



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

ESCUELA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA TERAPÉUTICA

***“Plan de Intervención Psicopedagógica dirigido a dos casos que cursan el Tercer año de
Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Atenas del Ecuador”***

Trabajo de graduación previo a la obtención
del título de Licenciada en Ciencias de la
Educación, mención Psicología Educativa
Terapéutica

Autora:

Delia Graciela Lojano Jimbo

Directora:

Magíster Elisa Piedra Martínez

Cuenca – Ecuador

2012

DEDICATORIA

A mis padres, Claudio y Graciela que son pilares fundamentales en mi vida, que han hecho realidad este sueño y han sabido guiarme con amor y buen ejemplo.

A mi esposo, Nain que desde inicios de nuestra vida juntos me ha dado su apoyo incondicional.

A mi hija, que me alentó a culminar una de mis metas y es la razón de mi vida.

AGRADECIMIENTO

A Dios, porque me ha dado la fuerza y sabiduría para poder cumplir uno de mis sueños.

A la Mgs. Elisa Piedra, por la entrega y constancia que he recibido de su parte para poder culminar con éxito el desarrollo de esta investigación.

A toda mi familia y amigos, por creer en mí y por el apoyo incondicional que siempre me han brindado.

Contenido

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
RESUMEN.....	1
ABSTRACT.....	2
INTRODUCCIÓN	3
CAPÍTULO I: EL MODELO SISTÉMICO.....	4
1.1 El Enfoque Sistémico	4
1.1.1 Conceptos básicos	7
1.1.2 Características	11
1.1.3 Técnicas y Estrategias utilizadas dentro del Enfoque Sistémico.....	11
1.2. Los Problemas de Aprendizaje.....	14
1.2.1 Concepto	14
1.2.2 Tipos de Problemas de Aprendizaje.....	15
1.2.3 Reeducción de los problemas de aprendizaje	17
1.2.4 El modelo sistémico aplicado a los problemas de aprendizaje.....	19
1.2.5 Conclusión.....	20
CAPÍTULO II	21
DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO	21
2.1 Caracterización General del Tercero de Básica “B”	21
2.2 Potencialidades y dificultades presentes en el Tercero de Básica “B”	22
2.3 Diagnóstico Psicopedagógico del grupo	22
2.3.1 Resultados de la encuesta realizada al profesor del aula acerca de los hábitos y modos de trabajo.....	22
2.3.1.1 Conclusiones de la encuesta aplicada a los profesores:.....	26
2.3.2 Resultados de las pruebas de diagnóstico.....	26
2.3.2.1 Conclusiones de la prueba de Matemáticas.....	29
2.3.2.2 Conclusiones de la prueba de diagnóstico de lengua, literatura y conocimientos básicos	31
2.3.3 Diagnóstico del grupo	32
2.4 Presentación del caso # 1	33
2.4.1 Características Generales del niño(a)	33

2.4.2 Dificultad del Aprendizaje Detectado	33
2.4.3 Propuesta de Recuperación Psicopedagógica.....	33
2.4.4 Antecedentes anamnésticos relevantes:.....	33
2.4.5 Pruebas Realizadas	34
2.4.6 Resultados de los diagnósticos	34
2.4.7 Estructura familiar.....	35
2.4.8 Propuesta de Intervención Psicopedagógica	36
2.4.9 Plan de Intervención y ejercicios correctivos para la reeducación de la Dislexia:	36
2.5 Presentación del caso # 2	54
2.5.1 Características Generales del niño(a)	54
2.5.2 Dificultad del Aprendizaje Detectado	54
2.5.3 Propuesta de Recuperación Psicopedagógica.....	54
2.5.5 Antecedentes anamnésticos relevantes.....	55
2.5.6 Pruebas Realizadas	55
2.5.7 Resultados de los diagnósticos	56
2.5.8 Plan de Intervención y ejercicios correctivos para la reeducación de la disortografía. (Corrección de sustituciones p, b)	56
2.5.9. CONCLUSIONES	62
CAPÍTULO III.....	63
3.1. VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA.	63
3.1.1 Intervención Psicopedagógica: sesiones de recuperación (caso 1)	64
3.1.2 Intervención Psicopedagógica: sesiones de recuperación (caso 2)	76
3.2 Informe final del proceso de intervención psicopedagógico	88
3.2.1 Informe final del proceso de intervención psicopedagógico	89
4. CONCLUSIONES GENERALES Y RECOMENDACIONES.....	90
5. BIBLIOGRAFÍA:	91
ANEXOS.....	92

Índice de tablas:

Tabla 1.....	23
Tabla 2.....	23
Tabla 3.....	24
Tabla 4.....	24
Tabla 5.....	25
Tabla 6.....	25
Tabla 7.....	26
Tabla 8.....	26
Tabla 9.....	27
Tabla 10.....	27
Tabla 11.....	28
Tabla 12.....	28
Tabla 13.....	28
Tabla 14.....	29
Tabla 15.....	30
Tabla 16.....	30
Tabla 17.....	30
Tabla 18.....	31
Tabla 19.....	31

Índice de cuadros:

Cuadro 1.....	35
Cuadro 2.....	64

Cuadro 3.....	65
Cuadro 4.....	66
Cuadro 5.....	67
Cuadro 6.....	68
Cuadro 7.....	69
Cuadro 8.....	69
Cuadro 9.....	71
Cuadro 10.....	71
Cuadro 11.....	73
Cuadro 12.....	74
Cuadro 13.....	75
Cuadro 14.....	76
Cuadro 15.....	77
Cuadro 16.....	78
Cuadro 17.....	79
Cuadro 18.....	80
Cuadro 19.....	81
Cuadro 20.....	82
Cuadro 21.....	83
Cuadro 22.....	84
Cuadro 23.....	85
Cuadro 24.....	86
Cuadro 25.....	87

RESUMEN

El presente trabajo de graduación es un proyecto de investigación realizado en el Tercer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Atenas del Ecuador” ubicada en la ciudad de Cuenca. Tiene como objetivo principal elaborar y aplicar un plan de intervención psicopedagógico con el fin de recuperar dificultades específicas del aprendizaje, de dos casos que fueron seleccionados del grupo de alumnos. La intervención está basada en el enfoque sistémico; es decir, tiene como foco de atención al niño y a todo el contexto que lo rodea, el cual incluye al docente, a la institución educativa y a su familia, pues todos estos factores son considerados influyentes en la educación de los niños. Los resultados de esta aplicación fueron bastante satisfactorios. Actualmente los niños están al tanto de sus dificultades de aprendizaje, a la vez que han mostrado una mejoría en aquellos aspectos puntuales a los que estaban dirigidas las sesiones de recuperación.

ABSTRACT

The present graduation work is a research project that took place in the Third Year of Elementary Education in "*Atenas del Ecuador*" Public School, located in the city of Cuenca. The main goal is to create and apply a psycho-pedagogic intervention program for the improvement of specific learning disabilities of two cases that were selected from the group of students. The intervention was based on the systemic approach, that is to say, that the child and the surrounding context were the center of attention, which included the teacher, the educational institution, and the child's family. All these factors are considered of great influence in the children's education. The results were satisfactory. The children are currently aware of their learning disabilities and have shown improvement in the specific aspects that were worked on during the recovery sessions.




Translated by,
Diana Lee Rodas

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, y específicamente en el campo de la educación, los estudiantes presentan diferentes tipos de problemas, sean de aprendizaje o emocionales, los mismos influyen directamente en el rendimiento escolar del niño, provocando con ello una gran preocupación a los padres de familia y profesores. Por tal razón, es necesario que los maestros estén capacitados para detectar las diferentes dificultades de aprendizaje. Este proyecto de investigación es para aquellos niños que necesitan un apoyo, por lo que a través del plan de intervención se les ayudará en la solución de los problemas detectados.

Se ha observado una problemática en el Tercer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Atenas del Ecuador”, razón por la cual ha sido necesario plantear una propuesta de investigación a dos niños que tengan problemas de aprendizaje, y con ello, la aplicación de un plan de intervención psicopedagógico que apunte a los problemas que estén afectando el desarrollo normal del aprendizaje del niño.

En la psicología, uno de los enfoques más útiles para poder realizar la mediación psicopedagógica es el enfoque sistémico, por eso la metodología, estrategias y recursos utilizados dentro de este proyecto estarán basados en los fundamentos que nos propone la psicoterapia sistémica.

Esta intervención tiene como finalidad mejorar sus niveles de aprendizaje, la misma que será necesaria para que cada niño logre tener un equilibrio académico, pero siempre respetando su capacidad; de esta manera se logrará el objetivo consistente en mejorar su rendimiento. Durante este proceso se beneficiarán, tanto los padres de familia como el maestro de grado, puesto que tendrán pautas con las cuales ayudar al alumno en el área en la que presente dificultad.

CAPÍTULO I: EL MODELO SISTÉMICO

Se procederá a describir todo lo relacionado con el modelo sistémico y su aplicación a los problemas de aprendizaje, conceptos que a la vez van relacionados y contribuirán a un mayor conocimiento de este enfoque para así, poder resolver las dificultades que presentan los niños dentro del entorno que les rodea.

1.1 El Enfoque Sistémico

Este enfoque representa un nuevo paradigma, es decir, una nueva forma de concebir al hombre y su comportamiento, considerando para ello el contexto en el cual este se da. Como señala Von Bertalanfy (1990), citado por Arón (1992):

La teoría de los sistemas proporciona un modelo teórico alternativo al modelo de causalidad lineal, mientras este último busca causas para explicar efectos que se ordenan en términos lineales, el enfoque sistémico concibe procesos de causalidad circular, en que las conductas que ocurren en un determinado contexto pueden ser a la vez causa y efecto, una con respecto a la otra. (pág. 63).

Por ejemplo, si observamos una secuencia de interacción entre madre e hijo, en que el niño se está portando mal, podría explicarse esta secuencia ya sea como que el niño es la causa de la conducta de la madre que busca reprenderle, o bien, la actitud crítica de la madre es la causa del mal comportamiento del niño. Estas explicaciones corresponden a un pensamiento de causalidad lineal, en que la causa precede al efecto y cada uno es independiente de otros. Si ambas conductas, la de la madre y del niño, son enfocadas como parte de un mismo sistema y, por lo tanto, son una interacción recíproca y constante, podemos llegar a una explicación alternativa, consistente en que mientras la madre más reprenda al niño Este se portará peor y viceversa, esta explicación circular puede ampliarse más aún para incluir un contexto más amplio. En este sentido: “Cualquier ítem de experiencia o de conducta puede ser considerado ya sea como estímulo o respuesta dependiendo de cómo es punteada esa secuencia, refleja una forma de ver la realidad.”, según señala Bateson (1989), citado por Arón (1992, pág. 64). Según el autor, a los sistemas se los identifica como conjuntos de elementos que mantienen estrechas relaciones entre sí, persiguiendo de tal modo, algún tipo de objetivo, teniendo perspectivas de

sistemas en donde las diferencias conceptuales se concentran en una relación entre el todo (sistema) y sus partes (elementos).

Tanto educadores como padres de familia no entienden cómo ayudar a sus hijos a modificar ciertos comportamientos conflictivos o a resolver dificultades de aprendizaje, todo esto a pesar del esfuerzo que ellos han dedicado a sus hijos. Bert Hellinger (2001), referido por Paymal (2008) es un pedagogo y terapeuta alemán que ha creado un método que se llama Constelaciones Familiares, este permite encontrar soluciones para equilibrar sistemas y ayudar a cada persona para que esté en el lugar que le corresponde. Conviene agregar que en el área educativa, muchos de los problemas escolares pueden resolverse gracias al trabajo conjunto y organizado de maestros, maestras, padres, madres y estudiantes.

Según este autor;

El sistema es un conjunto de elementos y sus relaciones entre sus elementos y atributos. Los elementos se influyen unos a otros mutuamente, si uno de ellos se cambia, automáticamente causa un cambio en todo el sistema. Los sistemas son totalidades, todo lo que existe, existe en contextos totales. El sistema es una cualidad más que la suma de sus elementos. (Paymal, 2008, pág. 201).

Lo que quiere decir que la familia es un conjunto de miembros y las relaciones entre sus miembros y sus características; si uno de los ellos cambia automáticamente ocasiona un cambio en todos los miembros del sistema. Desde el momento que llegamos a la vida pertenecemos a un determinado sistema de relaciones familiares, más tarde nos integramos a otros sistemas como el colegio, grupo de amigos, equipos de trabajo y otros más amplios como son las culturas, religiones, países y, finalmente, al sistema del universo.

Bert Hellinger (2001), cita tres condiciones para el logro de la relación:

- *El primer Orden es la vinculación:* Cada ser humano tiene la necesidad de estar vinculado, el niño siente la vinculación como amor y felicidad no importa de qué manera crece, el hijo sabe que pertenece a un vínculo y ese vínculo es el amor.

- *El segundo Orden es el equilibrio entre dar y toma:* Todos los seres humanos tienen la tendencia y la necesidad de equilibrarse. La relación entre padre e hijo en este caso se manifestaría en que los padres dan y los hijos toman; en este sentido, los hijos nunca pueden dar a los padres lo que ellos recibieron, porque el equilibrio tiene que ver con el tiempo y el orden tiene una jerarquía, es decir, aquellos que vinieron antes dan a aquellos que vinieron después. Esto funciona también en la fila de hermanos.
- *El tercer Orden se refiere a las normas y reglas del grupo:* En las relaciones se desarrollan normas y reglas, de esta manera se estructura una relación en un sistema con órdenes que son conocidas y visibles; cuando uno quiere solamente dar, adopta la posición de tener prevención, esta actitud se encuentra en personas que trabajan en el ámbito de ayuda, dan pero no quieren tomar, otros se niegan a tomar, quieren guardar su inocencia, sintiéndose así sin obligaciones y superiores a aquellos de quienes toman. Esta negación se dirige muchas veces hacia los padres de familia, de tal manera que la persona termina sintiéndose vacía e insatisfecha.

Aplicando estos órdenes al sistema educativo institucional se puede deducir que:

1. La institución educativa es un conjunto de miembros con sus propias relaciones y características.
2. La institución educativa es un sistema de Sistemas Familiares, valga la redundancia, donde los miembros de la institución confluyen así:
 - a. Los directivos con sus sistemas familiares.
 - b. Los maestros con sus sistemas familiares.
 - c. Los padres de familia con sus sistemas familiares.
 - d. Los alumnos con sus sistemas familiares.

Como señala Olvera (2004), citado por Paymal (2008): “Se relacionan entre sí generando vínculos que tienen como finalidad traspasar las enseñanzas de todas las ordenes a las siguientes generaciones” (pág. 203)

Desde un enfoque fenomenológico se puede señalar que la pedagogía sistémica pretende ampliar la mirada hacia las interrelaciones que lleva a cabo cualquier ser estable en el sistema en el que se desarrolla y, al mismo tiempo, busca comprender el nivel subconsciente de participación en el mismo.

Como bien apunta el profesor Salvatella (2003), citado por Paymal (2008):

La propuesta de la pedagogía sistémica nos permite tomar conciencia de la pauta de comportamiento en la familia, escuela y el ámbito educativo, relacionada a la pertenencia a ese sistema, desde un profundo respeto basado en la ética de la aceptación y amor familiar. La conciencia sobre uno mismo, los niños y las niñas, sobre el sitio que ocupamos en nuestros sistemas, la pertenencia al mismo y a esa alma grupal o inconsciente colectivo, abre nuestras puertas para afrontar nuevas situaciones en los procesos de vida-aprendizaje. (pág. 203).

1.1.1 Conceptos básicos

En su teoría general de sistema, Von Bertalanffy (1991), citado por Arón (1992), lo define como “un conjunto de objetos y sus atributos que se relacionan entre sí dando origen a una entidad que es más que la suma de las partes. Se caracteriza por la totalidad, los mecanismos de control y equifinalidad” (pág. 66)

La característica de totalidad se refiere a que cada parte del sistema está relacionada con las otras y que cualquier cambio en una de ellas afectará también a las demás, en este sentido, el sistema es más que la suma de sus partes. Si conceptualizamos a la familia como un sistema, el foco está puesto en la organización específica de las relaciones de los distintos individuos que la forman, más que en sus características individuales, lo que efectivamente describe a una familia son estas relaciones, los atributos individuales pueden cambiar (los niños crecen, un nuevo niño se integra al grupo, el padre puede cambiar de profesión, la madre puede convertirse en estudiante), pero si las relaciones de ellos permanecen iguales

el sistema seguiría siendo el mismo, a pesar de los cambios individuales. Otra manera de visualizar la realidad es por medio del mecanismo de control de los sistemas, los que apuntan a procesos de autorregulación que aseguran la supervivencia de un sistema estableciendo un equilibrio entre estabilidad y cambio, entre homeostasis y morfogénesis. Al respecto, Von Bertalanffy (1991), señala:

La homeostasis es el proceso que mantiene al sistema a través de regular los estímulos que provienen del ambiente, estabilizando al sistema. La morfogénesis se refiere a aquellos cambios en el sistema que lo llevan a diferentes niveles de organización y nuevos niveles de equilibrio sin que se pierdan las características que le son propias, es decir, sin dejar de ser el sistema que es. (pág. 67)

Por su parte Keeney (1990), citado por Arón (1992), señala que:

La homeostasis morfogénesis se logra a través de procesos de retroalimentación, el cual es un concepto prestado de la cibernética y se refiere a la información acerca del efecto que el comportamiento del sistema tiene, que vuelve al sistema para asegurar a la vez la estabilidad y adaptación a los cambios del ambiente. (pág. 67)

Existen dos tipos de retroalimentación, una negativa y otra positiva. La retroalimentación negativa se refiere al proceso mediante el cual la información vuelve al sistema restableciendo el estado previo de equilibrio, es decir, es el mecanismo que asegura la estabilidad del sistema. La positiva, en cambio, alude al proceso en que la información que vuelve al sistema da como resultado un cambio en el sistema, es decir, es un mecanismo que le permite al sistema transformarse y desarrollarse.

Cuando se observa el funcionamiento de un sistema, una familia o un sistema de clases, durante un tiempo aparecen ciertas secuencias de comportamiento que se repiten. Don Jackson (1965), citado por Arón (1992), le dio el nombre de reglas de un sistema a estas secuencias repetitivas de conducta:

Las reglas son una inferencia que hace un observador que tiene la oportunidad de situarse frente a un sistema durante un lapso de tiempo. Por ejemplo: al observar a una familia podría aparecer al observador que cada vez que se dirige una pregunta es el padre quien primero responde y luego lo hacen los demás integrantes, este patrón de

comportamiento puede ser descrito como una regla de esa familia, frente a extraños el padre debe hablar siempre primero luego los demás pueden hacerlo. (pág. 67).

Otra regla que puede inferirse al observar que todos los miembros de la familia estén siempre de acuerdo, independientemente del tema tratado e incluso frente a temas en que sería esperable encontrar distintas opiniones, la regla en este caso puede ser que en esta familia no existen desacuerdos.

Las reglas son importantes porque mantienen la identidad del sistema, pueden ser rígidas o flexibles dependiendo del rango de posibles cambios que permitan dentro de sus patrones repetitivos. “Cuando las reglas de un sistema son desafiadas, el sistema se siente amenazado y pone en marcha sus mecanismos de retroalimentación negativa, que han sido llamadas metarreglas de un sistema” señala Jackson (1965), citado por Arón (1992, pág. 68).

En el contexto escolar los niños son etiquetados como desadaptados, se los puede considerar como pacientes índices de un sistema disfuncional, a su vez, se observa que los buenos profesores tienen menos niños desadaptados, mientras que aquellas estrategias de enseñanza que son menos eficientes tienden a generar más niños con problemas en el aula y en el seguimiento de las reglas. Cuando se trata de diseñar estrategias de intervención en un sistema dentro del contexto escolar disfuncional, pueden ser consideradas como demasiado riesgosas para el sistema, ya que los mecanismos de retroalimentación negativa se activan. Para el director puede haber otras prioridades y las estrategias propuestas pueden esperar o el equipo docente puede proponer que el niño asista a una escuela especial, con lo cual se soluciona el problema. Esta actitud de rechazo no debe ser entendida como una resistencia al cambio sino como un intento de preservar el equilibrio del sistema.

Cuando las reglas de un sistema cambian por alguna información que llega del contexto o por algún cambio de alguno de sus miembros se produce un proceso de retroalimentación positiva, lo que en el contexto escolar podría ser representado por cambios de la interacción de la sala de clases como consecuencia de una estrategia de intervención directa, es decir, hay información nueva que entra al sistema, la misma que da un cambio de reglas. Los

mecanismos de retroalimentación positiva son procesos mediante los cuales los sistemas sociales crecen y se desarrollan para adecuarse a los cambios tanto internos como externos.

La equifinalidad “es un sistema autorregulado, los resultados finales no están determinados por las condiciones iniciales sino por la naturaleza de los procesos”, según apunta Watzlawick (1990), citado por Arón (1992, pág. 70), de tal modo que un mismo resultado final puede provenir de distintas condiciones de partida. Esto se debe a que un problema actual puede haberse originado en una variedad de situaciones iniciales, por lo que pierde vigencia la búsqueda de una causa única para cada problema psicológico. Este cambio epistemológico le permite al terapeuta o psicólogo escolar no seguir afanándose por encontrar la explicación verdadera o correcta para un determinado problema, sino buscar la explicación más útil, es decir, aquella que le permitirá generar cambios en un sistema disfuncional.

Como señala Skinner (1990), citado por Arón (1992):

La estructura del sistema es otro de los conceptos centrales en esta teoría, se refiere a la organización que tienen los elementos del sistema entre sí, los sistemas sociales están formados por partes que son subsistemas y se relacionan con otros sistemas en un nivel más amplio de organización: los suprasistemas. (pág. 71).

Si consideramos a la escuela como un sistema, podemos distinguir en él varios subsistemas, los que serían: cada uno de los grupos o cursos con su profesor, el subsistema directivo, el subsistema docente, etc. La escuela es en sí un subsistema de un sistema más amplio que es el sistema escolar básico, el sistema escolar nacional, etc. Desde esta perspectiva, al analizar un determinado problema de un niño en la sala de clases deberían considerarse también las interacciones entre el profesor y el subsistema de dirección, las interacciones entre la escuela y el sistema escolar más amplio y también la interacción entre la escuela y las otras organizaciones comunitarias. “Esta perspectiva más amplia, que considera a los subsistemas, a los sistemas y a los suprasistemas al analizar un problema psicosocial, ha sido llamado enfoque ecológico o ecosistémico”, según señala De Shazer (1990), citado por Arón (1992, pág. 71).

1.1.2 Características

- *Complejidad organizada*: El sistema está organizado y existe una constante interacción entre sus partes.
- *Sistemas cerrados y abiertos*: En los sistemas abiertos existe un constante intercambio de información con el ambiente, y en el cerrado casi no existe intercambio de energía con el ambiente.
- *Límite*: Permite al sistema ser selectivo y filtrar la información.
- *Input*: Proceso mediante el cual la información ingresa al sistema
- *Throughput*: Proceso que transforma la energía
- *Output*: Es el proceso que permite la salida de información

1.1.3 Técnicas y Estrategias utilizadas dentro del Enfoque Sistémico

A continuación se presenta las técnicas y estrategias utilizadas dentro del enfoque sistémico, según los aportes del profesor Michelin (1997, pág. 25). En razón de su importancia se las cita textualmente:

1. *Tareas*: Es la acción de quien presta la ayuda, aquel que recomienda a la familia que haga algo o que deje de hacer algo que venía haciendo. Aquí es importante que se prescriban cosas medibles, observables, cuantificables, así los miembros de la familia pueden ir observando el cambio de unos y otros y la aproximación sucesiva a la meta deseada.
2. *La paradoja*: Esta es una intervención basada en el doble vínculo, ejemplo: “cambien” y en el mismo marco “no cambien”, de esta forma le pedimos a la familia modificaciones por la vía de la rebelión, la que se utiliza cuando hay un muy buen clima terapéutico o cuando se dan posiciones extremas que llevan a la confusión.
3. *Prescripción del síntoma*: Es un tipo específico de paradoja; consiste en pedirle al portador del síntoma, o al subsistema involucrado en una situación que es motivo de consulta, continuar con dicha conducta o tipo de relación; o sea, se les propone el problema como solución. Obviamente, cuando es claro el poder del síntoma sobre el sistema y cuando se han ensayado innumerables soluciones sin ningún resultado.

4. *Reestructurar – Reencuadrar – o Redefinir*: Es cambiar el propio marco conceptual o emocional en el cual se experimenta una situación y situarla dentro de otra estructura, cambiando por completo el sentido, ejemplo: Miguel y Margarita, ella consulta por el temor a que un día de estos los hijos maten al padre, (quien toma licor y la golpea,) por defenderla a ella de sus ataques...él se queja que ella lo ignora y lo deja solo, argumentando que todo animal tiene su pareja, menos él.
Reestructuración: ¿no será Margarita que este hombre no sabe ya decirle que la quiere y que la desea y solo es capaz de reaccionar con violencia ante la frustración de su abandono sexo-afectivo?
5. *Señalamiento de límites*: Esta técnica se utiliza para ubicar cada miembro del grupo familiar en su respectivo subsistema, respetando posiciones jerárquicas dentro del sistema total, en los casos donde se encuentra gran intromisión de los hijos en los problemas de los padres o viceversa.
6. *Cuestionamiento circular*: Solicitar a cada miembro de la familia que exprese cómo ve la relación entre dos miembros de la misma. De esta manera se conoce la relación diádica vista por un tercero. Las formas de investigar pueden ser:
 - ✓ Comportamientos interactivos en circunstancias específicas.
 - ✓ Diferencias de comportamientos.
 - ✓ Clasificar a varios miembros de la familia respecto a una conducta o interacción especial.
 - ✓ Cambio de relación antes y después de un evento específico.
 - ✓ Diferencias respecto a situaciones hipotéticas. (Michelin, 1997, pág. 25)

Muchas veces la entrevista circular genera cambios ya que a través de las preguntas circulares que hace el operador y las respuestas que la misma familia da, ayuda a que esta última se cuestione y, por ende, a que movilicen cambios, ya que la finalidad de las preguntas es desencadenar respuestas positivas en la familia. Todo ello le permite al terapeuta establecer diferencias conductuales de los miembros y generar explicaciones clínicas útiles respecto al problema.

Existen 4 clases de preguntas:

1. *Lineales*: Se emplean para conocer la definición y explicación que la familia da, sirven de orientación al terapeuta.
2. *Circulares*: Se caracterizan por una curiosidad general acerca de las relaciones de los eventos que incluye el problema. Se formulan preguntas para poner de manifiesto conexiones, acciones, sentimientos entre personas y hacemos que la expectativa se ubique dentro de la familia.
3. *Estratégicas*: Al respecto, quien ayuda debe ser más directo cuando la familia va encaminada por un lado problemático. Ejemplo: en una pareja engarzada en una escalada simétrica se pregunta ¿quién manda a quién?
4. *Reflexivas*: Su propósito es capacitar a la familia para que genere nuevas percepciones y conductas que hagan fácil la solución de sus problemas. Consiste en activar con intención las conexiones entre los miembros.

Hay entonces preguntas orientadas al futuro que desarrollan metas por ejemplo a la hija con mal rendimiento académico ¿Qué planes tienes para estudiar una carrera? ¿Aparte de esto qué más te gustaría hacer? Y a los padres ¿Qué planes tienen para su hija? ¿Qué tienen planeado para alcanzar esa meta?

7. *Valoración y estímulo permanente*: Estimular siempre los logros obtenidos por la familia a través de las tareas directivas. (Michelin, 1997, pág. 26)
8. *Enfoque sobre los resultados*: Dado que la finalidad de la ayuda es llevar a las familias a nuevas negociaciones o acuerdos en la forma de relacionarse y comunicarse, hay que cambiar de técnicas si se observa que no hay cambios positivos en la familia. (Michelin, 1997, pág. 26)
9. *Enganche o Corrimiento*: Son las estrategias utilizadas para conseguir que toda la familia asista (enganche), sin aliarse con el consultante inicial (o quien pide el servicio). El corrimiento es la habilidad para lograr el compromiso de todos en la solución del problema y continuar con el proceso de atención. (Michelin, 1997, pág. 27)

1.2. Los Problemas de Aprendizaje

1.2.1 Concepto

Como señala Acevedo (2008):

Los problemas de aprendizaje son obstáculos que impiden el aprendizaje sistémico escolar, son consecuencia de una organización cerebral diferente, pero no necesariamente deficiente, no responden a los métodos de enseñanza tradicional, pero sí aprenden con otros métodos a otro ritmo. Implica una debilidad (leve, moderada o severa) en un área cognoscitiva, lo cual entorpece el aprendizaje normal” (pág. 71)

Las posibles causas, según el mismo autor, pueden ser:

Los niños prematuros, el bajo peso al nacer, la incompatibilidad sanguínea o cualquier lesión física puede alterar la capacidad de un niño para aprender, también parecen existir factores ambientales facilitadores de las dificultades del aprendizaje, un problema de aprendizaje se puede identificar desde temprana edad, el pronóstico de éxito escolar se eleva si se diagnostica temprano, un síntoma inequívoco es el hecho que cualquier área de desarrollo se adelanta a la motora. (pág. 72)

La motricidad es un área bandera en los primeros tres años de vida, por eso el niño que habla mucho pero se mueve poco es altamente vulnerable, el niño que desde muy pequeño es demasiado activo o inquieto puede tener un alto riesgo de desarrollar problemas de aprendizaje, y si además su actividad física no parece ser organizada ni orientada a una meta puede presentar algún tipo de problema.

Los síntomas o señales de alerta son:

- El niño es muy inquieto o se mueve mucho físicamente.
- Es muy disperso no puede concentrarse.
- Se le dificulta seguir instrucciones correctamente.
- Trabaja rápida e impulsivamente y no termina, comete muchos errores.
- Trabaja lentamente y no termina.
- Invierte o se salta letras o palabras.

- Tiene deficiencias en el lenguaje, tiene un vocabulario pobre.
- Tiene un déficit motriz.
- Se le dificulta mucho el concepto matemático en general.
- Es errático, unos días puede hacer algo otros no.
- Se cansa más rápido que los demás.

Si el niño presenta dos o más de estos síntomas es necesario que busque ayuda profesional para detectar alguna dificultad a tiempo y poder ayudar al niño a mejorar en su aprendizaje.

1.2.2 Tipos de Problemas de Aprendizaje

Podemos describir los tipos de trastornos específicos de aprendizaje que son:

Trastornos específicos de la lectura o disléxicas:

- Dislexia específica*, la que puede definirse “como un desorden en la receptividad y comprensión de la comunicación escrita (proceso de decodificación), que se manifiesta principalmente en el periodo del aprendizaje de la lectura en relación con la edad mental del niño” (Bravo, 1990, pág. 40), su origen sería siempre neuropsicológico.
- Dislexia de comprensión*, “se manifiesta en aquellas personas que no logran una comprensión satisfactoria del significado de lo que leen, sino que obtienen un significado global y vago” (Bravo, 1990, pág. 41), en este sentido, no logran precisar el significado del texto en aspectos como el tiempo y el número de la expresión verbal, reconocimiento de frases subordinadas, etc.
- Dislexia mixta y dislexia atípicas*, la que, como señala Bravo (1990)

...la dislexia de comprensión es frecuente en adolescentes o adultos que presentaron dislexia específica y luego aprendieron a leer, quedando posteriormente con dificultades para asimilar y aprovechar el beneficio de la lectura, este trastorno lector es diferente en su origen de una insuficiente comprensión lectora por causas socioculturales o por un analfabetismo, también un déficit en la comprensión verbal. (pág. 41)

Trastornos de cálculo:

Los trastornos de cálculo se dividen en los siguientes:

- a) Dificultad para leer y escribir las cifras.
- b) Dificultad en la orientación espacial de las cifras y de la dinámica especial de la operatividad, puede manifestarse tanto en “un aspecto estático, ubicación correcta de unidades, decenas, centenas, o en un aspecto dinámico, la dirección en la cual debe hacerse el cálculo (suma, resta, multiplicación se hacen de derecha a izquierda y la división de izquierda a derecha” (Bravo, 1990, pág. 41).
- c) Dificultad para la operatoriedad del cálculo y la comprensión de los conceptos matemáticos de cantidad. Por ejemplo, determinar cuál es la operación adecuada para un problema determinado y por qué.

Trastornos de la escritura:

- a) *Alteraciones derivadas de las dislexias o Disortografía Disléxica:* Implican transferir a la escritura los mismos errores que se cometen al leer: rotaciones de letras, inversiones de palabras, no separar correctamente sílabas y palabras etc.
- b) *Disortografía:* “Es una dificultad para escribir correctamente el idioma, conforme a normas y reglas convencionales y de acuerdo al nivel escolar alcanzado. Implica un mal uso de reglas ortográficas”, apunta Brito (1989), citado por Bravo (1990, pág. 42). Depende de la memoria visual el saber cómo se escriben determinadas palabras y de la “conciencia psicolingüística” referente al significado de las palabras y a sus relaciones internas en una oración.
- c) *Disgrafía:* Consiste en trastornos en la organización psicomotora que controla la mano y el brazo, y la regulación visual motora que permite corregir los errores que se cometen al escribir. Implica una inhabilidad para controlar adecuadamente el ritmo y el ordenamiento de la escritura en una línea, a consecuencia de una alteración del proceso psicomotor. Puede estar originada por el exceso de tensión muscular, falta de tensión suficiente, trazos impulsivos, exceso de autocontrol y suele ir acompañada de alteraciones en la percepción visual de la orientación espacial, las que impiden una regulación adecuada (feed-back) de quien escribe.

1.2.3 Reeducción de los problemas de aprendizaje

La Psiquiatra Béa de Torras (2002), nos dice que la dislexia es el eje central de la reeducación, es la relación del terapeuta con el niño; a su vez, se basa en establecer una interacción que permeabilice la capacidad de aprender del niño y busca directamente madurar funciones. La actitud del terapeuta es receptiva, su función consiste en escuchar y observar, buscando un nivel adecuado de comunicación, combinando la comunicación verbal con la del estadio sensorio motor y realizando actividades, junto con el niño, que potencien la comunicación. En la fase inicial del tratamiento hay que explicarle al niño varias cuestiones, tales como ver la posibilidad de hacer algo para que las cosas vayan mejor, hacerle dar cuenta que él tiene capacidades que no conoce o no puede desarrollar en ese momento, pero que se le puede ayudar a sacar partido. A su vez, decirle que sabemos que cuando progrese estará más contento, es decir, que le quede claro al niño que no se trata de notas sino que todo es fundamentalmente por su bienestar.

Como señala Béa de Torras (2002):

El Objetivo de la reeducación es evolucionar con el niño desde su periodo sensorio motor hacia el pensamiento verbal, desarrollando la capacidad de simbolización, las funciones psíquicas y ayudando a la evolución de la organización mental, este progreso significa que el niño sea paulatinamente capaz de aprovechar las experiencias que vive y de progresar a través del intercambio con su entorno familiar, escuela y grupo social. (pág. 56).

Entraremos en la fase final cuando el niño pueda seguir progresando sin esta ayuda, cuando esté en condiciones de seguir avanzando con la ayuda de su entorno habitual. Al respecto: “En la Disgrafía se busca de que los niños logren tener una relajación global y segmentaria, que se lleve a cabo un programa sistémico de actividades pictográficas y otro de actividades criptográficas; además de todo esto se tiene que llevar una psicoterapia de apoyo” (Soutullo, 2010, pág. 48)

Dentro de los tratamientos específicos están:

- *Desórdenes de la organización motriz:* Se busca la reeducación motriz general junto con actividades manuales.
- *Desórdenes somato espaciales:* Se aplican actividades gnósico-práxicas y actividades de estereognosia.
- *Desórdenes del lenguaje:* Se utilizará una rehabilitación logopédica.
- *Desórdenes motóricos:* Se utilizará la fisioterapia en los casos graves y los ejercicios posturales en los casos leves.
- *Desórdenes de lateralidad:* Se intenta inculcar la concienciación del esquema corporal. Si el paciente es zurdo se le enseñará a situar el papel y a cómo coger el instrumento gráfico y se le aplicará una psicoterapia de apoyo.
- *Trastornos de lectura:* Se tiene que llevar a cabo una instrucción acerca de las correspondencias entre letras y sonidos, la fluidez de la lectura y la comprensión. La instrucción fonémica sistémica con materiales docentes muy controlados y organizados de manera secuencial es superior a los enfoques casuales en los que se resaltan los sonidos a medida que van apareciendo en el texto. Es una herramienta para ayudar a que los niños aprendan a decodificar el texto, ante este tipo de trastorno es necesario aplicar la instrucción fonética a la lectura y escritura, así lo señala el profesor Young (2008), citado por Soutullo (2010). Las estrategias pedagógicas que entrenan las habilidades de la lectura comprenden la instrucción sobre vocabulario, las que a menudo se potencian con el uso de ordenadores y enseñando explícitamente una combinación de técnicas de comprensión del texto. En el subtipo de trastorno de la comprensión lectora, una intervención orientada a la realización de inferencias a partir del texto, es superior al entrenamiento estándar en la comprensión y en la decodificación de palabras, para mejorar la velocidad y fluidez de la lectura el método más eficaz es el de la lectura repetitiva.

Por otro lado, en el trastorno de cálculo de niños con las edades tempranas, la intervención se centra en entrenar las habilidades aritméticas preparatorias y el sentido de los números; en los niños mayores, en desarrollar la fluidez y la precisión con los datos numéricos. Al respecto, para que el tratamiento sea eficaz se tiene que impedir que le niño cuente con los dedos, de este modo el niño se ve obligado a emplear la recuperación u otras estrategias

más maduras, según lo apuntado por Young (2008), citado por Soutullo (2010). En cuanto a los trastornos de expresión escrita, estos se centran en la transcripción (producción de letras y ortografía) y en las habilidades de composición (generación de ideas, organización y redacción).

1.2.4 El modelo sistémico aplicado a los problemas de aprendizaje

Al entender que el aprendizaje que provoca el desarrollo es la consecuencia de la participación del alumno en contextos de interacción social que se insertan a su vez en otros contextos más amplios, el modelo educativo adopta un enfoque sistémico en que el conjunto de la institución pasa a ser objeto de intervención, así, la causalidad de los fenómenos se interpreta en términos no meramente lineales.

Como señala Solé (2001), citado por Monereo (2005):

El modelo se apoya en un cuarto pilar que propugna una relación entre asesor y asesorado de carácter colaborativo, en primer lugar de concebir la orientación como una labor de todos los docentes y en especial a todos los tutores, en segundo lugar se entiende al asesoramiento como un proceso de enseñanza y aprendizaje cuyo objetivo es promover nuevas competencias en los docentes que hagan cada vez más innecesaria la intervención del asesor. (pág. 57)

Por su parte Monereo (2005), apunta:

Un modelo así de intervención podría encontrarse más próximo al polo reactivo que al proactivo, centrar de manera directa en los estudiantes que constituyen casos problemas y no tanto en el trabajo con los profesores o tutores y realizarse desde estructuras internas del centro. (pág. 58)

Contamos con un modelo de consulta que se caracteriza por la relación consultor-consultante-cliente, en la que la intervención del orientador sobre el alumnado es indirecta a través de profesores, tutores y padres. A su vez, para valorar la bondad del modelo de intervención es necesario disponer de un auténtico criterio de valor para lo cual se requiere identificar el marco teórico general que inspira y dirige sus acciones, por ello, solo es posible evaluar la calidad de intervención.

Torre (2001), señala:

En el enfoque sistémico el niño es tomado en cuenta con los sistemas relevantes familia y escuela, los que comparten su función principal que es la educación de los niños; cuando el niño tiene problemas (dificultades de aprendizaje, problemas de conducta) cada una de las partes (familia-escuela) intenta justificarse culpabilizándole a la otra, en vez de unir sus esfuerzos para ayudar al niño, quien necesita ver a sus padres unidos, así como comprobar que ellos y los profesores están en una actitud de comparación con respecto a ellos. (pág. 103).

Pero en la propuesta se trata de cambiar el mecanismo tradicional, según el cual, frente a un niño que presenta dificultades en la escuela, bien por aprendizaje o por conducta, lo que se hace es dirigirlo a un psicólogo que recaba información de los profesores y que ve a un niño individualmente, trata la situación con los padres y por último, emite un informe de recomendaciones para los padres y la escuela. La aportación de este equipo es que el psicólogo, desde una perspectiva sistémica, trabaje conjuntamente con los dos sistemas: escolar y familiar.

1.2.5 Conclusión

Para formar alumnos con una visión sistémica es importante contar con una perspectiva del todo, es primordial que los maestros trabajen coordinadamente y cuenten con una visión global de los objetivos que llevarán al desarrollo armónico del alumno. Desde la visión sistémica, las dificultades de aprendizaje o los problemas de conducta se definen y trabajan desde un espacio de la interacción que se genera. En este sentido, al niño habrá que entenderlo como inmerso en un contexto, porque el enfoque sistémico aplicado al campo educativo, contempla la conexión entre los individuos y el contexto, es decir, a partir de la visión y conceptualización del profesor se van elaborando estrategias que contemplen los diferentes sistemas involucrados y que propicien un cambio estructural.

CAPÍTULO II

DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO

En este capítulo se realizará un diagnóstico psicopedagógico con el fin de detectar la dificultad de aprendizaje que tienen los dos casos con los que se va a trabajar y así poder hacer una propuesta de recuperación psicopedagógica que ayudará a los niños a tener un mejor rendimiento.

2.1 Caracterización General del Tercero de Básica “B”

En el Tercero de Básica “B” se pudo observar que los niños pertenecen a un nivel socio económico bajo, teniendo algunos de ellos la necesidad de trabajar para ayudar a sus padres con el sustento del hogar, por ese motivo algunos niños no realizan las tareas, no estudian para las pruebas o exámenes. A su vez, se pudo detectar que existe una despreocupación por parte de los padres, pues, según lo entrevistado al profesor, se pudo observar que la mayoría de niños no cuenta con una alimentación adecuada, razón por la cual la escuela vio la necesidad de pedir al gobierno un refrigerio para los niños.

Se evidenció además una infraestructura no muy adecuada para el desenvolvimiento normal de las actividades académicas, y una escasez de recursos didácticos.

En el trabajo que se pudo efectuar con los niños se detectó la falta de motivación en estos, así como cierta inseguridad frente a las pruebas ejecutadas, lo que se pudo corroborar mediante las entrevistas realizadas al profesor en relación a los hábitos y modos de trabajo que se desarrollan en el aula.

En cuanto a la forma de comportamiento de los niños, se pudo observar que no existen reglas muy claras dentro del aula, así, la relación entre los alumnos no es respetuosa y cordial y en algunos casos existe cierto nivel de agresividad.

Todos los factores antes mencionados influyen en el buen desempeño académico y emocional de los niños.

2.2 Potencialidades y dificultades presentes en el Tercero de Básica “B”

Las potencialidades que presentan los niños de tercio de básica “B” son las siguientes:

- Son buenos para el deporte.
- Tienen interés por actividades alternativas.
- Algunos son buenos y responsables con el estudio a pesar de los problemas familiares.

A su vez, las dificultades que presentan son las siguientes:

- Confunden las letras.
- Son lentos para leer.
- No escriben correctamente.
- Presentan malos hábitos al sentarse.
- No tienen reglas ni normas.
- Mal comportamiento.

2.3 Diagnóstico Psicopedagógico del grupo

2.3.1 Resultados de la encuesta realizada al profesor del aula acerca de los hábitos y modos de trabajo

Para realizar el diagnóstico del grupo se efectuó una encuesta al profesor acerca de los hábitos y modos de trabajo de los 19 alumnos del tercero de básica, a través de la cual se pudieron obtener los siguientes resultados: (ver anexo # 4)

- **Pregunta 1: Motivación de los niños hacia el trabajo escolar.**

Tabla 1: Motivación de los niños hacia el trabajo escolar.

Motivación de los niños hacia el trabajo escolar		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Sin motivación	10	52.63
Motivado por la mayoría de cosas	7	36.84
Motivado por cuestiones	2	10.53

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Encuesta dirigida al docente

- **Pregunta 2: Constancia en el esfuerzo.**

Tabla 2: Constancia en el esfuerzo.

Constancia en el esfuerzo		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Sin constancia	10	52.63
Constantes	9	47.37

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Encuesta dirigida al docente

- **Pregunta 3: Ritmo de trabajo de los niños.**

Tabla 3: Ritmo de trabajo de los niños.

Ritmo de trabajo de los niños		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Adecuado	2	10.53
Rápido	6	31.57
Lento	9	47.36
Variable	2	10.53

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Encuesta dirigida al docente

- **Pregunta 4: Actitud ante los errores y dificultades del aprendizaje.**

Tabla 4: Actitud ante los errores y dificultades del aprendizaje

Actitud ante los errores y dificultades del aprendizaje		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Se frustra	4	21.05
Abandona	5	26.32
Acepta	4	21.05
Persevera	6	31.58

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Encuesta dirigida al docente

- **Pregunta 5: Autonomía en el trabajo.**

Tabla 5: Autonomía en el trabajo.

Autonomía en el trabajo		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Dependiente	7	36.84
Independiente	12	63.16

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Encuesta dirigida al docente

- **Pregunta 6: Hábitos de organización de los materiales.**

Tabla 6: Hábitos de organización de los materiales.

Ritmo de trabajo de los niños		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Es ordenado y limpio	12	63.16
Es desordenado y sucio	7	36.84

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Encuesta dirigida al docente

- **Pregunta 7: Cumplimiento de tareas.**

Tabla 7: Cumplimiento de tareas.

Cumplimiento de tareas		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Cumple las tareas	13	68.42
No cumple las tareas	6	31.58

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Encuesta dirigida al docente

2.3.1.1 Conclusiones de la encuesta aplicada a los profesores:

Los resultados obtenidos en la encuesta realizada a los profesores muestran una realidad de los alumnos de tercero de básica que es preocupante en algunos aspectos. Muchos de los niños no están motivados para realizar sus actividades escolares y otros se interesan únicamente en materias especiales, lo que hace pensar que no existe un nivel adecuado de relación entre el profesor del aula y los niños; además, esto estaría relacionado con la inconstancia de algunos estudiantes al momento de realizar sus actividades, las que son ejecutadas con lentitud, por lo que se debería poner especial interés en explorar lo que está sucediendo entre los alumnos y el profesor. Por otro lado es tranquilizador observar el esfuerzo que hacen los niños por mejorar, situación que se pone de manifiesto en su nivel de perseverancia, independencia, cumplimiento de tareas y cuidado de su material.

2.3.2 Resultados de las pruebas de diagnóstico

Para poder analizar el rendimiento de los 19 niños del tercero de básica se realizaron pruebas de diagnóstico, en las que se obtuvieron los siguientes resultados:

Prueba de diagnóstico de Matemáticas. (Ver anexo # 3)

Tabla 8: Escribe en números la cantidad que se indica.

Escribe en números la cantidad que se indica.		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Correcto	12	63.16
Incorrecto	7	36.84

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Pruebas dirigidas a los niños

Tabla 9: Seriación

Seriación		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Correcto	9	47.37
Incorrecto	10	52.63

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Pruebas dirigidas a los niños

Tabla 10: Sumas

Sumas		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Correcto	12	63.16
Incorrecto	7	36.84

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Pruebas dirigidas a los niños

Tabla 11: Restas

Restas		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Correcto	7	36.84
Incorrecto	12	63.16

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Pruebas dirigidas a los niños

Tabla 12: Nociones de ‘grande’, ‘mediano’ y ‘pequeño’.

Nociones grande, mediano pequeño.		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Correcto	8	42.11
Incorrecto	11	57.89

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Pruebas dirigidas a los niños

Tabla 13: Problemas de sumas

Problemas de sumas		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Correcto	7	36.84
Incorrecto	12	63.16

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Pruebas dirigidas a los niños

Tabla 14: Problemas de Restas.

Problemas de restas		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Correcto	9	47.37
Incorrecto	10	52.63

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Pruebas dirigidas a los niños

2.3.2.1 Conclusiones de la prueba de Matemáticas.

Los resultados obtenidos por los alumnos de tercero de básica en matemáticas indican que la mayoría de ellos no presentan buenas bases en esta área, muchos niños tienen dificultades en la suma y en la resta y, por ende, en la resolución de problemas que requieran de la utilización de estas operaciones; además es llamativo que no puedan diferenciar las nociones ‘grande’, ‘mediano’ y ‘pequeño’ ya que son básicas y se utilizan en la cotidianidad, cabe mencionar que algunos de los estudiantes que resolvieron la prueba no lo hicieron de manera honesta y copiaron los resultados de sus compañeros, esto puede ser indicativo de la poca confianza que tienen en sí mismos, de su falta de conocimientos y también de la escasez de valores que existe en el aula.

Pruebas de diagnóstico de conocimientos básicos, lengua y literatura. (Ver anexo # 2)

Tabla 15: Lateralidad.

Lateralidad		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Reconoce derecha-izquierda	10	52.63
No reconoce derecha-izquierda	9	47.34

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Pruebas dirigidas a los niños

Tabla 17: Copiar frases

Copiar frases		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Correcto	7	36.84
Incorrecto	12	63.16

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Pruebas dirigidas a los niños

Tabla 18: Ortografía

Ortografía		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Buena	7	36.84
Mala	12	63.16

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Pruebas dirigidas a los niños

Tabla 19: Nivel de lectura.

Ortografía		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Buena	10	52.63
Mala	5	26.32
No lee	4	21.05

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Pruebas dirigidas a los niños

Tabla 20: Escritura espontánea.

Ortografía		
OPCIÓN	N° de alumnos	Porcentaje
Escribe	15	78.95
No escribe	4	21.05

Elaborado por: Delia Lojano

Fuente: Pruebas dirigidas a los niños

2.3.2.2 Conclusiones de la prueba de diagnóstico de lengua, literatura y conocimientos básicos

Los resultados obtenidos en esta prueba son preocupantes, algunos de los niños no reconocen derecha-izquierda, muchos no pueden copiar un texto de forma correcta lo cual pone de manifiesto una falta de atención en lo que realizan; a su vez, el porcentaje de estudiantes que leen y escriben es alto, sin embargo, existen 4 estudiantes en el aula que no lo hacen y no pueden continuar su aprendizaje debido a que la mayoría de actividades

escolares tiene como base la lecto-escritura y si no existe una adquisición de estas destrezas les será imposible seguir avanzando.

2.3.3 Diagnóstico del grupo

El grupo de los 19 alumnos de tercero de básica con los que se trabajó presenta un grado de motivación bajo hacia las actividades referentes a la escuela, muchos de ellos tienen un ritmo de trabajo muy lento.

Pese a que algunos sienten que la escuela es una obligación y no una oportunidad se debe rescatar el afán de superación que existe en otros, lo que se ve reflejado en el esfuerzo y la perseverancia que tienen para mejorar en la escuela. La mayoría de los niños realiza sin supervisión los trabajos y las tareas, debido a que sus padres trabajan mucho para poder sustentar sus hogares.

En lo referente al proceso de enseñanza se pudo evidenciar que parte de los alumnos no tiene bases buenas en el aprendizaje, tienen dificultad en la resta, la resolución de problemas y la mayoría de ellos no puede diferenciar grande, mediano y pequeño. Es preocupante que ciertos alumnos no sean capaces de copiar frases y que 4 de los 19 niños no puedan leer ni escribir, al parecer falta apoyo, tanto del hogar como de la escuela, para lograr en el grupo un desarrollo óptimo

Debido a la escasez de recursos económicos que poseen la mayoría de estos niños y a la disfuncionalidad familiar que viven, se puede concluir que el grupo presenta un grado bajo de motivación y que gran parte de los problemas que tienen en sus hogares repercute directamente sobre su rendimiento y conducta en la escuela; además el grado de empatía que existe entre alumnos y docente al parecer no es el adecuado para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los niños no poseen normas básicas de convivencia por lo que se dificulta mucho llegar a la mayoría de ellos, además con lo observado se puede señalar que existe un alto grado de violencia e irrespeto entre compañeros, lo cual es un claro indicativo de que el trabajo en valores es poco o nulo.

2.4 Presentación del caso # 1

2.4.1 Características Generales del niño(a)

El primer caso viene de una familia de padres separados, el niño vive con la mamá y los hermanos, el padre es alcohólico, existe maltrato físico y verbal por parte del padre hacia la madre y hacia el niño. En la escuela pasa muy distraído, no sabe leer ni escribir, le cuesta integrarse al grupo de compañeros, motivo por el cual no tiene una buena socialización.

2.4.2 Dificultad del Aprendizaje Detectado

Las dificultades que presenta el niño son en el área de lecto-escritura, no sabe leer ni escribir por lo que confunde fonemas, la direccionalidad de las letras, etc.

2.4.3 Propuesta de Recuperación Psicopedagógica

Antecedentes

Nombre: Alex

Fecha de nacimiento: 17 de junio del 2004.

Edad: 7 años

Estudios: cursa 3ro de básica

Motivo de Consulta: Alex presenta una baja autoestima lo que afecta su motivación para aprender o estudiar; presenta dificultad en lecto-escritura, motivo por el que su rendimiento en la escuela es sumamente bajo. Le dificulta permanecer sentado en su puesto, debido a que carece de reglas y normas. (Ver anexo # 1)

2.4.4 Antecedentes anamnéticos relevantes:

Alex proviene de una familia de padres separados, de bajos recursos económicos, vive solo con la mamá y sus hermanos, es el último de 4 hermanos, una de las hermanas mayores es madre soltera tiene un hijito de un año y vive en la misma casa con ellos y trabaja de costurera, el hermano que sigue no estudia porque perdió dos veces el año y su madre

prefiere que trabaje con ella, ayudándole a reciclar, ya que ella sale temprano a trabajar en dicha actividad. Su padre les ayuda con poco económicamente; ellos, por su lado, tratan de salir adelante. Su otra hermana y él estudian, se llevan bien y se cuidan mutuamente. Ellos no viven con el padre, ya que la madre se separó porque el señor es alcohólico. Todavía existe maltrato físico y verbal por parte del padre hacia la madre, hermanos y el niño, causando en él un desequilibrio en su estabilidad emocional y un desinterés por el estudio, incrementándose lo anterior por el hecho que sus padres no le motivan o le ayudan con sus tareas, así, él las realiza solo. En ciertas ocasiones llega sin hacer sus trabajos, confirmándose con ello una despreocupación por parte de sus progenitores.

2.4.5 Pruebas Realizadas

- Pruebas de diagnóstico de asignaturas principales.
- Revisión de cuadros de calificaciones del profesor.
- Cuestionario de hábitos y modos de trabajo.
- Test de Bender.
- HTP.

2.4.6 Resultados de los diagnósticos

Test de Bender:

- El niño con una edad cronológica de 7 años 11 meses posee una edad mental de 8 años 7 meses.

C.I = Inteligencia Sobresaliente. (Ver anexo # 5)

Test HTP:

- El niño demuestra en este test: impulsividad, inseguridad, necesidad de apoyo, inferioridad, resistencia a integrarse con los demás.

Evaluación de dificultades específicas del aprendizaje.

El niño presenta dificultades específicas en el área de lecto-escritura. Del análisis de las pruebas realizadas, de los resultados obtenidos, así como de las conversaciones mantenidas con Alex y su madre y, finalmente, de su actitud durante la ejecución de las pruebas, se puede concluir que Alex presenta una falta de motivación por aprender. Durante las observaciones hechas en clases se pudo evidenciar que Alex no pone empeño en sus trabajos, recibe constantes llamados de atención por parte de su profesor, a pesar de los cuales casi no realiza sus tareas; además, no sabe leer ni escribir y es por esto que quizá no puede seguir avanzando en su aprendizaje y de ahí surge su desmotivación. Alex es un niño tímido, le cuesta integrarse al grupo de compañeros, situación que es corroborada con la interpretación de los test realizados; a su vez, el trazo con que realizó las pruebas evidenció su falta de confianza y autoestima. Alex es muy impaciente, le cuesta concentrarse en las actividades que realiza, por lo que es necesario motivarlo para que termine lo que en ese momento está realizando.

Alex es un niño muy desmotivado, presenta un alto grado de inseguridad, solo pasa conversando, no muestra interés en las actividades que realiza y su rendimiento en la escuela es sumamente bajo.

2.4.7 Estructura familiar. (Ver anexo # 1)

Cuadro 1: Estructura familiar

NOMBRE	EDAD	PARENTESCO	TIPO DE RELACIÓN	NIVEL DE EDUCACIÓN
Pedro	52años	Padre	Poca confianza	Primaria
Rosa	46 años	Madre	Apego	Primaria
Julia	29 años	Hermana	Buena	Secundaria
Milton	18 años	Hermano	Buena	Primaria
Susana	10 años	Hermana	Regular	Primaria

Elaborado por: Delia Lojano

2.4.8 Propuesta de Intervención Psicopedagógica

Para recuperar las dificultades de aprendizaje detectadas se elaborará un plan de intervención psicopedagógico con el fin de recuperar la dislexia; el tratamiento consta de 12 sesiones que serán previamente planificadas, durando cada sesión 60 minutos.

2.4.9 Plan de Intervención y ejercicios correctivos para la reeducación de la Dislexia:

La dislexia tiene una serie de trastornos que se manifiestan en el campo pedagógico, como son: tener una mala lateralización, alteraciones de la psicomotricidad y trastornos perceptivos. Para la recuperación se debe tomar en cuenta no solo los trastornos que presenta el niño, sino sus posibilidades y capacidades. Este método consta de cuatro niveles de recuperación:

NIVEL DE INICIACIÓN.

1) EJERCICIOS DE ACTIVIDAD MENTAL.

a) Atención y memoria.

El niño trata de que la atención vaya adquiriendo una mayor estabilidad y duración, ya que es frecuente que tenga una atención dispersa e inestable, tenemos ejercicios verbales, de identificación de objetos y dibujos, tachado y completamiento de figuras.

Al niño se le pide que se fije bien en estos dibujos, sea una mesa, pelota, carro, etc.; luego, que diga los nombres de los objetos; a continuación se le enseña la hoja siguiente, en la que aparecen los objetos anteriores y uno que otro diferente; pidiéndole que diga los nombres de estos dibujos, empleando preguntas como: ¿Te acuerdas de los que viste antes? ¿Son los mismos? ¿Hay alguno más? ¿Cuál? Coloréalo.

b) Seriaciones.

Las seriaciones deben ser manuales y reproducir simplemente un modelo, como un ensartado de cuentas en la que se alteren colores, formas o tamaños. Después se pasa a seriaciones gráficas figurativas.

2) EJERCICIOS PERCEPTIVO-MOTRICES.

a) Colores.

- Reconocimiento de colores.
- Identificación de objetos de igual color.
- Asociación del término verbal correspondiente.
- Se le da al niño un montón de hojas de distintos colores.
- Forma montones según el color (El profesor le ayuda a hacerlo y le va nombrando el color de cada montón).
- Repite conmigo cómo se llaman estos colores.

A continuación los mezcla y se le va pidiéndole al niño.

- Dame una bola. Coge un lápiz del mismo color. Dibuja con él una bola. (Lo mismo con todos los colores).

b) Tamaños.

- Calificación de objetos por su tamaño.
- Diferenciación de tamaños.
- Clasificación por tamaños.

c) Esquema corporal.

1. Conocimiento del propio cuerpo.

- Señalar al niño las partes de su cuerpo a la vez que se les nombra.
- Decirlas y que él las vaya señalando.
- Señalárselas y que él las nombre.

- Localizarlas y nombrarlas conjuntamente en su cuerpo.
- Se le hará observar que el cuerpo de las demás personas tiene los mismos miembros y órganos y así, localizará y nombrará conjuntamente las partes del cuerpo de otra persona.
- Se le indicará la simetría que existe en el cuerpo humano, por consiguiente, la duplicidad de miembros y órganos y cómo, precisamente los que no son dobles (nariz, la boca), nos indican el centro.

2. Localización espacial respecto del propio cuerpo.

- Arriba (la cabeza).
- Debajo (los pies).
- En medio (la cintura).
- Delante (cara, pecho, vientre, etc.).
- Detrás (espalda, glúteos, etc.).
- Lado derecho (ojo, ceja, oreja, brazo, mano...derecho).
- Lado izquierdo (ídem).

3. Iniciación a la localización de los objetos con respecto a su cuerpo.

- Identificar posiciones de objetos respecto a la figura humana.
 - ¿Qué niños tienen las pelotas arriba? Señálalos con una cruz y colorea las pelotas de azul.
 - ¿Qué niños tienen las pelotas en medio? Señálalos con una raya y colorea las pelotas de amarillo.
 - ¿Qué niños tienen las pelotas abajo? Señálalos con un punto y colorea las pelotas de verde.

-El conocimiento de su esquema corporal y su psicomotricidad, procurando que el niño imite la postura que indican los dibujos.

- Su percepción espacial y atención, identificando cada cartón con el correspondiente de la lámina.

- Su capacidad discriminativa y asociativa, formando conjuntos con las figuras que tienen elementos diferentes y elementos comunes. Por ejemplo, agrupando los cartones cuyo muñeco tiene el brazo izquierdo levantado, la pierna derecha levantada, etc.

3) EJERCICIOS DE LENGUAJE.

- Nombrar objetos y dibujos.

- Definirlos por el uso.

- Decir nombres relacionados con un tema determinado (animales, flores, cosas que utiliza en la escuela, prendas de vestir etc.).

- Describir láminas, procurando estimular al niño para que dé una interpretación.

- Contar cuentos, estableciendo después un diálogo con el niño, para fijar términos y expresiones.

4) EJERCICIOS DE PRE-LECTURA Y PRE-ESCRITURA.

Se realiza el ejercicio de correspondencia. Se coloca, por ejemplo, en la parte izquierda de la hoja un gráfico de un dedo seguido de un camino que se dirige hacia una pelota. El niño debe pasar el dedo por ese camino.

Una vez realizados estos ejercicios, se le pide al niño que intente dibujar el camino con el lápiz de color.

- Otros ejercicios como picar sin salirse del interior del cohete.

- Pica el interior del tronco de este árbol.

- Pica sin salirse del hilo de este globo.
- Repasa la 'e' con el dedo sin levantarlo, siguiendo la dirección de la flecha.
- Con un lápiz de color haz lo mismo que has hecho con el dedo, y si quieres repítelo con varios colores.

NIVEL ELEMENTAL:

Este nivel es más complejo, pues supone un avance hacia la maduración lectora.

1. EJERCICIOS DE ACTIVIDAD MENTAL.

a) Atención y memoria.

Se incluyen actividades semejantes a las del nivel anterior (coloreado de diferencias, tachado, identificación, etc.), pero en un orden creciente de dificultad:

- Completa los jardines para que todos sean iguales que el primero.

b) Seriaciones.

Además de las manipulativas, se continúa con seriaciones gráficas solo iniciadas en el nivel anterior, en las que interviene un componente numérico, que puede ser ascendente o descendente, incluso se comienzan las seriaciones con dígitos muy elementales acompañados del soporte gráfico, y solo en orden ascendente.

- Dibuja la margarita, quitándola un pétalo cada vez.
- Dibuja los peces dentro de la pecera. Quitando un pez cada vez.

2) EJERCICIOS PERCEPTIVO-MOTRICES.

a) Colores, formas, tamaños.

Conceptos de forma verbal:

- Di nombres de cosas grandes.

- Di nombres de cosas pequeñas

- ¿Qué es más grande, una hormiga o un perro, un gato o un elefante? Etc.
- ¿Qué es más pequeño, una naranja o una cereza, un melón o una manzana? Etc.

- Dibuja una mesa grande y otra pequeña.

b) Esquema Corporal.

- Ampliación del conocimiento de las partes del cuerpo y su ubicación.

- Recortar por las líneas de puntos, dárselos desordenado y que lo coloque bien.

Localización de los objetos con respecto al cuerpo.

El profesor le pregunta al niño sobre la localización de distintos objetos de la clase, con respecto a la posición del niño. Por ejemplo:

- Dime cosas que haya a tu derecha.

- Y a tu izquierda.

- Delante de ti.

- Detrás de ti.

- Encima de ti.

- Debajo de ti.

- ¿Dónde está la ventana? ¿Y la puerta? Etc.

3) EJERCICIOS DE LENGUAJE.

Se utilizan frases de mayor complejidad, facilitando la fluidez y precisión de su lenguaje expresivo.

- Definir cosas concretas, procurando su descripción con la mayor precisión y riqueza de datos: tamaño, color, uso, etc.
- Describir láminas, no limitándose a la mera enumeración, sino dando una visión dinámica de las mismas, con la introducción de verbos de acción.
- Nombrar objetos dando su situación espacial: el jarrón esta encima, a la derecha, etc.
- Decir todos los nombres posibles sobre un tema dado: animales, vegetales, etc.
- Decir cualidades semejantes u opuestas de nombres dados: lo contrario de un árbol alto es un árbol...
- Hacer frases con una o dos palabras dadas: Dime algo con la palabra 'zapatilla'.
- Contar acciones que él haya realizado o inventado: Cuenta algo sobre una excursión o sobre lo que hiciste ayer.

4) LECTURA Y ESCRITURA.

El niño disléxico tiene dificultad para percibir la forma de los símbolos por eso es mejor comenzar utilizando la enseñanza de los que encierran más dificultad para él: b-d, p-q, a-e, etc. Se debe utilizar un material didáctico de letras sueltas, que el niño pueda manejar con facilidad y con las primeras letras que conozca debe formar palabras sencillas, en una asociación palabra-objeto. Así el niño logrará tener una lectura comprensiva, que le resultará más atractiva.

- Reconocimiento y lectura de vocales (a, e, i, o, u).
- ¿Te acuerdas de estas letras? Léelas.
- Repasa de naranja la 'a'.
- Repasa de verde la 'e'.
- Repasa de rojo la 'i'.

- Repasa de azul la 'u'.
- Repasa de marrón la 'o'.
- Ejercicios de cortado, de líneas rectas, curvas, combinadas y mixtas, y por fin, de dibujos esquemáticos.
- Ejercicios de picado, siguiendo las mismas pautas.
- Modelado con plastilina: formación de figuras y de letras con modelado.
- Ejercicios de laberintos.
- Ejercicios de grafía con un componente espacial.
- Reconocimiento lectura y escritura de consonantes para las que tienen más dificultad:
 1. Repasa la 'd' con el dedo sin levantarlo, siguiendo la dirección de la flecha.
 2. Con un lápiz de color haz lo mismo que has hecho con el dedo, y si quieres repítelo con varios colores.
 3. Pica la 'd' con un punzón, siguiendo la dirección de la flecha.
- Reconocimiento, lectura y escritura de sílabas directas, en orden de dificultad.
- Formación y lectura de sílabas, dada una consonante determinada. Puede realizarse con letras sueltas y gráficamente.
- Dado un dibujo, formar con letras sueltas la palabra que lo represente.

NIVEL ESCOLAR

1. EJERCICIOS DE ACTIVIDAD MENTAL.

a) Seriaciones.

Hay seriaciones ascendentes, descendentes y combinaciones. Las primeras llevan los dibujos acompañados del número correspondiente como continuación del nivel anterior y las últimas se hacen con números llegando hasta el 100.

- Fíjate bien en este dibujo. Por cada redondel haz un pito y por cada cuadrito da una palmada.
- Termínalo hasta completar la línea y pon debajo los números que correspondan.

b) Atención y Memoria.

Los ejercicios son de completamiento de escenas, tachado, detección de diferencias en láminas semejantes, etc.

- Fíjate bien en estos dibujos. ¿Son iguales? Di qué es diferente y coloréalo.

2) EJERCICIOS PERCEPTIVO-MOTRICES.

a) Esquema corporal

1. Nociones espaciales en el cuerpo de otra persona.

De espaldas a otra persona. En esta posición el niño y el reeducador mantienen las mismas posiciones tanto respecto al propio cuerpo como a los objetos que lo rodean.

De frente a otra persona. En esta posición se produce una inversión de posiciones. Hay que hacer ver al niño que su mano derecha coincide con la izquierda del educador, etc. El niño hace su propia inversión ante un espejo de cuerpo entero. Hacer diferentes movimientos y adquirir diferentes posturas ante el espejo: peinarse, cruzar los brazos, etc.

- Situación de los objetos con respecto a otra persona. Señalando un objeto el niño dirá: está a tu derecha, etc.

2. Movimiento.

- Cálculo de distancias mediante:

Juegos de saltos: Saltar sobre ladrillos espaciados, saltar obstáculos de poca altura.

- Equilibrio estático:

- Permanecer de puntillas.
- Ponerse sobre un pie con flexión y extensión de la pierna que no se apoya.

Estos ejercicios se harán primero con los brazos extendidos y después con ellos caídos a lo largo del cuerpo.

- Equilibrio dinámico:

- Saltar sobre un pie siguiendo una línea.
- Andar sobre una tabla apoyada en el suelo
- Montar en bicicleta.

3) EJERCICIOS DE LENGUAJE.

- Se le pregunta al niño:

- Dime la dirección de la calle de tu barrio.
- Dime el nombre de una calle estrecha de tu barrio.
- Definiciones descriptivas de cosas concretas, no limitándose a la definición por el uso.

- Ejercicios de opuestos:

- Se le pide al niño que diga cuál es la palabra que expresa la cualidad contraria a otra dada.

- “De blanco...”
- “De triste...”

- Elaboración de frases:

- Dadas una, dos o tres palabras, se le pide al niño que construya frases en las que intervengan:

Estos ejercicios se hacen de forma oral, pero muchos de ellos, se completan pidiendo al niño que escriba lo que ha dicho verbalmente.

- Di una frase con la palabra tarta.
- Escríbela.

4) EJERCICIOS DE LECTURA.

- Reconocimiento de letras y sílabas directas.

- Reconocimiento y lectura de sílabas inversas.

es is sa se os us so si as

si sa os su es so si as es

- Reconocimiento y lectura de sílabas compuestas.

- Lee estas sílabas.
- Tacha todas las sílabas gri.
- Encierra en un círculo todas las sílabas gru.

gra gri gru gre gro gre gro

gro gri gru gra gre gri gri

gro gre gri gra gru gru gra

- Descomposición de palabras por letras y sílabas.

- Formación de palabras en que intervengan sílabas inversas y compuestas con las letras sueltas.
- Lectura en voz alta de una frase, párrafo o texto, y posterior explicación.
- Lectura silenciosa.
- Cumplir órdenes escritas: Con el fin de comprobar si el niño comprende lo que lee, se escribe una orden en el cuaderno y él debe leerla y realizarla.

Así: “levántate y cierra la puerta”.

5) EJERCICIOS DE ESCRITURA.

- Se trabajará de forma escrita sobre el completamiento de frases, ordenación de letras y palabras, descomposición de palabras, etc. También, dadas varias palabras escritas sin separación, el niño deberá aislarlas una de otras:

“librogomalápiz: libro- goma- lápiz”

- Se da al niño cartulinas con las letras o las palabras independientes, para que haga primero la ordenación de forma manipulativa.
- Se realizarán ejercicios de copia, dictado, sencillos y pequeñas redacciones. Interesa intensificar la escritura de palabras con sílabas inversas y compuestas. En el material se dan listas de palabras para las que tienen mayor dificultad.

Puede ser un crucigrama de tipo pictográfico.

NIVEL DE AFIANZAMIENTO.

1) EJERCICIOS DE ACTIVIDAD MENTAL.

a) Seriaciones.

- Poner las letras que continúan cada serie.

a – m – b – m – c.....

p – q – q – q – r – r.....

m – n – ñ – o.....

Para hacerlas más amenas, también se puede trabajar con seriaciones de dibujos en los que hay un elemento que va variando de acuerdo con una norma.

- ¿Cómo serían los dibujos siguientes? Hazlos.

b) Atención y Memoria.

- Ejercicios visuales que pueden ser de apreciación de diferencias, búsqueda de semejanzas en dibujos, y tachado.

Ejemplo: Busca las 5 banderas que hay como la primera y las 4 que son iguales que la última.

- Auditivos:

Repite lo que yo diga.

- El gato de Pedro persigue con gusto a los ratones.
- Barco – pradera – lámpara

-Se realizan otros de repetición de dígitos, en orden directo e indirecto.

En orden directo, se le puede pedir al niño que repita hasta 6 números, así se le dirá:

- Repite, 2 – 7 – 5 – 9 – 3 – 6

En orden inverso, por su mayor dificultad, solo se le debe exigir la repetición hasta un máximo de 4 cifras, así se le dirá:

- Repite en sentido contrario a como yo te digo. 3 – 8 – 2 – 5, el niño deberá repetir 5 – 2 – 8 – 3.

Estos ejercicios se harán de forma graduada, comenzando por series con menor número de dígitos, hasta llegar a los señalados

2) EJERCICIOS PERCEPTIVO- MOTRICES.

a) Esquema corporal.

El profesor y el niño se colocan uno de frente al otro. El profesor pide:

- Dime las cosas de la habitación que hay a tu izquierda.
- Dime las cosas de la habitación que hay a tu derecha.

A continuación, se invierten las posiciones y el profesor repite las preguntas, destacando que las cosas que hay a la derecha de uno corresponde a la izquierda del otro y la variación al cambiar la posición.

- Se presentan gráficos de unas niñas que están de espaldas en los cuadros de abajo, son las mismas que las de arriba.
 - Colorea del mismo color la niña de frente y de espaldas, recórtala y pega las dos mitades que se correspondan.

b) De movimiento.

- Cálculo de distancias, en el que intervienen una coordinación óculo-motriz.
 - Juegos de saltos: Saltar con los pies juntos una cuerda colocada por encima del suelo unos 30 o 40 minutos centímetros.
 - Carrera de obstáculos.

c) Equilibrio estático.

Con los ojos cerrados:

- Permanecer de puntillas de 10 a 15 segundos.

- Sostenerse sobre un pie y extender la pierna que no se apoya.

d) Equilibrio dinámico.

- Caminar sobre una barra fija.
- Sobre la punta de los pies, flexionar las rodillas hasta la posición de cuclillas y volver a levantarse.
- Montar bicicleta siguiendo una línea, sorteando obstáculos, así como en un sentido determinado.

3) EJERCICIOS DE ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL.

a) Gráficos.

- Identificación de signos con distinta orientación.

b) Rodea con un círculo las figuras iguales al modelo.

- Copia de figuras sobre cuadrícula.

c) Copia al lado cada figura, siguiendo la cuadrícula.

- Copia de figuras y dibujos de memoria.

d) Copia la figura, tápala y dibújala de memoria.

e) De orientación en un plano.

- Continuación de los puntos cardinales, enseñando las posiciones intermedias.
- Ejemplo: Huesca está al.....de España. Al suroeste de España está la ciudad de.....
Barcelona está al.....de Alicante
- Orientación en un plano, a partir de dos ejes de coordenadas.

- Orientación en un plano con paralelas y meridianos, teniendo en cuenta las nociones de latitud y longitud.

- Orientación sin el apoyo material del plano o mapa, exigiendo una elaboración mental.

Esta prueba es difícil de realizar, por eso se recomienda que el niño la realice cuando ya haya dominado la orientación sobre un plano.

4) EJERCICIOS DE LENGUAJE, LECTURA Y ESCRITURA.

- Definiciones de términos abstractos. Primero se le pide al niño que explique qué entiende él por una palabra determinada, por ejemplo bondad, que busque en el diccionario la acepción correcta.

a) Manejo del diccionario:

- Dada una letra, buscar la anterior y posterior. Si damos la O debe buscar la Ñ y la P.

- Dada una lista de palabras, ordénalas alfabéticamente. Primero atendiendo sólo a la primera letra de cada palabra, y luego, teniendo en cuenta también la segunda, tercera, etc. “Ordena alfabéticamente cuadro – armario – blusa” o “cuaderno – cimiento – cera”.

b) Fluidez verbal: Controlando tiempo, se le pide al niño que diga palabras:

- Derivadas de una dada, silla – sillón – tresillo.

- En las que intervengan una sílaba determinada, con la sílaba bri: brillo – brigo – sobrino.

c) Sinónimos y antónimos: Que encierren una mayor dificultad que los datos.

- Lo contrario de construir es.....

- Iluminar es lo mismo que.....

- Completar frases en las que el sentido venga dado por el tiempo de los verbos y adverbios de lugar y tiempo.

- Hacer frases que utilicen las variaciones verbales dentro de los tiempos pasado y futuro.

- Ordena frases dadas las palabras que las componen y que se le presentan de forma desordenada.

Ejemplo: Vida – del – imprescindible – la – para – agua - es – hombre - el.

- Conversación dirigida, procurando el empleo de nuevos términos, y el correcto uso de los modos y los tiempos de los verbos.

La lectura debe hacerse en voz alta o silenciosa. En la lectura en voz alta hay que buscar una entonación correcta, marcando las pausas indicadas por los signos de puntuación, y un ritmo regulado que tienda a la velocidad normal.

Para seleccionar los textos, hay que escoger los que sean amenos, interesantes, con abundancia de diálogo, con frases cortas fáciles de interpretar, que se presten a una lectura expresiva. Pueden ser cuentos conocidos, extractos de autores clásicos, poemas, etc.

Después de la lectura, se hará un análisis del significado del texto, deteniéndose en la explicación de las palabras o expresiones que no se comprenden o de difícil ortografía. Hay palabras que tienen diversas acepciones, por lo que la explicación debe tener una gran claridad y darse de acuerdo con la interpretación total del párrafo leído. Para que comprendan bien los demás significados que puede tener la palabra, se incluirá la palabra aprendida en otros contextos.

- Cuando el leñador terminó de cortar el árbol, éste se derrumbó con estrépito.

- Al ver la lechera su cántaro caído en el suelo, todos los sueños se derrumbaron.

A continuación, el niño lo resumirá, de modo oral y escrito.

Es conveniente que se haga una lectura silenciosa, controlando el tiempo que tarda y cerciorándose de que ha sido comprendida.

De modo paralelo, y como afianzamiento del aprendizaje de las sílabas compuestas e inversas, se harán ejercicios de palabras difíciles, que constituyen un obstáculo para el ritmo de la lectura.

A continuación de la lectura y para fijar la expresión del autor como la ortografía de las palabras, es necesario que el niño copie un párrafo de lo que acaba de leer. Luego se le hará un dictado del mismo, y si comete faltas, deberá copiar de forma correcta las palabras mal escritas, separando con un guión las letras que las componen

-Separación correcta de palabras dentro de un párrafo:

Meencontreaesteniño

Cuandoalcampoiba

Enunasespigas

Gabriel Mistral.

- Puntuación de un texto: se le da al niño un pequeño texto, sin ningún signo de puntuación, pidiéndole que los ponga él.

A la salida de la escuela le pregunté qué le has dicho a la maestra Ivo me miró de través y vi relampaguear sus ojos azules le hable del árbol de oro sentí una gran curiosidad qué árbol.

Ana María Matute.

-Redacción: Puede ser un tema libre, un cuento o filme, se pedirá de unas cuatro o seis líneas y se irá ampliando a medida que el niño progrese en su forma de expresión.

- Crucigramas sencillos, dando una pequeña definición, y marcando las horizontales y verticales que le añaden un componente espacial.

Horizontales: a) Punto cardinal, b) flor silvestre de color rojo.

Verticales: 1. Satélite de la tierra. 2. Animal salvaje, llamado rey de la selva.

2.5 Presentación del caso # 2

2.5.1 Características Generales del niño(a)

El segundo caso viene de una familia muy unida entre los integrantes de la casa. La niña presenta dificultad para socializarse con algún compañero, esto viene desde el jardín, donde siempre buscaba su espacio para jugar. La mamá le sobreprotege, por lo cual la niña es muy dependiente para realizar alguna tarea o actividad; su edad cronológica es dos años más que la de sus compañeros y a pesar de esto su aprendizaje es lento, no va acorde a su edad y ha tenido que repetir el año escolar por lo que presenta dificultad en el área de escritura. Confunde fonemas, lo que le perjudica porque no avanza al mismo ritmo que el de sus compañeros.

2.5.2 Dificultad del Aprendizaje Detectado

Las dificultades que presenta el niño son: confusión de fonemas y lentitud en el aprendizaje.

2.5.3 Propuesta de Recuperación Psicopedagógica

Antecedentes

Nombre: Josseline

Fecha de nacimiento: 17 de marzo del 2003.

Edad: 9 años

Estudios: cursa 3ro de básica

2.5.4 Motivo de Consulta: Josseline presenta un aprendizaje lento, el mismo que no va acorde a su edad por lo que su rendimiento es bajo, no socializa con facilidad, le cuesta integrarse al grupo de compañeros, no tiene reglas ni normas tanto en la casa como en la escuela, la mamá le sobreprotege por lo que la niña no puede tomar decisiones por sí sola. (Ver anexo # 1)

2.5.5 Antecedentes anamnéticos relevantes

Josseline proviene de una familia unida, los papás siempre están pendientes de ella, aunque la mamá le sobreprotege, razón por la cual le es difícil tomar decisiones por sí misma o realizar alguna actividad sola. Debido a su aprendizaje lento los papás se sienten preocupados por dicha situación. Ellos le ayudan en lo que está a su alcance, pero es claro que la niña necesita ayuda profesional para que rinda mejor.

Josseline estuvo anteriormente en otra escuela fiscal mixta, llamada “Iván Salgado Espinosa”, lugar donde obtuvo un rendimiento académico bajo, pues no prestaba atención, pasando siempre distraída, inquieta y sin trabajar, motivo por el cual la cambiaron a la escuela “Atenas del Ecuador”, a la que asiste actualmente. En esta institución los padres están más pendientes de su estudio, de las reuniones, de su rendimiento en sí. Sin embargo, se le dificulta integrarse al grupo de compañeros, por lo que suele aislarse y pelear con sus compañeros. Tiene la costumbre de quitarles las cosas a sus compañeritos de clase y llevárselas al domicilio, situación que preocupa al profesor y molesta a los compañeros, razón por la cual se le ha llamado varias veces la atención, pero no hace caso. Se habló con los padres de familia para que le hagan ver que no tiene que hacer eso y que a su vez, se pongan más firmes con ella; esto ha ayudado a que esta situación cambie.

Por otra parte, para que realice alguna tarea ella necesita que el profesor esté a su lado ayudándole, de lo contrario no lo hace y se desmotiva. Los hermanos estudian en la misma escuela: su hermano Erick de 11 años; y Angélica, de 6 años. Tiene una buena relación con el hermano mayor, pero con la menor siempre discuten por celos.

2.5.6 Pruebas Realizadas

- Pruebas de diagnóstico de asignaturas principales.
- Revisión de cuadros de calificaciones del profesor.
- Cuestionario de hábitos y modos de trabajo.
- Test de Wechsler infantil

2.5.7 Resultados de los diagnósticos

- Test de Wechsler infantil.

- Dx: Inteligencia Verbal Deficiente o Fronterizo. (Ver anexo # 6)

De los resultados obtenidos de las pruebas de diagnóstico, así como de la revisión de cuadros de calificaciones, del cuestionario de hábitos y modos de trabajo y del test de Wechsler infantil, se obtuvo que la niña tiene una Inteligencia Verbal Deficiente o Fronterizo, por este motivo podemos deducir que el aprendizaje de la niña es lento y no puede avanzar al mismo ritmo que el de sus compañeros. Es por tal causa que su rendimiento es bajo, se distrae con facilidad y le cuesta concentrarse en el estudio.

2.5.8 Plan de Intervención y ejercicios correctivos para la reeducación de la disortografía. (Corrección de sustituciones p, b)

Ejercicios madurativos Y pre-dispositivos de entrenamiento lingüístico - perceptivo.

1) Ejercicios de atención lingüística.

- Contar cuentos, historias, etc., en las que se cuide el tono y la modulación de la voz.
- Elegir temas que interesen vivamente a la niña.
- Eliminar la idea de la “clase silenciosa” como ideal pedagógico.
- Utilizar abundantemente las inflexiones de voz (tono, volumen, timbre, etc.).
- Dar vida y emoción al cuento y a la historia.
- Plantear preguntas que reclamen respuestas que no puedan responderse con un simple “sí” o “no”.
- Dar órdenes de diversa complejidad: órdenes de uno, dos, tres, o más pasos de acuerdo con la edad de los niños etc.

2) Discriminación de ruidos y onomatopeyas.

Ejercicios de ruido-silencio

a) Reconocimientos de ruidos simples:

- risa
- llanto
- soplo
- bostezo
- patadas
- tos
- silbido
- respiración

b) Memorización de secuencias de ruidos del cuerpo

risa-llanto

risa-tos- risa

tos-risa- risa

soplo-bostezo- bostezo.

Soplo-bostezo- llanto, etc.

c) Reconocimiento de sonidos y ruidos con objetos usuales:

De madera:

- mesa

- pizarra

- regla

De objetos metálicos:

- campanilla

- triángulo

- bote

De objetos de vidrio:

- botellas de tamaños diferentes

- vasos de tamaños diferentes

d) Memorización de secuencias de ruidos de objetos usuales (con ojos cerrados):

- vaso-botella

- campanilla- vaso- bote

- vaso- bote- botella

c) Reconocimiento, repetición y memorización de onomatopeyas:

- Del canario rrr....del perro, gato, gallina

- de disparos del cazador (pun, pun, pun)

- del timbre y del teléfono (rin, rin, rin)

d) Memorización de secuencias de onomatopeyas:

- pato-gallo

- canario- cuervo

- perro- gato- burro

e) Reconocimiento de sonidos musicales: flautas, guitarra, violín, acordeón, etc.

f) Recordar dibujos de animales, instrumentos, objetos, etc., y emitir ruidos y sonidos en consecuencia:

2 elementos (gráfico de una vaca y una paloma)

3 elementos (gráfico de un tren, campana y un perro)

4 o más elementos, etc.

3) Ejercicios de percepción lingüístico-auditiva.

Ejercicios de análisis de la frase: El niño aprende a separar la frase en palabras de modo funcional.

- Enseñamos al niño a escuchar, repetir e inventar palabras y a escuchar palabras aisladas, poco a poco introducimos frases de dos palabras. El niño las cuenta y nos dice las palabras que hay en ese continuo lingüístico.

- Decimos una frase corta: “Pepe come”. Aquí tenemos dos palabras, una para nombrar a Pepe y otra que nos dice qué hacer Pepe.
- El niño dice una frase corta y realizamos el ejercicio anterior.
- Poco a poco vamos introduciendo frases de 3, de 4 o más palabras de acuerdo con el nivel del niño: Paco come naranjas.
- Cuando el niño descubre palabras fácilmente diferenciables introducimos poco a poco artículos, preposiciones, conjunciones, etc. Esto exige un entrenamiento cuidadoso y un ritmo adecuado a las posibilidades del niño: Ejemplo: “El niño come” ¿Cuántas palabras hay aquí? “Hay una palabrita pequeña que sola no quiere decir nada y que está al lado de “niño”. Es la palabra “el”, es una palabrita corta. Pues hay otras muchas palabritas cortas que acompañan (que van con, al lado de etc...) a las palabras más importantes.

Ejercicios de entrenamiento de las funciones visuales superiores.

1) Ejercicios de reconocimiento de formas, gráficas, figuras, letras, etc.

Cuando el niño percibe formas bidimensionales y las reconoce con independencia de su tamaño, está realizando una operación próxima a la escritura.

- Reconoce dibujos familiares.
- Reconoce las figuras geométricas básicas y nombrarlas: el círculo, el cuadrado, el rectángulo, el triángulo, el rombo, etc.
- Dibuja cuadrados con mucho cuidado
- Busca los cuadrados y sólo los cuadrados
- Tachado de letras o figuras iguales a un modelo
- Tacha las letras que son como la primera

2) Ejercicios de percepción figura-fondo.

Reconocer figuras en interferencia con otras figuras iguales o diferentes.

- Repasa el cuadrado (sólo un cuadrado).
- Repasa un círculo con la pintura roja.
- Repasa sólo una estrella.
- Repasa las cometas y sólo las cometas.
- Busca el conejo que está escondido y coloréalo.
- Rodea con un círculo las letras que son como está.
- Colorea el triángulo.

3) Ejercicios de orientación espacial.

- Tacha las flechas que miran para el mismo lado que la primera.
- Tacha la figura que es igual a la primera.
- Tacha el grupo de figuras o letras que es igual que el primero.
- Recortar las figuras de arriba y colócalas encima de las figuras de abajo que son iguales.
- Recortar por las rayas este dibujo y vuélvelo a unir después.
- Reproducir figuras y letras en el aire copiándolas.

a) Discriminación del primer fonema del par confundido.

- El niño escucha y repite.
- Hacemos observar cómo sale el aire comprobando su efecto explosivo en el dorso de la mano.
- Empujar con el aire producido por la articulación bolitas de papel fino poco apretadas, trocitos de algodón o una bola de plástico en una mesa plana.
- Observar la presión labial sin exagerarla demasiado.
- Buscamos y repetimos onomatopeyas: la escopeta que hace “pan, pan,” o “pun, pun”, el pito que hace “pi, pi”.
- Buscamos palabras que tengan este “ruido” y las pronunciamos, prestando atención especial al fonema: papa, pipa, pan, puño, piña, etc.
- El niño reconoce el fonema ‘p’ en medio de palabras: copa, capa, sopa, mapa, campo, etc.
- El niño distingue si una palabra contiene o no el fonema ‘p’. Ej: silla ¿tiene ‘p’? pino ¿tiene ‘p’?.

- Puede utilizarse una canción o poesía que sensibilice al sonido y que haga “sentir” el fonema: “Oye” Pepito ponte la bota, átate la bota, ponte el pantalón”
- Repetir el fonema al mismo tiempo que se observa la letra.

b) Discriminación del 2do fonema del par.

- El niño toma conciencia del otro fonema del par, en este caso de ‘b’. Escucha varias veces el fonema.
- Resaltamos las semejanzas y diferencias con ‘p’.
- El labio inferior vibra un poquito y en ‘p’ no vibra.
- El papelito o el algodón se desplaza más en ‘p’ porque la ‘p’ explota más.
- Buscamos palabras que tengan ‘b’ al principio: baba, bebe, boca, etc.
- Buscamos palabras que tengan ‘b’ en medio: labio, nube, sabio, etc.

Se procura buscar palabras con ‘b’, pero para el reconocimiento del fonema pueden utilizarse palabras con ‘v’, advirtiéndole que este “ruido” se puede escribir con dos letras y que hay que adivinarlo.

- Observar la letra y escuchar el sonido.

2.5.9. CONCLUSIONES

Una vez realizado el diagnóstico y la propuesta de intervención psicopedagógica se tiene que aplicar a los dos casos asignados con el objetivo de ayudar a la recuperación en las áreas que presentan dificultad para así mejorar su rendimiento escolar.

La planificación de intervención para la reeducación de la dislexia y disortografía será la base para estructurar las sesiones de recuperación.

CAPÍTULO III

3.1. VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA.

Ha sido realizada la propuesta de intervención psicopedagógica a partir de las dificultades que se han detectado en cada uno de los casos, razón por la cual ha sido necesario hacer un plan de intervención para la reeducación de la dislexia y disortografía, los que son aspectos básicos para recuperar la lectura y escritura que se va aplicar a los dos casos en 12 sesiones. Vale señalar que son ejercicios correctivos los que se indicarán en el presente capítulo y los resultados de dicha aplicación serán redactados al final del mismo; esto ayudará a mejorar las dificultades de aprendizaje que presenta cada niño.

3.1.1 Intervención Psicopedagógica: sesiones de recuperación (caso 1)

Cuadro 2: SESIÓN #1

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Actividad mental	Seriaciones: - Dibujar los peces dentro de la pecera, quitando un pez cada vez. Discriminación: - Observar el grafico de tres cosas, decir cómo se llama y colorear cada uno de un color distinto	Niño, terapeuta, hoja de trabajo, punzón, lápiz de color, pinturas
Pre-escritura Pre-lectura	- Picar sin salirse del interior del cohete. - Picar el interior del tronco de este árbol. - Repasar las vocales con el dedo sin levantarlo, siguiendo la dirección de la flecha. - Repasar con un lápiz de color las vocales y repetir con varios colores.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 3: SESIÓN # 2

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Perceptivo-Motrices	- Reconocer los colores. - Identificar objetos de igual color. - Formar montones según el color con ayuda del terapeuta e ir nombrando el color de cada montón.	Niños, terapeuta, hoja de trabajo y colores, tijeras, plastilina, lápiz de color
Lectura y escritura	Reconocer y leer las vocales. (a, e, i, o, u) - Realizar ejercicios de cortado, de líneas rectas, curvas, combinadas y mixtas. -Modelado con plastilina: formación de figuras y de letras con modelado.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 4: SESIÓN # 3

ÁREA	ACTIVIDAD	RECURSOS
Actividad mental	- Complementar las escenas de un gráfico. - Encontrar las diferencias en láminas semejantes - Fijar en estos dibujos. ¿Son iguales? Di qué es diferente y coloréalo.	-Niño, terapeuta, hoja de trabajo, lápiz de color, punzón
Lectura y escritura	-Repasar las consonantes con el dedo sin levantarlo, siguiendo la dirección de la flecha. - Repasar con un lápiz de color las consonantes y repetir con varios colores. - Picar la d, p, b, f con un punzón, siguiendo la dirección de la flecha.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 5: SESIÓN # 4

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Perceptivo-Motrices	-Señalar al niño las partes de su cuerpo a la vez que se las nombra. - Decirlas y que él las vaya señalando. - Señalar y que él las nombre. -Localizar y nombrar conjuntamente en su cuerpo.	-Niño, terapeuta, hoja de trabajo, cartulina, marcador
Lectura y escritura	-Formar sílabas, dada una consonante determina y leer. - Reconocer y leer sílabas inversas. es is sa se os us so si sa os su es so si -Reconocer y leer sílabas compuestas. -Hacer en cartulinas con las letras o las palabras independientes, para que haga primero la ordenación de forma manipulativa.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 6: SESIÓN # 5

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Actividad Mental	- Fijar este dibujo por cada redondel; haz un pito y por cada cuadrado da una palmada. - Fijarse en estas figuras, cada una tiene su sombra ¿Sabes buscarla? Une cada figura con su sombra, mediante una flecha.	Niño, terapeuta, hoja de trabajo, pito, lápiz
Lectura y Escritura	-Descomponer palabras por letras y sílabas. - Formar palabras que intervengan sílabas inversas y compuestas con letras sueltas.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 7: SESIÓN # 6

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Perceptivo motrices	- El terapeuta y el niño se colocan uno de frente al otro. El terapeuta pide: - Dime las cosas de la habitación que hay a tu izquierda. - Dime las cosas de la habitación que hay a tu derecha.	-Niño, terapeuta, hoja de trabajo, lápiz
Lectura y Escritura	-Realizar ejercicios de copia, dictado, sencillos y pequeñas redacciones y luego leer. - Realizar un crucigrama de tipo pictográfico y leer.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 8: SESIÓN # 7

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Actividad mental	- Poner las letras que continúan cada serie. a – m – b – m - c..... p – q – q – q – r - r..... m – n – ñ – o..... Busca las 5 banderas que hay como la primera y las 4 que son iguales que la última.	- Niño, terapeuta, hoja de trabajo, lápiz
Lectura y escritura	- Leer en voz alta una frase y explicar lo que se entendió de la lectura. - Completar frases	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 9: SESIÓN # 8

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Perceptivo motrices	Localizar respecto al propio cuerpo: - Arriba (la cabeza). - Debajo (los pies). - En medio (la cintura). - Delante (cara, pecho, vientre, etc.). - Detrás (espalda, glúteos, etc.). - Lado derecho e izquierdo (ojo, ceja, oreja, brazo, mano).	- Niño, terapeuta, hoja de trabajo, lápiz.
Lectura y escritura	- Ordenar letras y palabras - Descomponer palabras	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 10: SESIÓN # 9

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Actividad mental	-Realizar repetición de dígitos en orden directo, repetir hasta 6 números, así se le dirá: Repita, 2 – 7 – 5 – 9 – 3 – 6 En orden inverso repetir como yo te digo. 3 – 8 – 2 – 5, el niño deberá repetir 5 – 2 – 8 – 3.	- Niño, terapeuta, hoja de trabajo, lápiz
Lectura y Escritura	-Ordenar alfabéticamente una lista de palabras, primero atendiendo sólo a la primera letra de cada palabra, y luego, teniendo en cuenta también la segunda, tercera, etc. “Ordenar alfabéticamente cuadro – armario – blusa” o “cuaderno – cimiento – cera”.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 11: SESIÓN # 10

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Perceptivo motrices	- Ubicar de espaldas a otra persona, en esta posición estará el niño, y mantener las mismas posiciones con el terapeuta tanto respecto al propio cuerpo como a los objetos que lo rodean. - Ubicar de frente a otra persona, se produce así una inversión de posiciones. Hay que hacer ver al niño que su mano derecha coincide con la izquierda del terapeuta, etc.	- Niños, terapeuta, hoja de trabajo, lápiz.
Lectura y Escritura	- Pedir al niño que diga palabras: Derivadas de una dada, silla – sillón – tresillo. - En las que intervengan una sílaba determinada, con la sílaba bri: brillo – brigo – sobrino. - Sinónimos y antónimos: Lo contrario de construir es... Iluminar es lo mismo que...	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 12: SESIÓN # 11

ÁREA	ACTIVIDAD	RECURSOS
Actividad mental	- Observar un gráfico y distinguir los objetos y colorear lo que es diferente. - Poner las figuras que continúan cada serie.	- Niño, terapeuta, hoja de trabajo, pinturas, lápiz.
Lectura y escritura	- Redacción: Puede ser un tema libre, un cuento o filme, se pedirá de unas cuatro o seis líneas y se irá ampliando a medida que el niño progrese en su forma de expresión. - Hacer crucigramas sencillos, dando una pequeña definición, y marcando las horizontales y verticales que le añaden un componente espacial.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 13: SESIÓN # 12

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Perceptivo motrices	- Equilibrio estático: Permanecer de puntillas. Poner sobre un pie con flexión y extensión de la pierna que no se apoya. -Equilibrio dinámico: Saltar sobre un pie siguiendo una línea. Andar sobre una tabla apoyada en el suelo	- Niños, terapeuta, hoja de trabajo, tabla.
Lectura y Escritura	- Realizar una lectura en voz alta buscando una entonación correcta marcando las pausas indicadas por los signos de puntuación y un ritmo regulado que tienda a la velocidad normal.	

Elaborado por: Delia Lojano

3.1.2 Intervención Psicopedagógica: sesiones de recuperación (caso 2)

Cuadro 14: SESIÓN #1

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Actividad mental	Seriaciones: - Dibujar los peces dentro de la pecera, quitando un pez cada vez. Discriminación: - Observar el grafico de tres cosas, decir cómo se llama y colorear cada uno de un color distinto	Niño, terapeuta, hoja de trabajo, punzón, lápiz de color, pinturas.
Pre-escritura	- Picar sin salirse del interior del cohete. - Picar el interior del tronco de este árbol.	
Pre-lectura	- Repasar las vocales con el dedo sin levantarlo, siguiendo la dirección de la flecha. - Repasar con un lápiz de color las vocales y repetir con varios colores.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 15: SESIÓN # 2

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Perceptivo -Motrices	- Reconocer los colores. - Identificar objetos de igual color. - Formar montones según el color con ayuda del terapeuta e ir nombrando el color de cada montón.	Niños, terapeuta, hoja de trabajo y colores tijeras, plastilina, lápiz de color.
Lectura y escritura	Reconocer y leer las vocales. (a, e, i, o, u) - Realizar ejercicios de cortado, de líneas rectas, curvas, combinadas y mixtas. -Modelado con plastilina: formación de figuras y de letras con modelado.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 16: SESIÓN # 3

ÁREA	ACTIVIDAD	RECURSOS
Actividad mental	- Complementar las escenas de un gráfico. - Encontrar las diferencias en láminas semejantes - Fijar en estos dibujos. ¿Son iguales? Di qué es diferente y coloréalo.	-Niño, terapeuta, hoja de trabajo, lápiz de color, punzón
Lectura y escritura	-Repasar las consonantes con el dedo sin levantarlo, siguiendo la dirección de la flecha. - Repasar con un lápiz de color las consonantes y repetir con varios colores. - Picar la d, p, b, f con un punzón, siguiendo la dirección de la flecha.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 17: SESIÓN # 4

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Perceptivo-Motrices	-Señalar al niño las partes de su cuerpo a la vez que se les nombra. - Decir y que él las vaya señalando. - Señalar y que él las nombre. -Localizar y nombrar conjuntamente en su cuerpo.	-Niño, terapeuta, hoja de trabajo, cartulina, marcador
Lectura y escritura	-Formar sílabas dada una consonante determinada y leer. - Reconocer y leer sílabas inversas. es is sa se os us so si sa os su es so si -Reconocer y leer sílabas compuestas. -Hacer en cartulinas con las letras o las palabras independientes, para que haga primero la ordenación de forma manipulativa.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 18: SESIÓN # 5

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Discriminación de ruidos y onomatopeyas.	-Reconocer ruidos simples: Bostezo, estornudo, risa - Memorizar secuencias de ruidos del cuerpo: risa-estornudo risa-tos- risa tos-risa- risa soplo-bostezo- bostezo. Soplo-bostezo- llanto, etc.	- Niños, terapeuta, cuentos, grabadora, Cd, hoja de trabajo, lápiz.
Lectura y escritura	-Descomponer de palabras por letras y sílabas. - Formar palabras que intervengan sílabas inversas y compuestas con letras sueltas.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 19: SESIÓN # 6

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Discriminación de ruidos y onomatopeyas.	Memorizar secuencias de ruidos de objetos usuales (con ojos cerrados): - vaso-botella - campanilla- vaso- plato - vaso- plato- botella Reconocer, repetir y memorizar ruidos onomatopeyas: - Del canario rrr....del perro, gato, gallina - de disparos del cazador (pun, pun, pun) - del timbre y del teléfono (rin, rin, rin)	Niños, terapeuta, grabadora, Cd, hoja de trabajo, lápiz.
Lectura y escritura	-Realizar ejercicios de copia, dictados sencillos y pequeñas redacciones y luego leer - Realizar un crucigrama de tipo pictográfico y leer	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 20: SESIÓN # 7[illegible]

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 21: SESIÓN # 8

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Funciones visuales superiores	Ejercicios de orientación espacial. - Tachar las flechas que miran para el mismo lado que la primera. - Tachar la figura que es igual a la primera. - Tachar el grupo de figuras o letras que es igual que el primero. - Reproducir figuras y letras en el aire copiándolas	- Niño, terapeuta, hoja de trabajo, lápiz, tijeras.
Lectura y escritura	Ordenar alfabéticamente una lista de palabras, primero atendiendo sólo a la primera letra de cada palabra, y luego, teniendo en cuenta también la segunda, tercera, etc. “Ordenar alfabéticamente cuadro – armario – blusa” o “cuaderno – cimiento – cera”.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 22: SESIÓN # 9

ÁREA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Perceptivo- Lingüístico	Discriminar el primer fonema del par confundido: p, m - Escuchar y repetir. - Observar cómo sale el aire, comprobando su efecto explosivo en el dorso de la mano. - Empujar con el aire producido por la articulación bolitas de papel fino poco apretadas, trocitos de algodón o una bola de plástico en una mesa plana. - Observar la presión labial sin exagerarla demasiado.	- Niño, terapeuta, hoja de trabajo, lápiz.
Lectura y escritura	- Ordenar letras y palabras - Descomponer palabras	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 23: SESIÓN # 10

ÁREA	ACTIVIDAD	RECURSOS
Perceptivo- Lingüístico	- Buscar y repetir onomatopeyas: la escopeta que hace “pan, pan,” o “pun, pun”, el pito que hace “pi, pi”. - Buscar palabras que tengan este “ruido” y las pronunciamos, prestando atención especial al fonema: papa, pipa, pan, puño, piña, etc. - El niño reconoce el fonema p en medio de palabras: copa, capa, sopa, mapa, campo, etc.	- Niño, terapeuta, hoja de trabajo, lápiz.
Lectura y escritura	- Pedir al niño que diga palabras: Derivadas de una dada, silla – sillón – tresillo. - En las que intervengan una sílaba determinada, con la sílaba bri: brillo – brigo – sobrino. - Sinónimos y antónimos: Lo contrario de construir es... Iluminar es lo mismo que...	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 24: SESIÓN # 11

ÁREA	ACTIVIDAD	RECURSOS
Perceptivo-Lingüístico	-Discriminación del 2do fonema del par: - El niño toma conciencia del otro fonema del par, en este caso de b. Escucha varias veces el fonema. - Resaltamos las semejanzas y diferencias con p. - El labio inferior vibra un poquito y en p no vibra. - El papelito o el algodón se desplaza más en p porque la p explota más.	- Niño, terapeuta, papel de seda, hoja de trabajo, lápiz.
Lectura y escritura	- Redacción: Puede ser un tema libre, un cuento o filme, se pedirá de unas cuatro o seis líneas y se irá ampliando a medida que el niño progrese en su forma de expresión. - Hacer crucigramas sencillos, dando una pequeña definición, y marcando las horizontales y verticales que le añaden un componente espacial.	

Elaborado por: Delia Lojano

Cuadro 25: SESIÓN # 12

ÁREA	ACTIVIDAD	RECURSOS
Perceptivo-Lingüístico	- Buscar palabras que tengan b al principio: baba, bebe, boca, etc. - Buscar palabras que tengan b en medio: labio, nube, sabio, etc. Se procura buscar palabras con b, pero para el reconocimiento del fonema pueden utilizarse palabras con v, advirtiéndole que este “ruido” se puede escribir con dos letras y que hay que adivinarlo. - Observar la letra y escuchar el sonido.	- Niño, terapeuta, revistas, periódicos, hoja de trabajo, lápiz
Lectura y escritura	- Realizar una lectura en voz alta buscando una entonación correcta marcando las pausas indicadas por los signos de puntuación y un ritmo regulado que tienda a la velocidad normal.	

Elaborado por: Delia Lojano

3.2 Informe final del proceso de intervención psicopedagógico

CASO #1

La aplicación del plan de intervención psicopedagógico con este alumno fue un proceso satisfactorio en donde se obtuvieron buenos resultados. En las primeras sesiones mostraba inseguridad para trabajar, la falta de motivación que le daban los padres de familia en cierta medida afectaba su interés por aprender. Al comienzo se notó que se iba avanzando de una manera lenta, pero a medida que me ganaba la confianza del niño poco a poco fue mostrando mayor interés y seguridad. La dificultad que presentaba el niño antes de la intervención era que tenía dificultad para leer y escribir. En tal caso, después que se fueron realizando las sesiones el niño fue mostrando una mayor atención en las actividades de funciones básicas que se le aplicaba, esos ejercicios le llamaban la atención y se veía que los realizaba con entusiasmo, todo lo cual ayudó para seguir continuando con la intervención.

En lo que respecta a actividades más avanzadas como son las de lectura y escritura, se obtuvieron resultados positivos, ya que el niño logró reconocer fonemas, formar sílabas, aunque muestra cierta deficiencia en la escritura de algunas palabras, en razón que el tiempo de la aplicación es corto y él necesita un cierto tiempo para lograr una mejor escritura. Durante estas actividades al niño se le observaba más atento, lo cual significaba que se estaba avanzando tal como estaba planificado. Siempre se le fue incentivando para que no pierda interés. Así mismo, comenzó a practicar también en casa con ayuda de la hermana para que no olvidara ciertos ejercicios; esto fue de gran ayuda para que el niño pueda rendir mejor en sus tareas.

También hubo colaboración del profesor, quien estaba más pendiente en la escritura y lectura del niño. El docente iba corrigiendo las faltas de ortografía cada vez que el niño se equivocaba. El trabajar en equipo resultó sumamente positivo, lo que redundó en una mejoría en el rendimiento académico del niño.

3.2.1 Informe final del proceso de intervención psicopedagógico

CASO # 2

La aplicación del plan de intervención psicopedagógico con la alumna fue un proceso satisfactorio. En la evaluación que se le realizó, demostró muy poca motivación. Pasaba solo distraída, no realizaba las pruebas con dedicación y tenía todo en desorden. En tal razón se procedió a trabajar con ella con el fin de que sea un poco más ordenada con sus cosas, incluidos sus cuadernos. Al final se consiguió que ella mantenga un buen hábito de orden.

Durante la aplicación la niña mostraba entusiasmo por aprender. La dificultad que se presentó es que su aprendizaje era lento, pues poseía una inteligencia límite, es decir, no alcanzaría la misma rapidez en el aprendizaje que los otros integrantes del grupo de la misma edad, esto, a pesar que el nivel de comprensión y dedicación resultase el adecuado.

En las sesiones la niña, a medida que iba realizando ciertos ejercicios de copia, dictados sencillos y pequeñas redacciones y luego de dar lectura, fue mejorando su escritura y lectura, aunque de manera lenta. Vale destacar que lo hizo todo con un gran interés.

Luego se realizaron ejercicios de discriminación del primer fonema del par confundido: p, m y del 2do fonema del par (p, b). Al ejecutar estos ejercicios se observó que ella tuvo una mejor discriminación, pues empezó a escribir correctamente y sin confundir estos fonemas. A su vez, se le enseñó considerando la capacidad que tiene para aprender, sin exigirle más de lo podía dar. Se recomienda al profesor y padres de familia que tengan mucha paciencia y dedicación con ella para que siga mejorando en su rendimiento.

4. CONCLUSIONES GENERALES Y RECOMENDACIONES.

- Al finalizar este proyecto de investigación se puede constatar que en las instituciones educativas hay muchos alumnos que presentan este tipo de dificultad en su aprendizaje, por lo que es recomendable realizar un plan de intervención psicopedagógico para que de esta manera los estudiantes tengan un correcto proceso de enseñanza y aprendizaje durante el año escolar.
- Es muy importante detectar las dificultades específicas del aprendizaje a tiempo para que tanto el profesor como los padres de familia puedan ayudar a los niños que lo requieran, realizando correctamente el proceso de recuperación para que luego no se haga más compleja su dificultad.
- Se recomienda que primero se realice la respectiva evaluación a los niños que presentan estos problemas específicos del aprendizaje para detectar correctamente la dificultad del niño y así poder brindar la ayuda necesaria para que mejore en su rendimiento académico.
- Este proceso de intervención psicopedagógico tiene que estar a cargo de un profesional para que trabaje conjuntamente con el profesor de aula y los padres de familia durante todo el año escolar así se obtendrán mejores resultados.
- Es nuestro deber como profesionales concienciar a los miembros de la sociedad para trabajar en equipo ayudando a los estudiantes a tener un mejor control de recuperación.

5. BIBLIOGRAFÍA:

- Acevedo, A. (2008). *La buena crianza*. Bogotá: Editorial Norma.
- Arón, A., Milicic, N. (1992). *Programa de desarrollo de habilidades sociales*. Santiago de Chile: Editorial de la Universidad de Santiago.
- Beá de Torras, Eulalia. (2002). *Dislexia en el desarrollo psíquico su psicodinámica*. Barcelona: Editorial Paidós Ibérica S.A.
- Bravo, L. (1990). *Psicología de las dificultades del aprendizaje escolar*. Santiago de Chile: Editorial Universidad S.A.
- Fernández, F. (1995). *La dislexia, origen, diagnóstico y recuperación*. Madrid: Editorial general Pardiñas.
- Minuchin, S., Fishman, H. (1992). *Técnicas de terapia familiar*. México: Editorial Paidós.
- Paymal, N. (2008). *Pedagogía 3000: Guía práctica para docentes, padres y uno mismo*. Córdoba: Editorial Brujas.
- Rodríguez Jorrín, D. (1995). *La disortografía prevención y corrección*. Madrid: Editorial general Pardiñas.
- Sanz, M. (2010). *Manual de psiquiatría del niño y adolescente*. Madrid: Editorial médica Panamericana S.A.
- Soutullo, C. (2010). *Manual de Psiquiatría del niño y del adolescente*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- Torre, J. (2001). *Orientación familiar en contextos escolares*. Madrid: Editorial Pontificia Universidad de Comillas.

ANEXOS

Anexo 1: Historia escolar Psicopedagógica

EXPEDIENTE GENERAL DE ANTECEDENTES

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN:

Nombres y Apellidos:

Grado de Escolaridad

Fecha de nacimiento:

Lugar de nacimiento:

Edad:

Sexo:

Dirección:

Teléfono:

Representante:

Nombre del padre:

Estado Civil:

Edad:

Ocupación:

Profesión:

Nombre de la madre:

Estado Civil:

Edad:

Ocupación:

Profesión:

Número de hermanos:

Lugar entre los hermanos:

II.- MOTIVO DE CONSULTA

III.- ESTRUCTURA FAMILIAR:

La familia biológica del niño está conformada por las siguientes personas:

NOMBRE	EDAD	PARENTESCO	TIPO DE RELACIÓN	NIVEL DE EDUCACIÓN

Con quién vive el niño (a)

Relación del niño con los padres o apoderados:

Relación del niño con los hermanos:

Relaciones intrafamiliares:

Salud familiar:

Antecedentes de salud mental de los padres y la familia

Circunstancias familiares especiales:

Observaciones:

IV.- ANAMNESIS PERSONAL:

Prenatal

- Edad de la madre durante el embarazo:_____
- Estado Civil de la madre durante el embarazo:_____
- Enfermedades y estado emocional durante el embarazo:_____

Postnatal

- Estado general del recién nacido:_____
- Lactancia:_____
- Tipo de alimentación durante los primeros meses:_____
- Dentición:_____
- Controló esfínteres:_____

V. HISTORIA ESCOLAR:

A qué edad ingresó a un centro infantil por primera vez:_____

Reacción al ingresar al centro:_____

Proceso de adaptación:_____

Proceso de aprendizaje:_____

En qué áreas presenta facilidad:_____

Ha presentado dificultades de lecto-escritura, especifique:

Ha presentado dificultades de cálculo:

Presenta dificultad en alguna otra área:

Observaciones del maestro/a de aula:

Observaciones del psicólogo/a:

Observaciones realizadas por el tutor/a:

VI. HISTORIA Y EVOLUCIÓN DEL CASO

Pruebas y test aplicados:

Observaciones:

Terapias recibidas, diagnostico anteriores:

Características personales del niño/a:

El niño/a requiere apoyo en:

VII.- IMPRESIÓN DIAGNÓSTICA:

VIII.- PLAN DE RECUPERACIÓN PSICOPEDAGÓGICO RECOMENDADO

Anexo2: Pruebas de diagnóstico

Datos de identificación:

Nombres y Apellidos:

Edad:

Profesor:

1. LATERALIDAD

Actividad	Sí	No
-----------	----	----

Levanta tu brazo derecho

Tócate tu ojo izquierdo

Cógete la oreja derecha

Gira hacia la izquierda

2. CONCEPTOS

¿Qué es una vaca?

¿Qué es un serrucho?

¿Qué es una bufanda?

¿Qué es un valiente?

3. ESCRITURA ESPONTÁNEA

Escribe el nombre de cada dibujo (flor, televisión, hoja, manzana)

4. COPIA

El ratón se comió el queso

Pepita tiene un dedal blanco

Mi mamá trabaja en la escuela

Ana compró un teléfono nuevo

5. Dictado (cuento blanca nieves solo pequeñas frases)

6. Lectura Comprensiva (Loly la Oveja)

- Después de haber leído atentamente el texto, completa las oraciones

a) El pastor se llamaba_____

b) Loly, era una _____

c) La _____sale del pelo de las ovejas.

-Marca Sí o No según corresponda

a) Al leer el texto me doy cuenta que Oscar tiene hermanos	Sí	No
--	----	----

b) Oscar era un niño triste	Sí	No
-----------------------------	----	----

c) Al pastor le gustaba ver a su oveja correr por el camino	Sí	No
---	----	----

d) La gente usa chalecos para protegerse del frio	Sí	No
---	----	----

e) A las ovejas se les corta el pelo durante el invierno	Sí	No
--	----	----

- Describe a tu mascota favorita.

Anexo 3: PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO

Matemáticas

Comprensión numérica (Dictado de números)

1. Escribir el número frente a cada palabra

Palabra	Número
Nueve	
Siete	
Doce	
Dieciocho	
Veinte y cuatro	

2. Completa:

7_____9	70_____72
14_____16	_____48_____
18_____20	_____36_____

3. Seriación

Colorea 2 helados

Colorea 4 globos

Colorea 7 delfines

3. Realiza las siguientes sumas y restas

4. Dibujar un círculo grande, un cuadrado pequeño y un triángulo mediano.

5. Completa

Una semana tiene ____ días

Un mes tiene ____ días

Un año tiene ____ meses

Cuántas monedas de 50 centavos hay en un dólar ____

6. Resuelva los siguientes problemas

- Para el cumpleaños de Mateo se compraron 6 globos grandes y 13 pequeños

¿Cuántos globos se compraron en total?

- En una tienda de animales hay 9 perros, si venden 4. ¿Cuántos perros quedan en la tienda?

Anexo 4.

CUESTIONARIO DE HÁBITOS Y MODOS DE TRABAJO						
1 = NADA, NUNCA 5 = MUCHO, SIEMPRE						
INDICADORES	ASPECTOS A CONSIDERAR	1	2	3	4	5
Motivación hacia el trabajo escolar	Sin motivación					
	Motivado por cuestiones					
	Motivado solo en algunas					
Ritmo de trabajo	Adecuado					
	Rápido					
	Lento					
	Variable					
Constancia del esfuerzo	Sin constancia					
	Con afán de superación					
	Con capacidad de atención					
Actitud ante los errores y dificultades ante el aprendizaje	Frustración					
	Abandono					
	Aceptación					
	Perseverancia					
Respuestas a los cambios en las rutinas del trabajo	Tolerancia					
	Negación					
	Respuesta reflexiva					
	Desorientación					
	Respuesta irreflexiva					
	Abandono					
Autonomía en el trabajo	Puede trabajar solo si conoce					
	Dependencia					
	Independencia del adulto					
Hábitos de organización del material escolar	A menudo no hace los deberes					
	Es ordenado cuidadoso y mantiene ordenados,					
	Es desordenado y sucio					
	Olvida tareas útiles y agencia					
Trabajo en grupo	Tiene iniciativa					
	No participa					
	Le cuesta integrarse					
	Es colaborador y participa					

Anexo 5.

INFORME PSICOMÉTRICO

Paciente: Alex Carchipulla

Fecha de nacimiento: 17/06/04

Edad: 7 años - 11meses

Escolaridad: 3ro de Básica

Fecha del examen: 16 de mayo del 2012

Reactivo Aplicado: de Bender

Dx. del C.I.

A= 7 años-11meses

1= 7 años-11meses

2= 7 años-11meses

3= 6 años-0meses

4= 10 años-0meses

5= 6años-7meses

6= 7años-11meses

7= 11años-0meses

8= 7años-11meses

68 años 62meses

C.I = Edad mental en meses x 100 =

Edad cronológica

C.I = 8 años 7 meses x 100 =

7 años 11 meses

C.I = 169

C.I = Inteligencia Sobresaliente

ESCALA DE KOPITZ.

A =

1 =

2 =

3 =

4 =

5 =

6 =

7 =

8 =

D x. del tiempo: Normal

D x. de escolaridad: Normal

Indicadores emocionales.

D x: impulsividad y agresividad

Indicadores de lesión cerebral.

D x: No hay

Anexo 6.

TEST DE WECHSLER INFANTIL

Paciente: Josseline Robles

Edad: 9 años 2 meses

Escolaridad: 3ro de básica

Fecha del examen: 5/04/12

Examinador: Delia Lojano

Escala Verbal

Subtest	PJE	V.E
Información	16	15
Compresión	9	9
Analogías (4) y Semejanzas (1)	5	7
Vocabulario	7	1
Razonamiento Numérico	5	5
Dígitos	3	<u>3</u>
Puntaje Total:		40

Facultad psíquica o actitud psíquica a aplicarse: Inteligencia Verbal

V.E. = 33

C.I. = 79

D x: Inteligencia Verbal Deficiente o Fronterizo.