



DIRECCIÓN DE POSGRADOS

“PLAN DE TURISMO EDUCATIVO EN EL CANTÓN AZOGUES”

Trabajo de graduación previo a la
obtención del título de
MÁSTER EN PLANIFICACIÓN TURÍSTICA

Autor: Diana Araujo Vázquez

Director: Máster Narcisca Ullauri Donoso

CUENCA-ECUADOR

2014

DEDICATORIA

A Dios, ya que por su voluntad me brindo la oportunidad de fortalecer mis conocimientos con la sabiduría e inteligencia requerida.

A mi familia por su invaluable apoyo en el transcurso de esta etapa.

AGRADECIMIENTOS

A mi directora y tutores quienes con su experticia aportaron a esta investigación.

A todos los docentes de este posgrados por su enseñanza.

Índice de Contenidos

Dedicatoria.....	ii
Agradecimientos.....	iii
Índice de Contenidos.....	iv
Índice de Anexos.....	v
Resumen.....	vi
Abstract.....	vii
Introducción.....	1

CAPÍTULO I DIAGNÓSTICO DEL ÁREA DE ESTUDIO

1.1. Turismo Educativo	3
1.2. Importancia.....	3
1.3. Visión Histórica de la Educación en Azogues.....	4
1.3.1 Independencia.....	5
1.3.2. República.....	6
1.3.3. Hermanos cristianos.....	7
1.3.4. Educación y liberalismo.....	8
1.3.5. Laicismo.....	8
1.4. La Educación en el siglo XXI.....	9
Indicadores sobre la incidencia de la Educación	
1.4.1. Educación.....	9
1.4.2. Actividad económica.....	10
1.4.3. Migración.....	11
1.4.4. Salud.....	12
1.4.5. Vivienda.....	12
1.4.6. Sistema de agua.....	12
1.4.7. Sistema de alcantarillado.....	14
1.4.8. Energía Eléctrica.....	14
1.4.9. Disponibilidades urbanas complementarias.....	15

1.5. Línea base.....	15
1.6. Análisis de la oferta y demanda.....	18
1.6.1. Oferta.....	18
1.6.2 Demanda.....	26
1.7. Identificación y caracterización de la población objetivo	27
1.8. Objetivos del proyecto.....	28
1.8.1 Generales.....	28
1.8.2 Específicos.....	28

CAPÍTULO II

VIABILIDAD Y SOSTENIBILIDAD

2.1. Viabilidad técnica.....	30
2.2. Viabilidad económica y financiera.....	30
2.3. Identificación, cuantificación y valoración de ingresos, beneficios y costos de inversión, operación y mantenimiento.....	31
2.4. Flujos financieros y/o económicos.....	34
2.5. Análisis de sostenibilidad.....	35
2.5. Sostenibilidad económica-financiera.....	35
2.6. Análisis de impacto ambiental y de riesgos.....	35
2.7. Sostenibilidad social.....	37

CAPÍTULO III

MODELO DE GESTIÓN

3.1. Diseño de la propuesta educativa.....	38
3.1.2. Diseño de las rutas.....	38
3.1.2.1. Propuesta 1.....	38
3.1.2.2. Propuesta 2.....	45

3.1.2.3. Propuesta 3.....	62
3.1.3. Estrategias de fortalecimiento.....	66
3.1.4. Diseño de la cartilla educativa.....	66
3.1.5. Diseño de material para el desarrollo de actividades lúdicas.....	67
3.2. Programa de capacitación para informadores turísticos.....	67
3.2.1. Selección de informadores.....	68
3.3. Obras teatrales y exposiciones.....	68
3.3.1 Selección de obras.....	68
3.3.2. Exposiciones.....	69
3.4. Eventos de capacitación para docentes.....	69
3.5. Bus de turismo educativo.....	69

CAPÍTULO IV

PRESUPUESTO- FUENTES DE FINANCIAMIENTO-ESTRUCTURA OPERATIVA

4.1. Presupuesto referencial.....	70
4.2. Fuentes de financiamiento.....	71
4.3. Estructura operativa.....	72

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....73

BIBLIOGRAFÍA.....76

Anexos.....78

Anexo 1.....	79
Anexo 2.....	80
Anexo 3.....	81
Anexo 4.....	82
Anexo 5.....	83
Anexo 6.....	85
Anexo 7.....	86
Anexo 8.....	106

Anexo 9.....	108
Anexo 10.....	110

Índice de Ilustraciones y Cuadros

Tabla 1.1. PEA del cantón Azogues por rango de edad.....	10
Tabla 1.2. Población potencial en la provincia del Cañar.....	16
Tabla 1.3. Target.....	17
Tabla 1.4. Ingresos dejados por los turistas que visitan el cantón Azogues en el año 2011.....	31
Tabla 1.5. Proyección de ingresos por cinco años.....	31
Tabla 1.6. Costos de inversión.....	31
Tabla 1.7. Costos de operación y mantenimiento de señales.....	32
Tabla 1.8. Flujos financieros y económicos.....	34
Tabla 1.9. Flujo de caja.....	34
Tabla 1.10. Flora.....	40
Tabla 1.11. Señalización Turística.....	46
Tabla 1.12. Programa de capacitación para informadores turísticos .	64
Tabla 1.13 Presupuesto Referencial.....	67
Gráfico 1.1. Ruta turística.....	45
Grafico 1.2. Estructura operativa.....	69
Fotografía 1.1. Cerro Abuga.....	38
Fotografía 1.2. Corredor Riberas del Burgay.....	41
Fotografía 1.3. Santuario Franciscano.....	45
Fotografía 1.4. Avenida de la Virgen.....	46
Fotografía 1.5. Museo Edgar Palomeque Vivar.....	46
Fotografía 1.6. Parque del Trabajo.....	47
Fotografía 1.7. Catedral.....	47
Fotografía 1.8. Plaza Cañari.....	47
Fotografía 1.9. Planta de Mahuarcay.....	63

Fotografía 1.10. Bosque Protector Pichahuaycu.....	63
Fotografía 1.11. Cascadas del Chorro Blanco.....	64

RESUMEN

La presente investigación denominada “**PLAN DE TURISMO EDUCATIVO EN EL CANTÓN AZOGUES**”, se encuentra enmarcada hacia el convivir con estudiantes y docentes fuera del ámbito de las aulas, alejados de la tutela familiar, propone a los estudiantes situaciones de aprendizaje significativas en relación a la incorporación y respeto de nuevas normas y reglas.

Esto, posibilita profundizar la relación docente-alumno; vivenciar la pertenencia a nuevos grupos, procesos grupales y roles; fortalecer la formación actitudinal en torno a valores e ideales democráticos; reconocer en otros grupos nuevas costumbres, hábitos y tradiciones; y aportar para la construcción de la propia identidad en interacción y apertura a otras culturas.

Entre los objetivos que se trabajaron para la realización de la experiencia, destacan indudablemente la recreación -entendida como herramienta educativa para el uso y disfrute adecuado del tiempo libre- y demás contenidos que esta conlleva, mismos que son preponderantes para el desarrollo integral de la tarea, por tal motivo, es que se propone su incorporación paulatina al espacio formal de la escuela y colegio.

	Costos.etc.	
Primeros Auxilios	Asistencia, fracturas, desmayos, dolores de cabeza, estómago, vendajes, etc.	24 horas
	TOTAL	144 HORAS

Tabla 1.12.

3.2.1. Selección de los profesionales para impartir información

Posterior al curso se sugiere que los participantes rindan un examen teórico-práctico, luego se realice una pre-selección de 10 personas para que cumplan con los requisitos para la selección final que serán de 4 informadores turísticos, según el detalle:

- Entrega de documentos habilitantes estudios, capacitaciones, etc.
- Guianza a dos grados de establecimientos educativos.
- Entrevista personal en inglés y español.

3.3. OBRAS TEATRALES Y EXPOSICIONES

3.3.1. Determinación de obras a presentarse

- Se realizarán 16 presentaciones, para lo cual se seleccionará aproximadamente 30 estudiantes de las entidades participantes, durante la ejecución del tiempo del proyecto, a fin de poner en escena importantes leyendas como son la de la Guacamaya y la Serpiente, ya viene el tren, a orillas del Burgay, etc. Así también otras como Azogues, Ciudad Patrimonio Cultural y Urbano y los lugares turísticos del cantón.
- Cada presentación tendrá la duración de 35 minutos.

- Si es necesario se hará el uso de títeres y clown para capturar de mejor manera la atención del niño.

3.3.2. Propuesta de exposiciones de trabajos desarrollados

Antes de finalizar cada año lectivo se planificará el desarrollo de una exposición de los trabajos realizados así como la entrega de diplomas a los estudiantes y la entrega de incentivos a los mejores trabajos, en donde se dará a conocer los resultados de las encuestas realizadas, la exposición estará abierta al público durante un mes.

3.4. EVENTOS DE CAPACITACIÓN PARA DOCENTES

Con el afán de brindar mayores conocimientos a los educandos así como fortalecer el desarrollo turístico cantonal, se propone realizar un Congreso de Turismo Educativo a nivel Nacional con sede en Azogues con la duración de dos días, en el primer día se impartirán charlas por parte de profesionales y el segundo día el intercambio de experiencias de entes educativos así como una casa abierta de sus propuestas, mismo que se desarrollará en el mes de Abril con motivo de las festividades de Cantonización así como por el Día del Maestro.

3.5. BUS DE TURISMO EDUCATIVO

Se propone la adquisición de un bus interactivo a fin de que se traslade a las parroquias y sus comunidades así como a otros destinos del país, para que se difunda las riquezas turísticas a la niñez del país de esta manera incrementaremos la afluencia turística.

El mismo contará con capacidad para 30 niños en el cual se propone la instalación de una pantalla LED para la difusión del video y CD interactivo, maqueta de la ruta turística, área de artesanías y banner de lugares turísticos cantonales.

