desobedecer a su padre. - Comparar el amor de su papá con la de nuestros padres y madres. - Identificar a los personajes que no eran amigos de pinocho y le causaron mucha tristeza por obedecerles - Identificar a los personajes que si eran amigos de pinocho y ¿Por qué? - Enumerar a los amigos del barrio de cada compañero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños - Cuento - Hojas - Pinturas - Lápices

	- Dibujar a los mejores amigos de cada niño.	
--	--	--

N # 10

TITULO: PEPITO EL NIÑO TÍMIDO.

OBJETIVO: Identificar la importancia de la socialización para la convivencia social.

DURACION: 40 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
SOCIALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Conversar con los niños sobre el significado de socialización. - Hablar sobre la importancia de relacionarnos con los compañeros. - Contarles el cuento Pepito el niño tímido. - Reconocer las causas por las que Pepito era tímido. - Dialogar sobre las situaciones que nos hacen que tengamos un poco de vergüenza. - Pensar en las cosas que Pepito quisiera hacer y no lo hace por su timidez. - Identificar el aspecto que hizo que Pepito pierda la timidez y se 	<ul style="list-style-type: none"> - Niños - Cuento - Hojas - Pinturas - Lápices

	<p>relacione con sus compañeros de clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Como se sintió Pepito después de haber compartido una fiesta con sus compañeros. - En qué le ayudaran los amigos a Pepito - Dibujarle a la mamá de Pepito cuando le vio feliz con sus nuevos amigos. - Sacar las conclusiones del cuento. 	
--	--	--

EVALUACIÓN

La Evaluación de los cuentos se realizará de la siguiente manera:

1. Se les preguntará:

- a) ¿Les gustó el cuento?
- b) ¿Por qué les gustó el cuento?
- c) ¿Qué sintieron al escuchar el cuento?
- d) ¿Qué aprendimos de los cuentos?

En base a las ideas expresadas por los niños, la maestra hará una reflexión.

2. **Observación Directa.** El maestro mediante la observación podrá evaluar la participación, atención, respeto, cooperación, etc. de sus estudiantes.

TÍTERES

1

TITULO: LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO.

OBJETIVO: Identificar y controlar los estados de ansiedad y la importancia de respetar las normas establecidas.

DESCRIPCIÓN: Esta historia se desarrolla en una cabaña muy humilde, en ella vive un mendigo, que no tiene que comer, ni que vestirse. Hasta que de pronto llega un ángel vestido de anciano y de gratitud por prestarle su techo le regala una gallina que pone huevos de oro, pero este hombre llevado de su ansiedad, no pudo esperar que la gallina ponga un huevo diario, prefirió matarle para obtener de una sola todo el oro que había en su interior, pero cuando esto sucede, se da cuenta que dentro de la gallinita no había más que sangre, intestinos, etc. Y de castigo el ángel le quito todo lo que obtuvo incluso la vieja cabaña, y el hombre se quedó peor que antes.

DURACION: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Ansiedad	<p>POBRE._ Tengo tanta hambre que pienso que me voy a morir si no pruebo un bocado de comida. Sólo tengo agua para comer, agua para desayunar, agua para cenar... Sólo falta que estalle una tormenta y comience a hacer frío para que mi mala suerte sea completa...</p> <p>POBRE.-Tengo frío... frío... frío... Mucho frío... (Tocan a la puerta: tac, tac, tac).</p>	<p>-Títeres: -Pobre -Gallinita -Anciano -Escenario</p>

	<p>POBRE.- ¿Quién toca a la puerta?, si por aquí no pasa nunca nadie.</p> <p>ANCIANO.-Buenas tardes. ¿Puedo descansar un rato y sentarme junto al fuego?</p> <p>POBRE.-Entra, entra, pero soy tan pobre y no tengo nada para comer, ni muebles en qué sentarme.</p> <p>ANCIANO.-Sentémonos en el suelo.</p> <p>POBRE.- Hace dos días que no como nada de nada.</p> <p>ANCIANO.- no te preocupes más yo te daré un regalo. (Saca de su bolso, pan frutas, queso, etc. los dos comen hasta quedar satisfechos).</p> <p>POBRE.-Hacía años que no comía tan bien.</p> <p>ANCIANO.-Ahora debo irme. Pero te regalaré una gallinita.</p> <p>POBRE.- ¡Una gallina!</p> <p>ANCIANO.- Sí y lo único que tienes que hacer es tratarla bien y no comértela. Ya verás que esta gallina te dará muchos huevitos y muchas alegrías.</p> <p>POBRE.-La gallina ha puesto un huevo... ¡Y qué grande!, y es de oro</p>	<p>-Huevo</p> <p>-Hacha de fomes</p>
--	--	--------------------------------------

POBRE.- ¡Es un huevo de oro!

GALLINA.-Debo tener cuidado con este, porque listo, listo, no es.

POBRE.- ¡Un huevo de oro!

GALLINA.- ¡Y dale...!

POBRE.-Si vendo este huevo podré comprar comida, y a lo mejor muebles.

(Un segundo huevo sale rodando hasta el Pobre).

POBRE.- ¡Otro huevo de oro!

POBRE.-Dos huevos de oro.

GALLINA.- ¡Y dale...!

POBRE.-Los llevaré a la ciudad y los venderé, y me compraré comida, y ropa.

GALLINA.-Por fin un poco de tranquilidad...(pone dos huevos más)

(Entra el Pobre, ahora vestido con ropajes lujosos).

POBRE.-Me han dado tanto dinero por los dos huevos que puede decirse que soy un hombre rico.

(El Pobre ve los otros dos huevos de oro).

POBRE.- ¡Dos huevos de oro!

GALLINA.-Ya empezamos otra vez...

POBRE.-Si los vendo podré construirme un palacio. ¡Es que yo lo valgo...!

(Coge los nuevos huevos de oro y sale del lugar).

POBRE.- ¿Para qué voy a esperar a que ponga un huevo diario si puedo tener todo el oro de una vez? Voy a matar a la gallina.

POBRE.-Gallina, gallinita...

GALLINA.- ¿Se puede saber qué vas a hacer?

POBRE.-! Tendré todo el oro de una vez!

GALLINA.-

¡Eres una mala persona! (muere la gallinita).

(el pobre no encuentra nada en el interior de la gallinita)

POBRE.-Lo he perdido todo.

	ANCIANO.-Aparece el anciano y dice: Es que la ambición y la ansiedad son muy malas.	
--	---	--

2

TITULO: LA RATITA PRESUMIDA.

OBJETIVO: Desarrollar hábitos de prudencia, respeto y autenticidad en los niños, para tener buenas relaciones sociales.

DESCRIPCIÓN: La ratita es una chica muy antipática y orgullosa, se cree la más bella de todo el lugar, se mira al espejo constantemente para ver si está bonita y se peina a cada momento, los muchachos del barrio se enamoran de su belleza, pero ella rechaza a todos, porque ninguno están importante, ni tan rico como para casarse con ella. Hasta que por su vanidad casi es comida por un gato, y el ratón al que ella humillaba le salva la vida, y finalmente accede a casarse con él con la condición de que va a cambiar su forma de ser.

DURACION: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Autoestima	(Entra la Ratita Presumida vestida con un sencillo delantal, trae una escoba y con ella se pone a barrer delante de su casa).	-Títeres de:

Humildad	<p>RATITA.- (Deja de barrer, mientras mira a un punto en el suelo). Y dice mirándose en el espejo, “que bonita que soy, nadie es más hermosa, inteligente que yo.</p> <p>Entra el gallo</p> <p>GALLO.-Ratita presumida, qué guapa estás hoy.</p> <p>RATITA.-Muchas gracias, señor Gallo.</p> <p>GALLO.-Ratita, ¿te quieres casar conmigo?</p> <p>RATITA.-Y por las noches, ¿qué harás?</p> <p>GALLO.-Cuando llega la medianoche, grito a pleno pulmón: ¡quiquiriquí!</p> <p>RATITA.-No. No me casaré contigo, que por las noches me asustarás.</p> <p>GALLO.-Pues te pierdes a un tipo bien guapo como yo. (Sale el Gallo).</p> <p>RATITA.- ¡tonto!, ¿a quién se le ocurre ponerse a gritar a medianoche? (Entra el Cerdo).</p> <p>CERDO.-Ratita presumida, qué guapa estás hoy.</p> <p>RATITA.-Muchas gracias, señor Cerdo.</p> <p>CERDO.-Ratita, ¿te quieres casar conmigo?</p> <p>RATITA.-Y por las noches, ¿qué harás?</p> <p>CERDO.-Todas las noches, antes de acostarme, me paseo por toda la casa, gritando: ¡link, link!</p> <p>RATITA.-No. No me casaré contigo, que por las noches me asustarás.</p> <p>CERDO.-Vaya con la presumida. (Sale el Cerdo).</p>	<p>Ratita</p> <p>-Ratón</p> <p>-Perro</p> <p>-Gato</p> <p>-Gallo</p> <p>-Espejo</p> <p>-Escenario</p>
----------	--	---

	<p>RATITA.- ¿A qué cochino se le ocurre pasearse por la casa gritando “link, link”? (Entra un Perro).</p> <p>PERRO.-Ratita presumida, qué guapa estás hoy.</p> <p>RATITA.-Muchas gracias, señor Perro.</p> <p>PERRO.-Ratita, ¿te quieres casar conmigo?</p> <p>RATITA.-Y por las noches, ¿qué harás?</p> <p>PERRO.-En cuanto llega la noche, me encanta ladrar, ¡Guau, guau!</p> <p>RATITA.-No. No me casaré contigo, que por las noches me asustarás.</p> <p>PERRO.-No hay problema, Ratita. (Sale el Perro).</p> <p>RATITA.- ¡Qué vida de perros iba a llevar si me casaba con él! (Entra un Ratón).</p> <p>RATÓN.-Ratita presumida, que guapa estás hoy.</p> <p>RATITA.-Vete de aquí, que no me casaré contigo, que eres más pobre que las ratas.</p> <p>RATÓN.-Pero si yo venía a avisarte que....</p> <p>RATITA.-No me interesan tus avisos y no te quiero ver.</p> <p>GATO.-te voy a comer ratita presumida.</p> <p>RATITA.- (la ratita empieza a gritar): Socorro, socorro; el gato me quiere comer.</p> <p>RATON.- te quería avisar que viene el gato, pero no te preocupes te voy a ayudar, (golpea al gato y lo deja desmayado)</p>	
--	---	--

	<p>RATITA.- Gracias señor ratón por ser tan valiente, por eso con Ud. Me casaré.</p> <p>RATON.- Si quiere ser mi esposa tiene que dejar de ser tan orgullosa.</p> <p>RATITA.-Perdone Ud. Señor ratón, le prometo que de hoy en adelante me llevaré con todos, sin importarme nada.</p> <p>GALLO.- ¡Quiquiriquí!, esta historia termina aquí. La Ratita y el Ratón se dieron un beso y fueron felices comiendo queso. Y todos fueron felices.</p>	
--	--	--

3

TITULO: DAVID Y GOLIAT.

OBJETIVO: Fomentar la confianza y seguridad en cada niño, resaltando los aspectos positivos de cada uno.

DESCRIPCIÓN: **David** es un muchacho joven y sencillo, confía mucho en Dios, y Goliat es un gigante que atemoriza a todo un ejército, David se enfrenta y vence al gigante, los enemigos del David salen huyendo y el pueblo es liberado de las amenazas del gigante.

DURACION: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
---------	-------------	----------

<p>TIMIDEZ</p> <p>INSEGURIDAD</p>	<p>DAVID.-Hola amiguitos, yo soy David y voy a llevar alimentos a mis hermanos que se encuentran en el campo de batalla.</p> <p>GOLIAT.- Yo soy el hombre más poderoso de este lugar, todos me tienen miedo. ¿Quién quiere pelear conmigo?</p> <p>GUERREROS.- (están temblando y huyen del lugar) gritan, nudo yo no quiero morirme.</p> <p>GOLIAT.- Todos ustedes son unos cobardes, no hay nadie que quiera enfrentarse conmigo.</p> <p>DAVID.- (Llega caminando dando unos silbidos) y pregunta ¿quién es te hombre que se atreve a llamarles cobardes?</p> <p>GUERRERO.- Él es el hombre más fuerte del mundo y nadie ha podido vencerle.</p> <p>DAVID.- Y por qué le tienen miedo, acaso ustedes no confían en Dios.</p> <p>GUERREROS.- Sí, pero nos da mucho miedo.</p> <p>GOLIAT.- No hay ni uno solo de ustedes que quiera enfrentarse conmigo.</p> <p>DAVID.- Yo voy a enfrentarme contigo, porque no permitiré que ofendas a mis hermanos, y te aproveches de tu fuerza.</p> <p>GOLIAT.- Pero si tu solo eres un niño debilucho, no tienes armas para pelear</p>	<p>-Títeres de:</p> <p>-Guerreros</p> <p>-David</p> <p>-Goliat</p> <p>-Escenario</p>
-----------------------------------	--	--

	<p>conmigo y yo soy más fuerte que tú.</p> <p>DAVID.-Tu confías en tu fuerza y en tus armas, más yo vengo a enfrentarme contigo con la confianza en mi Dios, él me dará las fuerzas que necesito para vencerte.</p> <p>GOLIAT.- ¿Y con qué me vas a vencer?, no me digas que con esa honda y esas piedras, como si yo fuera un perro.</p> <p>DAVID.- Ayúdame Dios mío, (lanza una piedra a la cabeza de Goliat y este cae al piso.</p> <p>GUERREROS.- Viva David, él ha vencido al gigante, ahora todos somos libres.</p> <p>DAVID.- Nadie debe tener miedo de hacer lo que es correcto, o sentirse menos que los demás, todos somos iguales ante los ojos de Dios, valemos por nuestros sentimiento, más no por la fuerza que tenemos.</p>	
--	---	--

4

TITULO: TOBY Y JOSÉ.

OBJETIVO: fomentar la confianza y seguridad en cada niño, resaltando los aspectos positivos de cada uno.

DESCRIPCIÓN: En esta historia hay dos casas una con aspecto muy pobre y otra con aspecto muy rico. Desde la casa pobre entran y salen Toba y José, ellos son hermanos, tienen aspecto pobre, son groseros y bravos.

DURACION: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Solidaridad y Confianza	<p>TOBY.-José, tengo hambre.</p> <p>JOSÉ.-Cómete una piedra. No tenemos comida y no tenemos dinero.</p> <p>TOBY.-Los vecinos nos darán comida.</p> <p>JOSÉ.-Los vecinos sólo te dirán que eres tonto.</p> <p>(TOBY se acerca a la Casa Rica).</p> <p>TOBY.- ¡Vecino! (Pasa un rato y no pasa nada).</p> <p>TOBA.- ¡Veeeeeciinnnoooo!</p> <p>TOBY.- (grita con más fuerza) veeeeeciinnnoooo.</p> <p>VECINO.-Pero ¿se puede saber qué pasa?</p> <p>TOBY.-Hola, vecino.</p> <p>VECINO.- ¿qué pasa?</p> <p>TOBY.-Tengo hambre.</p> <p>VECINO.-Pues cómete un plato de sopa.</p> <p>TOBY.-No tenemos dinero y tampoco comida.</p> <p>VECINO.-Trabaja y tendrás dinero.</p> <p>TOBY.-No consigo trabajo y mi hermano tampoco.</p> <p>VECINO.-Pues haber estudiado... Si pudiera te daría algo de comida, pero la</p>	<p>-Títeres de:</p> <p>-José</p> <p>-Toby</p> <p>-Vecino 1</p> <p>-Vecino 2</p> <p>-Canastas</p> <p>-Comida</p>

	<p>situación está muy mala para todos. Lo siento. (TOBY se regresa a su casa). TOBY.- ¡JOSÉ!, gritando ¡Jooooooooooooooooooooooooooooo! JOSÉ.- No te había oído llegar; estaba entretenido chupando una piedra. Tienen minerales. Y ¿te dio comida el vecino? TOBY.-No, me dijo que trabajase. JOSÉ.-No hay trabajo. (Un momento de silencio y se escucha el aullido de un lobo). TOBY.-Aquí hace frío. JOSÉ.-Sí, hace frío aquí afuera. TOBY.-Los lobos comen y no trabajan. TOBY.-Eso es. Y cuando los lobos no tienen comida se ponen a aullar. JOSÉ.-Sí. Los lobos no trabajan. No piden a los vecinos. Los lobos aúllan cuando no tienen comida. TOBY.-Sí. Cuando no tienen comida los lobos aúllan así: ¡Auuu! JOSÉ.- (Más alto que su hermano). Así: ¡Auuu! TOBY.- (Aún más alto). Auuu! (Y así los dos hermanos siguen aullando) VECINO.- ¿se puede saber qué pasa? TOBY.-Hola, vecino. (Siguen aullando). VECINO.- Pero ¿qué pasa? TOBY.-Los lobos cuando no tienen comida, se ponen a aullar. VECINO.- Así no hay quien duerma.</p>	
--	---	--

	<p>(Desde el centro del escenario entra Vecino 2).</p> <p>VECINO 2.- ¿Qué pasa?, no puedo dormir con este escándalo.</p> <p>VECINO.-Tienen hambre y dicen que los lobos aúllan cuando no tienen comida.</p> <p>VECINO 2.-Pero ustedes no son lobos.</p> <p>JOSÉ.-Pero tenemos un hambre de lobos.</p> <p>VECINO 2.-Aquí tienen comida.</p> <p>VECINO.-Pero cállense de una vez.</p> <p>JOSÉ.- ¡Comida! Toby, Toby.</p> <p>TOBY.-Qué?</p> <p>JOSÉ.-Los lobos no son tontos.</p> <p>TOBY.-Sí. Los lobos no son tontos.</p> <p>(Y ambos hermanos entran en la Casa Pobre con las dos cestas de comida).</p>	
--	--	--

N # 5

NOMBRE: EL GUSANITO.

OBJETIVO: Reconocer que los sueños se alcanzan con esfuerzo y perseverancia, todo es posible si hay dedicación.

DESCRIPCIÓN: La escena trata del sueño de un gusanito que desea llegar a la montaña más alta y poder mirar desde allí todo lo que le rodea, sus amigos se burlan de él, indicando que es demasiado pequeño para poder llegar a la

meta. El gusanito cae rendido, todos piensan que está muerto, pero de pronto ven que reaparece transformado en una hermosa mariposa y gracias a sus alas podrá volar y llegar a cumplir su sueño.

DURACIÓN: 30 Minutos.

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Confianza y Esfuerzo	<p>Gusanito.- Se arrastra por el suelo lentamente.</p> <p>SALTAMONTES.-Hola pequeño, ¿hacia dónde vas?</p> <p>GUSANITO.-Anoche tuve un sueño.</p> <p>SALTAMONTE.-No está mal para ser un gusano.</p> <p>GUSANITO.-En el sueño estaba en lo alto de la gran montaña y veía todo el valle.</p> <p>SALTAMONTES.-Estás loco, pequeñito; la montaña está muy lejos y tú eres enano.</p> <p>GUSANITO.-Llegaré si me esfuerzo lo suficiente.</p> <p>SALTAMONTES.- ¡Estás loco, gusano!</p> <p>ESCARABAJO.- ¿Se puede saber a dónde vas?</p> <p>GUSANITO.-Hacia la montaña.</p> <p>ESCARABAJO.-La montaña, es muy grande y muy lejos.</p> <p>GUSANITO.-Tuve un sueño y en él yo llegaba a la gran montaña.</p> <p>ESCARABAJO.-Los sueños, sueños son; gusano loco.</p>	<p>-Títeres de:</p> <p>-Rana</p> <p>-Escarabajo</p> <p>-Saltamontes</p> <p>-Gusanito</p>

(Entran una Rana y el Saltamontes).

RANA.-No te puedo creer.

SALTAMONTES.-Yo salto y salto, pero nunca miento, ni lo intento. Mira, ahí viene.

RANA.- ¿Es cierto que quieres llegar a la gran montaña para poder ver todo el valle?

GUSANITO.-Ese es mi sueño.

RANA.-Nunca llegarás. Eres más pequeño que yo y yo jamás lo he intentado.

GUSANITO.-Y si no lo has intentado, ¿cómo sabes que no llegaré?

RANA.-No lo he intentado porque soy inteligente y realista.

GUSANITO.-Estoy muy cansado, pero debo seguir.

RANA.- el gusanito está loco, seguro que su cuerpecito quedará enterrado en el barro.

ESCARABAJO.- ¿Crees que se muera?

RANA.- oh no el gusanito está muerto, no reacciona.

ESCARABAJO.- Eso le pasa por imaginar cosas.

SALTAMONTES.-Cada uno debe conformarse con lo que le ha tocado en suerte.

RANA.- Se debe aceptar la vida como es, y ningún gusano la cambiará jamás.

(Volando entra una Mariposa, que cuando habla, reconocemos por su voz que es el Gusanito que se ha transformado en mariposa).

MARIPOSA.- ¡Puedo volar!, ¡ahora alcanzaré mi sueño!

	<p>RANA.- ¡El gusano se ha vuelto mariposa!</p> <p>ESCARABAJO.- ¡Qué poca vergüenza!, si uno es gusano, siempre debe seguir siéndolo.</p> <p>MARIPOSA.- ¡Adiós amigos!, la montaña me espera. Cada uno de nosotros debemos luchar para alcanzar nuestros sueños.</p>	
--	--	--

N # 6

NOMBRE: CAPERUCITA ROJA Y EL LOBO.

OBJETIVO: Concientizar la importancia de la obediencia en la vida de los seres humanos como un valor fundamental que permite fortalecer las relaciones con nuestros semejantes.

DESCRIPCIÓN: En esta historia relata la aventura que vive una niña a la que dicen caperucita roja, ella tiene que visitar a su abuelita que vive atravesando el bosque, su mamá le aconseja que no se detenga porque puede aparecer el lobo feroz, pero la niña desobedece y sufre las consecuencias, a la vez su abuelita también es víctima de una broma que hace el lobo, al final de la historia la mamá del lobo le regaña por haberla desobedecido y el lobito se arrepiente y promete no volver a hacer ese tipo de bromas.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Obediencia	<p>MAMÁ DE CARERUCITA.- ¿Caperucita apresúrate?</p> <p>CARERUCITA.- Ya mami, ya en seguida.</p> <p>MAMÁ DE CARERUCITA.- Pero en seguida.</p> <p>CARERUCITA.- Mami, hoy estás muy nerviosa.</p> <p>MAMÁ DE CARERUCITA.- La abuela está enferma.</p> <p>CARERUCITA.- Si mami, yo le voy a cuidar.</p> <p>MAMÁ DE CARERUCITA.-Llévale esta canasta con dulces a tu abuela. No hables con desconocidos y cuando llegues dale un beso a tu abuela.</p> <p>CARERUCITA.-Sí, mamá.</p> <p>MAMÁ DE CARERUCITA.-Ten cuidado. Dicen que ha venido un lobo.</p> <p>CARERUCITA.-Si, mamá; tendré cuidado.</p> <p>(CARERUCITA. Se acerca hasta unas flores, se agacha y las mira).</p> <p>CARERUCITA.-Qué olor tan rico tienen. Y qué calor hace aquí.</p> <p>VACA.- ¿Y qué haces en el bosque?</p> <p>CARERUCITA.-Voy a casa de mi abuela, a llevarle un pastel y una botella de vino.</p> <p>VACA.-Ten cuidado. El lobo ha llegado al bosque.</p> <p>CARERUCITA.-Ya me lo dijo mi mamá. (Entra el Lobo).</p> <p>LOBO.- ¿Y a dónde vas niña?</p>	<p>-Títeres de:</p> <p>-Abuela.</p> <p>-Caperucita.</p> <p>-Mamá de Caperucita.</p> <p>-Mamá del lobo.</p> <p>-Lobo.</p>

	<p>CARERUCITA.-Voy a casa de mi abuela, a llevarle un pastel y una botella de vino. LOBO.- Ve por este camino que es el más corto y así llegarás pronto a la casa de tu abuelita.</p> <p>CARERUCITA.- Gracias señor lobo.</p> <p>LOBO.-Ha sido muy fácil engañar a esta niño. Y yo llegaré a la casa de la vieja antes que la niña. Y allí me la comeré.</p> <p>ABUELA.- Esta niña se está tardando mucho. (Alguien toca en la puerta: toc, toc, toc).</p> <p>¿Eres tú, Caperucita?</p> <p>LOBO.- Sí, abuelita. Te traigo vino y una tarta.</p> <p>ABUELA.-Pasa, Caperucita; entra.</p> <p>LOBO.-Hola, querida abuelita.</p> <p>ABUELA.- ¡Eres el lobo!</p> <p>LOBO.- Se ha desmayado. Mejor, la esconderé para que no la vea la niña. Después prepararé una sopa con ella.</p> <p>CAPERUCITA.- ¡Hola, abuela!</p> <p>LOBO.- (Simulando su voz).Acércate a la cama, Caperucita. Siéntate a mi lado.</p> <p>CARERUCITA.-Abuelita, qué orejas tan grandes tienes.</p> <p>LOBO.- (Aún con la voz cambiada).Para oírte mejor, Caperucita.</p> <p>CARERUCITA.-Abuelita, qué ojos más grandes tienes.</p> <p>LOBO.-Para verte mejor, Caperucita.</p>	
--	--	--

	<p>CARERUCITA.-Abuelita, qué boca más grande tienes.</p> <p>LOBO.- ¡Para comerte mejor!</p> <p>(Y en ese preciso instante entra la mamá loba por la puerta que da al exterior).</p> <p>MAMÁ LOBA.- Que haces hijo mío, te he buscado por todo el bosque.</p> <p>LOBO.-Mamita querida; Caperucita y yo estamos jugando.</p> <p>CARERUCITA.-Eso es mentira. ¡Me querías comer!</p> <p>MAMÁ LOBA.- Vamos para casa. Ya hablaremos allí.</p> <p>LOBO.- ¿No quiero que me pegues, ya me voy a portar bien, desde hoy voy a ser vegetariano.</p> <p>MAMÁ LOBA.- No está bien que asustes a las personas, ni le hagas daño, tienes que portarte bien con todos.</p> <p>LOBO.- Sí mamá tienes razón, te prometo que voy a cambiar.</p> <p>MAMÁ LOBA.-Siento mucho por el susto que te dio mi hijo. Adiós Caperucita.</p> <p>ABUELA.- ¡sácame de aquí!</p> <p>CARERUCITA.- ¡Abuela! Que susto nos dio ese lobo. (las dos se abrazan)</p>	
--	---	--

N # 7

NOMBRE: EL LEÓN Y EL RATÓN

OBJETIVO: Inculcar la importancia de controlar el enojo como un medio que permite evitar conflictos entre las personas y fomentar lazos de amistad. Y a la vez demostrar gratitud a quienes nos han ayudado en cualquier momento.

DESCRIPCIÓN: Un León estaba tranquilamente durmiendo hasta que de pronto aparece un ratón y empieza a jugar sobre él y el león enfadado le iba a comer, pero el ratón le suplicó que le perdone, que no volverá a molestarlo y que le iba a devolver el favor de perdonarle la vida, al escuchar eso el león se rió diciendo que como un simple ratón iba a salvarlo, que él no necesita de ese ratón, pero un día un cazador lo atrapó y el ratón lo liberó, de esta manera quedó agradecido y reconoció que exageró al enfadarse con el ratón.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Enfado Agradecimiento	LEÓN.- Voy a descansar en este lugar tan tranquilo. RATON.- Qué bonito lugar para jugar (salta sobre el león que está dormido) LEON.- ¿Quién está interrumpiendo mi sueño? RATON.- Se esconde y se queda quieto por un momento, luego sigue saltando. LEÓN.- (agarrándole) eres tú enano molesto, como te atreves a molestar al rey de la selva.	-Títeres de: -León -Ratón -Cazador

	<p>RATÓN.- No se enoje señor león, yo solo quería jugar un rato.</p> <p>LEÓN.- Estoy muy molesto porque interrumpiste mi siesta.</p> <p>RATON.- Ruego que me disculpe, no volveré a molestarlo.</p> <p>LEON.- Eso no es suficiente, me voy a asegurar que nunca te me acerques.</p> <p>RATÓN.- ¿Que va hacer señor león?.</p> <p>LEÓN.- Te voy a comer.</p> <p>RATON.- Pero soy muy chiquito, se quedará con hambre.</p> <p>LEÓN.- No te comeré por hambre, sino para que no me molestes más.</p> <p>RATÓN.- Le prometo que no vuelvo a molestarlo, y si me deja ir seré su esclavo por siempre y le voy a defender y a cuidar para que nadie lo lastime.</p> <p>LEÓN.- ¿Cómo crees que un insignificante ratón puede ayudar al rey? (se ríe burlándose del ratón)</p> <p>CAZADOR.- Hoy atraparé a un gran animal y ganaré mucho dinero. (coloca una red)</p> <p>LEON.- (cae en la red y es atrapado por el cazador). Auxilio, ayúdenme por favor</p> <p>RATON.- Señor león no se preocupe aquí estoy yo para ayudarlo como lo</p>	
--	--	--

	<p>prometí.</p> <p>LEÓN.- Y como me vas a ayudar si eres tan solo un ratón.</p> <p>RATON.- Voy a morder las cuerdas con mis dientes filosos y a sí Ud. quedará libre. Esa es mi manera de demostrarle mi agradecimiento por haberme perdonado la vida (el ratón rompe con sus dientes las cuerdas)</p> <p>LEON.- Gracias, querido amigo, y perdóname por haberme molestado contigo, te prometo que de hoy en adelante seremos los mejores amigos y ya no me enfadaré cuando juegues en mi cuerpo.</p> <p>(Los dos se abrazan muy felices).</p>	
--	--	--

N # 8

NOMBRE: PATITO FEO.

OBJETIVO: **Comprender** la importancia de belleza interna, como herramienta que permita fortalecer el autoestima y la confianza y seguridad.

DESCRIPCIÓN: En una granja, una pata muy feliz espera la llegada de sus hijos, de pronto los cascarones empiezan a reventar y salen unos lindo patitos, pero hay huevo que no revienta, después de unos días sale del cascarón un ave muy fea, debilucha y pequeña, era diferente a los demás, los animales del corral, le miraban con asombro y se burlaban, todos le decían “el patito feo”, hasta que un día el huyo de su casa y se refugió en un lago, pasaron los días y meses, hasta que un día se transformó en un hermoso cisne, todos acudían al lago para contemplar su belleza. Ese era el cisne de más bonito plumaje que se haya visto, él era muy feliz, y perdonó a todos quienes ser burlaron de él.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Autoestima	MAMÁ PATA.- Voy a tener a los patitos más lindos de la granja.	-Títeres de:
Confianza y Seguridad	VACA.- Si ya quiero que salgan para verlos jugar por todas partes. (salen los patitos)	-Patos -Mamá pato.

	<p>PATITOS.- Mamá mamá.</p> <p>MAMA PATA.- Hijos míos que hermosos que son.</p> <p>PATITO.- Mi hermanito aún no sale.</p> <p>MAMA PATA.- Ya me preocupa su tardanza.</p> <p>(revienta el huevo y sale un pato bien feo)</p> <p>PATITO FEO.- Mama, mamá, ya estoy aquí.</p> <p>VACA.- Que feo saliste, te llamaremos el patito feo, porque eres bien feo.</p> <p>PATITO FEO.- No me digan así, porque me duele.</p> <p>PATITOS, Ñaño sí que eres feo</p> <p>MAMA PATO.- No sé a quién saliste, pero será mejor que te escondas, para que nadie te trate mal. (Se dirigen a un lago, lejos de la granja).</p> <p>PATITO FEO.- Mamá yo no quiero volver a ver a nadie de la granja, me quiero quedar a vivir aquí, nadie me molestará.</p> <p>MAMA PATO.- Está bien hijo, si eso te hace feliz, yo te dejaré y todos los días te traeré alimento.</p> <p>PATITO FEO.- No sé qué me está pasando pero me siento raro, creo que me voy</p>	<p>-Vaca</p> <p>-Cisne</p> <p>-Huevos</p>
--	---	---

	<p>a enfermar.</p> <p>MAMA PATO.- (regresa al lago y no encuentra a su hijo llama) patito feeeo, patito feeeeee. No me contesta, adonde se iría.</p> <p>PATITO FEO.- ¿A quién busca?</p> <p>MAMA PATO.- Hermoso cisne, ¿has visto a un patito muy feo que nadaba en este lago?</p> <p>PATITO FEO.- No señora, solo vivo yo en este lago. Tal vez me parezco yo a su hijo.</p> <p>MAMA PATO.- No, tú eres muy hermoso, mi hijo era bien feito.</p> <p>PATITO FEO.- Mamá no me reconoces, soy yo tu patito feo que he transforme en este cisne.</p> <p>MAMA PATO.- No puede ser, eres el ave más hermosa de la granja, estoy feliz, voy a contarles a todos que tú eres mi hijo, eras diferente de pequeño porque no eres pato sino un cisne</p> <p>PATITOS.- Ñaña, que bien te ves, yo quiero ser como tú.</p> <p>PATITO FEO.- Hermano mío, yo siempre tuve mi corazón tal como lo tengo ahora, solo cambió mi aspecto físico. Lo importante no es lo que se ve a simple vista, sino lo que llevamos por dentro, yo seré siempre el patito feo y los amo</p>	
--	---	--

	igual que cuando era un pequeño.	
--	----------------------------------	--

N # 9

NOMBRE: LA LIEBRE Y LA TORTUGA.

OBJETIVO: Desarrollar actitudes de humildad, confianza en sí mismos y esfuerzo, como medio para alcanzar los objetivos propuestos.

DESCRIPCIÓN: En un bosque se encuentran la liebre y la tortuga, ella le pregunta cómo está, ya que días antes tuvo un accidente en el que se golpeó la pata, la liebre contesta que está bien, pero cuando estaba enferma no podía caminar rápido y parecía una tortuga, ella se enoja y le reta a una competencia y la liebre acepta ya que considera que nunca podrá perder ante una tortuga; sin embargo fue muy confiada porque se sentó a comer y a descansar, mientras la tortuga se esforzó hasta el final, sin detenerse. Al final la tortuga ganó y todos los animales del bosque aplaudieron su hazaña, y fueron por todas partes contando de la competencia y del vencedor.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
---------	-------------	----------

<p>Humildad y Esfuerzo</p>	<p>TORTUGA.-.-Hola, buenos días querida liebre. ¿Cómo estás?</p> <p>LIEBRE.- Me dolía un poco la pata que no podía ni caminar. Parecía una tortuga.</p> <p>TORTUGA.- ¿Qué has dicho?, liebre.</p> <p>LIEBRE.-No te ofendas. He dicho que iba más lenta que una tortuga. Y es verdad. Las tortugas no son rápidas.</p> <p>TORTUGA.-De acuerdo, no seré rápida, pero estoy segura de que si hacemos una carrera, podría ganarte. Yo puedo ganar en una carrera a cualquiera de ustedes. (Dirigiéndose a los niños).</p> <p>LIEBRE.- ¡Está bien, acepto el reto y te dejaré muy lejos, para que te des cuenta que yo soy el mejor y más veloz que hayas conocido.</p> <p>TORTUGA.-Bien. Pero no será una carrera corta, todo lo contrario, será larga.</p> <p>LIEBRE.-Eres una tortuga loca.</p> <p>TORTUGA.- Yo te voy a ganar.</p> <p>LIEBRE.-¡Uy, qué miedo!</p> <p>(Se preparan para la carrera, en sus marcas, listo y fueeeera).(La Tortuga se da prisa en salir, mientras la liebre desapareció por la velocidad en la que salió)</p> <p>(Entra la Liebre, corriendo, y atraviesa la escena en un suspiro.).</p> <p>LIEBRE.- (se para y dice) ¿Eso es comida? Y muy buena, por cierto.</p> <p>(se sienta a comer y luego se queda dormida diciendo) voy a tomar la siesta mientras la pobre tortuga intenta llegar a la meta.(se queda dormida</p>	<p>-Títeres de:</p> <p>-Liebre</p> <p>-Tortuga</p>
--------------------------------	---	--

	<p>profundamente)</p> <p>(Entra la Tortuga, que viene a todo correr, dentro de su lentitud).</p> <p>TORTUGA.- ¿No es ésa la Liebre? Muy confiada la veo.</p> <p>LIEBRE.- (Que se levanta de un salto) ¿Cuánto tiempo ha pasado? ¡No puede ser me quedé dormido!</p> <p>(Sale a todo correr).</p> <p>LIEBRE.- Ya casi llego.</p> <p>(La Tortuga llega hasta el árbol que en el que la aguardan el público que está viendo la carrera)</p> <p>(Entra la Liebre, corriendo).</p> <p>LIEBRE.-Gracias, gracias; ha sido muy fácil.</p> <p>(De pronto se queda inmóvil, mirando al público).</p> <p>LIEBRE.- ¿Cómo la tortuga?, ¿y yo qué?</p> <p>TORTUGA.-Tú has sido demasiado confiada, y ésta tortuga te ha ganado la carrera.</p> <p>LIEBRE.-. Es mentira. Una tortuga nunca podrá ganarle a una liebre.</p> <p>(Sale gritando diciendo) no es posible, eso no es posible.</p>	
--	---	--

NOMBRE: EL HOMBRE COMPLETAMENTE FELIZ.

OBJETIVO: Concientizar que la felicidad no depende de lo que tenemos a nuestro alrededor sino la encontramos en el interior de cada persona y fomentar la gratitud con aquellos que nos hacen bien.

DESCRIPCIÓN: Una princesa que lo tiene todo, un día cae enferma y nadie sabía cómo curarla; hasta que el doctor descubre que le hicieron un hechizo y solo puede ser curada si se pone la camisa de un hombre que se sienta completamente feliz; pero en ese lugar nadie se sentía completamente feliz, hasta que al fin encuentran a un campesino que gritaba que era completamente feliz y cuando le piden la camisa, se dan cuenta que no tenía camisa, era un pobre que a pesar de sus limitaciones se sentía feliz, ya que su gozo no dependía de las riquezas, sino que está en su corazón y era agradecido con Dios porque el le da todo lo que tiene. Con sus palabras la princesa pudo romper con el hechizo y curarse, en gratitud con el campesino el rey le dio mucho dinero que empleó el campesino para comprar lo que necesita.

DURACIÓN: 30 Minutos

EMOCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS
Gratitud	<p>PRINCESA.- hoy me siento muy, pero muy triste, todo me molesta, no lo que me pasa.</p> <p>PADRE.- Hija mía me preocupa tu comportamiento, no quieres comer, no quieres salir a pasear y siempre estás triste. Voy a llamar al doctor para que te examine.</p>	<p>-Títeres de:</p> <p>-Padre</p> <p>-Princesa</p>

	<p>PRINCESA.- No sé si él me pueda ayudar, ni yo mismo sé lo que tengo.</p> <p>(sale el papá en busca del doctor)</p> <p>DOCTOR.- Hola mi querida princesa, ¿Cuénteme que siente?</p> <p>PRINCESA.- No siento nada doctor, no me duela nada, solo siento una enorme tristeza en mi corazón.</p> <p>DOCTOR.- Ya sé que es lo Ud. tiene.</p> <p>PRINCESA.- Dígame doctor que es lo que tengo.</p> <p>DOCTOR.- Es algo muy complicado, tengo que hablar con su padre.</p> <p>PADRE.- Doctor por favor no me asuste, cuénteme lo que sea, que tiene mi niña.</p> <p>DOCTOR.- A su hija le han hecho un hechizo, si no la curamos morirá de tristeza.</p> <p>PADRE.- ¿Y cómo la curamos?</p> <p>DOCTOR.- Necesitamos conseguir la camisa de un hombre que sea completamente feliz.</p> <p>PADRE.- No hay problema lo conseguiré.</p> <p>(Se dirige a los asistentes y pregunta) ¿Quién de ustedes es completamente feliz?</p>	<p>-Doctor</p> <p>-Campesino</p>
--	--	----------------------------------

	<p>(Nadie contesta).</p> <p>DOCTOR.- está claro que este lugar nadie es completamente feliz.</p> <p>PADRE.- Tiene razón, ni yo me considero un hombre completamente feliz, me hace falta muchas cosas.</p> <p>DOCTOR.- Tenemos que buscar en otro lugar, pero inmediatamente, porque la princesa se muere.</p> <p>(la princesa llora desconsoladamente)</p> <p>CAMPESINO.- (Entra gritando) qué feliz soy, me considero el hombre más feliz y afortunado del mundo, tengo una linda familia, un lindo caballito y mi huerta está dando los primeros frutos, gracias Dios por cuidarme a mí y a mi familia, estoy tan agradecido que quisiera gritar al mundo lo afortunado que soy.</p> <p>PADRE.- Oh buen hombre, no aves la alegría que me da el haberte encontrado y sobre todo que seas un hombre completamente feliz. Quiero pedirte un favor.</p> <p>CAMPESINO.- Mi señor, no sé en qué te pueda ayudar, solamente soy un campesino que trabaja todos los días para tener algo que comer.</p> <p>PADRE.-Mi hija se está muriendo y necesito conseguir la camisa de un hombre que sea completamente feliz, nadie en el pueblo es feliz, tú eres el único, así que por favor necesito que me prestes tu camisa por un momento.</p>	
--	--	--

CAMPESINO.- Mi señor, yo no puedo hacerle ese favor.

PADRE.- Pero ¿Por qué no me puedes prestar, no ves que la vida de mi hija está en tus manos?

CAMPESINO.- Es que verá Ud. yo soy tan pobre que no tengo camisa.

PADRE.- Y como dices que eres un hombre completamente feliz.

CAMPESINO.- Sí eso es verdad, yo soy feliz, porque mi felicidad no depende de las cosas materiales que tenga, yo soy feliz por la familia que tengo, la salud que tengo, mi casita, mis animalitos y la comidita que nunca me falta en la mesa.

PADRE.- (Agacha la cabeza y dice). Buen hombre que lección me has dado, muchos de nosotros tenemos todo eso y mucho más y sin embargo no nos sentimos felices, porque nos pasamos queriendo almacenar riquezas, lujos, juguetes.

PRINCESA.- Papá, papá, ya me siento mejor, las palabras de este campesino me hicieron bien, estoy sana, ya puedo reírme, correr, jugar y darte muchos besos.

PADRE.- Me alegro mucha hija mía, pero todo lo debemos a este campesino que nos ha dado un buen consejo. Y en gratitud le voy a dar un buen regalo.

CAMPESINO.- Gracias señor, estoy muy contento de haberle ayudado.

EVALUACIÓN

Para la evaluación de los títeres se realizarán las siguientes actividades:

1. Se les pregunta a los niños:

- a. ¿Les gustó la actuación de los títeres?
- b. ¿Por qué les gustó?
- c. ¿Qué aprendimos de los títeres?

En base a las respuestas que den los niños, el maestro hará las reflexiones pertinentes de acuerdo al su propósito u objetivo.

2. **Observación Directa.** Permitirá al maestro darse cuenta de la actitud del estudiante, antes, durante y después de la presentación.