



Universidad del Azuay

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Escuela de Educación Especial

*“Diseño de una aula de apoyo pedagógica para el Centro Educativo  
Bilingüe Buena Esperanza”*

Trabajo de graduación previo a la obtención del título  
de Licenciada en Ciencias de la Educación,  
mención, Educación Especial y Básica

Autora: Johanna Montesdeoca

Directora: Mgst. Elisa Piedra Martínez

Cuenca- Ecuador

2012

## **DEDICATORIA**

El trabajo está dedicado a personas muy importantes en mi vida, quienes siempre contribuyeron para mi superación.

En primer lugar, a Dios quien me ha permitido seguir luchando cada día, y quien me ha concedido vivir y así culminar con mis estudios.

En segundo lugar, a mi familia quienes son el pilar fundamental en mi vida y siempre me alientan para seguir hacia adelante. Aquí quiero mencionar en manera especial a mi papi Walter porque ha sido la persona que más me ha apoyado no solo en el aspecto económico si no motivacional, él ha sido la persona quien me ha dado ánimos en momentos críticos dentro de mi carrera universitaria.

Con la obtención de mi título sé que sentirán recompensados todos sus esfuerzos.

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios por ser mi guía espiritual y el que me ha permitido seguir de pie, luchando cada día por mi superación.

A mis papis quienes siempre estuvieron dispuestos a apoyarme desde el primer instante que decidí seguir esta carrera.

A mis hermanos quienes siempre estuvieron dispuestos a ayudarme, quienes siempre me alentaron a seguir adelante al igual que mi abuelita y mis tías Jesús y Lola quienes siempre me han brindado ánimos.

A Juan Carlos Arce, un niño con Necesidades Educativas Especiales, por medio de él conocí esta hermosa carrera a la que quiero dar lo mejor de mí.

A la Universidad del Azuay por permitirme formarme personalmente como profesional de calidad

Al Centro Educativo Buena Esperanza especialmente al Dr. Juan Carlos Ulloa, el director, por haberme abierto el espacio para el desarrollo del proyecto.

A la Mgst. Elisa Piedra Martínez quien me ha ayudado con la tutoría y la guía en el desarrollo.

Y por último a Martitha López, una gran amiga quien ha sido una persona que siempre me ha apoyado y me ha brindado su ayuda.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

|                                                                                                | Pág.  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Dedicatoria.....                                                                               | ii    |
| Agradecimiento.....                                                                            | iii   |
| Índice de Contenidos.....                                                                      | iv    |
| Índice de Anexos.....                                                                          | vi    |
| Resumen.....                                                                                   | vii   |
| Abstract.....                                                                                  | viii  |
| <br>Introducción.....                                                                          | <br>1 |
| <br>Capítulo I                                                                                 |       |
| Introducción.....                                                                              | 3     |
| 1.1 Dificultades de Aprendizaje.....                                                           | 5     |
| 1.1.1 Aspectos Relevantes de las Dificultades de Aprendizaje.....                              | 7     |
| 1.1.2 Dificultades no específicas del aprendizaje.....                                         | 9     |
| 1.1.3 Características.....                                                                     | 10    |
| 1.2 Retardo pedagógico.....                                                                    | 11    |
| 1.2.1 Factores.....                                                                            | 11    |
| 1.2.1 Factores de la escuela.....                                                              | 12    |
| 1.2.2 Factores del propio niño.....                                                            | 12    |
| 1.2.3 Rechazo escolar.....                                                                     | 13    |
| 1.2.4 Desinterés escolar.....                                                                  | 13    |
| 1.3 El Aula de Apoyo como Alternativa Pedagógica.....                                          | 13    |
| 1.3.1 Definición.....                                                                          | 14    |
| 1.3.2 Principios del aula de apoyo como intervención educativa.....                            | 15    |
| 1.3.3 Aspectos del aula de apoyo.....                                                          | 16    |
| 1.3.4 Objetivos del aula de apoyo.....                                                         | 18    |
| 1.3.5 Funciones de los profesores implicados en este proceso.....                              | 19    |
| 1.3.6 Medidas metodológicas y organizativas.....                                               | 20    |
| 1.3.7 Actividades tutoriales del docente del aula de apoyo.....                                | 22    |
| Conclusiones.....                                                                              | 23    |
| <br>Capítulo II                                                                                |       |
| Introducción.....                                                                              | 24    |
| 2.1. Verificación de las condiciones del aula de apoyo.....                                    | 24    |
| 2.2. Investigación documental y de campo.....                                                  | 27    |
| 2.2.1. Investigación Documental.....                                                           | 27    |
| 2.2.1.1. Funciones del Profesor del aula de apoyo psicopedagógico<br>e integración .....       | 28    |
| 2.3. Modelo idóneo del aula de apoyo para el Centro Educativo Bilingüe Buena<br>Esperanza..... | 29    |
| 2.3.1. Diseño estructural del Aula de Apoyo.....                                               | 29    |
| 2.3.1.1. Escuela Ángel Polibio Chávez.....                                                     | 30    |
| 2.3.1.2. Escuela Abelardo Tamariz Crespo.....                                                  | 32    |

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| 2.3.1.3 Escuela Federico Proaño.....              | 33 |
| 2.3.2. Implementación de Recursos Didácticos..... | 35 |
| 2.4. Elaboración de Presupuestos.....             | 44 |
| 2.5 Determinación de la metodología.....          | 46 |
| 2.6 Determinación del perfil profesional.....     | 49 |
| 2.7 Elaboración de la Rúbrica.....                | 50 |
| Conclusiones.....                                 | 55 |
| Conclusiones.....                                 | 56 |
| Recomendaciones.....                              | 57 |
| Glosario.....                                     | 58 |
| Bibliografía.....                                 | 59 |

## **ÍNDICE DE ANEXOS**

Anexo 1: Test o pruebas de evaluaciones

Anexo 2: Proformas

## **RESUMEN**

El siguiente trabajo presenta el diseño de un aula de apoyo psicopedagógico para el Centro Educativo Bilingüe Buena Esperanza con el fin de proponer una solución académica a los estudiantes que presentan problemas de aprendizaje. Para lograr este objetivo, se realizó una amplia revisión bibliográfica y visitas a diferentes Aulas de Apoyo Psicopedagógico de la ciudad a más de entrevistas a sus profesionales.

Con este sustento, se elaboró una lista de materiales y recursos didácticos con sus respectivas proformas, se estableció la metodología y recursos diagnósticos adecuados para el buen desarrollo de esta aula.

Para concluir, se especifica el perfil del profesional idóneo y se incluye una rúbrica sobre las características a considerar en la selección del mismo.

## ABSTRACT

The following research presents the design for a psycho-pedagogic Resource Room in "*Centro Educativo Bilingue Buena Esperanza*" School with the intention of offering an academic solution for students who show learning problems. In order to accomplish this goal, we performed ample bibliographic revisions as well as observations to different Resource Rooms of the city and interviews with the professionals that work in these special classrooms.

With this basis, a list of materials and didactic resources with the corresponding costs was created. The methodologies and adequate diagnostic resources for a proper operation of this Classroom were established.

To conclude, the professional profile and the characteristics for the selection of an appropriate professional are specified.



UNIVERSIDAD DEL  
AZUAY  
DPTO. IDIOMAS



Translated by,  
Diana Lee Rodas



## INTRODUCCIÓN

Este proyecto surge de la necesidad de incrementar el nivel académico sobre el promedio de instituciones educativas en las cuales se acoge al infante desde muy temprana etapa (inicial), por medio del diseño de un aula de apoyo pedagógica con el fin de suministrar la recuperación académica en las diversas áreas problema como: la dificultad en el proceso de aprendizaje, nivelación a los niños que ingresen posterior al inicio de actividades académicas debido a traslados tanto a nivel nacional como internacional que forman parte de la Unidad Educativa Bilingüe “Buena Esperanza”, en la cual se desarrollará el proyecto.

Mediante esta aula se busca disminuir el fracaso escolar, por medio de estrategias pedagógicas que posibiliten la superación de las causas que lo generan, esto incluye procesos de enseñanza que no son los habituales en el aula ordinaria, intervención personalizada y frecuente de metodología específica, en cada tema.

Como objetivo principal se busca diseñar un aula de apoyo pedagógico, en la Unidad Educativa Bilingüe Buena Esperanza, con el fin de suministrar la recuperación académica en las diversas áreas con dificultades en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Como objetivos específicos además de plantear el diseño de un aula de apoyo pedagógico para la Unidad Educativa Bilingüe Buena Esperanza, se determinarán los recursos didácticos, metodológicos, económicos y humanos que permitan planificar la sostenibilidad del proyecto, seleccionando el perfil y las habilidades del personal que se encontrará a cargo del más valioso recurso, los niños a quienes va dirigido el proyecto.

En cuanto a la metodología utilizada para el desarrollo de este proyecto se tomará en cuenta dos aspectos el bibliográfico mediante el análisis y profundización sobre el tema a desarrollar y el práctico que consiste en realizar trabajo de campo mediante

visitas a diferentes y diversos centros escolares en los cuales ya se ha implantado con éxito este sistema buscando diseñar un aula única que reúna lo mejor en cuanto calidad logística y pedagógica en pro del beneficio de los niños a quienes va dirigida.

## CAPÍTULO I

### Introducción

En este capítulo se abordará temas relacionados con los problemas de aprendizaje que se encuentran en la escuela ya que este hecho despierta la atención y la preocupación de educadores y padres de familia que altamente inquietados por el rendimiento académico de sus hijos buscan orientación al respecto.

Sobre el tema existen diferentes enfoques de investigadores que han profundizado considerablemente realizando estudios avanzados y que centran las dificultades a nivel físico o psicológico. Ricetoo citando a Guzzo Ribeiro (1987), Rosemberg (1986), Mercer (1994) y Bermudez (2000), señala que “Las dificultades del aprendizaje se centran en las características del individuo bien sean físicas o psicológicas”(12). Otros analistas indican que la dificultad de aprendizaje se encuentra en las condiciones favorables o no de su entorno pues influye significativamente para que el individuo se pueda desarrollar de manera óptima.

Personalmente opino que al individuo le afectan todos los factores antes mencionados; el simple hecho de que en su entorno exista un ambiente familiar hostil es causa inequívoca de fracaso escolar y en la gran mayoría de los casos la deserción a temprana edad, adicionalmente el mal trato físico o las pocas posibilidades económicas hacen que el individuo se vuelva una persona retraída e insegura que desemboca en la mayoría de los casos en el desmejoramiento académico. Y si a lo anterior se le agrega condiciones de desnutrición, enfermedades, respiratorias, digestivas u otras que por las condiciones climáticas o descuido por parte de los padres o cuidadores del menor se originan, el estudiante difícilmente podría llevar su rol académico.

Otro factor que influye considerablemente es el plantel o institución educativa en el que se encuentra, la metodología aplicada, el material didáctico, el cuerpo docente, el nivel social del menor, su familia y amigos que de una u otra manera influyen en su comportamiento, así como las causas que motivan su bajo nivel académico (continuos traslados por causa del trabajo de sus padres, orfandad, entre otros).

Por tanto se hace necesario evaluar su entorno interno y externo con el fin de encontrar la causa de la deficiencia académica, para poder desarrollar el programa de apoyo de una manera efectiva.

Ante las innumerables posibilidades causantes de las dificultades de aprendizaje, nos encontramos con la realidad reveladora de que la escuela, muchas veces, no es el lugar preferido del niño. Percibiendo que no siempre hay un estímulo para los estudios. De esta forma, el factor emocional puede ser uno de los grandes causantes de esas dificultades. Teniendo en cuenta esa idea, es muy común que observemos en la bibliografía especializada, que gran parte de los autores e investigadores tales como: Yazigi (1972), Assis (1985) y Cruz (1999), involucrados con el término “dificultades de aprendizaje, resalten la importancia de la observación de los aspectos emocionales cuando se examina el aprendizaje del individuo”. (Riceto y Campos,12).

El sistema de enseñanza de nuestro país se enfrenta con una realidad de insatisfacción en lo referente a la calidad de educación en la población infantil, a pesar de los continuos esfuerzos realizados por el cuerpo docente si no se buscan espacios de atención a la problemática antes expuesta, se corre el riesgo de que esta aumente cada día más. Un cambio de esa naturaleza debe traer, sin duda, beneficios tanto del punto de vista pedagógico como económico. Por un lado, el sistema escolar dejará de ser el promotor de la baja autoestima del elevado grupo de alumnos reprobados. Y por otro lado, la eliminación de la retención escolar y la recurrente reducción de la deserción deben representar una sensible optimización de los recursos para una mayor y mejor atención de toda la población. “La repetición constituye un perjudicial “hoyo” por donde se desperdician valiosos recursos financieros de la educación”. (Riceto y Campos,13), tal como lo afirma el investigador Rochim, “en la medida que los problemas de aprendizaje sean atendidos oportunamente, se ahorrará, en recursos financieros, que si se analiza con mayor detenimiento el costo por estudiante no atendido en el programa de apoyo, significa el doble de esfuerzo en todo aspecto”(2). Cabe considerar que el repetir un año no solo afecta el factor económico, sino y aún más importante la autoestima del menor, al repetir en ciertos casos en la misma institución educativa, el menor se enfrenta a problemas sociales como el de que tanto

por sus compañeros como por sus ex compañeros de curso le recuerden este hecho y por tanto tenga que sentirse mal o en otras ocasiones reaccione de forma violenta ocasionando mayores problemas.

En vista de todos estos aspectos relacionados con las dificultades de aprendizaje se considera al aula de apoyo como un aporte necesario para satisfacer estas necesidades que presenta la población infantil dentro de la escuela, es decir, como una alternativa pedagógica. Además con aplicación de una metodología adecuada, los materiales necesarios, y la predisposición tanto de docentes como alumnos se llevará a cabo el funcionamiento del aula en condiciones óptimas, y alcanzando resultados positivos, tal como se espera.

### **1.1 Dificultades de Aprendizaje**

Desde su creación en los años setenta, el área de Dificultades de Aprendizaje como parte de la Educación Especial ha enfrentado un serio problema de identidad aún no resuelto. “El problema fundamental, se refiere a la definición misma de su campo disciplinario: ¿qué debemos entender por dificultades de aprendizaje?, ¿cuál es la población de niños que presenta este problema?, y ¿qué atención debería brindarse a dicha población?” (Sánchez, 10).

*“A casi medio siglo de la identificación del problema, el consenso no va mucho más allá. En el ámbito educativo, todavía quedan sin dilucidar algunas facetas esenciales, entre ellas las siguientes: ¿las dificultades de aprendizaje constituyen un hecho de orden individual o social? ¿Cuáles son los factores causales de las llamadas dificultades de aprendizaje? ¿Cuál es el origen de estos factores? ¿Cómo debería ser la atención de las dificultades de aprendizaje? ¿Qué lugar ocupa la alfabetización inicial y la adquisición de la lengua escrita en la génesis y en la solución del problema de las dificultades de aprendizaje? ¿Cuáles serían las acciones remediales y sobre todo cuáles las acciones preventivas recomendables? ¿Cómo serían el o los perfiles profesionales más apropiados para abordar eficazmente el problema?” (Sánchez, 11.)*

“Empecemos por reconocer que la expresión dificultades de aprendizaje no se refiere a cualquier dificultad para aprender cualquier cosa a cualquier edad. De alguien que nunca haya podido aprender a bailar, a coser, a cocinar, a patinar, a manejar o a montar bicicleta, no puede decirse que presenta dificultades de aprendizaje”. (Sánchez, 11).

Las dificultades de aprendizaje aluden con precisión a una determinada población infantil. Con el rápido y sostenido incremento de la población escolar a partir de los años de post-guerra y la consecuente masificación de la enseñanza básica en todo el mundo, se puso en evidencia la existencia de un porcentaje significativo de niños que, en los primeros años de la escolaridad, enfrentaban dificultades para aprender los contenidos programáticos, en particular los referidos a la lectura y la escritura, y, en una proporción muchísimo menor, al cálculo elemental.

Como nos indica Sanchez “Las dificultades afectaban y afectan todavía en su inmensa mayoría, a niños pertenecientes a los sectores menos favorecidos de la sociedad, o a minorías étnicas, culturales o lingüísticas de algún modo discriminadas”. (11)

Es muy importante señalar lo siguiente: “se trataba de niños con una inteligencia normal, cuyos fallos en el aprendizaje no podían atribuirse a causas orgánicas sistémicas tales como desnutrición clínica, trastornos hormonales o lesiones cerebrales de ningún tipo”. (Sánchez, 12)

Tampoco podían atribuirse a patologías psíquicas o socio ambientales, como podrían ser el autismo o la privación afectiva o sensorial. Pero además, dichas dificultades no se referían a todos los aprendizajes, sino a los aprendizajes escolares, y muy en especial al aprendizaje de la lectoescritura y las matemáticas. Por estas razones, estas dificultades se identificaron como dificultades específicas del aprendizaje.

### 1.1.1 Aspectos relevantes de las dificultades de aprendizaje

Con respecto a las dificultades de aprendizaje, es conveniente destacar los siguientes aspectos, sobre los cuales no existen discrepancias:

- a) Las llamadas dificultades de aprendizaje se expresan como bajo rendimiento, y deserción escolar, en niños sin compromiso de su integridad cognitiva;
- b) El denominador común, el factor que explica sin lugar a dudas el bajo rendimiento, la consiguiente deserción no es otro que el avance insuficiente o insatisfactorio en el proceso de alfabetización inicial. Se trata, de manera casi exclusiva, de bloqueos o interferencias que distorsionan, retrasan o impiden que el niño culmine el aprendizaje de las primeras letras;
- c) La distribución no es homogénea: el problema se presenta con mayor intensidad en las escuelas más pobres del circuito de baja calidad del sistema educativo;
- d) Las dificultades de aprendizaje afectan masivamente a los niños provenientes de las clases populares, de los sectores pobres o marginales, y sólo excepcionalmente afecta a los niños de las clases media y alta, no como un fenómeno generalizado.

*Un grupo heterogéneo de desórdenes manifestados por significativas dificultades en la adquisición y uso de las habilidades de la atención, lenguaje, lectura, escritura, razonamiento o matemáticas. Estos desórdenes son intrínsecos al individuo, supuestamente debidos a una disfunción del sistema nervioso central, y pueden ocurrir durante un periodo de la vida. Problemas en el autocontrol de la conducta, percepción social e interacción pueden existir con las Dificultades de Aprendizajes pero no deben constituir por sí mismas las Dificultades de Aprendizajes. Si bien las Dificultades de Aprendizajes pueden ocurrir a la vez que otros handicaps (p.e. daños sensoriales, retraso mental, alteraciones emocionales graves, ...) o con factores extrínsecos (como diferencias culturales, instrucción insuficiente o inadecuada, ...), no son resultado de esas condiciones o influencias".(Riceto y Campos. 588)*

El interés por el campo de las dificultades de aprendizaje no es reciente y sin embargo debido a que la población que muestra tales problemas es muy heterogénea, en los últimos cuarenta o cincuenta años, investigadores pertenecientes a diversos campos utilizando una terminología propia de su ámbito o señalando como relevantes determinados aspectos según su orientación y especialidad han desarrollado numerosos modelos y teorías con los que tratan de explicar la naturaleza de las dificultades de aprendizaje. Todas ellas pueden agruparse en tres grandes perspectivas.

- 1) Una centrada en el sujeto, desde la que se considera que las dificultades de aprendizaje se deben a factores intrínsecos al niño como por ejemplo déficits perceptivos, lingüísticos etc.
- 2) En el otro extremo estarían las teorías que, desde una perspectiva ambientalista, se centran en el estudio de los factores extrínsecos al sujeto por ejemplo la escuela, contexto socioeconómico etc.
- 3) Una perspectiva integradora que trata de explicar las dificultades de aprendizaje teniendo en cuenta tanto las variables del sujeto como las ambientales.

Desde cada una de estas perspectivas se han propuesto una gran variedad de definiciones sobre estas dificultades, sin que todavía se haya llegado a un acuerdo sobre la misma.

*“Actualmente, aunque no existe un consenso generalizado, se considera que las dificultades de aprendizaje constituyen: un grupo heterogéneo de alteraciones que se manifiestan en dificultades en la adquisición y uso de habilidades de escucha, habla, lectura, escritura, razonamiento o habilidades matemáticas. Estas alteraciones son intrínsecas a los individuos y debidas a disfunción funcional cerebral y puede tener lugar a lo largo de todo el ciclo vital” (Jiméne, et al 78).*

Problemas en conductas de auto-regulación, percepción social e interacción social pueden coexistir con las dificultades específicas de aprendizaje (DEA), pero no



constituyen en sí mismas una DEA. En general, se acepta que los niños con dificultades de aprendizaje están por debajo de sus compañeros en el dominio de algún aspecto importante del aprendizaje, puede ocurrir concomitantemente con otras condiciones que producen incapacidad, como las deficiencias sensoriales o mentales, los trastornos emocionales, afectivos o sociales las diferencias culturales, las estrategias pedagógicas inapropiadas, y especialmente el trastorno de atención, se asume que una dificultad de aprendizaje no es el resultado directo de estas influencias o condiciones .

“Producto de estas dificultades, los sujetos pueden manifestar alteraciones no sólo a nivel de procesos cognitivos básicos (memoria, atención, percepción, ...) sino también a nivel cognitivo-motivacional y, como consecuencia, conductual” (Jiménez et al 79). De esta forma, numerosas investigaciones han puesto de manifiesto cómo debido a los repetidos fracasos que experimentan los niños con problemas de aprendizaje desde los primeros años de escolaridad, pueden desarrollar negativas creencias en relación a sus capacidades y a pensar que todo esfuerzo es inútil, surgiendo la frustración y la baja autoestima. “Como resultado de ello sus expectativas de logro son muy bajas y disminuye su motivación ante las tareas escolares, de manera que pueden empezar a mostrar en el aula conductas muy poco adaptativas, como escasa atención y esfuerzo, baja persistencia e implicación en las tareas, que repercuten negativamente sobre su rendimiento, que será cada vez menor” (Jiménez et al 81). El sujeto, así, seguirá fracasando, lo que refuerza sus creencias de falta de competencia y capacidad, pudiendo entrar en un círculo de "desamparo aprendido" que dificulta aún más su situación.

### **1.1.2 Dificultades no específicas del aprendizaje**

La ocupación principal de los niños es la educación, el aprovechamiento dentro del ambiente escolar es un reflejo de su competencia como individuos. La mayor parte de los niños hacen lo que se espera de ellos a la edad que les corresponde. “Para otros niños, el aprendizaje no ocurre de una manera tan fácil, a pesar de todos los esfuerzos

de los maestros y de los padres, el niño no aprende y se origina frustración y cansancio en todas las personas involucradas en su educación” (Ruiz, 1).

Esto puede originar problemas de conducta, trastornos emocionales, dificultades en las relaciones sociales y problemas familiares.

“Las dificultades no específicas presentan las personas con un compromiso de su integridad cognitiva, o aquellas personas que por su situación de marginalidad social o económica no tienen la oportunidad de aprender” (Ruiz, 1). Para todas ellas, los fallos en el aprendizaje no se refieren sólo a la lectoescritura o al cálculo, sino a todos los conocimientos que hubiesen podido adquirir, y su ocurrencia no es sólo durante los primeros años de la vida escolar, sino que persisten, independientemente de la edad.

Por tal motivo es importante que la institución educativa tome las medidas respectivas y se involucre de manera directa generando espacios que permitan en gran medida subsanar estas falencias, mediante la creación de espacios post aula, donde le permita interactuar de manera directa con el infante y ayudarlo a solucionar su bajo rendimiento académico.

### **1.1.3 Características**

“Las dificultades para aprender interfieren con las tareas escolares. Como las mismas habilidades que se necesitan para dominar esas tareas son necesarias en otras actividades de la vida diaria, los niños también tienen dificultades para los juegos, para seguir reglas, para hacer las tareas de la casa, vestirse, hacer mandados o seguir una pequeña conversación” (Nietzsche, 4). De tal manera que sí un niño tiene problemas para aprender en la escuela, frecuentemente tendrá dificultades en otras actividades de su vida diaria que alterarán las relaciones con los maestros, la familia y los niños de su edad.

## 1.2 Retardo pedagógico

En realidad, el fracaso escolar va precedido siempre por el retardo pedagógico, que termina frecuentemente en él, si no se pone en marcha alguna acción preventiva. El retardo pedagógico viene precedido por una época de escolaridad y suele ser reactiva (enfermedad de la madre, separación de los padres, fallecimiento, etc.).

“El estudio del retardo pedagógico en los últimos años, ha pasado desde ser considerado consecuencia únicamente de la pereza del niño, a ser achacado a una deficiente dotación neurofisiológica para, por fin, llegar a un concepto sociológico que tiene en cuenta la inadaptación de la estructura escolar” (Villar, 2).

Hoy se piensa que en él siempre hay tres partes implicadas: el niño, su familia y la escuela, todas ellas deberán ser adecuadamente valoradas.

### Factores familiares

Villar nombrando a Launay señala *"todo cuanto en el orden de conflictos interfamiliares, y más aún en lo que se refiere al abandono, dificulta la evolución de la personalidad, frena el interés del niño en lo que atañe a las actividades escolares de su edad. Lo que suscita el interés del término medio deja indiferente al retardado afectivo, pues su interés personal está contrariado, bien por su oposición al medio escolar, bien por su incapacidad para entrar en relación con los objetos de su ambiente".* (5)

Ejercen una gran influencia en la escolaridad del niño factores tales como la dinámica de intercambios familiares, el grado de motivación de los padres respecto a la escuela, su nivel sociocultural, las exigencias respecto al niño, el nivel de participación de los padres en la vida escolar del hijo, etc.

### **1.2.1 Factores**

#### **1.2.1 Factores de la escuela:**

Tanto en lo que se refiere a los aspectos puramente formales (horario, ritmo, exceso de clases, número de niños en cada clase, progresión lineal en función de la edad...) como a los contenidos que se enseñan (métodos pedagógicos y su adecuación a la edad del niño, formación y motivación del profesorado), Villar citando a Launay señala también “los cambios de escuela y el absentismo escolar” (6).

*Mi posición sobre el tema no difiere mucho de Launay, es necesario que el docente además de ser el guía y dueño de la verdad en todo momento, genere espacios que le permitan al infante actuar de manera espontánea en relación con su creatividad, en aspectos tan sencillos como solicitarle que pinte un árbol, se puede encontrar los diferentes conflictos que encierra su personalidad y si se solicita el dibujo de su cuerpo se puede determinar problemas tanto sexuales como de su entorno que antes no se habían detectado, porque se mantenían en silencio. Además un niño motivado en su escuela, es un niño que con toda seguridad obtendrá mayor desarrollo a todo nivel. (Villar, 7)*

#### **1.2.2 Factores del propio niño:**

Tales como su capacidad de aprendizaje, desarrollo neurofisiológico, motivación y estado somático; vamos a ver con más detenimiento un factor importante: Debilidad mental. Una debilidad mental media obstaculiza siempre el progreso escolar, sin embargo, la debilidad ligera o límite no suele ser la causa principal de esta dificultad. Aunque a veces también se presentan los casos de hiperactividad en la que se encuentran niños que en todo momento deben mantener una actividad que los mantenga ocupados debido a su agilidad mental en terminar pronto sus deberes.

### **1.2.3 Rechazo escolar:**

A veces puede proceder del niño que se opone a toda adquisición escolar como consecuencia de una organización caracterial, otras veces como resultado de una inhibición frente a la problemática, principalmente en la rivalidad con el padre; puede ser también señal de hostilidad, más o menos manifiesta, de los padres respecto a la escuela, fundamentalmente cuando proyectan sus antiguos problemas sobre la actual vivencia de su hijo; otras veces es consecuencia de exigencias excesivas de los padres que el niño no puede asumir.

### **1.2.4 Desinterés escolar:**

No puede hablarse del mismo hasta bien avanzado el periodo de latencia, cuando el Superyo se separa de la figura misma de los progenitores, adquiere independencia y gobierna al niño desde dentro mostrará aversión por todo lo que atañe a la escuela, se quejará de que la ve inútil y de que le resulta aburrida; hay que tener presente, no obstante, que este desinterés puede deberse a una depresión o a una reacción psicótica.

## **1.3 El aula de apoyo como alternativa pedagógica**

La escuela debe implementar políticas tendientes a disminuir el fracaso escolar, por ello se hace necesario, diseñar unas estrategias pedagógicas que posibiliten la superación de las causas que lo generan, dichos factores están mediados por las dificultades en los procesos de aprendizaje y enseñanza.

“Los docentes, a partir de procesos de observación de la práctica cotidiana consideran que es de vital importancia el desarrollo de procesos individuales y personalizantes de los estudiantes con dificultades de aprendizaje” (Villar, 1).

Es necesario reorientar la acción formativa del estudiante con dificultades de aprendizaje para recontextualizarlo y nivelarlo con su grupo de estudio, somos

conscientes de las limitaciones individuales ante los procesos formativos, por lo que es necesario construir procesos de orientación del quehacer educativo cotidiano.

### **1.3.1 Definición:**

El Aula de Apoyo Especializada se concibe como “un conjunto de servicios, estrategias y recursos que ofrecen las instituciones educativas para brindar los soportes indicados para las personas con barreras para el aprendizaje y la participación o con capacidades o talentos” (Yepes, 1). Está enmarcada en intenciones filosóficas, conceptuales, organizativas y metodológicas.

Para Yepes su propósito es favorecer el aprendizaje de esta población, inscrita en la institución educativa, posibilitando estrategias organizativas a través de las que se determine el estudio de prevalencia de la población, las necesidades educativas especiales y las adaptaciones físicas y curriculares además del establecimiento de los criterios de acceso, permanencia, promoción y evaluación de esta población.

Para solucionar los problemas educativos de los alumnos y alumnas que no llegan a las competencias básicas que están marcadas para cada uno de los ciclos o niveles, en algunos centros educativos se ha planteado la opción de la creación de una aula de apoyo pedagógica que ayudará a todos los alumnos a recibir una educación y una formación de calidad, especialmente en la educación básica, para lo cual se deberá garantizar una igualdad efectiva de oportunidades mediante los apoyos necesarios para los alumnos que lo requieran.

La finalidad de la educación primaria es proporcionar a todos los niños y niñas una educación que permita afianzar su desarrollo personal y su propio bienestar, adquirir las habilidades culturales básicas relativas a la expresión y comprensión oral, a la lectura, a la escritura y al cálculo, y desarrollar las habilidades sociales, los hábitos de trabajo y estudio, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad. El alumno de Educación Primaria debe dominar un conjunto de técnicas que le servirá de instrumento para continuar su aprendizaje en la Educación Secundaria y completar su

periodo de enseñanza obligatoria. Por otro lado, se deben alcanzar una serie de objetivos a lo largo de la educación Primaria que están relacionados con las técnicas instrumentales: Comprender y producir mensajes orales y escritos en castellano atendiendo a las diferentes intenciones y contextos de comunicación, así como comprender y producir mensajes orales y escritos sencillos y contextualizados. – Comunicarse a través de medios de expresión verbal, corporal, visual, plástica, musical y matemática, desarrollando el razonamiento lógico, verbal y matemático, así como, la sensibilidad estética, la creatividad y la capacidad para disfrutar de las obras y manifestaciones artísticas. Utilizar en la resolución de problemas sencillos los procedimientos oportunos para obtener la información pertinente y representarla mediante códigos, teniendo en cuenta las condiciones necesarias para su solución. En esta etapa educativa se pondrá especial énfasis en la atención a la diversidad al alumnado, en la atención individualizada, en la prevención de las dificultades de aprendizaje y en la puesta en práctica de mecanismos de refuerzo tan pronto como se detecten estas dificultades.

### **1.3.2 Principios del aula de apoyo como intervención educativa**

El apoyo educativo atiende al carácter personalizado de la educación. Ese carácter personalizado, consiste, a su vez, en dos elementos:

De individualización: se educa a personas concretas, con características particulares, individuales, no a abstracciones o a colectivos genéricos.

De integración: se educa a la persona completa, y, por tanto, hay que integrar los distintos ámbitos de desarrollo y las correspondientes líneas educativas. La educación personalizada se contrapone a la parcelación de los conocimientos, tal como han impartido en la enseñanza tradicional. También se contrapone al descuido de la personalidad concreta de los alumnos, cuando éstos no son más que una abstracción o un número dentro de la clase. Destacar la función de apoyo de la docencia es poner en primer plano aquellas características de la educación, por las

que ésta no se reduce a mera instrucción y constituye, en verdad, educación individualizada de la persona entera.

En consonancia con la profunda unidad existente entre educación y orientación, todo profesor en algún sentido es también orientador.

### **1.3.3 Aspectos del aula de apoyo**

Ahora bien, no basta decir que la propuesta del aula de apoyo se identifica con la educación o forma parte esencial de ella. Es preciso un análisis más detallado en el que se pongan de manifiesto los componentes de esta dimensión educativa. Son elementos que conviene hacer explícitos para incorporarlos de manera intencional y sistemática a la práctica docente:

Un primer elemento es el concepto de la propia educación como orientación y apoyo para la vida. La educación, toda ella, puede verse bajo el prisma de la propuesta del aula de apoyo: La educación es orientación, la cual un personal que establece circunstancias externas, pero que, por alguna razón, las opciones innatas de cada persona contribuyen también a determinar.

En este sentido, la propuesta de aula de apoyo es la propia educación en el aspecto de maduración de la personalidad de cada alumno concreto y de la concreción de su camino en la vida. Desde este punto de vista, el énfasis en la propuesta del aula de apoyo destaca que los aprendizajes han de ser funcionales, estar en conexión con el entorno de los alumnos y guardar relación con el futuro previsible que a éstos les aguarda o que, más bien, activamente llegarán a elegir. El proceso orientador articula los aspectos sociales e individuales de la educación y ha de contribuir a entroncar la función socializadora del centro educativo en el desarrollo personal de los alumnos. La propuesta del aula de apoyo, puede verse como asesoramiento sobre caminos diferentes y sobre las correspondientes opciones que pueden emprender las personas. Hay casos en que el alumno ha de elegir entre alternativas distintas, o en que, como



consecuencia de decisiones académicas (calificaciones escolares, u otras), se ve encaminado hacia alguna de las alternativas.

Cuando se plantea la promoción de un alumno de un ciclo a otro, o la mejor ubicación escolar para él, la evaluación de las capacidades actuales del sujeto ha de ir acompañada de la orientación, que facilita el aula de apoyo, respecto a las posibilidades más interesantes de futuro.

La ayuda educativa vista como orientación, significa también educar en la capacidad para tomar decisiones propias. No es una tarea que haya de restringirse a la acción del tutor, ya que todo profesor tiene de hecho oportunidad de trabajar en ella, pero constituye uno de los cometidos principales de la tutoría, así como del Aula de Apoyo.

La orientación que facilita el aula de apoyo en el contexto escolar consiste, en la educación sobre el propio proceso educativo: en la instrucción y capacitación de los alumnos para sus procesos de aprendizaje. La investigación educativa más reciente ha destacado la importancia de las capacidades generales y de los aprendizajes de estrategias de control, que dirigen el desarrollo y desempeño de otras capacidades y aprendizajes más concretos, así como el uso de destrezas rutinarias. Una parte de esas capacidades se recoge bajo el nombre de "metacognición", que quiere decir: conocimiento acerca del propio conocimiento, conciencia acerca del propio pensamiento.

Otra parte, más importante incluso, es la de las estrategias de control y manejo de procedimientos de aprendizaje: ahí se incluyen desde las más clásicas técnicas de estudio y de rendimiento de la memoria, hasta las más recientemente investigadas y crecientemente apreciadas capacidades de aprender a aprender, de búsqueda y organización de la información pertinente, de automonitorización, autocorrección, autoevaluación y, en general, de aprender por uno mismo. Son capacidades que se requieren para poder acceder a ciertos contenidos del currículo o a ciertos niveles de los mismos. En ese sentido constituyen requisito previo para contenidos curriculares concretos. Son, por otra parte, modos y estrategias generales aplicables a una gama amplia de contenidos. En muchos casos, la intervención educativa para la adquisición

de esas estrategias y capacidades por parte de algunos alumnos habrá de ser realizada por el profesor responsable del aula de apoyo. Pero también los tutores y profesores, en general, pueden colaborar a ello.

#### **1.3.4 Objetivos del aula de apoyo**

Según Yepes los objetivos de esta aula de apoyo pedagógica serán:

- a) Mejorar los procesos de enseñanza del profesorado del centro en lo que se refiere a planificación, coordinación y evaluación de las medidas de atención a la diversidad adecuadas a la situación de los alumnos.
- b) Mejorar los procesos de evaluación de los alumnos (inicial, de seguimiento y final).
- c) Optimizar la organización del centro con el fin de atender a la diversidad de los alumnos de forma ordinaria, lo que supone planificar, coordinar y evaluar medidas para una atención individualizada de los alumnos y alumnas.
- d) Atender de forma adecuada a los alumnos que presentan dificultades de aprendizaje significativas en las materias instrumentales: Lengua y matemáticas en Ed. Primaria y el conocimiento del cuerpo, la comunicación y el reconocimiento del medio más cercano en Ed. Infantil.
- e) Reforzar la comunicación con las familias para favorecer la adquisición de hábitos básicos de trabajo.
- f) Potenciar el aprendizaje y el rendimiento escolar de estos alumnos mediante la adquisición de hábitos de organización y constancia en el trabajo.

### **1.3.5 Funciones de los profesores implicados en este proceso**

Según José A. Iáñez Fernández los profesores implicados en este proceso de refuerzo educativo en horario escolar tendrán, entre otras, las siguientes funciones:

- La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, así como la evaluación de los procesos de enseñanza.
- La orientación y el apoyo del aprendizaje del alumno en su proceso educativo.
- La atención al desarrollo intelectual, afectivo, psicomotriz, social y moral del alumnado.
- La observación; análisis y mejora continua de los procesos de enseñanza correspondiente que se llevan a cabo con estos alumnos.

Las funciones de los profesores del aula común en relación al aula de apoyo pedagógica en horario escolar son:

- Participación en la selección del alumnado destinatario del programa.
- Observación dentro del aula con objeto de identificar las necesidades educativas de los alumnos.
- Orientación con relación a las adaptaciones metodológicas y organizativas del aula, así como de materiales didácticos y recursos personales adecuados.
- Elaboración de materiales específicos con el maestro responsable del proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.
- Evaluación de los alumnos que incluyan la decisión sobre la conveniencia de retirada o modificación de los servicios específicos.
- Asesoramiento e información a las familias sobre el proceso educativo de sus hijos.

### **1.3.6 Medidas metodológicas y organizativas**

Según Debora Ruiz en cuanto a Medidas Metodológicas y Organizativas se entienden aquellas actuaciones de índole, tanto organizativas como curriculares, que se puedan llevar a cabo en el proceso de planificación o en el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje, para atender a la diversidad del alumnado. Estas medidas se dirigen a dar respuesta a todas las necesidades educativas que se presenten, con el fin último de favorecer la integración escolar y social.

El conjunto de medidas a adoptar dependen de las necesidades reales sentidas por el centro escolar y deberán estar contextualizadas al medio concreto del centro. Además han de ser evaluadas de forma periódica para determinar su conveniencia o necesidad de modificación. La atención al alumnado será en el aula y en el centro, incluyendo dos tipos de medidas, las metodológicas y las organizativas: → Medidas metodológicas: Actuaciones dirigidas a prevenir o compensar dificultades leves mediante la adecuación del currículo ordinario, sin alterar ninguno de los elementos esenciales, con el fin de que la diversidad del alumnado alcance las capacidades establecidas en los objetivos generales del nivel. Generales: Son el conjunto de medidas dirigidas a prevenir dificultades mediante la adecuación de alguno de los elementos curriculares, sin alterar su naturaleza y /o medidas organizativas que se llevan a cabo desde niveles iniciales de planificación. Entre ellas están las siguientes: – Adecuación de objetivos: priorizar, variar la temporalización... – Organización de contenidos en ámbitos integradores. – Metodologías que favorezcan la participación de todo el alumnado.

Se lleva a cabo en el aula de apoyo un aprendizaje individual o grupal dependiendo de sus necesidades educativas, buscando:

- Fomento de la participación del alumnado.
- Desarrollo de estrategias que favorezcan la autonomía en el aprendizaje.
- Variar los tiempos, las formas y los instrumentos de recogida de la información.

- Reflexionar sobre los procesos de enseñanza por parte del profesor: adecuación, reajuste.
- Establecer una clara relación entre los objetivos de cada área y las capacidades de la etapa.
- Asesoramiento al profesorado implicado.
- Reuniones periódicas del equipo docente.

“Para un adecuado funcionamiento de las actividades de refuerzo educativo es necesario establecer una estrecha coordinación entre el profesorado que imparte el refuerzo, los tutores y los especialistas, con el objeto de asegurar la conexión y continuidad entre el trabajo que se realiza en el aula y el que se realiza en las sesiones de apoyo” (García, 1).

García explica: Modalidad Refuerzo: La modalidad que se va a llevar a cabo será dentro del aula conjuntamente el profesor del área instrumental y el profesor del Aula de Apoyo y de Refuerzo Educativo. Los criterios a tener en cuenta serán: 1) Por el número de alumnos que lo recibe: a. Individual. Se presta a un alumno sólo dentro del aula ordinaria durante las actividades de clase. Así es posible ajustarse mejor a las necesidades y circunstancias de cada alumno/a y se refuerzan los lazos personales con el profesor. b. Grupal. Se presta a varios alumnos a la vez dentro del aula ordinaria. Requiere cuidar los criterios para definir los grupos. De esta manera se refuerzan las relaciones de los alumnos del grupo, no se vuelven tan dependientes y pueden aprender unos de otros. c. Simultánea a la actividad. Es la que se presta de forma paralela a las actividades del aula, generalmente en las mismas áreas que están trabajando en clase, pero con contenidos, recursos, metodologías, que pueden tener adaptaciones para ajustarlos a sus necesidades. -Favorece la adaptación del currículo y no recarga el horario lectivo. Las actuaciones concretas con el alumnado – Actividades de ampliación y refuerzo en las áreas instrumentales básicas. – Estrategias para mejorar las técnicas y hábitos de estudio. – Estrategias para mejorar la motivación del alumno. – Estrategias para la mejora en el cálculo y la resolución de problemas.

### **1.3.7 Actividades tutoriales del docente del aula de apoyo**

El profesor tutor del aula de Apoyo, es quien debe darse cuenta del cumplimiento de las actividades de la misma forma que de otras obligaciones docentes. Ahora bien, dichas funciones pueden cumplirse a través de muy distintas actividades, y es responsabilidad del profesor tutor: elegir, programar y realizar las actividades que le parezcan más oportunas para los alumnos que se le encargan. Por esa razón, mientras que la Administración educativa puede establecer con carácter normativo las funciones del profesor del aula de Apoyo, en cambio, no es oportuno que fije las actividades a través de las cuales las funciones se desarrollan.

Esto es coherente con el planteamiento general de un currículo flexible y abierto, en el que se confía a los equipos educativos y al profesorado la concreción de la docencia en Proyectos y Programaciones curriculares. En este caso, se trata de confiar al profesor su propia programación del aula de apoyo.

Las sugerencias que se hacen a continuación sobre programación de actividades tutoriales han de tomarse, por tanto, con valor ilustrativo y ejemplificador, no con carácter prescriptivo. Los tutores pueden realizar estas u otras actividades. Las que se presentan corresponden a lo que hacen muchos profesores tutores en el desempeño de su función.

Es preciso que el profesor del Aula de Apoyo planifique las actividades específicamente tutoriales que va a desarrollar a lo largo del curso. Esa planificación ha de plasmarse en una programación semejante a otras programaciones docentes: con libertad y bajo su responsabilidad, pero en el marco del Proyecto curricular.

La programación tutorial, en todo caso, no ha de obedecer a un enfoque individualista, ni reducirse tampoco a iniciativas aisladas y descoordinadas. La responsabilidad de programar la acción ha de hacerse en el marco de objetivos educativos comunes, cuya concreción corresponde al centro como institución. Los Proyectos educativos y curriculares de los centros deben contemplar una configuración específica de las funciones y determinar fórmulas organizativas que las hagan viables. Ello supone no sólo que su trabajo sea reconocido, apoyado e

incentivado, sino también que toda la comunidad educativa participe en la concreción del modelo de acción del aula de Apoyo y se implique en su desarrollo con diferentes niveles de responsabilidad. Con ello, el profesor del Aula de Apoyo no estará solo en su tarea, e integrará sus acciones en un tratamiento educativo más amplio donde obtiene respaldo institucional y, en consecuencia, puede alcanzar mayor eficacia.

## **Conclusiones**

Después de haber concretado con esta información se llega a tener una perspectiva más amplia y se observa que el aula de apoyo es un ente fundamental para el proceso de recuperación de ciertas dificultades que presentan los niños en la escuela.

Este trabajo se debe desarrollar en conjunto con todas las personas que están alrededor del niño como: los maestros, directivos y padres de familia, quienes apoyarán y guiarán este proceso, satisfaciendo todas las necesidades del niño ya que la educación busca proporcionar a todos los niños y niñas una educación que permita afianzar su desarrollo personal y su propio bienestar, adquirir las habilidades culturales básicas relativas a la expresión y comprensión oral, a la lectura, a la escritura y al cálculo, y desarrollar las habilidades sociales, los hábitos de trabajo y estudio, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad. Así el niño se desarrollará en un ambiente seguro y listo para su superación.

## **CAPÍTULO II.**

### **Introducción**

En este capítulo se desarrollará el diseño del aula de apoyo para el Centro Educativo Bilingüe Buena Esperanza, para tal efecto se ha estructurado subcapítulos en los cuales se efectuarán los estudios de especificaciones técnicas y pedagógicas necesarias para lograr este propósito.

Entre las cuales se cuenta con la verificación de las condiciones del aula de apoyo, la investigación documental y de campo que permita el desarrollo de un modelo idóneo en el centro educativo.

Adicionalmente se efectuarán estudios que permitan el diseño e implementación de recursos humanos y didácticos de gran importancia en el proceso.

Se espera que el diseño expuesto cumpla con las expectativas del Centro Educativo Bilingüe Buena Esperanza y sea posible el desarrollo del proyecto en pro del beneficio de la institución en general.

### **2.1. Verificación de las condiciones del aula de apoyo**

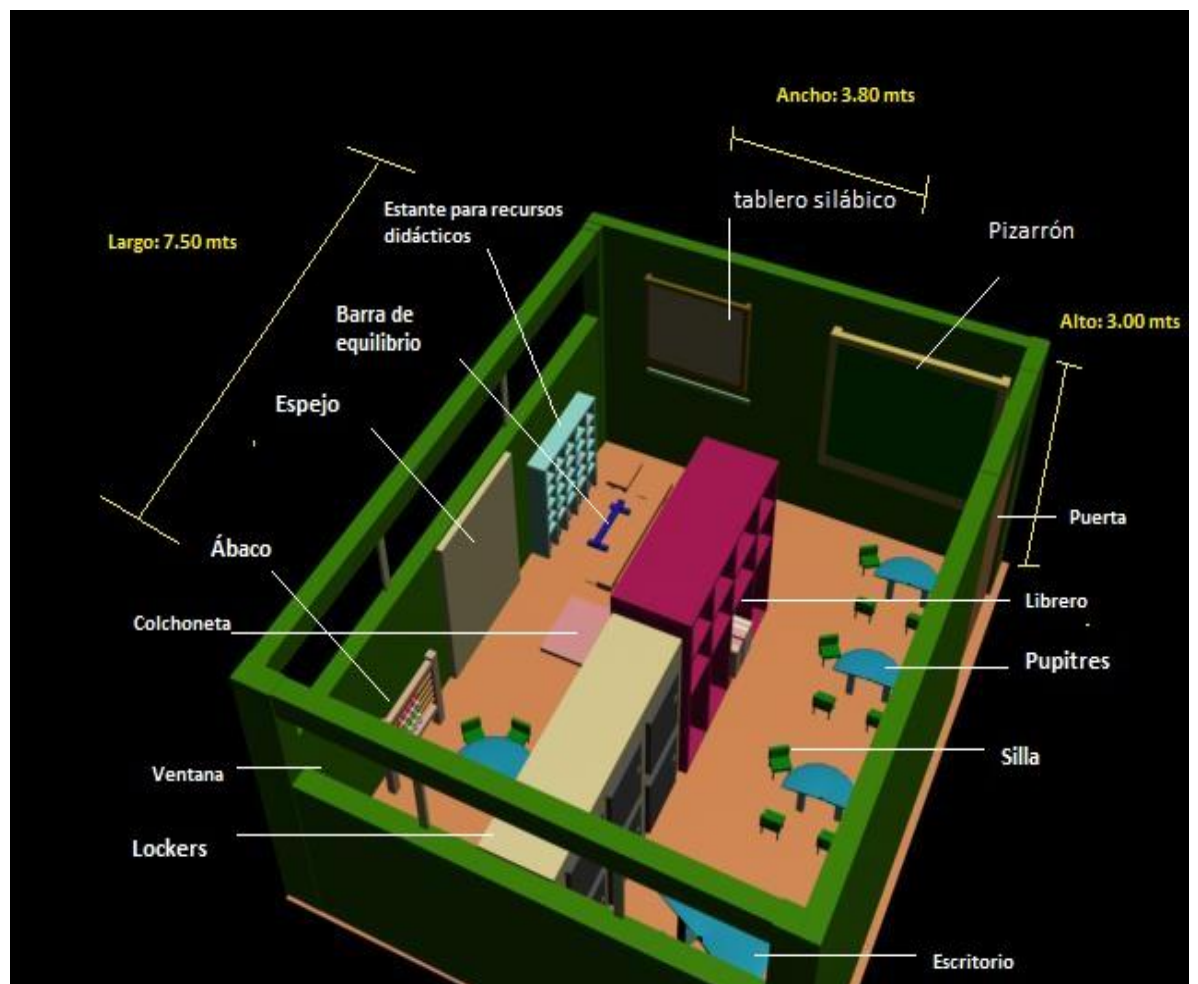
El lugar en donde se pretende la implementación de un aula de apoyo, cuenta con excelentes condiciones, e infraestructura moderna, es amplia (se estableció un metraje de: ancho: 3,80 mts, largo: 7,50 mts, y alto: 3,00mts), con el suficiente espacio para la distribución de los materiales y los recursos didácticos, adicionalmente cuenta con una adecuada iluminación, servicios básicos, ideales para el desarrollo adecuado de este proyecto.

Debido a que la institución ampliará sus instalaciones se ha proyectado ocupar el aula No.1 del segundo piso torre dos para el desarrollo del proyecto, a continuación se

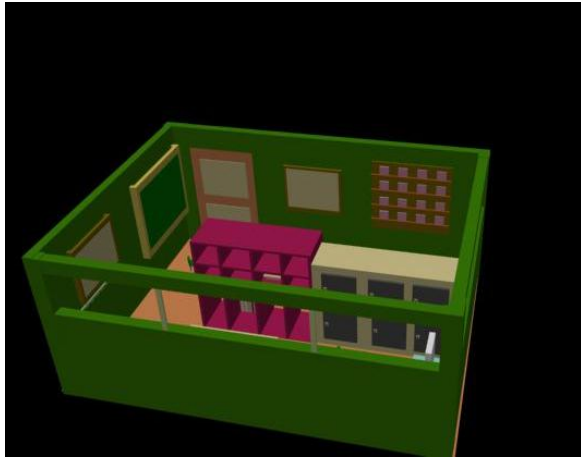


evidencia mediante la presentación de los planos y la fotografía de la maqueta del aula de apoyo.

### **MODELO DE AULA DE APOYO PSICOPEDAGÓGICA**



Cuadro 1



Cuadro 2



Cuadro 3



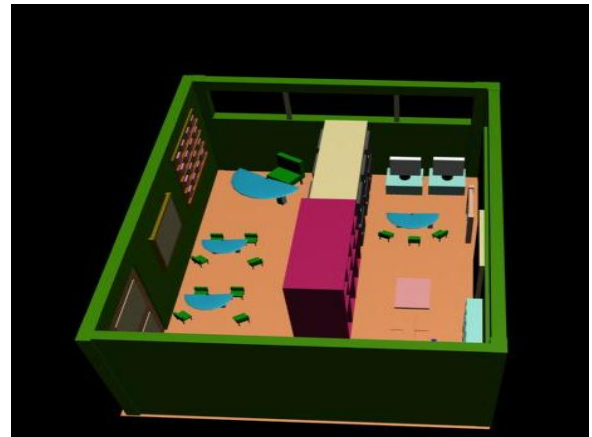
Cuadro 4



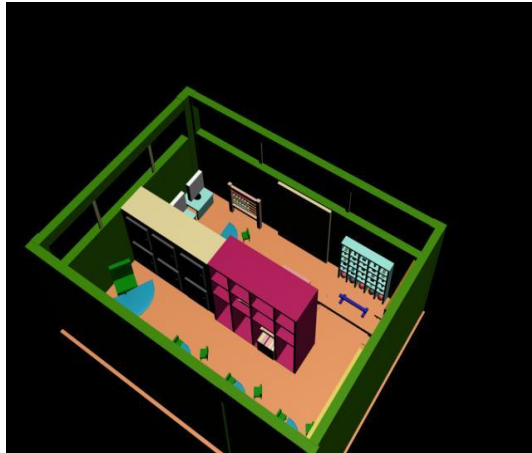
Cuadro 5



Cuadro 6



Cuadro 7



Cuadro 8



Cuadro 9

## 2.2. Investigación documental y de campo

### 2.2.1. Investigación Documental

La investigación documental se realizó en el libro “Hacia una nueva concepción de la Educación Especial en el Ecuador”, cuya autoría es del Ministerio de Educación y Cultura de Ecuador, en su Artículo 21 (Pág. 44 y 45), relacionado con las aulas de apoyo psicopedagógico, se indica que se debe trabajar con niños y niñas con o sin discapacidad, con padres y madres de familia y personal docente de la institución educativa.

Para tal efecto, estas aulas se encontrarán a cargo del personal especializado o de profesores debidamente capacitados.

La promoción de los niños y niñas que deben ocupar esta aula de apoyo, se debe regir de acuerdo al sistema educativo y a los logros de cada uno de ellos. Porque si se detecta falencias en su desarrollo académico es necesario actuar a tiempo y realizar seguimientos periódicos, con evaluaciones, mediante el uso del aula, apoyando en test

o cuestionarios, que permitan medir el grado de avance, del estudiante, a cargo de profesores debidamente capacitados.

Cabe anotar que el Profesor del aula pedagógica no analizará funciones ajenas de su índole educativa, ni será sustituto del profesor regular, en ausencia del segundo.

Además se debe cumplir con los requisitos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional, como son:

- ✓ Detectar las necesidades pedagógicas, a través de una estadística de deserción y repetición.
- ✓ Solicitar la creación suscrita por el director de la escuela con el visto bueno de supervisión educativa.
- ✓ Solicitar el informe del Departamento Provincial de Educación Especial.
- ✓ La autorización y creación del aula de apoyo psicopedagógica mediante acuerdo expedido por el Director Provincial de Educación.
- ✓ Creación de la partida por designación del Profesor, a través del reajuste de la misma escuela regular u otras.
- ✓ Gestionar la pasantía para recibir asesoría y capacitación en otra aula de apoyo o psicopedagógica.

#### **2.2.1.1. Funciones del Profesor del aula de apoyo psicopedagógico e integración**

El Profesor del aula de apoyo que debe regirse bajo las siguientes funciones:

- ✓ Coordinar con el Profesor del aula regular, el uso de metodologías que ayuden en forma eficiente el proceso educativo.
- ✓ Informar, orientar y asesorar a los Padres y Madres de familia sobre los progresos y dificultades de sus hijos involucrándolos de manera directa en el proceso.
- ✓ Realizar planificaciones e informes correspondientes y demás documentos necesarios, dentro del aula de apoyo.

- ✓ Participar en actividades socioculturales y deportivas que organice la institución.
- ✓ Realizar el seguimiento de los niños y niñas con necesidades educativas especiales.
- ✓ Realizar su intervención en dos modalidades; en el aula de apoyo psicopedagógico y en el aula regular de aquellos niños y niñas con necesidades educativas especiales.
- ✓ Elaborar instrumentos y material necesario para el desarrollo del trabajo.
- ✓ Realizar una evaluación inicial en el contexto escolar para detectar las necesidades educativas de los alumnos.
- ✓ Coordinar la evaluación psicopedagógica de los niños y niñas con necesidades educativas especiales de la institución.
- ✓ Coordinar los horarios de atención con los maestros regulares.
- ✓ Apoyar integración de niños y niñas con necesidades educativas especiales.
- ✓ Realizar adaptaciones curriculares conjuntamente con el maestro de aula regular.

### **2.3. Modelo idóneo del aula de apoyo para el Centro Educativo Bilingüe Buena Esperanza**

#### **2.3.1. Diseño estructural del Aula de Apoyo**

Para establecer un diseño estructural adecuado se realizaron visitas a tres centros educativos de Cuenca, escuelas Ángel Polibio Chávez, Abelardo Tamariz Crespo y Federico Proaño, los cuales funcionan como escuelas fiscales y sus aulas pedagógicas se encuentran en funcionamiento desde hace 33, 25 y 15 años respectivamente. El objetivo era captar su experiencia y aportes en el desarrollo de una óptima aula de apoyo para el Centro Educativo Buena Esperanza.

A continuación se detalla centro por centro, los aspectos más relevantes captados en la visita:

#### **2.3.1.1. Escuela Ángel Polibio Chávez**

Esta Escuela fue una de las primeras en contar con una aula de apoyo pedagógica, en Cuenca, tiene alrededor de 33 años de funcionalidad, actualmente se encuentra dirigida por la Licenciada Anita Zúñiga graduada en Educación Especial, el objetivo principal que persigue esta aula es el de la recuperación de problemas de aprendizaje mediante la ayuda de recursos pedagógicos como fichas, un tablero silábico que trabaja con silabas directas e inversas, este material ha sido de mucha ayuda.

Esta aula está dirigida para niños con necesidades y problemas de aprendizaje. La metodología utilizada se encuentra dividida en tres rangos: la concreta, semiconcreta y abstracta. Para seleccionar los alumnos que requieren este servicio, primero se realiza un test a todo el grado y dependiendo de los resultados se escoge al grupo que va a asistir al aula de apoyo. Se trabaja en coordinación con las demás maestras de las aulas regulares quienes son las que envían los casos con su hoja respectiva de remisión, se aplica las pruebas respectivas con el fin de realizar un diagnóstico, basado en conceptos básicos, se realiza una entrevista con los niños, para detectar problemas de índole familiar o relacionados directamente con el infante, también se les llama a los padres con el fin de realizar una entrevista que persigue ubicar los problemas familiares, para que se puedan tratar a la par con el apoyo en el aula pedagógica, cumplidos estos pasos se comienza con el programa de tratamiento en las áreas que el niño necesite ayuda, todo el programa se realiza un seguimiento y para finalizar se le realizan evaluaciones para ver si el niño ha mejorado, caso contrario se refuerza la atención en el aula y se dejan trabajos extra clase con el fin de erradicar la falencia académica. Cada día que el niño asiste al aula se comienza utilizando 5 minutos para trabajar atención, ritmo y esquema corporal, al aula asisten un grupo máximo de 8 niños y según sus dificultades, el tiempo que se maneja aquí es de 40 minutos por grupo, el horario se coordina con la maestra.

Una de las desventajas para esta aula de apoyo según indica la maestra es que los problemas no sean de índole educativo sino emocional o afectivo y cuando se dan estos casos ya de mayor gravedad se recomienda remitir el caso a la Fundación Pablo Jaramillo por parte de la trabajadora social.

Los problemas más comunes que se presentan en esta aula son los de: memoria, atención, concentración, razonamiento para la lectura, comprensión lectora, matemáticas, seriación, razonamiento, sustitución, problemas psicológicos, afectividad, autoestima baja y agresividad.

Una recomendación que la maestra dio a la institución que desea desarrollar este proyecto es el de crear el aula lo más pronto, porque es muy indispensable y a su vez que se le brinde el apoyo suficiente a la maestra que va a estar a cargo de esta aula, por parte de las demás maestras en la remisión de los casos.





### **2.3.1.2. Escuela Abelardo Tamariz Crespo**

Esta Escuela cuenta con el aula de apoyo hace 25 años, actualmente lo dirige el Licenciado Raúl Orellana, el objetivo primordial de esta aula de apoyo es el servicio de atención psicopedagógica que atiende a niños con problemas y trastornos en el aprendizaje (dislexia, disfunción cerebral mínima, déficit de atención e hiperactividad, problemas psicomotrices, disgrafías, discalculia) con la utilización de técnicas, recursos y materiales específicos. Los recursos con los que cuenta esta aula son muy necesarios como el material de diagnóstico, banco de test psicométrico, pedagógico, sociales, de personalidad, conductuales, de actividad del niño, fichas de remisión de antecedentes, anamnesis: personal, familiar y social. Cuadernillos de actividades mentales superiores para desarrollar la capacidad de atención psicomotriz y coordinación visomotora. Pero los recursos que considera de mayor utilidad son los referentes a la educación neuropsicológica del desarrollo del sistema nervioso central retrasado en la educación y reeducación.

La población a la que va dirigida esta aula es para todos los niños con problemas de aprendizaje, problemas familiares y conductuales.

En cuanto a la metodología utilizada en primer lugar se realiza un diagnóstico evaluando las partes pedagógica y psicológica a los niños que presentan dificultades en el aprendizaje, posteriormente se planifican las actividades para su recuperación, se orienta y capacita a los maestros de la aula regular utilizando métodos y técnicas apropiadas para el aprendizaje, concientizando a los padres sobre los objetivos del aula de apoyo.

Los tiempos que se manejan en esta aula es todos los días durante 6 periodos de clases, la primera hora de 7:15 a 7:55 se realiza una entrevista a los padres de familia y se da orientación, asisten por grupos según sus dificultades.

Una de las ventajas de esta aula es que ayuda al niño a superar sus dificultades incluyéndoles al aula regular, al entorno escolar y familiar. Una desventaja es la falta de colaboración de algunos padres de familia para ser tratados donde el especialista.



Los problemas de aprendizaje que se presentan con mayor frecuencia son la desestructuración de la lectoescritura causada por una disfunción cerebral mínima o falta de destrezas y de funciones básicas para el aprendizaje.

Los métodos de evaluación utilizados en esta aula se basan en pautas de observación, anamnesis: individual y familiar, coeficiente intelectual, índice de madurez para el aprendizaje, escolarización de destrezas y habilidades básicas: visuales, auditivas, disfunción neuropsicológica (integración sensorial y psicolingüística)

La recomendación que se brinda a la institución que desea realizar este proyecto es el que se de todo el apoyo indispensable para su función eficazmente, con un local funcional con los recursos necesarios, que esté a cargo de un profesional capacitado con título y que se le brinde es espacio total para la realización de sus funciones.



### **2.3.1.3 Escuela Federico Proaño.**

El aula de apoyo de esta Escuela fue creada hace 15 años. Actualmente se encuentra dirigida por la Licenciada Eulalia Guamán. Su objetivo primordial es lograr que el alumno con dificultades de aprendizaje desarrolle y utilice al máximo sus capacidades, habilidades, destrezas para la resolución de problemas de la vida diaria.

La meta que persigue esta aula es el de conseguir que el alumno con problemas de aprendizaje logre recuperar sus dificultades a través de experiencias educativas facilitando la integración.

Esta aula cuenta con muchos recursos didácticos como test, rompecabezas, juegos didácticos, para la psicomotricidad, se cuenta con una barra de equilibrio, legos, fichas, etc.

Esta aula se encuentra dirigida a niños con problemas de aprendizaje y de conducta. La metodología utilizada se basa en primer lugar en una evaluación por parte de la maestra quien es la que remite, después se realiza los test respectivos para detectar las falencias del niño, en caso necesario, se comienza con la recuperación, y se trabaja de manera coordinada con la maestra de aula regular, estableciéndose los horarios, asisten al aula máximo 5 niños por grupo de apoyo.

Una ventaja de esta aula de apoyo es que aquí se detectan los problemas específicos y una desventaja es la falta de colaboración de los padres y que las maestras no envían al niño al aula de apoyo, lamentablemente porque tienen la concepción de que es una pérdida de tiempo o que solo se va para jugar.

Los problemas que con más frecuencia se presentan son de lectura y pre escritura y su metodología de evaluación se realiza mediante test como el ABC, de direccionalidad o el Boehm.

Una recomendación para una institución que desea realizar este proyecto es el que le faciliten el material didáctico adecuado para la funcionalidad de esta aula y que las maestras brinden el apoyo necesario valorando el trabajo de las personas que dirigen esta aula.



### 2.3.2. Implementación de Recursos Didácticos

Una vez analizadas las aulas pedagógicas anteriormente mencionadas y con la revisión bibliográfica, se pudo seleccionar los materiales indispensables para el correcto funcionamiento del aula, los cuales se detallan a continuación:

#### **Mobiliarios**

Dos escritorios

Dos sillas giratorias

Dos pizarrones modelo estándar de tinta líquida

Dos mesas escolares de forma circular

Doce sillas escolares de modelo estándar

Un armario duplex alto con estantes para material didáctico

Un armario con puertas y cerraduras lockers para guardar los trabajos

Dos estantes pequeños para material didáctico

Un Tablón de corcho

Un espejo para trabajar logopedia y/o esquema corporal

Dos mesas de ordenador

Dos sillones escolares tipo estándar

### **Librería:**

Cuentos infantiles

Libro de matemáticas

Libro de lenguaje

Libro de ortografía

Cuaderno de dibujo

Cuaderno 100h Univ.

### **Útiles escolares**

Marcadores (12 colores)

Marcador liquido para pizarra

Pinturas (12 colores)

Plastilina (10 colores)

Molde para plastilina

Masa/cerámica para moldear

Goma

Juego geométrico

Folder

Pinturas para dedos (6 colores)

Témpera (12 colores)

Pinceles de varios tamaños

Crayones (12 colores)

Punzones

Tijera escolar

Resaltador  
Hojas bond t/a4  
Papel seda  
Fómix a4  
Fómix pliego  
Archivador  
Separador plástico  
Sacapuntas de metal con 2 servicios  
Borrador  
Borrador para pizarra  
Bolígrafo  
Lápiz  
Micromina 0.5 hb  
Portaminas 0.5  
Escarcha engomada Bic (6 colores)  
Paletas de varios colores (funda de 50)  
Compás metálico  
Engrapadora  
Perforadora  
Calculadora

### **Material Didáctico**

Abecedario figuras  
Casa de figuras geométricas  
Caja de dominó (90 fichas)  
Loterías didácticas varias de madera  
Caja de números  
Juego de vocales móviles  
Juego didáctico números  
Juego didáctico laberinto imantado  
Juego para martillar

Pirámide figuras geométricas  
Plantados de madera  
Figuras para enhebrar  
Juego didáctico reloj  
Tarjetas léxicas  
Abaco cerrado en madera  
Tren doble de encaje  
Juego didáctico operaciones  
Rompecabezas de 20 piezas madera  
Rompecabezas cuerpo humano  
Rompecabezas alto relieve largo  
Rompecabezas alto relieve secuencia  
Tabla de pictograma  
Juego educativo dominó de fracción  
Juego educativo playhouse dominó  
Juego educativo enhebradomaterdicza  
Juego educativo playhouse encaje figuras geométricas  
Juego educativo playhouse torre  
Juego letras y números 50 piezas  
Juego dominó gigante de la resta  
Juego dominó de nociones loterías  
Juego educativo tangram playhouse (101 piezas)  
Juego figuras geométricas encaje  
Juego tren bloques de encaje play.  
Juego anillos de colores play (102 piezas)  
Cuadro de doble entrada 1  
Juego mini cubos desarmables (36 piezas)  
Juego educativo fichas triangulares (250 piezas)  
Fichas geométricas (250 piezas)  
Juego manos-piesati  
Juego lotería de idénticos play.h 10

Juego educativo plantado de nociones

Juego educativo prescritura

Juego regla numérica playh 1019

### **Recursos Didácticos**

Corchos

Trapos

Lanas

Frascos vacíos

Vasos de plástico

Cordones

Pelotas (rugosas, lisas, pinchosas) de diferentes tamaños

Aros

Cuerdas

Tambores

Panderetas

Sacos de arena

Rodillos

Alfombra

Colchonetas

Barra de equilibrio

Balancín

Tacos y planchas de madera.

### **Equipos**

Una impresora.

Dos pantallas de ordenador.

Dos teclados.

Dos ratones.

Dos torres de CPU.

Una grabadora  
Cd' s

### **Test o pruebas de evaluaciones:**

#### **Test de Boehm**

Prueba para valorar el conocimiento de conceptos que condicionan el aprendizaje escolar, ha sido concebida para poder medir en los niños la comprensión de 50 conceptos básicos entre los más útiles y los más utilizados en el aprendizaje escolar. Se aplica a niños de 4 a 7 años.

#### **Test ABC**

Es una prueba de uso individual. Su objetivo es detectar la madurez de un niño para el aprendizaje de lectura y escritura, entregando un pronóstico del tiempo que demorará el aprendizaje de esta destreza básica. Se aplica a niños de 5 ½ y 6 ½ años.

#### **Test de Pressey**

Es un test que valora la Inteligencia general, está dividida en 4 pruebas: Primera prueba: Comprensión - Segunda prueba: Raciocinio - Tercera prueba: Diferenciación - Cuarta prueba: Percepción espacial. Esta se aplica a niños desde los 5 hasta a los 14 años.

#### **Test de Sacks**

El Test de completación de Frases de Sack es un instrumento que consiste en una serie de 40 frases incompletas que indican diversos ámbitos de la vida personal, que pueden ser agrupadas en cuatro áreas principales: área de la familia, área de la vida sentimental y sexual, área de relaciones interpersonales y el área de conceptos de si mismo. Se aplica a niños 4 a 12 años.



### **Test de Roberto**

Utilizado con niños donde evalúa principalmente la percepción del niño hacia su contexto escolar, sin embargo, también se puede asociar a sus relaciones sociales e intrafamiliares, su autopercepción y enfrentamiento a distintas situaciones. Su aplicación es individual va, de 6-10 años.

### **Test de Madurez 5-6**

Este test explora áreas fundamentales necesarias para la adquisición de conocimientos básicos, tales como: lectura, escritura y cálculo. La aplicación del test 5 – 6 se aconseja durante el último trimestre del Segundo Nivel de Transición (Kinder) y en el primer trimestre del primer año de Educación General Básica, es decir, alrededor de los 5 y 6 años de edad cronológica.

### **TDAH-DSM-IV**

El DSM-IV define el TDAH de una forma amplia y requiere para el diagnóstico la presencia de síntomas de inatención (al menos seis síntomas) o de hiperactividad/impulsividad (al menos seis síntomas). Los síntomas deben estar presentes antes de los 7 años en al menos dos ambientes de la vida del niño, y durar como mínimo seis meses.

### **Prueba de lectura y escritura de Ghioldi**

Su objetivo es apreciar la capacidad del niño al asociar la imagen de un objeto a la palabra escrita que lo representa, calificar su ortografía a través de noventa y seis palabras objetivas. Esta prueba se aplica a niños de 6 a 8 años.

### **Conocimiento de las partes del cuerpo**

Esta prueba nos ayuda a ver si es que el niño que no ha adquirido estos conocimientos elementales, carece de interés o lo tiene muy débil. El interés por lo nuevo, la curiosidad, es la fuerza que lleva a la adquisición de las experiencias, una de las condiciones de la inteligencia. Podrían considerarse ciertos conocimientos

elementales como medida de inteligencia, de un desarrollo, más o menos, dentro de lo esperado. Esta prueba se realiza a niños de 4 a 6 años.

### **Escala de actividad del niño**

Esta prueba se realiza para ver si no hay en el niño un déficit de atención, el cual este causando problemas de aprendizaje. Esta se aplica a niños a partir de los 5 años.

### **Inventario del cuerpo**

Esta prueba sirve específicamente para ver si el niño nombra y reconoce las partes del cuerpo en si mismo y el otro. Esta prueba se realiza a niños de 4 a 6 años.

### **Examen de Integración y Organización Neuropsicológica**

Este examen permite evaluar la coordinación de las manos, la coordinación dinámica general, el equilibrio, la rapidez, la organización del espacio, la estructuración espacio-temporal, la lateralidad, las sincinesias y paratonías.

### **Evaluación de las Dislexias**

Esta evaluación nos ayuda a identificar las alteraciones del lenguaje que presenta el niño como: dificultad para identificar, memorizar y reproducir letras, sílabas, palabras, frases y oraciones, a ver si hay alteración en el orden de las letras o sílabas, también se pueden ver si hay omisiones o sustituciones. Esta prueba se realiza a niños de 7 años en adelante.

### **Prueba de Lateralidad**

Permite determinar en cada parte simétrica del cuerpo, la que domina, presenta un conjunto de acciones que debe cumplir el niño a continuación de las cuales determina la dominancia manual, visual de los pies. Esta prueba se realiza a partir de los 5 años de edad.

### **Ficha de remisión**

Este documento sirve para llenar todos los datos personales de los alumnos que van a asistir al aula de apoyo.

### **Anamnesis.**

Es la reunión de datos subjetivos, relativos, que comprenden antecedentes familiares y personales, este documento se les realiza a todos los alumnos que asisten al aula de apoyo. (Ver Anexo 1)

Uno de los recursos más imprescindibles para el trabajo en esta aula es en cuanto a la psicomotricidad porque aquí conlleva aspectos de índole diversa como la lateralidad y estructuración del esquema corporal, aspectos importantes para el trabajo y recuperación de las dificultades en los niños.

A continuación se detallará los aspectos más importantes que se tendrá que tomar en cuenta para incrementar con el material didáctico.

- Las mesas de trabajo permiten una relación “cara a cara”, pues este tipo de trabajo facilita la interacción del profesor y el alumno.
- El aula tiene adecuadas condiciones de ventilación, iluminación y correcta distribución de los espacios.
- Los tacos y planchas de madera permiten realizar ejercicios de coordinación, rapidez, equilibrio y disociación.
- Los balones y pelotas: pelotas semimacizas de 3-4cm de diámetro para realizar ejercicios de trabajo manual.
- Pelotas y balones de plástico o goma con dimensiones entre 5 y 25cm de diámetro.
- Pelotas y balones de distinto tamaño semilastrados.
- Un equipo de sonido e instrumentos musicales de percusión, con un repertorio amplio y con distintas sonoridades: tambores, panderetas, triángulos etc.

- Los aros permiten asimilar los aspectos básicos y al mismo tiempo realizar actividades psicomotoras de tipo dinámico, equilibrio y coordinación.
- Colchonetas son útiles en las actividades de relajación y ejercicios psicomotrices. Se recomienda que sean excesivamente gruesas cuando se emplean para relajar, para evitar que el niño se disperse.
- Los espejos de grandes dimensiones permitirán la ejercitación de varios niños al mismo tiempo, especialmente en actividades relativas al esquema corporal.
- El material didáctico tienen cabida amplia, hay una gran variedad para el tratamiento.
- Fichas de reeducación complementan la acción ante la dificultad.

## 2.4. Elaboración de Presupuestos

Con el fin de desarrollar los presupuestos se ha cotizado con varias empresas a nivel local obteniendo los siguientes datos:

### Material Didáctico

Se cotizó en Editorial Cuenca, Papelería Monsalve, Papelería Politécnica y Editorial Don Bosco, por considerarse, líderes en el mercado cuencano.

A continuación se muestra un cuadro resumen del valor material y recursos didácticos solicitados cabe resaltar que estos pueden variar:

| EMPRESA<br>COTIZANTE  | MATERIAL<br>DIDÁCTICO | RECURSOS<br>DIDÁCTICOS |
|-----------------------|-----------------------|------------------------|
| Editorial Cuenca      | \$64,94               | \$575,74               |
| Papelería Monsalve    | \$57,96               | -                      |
| Papelería Politécnica | \$62,93               | -                      |
| Editorial Don Bosco   | \$62,20               | \$467,71               |

Los anteriores presupuestos incluyen IVA.

Con el presupuesto anterior se puede deducir que en cuanto a materiales y recursos didácticos, se requiere un monto aproximado de entre \$550 y \$650 dólares, debido a que los proveedores difieren en cuanto a calidades en los mismos.

En cuanto a los computadores la suma a invertir asciende a \$1287 y en cuanto a mobiliarios la suma es de 1625 dólares.

Se detallará a continuación los precios de todos los materiales y recursos necesarios para la implementación de esta aula de apoyo:

| CANTIDAD  | DESCRIPCIÓN                                      | V. UNITARIO  | V. TOTAL        |
|-----------|--------------------------------------------------|--------------|-----------------|
| Múltiple  | Mobiliarios                                      | \$ 1,625     | \$ 1,625        |
| Múltiple  | Librería y útiles escolares                      | \$64,94      | \$64,94         |
| Múltiple  | Materiales Didácticos                            | \$575,74     | \$575,74        |
| Múltiple  | Recursos didácticos                              | \$ 110,00    | \$110,00        |
| Múltiple  | Equipos                                          | \$ 1,287     | \$1,287         |
| Múltiples | Test o pruebas de evaluaciones                   | \$ 80,00     | \$ 80,00        |
| Múltiple  | Varios e Imprevistos (Aseo, gastos menores, etc) | \$200,00     | \$200,00        |
|           |                                                  | <b>TOTAL</b> | <b>3.942,68</b> |

En conclusión para instalar de forma completa un aula de apoyo pedagógico se requiere aproximadamente el valor de 3942.68: Ver proformas adjuntas en Anexo 2

## 2.5 Determinación de la metodología

Después de haber investigado tanto de forma práctica (visitas a aulas pedagógicas en funcionamiento) como bibliográfica se ha determinado que la mejor metodología a desarrollar en un aula pedagógica es la siguiente:

### PASO 1. Trabajo con padres y Remisión del Alumno

El primer paso a desarrollar es una entrevista con el niño y los padres o acudientes para este fin se utilizará un ficha anamnesis, con el fin poder profundizar y encontrar si las causas del comportamiento del menor radica en algún problema afectivo o social al igual que indagar sobre el proceso pedagógico que ha tenido el menor (cambios de residencia, comportamiento en otros centros educativos, falencias educativas, etc.), con el fin de realizar un diagnóstico más detallado sobre la asistencia que requiere el niño en el aula de apoyo.

Una vez detectados los problemas del fracaso académico, el profesor regular deberá llenar la ficha de remisión, donde se explique de manera detallada las causas y falencias del niño, para que se pueda comenzar de forma óptima el proceso.

Se consideran varias maneras de detectar que un alumno requiere asistencia en el aula de apoyo a saber:

**Por evaluación.** Una de las mejores maneras de detectar el grado de avance escolar es la evaluación periódica a todo el grado (principalmente segundo de básica, fundamental en el desarrollo académico del infante), por medio de la elaboración y aplicación de un test que evalúe las funciones neuropsicológicas, madurez y lateralidad.

**Por bajo rendimiento académico.** Una vez el docente del aula regular detecte mediante seguimiento diario la falencia académica de su alumno o alumnos debe

remitir en coordinación con las pruebas de análisis y su diagnóstico preliminar al aula de apoyo.

**Por reacción psicológica en demerito del niño.** En este caso se agrupan los estudiantes que por problemas de su entorno familiar o educativo, bajan su rendimiento académico por problemas emocionales.

## **PASO 2. Diagnóstico en el aula de apoyo.**

Una vez remitido el niño, se realiza la primera entrevista con el fin de detectar su necesidad de participación en el aula. Una vez finalizada, existen dos variables posibles:

Que el alumno fue remitido de manera errónea por la maestra regular, por tanto, el maestro del aula de apoyo debe coordinar actividades adicionales para seguir el caso en el aula regular; como por ejemplo: un niño que tenga alta capacidad en cierta área y necesite refuerzo para controlar la conducta o mantener su atención ante las actividades a desarrollar en el aula regular.

Que el alumno necesite del apoyo del aula pedagógica, por tanto el proceso se iniciaría con la aplicación de test, para establecer el diagnóstico definitivo y si amerita el análisis de un neurólogo remitirlo de manera inmediata.

## **PASO 3. Elaboración de un Plan Individual (PI).**

Inicialmente se procede con la elaboración de un Plan Individual (PI), con el fin de establecer objetivos y áreas de trabajo específico, para ser desarrolladas, según el caso.

Cabe recalcar que el trabajo realizado en el aula de apoyo además de la coordinación constante y continua con el maestro regular, y el PI, el profesional encargado deberá realizar test de recuperación que permitan erradicar de manera programada las falencias que el niño presentó inicialmente, a su vez de acuerdo al grado de avance del menor, se aplicarán los programas de recuperación en las áreas específicas necesarias.

Una vez analizados los principales problemas detectados en los niños ha llegado a la conclusión que existen dos ramas en las que exige un mayor índice de dificultad como la lecto-escritura (comprensión lectora, omisión, sustitución) y/o matemáticas (razonamiento, seriación), por tanto se adoptarán los siguientes procesos:

**En lecto-escritura.** El mayor problema en lecto-escritura radica en la falta de la comprensión lectora y/o dificultad en la lectura (dislexia), para tal efecto el docente deberá utilizar herramientas como el test de dislexia, cuentos, la barra de equilibrio, el tablero silábico, evaluaciones psicolingüísticas. Lo anterior determinará el grado de dislexia y sus evaluaciones neuropsicológicas (exploración visual, auditiva, motricidad, dominancia lateral, cognitivo, psicomotricidad, esquema corporal, orientación espacio temporal y funcionamiento psicolingüístico). Para desarrollar el respectivo trabajo de campo según el caso.

**En matemáticas.** El problema central es la discalculia (la dificultad para realizar cálculos matemáticos), por tanto el docente deberá realizar el test de Boehm, en el cual evaluará las destrezas neuropsicológicas (equilibrio, lateralidad, entre otras), con el fin de aplicar el respectivo trabajo de campo.

#### **PASO 4. Evaluación final**

De acuerdo al grado de avance del niño se tomará una prueba trimestral con el fin de determinar si ha sido superado el problema académico o necesita continuar con el proceso de apoyo. En caso de superarla se remitirá un acta dando de alta este caso,



especificando que el niño no requiere del aula de apoyo y con las sugerencias respectivas para el docente regular continúe el proceso de seguimiento respectivo, con un programa regular en el aula.

### **Horarios**

El horario de trabajo en el aula de apoyo se trabajará en coordinación con la maestra del aula regular y de acuerdo con la dificultad del niño. Se podrá trabajar en tiempo de cuarenta y cinco minutos desde dos veces por semana como mínimo hasta toda la semana, teniendo en cuenta el desarrollo que presente en la actividad.

### **Capacidad de niños en el aula**

Por sesión se trabajará máximo con cinco niños, con el fin optimizar la atención, agrupándolos de acuerdo a su dificultad académica.

## **2.6 Determinación del perfil profesional**

En cuanto al perfil profesional se debe tener en cuenta los siguientes parámetros:

- ✓ Tener título profesional en educación (tercer nivel). Preferiblemente educador especial o psicólogos educativos.
- ✓ Tener experiencia mínima de dos años en cargos similares (manejo de test, recursos didácticos, etc.).
- ✓ Conocimientos de informática.
- ✓ Ser líder cognoscitivo.
- ✓ Disposición de colaborar con los docentes del área regular.
- ✓ Capacidad de desarrollar experiencias innovadoras en su trabajo educativo.
- ✓ Tener buena disposición para el trabajo a desarrollar.

## 2.7 Elaboración de la Rúbrica

### Rúbrica

Se conoce como rúbrica a un documento que sirve como herramienta de medición de la calidad de una tarea o actividad. Mediante esta se realiza una descripción de los criterios para evaluar el trabajo otorgándole a su vez un puntaje a cada uno.

Existen varios tipos de rúbrica como:

- ✓ **Holística.** Valora el desarrollo personal como una totalidad, cuando se evalúa al comparar con los criterios establecidos.
- ✓ **Analítica.** Se considera en forma específica cada detalle de la tarea a ejecutarse.

Para el desarrollo del proyecto se ha determinado elaborar la rúbrica holística con el fin de evaluar al docente que desarrollará el programa dentro del aula pedagógica. Se detalla a continuación.

Para la valoración de la rúbrica se tomará en cuenta al nivel alto y el nivel excelente como niveles promedios adecuados para que un profesional pueda dirigir esta aula.



## Centro Educativo Bilingüe Buena Esperanza

### AULA DE APOYO PEDAGOGICO

#### R Ú B R I C A

| Habilidad                                                                                                                                    | Descriptor                                                                                            |                                                                                                                       |                                                                                                                |                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sentido de Pertenencia                                                                                                                       | Nivel Excelente (4)                                                                                   | Nivel Alto (3)                                                                                                        | Nivel Medio (2)                                                                                                | Nivel Bajo (1)                                                                                                                          |
| ¿Explique cuáles son las razones que le motivan a trabajar en el aula pedagógica en esta institución?                                        | Enuncia 4 o más razones y justifica al menos 3.                                                       | Enuncia 3 razones y justifica al menos 2.                                                                             | Enuncia 1 o 2 razones y justifica al menos una.                                                                | Enuncia una y no justifica o no enuncia.                                                                                                |
| Compromiso y Responsabilidad                                                                                                                 | Nivel Excelente (4)                                                                                   | Nivel Alto (3)                                                                                                        | Nivel Medio (2)                                                                                                | Nivel Bajo (1)                                                                                                                          |
| ¿De qué manera Ud., podrá demostrar el grado de compromiso y responsabilidad ante sus alumnos y la institución en la labor encomendada?      | Explica con claridad la labor a desarrollar y los niveles deseados de avance en el trabajo encargado. | Explica con claridad la labor a desarrollar, enuncia grados de avance simples y limitados, denota falta de compromiso | Explica con claridad la labor a desarrollar pero no enuncia grados de avance lo que denota falta de compromiso | No se compromete con el proceso o si lo hace responsabiliza a los demás (alumnos, padres, maestro regular) de los avances que se logren |
| Creatividad                                                                                                                                  | Nivel Excelente (4)                                                                                   | Nivel Alto (3)                                                                                                        | Nivel Medio (2)                                                                                                | Nivel Bajo (1)                                                                                                                          |
| Si usted tuviese que trabajar en un aula pedagógica con escasos recursos en cuanto a material didáctico. ¿Cómo solucionaría esta dificultad? | Por lo menos 4 soluciones efectivas e innovadoras.                                                    | Por lo menos 3 soluciones efectivas e innovadoras.                                                                    | Presenta 1 o 2 soluciones y al menos una innovadora.                                                           | Las soluciones no son efectivas ni son innovadoras.                                                                                     |

| <b>Planificación</b>                                                                                                                                                           | <b>Nivel Excelente (4)</b>                                                                   | <b>Nivel Alto (3)</b>                                                                    | <b>Nivel Medio (2)</b>                                                                    | <b>Nivel Bajo (1)</b>                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Indique en caso de ser seleccionado para ocupar el cargo de docente en el aula pedagógica de qué forma planificaría sus actividades a desarrollar.                             | Planificación organizada sobre los objetivos ejecutados durante el desarrollo de su gestión  | Planificación organizada pero delimitante, objetivos propuestos pero de manera limitada. | Explicación irrelevante sobre el tema, cumpliría parcialmente con los objetivos planeados | No maneja una adecuada planificación de sus actividades laborales   |
| <b>Solidaridad</b>                                                                                                                                                             | <b>Nivel Excelente (4)</b>                                                                   | <b>Nivel Alto (3)</b>                                                                    | <b>Nivel Medio (2)</b>                                                                    | <b>Nivel Bajo (1)</b>                                               |
| De qué manera coordinaría Ud., actividades con un docente de aula regular que no maneje un tema pedagógico que implique deserción escolar en caso de no ser atendido a tiempo. | Coordinación y acompañamiento constante con el docente regular hasta la solución de problema | Coordina dando pautas controlando de vez en cuando.                                      | Genera un plan de apoyo pero no denota control posterior                                  | Solicita colaboración de otro profesional debidamente capacitado.   |
| <b>Madurez</b>                                                                                                                                                                 | <b>Nivel Excelente (4)</b>                                                                   | <b>Nivel Alto (3)</b>                                                                    | <b>Nivel Medio (2)</b>                                                                    | <b>Nivel Bajo (1)</b>                                               |
| De qué manera resolvería usted, un inconveniente que le afecte directamente pero que de acuerdo a su criterio no es de su responsabilidad verdaderamente.                      | Solucionaría el problema sin importar si su responsabilidad es directa.                      | Solucionaría el problema aunque dejaría en claro que no hubo responsabilidad directa.    | Ayudaría a solucionar pero con un grado mínimo de importancia                             | Dejaría que el responsable solucione sin importar las consecuencias |
| <b>Comunicación</b>                                                                                                                                                            | <b>Nivel Excelente (4)</b>                                                                   | <b>Nivel Alto (3)</b>                                                                    | <b>Nivel Medio (2)</b>                                                                    | <b>Nivel Bajo (1)</b>                                               |
| En el momento en que se presente un problema grave (maltrato físico, violación, etc.) con un alumno a su cargo cómo lo afrontaría con los padres o acudientes.                 | Demuestra experiencia, dominio y discreción en el tema.                                      | Posee experiencia, tiene el dominio suficiente pero no es discreto                       | No tiene experiencia pero conoce del tema                                                 | No tiene experiencia con estos temas, formaría escándalo            |



## Centro Educativo Bilingüe Buena Esperanza

### PROCESO DE ADMISIÓN AULA DE APOYO PEDAGÓGICO

Nombre y Apellidos: .....

Fecha: .....

| Preg. | Descripción                                                                                                                                                                                        | 1 | 2 | 3 | 4 |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| 1     | ¿Explique cuáles son las razones que le motivan a trabajar en el aula pedagógica?<br>.....<br>.....                                                                                                |   |   |   |   |
| 2     | ¿De qué manera usted, podrá demostrar el grado de compromiso y responsabilidad antes sus alumnos y la institución en la labor encomendada?<br>.....<br>.....                                       |   |   |   |   |
| 3     | Si usted tuviese que trabajar en un aula pedagógica con escasos recursos en cuanto a material didáctico, ¿Cómo solucionaría esta dificultad?<br>.....<br>.....                                     | - | - |   |   |
| 4     | Indique en caso de ser seleccionado para ocupar el cargo de docente en el aula pedagógica de qué forma planificaría sus actividades a desarrollar<br>.....<br>.....                                |   |   |   |   |
| 5     | De qué manera coordinaría usted, actividades con un docente de aula regular que no maneje un tema pedagógico que implique deserción escolar en caso de no ser atendido a tiempo.<br>.....<br>..... |   |   |   |   |

|   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 6 | De qué manera resolvería usted, un inconveniente que le afecte directamente, pero que de acuerdo a su criterio no es de su responsabilidad verdaderamente.<br>.....<br>.....       | <table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | En el momento en que se presente un problema grave (mal trato físico, violación, etc.), con un alumno a su cargo cómo lo afrontaría con los padres o acudientes.<br>.....<br>..... | <table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

## **Conclusiones**

Para mí este proyecto es de mucha importancia ya que ayudará a los alumnos que presenten ciertas dificultades de aprendizaje a incrementar su nivel académico y a su vez la recuperación de las mismas. Con la realización de este proyecto se buscará disminuir el fracaso escolar de todos los alumnos que pertenecen a la institución, potenciando un aprendizaje mediante la adquisición de hábitos de organización. Aquí se buscará fomentar la participación de los alumnos que asisten al aula mediante estrategias metodológicas que favorezcan la autonomía en el aprendizaje.

## **Conclusiones y Recomendaciones finales**

### **Conclusiones:**

La enseñanza de nuestro país afronta una realidad de insatisfacción en lo referente a la calidad de educación en la población infantil, es por ello que en los centros educativos existen la presencia de dificultades de aprendizaje.

Las llamadas dificultades de aprendizaje se dan como bajo rendimiento, y deserción escolar, se trata, de manera casi exclusiva, de bloqueos o interferencias que distorsionan, retrasan o impiden que el niño culmine el aprendizaje.

En vista de todos estos aspectos relacionados con las dificultades de aprendizaje se considera al aula de apoyo como un aporte necesario para satisfacer estas necesidades que presenta la población infantil dentro de la escuela, es decir, como una alternativa pedagógica.

El Aula de Apoyo se concibe como un conjunto de servicios, estrategias y recursos que ofrecen las instituciones educativas para brindar los soportes indicados para las personas con barreras para el aprendizaje.

Además con aplicación de una metodología adecuada, los materiales necesarios, y la predisposición tanto de docentes como alumnos se llevará a cabo el funcionamiento del aula en condiciones óptimas, y alcanzando resultados positivos, tal como se espera.



## **Recomendaciones**

Debido a los altos estándares académicos y de calidad manejados por la Universidad del Azuay, cabe recomendar a la Institución Educativa Bilingüe Buena Esperanza, la implementación del aula de apoyo pedagógico, con el fin de fortalecer las bases y el nivel educativo de los futuros profesionales de nuestro querido Ecuador.

A las autoridades que van a permitir el desarrollo de este proyecto, brindar la ayuda necesaria en cuanto al material didáctico, para el buen desarrollo de los procesos de recuperación.

A las maestras de las aulas regulares remitir los casos y trabajar de forma coordinada con la maestra del aula de apoyo y desarrollar en el aula regular el seguimiento de los alumnos que ya fueron dados de alta.

Respetar el trabajo de la maestra del aula de apoyo y no designar otras funciones que no corresponde, solo se lo hará si fuera necesario.

## **Glosario:**

**Alfabetización:** es la habilidad de usar texto para comunicarse a través del espacio y el tiempo. Se reduce a menudo a la habilidad de leer y escribir, o a veces, sólo a la de leer.

**Currículum vitae:** término de origen latino que en español significa *carrera de la vida*. Estos términos se refieren al conjunto de experiencias (educacionales, laborales, vivenciales) de una persona. Se aplica comúnmente en la búsqueda de empleo, siendo requisito indispensable su presentación para solicitar empleo en la mayoría de los puestos.

**Deprivación:** necesidad, carencia, deshabitación.

**Deserción:** Abandono de una causa, grupo o ideal.

**Disgrafías:** Enfoque funcional, son el trastorno de la escritura que surge en los niños, y que no responden a lesiones cerebrales o a problemas sensoriales, sino a trastornos funcionales.

**Dislexia:** dificultad en la lectura que imposibilita su comprensión correcta.

**Discalculia:** es una dificultad de aprendizaje específica en matemáticas es el equivalente a la dislexia, se trata de la dificultad para comprender y realizar cálculos matemáticos.

**Falencia:** Engaño, error, trampa, falsedad deliberada

**Insatisfactoria:** que no es satisfactorio

**Metacognición:** conocimiento acerca del propio conocimiento, conciencia acerca del propio pensamiento.

**Optimización:** mejorar el rendimiento

**Percepción:** es un proceso nervioso superior que permite al organismo, a través de los sentidos, recibir, elaborar e interpretar la información proveniente de su entorno y de uno mismo.

**Prevalencia:** Sobresalir una persona o cosa; tener alguna superioridad entre otras.

**Subsanar:** Reparar y resolver un error o resarcir un daño

**Sustitución:** Poner algo en el lugar que ocupaba otra cosa

## BIBLIOGRAFÍA

ÁLVAREZ Arenal, Teresa; Conde-Guzón, Pablo A.” Formación de Subtipos de Niños con Problemas Escolares de Aprendizaje a Partir de la Evaluación Neuropsicológica, Capacidades Cognitivas y Comportamiento Clínica y Salud”. Colegio Oficial de Psicólogos España, 2009

CORDERO Juan, Pazmiño Gabriel, Ubillus Marcela, Sánchez Teresa, “ Hacia una nueva concepción de la Educación Especial en el Ecuador” del Ministerio de Educación y cultura.

GÓMEZ Luz Ángela / Ana María duarte/Vilma Merchán/Daniel Camilo Aguirre/David A Pineda “ Conciencia fonológica y comportamiento verbal en niños con dificultades de aprendizaje ” Pontificia Universidad Javeriana Bogotá – Colombia 2007

JIMÉNEZ, Juan E.; Guzmán, Remedios; Rodríguez, Cristina; Artiles, Ceferino “ Prevalencia de las dificultades específicas de aprendizaje” Universidad de Murcia España 1, junio, 2009.

RICETO RonchimPasseri, Silvia Maria; Campos Oliveira, Gislene de “AUTOCONCEPTO Y LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE: LA ENSEÑANZA EN BRASIL” Revista de Estudios y Experiencias en Educación. Universidad Católica de la Santísimo, Concepción, Chile, 2008.

SABINA Roméu, Beatriz; Saéz, Zenaida Maria; Roméu Escobar, Margarita “Factores de riesgo asociados a trastornos en el aprendizaje escolar: un problema Sociomédico ”, Facultad de Ciencias Médicas de Cienfuegos, Cienfuegos, Cuba 2010

SÁNCHEZ Carlos las “dificultades de aprendizaje, un diagnóstico peligroso y sus efectos nocivos” Universidad de los andes - programa de perfeccionamiento y actualización docente.

American Academy of Child and Adolescent Psychiatry (AACAP). PROBLEMAS DE APRENDIZAJE. <http://www.educar.org/articulos/aprendizaje.asp>. Miércoles 29 de Febrero del 2012 a las 20:30 P.M

García Verdejo Tomás. DIRECCIÓN GENERAL DE CALIDAD Y EQUIDAD EDUCATIVA QUE REGULA LA ORGANIZACIÓN Y EL FUNCIONAMIENTO DE LOS MAESTROS QUE DESARROLLARÁN EN LOS CENTROS PÚBLICOS DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE EXTREMADURA EL PLAN EXPERIMENTAL DE REFUERZO EDUCATIVO EN HORARIO ESCOLAR.

[http://www.psicologoescolar.com/LEGISLACION/extremadura\\_instruccion\\_organizacion\\_funcionamiento\\_maestros\\_para\\_el\\_plan\\_de\\_refuerzo\\_educativo.htm](http://www.psicologoescolar.com/LEGISLACION/extremadura_instruccion_organizacion_funcionamiento_maestros_para_el_plan_de_refuerzo_educativo.htm) Martes 28 de febrero del 2012 a las 18:30 P.M

Iáñez Fernández José A. PLAN DE APOYO Y REFUERZO

<http://www.slideshare.net/jaif/plan-de-apoyo-y-refuerzo-2298808>. Miércoles 29 de febrero del 2012 a las 20: 10 P.M

Nietzsche. F. LOS SIETE SABERES NECESARIOS PARA LA EDUCACIÓN DEL FUTURO. <http://www.udea.edu.co>. Miércoles 29 de Febrero del 2012 a las 21:35 P.M

Ruiz Debora ESCUELA Y SALUD: UN ESPACIO PARA LA PREVENCIÓN <http://www.astrolabio.net/canal/contenido/escuela-y-salud-un-espacio-para-la-prevencion-1011051.php> Miércoles 29 de Febrero del 2012 a las 21: 20 P.M

Social / Emocional. NIÑO HIPERACTIVO, CON BAJA AUTOESTIMA Y ATENCIÓN. PROBLEMAS DE APRENDIZAJE. CÓMO IDENTIFICAR LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE.

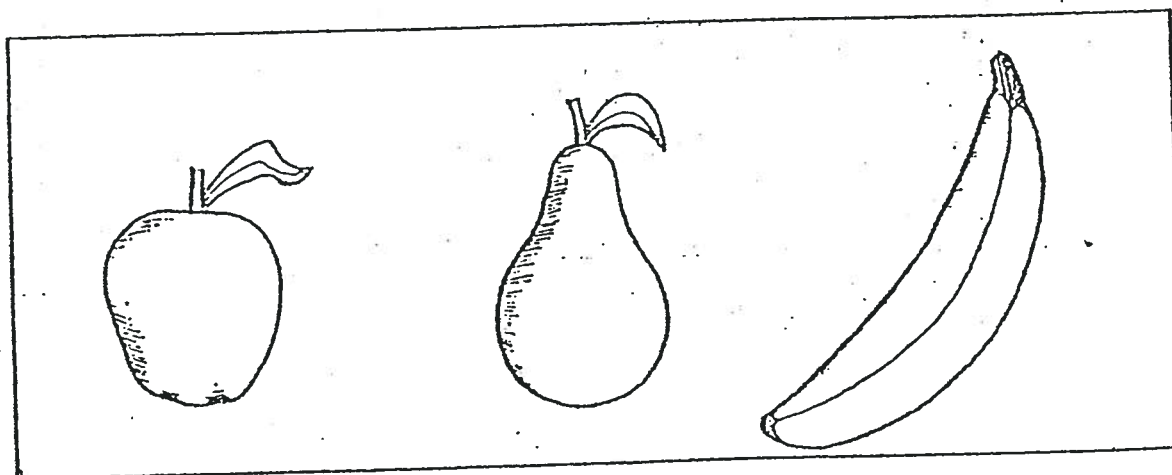
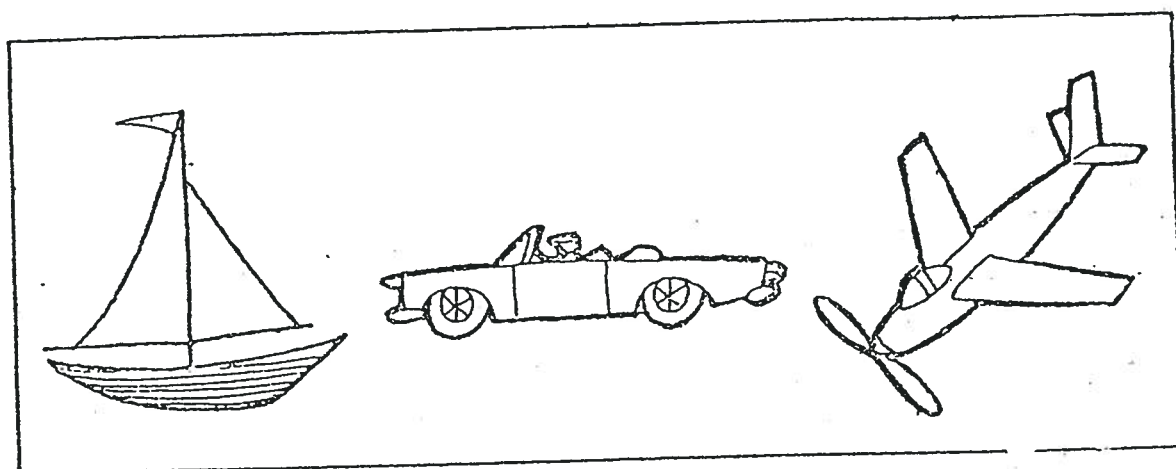
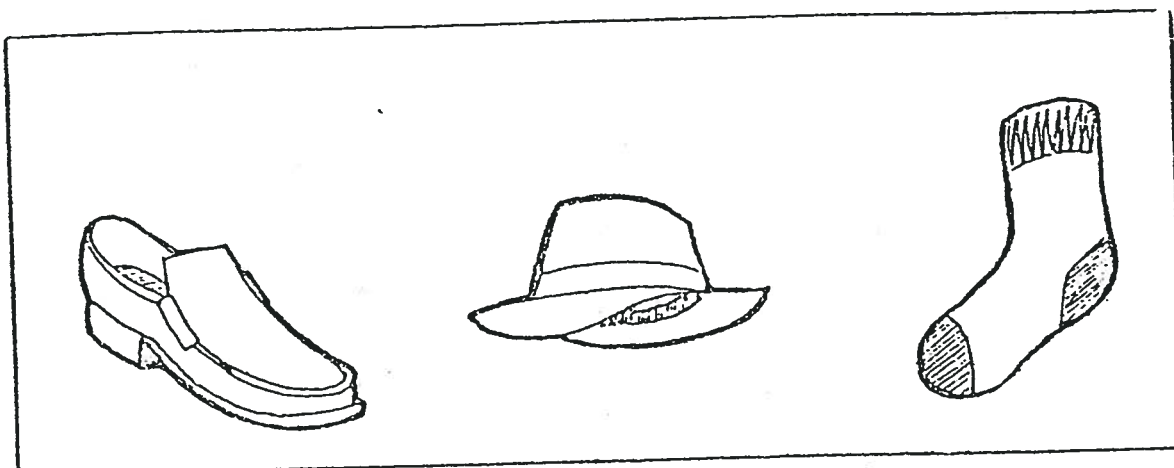
<http://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/noaprende.htm>. Miércoles 29 de Febrero del 2012 a las 20:50 P.M

Villar Peñalver Andy Darío. EL AULA DE APOYO COMO ALTERNATIVA PEDAGÓGICA.<http://andyvillar2.blogspot.com/2007/10/el-aula-de-apoyo-como-alternativa.html>. Miércoles 29 de febrero del 2012 a las 19: 50 P.M

Yepes Duque Amparo del Socorro. AULA DE APOYO.  
<http://franciscomiranda.edu.co/estudiantes/bienestar-estudiantil/aula-de-apoyo/200-aula-de-apoyo.html>. Martes 28 de Febrero del 2012 a las 19: 30 P.M

## **ANEXOS**

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_



# TEST BOEHM

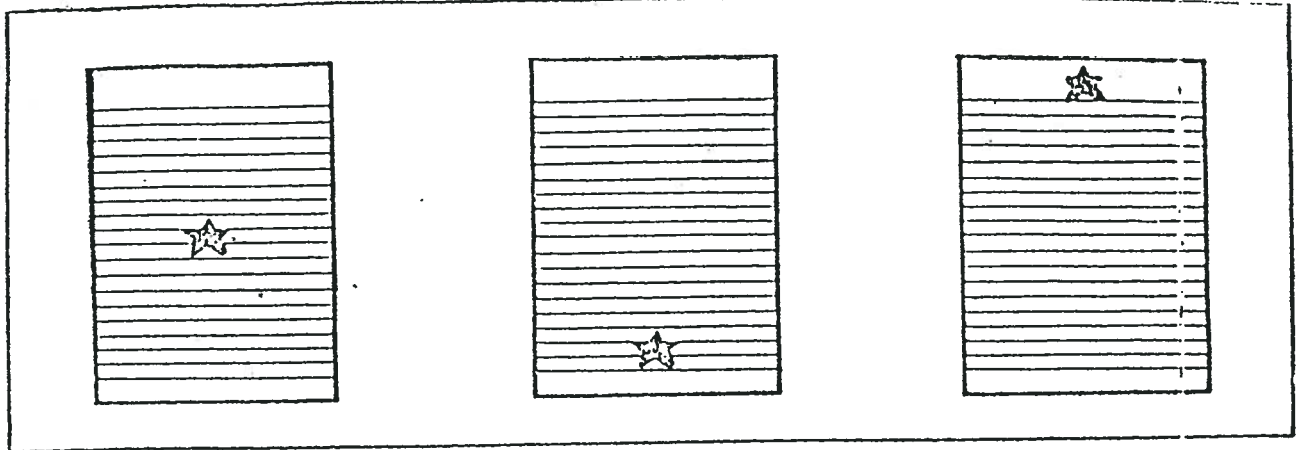
(de conceptos básicos)



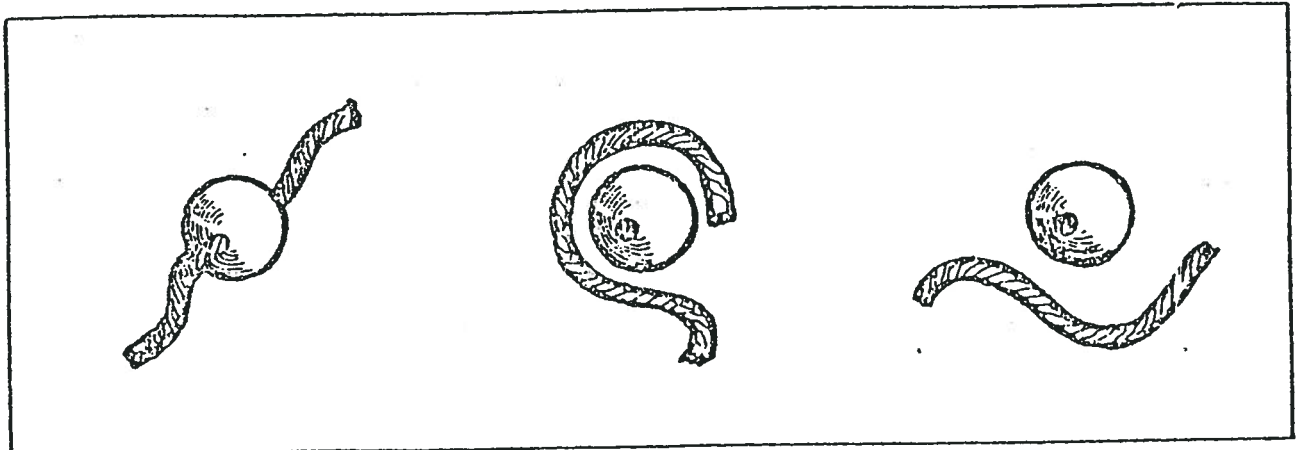
Traducido y adaptado con permiso Copyright © 1967, 1969 by The Psychological Corporation, New York 17, N. Y., U. S. A.  
 Todos los derechos reservados. - Prohibida la reproducción. - Autor: Ann E. Boehm. - Adaptación española: TEA EDICIONES, S. A., Madrid, 1979. - Copyright © 1979, by TEA EDICIONES, S. A. - Depósito legal: M.-32.669-1979 - Edita: TEA EDICIONES, S. A. - Fray Bernardino de Sahagún, 24 - Madrid-16. - Impreso: Aguirre Campano - Deganzo, 15 dpdo. - Madrid-16.



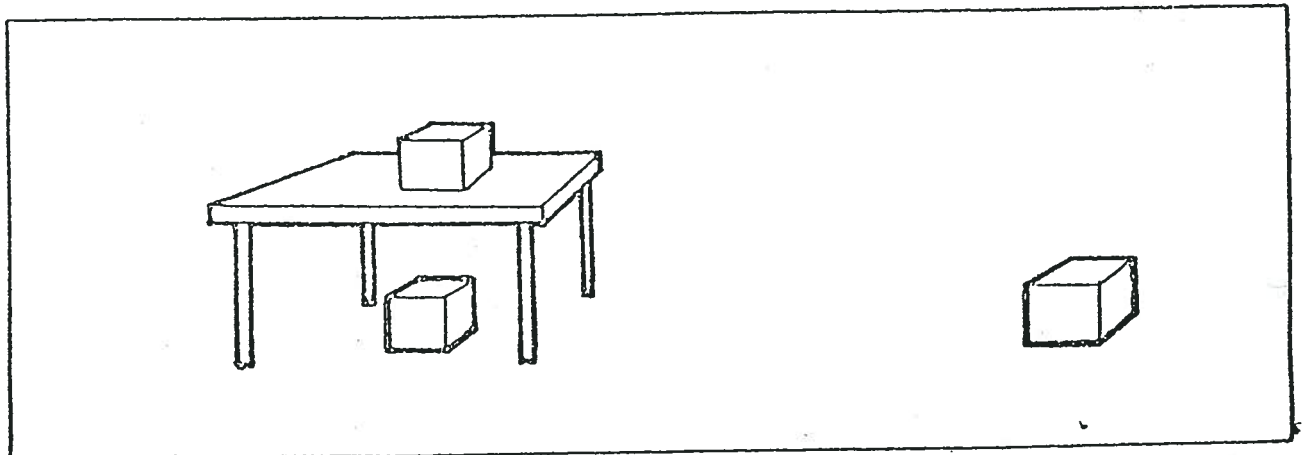
1



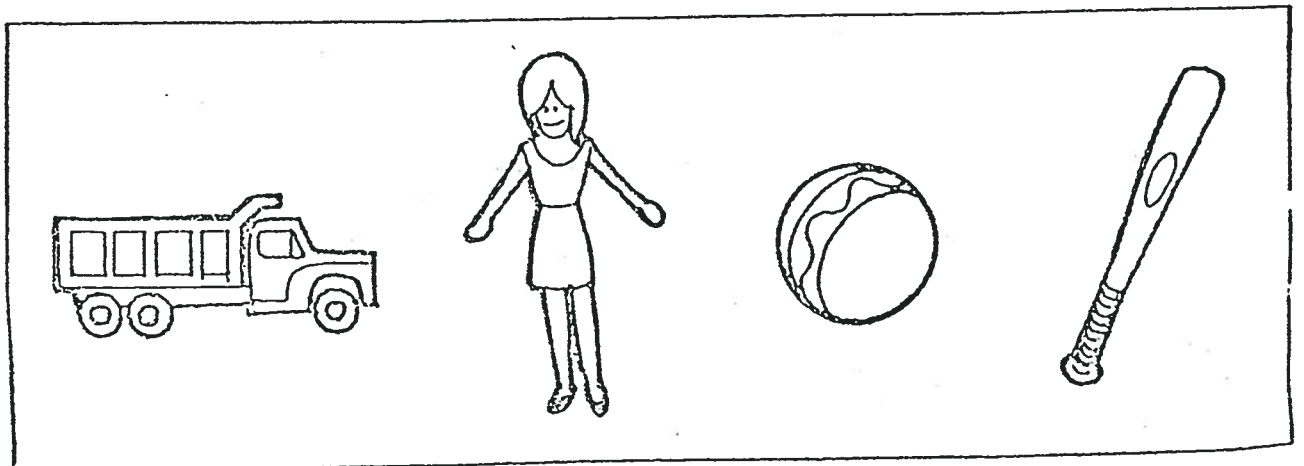
2



3

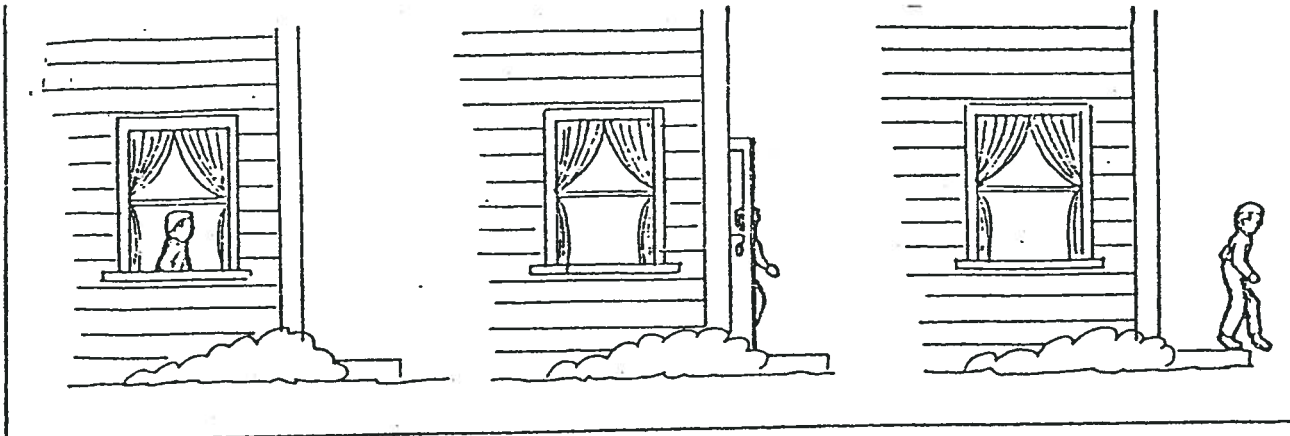


4

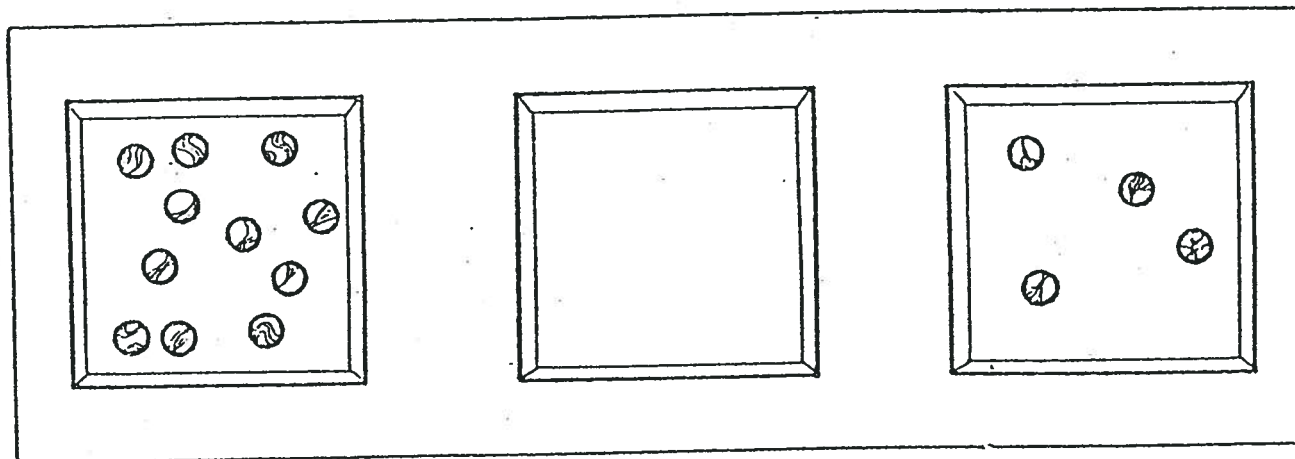




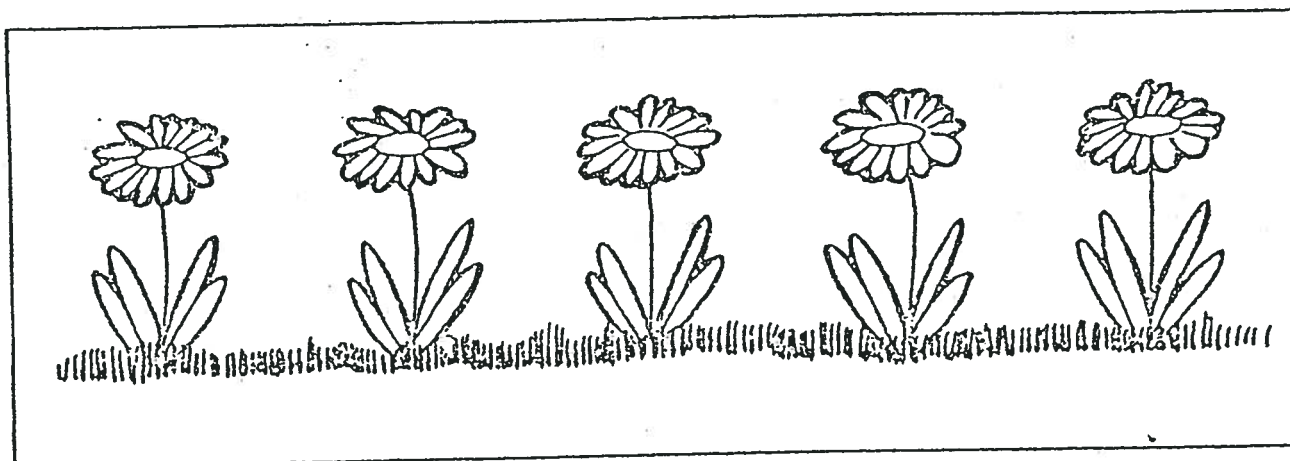
5



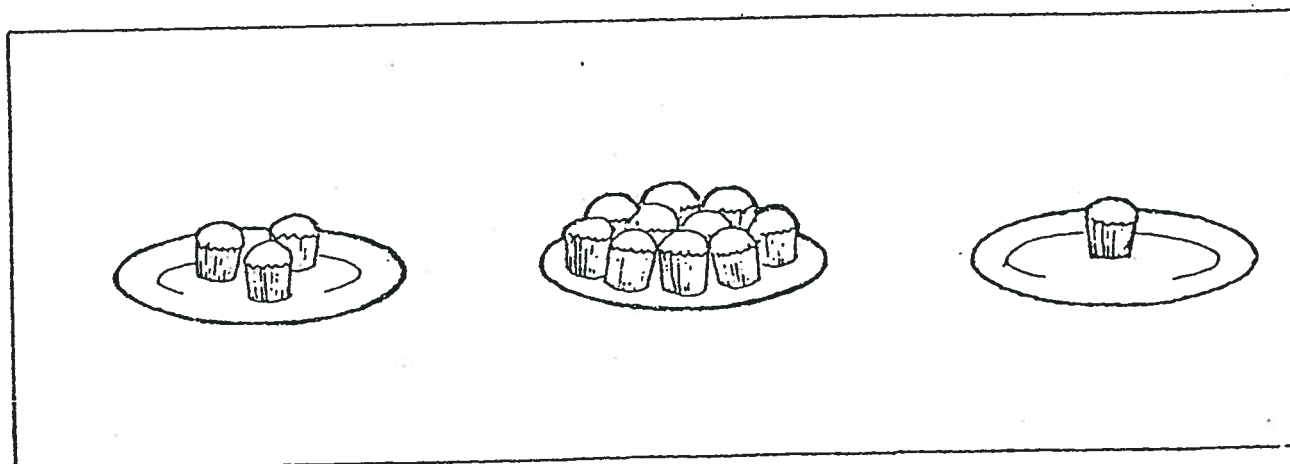
6

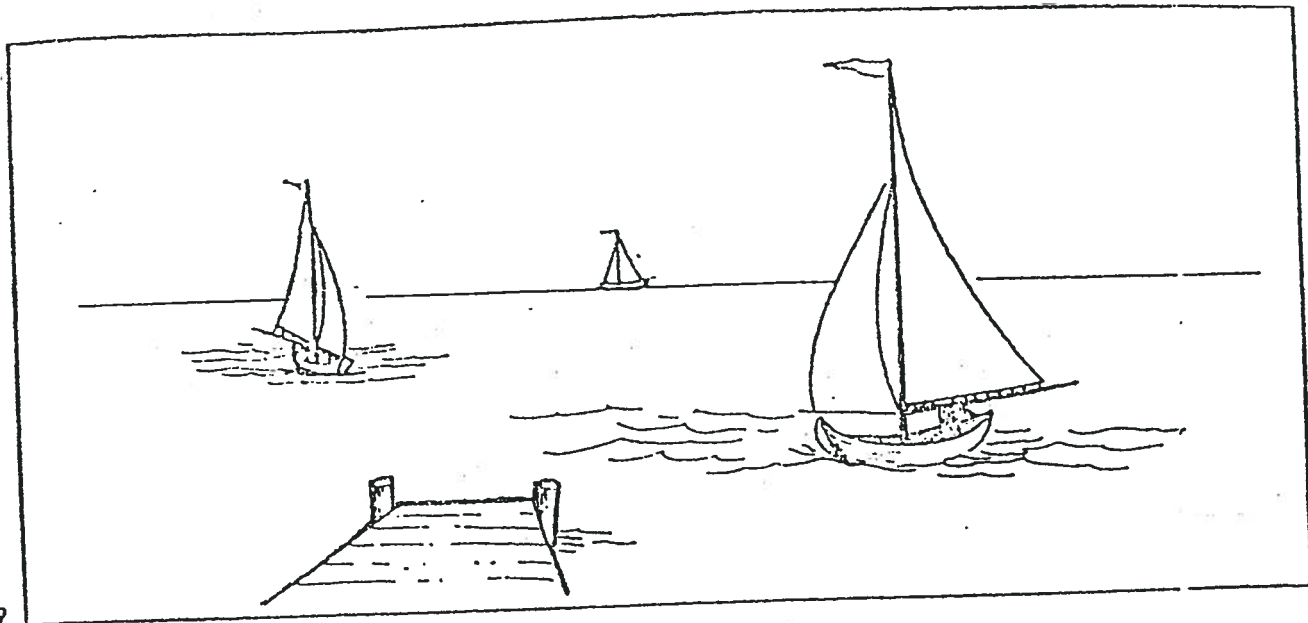


7

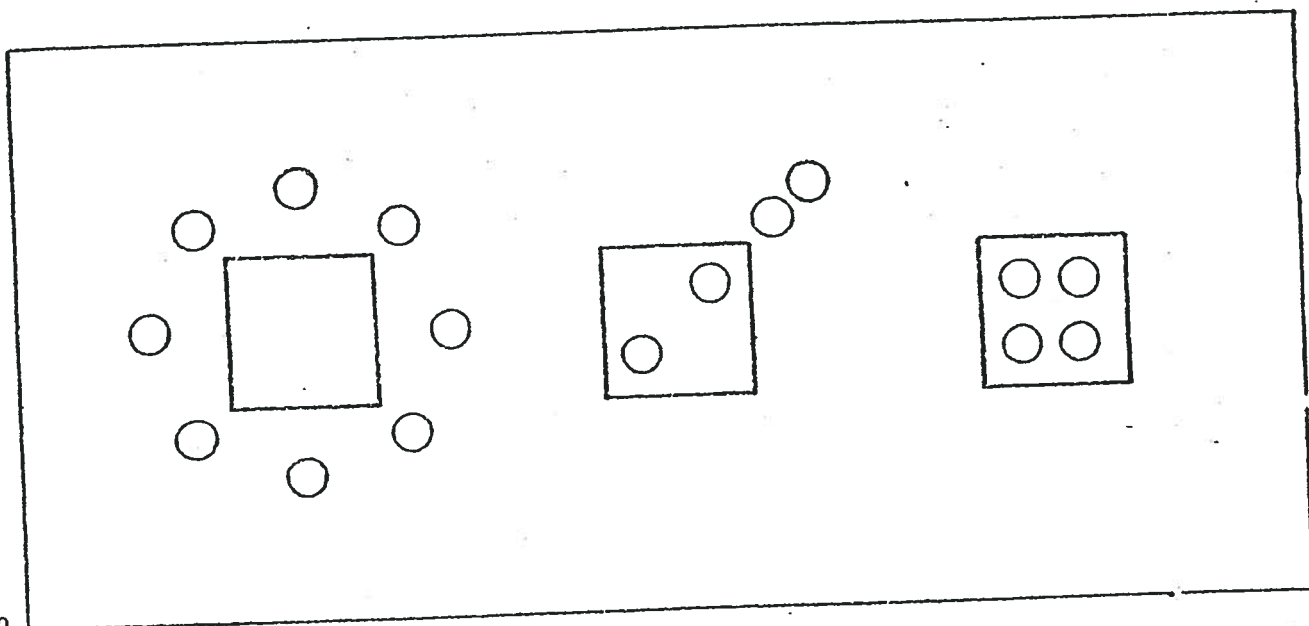


8

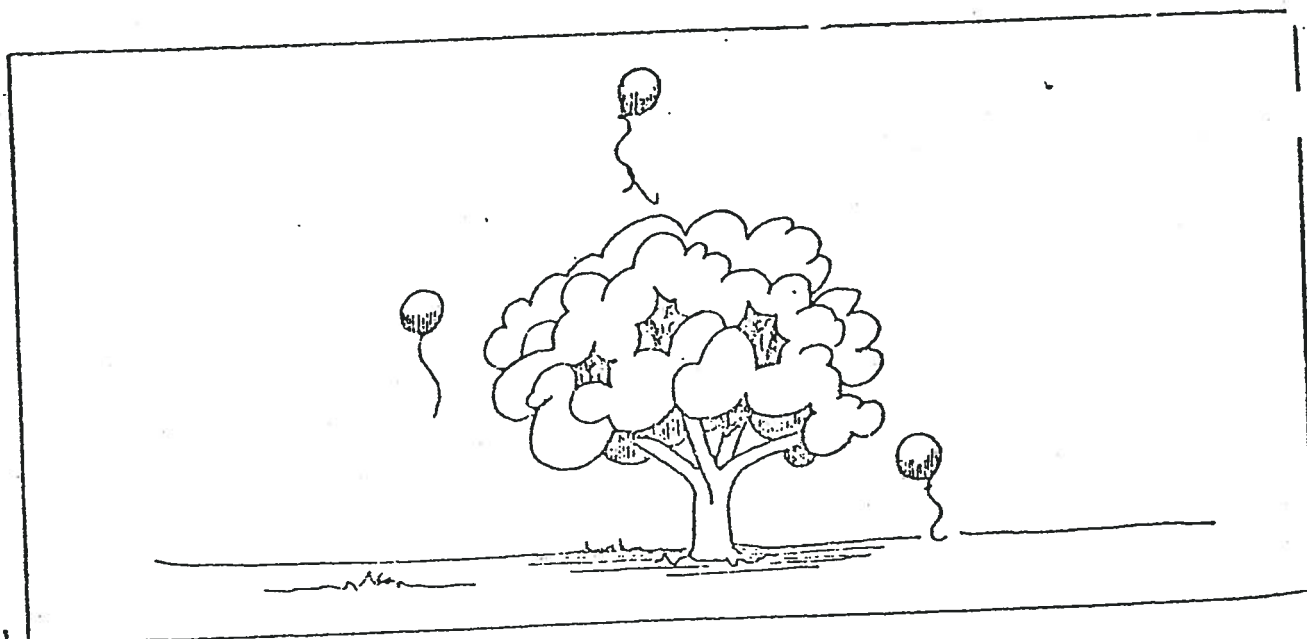




9

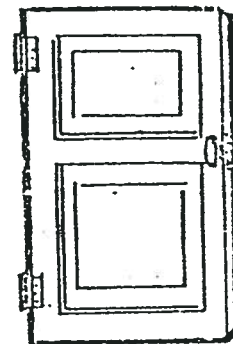
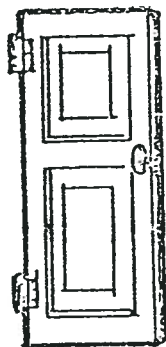
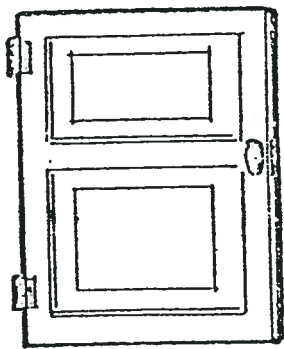


10

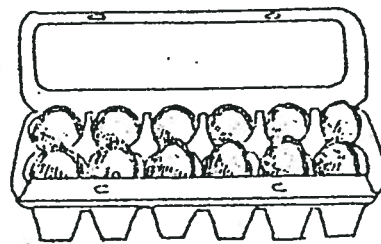
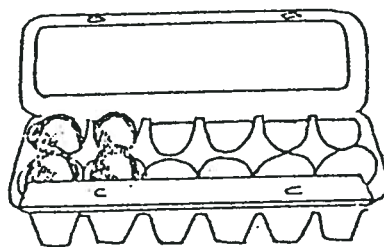
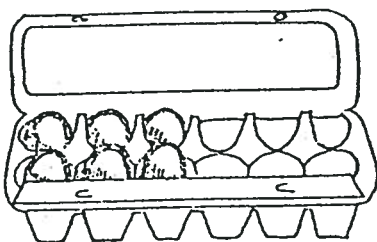


11

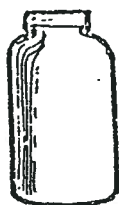
12



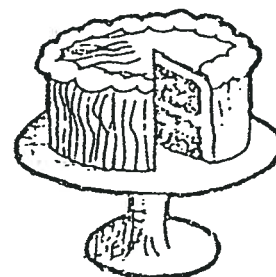
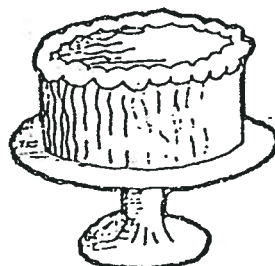
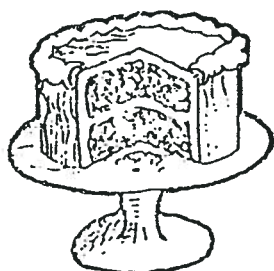
13

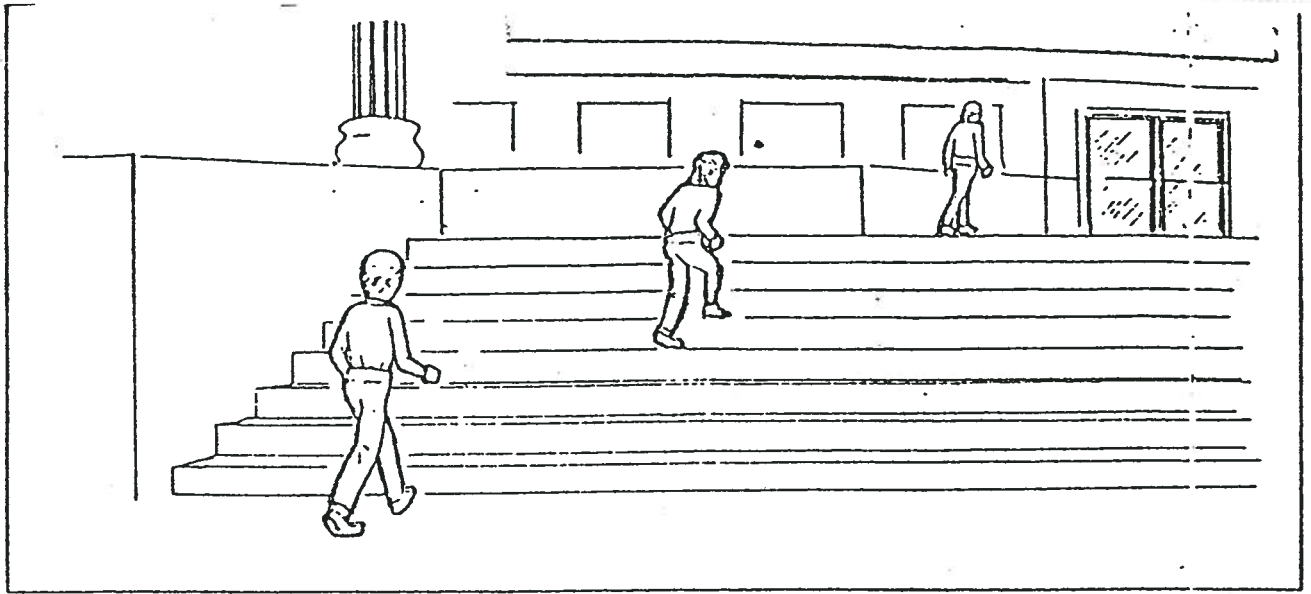


14

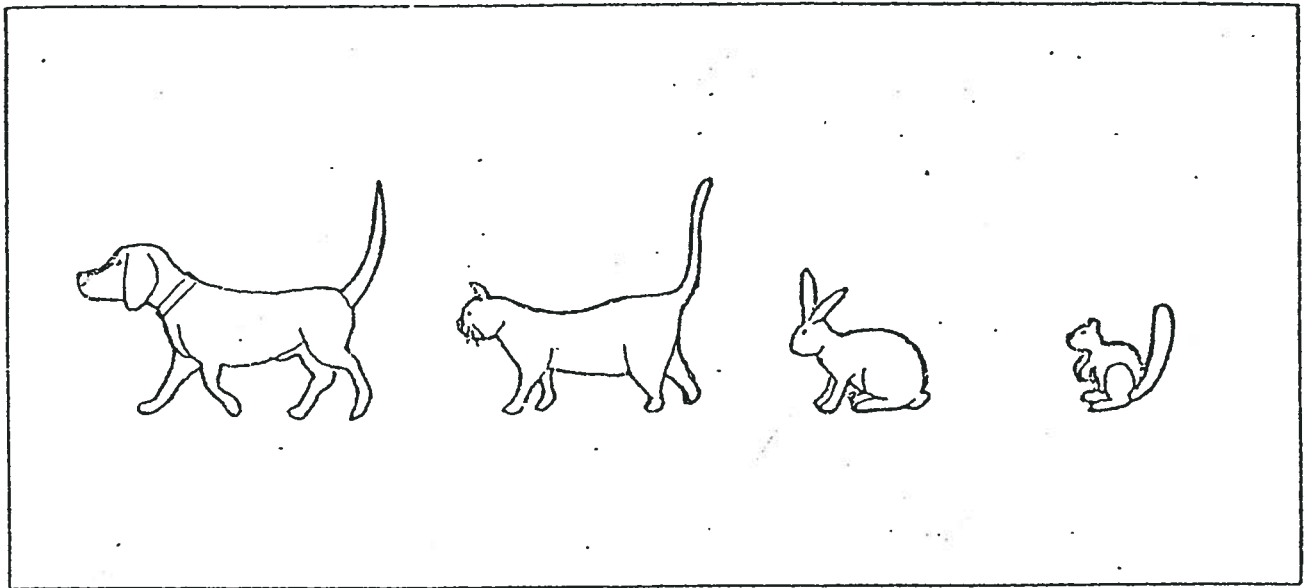


15

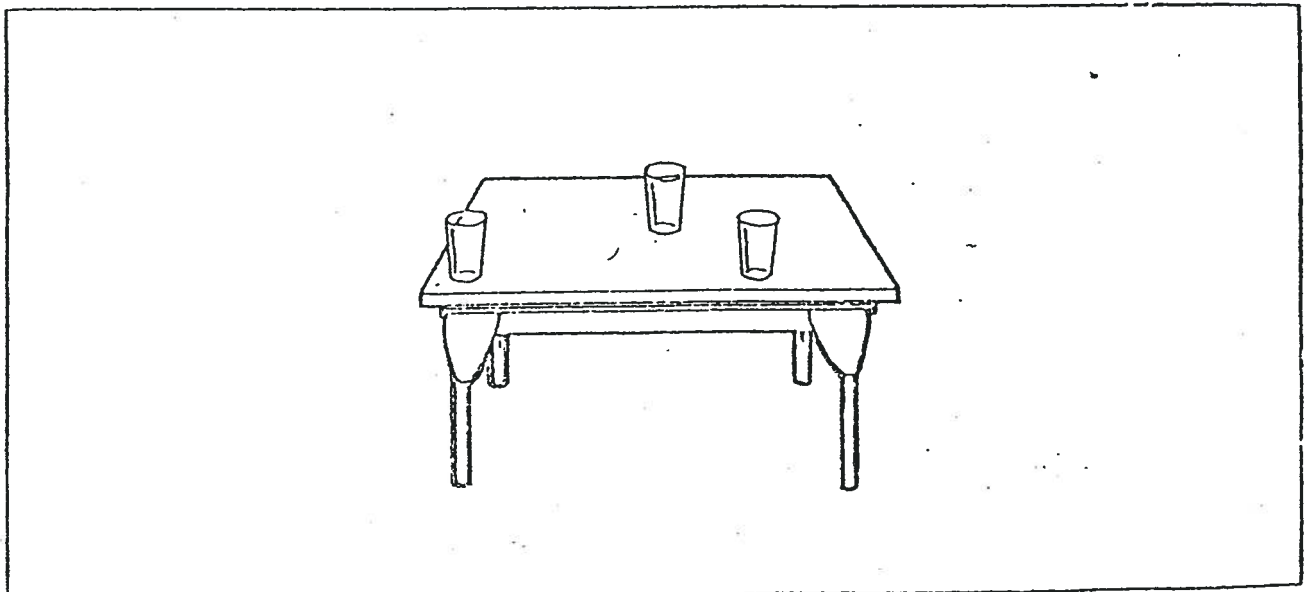




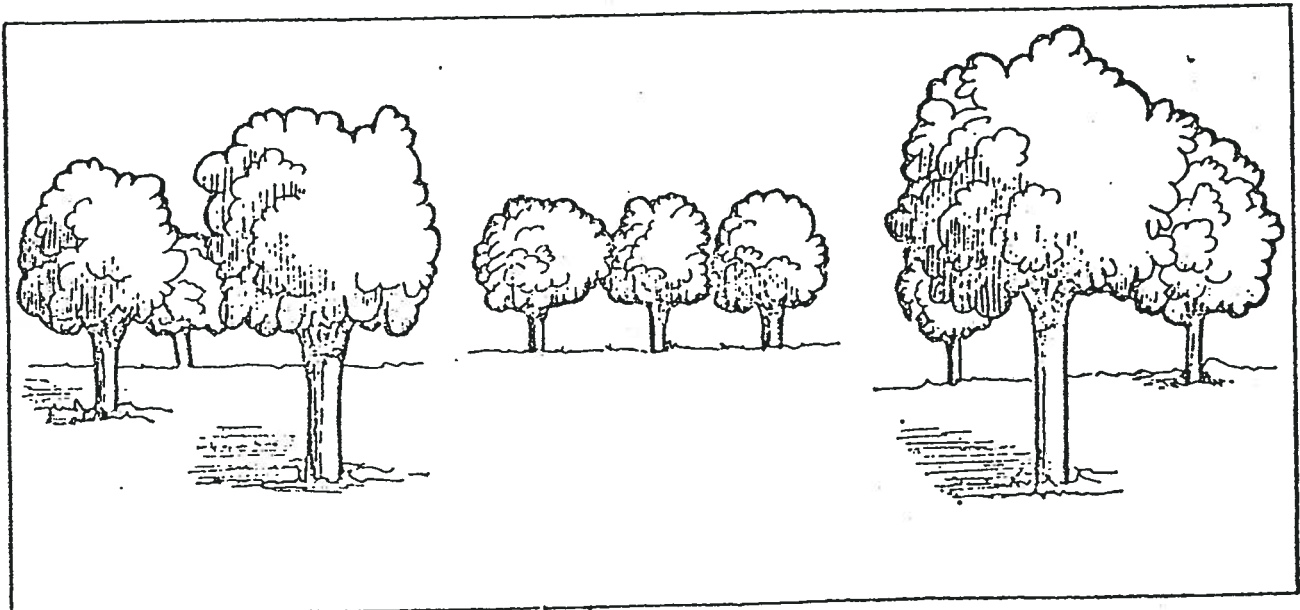
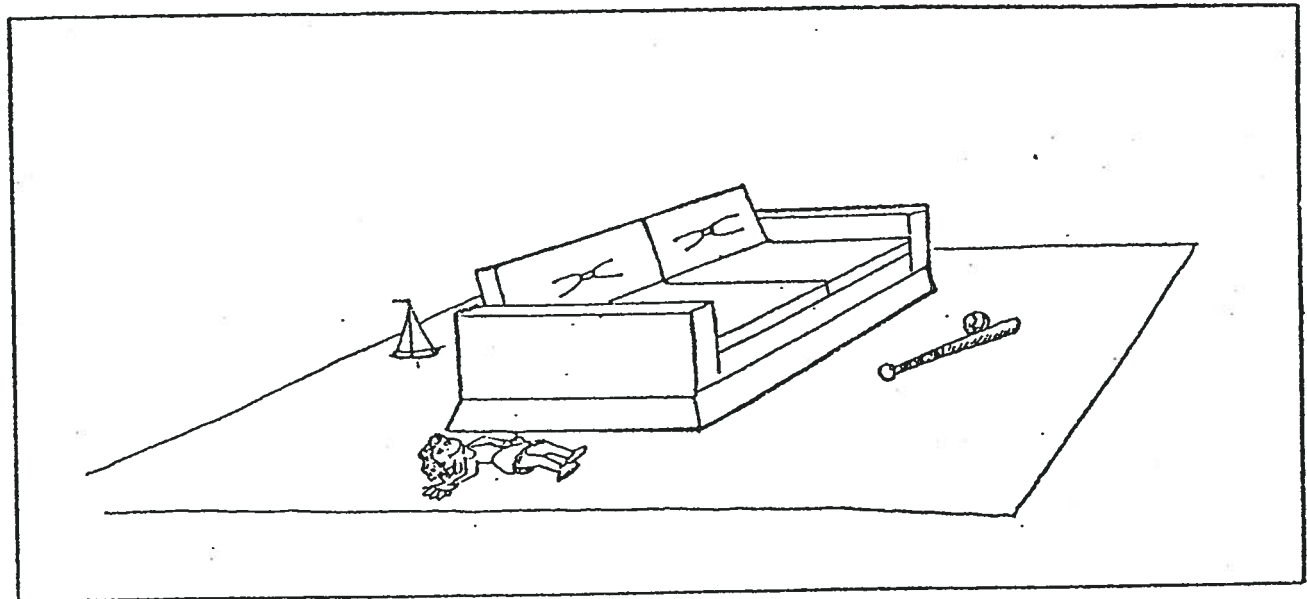
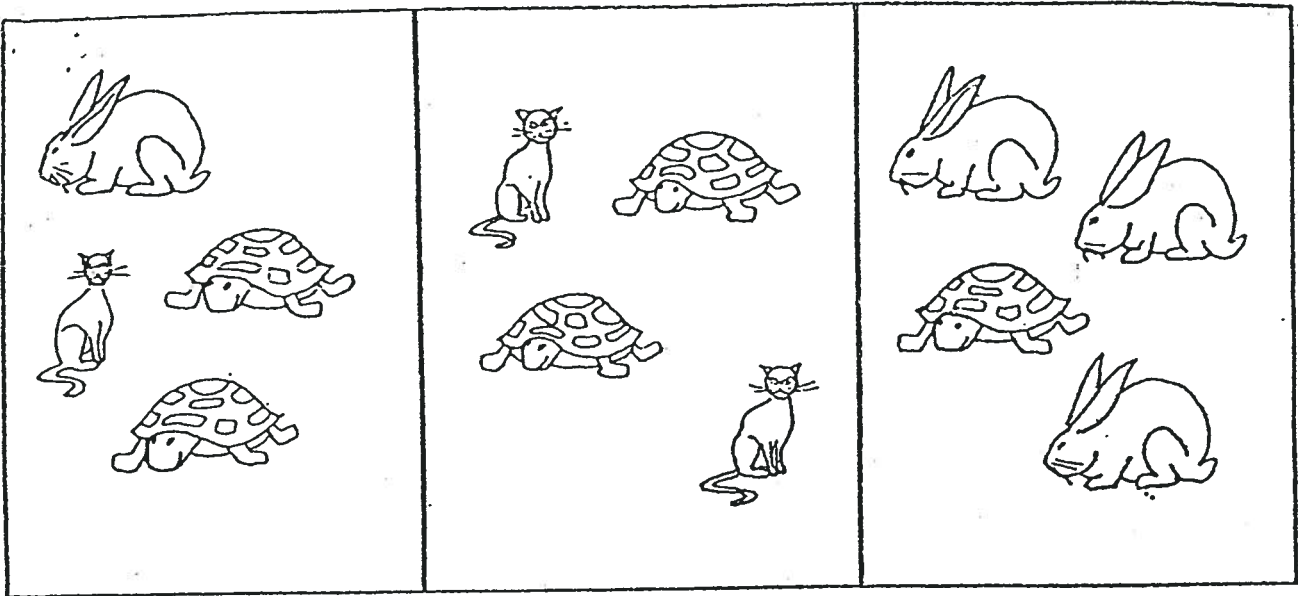
16



17



18



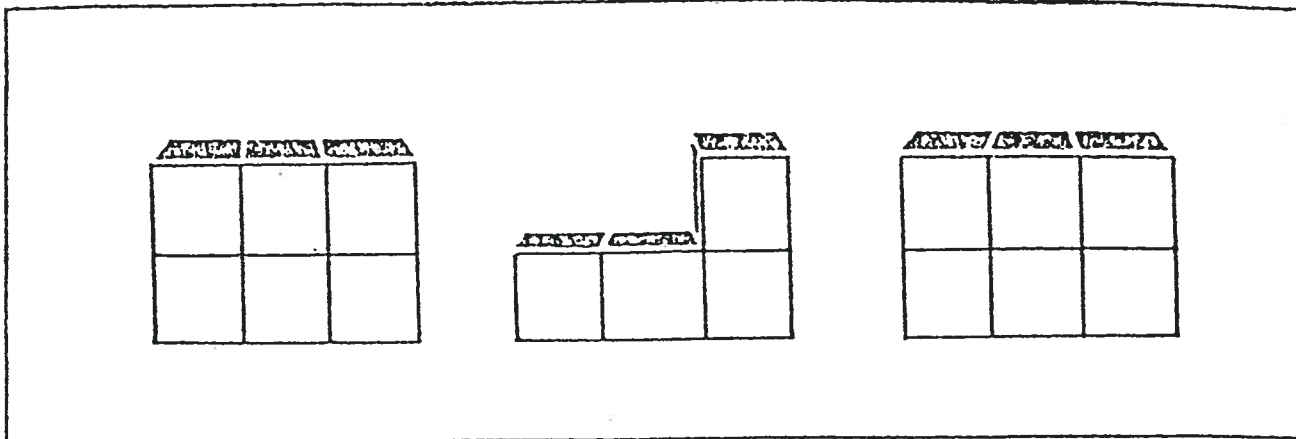
19

20

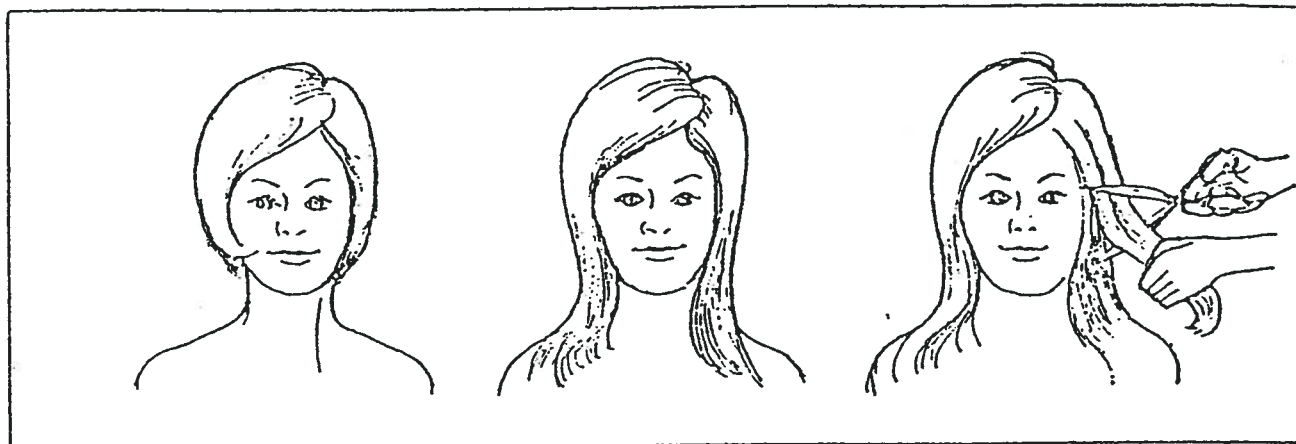
21



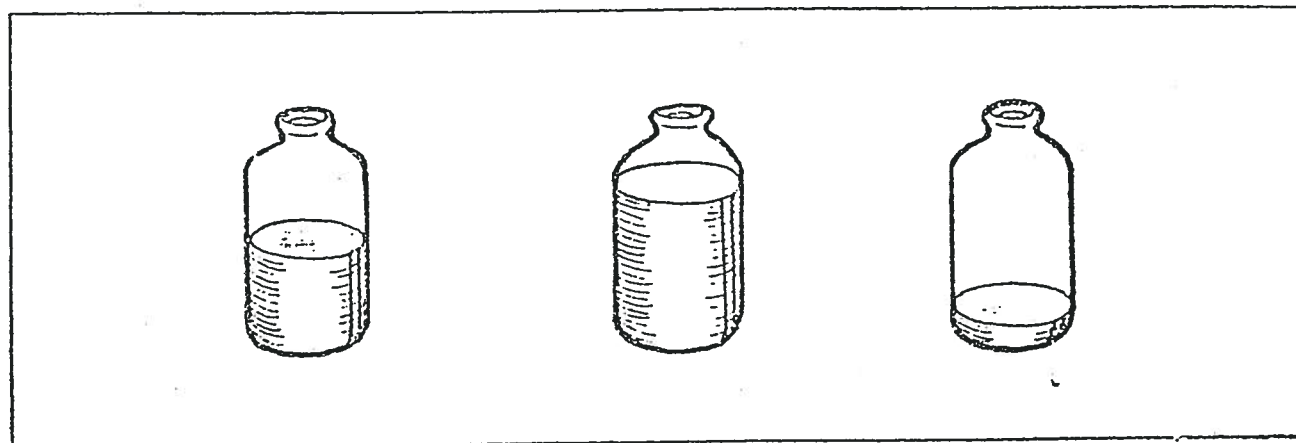
22



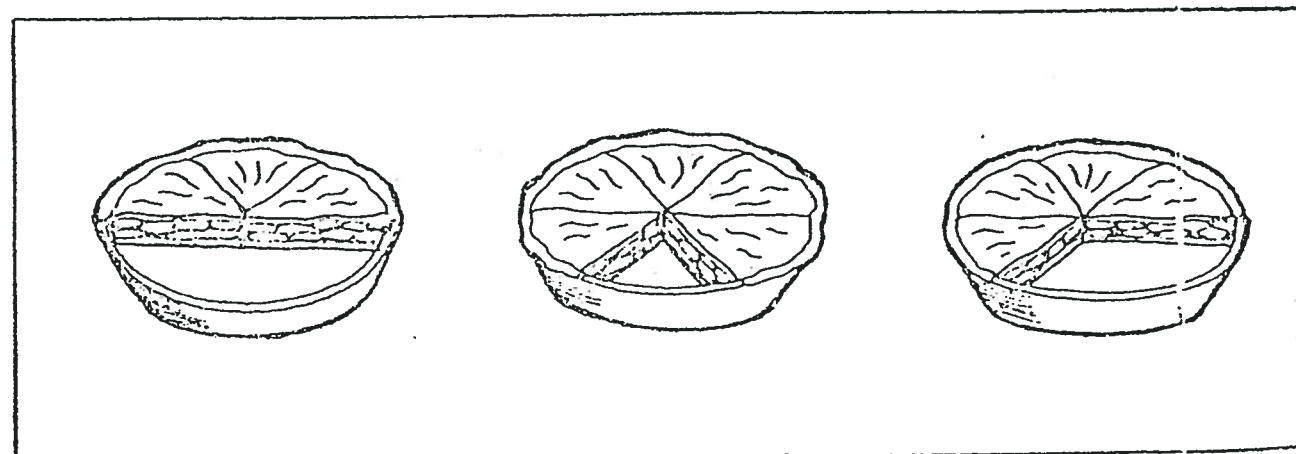
23



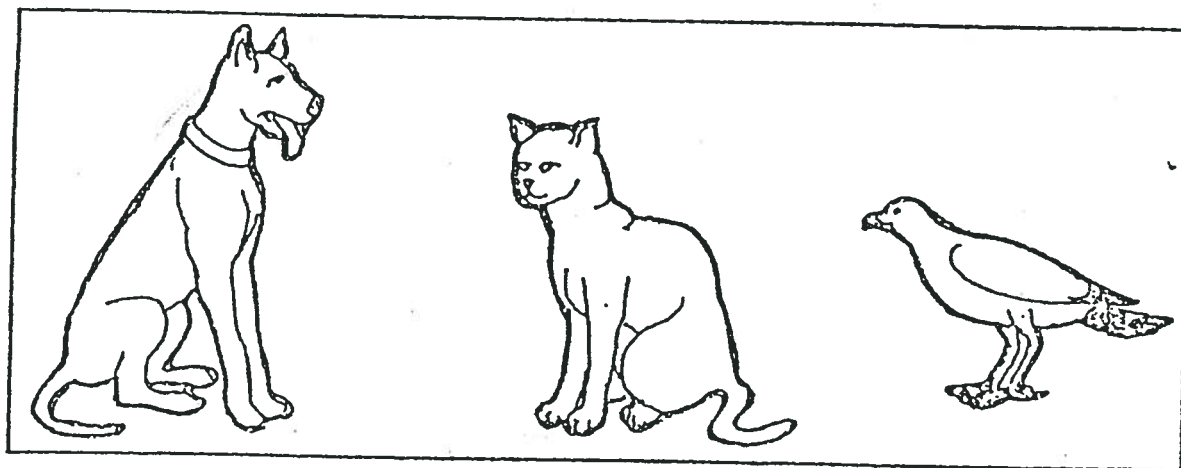
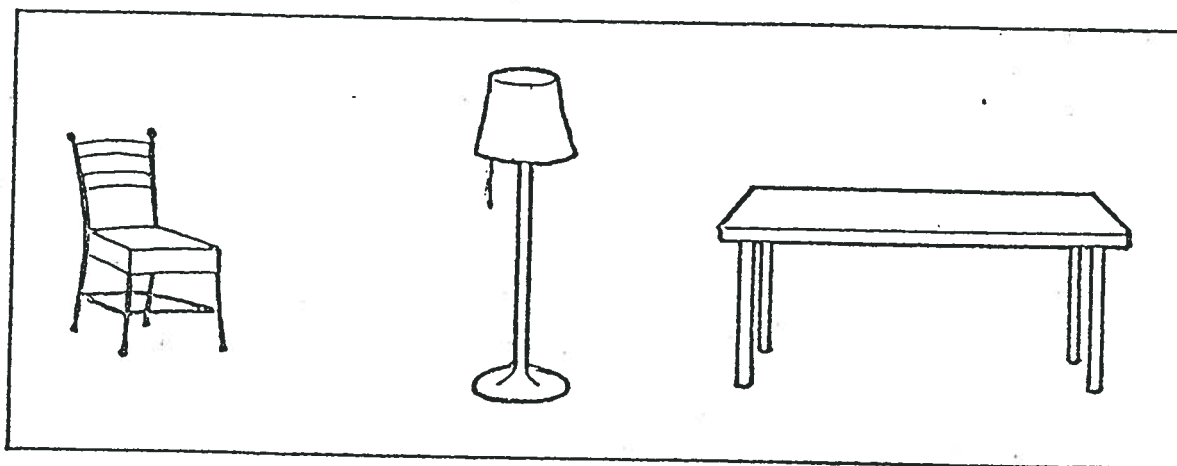
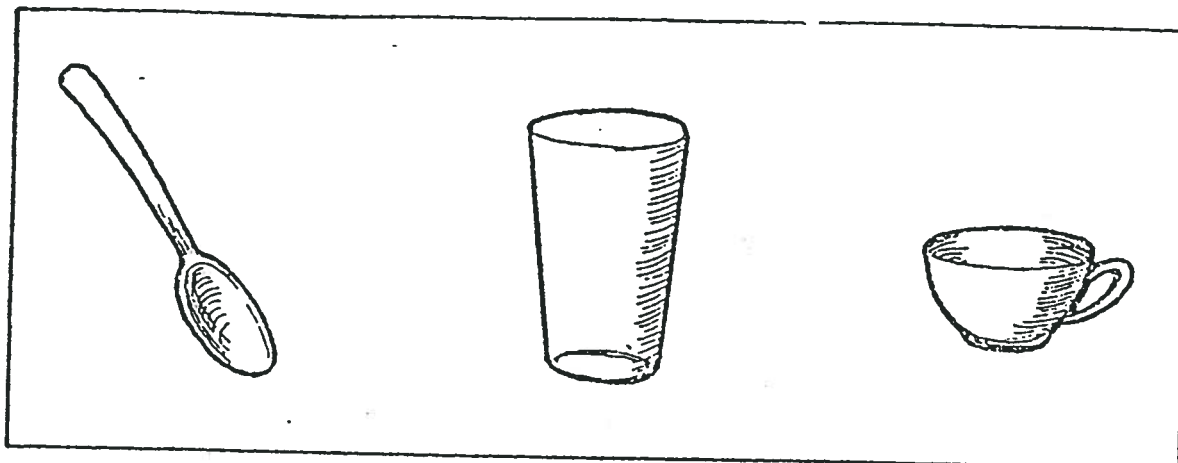
24



25



Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_



## TEST BOEHM

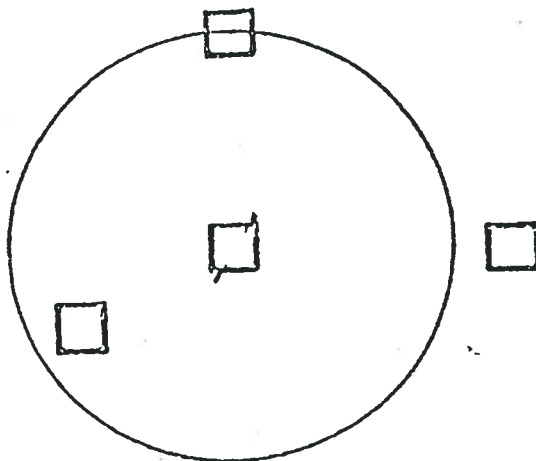
(de conceptos básicos)



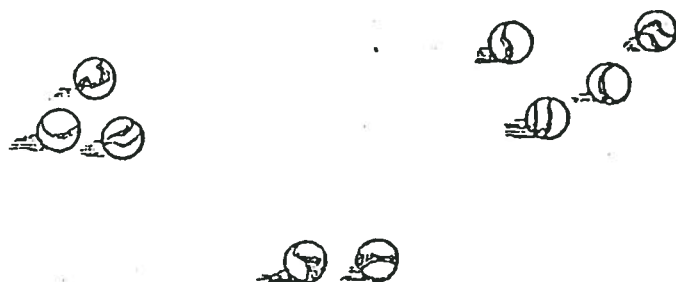
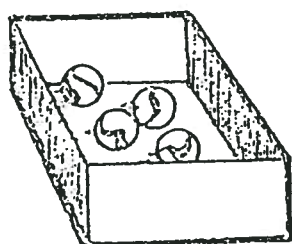
Traducido y adaptado con permiso Copyright © 1967, 1969 by The Psychological Corporation, New York 17, N.Y., U.S.A.  
 Todos los derechos reservados - Prohibida la reproducción - Autor: Ann E. Boehm - Adaptación española: TEA Ediciones, S. A. Madrid, 1979 - Copyright © 1979, by TEA Ediciones, S. A. - Depósito legal: M. 32.670 - 1979 - Edita: TEA Ediciones, S. A. Fray Bernardino de Sotomayor, 24 - Madrid-16 - Impreso: Aguirre Campano - Logroño, 15 dpdo. - Madrid-2.



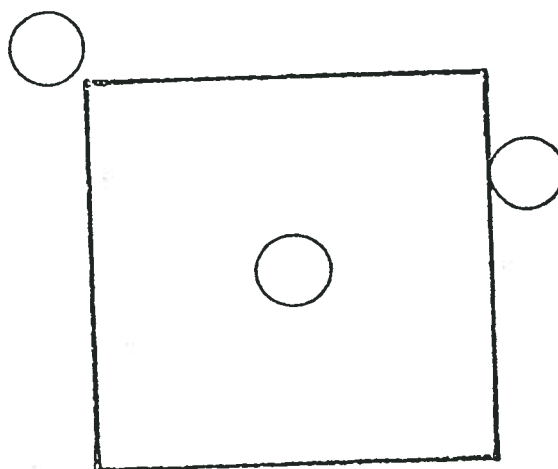
26



27

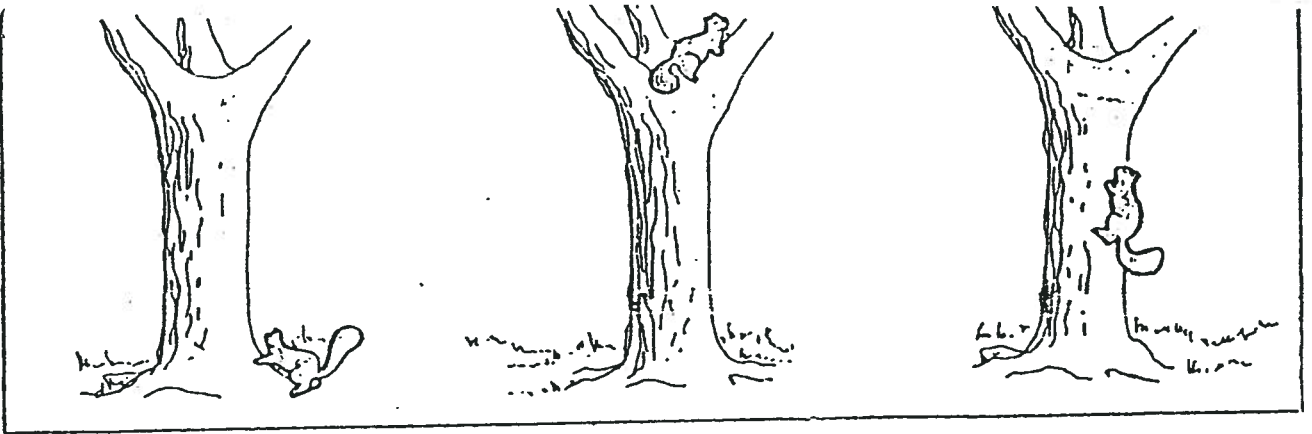


28

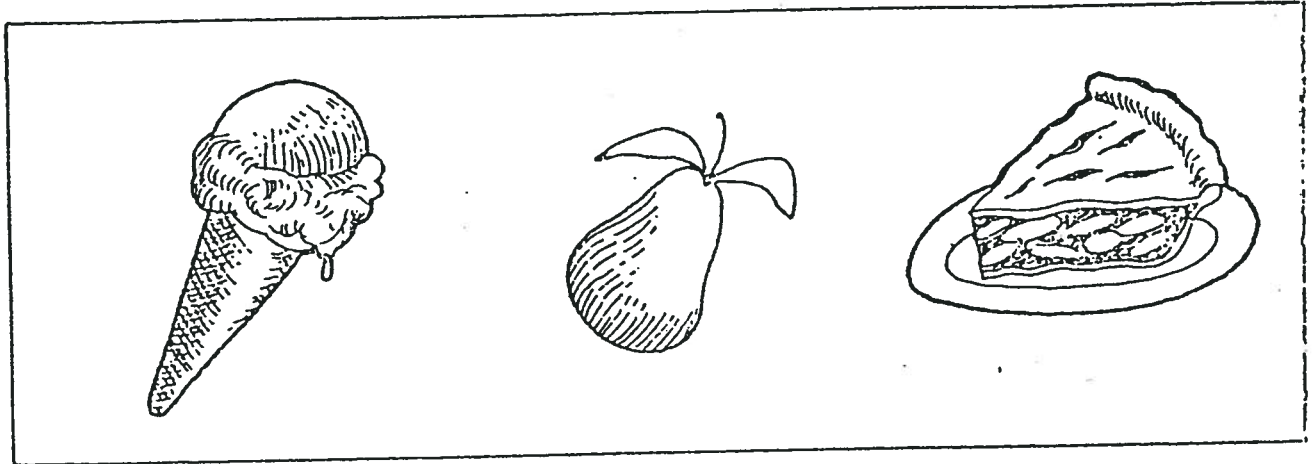




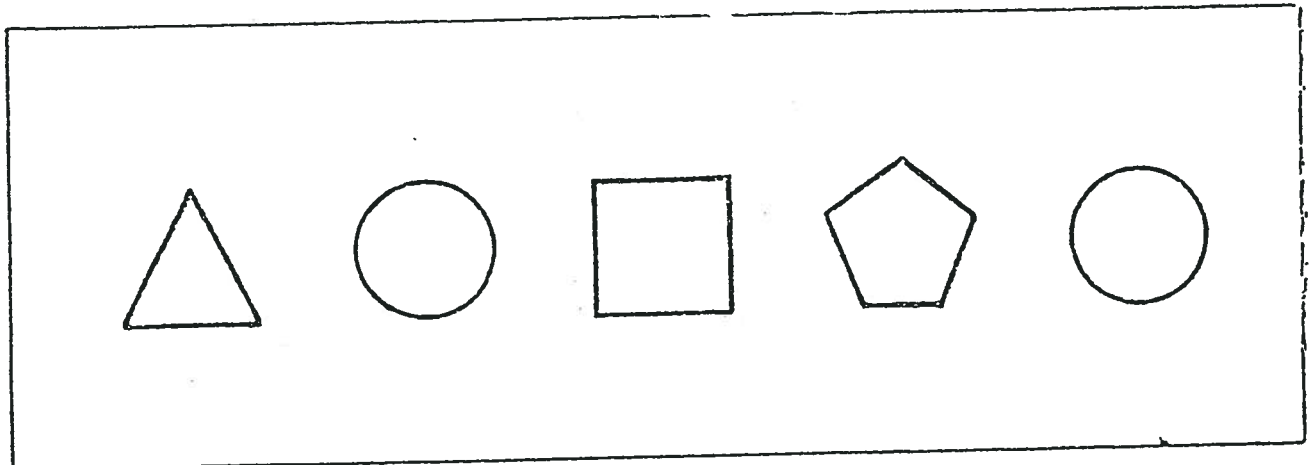
29



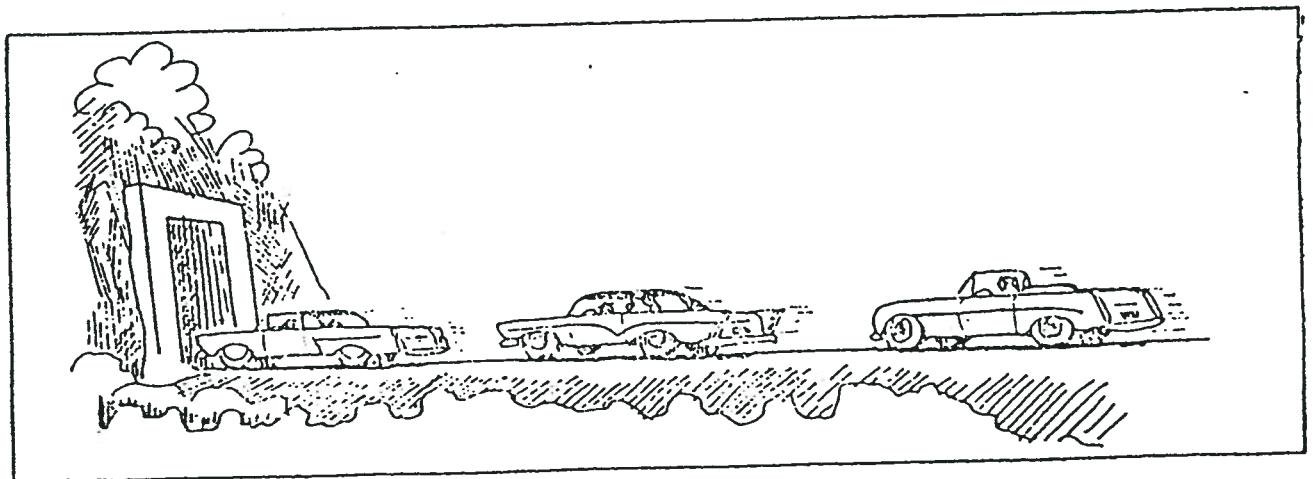
30



31

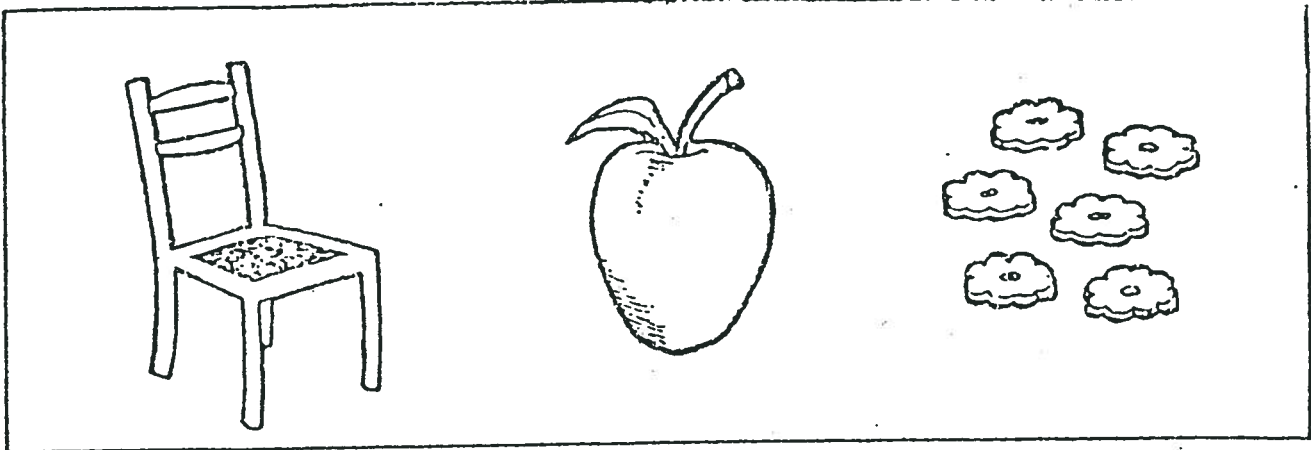


32

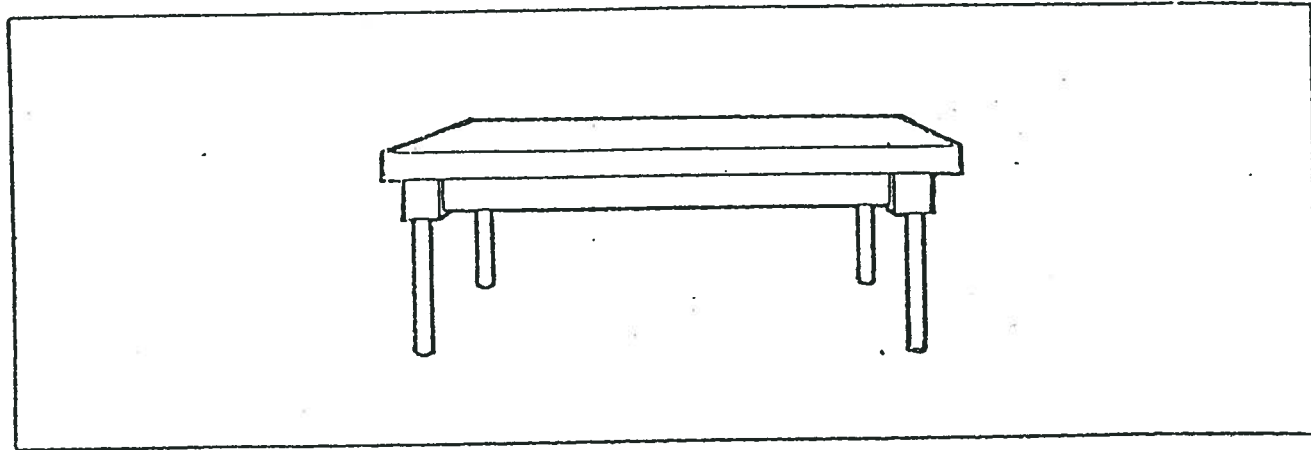




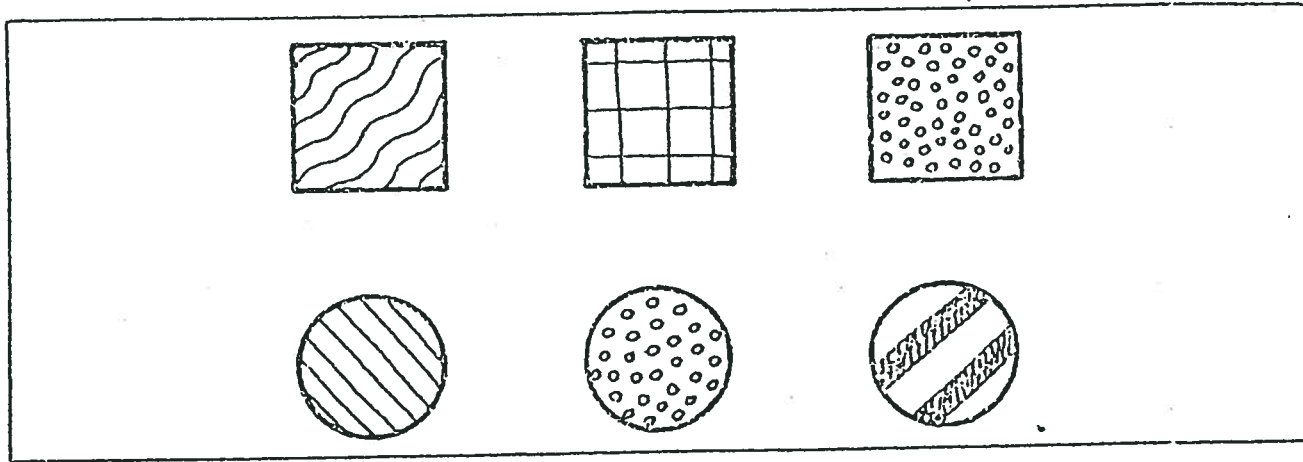
33



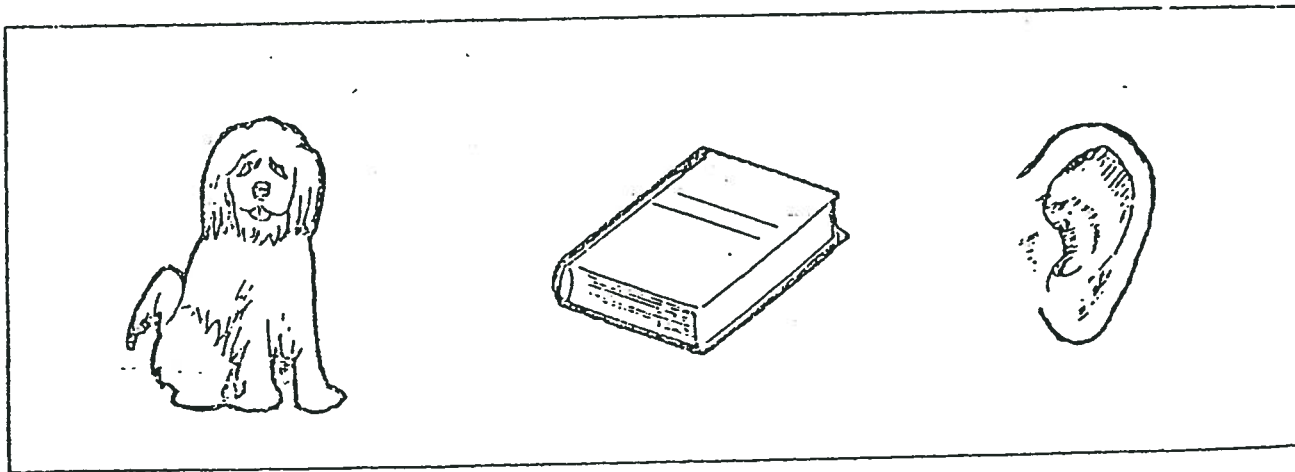
34



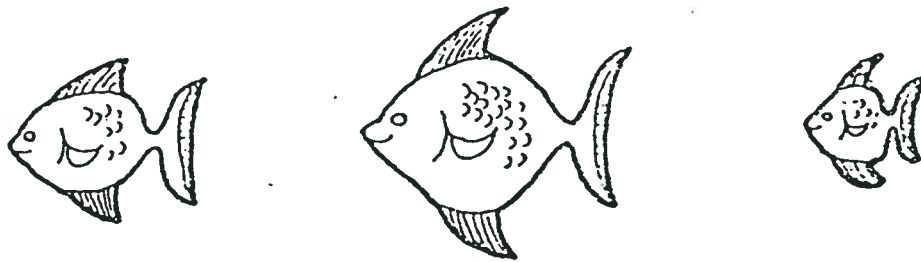
35



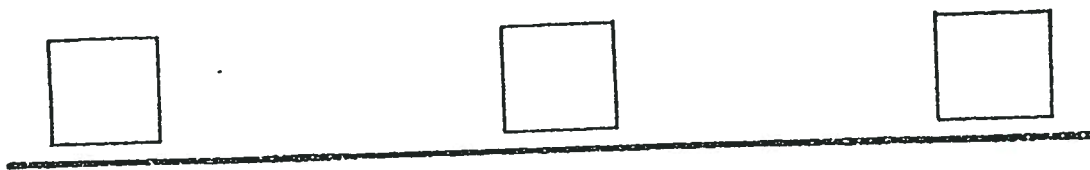
36



37



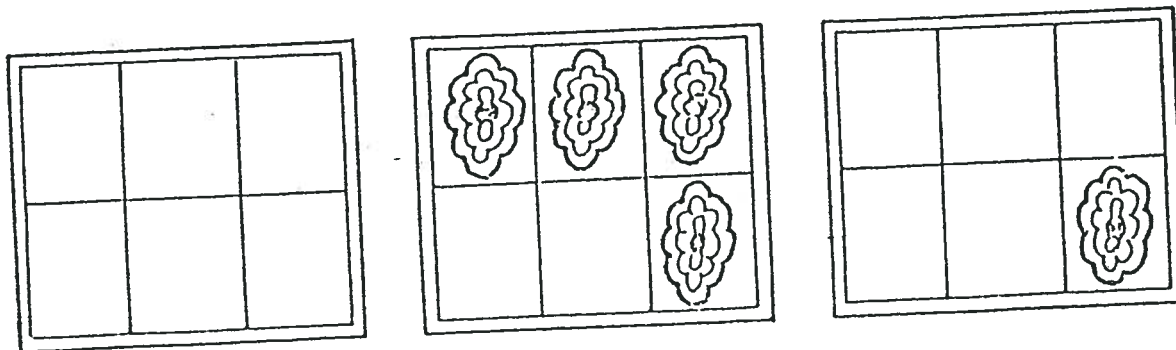
38



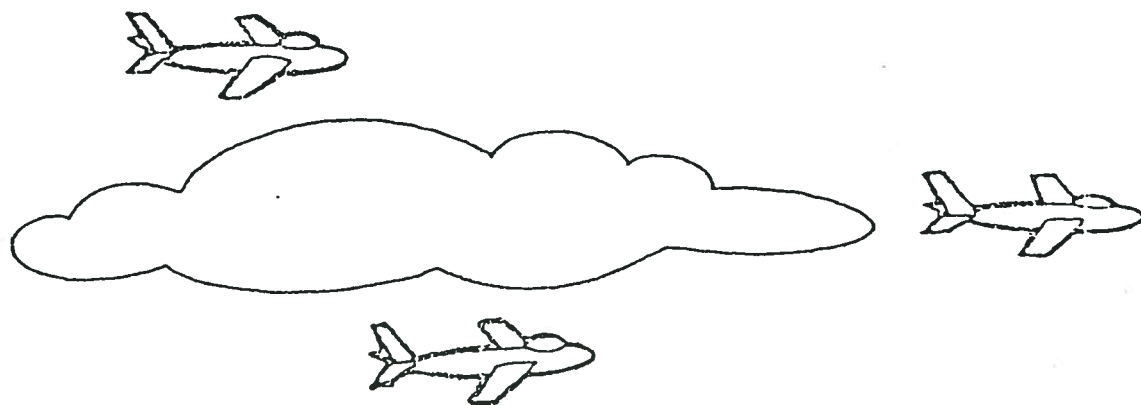
39



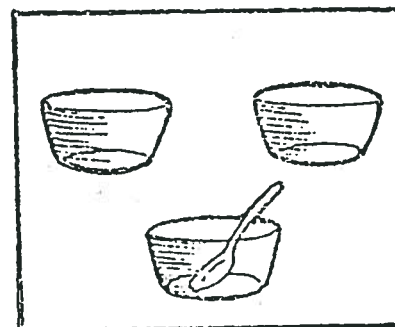
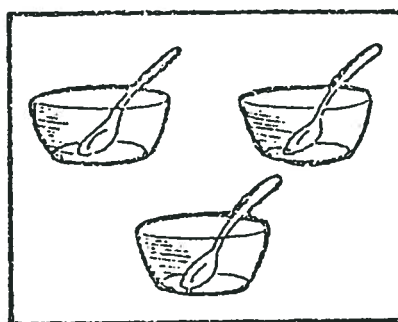
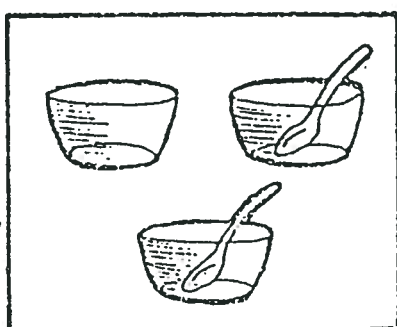
40



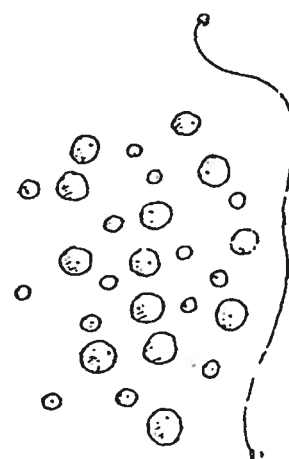
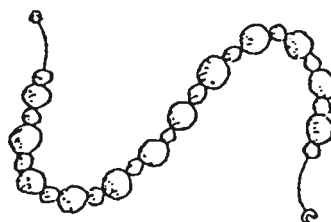
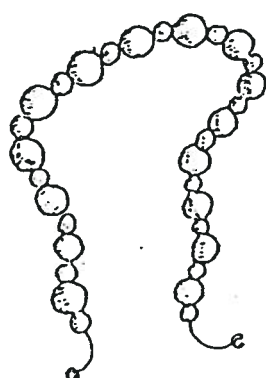
41



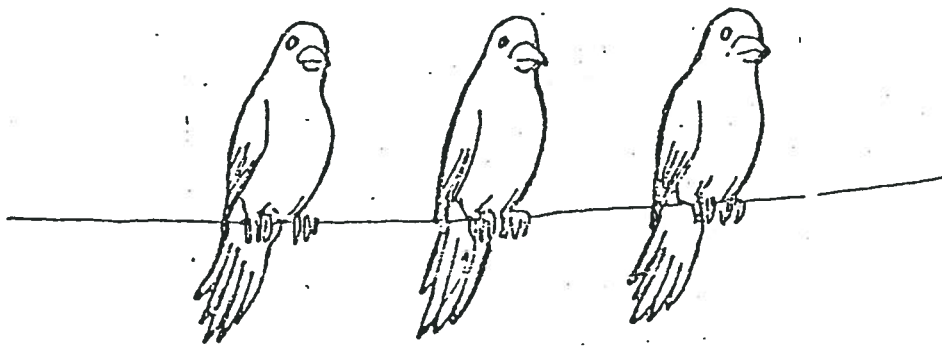
42



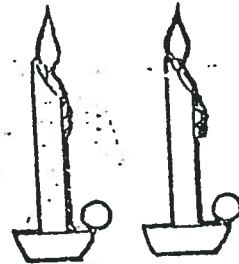
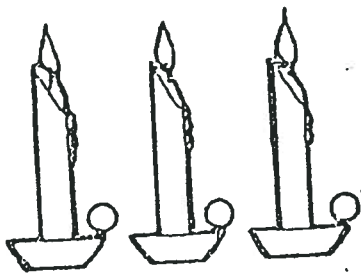
43



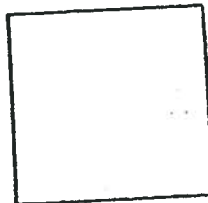
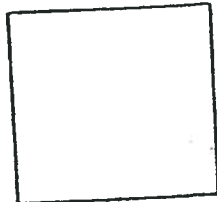
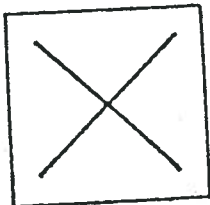
44



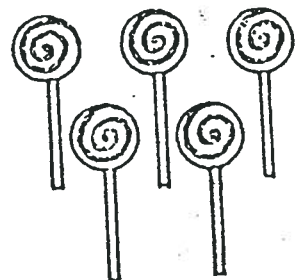
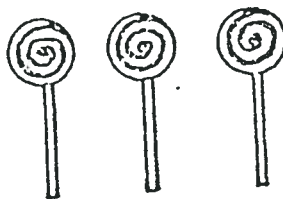
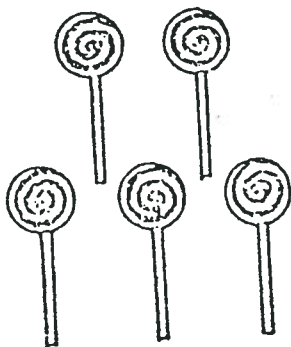
45



46

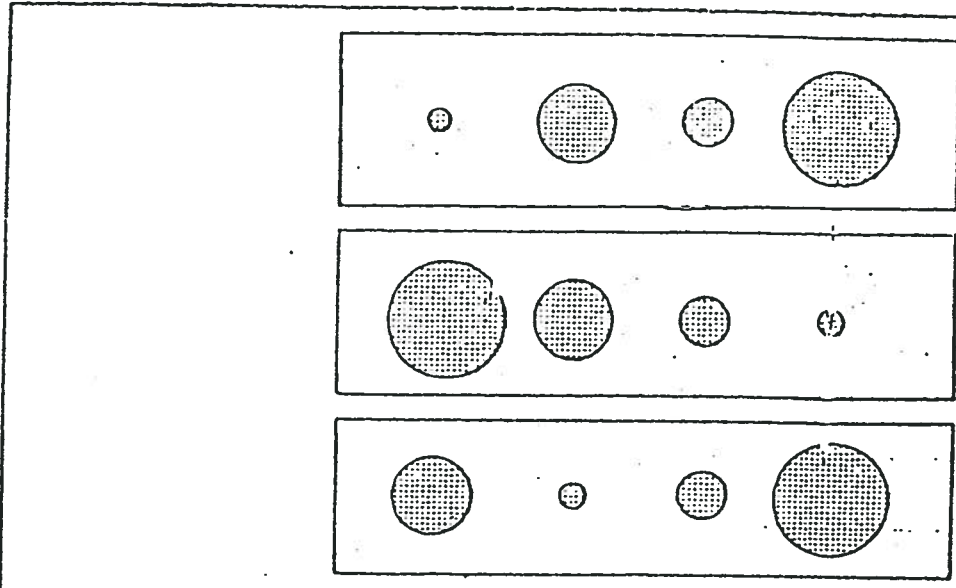


47

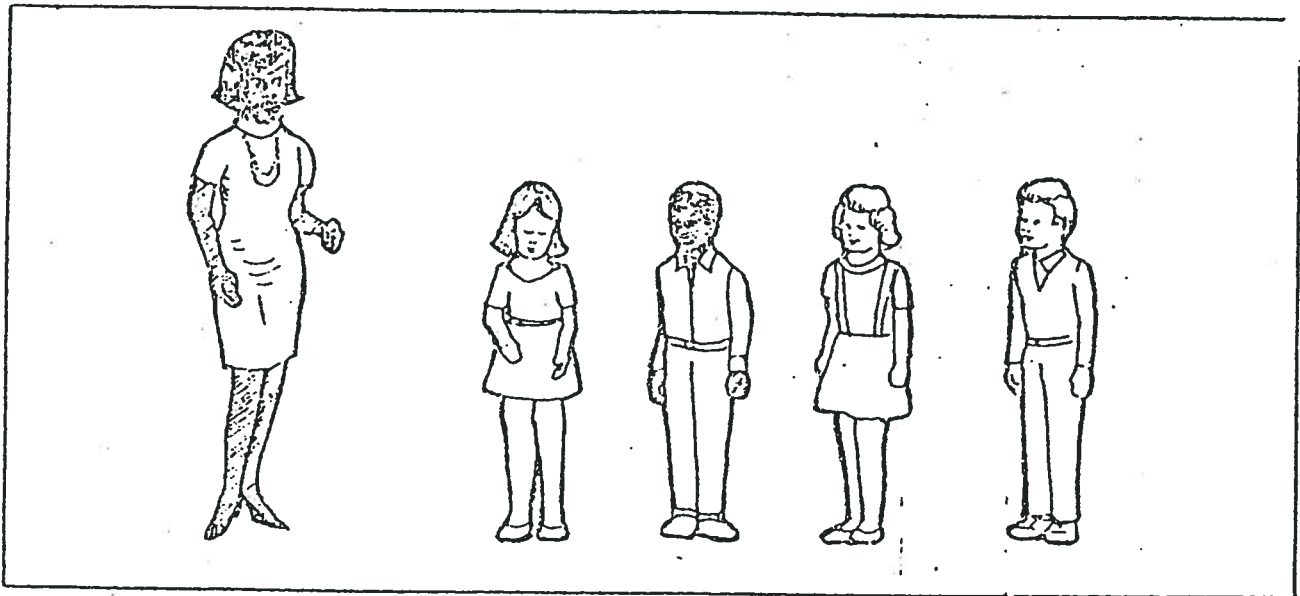




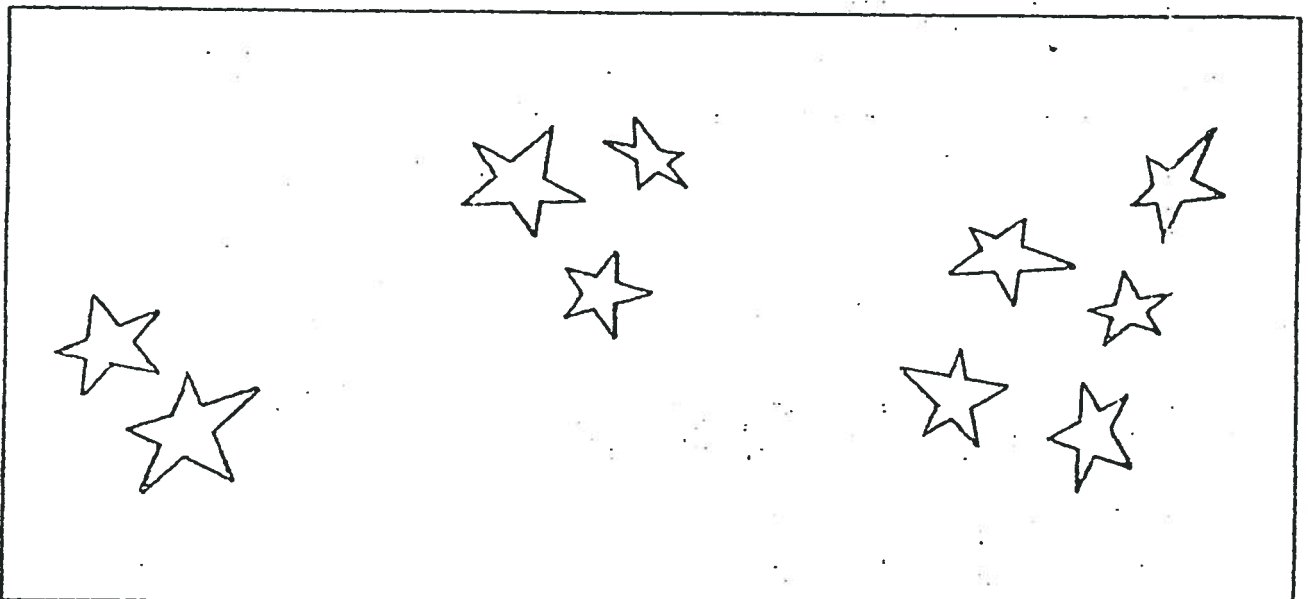
48



49



50



# TEST DE BOEHM

## CONCEPTOS BÀSICOS

### REGISTRO PARA EL ALUMNO:

NOMBRE:.....FECHA DE NACIMIENTO.....

GRADO:.....EDAD.....

#### FOLLETO N.-1

#### FOLLETO N.-2

|    |                 | I. | F. |   |    |                 | I. | F. |   |
|----|-----------------|----|----|---|----|-----------------|----|----|---|
| 1  | ARRIBA          |    |    | E | 26 | CENTRO          |    |    | E |
| 2  | A TRAVES        |    |    | E | 27 | TANTAS          |    |    | C |
| 3  | FUERA DE        |    |    | E | 28 | A UN LADO       |    |    | E |
| 4  | AL LADO         |    |    | E | 29 | COMENZANDO      |    |    | T |
| 5  | DENTRO          |    |    | E | 30 | OTRO            |    |    | M |
| 6  | ALG. PERO NO M. |    |    | C | 31 | PARECEN         |    |    | M |
| 7  | MEDIO           |    |    | E | 32 | NI PRIM. NI ÒLT |    |    | C |
| 8  | POCOS           |    |    | C | 33 | NUNCA           |    |    | T |
| 9  | MÀS LEJOS       |    |    | E | 34 | DEBAJO          |    |    | E |
| 10 | RODEADO         |    |    | E | 35 | HACE PAREJA     |    |    | M |
| 11 | ENCIMA          |    |    | E | 36 | SIEMPRE         |    |    | T |
| 12 | MÀS ANCHO       |    |    | C | 37 | MEDIANO         |    |    | C |
| 13 | MÀS CANTIDAD    |    |    | C | 38 | LA DERECHA      |    |    | E |
| 14 | ENTRE           |    |    | E | 39 | HACIA ADELAN.   |    |    | E |
| 15 | ENTERA          |    |    | C | 40 | CERO            |    |    | C |
| 16 | MÀS CERCA       |    |    | E | 41 | SOBRE           |    |    | E |
| 17 | SEGUNDO         |    |    | C | 42 | TODAS           |    |    | C |
| 18 | ESQUINA         |    |    | E | 43 | SEPARADAS       |    |    | E |
| 19 | VARIOS          |    |    | C | 44 | IZQUIERDA       |    |    | E |
| 20 | DETRÀS          |    |    | E | 45 | UN PAR          |    |    | C |
| 21 | FILA            |    |    | E | 46 | SALTANDO        |    |    | M |
| 22 | DIFERENTE       |    |    | M | 47 | IGUAL           |    |    | C |
| 23 | DESPUÈS         |    |    | T | 48 | EN ORDEN        |    |    | E |
| 24 | CASI            |    |    | C | 49 | TERCER          |    |    | C |
| 25 | MITAD           |    |    | C | 50 | EL MENOR N.     |    |    | c |

#### ERRORES:

\_\_\_ E. (espacio)

\_\_\_ C . (cantidad)

\_\_\_ T. (temporal)

\_\_\_ M. (miscelàneo)

## TEST ABC

### EVALUACION

#### 1º Coordinación Visomanual

- 3 puntos: *Cuadrado* perfecto o con dos lados apenas senciblemente mayores, conservando todos los ángulos rectos.  
*Rombo* con los ángulos bien observados.  
*Figura irregular* reconocible.
- 2 puntos: *Cuadrado* con los dos ángulos rectos.  
*Rombo* reconocible.  
*Figura irregular* reconocible.
- 1 punto: Tres figuras imperfectas, pero desemejantes entre sí.
- 0 puntos: Tres figuras imperfectas iguales entre sí, tentativas figuras o garabatos.

#### 2º Memoria Visual

- 3 puntos: Siete figuras 7
- 2 puntos: Cuatro a seis figuras 4 - 6
- 1 punto: Dos a tres figuras 2 - 3
- 0 puntos: Una a cero figuras. 0 - 1

#### 3º Memoria Motriz

- 3 puntos: Buena reproducción de tres figuras.
- 2 puntos: Buena reproducción de dos figuras y reproducción regular de una, o reproducción regular de las tres.
- 1 punto: Mala reproducción de todas las figuras, pero diferenciables o reproducción regular de dos e invertida de una.
- 0 puntos: Reproducción idéntica, inversión de 2 ó 3 figuras.

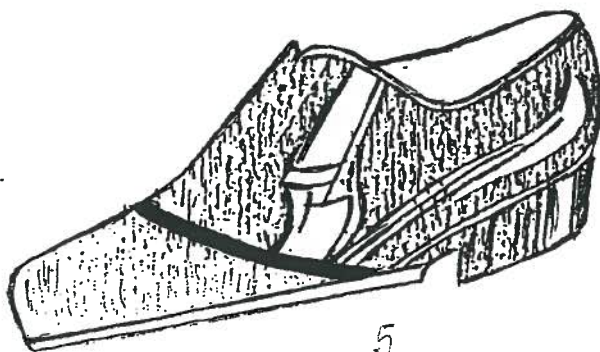
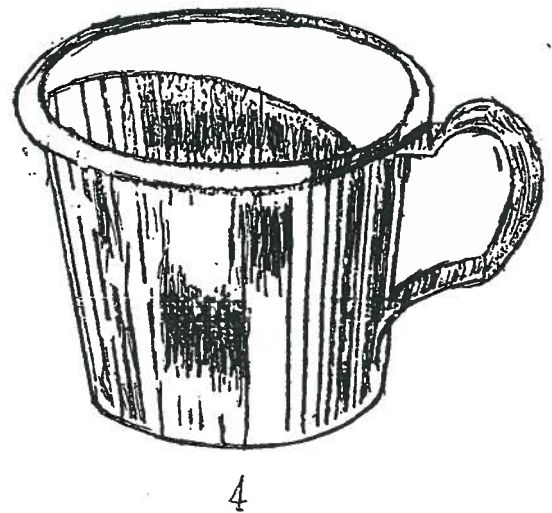
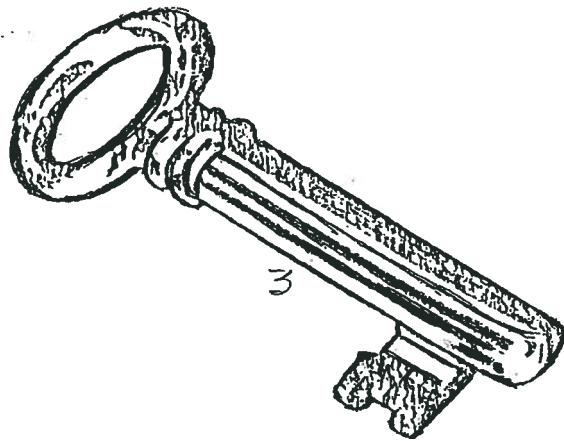
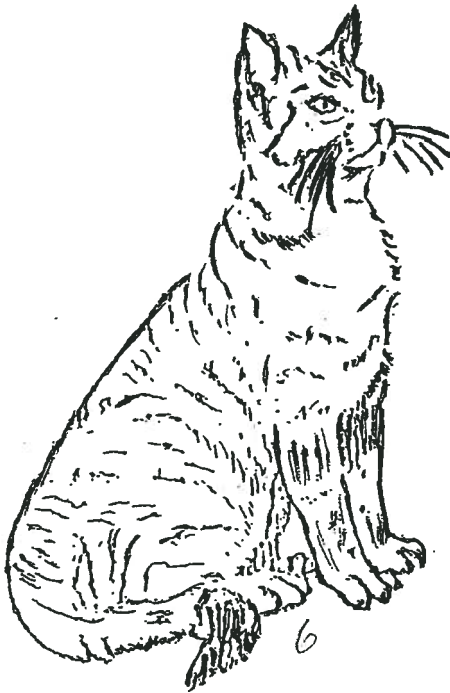
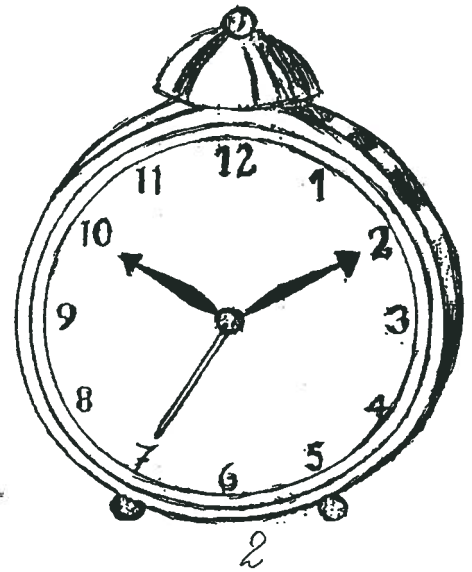
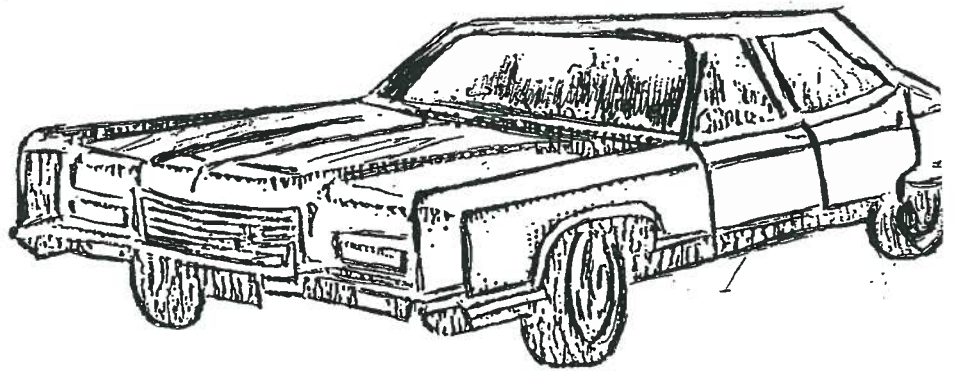
#### 4º Memoria Auditiva Mecánica.

- 3 puntos: Siete palabras. 7
- 2 puntos: Cuatro a seis palabras. 4 - 6
- 1 punto: Dos a tres palabras 2 - 3
- 0 puntos: Una a cero palabras. 0 - 1

#### 5º Memoria Auditiva Comprensiva.

- 3 puntos : Si cita tres acciones capitales y tres detalladas.
- 2 puntos: Si cita tres acciones capitales y una detallada.
- 1 punto: Si cita tres o dos acciones y una detallada.
- 0 puntos: Si cita dos o una acción y detalles.





**PROTOCOLO TEST ABC****1º Coordinación Visomanual**

Presentar un cuadrado, un rombo y figura irregular por separado. Tiempo para reproducir : 1 minuto cada uno.

**2º Memoria Visual**

Presentar láminas de siete figuras. Anotar las que enunciera.

**3º Memoria Motriz**

Repasar con el dedo índice cada una de las figuras presentadas: primero el profesor, luego el alumno. Tiempo para reproducir en la hoja cada figura: 1 minuto.

**4º Memoria Auditiva Mecánica**

Luego de pronunciar las siguientes palabras, el alumno repite:

- |           |            |
|-----------|------------|
| 1. Arbol  | 5. Flor    |
| 2. Mesa   | 6. Casa    |
| 3. Silla  | 7. Cartera |
| 4. Piedra |            |

**5º Memoria Auditiva Comprensiva**

Evocar un cuento: NIÑAS: María se compró una muñeca de loza, ojos azules y vestido rojo; pero cuando la tenía en sus manos, la muñeca se cayó y se rompió, María lloró mucho.

NIÑOS: Jorge compró un carro de cuerda, el carro era de color rojo con amarillo, pero cuando lo tenía en la mano, el carro se cayó y se rompió, Jorge lloró mucho.

Nota: el examinador anotará 4 acciones y 3 detalles.

**6º Coordinación Auditiva Fonética (Lenguaje)**

Pronunciar las siguientes palabras:

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| 1. Contratiempo    | 6. Constantinopla |
| 2. Incomprendido ✓ | 7. Ingrediente ✓  |
| 3. Nabucodonosor ✓ | 8. Cosmopolitismo |
| 4. Pintarrajado    | 9. Familiaridades |
| 5. Sudaupalo       | 10. Transiberiano |

# UNIDAD EDUCATIVA "ABELARDO TAMARIZ CRESPO"

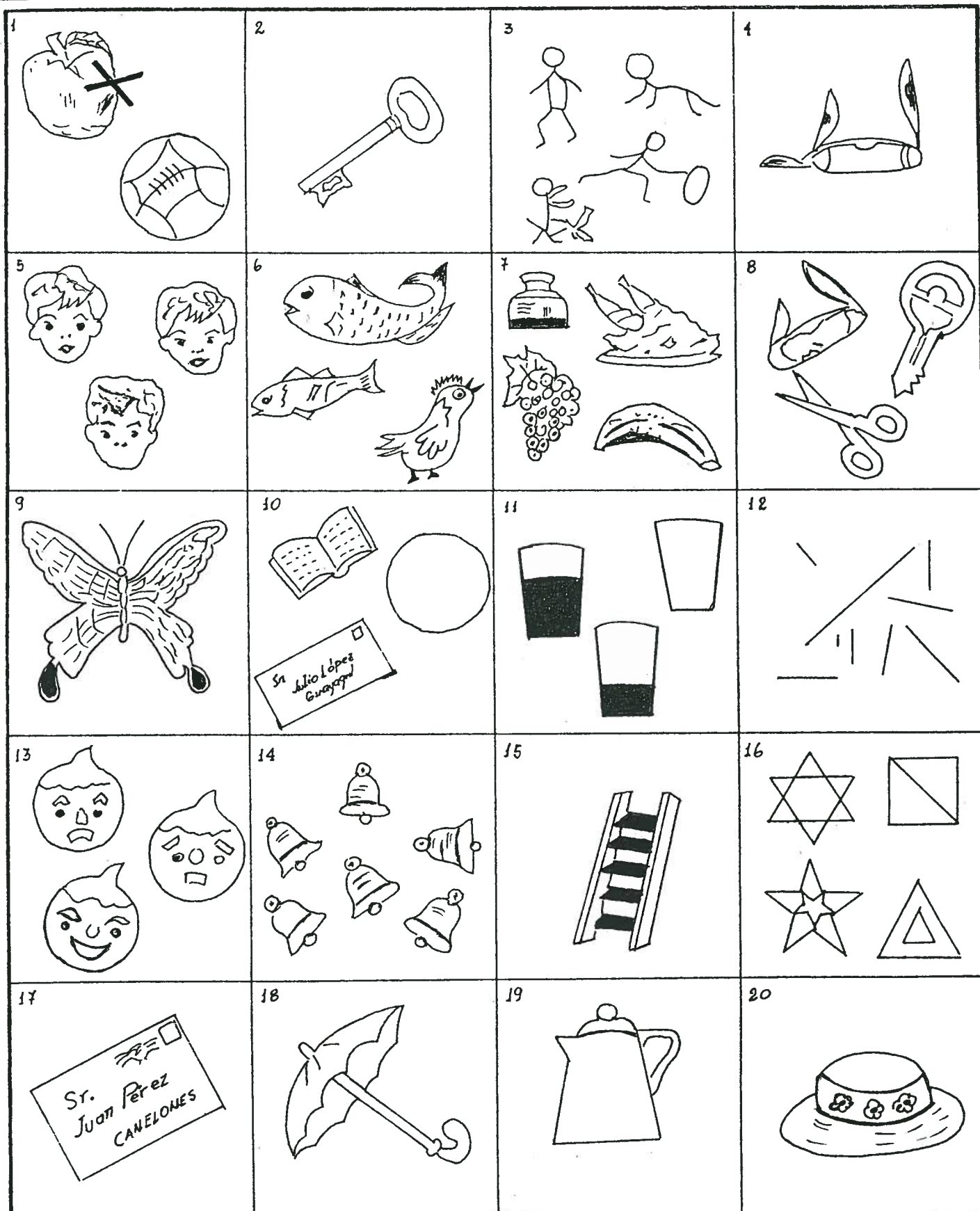
## AULA DE APOYO SICOPEDAGOGICO "TEST PRESSEY"

Nombre/Apellido \_\_\_\_\_  
 Fecha Nacimiento \_\_\_\_\_ Grado \_\_\_\_\_

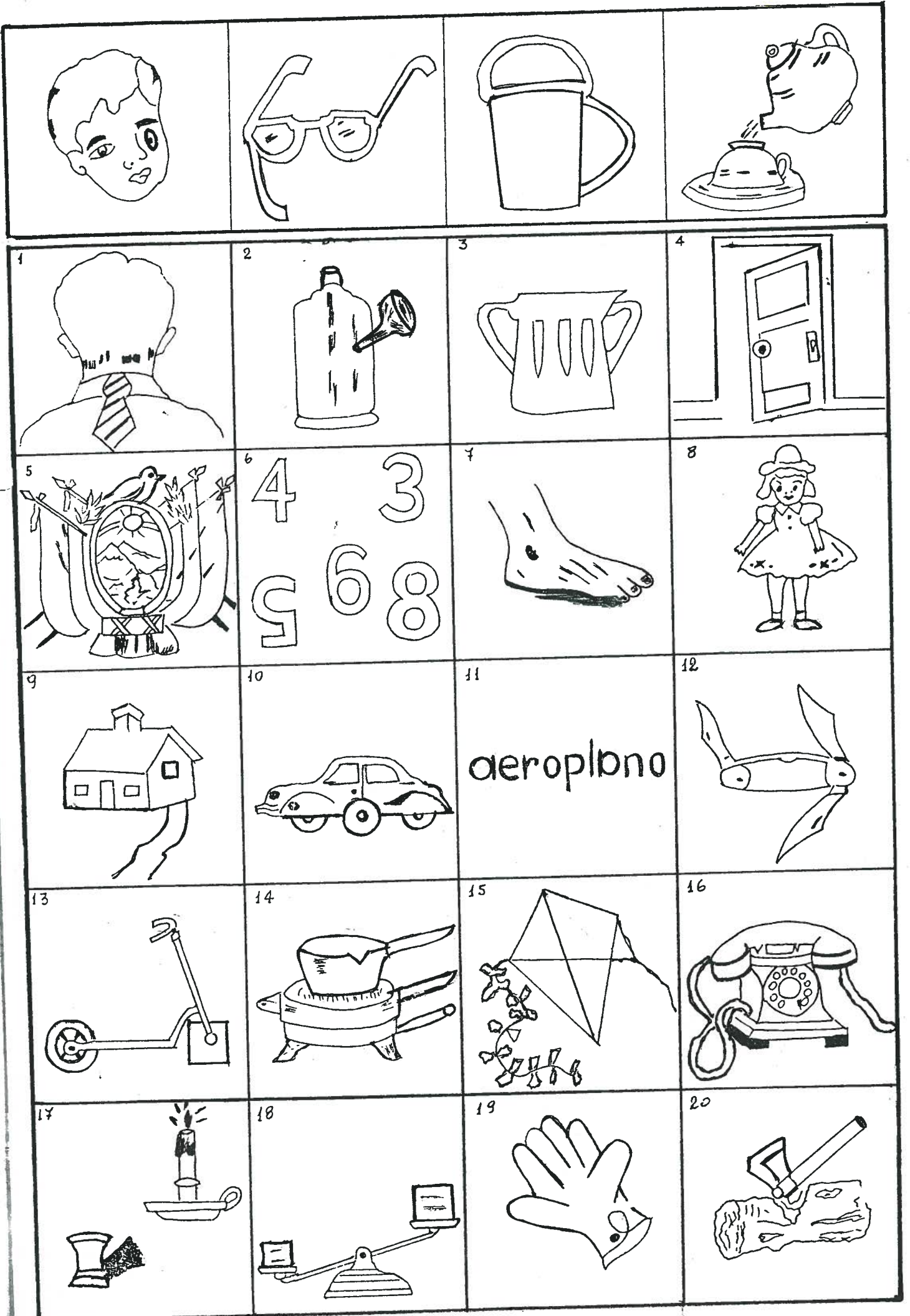
|   |  |
|---|--|
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| T |  |

Fecha de hoy \_\_\_\_\_  
 Edad Mental \_\_\_\_\_  
 Edad Cronológica \_\_\_\_\_  
 C.I. \_\_\_\_\_

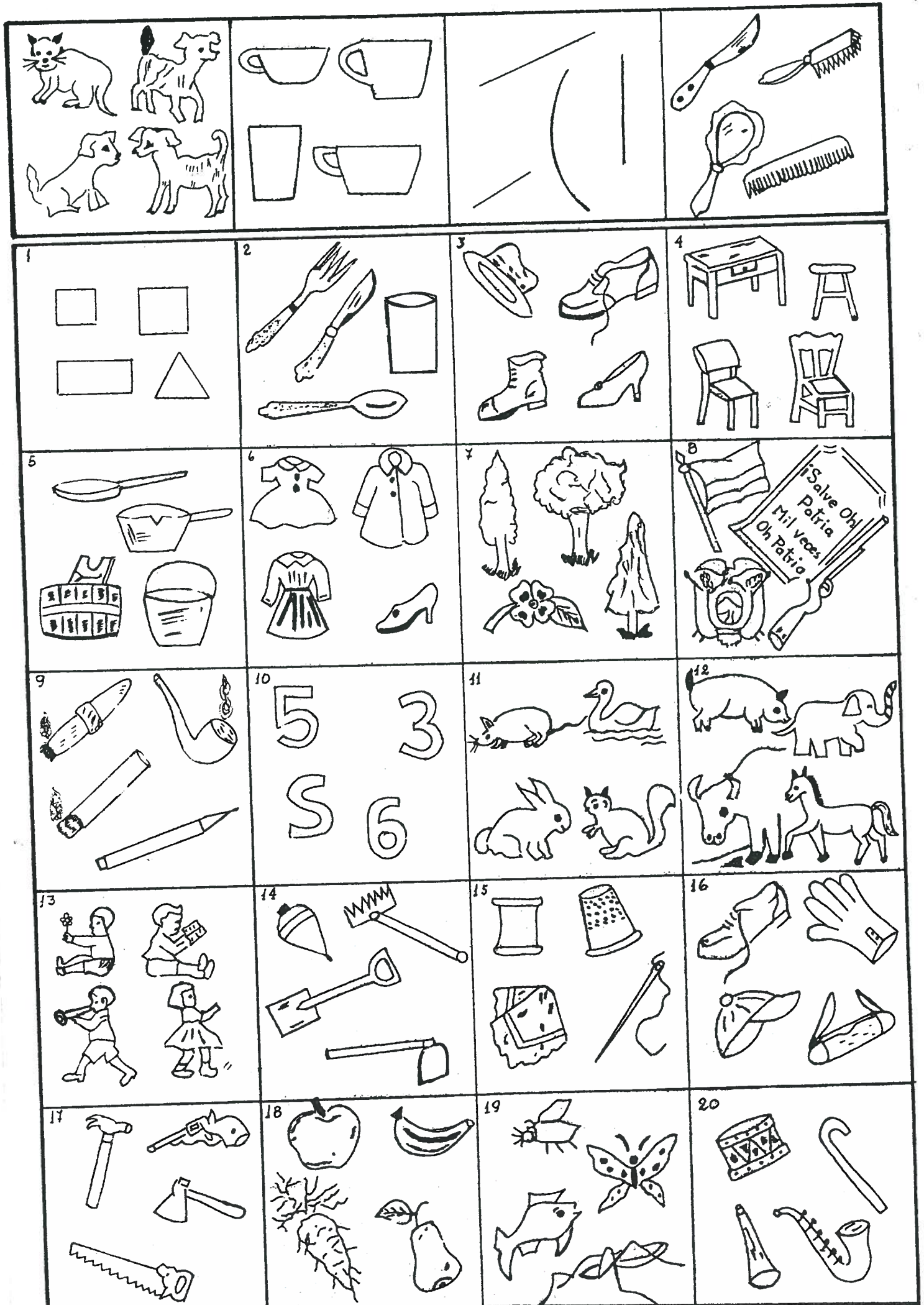
Años \_\_\_\_\_ Meses (= meses)  
 Años \_\_\_\_\_ Meses (= meses)



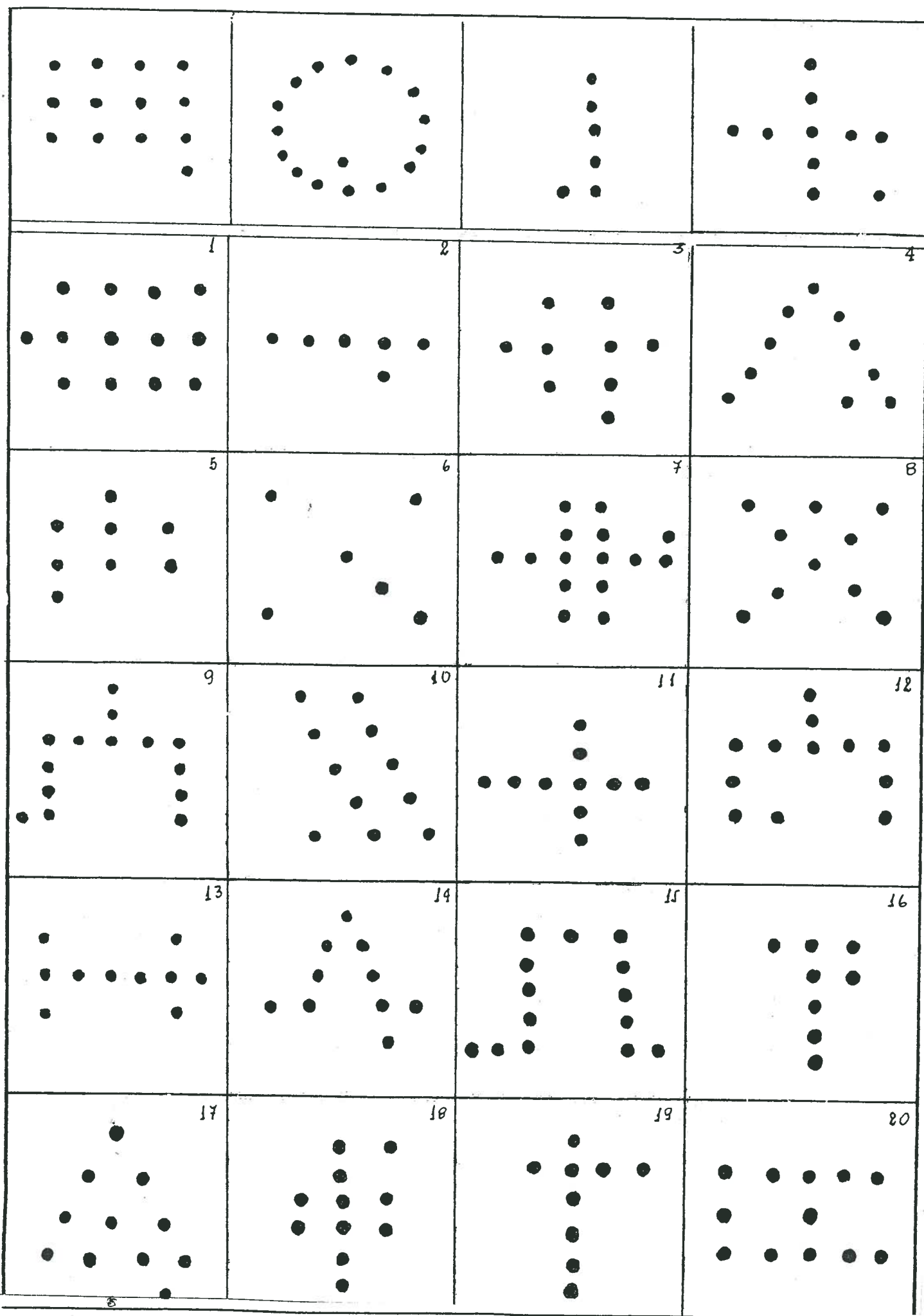
# TAREA 2







# TAREA 4



## EL TEST COMO INSTRUMENTO DE MEDIDA

Para medir el desarrollo intelectual o el grado de cualquiera de sus aptitudes, es necesario aplicar varios tipos de tests para que el resultado sea confiable. Es indispensable además la utilización de baremos o escalas para interpretar los resultados de los tests.

### TEST DE PRESSEY

**GENERALIDADES.**- Es una prueba de tipo gráfico que consta de 80 items, por medio de los cuales se explora, se diagnostica o interpreta la inteligencia espacial o práctica. Es una prueba de tiempo limitado; 2 minutos para cada tarea: (2da., 3ra., y 4ta.) a excepción de la 1ra. que el investigado realiza la prueba con la dirección del investigador.

No reviste mayor complicación para el investigado, sin embargo éste deberá tomar atención y comprensión para resolver los items. El investigador dará las instrucciones con la debida claridad y manejará con cautela al grupo.

**DESCRIPCION DE LA PRUEBA.**- Consta de cuatro aspectos:

- a.- Discriminación de aspectos generales (tarea 1). Necesitamos una hoja de papel tamaño carta, en su cara primera y parte superior existe un espacio para los datos de investigación personal; debajo están los items que corresponden a la primera tarea y son 20.
- b.- En la segunda hoja y parte superior hay 4 ejemplos o ejercicios que corresponden a la segunda tarea de absurdos y luego los 20 items, del 21 al 40.
- c.- En la tercera hoja está la tarea número tres o de clasificaciones, constituyendo 4 ejemplos previos y los 20 items.
- d.- En la cuarta hoja se encuentra la tarea cuarta o de punteado que tiene también 4 ejemplos previos y los 20 items.

Por lo tanto la prueba consta de 80 items divididos en 4 tareas.

**TECNICA DE APLICACION.**- Para realizar la aplicación del Test de Pressey, entregamos el material a cada uno de los investigados y les pedimos llenen sus datos de identificación, actividad que se hará en forma dirigida por el investigador; además éste confirmará previamente la veracidad de aquellos datos, especialmente el relacionado con la edad. De ser posible será el mismo investigador quien llene los datos de identificación del investigado.

La realización de la TAREA:1, seguirá un sistema dirigido, es decir se irá impartiendo las instrucciones item por item; así:

- 1.- Observa el primer cuadrado, allí encuentras una manzana y una pelota; una de ellas está marcada con una cruz, con sus lápices marquen la cruz de igual manera.
- 2.- Observa el siguiente cuadro, traza una cruz en la parte de la llave que entra en la cerradura.
- 3.- Observa el siguiente cuadro, traza una cruz en el niño que lleva un aro rodando.
- 4.- Observa el siguiente cuadro, traza una cruz en la hoja más grande de la navaja.
- 5.- Traza una cruz en la cara que está incompleta.
- 6.- Traza una cruz en la cola del animal más grande que vive en el agua.
- 7.- Traza una cruz en la cosa que se come pero que no es fruta.
- 8.- Traza una cruz en la cosa que no presenta peligro de cortarse.
- 9.- Traza una cruz en la ala izquierda de la mariposa.
- 10.- Traza una cruz en aquellos que se tardaría más en leer.
- 11.- Traza una cruz en el vaso que beberías si tuvieses mucha sed.

- 16.- Pon una cruz en la raya que divide una figura en dos partes iguales.
- 17.- Pon una cruz en el primer nombre de la persona a quien va dirigida la carta.
- 18.- Pon una cruz en el pedazo de varilla que no es el mango del paraguas.
- 19.- Observen la cafetera, si creen que el pico es el que sirve para agarrarla, pongan una cruz en la manija, pero si creen que la manija es la que sirve para agarrarla, pongan una cruz en el pico.
- 20.- Pon una cruz en la flor del sombrero que se encuentre a la izquierda de una y a la derecha de otra.

Se procederá luego a la resolución de la TAREA: 2, o de absurdos, debiendo iniciarse con los 4 ejercicios de entrenamiento. Se les dirá: Observen el primer dibujo, es una cara que tiene algo equivocado; qué tiene equivocado? Muy bien, un ojo. Pongan una cruz sobre el ojo equivocado.

Observa el segundo dibujo, qué tiene equivocado? Muy bien un brazo de más, pon una cruz sobre él.

Observa el tercer dibujo, qué tiene equivocado? Muy bien una manija de más, pon una cruz sobre ella.

Observa el cuarto dibujo, qué tiene equivocado?. Muy bien, la taza al revés, pon una cruz sobre ella.

A continuación encontrarás 20 cuadritos, cada uno de ellos con un problema similar a los que acabas de resolver. Tienes que localizar en ellos el error existente y señalar con una cruz. Debes trabajar a prisa sin perder tiempo, pero evitando equivocarte; puedes comenzar.

Transcurridos los 2 minutos que es el tiempo destinado para la resolución de esta tarea, se detendrá el trabajo para pasar a la TAREA: 3 o de clasificaciones.

Se iniciará con la resolución de ejercicios o problemas de entrenamiento así:

Observa el primer cajoncito en el que encontrarás 3 perros y 1 gato, cuál es el menos que se parece a los demás? Muy bien el gato, pon una cruz sobre él.

Observa el segundo cajón, pon una cruz sobre el recipiente que menos se parece a los otros. Muy bien es el vaso sin manija.

Observa el tercer ejercicio, hay 3 líneas que se parecen entre sí y una diferente, cuál es esa? Muy bien la línea curva, pon una cruz sobre ella.

Observa el cuarto ejercicio, en él encontrarás 4 objetos de los cuales 3 sirven para un mismo uso y uno para un uso diferente, cuál es éste? Muy bien el cuchillo, pon una cruz sobre él.

A continuación encontrarás 20 cuadritos cada uno de los cuales contiene problemas similares a los anteriores. En cada cuadro deberás identificar el elemento diferente al resto y lo señalarás con una cruz. Puedes comenzar. Se concederá dos minutos luego de lo cual se suspende el trabajo.

Se procederá luego con la TAREA: 4, o de punteado, debiendo iniciarse con los ejercicios o problemas de entrenamiento; así:

Observa el primer cajoncito en él encontraras varios puntos seguidos, pero hay uno que está demás señala y colca una cruz sobre él. Lo mismo debes hacer en los tres cuadritos restantes.

A continuación encontrarás 20 cajoncitos con problemas similares a los que acabas de resolver; tu trabajo consiste en tachar con una cruz el puntito que sobra o que está por demás en cada uno. Trabaja rápido, pero evitando equivocarte. Se concederá 2 minutos, luego de lo cual se suspenderá el trabajo.

Cabe recordar que el tiempo que se concede para la resolución de cada tarea es el de 2 minutos, sin tomar en cuenta las instrucciones y la resolución de los ejercicios de ensayo.

Esta norma rige para las Tareas: 2, 3, y 4. Para la Tarea: 1, no existe un tiempo establecido, ya que se resolverá en forma dirigida, esto es, el investigador dará las instrucciones e inmediatamente se resolverá el ítem.

El test de Pressey es una prueba aplicable a personas cuyas edades fluctúan entre los 5 y 12 años.



SISTEMA DE EVALUACION: BAREMO.- Para la calificación del test, utilizamos la correspondiente clave de corrección, debiendo asignarse un punto por cada uno de los aciertos; así, el puntaje máximo que puede lograrse en cada tarea es de 20 puntos y el puntaje máximo en toda la prueba es de 80 puntos. Obtenido el puntaje recurrimos al Baremo para encontrar la Edad Mental.

Disponiendo de los datos de las 2 edades: Edad Cronológica y Edad Mental, las transformamos en meses y calculamos el Coeficiente Intelectual a través de la siguiente fórmula:

$$C.I. = \frac{E.M.}{E.C.} \times 100$$

C.I. Coeficiente Intelectual  
E.M. Edad Mental  
E.C. Edad Cronológica

Calculado el Coeficiente Intelectual, identificamos la equivalencia en la Tabla de Cocientes Intelectuales, en la escala sicométrica.

Habiendo alcanzado estos datos, tendremos la información necesaria para emitir el diagnóstico sobre la inteligencia espacial o práctica del investigado.

#### BAREMO DEL TEST DE PRESSEY.

| PUNTOS:                              | EDAD MENTAL: | PUNTOS:                           | EDAD MENTAL: |
|--------------------------------------|--------------|-----------------------------------|--------------|
| 9 puntos = 4 años 6 meses (54 meses) |              | 45 puntos = 7 años 4 meses (88 me |              |
| 10 " = 4 " 7 " (55 " )               |              | 46 " = 7 " 5 " (89                |              |
| 11 " = 4 " 9 " (57 " )               |              | 47 " = 7 " 6 " (90                |              |
| 12 " = 4 " 11 " (59 " )              |              | 48 " = 7 " 7 " (91                |              |
| 13 " = 5 " 1 " (60 " )               |              | 49 " = 7 " 9 " (93                |              |
| 14 " = 5 " 2 " (61 " )               |              | 50 " = 7 " 11 " (95               |              |
| 15 " = 5 " 3 " (62 " )               |              | 51 " = 8 " 1 " (96                |              |
| 16 " = 5 " 4 " (62 " )               |              | 52 " = 8 " 3 " (97                |              |
| 17 " = 5 " 5 " (63 " )               |              | 53 " = 8 " 5 " (99                |              |
| 18 " = 5 " 6 " (63 " )               |              | 54 " = 8 " 6 " (101               |              |
| 19 " = 5 " 7 " (64 " )               |              | 55 " = 8 " 8 " (102               |              |
| 20 " = 5 " 8 " (64 " )               |              | 56 " = 8 " 10 " (104              |              |
| 21 " = 5 " 9 " (65 " )               |              | 57 " = 9 " 1 " (106               |              |
| 22 " = 5 " 10 " (66 " )              |              | 58 " = 9 " 3 " (108               |              |
| 23 " = 5 " 11 " (67 " )              |              | 59 " = 9 " 5 " (110               |              |
| 24 " = 5 " 12 " (68 " )              |              | 60 " = 9 " 7 " (112               |              |
| 25 " = 6 " 1 " (69 " )               |              | 61 " = 9 " 9 " (114               |              |
| 26 " = 6 " 2 " (70 " )               |              | 62 " = 9 " 11 " (116              |              |
| 27 " = 6 " 3 " (71 " )               |              | 63 " = 10 " 1 " (118              |              |
| 28 " = 6 " 4 " (72 " )               |              | 64 " = 10 " 3 " (120              |              |
| 29 " = 6 " 5 " (73 " )               |              | 65 " = 10 " 5 " (123              |              |
| 30 " = 6 " 6 " (74 " )               |              | 66 " = 10 " 7 " (126              |              |
| 31 " = 6 " 7 " (75 " )               |              | 67 " = 10 " 9 " (129              |              |
| 32 " = 6 " 8 " (75 " )               |              | 68 " = 11 " 1 " (132              |              |
| 33 " = 6 " 9 " (76 " )               |              | 69 " = 11 " 3 " (135              |              |
| 34 " = 6 " 10 " (77 " )              |              | 70 " = 11 " 5 " (138              |              |
| 35 " = 6 " 11 " (78 " )              |              | 71 " = 11 " 7 " (141              |              |
| 36 " = 6 " 12 " (79 " )              |              | 72 " = 12 " 1 " (144              |              |
| 37 " = 7 " 1 " (80 " )               |              | 73 " = 12 " 3 " (147              |              |
| 38 " = 7 " 2 " (81 " )               |              | 74 " = 12 " 5 " (150              |              |
| 39 " = 7 " 3 " (82 " )               |              | 75 " = 12 " 7 " (153              |              |
| 40 " = 7 " 4 " (83 " )               |              | 76 " = 13 " 1 " (157              |              |
| 41 " = 7 " 5 " (84 " )               |              | 77 " = 13 " 3 " (160              |              |
| 42 " = 7 " 6 " (85 " )               |              | 78 " = 13 " 5 " (163              |              |
| 43 " = 7 " 7 " (86 " )               |              | 79 " = 13 " 7 " (166              |              |
| 44 " = 7 " 8 " (87 " )               |              | 80 " = 14 " 1 " (168              |              |

#### TABLA DE COCIENTES INTELECTUALES

|           |                                   |
|-----------|-----------------------------------|
| 130,6 más | Muy Superior                      |
| 120 - 129 | Superior                          |
| 111 - 119 | Normal Superior                   |
| 90 - 110  | Normal                            |
| 80 - 89   | Normal Inferior                   |
| 70 - 79   | Fronterizo                        |
| 52 - 69   | Retardo Mental Mediano (educable) |
| 36 - 51   | Retardo Mental Moderado           |

## TEST DE SAKS

Nombre: .....  
Escolaridad: ..... Edad: .....  
Escuela: .....  
Fecha de Examen: .....

### **Instrucciones:**

**Complete las siguientes oraciones en forma ordenada y con una letra bien clara.**

- 1.- A veces mi padre: .....
- 2.- Cuando todo me resulta mal: .....
- 3.- Yo siempre he querido y he deseado: .....
- 4.- Se que es una tontería, sin embargo tengo miedo de: .....
- 5.- Después de algunos años: .....
- 6.- Los que me mandan y me ordenan son: .....
- 7.- Cuando yo era más chiquito (chiquita): .....
- 8.- En comparación con otras familias, mi familia: .....
- 9.- Si yo pudiera mandar: .....
- 10.- Yo me encuentro mejor en compañía de: .....
- 11.- Algunas veces mis sustos y temores: .....
- 12.- Un amigo sincero y de verdad (una amiga sincera y de verdad): .....
- 13.- Yo seria muy feliz: .....
- 14.- Yo pienso que muchas niñas (yo pienso que muchos niños): .....
- 15.- Cuando pueda mandar a los demás yo: .....
- 16.- Mis compañeras (compañeros) no saben que: .....
- 17.- En la clase mis profesores (maestras): .....

# **“ESCUELA ABELARDO TAMARIZ CRESPO”**

## **AULA DE APOYO SICOPEDAGOGICO**

### **TEST DE SACKS (NIÑOS DE AMBOS SEXOS)**

APELLIDOS:..... NOMBRES:.....

EDAD:                      AÑOS.....                      MESES:.....

GRADO:.....

FECHA DE HOY:.....

**INSTRUCCIONES:** Complete las siguientes oraciones en forma ordenada y con una letra bien clara.

1.- A veces mi padre.....

2.- Cuando todo me resulta mal.....

3.- Yo siempre he querido y he deseado.....

4.- Se que es una tontería, sin embargo tengo miedo de.....

.....

5.- Después de algunos años.....

6.- Las que me mandan y ordenan son.....

7.- Cuando yo era más chiquito (chiquita).....

.....

8.- En comparación con otras familias, mi familia.....

.....

9.- Si yo pudiera mandar.....

10.- Yo me encuentro mejor en compañía de.....

11.- Algunas veces mis sustos y temores.....

12.- Un amigo sincero y de verdad (una amiga sincera y de verdad).....

.....

- 13.- Yo sería muy feliz.....
- 14.- Yo pienso que muchas niñas (yo pienso que muchos niños).....
- .....
- 15.- Cuando pueda mandar a los demás yo.....
- 16.- Mis compañeros (compañera)no saben que.....
- .....
- 17.- En la clase mis profesores (maestras).....
- .....
- 18.- Mi madre y yo.....
- 19.- Lo que me va a pasar.....
- 20.- Me disgusta mucho que.....
- 21.- No me gustan las personas que.....
- 22.- Mi madre.....
- 23.- Cuando no me resulta un trabajo.....
- 24.- Me gustaría tener.....
- 25.- Mi familia me trata como.....
- 26.- Cuando yo sea persona mayor.....
- 27.- Yo pienso que el matrimonio.....
- 28.- Si mi padre quisiera.....
- 29.- Yo recuerdo muy bien.....
- 30.- Cuando veo llegar a la profesora o profesor.....
- .....
- 31.- Yo quiero a mi padre pero.....
- 32.- Quisiera perder el miedo de.....
- 33.- Yo creo que tengo la capacidad.....
- 34.- Cuando era yo más pequeño (pequeña) mi familia.....
- .....

35.- Yo espero que.....

36.- Cuando vea a dos enamorados.....

37.- Mi falta más grave a sido.....

38.- Cuando me hacen una injusticia.....

39.- Yo estaría contento (contenta) si mi padre.....

40.- Una buena niña (niño).....

**OBSERVACIONES:**

Usted, puede escribir lo que desee.....

Las cosas que me disgustan son.....

DEPARTAMENTO PSICOLOGICO

ROBERTO

NOMBRE \_\_\_\_\_  
EDAD \_\_\_\_\_  
GRADO \_\_\_\_\_  
FECHA \_\_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:** Conozco un niño que se llama Roberto quiero saber si tú puedes adivinar que clase de niño es y por que se comporta en esa forma: DIME LO PRIMERO QUE SE TE OCURRA

1.-Roberto no juega con los niños, por qué?

\_\_\_\_\_

2.-El profesor de Roberto quiso hablar después de clases con él, por qué?

\_\_\_\_\_

3.-Roberto se despierta a media noche, por qué?

\_\_\_\_\_

4.-Cuando el papá de Roberto llega a casa, qué pasa?

\_\_\_\_\_

5.-Roberto tuvo un sueño en la noche, qué soñó?

\_\_\_\_\_

6.-Roberto trajo la libreta de notas, que pasó?

\_\_\_\_\_

7.-Roberto llegó a la casa llorando el otro día, por qué?

\_\_\_\_\_

8.-Roberto hizo enojar a su mamá el otro día, por qué?

\_\_\_\_\_

9.-Roberto se fue a su cuarto el otro día, por qué?

\_\_\_\_\_

10.-Roberto siente que le tratan mal a veces, por qué?

\_\_\_\_\_

11.-Roberto le tiene mucho miedo a algo, por qué?

\_\_\_\_\_

12.-La mamá de Roberto está muy enojada por algo, por qué?

\_\_\_\_\_

29.-Un día Roberto quiso correr lejos de la escuela o casa, por qué?

30.-A Roberto no le gusta que le llamen adelante de la clase, por qué?

31.-Cuántos años crees tú que tiene Roberto?

32.-Si Roberto pudiera hacer lo que quisiera, qué crees tú que haría?

33.-¿Qué es lo que Roberto desearía más que nada en el mundo?

34.-Si Roberto tuviera poderes mágicos y pudiera cambiar a sus padres, profesores y conocidos como los cambiaría?

35.-Si Roberto pudiera convertirse en animal que le gustaría ser y por qué?

#### APRECIACIÓN PSICOLÓGICA



# UNIDAD EDUCATIVA "ABELARDO TAMARIZ CRESPO"

AULA DE APOYO SICOPEDAGOGICO

## TEST DE MADUREZ 5 - 6

Alumno:.....

Fecha Nac.....

Grado:.....

Puntaje:.....

Fecha aplic:.....

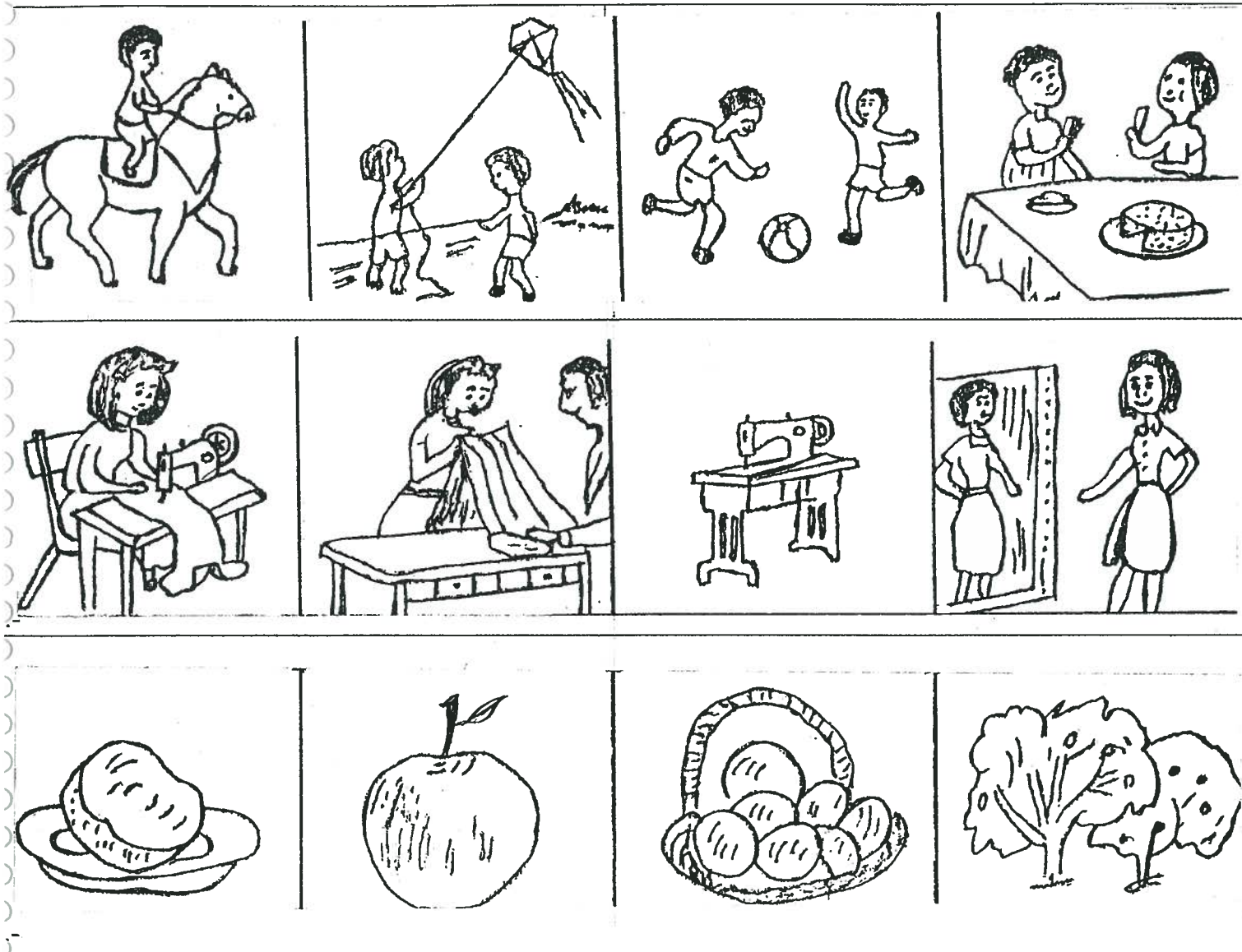
Edad Madurez:.....

Indice de Madurez:.....

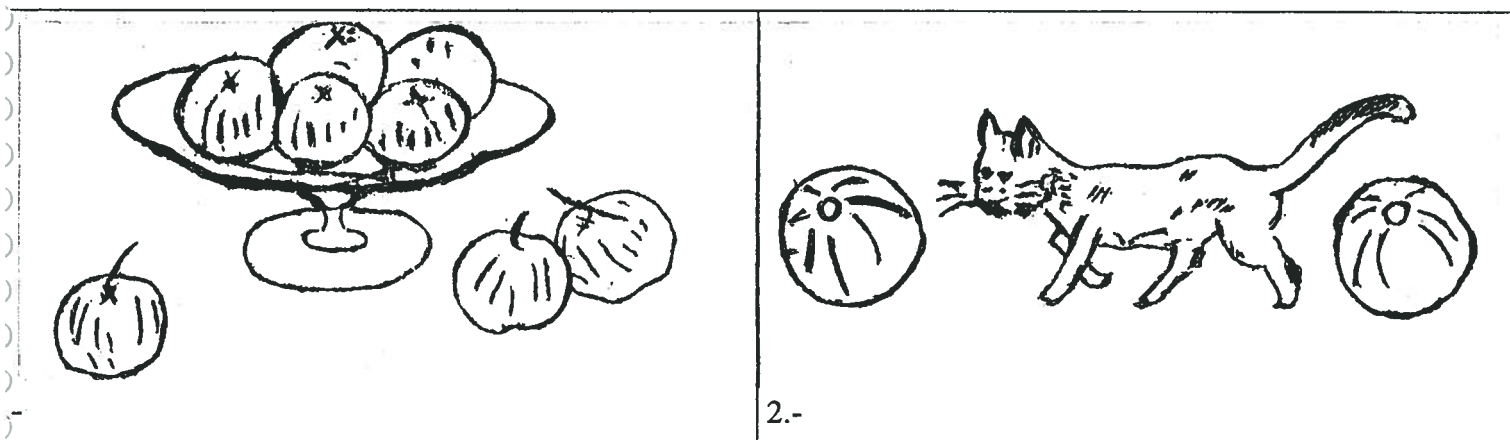
### TEST I COMPRENSION

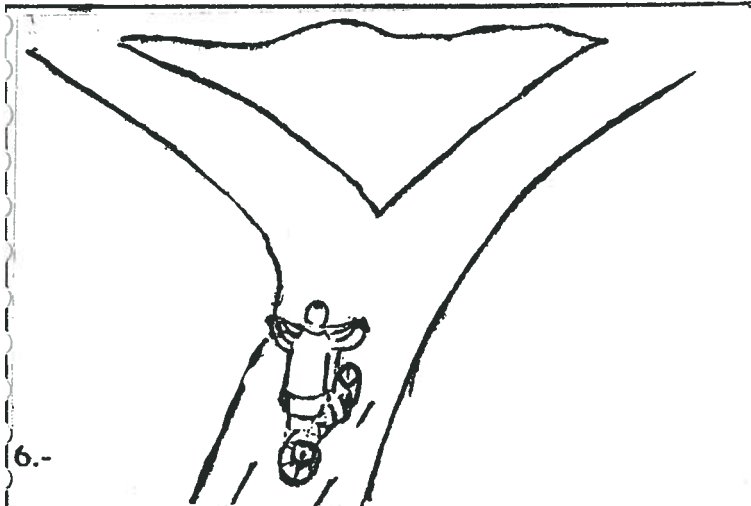
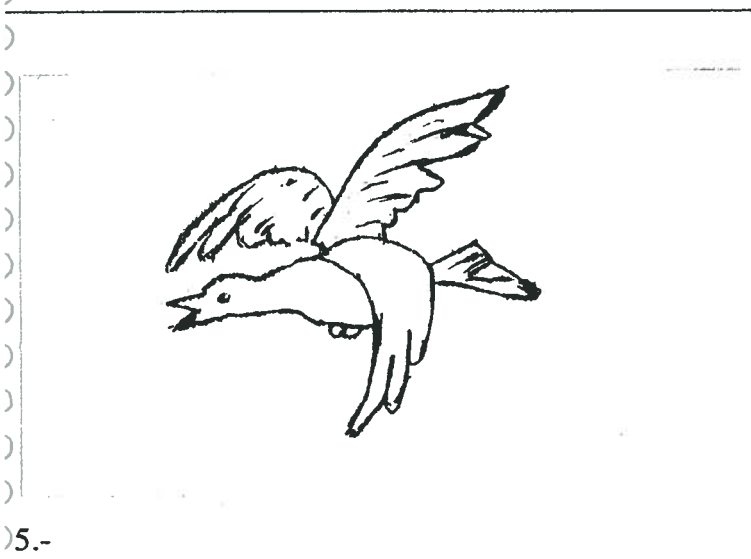
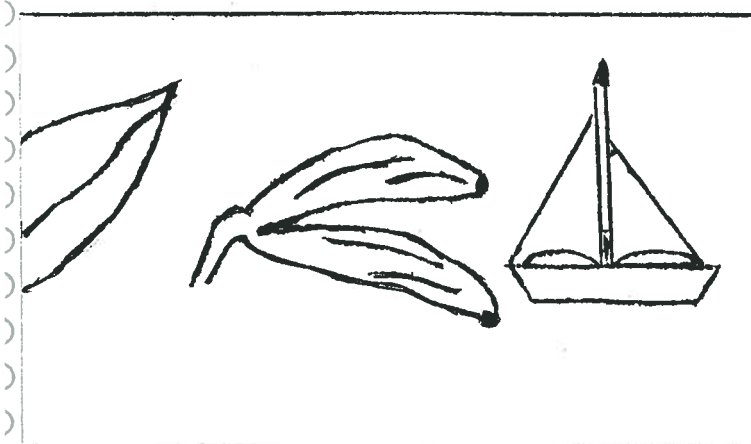
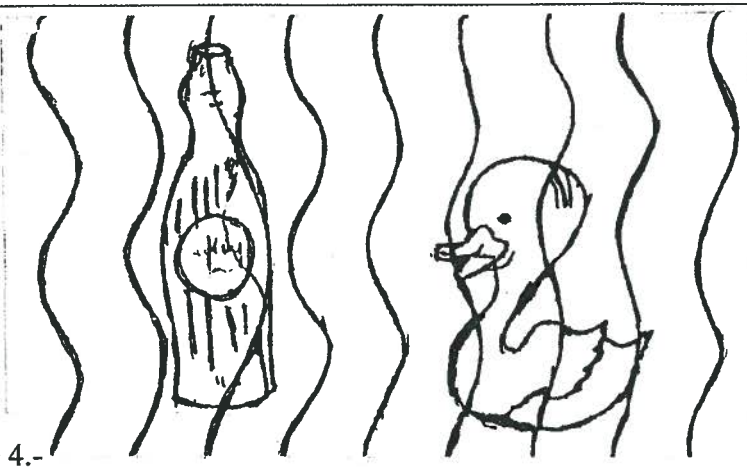
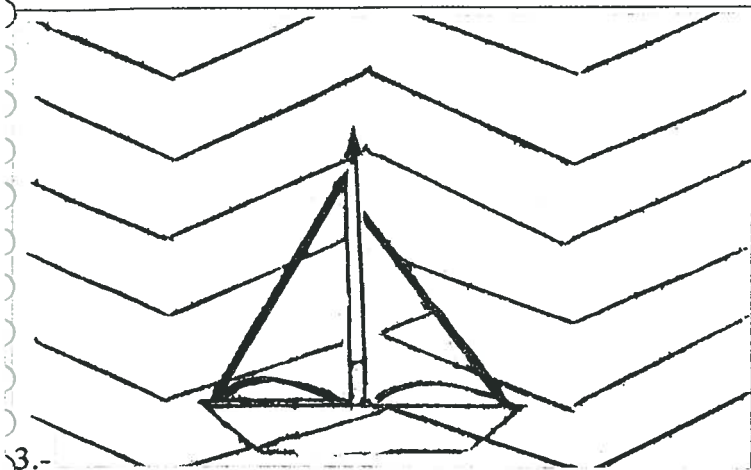




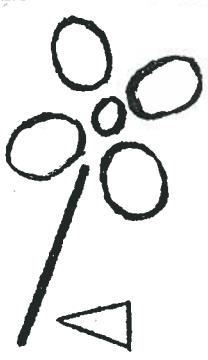
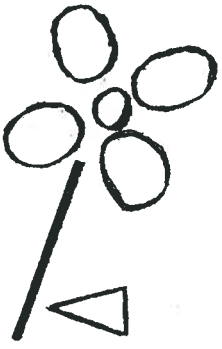
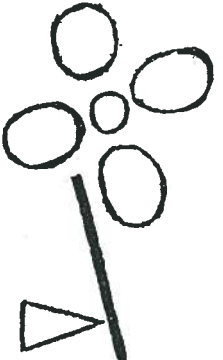


**TEST II PERCEPCION "A"**



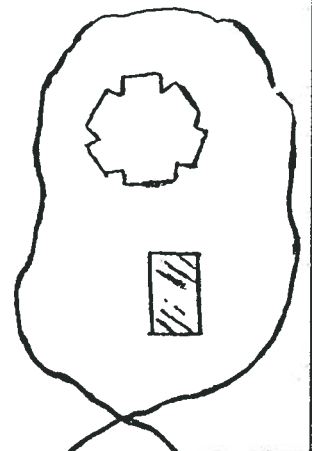
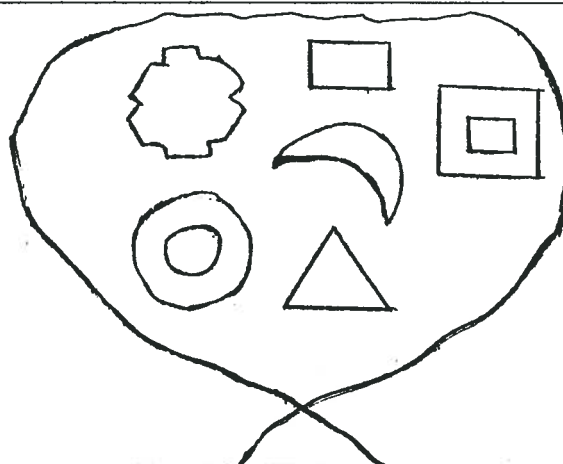
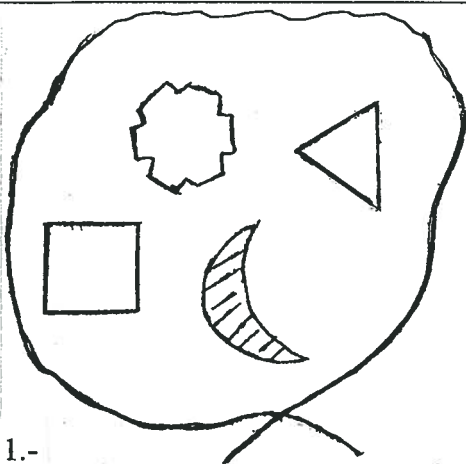


# PERCEPCION B

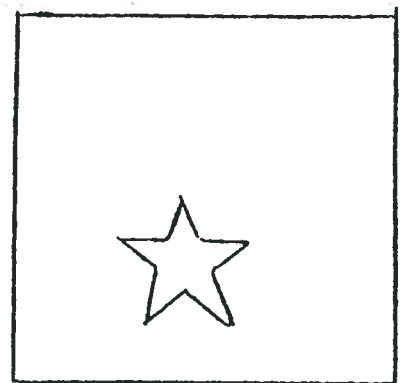
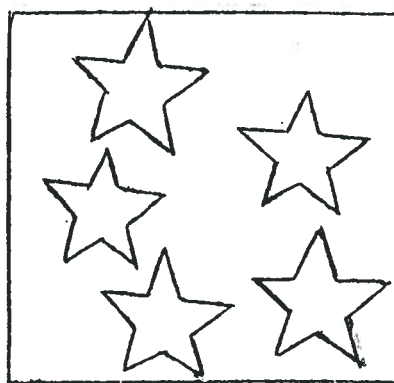
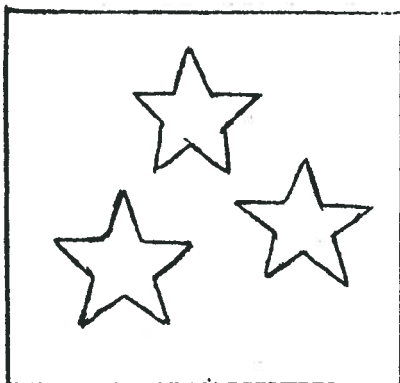
|                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1.-</p>    |             |
| <p>2.-</p>   |          |
| <p>3.-</p>  |     |
| <p>4.-</p>  |                                                                                        |

16E6

**TEST III PRE – CALCULO**



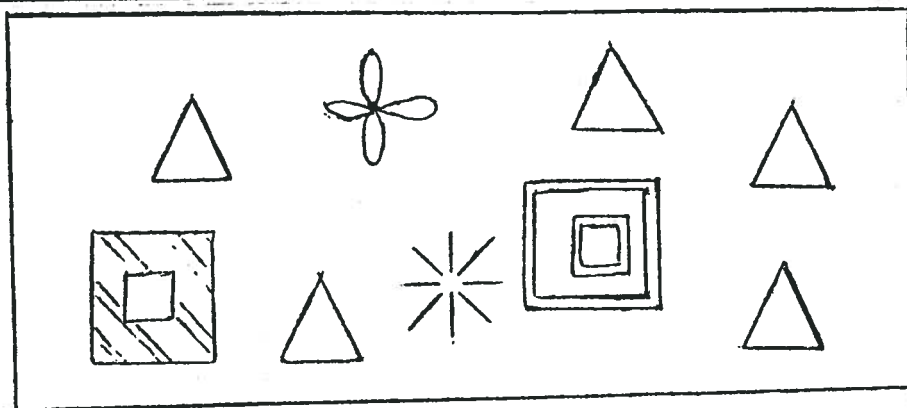
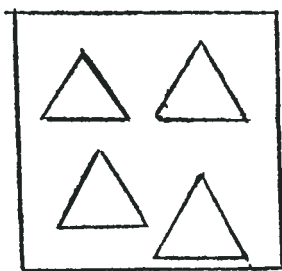
1.-



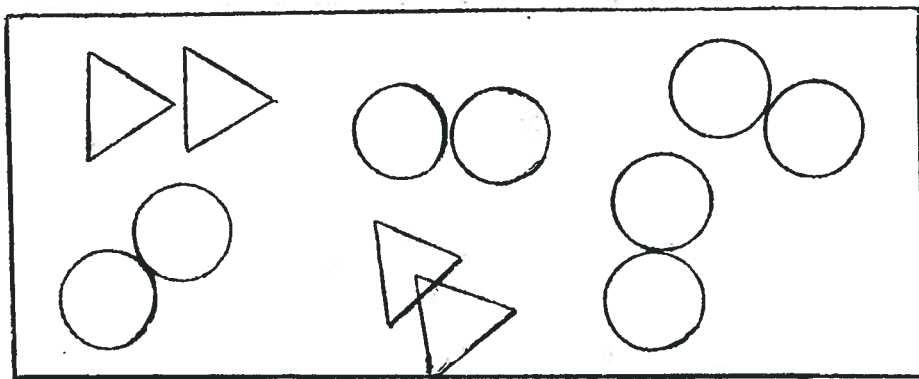
2.-



3.-



4.-



5.-

### TEST IV VISOMOTOR

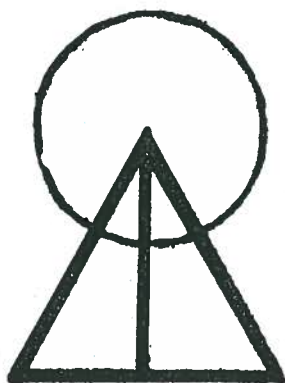
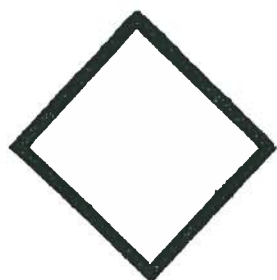


1.-

S

2.-

dL



### PERFIL DE MADURACION

|    | Comprensión |        | Percepción |        | Pre-cálculo |        | Viso-motor |        |
|----|-------------|--------|------------|--------|-------------|--------|------------|--------|
|    | Punt.       | Equiv. | Punt.      | Equiv. | Punt.       | Equiv. | Punt.      | Equiv. |
| S  |             |        |            |        |             |        |            |        |
| MS |             |        |            |        |             |        |            |        |
| M  |             |        |            |        |             |        |            |        |
| MI |             |        |            |        |             |        |            |        |
| I  |             |        |            |        |             |        |            |        |

PUNTAJE STANDAR:-----

EDAD MADUREZ:-----

EQUIVALENCIA:-----

FIRMA:-----

FECHA DE APLICACIÓN:-----



## MADUREZ PARA EL APRENDIZAJE

niños de 5 y 6 años

### NATURALEZA Y PROPOSITO DEL TEST:

La batería 5-6 ha sido concebida con la finalidad de conocer el grado de maduración del niño antes de iniciarse en el aprendizaje escolar.- La madurez se enriquece por la inteligencia, el ambiente socio económico favorable, condiciones físicas adecuadas y ajustes emocionales.

Se consideran factores primordiales de maduración la adquisición del lenguaje, una eficiente percepción visual y auditiva, una adecuada coordinación viso-motora y una habilidad para cumplir órdenes colectivas.-

Ciertos niños pueden fallar en alguno de estos aspectos pero si compensan su déficit con los otros pueden lograr éxito; por esto es conveniente estudiar al niño en forma integral.-

Este test explora áreas fundamentales necesarias para la adquisición de conocimientos básicos, tales como: lectura, escritura y cálculo.- La aplicación del test 5-6 se aconseja durante el último trimestre de clase jardinera y en el primer trimestre del primer año, es decir: periodo comprendido entre 5 y 6 años de edad cronológica

El test I de comprensión da la asimilación del lenguaje revelando la comprensión de un vocabulario corriente; la adecuación entre la interpretación de una orden oral y su ejecución marcando figuras, la capacitación de una secuencia de tiempo en un texto oral, distinguiendo conceptos tales como: hoy, ayer, antes, después, primero, último..

El test II de Percepción presenta items de discriminación visual y afirmación de conceptos del esquema corporal. Respecto a esto pone de manifiesto: a.) nociones de arriba, derecha, delante..... b.) distinción de sectores pequeños; por ejemplo: manos, dedos, ojos, etc.

El test III Pre-cálculo detecta nociones de lógica matemática, - tales como: mayor, menor, análisis, síntesis y correspondencia.-

E El test IV de Motricidad presenta una copia de figuras graduadas, por ejemplo: el rectángulo y el cuadrado de 45 grados. El segundo y tercer item de este test detectaría inversiones típicas de niños con problemas de motricidad y maduración que deben vigilarse, por tratarse de posibles disléxicos.-

## I N S T R U C C I O N E S

### LA APLICACION:

Se realiza un pequeño grupo de 10 a 15 niños.- Si alguno demuestra inhabilidad para seguir un trabajo colectivo, será testado individualmente, pero siempre ateniéndose a las instrucciones.-

La aplicación exige un ambiente favorable. Se establecerá un buen rapport, y luego se darán las instrucciones con voz clara y lentamente, - colocándose el examinador, cuando sea necesario, con el cuadernillo a la altura de los ojos de los alumnos, indicando paso a paso las tareas a efectuar.-

Se controlará constantemente si el alumno sigue las instrucciones en el renglón correspondiente. El niño trabajará siempre solo.- El examinador no proporcionará ningún tipo de ayuda.-

- 1.) Se ubican los alumnos uno por banco.
- 2.) Se reparten los cuadernillos previa anotación del nombre y demás pedidos en la carátula.-

- 3.) Se reparten lápices con punta afilada y otros se mantendrán a mano para usarlos cuando se necesaries.-
- 4.) No se permite el uso de goma para borrar.-
- 5.) Se dice "vamos a trabajar individualmente, por eso se han sentado solos; atiendan, no pregunten, pues ustedes podran realizar lo que se les ordene sin ninguna dificultad."
- 6.) Ahora vamos a trabajar en el pizarrón, les voy a enseñar a "marcar"  
El examinador dibuja en el pizarrón un bote velero y dice: "si les pido: marquen un bote, uds. deben trazar una raya sobre él, así: ( se demuestra). luego se dibuja una mesa y una flor pidiendo "¿Quién quiere pasar a marcar una flor?. Se observa si semarca correctamente.
- 7.) Doblen esta primera hoja para atrás y observen estos dibujos(mostrar el primer renglón de figuras del test (1)

a.) TEST 1 COMPRENSION: 7 items, tiempo de ejecución 15 segundos c/u.  
Miren el primer renglon donde están los niños jugando, apoyen este dedo( señalar el indice de la mano izquierda) como yo, al empezar el -- renglon, pues vamos a trabajar en él. Atiendan. ( para todos los renglones de toda la batería proceder en esta forma )

consigna

- 1.) Marcar la niña que juega con un perro .
- 2.) Ahora digan un pequeño cuento. Ana se despierta, se lava la cara y toma el desayuno. Marca a Ana cuando se lava la cara.-
- 3.) En la feria un señor vende bananas, otro coloca papas en una bolsa, otro pesa naranjas, Marca el señor que vende bananas.-
- 4.) Marca la señora que paga la leche al lechero.-
- 5.) Ayer Juan anduvo a caballo. Hoy se entretiene con Pepe remontando comutes y jugando a la pelota,- Marca lo que hizo Juan ayer.-
- 6.) Eva compró tela, después cosió un vestido y luego se lo puso, marca lo primero que hizo Eva.-
- 7.) Andrés fue a la quinta, sacó varias manzanas y las puso en un canasto. Marca lo último que hizo Andrés

Den vuelta la hoja.

b.) TEST 11 PERCEPCION: (a) 6 item, tiempo ejecución 15 segundos c/u/ para la muñeca, tiempo máximo 3 segundos, para 15 item.  
"Apoyen este dedo ( índice izquierdo) en el primer recuadro. (repetirlo en todos los recuadros). Atiendan.

Consigna

- 1.) Marca una manzana que esté arriba de la fuente.
- 2.) Marca la Pelota que está delante del gato.-
- 3.) El dibujo que está acá arriba ( señalar) lo marca aquí abajo. (señalar los recuadros sin indicar las figuras).-
- 4.) Los dibujos que están acá arriba( señalar) los marcan aquí abajo (señalar los recuadros sin indicar las figuras).-
- 5.) Marcar lo que esté mal en este pájaro.
- 6.) El motociclista debe ir por el mamino de la derecha. Márcalo Muñeca.- Complete este dibujo. InsistirN "Miren la cara la complete, miren el vestido, también le faltan cosas, dibujen. Tiempo 3 minutos.-

den vuelta a la hoja:

B.) TEST 11 PERCEPCION: (b).- 5 item tiempo de ejecución 15 segundos c/u.

- 1.) miren el primer renglón, el de las flores ( señalar la primera), apoyen el dedo indicando esta flor. busquen donde está la otra igual y la marcan. Las mismas instrucciones por los item 3.4 y 5  
En todos los ejercicios pedir busquen la que sea igual a la



El test 5-6 forma B, aplicado en niños de clase jardinera y primer año de escuelas públicas y privadas de Montevideo en un total de 300 sujetos ofreció estadísticamente un resultado ajustado. En el área bajo la curva normal el porcentaje de frecuencias incluidas oscila en un 68%, en la variación de la desviación de -1 a +1 en un 90%. En la variación de -2 a +2. Las correlaciones con pruebas de rendimiento han sido positivas(1)

#### INTERPRETACION.-

El cuadro 1 de la forma para catalogar los alumnos de Maduración superior, S. media superior MS. media M. media inferior MI. e inferior I, según su puntaje. Se podrá determinar así el perfil de Maduración. (Utilizar el diagramado de la tapa).-

C U A D R O 1

| <u>COMPRESION</u> |       | <u>PERCEPCION</u> | <u>PRE-CALCULO</u> | <u>MOTRICIDAD</u> | <u>MADURACION</u> |
|-------------------|-------|-------------------|--------------------|-------------------|-------------------|
| <u>S</u>          | 7     | 11 a 13           | 5                  | 5                 | mas 24            |
| <u>MS</u>         | 5 y 6 | 9 a 10            | 4                  | 4                 | 22 a 24           |
| <u>M</u>          | 4     | 7 a 9             | 3                  | 3                 | 15 a 21           |
| <u>MI</u>         | 3 y 2 | 5 a 6             | 2                  | 2                 | 10 a 14           |
| <u>I</u>          | 0 y 1 | 0 a 4             | 1 y 0              | 1-0               | menos de 1        |

El cuadro 11 de la edad de maduración en años y meses.

C U A D R O 11

| <u>Puntos</u> | <u>E.M.</u> | <u>Puntos</u> | <u>E.M.</u> | <u>Puntos</u> | <u>E.M.</u> | <u>Puntos</u> | <u>E.M.</u> | <u>Puntos</u> | <u>E.M.</u> |
|---------------|-------------|---------------|-------------|---------------|-------------|---------------|-------------|---------------|-------------|
| 30            | 8,9         | 24            | 7,6         | 18            | 6,4         | 12            | 5,2         | 6             | 4,0         |
| 29            | 8,6         | 23            | 7,4         | 17            | 6,2         | 11            | 5,0         | 5             | 3,9         |
| 28            | 8,4         | 22            | 7,2         | 16            | 6,0         | 10            | 4,9         | 4             | 3,6         |
| 27            | 8,2         | 21            | 7,0         | 15            | 5,8         | 9             | 4,6         | 3             | 3,4         |
| 26            | 8,0         | 20            | 6,9         | 14            | 5,6         | 8             | 4,4         |               |             |
| 25            | 7,9         | 19            | 6,6         | 13            | 5,4         | 7             | 4,2         |               |             |

Este nuevo test nacional resulta económico en 20 minutos se atienden niños.- Se ofrece esta batería con la certidumbre de que es un instrumento útil para seleccionar niños.

.....

1) Las autoras presentan el test 5-6 forma A aplicado en 1.968 en una población de 1.000 escolares, al Congreso Interamericano de Psicología a realizarse en esta ciudad el 30 de marzo de 1.969. El estudio y las correlaciones de las formas A y B, test de lectura y escritura, test del árbol de la figura humana serán comentados en esta oportunidad.

# TDAH -DSM-IV

Nombre: \_\_\_\_\_ Escuela: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Por favor conteste SI ó NO, a cada uno de los literales citados a continuación.

## 1.- Desatención:

- 1) ¿A menudo el niño no presta atención suficiente a los detalles o, por descuido, incurre en errores en las tareas escolares o en otras actividades? \_\_\_\_\_
- 2) ¿A menudo tiene dificultades para mantener la atención en las actividades? \_\_\_\_\_
- 3) ¿A menudo parece que no escucha cuando se le habla directamente? \_\_\_\_\_
- 4) ¿A menudo no sigue instrucciones y no finaliza tareas escolares? \_\_\_\_\_
- 5) ¿A menudo tiene dificultades para organizar tareas y actividades? \_\_\_\_\_
- 6) ¿A menudo el niño evita, le disgusta o es renuente a dedicarse a tareas que requieren un esfuerzo mental sostenido? \_\_\_\_\_
- 7) ¿A menudo extravía objetos necesarios para tareas o actividades? \_\_\_\_\_
- 8) ¿A menudo se distrae fácilmente por estímulos irrelevantes? \_\_\_\_\_
- 9) ¿A menudo es descuidado en las actividades diarias? \_\_\_\_\_

## 2.- Hiperactividad.-

- 1) ¿A menudo mueve en exceso<sup>1</sup> manos o pies o se remueve en su asiento? \_\_\_\_\_
- 2) ¿A menudo abandona su asiento en la clase o en otras situaciones? \_\_\_\_\_
- 3) ¿A menudo corre o salta. excesivamente en situaciones en que es inapropiado hacerlo? \_\_\_\_\_
- 4) ¿A menudo tiene dificultades para jugar o dedicarse tranquilamente a actividades recreativas? \_\_\_\_\_
- 5) ¿A menudo se mueve como si tuviera un motor? \_\_\_\_\_
- 6) ¿A menudo habla en exceso? \_\_\_\_\_

## 3.- Impulsividad.-

- 7) ¿A menudo responde antes de haberse completado las preguntas? \_\_\_\_\_
- 8) ¿A menudo tiene dificultades para esperar su turno? \_\_\_\_\_
- 9) ¿A menudo interrumpe o se inmiscuye en las actividades de otros? \_\_\_\_\_

A. ¿Desde cuando se presentan estas conductas? \_\_\_\_\_

B. ¿Los síntomas se presentan por igual en el hogar o en la escuela? \_\_\_\_\_

C. ¿Hay un claro deterioro de la actividad social o escolar? \_\_\_\_\_

C. ¿Cuál cree que puede ser la causa de la manifestación de estas conductas? \_\_\_\_\_

# **UNIDAD EDUCATIVA ABELARDO TAMARIZ CRESPO**

## **AULA DE APOYO SICOPEDAGOGICO**

### **EL NIÑO HIPERACTIVO Y DÉFICIT DE ATENCION**

El niño hiperactivo se caracteriza por presentar básicamente: 1.- Una capacidad intelectual normal o próxima a lo normal y, 2.- Mayor o menor alteración de comportamiento y de rendimiento escolar, secuelas a su inquietud psicomotora y déficit de atención, concentración y de trabajo continuado.

Este es un trastorno del desarrollo, que presenta un buen porcentaje de niños en edad escolar y que la mayoría logra superar en buena medida, alrededor de la pubertad, siempre que reciba un apoyo y manejo adecuado, tanto dentro del ámbito familiar como escolar. Ello facilita además su desenvolvimiento adaptativo durante esta etapa.

### **SUGERENCIAS DE MANEJO**

- Demostrar que se le acepta tal como es, con sus aptitudes y limitaciones, adecuando expectativas y demandas para con él.
- Actuar siempre de forma que transmita su fe en el alumno, que confía en que él actúe bien, proponiéndole aquello que puede hacer adecuadamente.
- Ayudarle a reconocer y emplear sus habilidades, en compensación de sus limitaciones. Así logrará desarrollar su autoconfianza y autoestima, tratando de superarse por sí mismo antes que por competencia con los demás.
- Acercarse al alumno en forma tranquila, equilibrada y relajada. Escucharle con atención y darle las órdenes y normas en forma clara y concisa.
- Ignorar en lo posible la conducta inadecuada e inmediatamente buscar un modelo adecuado para alabar y señalarlo. Como complemento de la alabanza, organizar un sistema de refuerzos y recompensas (emplear punto, fichas, privilegios).
- Cuando el niño "se porta mal" explíquele lo que Ud. siente acerca de su conducta y propóngale otras formas de conducta más aceptables, estimulándole para que las lleve a cabo y facilitándole la situación en que la nueva conducta tenga alta probabilidad de darse.
- En momentos de tensión del niño, hablarle lentamente y acariciarle el cabello, cara. También lo favorece para relajar su tensión el que se le permita que sobrepractique en forma voluntaria ejercicios y movimientos que él normalmente efectúa sin control (balanceo de piernas, golpear con lápiz, etc)



Evaluación:

d. Gholdi

La prueba se aplica a los niños que finalizan el primer año escolar o que comienzan el segundo.

Al terminar el primer grado el niño debe:

- En la primera parte de la prueba, realizar 48 asociaciones correctas.
- En la segunda parte de la prueba, escribir correctamente un mínimo de 38 palabras.
- En la tercera parte de la prueba, escribir correctamente un mínimo de 38 palabras.

A mitad del curso del primer grado superior debe ser correcto el cien por cien de la prueba.

Observaciones generales:

- 1) El examinador debe repetir las instrucciones hasta que los niños las conozcan perfectamente, sin ningún género de dudas. De otra forma, la prueba perderá parte de su valor y eficacia.
- 2) El tiempo no se computa; cada niño debe emplear el que le sea necesario.
- 3) Puede realizarse la primera parte de la prueba en una sesión y la segunda y tercera uno o dos días después.

relaciones

Debe a) 48 asociaciones

b) 38 Escribir correctamente palabras

c) 38

"

"

38

1

3ro básico

no 20

Test de Ballard

El test de Ballard es una importante prueba de inteligencia, muy económica y de fácil aplicación. Según Mira y López, de cuya traducción nos servimos, el experimentador debe observar la siguiente técnica en la aplicación del test que nos ocupa:

- a) Lectura de la pregunta.
- b) Exponer en la pizarra las palabras o números que tengan que escribirse.
- c) Leer por segunda vez la pregunta.
- d) Borrar lo escrito en la pizarra.
- e) Ordenar a los sujetos que respondan.

Cuando la prueba es aplicada a niños menores de nueve años, deben observarse tres pausas de descanso. Si los niños son mayores de nueve años, basta con realizar una pausa a mitad de la prueba.

El test de Ballard consta de cien preguntas y mide la edad intelectual del examinado.

La prueba:

1. ¿Cuántas patas tiene un taburete de tres patas?  
(Tres.)
2. Los carneros negros tienen la lana negra. ¿De qué color es la leche de las vacas negras?  
(Blanca.)
3. (Cuerda para saltar, muñeca, anillo, pelota.) Tiempo: quince segundos.

7-80

## Prueba de lectura y escritura de Ghioldi

**Finalidad:** Conocer la capacidad del examinado para relacionar un objeto con la palabra que lo determina y apreciar su ortografía.

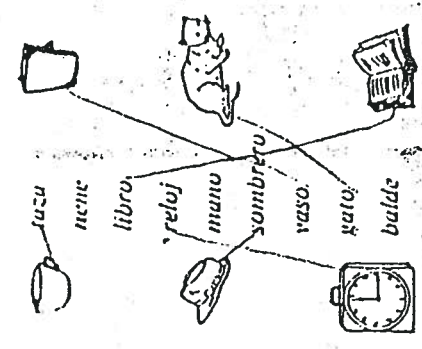
**La prueba:**

**1.ª Parte**

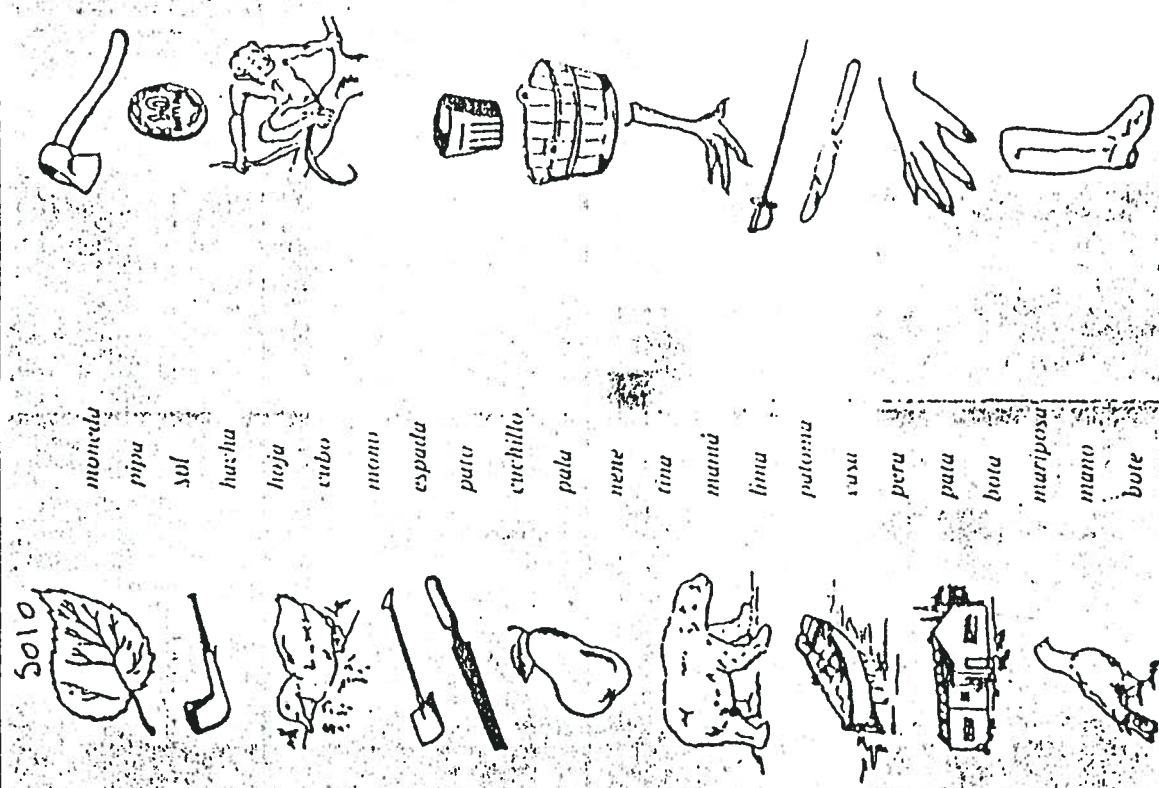
En esta primera parte de la prueba el niño debe unir con una línea el objeto o animal dibujado con la palabra que le corresponde, lo que permite apreciar su capacidad.

Se les comunican a los niños:  
«Observen el dibujo y decidan como ustedes pueden ver hay una taza, un sombrero»

«Observen la taza, ahora trazan una línea desde la palabra *taza* al dibujo de la taza. ¿Comprenden? Perfecto. Ahora vean el dibujo del sombrero y procedan como antes hicieron; es decir, tracen una línea desde el dibujo del sombrero hasta la palabra *sombrero*. Ahora hagan lo mismo con el reloj. Muy bien. Continúen de igual forma con el cubo, el gato y el libro.»  
(El sujeto, de esta forma, se familiariza con la prueba.)



Unir nombre con gráfico con ayuda



Se agrega:  
«Ya he visto que han comprendido muy bien lo que hay que hacer: unir el dibujo a su palabra correspondiente. Comiencen con el primer dibujo, busquen la palabra que lo representa y continúen así con el resto de los dibujos. Adelante.»  
Tiempo: Libre.



Dado

Copa

Zapato

Gafas

Sofá

Pluma

Locomotoru

Escudo

León

Guindas

Perro

Puente

Silla

Cuchara

Tornillo

Mariposa

Vaso

Bandera

Sopera

Pollo

Guitarra

Escuela

Llave



elefante

botín

piano

pelota

marillo

sofá

cuballo

paraguas

pava

ginejo

pantalon

tenedor

rañón

aiu

gallo

autómata

teléfono

sifón

carrera

jarra

mesa

botella

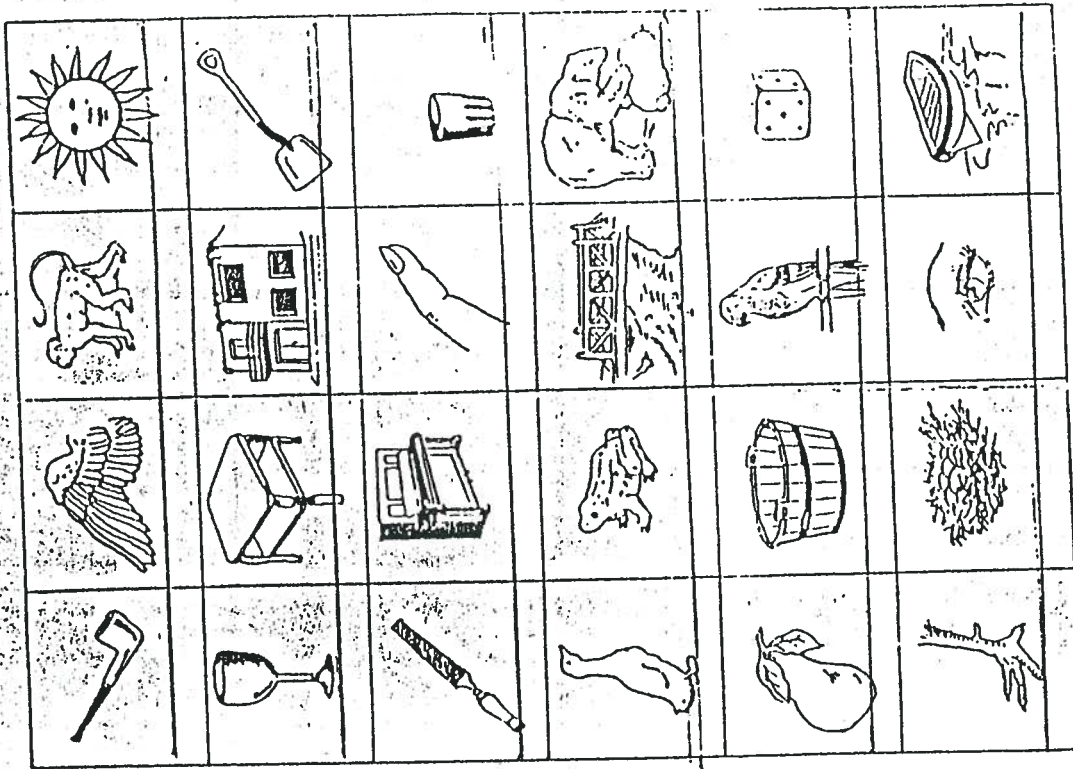
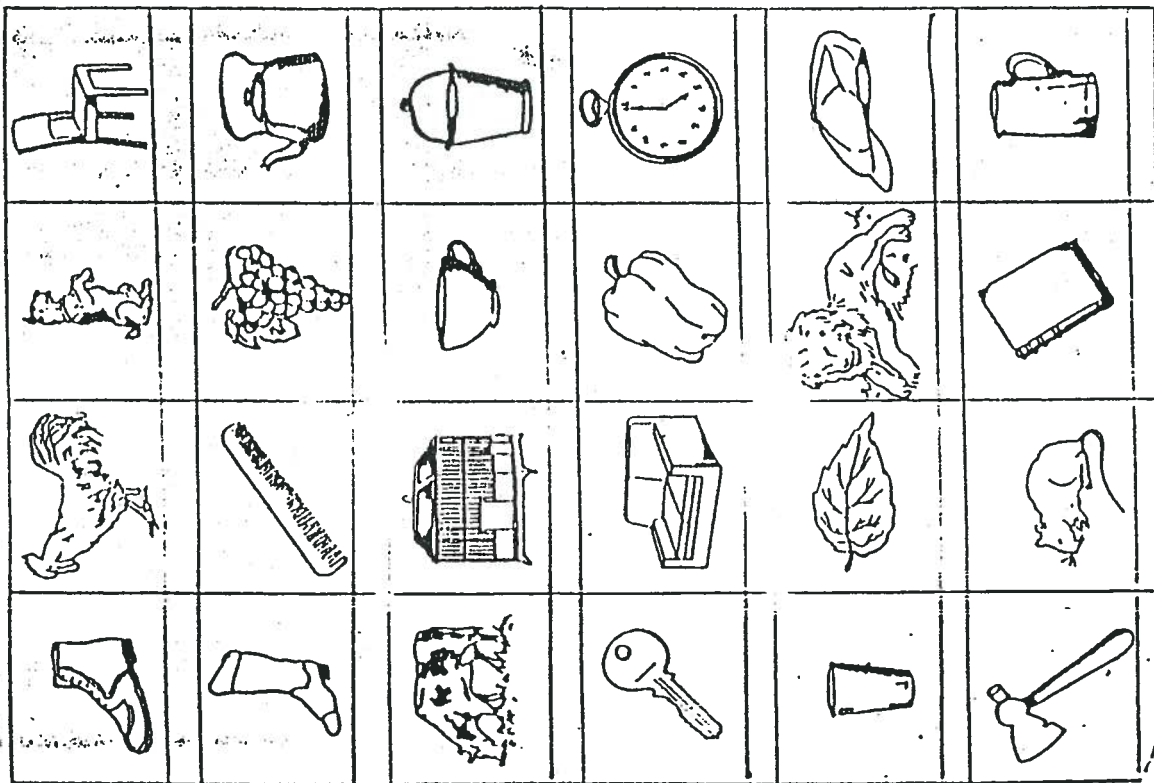
cocina

48 asociaciones



## 2.ª Parte

Se le presentan al niño cuarenta y ocho figuras que representan objetos, frutas y animales. El niño debe escribir debajo



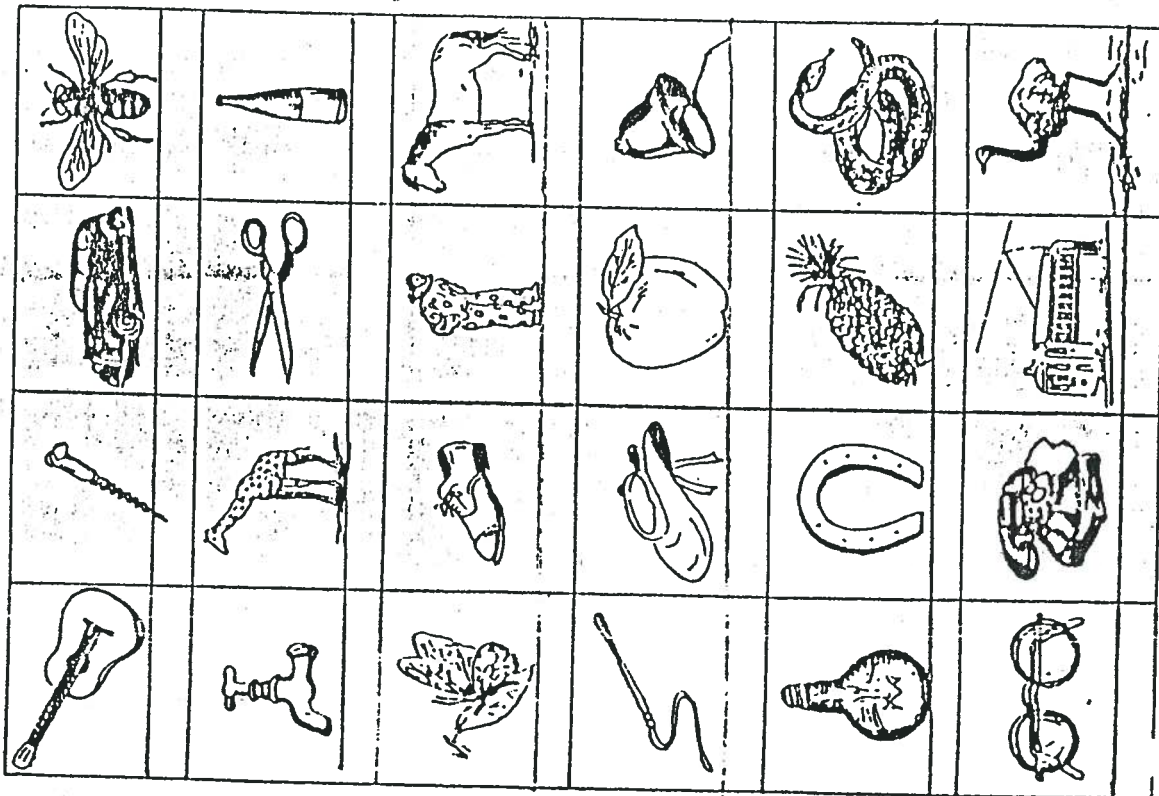
de cada figura la palabra que le corresponda. Todas las palabras de esta segunda parte del test son de una o dos sílabas. El niño observará el dibujo, recordará el vocablo correspondiente y procederá a escribirlo.

Tiempo: Libre.

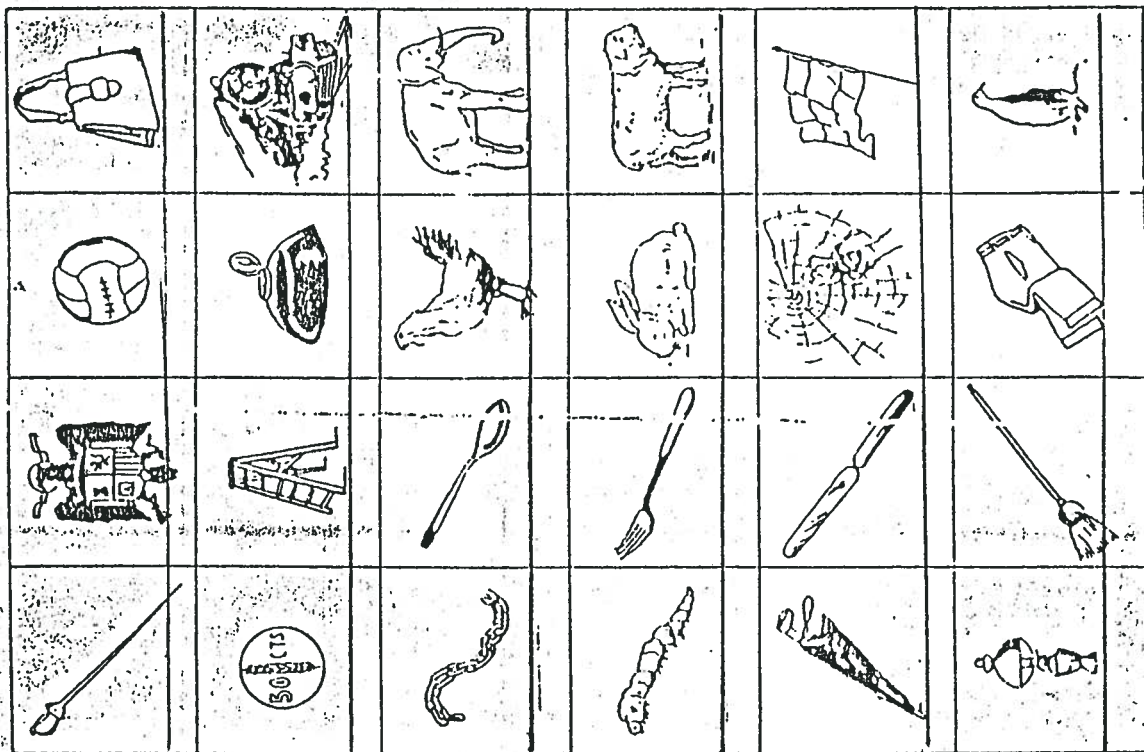


### 3.ª Parte

Esta tercera parte del test es idéntica a la segunda, con una única diferencia: las palabras son de tres o más sílabas. Las si-



38 palabras  
2da y 3ra  
parte.



guras son también cuarenta y ocho, y el niño debe escribir de-  
bajo de ellas la palabra correspondiente.



2  
3  
4<sup>+</sup>  
5<sup>+</sup>

## CONOCIMIENTO DE LAS PARTES DEL CUERPO

NOMBRE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_ GRADO: \_\_\_\_\_

MOSTRAR

NOMBRAR

|                           | SS | SO | SS | SO |
|---------------------------|----|----|----|----|
| Cuello.....               |    |    |    |    |
| Brazos.....               |    |    |    |    |
| Mano: palma.....          |    |    |    |    |
| Piernas.....              |    |    |    |    |
| Pie: planta, talón.....   |    |    |    |    |
| Frente o parte de ad..... |    |    |    |    |
| Espalda.....              |    |    |    |    |
| Hombros.....              |    |    |    |    |
| Codos.....                |    |    |    |    |
| Muñeca.....               |    |    |    |    |
| Cintura.....              |    |    |    |    |
| Caderas.....              |    |    |    |    |
| Rodillas.....             |    |    |    |    |
| Mano-derecha.....         |    |    |    |    |
| Mano izq.....             |    |    |    |    |
| Pie derecho.....          |    |    |    |    |
| Pie izq.....              |    |    |    |    |
| Lado derecho.....         |    |    |    |    |
| Lado izq.....             |    |    |    |    |

SS. (Sobre el)

SO. (Sobre otro)

## AULA DE APOYO SICOPEDAGOGICO

**NOMBRES..... APELLIDOS..... GRADO.....**

**PROFESOR(A)..... EDAD..... AÑOS..... MESES**

**FECHA APLICACIÓN.....**

## ESCALA DE ACTIVIDAD DEL NIÑO

### En el hogar (durante las comidas)

- 1 Sube y baja las sillas
- 2 Interrumpe la comida sin razón
- 3 Se mueve en su asiento
- 4 Juega nerviosamente con objetos
- 5 Habla excesivamente

| nunca | algo | mucho |
|-------|------|-------|
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |

### En el hogar (mientras ve la televisión)

- 6 Se levanta y se sienta  
7 Balancea el cuerpo  
8 Juega con objetos  
9 Habla incesantemente  
10 Interrumpe a los demás

| nunca | algo | mucho |
|-------|------|-------|
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |

### En el hogar (durante el juego)

- 11 Muestra agresividad
- 12 No se mantiene quieto
- 13 Cambia de actividad constantemente
- 14 Busca la atención de los padres
- 15 Habla excesivamente
- 16 Interfiere con el juego de otros
- 17 No mide el peligro
- 18 Muestra impulsividad
- 19 Muestra perseveración

[illegible]

### En el hogar (durante el sueño)

20 Dificultades para iniciar el sueño

21 Sueño Insuficiente

22 Muestra inquietud mientras duerme (movimientos - rechinar los dientes, etc)

| nunca | algo | mucho |
|-------|------|-------|
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |

### Fuera del hogar (no en la escuela)

23 Inquietud en los vehículos

24 Inquietud durante las compras (tocar todo jugar, etc)

25 Inquietud en la iglesia y/o el cine

26 Inquietud durante las visitas

27 Desobediencia constante

| nunca | algo | mucho |
|-------|------|-------|
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |

### En la escuela)

28 No se concentra en el trabajo

29 Molesta a los compañeros

30 No permanece quieto en su asiento

| nunca | algo | mucho |
|-------|------|-------|
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |
| 0     | 1    | 2     |

**Puntaje Total**

.....

Cualquier puntuación superior a quince puede considerarse significativa.

**Lcdo. Raúl Orellana**  
**Psicólogo Educativo**

# UNIDAD EDUCATIVA "ABELARDO TAMARIZ CRESPO"

## INVENTARIO DEL CUERPO

NOMBRE : .....

GRADO : .....

FECHA : .....

| NOMBRAR Y TOCAR LAS<br>PARTES DEL CUERPO | EN SI | MISMO | EN EL | OTRO  |
|------------------------------------------|-------|-------|-------|-------|
|                                          | SI    | NO    | SI    | NO    |
| 1 Pelo                                   | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 2 Manos                                  | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 3 Pies                                   | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 4 Boca                                   | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 5 Orejas                                 | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 6 Ojos                                   | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 7 Nariz                                  | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 8 Espalda                                | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 9 Vientre                                | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 10 Rodilla                               | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 11 Dientes                               | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 12 Talones                               | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 13 Frente                                | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 14 Cuello                                | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 15 Mejilla                               | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 16 Pulgar                                | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 17 Mentón                                | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 18 Uñas                                  | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 19 Labios                                | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 20 Hombros                               | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 21 Pestañas                              | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 22 Codos                                 | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 23 Puños                                 | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 24 Cejas                                 | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 25 Párpados                              | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 26 Tobillos                              | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 27 Nuca                                  | ..... | ..... | ..... | ..... |

# UNIDAD EDUCATIVA " ABELARDO TAMARIZ CRESPO "

## AULA DE APOYO PSICOPEDAGOGICO

### Exam. Integrac. Y Organiz. Neurosicológica

Nombres:-----Apellidos-----Grado

Profesor-----Grado-----Edad-----Años-----Meses-----

Fecha-----

- 1 Movilidad de los ojos
- 2 Formar un círculo con el pulgar y otros dedos
- 3 Movimiento dedo- nariz
- 4 Movimientos rápidos de la mano
- 5 Toques simultáneos
- 6 Andar con un pie delante de otro
- 7 Movimientos coreiformes. Extensión del del brazo y de la pierna
- 8 Equilibrio- salto
- 9 Esterognosias
- 10 Grafestenia

| SI | NO |
|----|----|
|    |    |
|    |    |
|    |    |
|    |    |
|    |    |
|    |    |
|    |    |
|    |    |
|    |    |

#### LATERALIDAD

##### Dominancia de ojo

Telescopio

Agujero de cartón

Apuntar con un rifle

##### Dominancia de pie

Chutar el balón

Subirse a una silla

Escribir iniciales con el pie

##### Dominancia de mano

Escribir el nombre

Lanzar una pelota

Cortar con las tijeras

Limpiarse los dientes

Dibujar figuras

| Derecho | Izquierdo | Cruzada |
|---------|-----------|---------|
|         |           |         |
|         |           |         |
|         |           |         |
|         |           |         |
|         |           |         |
|         |           |         |
|         |           |         |
|         |           |         |
|         |           |         |
|         |           |         |
|         |           |         |
|         |           |         |
|         |           |         |
|         |           |         |

| Dibujar figuras

##### Dominancia de oído

Dígitos

Consonantes trabadas

Sílabas

| Oíd. Derech. | Oíd. Izquier. |
|--------------|---------------|
|              |               |
|              |               |
|              |               |

**UNIDAD EDUCATIVA "ABELARDO TAMARIZ CRESPO"**  
**AULA DE APOYO PSICOPEDAGÓGICO**

**NOMBRE:** .....

**GRADO:**.....

**FECHA DE NACIMIENTO:**.....

**EDAD:**.....

**FECHA DE APLICACIÓN:**.....

**PRUEBA DE INTEGRACIÓN Y ORGANIZACIÓN**  
**NEUROPSICOLÓGICA**

| ACTIVIDADES                                                       | +        | -        | =        |
|-------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|
| 1.- Movilidad de los ojos                                         |          |          |          |
| 2.- Formar un círculo con el pulgar y los otros dedos.            |          |          |          |
| 3.- Movimiento dedo, nariz.                                       |          |          |          |
| 4.- Movimientos rápidos de la mano                                |          |          |          |
| 5.- Toques simultáneos                                            |          |          |          |
| 6.- Andar con un pie delante del otro.                            |          |          |          |
| 7.- Movimientos coreiformes / extensión del<br>Brazo y la pierna. |          |          |          |
| 8.- Equilibrio y salto.                                           |          |          |          |
| 9.- Estereognosias.                                               |          |          |          |
| 10. Grafestenia                                                   |          |          |          |
| 11.- Lateralidad                                                  | <b>D</b> | <b>I</b> | <b>=</b> |
| *Dominancia del ojo.                                              |          |          |          |
| *Dominancia del pie.                                              |          |          |          |
| *Dominancia de la mano.                                           |          |          |          |
| *Dominancia del oído                                              |          |          |          |

**FIRMA**

.....

## EVALUACIÓN DE LA DISLEXIA

NOMBRE: \_\_\_\_\_ EDAD: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_ FECHA APLICACIÓN: \_\_\_\_\_

### EVALUACIÓN NEUROPSICOLÓGICA

- PERCEPCIÓN (BENDER)

---

---

- RITMO

---

---

- EXPLORACIÓN VISUAL

Tacha las letras y palabras que son como el modelo.

m

sol

n w m u n m

los solo sol osl sol

---

- EXPLORACIÓN AUDITIVA

Escribe las letras y palabras que escuchas

---

---

Identifica los sonidos iniciales o finales de estas palabras.

Inicial

Final

Domador \_\_\_\_

enano \_\_\_\_

Policia \_\_\_\_

elefantes \_\_\_\_

Fiesta \_\_\_\_

mantel \_\_\_\_

Bueno \_\_\_\_

borrador \_\_\_\_

---

- MOTRICIDAD

Puede mantenerse erguido en un solo pie \_\_\_\_

Puede mantener el equilibrio al caminar \_\_\_\_

• **ESQUEMA CORPORAL (Informal)**

5 años: Nombra y localiza partes elementales del cuerpo \_\_\_\_

|        |        |       |        |        |        |         |         |         |     |         |
|--------|--------|-------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|-----|---------|
|        |        |       |        |        |        |         |         |         |     |         |
| cabeza | tronco | brazo | pierna | cuello | frente | espalda | tobillo | rodilla | pie | mejilla |

5 a 6 años: Ubica y nombra partes corporales en el lado derecho y en el izquierdo \_\_\_\_

6 a 7 años: Cruza el eje de simetría con los ojos abiertos y cerrados \_\_\_\_

Más de 7 años: Ubica objetos con respecto a su cuerpo \_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• **ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• **FUNCIONAMIENTO PSICOLINGÜÍSTICO**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• **ANÁLISIS DE LOS ERRORES LECTOESCRITORES**

**Características disléxicas**

Omisiones: \_\_\_\_\_

Inversiones: \_\_\_\_\_

Sustituciones: \_\_\_\_\_

Inserciones: \_\_\_\_\_

Confusiones: \_\_\_\_\_

Pérdida del Renglón: \_\_\_\_\_

Errores separación palabras: \_\_\_\_\_

**Ritmo lector**

Normal \_\_\_\_\_ Bradiléxico \_\_\_\_\_

Taquiléxico \_\_\_\_\_ Arrítmico \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Velocidad lectora:**

\_\_\_\_\_



Mezcla de mayúsculas y minúsculas \_\_\_\_\_

Separación indebida \_\_\_\_\_

### **EVALUACIÓN PSICOLINGÜÍSTICA**

#### **Tareas de vocalización**

Leer en voz alta:

Palabras 3 grafemas

Palabras 4 grafemas \_\_\_\_\_

Palabras 6 grafemas \_\_\_\_\_

Palabras 8 grafemas \_\_\_\_\_

Palabras uso frecuente \_\_\_\_\_

Palabras menos habitual \_\_\_\_\_

Frases \_\_\_\_\_

Pseudopalabras \_\_\_\_\_

#### **Tareas de decisión léxica**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### **Tareas de procesamiento visual**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**OBSERVACIONES:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### **APRECIACIÓN DIAGNÓSTICA**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### ¿PUEDE USTED LEER ESTO?

El párrafo siguiente está tomado de un libro de texto escolar, escrito tal como pudiera "verlo" quien sufre de dislexia.

#### RAREIT ED SOL OSNER

Lso biahtensat ed Panolia esl lmaan poenlas. Rrabianor asc stas rareits ledn tore ech almies eda soñ. Vinev en dientas. Sgiuen al os rones en sus pladzestoiemans de nu itsio aot roen bascu es aolmeint.

A continuación, el párrafo tal como la mayoría de las personas es capaz de leerlo.

#### TIERRA DE LOS RENOS

Los habitantes de Laponia se llaman lapones. Arribaron a estas tierras del norte hace miles de años. Viven en tiendas. Siguen a los renos en sus desplazamientos de un sitio a otro en busca de alimento.

### ¿PUEDE USTED LEER ESTO?

El párrafo siguiente está tomado de un libro de texto escolar, escrito tal como pudiera "verlo" quien sufre de dislexia.

#### RAREIT ED SOL OSNER

Lso biahtensat ed Panolia esl lmaan poenlas. Rrabianor asc stas rareits ledn tore ech almies eda soñ. Vinev en dientas. Sgiuen al os rones en sus pladzestoiemans de nu itsio aot roen bascu es aolmeint.

A continuación, el párrafo tal como la mayoría de las personas es capaz de leerlo.

#### TIERRA DE LOS RENOS

Los habitantes de Laponia se llaman lapones. Arribaron a estas tierras del norte hace miles de años. Viven en tiendas. Siguen a los renos en sus desplazamientos de un sitio a otro en busca de alimento.

NOMBRE: \_\_\_\_\_ GRADO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

EDAD: \_\_\_\_\_



elefante



mano

mano

pelota

martillo

sofá

caballo

paraguas

pera

conejo

pantalón

tenedor

ratón

ala

gallo

automóvil

teléfono

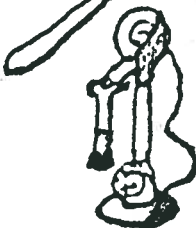
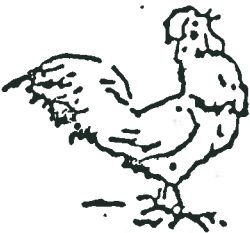
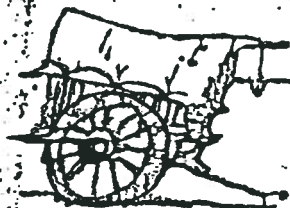
carreta

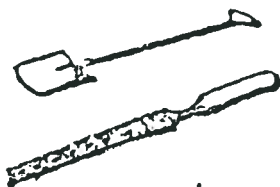
jarra

mesa

botella

cocina





moneda

pipa

sol

hacha

hoja

cubo

mono

espada

pato

cuchillo

pala

nene

tina

mamá

lima

paloma

cosa

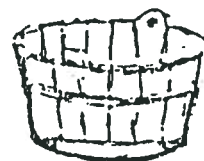
pera

pata

bota

mano

bote



Se agrega:

Ya he visto que  
hacer: unir el dibujo  
con el primer dibujo

bien lo que hay que  
ondiente. Comiencen  
que lo representa y  
delante.

Lec.

Dado

Copa

Zapato

Gafas

Sofá

Pluma

Locomotora

Escudo

León

Guindas

Perro

Puente

Silla

Cuchara

Tornillo

Mariposa

Vaso

Bandera

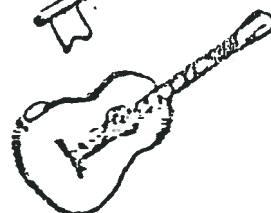
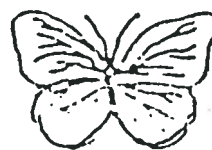
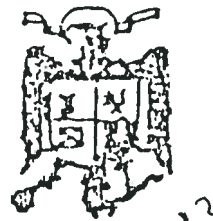
Sopera

Pollito

Guitarra

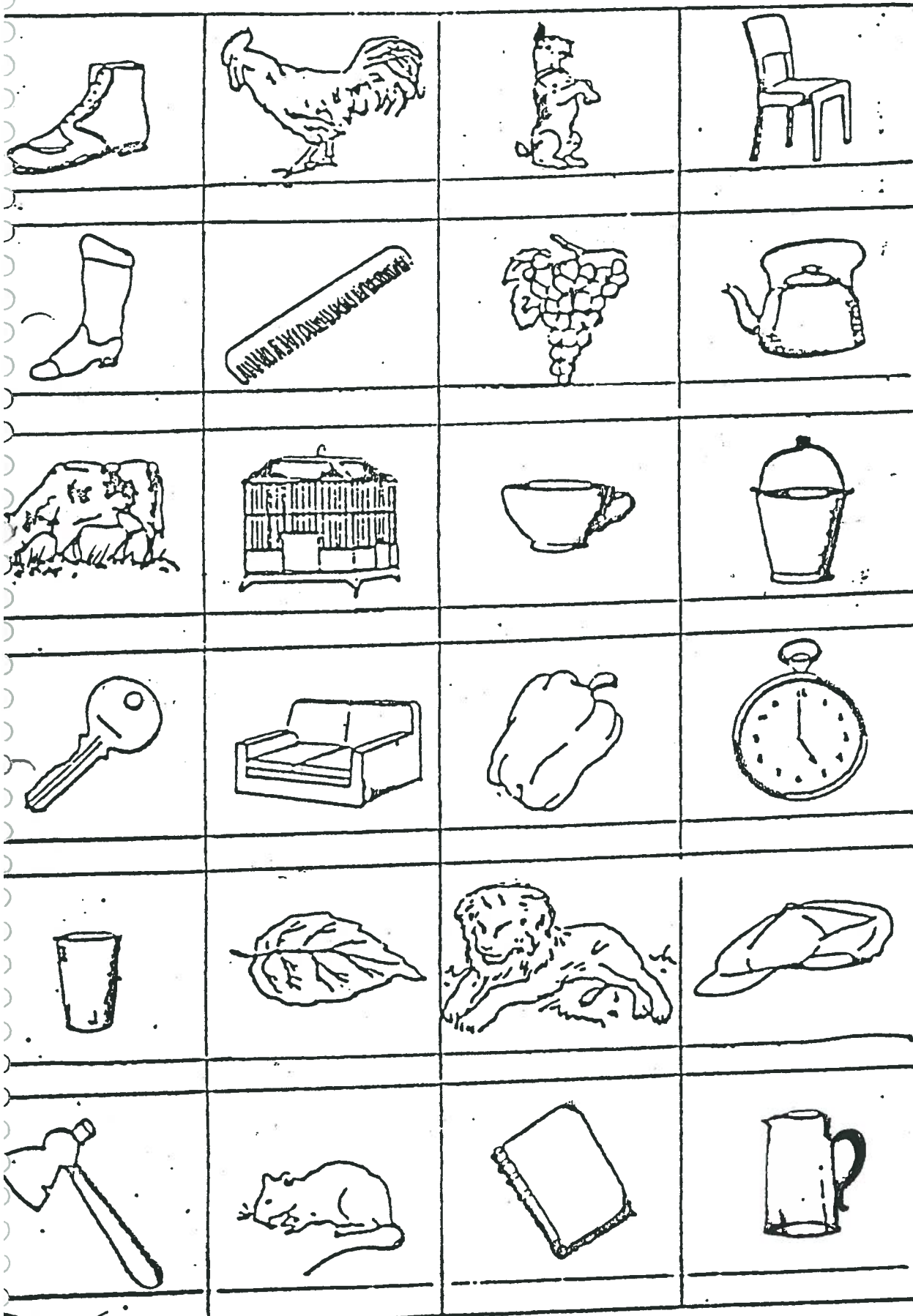
Escuela

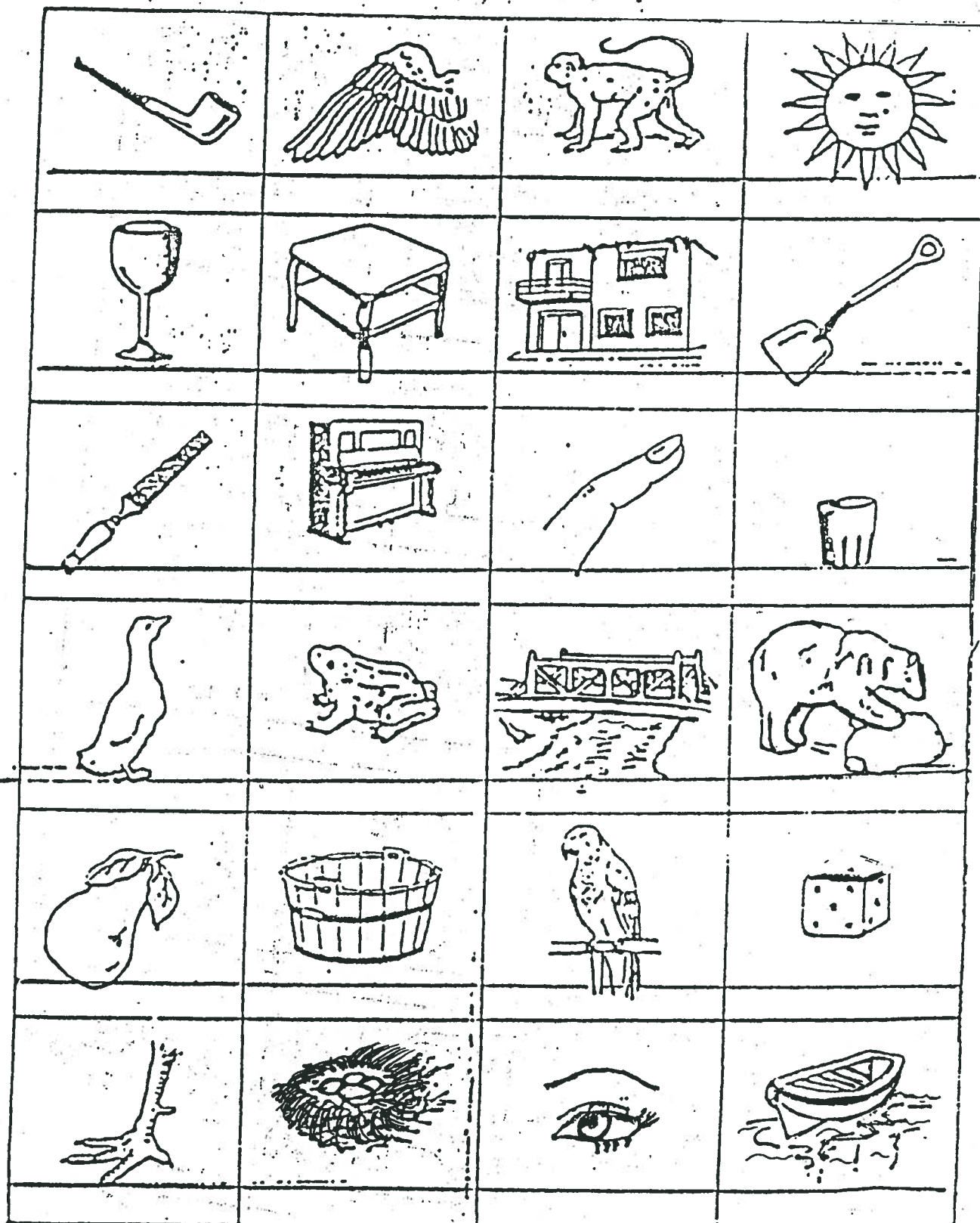
Llave



Parte

Se le presentan al niño cuarenta y ocho figuras que representan objetos, frutas y animales. El niño debe escribir debajo





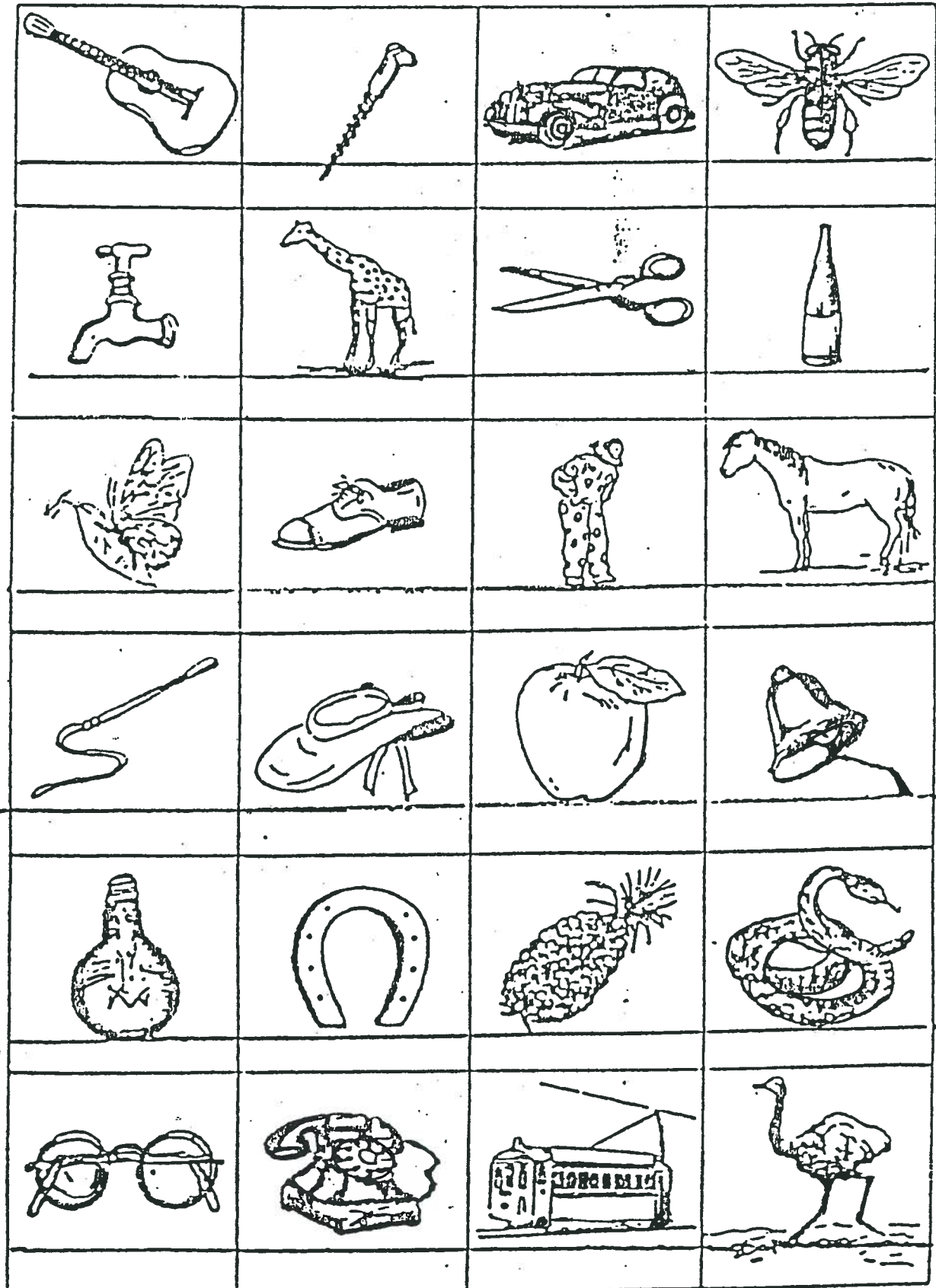
de cada figura la palabra que le corresponda. Todas las palabras de esta segunda parte de test son de una o dos sílabas. El niño observará el dibujo, recordará el vocablo correspondiente y procederá a escribirlo.

Tiempo: Libre.

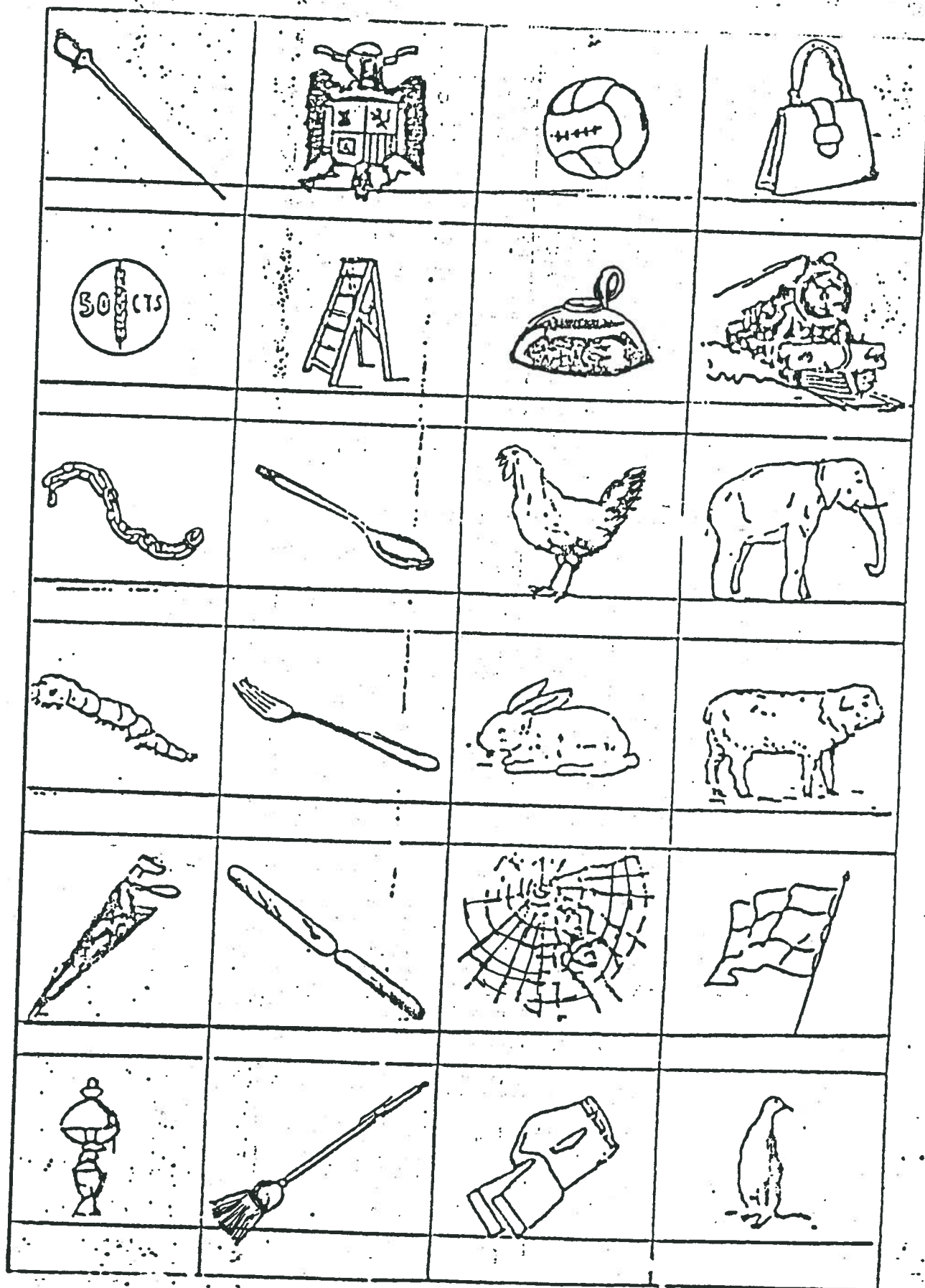


### 3.ª Parte

Esta tercera parte del test es idéntica a la segunda, con una única diferencia: las palabras son de tres o más sílabas. Las si-







aras son también cuarenta y ocho, y el niño debe escribir de-  
ajo de ellas la palabra correspondiente.

# PRUEBA DE LATERALIDAD

(M. AUZIAS)

| Ítem                              | Instrucciones                                                                                   | Presentación del Material                                                                            | Evaluación |   |   |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---|---|
|                                   |                                                                                                 |                                                                                                      | D          | I | = |
| 1. Encender un fósforo            | "Haz como si fueras a encender un fósforo."                                                     | Caja con el fósforo encima, con la punta hacia el niño.                                              |            |   |   |
| 2. Meter un cordón por un agujero | "Mete la punta del cordón por este agujero para que formes el tallo de la flor."                | Lámina de cartón que representa una flor con un agujero y un cordón en la base del tallo.            |            |   |   |
| 3. Lustrar un zapato              | "Lustra este zapato." (Después de unas cinco o seis pasadas) "Para".                            | Un cepillo con mango y un zapato, ambos frente al niño.                                              |            |   |   |
| 4. Trasvasar                      | "Echa el agua de este tubo a este otro tubo."                                                   | Dos tubos idénticos vacíos y un vaso con agua.                                                       |            |   |   |
| 5. Puntear                        | "Haz un agujero dentro de este círculo con el alfiler." Después de unos 5 ó 6 agujeros: "Para". | Un alfiler con cabeza de plástico.<br>Una hoja blanca de papel con un círculo de dos cm de diámetro. |            |   |   |
| 6. Borrar                         | "Borra esta cruz"                                                                               | Una hoja de papel con una cruz pequeña y una goma.                                                   |            |   |   |
| 7. Cepillarse                     | "Imagina que tienes polvo en tu ropa. Cepíllate por delante" (gesto explicativo), "así".        | Cepillo de ropa sin mango.                                                                           |            |   |   |
| 8. Usar un cuentagotas            | "Vas a vaciar el cuentagotas gota a gota" (leve demostración), "así".                           | Cuentagotas sobre la tapa de un frasco con agua coloreada.                                           |            |   |   |
| 9. Usar una cuchara               | "Toma la bolita con la cuchara mientras yo te sujeto la taza."                                  | Una taza de agua<br>Una cuchara<br>Una bolita                                                        |            |   |   |
| 10. Tocar una campanilla          | "Toca la campanilla."                                                                           | Una campanilla                                                                                       |            |   |   |
| TOTALES                           |                                                                                                 |                                                                                                      |            |   |   |

## PRUEBA DE LATERALIDAD

NOMBRE: \_\_\_\_\_ SEXO \_\_\_\_\_

FECHA DE NACIMIENTO: \_\_\_\_\_ EDAD \_\_\_\_\_

FECHA DE APLICACION: \_\_\_\_\_

ESCUELA: \_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_

### FORMULA DE LATERALIDAD

PRUEBA COMPLETA \_\_\_\_\_ D \_\_\_\_\_ I = SOBRE 20 ITEMS

PRUEBA REDUCIDA \_\_\_\_\_ D \_\_\_\_\_ I = SOBRE 10 ITEMS

### CUOCIENTE DE LATERALIDAD

$$C.L. = \frac{nD - nI}{nD + nI} * 100 = \underline{\hspace{2cm}}$$

OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

**CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE “BUENA ESPERANZA”  
AULA DE APOYO PEDAGOGICO**

**HOJA DE REMISION**

**FECHA:**

**NOMBRE DEL ALUMNO: GRADO:**

**FECHA DE NACIMIENTO:** \_\_\_\_\_ **EDAD:**

**NOMBRE DEL PADRE:** .....

**DIRECCION**.....

**NOMBRE DEL MAESTRO QUE REMITE:**.....

**DESCRIPCION DEL PROBLEMA:**

Aprendizaje-afectivo emocional – Social Familiar- Otros.....

.....

**RENDIMIENTO GENERAL:** Lectura-Escritura-Matemáticas-Otras materias

**COMPORTAMIENTO:** Con la maestra

Con los compañeros

En el aula

En el recreo

**Profesor(a)**

# CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE "BUENA ESPERANZA"

## AULA DE APOYO SICOPEDAGOGICO

### FICHA DE ANTECEDENTES

Apellido ..... Nombres .....  
Edad ..... Fecha de nacimiento .....  
Domicilio ..... Teléfono .....  
Probable problema al respecto .....

¿Concurrió el año anterior a un Jardín de Infantes? ..... ¿cuál? .....

¿Se adaptó al grupo? .....

Peso ..... Talla ..... Audición ..... Grupo Sanguíneo

..... Factor .....

Lugar que ocupa en el grupo familiar .....

#### • Caracteres del grupo familiar:

1) ¿ Quiénes lo integran? Subrayar: Padre, madre, hermanos, tíos, abuelos, primos,  
etc.

2) Madre ..... Edad ..... Salud .....

Estudios cursados ..... Ocupación .....

Horario de trabajo .....

3) Padre ..... Edad ..... Salud .....

Estudios cursados ..... Ocupación .....

Horario de trabajo ..... Lugar .....

4) Estado Civil de los Padres ..... Madre ..... Padre .....

5) Hermanos varones ..... Edades .....

Escuela a la que asisten ..... Grados que cursan .....

6) Hermanas mujeres .....

Escuela a la que asisten ..... Grados que cursan .....

7. Vivienda (subrkvar) individual, compartida, colectiva - Mampostería, madera.

zinc .....

Habitaciones Cantidad- Agua Luz Gas 8) ¿Se separó durante algún tiempo  
prolongado de sus padres?)

Causas.....

9) Relaciones de convivencia entre los padres .....

10) Relaciones de convivencia entre el grupo familiar .....

11) ¿ hay en la familia algún familiar que influya en el niño? .....

12) ¿ con quién se queda el niño cuando los padres salen?.....

13) ¿ Hubo algún cambio en la familia con relación al año anterior?

Subrayar: Nacimiento, —Enfermedad — Muerte — Mudanza

14) ¿ Mira televisión?.....¿Qué programas? .....

¿En qué horarios?

15) ¿ Le agradan las fiestas?..... ¿La música? .....

### **.Juegos:**

1) ¿Alguien dirige el juego del niño en la casa?.....¿Quién? .....

¿Cómo?..... ¿Cuándo? .....

2) ¿Guarda sus juguetes? .....¿Tiene sitio para los mismos?

3) ¿Le gusta jugar solo? .....¿Con quién lo hace? .....

4) ¿Concurren compañeros de juegos a su casa?..... ¿ En la calle? .....

Juegos reales ..... Imaginarios.....

Sexo ..... Edad.....

5) ¿ Juega en el patio de su casa? ..... ¿ En la calle? .....

6) ¿ Qué clase de juego le gusta más? .....

7) ¿ En cuántos hogares juega el niño?.....¿Con quién? .....

### **Comida:**

1) ¿Come el niño con la familia? .....¿Cuándo? .....

2) ¿Come solo? ..... ¿Con ayuda?.....¿Usa cuchara? .....

¿tenedor?..... ¿Cuchillo? .....

3) ¿Tiene buen apetito? ..... ¿Come entre horas? .....

4) ¿Es sensible a algún alimento? .....

5) ¿Cómo muestra su disgusto a algún alimento?.....

6) ¿Cómo resuelve la situación?.....

7) ¿Hay algún otro problema relacionado, con la comida"

¿Pérdida de tiempo? ¿Traga sin masticar?



¿incapacidad de masticar? ..... ¿Mamadera? .....

**. Sueño:**

- 1) ¿A qué hora se acuesta? ..... ¿Se despierta de noche? .....
- 2) ¿Tiene alguna manera especial de irse a la cama?
- 3) ¿Comparte la habitación? ..... ¿Con quién? .....
- 4) ¿Comparte la cama? ..... ¿Con quién?
- 5) ¿Tiene algún problema conectado con el sueño? .....
- 6) ¿Habla de noche? ..... ¿Tiene pesadillas? ..... ¿Se levanta? .....
- 7) ¿Duerme la siesta? ..... ¿Necesita luz?

**• Aseo:**

- 1) ¿Se lava las manos y la cara?
- 2) ¿Va al baño solo? ..... ¿Se viste solo? ..... ¿Con quién? .....
- 3) ¿Se peina sólo? .....
- 4) ¿Usa cepillo de dientes? .....

**. Desarrollo físico y psíquico:**

- 1) Embarazo: Subrayar: Normal — A término — Enfermedades durante el embarazo — Golpes — Caídas  
— etc.
- 2) Parto: Normal — prematuro ..... Uso de fórceps, cesárea .....
- 3) ¿Nacimiento prematuro? ..... ¿Uso de incubadora? .....
- 4) ¿Problemas respiratorios? ..... ¿Asfixia?
- 5) ¿Usa chupete?
- 6) ¿Problemas de esfínteres? ..... ¿De día? ..... ¿De noche? .....
- 7) ¿Necesita ayuda para ir al baño? ..... ¿Sabe pedir? .....
- 8) ¿Posee algún defecto físico notable? .....
- 9) ¿Usa anteojos recetados, zapatos ortopédicos o plantillas correctoras? .....
- 10) ¿Secuela de enfermedades? ..... ¿Convulsiones? .....
- 11) ¿Deficiencias en el habla? ..... ¿Tardó en hablar y/o caminar? .....
- 12) Actual estado de salud? .....
- ¿Toma medicación? ..... ¿Cuál y por qué? .....
- ¿Está en tratamiento médico? ..... ¿Dónde?

**. Comportamiento general:**

- 1) ¿Se muestra tranquilo, nervioso, obediente, agresivo, cambiante? .....
- 2) ¿Se muestra alegre, taciturno, débil o recio? .....
- 3) ¿Es cariñoso, afectivo, mimoso, consentido?.....
- 4) ¿Es protegido o sobreprotegido? ..... ¿Por quién? .....
- 5) ¿Tiene hábitos nerviosos? ..... ¿Pataletas? .....
- 6) ¿Miedos?..... ¿Celos?..... ¿Tics nerviosos? .....
- 7) ¿Qué cosas causan conflictos con algún pariente respecto al niño? .....
- 8) ¿De qué manera se soluciona? .....
- 9) ¿Qué clase de control se usa?

• **. Educación sexual:**

- 1.) ¿Tiene información al respecto? ..... ¿Hace preguntas? .....
- 2) ¿Fueron satisfechas? ..... ¿Por quién?
- 3) ¿Problemas al respecto? .....



# CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE "BUENA ESPERANZA"

## AULA DE APOYO SICOPEdagogico

### FICHA PERSONAL

#### DATOS INFORMATIVOS

Nombre..... Grado.....

Dirección..... Telf.....

Representantes.....

Querido niño, con la finalidad de conocerte mejor, te pido que contestes con la verdad, las siguientes preguntas:

1.- Tus padres están: Casados.....

Divorciados.....

Separados.....

Fallecidos..... Padre..... Madre.....

2.- ¿Con quién vives?: Padres.....

Madre.....

Padre.....

Otros.....

¿Quiénes?..... ¿Por qué?.....

3.- ¿Número de hermanos y lugar que ocupas?.....

4.- Situación económica de la familia: Muy buena..... Buena..... Regular.....

5.- Tu estado de salud es: Bueno..... Regular..... Malo.....

6.- ¿Qué momentos del día compartes con tus padres?: Desayuno.....

Almuerzo.....

Merienda.....

Ninguno.....

Otros.....

7.- ¿Existe diálogo entre ustedes?.....

8.- ¿Qué temas tratan?.....

9.- ¿Tienes alguna dificultad, preocupación o problema personal

10.- ¿Con qué frecuencia, tus padres se interesan por saber cómo te ha ido en la escuela?: Siempre..... A veces..... Nunca.....

11.- ¿En cuáles de estos aspectos escolares se interesan tus padres?

Te revisan los deberes.....

Te toman las lecciones.....

Te guían al estudiar para las evaluaciones

Te preguntan sobre clases .....

Te preguntan sobre tus profesores .....

Te preguntan sobre tus compañeros .....

12.- ¿Tus padres se preocupan por saber quiénes son tus amigos?: Siempre.....A veces .....Nunca.....

12.- ¿Tienes confianza para contar tus problemas a?: Padre .....

Madre .....

maestros.....

Amigos .....

Otros.....

14.- ¿Por qué le tienes confianza?

.....  
.....

15.- Cuando buscas a tus padres: ¿Siempre están ocupados?.....

¿Dejan lo que están haciendo y te atienden? .....

¿No les importa? .....

¿Te dicen deja para otro momento?.....

¿No están presentes? .....

16.- Cuando haces algo bien ¿se dan cuenta y te felicitan?: Siempre.....A veces                      Nunca .....

17.- ¿Te corrigen cuando cometes un error?: Siempre..... A veces .....Nunca .....

18.- ¿Cómo te llevas con tus hermanos? .....

19.- ¿Qué haces después que regresas de la escuela? .....

.....

20.-¿Qué cosas te prohíben en la casa? .....

.....

21.- ¿Qué consejos te dan en casa?.....

22.-¿Te gusta venir a la escuela y por qué? .....

.....

# CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE "BUENA ESPERANZA"

## AULA DE APOYO SICOPEDAGOGICO

### FICHA DE ANTECEDENTES

#### A.- ANAMNESIS DEL NIÑO

- 1.- ¿Nació antes de tiempo?: ..... ¿En qué mes?: .....
- 2.- ¿Qué edad tenía la madre cuando nació el pequeño?.-
- 3.- ¿Cuánto pesó al nacer?:..... ¿Qué edad tenía el padre?: .....
- 4.- ¿Fue un parto prolongado?:..... ¿Fue un parto rápido?: .....
- 5.- ¿Hubo rotura anticipada de bolsa?: ..... ¿Es mellizo?: .....
- 6.- ¿Nacieron en dos bolsas diferentes?:..... ¿Nació asfixiado?: .....
- 7.- ¿Estuvo en la incubadora?:..... ¿Cuánto tiempo?: .....
- 8.- ¿Se empleó inyecciones para ayudar al parto?: .....
- 9.- ¿Cuántas?- ..... ¿Hubo dificultad en la succión?: .....
- 10.- ¿Se puso amarillo al nacer?:..... ¿Emplearon fórceps?: .....
- 11.- ¿Cesárea?:..... ¿Se preparó la mamá para el parto sin dolor?: .....
- 12.- ¿Con qué resultados?:..... ¿Qué tipo de lactancia tuvo?: .....
- 13.- ¿Tuvo vómitos con diarrea que determinaron un estado de salud grave?: .....
- 14.- ¿Ha tenido mucha fiebre con delirio?: .....
- 15.- ¿Ha tenido mucha fiebre acompañada con pérdida de conocimiento?: .....
- 16.- ¿Ha tenido fiebre con convulsiones.....¿Cuántas veces?: .....
- 17.- ¿Cuándo aparecieron los primeros dientes?: .....
- 18.- ¿Cuándo tuvo la cabeza erguida?: .....
- 19.- ¿Cuándo consiguió sentarse?: .....¿Cuándo comenzó a pararse?: .....
- 20.- ¿Cuándo comienza a comer?:.....
- 21.- Alimentación en qué edad: ¿carne, pescados, verduras, purés, huevos? .....
- 22.- ¿A qué edad comenzó a caminar?: .....
- 23.- ¿A qué edad comenzó a hablar?: .....
- 24.- ¿Hasta qué edad se ha orinado en la cama?: .....
- 25.- ¿Se le ha administrado estreptomicina, quinina o salicilato?: .....
- 26.- ¿Ha tenido meningitis?: .....¿Ha tenido encefalitis?: .....  
¿Escarlatina?:..... ¿Sarampión?: ..... ¿Coqueluche?: .....  
¿Fiebre tifoidea?:..... ¿Parálisis infantil?:..... ¿Difteria?:.....  
¿Parotiditis?: ..... ¿Tuberculosis?: ..... ¿Sinusitis?: .....  
¿Surpuración de oídos?: ..... ¿Anginas a repetición?:.....  
¿Resfriados a repetición?: .....
- 27.- ¿Qué impresión tiene de su -vista?: .....
- 28.- ¿Observa alguna irregularidad?:..... ¿Cuál?:.....
- 29.- ¿Tiene tendencia a oler los - e s ? - .....
- 30.- ¿Reconoce los objetos con el tacto?- .....
- 31.- ¿Tiene alguna preferencia por algún sabor especial?: .....
- 32 ¿Le disgusta el sabor amargo?-. .....

- 33.- ¿Se ha alimentado por lo general deficientemente?: .....
- 34.- ¿Ha sufrido o sufre dolores de cabeza?: .....
- 35.- ¿Se ha mareado o se mareaba con frecuencia?: .....
- 36.- ¿Se ha dado un golpe fuerte en la cabeza?:.....
- 37.- ¿Perdió el conocimiento?:..... ¿Se distrae con facilidad?: .....
- 38.- ¿Tiene crisis de excitación?: .....
- 39.- ¿A qué edad comprobaron los padres que su hijo tenía dificultades?: .....
- 40.- ¿A quién consultaron?: ..
- 41.- ¿Qué se les informó entonces?.....

.....

.....

#### **Resumen de los datos negativos-**

.....

.....

.....

#### **B.- ANAMNESIS FAMILIAR**

##### **Enfermedades que han padecido los:**

Abuelos: .....

Tíos abuelos: .....

Tíos:.....

Hermanos: .....

Otros parientes: .....

##### **▪ Hubo problemas en la lectura:**

¿En los abuelos?:.....

¿El padre.....

¿La madre?:.....

¿Los tíos?: .....

##### **• Hubo trastornos en la escritura:**

¿En los abuelos?: .....

¿El padre?:.....

¿La madre?:.....

¿Los tíos?: .....

##### **Hubo trastornos del lenguaje:**

(tardío, farfullero, tartamudez, etc.)

¿En los abuelos?: .....

¿El padre?:.....

¿La madre?:.....

¿Los

##### **Hubo trastornos en la lateralidad:**

¿Abuelos zurdos?.....

¿El padre zurdo?:.....

¿La madre zurda?: .....

¿Los tíos zurdos?: .....

### C.- ANAMNESIS PERSONAL

#### . Sufrió la madre durante el embarazo:

1.- Golpe en el abdomen: .....caída. ....

2.- Enfermedad mental: ..... Pérdidas de sangre.....

3.- Tratamientos con RAYOS X .....Con RADUJNL-

4.- Alimentación deficiente: .....

5.- Violenta emoción: .....¿en qué mes? .....

6.- Infecciones: .....Intoxicaciones: .....

7.- Estuvo enferma de: Sífilis ..... Tuberculosis .....Difteria. ....

Rubéola..... ¿En qué mes? .....

¿Sufrió alguna otra.....

.....

## ENTREVISTA PARA PADRES

ALUMNO \_\_\_\_\_

EDAD: \_\_\_\_\_ GRADO: \_\_\_\_\_

PROBES: \_\_\_\_\_ DOMICILIO: \_\_\_\_\_

TELEFONO: \_\_\_\_\_ SECTOR: \_\_\_\_\_

NOMBRE DL PADRE: \_\_\_\_\_

OCCUPACION: \_\_\_\_\_

NOMBRE DE LA MADRE: \_\_\_\_\_

OCCUPACION: \_\_\_\_\_

REPRESENTANTE: \_\_\_\_\_

RELACION CON EL ALUMNO: \_\_\_\_\_

PADRES CASADOS \_\_\_\_\_ SEPARADOS: \_\_\_\_\_ DIVORCIADOS \_\_\_\_\_

UNION DE HECHO: \_\_\_\_\_

EL ALUMNO VIVE CON: \_\_\_\_\_

NUMERO DE HERMANOS: \_\_\_\_\_ QUE PUESTO OCUPA: \_\_\_\_\_

CARACTERISTICAS DEL EMBARAZO: \_\_\_\_\_

CARACTERISTICAS DEL PARTO: \_\_\_\_\_

C. DE LA LACTANCIA: \_\_\_\_\_

C. DEL CRECIMIENTO: \_\_\_\_\_

PRIMER AÑO DE BASICA: \_\_\_\_\_ REPITIO AÑOS: \_\_\_\_\_

ENFERMEDADES: \_\_\_\_\_

MEDICACION: \_\_\_\_\_

OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_

## ENTREVISTA PARA EL ALUMNO:

FECHA: \_\_\_\_\_

NOMBRES Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_

Te gusta tu casa? Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Por què? \_\_\_\_\_

Con quièn vives: \_\_\_\_\_

Còmo te llevas con ellos? \_\_\_\_\_

Còmo te llevas con tus hermanos?

Muy bien \_\_\_\_\_ Bien \_\_\_\_\_ Regular \_\_\_\_\_ Mal \_\_\_\_\_

Còmo te tratan tus padres?

Muy bien \_\_\_\_\_ Bien \_\_\_\_\_ Regular \_\_\_\_\_ mal \_\_\_\_\_

Te castigan? Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Còmo lo hacen? \_\_\_\_\_

Cuando algo haces mal. Còmo reaccionan tus padres?

Se enojan \_\_\_\_\_ Te castigan \_\_\_\_\_ Te ayudan \_\_\_\_\_ No hacen nada \_\_\_\_\_

Ayudas en casa? Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Què haces? \_\_\_\_\_

Còmo son las relaciones en casa?

Buenas \_\_\_\_\_ Regulares \_\_\_\_\_ Malas \_\_\_\_\_

Por què? \_\_\_\_\_

Te gusta esta escuela? Si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_

Por què? \_\_\_\_\_

Tienes amigos en la escuela? Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Por què? \_\_\_\_\_

## FICHA DE EVALUACIÓN:

### **A).-DATOS PERSONALES:**

- |                             |                      |
|-----------------------------|----------------------|
| 1.- NOMBRES:.....           | 7.-DIRECCIÓN:.....   |
| 2.-APELLIDOS:.....          | 8.-FECHA DE NAC..... |
| 3.-EDAD:.....               | 9.-TELÈFONO.....     |
| 4.-SEXO:.....               | 10.-PADRE:.....      |
| 5.-NÚMERO DE HERMANOS:..... | 11.-MADRE.....       |
| 6.-LUGAR QUE OCUPA:.....    | 12.- VIVE CON:.....  |

### **B).-ESQUEMA CORPORAL: (IDENTIFICAR)**

- |                    |                     |                    |
|--------------------|---------------------|--------------------|
| 1.-CABEZA:.....    | 11.-CUELLO: .....   | 21.- DORSO:.....   |
| 2.-BOCA:.....      | 12.-CABELLOS: ..... | 22.-PULGAR:.....   |
| 3.-OJOS:.....      | 13.-DIENTES:.....   | 23.-QUIJADA:.....  |
| 4.-NARIZ:.....     | 14.-HOMBROS:.....   | 24.-BARBILLA:..... |
| 5.-FRENTE:.....    | 15.-CODOS:.....     | 25.-MENTÓN:.....   |
| 6.-MEJILLAS:.....  | 16.-MUÑECA:.....    | 26.-CINTURA:.....  |
| 7.- LENGUA:.....   | 17.-BRAZOS:.....    | 27.-CADERA:.....   |
| 8.-OREJAS:.....    | 18.-MANOS:.....     | 28.-PIERNAS:.....  |
| 9.-CEJAS:.....     | 19.-DEDOS:.....     | 29.-RODILLA:.....  |
| 10.-PESTAÑAS:..... | 20.-PALMA.....      | 30.-TALÓN:.....    |
|                    |                     | 31.-PIE:.....      |

### **C).-RECONOCE COLORES:**

- |                  |                |                 |                  |
|------------------|----------------|-----------------|------------------|
| 1.-ROJO.....     | 4.-AZUL.....   | 7.-NARANJA..... | 10.-MORADO:..... |
| 2.-VERDE.....    | 5.-NEGRO.....  | 8.-CAFÈ.....    | 11.-PLOMO.....   |
| 3.-AMARILLO..... | 6.-BLANCO..... | 9.-ROSADO.....  | 12.-GRIS.....    |

### **D).-CONCEPTOS DE CANTIDAD:**

- |                         |                     |                         |
|-------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1.- PEQUEÑO-GRANDE..... | 4.-MÁS-MENOS.....   | 7.-ANCHO – ANGOSTO..... |
| 2.-CORTO-LARGO.....     | 5.-FLACO-GORDO..... | 8.-LIVIANO-PESADO.....  |
| 3.-ALGO-NADA .....      | 6.-POCO-MUCHO.....  | 9.-TANTOS COMO.....     |



**E).-BIBUJA UNA PERSONA HUMANA CON:**

- |                 |                 |                  |
|-----------------|-----------------|------------------|
| 1.-CABEZA.....  | 5.-BOCA.....    | 9.-CADERA.....   |
| 2.-PIERNAS..... | 6.- BRAZOS..... | 10.-PIERNAS..... |
| 3.-OJOS.....    | 7.-TRONCO.....  | 11.-PIES.....    |
| 4.-NARIZ.....   | 8.-MANOS.....   | 12.-DEDOS.....   |

**F) CONCEPTOS DE DIRECCIONES Y POSICIONES :**

- |                          |                              |                           |
|--------------------------|------------------------------|---------------------------|
| 1.-SUBIR-BAJAR.....      | 6.-DETRÀS DE- FRENTE DE..... | 12 CERRADO-ABIERTO.....   |
| 2.-AFUERA –DENTRO DE.... | 7.-SALIENDO-ENTRANDO-.....   | 13.-SEGUIR-DETENERSE..... |
| 3.-ADELANTE-ATRÀS.....   | 8.-SOBRE – DEBAJO DE.....    | 14.-ARRIBA-ABAJO.....     |
| 4.-RECTO-TORCIDO.....    | 9.-DERECHA-IZQUIERDA.....    | 15.-CERCA-LEJOS.....      |
| 5.-INICIO-MEDIO-FIN..... | 10.-AQUÌ-ALL À.....          |                           |

**G) MOTRICIDAD GRUESA: (PARARSE)**

- |                                   |                                                |
|-----------------------------------|------------------------------------------------|
| 1.-EN UN PIE POR SEGUNDO.....     | 6.-SOBRE EL TALÒ N-PUNTA DEL PIE.....          |
| 2.-EN UN PIE POR 5 SEGUNDOS.....  | 7.-UN PIE EN UN SEGUNDO CON OJOS CERRADOS..... |
| 3.-EN UN PIE POR 10 SEGUNDOS..... | 8.-OTRO PIE EN UN DEGUNDO.....                 |
| 4.-OTRO PIE POR 5 SEGUNDOS.....   | 9.-UN PIE DELANTE DE OTRO POR 5 SEGUNDOS.....  |

**H) MOTRICIDAD GRUESA: (CAMINAR)**

- |                                      |                                        |
|--------------------------------------|----------------------------------------|
| 1.-ANDAR EN PUNTILLAS 3 PASOS.....   | 5.- CAMINA SOBRE UNA LÌNEA CIRCULAR... |
| 2.-CAMINA CON TALÒ N .....           | 6.-ANDAR EN PUNTILLAS.....             |
| 3.-CAMINA SOBRE UNA LÌNEA RECTA..... | 7.-CAMINA EN ESQUEMA CRUZADO.....      |
| 4.-CAMINA HACIA ATR À S.....         |                                        |

**I) MOTRICIDAD GRUESA (SALTAR, CORRER)**

- |                                     |                                         |
|-------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1.-SALTA EN UN PIE.....             | 3.-CORRER 45 METROS EN 12 SEGUNDOS..... |
| 2.-BRINCAR ALTERNANDO LOS PIES..... | 4.-CORRER CON OBTÀCULOS 45M-12 SEG..... |

**J) MOTRICIDAD GRUESA**

- |                                             |                                       |
|---------------------------------------------|---------------------------------------|
| 1.-SUBE Y BAJA GRADAS.....                  | 4.-SALTA EN UN PIE.....               |
| 2.- COGE UNA PELOTA REDONDA CON 2 MANOS.... | 5.-CAMINA HASTA LA PELOTA Y COGE..... |
| 3.-ATRAPA UNA PELOTA EN EL AIRE.....        | 6.- SALTA LA CUERDA.....              |

**K) INDEPENDENCIA:**

1.-VESTIRSE S Ò LO.....

5.- PONERSE LOS ZAPATOS.....

2.-ABROCHAR.....

6.-ARREGLA SUS COSAS.....

3.-SAEARSE S Ò LO....

7.-ANUDAR CORDONES.....

**L) COPIA DE FORMAS:**

1.-..... 

2.-..... 

3.-..... 

4.-..... 

5.-..... 

4.-..... 

**M) DISCRIMINACI Ò N VISUAL:**

1.-..... 

2.-..... 

3.-..... 

4.-..... 

5.-..... 

6.-..... 

7.-..... 

8.-..... 

9.-..... 

10.-..... 

**N) DISCRIMINACI Ò N VISUAL DE LETRAS -PALABRAS CORTAS:**

1.-..... 

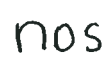
2.-..... 

3.-..... 

4.-..... 

5.-..... 

6.-..... 

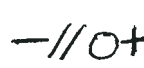
7.-..... 

8.-..... 

9.-..... 

10.-..... 

**Ñ) MEMORIA VISUAL Y SECUENCIA:**

**P).-RECORTADO CON TIJERAS:**

1.-LÌNEA RECTA.....

2.- LÌNEA CURVA.....

3.-LÌNEA MIXTA

4.- SIGUE UNA SILUETA.....

**Q) LEER LETRAS MINÙSCULAS:**

**o a d g b p c e l t i f j**  
**n r m h u v z x y**

~~ESCRIBIR~~  
R.- LEER LETRAS MAYÚSCULAS: (~~DICTADO~~)

**O A D G B P C E L T I F J**  
**N R M H U V Z X Y**

S.-CONTAR DECENAS:

10.....20.....30.....40.....50.....60.....70.....80.....90.....

T.-Contar conjuntos de:

6

17

23

U.-Dibujar los elementos:

9

15

V.-Escribir al dictado:

o q d g p f t j e f k i c h m r n l ñ r u y b c z x s h  
w

W.- Escribir en mayúsculas (dictado)

O Q D G P F T J E F K I C H M R N L Ñ R U Y B C Z  
X S H W

X.- Noción temporal:

Días de la semana.....

Meses del año.....

Fecha del día.....

Conoce mañana, tarde, noche.....

Ayer.....Hoy..... Mañana.....

Y.- Noción espacial.-

Arriba.....abajo.....centro.....

Derecha.....izquierda.....esquina.....

Sobre.....debajo.....dentro.....

Al lado.....cerca de.....lejos de.....

Adelante.....detrás.....próximo.....



# EDITORIAL DON BOSCO

Dirección: VEGA MUNOZ 10-68 Y GENERAL TORRE Ciudad: CUENCA

PROFORMA PRO-012-006-0000809

ORIGINAL - ADQUIRIENTE

No. Autorización: 1109964041 Válido hasta: 11-AUG-2012 Contribuyente Especial Resolución # 870 RUC: 0190005135001

Fecha: 20-MAR-2012 Liquidación: -0-0- Forma de Pago: CORRIENTE

Nombre: CUE0016796 MONTESDEOCA CABRERA JOHANNA ELIZABETH Nro Pagos: 1 Dias Plazo: 5

Dirección: INGAPIRCA 2-63 Telefono: 2862506

Ciudad: CUENCA Ced/Ruc: 0104710454 Agente: LIBRERIAS LNS CUENCA

| Codigo        | Descripción                             | Unidad | Cantidad | Precio  | Subtotal | Des%   | Total |
|---------------|-----------------------------------------|--------|----------|---------|----------|--------|-------|
| 9789978977545 | CUENTO CAPERUCITA ROJA                  | U      | 1.0      | 1.0049  | 1.00     | 0.0000 | 1.00  |
| 9788466200103 | CUENTO EL FLAUTISTA DE HAMELEN          | U      | 1.0      | 1.0500  | 1.05     | 0.0000 | 1.05  |
| 9789978977538 | CUENTO BLANCA NIEVES                    | U      | 1.0      | 0.9965  | 1.00     | 0.0000 | 1.00  |
| 9788466200141 | CUENTO EL SASTRECILLO VALIENTE 1        | U      | 1.0      | 1.0500  | 1.05     | 0.0000 | 1.05  |
| 9789978712931 | CUENTO LNS MI VECINA ES UNA BRUJA       | U      | 1.0      | 1.2000  | 1.20     | 0.0000 | 1.20  |
| 9789978712733 | CUENTO LNS ME DUELE LA LENGUA           | U      | 1.0      | 1.3000  | 1.30     | 0.0000 | 1.30  |
| 9788476304099 | CUENTO PETER PAN                        | U      | 1.0      | 1.4800  | 1.48     | 0.0000 | 1.48  |
| 9789978712818 | CUENTO LNS EL AVE DEL AMANECER          | U      | 1.0      | 1.3000  | 1.30     | 0.0000 | 1.30  |
| 9789978712887 | CUENTO LNS EL REY CANTARIN              | U      | 1.0      | 1.2000  | 1.20     | 0.0000 | 1.20  |
| 9789978712870 | CUENTO LNS EL PIRATA QUE ROBO LAS E     | U      | 1.0      | 1.2000  | 1.20     | 0.0000 | 1.20  |
| 7861127921165 | CUAD. 100H 2L N.3 LINEA ROJA P.MOLINA   | U      | 1.0      | 1.8200  | 1.82     | 0.0000 | 1.82  |
| 7861127921073 | CUAD. 100H MIXTO 2L N.2 Y C N.7 P.MOLIN | U      | 1.0      | 2.0800  | 2.08     | 0.0000 | 2.08  |
| 9789978714775 | NUEVO RASGOS LNS 1                      | U      | 1.0      | 4.0000  | 4.00     | 0.0000 | 4.00  |
| 9789978714782 | NUEVO RASGOS LNS 2                      | U      | 1.0      | 4.0000  | 4.00     | 0.0000 | 4.00  |
| 9789978714799 | NUEVO RASGOS LNS 3                      | U      | 1.0      | 4.0000  | 4.00     | 0.0000 | 4.00  |
| 9789978714805 | NUEVO RASGOS LNS 4                      | U      | 1.0      | 4.0000  | 4.00     | 0.0000 | 4.00  |
| 9789978714812 | NUEVO RASGOS LNS 5                      | U      | 1.0      | 4.0000  | 4.00     | 0.0000 | 4.00  |
| 9789978714829 | NUEVO RASGOS LNS 6                      | U      | 1.0      | 4.0000  | 4.00     | 0.0000 | 4.00  |
| 9789978714836 | NUEVO RASGOS LNS 7                      | U      | 1.0      | 4.0000  | 4.00     | 0.0000 | 4.00  |
| 9789978717141 | MATEMÁTICA 2 ESTRATEGIAS LNS            | U      | 1.0      | 15.0000 | 15.00    | 0.0000 | 15.00 |
| 9789978717165 | MATEMÁTICA 3 ESTRATEGIAS LNS            | U      | 1.0      | 15.0000 | 15.00    | 0.0000 | 15.00 |
| 9789978716977 | MATEMÁTICA 4 ESTRATEGIAS LNS            | U      | 1.0      | 15.0000 | 15.00    | 0.0000 | 15.00 |
| 9789978716991 | MATEMÁTICA 5 ESTRATEGIAS LNS            | U      | 1.0      | 15.0000 | 15.00    | 0.0000 | 15.00 |
| 9789978717011 | MATEMÁTICA 6 ESTRATEGIAS LNS            | U      | 1.0      | 15.0000 | 15.00    | 0.0000 | 15.00 |
| 9789978717035 | MATEMÁTICA 7 ESTRATEGIAS LNS            | U      | 1.0      | 15.0000 | 15.00    | 0.0000 | 15.00 |
| 9789978717189 | MATEMÁTICA 8 ESTRATEGIAS LNS            | U      | 1.0      | 15.0000 | 15.00    | 0.0000 | 15.00 |
| 9789978717202 | MATEMÁTICA 9 ESTRATEGIAS LNS            | U      | 1.0      | 15.0000 | 15.00    | 0.0000 | 15.00 |
| 9789978717226 | MATEMÁTICA 10 ESTRATEGIAS LNS           | U      | 1.0      | 15.0000 | 15.00    | 0.0000 | 15.00 |
| 9789978715260 | CUAD. DE ORTOGRAFIA ¡ASI SE ESCRIBE!    | U      | 1.0      | 5.5000  | 5.50     | 0.0000 | 5.50  |
| 9789978715277 | CUAD. DE ORTOGRAFIA ¡ASI SE ESCRIBE!    | U      | 1.0      | 5.5000  | 5.50     | 0.0000 | 5.50  |
| 9789978715284 | CUAD. DE ORTOGRAFIA ¡ASI SE ESCRIBE!    | U      | 1.0      | 5.5000  | 5.50     | 0.0000 | 5.50  |
| 9789978715291 | CUAD. DE ORTOGRAFIA ¡ASI SE ESCRIBE!    | U      | 1.0      | 5.5000  | 5.50     | 0.0000 | 5.50  |
| 9789978715307 | CUAD. DE ORTOGRAFIA ¡ASI SE ESCRIBE!    | U      | 1.0      | 5.5000  | 5.50     | 0.0000 | 5.50  |
| 9789978715314 | CUAD. DE ORTOGRAFIA ¡ASI SE ESCRIBE!    | U      | 1.0      | 5.5000  | 5.50     | 0.0000 | 5.50  |
| 9789978713860 | CUADERNO DE DIBUJO Y PINTURA LNS 1      | U      | 1.0      | 3.7500  | 3.75     | 0.0000 | 3.75  |
| 9789978713877 | CUADERNO DE DIBUJO Y PINTURA LNS 2      | U      | 1.0      | 3.7500  | 3.75     | 0.0000 | 3.75  |
| 9789978713884 | CUADERNO DE DIBUJO Y PINTURA LNS 3      | U      | 1.0      | 3.7500  | 3.75     | 0.0000 | 3.75  |
| 9789978713891 | CUADERNO DE DIBUJO Y PINTURA LNS 4      | U      | 1.0      | 3.7500  | 3.75     | 0.0000 | 3.75  |
| 9789978713952 | CUADERNO DE DIBUJO Y PINTURA LNS 5      | U      | 1.0      | 3.7500  | 3.75     | 0.0000 | 3.75  |
| 9789978713969 | CUADERNO DE DIBUJO Y PINTURA LNS 6      | U      | 1.0      | 3.7500  | 3.75     | 0.0000 | 3.75  |
| 9789978713976 | CUADERNO DE DIBUJO Y PINTURA LNS 7      | U      | 1.0      | 3.7500  | 3.75     | 0.0000 | 3.75  |
| 9789978713983 | CUADERNO DE DIBUJO Y PINTURA LNS 8      | U      | 1.0      | 3.7500  | 3.75     | 0.0000 | 3.75  |
| 9789978713990 | CUADERNO DE DIBUJO Y PINTURA LNS 9      | U      | 1.0      | 3.7500  | 3.75     | 0.0000 | 3.75  |
| 9789978714003 | CUADERNO DE DIBUJO Y PINTURA LNS 1      | U      | 1.0      | 3.7500  | 3.75     | 0.0000 | 3.75  |
| 7861129511180 | MARCADOR CARIOCA 12 CLRS.               | U      | 1.0      | 0.8557  | 0.86     | 0.0000 | 0.86  |
| 0086129999675 | TIZA LIQUIDA BIC VELLEDA ROJA           | U      | 1.0      | 0.6500  | 0.65     | 0.0000 | 0.65  |
| 0086129999668 | TIZA LIQUIDA BIC VELLEDA AZUL 1         | U      | 1.0      | 0.6500  | 0.65     | 0.0000 | 0.65  |
| 0086129999651 | TIZA LIQUIDA BIC VELLEDA NEGRA 1        | U      | 1.0      | 0.6500  | 0.65     | 0.0000 | 0.65  |
| 7861129512033 | PINTURAS CARIOCA 12 CLRS. LARGAS        | U      | 1.0      | 1.0156  | 1.02     | 0.0000 | 1.02  |
| 501014650012  | PLASTILINA VINCI MODELINA 10 CLRS       | U      | 1.0      | 0.7600  | 0.76     | 0.0000 | 0.76  |
| 4006608806484 | MASA/CERAMICA STAEDTLER PARA MOLI       | U      | 1.0      | 3.4200  | 3.42     | 0.0000 | 3.42  |
| 0006608802301 | MASA/CERAMICA PARA MOLDEAR STAED        | U      | 1.0      | 3.4200  | 3.42     | 0.0000 | 3.42  |
| 7861127977650 | GOMA BIOPLAST OFFICE 260G (1P51625)     | U      | 1.0      | 0.5286  | 0.53     | 0.0000 | 0.53  |
| 7861129513023 | JUEGO GEOMETRICO CARIOCA 30 CM. N       | U      | 1.0      | 0.6800  | 0.68     | 0.0000 | 0.68  |
| 7861127912804 | FOLDER MANILA T/O CREMA                 | U      | 1.0      | 0.0800  | 0.08     | 0.0000 | 0.08  |
| 7861123901871 | PINTURAS PARA DEDOS BESTER X 6 CLR      | U      | 1.0      | 2.0900  | 2.09     | 0.0000 | 2.09  |
| 7807210007132 | TEMPERA BIC KIDS 12 CLRS.               | U      | 1.0      | 1.7381  | 1.74     | 0.0000 | 1.74  |
| 927052510025  | PINCEL ASTAR 251 P/RDO. N 2             | U      | 1.0      | 0.0910  | 0.09     | 0.0000 | 0.09  |
| 927052510063  | PINCEL ASTAR 251 P/RDO. N 6             | U      | 1.0      | 0.1000  | 0.10     | 0.0000 | 0.10  |
| 927052510070  | PINCEL ASTAR 251 REDO. # 7              | U      | 1.0      | 0.1200  | 0.12     | 0.0000 | 0.12  |
| 7807210100307 | CRAYON JUMBO ARTEL X 12 CLORES          | U      | 1.0      | 1.8500  | 1.85     | 0.0000 | 1.85  |
| 953592386820  | TIJERA ESCOLAR LANCER 5CM               | U      | 1.0      | 0.2360  | 0.24     | 0.0000 | 0.24  |
| 7861127925460 | RESALTADOR BIC BRITELINER. TEXT AM      | U      | 1.0      | 0.5190  | 0.52     | 0.0000 | 0.52  |
| 703064461901  | RESALTADOR PELIKAN 222 TOMATE           | U      | 1.0      | 0.4400  | 0.44     | 0.0000 | 0.44  |
| 7862109410011 | HOJAS BOND T/A4 COPYLASER 75 GRS RI     | U      | 1.0      | 3.9500  | 3.95     | 0.0000 | 3.95  |
| 7861127916796 | CART. A4 V/C                            | U      | 1.0      | 0.0300  | 0.03     | 0.0000 | 0.03  |
| 7861127950424 | CART. BRISTOL 70 X 100 CM CELESTE PLII  | U      | 1.0      | 0.2024  | 0.20     | 0.0000 | 0.20  |
| 7861127948292 | PAPEL SEDA 50 X 70CM. AMARILLO          | U      | 1.0      | 0.0400  | 0.04     | 0.0000 | 0.04  |
| 7861127944669 | PAPEL SEDA 50 X 70CM. AZUL              | U      | 1.0      | 0.0400  | 0.04     | 0.0000 | 0.04  |
| 7861127925873 | PAPEL SEDA 50 X 70CM. CELESTE           | U      | 1.0      | 0.0400  | 0.04     | 0.0000 | 0.04  |
| 7861127904687 | PAPEL SEDA 50 X 70CM. NARANJA           | U      | 1.0      | 0.0400  | 0.04     | 0.0000 | 0.04  |
| 503000311518  | FOMIX 90 X 65 CM. AZUL                  | U      | 1.0      | 1.0000  | 1.00     | 0.0000 | 1.00  |



# EDITORIAL DON BOSCO

Dirección: VEGA MUNOZ 10-68 Y GENERAL TORRE Ciudad: CUENCA

PRO-012-006-0000809

ORIGINAL - ADQUIRIENTE

|                              |  |                                       |  |                                         |  |                    |  |
|------------------------------|--|---------------------------------------|--|-----------------------------------------|--|--------------------|--|
| No. Autorización: 1109964041 |  | Válido hasta: 11-AUG-2012             |  | Contribuyente Especial Resolución # 870 |  | RUC: 0190005135001 |  |
| Fecha: 20-MAR-2012           |  | Liquidación: -0-0-                    |  | Forma de Pago: CORRIENTE                |  |                    |  |
| Nombre: CUE0016796           |  | MONTESDEOCA CABRERA JOHANNA ELIZABETH |  | Nro Pagos: 1                            |  | Días Plazo: 5      |  |
| Dirección: INGAPIRCA 2-63    |  |                                       |  | Telefono: 2862506                       |  |                    |  |
| Ciudad: CUENCA               |  | Ced/Ruc: 0104710454                   |  | Agente: LIBRERIAS LNS CUENCA            |  |                    |  |

| Codigo             | Descripción                           | Unidad | Cantidad | Precio                                   | Subtotal            | Des%            | Total |
|--------------------|---------------------------------------|--------|----------|------------------------------------------|---------------------|-----------------|-------|
| 7450011069153      | FOMIX 20X30 F X 12 ESCARCHADO V/M     | U      | 1.0      | 4.0170                                   | 4.02                | 0.0000          | 4.02  |
| 7861127932208      | FOMIX 25X20 FIGURAS V/M (EI)          | U      | 1.0      | 0.8446                                   | 0.84                | 0.0000          | 0.84  |
| 7807210690150      | FOMIX ARTEL X 10 CLRS.                | U      | 1.0      | 2.7858                                   | 2.79                | 0.0000          | 2.79  |
| 7861151303357      | ARCHIVADOR IDEAL T/O 7 CM AMARILLO    | U      | 1.0      | 2.1000                                   | 2.10                | 0.0000          | 2.10  |
| 7861151303425      | ARCHIVADOR IDEAL T/O 7 CM NEGRO       | U      | 1.0      | 2.1000                                   | 2.10                | 0.0000          | 2.10  |
| 5934274169047      | SEPARADOR PLASTICO REXPLASTIC FUN     | U      | 1.0      | 1.7550                                   | 1.76                | 0.0000          | 1.76  |
| 7861127911791      | SACAPUNTA METAL 2 SERVICIOS           | U      | 1.0      | 0.2269                                   | 0.23                | 0.0000          | 0.23  |
| 7861127911906      | BORRADOR PELIKAN PZ-40                | U      | 1.0      | 0.0950                                   | 0.10                | 0.0000          | 0.10  |
| 7861127910619      | BORRADOR PARA PIZARRA                 | U      | 1.0      | 0.7200                                   | 0.72                | 0.0000          | 0.72  |
| 7861127996859      | BOLIGRAFO BIC BU2 P/M NEGRO           | U      | 1.0      | 0.3000                                   | 0.30                | 0.0000          | 0.30  |
| 4006381172806      | LAPIZ STABILO OTHELLO HB 2 1/2 CON BC | U      | 1.0      | 0.3800                                   | 0.38                | 0.0000          | 0.38  |
| 7891360472629      | MICROMINA FABER CASTELL N 0.5 HB      | U      | 1.0      | 0.2000                                   | 0.20                | 0.0000          | 0.20  |
| 3501170709672      | PORTAMINA 0.5 CELESTE                 | U      | 1.0      | 2.3100                                   | 2.31                | 0.0000          | 2.31  |
| 7861098309047      | CUAD. 100H 2L UNIV. PAP. ESTILO       | U      | 1.0      | 1.1900                                   | 1.19                | 0.0000          | 1.19  |
| 3086126625621      | ESCARCHA ENGOMADA BIC 6 CLRS. NEO     | U      | 1.0      | 2.7500                                   | 2.75                | 0.0000          | 2.75  |
| 7861127946410      | PALETAS DE V/C F X 50                 | U      | 1.0      | 0.4735                                   | 0.47                | 0.0000          | 0.47  |
| 7861127917021      | COMPAS CARIOCA METALICO EN EST.       | U      | 1.0      | 0.5100                                   | 0.51                | 0.0000          | 0.51  |
| 4714218083101      | ENGRAPADORA KW TRIO 5519 MANGO PL     | U      | 1.0      | 2.1645                                   | 2.16                | 0.0000          | 2.16  |
| 4714218161168      | PERFORADORA KW TRIO CLASSIC 9420      | U      | 1.0      | 2.1138                                   | 2.11                | 0.0000          | 2.11  |
| 4971850139942      | CALCULADORA CASIO CIENTIFICA FX-820I  | U      | 1.0      | 9.9083                                   | 9.91                | 0.0000          | 9.91  |
| 7862108080840      | JUEGO EDUCATIVO DOMINO DE FRACCIO     | U      | 1.0      | 6.9148                                   | 6.91                | 0.0000          | 6.91  |
| 7862108080123      | JUEGO EDUC. PLAY HOUSE DOMINO DE R    | U      | 1.0      | 6.8300                                   | 6.83                | 0.0000          | 6.83  |
| 7862108080116      | JUEGO EDUC. PLAY HOUSE DOMINO PAR     | U      | 1.0      | 6.0000                                   | 6.00                | 0.0000          | 6.00  |
| 7861127925224      | JUEGO EDUC. ENHEBRADO MATERDIC ZA     | U      | 1.0      | 3.6400                                   | 3.64                | 0.0000          | 3.64  |
| 7861127928317      | JUEGO EDUC. PLAY HOUSE ENCAJE FIC. (  | U      | 1.0      | 8.1600                                   | 8.16                | 0.0000          | 8.16  |
| 7861127939443      | JUEGO EDUC. PLAY HOUSE TORRE DE CI    | U      | 1.0      | 10.5373                                  | 10.54               | 0.0000          | 10.54 |
| 7861088922294      | JUEGO LETRAS Y NUMEROS 50 PZAS        | U      | 1.0      | 2.9800                                   | 2.98                | 0.0000          | 2.98  |
| 7862108080017      | JUEGO ABACO CIRCULAR 5 VUELTAS PLA    | U      | 1.0      | 6.6000                                   | 6.60                | 0.0000          | 6.60  |
| 7861148100150      | JUEGO DOMINO DE DIVISION              | U      | 1.0      | 6.7624                                   | 6.76                | 0.0000          | 6.76  |
| 7862108080369      | JUEGO ABACO CIRCULAR 7 VUELTAS PLA    | U      | 1.0      | 7.5833                                   | 7.58                | 0.0000          | 7.58  |
| 7861148100327      | EDDY EL OSITO PARV.                   | U      | 1.0      | 8.4500                                   | 8.45                | 0.0000          | 8.45  |
| 7861148100518      | JUEGO DOMINO GIGANTE DE LA RESTA      | U      | 1.0      | 6.8800                                   | 6.88                | 0.0000          | 6.88  |
| 7861148100464      | JUEGO DOMINO DE NOCIONES LOTERIAS     | U      | 1.0      | 6.7600                                   | 6.76                | 0.0000          | 6.76  |
| 7862108080246      | JUEGO EDUC. TANGRAM PLAY HOUSE 10     | U      | 1.0      | 6.3990                                   | 6.40                | 0.0000          | 6.40  |
| 7862108080307      | JUEGO FIGURAS GEOMETRICAS ENCAJE      | U      | 1.0      | 7.1890                                   | 7.19                | 0.0000          | 7.19  |
| 7862108080291      | JUEGO TREN BLOQUES DE ENCAJE PLAY     | U      | 1.0      | 13.2000                                  | 13.20               | 0.0000          | 13.20 |
| 7862108080260      | JUEGO ANILLOS DE COLORES PLAY.H 102   | U      | 1.0      | 8.6450                                   | 8.65                | 0.0000          | 8.65  |
| 7861127970248      | CUADRO DE DOBLE ENTRADA 1             | U      | 1.0      | 8.8488                                   | 8.85                | 0.0000          | 8.85  |
| 7861088922348      | JUEGO MINI CUBOS DESARMABLES 36 PZ    | U      | 1.0      | 2.7500                                   | 2.75                | 0.0000          | 2.75  |
| 7861088922096      | JUEGO EDUC. FICHAS TRIANGULARES 250   | U      | 1.0      | 2.9000                                   | 2.90                | 0.0000          | 2.90  |
| 7861088922317      | FICHAS GEOMETRICAS 250 GR             | U      | 1.0      | 3.4103                                   | 3.41                | 0.0000          | 3.41  |
| 7861127927020      | JUEGO MANOS-PIES                      | U      | 1.0      | 5.4500                                   | 5.45                | 0.0000          | 5.45  |
| 7862108080390      | JUEGO LOTERIA DE IDENTICOS PLAY.H 10  | U      | 1.0      | 8.6450                                   | 8.65                | 0.0000          | 8.65  |
| 7861127925200      | JUEGO EDUC. PLANTADO DE NOCIONES E    | U      | 1.0      | 26.0000                                  | 26.00               | 0.0000          | 26.00 |
| 7861127943266      | JUEGO EDUC. PLANTILLA PRESCRITURA I   | U      | 1.0      | 13.0000                                  | 13.00               | 0.0000          | 13.00 |
| 7862108080192      | JUEGO REGLA NUMERICA PLAY.H 1019      | U      | 1.0      | 2.2500                                   | 2.25                | 0.0000          | 2.25  |
| Subtotal 0%...:    |                                       |        |          | 327.03                                   | Subtotal 12.00%     | \$181.14        |       |
| Descuento1: 0.00%  |                                       |        |          | 0.00                                     | Descuento1: 0.00%   | \$0.00          |       |
| Descuento2:        |                                       |        |          | 0.00                                     | Descuento2:         | \$0.00          |       |
| Base Imponible 0%: |                                       |        |          | 327.03                                   | B. Imponible 12.00% | \$181.14        |       |
| Impuesto 0%:       |                                       |        |          | 0.00                                     | Impuesto 12.00%     | \$21.74         |       |
| Son:               |                                       |        |          | Quinientos Veinte Y Nueve 91/100 Dolares |                     |                 |       |
|                    |                                       |        |          | Total Proveedor: \$529.91                |                     |                 |       |
|                    |                                       |        |          | Transporte: \$0.00                       |                     |                 |       |
| FACTURADOR CUEASIS |                                       |        |          | Fecha Impresión: 20-MAR-2012 15:55:32    |                     | TOTAL: \$529.91 |       |

Jefe de Venta

Cliente

Esta proforma tiene una validez de ocho dias

FORMA \*\*\*.HORA:15:35:07 CASILLA:1  
9999999 .. 18/04/2012

.SIN VALOR COMERCIAL!.

200045967  
01

SRTA. JOHANA MONTESDEOCA

\*\* P R O F O R M A \*\*

| DESCRIPCION                         | CANTIDAD | UNIDAD     | PRECIO  | DSC% | DESC.VALOR | VALOR |
|-------------------------------------|----------|------------|---------|------|------------|-------|
| 5 PANDERETA LX-B6011F               | 2        | 1.00UNIDAD | 3.1505  | .00  | .00        | 3.15  |
| ✓ HULA HOOP TYV-006BA               | 2        | 1.00UNIDAD | 4.4738  | .00  | .00        | 4.47  |
| PELOA M/C TRANSFORMER # 7           | 2        | 1.00UNIDAD | 3.8543  | .00  | .00        | 3.85  |
| 8 PELOTA ONE DECAL STRAWBERRY 63075 | 2        | 1.00UNIDAD | 1.0285  | .00  | .00        | 1.03  |
| ✓ PELOTA 6" 54-2900                 | 2        | 1.00UNIDAD | 1.2937  | .00  | .00        | 1.29  |
| INST. MUSICAL TAMBOR L6L-0450A      | 2        | 1.00UNIDAD | 4.4622  | .00  | .00        | 4.46  |
| 5 COJIN PRESCIOSY 24X40CM           | 2        | 1.00UNIDAD | 1.2313  | .00  | .00        | 1.23  |
| 8 ALFOMBRA 120X170CM B8398          | 2        | 1.00UNIDAD | 68.7491 | .00  | .00        | 68.75 |
| 7 COJIN CON "TELA SASTRE" 40X45CM   | 2        | 1.00UNIDAD | 2.6458  | .00  | .00        | 2.65  |
| ✓ POMO CRISTAL 4LTS ROJO 901786R0   | 2        | 1.00UNIDAD | 2.2545  | .00  | .00        | 2.25  |
| ✓ POMO CRISTAL 2 LT.ROJO 901785R0   | 2        | 1.00UNIDAD | 1.7685  | .00  | .00        | 1.77  |
| ✓ POMO CRISTAL 1 LT.ROJO 901815R0   | 2        | 1.00UNIDAD | 1.4310  | .00  | .00        | 1.43  |
| ✓ VASO PLASTICO TRANSPARENTE        | 2        | 1.00UNIDAD | .1567   | .00  | .00        | .16   |
| 9 PASADOR NEGRO/CAFE 45 CM X6 PARES | 2        | 1.00UNIDAD | .1071   | .00  | .00        | .11   |

MON: CIENTO OCHO .18/100 DOLARES

PORCENTAJE DE I.V.A: 12%

SUBTOTAL: 96.59

DESCUENTO: .00

IMPORTE TOTAL: 96.59

VALOR I.V.A.: 11.59

I.V.A. EXCENTO: .00

T O T A L: 108.18

<<<Validez de la Oferta: 8 Dias>>>



ART. 17 E. LEY 1460 DEL 1994



# LIBRERÍA POLITECNICA

Carlos Crespi 10-85 y General Torres

Parque María Auxiliadora

Teléf.: 2 834-297

PROFORMA 748

Srs.

Buena Esperanza

Para **Librería Politécnica** María Auxiliadora será un placer servirles con todos los útiles escolares y los mejores plazos.

Librería

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| Cuentos infantiles           | 1,50  |
| Libros de matemáticas        | 10,50 |
| libros de lenguaje           | 10,50 |
| libro de ortografía          | 5,50  |
| Cuaderno dibujo              | 5,50  |
| Cuaderno 100 h universitario | 1,60  |



## Útiles Escolares

|                               |      |
|-------------------------------|------|
| Marcador 12 colores Pax       | 1,85 |
| Marcador liquido pizarra      | 0,55 |
| pinturas 12 colores           | 1,75 |
| plastilina                    | 0,85 |
| Masa Das cerámica de moldear  | 1,65 |
| Goma                          | 0,15 |
| j. Geométrico Folder          | 0,85 |
| Pingtura dedos 6 colores Javi | 5,30 |
| Tempera 12 colores            | 2,75 |
| Punzón                        | 0,45 |
| Tijeras escolares             | 0,35 |
| Resaltador                    | 0,95 |
| hojas boqdo                   | 0,01 |
| papel seda                    | 0,05 |
| fomix A4                      | 0,25 |
| Fomix pliego                  | 1,65 |
| Archivador                    | 3,49 |
| Separador plástico            | 0,38 |
| sacapuntas metal 2 servicios  | 0,45 |
| borrador                      | 0,15 |
| borrador pizarra              | 0,45 |
| bolígrafos bic p fina         | 0,30 |
| lápiz bic                     | 0,25 |
| portaminas 0.5 hb             | 0,50 |
| minas 0.5                     | 0,28 |
| escarcha engomada 6 colores   | 0,98 |
| paletas de v/colores x 50     | 0,70 |
| compas metálico               | 1,85 |
| engrapadora                   | 2,50 |
| perforadora                   | 1,79 |
| calculadora casio hl 4a       | 3,53 |

Atentamente,

Ruth Bravo,  
Representante

COTIZACION No. 16721

Cuenca. 29/MARZO/2012

Señores: JOANNA MONTESDEOCA

Att.:

P= 2

TELEF:

CUENCA, ECUADOR

Ciudad.

A continuación damos a conocer cotización solicitada por Usted.



| No. | CODIGO | DESCRIPCION                         | CANTIDAD | P.UNITARIO | P.TOTAL |
|-----|--------|-------------------------------------|----------|------------|---------|
|     | A01029 | ABECEDARIO FIGURAS                  | 1        | 4.5000     | 4.50    |
|     | C03008 | CASA DE FIGURAS GEOMETRICAS         | 1        | 13.5000    | 13.50   |
|     | C05001 | ANIMALES MOVILES                    | 1        | 9.4500     | 9.45    |
|     | C10019 | CAJA DOMINO MULTIPLICAR 90 FICHAS   | 1        | 7.4360     | 7.44    |
|     | C10020 | CAJA DE REGLITAS CUISINAIRE         | 1        | 12.7008    | 12.70   |
|     | C10027 | DOMINO 4 OPERACIONES-SERIGRAFIA MAD | 1        | 9.4326     | 9.43    |
|     | C10035 | TANGRAM MADERA (PLY)                | 1        | 6.8399     | 6.84    |
|     | C10050 | LOTerias DIDACTICAS VARIAS DE MADER | 1        | 10.6742    | 10.67   |
|     | C10050 | LOTerias DIDACTICAS VARIAS DE MADER | 1        | 10.6742    | 10.67   |
|     | C10050 | LOTerias DIDACTICAS VARIAS DE MADER | 1        | 10.6742    | 10.67   |
|     | C10080 | CAJA DE NUMEROS (PILA)              | 1        | 11.0250    | 11.03   |
|     | J01013 | JUEGO DE VOCALES MOVILES            | 1        | 21.8500    | 21.85   |
|     | J01032 | JUEGO DIDACTICO NUMEROS             | 1        | 5.6756     | 5.68    |
|     | J01040 | JUEGO AJEDREZ SIN IMAN HIGH GRANDE  | 1        | 2.2601     | 2.26    |
|     | J01048 | JUEGO DIDACTICO SHAKE TOWER ADM     | 1        | 3.4001     | 3.40    |
|     | J01059 | JUEGO DIDACTICO LABERINTO IMANTADO  | 1        | 10.8882    | 10.89   |
|     | J01103 | JUEGO DIDACTICO PALITOS 4COLOR. ADM | 1        | 3.9293     | 3.93    |
|     | J02022 | JUEGO PARA MARTILLAR                | 1        | 9.0000     | 9.00    |
|     | L03016 | LAMINA PLASTIFICADA MEDIANA 50*60   | 1        | 1.2500     | 1.25    |
|     | P06003 | PIRAMIDE FIGURAS GEOMETRICAS        | 1        | 6.8906     | 6.89    |
|     | P06010 | PLANTADOS DE MADERA                 | 1        | 6.0984     | 6.10    |
|     | P06013 | ENSARTADO DE CILINDROS              | 1        | 10.5735    | 10.57   |
|     | P29011 | PIZARRON 120X80                     | 1        | 35.8300    | 35.83   |
|     | P29021 | COLCHOGRAFO 1.20 X 0.80 MTS.        | 1        | 67.2000    | 67.20   |
|     | P50002 | FIGURAS PARA ENHEBRAR               | 1        | 1.2100     | 1.21    |
|     | P50004 | ENSARTADO DOBLE                     | 1        | 4.2443     | 4.24    |
|     | R05025 | JUEGO DIDACTICO RELOJ               | 1        | 4.4055     | 4.41    |
|     | S05015 | FIGURA FOAMY TINKERBELL-RINC LEC-FE | 1        | 13.5000    | 13.50   |
|     | S05019 | FIGURA FOAMY ASISTENCIA             | 1        | 20.5000    | 20.50   |
|     | T04044 | TARJETAS LEXICAS 1 Y 2              | 1        | 3.5400     | 3.54    |

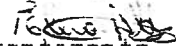
FORMA DE PAGO: Contado

VALIDEZ DE LA OFERTA: 8 DIAS

|                |        |
|----------------|--------|
| BASE IMPONIBLE | 215.27 |
| NO IMPONIBLE   | 123.88 |
| IVA (12%)      | 25.83  |
| DESCUENTO      | 0.00   |

TOTAL 364.98

Por la atención que se digna dar a la presente y en espera de sus gratas órdenes. suscribo.

  
Atentamente

COTIZACION No. 16722

Cuenca, 29/MARZO/2012

Señores: JOANINA MONTESDECCA

Att.:

P= 2

TELEF:

CUENCA, ECUADOR

Ciudad.

A continuación damos a conocer cotización solicitada por Usted.



| No. | CODIGO | DESCRIPCION                          | CANTIDAD | P.UNITARIO | P.TOTAL |
|-----|--------|--------------------------------------|----------|------------|---------|
|     | A01027 | ABACO CERRADO EN MADERA 50X40        | 1        | 46.3050    | 46.31   |
|     | A01029 | ABECEDARIO FIGURAS                   | 1        | 4.5000     | 4.50    |
|     | C10030 | TREN BLOQUE DE ENCAJE                | 1        | 17.8420    | 17.84   |
|     | E09007 | FIGURAS FOMIX ENCAJE VARIOS 036-042  | 1        | 0.9412     | 0.94    |
|     | E09014 | ESPUMA ENCAJE 30X20 COD. 301         | 1        | 2.1000     | 2.10    |
|     | J01030 | JUEGO DIDACTICO OPERACIONES          | 1        | 2.1697     | 2.17    |
|     | J01049 | JUEGO DIDACTICO PIZARRON FIGURAS-NU  | 1        | 14.6323    | 14.63   |
|     | J01051 | JUEGO DIDACTICO TOWER SHAPE ADM      | 1        | 9.6049     | 9.60    |
|     | J01081 | JUEGO PATRON SECUENCIA GR            | 1        | 15.0150    | 15.02   |
|     | L03011 | ALTAR PATRIO DE MADERA               | 1        | 25.0000    | 25.00   |
|     | L03028 | LABERINTOS GRANDES                   | 1        | 4.2997     | 4.30    |
|     | P50006 | CAJA CUENTA ENSARTE 3045M            | 1        | 10.1606    | 10.16   |
|     | R05011 | RELOJ EN MADERA PLAY HOUSE           | 1        | 7.3659     | 7.37    |
|     | R07006 | ROMPECABEZAS DE 20 PIEZAS MADERA PI  | 1        | 1.9778     | 1.98    |
|     | R07006 | ROMPECABEZAS DE 20 PIEZAS MADERA PI  | 1        | 1.9778     | 1.98    |
|     | R07007 | ROMPECABESA CUERPO HUMANO            | 1        | 1.2600     | 1.26    |
|     | R07008 | ROMPECABEZAS FOMIX VARIOS            | 1        | 0.8737     | 0.87    |
|     | R07022 | ROMPECABEZA ALTO RELIEVE LARGO       | 1        | 2.2789     | 2.28    |
|     | R07038 | ROMPECABEZAS ALTO RELIEVE SECUENCIA  | 1        | 3.7090     | 3.71    |
|     | S06007 | FIGURAS DE FOMY ROMPECABEZA EDUCATI  | 1        | 1.0452     | 1.05    |
|     | T01005 | TABLA DE PITAGORA                    | 1        | 7.7200     | 7.72    |
|     | T08013 | TIJERA MILAN X JUEGO DE 8 INTERC:149 | 1        | 13.1770    | 13.18   |

FORMA DE PAGO: Contado

VALIDEZ DE LA OFERTA: 8 DIAS

|                |        |
|----------------|--------|
| BASE IMPONIBLE | 139.94 |
| NO IMPONIBLE   | 54.03  |
| IVA (12%)      | 16.79  |
| DESCUENTO      | 0.00   |

TOTAL 210.76

Por la atención que se dió y en espera de sus gratas órdenes, suscribo.

Atentamente

COTIZACION No. 16723

Cuenca, 29/MARZO/2012

Señores: JOANNA MONTESDEOCA

Att.:

F= 2

TELEF:

CUENCA, ECUADOR

Ciudad.

A continuación damos a conocer cotización solicitada por Usted.



| No. | CODIGO | DESCRIPCION                         | CANTIDAD | P.UNITARIO | P.TOTAL |
|-----|--------|-------------------------------------|----------|------------|---------|
|     | C15014 | CARPETA MANILA S/VINCHA *           | 1        | 0.1000     | 0.10    |
|     | C34018 | CRAYON PELIKAN JUMBO 12 COLOR       | 1        | 1.6647     | 1.66    |
|     | C36129 | CUAD.30H.DIBUJO #5 ESF. MARGEN UNI  | 1        | 0.7011     | 0.70    |
|     | C36133 | CUAD.100H CUADROS ESPIR.UNIVER.INFA | 1        | 1.1030     | 1.10    |
|     | C40046 | CUENTO COLEC.CUENTOS TROQUELADOS    | 1        | 1.2250     | 1.23    |
|     | G01020 | GOMERO BIOPLAST 140cc               | 1        | 0.3000     | 0.30    |
|     | H01127 | HOJA PIEL DE EVA                    | 1        | 1.1779     | 1.18    |
|     | J01010 | JGO GEOMET.ARTESCO 30CM.            | 1        | 0.7011     | 0.70    |
|     | M04001 | MARCAD.CARTOCA X 12                 | 1        | 1.0292     | 1.03    |
|     | M04221 | MARCADOR PELIKAN 742 SOLUBLE.       | 1        | 0.6317     | 0.63    |
|     | M04233 | MARCADOR YOKA MAGIC                 | 1        | 0.6547     | 0.65    |
|     | M08007 | MOLDEADOR PARA PLASTILINA ART/8/    | 1        | 0.9125     | 0.91    |
|     | P01176 | PAPEL SEDA COLORES                  | 1        | 0.0700     | 0.07    |
|     | P01259 | PLIEGO DE PIEL DE EVA -FOAMY 90X100 | 1        | 1.5704     | 1.57    |
|     | P07019 | PINCEL PLANO ETERNA 5790 #1         | 1        | 0.1408     | 0.14    |
|     | P07020 | PINCEL PLANO ETERNA 577 #2 *        | 1        | 0.1555     | 0.16    |
|     | P07021 | PINCEL PLANO ETERNA 577 #4 *        | 1        | 0.1653     | 0.17    |
|     | P07022 | PINCEL PLANO ETERNA # 6             | 1        | 0.2014     | 0.20    |
|     | P07023 | PINCEL PLANO ETERNA 577 #8 *        | 1        | 0.1908     | 0.19    |
|     | P07024 | PINCEL PLANO ETERNA 577 #10 *       | 1        | 0.3086     | 0.31    |
|     | P07025 | PINCEL PLANO ETERNA 577 #12 *       | 1        | 0.2687     | 0.27    |
|     | P08007 | PINTURA FABER CASTELL 12 C/LARGA    | 1        | 2.2895     | 2.29    |
|     | P08037 | PINTURA ESCOLAR DEDOS X8            | 1        | 4.0219     | 4.02    |
|     | P10009 | PLASTILINA PELIKAN JUMBO X 10       | 1        | 0.5556     | 0.56    |
|     | P28006 | FUNZONES                            | 1        | 0.2079     | 0.21    |
|     | P43007 | PASTA PARA MOLDEAR 250GR. JOVI      | 1        | 1.6490     | 1.65    |
|     | R05031 | RESMA BOND 75 GRS. REPROPAL LASER   | 1        | 3.7736     | 3.77    |
|     | T07010 | TEMPERA ARTESCO ECO KIDS X6 PINCEL+ | 1        | 1.0451     | 1.05    |
|     | T08006 | TIJERA STAINLESS MILIMETRADA        | 1        | 0.2365     | 0.24    |
|     | V01003 | VINCHAS                             | 1        | 0.0310     | 0.03    |

FORMA DE PAGO: Contado

VALIDEZ DE LA OFERTA: 8 DIAS

BASE IMPONIBLE 22.09

NO IMPONIBLE 5.00

IVA (12%) 2.65

DESCUENTO 0.00

TOTAL 29.74

Por la atención que se dióne dar a la presente y en espera de sus gratas órdenes. suscribo.

Atentamente



COTIZACION No. 16724

Cuenca. 29/MARZO/2012

Señores: JOANNA MONTESDEOCA

Att.:

F= 2

TELEF:

CUENCA. ECUADOR

Ciudad.

A continuación damos a conocer cotización solicitada por Usted.

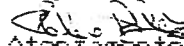


| No. | CODIGO | DESCRIPCION                         | CANTIDAD | P.UNITARIO | P.TOTAL |
|-----|--------|-------------------------------------|----------|------------|---------|
|     | A17010 | ARCHIVADOR UNICO OFICIO             | 1        | 1.7584     | 1.76    |
|     | B02006 | BOLIG. BIC P/M COLORES              | 1        | 0.2100     | 0.21    |
|     | B03015 | BORRADOR FELIKAN WS 30              | 1        | 0.2145     | 0.21    |
|     | B03030 | BORRADOR SIGMA PIZARRA TIZA NORMAL/ | 1        | 0.8544     | 0.85    |
|     | C31030 | CALCULADORA CACIO MX-12V MEDIANA    | 1        | 7.7192     | 7.72    |
|     | C32004 | COMPAS PARA LAPIZ+JUEGO ADM         | 1        | 1.4023     | 1.40    |
|     | E01030 | GRAPADORA 5650 26/6 METAL KW        | 1        | 4.0220     | 4.02    |
|     | G01047 | GOMA ESCARCHADA 5600 1-40           | 1        | 0.7329     | 0.73    |
|     | L04001 | LAPIZ MENTOR BIC HB 2               | 1        | 0.1665     | 0.17    |
|     | M05024 | MINAS PORTAM.ROTRING HB #0.5        | 1        | 0.9687     | 0.97    |
|     | P05013 | PERFORADORA FOAMY FIGURAS GRANDE BA | 1        | 6.5733     | 6.57    |
|     | P05019 | PERFORADORA K.W 912-9660            | 1        | 2.8875     | 2.89    |
|     | P18004 | PORTAMICROMINAS ESTILO METALICO     | 1        | 1.2723     | 1.27    |
|     | P44005 | PALETA COLORES X 50                 | 1        | 0.4050     | 0.41    |
|     | S02002 | SACAFUNTAS ALEMAN DE METAL DOS SERV | 1        | 0.4630     | 0.46    |
|     | S07004 | SEPARADOR PLAST X10 ESSEL 11610     | 1        | 1.7860     | 1.79    |

FORMA DE PAGO: Contado  
VALIDEZ DE LA OFERTA: 8 DIAS

|                |              |
|----------------|--------------|
| BASE IMPONIBLE | 31.43        |
| NO IMPONIBLE   | 0.00         |
| IVA (12%)      | 3.77         |
| DESCUENTO      | 0.00         |
| <b>TOTAL</b>   | <b>35.20</b> |

Por la atención que se dione dar a la presente y en espera  
de sus grates órdenes. suscribo.

  
Atentamente

**PLAN OPERATIVO ANUAL DEL AULA DE APOYO SICOPEDAGOGICO**

**ESCUELA ABELARDO TAMARIZ CRESPO**

**AÑO LECTIVO 2011-2012**

**1. DATOS DEL ESTABLECIMIENTO**

*NOMBRE Escuela Abelardo Tamariz Crespo*

*UBICACIÓN Avenida Los Andes y Chichenitza*

*PROVINCIA Azuay*

*CANTON Cuenca*

*PARROQUIA Totoracocha*

*DIRECTORA Sra. Luz María Ordóñez M.*

*SUPERV. DE EDUC. ESPEC. Dr. M. Gonzalo Machuca L.*

*TELEFONO 2800-957*

**2. DATOS DEL MAESTRO**

*APELLIDOS Orellana Lozano*

*NOMBRES Alberto Raúl*

*FECH. NACIM 9 de Febrero de 1951.*

*TITULO Lcdo. CC EE especialización Sicología Educativa. Orientador Vocacional-Profesional*

*AÑOS DE SERVIC. Treinta y nueve*

*AÑOS EN LA ESC. Treinta y dos*

*AÑOS EN A. A. S. Veinte y cinco*

*C.I. 010087937-8*

*DOMICILIO Gaspar Sangurima 19-91 y Escultor Ayabaca*

3. TELEFONOS Casa: 2839-113 - Móvil: 096794924

### **3.CARACTERISTICAS SICOPEDAGOGICAS**

*Problemas cognitivos, de lecto-escritura y neuromotores. Inmadurez en las destrezas y funciones básicas del aprendizaje. Disfunción Cerebral Mínima (D.C.M.) Trastorno de Déficit de Atención. (T. D. H.) e Hiperactividad (T.D.A.H). Lenguaje: (dislalias, diglosias, difluencias, disartrias, retraso del lenguaje, habla infantil, dislalias audiógenas) alteración-perturbación en la lectura comprensiva; acto lector comprometido.*

*Disgrafías: rotaciones, inversiones, confusiones, omisiones, agregados, contaminaciones, distorsiones, uniones. Fallas en las gnosias visuales, auditivas, hápticas. Integración cenestésica-rítmica, discriminación táctil, integración y organización neuropsicológica, problemas sensorio-motrices. En una forma general todos aquellos problemas de uno o más de los procesos psicológicos básicos relacionados con la comprensión o el uso del lenguaje sea hablado o escrito y que puede manifestarse como una deficiencia para escuchar, pensar, hablar, deletrear, leer, escribir o realizar cálculos matemáticos y que tienen su origen en problemas perceptuales, lesión cerebral, disfunción cerebral mínima o afasia del desarrollo entre otras causas. Problemas: Sico-afectivos, conductuales, sociales, familiares.*

### **4. LINEAMIENTOS**

*Corresponde al desarrollo del programa de recuperación pedagógica que abarca las tres áreas de dificultades de aprendizaje: dislexia, disgrafía y discalculia, en base al desarrollo de destrezas de las funciones básicas y actividades de educación neuropsicológica, las mismas que son flexibles al ritmo particular de los niños-as, aplicados en forma individual (casos específicos) o grupal, cuando se pretende desarrollar y afianzar una o varias funciones básicas comunes a todo el grupo.*

*La recuperación pedagógica elimina no solamente los trastornos madurativos de las funciones básicas, sino que sirve de estímulo terapéutico frente a los problemas conductuales y emocionales de los niños.*

## **5. OBJETIVOS**

*Atender a los niños/as con dificultades de aprendizaje a través de experiencias educativas específicas que faciliten su recuperación y que no se adaptan a los métodos utilizados en el aula regular.*

*Elaborar programas de prevención y tratamiento.*

*Realizar un trabajo oportuno para prevenir dificultades de aprendizaje en aquellos niños/as de los Segundos y Terceros años de Educación Básica.*

*Integrar- incluir a los niños/as con dificultades y trastornos de aprendizaje en el ambiente escolar, familiar y social en general.*

*Dar asistencia técnico-pedagógica a las maestras del aula regular.*

*Concientizar a los padres de familia sobre los objetivos del Aula de Apoyo Sicopedagógico en beneficio de los niños con dificultades.*

*Orientar periódicamente a los padres de familia ya que constituyen elementos de apoyo en la acción educativa de sus hijos, concientizándoles sobre el problema y las limitaciones.*

*Coordinar con otros profesionales en el diagnóstico, tratamiento y seguimiento.*

*Reintegrar a los alumnos al aula regular.*

*Contribuir a la reducción de los índices de deserción y repitencia de los alumnos.*

## **6. VALORACION - EVALUACION**

*La valoración y evaluación realizadas, permitirán determinar el nivel del niño en las áreas que se exploran, analizar los errores, tratando de establecer las hipótesis posibles*



sobre su origen-efecto; al proceder al examen parcial de cada uno de los aspectos que comprende la lectura y escritura, la valoración y análisis debe realizarse a través de una evaluación cualitativa de los errores y no a la medición cuantitativa de los mismos.

También se realizará una valoración en los siguientes aspectos:

*Historia Personal: mediante anamnesis individual-social-familiar.*

*Exploración Pedagógica: en base a las pruebas de lectura oral, lectura en silencio, copia y dictado, a través de los cuales se diagnosticará el grado de capacidad (aprendizaje) alcanzado, tomando en consideración la edad cronológica y escolaridad del niño, empezando con lectura y escritura de letras aisladas, sílabas o palabras sencillas y textos, con el objeto de diagnosticar si el acto lector está comprometido, si hay perturbación en la lectura comprensiva. Mediante la prueba de escritura se diagnosticará las disgrafías que presenta, diferenciando las alteraciones; ésta evaluación se puede hacer mediante la copia de letras, sílabas, palabras, oraciones y párrafos; dictado de letras, sílabas, palabras, frases, oraciones, inclusive se podría detectar problemas de lateralidad no definida, ambidestreza, zurdería contrariada, lateralidad cruzada, fallas en las nociones espaciales (derecha- izquierda), fallas en la noción temporal.*

## **7.LABOR TECNICO-PEDAGOGICA**

*La educación senso-motor persigue como objetivo fundamental desarrollar o fortalecer las funciones de un sistema nervioso central deteriorado o en vías de desarrollo, la misma que se consigue a base de:*

*Desarrollo de las habilidades funcionales: atención, inhibición y discriminación. De las destrezas senso- motoras básicas: organización corporal, orientación temporo-espacial, ritmo, equilibrio, lateralidad. Métodos multisensoriales de Lectura: de Asociación Simultánea, Cenestésicos y Perceptivo Motores, los mismos que implican numerosas asociaciones de tipo visual, auditivo, muscular, y mixtos; todos ellos con sus puntos de coincidencia. (Robert Valett- La Dislexia). Programa de*

## **8. MATERIALES**

- *Material de diagnóstico, banco de test: sicométricos, pedagógicos, sociales, de personalidad, conductuales, de actividad del niño, fichas de remisión, de antecedentes, anamnesis personal, social, familiar, etc.*
- *Manual-Guía de las Funciones Básicas del Aprendizaje .Compilación Raúl Orellana L.*
- *Cuadernillo de trabajo de las Funciones Básicas del Aprendizaje: Ventanal.*
- *Material y actividades de apoyo para Educación Neuropsicológica. (Robert Valett)*
- *Material de apoyo logopédico. Dra. Inés Bustos Sánchez.*
- *Cuadernillo de actividades adiestradoras de las Funciones Mentales Superiores*
- *Metodología Dr. Rafael Gonzales Más .Tres tomos.*
- *Cuadernillos para desarrollar la capacidad de Atención. Dr. Antonio Vallés Arándiga. Dos tomos.*
- *Cuadernillos de Recuperación Pedagógica, colecciones CEPE-CEAC.*
- *Cuadernillo guía del programa de Educación Sicomotriz para la escritura .Dra. Mariana Chadwick.*
- *Cuadernillo de Sicomotricidad para Coordinación Viso motora, picado con punzón. Compilación Raúl Orellana.*
- *Cuadernos de Pre escritura elaborados y diagramados por los maestros, Juan Saquinaula, Raúl Orellana y Nancy Ordóñez.*
- *Material general de manipulación y Sicomotricidad.*
- *Material didáctico individual-colectivo.*
- *Fotocopias de hojas de ejercicios de lectura y escritura del libro Hurganito de Mabel Condemarin.*
- *Manual de lectura correctiva. Marlys Blomquist.*
- *Cama elástica, listón, balancín de Keparth.*

- *Equipo bioregulador de energía para relajación.*
- *Música de apoyo.*
- *Variedad de recursos materiales para ejercicios senso-motor, utilizando la orientación vestibular y los reflejos de orientación para el pensamiento y movimiento.*
- *Equipo interdisciplinario.*
- *Departamento de Neurología Clínica y Electroencefalografía de los hospitales: Vicente Corral Moscoso de la ciudad de Cuenca y Homero Castanier de Azogues.*
- *Neuropediatra. Dr. Santiago Peralta Pintado.*
- *Neurólogo Clínico Dr. Fernando Estévez Abad.*
- *E. E. G. – T. A. C. – I. R. M. N.*
- *Programa de acompañamiento psicológico dirigido al docente, para trabajar con niños víctimas de maltrato, en sus diferentes manifestaciones.*

*Cuenca, 12 de Septiembre de 2011*



*Lic. Raúl Orellana Lozano*

*Prof. A.A.S.*

## ABSTRACT

The following research presents the design for a psycho-pedagogic Resource Room in “*Centro Educativo Bilingue Buena Esperanza*” School with the intention of offering an academic solution for students who show learning problems. In order to accomplish this goal, we performed ample bibliographic revisions as well as observations to different Resource Rooms of the city and interviews with the professionals that work in these special classrooms.

With this basis, a list of materials and didactic resources with the corresponding costs was created. The methodologies and adequate diagnostic resources for a proper operation of this Classroom were established.

To conclude, the professional profile and the characteristics for the selection of an appropriate professional are specified.



UNIVERSIDAD DEL  
AZUAY  
DPTO. IDIOMAS



Translated by,  
Diana Lee Rodas

## RESUMEN

El siguiente trabajo presenta el diseño de un aula de apoyo psicopedagógico para el Centro Educativo Bilingüe Buena Esperanza con el fin de proponer una solución académica a los estudiantes que presentan problemas de aprendizaje. Para lograr este objetivo, se realizó una amplia revisión bibliográfica y visitas a diferentes Aulas de Apoyo Psicopedagógico de la Ciudad a más de entrevistas a sus profesionales.

Con este sustento, se elaboró una lista de materiales y recursos didácticos con sus respectivas proformas, se estableció la metodología y recursos diagnósticos adecuados para el buen desarrollo de esta Aula.

Para concluir, se especifica el perfil del profesional idóneo y se incluye una rúbrica sobre las características a considerar en la selección del mismo.

## ABSTRACT

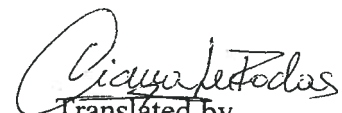
The following research presents the design for a psycho-pedagogic Resource Room in "*Centro Educativo Bilingue Buena Esperanza*" School with the intention of offering an academic solution for students who show learning problems. In order to accomplish this goal, we performed ample bibliographic revisions as well as observations to different Resource Rooms of the city and interviews with the professionals that work in these special classrooms.

With this basis, a list of materials and didactic resources with the corresponding costs was created. The methodologies and adequate diagnostic resources for a proper operation of this Classroom were established.

To conclude, the professional profile and the characteristics for the selection of an appropriate professional are specified.



UNIVERSIDAD DEL  
AZUAY  
DPTO. IDIOMAS



Translated by,  
Diana Lee Rodas

## ABSTRACT

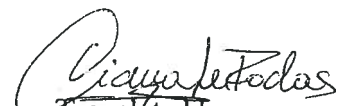
The following research presents the design for a psycho-pedagogic Resource Room in "*Centro Educativo Bilingue Buena Esperanza*" School with the intention of offering an academic solution for students who show learning problems. In order to accomplish this goal, we performed ample bibliographic revisions as well as observations to different Resource Rooms of the city and interviews with the professionals that work in these special classrooms.

With this basis, a list of materials and didactic resources with the corresponding costs was created. The methodologies and adequate diagnostic resources for a proper operation of this Classroom were established.

To conclude, the professional profile and the characteristics for the selection of an appropriate professional are specified.



UNIVERSIDAD DEL  
AZUAY  
DPTO. IDIOMAS



Translated by,  
Diana Lee Rodas