



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN CONTINUA

**ALTERNATIVAS CULTURALES DE RECREACIÓN PARA
LOS JÓVENES DE 12 A 18 AÑOS DE LA PARROQUIA
SAYAUSÍ DEL CANTÓN CUENCA, PROVINCIA DEL
AZUAY, 2011**

Tesis previa a la obtención
del título de licenciado en
educación social

AUTORES:

Alberto Gómez

Roman Pintado

DIRECTOR: Dr. Fray Martínez

Cuenca – Ecuador

2012

DEDICATORIA

Esta tesis va dirigida con mucho cariño a mi esposa que me ha apoyado moralmente para alcanzar este ideal de mi vida y lograr mi meta profesional y a mis hijos quienes fueron fuente de inspiración. (Roman Pintado)

El presente trabajo lo dedico a mi querida madre por su apoyo incondicional, a mis hijos como un ejemplo de lucha y perseverancia. (Alberto Gómez)

AGRADECIMIENTO

En primer lugar queremos agradecer a Dios por proveernos la fuerza, voluntad y la sabiduría para elaborar la presente tesis y al mismo tiempo de manera especial al Padre José Luis Sánchez quien es parte de Mensajeros de la paz por su apoyo a que cumplamos nuestro objetivo profesional; a la Universidad del Azuay y a todos y cada uno de nuestros profesores quienes nos brindaron todos sus conocimientos y que gracias a ellos hemos logrado alcanzar esta meta. Gratitud especial para nuestro querido tutor Dr. Fray Martínez por el apoyo y compañía en la tarea de desarrollar la presente propuesta.

INDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
INDICE DE CONTENIDO	iv
INDICE DE FIGURAS	vi
INTRODUCCIÓN	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
MARCO TEÓRICO	11
2.1 La Adolescencia	11
2.2 Períodos de la Adolescencia	11
2.3 Cambios Biológicos del Adolescente	11
2.4 Cambios Psicológicos del Adolescente	12
2.5 Cambios Sociales del Adolescencia	12
2.6 Problemas de la Adolescencia	13
2.7 La Autoestima	13
2.8 Niveles y características de la Autoestima	14
2.9 El Alcoholismo	14
2.10 La Drogadicción	16
2.11 El embarazo en la adolescencia	18
2.12 Sobre el aborto	18
2.13 La recreación	19
2.14 El ocio	20
METODOLOGÍA	21
3.1 Análisis y resultados de la información	22
PLAN DE ACCIÓN	27
4.1 Programas y actividades a realizarse dentro del desarrollo del proyecto	27
4.2 Sostenibilidad del proyecto	33

CONCLUSIONES	37
RECOMENDACIONES	39
BIBLIOGRAFÍA	40

INDICE DE FIGURAS

Figura 1: Matriz de información	21
Figura 2: Entrevista al Rector del Colegio Javeriano.....	23
Figura 3: Entrevista a la Teniente Política	23
Figura 4: Entrevista al Párroco.....	23
Figura 5: Entrevista a un padre de familia	24
Figura 6: Entrevista a una madre de familia.....	24
Figura 7: Información sobre el Proyecto.....	28
Figura 8: Nombre del Centro	28
Figura 9: Autoridades Presentes.....	29
Figura 10: Fotografía al inicio de la presentación en la comunidad de Guachapala.....	29
Figura 11: Presentación del Grupo por la mañana	30
Figura 12: Presentación de los integrantes de la clínica.....	31
Figura 13: Dinámica.....	31
Figura 14: Testimonio del Sr. Marco Domínguez	31

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, vivimos en una sociedad inmersa de violencia; vemos a diario actos violentos en todo lugar y a toda hora; existen muchos tipos de violencia y son dirigidas a toda persona: abandono, maltrato físico, psicológico, violencia sexual.

La violencia social termina por afectar la autoestima en la población, siendo los adolescentes entre la edad de 12 a 18 años un grupo muy vulnerable. En la parroquia Sayausí del cantón Cuenca, es un problema con incidencia relevante que preocupa; las secuelas a las que conlleva, no solo para el adolescente, sino también para su familia, la comunidad, y el País, afectan el normal desarrollo de todos los actores implicados en el campo psicológico, emocional, social, educativo.

Se ha establecido que, uno de los factores asociados al surgimiento de la violencia y la baja autoestima, es la ausencia de formas recreativas dirigidas a las poblaciones vulnerables; el actual desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación han condicionado el comportamiento especialmente de los jóvenes, quienes ven como única manera de ocupar su tiempo libre la utilización de las mismas.

La generación de oportunidades recreativas culturales es una oportunidad válida para las poblaciones vulnerables como los adolescentes de la parroquia Sayausí, lugar de alta migración tanto interna como externa, con conflictos familiares y sociales, problemas a nivel de las instituciones educativas, maternidad y paternidad precoz. El tema ha sido considerado como trabajo de grado para la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay.

En el presente informe se realiza un análisis de la problemática señalada, la misma que es explicada bajo criterios teóricos de diferentes autores y otros propios, para luego presentar el diagnóstico situacional de los adolescentes de la parroquia Sayausí, terminando con un detalle de lo realizado y los resultados alcanzados.

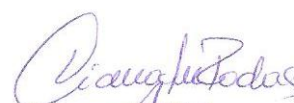
RESUMEN

El presente trabajo inicia con lo que es el desarrollo del adolescente, sus problemas y causas, elementos que fueron considerados para el desarrollo del proyecto “Alternativas Culturales de Recreación para Jóvenes de 12 a 18 años en la Parroquia Sayausí”, en el cual participaron alrededor de 50 jóvenes, con quienes se logró la creación de un centro “Multicultural Sumak kawsay - Buen Vivir”. El presente informe detalla además, la metodología utilizada, el plan de intervención, los resultados alcanzados, conclusiones y recomendaciones.

ABSTRACT

The present research begins with the study of teenagers, their problems and the causes of their problems. These elements were considered for the development of the project “Cultural and Recreational Alternatives for Adolescents 12-18 from the Parish of Sayausí”. Approximately 50 adolescents participated in the project, with whom the “Multicultural Sumak kawsay – Good Living” Center was created. The present report details the methodology, the intervention plan, the results, conclusions and recommendations.




Translated by,
Diana Lee Rodas

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La situación de los jóvenes en el Ecuador tiende a agravarse. Múltiples son las circunstancias que se han suscitado y que han influido, una de las causas es, sin lugar a dudas, la migración. Desde el año 2005 hasta el 2009, en la Parroquia Sayausí, 2473 habitantes comprendidos entre 0 y 19 años han migrado al exterior. La migración ha traído cambios, no solo en la situación social y económica, sino también en lo cultural con el consecuente cambio en los rasgos culturales y la pérdida de valores propios.¹

Uno de estos cambios tiene que ver con los hábitos de vida. El consumo de alcohol que anteriormente se restringía mayoritariamente a los adultos, hoy es algo cada vez más común entre los jóvenes, es así que en el Ecuador el 76% de niños entre 10 a 14 años ya se han iniciado en este hábito. El consumo de alcohol es el primer causante de muertes por accidentes en la ciudad.²

También se advierte un índice de ausentismo escolar de 14.3% a un 20.4% cuya causa está relacionada con la ingesta alcohólica en los adolescentes durante el año 2009. La bebida más consumida por los adolescentes es la cerveza, seguido por el vino.³

Este problema se debe a circunstancias personales y sociales. Las principales causas que se presentan en los adolescentes y que inducen al consumo del alcohol son: el factor económico, la baja escolaridad, la presencia del padre bebedor, curiosidad, enfrentamiento de situaciones desagradables, en busca de placer, conflictos familiares, presión ambiental, influencia de amigos, entre otros.

Otro de los problemas más frecuentes presentados en los adolescentes es el consumo de drogas, en el Ecuador desde el año 2002 al año 2009, el porcentaje ha subido en un 8,7%. Dicho consumo está comprendido entre los 12 y 17 años. Entre las drogas más buscadas por los jóvenes están la marihuana. Estudios del Observatorio de Drogas revelan que los jóvenes tienen fácil acceso a esta sustancia, la misma que se puede obtener en fiestas, en la calle, la venden los pusher.⁴

Según datos del Consejo Nacional de Sustancias Estupefacientes y Psicotrópicas (Consep) en el país, las drogas más ofrecidas son: el alcohol en un 20,60%, el cigarrillo en 20,60%, la marihuana en 18,7%, la cocaína en 6,4% y el éxtasis en 2,6%.

El problema del consumo de drogas es ocasionado por conflictos graves o leves presentados dentro del hogar, los mismos que buscan olvidarse refugiándose en las drogas.

Los efectos del consumo de drogas pueden llevar a la delincuencia y al suicidio.

Desde hace un año, en el Ecuador hemos sido testigos de una ola de delincuencia demasiado fuertes y perturbadoras. En la ciudad de Cuenca los actos delictivos pasaron de ser una simple percepción a una realidad, que en comparación entre el año 2009 y el año 2010, los robos a personas se incrementaron de 197 a 252; mientras que los homicidios y asesinatos aumentaron de 34 a 44. A veces se presenta la delincuencia por falta de alimentación, vivienda, salud, educación entre otras.⁵

Según el informe del Reten Policial de la Parroquia de Sayausí, jóvenes entre las edades de 14 a 18 años han sido detenidos por desorden público, del año 2005 a la actualidad 12 jóvenes han sido detenidos por alterar el orden público, 9 por robo, 6 por hurto, 3 por violencia intrafamiliar.

Anteriormente se mencionó casos de suicidios de menores de edad, que de acuerdo a una estadística del hospital Vicente Corral Moscoso muestra que desde el año 1999 al 2003 fueron atendidos, en emergencia, por dicha causa, 447 adolescentes.⁶

En el año 2005 existieron más de 500 intentos de suicidio de adolescentes, de los cuales 55 se consumaron. El suicidio se manifiesta por la falta de comunicación entre padres e hijos, víctimas de la migración, por depresión.⁶

Otro de las circunstancias extremadamente común en el país es el embarazo en la adolescencia. Según el Ministerio de Sanidad Ecuatoriana, el 12% de las jóvenes entre edades de 14 y 15 años, han mantenido relaciones sexuales alguna vez. Deben tenerse en cuenta, además de los nacimientos por madres adolescentes y el porcentaje de adolescentes sexualmente activas, los más de 6.000 abortos ocurridos en mujeres entre los 14 y 19 años. Un 8% de las adolescentes embarazadas abortan y un 33% permanecen solteras durante el embarazo.⁷

El embarazo en la adolescencia tiene unas consecuencias adversas tanto de tipo físico como psicosocial, en especial en las más jóvenes (12-16 años) y sobre todo en las pertenecientes a las clases sociales más desfavorecidas. Esta circunstancia de la vida del adolescente se da por falta de uso de métodos anticonceptivos, por falta de educación sexual en el hogar, en la escuela o en la comunidad, lo cual conlleva a embarazos, enfermedades de transmisión sexual y efectos Psico-sociales; por lo tanto, gran parte de la educación sexual que reciben, viene a través de filtros desinformados.

Durante el embarazo, en la adolescencia existen una serie de consecuencias tanto para la madre como para el hijo. La adolescente abandona sus estudios, se emplea en trabajos mal pagados por tener que ocuparse de su hijo, inestabilidad en la pareja ante la presión de ser padres a temprana edad, discriminaciones.

Estos cambios también se han visto influenciados por el desarrollo de la tecnología que le permite al ser humano, y en especial al adolescente, acercarse a otros espacios pero le disminuye la posibilidad de estar en contacto con su entorno.

Las oportunidades de recreación para los jóvenes se han visto disminuidas y buena parte de los problemas anotados tienen que ver con este hecho, siendo necesario crear alternativas que les permitan a los adolescentes compartir con sus padres, desarrollar actividades de acuerdo a sus preferencias, posibilitar la actividad física y reencontrarse con su propia cultura y sus valores.

Dichas oportunidades de recreación ocurren principalmente en el tiempo libre, además el adolescente se siente libre de elegir, así como también tiene la oportunidad de manifestar su creatividad, le provee un cambio de ritmo de vida, la misma que es sana, constructiva y socialmente aceptable, puede tomar sus propias decisiones.

MARCO TEÓRICO

2.1 La Adolescencia.

La Adolescencia es una etapa de la vida que inicia con la pubertad, la madurez fisiológica y termina en el status social de adulto⁸. Se puede decir también que para muchos jóvenes la adolescencia es un periodo de incertidumbre e inclusive de desesperación y para otros, es una etapa de amistades internas, de aflojamiento de ligaduras con los padres y de sueños acerca del futuro⁹.

2.2 Períodos de la Adolescencia

La adolescencia se divide en tres períodos de la siguiente manera:

Adolescencia Temprana: de 10 a 14 años, en la cual se presentan múltiples cambios en la estructura y funcionamiento del cuerpo; el adolescente desplaza su interés a los ambientes extra-familiares, presentan cambios en la estructura del pensamiento que es operacional concreto, y se enfoca en el presente.¹⁰

Adolescencia Intermedia: de 15 a 16 años. Las mujeres se sienten más cómodas en tanto que los varones, extraños; se hacen muchas preguntas por su identidad. Es una época de mayor alejamiento de la familia; tienen pensamientos con comprensión de la realidad, realizan abstracciones y deducciones, tienen muchas ideas.¹⁰

Adolescencia Final: de 17 a 20 años; las relaciones familiares se redefinen pero adquieren independencia real. Se consolida el sentimiento de identidad personal, de valores; tiene esbozado un proyecto básico que rige la propia vida su pensamiento alcanza plenamente el nivel de desarrollo propio del pensamiento abstracto, hipotético deductivo, haciéndose un pensamiento operacional formal; piensa en el futuro.¹⁰

2.3 Cambios Biológicos del Adolescente

Son internos y externos. El primer signo confiable de pubertad en el niño aparece entre los 9 y 13,5 años de edad, expresado por el aumento del tamaño testicular,

aparición del vello púbico junto con el crecimiento del pene. Se puede decir que el cambio completo de adolescente a adulto toma alrededor de 3 años con límite de 1,8 a 5 años.¹⁰

En la niña, los signos iniciales de la pubertad son los cambios del himen ocasionado por los estrógenos, el ensanchamiento de las caderas e inicio del brote de crecimiento ponderal, se suma a la aparición del vello púbico y el desarrollo mamario; la aparición de estos cambios a los 7 años puede ser considerada como normal sobre todo en niñas de piel oscura que desarrollan los caracteres sexuales secundarios tempranamente.¹⁰

Además los cambios corporales destacan la estatura, el peso, la masa corporal, las características de la piel, el tono de voz y la aparición de características sexuales secundarias.

2.4 Cambios Psicológicos del Adolescente

Se puede decir que estos cambios se dan dentro de un tiempo establecido, que es propio de cada individuo; los varones que maduran rápido son equilibrados, calmados, amables, populares entre sus compañeros, presentan tendencias de liderazgo y son menos impulsivos que quienes maduran tarde, a los adolescentes les agrada madurar pronto y quienes lo hacen parecen beneficiarse en su autoestima, sin embargo la maduración temprana tiene complicaciones porque exige que los adolescentes actúen con la madurez que aparentan. En cambio a las niñas no les gusta madurar pronto, que por lo general son más felices si no maduran rápido ni después de sus compañeras, las niñas que maduran pronto tienden a ser menos sociables, expresivas y equilibradas, son más introvertidas, tímidas y tienen una expresión negativa acerca de la menarquía.¹⁰

2.5 Cambios Sociales del Adolescencia

Los adolescentes cambian la percepción hacia sus padres, los miran de forma distinta, más realista; empiezan a ubicarse a sí mismos como fuente básica de su propia seguridad asumiendo una actitud de autosuficiencia; sienten la necesidad de traspasar los límites a los cuales estaban habituados durante la niñez lo que genera en los padres la sensación de reafirmar su autoridad con actitudes rígidas para no perder el control alejándolos aun mas, por lo cual buscan apoyo y compañía en sus padres. El cambio que

experimenta el adolescente en la forma de ver a sus padres es doloroso, pudiendo llevarles a cerrarse en una determinada posición y a responder de una manera ofensiva en determinados momentos.¹⁰

2.6 Problemas de la Adolescencia

Los problemas más frecuentes que se dan en los adolescentes son:

Problemas de alimentación.- dentro de este problema encontramos el sobrepeso que es una causa frecuente de infelicidad en los adolescentes. Si son criticados o se ríen de su aspecto físico, pueden disgustarse consigo mismos y llegar a deprimirse de forma significativa. A pesar de que muchos adolescentes hacen dieta, especialmente las mujeres, afortunadamente son muy pocos los que desarrollarán un trastorno de la alimentación del tipo de la bulimia o la anorexia nerviosa.¹⁰

Consumo de sustancias psicotrópicas y alcohol.-la mayoría de adolescentes no han probado drogas, ni han inhalado pegamentos, a pesar que existe otro tipo de drogas, los adolescentes consumen alcohol con mayor frecuencia.¹⁰

Abuso sexual.- Los abusos sexuales, físicos, emocionales que se dan en los adolescentes pueden dar lugar a problemas anteriormente mencionados.¹⁰

Los aspectos mencionados, en muchas ocasiones no son comunicados, pero con un manejo profesional la espera de un resultado positivo sufre el impacto, siendo la autoestima un ámbito que al deteriorarse puede llevar a la depresión e incluso al suicidio. Por lo que a continuación realizaremos un estudio sobre la autoestima.

2.7 La Autoestima

Es el conjunto de creencias y valores que la persona tiene acerca de quién es, de sus capacidades, habilidades, recursos y potencialidades, que le han conducido hasta donde está y que le llevarán hasta donde crea que puede llegar. En cualquier caso, la Autoestima nos hace reconocer las capacidades que poseemos y a la vez nos hace sentirnos valiosos generando en nosotros mismos energía y fuerza activa. Además la autoestima es la forma en la que nos pensamos, nos amamos, nos sentimos y nos comportamos con nosotros mismos.¹¹

2.8 Niveles y características de la Autoestima

Adecuada autoestima.- Constituye el núcleo de la personalidad, nos ayuda a superar dificultades personales y a afrontar los problemas, nos hace más responsables, aumenta la creatividad, determina la autonomía personal, posibilita una relación social saludable, garantiza la proyección futura de la persona.¹²

Buena Autoestima.- Competente, segura, valiosa, motivada por el aprendizaje, pedirá ayuda, responsable, comunicación eficaz, solidaria, comprensiva, abierto, tolerante, equilibrado emocionalmente, tiene iniciativa, autónomo, optimista, creativo, se esfuerza y es constante, busca solución a los problemas, reconoce sus equivocaciones.¹²

Baja Autoestima.- Desconfía de sí mismo y de los demás, sentimiento de inferioridad, tímido, crítico, poco creativo, conductas inadecuadas (agresividad), angustia y crisis de ansiedad, indecisión, desánimo, pereza, vergüenza, complejo de culpabilidad, miedos, hipersensibilidad, envidia, evita actividades para no equivocarse, engaña, miente y culpa a los demás, la opinión ajena domina sus decisiones.¹²

Cuando la autoestima se deteriora, una de las respuestas del individuo es el abuso de sustancias que pueden perjudicar su salud.

En muchas de las veces el individuo a más de consumir alcohol llega a consumir sustancias tóxicas como los pegamentos y drogas. Por consiguiente se definirá lo que es el alcoholismo y la drogadicción.

2.9 El Alcoholismo

Es una enfermedad mental caracterizada por un estado patológico, en el cual una persona consume alcohol en tal cantidad, que causa disminución, daño en su salud, en sus funciones sociales, o cuando la ingesta de alcohol constituye un requisito indispensable, para que la persona tenga un funcionamiento socio-ocupacional “normal”.

El alcohol es una sustancia “droga ilícita”, que se encuentra en nuestro medio. Cada año son consumidas grandes cantidades de alcohol bajo diversas presentaciones.¹³

El consumo del alcohol son ocasionadas por:

- Estrés.
- Depresión.
- Baja autoestima.
- Timidez.
- Influencia de los amigos.¹³

El alcohol es una droga depresora del sistema nervioso. Los efectos sobre cada individuo dependen de diversos factores. Además se presentan problemas en el aparato digestivo como:

- Pancreatitis.
- Lesión del músculo cardíaco.
- Daño nervioso.
- Sangrado esofágico.
- Degeneración cerebral.
- Cirrosis hepática.
- Depresión.
- Disfunción eréctil.
- Síndrome de alcoholismo fetal en la descendencia de mujeres alcohólicas.
- Presión sanguínea alta.
- Aumento en la incidencia de cáncer.
- Insomnio.
- Deficiencias nutricionales.
- Suicidio.¹³

Los adolescentes con el problema excesivo de bebidas alcohólicas empiezan a tener problemas en su entorno social, en lo que se refiere a amigos, conocidos o personas que se encuentran cerca de los afectados. Los jóvenes presentan actitudes agresivas o distantes hacia las demás personas, empiezan a tener problemas de conducta y algunas veces no tan notables de salud como pérdida de sueño, apetito y además se puede llegar a presentar gastritis.

Algunas consecuencias:

- Desintegración familiar.
- Violencia intrafamiliar.
- Desempleo.¹³

2.10 La Drogadicción

Las drogas son toda sustancia con efectos sobre el sistema nervioso central que crea adicción, taquifilaxia y cuadros de abstinencia.

La Drogadicción es la necesidad imperiosa de consumir drogas regularmente viene determinado por estados psicológicos y en ocasiones físicos. Se caracteriza por la necesidad compulsiva de consumir una droga para experimentar sus efectos psicológicos. Así como también la adicción es una forma grave de dependencia provocando ciertas alteraciones fisiológicas en el organismo, como demuestra la aparición del fenómeno de tolerancia o del síndrome de abstinencia al desaparecer los efectos.¹⁴

El síndrome de abstinencia se manifiesta por la aparición de náuseas, diarrea o dolor; estos síntomas son variables según el tóxico consumido.¹⁴

Existen tres tipos de drogadictos y son:

Consumidor ocasional.- Es la que tiene contacto con la droga en forma esporádica.

Abusador de drogas.- Es la persona que consume drogas con mayor frecuencia que el anterior, frente a distintas circunstancias, en distintos momentos del día, pero que aún puede tolerar intervalos libres de droga.

Drogo dependiente.- En este estadio la persona tiene necesidad imperiosa de tener la droga en el organismo.¹⁵

Existe la categoría de los opiáceos incluye a los derivados del opio, como la morfina, la heroína y los sustitutos sintéticos, como la metadona.¹⁶

También existe el alcohol, el tabaco, la cocaína, crack: derivado de la cocaína, la marihuana, el hachís, el éxtasis, los inhalantes, la heroína, los alucinógenos.¹⁷

Entre las drogas más frecuentes tenemos:

La Marihuana.- Es una droga utilizada desde hace varias décadas. Esta droga es la que se obtiene de la planta de Cáñamo Cannabis Sativa, que contiene más de 400 componentes.¹⁷

Los alucinógenos.- Estas drogas afectan nuestros sentidos y nos hacen percibir las cosas diferentes y que nos despiertan sensaciones irreales. Estas drogas son naturales (las setas sustancia química llamada psilocibina) que se pueden cocinar, secar o machacar; también son sintéticos (dietilamida del ácido lisérgico) estos han sido utilizados por los militares para lavados de cerebro.¹⁷

La Cocaína.- Es un alcaloide, extraída de las hojas del árbol de la coca, es un estimulante que hace que la persona se sienta más activa, fuerte, con más energía. Es un polvo blanco, parecido al talco y habitualmente se consume inhalándola.¹⁷

Las Anfetaminas.- Es una droga estimulante, que hace que una persona se sienta con más energía y muy reactiva.¹⁷

Los opiáceos.- Son drogas muy peligrosas, con un poder adictivo bastante importante.¹⁷

Por último son los esteroides anabólicos.- que son utilizadas por algunos deportistas para incrementar su fuerza muscular, su resistencia física.¹⁷

Los puntos más importantes para darse cuenta del uso de las drogas son las siguientes:

- Deterioro gradual de su conducta consigo mismo y con la sociedad.
- Ojos enrojecidos.
- Pérdida de peso.
- Fatiga constante.
- Poca preocupación por la higiene.
- Falta de motivación, incapacidad para cumplir con las responsabilidades.¹⁷

Los adolescentes a más del consumo de alcohol y otras sustancias, en algunos casos deciden empezar su vida sexual desde temprana edad, esto puede ocasionar embarazos no deseados, abortos, puesto que no cuentan con la información oportuna sobre educación sexual.

2.11 El embarazo en la adolescencia

Se lo define como: El que ocurre dentro de los dos años de edad ginecológica, entendiéndose por tal al tiempo transcurrido desde la menarquía, y/o cuando la adolescente es aún dependiente de su núcleo familiar de origen.¹⁸

Un embarazo no deseado durante la adolescencia puede ser prevenido por diferentes métodos aunque durante la adolescencia no es necesario tener relaciones sexuales.

Los siguientes métodos de prevención son:

- Métodos naturales basados en el conocimiento de la fertilidad
- Métodos hormonales.- Contienen hormonas sintéticas similares a las naturales producidas por los ovarios. Son en forma de píldoras, inyectables y parche anticonceptivo e implantes.
- Dispositivos Intrauterinos.- Se encuentra la T Hormonal, la T con cobre.
- Métodos de barrera.- Estos son los que obstaculizan por medios químicos o físicos el paso de espermatozoides por lo tanto impiden que se produzca la fecundación. Estos métodos son espermicidas y condón o preservativo femenino y masculino.¹⁹

2.12 Sobre el aborto

El aborto es la interrupción del embarazo antes de los 180 días de gestación, pudiendo ser espontáneo, natural, o provocado. En el sentido médico se corresponde con los dos trimestres iniciales, no obstante para efectos legales y en casos de malformaciones graves el tiempo puede sobrepasar dichas fechas. La interrupción del embarazo, ya sea natural o inducida, va seguida de la expulsión del producto gestacional por el canal vaginal, y puede estar precedida por pérdidas de sangre por la vagina.²⁰

Existen varios tipos de aborto y son:

- Aborto espontáneo.- Es la pérdida de la gestación antes de las 26 semanas, cuando el feto no está aún en condiciones de sobrevivir con garantías fuera del útero materno.²⁰

- Aborto inducido o provocado.- Es el resultante de maniobras practicadas deliberadamente con ánimo de interrumpir el embarazo.²⁰
- Aborto terapéutico.- Es el realizado cuando el embarazo pone en peligro la vida de la mujer embarazada.²⁰
- Aborto ético o humanitario.- Cuando el embarazo ha sido consecuencia de una acción delictiva, fundamentalmente violación o relaciones incestuosas.²⁰
- Aborto psicosocial.- Es el realizado por razones personales, familiares, económicas, sociales de la mujer.
- Aborto eugénico.-Es el planteado cuando existe importante riesgo o probabilidad de que el nuevo ser está afectada por anomalías o malformaciones congénitas.

Con la finalidad de evitar los diferentes problemas mencionados anteriormente que se pueden o se dan en la vida del adolescente a continuación propondremos una breve definición de recreación y ocio.

2.13 La recreación

La recreación es una forma de divertirse mediante energías del músculo y del cerebro, mediante el oportuno descanso proporcionado por una actividad que será tanto más beneficiosa cuanto más se aparte de la obligación diaria.²¹

Se deriva del latín recreativo que significa restaurar y refrescar. También a la recreación se la define como cualquier tipo de actividad agradable o experiencias disfrutables, socialmente aceptables, una vida rica, libre y abundante, desarrolladas durante el ocio.²¹

Además la recreación es una actividad que relaja a los seres humanos de la fatiga del trabajo, a veces generando un cambio, distracción, diversión y restaurándolas para el trabajo.²¹

La recreación tiene tres categorías que son:

- Se percibe como una actividad que se desarrolla bajo ciertas condiciones o con ciertas motivaciones.

- Se enfoca como un proceso o una manera de ser que sucede dentro del ser humano.
- Se proyecta como una institución social, unos conocimientos fundamentales o una profesión.²¹

Las características principales de la recreación son:

- Ocurre principalmente en el tiempo libre.
- Es voluntaria la persona la elige sin compulsión de imaginación.
- La recreación provee goce y placer.
- Ofrece satisfacción inmediata y directa.
- Se expresa en forma espontanea y original.
- Ofrece oportunidad de auto-expresión y de ella extrae la diversión.
- Le da la oportunidad al individuo de manifestar su creatividad.
- Provee un cambio de ritmo de la vida cotidiana.
- La recreación es sana, constructiva y socialmente aceptable.²¹

2.14 El ocio

El ocio representa el tiempo que queda libre una vez terminado el trabajo y cubiertas las necesidades. Tiempo que sobra luego de las obligaciones formales del trabajo y necesidades de la vida.²¹

El ocio es diversión u ocupación reposada, especialmente en las obras de ingenio al tomarse descanso de otras tareas. Además representa una experiencia interna, donde el individuo puede expresarse con libertad. Es un tiempo para descansar y recuperarse de las tareas cotidianas y del trabajo. Mediante el ocio la persona alcanza un estado de relajamiento emocional, satisfacción y placer.²¹

Las características del ocio son de las siguientes:

- Ocurre durante el tiempo libre, una vez terminado el trabajo y cubiertas las necesidades casi "biológicas".
- No está dedicada al trabajo o a las responsabilidades relacionadas con el trabajo o cualquier otra actividad necesaria para subsistir.²¹

METODOLOGÍA

El tipo de diseño corresponde con la investigación acción. En primer lugar, se procedió a tomar contacto con los grupos organizados de los adolescentes y líderes comunitarios, con quienes se realizó un diagnóstico participativo sobre la problemática de los adolescentes y las alternativas de recreación y ocio.

Antes de la realización del diagnóstico, se procedió a trabajar con dos grupos focales conformados por hombres y mujeres entre la edad de 12 y 18 años en base a un instrumento pre-elaborado; se incorporó a estos grupos, adolescentes que no estén escolarizados.

Se realizó entrevistas a profundidad con cinco informantes claves: la teniente política, el sacerdote de la parroquia, el rector del colegio, una madre y un padre de familia. Se utilizaron las mismas preguntas adaptadas a los informantes claves.

Para el procesamiento de la información se utilizó la siguiente matriz:

Figura 1: Matriz de información

Ámbitos Participantes	Significado de ser adolescente	Como se vive la adolescencia en Sayausí	Problemas de los adolescentes en Sayausí	Formas de recreación y ocio	Formas alternativas de recreación y ocio
Rector del Colegio:					
Teniente política:					
Párroco:					
Padre de familia:					
Madre familia:					
Adolescentes:					

Una vez, con estos resultados, se procedió a organizar grupos de adolescentes en base a la afinidad por determinada forma de recreación en el campo cultural. Conjuntamente con ellos se establecerá una planificación que implique la obtención de recursos, las prácticas y ensayos, la dotación de trajes acordes a su práctica recreacional cultural, y una primera presentación pública.

Luego de la primera presentación pública, se procederá a realizar nuevamente los grupos focales y las entrevistas a profundidad con el fin de identificar las percepciones luego de la intervención.

En una segunda socialización, se procederá a agrupar a los adolescentes de acuerdo a sus preferencias recreacionales en el ámbito cultural. Se procederá a identificar líderes en tres ámbitos específicos: música, danza y teatro, y se establecerá un cronograma de trabajo que contemple apariciones en público.

Se realizarán jornadas de trabajo de cuatro horas con el apoyo de un tutor, con conocimiento profundo en cada uno de los ámbitos.

En cada una de las sesiones de trabajo, se incorporarán procesos motivacionales y reflexivos acerca de los problemas identificados como más álgidos entre la población adolescente: alcoholismo, drogadicción y embarazo en adolescentes. Sobre estos temas, se trató de obtener consensos, que los adolescentes tendrán siempre presente cuando estén en situaciones de riesgo.

3.1 Análisis y resultados de la información

Para el análisis de la información, las entrevistas y los resultados de los grupos focales serán transcritos, y organizados en una matriz que cruzará la información obtenida con los participantes de la siguiente manera, pero antes se realizaron las siguientes fotografías, así también se puede observar en el Anexo N° 1:

Entrevista realizada al Sr. Lcdo. Teodoro Zhañay rector del colegio Técnico Agropecuario Javeriano de la parroquia, el día viernes 13 de octubre a las 7.30 AM.

Figura 2: Entrevista al Rector del Colegio Javeriano



Entrevista realizada a la Sra. Nelly Mejía, Teniente Política de la parroquia, el día viernes 13 de octubre a las 9.30 AM.

Figura 3: Entrevista a la Teniente Política



Entrevista realizada al padre Carlos Sepúlveda, párroco de la parroquia de Sayausí, el día martes 17 de octubre a las 9:30 AM.

Figura 4: Entrevista al Párroco



Entrevista realizada a un padre de familia Sr. Manuel Gómez Guerrero, habitante de la parroquia de Sayausí, el día martes 17 de octubre a las 9:30 AM.

Figura 5: Entrevista a un padre de familia



Entrevista realizada a una madre de familia Sra. Lucia Tacuri Domínguez, habitante de la parroquia de Sayausí, el día martes 17 de octubre a las 10:30 AM.

Figura 6: Entrevista a una madre de familia



De acuerdo a la matriz de información y los resultados obtenidos del mismo podemos decir que la adolescencia es una etapa muy difícil, en la que pueden tomar sus propias decisiones ya sea buenas o malas, las mismas que deben ser apoyadas o rechazados por sus padres, a la vez estos no pueden comprenderlos y entenderlos, además los adolescentes experimentan cambios físicos y emocionales. La adolescencia en Sayausí se vive con entusiasmo, alegría, se dedican a trabajar, estudiar, forman grupos para hacer deporte como futbol, se dedican a catequizar, en muchos de los casos ya no realizan dichas actividades ya que se ve afectada por problemas circunstanciales como la drogadicción, alcoholismo, satanismo, por conformación de pandillas, migración, abandono y divorcios de los padres, intento de suicidios, falta de valores morales, de comprensión y comunicación.

Algunas formas de recreación y ocio para los adolescentes son: deporte, pesca, participación en mingas, programas del medio ambiente, ecoturismo, agroturismo comunitario, grupos sociales como colonias juveniles, escaos, participación en una escuela de música, danza folclórica, y pasear entre amigos.

Además las alternativas de recreación y ocio de acuerdo a las respuestas obtenidas de los informantes claves dicen, y como alcanzamos a observar no existen canchas deportivas, espacios y programas de recreación, parques, grupos de danza y música, talleres artesanales. Por lo que concluimos que el propósito de nuestro proyecto se cumplirá, el mismo que tendrá mayor acogida por parte de las personas claves de la parroquia (Anexo N° 2).

A continuación se realiza una matriz de información por cada uno de los grupos focales, los mismos que están conformados por ocho adolescentes, con el fin de obtener información previa o respuestas breves de los mismos, como se puede observar la matriz por cada uno de los grupos focales en los Anexos N° 3 y 4.

De acuerdo a las respuestas obtenidas por el grupo focal número uno se puede indicar que la adolescencia no es una etapa difícil, ya que pueden decidir su vida, lo que tienen que hacer y controlar sus propios actos, se divierten mucho jugando con sus amigos e incluyen a su familia para poder divertirse sanamente, en varios casos se dedican a la danza, música, arte, a estudiar, trabajar, y a grupos juveniles, además uno de los problemas mencionados por los jóvenes es la falta de confianza, comunicación y comprensión por parte de los padres, con el fin de utilizar su tiempo libre han sugerido formar grupos juveniles, enseñanza de danza, música y dedicarse al deporte. Con respecto a la creación de un centro multicultural los adolescentes están de acuerdo ya que con este centro se puede evitar mayor parte de problemas ocasionados en la vida cotidiana del ser humano como el alcohol, drogas y formación de pandillas.

Luego de analizar la información obtenida de la matriz del grupo focal 1, continuamos con el grupo focal 2 dando como resultado la siguiente matriz.

La información obtenida del grupo focal 2 también nos muestra que la adolescencia no es una etapa difícil porque disfrutan mucho de lo que hacen tanto con sus amigos como con sus padres, algunos de los adolescentes se dedican a la danza, la música y el arte, también se muestra que no tienen problemas en pocos casos, pero en el resto el

mayor problema es la falta de comprensión de los padres, además sugieren alternativas para su tiempo libre hacer deporte, un poco de atletismo, ciclismo, practicar música, arte y danza. Con relación a la creación de un centro multicultural, los adolescentes están de acuerdo porque es una forma de ayudar a los jóvenes, y al mismo tiempo que demuestren sus capacidades con el propósito de evitar mayor parte de problemas ocasionados en la vida cotidiana del ser humano como el alcohol, drogas y formación de pandillas.

Se puede decir que el proyecto sobre la creación de nuestro centro multicultural para adolescentes tuvo la mayor acogida tanto de los jóvenes como de sus padres, autoridades competentes de la parroquia, e instructores correspondientes a cada actividad que se realiza.

PLAN DE ACCIÓN

Dentro del plan de acción consideramos oportuno aplicar lo siguiente:

4.1 Programas y actividades a realizarse dentro del desarrollo del proyecto

Las alternativas que en este trabajo de tesis proponemos están dirigidas a los adolescentes con el fin de que los mismos no se encuentren involucrados en dichos problemas mencionados anteriormente.

La misma que tiene como propósito cumplir con los programas del proyecto por lo menos cada sábado con charlas, dinámicas, presentación de videos, clases de danza, música y teatro, entre otros.

Dando paso ya al cumplimiento y ejecución del proyecto se realizó primeramente el lanzamiento del mismo por lo que se hizo volantes de invitación a dicho evento con la intención de que participen del mismo la mayor parte de jóvenes de la parroquia, dicha invitación tuvo el siguiente contenido: nombre del proyecto “Centro Multicultural Sumak Kawsay”, a quien está dirigido, la hora, el día y el lugar en donde se llevará a cabo el evento.

Por consiguiente se procedió a realizar el cronograma de actividades del lanzamiento del proyecto con los adolescentes de la parroquia de Sayausí que se llevó a cabo el día sábado 29 de octubre del 2011 a las 8:00 am hasta las 11 am., en la parroquia Sayausí.

Con el fin de conseguir la presentación de la información del proyecto, se cursó oficios dirigidos al: Director de cultura de la ilustre Municipalidad de Cuenca, Presidente de la Junta Parroquial, Reina, Cholita, Bibliotecaria y Coordinadora de la colonia vacacional de la parroquia, Concejala, Subsecretaria del MIES, Presidenta de desarrollo social de la Junta Parroquial, Director de la Fundación Yacu Verde, Rector del colegio Agropecuario Javeriano, Directoras de las escuelas existentes en la

parroquia, Directora del Centro de Salud, Teniente Política, Párroco, Director de la tesis, Director del grupo folclórico, para dicho evento solamente asistieron los principales miembros de la junta parroquial y algunos directores de las escuelas. No se contó con la mayor participación de dichos invitados y no se logró el cumplimiento de peticiones mencionadas, por lo que fue necesario de nuestra parte utilizar nuestros propios recursos.

De acuerdo al programa del lanzamiento del proyecto según Anexo N° 7, se tuvo excelentes resultados con respecto a la presencia y la gran acogida por parte de los jóvenes de la parroquia, así logrando realizar la mayor parte de actividades de una manera eficiente ya que se contó con la apertura e información del mismo, presentación de artistas invitados, grupos de danza, entre otras, dando paso a la culminación del evento se pudo observar el interés de los principales miembros de la junta parroquial y jóvenes en general.

Con el programa cumplido hemos tomado varias fotografías con el propósito de tener constancia de dicho evento, para lo cual se consideraran solamente las principales.

Figura 7: Información sobre el Proyecto



Tomada por: Sr. Roman Pintado

Figura 8: Nombre del Centro



Tomada por: Sr. Alberto Gómez

Figura 9: Autoridades Presentes



Tomada por: Sra. Lucía Tacuri

Luego del lanzamiento del proyecto, el grupo de danza existente en la parroquia se incorporó a dicho proyecto con el fin de contar con un apoyo oportuno e incondicional para que el mismo siga adelante, por lo que el día sábado 19 de noviembre participaron de un evento que se realizó en la comunidad de Guachapala, se presentaron tanto en la tarde como en la noche., como se puede observar en el Anexo N° (9)

La presentación del grupo de danza tuvo una excelente acogida por todos los presentes por lo que los integrantes se quedaron emocionados y motivados a continuar con las posibles presentaciones que tengan en el futuro.

Se registraron las siguientes fotografías, con el fin de tener presente de que dicha presentación se realizó

Figura 10: Fotografía al inicio de la presentación en la comunidad de Guachapala



Tomada por: Sr. Ramon Pintado

Figura 11: Presentación del Grupo por la mañana



Tomada por: Sr. Roman Pintado

A continuación se procedió a la realización y presentación de las charlas correspondientes a dicho proyecto la misma que fue dirigida a los adolescentes del sector, se realizó el día sábado 26 de noviembre en la casa comunal del Barrio San Martín, el mismo que se puede observar en el Anexo N° 11 del programa de charlas y presentación de instructores.

En dicha actividad se inició con palabras de bienvenida a todos aquellos que participaron del mismo, se contó con miembros de una clínica de rehabilitación para lo cual contaron sus vivencias y experiencias de problemas presentados en el transcurso de sus vidas, se realizó dinámicas, también se contó con la presencia del Dr. Fray Martínez el mismo que informó sobre educación sexual, culminando con la respectiva presentación de los instructores de cada actividad a realizarse dentro del proyecto como clases de baile, danza, canto, guitarra y piano.

En el momento del agradecimiento y despedida de los integrantes de la clínica CENTERAVID, entregaron un tríptico sobre la información de dicha clínica en el que promueve dejar la droga y el alcohol, experimentar el cambio, normalizar la vida, recuperar valores y mantener el nexo familiar, por lo que esperamos que con el proyecto se mejore la vida cotidiana del joven e impedir riesgos mayores y evitar problemas y sufrimientos familiares.

La constancia de dicho evento se observa en las siguientes fotografías:

Figura 12: Presentación de los integrantes de la clínica



Tomada por: Sr. Roman Pintado

Figura 13: Dinámica



Tomada por: un participante

Figura 14: Testimonio del Sr. Marco Domínguez



Tomada por: Sr. Roman Pintado

El grupo de danza se presentó en un evento que se realizó en la comunidad de Tacadel de la parroquia de Jima, el mismo que fue organizado por la comisión de danzas con el fin de participar en el décimo octavo Festival de Danzas Folklóricas

Interprovinciales en honor a la patrona, la virgen del Rosario. Siendo el grupo de danza Cisarina el que obtuvo el primer lugar.

Para dar paso a la ejecución de nuestro proyecto Centro Multicultural “SUMAK KAWSAY” se realizó una invitación dirigida especialmente a la juventud de Sayausí para que puedan inscribirse en las diferentes actividades tales como la danza, música y teatro. Las actividades que se llevarán a cabo los días 10, 13 y 15 de diciembre del presente año a las 14h00 hasta las 18h00, en la Casa Comunal del Barrio San Martín.

Además se cuenta con la información sobre horarios de las clases que se realizan, el mismo que consta de los siguientes horarios:

Inicio de clases el día sábado 17 de diciembre.

Danza: de 14h00 a 16h00. Tutor: Sr. Juan Francisco Lata



Guitarra: de 17h00 a 18h00. Tutor: Sr. Freddy Lucero



Piano: de 17h00 a 18h00. Tutor: Sr. Diego Cepeda.



Canto: 15h00 a 16h00: Lcda. Mónica Sarmiento.



Para las clases de danza se incorporaron varios adolescentes con la intención de pasar su tiempo libre haciendo algo productivo para la sociedad y al mismo tiempo rescatar las costumbres de nuestro pueblo. Tanto para el canto como para la guitarra y el piano existe la mayoría de los adolescentes interesados en participar del mismo.

Continuando con la ejecución del proyecto queda demostrado que cada sábado se realiza y se cumple con el horario de clases de danza, canto, piano y guitarra. Se puede decir que el proyecto tiene la mayor acogida posible.

Además se debe tener presente lo siguiente:

4.2 Sostenibilidad del proyecto

Para garantizar la sostenibilidad del proyecto primeramente se cuenta con la participación necesaria y oportuna de los adolescentes de la parroquia y con el apoyo de las autoridades locales, instructores, líderes y personas voluntarias conocedoras del tema; es decir, del proyecto.

Es necesario tener en cuenta las posibles dificultades o limitaciones que se puedan presentar y obstaculizar constantemente el normal desarrollo del proyecto, especialmente en el tiempo, espacio y financiamiento.

El desarrollo del presente proyecto está garantizado por el apoyo oportuno de las autoridades parroquiales y barriales como son; la Tenencia Política de Sayausí, y el presidente del Barrio de San Martín de la Parroquia de Sayausí, fue necesario programar una charla conjunta con todos ellos, que en la misma se dio a conocer en forma amplia el contenido del proyecto y la información que necesitamos obtener para el éxito del programa.

Se propuso ejecutar este proyecto con la participación de los jóvenes y la comunidad en forma activa y dinámica.

En cuanto al tiempo, se tiene planificado ejecutar la propuesta en un lapso de un año, pero indiscutiblemente se puede ver obstaculizado por la ausencia de los jóvenes, la falta de interés de las autoridades, en estas circunstancias se tiene que reprogramar el cronograma de actividades.

Respecto al financiamiento, este programa se basa en la factibilidad del proceso de auto gestión y el apoyo incondicional de la comunidad del Barrio San Martín de la Parroquia de Sayausí, en todo caso se tienen previstos las gestiones necesarias para no detener la ejecución del proyecto buscando nuevas alternativas en el caso de que una de las fuentes llegara a incumplir el porcentaje del financiamiento ofertado.

Consideramos necesario obtener información secundaria sobre la sostenibilidad de proyectos, lo cual se encontró en la Revista Salesiana Utopía N° 41, año 9 una entrevista con el Licenciado Juan Pablo Rodas, Ex rector y profesor del Colegio Técnico Salesiano y promotor de grupos de danza folclórica y en el mismo año director del grupo, por lo que manifiesta lo siguiente sobre la sostenibilidad de los proyectos con jóvenes:

Dice que para poder garantizar la sostenibilidad del proyecto se debe, primeramente considerar el tiempo, ya que éste es de suma importancia para la ejecución, el mismo que debe contar con el acompañamiento permanente de nosotros, pieza fundamental en el desarrollo del proyecto; al mismo tiempo, nos convertimos en veedores del proyecto, alentadores, apoyo y verificadores del normal desarrollo del mismo, esto tendrá como

resultado que el proyecto no se convierta en una reunión de amigos, pretextos para perder el tiempo o peor aún se convierta en una anarquía total, por ello se mantendrá en constante seguimiento no solo de los Educadores Sociales, sino de las autoridades locales, líderes, instructores y personas voluntarias en el proceso de desarrollo del mismo.

En lo que respecta al espacio, en este sentido es de suma importancia adecuar el espacio físico; para ello nos aseguraremos de contar con un local o infraestructura adecuada para el caso, ya que ello facilitaría el buen desarrollo del proyecto.

El talento humano es también una pieza clave en la sostenibilidad del proyecto, se debe tomar en cuenta las siguientes recomendaciones:

La unión es un factor importante en el centro multicultural, los jóvenes tienen que formar un equipo, afrontar la cotidianidad y construir juntos logros positivos para el bienestar de ellos y de la sociedad, al convertirse en equipo se tiene que convivir democráticamente y buscar el bienestar de todos y cada uno de ellos y a la vez buscar la complementariedad entre ellos y el mundo social.

Clave importante en la sostenibilidad del proyecto es el respeto, es de esperar que, cada uno respete la dignidad del otro y se preocupe por fomentar su crecimiento y tranquilidad. La confianza y la aceptación es también pieza clave en este proceso, el adolescente tiene que entender que es digno de confianza, capaz de evaluar la situación externa e interna, de comprenderse a sí mismo en su contexto, debe aceptarse con sus fortalezas y debilidades pues es a partir de ellos y de su reconocimiento que su superación se hace posible.

Los errores también son parte del aprendizaje los permitirán aceptarse y crecer, además de tener tolerancia con los otros.

La responsabilidad, la comunicación y la aceptación como personas es una condición básica para sostener positivamente el proyecto, de este modo se puede ir estableciendo norma de convivencia apropiadas al desarrollo del centro, mantener un esquema democrático y darles libertad, no libertinaje.

Y en lo que respecta al financiamiento, una de las causas del fracaso en la sostenibilidad del proyecto es el factor económico; por ello, se cuenta con el apoyo de autoridades y convenios que se darán a lo largo del desarrollo del proyecto.

Hemos considerado necesario incluir acciones para mejorar las probabilidades de logro y cumplimiento; consideramos importante que se maneje de la mejor manera, realizando acciones o intervenciones que garanticen la aplicación del proyecto sin mayores obstáculos, para ello es necesario prever aspectos como la evaluación, monitoreo y seguimiento.

CONCLUSIONES

En mucho de los casos, los adolescentes se ven afectados por la gran mayoría de los problemas existentes en la sociedad como la falta de motivación, el alcoholismo, la drogadicción, entre otros, por lo que se ha considerado necesario la creación del Centro Multicultural Sumak kawsay - Buen Vivir”.

La mayoría de los adolescentes están alentados, animosos, emocionados con participar de dichos eventos y clases que se mencionan, por lo que los jóvenes se ven en la necesidad de estar alentados y orientados por todos los miembros tanto del proyecto como de la comunidad.

El trabajo de tesis de grado nos ha sido de gran utilidad y beneficio, el mismo que nos ha servido para socializar con la comunidad, en especial con la población adolescente, esta experiencia nos ha brindado la oportunidad para valorar al ser humano, con sus problemas, limitaciones, anhelos y sueños, además de compartir gratos momentos de solidaridad, alegría, y esperanza en la parroquia de Sayausí.

Este proyecto ha sido la catapulta para aprender a valorar el trabajo y la labor que desempeña el Educador Social, en especial aprendimos a ser, a hacer, a aprender y lo más fundamental a convivir con los demás, estos cuatro pilares fundamentales nos beneficiaran para edificar sobre ellos nuestra profesión.

En el transcurso de nuestro proyecto hemos visto algunos aspectos positivos como la solidaridad, y el trabajo desinteresado de algunos dirigentes barriales, el apoyo incondicional de la Sra. Teniente Política de la parroquia de Sayausí, la alegría y emoción, que sienten los jóvenes al ser protagonistas de los eventos culturales, los sueños y las esperanzas que tiene la población adolescente, y la dicha de saber que nosotros ayudamos a que su autoestima se eleve.

Sin duda, en nuestro proyecto se hizo presente aspectos negativos que podríamos considerar obstáculos que impidieron momentáneamente la realización del mismo, pero lo tomamos más bien como retos que ayudaron a buscar soluciones; entre estos aspectos negativos es muy importante considerar la falta de apoyo del Presidente de la junta parroquial de Sayausí, quería ayudarnos siempre y cuando este proyecto le sirva como bandera de propaganda política y beneficio personal, esto no lo permitimos, el desinterés de los padres de familia, autoridades municipales del departamento de cultura, fueron acciones negativas en el transcurso de nuestro trabajo.

La comunidad de Sayausí participó activamente, y mostro mucho interés por el proyecto, las autoridades de los centros educativos apoyaron desinteresadamente, la población adolescente y adulta también mostro interés por el proyecto, cabe recalcar un agradecimiento a la directiva y población del Barrio San Martin de la parroquia de Sayausí ya que apoyaron prestando el local y sus instalaciones deportivas.

En el trascurso de nuestros estudios, en especial en las clases presenciales recibimos materias claves que nos sirvieron para realizar nuestro proyecto, módulos como Introducción a la Educación Social, Psicología 1, 2 y 3, Antropología, Sociología, Teorías Contemporáneas de la Educación, Salud Comunitaria y las prácticas que realizamos en los módulos fueron aspectos fundamentales y de gran ayuda, manifestamos que la enseñanza teórica aportaron considerablemente en la realización del mismo.

Manifestamos que el trabajo de tesis es una experiencia enriquecedora y de mucha utilidad para fortalecer nuestra experiencia profesional, además nos sirve para corregir errores cometidos y perfeccionar cada vez más en lo que se refiere al trabajar con seres humanos y su entorno en aras de alcanzar con éxito proyectos de beneficio educativo social, de esta manera apoyar al engrandecimiento de nuestra querida patria el Ecuador.

RECOMENDACIONES

En el transcurso de nuestra tesis se presentaron dificultades de carácter personal ya que existió diferencias de criterios y forma de pensamiento, ello conllevó a que se presenten tensiones de carácter conductual, comportamiento inadecuado, por este motivo recomendamos contar con un equipo de apoyo profesional que sean mediadores, y conciliadores, además buscar ayuda del tutor o profesor para que apoye con ideas y resolver conflictos, recomendamos contar con un plan B en caso de existir algún inconveniente en la realización de los eventos programados, en lo referente al factor económico, contar con un fondo común y un respaldo verídico para la realización del trabajo.

Se recomienda tomar en cuenta aspectos de tipo cultural con la finalidad de restablecer lasos de convivencia, armonía y de buen vivir en el sector; conocer a la comunidad en la que se va a trabajar sus costumbres, lengua, religión, tradiciones, y su idiosincrasia, respetar su espacio, además se tendrá en cuenta el realizar un diagnostico situacional y antes de realizar un proyecto tomar en cuenta si es factible o no, es muy importante convivir con la comunidad antes de empezar un proyecto.

Un aspecto muy importante y que se debería considerar en el éxito de la preparación de un proyecto de tesis en la carrera de Educación Social es el respaldo de la universidad, en el sentido de contar no solo con la ayuda de los tutores de tesis, sino también con el aporte de los profesionales en las diferentes ramas o materias, el respaldo de la Universidad del Azuay, deberá ser considerada pieza fundamental para poder trabajar bajo un amparo científico y humano, si bien es cierto nuestra universidad está considerada entre las mejores del país, y ello nos beneficia.

En el aspecto teórico se recomienda ser claro y conciso, su metodología deberá ser científica y de campo.

BIBLIOGRAFÍA

-
- ¹ **CEPAL/CELADE** – Base de datos en Excel
- ² **INEC**, datos encontrados en el internet de la página del INEC.
- ³ **PÁGINA DEL DIARIO EL HOY**, www.hoy.com.ec/consumo-de-drogas-comienza-a-los-13
- ⁴ **PÁGINA DEL DIARIO EL HOY**, publicación, 12 julio 2009, también en www.cajpe.org.pe/index.php
- ⁵ **PÁGINA DE INTERNET**, www.ciudadaniainformada.com/azuay/
- ⁶ **PÁGINA DE INTERNET**, www.elmercurio.com.ec, Cuenca – Ecuador, 8 de junio
- ⁷ **PÁGINA DE INTERNET**, del Ministerio de Sanidad Ecuatoriana.
- ⁸ **CUADERNO SOBRE EL COMPORTAMIENTO HUMANO**, Dr. Joan Corbella Roig, pág. 6 – 10.
- ⁹ **PÁGINA DE INTERNET GUIA INFANTIL**, www.guiainfantil.com/educacion/efectosteles.htm.
- ¹⁰ **REVISTA UNIVERSIDAD DEL AZUAY**, N° 50 Medicina Familiar, Diciembre 2009, pág. 90 – 91.
- ¹¹ **CONFERENCIA**, gabinete psicopedagógico, fomentar la autoestima en los niños, pág. 1.
- ¹² **CONFERENCIA**, gabinete psicopedagógico, fomentar la autoestima en los niños, pág. 5.
- ¹³ **ALCOHOLISMO EN LOS JÓVENES**, Quinto semestre Grupo: I, México Diciembre 2007.
- ¹⁴ **EL MUNDO VIVO 2**, Margarita Beltrán Martínez del Castro
- ¹⁵ **PÁGINA DE INTERNET**, <http://www.portalplanetasedna.com.ar/drogas.htm#intro>.
- ¹⁶ **SEMINARIO DE ADOLESCENCIA**, enfoque de la prevención escolar, pág. 9 - 17
- ¹⁷ **ESPERANZA PARA LA FAMILIA, A.C.**, Núm. en Catálogo 0139, pág. 2.
- ¹⁸ **PÁGINA DE INTERNET**, www.monografias.com
- ¹⁹ **APROFE**, Planificación Familiar

²⁰ **PÁGINA DE INTERNET**, www.abortos.com/tipos_aborto.htm

²¹ **OBTENIDO DE UNA PÁGINA DE INTERNET**, pero con las siguientes referencias: Albarrán, M. A. (1993). Pantojas Cante, E. Principios Generales de la Recreación. San Juan, Puerto Rico: Administración de Parque y Recreo Públicos, Negociado de Recreación y Deportes. División de Recreación. Camerino Foguet, O. (2000). Deporte recreativo (pp. 7-19). España: INDE Publicaciones. Cancio, E. (1975). El concepto de recreación en Puerto Rico. Introducción al Estudio de la Recreación (pp. 15-20, 137-146, 267).

REVISTA SALESIANA UTOPIA No. 41 AÑO 9

ANEXOS

ANEXO N° 1

FOTOS DE LAS ENTREVISTAS

Fotografía 1



Fotografía 4



Fotografía 2



Fotografía 5



Fotografía 3



Fotografía 6



Fotografía 7



Fotografía 10



Fotografía 8



Fotografía 11



Fotografía 9



ANEXO N° 2

MATRIZ DE INFORMACIÓN

Ámbitos Participantes	Significado de ser adolescente	Como se vive la adolescencia en Sayausí	Problemas de los adolescentes en Sayausí	Formas de recreación y ocio	Formas alternativas de recreación y ocio
Rector del Colegio: Lcdo. Teodoro Zhañay	Etapa para tomar decisiones para el futuro mejor época.	Se vive con entusiasmo, trabajan y estudian.	Drogadicción, alcoholismo, satanismo.	Deporte, pesca, participan en mingas, programas del medio ambiente, ecoturismo, agroturismo comunitario.	No existen canchas deportivas, espacios de recreación.
Teniente política: Sra. Nelly Mejía	Etapa en la que se experimenta ciertos cambios, físicos y emocionales y tiempo para aprender	Grupos de amigos se dedican al deporte, y se vive con alegría y problemas al mismo tiempo	Alcohol, conformación de pandillas, consumen drogas	Deporte, grupos sociales como colonias juveniles, escaos.	No existen espacios deportivos, parques ni centros de recreación
Párroco: Carlos Sepúlveda	Puerta de entrada a la edad adulta a la vida y tiempo de tomar decisiones.	Tranquilos, estudiando catequizando jugando	Migración abandono de los padres divorcios e intento de suicidios	Existe una escuela de música danza folclórica, grupos juveniles de catequesis.	No existen espacios deportivos ni programas de recreación para jóvenes crear lideres
Padre de familia: Sr. Manuel Gómez	Etapa difícil y los padres tienen que entenderlos	Es variable falta de afecto, de cariño, por parte de los padres	Migración falta de cuidado y apoyo de los padre falta de valores morales	Deporte.	Talleres de formación no existen lideres no existen grupos de danza música ni talleres artesanales.
Madre familia: Sra. Lucía Tacuri	Es una etapa muy difícil de comprenderlos.	Les gusta los partidos de futbol, catequistas, reunirse entre compañeros	Se sienten solos desamparados por la migración, abandonados, consumen drogas, alcohol no hay cariño y comprensión.	Salir a jugar, pasear bailar a las discotecas	No hay canchas parques recreativos no existen casas de cultura como danza música no existen parques

ANEXO N° 3

MATRIZ DE INFORMACIÓN GRUPO FOCAL 1

Ámbitos Participantes	Es la adolescencia una etapa difícil	Disfruta de su adolescencia y como la vive	Problemas en su adolescencia	Alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio	Está de acuerdo con la creación de un centro multicultural para jóvenes
Adolescente 1	No porque es el mayor anhelo de todo joven, es para divertirse y hacer lo que le gusta.	Disfruto mucho su adolescencia haciendo lo que le gusta, trabaja y estudia.	No tener el apoyo suficiente de sus padres.	Cree conveniente motivar el folklor ya que hay muy poco.	Está de acuerdo y participara del mismo el tiempo que pueda.
Adolescente 2	No porque es una etapa donde se decide sobre el futuro.	Disfruto con mis amigos, dedico mi tiempo libre a grupos juveniles y vivo en comunión de Dios.	Si pero cuento con mis padres y con Dios.	Formar grupos juveniles.	Si porque habría más participación de los jóvenes para resaltar nuestra cultura, actividades y pensamientos.
Adolescente 3	No porque es una etapa que pasamos por todo lo que se presenta y empezamos a razonar.	Si disfruto arreglando la casa, haciendo mis tareas.	Uno de mis problemas es el matrimonio a temprana edad y falta de capacidad para razonar.	Jugar, deporte.	Si estoy de acuerdo porque incentivaría a los jóvenes a hacer de su vida lo mejor.
Adolescente 4	No porque es una etapa en la que se experimenta momentos malos o buenos y tiene que lograr salir.	Si la disfruto con mis amigos, me dedico al estudio, baile y a la música, me encanta tocar el piano y la guitarra.	Si, no cuento con la confianza suficiente de mis padres, falta de comprensión.	Formar grupos juveniles.	Si estoy de acuerdo porque se evitaría adicciones de alcohol y drogas.
Adolescente 5	A veces porque me encuentro con problemas dentro del hogar.	Sí, me dedico al arte y a la danza.	Falta de comprensión y comunicación por parte de mis padres.	Formación de grupos juveniles.	Si estoy de acuerdo, porque se podría evitar problemas de alcohol en los jóvenes.
Adolescente 6	No porque mi adolescencia la vivo con mucha alegría.	Me divierto con mi grupo de danza, mi grupo juvenil ayudando a mi parroquia.	Falta de comprensión y comunicación con mis padres.	Juegos, danza y arte.	Si porque los jóvenes se dedicarían a cosas buenas y conocieran mas amigos.
Adolescente 7	No porque tengo control de mis actos.	Sí, me divierto con mis amigos y mi familia.	Falta de confianza y comprensión de mis padres.	Música y danza.	Si porque sería una forma de divertirse y así evitar vicios como el alcohol y drogas en los jóvenes.
Adolescente 8	No porque tengo control de mis propios actos.	Si porque podemos jugar y divertirnos sanamente.	Falta de comprensión.	Un grupo juvenil.	Si porque a veces los jóvenes se dedican al alcohol y drogas.

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Ruth	García	26	Santa María	
Elizabeth	Pacheco			

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	Es el periodo de adquirir responsabilidades como el colegio y cambios físicos en nuestro cuerpo y empezar a madurar.
¿Disfruta usted de su adolescencia?	Si la disfruto en su debido tiempo con consejos de mi madre quien supo comprenderme y guiarme por un buen camino.
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	No porque siempre recurre a mi madre cuando tenía problemas o inquietudes y ella me supo siempre explicar las cosas que suceden en la vida.
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	La vive en compañía de mi familia
Cuáles serían las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	Centros de ayuda psicológica, ayudarlos a integrarlos a la sociedad, fortalecer cultura de nuestros pueblos
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	Si porque hay un gran numero de jóvenes que ocupan bien su tiempo y tal vez ser los podría aconsejar o ayudar a ocuparse en cosas buenas

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

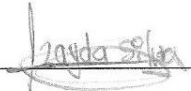
SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Dona Leonor	UTS SIVICOLA	32	Cucuras	

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	La adolescencia es una etapa muy importante porque es momento futuro y por eso es muy importante
¿Disfruta usted de su adolescencia?	Sí por mi familia y amigos
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	No nada importante
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	Con mucho respeto a los demás
¿Cuáles serían las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	En deportes, grupos de baile
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	Sí es muy importante porque cuando se demostren nuestras culturas se ocupa nuestro tiempo libre en algo muy ocupante

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Zayda	Silva	15	Balzay Alto	
Dayana	Delgado			

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	difícil no porque en nuestra vida se va aprendiendo algo nuevo o necesario para nosotros.
¿Disfruta usted de su adolescencia?	si disfruto de mi adolescencia
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	si tenido problemas con mi madre y con toda mi familia.
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	yo vivo mi adolescencia en mi tiempo libre no tambien voy que otras mi tiempo libre estoy en este grupo de danza.
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	mi tiempo libre en la parroquia de Sayausy seria hacer deportes o cualquier otra actividad.
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	Si estoy de acuerdo q' se cree un centro multicultural para poder ayudar a los jovenes que necesiten de nosotros.

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Glady	Chimborazo	15	Belbusta	
Esperanza	Bustamante			

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	no xq' nosotros los juvenes tenemos control de nuestros propias actoc.
¿Disfruta usted de su adolescencia?	Si xq' Podemos jugar y divertirnos sanamente.
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	Si xq' en esta etapa no le began tener enamorado.
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	Siendo lo q' me gusta con ciertos limites con mis amigos.
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	Teniendo algun centro de atención para los Jovenes.
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	Si xq' hay muchos juvenes q' dedican su tiempo a las drogas y al alcohol.

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Alexandra	Guamán	13	El valle	Alexandra Guamán
Estefanía	Pacheco			

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	no porque tenemos el control de nosotros mismos
¿Disfruta usted de su adolescencia?	si porque nos divertimos y mucho.
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	Si porque en esta etapa no me dejan tener novios.
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	Vivo bien y me divierto con mi familia amigos.
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	Seria mis tiempos libres como la musica y danza.
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	Si porque como todas las cosas que seria algo chévere para los jóvenes que se dan a los vicios y toman malas decisiones.

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Ramiro	CRAMA	18	Santa María	
Eugenio	León			

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	no porque para mí no es ninguna dificultad porque me divierte como en mi grupo de Danza y en un grupo Juvenil
¿Disfruta usted de su adolescencia?	Si porq me gusta y siempre sigo disfrutando mi adolescencia hasta que no pierda
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	Si con mis papas
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	Yo vivo mi adolescencia bailando o Danzando y ayudando a mi parroquia como en grupos juveniles
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	Seria de utilizar el tiempo libre en Sayausy en juegos como boiles, Danza, arte etc
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	si porque me gusta que hagan eso y utilizen a los jovenes para cosas buenas para nuestra parroquia Sayausi y aserlos conocer más

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Jenny	Ortiz	14	Corazón de Jesús	Jenny Ortiz
Elizabeth	Bravo			

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	aveses porque tienen problemas en el hogar y en mi mismo
¿Disfruta usted de su adolescencia?	si porque es una etapa en la que ya me siento agusto
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	si porque en esta etapa no te dejan tener enamorado
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	Me gusta en mi tiempo libre dedicarme a la arte y la danza
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	haciendo grupos de jovenes para impedir la adiccion a las drogas sayausy
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	Porque hay muchos jovenes que no tienen malas experiencias en la droga y la adicción

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

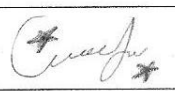
SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Jrene Sarmiento	Morales Baulima	14		

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	A veces x q exitas algunas motivaciones en las q te sientes en q te sientes solo/a o quieres experimentar.
¿Disfruta usted de su adolescencia?	Sí x q me atrae mucho el baile y el estudio y también me atrae la música me encanta tocar piano, guitarra.
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	Sí x q en esta etapa tus padres te controlan mucho más en tus estudios.
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	con mis amigos nos experimentamos en la música y en nuestro estudio.
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	formando grupos de jóvenes para que sea menos la adicción de el alcohol y las drogas en Sayausy.
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausy y porque?	Sí x q así ya sería menos los jóvenes q utilizan el alcohol y las drogas.

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Rolén	Ayayaca	15	Ricarorte	
Erika	Fernández			

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	no primera mente todos tenemos que probar de todo un poco y razonar con cabeza fría
¿Disfruta usted de su adolescencia?	más o menos
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	si como -el matrimonio y la suficiente cantidad de razonar.
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	avreglonda la casa, haciendo mis tareas y todo lo de mi pasatiempo,
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	yo me dedico a jugar, hacer deportes y de todo un poco.
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	para mi si, pero se me hace complicado venir a tan lejos.

ANEXO N° 4

MATRIZ DE INFORMACIÓN GRUPO FOCAL 2

Ámbitos Participantes	Es la adolescencia una etapa difícil	Disfruta de su adolescencia y como la vive	Problemas en su adolescencia	Alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio	Está de acuerdo con la creación de un centro multicultural para jóvenes
Adolescente 1	No porque se aprende algo nuevo y necesario para nosotros.	Si me divierto en mi grupo de danza.	Falta de comprensión y comunicación por parte de mis padres y familia.	Hacer deporte.	Si porque con este centro se podría ayudar a jóvenes que realmente necesitan del mismo.
Adolescente 2	No porque es una etapa normal para todos.	Si me divierto con mis amigos y familia.	Control innecesario por parte de mis padres.	Arte, música y danza.	Si estoy de acuerdo porque con este centro se puede evitar que los jóvenes tomen malas decisiones.
Adolescente 3	No porque es una etapa en la que se aprende nuevas cosas.	Disfruto mucho visitándoles a mis abuelos y ayudándoles a mis padres en la limpieza de la casa.	Falta de comunicación y confianza de mis padres.	Arte y danza.	Si está de acuerdo, pero no participaría de este centro porque trabajo.
Adolescente 4	No porque todos los días se aprende algo nuevo.	Disfruto de lo que hago, practico danza folclórica, estudio y comparto mis experiencias con mi familia.	Ninguno.	Motivarlos a hacer algo positivo como: el deporte, el arte, la danza, y ayudarlos con temas importantes.	Si porque es un arte y salen beneficiados todos ya que no se dedican a malos vicios como el alcohol y drogas.
Adolescente 5	No porque disfruto de lo que hago.	Si la disfruto con mucha alegría compartiendo con mis amigos y padres.	Ninguno.	Practicar deporte, arte.	Si porque se puede utilizar de la mejor manera posible nuestro tiempo.
Adolescente 6	Si porque en muchos de los casos no nos entienden.	Lo disfruto mucho haciendo danza y folclor.	Problemas familiares, falta de comprensión.	Fomentar el arte.	Si porque sería una forma de ayudar a los jóvenes.
Adolescente 7	No porque es muy interesante el ser adolescente.	Si, tocando la guitarra.	Ninguno.	Hacer atletismo, practicar la guitarra y hacer ciclismo.	Si porque se puede demostrar todas las capacidades que tienen los jóvenes.
Adolescente 8	No porque es una etapa normal de la vida.	Si la disfruto jugando.	Ninguno.	Hacer deporte.	Si porque lograrían evitar que los jóvenes se dediquen al alcohol y drogas.

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

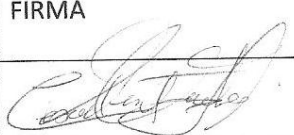
SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Edison Patricio	BUSTAMANTE GOTAMA	17	SANTA MARIA	BUSTAMANTE GOTAMA

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	no porque la adolescencia es la mayor atracción de todo joven y niño es para divertirse y hacer lo que a uno le gusta.
¿Disfruta usted de su adolescencia?	si hago lo que mas me gusta y me gusta mucho.
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	si son el aburrimiento no teniendo el apoyo suficiente de mis padres ahora disfruto la juventud y al mismo tiempo trabajo.
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	muy bien aunque es poco pero lo disfruto muchísimo.
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	lo que yo creo conveniente es el folklor ya que hay muy poco.
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	si muy de acuerdo y lo participaría todo el tiempo que pudiera.

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
CORRE Pintado	Pintado Lucio	17	Sayausi	

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	No al contrario es muy desiciba por que es donde desido mi futuro.
¿Disfruta usted de su adolescencia?	Si disfruto pero siempre con mis amigos por que me encanta lo que hago.
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	Si Como todo adolescencia y tambien vida diaria hay problemas pero siempre cuento con mi familia y amigos y en especial con Dios.
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	Bueno yo dedico mi adolescencia a grupos juveniles que viven en comunión con Dios.
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausi?	Buena las alternativas seria reunir con más juvenes del lugar para formar grupos juveniles y demostrar los talentos que tenemos cada uno de nosotros.
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	Si porque abia más participación para los jóvenes de la parroquia y así desiciones tomadas por nosotros para resaltar nuestra cultura y nuestra civilidades y pensamiento.

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Dario	Buenos	14	Salinas	
?	Guerra			

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	No tanto
¿Disfruta usted de su adolescencia?	Si
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	No ninguno
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	Normalmente jugando
¿Cuáles serían las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	Jugando o en la casa
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi y porque?	Si para que no nos lleve a ninguna adicción.

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

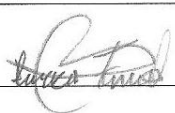
SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Jessica	Alvarado	13	Semaña	
José	Ciello			

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	no porque es algo normal para todos
¿Disfruta usted de su adolescencia?	Si porque es una etapa en la que yo me siento a gusto.
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	Si porque en esta etapa me controlo mucho en mis actos
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	Jugando, divirtiéndome mucho con mi familia y amigos.
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	Me gusta mucho dedicar mi tiempo libre al arte como la musica, la danza, y otros etc.
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	Si porque hay muchos jóvenes que no tienen en que dedicar su tiempo y luego toman malas decisiones, como dedicarse al alcohol o drogas o las otras.

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Jessica Del	Fernandez			
Rocio	Simbana			
		15	Balzay Alto	

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	no es la una etapa difícil porque se va aprendiendo muchas cosas
¿Disfruta usted de su adolescencia?	de vez en cuando disfruto de mi adolescencia
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	si por ejemplo que mi mamá me descubrió con mi novio y dijo que le iba a asar ami papa
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	A veces voy a visitar a mis abuelos o le ayudo en los quehaceres de la casa ami mamá o voy a bailar aca
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	as fiestas sus comidas
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	nose porque yo aves trabajo y yo no tengo tiempo dia y no si quisiera asistir

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Miriam	Jarama	19	Sayausi (San Vicente)	
Verónica	Villa			

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	Difícil no es una etapa en la cual todos los días de nuestra vida vamos aprendiendo algo nuevo.
¿Disfruta usted de su adolescencia?	Disfruto de mi adolescencia si ago lo que más me gusta que es bailar (Danza Folklórica), estudiar y compartir mis experiencias con mi familia.
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	problemas no...
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	La verdad tiempo libre no lo tengo pero el poco el que me queda lo disfruto a lo máximo bailando.
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	motivándoles a involucrarse en algo positivo para ellos, como: el deporte, el arte de la Danza, capacitarlos sobre otros temas importantes sobre la familia.
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	Si porque es un arte en el cual solo se beneficiados todos ya q' no se dedican a malos vicios como el alcohol, drogas etc.

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Edison	Alvarado	13	Maricao ZC	Edison Alvarado
Rodrigo	Alvarado			

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	No
¿Disfruta usted de su adolescencia?	SI
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	No hasta ahora
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	una vida alegre
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	el deporte, el arte
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	Si para utilizar mejor nuestro tiempo

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Jimmy	Buestán	15 años	Santa María	
Edoardo	Gutierrez			

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	Un poco difícil xq a veces nadie nos entienden.
¿Disfruta usted de su adolescencia?	Si, xq ocupo mi Tiempo Libre.
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	Si, problemas familiares.
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	Si, haciendo Danza y folklore.
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	Fomentar nuestro Arte al resto de los adolescentes.
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	Pues si, y xq, xq seria bueno ayudar a los restos de adolescentes de Sayausi.

PLENARIA CON EL PRIMER GRUPO FOCAL DE JÓVENES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

SÁBADO 22 DE OCTUBRE DE 2011

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	LUGAR DE RESIDENCIA	FIRMA
Edgar	Tacari	15	Sayausi	
Fernando	Vasquez			

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Es la adolescencia una etapa difícil para usted?	no por que es muy interesante es adolescente
¿Disfruta usted de su adolescencia?	Si
¿Se ha topado con problemas en su adolescencia y cuáles son?	no con ninguno
¿Cómo vive su adolescencia en su tiempo libre?	chevere tocando guitarra
Cuales serian las alternativas para utilizar el tiempo libre y ocio en la parroquia de Sayausy?	Saliendo a trotar, tocar guitarra o hacer ciclismo
¿Está usted de acuerdo que se cree un centro multicultural para jóvenes en Sayausi Y porque?	Si para desarrollar una nuevas capacidades

ANEXO N° 5

Centro Multicultural



SUMAC KAWSAY

INVITA A LA JUVENTUD DE SAYAUSI

Al lanzamiento del proyecto multicultural “SUMAC KAWSAY” a realizarse el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que tendrá lugar en la plaza central de la parroquia de Sayausí a las 8 am. Le esperamos con danza música y teatro.

ANEXO N° 6

SOLICITUDES

PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR) PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Dr. Fray Martínez.

DIRECTOR DE LA TESIS DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Su despacho.

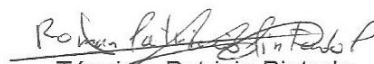
Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Ldo. Alberto Gómez
Coordinador del evento


Técnico Patricio Pintado
Coordinador del evento

**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Sra. Teresita Cabrera.

SUBSECRETARIA DEL MIES

Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:



Ledo. Alberto Gómez
Coordinador del evento



Técnico. Patricio Pintado
Coordinador del evento

Recibido
Octubre 26/2011 

**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Dra. Norma Illescas.

CONCEJALA DEL CANTON CUENCA

Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Edo. Alberto Gómez
Coordinador del evento


Técnico Patricio Pintado
Coordinador del evento



**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Sr. Dr. Trosqui Serrano

DIRECTOR DE CULTURA DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CUENCA

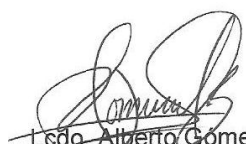
Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Lcdo. Alberto Gomez
Coordinador del evento


Técnico. Patricio Pintado
Coordinador del evento



4 OCT 2011

12 #24


**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Sr. Dr. Trosqui Serrano.

DIRECTOR DE CULTURA DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CUENCA

Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos el presente para solicitarle a usted muy comedidamente nos facilite un equipo de amplificación y sonido, el mismo servirá para realizar el lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

Aprovechamos también la oportunidad para invitarle a compartir un anhelo MULTICULTURAL en beneficio de la población adolescente de la parroquia de Sayausy.

Seguros estamos que el Departamento de Cultura que usted acertadamente lo dirige, nos ayudará a realizar con éxito dicha propuesta.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

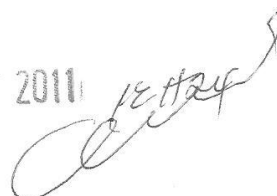
Atentamente:


Lcdo. Alberto Gómez
Coordinador del evento




Técnico. Patricio Pintado
Coordinador del evento

24 OCT 2011



**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Lcda. Martha Solís.

DIRECTORA DE LA ESCUELA JOAQUÍN MALO TAMARIZ DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY DEL
CANTON CUENCA

Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Lcdo. Alberto Gómez
Coordinador del evento


Técnico. Patricio Pintado
Coordinador del evento

Recibido 25- Octubre 2011


**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Lcda. Eulalia Pineda.

DIRECTORA DE LA ESCUELA ANDRÉS GALINDO DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY DEL CANTON CUENCA

Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Lcdo. Alberto Gómez
Coordinador del evento


Técnico. Patricio Pintado
Coordinador del evento


Octubre - 25/11

**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Sr Juan Francisco Lata.

DIRECTOR DEL GRUPO FOLCLÓRICO DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY

Su despacho.

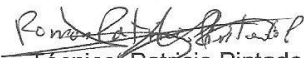
Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Lcdo. Alberto Gómez
Coordinador del evento


Técnico: Patricio Pintado
Coordinador del evento

22 DE OCTUBRE



**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Lcda. Lola Áreas.

DIRECTORA DE LA ESCUELA JESÚS VÁSQUEZ OCHOA DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY DEL
CANTON CUENCA

Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

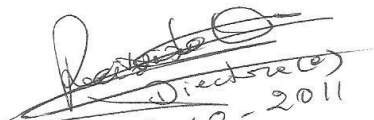
El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Lcdo. Alberto Gómez
Coordinador del evento


Técnico. Patricio Pintado
Coordinador del evento


Director
22-10-2011
15h.

**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Lcdo. Teodoro Zañay.

RECTOR DEL COLEGIO AGROPECUARIO JAVERIANO DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY DEL
CANTON CUENCA

Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

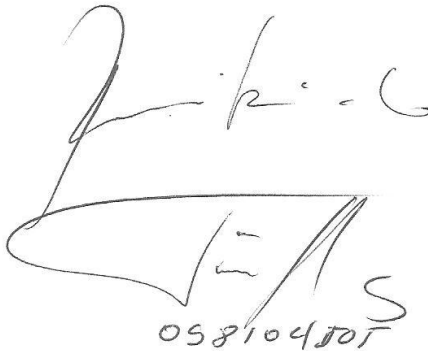
El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Lcdo. Alberto Gómez
Coordinador del evento


Técnico. Patricio Pintado
Coordinador del evento


058104707

**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Lcdo. José Durazno.

DIRECTORA DE LA ESCUELA FRAY GASPAR DE CARVAJAL DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY DEL
CANTON CUENCA

Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Lcdo. Alberto Gómez
Coordinador del evento


Técnico. Patricio Pintado
Coordinador del evento



**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Padre. Carlos Sepúlveda.

PÁRROCO DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY CANTÓN CUENCA

Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Lcdo. Alberto Gómez
Coordinador del evento


Técnico. Patricio Pintado
Coordinador del evento


P. Carlos Sepúlveda

**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Sra. Nelly Mejía.

TENIENTA POLÍTICA DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY CANTÓN CUENCA

Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

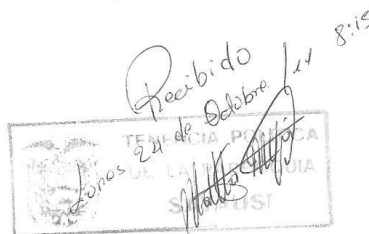
El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Lodo Alberto Gómez
Coordinador del evento


Técnico Patricio Pintado
Coordinador del evento



**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Dra. Elba Gavilanes.

DIRECTORA DEL CENTRO DE SALUD DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY DEL CANTON CUENCA

Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

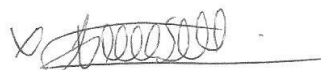
El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Lcdo. Alberto Gómez
Coordinador del evento


Técnico. Patricio Pintado
Coordinador del evento



**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Sr. Dr. Lilio Carbo.

PRESIDENTE DE LA JUNTA PARROQUIAL DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY CANTÓN CUENCA

Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Ledo. Alberto Gómez
Coordinador del evento


Técnico. Patricio Pintado
Coordinador del evento

JUNTA PARROQUIAL DE SAYAUSY
Recibido por Secretaria
Fecha: 24/10/2011
Hora: 8 AM

**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Lcda. Enma Abad.

DIRECTORA DE LA ESCUELA PARTICULAR SANTA MARÍA DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY DEL
CANTON CUENCA

Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Lcdo. Alberto Gomez
Coordinador del evento


Técnico. Patricio Pintado
Coordinador del evento



**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Lcda. Rebeca Salazar.

DIRECTORA DE LA ESCUELA LOS LAURELES DE LA PARROQUIA DE SAYAUSY DEL CANTON CUENCA

Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Lcdo. Alberto Gómez
Coordinador del evento


Técnico. Patricio Pintado
Coordinador del evento

 2/10/11

**PROYECTO MULTICULTURAL "SUMAK CAUSA" (BUEN VIVIR)
PARROQUIA SAYAUSY CUENCA ECUADOR**

Cuenca 24 de Octubre del 2011

Lcda. Rosa Jara

PRESIDENTA DE DESARROLLO SOCIAL DE LA JUNTA PARROQUIA DE SAYAUSY DEL CANTON CUENCA

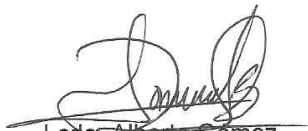
Su despacho.

Reciba un cordial saludo de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Social de la Universidad del Azuay, al mismo tiempo aprovechamos esta oportunidad para invitarle al lanzamiento del "proyecto MULTICULTURAL Sumak Causa" (buen vivir) que tendrá lugar el día domingo 30 de octubre del presente año, acto que se realizará en la plaza central de la Parroquia de Sayausy a la 8 AM.

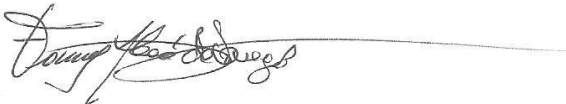
El presente proyecto tiene como meta, trabajar con la población adolescente, utilizar bien el tiempo libre y de ocio, de esta manera elevar el auto estima de la población, mediante la recreación, aprendizaje y ejecución de danza, música y teatro que los jóvenes aprenderán en dicho centro. Seguros estamos él contar con su presencia ya que la misma dará realce a dicho evento.

Con sentimientos de gratitud y estima nos suscribimos de usted, no sin antes expresarles nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:


Lcdo. Alberto Gómez
Coordinador del evento


Técnico. Patricio Pintado
Coordinador del evento



ANEXO N° 7

PROGRAMA DE LANZAMIENTO DEL PROYECTO

HORA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA	CARGO
9: 00 am 9: 15 am	Apertura	Presentación de un Grupo la vieja Cruz.	Nicol Chaves y Diego Guamán
9: 15 am 9: 20 am		Palabras de bienvenida a las autoridades y a las personas en general.	Sr. Román Pintado
9: 20 am 9: 30 am	Introducción	Presentación del Proyecto, información y en qué consiste.	Sr. Alberto Gómez
9: 30 am 9: 45 am		Presentación: Artista femenino.	Sra. Jessica P.
9: 45 am 10: 00 am		Presentación del Grupo de Danza que se involucra en el proyecto multicultural “Sumac Causa”.	Cisarina Yucanchi Alpa “Produciendo nuestra tierra”
10: 00 am 10: 05 am		Palabras de un Representante del grupo indicando lo que significa Cisarina Yucanchi Alpa en (Quichua Produciendo nuestra tierra).	Sr. Juan Francisco Lata
10: 05 am 10: 10 am	Bienvenida	Palabras de la Sra. Teniente Política, apoyo para el cumplimiento del proyecto.	Sra. Nelly Mejía
10: 10 am 10: 25 am		Presentación de un Artista.	Johnny el Romántico
10: 25 am 10: 30 am		Presencia de la Cholita de la Parroquia Sayausí.	Srta. Cecibel Prado
10: 30 am 10: 35 am		Segunda presentación del Artista Masculino.	Johnny el Romántico
10: 35 am 10: 50 am		Segunda intervención del Grupo de Danza.	Cisarina Yucanchi Alpa “Produciendo nuestra tierra”
10: 50 am 11: 00 am	Culminación	Palabras de agradecimiento con relación al proyecto dirigido a las personas presentes.	Sr. Alberto Gómez
11: 00 am 12 :00 am		Refrigerio a las autoridades, padres de familia, jóvenes adolescentes/as y niños/as presentes en la presentación del proyecto.	Srs. Alberto Gómez, Roman Pintado, Pablo Paucar Josué Gómez Sras. Lucia Tacuri, Fernanda P. y Jesica P. Beatriz Gallegos,

ANEXO N° 8

FOTOGRAFÍAS DE LANZAMIENTO DEL PROYECTO

Fotografía 12



Fotografía 15



Fotografía 13



Fotografía 16



Fotografía 14



Fotografía 17



Fotografía 18



Fotografía 21



Fotografía 19



Fotografía 22



Fotografía 20



Fotografía 23



Fotografía 24



Fotografía 27



Fotografía 25



Fotografía 28



Fotografía 26



Fotografía 29



Fotografía 30



Fotografía 33



Fotografía 31



Fotografía 34



Fotografía 32



Fotografía 35



Fotografía 36



Fotografía 39



Fotografía 37



Fotografía 40



Fotografía 38



Fotografía 41



Fotografía 42



Fotografía 45



Fotografía 43



Fotografía 46



Fotografía 44



Fotografía 47



Fotografía 48



Fotografía 51



Fotografía 49



Fotografía 52



Fotografía 50



Fotografía 53



Fotografía 54



Fotografía 57



Fotografía 55



Fotografía 58



Fotografía 56



Fotografía 59



Fotografía 60



Fotografía 63



Fotografía 61



Fotografía 64



Fotografía 62



Fotografía 65



ANEXO N° 9

Cronograma de actividades en la presentación del grupo de danza en el cantón
Guachapala, que se realizo el día sabado 19 de noviembre de 2011

HORA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA	CARGO
2.30 pm	Traslado	Concentración del grupo de danza en la parroquia de Sayausí	Sr. Alberto Gómez
3.00 pm	Salida	Toma de lista de los participantes y salida	Sr. Patricio Pintado
4.10 pm	Llegada	Concentración en la casa de la Sra. Zoila Gómez para proceder a prepararse para la danza	Sr. Juan Francisco Lata
4.30 pm	Presentación de la Danza	Danza la chola cuencana	Sr. Juan Francisco Lata
5:30 pm	Refrigerio	Se sirve un refrigerio a todos los participantes e integrantes del grupo de danza	Sr. Alberto Gómez Sr. Patricio Pintado
6.00 pm	Descanso	Se procede a evaluar la presentación	Sr. Juan Francisco Lata
7.00 pm	Merienda	Se procede a brindar una merienda a todos los participantes	Sra. Nube Sarmiento
8.00 pm	2da Presentación De La Danza	Se procede a bailar en la plaza central con motivo de la serenata al patrono del cantón el Sr de Guachapala	Grupo de danza
9.30 pm	Retorno		Sr. Patricio Pintado. Alberto Gómez

ANEXO N° 10

FOTOS DE GUACHAPALA

Fotografía 66



Fotografía 69



Fotografía 67



Fotografía 70



Fotografía 68



Fotografía 71



Fotografía 72



Fotografía 75



Fotografía 73



Fotografía 76



Fotografía 74



Fotografía 77



ANEXO N ° 11

Programa de Charlas y Presentación de Instructores

HORA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA	CARGO
14:00	Apertura	Palabras de bienvenida dirigida a las personas que participaban de dicho evento.	Sr. Román Pintado; Sr Alberto Gómez
14:30	Introducción	Presentación del Psicólogo y dos personas que se encuentran en rehabilitación en drogadicción y alcoholismo, de la clínica Terapéutica Comunitaria en Adicciones “Amor y Vida” CENTERAVID.	Sr. Alex Padilla.
14:45		Presentación de cada uno de los participantes de dicha charla.	Sr. Alex Padilla y jóvenes.
14:50		Se realizo una dinámica con todos los jóvenes.	Sr. Alex Padilla
15:00	Vivencia	Testimonio sobre vivencia personal para salir de las adicciones y el porqué quiere rehabilitarse.	Sr. Marco Domínguez
15:30		Testimonio sobre vivencia personal para salir de las adicciones y el porqué quiere rehabilitarse.	Sr. Estuardo Calle
16:00		Se realizo una dinámica de estiramiento.	Sr. Alex Padilla
16:30		Lectura de la Biblia; hijo prodigo y reflexión sobre el mismo.	Joven y Sr. Alex Padilla.
		Refrigerio	Sr. Román Pintado
16:45		Despedida y agradecimiento al Psicólogo y personas que dieron su testimonio.	Sr. Alberto Gómez Sr. Román Pintado
		Charla sobre educación sexual y prevención de embarazo.	Dr. Fray Martínez
17:30	Culminación	Palabras de agradecimiento pero al mismo tiempo presentación de los instructores.	Sr. Alberto Gómez
17:45		Presentación del instructor de la danza folclórica y palabras del mismo, en qué consiste y ofreciendo su apoyo incondicional a los jóvenes que deseen integrarse.	Instructor Sr. Juan Francisco Lata
17:50		Presentación de la instructora de vocalización para canto e igual demostrando sus actitudes.	Instructora Sra. Lcda. Mónica Sarmiento
17:55		Presentación del instructor de Guitarra y de Break Dance, palabras de aliento y apoyo, al igual demostró su talento de break dance y quienes ya están conformando, el mismo que desea se incorpore más jóvenes.	Instructor Sr. Freddy Lucero Quito.
18:00		Presentación del grupo de danza folclórico, es decir una demostración del avance en dicha actividad.	Sr. Juan Francisco Lata Y jóvenes integrantes.

ANEXO N° 12

FOTOGRAFÍAS DEL PROGRAMA DE LAS CHARLAS CORRESPONDIENTES AL PROYECTO Y PRESENTACIÓN DE INSTRUCTORES

Fotografía 78



Fotografía 81



Fotografía 79



Fotografía 82



Fotografía 80



Fotografía 83



Fotografía 84



Fotografía 87



Fotografía 85



Fotografía 88



Fotografía 86



Fotografía 89



Fotografía 90



Fotografía 93



Fotografía 91



Fotografía 94



Fotografía 92



Fotografía 95



Fotografía 96



Fotografía 99



Fotografía 97



Fotografía 100



Fotografía 98



Fotografía 101



Fotografía 102



Fotografía 105



Fotografía 103



Fotografía 106



Fotografía 104



Fotografía 107



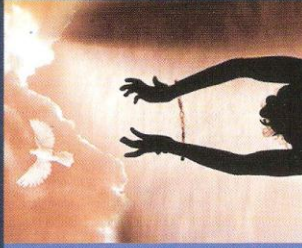
ANEXO N° 13

AFICHE ENTREGADO POR LA CLÍNICA TERAPEÚTICA COMUNITARIA EN ADICCIONES “AMOR Y VIDA”

CENTERAVID TU CLÍNICA DE REHABILITACIÓN



SALA DE TERAPIA FAMILIAR



LIBÉRATE...!

POR EL ALCOHOL Y LAS DROGAS TU FAMILIA SUFRE

SOLO POR HOY

SOLO POR HOY pensaré en mi recuperación viviendo y disfrutando la vida sin consumir drogas

SOLO POR HOY confiaré en alguien de N.A. que crea en mí y quiera ayudarme en mi recuperación

SOLO POR HOY tendré un programa y trataré de seguirlo lo mejor que pueda.

SOLO POR HOY a través de N.A. intenté tener una mejor perspectiva de mi vida.

SOLO POR HOY no tendré miedo pensaré en mis nuevas amistades, gente que no consume y que ha encontrado un nuevo modo de vivir, mientras siga este camino no tengo nada que temer.

CENTERAVID TU CLÍNICA DE REHABILITACIÓN

A QUIEN ESTÁ DIRIGIDO?

A toda persona que necesita apoyo y orientación en este campo, a la familia que sufre con su familiar adicto, a quién se sienta solo (a) y necesita acogerse a un programa, a quién tenga fe en el hombre y la mujer y pueda darle la mano.

LE ESPERAMOS..!



C.P.A. Arturo Vélez Flores
DIRECTOR GENERAL

DONDE ESTAMOS UBICADOS?

Calle Dos de Agosto 2-11 y Av. de la Américas (sector sur)
Telefax: (593) (07) 238 7048
Celular: 084 734902 / 084 810685
www.centeravid.com info@centeravid.com

CONTAMOS CON SERVICIO DE TRANSPORTE
CUENCA - ECUADOR

CONTAMOS CON SERVICIO DE TRANSPORTE



av. laja
av. de las américas
calle dos de agosto
autopista
gasolinera
terpai baños
av. ricardo durán
via baños

CLÍNICA TERAPEÚTICA COMUNITARIA EN ADICCIONES “AMOR Y VIDA”



DÉJANOS QUE NUESTRA COMUNIDAD TE AYUDE A:

- Dejar la droga y el alcohol
- Experimentar el cambio
- Normalizar tu vida
- Recuperar tus valores
- Mantener el nexo familiar

CON ORIENTACIÓN HUMANITARIA Y ESPIRITUAL

CONTAMOS CON SERVICIO DE TRANSPORTE

CENTERAVID TU CLÍNICA DE REHABILITACIÓN



QUIENES SOMOS?

Una INSTITUCIÓN que ofrece a la comunidad la oportunidad de experimentar el cambio con un tratamiento integral para sus familiares o amigos afectados por el **ALCOHOLISMO Y DROGADICCIÓN.**



Somos una INSTITUCIÓN con calidad humana que busca recuperar y acrecentar los valores del paciente y su familia.

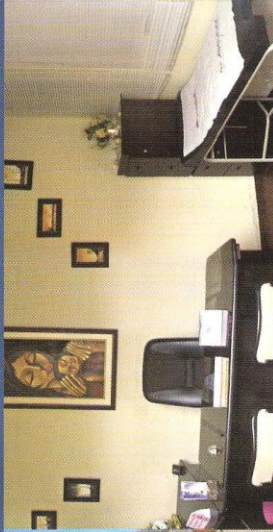
CREÉMOS EN EL HOMBRE Y EN SU POTENCIAL PARA RECUPERARSE!

Contamos con un equipo profesional multidisciplinario con amplia experiencia en manejo de las adicciones y fortalecimiento de valores, familiar y laboral.

Abordamos el aspecto espiritual como vínculo necesario para la recuperación, la experiencia vivencial para propiciar el acercamiento y la identificación de conflictos

SERVICIOS QUE OFRECEMOS:

DEPARTAMENTO MÉDICO: (PSICOLÓGICO / PSIQUIÁTRICO)



Programas de internamiento para pacientes con problemas de alcoholismo y drogadicción.

PSICOTERAPIA INDIVIDUAL / PSICOTERAPIA FAMILIAR
PSICOTERAPIA GRUPAL



SALA DE TERAPIA ESPIRITUAL



SALA DE TERAPIA VIVENCIAL

CENTERAVID TU CLÍNICA DE REHABILITACIÓN



TERAPIA OCUPACIONAL / TERAPIA DEPORTIVA
PROGRAMAS DE SEGUIMIENTO
ASESORÍA PARA GRUPOS DE AUTO AYUDA
CONSULTA EXTERNA DE PSIQUIATRÍA Y PSICOLOGÍA



HABITACIONES CON BAÑO PRIVADO Y T.V.



COCINA - COMEDOR

ANEXO N° 14

Cronograma de actividades concurso de danza folklórica con la participación del grupo de danza en la comunidad de Tacadel de la Parroquia de Jima Cantón Sigües se realizó el día domingo 11 de diciembre del 2011

HORA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA	CARGO
12.30pm	Traslado	Concentración del grupo de danza en la parroquia de Sayausí	Sr. Alberto Gómez
1.00 pm	Salida	Toma de lista de los participantes y salida	Sr. Patricio Pintado
2.10.pm	Llegada	Concentración en la casa comunal de la comunidad de Tacadel	Sr. Juan Francisco Lata
2.30.pm	Almuerzo	Se brinda un almuerzo a los participantes por parte de los organizadores del evento	Comunidad de Tacadel
3.30pm	Inscripción del Grupo	Se inscribe al Grupo de danza para la participación	Sr. Alberto Gómez Sr. Patricio Pintado Sr. Juan Francisco Lata
4.00pm	Inicio del Concurso	Se procede concursar	Sr. Juan Francisco Lata
5.00pm	Primera Intervención Del Grupo De Danza	Participación de la danza de los Quitus caras de la comunidad de Cayambe	Grupo de danza
7.30	Se Califica A La Segunda Ronda	2da presentación de la danza	Grupo de danza
8.30	Premiación	Se gana el primer lugar en el concurso de danza con un premio de 350 dólares	Organizadores del evento
9.30	Retorno	Se concentración y se timan lista y se regresa a la ciudad de cuenca	Sr. Alberto Gómez Sr. Patricio Pintado Sr. Juan Francisco Lata

ANEXO N° 15

FOTOGRAFÍAS TOMADAS EN LA PRESENTACIÓN EN TACADEL

Fotografía 108



Fotografía 110



Fotografía 109



Fotografía 111



Fotografía 112



Fotografía 115



Fotografía 113



Fotografía 116



Fotografía 114



Fotografía 117



Fotografía 118



Fotografía 119

