



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

DIRECCIÓN DE POSTGRADOS

**“PARA CONTINUAR EN LA UNIVERSIDAD, HAY
QUESABER ACOMPAÑAR”**

Autor

Ing. Rubén Bustos Cabrera.

Tutor

Ing. Paúl Cordero D.

Cuenca – Ecuador

2012

CERTIFICACIÓN

El presente texto paralelo ha sido desarrollado íntegramente por
Rubén Bustos Cabrera bajo mi dirección.

Ing. Paúl Cordero D.
TUTOR

AUTORIA

Del contenido del presente trabajo se responsabiliza el autor.

Ing. Rubén Bustos Cabrera

C. I. 0301123683

CESIÓN DE DERECHOS

Del contenido del presente trabajo
Cedo los derechos a la Universidad del Azuay.

Ing. Rubén Bustos Cabrera

C. I. 0301123683

DEDICATORIA

A mi esposa, compañera de desvelos.

A mis hijos, pilares de esta experiencia.

A mi madre y mi hermana, por su confianza.

AGRADECIMIENTO

Al Ingeniero Paúl Cordero Díaz, y en su nombre a la Universidad del Azuay; por la experiencia, paciencia y dedicación, gracias sinceras porque supo motivarme a la constancia para poder continuar en este camino.

INDICE DE CONTENIDOS

CAPITULO 1

LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

1.1 Lo significativo	1
1.2 Aprendizajes en la Universidad	4
1.3 La evaluación y la enseñanza	8

CAPITULO 2

SABER NO ES SUFICIENTE

2.1 Para enseñar hay que saber	10
2.2 El Sinsentido	18

CAPITULO 3

LOS MEDIOS

3.1 Los medios y su presencia	21
-------------------------------	----

CAPITULO 4

LA REALIDAD JUVENIL

4.1 ¿Cómo los vemos y se ven los jóvenes?	23
---	----

CAPITULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones 26

5.2 Recomendaciones 27

ANEXOS 28

BIBLIOGRAFIA 29

RESUMEN

Para mantenerse en la Universidad, continuar en ella hay que querer hacerlo, y para ello se deben cumplir con ciertas restricciones o bien con algunos requisitos u obligaciones descritas en leyes o reglamentos específicos de cada establecimiento de estudios superiores; pero sobre todo y ante todo hay que tener vocación. Poder quedarse en la universidad es sentirse parte del acontecer vital de un país porque en las aulas universitarias se gesta el progreso de las naciones.

Señalo finalmente que son los jóvenes quienes marcan el ritmo de estudio, ya que si bien la universidad como tal llevará un plan en el cual se desarrollen todas y cada una de las materias, no es menos cierto que los que demandan conocimiento que son los estudiantes son los que exigen cambios, es importante entonces saber cómo son verdaderamente y no solamente como creo que son los jóvenes. Son definitivamente quienes dan sentido a nuestro accionar en la docencia, y para ello hay que saber comunicar, no solo con los demás sino con uno mismo. Es en definitiva el reto de la Universidad y de los docentes no abandonar a los estudiantes, no dejarlos solos, “para continuar en la Universidad, hay que saber acompañar”.

ABSTRACT

To stay at the University, continue in it to want to do, and for that we must meet certain restrictions or requirements or obligations with certain laws and regulations described in specific higher education establishments, but above all and above all there you have a vocation. Being able to stay in college is to feel part of a country's vital fact because in university classrooms is the progress of nations.

I note finally that is young people whose pace of study, since although the university as such a plan will be developed in which each and everyone of them are, it is also true that the knowledge demanded that the students are demanding changes, it is important then to know what it is really and not just think they are young. They are definitely those who give meaning to our actions in teaching, and for this we must be able to communicate, not only with others but with ourselves. It is ultimately the challenge of University teachers and students do not leave, do not leave them alone, "to continue in the University, must know how to accompany".

PALABRAS CLAVE

- acompañar.
- docente.
- jóvenes
- sentido

INTRODUCCION

En esta segunda parte de la especialidad hemos puesto mayor énfasis en los alumnos, sin ellos no existiría la Universidad, son los alumnos quienes dan vida a la casa del saber. También tocamos el tema de la tecnología y su incidencia en la educación ya que como docentes tenemos la ineludible tarea de prepararnos también es estos temas a más de lo relacionado a las cátedras propias.

Pongo en consideración unas ideas fruto de síntesis realizadas a lo largo de esta etapa, transcritas en estas páginas que dicen PARA CONTINUAR EN LA UNIVERSIDAD, HAY QUE SABER ACOMPAÑAR, por supuesto tratándose de la docencia ya que esta tarea impuesta a voluntad, luego de este año lleno de charlas, prácticas, lecturas y aprendizajes ha cambiado notablemente mi visión de lo que conlleva ser profesor universitario, con una inexperiencia y desconocimiento del acompañamiento en la educación.

Se parte de lo significativo que es para un docente su tarea, para ello busco otros criterios para saber esas experiencias y poder contarlas en este texto, que siendo tarea para la especialización me sirve mucho más como experiencia y quizá como referencia para el futuro de docente.

Dentro del tema de la evaluación también se presentan nuevas y valiosas alternativas, sobre todo el hecho de la participación del alumnado no solo en la resolución de problemas, preguntas o exámenes sino fundamentalmente en que ellos sabrán de antemano los criterios de evaluación, sobre los cuáles se tomarán en cuenta las materias a ser evaluadas.

Otro aspecto que toma importancia es que los maestros pueden dominar el tema, la materia o la ciencia que impartirán, pero es importante también saber enseñar, en otras palabras los docentes nos convertimos en alumnos del aprender a aprehender.

Luego toco el tema de la tecnología que como todos vemos avanza a pasos agigantados, traspasa fronteras es universal y cambia constantemente, incide frontalmente en lo que está sucediendo hoy en las aulas universitarias, lo que los jóvenes viven es tecnológicamente lejano de lo que los

maestros vivieron en la misma etapa de la vida, salvo contadas excepciones que serían de los maestros también jóvenes con alumnos de su misma edad y porque no decirlo alumnos mayores. En este tema se toma en cuenta las preferencias en este sentido, un análisis para poder estar más cerca de los alumnos y conocer mucho mejor su vida y perspectiva de la misma.

Finalmente al hablar de juventud, hago una descripción particular de lo que son, desde una óptica, con mis ideas, mis prejuicios; aspectos estos que a la larga influyen en la manera de actuar de mí en el aula, y luego una comparación de lo que en realidad son o mejor dicho de lo que ellos creen ser, es decir la óptica cambia de luz porque se contraponen la perspectiva vivida desde los ojos de los mismos jóvenes, comparo lo que pienso de ello con lo que ellos mismo piensa sobre lo que son y lo que hacen en su realidad. Datos que valen mucho a la hora de estar compartiendo en el aula sobre los temas de la materia o tal vez sobre cualquier tema que de seguro siempre suele presentarse ya sea porque se relacionó con los puntos de la clase o simplemente por una conversación.

CAPITULO 1

LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

1.1.- Lo significativo

Las ideas que escribo no son otra cosa sino las experiencias del diario vivir de un docente-estudiante ya que hoy me he dedicado al estudio de lo que es en realidad esta profesión, también recojo por supuesto los criterios ajenos pero muy valiosos generalmente de compañeros con mucha mayor experiencia en la rama, con años en la docencia y obviamente con su historia propia caminada en la Universidad.

El programa de medicina, esta carrera ligada a la vida, en la Universidad del Azuay se la lleva adelante por medio de un programa denominado ABP (Aprendizaje Basado en Problemas) y a modo de resumen lo que hace este programa es:

Se entregan los temas con anterioridad (con la finalidad de que sean estudiados, analizados y preparados oportunamente para la clase)

La discusión en clase (misma que se realiza en base a una bibliografía)

Los tutores participan después de la discusión (en inicio solo sirven de moderadores)

El estudiante es un investigador (por lo que el profesor no tiene la última palabra)

El profesor es un mediador (es un guía porque generalmente son temas amplios y existe la posibilidad de desviarse o perderse del tema central)

Los estudiantes tienen la oportunidad de llevar una formación teórico-práctica.

El docente no es un simple observador (utiliza argumentos para conducir o mejorar las discusiones sobre el caso de análisis)

Desventaja: puede considerarse al hecho que dentro de los temas planteados pueden quedar algunos sin tocar por lo extensos de los mismos (y solo se los investigará por parte de los alumnos)

Es importante además comentar otras circunstancias relacionadas al ABP, como por ejemplo el hecho que también el docente tiene que investigar el caso y eso le puede tomar unas 12 horas más o menos fuera de un horario habitual, que por supuesto no debemos considerar como desventaja, simplemente el cumplimiento del deber docente; quizá el reconocimiento económico para los profesores que trabajan con esta modalidad no sea el más significativo.

Para el profesor que pretenda trabajar con esta técnica debe tener un tiempo prudencial de inducción ya que si bien es cierto aún con la experiencia en medicina existen sugerencias de cambios por parte de los estudiantes. El docente generalmente gana su experiencia en su profesión, en su área luego incursiona en la docencia, esta situación es algo común y generalizado en nuestras universidades, los docentes se cultivan en sus saberes, con la conciencia de que a través de las ciencias el ser humano se vuelve mejor persona, principio éste que lo tomo muy en cuenta en el sentido de que lo que buscamos en el aula no es solo transmitir los conocimientos sino dejar huella en la persona, conseguir mejores ciudadanos.

A lo largo del tiempo encontramos una simbiosis muy interesante e importante para el progreso, la continuidad de las universidades como son los docentes que tienen experiencia en su trabajo, en su carrera, en su ciencia, en su práctica y también han acumulado experiencia como docentes; luego de todo ello también buscan la pedagogía y la actualización de conocimientos, esos son los llamados a sacar adelante a las instituciones conjuntamente con la fuerza juvenil de exigencias cada día más grandes.

Los docentes cuya finalidad encuentran en un disfrute que su ciencia esté al servicio de los demás son los que saben que la educación siempre servirá para el desarrollo de los seres humanos, conscientes de que su influencia social puede ser fundamental y decisiva. Son ellos los que tienen el compromiso con los demás. “Hacia allá debemos caminar todos”

Daniel Prieto (2009, p.22-24) señala que no se construyen conocimientos como quien está haciendo un edificio o algo fuera de sí mismo. Algo que se debe tener muy presente en nuestras prácticas docentes, en el día a día del ejercicio de continuar con esta vocación.

Continuando con lo significativo y las experiencias docentes hay que señalar a esos docentes transformadores de la realidad, pero esa realidad mediocre, buscando una nueva era, una luz y guía; porque los nuevos tiempos necesitan nuevas experiencias, nuevas tecnologías, nuevas prácticas docentes, sabedores de que lo importante es la comunicación entre maestro y alumno.

Existen docentes preparados fundamentalmente para ello, estudiaron como serlo, hay quienes escogieron una carrera distinta, hay quienes tienen la experiencia en la parte laboral, pero no se la puede considerar como indispensable, hay personas que “nacieron” para ser docentes, hay quienes ejercen la investigación como docentes, de todos ellos lo importante radica en saber mediación pedagógica, en definitiva para continuar en la universidad saber acompañar.

En las universidades tenemos tantos departamentos como finalidades hay, de entre ellos el de investigación integra a las facultades, integra a la colectividad (pueden tener distintas denominaciones), lanzan proyectos, comunican a la universidad para que cada docente se integre según su perfil y los estudiantes colabore en los proyectos de acuerdo a sus intereses. Esto viene a relacionarse con el tema presente en cuanto a analizar la investigación formativa, potencializar la vinculación con el medio, porque somos parte de un todo, la dificultad que se presenta ahora es en las prácticas externas, ya que los docentes por su carga horaria no pueden controlar a cabalidad estas actividades (externado, pasantías) y parte de este conflicto puede ser el hecho de laborar ocho horas en la docencia, me refiero concretamente al caso de la disposición del gobierno para los médicos.

Como lo señala Daniel Prieto (2009, p.30) no se puede aprender de alguien en quien no se cree, deriva para los docentes el hecho de mantener la credibilidad, la palabra, para lograr infundir confianza en el alumnado.

En el ANEXO Nro. 1 se encuentra la transcripción de la entrevista realizada a un docente que en mi particular modo de ver cumple con los requisitos que se han señalado en las líneas precedentes, en los que habla sobre sus logros personales en cuanto a docencia, la comunicabilidad, el sentido que tiene hoy la institución educativa

1.2.- Aprendizajes en la Universidad.

Los estudiantes de ayer y de hoy han tenido mucha similitud en una variedad de circunstancias y elementos inclusive como seres humanos, y claro está también hay otros en los cuales se diferencian abismalmente, dentro de los primeros encontramos a los jóvenes que estudian para aprobar el ciclo, para pasar esa materia, restándole la importancia a la misma, y a lo largo de la carrera la tienen que volver a estudiar porque se vuelve necesaria en otros ciclos; esto se da porque no tienen ni la menor idea de lo útil que puede ser tal o cual materia en su futuro (tanto profesional como en la vida) su aplicación y en qué les servirá (hacer entonces una prospección es el reto docente) para ello es de fundamental importancia los recursos. Hago aquí una pausa para pensar en “educar para la incertidumbre”,(reflexionar en que siempre hay que estar innovando), “aprendizaje en el contexto” “relación con uno mismo”; y aplicar en la práctica docente porque el profesor tiene la obligación de trabajar bastante para dar su clase, prepararse para cada una de ellas, buscar que sean clases más personalizadas (en la medida de lo posible) y aplicar las instancias de aprendizaje para conseguir clases orientadas a que sirvan en el futuro y en la vida misma, en la sociedad a la cual entregamos profesionales.

A esta altura debemos también tener en cuenta lo expresado por Pozo en Prieto (2009), hay dos caminos para comprender el aprendizaje: por asociación (de un estímulo con una respuesta, el caso del conductismo) y por reestructuración (de estructuras internas del propio individuo). Es tarea entonces del docente adecuar los conocimientos pedagógicos para que los jóvenes alumnos vean en su maestro a la persona que les acompaña en su aprendizaje.

Estos son los estudiantes que tenemos, quejarnos de sus actitudes ante el estudio sirve de muy poco, hay que incentivarlos para que eso cambie, debemos ser flexibles para estar a tono con la realidad actual, tenemos el compromiso de involucrarnos más, y poner en práctica lo que estamos viendo hoy en la especialidad de docencia universitaria.

Uno de los aspectos claves es el cambio aptitudinal, a través de estrategias, de proyectos pedagógicos innovadores, de procesos de enseñanza-aprendizaje; porque las prácticas pedagógicas no necesariamente están publicitadas ni se encuentran en libros, hay que experimentar de acuerdo al medio y al grupo humanos con el que se está tratando, por ejemplo

realizar investigaciones en beneficio de la comunidad y porque no algo puntuales y que sirvan para el aula.

No se puede descuidar nunca el marco conceptual, la preparación de la materia, el conocimiento de la ciencia que es motivo de la cátedra tiene que estar muy bien cimentado en el docente, ya que sin ella es imposible llegar a una buena charla, y no se podrá sustituir esa carencia con ninguna buena práctica en el aula.

Es necesario identificar la realidad en la cual nos desarrollamos, establecer compromisos mínimos con los estudiantes, tales como tiempos para entregar tareas, o la modalidad de evaluación,... así lograremos confianza en ellos que son los ciudadanos que buscarán siempre una sociedad más justa. A veces minimizamos las capacidades que ellos tienen, se les limita o se obstruye la imaginación que lleva en definitiva a cambios, transformaciones, ojalá mejores oportunidades, por ello es imperioso brindarles ese espacio para que puedan hacer y llegar hacia donde ellos van con el significado de cosas positivas y potenciar así el desarrollo, de nuestro lado debemos fortalecer el desarrollo hacia sus necesidades, motivando desde el campo educacional también investigaciones de todo tipo valorando sus competencias y habilidades.

Tenemos entre nuestras manos la oportunidad de generar compromisos con los estudiantes, nuevas formas de docencia; aprendizajes con mayor y mejor relación profesor-estudiante, para ello la planificación facilita las cosas.

Nuestra percepción puede pasar por la de los estudiantes y viceversa, entonces hay que tener la mente abierta, y no sesgarse, ello implicará ganarse la confianza del alumnado para luego poder ir en el camino de la motivación enfatizando un todo y no las partes, utilizando para ello los trabajos grupales tomando en consideración que siempre tenemos en el aula grupos heterogéneos entonces debemos realizar también estrategias heterogéneas.

Un criterio vertido a esta altura es que hay que despojarse de la soberbia y la arrogancia pensando en que el alumno supere al maestro, no ser celoso de que eso suceda y para ello se debe dar, entregar, dejar todo lo aprendido a los estudiantes, no guardarse para sí como un tesoro con el pretexto de que ese conocimiento le da poder.

Hay que tener una interacción en clase, si se pretende aprender hay que desaprender, y los estudiantes deben jugar un rol activo para que no se convierta en un monólogo la charla, para ello primeramente determinar qué es lo que saben y qué es lo que quieren saber (aunque parezca trabalenguas)

El proceso de enseñanza es importante y es el docente el que tiene la potestad de irlo adaptando a sus interlocutores, ir por el camino de los aprendizajes activos en la universidad; sabiendo que las vías de ingreso son los sentidos, ocupándonos de las destrezas cognitivas, buscando resultados de aprendizaje (todo lo que se puede medir es susceptible de mejorar).

Una vista de los Paradigmas de Piaget (procesos de información) y la etapas: sensorial (motriz), lenguaje, inteligencia lógica, inteligencia formal, pensamiento abstracto, pensamiento reflexivo.

Otras alternativas para la reflexión serían: la zona de desarrollo próximo (el maestro y su equipo, administrados hacia un fin), el profesor que tiende el andamiaje entre el alumno y la ciencia que es el denominado mentor; o los contenidos de los aprendizajes significativos en función de las necesidades futuras, necesidades del estudiante y su vida, para terminar reflexionando que cada sociedad y su época tiene sus problemas.

El estudiante al acudir a las aulas no lo hace simple y sencillamente para recibir ciencia, (la ciencia la puede encontrar en cualquier libro, e-book...) sino a recibir técnicas de aprendizaje activo.

Para Daniel Prieto (2009,p.82) corresponde preguntarnos ahora por los recursos más ricos en posibilidades para concretar el estudio universitario, y resalta como tales:

El laboratorio

El seminario

El análisis de casos

La solución de problemas

A.- Laboratorio, señalamos el tema motivo de la investigación, estudio o análisis, que va a ser investigado por el método del laboratorio, considerado una innovación del siglo XX. Colocando en una situación práctica, y los estudiante (tanto más el profesor) deben estar familiarizados con los implementos a utilizar, se utiliza la observación y la clave está en la planificación que lleva a preparar adecuadamente el experimento. De la investigación personal surgen buenos cuestionamientos.

B.- Seminario, es como el espacio donde interactúan profesores y alumnos, encaminados a analizar un mismo tema, muy importante es también la planificación para lograr una buena comunicación para llegar a obtener los frutos esperados, hay que destacar que el docente no debe esperar destacarse ni deslumbrar, sino esperar que sea el espacio de comunicación adecuada, siempre pensando en el interlocutor, el otro, para finamente conservar la memoria construida de esta fluida comunicación.

Para que el seminario tenga validez los estudiantes tienen que tomar parte activa, tienen que investigar y exponer en clase. Es importante también destacar la cooperación, interacción, tener objetivos comunes para lograr la integración grupal, en este sentido el estímulo recíproco influencia para realizar el máximo esfuerzo.

C.- Análisis de casos, para esta técnica hay que proporcionar los insumos teóricos y prácticos, armarlo a la manera de un relato con todos los elementos necesarios para poder llegar a una adecuada solución, debemos tomar en cuenta la importancia de hacerlo en grupos no mayores a 10 estudiantes, con adecuados espacios, y la guía siempre activa de los docentes, así las colaboraciones no se hacen esperar por parte del alumnado.

En esta estrategia metodológica se toma una porción de la realidad que permite ser analizada y cuestionada, acarrea grandes resultados en la práctica.

D.- Resolución de problemas, sobre todo en esta época en que vivimos con una transformación de toda índole, sobre todo educativa, misma que se da no solo desde las aulas sino desde las necesidades estudiantiles y las obligaciones impuestas por las leyes; aquí se espera tener responsabilidad, respuesta, compromiso por parte de los alumnos, y por parte del docente la elaboración adecuada de las preguntas, interrogantes a ser resueltas a la vez del siempre oportuno y acertado acompañamiento. Se desarrolla y utiliza el razonamiento lógico, cualitativo y casual;

el pensamiento crítico y finalmente se logra la implementación de la lectura teniendo que ser comprensiva y rápida.

1.3.- La evaluación y la enseñanza

A manera de síntesis en esta parte, al alumnado le interesa aprender, pero si es tomado en cuenta lo hará con mayor facilidad, lo encontrará agradable, no aburrido, no obligado y lo realizará con empeño y dedicación, si luego de aprender sabe los temas que vienen a continuación (dar a conocer el sílabo) y sabe cómo va a ser evaluado, se preparará mejor no solo para las pruebas sino para lo que le depare el futuro.

La evaluación es parte de la educación, y vista de este modo es natural que los alumnos conozcan sobre ella, dándoles la oportunidad a los jóvenes para que aprendan de todo este proceso, ideal sería que se pueda evaluar (calificar) conjuntamente con ellos, entonces al estudiante habrá que decirle cuánto vale cada pregunta, los criterios de evaluación, que esperamos que haga en tal o cual actividad o pregunta (del examen)desarrollando entonces un sistema de evaluación que se los presentará oportunamente con la materia del curso. Lo cual está insertado en el ANEXO Nro. 2Sílabo de Ingeniería de la Producción. Para un punto en particular se toma como ejemplo un caso encontrado en los medios como es Mc Donals y el conflicto que soportó cuando hizo frente a una serie de protestas por el uso indiscriminado de fundas plásticas, se analiza, comenta, se hacen hipótesis por parte de los estudiantes, se obtienen conclusiones y resultados; se analiza factores externos, etc. finalmente se confronta con lo que realmente sucedió en la realidad. Todo esto en el caso descrito en el Sílabo y más concretamente en el “rol y función de la empresa a través de la historia”. Aquí se evaluará los diferentes aprendizajes conceptuales, procedimentales y aptitudinales.

La corresponsabilidad de todos los involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, debe ser tomada muy en cuenta, en la universidad que es el lugar de acopio de los conocimientos por sobre todas las cosas no se debe dejar cabos sueltos, hay que tener claros todos los conceptos que se manejarán, especificándolos desde la Misión y Visión hasta la definición de la calidad en la enseñanza y como la evaluación forma parte íntima de la misma hacerlo también (definir componentes y tipos de verificación) dentro de una misma línea de rigurosidad y enfocados en

esta era de cambios sustanciales y rápidos en que vivimos. Actuaciones reales y medibles durante las clases así como la eficiencia del docente. Debemos evaluar pero también ser evaluados. En el ANEXO Nro. 3 encontramos la lectura y en el ANEXO Nro. 4 el modelo de evaluación.

Hay que tomar en cuenta que para el desarrollo de la materia se realizan prácticas y evaluaciones en base a ejemplos que anteriormente se han analizado y se tiene referencias sobre lo que realmente sucedió en tal o cual situación y así lo señala Nérci en Daniel Prieto (2009,p.89) al referirse que el análisis de casos consiste en proponer a la clase, en base a la materia ya estudiada, una situación real que ya haya sido solucionada, criticada o apreciada.

El cliente/la comercialización/la productividad/la calidad/ los recursos: mano de obra, planificación, procesos, partes.

Estos serían los conceptos a tomar en cuenta del caso práctico y lectura, para lo cual se trabaja en grupos, sugiriendo que cada miembro del grupo presente las ideas relacionada a cada punto, siendo ocho los miembros del cada grupo habrá la posibilidad de que cada uno se luzca en su presentación que servirá como nota personal y porcentualmente a la nota grupal.

CAPITULO 2

SABER NO ES SUFICIENTE

2.1.- Para enseñar hay que saber

A los docentes comprometidos se les vendrá fácil el actuar mirando al otro, esta necesidad influye de manera importante en la relación enseñanza-aprendizaje, pero no es cosa de pasarla de lado y nada más, todo lo contrario se requiere tino, experiencia y dedicación. Este acercamiento, en la mirada, la palabra, el silencio y el escuchar mismo hacen la diferencia entre quien está pensando lo que se debe hacer para estar en la Universidad y quién no.

Algunos criterios compartidos por el Ing. Eugenio Cabrera (Especialista en Docencia Universitaria) recopilados desde mi óptica son importantes traerles en este momento, cosas como que educar es demasiado complejo, por lo tanto no puede ser espontáneo y de simple comunicación. Estar con los otros requiere una mediación pedagógica, destacándose la utilización de la palabra, la mirada, la corporalidad, el manejo de los espacios, la interlocución y finalmente escuchar.

Dentro del aula los alumnos exigen su aprendizaje con energía, utilizan el derecho que les corresponde, a la altura de las circunstancias actuales, con la modernidad y la actualización de conceptos y tecnologías. Se pueden lograr experiencias interesantes y decisivas tomando en cuenta lo que los estudiantes quieren hacer para aprender.

Existe el peligro de encontrar al educador-actor es el que trata de hechizar la clase, y el aula no es el espacio para que el profesor impresione demostrando lo mucho que sabe, por el contrario se necesita la participación activa y dinámica de los estudiantes. Hay que diseñar actividades en torno al tema a tratar.

Tomando en consideración las sugerencias hechas en la clase que fui observado anteriormente, corrigiendo los “errores”, es notorio el cambio experimentado, ya que para esta etapa se preparó una sola clase nueva. En esta clase (preparada para lucirse, porque no estoy en la docencia por

ahora, ya que fue suspendida la Universidad José Peralta) dictada a alumnos nuevos fue totalmente diferente.

La utilización de LA PALABRA con un lenguaje adecuado, evitando utilizar al principio las que sean técnicas pero inevitables por el tema, para luego incluir la clase en el contexto en que vivimos.

LA MIRADA para dar seguridad, no para intimidar al otro, para conectar alumno-maestro. La palabra del maestro se enriquece con los comentarios de los alumnos. La utilización creativa del silencio, y cuando este no es el adecuado utilizar el espacio propicio para despertar nuevamente el interés.

LA CORPORALIDAD es importante moverse, saber llegar al alumno para generar la confianza y la empatía; si se utiliza el humor que sea espontáneo y no debe abusarse del mismo. Utilización de casos de la cotidianidad para no desentonar con lo que se viene haciendo.

Es importante también la Comunicabilidad, el grupo que no tiene regularidad en el aula necesita mayor atención, y entre compañeros también no podrán expresarse por la falta de confianza y de conocerse. Las relaciones son importantes a la hora de la mediación, el acompañamiento al alumno.

Introduzco en esta parte una síntesis de temas importantes analizados en esta especialización, porque debemos re-leer para las prácticas diarias de docencia, no es reiterativo, por el contrario estos principios y conceptos como en Derecho lo que abunda no hace daño:

LAS TEORIAS MEDIACIONALES

Para mediar la conducta en los individuos existen dos caminos:

Por asociación (de un estímulo con una respuesta)

Por reestructuración (de estructuras internas del propio individuo).

LA TEORIA DEL CAMPO

La percepción toma un papel importante en esta teoría donde la misma se consolida con los estímulos externos que recibe del medio y con la información anterior acumulada convirtiéndose así en un ser activo.

LA PSICOLOGIA GENETICO COGNITIVA (PIAGET)

Se fundamenta en Jean Piaget donde el punto de partida es la actividad del aprendiz, la construcción que va haciendo de sus propias estructuras cognitivas y la modificación de las mismas sobre la base de nuevas experiencias y del entorno que le rodea.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Combina las iniciativas del aprendiz con la mediación de los materiales verbales para favorecer el aprendizaje. Los pasos según el autor (Ausubel) son: la recepción de materiales mediados en función del Aprendizaje y el descubrimiento donde se manifiesta la actividad del estudiante.

LA PSICOLOGIA DIALÉCTICA (LIER VIGOTSKI)

Parte de: aprendizaje como desarrollo, humanización, de un determinado ser es posible a partir de la comunicación.

Conocido el nivel de aprendizaje en Etapas anteriores, el educador puede mediar el proceso brindando otras opciones, otros recursos para lograr un mayor desarrollo. El educador tendrá que ser capaz de acercar al alumno a la ZDP (Zona de Desarrollo Próximo).

A nivel universitario el punto de partida El Otro (alumno) a partir de él conocemos su entorno y nos acercamos a su condición humana.

Para Vigotski la comunicación es el elemento central para hacer de un ser humano totalmente humano.

APRENDER DE MANERA SIGNIFICATIVA

Ahora sabemos que un aprendizaje Significativo es “Un tipo de aprendizaje que produce desarrollo en un sujeto, que se articula con los aprendizajes anteriores y con los saberes y percepciones de cada quien, que produce un crecimiento en el sentido de abrirse a otras maneras de comprender y de relacionar”

Es importante los saberes adquiridos anteriormente y su relación con los nuevos conocimientos ayudados de un reconocimiento del propio ser. Solo así existirá un aprendizaje Significativo.

LA ESCRITURA

Permite un aprendizaje significativo cuando lo que se escribe se lo vivió se lo sintió, cuando se convierte en un relato de la vida misma del Autor y sobre todo cuando estemos conscientes de que esa escritura sea pensada en función del lector.

EL TIEMPO

Se convierte en factor primordial de Aprendizaje Significativo cuando este es utilizado en forma activa y práctica.

LA ESTIMA

Es significativo el aprendizaje que permite valora lo que uno ha hecho y lo que es capaz de hacer.

NO A LA VIOLENCIA

No puede existir Aprendizaje Significativo cuando existe violencia. Para un aprendizaje Significativo se necesita serenidad para poder emitir confianza en nuestros estudiantes.

MEDIAR EN LAS RELACIONES PRESENCIALES

El trabajar con niños, jóvenes, adultos diariamente y siendo mediadores del aprendizaje no es tarea fácil, se necesita de una capacidad única de comunicación en donde es importante el intercambio de información y donde hay que mediar desde la forma de mirar, las palabras a utilizar, la escucha.

El Acto de educar es un acto sublime en el que no se debe escatimar esfuerzo alguno y que se lo debe hacer desde y con el corazón.

LA MIRADA

No se puede educar sin mirar pero una mirada serena, personalizada llena de positivismo y que nos llena de alegría por lo que se está aprendiendo.

LA PALABRA

Cuando un maestro pretende llegar al Estudiante tiene obligatoriamente que buscar el lenguaje apropiado y la manera agradable de llegar a ellos.

Este instrumento (la palabra) requiere de una preparación adecuada y debe ayudarse de bellos ejemplos que permitan construir un ambiente donde todos los involucrados logren satisfacción.

LA ESCUCHA

Escuchar es poner atención, relacionar sus conocimientos con los que actualmente está adquiriendo. Si escuchamos podremos mantener un diálogo sin ningún inconveniente.

Escuchar es respetar al ser que hace uso de la palabra e intenta llegar a nosotros y decirnos algo.

EL SILENCIO

Elemento básico para que la escucha se realice de manera correcta no el silencio impuesto a gritos. Sí el silencio producido por concentración por interés de lograr un objetivo.

LA CORPORALIDAD

Otro elemento mediador del Aprendizaje es la Corporalidad, el hecho de poder moverse dentro del aula en cualquier dirección sin ningún temor y con mayor facilidad para comunicarse.

SITUACIÓN DE COMUNICACIÓN

El Establecimiento Educativo en su totalidad constituye una situación de comunicación e ahí la importancia de mantenerlo siempre brillante, irradiando bienestar y alegría. Tanto la parte física como la parte humana tiene que ser los mediadores y comunicadores en el PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

TRABAJO GRUPAL

El educador tiene la enorme tarea de ayudar en la construcción de grupos. Tomando en cuenta que si se forman grupos es para conseguir con ayuda de todos sus integrantes un objetivo común, en donde cada participante emitirá su punto de vista formando ahí una práctica de interlocución. Sin necesidad de improvisaciones sino más bien con conocimiento de causa.

EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS DECISIVAS

Para crear experiencias pedagógicas decisivas lo que debemos hacer los maestros es elaborar un mapa de prácticas en donde los alumnos irán produciendo verdaderas experiencias pedagógicas y a medida que avance este mapa podremos darnos cuenta del avance obtenido gracias a las prácticas anteriores. Importante citar que para cada práctica el maestro tiene que proveer el material y los recursos necesarios para un buen término.

LA COMUNICABILIDAD

Se dará única y exclusivamente cuando todos los integrantes o partícipes del Acto Educativo (Estudiantes, Docentes, Medios, materiales y el contexto) tengan relación directa en el proceso Enseñanza Aprendizaje.

APRENDER DE MANERA ACTIVA.

Hoy la Universidad busca formar profesionales críticos, que busquen transformar las condiciones de hoy en día.

Hablar en nombre de la ciencia (mentando a la ciencia) aparentemente da prestigio, pero ¿estamos haciendo ciencia en las universidades?

Las excusas o reales justificaciones, para la no práctica real de la ciencia pueden ir desde docentes mal pagados, laboratorios incompletos, inservibles, políticas de gobiernos ineficientes, etc.

Hoy en la era de la tecnología y la globalización es importantísimo no quedar a la deriva.

Hay que tener en cuenta los problemas de transmisión de información, para estar acorde a los tiempos de cambio se busca la capacidad de análisis de conocimiento y la construcción del mismo.

Se busca el incentivo y la capacidad de hacer ciencia, en estudiantes y docentes, lo que no es posible con formas pasivas de aprendizaje.

Es por tanto importante tener en cuenta: el conocimiento y el comportamiento, las capacidades cognitivas (actividades sensomotrices), el lenguaje, la cooperación, los intercambios de opiniones y sus distintos puntos de vista, el desarrollo del aprendizaje.

EL LABORATORIO.

Es una innovación del siglo XX.

Es colocarse en una situación práctica de ejecución, con determinadas técnicas y procedimientos, teniendo en cuenta la familiarización con los instrumentos, ambiente, observación, coordinación, acercamiento a la realidad, es importante la planificación, el material en perfecto estado, un número reducido de alumnos, la preparación adecuada del experimento.

Acompañó en seguida la ficha que sirvió para ser observado. Esta es la misma ficha utilizada anteriormente y los comentarios fueron: que el tono de voz no es el adecuado, ya que debía variar de acuerdo a la importancia de la temática, y que la motivación fue débil entonces debo esforzarme en corregir estos detalles, en cuanto a los recursos pedagógicos solo fue la utilización de un proyector y unas diapositivas referentes al tema de clase.

FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASE

Apellido y Nombre del Docente:

Facultad: Curso:

Materia:

Docente que observa:

Tema:

Día:

Hora:

ASPECTOS	VALORACION			
	EXC	M.B	B	R
<u>CONTENIDOS:</u>				
Esencial, organizado , científico				
Adecuado al nivel de los alumnos				
Actualizado, práctico (relacionado con la realidad)				
<u>CONDUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</u>				
Crea el clima propicio, dirige eficazmente el curso				
Respeto el ritmo de aprendizaje de los alumno				
Formula las preguntas con claridad, variedad y precisión				
Permite que el alumno participe activamente				
Logra la integración del aprendizaje				
Regula correctamente la disciplina				
Despierta y mantiene el interés de los alumnos				
Logra comunicación con la clase, es capaz de superar situaciones imprevistas.				
<u>ASPECTO METODOLÓGICO</u>				
Habilidad en el manejo de las técnicas				

<u>RECURSOS</u>				
Adecuados en cantidad y calidad				
Presentación correcta y utilizados en forma oportuna y provechosa (uso del pizarrón)				
<u>ACTIVIDADES DEL PROFESOR</u>				
Seguro, entusiasta, práctico				
Revela responsabilidad (en todos los aspectos)				
Vocabulario fluido y claro				
Tono ,intensidad de la voz, dicción				
	VALORACION			
	EXC	M.B	B	R
El docente provoca interés en el estudiante				
Los estudiantes se involucran en el proceso				
El docente utiliza ejemplos				
El docente utiliza material de apoyo				
Los estudiantes saben la finalidad del tema				
El docente tiene fluidez en su discurso				
El profesor domina el tema				
Al finalizar la clase se llega a compromisos				
Existe actividad grupal				
El profesor presta atención a los comentarios del alumno				
El profesor utiliza recursos corporales para hacer más vivo el espacio de interacción con sus alumnos				
El profesor genera espacios donde los alumnos puedan interactuar y expresarse libremente				

Se pudo corregir la motivación ya que siendo únicamente una clase de “exhibición” se puso mayor empeño, así deberían ser todas las clases claro está. En lo referente al tono de voz también hubo un cambio principalmente, creo yo, por el número de alumnos y las sugerencias anteriores.

2.2.- El sinsentido

Si me desentiendo como educador y de cómo los estudiantes aprenden y sobre todo de por qué no aprenden los estoy abandonando a su propia suerte, esa es la perspectiva clave en esta óptica del querer hacer mejor las cosas como docente.

Otro uso para la palabra abandono sería cuando decimos que alguien se está abandonando a sí mismo, se dejó ganar por el la desidia, no quiere colaborar aparentemente sin una razón o un motivo entendible. Hay que tener muy presente es auto abandono tanto de nuestros estudiantes como el propio es decir no perder en el horizonte el estar capacitándonos permanentemente.

Uno como maestro a veces (frecuentemente) hace cosas que no debe que es un sinsentido. Debemos corregir lo antes posible, si no nos damos cuenta de aquello es imperioso la participación de nuestros alumnos y porque no también nuestros colegas, como en el punto anterior cuando somos observados por un compañero son valiosas las críticas para evitar cometer los mismos errores.

La violencia que existe hoy en la universidad se da en forma sutil, por ejemplo con el autoritarismo como una sola voz que campea, el silencio muchas veces cómplice por no poder responder o defender, el temor y recelo quizá en la descalificación, en la segregación en la exclusión del otro, en el uso de la evaluación; todo esto provoca y da lugar a una relación tensa, nerviosa, estresante en el aula, cosa por demás inapropiada para un ambiente de estudio.

Lo deseable es una relación no violenta, esto logra propiciar y educar personas seguras, capaces, consientes que lo suyo es valioso e importante tanto hoy en el grupo como en su labor profesional.

Reconocemos también otros tipos de violencia en la universidad, porque no citar la que viene en contrasentido desde los alumnos al maestro, estas situaciones críticas las debe afrontar el

maestro, porque si bien es cierto habrá días con estímulos negativos, situaciones difíciles de llevar, pero la vocación y los estímulos positivos nos impulsan a seguir y continuar en el acompañamiento para poder estar en la Universidad de hoy. No se debe tampoco sesgar entre los conflictos (que pueden ser muchos) y la violencia (que generalmente es mínima)

Pueden haber problemas en el entorno que se los lleva al aula, los docentes o los estudiantes, hay que saberlos descubrir y llevarlos a las manos correspondientes, si está en nosotros realizar las correcciones debidas pues manos a la obra o pedir la colaboración interna de los compañeros docentes (por su experiencia) o los departamentos indicados.

Siempre hay que tener en cuenta lo establecido en los derechos y obligaciones de los estudiantes (y profesores) que está escrito en los respectivos reglamentos de cada ente educativo.

La violencia psicológica puede estar en la mirada, en la utilización de epítetos en el no asistir a una hora de clase (hay formas de justificar la inasistencia). El exceso de tareas puede también ser considerado como violencia, y un docente siempre ha vivido algún tipo de violencia; es deseable no repetirla y vigilar por el bienestar de la universidad que somos todos.

El docente que se acerca a los estudiantes fomenta un clima propicio, de confianza, motiva a la participación a la tranquilidad y en definitiva al estudio.

Se pretende una práctica educativa no violenta dirigida a la recuperación y participación de cada individuo y permitiendo que los mismos se desarrollen en un ambiente lleno de creatividad.

Revisamos lo que la sociedad y los jóvenes piden a la Universidad, de nuestro lado que les ofrecemos. Tocando el tema de las capacidades que pretendemos desarrollar en las aulas. No cabe duda que la juventud vive en la actualidad un cambio acelerado donde las condiciones de vida generan, por decir lo menos, preocupación al no ser las más deseadas, no por ello podemos negar la ayuda como educadores, por el contrario brindar el contingente desde nuestra área.

Es necesario en la vida misma unir los conocimientos adquiridos con anterioridad con los nuevos para incluirlos y practicarlos de acuerdo a la necesidad, la sociedad reclama esta actitud nuestra.

Esta fusión de conocimientos permite que nuestra educación avance de forma espiral, mediante círculos, los mismos que se van ampliando y agrandando.

Hay que abrir el abanico y no sesgarse a aprendiz y aprendizaje, porque quedan de lado otros factores preponderantes del quehacer educativo en la Universidad, que influyen directamente en la construcción personal, en la sociedad, en definitiva en el ser humano.

Riesgos que pueden influir en la práctica educativa:

El Idealismo, tiende a no permitir la creatividad, pretende inmovilizar ideas y sugerencias.

El Ideologismo, es querer llevar al otro hacia donde yo pienso estará bien. Como docentes no podemos guiar a nuestros alumnos a seguir un determinado camino, bajo estas condiciones lo lógico es que el alumno vaya descubriendo en base a su experiencia el camino a seguir.

El tecnicismo, es el intento de resolver todo, de automatizar todo, sin interpretar cómo es que se resuelve peor aún cuáles son las consecuencias.

El cientificismo, legalizar determinados “fenómenos” por la ciencia.

El empirismo, pretende solucionar todo pero como se lo hizo antes o como se lo viene haciendo, con las prácticas rutinarias.

CAPITULO 3

LOS MEDIOS

3.1.- Los Medios y su presencia

A veces podemos estar desfasados de la realidad de nuestros alumnos, del medio, de lo que nos rodea, por tanto no debemos por ningún concepto caer en este error, porque es nuestra tarea como docentes continuar en la investigación, en la preparación, y por ende en la actualización para poder entender a los alumnos y exigir lo calidad que la sociedad demanda de nosotros.

Desconocemos el tipo de música que escuchan, el tipo de programación, que ven en la televisión, las redes sociales que disfrutan y el uso que le dan al internet; las preferencias en estos y otros ámbitos son importantes conocerlos para poder compaginar en el aula. La idea no es compartir las mismas inquietudes y preferencias sino saber lo que los jóvenes buscan. Si no estamos en la “onda de ellos” nos perdemos. En el ANEXO Nro. 5 encontramos unas encuestas realizadas para descifrar estas inquietudes a un grupo de alumnos.

De las encuestas realizadas y comparándolas con las que se realizaron por los compañeros en la especialidad se pudieron sacar algunas conclusiones, las cuales servirán de mucho en la vida profesional porque pasamos de la percepción personal a la idea de ellos y su mundo, me refiero a los jóvenes estudiantes.

Entre los cuestionamientos realizados encontramos a los medios de información que utilizan, el uso del internet, información que buscan, programas en radio y televisión, el servicio de celular, periódico, revista, tiempo utilizado en cada actividad, proveedor de servicio de tv. Cable.

En el análisis de los casos puedo detallar que la inmensa mayoría tiene internet, maneja internet, lo que ocupa para buscar en internet mayoritariamente es Google y Mozilla, pero lo que hacen generalmente es colocar la palabra y nada más, no buscan algo especializado ni para los trabajos universitarios; las principales razones del uso es para la investigación y por supuesto en las redes sociales (Facebook), el tiempo de uso de internet es de varias horas diarias, y en lo referente a celular, que también está generalizado su uso, están permanentemente conectados y chateando con los compañeros y amigos, de las noticias un porcentaje alto lee en internet el periódico, utilizan internet para fines educativos, investigativos y pocos paravideo conferencias, (en Cuenca

todos los estudiantes lo usan en redes sociales), el uso de la televisión es también generalizado sin importar el horario, ya que inclusive los estudiantes cuyo horario es nocturno ven televisión aún más tarde en la noche.

Podemos también sacar nuestras propias conclusiones de todo lo escrito sobre los medios, es así que los programas favoritos son distintos de un medio, un lugar a otro, por ejemplo en estudiantes de la Universidad del Azuay, ven tv. Cable y tienen por ende programación favorita en ese medio incluso en otro idioma (con traducción), en los jóvenes de la parte costanera encontramos que los programas favoritos de televisión son los de deportes y farándula, en mi caso existen personas que no tienen internet en la casa ni cable, y cuya programación favorita es la de tipo nacional, y de farándula.

Se puede destacar también que las altas horas en la noche viendo televisión puede perjudicar en el rendimiento académico por cuanto no se toman las horas suficientes para descansar. El uso indiscriminado del internet (sobre todo en las redes sociales) puede también ser perjudicial sin embargo se debe notar también que es el núcleo familiar en el que hoy viven, son sus amigos, sus familiares los que están en las redes sociales.

La ventaja de tener la tecnología al alcance de todos es importantísima, siempre y cuando sea bien canalizada, que el uso sea el que lleve a buenos resultados y no solo a “matar” el tiempo, sino para mejorar la educación, para complementarla, la tecnología no es mala, todo lo contrario hay que saberla aprovechar, pero también hay que tener en cuenta el hecho de que la tecnología no lo es todo, la tecnología puede ser incluso un distractor de la investigación si no se ponen reglas claras al uso.

GianiVattimo en Daniel Prieto (2009) señala que estamos ante una sociedad de la comunicación, no podemos descuidar por tanto estos conceptos dentro del aula ya que los jóvenes son parte de esa sociedad.

CAPITULO 4

LA REALIDAD JUVENIL

4.1.- ¿Cómo los vemos y se ven los jóvenes?

La temática de las relaciones afectivas en los jóvenes son volátiles, están atravesando un “noviazgo” y lo terminan en seguida, en forma muy natural o lo consideran así de normal. Se puede percibir cierto facilismo en el sentido de estudiar y la responsabilidad, solo pasar el ciclo, aprobarlo por obligación más no por lo que supuestamente servirá en el futuro. Les cuesta mucho el esfuerzo la disciplina. Pero se pueden unir fácilmente por una causa de orden social (ayudar al prójimo). Valoran mucho las culturas urbanas, pertenecer a un grupo, a una agrupación, identificarse con alguien y que se los identifique a ellos también. Las chicas están muy pendientes de la moda, los chicos no tanto pero sí existe el prejuicio sobre lo que llevan puesto.

Buscan las clases prácticas, cosas por hacer en el aula pero si es de inmediato mejor, no necesariamente el facilismo pero si una manera directa de llegar al punto o meta trazada, necesitan saber dónde está la información, hay grupos motivados por ellos mismos y quienes están exigidos por diversas circunstancias (los familiares, la sociedad,...) se ve acrecentada la parte social y la vida social por internet, (e-mail), porque opinan más por ese medio (cuentos, chiste, saludos,...) así se enteran de las cosas (inclusive deberes) por esta cultura global se puede abrir muchas puertas.

El sentir se relaciona con los sentidos, y la percepción es interpretar y en este campo interpretamos a la manera de actuar de los jóvenes. La tecnología es utilizada a diario por esta generación pertenecemos a distintas generaciones a pesar de estar en la misma aula de clases. Se puede destacar el hecho de aportar en valores a esta generación, como responsables no solo de los conocimientos sino de los ciudadanos universitarios.

Existe bastante cambio sobre todo en los estudiantes de primer ciclo, en el sentido de como vienen estudiando en el colegio y lo que tienen que hacer en la Universidad. Se encuentra alumnos de toda índole social, hay que saber llevar esa situación para no sesgar la oportunidad que se merecen todos y cada uno de ellos, evitar así la segregación ya sea por origen, raza,

creencias, posición económica, orientación sexual. Vuelve a ser entonces importante la mediación pedagógica hoy en día.

Tenemos entre manos situaciones por demás inéditas dentro del grupo de estudiantes, y en lo posible hay que analizar las circunstancias específicas para poder entender a los jóvenes, por ejemplo la explosión de divorcios, lo que provoca carencias afectivas; por otro lado hay un poder inmenso en los alumnos por la accesibilidad a la información, también tenemos que estar pendientes de los brotes de drogadicción (y la responsabilidad de los adultos). La influencia del entorno, léase, medios de comunicación, porque prefieren la tecnología casi para todo su mundo juvenil; ellos buscan un espacio generacional y quizá también están viviendo tan a prisa que no viven cada etapa como debe ser, (niños-jóvenes, jóvenes-adultos).

La vida les resulta más llevadera, sin responsabilidades (pero en muchos sentidos así debe ser), pero también por el uso excesivo de las redes sociales se pierde la capacidad de relacionarse personalmente, la vida virtual es algo más cómoda, sin vislumbrar una perspectiva de vida a largo plazo.

De ahora en adelante la explicación de cómo se ven a sí mismos los jóvenes, algunas frases de su concepción; libertad sin respeto, obtener todo lo pensado, independiente, para no dar explicación de lo que hacen o porqué, revelada y contestataria, las redes sociales y el celular son formas de identificación, los medios de comunicación generalmente por internet; todo esto lleva a las culturas urbanas y al pertenecer o identificarse con alguna.

Existe individualismo, egoísmo, también provocado por la “soledad” del internet, y se puede direccionar en ciertos casos como resultados de la migración de familiares, lo cual suplantando con las redes sociales.(la familia tiene otra connotación)

Una de las cualidades es no meditar, sino lanzarse a la aventura, no quieren la tranquilidad y serenidad del adulto (hay que considerar en el aula), cosa que como adultos esperamos que actúen como jóvenes adultos, pero lo principal para todo esto está en el diálogo, saberlo utilizar y en qué momento para conseguir resultados en nuestras cátedras. Saber lo que pasa interiormente en el joven, con su familia, porque cada uno tiene su propia historia.

Pero es muy difícil enterarnos de los verdaderos problemas, razones para sus acciones, no se puede solamente con una encuesta o entrevista averiguar lo que pasa por la mente de un estudiante, hay que ganarse la confianza, ver los cambios de ánimo y analizarlos, no se quiere tampoco que seamos psicólogos. Una idea puede ser la utilización de los medios que están utilizando normalmente como el Facebook, (aplicaciones para preguntas cerradas) porque en una encuesta con preguntas abiertas se les hará más difícil narrar la situación por la que atraviesan, o peor aún no la contarán.

Los jóvenes se identifican con los líderes, no es preciso que sean buenos, por ejemplo con el que organiza la farra, con el que más moleste, o el que más toma, el que lleva el licor, etc...vemos también generalizado el consumo de alcohol y cigarrillo (a pesar de la prohibición de hacerlo en lugares públicos)

Las culturas juveniles y las características propias de cada una (emo, punk, rap, gangas,...) ya sea por su forma de vestir, actuar, el tipo de música que escuchan, etc. Se ven ellos mismos distanciados de las tradiciones populares y las creencias, se identifican más con sus grupos que con un sentimiento nacionalista, como con la música nacional. Se ven definitivamente libres y con la convicción de cambiar para bien lo que ven alrededor, a pesar de no tener entre manos nada planificado, vivir el momento es el reto.

CAPITULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.- CONCLUSIONES

El llevar la teoría a la práctica, es la meta de todo docente, lo significativo de nuestro trabajo, las cosas positivas que existen en la Universidad, son las que debemos publicitar, los retos cada día son más amplios pero los logros también son importantes. Los aprendizajes y la manera cómo los jóvenes ven la materia o los trabajos y las tareas grupales e individuales son diferentes en cada grupo o en cada aula, son diferentes en cada lugar, las pretensiones de cada joven independientes de la clase, de su medio de su “tribu urbana”

No por obligación sino porque creemos en la participación del alumnado en todo lo que significa educación debemos hacerles saber la manera en que se llevarán a cabo las evaluaciones, el tipo de preguntas, el porcentaje de puntos o en definitiva un conocimiento previo de cómo serán las evaluaciones, y que mejor si estas se presentan al inicio de las clases de ser posible con el sílabo.

Los docentes estamos en el lado de la Universidad donde los conocimientos deben ser amplios, concretos, para poder orientar a los alumnos, guiarlos, saber orientar hacia donde pueden investigar algo más productivo, pero debemos estar conscientes que el conocimiento no es suficiente, hay que saber el modo de llegar a los alumnos, esto es el acompañamiento.

La juventud como les vemos no es necesariamente positivo ni negativo, es una manera de ver, y ellos a su vez se describen de una manera muy particular, es por ello que nuestros prejuicios los debemos relacionar con lo que en realidad son para poder comprender sus necesidades y aspiraciones y poder continuar en la universidad preparándonos cada día no solo en la materia sino en pedagogía.

La tecnología es solo un medio y no el fin de una charla, de una clase magistral, es bueno utilizarla, saber que los alumnos la dominan, la usan a diario, entonces de nuestra parte tenemos entonces el compromiso de actualizar los conocimientos siempre en lo tecnológico, no para estar a la moda sino para poder entender la vida de nuestros alumnos y además porque en nuestras materias utilizaremos tecnología. (Para tareas, lecciones, etc.)

5.2.- RECOMENDACIONES.

Primeramente a los compañeros docentes, la pedagogía es muy importante, el conocimiento de la materia también, la una no reemplaza a la otra, las dos son complementarias, una persona que sabe mucho sobre la materia de clase pero no puede enseñar, no puede llegar a los jóvenes, no logra el objetivo, y al revés el docente que tiene muchas habilidades y conocimientos en pedagogía pero su cátedra es deficiente de argumentos y conocimientos, será motivo de críticas por parte de los alumnos y también no logrará impartir los conocimientos, no podrá acompañar a alumnos, y por tanto no podrá CONTINUAR EN LA UNIVERSIDAD.

Quienes pretenden incursionar en la vida de la docencia deben estar conscientes que la preparación académica es continua, que para una clase se debe tener todo listo y ello lleva horas de esfuerzo intelectual, que la recompensa es siempre en ese sentido más no monetaria, “si pretende ser millonario, no se haga docente”, la vocación es lo más importante, porque existen satisfacciones en estar en contacto con la juventud y en ser parte responsable de la formación de ciudadanos, muy aparte de los profesionales. Entregar profesionales capaces, pero sobre todo individuos comprometidos con el desarrollo y transformación de los pueblos, que busquen mejores días para la patria, esa es la meta compañeros.

Finalmente para conocer a los jóvenes no es suficiente una encuesta o una entrevista, es el contacto mismo, es el diario vivir, solo así se ven las diferentes actuaciones y los cambios de comportamiento, entonces la tarea nuestra como docentes es estar presentes siempre atentos, motivados para poder motivar, alertas para poder interpretar esos silencios de la clase, pendientes a los nuevos requerimientos de los alumnos y la tecnología, a prepararnos en el día a día.

ANEXOS.

Anexo 1.- ENTREVISTA AL ING. HUMBERTO SALAMEA C.

Anexo 2.- SILABO DE INGENIERIA DE LA PRODUCCION.

Anexo 3.- LECTURA DEL CASO PRÁCTICO.

Anexo 4.- MODELO DE EVALUACIÓN.

BIBLIOGRAFIA.

Borrero, A. Más allá del currículo (1999)

Calle, R. El meollo de la renovación educativa: hacia dónde y cómo.

Carneiro, R. Sentidos, currículo y docentes. *Revista PRELAC*, 40-53.

Malo González, H. (1985) Universidad, institución perversa

Prieto Castillo, Daniel. El Aprendizaje en la Universidad. (2009)

ANEXO Nro. 1

ENTREVISTA REALIZADA AL ING. HUMBERTO SALAMEA CARPIO.

INGENIERO AGRONOMO.

ESPECIALISTA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

DIPLOMADO EN GRAFOLOGIA FORENSE

ESPECIALISTA EN DERECHO AMBIENTAL

DECANO DE LA FACULTAD DE INGENIERIA AGRONOMICA DE LA UNIVERSIDAD
CATOLICA DE CUENCA.

1.- Algunas reflexiones sobre los logros personales en cuanto a docencia.

Ser educador es una noble función que cumplen determinados seres, preparados, escogidos.

Lamentablemente en otras épocas en la docencia ingresaban personas que no estaban capacitadas para cumplir esa función.

A pesar de no haber obtenido mi (primer) Título acorde a la docencia, supe asumir con responsabilidad, sentido y buen criterio, fiel a los principios de enseñar o impartir conocimientos.

Uno de mis mayores logros ha sido impartir esos conocimientos, siempre ha sido una actividad noble que encamina al ser ; colaboramos con ciertos conocimientos, podemos establecer caminos para las futuras generaciones que se están formando, así pues creo que a estas alturas de años de dedicarme a la docencia la experiencia que se ha acumulado como facilitador a nivel de colegio, a nivel de universidad, eso determina que se han acumulado un sinnúmero de experiencias., que hacen más fortalecido nuestro camino de docencia.

Una transformación personal gracias a los conocimientos, el docente, el facilitador tiene que estar siempre actualizándose, permanentemente adquiriendo conocimientos capacitándose y eso

le va a dar una satisfacción perenne, y posiblemente le quede la satisfacción de haber cumplido con ese deber significativo que es enseñar.

2.- La comunicabilidad (con su propio ser, con el pasado, presente y futuro)

En lo referente a la comunicabilidad, y estableciendo una relación con mi propio ser y el pasado relacionándolo lógicamente con el futuro, diría que uno tiene que ponerse a analizar, a pensar que hizo antes, que es lo que puede hacer ahora o que es lo que hace ahora y que es lo que puede hacer en el futuro, en función de un servicio a la comunidad, servicio al ser; porque lamentablemente a veces no existe una comunicación real entre los seres que permanecen dentro de una comunidad, se ha cortado esa comunicación, dentro de la comunidad y dentro de la persona mismo.

No nos comunicamos interiormente con nuestro “yo” y es importante saber qué es lo que quiero, que es lo que pretendo, que es lo que busco; y al menos en la educación hay que buscar bastante, un camino personal que nosotros tenemos que buscar los senderos que nos lleven a viabilizar los procesos de enseñanza aprendizaje.

Si nosotros no buscamos esos caminos, si no vemos esas alternativas, definitivamente estamos cegados.

La comunicación personal, con nuestro ego, la comunicación con la sociedad, el pensar en el presente, en tomar experiencias del pasado y configurarlas para el futuro creo es lo más importante.

Para el futuro habrá que ir planificando, a pesar de que muchas veces se habla de que los futuros son inciertos, pero en todo caso es importante planificar algo para nuestro futuro, ya que el ser vive de una planificación constante, presente y futura, tomando las experiencias del pasado; en ese sentido es muy importante la comunicación (y planificación).

Lamentablemente hoy se va perdiendo la comunicación con uno mismo y con mucha mayor razón con la comunidad, no nos comunicamos, cada quien quiere actuar solo, cada quien quiere actuar por su camino y eso no nos lleva al éxito (no nos lleva a ningún lado)

3.- El sentido que tiene hoy la institución educativa.

Finalmente en lo referente al sentido que tienen las instituciones, en este caso el colegio o la universidad, yo le miro desde el punto de vista de los principios filosóficos que rigen las instituciones, y los principios filosóficos en este caso para un centro educativo (de enseñanza) son muy grandes, son también certeros, porque en función de éstos tiene que aplicarse una cierta metodología, una cierta pedagogía, para construirle al ser, construirle al individuo, para construir la sociedad.

Las instituciones educativas tienen un sentido de pertenencia con el desarrollo de la colectividad.

Vale la pena acotar también, que la misma Constitución (en lo referente al Buen Vivir) indican el sentido de que la educación tiene que encaminarse a formar al ser en forma holística, en forma humanística, que participe con la sociedad, que busque solución de los problemas.

La persona inteligente es la que busca solucionar problemas y no causarlos.

En todo caso hoy las instituciones (educativas) tienen un nuevo giro; se manejan dentro de sus principios, dentro de sus estatutos, y ventajosamente van asumiendo nuevos roles protagónicos en la formación del individuo, lo que es básico y fundamental el tener individuos (capaces) competentes, con grandes desempeños para que aporten al desarrollo de la sociedad, y del país y del mundo

SYLLABUS (PROGRAMA DE ASIGNATURA O MÓDULO)**I. INFORMACIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA, MÓDULO O CURSO:**

1.1. Nombre de la Asignatura: Ingeniería de Producción	1.2. Período Académico: Septiembre: 2011-Feb-2012
--	---

1.3. Código:AEAE0901A	1.4. N° de créditos (C) y su equivalencia en horas presenciales (HP) y horas autónomas (HA):	1.5. Año, semestre o nivel: 9°
	C: 04 HP: 64 HORAS HA: 64	

1.6. Prerrequisitos: Investigación Operativa I	1.7 Correquisitos: Investigación Operativa II Reingeniería
---	--

1.8 Eje de formación:			
Humanístico: ()	Básico: ()	Profesional: (x)	Optativo: ()

1.9 Nombre del profesor: Rubén Alberto Bustos Cabrera	1.10 Correo electrónico: rubenalbertobc@hotmail.com
---	--

II. CARACTERIZACIÓN DE LA ASIGNATURA:**2.1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA, MÓDULO O CURSO:**

La asignatura es de carácter teórico – práctico, el contenido del curso está dirigido al conocimiento de una serie de aspectos relacionados con la producción, toma de decisiones en los procesos operacionales, control del proceso de producción, disposición de planta y control de inventarios.

El curso contiene seis unidades didácticas con sus respectivas temáticas: La empresa y su entorno, ciclo definición y trabajo gerencial, reingeniería y calidad total, sistemas de producción, objetivos de la producción, toma de decisiones en los procesos operacionales, proceso de producción, disposición de planta y control de inventarios.

2.2. OBJETIVO(S) DE LA ASIGNATURA

1. Conocer y diferenciar los procesos evolutivos que han tenido los sistemas productivos y comprender la importancia de las diferentes teorías que se desarrollaron y sobresalieron durante el proceso evolutivo de la producción.
2. Identificar y diferenciar las clases de sistemas productivos existentes en el entorno empresarial, especialmente el local al igual que identificar claramente los elementos de cada una de las etapas o fases de un sistema productivo.
3. Conocer y explicar las características de un producto, como también hacer el análisis de la elección de un producto, describir los tipos de procedimientos de producción y calcular la capacidad de producción en una empresa.
4. Conocer y definir los principales factores que se requieren para la localización de la planta y las características de los tipos de distribución de planta, como también aplicar las técnicas para el análisis del arreglo físico de las instalaciones para definir los principios generales para el manejo de materiales.
5. Identificar los componentes de la demanda de un producto y elaborar previsiones a partir de los datos históricos de la demanda utilizando los métodos para el corto y mediano plazo.
6. Conocer y exponer las categorías de inventarios, como también clasificar los inventarios utilizando los diferentes métodos en especial el ABC y aplicar los diferentes modelos que se utilizan en la administración de inventarios.
7. Definir la calidad de un producto mediante el control de la calidad dentro de un sistema de producción, mediante la aplicación de herramientas de administración de la calidad.

2.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN:

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	Estrategias de Evaluación					
	Evidencias (<i>Producto, desempeño, conocimiento</i>)	Criterios y niveles de logro	Técnicas e Instrumentos	Puntaje ponderado		
				1º parcial	2º parcial	T
1. Reflexiona y toma conocimiento del rol y funciones de la empresa a través de la historia.	Análisis de casos	Anexo 1	Exposición y desarrollo de casos prácticos	20%	0	20
2. Identifica los	Análisis de	Anexo 1	Observación	10%	0	10

	beneficios de la gestión eficiente de una empresa productiva.	casos. Presentación de informes sobre reportes de casos		Ensayos Informes			
3.	Explica las características del producto mediante la descripción y utilización de procedimientos de producción	Investigación y aplicación de procedimientos de producción.	Anexo 1	Presentación de resultados. Exposición	10	0	10
4.	Lograr que los alumnos comprendan que significa realmente el concepto de localización mediante la aplicación de técnicas para el manejo eficiente de materiales.	Análisis de casos de localización. Presentación de casos.	Anexo 1	Exposición y desarrollo de casos prácticos	10	0	10
5.	Elabora previsiones a partir del conocimiento de datos históricos mediante la utilización de métodos de corto y mediano plazo	Análisis de previsiones en pequeñas y medianas empresas	Anexo 1	Exposición de informes. Análisis y desarrollo de casos.	0	10	10
6.	Aplica diferentes modelos que se utiliza en la administración de inventarios.	Presentación de modelos en administración de inventarios	Anexo 1	Presentación de resultados. Exposición	0	20	20
7.	Define claramente la calidad de un producto mediante la utilización de herramientas de administración	Análisis de casos	Anexo 1	Exposición de informes. Análisis y desarrollo de casos.	0	20	20
					50	50	100

2.4. PROGRAMACIÓN DEL SYLLABUS:

1º Objetivo Educacional de la asignatura:

Conocer y diferenciar los procesos evolutivos que han tenido los sistemas productivos y comprender la importancia de las diferentes teorías que se desarrollaron y sobresalieron durante el proceso evolutivo de la producción.

Fechas	Resultados de aprendizaje de la asignatura <i>(Lo que se espera lograr al final de la impartición de la asignatura)</i>	Contenidos <i>(Unidades, capítulos/ Subcapítulos de la asignatura. Deben estar relacionados con los objetivos Educativos y los R.A.)</i>	Estrategias de aprendizaje <i>(En el aula, laboratorio, prácticas, pasantías, prácticas preprofesionales; investigación formativa y vinculación)</i>	Dedicación en horas semanales <i>(Tiempo que el profesor y estudiante dedican a cada contenido)</i>			Bibliografía Básica y recomendada <i>(U bicar código como apartado 2.5)</i>
				Presenc.		Aut.	
				T	P		
08/09/2011 23/09/2011	1. Reflexiona y toma conocimiento del rol y funciones de la empresa a través de la historia.	<u>ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA ADM. DE LA PRODUCCIÓN</u> COMPETENCIAS EVOLUCIÓN HISTÓRICA Origen de la producción Evolución histórica de la producción Teorías sobresalientes	Trabajos en grupos; Plenarias; Lecturas grupales e individuales. Controles de lectura Presentaciones grupales e individuales.	8	1	9	LB1

2º Objetivo Educativo de la asignatura:

Identificar y diferenciar las clases de sistemas productivos existentes en el entorno empresarial, especialmente el local al igual que identificar claramente los elementos de cada una de las etapas o fases de un sistema productivo.

Fechas	Resultados de aprendizaje de la asignatura <i>(Lo que se espera lograr al final de la impartición de la asignatura)</i>	Contenidos <i>(Unidades, capítulos/ Subcapítulos de la asignatura. Deben estar relacionados con los objetivos Educativos y los R.A.)</i>	Estrategias de aprendizaje <i>(En el aula, laboratorio, prácticas, pasantías, prácticas preprofesionales; investigación formativa y vinculación)</i>	Dedicación en horas semanales <i>(Tiempo que el profesor y estudiante dedican a cada contenido)</i>			Bibliografía Básica y recomendada <i>(U bicar código como apartado 2.5)</i>
				Presenc.		Aut.	
				T	P		
29/09/2011 14/10/2011	2. Identifica los beneficios de la gestión eficiente de una empresa productiva.	NATURALEZA Y CONTEXTO DE LA ADMÓN. DE LA PRODUCCIÓN ADMINISTRACIÓN DE LA PRODUCCIÓN DEFINICIÓN FUNCIÓN SISTEMAS PRODUCTIVOS Los sistemas productivos, clasificación Fases de un sistema productivo Elementos de un sistema productivo	Trabajos en grupos; Plenarias; Lecturas grupales e individuales. Controles de lectura	7	2	9	LB1

3º Objetivo Educativo de la asignatura:

Conocer y explicar las características de un producto, como también hacer el análisis de la elección de un producto, describir los tipos de procedimientos de producción y calcular la capacidad de producción en una empresa.

Fechas	Resultados de aprendizaje de la asignatura <i>(Lo que se espera lograr al final de la impartición de la asignatura)</i>	Contenidos <i>(Unidades, capítulos/ Subcapítulos de la asignatura. Deben estar relacionados con los objetivos Educativos y los R.A.)</i>	Estrategias de aprendizaje <i>(En el aula, laboratorio, prácticas, pasantías, prácticas preprofesionales; investigación formativa y vinculación)</i>	Dedicación en horas semanales <i>(Tiempo que el profesor y estudiante dedican a cada contenido)</i>			Bibliografía Básica y recomendada <i>(U bicar código como apartado 2.5)</i>
				Presenc.		Aut.	
				T	P		
20/10/2011 11/11/2011	3. Explica las características del producto mediante la descripción y utilización de procedimientos de producción	<u>CONCEPCIÓN DEL SISTEMA DE PRODUCCIÓN</u> PRODUCTO, PROCEDIMIENTO Y CAPACIDAD El producto Procesos y procedimientos Capacidad de producción	Presentaciones grupales e individuales. Elaboración de reportes e informes	7	3	10	LB1

4º Objetivo Educativo de la asignatura:

Conocer y definir los principales factores que se requieren para la localización de la planta y las características de los tipos de distribución de planta, como también aplicar las técnicas para el análisis del arreglo físico de las instalaciones para definir los principios generales para el manejo de materiales.

Fechas	Resultados de aprendizaje de la asignatura <i>(Lo que se espera lograr al final de la impartición de la asignatura)</i>	Contenidos <i>(Unidades, capítulos/ Subcapítulos de la asignatura. Deben estar relacionados con los objetivos Educativos y los R.A.)</i>	Estrategias de aprendizaje <i>(En el aula, laboratorio, prácticas, pasantías, prácticas preprofesionales; investigación formativa y vinculación)</i>	Dedicación en horas semanales <i>(Tiempo que el profesor y estudiante dedican a cada contenido)</i>			Bibliografía Básica y recomendada <i>(U bicar código como apartado 2.5)</i>
				Presenc.		Aut.	
				T	P		
17/11/2011 2/12/2011	4. Lograr que los alumnos comprendan que significa realmente el concepto de localización mediante la aplicación de técnicas para el manejo eficiente de materiales.	LOCALIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE PLANTA LOCALIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE PLANTA Factores de la localización Tipos de distribución de planta Métodos de análisis Manejo y transporte de materiales	Aplicación de casos prácticos. Análisis de casos Preparación de informes	7	2	9	LB1

5º Objetivo Educativo de la asignatura:

Identificar los componentes de la demanda de un producto y elaborar previsiones a partir de los datos históricos de la demanda utilizando los métodos para el corto y mediano plazo.

Fechas	Resultados de aprendizaje de la asignatura <i>(Lo que se espera lograr al final de la impartición de la asignatura)</i>	Contenidos <i>(Unidades, capítulos/ Subcapítulos de la asignatura. Deben estar relacionados con los objetivos Educativos y los R.A.)</i>	Estrategias de aprendizaje <i>(En el aula, laboratorio, prácticas, pasantías, prácticas preprofesionales; investigación formativa y vinculación)</i>	Dedicación en horas semanales <i>(Tiempo que el profesor y estudiante dedican a cada contenido)</i>			Bibliografía Básica y recomendada <i>(U bicar código como apartado 2.5)</i>
				Presenc.		Aut.	
				T	P		
8/12/2011 22/12/2011	5. Elabora previsiones a partir del conocimiento de datos históricos mediante la utilización de métodos de corto y mediano plazo	LAS PREVISIONES Componentes de la demanda Métodos de predicción Métodos delfi Grupo de expertos Técnicas de la investigación comercial Método de las analogías MÉTODOS DE PREVISIÓN Promedios móviles Promedio móvil ponderado Suavización o nivelación exponencial	Exposición, análisis y definición, estudio en equipo, talleres, dinámicas grupales, método de casos, juego de roles.	6	3	9	LB1

6º Objetivo Educativo de la asignatura:

Conocer y exponer las categorías de inventarios, como también clasificar los inventarios utilizando los diferentes métodos en especial el ABCy aplicar los diferentes modelos que se utilizan en la administración de inventarios.

Fechas	Resultados de aprendizaje de la asignatura <i>(Lo que se espera lograr al final de la impartición de la asignatura)</i>	Contenidos <i>(Unidades, capítulos/ Subcapítulos de la asignatura. Deben estar relacionados con los objetivos Educativos y los R.A.)</i>	Estrategias de aprendizaje <i>(En el aula, laboratorio, prácticas, pasantías, prácticas preprofesionales; investigación formativa y vinculación)</i>	Dedicación en horas semanales <i>(Tiempo que el profesor y estudiante dedican a cada contenido)</i>			Bibliografía Básica y recomendada <i>(Ubicar código como apartado 2.5)</i>
				Presenc.		Aut.	
				T	P		
05/01/2012 13/02/2012	6. Aplica diferentes modelos que se utiliza en la administración de inventarios.	<u>ADMINISTRACIÓN DE INVENTARIOS</u> Categorías de inventarios Métodos de clasificación de inventarios Modelos de administración de inventarios Modelo de compra sin déficits Modelo de producción sin déficits Modelo de compra con déficits Modelo de producción con déficits	Reflexión y valoración de los temas de estudios. Identificación y solución de casos.	7	2	9	LB1

7º Objetivo Educativo de la asignatura:

Definir la calidad de un producto mediante el control de la calidad dentro de un sistema de producción, mediante la aplicación de herramientas de administración de la calidad.

Fechas	Resultados de aprendizaje de la asignatura <i>(Lo que se espera lograr al final de la impartición de la asignatura)</i>	Contenidos <i>(Unidades, capítulos/ Subcapítulos de la asignatura. Deben estar relacionados con los objetivos Educativos y los R.A.)</i>	Estrategias de aprendizaje <i>(En el aula, laboratorio, prácticas, pasantías, prácticas preprofesionales; investigación formativa y vinculación)</i>	Dedicación en horas semanales <i>(Tiempo que el profesor y estudiante dedican a cada contenido)</i>			Bibliografía Básica y recomendada <i>(U bicar código como apartado 2.5)</i>
				Presenc.		Aut.	
				T	P		
19/01/2012 14/02/2012	7. Define claramente la calidad de un producto mediante la utilización de herramientas de administración	CONTROL DE LA CALIDAD Historia de la calidad Elementos técnicos de la calidad Factores que afectan la calidad Control estadístico de la calidad Costo de la calidad Auditoría de la calidad y normas ICONTEC	Exposición, análisis y definición, estudio en equipo, talleres, dinámicas grupales, método de casos, juego de roles.	7	3	10	LB1

2.5 TEXTOS Y OTRAS REFERENCIAS REQUERIDAS:

LB1: L. TAUFIK A. M. CHAUVEL, Administración de la producción, Editorial Mc Graw Hill

2.6 RECURSOS NECESARIOS:

Módulo de auto aprendizaje

- Medios impresos
- Medios audiovisuales
- Lecturas seleccionadas
- Internet.

2.7 COMPROMISOS:

1. La asistencia y puntualidad a clase constituyen una responsabilidad fundamental para los/las estudiantes y docentes (Arto. 42 del Reglamento).
2. Tener apagados los celulares y audífonos, así como otros medios audiovisuales en período de clase, siempre y cuando su uso no sea propio de la materia que cursa. (Art. 86 del Reglamento).
3. Se espera que los estudiantes participen de manera activa durante el desarrollo de las clases, manteniendo una actitud propositiva, de respeto y tolerancia hacia opiniones divergentes. Las participaciones deberán ser de calidad, sumativas y no repetitivas.
4. Se deberán respetar las fechas de pruebas, presentaciones, evaluaciones, tareas, etc., según lo establecido previamente, las cuales se deberán realizar en tiempo y forma.

Está prohibido el uso del celular en las horas de clase, tanto para el docente como para los estudiantes. En caso de emergencia, el estudiante solicitará autorización al docente para su uso.

2.8 Breve currículum vitae del profesor:

Ingeniero Industrial.

Fecha de aprobación del syllabus por el organismo competente: septiembre 12 de 2011

f).....

f).....

Ing. Rubén Bustos C.

Profesor de la Asignatura

Ing. Nancy Calle M.

Sub-Decana Unidad Académica

MODELO DE EVALUACIÓN, CASO PRÁCTICO, (lectura)

El 15 de mayo de 1940, Dick y Mac McDonald abrieron el primer restaurante McDonald's en San Bernardino (California), sobre la Ruta 66. El menú consistía en 20 artículos de hamburguesas, sobre todo a la barbacoa.

RayKroc, un empresario y vendedor de máquinas de malteadas, decidió visitar en 1955 aquel restaurante que le hizo un pedido de 8 máquinas de batidos, cuando el promedio era 1. Al llegar quedó fascinado por la limpieza y la rapidez del servicio. Entonces decidió unirse a esta empresa.

En 1975, McDonald's decidió incorporar el servicio McAuto. La gente puede pedir el pedido desde su automóvil, a través de una ventanilla situada en uno de los laterales. Así, además de que la sala esté llena el servicio es, todavía, más rápido. Este concepto lo habían aplicado Wendy's y Pig sándwich.

En el 2010, McDonald's tiene presencia en 119 territorios y países alrededor del mundo. Se estima que atienden a 58 millones de clientes al día en un total de 31.000 restaurantes que emplean a más de 1'5 millones de personas.

Respecto a la publicidad de McDonald's, una de las principales críticas de los consumidores es que el aspecto de las hamburguesas que adquieren no se asemeja al que ven en los afiches promocionales. Para aclarar esta duda, en junio de 2012, la directora de marketing de McDonald's Canadá, Hope Bagozzi, publicó un video en el que compara una hamburguesa real con una preparada especialmente para la sesión fotográfica. En el video se muestra cómo un «estilista de alimentos» arma una hamburguesa en un estudio fotográfico, montando cuidadosamente los ingredientes para que la cámara pueda capturarlos correctamente desde un ángulo específico. Posteriormente, la imagen se edita digitalmente para ocultar imperfecciones.

Respecto a la publicidad de McDonald's, una de las principales críticas de los consumidores es que el aspecto de las hamburguesas que adquieren no se asemeja al que ven en los afiches promocionales. Para aclarar esta duda, en junio de 2012, la directora de marketing de McDonald's Canadá, Hope Bagozzi, publicó un video en el que compara una hamburguesa real con una preparada especialmente para la sesión fotográfica. En el video se muestra cómo un «estilista de alimentos» arma una hamburguesa en un estudio fotográfico, montando cuidadosamente los ingredientes para que la cámara pueda capturarlos correctamente desde un ángulo específico. Posteriormente, la imagen se edita digitalmente para ocultar imperfecciones. También en el video, la hamburguesa «real» es fotografiada bajo las mismas condiciones que la «publicitaria» y luego se comparan. Según Bagozzi, el menor tamaño de la «real» se debe a que, al ser guardada caliente dentro de una caja de cartón, genera vapor, haciendo que el pan pierda volumen.

ANEXO Nro. 4

MODELO DE EVALUACIÓN.

El cliente/la comercialización/la productividad/la calidad/ los recursos: mano de obra, planificación, procesos, partes.

De la lectura (caso McDonald's) hay que identificar los ítems anteriormente citados en negrita, para la exposición y plenaria, previo se puede realizar un examen como el siguiente:

PRUEBA DE ORGANIZACIÓN

1.- ¿A qué se considera Mano de Obra en el caso de la lectura?

2.- ¿Qué tipo de comercialización existe en el caso estudiado?

Personalizada SI() NO ()

Explique por qué?

3.- En el Marketing, detalle el proceso seguido.

4.- ¿Cuáles los productos que oferta?

5.- La limpieza del local puede ser considerado como CALIDAD?

6.- ¿A quiénes consideramos clientes, según el caso de estudio?