



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

ESCUELA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA TERAPEUTICA

Programa de Intervención Psicopedagógica en problemas de lectoescritura para niños de Séptimo de Básica de la escuela "Atenas del Ecuador"

Trabajo de Graduación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación
mención Psicología Educativa y Terapéutica

AUTORA: LUCÍA GABRIELA RUILOVA FIGUEROA

DIRECTOR: MSTR: JORGE QUINTUÑA ÁLVAREZ

CUENCA - ECUADOR

2012



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

ESCUELA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA TERAPEUTICA

Programa de Intervención Psicopedagógica en problemas de lectoescritura para niños de Séptimo de Básica de la escuela "Atenas del Ecuador"

Trabajo de Graduación previo a la obtención del título de Licenciada en Psicología Educativa y Terapéutica con mención en Ciencias de la Educación.

AUTORA: LUCÍA GABRIELA RUILOVA FIGUEROA

DIRECTOR: MSTR: JORGE QUINTUÑA ÁLVAREZ

CUENCA - ECUADOR

2012

Dedicatoria

Se la dedico a mi familia y especialmente a mis padres que ha sabido brindarme su apoyo y su cariño incondicional para realizar todos mis sueños y anhelos que poco a poco con mi esfuerzo se van cumpliendo.

Agradecimiento

Agradezco a todos los que hicieron posible este trabajo, a mis profesores y a mi Director de Tesis Master Jorge Quintuña Álvarez por haberme podido guiar y llegar a culminar este trabajo satisfactoriamente, así también de manera muy especial a la Escuela “Atenas del Ecuador” por habernos permitido aplicar esta propuesta y haber colaborado activamente con nosotros.

RESUMEN

El presente trabajo de tesis, está relacionado con una investigación sobre problemas de lectoescritura para niños de Séptimo de Básica de la escuela "Atenas del Ecuador". Tiene como objetivo fundamental la elaboración de un programa psicopedagógico para trabajar con los niños que presentan dificultades en lectoescritura. Para el trabajo de intervención con los niños, se ha elaborado una guía didáctica con actividades de aprendizaje y evaluación y una guía para los docentes.

El trabajo de aplicación se inicia con una evaluación diagnóstica sobre problemas de lectoescritura, para la intervención se aplica los ejercicios del texto el que ejercita nociones básicas de lectoescritura y que son deficitarias en los niños. Se valida la cartilla didáctica trabajando con dos niños, los mismos que fueron recomendados por el docente y que a la vez fueron detectados sus problemas en el diagnóstico inicial.

Concluyo el trabajo con la elaboración del informe en la que se sintetiza los logros de aprendizaje alcanzados.

ABSTRACT

The present research project is an investigation of problems related to reading and writing in the children of the sixth grade of "Atenas del Ecuador" School. The main goal is to design a psycho-pedagogic program to work with the children with these types of problems. For the intervention program, a didactic guide has been created, which contains learning activities, assessment, and a teacher's guide.

The application starts with a diagnostic evaluation of the problems related to reading and writing. During the intervention, the exercises contained in the text are applied, working with basic notions for reading and writing, which are the areas where the children present difficulties. The didactic text is validated through the work with two children who were recommended by the teacher and presented problems during the initial diagnosis.

The project concludes with a report, which synthesizes the learning outcomes.




Translated by,
Diana Lee Rodas

Índice de Contenidos

Dedicatoria.....	ii
Agradecimientos.....	iii
Índice de Contenidos.....	iv
Resumen.....	v
Abstract.....	vi
INTRODUCCIÓN.....	11
Capítulo 1 Diagnóstico De Los Problemas En La Lectoescritura	12
1.1 Diagnóstico Grupal De Los Problemas En La Lectoescritura.....	12
1.1.1 Aplicación Del Test De Inteligencias Múltiples	15
1.1.2 Aplicación Del Test De Comprensión Lectora	17
1.2 Procesamiento Y Análisis De Los Datos	18
1.3 Interpretación De Los Datos.....	20
1.4 Conclusiones Del Proceso Psicodiagnóstico	21
Capitulo 2	22
Marco Teórico	22
2.1 Etiología De Los Problemas De La Lectoescritura	22
2.2 Tipos De Problemas En La Lectura Y Escritura	24
2.3 Propuestas Didacticas Para La Intervencion En La Lectura Y Escritura	25
2.4 Problemas Familiares Y Su Relación Con La Lectura Y Escritura.....	28
Capitulo 3	30
Programa De Intervención Psicopedagógico De La Lectoescritura	30
3.1 Presentación.....	30
3.1.1 Importancia.....	30
3.1.2 Antecedentes.....	31
3.2 Objetivos.....	31
3.2.1 Objetivo General.....	31
3.2.2 Objetivos Específicos	31
3.3 Estrategias.....	32
3.4 Recursos y Medios.....	32
3.5 Marco Teórico.....	32
Capitulo 4	41

Aplicación y Validación De La Propuesta	41
4.1 Antecedentes.....	41
4.2 Metodología Utilizada.....	41
4.3 Acciones Realizadas En Función De Los Objetivos.	42
4.4 Caso 1	42
4.4.1 Ficha Psicológica	42
4.4.2 Encuesta Para Padres De Familia	46
4.4.3 Guía De Entrevista A Profesores.....	47
4.1.5 Aplicación Del Programa: Caso 1	49
4.5 Caso 2	58
5.5.1 Ficha Psicológica	58
4.5.2 Encuesta Para Padres De Familia	61
4.5.3 Guía De Entrevista A Profesores.....	63
4.5.5 Aplicación Del Programa: Caso 2	65
7. Conclusiones Generales.....	75
8. Recomendaciones Generales.....	76

INTRODUCCIÓN

Considerando los problemas frecuentes que se presentan en la enseñanza de la lectoescritura a nivel general, es importante investigar más a fondo la misma, para ello se ha escogido como lugar de investigación la Escuela “Atenas del Ecuador” con niños del Séptimo de básica paralelo “A”, ubicada en la ciudad de Cuenca en la parroquia de Totoracocha.

Para la cual se ha dividido en cuatro capítulos, en el capítulo número uno se desarrolla el diagnóstico global del grado seguido de la interpretación de información, análisis de los resultados obtenidos, mediante la aplicación de diferentes pruebas que nos ayudan a identificar los problemas que se presentan en la lectoescritura.

En el segundo capítulo del marco teórico nos proporciona información relevante de los problemas científicamente comprobados que pueden existir en la lectoescritura y las propuestas para mejorarlos.

En el tercer capítulo se plantea la importancia del proyecto, con sus objetivos y estrategias y recursos que se utilizarán durante el proceso.

En el último capítulo se hace la aplicación y validación del programa de intervención, aplicados a cada caso anteriormente seleccionado.

Capítulo 1

Diagnóstico de los problemas en la lectoescritura

Programa de intervención psicopedagógica en problemas de lectoescritura para niños de Séptimo de Básica de la escuela “Atenas del Ecuador”

Introducción

En este capítulo se realizará el diagnóstico global de los problemas que presentan los niños del Séptimo grado “A” de la Escuela “Atenas del Ecuador” en la lectoescritura, utilizando diferentes test que permitan una evaluación, para posteriormente proceder con el procesamiento y análisis de los datos obtenidos. Y así obtener una mejor visión del problema que se va a tratar.

1.1 Diagnóstico grupal de los problemas en la lectoescritura

Registro de observación aplicado al Séptimo de Básica “A” de la Escuela “Atenas del Ecuador”

Las técnicas de observación tienen como finalidad describir y registrar sistemáticamente las manifestaciones de la conducta de los educandos, mediante una observación constante de los mismos.

El periodo de observación ha sido realizado durante el periodo febrero-marzo del 2010 en el séptimo de básica “A” la escuela “Atenas del Ecuador”

La escuela se encuentra ubicada en la parroquia de Tororacocha, y funciona en el horario de doce y media de la mañana hasta las dieciocho de la tarde (jornada vespertina), es una escuela fiscal mixta con niños de clase medio baja.

Registro de observación grupal

Instrucción educativa: Escuela Atenas del Ecuador

Grado: séptimo de Básica "A"

Edad: 10-13

Fecha: Febrero 2012

Motivo de observación: Características generales del séptimo Año de Educación Básica "A"

Desarrollo físico	<ul style="list-style-type: none">• Los niños de este grado son activos.• Poseen habilidades manuales y fuerza muscular.• Disfrutan saltar, correr, dar vueltas (en el suelo) y bailar.• Se distraen practicando futbol.
Desarrollo social y emocional	<ul style="list-style-type: none">• Se pudo observar una carencia de cariño en sus hogares debido a la migración o trabajo de sus padres.• Son independientes, pero poco responsables con el cumplimiento de tareas.• Tienen facilidad de relacionarse con personas nuevas.• Les gusta ser parte de grupos organizados.• Prefieren estar con miembros del mismo sexo.• Ellos admiran e imitan a jóvenes mayores.• Quieren ser aceptados por su grupo.• Las relaciones entre compañeros: entre ellos son muy solidarios es decir comparten los materiales sin reproches pero siempre cuidando que les devuelvan lo que han prestado.• sobresalen niños con distintas cualidades como (correr , saltar , leer, etc.)
Desarrollo intelectual:	<ul style="list-style-type: none">• Los niños mayores buscan oportunidades para compartir sus pensamientos y reacciones.

	<ul style="list-style-type: none"> • Buscan personas de confianza para comentar sus problemas (amigos) • Sus intereses cambian constantemente. • Son fácilmente motivados y están ansiosos por conocer cosas nuevas. • Usualmente trabajan mejor cuando las tareas se dividen en pequeñas partes. • Necesitan ser guiados por adultos para mantenerse enfocados en la tarea y alcanzar sus mejores resultados. • Son responsables de mi mismos. • Independientes.
--	--

1.1 Potencialidades y dificultades presentes en el séptimo Año de Educación Básica “A”

Las fortalezas observadas, en el grupo fue la solidaridad entre ellos, son niños cariñosos, se acoplan fácilmente a las cosas nuevas, son colaboradores, les gusta hacer actividades prácticas en donde puedan demostrar sus destrezas más destacadas en ellos,

En cuanto a las necesidades y dificultades que se pudo observar es que pertenecen a familias disfuncionales, algunos niños trabajan en la mañana para ayudar económicamente en su hogar, lo que les quita tiempo para realizar actividades que son normales en su desarrollo como el juego. La migración también es un problema para el desarrollo emocional de los niños debido a que los niños están separados de sus padres, se puede observar un bajo rendimiento académico por influencia de estos problemas.

1.1.1 Aplicación del test de inteligencias múltiples

Se aplicó el test de inteligencias múltiples con el fin de darnos cuenta cuales son las inclinaciones, intereses que sobresalen en de cada uno de los alumnos. Lo cual se obtuvieron los siguientes resultados.

Nota: Los cuadros que se encuentran coloreados, son las inclinaciones e intereses que sobresalen de cada uno de los estudiantes.

TIPOS DE INTELIGENCIA							
	inteligencia verbal lingüística	inteligencia lógico matemático	inteligencia visual espacial	corporal	inteligencia musical rítmica	inteligencia intrapersonal	inteligencia interpersonal
ANGAMARCA REINO EDGAR YARMANI	4	4	3	3	2	5	5
ARIAS DELGADO JONNATHAN SANTIAGO	3	5	3	2	4	3	3
AVILA VINCIUNIENE LAMIES CRISTOPHER	2	2	3	4	3	3	5
CASTRO GUAMAN JHON BYRON	1	2	4	3	3	3	4
CUZCO PERALTA JESSICA MICHELLE	4	5	4	3	4	3	5
CHACON TORRES FAUSTO ENRIQUE	3	4	4	3	3	3	3
GALARZA CABRERA WALTER HUMBERTO	3	3	3	4	4	2	2
GUALONULISA MAIGUA JOSELYN ALEXANDRA	1	3	3	2	-	5	5
INGA PACHECO JONATHAN PAUL	3	4	4	5	1	5	4
JIMENEZ REVILLA JONATHAN FABRICIO	1	3	2	2	2	4	2
LAJE ARANA LORENA FERNANDA	4	5	2	4	4	4	5

LOPEZ ANTIA FEDERICO	2	5	3	1	3	4	3
LLANOS CHUVA JONATHAN DANIEL	2	2	2	2	2	2	2
MACAHUACHI FRIAS DONITA	3	5	4	2	4	5	4
MONTERO ROBLES GLADYS PAOLA	3	4	2	2	5	5	4
ORDOÑEZ GALARZA KATTY JENNIFER	3	3	2	4	4	3	3
ORELLANA BECERRA BYRON PATRICIO	3	3	4	3	3	5	3
PALACIOS PALACIOS ANDRES DAVID	1	3	3	5	1	3	4
PEÑA LAZO DIANA LUCIA	4	3	3	1	3	5	5
PEREIRA MUÑOZ JOSE ENRIQUE	1	4	5	2	2	1	3
PEREZ YANZA JENNIFER TATIANA	4	4	1	2	3	3	3
PEZANTEZ TENECOTA ANA LUCIA	1	4	1	2	2	3	2
PRIETO SARMIENTO DARWIN SANTIAGO	2	2	2	2	2	2	2
PRIETO SARMIENTO MARIA JOSE	4	3	2	1	5	3	3
QUIZHPI SIBRI FREDDY VICENTE	1	2	2	4	3	5	2
RIVERA FERNANDEZ JOSE LUIS	3	5	4	5	4	4	4
ROBALINO MONTAÑO OSCAR VLADIMIR	3	3	3	4	2	5	2
TOTAL	2	11	4	8	5	12	9
	3%	20%	7%	14%	9%	22%	16%

Dúrate la aplicación del test inteligencia múltiple aplicada al séptimo de básica "A" se obtuvo los siguientes resultados:

12 estudiantes equivalente al 22% su forma de aprendizaje es mediante la inteligencia interpersonal.

11 estudiantes equivalente al 20% su forma de aprendizaje es mediante la inteligencia Lógico matemático.

9 estudiantes equivalente al 16% predomina la inteligencia interpersonal.

8 estudiantes equivalente a un 14% predomina la inteligencia kinestésica corporal,

5 estudiantes equivalente al 9% de los alumnos predomina la inteligencia musical,

4 estudiantes equivalente al 7% de los alumnos predomina la inteligencia visual espacial

Y finalmente 2 estudiantes equivalente a un 3% de los alumnos sobresalen con la inteligencia Verbal lingüística.

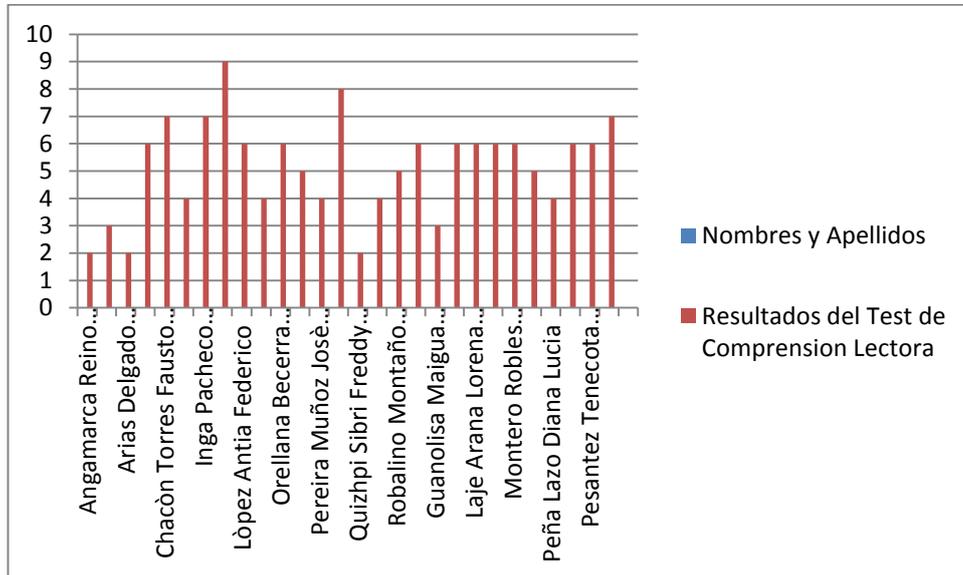
1.1.2 Aplicación del test de comprensión lectora

Se aplicó el test de comprensión lectora y se observan los siguientes resultados

Tabulación y procesamiento de los resultados del test.

Después de la aplicación del test de comprensión lectora se realizó la calificación, lo que se presenta a continuación es la lista de los estudiantes ubicada en la parte inferior de la hoja de forma horizontal y en la parte superior de la hoja de manera vertical esta la calificación de la prueba sobre 9 puntos. El siguiente cuadro son los resultados convertidos sobre 20 puntos.

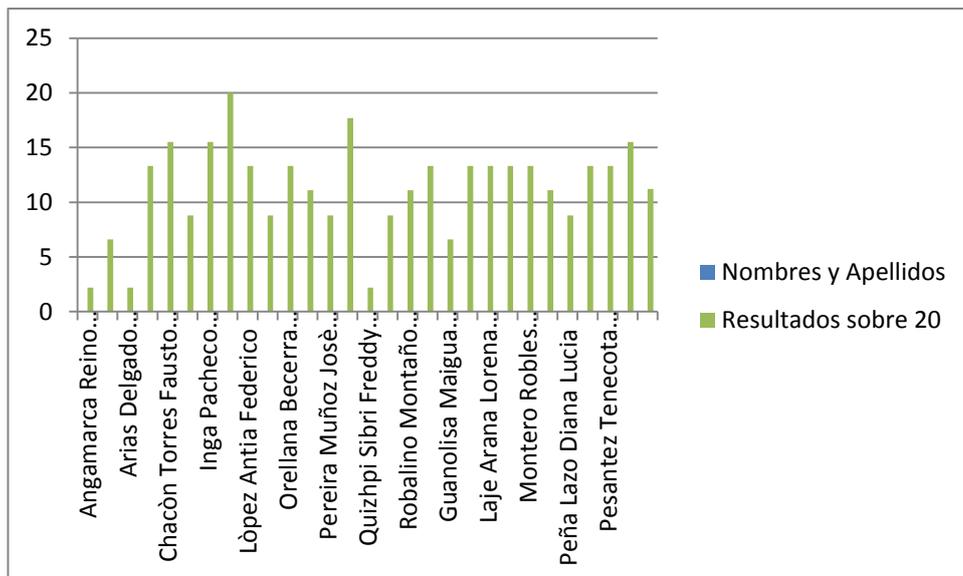
1.2 Procesamiento y análisis de los datos
Gráfico N° 1



Autora: Gabriela Ruilova F.

En este cuadro estadístico se observa la calificación del test de comprensión lectora sobre 9.

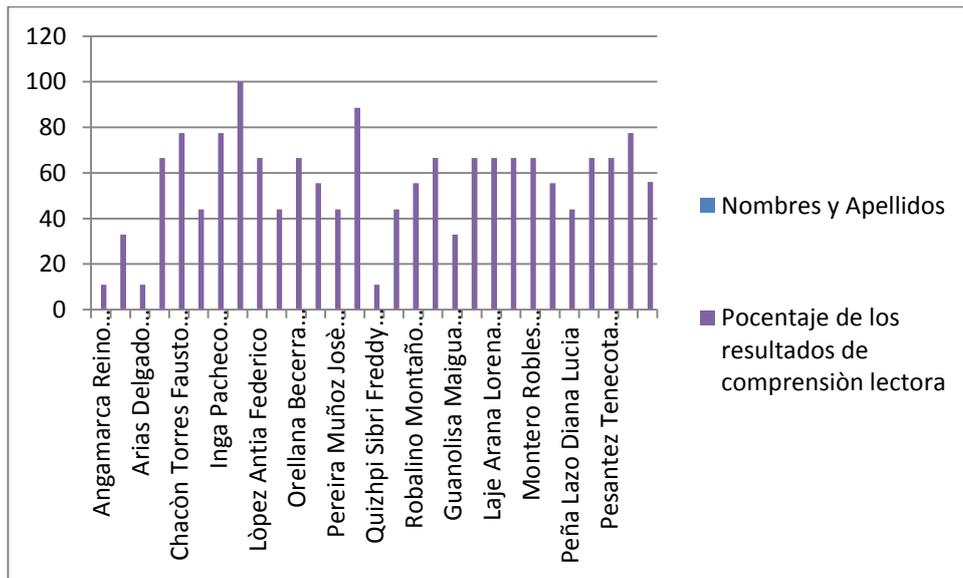
Gráfico N° 2



Autora: Gabriela Ruilova F.

En este cuando se observa los resultados equivalentes sobre 20 puntos

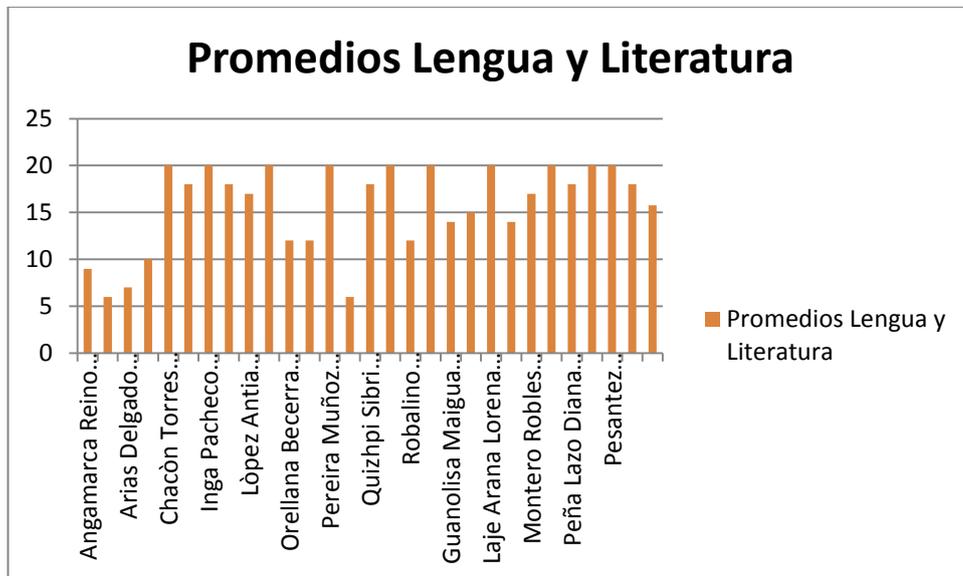
Gráfico N° 3



Autora: Gabriela Ruilova F.

15 niños del 7mo de básica “A” están por encima de la media aritmética 13 niños están por debajo de la media

Gráfico N° 4



Autora: Gabriela Ruilova F.

En este cuadro observamos las calificaciones generales de cada uno de los niños del 2do trimestre, otorgados por el maestro de aula.

Gráfico Nº 5



Autora: Gabriela Ruilova F.

17 niños pertenecientes al 7mo de básica “a” se encuentran por encima de la media en cuanto a sus calificaciones globales en lengua y literatura, y 11 niños del grado se encuentran por debajo de la media

1.3 Interpretación de los datos

Resumen del diagnóstico

Este diagnóstico se realizó con el fin de conocer algunos de los posibles factores que influyen en el bajo rendimiento escolar en la lectoescritura. Para su ejecución se trabajó con los alumnos de séptimo grado, padres de familia y educadores de este centro educativo y de esta manera se pudo determinar los problemas de la lectoescritura y sus posibles causas. Para apoyar este diagnóstico de una manera más directa y poder argumentar el motivo de la investigación, previamente se realizó un test a los estudiantes donde se exploró la lectura comprensiva y la fluidez lectora.

En donde se pudo observar sus fortalezas y debilidades en la asignatura de lengua castellana (lectoescritura). Es preciso de anotar que gracias a esas técnicas utilizadas dentro de la investigación en la elaboración del diagnóstico se detectó en algunos estudiantes confusión de las letras G y J, mala ortografía, letra ilegible, así también se detectó que los alumnos no captan suficientes palabras en el dictado lo

que provoca que se atrasen con frecuencia y su escritura sea incompleta, todo esto conlleva a que el estudiante no pueda tener una buena escritura y comprensión lectora, ya que al escribir cambia el sentido del texto.

1.4 Conclusiones del proceso Psicodiagnóstico

Este proceso diagnóstico ha sido de suma importancia, ya que nos ha permitido analizar las deficiencias que presentan los alumnos en diferentes aspectos y poder desarrollar un plan psicoterapéutico basándose en las necesidades detectadas en el grupo. Tomando en cuenta las falencias individuales de cada niño, que nos permita seleccionar los casos a tratarse que necesiten más ayuda, mediante la elaboración de un programa individualizado que nos permitan concluir con los objetivos planteados.

CAPITULO 2

Marco Teórico

Introducción

En este capítulo se desarrolla el marco teórico que nos orientara científicamente a saber sobre los diversos problemas que se presentan en la lectoescritura y las propuestas y métodos que se pueden utilizar para mejorar las deficiencias que se localicen.

2.1 ETIOLOGÍA DE LOS PROBLEMAS DE LA LECTOESCRITURA

A) FACTORES MADURATIVOS

Con frecuencia, en los trastornos lectoescritores, se asume la evidencia de déficits neuropsicológicos que impiden una ejecución satisfactoria. La escritura es una actividad perceptivo-motriz que requiere una adecuada integración de la madurez neuropsicológica en el niño. Los factores desencadenantes se agrupan en:

1-Trastorno de lateralización

El **ambidextrismo** es frecuente causa de déficit escritor, debido a que en estos casos no existe una adecuada implantación de la lateralidad manual. La escritura en tales casos tiende a ser lenta, con numerosas regresiones e inversiones de giros y sílabas y con torpeza en el control del útil de la escritura. Ocurre algo similar con la **zurdería contrariada** especialmente en el caso de los niños que son claramente zurdos. La escritura tiende a ser en dirección derecha-izquierda, se efectúa de forma lenta y con alteraciones en el espacio-tiempo. Otra de las causas es la **lateralidad cruzada** que se produce cuando el predominio ocular no es homogéneo con el de la mano y el pie.

2-Trastornos de la psicomotricidad

Cuando la base tónico-motor del niño se encuentra alterado por causas funcionales puede producirse alteración en la escritura. Se diferencian dos grupos principales:

El torpe motor: Su motricidad es débil, fracasando en actividades de rapidez, equilibrio y coordinación fina.

Los Hiperactivos: Presentan trastornos de presión, dificultad para mantener la horizontalidad de las líneas con dimensiones irregulares.

3-Trastornos del esquema corporal y de las funciones perceptivo-motrices

Muchos niños presentan un déficit de integración viso-perceptiva con confusión de figura-fondo, perseveración en la copia, rotación de figuras, etc. En otros casos hay un déficit de estructuración espacio-temporal que afecta a la escritura (desordenes en la direccionalidad, posiciones erróneas en torno a la línea base, alteración de grafemas de simetría similar, etc.). Por último, existen también trastornos del esquema corporal que alteran la escritura convirtiéndola en lenta y fatigosa, con dificultad en el control del lapicero y trastornos de la postura corporal durante la escritura.(Linares (1993) y Portellano (1985)

B) FACTORES DEL CARACTER O PERSONALIDAD

La escritura inestable, chapucera, con falta de proporción adecuada, con deficiente especiación e inclinación es característica de ciertos niños con conflictos emocionales. Existe una alteración de la escritura caracterial pura en donde la escritura es una forma de llamar la atención frente a sus problemas. En otras ocasiones, es un trastorno mixto porque se presenta no sólo como expresión de trastornos afectivos, sino en unión de trastornos perceptivos-motores, de lateralización, etc. (Linares (1993) y Portellano (1985)

C) FACTORES DE TIPO PEDAGÓGICO

Entre ellos podemos destacar la imposición de un rígido sistema de movimientos y posturas gráficas que impiden al niño adaptar su escritura a los requerimientos de su edad, madurez y preparación.

2.2 TIPOS DE PROBLEMAS EN LA LECTURA Y ESCRITURA

2.2.1 Dislexia

Se entiende por **DISLEXIA** la dificultad específica para la lectura. No tiene mucho sentido hablar de dislexia en general, ya que dependiendo del módulo afectado se distinguirán varias formas distintas de dislexia.

Etimológicamente la palabra dislexia quiere decir aproximadamente dificultades de lenguaje. En la acepción actual se refiere a problemas de lectura, trastorno en la adquisición de la lectura.

Según M.Thomson " es una grave dificultad con la forma escrita del lenguaje, que es independiente de cualquier causa intelectual, cultural y emocional. Se caracteriza porque las adquisiciones del individuo en el ámbito de la lectura, la escritura y el deletreo, están muy por debajo del nivel esperado en función de su inteligencia y de su edad cronológica. Es un problema de índole cognitivo, que afecta a aquellas habilidades lingüísticas asociadas con la modalidad escrita, particularmente el paso de la modalidad escrita, particularmente el paso de la codificación visual a la verbal, la memoria a corto plazo, la percepción de orden y la secuenciación.

Dependiendo de si aparece antes o después de haber adquirido la lectura se clasifican en: **DISLEXIAS ADQUIRIDAS:** Son sujetos que habiendo adquirido un determinado nivel lector, pierden en mayor o menor grado, algunas de las habilidades lectoras que poseían, como consecuencia de una lesión cerebral, sea ésta del tipo que sea. El rasgo principal y más importante de las lesiones cerebrales es que raramente destruyen todas las capacidades lingüísticas, ya que lo normal es que se alteren ciertas habilidades pero permanezcan en funcionamiento el resto **DISLEXIAS EVOLUTIVAS:** Son sujetos que sin ninguna razón aparente presentan dificultades especiales en el aprendizaje de la lectura

2.2.2 Dificultades de aprendizaje de la escritura

2.2.3 Disgrafía

Es un trastorno de la escritura. Tal como ocurre con las dislexias, existen varios tipos de digrafías, dependiendo del módulo que se encuentre dañado. Por otro lado, teniendo en cuenta si la digrafía ocurrió antes o después de adquirir la capacidad escritora se clasifican en digrafía evolutiva (antes de adquirirla) y digrafía adquirida (se pierde la capacidad escritora después de haberla adquirido).

La digrafía es un trastorno de tipo funcional que afecta a la calidad de la escritura del sujeto, en el trazado o la grafía. El niño presenta un nivel de escritura significativamente inferior al esperado por su edad y curso escolar, y ello influye negativamente en sus aprendizajes escolares. Los problemas más frecuentes observados son: la inversión de sílabas; la omisión de letras, etc.

2.2.4 Disortografía

Alteración en la ortografía que afecta a la palabra. No hay relación con el nivel mental, ni con trastornos ni con el método de enseñanza. Suele estar acompañado de otras alteraciones como discalculia, disgrafía etc.

2.3 PROPUESTAS DIDACTICAS PARA LA INTERVENCION EN LA LECTURA Y ESCRITURA

Al analizar la literatura sobre el aprendizaje de la lectoescritura se encuentran básicamente tres tipos de trabajos (Ferreiro y Teberosky, 1979):

1. Los centrados en la defensa de una determinada metodología (Sintética, analítica, global-natural, etc.).
2. Los dedicados a establecer la lista de las capacidades o aptitudes necesarias involucradas en este aprendizaje, buscando conocer las condiciones necesarias para que este se inicie. En estos trabajos aparecen citadas variables como: lateralización espacial, discriminación visual, discriminación auditiva, coordinación viso motriz, buena articulación. No obstante, hay que tener en cuenta que aunque todos estos factores correlacionen positivamente con un buen aprendizaje de la lengua escrita, no se puede confundir esta correlación con una relación causal.
3. Los trabajos centrados en los procesos de aprendizaje, no en los métodos de enseñanza; aunque en nuestro estudio nos vamos a inclinar por hacer un estudio sistémico de aquellos elementos (procedimientos, métodos,

resultados,...) que inciden en una enseñanza de calidad de la lectoescritura para todos los alumnos que empiezan a conocer el mundo que les rodea.

Las líneas metodológicas generales las podemos sintetizar en tres grandes apartados: métodos sintéticos, métodos analíticos y métodos eclécticos.

2.3.1 Métodos sintéticos

Son aquellos que partiendo de las unidades más elementales como son las vocales, sílabas, etc., llegan por composiciones progresivas, a otras más complejas como son las palabras, frases, etc.

Este tipo de metodología se puede clasificar en tres tipos:

1.- *Alfabéticos*: Probablemente los más antiguos, consistentes en recitar desde la “a” a la “z” y viceversa, hasta lograr el dominio de cada letra independientemente, para pasar después a su unión y así formar sílabas, palabras, etc. Como por ejemplo, el método romano.

2.- *Silábicos*: Aquellos que partiendo del dominio de las vocales, en primer lugar, se valen de la formación sílabas para llegar a la composición de unidades superiores, palabras, etc. Por ejemplo, el método Amiguitos; en algunos casos se han introducido variantes, como sílabas combinadas con dibujos o fotos, tal es el caso del método fotosilábico Palau.

3.- *Fonéticos o fónicos*: Éstos siguiendo la misma línea que los de su grupo (sintético), introduce como variante de que combinan grafemas con fonemas, es decir, las letras con sus sonidos tal cual, no con el nombre de la letra. Curiosamente algo que ver tuvo en su creación el físico Pascal, el cual hizo observar a su hermana, que era maestra, la confusión que generaba en sus alumnos cuando los decía –la “eme” con la “a” se lee “ma”-, ya que en realidad, con la lógica aplastante que caracteriza a los pequeños, sin duda, dirían –“emeá”-.

Un lujo de esta variante metodológica es el método Martín Sanabria, del que tan buenos resultados se siguen obteniendo.

2.3.2 Métodos analíticos

Este tipo de metodología, al contrario que los anteriores, parten de las unidades más complejas, y por descomposición (análisis), llegan a las más elementales, basándose en que el pensamiento del niño es global y sincrético. También se les conoce por la denominación de globales.

Se pueden clasificar en los siguientes apartados:

1.- *Del cuento*: Son aquellos que partiendo de un cuento, una vez conocido, se va descomponiendo en oraciones, frases, palabras, sílabas y letras.

2.- *De la oración*: son los que, siguiendo la misma tónica anteriormente marcada, parten de la oración, pues, como dice Huey (1915) *la oración es la unidad que da sentido al lenguaje*.

3.- *De la frase*: Siguiendo la línea anterior, estos métodos partes de la frase y la van descomponiendo paulatinamente en unidades más elementales.

4.- *De la palabra*: Como en los casos anteriores, pero partiendo de las palabras. Un buen ejemplo de estos últimos son los de las palabras generadoras, aunque existen muchas variedades de todos ellos en el mercado.

Evidentemente, la aplicación de estos métodos es más amena, divertida y rica que lo poco que se puede intuir de lo expuesto anteriormente. Las descomposiciones sucesivas se deben hacer con juegos, a modo de puzzles de palabras, sílabas, etc.

2.3.3 Métodos eclécticos

Como quizás en el término medio está la virtud, parece ser que estos métodos son los más completos ya que la mente humana no es o sintética o analítica independientemente, sino ambas cosas a la vez. Son los conocidos como métodos mixtos.

Estos métodos se pueden clasificar según tres líneas o direcciones:

1ª. Los que parten del análisis para terminan en síntesis.

2ª. Los que parten de síntesis para terminan en análisis.

3ª. Los de doble línea o dirección, los eclécticos de ecléctico, que utilizan

“Los maestros deben mostrar. Enseñar no sólo quiere decir instruir, impartir enseñanza, sino que también significa mostrar. Esto es lo que deben hacer los maestros, mostrar lo que se puede hacer con el lenguaje escrito. (...) la tarea del maestro es ayudar a que los chicos se vean a sí mismo como lectores y escritores”. (Smith, 1996, p. 38).

“En lo referente al aprendizaje de la lectura y de la escritura en general, se piensa que sólo es accesible para algunos niños considerados bien dotados y difícilmente se considera que es generalizable a todos los niños y, menos aún se piensa que puede ser un instrumento importante para promover la igualdad de oportunidades en el desarrollo de capacidades”. (Rodríguez y Fernández, 1997, p. 103).

2.4 PROBLEMAS FAMILIARES Y SU RELACIÓN CON LA LECTURA Y ESCRITURA.

La relación de la sistémica con problemas de aprendizaje específicamente en la lectoescritura tiene que ver muchas veces con las relaciones entre los sistemas que el niño está rodeado, es decir el aprendizaje que adquiere depende de varios factores para que sea asimilado de una manera adecuada, siempre y cuando exista un ambiente apto para que se pueda realizar un buen aprendizaje.

Los problemas familiares pueden inferir en los problemas de la lectoescritura, debido a que estos pueden ser una causa importante para que el niño no desarrolle sus destrezas normalmente.

El enfoque sistémico considera que todo lo que hay es sistémico, todo está formado por sistemas y subsistemas, ningún individuo está solo en el mundo siempre existen relaciones con todos los demás sistemas. La mejor forma de estudiar el enfoque sistémico es comprendiendo la historia., La relación de la sistémica con problemas de aprendizaje específicamente en la lectoescritura tiene que ver muchas veces con las relaciones entre los sistemas que el niño está rodeado, es decir el aprendizaje que adquiere depende de varios factores para que sea asimilado de una manera adecuada, siempre y cuando exista un ambiente apto para que se pueda realizar un buen aprendizaje.

Los problemas familiares pueden inferir en los problemas de la lectoescritura, debido a que estos pueden ser una causa importante para que el niño no desarrolle sus destrezas normalmente.

El enfoque sistémico considera que todo lo que hay es sistémico, todo está formado por sistemas y subsistemas, ningún individuo está solo en el mundo siempre existen relaciones con todos los demás sistemas. La mejor forma de estudiar el enfoque sistémico es comprendiendo la historia.

Para Bertalanffy la teoría general de los sistemas debería “constituirse en un mecanismo de integración entre las ciencias naturales y sociales”. (Bertalanffy, 1.936). Mientras que Rosnay opina que “la base del pensamiento sistémico consiste en reconocer la existencia de una serie de conceptos genéricos aplicables y aplicados en diversos estudios” (Rosnay, 1975). Se refiere que estos conceptos pueden incluir a la energía, retroalimentación, sistema abierto, comunicación, jerarquías, equilibrio y desequilibrio.

La Psicología Sistémica es la que estudia las relación de los elementos que conforman dicho sistema, como es su comunicación, cuáles son sus creencias, formas de adaptarse. Es muy importante establecer dentro de esta organización, reglas, límites, y distinguir jerarquías y roles para que exista un equilibrio que sostenga al sistema y este pueda desarrollarse normalmente.

Para Bertalanffy la teoría general de los sistemas debería “constituirse en un mecanismo de integración entre las ciencias naturales y sociales”. (Bertalanffy, 1.936). Mientras que Rosnay opina que “la base del pensamiento sistémico consiste en reconocer la existencia de una serie de conceptos genéricos aplicables y aplicados en diversos estudios” (Rosnay, 1975). Se refiere que estos conceptos pueden incluir a la energía, retroalimentación, sistema abierto, comunicación, jerarquías, equilibrio y desequilibrio.

La Psicología Sistémica es la que estudia las relación de los elementos que conforman dicho sistema, como es su comunicación, cuáles son sus creencias, formas de adaptarse. Es muy importante establecer dentro de esta organización, reglas, límites, y distinguir jerarquías y roles para que exista un equilibrio que sostenga al sistema y este pueda desarrollarse normalmente.

Conclusión

El desarrollo del marco teórico nos orienta a conocer los diferentes problemas que pueden existir en la lectura y escritura los mismos que ha sido analizado científicamente, brindándonos pautas a seguir para poder tratarlos con éxito y conseguir resultados satisfactorios.

CAPITULO 3

Programa de Intervención Psicopedagógico de la lectoescritura

Introducción

Se planteará el programa psicopedagógico el mismo que consiste en la elaboración de una cartilla de ejercicios para el alumno y el docente, que le permita mejorar los problemas de lectoescritura detectados en el diagnóstico y que será aplicado posteriormente a cada caso seleccionado, planteando los objetivos generales y específicos además de las estrategias y recursos que serán utilizadas que me permita trabajar posteriormente con cada uno de los niños.

3.1 Presentación

1. Datos de identificación

Nombre de la institución: Escuela Fiscal Mixta Atenas del Ecuador.

Nombre de la profesora: Nancy Cuzco

Grupo: Séptimo de Básica "A"

Número de estudiantes: 27

Responsable de la intervención: Gabriela Ruilova Figueroa

Fecha de iniciación: lunes 16 de abril del 2012.

3.1.1 Importancia

Es importante la realización de este programa, ya que apoya de manera directa al solucionar los problemas detectados en los niños en cuanto a la lectoescritura, el niño se sentirá más activo y seguro de sí mismo al momento de realizar las tareas y así podrá tener un mejor rendimiento académico. Para los padres de familia es muy importante porque se puede observar un mejor desempeño en el niño lo que es muy satisfactorio, al igual el docente podrá observar y dar fe de los avances académicos que el niño ira demostrando.

3.1.2 Antecedentes

Resumen del diagnóstico

Este diagnóstico se realizó con el fin de conocer algunos de los posibles factores que influyen en el bajo rendimiento escolar en la lectoescritura. Para su ejecución se trabajó con los alumnos de séptimo grado, padres de familia y educadores de este centro educativo y de esta manera se pudo determinar los problemas de la lectoescritura y sus posibles causas. Para apoyar este diagnóstico de una manera más directa y poder argumentar el motivo de la investigación, previamente se realizó un test a los estudiantes donde se exploró la lectura comprensiva y la fluidez lectora.

En donde se pudo observar sus fortalezas y debilidades en la asignatura de lengua castellana (lectoescritura). Es preciso de anotar que gracias a esas técnicas utilizadas dentro de la investigación en la elaboración del diagnóstico se detectó en algunos estudiantes confusión de las letras G y J, mala ortografía, letra ilegible, así también se detectó que los alumnos no captan suficientes palabras en el dictado lo que provoca que se atrasen con frecuencia y su escritura sea incompleta, todo esto conlleva a que el estudiante no pueda tener una buena escritura y comprensión lectora, ya que al escribir cambia el sentido del texto.

3.2 Objetivos

3.2.1 Objetivo general

Diseñar las estrategias de intervención psicopedagógica para los niños y niñas con problemas de lectura y escritura

3.2.2 Objetivos específicos

1. Desarrollar acciones didácticas para solucionar problemas relacionados con la lectura silábica.
2. Diseñar acciones didácticas que permitan mejorar la fluidez lectora.
3. Realizar ejercicios para optimizar el manejo adecuado de los sonidos de los fonemas y sílabas compuestas (g, j)
4. Planificar estrategias que permitan mejorar la graficación de los símbolos de lenguaje, (mejorar la escritura)

5. Realizar actividades que permitan mejorar la rapidez en la representación de los símbolos gráficos del lenguaje.

3.3 Estrategias

5.3.1 Diseñar acciones didácticas para mejorar el proceso de la lectura comprensiva.

3.4 Recursos y medios

3.4.1 Cartillas didácticas para maestros y alumnos.

3.4.2 Ejercicios secuenciados de un grado de dificultad menor a mayor.

3.5 Marco Teórico Ampliado

3.5.1 La comprensión lectora.

Según Anderson y Pearson, la comprensión tal y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto, que se deriva de sus experiencias acumuladas cuando son decodificada las palabras, frase, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión.

Se comprende lo que se lee cuando se relaciona los significados del autor con los significados de nosotros mismos, la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer.

A .- Lectura explorativa: es una lectura rápida y su finalidad suele ser triple:

1. Lograr la visión global de un texto:

1.1. De qué trata

1.2. Qué contiene:

2. preparar la lectura comprensiva de un texto

3. buscar en un texto algún dato aislado que interesa

El procedimiento es:

-Fijarse en los títulos y epígrafes

-Buscar nombres propios o fechas que puedan orientar.

-Tener en cuenta que la idea más importante suele expresarse al principio del párrafo en el que luego se desarrolla, o al final del párrafo como conclusión de la argumentación.

-Tener en cuenta que un mapa, una grafía, un cuadro cronológico, etc. pueden proporcionar tanta información como la lectura de varias páginas: hay que observarlos.

B.- Lectura comprensiva: es una lectura reposada y su finalidad es entenderlo todo.

El procedimiento es:

1. Buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no se posee por completo.
2. Aclarar dudas con ayuda de otro libro: atlas, enciclopedia, libro de texto; preguntar a otra persona (profesor, etc.). Si no se puede hacer enseguida se ponen interrogantes al margen para recordar lo que se quería preguntar.
3. Reconocer los párrafos de unidad de pensamiento.
4. Observar con atención las palabras señal.
5. Distinguir las ideas principales de las secundarias.
6. Perseguir las conclusiones y no quedarse tranquilo sin comprender cuáles son y cómo se ha llegado a ellas.

Una lectura comprensiva hecha sobre un texto en el que previamente se ha hecho una lectura explorativa es tres veces más eficaz y más rápida que si se ha hecho directamente.

3.5.2 Metodología.

Enseñar a leer no es fácil en absoluto. La lectura es un proceso complejo que requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender.

Para llevar a cabo esto hay que tener en cuenta sus dos componentes:

- El acceso léxico, el proceso de reconocer una palabra como tal. Este proceso comienza con la percepción visual. Una vez que se han percibido los rasgos

gráficos (letras o palabras) puede ocurrir: un acceso léxico directo, cuando nos encontramos con una palabra familiar que reconocemos de un solo golpe de vista;

O bien, un acceso léxico indirecto, cuando nos encontramos términos desconocidos o difíciles de leer.

Entonces hemos de acudir a nuestros conocimientos sobre segmentación de palabras, o atender a las condiciones contextuales que hacen que el acceso léxico sea más rápido.

• La comprensión: aquí se distinguen dos niveles:

1. El más elemental es comprensión de las proposiciones del texto.

A las proposiciones se las considera las unidades de significado y

Son una afirmación abstracta acerca de una persona u objeto. La

Comprensión de las proposiciones se realiza a partir de la conjunción de los elementos textuales (información proporcionada por el texto mismo) y de los elementos subjetivos (conocimientos previos). Este primer nivel se realiza de forma automática en la lectura fluida.

2. El nivel superior de la comprensión es el de la integración de la información suministrada por el texto. Consiste en ligar unas

Proposiciones con otras para formar una representación coherente de lo que se está leyendo como un todo. Este nivel es consciente y no automático.

3.5.3 Evaluación de los predictores y habilidades relacionados con la lectura

En un primer momento, el estudio se ha centrado en la revisión bibliográfica de trabajos sobre el desarrollo inicial de la lectura, a partir de la localización en las diferentes bases bibliográficas relacionadas con la educación y la psicología (Eric y PsycINFO). Tras la revisión exhaustiva de las investigaciones encontradas, se han delimitado qué prerrequisitos y facilitadores de la lectura debería contemplar una prueba de evaluación previa a la adquisición de ésta.

Para decidir cuáles son los factores más relevantes que pueden identificar a los niños que tienen riesgo de tener dificultades de la lectura, generalmente se suelen realizar estudios correlacionales que valoran la relación existente entre el factor seleccionado y el rendimiento lector. Cuando en una investigación de corte correlacional se concluye que dos variables están correlacionadas, sólo sabemos que hay una relación entre ellas, pero no podemos identificar la dirección de esta, es decir cuál es la causa y cuál es el efecto. La magnitud del riesgo, así como la dirección de la relación, se puede estimar, con estudios longitudinales. Para cada predictor, se puede describir la fuerza de su relación con el futuro logro en lectura, examinando el progreso en la adquisición de la lectura al cabo de unos años cuando los niños han recibido la instrucción y observando si realmente ha predicho el éxito o fracaso. El hecho de que estas características correlacionen con el logro subsecuente de la lectura es potencialmente útil para identificar a los niños que necesitan una rápida intervención.

Teniendo en cuenta las consideraciones metodológicas, el concepto de predictor se restringe a habilidades relacionadas directamente con la lectura, que estén bien consolidadas en los buenos lectores y que su entrenamiento lleve a una mejora en la lectura. Además también se ha considerado una serie de habilidades facilitadoras (Gallego, 2006), que aunque no predicen, sí que favorecen el desarrollo con éxito de la lectura.

3.5.4 Predictores de la lectura

Factores que influyen en la adquisición lectora hay muchos, pero desde una concepción restringida como la que hemos planteado anteriormente, no son tan numerosos los predictores de la lectura. Tras la revisión de la literatura, los factores que se pueden considerar predictores de la lectura son: el conocimiento fonológico, el conocimiento alfabético y la velocidad de denominación.

3.5.5 Conocimiento fonológico

Uno de los más importantes predictores de la lectura es el conocimiento fonológico. Con referencia a la lectura, podemos definir el conocimiento fonológico como la conciencia de la estructura de los sonidos del lenguaje, cuya función es hacer comprensible la forma en la que un sistema de ortografía alfabético representa el nivel fonológico del lenguaje (Wagner y Torgesen, 1987). La lectura es una actividad que requiere una gran toma de conciencia de la estructura fonológica del lenguaje oral, por esta razón la mayor parte de las investigaciones han encontrado una fuerte relación entre la adquisición de las habilidades fonológicas y el aprendizaje de la lectura alfabética, comprobándose que el conocimiento que tienen los prelectores y primeros lectores de cuál es la estructura fonológica del lenguaje, es un buen

Predictor del éxito en el aprendizaje de la lectura (Al Otaiba y Fuchs, 2002; Catts, Fey, Zhang y Tomblin, 2001; Domínguez, 1994; Elliot, Arthurs y Williams, 2000; Foorman y Moats, 2004; Sprugevica y Høien, 2003; Van Der Heyden, Witt, Naquin, y Noell, 2001).

3.5.6 Conocimiento alfabético

Unos de los factores que se ha investigado en diversas ocasiones son la identificación o reconocimiento de las letras. Se ha encontrado que el conocimiento del nombre de las letras es uno de los mejores predictores del futuro rendimiento lector (Catts et al., 2001; Schatsneider, Fletcher, Francis,

Carlson y Foorman, 2004; Wargner y Torgesen, 1987). De la misma manera se ha demostrado que el conocimiento alfabético favorece el desarrollo de habilidades fonológicas, al establecerse una relación causal entre el conocimiento del nombre de las letras y el aprendizaje de los sonidos de estas (Share, 2004).

3.5.7 Velocidad de denominación

Se entiende por “velocidad de denominación”, el tiempo que tarda el niño en nombrar aquello que se le presenta. La tarea que se ha utilizado en las investigaciones, consiste en presentar al sujeto una serie de imágenes que debe nombrar (similar a una prueba de vocabulario), y se registra el tiempo que tarda en nombrarlas. En los últimos años se ha demostrado que esta habilidad correlaciona de forma importante con el futuro rendimiento lector, independientemente del

coeficiente intelectual, siendo una de las más importantes variables a considerar en una correcta adquisición de la lectura (Ackerman, Dykman, y Gardner, 1990;

Bowers y Newby-Clark, 2002; Bowers y Swanson, 1991; Catts et al., 2001; Cornwall, 1992; Denckla y Rudel, 1976; Felton et al., 1987; Schatsneider et al., 2004; Spring y Davis, 1988; Wolf y Obregon, 1992).

3.5.8 Habilidades facilitadores

Junto a estos predictores de la lectura, se han encontrado una serie de habilidades que favorecen el desarrollo de la misma. Así es importante haber adquirido un buen nivel de lenguaje, haber desarrollado ciertos procesos cognitivos básicos o disponer de un conocimiento metalingüístico del lenguaje escrito.

3.5.9 Habilidades lingüísticas

Uno de los factores que se ha demostrado en multitud de ocasiones que interviene en el aprendizaje exitoso de la lectura, es el dominio del lenguaje oral, siendo las habilidades lingüísticas uno de los pilares básicos en el acceso a la lectoescritura (Arnaiz, Castejon, Ruiz, 2001). De hecho, la investigación indica que las diferencias entre lectores buenos y malos, es debida en una parte importante, a la capacidad de comprensión y producción de relaciones estructurales dentro de oraciones habladas (Walker, Greenwood, Hart y Carta, 1994). Así en el simple hecho de identificar palabras, los niños deben desarrollar una comprensión oral eficaz, para dotar de significado las palabras que descifran (Konold, Juel, McKinnon, y Deffes, 2003). Del mismo modo se relaciona el retraso en el desarrollo del lenguaje con el retraso en la lectura (Bashir y Scavuzzo, 1992).

Desde la concepción constructivista que domina nuestro estudio, el aprendizaje de la lectura debe ser significativo. Para ello deberá basarse en un vocabulario propio infantil que entienda el niño y que le relacione con su mundo.

Este dominio de un vocabulario básico influirá en gran medida en el éxito lector (Metsala, 1999). Es fundamental disponer de un vocabulario mínimo para iniciar con éxito el aprendizaje de la lectura y, se ha demostrado que el conocimiento de vocabulario es uno de los facilitadores más fuertes en la decodificación de palabras a la edad de 4 años (Leseman y de Jong, 1998).

3.5.5.1 Procesos cognitivos básicos

Es obvia la importancia del proceso atencional y perceptual en la lectura. Este proceso nos sirve para poder seleccionar la información escrita, retenerla y reconocerla como palabras con significado. Un déficit en algunos de los órganos y mecanismos encargados de poner en funcionamiento tales procesos, puede conllevar una dificultad en la lectura (Mitchell, 1982).

La investigación ha relacionado percepción y lectura, demostrando esta relación con tareas de identificación de series de símbolos (Casco, Tresoldi y Dellantonio, 1998). En un reciente estudio se ha encontrado menos eficacia en las tareas de reconocimiento de símbolos en una muestra de disléxicos que en un grupo control, sugiriendo una plausible relación entre la lectura y ciertas diferencias individuales encontradas en tareas de procesamiento visual pre-ortográfico (Pammer, Lavis, Hansen y Cornelissen, 2004). Otra serie de estudios informan que en personas con problemas de lectura se dan déficits en atención visual (Facoetti y Molteni, 2001).

Por otra parte, dentro del desarrollo cognitivo, podemos hacer hincapié en un proceso cognitivo básico de gran importancia en la lectura, la memoria. Son varias las investigaciones que han establecido una conexión entre lectura y memoria a corto plazo (Konold et al., 2003; Swanson, 1994; Tirre 1992). Se ha demostrado que tareas de memoria a corto plazo (dígitos, letras, palabras, oraciones) influyen en la codificación fonológica y están fuertemente relacionada con el logro en la lectura (John, 1998).

La capacidad de conservar la información verbal en memoria de trabajo es esencial para aprender y en concreto para aprender a leer, así que es lógico esperar que las medidas en memoria verbal o que utilizan elementos lingüísticos, sean precursores eficaces del futuro éxito en la lectura (Savage, Frederickson, Goodwin, Patni, Smith y Tuersley, L., 2005). y en concreto la habilidad para repetir y memorizar información verbal (Torgesen, Wagner y Rashotte, 1994).

3.5.5.2 Conocimiento metalingüístico

Desde un enfoque constructivista del aprendizaje se plantea la necesidad de presentar la lectura como algo necesario e imprescindible, haciendo comprender al lector aprendiz qué es el lenguaje escrito y cuáles son las diferentes funciones y usos del mismo. De esta manera dotaremos al aprendizaje de la lectura de significado y se podrá desencadenar el interés por la misma. Actualmente la hipótesis de que los conocimientos acerca del lenguaje escrito que poseen los

prelectores están relacionados con el éxito en la adquisición de la lectura, ha sido corroborada por diferentes estudios (Ferreiro y Teberosky, 1982; Ortiz y Jiménez, 2001). Por tanto el ser capaz de reconocer las actividades que se relacionan con la lectura y de descubrir la utilidad de la misma, se consideran factores que pueden asegurar, junto con otros, el Aprendizaje correcto de la lectura (Shatil y Share, 2003; Specee et al., 2004).

Además se ha demostrado que los conocimientos metalingüísticos referentes al conocimiento de las unidades del lenguajes escrito (letra, palabra, frase), correlacionan con la conciencia fonológica y con la habilidad metalingüística general, (Chaney, 1992), siendo buenos facilitadores de la adquisición de la lectura (Ganapole, 1987).

3.5.5.3 Combinación de predictores

De la revisión realizada anteriormente hemos concluido que son varios los factores que están relacionados con el futuro éxito en el aprendizaje de la lectura. Sin embargo, en la mayoría de los casos los predictores o facilitadores encontrados, no son bastantes fuertes por sí solos para proporcionar el nivel de exactitud deseado para propósitos prácticos. Por esta razón, muchos

Investigadores han examinado los efectos combinados de varios predictores (Felton, 1993; Bishop y Adams, 1990; Speece et al. 2004).

El utilizar varios predictores reduce la probabilidad de error, lo que indica que la adición de otras medidas a las pruebas tradicionales de madurez, puede consolidar la predicción (Snow, Burns y Griffin, 1998). De la misma manera, se han combinado varios predictores para aumentar la eficacia de la instrucción, sirva como ejemplo el trabajo de Foorman, Chen, Carlson, Moats, Francis (2003), que demuestra que la instrucción en conocimiento fonológico es más eficaz cuando a los niños se les enseña también cómo usar las letras para representar los fonemas.

En la línea de considerar varios factores en el inicio de la adquisición de la lectura, podemos citar un artículo de Sénéchal, LeFevre, Smith-Chant y Colton 60 Sellés Nohales / Aula Abierta, 88 (2006) 53-72

A continuación se presenta una tabla resumen en la que se comparan los componentes de ambos modelos.

Tabla 1. Componentes de Emergent Literacy en Mason y Stewart (1990) y Whitehurst y Lonigan (1998).

Mason y Stewart (1990)	Whitehurst y Lonigan (1998)
<p>1. Conceptos y funciones</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conocimiento sobre la terminología y el Acto de leer. – Conocimiento sobre las funciones de la lectura. – La autopercepción del aprendizaje a la lectura. – Contexto familiar – Sensibilidad y estrategias del contexto para leer palabras. <p>2. Conocimiento sobre letras y palabras</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conocimiento de las letras – Conocimiento del sonido de las letras. – Tareas de reconocimiento de palabras. – Conciencia fonológica. <p>3. Comprensión oral y comprensión de palabras</p> <ul style="list-style-type: none"> – Habilidad para recontar historias. – Conocimiento de la narración. – Habilidad para definir y categorizar palabras 	<p>1. Habilidades “outside-in”</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conocimiento sobre las convenciones de lo escrito. – Contexto familiar. – Conocimientos narrativos. – Lenguaje, vocabulario. <p>2. Habilidades “in-side-out”</p> <ul style="list-style-type: none"> – Deletreo fonético – Conocimiento de las letras – Conocimiento del sonido de las letras. – Conciencia fonológica – Conciencia sintáctica

CAPITULO 4

Aplicación y validación de la propuesta

Introducción

Se realizara la aplicación de la cartilla elaborada para trabajar con cada niño, cada sesión será planificada individualmente, según las necesidades detectadas anteriormente, y así poder validar el programa psicopedagógico aplicado.

4.1 Antecedentes

El plan de intervención psicopedagógico se inició el 16 de abril del 2012, y se finalizó el día 8 de junio del presente año.

En el diagnostico obtenido pudimos observar que existen deficiencia en cuanto a la fluidez lectora, se presenta una lectura silábica, además de mala caligrafía y una confusión de fonemas entre la g y la j.

4.2 Metodología utilizada

La metodología que fue utilizada durante el proceso fueron: el uso de un texto guía con ejercicios de diferentes tipos de dificultad en donde se va reeducando el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, además de tutorías individualizadas donde nos permitieron mejorar las deficiencias de cada niño de manera personalizada, mediante ejercicios individualizados de acuerdo a las necesidad de cada alumno.

El seguimiento y la evaluación de las destrezas se lo realizo durante cada sesión con cada ejercicio realizado observando y ayudando al alumno a realizar cada ejercicio con la tutoría de mi persona, haciendo q el niño intervenga directamente para al final de cada sesión el niño entienda y realice los ejercicios sin dificultades.

El tiempo de trabajo realizado fueron 16 días con un total de 6.4 horas, cada sesión fue de 40 minutos por día, se pudo notar un gran interés de parte de los niños por mejorar, realizaban los ejercicios con gran entusiasmo y dedicación, las últimas sesiones se veían ya un poco cansados, pero seguían realizado todos los ejercicios que se le pedía hacer. Se pudo observar ya ligeros cambios en cuanto al aprendizaje de la lectoescritura, mejor caligrafía, y un mejor entendimiento en la lectura, además de una lectura un poco más fluida, también una mejora en cuanto a la diferenciación de los fonemas g y j.

4.3 Acciones realizadas en función de los objetivos.

Se realizó el proceso de reeducación en la lectoescritura con un texto guía de ejercicios de diferentes dificultades, también se realizó ejercicios de lectura en voz alta y lectura comprensiva para mejorar la fluidez lectora y la comprensión de la misma, se realizaron ejercicios para diferenciar fonemas g y j en donde se mezclan diferentes palabras para completar con la lectura q corresponde g o j.

4.4 Caso 1

4.4.1 FICHA PSICOLÒGICA

Fecha de inicio: 15 de febrero

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombres y Apellidos: Freddy Quizphi Cibri

Fecha de nacimiento: 15 de abril del 2001

Lugar de nacimiento: Cuenca

Edad: 11 años

Sexo: Masculino

Instrucción: Secundaria

Estado civil: Soltero

Ocupación: Estudiante

Residencia: Pintón y Atahualpa

Teléfono: 097462028

Representante: Gladys Cibri (tía)

Motivo de consulta:

Es remitido por la maestra debido a los problemas que ha estado presentando en la lectura y escritura.

II. ESTRUCTURA FAMILIAR

Nombre del Padre: Vicente Quizphi

Estado civil: casado

Edad: 37

Ocupación: obrero

Nombre de la Madre: Victoria Cibri

Estado civil: casada

Edad: 34

Ocupación: Ama de casa

Su familia biológica está conformada por las siguientes personas:

Nombre	Edad	Parentesco	Ocupación	Tipo de relación
Vicente Quizphi	37	Madre	Obrero	Buena
Victoria Cibri	34	Padre	Ama de casa	Buena
Fernando Quizphi	14	Hermano	Estudiante	Buena
Diana Quizphi	12	Hermana	Estudiante	Buena
Fabiàn Quizphi	11	Hermano	estudiante	Buena

CON QUIEN VIVE

Su hogar está constituido por los siguientes miembros

Nombre	Parentesco
Carlos Mora	Tío
Gladys Cibri	Tía
Fernando Quizphi	Hermano
Diana Quizphi	Hermana
Fabián Quizphi	Hermano

Describe las relaciones dentro de la familia:

Son buenas no existen conflictos, los padres viven juntos en EE.UU y todos los días se comunican con el niño.

Cómo es su comportamiento en casa:

Es muy bueno, se lleva bien con todos los miembros de la familia.

Describe sus sentimientos y actitud a su realidad familiar:

Se siente mal por no tener a sus padres cerca de él y ni siquiera conocerlos en persona, ya que ellos emigraron a EE.UU cuando el apenas tenía 7 meses de edad, se siente triste debido a eso a pesar de que sus padres se comunican con el todos los días.

Cuál es el estado de Salud en su Familia:

Es bueno no tiene problemas

Situación socio familiar

Migración Alcoholismo Drogadicción Conflictos familiares
Otros

Tipo de Vivienda

Propia Arrendada Prestada

Situación Económica

Muy buena

Buena **X**

Regular

Mala

Observaciones familiares

El niño vive con sus tíos y hermanos, la convivencia entre la familia es buena sin mayores conflictos, los padres del niño viven en EE.UU fueron allá cuando él tenía 7 meses.

III. SALUD

Estado General de salud: El estado general de la salud del niño es muy bueno, sin ningún problema grave.

Recomendaciones y Observaciones

Se recomienda trabajar con el niño con una enseñanza personalizada para que pueda mejorar en la lectoescritura y estar pendiente de él.

Test aplicados	Diagnóstico
Test de Bender	El niño presentó un puntaje equivalente a 29p que indica un promedio dentro de la media para su edad, lo cual indica buena organización espacial y un adecuado proceso de aprendizaje.
Test de fluidez lectora	El niño obtuvo un resultado de fluidez lectora de 6to de Básica que esta un grado inferior al grado que está cursando actualmente.
Test de comprensión lectora	En el test de comprensión lectora obtuvo un puntaje de 2/9 que está muy por debajo de la media. Indica un bajo nivel de comprensión lectora.

4.4.2 ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

1. **¿Cree que si hijo(a) presenta interés por asistir a la escuela?**

Siempre **X** Ocasionalmente Nunca

2. **¿Su hijo realiza por si solo las tareas escolares?**

Siempre Ocasionalmente **X** Nunca

3. **¿Cuáles son las materias por las que demuestra mayor interés?**

Computación, cultura física y cultura estética

4. **¿En qué materias presenta dificultad?**

Lengua y literatura, Matemáticas, Ciencias Naturales, Sociales.

5. **¿Cuándo no puede realizar una tarea se rinde fácilmente?**

Siempre **X** Ocasionalmente Nunca

6. **¿Cómo considera que es la relación con sus compañeros?**

Buena **X** Mala Regular

7. **¿Cómo es la relación con su maestra de aula y otros profesores?**

Buena **X** Mala Regular

8. **¿Cómo es la relación con los familiares?**

Buena Mala **X** Regular

9. **¿Cómo es el comportamiento dentro de la escuela?**

Muy bueno Bueno **X** Regular

10. **¿Cómo es el comportamiento de su hijo en el hogar?**

Muy bueno Bueno **X** Regular

11. **¿Cómo considera el rendimiento de su hijo(a)?**

Sobresaliente Muy bueno Bueno Regular **X** Insuficiente

12. ¿Considera que su hijo necesita ayuda para mejorar su rendimiento académico?

Si No

Sugerencias para mejorar el aprendizaje de su hijo

Que reciba clases de recuperación.

4.4.3 GUÍA DE ENTREVISTA A PROFESORES

Profesora: Nancy Cuzco

Grado: 7mo "A"

Fecha: 11 de junio

Entrevistador: Gabriela Ruilova

1. ¿Cómo demuestran los niños satisfacción por asistir a la escuela?

Haciendo las tareas y cumpliendo con todo lo que se les manda.

2. ¿Cuándo se muestran motivados dentro del aula?

Cuando se les anima a hacer las cosas de una forma amigable

3. ¿Cree usted que los niños muestran interés por aprender? ¿Por qué?

Algunos si porque se esmeran por preguntar y saber más acerca de un tema y realizan lo que se les manda

4. ¿Por qué cree usted q los alumnos no cumplen con las tareas escolares?

Porque no son supervisados por sus padres, no existe preocupación de parte de los padres.

5. ¿Cuáles son las principales potencialidades de los niños de su grado?

Son colaboradores, cariñosos, de buena voluntad.

6. ¿Cómo cree usted que se deberían explotar estás habilidades?

Motivándolos a que sigan así y reconociendo lo que hacen

5. ¿En qué materias muestran mayor dificultad? ¿Y cuál cree usted que es la razón?

En matemáticas y lenguaje, porque desde los primeros años no existe una buena educación.

6. Describa cómo es el comportamiento de los niños en su grado.

Es bueno en su gran mayoría todos colaboran.

7. ¿Cómo es la relación entre compañeros? Argumente su respuesta.

Es buena porque casi todos se llevan entre si y son bien solidarios

8. Describa la forma en que se relaciona con sus alumnos.

Es buena y respetuosa dándoles confianza para que ellos puedan tener un buen entendimiento para conmigo.

9. ¿Qué tipo de dificultades se presentan dentro del aula al momento de interrelacionarse?

A veces un poco de indisciplina

9. ¿Cuándo muestran confianza y seguridad en sí mismos?

Cuando se les motiva felicitándoles por un trabajo bien realizado

10. ¿De qué forma expresan y comunican sus necesidades?

De una forma muy respetuosa y tranquila

11. ¿Cómo brindan las familias apoyo a los niños?

Asistiendo cuando se les necesita y preocupándose por ellos

4.1.5 Aplicación del programa: Caso 1

Planificaciones

SESIÒN 1

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Psicológic a	Crear un espacio de confianza con el niño.	Conversar de cosas que al niño le parecen interesantes. Entregar al niño una tarjeta de bienvenida. Observar al niño	Cartulina stikers	15` 30`	Observación del niño.

SESIÒN 2

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Escritura	Reconocer todo el alfabeto en letras minúsculas y mayúscula	Dibujar un objeto con cada una de las letras del abecedario.	Abecedario impreso en mayúsculas y minúsculas- Lápiz Borrador Hojas pinturas	45`	Escribir palabras con cada una de las letras del abecedario-

Sesión 3

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Escritura	Reconocimiento de diferentes letras.	Encerrar letras iguales al modelo. Unir los puntos en orden alfabético hasta formar una figura. Escribir la letra inicial de cada dibujo, pintar la letra inicial de cada dibujo. Escribir la letra inicial y final de cada dibujo. Pintar las flores que tienen letras.	Lápiz Borrador Hojas de trabajo. Pinturas.	45`	Diferenciación de las letras.

Sesión 4

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Escritura	Reconocimiento de sílabas.	Unir cada dibujo con la sílaba que corresponde. .	Lápiz Borrador Hojas de trabajo. Pinturas.	45`	Diferenciación de las letras.

Sesión 5

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Lectura	Discriminar "G" y la "J"	Tocar letras en diferentes texturas. Diferenciar el sonido de las letras. Formar silabas con las letras. Formar palabras con g. Formar palabras con j. Formar oraciones con la letra "G". Formar oraciones con la letra "J". Completar los espacios en blanco con la "g" o la "j".	Letras en texturas. Lápiz Borrador Hojas de trabajo.	45`	Completar con la letra que corresponde.

Sesión 6

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Escritura	Reconocimiento de los diferentes sonidos que existen.	Completar los espacios con las letras que corresponden, observando el dibujo de cada uno.	Lápiz Borrador Hojas de trabajo.	45`	Diferenciación los diferentes sonidos.

Sesión 7

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Escritura	Reconocimiento de silabas inversas	Observar cada dibujo y completar con las silaba que corresponde.	Lápiz Borrador Hojas de trabajo.	45`	Diferenciación de las letras inversas.

Sesión 8

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Escritura	Formar palabras.	Formar palabras con las letras. Ordenar silabas y encontrar nombres. Unir silabas y formar palabras. Encontrar el nombre de los números, en el crucigrama.	Lápiz Borrador Hojas de trabajo.	45`	Diferenciación de las letras, silabas y palabras.

Sesión 9

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Escritura	Discriminar silabas.	Tachar la silaba q esta demás. Separar las palabras correctamente y escribirla en forma de oración- Armar el nombre de cada fruta con las silabas que están en la frutera.	Lápiz Borrador Hojas de trabajo.	45`	Diferenciación de las letras.

Sesión 10

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Lectura	Leer sencillos textos o frases siguiendo una secuencia.	Lectura oral del texto o frase por el terapeuta de forma lenta y clara. Lectura oral de la misma por el niño. Lectura silenciosa de la frase por el niño. Lectura, nuevamente por el niño en voz alta.	Lecturas escogidas.	45`	Realizar una lectura en voz alta.

Sesión 11

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Lectura	Elevar la velocidad lectora del niño.	Lectura en voz alta de un texto, realizada reconociendo y comentando los errores cometidos. Releer de nuevo el texto.	Lecturas seleccionadas	45`	Realizar una lectura corrigiendo los errores.

Sesión 12

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Lectura	Leer de forma corrida.	Leer lecturas motivantes con un modelo adecuado de lectura. Leer varias veces el mismo texto, registrando el tiempo de demora de cada vez, aumentando progresivamente el tamaño de cada texto.	Lecturas Lápiz Borrador Hojas	45`	Lectura de un texto.

Sesión 13

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Lectura	Recordar hechos fundamentales de una lectura.	Realizar lecturas pictográficas y conversar sobre los diferentes hechos. Leer textos y asociar las ideas principales con los gráficos, realizar preguntas sobre lo leído y contestarlas con dibujos.	Lápiz Borrador Lecturas.	45`	Responder preguntas acerca de alguna lectura.

Sesión 14

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Lectura	Recordar la secuencia de un cuento	Leer un párrafo y pedir al niño que realice las siguientes actividades: Dibujar lo que dice en el párrafo Dividirlo en cuatro partes principales (aumentar progresivamente) Coloca el numero correcto, del 1 al 4, según cómo sucedieron. Ordenar la secuencia	Pinturas Lápiz Borrador Cuento	45`	Ordenar la secuencia del cuento correctamente

Informes de cada sesión

Sesión 1

Existió una buena empatía con el alumno y el alumno demostró interés por lo que posteriormente se va a aplicar. El niño se comprometió a colaborar con los diferentes ejercicios programados, por lo tanto se observa una buena conexión con el niño.

Sesión 2

El niño puede reconocer satisfactoriamente el alfabeto en minúsculas y mayúsculas, los ejercicios fueron realizados sin mayor dificultad, se toma su tiempo para pensar objetos con cada letra del alfabeto, se corrigen las faltas ortográficas cometidas ese mismo instante.

Sesión 3

El niño es capaz de reconocer y diferenciar las letras iniciales y finales de cada dibujo, discrimina muy bien todas las letras, realiza los ejercicios sin dificultades.

Sesión 4

El niño reconoce las sílabas de cada ejercicio expuesto de una forma muy satisfactoria sin mostrar dificultad alguna.

Sesión 5

Se observa una ligera dificultad en diferenciar palabras con g y j, se realizan ejercicios siguiendo reglas ortográficas, y en completación y dictado de palabras con g y j. El niño al final de la sesión realiza la evaluación con mayor desenvolvimiento.

Sesión 6

Se realiza un ejercicio de discriminación de sonidos, observando una ligera dificultad, que se va mejorando en el transcurso de la sesión.

Sesión 7

El niño es capaz de reconocer sílabas inversas sin mayor dificultad en los ejercicios planteados.

Sesión 8

Existe un poco de dificultad al momento de buscar las palabras para formarlas, pero a la final con un poco más de tiempo logra realizarlo corrigiéndole algunos errores.

Sesión 9

Se observa un buen procedimiento el momento de tachar las silabas que no son, el ejercicio es realizado sin dificultades y se ve una buena captación de la orden.

Al momento de armar palabras que se encuentran en desorden existe un poco de dificultad.

Sesión 10

Existe una lectura poco fluida, con dificultad en la pronunciación clara y corrida de las palabras. Se demora mucho en leer un texto.

Sesión 11

La primera lectura es un poco lenta, la segunda vez al leer el mismo texto es más fluida la lectura, y la tercera lectura mejora notablemente.

Sesión 12

La lectura es notablemente más fluida, cada vez que relee el texto de demora menos en leer, es decir es más rápida y fluida.

Sesión 13

La lectura es más fluida, existe una buena comprensión lectora, se realiza las preguntas de la lectura con un poco de dificultad pero con ayuda de la terapeuta se consigue el objetivo propuesto en esta sesión que es una buena comprensión lectora. Existe una buena comprensión lectora el niño realiza los diferentes ejercicios en base a esa lectura.

Sesión 14

Puede recordar la secuencia de un cuento, comprendiendo lo que le leyó satisfactoriamente

4.5 Caso 2

5.5.1 FICHA PSICOLÒGICA

Fecha de inicio: 15 de febrero

1. DATOS DE IDENTIFICACIÒN

Nombres y Apellidos: David Andrés Palacios Palacios

Fecha de nacimiento: 08 de febrero del 2000

Lugar de nacimiento: Cuenca

Edad: 12 años

Sexo: Masculino

Instrucción: Secundaria

Estado civil: Soltero

Ocupación: Estudiante

Residencia: Rio Upano

Teléfono: 098765645

Representante: Marcia Palacios

Motivo de consulta:

Es remitido por la maestra debido a los problemas que ha estado presentando en la lectura y escritura.

II. ESTRUCTURA FAMILIAR

Nombre del Padre: Pablo Palacios

Estado civil: casado

Edad: 34

Ocupación: arquitecto

Nombre de la Madre: Adriana Palacios

Estado civil: casada

Edad: 32

Ocupación: Ama de casa

Su familia biológica está conformada por las siguientes personas:

Nombre	Edad	Parentesco	Ocupación	Tipo de relación
Pablo Palacios	34	Madre	Arquitecto	Buena
Marcia Palacios	32	Padre	Ama de casa	Buena
Martin Palacios	18	Hermano	Estudiante	Buena
María Palacios	14	Hermana	Estudiante	Buena

CON QUIEN VIVE

Su hogar está constituido por los siguientes miembros

Nombre	Parentesco
Pablo Palacios	Padre
Adriana Palacios	Madre
Martin Palacios	Hermano
María Palacios	Hermana

Describe las relaciones dentro de la familia:

Son buenas no existen conflictos, todos viven juntos

Cómo es su comportamiento en casa:

Es muy bueno, se lleva bien con todos los miembros de la familia.

Describe sus sentimientos y actitud a su realidad familiar:

Se siente muy a gusto en su casa, tiene buenas relaciones con todos los miembros de su familia y existe un buen nivel de confianza.

Cuál es el estado de Salud en su Familia:

Es bueno no tiene problemas

Situación socio familiar

Migración Alcoholismo Drogadicción Conflictos familiares
Otros

Tipo de Vivienda

Propia **X** Arrendada Prestada

Situación Económica

Muy buena Buena **X** Regular
Mala

Observaciones familiares

El niño vive con sus padres y hermanas

III. SALUD

Estado General de salud: El estado general de la salud del niño es muy bueno, sin ningún problema grave.

Recomendaciones y Observaciones

Se recomienda trabajar con el niño con una enseñanza personalizada para que pueda mejorar en la lectoescritura y estar pendiente de él.

6. ¿Cómo considera que es la relación con sus compañeros?

Buena Mala Regular

7. ¿Cómo es la relación con su maestra de aula y otros profesores?

Buena Mala Regular

8. ¿Cómo es la relación con los familiares?

Buena Mala Regular

9. ¿Cómo es el comportamiento dentro de la escuela?

Muy bueno Bueno Regular

10. ¿Cómo es el comportamiento de su hijo en el hogar?

Muy bueno Bueno Regular

11. ¿Cómo considera el rendimiento de su hijo(a)?

Sobresaliente Muy bueno Bueno Regular Insuficiente

12. ¿Considera que su hijo necesita ayuda para mejorar su rendimiento académico?

Si No

Sugerencias para mejorar el aprendizaje de su hijo

Que reciba clases de recuperación.

.5.3 GUÍA DE ENTREVISTA A PROFESORES

Profesora: Nancy Cuzco

Grado: 7mo "A"

Fecha: 11 de junio

Entrevistador: Gabriela Ruilova

1. ¿Cómo demuestran los niños satisfacción por asistir a la escuela?

Haciendo las tareas y cumpliendo con todo lo que se les manda.

2. ¿Cuándo se muestran motivados dentro del aula?

Cuando se les anima a hacer las cosas de una forma amigable

3. ¿Cree usted que los niños muestran interés por aprender? ¿Por qué?

Algunos si porque se esmeran por preguntar y saber más acerca de un tema y realizan lo que se les manda

4. ¿Por qué cree usted q los alumnos no cumplen con las tareas escolares?

Porque no son supervisados por sus padres, no existe preocupación de parte de los padres.

5. ¿Cuáles son las principales potencialidades de los niños de su grado?

Son colaboradores, cariñosos, de buena voluntad.

6. ¿Cómo cree usted que se deberían explotar éstas habilidades?

Motivándolos a que sigan así y reconociendo lo que hacen

5. ¿En qué materias muestran mayor dificultad? ¿Y cuál cree usted que es la razón?

En matemáticas y lenguaje, porque desde los primeros años no existe una buena educación.

6. Describa cómo es el comportamiento de los niños en su grado.

Es bueno en su gran mayoría todos colaboran.

7. ¿Cómo es la relación entre compañeros? Argumente su respuesta.

Es buena porque casi todos se llevan entre si y son bien solidarios.

8. Describa la forma en que se relaciona con sus alumnos.

Es buena y respetuosa dándoles confianza para que ellos puedan tener un buen entendimiento para conmigo.

9. ¿Qué tipo de dificultades se presentan dentro del aula al momento de interrelacionarse?

A veces un poco de indisciplina.

9. ¿Cuándo muestran confianza y seguridad en sí mismos?

Cuando se les motiva felicitándoles por un trabajo bien realizado.

10. ¿De qué forma expresan y comunican sus necesidades?

De una forma muy respetuosa y tranquila

11. ¿Cómo brindan las familias apoyo a los niños?

Asistiendo cuando se les necesita y preocupándose por ellos

4.5.5 Aplicación del programa: Caso 2

Planificaciones.

SESIÒN 1

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Psicológic	Crear un espacio de Confianza con el niño.	Conversar de cosas que al niño le parecen interesantes. Entregar al niño una tarjeta de bienvenida. Observar al niño	Cartulina Stikers	15` 30`	Observaciòn del niño.

SESIÒN 2

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Escritura	Reconocer todo el alfabeto en letras minúsculas y mayúscula	Dibujar un objeto con cada una de las letras del abecedario.	Abecedario impreso en mayúsculas y minúsculas Lápiz Borrador Hojas Pinturas	45`	Escribir palabras con cada una de las letras del abecedario-

Sesión 3

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Escritura	Reconocimiento de diferentes letras.	Encerrar letras iguales al modelo. Unir los puntos en orden alfabético hasta formar una figura. Escribir la letra inicial de cada dibujo, pintar la letra inicial de cada dibujo. Escribir la letra inicial y final de cada dibujo. Pintar las flores que tienen letras.	Lápiz Borrador Hojas de trabajo. Pinturas.	45`	Diferenciación de las letras.

Sesión 4

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Escritura	Reconocimiento de sílabas.	Unir cada dibujo con la sílaba que corresponde. .	Lápiz Borrador Hojas de trabajo. Pinturas.	45`	Diferenciación de las letras.

Sesión 5

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Escritura	Reconocimiento de los diferentes sinfonos que existen.	Completar los espacios con las letras que corresponden, observando el dibujo de cada uno.	Lápiz Borrador Hojas de trabajo.	45`	Diferenciación los diferentes sinfonos.

Sesión 6

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Escritura	Reconocimiento de silabas inversas	Observar cada dibujo y completar con las silaba que corresponde.	Lápiz Borrador Hojas de trabajo.	45`	Diferenciación de las letras inversas.

Sesión 7

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Escritura	Formar palabras.	Formar palabras con las letras. Ordenar silabas y encontrar nombres. Unir silabas y formar palabras. Encontrar el nombre de los números, en el crucigrama.	Lápiz Borrador Hojas de trabajo.	45`	Diferenciación de las letras, silabas y palabras.

Sesión 8

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Escritura	Discriminar silabas.	Tachar la silaba q esta demás. Separar las palabras correctamente y escribirla en forma de oración- Armar el nombre de cada fruta con las silabas que están en la frutera.	Lápiz Borrador Hojas de trabajo.	45`	Diferenciación de las letras.

Sesión 9

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Lectura	Leer sencillos textos o frases siguiendo una secuencia.	Lectura oral del texto o frase por el terapeuta de forma lenta y clara. Lectura oral de la misma por el niño. Lectura silenciosa de la frase por el niño. Lectura, nuevamente por el niño en voz alta.	Lecturas escogidas.	45`	Realizar una lectura en voz alta.

Sesión 10

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Lectura	Elevar la velocidad lectora del niño.	Lectura en voz alta de un texto, realizada reconociendo y comentando los errores cometidos. Releer de nuevo el texto.	Lecturas seleccionadas	45`	Realizar una lectura corrigiendo los errores.

Sesión 11

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Lectura	Leer de forma corrida.	Leer lecturas motivantes con un modelo adecuado de lectura. Leer varias veces el mismo texto, registrando el tiempo de demora de cada vez, aumentando progresivamente el tamaño de cada texto.	Lecturas Lápiz Borrador Hojas	45`	Lectura de un texto.

Sesión 12

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Lectura	Recordar hechos fundamentales de una lectura.	Realizar lecturas pictográficas y conversar sobre los diferentes hechos. Leer textos y asociar las ideas principales con los gráficos, realizar preguntas sobre lo leído y contestarlas con dibujos.	Lápiz Borrador Lecturas.	45`	Responder preguntas acerca de alguna lectura.

Sesión 13

ÀREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÒN
Lectura	Recordar la secuencia de un cuento	Leer un párrafo y pedir al niño que realice las siguientes actividades: Dibujar lo que dice en el párrafo Dividirlo en cuatro partes principales (aumentar progresivamente) Coloca el numero correcto, del 1 al 4, según cómo sucedieron. Ordenar la secuencia	Pinturas Lápiz Borrador Cuento	45`	Ordenar la secuencia del cuento correctamente

Informes de cada sesión

Sesión 1

Existió una buena empatía con el alumno el niño demostró interés por lo que posteriormente se va a aplicar y comprometió a colaborar con los diferentes ejercicios programados para el proceso psicopedagógico.

Sesión 2

Reconoce las letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto sin dificultades, termina el ejercicio, en el tiempo programado. No tiene dificultades para recordar cosas que empiecen con cada letra del alfabeto.

Sesión 3

Reconoce las letras iguales al modelo sin dificultad, une los puntos en el orden determinado, sabe bien las iniciales y finales de cada palabra.

Sesión 4

En esta sesión se observa un buen desarrollo de los ejercicios expuestos al niño, y se ve que son captados fácilmente por él. Une de forma precisa cada dibujo con la sílaba que corresponde.

Sesión 5

Existe una buena diferenciación de los sonidos, el niño desarrolla el ejercicio sin dificultades.

Sesión 6

Todos los ejercicios con sílabas inversas fueron realizados sin ninguna dificultad.

Sesión 7

Se observa un poco de dificultad al momento de encontrar las palabras, le toma más tiempo.

Sesión 8

Se observa un buen procedimiento al momento de tachar las sílabas que no son, el ejercicio es realizado sin dificultades y se ve una buena captación de la orden.

Sesión 9

Es capaz de seguir la secuencia de la lectura, la lectura se nota un poco lenta.

Sesión 10

La primera lectura es un poco lenta, la segunda vez al leer el mismo texto es más fluida la lectura, y la tercera lectura mejora notablemente.

Sesión 11

La lectura es notablemente más fluida, cada vez que relee el texto de demora menos en leer, es decir es más rápida y fluida.

Sesión 12

La lectura es más fluida, existe una buena comprensión lectora, se realiza las preguntas de la lectura con un poco de dificultad pero con ayuda de la terapeuta se consigue el objetivo propuesto en esta sesión que es una buena comprensión lectora. Existe una buena comprensión lectora el niño realiza los diferentes ejercicios en base a esa lectura.

Sesión 13

El niño recuerda la secuencia del cuento y desarrolla de forma satisfactoria las preguntas relacionadas con el cuento.

5. Recursos utilizados

Los recursos utilizados en las sesiones realizadas fueron un texto guía recopilando ejercicios para la reducción en la lectoescritura, los ejercicios eran ejercicios de completación, de lectura comprensiva, de caligrafía, de diferenciación de fonemas, etc.

6. Evaluación procesal y acumulativa.

Teniendo en cuenta las características del grupo se trabajó desde el enfoque cualitativo, utilizando diferentes herramientas y estrategias como: la observación, asesorías, y se utilizó como técnicas como los talleres las entrevistas, las encuestas, porque esto promueve la participación de todos y permite una mejor evaluación.

Los resultados obtenidos en el proceso diagnóstico fueron satisfactorios ya que se pudo observar una mejora en cuanto a los objetivos plateados, la profesora del aula nota también el cambio de los alumnos, así también como el rendimiento de los alumnos ha mejorado notablemente.

Conclusión

El proceso de recuperación ha sido satisfactorio ya que se han podido observar cambios notorios en cada uno de los casos, se observa una mejor fluidez y comprensión lectora, la letra es más legible y con pocos errores ortográficos, los resultados son observados por la profesora y los padres de familia.

7. CONCLUSIONES GENERALES

La elaboración y aplicación del programa de intervención psicopedagógica para recuperar en la lectura y escritura con los niños del Séptimo de Básica “A” de la Escuela “Atenas del Ecuador”, ha permitido conocer de cerca el problema, mediante la aplicación de un proceso diagnóstico con todo el grado y en especial la aplicación en dos casos. Este proceso tutorial ha resultado muy exitoso por los resultados de aprendizaje obtenidos con los niños, los mismos que fueron evidenciados mediante la ejecución de una evaluación procesual, ejercicios que fueron incluidos en la cartilla didáctica, propuesta en la presente tesis. Las principales conclusiones obtenidas son las siguientes.

- El proceso terapéutico ha tenido buenos resultados ya que es una estrategia muy eficaz enseñar la lectura y escritura con base a experiencias significativas, reeducando el proceso de enseñanza de la lectoescritura.
- Utilizando esquemas gráficos, lectura dirigida y la discusión acerca de las ilustraciones del texto, el uso de preguntas dirigidas en una lectura, al igual que la narración oral y escrita. Aportando con la enseñanza de las diferentes reglas ortográficas que ayuden al alumno a distinguirlas y saber dominarlas, y sobre todo contando con el apoyo de los padres de familia y el maestro que les ayuden a seguir reforzando los conocimientos aprendidos y perfeccionándolos durante este proceso terapéutico.
- Este programa ha sido muy bueno ya que le ha ayudado a los alumnos a desenvolverse mejor en la lectura y escritura al momento de realizarla.
- Y también me ha permitido dejar pautas a la maestra para que pueda seguir reforzando diariamente al niño y a sus futuros alumnos en los problemas que se puedan presentar en la lectoescritura.
- Se ha obtenido un resultado muy satisfactorio pese al poco tiempo de recuperación pedagógica.
- No solo es el tiempo sino la forma de trabajo y cooperación de parte del alumno el maestro, y los padres de familia.
- Se ha podido observar una mejora en la velocidad y la comprensión lectora.

8. RECOMENDACIONES GENERALES

Con la experiencia alcanzada en el transcurso del proceso investigativo y luego de la aplicación del programa, me permito sugerir las siguientes recomendaciones:

A los niños:

- Que sigan trabajando todos los ejercicios sugeridos en la cartilla, y así puedan mejorar la correcta pronunciación de las palabras, que la escritura sea más precisa, identificando y clasificando las formas, los fonemas y los grafemas, de acuerdo al significado y sentido real que tiene el texto, al leerlo o al escribirlo. Y así puedan tener una buena lectura y escritura mejorando día a día la ortografía y la expresión oral.

A los profesores:

- Desde los primeros grados, en su proceso de enseñanza aprendizaje, fomenten en sus estudiantes la correcta escritura, pronunciación, y formación de letras y palabras.
- Procurar que el alumno observe todo el tiempo la forma y posición que adoptan la boca, los labios y los dientes al hablar, teniendo en cuenta que esto es de vital importancia durante todo el tiempo del proceso de aprendizaje.
- Priorizar el trabajo de la escritura, observando y ejercitando el uso adecuado de la ortografía.
- Revisar de manera cuidadosa los trabajos de escritura y lectura comprensiva, con la finalidad de detectar en forma oportuna las dificultades y realizar tutorías correctivas individualizadas.
- Trabajar con lecturas interesantes y despertar el interés y mantener vivo la motivación para que los niños se encaminen en forma autónoma hacia la lectura y escritura.
- Cultivar el amor hacia la lectura.
- Realizar pequeños ensayos para ejercitar la lectura.

A los padres de familia:

- Involucrarse en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.
- Revisar diariamente los trabajos y deberes enviados por los profesores.
- Manejar el proceso de comunicación verbal diaria.
- Proporcionar un buen diccionario para el control ortográfico y significado de las palabras.

Bibliografía

Aguado Alonso, G. (1997). El desarrollo de la morfosintaxis en el niño (TSA). Madrid: CEPE.

Aguinaga, G., Armentia, M., Fraile, A., Olangua, P. y Uriz, N. (2004). PLON.-R Prueba de Lenguaje Oral de Navarra. Madrid: TEA.

Aguirre, A. Y Álvarez, J. M. (1988). Prácticas de psicología de la Educación. Editorial: PPU. Barcelona.

Arnaiz, P., Castejón, J.L. y Ruiz, S. (2002). Influencia de un programa de desarrollo de las habilidades psicolingüísticas en el acceso a la lectoescritura. Revista de Investigación Educativa, 20 (1), 189-208.

Bashir, A.S., y Scavuzzo, A. (1992). Children with language disorders: Natural history and academic success. Journal of Learning Disabilities, 25, 53-65.

Beltrán, J., López, C., y Rodríguez, E. (2006). Lingüística clínica y neuropsicología cognitiva. En B. Gallardo, C. Hernández y M. Moreno (ed.). Actas del Primer Congreso Nacional de Lingüística Clínica. Vol. 2.

Berta Osipowicz y Sara Korovsky, Paso a Paso

Berta P. de Braslavsky, La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectoescritura.

Bowers, P.G. y Newby-Clark, E. (2002). The role of naming speed within a model of reading acquisition. Reading and Writing: An Interdisciplinary Journal, 15, 109-126.

Bruno Bettelheim, Aprender a leer

Casco, C., Tresoldi, P. y Dellantonio, A. (1998). Visual selective attention and reading efficiency are related in children. Cortex, 34, 531-546.

Catts, H.W., Fey, M.E., Zhang, X., y Tomblin, J.B. (2001). Estimating the risk of future reading difficulties in kindergarten children: A research-based model and its clinical implementation. Language, Speech, and Hearing Services in Schools, 32, 38-50.

Cohen, R. (1982). Aprendizaje precóz de la lectura. ¿A los 6 años es ya demasiado tarde? Temas de educación preescolar. Madrid: Cancel, S.A.

Cornwall, C. (1992). The relationship of phonological awareness, rapid naming, and verbal memory to severe reading and spelling disability. *Journal of Learning Disabilities* 25, 532-538.

Cuetos, F. (2002). *Psicología de la escritura. Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de escritura*. Bilbao: Praxis.

Cuetos, F. (2002). *Psicología de la lectura. Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de lectura*. Bilbao: Praxis.

68 Sellés Nohales / *Aula Abierta*, 88 (2006) 53-72 EVALUACIÓN DE LOS PREDICTORES Y HABILIDADES RELACIONADOS

Doman, G. (1978). *Cómo enseñar a leer*. Buenos Aires: Kapelusz.

Domínguez, A.B, (1994). Evaluación de los efectos a largo plazo de la enseñanza de habilidades de análisis fonológico en el aprendizaje de la lectura y de la escritura. *Infancia y aprendizaje*, 76 83-96.

Dewing, J. (1963). Is a Mental Age of six Essential for Reading Readiness? *Educational Research*, 6, 16-28.

Educere, **artículos**, año 4, nº 11, octubre - noviembre - diciembre, 2000

Facoetti, A. y Molteni, M. (2001). The grandient of visual attention in developmental dislexia. *Neuropsychologia*, 39, 352-357.

F. Fernandez Borja, a. Llopis Paret, C.Pablo de Riesgo: “ La dislexia, origen, diagnóstico y recuperación”

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1982). *Literacy before schooling*. Exeter, NH: Heinermann.

Gibaja, R.E. (1991). *La cultura de la escuela. Creencias pedagógicas y estilos de enseñanza*. Buenos Aires: Aique.

Gallego, C. (2006). *Los prerrequisitos lectores*. Congreso Internacional de Lectoescritura. Morelia. Mexico. ECTORES

Garton, A. y Pratt, C. (1991). Aprendizaje y proceso de Alfabetización. El desarrollo del lenguaje hablado y escrito. Barcelona: Paidós.

González M.J. (1996). Aprendizaje de la lectura y conocimiento fonológico: análisis evolutivo e implicaciones educativas. *Infancia y aprendizaje*, 76, 97-107.

Herrera, L., Defior, S. y Lorenzo, O. (2007). Intervención educativa en conciencia fonológica en niños prelectores de lengua materna española y tamazight. Comparación de dos programas de entrenamiento. *Infancia y aprendizaje*, 30 (1), 39-54.

Inizan, A. (1976). Cuándo enseñar a leer. Evaluación de la aptitud para aprender a leer. Madrid: Pablo del Río.

J.Feldman, Lectoescritura.

Jiménez, J.E. (1996). Conciencia fonológica y retraso lector en una ortografía transparente. *Infancia y aprendizaje* 76, 109-121.

Jiménez, J.E., Venegas, E., García, E. (2007). Evaluación de la conciencia fonológica en niños y adultos iletrados: ¿es más relevante la tarea o la estructura silábica? *Infancia y aprendizaje*, 30(1), 73-86.

69Lacasa, P., Anula, J.J. y Martin, B. (1995). Lenguaje integrado ¿simple práctica, un método o una filosofía? *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 25, 9-19.

Linares (1993) y Portellano (1985) Trastornos de la escritura

Mora Mérida, J. A. (1999). Batería Evaluadora de las Habilidades Necesarias para el Aprendizaje de la Lectura y Escritura. BENHALE. Madrid: TEA.

Muchielli, R. y Bourgier, A. (1985). La dislexia. Causas, diagnóstico y reeducación, Madrid: Cincel.

M. Pelarda y R. Gómez Álvarez, Fichas para la reeducación de Dislexia.

Obdulia de Ponce, Didáctica de la lectura.

Ortiz, M.R. y Jiménez, J.E. (2001). Concepciones tempranas acerca del lenguaje escrito en prelectores. *Infancia y aprendizaje*, 24(2), 215-231.

Frederickson, N., Goodwin, R., Patni, U., Smith, N. and Tuersley, L. (2005).

Schatsneider, C., Fletcher, J., Francis, D., Carlson, C. y Foorman, B. (2004). Kindergarten prediction of reading skills: A longitudinal comparative analysis. *Journal of Educational Psychology*, 96, 265-282

Sebastián, E. y Maldonado, A, (1998). La reflexión metalingüística: algunas cuestiones teóricas y aplicadas. *Estudios de psicología*, 60, 79-94.

70 Sellés Nohales / Aula Abierta, 88 (2006) 53-72 EVALUACIÓN DE LOS PREDICTORES Y HABILIDADES RELACIONADOS CON LA LECTURA

ONLINE

- psicodiagnosis.es/printable/areaclinica/trastornosnelambitoescolar/.../index.php
- <http://es.scribd.com/doc/59666891/Plan-actividades-recuperacion-lectoescritura>
- <http://web.educastur.princast.es/proyectos/lea/uploads/file/LECTOESCRITURA/PROGRAMACIONES/PROGRAMA%20REEDUCACION%20LECTURA.pdf>
- <http://www.ladislexia.net/programa-para-la-mejora-de-la-fluidez-lectora/>
- <http://es.scribd.com/doc/9051236/Actividades-Para-Trabajar-La-Lecto-Escritura-56-Paginas>
- <http://www.ugelarequipasur.gob.pe/agp/primaria/lecturas456.pdf>
- http://ryc.educa.aragon.es/PROA/file/Materiales_DOC/Serie_204.pdf
- <http://fichas-infantil.blogspot.com/2011/01/ejercicios-fichas-y-cuadernillos-de.html>
- <http://www.paraprin.com/cuadernillos-de-lectoescritura.html>
- <http://www.cuadernointercultural.com/materiales/lectura/animacion-a-la-lecturaescritura/>
- <http://www.psicopedagogia-psp.com.ar/>

Biografía.

Berta P. de Braslavsky, La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectoescritura.

Berta Osipowicz y Sara Korovsky, Paso a Paso.

Bruno Bettelheim, Aprender a leer.

J. Feldman, Lectoescritura.

Mariana E. Navarrete, Lectoescritura Aprendizaje Integral.

M. Pelarda y R. Gómez Álvarez, Fichas para la reeducación de dislexias.

Obdulia de Ponce, Didáctica de la lectura.

ANEXOS

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los problemas en la lectoescritura cada día son más comunes en los niños y afecta en el rendimiento académico de cada niño. Los problemas pueden ser debido a la disfuncionalidad a los hogares o a un deficiente aprendizaje, en donde el niño no recibe la suficiente atención que se le debe prestar para que pueda aprender a la par de los demás estudiantes.

Debido a esto se ha decidido aplicar un proyecto en la escuela “Atenas del Ecuador” ubicada en la ciudad de Cuenca, perteneciente a la parroquia Totoracocha, la jornada laboral de la escuela es vespertina, es una escuela fiscal, la investigación se hará específicamente con niños y niñas entre la edades de 10 a 11 años del 7mo de básica “A”, el mismo que está conformado por 28 niños de los diferentes sectores populares de la ciudad de Cuenca.

La escuela recibe a niños y niñas de escasos recursos económicos, que tiene un nivel de educación un poco baja, las familias de los niños son en su mayoría disfuncionales y con problemas familiares.

Los problemas observados en el grupo son: bajo rendimiento escolar y problemas emocionales debido a familias disfuncionales.

Las potencialidades que se pudieron observar fueron, una buena disciplina en el grado, y facilidad para cumplir órdenes, además de una buena socialización y adaptación con personas nuevas.

La problemática afecta al grupo de tal forma que se evidencia un bajo rendimiento académico.

En el grupo de niños investigado, mi propuesta es la de trabajar con los niños que presenten problemas de aprendizaje o problemas emocionales significativos que interfieran en su desarrollo normal de acuerdo la edad en la que se encuentran.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVOS GENERALES:

- ❖ Elaborar un programa de intervención psicopedagógico para los niños con problemas en la lectoescritura, pertenecientes al 7mo de básica "A" de la escuela "Atenas del Ecuador".

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ❖ Realizar el diagnóstico de problemas de lectura y escritura de los niños del 7mo de básica "A", teniendo en cuenta cada una de las características del grupo al que pertenece cada caso elegido.
- ❖ Elaboración del programa de intervención de niños con problemas en lectura y escritura.
- ❖ Aplicar la propuesta con los niños que presenten problemas en lectoescritura, por un lapso de 12 sesiones.

4. JUSTIFICACION E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACION

La importancia de mi investigación es que se pueda realizar un diagnóstico exacto a cerca de los problemas que presenta el grupo en la lecto escritura y así poder realizar la debida intervención, tratando de mejorar las carencias que se puedan identificar en los niños.

El plan de intervención será de gran utilidad para los padres y profesores, ya que se podrán evidenciar los avances del niño en lo que se refiere al rendimiento académico en la lectoescritura, que les brindara una mejor destreza en la lectura y escritura, pretendiendo que todas las pautas a seguir sean cumplidas por padres, maestros y alumno para mantener un buen nivel de aprendizaje del niño.

5. MARCO TEÓRICO

La relación de la sistémica con problemas de aprendizaje específicamente en la lectoescritura tiene que ver muchas veces con las relaciones entre los sistemas que el niño está rodeado, es decir el aprendizaje que adquiere depende de varios factores para que sea asimilado de una manera adecuada, siempre y cuando exista un ambiente apto para que se pueda realizar un buen aprendizaje.

Los problemas familiares pueden inferir en los problemas de la lectoescritura, debido a que estos pueden ser una causa importante para que el niño no desarrolle sus destrezas normalmente.

El enfoque sistémico considera que todo lo que hay es sistémico, todo está formado por sistemas y subsistemas, ningún individuo está solo en el mundo siempre existen relaciones con todos los demás sistemas. La mejor forma de estudiar el enfoque sistémico es comprendiendo la historia.

Para Bertalanffy la teoría general de los sistemas debería “constituirse en un mecanismo de integración entre las ciencias naturales y sociales”. (Bertalanffy, 1.936). Mientras que Rosnay opina que “la base del pensamiento sistémico consiste en reconocer la existencia de una serie de conceptos genéricos aplicables y aplicados en diversos estudios” (Rosnay, 1975). Se refiere que estos conceptos pueden incluir a la energía, retroalimentación, sistema abierto, comunicación, jerarquías, equilibrio y desequilibrio.

La Psicología Sistémica es la que estudia las relación de los elementos que conforman dicho sistema, como es su comunicación, cuáles son sus creencias, formas de adaptarse. Es muy importante establecer dentro de esta organización, reglas, límites, y distinguir jerarquías y roles para que exista un equilibrio que sostenga al sistema y este pueda desarrollarse normalmente.

ETIOLOGIA DE LA LECTOESCRITURA

A) FACTORES MADURATIVOS

Con frecuencia, en los trastornos lecto-escritores, se asume la evidencia de déficits neuropsicológicos que impiden una ejecución satisfactoria. La escritura es una actividad perceptivo-motriz que requiere una adecuada integración de la madurez neuropsicológica en el niño. Los factores desencadenantes se agrupan en:

1-Trastorno de lateralización

El **ambidextrismo** es frecuente causa de déficit escritor, debido a que en estos casos no existe una adecuada implantación de la lateralidad manual. La escritura en tales casos tiende a ser lenta, con numerosas regresiones e inversiones de giros y sílabas y con torpeza en el control del útil de la escritura. Ocurre algo similar con la **zurdería contrariada** especialmente en el caso de los niños que son claramente zurdos. La escritura tiende a ser en dirección derecha-izquierda, se efectúa de forma lenta y con alteraciones en el espacio-tiempo. Otra de las causas es la **lateralidad cruzada** que se produce cuando el predominio ocular no es homogéneo con el de la mano y el pie.

2-Trastornos de la psicomotricidad

Cuando la base tónico-motor del niño se encuentra alterado por causas funcionales puede producirse alteración en la escritura. Se diferencian dos grupos principales:

El torpe motor: Su motricidad es débil, fracasando en actividades de rapidez, equilibrio y coordinación fina.

Los Hiperactivos: Presentan trastornos de presión, dificultad para mantener la horizontalidad de las líneas con dimensiones irregulares.

3-Trastornos del esquema corporal y de las funciones perceptivo-motrices

Muchos niños presentan un déficit de integración viso-perceptiva con confusión de figura-fondo, perseveración en la copia, rotación de figuras, etc. En otros casos hay un déficit de estructuración espacio-temporal que afecta a la escritura (desordenes en la direccionalidad, posiciones erróneas en torno a la línea base, alteración de grafemas de simetría similar, etc.). Por último, existen también trastornos del esquema corporal que alteran la escritura convirtiéndola en lenta y fatigosa, con dificultad en el control del lapicero y trastornos de la postura corporal durante la escritura.

B) FACTORES DEL CARACTER O PERSONALIDAD

La escritura inestable, chapucera, con falta de proporción adecuada, con deficiente espaciación e inclinación es característica de ciertos niños con conflictos emocionales. Existe una alteración de la escritura caracterial pura en donde la escritura es una forma de llamar la atención frente a sus problemas. En otras ocasiones, es un trastorno mixto porque se presenta no sólo como expresión de trastornos afectivos, sino en unión de trastornos perceptivos-motores, de lateralización, etc.

C) FACTORES DE TIPO PEDAGÓGICO

Entre ellos podemos destacar la imposición de un rígido sistema de movimientos y posturas gráficas que impiden al niño adaptar su escritura a los requerimientos de su edad, madurez y preparación.

6.2 DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA

6.2.1.-Dislexia

Se entiende por **DISLEXIA** la dificultad específica para la lectura. No tiene mucho sentido hablar de dislexia en general, ya que dependiendo del módulo afectado se distinguirán varias formas distintas de dislexia.

Etimológicamente la palabra dislexia quiere decir aproximadamente dificultades de lenguaje. En la acepción actual se refiere a problemas de lectura, trastorno en la adquisición de la lectura.

Según M.Thomson " es una grave dificultad con la forma escrita del lenguaje, que es independiente de cualquier causa intelectual, cultural y emocional. Se caracteriza porque las adquisiciones del individuo en el ámbito de la lectura, la escritura y el deletreo, están muy por debajo del nivel esperado en función de su inteligencia y de su edad cronológica. Es un problema de índole cognitivo, que afecta a aquellas habilidades lingüísticas asociadas con la modalidad escrita, particularmente el paso de la modalidad escrita, particularmente el paso de la codificación visual a la verbal, la memoria a corto plazo, la percepción de orden y la secuenciación.

Dependiendo de si aparece antes o después de haber adquirido la lectura se clasifican en: **DISLEXIAS ADQUIRIDAS:** Son sujetos que habiendo adquirido un determinado nivel lector, pierden en mayor o menor grado, algunas de las habilidades lectoras que poseían, como consecuencia de una lesión cerebral, sea ésta del tipo que sea. El rasgo principal y más importante de las lesiones cerebrales es que raramente destruyen todas las capacidades lingüísticas, ya que lo normal es que se alteren ciertas habilidades pero permanezcan en funcionamiento el resto **DISLEXIAS EVOLUTIVAS:** Son sujetos que sin ninguna razón aparente presentan dificultades especiales en el aprendizaje de la lectura. Es un desorden que se manifiesta en la dificultad de aprender a leer a pesar de

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA

Digrafía

Es un trastorno de la escritura. Tal como ocurre con las dislexias, existen varios tipos de digrafías, dependiendo del módulo que se encuentre dañado. Por otro lado, teniendo en cuenta si la digrafía ocurrió antes o después de adquirir la capacidad escritora se clasifican en digrafía evolutiva (antes de adquirirla) y digrafía adquirida (se pierde la capacidad escritora después de haberla adquirido).

La digrafía es un trastorno de tipo funcional que afecta a la calidad de la escritura del sujeto, en el trazado o la grafía. El niño presenta un nivel de escritura significativamente inferior al esperado por su edad y curso escolar, y ello influye negativamente en sus aprendizajes escolares. Los problemas más frecuentes observados son: la inversión de sílabas; la omisión de letras, etc.

Disortografía

Alteración en la ortografía que afecta a la palabra. No hay relación con el nivel mental, ni con trastornos ni con el método de enseñanza. Suele estar acompañado de otras alteraciones como discalculia, digrafía etc.

METODOLOGÍA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

Al analizar la literatura sobre el aprendizaje de la lectoescritura se encuentran básicamente tres tipos de trabajos (Ferreiro y Teberosky, 1979):

4. Los centrados en la defensa de una determinada metodología (Sintética, analítica, global-natural, etc.).
5. Los dedicados a establecer la lista de las capacidades o aptitudes necesarias involucradas en este aprendizaje, buscando conocer las condiciones necesarias para que este se inicie. En estos trabajos aparecen citadas variables como: lateralización espacial, discriminación visual, discriminación auditiva, coordinación viso motriz, buena articulación. No obstante, hay que tener en cuenta que aunque todos estos factores correlacionen positivamente con un buen aprendizaje de la lengua escrita, no se puede confundir esta correlación con una relación causal.
6. Los trabajos centrados en los procesos de aprendizaje, no en los métodos de enseñanza; aunque en nuestro estudio nos vamos a inclinar por hacer un estudio sistémico de aquellos elementos (procedimientos, métodos, resultados,...) que inciden en una enseñanza de calidad de la lecto-escritura para todos los alumnos que empiezan a conocer el mundo que les rodea.

Las líneas metodológicas generales las podemos sintetizar en tres grandes apartados: métodos sintéticos, métodos analíticos y métodos eclécticos.

Métodos sintéticos

Son aquellos que partiendo de las unidades más elementales como son las vocales, sílabas, etc., llegan por composiciones progresivas, a otras más complejas como son las palabras, frases, etc.

Este tipo de metodología se puede clasificar en tres tipos:

1.- *Alfabéticos*: Probablemente los más antiguos, consistentes en recitar desde la “a” a la “z” y viceversa, hasta lograr el dominio de cada letra independientemente, para pasar después a su unión y así formar sílabas, palabras, etc. Como por ejemplo, el método romano.

2.- *Silábicos*: Aquellos que partiendo del dominio de las vocales, en primer lugar, se valen de la formación sílabas para llegar a la composición de unidades superiores, palabras, etc. Por ejemplo, el método Amiguitos; en algunos casos se han introducido variantes, como sílabas combinadas con dibujos o fotos, tal es el caso del método fotosilábicoPalau.

3.- *Fonéticos o fónicos*: Éstos siguiendo la misma línea que los de su grupo (sintético), introduce como variante de que combinan grafemas con fonemas, es decir, las letras con sus sonidos tal cual, no con el nombre de la letra. Curiosamente algo que ver tuvo en su creación el físico Pascal, el cual hizo observar a su hermana, que era maestra, la confusión que generaba en sus alumnos cuando los decía –la “eme” con la “a” se lee “ma”-, ya que en realidad, con la lógica aplastante que caracteriza a los pequeños, sin duda, dirían –“emeá”-.

Un lujo de esta variante metodológica es el método Martín Sanabria, del que tan buenos resultados se siguen obteniendo.

Métodos analíticos

Este tipo de metodología, al contrario que los anteriores, parten de las unidades más complejas, y por descomposición (análisis), llegan a las más elementales, basándose en que el pensamiento del niño es global y sincrético. También se les conoce por la denominación de globales.

Se pueden clasificar en los siguientes apartados:

1.- *Del cuento*: Son aquellos que partiendo de un cuento, una vez conocido, se va descomponiendo en oraciones, frases, palabras, sílabas y letras.

2.- *De la oración*: son los que, siguiendo la misma tónica anteriormente marcada, parten de la oración, pues, como dice Huey (1915) *la oración es la unidad que da sentido al lenguaje*.

3.- *De la frase*: Siguiendo la línea anterior, estos métodos partes de la frase y la van descomponiendo paulatinamente en unidades más elementales.

4.- *De la palabra*: Como en los casos anteriores, pero partiendo de las palabras. Un buen ejemplo de estos últimos son los de las palabras generadoras, aunque existen muchas variedades de todos ellos en el mercado.

Evidentemente, la aplicación de estos métodos es más amena, divertida y rica que lo poco que se puede intuir de lo expuesto anteriormente. Las descomposiciones sucesivas se deben hacer con juegos, a modo de puzzles de palabras, sílabas, etc.

Métodos eclécticos

Como quizás en el término medio está la virtud, parece ser que estos métodos son los más completos ya que la mente humana no es o sintética o analítica independientemente, sino ambas cosas a la vez. Son los conocidos como métodos mixtos.

Estos métodos se pueden clasificar según tres líneas o direcciones:

1ª. Los que parten del análisis para terminan en síntesis.

2ª. Los que parten de síntesis para terminan en análisis.

3ª. Los de doble línea o dirección, los eclécticos de ecléctico, que utilizan

“Los maestros deben mostrar. Enseñar no sólo quiere decir instruir, impartir enseñanza, sino que también significa mostrar. Esto es lo que deben hacer los maestros, mostrar lo que se puede hacer con el lenguaje escrito. (...) la tarea del maestro es ayudar a que los chicos se vean a sí mismo como lectores y escritores”. (Smith, 1996, p. 38).

“En lo referente al aprendizaje de la lectura y de la escritura en general, se piensa que sólo es accesible para algunos niños considerados bien dotados y difícilmente se considera que es generalizable a todos los niños y, menos aún se piensa que puede ser un instrumento importante para promover la igualdad de oportunidades en el desarrollo de capacidades”. (Rodríguez y Fernández, 1997, p. 103).

5. METODOLOGIA

El proyecto de investigación es aplicado, ya que se lo realizara basándose en el enfoque sistémico, dirigido especialmente a los problemas de lectoescritura en niños de la escuela “Atenas del Ecuador” del 7mo de básica “A”.

Los beneficiarios principales serán los casos previamente seleccionados, ya que podrán mejorar su rendimiento académico en la lectoescritura.

Los beneficiarios indirectos serán los maestros y los padres de familia ya que los maestros podrán seguir con su proceso de aprendizaje normal dentro del aula con estos niños, y los padres de familia podrán observar y constatar un buen nivel de aprendizaje del niño.

Se utilizan técnicas como: Revisión documental de los niños para tener la mayor información posible que aporten a la investigación a realizarse, entrevista a los padres, maestros y alumnos que nos orienten a las percepciones que cada uno tiene a cerca de lo que se está investigando. Prueba de conocimientos a los alumnos para realizar un diagnóstico de lo que se ha aprendido, test a los alumnos que nos ayuden a diagnosticar el problema y desde ahí realizar un plan terapéutico individual, observación (casos) que nos permitan detallar cada una de las personalidades del niño y las dificultades que posee, grupo focal que nos permita analizar a cada caso.

Instrumentos como: fichas y guías que nos ayuden a agilizar la información que se desea recaudar, Batería de acuerdo al área que se necesita explorar, Tabla estadística que nos proporcione una visión cuantitativa de la información recaudada, guía de relaciones interpersonales de los niños, para observar como es la socialización de cada uno.

Se utilizarán diferentes test que exploren cada una de las áreas que sean necesarios analizar, dicha información obtenida será procesada mediante tabulaciones, además de baremos que nos ayudarán a realizar las calificaciones correspondientes a los diferentes test aplicados, se utilizará también el programa excel para realizar las fichas, guías de entrevistas y encuestas, además de los cuadros y nóminas de los estudiantes.

6. ESQUEMA DE CONTENIDOS

1 Capítulo 1: Diagnóstico de problemas en la lectoescritura

1.1 Diagnóstico grupal

1.1.1 Administración del test de inteligencias múltiples

1.1.2 Administración del test de fluidez lectora

1.2 Procesamiento y análisis de los datos

1.3 Interpretación de los datos

1.4 Conclusiones del proceso Psicodiagnóstico

2. Capítulo 2: Marco teórico

2.1 Etiología de los problemas de la lectoescritura

2.2 Tipos de problemas en la lectura y escritura

2.3 Propuestas didácticas para la intervención en la lectura y escritura

2.4 Problemas familiares y su relación con la lectura y escritura

3. Capítulo 3: Programa de Intervención psicopedagógico de la lectoescritura

3.1 Presentación

3.1.1 Importancia, niños, padres y maestros

3.1.2 Antecedentes

3.2 Objetivos

3.2.1 Objetivo general

3.2.2 Objetivos específicos

3.3 Estrategias

3.4 Recursos

3.5 Marco Teórico ampliado

4. Capítulo 4: Aplicación y validación de la propuesta.

4.1 Antecedentes

4.2 Metodología

4.3 Acciones realizadas en función a los objetivos

4.4 Caso 1

4.4.1 Entrevista psicológica

4.4.2 Con los padres

4.4.3 Con los maestros

4.4.5 Aplicación del programa: Caso 1

4.5 Caso 2

4.5.1 Entrevista psicológica

4.5.2 Con los padres

4.5.3 Con los maestros

4.5.5 Aplicación del programa: Caso 2

5. Recursos utilizados

6. Evaluación procesal y acumulativa.

7. Conclusiones

8. Recomendaciones

9. Anexos

9.1 Anexo 1 Diseño de tesis

9.2 Anexo 2 Cartilla para el alumno

9.3 Anexo 3 Cartilla para el docente

CRONOGRAMA:

ACTIVIDADES	SEMAN A 1	SEMAN A 2	SEMAN A 3	SEMAN A 4	SEMAN A 5	SEMAN A 6
Elaboración del diseño	X					
Recopilación de la información	X					
Aplicación de pruebas de diagnóstico y test encuestas.	X					
Evaluación de	X					

las pruebas de diagnóstico, test y encuestas.						
Diagnóstico de los casos individualmente .	X					
Tabulación de la información.		X				
Elaboración del plan psicopedagógico		X				
Aplicación del plan psicopedagógico			X	X		
Seguimiento				X	X	
Evaluación						X
Cierre						X

PRESUPUESTO:

El costo del proyecto tiene un valor aproximado de 200 dólares, el mismo que será financiado por el investigador encargado.

BLOGRAFIA

- AGUIRRE, A. Y ÁLVAREZ, J. M. (1988). Prácticas de psicología de la Educación. Editorial: PPU. Barcelona.
- CARRIL, I. y CAPARRÓS, M. Leer, aula práctica
- CUETOS, F. (2002). Psicología de la escritura. Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de escritura. Bilbao: Praxis.

- CUETOS, F. (2002). Psicología de la lectura. Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de lectura. Bilbao: Praxis.

- FONNS, M. Leer y escribir para vivir "Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela". Editorial: La Galera.

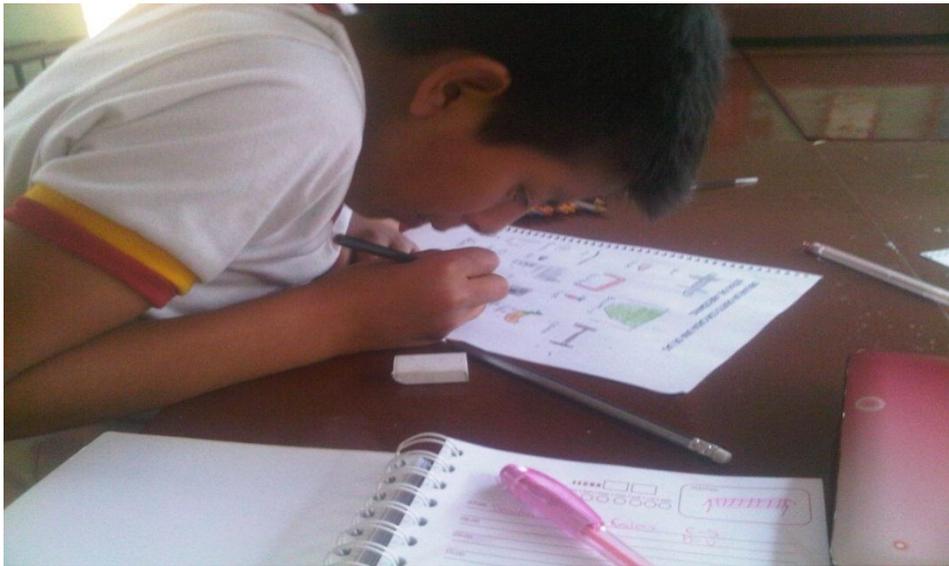
- F. FERNANDEZ BORJA, A. LLOPIS PARET, C. PABLO DE RIESGO: " La dislexia, origen, diagnóstico y recuperación"
- J. MORA: Trastornos de la lectoescritura

- LEBRERO, M. P. (1988). Cómo y cuándo enseñar a leer y a escribir. Madrid: Síntesis.

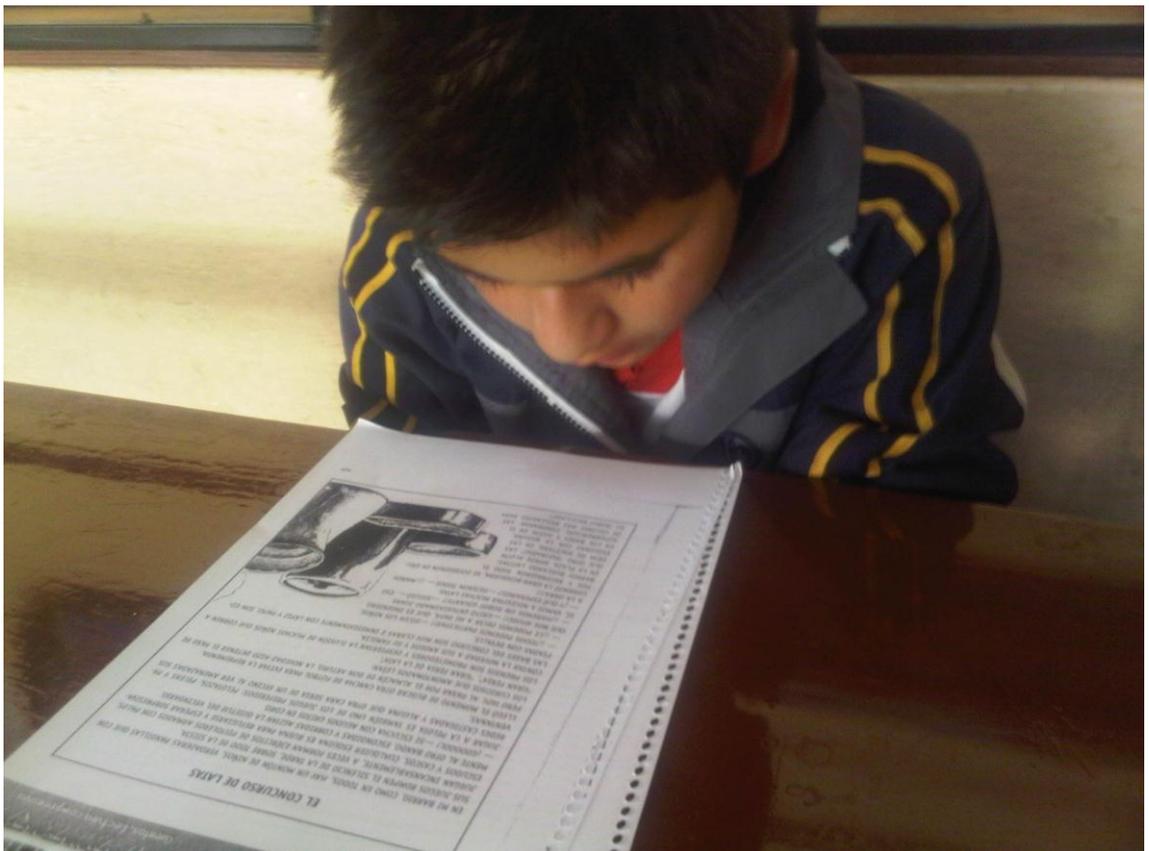
- M.I. CELDRÁN CLARES Y F. ZAMORANO BUITRAGO: Dificultades en la adquisición de la lectoescritura y otros aprendizajes.

- MARUNY, L.; MINISTRAL, M., MIRALLES, M.; TEBEROSKY A., MAURI, T. Escribir y leer "Materiales curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito de tres a ocho años" I, II y III. Ministerio de Educación y Ciencia. Edelvives

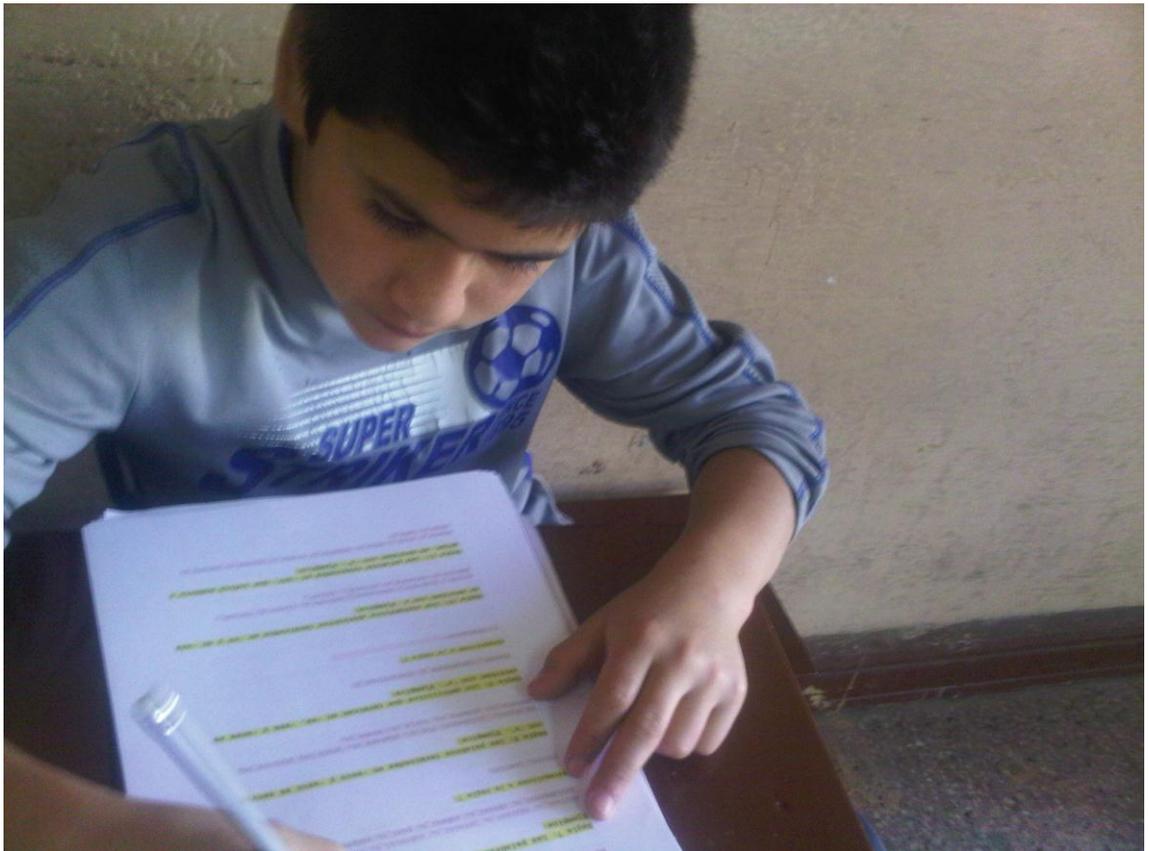
Fotografía 1



Fotografía 2



Fotografía 3



Fotografía 4

