



Universidad del Azuay

**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la
Educación**

Escuela de Educación Especial

**La autonomía y la libertad en niños de 4 a 5 años a través de los
ejercicios de la vida práctica, según la metodología Montessori**

**Trabajo de graduación previo a la obtención del título de Licenciada en
Ciencias de la Educación, mención en Educación Inicial, Estimulación e
Intervención Precoz.**

Autor: María Daniela Morales B.

Directora: Mgst. Patricia Serrano

Cuenca – Ecuador

2012

Dedicatoria

A Dios y a la Virgen

**A mis padres, novio, hermano, y niños del Centro Infantil Bambú por la ayuda
incondicional.**

**A mi familia, y a quienes me apoyaron y compartieron conmigo a lo largo de la
carrera.**

Agradecimientos

A los niños, fuente de inspiración para mi carrera, a mis profesoras por brindarme los conocimientos y herramientas para enseñar; y, a mi directora Patricia Serrano por su colaboración y apoyo incondicional.

¡Muchas gracias!

Índice de Contenidos

Dedicatoria	ii
Agradecimientos.....	iii
Índice de Contenidos	iv
Resumen.....	vii
Abstract.....	viii
 Introducción.....	 1
 Capítulo I: Marco Teórico	
 Introducción.....	 3
 1.1 La Autonomía y la Libertad.....	 4
 1.2 Pedagogía de María Montessori.....	 7
 1.2.1 Biografía.....	 7
 1.2.2 Metodología.....	 8
 1.2.2.1 Ambiente.....	 9
 1.2.2.2 Materiales.....	 10
 1.2.2.3 Control de error.....	 11
 1.2.3 Principios Fundamentales.....	 12
 1.2.3.1 Mente Absorbente.....	 12

1.2.3.2 Periodo Sensible.....	13
1.2.3.3 Ambiente preparado.....	13
1.2.3.4 Actitud del adulto.....	14
1.2.4 Áreas de trabajo Montessori, Ejercicios de la vida práctica.....	16
1.3 Niño contemporáneo.....	18
1.3.1 Escuela nueva.....	19
1.3.2 El niño contemporáneo en las tareas del hogar.....	20
Conclusiones.....	23

Capítulo II:

Programa para desarrollar autonomía y libertad a través de los “Ejercicios de la Vida Práctica”, basada en la pedagogía Montessori.

Introducción.....	24
2. 1 Estrategias Pedagógicas Del Profesor Montessori.....	25
2.2 Diseño e Implementación Del Espacio “Ejercicios De La Vida Práctica”, propuestos por Montessori.....	27
2.2.1 Fotos de la implementación.....	28
2.2.2 Lista de materiales.....	34
2.3 Planificación de actividades.....	36
Conclusiones.....	43

Capítulo III:

Socialización de la propuesta al equipo docente del Centro Infantil bambú.

Introducción.....	44
3.1 Planificación de la socialización al equipo docente del centro.....	45
3.2 Resultados de la socialización al equipo docente del centro.....	49
Conclusiones del Capítulo.....	51
Conclusiones y Recomendaciones.....	52
Bibliografía.....	54
Anexos.....	56

ABSTRACT

The intention of this project is to demonstrate the benefits that children with cerebral paralysis can obtain from canine therapy, which is commonly used in other countries. This type of therapy is new in our country but has shown amazing results. The project presents a series of exercises to stimulate fine and gross motor skills, socialization and the instruction of certain concepts. Five demonstrative sessions are applied in "Stephen Hawking" Cerebral Paralysis Institute to two girls with motor problems so as to demonstrate how uncomplicated these exercises are to apply, as well as to show the results. A workshop for the teachers of the institution is carried out in order to create awareness of new alternative therapies that provide incredible benefits for children.



UNIVERSIDAD DEL
AZUAY
DPTO. IDIOMAS



Translated by;
Diana Lee Rodas

Resumen

Para que los niños logren desarrollar la autonomía y la libertad en actividades escolares como en tareas del hogar, se establecieron lineamientos claves sobre la metodología Montessori investigada y las necesidades del niño contemporáneo, se diseñó e implementó el espacio del aula en función de los “Ejercicios de la Vida Práctica”, utilizando materiales atractivos, innovadores, similares a los que se encuentran en el hogar, se estructuró un programa de trabajo para las maestras y se socializó a todo el personal docente del centro sobre la importancia de la autonomía y la libertad en el proceso de enseñanza de los niños; aplicando la corriente pedagógica de María Montessori, ya que aporta una filosofía de educación basada en el amor, respeto, responsabilidad y libertad permitiendo ser el protagonista de su aprendizaje. Por lo tanto; el desarrollo de la autonomía y la libertad brinda a los niños la oportunidad de explorar, manipular, aprender, conocer y sentirse útiles en la sociedad.

INTRODUCCIÓN GENERAL

La autonomía y la libertad son importantes para el desarrollo integral de los niños, ya que les permite desenvolverse de manera independiente en cualquier actividad, explorar las cosas que están a su alrededor, conocer cada uno de los espacios de la vida, moverse de un lugar al otro con toda libertad, desarrollarse como personas integrales, capaces de cumplir cualquier tarea por sí solos.

Este proyecto que se llevará a cabo en el Centro Infantil Bambú, tiene como finalidad desarrollar la autonomía y libertad en los niños de 4 a 5 años, y para su realización se escogió una de las áreas según la pedagogía Montessori denominada: “Ejercicios de la Vida Práctica” la cual encamina a realizar actividades de cuidado personal y cuidado del ambiente, ya que mediante estas, los niños podrán ser más independientes, valerse por sí solos, trabajar en tareas del hogar sin problemas y de manera ágil, convirtiéndose en personas más autónomas y libres en su día a día. Esto lo haremos basándonos en la educación Montessori, ya que esta propone una enseñanza – aprendizaje, para que los niños tengan una experiencia de exploración activa, libre y autónoma de todo su entorno, en un ambiente previamente preparado, cálido, que incite la participación de cada uno de sus miembros dentro de las tareas programadas, donde la guía de clase sea una persona entrenada, conocedora del tema, llena de alegría; cuya meta principal sea desarrollar personas autónomas y libres para la sociedad, a través de materiales elaborados según las necesidades de los niños, su tamaño, que sean atractivos, que llamen la atención, a través de los “Ejercicios de la vida práctica”, logrando así un desarrollo más autónomo y libre en todas las áreas.

Tomaremos en cuenta los intereses actuales de los niños hacia las actividades de la vida diaria ya que estas ayudarán al niño a trabajar de manera independiente y grupal tareas cotidianas, optimizar habilidades sociales como cooperación, respeto, descubrir la vida, tener libertad de decisión y acción ante acontecimientos que se puedan dar dentro y fuera

del hogar, a través del manejo de herramientas que garanticen la exploración, manipulación, creatividad y libertad de aprendizaje de una manera activa y espontánea. Formando personas más libres y autónomas.

Vamos a considerar criterios e ideas sobre la autonomía y la libertad que nos proporcionan otros pedagogos, conocer y recopilar datos sobre la vida de Montessori, su metodología, sus principios, así como las necesidades de los niños actuales, la influencia que tiene de la tecnología y cómo actúan en las actividades de su vida diaria, para garantizar un aprendizaje centrado en el alumno, dinámico, experiencial, y activo, permitiéndoles desenvolverse de manera independiente en su entorno.

Se diseñará e implementará el espacio del aula, del centro, en base a los “ejercicios de la vida práctica” que ayudarán e incentivarán al niño a trabajar su autonomía y libertad, utilizando materiales elaborados acorde a su edad, que sean atractivos, innovadores, similar a los que se encuentran en el hogar, algunos provistos por el centro infantil y otros elaborados por la encargada del proyecto, los mismos que estarán ubicados en una repisa a la altura de los niños

Se analizarán las características que debe tener la maestra así como el rol que desempeñará en clase. Se propondrá un modelo de planificación en base a actividades que involucren el desarrollo de la autonomía y la libertad que servirán para trabajar otras destrezas como coordinación óculo manual, concentración, respeto, socialización, atención, imaginación, memoria, permitiéndoles desenvolverse con total autonomía y libertad en su vida futura.

Por último, se socializará el proyecto a las profesoras y directivos del centro infantil bambú a través de un taller; que permitirá concientizar sobre la importancia de la autonomía y la libertad en el proceso de aprendizaje de los niños, conocer la metodología de María Montessori y las necesidades de los niños actuales, Orientar a las profesoras sobre su rol y la utilización del espacio implementado. Lo que va a garantizar un aprendizaje más independiente, didáctico, y centrado en las necesidades del niño moderno.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Introducción

Al hablar de la autonomía y la libertad no podemos dejar de lado a la metodología Montessori ya que esta hace referencia a una enseñanza didáctica, dinámica, espontánea, basada en la libertad y autónoma, en donde le permita al niño aprender por si solo, utilizando materiales adecuados y acorde a sus necesidades. Algunos pedagogos relacionados a la escuela nueva y por ende contemporáneos a Montessori como Piaget, Froebel, entre otros, hablan sobre la libertad y la autonomía dentro del aprendizaje del niño, complementando las ideas que plantea Montessori.

La educación Montessori, propone una enseñanza – aprendizaje a través de la exploración activa, libre y autónoma de todo su entorno, en un ambiente previamente preparado, cálido, con la guía de una persona previamente entrenada como es la maestra y con materiales acordes a la realidad del niño, su tamaño, las destrezas que se vayan a trabajar, que sean atractivos, llamen la atención, todo esto con el fin de que el niño experimente, comprenda, trabaje y se desenvuelva de manera libre y autónoma en cada actividad de su vida.

A lo largo de este capítulo, consideraremos algunos criterios e ideas sobre la autonomía y libertad propuestos por otros autores. Por otro lado, recopilaremos datos importantes sobre la vida de Montessori, ya que nos ayudará a comprender su pedagogía, analizaremos en qué consiste la metodología que utilizó, cuáles fueron sus principios fundamentales, los mismos que va ayudar para que el niño aprenda de manera autónoma y libre, y las áreas de trabajo propuestas por Montessori.

Por último, hablaremos sobre el niño contemporáneo de 4 a 5 años del Centro Infantil Bambú, el ambiente actual en el que se desenvuelve y cómo actúa en las actividades de su vida diaria.

1.1 Autonomía y Libertad:

“La primera tarea de la educación es agitar la vida, pero dejarla libre para que se desarrolle.”

María Montessori

Conocer nuestro mundo de manera autónoma nos permite explorar cada uno de sus rincones, movernos de manera espontánea de un lugar a otro y experimentar las cosas que nos llaman la atención de nuestro alrededor, con el fin de aprender y desenvolvernos libremente. Es así, como los niños desde pequeños demuestran su autonomía y libertad en actividades sencillas dentro y fuera del hogar, las mismas que son importantes porque les prepara para ser personas autónomas, despiertas y libres de tomar decisiones, aprender y explorar.

Es necesario tener claro el significado de autonomía y libertad y lo que diferentes pedagogos relacionados con la metodología Montessori piensan al respecto. La real academia de la lengua española, define a la palabra “autonomía” como “la Condición de quien, para ciertas cosas, no depende de nadie,” y a la palabra “libertad”, “Facultad natural que tiene el hombre de obrar de una manera o de otra, y de no obrar, por lo que es responsable de sus actos”. (Real Academia de la Lengua.

Al dejar a los niños que actúen de manera autónoma y libre, les brindaremos la oportunidad para desarrollarse como personas integra, capaces de cumplir por si solos las pequeñas tareas que tanto en casa como en el centro llegan a realizar, a través de experiencias enriquecedoras, un ambiente llamativo, con participación activa, en donde el niño tenga la posibilidad de ir “ promoviendo y estimulando la construcción de una personalidad autónoma” (Muntaner, 249) a lo largo de su vida, generando así, “mentes libres, capaces no de repetir lo ya hecho, sino capaces de crear y verificar todo lo que les rodea y consigan los más altos niveles de desarrollo afectivo y cognoscitivo, que permita mantener una postura crítica y objetiva sobre la experiencia exterior.” (249).

Piaget señala en uno de sus libros, titulado: “ Dónde va la educación?” (1981a, 43) que la autonomía es “Apuntar al pleno desarrollo de la personalidad humana y a un refuerzo de los derechos del hombre y de las libertades fundamentales consiste en formar individuos capaces de una autonomía intelectual y moral y que respeten esta autonomía en el prójimo, en virtud precisamente de la regla de reciprocidad que la hace legítima para ellos mismos”. (Muntaner, 249-250). Esto refuerza lo que Montessori dice sobre libertad y autonomía, la misma que se basa en una “necesidad biológica” (Standing, 27) más que política o religiosa, puesto que se da más oportunidad al niño para experimentar y explorar el mundo que le rodea, permitiendo que haga las cosas por si solo.

Como vemos, tanto a Piaget como a Montessori les interesa que el niño aprenda mediante su libre exploración, que conozca y manipule por si solo los materiales que se les presenta, observando, por parte del guía, en este caso el profesor, como los niños aprenden y se relacionan con los demás a través de un ambiente agradable y preparado.

Froebel, también expresa ideas sobre autonomía y libertad, que tienen relación con lo que Montessori piensa, mencionando lo siguiente: “La actividad espontánea del niño será esencial en el proceso educativo, puesto que en un niño desenvuelto es capaz de actuar con plena libertad y de desarrollarse naturalmente.”(Gassò, 31). Así mismo Froebel, “consideraba que cada uno de los niños del Kindergarten debía ser tratado como alguien muy especial y particular, como miembro y una parte de todo el conjunto de la vida” (31).

Los pensamientos de Montessori sobre la libertad y autonomía se refuerzan con aportaciones importantes de Froebel, ya que para él al igual que Montessori es fundamental que el niño sea capaz de realizar las cosas de manera independiente, pues así, se logrará interiorizar conceptos de libertad y autonomía, permitiendo que el niño por si solo y a través de su propio conocimiento y exploración realice cualquier actividad, respetando sus intereses, y dejándolo desarrollarse libremente.

Para Montessori “la libertad del niño para moverse y participar activamente en el manejo de materiales concretos, es necesario para que pueda crear sus propias situaciones de

aprendizaje” (Evans, 308) ya que esto le permite al niño, ser parte activa de su propio aprendizaje, a través de la exploración y manipulación libre y autónoma.

Montessori también, “concibió a los niños como la esperanza de la humanidad, dándoles la oportunidad de aprender y utilizar la libertad a partir de los años de desarrollo, así el niño llegaría a adulto con la capacidad de hacer frente a los problemas de vivir, incluyendo los más grandes de todos, la guerra y la paz” Daniel Rodríguez. http://www.espaciologopedico.com/articulos2.php?Id_articulo=196.

Por lo tanto, para Montessori, “el niño debe ser libre de repetir el ejercicio cuantas veces lo desee” (Standing, 21) es por esto que, tanto la libertad como la autonomía son importantes en el niño, ya que mientras más oportunidades tenga el niño de repetir una actividad, mayores posibilidades tendrá para enriquecer sus conocimientos, logrando una participación más activa y autónoma dentro del proceso de aprendizaje, entendiéndose así a la autonomía ya la libertad como objetivos de la educación más no como sinónimos.

Concluiremos así, que la autonomía y la libertad de la cual habla Montessori, procurarán formar personas independientes, capaces de realizar cualquier actividad de manera autónoma, participar activa y positivamente en el aprendizaje, desenvolviéndose con autentica libertad en todo su ambiente, manipulando, explorando cada objeto de su espacio con la finalidad de que los niños desde edades tempranas estén preparados para recibir información acerca de varios ámbitos de la vida diaria, absorbiendo como “esponjas” todas las experiencias que van adquiriendo a lo largo de su aprendizaje a través de una enseñanza libre, sin imponer lo que debe aprender, sino descubriendo su mundo de manera natural y espontánea.

1.2 Pedagogía María Montessori

1.2 1 Biografía

María Montessori (1870 – 1952) era una científica, y como tal, era una mujer práctica y comprometida con la búsqueda de la verdad. María Montessori fue la primera mujer en practicar medicina en Italia. De joven, sus padres la alentaron para que fuera maestra, la única carrera a la que tenían acceso las mujeres en esa época, pero ella se interesó primero por las matemáticas y luego por la biología. Se graduó de la Escuela de Medicina de la Universidad de Roma en 1896.

Como miembro de la Clínica Psiquiátrica de la universidad se interesó por la educación de los niños con retrasos mentales hasta el punto en donde Montessori analizó que “si los niños retardados podían llegar hasta un nivel académico comparable con el de los niños normales en los escenarios educativos convencionales, entonces podría conseguirse un éxito mayor con niños normales, si se les proporcionará un ambiente educativo diseñado adecuadamente.” (Evans, 307).

Esta ideología encaminó a María Montessori para dedicarse al campo de la educación durante el resto de su vida. Mediante observaciones clínicas que la ayudaron a determinar como aprende el niño, afirmando Montessori que los niños aprenden “a partir de lo que existe en el ambiente” (Merino, 99) convencida a la vez, de que la educación se vería beneficiada por dicho enfoque científico.

Luego de su éxito plasmado en el trabajo con estos niños, Montessori regresó a la Universidad de Roma para estudiar filosofía, psicología, educación y antropología con el fin de prepararse para su nuevo papel como educadora.

En 1907, Montessori estuvo a cargo de una guardería con niños entre 2 a 6 años, los mismos que venían de familias de bajos recursos, sin una educación, y sin apoyo familiar de ninguna clase. Es ahí, donde la Dra. Montessori crea la “Casa del Bambini” la cual se convierte en el origen del método educativo, la misma que Montessori consideraba “esencial para realizar el potencial del niño” (Evans, 307).

De igual manera, Montessori estaba convencida de que “el periodo más crítico en el desarrollo de un niño son los primeros seis años de vida”(307), por lo que decidió trabajar desde ese momento al cuidado y servicio de los niños más pequeños, para así, aprovechar la espontaneidad y energía que cada uno de los niños lleva por dentro.

María Montessori muere en 1952, en Noordwijk (Holanda) tras aportar al mundo de la pedagogía un nuevo método al igual que material didáctico que hoy es de gran ayuda en el período de formación preescolar.

1.2.2 Metodología

El método Montessori no es únicamente pasos que se deben trabajar dentro del aula de clase, es mucho más que eso, “es un método en donde el niño a través de su experiencia previa, del contacto con el ambiente, de la interacción con los demás niños ya sean mayores o menores, adquiere gran parte de su aprendizaje, el mismo que le ayudará para formarse como persona autónoma y libre de educarse y asimilar conocimientos.” (Standing, 75).

Según Standing, “La metodología Montessori, la cual tiene más de 60 años, ha sido una de las más estudiadas y practicadas dentro de la educación moderna, ya que abarca una solida y fundamentada trayectoria” (74), la misma que en tiempos actuales se lo está utilizando, pero con la diferencia de que los materiales varían según las necesidades que los niños presentan.

El método de María Montessori ha existido desde 1907, cuando la Dr. Montessori creó la primera casa de los niños en Roma denominada “Casa del Bambini”. Y, desde ese momento, Montessori se dio cuenta que “su labor no era simplemente el desarrollar una nueva forma de enseñanza, sino que el niño descubra una nueva manera de mirar y apreciar a la infancia y su forma de aprender”. (Editorial Cultural, 141).

Dentro de la metodología, Montessori “Concibió a los niños como la esperanza de la humanidad, dándoles oportunidad de aprender y utilizar la libertad a partir de los años de

desarrollo, así el niño llegaría a adulto con la capacidad de hacer frente a los problemas de vivir. “ (Merino, 101). Para Evans, la metodología Montessori está basada en “el amor por el niño y el respeto a sus capacidades naturales, la autonomía, la independencia, la iniciativa, la capacidad de elegir, el desarrollo de la voluntad y la autodisciplina.” (316).

A través de observaciones científicas que la Dr. Montessori realizó a lo largo de su vida, “llegó a examinar la capacidad de los niños para captar conocimientos de su entorno, así como el interés de los niños por materiales que pudieran manipular” (Montessori, 15), de manera autónoma y libremente. De esta manera, Montessori creía importante dentro de su metodología “desarrollar el potencial humano mediante los sentidos, en un ambiente preparado, y utilizando la observación científica de un profesor entrenado.”(Merino, 101); para que el niño se sienta a gusto, en un ambiente agradable, acorde a sus necesidades, con la guía de la maestra, logrando que se desenvuelva de manera libre y autónoma en las actividades de su vida. Del mismo modo, ésta metodología “desarrolla toda la personalidad del niño, se cultivan y protegen sus actividades internas y se enseña libertad dentro del marco de la organización.” (Hainstock, 80).

Como podemos apreciar, este método educativo se caracteriza por destacar la actividad dirigida por el niño y una observación clínica por parte del profesor, la misma que tiene la intención de adaptar el entorno de aprendizaje, utilizando materiales adecuados a su edad, tamaño y necesidades, que garantizan una ejecución de tareas autónoma y libre.

1.2.2.1 Ambiente

Cuando hablamos de ambiente, nos referimos no solo al espacio verde que rodea al centro, sino al orden, motivación, materiales y calidez que este pueda brindar a los niños. Para Montessori, “el ambiente preparado, es un conjunto organizado de materiales y equipos que proporcionan un importante aprendizaje en el niño”(Evans, 307).

María Montessori consideraba “un ambiente individualizado, flexible y activo” (Gasso, 43) como elemento importante para desarrollar un aprendizaje de forma positiva, la

misma que según Montessori “debía permitir realizar todo tipo de aprendizajes, las actividades de la vida cotidiana y las actividades de tipo disciplinar” (Gasso, 43).

Este ambiente preparado según Montessori está basado en “la necesidad del niño por ordenar y encontrar significado en su mundo” (307), ya que, este orden de los materiales y la ubicación de los mismos dentro del ambiente, permiten que el niño pueda utilizarlo de manera libre y autónoma.

Merino, en su artículo titulado “Importancia de María Montessori en la pedagogía actual” de la revista digital, Enfoques Educativos, menciona que para Montessori el ambiente “no incita a la competencia entre compañeros, se respeta y valora el logro de cada alumno, en su momento y ritmo oportuno” (101). Afirmando así que “la libertad se desarrolla mejor en un ambiente organizado alrededor de las experiencias sensoriales” (Evans, 316). Es decir, mientras más oportunidades tenga el niño de explorar el ambiente en el que se encuentra, tendrá mayores posibilidades de sentirse libre y autónomo.

1.2.2.2 Materiales

Montessori también habla acerca de los materiales que se deben utilizar, los mismos que dependerán del tamaño y edad del niño, área que se trabajará y objetivo que la profesora plantee. Las educadoras Martha Bruzzo y Mariana Jacobovich, en su libro Enciclopedia de Pedagogía Práctica afirman que para Montessori “Estos materiales deben estar organizados dentro del aula, diseñados según las medidas y necesidades del niño más no de la maestra, ya que quien utilizará cada uno de los materiales y los explorará de manera libre serán los propios niños” (Bruzzo – Jacobovich, 15).

Los materiales para Montessori son lo más importante, ya que “si el material interesa al niño, este repite el ejercicio” (Gasso, 45), es decir, el niño se siente atraído y motivado a aprender a través de un material previamente elaborado que lo llevará a desarrollar todas sus capacidades así como el sentido de autonomía y libertad. Por lo tanto, como afirma Montessori “los materiales se encuentran distribuidos en diferentes áreas a lo que los

niños tienen libre acceso y en donde pueden elegir la actividad que quieran realizar” (104).

Para Montessori, “Todo el material es natural, atractivo, progresivo y con su propio control de error.” (Merino, 104), que a su vez, están elaborados con “madera, papel, cartón, vidrio y metal” (104). por lo tanto, estos materiales ayudarán al niño a potenciar todas las habilidades y a desarrollar libertad y autonomía el momento de escoger el adecuado para su aprendizaje.

En la actualidad, los materiales de trabajo son diferentes y mejores, porque llaman la atención de los niños, incentivan el trabajo libre y autónomo, son elaborados a partir de las necesidades de los niños, fabricados en función de sus intereses, según su realidad y manera de vivir.

De esta manera, los materiales según Montessori “ayudan a construir un auto concepto positivo de uno mismo. Además, los niños pueden ser realmente autónomos, no necesitan que el adulto se pronuncie” (Gasso, 45) , consiguiendo que los niños exploren libremente y por si solos los materiales, enriqueciendo su aprendizaje.

1.2.2.3 Control de Error

Otro aspecto importante dentro de la metodología es el control de error, ya que para Montessori “el control de error es un principio que prevalece en todas las secciones de las actividades del niño mientras está en la escuela” (Standing, 77) como vemos, este “error” al cual hace referencia Montessori, pretende que el niño desde edades tempranas experimente por si solo y libremente cada uno de los materiales con el fin de que el niño haga una autoevaluación de su trabajo.

Por esto, Montessori “ha arreglado las cosas de modo que el control de error se encuentre en los materiales mismos, y en el medio ambiente en general” (Hainstock, 70). Para aclarar un poco esta idea sobre el margen de error dentro de la metodología, nos basaremos en un ejemplo propuesto por Montessori.

“Se le ha recomendado al niño que al poner la mesa coloque, la taza sobre el plato sin hacer ruido. Si hace ruido de inmediato se da cuenta de que ha cometido un error y sin que nadie lo corrija repite el movimiento de manera más perfecta.” (Standing, 78).

Por lo tanto, la idea de este control de error, no es molestar, ni que el niño se sienta como un ser inútil, al contrario, estimula al niño para que siempre realice una autoevaluación de lo aprendido por sí solo.

1.2.3 Principios Fundamentales

María Montessori dentro de su metodología, propone cuatro principios fundamentales y claves para la formación del niño, estos son: “Mente absorbente, periodos sensibles, ambiente preparado y actitud del adulto”. (Standing, 11), los cuales, servirán al niño para su formación académica, desarrollar su autonomía y libertad.

1.2.3.1 Mente Absorbente

La mente del niño, era mucho más que la capacidad de recoger información del mundo exterior y utilizarlo, para Montessori “la mente del niño era como una blanda arcilla, susceptible a esa edad de percibir sensaciones que más adelante, cuando se perdiera esa maleabilidad, no sería capaz de notar.”(Montessori, 13 y 14).

En los primeros años de vida los niños se sienten más relacionados e interesados por descubrir lo que está en su entorno, por lo que Montessori indica: “En estos años, un amor para el ambiente se absorbe en la mente del niño” (Merino, 102). Al igual que, “la capacidad del niño de adaptarse por sí mismo al ambiente depende con éxito de cuáles eran las impresiones en ese entonces, así si eran sanas y positivas, el niño se adaptará de una manera sana y positiva” (102).

Por lo tanto, mientras el niño sea más joven, mientras las actividades las realice de manera independiente y libre, en un ambiente agradable, creativo y dinámico, con

estímulos positivos que inciten al desarrollo efectivo de sus conocimientos, más oportunidades tendrá de captar todo lo que está a su alrededor, de la misma manera que le permitirá adaptarse a los cambios que se den en su vida diaria.

1.2.3.2 Período Sensible

Otro principio importante para Montessori es “el periodo sensible”, que son “ciertas condiciones determinantes en el medio ambiente, capaces de aportar diferentes resultados, dependiendo que sean aplicadas en diferentes etapas en el desarrollo del individuo.” (Standing, 38), es decir, los niños presentan ciertas habilidades y capacidades particulares e inusuales, que le permiten sentirse atraído e identificado por algunas actividades, ejercicios u ocupaciones a través de la concentración logrando así, como menciona Montessori “una manera bastante espontánea, trabajos de paciencia y de laboriosidad que son verdaderamente sorprendentes y que de hecho trastornan todas nuestras nociones previas de aprendizaje” (37).

A continuación, algunos ejemplos de periodos sensibles propuestos por Montessori: “La lengua en los primeros años, entre los uno y tres años. Sentido del orden, entre los dos y tres años. El período sensible para adquirir la escritura, entre la edad de tres y cuatro años. Para la sensibilidad a la palabra que conducen a la lectura de los números, entre los cuatro y cinco años” (Merino, 103). Como vemos, “Los períodos sensibles para el niño varían individualmente y son aproximados, pero por todos pasan y nunca regresan” (103).

1.2.3.3 Ambiente Preparado

Otro principio de la metodología Montessori, el cual, ha sido mencionado anteriormente es el “ambiente preparado”. Montessori menciona lo siguiente: "Libertad de elección en un medio ambiente preparado". Tanto el ambiente como la libertad para desenvolverse es importante, ya que un ambiente acorde a las necesidades y tamaño del niño, le permitirá

flexibilidad de movimiento, exploración activa y descubrirá por si solo, cada uno de los espacios y materiales que existan.

Para Montessori, este ambiente en donde se relacionará y aprenderá el niño de manera libre y activa debe ser “un ambiente donde todo tiene su lugar adecuado y donde hay una manera exacta, casi ritualista, de ejecutar cada acción” (Standing, 43).

Así, supongamos que un niño del Centro Infantil Bambú decide jugar en el rincón del hogar, el cual pertenece a los ejercicios de la vida práctica. Primero, sacará todas las cucharas que se encuentran en la cocina y los manipulará libremente, en segundo lugar, cojera otros utensilios que se utilizan en la cocina como platos u ollas y los manipulará junto con los anteriores.

Una vez que el niño haya explorado y comprendido el uso de estos utensilios jugará recordando lo que sus padres realizan en la cocina, y por último, el niño colocará los utensilios en su lugar una vez que haya terminado su juego, de ésta manera, “el niño comprenderá e interiorizará conceptos de orden e independencia”(43) que Montessori propone para lograr un ambiente agradable, donde se respete y valore el trabajo de cada uno.

Así, Montessori comprobó que “preparando el medio ambiente del niño con los materiales necesarios para su periodo de desarrollo en todas las áreas posibles y dejándole escoger su material de trabajo, abriría el camino para un desarrollo completo de su ser”. (Merino, 103).

1.2.3.4 Actitud del adulto

El cuarto principio importante para Montessori es la actitud del adulto. Hoy en día, a través de conversaciones con las profesoras del Centro Educativo Bambú y en general, muchas personas piensan que la maestra que utiliza el método Montessori simplemente evita el contacto con los niños, a la hora de su aprendizaje, dejándolos que se encarguen por si solos de sus actividades y sin saber que están haciendo.

Montessori anunciaba al profesor como “un observador, siempre dispuesto a guiar y dirigir, cuyo propósito era mantener vivo el entusiasmo del niño por aprender, sin interferir los esfuerzos del niño para instruirse” (79).

Para Montessori la maestra es “la encargada de preparar un buen material didáctico, ordenarlo y cuidar ciertos detalles para su presentación”.(Montessori, 115) Con esto, no quiere decir que la maestra se presenta como una persona inactiva dentro del proceso, sino más bien, ella es la encargada de “preparar y orientar a los niños”(115), para así obtener buenos resultados por parte de ellos, y cuando esto suceda, como dice Montessori “ El grupo ya será independiente”. (116).

Para la Dra. Montessori el papel que cumple el adulto dentro del aula de clase es importante, ya que ella señala: “ Lo que debemos cultivar en nuestros profesores es más el espíritu que la habilidad mecánica del hombre de ciencia... esto es, la dirección de la preparación debe ser hacia el espíritu en vez de hacia el mecanismo” (Standing, 79), puesto que, si les dejamos a los niños que actúen por si solos, libremente, descubriendo todo lo que está a su alrededor, aprendiendo sin barreras, en donde el profesor sea una guía para su aprendizaje más no un instrumento de ella, “el profesor estará consiente de que está formando seres activos, extrovertidos, interesados de conocimientos y sobre todo libres de pensamiento”(79).

Es así, como podemos apreciar que los niños actuales adquieren autonomía, deciden por si solos el trabajo que quieren realizar, no dejan de lado responsabilidades que deben cumplir, sino al contrario, hacen frente a los obstáculos que pueden tener y los solucionan de manera independiente.

Montessori menciona una frase muy importante “inculque gran respeto hacia el niño y su vida privada.” (79). Es decir, infundiendo respeto entre los compañeros para que se valoren unos a otros. Según Montessori “La maestra no es una persona que de la noche a la mañana decide serlo, requiere un cambio total en cuanto a su metodología y pensamiento, es decir, comenzar de cero.” (Montessori, 116).

Montessori distingue tres etapas en la evolución de la maestra:

En primer lugar, la maestra es “la guardiana del medio”, es decir, “se mantiene atenta a esta función en lugar de preocuparse por los niños que le traen problemas, porque sabe que el medio le proporcionará el remedio para estos” (Montessori, 116). En segundo lugar, “la maestra deberá lidiar con los niños que se siguen mostrando desordenados” (117).

Por último, Montessori menciona que:” para despertar el interés de los niños hay que mostrarles situaciones de la vida cotidiana”(117), es decir, la maestra debe aprovechar esos conocimientos que el niño va adquiriendo el momento que está en casa realizando actividades con sus padres o por si solos, al igual que el interés que ellos ponen el momento de realizar sus trabajos, de esta manera la maestra estará permitiendo que los niños participen libremente de las actividades diarias que les atraen. Por consiguiente, las maestras según Montessori “deben ayudar al niño a manejarse solos, a pensar solos, a tener su propia voluntad; en esto consiste el arte de las que aspiran a ser servidoras del espíritu” (Montessori, 118).

1.2.4 Áreas de trabajo Montessori: Ejercicios de la vida práctica.

Como sabemos, las actividades que se realizan en el hogar como: planchar, barrer, cocinar, lavar, etc., hoy en día no dejan de ser interesantes para los niños, ya que si bien, les permite mantener un contacto con sus padres, ayudarlos en las tareas, cooperar en casa y pasar buenos momentos en familia, también tienen un gran valor para el niño dentro de su desarrollo.

A continuación, hablaremos acerca de los ejercicios de la vida diaria propuestas por Montessori, ya que permitirán al niño desenvolverse libremente y crear autonomía en actividades relacionadas a la cocina, a su cuidado personal y a la convivencia con los demás miembros del hogar.

Según Evans (308 – 315), Montessori propone las siguientes áreas de trabajo: “ejercicios de la vida práctica, educación sensorial, educación auditiva, educación de lenguaje, aprendizaje académico: lectura- escritura y aritmética”. Los ejercicios de la vida práctica

propuestos por Montessori son importantes ya que “contribuyen a la educación motriz del niño” (Standing,56), permitiendo que potencialice todas sus destrezas y habilidades relacionadas a su autocuidado y autonomía.

Para Montessori, estos ejercicios de la vida practica “son tan importantes, desde el punto de vista del desarrollo mental como del equilibrio del carácter”(54), ya que no son simplemente actividades que un niño debe realizar en su hogar, intuyen una meta interna dentro de su aprendizaje, la misma que para Montessori supone: “desarrollar una unidad más completa entre el cuerpo y la mente, para enriquecer la personalidad con más poder y eficiencia, y así poder presentarla como un instrumento que se perfecciona siempre para ejecutar sus deseos” (Standing, 56).

Por otro lado, estos ejercicios de la vida práctica, abarcan actividades que el niño realiza dentro del hogar como el cuidado de su persona y el cuidado de la casa. Así, podremos observar a los niños del centro realizando los quehaceres del hogar, tales como menciona Montessori: “desempolvar los materiales y los muebles, barrer el piso, regar las plantas, arreglar las flores, fregar las mesas con agua y jabón ... pelando papas, untando mantequilla en el pan o poniendo la mesa ... sirviendo a los demás,, recogiendo los platos, lavándolas, secándolas y guardándolas ... lavando sus manos, cepillando su cabello, limpiando, puliendo zapatos etc.”(54).

Al mismo tiempo, estos ejercicios de la vida práctica proporcionan al niño la autonomía y libertad, para que aprendan a: “abrir y cerrar gavetas, vaciar agua, doblar y empacar ropa, cortar con tijeras y atar, correr, lavar, cepillar. (Evans, 308)

Montessori menciona algunos materiales imprescindibles que se utilizan para el desarrollo de estos ejercicios que son: “telares y vestidos para abrochar y desabrochar, manejo de objetos de uso y aseo personal como peines para pelo, cepillos y betún para limpiar los zapatos.” (Gasso, 46).

Para Gassó, “estos ejercicios tienen el merito de que son hechos voluntariamente por los niños, estimulados por el maestro con la recompensa de la satisfacción personal por el trabajo útil y bien hecho” (46).

Todo lo anteriormente mencionado nos lleva a deducir, que todo proceso de aprendizaje como es el caso de los ejercicios de la vida práctica, van a garantizar un buen desarrollo de libertad y autonomía en los niños, ya que, al explorar su alrededor, conocer los objetos, relacionarse con ellos y manipularlos de manera independiente, se tendrá como resultado, niños autónomos y libres para desarrollar cualquier tarea del hogar y fuera de ella.

1.2 Niño contemporáneo

Hoy en día, muchos padres y maestros seguimos con la idea de que el niño de 4 a 5 años, por su edad y tamaño es muy “pequeño” para realizar actividades por si solo, imponiéndole u ordenándole las cosas que el debe hacer, sin brindarle la oportunidad de desenvolverse por si solo en este mundo.

Muchas veces escuchamos las palabras: “los chicos de ahora no son como los de antes”, o “cada vez vienen más despiertos”. Sin duda estas frases son bastante utilizadas, y suponen para los padres una verdad, ya que para ellos, sus hijos están en una edad de travesuras que todo quieren explorar y por lo tanto siente miedo de que algo pueda sucederles, pero, no se dan cuenta que mediante esa exploración espontánea de su mundo, el niño aprende a desenvolverse y a desarrollarse como persona autónoma y libre de tomar decisiones, a compartir y colaborar en diferentes actividades dentro y fuera del hogar, a ser responsables y sobre todo formarse como personas de bien.

Si bien, actualmente los niños, en especial de 4 a 5 años, pasan la mayor parte del tiempo observando televisión, jugando en la computadora, en el celular de los padres, hasta jugando en la cocina a imitar lo que hacen sus padres, al mismo tiempo esta tecnología e información exterior es positiva, ya que los niños pueden volverse personas independientes y libres en este mundo que día a día va avanzando.

Como afirma la Licenciada Sandra Carli: “Niñez como sujeto solo puede analizarse en la tensión estrecha que se produce entre la intervención del niño, entre lo que se ha denominado la construcción social de la infancia y la historia irrepetible de cada niño,

entre las regularidades que marcan el horizonte común que una sociedad construye para la generación infantil en una época y trayectorias individuales.” (Bruzzo y Jacobovich, 81).

1.3.2 Escuela Nueva

Para Mariana Bruzzo y Martha Jacobovich, “el crear en el niño esa necesidad de desarrollo autónomo y libre del que tanto hemos hablado, debemos hacer hincapié en la escuela nueva, ya que a partir de ella es cuando se toma más importancia a las necesidades y capacidades de los niños permitiéndoles aprender de manera activa y libre” (20), la misma escuela que está basada en una línea de pensamiento: “una actitud de respeto por el niño”(21).

Esta escuela nueva, como mencionan Mariana Bruzzo y Martha Jacobovich surge en la década de los 60, con la expansión cuantitativa y cualitativa de los jardines de infantes, considerándose así, una importante etapa de renovación pedagógica, la misma que estuvo integrado por pedagogos como Piaget, Decroly, Froebel, Montessori entre otros. Y todos ellos, como aluden Bruzzo y Jacobovich: “coincidían en la idea de la libertad, actividad, colectividad y también la individualidad” (21), dejando así que los niños, empezaran a interesarse por las cosas que aprendían en la escuela y volviéndose mas activos dentro de ella.

Es por esto que, hoy en día, “las escuelas ya no se centran en imponer actividades rígidas y concretas a los niños sin darles la oportunidad de explorar” (81), al contrario, cada día se van formando profesionales capaces de orientar a los niños para “su desarrollo en un marco de libertad y espontaneidad, que también le brinde las condiciones necesarias para que aprenda” (22).

Por otro lado, este cambio dentro de la escuela nueva, permite que “el niño comprenda la necesidad de elaborar y observar reglas relacionadas con la cooperación, la solidaridad y la autonomía” (23), en lugar de actividades y reglas impuestas por los demás.

1.3.3 El niño contemporáneo en las tareas del hogar.

Cuando el niño quiere ayudar en las tareas del hogar, lo que pretende en realidad es jugar a hacer lo mismo que mamá o papá. Para un niño de 4 a 5 años, lo importante no es que haga las cosas bien o mal, mejor o peor, sino que muestre este interés por participar y colaborar en una actividad útil para él.

Tan pronto como las necesidades y posibilidades del niño se lo permitan, empieza a interesarse e intervenir de alguna manera en actividades relacionadas al hogar, en donde por lo general, la madre, suele ver en ésta necesidad una peligrosa intromisión que resultará para ella estresante, sin darse cuenta que esta exclusión del niño hacia las actividades del hogar generaran “inseguridad, falta de autoestima, falta de independencia y por lo tanto desinterés” (Editorial Cultural, 189) al momento de cooperar y ayudar.

Cuando los niños intentan participar en las tareas de la casa, se pueden oír frases como: “Me das más trabajo que si lo hiciese yo”, “Deja eso y quítate de en medio” o “No toques nada que yo lo haré después” (189), y son precisamente estas palabras las que impiden al niño potenciar sus habilidades y necesidades por aprender y ayudar dentro del hogar. Si bien, al principio el niño se muestra ansioso por ayudar y por lo tanto, no debemos quitarle esas ganas de cooperar, ya que “lo fundamental es que muestre interés por hacerlas, y saber apoyar, y poco a poco ir conduciendo, su buena disposición.” (182), logrando así, que el niño actúe libremente y con autonomía en las actividades del hogar.

Por otro lado, “para los niños contemporáneos es importante sentirse útiles y libres al momento de realizar las actividades dentro de casa”(182), ya que, por un lado permiten considerarse productivos en su núcleo familiar, colaboradores y por otro, le brindan oportunidad de desenvolverse de manera autónoma ante cualquier situación que se pueda presentar. Así, el niño, al conocer el uso, beneficio y manejo de ciertos objetos que se encuentran en el hogar, podrá interesarse y compartir con los demás, y también sentirse eficiente dentro de ella.

Para las licenciadas, Mariana Bruzzo y Martha Jacuvobich, “la mutación de la experiencia infantil está caracterizada por el impacto y el cambio de las lógicas familiares, la incidencia de un mercado para niños y los medios masivos de comunicación que permiten nuevos accesos a la información, como así también por las grandes transformaciones culturales de los últimos tiempos”.(81)

Es por esto que, el niño moderno posee una gran información de cómo hacer las cosas del hogar, a través de los medios de comunicación, en especial programas de televisión para niños, en donde, a partir de actividades lúdicas y cantos, enseñan al niño a realizar ejercicios por si solos, en su casa.

Por otro lado, se han producido cambios dentro de la vida del niño y de las sociedades. Y como consecuencia directa, podemos observar que existe y sigue surgiendo nuevas tecnologías, familias, niños y sobre todo nuevos tipos de aprendizaje, que dejan al niño formarse y actuar de manera libre y autónoma.

A través de conversaciones con los padres de familia del Centro Infantil Bambú, profesoras, y niños podemos conocer que actividades realizan en la casa, ya que antiguamente, como mencionan Marina Bruzzo y Martha Jacobovich en su libro: Enciclopedia de Pedagogía Práctica, “el niño antiguamente, no ocupaba un lugar de privilegio, porque los padres eran los únicos que decidían que debían hacer los niños, como comportarse, que debían aprender, de ésta manera el único que podía decidir como y cuando criarlo, que debían aprender, que debían hacer y como comportarse dependía de los padres”.(23)

Las actividades que los niños realizan de manera autónoma y libre dentro de sus hogares son: cepillarse los dientes, vestirse, desvestirse, poner la vajilla en la mesa, prepararse su cereal, calentar comida en el microondas con la supervisión de los padres, barrer, prender la televisión, limpiar la mesa y arreglar su cuarto. Por otro lado, existen algunas actividades que el niño no las realiza de manera autónoma ni con la libertad que requiere por miedo de los padres o frustración de los mismos a que lo hagan mal, estos son: cortar vegetales o frutas, lavar platos, utilizar la licuadora, guardar la ropa en su lugar, bañarse,

secar los platos, peinarse, colocar la ropa en la lavadora o secadora, y sobre todo ayudar a cocinar.

Como sabemos, las actividades de la vida práctica propuestas por Montessori han cambiado en la actualidad, ya que los materiales que ella proponía eran en base a las necesidades y materiales que contaban en las casas correspondientes a su época, y que hoy en día son diferentes, pues “la mayoría de hogares cuenta con lavadora y secadora de ropa, un mesón con cocina empotrada, para procesar los alimentos, cubiertos e instrumentos mas avanzados para cocinar, microondas, televisiones sofisticadas” (Editorial Cultural, 187), en fin, un sin número de artefactos y aparatos eléctricos que se encuentran en el hogar, que le permiten al niño desenvolverse de manera libre y autónoma, y es en base de estos que vamos a desarrollar nuestra propuesta.

Con ella pretendemos desenvolver al niño como persona autónoma y libre de ejecutar cualquier actividad, en especial los relacionados a su auto cuidado y del ambiente a través de los ejercicios de la vida práctica, ya que permitirán al niño tomar conciencia de las cosas que le rodean, involucrarse libremente en las tareas del hogar, colaborar, respetar, desarrollar habilidades psicomotrices y brindándoles gran independencia.

Conclusiones

Luego de haber analizado la autonomía y la libertad, la metodología propuesta por María Montessori, y como es el niño contemporáneo, concluimos que , es de suma importancia para los niños, en especial de 4 a 5 años desarrollar la autonomía y libertad a través de los ejercicios de la vida práctica, porque estamos seguros de que estos le permitirán al niño desenvolverse por sí solo y libremente en todas las actividades que realice a lo largo de su vida, manejarse con toda libertad en las tareas de la casa, brindando la confianza necesaria y demostrando a sus padres que ellos pueden hacerlo con respeto, amor y responsabilidad.

Utilizando la metodología Montessori en el niño podremos darnos cuenta que aprenden a trabajar tanto independientemente, como en grupo. Siendo capaces de: resolver autónomamente los problemas que se les presentan, seleccionar entre variadas alternativas en forma adecuada y administrar bien su tiempo, ya que se les ha estimulado a tomar decisiones desde temprana edad, intercambiar ideas y conversar libremente con otros acerca de sus trabajos y experiencias. A su vez, estos ejercicios de la vida práctica enriquecen sus destrezas de comunicación, socialización, respeto, libertad, autonomía; facilitando así, su camino en diferentes entornos sociales.

Todo lo mencionado anteriormente es sumamente importante porque nos permite aplicar actividades auto dirigidas y no-competitivas, ayudar al niño a desarrollar su libertad y autonomía junto a otras habilidades y a crear una imagen positiva de sí mismo, fuerte y confiada, para enfrentar los retos y cambios en su vida cotidiana, con optimismo, independencia y libertad.

CAPÍTULO II

PROGRAMA PARA TRABAJAR AUTONOMÍA Y LIBERTAD A TRAVÉS DE LOS EJERCICIOS DE LA VIDA PRÁCTICA

Introducción

Como mencionamos en el capítulo anterior, el desarrollo de la autonomía y la libertad es muy importante para la formación integral de los niños, porque les permitirá sentirse útiles, independientes, trabajar de manera ordenada, tener más contacto con el ambiente, ser más colaboradores, respetuosos, alegres, responsables no solo en actividades que se lleven a cabo en la escuela, sino también en labores cotidianas dentro del hogar como: mantener su cuarto en orden, compartir obligaciones, permitiéndoles así participar activamente dentro del proceso de aprendizaje como de su núcleo familiar, interesándose por la tareas, considerándose productivo y preparándose para la vida en sociedad.

Esto lo podemos realizar a través de los ejercicios de la vida práctica, del método Montessori, cuya finalidad es organizar el espacio y crear materiales acordes a las necesidades e intereses de los niños para permitirles que exploren por si solo su ambiente y con seguridad y respeto, logren un aprendizaje más libre y autónomo. Para su aplicación, conocer el rol que tiene la maestra es importante porque le permitirá buscar la libertad y la autonomía y observar interviniendo lo menos posible en la actividad del niño.

En este capítulo, trataremos sobre los aspectos importantes que la maestra debe conocer sobre la metodología Montessori para que pueda aplicarla con los niños del Centro Infantil Bambú. Se diseñará e implementará el espacio con materiales proporcionados por el centro y otros elaborados para el desarrollo del proyecto, los mismos que tendrán una ubicación y orden específica tomando en cuenta lo que nos propone Montessori y el lugar con el que contamos, permitiendo al niño mejorar destrezas y habilidades naturales, y desenvolverse con autonomía y libertad.

Y con actividades relacionadas a los “ejercicios de la vida práctica”, los mismos que también van a ser fundamentales para la maestra, por lo que propondremos un tipo de planificación que podrá ser utilizada como guía y que tendrá como objetivo principal el desarrollo de la autonomía y la libertad.

2. 1 Estrategias Pedagógicas del Profesor Montessori

Para que los niños puedan desarrollar libertad y autonomía dentro y fuera del hogar a través del uso de los ejercicios de la vida práctica, es importante conocer: el rol que cumple la maestra en el proceso de enseñanza aprendizaje y el esquema de planificación que utiliza Montessori, para en base a esto, acoplar las actividades según las necesidades de los niños de 4 a 5 años, del Centro Infantil Bambú.

Montessori creía necesario que “el profesor guíe al niño sin permitir que este sienta su presencia en exceso, de forma que siempre esté disponible para ofrecerle la ayuda que desee, pero que nunca suponga un obstáculo entre el niño y su experiencia”. (Morrison, 123)

George Morrison, en su libro “Educación Infantil”, menciona una serie de aspectos que según este autor son importantes y que una maestra Montessori debe saber manejar para llevar a cabo las actividades planificadas, los mismos que se resumen a continuación:

- Preparar un ambiente ordenado, que despierte el interés del niño, incitándolo a explorar.
- Marcar límites claros en cuanto a lo que se debe realizar y luego dejar que el niño sea libre dentro de esos límites.
- Tomar en cuenta las necesidades y reconocer los intereses del niño a través de la observación diaria.

- Presentar al niño una variedad de actividades relacionadas con el tema del mes según los intereses de la mayoría de los niños con un propósito concreto.
- Asegurarse de que los materiales se presenten en un formato de manera ordenada, ofreciendo experiencias apropiadas para todos los niños.
- Conocer y manejar correctamente los materiales y objetivos.
- Debe ser activa cuando muestra el material por primera vez.
- Permanecer pasiva cuando el niño ya conoce el material.
- Al iniciar la clase, debe desarrollar una actividad grupal de 10 a 15 minutos, mediante canciones, recitales, baile, discusión en grupo, contar historias, etc.
- Planificar una actividad que no sobrepase los 45 minutos.
- La guía debe despertar en el niño la autonomía, libertad, bondad, cortesía e imaginación dentro de su desarrollo.” (Morrison, 124)

Así mismo, Morrison en su bibliografía, habla sobre un tipo de planificación que propone Montessori para cada área de trabajo, y que lo resumiremos de la siguiente manera: “Nombre, Descripción del material, Presentación, Objetivo directo, Objetivo indirecto, Punto de interés, Control de error, Lenguaje o vocabulario, Edad y Variación o extensión. (125)

Todo lo mencionado nos permite apreciar que, el papel de la maestra es importante ya que al conocer las necesidades, intereses y habilidades de los niños, a través de la exploración, movimiento y manipulación de su entorno de forma independiente, adecuando el ambiente, el material, y proponiendo actividades divertidas y dinámicas para los niños, lograremos un mayor desarrollo de la libertad y autonomía en tareas del hogar como en otras actividades que puedan realizar dentro del centro.

2.2 Diseño e implementación del espacio “Ejercicios de la Vida Práctica”, propuestos por Montessori

Teniendo en cuenta lo que nos pide Montessori en su metodología, es importante el diseño e implementación del espacio, ya que le brindará al niño la oportunidad de explorar su ambiente de manera libre, realizar actividades por si solo, prestar atención a los detalles, y ser más activo a la hora de trabajar. Es por esto que, el salón de clase donde se desarrollará la autonomía y la libertad, se caracteriza por ser una área amplia, iluminada, que les permitirá moverse, experimentar y manipular cada uno de los materiales de manera libre y por si solos, utilizando estanterías y material adaptados al tamaño real y necesidades de los niños.

El espacio del aula que dispone el centro va a ser organizado en base al área “Ejercicios de la Vida Práctica” propuesta por Montessori, la misma que estará dividida en dos partes importantes: “mi cuidado personal” y “mi cuidado del ambiente”. Para el cuidado personal se elaborarán materiales relacionados con destrezas de vestimenta y aseo como: abotonarse y desabotonarse chompas, subir y bajar cierres, guardar ropa, lavarse manos, cara, dientes, peinarse, entre otros; y, para el cuidado del ambiente se prepararán materiales afines a las actividades de limpieza de la casa como: barrer, lavar vajilla, limpiar mesas, mover sillas, etc.

Los materiales y el espacio del aula son trascendentales para los niños, ya que como menciona Montessori “Estos materiales deben estar organizados dentro del aula, diseñados según las medidas y necesidades del niño más no de la maestra, ya que quien utilizará cada uno de los materiales y los explorará de manera libre serán los propios niños” (Bruzzo – Jacobovich, 15). Es así como estarán instalados en una repisa acorde al tamaño de los niños, y manteniendo un orden como nos propone Montessori, con la finalidad de que los niños lo utilicen de forma autónoma y libre, dependiendo la actividad que la maestra tenga planificada.

La Dra. Montessori propone los siguientes materiales que son importantes para trabajar los ejercicios de la vida práctica: “la escoba y la pala a la medida del niño, una lavamanos, una jarrita, un cubo pequeño, lavadero, fregadero, un bol pequeño, una pequeña regadera, delantal de goma, un cestito, bandeja”(Morrison, 127), pero, para los niños del Centro Infantil Bambú, se crearán materiales acorde a sus necesidades actuales, según los objetos que se encuentran dentro de su hogar como:

- Prendas de vestir con: cierre, botones, imperdibles, cintas y cordones.
- Ganchos y armadores
- Cajoneras para guardar materiales.
- Microondas de cartón.
- Lavadora de cartón
- Cucharas de plástico de diferentes formas.

Por lo tanto, para lograr un desarrollo de la autonomía y la libertad en los niños, es importante que el ambiente este bien estructurado, bien iluminado, que represente el ambiente familiar, permita una exploración activa y libre, buena movilidad, con materiales que estén acorde a sus necesidades, llame la atención, permita desenvolverse de manera autónoma, motive el trabajo libre e independiente con la finalidad de considerarse productivos, responsables, colaboradores dentro de su hogar y escuela.

2.2.1 Fotos de la implementación del espacio.

La implementación de los materiales se realizó en el aula de los niños de 4 a 5 años, la misma que fue dividida en dos espacios: el cuidado personal y el cuidado del ambiente. Para el espacio Cuidado Personal, se colocó una alfombra de color verde como distintivo de la otra área, se utilizó una gaveta grande de plástico y la pared para situar los materiales.

Para el espacio Cuidado del Ambiente, se formó una alfombra en el piso con fomix cuadrados de color amarillo y rojo que diferencie del otro lugar, se guardaron los materiales en gavetas de plástico y otros agrupados en una repisa al alcance de los niños.

Los materiales utilizados para la implementación del espacio fueron ideados a partir de imágenes observadas en páginas web. Algunos materiales donados por el personal docente del centro y otros elaborados para el proyecto; que serán presentados a continuación.

Implementación del material para trabajar cuidado del ambiente



Implementación del espacio cuidado personal.



Organización del material en bandeja.



Frutas y vegetales de velcro para trabajar coordinación óculo manual, atención, responsabilidad, autonomía..



Frasco, pinza, cuchara y pozuelos para trabajar coordinación motriz, atención, cooperación, autonomía.



Esponjas y vasos para trabajar limpieza, orden, autonomía y libertad.



Zapatos de madera relacionados al cuidado personal, para trabajar atención, coordinación motriz, autonomía, libertad, orden.



Organización de los materiales en una repisa al alcance de los niños.



Exposición del material cuidado personal y del ambiente.



2.2.2 Lista de materiales.

A continuación, se enlistarán y mostrarán los materiales a utilizarse en la implementación del espacio dentro del aula.

Ejercicios de la vida practica	Materiales	Imágenes
• Mi cuidado personal	➤ Camisetas, chompas, pantalones ➤ Toallitas de aseo ➤ Zapatos con cordones ➤ Gavetas para guardar la ropa ➤ Pinzas y armadores para ropa ➤ Manteles de colores ➤ lasos y peinillas ➤ Bastidores con botones, cintas, cierres, evillas, cordones, velcro ➤ Muñecos niño / niña de fomix	

Mi cuidado del ambiente	➤ Microondas ➤ Lavadora ➤ Frascos lentejas, fideos ➤ Cucharas de diferentes tamaños ➤ Tabla para picar alimentos ➤ Escoba y recogedor para niños ➤ Frutas pega despegar ➤ Vegetales de fieltro ➤ Esponjas para limpiar ➤ Florero de zapato	
--------------------------------	---	--

2.3 Planificación de Actividades.

A continuación, se presenta un Modelo de planificación con destrezas y actividades que los niños podrán realizar para que logren autonomía y libertad, mediante ejercicios de la vida práctica considerando el rol del maestro.

MODELO DE PLANIFICACIÓN PARA TRABAJAR AUTONOMÍA Y LIBERTAD EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

Ejercicios de la vida práctica	Rol del maestro	Destrezas	Actividades
Mi cuidado personal	– Preparar un ambiente ordenado. – Incitar a la exploración. – Observar cómo se desenvuelven los niños. – Ordenar el material. – Tener en cuenta sus intereses. – Variedad de actividades para el rincón. – Conversar sobre la	– Concentración – Atención – Libertad – Independencia – Autonomía – Coordinación óculo manual – Memoria – Socialización – Motricidad gruesa y fina	– Abotonar bosquejos de chompas de arriba hacia abajo. – Clasificar ropa de niño y de niña. – Colgar diferentes prendas de vestir en un gancho utilizando pinzas. – Ponerse y sacarse chompas con cierres. – Doblar diferentes prendas de vestir y retazos de tela. – Lavarse manos, cara y dientes cuando los niños regresen del lunch. – Crear hábitos de higiene en el niño, proporcionando toallas, cepillos, pasta y jabón, para que lo realice después del refrigerio. – Incentivar a los niños mediante juegos a peinarse antes de salir de la escuela.

	importancia que tiene cada uno de los materiales. – Estimular la autonomía.		– Jugar a la peluquería, entre compañeros; un niño le peinara a otro. – Clasificar ropa según sus colores. – Colocar ropa sucia en la lavadora y ropa limpia en un tacho. – Dramatizar “un día en mi hogar” a través del juego de roles. – Amarar y desamarrar cordones. – Sacarse y ponerse zapatos de otros amigos. – Colgar diferentes prendas de vestir utilizando los armadores.
--	---	--	---

Ejercicios de la vida práctica	Rol del profesor	Destrezas	Actividades
• Mi cuidado del ambiente	– Preparar material acorde a lo planificado. – Ambiente ordenado. – Activa el momento de mostrar el material. – Fomentar exploración de los objetos de manera grupal e individual. – Iniciar el trabajo con actividad grupal como canción, cuento, bailes. – Observar como los niños trabajan. – Planificar actividades que	– Concentración – Imaginación – Coordinación motriz fina – Coordinación óculo manual – Autonomía – Cooperación – Libertad – Respeto – Atención – Reforzar	– Lavar platos y cubiertos con diferentes esponjas ejecutando movimientos circulares. – Jugar a ser jardineros y regar las plantas del centro utilizando jarras, vasos, platos, esponjas, etc. – Realizar una ensalada de vegetales demostrando paso a paso como lo hicieron. – Cortar frutas en rodajas y colocarlos en platos utilizando pinzas de ropa y cocina. – En el momento del refrigerio, cada niño se servirá su porción de comida. – Cuando terminen de comer, cada niño

	favorezcan la libertad y autonomía.	seguridad.	pasara su plato, vaso y cubiertos a la cocina. – Limpiar la mesa de comer y de trabajo cuando terminen de ocupar, utilizando un mantel o una esponja. – Pasar diferentes alimentos de un plato a otro utilizando cucharas de diversos tamaños. – Pedir a los niños que lleven comida que más les guste y lo compartan con sus demás compañeros. – Dejar que los niños jueguen libremente con los objetos de la cocina, y al final realizar una lluvia de ideas sobre lo que hicieron. – Organizar grupos, para que se encarguen de la limpieza del aula y orden de los
--	-------------------------------------	------------	---

			juguetes. – Traspasar bebidas de sabores de un vaso a otro utilizando sorbetes. – Enseñar a los niños que objetos pueden utilizar y porque, cuando ayudan a sus padres en la cocina como: microondas, cucharas, platos. – Lavar y secar los platos una vez a la semana, dividido en grupos.
--	--	--	--

Al final de cada actividad, la maestra debe observar si los materiales que han sido utilizados están en el lugar que corresponden, y mediante una lluvia de ideas dialogará con los niños sobre el trabajo realizado, sus inquietudes y como se sintieron al actuar por si solos y libremente.

Recordemos que, para que el niño realice cualquier actividad que esté a su alcance es fundamental desarrollar su autonomía y libertad, ya que estas ayudarán a desarrollar otras destrezas como: coordinación óculo manual, concentración, respeto, socialización, atención, imaginación, memoria, que le servirá para su vida futura.

Conclusiones

Luego de haber analizado las estrategias metodológicas que la maestra debe tener presente para guiar el aprendizaje a través de actividades que incrementen la autonomía y la libertad, de haber diseñado e implementando el espacio del aula en función de las necesidades de los niños del centro infantil bambú, de haber elaborado materiales que propicien la exploración, manipulación y trabajo espontáneo; y de haber planificado una serie de actividades que les permitirán a los niños desenvolverse con total autonomía y libertad, concluimos que es fundamental conocer y concientizar el rol que la maestra tiene en el proceso de enseñanza al emplear los ejercicios de la vida práctica propuestas por Montessori porque conociéndolos, podrá guiar el trabajo del niño sin involucrarse demasiado en las tareas, organizando el ambiente, observando todo el tiempo el trabajo de los niños, con la finalidad de fomentar confianza, amor, respeto y desarrollando en ellos la libertad y la autonomía.

La implementación del espacio y la planificación de las actividades son importantes porque potencializarán y desarrollarán la autonomía y la libertad, junto al desarrollo de otras destrezas importantes como son: coordinación óculo manual, concentración, respeto, socialización, atención, imaginación y memoria.

CAPÍTULO III

SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA AL EQUIPO DOCENTE DEL CENTRO INFANTIL BAMBÚ

Introducción

Como vimos en el capítulo anterior, la aplicación de los “Ejercicios de la Vida Práctica” son una muy buena alternativa para lograr que los niños se desenvuelvan de manera autónoma y libre en su entorno. Para esto es de suma importancia que la maestra tenga conocimientos sobre el método que va a utilizar y el rol que desempeña al momento de trabajar con los niños para lograr que desarrollen sus habilidades y potencien sus destrezas mediante actividades relacionadas a su cuidado personal y del hogar.

La implementación del espacio, es por otro lado, algo que debemos realizar con mucha atención, ya que este debe permitir el movimiento libre, prestar atención a cada uno de los materiales a ser utilizados, buscando que estos sean atractivos y permitan al niño explorarlo libremente, y la planificación de actividades y debe tomar en cuenta tareas que involucren a los niños en quehaceres domésticos logrando que se desenvuelvan con total libertad y autonomía, a lo largo de su vida.

En este capítulo, desarrollaremos un programa para realizar la socialización, del proyecto, a las profesoras del centro infantil, valiéndonos de un taller de media hora, el mismo que tiene por objetivos: Concientizar a las profesoras sobre la importancia de la autonomía y la libertad en el proceso de aprendizaje de los niños mediante lluvia de ideas; informar a las profesoras sobre la metodología de María Montessori y las necesidades de los niños actuales; orientar a las profesoras sobre la utilización del espacio implementado y su rol y compartir la propuesta de un modelo de planificación para desarrollar la libertad y la autonomía con actividades relacionadas a los ejercicios de la vida práctica.

3.1 Planificación de la socialización al equipo docente del Centro:

Socialización dirigido a Docentes del Centro Infantil Bambú

Datos Informativos:

Lugar: Centro Desarrollo Infantil Bambú

Fecha: 12 de Abril del 2012.

Hora: 8 h 20 am

Duración: 30 minutos

Participantes: Personal docente del Centro Infantil.

Objetivos del Taller:

Objetivo General:

Con las profesoras promover la importancia de la libertad y la autonomía en los niños a través de los ejercicios de la vida práctica, según la pedagogía Montessori, como un medio de desarrollo integral.

Objetivos Específicos:

- Concientizar a las profesoras sobre la importancia de la autonomía y la libertad en el proceso de aprendizaje de los niños.
- Analizar con las profesoras la metodología de María Montessori y las necesidades que presentan los niños actuales.
- Orientar a las profesoras sobre la utilización del espacio implementado y su rol.
- Compartir la propuesta de un modelo de planificación para desarrollar la libertad y la autonomía con actividades relacionadas a los ejercicios de la vida práctica.

Matriz de Planificación de la Socialización

Tema	Técnica	Actividad	Recursos	Tiempo
Saludo y Bienvenida a los participantes	Lluvia de ideas.	Motivación y dinámica con una frase de Montessori sobre la autonomía y la libertad. Cuestionamiento y diálogo sobre las consecuencias de la falta de libertad y autonomía en el adulto.	Profesoras Infocus	5 minutos
Exposición de los aspectos conceptuales de la metodología María Montessori	Exposición grupal	Diálogo sobre metodología Montessori y conceptos de libertad y autonomía. Imágenes de la socialización. (Anexo 1)	Proyector Laptop	10 minutos

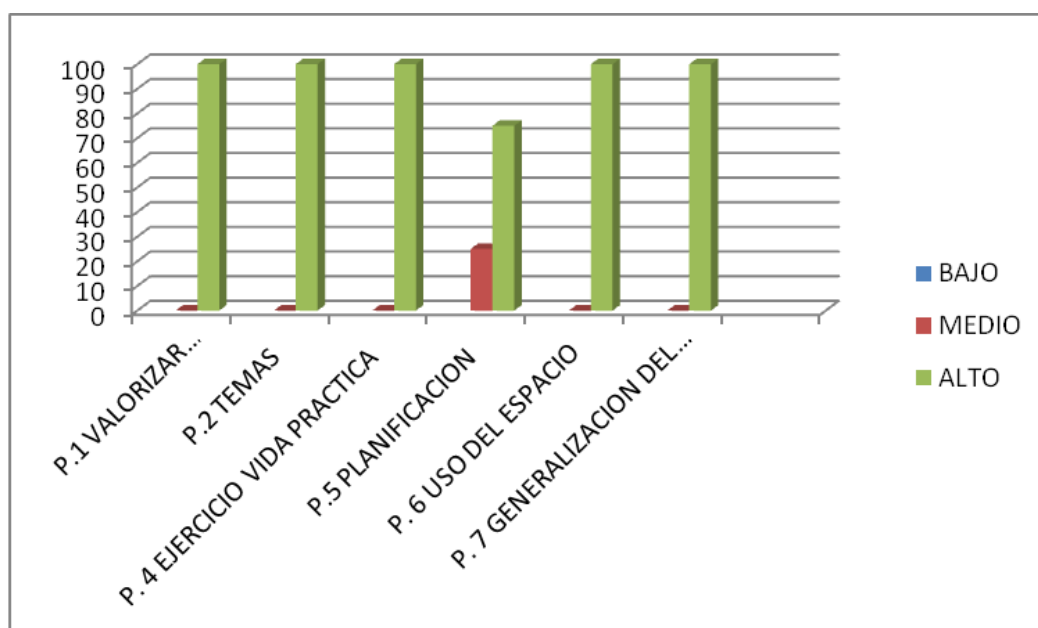
Tema	Técnica	Actividad	Recursos	Tiempo
Estructura y organización del espacio de aprendizaje.	Exposición Grupal	Observación del espacio implementado para conocer su estructura, materiales y organización. Recomendaciones sobre el uso de los materiales y espacio.	Proyector Laptop. Cámara de fotos	5 minutos
Estrategias metodológicas para el docente.	Exposición Grupal	Exposición de puntos claves sobre el rol de la maestra. Presentación del modelo de planificación. Recepción de inquietudes y aclaración de dudas a las profesoras.	Proyector Laptop	5 minutos

Tema	Técnica	Actividad	Recursos	Tiempo
Conclusiones y cierre.	Foro	Finalidad e Importancia del proyecto expuesto. Evaluación del taller. Entrega de encuestas a las profesoras sobre los temas tratados.	Sillas Proyector Laptop	5 minutos

3.2 Resultados de la socialización al equipo docente del centro.

Luego de realizar la socialización con las 4 profesoras del Centro Infantil Bambú, se utilizó el método de encuestas para valorar el taller, en lo que se relaciona a la temática, la metodología, la implementación y utilización del espacio y la planificación propuesta en el proyecto. Para lograr la valoración de los resultados obtenidos en la encuesta (anexo 3), se utilizaron tres opciones de respuesta: alta, media y baja, las mismas que se presentan a continuación.

TABLA 1: Valoración en porcentajes de las preguntas del taller sobre autonomía y libertad, metodología, rol del maestro, modelo de planificación e implementación del espacio.



En la pregunta número 1 correspondiente a: ¿Cómo valoriza el desarrollo de la autonomía y la libertad del niño dentro de su formación integral?, el 100% de las profesoras le dan a este criterio una respuesta alta, lo que significa que logramos concientizar a las profesoras sobre la importancia de la autonomía y la libertad, equivalente a una valoración muy buena para su desarrollo.

En la pregunta número 2, ¿Los temas impartidos en la presentación han aumentado los conocimientos con relación a la metodología Montessori?, el 100% de las profesoras le dan a este criterio una respuesta alta, mostrándonos que conseguimos interiorizar los conceptos propuestos en la metodología, equivalente a una mayor validez y aceptación de la metodología.

En la pregunta 3, relacionada con el rol del profesor, las profesoras concluyen que es importante dar las instrucciones del trabajo a realizar y dejar que los niños continúen el trabajo de manera independiente.

En la pregunta número 4: ¿El espacio implementado “Ejercicios de la vida práctica”, es de utilidad para desarrollar autonomía y la libertad?, el 100% de las profesoras le dan a este criterio una respuesta alta, confirmando así, el valor del proyecto con una correcta aplicación del método Montessori.

En la pregunta número 5: ¿El modelo de planificación presentado, servirá de base para utilizar en las próximas planificaciones?, el 25% de las profesoras le dan a este criterio una respuesta media pero el 75% una respuesta alta; es decir, será utilizada por las profesoras en su mayoría para futuras actividades.

En la pregunta número 6: ¿El espacio implementado, le será de utilidad en la planificación de sus actividades?. Podemos observar que el 100% de las profesoras le dan a este criterio una respuesta alta. Esto denota la importancia de la aplicación correcta del método Montessori a través de la organización de espacios.

En la pregunta número 7: ¿Cómo valorizan los conocimientos impartidos?, esta respuesta es relevante porque el 100% de las profesoras les parece importante el método Montessori para el desarrollo de autonomía y libertad en los niños.

En general, el desarrollo de la autonomía y la libertad en los niños permite un incremento de su potencial autónomo que se ve reflejado el momento de poner en práctica las actividades que la maestra proponga, por eso, a través de la socialización impartida a las profesoras se obtuvo excelentes resultados, ya que, motivó a que las maestras planifiquen actividades en función de las necesidades de los niños, llenó sus expectativas sobre la importancia de la autonomía y la libertad y concientizó a las profesoras sobre la importancia de estas para el desarrollo de los niños en su vida futura.

Conclusiones

Luego de socializar a las profesoras del centro sobre la importancia del método Montessori, el valor que tiene la autonomía y la libertad en el desarrollo de los niños, la manera de implementar el espacio, una planificación con actividades que la maestra puede utilizar para trabajar autonomía y libertad y el rol de la maestra en el proceso de aprendizaje de los niños.

Podemos concluir que, las profesoras se concientizaron sobre la importancia que tiene el desarrollo de la libertad y la autonomía en los niños, reforzaron ideas sobre la metodología Montessori que les servirá para aplicarlo en el desarrollo de sus actividades, valoraron una enseñanza libre, activa, donde el niño sea el protagonista de su aprendizaje, y adquirieron nuevas ideas que les permita lograr una enseñanza basada en autonomía y libertad.

Por lo tanto, a través de esta socialización se garantiza que las profesoras cambien su manera tradicional de enseñar por métodos que favorezcan la libertad de exploración, manipulación e independencia del aprendizaje, impulsando el desarrollo de actividades libres y autónomas en los niños, que les servirán para su vida futura.

CONCLUSIONES GENERALES

La aplicación de este proyecto ha sido muy interesante porque me ha permitido incrementar conocimientos, investigar una nueva metodología para el trabajo con los niños y percibir un cambio en las profesoras al momento de dar la clase y proporcionar a los niños un espacio donde puedan desarrollarse con libertad y autonomía.

A partir de todo lo hecho, de la metodología investigada, de los objetivos planteados, del diseño e implementación del espacio, de la conversación con el personal docente del centro y principalmente de la observación directa de los niños, se aprecia que se ha logrado alcanzar los objetivos trazados.

Los niños ahora exploran su alrededor con mayor libertad, tienen la oportunidad de trabajar con más autonomía, de manipular los materiales por si solos, en un ambiente más amplio y cálido, donde hay más respeto, colaboración, más concentración, refuerzan su seguridad, desarrollan más habilidades sociales, aprenden de sus errores, y se sienten motivados e interesados por asimilar tareas que involucran actividades de la vida práctica, permitiéndoles desarrollarse con más libertad y autonomía.

Además, a través de la socialización a las profesoras, se pudo crear conciencia acerca de la importancia que tiene la autonomía y la libertad en el desarrollo de los niños, hacer que las maestras conozcan sobre la metodología Montessori y sobre el rol que ellas cumplen en el proceso de enseñanza, y utilicen las actividades planificadas como modelo en futuras planificaciones.

El apoyo por parte de las profesoras del centro ha sido satisfactorio, porque se tuvo una buena apertura para implementar y organizar el espacio, y se mostraron motivadas e interesadas por utilizar nuevos métodos de trabajo.

Este proyecto da paso a nuevos proyectos como son el que se continúe con la implementación de los otros espacios Montessori en el centro, o que se verifique, con mayor seguridad, el nivel o grado de desarrollo de la autonomía y la libertad a través

de la aplicación de la metodología Montessori, quedando así, incógnitas para nuevos proyectos o investigaciones.

RECOMENDACIONES

Como recomendaciones se sugiere lo siguiente:

- Preparar charlas para los padres de familia concientizándoles sobre la importancia que tiene el desarrollar la autonomía y la libertad en sus hijos.
- Involucrar el proyecto planteado en las planificaciones posteriores.
- Planificar actividades para el espacio implementado por lo menos dos veces por semana.
- Proyectar a la comunidad educativa los logros de este proyecto, a través de programas educativos que fomenten la autonomía y la libertad.
- Implementar los otros espacios del aula.

Bibliografía

BRUZZO Marina y JACUBOVICH Martha. Enciclopedia de Pedagogía Práctica, Nivel Inicial. Uruguay. Capítulo 1: El nivel Inicial, María Montessori, 12 – 17, capítulo 3: El niño en el nivel inicial, 73-81, Editorial Lexus . 2008. 700

EDITORIAL CULTURAL S.A. Biblioteca Práctica para Padres y Educadores, Nueva Pedagogía y Psicología Infantil. España. Polígono industrial arrollo molinos. Capítulo 6: Apéndice: La ayuda del niño en las tareas del hogar, Madrid España, Edición 2002. 280

EVANS, Ellis D. Educación Infantil temprana. Tendencias Actuales. Editorial trillas. 1995.

GASSÓ GIMENO, Anna. La Educación Infantil. Métodos, Técnicas y Organización. Barcelona España. Capítulo 2, Fundamentos metodológicos de la educación infantil. Ediciones CEAC 2004. 275

HAINSTOCK, G I. Teorías y Testimonios Pedagógicos Contemporáneo. Capítulo 5, Introducción a la Enseñanza, Departamento de Publicaciones de la Universidad de Guayaquil. 1977. 73 – 88.

MONTESORI, María. Educar Para Un Nuevo Mundo. Errepar S.A, 1946.

STANDING, E. M. La Revolución Montessori en la Educación. Editores S.A, 4ta Edición, en español. 1976.

MERINO MACHUCA, María Isabel. Importancia de María Montessori en la pedagogía actual. Revista Digital, Enfoques Educativos. vol. 23, 01/10/2008): 98 – 112, http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_23.pdf, 15/02/2012.

MORRISON, George S. Educación Infantil. 9ª Edición. Person Education S.A Madrid. 2005. 455

MUNTANER, Joan Jordi. Consecuencias didácticas de la Teoría de J. Piaget. Ediciones Universidad de Salamanca (España), Enseñanza and Teaching. 1988. Vol. 6. 18-nov-2009,17/02/2012. La autonomía como objetivo educativo. <http://hdl.handle.net/10366/69313>.

LOYOLA, Macarena, Psicología Educacional Valdebenito, Vania, “Montessori”, <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=350>. Santiago. 30 de Octubre de 2003. Fecha 08/02/2012.

Real Academia Española. Diccionario de la Lengua Española. Vigésima Segunda Edición. http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=libertad. S. fecha. Fecha 02/05/2012.

RODRIGUEZ BOGGIA Daniel Oscar. ¿Qué es el método Montessori?. http://www.espaciologopedico.com/articulos2.php?Id_articulo=1961/04/2002. Fecha 8/02/2012.

SALANOVA SANCHEZ Enrique. María Montessori, La pedagogía de la Responsabilidad y la Autoformación. http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_montessori.htm, s. fecha, fecha 7/02/2012.

Universidad de los Andes, Venezuela. Estrategias Educativas para la formación en valores desde la educación informal de la familia. Educare. vol. 13. (enero – marzo 2009): 177 – 185. 14/02/2012.

Universidad de Castilla La Mancha, España. Método Montessori. Trabajo de investigación, <http://www.uclm.es/servicios/buscador/?cx=011183630464236066727%3A2b2fthxj-xe&cof=FORID%3A11&q=metodo+montessori>, s fecha, fecha 0/02/2012.

ANEXOS

Anexo 1: Fotos de socialización





Anexo 2: Encuesta a profesoras.

Encuesta a profesores sobre el desarrollo de la autonomía y la libertad a través de los "Ejercicios de la vida práctica", propuestas por Montessori.

Esta encuesta tiene como objetivo evaluar los conocimientos impartidos, luego de la socialización del tema.

1 Como valoriza el desarrollo de la autonomía y la libertad del niño dentro de su formación integral.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto.

☒

2 Los temas impartidos en la presentación han aumentado sus conocimientos con relación a la metodología Montessori.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

3 Podría usted resumir con sus palabras el rol de la maestra para desarrollar autonomía y libertad.

Que la maestra debe dar las pautas e instrucciones para
realizar una actividad y luego los niños deben hacer
por si solos su actividad

4 El espacio implementado "ejercicios de la vida práctica", es de utilidad para el desarrollo de la autonomía y la libertad.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

5 El modelo de planificación presentado, le serviría de base para utilizar en sus próximas planificaciones.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

6 El espacio implementado, le será de utilidad en la planificación de sus actividades curriculares.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

7 En general, como valoriza los conocimientos compartidos.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto.

☒

**Encuesta a profesores sobre el desarrollo de la autonomía y la libertad a través de los
"Ejercicios de la vida práctica", propuestas por Montessori.**

Esta encuesta tiene como objetivo evaluar los conocimientos impartidos, luego de la socialización del tema.

1 Como valoriza el desarrollo de la autonomía y la libertad del niño dentro de su formación integral.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto.

☒

2 Los temas impartidos en la presentación han aumentado sus conocimientos con relación a la metodología Montessori.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

3 Podría usted resumir con sus palabras el rol de la maestra para desarrollar autonomía y libertad.

Dejar que los niños aprendan a trabajar buscando su desarrollo integral, dándoles primero las pautas de inicio (instrucciones) y dejando que ellos sigan con el trabajo solos.

4 El espacio implementado "ejercicios de la vida práctica", es de utilidad para el desarrollo de la autonomía y la libertad.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

5 El modelo de planificación presentado, le serviría de base para utilizar en sus próximas planificaciones.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

6 El espacio implementado, le será de utilidad en la planificación de sus actividades curriculares.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

7 En general, como valoriza los conocimientos compartidos.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto.

☒

**Encuesta a profesores sobre el desarrollo de la autonomía y la libertad a través de los
"Ejercicios de la vida práctica", propuestas por Montessori.**

Esta encuesta tiene como objetivo evaluar los conocimientos impartidos, luego de la socialización del tema.

1 Como valoriza el desarrollo de la autonomía y la libertad del niño dentro de su formación integral.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto.

☒

2 Los temas impartidos en la presentación han aumentado sus conocimientos con relación a la metodología Montessori.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

3 Podría usted resumir con sus palabras el rol de la maestra para desarrollar autonomía y libertad.

Dejar que el niño sea el propulsor de sus aprendizajes.

4 El espacio implementado "ejercicios de la vida práctica", es de utilidad para el desarrollo de la autonomía y la libertad.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

5 El modelo de planificación presentado, le serviría de base para utilizar en sus próximas planificaciones.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

6 El espacio implementado, le será de utilidad en la planificación de sus actividades curriculares.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

7 En general, como valoriza los conocimientos compartidos.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto.

☒

Encuesta a profesores sobre el desarrollo de la autonomía y la libertad a través de los "Ejercicios de la vida práctica", propuestas por Montessori.

Esta encuesta tiene como objetivo evaluar los conocimientos impartidos, luego de la socialización del tema.

1 Como valoriza el desarrollo de la autonomía y la libertad del niño dentro de su formación integral.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto.

☒

2 Los temas impartidos en la presentación han aumentado sus conocimientos con relación a la metodología Montessori.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

3 Podría usted resumir con sus palabras el rol de la maestra para desarrollar autonomía y libertad.

MOTIVAR MUCHO A LOS NIÑOS; AYUDARLOS A DESCUBRIR
LOS MATERIALES, LAS POSIBILIDADES QUE TIENEN CON CADA UNO,
PERO SIN ESTAR "ENCIMA" DE ELLOS, SINO DEJARLOS QUE SE
DESARROLLEN EN LIBERTAD

4 El espacio implementado "ejercicios de la vida práctica", es de utilidad para el desarrollo de la autonomía y la libertad.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

5 El modelo de planificación presentado, le serviría de base para utilizar en sus próximas planificaciones.

Bajo

☐

Medio

☒

Alto

☐

6 El espacio implementado, le será de utilidad en la planificación de sus actividades curriculares.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto

☒

7 En general, como valoriza los conocimientos compartidos.

Bajo

☐

Medio

☐

Alto.

☒