



Universidad del Azuay

Postgrado de Especialización en Docencia Universitaria Quinta Versión

**“Educación Universitaria y TIC: Un acercamiento al Uso de
las TIC en la Sección Nocturna de la Facultad de
Administración de Empresas de la Universidad del Azuay”
(Texto paralelo)**

Autor: Ing. Manuel Guamán V., Mst.

Tutor: Lcdo. Alberto Astudillo P., Mst.

Cuenca, Ecuador

2010

Dedicatoria

A la memoria de mi Madre y a mi Padre en el
ocaso de su vida.

Agradecimiento

Al Máster Alberto Astudillo Pesántez por su contingente como Tutor en este programa de especialización.

Resumen

El presente trabajo constituye un análisis del uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones TIC en la Universidad del Azuay, particularmente en la Sección Nocturna de la Facultad de Administración de empresas. Se contrasta la realidad del uso de las TIC que hacen profesores y estudiantes de esta Institución con las prácticas que a nivel global se realizan actualmente en favor de la educación universitaria, para finalmente proponer acciones que potencien el Uso de las TIC en la primera Universidad Acreditada del Ecuador.

Abstract

The present document constitutes an analysis of the use of Information and Communication Technologies (ICT) at Universidad del Azuay, particularly in the night section of Business Administration Faculty. It is compared the reality of the use of ICT that teachers and students of this Institution do with the practices that worldwide are realized nowadays in favor of the university education. Finally it is presented a proposal of the actions that must be taken to promote the usage of the ICT in the first University Accredited in Ecuador.

Índice de Contenidos

DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
RESUMEN	IV
ABSTRACT	V
ÍNDICE DE CONTENIDOS	VI
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES	VIII
ÍNDICE DE ANEXOS	IX
INTRODUCCIÓN	1
DES CUBRIENDO A NUESTROS ESTUDIANTES	3
DOCENCIA Y JUVENTUD EN UN CONTEXTO DE CAMBIOS.....	3
EL IMPACTO DE LA MIGRACIÓN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE.....	4
NUESTRA JUVENTUD, SU VERDAD.....	5
<i>Objetivos de los estudiantes en la Universidad y fuera de ella</i>	6
<i>Actividades que realizan los estudiantes de la Universidad</i>	7
<i>Cómo se relacionan los estudiantes con sus compañeros en la Universidad</i>	7
<i>Cuál es el medio que más utilizan para estar en contacto con sus compañeros</i>	8
<i>Qué tipo de diversión o pasa tiempo es la que más les gusta a los jóvenes de hoy</i>	9
<i>Virtudes y defectos de los estudiantes en la Universidad</i>	9
UN PROBLEMA GLOBAL.....	9
LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS	11
PRÁCTICAS EDUCATIVAS TRADICIONALES	11
<i>Aprender de manera activa</i>	11
<i>El laboratorio</i>	13
<i>El seminario</i>	13
<i>El método de resolución de problemas</i>	14
<i>El estudio de casos</i>	14
<i>Cuando utilizar una u otra técnica de aprendizaje</i>	15
EL SENTIDO DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS ACTUALES.....	15
<i>Una experiencia con sentido</i>	16
<i>En la búsqueda de un aprendizaje significativo</i>	19
LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS.	22
TECNOLOGÍAS Y AYUDAS DIDÁCTICAS EN LA FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY.	23
LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA	25
TIC, EDUCACIÓN Y DOCENCIA	25
<i>Aprender y desprender de los medios</i>	25
<i>Qué es lo que ven los jóvenes en televisión y en internet?</i>	26
<i>Conclusiones</i>	29
TIC Y LOS ADOLESCENTES.....	30
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA PROPUESTAS EDUCATIVAS EN LA MODALIDAD PRESENCIAL- VIRTUAL.....	31
<i>Beneficios de la utilización de aulas virtuales en la educación universitaria:</i>	32
<i>Desventajas de la utilización de aulas virtuales en la educación universitaria:</i>	33

USOS DE LAS TIC EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA	33
UNA PROPUESTA PARA POTENCIAR EL USO DE LAS TIC	36
LAS TIC: UN MEDIO NO UN FIN.....	36
POTENCIAR EL USO DE LAS TIC.....	37
<i>Compromisos</i>	38
<i>Evaluación del Impacto</i>	39
EL CURRÍCULO Y LOS NUEVOS APRENDIZAJES QUE DEMANDA LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO.....	39
TIC Y LOS CAMBIOS NECESARIOS.....	40
EL PLAN TECNOLÓGICO.....	41
CONCLUSIONES	42
BIBLIOGRAFÍA	44
ANEXOS	45

Índice de Ilustraciones

ILUSTRACIÓN NO. 1 CARACTERIZACIÓN DE ESTUDIANTES POR SU ESTILO DE APRENDIZAJE.....	23
ILUSTRACIÓN NO. 2 MODELOS DE TECNOLOGÍAS UTILIZADAS EN LA FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS.....	24
ILUSTRACIÓN NO. 3 USO DE LAS TIC EN EL ESPACIO CONCEPTUAL DEL TRIÁNGULO INTERACTIVO	33

Índice de Anexos

ANEXO 1 APLICACIÓN PRÁCTICA: EL LABORATORIO	46
ANEXO 2 APLICACIÓN PRÁCTICA: EL SEMINARIO	49
ANEXO 3 TÉCNICAS Y OBJETIVOS DEL APRENDIZAJE.....	51
ANEXO 4 CUESTIONARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE	52

Introducción

La historia de la civilización ha sido de constante desarrollo e innovación, la diferencia entre los humanos y el resto de especies que habitó y habita el planeta, es la capacidad para adaptarse a los cambios y la inteligencia para producir los bienes y servicios que permitan satisfacer sus necesidades. (Carlos Marx E., La Evolución de las Especies).

Con una creciente población, la humanidad ha establecido estructuras y órdenes económicos y sociales que aseguran los medios para obtener los recursos necesarios y el conocimiento para producirlos de mejor calidad, y en mayor cantidad; hasta el punto que le sobra tiempo para arte, el deporte, la ciencia..., a enriquecer la cultura en general.

Es en el siglo XIX, con la Revolución Industrial, marcada con el descubrimiento de la máquina de vapor, que el ritmo de los descubrimientos y avances científicos comienzan a darse a pasos agigantados cuyas principales consecuencias son: la producción de bienes y servicios en gran escala, el apareamiento del sistema capitalista de producción y la necesidad de especialización en el campo educativo.

A partir de la segunda mitad siglo XX con el descubrimiento de las computadoras y el internet explota una nueva revolución caracterizada como Revolución de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, se da paso a una nueva organización mundial, la Globalización, en donde sobresale un selecto grupo denominado Sociedad del Conocimiento.

En este contexto mundial quienes tienen acceso al conocimiento pertenecen a esa sociedad privilegiada, quienes no tienen los medios y recursos disponibles simplemente están fuera; lastimosamente aún es la regla a nivel mundial considerando que solamente un 15% a nivel global tiene acceso a internet.

En el Ecuador, a finales de los 90 los empresarios comienzan a utilizar las computadoras, en el 2000 ya se utiliza en el campo educativo, pero solamente en los últimos dos o tres años se nota un auge en el uso personal y familiar.

El presente trabajo constituye un análisis del uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en la Sección Nocturna de la Facultad de Administración de Empresas de la Universidad del Azuay, como instrumento de mediación del aprendizaje como trabajo previo a la obtención del Título de Especialista en Docencia Universitaria.

La Investigación se realizó a partir de la consulta bibliográfica, la observación y un trabajo experimental con los estudiantes y maestros de esta prestigiosa Institución a la que me precio de pertenecer, en un ambiente crítico-reflexivo propiciado por la peculiar caracterización del postgrado.

Descubriendo a Nuestros Estudiantes

Docencia y juventud en un contexto de cambios

Una expresión muy propia de los seres humanos, es el continuo proceso de desarrollo en sus relaciones sociales e interpersonales. Todo el tiempo estamos buscando una fórmula para solucionar nuestros problemas y descubriendo nuevas herramientas que faciliten el cumplimiento de las tareas cotidianas.

Las necesidades de las personas cambian de una generación a otra así como la manera en que se satisfacen; los gustos y preferencias son diferentes de un tiempo a otro y de un grupo de personas a otro. Todo ello implica que personas de diferentes generaciones pueden tener algunas diferencias en cuanto la forma de satisfacer sus necesidades y cumplir con sus gustos preferencias.

Como sostiene Sergio Alejandro Balardini en su artículo Proyecto Juventud. A través de la historia la juventud ha estado caracterizada en un contexto familiar. A medida que la sociedad fue adoptando diferentes sistemas y ordenamientos con el propósito de satisfacer las necesidades de sus miembros, esta característica ha evolucionado constantemente por la función que los jóvenes desempeñan dentro del grupo y el nivel de formación que necesitan para vivir de manera activa en la sociedad.

Esto se hace mucho más perceptible, cuando del sistema feudalista se pasa al capitalismo, hay una explosión de fábricas y grandes industrias que inundan los mercados de bienes, se necesita especialización para una óptima producción y comercialización de esos productos. Se alarga por lo tanto el período de formación de los jóvenes y hay un mayor distanciamiento del joven en relación al seno familiar.

En el feudalismo, el cultivo de la tierra, como el aprendizaje de supervivencia se daba de padres a hijos, ir a la escuela no era una necesidad primaria. En el capitalismo es importante la preparación para el trabajo, se incrementan los años de estudios; la automatización, los nuevos descubrimientos, las tecnologías de la información y comunicaciones exigen cada vez mayor preparación.

Este mismo autor sostiene que en el último cuarto del siglo XX, hay un marcado carácter de libertad de los jóvenes. Desde luego, algunas manifestaciones como la música, el *jeen*, las drogas, el uso de aparatos sofisticados como las calculadoras y computadoras, los juegos de *atari*, no son más que consecuencias de un nuevo contexto que propicia esa libertad de los jóvenes.

Para resumir los jóvenes, sus actitudes y manifestaciones, no son más que consecuencia del contexto en que se desenvuelven. Por ello debemos analizar y tratar de verlos, en el caso de la docencia, desde su contexto, desde la realidad en que se desenvuelven para llegar apropiadamente a ellos en la tarea de transmitir los saberes.

El impacto de la migración en el proceso de aprendizaje

Si queremos caracterizar a los jóvenes de nuestro medio, es ineludible referirnos al fenómeno de la migración y los valores como códigos pilar de su proceder en la sociedad.

En todo el Ecuador y en especial la región Austral, la migración hacia Estados Unidos, España, Italia y otros países en menor escala, se acentúa desde los años ochenta. En los primeros años la ilusión de los viajeros por encontrar en las grandes ciudades (como New York) los medios para mejorar la economía de sus hogares suponía un compromiso para retornar en 3 o cinco años.

Muchos regresaron a sus hogares pero la mayor parte se acostumbró muy pronto a las comodidades de la gran ciudad y abandonaron nuevamente sus familias; otros legalizaron su situación y se convirtieron en visitantes de sus hogares, y un grupo minoritario logró llevar a sus familias al extranjero.

Madres que asumieron un doble papel en el hogar e hijos que se vieron obligados a madurar pronto fue consecuencia inmediata de la migración; hay quienes tuvieron que trabajar desde muy jóvenes para convertirse en el sostén de la economía de su hogar postergando sus estudios o simplemente renunciando a ellos.

El desencanto de quienes se quedaron en su país llegó muy pronto, con o sin dinero en el plano familiar y sentimental la ausencia de la figura paternal

desencadenó serios problemas sociales: pandillas, drogas, alcoholismo y la importación de modelos de vida para enumerar los más importantes.

Encontramos en nuestro medio, jóvenes con capacidad de compra producto de las remesas, pero incapaces de valorar el esfuerzo de sus progenitores y con modelos de vida importados que les quita identidad y un norte en su formación.

Todo esto conlleva a que valores como la responsabilidad, el respeto y la tolerancia sea son poco practicados por nuestros jóvenes en quienes la trivialidad, la diversión y el pasa tiempo han encontrado escape a sus problemas.

Nuestra juventud, su verdad

Para conocer la realidad de nuestros estudiantes, nada mejor que buscar su verdad, su propia visión o auto análisis. Con este propósito preparé un taller, para el efecto escogí un curso de 18 estudiantes en el nivel tres de los ciclos comunes de administración de empresas.

Preparé una lista de las actividades que debíamos realizar, los temas a tratar en el taller y entregué a los estudiantes para que se preparen adecuadamente:

- El objetivo de los estudiantes en la Universidad
- E objetivo de los estudiantes fuera de la Universidad
- Actividades que realizan los estudiantes en la Universidad
- Actividades que realizan los estudiantes fuera de la Universidad
- Cómo se relacionan los estudiantes con sus compañeros en la Universidad
- Cómo se relacionan los estudiantes con sus compañeros fuera de la Universidad
- Cuál es el medio que más utilizan para estar en contacto con sus compañeros
- Qué tipo de diversión es la que más les gusta
- Cuáles son sus virtudes como estudiantes de la Universidad
- Cuáles son sus defectos.

Debo confesar que antes del taller y mientras preparaba los temas a tratar, estaba muy convencido de que sería un tema desagradable para los estudiantes, tenía

mis serias dudas también de obtener información de buena calidad o viciada por falta de frontalidad y sinceridad con que los estudiantes tratarían el tema.

En consideración a que las clases no fueron regulares en este paralelo – en lo que va del ciclo- la intención fue tomar una hora de la clase para llevar a cabo el taller, y la segunda hora destinarla a continuar con el avance del curso normal. La realidad fue diferente y las dos horas no fueron suficientes. Los estudiantes abordaron el tema con toda frontalidad y transparencia dándose debates entre ellos, inclusive. Un compendio de lo discutido podemos organizar así:

Objetivos de los estudiantes en la Universidad y fuera de ella

En forma unánime concluyeron los estudiantes que obtener un título universitario los llevará tener un mejor nivel de vida, porque mejorará sus destrezas y habilidades en su trabajo o simplemente porque el título abrirá las puertas y oportunidades de trabajo.

Quienes trabajan en empresas de sus familiares o ya tienen un negocio propio (el caso de un solo estudiante), creen que los conocimientos adquiridos serán de inmediata aplicación y que de alguna manera ya se ha dado.

Un segundo grupo, conformado por quienes aún no trabajan, opina que un título universitario mejorará sus oportunidades en el mercado laboral o les dará la visión adecuada para instalar un negocio propio.

En cuanto a sus objetivos fuera de la Universidad, el consenso es que los jóvenes quieren tener un buen futuro, pero ese futuro no está claramente delineado o simplemente es un norte en donde las comodidades materiales son el horizonte deseable.

En lo personal considero que estos grandes objetivos de los jóvenes que cursan en nuestras aulas universitarias una carrera, han tomado consciencia, que lo importante no solamente es formarse para ser empleados de la gran empresa; saben que pueden iniciar sus negocios, sus microempresas.

La falta de empatía entre los objetivos de la universidad y un horizonte más claro en la vida particular, como un plan de vida, es propia de la naturaleza de los jóvenes, están descubriendo el mundo y no se puede exigir que establezcan con certeza cómo quieren verse después de 5 o 10 años.

Actividades que realizan los estudiantes de la Universidad

La mayor parte de los alumnos cree que la Universidad, los representantes estudiantiles y sus organizaciones (asociaciones estudiantiles), no brindan las facilidades para involucrarse en las diferentes actividades sociales y culturales que se realizan en la Institución. A pesar de que se cuenta con los canales adecuados, dicen ellos, no se utilizan en forma correcta lo que genera mucha desinformación y apatía.

Creen que transmitir en forma correcta los horarios de actividades culturales y sociales que realizan estudiantes, docentes y administrativos generaría un acercamiento de una gran parte de estudiantes que mantiene cierta distancia con muchos eventos. Desde luego hay quienes prefieren aprovechar estos espacios para cumplir con tareas pendientes por lo difícil de su agenda como estudiantes, trabajadores y padres de familia.

Al referirnos a las actividades que los estudiantes realizan fuera de la Universidad, tratamos de medir el tiempo complementario que dedican para la realización de trabajos, deberes o simplemente revisar los contenidos impartidos en clases por los maestros. Unánime es la respuesta para afirmar que destinan el tiempo estrictamente necesario para cumplir con las tareas explícitas solicitadas por los maestros y que solamente cuando las evaluaciones se acercan revisan y estudian los contenidos de cada asignatura.

Cómo se relacionan los estudiantes con sus compañeros en la Universidad

En la Facultad de Administración de Empresas, al tratar con estudiantes a medio tiempo, es curioso conocer que los estudiantes se relacionan entre sí con frecuencia y en ámbitos que van mucho más allá de lo que se puede sospechar.

Aquellos que tienen responsabilidades como padres de familia y como empresarios o trabajadores, manejan una relación estrictamente académica (si cabe el

término), en el sentido de que se comunican y reúnen solamente para realizar trabajos o deberes. Mientras que aquellos que solamente se dedican a estudiar comparten mucho más tiempo con sus compañeros y compañeras y las actividades son muy variadas; caen en lo cultural, deportivo, social, o simplemente diversión.

Las actividades seleccionadas por este último grupo tienen que ver con ir al cine, al fútbol, visitar lugares especiales como la Zona Rosa, el Moll de Río o realizar deportes como natación, fútbol, vóley y otros.

Cuál es el medio que más utilizan para estar en contacto con sus compañeros

Para comunicarse entre ellos, nada mejor que un mensaje de texto en celular, el chat o el correo electrónico, poco utilizan el teléfono convencional. Análisis aparte merece la habilidad para manejar estos aparatos con destreza y agilidad, son capaces de enviar frases escritas en segundos con mensajes muy grandes, mediante una simbología que utiliza el nombre de las letras y sus combinaciones, arregladas para abreviar -cualquier idea que emane su imaginación con el propósito de sintetizar es bienvenida-. La naturaleza con la que se familiarizan con celulares, computadoras y otros aparatos es propia de esta generación lo que les permite manejar a la perfección muy pronto cualquier aparato que se ponga en sus manos.

En el aula y en las relaciones presenciales utilizan un lenguaje muy informal propio de la etapa juvenil que atraviesan, de vez en cuando se les escapa ese lenguaje en conversaciones con el profesor pero casi siempre lo reservan para sí.

En lo que se refiere a las formas de comunicarse, el tema de moda es el de las redes sociales en el internet. No hay estudiante que esté fuera de la red y no pertenezca a *Twitter*, *Hi5*, *Facebook* o similares. Las facilidades de las redes sociales para compartir información escolar, familiar o de cualquier otro tipo y ofrecer entretenimiento a sus usuarios, rebasa nuestra imaginación y se han convertido en herramienta indispensable para los jóvenes de este tiempo.

Qué tipo de diversión o pasa tiempo es la que más les gusta a los jóvenes de hoy

En el plano cultural, deportivo y social, todos tienen sus gustos y preferencias en un comportamiento que no les distingue de los jóvenes de otras épocas o de los adultos de la suya. Lo que les distingue es su interés por el internet y las redes sociales; aquí encuentran toda la información que necesitan y además se entretienen y cumplen sus tareas. Las facilidades que brinda la tecnología son aprovechadas en este espacio por los jóvenes y no se puede decir que estén mal en tanto en cuanto cumplan con sus obligaciones en la familia y la sociedad.

Virtudes y defectos de los estudiantes en la Universidad

Si bien las virtudes y defectos de los estudiantes hemos analizado desde nuestro punto de vista o revisando lo que sostienen muchos autores, ha sido muy fructífero escuchar la versión de los propios estudiantes.

Las virtudes tienen que ver con su ímpetu, sus ganas de proyectarse hacia el futuro y su empatía con las tecnologías de la información y las comunicaciones, que dicho sea de paso, algunos maestros no toleran.

Los defectos se relacionan con actitudes viciadas por la realidad sentimental de sus hogares, la dureza de su situación económica y su urgencia por mejorar la misma. En este punto confiesan descuidos al realizar sus tareas o malos hábitos por dejarlo todo para después y extremos como el uso de material no autorizado en el aula.

Un problema global

Característica propia de la juventud es cuestionarlo todo, curiosidad por descubrir el mundo que nos rodea, la alegría de vivir y la habilidad innata para familiarizarse con la tecnología.

Los modelos de vida y el papel que los jóvenes desempeñan en la sociedad también depende de la realidad económica, social y cultural circunscrita por un área geográfica y por la época; debemos ubicarlos en su contexto para llegar a ellos adecuadamente; si las personas somos diferentes, pensamos diferente, y

reaccionamos de diferente manera ante los estímulos; los saberes de por sí no bastarán, la habilidad por descubrir a sus estudiantes y el conocimiento pedagógico llevarán al éxito del maestro.

Las particularidades del medio y la coyuntura mundial influyen directamente en la forma de pensar y proceder de las personas. Con diferentes tintes, los problemas de los jóvenes a nivel global son los mismos: baja calidad de la educación, falta de acceso a la tecnología, falta de recursos para la educación, el consumismo, la pérdida de valores entre otros; son temas que conciernen a todo el mundo.

Como consecuencia de la realidad descrita, a los jóvenes de nuestra universidad podemos agruparlos así: quienes ven en la carrera universitaria un proyecto de vida, quienes vienen a pasar su tiempo y quienes vienen obligados por las circunstancias.

El primer grupo, estudiantes motivados por su situación laboral o por obtener un título de tercer nivel, forman el grupo mayoritario, el grupo de estudiantes que colabora en clase, realiza sus tareas y en general está dispuesto a colaborar con el profesor. Además son capaces de involucrarse con la dirección del curso y seguir el modelo de aprendizaje que el profesor utiliza.

El segundo grupo, no tienen una meta definida, un plan de vida, solamente disfrutan el presente bajo la sombra de la dependencia económica, lo tienen todo fácil, no es importante una carrera y formación como medio para alcanzar un nivel de vida mejor; es un grupo que deja pasar el tiempo, no lo aprovecha en cosas importantes.

El tercer grupo, no se siente a gusto en la Universidad porque viene obligado, no tiene motivos para asistir a clases y colaborar con el profesor y los compañeros, por tanto se dedica a la confrontación.

Las Prácticas Educativas

Prácticas educativas tradicionales

Una institución educativa que pretende hacer bien las cosas, debe tener una misión, visión, objetivos y valores declarados, como los lineamientos de carácter general que van a guiar sus acciones diarias. Si no hay planificación estratégica en estricto sentido; existirán objetivos, metas, políticas generales, que son guías de acción de la organización, que se convierten en su filosofía de vida. No planificar, revelaría una debilidad con impredecibles consecuencias, que principalmente afectarían a los propios educandos.

En el campo pedagógico; y, en coherencia con la planificación, la institución debería fijar políticas generales que guíen a los docentes de manera que el educando perciba esa armonía y seguridad sin improvisaciones, sin contradicciones. Metodologías pedagógicas uniformes, técnicas y métodos transparentes indudablemente apoyarían un buen proceso de enseñanza-aprendizaje.

La armonía entre el perfil de la carrera, el diseño curricular, las materias, los contenidos, la evaluación; involucra varios aspectos que responden las preguntas qué enseñar, cómo, con qué recursos sin dejar de lado el desarrollo de ciertas destrezas que serán parte de la formación integral de personalidad del aprendiz.

En la Facultad de Administración de Empresas y en las demás facultades de la Universidad del Azuay, a través del trabajo de los Centros Académicos, los Directores de Escuela, las Juntas de Facultad y jornadas de trabajo especiales con los diferentes actores se ha logrado construir una malla curricular que responde a las expectativas aquí planteadas, eso explica la acreditación otorgada por parte del Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación CONEA.

Aprender de manera activa

Ciertamente, en función del tema o la parte del conocimiento humano que se quiera tratar, las estrategias para el aprendizaje van a ser diferentes. El laboratorio, el seminario, el estudio de casos y la resolución de problemas; son solamente unos

pocos ejemplos de métodos que se pueden emplear en procesos de enseñanza-aprendizaje. Lo importante es conocer las bondades de cada uno de manera que se puedan aplicar correctamente y lograr buenos resultados. Sin embargo no hay fórmulas ni esquemas rígidos a seguir, finalmente, estamos hablando de grupos humanos diferentes, realidades económicas diferentes y sobre todo épocas diferentes en donde el avance tecnológico y científico es diferente y no necesariamente accesible para todos.

Desde nuestra realidad, la docencia en la Universidad del Azuay, en función de aprovechar al máximo este programa de Especialización en Docencia Universitaria, como docente del área de contabilidad y finanzas y con el propósito de mejorar las prácticas educativas, elaboraremos propuestas basadas en las alternativas ya planteadas. Todo tras el objetivo supremo o ideal: que el estudiante aprenda a aprender y luego aprenda a desenvolverse en la vida real.

Imídeo Nérici, en su obra Metodología de la Enseñanza (México, Editorial Kapeluz, p.38), señala: “todos los métodos o técnicas de enseñanza deben tener por objeto lograr que el alumno se independice del docente, de manera que pueda orientarse por sí solo en sus futuros estudios y en su participación en la sociedad”. El aprendizaje significativo en las aulas universitarias tiene que entenderse como la capacidad del alumno para investigar, experimentar, explorar, resumir, comparar contrastar y formar su propio criterio de la realidad que le rodea.

No es tarea fácil cambiar el sistema tradicional al que estamos acostumbrados estudiantes y docentes, la simple transmisión de información, la aceptación pasiva de las propuestas del profesor como realidades y certezas debe cambiar.

Este cambio debe plasmarse en base a la colaboración de los alumnos y la dirección de los docentes, ¿cómo lograrlo?, migrando paulatinamente hacia las buenas prácticas; propongo por ejemplo: laboratorios, estudios de caso, resolución de problemas, seminarios, trabajos de consulta bibliográfica, observación y otros no extensos para comenzar. En los primeros años de las carreras universitarias tenemos que inculcar la escritura, comenzar con los párrafos, los ensayos y escritos pequeños que incentiven al estudiante a tomar estos nuevos hábitos.

El laboratorio

La principal característica del laboratorio, es poner al aprendiz frente a una situación en la que debe afrontar de manera práctica -en condiciones reales o bajo simulación- un problema verídico, o un experimento. Por lo tanto es importante dotar y familiarizar al estudiante con los materiales, equipos y herramientas que en la vida real deberán conocer y manejar para estar en condiciones de resolver aquella situación.

Es importante anotar que el esquema y la rigurosidad con que se debe manejar una planificación de laboratorio pueden variar dependiendo del tema y de los objetivos planteados, por ejemplo: no es lo mismo experimentar en laboratorio con electricidad que hacerlo que pequeños insectos.

El aspecto teórico también es muy importante. Puede ser necesario tener perfectamente clara toda la información y conocimientos sobre un tema antes del experimento, es el caso de elementos químicos y sus reacciones; o en función de tener mejores resultados, se puede realizar el laboratorio primero para que el estudiante haga sus conclusiones y contraste luego con la bibliografía que pueda disponer sobre el tema.

Una aplicación práctica del laboratorio en asignaturas afines a la administración empresarial presentamos en el Anexo 1

El seminario

“El seminario es el procedimiento didáctico que consiste en hacer que el educando realice investigaciones con respecto a un tema, a fin de presentarlo y discutirlo científicamente”¹.

Nada tiene que ver la acostumbrada práctica del seminario en nuestro medio con la definición que acabamos de citar. El seminario realmente produce ciencia a través de la aplicación del método científico. Si la intención es producir ciencia en la Universidad, esté método de enseñanza debería practicarse para que los educandos – y por qué no algunos profesores- al menos tengamos una idea de lo que realmente

¹ (Nérci 1982)

significa investigar y aplicar el método científico. En este método de estudio participan: el docente asumiendo el papel de director y los estudiantes en el papel de relator o comentador.

El director prepara los temas a tratarse; el relator es el estudiante que prepara el tema de investigación y lo expone al grupo; el comentador es otro estudiante que realiza las observaciones o preguntas a lo expuesto por el relator (para lo cual debe estar muy bien preparado) y los demás alumnos de la clase participan interpellando, haciendo preguntas, argumentando lo dicho por el relator. Ver aplicación en el Anexo 2

El método de resolución de problemas

Consiste en proporcionar al educando un problema para que proponga alternativas de solución, que serán evaluadas con el docente, basándose en los conocimientos adquiridos previamente. El trabajo puede realizarse en grupos o individualmente dependiendo del número de estudiantes de la clase, teniendo especial cuidado en proporcionar la información de manera clara y precisa.

Diferentes modalidades se puedan dar en este método, pero es importante documentar las alternativas de solución en una ficha que debe contener por lo menos los siguientes datos: identificación del estudiante o grupo de estudiantes, datos principales del problema, mejor o mejores soluciones encontradas y sugerencias o validación de los mejores soluciones.

El estudio de casos

“La técnica de casos consiste en proponer a la clase, en base a la materia ya estudiada, una situación real que ya haya sido solucionada, criticada opreciada, para que se la encare nuevamente, sin que el docente suministre, empero, ningún indicio de orientación para la marcha de los trabajos”²

La diferencia con la técnica de resolución de problemas es que ahora tratamos de problemas reales que ya tuvieron solución y además el maestro no da mayor orientación a los estudiantes durante el análisis del caso.

² (Nérci 1982)

Este método también puede tener algunas variaciones de acuerdo del número de aprendices, el funcionamiento en términos generales es el siguiente: El profesor relata a la clase un caso real o hipotético, pero cuya solución no es conocida por los alumnos; la clase individualmente o en grupo busca las soluciones; las soluciones, comentarios o simples apreciaciones se discuten al interior de la clase con el objeto de encontrar la más viable y por último el docente expone solución, crítica o comentario sobre el caso buscando no exponer su propio criterio.

Cuando utilizar una u otra técnica de aprendizaje

Cada una de estas técnicas o métodos de estudio deben aplicarse en función de lo que se busca en el aprendiz, a final de cuentas queremos prepara al estudiante para que pueda enfrentar, desde su particular situación los desafíos de vivir en sociedad. Es con este propósito que en el espacio universitario debe proponerse las competencias comunes mínimas para alguien que curse estudios superiores, luego buscamos un perfil propio de una carrera universitaria, le agregamos los saberes, las instancias, las técnicas de aprendizaje y por fin la manera de evaluar. En términos generales es en este orden que debemos planificar un mapa de prácticas; debemos mantener esa coherencia entre el tipo de profesionales y personas que buscamos formar en las aulas universitarias y los recursos que utilizamos.

Con el propósito de tener una visión apropiada de lo que es cada una de estas técnicas y las destrezas que se puede lograr en los educandos, ponemos a consideración el esquema del Anexo 3 como una matriz que relaciona las técnicas con los objetivos del aprendizaje.

El sentido de las prácticas educativas actuales

Constantemente nos preocupa un problema a los docentes: los chicos no muestran interés en el estudio, no se interesan por prepararse para el mañana, por autoconstruir su futuro, por apropiarse de los saberes.

Al parecer no le encuentran sentido al aprendizaje. Claro, si están los jóvenes universitarios en la flor de su existencia ávidos por descubrir el mundo, por conocer amigos, inquietos con una sociedad plagada de tentaciones y malos hábitos; qué sentido pueden encontrar en asistir a una a clase dirigida por una persona que está en

otro “patín” – como dirían en su lenguaje coloquial los estudiantes- o qué importancia puede tener para ellos una aburrida clase de matemáticas, contabilidad, filosofía, etcétera.

Los seres humanos actuamos por impulsos, reaccionamos ante estímulos y motivaciones, cuando hay un interés, un incentivo las cosas son más fáciles, todo fluye, porque hay un sentido en las cosas que hacemos.

Está en manos de la institución y el educador darle sentido a la educación que reciben nuestros jóvenes. ¿Cómo hacerlo? Al parecer la respuesta es convertir los inconvenientes que se pueden encontrar en el proceso enseñanza aprendizaje en oportunidades para tender puentes que den fluidez a las relaciones entre la institución, el educador y el aprendiz. Solamente entendiendo a nuestros jóvenes, podemos encontrar la manera de llegar a ellos.

Pero esta capacidad de darlo todo en función de los jóvenes, la paciencia, el esfuerzo y perseverancia no es de todas las instituciones y educadores, es solamente de aquellos que dan rienda suelta a su pasión por la educación; eso es educar con sentido. La institución que se desentiende de todo aquello que va más allá de lo que cómodamente puede hacer y el educador que no se esfuerza por ser mejor cada día, se dejan arrastrar por el sinsentido.

Una experiencia con sentido

Estaba por finalizar la década de los setenta y una buena noticia se escuchaba en el barrio y la parroquia entera: “por fin vamos a tener una escuela nueva”. Esta frase significaba mucho para todos, padres de familia, directivos y docentes de la escuela, pero los más contentos: nosotros los niños de la escuela. Se suponía que los largos días en una escuela sin espacio para jugar; aulas pequeñas pero con un tumbado inalcanzable que llenaba de frío el lugar; pupitres en mal estado; paredes viejas que dejaban ver el carrizo y la madera que llevaban en sus entrañas; se terminarían. Como era de esperarse esta noticia tardó alrededor de tres años en hacerse realidad.

Sin embargo, no imaginábamos el horror que se nos venía. Si bien la nueva escuelita fue entregada con aulas nuevas y confortables, pupitres modernos y

cómodos, un terreno amplio con suficiente extensión para canchas deportivas y otros usos; quedaban obras por hacer. Las redes de agua potable y alcantarillado, no llegaban hasta la escuela.

Al no tener el apoyo de las autoridades, los directivos y padres de familia de la escuela, decidieron realizar el trabajo mediante mingas. Así fue, todos los sábados concurríamos a la minga con nuestros padres y era obligatorio que los niños de quinto y sexto grado acompañaran con pico y pala. No se borran de mi mente las bombas y llagas que se formaron en mis manos, los días de sol perezoso, las eternas mañanas antes del almuerzo y la alegría de regresar a casa por las tardes.

Pero las cosas no quedaron allí, concluidas las obras y con “la buena experiencia” a los directivos de la escuela se les ocurrió que los niños debían trabajar en parcelas de terrenos, que se les asignaría por cada grado, para que aprendan a convivir con la naturaleza. Aprendimos a sembrar hortalizas, legumbres, flores, plantas medicinales y otras a cambio de incentivos y notas en algunas materias.

Con este relato, he querido resaltar la importancia del papel de la institución y el educador en el proceso de enseñanza aprendizaje, no desfallecer ante la adversidad es darle sentido al quehacer educativo.

Testigo y protagonista de esta historia es el Licenciado en Ciencias de la Educación Luis Vásquez Guambaña, oriundo de la parroquia Ricaurte, actualmente jubilado con quién recordé esos años.

Debo anticipar que no preparé preguntas ni cuestionario para la entrevista por mi amistad e informalidad necesarias con mi invitado:

Pregunta. ¿Qué trabajos desempeñó durante su vida laboral?

Respuesta. Toda mi vida la dediqué a la docencia, llevo 10 años de jubilado y no me acostumbro a vivir sin ella.

Pregunta. ¿Qué es lo que mayor satisfacción le ha dado durante su práctica en la docencia?

Respuesta. Cuando culmina un año lectivo implícitamente el profesor es calificado por el alumno en la despedida, el rostro y la expresión de los niños lo dice todo, si fuiste un ser humano ante todo, te lo hacen saber.

Pregunta. ¿Qué es lo más importante de la labor educativa?

Respuesta. Transmitir saberes es importante, pero ante todo hay que transmitir experiencias y enseñar a enfrentar la vida a los niños y jóvenes.

Pregunta. ¿Qué es lo más importante que ha aprendido en la vida?

Respuesta. Lo importante no es lo que haces sino cómo lo haces.

Pregunta. ¿Cuál su mayor logro desde el punto de vista institucional?

Respuesta. Bueno, recuerdo lo difícil que fue tener un nuevo local para la escuela, aunque no fui autoridad del plantel trabajé mucho en coordinación con el Director de ese tiempo. Fue una lucha interminable porque el estado siempre ha sido cicatero cuando se trata de inversión en educación.

Pregunta. Recuerdo que como alumnos trabajamos mucho en algunas obras complementarias que faltaban, cuénteme acerca de esa experiencia.

Respuesta. Cuando terminó la construcción de la escuela faltaban muchas obras complementarias, pedimos la colaboración a los padres de familia y gustosos ofrecieron su contingente. En el campo las mingas son comunes y la respuesta a nuestro llamado fue positiva.

Pregunta. ¿Cuál cree que fue su mayor logro como educador?

Respuesta. Mi verdadera lucha comenzó cuando todo estuvo listo en la nueva escuela. Teníamos un terreno amplio y fértil suficiente para enseñar a los niños a cultivar la tierra. Presenté un proyector al Director para cultivar la tierra con los niños de los dos últimos años de la escuela, después de enfrentamientos internos se logró la autorización y comenzamos la obra.

Curiosamente, continua el profesor, los padres de familia se opusieron rotundamente al proyecto, su razonamiento se basó en que los niños estudian para

superarse, para trabajar en una empresa en una fábrica y no para seguir cultivando la tierra como sus padres. Fueron necesarias reuniones tras reuniones para convencerles de que el proyecto les enseñaría a los niños a convivir y ser respetuosos con la naturaleza a ser responsables y mejores seres humanos.

El proyecto duró muchos años, fueron días y días de trabajo sacrificado y sin remuneración, mis ex-alumnos hasta ahora me lo agradecen, pero la mayor satisfacción es haber vivido para constatar que muchos de esos niños han tenido éxito en su vida personal.

La generosidad, perseverancia, visión que tuvo el Profesor Luis Vásquez Guambaña, demuestran su vocación por la educación y el sentido que para él tiene el acto educativo. Luchar contra la idiosincrasia de la gente, reconocer la importancia del respeto a la naturaleza antes que muchos –tema que relativamente ahora recién está de moda– y ante todo ser firme e incansable en sus ideales no es característica de la mayoría de los docentes que preferimos declinar ante la adversidad y vivir la comodidad de estar bien con todos.

En la búsqueda de un aprendizaje significativo

Hemos reconocido que el bajo nivel académico en la educación universitaria es un problema global: ¿Qué está pasando? ¿En dónde está la raíz del problema? es la pregunta inmediata; ¿es un problema coyuntural originado por avance mismo de la civilización?, ¿tal vez un problema ocasionado por una mala conducción de la Universidad como institución?; o ¿somos los docentes quienes no logramos llegar los estudiantes universitarios de adecuada manera?

Por ahora presentaremos un análisis desde el punto de vista del docente, contrastando algunas teorías sobre cómo lograr un aprendizaje significativo con lo que hacemos o dejamos de hacer en el día a día en las aulas.

“Es significativo, para un estudiante universitario, un aprendizaje que recupere sus saberes y experiencias, a partir de una afirmación del propio ser, a la vez que de las relaciones con sus compañeros”³.

³ Prieto Castillo, Daniel La enseñanza en la Universidad (2009)

Leer el sílabo, prepararse para la clase con lecturas previas y aportar con sus propios ejemplos son una buena manera de lograr esta significación. Lamentablemente, nuestros estudiantes no están muy acostumbrados a este tipo de prácticas por lo que su aporte es muy precario.

“La escritura puede dar lugar al aprendizaje significativo cuando permite la expresión de la propia experiencia y de las propias maneras de comunicar, cuando acerca la letra a la vida, cuando abre caminos a la construcción del propio discurso, cuando genera obra en el sentido de algo construido por mí en lo cual se juega lo mejor de mí mismo”⁴.

Pedir a los alumnos que redacten su propia materia, que expresen con sus propias palabras lo entendido en una clase; fue una experiencia que dejó resultados muy satisfactorios.

Con un curso de contabilidad ensayé el siguiente procedimiento: formulé un cuestionario de 50 preguntas sobre la materia, los estudiantes contestaron y procedimos a una revisión conjunta. Corregido el cuestionario se pidió que lo organizaran tipo texto guía, colocando sus respuestas en un orden según los contenidos del sílabo que estaba publicado en la página Web.

“Es significativo un aprendizaje en el cual el tiempo es utilizado en construir y en construirse, sin despilfarros, sin pérdidas irremediables de energía y entusiasmo”⁵.

Recuerdo mis tiempos de estudiante universitario: Nada raro era, perder varios días de clases y hasta semanas enteras por cuestiones ajenas a las académicas. Estudié Ingeniería Comercial en la Universidad Estatal de Cuenca, en donde el máximo organismo estudiantil la Federación de Estudiantes Universitarios del Ecuador (FEUE), puede convocar asambleas obligatorias a los estudiantes. Sin quitar importancia a los temas políticos, deportivos o de cualquier índole que motivaban estas convocatorias, ciertamente influían en el estado de ánimo y motivación para recibir clases.

⁴ Ídem

⁵ Prieto Castillo; Daniel; La enseñanza en la Universidad (2009)

Afortunadamente, en la Universidad del Azuay, las clases son muy regulares, los estudiantes saben y conocen de antemano cuáles son los días que no hay clases, para lo cual deben remitirse al calendario académico. Esta continuidad mantiene la concentración y permite dirigir todo esfuerzo y energía de los estudiantes a los temas académicos.

Pero finalmente está en el profesor aprovechar sus horas de clases, no dejar espacios vacíos que provocan inseguridad en el aprendiz, pero tampoco avanzar y seguir con la materia por el mero hecho de cumplir con el cronograma y el sílabo que son guías y no constituyen camisas de fuerza.

“Es significativo un aprendizaje que permite remontar la des-estima, que abre alternativas a la estima personal y ello se logra por la revalorización de lo que uno ha hecho y es capaz de hacer y por una intensa personalización”⁶.

Estima, autoestima, motivación; son términos que siempre están presentes cuando el educador tiene a su frente a un grupo de personas que vienen de diferentes realidades: a) es difícil conocer la realidad concreta de cada persona, b) las evaluaciones no son ciento por ciento objetivas, c) las responsabilidades y obligaciones de cada persona son diferentes y por lo tanto influyen en el rendimiento.

Ciertamente, algunos estudiantes presentan actitudes que pueden ser manifestaciones de problemas con la autoestima, es un tema muy difícil de manejar y en la práctica poco o ningún esfuerzo he realizado por involucrarme y dejar una actitud pasiva al respecto.

“Hay más oportunidades en el terreno de la educación universitaria para el aprendizaje significativo en un clima de seguridad que en uno de violencia y agresión”⁷.

Considero que en una clase los aprendices y el profesor son dos partes totalmente activas, la empatía o apatía no necesariamente son actitudes que afloran como consecuencia del comportamiento del profesor. Puede ser que prejuicios o resentimientos de los estudiantes hacia el profesor, hagan hostil la clase. Lo

⁶ Prieto Castillo; Daniel; La enseñanza en la Universidad (2009)

⁷ Idem

importante es manejar esa situación y corregir el ambiente porque definitivamente en un clima de violencia y agresión no puede haber un proceso de enseñanza – aprendizaje.

Hace poco viví una experiencia, en donde un grupo de estudiantes presentaron hostilidad, pude conocer que fue por un prejuicio: simplemente sin conocerme se formaron un criterio muy equivocado. La consigna consistía en impedir el avance normal de las clases. La solución simple por cierto, no la encontré sino con el transcurso del tiempo; nada como la comunicación y la transparencia para lograr el respeto.

Los estilos de aprendizaje en la Facultad de Administración de Empresas.

P. Honey y A. Mumford, proponen cuatro estilos de aprendizaje, que van con la personalidad propia de cada individuo y su forma de percibir y hacerse del conocimiento: activo, reflexivo, teórico y pragmático.

El siguiente es un ejercicio para clasificar a los alumnos de la Escuela de Administración de Empresas del nivel 3 del presente ciclo. Para el efecto, pedimos a cada estudiante acceder al vínculo www.estilosdeaprendizaje.es/chaea/chaea/htm y contestar el formulario, los resultados de 5 estudiantes escogidos al azar se presenta en la Ilustración 1.

Ilustración No. 1 Caracterización de estudiantes por su estilo de aprendizaje

Nombre	Estilo de aprendizaje	Caracterización
Jéssica	Reflexivo	Observadora, analítica, discreta
Edisson	Activo	Entusiasta, abierto, sin prejuicios a nuevas experiencias.
Iván	Reflexivo	Observadora, analítica, discreta
Andrés	Activo	Entusiasta, abierto, sin prejuicios a nuevas experiencias.
Andrea	Pragmático	Práctica, rapidez y eficacia en sus decisiones

Los resultados del formulario se validan solamente si las respuestas son espontáneas, en la práctica el comportamiento de este grupo de estudiantes está viciado por el sentido de grupo. En el Anexo 4 figura el formulario utilizado.

Tecnologías y ayudas didácticas en la Facultad de Administración de Empresas de la Universidad del Azuay.

En esta facultad, muy pocos profesores utilizan el aula virtual, 2 ó 3; otro grupo minoritario utiliza proyectores de video e imágenes para impartir sus clases y la gran mayoría sigue utilizando la pizarra y los laboratorios con computadoras.

El uso de proyectores y computadoras se da para abrir hojas de cálculo, presentaciones de láminas (*PowerPoint*) y software de gestión empresarial como Mónica, aplicaciones tributarias, análisis financiero y muy poco para simulaciones como ruedas de bolsa de valores.

Aplicando la clasificación propuesta por Rafael Casado Ortiz, proponemos un el siguiente esquema que relaciona los modelos de tecnologías con la herramientas que se utilizan en la facultad.

Ilustración No. 2 Modelos de tecnologías utilizadas en la Facultad de Administración de Empresas

Modelos de tecnologías	Tecnologías Utilizadas en la Facultad de Administración	Frecuencia (cantidad de profesores)
Transmisivos	Medio: Computadores y proyectores de imágenes: Técnica: exposiciones utilizando Excel, Word, Power Point, aplicaciones empresariales y de simulación	Muchos
Interactivos	Medio: Computadores e internet Técnica: Trabajos con el uso de hojas electrónicas y software de simulación que permiten el flujo de información desde y hacia el docente. El estudiante es activo	Pocos
Colaborativos	Medios: computadores e internet para clases en Aula Virtual o documentos compartidos en <i>google</i> .	Muy pocos

La gran parte de profesores no utilizamos la tecnología para transmitir contenidos, un grupo minoritario interactúa con los estudiantes utilizando computadores, internet y software apropiado y solamente contados colegas utilizan un modelo colaborativo a través del aula virtual o sitios de internet como *google.com*.

Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la Docencia Universitaria

TIC, Educación y Docencia

Desde que se inventó la televisión en los años 1928-1929, tuvo una rápida inserción y utilidad en la vida contemporánea de las personas. Pero es solamente en los años 50 a nivel mundial y en los años 60 en el Ecuador; que este aparato se convierte en un medio de comunicación masivo. Actualmente, se puede asegurar, que no hay un hogar en el que falte.

Por otro lado la primera generación de computadoras apareció en los años 50 su utilidad fue apreciada rápidamente por el gobierno y grandes empresas que comenzaron a utilizarla, pero es desde los años sesenta que aparece la minicomputadora de circuito cerrado y multi-programable; se puede decir que de allí en adelante hay una masificación que en nuestros días ha llegado a todo el mundo.

Ligado al uso del computador está el fenómeno mundial que ha revolucionado todos los sistemas de información y tecnología, el Internet, la primera red apareció en Estados Unidos en 1965 y de allí se ha extendido por todo el mundo con las ventajas que son de dominio general. Actualmente en Ecuador hay un creciente interés y obligación de expandir a todos sus rincones aunque falta mucho por hacer⁸.

Televisión, computadoras, internet; tres grandes inventos de la civilización que ha cambiado radicalmente nuestra forma de vida, nuestra forma de aprender y educarnos.

Aprender y desprender de los medios

Los inventos de los que hablamos en la introducción, realmente han revolucionado la comunicación entre los seres humanos, de tal forma que la distancia y las barreras lugar y tiempo ya no son un problema para entregar mensajes. La

⁸ <http://www.maestrosdelweb.com/editorial/internethis/>

comunicación audiovisual, la transmisión de imágenes y sonido son en línea y se disponen de medios tan poderosos para el archivo y reproducción de un programa de televisión, un concierto, un desastre, un congreso, una noticia, en fin; cualquier evento; solamente necesitamos una cámara de video.

Desde el punto de vista educativo son recursos a disposición del docente, pero que lamentablemente no se ha desarrollado por cuestiones de tipo económico y actitud.

Pero bien en esta práctica no vamos a incursionar en el uso de las tecnologías como instrumentos de mediación educativos, sino en el impacto de esa disponibilidad y acceso hasta cierto punto desordenado de nuestros jóvenes a la televisión y el internet como medios de comunicación.

Sabemos que en el caso de la televisión, a nivel mundial, hay censura mediante ley; cada país tiene su propio cuerpo legal en donde se norma desde la propiedad de las empresas hasta la programación que transmite.

En el caso de Internet, no se ha conseguido regular ni censurar la información que se almacena en sitios web que están regados en todo el mundo. La unión Europea por ejemplo, recientemente intentó regular la creación de páginas web en un esfuerzo que inmediatamente fue sofocado por grupos que pregonan estas libertades. Se conoce también que gobiernos totalitarios, han bloqueado el acceso a ciertos sitios e incluso a herramientas de navegación en la red como el caso de China con Google. En países fundamentalistas de medio oriente, sí se prohíben ciertos sitios de internet y llegan al extremo de pregonar que la gran red no es nada bueno para la humanidad.

¿Qué es lo que ven los jóvenes en televisión y en internet?

Con el propósito de averiguar sobre los programas y contenidos que nuestros jóvenes ven en la actualidad, informalmente acudimos a la entrevista con muchachos con una relación de amistad (sobrinos, amigos del barrio), en primera instancia; y, luego efectuamos un taller con los alumnos. Los resultados son realmente curiosos pero acordes a lo estamos manejando como hipótesis previa a este ensayo.

El Taller.- Trabajamos con los estudiantes del tercer nivel de la Escuela de Administración y no deja de ser una experiencia simpática. Los alumnos colaboraron y hubo un ambiente muy agradable, me atrevo a decir que les gustó hablar del tema lo que me hace pensar que la información que se pudo obtener es de buena calidad. El taller se efectuó con la participación de 18 estudiantes y se desarrolló de la siguiente manera:

1. Presentación del taller por parte del profesor.
2. Breve explicación del tema a tratar y el objetivo del taller. A cargo del profesor.
3. Se pidió la intervención de dos estudiantes para que expongan su percepción de la importancia de la TV y el Internet.
4. El resto de alumnos opinaron y en ciertos casos argumentaron lo sostenido por sus compañeros.
5. En la pizarra se hizo una lista de los sitios que visitaban con más frecuencia los estudiantes en internet.
6. Se realizó una lista de los programas de televisión que ven los alumnos.
7. Se recibieron algunos comentarios.
8. El profesor toma nota y luego comparte con los estudiantes los resultados para recibir sus observaciones finales.

Los resultados del Taller.- En lo que tiene que ver con el internet los resultados indican que todos los estudiantes de una u otra manera se dan modos de tener acceso por lo menos una vez al día para:

- el 10% solamente para leer el correo electrónico,
- el 25% para leer el correo electrónico y acceder a las redes sociales,
- el 60% para leer el correo e informarse de noticias de farándula, deportes y acceder a las redes sociales; y,
- el 5% para leer el correo e informarse de noticias de farándula, deportes y acceder a las redes sociales y para investigar temas de la Universidad.

Averiguamos también, sobre su opinión respecto del contenido y la calidad de la información que se puede encontrar en el ciberespacio. La respuesta fue muy uniforme: en internet, dicen los estudiantes, se puede encontrar todo tipo de datos y conocimiento que no necesariamente son ciertos, lo ideal es conocer páginas cuya seriedad esté garantizada.

En lo que se refiere a las redes sociales, sostienen que es lo que está de moda, aunque no necesariamente se identifican plenamente con su filosofía, por ejemplo con *Facebook*; creen que es una muy buena herramienta para compartir información personal al nivel que se elija, pero que lamentablemente se presta para malos usos. Otros en la línea de redes sociales preferidos son *You tube* y *Messenger*.

En lo que tiene que ver con programas de televisión los resultados son los siguientes:

- el 60 % trabaja y no ve televisión entre la semana, solamente películas y musicales en sábado y domingo,
- el 20% ve programas musicales,
- el 10% ve programas musicales y noticias,
- el 5% le gusta los *reality show*,
- el 5% le gusta novelas

De alguna manera tratamos de segmentar los programas que los alumnos de este curso gustan ver en TV. Curiosamente dicen ser conscientes de que la televisión convencional no trae nada bueno en su programación y prefieren ver películas o documentales en televisión pagada.

De todos modos, analizando los resultados obtenidos, vemos que una buena parte de nuestros encuestados, gusta de los videos musicales, solamente un 10% está preocupado de mantenerse informado y los *reality show* y novelas –que merecen un análisis aparte- son vistos por un porcentaje minoritario.

Decimos que los *reality show* y novelas merecen un análisis porque hay la percepción de que es lo que más gusta al público sin criterio formado; generalmente a los niños y adolescentes. Las novelas, por su parte, tienen un alto contenido de

violencia y transmiten modelos de vida, formas de pensar, formas de actuar y costumbres extranjerizantes – en el mejor de los casos porque hay cosas que distan de la realidad- que no van con nuestra cultura. Los *reality*, rompen las barreras de lo personal, invaden la privacidad de las personas y hacen negocio de ello; como resultado se transmiten modelos de conducta sin censura y violencia en diferentes formas.

Tanto la televisión como el internet son ricos espacios de entretenimiento, información, potenciales medios educativos, pero lamentablemente son mal utilizados y vencidos por el mercantilismo y consumismo; no importa las consecuencias, importa vender más y en ese propósito la imagen y figura de mujeres y hombres se utiliza sin medida.

Conclusiones

- ✓ Tanto la televisión como el Internet, transmiten un alto contenido de información publicitaria que están financiando la mayor parte de programas televisivos y páginas.
- ✓ Los padres de familia están conscientes del daño que genera en sus hijos una televisión consumista y dedicada a transmitir modelos de comportamiento, pero por su comodidad no hacen mucho, se desentienden del problema y no hacen el esfuerzo por imponer un control en sus hogares.
- ✓ Se observa en la televisión que a pesar de los esfuerzos de los organismos de control no se puede hacer mucho por mejorar la calidad de la programación, porque hace falta mayor rigidez en las disposiciones legales y en mayor medida porque la misma sociedad apetece esta programación morbosa y violenta.
- ✓ El internet por su lado, debido a que los costos todavía son altos, y también por los controles que se pueden hacer a través de los mismos navegadores como Google e Internet Explorer, facilita la restricción de las páginas a las que acceden los jóvenes desde el hogar. Sin embargo cuando es tan amplio el espectro del ciberespacio que se vuelve realmente imposible controlar las páginas a las que pueden acceder los usuarios en los lugares públicos, en cabinas, y otros establecimientos que ofrecen el servicio de internet.

- ✓ Los docentes debemos fomentar el uso de internet y la televisión como instrumentos de mediación, trabajar con los alumnos, en la observación y crítica de programas, documentos, *shows*, sitios web etcétera.

Es importante que las instituciones educativas fomenten el uso de internet para la investigación, facilitando el acceso a sitios garantizados, desde luego el esfuerzo cae en lo económico. En el caso de la universidad del Azuay tiene contratado el acceso a varias bibliotecas virtuales, una decena son pagadas y una docena más de acceso libre, además hay una campaña en marcha para que los estudiantes conozcan de su existencia.

TIC y los adolescentes

César Coll en su artículo: Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación (Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Facultad de Psicología, Universidad de Barcelona), reflexiona sobre el impacto que tienen tecnologías de la información y la comunicación en la educación. Da cuenta de que este proceso es tan importante como las revoluciones industriales anteriores y habla del apareamiento de la Sociedad de la información en donde el conocimiento se convierte en el elemento fundamental. Las tecnologías de la información y comunicaciones que se descubren (como el chip y las computadoras), dan paso a la posibilidad de procesar, guardar y transmitir grandes cantidades de información sin importar el tiempo y la distancia; aparecen entonces nuevas formas y relaciones en la educación como el *e-learning*, las aulas virtuales y los programas semi-presenciales o a distancia. Por otro lado quienes tienen acceso a las TIC pertenecen a la sociedad de la información y el conocimiento.

En la actualidad, es común observar a estudiantes ostentando su celular de última generación; su *notebook*, *netbook*, o computador portátil provisto de *webcam*, *wireless*, *bluetooth*; equipos de música para vehículos con salida USB; *Ipod*; *Iphone*; etcétera; constituyen muestra de que sí tenemos acceso a esas tecnologías aunque todavía resulta caro el mantenerse en línea. A pesar de contar con un *Iphone*, muchos estudiantes no cuentan con los recursos para el pago del tiempo aire

(llamadas o mensajes de texto o imágenes) o simplemente las tarifas de acceso a internet son muy altas.

Por otro lado a pesar de que hay mucha información de valía en la red, los sitios de confianza mantienen tarifas que no estamos dispuestos a pagar. La Universidad del Azuay por ejemplo, invierte ingentes sumas de dinero para ofrecer a su comunidad acceso a bibliotecas virtuales y otros sitios de consulta a nivel nacional e internacional que individualmente sería imposible costearse.

Para concluir, diremos que a pesar de que han transcurrido casi tres décadas de su aparición, la revolución de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones y la Sociedad del Conocimiento, aún no son libremente accesibles en muchos lugares del planeta. Ecuador no es la excepción y nos hemos quedado en la parte física de esta revolución al ser partícipes de tecnología de punta en cuanto a equipos y no poder usar todo su potencial en cuanto a información se refiere.

Estrategias metodológicas para propuestas educativas en la modalidad presencial-virtual.

La globalización comprende la ruptura de fronteras para la formación de mercados globales, la expansión de capitales, tecnología exportable a todo el mundo y otros aspectos como el conocimiento y la educación a disposición de todos en la red.

Es muy común ahora, la educación a distancia, especialmente en programas de cuarto nivel que ofrecen prestigiosas Universidades de diversos países: España, México, Estados Unidos, son muy buenos ejemplos.

Esta corriente alcanza también ya a nuestras universidades y es de esperar que asumamos estos retos ofreciendo nuevas alternativas a los estudiantes. Alternativas cuyo éxito dependen de la flexibilidad de las instituciones en el plano académico y administrativo para adaptarse a la generosidad de las nuevas tecnologías, y la capacidad de entender a dar respuesta a una nueva concepción de estudiantes virtuales.

Al hablar de estudiantes en la modalidad presencial-virtual, se abre un abanico de posibilidades que permiten dinamizar el proceso educativo, se fomenta el intercambio de información, percepciones, emociones, ideas..., en donde el docente puede diseñar una propuesta educativa a medida del aprendiz.

El Chat, el foro, la videoconferencia, el correo electrónico, el aula virtual, el hipertexto, la hipermedia, los vínculos y llamadas a internet (links) son herramientas que permiten armar estrategias metodológicas de tipo creativo, socializadoras, personalizadas, de descubrimiento o que explotan la riqueza individual y colectivas de los estudiantes independientemente que su estilo sea el de un aprendiz activo, reflexivo, teórico o pragmático.

Con el uso de las tecnologías las barreras en las dimensiones de espacio y tiempo se minimizan porque todo está en la red, y si estoy en la red, el alcance y extensión de mi aprendizaje solo depende de mí, desde luego damos por descontada la generosidad del proyecto educativo.

La Universidad del Azuay ha incursionado en un modelo de educación semi-presencial, y tiene ya una trayectoria en Posgrados que utilizan esta modalidad. De hecho actualmente hay programas que, aunque no trascienden las fronteras del país, trabajan con estudiantes de varias ciudades con el uso de plataformas y sistemas basados en las TIC. En este sentido la principal experiencia es el uso del aula virtual apuntalado por un Software libre como es MOODLE.

Beneficios de la utilización de aulas virtuales en la educación universitaria:

Los beneficios se dan por inclusión en el sentido de que personas que no pueden asistir a clases presenciales por problemas de salud o capacidades diferentes, pueden desde sus hogares tomar un curso virtual.

Docentes, empleados y trabajadores de las Universidades, también se benefician en el sentido de tener acceso a la tecnología. Contar con tecnología de punta, equipos modernos, internet con un buen ancho de banda es un *plus* para la institución en general.

Cualquier persona que necesite capacitación o actualización de conocimientos, puede acceder a cursos virtuales sin necesidad de alejarse de su hogar y abandonar su trabajo.

Aunque no es determinante, no dejar de tener importancia la disponibilidad de software libre en la Red.

Desventajas de la utilización de aulas virtuales en la educación universitaria:

Principalmente se pierde el contacto directo, esa posibilidad de enfrentar la persona cara a cara y comprender sus interioridades, cualquier medio incluyendo la teleconferencia niega esa posibilidad.

Los problemas también pasan por lo técnico, la velocidad del acceso a la red, las diferentes generaciones de los equipos que se utilizan, los tipos de red, sus componentes físicos, etcétera. Lamentablemente lo económico es un problema mayor y limita el acceso a las tecnologías no solo en nuestro país sino a escala mundial.

Usos de las TIC en la docencia universitaria

Pero el uso de las TIC en la educación universitaria va mucho más allá, hay un inmenso abanico de posibilidades del cual César Coll hace un excelente análisis: sostiene que la actividad educativa del profesor, la actividad de aprendizaje del estudiante y los contenidos forman un triángulo interactivo con el objeto de tener resultados de aprendizajes en donde las TIC tienen aplicaciones múltiples. A continuación transcribimos una tabla resumen de los usos de las TIC.

Ilustración No. 3 Uso de las TIC en el espacio conceptual del triángulo interactivo

Uso de las TIC como...	Caracterización y ejemplos
Contenidos de aprendizaje	Las TIC ocupan el vértice del triángulo interactivo correspondiente a los contenidos. Es el caso, por ejemplo, de los procesos educativos orientados a promover el aprendizaje del funcionamiento de los ordenadores, de sus utilidades y aplicaciones; de las características y utilización de Internet; del manejo de redes de trabajo con ordenadores; etcétera.
Repositorios de contenidos de aprendizaje	Se utilizan las TIC para almacenar, organizar y facilitar el acceso de profesores y estudiantes a los contenidos. Los repositorios pueden ser más o menos completos, en

Uso de las TIC como...	Caracterización y ejemplos
	el sentido de que pueden incluir la totalidad de los contenidos o sólo una parte de ellos. También pueden ser abiertos, cuando incluyen accesos a otros repositorios de contenidos, o cerrados. Los cursos en línea en los que una parte o la totalidad del material de trabajo está “colgado en la red” son un ejemplo de este tipo de uso.
Herramientas de búsqueda y selección de contenidos de aprendizaje	Se utilizan las TIC para buscar, explorar y seleccionar contenidos de aprendizaje relevantes y apropiados en un determinado ámbito de conocimiento o de experiencia. Este uso suele estar asociado, desde un punto de vista pedagógico, a metodologías de enseñanza y aprendizaje basadas en casos o problemas, y desde el punto de vista tecnológico, a recursos de navegación y de exploración de bases de datos.
Instrumentos cognitivos a disposición de los participantes	Las TIC se utilizan fundamentalmente como instrumentos mediadores de la interacción entre los estudiantes y los contenidos, con el fin de facilitar a los primeros el estudio, memorización, comprensión, aplicación, generalización, profundización, etcétera de los segundos. Este uso suele estar asociado, desde un punto de vista pedagógico, tanto a metodologías de enseñanza y aprendizaje basadas en la ejercitación y la práctica, como a metodologías orientadas a la comprensión; y desde el punto de vista tecnológico y didáctico, a recursos de retroalimentación, de navegación, de exploración de relaciones, de <i>scaffolding</i> (plantillas, ayudas...), y a la utilización de tecnologías y formatos multimedia e hipermedia.
Auxiliares o amplificadores de la actuación docente	Las TIC se utilizan fundamentalmente como herramientas que permiten al profesor apoyar, ilustrar, ampliar o diversificar sus explicaciones, demostraciones o actuaciones en general. Algunos ejemplos son el uso de Internet o de un CD en el aula para ilustrar una explicación o apoyarla con la presentación de imágenes, documentos, esquemas, gráficos, simulaciones, etcétera.
Sustitutos de la acción docente	La actuación docente es totalmente asumida por las TIC, mediante las cuales se proporciona a los estudiantes la totalidad de los contenidos de aprendizaje y las pautas para la realización de las actividades previstas para su aprendizaje y evaluación. Los tutoriales y los materiales educativos multimedia autosuficientes son ejemplos de este tipo de uso.
Instrumentos de seguimiento y control de las actuaciones de los participantes	Se utilizan las TIC para hacer un seguimiento de la participación y las actuaciones de los participantes. En función de las características de los recursos tecnológicos utilizados, el seguimiento puede más o menos exhaustivo, llegando en ocasiones a ofrecer registros e informes detallados de quién hace (consulta o mira) qué, cuándo, cómo y durante cuánto tiempo; o de quién se comunica con quién, cuándo, cómo, a propósito de qué y durante cuánto tiempo.
Instrumentos de evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje	Las TIC se utilizan para realizar un seguimiento del proceso de aprendizaje de los participantes, obtener información sobre los progresos y dificultades que van experimentando y establecer procedimientos de revisión y regulación de sus actuaciones. Este uso puede referirse al seguimiento del proceso de aprendizaje de los estudiantes y a su regulación por parte del profesor; al seguimiento y autorregulación por los alumnos de su propio proceso de aprendizaje; o al seguimiento y regulación tanto del proceso de aprendizaje de los alumnos como de la actuación docente del profesor. Desde el punto de vista tecnológico o tecnológico-didáctico, los recursos técnicos asociados a este uso suelen ser similares a los de otros usos de las TIC (como

Uso de las TIC como...	Caracterización y ejemplos
	instrumentos de seguimiento y control, como instrumentos de evaluación de los resultados, como herramientas de comunicación y colaboración entre los participantes...).
Instrumentos de evaluación de los resultados del aprendizaje	Las TIC se utilizan para establecer pruebas o controles de los conocimientos o de los aprendizajes realizados por los estudiantes. Las pruebas o controles pueden situarse en diferentes momentos del proceso de enseñanza y aprendizaje, al inicio, al final o en puntos intermedios. Pueden ser pruebas o controles de hetero-evaluación, autoevaluación o co-evaluación y adoptar formatos diversos: preguntas cerradas de elección múltiple, preguntas de si o no, preguntas abiertas con espacio limitado de respuesta, elaboración de esquemas, definición de términos, resolución de problemas, ensayos de extensión y complejidad variable, etcétera. Asimismo, pueden ir acompañados o no de una retroalimentación, que puede ser o no automática y más o menos inmediata.
Herramientas de comunicación entre los participantes	Se utilizan las TIC para potenciar y extender los intercambios comunicativos entre los participantes, estableciendo entre ellos auténticas redes y subredes de comunicación. Pueden utilizarse recursos idénticos o diferenciados para la comunicación entre el profesor y los estudiantes y para la comunicación de los estudiantes entre sí. Los recursos pueden estar diseñados con el fin de permitir una comunicación unidireccional (por ejemplo, del profesor a los estudiantes) o bidireccional (del profesor a los estudiantes y de los estudiantes al profesor), de uno a todos (del profesor a los estudiantes), de todos a uno (de cada uno de los estudiantes al profesor) o de todos a todos (del profesor a cada uno de los estudiantes y de cada uno de los estudiantes al profesor y entre sí). Asimismo, los recursos pueden permitir una comunicación en tiempo real (sincrónica) o en diferido (asincrónica). Algunos recursos tecnológicos o tecnológico-didácticos típicamente asociados a este uso son el correo electrónico, los grupos de noticias, las listas de distribución, los foros, los tableros electrónicos, los chats, las audio conferencias, las video conferencias...
Herramientas de colaboración entre los participantes	Las TIC se utilizan para llevar a cabo actividades y tareas cuyo abordaje y realización exigen las aportaciones de los participantes para ser culminadas con éxito. Este uso de las TIC se sitúa en continuidad con el anterior en el sentido de que la comunicación entre los miembros de un grupo es una condición necesaria, aunque no suficiente, para que puedan llevar a cabo un trabajo auténticamente cooperativo. No puede haber colaboración sin comunicación, pero la comunicación no conduce necesariamente a la colaboración. La mayoría de los recursos tecnológicos o tecnológico-didácticos asociados a un uso de las TIC como herramientas de comunicación pueden ser utilizados también para un uso colaborativo. Existen también, sin embargo, recursos específicos diseñados para el uso colaborativo de las TIC como, por ejemplo, los editores cooperativos (<i>collaborative writing systems</i>), los espacios de trabajo compartido (<i>shared workspace systems</i>) o las pizarras cooperativas (<i>shared whiteboards</i>). ²⁰

Tomado de: Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. Una mirada constructivista. César Coll. Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Facultad de Psicología, Universidad de Barcelona.

Una Propuesta para Potenciar el Uso de las TIC

Las TIC: un medio no un fin

“Las instituciones escolares, afincadas en la cultura del libro, del texto y la palabra escrita, tienen dificultades, en la medida en que los jóvenes están inmersos en una cultura de velocidad, de la fragmentación y de la imagen, y los adultos enfrentan el desafío de seguir enseñándoles de manera secuencial en base al texto.

Ante los procesos de la lógica secuencial tradicional aparece la lógica de los hipertextos y las hipermedias, que trabajan en forma de redes. Al lenguaje del texto se lo enfrenta con el lenguaje de la imagen. La imagen y el hipertexto remiten un nuevo canon. La imagen con su pregnancia e inmediatez, que dificulta la toma de distancia y el hipertexto que liquida el proceso secuencial serial por un protocolo de acceso en paralelo a múltiples opciones de registros. Para alguien socializado en la cultura de la palabra la imagen se convierte fácilmente en una trampa, mientras que para alguien socializado en un mundo de imágenes, la palabra puede actuar como retardo como agregado vano. Y para alguien socializado en la cultura del texto lineal, el hipertexto es un laberinto en el cual perderse y que no lleva a ningún objetivo claro, nos pasea entre relatos, horizontalizando retazos sin pronunciar su discurso final. En tanto, para alguien socializado en el hipertexto, el texto lineal suele ser pobre, aburrido, y no permite una comprensión de los contextos y las relaciones.

Para unos y otros, las nociones de tiempo y espacio se modifican con la tecnología, produciendo nuevas distancias. Y, ya se sabe, las nociones de tiempo y espacio son condiciones a priori del entendimiento.

Los jóvenes están entrenados cada vez más en estas categorías de la experiencia que los adultos no compartimos al haber sido socializados en un contexto diferente. Pero cuando la experiencia se sostiene en formato de clip, y entre juegos, el hipertexto, la hipermedia, la instantaneidad, y con ellas una nueva noción de tiempo y de espacio, hay que pensar en desarrollar nuevos procesos reflexivos porque asistimos a nueva forma de organizar y construir el mundo. Sin embargo, hay que tener cuidado, esta nueva realidad no debe llevar a que la institución escolar pretenda adaptarse mecánicamente a los nuevos tiempos, y, sin embargo, no puede

dejar de tenerlos en cuenta. Del mismo modo que contemplar –e integrar- los intereses de los alumnos no significa subordinarse a ellos sino ponerlos en tensión con proceso de aprendizaje y la dotación de conocimientos necesarios”⁹.

Hablar de tecnologías en el campo educativo es más que llenarse de equipos de última generación y lo mejor del *software* disponible en el mercado, las TIC por sí solas no resolverán los problemas educativos.

En el Congreso Iberoamericano de Educación que tuvo lugar en Buenos Aires entre el 13 y 15 de septiembre de 2000, Guillermo Sunkel, de la División de Desarrollo Social de la CEPAL, afirma que en el proyecto de educación del programa @LIS2 se considera que *“las TIC no son un fin en sí mismo sino solo un medio para lograr objetivos de desarrollo y, en el ámbito educativo, para lograr objetivos educacionales”*.

La tecnología por sí sola no genera resultados diferentes a los que se obtienen con el uso de medios tradicionales. Por tanto el uso planificado, consciente y racional de las TIC, es decir, su inclusión en el proyecto educativo es requisito preliminar para incursionar en este proceso que además es de ejecución obligatoria.

Potenciar el Uso de las TIC

La inclusión de las TIC en la docencia universitaria, no deja de ser una innovación educativa que como todo cambio está sujeto a grupos de resistencia sustentados en factores económicos, sociales, culturales e inclusive psicológicos. El éxito o fracaso depende de cómo los diferentes actores asimilen el proceso, por tanto es importante socializar la intención a través de una campaña que revele lo que se ha logrado hasta el momento (como analizamos en apartados anteriores ya se hace uso de TIC en la UDA) y promocióne los objetivos y ventajas.

Una campaña para potenciar el uso de la TIC en las universidades en general y en particular en la Universidad del Azuay, debe realizarse en base a compromisos de los actores y sin descuidar una oportuna evaluación del impacto.

⁹ Balardini, Sergio. Jóvenes, tecnología, participación y consumo

Compromisos

Es necesario el compromiso de todos los actores, estudiantes, docentes, empleados y trabajadores:

La Institución.- Desde el punto de vista institucional, es necesario que se destinen cada vez mayores recursos para equipamiento, software y capacitación.

La dotación de espacios físicos adecuados como laboratorios de computación, salas de audiovisuales, simuladores, son un aspecto importante así como la compra de equipos -dado que la vida útil en términos de obsolescencia es demasiado corta- y la adquisición o pago de licencias de *Software* o programas de aplicación – incluyendo actualizaciones y versiones personalizadas- que apoyan el proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes carreras. Un segundo rubro importante es la capacitación y adiestramiento de personal administrativo y docentes

Los docentes.- Ponerse a tono con la tecnología, romper los esquemas lineales y seriales con los que fuimos formados para incursionar en el hipertexto, la hipermedia son los principales retos de los docentes. La responsabilidad de presentar proyectos y propuestas educativas que involucren las TIC como medios e instrumentos del proceso de enseñanza y lo mejoren, merece un comentario especial.

Los recursos limitados con que cuentan las instituciones educativas en general y en particular la Universidad del Azuay deben ser administrados con sabiduría, eficiencia y eficacia; posibles solamente en la medida en que esos proyectos y propuestas educativas signifiquen compromisos de los actores, rendición de cuentas y beneficios para los educandos y la colectividad.

Los Estudiantes.- El uso responsable y racional de los recursos tecnológicos que la Institución ponga al alcance los educandos se convierten en su mayor compromiso. Los esfuerzos de la Universidad y los docentes serán vanos si la respuesta de los llamados a apoderarse de los saberes sirviéndose de las TIC como medios de aprendizaje, mal utilizan relegándolos a medios de distracción a pasatiempo.

Evaluación del Impacto

No bastan los compromisos, un adecuado uso de las tecnologías requiere de una evaluación. Basándonos en la ponencia de Guillermo Sunkel proponemos evaluar el impacto después de un tiempo prudencial en los siguientes ámbitos:

En los procesos de enseñanza y aprendizaje.- que se refiere a la incorporación de lo TIC en el currículo y el uso de tecnologías en las aulas.

En los procesos de gestión universitaria.- La gestión administrativa se beneficia ya que mejoran la administración de los recursos; procesos inscripción, admisión, matrículas; sistemas control y estadísticas de notas y promociones; los procesos de evaluación de profesores y vinculación con la comunidad.

En el ámbito social.- La incorporación de las TIC supone beneficios a toda la comunidad educativa y el entorno social porque los profesores, estudiantes y empleados de la Institución incursionan en el mundo digital combatiendo el analfabetismo tecnológico en una acción que transgrede las fronteras del campus universitario.

Impacto sobre los aprendizajes.- Es importante medir el uso de las TIC en la docencia universitaria, pero relevante es conocer su impacto en los aprendizajes, es decir, investigar la contribución de las tecnologías en la apropiación de los contenidos, cuánto ayudan en la apropiación de los saberes.

El currículo y los nuevos aprendizajes que demanda la Sociedad del conocimiento

Cada vez más personas utilizan el internet para comunicarse, informarse, aprender o simplemente socializar. También es notorio que los estudiantes usan más la red fuera de las aulas universitarias y por lo tanto aprenden solos ciertas destrezas que demanda el uso de las TIC.

Es necesario que la Universidad incluya en su malla curricular herramientas que permitan desarrollar las nuevas habilidades y destrezas que se requieren para enfrentar la cantidad de información, que se encuentra en la red, evaluar las fuentes, hacer una selección calidad; y, sobre todo participar activamente de la sociedad del

conocimiento. “Es lo que se ha denominado “competencias del siglo XXI” (o competencias TIC para los aprendizajes), que son habilidades requeridas para desempeñarse en la sociedad del conocimiento. Estas van más allá del manejo funcional de aplicaciones TIC para incluir habilidades relacionadas con un uso reflexivo y creativo de las mismas. Incluyen capacidad para resolver problemas de información, conocimiento y comunicación en ambientes digitales”¹⁰.

TIC y los cambios necesarios

Una concepción de uso flexible y dinámico de las TIC es el óptimo cuando de enseñanza universitaria se trata. Los docentes de la Facultad de Administración de Empresas de la UDA mediante esfuerzos particulares unas veces y otras con el apoyo institucional han introducido cambios que permitan aplicar las tecnologías en su cátedra. Una aplicación TIC de manera abierta y frontal en la institución traería como consecuencia innovaciones y:

- “Cambios en las concepciones (cómo funciona en el aula, definición de los procesos didácticos, identidad del docente, etc.).
- Cambios en los recursos básicos: contenidos (materiales, etc.), infraestructuras (acceso a redes, etc.), uso abierto de estos recursos (manipulables por el profesor, por el alumno...).
- Cambios en las prácticas de los profesores y de los alumnos”¹¹.

Mucho se ha discutido sobre los cambios metodológicos, en el sentido de que las TIC dan paso a nuevas metodologías o simplemente reinventan las tradicionales apoyadas en las nuevas herramientas. Personalmente creo que es importante apoyar el proceso de aprendizaje en las tecnologías que de manera innata son amigables para la juventud actual.

Corresponde enfatizar que con las TIC, la clase magistral pierde importancia, el profesor pierde fuerza como fuente única del conocimiento y adquiere un rol de guía, de facilitador, de mediador y por tanto debe prepararse para tener dominio y

¹⁰ Sunkel, Guillermo. “TIC PARA LA EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA”. Congreso Iberoamericano de Educación. Buenos Aires. Septiembre 2010.

¹¹ Salinas, Jesús. Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria, Revista Universidad y Sociedad del Conocimiento. Vol.1- No.1. Noviembre de 2004.

conocimiento de las tecnologías, interactuar en la sociedad del conocimiento y tener conciencia de las necesidades formativas de la sociedad.

Por su parte los estudiantes enfrentan el reto de flexibilizarse ante la posibilidad de una educación presencial o virtual, o una combinación de las mismas; enfrentan también el reto de validar la información abundante que reciben en función de la utilidad que para sí tendrá en el futuro y sobre todo la necesidad de formarse para ser ciudadanos activos de la sociedad del conocimiento.

EL plan tecnológico

Para potenciar el uso de las TIC en la Universidad del Azuay, es necesario un plan tecnológico que canalice los esfuerzos individuales (de los docentes, estudiantes, las facultades y otras unidades académicas) en el contexto de los objetivos estratégicos institucionales.

La participación multidisciplinaria de docentes, estudiantes y técnicos de las áreas de apoyo de sistemas es importante para el fortalecimiento de este plan que debe estar liderado por el Vicerrectorado Académico.

Partiendo de una evaluación de la situación actual, el plan debe considerar las necesidades tecnológicas de cada carrera, las necesidades de infraestructura, equipamiento, software y capacitación con una amplia visión del tiempo y espacio, que le permita proyectarse en un horizonte adecuado del futuro.

En este plan se plasmarán los objetivos, metas, indicadores, objetivos, presupuesto y compromisos de los actores; como ingredientes necesarios para un seguimiento y retroalimentación continuos que faciliten ajustes y mejoras oportunas al sistema.

Conclusiones

- ✓ En la Sección Nocturna de la Universidad del Azuay y en todas las facultades y unidades académicas de la Institución, actualmente se usan las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones como esfuerzos aislados.
- ✓ El uso de las TIC en la docencia universitaria es de singular importancia en un contexto de globalización. Las Universidades que descuidan este aspecto se auto-eliminan del contexto.
- ✓ La sociedad del conocimiento demandan nuevas competencias y nuevos aprendizajes para lidiar con una creciente y abundante información disponible en la Red.
- ✓ El uso de las TIC en los aprendizajes no puede ser visto como un fin sino como un medio que fomenta empatía y atrae a la juventud. Por lo tanto es importante que el proyecto educativo de la UDA incluya estas herramientas.
- ✓ La naturaleza cambiante y la precoz obsolescencia de las TIC, hacen costosa su adquisición y mantenimiento por lo que es necesario implementar un plan tecnológico alineado con las políticas y objetivos estratégicos de la Institución.

Bibliografía

Bibliografía

- Coll. César.(2004). Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. (Spanish). *Sinéctica*, (25), 1-24. Retrieved from Academic Search Complete database.
- Prieto Castillo, D. (2009). La enseñanza en la Universidad.
- Balardini, Sergio. Jóvenes, tecnología, participación y consumo
- Salinas, Jesús. Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. Revista Universidad y Sociedad del Conocimiento. Vol.1- No.1. Noviembre de 2004.
- Sunkel, Guillermo. “TIC PARA LA EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA”. Congreso Iberoamericano de Educación. Buenos Aires. Septiembre 2010.
- Alonso, Catalina; Gallego, Domingo. CHAEA. Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje. Copyright © 2006-2008 estilosdeaprendizaje.es - Última revisión 01/04/08. Disponible en www.estilosdeaprendizaje.es/chaea/chaea.htm
- Gómez, Gissille. Uso de la Tecnología de la Información y la Comunicación y el diseño curricular. Revista Educación 32(1), 77-97. ISSN: 0379-7082. 2008
- Maestros del Web. Disponible en <http://www.maestrosdelweb.com/editorial/internetis/> (accesado en diciembre 2010)

Anexos

Anexo 1 Aplicación práctica: El laboratorio

Aplicación práctica del laboratorio como técnica de aprendizaje

Esquema de planificación del laboratorio:

Objetivo General	Objetivo específico	Saberes	Técnica utilizada	Evaluación
Aprender contabilidad de costos	Desarrollar competencias y destrezas en el manejo de Contabilidad de Costos	1.Cognitivo: Teoría sobre costos 2.Procedimental: procedimientos específicos para costear productos 3.Actitudinal: Responsabilidad, seriedad, ética profesional	laboratorio	

Cátedra. Contabilidad de Costos

Curso: Costos por ordenes de producción

Profesor: Ing. Manuel Guamán Velesaca

Estratégica/técnica utilizada: El Laboratorio

Objetivo general de la práctica: El alumno podrá llevar a la práctica, el procedimiento empleado para costear productos, utilizando costos aplicados bajo el sistema de acumulación de costos por Órdenes de Producción y un solo departamento.

Objetivos específicos:

- 1.- El estudiante adquirirá destrezas para registrar y controlar el uso de materias primas, mano de obra directa y Costos Indirectos de Fabricación;
- 2.- Conocer la normativa vigente y elaborar el rol de pagos;
- 3.- Conocer normativa vigente y realizar correctamente retenciones del Impuesto a la Renta y el Impuesto al Valor Agregado;
- 4.- Ejercitar la acumulación de los diferentes elementos del costo en las Hojas de Costos por cada orden de producción;
- 5.- El estudiante podrá ejercitar la journalización, mayorización y elaboración del balance de comprobación;
- 6.- Conocerá cómo obtener los siguientes estados financieros: Estado de Costos de Producción, Estado de Resultados y Balance General.

Planteamiento: Usted ha sido contratado por esta empresa, un negocio de imprenta, para que desempeñe el puesto de Contador General, debido al tamaño de la empresa, no se puede contratar un Contador de Costos, de manera que le pedimos encargarse de costear la producción de dos órdenes de elaboración de libretines de facturas que son lo único en lo que se pudo trabajar en el mes. El propietario de la imprenta, es una persona natural y tuvo la precaución de mantener toda la información que se necesitará para este proceso en el estante que está en su oficina (se entregará toda la documentación).

Con estos antecedentes, le damos la bienvenida y esperamos que pueda cumplir con su cometido pues la información financiera y de costos es muy importante para decisiones que debemos tomar lo más pronto posible.

Imprenta "El Facturador"

Estado de Situación al 1 de 20XX

(En dólares americanos)

<i>Bancos</i>	<i>\$2.900</i>
<i>Inv. MPD:</i>	<i>\$2.450</i>
<i>15 resmas de papel bond a \$110 c/u</i>	
<i>10 resmas de papel de copia a \$80 c/u</i>	
<i>Inv. de artículos terminados:</i>	<i>\$2.000</i>
<i>100 libretines de facturas a \$20 c/u</i>	
<i>Maquinaria y equipo a</i>	<i>\$30.000</i>
<i>Depreciación acumulada Maquinaria y equipo</i>	<i>\$5.200</i>
<i>Proveedores</i>	<i>\$8.900</i>
<i>Préstamos bancarios</i>	<i>\$5.000</i>
<i>Utilidades retenidas</i>	<i>\$1.000</i>
<i>Capital social</i>	<i>?</i>

Indicaciones:

- ✓ Ordenar las transacciones en forma cronológica*
- ✓ Abrir el Libro Diario General en tres columnas, Auxiliar, debe y haber*
- ✓ Abrir los Tarjetas de control de materia prima, productos en proceso y producto terminado*
- ✓ Abrir las hojas de costos para cada orden de producción*

- ✓ Registrar las transacciones en el diario general.
 - Transacciones de compras de materia prima, entrega a producción y devoluciones
 - Transacciones de Mano de Obra Directa. Previamente elaborar el rol de pagos, con los informes asistencia y asignación de tiempos a las órdenes.
 - Transacciones de costos indirectos de fabricación reales
 - Asignación de costos indirectos de fabricación aplicados en consideración al presupuesto de CIF que realizó la empresa para el mes de producción.
- ✓ Registrar las transacciones en las tarjetas de control de inventarios (MP,PP,PT)
- ✓ Registrar las transacciones en las hojas de costos
- ✓ Mayorizar
- ✓ Elaborar el Balance de Comprobación
- ✓ Liquidar las hojas de costos
- ✓ Elaborar los Estados Financieros

Datos adicionales:

- ✓ La imprenta ha sido nombrada por el SRI como Contribuyente Especial
- ✓ Todos los pagos por bienes y servicios son a crédito, utilizar la cuenta PROVEEDORES
- ✓ Todas las ventas son a crédito, utilizar la cuenta clientes.
- ✓ Emplear método de CIF Aplicados

Compromisos:

- ✓ El tiempo aproximado para esta práctica es de 4 horas. La práctica se desarrollada fuera del aula y los estudiantes deberán utilizar la bibliografía publicada en el sílabo de la materia y podrán hacer consultas telefónicas (072818021 ext. 116) o por correo electrónico (mquaman@uazuay.edu.ec)

El presente laboratorio como está planteado, pretende poner al alumno en una situación real de trabajo, ambientarse con los documentos, materiales, equipos; propone también una concienciar al educando, la necesidad del manejo prolijo de la información y ética profesional que permitirán aplicar en forma correcta los conocimientos adquiridos, se investigue aquello en lo que hayan vacíos y se pueda llegar a tener el producto final: el establecimiento de los costos de producción en la imprenta.

Anexo 2 Aplicación práctica: El seminario

Aplicación práctica del seminario como técnica de aprendizaje

Esquema de planificación del seminario:

Objetivo General	Objetivo específico	Saberes	Técnica utilizada	Evaluación
Conocer los sistemas de producción existentes.	Desarrollar destrezas en los alumnos para investigar, esquematizar e interpretar los resultados	1.Cognitivo: Sistemas de producción 2.Actitudinal: responsabilidad, seriedad y prolijidad en la investigación	El seminario	

Cátedra. Contabilidad Administrativa

Curso: Sistemas de producción y manufactura

Profesor: Ing. Manuel Guamán Velesaca

Estratégica/técnica utilizada: El seminario

Objetivo general de la práctica: Conocer los sistemas de producción existentes.

Objetivos específicos:

- 1.- Enseñar a los estudiantes los sistemas de producción que existen a través de investigación.
- 2.- Revelar tendencias y aptitudes para la investigación
- 3.- Enseñar la utilización de los instrumentos lógicos del trabajo intelectual
- 4.- Enseñar a recoger material para análisis e interpretación, poniendo la objetividad por
- 5.- Iniciar en el estudio la interpretación y la crítica de trabajos más adelantados en un determinado sector de conocimientos
- 6.- Enseñar a trabajar en grupo y desarrollar el sentido de comunidad intelectual entre los educandos y entre éstos y los docentes
- 7.- Enseñar a sistematizar hechos observados y a reflexionar sobre ellos.
- 8.- Llevar a asumir una actitud de honestidad y exactitud en los trabajos realizados

Descripción del proceso: El profesor organiza a los alumnos en grupos de 3 estudiantes. Elige un grupo de estudiantes que hará investigación de campo visitando empresas del medio con el propósito de observar el procedimiento que se sigue en la producción de

bienes o servicios (estas empresas serán seleccionadas por el profesor), y presentarán su informe en el que plantee una hipótesis de los sistemas de producción que existen.

Un segundo grupo realizará una investigación bibliográfica sobre el mismo tema y presentará su informe.

*El grupo que realizó la observación hará el papel de **relator** exponiendo en clases los hallazgos e hipótesis contenidos en su informe. El grupo que realizó la investigación bibliográfica hará el papel de **comentador** y el profesor asume la función de director. Instalada la discusión los demás educandos interpelan, pregunta, cuestionan y refuerzan los argumentos del relator, al final se prepara un informe definitiva con las conclusiones que enunciará el director.*

Esta práctica permitirá que el alumno aprenda sirviéndose de la investigación, la clase magistral del profesor no estará presente; un aprendizaje se torna significativo y se inculca en el estudiante el hábito de la investigación.

Anexo 3 Técnicas y Objetivos del aprendizaje

Categoría	Descripción	TECNICA			
		Laboratorio	R.Problemas	T. Casos	El Seminario
Concepto	Situación práctica de ejecución según un determinada técnica orientada a desarrollar las habilidades requeridas y que demandan un trabajo de tipo experimental para poner en práctica determinados conocimientos	X			
	Situaciones problemáticas reales relacionadas con los contenidos del curso que se espera sean resueltas por el alumno de manera grupal. Lo fundamental en la forma de trabajo que se genera está en que los alumnos puedan identificar lo que requieren para enfrentar la situación problemática y las habilidades que se desarrollan para llegar a resolverla				
	Descripción escrita de un hecho acontecido en la vida de una persona, grupo u organización. La situación descrita puede ser real o hipotética pero construida con características analógicas a las presentadas en la realidad.		X		
	Es el procedimiento didáctico que consiste en hacer que el educando realice investigaciones con respecto a un tema, a fin de presentarlo y discutirlo científicamente.			X	X
Objetivos:					
	Discernir aptitudes para la investigación en el laboratorio	X			
	Desarrollar aptitudes específicas para la observación y coordinación con lo real	X			
	Desarrollar el sentido del orden y la disciplina	X			
	Desarrollar los cuidados especiales con respecto sí mismo y al material que se utiliza	X			
	Desarrollar el sentido de precisión	X			
	Desarrollar la capacidad de análisis y de síntesis	X			
	Hacer que se preste más atención al material leído, oído, observado o discutido	X			
	Estimular, las investigaciones personales, encaminadas a aclarar las inquietudes individuales.	X			
	Proporcionar actividades que transmitan la satisfacción de "haber realizado algo"	X			
	Proporcionar oportunidad de buenas relaciones entre el alumno y docente.				
	Desarrollar el raciocinio: sacándolo de posición de receptividad de datos y soluciones a buscarlos		X		
	Desarrollar aptitudes para el planeamiento, dado que el camino a las soluciones deben pensarse y estructurarse		X		
	Desarrollar la iniciativa, dado que el educando se coloca ante una situación problemática tiene que hallar una salida		X		
	Desarrollar el control emocional, pues tendrá que esforzarse para trabajar con tranquilidad y eficiencia en la resolución del problema que se le proporciona		X		
	Desarrollar el espíritu de iniciativa. Dado que el educando mismo tiene que tomar todas las prevenciones para la solución.		X		
	Hacer que el educando trabaje en base a hipótesis, cuya verificación exige el ejercicio de la reflexión, capacitándolo mejor para tomar decisiones, juzgar hechos y apreciar valores.		X		
	Porvocar la motivación intrínseca, debido a la satisfacción que produce la solución, el descubrimiento del conocimiento		X		
	Obtener una mejor fijación del aprendizaje		X		
	Facilitar la transferencia del aprendizaje, es decir, favorecer la aplicación de lo aprendido en situaciones nuevas.		X		
	Aplicar conocimientos teóricos a la disciplina estudiada en situaciones reales			X	
	Realizar tareas de revisión de la materia estudiada			X	
	Realizar tareas de fijación e integración del aprendizaje			X	
	Propiciar oportunidades para que el educando gane confianza en sí mismo			X	
	Llevar al educando a alcanzar el dominio práctico de una disciplina o conjunto de disciplinas afines			X	
	Favorecer la correlación con lo real y dar sentido de realidad a la disciplina estudiada			X	
	Llevar a la vivencia de hechos que pueden encontrarse en el ejercicio de una profesión			X	
	Habituarse a analizar soluciones bajo sus aspectos positivos y negativos			X	
	Fortalecer la actitud de tomar decisiones después de considerar una situación con gran detenimiento			X	
	Ayudar al educando a tomar juicios de realidad y de valor			X	
	Enseñar investigando				X
	Revelar tendencias y aptitudes para la investigación				X
	Llevar a dominar la metodología científica de una disciplina				X
	Conferir espíritu científico				X
	Enseñar la utilización de los instrumentos lógicos del trabajo intelectual				X
	Enseñar a recoger material para análisis e interpretación, poniendo la objetividad por sobre la subjetividad				X
	Iniciar en el estudio la interpretación y la crítica de trabajos más adelantados en un determinado sector de conocimientos				X
	Enseñar a trabajar en grupo y desarrollar el sentido de comunidad intelectual entre los educandos y entre éstos y los docentes				X
	Enseñar a sistematizar hechos observados y a reflexionar sobre ellos.				X
	Llevar a asumir una actitud de honestidad y exactitud en los trabajos realizados				X
	Dominar la metodología científica general.				X

Anexo 4 Cuestionario de estilos de aprendizaje

Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje

Instrucciones:

- Este cuestionario ha sido diseñado para identificar su Estilo preferido de Aprendizaje. No es un test de inteligencia , ni de personalidad
- No hay límite de tiempo para contestar al Cuestionario. No le ocupará más de 15 minutos.
- No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas.
- Si está más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem seleccione 'Mas (+)'. Si, por el contrario, está más en desacuerdo que de acuerdo, seleccione 'Menos (-)'.
• Por favor conteste a todos los ítems.
- El Cuestionario es anónimo.

Muchas gracias.

Más(+)	Menos(-)	Ítem
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	2. Estoy seguro lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.

<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	9. Procuero estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	12. Cuando escucho una nueva idea en seguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	13. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, analíticas y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	16. Escucho con más frecuencia que hablo.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	19. Antes de tomar una decisión estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	20. Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	25. Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.

<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	31. Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	33. Tiendo a ser perfeccionista.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	37. Me siento incómodo con las personas calladas y demasiado analíticas.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.

<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	48. En conjunto hablo más que escucho.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	50. Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	51. Me gusta buscar nuevas experiencias.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	56. Me impaciento con las argumentaciones irrelevantes e incoherentes en las reuniones.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a los demás a mantenerse centrados en el tema, evitando divagaciones.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	60. Observo que, con frecuencia, soy uno de los más objetivos y desapasionados en las discusiones.

<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	64. Con frecuencia miro hacia adelante para prever el futuro.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	65. En los debates prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el líder o el que más participa.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	66. Me molestan las personas que no siguen un enfoque lógico.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.
<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.
<input type="radio"/> +	<input checked="" type="radio"/> -	79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.

<input checked="" type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.
------------------------------------	-------------------------	---

Principio del formulario

*Algún Comentario de esta página escribir E-mail:
info@estilosdeaprendizaje.com*

Copyright © 2006-2008 estilosdeaprendizaje.es - Última revisión 01/04/08

CHAEA. Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje

Autores: Catalina M. Alonso García y Domingo J. Gallego Gil

Home Page y programación: José Luis García Cué

