



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Escuela de Psicología Educativa Terapéutica

**“Estrategias Didácticas que favorezcan en el
aprendizaje constructivista en la Escuela Fiscal Mixta
“Segundo Espinosa Calle”**

**Trabajo de graduación previo a la obtención del título de Licenciado en
Ciencias de la Educación, Mención Psicología Educativa Terapéutica**

AUTOR: Santiago Raúl Mejía Gutiérrez

DIRECTORA: Mst. Ambar Celleri Gomezcoello

Cuenca – Ecuador

2014

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo de grado a mi abuelito Papá Miguel, quien desde mi niñez ha estado junto a mí y desde el momento de su partida ha sido mi inspiración para seguir adelante con mis estudios y con mi vida.

También deseo dedicarlo a mis padres, mi hermano y su familia quienes han confiado en mí y me han apoyado para seguir adelante con mis estudios, a mi novia Silvy quien con su cariño me ha dado fuerza, valor y confianza para no rendirme ante cualquier adversidad que se me presentado en el camino.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco primero a Dios por darme esta oportunidad de haber cumplido una meta más en mi vida y por darme la sabiduría suficiente para poder alcanzarla; también a mis padres que me han ayudado y apoyado en toda mi vida estudiantil, a mi hermano y su familia que con su apoyo he podido salir adelante, también a mi novia Silvy y a su mami Rosita quienes con su cariño y empuje he podido superar todas las adversidades de la vida, a mi tutora Ambar Celleri por su guía en los momentos de tutorías de mi trabajo de grado.

Por otro lado agradezco a mi tía María del Carmen Mejía por su apoyo en mis momentos de necesidad, a mi amigo Darwin “Pato” García quien con sus conocimientos académicos sobre educación, supo guiarme a cada paso de mi tesis y también deseo agradecer a todas las personas que me apoyaron de alguna manera en mi proceso de educación y trabajo de grado.

RESUMEN

El presente trabajo tiene como objetivo capacitar en estrategias educativas para alcanzar un aprendizaje constructivista en la escuela fiscal mixta “Segundo Espinosa Calle” con el fin de mejorar la práctica docente y descartar el modelo educativo instruccional aplicado dentro de los salones de clase de dicha institución. Para ello, el presente documento se basa en los aportes de autores como Jean Piaget, Lev Vigotsky, David Ausubel y Jerome Bruner quienes afirman que el docente debe tener un rol de facilitador u orientador, para que los estudiantes construyan sus propios conocimientos.

Metodológicamente se aplicó una encuesta y una observación, a un grupo de catorce docentes en el cual se evidenció métodos de enseñanza tradicionalista. Este diagnóstico sirvió de base para la estructuración de actividades y elaboración de recursos didácticos que fueron aplicados en cinco talleres a los docentes.

ABSTRACT

This paper aims to train teachers in educational strategies to achieve constructivist learning in “*Segundo Espinosa Calle*” Public Elementary School in order to improve the teaching practice and eliminate the instructional educational model used within the classrooms of the institution. In order to achieve this goal, this investigation was based on contributions from authors such as Jean Piaget, Lev Vygotsky, David Ausubel and Jerome Bruner, who claim that the teachers’ role is to be a facilitator or a guide, so that the students construct their own knowledge.

In regard to the methodology, a survey and an observation was applied to a group of fourteen teachers in which traditional teaching methods were evident. This diagnosis was the basis for structuring activities and developing learning resources that were applied to teachers in five workshops.




Translated by,
Lic. Lourdes Crespo

INDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Resumen.....	iv
Abstract.....	
Índice de contenidos.....	v
Índice de tablas.....	vii
Índice de figuras.....	viii
Índice de anexos.....	xi
Introducción	
Capítulo I Diagnóstico	
Introducción.....	3
1.1 Encuesta.....	4
1.2 Observación.....	13
Conclusiones.....	37
Capítulo II Marco teórico	
Introducción.....	38
2.1 Paradigma.....	39
2.2 Teoría de Aprendizaje.....	40
2.3 Modelo Pedagógico.....	40
2.4 Aprendizaje.....	41
2.5 Construcción del conocimiento.....	42
2.6 El aprendizaje constructivista.....	43
2.7 El Constructivismo Cognitivo de Piaget.....	47
2.8 El Constructivismo Socio-cultural de Vigotsky.....	49
2.9 El Aprendizaje Significativo de Ausubel.....	51
2.10 La Revolución Cognitiva de Bruner.....	54
2.11 Rol del Docente.....	56
2.12 Rol del Estudiante.....	56
2.13 Estrategia Educativas Constructivistas.....	57
Conclusiones.....	60

Capítulo III Talleres

Introducción.....	61
3.1 Taller 1 Conceptos generales.....	62
3.2 Taller 2 El Constructivismo Cognitivo de Piaget.....	71
3.3 Taller 3 La Pedagogía de Vigotsky.....	85
3.4 Taller 4 Aprendizaje Significativo de Ausubel.....	100
3.5 Taller 5 Psicología Cognitiva de Bruner.....	115
Conclusiones.....	128

Capítulo IV Resultados

Introducción.....	129
4.1 Evaluación de talleres.....	130
Conclusiones.....	134

Conclusiones.....	135
--------------------------	------------

Recomendaciones.....	137
-----------------------------	------------

Bibliografía.....	138
--------------------------	------------

INDICE DE TABLAS

Capitulo IV

Tabla 1. Resultados de encuesta final.....130

INDICE DE FIGURAS

Capítulo I

Figura 1. El constructivismo dentro de la enseñanza se estudia como un (a) _____ que hace que el sujeto construya su conocimiento mediante la interacción con diferentes aspectos.....	5
Figura 2. ¿Cuál es el rol del docente dentro del constructivismo?.....	6
Figura 3. La construcción del conocimiento se produce.....	6
Figura 4. Se considera un docente.....	7
Figura 5. Los alumnos aprenden mejor mediante un.....	7
Figura 6. Considera Ud. que los alumnos aprende mejor cuando.....	8
Figura 7. En el momento de impartir su cátedra Ud. enseña con.....	8
Figura 8. Ud. en su práctica docente al explicar una temática utiliza.....	9
Figura 9. Ud. al enseñar a resolver problemas considera importante que su alumno.....	9
Figura 10. Ud. al momento de planificar las actividades para su clase considera.....	10
Figura 11. Ud. al evaluar aplica.....	10
Figura 12. Ud. al evaluar una temática trabajada considera.....	11
Figura 13. Ud. se considera un maestro que aplica estrategias didácticas según la metodología propuesta en la “Actualización y Fortalecimiento Curricular”	11
Figura 14. Ambienta el aula con los trabajos de las niñas y niños.....	13
Figura 15. Coloca material relacionado con la unidad didáctica que está trabajando...	14
Figura 16. Propicia la participación activa de las niñas y niños a través del intercambio y la confrontación de opiniones.....	14
Figura 17. Toma en cuenta las diferencias individuales.....	15
Figura 18. Respeta los diferentes criterios de los estudiantes.....	16
Figura 19. Parte de una necesidad, interés y/o problema de sus alumnos/as.....	17
Figura 20. Utilizando la sistematización de los saberes previos propicia la relación con el nuevo saber.....	17
Figura 21. Propicia el recojo de información para investigar el contenido del nuevo aprendizaje (libros, revistas, fichas de observación).....	18
Figura 22. Utiliza diferentes estrategias y técnicas para acercarse al descubrimiento del nuevo aprendizaje.....	19
Figura 23. Promueve procesos de aprendizaje en los alumnos para que puedan: observar, analizar, sintetizar, para formular concepto.....	19
Figura 24. Sobre la base de los aportes de sus alumnos/as consolida los conceptos usando contenidos desarrollados en la actividad de aprendizaje.....	20
Figura 25. Propicia la práctica y el ejercicio del nuevo aprendizaje empleando diferentes estrategias.....	21
Figura 26. La actividad de aprendizaje desarrollada responde al logro de la capacidad prevista.....	21
Figura 27. Propicia el trabajo individual.....	22
Figura 28. Propicia el trabajo en equipo.....	23
Figura 29. Orienta para que se establezcan acuerdos y criterios que permitan el trabajo en equipo.....	23
Figura 30. Corrige, aclara y amplía los contenidos presentados.....	24
Figura 31. Usa el error en forma positiva.....	24
Figura 32. Evalúa permanentemente el aprendizaje de las niñas y los niños.....	25
Figura 33. Propicia la autoevaluación de los aprendizajes adquiridos.....	25

Figura 34. Propicia la coevaluación entre las niñas y los niños.....	26
Figura 35. Promueve la reflexión y toma de conciencia de cómo se aprendió y cómo mejorar el proceso.....	26
Figura 36. Motivan el nuevo aprendizaje.....	27
Figura 37. Refuerzan el nuevo aprendizaje.....	28
Figura 38. Consolidan el nuevo aprendizaje.....	28
Figura 39. Son apropiados para el nivel de desarrollo de las niñas y niños.....	29
Figura 40. La biblioteca del aula se encuentra organizada (libros codificados...).....	30
Figura 41. Existen otros documentos, textos y producciones que incrementan la biblioteca del aula.....	30
Figura 42. Las niñas y niños utilizan la biblioteca para investigar y/o entretenerse....	31
Figura 43. Tiene las guías metodológicas de los cuadernos y/o C. Integral y L. Matemática.....	31
Figura 44. Considera que las unidades propuestas en los cuadernos son aplicables a su realidad educativa.....	32
Figura 45. Deja las actividades y ejercicios como tareas para la casa.....	32
Figura 46. Emplea los cuadernos en el trabajo en el aula.....	33
Figura 47. Tiene la programación al día.....	34
Figura 48. La unidad didáctica que desarrolla responde a las características de las niñas y niños y al contexto.....	34
Figura 49. El esquema de programación que utiliza considera capacidades, indicadores, actividades, estrategias y recursos.....	35
Figura 50. Conoce los conceptos trabajados.....	36
Figura 51. Conoce los procesos de aprendizaje.....	36

Capítulo II

Figura 1. Triángulo cognitivo.....	45
Figura 2. Triángulo Afectivo-Relacional.....	45
Figura 3. Triángulo instruccional.....	46

Capítulo III

Figura 1. Mapa conceptual Piaget.....	79
Figura 2. Mapa conceptual Vigotsky.....	94
Figura 3. Mapa mental Ausubel.....	109
Figura 4. Templo del saber de Bruner.....	123

Capítulo IV

Figura 1. ¿Considera Ud. importante enfocar la aplicación de estrategias metodológicas en el ámbito escolar?.....	131
Figura 2. ¿Los talleres desarrollados de estrategias constructivistas para un aprendizaje activo han sido un aporte para su práctica educativa?.....	131
Figura 3. ¿Considera que las temáticas propuestas en el taller facilitarán	

aplicar estrategias metodológicas innovadoras que favorezcan un aprendizaje activo?.132

Figura 4. ¿Cómo calificaría Ud. los materiales que se utilizó en el taller?.....132

Figura 5. ¿Cómo califica el trabajo del facilitador?.....133

INDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Encuesta para valorar estrategias didácticas que favorezcan un aprendizaje activo en el aula

Anexo 2. Ficha de observación

Anexo 3. Encuesta de talleres de "estrategias didácticas para un aprendizaje constructivista"

Anexo 4. Gráficos diagnóstico

INTRODUCCIÓN

La idea de trabajar con estrategias didácticas desde un enfoque constructivista en la Escuela Fiscal Mixta “Segundo Espinosa Calle” responde a la necesidad de aportar con métodos innovadores a los procesos de enseñanza-aprendizaje trabajados por los docentes en la actualidad. Para esto es imprescindible realizar un abordaje conceptual a los preceptos científicos intrínsecos en la pedagogía, la psicología y la didáctica que permitirán entender y comprender de mejor manera el fenómeno constructivista dentro del aula, cómo este modelo educativo impacta en la dinámica educacional y cómo debe ser entendido desde la práctica pedagógica en la visión del docente.

En este momento la pregunta es ¿cómo conseguir que las estrategias didácticas con basamento constructivista sean consideradas en la práctica educativa del centro de estudio?; la respuesta subyace a la metodología de la investigación a ser implementada que responde al diseño coherente de los instrumentos que serán aplicados para obtener respuestas y plasmar en documentos aquellos requerimientos que la realidad institucional demanda, las herramientas a ser empleadas de manera individual y grupal serán las encargadas de enunciar y evidenciar, desde una visión y perspectiva in situ, las debilidades del sistema de instrucción pedagógica en el aula de clase.

Una vez determinada la causa de los problemas didácticos (por etiquetarlos de alguna manera) el proceso de recolección y selección de información y su posterior procesamiento permitirá diseñar un sistema de capacitación a los docentes en las estrategias con enfoque constructivista, permitiendo en ellos la capacidad de diseñar, implementar y evaluar desde una perspectiva mucho más integradora y colaborativa.

Este trabajo de investigación está estructurado por un primer capítulo, en el cual se divisa un análisis teórico sobre temáticas relacionadas con la educación, el conocimiento, el aprendizaje, etc., y también se encuentran los postulados científicos de autores que han realizado estudios dentro del campo educativo con un enfoque constructivista; dichos enunciados nos darán a entender de forma clara el objetivo del constructivismo.

Dentro del segundo capítulo se puede divisar el proceso de evaluación y diagnóstico aplicado a los docentes de la institución en la cual se realizó el presente trabajo de titulación; dentro del mismo se encuentra detallado los resultados obtenidos, de forma estadística a base de tablas, gráficos e interpretaciones de cada ítem evaluado.

En el tercer capítulo se encuentra detallado el proceso de capacitación realizado con los docentes de la escuela a base de talleres, los cuales están ordenados por sesiones que han sido determinadas por el facilitador; con un primer encuentro en el cual se analizaron temáticas generales sobre educación y constructivismo; luego se da inicio al estudio de los diferentes autores del constructivismo divididos en 4 sesiones que son: el Constructivismo Cognitivo de Piaget, la Pedagogía de Vigotsky, el Aprendizaje Significativo de Ausubel y la Psicología Cognitiva de Bruner, expuestos en los diferentes talleres en ese orden.

Y al final del capítulo tercero se observa un proceso de evaluación a los docentes, sobre los talleres facilitados a base de una encuesta; en donde se puede divisar los distintos puntos de vista de los asistentes a las sesiones de capacitación, resumidos en ítems con la respectiva tabulación, graficación e interpretación de cada uno de ellos.

A base del presente trabajo se desea obtener una respuesta positiva por parte de los docentes de la escuela fiscal mixta “Segundo Espinosa Calle” en su práctica docente, al momento de facilitar conocimientos a sus estudiantes, utilizando las diferentes estrategias educativas constructivistas expuestas en los talleres.

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

La metodología de la investigación aplicada en este trabajo responde al diseño de dos instrumentos de recolección de información; el primero es una encuesta que se aplicó a los docentes en su sitio de trabajo, la mecánica de aplicación fue grupal, esta encuesta se encuentra conformada por tres ítems que abordan desde los datos informativos a la formación del docente en una primera etapa, posterior a esto se indagó conocimientos teóricos sobre pedagogía y didáctica desde una perspectiva constructivista, para luego finalizar indagando sobre la práctica docente dentro del aula de clase, el objetivo principal es determinar la coherencia entre lo que los profesores conocen sobre el aprendizaje desde un enfoque constructivista versus la manera de impartir los conocimientos dentro de esta misma óptica.

Por otro lado, el segundo instrumento diseñado fue una ficha de observación, ésta se realizó durante los periodos de docencia en donde los maestros impartían sus clases, esta observación buscó determinar la pertinencia entre los resultados obtenidos a través de la encuesta y la aplicación de dichos saberes en la práctica.

DIAGNÓSTICO

1.1 Encuesta

En la escuela fiscal mixta “Segundo Espinosa Calle” se realizó una encuesta a los docentes, con el objetivo de indagar conocimientos sobre teorías de aprendizaje constructivistas y estrategias metodológicas desarrolladas en su práctica docente.

La encuesta está estructurada inicialmente con indicaciones para el desarrollo de la misma, igualmente comprende un apartado para los datos personales que detalla: edad, formación profesional, título obtenido. Posteriormente se especifican las preguntas teóricas sobre “conocimientos generales constructivistas” y finalmente enunciados indagatorios a cerca de la práctica docente. (ver anexo 1)

La encuesta fue aplicada a 14 docentes de educación básica de los niveles comprendidos desde inicial a décimo y profesores de áreas especiales.

La edad promedio de los docentes está entre los 24 -59 años de edad.

Dentro de la institución existen diez (10) mujeres, y cuatro (4) hombres, dando como resultado la predominancia del sexo femenino en la institución.

En el nivel de formación profesional existe:

- 1 bachiller
- 5 profesores
- 5 licenciados
- 1 tecnólogo
- 2 máster

En la pregunta 1 “¿Cuál es el objetivo del aprendizaje constructivista?”

Se observó varios criterios por parte de los docentes:

- Es ser una persona que construya el conocimiento mediante un aprendizaje significativo que refleje en cada uno de los estudiantes.
- Es permitir al estudiante ser el propio generador de su conocimiento, a descubrir las situaciones, problemas y soluciones de su entorno, contando con el facilitador, moderador para lograr los objetivos planteados.
- De que el estudiante sea quien construya su propio conocimiento.

- La participación del educando en donde el docente es el guía.
- Lograr un aprendizaje significativo donde el maestro es el guía y el estudiante es el que construye su conocimiento.
- Que los estudiantes aprendan haciendo, construyendo su propio conocimiento.
- Lograr que el estudiante no sea memorista.
- Que el alumno sea quien construya, que elabore con su conocimiento muchos aprendizajes.
- Que el propio estudiante sea quien llega al conocimiento que aprenda hacer haciendo.
- Que el estudiante construya su propio conocimiento, el maestro es el guía.
- El objetivo que se plantea es que el estudiante sea el constructor de su propio aprendizaje para que este sea más significativo y funcional.
- Elaborar su propio aprendizaje por medio de la investigación, experimentación.
- El objetivo es el que los alumnos construyan su propio conocimiento y que los docentes seamos solo unos guías, mediadores.

Después de esta breve revisión, se concluye que una mayoría de docentes consideran que el objetivo del aprendizaje constructivista consiste en que: “el estudiante construye su propio conocimiento y el docente es un guía”

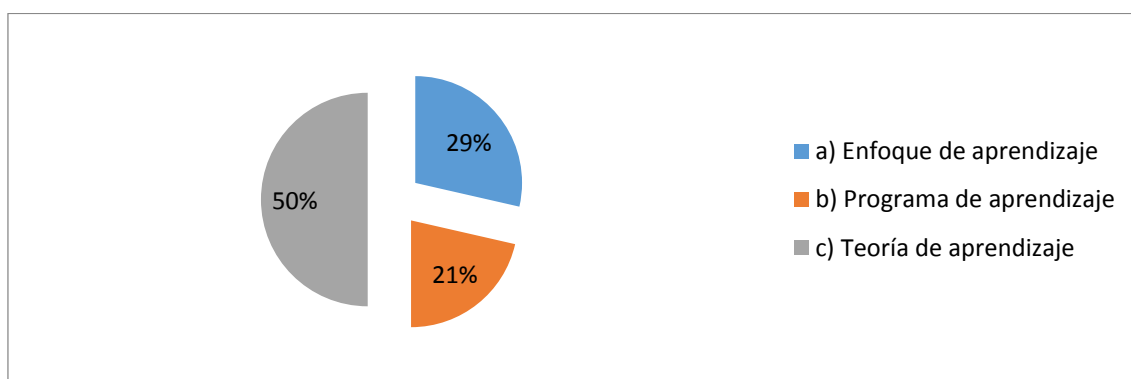


FIGURA 1

El constructivismo dentro de la enseñanza se estudia como un (a) _____ que hace que el sujeto construya su conocimiento mediante la interacción con diferentes aspectos

El 50% de los encuestados (7 docentes) tienen conocimiento sobre aspectos teóricos del constructivismo, el otro 50% restante tienen confusión en cuanto a conceptos básicos sobre el constructivismo.

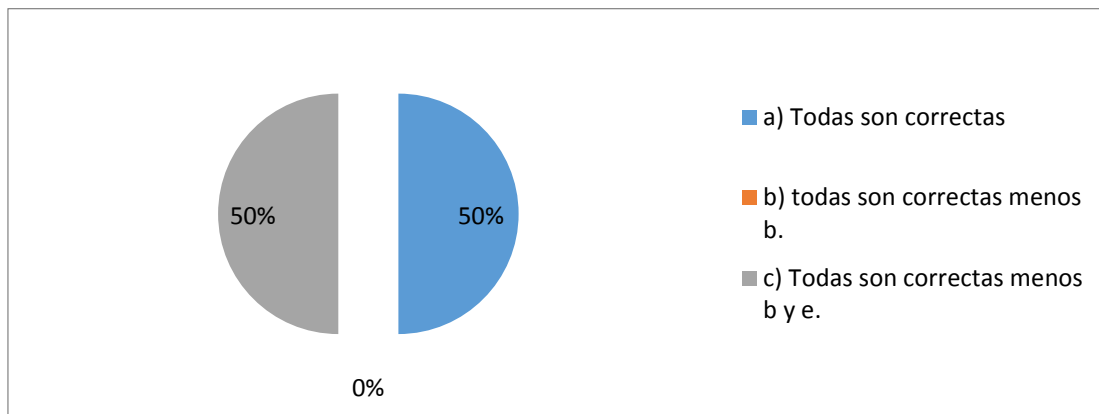


FIGURA 2
¿Cuál es el rol del docente dentro del constructivismo?

El 50% de los encuestados (7 docentes) tienen conocimiento sobre el rol de docente dentro del aula de clase, lo que indica que los docentes pueden generar situaciones significativas de aprendizaje para el alumno, y el otro 50% desconoce, por ello se mantiene las clases con enfoque educativo tradicional. Lo cual limita el desarrollo de actividades que generen un aprendizaje por descubrimiento por parte del alumno, y se priorice la acción del docente, convirtiéndose en el protagonista del proceso de aprendizaje.

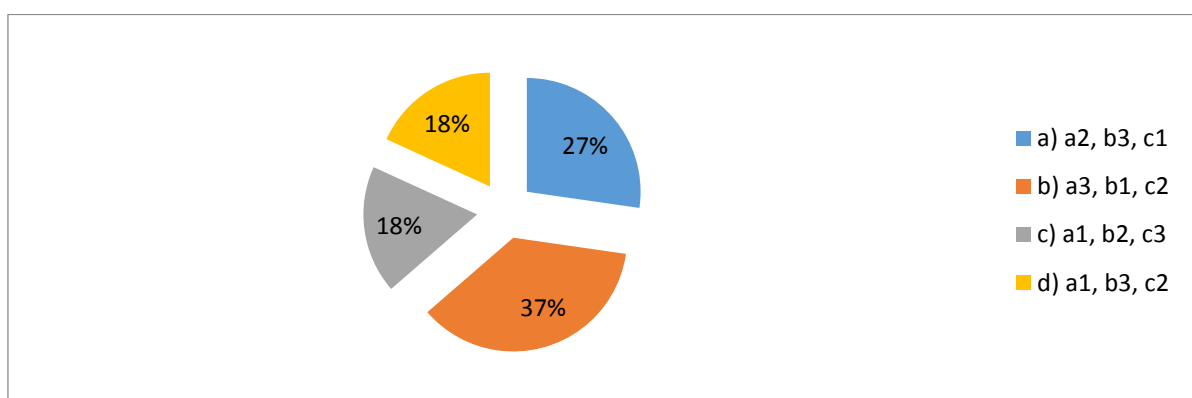


FIGURA 3
La construcción del conocimiento se produce

El 37% de encuestados (4 docentes) conocen los enunciados teóricos de los autores mencionados en el constructivismo; otro 63% de los docentes desconocen los aportes teóricos de autores constructivistas. Por lo tanto se evidencia que la mayoría de los docentes tienen conocimientos teóricos sobre los aportes científicos de Piaget, Ausubel y Vigotsky.

En el tercer punto donde se indaga la práctica docente se pudo evidenciar varios criterios como:

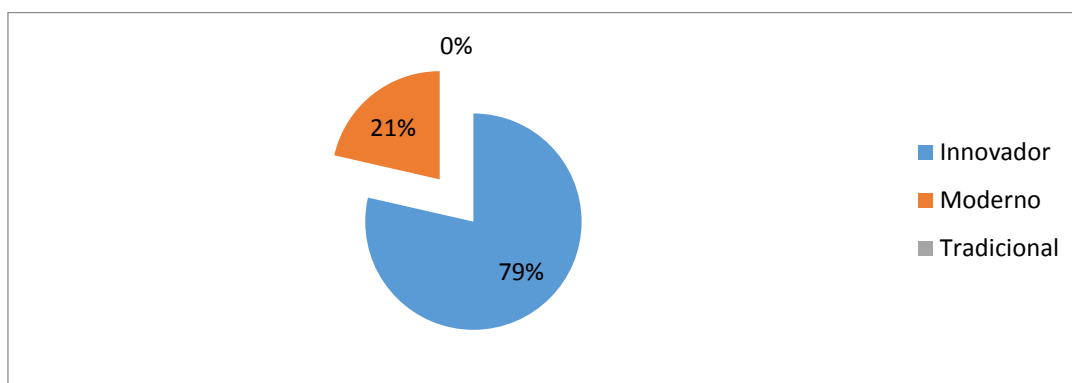


FIGURA 4
Se considera un docente

El 79% de los encuestados (11 docentes) se consideran docentes innovadores y el restante 21% de docentes se consideran docentes modernos. Al observar estos resultados se puede evidenciar que la mayoría de los docentes en el momento de enseñar tienen ideas innovadoras para facilitar aprendizajes.

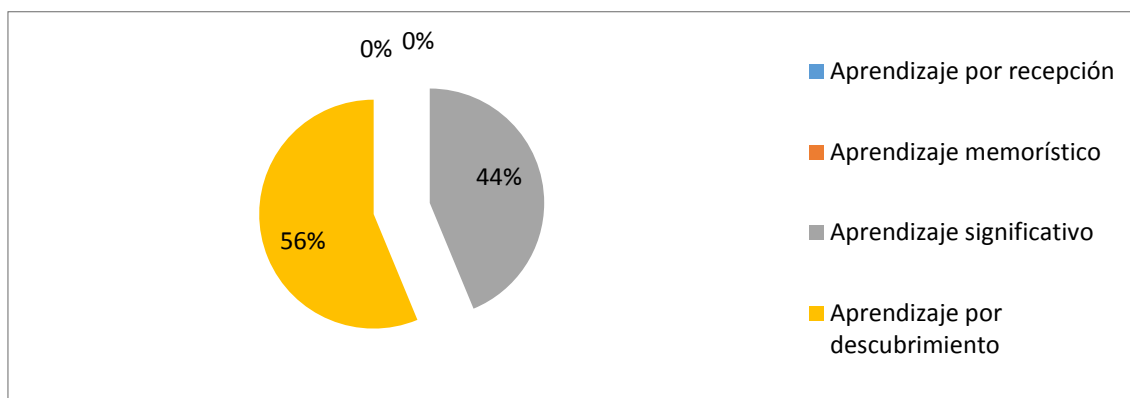


FIGURA 5
Los alumnos aprenden mejor mediante un

El 56% de los encuestados (7 docentes) afirman que debe ser un aprendizaje por descubrimiento; mientras que el 44% de docentes dicen que debe ser un aprendizaje significativo. En efecto se puede evidenciar que los docentes tienen conocimiento del tipo de aprendizaje que deben tener los estudiantes como significativo y por descubrimiento que tienen alto contenido constructivista.

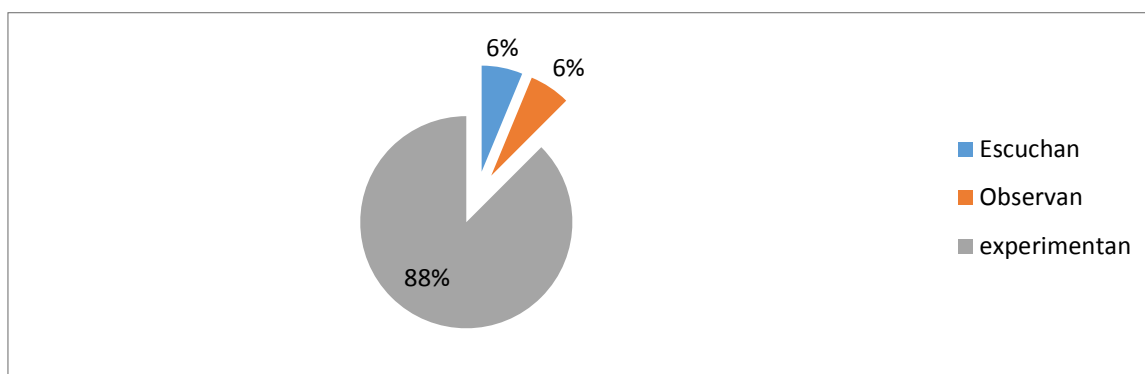


FIGURA 6
Considera Ud. que los alumnos aprende mejor cuando

El 88% de los encuestados (11 docentes) manifiestan un conocimiento acerca del aprendizaje del estudiante desde un enfoque constructivista, puesto que señalan que el estudiante aprende a través de la experimentación, que le conduce a un autoaprendizaje por su propio descubrimiento, mientras que el 12% de docentes evidencian un conocimiento segmentado de aprendizaje porque señalan como vías para aprender “escuchar” y “observar”

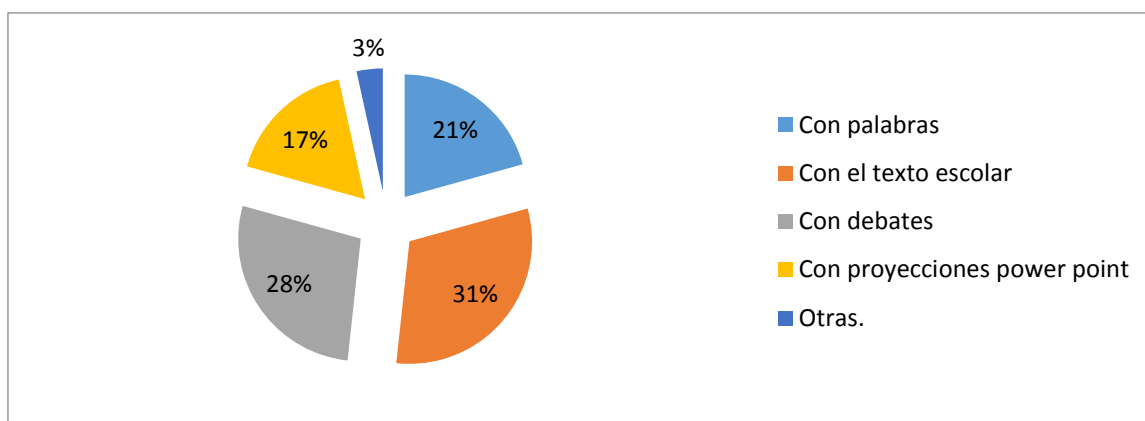


FIGURA 7
En el momento de impartir su cátedra Ud. enseña con

El 31% de los encuestados (9 docentes) enseñan con el texto escolar; otro 28% (8 docentes) enseñan con debates; un 21% (6 docentes) enseñan sin hacer participar a los estudiantes tampoco utilizan otro material didáctico; en cambio un 17% (5 docentes) enseñan con proyecciones de power point y el restante 3% (1 docente) enseña con otras como: taller de redescubrimiento, manipulación o construcción de materiales, con tarjetas, copias, material concreto, base 10, su entorno, Método de solución de problemas (practico- teórico), dramatizaciones, crucigramas, material didáctico y recursos del medio.

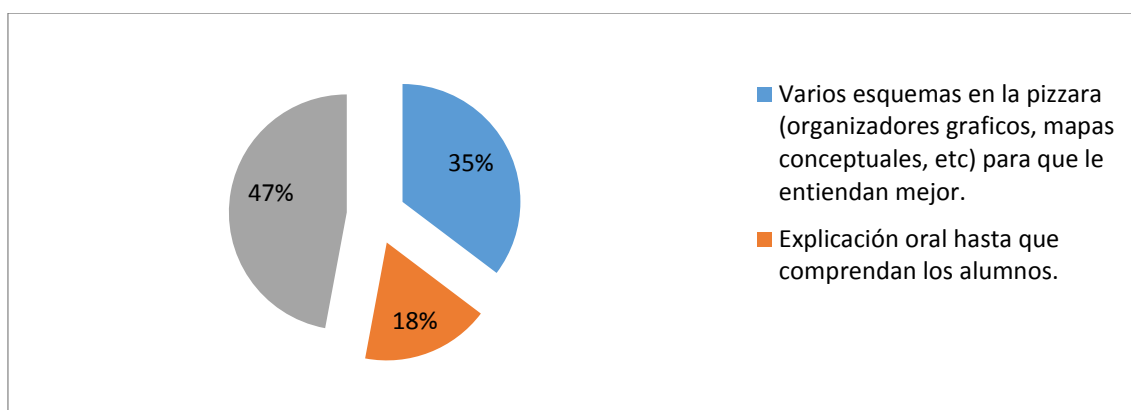


FIGURA 8

Ud. en su práctica docente al explicar una temática utiliza

El 47% de los encuestados (8 docentes) se basan a través de situaciones reales que ocurren dentro del contexto en el cual viven que permitan la reflexión de los estudiantes; mientras que un 35% (6 docentes) utilizan el pizarrón como único medio para impartir conocimientos y el restante 18% (3 docentes) dan explicaciones orales hasta que los estudiantes comprendan las ideas expresadas por el docente.

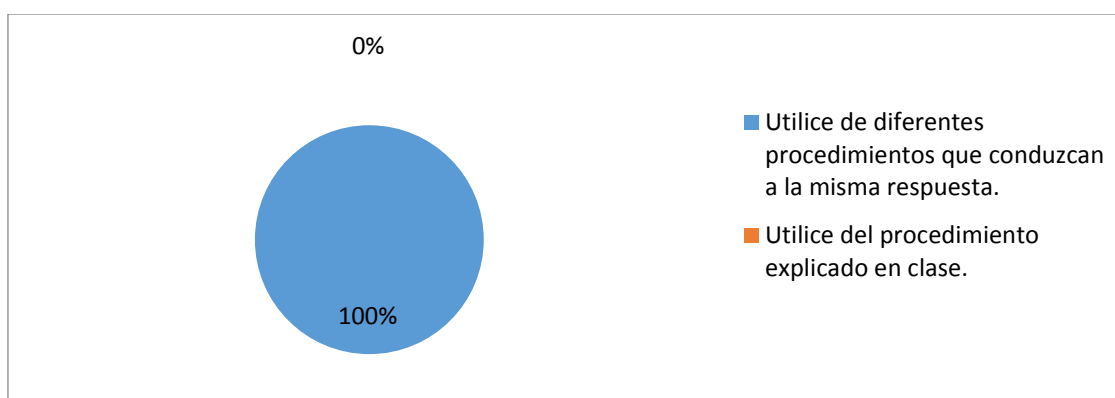


FIGURA 9

Ud. al enseñar a resolver problemas considera importante que su alumno

Se puede divisar que en su totalidad consideran que los estudiantes deben realizar la resolución de problemas a partir de varios procedimientos.

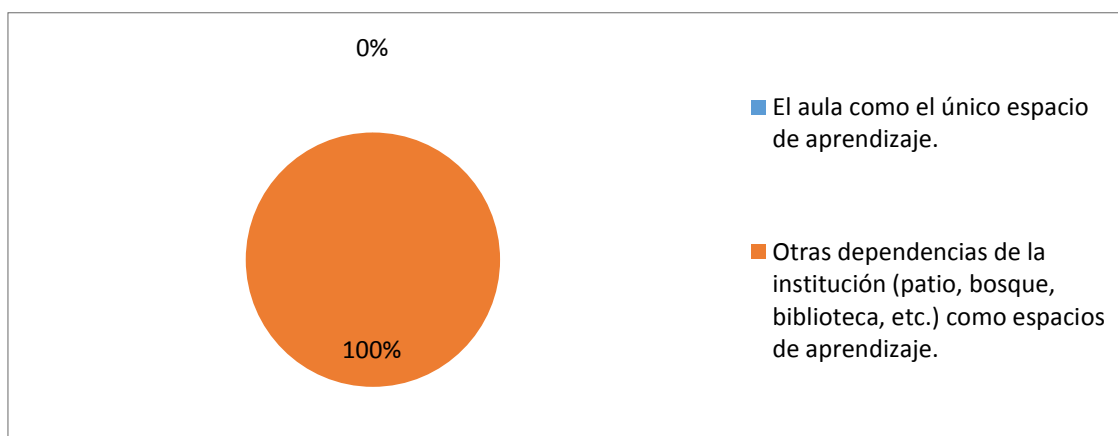


FIGURA 10

Ud. al momento de planificar las actividades para su clase considera

Dentro de esta pregunta se puede divisar una totalidad, con respecto a considerar otras dependencias de la institución como los patios, la sala de computación para facilitar una clase.

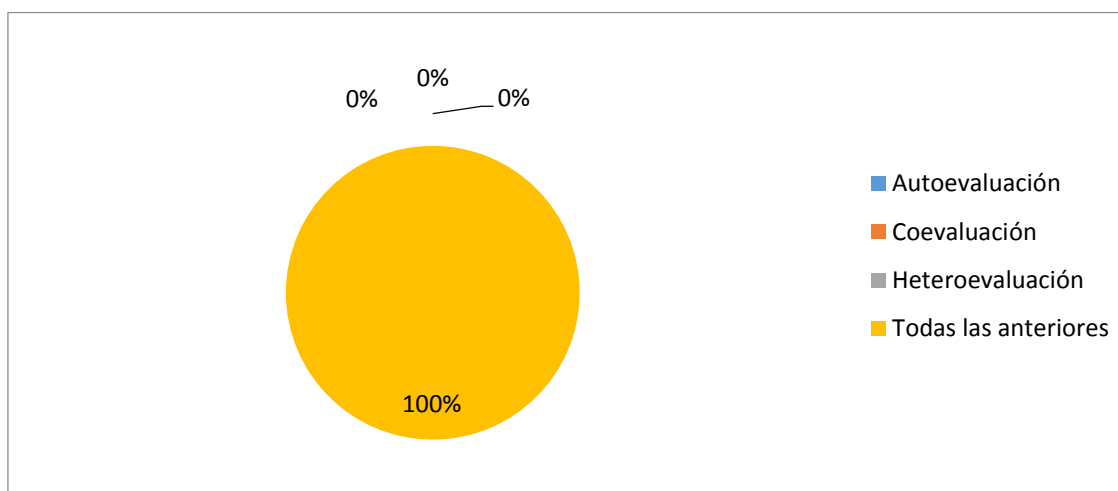


FIGURA 11

Ud. al evaluar aplica

Los docentes en el presente enunciado en su totalidad aplican todas los tipos de evaluaciones mencionados.

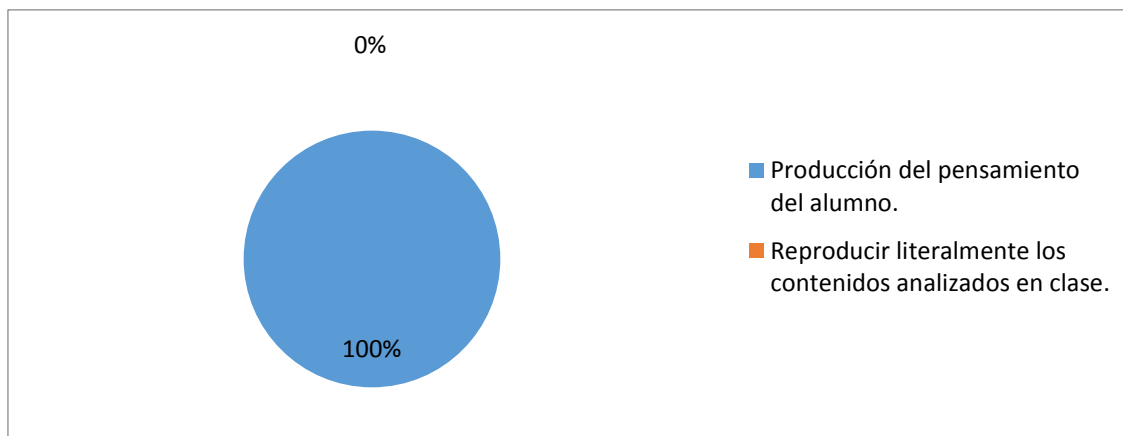


FIGURA 12

Ud. al evaluar una temática trabajada considera

Existe una totalidad de los encuestados que responden, que se debe producir el pensamiento del alumno y no la simple repetición de los contenidos impartidos por el docente.

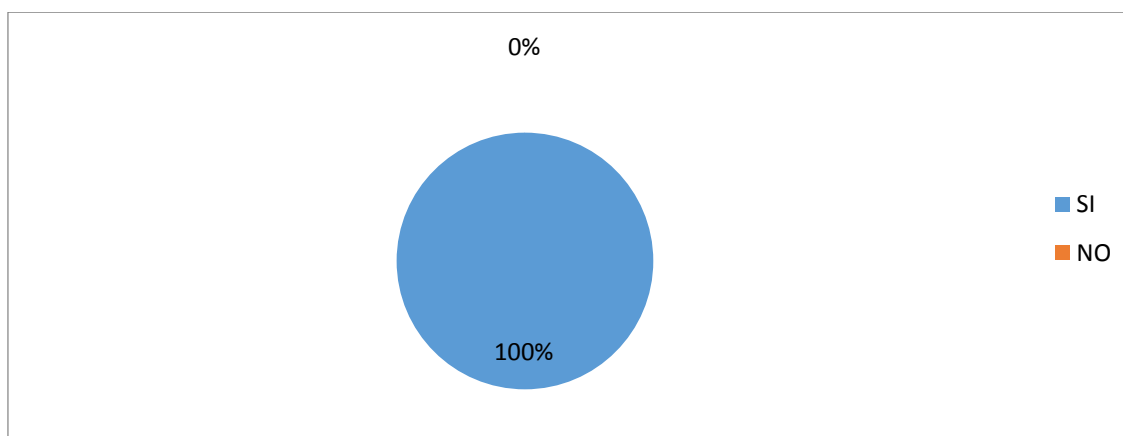


FIGURA 13

Ud. se considera un maestro que aplica estrategias didácticas según la metodología propuesta en la “Actualización y Fortalecimiento Curricular”

En este último enunciado en su totalidad se aplican la metodología propuesta en la “Actualización y Fortalecimiento Curricular”

Las afirmaciones de los docentes dentro de esta pregunta han sido varias como:

- ✓ Buscamos las mejores estrategias metodológicas para poder llegar al alumno y alcance un aprendizaje significativo y funcional.
- ✓ Utilizo métodos activos, espacios físicos alternativos y voy de la mano de la tecnología.

- ✓ Luego que el alumno construya, elabore su conocimiento y reproduzca con su capacidad personal los problemas que encuentre.
- ✓ Se trata de dar cumplimiento a la nueva Reforma Curricular que propone el Ministerio de Educación.
- ✓ Trabajo con métodos y estrategias actualizadas en donde el estudiante pueda asimilar de mejor forma el conocimiento.
- ✓ Sin estrategias no podemos llegar al estudiante si utilizan estrategias y una buena metodología se llega al estudiante ya que entiende mejor un concepto y es guardada en su memoria de largo plazo.
- ✓ El estudiante es quien participa y extrae conocimientos.
- ✓ Es el estudiante quien construye su conocimiento en base a lo solicitado en la actualización curricular.
- ✓ Debido que para realizar la planificación del PEI se lo hace en base a las reformas establecidas en la Actualización y Fortalecimiento Curricular.
- ✓ Hoy se trabaja en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño. Ahí el alumno construye su conocimiento ya no es el profesor el dueño de la verdad absoluta. Ellos opinan, critican, debaten.
- ✓ Se aplica diferentes estrategias metodológicas que conduzcan a su propio conocimiento.
- ✓ Trato de aplicar las estrategias de los cursos de Pedagogía Crítica y Pensamiento Crítico a los que he asistido.

1.2 Observación

Posteriormente, se realizó una “*etnografía de aula*” (ver anexo 2) con el fin de observar la acción docente en el aula y confirmar si su conocimiento teórico sobre conceptos básicos del enfoque constructivista en el proceso de aprendizaje (resultados de la encuesta) tiene coherencia con su práctica educativa. Cabe recalcar que se han tomado en cuenta los resultados más relevantes dentro del capítulo con respecto a la práctica docente, mientras que otros datos obtenidos en la observación (ver anexo 4) estarán especificados en los anexos. A continuación se detalla los resultados:

1. ¿De qué manera organiza el aula?

El primer ítem, se planteó con la finalidad de observar como el docente distribuye el mobiliario, además de cómo organiza los espacios para trabajar con sus estudiantes, por otro lado notar si el docente adorna su salón con los trabajos de los estudiantes y con material didáctico según la unidad didáctica que están revisando.

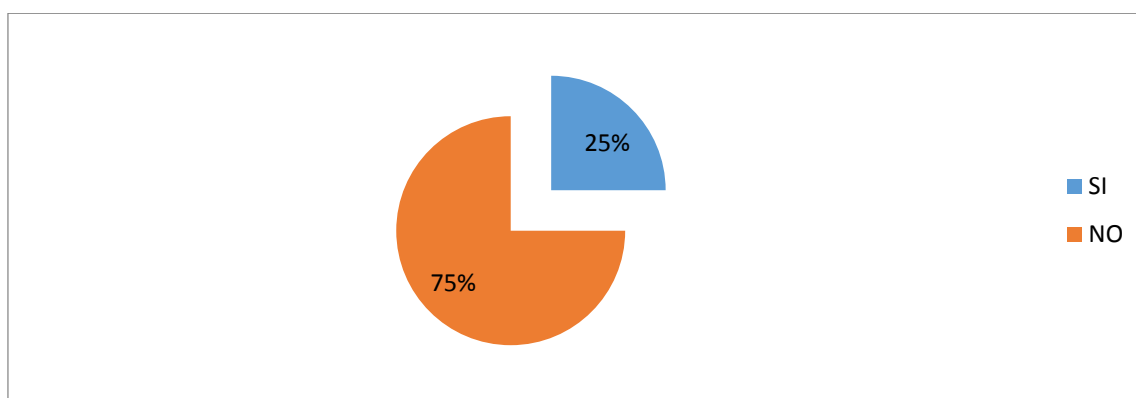


FIGURA 14

Ambienta el aula con los trabajos de las niñas y niños

1.1. Ambienta el aula con los trabajos de las niñas y niños

El 25% de los observados (2 docentes) expone los trabajos de sus estudiantes a través de un criterio de selección que responde al orden y limpieza de los mismos. El 75% restante no exponen los trabajos de sus estudiantes sin dar la relevancia respectiva y motivación a los trabajos de sus estudiantes.

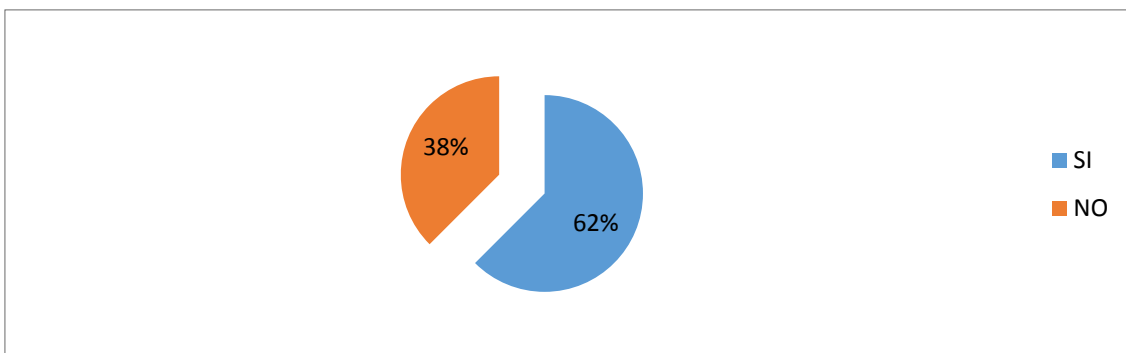


FIGURA 15

Coloca material relacionado con la unidad didáctica que está trabajando

1.2. Coloca material relacionado con la unidad didáctica que está trabajando

El 62% de los observados (5 docentes) diseña material (carteles, papelotes, material concreto) como soporte y apoyo a la unidad didáctica que se está trabajando. El 38% restante se limitan a una clase expositiva, cuentan con material apilado y almacenado, el mismo que es obsoleto y en desuso.

2. ¿De qué manera se percibe el clima en el aula en el proceso de aprendizaje?

En el siguiente ítem, se desea observar el trabajo del docente con respecto a la participación conjunta con sus estudiantes con respecto a un tema académico. Se tomó en cuenta ciertos aspectos como: el respeto a los criterios u opiniones expresadas por cada uno de los alumnos, también la aprobación de las individualidades de cada uno de ellos y la aceptación de los niños y niñas dentro del salón de clase.

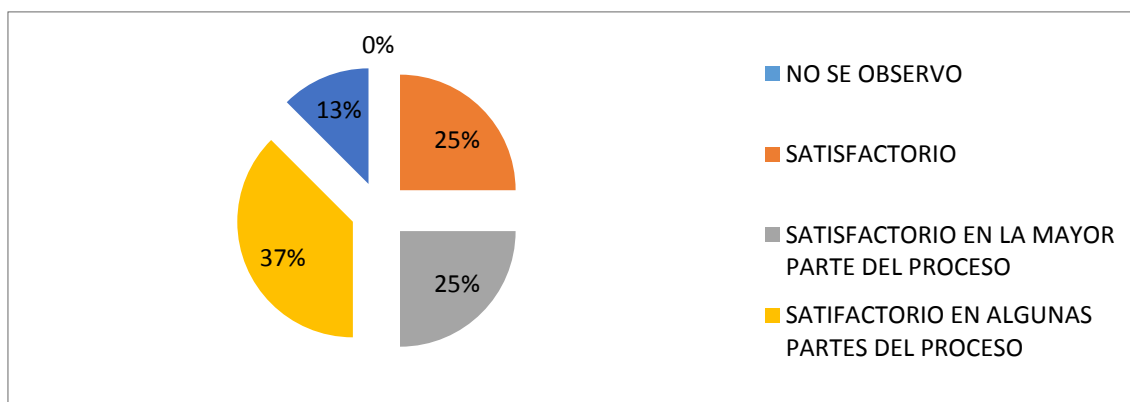


FIGURA 16

Propicia la participación activa de las niñas y niños a través del intercambio y la confrontación de opiniones

2.1. Propicia la participación activa de las niñas y niños a través del intercambio y la confrontación de opiniones

El 37 % de los observados (3 docentes) brindan espacios de participación a los estudiantes de manera no muy frecuente, mientras que un 25% (2 docentes) dan apertura a los estudiantes para que participen activamente en clase; y el otro 25% (2 docentes) brindan oportunidad de participación en clase la mayoría de veces y el restante 13% no da oportunidad de participación a los estudiantes. Se puede notar que existe variedad de criterios con respecto a la participación de los estudiantes dentro de clases.

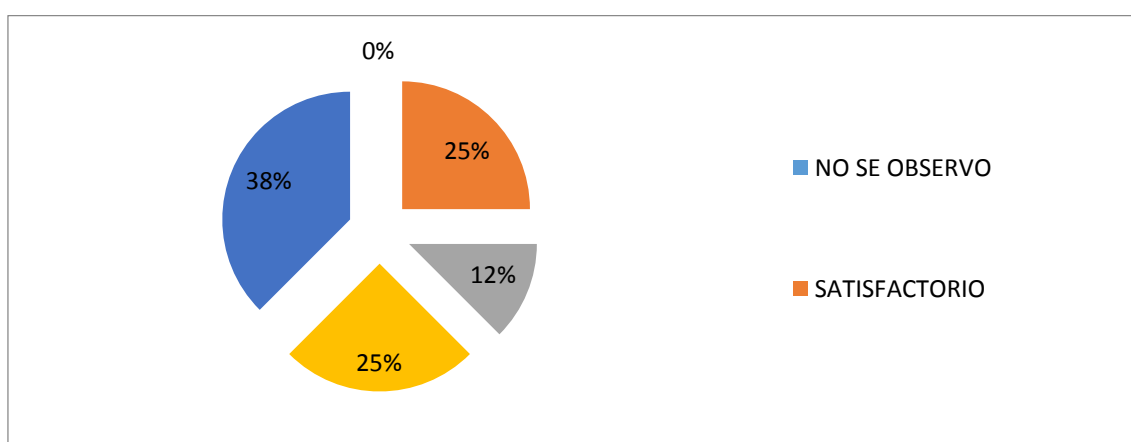


FIGURA 17

Toma en cuenta las diferencias individuales

2.2. Toma en cuenta las diferencias individuales

El 38% de los observados (3 docentes) no toman en cuenta las individualidades de cada estudiante, y demuestran actitudes de homogenizar al grupo, sin respetar sus particularidades; un 25% (2 docentes) respetan las individualidades de los estudiantes; otro 25% (2 docentes) ciertas ocasiones del proceso de enseñanza-aprendizaje toman en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes y el restante 12% la mayoría de ocasiones en sus clases respetan las individualidades de sus estudiantes.

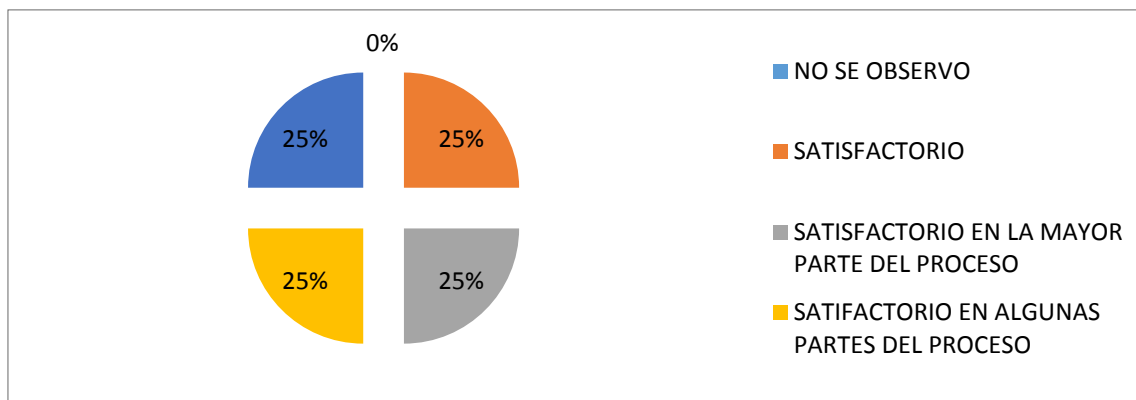


FIGURA 18
Respeto los diferentes criterios de los estudiantes

2.3. Respeto los diferentes criterios de los estudiantes

El 25 % de los docentes observados (2 docentes) no respetan los criterios de los estudiantes, puesto que piensan que sus ideas son erróneas; un 25% da apertura a los diferentes criterios que tienen sus estudiantes, respetándolos y acogiéndolos; otro 25% respeta los criterios de los estudiantes la mayoría de veces y un 25% algunas veces acoge y respeta los criterios de sus estudiantes. En un porcentaje mínimo de docentes mantienen un enfoque educativo tradicional, al coartar el pensamiento del alumno, mientras que el grupo restante evidencian considerar y respetar el pensamiento del estudiante, lo cual, refleja un enfoque educativo moderno.

3. ¿De qué manera la intervención del docente promueve el aprendizaje de las niñas y niños?

Dentro del presente ítem, por medio de la observación se desea constatar el trabajo del docente con respecto a su metodología de enseñanza. En este apartado se tomó en cuenta la capacidad para indagar conocimientos previos de los estudiantes, motivación para realizar investigaciones en diferentes medios como libros, revistas, internet, etc. por otro lado quiere evidenciar las estrategias y técnicas didácticas que utiliza para facilitar un nuevo conocimiento y también que métodos emplea para consolidar la información aprendida.

Otros aspectos de interés son: la manera de motivar, facilitar y guiar el trabajo individual y grupal, también la exposición de los trabajos realizados y la corrección de

los mismos a través de la utilización del error de manera positiva, creando un ambiente de retroalimentación.

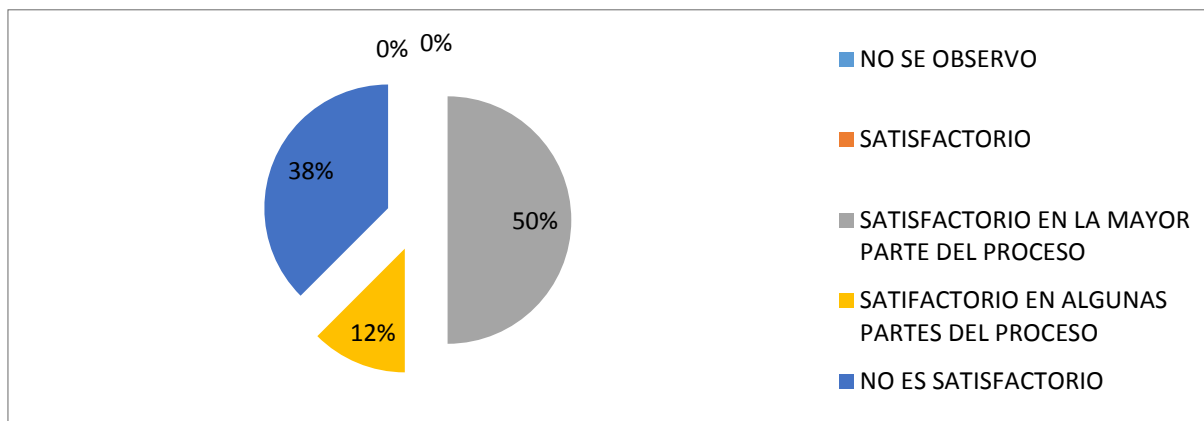


FIGURA 19

Parte de una necesidad, interés y/o problema de sus alumnos/as

3.1. Parte de una necesidad, interés y/o problema de sus alumnos/as

El 50% de observados (4 docentes) la mayor parte del proceso de enseñanza-aprendizaje antes de comenzar una temática, consultan con sus alumnos sobre el mismo, para saber desde donde iniciar y como facilitar el conocimiento desde las necesidades que tienen los estudiantes; en cambio un 38% (3 docentes) no conocen la necesidad, interés o problemática del estudiante antes de facilitar un conocimiento nuevo, sino que lo hacen impartiendo conocimientos y no facilitándolos y el restante 12% ciertas ocasiones consultan las necesidades de sus estudiantes para poder dar una nueva temática.

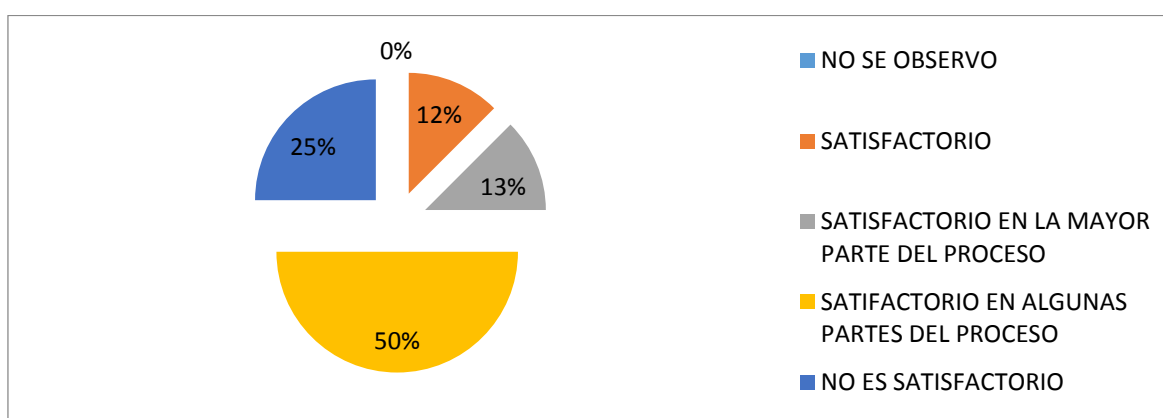


FIGURA 20

Utilizando la sistematización de los saberes previos propicia la relación con el nuevo saber

3.2.Utilizando la sistematización de los saberes previos propicia la relación con el nuevo saber

En un 50% de los observados (4 docentes) ciertas ocasiones cuando facilitan un nuevo conocimiento, parten de los conocimientos previos de los estudiantes; mientras que un 25% (2 docentes) no conocen los saberes previos del estudiante, sino que imparten un nuevo conocimiento con métodos tradicionales; un 12% (1 docente) antes de todas sus clases evalúa los conocimientos previos de los estudiantes para poder iniciar con la nueva clase y el restante 13% la mayoría de veces parte de un conocimiento previo de los estudiantes.

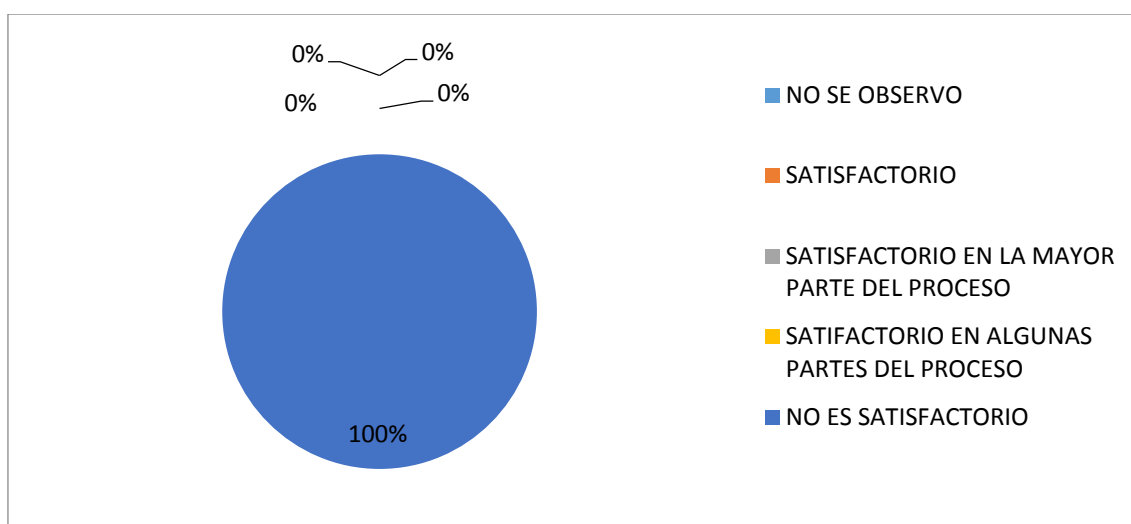


FIGURA 21

Propicia el recojo de información para investigar el contenido del nuevo aprendizaje (libros, revistas, fichas de observación)

3.3.Propicia el recojo de información para investigar el contenido del nuevo aprendizaje (libros, revistas, fichas de observación)

En su totalidad se observó que los docentes no facilitan bibliografía adecuada para que el estudiante pueda construir su propio conocimiento, sino que utilizan el pizarrón como único medio para que el estudiante pueda adquirir un nuevo conocimiento.

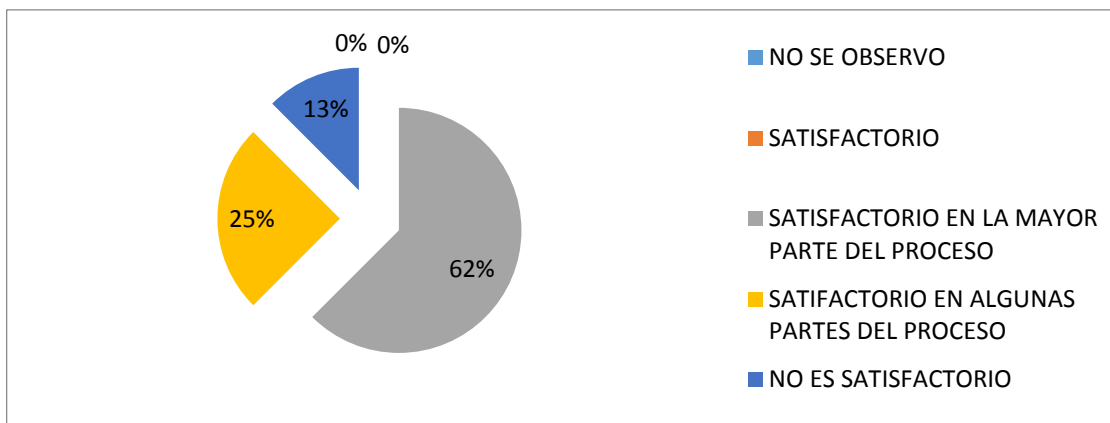


FIGURA 22

Utiliza diferentes estrategias y técnicas para acercar al descubrimiento del nuevo aprendizaje

3.4.Utiliza diferentes estrategias y técnicas para acercar al descubrimiento del nuevo aprendizaje

En un 62% de los observados (5 docentes) la mayoría de sus clases tienen estrategias para que los estudiantes construyan un nuevo aprendizaje en este caso se aplica el aprendizaje por descubrimiento, aunque no sea de manera exitosa la aplicación de la misma, puesto que se observó que hace falta dinamismo en la aplicación de la estrategia; un 25 % (2 docentes) pocas veces aplican estrategias o técnicas de descubrimiento, ya que lo único que utilizan es el texto para facilitar un nuevo conocimiento y el restante 13% solo imparten conocimiento textual y no práctico que es en donde se puede realizar el descubrimiento.

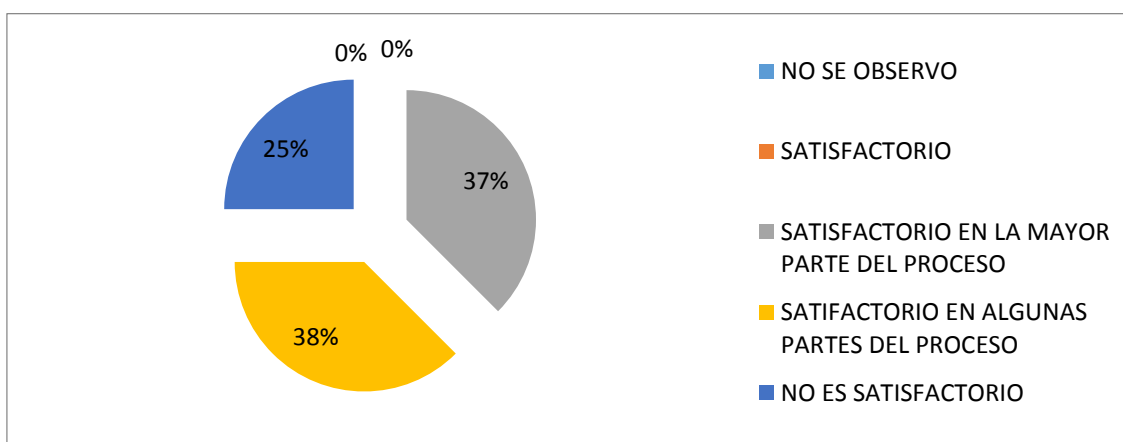


FIGURA 23

Promueve procesos de aprendizaje en los alumnos para que puedan: observar, analizar, sintetizar, para formular concepto

3.5.Promueve procesos de aprendizaje en los alumnos para que puedan: observar, analizar, sintetizar, para formular concepto

Un 37% de los observados (3 docentes) la mayor parte del proceso dan oportunidades y facilidades a los estudiantes para que puedan observar y analizar materiales para adquirir un nuevo conocimiento; mientras que un 38% realizan la misma actividad pero no de manera muy frecuente y en un 25% (2 docentes) solo utilizan los textos escolares para facilitar aprendizajes; cabe recalcar que los docentes que dieron apertura a la observación y análisis de los materiales no permiten a los estudiantes formular conceptos.

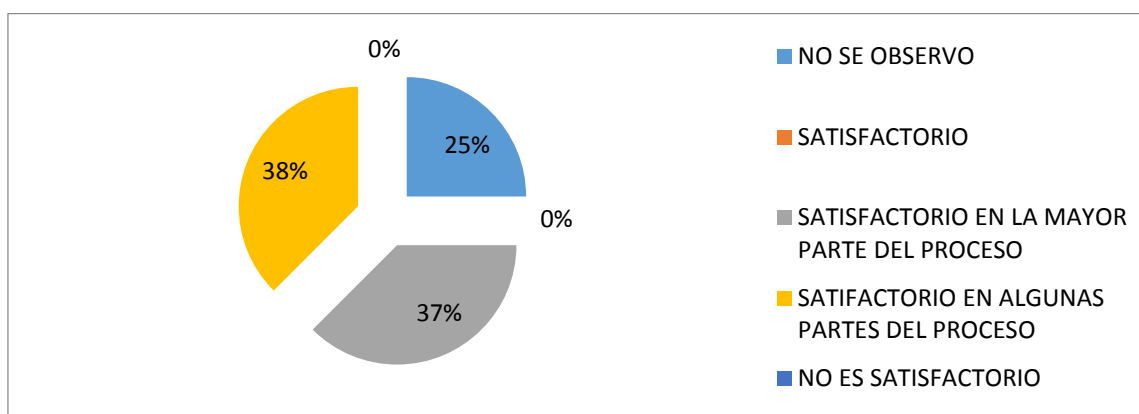


FIGURA 24

Sobre la base de los aportes de sus alumnos/as consolida los conceptos usando contenidos desarrollados en la actividad de aprendizaje

3.6.Sobre la base de los aportes de sus alumnos/as consolida los conceptos usando contenidos desarrollados en la actividad de aprendizaje

El 38% de los observados (3 docentes) algunas veces utiliza los aportes de los estudiantes para poder consolidar un nuevo conocimiento; mientras que el otro 37% la mayoría de ocasiones dentro de sus clases utiliza los conocimientos adquiridos de los estudiantes para reforzarlo y hacerlo significativo y el restante 25% no se observó que los docentes consoliden conceptos obtenidos por los estudiantes con contenidos desarrollados en el proceso de aprendizaje. Con lo observado se evidencia una mayoría de docentes utiliza los conocimientos adquiridos del estudiante para consolidar el conocimiento nuevo.

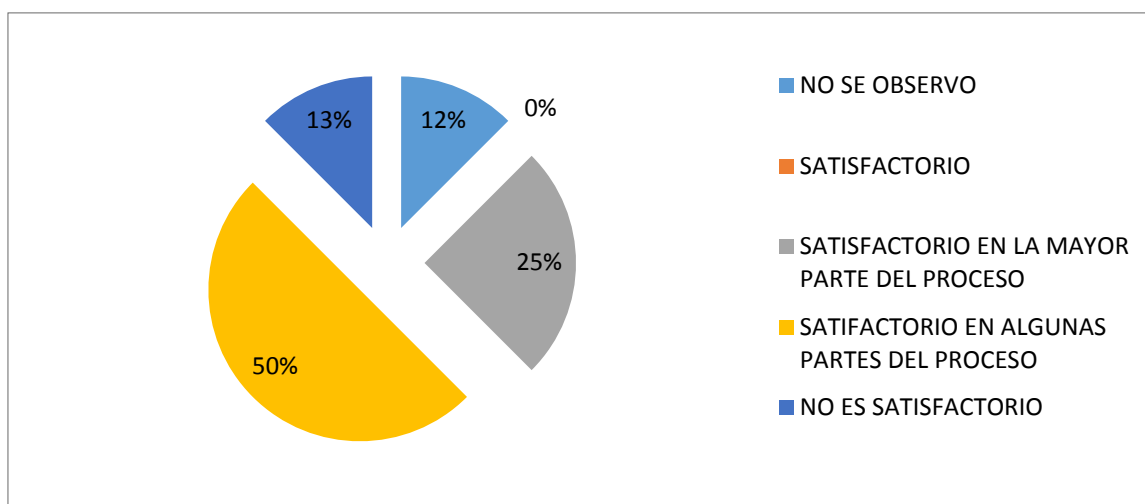


FIGURA 25

Propicia la práctica y el ejercicio del nuevo aprendizaje empleando diferentes estrategias

3.7. Propicia la práctica y el ejercicio del nuevo aprendizaje empleando diferentes estrategias

El 50% de los observados (4 docentes) ciertas ocasiones acuden a los ejercicios prácticos como salidas al entorno, mesas redondas, debates, etc. para consolidar el nuevo aprendizaje; un 25% (2 docentes) la mayor parte del tiempo realizan ejercicios en el cuaderno de trabajo para que el aprendizaje sea significativo; mientras que un 13% dejan el aprendizaje de forma teórica y no lo ponen en práctica y el restante 12% no se observó el proceso requerido.

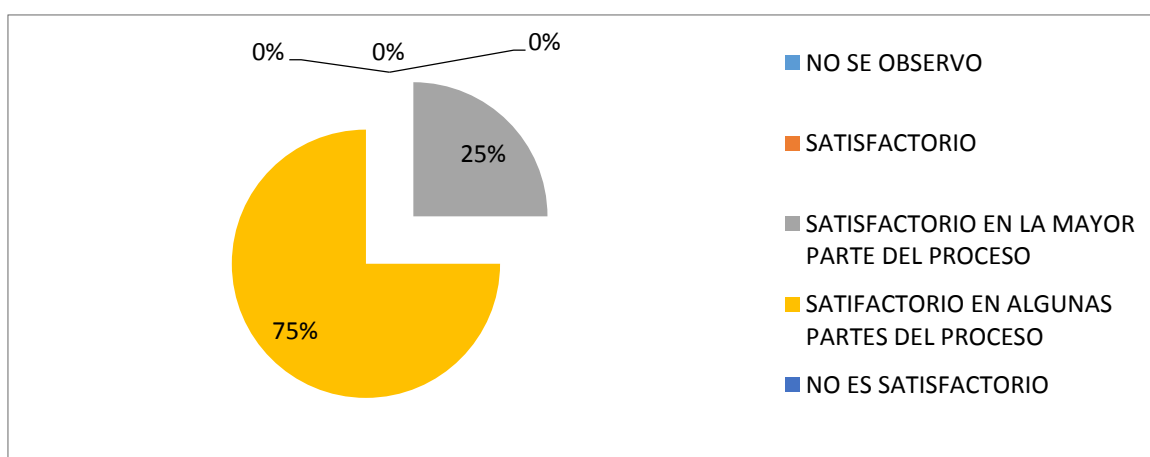


FIGURA 26

La actividad de aprendizaje desarrollada responde al logro de la capacidad prevista

3.8.La actividad de aprendizaje desarrollada responde al logro de la capacidad prevista

El 75% de los observados (6 docentes) logran llegar a la meta prevista a través de la repetición del nuevo conocimiento adquirido por sus estudiantes; mientras que el restante 25% (2 docentes) la mayoría de veces llegan a la destreza requerida con el nuevo conocimiento. En un porcentaje mayor se puede evidenciar que los docentes consiguen introducir en el estudiante un nuevo conocimiento pero a través de la memorización de mismo

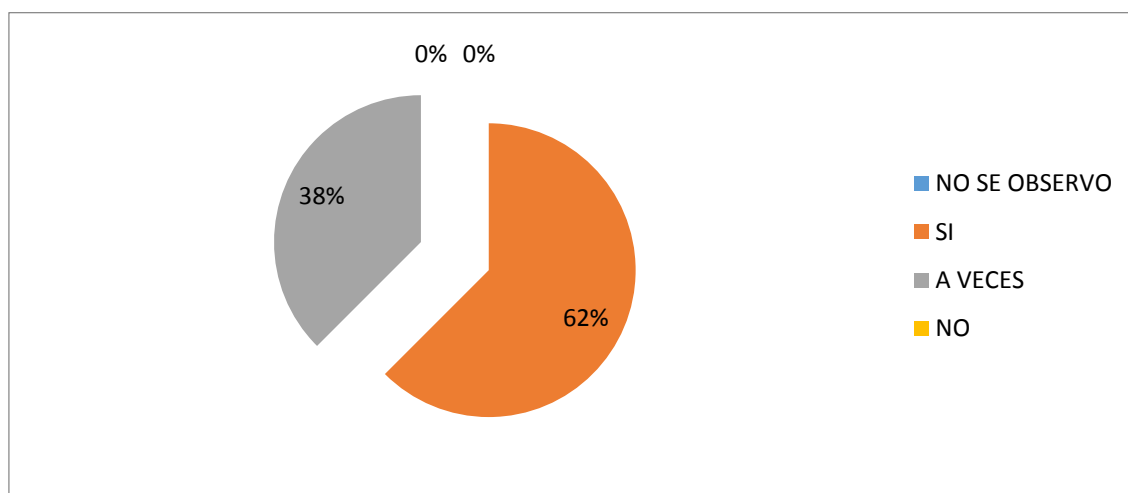


FIGURA 27
Propicia el trabajo individual

3.9.Propicia el trabajo individual

El 62% de los observados (5 docentes) realizan actividades de aprendizaje de manera individual, puesto que piensan que el trabajo en grupo es muy complicado para sus estudiantes y el otro 38% (3 docentes) realizan trabajos en conjunto con sus estudiantes ni lo hace de manera individual ni grupal.

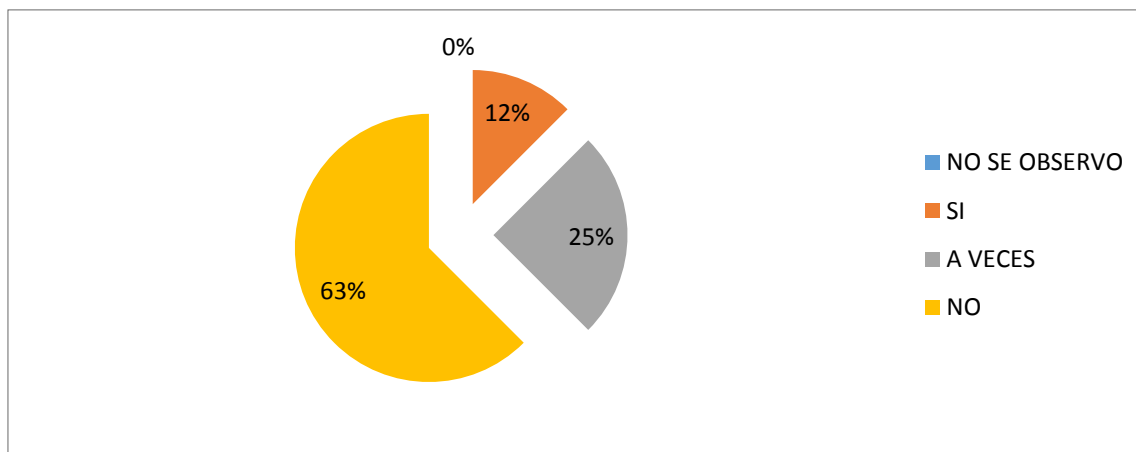


FIGURA 28
Propicia el trabajo en equipo

3.10. Propicia el trabajo en equipo

El 63% de los observados (5 docentes) no realizan trabajos grupales en sus clases, por el motivo que los estudiantes se distraen y no cumplen la tarea requerida; un 25% (2 docentes) realizan trabajos en grupo pero no muy frecuente y el restante 12% realiza trabajos en grupo, porque piensa que así los estudiantes trabajan de manera más exitosa.

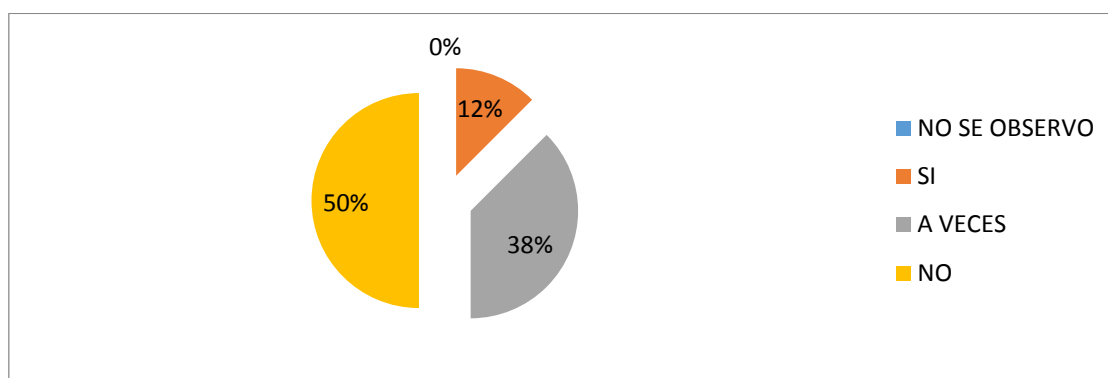


FIGURA 29
Orienta para que se establezcan acuerdos y criterios que permitan el trabajo en equipo

3.11. Orienta para que se establezcan acuerdos y criterios que permitan el trabajo en equipo

El 50% de los observados (4 docentes) no orienta de manera adecuada a los grupos cuando realizan una actividad; por otro lado un 38% (3 docentes) a veces ayudan a los grupos a organizarse de manera que puedan realizar bien la actividad y un 12% ayuda a que el grupo trabaje en conjunto y todos sean partícipes de la actividad para realizar con

éxitos la misma. En conclusión se puede decir que los docentes en su mayoría no tienen conocimiento de cómo orientar a un grupo para organizarlo en su trabajo.

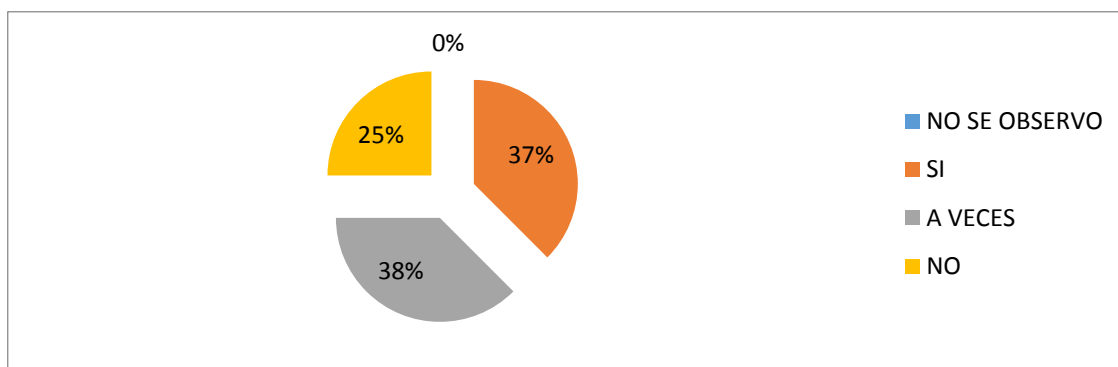


FIGURA 30
Corrige, aclara y amplía los contenidos presentados

3.12. Corrige, aclara y amplía los contenidos presentados

El 38% de los observados (3 docentes) algunas ocasiones ayuda a los estudiantes con correcciones o explicaciones extras para que se dé el entendimiento de algún tema que se ha facilitado; otro 37% refuerza o aclara los contenidos presentados con actividades extraescolares o en clase que son ejercicios prácticos para ver el entendimiento de los estudiantes sobre el nuevo conocimiento.

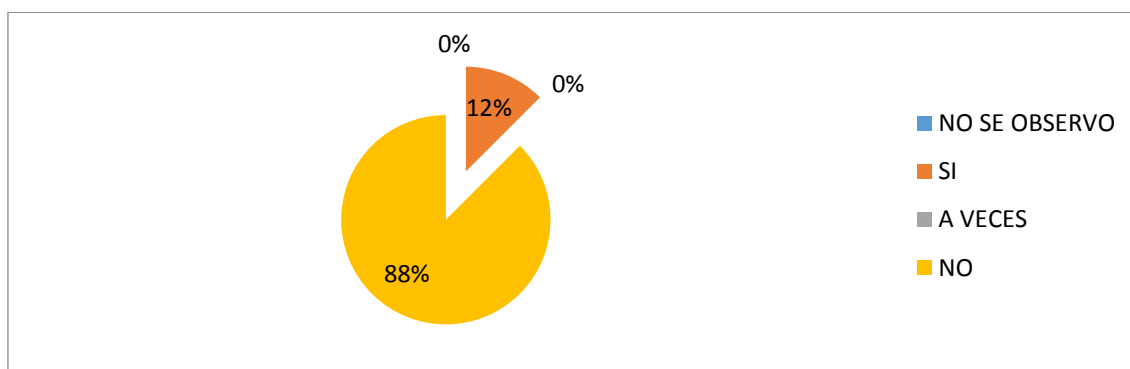


FIGURA 31
Usa el error en forma positiva

3.13. Usa el error en forma positiva

El 88% de los observados (7 docentes) no aceptan de manera positiva los errores de los estudiantes, y los retan por no realizar bien alguna actividad; mientras que un 12% acoge los errores de los estudiantes e intenta corregirlos para que no se vuelvan a repetir.

4. ¿De qué manera el docente evalúa los aprendizajes de las niñas y los niños?

En el presente ítem, mediante la observación quiere constatar la frecuencia, metodología, seguimiento y registro de evaluación que realiza el docente para obtener resultados de los aprendizajes adquiridos por parte de los estudiantes.

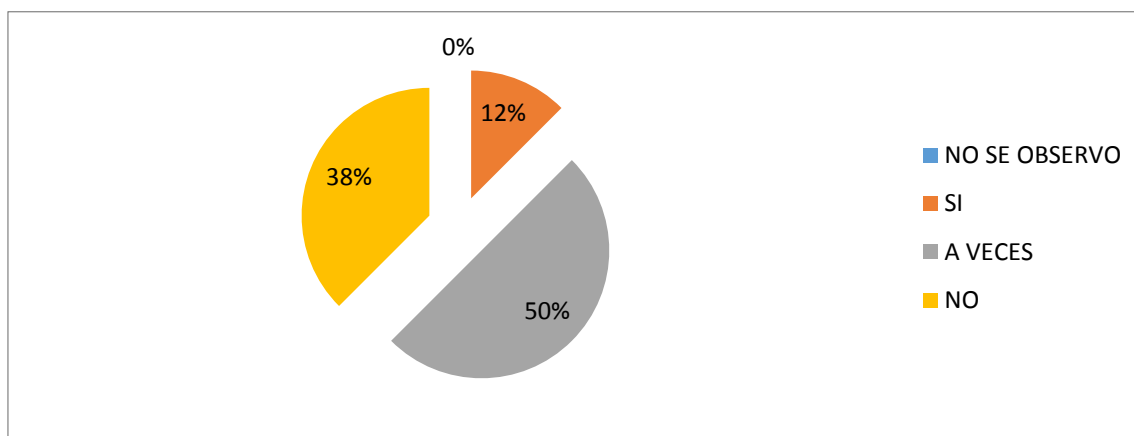


FIGURA 32

Evalúa permanentemente el aprendizaje de las niñas y los niños

4.1. Evalúa permanentemente el aprendizaje de las niñas y los niños

El 50% de observados (4 docentes) evalúan los aprendizajes de los estudiantes, pero no de una manera muy frecuente a través de lecciones diarias de la clase anterior para constatar si el estudiante aprendió el tema facilitado; mientras que el 38% (3 docentes) no evalúan a los estudiantes de manera permanente, solo lo hacen al terminar el bloque curricular y un 12% lo hace en cada clase con un lecciones sobre las clases anteriores.

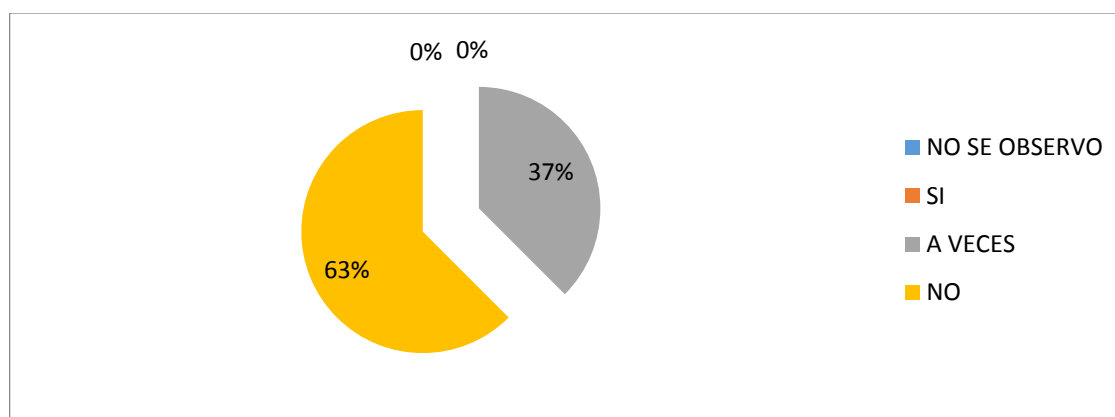


FIGURA 33

Propicia la autoevaluación de los aprendizajes adquiridos

4.2. Propicia la autoevaluación de los aprendizajes adquiridos

El 63% de los observados (5 docentes) no ofrecen una autoevaluación de los aprendizajes adquiridos a los estudiantes; por otro lado un 37% propicia la autoevaluación pero no muy frecuente.

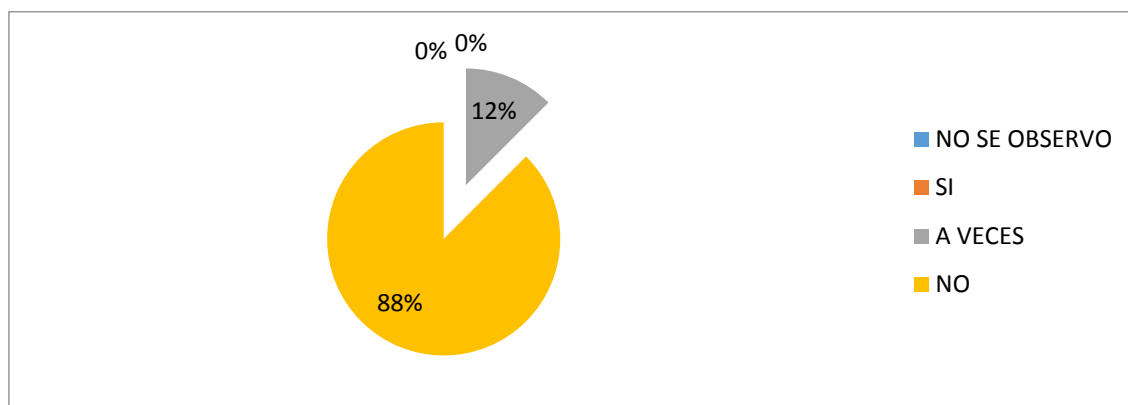


FIGURA 34
Propicia la coevaluación entre las niñas y los niños

4.3. Propicia la coevaluación entre las niñas y los niños

El 88% de los observados (7 docentes) no dan apertura a una coevaluación, por motivo que tienen la concepción que el docente es el único que puede evaluar los aprendizajes del estudiante; mientras que el 12% da la oportunidad a que los estudiantes participen en la evaluación de sus compañeros de clase.

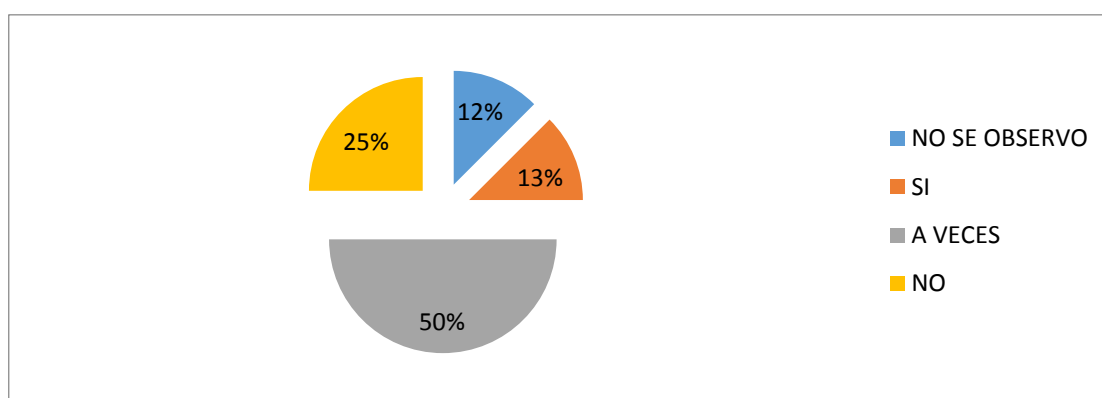


FIGURA 35
Promueve la reflexión y toma de conciencia de cómo se aprendió y cómo mejorar el proceso

4.4.Promueve la reflexión y toma de conciencia de cómo se aprendió y cómo mejorar el proceso

El 50% de observados (4 docentes) se dieron cuenta de cómo poder mejorar el proceso a través de los aprendizajes y opiniones de sus estudiantes; otro 25% (2 docentes) no toman en cuenta como está el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes, por consecuencia no toma conciencia y reflexiona como esta su metodología; en cambio un 13% se ve que dialoga con sus estudiantes y va reflexionando de cómo puede mejorar su metodología y en 12% no se observó el proceso mencionado.

Sobre los Materiales Educativos

5. ¿De qué manera los materiales educativos son utilizados como medios para generar aprendizajes?”

Dentro del presente ítem, tiene como objetivo observar dentro de cada salón los materiales educativos, como también la cantidad y su utilidad (motivación, refuerzo y consolidación) dentro del proceso de enseñanza; además ver si son apropiados para el nivel de escolaridad y si están disponibles para los estudiantes en cualquier momento.

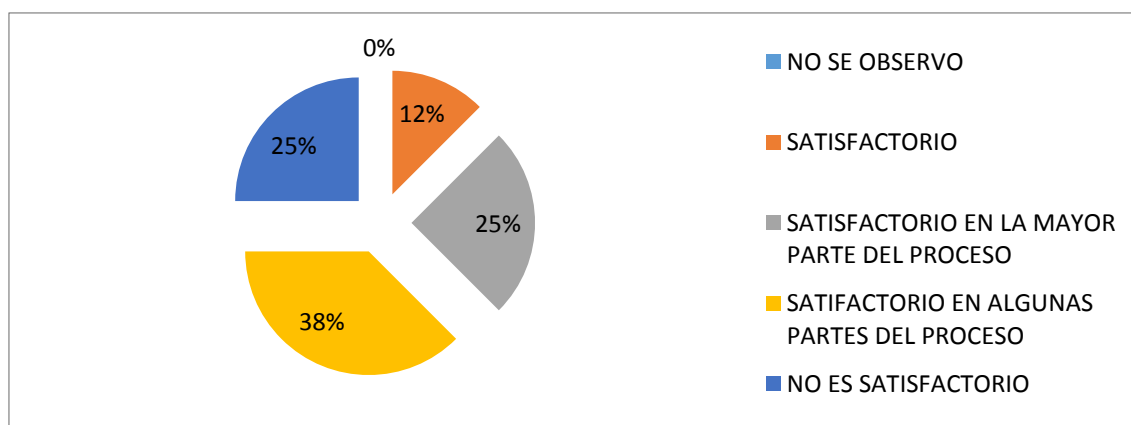


FIGURA 36
Motivan el nuevo aprendizaje

5.1.Motivan el nuevo aprendizaje

El 38% de observados (3 docentes) tiene algunas veces el material necesario para motivar nuevos aprendizajes aunque no lo utilizan dentro de la clase nueva; otro 25% (2

docentes) el material que utilizan la mayor parte del tiempo es interesante para los estudiantes y logran un aprendizaje; mientras que el otro 25% tiene un material muy anticuado que no llama la atención de los estudiantes y el 12% restante tiene un material concreto que motiva un aprendizaje significativo de los estudiantes.

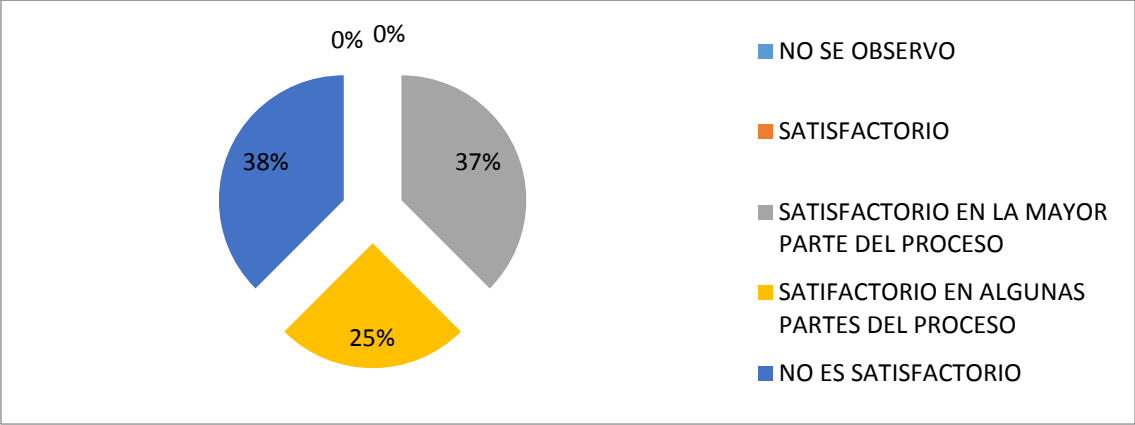


FIGURA 37
Refuerzan el nuevo aprendizaje

5.2.Refuerzan el nuevo aprendizaje

Un 38% de los observados (3 docentes) no tienen material suficiente para reforzar un aprendizaje nuevo, debido a que son muy escasos o no son muy significativos los mismos; el otro 37% de docentes la mayoría de sus clases preparan material de refuerzo que ayuda a los estudiantes a consolidar el nuevo aprendizaje y el 25% pocas veces elabora material que refuerce un nuevo aprendizaje.

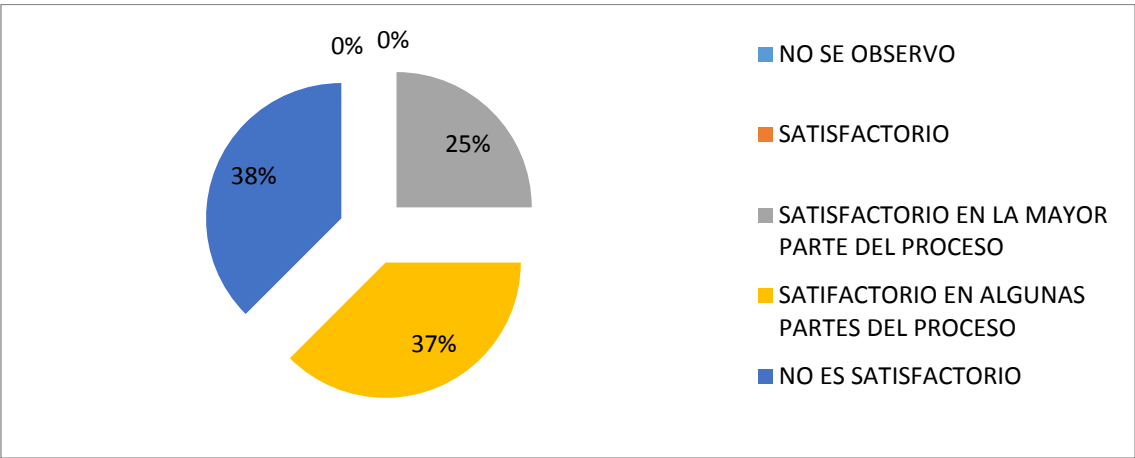


FIGURA 38
Consolidan el nuevo aprendizaje

5.3.Consolidan el nuevo aprendizaje

El 38% de los observados (3 docentes) no tiene ni preparan material necesario para consolidar un aprendizaje nuevo o adquirido para los estudiantes; por otro lado un 37% preparan algunas veces material que consolide un aprendizaje aunque no sea muy a menudo y un 25% la mayoría de veces elabora material concreto para consolidar un aprendizaje.

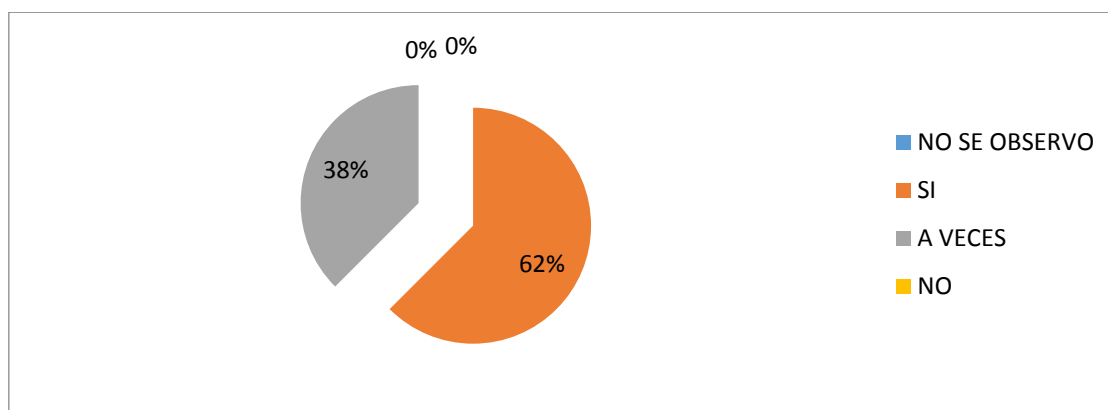


FIGURA 39

Son apropiados para el nivel de desarrollo de las niñas y niños

5.4.Son apropiados para el nivel de desarrollo de las niñas y niños

El 62% de los observados (5 docentes) tiene en su aula material que corresponde al nivel de educación básica en el cual facilitan aprendizajes aunque muy anticuado; por otro lado el 38% pocas veces tiene el material, esto se debe a que no adquieren material nuevo sino solo usan el que tienen o es de otro nivel.

6. ¿Para qué y cómo se utilizan los Cuadernos de Trabajo y/o Módulos?

Mediante este ítem se desea observar las características de los materiales del Ministerio de Educación, por otro lado constatar si dentro de cada salón existe una biblioteca actualizada con textos adicionales y que se encuentren disponibles para el alumno como también verificar si los estudiantes dan uso del mismo.

Otro de los aspectos a observar es el cuaderno o libro de trabajo que tienen los estudiantes, puesto que se debe verificar sus contenidos si son aplicables a la realidad del contexto y si son de fácil lenguaje para el entendimiento del alumno, y también

revisar las si el docente tiene las guías metodológicas para enseñanza de las distintas cátedras.

Por último se quiere observar el empleo de los cuadernos de trabajo dentro del salón de clase como también para tareas al hogar, la existencia del kit de materiales del estudiante y como es su estado.

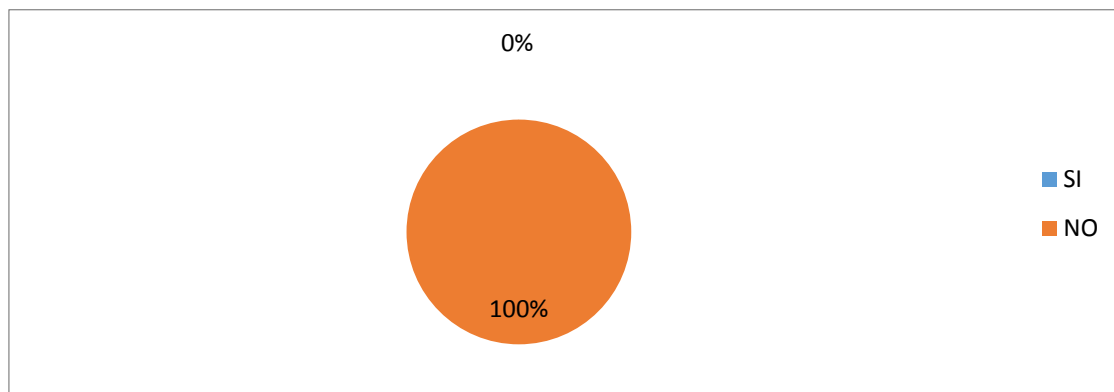


FIGURA 40

La biblioteca del aula se encuentra organizada (libros codificados...)

6.1.La biblioteca del aula se encuentra organizada (libros codificados...)

En la totalidad de las aulas no existe bibliografía actualizada ni ordenada, puesto que los libros pertenecen a la reforma curricular anterior.

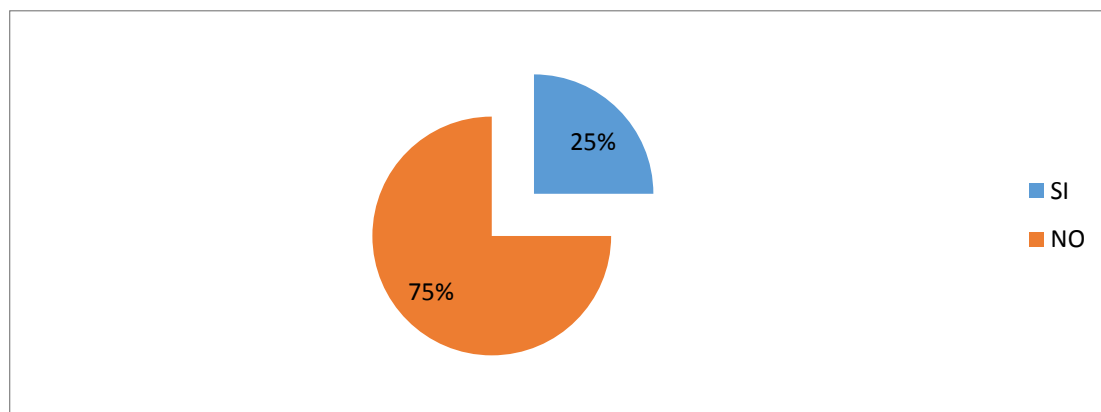


FIGURA 41

Existen otros documentos, textos y producciones que incrementan la biblioteca del aula

6.2.Existen otros documentos, textos y producciones que incrementan la biblioteca del aula

El 75% de los observados (6 docentes) no cuentan con otros documentos o producciones en su biblioteca, puesto que anteriormente se mencionó que no contaban con la misma; mientras el 25% cuenta con algunos folletos o módulos que no son de mucha ayuda para facilitar aprendizajes a los estudiantes.

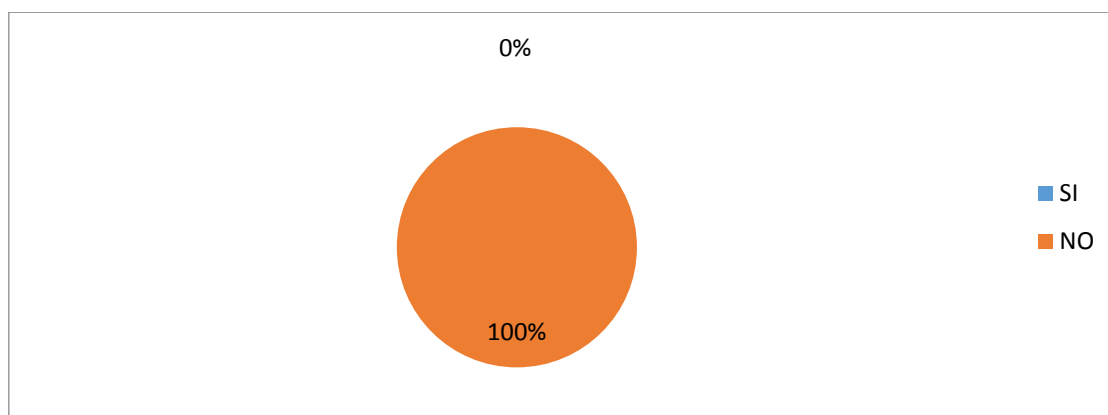


FIGURA 42

Las niñas y niños utilizan la biblioteca para investigar y/o entretenerse

6.3.Las niñas y niños utilizan la biblioteca para investigar y/o entretenerse

En una totalidad se observó que los niños no utilizan las bibliotecas, por motivo que no la tienen o porque no se les motiva a utilizar las que tienen dentro del aula.

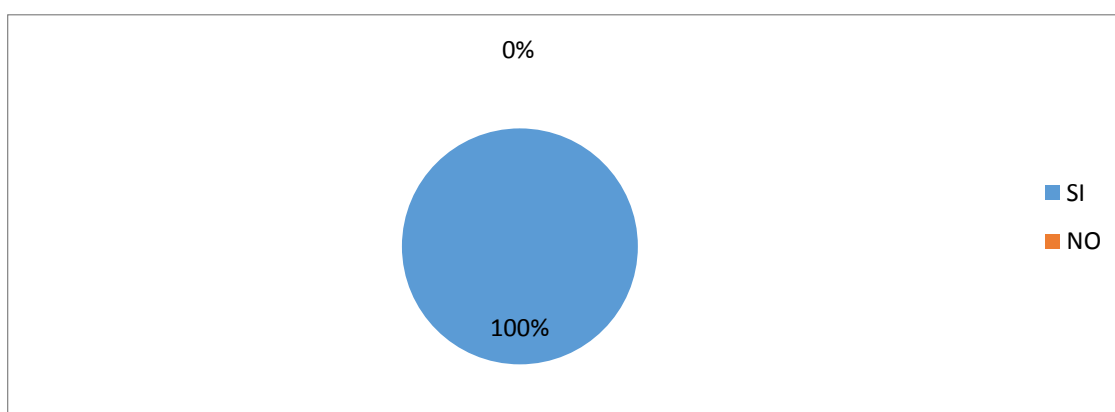


FIGURA 43

Tiene las guías metodológicas de los cuadernos y/o C. Integral y L. Matemática

6.4.Tiene las guías metodológicas de los cuadernos y/o C. Integral y L. Matemática

En su totalidad cuentan con las respectivas guías metodológicas de todas las áreas de conocimiento para poder facilitar aprendizajes.

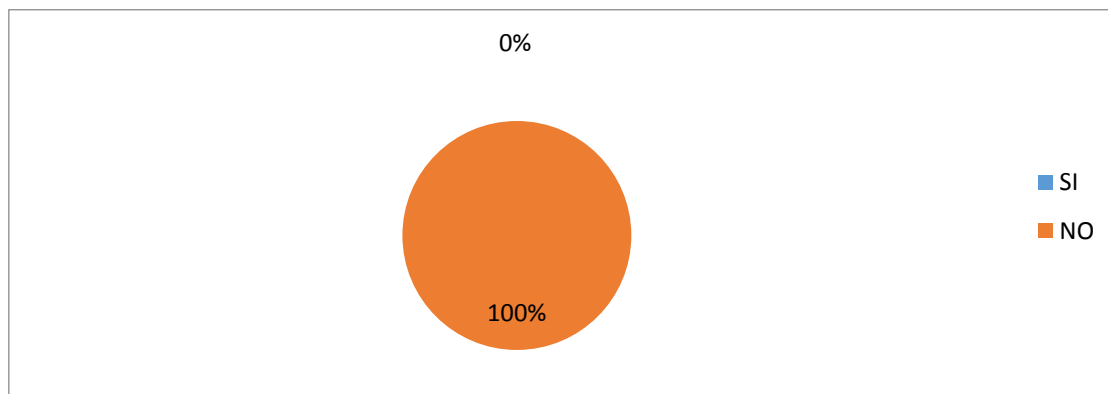


FIGURA 44

Considera que las unidades propuestas en los cuadernos son aplicables a su realidad educativa

6.5.Considera que las unidades propuestas en los cuadernos son aplicables a su realidad educativa

En su totalidad se observó que los contenidos que se facilitan por parte de los docentes, no puede ser aplicables a la realidad en la que viven los estudiantes; sino que explican las temáticas con ejemplos fuera del contexto en el cual se desenvuelven sus estudiantes.

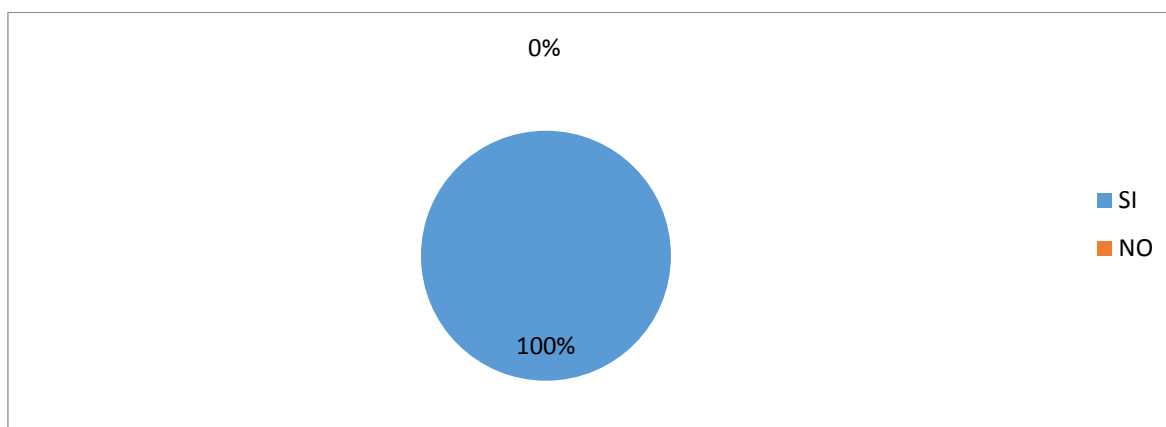


FIGURA 45

Deja las actividades y ejercicios como tareas para la casa

6.6. Deja las actividades y ejercicios como tareas para la casa

En la totalidad se pudo observar que envían tareas a casa con un contenido reiterativo de un proceso mecánico de aprendizaje.

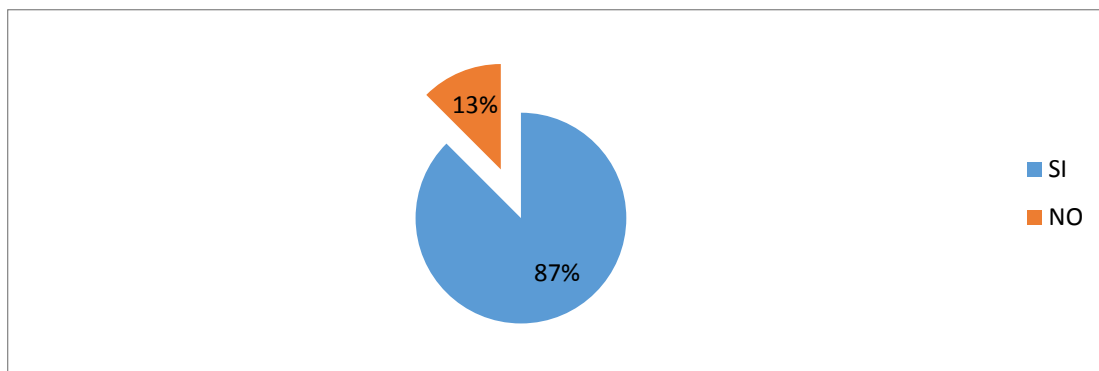


FIGURA 46

Emplea los cuadernos en el trabajo en el aula

6.7. Emplea los cuadernos en el trabajo en el aula

El 87% de los observados (7 docentes) trabajan dentro de clase con los cuadernos ignorando procesos constructivos para un aprendizaje significativo, por ellos se puede evidenciar ausencia de actividades exploratorias y descubrimiento que faciliten la construcción del aprendizaje; mientras que el 12% solo utiliza los cuadernos para enviar tareas a casa.

Sobre la programación

7. Sobre la programación

En el presente ítem, tiene como objetivo observar si es docente tiene la E.C.B. (estructura curricular básica) como también los carteles de capacidades por áreas; otro punto a verificar es las planificaciones o programaciones al día; además si sus propuestas educativas responden al contexto de sus estudiantes.

Por otro lado se desea verificar la utilización de los materiales facilitados por el Ministerio de Educación (MED) para facilitar los conocimientos y por último constatar

si los indicadores de evaluación son claros, precisos y concretos para su aplicación a los estudiantes.

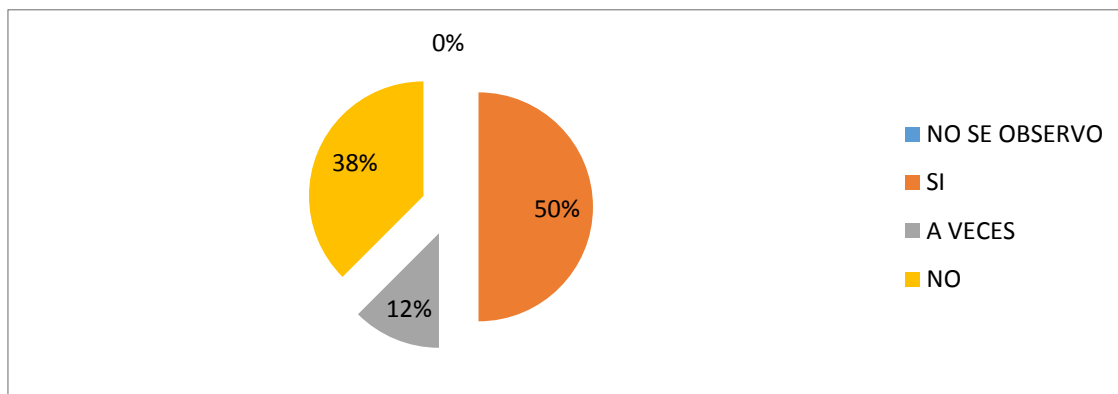


FIGURA 47
Tiene la programación al día

7.1. Tiene la programación al día

El 50% de observados (4 docentes) tiene planificado todo el día de clase, mientras que el otro 38% (3 docentes) no planifican sus clases diarias, solo trabajan de forma directa con el texto y el 12% planifica pero no de manera constante.

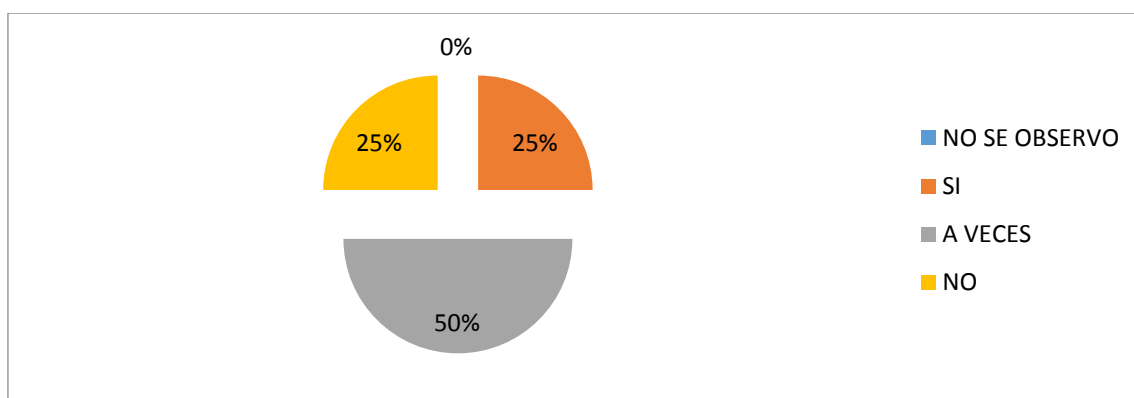


FIGURA 48
La unidad didáctica que desarrolla responde a las características de las niñas y niños y al contexto

7.2. La unidad didáctica que desarrolla responde a las características de las niñas y niños y al contexto

El 50% de observados (4 docentes) desarrolla de manera no muy frecuente la unidad didáctica de manera que los niños puedan entenderla; otro 25% si desarrollan la unidad

didáctica atendiendo las características de los estudiantes y del contexto en donde se desenvuelven y el otro 25% no desarrollan sus unidades didácticas atendiendo las características que tienen sus estudiantes.

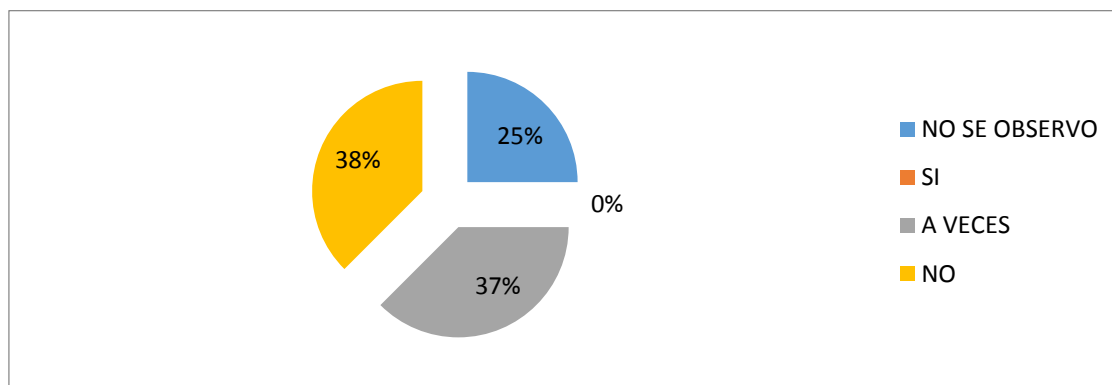


FIGURA 49

El esquema de programación que utiliza considera capacidades, indicadores, actividades, estrategias y recursos

7.3.El esquema de programación que utiliza considera capacidades, indicadores, actividades, estrategias y recursos

El 38% de los observados (3 docentes) no esquematizan sus clases, sino la hacen de manera improvisada o como los estudiantes puedan desarrollarla; el otro 37% ciertas ocasiones desarrollan un ciclo de aprendizaje con sus respectivas fases, por ello se centran en actividades, estrategias y recursos para facilitar un aprendizaje y el restante 25% daba sus clases sin tener un plan que determine las actividades y estrategias a desarrollar.

8. “Preparación académica del docente”

En este último ítem, mediante la observación quiere constatar si el docente tiene conocimiento sobre los temas que facilita en sus clases como también si conoce los procesos de aprendizaje propuestos por el Ministerio de Educación, por otro lado se desea verificar la orientación de actitudes de sus estudiantes.

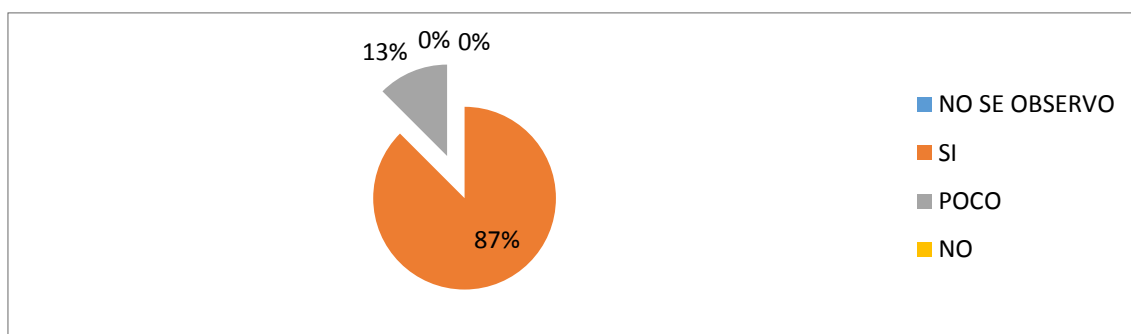


FIGURA 50
Conoce los conceptos trabajados

8.1. Conoce los conceptos trabajados

El 87% de observados (7 docentes) conoce los temas que facilita en clase, pero no los aplica con estrategias adecuadas; mientras que el restante 13% sabe muy poco sobre las temáticas que facilita.

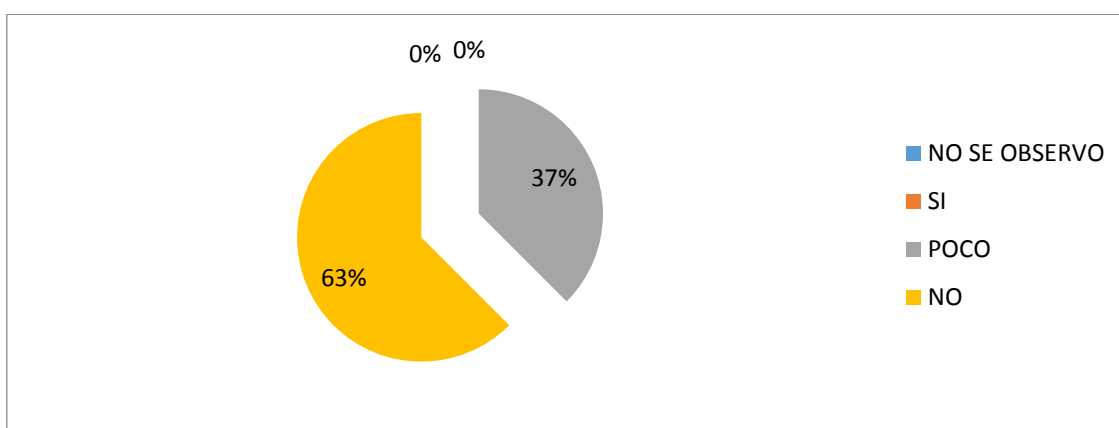


FIGURA 51
Conoce los procesos de aprendizaje

8.2. Conoce los procesos de aprendizaje

El 63% de los observados (5 docentes) no conocen la propuesta de planificación microcurricular del Ministerio de Educación (anticipación, construcción del conocimiento y consolidación) y el otro 37% sabe de manera muy superficial de cómo desarrollar el ciclo de aprendizaje para favorecer un aprendizaje significativo previamente planificado.

CONCLUSIONES:

- Se utilizó como herramientas de recolección de información una encuesta aplicada a los docentes y una observación directa dentro del aula de clase en pleno proceso de instrucción (cuatro horas distribuidas en cuatro días diferentes y en distintas áreas del saber), se determina luego del análisis de los resultados que no existe relación entre las respuestas emitidas en la encuesta versus la observación de clase, dista mucho el conocimiento que manifiestan tener los docentes frente a la práctica educativa y de contacto y seguimiento a los estudiantes.
- Se percibe cierta resistencia a los procesos de consulta y observación, la indisposición de ciertos docentes afecta a los datos obtenidos al aplicar las herramientas de recolección de información.
- Luego del proceso de recolección de información, se determina que los docentes, dentro de su práctica educativa se basan en un modelo tradicionalista de enseñanza, la disertación es su principal estrategia que la conjuga con actividades lúdicas esporádicas no planificadas.
- La observación determinó que los espacios dentro del aula no son aprovechados y trabajados desde una visión constructivista, de igual manera se hace evidente un desperdicio de los pocos recursos didácticos que existen dentro del aula.

RECOMENDACIONES:

- Es importante vincular de manera efectiva los conocimientos docentes, las estrategias constructivistas y los actuales lineamientos que la educación y la sociedad de la información determinan.
- Es urgente la actualización y perfeccionamiento docente, como también la actualización de recursos didácticos, textos de apoyo y espacios de trabajo de los estudiantes.
- Se debe motivar a los docentes sobre las ventajas de los procesos de observación y evaluación, los mismos determinan una visión objetiva de su labor docente y brindan sugerencias constructivas que permitan potencializar su gestión dentro y fuera del aula de clase.

CAPÍTULO II

INTRODUCCIÓN

Para iniciar el estudio, análisis y comprensión sobre los aspectos relacionados a las estrategias educativas para propiciar aprendizajes constructivistas, se parte por definir, desde un enfoque psico-pedagógico las bases que implican este paradigma; partiendo desde las concepciones básicas de los abordajes implícitos en las teorías del aprendizaje, desde los elementos que involucran el rol docente y cómo estos influyen en el sujeto que aprende. Hablar de teorías de aprendizaje desde una visión constructivista (aprendizaje significativo, por descubrimiento, desde la visión de Piaget, Vigotsky, Ausubel y Bruner) conlleva interiorizar desde una perspectiva holística los efectos e influencias que se generan desde los modelos pedagógicos empleados en la práctica docente y cómo impactan en la construcción del conocimiento; por otro lado el conceptualizar de manera ordenada y sistemática los roles dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje brindarán orientaciones efectivas de reformulación, aplicación y evaluación de los insumos empleados en la escuela Fiscal Mixta “Segundo Espinosa Calle” de la zona rural de la parroquia Baños en el cantón Cuenca, provincia del Azuay.

2.1 Paradigma

En los tiempos antiguos se creía que un paradigma es un “ejemplo” o “modelo”, pero al pasar los años Tomas Kuhn lo define como “esquema de interpretación básico, que comprende supuestos teóricos generales, leyes y técnicas que adopta una comunidad concreta de científicos” (Panqueva y Correa, 2008) , además utiliza el concepto de paradigma en diferentes formas:

- Metafísicamente, simboliza una idea del mundo del hombre, la sociedad, la educación y la formación.
- Científicamente, se considera como la unidad de hábitos y procedimientos para construir el conocimiento y la ciencia.
- Tecnológicamente, son las herramientas, instrumentos e ideas originales y novedosas

Clauss (1992) afirma, “el desencanto generalizado por la política convencional y la crisis de los paradigmas formales predominantes siguen vigentes, aunque es evidente la emergencia y el desarrollo en los ámbitos intelectuales de un discurso crítico y constructivo, así como también de actores sociales y movimientos ciudadanos que intentan teórica y prácticamente refundamentar una renovada política, revitalizar una cultura cívica basada en los derechos humanos y establecer las bases éticas e institucionales de un nuevo desarrollo, respetuoso de la diversidad, la solidaridad, la igualdad entre los sexos, la interculturalidad, la participación ciudadana y la sustentabilidad ecológica”

A su vez, el Pedagogo Daniel Prieto (1991) orientado en la propuesta anterior, rescata en sus documentos los elementos básicos de un paradigma educativo, que tiene como objetivo construir un futuro mejor para los docentes y estudiantes; por lo tanto se guía en una educación alternativa que apunta a educar: para reconocer, ser, hacer, transcender, la significación, la expresión, la creatividad, convivir y gozar de la vida.

Por lo tanto, se puede decir que “un paradigma es un logro intelectual, muy significativo, que subyace a la ciencia y guía el transcurso de las investigaciones en todos los campos del saber humano, especialmente en el campo de la educación” (Panqueva y Correa, 2008) quiere decir que, un paradigma es una referencia inicial que

da paso a investigaciones futuras para ir innovando conocimientos en un campo específico, en este caso en el campo educativo.

2.2 Teoría de aprendizaje.

Una teoría del aprendizaje se puede definir como “aproximaciones parciales a la cuestión aprender. No pueden abordar ni explicar la complejidad y totalidad de factores personales, materiales, metodológicos o institucionales que intervienen” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 99)

A través del tiempo muchos autores como John Watson con el condicionamiento y los principios de frecuencia y recientidad, Edward Thorndike con el conexionismo neuronal y el refuerzo generador de aprendizaje, Clark Leonard Hull con la teoría del refuerzo y el método hipotético-deductivo en psicología y el más conocido Burrus Frederic Skinner con el condicionamiento operante y replicante mediado por los reforzadores. Los mismos que han colaborado con sus aportes al aprendizaje dentro de la corriente llamada el conductismo, que tenía como objetivo premiar los aprendizajes requeridos o por el contrario castigarlos si eran hechos de una manera errónea.

Al pasar los años fueron apareciendo nuevas teorías que daban otros aportes más importantes al proceso de enseñanza-aprendizaje; en este caso desde este enfoque “constructivismo”, que tiene como objetivo que el estudiante construya sus propios conocimientos de manera individual o social.

Al ocurrir esto, las teorías psicológicas, dan sus contribuciones al aprendizaje que consideran como un proceso por el cual se puede adquirir y modificar las diferentes habilidades, conocimientos, destrezas, etc., que son el resultado de algunos estudios sobre el conocimiento, el aprendizaje y diferentes lógicas que tiene el ser humano; a través de observaciones y experimentación.

2.3 Modelo pedagógico

“Es una construcción teórico formal que fundamentada científicamente e ideológicamente interpreta, diseña y ajusta la realidad pedagógica que responde a una necesidad histórico concreta. Implica el contenido de la enseñanza, el desarrollo del estudiante y las características de la práctica docente” (Ortiz, 2009, p. 36)

Los modelos pedagógicos formarán una específica correlación entre el docente, el saber y el estudiante, delimitando sus características como además sus niveles de jerarquización. También, definirán el empleo de los recursos didácticos que se necesitan para poder realizar su ejecución.

“Un modelo refleja ampliamente el carácter arquetípico del ser, el saber y el hacer de los individuos en actitud de conocimiento, implica por un lado, que la concepción de un modelo es una parte esencial de cualquier actividad científica; y, por otro, en la elaboración de un modelo el planteamiento de una serie de hipótesis, de manera que lo que se quiere representar esté suficientemente plasmado en la idealización, aunque también se busca, normalmente, que sea lo bastante sencillo como para poder ser manipulado y estudiado” (Vásquez, 2012, p.166)

Existen dos grandes modelos pedagógicos que son:

- Modelos pedagógicos tradicionales
- Modelo pedagógicos modernos o contemporáneos

Se puede concluir diciendo que los modelos pedagógicos contemporáneos, son los que deben aplicarse dentro de la educación actual, puesto que los modelos pedagógicos tradicionales no dan la oportunidad de que el estudiante sea el protagonista de sus propios aprendizajes.

2.4 Aprendizaje.

Es el rasgo más importante del ser humano, puesto que se le considera “como un proceso porque permite pensar que cada nuevo aprendizaje integra el anterior, lo transforma y conserva los aspectos necesarios para su reestructuración” (Leliwa y Scangarello 2011, p. 77) además la persona aprende la información que le interesa y responde a sus necesidades.

Por otro lado, para que se dé aprendizaje debe haber una interacción y cooperación entre docente-estudiante, en donde van a dialogar sus historias o también sus experiencias de vida con el fin de crear un nuevo conocimiento. Entonces al docente se le considera un facilitador de los conocimientos, para que el estudiante pueda construir sus propios conocimientos, incentivándole a que tenga el deseo de aprender.

Aprender es importante para el individuo durante toda su vida, puesto que la conducta resulta del proceso de aprendizaje, así que el ser humano aprende desde su nacimiento hasta su muerte, nos dice Tunnermann (2011) en su artículo “El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes”, por lo tanto, a través de esta afirmación se puede decir el aprendizaje es un proceso de cambio, que significa una modificación de conducta.

El aprendizaje puede “comprenderse como un proceso multidimensional de apropiación cultural pues se trata de una experiencia que involucra el pensamiento, la afectividad y la acción” (Leliwa y Scangarello 2011, p. 83)

2.5 Construcción del conocimiento.

Serrano y Pons (2011) dentro de su obra “El constructivismo hoy” relatan que dentro del enfoque constructivista se ha visto la necesidad de que el estudiante construya su propio conocimiento, a través de varias estrategias programadas por el docente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Pero ¿cómo se construye este conocimiento por parte del estudiante? Al respecto Tunnermann (2011) en su artículo “El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes” habla de que el aprendizaje por parte del estudiante debe ser intrínseco o sea de manera subjetiva y personal, el cual se puede actuar a través de la interacción con otros, que en realidad todo el proceso de aprendizaje debe tener un componente social y cooperativo entre los individuos; pero para que éste aprendizaje pueda darse de manera satisfactoria el estudiante debe cumplir con ciertos parámetros que puedan apoyar su construcción del aprendizaje los cuales son: el nivel de desarrollo emocional, social y sobre todo cognoscitivo que tiene el estudiante para poder llegar al objetivo de un aprendizaje exitoso por parte del estudiante.

Luego que el docente haya reconocido estos elementos de mucha importancia como se aludió anteriormente el nivel de desarrollo emocional, social y cognoscitivo, debe tener un punto de partida que son los conocimientos previos que tiene el estudiante, el cual le va a ayudar a que alcance y fortifique nuevos aprendizajes; los cuales serán diseñados con la generación de conflictos cognitivos que respalden el interés por parte del estudiante, para así poder adquirir el nuevo conocimiento; y construirlo a través de un vínculo entre lo nuevo que se va a aprender, con lo que ya es conocido con la ayuda de materiales de aprendizaje que tenga un alto potencial.

“Educar, como dice Paulo Freire, no es transferir conocimientos sino crear las condiciones para su construcción por los aprendices. Para hacer suyo un conocimiento y darle significado, el educando tiene que involucrarse activamente en el proceso de construir nuevos conocimientos, sobre la base de sus conocimientos previos” (Tunnermann, 2011, p. 7)

Finalmente, desde los aportes explicados se puede decir que dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje constructivista se generan tres estancias importantes que Carretero los resume de la siguiente manera:

- El aprendizaje es una acción individual
- El aprendizaje es una acción que es mucho mejor hacerlo con amigos, y sin amigos no se aprende.
- Al realizar estas actividades se logra el aprendizaje significativo e intacto por parte de los estudiantes.

2.6 El aprendizaje constructivista.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, el enfoque constructivista tiene como objetivo la construcción del aprendizaje por parte de los estudiantes; Serrano y Pons (2011) indican que al constructivismo se le considera como una tendencia intelectual que mira sobre la problemática que tiene el proceso de adquisición del conocimiento dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje; por lo tanto, el individuo es el protagonista de la construcción de su propio conocimiento, debe tener una capacidad activa que le ayude a interactuar con el medio en donde se lleva a cabo el nuevo aprendizaje, que se define como “un conjunto articulado de principios, desde donde es posible diagnosticar, establecer juicios y tomar decisiones fundamentales sobre la enseñanza. Aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenido que pretendemos aprender” (Cerezo-Bautista y Hernández-Álvarez, 2008, p. 67), Se puede decir que el enfoque constructivista brinda al docente la oportunidad de realizar actividades previas, para poder facilitar posteriormente los conocimientos a sus estudiantes, los cuales tienen el deber de construir su aprendizaje de manera autónoma o cooperativa.

Serrano y Pons (2011) afirman “la disociación entre individual y lo social, entre lo interno y lo externo o entre el pensamiento y el lenguaje, existen, en el momento actual, un conjunto de propuestas cuya finalidad es mostrar que si incorporamos las perspectivas socio-cultural y lingüística al modelo cognitivo de los procesos mentales, es posible vislumbrar como el lenguaje y los procesos sociales del aula, construyen las vías a través de las cuales los alumnos adquieren y retienen el conocimiento” (p. 9)

Analizando la proposición del constructivismo dentro de la educación, se puede llegar a una idea principal, que el aprendizaje se va a adquirir por medio de una interacción social que debe ser asimilado de modo individual por el sujeto, por ejemplo dentro de la práctica docente actual se ha motivado a que los aprendizajes de los estudiantes sean adquiridos a través de varias técnicas o estrategias educativas, las cuales tienen el objetivo que el estudiante sea el constructor de su propio conocimiento de manera personal, realizando innovaciones o creando su adecuado material de estudio y también puede aprender interactuando en equipo, puesto que a través de la cooperación y contribución de ideas por parte de los miembros del grupo se puede alcanzar mayores beneficios en los aprendizajes.

Por otro lado se da a conocer que el constructivismo “plantea que el conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente” (Serrano y Pons, 2011, p. 11).

Dentro del proceso del aprendizaje constructivista debe haber elementos que apoyen el proceso de enseñanza-aprendizaje y que mejor explicación de Serrano y Pons con los llamados: triángulos cognitivo, afectivo relacional y el instruccional, los cuales explican cómo se puede adquirir un aprendizaje positivo en los estudiantes. El primer triángulo (figura 1) propuesto por Serrano y Pons constan tres elementos que “profesor-alumno-contenido”, donde la interacción entre los estudiantes y contenidos compone el foco de esta subunidad de estudio.

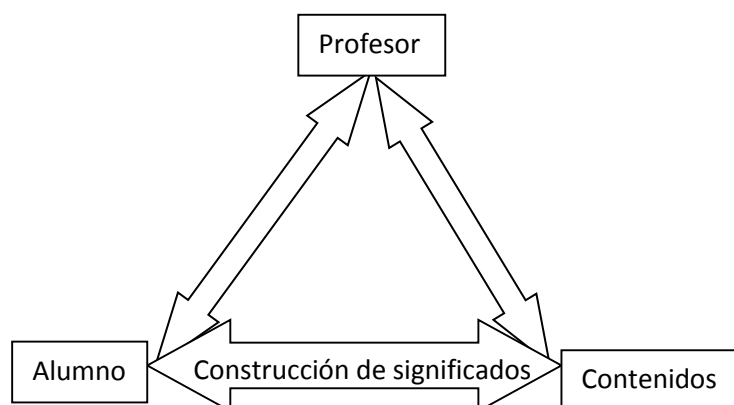


FIGURA 1

Triángulo cognitivo

Fuente: Serrano y Pons. (2011)

Al analizar el gráfico se puede observar que primero está el estudiante quien es el responsable de ejecutar la construcción de significados en el proceso de aprendizaje; luego ya tenemos a los contenidos que son los saberes académicos, que se enseñan de una manera muy específica en cuanto a niveles de preparación, que deben ser analizados y asimilados por el estudiante y por último tenemos al docente, quien va ser el facilitador y va a permitir que el estudiante construya sus aprendizajes.

Luego tenemos al triángulo afectivo-relacional (figura 2) que tiene como componentes al “profesor-alumno-metas, donde la interacción entre alumnos y metas constituye el eje vertebrador de esta subunidad” (Serrano y Pons, 2011, p. 20)

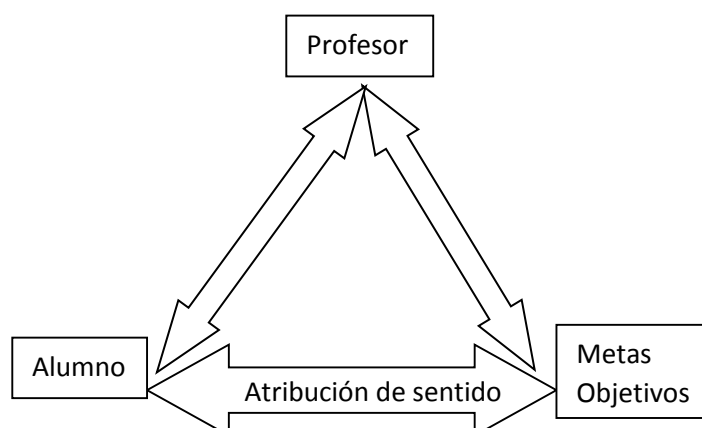


FIGURA 2

Triángulo Afectivo-Relacional

Fuente: Serrano y Pons. (2011)

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje constructivista no sólo debemos tener en cuenta los procesos cognitivos, sino que también deben tener una carga afectiva y emocional, la cual provoque un aprendizaje significativo; entonces dentro del gráfico se divide al estudiante en una interacción con las metas objetivas que son los contenidos que va a aprender y va hacerlos suyos con la ayuda del docente, que en este caso no solo va a ser un facilitador de conocimientos, sino que también va a ser mediador entre el sistema socio-cultural y emocional del estudiante.

El último triángulo que se mencionó que es el instruccional (figura 3) que nos va a indicar que “cuyos vértices estarían ocupados por el alumno, los contenidos y los objetivos y metas, es decir un alumno competente sería el que construye significados atribuyendo sentido a lo aprendido y a su propio aprendizaje” “el profesor se sitúa en el baricentro del triángulo instruccional y se constituye en el mediador entre la estructura cognitiva del alumno, la estructura logocéntrica de los contenidos y las finalidades objetivas y subjetivas del aprendizaje” (Serrano y Pons, 2011, p. 22)

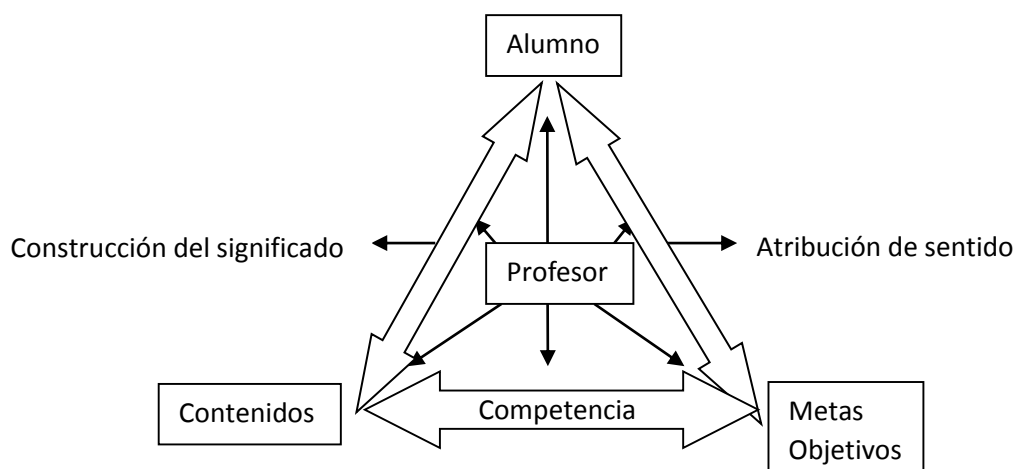


FIGURA 3

Triángulo instruccional

Fuente: Serrano y Pons. (2011)

Dentro de este último gráfico se observa que el estudiante debe tener una interacción con los contenidos para así lograr una construcción del aprendizaje; y estos contenidos crean a su vez metas y objetivos que crean en el estudiante una capacidad y le dan también facultad de sentido, que esto solo se puede realizar con la presencia del docente

como un eje central que media entre todos los componentes existentes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje

2.7 Constructivismo cognitivo de Piaget

El mayor exponente del constructivismo cognitivo es Jean Piaget, que dedicó sus estudios al ámbito del desarrollo cognitivo del niño y no se centró de una manera muy concreta en los problemas del aprendizaje en un contexto escolarizado; entonces dentro del trabajo de Piaget se encuentra sus estudios de desarrollo de la inteligencia del sujeto y como adquiere el conocimiento a través de los diferentes contextos o por la interacción social que tiene el individuo.

Dentro de los aportes de Piaget están los estudios sobre el proceso que realiza la persona de manera individual para construir sus conocimientos dentro de su mente, en la cual se encuentran almacenadas las diferentes representaciones del mundo, por lo tanto se le puede considerar al aprendizaje un proceso individual por el cual se relaciona la información preexistente que tiene el individuo dentro de su mente con la nueva información que le ofrece el contexto al mismo.

El funcionamiento de la inteligencia da a entender que el individuo desde el momento de su nacimiento, viene con una herencia biológica que afecta la inteligencia y por este motivo la persona es muy limitada a percibir algunos aspectos de la vida, pero por otra parte estas estructuras biológicas hacen que sea posible un desarrollo o progreso intelectual del individuo; por lo tanto Piaget afirma que las personas comparten dos “funciones variantes” que son la organización y la adaptación.

Según María Julia Pedronzo (2012) “La mente humana, de acuerdo con Piaget, también opera en términos de estas dos funciones no cambiantes. Sus procesos psicológicos están muy organizados en sistemas coherentes y estos sistemas están preparados para adaptarse a los estímulos cambiantes del entorno. La función de adaptación en los sistemas psicológicos y fisiológicos opera a través de dos procesos complementarios: la asimilación y la acomodación” (P. 2, 3)

Con respecto a la adaptación se considera que los sistemas psicológicos y fisiológicos operan por dos procesos que se les puede considerar como complementarios que son la asimilación y la acomodación, los cuales nos ayudan a reestructurar cognitivamente los

aprendizajes nuevos a los largo de nuestro desarrollo, y se lo conoce con el nombre de “reestructuración cognitiva”

Serrano y Pons (2011) aportan que “la mente humana es un sistema que opera con símbolos, de manera que la información se introduce en el sistema de procesamiento, se codifica y, parte de ella, se almacena para poderla recuperar con posteridad” (p. 7)

Piaget indica que “un esquema es una estructura mental determinada que puede ser transferida y generalizada. Un esquema puede producirse en muchos niveles distintos de abstracción” (Pedronzo, 2012, p. 3), con esta afirmación podemos deducir que en un niño, uno de los primeros esquemas presentes en su vida es del objeto permanente, el mismo que cuando adquiere el esquema de un objeto, lo asimila y asocia a su mente y comienza a agruparlos mientras que discrimina los objetos no conocidos.

Piaget habla también del proceso de equilibración que está asociado con la asimilación y la acomodación que pueden establecerse en tres niveles más complejos:

- El equilibrio se funda entre los esquemas del sujeto y los acontecimientos internos.
- El equilibrio se funda entre los propios esquemas del sujeto.
- El equilibrio se convierte en una integración jerárquica de esquemas diferenciados.

Pero dentro del equilibrio existe un concepto más importante que se lo puede explicar con la siguiente pregunta dada por María Julia Pedronzo que indica: ¿Qué pasa cuando el equilibrio creado en alguno de estos tres niveles se rompe? es decir que los tres niveles mencionados entran en una contradicción, ya sea entre los esquemas externos o también puede ser en los esquemas entre sí; tendríamos como resultado el conocido “conflicto cognitivo” que no es más que el rompimiento del equilibrio cognitivo.

Leliwa y Scangarello (2011) afirman que “el desarrollo de la inteligencia se produce por sucesivos estados de equilibrio, desequilibrio y reequilibrios permanentes. Estos estados, conforme el sujeto se desarrolla, son más abarcadores, flexibles y complejos. En la teoría de Piaget el desarrollo de las estructuras intelectuales está dividido conceptualmente en cuatro periodos: sensoriomotriz, preoperacional, operacional concreto y operacional formal” (p. 123)

La teoría de Piaget en si más que una teoría de aprendizaje, nos da a entender que es una teoría del desarrollo mental del individuo, y que el aprendizaje es el aumento de conocimiento que está asociado con el estadio o etapa por la cual la persona está atravesando.

Las implicaciones educativas de la teoría de Piaget en el proceso de enseñanza se produce de una forma “de adentro hacia afuera” lo cual nos quiere decir que la educación tiene el objetivo de potencializar el crecimiento intelectual como también el afectivo y el social del individuo sin olvidar que los resultados se van a obtener, de acuerdo con el desarrollo cognitivo del individuo, por lo tanto se pone mucho énfasis en las actividades de descubrimiento por las cuales el niño o adolescente va explorando su contexto y va creando sus esquemas del mundo que lo rodea.

“La enseñanza en primer lugar, debe ser de tipo situacional, problemática, que genere conflictos cognitivos, desequilibrios mentales, que disparen el proceso asimilación-acomodación” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 93) a través de estas situaciones puede darse un aprendizaje, sin olvidar por la etapa que está cursando el estudiante, con los respectivos materiales que pueda ser manipulado y genere un nuevo conocimiento.

Para Piaget todos los niños desde su nacimiento son curiosos, interactúan con las personas que lo rodean y con el ambiente, lo cual lleva a Piaget a denominarlo como “el pequeño científico” y dentro de un contexto escolarizado el docente es un facilitador de aprendizajes por lo que tiene el trabajo de entender, organizar, adaptar y crear materiales necesarios y concretos para alcanzar un nuevo conocimiento.

“La buena pedagogía debe enfrentar al niño a situaciones en las que experimente en el más amplio sentido de la palabra: probar cosas para ver qué pasa, manejar símbolos, plantear interrogantes y buscar sus propias respuestas, reconciliando lo que encuentra en una ocasión con lo que encuentra en otra comparando sus logros con los de otros” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 135)

2.8 Constructivismo socio-cultural de Vigotsky

El creador es Lev Vigotsky, da a conocer su trabajo que consiste en el aprendizaje a través de la interacción social, que tiene como objetivo que el individuo interactúe con el ambiente, pero no solo como decía Piaget con los objetos que lo rodean, sino con las personas que existen alrededor de la persona con la ayuda del lenguaje.

“El conocimiento se adquiere, según la ley de doble formación, primero a nivel intermental y posteriormente a nivel intrapsicológico, de esta manera el factor social juega un papel determinante en la construcción del conocimiento, aunque este papel no es suficiente porque no refleja los mecanismos de internalización” (Serrano y Pons, 2011, p. 8)

La teoría de Vigotsky rechaza los enfoques que minimizan la psicología, como lo que antes se conocía como una acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas que el estudiante debía hacer para adquirir un nuevo conocimiento; por tal motivo la teoría Vigostkiana es una de las mayores potencias que se aplica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la actualidad.

Por ende los procesos superiores tienen como características que “son construidos histórica-cultural y socialmente, tienen la función de autorregular y organizar la conducta del sujeto en un marco temporal más allá del presente, con conscientes y voluntarios” (Pedronzo, 2012, p. 6)

En otros estudios de Vigotsky se puede divisar el concepto de instrumentos y signos los cuales los define de la siguiente manera: “los instrumentos son objetos que sirven para hacer algo y un signo es la representación de algo” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 98) entonces conocidos estas dos definiciones se aplica al proceso de aprendizaje, como “la combinación del uso de instrumentos y signos es característica únicamente del ser humano, y permite el desarrollo de funciones mentales o procesos psicológicos superiores” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 98)

Al adquirir la persona estos signos a través de los objetos, crea en su mente los significados que “surgen en la cultura, para que el hombre se apropie de ellos y le permite, inicialmente, entrar en contacto con el mundo subjetivo de los otros, influir en ellos y luego en sí mismo” (Arcila, Mendoza, Jaramillo, Cañón, 2010, p. 41)

“La función de los significados se puede concluir que a través de la internalización de los procesos psicológicos superiores, que permite la construcción de los significados, el ser humano adquiere la capacidad de crear estímulos artificiales que pasan a ser causas inmediatas de conducta” (Arcila y otros, 2010, p. 41)

También dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje es muy importante que exista la actividad, que dentro de los estudios de Vigotsky se lo define como “el proceso por, el

cual el sujeto transforma al medio a través de los instrumentos mediadores, herramientas, signos y símbolos, que están presentes en el mundo de la cultura” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 154) así pues la actividad es importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que el docente debe motivar a los estudiantes a ser activos en sus aprendizajes, para que así puedan interiorizar de manera exitosa la información dada.

En la teoría socio-cultural, se debe tener muy en cuenta el lenguaje, puesto que es la herramienta más importante que tiene el ser humano para transmitir y adquirir conocimientos, entonces se puede afirmar que “el empleo de la palabra hablada o escrita para expresar una idea, es para Vigotsky el sistema de signos más importante para el desenvolvimiento cognitivo del individuo porque lo libera de los vínculos contextuales inmediatos” (Rodríguez y Larios 2011, p. 100) Por lo tanto la interacción social es importante para todo ser humano, ya que se le considera como un mecanismo para la transmisión y recepción del conocimiento social e histórico que tiene el individuo.

También Vigotsky da a conocer su aporte más importante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que es la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) que es de mucha importancia, puesto que ayuda al docente a facilitar conocimientos al estudiante.

Vigotsky (1988) afirma que la Zona de Desarrollo Próximo es “La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinados a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto en colaboración con otro compañero más capaz” (p. 133)

Se puede decir que la interacción que se da entre dos personas con diferentes competencias favorece el desarrollo, el cual, se puede dar cuando se brinda un ambiente de buen aprendizaje y enseñanza.

2.9 El aprendizaje significativo de Ausubel

En la pedagogía actual es de mucha importancia que los estudiantes adquieran conocimientos de una manera significativa, por ello es importante la teoría de David Ausubel que enfoca el “aprendizaje significativo”, que se fundamenta en asociar un conocimiento previo con otro conocimiento nuevo para así alcanzar un aprendizaje significativo.

“El aprendizaje significativo debe ser considerado como un movimiento dialectico entre estructura cognitiva del alumno y el contenido de aprendizaje. Los conocimientos previos aparecen como los contenidos introductorios que representan lo que el alumno ya sabe. Los conceptos son las imágenes con que pensamos. Por consiguiente, enseñar a pensar requiere de una intervención didáctica orientada a la formación y utilización de los conceptos” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 191)

Para que exista este aprendizaje significativo el estudiante deberá asimilar todos los contenidos facilitados por el docente para poder alcanzar el nuevo conocimiento, por eso Ausubel da a conocer su teoría de la asimilación que “se refiere a la interacción entre el material a ser aprendido y la estructura cognoscitiva existente, provocando una reorganización de los nuevos y antiguos significados para formar una estructura cognoscitiva diferenciada” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 192)

Igualmente, Ausubel explica la estructura cognoscitiva como el aspecto más importante para la adquisición y retención de nuevos conocimientos, puesto que le ayuda a comprender al estudiante los nuevos contenidos presentados; por otro lado para poder evaluar los conocimientos, se debe tomar en cuenta la organización, las vinculaciones con otros conocimientos, su amplitud y profundidad conceptual sobre el tema que se está evaluando. “la disponibilidad dentro de la estructura cognitiva de ideas de afianzamiento específicamente pertinentes a un nivel de inclusividad adecuado para proporcionar relacionabilidad y afianzamiento óptimo” (Ausubel 1998, p. 152)

Dado estos conocimientos de Ausubel se puede definir a la estructura cognoscitiva como “un sistema de conceptos-ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento así como su organización jerárquica” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 193)

A su vez para que exista un aprendizaje significativo existen algunas condiciones que es el material, el cual debe ajustarse a la estructura cognitiva del estudiante y le facilite los aprendizajes, Ausubel denomina a este material como “material potencialmente significativo”, también “el conocimiento debe estar organizado en una estructura lógica de tal suerte que sus elementos se relacionan entre sí, de modo no arbitrario” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 119)

El material potencialmente significativo debe tener dos condiciones:

- La naturaleza del material debe ser indiscutiblemente significativo para que puedan relacionarse, de forma propia con las ideas previas.
- De la estructura cognitiva del estudiante que está aprendiendo, que posee los conceptos subsumidores o inclusores que le faciliten adquirir o asimilar la nueva información

Este material debe ser presentado por el docente de modo organizado al estudiante, para que se pueda dar el proceso de asimilación y construcción del conocimiento. En este sentido generar un aprendizaje significativo propicia ventajas en la educación, como:

- La retención de la información es a largo plazo o más duradera
- Facilita la adquisición de nuevos conocimientos que se relacionan con los conocimientos previos que han sido adquiridos de una forma significativa.
- Al relacionarse la nueva información con la antigua información se guardan en la memoria de largo plazo.
- Es activo, puesto que depende de la asimilación que tenga el estudiante de la nueva información.
- Es de forma personal, puesto que depende de la estructura y recursos cognitivos del estudiante.

Ausubel en su teoría distingue tres tipos de aprendizaje;

El aprendizaje por representaciones que es “la adquisición de vocabulario o lo que las palabras particularmente representan, donde el significado psicológico es equivalente a su referente concreto” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 119)

Por otro lado está el aprendizaje significativo de conceptos, que hace como la definición de objetos, situaciones o propiedades que poseen atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signo” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 200)

Y para finalizar está el aprendizaje de preposiciones que es “la adquisición del significado de nuevas ideas expresadas en una frase o una oración que contiene dos o más conceptos cuya comprensión del significado debe ir más allá de la interpretación literal de los conceptos envueltos en la proposición” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 120, 121)

Ausubel enfatiza que exista la predisposición del estudiante para adquirir nuevos conocimientos, por ello el docente debe facilitar “los organizadores previos” que sirven de apoyo para la asimilación de la nueva información de manera significativa, a la vez que sirve como un mediador entre el material nuevo y el conocimiento actual. Así, el propósito de estos organizadores previos es: “dirigir su atención a lo que es importante del material; resaltar las relaciones entre las ideas que serán presentadas y recordarle la información relevante que ya posee” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 206)

Mientras que Rodríguez y Larios afirman que: “es un puente creado entre lo que ya se sabe y lo que se debe aprender cuya naturaleza dependerá de la estructura de los conocimientos que se pretenden seleccionar; por tal razón, su elaboración requiere el conocimiento de condiciones específicas que imposibilitan ser más específico en su definición” (p. 123)

En este sentido, el fundamento de la teoría de Aprendizaje Significativo de Ausubel es “un proceso a través del cual una nueva información se relacione de manera no arbitraria y sustantiva con un aspecto relevante de la estructura cognitiva del individuo” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 124)

2.10 La revolución cognitiva de Bruner

Jerome Bruner es uno de los psicólogos contemporáneos que brinda importantes aportes a la pedagogía actual, con su revolución cognitiva que tiene como análogo a Piaget, puesto que explica el “*desarrollo cognitivo*” del sujeto por fases, a lo que designa como representaciones o maneras de simbolizar lo que pasa en su ambiente. “estas representaciones las denomina según el grado de maduración fisiológica en: representación activa, representación icónica y representación simbólica, coincidentes con los periodos piagetianos sensorio-motor, pre-operacional, de operaciones concretas y de operaciones formales” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 109)

Uno de los aportes de Bruner es su “*teoría de la instrucción*”, que no solo consiste en dar estímulos externos, sino que es importante la comprensión por parte del estudiante de todo lo que aprende y que no solo quede en una realización de acciones, como lo explican Leliwa y Scangarello (2011) “los seres humanos somos capaces de construir significados y dotar de sentido al mundo social y cultural, sentirnos identificados y tener

una identidad ligada a una comunidad determinada, es decir, la individuación no es posible sin la socialización” (p. 170)

En la educación es importante construir “currículos en espiral, debido a que son “modos de profundizar más y mejor en un determinado corpus de conocimiento en función del entendimiento que corresponda al desarrollo cognitivo del alumno” (Guilar, 2009, p. 237) por tal motivo el docente debe incentivar al estudiante a explorar alternativas para poder adquirir de una manera exitosa el conocimiento.

El explorar alternativas “hace referencia al hecho que la enseñanza debe propiciar los ambientes para que el estudiante explore alternativas, señalando que el estudio y la resolución de problemas se fundamentan en la exploración de alternativas” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 110)

Otro aporte muy importante es el “*aprendizaje por descubrimiento*”, que tiene la idea, de que el conocimiento del sujeto del entorno que lo rodea, es una construcción que está en constante cambio, y que la nueva información debe ser reinterpretada para poder ser asimilada, luego pasará a un proceso de categorización que consiste en separar lo que es importante y lo que no es importante de la información adquirida.

Leliwa y Scangarello (2011) afirman que “requiere de un docente y de una enseñanza que lo promueva, la enseñanza debe asegurar un conocimiento significativo y fomentar hábitos de investigación disciplinaria. Así, la enseñanza, buscará alcanzar metas de modo tal el alumno traduzca o interprete lo comprendido” (p. 176)

El aprendizaje por descubrimiento y la resolución de problemas, tiene como factor importante a la acción dentro de los aprendizajes, que no es más que incitar al estudiante por medio de retos o desafíos, a que sea el protagonista de sus aprendizajes potencializando su imaginación, intuición, descubrimiento y creación para solucionar problemas complejos.

Por otro lado para Bruner es importante que el estudiante tenga una excelente capacidad de deducción que debe aplicarlo dentro de su proceso de aprendizaje puesto que se le considera “como mecanismo que facilita la transferencia de aprendizaje; para el autor, comprender algo como ejemplo específico de un caso más general que es lo que significa comprender un principio o estructura más fundamental” (Rodríguez y Larios 2011, p. 111)

En el proceso de enseñanza-aprendizaje desde el enfoque de Bruner, se toma muy en cuenta el lenguaje, puesto que se considera un instrumento que ayuda a la adquisición de nuevos conocimientos a través de la interacción con las demás personas, “el lenguaje permite a los sujetos participar en la cultura, entender y construir sus significados” (Arcila y otros, 2010, p. 43)

Se puede decir que la finalidad de la educación “es reproducir la cultura en la cual está asentada; es un instrumento que posibilita que los sujetos insertos en ella sean más independientes para utilizar de mejor modo sus capacidades cognitivas” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 170)

2.11 Rol del docente

El constructivismo destaca el rol del docente como un facilitador en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Desde esta perspectiva, los autores de las diferentes teorías de aprendizaje analizadas caracterizan la acción docente. Piaget, enfatiza que el docente debe ser un proveedor de material, también orienta y asesora a los estudiantes para la adquisición de sus conocimientos, por otro lado Vigotsky considera al docente como un mediador de conflictos socio-cognitivos, como también es un experto en dar instrucciones y generar modelamiento con sus estudiantes.

Ausubel define al docente como un orientador de aprendizajes como también un perito en activar los conocimientos previos de sus estudiantes. Y Bruner argumenta la importancia del dominio de conocimientos, aplicación de métodos, estrategias y técnicas de aprendizaje por parte del docente, debido a que a través de su mediación debe facilitar un aprendizaje por descubrimiento del propio estudiante.

2.12 Rol del estudiante

El estudiante dentro de un proceso de enseñanza-aprendizaje constructivista tiene un rol activo, Es decir que es el protagonista de la construcción de su conocimiento, puesto que ya no aprende lo que el docente imparte en clase, sino que, es responsable de ir aprendiendo de manera autónoma. O a través de la interacción con sus pares; además que se le brinda la facilidad que pueda crear su propio material como también sus conocimientos teóricos.

Desde los estudios de Piaget el estudiante debe ser curioso, explorador de su entorno, además debe experimentar con los objetos con los que trabaja, por esto se lo denomina

al estudiante como un “pequeño científico”; Vigotsky señala que a través de la interacción del estudiante con otras personas como: docente, adultos y pares, puede alcanzar un nuevo conocimiento. Para Ausubel debe ser un estudiante responsable de sus aprendizajes, también creativo e investigador, que tiene la capacidad de relacionar sus conocimientos previos con la nueva información que debe ser aprendida, para finalmente incorporarlo a su estructura cognitiva y así obtener un aprendizaje significativo. Y finalmente Bruner habla de una interacción entre estudiante-docente que motivará a descubrir nuevos conocimientos.

2.13 Estrategias educativas constructivistas

Las estrategias educativas constructivistas son una alternativa a las necesidades de los docentes en el siglo XXI. Estas desarrollan auto socio-construcción del conocimiento del estudiante que debe enfrentar todos los cambios científico-tecnológicos y culturales que se van presentando en la vida cotidiana.

El constructivismo pedagógico incentiva el aprendizaje de estrategias cognitivas, tomando como labor educativa la mejora de estrategias orientadas a manipular información importante y provocar conocimiento orientador.

Se puede definir a las estrategias educativas constructivistas como un “conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de enseñanza (Velásquez, 2007, p. 22)

Velásquez (2007) indica que las técnicas que utilizan los estudiantes en el proceso de enseñanza pueden ser: el subrayar, realizar esquemas mentales que ayuden a sintetizar información, la repetición, preguntas, la deducción e inducción, que son acciones que tienen como finalidad alcanzar un objetivo de aprendizaje.

Las estrategias son herramientas guías para realizar acciones que tengan como resultado un nuevo aprendizaje. Dentro de las mismas deben existir técnicas que se han de utilizar para alcanzar un aprendizaje nuevo.

Estas estrategias educativas constructivistas deben tener características dentro del ámbito educativo, que deberán ser reconocidas por el docente para poder alcanzar en sus

estudiantes un aprendizaje significativo; por lo tanto para que exista este aprendizaje el docente debe:

- Realizar reflexiones sobre un propósito y el objetivo de la tarea o actividad de aprendizaje.
- Planificar sus clases pensando en el qué y cómo lo va hacer, lo cual dará la posibilidad al estudiante de exteriorizar sus recursos de aprendizaje.
- Facilitar tareas a los estudiantes para que lo realicen de manera personal.
- Evaluar el desempeño mostrado por el estudiante.
- Llegar a un aprendizaje significativo a través de la estrategia, y que sea aprendida por el estudiante para ser aplicada en una situación similar.

Finalmente “las estrategias de enseñanza son los procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos. Las estrategias de enseñanza son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica” (Velásquez, 2007, p. 25)

Entre las estrategias educativas constructivistas que optimizan el aprendizaje activo del estudiante se puede mencionar a:

- **Resúmenes.** Son síntesis con información importante que se obtienen en un texto escrito o discurso oral, que consta de conceptos ideas o palabras claves como también argumentaciones o conclusiones finales.
- **Organizadores previos.** Es toda aquella información introductoria que tiene como objetivo crear un puente cognitivo entre la información previa con la información nueva.
- **Ilustraciones.** Son todos aquellos objetos o imágenes como los mapas, fotografías, objetos y también las dramatizaciones que ayudan a entender de manera más clara una temática al estudiante.
- **Organizadores gráficos.** Conceptos representados de manera visual con la ayuda de conectores que organicen las ideas de forma ordenada.
- **Analogías.** Explicaciones que demuestran que un evento es semejante a otro.
- **Preguntas intercaladas.** Son preguntas que se insertan en el contexto de enseñanza como también en el texto, que tienen como objetivo que estudiante preste atención dentro de clase y saber obtener y retener información importante.

- **Estrategia focal introductoria.** “Son un conjunto de estrategias que busca atraer la atención de los alumnos, activar los conocimientos previos o crear una apropiada situación de motivación inicial. Consideramos ahora estrategias de intervención desde una perspectiva práctica” (Velásquez, 2007, p. 26)
- **Discusión guiada.** Consiste en motivar a que los estudiantes activen sus conocimientos previos y a través del dialogo que tiene con sus compañeros, podrá ir construyendo su conocimiento con la adquisición de nuevos aprendizajes que serán guiados por el docente.
- **Obtención mediante pistas.** Dentro de esta estrategia el docente debe realizar preguntas de forma efectiva, con el objetivo que los estudiantes puedan crear sus propios aprendizajes.
- **La reformulación.** Se trata de dar una visión a los estudiantes de una forma ordenada, jerárquica o estructurada de sus opiniones dadas de manera errónea, imprecisa o deficiente.
- **Estrategia de sistema de representación.** Tiene como objetivo que el estudiante utilice sus 5 sentidos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje para obtener respuesta a sus preguntas según el tema facilitado por el docente.
- **La ejercitación.** Trata de usar de manera reiterada las estrategias aplicadas por el docente, para luego ser utilizadas por el estudiante para optimizar su aprendizaje.
- **El modelado.** Consiste en que el docente debe modelar ante sus estudiantes una estrategia aplicada dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, para que posteriormente sea utilizada por sus estudiantes.
- **El análisis y discusión metacognitiva.** Tiene por objetivo que los estudiantes exploren sus propios procesos cognitivos y sus pensamientos para realizar una tarea con el propósito que analicen la eficacia de la estrategia aplicada y pueda ser modificada para poder ser aplicada a una situación similar.
- **La autointerrogación metacognitiva.** Trata que los estudiantes analicen y reflexionen las estrategias aplicadas a una tarea de aprendizaje con el objetivo de que puedan mejorar el uso de las mismas, con la formulación de preguntas antes, durante y después de la tarea.
- **Aprendizaje basado en proyectos.** Se realiza en grupos, en donde los estudiantes van a investigar, experimentar y practicar algo que es desconocido o

nuevo, que luego de realizar este proceso investigativo podrán aprender juntos; por otro lado se desea lograr en los estudiantes un trabajo cooperativo exitoso que sea independiente y puedan realizar, planes, formular muchas ideas, dividirse tareas, juntar la información recolectada y finalmente dar a conocer su trabajo.

CONCLUSIONES

- El abordaje conceptual de los temas que forman parte de esta investigación, permite obtener una visión mucho más clara entre la práctica docente y los postulados científicos producto de este proceso.
- Los aportes de los autores como Piaget, Bruner, Vigostky y Ausubel tienen como eje principal dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje al estudiante, a quien le atribuyen cualidades y destrezas que son susceptibles del ambiente, de la edad y de los motivos intrínsecos para concretar su estilo y modo de aprender.
- Desde un enfoque constructivista, el rol del docente toma una visión diferente, se convierte de un expositor tradicionalista de conocimientos hacia un facilitador y orientador que toma en cuenta los niveles de complejidad de los contenidos para adaptarlos a través de estrategias y generar en conjunto con su grupo de estudiantes la concreción de los objetivos de aprendizaje.
- Desde esta visión constructivista, las estrategias docentes diseñadas para propiciar el aprendizaje tienen un matiz que implica la selección de instrumentos que propicien la colaboración y participación activa de todos los agentes que forman parte del proceso.

CAPITULO III

INTRODUCCIÓN

En este acápite se compilan actividades orientadas a encaminar la acción docente dentro del aula de clase, es necesario indicar que el conjunto de estrategias conllevan un alto componente constructivista, el éxito o fracaso en la aplicación de las mismas dependerá del grado de involucramiento y de conocimientos por parte del cuerpo docente de la Escuela Fiscal Mixta “Segundo Espinosa Calle”.

Un grupo de estas estrategias están encaminadas a generar el conflicto cognitivo que desde la perspectiva de Piaget permite crear un nivel alto de interés y por ende mayores niveles de concentración, integración y colaboración entre el docente y sus pares. Otro grupo de estrategias son diseñadas desde los preceptos de Vigotsky cuyo objetivo es conseguir un mayor nivel de interacción social para construir el conocimiento, por otro lado, un grupo de estrategias se basan en los principios del aprendizaje significativo, donde se toman en cuenta los conocimientos previos del estudiantado a través de un sistema lúdico.

El aprendizaje por descubrimiento es otro factor asociado a estas estrategias y por ende la teoría de la instrucción de Bruner que indica que es el docente el responsable de activar en el discente la motivación hacia el aprendizaje.

Estas técnicas se consideran una respuesta a la necesidad institucional que parte de un análisis minucioso producto del proceso de recolección de información y que se hizo alusión en el capítulo anterior.

TALLER DE ESTRATEGIAS PARA UN APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA

ESCUELA “SEGUNDO ESPINOSA CALLE”



“NUNCA CONSIDERES EL ESTUDIO COMO UNA OBLIGACIÓN, SINO COMO
UNA OPORTUNIDAD PARA PENETRAR EN EL BELLO Y MARAVILLOSO
MUNDO DEL SABER” (ALBERT EINSTEIN)

3.1 EL CONSTRUCTIVISMO CONCEPTOS GENERALES

INTRODUCCIÓN:

El constructivismo es un modelo dentro de la educación que indica el como individuo construye su aprendizaje a través de un proceso de creación y modificación de la información en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En la actualidad se considera al constructivismo como un pilar fundamental para la adquisición de conocimientos por parte de los estudiantes, y desea dejar a un lado la educación tradicionalista con su principio de acción reacción y el memorismo. Dentro este enfoque el docente tiene la función de facilitador de los aprendizajes puesto que ya no transmite conocimientos pues ahora da la oportunidad a los estudiantes que construyan sus propios aprendizajes dentro del aula.

A base de esta construcción de conocimientos por parte del estudiante, se obtendrá resultados óptimos al momento de evaluar los aprendizajes, ya que el estudiante podrá formular respuestas personales y correctas a las diferentes interrogantes planteadas por el docente.

AMBIENTACIÓN:

1.2 Dinámica de presentación con los docentes: El globo

Los docentes harán un círculo en el patio de la institución, y se les facilitará un globo, con el cual cada docente pasará a la mitad del círculo dominando el globo y presentándose a sus compañeros con su nombre, apellido, edad, maestro de, años de docencia, gustos, etc.

2 PRESENTACIÓN DEL TEMA:

2.1 Video introductorio hacia el constructivismo, en donde se divisará un concepto general de lo que es el constructivismo dentro de la educación.

2.2 Apreciaciones sobre el video visto.

2.3 Presentación de contenido “el constructivismo”

Antes de iniciar con el tema propiamente dicho se dará a conocer conceptos generales como: teoría de aprendizaje, modelo pedagógico y aprendizaje.

Luego se procederá con preguntas a los docentes sobre:

- ¿Qué entienden por constructivismo?
- ¿Cómo actúa el constructivismo en el aprendizaje?
- ¿Cómo podemos volvernos profesores constructivistas?

3 TRABAJO EN GRUPOS

3.1 Se formará grupos entre los docentes numerándolos en 2, para así obtener una mayor participación entre todos y no solo con el compañero que se encuentra al lado.

3.2 Proyección de video Constructivismo y Escuela (Capítulo de Mafalda).

3.3 Reflexión de video

Los maestros darán sus puntos de vista del video observado en donde se muestran algunos momentos de educación constructivista.

3.4 Plenaria

Los docentes expondrán sus puntos de vista del video visto y como lo han interpretado.

3.5 Construcción de rompecabezas a base de consignas y trabajo en equipo

Con los mismos grupos formados se otorgará dos rompecabezas, dos modelos y un pañuelo para realizar el trabajo con las consignas siguientes:

- Nombrar a un coordinador.
- Vendar a un miembro del grupo los ojos.
- Los modelos a construir estarán expuestos detrás de una pared en donde solo lo pueda ver el coordinador.
- Guiar al docente que está vendado los ojos de una manera oral, sin tocarle al miembro que esta vendado los ojos.
- Dar consignas claras y precisas para poder armar el rompecabezas de una manera rápida y exitosa.

4 CIERRE.

4.1 Retroalimentación

Se hará un recuento de todo lo visto en el taller como: los videos, los conceptos y los trabajos realizados y como lo se lo puede aplicar dentro de la práctica docente.

4.2 Despedida

Agradecimiento por la presencia y la colaboración a cada uno de los docentes y también se dará un adelanto del próximo taller que se tratará el primer autor que es Jean Piaget.

TRABAJO EN EQUIPO

Reflexione y explique lo que observó en el video con respecto al constructivismo.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on its right side, suggesting it's resting on a surface.

ANÁLISIS CONCEPTUAL

Teoría de aprendizaje.- El hombre a través del tiempo ha ido asimilando muchas cosas en su diario vivir, pero ha tenido la duda de cómo aprende el ser humano.

Desde la antigüedad se han venido dando aportes sobre cuál es la naturaleza de los aprendizajes; pues a lo largo de los tiempos se ha visto como los padres instruyen a sus hijos a través de los trabajos que hacían los niños, lo hacían suyo y lo ponían en práctica. Pues el aprendizaje era recompensado con una felicitación si lo hacía de manera correcta o si no era castigada si era hecho de forma errónea, pues desde ahí empiezan los primeros aportes por parte del conductismo.

Luego las escuelas se crearon como un ambiente especial para lograr conocimientos más complejos, como la aritmética, el lenguaje, escritura, idiomas extranjeros, etc.

Al darse esto los docentes veían que no había un aprendizaje por parte de sus estudiantes, o por otro lado los estudiantes culpaban a los docentes de no enseñar bien los conocimientos y esto traía como consecuencia un mal proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al ocurrir esto las escuelas psicológicas, dan sus contribuciones al aprendizaje que los consideran como un proceso por el cual se puede lograr, modificar los diferentes conocimientos, habilidades, destrezas, etc., que son el resultado de diferentes estudios sobre el conocimiento, el aprendizaje y otros razonamientos que tiene el ser humano; a través de observaciones, experimentación y prácticas.

Modelo pedagógico.- A través del nacimiento de las teorías de aprendizaje, se van distribuyendo las diferentes líneas de investigación sobre los modelos pedagógicos que ayudarán a los docentes a guiarse en el cómo impartir conocimientos a través de diferentes propuestas pedagógicas dadas a través de los tiempos.

Entonces un modelo pedagógico se considera como una compilación y síntesis de varias teorías pedagógicas, que tienen como objetivo ayudar al docente a construir sus programas de estudios que facilitará dentro del salón de clases, para obtener una respuesta exitosa por parte de sus estudiantes.

Aprendizaje.- Es la característica más importante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que se le considera un proceso de adquisición de varios

conocimientos, habilidades, destrezas, conductas, etc., que son posibles gracias a la predisposición de los estudiantes, la enseñanza de los docentes y lo más importante que es la experiencia en el diario vivir.

Pues para que también se den estos aprendizajes de manera eficiente y eficaz se recurre a la imitación y la interacción con el ambiente que se le considera un complemento importante para que se desarrolle el aprendizaje en los estudiantes.

Constructivismo.- Se le considera como el pilar fundamental dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que es una corriente pedagógica que tiene como base la teoría del conocimiento constructivista, que plantea al docente dar al estudiante herramientas que faciliten su aprendizaje, elaborando sus propios conocimientos para así poder enfrentar con éxito las diferentes problemáticas que se le presentarán en la vida cotidiana.

Para que se de este constructivismo el docente debe establecer un ambiente placentero para el estudiante, en donde el proceso sea dinámico, de interacción entre docente-estudiante, y así tener una respuesta óptima por parte del estudiante al construir su propio conocimiento a través de sus acciones e interacción con el ambiente que lo rodea.

Dentro de este modelo pedagógico existen autores que han dado su aporte valioso para la educación como: Jean Piaget, Lev Vigotsky y David Ausubel, quien son los mayores representantes del constructivismo.

AUTOEVALUACIÓN

1.- Defina qué es una teoría de aprendizaje.

2.- ¿Cómo se construye un modelo pedagógico?

3.- Defina qué es constructivismo.

4.- Enumere a los principales autores del constructivismo.



Bibliografía:

Panqueva J. y Correa M. G. (2008) Relaciones entre concepciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares, (1ra ed) Colombia: Editorial Universidad La Gran Colombia.

Ortiz. A. L. (2009). *Manual para elaborar un modelo pedagógico de la institución educativa*. Colombia: Editorial Antillas

Leliwa S. y Scangarello I. (2011). *Psicología y Educación una relación indiscutible*. Editorial Brujas 2da Edición, Argentina.

TALLER DE ESTRATEGIAS PARA UN APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA ESCUELA “SEGUNDO ESPINOSA CALLE”



EL OBJETIVO PRINCIPAL DE LA EDUCACIÓN ES CREAR PERSONAS
CAPACES DE HACER COSAS NUEVAS, Y NO SIMPLEMENTE REPETIR LO
QUE OTRAS GENERACIONES HICIERON” (JEAN PIAGET)

3.2 EL CONSTRUCTIVISMO COGNITIVO DE PIAGET

INTRODUCCIÓN:

Dentro del constructivismo, uno de los primeros autores que da sus aportes dentro de la educación es Jean Piaget, quien plantea que el proceso de construcción del conocimiento es individual.

Piaget indica que el proceso de aprendizaje es intrínseco, que consiste en relacionar toda la información nueva, con la que el individuo ya tiene y realizar un proceso de exploración, modificación y reorganización de la nueva información para que sea permanente dentro del individuo.

Con estos aportes Piaget cambia los postulados del aprendizaje conductista e inicia una transformación educativa, dando el protagonismo al estudiante, para que cree sus propios aprendizajes de manera individual y los pueda construir de forma eficaz para su posterior desenvolvimiento dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y el docente tiene un papel de facilitador de conocimientos.

AMBIENTACIÓN:

1.2 Dinámica de activación: Cabeza, hombros, piernas, pies.

El facilitador pide a los docentes que se pongan de pie y elijan un lugar amplio para realizar una dinámica; luego realiza la dinámica solo como muestra ante los docentes, con la canción “cabeza, hombros, piernas pies, piernas pies, ojos nariz, boca, orejas”, posteriormente se le pedirá a los docentes que realicen el ejercicio de una manera lenta y cada vez se irá incrementando la velocidad de la dinámica para activar a los docentes y que exista mayor disposición y atención en el taller.

2 PRESENTACIÓN DEL TEMA:

2.2 Exposición: “El constructivismo cognitivo de Piaget”

Reflexión:

- ¿Cómo podemos hacer para que los estudiantes construyan sus propios conocimientos de manera interna e individual?
- ¿Cómo podemos crear la curiosidad en los estudiantes para que investiguen sobre un tema y construyan su aprendizaje?
- ¿Qué estrategias promuevan un aprendizaje activo?

3. TRABAJO INDIVIDUAL

3.1 Trabajo de armar la torre con sorbetes.

Construir una torre con sorbetes

Reflexión:

El docente toma conciencia de las diferentes individualidades de los seres humanos para crear sus propios conocimientos, así como potenciar la creatividad para encontrar soluciones.

3.2 Socialización del trabajo realizado

- Puesta en común de experiencias de la actividad
- Análisis y asociación de la actividad con la base teórica del enfoque constructivista de Piaget.

4. TRABAJO GRUPAL

4.1 Explicación de un mapa conceptual (conceptos básicos)

5. PRÁCTICA

- Clase demostrativa

6 CIERRE

6.1 Retroalimentación

Lluvia de ideas de los conocimientos adquiridos en este segundo taller.

6.2 Despedida

Agradecimiento por la presencia y la colaboración a cada uno de los docentes.

ANÁLISIS CONCEPTUAL

Conocimiento.- Es toda la información que hemos adquirido por medio de la experiencia o aprendizaje, García afirma en su artículo “Aprendizajes y construcción del conocimiento” considera al “conocimiento como proceso de construcción y síntesis, como organización y unificación de lo múltiple y lo disperso”

Construcción del conocimiento.- Desde el enfoque constructivista la construcción del conocimiento dentro del proceso de aprendizaje se da de una manera “en los que el sujeto no sólo asimila nuevas informaciones a sus esquemas cognitivos previos, sino que lleva a cabo una reorganización intencional de esos esquemas, una reconstrucción para adaptarlos a la información nueva” (Lopez y Matezans, 2009, p. 23)

Paradigma de la construcción del conocimiento.- Pues se cree que el conocimiento debe ser construido de una forma limitada para sí mismo según la afirmación de Vizer (2003) en su artículo de paradigmas y estilos de conocimiento “el conocimiento científico y las prácticas del investigador se deben limitar a construir conocimiento como un valor autónomo en sí mismo” (p. 18)



Jean Piaget (fotografía), (2014). Recuperado de <http://www.biography.com/people/jean-piaget-9439915#death-and-legacy>

Jean Piaget.- Psicólogo y biólogo suizo, que realizó sus estudios y creó la epistemología genética. Pero entre sus grandes aportes está sus estudios a la infancia del individuo con su teoría de desarrollo cognitivo y de la inteligencia.

Las ideas de Piaget nacen de un paradigma cognitivo, el cual nos indica que todo individuo desarrolla procesos cognitivos y afectivos en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

El modelo pedagógico de Piaget “más que una teoría del aprendizaje, es una teoría del desarrollo mental y considera que solo hay aprendizaje (aumento del conocimiento) cuando el esquema de asimilación sufre acomodación” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 92) se puede decir que tiene como objetivo que el estudiante interactúe de una manera individual con el medio y así vaya construyendo sus aprendizajes.

Dentro de la educación Piaget brinda sus aportes al mismo ofreciendo una visión más realista en el cómo el estudiante puede construir su propio conocimiento de manera individual, que gracias al desarrollo biológico que va a la par con el desarrollo cognitivo, el individuo puede ir creando esquemas a través de su interacción con el medio que lo rodea.

Piaget organiza sus ideas de una manera sistematizada de la siguiente manera:

- El funcionamiento de la inteligencia
- Esquema
- El proceso de equilibración
- Las etapas del desarrollo cognitivo

El funcionamiento de la inteligencia

El individuo desde su nacimiento ya viene con una herencia biológica, que tiene la capacidad de afectar a su inteligencia.

Piaget a través de sus estudios del individuo en su desarrollo cognitivo dentro del aprendizaje, nos da a conocer dos funciones diferentes que son la organización y la adaptación; que de acuerdo con las afirmaciones de Piaget trabajan en la mente humana y que ayudan al proceso de adaptación de la persona a todos los cambios que se dan en su entorno educativo. En consecuencia de todo ese proceso de adaptación y organización el individuo podrá asimilar y acomodar los nuevos aprendizajes a este proceso Piaget lo denomina “reestructuración cognitiva”

Esquema

Para entender más el concepto de esquema citaremos a Pedronzo, (2012) que nos dice que “un esquema es una estructura mental determinada que puede ser trasferida y generalizada. Un esquema puede producirse en muchos niveles distintos de abstracción” en este caso se puede decir que un individuo desde su nacimiento tiene ya la capacidad de asimilar y asociar los objetos y los reúne de manera intacta durante su vida, y así desarrolla sus esquemas.

De igual manera puede darse con los estudiantes, en el proceso de enseñanza van comprender la información, la asimilan luego la asocian y al final la juntan para así poder construir sus propios esquemas mentales, para tener un mejor conocimiento de la información adquirida.

El proceso de equilibración

En este proceso de equilibración Piaget unifica a la asimilación y acomodación que tiene el individuo; que puede darse a través de una ruptura de tres niveles de equilibrio que son:

- El equilibrio se implanta entre los esquemas del sujeto y los sucesos internos.
- El equilibrio se implanta entre los esquemas del sujeto.
- El equilibrio se interpreta en una unificación jerárquica de esquemas diferenciados.

Pero al darse esta ruptura, primero existe una incoherencia entre los esquemas externos o también los esquemas que se dan entre sí, dando como consecuencia al llamado “conflicto cognitivo” que en realidad no es más que la ruptura del equilibrio cognitivo que tiene el individuo, y que a través de la asimilación y acomodación puede volver a tener su equilibrio.

Etapas del desarrollo cognitivo

Piaget dentro de sus estudios realiza un aporte importante que es el análisis de la inteligencia del individuo a través de estadios de desarrollo que son:

- Sensorio-motor

- Pre operacional
- De las operaciones concretas
- El de las operaciones formales

Que cada uno tiene su característica dentro del desarrollo intelectual del individuo.

Implicaciones educativas de la teoría de Piaget

Para Piaget el proceso de enseñanza-aprendizaje tiene una vía que debe ser de “adentro hacia afuera” que nos quiere decir que el aprendizaje debe ser intrínseco, potencializando el crecimiento intelectual de la persona que debe ir acomodando a su medio y explorando para adquirir nuevos esquemas y así mejorar su aprendizaje diario.

Debido a esto se puede mencionar los principios centrales del movimiento piagetiano que son:

- “Los objetivos pedagógicos deben, además de estar centrados en el niño, partir de las mismas actividades.
- Los contenidos, no se conciben como fines, sino como instrumentos al servicio del desarrollo evolutivo natural.
- El principio básico de la metodología piagetiana es la primicia del método de descubrimiento.
- El aprendizaje es un proceso constructivo interno.
- El aprendizaje depende del nivel de desarrollo del sujeto.
- El aprendizaje es un proceso de reorganización cognitiva.
- En el desarrollo del aprendizaje son importantes los conflictos cognitivos o contradicciones cognitivas.
- La interacción social favorece el aprendizaje.
- La experiencia física supone una toma de consciencia de la realidad que facilita la solución de problemas e impulsar el aprendizaje.

- Las experiencias de aprendizaje deben estructurarse de manera que se privilegie la cooperación, la colaboración y el intercambio de puntos de vista en la búsqueda conjunta del conocimiento (aprendizaje interactivo)” (Pedronzo, 2012)

Metodología

Para propiciar aprendizajes con las ideas de Piaget, la enseñanza por parte de los docentes debe ser de “tipo situacional, problemática, que genere conflictos cognitivos, desequilibrios mentales, que “disparen” el proceso asimilación-acomodación” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 93)

Estudiante

Los estudiantes para Piaget son curiosos y deben ser exploradores de su entorno y experimentar con los diferentes objetos que lo rodean, pues así alcanzará un aprendizaje exitoso, por eso Piaget dentro de sus aportes lo nombra al niño como un “pequeño científico”

Docente

Para Piaget el docente es “quien orienta, asesora y provee material de trabajo” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 93) para que el aprendizaje de los estudiantes sea más efectivo.

Material didáctico

Para alcanzar un aprendizaje exitoso en el estudiante, Leliwa y Scangarello (2011) afirman que “la manipulación de objetos de la realidad física es indispensable para el desarrollo del pensamiento” (p. 136) a través de esta afirmación, se puede deducir que el material didáctico son aquellos medios o recursos que nos permiten facilitar enseñanzas y fortalecer aprendizajes de una manera activa.

Dentro de este enfoque se toma mucho en cuenta el llamado material concreto que es creado por el docente para poder transmitir conocimientos a través de la manipulación que le den los estudiantes, para así obtener más conocimientos.

Evaluación

El docente para evaluar los conocimientos adquiridos del estudiante puede “verificar, mediante el enfrentamiento a situaciones análogas a las vivenciadas, la modificación de los esquemas mentales” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 96)

Mapa conceptual de Piaget

Estrategia.

Organizadores gráficos.

“Representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información” (Velásquez, 2007, p. 25)

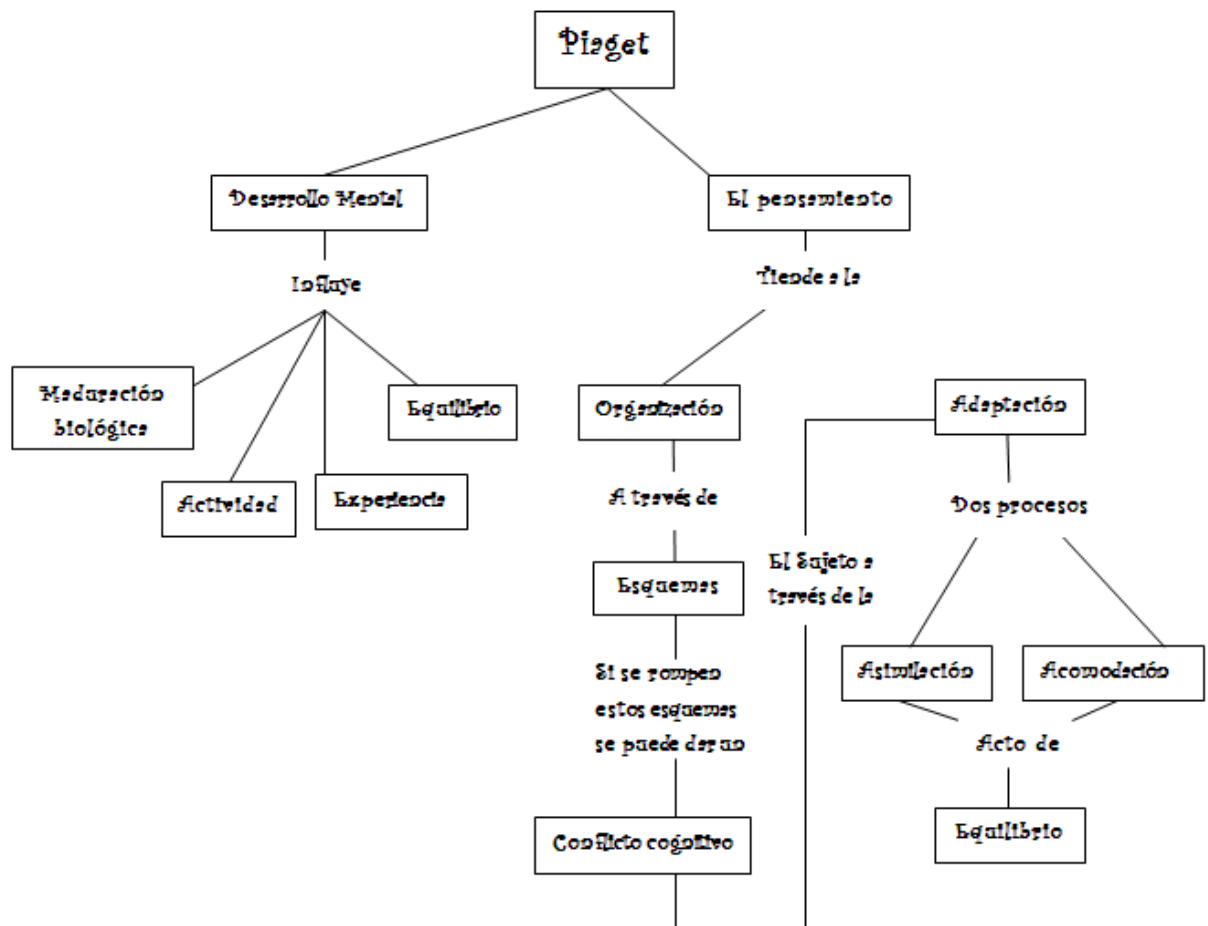


FIGURA 1

Mapa conceptual Piaget

Fuente: Elaboración propia

PRÁCTICA:

Estrategias.

“Obtención mediante pistas”

“Las preguntas deben ser efectivas y con el propósito de guiar los esfuerzos de construcción de los alumnos: ¿Por qué hiciste...?; explícame ¿Cuál es la razón...?; ¿Qué pasaría si...?. Estas preguntas ayudan a que el alumno ponga atención sobre determinado aspecto de los contenidos o sobre acciones relacionadas con ellos” (Velásquez, 2007, p. 26)

“El análisis y discusión metacognitiva”

“Por medio de esta técnica se busca que los alumnos exploren sus propios pensamientos y procesos cognitivos al ejecutar alguna tarea de aprendizaje con la intención de que valoren la eficacia de actuar reflexivamente y modifiquen más tarde en forma de aproximaciones metacognitivas ante problemas y tareas similares” (Velásquez, 2007, p. 29)

“Ilustraciones”

“Representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones, etc.)” (Velásquez, 2007, p. 25)

Enunciado

Un señor entra a un almacén de electrodomésticos y observa que un televisor cuesta 175\$, luego observa que existen combos y pregunta el precio de una televisión con un dvd más 2 películas originales y el vendedor le responde que cuesta 276\$; y luego desea saber el precio de una televisión con un dvd y el vendedor le responde que cuesta 223 \$; el señor al saber los precios se pregunta ¿Cuánto cuesta el dvd? ¿Cuánto cuestan las 2 películas?

Planificación de nivel: 6to E.G.B.

Objetivo: Resolver problemas a través de la aplicación de procedimientos de suma y resta de números naturales para emplear en situaciones de la vida cotidiana.

Destreza con criterio de desempeño	Procedimiento	Recursos	Indicador de evaluación	Técnica e instrumento de evaluación
Resolver y formular problemas que involucren más de una operación, entre números naturales.	Anticipación Se seleccionará entre los presentes un comprador y un vendedor para realizar el problema Se dará una cantidad de dinero al comprador que solo él lo sabrá Realizar preguntas a los estudiantes para alcanzar el desequilibrio cognitivo. ¿Cuál costará más las películas o el dvd? Construcción del conocimiento ¿Qué sabemos? Una televisión cuesta 175 \$ y que los combos que ofrece el almacén son una televisión con un dvd más 2 películas originales cuesta 276\$ y una televisión con un dvd cuesta 223 \$. Planeamos Puedo hacer pequeñas operaciones para obtener el precio de cada objeto Intentamos 2 películas originales $276 - 223 = 53\\$ Dvd $223 - 175 = 48\\$	Televisión de cartón Dvd de Cartón Cajas de películas Dinero de juguete Cuadernos	Resuelve y formula problemas que involucren más de una operación, entre números naturales.	Técnica: Prueba escrita Instrumento: Ejercicio interpretativo

	Comprobamos ¿Hemos respondido las preguntas? Si la televisión con el dvd y las dos películas cuestan 276\$ y la televisión solo con el dvd cuestan 223\$ ¿Es razonable mi respuesta? ¿Cuál fue más barato? Ampliamos ¿Qué hemos aprendido? A buscar operaciones para resolver un problema ¿Cuándo lo puedo aplicar? Cuando tenga que enfrentar dificultades de la vida cotidiana, por ejemplo al adquirir objetos del mercado. Consolidación Juan y Pepito han reunido 568\$, Pepito ha aportado con 164\$ ¿Cuánto ha puesto cada uno?			
--	--	--	--	--

AUTOEVALUACIÓN

1.- ¿Qué material concreto Ud. crearía para impartir una clase de seriación matemática y como lo aplicaría desde una metodología constructivista?

2.- ¿Qué contenidos y actividades plantearía Ud. para provocar un conflicto cognitivo con un tema de historia por ejemplo: el origen de los primeros pobladores de América?

3.- ¿Qué actividades realizaría Ud. para impartir una clase de matemáticas con el tema de adición con el objetivo que el niño construya sus propios conocimientos?



Bibliografía:

Leliwa S. y Scangarello I. (2011). *Psicología y Educación una relación indiscutible*. Editorial Brujas 2da Edición, Argentina.

López Alosó, C. y Matesanz del Barrio, M. (Eds) (2009). *Las plataformas de aprendizaje. Del mito a la realidad*. Madrid: Biblioteca Nueva. (págs. 21-44)

Pedronzo M. J. (2012) *Teorías del Aprendizaje Jean Piaget Lev Vigotsky*, (págs. 1-8) Uruguay: Editorial IFD.

Rodríguez E y Larios B. (2011). *Teorías del aprendizaje, del conductismo radical a la teoría de los campos conceptuales*. Cooperativa Editorial Magisterio. 3era edición. Colombia.

Velásquez, (2007) *El Constructivismo: Teorías y estrategias de enseñanza y aprendizaje* (págs. 1-40)

Vizer E. A. (2003) *Paradigmas y estilos de conocimiento: "Cultivando dominios sociales"* La Trama (págs. 1-55)

TALLER DE ESTRATEGIAS PARA UN APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA ESCUELA “SEGUNDO ESPINOSA CALLE”



LA PERSONA QUE PIENSA INTENSAMENTE NO SE CONTENTA CON ESAS
PALABRAS SILENCIOSAS QUE PRONUNCIA PARA SI.
COMIENZA A MOVER LOS LABIOS, A VECES PASA AL MURMULLO Y EN
OCACIONES EMPIEZA A HABLAR EN VOZ ALTA CONSIGO MISMA (LEV
VIGOTSKY)

3.3 LA PEDAGOGÍA DE VIGOTSKY

INTRODUCCIÓN:

En la educación contemporánea es importante conocer el papel que desempeña la comunicación e interacción con los demás, para adquirir nuevos aprendizajes, es la idea principal de Lev Vigotsky, puesto que es de mucha importancia que exista entre los estudiantes una comunicación eficaz, para así llegar a mejorar los procesos de aprendizaje, con un docente que sigue teniendo un papel de intermediario cultural.

Dentro de los aportes de Vigotsky para la educación, ha resaltado la importancia de la interacción con una persona a través del estudio de instrumentos y signos que desempeñan una función mediadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como también establecer relación con una persona mayor o que tiene más conocimientos (docentes, padres, compañeros) para interactuar y obtener conocimientos modernos, la cual denominó Vigotsky como Zona de Desarrollo Próximo (ZDP).

AMBIENTACIÓN:

1.2 Dinámica del teléfono dañado

El facilitador organizará a los docentes en círculo y enviará un mensaje a uno de ellos, y comenzará a difundirse el mensaje al compañero de lado en forma secreta en el oído, y así sucesivamente hasta que llegue el mensaje al último docente quien expresará la información que ha llegado hasta él.

REFLEXIÓN

A través de la dinámica se reflexionará la importancia de la comunicación

2 PRESENTACIÓN DEL TEMA:

2.2 Exposición: “La pedagogía de Vigotsky”

Reflexión:

- ¿Cómo podemos incentivar a nuestros estudiantes para que trabajen en grupo?
- ¿Cómo podemos potencializar el lenguaje en nuestros estudiantes?
- ¿Cómo deben ser los instrumentos de aprendizaje que debe dar el docente utilizar para brindar aprendizajes?

3. TRABAJO GRUPAL

3.1 Canaletas

Pasar 3 pelotitas de ping-pong por las canaletas sin hacerle caer o chocar.

Reflexión:

Los docentes comprenden a través del trabajo en equipo lo importante que es la comunicación y también la formulación de estrategias para alcanzar un objetivo y en este caso un nuevo aprendizaje; con respecto a Vigotsky dentro de su teoría afirma la importancia de los signos que es el lenguaje oral.

3.2 Socialización del trabajo realizado

- Puesta en común de experiencias de la actividad
- Asociar la actividad con los enunciados de Vigotsky

4. RESUMEN DE CONTENIDO

4.1 Explicación de un mapa conceptual (conceptos básicos)

5. PRÁCTICA

5.1 Clase demostrativa

6 CIERRE

6.1 Retroalimentación

Escribir en una hoja el mensaje que le ha dejado el taller

6.2 Despedida

Agradecimiento por la presencia y la colaboración a cada uno de los docentes.

ANÁLISIS CONCEPTUAL

Aprendizaje

“Es un proceso complejo atravesado por múltiples dimensiones (afectivas, cognitivas, socioculturales entre otras); es idiosincrático y contextualizado en un tiempo y espacio; no se produce solo individualmente sino en un contexto con otros sujetos, en lo social. El aprendizaje se da a lo largo de toda la vida tanto en situaciones formales (escuela) como informales e involucra a la totalidad del sujeto. Puede ser voluntario y explícito o involuntario o implícito” (Leliwa y Scangarello, 2011, pág. 91)

El aprendizaje se clasifica en:

Aprendizaje creador.- Este aprendizaje es distinto en cada individuo, puesto que enfrenta cualquier pregunta con una respuesta diferente a una presentada, pero que tiene el mismo sentido, “la actividad creativa implica también procesos mentales como la experiencia, el recuerdo y la expresión” (Leliwa y Scangarello, 2011, pág. 95) hoy en día muy poco la aplicamos en una aula de clases.

Ejemplo. Mostrar a los estudiantes un objeto y que luego creen sus propios conceptos sobre el objeto observado.

Aprendizaje reflexivo.- Para tener este aprendizaje se requiere ser creativo, puesto que se debe averiguar soluciones a problemas para así poder crear una solución al mismo.

Para poder desarrollar este aprendizaje dentro de un aula de clase el docente tiene la tarea de enunciar problemas con estrategias de resolución, para que los estudiantes vayan potencializando su capacidad de reflexión; como también incentivar a que los estudiantes ejecuten investigaciones para que puedan argumentar sus respuestas reflexivas.

Ejemplo. Realizar ejercicios matemáticos con problemas de la vida cotidiana.

Aprendizaje motor.- Este aprendizaje está presente en toda la vida del individuo, puesto que desde los mismos movimientos que realiza con su cuerpo generan aprendizajes a cada momento en la vida del sujeto, dentro de este aprendizaje el individuo debe usar los músculos y las articulaciones como para hablar, escribir, caminar.

Es muy importante para el docente saber este tipo de aprendizaje motor, puesto que le ayudará a identificar las capacidades del estudiante para poder manipular objetos, ver su capacidad de articular palabras de manera exacta y hasta ver su tipo de letra cuando escribe.

Ejemplo. Realizar dramatizaciones en donde el niño mostrará su capacidad de moverse y hablar en un escenario.



Lev Vigotsky (fotografía), (2009). Recuperado de <http://luceroice.blogspot.com/2009/04/lev-semenovich-vigotsky-1896-1934-nacio.html>

Lev Vigotsky.- Psicólogo ruso que se desempeñó como profesor de lenguaje, pedagogía, psicología y literatura, también dio varios aportes a la pedagogía actual, suprimiendo el conductismo como una manera de impartir conocimientos, con el conocido estímulo- respuesta, ya que para Vigotsky la persona tiene rasgos irreducibles como la conciencia y el lenguaje. En la educación es importante las actividades puesto que el individuo no solo responde los estímulos del exterior sino que “actúa sobre ellos transformándolos por medio de la mediación de instrumentos que se interponen entre el estímulo y respuesta” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 97)

Construye su teoría del origen social de la mente, la misma que nos explica que el origen de las funciones cognitivas tiene una doble vía; las funciones nacen a través de la interacción social del individuo con otras personas que lo rodean y posteriormente lo hace de manera interna como un proceso cognitivo.

Para entender de manera más clara el trabajo de Vigotsky se analizarán los siguientes temas:

- Funciones psicológicas superiores: origen y desarrollo
- Instrumentos y signos
- La actividad proceso de mediación
- Instrumentos mediadores
- El lenguaje
- Interacción social
- Zona de Desarrollo Próximo
- El aprendizaje y la enseñanza

Funciones psicológicas superiores: origen y desarrollo

En el trabajo de Vigotsky se resalta que los procesos psicológicos superiores nacen a través del desarrollo cultural y no biológico. Pues se conocen las funciones psicológicas como la memoria, atención, percepción que con el tiempo se vuelven superiores. Debido a esto Vigotsky habla de que las funciones superiores no son el resultado de un proceso individual, sino de la interacción del individuo con sus iguales.

Para alcanzar las funciones psicológicas superiores, se debe partir desde las funciones psicológicas inferiores que “son aquellas con las que nacemos, son las funciones naturales y están determinadas genéticamente” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 152) las cuales a través de la interacción social se fortalecen y se vuelven funciones psicológicas superiores a través de la acción del sujeto, Vigotsky la llama mediación de los signos y símbolos.

Instrumentos y signos

Se define a “los instrumentos son objetos que sirven para hacer algo y un signo es la representación de algo” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 98)

Vigotsky señala que todos los conocimientos que tiene el individuo son gracias a la interacción con sus pares, entonces se puede decir que la socialización facilita el

proceso de desarrollo mental, mientras que la mediación da paso a la internalización, que en este caso sería de la construcción del conocimiento de forma interna, a través de los instrumentos y signos.

Entonces “La combinación del uso de instrumentos y signos es característica únicamente del ser humano, y permite el desarrollo de funciones mentales o procesos psicológicos “superiores”” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 98)

En un estudiante el conocimiento aparece, primero de una manera interpsicológica que es la interacción con los adultos, padres, docentes y compañeros para luego hacerlo de manera intrapsicológica o sea consigo mismo.

La actividad proceso de mediación

Vigotsky define a la actividad como “el proceso por el cual el sujeto transforma al medio a través de los instrumentos mediadores, herramientas, signos y símbolos, que están presentes en el mundo de la cultura” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 154)

Entonces la actividad es importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que el docente debe motivar a los estudiantes a ser activos en sus aprendizajes, para que así puedan interiorizar de manera exitosa la información dada.

Instrumentos mediadores

Para Vigotsky existen 2 tipos de objetos mediadores según por su función que cumplen durante la actividad se clasifican en:

- Las herramientas
- Los signos y símbolos

Estas herramientas, signos y símbolos dan coherencia al proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto cada uno de ellos tiene sus propias características: como las herramientas que son materiales que operan como estímulos como por ejemplo: un ábaco, y los signos y símbolos no son materiales, pero ayudan a mediar entre el individuo y su entorno como por ejemplo: el lenguaje oral.

El lenguaje

Dentro de la educación el lenguaje es importante para transmitir conocimientos puesto que “el empleo de la palabra hablada o escrita para expresar una idea, es para Vigotsky el sistema de signos más importante para el desenvolvimiento cognitivo del individuo porque lo libera de los vínculos contextuales inmediatos” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 100)

El lenguaje escrito para Vigotsky cumple un papel transcendental como mediador en la correlación que existe entre el sujeto y el objeto de conocimiento y por otro lado el lenguaje hablado es interiorizado y permite un pensamiento teórico y flexible de la persona.

Interacción social

Es la idea más importante de Vigotsky, ya que a través de la interacción social se adquieren nuevos aprendizajes, y se reemplaza la idea de que solo es la interacción del sujeto y el entorno que lo rodea.

En este enfoque se da mucha importancia a la “interacción social como vínculo fundamental en la “transmisión” del conocimiento socio-histórico y culturalmente construido” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 99)

Zona de Desarrollo Próximo

“La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinados a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto en colaboración con otro compañero más capaz” (Vigotsky, 1988, p. 133) (Rodríguez y Larios, 2011, p. 101, 102)

Con la cita mencionada, indica que si un niño se encuentra en la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) se puede decir que está cerca de alcanzar un conocimiento, pero con la ayuda de otra persona.

La interacción que se realiza entre dos personas con distintas habilidades, tiene como efecto un desarrollo, el cual, se puede dar cuando se brinda un ambiente de buen aprendizaje y enseñanza.

El aprendizaje y la enseñanza

Rodríguez y Larios (2011) afirman en su libro Teorías del aprendizaje que “el aprendizaje es necesario para el desarrollo cognitivo del individuo, y el único buen aprendizaje, es aquel que está avanzando con relación al desarrollo” (p. 107)

Pues la enseñanza es el procedimiento por el cual se comunican todos los conocimientos a través de la interacción que se da entre una persona que posee un alto índice de conocimientos con otro sujeto que está en proceso de conseguir un conocimiento “Zona de Desarrollo Próximo” (ZDP) por lo tanto el aprendizaje es el resulta de toda esa interacción que se dio entre estos dos sujetos.

Metodología

Para impartir conocimientos desde las ideas de Vigotsky, se debe establecer estrategias en donde el niño debe intervenir en la Zona de Desarrollo Próximo “que ayude a recorrer el potencial por la mediación desde el nivel de desarrollo real” (Leliwa y Scangarello 2011, p. 162)

Estudiante

El estudiante debe ser activo y tiene la labor de construir sus propios conocimientos a través de la interacción social, que puede ser con personas: adultas, padres, docentes, etc. que le ayudarán a establecer nuevos conocimientos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Docente

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje “El docente es un mediador en los conflictos socio-cognitivos” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 162) además que el docente tiene un dominio en el modelamiento, educación e interrogaciones, con esto se puede decir que el la acción que el estudiante tiene esta mediada por la actividad del docente, quien tiene el compromiso de estimular los conocimientos previos del estudiante con la ayuda de las herramientas y también debe constituir todos los conocimientos previos a través de los signos y símbolos.

Recursos

Para Vigotsky se llaman herramientas las cuales pueden ser: diseños, mapas, signos, sistemas numéricos, bosquejos, contenidos escritos los cuales brinden al estudiante nuevos conocimientos.

Evaluación

Se debe evaluar de una forma dinámica, en la cual no solo se evalúa lo que el estudiante puede hacer de modo independiente, sino que se debe ser lo que puede hacer con diferentes niveles de apoyo.

Mapa conceptual de Vigotsky

Estrategia.

Organizadores gráficos.

“Representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información”
(Velásquez, 2007, p. 25)

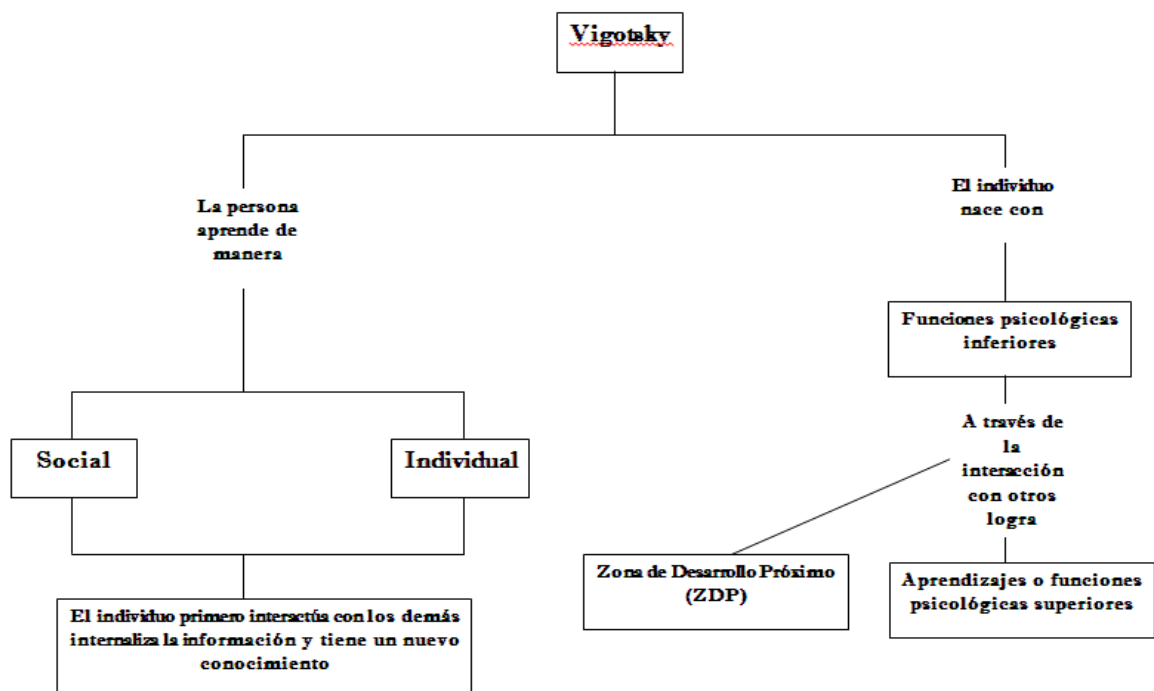


FIGURA 2

Mapa conceptual Vigotsky

Fuente: Elaboración propia

PRÁCTICA:

Estrategias

“Estrategia focal introductoria”

“Son un conjunto de estrategias que busca atraer la atención de los alumnos, activar los conocimientos previos o crear una apropiada situación de motivación inicial. Consideramos ahora estrategias de intervención desde una perspectiva práctica” (Velásquez, 2007, p. 26)

Procedimiento:

- El docente antes de comenzar la clase facilita al estudiante un contenido de un tema. Al terminar el trabajo, se debe pedir al alumno que anote en un papel las ideas importantes desarrolladas en el transcurso.
- Con un proceso que introduzca a los estudiantes a partir de su disposición al instante de clase que se les va a enseñar; la acción del docente ante la clase, anotar en la pizarra, mostrar una ilustración.
- Iniciar con labores sencillas y agradables para los estudiantes. Luego de logrado el interés, pasar a tareas más complejas.
- Lograr que los estudiantes razonen y aprecien su propia capacidad de concentración.
- Modificar estímulos, como el timbre de voz, o pasar de estímulos orales a visuales o también a escritos, para ello se pueden emplear materiales como: ilustraciones, laminillas, colores, etc.

“Discusión guiada”

“Esta estrategia debe ser planificada con anterioridad, partiendo de los tres aspectos que deben considerarse para toda actividad que intente generar o crear información previa. En la aplicación de esta estrategia de **discusión guiada** desde el inicio los alumnos activan sus conocimientos previos, y gracias a los intercambios en la discusión puede ir desarrollando y compartiendo con los otros, información previa que no poseían” (Velásquez, 2007, p. 29)

Procedimiento:

- Hay que tener claros la finalidad de la discusión, como también hacia donde quiere llevarla: impulsar y favorecer la acción de cooperar para activar el conocimiento previo acertado que sirva a los a nuevos aprendizajes.
- Empezar la discusión introduciendo de modo general el tema del nuevo aprendizaje, requiriendo la participación los estudiantes con lo que ellos saben del tema. Alentar a cooperar a todos, de manera que escuchen y se incluyan a participar de forma activa dentro de la discusión.
- Intervenir en la discusión y crear la técnica de realizar preguntas y facilitar respuestas.
- Realizar un cierre de la discusión sintetizando las ideas importantes, alentar a los estudiantes a que participen en la actividad y que aporten con comentarios finales.

Enunciado

Construya un mapa mental con las ideas más relevantes que ha compartido con sus compañeros, sobre la definición y estructura de un folleto

Planificación de nivel: 7mo E.G.B.

Objetivo: Comprender, analizar y producir folletos adecuados con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir su importancia y función comunicativa.

Destreza con criterio de desempeño	Procedimiento	Recursos	Indicador de evaluación	Técnica e instrumento de evaluación
Discutir sobre la naturaleza comunicativa de los folletos	Anticipación Comentar en parejas las siguientes preguntas: ¿Qué es un folleto?	Documento sobre “el folleto”	Discute sobre la naturaleza comunicativa	Técnica: Observación Instrumento: Lista de

y su estructura desde la planificación del discurso y el análisis de su contenido.	¿Qué tipos de folletos conocemos? ¿Cuál es la estructura de un folleto? Construcción del conocimiento - Leer el documento sobre “el folleto” - Observar un folleto - Dar ideas sobre un concepto de folleto. - Delimitar la estructura. - Conversatorio con los compañeros del grupo sobre las ideas expuestas. - Planificar la estructura del mapa mental con las ideas obtenidas en el grupo - Realizar el mapa mental con las ideas que el grupo Consolidación Construya un folleto en grupos y expóngalo a sus compañeros, el cual será sobre la ciudad de Cuenca.	Folleto de muestra Hojas Lápiz	de los folletos y su estructura desde la planificación del discurso y el análisis de su contenido.	cotejo
--	--	---	--	--------

AUTOEVALUACIÓN

1.- ¿Cómo incentivaría a sus estudiantes para que sean protagonistas de sus aprendizajes a través del dialogo con otros?

2.- ¿Qué actividades planificaría Ud. para impartir una clase de ciencias naturales, cuyo objetivo es que los estudiantes debatan en grupos sobre el calentamiento global”?

3.- En su aula hay 5 estudiantes que no saben sobre el tema de relacionar la evapotranspiración con la humedad del suelo y su influencia en la biodiversidad ¿Qué estrategia propondría Ud. para que estos 5 estudiantes se igualen en conocimientos? Como ayudaría a un niño que se encuentra en la zona de desarrollo próximo.



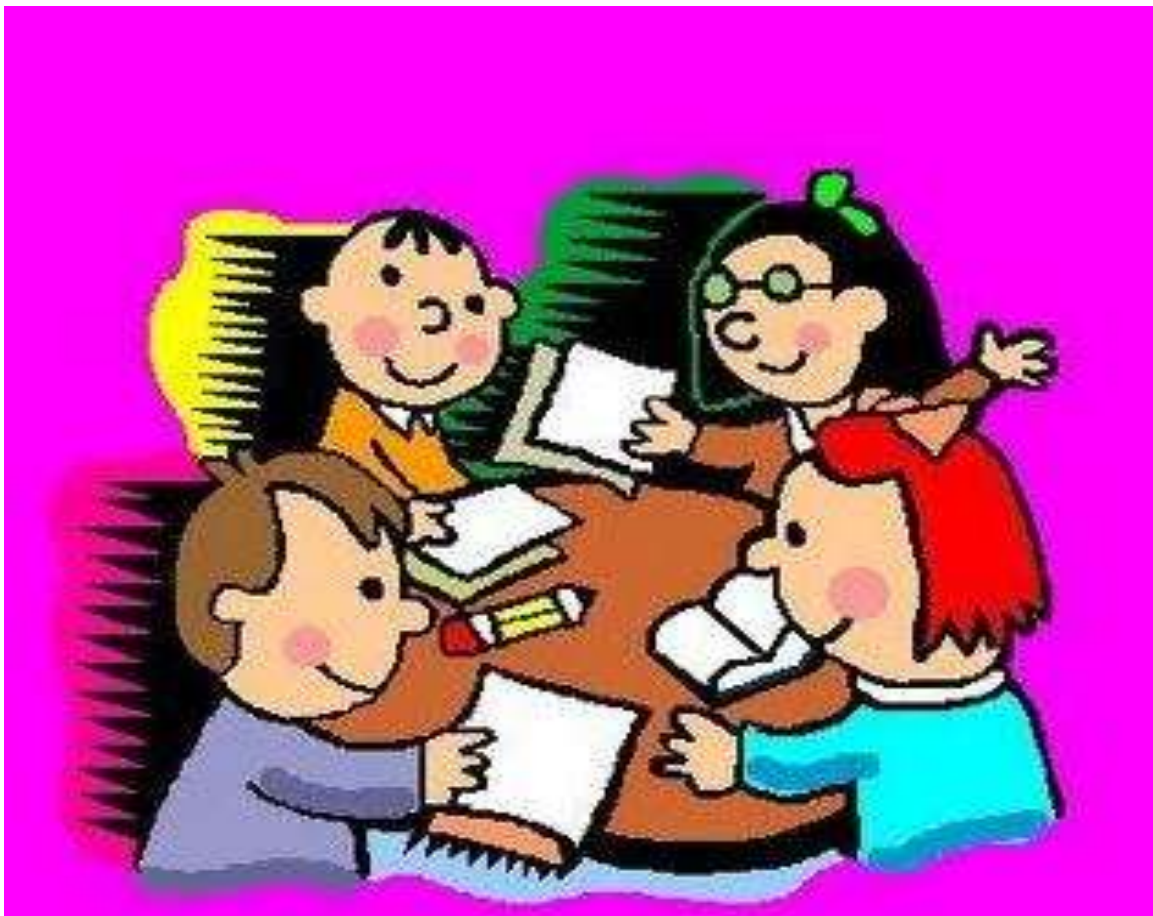
Bibliografía:

Leliwa S. y Scangarello I. (2011). *Psicología y Educación una relación indiscutible*. Editorial Brujas 2da Edición, Argentina.

Rodríguez E y Larios B. (2011). *Teorías del aprendizaje, del conductismo radical a la teoría de los campos conceptuales*. Cooperativa Editorial Magisterio. 3era edición. Colombia.

Velásquez, (2007) El Constructivismo: Teorías y estrategias de enseñanza y aprendizaje (págs. 1-40)

TALLER DE ESTRATEGIAS PARA UN APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA ESCUELA “SEGUNDO ESPINOSA CALLE”



“SI TUVIESE QUE REDUCIR TODA LA PSICOLOGIA EDUCATIVA EN UN SOLO PRINCIPIO, ENUNCIARIA ESTE: EL FACTOR MÁS IMPORTANTE QUE INFLUYE EN EL APRENDIZAJE, ES LO QUE EL ESTUDIANTE YA SABE. AVERÍGUESE ESTO Y ENSEÑESE CONSECUENTEMENTE” (DAVID AUSUBEL)

3.4 APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE AUSUBEL

INTRODUCCIÓN:

David Ausubel es uno de los autores importantes dentro de la educación contemporánea con su teoría del Aprendizaje Significativo, que tiene como idea principal el facilitar conocimientos nuevos a partir de los conocimientos previos del estudiante, que deben darse dentro de un contexto educativo en el cual se examine la interiorización o asimilación de los aprendizajes por medio de la instrucción.

La teoría de Ausubel se asimila con la teoría de Jean Piaget, puesto que el aprendizaje se da por un proceso de asimilación y acomodación, que se encuentra mediado por la equilibración; por tal motivo Ausubel propone que se realice una diferenciación de los aprendizajes que se dan en el aula, que pueden ser dos procedimientos: en primer lugar está el aprendizaje por recepción y el aprendizaje por descubrimiento, y en segundo lugar está el aprendizaje por repetición o mecánico y el aprendizaje significativo.

AMBIENTACIÓN:

1.2 Dinámica del Yap.

Los docentes se organizarán en círculo, y se les dará las respectivas indicaciones sobre la dinámica, que consiste en seguir una cadena de movimientos, los cuales tienen un fin como pasar la corriente con un movimiento de karateca gritando yap o hacer que la dirección de la corriente cambie con un grito de hondon, luego se irán incrementando más movimientos que volverán más dificultosa la dinámica, con el fin de lograr en los docentes una atención activa.

REFLEXIÓN

Con la dinámica realizada, los docentes verán la importancia de la atención.

2 PRESENTACIÓN DEL TEMA:

2.2 Video introductorio “Ausubel, Aprendizaje Significativo”

Reflexión.

- ¿Qué ideas importantes podemos rescatar del video?
- ¿Cómo podemos aplicar las ideas del video en el aula de clases?

2.3 Exposición: “El aprendizaje significativo de Ausubel”

3. TRABAJO GRUPAL

3.1 Construcción de una llanta

Construir en grupos una llanta con las siguientes especificaciones:

Ancho: 15cm

Diámetro exterior: 65 cm

Diámetro interior: 25cm

Al construir la llanta, deberán ponerle un nombre y uso, luego deberán crear un eslogan para poder venderla y deberá rodar 3m.

Reflexión

Los docentes en la construcción de la llanta aplican conocimientos previos (formas, colores, texturas, usos, etc.) que relacionan con la información nueva (instrucciones de la dinámica) y genera un nuevo aprendizaje (creación de la llanta con su respectivo uso según la creatividad de cada grupo)

3.2 Socialización del trabajo realizado

- Puesta en común de experiencias de la actividad
- Asociar la actividad con los enunciados de Ausubel

4. RESUMEN DE CONTENIDO

4.1 Explicación de un mapa mental (conceptos básicos)

5. PRÁCTICA

5.1 Clase demostrativa

6. CIERRE

6.1 Retroalimentación

Socialización de las ideas principales de la teoría de Ausubel.

6.2 Despedida

Agradecimiento por la presencia y la colaboración a cada uno de los docentes.

ANÁLISIS CONCEPTUAL



(Fotografía). Recuperado de <http://promsetic.blogspot.com/2011/07/mapas-conceptuales-ausubel-y-novak.html>

3David Ausubel.- Psicólogo estadounidense que se interesó en el aprendizaje y elabora su teoría del “Aprendizaje Significativo”, en donde el estudiante asimila alcanzando los contenidos facilitados por el docente.

Dentro de sus estudios en la educación, habla sobre el Aprendizaje Significativo, que lo describe como “la relación de la nueva información con la ya existente en la estructura cognitiva del sujeto” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 192). También se considera a los enunciados de Ausubel como una teoría de la asimilación, porque niega completamente a las teorías conductistas y se establece dentro las teorías cognoscitivas del aprendizaje.

Leliwa y Scangarello (2011) afirman que “El aprendizaje significativo de los seres humanos ocurre a través de una interacción de la nueva información con las ideas pertinentes que existan en la estructura cognoscitiva. El resultado de la interacción tiene lugar entre el nuevo material que se va aprender y la estructura cognoscitiva existente constituye una asimilación de significados nuevos y antiguos para formar una estructura cognoscitiva más altamente diferenciada” (p. 193)

Estructura cognitiva

Se puede definir a la estructura cognitiva como “un sistema de conceptos-ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento así como su organización jerárquica” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 194) por lo tanto Ausubel afirma que la

información se recopila en el cerebro con la apoyo de conexiones que se establecen entre todos los elementos antiguos y nuevos.

La estructura cognitiva de un estudiante, es el aspecto importante para lograr y retener los nuevos conocimientos, puesto que le ayuda a entender los nuevos contenidos facilitados; por otro lado para poder evaluar los conocimientos del estudiante, se debe tomar en cuenta la distribución, las relaciones con otros conocimientos, su extensión conceptual sobre el tema que se está evaluando. Para Ausubel la formación y organización de los conocimientos firmes del estudiante dependerán de “la disponibilidad dentro de la estructura cognitiva de ideas de afianzamiento específicamente pertinentes a un nivel de inclusividad adecuado para proporcionar relacionabilidad y afianzamiento óptimo” (Ausubel 1998, p. 152)

También se considera al lenguaje como una herramienta facilitadora, para la transmisión de ideas que han sido asimiladas a otros contextos de la vida cotidiana.

Aprendizaje significativo

Dentro de la educación para Ausubel es importante primero saber la estructura cognitiva previa del estudiante, la cual va a facilitar la relación de la información nueva y así lograr un Aprendizaje Significativo. Entonces el docente para facilitar el conocimiento a un estudiante debe reconocer la estructura cognitiva, que no solo es la cantidad de información que posee, sino que debe saber cuáles son los conocimientos y proposiciones tiene y cuál es su firmeza según los aportes de Leliwa y Scangarello

“El aprendizaje significativo (por el contrario), tiene lugar cuando se intenta dar sentido o establecer relaciones entre los nuevos conceptos o nueva información y los conceptos y conocimientos existentes ya en el alumno, o con alguna experiencia anterior. Hay aprendizaje significativo cuando la nueva información puede relacionarse de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno sabe” (Ausubel, 1998) (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 195)

Para poder entender más al aprendizaje significativo se debe entender el significado de asimilación que dentro de la educación se puede considerar que “la asimilación de la nueva información es posible gracias a la estructura cognitiva ya existente en el sujeto. En esta estructura se encuentran conceptos que Ausubel los denomina concepto subsumidor o inclusor” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 196)

Entonces estos conceptos adquiridos por medio de la asimilación, deben imponerse y aguantar cambios como pueden ser dentro del proceso de obtención y afianzamiento de la información, como también la actividad.

Condiciones para lograr el Aprendizaje Significativo

Uno de los requisitos para que se dé el Aprendizaje Significativo es el material, el cual debe acoplarse a la estructura cognitiva del estudiante y le provea los aprendizajes, Ausubel denomina a este material como “Material Potencialmente Significativo”

El Material Potencialmente Significativo debe tener dos requisitos:

- “La naturaleza del material en sí debe ser lógicamente significativo de modo que puede relacionarse, de forma sustantiva con las ideas previas.
- De la estructura cognitiva del sujeto que aprende, es decir, que posea los conceptos subsumidores o inclusores que le posibiliten adquirir o asimilar la nueva información” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 197)

Este material debe ser mostrado por el docente de manera sistematizada al estudiante, para que se realice el proceso de asimilación y construcción del conocimiento. Además este vínculo entre el estudiante con el material no debe ser autoritario sino de manera sustantiva para así tener una significatividad lógica.

Ventajas del Aprendizaje Significativo

Para Ausubel el Aprendizaje Significativo tiene sus ventajas como:

- La retención de la información es a largo plazo o más duradera
- Facilita la adquisición de nuevos conocimientos que se relacionan con los conocimientos previos que han sido adquiridos de una forma significativa.
- Al relacionarse la nueva información con la antigua información se guardan en la memoria de largo plazo.
- Es activo, puesto que depende de la asimilación que tenga el estudiante de la nueva información.

- Es de forma personal, puesto que depende de la estructura y recursos cognitivos del estudiante.

Tipos de Aprendizaje Significativo

Aprendizaje de representaciones.- Se le considera el aprendizaje más simple, puesto que consiste en la capacidad que tiene el estudiante para determinar significados a ciertos símbolos desde la adquisición del vocabulario.

Aprendizaje de conceptos.- En este tipo de aprendizaje los conceptos se adquieren por medio de dos procesos: la formación y asimilación. En la formación “los atributos de criterio (características) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 200) por otro lado este aprendizaje “va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 200)

Aprendizaje de preposiciones.- este tipo de aprendizaje “refiere a cuando el sujeto conoce el significado de los conceptos y puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo” (Leliwa y Scangarello 2011, p. 200)

Aprendizaje significativo por recepción

Leliwa y Scangarello (2011) Afirman que este aprendizaje “es un proceso activo porque demanda un tipo de análisis cognoscitivo necesario para indagar acerca de la estructura cognoscitiva existente en el alumno o aprendiz, a la vez que determina cuales son las más afines al nuevo material potencialmente significativo” (p. 201) que de una forma más clara nos indica que el estudiante acoge los conocimientos de un modo directo, por consecuencia no deberá ejecutar ninguna acción ni descubrimiento que vaya más allá de una simple asimilación.

Aprendizaje por Descubrimiento

Cabe mencionar al aprendizaje por descubrimiento, que es radica en que el estudiante descubra el nuevo conocimiento, luego lo asimile para que sea incorporado a su estructura cognitiva.

Rodríguez y Larios (2011) afirman que en “el aprendizaje por descubrimiento el contenido principal de lo que va a ser aprendido no se da sino que debe ser descubierto por el estudiante antes de que pueda incorporar lo significativo de la tarea a su estructura cognitiva” (p. 115)

Aprendizaje memorístico-repetitivo

Este tipo de aprendizaje se imparte de manera arbitraria, puesto que los materiales y argumentos tienen esta característica; el aprendizaje va a ser muy breve ya que el estudiante no tendrá un conocimiento previo, por consecuencia no obtendrá un aprendizaje significativo, así que todos los conocimientos serán incorporados de manera autoritaria dentro de la estructura cognitiva, entonces toda la información que adquiera el estudiante va a ser al pie de la letra y no significativa.

Diferenciación progresista y reconciliación integradora

Cuando la nueva información es asimilada en la estructura cognitiva, se incluye dentro de una estipulación o concepto preexistente en el individuo, después el mismo puede ser modificado.

“este proceso de inclusión, al ocurrir una o más veces, conduce a lo que Ausubel denomina la diferenciación progresiva del concepto o proposición de los inclusores (conocimientos preexistentes). Asimismo, la información adquirida y los elementos existentes de la estructura cognoscitiva pueden asumir una nueva organización y con ellos un nuevo significado. A esta nueva diferenciación y combinación de significados se denomina reconciliación integradora” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 203)

Existen condiciones para que pueda darse un Aprendizaje Significativo, y estas son:

- Los materiales que van a ser asimilados por los estudiantes deben ser significativo y no arbitrario, para que puedan ser vinculados con las ideas principales que tenga el estudiante.
- La estructura cognitiva previa del estudiante debe poseer ideas ilustres, para que después puedan ser aferradas con la información nueva
- El estudiante debe tener una actitud activa en el momento del aprendizaje.

Los organizadores previos

Son de mucha ayuda cuando los estudiantes van a adquirir nuevos aprendizajes, puesto que tienen la característica de servir como puente entre el material nuevo y el conocimiento previo del estudiante. Estos organizadores tienen tres propósitos:

- Dirigir la atención del estudiante a los aspectos importantes del material
- Destacar las relaciones que existen entre las ideas que van a ser presentadas
- Recordar al estudiante toda la información significativa que ya tiene

Los organizadores previos se deben presentar antes del material nuevo que va a ser estudiado, para que por medio de este exista una actitud favorable para que se dé un aprendizaje significativo.

Los organizadores previos pueden ser de dos tipos:

- **Expositivos.-** Se utilizan cuando el estudiante tiene poco o ningún conocimiento sobre el tema que se va a impartir, y cumplen una función de facilitar los inclusive necesarios para poder incorporar la información nueva.
- **Comparativos.-** Estos organizadores se utilizan con los estudiantes que ya tienen un conocimiento previo del tema, y que tienen la función en que los estudiantes realicen una comparación entre los conocimientos ya aprendidos y los nuevos conocimientos.

Metodología

Para impartir conocimientos a los estudiantes desde el enfoque de Ausubel se debe partir desde la motivación, puesto que se debe obtener una predisposición de los estudiantes para adquirir el nuevo conocimiento, luego hay que activar los conocimientos previos con preguntas, para luego facilitar la nueva información que será aprendida e incorporada a la estructura cognitiva.

Estudiante

Tiene un rol activo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, es responsable de sus aprendizajes, creativo, investigador, tiene la capacidad de relacionar sus conocimientos

previos con la nueva información que debe ser aprendida, para finalmente incorporarlo a su estructura cognitiva y así obtener un aprendizaje significativo.

Docente

Tiene un rol de orientador y guía, también deberá conocer los conocimientos previos de sus estudiantes para tener un punto de partida y así planificar los temas que impartirá a sus estudiantes de una forma ordenada.

Evaluación

El docente debe evaluar el dominio conceptual que tiene el alumno a través de informes verbales, comprensión, análisis, síntesis y aplicación de conocimientos a problemas de la vida cotidiana.

Mapa mental de Ausubel

Estrategia.

Organizadores gráficos.

“Representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información”
(Velásquez, 2007, p. 25)

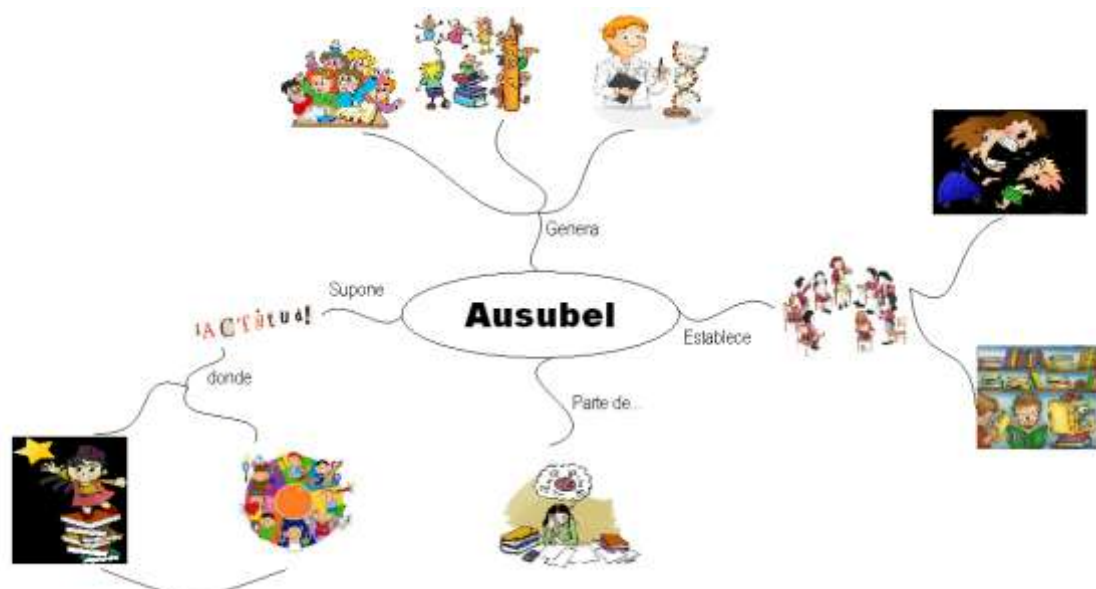


FIGURA 3

Mapa mental Ausubel

Fuente: Elaboración propia

PRÁCTICA:

Estrategias.

Organizadores previos”

“Información de tipo introductorio y contextual, tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa” (Velásquez, 2007, p. 25)

“Ilustraciones”

“Representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones, etc.)” (Velásquez, 2007, p. 25)

“Discusión guiada”

“Esta estrategia debe ser planificada con anterioridad, partiendo de los tres aspectos que deben considerarse para toda actividad que intente generar o crear información previa. En la aplicación de esta estrategia de **discusión guiada** desde el inicio los alumnos activan sus conocimientos previos, y gracias a los intercambios en la discusión puede ir desarrollando y compartiendo con los otros, información previa que no poseían” (Velásquez, 2007, p. 29)

Procedimiento:

- Hay que tener claros la finalidad de la discusión, como también hacia donde quiere llevarla: impulsar y favorecer la acción de cooperar para activar el conocimiento previo acertado que sirva a los a nuevos aprendizajes.
- Empezar la discusión introduciendo de modo general el tema del nuevo aprendizaje, requiriendo la participación los estudiantes con lo que ellos saben del tema. Alentar a cooperar a todos, de manera que escuchen y se incluyan a participar de forma activa dentro de la discusión.
- Intervenir en la discusión y crear la técnica de realizar preguntas y facilitar respuestas.
- Realizar un cierre de la discusión sintetizando las ideas importantes, alentar a los estudiantes a que participen en la actividad y que aporten con comentarios finales.

Enunciado. Con las ideas expuestas durante la clase, construya un mapa conceptual sobre los grupos que existen en nuestro país con sus ideas más relevantes y sobre la interculturalidad.

Planificación de nivel: 4to de básica

Objetivo: Generar identidad con los espacios y las personas de diversos niveles, conociendo y valorando sus particularidades culturales y geográficas, para establecer nexos de pertenencia, desde lo local hasta lo planetario

Destreza con criterio de desempeño	Procedimiento	Recursos	Indicador de evaluación	Técnica e instrumento de evaluación
Describir las culturas de los diferentes grupos: indígenas, mestizos y afroecuatorianos, desde la valorización, respecto y prácticas de las mismas	Anticipación Realizar preguntas para activar los conocimientos previos. ¿Quiénes son los indígenas? ¿Cómo nacieron los mestizos? ¿De dónde vinieron los afroamericanos? Construcción del conocimiento -Escribir frases sobre la discriminación de razas en nuestro país. - Lluvia de ideas sobre las costumbres de los diferentes grupos de nuestro país. - Debatir sobre el tema de la interculturalidad	Documento informativo Fotos de grupos indígenas, mestizos y afroecuatorianos Computadora Proyector Hojas Lápices	Describa las culturas de los diferentes grupos: indígenas, mestizos y afroecuatorianos, desde la valorización, respecto y prácticas de las mismas	Técnica: Instrumento:

	Consolidación Construir un mapa conceptual con las ideas más relevantes del tema.			
--	---	--	--	--

AUTOEVALUACIÓN

¿Qué organizadores previos utilizaría Ud. para facilitar aprendizajes?

¿Cómo Ud. activaría la predisposición de los estudiantes, para adquirir nuevos conocimientos?

¿Qué material potencialmente significativo, facilitaría Ud. para una clase con el tema de multiplicaciones?



Bibliografía:

- Ausubel, D. Novak, J. Hanesian, H. (1998). *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. Ed. Trillas. Decimoprimera Edición. México.
- Leliwa S. y Scangarello I. (2011). *Psicología y Educación una relación indiscutible*. Editorial Brujas 2da Edición, Argentina.
- Rodríguez E y Larios B. (2011). *Teorías del aprendizaje, del conductismo radical a la teoría de los campos conceptuales*. Cooperativa Editorial Magisterio. 3era edición. Colombia.
- Velásquez, (2007) El Constructivismo: Teorías y estrategias de enseñanza y aprendizaje (págs. 1-40)

TALLER DE ESTRATEGIAS PARA UN APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA ESCUELA “SEGUNDO ESPINOSA CALLE”



“UNA DE LAS COSAS QUE UNO APRENDE CUANDO LLEGA A LA EDAD DE 35 AÑOS, O QUIZA MUCHO ANTES, ES QUE LA VIDA NO FUNCIONA SI LAS PERSONAS NO SE AYUDAN ENTRE SI” (JEROME BRUNER)

3.5 PSICOLOGÍA COGNITIVA DE BRUNER

INTRODUCCIÓN:

Jerome Bruner uno de los autores dentro del aprendizaje constructivista, calificado como el padre de la revolución cognitiva, realizó su trabajo orientado al desarrollo de las disposiciones mentales del individuo, así que vuelve a incluir el concepto de mente dentro de sus estudios, debido a esto propone sus aportes más importantes a la educación el aprendizaje por Descubrimiento” e “Instrucción”, que habla en la forma de alcanzar conocimientos y también da técnicas para poder evidenciar resultados. Dentro del aprendizaje por Descubrimiento el docente tendrá que dar contenidos incompletos o sin concluir lo cual tiene por objetivo que el estudiante lo finalice por medio de su propio descubrimiento y así adquiera un aprendizaje exitoso.

Por medio de Jerome Bruner se conoce el trabajo de Vigotsky, aunque no pudo conocerle de manera personal, pero tiene ideas apegadas a la teoría de aprendizaje social de Vigotsky, puesto que pone énfasis en la instrucción como mediadora entre el estudiante y el objeto que se va aprender.

AMBIENTACIÓN:

1.2 Dinámica del camino minado

Los docentes deberán ponerse en parejas, luego se vendará los ojos a uno de ellos quien será el que deba a travesar el camino de minas solo con la ayuda verbal de su compañero, por otro lado no podrá pisar las minas sino debe regresar al inicio del camino.

REFLEXIÓN

La dinámica realizada pone énfasis en que los docentes tomen consciencia sobre dar instrucciones claras a los estudiantes.

2 PRESENTACIÓN DEL TEMA:

2.2 Reflexión.

- ¿En qué área del aprendizaje utilizaría Ud. un aprendizaje por descubrimiento?
- ¿Qué materiales utilizaría para motivar al descubrimiento?

2.3 Exposición: La psicología Cognitiva de Bruner

3. TRABAJO GRUPAL

3.1 Telaraña

Atravesar por un agujero de la telaraña de manera grupal, agarrados de la mano sin tocar la misma.

Reflexión:

Los docentes tomarán conciencia de cómo debe ser un aprendizaje por descubrimiento, puesto que deberán descubrir la manera de atravesar la telaraña sin tocarla.

3.2 Socialización del trabajo realizado

- Exposición de experiencias por parte de los docentes en la actividad realizada.
- Asociar la actividad con la teoría de Bruner.

4. RESUMEN DE CONTENIDO

4.1 Explicación de un templo del saber con las ideas relevantes de Bruner

5. PRÁCTICA

5.1 Clase demostrativa

6 CIERRE

6.1 Retroalimentación

Lluvia de ideas sobre los principales aportes de Bruner.

6.2 Despedida

Agradecimiento por la presencia y la colaboración a cada uno de los docentes.

ANÁLISIS CONCEPTUAL



Juan L, Gonzalo A, Alberto M, Francisco G. José L. (2009). Jerome Bruner (Fotografía). Recuperado de <http://psicodesarrollo1b.blogspot.com/2011/05/la-teoria-de-jbruner-sobre-el.html>

Jerome Bruner. Es un psicólogo estadounidense, graduado en la universidad de Harvard como doctor en psicología, hizo mucho estudios en el campo de la educación, dio varios aportes como: la teoría de la instrucción que “debe tener en cuenta la predisposición hacia el aprendizaje, el modo en que un conjunto de conocimientos pueden estructurarse para que sea interiorizado lo mejor posible por el estudiante, las secuencias más efectivas para presentar un material y la naturaleza de los premios y castigos” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 169) y por otro lado da a conocer su aporte más importante que el aprendizaje por descubrimiento que dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje debe ser encaminado por el docente para que no desemboque en una inquietud del estudiante, sino que las opciones que forme no sean confusas ni ocasionen confusión, sino que produzcan un aprendizaje efectivo.

En la proposición de Bruner sobre el aprendizaje por Descubrimiento, da al estudiante la oportunidad de involucrarse de forma activa en la construcción de sus aprendizajes por medio de una labor directa, entonces se puede decir que en el proceso de aprendizaje por descubrimiento se le debe motivar al estudiante a que tenga una habilidad de aprender a aprender.

Teoría de la instrucción

“Bruner enuncia cuatro aspectos sustantivos. El primero de ellos refiere a la disposición para aprender. Una teoría de la instrucción debe propiciar estímulos suficientes para que niños estén ávidos de aprender. La estructura de los

conocimientos, un segundo aspecto, definirá los conocimientos que deberán estructurarse a fin de lograr los aprendizajes. El tercer aspecto de la teoría puntualizará las secuencias más efectivas para presentar los materiales de aprendizaje y un cuarto aspecto, señala el reforzamiento, que estipulará la naturaleza de los premios y castigos” (Leliwa y Scangarello, 2011, p. 169)

Para Bruner la instrucción no solo implica a los estímulos de afuera o externos, al contrario debe haber una comprensión del estudiante de lo que aprende y no que solo realice acciones; además que nosotros los seres humanos tenemos la capacidad de construir significados y podemos dar sentido al mundo social, cultural.

Por otro lado la teoría de la instrucción producirá en el docente una capacidad de desarrollar estrategias para guiar aprendizajes a sus estudiantes.

Como guiar los aprendizajes

La persona adulta:

- Demuestra al estudiante como se realiza una actividad, dando a conocer las características más relevantes.
- Guía al estudiante a que realice intentos por hacerlo.
- Expone la tarea al estudiante de una forma muy fácil para la pueda realizar con éxito, después el docente acabará la tarea que se presentará más compleja.
- Debe amplificar el concepto de la ZDP (Zona de Desarrollo Próximo) aporte dado por Vigotsky.
- Cuando el estudiante ya tenga un dominio de la labor, se da las instrucciones, que supone la disociación del lenguaje de la acción.
- Facilita el dialogo entre docente y estudiante, para fundar preguntas, ideas acerca de la tarea realizada.

Bruner dentro del aprendizaje del niño propone los andamiajes que “ayudaría a que no fuera tan fácil que el niño perdiera interés por hacer la tarea ni tan fácil de renunciar a ella para que pueda moverse con libertad” (Leliwa y Scangarello, 2011, p.173)

Aprendizaje por descubrimiento

El aprendizaje por descubrimiento tiene una idea que el conocimiento de la persona es una construcción que está en perseverante cambio, y que al surgir un nuevo aprendizaje la información tiene que ser reinterpretada para poder ser asimilada, para luego pasar a un proceso de categorización que es en donde separamos lo que es importante y no lo es de la información aprendida.

Para que se dé con éxito el aprendizaje por descubrimiento se requiere de un docente y de una enseñanza que lo promueva. “La enseñanza debe asegurar un conocimiento significativo y fomentar hábitos de investigación disciplinaria” (Leliwa y Scangarello, 2011, p.176)

También tenemos el aprendizaje por descubrimiento y la resolución de problemas que tiene como elemento importante a la labor dentro de los aprendizajes, que no es más que incitar al estudiante por medio de retos o desafíos a que sea el protagonista de sus aprendizajes potencializando su imaginación, intuición, descubrimiento y creación para solucionar problemas complejos.

Aportes sobre el desarrollo cognitivo

Bruner dentro del desarrollo cognitivo del individuo da a conocer tres sistemas que ayudarán a transformar la información que adquieren para poder construir modelos de la realidad que son:

- La acción
- Las imágenes mentales
- El lenguaje

Bruner los relaciona con los estadios de Piaget “y los denomina representación enactiva (relacionada con la fase sensorio-motora, en el cual se fusionan la acción con la experiencia externa) representación icónica (o de las operaciones concretas) y por último, la representación simbólica (de las operaciones formales)” (Leliwa y Scangarello, 2011, p.177)

La deducción

Para Bruner es importante que el estudiante aplique dentro de su proceso de aprendizaje la deducción puesto que se le considera “como mecanismo que facilita la transferencia de aprendizaje; para el autor, comprender algo como ejemplo específico de un caso más general que es lo que significa comprender un principio o estructura más fundamental, es tener aprendido no solo alguna cosa específica, sino también, un modelo para la comprensión de otras cosas similares” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 111)

Lenguaje

Se le considera al lenguaje un instrumento que amplía el conocimiento de la persona; lo asimila en la escuela, junto con los nuevos conocimientos y lo utiliza en su vida cotidiana. “Encontramos aquí el doble papel del lenguaje, como una forma de utilizar el pensamiento (pero no esencial) y como una forma de representación abstracta que entra en conflicto con las percepciones en su contexto (función causal en el cambio cognitivo)” (Leliwa y Scangarello, 2011, p.178)

La forma y distribución de los refuerzos

La idea de Bruner sobre ofrecer refuerzos a los estudiantes es muy diferente a las ideas del conductismo de Skinner, sino que “Bruner asume el refuerzo como una especie de motivación intrínseca hacia el aprendizaje generada por el conocimiento oportuno de los resultados que permita advertir la inconsciencia y superarla” (Rodríguez y Larios, 2011, p. 113) por lo tanto este proceso Bruner debe llevar al estudiante a “desarrollar un auto-control, y a auto-reforzarse, de tal suerte, que el aprendizaje sea auto-reforzador” (Rodríguez y Larios 2011, p. 113)

La instrucción y el papel del profesor según Bruner

Es importante para Bruner que exista una interacción entre el docente y el estudiante, que debe ser mediada por el lenguaje, que se realiza en un entorno lleno de significados; pues se puede decir que se emplea un aprendizaje por descubrimiento asistido, que en realidad el docente debe intervenir en la adquisición del nuevo aprendizaje del estudiante mediante una buena instrucción.

Metodología

Para facilitar conocimientos, el docente debe guiar al estudiante a realizar una tarea sencilla, así el estudiante irá descubriendo formas para realizarla, luego el docente incentivará a que el estudiante realice la misma tarea pero con un nivel más complejo hasta que sea el aprendizaje efectivo por parte del estudiante y pueda ser significativo.

Docente

“El docente es un mediador entre el conocimiento y el sujeto, es facilitador del aprendizaje diseñando estrategias y actividades acorde con el conocimiento que desea enseñar” (Leliwa y Scangarello, 2011, p.176)

Estudiante

Tiene un rol activo, puesto que será en protagonista de sus aprendizajes por medio de su interacción con el docente, quien le incentivará a que descubra los nuevos conocimientos.

Recursos

Para Bruner el recurso más importante para facilitar aprendizajes es el lenguaje, que es utilizado por el docente para poder guiar al estudiante.

Evaluación

Para poder evaluar los conocimientos de los estudiantes se debe recurrir a los problemas, para que el estudiante por medio de su creatividad, imaginación y descubrimiento demuestre la construcción de sus propios aprendizajes.

Templo del saber de Bruner

Estrategia.

Organizadores gráficos.

“Representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información”
(Velásquez, 2007, p. 25)

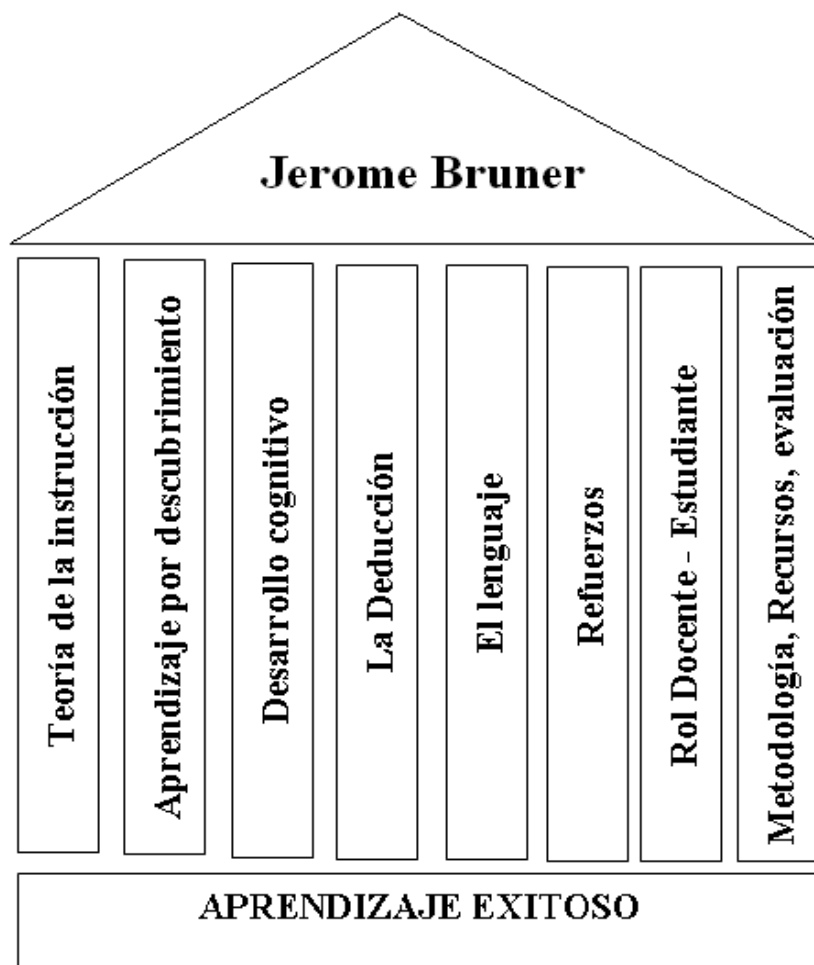


FIGURA 4

Templo del saber de Bruner

Fuente: Elaboración propia

PRÁCTICA:

Estrategia

“La autointerrogación metacognitiva”

“Consiste en ayudar a que los alumnos conozcan y reflexionen sobre las estrategias utilizadas (procedimiento involucrado, toma de decisiones) con el fin de conseguir mejoras en su uso, por medio de un esquema de preguntas que el sujeto va a plantearse y a hacerse antes, durante y después de la ejecución de la tarea” (Velásquez, 2007, p. 29)

“Estrategia de sistema de representación”

“El alumno toma contacto en el proceso de aprendizaje en su contexto instruccional a través de sus sentidos y obtiene respuestas a sus preguntas de acuerdo a cómo tenga dispuesto el aparato sensorial para detectar respuestas. Los sistemas que utilizan implican *mirar, escuchar, sentir y contactar*” (Velásquez, 2007, p. 27)

Enunciado.

Realice el experimento con los suelos y el agua, con el objetivo de ver cuál es el suelo que absorbe más rápido el agua.

Planificación de nivel: 5to de básica

Objetivo: Analizar las clases de suelos mediante la interpretación de su influencia en el sostenimiento de los ecosistemas terrestres y acuáticos, para fomentar su conservación y valorar su importancia en el accionar del ser humano.

Destreza con criterio de desempeño	Procedimiento	Recursos	Indicador de evaluación	Técnica e instrumento de evaluación
Clasificar los suelos por sus características y determinar su influencia en el sostenimiento de los ecosistemas	Anticipación Observar y manipular los diferentes suelos presentados por el docente.	Suelos Agua Envases plásticos	Clasifica los suelos por sus características y determina su influencia en el sostenimiento de los ecosistemas	Técnica: Instrumento:

terrestres y ecosistemas acuáticos, con la jerarquización y la relación de sus componentes.	Responder: ¿Qué características tiene cada uno de los diferentes suelos? ¿Qué suelo tendrá más capacidad de absorción de agua? Construcción del conocimiento Presentar los diferentes tipos de suelos en varios envases. Realización del experimento por parte de los estudiantes. Observar los resultados. Comparar con las hipótesis hechas al inicio de la actividad. Consolidación Escribir el experimento realizado con sus propias palabras		terrestres y ecosistemas acuáticos, con la jerarquización y la relación de sus componentes.	
---	---	--	---	--

AUTOEVALUACIÓN

¿Cómo incentivaría el descubrimiento de los estudiantes en el área de ciencias naturales?

¿Cómo Ud. puede guiar al estudiante para que tenga la capacidad de crear refuerzos que recompensen su adquisición de aprendizajes?

Plantee una situación con el tema determinar la probabilidad de un evento con representaciones gráficas, en donde el estudiante aplique su creatividad, imaginación, inducción y deducción.



Bibliografía:

Leliwa S. y Scangarello I. (2011). *Psicología y Educación una relación indiscutible*. Editorial Brujas 2da Edición, Argentina.

Rodríguez E y Larios B. (2011). *Teorías del aprendizaje, del conductismo radical a la teoría de los campos conceptuales*. Cooperativa Editorial Magisterio. 3era edición. Colombia.

Velásquez, (2007) El Constructivismo: Teorías y estrategias de enseñanza y aprendizaje (págs. 1-40)

CONCLUSIONES

- Las estrategias diseñadas en base con los postulados y criterios científicos de los autores que profesan el constructivismo garantizan la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje y por ende los niveles de aprendizaje deseados.
- En la aplicación de los talleres, a pesar del nivel y criterio en la formulación de las estrategias, no se contó con el apoyo masivo de los docentes de la escuela, lo que devino en una falta de comunicación y desorganización en la aplicación de las estrategias en los horarios asignados.
- La satisfacción por parte de los docentes que asistieron a los talleres de orientación fue óptima, ya que se pudo realizar un intercambio de ideas y experiencias entre los conocimientos previos de los docentes y los nuevos conocimientos impartidos en el taller.

CAPÍTULO IV

INTRODUCCIÓN

En este último capítulo, después de haber ejecutado los talleres sobre estrategias educativas para un aprendizaje constructivista, se ha realizado una encuesta final a los docentes, con el objetivo de evaluar el nivel de satisfacción con respecto al trabajo del facilitador dentro de dichos talleres; cabe recalcar que en esta encuesta se contó con la presencia de 10 maestros de la institución, con la ausencia de dos docentes por motivos personales y por otro lado la ausencia del director de la institución por motivos de su labor fuera del plantel.

4.1 Evaluación de talleres

Posterior a los talleres realizados en la Escuela Fiscal Mixta “Segundo Espinosa Calle” se realizó una encuesta final (Ver anexo 3).

Luego de haber concluido con la encuesta a los docentes, se obtuvo los siguientes resultados:

TABLA 1

Resultados de encuesta final

Ítems	Muy Eficaz	Eficaz	Poco Eficaz
¿Considera Ud. importante enfocar la aplicación de estrategias metodológicas en el ámbito escolar?	10	0	0
¿Los talleres desarrollados de estrategias constructivistas para un aprendizaje activo han sido un aporte para su práctica educativa?	9	1	0
¿Considera que las temáticas propuestas en el taller facilitarán aplicar estrategias metodológicas innovadoras que favorezcan un aprendizaje activo?	9	1	0
¿Cómo calificaría Ud. los materiales que se utilizó en el taller?	10	0	0
¿Cómo califica el trabajo del facilitador?	10	0	0
¿Cómo valoraría la ejecución de los talleres?	10	0	0

Fuente: Elaboración propia

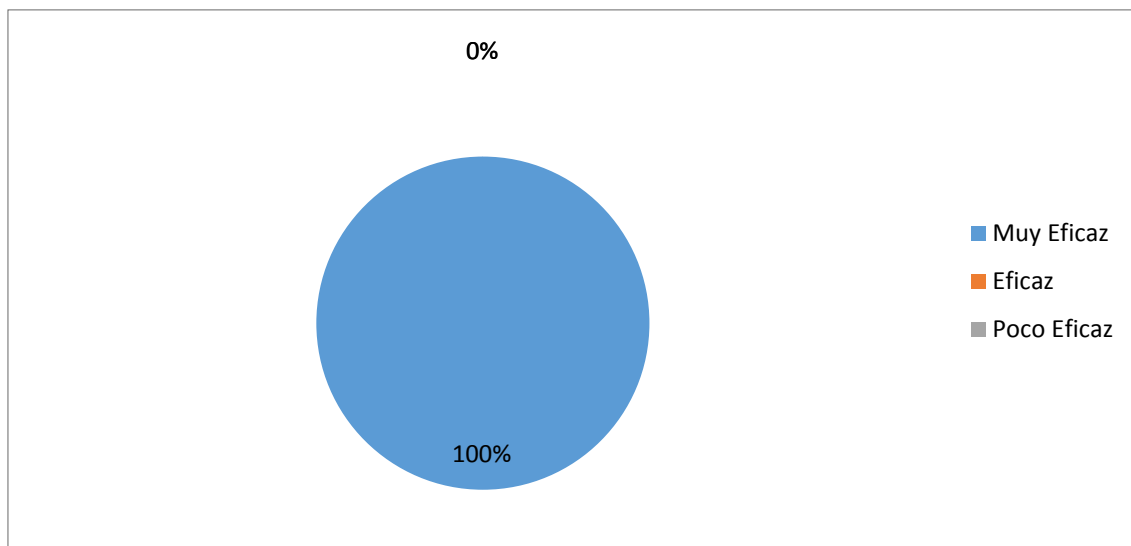


FIGURA 1

¿Considera Ud. importante enfocar la aplicación de estrategias metodológicas en el ámbito escolar?

En su totalidad de encuestados afirman que es muy importante aplicar las estrategias metodológicas a su trabajo educativo.

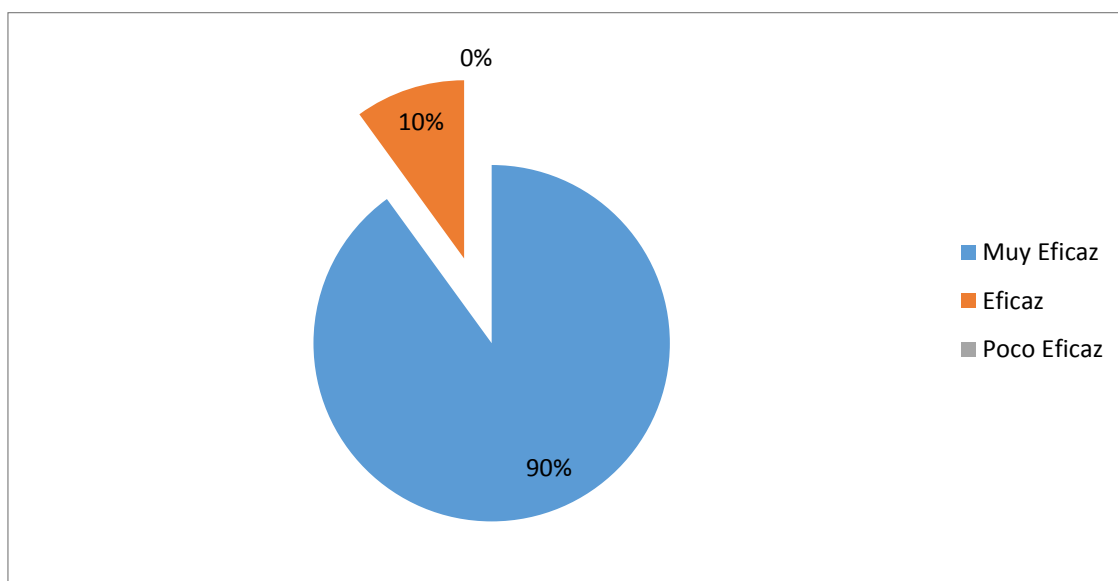


FIGURA 2

¿Los talleres desarrollados de estrategias constructivistas para un aprendizaje activo han sido un aporte para su práctica educativa?

El 90% de los encuestados (9 docentes) afirman que los talleres realizados sobre estrategias educativas constructivistas, les han servido de una manera muy eficaz para

desempeñarse dentro de su trabajo educativo, mientras que el restante 10% piensa que las estrategias educativas constructivistas aportan de una manera eficaz.

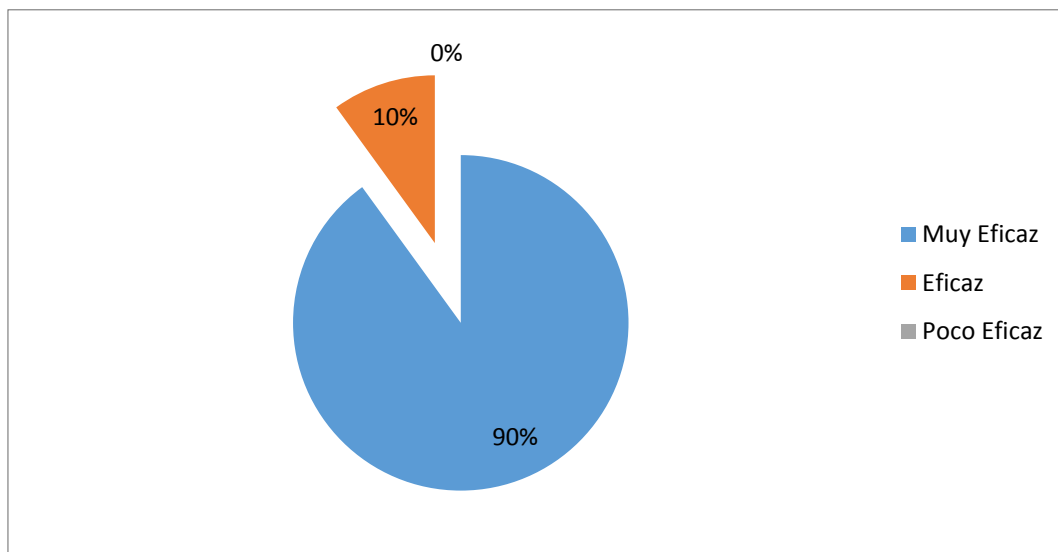


FIGURA 3

¿Considera que las temáticas propuestas en el taller facilitarán aplicar estrategias metodológicas innovadoras que favorezcan un aprendizaje activo?

El 90% de los encuestados afirma que los temas facilitados dentro del taller, les ha servido para crear nuevas estrategias para alcanzar en sus estudiantes un aprendizaje significativo, mientras que el otro 10% piensa que los temas fueron eficaces para la innovación de nuevas estrategias en su práctica docente.

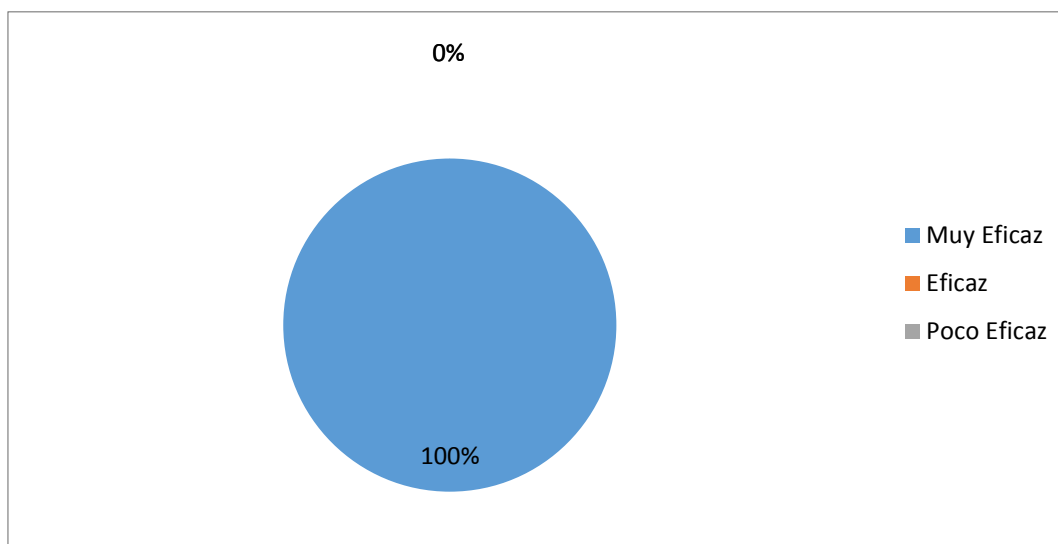


FIGURA 4

¿Cómo calificaría Ud. los materiales que se utilizó en el taller?

La totalidad de encuestados afirma que el material que se facilitó para trabajar las diferentes estrategias en los talleres fue muy eficaz, para el entendimiento de las mismas.

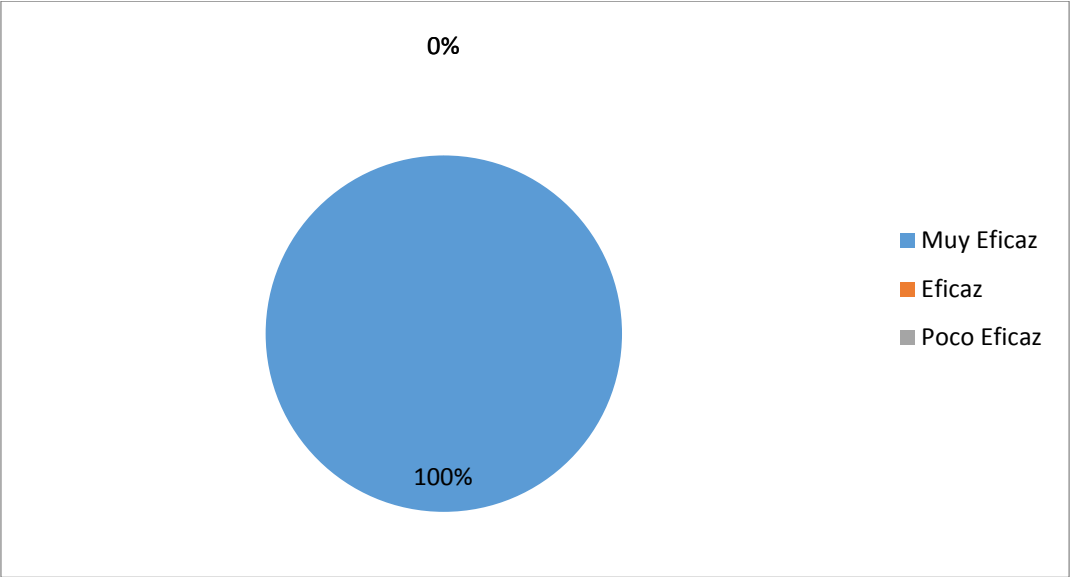


FIGURA 5
¿Cómo califica el trabajo del facilitador?

La totalidad de los encuestados afirman que el trabajo del facilitador fue muy eficaz, y que llenó sus expectativas dentro del campo educativo.

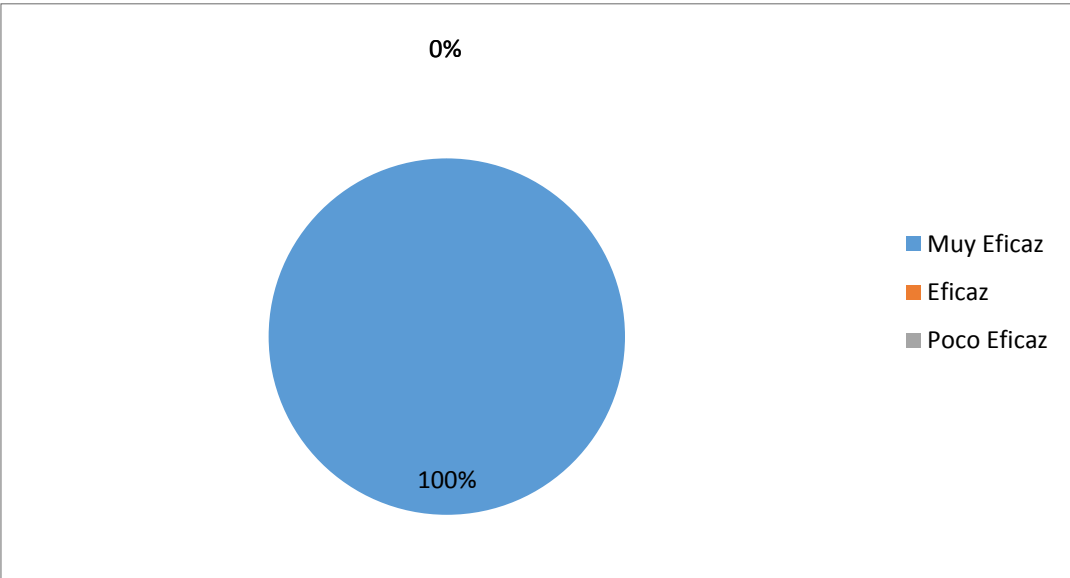


FIGURA 5
¿Cómo valoraría la ejecución de los talleres?

La totalidad de encuestados afirman que la ejecución de los talleres por parte del facilitador fue muy eficaz, puesto que han logrado entender los temas y estrategias facilitados en el mismo.

CONCLUSIONES

- A través de la encuesta aplicada, se puede observar una satisfacción de los docentes con respecto a la aplicación de los talleres.
- El trabajo del facilitador dentro de los talleres ha llenado las expectativas educativas de los docentes que asistieron a los mismos.
- Los temas facilitados en el taller han sido de gran ayuda a los docentes en su práctica educativa.
- Después de los talleres, los docentes supieron informar de un cambio en la metodología de enseñanza.

Conclusiones y Recomendaciones finales.

Conclusiones

Los docentes que estuvieron presentes en el proceso de capacitación expresaron su satisfacción al facilitador, puesto que dieron a conocer la aplicación de las estrategias aprendidas en los talleres dentro de sus aulas de clase. Por otro lado exteriorizaron sus propias estrategias innovadoras para alcanzar en sus estudiantes un aprendizaje constructivista, cabe recalcar que las estrategias creadas por los docentes dentro de sus salones de clase tienen una base práctica aprendida dentro de los talleres.

Estos resultados se han podido obtener a través de los talleres realizados, puesto que no poseían solo un componente teórico, sino que, contaban con una parte práctica que tenía por objetivo demostrar las temáticas facilitadas, y también motivar a los docentes a ser más dinámicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De manera general se puede expresar que los talleres facilitados, sirvieron de mucho a los docentes que asistieron, ya que a través de sus comentarios se puede deducir que la aplicación de las estrategias expuestas, han ayudado a mejorar la capacidad de facilitar, mediar y orientar los aprendizajes de los estudiantes.

Para llegar a la conclusión antes mencionada los docentes tuvieron resistencia a un proceso de evaluación, puesto que tenían la idea de que su labor dentro de un salón de clases iba a ser criticado, así que por consecuencia se obtuvo resultados inciertos, que a través de una observación se pudo constatar un desempeño totalmente contrario al expresado en la encuesta aplicada el inicio del proceso.

Luego del proceso evaluación se realizó una planificación y estructuración de talleres metodológicos, que fueron facilitados en cinco sesiones en conjunto con los docentes de la institución, los mismos que fueron prácticos y dinámicos para alcanzar un mayor entendimiento por parte de los asistentes, y con un componente motivacional para que lo apliquen a su trabajo diario. Con una respuesta positiva por parte de los concurrentes.

Durante el proceso de capacitación se pudo observar una falta de compromiso por parte de algunos docentes, ya que supieron expresar que debían realizar reuniones con

miembros de las comisiones de la institución y realizar recuperación pedagógica con los estudiantes. Cabe resaltar que a cada docente se le entregó de forma previa un cronograma de actividades con fechas y temas de los talleres.

Al finalizar el proceso de capacitación se puede concluir, que realizar talleres con estrategias educativas constructivistas, con un componente teórico, dinámico y práctico, son muy positivos para la posterior aplicación de los mismos dentro de un salón de clase y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Recomendaciones.

Antes de un proceso de evaluación a los docentes, iniciar con una breve descripción del trabajo que se planea realizar, con el objetivo de agilizar la labor del facilitador.

Es importante vincular de manera efectiva los conocimientos docentes, las estrategias constructivistas y los actuales lineamientos que la educación y la sociedad de la información determinan.

Es urgente la actualización y perfeccionamiento docente, como también la actualización de recursos didácticos, textos de apoyo y espacios de trabajo de los estudiantes.

Se debe motivar a los docentes sobre las ventajas de los procesos de observación y evaluación, los mismos determinan una visión objetiva de su labor docente y brindan sugerencias constructivas que permitan potencializar su gestión dentro y fuera del aula de clase.

Elaborar una carta compromiso de asistencia a los talleres para los docentes, puesto que por motivos ajenos al facilitador, no asisten a las sesiones planificadas y tal motivo no recibe la capacitación y también se desperdicia el material preparado por el expositor.

Motivar a los docentes a ser innovadores con respecto a la creación de nuevas estrategias educativas constructivistas.

Después de un proceso de capacitación se debería realizar un monitoreo individual a los docentes dentro de su salón de clase, para constatar los cambios expresados de forma verbal.

BIBLIOGRAFIA

- Arcila Mendoza, Paola Andrea; Mendoza Ramos, Yency Liliana; Jaramillo, Jorge Mario; Cañón Ortiz, Óscar Enrique. (2010). Comprensión del significado desde Vygotsky, Bruner y Gergen. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, Enero-Junio, (págs. 37-49).
- Ausubel, D. Novak, J. Hanesian, H. (1998). *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. 11va Ed. Colombia: Ed. Trillas.
- Cerezo-Bautista, Ana María; Hernández-Álvarez, Julia. (2008). Formando docentes, una experiencia desde el constructivismo. *Aquichan*, abril, (págs. 64-73).
- Guilar. M.E. (2009) Las ideas de Bruner: “de la revolución cognitiva” a la “revolución cultural” *Educere* (págs. 235-241).
- José Manuel Serrano González – Tejero y Rosa María Pons Parra (2011) El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación, *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, (pág. 1-27)
- Leliwa S. y Scangarello I. (2011). *Psicología y Educación una relación indiscutible*. Argentina: Editorial Brujas 2da Edición
- López Alosa, C. y Matesanz del Barrio, M. (Eds) (2009). *Las plataformas de aprendizaje. Del mito a la realidad*. Madrid: Biblioteca Nueva. (págs. 21-44)
- Ortiz. A. L. (2009). *Manual para elaborar un modelo pedagógico de la institución educativa*. Colombia: Editorial Antillas
- Panqueva J. y Correa M. G. (2008) *Relaciones entre concepciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares*, (1ra ed) Colombia: Editorial Universidad La Gran Colombia.
- Pedronzo M. J. (2012) *Teorías del Aprendizaje Jean Piaget Lev Vigotsky*, Uruguay: Editorial IFD.
- Rodríguez E y Larios B. (2011). *Teorías del aprendizaje, del conductismo radical a la teoría de los campos conceptuales*. (3era ed.) Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio

- Tünnermann Bernheim, Carlos. (2011). El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes. *Universidades*, Enero-Marzo, 21-32.
- Vásquez C. A. (2012) Modelos Pedagógicos: medios, no fines de la educación. *Cuadernos de Lingüística Hispánica* (pág. 157-168)
- Velásquez, (2007) El Constructivismo: Teorías y estrategias de enseñanza y aprendizaje (págs. 1-40)
- Vizer E. A. (2003) Paradigmas y estilos de conocimiento: "Cultivando dominios sociales" *La Trama* (págs. 1-55)

Anexo 1

Encuesta para valorar estrategias didácticas que favorezcan un aprendizaje activo en el aula

Señor profesor/a:

Le agradecemos por su participación desarrollando esta encuesta.

Esta tiene como objetivo conocer las estrategias didácticas que conoce y/o aplica en el aula que favorezcan un aprendizaje activo en los alumnos.

No existen respuestas correctas o incorrectas dentro del apartado de su práctica educativa. Se trata de una encuesta en donde debe reflejar libremente su punto de vista sobre las cuestiones planteadas.

Su colaboración ayudará a mejorar las condiciones de enseñanza para los alumnos de la institución.

Le garantizamos absoluta confidencialidad en sus apreciaciones.

1. DATOS PERSONALES Y PROFESIONALES

Edad: _____

Sexo: •

Hombre

☐

Mujer

☐

1.1 Indique el máximo nivel formación profesional:

Bachiller

Técnico

Tecnológico

Profesor

Licenciado

(o equivalente a fin de carrera)

Especialista

Máster

1.1.1 En relación con la respuesta anterior, precise el nombre de su título profesional:

2. CONOCIMIENTOS GENERALES

Encierre en un círculo la respuesta correcta

1. ¿Cuál es el objetivo del aprendizaje constructivista?

2. El constructivismo dentro de la enseñanza se estudia como un (a)_____ que hace que el sujeto construya su conocimiento mediante la interacción con diferentes aspectos.

- a) Enfoque de aprendizaje
- b) Programa de aprendizaje
- c) Teoría de aprendizaje

3. ¿Cuál es el rol del docente dentro del constructivismo?

- a) Moderador
- b) Coordinador
- c) Facilitador
- d) Mediador
- e) Participativo

1. todas son correctas.

2. todas son correctas menos b.

3. todas con correctas menos b y e

4. Relacione los enunciados de las columnas: La construcción del conocimiento se produce:

a) Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento	1) Piaget
b) Cuando esto lo realiza en interacción con otros.	2) Ausubel
c) Cuando es significativo para el sujeto	3) Vigotsky

- a) a2, b3, c1
- b) a3, b1, c2
- c) a1, b2, c3
- d) a1, b3, c2

3. PRÀCTICA DOCENTE

Lea atentamente las preguntas y marque con una X la respuesta que muestre su práctica docente

3.1 Se considera un docente

	Innovador
	Moderno
	Tradicional

3.2 Los alumnos aprenden mejor mediante un ...

	Aprendizaje por recepción
	Aprendizaje memorístico
	Aprendizaje significativo
	Aprendizaje por descubrimiento

3.3 Considera ud. que los alumnos aprende mejor cuando,

	Escuchan
	Observan
	Experimentan

3.4 En el momento de impartir su cátedra Ud. enseña con:

	Con palabras
	Con el texto escolar
	Con debates
	Con proyecciones power point
	Otras (especifique)

3.5 Ud. en su práctica docente al explicar una temática utiliza:

	Varios esquemas en la pizarra (organizadores gráficos, mapas conceptuales, etc) para que le entienda mejor
	Explicación oral hasta que comprenda los alumnos
	Situaciones de aprendizaje que permitan reflexión de los alumnos

3.6 Ud. al enseñar a resolver problemas considera importante que su alumno:

	Utilice de diferentes procedimientos que conduzcan a la misma respuesta
	Utilice del procedimiento explicado en clase

3.7 Ud. al momento de planificar las actividades para su clase considera:

	El aula como el único espacio de aprendizaje
	Otras dependencias de la institución (patio, bosque, biblioteca, etc) como espacios de aprendizaje

3.8 Ud. al evaluar aplica

	Autoevaluación
	Coevaluación
	Heteroevaluación
	Todas las anteriores

3.9 Ud. al evaluar una temática trabajada considera

	Producción del pensamiento del alumno
	Reproducir literalmente los contenidos analizados en clase

3.10 Ud. se considera un maestro que aplica estrategias didácticas según la metodología propuesta en la Actualización y Fortalecimiento curricular

____ **Sí**

____ **No**

¿Por qué? _____

Gracias por su colaboración

Anexo 2
FICHA DE OBSERVACIÓN
Para las Visitas de Aula

Nombre del/a observador/a: Santiago Mejía

Nombre del/la docente visitado/a:

Centro Educativo: Segundo Espinoza calle

Nivel: 3ro de básica Fecha: 19 de febrero de 2014

OBSERVACIÓN AL DOCENTE

1.- ¿De qué manera organiza el aula?

Nº	ÍTEMS	SÍ	NO
1.1.	Distribuye el mobiliario permitiendo espacios de circulación.		
1.2.	Considera espacios para los sectores de trabajo		
1.3.	Ambienta el aula con los trabajos de las niñas y niños.		
1.4.	Coloca material relacionado con la unidad didáctica que está trabajando.		

2.- ¿De qué manera se percibe el clima en el aula en el proceso de aprendizaje?

Nº	ÍTEMS	No se observó	Satisfactorio	Satisfactorio en la mayor parte del proceso	Satisfactorio en algunas partes del proceso	No es satisfactorio
2.1	Propicia la participación activa de las niñas y niños a través del intercambio y la confrontación de opiniones.					

2.2	Toma en cuenta las diferencias individuales.					
2.3	Respeto los diferentes criterios de los estudiantes					
2.4	Da buen trato a las niñas y niños.					

3. ¿De qué manera la intervención del docente promueve el aprendizaje de las niñas y niños?

Nº	ÍTEMS	No se observó	Satisfactorio	Satisfactorio en la mayor parte del proceso	Satisfactorio en algunas partes del proceso	No es satisfactorio
3.1	Parte de una necesidad, interés y/o problema de sus alumnos/as					
3.2	Utilizando la sistematización de los saberes previos propicia la relación con el nuevo saber					
3.3	Propicia el recojo de información para investigar el contenido del nuevo aprendizaje (libros, revistas, fichas de observación).					
3.4	Utiliza diferentes estrategias y técnicas para acercar al descubrimiento del nuevo aprendizaje.					
3.5	Promueve procesos de aprendizaje en los alumnos para que puedan: observar, analizar, sintetizar, para formular conceptos.					

3.6	Sobre la base de los aportes de sus alumnos/as consolida los conceptos usando contenidos desarrollados en la actividad de aprendizaje					
3.7	Propicia la práctica y el ejercicio del nuevo aprendizaje empleando diferentes estrategias.					
3.8	La actividad de aprendizaje desarrollada responde al logro de la capacidad prevista					
3.9	Usa el tiempo en función de los aprendizajes de las niñas y niños.					

N°	ÍTEMS	No se observó	Sí	A veces	No
3.10	Propicia el trabajo individual				
3.11	Propicia el trabajo en equipo				
3.12	Da consignas claras				
3.13	Define con las niñas y niños los objetivos que deben alcanzar como equipo				
3.14	Fomenta la organización al interior de cada equipo para asumir diferentes responsabilidades.				
3.15	Orienta para que se establezcan acuerdos y criterios que permitan el trabajo en equipo.				
3.16	Recorre al diálogo en las situaciones de conflicto que se presentan en el equipo.				
3.17	Permite la presentación de los trabajos realizados.				
3.18	Corrige, aclara y amplía los contenidos presentados.				

3.19	Las producciones de las niñas y los niños muestran las correcciones realizadas.				
3.20	Usa el error en forma positiva.				

4. ¿De qué manera el docente evalúa los aprendizajes de las niñas y los niños?

Nº	ÍTEMS	No se observó	Sí	A veces	No
4.1	Evalúa permanentemente el aprendizaje de las niñas y los niños.				
4.2	Propicia la autoevaluación de los aprendizajes adquiridos.				
4.3	Propicia la coevaluación entre las niñas y los niños.				
4.4	Promueve la reflexión y toma de conciencia de cómo se aprendió y cómo mejorar el proceso.				
4.5	Registra los avances de sus alumnos/as				

SOBRE LOS MATERIALES EDUCATIVOS:

5. ¿De qué manera los materiales educativos son utilizados como medios para generar aprendizajes?

Nº	ÍTEMS	No se observó	Satisfactorio	Satisfactorio en la mayor parte del proceso	Satisfactorio en algunas partes del proceso	No es satisfactorio
5.1	Responden al logro del contenido de la actividad de aprendizaje.					
5.2	Motivan el nuevo aprendizaje.					
5.3	Refuerzan el nuevo aprendizaje					
5.4	Consolidan el nuevo aprendizaje					

N°	ÍTEMS	No se observó	Sí	A veces	No
5.5	Son apropiados para el nivel de desarrollo de las niñas y niños.				
5.6	Son suficientes para la cantidad de niñas y niños del aula				
5.7	Se encuentran ubicados en lugares de fácil acceso.				

6. ¿Para qué y cómo se utilizan los Cuadernos de Trabajo y/o Módulos?

N°	ÍTEMS	SÍ	NO
6.1	Los materiales del MED forman parte de la programación de corto plazo de los docentes.		
6.2	La biblioteca del aula está expuesta en un lugar visible y accesible a las niñas y niños.		
6.3	La biblioteca del aula se encuentra organizada (libros codificados...)		
6.4	Existen otros documentos, textos y producciones que incrementan la biblioteca del aula.		
6.5	Las niñas y niños utilizan la biblioteca para investigar y/o entretenerse.		
6.6	Todas las niñas y los niños tienen los cuadernos de trabajo.		
6.7	Tiene las guías metodológicas de los cuadernos y/o C. Integral y L. Matemática.		
6.8	Considera que las unidades propuestas en los cuadernos son aplicables a su realidad educativa		
6.9	El lenguaje usado en los cuadernos es de fácil comprensión.		
6.10	Deja las actividades y ejercicios como tareas para la casa.		
6.11	Emplea los cuadernos en el trabajo en el aula.		
6.12	Cuenta con el kit de materiales en el aula.		
6.13	Los materiales del Kit se encuentran en buen estado de conservación		

7. SOBRE LA PROGRAMACIÓN

Nº	ÍTEMS	No se observó	SÍ	A veces	No
7.1	Tiene la E.C.B. de su ciclo				
7.2	Tiene sus carteles de capacidades por Areas				
7.3	Tiene la programación al día				
7.4.	La unidad didáctica que desarrolla responde a las características de las niñas y niños y al contexto.				
7.5	El esquema de programación que utiliza considera capacidades, indicadores, actividades, estrategias y recursos.				
7-6	Considera el empleo de materiales del MED.				
7.7	Integra Areas				
7.8	Los indicadores de evaluación establecidos son claros, precisos y concretos.				
7.9	Tiene su registro auxiliar de evaluación al día				

8. Preparación académica del docente.

Nº	ÍTEMS	No se observó	SÍ	Poco	No
8.1	Conoce los conceptos trabajados				
8.2	Conoce los procesos de aprendizaje				
8.3	Se preocupa por orientar actitudes.				

OBSERVACIONES: _____

Anexo 3

ESCUELA "SEGUNDO ESPINOSA CALLE"

ENCUESTA DE TALLERES DE "ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA UN APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA"

Ítems	Muy Eficaz	Eficaz	Poco Eficaz
1. ¿Considera Ud. importante enfocar la aplicación de estrategias metodológicas en el ámbito escolar?			
2. ¿Los talleres desarrollados de estrategias constructivistas para un aprendizaje activo han sido un aporte para su práctica educativa?			
3. ¿Considera que las temáticas propuestas en el taller facilitarán			

aplicar estrategias metodológicas innovadoras que favorezcan un aprendizaje activo?			
4. ¿Cómo calificaría Ud. los materiales que se utilizó en el taller?			
5. ¿Cómo califica el trabajo del facilitador?			
6. ¿Cómo valoraría la ejecución de los talleres?			

Gracias por su colaboración

Anexo 4
Gráficos Diagnóstico

Observación

TABLA 1

¿De qué manera organiza el aula?

N°	ÍTEMS	SÍ	NO
1.1.	Distribuye el mobiliario permitiendo espacios de circulación.	7	1
1.2.	Considera espacios para los sectores de trabajo	8	0
1.3.	Ambienta el aula con los trabajos de las niñas y niños.	2	6
1.4.	Coloca material relacionado con la unidad didáctica que está trabajando.	5	3

Fuente: Elaboración propia

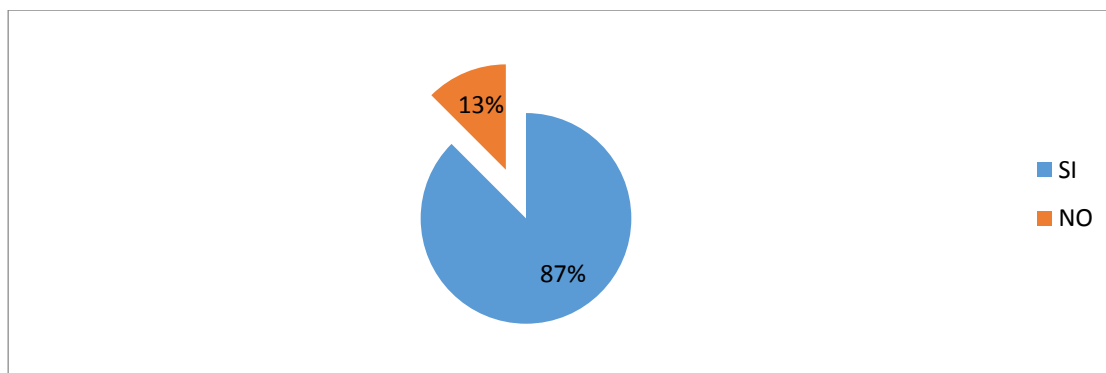


FIGURA 1

Distribuye el mobiliario permitiendo espacios de circulación

1.1.Distribuye el mobiliario permitiendo espacios de circulación

La observación determina que el 87% de los observados (7docentes) se preocupa de la organización del mobiliario para gestionar su trabajo, esta organización se presenta en 4 filas ordenadas de aproximadamente 7 estudiantes cada una; entre fila y fila existe un espacio

holgado para la circulación del profesor y de estudiantes. El restante 13% aduce factores de infraestructura que impiden su organización.

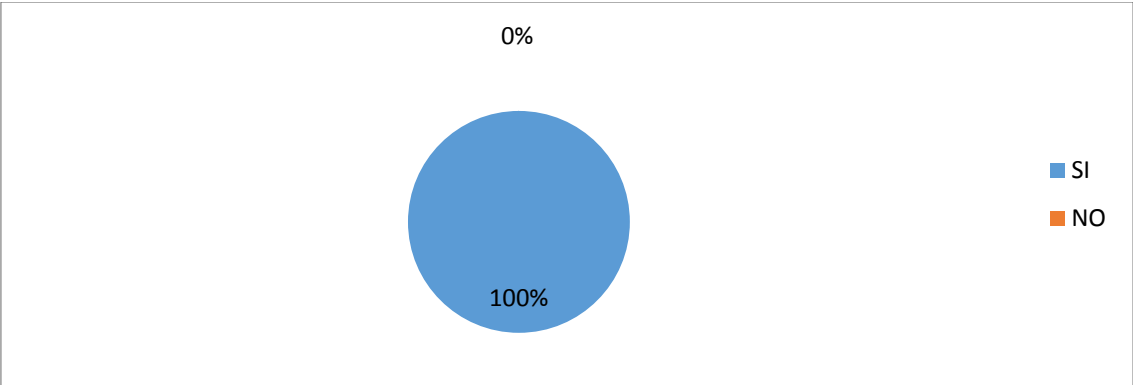


FIGURA 2
 Considera espacios para los sectores de trabajo

1.2. Considera espacios para los sectores de trabajo

La totalidad de los observados toma en cuenta la organización del aula con el método de rincones de trabajo, esto implica la distribución del material de trabajo en función de los contenidos a trabajar en el aula. Cabe recalcar que los rincones no son utilizados de manera frecuente por los docentes, puesto que no se observó el acercamiento a los mismos.

TABLA 2
 ¿De qué manera se percibe el clima en el aula en el proceso de aprendizaje?

N°	ÍTEMS	No se observó	Satisfactorio	Satisfactorio en la mayor parte del proceso	Satisfactorio en algunas partes del proceso	No es satisfactorio
2.1	Propicia la participación activa de las niñas y niños a través del intercambio y la confrontación de opiniones.	0	2	2	3	1

2.2	Toma en cuenta las diferencias individuales.	0	2	1	2	3
2.3	Respeto los diferentes criterios de los estudiantes	0	2	2	2	2
2.4	Da buen trato a las niñas y niños.	0	2	3	1	2

Fuente: Elaboración propia

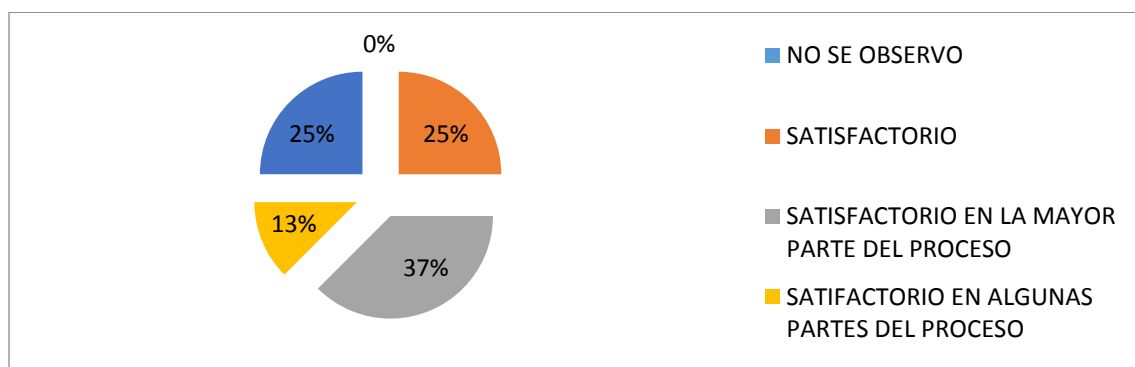


FIGURA 3

Da buen trato a las niñas y niños

1.1. Da buen trato a las niñas y niños

El 37% de los observados (3 docentes) la mayor parte de tiempo dentro de su clase les brinda a los estudiantes buen trato afectivo y respetuoso; en un 25% (2 docentes) no dan el trato adecuado a sus estudiantes, puesto que no brindan un ambiente afectivo en la clase, sino que cada mal comportamiento existe un castigo; mientras que otro 25% de docentes son afectivos con sus estudiantes, les brindan apoyo a cada uno de ellos como también el cariño es igual para hombres que para mujeres y un 13% ciertas ocasiones no muy frecuentes dan un trato bueno a sus estudiantes. Se puede evidenciar una relación aceptable entre docente-estudiante puesto que se divisó aceptación y respeto a hombres como mujeres, por otro lado con respecto a la conducta

cierto porcentaje de maestros la regulan a través de métodos tradicionales basados en el conductismo con el conocido castigo.

TABLA 3

¿De qué manera la intervención del docente promueve el aprendizaje de las niñas y niños?

Nº	ÍTEMS	No se observó	Satisfactorio	Satisfactorio en la mayor parte del proceso	Satisfactorio en algunas partes del proceso	No es satisfactorio
3.1	Parte de una necesidad, interés y/o problema de sus alumnos/as	0	0	4	1	3
3.2	Utilizando la sistematización de los saberes previos propicia la relación con el nuevo saber	0	1	1	4	2
3.3	Propicia el recojo de información para investigar el contenido del nuevo aprendizaje (libros, revistas, fichas de observación).	0	0	0	0	8
3.4	Utiliza diferentes estrategias y técnicas para acercar al descubrimiento del nuevo aprendizaje.	0	0	5	2	1
3.5	Promueve procesos de aprendizaje en los alumnos para que puedan: observar, analizar, sintetizar, para formular conceptos.	0	0	3	3	2
3.6	Sobre la base de los aportes de sus alumnos/as consolida los conceptos usando contenidos desarrollados en la actividad de aprendizaje	2	0	3	3	0

3.7	Propicia la práctica y el ejercicio del nuevo aprendizaje empleando diferentes estrategias.	1	0	2	4	1
3.8	La actividad de aprendizaje desarrollada responde al logro de la capacidad prevista	0	0	2	6	0
3.9	Usa el tiempo en función de los aprendizajes de las niñas y niños.	8	0	0	0	0

Fuente: Elaboración propia

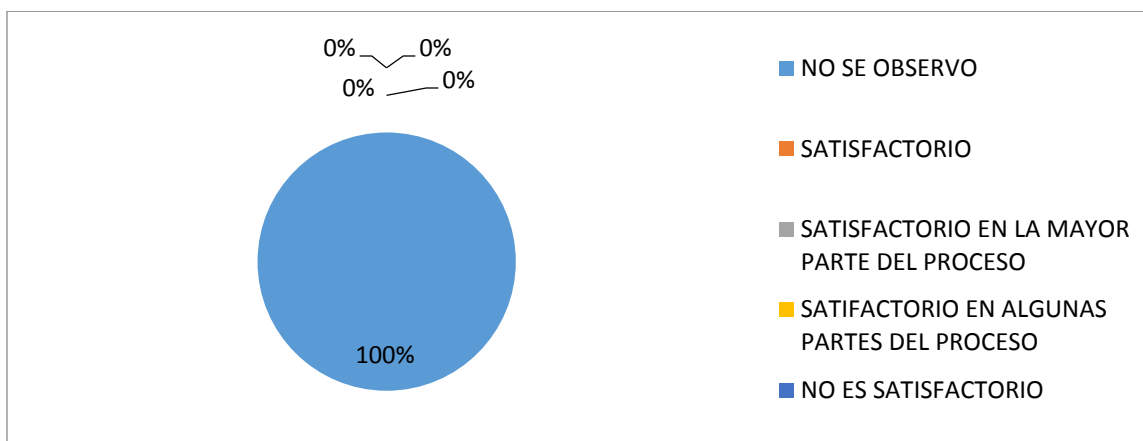


FIGURA 4

Usa el tiempo en función de los aprendizajes de las niñas y niños

1.1. Usa el tiempo en función de los aprendizajes de las niñas y niños

En su totalidad no se ha observado que utilicen el tiempo en función de los aprendizajes de los estudiantes.

TABLA 5

¿De qué manera la intervención del docente promueve el aprendizaje de las niñas y niños?

Nº	ÍTEMS	No se observó	Sí	A veces	No
3.10	Propicia el trabajo individual	0	5	3	0
3.11	Propicia el trabajo en equipo	0	1	2	5
3.12	Da consignas claras	0	5	2	1
3.13	Define con las niñas y niños los objetivos que deben alcanzar como equipo	0	1	3	4
3.14	Fomenta la organización al interior de cada equipo para asumir diferentes responsabilidades.	0	1	3	4
3.15	Orienta para que se establezcan acuerdos y criterios que permitan el trabajo en equipo.	0	1	3	4
3.16	Recurre al diálogo en las situaciones de conflicto que se presentan en el equipo.	0	2	1	5
3.17	Permite la presentación de los trabajos realizados.	0	1	3	4
3.18	Corrige, aclara y amplía los contenidos presentados.	0	3	3	2
3.19	Las producciones de las niñas y los niños muestran las correcciones realizadas.	1	1	0	6
3.20	Usa el error en forma positiva.	0	1	0	7

Fuente: Elaboración propia

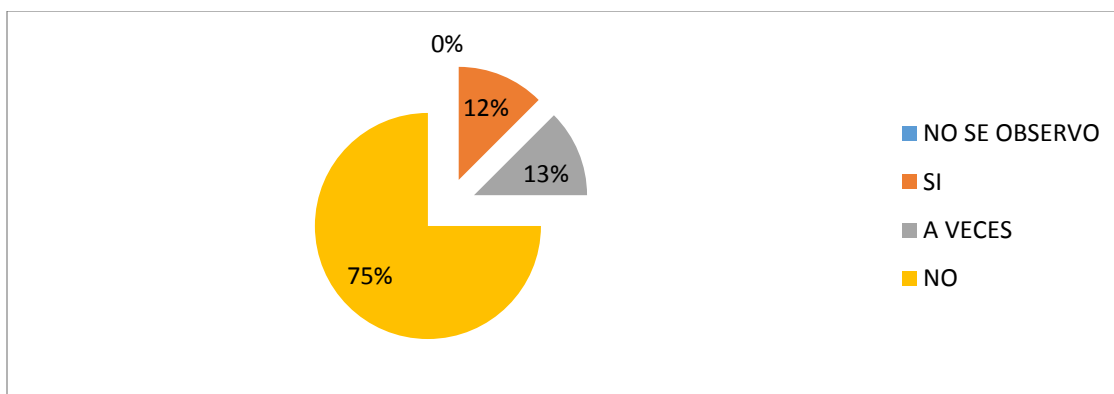


FIGURA 5

Da consignas claras

1.1.Da consignas claras

El 75% de los observados (6 docentes) al impartir sus clases para dar una orden o un tarea no da consignas claras al contrario se expresan con términos muy académicos y complejos para la edad de sus estudiantes, por lo tanto los estudiantes a cada momento piden explicación o no realizan bien la tarea; un 13% ciertas ocasiones dan buenas consignas y sus estudiantes realizan bien los trabajos y el otro 12% da buenas consignas para sus estudiantes.

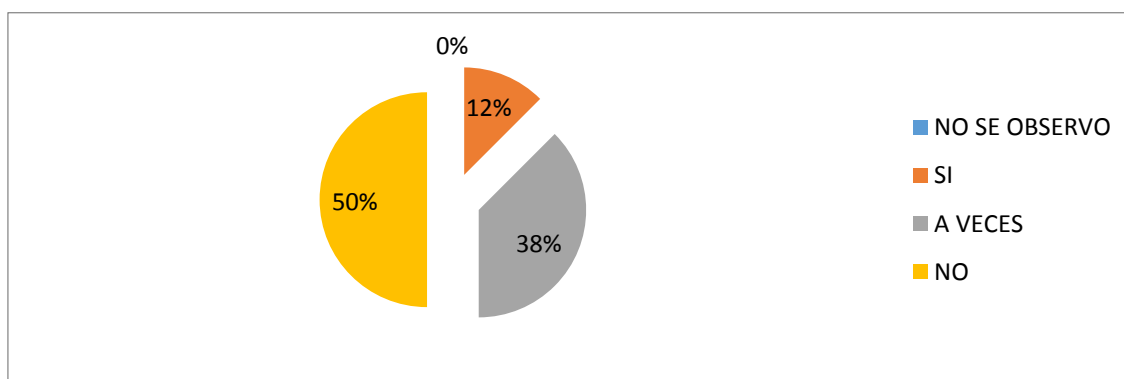


FIGURA 6

Define con las niñas y niños los objetivos que deben alcanzar como equipo

1.2.Define con las niñas y niños los objetivos que deben alcanzar como equipo

Un 50% de los observados (4 docentes) no define con los estudiantes de manera conjunta el objetivo que deben alcanzar cuando se reúnen en grupos para realizar una actividad; mientras que un 38% (3 docentes) pocas veces conversan con cada grupo para realizar la actividad y alcanzar la meta establecida y un 12% dialoga con cada grupo y le da a conocer el objetivo de la actividad y como lo deben alcanzar.

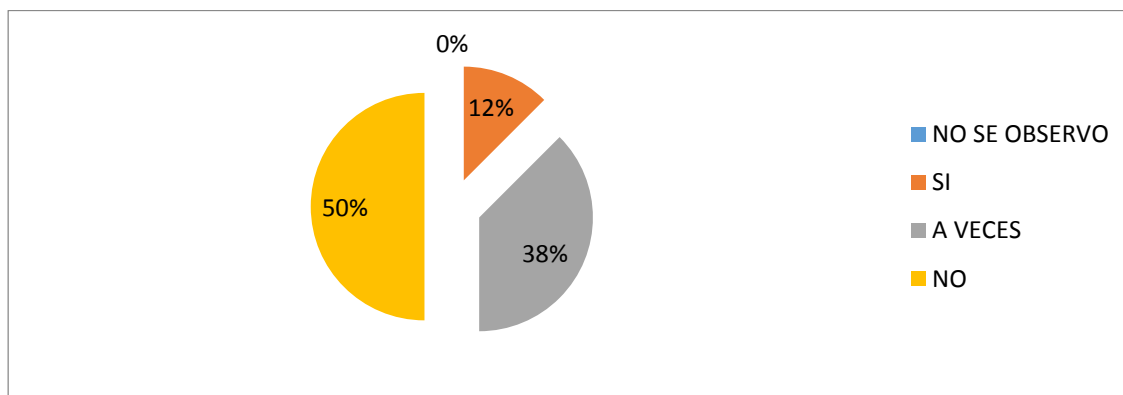


FIGURA 7

Fomenta la organización al interior de cada equipo para asumir diferentes responsabilidades

1.3.Fomenta la organización al interior de cada equipo para asumir diferentes responsabilidades

El 50% de los observados (4 docentes) no ayuda a los estudiantes a organizarse dentro del grupo para realizar distintas actividades dentro del mismo; mientras que un 38% (3 docentes) pocas ocasiones ayudan a organizar a los miembros del grupo de trabajo y un 12% brinda su ayuda para organizar a cada miembro del grupo para que realice un trabajo determinado.

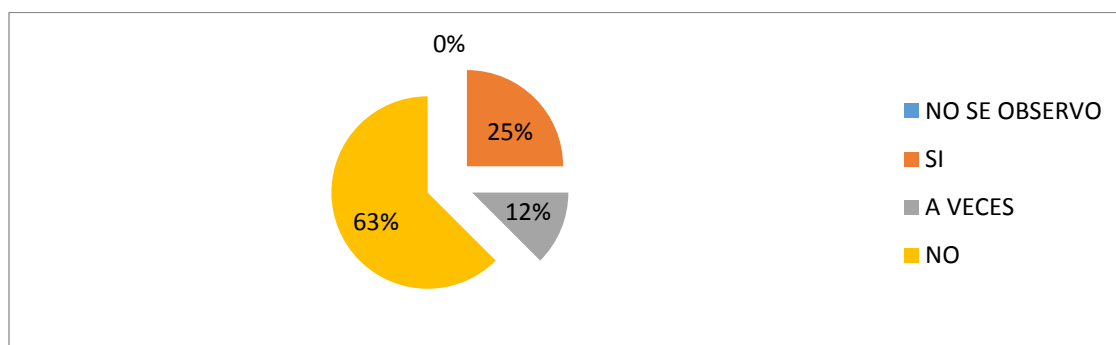


FIGURA 8

Recurre al diálogo en las situaciones de conflicto que se presentan en el equipo

1.4. Recurre al diálogo en las situaciones de conflicto que se presentan en el equipo

Un 63% de los observados (5 docentes) no realizan un conversatorio posterior de la actividad realizada para ver fortalezas y debilidades del grupo en la misma; en cambio un 25% (2 docentes) realizan una verbalización del trabajo realizado y da espacio a que los estudiantes expresen que experiencias tuvieron y un 12% realiza un análisis con cada grupo sobre lo que se hizo en grupo.

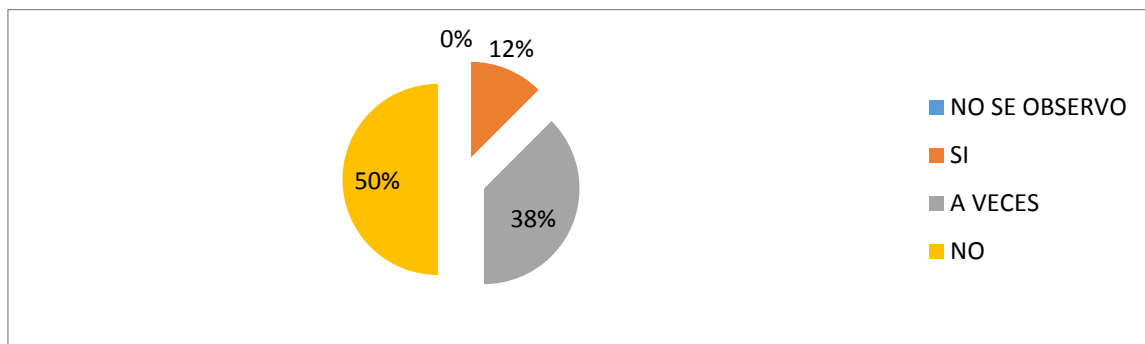


FIGURA 9

Permite la presentación de los trabajos realizados

1.5. Permite la presentación de los trabajos realizados

El 50% de los observados (4 docentes) no dan apertura a la presentación del trabajo, puesto que la hora de dicha actividad se acaba y los trabajos quedan inconclusos, así que toma la decisión de dejarlos a medias y no presentarlos; mientras que un 38% (3 docentes) pocas veces dan la oportunidad de presentación de trabajos, por motivo que debe cumplir a cabalidad el horario establecido y no puede atrasar sus clases y un 12% da oportunidad a que los estudiantes presenten y sustenten sus trabajos grupales.

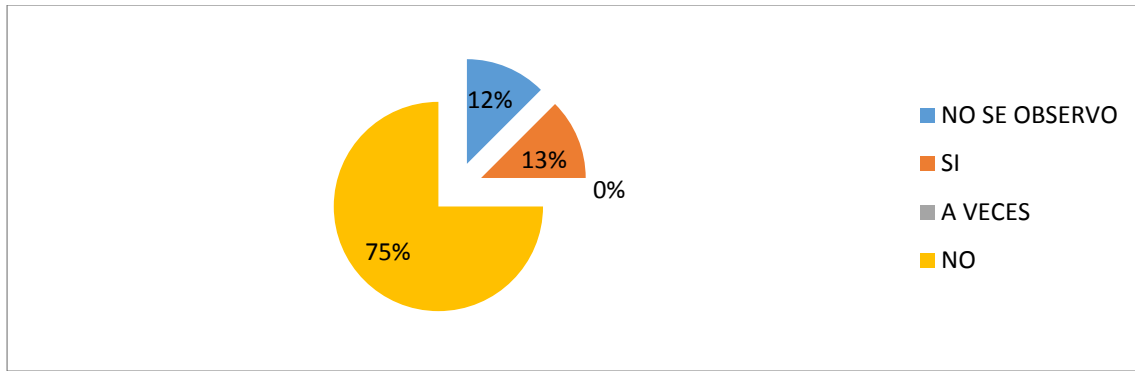


FIGURA 10

Las producciones de las niñas y los niños muestran las correcciones realizadas

1.6.Las producciones de las niñas y los niños muestran las correcciones realizadas

El 75% de observados (6 docentes) no logran alcanzar el nuevo conocimiento de los estudiantes a través de las correcciones, puesto que siguen con errores o problemas con los contenidos facilitados; un 13% obtiene un buen resultado por parte de sus estudiantes, ya que realizan la actividad corregida con éxito y en un 12% no se observa esta corrección para los estudiantes.

TABLA 6

¿De qué manera el docente evalúa los aprendizajes de las niñas y los niños?

N°	ÍTEMS	No se observó	Sí	A veces	No
4.1	Evalúa permanentemente el aprendizaje de las niñas y los niños.	0	1	4	3
4.2	Propicia la autoevaluación de los aprendizajes adquiridos.	0	0	3	5
4.3	Propicia la coevaluación entre las niñas y los niños.	0	0	1	7
4.4	Promueve la reflexión y toma de conciencia de cómo se aprendió y cómo mejorar el proceso.	1	1	4	2
4.5	Registra los avances de sus alumnos/as	0	0	0	8

Fuente: Elaboración propia

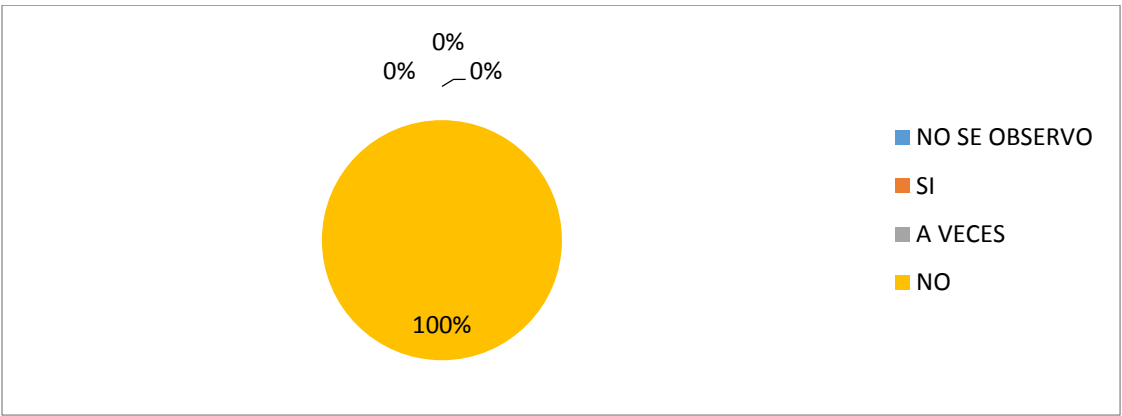


FIGURA 11

Registra los avances de sus alumnos/as

1.1.Registra los avances de sus alumnos/as

Los docentes en su totalidad no registran los avances de sus estudiantes, solo registran notas finales de pruebas de fin de bloque y uno que otro trabajo realizado.

SOBRE LOS MATERIALES EDUCATIVOS

TABLA 7

¿De qué manera los materiales educativos son utilizados como medios para generar aprendizajes?”

N°	ÍTEMS	No se observó	Satisfactorio	Satisfactorio en la mayor parte del proceso	Satisfactorio en algunas partes del proceso	No es satisfactorio
5.1	Responden al logro del contenido de la actividad de aprendizaje.	1	1	3	3	0
5.2	Motivan el nuevo aprendizaje.	0	1	2	3	2

5.3	Refuerzan el nuevo aprendizaje	0	0	3	2	3
5.4	Consolidan el nuevo aprendizaje	0	0	2	3	3

N°	ÍTEMS	No se observó	Sí	A veces	No
5.5	Son apropiados para el nivel de desarrollo de las niñas y niños.	0	5	3	0
5.6	Son suficientes para la cantidad de niñas y niños del aula	0	2	1	5
5.7	Se encuentran ubicados en lugares de fácil acceso.	0	4	1	3

Fuente: Elaboración propia

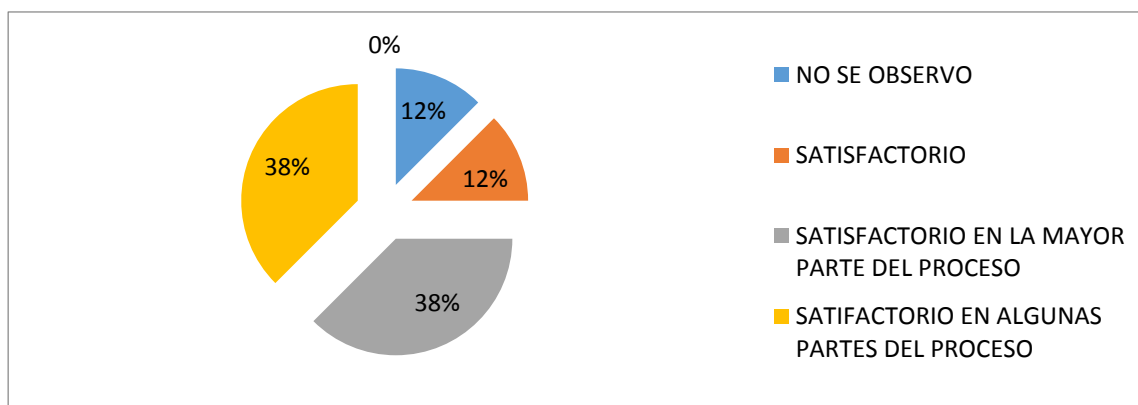


FIGURA 12

Responden al logro del contenido de la actividad de aprendizaje

1.1.Responden al logro del contenido de la actividad de aprendizaje

En un 38% de observados (3 docentes) tiene material la mayoría de sus clases que es indispensable para alcanzar el aprendizaje necesario; por otro lado el 38% algunas clases cuentan con el material que es indispensable para la temática que están facilitando; otro 12% tiene los materiales específicos para alcanzar el logro del contenido y en otro 12% no se observó la utilización de material. Cabe recalcar que los docentes que tienen material preciso para una temática de clase, no lo utilizan para facilitar el aprendizaje.

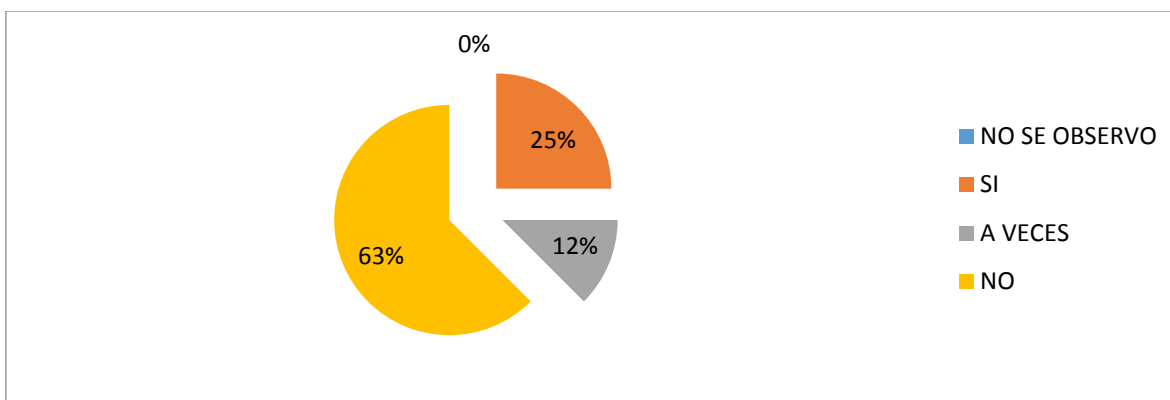


FIGURA 13

Son suficientes para la cantidad de niñas y niños del aula

1.2.Son suficientes para la cantidad de niñas y niños del aula

El 63% de observados (5 docentes) no cuentan con los materiales necesarios para todos los estudiantes de su aula, debido a que pueden adquirir la cantidad que se necesita; el 25% (2 docentes) si cuentan con material para todos los estudiantes, esto se debe a que no son muchos dentro del aula y el restante 12% algunas veces tiene material para todos, pero algunas veces algún material que necesita lo tiene en bajo porcentaje.

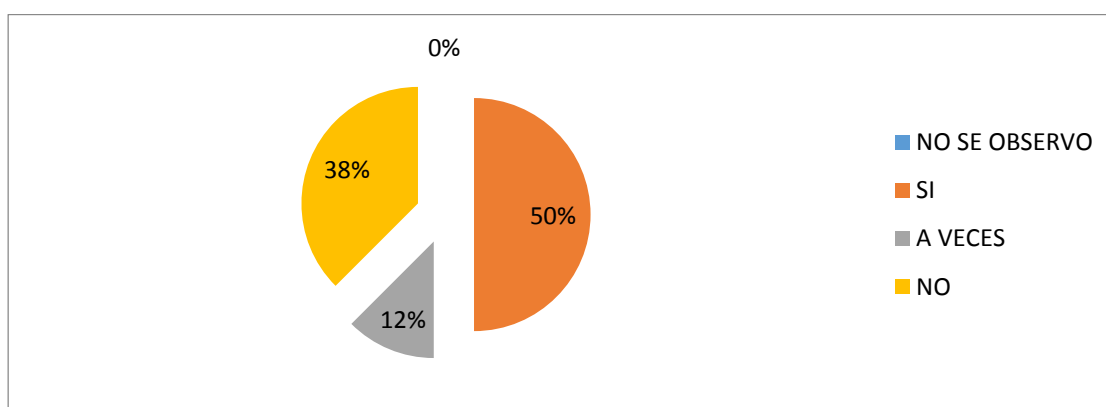


FIGURA 14

Se encuentran ubicados en lugares de fácil acceso

1.3. Se encuentran ubicados en lugares de fácil acceso

Un 50% de los observados (4 docentes) ponen en estantes los materiales para que los estudiantes puedan de manera fácil acceder a los mismos; mientras que el 38% (3 docentes) guardan en armarios los materiales para que los estudiantes no tengan fácil acceso a ellos y un restante 12% pocas veces ponen los materiales en sitios en donde los estudiantes puedan acceder.

TABLA 8

¿Para qué y cómo se utilizan los Cuadernos de Trabajo y/o Módulos?

N°	ÍTEMS	SÍ	NO
6.1	Los materiales del Ministerio de Educación (MED) forman parte de la programación de corto plazo de los docentes.	1	7
6.2	La biblioteca del aula está expuesta en un lugar visible y accesible a las niñas y niños.	2	6
6.3	La biblioteca del aula se encuentra organizada (libros codificados...)	0	8
6.4	Existen otros documentos, textos y producciones que incrementan la biblioteca del aula.	2	6
6.5	Las niñas y niños utilizan la biblioteca para investigar y/o entretenerse.	0	8
6.6	Todas las niñas y los niños tienen los cuadernos de trabajo.	8	0
6.7	Tiene las guías metodológicas de los cuadernos y/o C. Integral y L. Matemática.	8	0
6.8	Considera que las unidades propuestas en los cuadernos son aplicables a su realidad educativa	0	8
6-9	El lenguaje usado en los cuadernos es de fácil comprensión.	1	7
6.10	Deja las actividades y ejercicios como tareas para la casa.	8	0
6.11	Emplea los cuadernos en el trabajo en el aula.	7	1
6.12	Cuenta con el kit de materiales en el aula.	0	8

6.13	Los materiales del Kit se encuentran en buen estado de conservación	0	8
------	---	---	---

Fuente: Elaboración propia

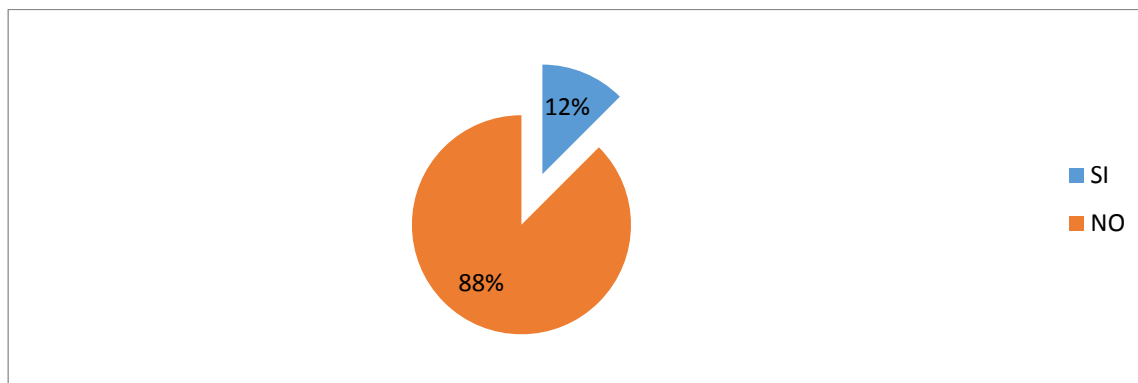


FIGURA 15

Los materiales del MED forman parte de la programación de corto plazo de los docentes

1.1.Los materiales del Ministerio de Educación (MED) forman parte de la programación de corto plazo de los docentes

El 88% de los observados (7 docentes) no utilizan materiales del Ministerio de Educación para poder facilitar aprendizajes en los estudiantes, sino que utilizan solo materiales básicos como el cuaderno y los libros; mientras que el 12% utilizan los materiales que son del Ministerio de Educación para facilitar los aprendizajes.

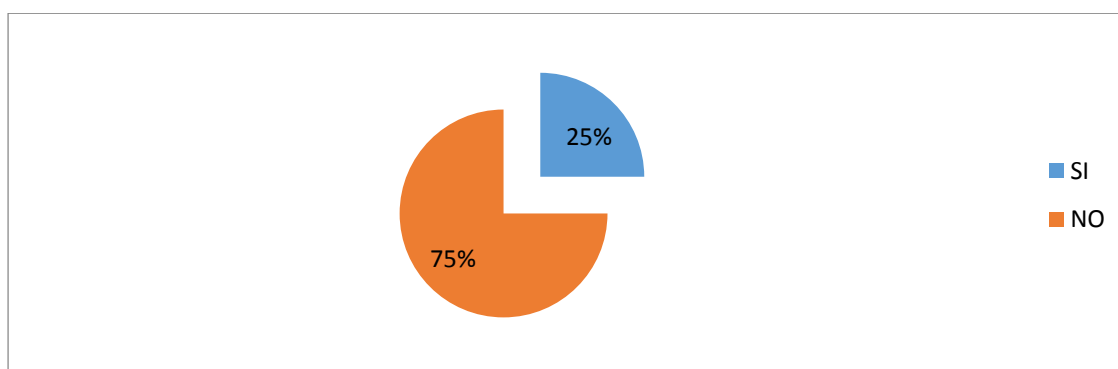


FIGURA 16

La biblioteca del aula está expuesta en un lugar visible y accesible a las niñas y niños

1.2.La biblioteca del aula está expuesta en un lugar visible y accesible a las niñas y niños

Un 75% de los observados (6 docentes) no cuentan con una biblioteca dentro del aula, así que no se puede hablar sobre el tema; por otro lado el 25% si tienen una biblioteca dentro del aula, pero no es actualizada y los libros están en mal estado.

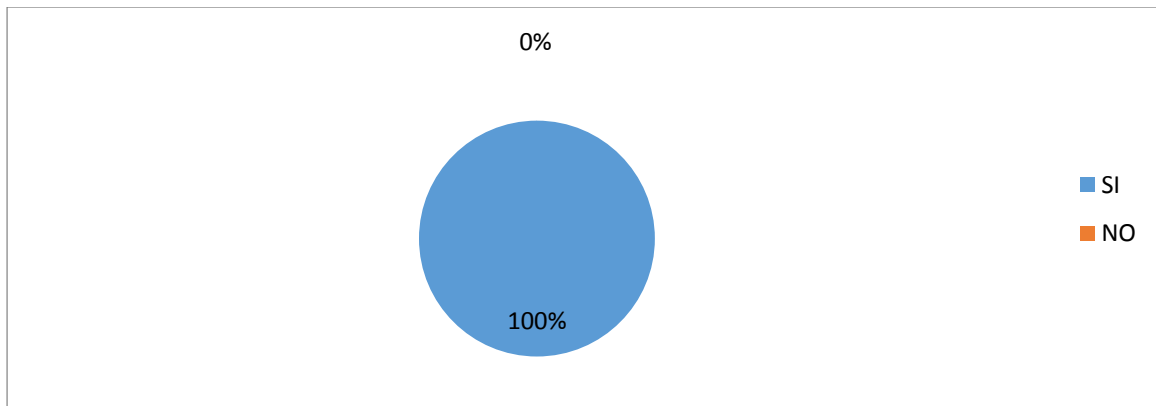


FIGURA 17

Todas las niñas y los niños tienen los cuadernos de trabajo

1.3.Todas las niñas y los niños tienen los cuadernos de trabajo

En su totalidad los estudiantes tienen su respectivo cuaderno de trabajo, que lo utilizan a diario.

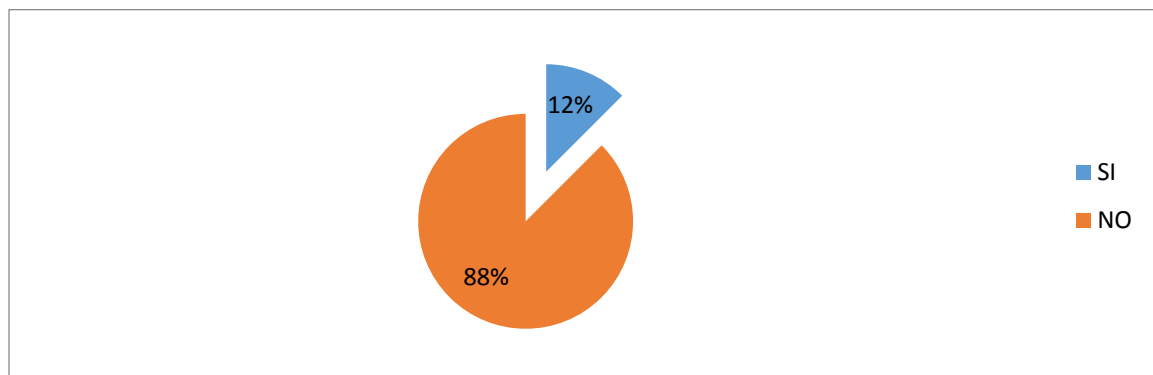


FIGURA 18

El lenguaje usado en los cuadernos es de fácil comprensión

1.4.El lenguaje usado en los cuadernos es de fácil comprensión

En un 88% de los observados (7 docentes) no facilitan aprendizajes con un lenguaje entendible, puesto que es muy científico para los estudiantes y con menos ejemplos; mientras que el restante 12% brinda un lenguaje entendible para que los estudiantes lo puedan tener en sus cuadernos.

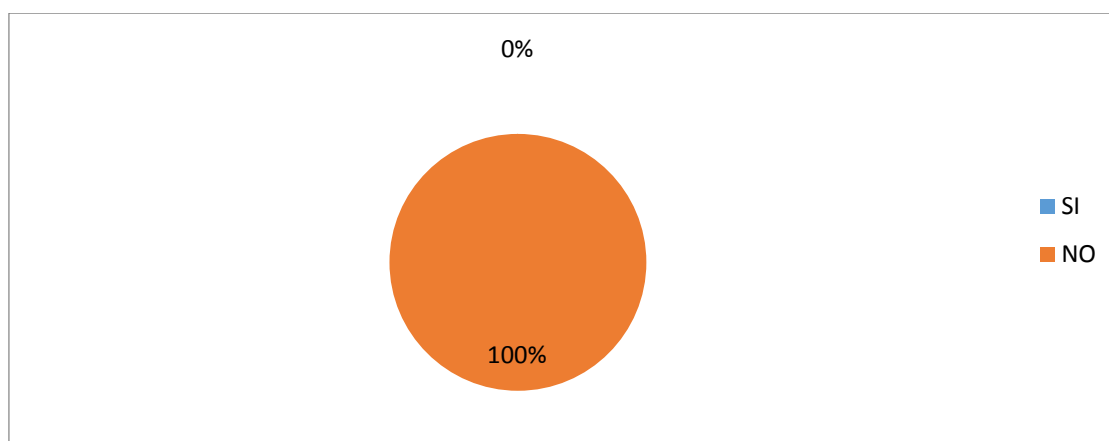


FIGURA 19

Cuenta con el kit de materiales en el aula

1.5.Cuenta con el kit de materiales en el aula

En su totalidad los estudiantes tienen su kit materiales que consta de: cuadernos, lápices, juego geométrico, textos guía y de trabajo, etc. que se pudo evidenciar en el momento de la observación que están en un estado de deterioro, así que se puede llegar a la conclusión que no son materiales favorables para generar un aprendizaje constructivista.

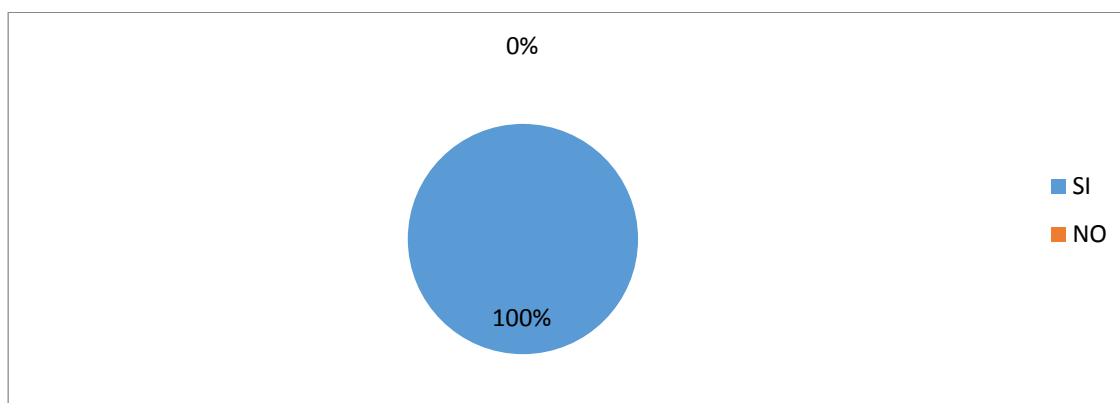


FIGURA 20

Los materiales del Kit se encuentran en buen estado de conservación

1.6.Los materiales del Kit se encuentran en buen estado de conservación

En su totalidad se pudo observar que los materiales están en buen estado, puesto que son entregados por la institución y los docentes en su mayoría los cuidan en su armario.

SOBRE LA PROGRAMACIÓN

TABLA 9

Sobre la programación

Fuente: Elaboración propia

Nº	ÍTEMS	No se observó	Sí	A veces	No
7.1	Tiene la Estructura Curricular Básica (E.C.B.) de su ciclo	0	0	0	8
7.2	Tiene la programación al día	0	4	1	3
7.3	La unidad didáctica que desarrolla responde a las características de las niñas y niños y al contexto.	0	2	4	2
7.4	El esquema de programación que utiliza considera capacidades, indicadores, actividades, estrategias y recursos.	2	0	3	3
7-5	Considera el empleo de materiales del Ministerio de Educación (MED)	0	0	0	8
7.6	Integra Áreas	1	0	1	6
7.7	Los indicadores de evaluación establecidos son claros, precisos y concretos.	0	0	8	0
7.8	Tiene su registro auxiliar de evaluación al día	1	0	0	7

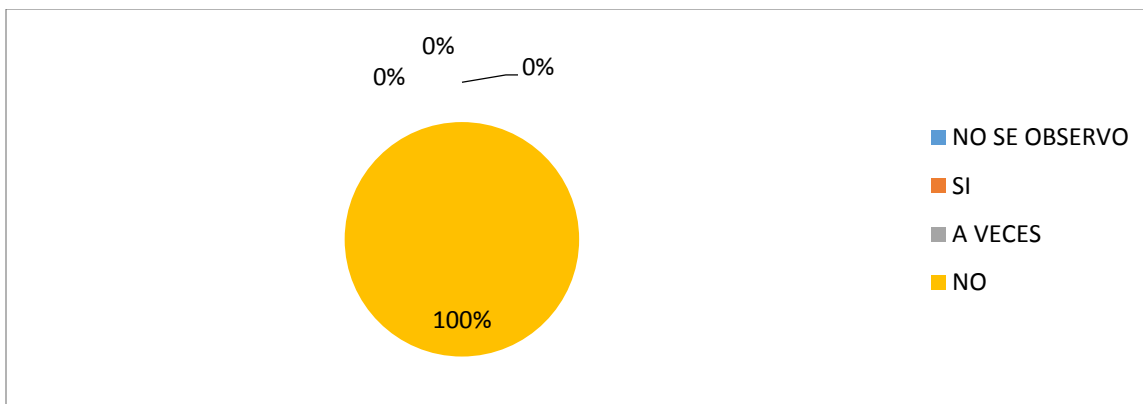


FIGURA 21

Tiene la E.C.B. de su ciclo

1.1. Tiene la Estructura Curricular Básica (E.C.B.) de su ciclo

Se observó que en su totalidad que los docentes no cuentan con la estructura curricular básica dentro de su aula.

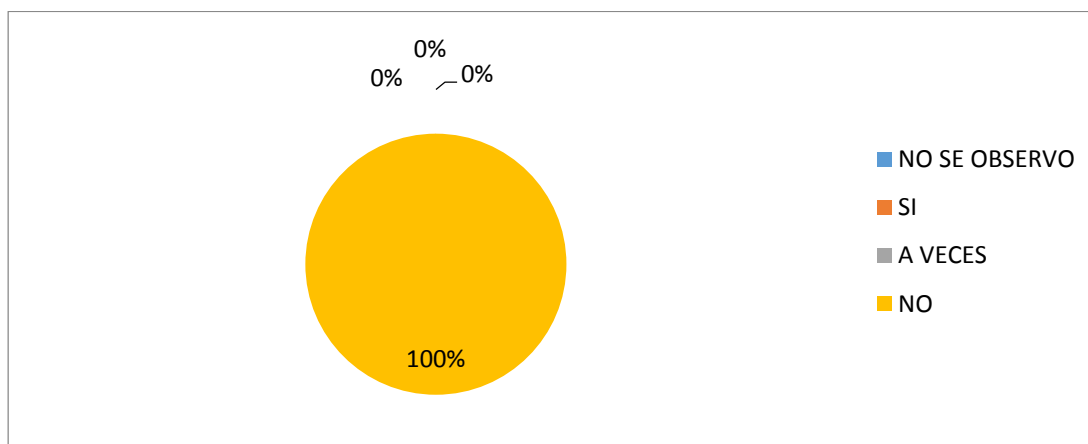


FIGURA 22

Considera el empleo de materiales del MED

1.2. Considera el empleo de materiales del Ministerio de Educación (MED)

En su totalidad se observó que no toman en cuenta los materiales facilitados por el Ministerio de Educación, que son los textos de trabajo, marcadores, flash memory y materiales de aseo.

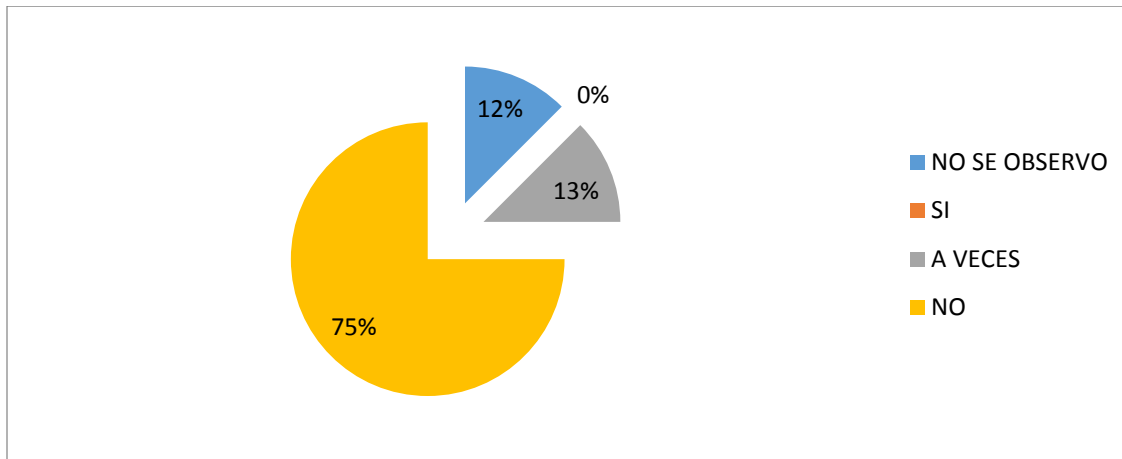


FIGURA 23

Integra áreas

1.3.Integra áreas

El 75% de los observados (6 docentes) no integran las diferentes áreas al dar clases; otro 13% se observó que algunas ocasiones integraba el área de Lenguaje con las matemáticas o estudios sociales para que los aprendizajes sean más exitosos y en un 12% no se observó.

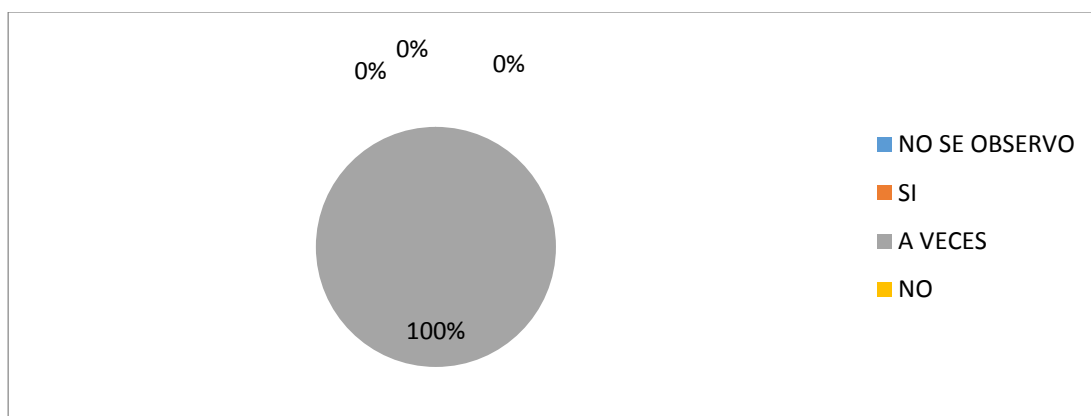


FIGURA 24

Los indicadores de evaluación establecidos son claros, precisos y concretos

1.4.Los indicadores de evaluación establecidos son claros, precisos y concretos

En su totalidad se pudo observar que al evaluar los docentes no tienen claros los indicadores de evaluación.

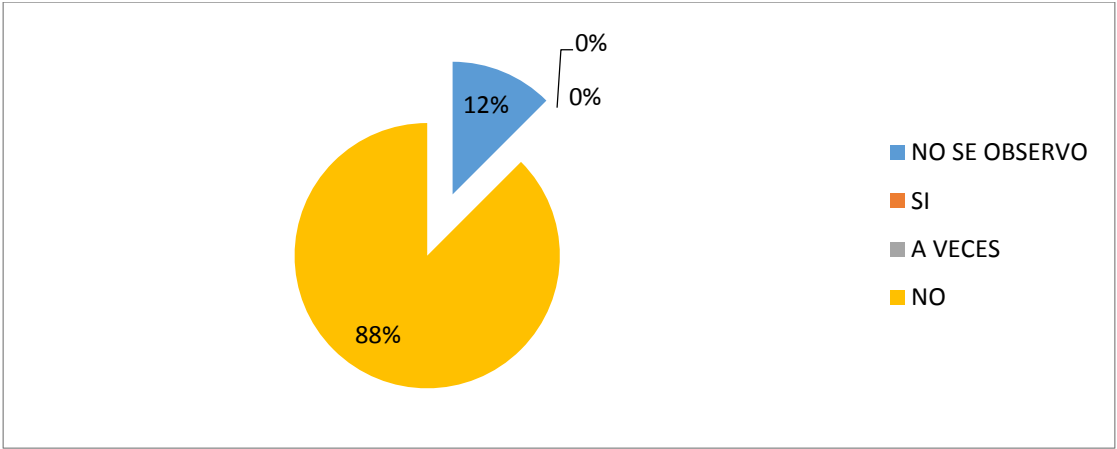


FIGURA 25

Tiene su registro auxiliar de evaluación al día

1.5.Tiene su registro auxiliar de evaluación al día

El 88% de los observados (7 docentes) no tienen lleno el registro de evaluación al día, sino que lo llenan al momento de finalizar el bloque o al momento de pasar notas al director de la institución.

TABLA 10

“Preparación académica del docente”

N°	ÍTEMS	No se observó	Sí	Poco	No
8.1	Conoce los conceptos trabajados	0	7	1	0
8.2	Conoce los procesos de aprendizaje	0	0	3	5
8.3	Se preocupa por orientar actitudes.	0	1	3	4

Fuente: Elaboración propia

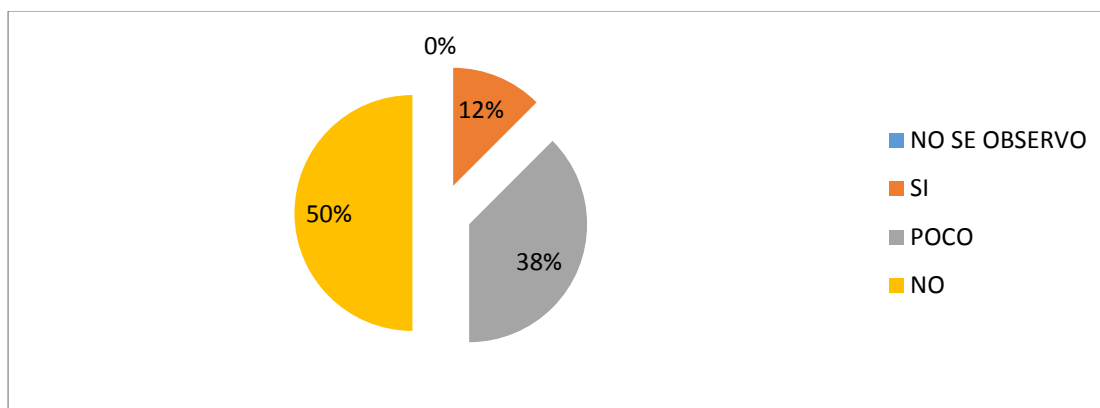


FIGURA 26

Se preocupa por orientar actitudes

1.1. Se preocupa por orientar actitudes

Un 50% de los observados (4 docentes) no trabajan en la conducta de sus estudiantes, por el contrario solo dan castigos a los estudiantes que no proceden de manera correcta; el otro 38% pocas ocasiones tiene preocupación por las actitudes de los estudiantes y el 12% toma mucho en cuenta la conducta de los estudiantes e intenta moldearlos o conducirlos a un comportamiento mejor.