



UNIVERSIDAD DEL AZUAY
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
ESCUELA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA TERAPÉUTICA

PROYECTO DE GRADO

Plan de Intervención Psicopedagógico dirigido a la recuperación de dos niños con problemas emocionales y de aprendizaje, del séptimo año de educación básica, de la escuela Atenas del Ecuador, en base al enfoque sistémico.

**Trabajo de Graduación previo a la obtención del
título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención Psicología Educativa Terapéutica**

AUTOR: Janeth Alexandra Domínguez Fernández

TUTOR: Dr. Patricio Cabrera

CUENCA, 2012

DEDICATORIA

A mis padres por cada una de sus enseñanzas, ejemplo y amor que me han brindado, a mis hermanas por su apoyo incondicional, a mi pareja y a mi hija por ser mi mayor motivación para realizarme en mi vida profesional.

AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a Dios por mi oportunidad de vida, a mis padres por su apoyo tanto emocional como económico, a mis hermanas por estar junto a mí incondicionalmente, a mi pareja Cristian y a mi hija Kristhyn por ser mis compañeros y motivación durante todo este proceso. También agradezco a mis profesores por compartir sus conocimientos y experiencias, y por toda la paciencia que han sabido tenerme.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Resumen.....	viii
Abstract.....	ix
Introducción.....	x
Capítulo I: Diagnóstico.....	11
Diagnóstico de Grupo.....	11
Informe Final de Discalculia y Dislexia.....	11
Encuestas.....	13
Test Familia.....	14
Test el Hombre Bajo la Lluvia.....	15
Diagnóstico Individual.....	16
Genograma Caso I.....	16
Informe Final Discalculia Caso I.....	17
Informe Final Dislexia Caso I.....	18
Informe Final Test de la Familia Caso I.....	19
Informe Final Test el Hombre Bajo la Lluvia Caso I.....	20
Genograma Caso II.....	21
Informe Final Discalculia Caso II.....	22
Informe Final Dislexia Caso II.....	23
Informe Final Test de la Familia Caso II.....	24
Informe Final Test del Hombre Bajo la Lluvia Caso II.....	25
Conclusión.....	26
Capítulo II: Enfoque Sistémico.....	27
Introducción.....	27
Concepto.....	27
Origen.....	28
Características.....	28
Teorías con las que se Confunde.....	29
Cibernética.....	29
Problemas de Aprendizaje.....	31

Dislexia.....	31
Signos según la Edad.....	32
Causas.....	33
Diagnóstico.....	35
Tratamiento.....	36
Autoestima Baja.....	38
Consecuencias del Autoestima Baja.....	38
Características del Autoestima Baja.....	39
Cómo Estimular la Autoestima.....	40
Duelo.....	40
Variables que Afectan a la Pérdida.....	42
Fases del Duelo.....	42
Mecanismos de Defensas Psicológicas.....	43
Duelo Patológico.....	43
Duelo Familiar.....	44
Pautas para ayudar a un niño a afrontar el duelo.....	45
Técnicas de Intervención.....	47
Clarificación.....	47
Recapitulación.....	48
Preguntas Circulares.....	48
Escultura Familiar.....	49
Narración de Cuentos Metafóricos.....	49
Imagen Metafórica.....	49
Rituales Curativos.....	50
Connotación Positiva.....	50
Preguntas del Milagro.....	50
Conclusión.....	50
Capítulo III: Diseño del Plan de Intervención Psicopedagógica.....	51
Introducción.....	51
Plan de Intervención Psicopedagógico Caso I.....	51
Informe Psicopedagógico Caso I.....	51
Plan de Recuperación Psicopedagógico Caso I.....	53
Sesión No. 1 Establecimiento del Rapport.....	54

Sesión No. 2 Pronunciación de la letra j.....	54
Sesión No. 3 Pronunciación de la letra t.....	55
Sesión No. 4 Reaprendizaje de Resta de Fracciones.....	55
Sesión No. 5 Reaprendizaje de Multiplicaciones de Fracciones.....	56
Sesión No. 6 Reaprendizaje de Divisiones de Fracciones.....	56
Sesión No. 7 Reaprendizaje de Multiplicaciones de Decimales.....	57
Sesión No. 8 Reaprendizaje de Divisiones de Decimales.....	57
Sesión No. 9 Duelo no Resuelto.....	58
Sesión No. 10 Duelo no Resuelto.....	58
Sesión No. 11 Autoestima Baja.....	59
Sesión No. 12 Autoestima Baja.....	59
Sesión No. 13 Autoestima Baja.....	60
Plan de Intervención Psicopedagógica Caso II.....	61
Informe Psicopedagógico Caso II.....	61
Plan de Recuperación Psicopedagógico Caso II.....	63
Sesión No. 1 Establecimiento del Rapport.....	64
Sesión No. 2 Reaprendizaje de Multiplicación de Fracciones.....	64
Sesión No. 3 Reaprendizaje de Divisiones de Fracciones.....	65
Sesión No. 4 Reaprendizaje de Multiplicación de Decimales.....	65
Sesión No. 5 Reaprendizaje de Divisiones de Decimales.....	66
Sesión No. 6 Lectura.....	66
Sesión No. 7 Lectura.....	67
Sesión No. 8 Pronunciación de la letra j.....	67
Sesión No. 9 Pronunciación de la letra t.....	68
Sesión No. 10 Pronunciación de la letra y.....	68
Sesión No. 11 Autoestima Baja.....	69
Sesión No. 12 Autoestima Baja.....	69
Sesión No. 13 Autoestima Baja.....	70
Conclusión.....	70
Capítulo IV: Aplicación y Evaluación del Plan de Intervención Psicopedagógico	71
Introducción.....	71
Resultados de la Aplicación del Plan de Intervención.....	71
Caso I.....	71

Caso II.....	74
Conclusión de los Casos.....	76
Recomendaciones para continuar en el trabajo de los casos.....	77
Conclusiones Generales.....	78
Bibliografía.....	79
Anexos.....	83

RESUMEN

El proyecto trata de la elaboración, aplicación y evaluación del Plan de Intervención Psicopedagógica para dos niños del 7^{mo} año de Educación Básica, de la escuela “Atenas del Ecuador”, de la ciudad de Cuenca; realizado en base a la teoría Sistémica. Se ha investigado tanto el sistema escolar como familiar; también, se aplicaron pruebas psicológicas y de aprendizaje para la evaluación de los niños, y ya con los resultados de las pruebas aplicadas se prosiguió a realizar la elaboración y aplicación del Plan de trabajo. La aplicación consta de 12 sesiones, con una duración de 45 minutos a 1 hora máximo. Por último, se evalúan los resultados obtenidos en la aplicación.

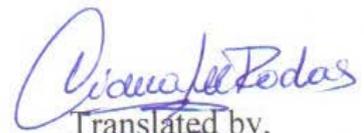
ABSTRACT

ABSTRACT

This project is about the development, application and evaluation of a Psycho-pedagogic Intervention Plan based on the Systemic theory for sixth grade children from "Atenas del Ecuador" School of the city of Cuenca. The school system and the family system were investigated; in addition, psychological and learning tests were applied in order to assess the children. The development and application of the intervention plan took place after obtaining the results from these tests. The application consisted of 12 sessions of 45 minutes to 1 hour each. Finally, the results of the application were evaluated.



UNIVERSIDAD DEL
AZUAY
DPTO. IDIOMAS



Translated by,
Diana Lee Rodas

INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo de investigación se ha elaborado luego de haber realizado el análisis de las necesidades presentes en un grupo de niños del séptimo año de Educación Básica de la escuela “Atenas del Ecuador”, de la ciudad de Cuenca.

La elaboración del proyecto inició a partir del diagnóstico psicopedagógico realizado a los 24 alumnos del séptimo año de Educación Básica de la escuela “Atenas del Ecuador” y a continuación se seleccionó dos casos para los cuales se realiza el “Plan de Intervención Psicopedagógica”.

Al proyecto se lo ha dividido en cuatro capítulos. El primer capítulo esta compuesto por el resultado de las pruebas realizadas y se ejecuta el diagnóstico tanto de grupo como de los dos casos con los que se va a trabajar. En el segundo capítulo podemos observar los aspectos teóricos en los que se encuentra basado el proyecto. En el tercer capítulo se realiza la propuesta de intervención y se plantean los objetivos de cada sesión. Finalmente en el capítulo cuatro se exponen los resultados de cada sesión aplicada, conclusiones y recomendaciones que servirán al docente para continuar con el trabajo de los casos y por último un informe de los resultados obtenidos.

Con la realización de este proyecto se pretende de alguna manera encaminar la recuperación psicopedagógica de los dos casos escogidos para lograr en ellos un nivel de desarrollo adecuado y un mejor estilo de vida.

CAPITULO I: DIAGNÓSTICO

1.1. Introducción

En este capítulo vamos a tratar acerca de los resultados obtenidos de las pruebas aplicadas al grupo de 24 alumnos del séptimo año de educación básica de la escuela Atenas del Ecuador. Así como también, la presentación de los informes finales de cada caso. De acuerdo a estos diagnósticos se establecerá cuales son las áreas y las dificultades que hay que trabajar con cada niño.

1.2. Diagnóstico de grupo

INFORME FINAL TEST DE DISCALCULIA Y DISLEXIA

Institución: Escuela Atenas del Ecuador

Grado: 7^{mo} año de educación básica

Edad: 11 a 15 años

Examinador: Janeth A. Domínguez Fernández

En la aplicación de pruebas y test realizadas a los 24 alumnos del séptimo año de educación básica se pudo obtener los siguientes datos:

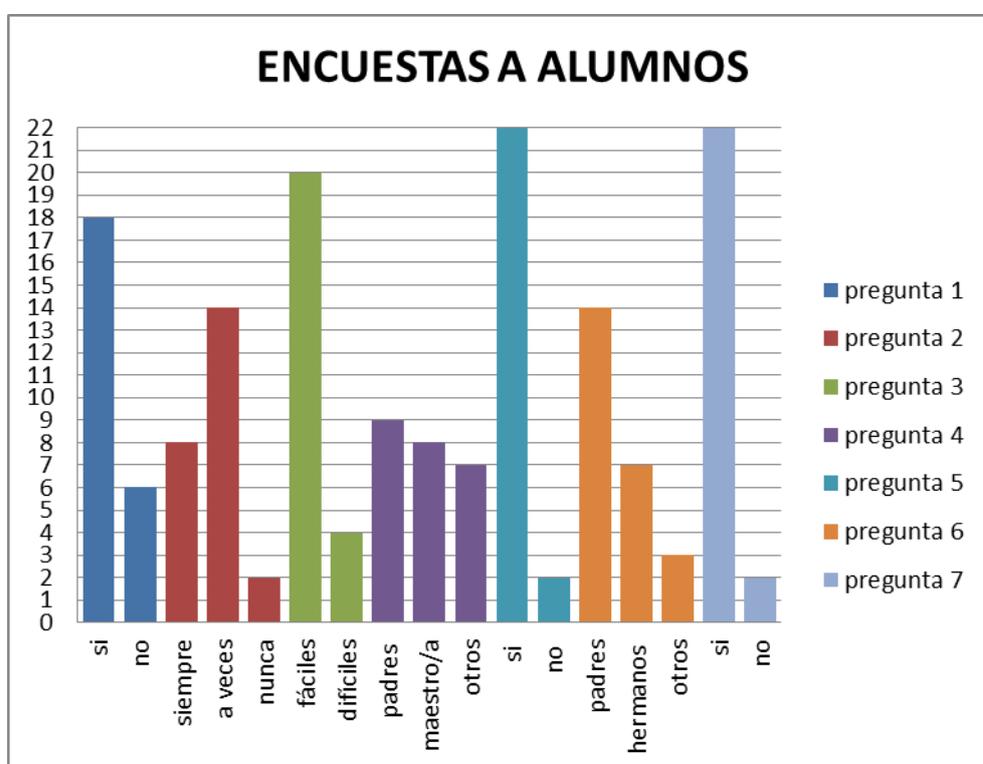
- **Test de Discalculia y Dislexia.**- se pudo observar que los alumnos en el test de dislexia, lectura y escritura, no presentan una dificultad de gran notoriedad; se obtuvo tan sólo que un número pequeño de estudiantes presentaron cierta dificultad en la pronunciación de los fonemas; no existen sustituciones, omisiones o inversiones. En el test de discalculia, prueba de matemáticas, se observa que la mayoría de los alumnos presentan dificultades y un bajo rendimiento en lo que a resolución de operaciones matemáticas nos referimos; no presentan omisiones, sustituciones o inversiones, pero sin embargo, presentan un nivel bajo en matemáticas para su año lectivo.

Cuadro No. 1 Resultados de los test de Dislexia y Discalculia

No.	Nombre	Test de dislexia	Test de discalculia
1	Cabrera Molina Darwin Alexander	18	04
2	Calle Cobos Jonnathan Alberto	18	04
3	Calle Moroccho Alex Fernando	19	16
4	Cerezo Pacheco Wellington Dalember	18	09
5	Chancay Quiroz Héctor Mauricio	19	06
6	Corella Lucero Jostin Javier	19	09
7	Erazo Sigcho Carlos Roberto	19	09
8	Fárez Vanegas Ignacio Javier	18	08
9	Galiano Chillogalli Pablo Andrés	15	09
10	Loja Guamán Franklin Geovanny	18	11
11	Loja Rocano José Raúl	20	09
12	Lucero Villamar Edwin David	18	05
13	Orellana Copara Fabián Israel	16	11
14	Riera Munzón Jhon Klinger	17	08
15	Roldán Sicha Edison Darwin	18	12
16	Armijos Lucero María Yomaira	15	04
17	Cedillo Izquierdo Andrea Tatiana	18	12
18	Cevallos Delgado Karolais Samantha	20	09
19	Marca Cajamarca Blanca del Rocio	16	09
20	Minchala Minchala Mercy Patricia	18	12
21	Patiño Enríquez Evelyn Dayanna	19	11
22	Robles Campoverde Martha Esthefanía	18	13
23	Sarmiento Calle María Graciela	19	03
24	Vergara Velasco Ruddy Michelle	15	07

- **Encuestas aplicadas a los alumnos.-** las encuestas fueron aplicadas con la finalidad de obtener información acerca de como se esta desempeñando la relación del niño con su sistema familiar y educativo al realizar tareas de aprendizaje. En su mayoría los niños expresaron tener tanto el apoyo de sus padres como el de su educadora en el desarrollo de sus tareas, así como también, se puede establecer que la profesora muestra disponibilidad para con sus alumnos en el trabajo dentro del aula de clases y la elaboración de tareas.

Cuadro No. 2 ESTADÍSTICAS DE LAS ENCUESTAS

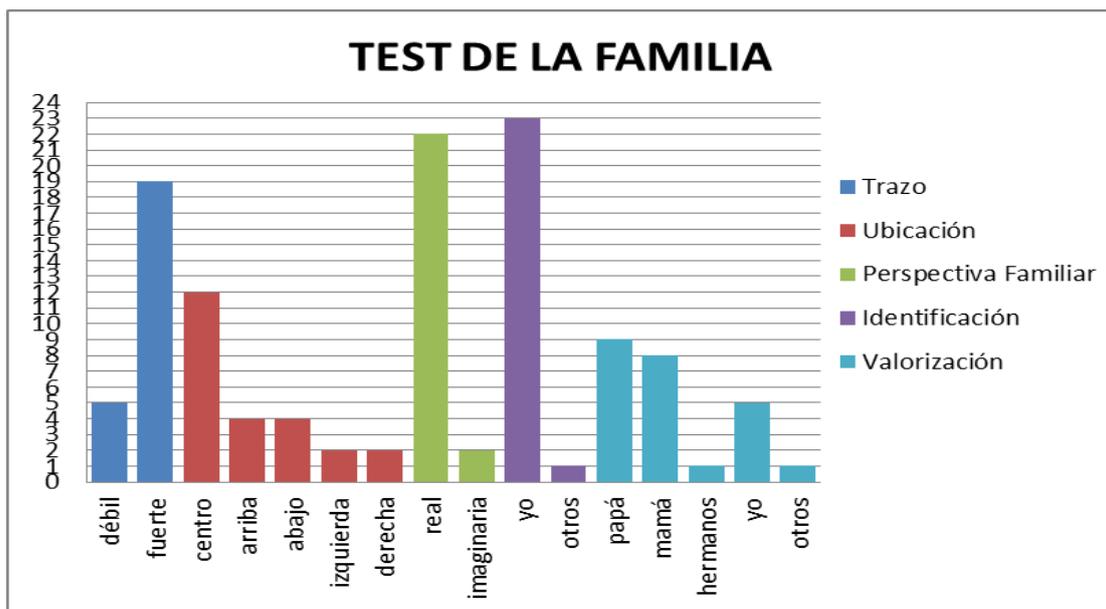


Preguntas de la encuesta:

- **¿Cuándo realizas tus tareas tus papás te ayudan?**
- **¿Con qué frecuencia te ayudan?**
- **¿Los deberes que te envía tu maestra/o son?**
- **¿Cuándo tienes alguna dificultad a quien pides ayuda?**
- **¿Cuándo presentas dificultad en algún tema tu maestra te explica nuevamente?**
- **¿Con quién pasas en las tardes?**
- **¿Tus padres te revisan las tareas cuando las finalizas?**

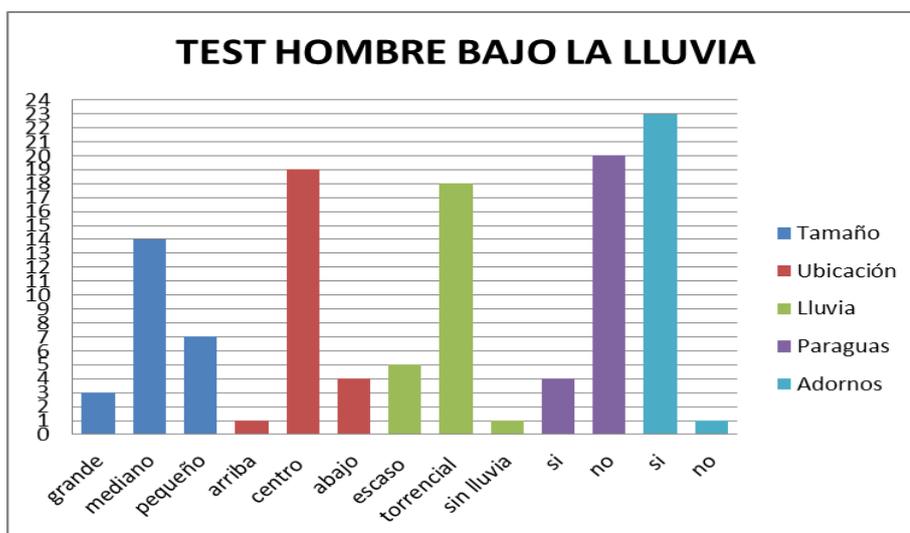
- **Test de la Familia.-** en la aplicación de ésta prueba se obtuvo los siguientes resultados:
 - La mayoría de los alumnos presentan un trazo fuerte, es decir, se identifican pasiones fuertes, violencia y audacia. Tan sólo existe un número muy pequeño de estudiantes que presentan un trazo débil que nos indica timidez, delicadeza de sentimientos, inhibición de instintos.
 - Con respecto a la ubicación se observa que en su mayoría los niños ubican su gráfico al centro lo que determina normalidad; otro grupo pequeño se divide en la ubicación hacia arriba, expansión imaginativa, y hacia abajo, conservación de la vida; y un número menor de alumnos se encuentra en la ubicación a la derecha, metas hacia el futuro, y a la izquierda, tendencias regresivas.
 - En su mayoría los niños realizan su gráfico en base a la realidad, es decir, dibujan su propia familia, lo que nos demuestra que los niños no han hecho uso de algún tipo de defensa que anule la identificación del sistema familiar.
 - Los niños en su mayoría se identifican consigo mismo, señalando en el gráfico su edad correcta y cual es su ubicación dentro del sistema familiar.
 - La valorización se encuentra dividida entre papá, mamá y consigo mismo; la persona a la que se valoriza es aquella a la que se admira, teme o con la que se identifica. No se encontraron desvalorizaciones.

Cuadro No. 3 ESTADISTICAS DEL TEST FAMILIA



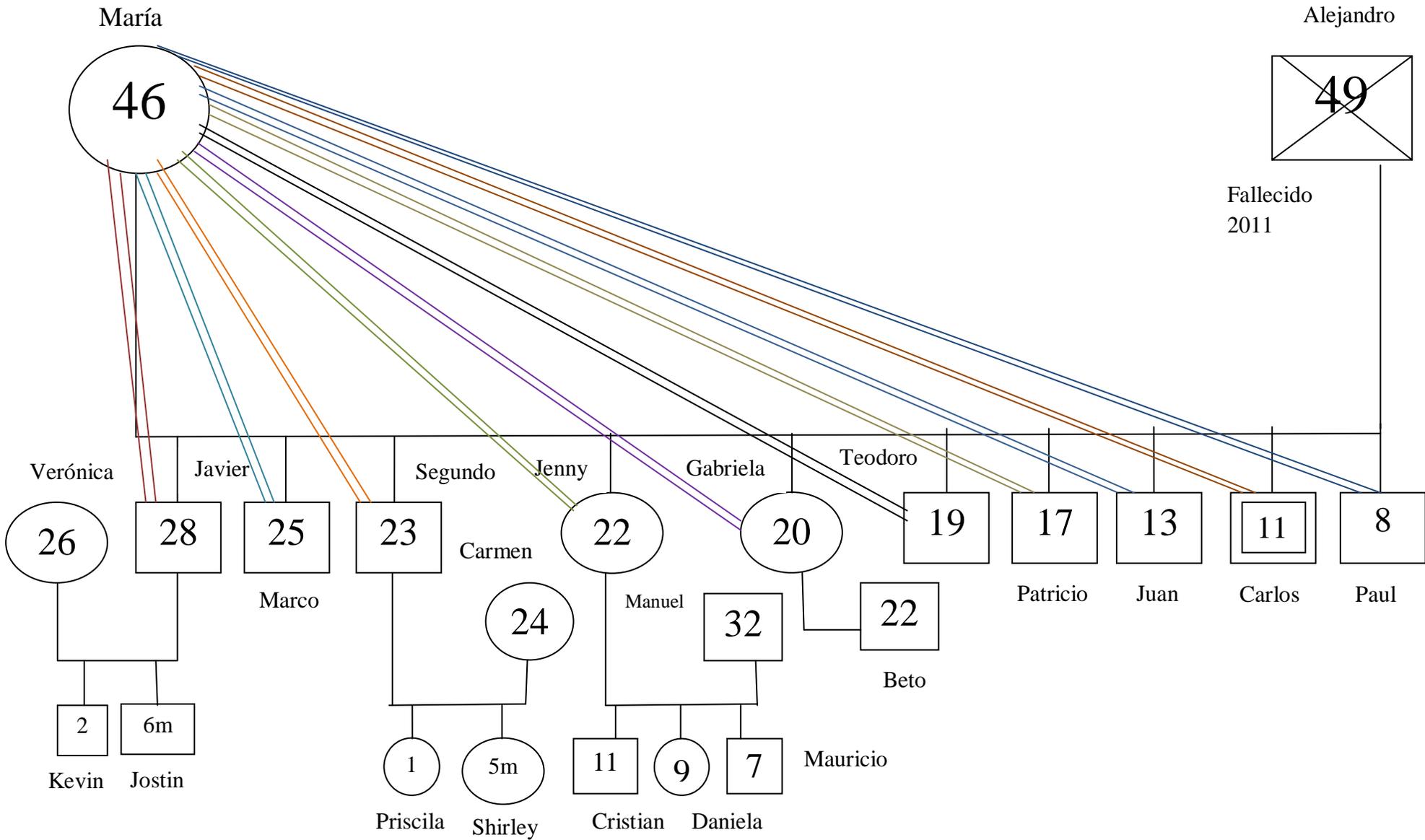
- **Test del Hombre Bajo la Lluvia.-** al aplicar ésta prueba se puede observar lo siguiente:
 - En el tamaño del dibujo se identifica que en su mayoría los niños han realizado un gráfico mediano lo que significa que se encuentra bien ubicados en el espacio. Existe un grupo pequeño de niños que han realizado un gráfico pequeño, timidez e inseguridad, y un grupo mínimo han realizado un gráfico grande, índice de agresividad.
 - La mayoría de los niños ubican el gráfico al centro lo que nos da a conocer que se encuentran ajustados a la realidad; un porcentaje pequeño ubican su gráfico en la parte inferior de la hoja lo que significa falta de imaginación y una fuerte tendencia instintiva.
 - Un mayor número de estudiantes han dibujado una lluvia torrencial lo que significa que se encuentran en una situación tensa o estresante; un número pequeño de estudiantes han realizado una lluvia escasa lo que significa que los niños se sienten capaces de defenderse ante las presiones que se presenten en el ambiente.
 - La ausencia del paraguas, dibujada por la mayoría de los niños, tiene como significado que existe una falta de defensas en los niños.
 - Casi en su totalidad los niños adhieren adornos en sus gráficos, tales como nubes, objetos inanimados, rayos, charcos, etc; los mismos que nos dan a conocer la existencia de experiencias traumáticas, algún tipo de presión o amenaza.

Cuadro No. 4 ESTADISTICAS DEL TEST HOMBRE BAJO LA LLUVIA



1.3. Diagnóstico individual

1.3.1 Caso I



INFORME FINAL TEST DE DISCALCULIA

Estudiante: Caso 1

Edad: 11 años

Institución: Escuela Atenas del Ecuador

Escolaridad: 7^{mo} año de educación básica

Diagnóstico:

Luego de haber aplicado la prueba el niño obtuvo como resultado un puntaje de 09/20, observándose así que el niño presenta cierta dificultad en la resolución de fracciones, tanto en la resta, división y multiplicación; resolución de decimales, tan solo en la división y la multiplicación. También podemos establecer que el niño no presenta ningún tipo de omisión, inversión y sustitución de números. Es recomendable trabajar con el niño en un reaprendizaje de las operaciones en las que el niño presenta dificultad.

Janeth Domínguez Fernández

EXAMINADOR

INFORME FINAL TEST DE DISLEXIA

Estudiante: Caso 1

Edad: 11 años

Institución: Escuela Atenas del Ecuador

Escolaridad: 7^{mo} año de educación básica

Diagnóstico:

Al aplicar la prueba se puede observar que el niño presenta una lectura fluida y una buena articulación, no a cometido ningún tipo de inversión, omisión o sustitución. Sin embargo, se observa también que el niño tiene problemas en el manejo de fonemas en ciertas letras, es decir, una mala pronunciación de las letras j y t. Se recomienda trabajar con el niño en la recuperación de la pronunciación de las letras en las que presenta su dificultad.

Janeth Domínguez Fernández

EXAMINADOR

INFORME FINAL TEST PROYECTIVO FAMILIA

Estudiante: Caso 1

Edad: 11 años

Institución: Escuela Atenas del Ecuador

Escolaridad: 7^{mo} año de educación básica

Diagnóstico:

Al analizar el test podemos observar que el niño presenta un movimiento amplio, lo que nos quiere decir que posee una fácil extraversión de tendencias. Posee un trazo fuerte y bien marcado, esto es que el niño es audaz y algo violento. El dibujo es de tipo sensorial lo que significa que el niño es sensible al ambiente y al afecto con los demás, es creativo. Expresa que dentro de su hogar existe una relación positiva entre cada miembro de la familia. En el gráfico se identifica consigo mismo, así como también podemos decir que su edad es acorde a la realidad. Valoriza a su padre, aunque expresa que recientemente ha fallecido. Se recomienda trabajar con el niño a nivel de sus conductas o emociones fuertes que se encuentran presentes en su vida cotidiana.

Janeth Domínguez Fernández

EXAMINADOR

INFORME FINAL TEST PROYECTIVO EL HOMBRE BAJO LA LLUVIA

Estudiante: Caso 1

Edad: 11 años

Institución: Escuela Atenas del Ecuador

Escolaridad: 7^{mo} año de educación básica

Diagnóstico:

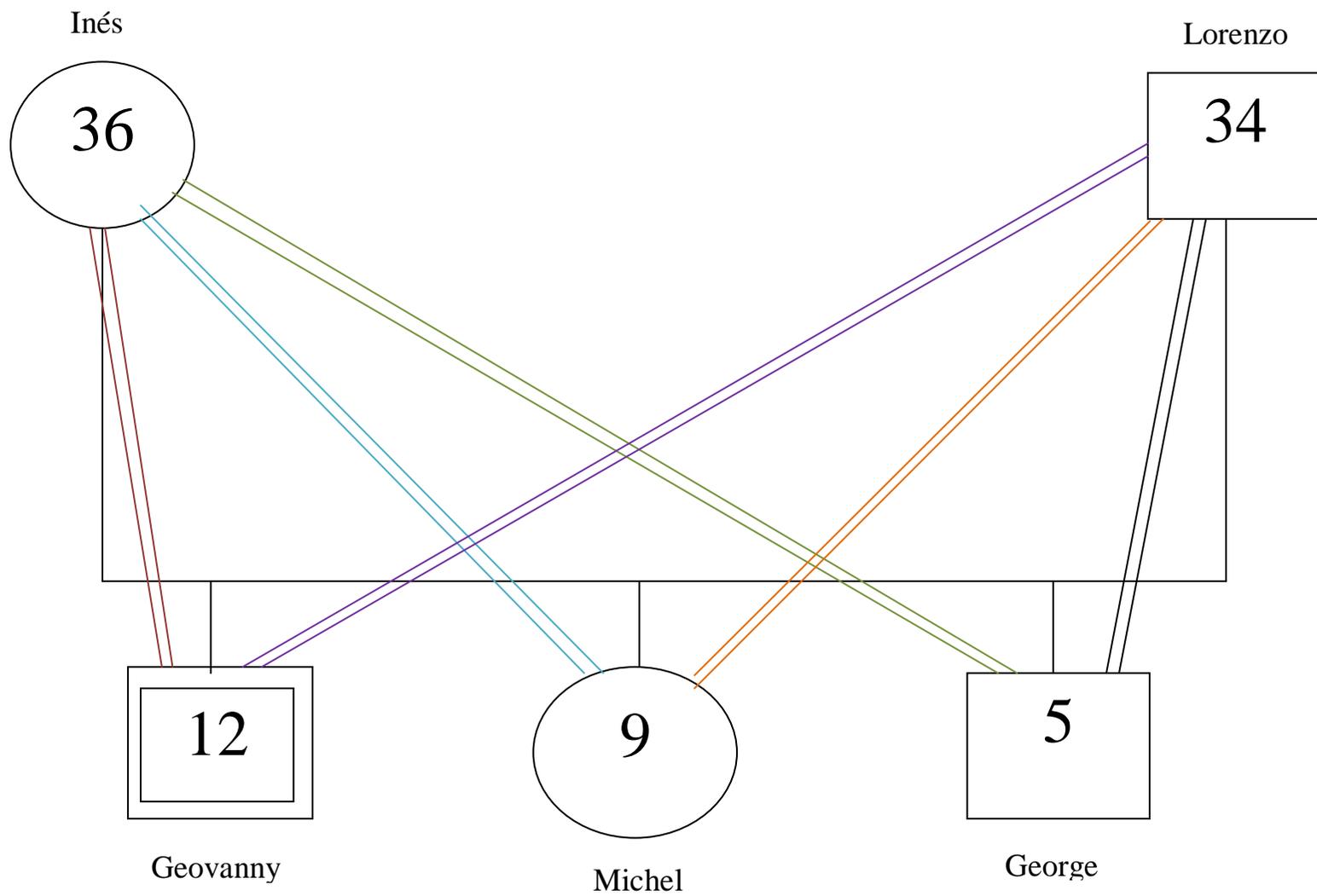
En el análisis del test se puede observar que el niño presenta las siguientes características:

- Un dibujo muy grande, significa que el niño presenta controles internos deficientes.
- Presión fuerte, nos expresa seguridad y agresión.
- El dibujo se encuentra en el centro de la hoja, equilibrio.
- Nubes, lo que significa presión o amenaza, así como también puede ser una identificación con sus figuras parentales.
- Lluvia torrencial, es decir, existe mucha presión o una situación muy estresante.
- Ausencia de paraguas, falta de defensas
- De acuerdo con el dibujo de su cuerpo, es decir, con la ubicación de cada parte de su cuerpo se puede establecer que el niño se muestra inseguro, deprimido y hasta con cierta agresividad.

Es importante trabajar con el niño a nivel de su autoestima y su agresividad.

Janeth Domínguez Fernández
EXAMINADOR

1.3.2. Caso II



INFORME FINAL TEST DE DISCALCULIA

Estudiante: Caso 2

Edad: 12 años

Institución: Escuela Atenas del Ecuador

Escolaridad: 7^{mo} año de educación básica

Diagnóstico:

Luego de haber aplicado la prueba el niño obtuvo como resultado un puntaje de 11/20, pudiéndose observar que el niño presenta dificultad en la resolución de fracciones y decimales, tanto en la división como en la multiplicación. El niño no presenta ningún tipo de omisión, inversión y sustitución de números. Lo recomendable es trabajar en un reaprendizaje a nivel de las divisiones y multiplicaciones de fracciones y decimales.

Janeth Domínguez Fernández

EXAMINADOR

INFORME FINAL TEST DE DISLEXIA

Estudiante: Caso 2

Edad: 12 años

Institución: Escuela Atenas del Ecuador

Escolaridad: 7^{mo} año de educación básica

Diagnóstico:

Al aplicar la prueba se puede observar que el niño presenta dificultad en la fluidez y articulación de las palabras; no ha cometido ningún tipo de inversión, omisión o sustitución. Sin embargo, se observa también que el niño tiene problemas en el manejo de fonemas con ciertas letras, es decir, una mala pronunciación de las letras j, t, y. Se recomienda trabajar con el niño en la recuperación de la pronunciación de las letras en las que presenta su dificultad.

Janeth Domínguez Fernández

EXAMINADOR

INFORME FINAL TEST PROYECTIVO FAMILIA

Estudiante: Caso 2

Edad: 12 años

Institución: Escuela Atenas del Ecuador

Escolaridad: 7^{mo} año de educación básica

Diagnóstico:

Al analizar el test podemos observar que el niño presenta un movimiento amplio, lo que nos quiere decir que posee una fácil extraversión de tendencias. Posee un trazo fuerte y bien marcado, esto es que el niño es audaz y algo violento. El dibujo es de tipo sensorial lo que significa que el niño es sensible al ambiente y al afecto con los demás, es creativo. Valoriza a su papá. Se identifica consigo mismo y concuerda con su edad. Sus padres pasan en Estados Unidos, por lo mismo, establece que él como sus hermanos poseen una relación alejada con su padre; todo lo contrario sucede con su madre ya que nos indica que con ella poseen una buena relación. Es recomendable trabajar a nivel de su agresividad.

Janeth Domínguez Fernández

EXAMINADOR

INFORME FINAL TEST PROYECTIVO EL HOMBRE BAJO LA LLUVIA

Estudiante: Caso 2

Edad: 12 años

Institución: Escuela Atenas del Ecuador

Escolaridad: 7^{mo} año de educación básica

Diagnóstico:

En el análisis del test se puede observar que el niño presenta las siguientes características:

- Dibujo mediano, es una persona bien ubicada en el espacio.
- Presión fuerte, seguridad y agresividad.
- Postura hacia el frente, es decir, está dispuesto a afrontar al mundo.
- Borradas en el dibujo, incertidumbre, ansiedad y agresividad.
- Dibuja nubes, lluvia, adornos, lo mismo que significa presión, amenaza, hostilidad del medio, obstáculos.
- Ausencia de paraguas, falta de defensas.
- De acuerdo a la ubicación y diseño de cada parte del cuerpo de la persona dibujada se puede establecer que existe cierta impulsividad, confianza, agresividad y deseo de independencia.

Es importante trabajar con el niño a nivel de su agresividad.

Janeth Domínguez Fernández
EXAMINADOR

1.4. Conclusión

En este capítulo se puede concluir según los diagnósticos obtenidos que los dos niños presentan problemas tanto emocionales como de aprendizaje, entre estas dificultades encontramos los de bajo autoestima, de lectura y matemáticas. También es de gran importancia conocer como se encuentra estructurado el sistema familiar de cada niño

CAPITULO II: ENFOQUE SISTÉMICO

2.1. Introducción

Dentro de este capítulo se dará a conocer acerca de la teoría con la cual se trabajará el Plan de Intervención Psicopedagógico, es decir, el enfoque sistémico; así como también, las diferentes áreas en las que se ha encontrado dificultad en los dos niños, tales como la autoestima, problemas de aprendizaje, duelo, etc... Lo que se pretende es lograr una mayor comprensión del cómo se encuentra elaborado y de acuerdo a que reglas se va a trabajar el Plan de Intervención Psicopedagógico con cada uno de los casos.

2.2. Concepto

Las ideas del enfoque sistémico no son nuevas, ya desde la antigüedad se intentó establecer las leyes a que obedece la formación de un sistema de conocimientos. Este enfoque surgió con la finalidad de dar explicación a los principios sobre la organización de muchos fenómenos naturales y en la actualidad es aplicada al conocimiento de muchas otras realidades, como por ejemplo: ecológicas, medioambientales, sociales, pedagógicas, psicológicas o tecnológicas.

Este enfoque también es conocido como ecológico o estructuralista, actualmente se encuentra poniendo énfasis en las relaciones al interior de la familia. También se destacan como característica de este enfoque la contextualización en el sistema familiar de cualquier evento, considera que la mayoría de las cosas o eventos no tiene por si mismas un valor intrínseco, sino dependen de la función que cumplen para el sistema.

“El enfoque sistémico significa que el modo de abordar los objetos y fenómenos no puede ser aislado, sino que tienen que verse como parte de un todo. No es la suma de elementos, sino un conjunto de elementos que se encuentran en interacción, de forma integral, que produce nuevas cualidades con características diferentes, cuyo resultado es superior al de los componentes que lo forman y provocan un salto de calidad.” (Rosell W. y Más M., 2003)

Elena Compañ Poveda: “El enfoque sistémico, aplicado al campo educativo, contempla la conexión entre los individuos y el contexto, teniendo en cuenta sus interacciones recíprocas en un constante feedback o retroinformación de comunicación.”

Según la propuesta de esta autora un Centro Educativo es un sistema abierto, en el cual encontramos elementos humanos que se relacionan entre sí y que tienen características propias; a su vez, dentro de este sistema se encontraran subsistemas que serán identificados a través de la definición de sus límites, funciones, comunicación y estructura. Pero también es de gran importancia considerar que el centro educativo es influido por el contexto, es decir, por sistemas externos a él y que denominamos como Suprasistemas, un claro ejemplo es la familia.

Para concluir podemos decir que la familia es la parte central de esta teoría definida como un sistema donde sus miembros interactúan entre sí y con el medio ambiente que les rodea, “pero dado que el entorno es cambiante, vemos cómo los cambios sociales del entorno demandan que la familia cambie y que encuentre nuevas repuestas a los problemas planteados” [Espinal, Gimeno y González, 2006].

2.3. Origen

Este enfoque se origina de ramas diferentes como:

- Filosofía biológica de Bertalanffy.
- Cibernética de Norbert Wiener y Ross Ashby.
- Teoría de la información y de las comunicaciones de Shannon, Weaver y Cherry.
- Investigación operativa de E.C. Williams.
- Teoría de juegos de Von Neumann y Morgenstern.

2.4. Características

Dentro del enfoque sistémico encontramos ciertas características que nos indican la interacción del individuo con el entorno como: la **totalidad** que nos permite establecer el estudio de un conjunto con todas sus partes. Otra que podemos citar es la **protección-crecimiento** que son como las riendas que maneja un sistema para mantener su equilibrio y

evolucionar en el transcurso del tiempo (estabilidad – cambio). La **causalidad circular** se analiza para detectar interacciones repetitivas a partir de la información obtenida, interesa diseñar interacciones nuevas que modifiquen el presente para cambiar el futuro. Y por último, la **equifinalidad**, que nos lleva a comprobar que a pesar de que cada contexto posee sus peculiaridades propias, sin embargo, podemos llegar a obtener conclusiones similares.

2.5. Teorías con las que se confunde

“Este enfoque se confunde frecuentemente con alguna de estas teorías, principalmente con la Cibernética y con la Teoría General de Sistemas” [Rosnay, 1975]. La principal diferencia con la Cibernética es que el enfoque sistémico es más general y la engloba; mientras la cibernética es la ciencia del control y la regulación, el enfoque sistémico se ocupa de las características invariantes que existen en los sistemas, aunque no cabe duda de que los conceptos cibernéticos son de primordial importancia para entender cierto tipo de sistemas.

La diferencia con la Teoría General de Sistemas es que esta teoría pretende establecer un formalismo matemático para describir el conjunto de sistemas que existen en la naturaleza, en cambio, el enfoque sistémico propone una forma de ver las cosas pero no una visión tan estricta como la de la Teoría General de Sistemas.

También conviene diferenciar el enfoque sistémico del análisis de sistemas, puesto que este último es una consecuencia del primero. El análisis de sistemas es una metodología para tratar con sistemas reduciéndolos a sus componentes e interacciones elementales, para lo cual primero tiene que reconocer los sistemas, proceso del que se encarga el enfoque sistémico.

2.6. Cibernética

La cibernética es una teoría reciente que se desarrollo paralelamente con la teoría general de los sistemas, con la que comparte muchos elementos.

Wiener (1948): “la cibernética es conocida como la ciencia de la información, de los patrones y de la organización, que no tiene nada que ver con lo material”. Esta teoría abarca el campo de la comunicación, permitiendo remplazar nuestra forma común de pensar lineal-causal al pensamiento circular cibernético.

Nos permite observar de forma circular la transmisión de la información, es decir, en el sistema se dan relaciones causa – efecto – causa en la cual las partes se influyen unas a otras. Esta circularidad explica como el efecto de una causa es el origen de otra y viceversa; la información regresa al inicio formando una cadena que no sabemos donde inició ni donde terminará.

La idea central de esta teoría es la retroalimentación que Wiener (1948) define como: “el método del control de un sistema, lo que ocurre al reinsertar en el sistema los resultados de su comportamiento, actuación o conducta pasada”. Todas las familias poseen el proceso de retroalimentación, el mismo que les provee la estabilidad para la organización de toda ella. Es por eso que se establece que los procesos cibernéticos no son estáticos.

La cibernética es un proceso que ha ido evolucionando y se desarrolla en tres niveles de complejidad (Heinz von Foerster, 1998):

- La cibernética de cero orden, que corresponde a los inicios de la cibernética, implica el proceso de control y procesamiento de la información.
- La cibernética de primer orden, un sistema esta en constante interrelación entre sus partes y con otros sistemas externos. Aquí surge el concepto de Walter Cannon de homeostasis, el equilibrio dinámico de los sistemas, estudia como el sistema se mantiene ante la gran cantidad de materia y energía que proviene de su interior.
- La cibernética de segundo orden, se enfoca en el estudio del observador y su relación con el sistema; se establece que lo percibido por el observar es un mapa de la producción de sus sentidos, de su percepción de la realidad y no la realidad misma.

2.7. Problemas de Aprendizaje

Los problemas de aprendizaje hoy en día son mucho más comunes de lo que se piensa. Las dificultades en el ámbito educativo pueden ser analizadas desde distintas perspectivas, lo importante es centrarse en la búsqueda de la solución del problema.

Para trabajar dentro del enfoque sistémico no debemos centralizar la problemática en el niño sino en el sistema con el cual se encuentra relacionándose directamente. Es importante entonces considerar dentro de que contexto se encuentra el sistema del cual forma parte el niño, observando así una infinidad de costumbres, barrios, etnias, etc., que constituyen sistemas y subsistemas. Se suscitarán diferentes enfoques que el terapeuta no deberá dejar de tener en cuenta, como por ejemplo, los dichos de un médico, de un docente o un familiar, los mismos que no tienen exactamente que coincidir.

El que un niño presente dificultades en el aprendizaje en ocasiones puede llevar a rápidas pero erróneas soluciones tales como la expulsión o a la etiquetación. De esta forma se tiende a simplificar el problema alejándose cada vez más de la búsqueda de una posible solución.

2.7.1 Dislexia

La dislexia trata de problemas de lectura o trastornos en la adquisición de la lectura. Es una dificultad para aprender a leer que presentan niños con un coeficiente intelectual normal y que no poseen otros problemas físicos o psicológicos que puedan explicar estas dificultades.

Según M. Thomson (1984) “la dislexia es una grave dificultad con la forma escrita del lenguaje, que es independiente de cualquier causa intelectual, cultural y emocional. Se caracteriza porque las adquisiciones del individuo en el ámbito de la lectura, la escritura y el deletreo, están muy por debajo del nivel esperado en función de su inteligencia y de su edad cronológica.”

La dislexia en ocasiones esta relacionada a otros problemas de aprendizaje tales como la disgrafía, dificultad en el trazo correcto de letras, disortografía, dificultad para el uso correcto de las reglas ortográficas, fonemas, dificultad en la pronunciación de letras o palabras, entre otros.

En niños que presentan dislexia podemos encontrar una personalidad característica que en el aula se da a notar por la inhibición y el retraimiento o bien por la aparición de conductas disruptivas, interrumpir las clases, pelearse, no realizar los trabajos, etc., como formas de obtener el reconocimiento que no puede alcanzar a través de sus resultados escolares.

Con frecuencia al niño se lo etiqueta, se le tacha de vago, distraído y se atribuye a estas características su mal funcionamiento escolar, menospreciándolo por su incapacidad para aprender y presionándolo para que trabaje. La dislexia se presenta en varios grados, desde pequeños problemas superables en breve plazo, hasta una dificultad que se arrastra de por vida y que se aproxima hacia la disfasia, que es un problema más grave de las áreas del lenguaje.

En el tratamiento, la mayor o menor efectividad va a depender de factores como el nivel de motivación, grado de implicación de la familia y el educador, duración y seguimiento del trabajo, etc.

2.7.1.1 Signos según la edad del niño

- **Niños en edades comprendidas entre los 4 y los 6 años**

Etapa preescolar, los niños se inician en la adquisición de la lectura y la escritura, mediante ejercicios preparatorios, pero todavía no se puede hablar de lectura y escritura como tales. En este período se habla de pre-dislexia, es decir, predisposición a que aparezca el trastorno. Las alteraciones aparecen más en la esfera del lenguaje: dislalias, omisiones de fonemas, confusiones de fonemas, inversiones, pobreza de vocabulario y de comprensión verbal, escritura en espejo, etc.

- **Niños de edades comprendidas entre los 6 y los 9 años**

Período que abarca los años iniciales de la enseñanza primaria, hay que prestar atención a la adquisición de las técnicas instrumentales, lectura, escritura, cálculo, que deberán ser manejadas con agilidad al final como instrumentos de base para futuros aprendizajes. En este período es cuando más se detecta los problemas de aprendizaje. Se observan en la escritura: dislalias, omisiones, inversiones, confusiones, expresión verbal pobre, dificultad para aprender palabras nuevas, torpeza motriz, postura inadecuada. En la lectura: confusiones, omisiones, inversiones, reiteraciones de sílabas, sustituciones, falta de ritmo en la lectura, lentitud, falta de sincronía de la respiración con la lectura, no usan los signos de puntuación.

- **Niños mayores de 9 años**

La variabilidad que presenta el trastorno en las características individuales que acompañan a la dificultad lecto-escritora, se hace mayor a medida que el niño crece, ya que su manera de interactuar con sus elementos personales y con el entorno aumenta en amplitud y complejidad. Los trastornos típicos de esta edad tanto en lectura como escritura son: dificultad para elaborar correctamente las frases, dificultad en el uso correcto de tiempos del verbo, dificultad en la comprensión verbal, torpeza motriz, cansancio motriz, ortografía deficiente, percepción y memorización visual deficiente, lectura vacilante, dificultad para abstraer el significado de lo que lee, dificultad de seriaciones, les cuesta aprender y recordar las letras.

2.7.1.2 Causas

El estudio sobre el origen de este trastorno se da hasta la fecha, existiendo así diversas teorías que lo avalan. Podemos decir que la dislexia es una dificultad funcional de alguna parte o partes del cerebro que intervienen en el proceso de aprendizaje; que va acompañada por disfunciones colaterales, como por ejemplo, la lateralidad y la psicomotricidad; que hay un componente hereditario en algunos casos; y en otros casos presentan variaciones de niveles de gravedad y de manifiesto que dependen de la situación personal, interacción con el entorno familiar, escolar y psicopedagógico.

Según Oltra Vicente (nd): “la dislexia puede ser producto final de diversas alteraciones que afectan al funcionamiento del complejo sistema que hace posible en el hombre el aprendizaje de la lecto-escritura.”

Se ha asociado la dislexia a problemas de lateralidad, orientación espacial, dificultad de control y conciencia dactilar, y de esta asociación se han deducido formas de tratamiento de la dislexia basadas en el trabajo exclusivo en áreas psicomotrices, como algo previo e importante en el aprendizaje de la lecto-escritura. Sin embargo, hay que considerar que existen niños con problemas de tipo psicomotriz y no presentan dislexia.

Algunos autores nos hablan de la relación entre problemas perinatales y dislexia, pero los estudios han demostrado que la tardanza en la aparición del habla y de la marcha eran mejores predictores de los problemas verbales y de dislexia que las dificultades del nacimiento. Lo cual no quiere decir que los problemas perinatales no incidan en la aparición de la dislexia.

El Instituto de Montevideo (1996) afirma: “los disléxicos presentan alteraciones concretas del rimo alfa, con áreas de baja reactividad.”

En los estudios de las deficiencias perceptivas en la dislexia se ha llegado a la conclusión de que el problema no es la dificultad de percepción en sí, sino la de relacionar lo percibido con lo que hay que nombrar, sean letras, números, palabras o los lados derecho e izquierdo, que distingue pero no relaciona con el nombre.

El análisis de los factores sintácticos, semánticos y léxicos en los disléxicos nos indican que estos niños son inferiores en el uso de la morfología estructural y que hacen poco uso de los rasgos suprasegmentarios como el tono y el acento, pasan por alto importantes señales lingüísticas que a los demás nos ayudan en la comprensión del texto. Pero, así mismo, hay que considerar que estas dificultades no son muy graves.

2.7.1.3 Diagnóstico

Para el diagnóstico es importante descartar: defectos visuales, defectos auditivos, un C.I. por debajo de lo normal, perturbación emocional primaria, que el problema se de por la falta de instrucción, lesiones cerebrales, retraso grave del desarrollo.

Además de la lecto-escritura lo que nos puede guiar al diagnóstico de la dislexia es la existencia de dificultades similares en la familia, las dificultades fonológicas y las dificultades de pronunciación. Así como también podemos considerar a la lateralidad cruzada o no definida que suele ir ligada a la dislexia. Con estos datos el educador puede ayudar al psicólogo con el análisis e identificación de problemas concretos que posean sus alumnos, inclusive puede colaborar en el establecimiento de las pautas y métodos más favorables para la recuperación de sus alumnos.

El psicólogo escolar o privado, como punto de partida del diagnóstico, se encargará de establecer el historial personal, médico y pedagógico del alumno, su C.I. y las características de su perfil. Para lo cual hará uso de técnicas apropiadas, como por ejemplo, el uso de test, entrevistas, fichas psicológicas, entre otras. Para la determinación de la existencia de la dislexia el psicólogo hará uso de pruebas de lecto-escritura, por ejemplo, el T.A.L.E., que un test de análisis de lectura y escritura que permite un análisis detallado por niveles de edad y escolarización de los problemas que parecen en todas las áreas y modos de la lecto-escritura: letras, sílabas, lectura, comprensión lectora, dictado, etc.

La psicomotricidad puede ser evaluada mediante pruebas de Mira-Stambak y el área de integración mediante el test Gestáltico-Visomotor de Lauretta Bender. Para medir la inteligencia con escaso componente verbal se puede usar las matrices progresivas de Raven, y para la evaluación de la lateralidad se puede aplicar las pruebas como la LATERALIDAD Usual de Marguerite Auzias.

En el aula es posible detectar la dislexia al hacer leer a un niño en voz alta, a continuación se le pide que nos cuente algún acontecimiento previamente narrado por él o lo que ha leído, y por último se comprobará si ha comprendido y ha expresado correctamente el texto a nivel oral. En la lectura podemos encontrar errores desde el desconocimiento de más o

menos letras, adiciones, omisiones, repeticiones, inversiones, falta de ritmo al leer, ausencia de puntuación, dificultad con palabras largas o nuevas, dificultad con la pronunciación, entre otras.

En niños mayores de 9 años, es típico que inicien la lectura de una palabra larga y acaben con otra que aparentemente se inventan, esto es debido a que por falta de agilidad y práctica no hacen la adecuada previsión de lo que viene a continuación como hacen los buenos lectores. Por ello en la redacción hay que acompañarlos al leer y corregir con suavidad sus errores para que así tengan un aprendizaje correcto y reestructuren sus hábitos lectores.

Al realizar una escritura espontánea generalmente se pueden producir los siguientes fenómenos:

- Dificultad para imaginar la historia o al imaginarla se sienten incapaz de expresarla por escrito.
- El niño necesitará un tiempo excesivo para escribir su relato.
- Se puede observar en el tipo de letra una mayor o menor disgrafía, forma incorrecta de coger el lápiz, agarrotamiento a la hora de escribir, el niño puede manifestar cansancio.
- Discrepancia entre lo escrito y el lenguaje oral del niño. Omisión de palabras, de lo cual el niño se da cuenta al momento de releer el texto. Mal uso de los signos de puntuación.

Estos errores detectados en los alumnos nos sirven como sospechas de una dislexia y en seguida hay que realizar un diagnóstico más profundo.

2.7.1.4 Tratamiento

Cuando se habla del tratamiento de la dislexia lo más recomendable es el volver a realizar el aprendizaje de la lecto-escritura, pero adecuando el ritmo a las posibilidades del niño, trabajando en base a los principios de aprendizaje.

Lo que se pretende es un reaprendizaje correcto de las técnicas lecto-escritoras, haciéndolas agradables y útiles para el niño, propiciando el éxito desde el inicio y a cada paso del trabajo.

Para la aplicación en el aula se pueden sugerir las siguientes pautas:

- Hacer saber al niño que se interesa por él y en ayudarlo, hacerlo sentir seguro.
- Establecer criterios entendibles para el trabajo del niño, a continuación evaluar sus progresos comparándolos con su nivel inicial.
- Brindarle atención individualizada mientras sea posible, haciéndole saber que puede preguntar sobre lo que no ha comprendido.
- Asegurarse de que halla entendido las tareas.
- Repetirle la información nueva, debido a su problema de distracción y escasa capacidad de atención.
- El niño requerirá de más práctica que un estudiante normal para dominar una nueva técnica.
- Es importante darle tiempo al niño para organizar sus pensamientos y terminar sus trabajos.
- Hacerle notar al niño los errores sobre los que está trabajando en ese momento.
- Tener en cuenta que le llevará más tiempo hacer las tareas para casa que a los demás alumnos de la clase, por ello hay que procurar enviarle un trabajo más ligero y más breve para no aumentar su frustración.
- Es fundamental realizar observaciones positivas sobre su trabajo, sin dejar de señalar en lo que necesita mejorar.
- Aumentar su autoestima, darles oportunidades de hacer aportaciones a la clase, evitar compararle con otros alumnos.

En el sistema educativo la responsabilidad de la enseñanza recae sobre el profesor y en el caso de los niños disléxicos suele recaer en el especialista, pero tenemos que considerar que también es importante que los padres, por su propia iniciativa, formen parte del tratamiento de sus hijos. El papel más importante que tienen los padres de niños disléxicos es quizás el apoyo emocional y social. El niño debe saber que sus padres lo comprenden y están dispuestos a apoyarlo en su recuperación. Es importante evitar que la ansiedad de los padres aumente el problema del niño, ya que esto puede provocar que se generen en él dificultades emocionales secundarias.

En ocasiones son los padres que han tenido dificultades similares y que han sufrido en la escuela los que tienden a ejercer una presión mayor consiguiendo lo opuesto a lo que se propone. Es conveniente que este tipo de padres admitan su preocupación y compartan con el niño los problemas que tuvieron, esto hará que el niño se sienta normal.

Otro punto de gran importancia es el desarrollo de la autoestima del niño, pero hay que evitar la sobre protección, para lo cual se debe tomar en cuenta la escala de valores en la que se desenvuelve y el esfuerzo realizado en cada uno de sus trabajos.

2.8. Autoestima Baja

La autoestima se considera como un sentimiento valorativo del ser, de quienes somos, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales, que configuran nuestra personalidad. La autoestima puede ser aprendida, mejorada o puede cambiarse.

El concepto de como nos ven nuestros mayores, compañeros, amigos empieza a formarse de los 5 a 6 años. Una autoestima baja se forma en los niños a través de sentimientos no resueltos. Al encontrarnos con sentimientos no resueltos, se puede dar lugar a la depresión y a muchos otros sentimientos tales como: odio hacia nosotros mismos, ataques de ansiedad, culpa, hipersensibilidad, etc.

Para reconocer los problemas de autoestima presentes en los niños, lo primero que hay que hacer es reconocer como forma el niño su propia autoestima. La valoración que posee uno de si mismo es primordial para lograr lo que se propone en la vida.

Durante la infancia, hay que construir lo que serán los cimientos para el resto de la vida, por lo mismo si desde pequeño el niño presenta una autoestima muy baja, seguramente le costará mucho cambiar esa situación en el transcurso de su vida.

2.8.1 Consecuencias de una Autoestima Baja

La baja autoestima genera en los niños sentimientos como la angustia, el dolor, la indecisión, el desánimo, la pereza, la vergüenza y otros malestares; es por eso que se debe

establecer un mantenimiento de una autoestima positiva, tarea fundamental en el crecimiento del niño.

Los malos sentimientos pueden llevar a una persona no solo a sufrir depresiones continuas, sino que también pueden presentar el complejo de culpabilidad, cambios repentinos de humor, crisis de ansiedad, entre otros. Puede llevar a una persona a sentirse desvalorada, a estar siempre comparándose con los demás, resaltando las virtudes y capacidades de los demás, viéndolos como superiores a ellos.

Dentro del ambiente familiar es en donde un niño ira formando su autoestima, su personalidad. Lo que su familia piensa de él es de fundamental importancia, por lo mismo, es recomendable que los padres no dejen ir los logros que conquistan sus hijos, por ejemplo, cuando empieza a caminar, cuando obtiene una buena calificación, etc. Lo importante es que se le del niño la posibilidad de sentirse bien con ellos mismos.

2.8.2 Características de la baja Autoestima

Las características que presenta una persona con baja autoestima son diversas, entre ellas podemos nombrar las siguientes:

- Tendencia a la depresión y a sufrir ante las adversidades.
- No sentirse seguras consigo mismas.
- Tienen miedo de expresar sus gustos u opiniones, prefieren quedarse callados ya que piensan que no tienen derecho a opinar.
- Son mucho más vulnerables y suelen tomarse a mal cualquier crítica o queja hacia su persona.
- Poseen una mayor dificultad para relacionarse con los demás.
- Sienten una gran necesidad de ser aceptados por los demás ya que no se aceptan a sí mismas, por eso tienden a sentirse muy presionados cuando se encuentran ante otras personas.
- Tienen miedo de arriesgarse por miedo a fracasar.
- Poseen menos probabilidad de lograr lo que se proponen porque siempre están pensando de antemano que van a fracasar.

- Suelen dejarse atropellar por los demás o ser maltratados por miedo a resistirse y quedarse solos.
- Les cuesta trabajo expresar sus sentimientos.
- Suelen creer que siempre los demás están por encima de uno o uno.
- Tienen mayor dificultad para enfadarse con las demás personas por miedo a que no acepten su enfado.
- Pueden ser muy autoexigentes y nunca valorar sus propios logros.
- No poseen una confianza en sí mismos.

2.8.3. Cómo estimular la Autoestima

Para fomentar la autoestima del niño podemos seguir los siguientes pasos.

- 1.- Incentivar el desarrollo de las responsabilidades del niño
- 2.- Dar la oportunidad al niño de que tome decisiones y resuelva sus problemas.
- 3.- Reforzar con positivismo las conductas del niño.
- 4.- Poner límites claros al niño, enseñándole a prever las consecuencias de sus actos.
- 5.- Enseñar al niño a resolver sus propios problemas y a aprender de sus errores, de una forma positiva.
- 6.- Dejar de lado las críticas, los insultos.

También hay que considerar que el ambiente familiar es el factor que más influye en la autoestima de los niños, las experiencias y exigencias del mundo exterior, las exigencias de la sociedad, etc. La construcción de la autoestima positiva debe ser sólida en todos los momentos de la vida del niño.

2.9. Duelo

El duelo es una reacción normal a la pérdida de un ser amado, de un objeto o de un trabajo, etc. Puede incluir aspectos físicos, psicológicos y sociales con intensidad y duración variable en proporción al significado de la pérdida.

“El duelo es la pérdida de una persona, animal, objeto o evento significativo. Se trata de una reacción principalmente emocional y comportamental en forma de sufrimiento y aflicción, cuando el vínculo afectivo se rompe” (Navarro Serer Mariano, 2006)

Real Academia Española (1995): “Dolor, lastima, aflicción o sentimiento. Demostraciones que se hacen para manifestar el sentimiento que se tiene por la muerte de alguien.”

Los trabajos sobre el duelo en niños se ha realizado habitualmente desde esquemas más amplios, sin perder los paradigmas sistémicos, como también introduciendo los esquemas clínicos que, como Bowlby aportaron conocimientos que todavía hoy permiten una concepción y una actuación muy adecuadas para la intervención en procesos del duelo.?

Sigmund Freud (1917/1957), con “Duelo y Melancolía”, fue el primero en elaborar una teoría del duelo clara y sólida, en la cual establecía que el sufrimiento de la persona en duelo es debido a su apego interno con la persona que se ha perdido. Así mismo, Freud también, sostenía que el objetivo del duelo es separar los sentimientos y apegos del objeto perdido.

Bowlby (1980), siguiendo la Teoría del Apego, realizó importantes aportaciones al estudio del proceso de duelo, llegando a la conclusión de que se podía encontrar un sentido de la presencia de la persona fallecida después de su muerte en numerosas personas sanas.

Podemos observar diversos objetivos en el proceso del duelo:

1. Aceptar la realidad de la pérdida
2. Dar expresión al propio duelo: la consciencia, la comprensión, la aceptación, la expresión, la integración.
3. Adaptarse al ambiente en el cual el difunto ya no está presente: la consternación y el abatimiento que acompañan a una pérdida significativa son reacciones comprensibles, pero el apartarse del mundo no es beneficioso.
4. Invertir la energía emotiva en otras relaciones.
5. La superación del duelo; en general, se puede afirmar que se ha superado el duelo cuando existe la capacidad de recordar a la persona amada sin llorar ni desconcertarse y cuando se es capaz de establecer relaciones nuevas y de aceptar los retos de la vida.

2.9.1 Variables que afectan a la pérdida

Tanto el tipo de pérdida como el contexto en el cual se dio determinarán si el proceso del duelo es el adecuado o no. Antes de realizar la intervención, se pueden considerar los siguientes aspectos:

- Circunstancias de la muerte y rituales en torno a ella.
- Relación previa con la persona fallecida.
- Edad, sexo, personalidad y situación vital de la persona que sufrió la pérdida.
- Características de la familia.
- Aspectos psicosociales del quién sufre la pérdida: apoyo y estrés social.

2.9.2 Fases del duelo

Según Bowlby (1980, 1983), planteó cuatro fases en el duelo:

Fase 1: “fase de entumecimiento o shock”, es la fase temprana de intensa desesperación, caracterizada por el aturdimiento, la negación, la cólera y la no aceptación. Puede durar de pocos a varios días y la persona que experimenta el duelo puede recaer en esta fase varias veces a lo largo del proceso de luto.

Fase 2: “fase de anhelo y búsqueda”, período de intensa añoranza y de búsqueda de la persona fallecida, caracterizada por inquietud física y pensamientos permanentes sobre el fallecido. Puede durar meses e inclusive años de una forma atenuada.

Fase 3: “fase de desorganización y desesperanza”, la realidad de la pérdida comienza a establecerse, la sensación de sentirse arrastrado por los acontecimientos es la dominante y la persona en duelo parece desarraigada, apática e indiferente, suele padecer insomnio, experimentar pérdida de peso y sensación de que la vida ha perdido sentido. La persona en duelo revive continuamente los recuerdos del fallecido, y la aceptación de que los recuerdos son solo eso provoca una sensación de desconsuelo.

Fase 4: “fase de reorganización”, es una etapa en la que comienza a remitirse los aspectos más dolorosos del duelo y el individuo empieza a experimentar la sensación de reincorporarse a la vida, la persona se recuerda ya con una sensación combinada de alegría y tristeza y se internaliza la imagen de la persona perdida.

2.9.3 Mecanismos de Defensas Psicológicas

Las defensas son mecanismos que las personas usan para poder desenvolverse dentro de su mundo, sin tener que mostrar más emociones e inseguridades que lo que desena hacer.

Entre los mecanismos de defensas psíquicos más comunes encontramos:

- **Rechazo.-** negarse a la realidad. Uno se resiste a afrontar experiencias dolorosas.
- **Represión.-** mecanismo que impide que los sentimientos que conllevan a la ansiedad salgan a flote.
- **Fijación.-** se da un desequilibrio en el desarrollo evolutivo, que se manifiesta con ideas obsesivas.
- **Racionalización.-** mecanismo que se adopta frecuentemente para controlar la dimensión emotiva, quien lo usa, no permite que emerjan sus verdaderos sentimientos.
- **Aislamiento.-** la persona tiende a retirarse y se niega a establecer relaciones con los demás. En el aislamiento se encuentra también en el interior de la persona cuando se da una separación entre sus planos emotivo e intelectual.
- **Regresión.-** la persona vuelve a un estadio de comportamiento anterior.
- **Somatización.-** mecanismo en el que la tensión no se libera sino, más bien, es absorbida por el organismo; el cuerpo paga el precio por la incapacidad del individuo de canalizar sus energías y emociones al exterior.
- **Identificación.-** proceso psíquico de unificación con el difunto; la persona no vive su historia o proyecto existencial, sino se dedica a vivir la historia existencial de otro.

2.9.4 Duelo Patológico

Cuando el duelo no se ha llevado de una manera adecuada entra en un estado patológico y según Bowlby (1980), puede establecerse en tres etapas:

1. **Duelo crónico.-** la depresión es el síntoma que predomina, pero también se presentan autorreproches, accesos de cólera, ansiedad y ausencia de pena.
2. **Ausencia de Aflicción.-** la persona sigue con su vida normalmente, tiende a deshacerse de recuerdos y cuida compulsivamente a una persona que haya sufrido una pérdida; posteriormente puede presentar dolencias físicas o psíquicas y finalmente caen en depresión.

- 3. Euforia.-** bien se niega o se aleja de la pérdida; puede presentarse como una defensa maníaca.

Dentro de un duelo patológico es frecuente que la persona que ha sufrido la pérdida tenga un embotamiento de la sensibilidad, su atención hacia las cosas agradables es apartada y conserva la creencia de que la pérdida no es definitiva. También pueden asomar defensas del Yo como el desplazamiento de la rabia y el aislamiento.

Los signos con los cuales se puede detectar un duelo crónico, son los siguientes: ausencia de respuestas las primeras semanas, proceso intenso y desorganizado de lo normal, si la cólera y el resentimiento persisten después de las primeras semanas, si expresan que nadie les sirve para nada, ideas de suicidio.

2.9.5. Duelo Familiar

Bowlby (1976) afirma que: “la pérdida de un miembro es la mayor crisis a la que tiene que hacer frente un sistema, ya que amenaza su existencia, y como sabemos, el principal objetivo de un sistema abierto es desarrollar mecanismos de adaptación que le permitan continuar existiendo en cualquier circunstancia”.

Varios autores han señalado que la muerte de un miembro de la familia supone la muerte de la familia misma, siendo entonces en esta situación el objetivo es establecer las bases de un nuevo sistema familiar. Ante esta crisis, si el sistema posee suficientes recursos, reaccionará con un cambio adaptativo, en caso contrario el sistema puede desaparecer.

Aunque escasos los autores que han escrito sobre el duelo desde una perspectiva sistémica, podemos nombrar a R. Pereira (2002) con su artículo “Hacia un modelo sistémico de duelo”, nos afirma que los cambios que se producen en la familia son en realidad conductas defensivas de la integridad del sistema.

Los cambios que se pueden observar en el sistema familiar son los siguientes:

- El reagrupamiento de la familia nuclear.
- Intensificación del contacto con la familia extensa o personas cercanas afectivamente.

- Exigencia de tregua en los conflictos familiares.
- Disminución de la comunicación con el medio externo.

Así como también, podemos observar las siguientes etapas del duelo familiar propuestas por R. Pereira:

- Aceptación familiar de la pérdida.
- Reagrupamiento y organización familiar.
- Reorganización de la relación con el medio externo.
- Reafirmación del sentimiento de pertenencia al nuevo sistema familiar.

2.9.6 Pautas para ayudar a un niño a afrontar el duelo

Aunque sea muy difícil y doloroso hablar con un niño acerca de la muerte, es recomendable hacerlo y lo más temprano posible. Pasado un tiempo corto del acontecimiento es recomendable buscar un lugar adecuado en el cual se pueda conversar con total tranquilidad con el niño y explicarle lo sucedido.

En caso de que se establezca la siguiente pregunta de parte del niño: “¿Por qué ha muerto?”... es importante explicarle al niño que todos los seres algún día tienen que morir y que le ocurre a todo el mundo. También, es importante, explicar al niño que en ningún momento él tiene que sentirse culpable de nada de lo que ha sucedido.

¿Qué se debe hacer? Lo más recomendable es mantenerse física y emocionalmente cerca del niño y en ocasiones dejarlo solo para que juegue o haga las cosas que normalmente realiza. Un niño se da cuenta de que la muerte tiene consecuencias dentro de su familia, por lo cual hay que decirles que aunque se este muy triste por lo ocurrido se va a salir adelante y no se lo va a dejar sólo, para que así el niño no se sienta abandonado. Lo que con frecuencia ayuda a un niño a enfrentar las pérdidas es el encontrarse con sus actividades cotidianas, es decir, regresar al colegio, estar junto a sus amigos, sus juegos y junto a las personas que quiere.

Permitir que participe en los ritos funerarios

Permitir que el niño participe de los ritos funerarios y entierro. Al tomar parte de estos actos se le puede ayudar a comprender qué es la muerte y a iniciar un correcto proceso de duelo. Es aconsejable explicar al niño que va a ver, a escuchar y el porqué de estos ritos. Como se ha mencionado anteriormente, es importante hacerle saber el significado de la muerte y comentarle como son las personas cuando han muerto. No hay que obligarle al niño a realizar situaciones de las cuales no desea participar. Como se sabe los padres en esta situación se pueden encontrar muy afectados por lo cual se sugiere buscar a una persona cercana a la familia para que los apoyen con el cuidado de los niños.

Animarte a expresar lo que siente

Muchas veces los niños no expresan lo que sienten pero en realidad viven emociones intensas tras una pérdida. Si existe la aparición de sentimientos como rabia, miedo, tristeza, etc., y los mismo son aceptados por la familia entonces lo expresarán más fácilmente y esto les ayudará a vivir de manera más adecuada la separación. Hay que evitar el expresar al niño que no llore, que sea valiente o algo por el estilo, ya que estas expresiones pueden llegar a cortar la libre expresión de emociones e impedir que el niño se desahogue. La forma de expresar el sufrimiento en un niño se da a través de cambios frecuentes de humor, disminución del rendimiento escolar, alteraciones en la alimentación y el sueño.

Aspectos a tener en cuenta

Según Bowlby (1997), es habitual que después de una pérdida los niños manifiesten ansiedad y estallidos de cólera. La ansiedad en el niño es un signo de que se teme a volver a sufrir una nueva pérdida. Algunos niños se tornan furiosos por el mismo hecho de la pérdida. Aunque es muy difícil saber hasta qué punto un niño es propenso a culpabilizarse por la pérdida, lo que parece evidente es que, si el padre o la madre se enfadan con frecuencia, el niño presentará problemas de autoestima y será más vulnerable a la depresión.

Es conveniente estar atentos a la aparición de ciertos signos de alerta, tales como:

- Llorar en exceso durante períodos prolongados.
- Rabietas frecuentes y prolongadas.
- Apatía e insensibilidad.

- Un período prolongado durante el cual el niño pierde interés por los amigos y por las actividades que solían gustarle.
- Frecuentes pesadillas y problemas de sueño.
- Pérdida de apetito y de peso.
- Miedo a quedarse solo.
- Comportamiento infantil durante un período prolongado.
- Frecuentes dolores de cabeza solos o acompañados de otras dolencias físicas.
- Imitación excesiva de la persona fallecida, expresiones repetidas del deseo de encontrarse con esa persona.
- Cambios importantes en el rendimiento escolar o negativo de ir a la escuela.

Acompañar a un niño en duelo significa no apartarle de la realidad, hay que ser completamente honesto e incluso no es recomendable expresar frente a un niño cosas tales como “me quiero morir” o “¿qué va a ser de nosotros?”, etc., ya que con el tiempo el niño puede amenizar su dolor pero no se cura por completo del duelo.

2.10. Técnicas de Intervención

Es importante que el terapeuta tenga presente en sus intervenciones, lo siguiente: respetar a las personas y al sistema familiar en su estilo y valores; no entrar en la familia nada más que hasta donde ellos lo permitan; usar un lenguaje adecuado al nivel sociocultural de la familia; mantener una actitud neutral ante todos los miembros. Podemos clasificar las técnicas de intervención en las siguientes: clarificación, recapitulación, preguntas circulares, escultura familiar, narración de cuentos metafóricos, imagen metafórica, rituales curativos, connotación positiva, pregunta del milagro.

2.10.1 Clarificación

Es una técnica de intervención verbal que consiste en una pregunta que realiza el terapeuta a la familia o algún miembro de la familia, con la intención de comprobar que se ha comprendido correctamente el mensaje de los participantes. La pregunta es de tipo: ¿quieres decir que...? ¿lo que tratan de decirme es que?... La clarificación trata de hacer totalmente explícito el mensaje del paciente y de evitar el riesgo de formular hipótesis

basadas en presuposiciones erróneas. Su uso se recomienda durante las primeras entrevistas y cuando sea necesario identificar un problema.

2.10.2 Recapitulación

Esta técnica consiste en transmitir un resumen elaborado del contenido cognitivo y afectivo del mensaje de la familia o de algún miembro. La recapitulación puede actuar como un “feedback”, es decir, retroinformación que tiende a estructurar los mensajes imprecisos. Es aconsejable usar la recapitulación al cerrar una etapa de la entrevista o del tratamiento, o para comprobar que lo que ha expuesto el paciente ha sido comprendido correctamente.

2.10.3 Preguntas Circulares

Se solicita a cada miembro que participa en la sesión que exprese su punto de vista sobre las relaciones y las diferencias existentes entre otros miembros de la familia. Mediante las preguntas circulares se pueden detectar coaliciones encubiertas de manera poco problemática, por ejemplo: ¿Quién puede consolar mejor a mamá cuando está triste, papá o la hija?... Las preguntas circulares pueden generar cambios al ayudar a la familia a cuestionarse y por ende a movilizar cambios, ya que la finalidad de las preguntas es el desencadenar respuestas positivas en la familia y le permiten al terapeuta establecer diferencias conductuales de los miembros y generar explicaciones clínicas útiles respecto al problema.

Esta técnica permite lograr un rápido acceso a la información y constituye un instrumento terapéutico eficaz. Podemos clasificar las preguntas circulares en las siguientes:

- Preguntas descriptivas circulares, permiten la exploración de un comportamiento dentro de la red de comportamientos de la familia. Producen un efecto liberador. Por ejemplo: al padre ¿Qué dice su hijo cuando usted se irrita con su esposa?
- Preguntas reflexivas circulares, producen una interacción facilitadora. Su propósito es capacitar a la familia para que genere nuevas percepciones y conductas que hagan fácil la solución de sus problemas. Ejemplo: ¿Si su marido le ayudara con la disciplina de sus hijos, se obtendría mejores resultados?

2.10.4 Escultura Familiar

Es una técnica a través de la cual se recrean en el espacio las relaciones entre los miembros de la familia. Se visualizan y se experimentan las configuraciones relacionales de la familia. Con la escultura familiar se queda simbolizada la posición emocional de cada miembro de la familia respecto de los otros. El terapeuta solicita a un miembro de la familia que sea el escultor, mientras que el resto del grupo formará la arcilla humana; el escultor ubicará al resto del grupo de acuerdo a como él lo desee, y luego asumirá la posición de observador. Al final se le pide al escultor que tome su lugar en la escena y luego se le pide a los participantes que compartan algunos de los sentimientos acerca de las posiciones físicas en que se encuentran.

2.10.5 Narración de Cuentos Metafóricos

Esta técnica cumple una doble función: la que es narrado por los miembros de la familia cuya función es más diagnóstica que terapéutica; y, la que es narrada por el terapeuta cuya función es más terapéutica que diagnóstica. La metáfora servirá al terapeuta para obtener claves que le permitan entender algo más de la familia. Al narrarse el cuento el objetivo no será tanto el analizarlo racionalmente, sino dejarlo ahí como semilla.

Cuando la familia narra el cuento se le solicita a uno de los miembros que empiece con la frase “Erase una vez...” continuando con algo más, el siguiente miembro deberá continuar con la siguiente frase y así sucesivamente; entre todos irán construyendo un cuento en el que cada miembro lo va enriqueciendo con nuevos personajes y situaciones.

2.10.6 Imagen Metafórica

Se le pide a la familia que se identifique con algo y lo grafique, luego cada uno de los miembros pone un elemento, a continuación se reproduce esa imagen y se pide a cada miembro que añada algo más como un detalle en los dibujos de los otros miembros, y por último se exterioriza como se sintieron al realizar esta técnica.

2.10.7 Rituales Curativos

Las celebraciones como navidades, cumpleaños, etc., nos permiten adentrarnos en un mundo repleto de metáforas, símbolos y relatos de profundo dolor y profunda alegría. Toda pérdida requiere de la cicatrización; estas pérdidas pueden plantear luchas para obtener de nuevo el equilibrio. Podemos observar que las soluciones y el sentido común que adoptan los miembros de una familia surgen como patrones rituales que funcionan paradójicamente para impedir la misma cicatrización que los miembros anhelan. Estos rituales dentro de la terapia son liberadores y restauradores del equilibrio.

2.10.8 Connotación Positiva

Se define como una redefinición de una problemática en términos positivos en busca de resaltar los recursos del sistema, es decir, dar una evaluación o significado a algo o alguien. En la terapia de lo que trata es de valorar las conductas, personas o eventos de manera positiva.

2.10.9 Pregunta del Milagro

Trata de que se le permita a la persona buscar por ella misma una posible solución a su problema, para lo cual el terapeuta les pedirá que haga la suposición de que se produjo un milagro mientras dormía y el problema se ha resuelto, entonces se le preguntará ¿qué ha cambiado ahora que el problema se ha resuelto?, y el paciente por sí sólo nos ira narrando como es que se ha dado este milagro y que no más se ha logrado con el milagro.

2.11. Conclusión

El enfoque sistémico es aquel que trabaja a nivel global, es decir, estudia un sistema con todas sus partes. También se encuentra guiada por la circularidad causa – efecto – causa. La autoestima baja y el duelo son producto de las emociones de una persona, para los problemas de aprendizaje es importante primero comprobar que no exista un problema de físico, cerebral o de salud. Antes de empezar a trabajar con cualquier dificultad es importante conocer bien acerca del área en la que vamos a trabajar.

CAPITULO III: DISEÑO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO

3.1. Introducción

En este capítulo podemos observar los motivos por los cuales se ha decidido trabajar con cada uno de los casos; las pruebas que se les han aplicado y sus resultados; y por último, la elaboración del Plan de Intervención Psicopedagógico para cada niño.

3.2. Plan de Intervención Psicopedagógico Caso I

INFORME PSICOPEDAGÓGICO

1. Datos de Identificación

Nombres y Apellidos: Caso 1

Edad: 11 años

Sexo: Masculino

Escuela: “Atenas del Ecuador”

Grado: 7^{mo} año de Educación Básica

Fecha de Evaluación: Enero - Febrero

2. Motivo de Consulta

La maestra remite al niño indicando que presenta conductas inadecuadas tales como cierto alejamiento de sus compañeros, es muy despistado en clases, no cumple o realiza las tareas dadas por la profesora, últimamente ha presentado un bajo rendimiento académico, expresando también que recientemente acaba de fallecer el padre del niño.

3. Herramientas Aplicadas

PSICOLOGÍA:

FECHA	TEST	APRECIACIÓN PSICOLÓGICA
26 de enero del 2012	Discalculia	Puntaje obtenido 09/20 Presenta dificultad en la resolución de operaciones fraccionarias y operaciones con decimales. (resta, multiplicación y división) No presenta ningún tipo de omisión, inversión o sustitución de números.

30 de enero del 2012	Dislexia	Posee una lectura fluida. No presenta ningún tipo de omisión, inversión o sustitución de letras. Dificultad en la pronunciación de las siguientes letras: j, t.
02 de febrero del 2012	Test Proyectivo Familia	Violencia, audacia, liberación instintiva. Sensible al ambiente, creativo. Se identifica consigo mismo. Valoriza a su padre, expresa que su padre ha fallecido y en seguida se torna algo molesto. Buena relación entre cada miembro de su sistema familiar.
02 de febrero del 2012	Test Proyectivo Hombre Bajo la Lluvia	Controles internos deficientes. Seguridad, extraversión y agresión. Disposición a enfrentar el mundo. Situación estresante. Amenaza, presión, falta de defensas, inseguridad, amargura.

4. Conclusiones Generales

El niño presenta problemas a nivel emocional y de aprendizaje. A nivel emocional se observa en el niño cierto grado de inseguridad y estrés, así como también de un duelo no resuelto. A nivel académico presenta dificultades en las matemáticas y en la pronunciación de ciertas letras.

5. Recomendaciones Generales

Se recomienda trabajar con el niño a nivel de su baja autoestima y de un duelo no resuelto. También es necesario realizar un reaprendizaje en las operaciones matemáticas y la pronunciación de las letras en las que se encuentra fallando.

Janeth Domínguez Fernández

RESPONSABLE

PLAN DE RECUPERACIÓN PSICOPEDAGÓGICO

1. Datos de Identificación

Nombres y Apellidos: Caso 1

Edad: 11 años

Sexo: masculino

Escuela: “Atenas del Ecuador”

Grado: 7^{mo} año de Educación Básica

Fecha Actual: junio

2. Necesidades Pedagógicas y Emocionales

- Fonemas
- Operaciones matemáticas
- Autoestima
- Duelo

3. Plan de Trabajo

Luego de la evaluación y la identificación de las dificultades que presenta el niño, se procede a reforzar las áreas bajas. Se trabajará:

- Fonemas: conocimiento de la letra hasta su correcta pronunciación.
- Operaciones matemáticas: repaso de las tablas de multiplicar, divisiones y restas. Operaciones con fracciones y decimales.
- Control del autoestima
- Recuperación de un duelo no resuelto

Cada sesión tendrá una duración de 45 minutos a una hora máxima.

3.1. Cronograma

Sesión No. 1

Establecimiento del Rapport

Objetivo.- lograr que el niño se sienta conectado con la terapeuta, para que así se sienta cómodo en la realización de la terapia.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Emocional Afectiva – Rapport	<ul style="list-style-type: none">• Establecer una comunicación con el niño.• Presentación del instructor al niño.• Tratar al niño por su nombre.• Averiguar acerca de los gustos y preferencias del niño		Janeth Domínguez

Sesión No. 2

Pronunciación de la letra j

Objetivo.- lograr que el niño pronuncie correctamente la letra j unas siete veces mínimo de unas diez repeticiones.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Lenguaje – Pronunciación de la letra j	<ul style="list-style-type: none">• Indicar la posición correcta de labios y lengua para lograr el sonido de la j.• Formar la figura j en el piso usando una tiza y pasar sobre ella.• Susurrar la g hasta lograr el sonido correcto de la j.• Leer el conjunto de letras en las láminas que le muestra la educadora. (ja, je, ji, jo, ju...)• Hacer el sonido de la j mínimo unas 7 veces de 10 repeticiones.	<ul style="list-style-type: none">- Tiza- Láminas	Janeth Domínguez

Sesión No. 3

Pronunciación de la letra t

Objetivo.- lograr que el niño pronuncie correctamente la letra t unas siete veces mínimo de unas diez repeticiones.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Lenguaje – Pronunciación de la letra t	<ul style="list-style-type: none">• Indicar la posición correcta de labios y lengua para que el niño haga el sonido de la t.• Dibujar la letra t en el piso usando una tiza.• Caminar sobre la figura t dibujada.• Leer el conjunto de letras en las láminas que le muestra la educadora. (ta, te, ti, to, tu...)• Hacer el sonido de la t mínimo unas 7 veces de 10 repeticiones.	<ul style="list-style-type: none">- Tiza- Láminas	Janeth Domínguez

Sesión No. 4

Reaprendizaje de Resta de Fracciones

Objetivo.- Repasar y reaprender las restas de fracciones en las que se encuentra una mayor dificultad al realizar las tareas o actividades de clase.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Matemáticas – Resta de fracciones	<ul style="list-style-type: none">• Responder: ¿Qué es la resta?• Repasar con restas de números enteros.• Poner en el pizarrón un ejemplo de cómo se resuelve una resta de fracciones.• Resolver los ejercicios señalados por la instructora. Se le entregará al niño una hoja con 8 restas de fracciones.	<ul style="list-style-type: none">- Tiza- Pizarrón- Hojas de papel- Lápiz- Borrador	Janeth Domínguez

Sesión No. 5

Reaprendizaje de Multiplicación de Fracciones

Objetivo.- Repasar y reaprender las multiplicaciones de fracciones en las que se encuentra una mayor dificultad al realizar las tareas o actividades de clase.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Matemáticas – Multiplicación de fracciones	<ul style="list-style-type: none">• Repasar las tablas de multiplicar.• Explicar a través de un ejemplo en el pizarrón de como se resuelve la multiplicación de fracciones.• Resolver los ejercicios entregados por la instructora. (8 ejercicios)	<ul style="list-style-type: none">- Pizarrón- Tiza- Hojas de ejercicios- Lápiz- Borrador	Janeth Domínguez

Sesión No. 6

Reaprendizaje de División de Fracciones

Objetivo.- Repasar y reaprender las divisiones de fracciones en las que se encuentra una mayor dificultad al realizar las tareas o actividades de clase.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Matemáticas – División de fracciones	<ul style="list-style-type: none">• Dividir número enteros.• Poner un ejemplo en el pizarrón de una división de fracciones.• Resolver los ejercicios entregados por la instructora. (8 ejercicios)	<ul style="list-style-type: none">- Pizarrón- Tiza- Hojas de ejercicios- Lápiz- Borrador	Janeth Domínguez

Sesión No. 7

Reaprendizaje de Multiplicación de Decimales

Objetivo.- Repasar y reaprender las multiplicaciones de decimales en las que se encuentra una mayor dificultad al realizar las tareas o actividades de clase.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Matemáticas – Multiplicación de decimales	<ul style="list-style-type: none">• Repasar las tablas de multiplicar• Poner ejemplos en el pizarrón para la explicación al niño de como se resuelve la multiplicación de decimales.• Resolver ejemplos puestos por la instructora en el pizarrón.• Realizar las multiplicaciones de decimales entregadas por la instructora.	<ul style="list-style-type: none">- Pizarrón- Tiza- Hojas de ejercicios- Lápiz- Borrador	Janeth Domínguez

Sesión No. 8

Reaprendizaje de División de Decimales

Objetivo.- Repasar y reaprender las divisiones de decimales en las que se encuentra una mayor dificultad al realizar las tareas o actividades de clase.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Matemáticas – División de decimales	<ul style="list-style-type: none">• Explicar cómo se resuelven las divisiones de decimales en el pizarrón.• Pedir al niño que resuelva unos ejercicios en la pizarra.• Resolver los ejercicios entregados por la instructora. (divisiones de decimales)	<ul style="list-style-type: none">- Pizarrón- Tiza- Hojas de ejercicios- Lápiz- Borrador	Janeth Domínguez

Sesión No. 9

Duelo no Resuelto

Objetivo.- Lograr que el niño supere todo conflicto que haya sido producto de la pérdida de su padre.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Emocional Afectiva – Duelo no resuelto	<ul style="list-style-type: none">• Hablar acerca de la muerte.• Preguntar al niño: ¿Qué es la muerte?• Explicar al niño el significado de la muerte y el porqué del ritual del duelo.• Solicitar al niño exprese cuales son sus sentimientos ante esta situación. Preguntar: ¿Cuál fue su vivencia acerca del duelo?• Hablar acerca del padre fallecido.		Janeth Domínguez

Sesión No. 10

Duelo no Resuelto

Objetivo.- Lograr que el niño supere todo conflicto que haya sido producto de la pérdida de su padre.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Emocional Afectiva – Duelo no resuelto	<ul style="list-style-type: none">• Pedir al niño expresar como se siente en este día.• Escribir una carta en la que el niño exprese todo lo que quería decirle a su padre.• Hablar sobre la importancia de no sentirse culpable por esta pérdida.• Hablar acerca de la muerte.• Quemar la carta.	<ul style="list-style-type: none">- Papel- Lápiz- Borrador- Fósforo	Janeth Domínguez

Sesión No. 11

Autoestima Baja

Objetivo.- Lograr que el niño pueda alcanzar una autoestima positiva, se conozca así mismo y se acepte tal y como es.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Emocional Afectiva – Autoestima Baja	<ul style="list-style-type: none">• Dibujar su figura humana.• Indicar en el dibujo de la figura humana cada parte de su cuerpo.• Describir a la persona del dibujo.• Señalar cada parte de su cuerpo y la función de cada uno, frente a un espejo.• Hablar acerca del tema quién soy.	<ul style="list-style-type: none">- Papel- Lápiz- Borrador	Janeth Domínguez

Sesión No. 12

Autoestima Baja

Objetivo.- Lograr que el niño pueda alcanzar una autoestima positiva, se conozca así mismo y se acepte tal y como es.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Emocional Afectiva – Autoestima Baja	<ul style="list-style-type: none">• Responder a: ¿Cómo me siento hoy?• Solicitar al niño escriba las cualidades que tiene.• Escribir en una hoja de papel cuales son las actividades que más me gustan realizar.• Preguntar al niño cuáles son las cosas que más le molesta de la escuela.• Buscar las posibles soluciones para la pregunta anterior.	<ul style="list-style-type: none">- Papel- Lápiz- Borrador- Cuento	Janeth Domínguez

Sesión No. 13

Autoestima Baja

Objetivo.- Lograr que el niño pueda alcanzar una autoestima positiva, se conozca así mismo y se acepte tal y como es.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Emocional Afectiva – Autoestima Baja	<ul style="list-style-type: none">• Convertir los pensamientos negativos expuestos por la instructora en positivos.• Escribir en un papel cuáles son las cosas o situaciones que nos disgustan y buscar su posible solución.• Leer un cuento en el que se aprecia el valor de quererse a uno mismo.• Responder a: ¿Cuánto confío en mí? ¿Me respeto? ¿Me siento bien con mi forma de ser?	<ul style="list-style-type: none">- Papel- Lápiz- Borrador	Janeth Domínguez

3.3. Plan de Intervención Psicopedagógico Caso II

INFORME PSICOPEDAGÓGICO

1. Datos de Identificación

Nombres y Apellidos: Caso 2

Edad: 12 años

Sexo: Masculino

Escuela: “Atenas del Ecuador”

Grado: 7^{mo} año de Educación Básica

Fecha de Evaluación: Enero - Febrero

2. Motivo de Consulta

El niño es remitido por su maestra, la misma que expresa que el niño suele tornarse agresivo con sus compañeros, interrumpe las clases, posee un bajo rendimiento escolar, suele ser descuidado y desordenado al realizar sus tareas.

3. Herramientas Aplicadas

PSICOLOGÍA:

FECHA	TEST	APRECIACIÓN PSICOLÓGICA
26 de enero del 2012	Discalculia	Puntaje obtenido 11/20 Presenta dificultad en la resolución de operaciones fraccionarias (resta, multiplicación y división) No presenta ningún tipo de omisión, inversión o sustitución de números.
30 de enero del 2012	Dislexia	Presenta problemas en la lectura, no posee una lectura fluida, se pone nervioso en el momento que le toca leer en voz alta frente a un grupo. No presenta ningún tipo de omisión, inversión o sustitución de letras. Dificultad en la pronunciación de las siguientes letras: j, y, t.

02 de febrero 2012	de del	Test Proyectivo Familia	Audacia, violencia, liberación instintiva. Es sensible al ambiente y a los afectos con los demás, es creativo. Valoriza a su padre. Expresa que existe una mala relación entre sus padres, pero él y sus hermanos poseen una buena relación con sus padres.
02 de febrero 2012	de del	Test Proyectivo Hombre Bajo la Lluvia	Personalidad alegre e idealista. Seguridad, impulsividad, agresión y extraversión. Disponibilidad de enfrentar al mundo. Indecisión, ansiedad, auto insatisfacción. Presión, amenazas, hostilidad del medio. Falta de defensas.

4. Conclusiones Generales

El niño presenta ciertas dificultades como rasgos de agresividad y baja autoestima. A nivel académico presenta dificultades en las matemáticas y en la pronunciación de ciertas letras.

5. Recomendaciones Generales

Se recomienda trabajar con el niño a nivel de su baja autoestima. También es necesario realizar un reaprendizaje en las operaciones matemáticas y la pronunciación de las letras en las que se encuentra fallando.

Janeth Domínguez Fernández
RESPONSABLE

PLAN DE RECUPERACIÓN PSICOPEDAGÓGICO

1. Datos de Identificación

Nombres y Apellidos: Caso 2

Edad: 12 años

Sexo: masculino

Escuela: “Atenas del Ecuador”

Grado: 7^{mo} año de Educación Básica

Fecha Actual: junio

2. Necesidades Pedagógicas

- Fonemas
- Operaciones matemáticas
- Autoestima

3. Plan de Trabajo

Luego de la evaluación y la identificación de las dificultades que presenta el niño, se procede a reforzar las áreas bajas. Se trabajará:

- Fonemas: conocimiento de la letra hasta su correcta pronunciación.
- Operaciones matemáticas: repaso de las tablas de multiplicar, divisiones y restas. Operaciones con fracciones y decimales.
- Lograr una mejor autoestima

Las sesiones tienen una duración de 45 minutos a una hora máxima.

3.1. Cronograma

Sesión No. 1

Establecimiento del Rapport

Objetivo.- lograr que el niño se sienta conectado con la terapeuta, para que así se sienta cómodo en la realización de la terapia.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Emocional Afectiva – Rapport	<ul style="list-style-type: none">• Establecer una comunicación con el niño.• Presentación del instructor al niño.• Tratar al niño por su nombre.• Averiguar acerca de los gustos y preferencias del niño		Janeth Domínguez

Sesión No. 2

Multiplicación de Fracciones

Objetivo.- Repasar y reaprender las multiplicaciones de fracciones en las que se encuentra una mayor dificultad al realizar las tareas o actividades de clase.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Matemáticas – Multiplicación de fracciones	<ul style="list-style-type: none">• Repasar las tablas de multiplicar.• Explicar a través de un ejemplo en el pizarrón de como se resuelve la multiplicación de fracciones.• Resolver los ejercicios entregados por la instructora. (8 ejercicios)	<ul style="list-style-type: none">- Tiza- Pizarrón- Lápiz- Borrador- Hoja de ejercicios	Janeth Domínguez

Sesión No. 3

División de Fracciones

Objetivo.- Repasar y reaprender las divisiones de fracciones en las que se encuentra una mayor dificultad al realizar las tareas o actividades de clase.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Matemáticas – División de fracciones	<ul style="list-style-type: none">• Dividir número enteros.• Poner un ejemplo en el pizarrón de una división de fracciones.• Resolver los ejercicios entregados por la instructora. (8 ejercicios)	<ul style="list-style-type: none">- Tiza- Pizarrón- Lápiz- Borrador- Hoja de ejercicios	Janeth Domínguez

Sesión No. 4

Multiplicación de Decimales

Objetivo.- Repasar y reaprender las multiplicaciones de decimales en las que se encuentra una mayor dificultad al realizar las tareas o actividades de clase.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Matemáticas – Multiplicación de Decimales	<ul style="list-style-type: none">• Poner ejemplos en el pizarrón para la explicación al niño de como se resuelve la multiplicación de decimales.• Resolver ejemplos puestos por la instructora en el pizarrón.• Realizar las multiplicaciones de decimales entregadas por la instructora.	<ul style="list-style-type: none">- Tiza- Pizarrón- Lápiz- Borrador- Hoja de ejercicios	Janeth Domínguez

Sesión No. 5

División de Decimales

Objetivo.- Repasar y reaprender las divisiones de decimales en las que se encuentra una mayor dificultad al realizar las tareas o actividades de clase.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Matemáticas – División de decimales	<ul style="list-style-type: none">• Explicar cómo se resuelven las divisiones de decimales en el pizarrón.• Pedir al niño que resuelva unos ejercicios en la pizarra.• Resolver los ejercicios entregados por la instructora. (divisiones de decimales)	<ul style="list-style-type: none">- Tiza- Pizarrón- Lápiz- Borrador- Hoja de ejercicios	Janeth Domínguez

Sesión No. 6

Lectura

Objetivo.- lograr que el niño lea de forma fluida y correcta.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Lenguaje – Lectura	<ul style="list-style-type: none">• Leer oraciones pequeñas.• Leer un cuento en voz baja• Leer el cuento en voz alta• Señalar y buscar el significado de las palabras nuevas o no conocidas.• Explicar cual es el mensaje de la historia.	<ul style="list-style-type: none">- Oraciones.- Cuentos.	Janeth Domínguez

Sesión No. 7

Lectura

Objetivo.- lograr que el niño lea de forma fluida y correcta.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Lenguaje – Lectura	<ul style="list-style-type: none">• Leer un cuento en voz baja• Leer ahora en voz alta el cuento.• Buscar en el diccionario las palabras que no conozca• Expresar de qué trata la historia y cual es el mensaje que nos deja.	<ul style="list-style-type: none">- Oraciones.- Cuentos.	Janeth Domínguez

Sesión No. 8

Pronunciación de la letra j

Objetivo.- pronunciar correctamente la letra j unas siete veces mínimo de 10 repeticiones.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Lenguaje – Pronunciación de la letra j	<ul style="list-style-type: none">• Dibujar con una tiza la letra j en el piso.• Caminar sobre la figura j dibujada anteriormente.• Indicar la posición correcta de labios y lengua para lograr el sonido de la j.• Leer las siguientes láminas (ja, je, ji, jo, ju...)• Hacer el sonido de la j mínimo unas 7 veces de 10 repeticiones.	<ul style="list-style-type: none">- Tiza- Láminas	Janeth Domínguez

Sesión No. 9

Pronunciación de la letra t

Objetivo.- pronunciar correctamente la letra t unas siete veces mínimo de 10 repeticiones.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Lenguaje - Pronunciación de la letra t	<ul style="list-style-type: none">• Dibujar con una tiza la letra t en el piso• Caminar sobre la figura t dibujada anteriormente.• Indicar la posición correcta de labios y lengua para que el niño haga el sonido de la t.• Leer el conjunto de letras en las láminas que le muestra la educadora. (ta, te, ti, to, tu...)• Hacer el sonido de la t mínimo unas 7 veces de 10 repeticiones.	<ul style="list-style-type: none">- Tiza- Láminas	Janeth Domínguez

Sesión No. 10

Pronunciación de la letra y

Objetivo.- pronunciar correctamente la letra y unas siete veces mínimo de 10 repeticiones.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Lenguaje - Pronunciar la letra y	<ul style="list-style-type: none">• Dibujar con una tiza la letra y en el piso.• Caminar sobre la figura y dibujada anteriormente.• Indicar al niño la posición correcta de labios y lengua para lograr un correcto sonido de la letra y.• Pronunciar un ia ia de forma rápida (ya)• Imitar zumbidos de insectos.• Lograr un sonido correcto de la y unas siete veces de 10 repeticiones.	<ul style="list-style-type: none">- Tiza- Láminas	Janeth Domínguez

Sesión No. 11

Autoestima Baja

Objetivo.- Lograr que el niño pueda alcanzar una autoestima positiva, se conozca y se acepte a sí mismo.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Afectiva Emocional - Autoestima	<ul style="list-style-type: none">• Responder: ¿Cómo me siento hoy?• Dibujar su figura humana.• Indicar en el dibujo de la figura humana cada parte de su cuerpo.• Señalar cada parte de su cuerpo y la función de cada uno, frente a un espejo.• Describir ¿quién soy yo?	<ul style="list-style-type: none">- Lápiz- Borrador- Espejo	Janeth Domínguez

Sesión No. 12

Autoestima Baja

Objetivo.- Lograr que el niño pueda alcanzar una autoestima positiva, se conozca y se acepte a sí mismo.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Afectiva Emocional - Autoestima	<ul style="list-style-type: none">• Responder: ¿Cómo me siento hoy?• Solicitar al niño escriba sus cualidades• Escribir en una hoja de papel cuales son las actividades que más me gustan realizar.• Preguntar al niño cuáles son las cosas que más le molesta de la escuela.• Buscar las posibles soluciones para la pregunta anterior.	<ul style="list-style-type: none">- Lápiz- Borrador	Janeth Domínguez

Sesión No. 13

Autoestima Baja

Objetivo.- Lograr que el niño pueda alcanzar una autoestima positiva, se conozca y se acepte a sí mismo.

Área	Actividades	Recursos	Responsable
Afectiva Emocional - Autoestima	<ul style="list-style-type: none">• Convertir los pensamientos negativos expuestos por la instructora en positivos.• Escribir en un papel cuáles son las situaciones que nos disgustan y buscar su solución.• Leer una cuento que expresa el valor de la autoestima• Responder: ¿Cuánto confío en mí? ¿Me respeto? ¿Me siento bien con mi forma de ser	<ul style="list-style-type: none">- Lápiz- Borrador- Cuento	Janeth Domínguez

3.4. Conclusión

Para la elaboración de cada una de las sesiones es importante considerar que vaya acorde a cada dificultad de los niños, se busca también, lograr la motivación y que el niño no se canse al cumplir con cada sesión.

CAPÍTULO IV: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DEL PLAN DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO

4.1. Introducción

En este capítulo se expondrá cual fue el rendimiento de cada uno de los niños dentro de las sesiones, la conclusión obtenida de cada caso, las recomendaciones dadas para que la profesora pueda continuar trabajando con los niños.

4.2. Resultados de la aplicación del plan de intervención

4.2.1. Caso I

Sesión 1 el establecimiento del Rapport se realizó en el transcurso de dos días. En el primer día se procedió a la presentación de la instructora y el niño, a través de una entrevista se conoció cuales eran los gustos o interés del niño, cómo se encontraba estructurada su familia, también nos expreso como se sentía dentro de la escuela o en su casa. En el segundo día se observó como era el desenvolvimiento del niño dentro del grado, el alumno demostraba más interés por conocerme, en ocasiones solicitaba mi ayuda en la resolución de ciertos trabajos de clase en los que encontraba algún tipo de dificultad.

Sesión 2 en la ejecución de la segunda sesión se comenzó con unos ejercicios de respiración y del movimiento de su cuerpo. A continuación se procedió a explicar al niño de que se trataba la sesión, luego se realiza cada una de las actividades que fueron planeadas, obteniendo como resultado final que el niño era capaz de pronunciar correctamente la letra j unas 8 veces de 10 repeticiones.

Sesión 3 esta sesión consistía en lograr que el niño pronuncie correctamente la letra t, para lo cual se procedió a realizar las actividades que fueron planeadas, obteniendo como resultado que el niño fue capaz de lograr el sonido correcto de la letra t por unas 8 veces de las diez repeticiones solicitadas en la actividad final.

Sesión 4 se le solicitó al niño que resuelva restas simples con números enteros. Por consiguiente se explicó al niño cómo es el procedimiento para resolver las restas de fracciones y luego de haber realizado un ejercicio en el pizarrón se le entregó una hoja con ejercicios para resolver, de los cuales el niño cometió tan sólo 2 errores.

Sesión 5 en esta sesión se trabajó con el niño la resolución de multiplicaciones de fracciones. En primer lugar se repasó las tablas de multiplicar, luego se procedió a explicar al niño en el pizarrón cual era el procedimiento para resolver multiplicaciones de fracciones y por último se le entregó al niño una hoja con ejercicios. Al corregir la prueba se obtuvo como resultado que el niño tan sólo se había equivocado en 3 ejercicios.

Sesión 6 se le explicó al niño como se deben resolver las fracciones de divisiones, luego se le puso un ejercicio en el pizarrón para que resolviera. Por último se le entregó al niño una prueba para que resolviera y al calificar la prueba se comprobó que el niño ha cometido 3 errores.

Al término de las sesiones cuatro, cinco y seis, se realizó un repaso de las operaciones con fracciones que se habían trabajado, para lo cual se le puso al niño en el pizarrón un ejercicio de cada operación, es decir, una resta, una multiplicación y una división para que resolviera, y así comprobar si ha mejorado o no su aprendizaje.

Sesión 7 para esta sesión se repasó las tablas de multiplicar, a continuación se le explicó al niño como se resuelven las multiplicaciones de decimales, para comprobar si ha comprendido se le dio un ejercicio en el pizarrón para que resolviera, y para finalizar se le realizó una prueba en la cual el niño apenas cometió 2 errores.

Sesión 8 en esta sesión se procedió a explicar al niño como se resuelven las divisiones de decimales y para comprobar si ha comprendido se le puso un ejercicio en el pizarrón para que resolviera. Si el niño ha comprendido se procedió a tomarle una prueba en la cual el niño ha cometido tan sólo 2 errores.

Al finalizar la sesión siete y ocho repasamos las operaciones que se realizaron en estas sesiones, luego ponemos un ejercicio por cada operación, es decir, una multiplicación y una división de decimales, comprobamos que el niño si ha mejorado su aprendizaje.

Sesión 9 se le pidió al niño que elabore la línea de vida, colocando las fechas de mayor importancia o que han afectado su vida. En esta línea coloca la muerte de su padre y al preguntarle acerca de esta situación el niño comenzó a llorar, le dimos tiempo para que se

relaje, y continuación hablamos acerca de la muerte de su padre. Con el niño ya tranquilo se le explicó cual era el significado de la muerte y el porqué de sus sentimientos ante esta situación. El niño expresó comprenderlo todo y sentirse mucho más tranquilo, también se comprometió a que cada vez que se sintiera triste iba a recordar que su papá le enseñó muchas cosas buenas.

Sesión 10 en esta sesión el niño nos expresa que se siente un poquito mejor con respecto a lo de la muerte de su papito. Entonces se le pidió al niño escribir una carta en la cual le pusiera todo lo que quisiera decirle a su papá. Se le explicó que él no debe sentirse culpable por nada de lo que ha sucedido con respecto a la muerte de su padre. También se le preguntó acerca del compromiso que hizo en la sesión anterior y si estaba cumpliendo con ella. Por último, quemamos la carta explicando al niño que a través del humo llegaría hasta su padre.

Sesión 11 se trabajó con el niño el reconocimiento de su cuerpo y la aceptación del mismo, se le solicitó al niño se dibujara y señalara cada parte de su cuerpo y a continuación al ponerse frente a un espejo el niño expresará cual era la función de cada una de las partes de su cuerpo. Por último se le pidió al niño que se haga la pregunta quién soy, para la cual se demoró en responder. Nos expresó que era un niño que en este momento estaba algo deprimido, que es algo ocioso, etc... resaltando más sus defectos o negativismos antes que sus cualidades o triunfos.

Sesión 12 para esta sesión se le dijo al niño que escribiera en una hoja de papel todas las cualidades que él tiene, luego se le pregunto acerca de las actividades que más le gustan, entonces se le pidió al niño que relacionará cada una de sus cualidades con las actividades que le gustaba realizar. Ahora se le preguntó acerca de cuales eran las situaciones que más le molestaban de la escuela y se le solicitó que él mismo buscara o nos dijera cuales podrían ser las soluciones para estas situaciones. Para finalizar esta tarea se le pregunto al niño el cómo se sentía y que se describiera, nos respondió que se sentía muy bien y su descripción fue muy positiva.

Sesión 13 en esta ocasión se le pidió al niño que transformará las situaciones negativas dadas en positivas, así mismo, se le solicitó al niño explicar cuales eran las situaciones que

más le molestaban y que él mismo buscará o nos dijera cual sería su solución, al comparar estas dos actividades le hicimos ver al niño que él podía resolver sus problemas y que no todo tiene que ser negativo. A continuación le dimos un cuento al niño para que leyera, este cuento trata sobre el aceptarse y confiar, al finalizar se le preguntó al niño que cuál era el mensaje del cuento y cómo se sentía en ese momento, a lo que nos respondió que se sentía bien y que el mensaje del cuento era el aprender a valorarnos y aceptarnos a nosotros tales y como somos.

4.2.2. Caso II

Sesión 1 el establecimiento del rapport se llevo a cabo en dos días, el primer día fue de reconocimiento y presentación, también se le pregunto al niño acerca de cuales son las cosas que más le gusta hacer. El segundo se lo observó dentro del aula, cual es su desempeño y como se desenvuelve con sus compañeros, el niño ya expresa más confianza y me busca para cuando necesita ayuda.

Sesión 2 en esta sesión se realiza un repaso o reaprendizaje de las multiplicaciones de fracciones, para lo cual se le explica cual es el proceso de las multiplicaciones y se le pone un ejemplo en el pizarrón para que resuelva y comprobar si ha comprendido el cómo se resuelven las multiplicaciones de fracciones. Al último se le entregó al niño una prueba en la cual el niño presenta apenas dos equivocaciones.

Sesión 3 se le explicó al niño el cómo es el proceso de resolver divisiones de fracciones, luego se le puso un ejercicio en el pizarrón para que resuelva. Al final se le entregó al niño una prueba con la cual se quiere comprobar su comprensión, el niño tan sólo cometió tres errores.

Al término de la sesión dos y tres se le pidió al niño que resuelva dos ejercicios puestos en el pizarrón uno por cada operación, es decir, una multiplicación y una división. El niño logró resolver de una manera sencilla estos ejercicios.

Sesión 4 para esta sesión se le explicó al niño cual es el proceso por el cual se resuelven las multiplicaciones de decimales, también resolvió un ejercicio escrito en el pizarrón. Por

último se le dio una prueba con varios ejercicios para que resolviera y el niño tuvo como resultado que cometió apenas dos errores.

Sesión 5 se le explicó al niño cual es la forma de resolver las divisiones de decimales, luego se le dio un ejercicio en el pizarrón para que resolviera demostrando que ha comprendido el cómo se resuelven las divisiones. Como actividad final se le dio una prueba para que resolviera y el niño tuvo como resultado que se equivocó tan solo en 3 ejercicios.

Al final de la sesión cuatro y cinco se le pidió al niño que resolviera dos ejercicios expuestos en el pizarrón, una multiplicación y una división de decimales, las mismas que el niño resolvió con total normalidad.

Sesión 6 y 7 en estas sesiones, llevadas al cabo en dos días, el niño procedió a leer dos cuentos diferentes por cada día, el niño al final de cada cuento nos dio un mensaje y un resumen de la historia. Esto le ayudó bastante al niño para mejorar su lectura.

Sesión 8 en esta sesión después de indicar al niño cómo pronunciar correctamente la letra j, el niño repasó esta fórmula y al final logró una pronunciación correcta ocho veces de diez repeticiones.

Sesión 9 se le enseñó al niño como debe ubicar sus labios y lengua para que así logre el sonido correcto de la letra t, al término de la aplicación el niño logró pronunciar correctamente siete veces de diez repeticiones.

Sesión 10 al igual que en las sesiones anteriores se le indicó al niño como se logra la correcta pronunciación de la letra y, el niño pronunció correctamente unas ocho veces de las diez repeticiones que se le solicitó.

Sesión 11 en esta sesión se trabajó con el niño en el reconocimiento de su cuerpo, logrando así que el niño reconozca cada parte de su cuerpo y el funcionamiento del mismo, el niño comienza a responder ante la situación de conocerse así mismo.

Sesión 12 se le solicitó al niño que escribiera sus cualidades y las actividades que más le gusta realizar, a continuación por petición el niño mencionó cuales son las cualidades que más ha utilizado en cada actividad de su agrado. Para las situaciones que le molesta de la escuela se le pidió al niño buscar sus posibles soluciones enseñándole así que él es capaz de resolver por sí sólo sus problemas. Por último el niño nos expresa que se siente bien y que poco a poco esta reconociéndose así mismo.

Sesión 13 el niño respondió correctamente ante la situación de hacer positivas las situaciones negativas que se le dieron. Luego de haber leído un cuento que trata e la autoestima el niño nos dice que el mensaje del cuento es el aprender a conocerse y valorarse a uno mismo. Por último nos expresa que se siente mucho mejor consigo mismo y que se siente bien dentro de la escuela.

4.3. Conclusión de los casos

Caso I

El niño respondió positivamente a cada una de las sesiones aplicadas, mostró mucho interés y motivación en el momento de resolver cada actividad que se le solicitó. Los resultados obtenidos también han sido comprobados dentro del aula de clase ya que el rendimiento escolar del niño ha aumentado y hasta es más participativo en la realización de trabajos en clase.

Algo que no podemos dejar de un lado es la dura realidad de su nivel familiar, su familia en este momento esta pasando por el duro proceso del duelo por la pérdida del padre, por lo mismo la figura materna se ha descuidado muchísimo del desenvolvimiento del niño en la escuela, y todo esto en ocasiones a provocado que el niño presente ciertas recaídas emocionales.

Acerca de la pérdida de su padre podemos decir que el niño ha comenzado a aceptar esta pérdida, posee un conocimiento más claro del significado de la muerte y ha comenzado a superar su duelo, por lo mismo, su actitud negativa tomada ante esta situación ha cambiado, ha mejorado. Con respecto a lo demás el niño ha presentado una mejora significativa y que puede continuar mientras se siga el trabajo correcto con el niño y su motivación siga en pie.

Caso II

Durante el proceso de aplicación el niño se encontró motivado e interesado, por esta razón se ha logrado una mejora notable en su rendimiento dentro del aula de clases. Dentro de esta mejora se encuentra su autoestima, el niño ahora se desenvuelve con mayor facilidad dentro de su grupo de amigos y compañeros, e inclusive se siente más seguro al momento de realizar sus actividades.

Lamentablemente la situación familiar del niño es algo problemática, sus padres viven en el extranjero y están separados, y el niño recientemente fue separado de su abuelita quién lo ha criado, por todo esto el niño constantemente se encuentra con recaídas en su desenvolvimiento personal.

Pero a pesar de esta situación se anotado unas ganas de superación en el niño que ha permitido que sus recaídas sean cada vez menos frecuentes.

4.4. Recomendaciones para continuar el trabajo con los casos

Al finalizar la intervención de los casos, analizar los resultados obtenidos y observar el cómo se esta desenvolviendo dentro del aula de clases podemos realizar las siguientes recomendaciones para trabajar con ellos:

- Fijar cuales son las reglas en clases, explicando al niño cuales son las consecuencias que puede tener al no cumplir con las mismas.
- Es importante informar a la maestra acerca de cuales han sido las actividades y como se ha logrado que las mismas tengan un resultado positivo en los niños.
- El resultado de cada actividad dependerá de como halla sido entendida por el niño, por lo mismo cada actividad debe ser personalizada y basada de acuerdo al ritmo de cada niño.
- Al presentar los niños algún tipo de dificultad en la resolución de alguna actividad es importante motivarlo con comentarios positivos e invitarlo a esforzarse hasta que logre el nivel requerido.
- Es importante evitar cualquier tipo de comentario que pueda de alguna manera descalificar el trabajo de los niños.

- Para lograr que las actividades sean del agrado de los niños es importante saber cuales son sus gustos.
- El trabajo con clases más dinámicas logra en los niños una mejor motivación en el desenvolvimiento dentro del aula de clases.
- Es necesario lograr que los padres se encuentren más comprometidos con las actividades de sus hijos, es decir, que sean participantes activos en el desarrollo de sus hijos.
- Vale recalcar la eliminación de etiquetas en clases, ya que las mismas pueden llegar a frustrar el desarrollo cognitivo y emocional en los niños, además de su desenvolvimiento social.
- Los niños viven en un mundo de juegos por lo que es recomendable llegar a ellos aplicando esta metodología en clases para así obtener mejores resultado en el aprendizaje.
- La parte emocional de un niño es un factor muy importante dentro de su desenvolvimiento, por lo cual es necesario conocer cual es la situación o circunstancias en las que vive el niño.
- Es necesario aplicar la enseñanza de valores dentro del aula de clases, por así el niño lograría desenvolverse de una mejor manera no solo en el sistema escolar sino también en los demás sistemas a los que se encuentra ligado.
- Es primordial que la Institución Educativa elabore el historial personal, familiar, clínico y psicológico del niño, sólo así se sabría de forma correcta cual es la situación del niño y cuales son las circunstancias que pueden estar afectando a su rendimiento.

4.5. Conclusiones Generales

- En su mayoría se cumplió con cada uno de los objetivos propuestos en las sesiones aplicadas a los casos.
- Es importante que la profesora pueda brindar un seguimiento a los dos niños para establecer cual es su rendimiento y si vuelve o no a recaer en las dificultades trabajadas.
- Para que la profesora pueda continuar con el trabajo con los niños es importante que cada sesión sea fácil de aplicar pero al mismo tiempo que pueda producir buenos resultados.

BIBLIOGRAFÍA

- ANDOLFI, M. (1989). **“Terapia familiar.”** México: Paidós.
- BARKER, P. (1983). **“Basic family therapy.”** Great Britain: Granada Press.
- BERTALANFFY, Ludwig von (1979). **“Perspectivas en la Teoría General de Sistemas”**, Alianza Universidad, número 203, Madrid.
- KLIR, G.J. (1978). **“Tendencias de la Teoría General de Sistemas”**, Alianza Universidad, No. 208, Madrid.
- LILIENFELD, R. (1984). **“Teoría de Sistemas”**, Editorial Trillas, México.
- HOFFMAN, L. (1998). **“Fundamentos de la terapia familiar. Un marco conceptual para el cambio de sistemas.”** México: Fondo de Cultura Económica.
- BOWEN, M. 1991(1979). **““De la familia al individuo”, la diferenciación del sí mismo en el sistema familiar.”** Barcelona: Paidós.
- GARBERI, R. y COMPAÑ, E. (1990). **“Evolución, Sistemas y Terapia Familiar”**. Alicante: Diputación Provincial.
- MARTÍNEZ, T. A. (1986). **“Terapia sistémica de familia: evaluación crítica de algunos postulados.”** Revista Latinoamericana de Psicología, 18, 43-56..
- MINUCHIN, S. y FISHMAN, Ch. (1991). **“Técnicas de terapia familiar.”** México: Paidós.
- MONTALVO, J. y SORIA, R. (1997). **“Estructura familiar y problemas psicológicos.”** Psicología y Ciencia Social, 1, 32-37.
- UMBARGER, C. (1987). **“Terapia familiar estructural.”** Buenos Aires: Amorrortu.
- ALBA, Mauricio Fernando (1995). **“Introducción a la Teoría General de Sistemas y al Análisis de Sistemas de Información.”** Manizales: Universidad Autónoma de Manizales.
- CHECKLAND, Peter (1993). **“Pensamiento de Sistemas, práctica de sistemas.”** México: Editorial Limusa.
- CHOPRA, Deepak (1994). **“Cuerpos sin edad, mentes sin tiempo.”** Buenos Aires: Vergara
- CHURCHMAN, C. West (1981). **“El enfoque de sistemas.”** México: Editorial Diana.
- GIGCH, John P. Van (1987). **“Teoría General de Sistemas.”** México: Editorial Trillas.

- GÓMEZ, Pedro y GÓMEZ, Cristina (1992). **“Sistemas formales, informalmente.”** Bogotá: Universidad de los Andes.
- GOOLD, Michael y CAMPBELL, Andrew (1999). **“La búsqueda desesperada de la sinergia.”** En: Revista Summa, p. 109, edición 139.
- JOHANSEN BERTOGLIO, Oscar (2000). **“Introducción a la Teoría General de Sistemas.”** Bogotá: Limusa.
- LATORRE ESTRADA, Emilio (1996). **“Teoría General de Sistemas, Aplicada a la solución Integral de Problemas.”** Santiago de Cali: Universidad del Valle.
- MEJÍA GÓMEZ, Nelson (1998). **“La Teoría de sistemas y el Enfoque de Sistemas.”** Documento. Manizales: Universidad Nacional de Colombia.
- O'CONNOR, Joseph y McDERMOTT, Ian (1998). **“Introducción al pensamiento sistémico.”** Barcelona: Urano.
- SENGE, Peter (1998). **“La quinta disciplina.”** España: Granica.
- SILVESTRINI, Vittorio (1998). **“Qué es la entropía.”** Bogotá: Editorial Norma.
- VILAR, Sergio (1997). **“La nueva racionalidad, comprender la complejidad con métodos transdisciplinarios.”** Barcelona: Editorial Kairós.
- HALEY, J. (1974). **“Revisión del campo de la terapia familiar. En: tratamiento de la familia.”** Barcelona: Toray S.A.
- MCGOLDRICK, Mónica (1985). **“Genogramas en la Evaluación Familiar.”** Edit. Gedisa.
- BRENSON, Gilbert (1990). **“Manual de recuperación emocional.”** Ed. Psicología Neohumanista. Bogotá.
- SHAZER, S. (1986) **“Claves para la solución en terapia breve.”** Ed. Paidós. Buenos Aires.
- AJURIAGUERRA, BRESSON, INIZIAN, STAMBAK Y OTROS (1997) **“La dislexia en cuestión.”** Pablo del Río editor.
- AUZIAS, Marguerite (1978) **“Los trastornos de la escritura infantil.”** Editorial Laia, Psicopedagogía.
- FERNÁNDEZ, Fernanda, LLOPIS, Ana y DE RIESGO, Carmen (1978) **“La dislexia, origen, diagnóstico, recuperación.”** Editorial CEPE, colección Educación Especial, 4º edición.

- PAIN, Sara (1978) **“Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje.”** Ediciones Nueva Visión, 3° edición
- Asociación Argentina de Prevención de la violencia familiar (1998). **“Manual de Capacitación y Recursos para la prevención de la violencia familiar”**, con el apoyo de la secretaría de desarrollo social, programa de fortalecimiento de la sociedad civil y proyecto de padres y madres cuidadoras. Autoestima y Comunicación.
- SHIBUTANI, TOMOTSU (1971) **“Psicología social y psicología.”** Editorial Paidós. Ecuador
- ROCHE Olivos, Robert (1997) **“Psicología y educación para la prosocialidad.”** Red Federal de Formación Docente Continua para la República Argentina. Argentina
- GILLHAM L., Heber (1991) **“Cómo ayudar a los niños a aceptarse sí mismos y a aceptar a los demás.”** Editorial Paidós Educador 3ra Edición.kknm. Ecuador
- ALIZADE, A. M. (1996) **“Clínica con la muerte.”** Buenos Aires: Amorrortu
- BAYÈS, R. (2001) **“Psicología del sufrimiento y de la muerte.”** Barcelona: Martínez Roca
- GÓMEZ SANCHO, M. (2004) **“La pérdida de un ser querido. El duelo y el luto.”** Madrid: Arán Ediciones
- NAVARRO SERER, M. (2006) **“La muerte y el duelo como experiencia vital: acompañando el proceso de morir”**. Información Psicológica, (88) ISSN 0214-347 X-D.L. V-841-1983. Pag. 17
- Real Academia Española (1995) **“Diccionario de la Real Academia Española.”** Ed. Electrónica 21.1.0 Ed. Espasa-Calpe, Madrid.
- NEIMEYER, R.A. (2002) **“Aprender de la pérdida. Una guía para afrontar el duelo.”** Ed. Paidós, Barcelona.
- BOSS, P. (2001) **“La pérdida ambigua. Cómo aprender a vivir con un duelo no terminado.”** Ed. Gedisa, Barcelona.
- WORDEN, J.W. (1997) **“El tratamiento del duelo: asesoramiento psicológico y terapia.”** Ed. Paidós, Barcelona.
- BOWLBY, J. (1980) **“La pérdida afectiva.”** Paidós. Buenos Aires.
- BOWLBY, J. (1993) **“La separación afectiva.”** Paidós. Buenos Aires.
- ESPINA A., GAGO J., PÉREZ M. (n.d.) **“Sobre la elaboración del duelo en terapia familiar.”** Revista de Psicoterapia.

- KROEN W. C. (1996) “**Cómo ayudar a los niños a afrontar la pérdida de un ser querido.**” Ed. Paidós.
- OCHOA DE ALDA, I. (n.d.) “**Enfoques en Terapia Familiar Sistémica.**” Ed. Herder.
- TURNER, M. (1998) “**Cómo hablar con niños y jóvenes sobre la muerte y el duelo.**” Ed. Paidós.

INTERNET:

- Sociedad Argentina de Medicina del Estrés (n.d.) Obtenida el 15 de Abril del 2012. www.sames.org.ar
- Consulta Psi Biblioteca (n.d.) Obtenida el 18 de Abril del 2012. <http://biblioteca.consultapsi.com>
- BOSQ, M. (n.d.). La página de Auto Ayuda de Marcellux Bosq. Obtenida el 10 de Mayo del 2012. <http://marcellux.tripod.com/autoayuda/index.html>
- GARCIA, V. (n.d.) Autoestima. Obtenida el 10 de Mayo del 2012. <http://www.monografias.com/trabajos5/autoest/autoest.shtml>
- Como Estimular la Autoestima (n.d.) Obtenida el 13 de Mayo del 2012. <http://problemasautoestima.galeon.com/cvitae1927708.html>

ANEXOS

Anexo 1

El pingüino y el canguro



Había una vez un canguro que era un auténtico campeón de las carreras, pero al que el éxito había vuelto vanidoso, burlón y antipático. La principal víctima de sus burlas era un pequeño pingüino, al que su andar lento y torpón impedía siquiera acabar las carreras.

Un día el zorro, el encargado de organizarlas, publicó en todas partes que su favorito para la siguiente carrera era el pobre pingüino. Todos pensaban que era una broma, pero aún así el vanidoso canguró se enfadó muchísimo, y sus burlas contra el pingüino se intensificaron. Éste no quería participar, pero era costumbre que todos lo hicieran, así que el día de la carrera se unió al grupo que siguió al zorro hasta el lugar de inicio. El zorro los guió montaña arriba durante un buen rato, siempre con las mofas sobre el pingüino, sobre que si bajaría rondando o resbalando sobre su barriga...

Pero cuando llegaron a la cima, todos callaron. La cima de la montaña era un cráter que había rellenado un gran lago. Entonces el zorro dio la señal de salida diciendo: "*La carrera es cruzar hasta el otro lado*". El pingüino, emocionado, corrió torpemente a la orilla, pero una vez en el agua, su velocidad era insuperable, y ganó con una gran diferencia, mientras el canguro apenas consiguió llegar a la otra orilla, lloroso, humillado y medio ahogado. Y aunque parecía que el pingüino le esperaba para devolverle las burlas, éste había aprendido de su sufrimiento, y en lugar de devolvérselas, se ofreció a enseñarle a nadar.

Aquel día todos se divertieron de lo lindo jugando en el lago. Pero el que más lo hizo fue el zorro, que con su ingenio había conseguido bajarle los humos al vanidoso canguro.

Autor.. Pedro Pablo Sacristán

Anexo 2



La extraña pajarería

El señor Pajarían era un hombrecillo de cara simpática y sonriente que tenía una tienda de pajaritos. Era una pajarería muy especial, en la que todas las aves caminaban sueltas por cualquier lado sin escaparse, y los niños disfrutaban sus colores y sus cantos. Tratando de saber cómo lo conseguía, el pequeño Nico se ocultó un día en una esquina de la tienda. Estuvo escondido hasta la hora del cierre, y luego siguió al pajarero hasta la trastienda. Allí pudo ver cientos de huevos agrupados en pequeñas jaulas, cuidadosamente conservados. El señor Pajarían llegó hasta un grupito en el que los huevecillos comenzaban a moverse; no tardaron en abrirse, y de cada uno de ellos surgió un precioso ruiseñor.

Fue algo emocionante, Nico estaba como hechizado, pero entonces oyó la voz del señor Pajarían. Hablaba con cierto enfado y desprecio, y lo hacía dirigiéndose a los recién nacidos: "¡Ay, miserables pollos cantores... ni siquiera volar sabéis, menos mal que algo cantaréis aquí en la tienda!"- Repitió lo mismo muchas veces. Y al terminar, tomó los ruiseñores y los introdujo en una jaula estrecha y alargada, en la que sólo podían moverse hacia adelante.

A continuación, sacó un grupito de petirrojos de una de sus jaulas alargadas. Los petirrojos, más crecidos, estaban en edad de echar a volar, y en cuanto se vieron libres, se pusieron a intentarlo. Sin embargo, el señor Pajarían había colocado un cristal suspendido a pocos centímetros de sus cabezas, y todos los que pretendían volar se golpeaban en la cabeza y caían sobre la mesa. "¿Veis los que os dije?" -repetía- " sólo sois unos pobres pollos que no pueden volar. Mejor será que os dediquéis a cantar"...

El mismo trato se repitió de jaula en jaula, de pajarito en pajarito, hasta llegar a los mayores. El pajarero ni siquiera tuvo que hablarles: en su mirada triste y su andar torpe se notaba que estaban convencidos de no ser más que pollos cantores. Nico dejó escapar una lagrimita pensando en todas las veces que había disfrutado visitando la pajarería. Y se quedó allí escondido, esperando que el señor Pajarían se marchara.

Esa noche, Nico no dejó de animar a los pajaritos. "¡Claro que podéis volar! ¡Sois pájaros! ¡ Y sois estupendos! ", decía una y otra vez. Pero sólo recibió miradas tristes y resignadas, y algún que otro bello canto. Nico no se dio por vencido, y la noche siguiente, y muchas otras más, volvió a esconderse para animar el espíritu de aquellos pobre pajarillos. Les hablaba, les cantaba, les silbaba, y les enseñaba innumerables libros y dibujos de pájaros voladores "¡Ánimo, pequeños, seguro que podéis! ¡Nunca habéis sido pollos torpes!", seguía diciendo.

Finalmente, mirando una de aquellas láminas, un pequeño canario se convenció de que él no podía ser un pollo. Y tras unos pocos intentos, consiguió levantar el vuelo... ¡Aquella misma noche, cientos de pájaros se animaron a volar por vez primera! Y a la mañana siguiente, la tienda se convirtió en un caos de plumas y cantos alegres que duró tan sólo unos minutos: los que tardaron los pajarillos en escapar de allí.

Cuentan que después de aquello, a menudo podía verse a Nico rodeado de pájaros, y que sus agradecidos amiguitos nunca dejaron de acudir a animarle con sus alegres cantos cada vez que el niño se sintió triste o desgraciado.

Autor.. Pedro Pablo Sacristán

Anexo 3

La deliciosa música del arpa

Un rey adoraba tanto la música que buscó por todo el mundo el mejor instrumento que hubiera, hasta que un mago le entregó un arpa. La llevó a palacio, pero cuando tocó el músico real, estaba desafinada; muchos otros músicos probaron y coincidieron en que no servía para nada y había sido un engaño, así que se deshicieron del arpa tirándolo a la basura. Una niña muy pobre encontró el arpa, y aunque no sabía tocar, decidió intentarlo.



Tocaba y tocaba durante todo el día, durante meses y años, siempre desafinando, pero haciéndolo mejor cada vez. Hasta que un día, de repente, el arpa comenzó a entonar las melodías más maravillosas, pues era un arpa mágica que sólo estaba dispuesta a tocar para quien de verdad pusiera interés y esfuerzo. El rey llegó a escuchar la música, y mandó llamar a la niña; cuando vio el arpa, se llenó de alegría, y en aquel momento nombró a la niña como su músico particular, llenando de riquezas a ella y a su familia.

Autor.. Pedro Pablo Sacristán

Un Halloween diferente



Hace mucho tiempo, la mayoría de los monstruos eran seres simpáticos y golosos, tontorrones y peludos que vivían felizmente en su monstruoso mundo. Hablaban y jugaban con los niños y les contaban cuentos por las noches. Pero un día, algunos monstruos tuvieron una gran discusión por un caramelo, y uno se enfadó tanto que sus furiosos gritos hubieran asustado a cualquiera. Y entre todos los que quedaron terriblemente asustados, las letras más miedosas, como la L, la T y la D, salieron corriendo de aquel lugar. Como no dejaron de gritar, las demás letras también huyeron de allí, y cada vez se entendían menos las palabras de los monstruos.

Finalmente, sólo se quedaron unas pocas letras valientes, como la G y la R, de forma que en el mundo de los monstruos no había forma de encontrar letras para conseguir decir algo distinto de "GRRR!!!", "AAAARG!!!" u "BUUUUH!!!". A partir de aquello, cada vez que iban a visitar a alguno de sus amigos los niños, terminaban asustándoles; y con el tiempo, se extendió la idea de que los monstruos eran seres terribles que sólo pensaban en comernos y asustarnos. Un día, una niña que paseaba por el mundo de los monstruos buscando su pelota, encontró escondidas bajo unas hojas a todas las letras, que vivían allí dominadas por el miedo. La niña, muy preocupada, decidió hacerse cargo de ellas y cuidarlas, y se las llevó a casa.

Aquella era una niña especial, pues aún conservaba un amigo monstruo muy listo y simpático, que al ver que nada de lo que decía salía como quería, decidió hacerse pasar por mudo, así que nunca asustó a nadie y hablaba con la niña utilizando gestos. Cuando aquella noche fue a visitar a su amiga y encontró las letras, se alegró tanto que le pidió que se las dejara para poder hablar, y por primera vez la niña oyó la dulce voz del monstruo. Juntos se propusieron recuperar las voces de los demás monstruos, y uno tras otro los fueron visitando a todos, dejándoles las letras para que pudieran volver a decir cosas agradables. Los monstruos, agradecidos, les entregaban las mejores golosinas que guardaban en sus casas, y así, finalmente, fueron a ver a aquel primer monstruo gruñón que organizó la discusión. Estaba ya muy viejecito, pero al ver las letras, dio un salto tan grande de alegría que casi se le saltan los huesos. Y mirando con ternura las asustadas letras, escogió las justas para decir "*perdón*". Debía llevar esperando años aquel momento, porque enseguida animó a todos a entrar en su casa, donde todo estaba preparado para grandísima fiesta, llena de monstruos, golosinas y caramelos. Como que las que se hacen en Halloween hoy día; qué coincidencia, ¿verdad?

Autor.. Pedro Pablo Sacristán

Anexo 5

ENCUESTA A ALUMNOS

Nombre del Alumno:.....

Grado:..... Fecha:.....

1.- ¿Cuándo realizas tus tareas tus papás te ayudan?

Si: _____ No _____

2.- ¿Con qué frecuencia te ayudan?

Siempre: _____ A veces: _____ Nunca. _____

3.- Los deberes que te envía la maestra/o son:

Fáciles: _____ Difíciles: _____

4.- ¿Cuándo tienes alguna dificultad a quién le pides ayuda?

Padres: _____ Maestra/o: _____ Otros: _____

5.- ¿Cuándo presentas dificultad en algún tema tu maestra te explica nuevamente?

Si: _____ No: _____

6.- ¿Con quién pasas en las tardes?

Padres: _____ Hermanos: _____ Otros: _____

7.- ¿Tus padres te revisan las tareas cuando las finalizas?

Si: _____ No: _____

Anexo 6

**TEST DIAGNÓSTICO DE DISLEXIA ESPECÍFICA
(Blomquist – Condemarin)**

Nombre:.....

Edad:..... **Grado:**.....

Examinador:.....

Fecha:.....

Introducción a la prueba.- Estas hojas tienen algunas letras, sílabas y palabras, yo quiero que trates de leerlas en voz alta según te voy señalando.

(El examinador debe anotar en la hoja de respuestas los errores que comete el niño)

NIVEL DE LECTURA

1.- Nombre de la letra: Diga el nombre de estas letras. Esta letra (el examinador señala la b) se llama be. Ahora siga

b m c l a g d p s ch q ñ

2.- Sonido de la letra: Diga el sonido de cada una de estas letras. El sonido de esta letra (señala la l) es l. Siga.

l s ll q r t e ch j y v d
m

3.- Sílabas directas con consonantes de sonidos simples: Léame estas partes de palabras.

Sa te mo lu ri fa

II NIVEL DE LECTURA

1. Sílabas directas con consonante de doble sonido: ahora léame estas partes.

co si ga ge cu gi

2. Sílabas directas con consonantes de doble grafía:

Llo cha rri lle rru cho

3. Sílabas directas con consonantes seguidas de “u” muda.

Gue qui gui que

4. Sílabas indirectas de nivel simple

Is ac in em ul ar

5. Sílabas indirectas de nivel complejo:

ob et ap ex af ad

6. Sílabas complejas:

til pur mos cam sec lin

7. Sílabas con diptongos de nivel simple:

mia tue feu rou nio pia

III NIVEL DE LECTURA

1. Sílabas con diptongos de nivel complejo:

lian reis viul siap boim siec

2. Sílabas con fonogramas de nivel simple:

bra fli gro dru cle tri

3. Sílabas con fonogramas de nivel complejo:

glus pron tris plaf blen frat

4. Sílabas con fonogramas y diptongos de nivel simple:

brio crue trau glio pleu drie

5. Sílabas con fonogramas y diptongos de nivel complejo:

crian flaun prien clous triun blauc

Anexo 7

TEST DIAGNOSTICO DE DISCALCULIA PARA NIÑOS DE 11 AÑOS Y MÁS

Examinador: _____ **Nombre:** _____

Fecha: _____ **Edad:** _____

Historia: _____ **Grado:** _____

I NUMERACIÓN

- Cuál es el número de mayor valor de 1, 2 y 3 cifras iguales?
 - Cuál es el número de mayor valor de 1, 2 y 3 cifras distintas?
 - Escribir el número de menor valor de 2 y 3 cifras iguales y de 3 cifras distintas?
-

II DICTADO DE NUMEROS

III DECENAS Y CENTENAS SIMPLES

- Subrayas: con una raya las unidades, con dos las decenas y con tres las centenas de estas cantidades:
 - Cuál es el número compuesto por 7 centenas, 4 decenas y 5 unidades?
-

IV ESCALAS ASCENDENTES Y DESCENDENTES:

Ordena: a) en forma ascendente b) en forma descendente

V FRACCIONES

- Pinta con rojo $\frac{1}{2}$ y con azul $\frac{1}{4}$ de este cuadrado

- Colorea los dos tercios de esta figura:

Coloca debajo de estas figuras, las fracciones que corresponden:

VI COMPARAR

Comparar estas cantidades y decir qué relación tienen entre sí

Marcar con M (mayor), m (menor), I (igual). Cuáles?

- a) $\frac{1}{2}$ y $\frac{4}{8}$
- b) $\frac{1}{3}$ y $\frac{3}{9}$
- c) $\frac{2}{5}$ y $\frac{3}{5}$
- d) $\frac{2}{8}$ y $\frac{5}{8}$
- e) $\frac{1}{4}$ y $\frac{1}{8}$
- f) $\frac{4}{5}$ y $\frac{4}{7}$

VII PROBLEMAS CON LAS CUATRO OPERACIONES

SUMA:

- a. Emilia tejió $\frac{2}{7}$ de un chal, Juana $\frac{1}{7}$ y Noemí $\frac{3}{7}$. Qué fracción a la de la bufanda tejieron entre las tres?
- b. Haz esta cuenta: $\frac{1}{2} + \frac{1}{3} + \frac{2}{4} =$

RESTA:

- a. Susana debe $\frac{4}{8}$ de una deuda y paga $\frac{2}{8}$. Cuánto debe todavía?
- b. Haz esta cuenta: $\frac{2}{3} - \frac{1}{4} =$

MULTIPLICACIÓN:

- a. Resuelve esta cuenta
 $\frac{2}{3} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{4} =$
- b. Hallar el triple de $\frac{2}{3}$

DIVIDIR:

- a. Hallar la cuarta parte de $\frac{2}{9}$
- b. Tengo $\frac{3}{7}$ de una plancha de hojalata con la que haré 5 modelos iguales. Qué parte de plancha emplearé en cada uno?

VIII NUMEROS DECIMALES

- a. Cuántos décimos faltan a estos números para formar un entero? $0,6 - 0,4$
- b. Cuántos centésimos faltan a estos números para formar un entero? $0,07 - 0,09$
- c. Cuántos milésimos faltan a estos números para tener un entero? $0,009 - 0,800$

SUMAS:

Puedes ordenar y sumar estas cantidades?

- a. $0,45 - 0,090 - 0,1$
- b. $4,10 - 2 - 5,005$

RESTAS:

Ordenar y restar:

- a. $3,12$ y $10,15$
- b. 2 y $0,10$

MULTIPLICACIÓN:

Haz estas cuentas:

- a. $0,21 \times 8$
- b. $23 \times 1,4$
- c. $2,14 \times 4,5$

DIVISIÓN:

Dividir estas cantidades

$$15,84 : 4$$

$$312 : 1,3$$

$$0,009 : 0,03$$

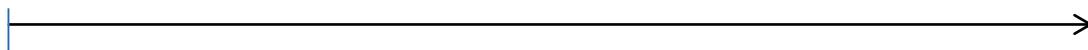
Problemas combinando las cuatro operaciones

- a. Un comerciante compró 2 docenas de camisas en \$ 7.986,40 y las revendió con una ganancia de \$ 1.683,20. A cuánto vendió cada camisa?

- b. Se ha pagado \$47.224,40 a 10 obreros, seis de ellos reciben \$ 4.680,304 cada uno. Qué suma reciben los restantes?

Anexo 8

LÍNEA DE VIDA



La línea de vida es una actividad en la que se pide al niño que ponga fechas importantes o tristes de su vida, pone el año y una imagen que la represente. A continuación se le pide al niño que nos exprese de qué se trata cada fecha. Logrando así que el niño libere sentimientos que inclusive pueden haber estado reprimidos.

Anexo 9

JA

JE

JJ

JO

JU

TA

TE

TI

TO

TU

Anexo 10

EJERCICIOS DE RESTAS DE FRACCIONES

$$1a. \quad \frac{9}{10} - \frac{5}{9} =$$

$$2a. \quad \frac{8}{11} - \frac{4}{11} =$$

$$3a. \quad \frac{8}{12} - \frac{3}{7} =$$

$$4a. \quad \frac{3}{4} - \frac{2}{8} =$$

$$5a. \quad \frac{2}{3} - \frac{4}{10} =$$

$$6a. \quad \frac{10}{12} - \frac{7}{12} =$$

$$7a. \quad \frac{3}{4} - \frac{6}{12} =$$

$$8a. \quad \frac{10}{12} - \frac{6}{11} =$$

Anexo 11

EJERCICIOS DE MULTIPLICACIÓN DE FRACCIONES

$$1a. \quad \frac{2}{9} \times \frac{1}{4} =$$

$$2a. \quad \frac{7}{11} \times \frac{5}{9} =$$

$$3a. \quad \frac{5}{8} \times \frac{2}{7} =$$

$$4a. \quad \frac{5}{6} \times \frac{11}{12} =$$

$$5a. \quad \frac{1}{10} \times \frac{1}{4} =$$

$$6a. \quad \frac{4}{5} \times \frac{1}{11} =$$

$$7a. \quad \frac{1}{2} \times \frac{3}{5} =$$

$$8a. \quad \frac{1}{6} \times \frac{4}{9} =$$

Anexo 12

EJERCICIOS DE DIVISIÓN DE FRACCIONES

$$1a. \quad \frac{1}{2} \div \frac{2}{5} =$$

$$2a. \quad \frac{10}{11} \div \frac{3}{4} =$$

$$3a. \quad \frac{11}{12} \div \frac{8}{11} =$$

$$4a. \quad \frac{1}{6} \div \frac{2}{3} =$$

$$5a. \quad \frac{5}{9} \div \frac{6}{11} =$$

$$6a. \quad \frac{6}{11} \div \frac{1}{3} =$$

$$7a. \quad \frac{2}{3} \div \frac{1}{4} =$$

$$8a. \quad \frac{1}{4} \div \frac{3}{7} =$$

Anexo 13

EJERCICIOS DE MULTIPLICACIÓN DE DECIMALES

1 a. $0,11 \times 0,11 =$

1 b. $0,008 \times 0,4 =$

2 a. $0,03 \times 0,2 =$

2 b. $0,001 \times 0,03 =$

3 a. $0,008 \times 0,7 =$

3 b. $0,4 \times 0,04 =$

4 a. $0,03 \times 0,06 =$

4 b. $0,08 \times 0,05 =$

5 a. $0,008 \times 0,2 =$

5 b. $0,5 \times 0,009 =$

6 a. $0,011 \times 0,01 =$

6 b. $0,11 \times 0,004 =$

7 a. $0,005 \times 0,06 =$

7 b. $0,003 \times 0,007 =$

8 a. $0,04 \times 0,1 =$

8 b. $0,005 \times 0,4 =$

Anexo 14

EJERCICIOS DE DIVISIÓN DE DECIMALES

1 a. $7,3 \div 0,1 =$

1 b. $9,9 \div 0,3 =$

2 a. $4,8 \div 0,8 =$

2 b. $7,5 \div 0,5 =$

3 a. $6,6 \div 0,6 =$

3 b. $7,4 \div 0,2 =$

4 a. $6,3 \div 0,9 =$

4 b. $1,8 \div 0,2 =$

5 a. $3,6 \div 0,2 =$

5 b. $6,1 \div 0,1 =$

6 a. $7,2 \div 0,1 =$

6 b. $8,7 \div 0,1 =$

7 a. $4,4 \div 0,1 =$

7 b. $2,2 \div 0,2 =$

8 a. $8,5 \div 0,1 =$

8 b. $5,6 \div 0,7 =$

DISEÑO DEL PROYECTO DE GRADO

1. PROBLEMA

1.1. LANTEAMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA

Dentro del grupo de investigación se puede advertir que cierto número de niños presentan problemas emocionales y de aprendizaje. Estos problemas afectan el desempeño escolar e interpersonal de los niños, es decir, se observa que los niños con problemas emocionales y de aprendizaje exhiben un bajo rendimiento escolar, problemas de conducta y dificultades para relacionarse con sus pares.

El proyecto de investigación se realizará en la Unidad Educativa “Atenas del Ecuador”, ubicada en la ciudadela Totoracocha de la ciudad de Cuenca, específicamente se trabajará con los niños del séptimo año de educación básica. El grado consta de 24 alumnos entre los cuales encontramos 15 varones y 9 mujeres con edades desde 11 a 15 años.

De los 24 alumnos posteriormente serán seleccionados dos niños con los que se trabajará el proyecto realizado, el mismo que constará de estrategias y recursos necesarios para la recuperación de los niños.

1.2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1. OBJETIVO GENERAL

Diseñar un Plan de Intervención Psicopedagógico dirigido a la recuperación de dos niños del séptimo año de educación básica con problemas emocionales y de aprendizaje, de la escuela Atenas del Ecuador, en base al enfoque sistémico.

1.2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar las dificultades Psicopedagógico presentes en los 24 alumnos de séptimo año de educación básica, de la escuela Atenas del Ecuador.
- Seleccionar dos niños que presentan dificultades emocionales y de aprendizaje, del grupo de 24 alumnos del séptimo año de educación básica de la escuela Atenas del Ecuador

- Elaborar el Plan de Intervención Psicopedagógico a aplicarse en dos niños del séptimo año de educación básica con problemas emocionales y de aprendizaje, de la escuela Atenas del Ecuador.
- Aplicar la propuesta formulada para trabajar con dos niños del séptimo año de educación básica con problemas emocionales y de aprendizaje, de la escuela Atenas del Ecuador.
- Evaluar los resultados obtenidos y presentar el informe final de dos niños del séptimo año de educación básica con problemas emocionales y de aprendizaje, de la Escuela Atenas del Ecuador.

2. MARCO TEÓRICO

ENFOQUE SISTÉMICO

Las ideas del enfoque sistémico no son nuevas, ya desde la antigüedad se intentó establecer las leyes a que obedece la formación de un sistema de conocimientos. Este enfoque surgió con la finalidad de dar explicación a los principios sobre la organización de muchos fenómenos naturales y en la actualidad es aplicada al conocimiento de muchas otras realidades, como por ejemplo: ecológicas, medioambientales, sociales, pedagógicas, psicológicas o tecnológicas.

“El enfoque sistémico significa que el modo de abordar los objetos y fenómenos no puede ser aislado, sino que tienen que verse como parte de un todo. No es la suma de elementos, sino un conjunto de elementos que se encuentran en interacción, de forma integral, que produce nuevas cualidades con características diferentes, cuyo resultado es superior al de los componentes que lo forman y provocan un salto de calidad.” (Rosell W. y Más M., 2003)

Para concluir podemos decir que la familia es la parte central de esta teoría definida como un sistema donde sus miembros interactúan entre sí y con el medio ambiente que les rodea, “pero dado que el entorno es cambiante, vemos cómo los cambios sociales del entorno demandan que la familia cambie y que encuentre nuevas respuestas a los problemas planteados” (Espinal, Gimeno y González, 2006).

ORIGEN.- Este enfoque se origina de ramas diferentes como:

- Filosofía biológica de Bertalanffy.
- Cibernética de Norbert Wiener y Ross Ashby.
- Teoría de la información y de las comunicaciones de Shannon, Weaver y Cherry.
- Investigación operativa de E.C. Williams.
- Teoría de juegos de Von Neumann y Morgenstern.

CARACTERÍSTICAS

Dentro del enfoque sistémico encontramos ciertas características que nos indican la interacción del individuo con el entorno como: la **totalidad** la que nos permite establecer el estudio de un conjunto con todas sus partes. Otra que podemos citar es la **protección – crecimiento** que son como las riendas que maneja un sistema para mantener su equilibrio y evolucionar en el transcurso del tiempo (estabilidad – cambio). La **causalidad circular** se analiza para detectar interacciones repetitivas a partir de la información obtenida, interesa diseñar interacciones nuevas que modifiquen el presente para cambiar el futuro. Y por último, la **equifinalidad**, que nos lleva a comprobar que a pesar de que cada contexto posee sus peculiaridades propias, sin embargo, podemos llegar a obtener conclusiones similares.

TEORÍAS CON LAS QUE SE CONFUNDE

“El enfoque se confunde frecuentemente con alguna de estas teorías, principalmente con la cibernética y con la Teoría General de Sistemas” (Rosnay, 1975). La principal diferencia con la cibernética es que el enfoque sistémico es más general y la engloba; mientras la cibernética es la ciencia del control y la regulación, el enfoque sistémico se ocupa de las características invariantes que existen en los sistemas, aunque no cabe duda de que los conceptos cibernéticos son de primordial importancia para entender cierto tipo de sistemas. La diferencia con la Teoría General de Sistemas es que esta teoría pretende establecer un formalismo matemático para describir el conjunto de sistemas que existen en la naturaleza, en cambio, el enfoque sistémico propone una forma de ver las cosas pero no una visión tan estricta como la de la Teoría General de Sistemas.

CIBERNÉTICA

La cibernética es una teoría reciente que se desarrollo paralelamente con la teoría general de sistemas, con la que comparte muchos elementos. Wiener (1948): “La cibernética es conocida como la ciencia de la información, de los patrones y de la organización, que no tiene nada que ver con lo material”.

Esta teoría abarca el campo de la comunicación, permitiendo remplazar nuestra forma común de pensar lineal – causal al pensamiento circular cibernético. Nos permite observar de forma circular la transmisión de la información, es decir, en el sistema se dan relaciones causa – efecto – causa en la cual las partes se influyen unas a otras. Esta circularidad explica como el efecto de una causa es el origen de otra y viceversa; la información regresa al inicio formando una cadena que no sabemos donde inició ni donde terminará.

La cibernética es un proceso que ha ido evolucionando y se desarrolla en tres niveles de complejidad (Heinz von Foerster, 1998):

- La cibernética de cero orden.
- La cibernética de primer orden.
- La cibernética de segundo orden.

PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Para trabajar dentro del enfoque sistémico no debemos centralizar la problemática en el niño sino en que el niño forma parte de un sistema con el cual se encuentra relacionándose directamente. Es importante entonces considerar dentro de que contexto se encuentra el sistema del cual forma parte el niño, observando así una infinidad de costumbres, barrios, etnias, etc.; se debe prestar mayor atención a los contextos familiar y escolar. Se suscitarán deferentes enfoques que el terapeuta no deberá dejar de tener en cuenta, como por ejemplo, los dichos de un médico, de un docente o un familiar, los mismos que no tienen exactamente que coincidir.

Dislexia

La dislexia trata de problemas de lectura o trastornos en la adquisición de la lectura. Es una dificultad para aprender a leer que presentan niños con un coeficiente intelectual normal y que no poseen otros problemas físicos o psicológicos que puedan explicar estas dificultades. Dado el uso prioritario de la lectura y la escritura como mediadores de la enseñanza, la cantidad de niños que tienen dificultades escolares es un factor relevante a tener en cuenta por los educadores.

Según Oltra Vicente (nd): “la dislexia puede ser producto final de diversas alteraciones que afectan al funcionamiento del complejo sistema que hace posible en el hombre el aprendizaje de la lecto-escritura”.

El análisis de los factores sintácticos, semánticos y léxicos en los disléxicos nos indican que estos niños son inferiores en el uso de la morfología estructural y que hacen poco uso de los rasgos suprasegmentarios como el tono y el acento, pasan por alto importantes señales lingüísticas que a los demás nos ayudan en la comprensión del texto. Pero, así mismo, hay que considerar que estas dificultades no son muy graves.

Diagnóstico

A nivel profesional es de gran importancia el detectar problemas de dislexia y la búsqueda de su solución para evitar el aumento de los problemas que los niños presentan en el área de aprendizaje. Para el diagnóstico es importante descartar: defectos visuales, defectos auditivos, un C.I. por debajo de los normal, perturbación emocional primaria, que el problema se de por la falta de instrucción, lesiones cerebrales, retraso grave del desarrollo.

El psicólogo escolar o privado, como punto de partida del diagnóstico, se encargará de establecer el historial personal, médico y pedagógico del alumno, su C.I. y las características de su perfil. Para lo cual hará uso de técnicas apropiadas, como por ejemplo, el uso de test, entrevistas, fichas psicológicas, entre otras.

Tratamiento

Cuando se habla del tratamiento de la dislexia lo más recomendable es el volver aprender la lecto-escritura, pero adecuando el ritmo a las posibilidades del niño, trabajando en base a los principios de aprendizaje. Lo que se pretende es un reaprendizaje correcto de las técnicas lecto-escritoras, haciéndolas agradables y útiles para el niño, propiciando el éxito desde el inicio y a cada paso del trabajo.

En el sistema educativo la responsabilidad de la enseñanza recae sobre el profesor y en el caso de los niños disléxicos suele recaer en el especialista, pero tenemos que considerar que también es importante que los padres, por su propia iniciativa, formen parte del tratamiento de sus hijos. El papel más importante que tienen los padres de niños disléxicos es quizás el apoyo emocional y social.

TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN DEL ENFOQUE SISTÉMICO

Es importante que el terapeuta tenga presente en sus intervenciones, lo siguiente: respetar a las personas y al sistema familiar en su estilo y valores; no entrar en la familia nada más que hasta donde ellos lo permitan; usar un lenguaje adecuado al nivel sociocultural de la familia; mantener una actitud neutral ante todos los miembros. Podemos clasificar las técnicas de intervención en las siguientes:

- **Clarificación.-** consiste en preguntar con la intención de comprobar que se ha comprendido correctamente el mensaje dado por los participantes.
- **Recapitulación.-** su finalidad es transmitir un resumen elaborado del contenido cognitivo y afectivo del mensaje de la familia o de algún miembro.
- **Preguntas Circulares.-** permite detectar coaliciones encubiertas de manera poco problemática, es decir, lo que se propone es obtener respuestas positivas en la familia.
- **Escultura familiar.-** pretende simbolizar la posición emocional de cada miembro de la familia respecto de los otros.
- **Narración de Cuentos Metafóricos.-** cumple una doble función, la narrada por la familia que cumple una función diagnóstica y la del terapeuta que cumple una función terapéutica.

- **Imagen Metafórica.-** permite que cada miembro exprese como se siente dentro de su sistema familiar.
- **Rituales Curativos.-** son liberadores y restauradores del equilibrio.
- **Connotación Positiva.-** busca resaltar los recursos del sistema, es decir, darle significado a alguien o algo.
- **Pregunta del Milagro.-** permite a la persona buscar por ella misma una posible solución a su problema.

3. JUSTIFICACIÓN

Los estudios indagatorios previos de la Unidad Educativa “Atenas del Ecuador”, específicamente del séptimo año de educación básica, que consta de 24 alumnos, dan como resultado un pequeño número de niños que presentan problemas tanto emocionales como de aprendizaje. Los niños que asisten a la escuela por lo general provienen de familias de bajos recursos económicos y con una carencia afectiva muy notoria, así como también presentan descuido y abandono por parte de sus padres. El propósito principal del proyecto es diseñar un Plan de Intervención Psicopedagógico para trabajar con dos niños que presenten una notoria dificultad a nivel emocional y de aprendizaje, los mismos que se encuentran afectando su desempeño tanto personal como escolar.

Este proyecto posee estrategias y recursos, en base al enfoque sistémico, que son aplicables a niños desde 11 a 15 años. Lo que se pretende es lograr la recuperación de dos casos, para lo cual se trabajaran con técnicas apropiadas y acorde a cada caso, que sean de fácil utilización para que el docente pueda continuar con la aplicación de estas estrategias y recursos durante el transcurso del año escolar. Los beneficiarios directos del proyecto son los niños los cuales mejoraran sus desempeño escolar e interpersonal; a su vez también se verán beneficiados profesores y padres de familia.

Los recursos y materiales a utilizarse en el proyecto son financiados por la investigadora, así como también, existe el apoyo de parte de la Unidad Educativa “Atenas del Ecuador”. Los aspectos pedagógicos, metodológicos y técnicos son responsabilidad de la Universidad del Azuay. Es decir, existen tanto los recursos humanos, técnicos y económicos para la ejecución del proyecto.

4. METODOLOGÍA

4.1. CARACTERÍSTICAS DE LA INVESTIGACIÓN

Se realizará una investigación de campo tanto con valoraciones cualitativas como cuantitativas. La investigación será aplicada en grupo y a nivel individual, para lo cual se seleccionarán las técnicas apropiadas que nos permita la recolección de datos suficientes para la elaboración de un proyecto aplicable, en base al enfoque sistémico, en niños de séptimo año de educación básica, de 11 a 15 años de edad, de la Unidad Educativa “Atenas del Ecuador”.

4.2. BENEFICIARIOS DIRECTOS E INDIRECTOS

- **DIRECTOS:** niños, serán beneficiados con el logro de un mejor desempeño personal, permitiéndole a su vez un mejor rendimiento escolar e interpersonal.
- **INDIRECTOS:** profesores y padres de familia, serán beneficiados con un niño motivado y con un mejor desempeño personal, que permitirá un mejor trabajo dentro del aula de clases para los profesores y para los padres de familia un mejor desenvolvimiento dentro de su hogar.

4.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

En el presente trabajo de investigación se realizará las siguientes técnicas:

- Investigación bibliográfica.
- Observación directa realizada a los 24 niños del séptimo año de educación básica para analizar el comportamiento y desenvolvimiento que poseen dentro del grado.
- Entrevista estructurada, con preguntas abiertas, aplicado a la profesora con el objetivo de obtener su punto de vista acerca del desenvolvimiento de los niños e incluso para que nos indique cuales son los casos detectados por ella dentro del aula.
- Entrevista estructurada, con preguntas abiertas, aplicada a la profesora para establecer la metodología que utiliza dentro del aula de clases.

- Test de lectura, aplicado a los 24 niños del séptimo año de educación básica, con la finalidad de obtener como resultado el número de niños que poseen dislexia que es un problema de aprendizaje en el cual se pueden confundir u omitir letras, existe una mala pronunciación de letras, entre otras.
- Test de matemáticas realizado a los 24 alumnos del séptimo año de educación básica, lo que se pretende es analizar el rendimiento de los niños en la resolución de operaciones matemáticas y si poseen discalculia, problema de aprendizaje, en el cual se invierten o confunden los números.
- Encuesta, preguntas cerradas, realizada a los 24 alumnos del séptimo año de educación básica para la obtención de datos acerca de su manejo en el cumplimiento de tareas y responsabilidades con sus materiales.
- Test proyectivo familia, aplicado a 24 niños del séptimo año de básica en el cual se les solicita que dibujen una familia, con la intención de obtener datos importantes de su estructura familiar y nivel afectivo dentro de su hogar.
- Test proyectivo la persona bajo la lluvia, realizado a 24 niños del séptimo año de educación básica, en la cual el niño tiene que dibujar una persona bajo la lluvia, con la finalidad de recolectar datos acerca de su personalidad y su desenvolvimiento social.
- Grupo focal realizado con grupos de 5 niños donde se realizarán diferentes preguntas para la obtención de datos acerca de cómo se encuentran establecidas las relaciones interpersonales y sociales entre compañeros.
- Ficha de investigación, aplicado a 2 niños del séptimo año de educación básica, para la recolección de datos personales y en el cual también encontramos la elaboración del genograma donde podemos analizar la estructura familiar del niño.

5. ESQUEMA DE CONTENIDOS

CAPÍTULO I: DIAGNÓSTICO

1.1. Introducción

1.2. Diagnóstico de Grupo

1.3. Diagnóstico Individual

1.3.1. Caso 1

1.3.2. Caso 2

1.4. Conclusión

CAPÍTULO II: ENFOQUE SISTÉMICO

2.1. Introducción

2.2. Concepto

2.3. Origen

2.4. Características

2.5. Teorías con las que se confunde

2.6. Cibernética

2.7. Problemas de Aprendizaje

2.7.1. Dislexia

2.7.1.1. Signos según la edad del niño

2.7.1.2. Causas

2.7.1.3. Diagnóstico

2.7.1.4. Tratamiento

2.8. Autoestima Baja

2.8.1. Consecuencia de una Autoestima Baja

2.8.2. Características de la baja Autoestima

2.8.3. Cómo estimular la Autoestima

2.9. Duelo

2.9.1. Variables que afectan a la pérdida

2.9.2. Fases del duelo

2.9.3. Mecanismos de Defensas Psicológicas

2.9.4. Duelo Patológico

2.9.5. Duelo Familiar

2.9.6. Pautas para ayudar a un niño a afrontar el duelo

2.10. Técnicas de Intervención del Enfoque Sistémico

- 2.10.1. Clarificación**
- 2.10.2. Recapitulación**
- 2.10.3. Preguntas Circulares**
- 2.10.4. Estructura Familiar**
- 2.10.5. Narración de un cuento metafórico**
- 2.10.6. Imagen metafórica**
- 2.10.7. Rituales curativos**
- 2.10.8. Connotación positiva**
- 2.10.9. Pregunta del Milagro**

2.11. Conclusión

CAPÍTULO III: DISEÑO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO

3.1. Introducción

3.2. Plan de Intervención Psicopedagógico Caso I

3.3. Plan de Intervención Psicopedagógico Caso II

3.4. Conclusión

CAPÍTULO IV: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DEL PLAN DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO

4.1. Introducción

4.2. Resultados de la aplicación del trabajo a los casos

4.3. Conclusiones de la aplicación del trabajo a los casos

4.4. Recomendaciones para continuar con el trabajo de los casos

4.5. Conclusiones Generales

6. MARCO ADMINISTRATIVO

6.1. CRONOGRAMA

		PERÍODO							
		Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8
Diagnóstico de Grupo									
Diagnóstico Individual									
Plan de Intervención									
	Sesión 1								
	Sesión 2								
	Sesión 3								
	Sesión 4								
	Sesión 5								
	Sesión 6								
	Sesión 7								
	Sesión 8								
	Sesión 9								
	Sesión 10								

6.2. PRESUPUESTO

El valor total del proyecto será el siguiente:

Copias de Test.....	15,00
Hojas de papel bond.....	15,00
Incentivos para los niños.....	30,00
Lápices.....	5,00
Pinturas.....	8,00
TOTAL.....	72,00

7. BIBLIOGRAFÍA

- ANDOLFI, M. (1989). **“Terapia familiar.”** México: Paidós.
- BARKER, P. (1983). **“Basic family therapy.”** Great Britain: Granada Press.
- BERTALANFFY, Ludwig von (1979). **“Perspectivas en la Teoría General de Sistemas”**, Alianza Universidad, número 203, Madrid.
- KLIR, G.J. (1978). **“Tendencias de la Teoría General de Sistemas”**, Alianza Universidad, No. 208, Madrid.
- LILIENFELD, R. (1984). **“Teoría de Sistemas”**, Editorial Trillas, México.
- HOFFMAN, L. (1998). **“Fundamentos de la terapia familiar. Un marco conceptual para el cambio de sistemas.”** México: Fondo de Cultura Económica.
- BOWEN, M. 1991(1979). **““De la familia al individuo”, la diferenciación del sí mismo en el sistema familiar.”** Barcelona: Paidós.
- GARBERI, R. y COMPAÑ, E. (1990). **“Evolución, Sistemas y Terapia Familiar”**. Alicante: Diputación Provincial.
- MARTÍNEZ, T. A. (1986). **“Terapia sistémica de familia: evaluación crítica de algunos postulados.”** Revista Latinoamericana de Psicología, 18, 43-56..
- MINUCHIN, S. y FISHMAN, Ch. (1991). **“Técnicas de terapia familiar.”** México: Paidós.
- MONTALVO, J. y SORIA, R. (1997). **“Estructura familiar y problemas psicológicos.”** Psicología y Ciencia Social, 1, 32-37.
- UMBARGER, C. (1987). **“Terapia familiar estructural.”** Buenos Aires: Amorrortu.
- ALBA, Mauricio Fernando (1995). **“Introducción a la Teoría General de Sistemas y al Análisis de Sistemas de Información.”** Manizales: Universidad Autónoma de Manizales.
- CHECKLAND, Peter (1993). **“Pensamiento de Sistemas, práctica de sistemas.”** México: Editorial Limusa.
- CHOPRA, Deepak (1994). **“Cuerpos sin edad, mentes sin tiempo.”** Buenos Aires: Vergara
- CHURCHMAN, C. West (1981). **“El enfoque de sistemas.”** México: Editorial Diana.
- GIGCH, John P. Van (1987). **“Teoría General de Sistemas.”** México: Editorial Trillas.

- GÓMEZ, Pedro y GÓMEZ, Cristina (1992). **“Sistemas formales, informalmente.”** Bogotá: Universidad de los Andes.
- GOOLD, Michael y CAMPBELL, Andrew (1999). **“La búsqueda desesperada de la sinergia.”** En: Revista Summa, p. 109, edición 139.
- JOHANSEN BERTOGLIO, Oscar (2000). **“Introducción a la Teoría General de Sistemas.”** Bogotá: Limusa.
- LATORRE ESTRADA, Emilio (1996). **“Teoría General de Sistemas, Aplicada a la solución Integral de Problemas.”** Santiago de Cali: Universidad del Valle.
- MEJÍA GÓMEZ, Nelson (1998). **“La Teoría de sistemas y el Enfoque de Sistemas.”** Documento. Manizales: Universidad Nacional de Colombia.
- O'CONNOR, Joseph y McDERMOTT, Ian (1998). **“Introducción al pensamiento sistémico.”** Barcelona: Urano.
- SENGE, Peter (1998). **“La quinta disciplina.”** España: Granica.
- SILVESTRINI, Vittorio (1998). **“Qué es la entropía.”** Bogotá: Editorial Norma.
- VILAR, Sergio (1997). **“La nueva racionalidad, comprender la complejidad con métodos transdisciplinarios.”** Barcelona: Editorial Kairós.
- HALEY, J. (1974). **“Revisión del campo de la terapia familiar. En: tratamiento de la familia.”** Barcelona: Toray S.A.
- MCGOLDRICK, Mónica (1985). **“Genogramas en la Evaluación Familiar.”** Edit. Gedisa.
- BRENSON, Gilbert (1990). **“Manual de recuperación emocional.”** Ed. Psicología Neohumanista. Bogotá.
- SHAZER, S. (1986) **“Claves para la solución en terapia breve.”** Ed. Paidós. Buenos Aires.
- AJURIAGUERRA, BRESSON, INIZIAN, STAMBAK Y OTROS (1997) **“La dislexia en cuestión.”** Pablo del Río editor.
- AUZIAS, Marguerite (1978) **“Los trastornos de la escritura infantil.”** Editorial Laia, Psicopedagogía.
- FERNÁNDEZ, Fernanda, LLOPIS, Ana y DE RIESGO, Carmen (1978) **“La dislexia, origen, diagnóstico, recuperación.”** Editorial CEPE, colección Educación Especial, 4º edición.

- PAIN, Sara (1978) “**Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje.**” Ediciones Nueva Visión, 3° edición
- Asociación Argentina de Prevención de la violencia familiar (1998). “**Manual de Capacitación y Recursos para la prevención de la violencia familiar**”, con el apoyo de la secretaría de desarrollo social, programa de fortalecimiento de la sociedad civil y proyecto de padres y madres cuidadoras. Autoestima y Comunicación.
- SHIBUTANI, TOMOTSU (1971) “**Psicología social y psicología.**” Editorial Paidós. Ecuador

INTERNET:

- Sociedad Argentina de Medicina del Estrés (n.d.) Obtenida el 15 de Abril del 2012. www.sames.org.ar
- Consulta Psi Biblioteca (n.d.) Obtenida el 18 de Abril del 2012. <http://biblioteca.consultapsi.com>
- BOSQ, M. (n.d.). La página de Auto Ayuda de Marcellux Bosq. Obtenida el 10 de Mayo del 2012. <http://marcellux.tripod.com/autoayuda/index.html>
- GARCIA, V. (n.d.) Autoestima. Obtenida el 10 de Mayo del 2012. <http://www.monografias.com/trabajos5/autoest/autoest.shtml>
- Como Estimular la Autoestima (n.d.) Obtenida el 13 de Mayo del 2012. <http://problemasautoestima.galeon.com/cvitae1927708.html>