



Universidad del Azuay
Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación
Escuela de Educación Especial

“Plan de Intervención para Problemas de Lectura para niños de Tercero de Básica del Centro Educativo San Pedro Nolasco”

Trabajo de graduación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Especial y Básica

Autora: Nieves Maritzandra Cabrera Carrión
Directora: Mgst. Elisa Piedra Martínez

Cuenca – Ecuador
2012

DEDICATORIA

A mis padres quienes me guiaron con sus buenos ejemplos y a mis hermanos por brindarme el apoyo incondicional a lo largo de mi carrera, además a un ángel que gracias a él pude conocer el camino de la educación especial y el apoyo que puedo ofrecer a cada una de estas personas.

AGRADECIMIENTO

Gracias a Dios por haberme dado la oportunidad de poder compartir grandes experiencias y vivencias durante mi carrera, a mis padres y hermanos por estar en cada momento de mi vida, sabiendo darme su apoyo y colaboración durante esta etapa de mi vida.

A mis maestros de enseñanza, por saberme guiar durante este proceso de aprendizaje, brindándome cada uno de sus conocimientos y valores para la culminación de mi carrera.

A las instituciones quienes nos dieron toda la colaboración y brindaron los espacios necesarios para que apliquemos nuestros conocimientos a favor de la niñez.

ÍNDICE DE CONTENIDOS Y ANEXOS

| | |
|--|--------------------------------------|
| <u>PORTADA</u> | i |
| DEDICATORIA | ii |
| AGRADECIMIENTO | iii |
| ÍNDICE DE CONTENIDOS Y ANEXOS | iv |
| RESUMEN..... | vii |
| ABSTRACT | ¡Error! Marcador no definido. |
| INTRODUCCIÓN GENERAL..... | 1 |
| CAPÍTULO I..... | 2 |
| LA LECTURA Y SUS DIFICULTADES EN LOS PRIMEROS AÑOS ESCOLARES | 2 |
| 1.1 INTRODUCCIÓN..... | 2 |
| 1.2 CONCEPTO DE LECTURA..... | 2 |
| 1.3 IMPORTANCIA DE LA LECTURA..... | 3 |
| 1.4 TIPOS DE LECTURA | 3 |
| 1.5 PROBLEMAS DE LA LECTURA..... | 5 |
| 1.5.1 COMPRENSIÓN..... | 5 |
| 1.5.2 FLUIDEZ | 6 |
| 1.5.3 MALOS HÁBITOS | 6 |
| 1.6 TÉCNICAS PARA TRABAJAR..... | 7 |
| 1.6.1. COMPRENSIÓN..... | 7 |
| 1.6.2. FLUIDEZ | 9 |
| 1.6.3. MALOS HÁBITOS | 10 |
| 1.6.4. OTRAS TÉCNICAS..... | 11 |
| 1.7 DIAGNÓSTICO DE LOS PROBLEMAS DE LECTURA..... | 11 |
| 1.7.1. CARACTERÍSTICAS DE NIÑOS CON PROBLEMAS EN LA LECTURA.... | 12 |
| 1.7.2. EVALUACIÓN..... | 12 |
| 1.7.2.1. TIPOS DE EVALUACIÓN..... | 13 |
| 1.7.2.2. PROPUESTA PARA EVALUAR LA LECTURA: COMPRENSIÓN, FLUIDEZ Y MALOS HÁBITOS..... | 14 |
| 1.8 MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA..... | 15 |
| 1.9 CONCLUSIONES..... | 16 |
| CAPÍTULO II | 17 |

| | |
|---|----|
| PROPUESTA DE UN PLAN DE INTERVENCIÓN PARA PROBLEMAS DE LECTURA | 17 |
| 2.1 INTRODUCCIÓN..... | 17 |
| 2.2 DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA DE LECTURA EN TERCERO DE BÁSICA | 17 |
| 2.2.1. INFORMACIÓN RECOLECTADA DE LA DOCENTE | 17 |
| 2.2.2. OBSERVACIÓN DE UNA CLASE DE LECTURA..... | 17 |
| 2.2.3. ANÁLISIS..... | 18 |
| 2.2.4. PLAN DE INTERVENCIÓN PARA PROBLEMAS DE LECTURA EN NIÑOS DE TERCERO DE BÁSICA | 19 |
| LECTURAS | 21 |
| LECTURA 1..... | 21 |
| El gato enamorado..... | 21 |
| LECTURA 2..... | 25 |
| Los hijos del labrador..... | 25 |
| LECTURA 3..... | 28 |
| La Calabaza Embrujada..... | 28 |
| LECTURA 4..... | 31 |
| La primavera | 31 |
| LECTURA 5..... | 34 |
| El elefante fotógrafo..... | 34 |
| LECTURA 6..... | 37 |
| El joven artesano..... | 37 |
| LECTURA 7..... | 40 |
| El tigre sin color | 40 |
| LECTURA 8..... | 43 |
| El pirata bueno..... | 43 |
| LECTURA 9..... | 46 |
| El payaso descuidado..... | 46 |
| LECTURA 10..... | 48 |
| Dos niños inteligentes..... | 48 |
| LECTURA 11..... | 50 |
| El sol, las nubes y las estrellas | 50 |
| LECTURA 12..... | 54 |
| Ratón y el zorro..... | 54 |

| | |
|--|----|
| LECTURA 13..... | 57 |
| Uga la tortuga..... | 57 |
| LECTURA 14..... | 61 |
| Todos somos diferentes | 61 |
| LECTURA 15..... | 64 |
| Los malos vecinos..... | 64 |
| LECTURA 16..... | 68 |
| La rosa blanca..... | 68 |
| LECTURA 17 | 71 |
| El viejo y el mar..... | 71 |
| LECTURA 18..... | 75 |
| La pizarra mágica..... | 75 |
| LECTURA 19..... | 77 |
| RUFO | 77 |
| LECTURA 20..... | 80 |
| La caja fuerte..... | 80 |
| 2.2.5. CONCLUSIONES..... | 83 |
| CAPÍTULO III | 84 |
| SOCIALIZACIÓN DE LA GUÍA PLAN DE INTERVENCIÓN PARA PROBLEMAS DE LECTURA EN NIÑOS DE TERCERO DE BÁSICA | 84 |
| INTRODUCCIÓN..... | 84 |
| 3.1. POBLACIÓN | 84 |
| 3.2. MÉTODOS Y TÉCNICAS..... | 84 |
| 3.3. CRONOGRAMA DE TRABAJO | 84 |
| 3.3.1. TEMA..... | 84 |
| 3.3.2. OBJETIVOS | 84 |
| 3.3.3. VERIFICACIÓN DE LA SOCIALIZACIÓN..... | 85 |
| 3.4. CONCLUSIONES..... | 86 |
| CONCLUSIONES GENERALES | 88 |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 90 |
| ANEXOS | 91 |

RESUMEN

Este proyecto de tesis tiene como objetivo minimizar los problemas de lectura que presentan los estudiantes de Educación Básica. Existen varias dificultades relacionadas con la destreza lectora, de acuerdo a la investigación realizada para este trabajo, los alumnos de tercero de básica de la Escuela San Pedro Nolasco presentaron problemas en comprensión, fluidez y hábitos lectores. A partir de estos resultados, se diseñó una guía para el docente en la que se sugieren lecturas y actividades destinadas a solventar las dificultades encontradas.

Los textos, actividades y técnicas de desarrollo lector se seleccionaron y adaptaron considerando el contexto, es decir, tomando en cuenta la edad el nivel madurativo y de comprensión y las necesidades pedagógicas de los alumnos.

La metodología se sustentó en técnicas conductuales y correctivas específicas para problemas de aprendizaje.

ABSTRACT

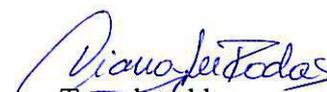
The goal of the present research project is to minimize the student's reading problems in Elementary School. This research detected comprehension, fluency and reading habit difficulties in the second grade students of "Escuela San Pedro Nolasco" School. This was the starting point for the design of a teacher's guide, which contains readings and activities destined to solve these problems.

The reading texts, activities and techniques were selected and adapted considering the context, the reading level and the student's learning needs.

The methodology is sustained on behavior techniques and specific remedial techniques for learning problems.



UNIVERSIDAD DE
AZUAY
DPTO. IDIOMAS



Translated by,
Diana Lee Rodas

INTRODUCCIÓN GENERAL

El presente trabajo de investigación se plantea, después de realizar un análisis del nivel de comprensión en niños de tercero de básica en el que se detectan diversos problemas relacionados con la lectura.

El proyecto “PLAN DE INTERVENCIÓN PARA PROBLEMAS DE LECTURA EN NIÑOS DE TERCERO DE BÁSICA”, empieza con el estudio de los hábitos de lectura, la fluidez y la comprensión lectora, como problemas presentes en los niños, para dar paso a la elaboración de técnicas, métodos y actividades determinadas para remediarlos.

Se divide en tres capítulos, en el primero se analizan los aspectos teóricos relacionados con los conceptos de lectura y sus principales problemas en el ámbito escolar. En el capítulo II se recogen los resultados diagnosticados en los que se evidencian las principales dificultades de lectura que presentan los niños de tercero de básica de la escuela San Pedro Nolasco, y se propone una guía de lecturas y actividades para apoyar a niños y docentes en la corrección y mejoramiento de habilidades lectoras. Finalmente, en el último capítulo se presentan la planificación y los resultados de la socialización de la Guía con las autoridades y docentes de la Institución.

Se pretende que este trabajo sea de utilidad a los docentes, que vean en él una herramienta didáctica para el logro eficiente de la lectura y que se constituya en un recurso motivador para los pequeños lectores de la escuela San Pedro Nolasco.

CAPÍTULO I

LA LECTURA Y SUS DIFICULTADES EN LOS PRIMEROS AÑOS ESCOLARES

1.1 INTRODUCCIÓN

La lectura es un proceso muy importante en el que se intercambian ideas, saberes, opiniones, sentimientos y se comparten temas inherentes a la sociedad. Como en todo proceso, el aprendizaje de la lectura puede presentar algunos problemas o alteraciones, que los docentes deben identificar y afrontar, estando capacitados para poder brindar la atención necesaria y controlar las dificultades.

La lectura es un proceso de aprendizaje que se debe enseñar de una manera adecuada, con técnicas y métodos de acuerdo al entorno de los niños y su manera de aprendizaje. Los niños pueden leer mucho pero no con la fluidez, comprensión y buenos hábitos que tiene un buen lector, por lo tanto, se pretende identificar las dificultades, solucionarlas y promover la adquisición de buenas costumbres para que la lectura sea adecuada y la comprensión lectora sea óptima.

Dentro de este capítulo encontramos el concepto de lectura y su importancia; los tipos de lectura y sus características; los principales problemas de comprensión, fluidez y malos hábitos que se presentan durante el aprendizaje de la lectura; también se aborda el cómo diagnosticar y evaluar las dificultades que tienen los niños; y se presentan métodos y técnicas a las que el maestro puede recurrir.

1.2 CONCEPTO DE LECTURA

La lectura es una actividad compleja, no es solo la traducción de simples códigos, o reglas que se deben cumplir. Leer es asociar las experiencias que tiene el niño con su entorno inmediato. Morales, citando a Louise Rosenblatt, teórica de la literatura, define la lectura como una actividad transaccional y compleja:

Un evento en el que ocurre una transacción, una fusión entre el lector y el texto en un momento y un contexto determinado para construir significado (...) Éste no existe de antemano en el texto o en el lector, sino que surge en la transacción; por lo que tanto el lector, el contexto y el texto son esenciales e igualmente importantes en la lectura. El lector selecciona algunas de las pistas que le ofrece el texto y recurre a sus esquemas para producir el significado. (Morales, pág. 198)

1.3 IMPORTANCIA DE LA LECTURA

La lectura es una fuente de socialización y autoeducación para todos, nos permite conocer e interpretar ideas y sucesos importantes, lo que provoca una respuesta, acción o entendimiento. La lectura *“Importa, para que los individuos tengan la capacidad de juzgar y opinar por sí mismos, que lean por su cuenta”*. (Bloom, pág. 3). Ésta nos ayuda a ser personas independientes y autónomas en la realización de actividades cotidianas y nos lleva a entender, entendernos y hacer entender a los demás.

1.4 TIPOS DE LECTURA

Aprender a leer implica el desarrollo de estrategias para obtener el sentido del texto. Implica el desarrollo de esquemas acerca de la información que es representada en los textos. Esto solamente puede ocurrir si los lectores principiantes estén respondiendo a textos significativos que son interesantes y tienen sentido para ellos. (Gertrúdx, pág. 9)

Si leer supone el desarrollo de varias estrategias y destrezas y si leemos de determinada manera según la situación o el texto al que nos enfrentamos, es lógico entender que a la lectura se la clasifica en distintos tipos, aunque sabemos que en todos los casos realizamos la misma operación, captar o comprender el contenido.

Atendiendo a la diferencia entre los códigos orales tenemos una primera clasificación de los códigos, guiados que ofrece Guiraud los lingüísticos, los paralingüísticos y los extralingüísticos.

- ✓ **Los códigos lingüísticos:** El lenguaje natural se manifiesta primariamente en lenguas o idiomas que se extienden por el mundo en número aproximado de tres mil. Desde un punto de vista semiótico o general, una lengua o idioma es un código lingüístico constituido por signos y reglas, que son establecidas por la gramática respectiva. El lenguaje constituido por las lenguas naturales también se llama lenguaje verbal, o lenguaje en sentido estricto, y es objeto de estudio de la lingüística: en los próximos capítulos se estudiarán sus características, con especial referencia a la lengua española.

- ✓ **Los códigos paralingüísticos:** Son sistemas de signos que operan en estrecha relación con el lenguaje verbal, al cual apoyan, complementan o sustituyen en los procesos de la comunicación. Pierre Guiraud considera tres tipos de códigos, a saber: los relevos del lenguaje, los sustitutos del lenguaje y los auxiliares del mismo.

- ✓ **Los códigos extralingüísticos:** Según las culturas, también suelen ser medio útil de comunicación el espacio dejado entre los interlocutores, la posición y el movimiento del cuerpo y la utilización de los medios ambientales. Este es el código proxémico. Los códigos kinésico y proxémico han despertado en la actualidad el interés de muchos estudiosos, especialmente en los Estados Unidos.

1.5 PROBLEMAS DE LA LECTURA

Cualquier problema relacionado con la lectura supone una dificultad en el proceso de comprender y analizar un texto. Ésta se puede manifestar de diferentes formas, según las características de los niños.

Durante el proceso de aprendizaje de la lectura, los niños pueden presentar varias dificultades como:

- Falta de fluidez lectora
- Silabeo
- Poca o ninguna comprensión lectora
- Necesidad de utilizar señalizadores (dedo, lápiz, etc.)
- Dificultad para la lectura silenciosa
- Problemas de dislexia, dislalia, lateralidad
- Dificultad en la expresión escrita
- Errores ortográficos
- Dificultad para entender causa y efecto, y establecer secuencias
- Dificultad para resumir, organizar y estructurar la información

Los principales problemas que se deben identificar y tratar son la falta de comprensión, de fluidez y los malos hábitos, ya que éstos son los que afectan de manera más profunda a los niños en el desarrollo de la lectura.

1.5.1 COMPRENSIÓN

La comprensión lectora es un objetivo que los niños deben conseguir para que al entender un texto, lo puedan asimilar e interpretar. Existen diversas estrategias que se pueden desarrollar para que la comprensión sea eficaz.

“La comprensión es el proceso de darle significado a un texto relacionado. Tiene que ver con el conocimiento de vocablos (vocabulario), así como con los procesos de pensamiento y razonamiento. Por lo tanto, la comprensión no es un proceso pasivo, sino activo.” (Pang, 19)

Esta nos brindará la oportunidad de satisfacer nuestras necesidades y comprender las opiniones y conversaciones que debemos enfrentar en la sociedad.

✓ **IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN**

La lectura comprensiva se transforma en un punto muy relevante para el estudio de los alumnos, sin perder la importancia tanto dentro del aula como fuera de ésta, ya que la lectura es esencial durante toda la vida de una persona.

1.5.2 FLUIDEZ

La fluidez comprende precisión, velocidad, expresión y comprensión adecuada de una lectura. Leer con fluidez lleva al lector a entender con facilidad el texto y compartirlo sin ninguna dificultad.

“La fluidez en la lectura significa la capacidad de leer un texto con precisión, rapidez y con expresión. Los lectores que demuestran fluidez en la lectura, pueden hacerlo porque no tienen problemas para el reconocimiento de palabras y, como resultado, pueden concentrarse en el significado de un texto”.
(Pang, pág. 13)

En este sentido, la fluidez lectora ayuda también a mejorar las estrategias de estudio en cualquier asignatura en la que el niño presente problemas, ya que entenderá los contenidos de la misma de una manera fácil y dinámica.

✓ **IMPORTANCIA DE LA FLUIDEZ**

La fluidez está estrechamente relacionada con la comprensión, no es suficiente la velocidad con la que se lea un texto sino el reconocimiento de las palabras y la construcción que se haga del significado.

1.5.3 MALOS HÁBITOS

Tener malos hábitos lectores, es una de las mayores dificultades que presentan los niños en su proceso de aprendizaje *“La repetición de partes del texto, la*

regresión o la vocalización, aprendidas desde niños se convierten en defectos en edades posteriores, que no sólo contribuyen al fracaso escolar, sino que provocan incluso el rechazo de la lectura.” (Barral, 1999) ENTREVISTA, MARTES, 22 de junio de 1999. Éstos deben ser corregidos en los primeros años de educación para que no se vuelvan problemas más graves en el futuro. Los malos hábitos más comunes, relacionados con la lectura se pueden dividir de acuerdo a las siguientes características:

- **Manifestación de movimientos de tensión**
 - ✓ Fruncir el ceño
 - ✓ No estar quieto
 - ✓ Morderse los labios etc.
- **Manifestación de inseguridad**
 - ✓ Negarse a leer, llorar, etc.
 - ✓ Movimientos de la cabeza mientras lee.
 - ✓ Sostener el material muy cerca durante la lectura.

1.6 TÉCNICAS PARA TRABAJAR

Es importante recurrir a herramientas que brinden un soporte o ayuda para manejar toda dificultad que un alumno presente y conseguir la comprensión efectiva y fácil en la lectura de cualquier tipo de texto. “La técnica es el conjunto de reglas, actos coordinados, procesos y operaciones definidas para realizar eficazmente una actividad o tarea concreta”, ofreciendo pautas e ideas para la comprensión de un texto cualquiera. (Quispe, pág. 127)

1.6.1. COMPRENSIÓN

Para desarrollar la comprensión el docente se puede enfocar en la articulación, en la comprensión del vocabulario, en utilizar la creatividad, trabajar en recordar hechos fundamentales o reconocer secuencias.

- **ARTICULACIÓN**

El objetivo es que los niños logren vocalizar de manera correcta los fonemas y sonidos. Para lograrlo se pueden realizar algunas actividades como

- ✓ Promover la imitación de sonidos de la naturaleza o de instrumentos musicales.
- ✓ Jugar con trabalenguas cortos.
- ✓ Utilizar canciones dentro del aula.
- ✓ Presentar imágenes con cada uno de los fonemas de estudio, realizar una lectura y hacer frases.
- ✓ Incluir la relajación y respiración como actividad previa a la lectura. Una respiración adecuada consiste en que entra el aire por la nariz, se infla el estómago, se cuenta hasta 3 y se bota por la boca. Esto relaja a los niños y les lleva a una mayor concentración.
- ✓ Realizar actividades con técnicas fonadoras o juegos con su propio cuerpo como sacar los labios y tocárselos, hacer muecas, pasar la lengua por la parte posterior y anterior de los dientes, masticar chicle, entre otras.

• VOCABULARIO

Para desarrollar correctamente el vocabulario se debe recurrir a estrategias que el niño conoce o domina para que los resultados se consigan fácilmente.

- ✓ **Relación entre el objeto y su localización en el espacio:** se realizan ejercicios de traslación y ubicación de objetos.
- ✓ **Diferenciación entre el medio y el objeto:** se logra a través de ejercicios comparativos y de análisis.
- ✓ **Transformaciones:** se trabaja con transformaciones de estado, agua-helado, cualitativo, papel mojado, entre otros.
- ✓ **Relación del todo y las partes:** se realizan ejercicios de discriminación y funcionalidad, o de semejanzas y diferencias.

• CREATIVIDAD

Uno de los objetivos del desarrollo de la creatividad es que los niños se sientan libres de movimiento y de expresión verbal. A través de estas actividades pueden perder el miedo y lograr un desarrollo natural del lenguaje.

- ✓ **Torbellino de ideas:** se pueden utilizar cuentos para que los niños se inventen el final, o presentar un dibujo sencillo y pedirles que lo describan.
- ✓ **Solución creativa de problemas:** Se enfrenta a los niños a hechos sobre los cuales puedan hacer predicciones o encontrar soluciones. Se puede narrar un hecho real y pedirles que expongan sus respuestas. Por ejemplo: Contar la historia de un incendio ¿Qué hacer?, ¿qué paso?, etc.
- **RECORDAR HECHOS FUNDAMENTALES**
 - ✓ Utilizar lecturas pictográficas
 - ✓ Leer textos y asociar la idea principal con gráficos.
 - ✓ Presentar párrafos pequeños y responder a preguntas.
 - ✓ Graduar la dificultad de la lectura según la edad.
- **RECORDAR SECUENCIAS**
 - ✓ Realizar ejercicios de nociones temporales.
 - ✓ Reproducir secuencias rítmicas.
 - ✓ Contar historias utilizando gráficos.
- **RECORDAR TIEMPO PRINCIPAL**
 - ✓ Ejercitar nociones temporales.
 - ✓ Trabajar entiempos pasado, presente y futuro.

1.6.2. FLUIDEZ

- ✓ Es necesario empezar con sílabas simples y continuar con las complejas y trabajar la repetición de éstas en una misma lectura. Se puede cronometrar el tiempo y anotar los resultados, como un reto, para que los niños puedan pronunciar con mayor rapidez. Después de haberse consolidado las sílabas, se hace este ejercicio con las palabras.
- ✓ Se propone realizar actividades con frases incompletas. Esto permite el desarrollo de la percepción visual.

- ✓ Es recomendable que se expongan varios modelos de lectura, que el docente los siga delante de sus estudiantes, como un ejemplo e inicio de partida para el ejercicio de parte de los niños.
- ✓ Una actividad que da excelentes resultados es la creación de un club de lectura dentro del horario de clases, es importante que sea una actividad constante y que en ésta, se les permita a los niños escoger los textos, ya que esto incentiva más la lectura.
- ✓ Otras actividades y aspectos que se deben tomar en cuenta son el evitar que la lectura sea la misma; dar vida a un texto a través de la dramatización; combinar diferentes tipos de lectura para que el alumno se dé cuenta de la velocidad y pausa que puede tener.

1.6.3. MALOS HÁBITOS

Para mejorar los hábitos de lectura es necesario que los niños con dirección del docente realicen ejercicios corporales y mentales.

- **MOVIMIENTOS CORPORALES**

- ✓ Realizar relajaciones con respiración profunda.
- ✓ Estimular a los niños con refuerzos positivos en su trabajo.
- ✓ Trabajar con los niños en un programa de modificación de conducta.

- **MOVIMIENTO DE CABEZA**

- ✓ Trabajar ejercicios de motilidad ocular.
- ✓ Observar el movimiento de un objeto sin mover la cabeza.
- ✓ Leer oraciones controlando el movimiento de la cabeza.

- **SOSTENER EL MATERIAL MUY CERCA**

- ✓ Trabajar con los brazos extendidos.
- ✓ Colocar el material con la distancia adecuada.

- **LECTURA EN VOZ ALTA**

- ✓ Practicar la lectura con la boca cerrada.
- ✓ Grabar su lectura y hacerle escuchar.

- **LECTURA REGRESIVA**

- ✓ Incrementar el vocabulario.
- ✓ Verificar que la lectura sea normal y no muy rápida.
- ✓ Evitar distractores en el momento de la lectura.

1.6.4. OTRAS TÉCNICAS

Se puede reforzar el aprendizaje de la lectura con algunas técnicas que fortalecen el desarrollo y comprensión lectores:

- ✓ **Animación por la Lectura:** es necesario motivar a los niños para que gocen de la lectura. Se pueden utilizar cuentos cortos, adivinanzas y juegos.
- ✓ **Lectura Individual:** el docente debe dar un tiempo a los niños individualmente para que compartan la lectura con sus compañeros, pueden leer un párrafo de un libro, un artículo del periódico, láminas, etc.
- ✓ **Lectura en Grupo:** otra forma de desarrollar las destrezas lectoras es hacer que todos los alumnos de un determinado grado o nivel lean al mismo tiempo un texto. Esta actividad se puede realizar con carteles ilustrados o con textos escritos en la pizarra.
- ✓ **Lectura en Voz Alta:** el docente acompaña a los niños en la lectura individual de textos que aparecen en la pizarra o en carteles, también se puede realizar esta actividad con palabras y oraciones aisladas.
- ✓ **Lectura Silenciosa:** se desarrolla la lectura de manera mental, los niños pueden leer textos solos o en grupos formados por el docente.

1.7 DIAGNÓSTICO DE LOS PROBLEMAS DE LECTURA

Es indispensable obtener un diagnóstico de los niños que presentan dificultades de aprendizaje con respecto a la lectura. Sin una visión clara de los problemas no se pueden corregir, ni prevenir los mismos a futuro. El docente tiene que darles las herramientas necesarias para mejorar estas dificultades, pensando siempre en beneficio de los niños, la institución y la familia.

“Se recurre a las pruebas pedagógicas para tratar de definir con precisión y frente al entrevistador los errores que el niño comete cuando resuelve sus tareas escolares. (...) y se interpretan clínicamente las fracturas halladas.”
(Schlemenson, pág. 38)

Estos recursos son de gran utilidad para mejorar los problemas que presentan los estudiantes y para lograr que se desarrollen de la mejor manera.

1.7.1. CARACTERÍSTICAS DE NIÑOS CON PROBLEMAS EN LA LECTURA

La lectura es considerada el medio más complejo que tiene el ser humano para comunicarse, es por eso lógico encontrar una serie de dificultades y características peculiares en los niños que están inmersos en el aprendizaje de la lectura:

- ✓ Al leer los niños se acercan mucho al texto.
- ✓ Pronuncian palabras en voz alta durante la lectura.
- ✓ Señalan el texto para poder leer.
- ✓ Sustituyen, omiten o invierten las palabras que leen.
- ✓ Ven doble y leen dos veces la misma línea.
- ✓ No leen con fluidez y por ende no comprenden el texto.
- ✓ Pestañean varias veces durante la lectura.
- ✓ Cometan errores cuando leen en voz alta, repiten o hacen pausas a menudo.
- ✓ Presentan dificultades en el deletreo de palabras.
- ✓ Tienen un vocabulario muy limitado.
- ✓ Pronuncian con dificultad o errores algunas palabras y usan otras parecidas a las que quieren decir.
- ✓ Tienen dificultades para organizar las ideas que quieren expresar.

1.7.2. EVALUACIÓN

La evaluación es considerada una pérdida de tiempo en muchas de las instituciones, no se la reconoce como una herramienta que ayuda al maestro para tener una idea clara y una guía sobre los conocimientos que un niño puede tener sobre un contenido específico.

“Se puede decir que es una actividad inherente a toda actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática, y que su objetivo es determinar el valor de algo.” (Popham, pág. 3)

Las evaluaciones se deben realizar para obtener datos sobre el estudiante, detectar algún problema en el desarrollo del aprendizaje y dar solución al mismo. Damos a continuación los tipos de evaluación según García Ramos, 1989

1.7.2.1. TIPOS DE EVALUACIÓN

- ✓ **Evaluación inicial o Diagnóstica:** se realiza al comienzo del curso académico, de la implantación de un programa educativo, del funcionamiento de una institución escolar, etc. Consiste en la recogida de datos en la situación de partida. Es imprescindible para iniciar cualquier cambio educativo, para decidir los objetivos que se pueden y deben conseguir y también para valorar si al final de un proceso, los resultados son satisfactorios o insatisfactorios.
- ✓ **b) Evaluación Continua o Procesual:** consiste en la valoración a través de la recogida continua y sistemática de datos, del funcionamiento de un centro, de un programa educativo, del proceso de aprendizaje de un alumno, de la eficacia de un profesor, etc. a lo largo del periodo de tiempo fijado para la consecución de unas metas u objetivos. La evaluación procesual es de gran importancia dentro de una concepción formativa de la evaluación, porque permite tomar decisiones de mejora sobre la marcha.
- ✓ **c) Evaluación final:** consiste en la recogida y valoración de unos datos al finalizar un periodo de tiempo previsto para la realización de un aprendizaje, un programa, un trabajo, un curso escolar, etc. o para la consecución de unos objetivos.

1.7.2.2. PROPUESTA PARA EVALUAR LA LECTURA: COMPRENSIÓN, FLUIDEZ Y MALOS HÁBITOS

Esta evaluación se basa en preguntas sobre la lectura de un texto, realizada por los estudiantes.

| Comprensión | 1 | 2 | 3 |
|---|----------|----------|----------|
| Conoce el significado de algunas palabras | | | |
| Responde a preguntas | | | |
| Da un resumen de la lectura | | | |
| Relata algún episodio importante | | | |
| Tiene sentido sus respuestas | | | |
| Hace comparaciones | | | |

1. No hay comprensión, 2. Ideas, 3. Respuesta adecuada

| Fluidez | 1 | 2 | 3 |
|---|----------|----------|----------|
| El ritmo de lectura es adecuado | | | |
| La lectura es espontánea | | | |
| Existen interrupciones durante la lectura | | | |
| Repite las palabras | | | |
| Tiene buena vocalización | | | |
| Hay entonación adecuada en la lectura | | | |

1. No 2. A veces, 3. Sí

| Malos Hábitos | 1 | 2 | 3 |
|----------------------------------|----------|----------|----------|
| Permanece quieto | | | |
| Sus ojos están fijos en el texto | | | |
| Mueve su cabeza | | | |
| Se muerde los labios | | | |
| Está ansioso/a | | | |
| Repite las palabras | | | |

1 Siempre, 2. A veces, 3. Nunca

1.8 MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA

Un método es un camino establecido para lograr un objetivo determinado, es decir, consiste en seguir pasos trazados para alcanzar el aprendizaje deseado.

“El método Montessori es una forma distinta de ver la educación. Busca que el niño/a ofrezca todas sus potencialidades a través de la interacción con un ambiente preparado, en ese ambiente el niño/a tiene la posibilidad de seguir el proceso individual guiado por profesionales especializados”. (Gassó, págs. 29-30) .

✓ MÉTODO SINTÉTICO

Se llama así al proceso psicológico en que el niño debe aprender a leer cada signo y después unirlos para formar sílabas y palabras. A este proceso se le denomina síntesis y dentro del mismo se encuentran distintas formas de desarrollarlo:

✓ MÉTODO DE DELETREO

También conocido como alfabético, este método comienza con la enseñanza de los nombres de las letras, los alumnos aprenden los nombres de vocales, consonantes y después de ambas para crear sílabas que más tarde serán palabras, *“cuando aprendemos a leer, ante todo aprendemos los nombres de las letras, después su forma y después de esto las palabras y sus propiedades, cuando hemos llegado a conocer esto, comenzamos finalmente a leer.”* (De Halicarnaso, pág. 3)

✓ MÉTODO FONÉTICO

El método Fonético supera la dificultad del anterior ya que se enseña al niño el sonido de la letra y no solo su nombre. Se pide a los alumnos que utilicen los sonidos de las letras para formar sílabas, palabras y frases. Este método va de la parte al todo, de lo simple a lo complejo.

✓ MÉTODO SILÁBICO

El método silábico consiste en construir sílabas, a medida que este proceso avanza los niños forman palabras y frases. Por ejemplo, después de aprender los sonidos de las vocales, los alumnos comienzan por repetir sílabas con *m* como *ma, me, mi, mo, mu*, para pasar a palabras cortas con esos sonidos como *mamá, mesa, mina, mono, muro* y finalmente a frases como *mi mamá me mima*.

✓ **MÉTODO GESTUAL**

Consiste en la asociación sonidos con gestos, esto permite que el docente verifique si los niños distinguen bien los sonidos, sobre todo, los que son parecidos. Por ejemplo al pronunciar la letra *m*, se les pide a los niños que coloquen los tres dedos sobre la mesa.

✓ **MÉTODO ANALÍTICO**

Es un proceso psicológico en el que el niño parte de grupos hasta llegar a las partes; conlleva un análisis de lo que se va a realizar, ya que se coloca al niño frente a la palabra o frase con su significado correspondiente. A este método se le también se lo conocer como global.

1.9 CONCLUSIONES

Para la enseñanza de la lectura lo más importante no es el método que se utiliza, sino la manera en la que éste se aplica. El papel del docente es muy importante, ya que es quien se preocupa por la forma y ritmo de aprendizaje del niño y los diferentes problemas que se presentan. Se puede decir que es el maestro quien adapta el método al niño u no el niño al método.

Para que el desarrollo de la lectura sea óptimo, el docente debe recurrir a distintas estrategias y formas de ayudar al niño, después de haber realizado evaluaciones y obtenido diagnósticos claros. Las dificultades deben ser analizadas para encontrar las técnicas más idóneas en pos del control y mejoramiento del desarrollo de la lectura en el niño.

CAPÍTULO II

PROPUESTA DE UN PLAN DE INTERVENCIÓN PARA PROBLEMAS DE LECTURA

2.1 INTRODUCCIÓN

El presente capítulo aborda la observación realizada a los niños, con resultados, análisis y un plan de intervención para los problemas de lectura encontrados en los niños de la escuela San Pedro Nolasco. Además se dan a conocer algunas recomendaciones a los docentes, relacionadas con la aplicación y seguimiento del plan de intervención.

2.2 DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA DE LECTURA EN TERCERO DE BÁSICA

2.2.1. INFORMACIÓN RECOLECTADA DE LA DOCENTE

A través de las experiencias, conocimientos y percepciones de la maestra de tercero de básica, se conocen las dificultades que manifiestan los niños con la lectura, éstas se ven reflejadas en un 40% relacionadas con la comprensión lectora, el 30% corresponde a la fluidez lectora y el otro 30% a los malos hábitos de la lectura. Datos obtenidos a través de la observación directa de una clase de lectura.

2.2.2. OBSERVACIÓN DE UNA CLASE DE LECTURA

Se observa una clase de lectura y se pone atención al desarrollo de los niños. La clase de lectura se lleva a cabo el día lunes, 5 de marzo del 2012 de acuerdo al horario regular. Se inicia la misma con la lectura del diario *El Mercurito*, los niños llevan el material a la clase, se lo revisa previamente y la maestra pide a los niños que cuenten algo que les haya llamado la atención de las lecturas del periódico.

Después se realiza la lectura uno por uno. La maestra da la orden de quién inicia la lectura, cuándo termina y quién continúa la lectura.

Los niños elaboran un libro que recopila las lecturas realizadas, escogen los textos, los pegan en hojas, señalan las palabras nuevas y escriben su significado. Estas lecturas son archivadas por los propios niños. Con la elaboración de este libro se busca reforzar valores y reflexionar con los niños sobre los mismos, en relación a los que deben ser practicados diariamente, tanto en la escuela como en el hogar.

- **Resultados de la evaluación de lectura a los niños de tercero de básica**

Los siguientes resultados se obtienen a través de esta ficha de observación directa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

| Dificultad | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|--------------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| Alumno | | | | | | | | | | |
| Malos Hábitos | X | | | x | | | x | | | |
| Material muy cerca. | | | | | | | | | | |
| Movimiento constantemente la cabeza. | x | | x | x | | | x | | | |
| Postura incorrecta | | x | | | x | | | | | |
| Fluidez | | | | | | | | | | |
| Deletreo | | x | | | x | | | x | | X |
| Lectura lenta | X | x | | | x | | | x | | |
| Susurro | | x | | | x | | | x | | |
| Comprensión | | | | | | | | | | |
| No entiende un significado. | x | | | x | | x | | x | | x |
| No responde preguntas. | x | x | | x | | x | | | | x |
| No recuerda un personaje. | x | | | x | | x | | | | x |

2.2.3. ANÁLISIS

Luego de la observación y evaluación de la clase de lectura se reconoce un alto porcentaje de problemas relacionados con la lectura. El 40% corresponde a dificultades en la comprensión; el 30% a la fluidez y el otro 30% a los malos hábitos de lectura que presentan los niños, además de la información recolectada por los datos proporcionados por la maestra del aula. Los problemas encontrados se presentan en los niños de una manera muy marcada o evidente, se considera conveniente realizar una intervención para corregir estos defectos y evitar mayores problemas en el futuro. Se puede trabajar en la corrección de manera conjunta con el resto de la clase; dentro del aula se pueden desarrollar actividades sencillas para que los niños mejoren sus malos hábitos, y desarrollen la fluidez y comprensión de una forma diferente a la tradicional.

2.2.4. PLAN DE INTERVENCIÓN PARA PROBLEMAS DE LECTURA EN NIÑOS DE TERCERO DE BÁSICA

Este plan de intervención se enfoca en los tres problemas que se evidencian dentro del aula: comprensión, fluidez y malos hábitos en la lectura. Se propone trabajar con 20 textos, los 10 primeros constan de 220 palabras, ya que la lectura que realizan los alumnos tiene esa extensión. Los 10 textos restantes constan de 400 palabras con la intención de incrementar el vocabulario y aumentar el nivel de comprensión y fluidez en la lectura.

Cada lectura está acompañada de actividades, enfocadas en la resolución de los problemas identificados. Tienen una organización en común, pero presentan diferentes técnicas en relación a la dificultad de la que parten. Las sesiones duran de 20 a 25 minutos y se realizan 3 veces por semana, estas clases deberán ser dadas en la primera hora de los días lunes, miércoles y viernes, con el objetivo de incentivar a los niños a la lectura, e introducirles en una nueva forma de aprendizaje.

Con este plan se motiva al maestro de aula a buscar diversas formas o técnicas de trabajo y evitar los problemas de aprendizaje en el niño.

Las actividades que se llevan a cabo se dividen en tres partes:

- **Actividad 1:** se trabaja corrección de malos hábitos con diferentes técnicas de modificación de conducta, adaptadas a las necesidades de los alumnos.
- **Actividad 2:** se desarrollan actividades para la fluidez lectora en los niños. La maestra inicia la lectura y aplica diversas técnicas de apoyo.
- **Actividad 3:** se diseñan juegos y preguntas para ayudar a los niños a mejorar la comprensión lectora.

Se espera que la metodología y actividades implementadas sean enriquecedoras para los docentes y alumnos.

LECTURAS

LECTURA 1

El gato enamorado

MailénDupuy

Un día un ratón y un gato jugaban en el parque, y como siempre, se revolcaban en el suelo e iban tras una pelotita chiquita y muy colorida que a veces estaba tan sucia que no podía rodar.

Pasaron los días ¡Que sorpresa! Llegó una perrita que era el animalito más lindo del barrio, se llamaba Bambi. El gato se enamoró completamente de ella, pero él no se animaba a decirle ni ¡hola!; quedó admirado por su belleza.

Cierto día se juntaron todos los animalitos del barrio e hicieron reunión, no habían llegado todos.

-Vamos a esperar – dijo Bambi.

-¡Al fin llegaron todos! ¡Los estábamos esperando!, les dijo cuando los vio entrar.

-¡Comencemos!- Hoy es el cumpleaños de ratoncito y tenemos que regalarle algo-dijo Bambi.

-¡Ya sé! -dijo el gato- se me acaba de ocurrir una idea, podemos hacer una gran fiesta sorpresa.

Luego de la fiesta el gato le pidió a la perrita que si quería casarse con ella, y tener una gran familia. Ella para no herir sus sentimientos le explicó en forma muy dulce que una perrita con un gato no era posible casarse ya que debían ser de la misma especie, pero que sí podrían ser muy buenos amigos.

El gato a pesar de todo, estaba contento porque había encontrado una nueva amiga. Esos días todos aprendieron que podemos ser diferentes, tener distintos pensamientos, pero podemos ser muy buenos amigos, si respetamos al otro. (238 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividad para corrección de Malos Hábitos

Problema: sostiene muy cerca el material

Técnica: sobre corrección, moldeamiento y reforzadores positivos.

- a) Indicar al niño, de forma cordial que el comportamiento que presenta no es el correcto y enseñarle la conducta que debe adoptar.
- b) Si el niño no responde positivamente, insistir en la demostración del comportamiento adecuado.
- c) Corregir al niño cada vez que sea necesario.
- d) Reforzar positivamente la conducta.
- e) Reforzar todas las aproximaciones a la conducta adecuada, en todas las lecturas.

2. Actividades para Fluidez lectora

Técnica: lectura cronometrada

- a) La maestra inicia la lectura en voz alta y los niños siguen el contenido del texto con la vista.
- b) La maestra selecciona parejas de acuerdo al nivel de lectura que los niños tienen, les pide que lean un párrafo. Esta actividad es cronometrada y registrada. Se realiza tres veces y se comparan los tiempos de cada pareja.

| 1 párrafo | | 2 párrafos | | 3 párrafos | | 4 párrafo | |
|-----------|------|------------|--|------------|--|-----------|--|
| Pedro | Juan | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

3. Actividades para Comprensión Lectora

- Se utiliza un mapa conceptual.
- La maestra elabora el mapa en la pizarra y los niños lo leen en voz alta.
- A continuación la maestra entrega a los niños una actividad lúdica, la sopa de letras relacionada con la lectura.

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | F | B | O | A | E | S | B | D | Y | P | M | K | C | N |
| M | F | S | R | V | F | F | L | M | Q | M | W | K | E | R |
| E | H | T | O | J | V | L | H | O | F | B | C | I | R | D |
| W | B | V | K | T | J | L | F | H | B | X | S | X | R | M |
| W | O | D | Y | S | N | G | V | H | J | F | N | A | S | D |
| I | T | N | Q | F | S | E | R | G | V | J | T | B | W | F |
| N | U | U | A | E | M | Y | I | I | Y | O | J | K | G | G |
| G | I | L | C | B | M | J | F | M | N | D | U | S | Y | A |
| G | D | K | O | U | A | D | Q | C | I | O | L | W | X | T |
| K | N | J | C | C | E | G | I | W | R | T | G | P | U | O |
| K | A | U | T | I | J | T | U | O | O | A | N | N | I | F |
| J | V | Z | K | A | O | P | M | J | K | O | X | E | Y | Y |
| A | Z | T | I | W | P | A | D | D | E | I | Y | P | S | P |
| B | I | I | Y | W | N | N | D | A | F | X | Q | B | B | T |
| K | E | N | D | E | B | U | P | J | J | W | E | Y | H | N |

enamoro
gato
jugaban
ratoncito
sentimientos

SOLUCIÓN

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | S | | | | | | | | | | | | |
| | | | O | | | | | | | | | | | |
| | | | | T | | | | | | | | | R | |
| | | | | | N | | | | | | | A | | |
| | | N | | | | E | | | | | T | | | |
| | | | A | | | | I | | | O | | | | G |
| | | | | B | | | | M | N | | | | | A |
| | | | | | A | | | C | I | O | | | | T |
| | | | | | | G | I | | R | T | | | | O |
| | | | | | | T | U | O | | | N | | | |
| | | | | | O | | M | J | | | | E | | |
| | | | | | | A | | | | | | | S | |
| | | | | | N | | | | | | | | | |
| | | | | E | | | | | | | | | | |

enamoro
gato
jugaban
ratoncito
sentimientos

LECTURA 2

Los hijos del labrador

Anónimo

Los dos hijos de un labrador vivían siempre discutiendo. Se peleaban por cualquier motivo, como quién iba a manejar el arado, quién sembraría, y así como todo. Cada vez que había una riña, ellos dejaban de hablarse. La concordia parecía algo imposible entre los dos. Eran testarudos, orgullosos y para su padre suponía una dificultad mejorar estos sentimientos. Fue entonces que decidió darles una lección.

Para poner un fin a esta situación, el labrador les llamó y les pidió que se fueran al bosque y les trajeran un manojo de leña. Los chicos obedecieron a su padre y una vez en el bosque empezaron a competir para ver quién recogía más leños. Y otra pelea se armó. Cuando cumplieron la tarea, se fueron hacia su padre que les dijo:

- Ahora, junten todas las varas, las amarren muy fuerte con una cuerda y veamos quién es el más fuerte de los dos. Tendrán que romper todas las varas al mismo tiempo -.

Y así lo intentaron los dos chicos. Pero a pesar de todos sus esfuerzos, no lo consiguieron. Entonces deshizo el haz y les dio las varas una a una; los hijos las rompieron fácilmente.

- ¡Se dan cuenta! les dijo el padre. Si ustedes permanecen unidos como el haz de varas será invencible ante la adversidad; pero si están divididos serán vencidos uno a uno con facilidad. Cuando estamos unidos, somos más fuertes y resistentes, y nadie podrá hacernos daño.

Y los tres se abrazaron. (247 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: regresiones

Técnica: lectura lenta

- a) Presentar frases pequeñas en tarjetas flash que contienen una palabra.
- b) Pedir al niño que lea de forma lenta, con la consigna de no volver a leer la palabra hasta terminar la frase.
- c) Repetir la lectura acompañada del cronómetro para mejorar la velocidad de la lectura.
- d) Se refuerzan todas las aproximaciones a la conducta adecuada.

2. Actividades para trabajar Fluidez lectora

Técnica: lectura de guiones en grupos.

- a) La maestra inicia la lectura en voz alta y los niños la siguen en silencio con la vista.
- b) Entrega la misma lectura a los niños, pero estructurada como una obra de teatro, con guiones. Los niños escogen un personaje y leen únicamente los diálogos que le corresponden.
- c) El guión adaptado de la lectura es realizado por la maestra.

Los hijos del labrador

Narrador: Les voy a contar la historia de los dos hijos de un labrador que vivían siempre discutiendo. Se peleaban por cualquier motivo, como quién iba a manejar el arado, quién sembraría, y así como todo. Cada vez que había una riña, ellos dejaban de hablarse. La concordia parecía algo imposible entre los dos. Eran testarudos, orgullosos y para su padre le suponía una dificultad mejorar estos sentimientos. Fue entonces que decidió darles una lección.

Papá: Pedro y Juan por favor vayan al bosque y traigan un manojo de leña.

Pedro: esta vez seré yo quien recoja más leña para llevar a nuestro padre.

Juan: eso lo veremos Pedro.

Narrador: y como de costumbre se formó otra pelea entre ellos quitándose la leña que cada uno recogía. Terminaron la tarea y fueron donde su padre.

Papá: Ahora, junten todas las varas, amárrenlas muy fuerte con una cuerda y veamos quién es el más fuerte de los dos. Tendrán que romper todas las varas al mismo tiempo.

Pedro: yo romperé todo papá y Juan no podrá hacerlo eso te lo prometo.

Narrador: lo intentaron los dos chicos. Pero a pesar de todos sus esfuerzos, no lo consiguieron. Entonces el papá deshizo el haz y les dio las varas una a una; los hijos las rompieron fácilmente.

Papá: ¡Se dan cuenta! Si ustedes permanecen unidos como el haz de varas, será invencibles ante la adversidad; pero si están divididos serán vencidos uno a uno con facilidad. Cuando estamos unidos, somos más fuertes y resistentes, y nadie podrá hacernos daño.

Juan: tienes razón papá no sabía lo que estaba haciendo al pelear con mi hermano ¡perdón!

Pedro: si papá con tu ejemplo nos hemos dado cuenta que con tanta pelea no vamos a ningún lado.

Narrador: Y los tres se abrazaron.

1. Actividades para la Comprensión lectora

- a) Se trabaja en la elaboración de un resumen: Se pide subrayar las ideas principales, escribirlas con palabras propias y leerlas.
- b) La maestra entrega a cada uno de los grupos imágenes de la historia para que las ordenen siguiendo la secuencia que presenta la lectura del guión. Se propone un tiempo de 5 minutos para esta actividad.

LECTURA 3

La Calabaza Embrujada

Adenauer Galán Muñoz

Había una vez una calabaza que era diferente a todas, ella vivía en un pueblo muy lejano y un día de Halloween un científico loco de apellido *La muerte* estaba en un nevado y a las 12:00 de la noche mandó un rayo para darle vida a un monstruo. A la muerte se le olvidó oprimir el botón para abrir el ojo del láser y por accidente el rayo cayó en una calabaza.

Más tarde, un niño llamado Ben, estaba buscando una calabaza para ponerla de adorno en la puerta de la casa. Ben encontró una y la que cogió fue la calabaza embrujada. Después, Ben llamó a su amigo Nev para que le ayudara a llevar la calabaza al patio de Ben, en el día de Halloween. Ben le dijo a Nev: “ayúdame a quitarle lo de adentro” y cuando lo estaban haciendo, Ben y Nev le hicieron una cara por fuera a la calabaza. Llegada la noche, los niños salieron a recoger dulces, de la calabaza salió un monstruo llamado Calavera, en ese momento Calavera comenzó a matar a todos los que estaban a su alrededor excepto a los niños que no se daban cuenta.

Cuando Calavera ya había matado a casi todos los del pueblo y cuando ya solo quedaban poquitas personas, el monstruo no quería matar a Ben ni a Nev porque el monstruo creía que los niños eran los que lo había resucitado y entonces Ben se puso todo asustado y llamó a los papás y Calavera creyó que los papás eran malos y los mató con su fémur, entonces La muerte llegó y le dijo a calavera, Ben, ese niño fue el que te creó, no fui yo. La muerte dijo eso para salvar a los niños. Entonces el monstruo desde ese día no mató al científico ni a los niños y desde entonces va por todos los pueblos y ciudades en cada Halloween repartiendo dulces y cuidando a los niños. (240 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: movimientos corporales

Técnica: relajación

- a) Realizar ejercicios de respiración: respirar profundo, contraer y relajar diferentes partes del cuerpo, imaginarse una situación placentera.
- b) Apoyar e incentivar positivamente el trabajo del niño.
- c) Se refuerza todas las aproximaciones a la conducta adecuada.

2. Actividades para la Fluidez Verbal

Técnica: lectura de guiones en grupos.

- a) La maestra inicia la lectura en voz alta y los niños la siguen con la vista y en silencio.
- b) Entrega la misma lectura a los niños, pero estructurada como una obra de teatro, con guiones. Los niños escogen un personaje y leen únicamente los diálogos que le corresponden.
- c) El guión adaptado de la lectura es realizado por la maestra.

La calabaza embrujada

Narrador: Había una vez una calabaza que era diferente a todas, ella vivía en un pueblo muy lejano y un día de Halloween un científico loco de apellido La muerte estaba en un nevado y a las 12:00 de la noche mandó un rayo para darle vida a un monstruo. A la muerte se le olvidó oprimir el botón para abrir el ojo del láser y por accidente el rayo cayó en una calabaza. Había un niño llamado Ben que buscaba una calabaza.

Ben: buscaré una calabaza para llevarla y poner de adorno en mi casa.

Narrador: Ben encontró una y la que cogió fue la calabaza embrujada.

Ben: ¡Nev! ¡Nev! ayúdame a quitarle lo de adentro y vamos a hacerle una cara a esta calabaza.

Nev: claro que vamos hacer una cara y será la mejor calabaza de toda la cuadra.

Narrador: los niños salieron a recoger dulces y de repente de la calabaza salió un monstruo llamado Calavera, en ese momento Calavera comenzó a matar a todos los que estaban a su alrededor excepto a los niños que no se daban cuenta.

Calavera: he matado a casi todos los del pueblo pero a Ben y a Nev no lo haré porque ellos me resucitaron.

Ben: ¡papá! ¡Mamá! Ayuda

Nev: corre Ben, nos hará daño.

Narrador: Calavera creyó que los papás eran malos y los mató con su fémur, entonces La muerte llegó y le dijo a calavera, Ben, ese niño fue el que te creó, no fui yo. La muerte dijo eso para salvar a los niños. Entonces el monstruo desde ese día no mató al científico ni a los niños y desde entonces va por todos los pueblos y ciudades en cada Halloween repartiendo dulces y cuidando a los niños.

3. Actividades para la Comprensión Lectora

- a) Se trabaja en la elaboración de un resumen: Se pide subrayar las ideas principales, escribirlas con palabras propias y leerlas.
- b) Juego: Participan todo los niños, la maestra da las instrucciones a cada grupo, la pizarra está dividida en dos partes, cada una corresponde a un grupo (Grupo 1 y Grupo 2), cada vez que la maestra diga una frase de la lectura los niños deben buscar la imagen que corresponda y pegar en la parte de la pizarra que pertenece a su grupo.

LECTURA 4

La primavera

Mailén Martín

Erase una vez un hada llamada Sofía, que trabajaba en el jardín “De las flores” Tenía el pelo rubio, brazos largos, y patitas cortas. Vivía en un bosque y se encargaba de despertar a las flores en primavera.

También les ponía un poquito de su perfume para que las personas se acerquen a olerlas. Estaba ilusionada porque había llegado al fin lo que ella estaba esperando “la primavera” desde hacía ya mucho tiempo.

Como estaba tan contenta, quiso repartir su polvillo a todas las margaritas, rosas, jazmines, orquídeas, etc. ¡Raro fue el problema!, porque cuando fue a su bolsita mágica ella ya lo había acabado todo.

Se preocupó mucho porque no podía repartir el resto de polvo a las flores. Estaba muy triste, fue a su casita en el árbol y se puso a llorar. De repente una luz muy brillante apareció y Sofía dijo:

-¿Quién eres tú?, La luz le respondió:

-Soy Frida el duende mágico y vengo a ayudarte

-¡Qué alegría! ¡Qué sorpresa!

- Mañana a primera hora te veo en la flor margarita; para que me cuentes tu problema porque tengo muchos más que resolver hoy.

Al día siguiente el duende mágico y el hada se encontraron en la flor que habían acordado. Frida y Sofía charlaron por un largo rato. Sofía le contó a él su problema y el duende tan amable se lo solucionó, dándole el polvo que quería.

También Frida le dio unos hongos grandes y rojos para que lo recordara y se los comiera. (240 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: movimiento constantemente de la cabeza al leer.

Técnica: modificación de conducta, moldeamiento

- a) Realizar ejercicios de motilidad ocular: seguir líneas de izquierda a derecha, arriba, abajo, seguir trazos de bucles, etc.
- b) Observar el movimiento de un lápiz sin mover la cabeza, sólo los ojos (primero despacio y luego rápido).
- c) Seguir con los ojos el movimiento del dedo del educador, colocado frente al niño.
- d) En todas las actividades se controlan los movimientos parásitos de la cabeza.
- e) Se refuerzan todas las aproximaciones a la conducta adecuada.

2. Actividades para la fluidez lectora

Técnica: lecturas repetitivas con grabaciones.

- a) La maestra lee el texto en voz alta y los estudiantes lo hacen individualmente, en silencio y al mismo tiempo.
- b) Se pide a los niños que sigan la lectura de la grabación, con todos los aspectos como: entonación, ritmo, puntuación y rapidez.

3. Actividades para la comprensión lectora

PREGUNTAS

¿Cómo se llama el hada?

.....
.....
.....

¿Qué quiso repartir el hada?

.....
.....
.....

¿Qué hizo cuando estaba triste?

.....
.....
.....

¿Cómo se llama el duende?

.....
.....
.....

¿Qué hicieron Frida y Sofía?

.....
.....
.....

LECTURA 5

El elefante fotógrafo

Pedro Pablo Sacristán

Había una vez un elefante que quería ser fotógrafo. Sus amigos se reían cada vez que le oían decir aquello:

- Qué tontería - decían unos- ¡no hay cámaras de fotos para elefantes!
- Qué pérdida de tiempo -decían los otros- si aquí no hay nada que fotografiar...

Pero el elefante seguía con su ilusión, y poco a poco fue reuniendo trastos y aparatos para fabricar una gran cámara de fotos. Tuvo que hacerlo prácticamente todo: desde un botón que se pulsara con la trompa, hasta un objetivo del tamaño del ojo de un elefante, y finalmente un montón de hierros para poder colgarse la cámara sobre la cabeza.

Así que una vez acabada, pudo hacer sus primeras fotos, pero su cámara para elefantes era tan grandota y extraña que parecería una gran y ridícula máscara, y muchos se reían tanto al verle aparecer, que el elefante comenzó a pensar en abandonar su sueño. Para más desgracia, parecían tener razón los que decían que no había nada que fotografiar en aquel lugar...

Pero no fue así. Resultó que la pinta del elefante con su cámara era tan divertida, que nadie podía dejar de reír al verle, y usando un montón de buen humor, el elefante consiguió divertidísimas e increíbles fotos de todos los animales, siempre alegres y contentos, ¡incluso del malhumorado rino!; de esta forma se convirtió en el fotógrafo oficial de la sabana, y de todas partes acudían los animales para sacarse una sonriente foto para el pasaporte al zoológico. (242 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: sostener muy cerca el material

Técnica: sobre corrección, moldeamiento, reforzadores positivos.

- a) Conversar con el niño de forma cordial para que evidencie que el comportamiento que presenta no es el correcto e indicarle claramente la conducta adecuada que debe adoptar.
- b) Si el niño no lo adopta, demostrar el comportamiento adecuado.
- c) Corregir al niño cada vez que sea necesario.
- d) Reforzar positivamente la conducta.
- e) Se estimulan las aproximaciones a la conducta adecuada

2. Actividades para la fluidez lectora

Técnica: lluvia de ideas.

- a) La maestra inicia la lectura en voz alta y los niños la siguen con la vista.
- b) Realizar la misma lectura de manera individual y en silencio.
- c) Realizar la lectura en voz alta y en parejas.
- d) Luego de la lectura en parejas, la maestra pedirá a cada pareja que den 5 a 7 ideas de toda la lectura.
- e) Formar la lectura con las ideas y compartir con los compañeros.

3. Actividades para la comprensión lectora

- a. Se trabaja en la elaboración de un resumen: Se pide subrayar las ideas principales, escribirlas con palabras propias y leerlas.
- b. Juego: Crucigrama. Para desarrollar esta actividad los niños cuentan con 6 minutos, en los que deben resolver el crucigrama y compartirlo con sus compañeros. La maestra dará las palabras que se deberán escribir en el crucigrama: elefante, fabricar, fotógrafo, zoológico, humor, cámara.

LECTURA 6

El joven artesano

Pedro Pablo Sacristán

Había una vez un joven a quien gustaban tanto las marionetas que se convirtió en aprendiz de artesano. Pero era muy torpe, y su maestro y compañeros constantemente le decían que no tenía habilidad para ello y nunca llegaría a nada.

Sin embargo, tanto le gustaba que trabajaba día tras día por mejorar. Y aun así, siempre encontraban fallos en sus muñecos, hasta que terminaron echándole de la escuela. Entonces, decidido a no rendirse, aquel joven dedicó desde aquel día todo su empeño a hacer un muñeco, sólo uno. Siempre hacía la misma marioneta, y en cuanto detectaba un fallo, la abandonaba y volvía a empezar desde cero.

Pasaron los años, y con cada nuevo intento su muñeco era un poco mejor. Y aunque su marioneta era mucho más bella que cualquiera de las que hacían sus antiguos compañeros, no dejaba de intentar que fuera perfecta. Así, el hombre no ganaba dinero y como era muy pobre muchos se reían de él.

Cuando aquel pobre artesano llegó a viejecito, su marioneta era realmente maravillosa. Tanto, que finalmente un día, tras mucho trabajo, terminó el muñeco y dijo: "No encuentro ningún defecto, esta vez ya es perfecto", y por primera vez en todos aquellos años, en lugar de abandonar el muñeco, lo colocó en un estante, verdaderamente satisfecho y feliz.

Lo demás ya es historia. Aquel muñeco perfecto llegó a cobrar vida, vivió mil aventuras y dio a aquel viejecito, llamado Gepetto, más alegrías de las que ningún otro artesano famoso consiguió con ninguna de sus marionetas. (250 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: regresiones

Técnica: lectura lenta

- a) Presentar frases pequeñas en tarjetas flash. Cada tarjeta tiene una palabra.
- b) Pedir al niño que lea de forma lenta sin releer una palabra hasta terminar la frase.
- c) Medir con el cronómetro varias veces la lectura.
- d) Reforzar las conductas adecuadas en todos los niños.

2. Actividades para la fluidez lectora

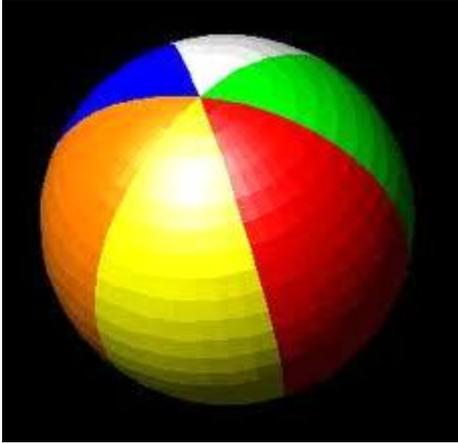
Técnica: subrayado.

- a) La maestra lee el texto en voz alta y al mismo tiempo lo hacen los niños en silencio y con la vista.
- b) Cada niño lee nuevamente en silencio y subraya las palabras desconocidas.
- c) Se trabaja en la escritura de oraciones con las palabras subrayadas.
- d) Los niños comparten sus oraciones con el resto de la clase.

3. Actividades para comprensión lectora

PREGUNTAS

Se realiza un juego en el que se utiliza una pelota. Al terminar la lectura, los niños forman un círculo, la maestra lanza la pelota y pronuncia el nombre de un niño y éste tiene que coger la pelota y responder una pregunta relacionada con la lectura.



Preguntas:

¿Qué le gustaba al joven?

¿Qué le decían sus amigos?

¿Qué pasó con su muñeco?

¿Qué pasaba cuando encontraban algún fallo en su muñeco?

¿Qué pasó después de tantos años?

¿Qué pasó con el muñeco?

LECTURA 7

El tigre sin color

Pedro Pablo Sacristán

Había una vez un tigre sin color. Todos sus tonos eran grises, blancos y negros. Tanto, que parecía salido de una de esas películas antiguas. Su falta de color le había hecho tan famoso, que los mejores pintores del mundo entero habían visitado su zoológico tratando de colorearlo, pero ninguno había conseguido nada: todos los colores y pigmentos resbalaban sobre su piel.

Entonces apareció Chiflus, el pintor chiflado. Era un tipo extraño que andaba por todas partes pintando alegremente con su pincel. Mejor dicho, hacía como si pintara, porque nunca mojaba su pincel, y tampoco utilizaba lienzos o papeles; sólo pintaba en el aire, y de ahí decían que estaba chiflado. Por eso les hizo tanta gracia a todos que Chiflus dijera que quería pintar al tigre gris.

Al entrar en la jaula del tigre, el chiflado pintor comenzó a susurrarle a la oreja, al tiempo que movía su seco pincel arriba y abajo sobre el animal. Y sorprendiendo a todos, la piel del tigre comenzó a tomar los colores y tonos más vivos que un tigre pueda tener. Estuvo Chiflus mucho tiempo susurrando al gran animal y retocando todo su pelaje, que resultó bellissimo.

Todos quisieron saber cuál era el secreto de aquel genial pintor. Chiflus explicó cómo su pincel sólo servía para pintar la vida real, que por eso no necesitaba usar colores, y que había podido pintar el tigre con una única frase que susurró a su oído continuamente: "en sólo unos días volverás a ser libre, ya lo verás".

Y viendo la tristeza que causaba al tigre su encierro, y la alegría por su libertad, los responsables del zoo finalmente lo llevaron a la selva y lo liberaron, donde nunca más perdió su color. (250 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: Postura Incorrecta

Técnica: relajación y moldeamiento

a) Se trabaja con los niños ejercicios de relajación y concentración, enfocados en una postura adecuada: respirar profundamente y estirar los brazos. Al soltar el aire bajar los brazos, realizar este movimiento 2 veces. Mover brazos, piernas, hombros, cuello, manos y muñecas en distintas direcciones: adelante, atrás, arriba, abajo.

b) Ejercicios para corregir la postura:

Colocarse frente al espejo con un libro sobre la cabeza y caminar en línea recta sin dejar caer el libro, el niño debe tener la espalda recta y los hombros relajados.

Colocarse frente al espejo y mirar las posiciones correctas, la espalda recta los hombros relajados y la mirada al frente. Cuando la posición es incorrecta se encoge la espalda, se agacha la cabeza y las rodillas están dobladas. Con este ejercicio podemos observar las dos posiciones.

c) Se refuerzan y valoran las actitudes y conductas positivas.

2. Actividades para la fluidez lectora

Técnica: lectura repetida y cronometrada.

1. La maestra lee el texto en voz alta y los niños lo hacen de manera individual y en silencio.
2. Se pide a los niños que lean dos veces el texto en silencio.
3. Se realiza el mismo ejercicio pero esta vez en voz alta, mientras la maestra mide con el cronómetro la velocidad de la lectura. Se anotan los errores cometidos y se repite el ejercicio.

| Nombres | 1ª lectura | 2ª lectura | 3ª lectura |
|---------|------------|------------|------------|
| | | | |

4. Actividades para la comprensión lectora

- a) Seleccionar las ideas principales y secundarias.
- b) Se forman frases con las ideas principales y secundarias y se leen.
- c) La maestra entrega dos párrafos del texto y pide que encuentren las frases que ella indique.

LECTURA 8

El pirata bueno

Pedro Pablo Sacristán

Manos Largas era un niño pirata, hijo, nieto y bisnieto de piratas. Él realmente nunca había robado nada ni asaltado ningún barco, pero en su familia todos daban por seguro que sería un pirata de primera. Sin embargo, a Manos Largas no le atraía para nada la idea de dedicarse a robar a la gente. Lo sabía porque de pequeño uno de sus primos le robó uno de sus juguetes favoritos y aquello le había sentado fatal.

Según fue creciendo, el bueno de Manos Largas empezó a angustiarse con la idea de que en cualquier momento surgiera su verdadera personalidad de pirata, y no pudiera evitar dedicarse al robo, al abordaje y los pillajes. Cada mañana, al despertar, se miraba al espejo para ver si se había producido aquella horrible transformación que tanto temía. Pero cada mañana tenía el mismo aspecto de buena persona del día anterior.

Con el tiempo, todos se dieron cuenta de que Manos Largas no era un pirata como los demás, pero era tan larga la tradición familiar de estupendos piratas, que ninguno se atrevía a decir que no era pirata. "Simplemente", decían, "es un pirata bueno", y lo seguían diciendo a pesar de que Manos Largas hubiera estudiado medicina y dedicara sus días a cuidar de los enfermos de la ciudad.

Sin embargo, Manos Largas seguía temiendo convertirse en pirata, y cada mañana seguía mirándose al espejo. Hasta que un día, viéndose viejecito, y mirando a sus hijos y sus nietos, de quienes ninguno había llegado a ser pirata, se dio cuenta de que ni él ni nadie tenía que ser pirata ni ninguna otra cosa de forma natural ni por obligación. ¡Todos podían ser lo que hicieran de sus vidas! Y él, que había sido lo que había elegido, se sentía profundamente satisfecho de no haber elegido la piratería. (260 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: mueve constantemente la cabeza al leer.

Técnica: modificación de conducta, moldeamiento

- a) Se realizan ejercicios de motilidad ocular: seguir líneas de izquierda a derecha, arriba, abajo, seguir trazos de bucles.
- b) Observar el movimiento de un lápiz sin mover la cabeza, solo los ojos (primero despacio y luego rápido)
- c) Seguir con los ojos el movimiento del dedo del educador, colocado frente al niño.
- d) En todas las actividades se controlan los movimientos parásitos de la cabeza.
- e) Se refuerzan las aproximaciones a la conducta adecuada.

2. Actividades para la fluidez lectora

Técnica: lectura reforzada.

- a) La maestra lee en voz alta mientras los niños lo hacen en silencio, con su vista.
- b) Instrucciones de lectura: El niño lee una frase del texto, si se equivoca vuelve a leer en voz baja, y después en voz alta. Si vuelve a errar, lee la parte anterior a la equivocación y continúa con el texto.

3. Actividades para la comprensión lectora

- a) Se trabaja en la selección de información.
- b) La maestra entrega dos párrafos del texto y pide que encuentren las frases que ella indique en segundos.
- c) Juego: La maestra entrega un crucigrama relacionado con el contenido de la lectura. La maestra dará las palabras que se deberán escribir en el crucigrama: medicina, espejo, barco, pirata.

LECTURA 9

El payaso descuidado

Pedro Pablo Sacristán

Había una vez un payaso llamado Limón. Era muy divertido, pero también muy descuidado, y con casi todo lo que hacía terminaba rompiéndose la chaqueta, o haciéndose un agujero en el calcetín, o destrozando los pantalones por las rodillas. Todos le pedían que tuviera más cuidado, pero eso era realmente muy aburrido, así que un día tuvo la feliz idea de comprarse una máquina de coser de las buenas. Era tan estupenda que prácticamente lo cosía todo en un momento, y Limón apenas tenía que preocuparse por cuidar las cosas.

Y así llegó el día más especial de la vida de Limón, cuando todos en su ciudad le prepararon una fiesta de gala para homenajearle. Ese día no tendría que llevar su colorido traje de payaso, ese día iría como cualquier otra persona, muy elegante, con su traje, y todos hablarían de él. Pero cuando aquella noche fue a buscar en su armario, no tenía ni un solo traje en buen estado. Todos estaban rotos con decenas de cosidos, imposibles para presentarse así en la gala.

Limón, que era rápido y listo, lo arregló presentándose en la gala vestido con su traje de payaso, lo que hizo mucha gracia a todos menos al propio Limón, que tanto había soñado con ser él por una vez el protagonista de la fiesta, y no el payaso que llevaba dentro...

Al día siguiente, muy de mañana, Limón sustituyó todos sus rotos trajes, y desde entonces, cuidaba las cosas con el mayor esmero, sabiendo que poner un remedio tras otro, terminaría por no tener remedio. (261 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: regresiones

Técnica: lectura lenta

- a) Presentar frases pequeñas en tarjetas flash que contienen una palabra.
- b) Pedir al niño que lea de forma lenta, con la consigna de no volver a leer la palabra hasta terminar la frase.
- c) Repetir la lectura acompañada del cronómetro para mejorar la velocidad de la lectura.
- d) Se refuerzan todas las aproximaciones a la conducta adecuada.

2. Actividades para la fluidez lectora

Técnica: lecturas repetitivas con grabaciones.

- a) La maestra inicia la lectura en voz alta y los niños la siguen con la vista únicamente.
- b) Se pide a los niños que sigan la lectura de la grabación, tomando en cuenta entonación, ritmo, puntuación y rapidez.

3. Actividades para la comprensión lectora

- a) Se propone crear una dramatización.
- b) Los niños tienen que seleccionar unos personajes e interpretarlo de la manera más creativa.

LECTURA 10

Dos niños inteligentes

Pedro Pablo Sacristán

Hubo una vez dos niños de una inteligencia y capacidad increíbles. Desde pequeños demostraron grandes habilidades, superando ampliamente a cuantos les rodeaban. También desde pequeños ambos se dieron cuenta de ello, y albergaban internamente el deseo de que en un futuro todos reconociesen su valía.

Los dos, sin embargo, crecían de forma distinta. El primero utilizó toda su habilidad e inteligencia para desarrollar una carrera meteórica y mostrar a todos su superioridad: participaba y vencía en todo tipo de concursos, frecuentaba a todas las personas y lugares importantes y era magnífico haciendo amigos entre la gente influyente. Aún era muy joven cuando ya nadie dudaba de que algún día fuera la persona más sabia e importante del país.

El segundo, sabedor también de sus capacidades, no dejaba de sentir una gran responsabilidad. Hacía casi cualquier cosa mejor que quienes le rodeaban, y se sentía obligado a ayudarles, así que apenas podía dedicar tiempo a sus sueños de grandeza, tan ocupado como estaba siempre buscando soluciones y estudiando nuevas formas de arreglarlo todo. Así que era una persona querida y famosa, pero sólo en su pequeña comarca.

Quiso el destino que una gran tragedia azotara aquel país, llenándolo de problemas y miseria. El primero de aquellos brillantes jóvenes nunca se había visto en una situación así, pero sus brillantes ideas se aplicaron con éxito en todo el país y consiguieron paliar un poco la situación. En cambio el segundo, acostumbrado a resolver todo tipo de problemas, y con unos conocimientos muy superiores, consiguió que en su región apenas se notara aquella tragedia. Ante aquel ejemplo tan admirable, en todas partes adoptaron sus soluciones, y su fama de hombre bueno y sabio se extendió aún más que la del primero, llegando pronto a ser propuesto y elegido para gobernar el país.

El primero de aquellos grandes hombres de increíble inteligencia comprendió entonces que la mejor fama y sabiduría es la que nace de las propias cosas

que hacemos en la vida, de su impacto en los demás y de la exigencia por superarnos cada día. Cuentan que nunca más participó en concurso alguno ni volvió a hacer demostraciones vacías, y que desde entonces siempre iba acompañado por sus libros, dispuesto a echar una mano a todos. (300 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: movimientos corporales

Técnica: relajación

- a) Realizar ejercicios de relajación: respirar profundo, contraer y relajar diferentes partes del cuerpo, imaginarse una situación placentera.
- b) Reforzar positivamente el trabajo del niño.

2. Actividades para la fluidez lectora

Técnica: lectura en eco.

- a) La maestra lee en voz alta el texto y los niños lo hacen en silencio, con la vista.
- b) Se trabaja en el subrayado de ideas principales.
- c) En parejas los niños leen las ideas subrayadas. Primero lee un niño y enseguida su compañero.
- d) Se leen todas las ideas.

3. Actividades para la comprensión lectora

- a) Se realiza una lluvia de ideas.
- b) Cada niño participa con 3 o 4 ideas de la lectura.
- c) Se elabora un resumen tomando en cuenta la lluvia de ideas.
- d) Se lee el resumen.

LECTURA 11

El sol, las nubes y las estrellas

Caroline Sedgwick

Erase una vez, en una tierra muy, muy lejana, había un país, donde estaba siempre lloviendo, lloviendo y lloviendo; con lluvias torrenciales todo el día, todos los días, durante años y años. Y allí, vivía un niño chiquitito, en una casita en la montaña, con su papá y su perrito.

Tenía nueve años, y todos los días de su vida, había llovido y llovido durante todo el día y toda la noche.

¿Te puedes imaginar el estar siempre lloviendo y siempre húmedos?

La gente estaba siempre diciéndole que, antes de que él naciera, había habido una cosa extraña que se llamaba Sol. El sol era una cosa grande, redonda y amarilla, que daba calor y luz a todo y a todos. Y siempre tenía una sonrisa en su cara grande, redonda y amarilla. Y, al ver esa sonrisa en el sol, la gente lo miraba y le devolvía la sonrisa.

El niño pequeñito no podía imaginar en su mente la idea de una cosa grande, redonda, amarilla y sonriente. Y no podía creer que la gente pudiera mirarlo y sonreírse, porque en su pueblecito nadie sonreía, todos parecían muy tristes.

Un día, la gente empezó a comentar que los cielos parecían un poco más claros. Todavía estaba lloviendo y las negras nubes aún estaban colgando del cielo, pero era cierto que parecía más claro.

Al día siguiente, la gente empezó a comentar más, que ese día, estaba lloviendo menos.

Al día siguiente, sólo llovió la mitad del día.

Al otro, solo hubo unas pocas lloviznas, y las ventanas goteaban de vez en cuando.

Y al otro, dejó de llover; al siguiente, todas las nubes eran de color blanco. Un día más y aparecieron trozos de cielo azul.

De repente, no había ni una sola nube y una cosa grande, redonda y amarilla estaba flotando en el cielo, dando calor y luz a todos.

Y la gente miraba hacia arriba y sonreía al verla, porque tenía una enorme y radiante sonrisa.

Y el niño pequeño se sentó en su cama y vio, a través de la ventana, una cosa de la que solo había oído hablar en historias que podían ser cuentos: Una cosa grande, redonda y amarilla en el cielo con una gran sonrisa en su cara. ¡Eso debe ser el sol! Dijo el niño, devolviéndole la sonrisa. Y corrió por las calles, viendo que todo el mundo estaba sonriendo. (400 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividad para corrección de Malos Hábitos

Problema: Postura Incorrecta

Técnica: relajación y moldeamiento

- a) Se realizan ejercicios de relajación y concentración para mejorar la postura: respirar profundamente, estirar los brazos y al soltar el aire bajar los brazos, realizar el ejercicio 2 veces. Mover brazos, piernas, hombros, cuello, manos y muñecas, en distintas direcciones: adelante, atrás, arriba, abajo.
- b) Ejercicios para corregir la postura: Colocarse frente al espejo con un libro sobre la cabeza y caminar en la línea recta y evitar que el libro caiga. El niño debe tener la espalda recta y los hombros relajados. Colocarse frente al espejo y mirar las posiciones correctas, la espalda recta los hombros relajados y la mirada al frente. La posición incorrecta se evidencia cuando se encoje la espalda, se agacha la cabeza y las rodillas se doblan. Con este ejercicio podemos observar las dos posiciones.

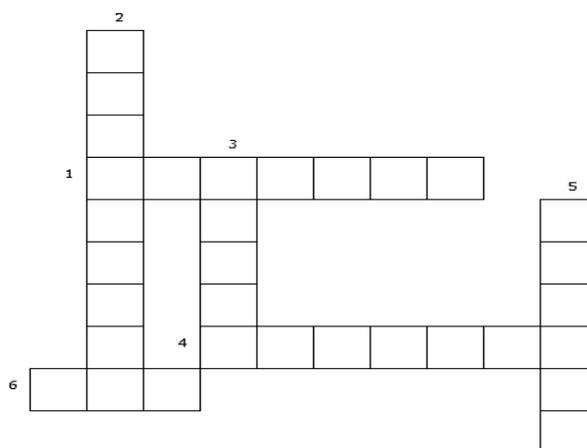
2. Actividades para Fluidez lectora

En esta actividad se desarrolla la fluidez lectora a través de la técnica de subrayado.

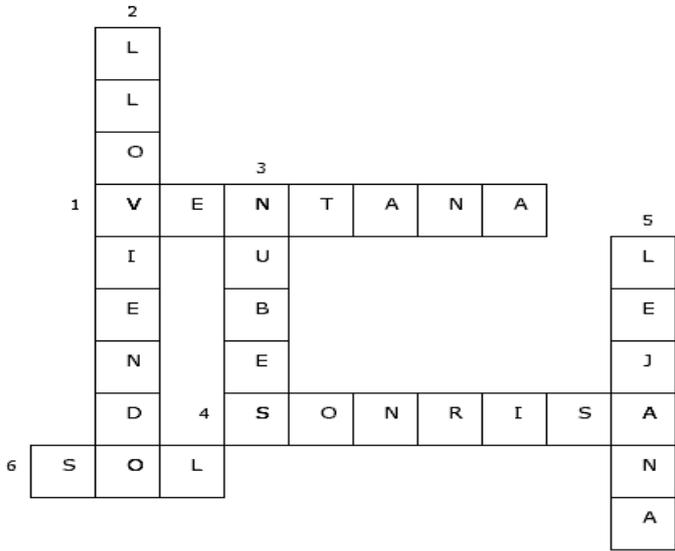
- a) La maestra inicia la lectura en voz alta y los niños la siguen solo con la vista.
- b) Terminada la lectura cada pareja subraya las palabras desconocidas.
- c) Se busca el significado de cada palabra en el diccionario.

3. Actividades para Comprensión lectora

- a) Se realiza entre todos una lluvia de ideas sobre la lectura.
- b) Se pide a los niños que opinen sobre la lectura. Con estas ideas se realiza un resumen.
- c. Juego: crucigrama. La maestra indica a sus alumnos que deben desarrollar el crucigrama en 6 minutos. La maestra dará las palabras que se deberán escribir en el crucigrama: lloviendo, sol, ventana, nubes, sonrisas, lejana.



SOLUCIÓN



LECTURA 12

Ratón y el zorro

Danny Vega Méndez

Cierto zorro mañoso se burlaba de los demás, porque siempre veía los defectos de sus compañeros. Además, se consideraba el más listo de todos los animales.

A Don Gavilán le decía: “Esas garras que tienen solo sirven para lastimar”, y por eso nadie te quiere. Además se encargó de decirles a todos en el bosque que Gavilán era un mal amigo.

De Doña Iguana se mofaba porque ella tenía la piel verde. Incluso un día mientras ella dormía le pintó la lengua de verde. La pobre no pudo comer por varios días.

Don Conejo ya no hacía tratos con él, pues siempre le mentía y se quedaba con el dinero. Luego se reía de él contándoles a todos que Don Conejo era muy tonto en confiar en los demás. Pero del que más se burlaba era del Ratón de campo, pues decía que era débil, pequeño y muy miedoso.

En cierta ocasión casi lo mata de un susto. Y tal fue el espanto de Don Ratón que Zorro se rió por varias semanas. Sucede que una vez Don Zorro caminaba por el bosque cuando vio un pollito.

Lo que él no sabía era que el pollito era de hule. Cuando lo agarró: ¡Pum! Cayó la jaula de bambú; y por más esfuerzos que hizo no pudo escapar.

Zorro se llenó de miedo, pues sabía que los hombres lo andaban buscando para matarlo. Allí, en la prisión, reflexionó en las virtudes de los demás: “El Gavilán podría levantar la jaula con sus fuertes garras; la Iguana podría buscar ayuda corriendo de un árbol a otro; y Conejo, podría hacer un túnel para fugarse”.

Al instante, llegó Don Ratón que sin pensarlo dos veces comenzó a roer el bambú y antes que llegaran los humanos pudo escapar. “Gracias, muchas gracias Ratón”, le dijo. “Pero ¿Por qué lo hizo si yo siempre lo trato muy mal?” Ratón de campo le respondió: “Todos tenemos defectos, pero también grandes cualidades con las cuales todos debemos ayudarnos los unos a los todos”

Desde ese día, ambos fueron los mejores amigos de todos en el bosque. (349 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividad para corrección de Malos Hábitos

Problema: movimiento constantemente la cabeza al leer.

Técnica: modificación de conducta, moldeamiento

- a) Ejercicios de motilidad ocular: seguir líneas de izquierda a derecha, arriba, abajo; seguir trazos de bucles.
- b) Observar el movimiento de un lápiz sin mover la cabeza, solo los ojos (primero despacio y luego rápido)
- c) Seguir con los ojos el movimiento del dedo del educador, colocado frente al niño.
- d) En todas las actividades se controlan los movimientos parásitos de la cabeza.
- e) Se refuerzan las aproximaciones a la conducta adecuada.

2. Actividades para Fluidez lectora

Técnica: lectura alternada.

- a) La maestra lee el texto en voz alta y los estudiantes lo hacen en silencio al mismo tiempo.
- b) La maestra divide a la clase en cinco parejas para que realice una lectura alternada. Empieza la lectura del primer párrafo la maestra y los niños siguen con la vista. Al terminar el primer párrafo el primer grupo lee el segundo párrafo y así sucesivamente hasta finalizar el texto.

3. Actividades para Comprensión Lectora

- a) Se trabaja en la elaboración de un resumen: Se pide subrayar las ideas principales, escribirlas con palabras propias y leerlas.
- b) Juego: La maestra entrega un párrafo de la lectura con espacios en blanco para que cada grupo lo complete. Esta actividad dura 5 minutos.

Zorro se llenó de_____, pues sabía que los _____ lo andaban buscando para matarlo Allí, en la prisión, _____ en las virtudes de los demás: “El _____ podría levantar la _____ con sus fuertes garras; la Iguana podría buscar _____ corriendo de un árbol a otro; y _____, podría hacer un túnel para fugarse”.

SOLUCIÓN

Zorro se llenó de **miedo**, pues sabía que los **hombres** lo andaban buscando para matarlo Allí, en la prisión, **reflexionó** en las virtudes de los demás: “El **Gavilán** podría levantar la **jaula** con sus fuertes garras; la Iguana podría buscar **ayuda** corriendo de un árbol a otro; y **Conejo**, podría hacer un túnel para fugarse”.

LECTURA 13

Uga la tortuga

Anónimo

Caramba, ¡todo me sale mal! se lamenta constantemente Uga, la tortuga. Y es que no es para menos: siempre llega tarde, es la última en acabar sus tareas, casi nunca consigue premios a la rapidez y, para colmo es una dormilona.

¡Esto tiene que cambiar! se propuso un buen día, harta de que sus compañeros del bosque le recriminaran por su poco esfuerzo al realizar sus tareas.

Y es que había optado por no intentar siquiera realizar actividades tan sencillas como amontonar hojitas secas caídas de los árboles en otoño, o quitar piedrecitas de camino hacia la charca donde chapoteaban los calurosos días de verano.

-¿Para qué preocuparme en hacer un trabajo que luego acaban haciendo mis compañeros? Mejor es dedicarme a jugar y a descansar.

- No es una gran idea, dijo una hormiguita. Lo que verdaderamente cuenta no es hacer el trabajo en un tiempo récord; lo importante es acabarlo realizándolo lo mejor que sabes, pues siempre te quedará la recompensa de haberlo conseguido.

No todos los trabajos necesitan de obreros rápidos. Hay labores que requieren tiempo y esfuerzo. Si no lo intentas nunca sabrás lo que eres capaz de hacer, y siempre te quedarás con la duda de si lo hubieras logrado alguna vez.

Por ello, es mejor intentarlo y no conseguirlo que no probar y vivir con la duda. La constancia y la perseverancia son buenas aliadas para conseguir lo que nos proponemos; por ello yo te aconsejo que lo intentes. Hasta te puede sorprender de lo que eres capaz.

- ¡Caramba, hormiguita, me has tocado las fibras! Esto es lo que yo necesitaba: alguien que me ayudara a comprender el valor del esfuerzo; te prometo que lo intentaré.

Pasaron unos días y Uga, la tortuga, se esforzaba en sus quehaceres.

Se sentía feliz consigo misma pues cada día conseguía lo poquito que se proponía porque era consciente de que había hecho todo lo posible por lograrlo.

- He encontrado mi felicidad: lo que importa no es marcarse grandes e imposibles metas, sino acabar todas las pequeñas tareas que contribuyen a lograr una grande (348 palabras)

FIN

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: Postura Incorrecta

Técnica: relajación y moldeamiento

- a) Se realizan ejercicios de relajación y concentración para mejorar la postura: respirar profundamente, estirar los brazos y al soltar el aire bajar los brazos, realizar el ejercicio 2 veces. Mover brazos, piernas, hombros, cuello, manos y muñecas, en distintas direcciones: adelante, atrás, arriba, abajo.
- b) Ejercicios para corregir la postura: Colocarse frente al espejo con un libro sobre la cabeza y caminar en la línea recta y evitar que el libro caiga. El niño debe tener la espalda recta y los hombros relajados. Colocarse frente al espejo y mirar las posiciones correctas, la espalda recta los hombros relajados y la mirada al frente. La posición incorrecta se evidencia cuando se encoje la espalda, se agacha la cabeza y las rodillas se doblan. Con este ejercicio podemos observar las dos posiciones.

2. Actividades para la Fluidez Verbal

Técnica: lectura de guiones en grupos.

- a) La maestra realiza la lectura en voz alta y los niños lo hacen en silencio, con la vista.
- b) La maestra entrega la misma lectura pero adaptada a manera de gui3n. Los ni1os en grupos tienen que organizarse para leerla. Deben escoger a qui3n quiere representar y seguir el orden del gui3n.

Uga la tortuga

Narrador: un d3a Uga la tortuga dijo:

Uga: ¡Caramba, todo me sale mal!

Narrador: Y es que no es para menos: siempre llega tarde, es la 3ltima en acabar sus tareas, casi nunca consigue premios a la rapidez y, para colmo es una dormilona.

Uga: ¡Esto tiene que cambiar!

Narrador: se propuso un buen d3a, harta de que sus compa1eros del bosque le recriminaran por su poco esfuerzo al realizar sus tareas. Opt3 por no intentar siquiera realizar actividades tan sencillas como amontonar hojitas secas ca3das de los 3rboles en oto1o, o quitar piedrecitas de camino hacia la charca donde chapoteaban los calurosos d3as de verano.

Uga: ¿Para qu3 preocuparme en hacer un trabajo que luego acaban haciendo mis compa1eros? Mejor es dedicarme a jugar y a descansar.

Hormiga: No es una gran idea, lo que verdaderamente cuenta no es hacer el trabajo en un tiempo r3cord; lo importante es acabarlo realiz3ndolo lo mejor que sabes, pues siempre te quedar3 la recompensa de haberlo conseguido.

Conejo: No todos los trabajos necesitan de obreros r3pidos. Hay labores que requieren tiempo y esfuerzo. Si no lo intentas nunca sabr3s lo que eres capaz de hacer, y siempre te quedar3s con la duda de si lo hubieras logrado alguna vez.

Saltamontes: Por ello, es mejor intentarlo y no conseguirlo que no probar y vivir con la duda. La constancia y la perseverancia son buenas aliadas para conseguir lo que nos proponemos; por ello yo te aconsejo que lo intentes. Hasta te puede sorprender de lo que eres capaz.

Uga: ¡Caramba, amiguitos me han tocado las fibras! Esto es lo que yo necesitaba: alguien que me ayudara a comprender el valor del esfuerzo; les prometo que lo intentaré.

Narrador: Pasaron unos días y Uga, la tortuga, se esforzaba en sus quehaceres. Se sentía feliz consigo misma pues cada día conseguía lo poquito que se proponía porque era consciente de que había hecho todo lo posible por lograrlo.

Uga: He encontrado mi felicidad: lo que importa no es marcarse grandes e imposibles metas, sino acabar todas las pequeñas tareas que contribuyen a lograr grandes fines.

FIN

3. Actividades para la Comprensión Lectora

- a) Se trabaja en la elaboración de un resumen: Se pide subrayar las ideas principales, escribirlas con palabras propias y leerlas.
- b) Se realiza un juego de dramatización en grupos. Cada grupo debe organizarse y representar la lectura en 5 minutos.

LECTURA 14

Todos somos diferentes

Pablo Zevallos

Cuenta una historia de que varios animales decidieron abrir una escuela en el bosque. Se reunieron y empezaron a elegir las disciplinas que serían impartidas durante el curso.

El pájaro insistió en que la escuela tuviera un curso de vuelo. El pez, que la natación fuera también incluida en el currículo. La ardilla creía que la enseñanza de subir en perpendicular en los árboles era fundamental. El conejo quería, de todas formas, que la carrera fuera también incluida en el programa de disciplinas de la escuela.

Y así siguieron los demás animales, sin saber que cometían un grande error. Todas las sugerencias fueron consideradas y aprobadas. Era obligatorio que todos los animales practicasen todas las disciplinas.

Al día siguiente, empezaron a poner en práctica el programa de estudios. Al principio, el conejo salió magníficamente en la carrera; nadie corría con tanta velocidad como él.

Sin embargo, las dificultades y los problemas empezaron cuando el conejo se puso a aprender a volar. Lo pusieron en una rama de un árbol, y le ordenaron que saltara y volara.

El conejo saltó desde arriba, y el golpe fue tan grande que se rompió las dos patas. No aprendió a volar, y además no pudo seguir corriendo como antes.

Al pájaro, que volaba y volaba como nadie, le obligaron a excavar agujeros como a un topo, pero claro, no lo consiguió.

Por el inmenso esfuerzo que tuvo que hacer, acabó rompiendo su pico y sus alas, quedando muchos días sin poder volar. Todo por intentar hacer lo mismo que un topo.

La misma situación fue vivida por un pez, por una ardilla y un perro que no pudieron volar, saliendo todos heridos. Al final, la escuela tuvo que cerrar sus puertas.

¿Y saben por qué? Porque los animales llegaron a la conclusión de que todos somos diferentes. Cada uno tiene sus virtudes y también sus debilidades.

Un gato jamás ladrará como un perro, o nadará como un pez. No podemos obligar a que los demás sean, piensen, y hagan algunas cosas como nosotros.

Lo que lograremos con eso es que ellos sufran por no conseguir hacer algo de igual manera que nosotros, y por no hacer lo que realmente les gusta.

Debemos respetar las opiniones de los demás, así como sus capacidades y limitaciones. Si alguien es distinto a nosotros, no quiere decir que él sea mejor ni peor que nosotros. Es apenas alguien diferente a quien debemos respetar.
(405 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: sostiene muy cerca el material

Técnica: sobre corrección, moldeamiento, reforzadores positivos.

- a) Indicar al niño el comportamiento incorrecto que presenta y el correcto que debe adoptar.
- b) Reforzar y demostrar el comportamiento adecuado.
- c) Corregir al niño cada vez que sea necesario.
- d) Reforzar positivamente la conducta.

2. Actividades para la fluidez lectora

Técnica: lectura por turnos.

- a) Los niños leen en silencio mientras la maestra guía la lectura del texto en voz alta.
- b) Se realiza otra lectura pero esta vez los alumnos leen por turnos el texto.

3. Actividades para la comprensión lectora

- a) Se realizan preguntas relacionadas con la lectura.
- b) La maestra entrega un banco de preguntas que los niños deben resolver en 7 minutos.

¿Qué querían abrir los animales en el bosque?

.....
.....

¿Cuáles eran las disciplinas que querían trabajar en la escuela?

.....
.....

¿Hubo algún problema cuando empezaron las clases?

.....
.....

¿A qué conclusión llegaron los animales?

.....
.....

¿Qué opina de la lectura?

.....
.....

LECTURA 15

Los malos vecinos

Pedro Pablo Sacristán

Había una vez un hombre que salió un día de su casa para ir al trabajo, y justo al pasar por delante de la puerta de la casa de su vecino, sin darse cuenta se le cayó un papel importante. Su vecino, que miraba por la ventana en ese momento, vio caer el papel, y pensó:

- ¡Qué descarado, tira un papel para ensuciar mi puerta, disimulando descaradamente!

Pero en vez de decirle nada, planeó su venganza, y por la noche vació su basurero junto a la puerta del primer vecino. Este estaba mirando por la ventana en ese momento y cuando recogió los papeles encontró aquel papel tan importante que había perdido y que le había supuesto un problemón aquel día. Estaba roto en mil pedazos, y pensó que su vecino no sólo se lo había robado, sino que además lo había roto y tirado en la puerta de su casa. Pero no quiso decirle nada, y se puso a preparar su venganza. Esa noche llamó a una granja para hacer un pedido de diez cerdos y cien patos, y pidió que los llevaran a la dirección de su vecino, que al día siguiente tuvo un buen problema para tratar de librarse de los animales y sus malos olores. Pero éste, como estaba seguro de que aquello era idea de su vecino, en cuanto se deshizo de los cerdos comenzó a planear su venganza.

Y así, uno y otro siguieron fastidiándose mutuamente, cada vez más exageradamente, y de aquel simple papelito en la puerta llegaron a llamar a una banda de música, o una sirena de bomberos, a estrellar un camión contra la tapia, lanzar una lluvia de piedras contra los cristales, disparar un cañón del ejército y finalmente, una bomba-terremoto que derrumbó las casas de los dos vecinos...

Ambos acabaron en el hospital, y se pasaron una buena temporada compartiendo habitación. Al principio no se dirigían la palabra, pero un día, cansados del silencio, comenzaron a hablar; con el tiempo, se fueron haciendo

amigos hasta que finalmente, un día se atrevieron a hablar del incidente del papel. Entonces se dieron cuenta de que todo había sido una coincidencia, y de que si la primera vez hubieran hablado claramente, en lugar de juzgar las malas intenciones de su vecino, se habrían dado cuenta de que todo había ocurrido por casualidad, y ahora los dos tendrían su casa en pie...

Y así fue, hablando, como aquellos dos vecinos terminaron siendo amigos, lo que les fue de gran ayuda para recuperarse de sus heridas y reconstruir sus maltrechas casas. (428 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: regresiones

Técnica: lectura lenta

- a) Presentar frases pequeñas en tarjetas flash que contienen una palabra.
- b) Pedir al niño que lea de forma lenta, con la consigna de no volver a leer la palabra hasta terminar la frase.
- c) Repetir la lectura acompañada del cronómetro para mejorar la velocidad de la lectura.
- d) Se refuerzan todas las aproximaciones a la conducta adecuada.

2. Actividades para la fluidez lectora

Técnica: lectura en pirámide y cronometrada.

- a) La maestra dirige la lectura en voz alta y los niños leen con la vista.
- b) Terminada la lectura cada niño vuelve a leer el texto durante 5 minutos.
- c) A continuación se lee el siguiente texto en forma de pirámide, la maestra usa el cronómetro durante 5 minutos. Se cuentan las palabras leídas.

La rana Anita,
un día se fue, muy triste
anduvo, no saben por qué. Tenía
una pena, tenía un dolor, ¡la pobre ranita,
sufría de amor! Salió de un lago, una madrugada,
solita, solita y apesadumbrada. Se fue por el río, se fue por
el mar, buscando un novio, que la lleve al altar. Quería casarse, no
saben con quién; pero ella buscaba un novio de bien. La rana Anita, muy
lejos ando, buscando al novio con el que soñó. Al fin, cierto día, al bosque
llegó y un sapo apuesto, la galanteó. La rana Anita, sintió la emoción, dentro,
muy dentro de su corazón.

Javier Villegas Fernández Escritor peruano

3. Actividades para la comprensión lectora

PREGUNTAS

¿Qué sucedió cuando caminaba uno de los hombres por la calle?

.....
.....
.....

¿Qué pasó con el vecino que miraba por la ventana?

.....
.....
.....

¿Qué pasó cuando los cerdos y patos vivían en la casa?

.....
.....
.....

¿Qué les pasó a los vecinos por ser egoístas?

.....
.....
.....

¿Qué opina de la lectura?

.....
.....
.....

LECTURA 16

La rosa blanca

Rosa María Roé

En un jardín de matorrales, entre hierbas y maleza, apareció como salida de la nada una rosa blanca. Era blanca como la nieve, sus pétalos parecían de terciopelo y el rocío de la mañana brillaba sobre sus hojas como cristales resplandecientes. Ella no podía verse, por eso no sabía lo bonita que era.

Por ello pasó los pocos días que fue flor hasta que empezó a marchitarse sin saber que a su alrededor todos estaban pendientes de ella y de su perfección: su perfume, la suavidad de sus pétalos, su armonía. No se daba cuenta de que todo el que la veía tenía elogios hacia ella.

Las malas hierbas que la envolvían estaban fascinadas con su belleza y vivían hechizadas por su aroma y elegancia.

Un día de mucho sol y calor, una muchacha paseaba por el jardín pensando cuántas cosas bonitas nos regala la madre tierra, cuando de pronto vio una rosa blanca en una parte olvidada del jardín, que empezaba a marchitarse.

–Hace días que no llueve, pensó – si se queda aquí mañana ya estará mustia. La llevaré a casa y la pondré en aquel jarrón tan bonito que me regalaron.

Y así lo hizo. Con todo su amor puso la rosa marchita en agua, en un lindo jarrón de cristal de colores, y lo acercó a la ventana.

-La dejaré aquí, pensó –porque así le llegará la luz del sol. Lo que la joven no sabía es que su reflejo en la ventana mostraba a la rosa un retrato de ella misma que jamás había llegado a conocer.

-¿Esta soy yo? Pensó. Poco a poco sus hojas inclinadas hacia el suelo se fueron enderezando y miraban de nuevo hacia el sol y así, lentamente, fue recuperando su estilizada silueta. Cuando ya estuvo totalmente restablecida vio, mirándose al cristal, que era una hermosa flor, y pensó: ¡¡Vaya!!

Hasta ahora no me he dado cuenta de quién era, ¿cómo he podido estar tan ciega?

La rosa descubrió que había pasado sus días sin apreciar su belleza. Sin mirarse bien a sí misma para saber quién era en realidad.

Si quieres saber quién eres de verdad, olvida lo que ves a tú alrededor y mira siempre en tu corazón. (369 palabras)

- **Actividades para mejorar la lectura**

- 1. Actividades para corrección de Malos Hábitos**

Problema: movimientos corporales

Técnica: relajación

- a) Se realizan ejercicios de relajación: respirar profundo, contraer y relajar diferentes partes del cuerpo, imaginarse una situación placentera.
- b) Se Refuerzan positivamente el trabajo del niño.

- 2. Actividades para la fluidez lectora**

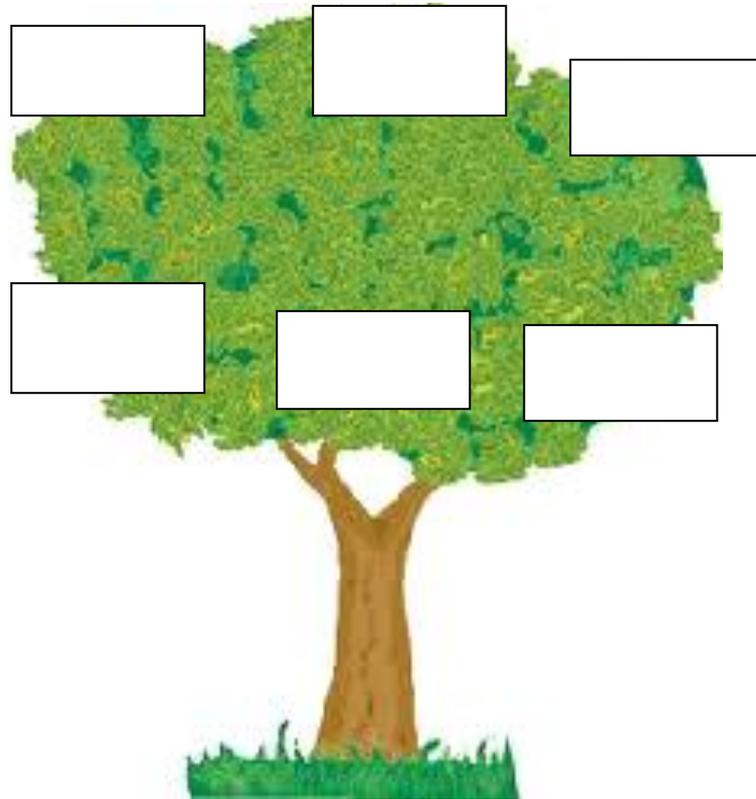
Técnica: lectura alternada.

- a) La maestra inicia la lectura en voz alta y los niños lee en silencio, con la vista.
- b) En parejas se repite la lectura. Un estudiante lee en voz alta el primer párrafo, mientras su pareja síguela lectura con la mirada. Al terminar el primer párrafo el otro se invierten los papeles. La actividad se realiza hasta finalizar la lectura.
- c) Se repite el ejercicio, alternando el lector cada dos párrafos.

- 3. Actividades para la comprensión lectora**

- a) Se realiza entre todos una Lluvia de ideas relacionada con la lectura.
- b) Juego: La maestra entrega el dibujo de un árbol con cuadrados para que los niños escriban palabras

importantes que resuman la lectura. Cada niño comparte su árbol con el resto de la clase. Para esta actividad se da un tiempo de 8 minutos.



LECTURA 17

El viejo y el mar

Ernest Hemingway

Era un viejo que pescaba solo en su bote y hacía ochenta y cuatro días que no capturaba un pez.

Hasta que un día preparó su embarcación y comenzó a remar y a separarse de la costa. Preparó los cebos y los echó al agua. Algún tiempo más tarde, uno de los sedales se estiró y comenzó a sumergirse con rapidez. El viejo era feliz al sentir el movimiento del cordel que se hundía en las aguas.

-¡Qué pez! –exclamó-. Según la fuerza que hace, debe ser enorme.

El sedal continuaba deslizándosele entre los dedos; pensó que ya era el momento de luchar.

-¡Ahora!- gritó, al mismo tiempo que tiraba con ambas manos del cordel.

Consiguió ganar unos metros, pero la resistencia que ofrecía el pez era excesiva y el viejo se detuvo para evitar que el sedal se rompiera.

El pez seguía moviéndose y arrastraba el bote hacia el noroeste.

“Esto lo matará –pensó-. Tendrá que parar alguna vez”.

Sin embargo, después de cuatro horas, el pez continuaba remolcando la barca. Durante toda la noche el pez no cambió su rumbo.

El viejo durmió unas horas con el sedal enrollado en su cuerpo y soñó con leones marinos que descendían a la playa. Los admiraba y se sentía feliz.

Lo despertó el roce del cordel y comprendió que el pez subía. A los pocos instantes lo vio aparecer en la superficie, dar un brinco y volver a caer pesadamente en el agua. Pronto comenzó a girar alrededor de la barca, lo que significaba que perdía sus fuerzas. Durante varias horas trató de obligarle a dar

círculos cada vez más pequeños, pero el pescador se notaba agotado y temía desmayarse en cualquier momento.

-Tengo que resistir- decía entre dientes.

Cuando consiguió ver el pez de cerca, se quedó admirado de su tamaño. Jamás había visto animal más grande.

Sentía que se le iba la cabeza y realizaba esfuerzos para no desfallecer.

Ya se encontraba cerca de la playa. Alzó la caña tan alta como pudo, ¡flash! El pez levantó grandes remolinos de agua y dio varios saltos.

Empleando sus últimas energías, el viejo amarró el pez al costado del bote y puso proa hacia tierra. Caía la noche, pero el viejo no necesitaba luz para orientarse. (376 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: Postura Incorrecta

Técnica: relajación y moldeamiento

- a) Se trabaja con los niños ejercicios de relajación y concentración, enfocados en una postura adecuada: respirar profundamente y estirar los brazos. Al soltar el aire bajar los brazos, realizar este movimiento 2 veces. Mover brazos, piernas, hombros, cuello, manos y muñecas en distintas direcciones: adelante, atrás, arriba, abajo.
- b) Ejercicios para corregir la postura:
 - ✓ Colocarse frente al espejo con un libro sobre la cabeza y caminar en línea recta sin dejar caer el libro, el niño debe tener la espalda recta y los hombros relajados.
 - ✓ Colocarse frente al espejo y mirar las posiciones correctas, la espalda recta los hombros relajados y la mirada al frente. Cuando la posición es incorrecta se encoge la espalda, se

agacha la cabeza agachada y las rodillas están dobladas.

Con este ejercicio podemos observar las dos posiciones.

- c) Se refuerzan y valoran las actitudes y conductas positivas.

2. Actividades para la fluidez lectora

Esta actividad se desarrolla con la técnica de percepción visual.

- a) La maestra dirige la lectura en voz alta y los niños leen el texto en silencio, con la vista.
- b) Terminada la lectura cada pareja subrayará las palabras desconocidas.
- c) Se escriben las palabras subrayadas en cartulinas y las enseñan a su compañero para que las lean.
- d) Se repite tres veces la lectura de las palabras.

3. Actividades para la comprensión lectora

Juego: La maestra entrega a cada grupo una hoja de trabajo con dos columnas, en la una se encuentran palabras claves, pez, agua, hombre y red de la lectura y en la otra los conceptos de las palabras. Los niños deben unir el concepto correcto de cada palabra, para esto la segunda columna estará en desorden en cuanto a la primera.

✚ Pez

✚ Era un viejo que pescaba solo en su bote y hacía ochenta y cuatro días que no capturaba un pez.

✚ Agua

✚ El sedal continuaba deslizándose entre los dedos; pensó que ya era el momento de luchar.

✚ Hombre

✚ El pez seguía moviéndose y arrastraba el bote hacia el noroeste.

✚ Red

✚ Fuente de vida para todos los seres vivos

LECTURA 18

La pizarra mágica

Pedro Pablo Sacristán

Iba una vez un niño caminando por un bosquecillo, cuando sobre un viejo árbol encontró una gran pizarra, con una caja de tizas de cuyas puntas salían brillantes chispas. El niño tomó una de las tizas y comenzó a dibujar: primero un árbol, luego un conejo, luego una flor...

Mágicamente, en cuanto terminaba cada figura, ésta cobraba vida saliendo de la pizarra, así que en un momento aquel lugar se convirtió en un estupendo bosque verde, lleno de animales que jugaban divertidos. Emocionado, el niño dibujó también a sus padres y hermanos disfrutando de un día de picnic, con sus bocadillos y chuletas, y dibujó también los papeles de plata y las latas de sardinas abandonadas en el suelo, como solían hacer.

Pero cuando los desperdicios cobraron vida, sucedió algo terrible: alrededor de cada papel y cada lata, el bosque iba enfermando y volviéndose de color gris, y el color gris comenzó a extenderse rápidamente a todo: al césped, a las flores, a los animales... El niño se dio cuenta de que todo aquello lo provocaban los desperdicios, así que corrió por el bosque con el borrador en la mano para borrarlos allá donde habían caído. Tuvo suerte, y como fue rápido y no dejó ni un sólo desperdicio, el bosque y sus animales pudieron recuperarse y jugaron juntos y divertidos el resto del día.

El niño no volvió a ver nunca más aquella pizarra, pero ahora, cada vez que va al campo con su familia, se acuerda de su aventura y es el primero en recoger todos los desperdicios, y en recordar a todos que cualquier cosa que dejen abandonada supondrá un gran daño para todos los animales. (380 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: mueve constantemente la cabeza al leer.

Técnica: modificación de conducta, moldeamiento

- a) Se realizan ejercicios de motilidad ocular: seguir líneas de izquierda a derecha, arriba, abajo; seguir, trazos de bucles.
- b) Observar el movimiento de un lápiz sin mover la cabeza, solo los ojos (primero despacio y luego rápido)
- c) Seguir con los ojos el movimiento del dedo del educador, colocado frente al niño.
- d) En todas las actividades se controlan los movimientos parásitos de la cabeza.
- e) Se refuerzan las aproximaciones a la conducta adecuada.

2. Actividades para la fluidez lectora

Técnica: frases incompletas.

- a) La maestra lee en voz alta el texto, mientras los niños lo hacen siguiendo con la vista la lectura.
- b) Cada niño lee nuevamente el texto en silencio.
- c) La maestra entrega fichas con palabras sacadas de la lectura para que los niños armen oraciones.
- d) Se pide a los niños que lean lo más rápido posible las oraciones.

3. Actividades para la comprensión lectora

- a) Se trabaja con los niños el repaso de vocabulario.
- b) Realizar un juego con la lectura construyendo una cadena de ideas: cada niño según el orden que la maestra indique, este puede ser en orden de la fila o al azar, debe decir algo que pasó en la lectura en orden, con el objetivo de hacer un resumen del texto.

LECTURA 19

RUFO

Anónimo

Rufo era un travieso conejito que vivía con su mamá en el campo. Su madre era muy buena con él. Hacía todo lo posible para que nunca le faltara nada. Si el conejito tenía hambre, su mamá iba y le buscaba una zanahoria. Si tenía sed, su mamá iba al río y le buscaba agua. En las mañanas, cuando Rufo tenía que ir a la escuela, su mamá lo despertaba, le preparaba la ropa para que se vistiera y le hacía el desayuno.

Un día, la mamá coneja se tuvo que ir de viaje, y Rufo se quedó solito. Tenía hambre, y no sabía dónde buscar comida. Tenía sed, pero no sabía dónde estaba el agua. Un poco triste, se acostó a dormir porque al otro día tenía que ir muy temprano a la escuela. Durmió mucho, y en un momento, mientras soñaba, se despertó porque sentía que los rayos del sol iluminaban su cara. Cuando miró el reloj “¡eran las once de la mañana!”. Tenía que ir temprano a la escuela, y se había quedado dormido porque su mamá no estaba en casa para despertarlo. Tampoco nadie le había preparado el desayuno.

Rufo se puso a llorar. Se sentía muy triste, porque si no estaba su mamá, él no sabía hacer nada. Lloró un largo rato, y luego pensó: “Esto me pasa por dejar que mi mamá siempre haga las cosas que yo, a mi edad, puedo hacer solito. Cuando venga mamá, le voy a decir que me enseñe a hacer lo que ella hace, para que yo sepa hacerlo la próxima vez que tenga que irse de viaje.”

A la siesta, la mamá coneja llegó de su viaje, y Rufo se puso muy contento. Fue corriendo a saludarla y a darle un beso.

Durante la semana, Rufo empezó a investigar y a aprender las cosas que hacía su mamá, y que él también podía hacer. Cuando tenía hambre y su mamá le traía la zanahoria, le preguntaba de dónde la sacaba, cómo había que hacer para conseguir una. Cuando tenía sed y la madre le traía el agua, le pedía que le enseñara a él cómo conseguirla.

Así, un día, cuando la mamá coneja iba a ir a buscar la zanahoria para su hijo, el conejito Rufo le dijo: “No, mamá. Yo sé hacerlo solo. Déjame que sea yo el que vaya a buscar mi propia zanahoria.” Entonces, Rufo hizo lo que la madre le había enseñado y consiguió su zanahoria. Al llegar a casa, mamá coneja se puso muy contenta, y le dijo: “Felicitaciones, hijo. Vos ya eres grande y puedes hacer tus cosas solito. Has crecido, y no hace falta que sea yo la que tenga que hacer lo que vos tienes que hacer.”

Rufo se puso muy contento. Sabía que la próxima vez que su madre se fuera de viaje, no iba a pasar ni hambre ni sed.

Él sabía hacer sus cosas solito, y no necesitaba depender de nadie para poder vivir. (498 palabras)

- **Actividades para mejorar la lectura**

- 1. Actividades para corrección de Malos Hábitos**

Problema: movimientos corporales

Técnica: relajación

- a) Se pide a los niños que respiren profundo, contraigan y relajen diferentes partes del cuerpo y se imaginen una situación placentera.
- b) Se refuerza positivamente el trabajo de los niños.
- c) Se valoran las conductas adecuadas o las aproximaciones que tengan los niños hacia éstas.

- 2. Actividades para la fluidez lectora**

Técnica: subrayado y percepción visual cronometrada

- a) La maestra inicia la lectura en voz alta y los niños la siguen con la vista.
- b) Los niños leen nuevamente el texto, subrayarán las palabras que son desconocidas y las escriben en una tarjeta.
- c) Enseñar a un compañero las palabras escritas en la tarjeta durante 5 segundos y preguntarle qué leyó.

3. Actividades para la comprensión lectora

- a) Se realiza una lluvia de ideas para elaborar un resumen.
- b) La maestra entrega palabras sueltas a los niños y cada uno las coloca para armar, entre todos, la historia.
- c) Se realiza la lectura del texto armado.

LECTURA 20

La caja fuerte

Pedro Pablo Sacristán

Había una vez un hombre sabio, gran matemático, al que en cierta ocasión un hombre muy rico y muy avaro le pagó un gran tesoro por encontrar la forma de obtener el máximo beneficio en todo lo que hiciera, pues su gran sueño era llenar de oro y joyas una inmensa caja fuerte que había fabricado él mismo.

El matemático estuvo encerrado durante meses en su laboratorio; cuando pensaba que había encontrado la solución, descubría errores en sus cálculos... y vuelta a empezar. Una noche apareció en casa del hombre rico con una gran sonrisa en la cara: "¡lo encontré!", le dijo, "mis cálculos son perfectos". El avaro, que al día siguiente partía para un largo viaje y no tenía tiempo de escucharle, le prometió el doble del oro si se quedaba a cargo de sus bienes poniendo en práctica sus fórmulas. El matemático, entusiasmado por su descubrimiento, aceptó encantado.

Cuando algunos meses después el avaro regresó, encontró que no quedaba nada de sus antiguas posesiones. Furioso, fue a pedir explicaciones al matemático, quien tranquilamente le contó sus planes: había regalado todo a todo el mundo. El hombre rico no podía creerlo, pero entonces el matemático le explicó:

- Durante meses estuve analizando cómo puede un hombre conseguir el máximo beneficio, pero siempre estaba limitado, porque un hombre sólo no puede hacer mucho. Entonces comprendí que la clave era que fueran muchos los que ayudaran a conseguirlo, y así fue como resultó que ayudar a todos era la mejor forma de que cada vez más gente contribuyera a conseguir nuestro propio beneficio-.

Desengañado y furioso, el avaro se marchó desesperado tras haber perdido todo por culpa de un loco. Pero mientras caminaba cabizbajo y pensativo, varios vecinos corrieron a preocuparse por él. Todos habían sido beneficiados cuando el matemático repartió sus bienes, y se sentían tan honrados de poder

ofrecer su casa y todo lo suyo a alguien tan especial, que hasta discutían por poder ayudarlo. Durante los días siguientes, el avaro estuvo comprobando los efectos de lo que había planeado el matemático: allá donde iba era recibido con grandes honores, y todos se mostraban dispuestos a ayudarlo en cuanto estuviera en su mano. Y comprendió que su no tener nada le había dado mucho más.

De esta forma, rápidamente pudo volver a crear florecientes negocios, pero desde entonces, siguiendo el consejo de su brillante matemático, ya no volvió a acumular sus riquezas en una caja fuerte ni nada parecido. En su lugar, las repartía entre cientos de amigos, cuyos corazones se convertían en la más segura, agradecida y rebosante de las cajas fuertes. (434 palabras)

Actividades para mejorar la lectura

1. Actividades para corrección de Malos Hábitos

Problema: sostiene muy cerca el material

Técnica: sobre corrección, moldeamiento, reforzadores positivos.

- a) Indicar al niño el comportamiento incorrecto que presenta e incentivar el adecuado que debe adoptar.
- b) Si el niño no lo adopta, insistir en la demostración del comportamiento adecuado.
- c) Corregir al niño cada vez que sea necesario.
- d) Reforzar positivamente la conducta.

2. Actividades para la fluidez lectora

Técnica: lectura conjunta.

- a) La lectura se realiza en silencio, con la vista, mientras la maestra lo hace en voz alta.
- b) La maestra lee parte de un párrafo y el estudiante lee la parte restante del párrafo.

3. Actividades para la comprensión lectora

- a) Se pide a los estudiantes que completen frases relacionadas con la lectura.
- b) La maestra entrega un párrafo y los niños lo completan con las palabras que faltan.
- c) Al finalizar se lee el párrafo completo.

Desengañado y furioso, él _____ se marchó desesperado tras haber perdido todo por culpa _____ un loco. Pero mientras caminaba cabizbajo y _____, varios vecinos corrieron a preocuparse por él. Todos _____ sido beneficiados cuando el matemático _____ sus bienes, y se sentían tan honrados de poder ofrecer su casa y _____ lo suyo a alguien tan especial, que hasta discutían por poder ayudarlo. Durante los días siguientes, el avaro estuvo _____ los efectos de lo que había planeado el matemático: allá donde iba era recibido con grandes honores, y todos se mostraban dispuestos a ayudarlo en cuanto estuviera en su mano. Y comprendió que su no tener nada le había dado mucho más.

SOLUCIÓN

Desengañado y furioso, el **avaro** se marchó desesperado tras haber perdido todo por culpa **de** un loco. Pero mientras caminaba cabizbajo y **pensativo**, varios vecinos corrieron a preocuparse por él. Todos **habían** sido beneficiados cuando el matemático **repartió** sus bienes, y se sentían tan honrados de poder ofrecer su casa y **todo** lo suyo a alguien tan especial, que hasta discutían por poder ayudarlo. Durante los días siguientes, el avaro estuvo **comprobando** los efectos de lo que había planeado el matemático: allá donde iba era recibido con grandes honores, y todos se mostraban dispuestos a ayudarlo en cuanto estuviera en su mano. Y comprendió que su no tener nada le había dado mucho más.

2.2.5. CONCLUSIONES

La presente guía se elabora como una herramienta para la maestra de tercero de básica, en ésta se encuentran varias técnicas y resoluciones, en relación a los problemas que los niños presentan en el proceso de aprendizaje de la lectura. Además de que se puede evidenciar que la variación de técnicas y formas de evaluación no afectan el desarrollo de la lectura.

Es recomendable que la maestra trabaje tres veces a la semana con esta guía, para incentivar la lectura en los niños y trabajar de forma continua, todo con el fin de modificar los problemas que se presenten.

CAPÍTULO III

SOCIALIZACIÓN DE LA GUÍA PLAN DE INTERVENCIÓN PARA PROBLEMAS DE LECTURA EN NIÑOS DE TERCERO DE BÁSICA

INTRODUCCIÓN

3.1. POBLACIÓN

La socialización de la guía está dirigida a los maestros y directivos de la Escuela San Pedro Nolasco “Mercedarios”.

3.2. MÉTODOS Y TÉCNICAS

El Plan de Intervención para problemas de Lectura en niños de tercero de Básica, se trabaja en dos etapas. La primera consiste en socializar las principales dificultades de lectura que presentan los estudiantes de tercero de básica, reflexionar en la manera de mejorarlos y cambiarlos y así evitar problemas con mayor profundidad. A continuación se comparte la guía con apoyo de una presentación de Power Point y un tríptico con los temas más importantes.

3.3. CRONOGRAMA DE TRABAJO

3.3.1. TEMA

Socialización de un Plan de Intervención para Problemas de Lectura en niños de Tercero de Básica de la Escuela San Pedro Nolasco “Mercedarios”

3.3.2. OBJETIVOS

Socializar la Guía de un Plan de Intervención para Problemas de Lectura en niños de Tercero de Básica de la Escuela San Pedro Nolasco “Mercedarios”,

en la que se presentan técnicas para recuperar o modificar problemas de lectura.

3.3.3. VERIFICACIÓN DE LA SOCIALIZACIÓN

Se adjuntan fotografías como respaldo de que se realiza la socialización y se entrega la guía a los docentes y directivos.

PLANIFICACIÓN

| CONTENIDOS | ESTRATEGIAS | RECURSOS |
|--|---|---------------------------------|
| | Bienvenida y presentación a cargo del Director de la institución | Cámara Fotográfica |
| | Presentación por parte de la autora de la guía | |
| Información de resultados- diagnósticos Exposición sobre fundamentos teóricos de los problemas de lectura y su abordaje dentro del aula | Exposición utilizando Power Point | Proyector |
| Socialización y entrega de la guía Plan de Intervención para Problemas de Lectura en niños de Tercero de Básica de la Escuela San Pedro Nolasco "Mercedarios" | Presentación de la guía, título, técnicas y actividades. | Proyector Cámara fotográfica |
| | Entrega de la guía Plan de Intervención para Problemas de Lectura en niños de Tercero de Básica de la Escuela San Pedro Nolasco "Mercedarios" | Cámara Fotográfica Guía |
| | Entrega de 10 libros con las lecturas recomendadas para cada uno de los estudiantes de tercero de básica. Un CD con las lecturas grabadas. | Cámara Fotográfica |

3.4. CONCLUSIONES

Este plan de intervención ha tenido una gran aceptación por parte de la institución y docentes, ya que la lectura y los problemas que los niños presentan en su aprendizaje, es una parte en la educación que se ha dejado de lado, esto, debido a la aparición de distintos medios para comunicarse, que alejan o dificultan el aprendizaje correcto de la lectura.

El trabajo que se realizó, quiso dar mayor interés a los problemas que presentan los niños permitiendo trabajar y conocer todos sus conocimientos y experiencias a través de la aplicación de distintas técnicas y actividades.

CONCLUSIONES GENERALES

- La lectura es uno de los aprendizajes más importantes durante el desarrollo de la enseñanza de los alumnos, el maestro debe tener conocimiento de conceptos claros para conocer cada uno de los problemas o dificultades que pueda presentar un estudiante, con el objetivo de minimizar las dificultades de lectura que presenten los alumnos de las escuelas, utilizando varias estrategias que serán de ayuda para los educadores.
- Este proyecto tuvo como objetivo principal elaborar una Guía de apoyo al docente para mejorar problemas de lectura de los niños de la escuela San Pedro Nolasco, el cual se cumplió en forma completa con la entrega a la Institución de un material estructurado en base a un diagnóstico de las necesidades de los niños y de los docentes. La Guía incluye un soporte teórico básico y una selección de 20 lecturas contextualizadas, cada una de ellas se estructuró con actividades, métodos y técnicas variadas, que de forma amena e interesante facilitarán la corrección de los problemas de comprensión, fluidez y malos hábitos lectores.
- La aceptación del proyecto en la Institución da la oportunidad de nuevas formas de trabajo con los estudiantes, brindando así una nueva alternativa para intervenir de una forma temprana ante cualquier problema lector que los niños pueden presentar.

RECOMENDACIONES

- Al poseer el trabajo estrategias y técnicas validadas en la práctica educativa, considero que esta propuesta puede ser generalizada hacia los demás grados escolares, graduando el nivel de dificultad de las lecturas.
- Es conveniente capacitar a los docentes en técnicas de apoyo lector en las instituciones educativas. Sólo esto permitirá disminuir los grandes problemas, que esta área se presentan en la actualidad en nuestra Ciudad.

BIBLIOGRAFÍA

Baroja, F., Fernanda (1976), Enseñanza de la lectura y escritura. Ed. Impresos y Revistas, S. A.

Barral, J. A. (22 de Junio de 1999). Los malos hábitos de lectura contribuyen al fracaso escolar. (D. E. País., Entrevistador)

Bloom, H. (2000). *Cómo leer y por qué*. Bogotá: Norma.

De Halicarnaso, D. (2003). *El método Donam adaptado a la escuela*. Madrid: Biblioteca Nueva.

Gassó, A. (2004). Fundamentos metodológicos en la educación infantil. En A. Gassó, *La educación infantil: métodos, técnicas y organización*. (págs. 29-30). Barcelona: Ceac.

García Ramos, 1989

http://evaprendizaje.blogspot.com/2010_09_20_archive.html

Gertrúdx, S. (1992). *Movimiento de Renovación Pedagógica "Aula libre"*. Praga: Imprenta Coso S.C.

Morales, A. O. (2005). Consideraciones pedagógicas para la promoción de la lectura dentro y fuera de la escuela. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. , 195-218.

Pang, S. E. (2003). Fluidez. En S. E. Pang, & A. Muaka, *La enseñanza de la lectura* (pág. 13). México D.F.: Academia Internacional de Educación.

Popham, W. J. (s.f.). *La educación educativa: conceptos, funciones y tipos*. Recuperado el 29 de febrero de 2012, de www.oposicionesprofesores.com/biblio/docueduc/LA%20EVALUACI%20N%20EDUCATIVA.pdf

Quispe, H. P. (2011). *Metodología de trabajo universitario*. Ayacucho: UDAFF.

Schlemenson, S. (2012). *Educ.ar*. Recuperado el 29 de febrero de 2012, de www.educ.ar/.../lectura_escritura_abordaje_psicopedagogico.pdf

Seron, (2004) Ffluidez lectora. Recuperado el 12 de febrero de 2012, de www.es.scrib.com/doc/74771472.

Thorndike, Edward (1917) Fuidez lectora. Recuperado el 13 de febrero de 2012, de www.es.scrib.com/74771972

ANEXOS

OBSERVACIÓN DE UNA CLASE DE LECTURA



Foto Nº 3



Foto Nº 4



TRIPTICO

Guía de un Plan de Intervención
para problemas de lectura en niños
de Tercero de Básica



2012

OBJETIVO

Facilitar al maestro la utilización de nuevas técnicas y métodos, para las dificultades que presentan los niños en el proceso de aprendizaje.

PRINCIPALES PROBLEMAS

Comprensión.- la comprensión lectora debe ser un objetivo que el niño consiga, para que entienda un texto y lo pueda interpretar esto lo realiza con diversas estrategias que los niños deben aplicar y tener un conocimiento apropiado de cada uno de ellos.

Fluidez.- la fluidez comprende una precisión, velocidad, expresión y comprensión adecuada de una lectura, saber entender lo que dice el texto y saberlo manifestar sin ninguna dificultad.

Malos Hábitos.- los malos hábitos es una de las mayores dificultades que puede sufrir los niños en el desarrollo de su aprendizaje.

GUÍA

Está compuesta por 20 lecturas diferentes, escogidas de acuerdo al nivel lector de los niños, las 10 primeras serán de 200 palabras y las 10 restantes de 400 palabras, con el objetivo de aumentar su vocabulario.

Cada una de las lecturas contendrá actividades para mejorarla.

- El problema que presenta el niño.
- La técnica que se utilizará.
- Las actividades para cada uno de los problemas:

Malos hábitos.- se realizarán actividades y ejercicios para modificar estos problemas.

Fluidez.- se trabajará con diferentes actividades con el objetivo de cubrir todas las necesidades.

Comprensión.- las actividades que se utilizarán serán variadas entre estos están juegos, completar frases etc.

Diseño del Proyecto

Universidad Del Azuay

Facultad De Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Escuela De Educación Especial

*“Plan de Intervención para Problemas de Lectura para niños de Tercero de Básica del
Centro Educativo San Pedro Nolasco”*

Trabajo de graduación previo a la obtención del título de
Licenciada en Ciencias de la Educación, con mención en
Educación Especial y Básica

Autora: Nieves Maritzandra Cabrera Carrión

Directora: Mgst. Elisa Piedra Martínez

Cuenca, Ecuador

2012

TEMA: PLAN DE INTERVENCIÓN PARA PROBLEMAS DE LECTURA EN EL CENTRO EDUCATIVO SAN PEDRO NOLASCO “MERCEDARIOS”

INTRODUCCIÓN

Este proyecto se realizará en la ciudad de Cuenca en el sector del vecino, en el Centro Educativo San Pedro Nolasco ubicado en el barrio del Vecino la institución cuenta con aulas desde el primero de básica hasta el quinto de básica con un número de alumnos de 15 a 20 por cada aula, se trabaja en horario diurno desde las 7 y 30 de la mañana hasta la 1 y 20 de la tarde, los niños que recibirán la intervención son de tercero de básica con una edad entre los 7 y 8 años. Se ha visto la necesidad de adaptar una intervención para niños que presentan problemas de lectura en la fluidez, comprensión y malos hábitos dentro de la misma aula con el objetivo de que el maestro elabore y planifique el material necesario para las diferentes intervenciones, así evitando las etiquetas a los alumnos con problemas de aprendizaje por parte de sus compañeros, así se evitaría también la inconformidad de horarios o pérdidas de clases de los maestros. Las personas beneficiadas en esta intervención serán todos los niños del aula ya que además de intervención se convertirá en un repaso de la clase anterior. Este proyecto tendrá una duración de 2 meses a partir del 14 de febrero del presente año hasta el 20 de abril del mismo con intervenciones acordadas con un horario establecido.

JUSTIFICACIÓN

Nosotros al diseñar esta intervención se busca lograr una independencia y nuevas formas de trabajo dentro del aula, así mismo la creación del material didáctico por el propio maestro del aula y para todos los alumnos, buscando así una equidad y balance entre toda la clase, así se podría hacer para los diferentes problemas como: atención, memoria, etc.

Se ha hecho esto con el propósito de informar y trabajar con todos los padres de familia en forma conjunta para poder llevar un adecuado desarrollo en el aprendizaje del niño, y un compromiso en común para que este proyecto se pueda establecer como un contenido más en el currículo de la institución ya que este brindará la oportunidad de

Mejorar el problema de Lectura que presentan los alumnos del Centro San Pedro Nolasco.

OBJETIVOS GENERALES

Diseñar un plan de intervención para problemas de lectura en el centro educativo San Pedro Nolasco “Mercedarios”

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Diseñar la metodología para el trabajo con los niños.

Determinar actividades y material para el desarrollo de la lectura.

Capacitar a Docentes

BENEFICIARIOS

Dentro del grupo de los beneficiarios se ha dividido en dos: los directos e indirectos, los beneficiarios directos conformados por los alumnos, maestros y familia son los que están afectados directamente con el problema de lectura que deben ser atendidos para evitar los inconvenientes que se están presentando dentro de su aprendizaje.

Los beneficiarios indirectos conformados por la institución no se encuentran en capacidad de adecuar un aula de apoyo por la situación económica, por lo que se ha hecho conveniente esta intervención para dentro de problemas de lectura en las propias aulas regulares buscando así un mejoramiento a la dificultad que se esta presentando.

RECURSOS

La inversión que se hará en este proyecto será buscar el financiamiento en instituciones o donantes para la compra del material y la elaboración del mismo, o conseguir la mitad del dinero para la compra, para esto se necesitara la cantidad de 300 dólares.

En cuanto a los materiales se utilizarán de acuerdo a los contenidos que se vayan a desarrollar durante la intervención como: cartulinas, imágenes a color, tijeras, goma,

una paca de papel bond para impresiones, cartuchos para impresora negro y a color, papel con tac.

Para el talento humano se requerirá la ayuda de la Directora Pedagógica, la maestra del aula y la autora del proyecto.

.

SOSTENIBILIDAD

Se ha hecho un acuerdo con la institución sobre la aplicación del proyecto y los resultados que obtendremos de este y como se lo puede ir adaptando a cada una de las aulas y necesidades de los niños, para esto se dará un informe semanal de como se va llevando a cabo este proceso y que resultados tenemos y cuan factible es aplicarlo a otros problemas.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| ACTIVIDADES | FEBRERO | | | | MARZO | | | | ABRIL | | | |
|--|---------|---|---|--|-------|---|---|---|-------|--|--|--|
| Recolectar la Información | X | | | | | | | | | | | |
| Definir la metodología | | X | | | | | | | | | | |
| Recolectar la Información | | | X | | | | | | | | | |
| Seleccionar las actividades y material para el trabajo | | | | | x | | | | | | | |
| Planificación de talleres | | | | | | x | | | | | | |
| Ejecución | | | | | | | x | | | | | |
| Evaluación | | | | | | | | X | | | | |

SEGUIMIENTO Y MONITOREO

El seguimiento lo realizará la Directora Pedagógica quien observará las sesiones dadas en las aulas y recibirá información sobre cómo se está llevando a cabo el proyecto y si se está cumpliendo los objetivos. El monitoreo lo realizará la autora del proyecto, se llevará un registro del desarrollo de las sesiones.

PRESUPUESTO

Nosotros hemos realizado los gastos del proyecto con un valor de 600,00 de los cuales estos están destinados a la compra de material para la construcción del material didáctico para el uso de los niños y estos deben estar debidamente adecuados a ellos ya que se dará un uso permanente y se necesita que no se corra ningún riesgo o peligro para los niños, o la falta de los mismos.

| ITEM | Unidad | Costo por unidad | Número de unidades | Costo total | Donante | Contraparte |
|-----------------------------|---------------|-------------------------|---------------------------|--------------------|----------------|--------------------|
| SERVICIOS PERSONALES | | | | | | |
| Profesora | Días | 100 | 3 | 300 | X | |
| TOTAL | | | | 300 | 300 | |
| EQUIPOS | | | | | | |
| Infocus | Pieza | 200 | 1 | 200 | X | |
| Impresora | Pieza | 100 | 1 | 100 | | X |
| TOTAL | | | | 300 | 200 | 100 |
| MATERIALES | | | | | | |
| Papel | Pieza | 5 | 1 | 5 | | X |
| Carpetas | Piezas | 0,70 | 20 | 14 | | X |
| TOTAL | | | | 19 | | |
| ADMINISTRACIÓN | | | | | | 19 |
| Material para reunión | Pieza | 1 | 20 | 20 | | X |
| Refrigerio | Días | 3 | 50 | 150 | X | |

| | | | | | | |
|--------------------|--|--|--|-----|-----|-----|
| TOTAL | | | | 170 | 150 | 20 |
| COSTO TOTAL | | | | 789 | | |
| DONANTE | | | | | 650 | |
| CONTRAPARTE | | | | | | 139 |

MARCO LÓGICO

| RESUMEN NARRATIVO | INDICADORES OBJETIVAMENTE VERIFICABLES | MEDIOS DE VERIFICACIÓN | FACTORES DE RIESGO |
|--|---|--|---------------------------|
| FIN: | | | |
| Se Mejoró los problema de lectura que presentan los alumnos del Centro San Pedro Nolasco | 80% de la elaboración de un Plan de intervención para problemas de lectura en el centro San Pedro Nolasco hasta el 20de abril de 2012 | Documentos Listado Documentos Documentos Documentos Listado | |
| PROPÓSITO | | | |
| Se realizó un plan de intervención para problemas de lectura en el Centro Educativo San Pedro Nolasco. | 1 Diseñó metodológico para trabajar con los niños hasta el 24 de marzo del 2012. 100% Determinadas las actividades y materiales para el desarrollo de la lectura hasta el 24 de marzo del 2012. 100% de la Capacitación a los docentes hasta el 24 de marzo del 2012. | Datos Fotos Listado de asistencia Ficha de evaluación 3 evaluaciones | |

| RESUMEN NARRATIVO | INDICADORES OBJETIVAMENTE VERIFICABLES | MEDIOS DE VERIFICACIÓN | FACTORES DE RIESGO |
|--|--|---|---------------------------|
| RESULTADOS Se Diseñó la metodología para trabajar con los niños | 100% de la información obtenida hasta el 20 de abril de 2012 80% de la metodología definida hasta el 20 de abril del 2012 | Documentos Listado Documentos | |
| Determinar actividades y materiales para el desarrollo de la lectura | 100% de la información obtenida hasta el 20 de abril de 2012 100% de la selección de las actividades y material para el trabajo | Documentos Documentos Listado | |
| Capacitar al docente | 100% de las Planificaciones de talleres hasta el 24 de marzo del 2012. 100% de la ejecución de los talleres hasta el | Datos Fotos Listado de | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | 24 de marzo del 2012. 100% de la evaluación obtenida hasta el 24 de marzo del 2012 | asistencia Ficha de evaluación 3 evaluaciones | |
|--|---|---|--|

| ACIVIDADE S | CANTIDA D | DURACIÒ N | COST O | MEDIOS DE VERIFICAC . | FACTORE S DE RIESGO |
|---|------------------|---------------------|---------------|------------------------------|----------------------------|
| Diseñar la metodología para trabajar con los niños | | | | | |
| Recolectar la Información | 7 | 1d.15/2/2012 | 5,00 | Documentos Listado | |
| Definir la metodología | 1 | 2d.17al 18/2/2012 | 5,00 | Documentos | |
| Determinar actividades y materiales para el desarrollo de la lectura | | | | | |
| Recolectar la Información | 17 | 3d.23/2/2012 | 5,00 | Documentos | |
| Seleccionar las actividades y material para el trabajo | 3 | 1d.24/2/2012 | 3,00 | Documentos Listado | |
| Capacitar al docente | | | | | |
| Planificación de socialización | 3 | 5d. 5 al 9/3/2012 | 50,00 | Datos | |
| Ejecución | 3 | 1d. 22 al 24/3/2012 | 50,00 | Fotos Listado de | |

| | | | | | |
|-------|--|--|--------|------------|--|
| | | | | asistencia | |
| TOTAL | | | 148,00 | | |

TEMA

PLAN DE INTERVENCIÓN PARA PROBLEMAS DE LECTURA PARA NIÑOS DE TERCERO DE BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO SAN PEDRO NOLASCO

Lectura

“El aprendizaje de la lectura, ocupa un lugar predominante dentro de las materias escolares por ser la base del resto de las enseñanzas. En efecto, constituye el eje de las materias escolares.” (Aguilar, 27)

Para lograr una correcta lectura se necesita una organización de las experiencias vividas y complementarlas con los nuevos conocimientos para lograr una comprensión adecuada. La lectura está presente a lo largo de nuestra vida, en nuestro desarrollo individual así como en actividades académicas y nuestro diario vivir. Como señala Aníbal Puente (1996: 21), *“la lectura, según las concepciones cognitivas es un proceso de pensamiento, de soluciones de problemas en el que están involucrados conocimientos previos, hipótesis, anticipaciones y estrategias para interpretar ideas implícitas y explícitas.”*

La lectura es una compleja actividad, en la que interviene diferentes habilidades, destrezas, dominios, que el lector pone en práctica para poder interpretar lo que está en el texto.

Importancia de la lectura

“Leer bien es uno de los mayores placeres que puede proporcionar la soledad, porque, al menos en mi experiencia, es el placer más curativo.”(Bloom, 1)

La lectura no solo nos informa o nos educa, sino crea reflexiones, razonamientos, análisis, pensamientos, que nos divierte y permite aprender durante toda la vida. Además nos permite abordar ciertos aspectos importantes, que nos ayudarán en el desenvolvimiento de nuestras acciones, como: iniciar en el conocimiento analítico, incrementar nuestro vocabulario, abrir un campo a la imaginación, conocer otros países y culturas, aprender a entender a los demás.

Problemas de la lectura

Dentro de los problemas de la lectura tomaremos en cuenta los tres principales: fluidez, comprensión y malos hábitos.

Fluidez

“Se sabe, además, que la fluidez, es decir la rapidez y expresión en la lectura, es un prerrequisito para el desarrollo de una lectura eficiente. Los lectores fluidos son multifuncionales: no sólo decodifican, sino que determinan la sintaxis y derivan el significado, simultáneamente.”(Revista Iberoamericana de Educación ISSN: 1681-5653)www.rieoei.org/deloslectores/2384Valenzuela.pdf

La fluidez lectora debe ser entendida como una habilidad que el niño debe desarrollar para poder entender e interpretar una lectura, además de poder compartir su idea o punto de vista con los demás.

Comprensión

“La comprensión también es considerada como un comportamiento complejo que implica el uso tanto consciente, como inconsciente de diversas estrategias.”
(Revista de Educación, pág. 122)www.revistaeducacion.mec.es/re2005.htm

La comprensión es una herramienta que si bien no puede ser aprendida directamente, una vez adquirida puede ser transmitida con claridad los pensamientos e ideas alcanzando un grado de fluidez viva que solo la comprensión de la lectura te puede dar.

Malos hábitos en la lectura

Al iniciar el aprendizaje los niños en la lectura, se producen errores que no son corregidos por falta de conocimiento, o por no tener las estrategias necesarias, provocando así ciertos inconvenientes en el desarrollo de su aprendizaje como:

Las regresiones

Hábitos de volver atrás con la finalidad de releer. Causados por: falta de vocabulario, grado de complejidad del texto, falta de atención o concentración.

Falta de percepción visual.

No domina los campos visuales, pueden ser causados por: por no tener práctica en la fijación visual, lee silaba por silaba o palabra por palabra, no puede relacionar los significados oracionales.

Vocalización y subvocalización.

Vocalización: pronunciar cada una de las palabras mientras lee.

Subvocalización: pronunciar las palabras mentalmente.

Movimientos corporales.

Mover el cuerpo innecesariamente como: mover la cabeza de izquierda a derecha, siguiendo las líneas del texto, seguir con el dedo las palabras que se leen, ponerse tenso y a causa de ello movilizan el cuello y la masa muscular.

BIBLIOGRAFIA

BloomHarold, 2000, Cómo leer y Por Qué. Ed. Norma. Santa Fé de Bogotá

Carhuachi Edwin, 2009, proceso de la lectura, www.slideshare.net 12 febrero/2012
09horas

Córdova Martha, 2007, importancia de la lectura,
www.marthaisarra.obolog.com/importancia-lectura-26904 13 de febrero/2012 23:00
horas

Mendoza, Antonio, 2000, la formación lectora en la etapa escolar. Ed. Ramón E.
LloreasGarcia. Barcelona.

Revista de Educación,núm. extraordinario 2005, 07-07-
2005,www.revistaeducacion.mec.es/re2005.htmpág. 122 14 febrero/2012 10:00
horas

Revista Iberoamericana de Educación n.º 45/5 – 25 de marzo de 2008 ISSN:
1681-5653, www.rieoei.org/deloslectores/2384Valenzuela.pdf 14 febrero/2012 11:00
horas

Seron, 2004, fluidez lectora, www.es.scrib.com/doc/74771472 12 febrero/2012
11:00horas

Thorndike Edward, 1917, fluidez lectora, www.es.scrib.com/74771972 13 de
febrero/2012 10:00 horas

CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR
“SAN PEDRO NOLASCO”

“La Educación que forma: redime y libera”

Cuenca, mayo 08 de 2012.

La Srta. Nieves Maritzandra Cabrera Carrión, hizo la entrega de manera verbal del proyecto *Plan de Intervención para Problemas de Lectura para niños de Tercero de Básica* donde a través de una guía facilita al docente la utilización de métodos y técnicas que se utiliza como un accionar para el estudiante y más aún para aquellos que presentan dificultades en el proceso de aprendizaje de la cadena que rodea en el área de la lengua y literatura, es importante tomar conciencia empezando por los directivos que el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura va más allá de memorizar letras, sílabas o formar palabras es crear conciencia en la preparación sintáctica, fonológica, semántica, léxica, y mucho más.

La Srta. Maritzandra Cabrera en la exposición proyectada hizo manifiesto que al intervenir con los chicos de tercero de básica hubo dos estudiantes con problemas de aprendizaje y en un corto tiempo aplicando la guía se observó el cambio en la lectura siendo significativo, por ello recomienda seguir con las sesiones adecuadas con la docente respectivamente.

El tema propuesto es muy interesante y valioso la misma que no debe quedarse en una sola guía sería conveniente hacerlas para cada uno de los años de EGB y lógicamente actualizar a los docentes sobre éste campo.

Es importante que la Universidad del Azuay continúe incentivando a los estudiantes a ejecutar proyectos en bien de las instituciones y del estudiante en práctica.

Agradeciendo a la Srta. Maritzandra Cabrera por su valioso y enriquecedor aporte como es a la prestigiosa Universidad del Azuay en nuestra Institución



Mst. Rita Suárez M.
Directora Pedagógica.