



**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**La figura paterna y el rendimiento escolar en niños  
de 9 a 11 años. Estudio realizado en la Unidad  
Educativa “COREL” de la ciudad de Cuenca.**

**Trabajo de graduación previo a la obtención  
del título de Psicóloga Clínica**

**Autoras:** Dayanna Carolina Carrión Ochoa

Ana Guadalupe Pinos Arévalo

**Director:** Mst. Gerardo Peña Castro

**CUENCA - ECUADOR**

**2015**

## **DEDICATORIA**

A mis queridos padres y a la memoria de  
mi abuelita Carlota.

**Dayanna**

A mi querida madre, a mis hermanos y  
sobrinos.

**Anita**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, por ser nuestro apoyo espiritual, quien ha guiado nuestro camino, permitiéndonos finalizar esta etapa; a nuestros padres, quienes han contribuido económicamente en este proceso y han hecho de él uno de los mejores, a los docentes de la Universidad, ya que han sido quienes nos han motivado en la carrera, especialmente a nuestro director de tesis Mst. Gerardo Peña Castro, y a las autoridades del Centro Educativo por la ayuda brindada para el desarrollo de este la presente tesis.


## **RESUMEN**

El presente estudio tiene como objetivo correlacionar la influencia de la figura paterna con el rendimiento académico del niño en la ciudad de Cuenca, basándonos en la teoría psicoanalítica. La población a la que se dirigió el estudio estuvo compuesta por 50 estudiantes de quinto, sexto y séptimo de EGB, comprendidos entre las edades de 9 a 11 años de la Unidad Educativa “COREL”. Se realizaron tres valoraciones: una encuesta informativa y dos tests: el Test de la Familia y el C.A.T. Los resultados señalan que los niños que tienen una adecuada formación de la figura paterna, adquieren un buen rendimiento académico, en comparación con los niños que tienen bajo rendimiento, quienes presentan lo contrario. Los niños que presentan una positiva formación de la figura paterna plasman en sus tests una correcta comunicación y relación con los padres, observándose esto en las pruebas aplicadas.

## ABSTRACT

The objective of this study is to correlate by means of the psychoanalytic theory, the influence of the father figure to the academic performance of children in the city of Cuenca. The population of the study consisted of 50 students enrolled in fifth, sixth and seventh year of GENERAL BASIC EDUCATION (EGB) at *Unidad Educativa "COREL*, who are between 9 to 11 years old. Three assessments were performed: an informative survey and the Family Test and the C.A.T. test. The results show that children who have an adequate formation of the father figure acquire good academic performance compared to children with poor academic performance, who present the opposite situation. The assessment demonstrated that the tests applied to the children who have a positive father figure formation reflect good communication and relationship with parents.



  
Translated by,  
Lic. Lourdes Crespo

# ÍNDICE

<b>DEDICATORIA</b> .....	<b>ii</b>
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	<b>iii</b>
<b>RESUMEN</b> .....	<b>iv</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO 1: LA FORMACIÓN DE LA FIGURA PATERNA</b> .....	<b>4</b>
<b>1. FORMACIÓN DE LA FIGURA PATERNA</b> .....	<b>4</b>
<b>1.2 COMPLEJO DE EDIPO</b> .....	<b>6</b>
<i>1.2.1 COMPLEJO DE EDIPO SEGÚN FREUD</i> .....	<i>8</i>
<i>1.2.2 EL COMPLEJO DE EDIPO SEGÚN LACAN</i> .....	<i>10</i>
<i>1.2.2.1 ESTADIO DEL ESPEJO</i> .....	<i>10</i>
<i>1.2.3 COMPARACIÓN DEL MOMENTO DEL EDIPO DE LACAN Y FREUD</i> .....	<i>11</i>
<i>1.2.4 LA METÁFORA PATERNA- EL NOMBRE DEL PADRE, LA METONIMIA DEL DESEO</i> .....	<i>13</i>
<b>1.3 LA METONIMIA DEL DESEO</b> .....	<b>14</b>
<b>CAPÍTULO 2: ESTILOS PARENTALES Y RENDIMIENTO ESCOLAR</b> .....	<b>16</b>
<b>2.1 ESTILOS PARENTALES _ ANTECEDENTES</b> .....	<b>16</b>
<b>2.2 TIPOS DE ESTILOS PARENTALES</b> .....	<b>18</b>
<b>2.3 DESARROLLO DEL CICLO VITAL DE ERIK ERIKSON.</b> .....	<b>19</b>
<i>2.3.1 LA INFANCIA, LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA ABARCAN LAS PRIMERAS CINCO FASES:</i> .....	<i>20</i>
<i>LAS TRES FASES DE LA ADULTEZ SON:</i> .....	<i>21</i>
<i>2.3.2 DIMENSIONES POLARIZADAS DEL DESARROLLO</i> .....	<i>31</i>
<i>2.3.3 DIAGRAMA EPIGENÉTICO DE ERIKSON SOBRE LAS FASES DEL DESARROLLO</i> .....	<i>33</i>

<b>2.4 RENDIMIENTO ACADÉMICO</b> .....	<b>35</b>
2.4 .1 <i>LA PERSONALIDAD Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO</i> .....	35
<b>CAPÍTULO 3: LA FIGURA PATERNA A TRAVÉS DE LA ENCUESTA, EL C.A.T Y EL TEST DE LA FAMILIA.</b> .....	<b>37</b>
<b>3.1 TEST DE APERCEPCIÓN INFANTIL C.A.T. (CHILDREN'S APERCEPTION TEST)</b> .....	<b>37</b>
3.1.1 <i>LAS LÁMINAS ELEGIDAS SON:</i> .....	39
3.1.2 <i>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS ELEGIDOS</i> .....	41
<b>3.2 TEST DE LA FAMILIA.</b> .....	<b>42</b>
<b>3.3 CALIFICACIONES ESCOLARES.</b> .....	<b>44</b>
<b>3.4 DATOS ESTADÍSTICOS</b> .....	<b>45</b>
3.4.1 <i>ESTUDIANTES SEGÚN EL SEXO</i> .....	45
3.4.2 <i>DATOS DE LA ENCUESTA A NIÑOS</i> .....	46
3.4.3 <i>TEST DE LA FAMILIA</i> .....	56
3.4.4 <i>C.A.T.</i> .....	64
<b>3.5 PROMEDIOS</b> .....	<b>69</b>
3.5.1 <i>PROMEDIOS EN LENGUAJE Y LITERATURA</i> .....	69
3.5.2 <i>PROMEDIO EN MATEMÁTICAS</i> .....	70
3.6 <i>CRUCE DE VARIANZAS</i> .....	71
<b>CONCLUSIONES GENERALES</b> .....	<b>74</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>76</b>
<b>Anexos</b>	

## INTRODUCCIÓN

El presente diseño abarca un enfoque que intenta explicar las consecuencias de la figura paterna y como ésta influye en los niños, para lo cual se toma como precedente las dificultades en el ámbito escolar, observando directamente su rendimiento académico. La figura patera tiene gran importancia en el desarrollo vital del niño, es por esto que se podría decir que la ausencia paterna tendría ciertas consecuencias que se pretenden investigar, debido a que la presencia simbólica psíquica y física, son importantes para la estructuración de la personalidad, considerando que las personas están condicionadas por la imagen paterna. (Antrella, 2008)

Para la elaboración y verificación de la información de la presente tesis, se procedió a realizar varios tests proyectivos que son: (Children's Aperception Test "C.A.T" y el Test de la Familia y una Encuesta, los mismos que nos permitieron conocer el estado del niño dentro de su hogar, estos reactivos se aplicaron en la Unidad Educativa "COREL" con una muestra de 50 niños entre 9 y 11 años, correspondientes a quinto, sexto y séptimo año de educación básica, quienes presentaron un mismo nivel intelectual y socio-económico.

En este trabajo podemos decir que se encontraron varias limitaciones y aciertos, presentándose dificultades, pero a pesar de esto se pudo verificar la hipótesis.

Los aciertos fueron:

Los materiales pertinentes entregados a lo largo de la formación de la carrera universitaria fueron de gran ayuda para el trabajo investigativo, los autores revisados posteriormente fueron la raíz para desarrollar los temas de este documento, permitiendo conocer que el tema elegido fue el correcto.



La elección de la institución educativa “COREL” nos permitió realizar el trabajo adecuado con los estudiantes, los mismos que permanecieron hasta el final del estudio, accediendo a la información y aplicación de las pruebas y encuesta, sin contratiempos relevantes.

El 64% de la población encuestada fue masculina y el 36% femenina dando un total de 100%

En cuanto a las dificultades en la aplicación de los tests, existió un retraso ya que los estudiantes tuvieron que prepararse para la prueba del INEVAL que aplicó el Ministerio de Educación.

La hipótesis es corroborada con estudios de Jude (2003), quien explica que los niños que presentan buena relación con los padres, tienden a mostrar mejores resultados en su rendimiento escolar, y que las experiencias familiares se asocian con la adaptabilidad del niño a su medio, de tal manera que los lazos familiares positivos o negativos son predicadores de la conducta infantil con las personas que están a su alrededor, como; la maestra/o de aula, autoridades del plantel y compañeros.

En el primer capítulo hablamos de la influencia que tiene la formación de la figura paterna en los niños, la misma que es positiva en el rendimiento escolar, lo que se ve reflejada en las calificaciones, también nos referimos a las etapas psicosexuales de Freud, y a la superación del complejo de Edipo siendo el más importante, ya que aquí es donde se forma la figura paterna.

En el segundo capítulo están los diferentes estilos parentales, las etapas del desarrollo del ciclo vital de Erick Erikson, y el rendimiento escolar, es decir en este capítulo vemos que un correcto estilo parental influye favorablemente en los niños, por lo que existe una buena comunicación, implantación de normas, reglas y mutuos acuerdos, lo que nos indica que una adecuada figura paterna interviene de manera positiva en el rendimiento escolar de los estudiantes, teniendo en consideración que las calificaciones de los evaluados son correctas de acuerdo a su relación familiar.

Finalmente, en el tercer capítulo tenemos la figura paterna a través de la encuesta, el C.A.T. y el Test de la Familia, se utilizaron 5 láminas del C.A.T., las mismas que tienen relación directa con la formación de la figura paterna, en el Test de la Familia se revisaron cuatro variables que son: la persona dibujada en primer lugar, el tamaño, las borraduras y los detalles y finalmente para la encuesta utilizamos 9 items relacionados con el vínculo que tiene el niño con sus padres y las personas con quienes vive.

En ésta investigación se aclara también que en la estructura familiar, algunos de los niños no viven con sus padres dentro del mismo hogar o no pasan el suficiente tiempo con ellos, por diferentes motivos, pero explicamos que el padre está de manera simbólica, es decir está instaurada la ley en la psique de los niños.

Explicamos la estructura familiar, mediante la coincidencia del padre simbólico con el padre real, correlacionando la figura paterna con el rendimiento escolar.

## **CAPÍTULO 1**

### **LA FORMACIÓN DE LA FIGURA PATERNA**

Para entender de mejor manera como se forma la figura paterna, es necesario ir al epicentro de la problemática, esta permitirá el conocimiento y manejo adecuado de la información. El complejo de Edipo descrito por Freud, es el que permite que la figura paterna se vaya desarrollando, la misma que se presenta en la etapa fálica, para profundizar en el conocimiento de esta teoría es necesario recurrir a Lacan, el cual explica netamente cómo la figura paterna evoluciona, mediante el complejo de Edipo y su superación con el complejo de castración, pasando primero por el estadio del espejo.

#### **1. FORMACIÓN DE LA FIGURA PATERNA**

Marín (2000) cita a Ajuria Guerra (1977), donde explica que el desarrollo de la vida sexual y del aparato psíquico están estrechamente relacionados, indicando que el “ello” se presenta desde el momento del nacimiento, mientras que el “yo y el superyó” se van desarrollando de manera paralela con relación al desplazamiento en las relaciones pulsionales y con el entorno humano, en especial la madre-niño, para luego relacionarse con sus familiares, aquí el niño busca la satisfacción de sus propios deseos sin tener en cuenta a quienes les rodean, es decir, está regido al principio del placer, observando así un dominio exclusivo del ello, pasando posteriormente al principio de la realidad. (Marin Mora, 2000)

Explicaremos a continuación los estadios psicosexuales según Freud, que nos permitirá la comprensión adecuada de la formación de la figura paterna:

- 1.- Estadio oral, se extiende de 0 a 1 año.
- 2.- Estadio anal, se extiende de los 2 a 3 años.
- 3.- Estadio fálico, que se extiende de 3 a 5 años.
- 4.- Estadio de latencia, que se extiende de los 5 años hasta la pubertad.
- 5.- Estadio genital, se extiende de los 12 a 18 años.

- Etapa Oral; inicia de 0 a 1 año, en esta etapa el placer está netamente ligado con la alimentación, ya que su zona erógena es la boca, el placer que se da mediante la succión y la alimentación son el punto clave para el desarrollo de la misma, y empezará a diferenciar el “yo” del resto, a través del conocimiento de los objetos por la boca (ello)
- Etapa anal; se da desde los 2 a los 3 años, denominándose etapa de separación e individuación, aquí el lenguaje permite concretar y aclarar lo que el niño siente o piensa, además, empieza a caminar, es donde el niño inicia con su independencia y marca el principio de la realidad, posponiendo la gratificación inmediata, lo que diferencia del principio del placer, ya que él puede dominar la realidad. En esta etapa el centro de interés son los órganos excretores, el placer se encuentra en la expulsión y retención de la defecación, y el control de esfínteres le ayuda a conservar el amor de su madre, manteniendo a su vez el control del medio, las heces son tomadas como si fueran producto de su creación, es decir parte de sí mismo, y haciendo que el sujeto se sienta un ser individual e independiente, siendo el primer paso para dominar los impulsos del ello, formándose las normas, reglas y límites que tiene la familia y su realidad.
- Etapa Fálica; comienza desde los 3 a los 5 años, es la etapa que recibe el nombre de identificación primaria, siendo el estadio principal para la formación de la figura paterna, la zona de placer se encuentra en los genitales, el placer proviene de la masturbación, y esta actividad aparte de provocar placer al tocarlos y permite al niño o niña el reconocimiento de sus genitales. En esta edad el descubrimiento de sus genitales va acompañado de un simbolismo que le da

seguridad y orgullo de poseerlos; mientras que la niña cuando compara sus genitales con las del varón puede sentirse incompleta y carente de algo.

- Etapa de latencia; se extiende desde los 5 años hasta la pubertad, en esta etapa los actos anteriores se manifiestan como conductas socialmente aceptables, debido a que la etapa fálica fue resuelta adecuadamente. La sexualidad infantil declina, y se intensifica la represión, aparece el pudor, el asco, aspiraciones morales y éticas. La energía se concentra en actividades sociales como: la escuela, el deporte, la lectura, entre otros, permitiéndole tener un contacto más amplio con su mundo externo, en especial con su grupo de pares, maestros y figuras de autoridad, construyendo paulatinamente su superyó social o colectivo. Los niños aprenden a combinar su mundo familiar con el escolar, siendo en la escuela donde se confrontan los problemas de su realidad, ayudándoles así a formar su personalidad. El juego representa la actividad placentera, lo que le permite conocer al niño cuáles son los límites reales, consiguiendo una identificación psicosexual.
- Etapa genital; empieza desde los 12 a los 18 años, las zonas erógenas son los genitales, en esta etapa se completa el desarrollo psicosexual y comienza la rebelión frente a la autoridad, se forman grupos de pares, relaciones amorosas, cambios físicos y hormonales. (Gutierrez, 1996)

## **1.2 COMPLEJO DE EDIPO**

“Es un conjunto organizado de deseos amorosos que el niño experimenta frente a sus padres. En su forma llamada positiva, el complejo se presenta como en la historia de Edipo rey: deseo de la muerte del rival que es el personaje del mismo sexo y deseo sexual hacia el personaje del sexo opuesto. En su forma negativa, se presenta a la inversa: amor hacia el progenitor del mismo sexo y odio y celos hacia el progenitor del sexo opuesto”. (Laplanche & Pontalis, 1974)

En general podemos decir que el complejo de Edipo, según Freud, es vivido en su desarrollo entre los tres a cinco años de edad, durante la fase fálica; su descenso señala la entrada en el período de latencia, percibe una reviviscencia durante la pubertad, mediante la selección de objetos que permitirá la superación con o sin éxito de dicho proceso, el complejo de Edipo facilita el acceso a la estructuración de la personalidad del sujeto.

### ***Complejo de castración***

“El complejo está centrado en la fantasía de castración, debido a que aporta una respuesta al enigma que plantea al niño, la diferencia anatómica de los sexos (presencia o ausencia del pene): esta diferencia se atribuye al cercenamiento del pene en la niña”. (Laplanche & Pontalis, 1974) El complejo de castración posee diferentes estructuras y efectos, tanto en los niños como en las niñas, ya que el niño teme a la castración, siendo una amenaza paterna que se produce por sus actividades sexuales, provocándole así la angustia de castración. La niña toma la ausencia del pene como el intento de compensar o reparar la ausencia del falo. El complejo de castración guarda íntima relación con el complejo de Edipo, especialmente con su función prohibitiva y normativa.

El complejo de castración es un conjunto de reacciones emocionales que se dan por la ausencia o presencia del falo, es el punto de partida del complejo de Edipo en la niña y la superación del Edipo en el niño, marca la relación triangular hijo-madre - padre, en el complejo edípico, la madre deja de ser el centro de amor para el niño y este comienza a competir con un rival que es el padre, quien simbólicamente le obliga a excluir a la madre de su actividad genital. El niño experimenta los sentimientos ambivalentes de amor hacia la madre y sabe que tiene que renunciar a ella, generando el rechazo al padre por miedo a ser castrado, aparece la necesidad de identificarse para afirmar su identidad sexual, lo que le permite buscar el objeto de placer fuera de su madre.

En cambio en la niña el complejo de castración facilita acceder al complejo de Edipo, por lo que la constitución de la subjetividad “complejo de castración o envidia al pene” es decisiva, las mismas que determinan cuales son los ítems que se consideraran para que se forme el superyó, es decir, las pautas, reglas, límites y el paso transitorio para las normas culturales y sociales. (Levinton, 2000)

### *1.2.1 COMPLEJO DE EDIPO SEGÚN FREUD*

Para entender mejor los conceptos anteriores debemos recurrir al personaje que en primera instancia explicó esta problemática, Freud, refiere que debe darse realmente una destrucción o supresión del complejo de Edipo para que el niño forme su personalidad, pero cuando el yo no ha conseguido más que una represión del mismo, éste permanece en el ello en estado inconsciente, posteriormente manifestando su acción patógena. “La disolución del complejo de Edipo” (Freud 1924), hace las siguientes consideraciones: éste sucumbe a la represión y es seguido por el período de latencia, atribuyéndolo a las decepciones dolorosas experimentadas por el sujeto.

Los psicoanalistas han desarrollado una compleja problemática acerca del complejo de Edipo, Cárdenas (2014), toma el concepto de Pichón Riviera y refiere que la “configuración psicológica prototípica es la «situación triangular», estructura humana, social y operativa básica, en la que todo vínculo humano bicorporal es siempre tripersonal”. Muchas veces la madre que tiene una mala convivencia con el padre, no incluye dentro de su mundo interno como una presencia positiva y protectora en la situación vital que ella está viviendo, divorciada emocionalmente de su marido vive la relación con su hijo como una posesión necesaria que le aporta un alimento narcisista, o le da un sentido a su vida que antes no tenía.

El crecimiento del hijo se va a realizar condicionado por este “ser para alguien” que no va a permitir un desarrollo sano sobre la base de la espontaneidad, ni una autonomía verdadera, ni identidad propia. La relación simbiótica de la madre con su bebé será una simbiosis sana en la medida que la madre consienta la simbolización del bebé, como momentos transitorios para su crecimiento, condicionando una relación excluyente que termine atrapándolo en un vínculo dilemático y le impida el crecimiento. (Freud , 1999)

En caso de ser el hijo que no puede desarrollar la capacidad de vivir por sí mismo, sentirá la separación de la madre como un abandono o desamparo que no puede tolerar y percibirá la presencia del padre como amenazadora y persecutoria en la medida que lo priva de la madre. El momento que el padre está con la madre, el hijo se sentirá excluido y amenazado, procediendo a percibir la “escena primaria” con una carga emocional de agresión y de violencia que será la proyección de la violencia interna con que vive, el abandono y la agresión de sentirse privado. Toda respuesta por parte de los padres que trate de poner límites será percibida como una injusticia dolorosa. Si la respuesta incluye un castigo éste no hará sino agregar un factor confirmatorio de la existencia de una autoridad arbitraria, preparando la configuración de una instancia superyoica amenazadora de la integridad, y estimulante de las fantasías de castración. Ante estos peligros esta situación será traumática y quedará incorporada como sometimiento masoquista.

Una buena relación de pareja con una madre emocionalmente madura facilitará momentos de simbiosis con su bebé estimulando el crecimiento, entonces la presencia del padre será positiva y enriquecedora, favoreciendo la salida del hijo del vínculo simbiótico con la madre, sirviéndole de modelo estructurante de capacidades yoicas que autoricen pasar de “ser para la madre” a «ser para el padre” y luego a “ser para sí mismo”. En una situación triangular el papel del padre es instaurar la separación del hijo con la madre como objeto incestuoso por la prohibición o la ley paterna. La relación primitiva del hijo con la madre es una relación simbiótica, narcisista y fusional con indiscriminación entre sujeto y objeto, en la que están incluidos los componentes de la sexualidad infantil, transformándose en incestuosa



cuando después que se haya producido la sexualización de la pubertad, el hijo siga buscando en la madre el objeto sexual, sin haber podido canalizar sus impulsos genitales hacia un objeto exogámico. (García Badaracco & Zemborain, 1979)

### *1.2.2 EL COMPLEJO DE EDIPO SEGÚN LACAN*

Lacan nos indica que el epicentro de la clínica psicoanalítica es la función paterna, lo que permite la estructuración y el desarrollo de la psique del sujeto, ya que vincula al significante fálico, en donde realiza la separación del hijo con su madre, colocándole al sujeto en una posición de falta, porque se introduce la castración. Para este proceso la función paterna posibilita que el sujeto tenga esta falta que no puede ser colmada, ya que el deseo siempre es inagotable y metódico que genera la castración.

La función del padre simbólico indica el soporte de la prohibición del incesto como ley, dejando que el sujeto acceda a la cultura, para que de esta manera el niño se adhiera a la metáfora paterna, que instala el orden simbólico en su psique, en psicoanálisis el padre no necesariamente tiene que ser un personaje real, por el contrario es una metáfora en donde se explican todos los momentos transcurridos, para formar la figura paterna, la misma que se encarga de instaurar la ley en el niño, ya que tiene que pasar por la formación del estadio del espejo, que es el paso anterior al complejo de Edipo. (Aranda et al., 1999)

#### *1.2.2.1 ESTADIO DEL ESPEJO*

El estadio del espejo se establece sobre una experiencia de identificación, en cuyo transcurso el niño ejecuta la conquista de la imagen de su propio cuerpo. La estructuración de yo se promueve mediante la identificación del niño con su propia

imagen, en donde Dör (1986), cita a Lacan y lo llama: fantasía del cuerpo fragmentado.

“En efecto antes del estadio del espejo el niño no ve a su cuerpo como algo unificado sino como algo disperso” (Dör, 1986), el estadio del espejo se organiza en tres tiempos fundamentales:

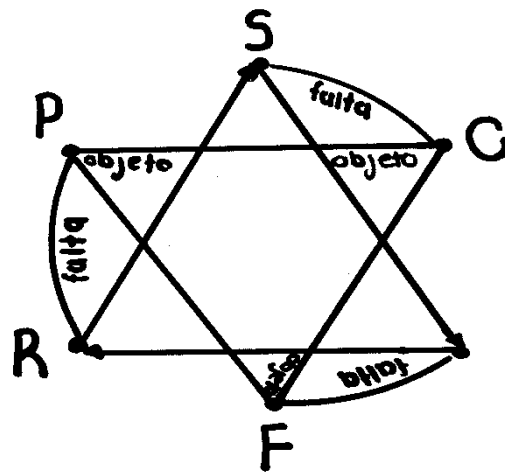
- Primer tiempo: el niño intenta atrapar o acercarse a la imagen de su cuerpo, se lo considera como un ser real, es decir un sujeto pero distinto a él.
- El segundo tiempo: en esta etapa el niño comienza con el proceso total de identificación, llegando a descubrir subrepticamente que el otro del espejo no es real sino que es una imagen.
- El tercer tiempo: el niño empieza a dialectizar las dos etapas precedentes, ya que no solo se da cuenta que el reflejo del espejo es una imagen, sino que toma en consideración que la imagen del espejo es la suya, y al reconocer esto, el niño reúne la dispersión de su cuerpo fragmentado en una unidad, formando una totalidad unificada que es la representación del cuerpo propio dando paso al Edipo. (Dör, 1986)

### *1.2.3 COMPARACIÓN DEL MOMENTO DEL EDIPO DE LACAN Y FREUD.*

En psicoanálisis, el complejo de Edipo, denominado también complejo edípico hace referencia a la ambivalencia de deseos amorosos y hostiles hacia el progenitor, y define al mismo como “el deseo inconsciente de mantener una relación sexual incestuosa con el progenitor del sexo opuesto y eliminar al padre del mismo sexo”,

describe dos circunstancias; el Edipo positivo que es el odio hacia el padre del mismo sexo y la atracción hacia el progenitor del sexo opuesto, el Edipo negativo que es la atracción al mismo sexo y la rivalidad con el progenitor del sexo opuesto, este se da en la etapa de fálica de 3 a 5 años (Freud , 1999), Lacan indica que toma el concepto de Freud, pero agrega ciertas circunstancias que hacen que esta etapa sea completa y entendida por todos y adiciona los tres momentos del complejo de Edipo:

- Primer momento: al salir de la fase identificadora en el estadio del espejo en donde el niño se perfila como sujeto, muestra todavía que mantiene una relación de indiferenciación con relación a la fusión con la madre, esta relación se da porque el deseo del niño se convierte en el deseo de la madre.
  
- Segundo Momento: la mediación paterna va a representar un papel en la configuración madre-hijo-falo al intervenir como privación, por lo que el niño vive la intrusión de la presencia paterna como una prohibición y una frustración, la intrusión paterna entre madre-hijo-falo se manifiesta en registros diferentes: la prohibición la frustración y la privación.
  - La frustración: la falta es un daño imaginario, el objeto de la frustración es absolutamente real.
  
  - La privación: lo real es la falta, Lacan designa a esta falta de objeto como un agujero en lo real, pero el objeto de la privación es un objeto simbólico.
  
  - La castración: la falta a la que se refiere es simbólica, por lo que se remite a la prohibición del incesto, que es la referencia simbólica por excelencia. El objeto faltante es absolutamente imaginario y en ningún caso puede tratarse de un objeto real.



- Tercer momento: este momento está basado en la declinación del complejo de Edipo, por lo que pone término a la rivalidad fálica frente a la madre, en la que se ha ubicado el niño y que también imaginariamente ha ubicado al padre instaurándose la ley.

Siendo este autor el mismo que explica específicamente como se forma la figura paterna.

#### 1.2.4 LA METÁFORA PATERNA- EL NOMBRE DEL PADRE, LA METONIMIA DEL DESEO.

El fort-da logra dominar el hecho de no ser únicamente el deseo de la madre, ya que el falo es el objeto que satisface la falta del otro, el niño moviliza su deseo hacia objetos que replacen el objeto perdido, esto se realiza mediante el acceso al lenguaje, es decir al dominio simbólico, en donde se plasma la metáfora del nombre del padre, afirmando en la represión originaria, con la intervención intrapsíquica que permite el paso de lo real vivido a su simbolización en el lenguaje. (Dör, 1986)

Llega un momento de la evolución edípica en donde el niño asocia la presencia del padre con la ausencia de la madre, el padre aparece como el objeto fálico rival para luego convertirse en el poseedor del falo, el niño elabora la relación del significante que designa la causa de las ausencias de la madre, intercediendo el padre simbólico que es el que está asociado con la ley.

### **1.3 LA METONIMIA DEL DESEO**

Nombre del padre: la metáfora del nombre del padre indica la castración que interviene de modo inteligible: la castración simbólica, el falo aparece como la pérdida simbólica de un objeto imaginario, la represión originaria y la metáfora patera atribuyen al deseo de la mediación del lenguaje, iniciando la alienación del deseo en el lenguaje que es el significante nombre del padre, el deseo se transforma al hacerse palabra en el reflejo de sí mismo.

El deseo de ser reprimido en favor de deseo de tener, obliga al niño a dirigir su deseo hacia el campo de objetos sustitutos del objeto perdido. El deseo queda insatisfecho porque tuvo la necesidad de hacerse lenguaje, tomando el camino de la metonimia. La metáfora del nombre del padre obliga al niño a adquirir parte (objeto sustituto) por el todo (objeto perdido), constituyendo un momento estructural del niño en su evolución psíquica. Según Lacan la metáfora del nombre del padre resulta una encrucijada de importantes consecuencias, sus implicaciones son múltiples; la causa de la instalación de los procesos psicóticos puede ser su fracaso; su realización exitosa puede alienar el deseo del sujeto en la dimensión del lenguaje y de esta manera crea una estructura de división subjetiva que lo separa de una parte de sí mismo y produce la llegada del inconsciente. (Dör, 1986)

Concluimos que la formación de la figura paterna es de gran importancia, por lo que permite que el “ello, yo y superyó “ se desarrollen y acoplen al mundo real, ya que en un momento de la evolución edípica el niño asocia la presencia del padre con la

ausencia de la madre, apareciendo el padre como el objeto fálico rival y se convierte en el poseedor del falo, el niño elabora la relación del significante que designa la causa de las ausencias de la madre, es decir el niño puede enfrentarse al medio a través de normas, reglas y límites socialmente aceptados.

## **CAPÍTULO 2**

### **ESTILOS PARENTALES Y RENDIMIENTO ESCOLAR**

Los diferentes estilos parentales consienten el desarrollo adecuado del niño, los cuales se van desplegando de acuerdo a los tipos de padres que existen con la ayuda de los estilos de crianza, ya que tiene un impacto directo en el desarrollo emocional, social y psicológico de los niños, y como sabemos los estilos parentales también tienen gran relación con el rendimiento académico, debido a que ejercen una influencia directa en el desenvolvimiento del infante con su medio y ámbito escolar.

Y para tener más datos que fundamenten este capítulo, indicamos los procesos evolutivos de Erikson, ya que muestran como los niños se van desarrollando a lo largo del tiempo, haciendo hincapié en las primeras 5 etapas que son las que están dirigidas en la infancia, niñez y adolescencia, manifestando el desarrollo emocional, psicológico, social y escolar.

#### **2.1 ESTILOS PARENTALES \_ ANTECEDENTES**

Es de gran importancia que durante los primeros años de vida los padres asuman el desarrollo del niño, para que de esta manera generen una dependencia hasta las primeras etapas de autonomía, los estilos de crianza pueden tener efectos tanto inmediatos como duraderos, en cuanto al funcionamiento social del niño, desde el desarrollo moral hasta el desempeño académico, requieren que los padres posean un comportamiento disciplinado y maduro, de modo que se pueda lograr una correcta integración al sistema social y familiar, manteniendo una atmósfera de afecto y protección. Cuando las prácticas parentales no reflejan un balance adecuado durante los años de escolaridad, pueden ocasionar una serie de dificultades en la adaptación. (Bornstein & Bornstein, 2010)

Es posible que las opiniones sean diversas con relación a la crianza de los hijos, los nuevos padres reciben consejos de todos los que les rodean, por lo que es un reto para ellos acoplarse a las pretensiones que trae consigo la paternidad. El desarrollo de los estilos parentales es difícil, porque las exigencias muestran que los padres y los hijos toman caminos distintos en todo momento, lo que puede ocasionar un desequilibrio en su relación. (Bornstein & Bornstein, 2010).

Vale recalcar que el trabajo de los padres no se da de la misma manera que sucedía hace tiempos remotos cuando éramos niños, el papel del padre era considerado poco activo en la educación de los hijos, ya que sustentaba los gastos de la casa y no tenía opción a mostrar sentimientos de afecto hacia sus hijos, también se decía que no tenía impacto en el desarrollo de los mismos, pero en la actualidad el padre tiene gran importancia para el proceso evolutivo, es quien lo forja para el futuro, y por otra parte es quien implanta las normas y reglas, orientando, guiando y ayudando, mediante un trabajo en conjunto con su madre. (Parker, 1998)

Los estilos parentales son las respuestas que dan los padres a los hijos con relación a las diferentes actividades de la vida diaria, los estilos parentales han sido definidos por Darlig y Steinber (citados por Climent 2009) explicando que son actitudes de los padres hacia los hijos, que faciliten el desarrollo de la conducta en el clima emocional de los mismos, los estilos parentales perduran a lo largo del tiempo, pero pueden ir variando y estableciendo vínculos entre padre e hijos.

Para establecer los estilos parentales hay que tomar en consideración dos aspectos, que permiten que los padres eduquen de manera adecuada a los hijos:

- **El apoyo parental:** es el grado en que los hijos se sienten aceptados por los padres, siendo queridos, protegidos, comprendidos, existiendo una participación



activa, además es necesario tener un clímax familiar estable y armónico para que la confianza se fortalezca.

- **El control parental:** hace referencia a las diferentes técnicas disciplinarias que los padres ejercen para mantener el control y supervisión conductual de los hijos y sigan las normas establecidas por ellos. Para que esto funcione adecuadamente depende de la actitud los padres, existen padres que imparten estas reglas y normas mediante consejos, instructivos, acuerdos, pero también hay padres que las imparten con amenazas, castigos y restricciones acerca de las actividades que deben o no hacer, se denominan ciertos estilos parentales.

## 2.2 TIPOS DE ESTILOS PARENTALES

Los estilos parentales descritos por Diana Baumrind y citados por (Climent, 2009) son los siguientes:

- **Estilo democrático:** son padres que permiten el diálogo, establecen normas y reglas claras a los hijos, pero también son receptivos y atentos a las necesidades que presentan, utilizan sanciones y límites de manera racional, explicando porqué estas son aplicadas, también apoyan la individualidad y desarrollo evolutivo de sus hijos, que se da mediante el intercambio verbal, utilizando la comunicación con los mismos.
- **Estilo Autoritario:** son padres demasiado exigentes y poco receptivos, tienen nula consideración de las necesidades básicas de los hijos, en este estilo las reglas impartidas no pueden ser cuestionadas y mucho menos desatadas, los hijos no tienen opción a dialogar ni tampoco a realizar acuerdos, ya que las reglas son sobrevaloradas, además no permiten la independencia ni la individuación de los

hijos, en muchas ocasiones para la implantación de reglas y la corrección de conductas inadecuadas utilizan el castigo verbal y físico.

- **Estilo Permisivo:** son padres poco exigentes, bastante receptivos y afectuosos, están dispuestos a satisfacer las necesidades totales de los hijos, establecen reglas de manera escasa y estas reglas son condescendientes a la hora de ejercerlas y obedecerlas, permiten, soportan, y son flexibles ante la conducta inadecuada de los hijos, recurriendo de manera esporádica a castigos, su estilo correccional afecta la disciplina y los hijos pueden realizar cualquier actividad sin tener alguna represalia.
- **Estilo Negligente:** son padres que no prestan atención a las necesidades de sus hijos, incluyendo la poca atención a la hora de mostrar afecto, no tienen un nivel de exigencia y recepción a la información y actos disciplinarios, pasan poco tiempo con los hijos, dando responsabilidad a terceras personas, suelen ser autoritarios o se desentienden de su función paterna al momento de la implantación de normas, con relación a la conducta de los hijos utilizan la fuerza física. (Climent, 2009)

### **2.3 DESARROLLO DEL CICLO VITAL DE ERIK ERIKSON.**

El desarrollo es un proceso evolutivo de hechos psicológicos biológicos y sociales, que implica un proceso autoterapéutico, destinado a curar las heridas provocadas por las crisis innatas del desarrollo (Maier, 1971). Las cinco primeras etapas de Erikson son una ampliación de las etapas del desarrollo psicosexual de Freud. Erikson constituye fases en constante movimiento; un individuo no tiene una personalidad determinada, siempre está desarrollando su personalidad. Erikson cita a Benjamín Spock “para ser un buen padre uno tiene que creer en la especie de un modo u otro”, el progenitor y el niño solo perciben el sentido real del desarrollo y tienen una comunicación inconsciente que permiten relacionar su historia conjunta. Las etapas

del desarrollo también consienten que el yo se vaya desplegando de manera que se formen los organismos sociales, pasando a la siguiente fase cuando se encuentra preparado biológica y psicológicamente, coincidiendo con su preparación social. (Maier, 1971) Hay tres variables esenciales que tienen relación con la carga intensiva que conlleva cada fase:

1. Las leyes internas del desarrollo son irreversibles como los procesos biológicos.
2. Las influencias culturales, favorecen ciertos aspectos de las leyes internas que se dan a expensas de otros.
3. La reacción característica de cada persona y el modo de manejar su propio desarrollo en respuesta a los reclamos de la sociedad.

Maier (1971) explica que Erikson describe 8 etapas epigenéticas del desarrollo, pero la primera y la última de la niñez (fase I-fase V) han recibido una atención más cuidadosa.

### *2.3.1 LA INFANCIA, LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA ABARCAN LAS PRIMERAS CINCO FASES:*

1. Sentido de la confianza básica (infancia)
2. Sentido de la autonomía.(niñez temprana)
3. Sentido de la iniciativa. (edad de juego)
4. Sentido de la industria. (edad escolar)
5. Sentido de la identidad.(adolescencia)

*LAS TRES FASES DE LA ADULTEZ SON:*

6. Sentido de la intimidad.(adulto joven)
7. Sentido de la generatividad.(adulthood)
8. Sentido de la integridad. (edad madura)

***Fase I. Adquisición de un sentido de la confianza básica al mismo tiempo que se supera un sentido de la desconfianza básica. Realización de la esperanza.***

El fundamento del desarrollo posterior en esta primera fase ubica Erikson: la adquisición de la esperanza. Luego de una vida de regularidad rítmica, calor y protección en el útero, el niño explora la realidad en el primer contacto con el exterior, a pesar de que vino al mundo de manera vulnerable, desarrolla una expectativa gracias a una combinación de confianza y desconfianza. El sentido de la confianza demanda una sensación de bienestar físico y una experiencia de temor o incertidumbre.

Determinan un sentido de desconfianza, las experiencias físicas y psicológicas insatisfactorias, de manera que llevan a una percepción temerosa en el futuro, ayudando al individuo a progresar psicológicamente y a admitir los nuevos sucesos a lo largo de la infancia, la convicción de los padres afirman la confianza básica del niño, los mismos que pueden encontrar seguridad ante sus sentimientos de incertidumbre a través de la filosofía y la religión.

El mantenimiento de las funciones corporales representadas por la respiración, la ingestión, la digestión y los movimientos motores son las inquietudes del organismo joven, incluyendo su finalidad con el medio, son los que facilitan la confianza de un estado psicológico; se convierten en la primera experiencia social, y la mente del

individuo las generaliza para utilizarlas como referencia futura a las sensaciones corporales.

Lo que impulsa al organismo a evitar la destrucción y sobrevivir es la aparición de la energía psicológica (libido), esta energía se expresa a través del ello y sus procesos, también por los hechos orgánicos que son las sensaciones corporales, necesidades somáticas y ambientales, manifestándose también en las funciones del yo, como son: el llanto, la succión, los reflejos visuales y los movimientos motores, pero estas funciones del yo están relacionados también con el control cortical, haciendo poco posible definir hasta aquí las funciones del superyó.

Durante los tres o cuatro meses el infante establece el control primario con el mundo exterior mediante la actividad de succión; aliviando la sensación de incomodidad y constituyendo en sí mismos una fuente de satisfacción, el niño recibe y da amor con su boca, mediante la conducta modal de incorporación, Erickson habla de una etapa oral-respiratoria-sensorial en la cual todos los contactos sociales implican un modo incorporativo, por lo que la experiencia emocional depende del recibir y dar.

En eventos en que el sentido de la confianza ante el acto de recibir, se desarrolla de manera insatisfactoria, el sujeto realiza imprevistas actividades para obtener lo que siente. Su insatisfacción se origina en la ausencia de una adecuada integración, y el resultado de la experiencia oprimida de recepción es una respuesta de desconfianza frente a la vida. A medida que el niño crece; halla un placer en integrarse activa y agresivamente con su medio; para Erikson es la segunda etapa oral. El modo incorporativo consigue un apogeo cuando salen los primeros dientes. El sujetar está ahora sometido a un control voluntario total, extendiéndose la percepción visual a un campo más amplio.

Desde el punto de vista psicológico el niño tiende a incorporar exclusivamente como propio lo que adquiere o lo que se le da. Erickson afirma que el primer intercambio

entre la madre y el niño es una fuente de fe, permite a una madre responder a las necesidades y a los reclamos corporales y psíquicos del bebé, de modo tal que él aprende de una vez y para siempre a confiar en ella, en sí mismo y en el mundo. La permanente y confiable relación niño-madre constituye la base de una futura identificación del primero con la segunda, y de esta con aquel.

El niño comienza a incorporar lo que se le brinda, Erikson afirma que la madre responde a las necesidades y reclamos del hijo, de manera que el niño comienza a confiar en ella, en sí mismo y en el medio, facilitando una identificación, esta ligazón cobra fuerza a partir del sexto mes de existencia del infante.

***Fase II: Adquisición del sentido de la autonomía al mismo tiempo que se combate contra un sentido de la duda y la vergüenza: realización de la voluntad.***

Cuando aumenta la confianza de la madre, el niño comienza a descubrir la conducta de él, afirmando su sentido de autonomía, pero manteniendo su sentido de dependencia, creándose aquí el sentido de duda que llega a existir como una unidad independiente, la duda se marca debido a cierta vergüenza que se suscita por la rebelión instintiva como de la dependencia interior, Maier (1971) dice que Erikson cree que “estas presiones contradictorias en el niño a afirmarse y a autonegarse el derecho y la capacidad de realizar dicha afirmación, proporciona el tema fundamental de la segunda fase”, la aparición de la vergüenza y la duda con respecto a su existencia hace que el niño aprenda a creer en lo que él puede ser y convencerse de lo mismo, este periodo coincide con la fase anal de Freud que se manifiesta entre los 18 meses hasta los 3 años.

Sus movimientos y su movilidad sufre una aceleración en la maduración, esto hace referencia desde el punto físico, que son más coordinados tanto en movimientos de manos, en el caminar, trepar, retener y soltar, ya que son actividades que realizan por sí mismos, mediante los nuevos intentos que ellos tienen, el niño encuentra más

difícil permanecer en el espacio que se le ha asignado para desplegar sus actividades, quiere explorar el mundo, realizando nuevas proezas, el control muscular mejora, también la regulación de sus funciones eliminatorias, adquiriendo la capacidad de controlar sus esfínteres anal y uretral, la zona anal se convierte en el centro de los esfuerzos físicos sociales y psicológicos del niño.

La maduración física se relaciona con la energía libidinosa que es canalizada a través de las expresiones del ello, yo y superyó, el origen de la autonomía y la negación pueden hallarse mediante los violentos impulsos del ello, que en ciertas ocasiones estos superan a los mismos niños como a sus padres por este aumento de impulsividad genera el crecimiento del yo.

Y los factores que ayudan a fortalecer el yo, son: mayor movilidad, una percepción refinada, el mejoramiento de la memoria y una integración neurológica y social, y el equilibrio de estas dos instancias ello y yo, dan paso a la aparición de los procesos del superyó, acentuándose cada vez mediante la autonomía del niño.

Indicando Erikson que si existe un buen desarrollo del yo, el individuo tendrá un crecimiento sano, le permite tener conciencia de sí mismo en ciertas áreas de su vida, ya que comienza a ver los límites existentes entre él y su progenitor, ampliando el sentido de confianza dentro de sí mismo en su expansión, indicando también que esta confianza ya no es fácilmente desestabilizada, pero si crea cierta duda ante las posibilidades de fracaso.

Los contactos psicosociales que son adquiridos en este periodo se centran en torno a la capacidad de retener y soltar todas las relaciones interpersonales, deseos y objetos que pueden ser manipulados, por lo que estas situaciones implican el recuerdo de la interferencia propia del progenitor. Retener generalmente con la boca, manos y esfínteres, explica la ambigüedad o ambivalencia real de actos o conflictos internos

de deseos de retornar a las antiguas situaciones de dependencia en oposición al deseo de ensayar la propia iniciativa.

Gran parte de esta lucha tiende a concentrarse en el control de esfínteres, esto tiene importancia en la sociedad occidental, es el proceso de eliminación que pone de manifiesto las nuevas zonas erógenas, que hasta esta etapa de crecimiento permanecían en estado latente, y por ende se asocia a esta zona con la lucha por la autonomía. La preocupación por la eliminación del niño a cierta hora, se centra en la apreciación y confianza que la madre da a su hijo y de la autoestima que ella le brinda, cuando él realiza las cosas de manera adecuada, implantando en el niño la idea de autorregulación que le conduce a su autonomía, así como a su subordinación.

Muchas de las actividades giran alrededor de la recolección, atesoramiento y acumulación, versus la eliminación de las cosas en los lugares adecuados, y debido a esto se puede decir que el niño mantiene la capacidad de firmeza y confianza en sí mismo, hasta que llegue al equilibrio de poder. La frustración de dicho poder real o potencial de autoexpansión adquiere un significado importante, el niño debe incorporar la experiencia de la frustración como real en su vida, concibiendo como un hecho natural de las cosas concretas, lo importante es que el niño note que un ataque a su autonomía no reduce la importancia de las demás áreas.

El juego es de gran importancia en esta etapa, le ofrece un lugar seguro para desarrollar su autonomía dentro de sus límites y leyes. Erikson dice que “el pequeño mundo de los juguetes manejables, es un puerto creado por el niño, a donde regresa cuando necesita reorganizar su yo”, indica también que existe la contigüidad de las actividades proximales del amor y el odio, en el juego están muy relacionadas, es por esto que consiente un sentido de autocontrol sin la pérdida de autoestima, derivando un sentimiento de duda y vergüenza.



El progenitor tiene un papel importante en el desarrollo del niño, según Erikson “debe proteger al niño sobre una potencial anarquía de su sentido de discriminación aun no educado, contra su incapacidad de retener y soltar con cautela”, y lo que es más significativo, la capacidad para establecer las normas y los límites que impone el progenitor, aclarando también que ciertas pautas de crianza provocan sentimiento de duda y vergüenza. (Maier, 1971)

***Fase III. Adquisición de un sentido de iniciativa y superación de un sentido de la culpa. Realización e la finalidad.***

Después que el individuo aprendió a ejercer cierto control sobre sí mismo y con el medio, el sujeto avanzará a conquistar rápidamente nuevas esferas sociales y espaciales más amplias. El sentido de iniciativa se impregna en el niño, en especial cuando el medio social lo incita a desarrollar y alcanzar una finalidad en sus actividades, asume la responsabilidad de sí mismo y de su medio, comprendiendo que la sociedad lo ve como una persona, y que él ahora tiene una finalidad, originándose aquí nuevas interrogantes, que le permiten fantasear acerca de la persona que quiere llegar a ser, poniendo a prueba consciente o inconscientemente sus cualidades potenciales, al igual que su conocimiento.

Su forma de conducta trasciende, ya que empieza a incursionar en las esferas de otro y logra que estos se impliquen en su propia conducta, esto incluye nuevos sentimientos de incomodidad y culpa, porque la autonomía que alcanzó es frustrada por la autonomía de los otros, este sentimiento de culpa se origina en la negación de sus propios deseos y de las oportunidades del medio, tal polaridad a la iniciativa en oposición a la pasividad o culpa, por haber ido demasiado lejos, esta etapa abarca los años preescolares y del jardín de infantes.

Erikson explica que ahora que el niño ha superado la etapa anterior de retener y movilidad, comenzará con el desarrollo del lenguaje, formulando preguntas de

manera que facilite el conocimiento y comprensión de antiguos y nuevos misterios, ampliando sus actividades e imaginación, incluyendo también que existirán actividades que lo atemoricen.

Los impulsos del ello empiezan a revelarse, pero ahora el niño es capaz de afrontarlos de manera consciente, Erikson reconoce una condición que tiene dos aspectos:

- Los procesos del ello exigen una nueva forma de expresión en momentos en que el yo muestra diferentes modos de expresión a dichos procesos.
- El superyó también se ha desarrollado de manera que le permite aprender de las situaciones en crisis.

A pesar de los fuertes impulsos del ello y de la capacidad integradora del superyó, el yo es el que determina las realizaciones fundamentales del desarrollo del niño, el menor se preocupa de clarificar sus actividades musculares, la capacidad de comunicación, la exactitud de percepción y sus habilidades de conmutación.

El lenguaje le permite al niño asumir una posición de cuestión o duda ante ciertas situaciones, y mediante el proceso del lenguaje realiza su compromiso verbal con dicha posición, el yo refleja las capacidades conductuales del niño y muestra que están dirigidas a un sentido de autonomía del niño que reemplaza los deseos egocéntricos anteriores representando el sentido de la realidad psicológica.

El sentido de autoidentidad incluye también la desconfianza, duda de los conflictos polares restantes, donde el niño lucha de manera consciente e inconsciente contra los problemas cotidianos.

El desarrollo psicológico de esta fase gira mediante dos tareas fundamentales:

- Primero: el ello, yo, y superyó comienzan a hallar un equilibrio, donde el sujeto se convierte en una unidad psicológica integrada con una personalidad por derecho propio, centrándose su relación con sus padres, pares, y demás que conforman su universo.
- Segundo: comienzan a advertir sus diferencias sexuales con las exigencias que el yo debe afrontar de acuerdo con la sociedad del niño.

El niño afronta el periodo de aprendizaje con otros de su edad, aprende, asocia y por ende tiene una multitud de nuevas experiencias, aprendiendo estas experiencias como niño o niña. Al mismo tiempo su aprendizaje se da en su pensamiento, sentimiento y hechos imaginados, promoviendo una nueva área de culpa, el niño teme haber excedido sus derechos y pone en tela de juicio su rol sexual, esta fase aporta un momento que se experimenta una realización auténtica.

Erikson comenta que esta etapa tiene relación con la etapa descrita por Freud que es la etapa fálica, donde se da el complejo de Edipo, aquí el niño tiende a orientar su amor hacia su madre quien le ha brindado su amor y cuidado. En cambio la niña tiende a orientar su amor hacia su padre quien es el hombre más asequible y confiable. Se desarrolla un sentido de rivalidad con el progenitor del mismo sexo que conduce a dos secuencias interdependientes que son:

- “Indica el remplazo gradual del progenitor por otro objeto de amor, más accesibles” es decir su grupo de pares.
- La percepción más apropiada de la realidad por parte del niño, comprende la desigualdad física sexual y social de él y su progenitor.

Los progenitores del mismo sexo ya sea niña o niño permiten la identificación de los mismos.

***Fase IV. Adquisición de un sentido de la industria y rechazo de un sentido de la inferioridad: realización de la competencia.***

La sexualidad se disminuye en la etapa de latencia, dirigiendo su interés hacia el grupo del mismo sexo, debido a que la iniciación científica y tecnológica se da por el desarrollo del aprendizaje cognitivo, formándose la productividad y creatividad para las posiciones futuras, se da mediante los diferentes aprendizajes que se observa en los adultos, mediante las normas, reglas, ritos entre otros, dividiendo las tareas y responsabilidades de las cuales los sujetos deben tener en consideración.

El temor se acentúa por el hecho de ser aún un niño, una persona incompleta, suscitando sentimientos de inferioridad, entre los 7 y los 11 años, el niño trata de resolver estos sentimientos, aprendiendo y experimentando lo de su cultura, lo que le ayudará a convertirse en un ser competente.

Reformulando el concepto Freudiano de latencia; en los años intermedios no hay nada latente, excepto los impulsos asociados del sexo opuesto. El niño latente invierte una parte de sí mismo y de su energía libidinosa, trabajando persistentemente para desarrollar sus cualidades corporales, musculares y perceptivas.

En esta etapa las funciones parentales y docentes se tornan importantes, ya que permiten que la autonomía, libertad y perfección se vayan desarrollando y gracias a la fuerza reflexiva del sentimiento de inadecuación, nace la resolución de las diferentes crisis del sujeto, dejándole que tenga su competencia profesional y personal, formándose así el (yo soy el que puedo aprender la realizar trabajos).

El niño evita el fracaso de cualquier manera, consiguiendo asimilar las tareas del yo, dentro de su grupo de pares, el ello y el superyó no se ven perturbados, ya que se mantienen en límites seguros.

El juego pierde interés con la llegada de la pubertad y la incorporación de los valores adolescentes, el niño abandona sus hábitos anteriores, lo que era un compromiso industrioso en el juego se funde con un compromiso de trabajo.

El niño reconoce que con el tiempo que tiene que romper con su vida familiar. En esta edad, ha superado transitoriamente su lucha edípica por el poder, viendo a sus progenitores como representantes de la sociedad.

Los varones y las niñas buscan identificarse con otros adultos, debido a que los padres ya no satisfacen las exigencias del mismo.

Erikson enfatiza que el origen de las actitudes consecutivas del individuo, hace que el trabajo se encuentre en un eficaz sentido de la industria suscitado durante esta fase.

El joven dedica sus energías al mejoramiento de sí mismo y a la conquista de personas y cosas. Su impulso hacia el éxito incluye la conquista de la amenaza al fracaso.

**Fase V. Adquisición de un sentido de la identidad al mismo tiempo que se supera un sentido de la difusión de la identidad: Realización de la fidelidad.**

Erikson se centró en el desenvolvimiento de la identidad, más que en cualquier otra adquisición de desarrollo.

El sentido de la identidad, como la superación del sentido de la difusión, constituyen los polos de esta fase, siendo un extremo, existe un esfuerzo por integrar las direcciones internas y externas; en el lado contrario, hay difusión, lo que lleva a una inestabilidad en medio de reclamos internos y externos. Esta polaridad en el período de adolescencia debe ser resuelta para prevenir perturbaciones en la adultez.

De manera que el niño va creciendo, se observa una maduración corporal, con cambios psicológicos y anatómicos.

Los principales cambios por la maduración transforman el equilibrio de la integración ello-yo-superyó, incorporando nuevas fuerzas del ello.

Los deseos edípicos se conectarán a los vínculos del joven con sus padres, e investigará una expresión diferente en cuanto a sus relaciones extrafamiliares.

El yo, hace una síntesis gradual del pasado y el futuro, siendo la misma, un ciclo de autoestandarización en la búsqueda de la identidad sexual, de edad y ocupacional. El joven examina un sentido de mismidad, por lo que integra todas las identificaciones.

La adolescencia representa una postergación autorizada de la adultez, implicando una táctica psicológica de seguridad. La persona necesita tiempo para poder integrarse en la edad adulta y en la sociedad, tomándose un espacio antes de comprometerse.

### *2.3.2 DIMENSIONES POLARIZADAS DEL DESARROLLO*

Bordingnon, indica las siguientes dimensiones del desarrollo:

- I. Perspectiva temporal versus difusión corporal; es esencial para la identidad una concepción del tiempo.

- II. Certidumbre acerca de sí mismo versus apatía; una disputa entre la conciencia de identidad y la huida hacia la apatía es lo que implica la certidumbre.
- III. Experimentaciones del rol versus identidad negativa; la identidad positiva o negativa depende de la experimentación triunfante.
- IV. Previsión de logro versus parálisis en el trabajo; es una lucha para completar una tarea, es cuando el joven reflexiona acerca de su dotación.
- V. Identidad sexual versus difusión bisexual; el individuo necesita sentirse y verse varón o mujer, tiene que definirse.
- VI. Polarización del liderazgo versus difusión de la autoridad; capacidad del individuo para regir y obedecer, tiene que concordar con relación a la autoridad de su sociedad.
- VII. Polarización ideológica versus difusión de ideales; el adolescente tiene que elegir una filosofía o una religión, que le otorguen una confianza tanto en su vida como en su sociedad.

Poco a poco el sujeto se convierte en un miembro interdependiente de su sociedad. Determinan su nivel final de intervención en el dominio adulto, la confianza que han colocado en su medio y la comprensión de sí mismo. El joven halla su fidelidad en un sentido de identidad, asegurando un lugar en su sociedad.

La referencia de las etapas descritas por Erickson es de gran importancia, ya que permiten identificar ¿Cuál es la influencia que tiene el desarrollo del niño con el medio que le rodea, en especial, el grupo de pares, familia y sociedad? (Bordingnon, 2005)

### 2.3.3 DIAGRAMA EPIGENÉTICO DE ERIKSON SOBRE LAS FASES DEL DESARROLLO

DIAGRAMA EPIGENÉTICO DE ERIKSON SOBRE LAS FASES DEL DESARROLLO

	Infancia	Niñez temprana	Edad de juego	Edad escolar	Adolescencia	Adulto joven	Adulthood	Edad madura
<b>I. Infancia</b>	Confianza vs desconfianza				Unipolaridad vs autodiferenciación prematura			
<b>II. Niñez temprana</b>		Autonomía vs vergüenza			Bipolaridad vs autismo			
<b>III. Edad de juego</b>			Iniciativa vs culpa		Identificación lúdica vs identidades fantasiosas (edípicas)			
<b>IV. Edad escolar</b>				Industria vs inferioridad	Identificación en el trabajo vs inhibición de identidad			
<b>V. Adolescencia</b>	Perspectiva temporal vs difusión temporal	Certidumbre sobre sí mismo vs conciencia de identidad	Experimentación de roles vs identidad negativa	Anticipación de logro vs parálisis de trabajo	Identidad vs difusión de identidad	Identidad sexual vs difusión bisexual	Polarización de liderazgo vs difusión de la autoridad	Polarización ideológica vs difusión de ideales
<b>VI. Adulto joven</b>					Solidaridad vs aislamiento social	Identidad vs aislamiento		
<b>VII. Adulthood</b>							Generatividad vs absorción de sí mismo	
<b>VIII. Edad madura</b>								Integridad vs disgusto, desesperación



	A Crisis psicológicas	B Radio de relaciones significativas	C Elementos relacionados de orden social	D Modalidades psicosociales	E Etapas psicosexuales
I	Confianza vs desconfianza	Persona materna	Orden cósmico	Conseguir Dar en compensación	Oral- respiratoria Sensorial – cenestésica (modos <u>incorporativos</u> )
II	Autonomía vs vergüenza, duda	Personas parentales	Ley y orden	Retener Soltar	Anal-uretral, muscular (retentiva- eliminativa)
III	Iniciativa vs culpa	Familia básica	Prototipos ideales	Hacer (=buscar ) hacer como (=jugar)	Infantil-genital Locomotriz (intrusiva- inclusiva )
IV	Industria vs inferioridad	Vecindario, escuela	Elementos tecnológicos	Hacer cosas(=completar) Hacer cosas en colaboración	Latencia
V	Identidad y repudio vs difusión de identidad	Grupos de pares y grupos externos; modelos de liderazgo	Perspectivas ideológicas	Ser uno mismo (o no pubertad ser) Compartir el ser uno mismo	Pubertad
VI	Intimidad y solidaridad vs aislamiento	Amigos, sexo, competencia, cooperación	Pautas de cooperación y competencia	Perderse y hallarse en genitalidad otro	Genitalidad
VII	Generatividad vs absorción en sí mismo	División del trabajo y vivienda compartida	Corrientes de educación y tradición	Forjar Cuidar de	
VIII	Integridad vs disgusto, desesperación	Humanidad Los míos	Sabiduría	Ser, a través de haber sido Afrontar el no ser	

Se podría decir que, las normas y reglas que se implantan dentro de la familia son basadas en los diferentes estilos parentales, haciendo que la ansiedad sea baja cuando estos estilos son los adecuados, ya que un padre democrático consiente que el niño desarrolle sus facultades sin problema, porque sabe delimitar claramente cuáles son las reglas, normas y límites de sus acciones, mientras que un padre restrictivo hace que los infantes tengan mayor ansiedad, no les permiten que estos se desenvuelvan de la manera más pertinente y busquen su espacio. Estos estilos parentales repercuten directamente en el rendimiento académico de los niños.

## **2.4 RENDIMIENTO ACADÉMICO**

Los padres y educadores deben trabajar conjuntamente por una educación de calidad, que oriente a un desarrollo integral del niño que le apruebe relacionarse con el medio, sin hacer caso omiso a las necesidades del mismo, el clima que se va desarrollando tanto en el aula, como en el hogar, hacen que los resultados académicos vayan variando, es decir un buen ambiente escolar entre compañeros y profesores propinan un desarrollo emocional al niño, agregando también, un buen ambiente en el hogar, formándose así una asociación entre padres y profesores, que permiten el desenvolvimiento adecuado de los mismos. (Covadonga , 1999)

Lo que una persona aprende, es el resultado de un proceso institucional o de formación a lo largo del tiempo y se denomina rendimiento académico, indicando también, que es la capacidad de respuesta del individuo a estímulos presentados ante una situación establecida, pero varía según las diferentes situaciones vividas a lo largo del periodo escolar. (Espinoza, 2006)

### ***2.4 .1 LA PERSONALIDAD Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO***

Podemos notar que la personalidad y el rendimiento escolar van de la mano, por esta razón han sido estudiados desde dos puntos de vista: (Espinoza, 2006)

- a) Los estilos cognitivos: se refiere a que el individuo tiene diferentes modos de conocer el medio que le rodea, incluyendo la parte afectiva, pero esto no es influido por la aptitud, ya que tienen un conocimiento analítico, crítico y de separación de los elementos, que forman ciertos problemas, pueden utilizar un estilo más reflexivo o impulsivo, que faciliten la capacidad de analizar una problemática de manera conceptualizada, de forma simple o compleja, pero esto se aprende mediante el rendimiento académico, el individuo aprende a realizar las cosas reflexivas y complejas, dejando de lado la simplicidad y la impulsividad.
- b) Se explica también que los niveles altos y bajos de ansiedad, son obstáculo para un buen rendimiento escolar, e influyen los aspectos motivacionales que un sujeto posee, se toma en consideración que el concepto de sí mismo da paso al conocimiento de lo intelectual, mientras que el sujeto posee mejor autoconcepción de sí mismo, tendrá una buena adaptación al medio que le rodea y podrá superar las problemáticas que le vengan encima, tomando en consideración que el rendimiento académico de los niños tiene estrecha relación con la vida familiar, las motivaciones principales que reciben son en el hogar, y estas permiten que el sujeto se adapte adecuadamente a su ambiente.

En conclusión, se puede decir que los niños y niñas van adaptándose al medio de acuerdo a las diferentes situaciones vividas, para este desarrollo del infante podemos decir que intervienen varios factores como: el escolar y el más importante, el familiar, el rendimiento académico va variando de acuerdo a la manera en que son impuestas las normas y las reglas en el hogar, sobre todo el interés que los padres ponen a los hijos en las diferentes actividades que estos realizan, en especial la manera en como los padres les ayudan a resolver los problemas diarios a los niños.

## **CAPÍTULO 3**

### **LA FIGURA PATERNA A TRAVÉS DE LA ENCUESTA, EL C.A.T Y EL TEST DE LA FAMILIA.**

Este capítulo presenta los resultados obtenidos en las diferentes pruebas que son: el test de la familia, el C.A.T y la encuesta, los mismos que fueron aplicados a los estudiantes de 9 a 11 años de la Unidad Educativa COREL, el test de la familia y el C.A.T. permiten que se relacione la formación de la figura paterna con el desarrollo de la familia, de manera que podemos observar la influencia que ejerce la figura paterna y la influencia en el rendimiento académico del niño y de esta manera comprobar si la hipótesis establecida es la adecuada.

#### **3.1 TEST DE APERCEPCIÓN INFANTIL C.A.T. (CHILDREN'S APERCEPTION TEST)**

Los pioneros del test de apercepción infantil son: Leopold Bellak y Sonya Bellak (1949), este test es conocido por las siglas en inglés CAT (Children's Aperception Test), surge como una necesidad de ingresar al psiquismo infantil debido a que el T.A.T. realizado por Murray (1971), no había presentado impacto alguno en los niños, su contenido iba dirigido hacia el psiquismo adulto, esta prueba permite la exploración de las diferentes problemáticas vividas por el infante, permitiendo ahondar en el desarrollo emocional, psicológico, y social del mismo, mediante la percepción de estímulos visuales. (Bellak & Bellak, Test de apercepción infantil con figuras animales CAT-A, 1996)

Bellak siguió los fundamentos del psicoanálisis de Freud, los niños presentan mayor proyección con las figuras animales, porque están siempre presentes en los cuentos y fabulas infantiles, representando un papel importante en las fobias y miedos.

Esta prueba tiene tres variantes:

1. El test con figuras animales (CAT-A)
2. El test con figuras humanas (CAT-H), no tuvo el mismo impacto que el C.A.T-A puesto que no presentaba la proyección en los infantes.
3. El test de las figuras suplementarias (CAT-S)

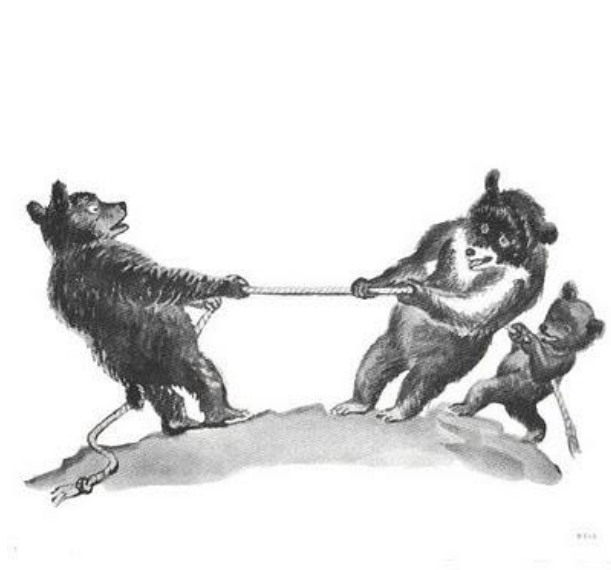
El C.A.T. consta de 10 láminas con figuras animales, cada una en situaciones diferentes, las mismas que ponen de manifiesto problemáticas que presentan los niños: el desarrollo libidinal, relaciones parentales, la figura de identificación prevalente, las fantasías agresivas y su manejo, los problemas de rivalidad fraterna, identificación sexual, miedos y las defensas más utilizadas. Estos ítems están basados en la teoría freudiana, luego Bellak (1971), agrega una interpretación sistémica desde la psicología del yo, y nos permiten conocer las capacidades de adaptación del niño a su medio, observando además, la figura paterna y materna, explicando que el C.A.T. presenta mayor confiabilidad.

El test se puede aplicar a niños y niñas entre 3 a 10 años, estableciendo un adecuado rapport, luego se prosigue a mostrarle las láminas al niño, escribiendo literalmente lo que él expresa, presentándolas como un juego y no como una prueba, explicando que no hay tiempo específico para terminarlo, no presenta aprobación o desaprobación, ni competencias disciplinarias. La consigna es “jugaremos a contar un cuento, tú lo contarás mirando estas láminas, y nos dirás que sucede y que están haciendo los animales” y en el momento oportuno se le preguntará ¿qué sucedió antes? y ¿Qué sucederá después? (Bellak & Bellak, 1996)

En esta tesis se aplicaron y relacionaron solo 5 de las 10 láminas del C.A.T., las mismas que tienen relación directa con la formación de la figura paterna, de manera que se pueda observar cómo se desarrolla la figura paterna y cómo esta influye en el rendimiento escolar del niño. (Bellak & Bellak, Test de apercepción infantil con figuras animales CAT-A, 1996).

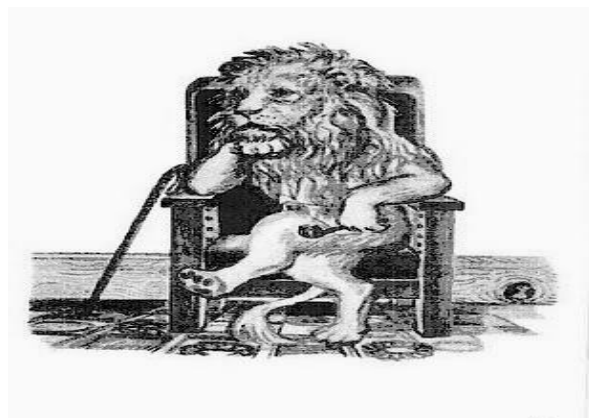
### 3.1.1 LAS LÁMINAS ELEGIDAS SON:

#### Lámina 2.



El niño identifica con cuál de las personas coopera, madre o padre, puede ser vista esta escena como una pelea y por consiguiente temor a la agresión, se escogió esta lámina nos muestra de manera directa la relación con la figura paterna en el niño.

#### Lámina 3



Esta lámina es vista por el niño como la representación de la figura paterna, provista de los símbolos como; la pipa y el bastón, este último puede representar fortaleza o le puede convertir al padre en un ser inservible indicando también la ambivalencia de roles.

**Lámina 6**



Muestra la escena primaria, expresa los celos guardados por la situación triangular.

**Lámina 7**



Indica el miedo y la agresión de la figura paterna, tomando esto como el miedo a la castración, se observa también la relación del niño con la figura paterna.

## Lámina 8



El rol del niño en su constelación familiar, observando cómo es la interacción de los padres con relación al niño al momento de interponer las normas y las reglas

### *3.1.2 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS ELEGIDOS*

Las categorías que se observan en este test son de importancia, ya que nos facilitan conocer cómo es el desarrollo de la figura paterna, esta información se corroborará con el test de la familia.

#### **Los ítems elegidos para la calificación son:**

- **Protagonista o héroe principal:** El personaje principal de la historia es el niño, es con quien él se identifica como el protagonista. Se indica como el personaje se enfrenta a las diferentes circunstancias, los roles sociales que se le imponen y cómo este se adapta al mismo.



- Principales necesidades e impulsos: las que inspiran a la conducta del héroe, en este caso del niño, estas necesidades pueden coincidir con las del sujeto como por ejemplo: un niño agresivo expresa una escena agresiva, y por el contrario un niño pasivo, tranquilo muestra escenas agresivas, donde puede indicar una situación fantasiosa que alienta esta situación.
- La concepción del ambiente: se trata de la autopercepción del inconsciente y de la distorsión perceptiva de los estímulos o imágenes mnémicas del pasado, muestra también, la identificación del sujeto y su medio, indicando cual es la percepción del sujeto ante cualquier situación de la vida cotidiana y su medio ambiente.
- Figuras vistas como: se comprueba cómo el niño ve a los personajes de la historia y el tipo de relaciones que mantiene con ellos.
- Conflictos significativos: se trata de ver los conflictos que surgen, y las defensas que utiliza para abordarlos, esto es de gran importancia, ya que consiente estudiar la formación temprana del carácter, observando la influencia de las relaciones del sujeto. (Bellak & Bellak, 1996)

### **3.2 TEST DE LA FAMILIA.**

El test de la familia es una prueba que permite la exploración de la afectividad del infante, dejándonos conocer sobre las vivencias en las relaciones familiares. Este aplicativo toma importancia a partir de Corman, es él que pide directamente a los niños “dibuja tu familia”, permitiendo que se observe la valorización o desvalorización existente en el grupo familiar.

El test de la familia fue realizado por Porot (1952) y posteriormente modificado por Louis Corman (1961) esta prueba consiste en hacerle dibujar al niño una familia en una hoja de papel blanco con lápiz, se le explica que esta prueba no tienen ningún tiempo específico y que tampoco tendrá alguna calificación académica. (Lodo-Platone, 2007). Los indicadores que se observaran en este aplicativo son:

- La persona que se dibuja en primer lugar, puede ser la persona que el niño admira o teme, indica también, el orden jerárquico normal que consiste en dibujar primero al padre, luego a la madre, y a continuación a los hermanos, esto se altera cuando aparece una clara desvalorización de alguno de los miembros de la familia.
- El tamaño de la persona dibujada en primer lugar: en relación con el tamaño, se clasifica a los dibujos en tres categorías: Grandes, normales y pequeños. Se considera que la relación entre tamaño y espacio disponible, se proyecta la relación dinámica entre el niño y el ambiente, concretamente, entre el niño y las figuras parentales. Por lo tanto, los dibujos grandes corresponden a niños que manifiestan de manera expansiva ante las presiones del medio, los dibujos pequeños se asocian con sentimientos de inferioridad e inseguridad. Al considerar el nivel sociocultural, los dibujos grandes se dan frecuentemente en niños de clase alta.
- Borraduras de la persona que se dibuja en primer lugar: se considera cualquier intento de borrar que haya dejado huella en el papel, como indicador de ansiedad y conflictos emocionales.
- Detalles de la persona dibujada: indica que es la persona que más admira, pero nos permite también, conocer el estado en que dibuja a la persona, los detalles de

la persona nos señalará rasgos faciales y rasgos físicos, que aclararan el panorama con relación a la afinidad que tiene este, con el menor. (Font, 1978)

Podemos resumir que el test de la familia nos posibilita corroborar la información del C.A.T, enseñándonos la existencia de problemas que residen en la psique del infante, y para tener una evidencia palpable se recurre al registro de calificaciones del mismo, ya que este es el primer indicio de sintomatologías con relación a ciertos problemas.

### **3.3 CALIFICACIONES ESCOLARES.**

Son los valores que los estudiantes obtienen a raíz de un desenvolviendo académico, estas notas son del año lectivo, vale recalcar que en Ecuador, según el ministerio de educación, los estudiantes son evaluados de acuerdo a un puntaje de 10 puntos, pero estos llegan a aprobar el año con 7 puntos, los estudiantes que obtiene menos de 7, son los estudiantes que están reprobados en las materias. Las notas que se manejan en esta tesis corresponden al primer quimestre.

En conclusión el test de la familia y el C.A.T., son dos pruebas de gran importancia, ya que nos facilitan ver el desarrollo de la figura paterna y a su vez, cómo se desarrolla el niño en el ámbito familiar, todo esto es posible gracias a la combinación de los dos resultados de la calificación y corrección de los mismos, pero para esto también se hace la comparación respectiva de las notas de los estudiante con los resultados evocados por los test.

### 3.4 DATOS ESTADÍSTICOS

A continuación indicaremos los datos estadísticos que nos dan a conocer de manera precisa, cómo influye la relación de la figura paterna, con el rendimiento académico de los niños.

#### 3.4.1 ESTUDIANTES SEGÚN EL SEXO

N	Válidos	50
	Perdidos	0

**Tabla 1.**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Masculino	32	64,0	64,0	64,0
Femenino	18	36,0	36,0	100,0
<b>Total</b>	50	100,0	100,0	

Se realiza un estudio en la Unidad Educativa “COREL” con un universo de 57 niños, pero con una muestra de 50, debido a que el resto de estudiantes no cumplía con los criterios de evaluación. Según se puede apreciar en la tabla 1 tenemos una población de 50 estudiantes en los tres grados: quinto, sexto y séptimo de educación básica, siendo el 64% varones y el 36% mujeres.

### 3.4.2 DATOS DE LA ENCUESTA A NIÑOS

Se realiza una encuesta con 9 preguntas, la misma que nos permitirá ver como es la relación de los padres con los niños.

#### P1. ¿CON QUIÉN VIVES?

N	Válidos	50
	Perdidos	0

**Tabla 2.**

	Respuestas		Porcentaje de casos
	Nº	Porcentaje	
¿Vives con papá?	2	2,5%	4,0%
¿Vives con mamá?	15	19,0%	30,0%
¿Vives con papá, mamá y hermanos?	33	41,8%	66,0%
¿Vives con tus abuelos?	12	15,2%	24,0%
¿Vives con tus tíos?	8	10,1%	16,0%
¿Vives con tus hermanos?	5	6,3%	10,0%
¿Vives con tus primos?	3	3,8%	6,0%
¿Vives con tu bisabuela?	1	1,3%	2,0%
<b>Total</b>	<b>79</b>	<b>100,0%</b>	<b>158,0%</b>

a. Agrupación de dicotomías. Tabulado el valor 1.

Los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a los niños, nos indica que el 41% de los estudiantes tienen una familia nuclear, es decir, viven con papá, mamá y hermanos, siendo la mayoría de estos los que se encuentran en un hogar estable, permitiendo de manera positiva que se desarrolle la comunicación entre padres-hijos-hermanos y en todo el círculo familiar.

Además, se puede observar que el 19,0% vive con mamá, lo cual indica que la madre también es una figura de gran importancia para la formación de la figura paterna.

## P2. ¿QUIÉN TOMA LAS DECISIONES EN CASA?

N	Válidos	50
	Perdidos	0

**Tabla 3**

	Respuestas		Porcentaje de casos
	Nº	Porcentaje	
Las decisiones las toma papá.	7	12,5%	14,0%
Las decisiones las toma mamá.	17	30,4%	34,0%
Las decisiones las toma papá y mamá.	25	44,6%	50,0%
Las decisiones las toman mis hermanos.	1	1,8%	2,0%
Las decisiones las toman mis tíos.	2	3,6%	4,0%
Las decisiones las toman mis abuelos	3	5,4%	6,0%
Las decisiones las tomo yo	1	1,8%	2,0%
<b>Total</b>	<b>56</b>	<b>100,0%</b>	<b>112,0%</b>

a. Agrupación de dicotomías. Tabulado el valor 1.

El 44,6% de los estudiantes, señalan que las decisiones son tomadas en el hogar por papá y mamá, indicando que existe una correcta coordinación entre los roles que tienen los padres con relación a sus hijos, demostrando además que influye de manera positiva en el desarrollo y la confianza del niño.

También se puede observar en los resultados que un 30,4% la mamá es quien toma las decisiones en el hogar, debido a que los papás trabajan, y son las madres las que se quedan en casa con sus hijos.

### P3. ¿QUIEN ADMINISTRA EL DINERO?

**Tabla 4**

	Respuestas		Porcentaje de casos
	Nº	Porcentaje	
Administra mamá el dinero.	22	35,5%	44,0%
Administra papá el dinero.	29	46,8%	58,0%
Administra abuelos el dinero.	9	14,5%	18,0%
Administra tíos el dinero	2	3,2%	4,0%
<b>Total</b>	<b>62</b>	<b>100,0%</b>	<b>124,0%</b>

a. Agrupación de dicotomías. Tabulado el valor 1.

Las respuestas evocadas por la encuesta refieren que el 46,8% papá es quien administra el dinero en casa, lo cual indica que en relación a la teoría, el padre al asumir el rol económico denota una postura de poder, en la que puede instaurar reglas, normas, límites y orden en el hogar, mismo que es visto como autoridad, lo que es de gran ayuda para que el niño tenga autonomía e identificación, esto tiene

relación con la metáfora del nombre del padre, ya que es el momento en que se instaura la ley. (Dör, 1986)

Según Laplanche y Pontalis, “El concepto de identificación ha adquirido progresivamente en la obra de Freud el valor central que más que un mecanismo psicológico entre otros, hace de él la operación en virtud de la cual se constituye el sujeto humano. La identificación no es una simple imitación, sino una apropiación basada en la presunción de una etiología común; expresa un "como si" y se refiere a un elemento común que existe en el inconsciente. Freud observa muy pronto que pueden coexistir varias identificaciones: el hecho de la identificación autoriza quizás a un empleo literal de la expresión: pluralidad de las personas psíquicas.” (Laplanche & Pontalis, 1974)

**P4. ¿CÓMO ES LA RELACIÓN CON LAS PERSONAS CON QUIEN VIVES?**

<b>Válidos</b>	<b>50</b>
<b>N</b>	
<b>Perdidos</b>	<b>0</b>

**Tabla 5**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Buena	44	88,0	88,0	88,0
Mala	1	2,0	2,0	90,0
Regular	5	10,0	10,0	100,0
Total	50	100,0	100,0	



Como podemos observar en los resultados de la encuesta, el mayor porcentaje en cuanto a la relación con las personas con quienes viven los niños, indica que el 88% tienen buenas relaciones, lo cual muestra que la formación de la figura paterna se desarrollará de manera adecuada, ya que los niños tienen mayor estabilidad emocional, por lo que el rendimiento escolar es bueno, como se puede observar en la tabla 11, indicando que el 72% de los estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos, además, se puede decir que, al momento de tener una buena relación con los padres, los estudiantes se adaptan de manera adecuada a todo lo que les rodea.

Cabrera et al (2006) cita a Erel y Burman y estos enumeran seis conceptos definatorios de la calidad paterna: “la satisfacción, la calidad global, la consistencia entre padres, el control encubierto, la disciplina y la consistencia en las normas de cada padre y se entiende la satisfacción paterna como el grado de gusto que los padres manifiestan en su relación con sus hijos, la satisfacción con su rol como padre o madre y la satisfacción con el trabajo que hacen como papá y como mamá.”

También Cabrera define “la satisfacción paterna como el grado de felicidad que experimentan los padres en la relación con sus hijos. El cuidado, el contacto físico y la cercanía emocional se pueden incluir en esta definición. Los padres que no experimentan satisfacción en los anteriores aspectos pueden estar viviendo conflictos con sus hijos.” (Cabrera et al, 2006)

**P5. ¿CON QUIEN PASAS MÁS TIEMPO?**

N	Válidos	50
	Perdidos	0

**Tabla 6**

	Respuestas		Porcentaje de casos
	Nº	Porcentaje	
Paso más tiempo en casa con papá	2	3,2%	4,0%
Paso más tiempo en casa con mamá	26	41,3%	52,0%
Paso más tiempo en casa con hermanos	19	30,2%	38,0%
Paso más tiempo con mis abuelos	8	12,7%	16,0%
Paso más tiempo con mis tíos	3	4,8%	6,0%
Paso más tiempo con mis bisabuelos	1	1,6%	2,0%
Paso más tiempo solo	1	1,6%	2,0%
Paso más tiempo con mis primos	2	3,2%	4,0%
Paso más tiempo con perros	1	1,6%	2,0%
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100,0%</b>	<b>126,0%</b>

a. Agrupación de dicotomías. Tabulado el valor 1.

En esta tabla tenemos que el 41,3% pasa más tiempo con mamá, lo que indica que el padre tiene que ausentarse por motivos laborales para traer el sustento al hogar, a pesar de que la madre pase más tiempo con ellos, el padre está simbólicamente en la psique de los niños.

Hay que explicar que la familia aparece como un objetivo y un elemento básico desde la concepción del apoyo como estrategia de mejora educativa. No es cierto que los papás y mamás no puedan intervenir en el aprendizaje por no ser especialistas, todo lo contrario tienen gran influencia en el desarrollo escolar ya que la presión hace que los niños se vuelvan responsables y exista mejor precisión en las actividades.

A través de la relación padres-escuela, los hijos no solamente elevan su nivel de rendimiento escolar, sino que, además, desarrollan actitudes y comportamientos que suman y enriquecen su persona.

El nivel de relación de los padres es eficaz para el cuidado, atención y prevención del fracaso escolar, no sólo por el apoyo recibido por los miembros del hogar y profesores en el transcurso de aprendizaje, sino por la percepción entre los objetivos educativos que se proponen en el ámbito familiar y escolar. “El fracaso escolar tiene mucho que ver con la distancia entre la cultura escolar y la cultura familiar” (Rivera & Milicic, 2006)

**P6. ¿A QUIEN ADMIRAS?**

N	Válidos	50
	Perdidos	0

**Tabla 7.**

	Respuestas		Porcentaje de casos
	Nº	Porcentaje	
Admiro a papá	7	11,9%	14,0%
Admiro a mamá	17	28,8%	34,0%
Admiro a papá y mamá	18	30,5%	36,0%
Admiro a mis hermanos	4	6,8%	8,0%
Admiro a mis tíos	7	11,9%	14,0%
Admiro a mis abuelos	4	6,8%	8,0%
Admiro a mis bisabuelos	1	1,7%	2,0%
No admiro a nadie	1	1,7%	2,0%
Total	59	100,0%	118,0%

a. Agrupación de dicotomías. Tabulado el valor 1.

El análisis de esta pregunta nos muestra que el 30% de los estudiantes admiran a papá y mamá, pero podemos decir que la madre está presente con más del 50%, lo que nos manifiesta que es positivo para el niño, ya que quiere decir que los progenitores están cumpliendo un papel importante dentro del desarrollo del mismo, como lo vimos anteriormente en la tabla 6, en donde la coordinación entre padres y profesores influyen para el desenvolvimiento académico y la autorrealización del niño.

## P7. ¿QUIÉN CONTROLA LAS TAREAS?

Tabla 8

N	Válidos	50
	Perdidos	0

### QUIEN CONTROLA LAS TAREAS

	Respuestas		Porcentaje de casos
	Nº	Porcentaje	
Controla papá	4	7,5%	8,9%
Controla mamá mis tareas	22	41,5%	48,9%
Controlan mis tareas papá y mamá	17	32,1%	37,8%
Controlan las tareas mis hermanos	8	15,1%	17,8%
Controlan las tareas mis tíos	2	3,8%	4,4%
Total	53	100,0%	117,8%

a. Agrupación de dicotomías. Tabulado el valor 1.

Como podemos observar en los resultados obtenidos por los estudiantes, nos indican que la persona encargada de controlar las tareas es mamá, esto quiere decir que ella es la persona más significativa con relación al ámbito escolar, es quien se ocupa del control académico de los niños, como mencionamos anteriormente en la tabla 4 que el 46,8% los papás son los encargados de sustentar y administrar económicamente el hogar.

**P8. ¿QUIÉN ASISTE A LAS REUNIONES Y PROGRAMAS DE TU ESCUELA?**

Tabla 9

N	Válidos	50
	Perdidos	0

**QUIEN ASISTE A LAS REUNIONES**

	Respuestas		Porcentaje de casos
	Nº	Porcentaje	
Asiste papá a las reuniones en la escuela	5	9,1%	10,6%
Asiste mamá a las reuniones en la escuela	21	38,2%	44,7%
Asiste papá y mamá las reuniones en la escuela	21	38,2%	44,7%
Asisten mis hermanos a las reuniones en la escuela	5	9,1%	10,6%
Asisten mis tíos a las reuniones en la escuela	3	5,5%	6,4%
Total	55	100,0%	117,0%

a. Agrupación de dicotomías. Tabulado el valor 1.

A continuación tenemos que el 38,2% de los encuestados indican que papá y mamá asisten a las reuniones de la escuela, pero la madre tiene más influencia en los niños ya que ella es quien sale mayormente puntuada. En la actualidad existe mayor cooperación dentro de la familia por parte de cada miembro, la misma que se ha comprometido y realiza obligaciones a largo plazo, dando importancia a las relaciones que entablan cada una de las personas, considerando la familia como un sistema de interacciones afectivas entre los individuos que la integran, estas relaciones tienen además ciertas particularidades, es decir tienden a ser duraderas y positivas (Estévez et al, 2007).

## P9. ¿A QUIÉN TEMES?

Tabla 10

N	Válidos	50
	Perdidos	0

### A QUIEN TEMES

	Respuestas		Porcentaje de casos
	Nº	Porcentaje	
Temo a papá	17	54,8%	56,7%
Temo a mamá	5	16,1%	16,7%
Temo a papá y mamá	4	12,9%	13,3%
Temo a mis hermanos	3	9,7%	10,0%
Temo a mis tíos	2	6,5%	6,7%
Total	31	100,0%	103,3%

a. Agrupación de dicotomías. Tabulado el valor 1.

Se observa que el 54,7% de los niños encuestados temen a papá, ya que es visto como la figura de autoridad, es decir, como la persona que impone la ley, teniendo relación con la tabla 4, el 46,8% de los padres administran el dinero, ya que es la persona que impone reglas, normas y la vez muestra que es punitivo en el momento de dirigir y tomar la iniciativa dentro del núcleo familiar.

### 3.4.3 TEST DE LA FAMILIA

Los lazos familiares ayudan a cada individuo en su desarrollo y bienestar personal, ya que esto aporta en la afectividad y emocionalidad (Estévez et al, 2007), es por esto que a través del Test de la familia se puede explorar cómo el niño se encuentra con relación a su situación familiar, conociendo también que actitudes toma con su familia y cómo afronta las mismas. (Lodo, 2007)

## 1. ¿CUÁL ES LA FIGURA PATERNA?

**Tabla 11.**

N	Válidos	50
	Perdidos	0

**Test de la familia**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Papá	26	52,0	52,0	52,0
Madre	16	32,0	32,0	84,0
Hermano	5	10,0	10,0	94,0
Válidos Imagen de sí mismo	1	2,0	2,0	96,0
Abuela	1	2,0	2,0	98,0
Hermana	1	2,0	2,0	100,0
Total	50	100,0	100,0	

En la tabla 11, se observa que el 52% de los niños evaluados ven a su papá como la figura paterna, identifican también como está constituida su familia, ya que tienen una idea clara de los roles que cumplen cada uno de los miembros, en especial el del padre, dibujándolo también en primer lugar esto se observa en la tabla 14, mostrando admiración al mismo, siendo los padres los primeros en propinar información para que los niños se adapten al medio que les rodea. (Lodo, 2007), relacionando con la tabla 4, el 46,8% de los padres administran el dinero, por lo que podemos decir que en nuestra sociedad el dinero demuestra poderío, ya que el padre al asumir el rol económico denota una postura de poder, en la que puede instaurar reglas, normas, límites y orden en el hogar, mismo que es visto como autoridad, lo que es de gran ayuda para que el niño tenga autonomía e identificación, esto tiene relación con la metáfora del nombre del padre, ya que es el momento en que se instaura la ley. (Dör, 1986).

Complementando con la tabla 10 en donde el 54,7% de los estudiantes temen a papá.



## 2. FIGURA DIBUJADA EN PRIMER LUGAR

Tabla 13.

N	Válidos	50
	Perdidos	0

### Primer lugar

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Autoridad	43	86,0	86,0
	Opresora	7	14,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0

Podemos ver que el porcentaje del 86% mira a su padre como la figura de autoridad, y como sabemos los personajes dibujados en primera instancia indican una valoración, posiblemente porque sienten admiración e identificación con él, siendo esto positivo, debido a que un padre autorizador mantiene la autonomía del niño, mostrando agrado a las conductas, existe diálogo y comunicación entre los mismos, mientras están atentos a las necesidades de los hijos, la admiración hacia la figura paterna permite que se desarrolle correctamente, logrando que la psique se forme de manera adecuada. Lo cual se puede observar que la figura paterna influye en el rendimiento académico del niño correlacionando los resultados académicos en la tabla 21 y 22 en la que el 72% en lengua y literatura alcanzan los aprendizajes requeridos al igual que el 66% en matemáticas, lo que nos indica que la figura paterna es buena, reflejándose esto en las notas obtenidas en la escuela.

Por el contrario, la figura paterna opresora exige demasiada obediencia a los hijos y la antepone a la autonomía de los niños, para esto utilizan normas rígidas sin permitir una comunicación con ellos, no muestran apoyo, afecto ni se percatan de conocer cuáles son las necesidades y demandas de los hijos, impidiendo satisfacerlas, esto evita que los estudiantes se desarrollen de manera adecuada en el ámbito escolar (Estévez et al, 2007).

### 3. FIGURA PATERNA VISTA COMO POSITIVA O NEGATIVA

**Tabla 14**

N	Válidos	50
	Perdidos	0

#### Detalles

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Positiva	41	82,0	82,0	82,0
Válidos Negativa	9	18,0	18,0	100,0
Total	50	100,0	100,0	

El 82% de los estudiantes ve a su padre de manera positiva, teniendo esto relación con la tabla 16, lo que indica que el 62% de los niños presentan admiración, buen desarrollo del niño al igual que una buena formación de la figura paterna, también podemos decir que si se forma de manera positiva el individuo, presentará buena adaptación al medio, equilibrada autoestima, posibilidad para afrontarse al medio, altruismo y adaptación emocional. Esto también ocasiona una elevada madurez, adaptabilidad y mejoramiento académico, elevadas conductas empáticas entre otros. (Estévez et al, 2007)

#### 4. IMAGEN DE ADMIRACIÓN, MIEDO O TEMOR, ENVIDIA O RIVALIDAD

Tabla 15

N	Válidos	50
	Perdidos	0

Tamaño				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Admiración	31	62,0	62,0	62,0
Miedo o temor	15	30,0	30,0	92,0
Válidos Envidia o rivalidad	4	8,0	8,0	100,0
Total	50	100,0	100,0	

Como se observa el 62% de los encuestados miran con admiración a la figura paterna, al igual que en la tabla 7 mostrando que el 30,5% presenta admiración hacia los padres, podemos decir que para un desarrollo adecuado del niño es necesario que los padres brinden el apoyo necesario, es por esto que durante la niñez es importante que los progenitores se encuentren presentes, para que en la adolescencia puedan sentirse apoyados por su grupo familiar. (Martínez et al 2010)

## 5. ESTADO DE ANSIEDAD

**Tabla 17**

N	Válidos	50
	Perdidos	0

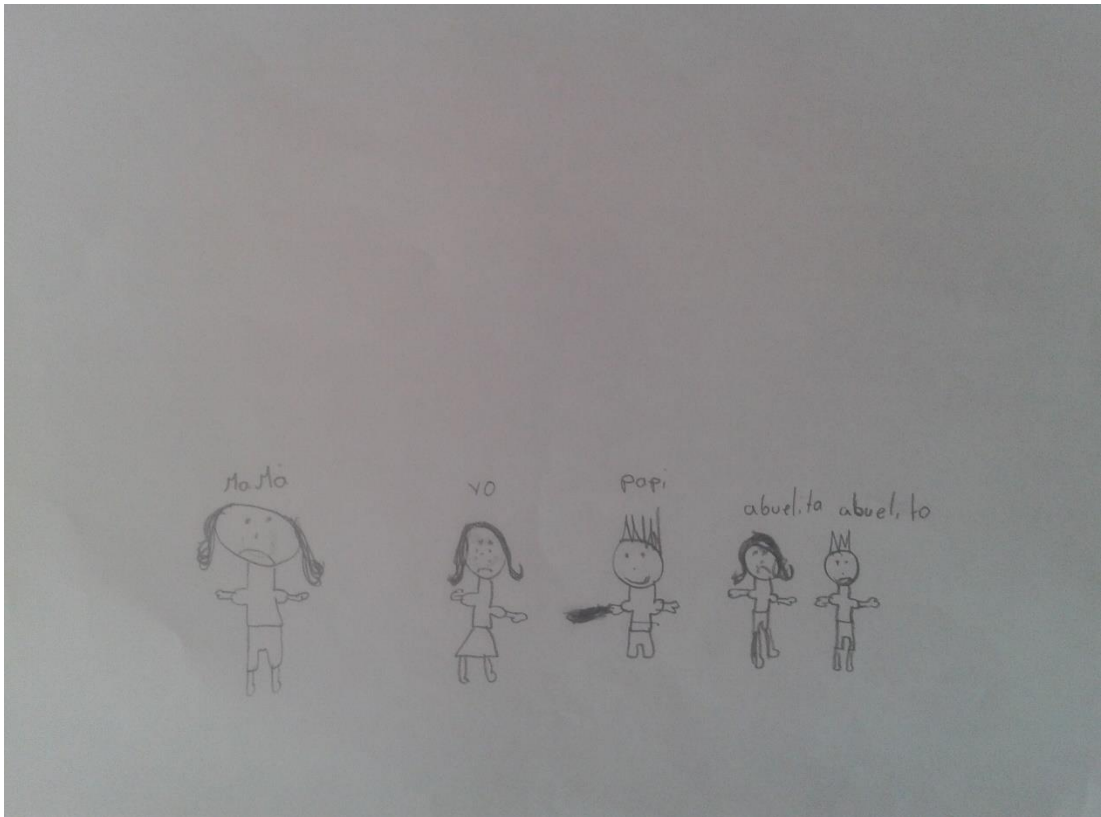
### Borraduras

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Ausencia de ansiedad	36	72,0	72,0	72,0
	Ansiedad	14	28,0	28,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

El resultado de la siguiente tabla, señala que 72% de los estudiantes no presentan ansiedad, esto se debe a que estos no borran en gran cantidad las imágenes dibujadas por ellos, es decir en su psique el recuerdo de los personajes dibujados no presentan dificultad, ya que esta característica nos indica que los chicos serán más competentes a lo largo de su vida, puesto que la figura paterna les brinda más confianza, comunicación y dejan que se desarrollen libremente ante las situaciones individuales que ellos viven diariamente. (Font, 1978).

Podemos observar en la imagen 1 que el padre es una figura opresora, indicando detalles negativos, los cuales denotan miedo o temor, provocando ansiedad en el estudiante. Se observa que la figura paterna en este test no se ha desarrollado de manera adecuada, viendo esto reflejado en las notas del estudiante, ya que está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos, lo que significa que las calificaciones no son buenas, presentando un puntaje menor a 7.

Imagen 1.



En la imagen 2 se visualiza que el padre es una figura de autoridad, el niño percibe lo de manera positiva, plasmando admiración hacia el mismo, no presenta ansiedad ya que hay ausencia de borraduras. Se puede observar que la figura paterna en este test se ha desarrollado de manera adecuada, manifestándose en las notas del estudiante, por lo que alcanza los aprendizajes requeridos, lo que significa que las calificaciones son buenas, presentando un puntaje mayor a 7.

Imagen 2



### 3.4.4 C.A.T.

El C.A.T. es un test proyectivo, que nos permite conocer el estado de la psique de los niños.

**Tabla 18**

N	Válidos	50
	Perdidos	0

#### Cómo se ve el niño

	Frecuencia	Porcen	Porcentaje	Porcentaje
Niño	39	78,0	78,0	78,0
Joven	2	4,0	4,0	82,0
Adulto	9	18,0	18,0	100,0
Total	50	100,0	100,0	

#### Como se percibe

Frecuencia	Porcentaie	Porcentaie	Porcentaie acumulado	
Travieso	1	2,0	2,0	2,0
Juguetón	2	4,0	4,0	6,0
Astuto	3	6,0	6,0	12,0
Peleón	1	2,0	2,0	14,0
Débil	2	4,0	4,0	18,0
Amigable	2	4,0	4,0	22,0
Enfermo	2	4,0	4,0	26,0
Valiente	2	4,0	4,0	30,0
Libre	1	2,0	2,0	32,0
Fuerte	6	12,0	12,0	44,0
Solitario	3	6,0	6,0	50,0
Cansado	3	6,0	6,0	56,0
Cuidadoso	1	2,0	2,0	58,0
Competitivo	1	2,0	2,0	60,0
Molestoso	1	2,0	2,0	62,0
Triste	3	6,0	6,0	68,0
Protector	1	2,0	2,0	70,0
Obediente	2	4,0	4,0	74,0
Desobediente	3	6,0	6,0	80,0
Maltratado	1	2,0	2,0	82,0
Enojado	1	2,0	2,0	84,0
Autoritario	1	2,0	2,0	86,0
Agresivo	1	2,0	2,0	88,0
Pequeño	1	2,0	2,0	90,0
Bueno	1	2,0	2,0	92,0
Dormilón	1	2,0	2,0	94,0
Asustado	3	6,0	6,0	100,0
Total	50	100,0	100,0	

En el test aplicado, tenemos que el 78% de los estudiantes se identifican como niños, y a la vez el 12% se perciben fuertes, lo cual es positivo, ya que son sus rasgos propios, es decir es la imagen consciente que el niño tiene sobre sí mismo, la que está formada por habilidades y creencias que se dan en el transcurso de la etapa de crecimiento, la misma que se construye a lo largo de toda la vida, lo que refleja que los estudiantes evaluados alcanzaron su identidad, permitiendo tener un grado de cohesión y estabilidad uniforme a través del tiempo y los cambios biológicos, familiares y culturales. La adecuación del héroe es la mejor medida de la fuerza del yo, y constituye la propia adecuación del sujeto (Bellak, 1966). Debido a que en el niño las instancias psíquicas empiezan a desarrollarse desde el nacimiento, ya que evoluciona primero el ello, que son los impulsos, deseos, necesidades elementales y primarias, para luego ir al yo, que tiene relación con las demandas que realiza el ello, dando paso al superyó, que es el encargado de conciliar las exigencias del yo y del ello, siendo este el que implanta la moralidad, las reglas y los límites ejecutados por el yo.

La mayoría se perciben como fuertes, debido a que los niños están en esta etapa, con una conducta agresiva propia de la edad, conociendo su independencia, viviendo normas y límites que implantan los padres, esto se desarrolla en conjunto con el ello, yo, y súper yo, indica que tiene un concepto de sí mismo y que se identifica adecuadamente. Con esto podemos hacer referencia al estadio del espejo de Lacan, ya que es donde el niño empieza a verse como sujeto y a diferenciarse del resto, especialmente de la madre, para esto es necesario que el niño se vea como una figura fuerte e inherente para que pueda enfrentarse al medio que le rodea. (Dör, 1986)



**Tabla 19**

N	Válidos	50
	Perdidos	0

**Necesidades**

	Respuestas		Porcentaje de casos
	Nº	Porcentaje	
Orales	47	22,0%	94,0%
Atención	18	8,4%	36,0%
Protección	12	5,6%	24,0%
Afectivas	41	19,2%	82,0%
Comprensión	1	0,5%	2,0%
Apoyo	5	2,3%	10,0%
Superación	4	1,9%	8,0%
Voyeuristas	5	2,3%	10,0%
Diversión	6	2,8%	12,0%
Compañía	1	0,5%	2,0%
Descanso	2	0,9%	4,0%
Económicas	4	1,9%	8,0%
Reconocimiento	1	0,5%	2,0%
Cambio	4	1,9%	8,0%
Cuidado	3	1,4%	6,0%
Huir	12	5,6%	24,0%
Perdón	2	0,9%	4,0%
Logro	12	5,6%	24,0%
Agresivas	17	7,9%	34,0%
Aprender	1	0,5%	2,0%
Compartir	1	0,5%	2,0%
Ayudar	15	7,0%	30,0%
Total	214	100,0%	428,0%

El 22% de los niños presentan necesidades orales, esto quiere decir que estas necesidades aún no se encuentran satisfechas, por lo que los hijos siguen ligados a la madre, lo que significa también que la confianza del niño se está desarrollando paulatinamente y debe ser propinada por el padre, observando además que el 19,2% de las necesidades son afectivas, demostrando que los niños necesitan más atención en cuanto al amor y cariño, para que estas necesidades sean solventadas y superadas,

y así el niño comience a desenvolverse en el medio de una manera sana, especialmente en la confianza hacia sí mismo. (Piaget, 1986)

**Tabla 20**

N	Válidos	50
	Perdidos	0

**¿Cómo ve el ambiente?**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Hostil	18	36,0	36,0	36,0
Competitivo	9	18,0	18,0	54,0
Divertido	5	10,0	10,0	64,0
Liberador	1	2,0	2,0	66,0
Preocupado	2	4,0	4,0	70,0
Generoso	1	2,0	2,0	72,0
Protector	5	10,0	10,0	82,0
Amoroso	1	2,0	2,0	84,0
Despreocupado	1	2,0	2,0	86,0
Traicionero	1	2,0	2,0	88,0
Tranquilo	2	4,0	4,0	92,0
Agradable	2	4,0	4,0	96,0
Agresivo	2	4,0	4,0	100,0
Total	50	100,0	100,0	

Según los resultados obtenidos en la tabla 21, tenemos que el 36% de los niños responden que el ambiente es hostil, siendo una mezcla compleja de autopercepción inconsciente y distorsión perceptiva de los estímulos mediante imágenes mnémicas del pasado, debido a las exigencias presentadas en el hogar, indicando además conflictos con los hermanos por la diferencia de edades. (Bellak, 1966)

**Tabla 21**

N	Válidos	50
	Perdidos	0

**Como ve las figuras**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Cariñosas	2	4,0	4,0	4,0
Protectoras	24	48,0	48,0	52,0
Apoyo	1	2,0	2,0	54,0
Agresivas	3	6,0	6,0	60,0
Preocupadas	3	6,0	6,0	66,0
Consejeras	2	4,0	4,0	70,0
Buenas	1	2,0	2,0	72,0
Atentas	1	2,0	2,0	74,0
Cansadas	1	2,0	2,0	76,0
Alegres	1	2,0	2,0	78,0
Autoritarias	2	4,0	4,0	82,0
Luchadoras	1	2,0	2,0	84,0
Borracho	1	2,0	2,0	86,0
Descuidados	1	2,0	2,0	88,0
Fuertes	1	2,0	2,0	90,0
Rechazantes	1	2,0	2,0	92,0
Sumisas	2	4,0	4,0	96,0
Castigadoras	1	2,0	2,0	98,0
Ausentes	1	2,0	2,0	100,0
Total	50	100,0	100,0	

Como podemos observar el 48% ve a las figura paterna como protectora, lo que nos indica que los niños están cuidados y resguardados por las personas encargadas de los mismos, así como podemos ver en la tabla 15 que el 82% ve a su figura paterna de manera positiva, lo que significa que existe apoyo, amor y comunicación, por parte de los padres, presentando buena relación, siendo esto de gran importancia, ya que influye en el rendimiento académico, observando en la tabla 22 que el 72% de

los estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos en lengua y literatura al igual que en la tabla 23 el 66% en matemáticas.

### 3.5 PROMEDIOS

#### 3.5.1 PROMEDIOS EN LENGUAJE Y LITERATURA

**Tabla 22**

N	Válidos	50
	Perdidos	0

#### LENGUA Y LITERATURA

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Domina los aprendizajes requeridos	10	20,0	20,0	20,0
Alcanza los aprendizajes requeridos	36	72,0	72,0	92,0
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	4	8,0	8,0	100,0
Total	50	100,0	100,0	

El resultado de los promedios de lengua y literatura, señala que el 72% de los niños alcanzan los aprendizajes requeridos, esto tiene relación con los porcentajes obtenidos de la entrevista y de los tests aplicados, indicándonos que una buena formación de la figura paterna influye en el rendimiento académico.

### 3.5.2 PROMEDIO EN MATEMÁTICAS

**Tabla 23**

N	Válidos	50
	Perdidos	0

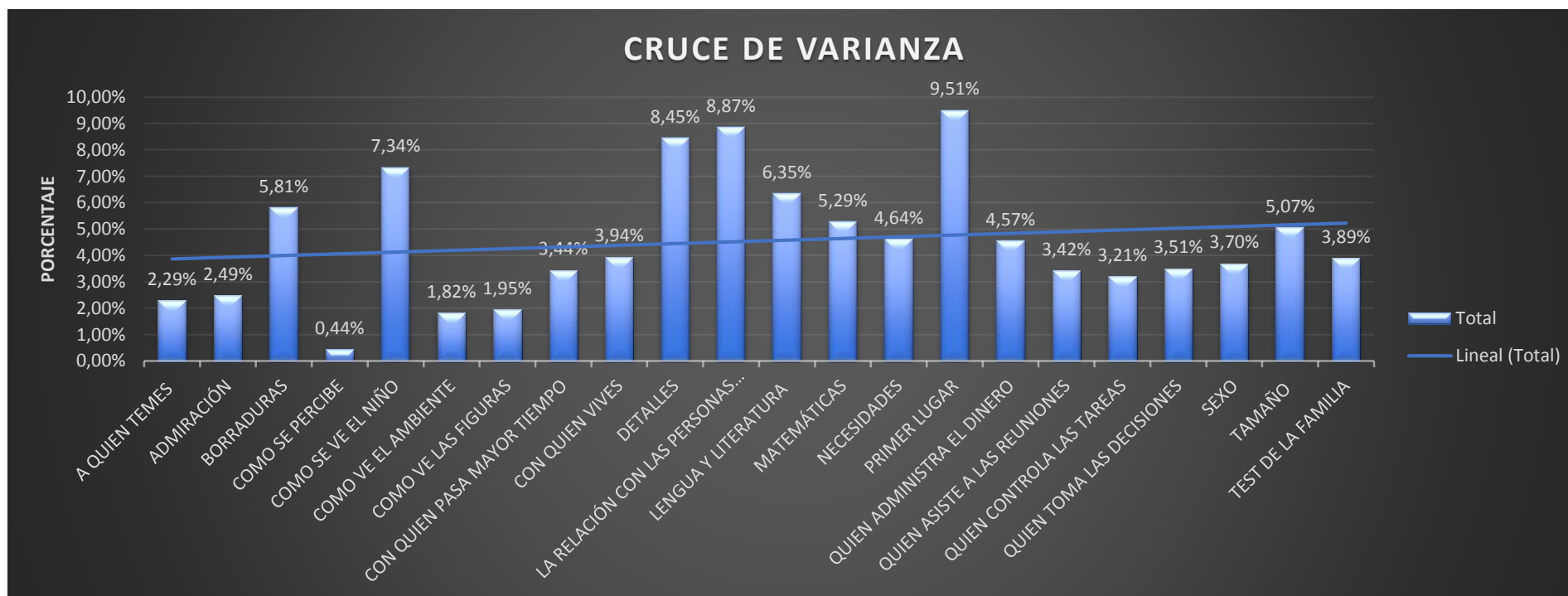
#### MATEMÁTICAS

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Domina los aprendizajes requeridos	8	16,0	16,0	16,0
Alcanza los aprendizajes requeridos	33	66,0	66,0	82,0
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	9	18,0	18,0	100,0
Total	50	100,0	100,0	

En matemáticas tenemos que el 66% de los niños alcanzan los aprendizajes requeridos.

### 3.6 CRUCE DE VARIANZAS

Tabla24



En el cruce de varianzas se explica que los estudiantes superan el punto medio que se esperaba con relación a los ítems de evaluación:

Los reactivos de evaluación nos permiten conocer la formación de la figura paterna, para poder ver como esta se desarrolla y saber si es positiva o negativa, de acuerdo a los resultados obtenidos podemos darnos cuenta que los sujetos sobrepasan la media esperada, siendo favorable para esta tesis, porque los datos extraídos nos dejan afirmar que la hipótesis planteada es la correcta, ya que nos indica que los niños no temen a los padres, demostrando que el 58,1% no presenta ansiedad.

También observamos el 73,4% de los niños se identifican con el rol que deben cumplir en el hogar, ellos saben quién es la autoridad, indicando que el 84,5% no ve al ambiente de manera negativa, ya que dibuja a su padre con detalles que no son alusivos a agresiones, agregando a estos resultados el 88,7% donde los estudiantes presenta buena comunicación con los miembros de la familia.

El 46,4% de las necesidades de los niños están en el límite de ser satisfechas por los padres, las mismas que a lo largo de su crecimiento se van compensando.

Después de analizar los resultados obtenidos, comparamos con las notas que los estudiantes obtuvieron en su periodo escolar, en las materias de matemáticas, lengua y literatura podemos decir que:

- La hipótesis planteada en este trabajo es comprobada, la positiva formación de la figura paterna aprueba que los estudiantes se desarrollen de manera adecuada y precisa en la escuela, el porcentaje obtenido en estas materias superan la media esperada, es decir el 63,5% en lengua y literatura, y el

53,9% en matemáticas, señalando que los estudiantes rinden adecuadamente en su escuela.

- La comunicación existente entre los padres e hijos, hacen que la figura paterna se vaya desarrollando, a pesar que el padre no se encuentre todo el día en el hogar, los estudiantes saben cuál es el rol que este cumple, y conocen que los mismos son los que ponen las normas y reglas para una sana convivencia.
- Los estudiantes que presentan también, una formación positiva de la figura paterna, tienen mejor posibilidad de desarrollarse de manera adecuada ante el ambiente que les rodea.

Como conclusión de este capítulo, podemos decir que existen varias pruebas que nos dejan conocer el estado psíquico de los niños, como es el caso de los test: C.A.T y test de la familia, es por esto que los resultados evocados por estas pruebas nos dan una visión clara de la situación, por lo que podemos decir que en las pruebas aplicadas a los estudiantes nos indican que la figura paterna influye en el rendimiento académico, más del 50% de los encuestados muestran una superación en las áreas de matemáticas, lengua y literatura.



## CONCLUSIONES GENERALES

Las conclusiones a las que llegamos en este trabajo, son explicadas desde la teoría investigada en el capítulo uno y dos, en donde podemos ver que para que exista una formación de la figura paterna, es necesario pasar por las etapas psicosexuales explicadas por Freud, especialmente la etapa fálica que es donde el complejo de Edipo, tiene que ser superado para instaurar la figura paterna, para lo cual los padres deben utilizar el estilo democrático descritos por Diana Baumrind, que es el más saludable, donde los padres implantan las normas, reglas y límites adecuados, permitiendo que los estudiantes tengan opción a dialogar en todo momento, esta comunicación es la que da paso a que la figura de autoridad se vaya instaurando en la psique de los niños, ya que los niños demuestran que a pesar de no estar con los padres en casa, el padre está presente simbólicamente, cómo constancia de lo dicho anteriormente podemos ver que los resultados evocados en todo el capítulo tres son los siguientes.

En la encuesta el 41,8% de los estudiantes indican que tienen una familia nuclear, lo que nos demuestra que el 44,6% de las decisiones son tomadas por papá y mamá, permitiéndonos conocer que la comunicación familiar funciona de manera adecuada, además, se puede ver que el 88% de los encuestados también explican que tienen una buena relación familiar,.

El 30,5% de los encuestados señalan que admiran tanto a mamá como a papá, a pesar de que el 41,5% la mamá sea la encargada de controlar las tareas y pasar más tiempo con ellos, lo que nos muestra que existe una estabilidad emocional y académica.

El 54,8% de los estudiantes temen a papá, podemos decir que este temor es dirigido a la persona encargada de instaurar la ley, dando paso a la superación del Edipo.

En el test de la familia, el 86% de los alumnos ven a su padre como figura de autoridad, esto ayuda a dar una idea de que las normas y reglas en casa están siendo establecidas de manera adecuada y sólo el 14% lo ve como opresor.

En los detalles significativos el 82% de los encuestados dibujan a su padre de manera positiva, mostrando también que el 72% presenta ausencia de ansiedad, lo que significa que la figura paterna influye de manera positiva en el rendimiento escolar, presentado el 62% de los estudiantes admiración hacia la misma.

En el C.A.T hay una identificación adecuada, el estudiante conoce cuál es el rol que desempeña, observando que el 78% de los niños se ven de acuerdo a su edad, indicando también que el 22% de las necesidades prevalentes son las orales, y el 19,2% las afectivas, el 36% ve a su medio hostil, pero el 48% de las figuras parentales son protectoras, señalándonos que los padres están atentos a satisfacer sus demandas.

En matemáticas el 66% de los estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos, al igual que el 72% en lengua y literatura, indicando que un buen rendimiento escolar se debe a que la formación de la figura paterna es correcta.

En el análisis de varianza confirmamos la hipótesis, haciendo una correlación con todos los datos obtenidos de la encuesta (obsérvese en la tabla 24), el C.A.T. y el test de la familia, tanto con los valores negativos y los positivos podemos ver que el estudio de la tesis es comprobada, los estudiantes superan las dificultades en lengua y literatura con un 63,5% y en matemáticas con un 53,9%, esto supera la media esperada con relación a los resultados obtenidos previamente.

## BIBLIOGRAFÍA

- Antrella, T. (2008). *La Figura Paterna En La Modernidad. Humanitas*(50). Obtenido de [http://www.humanitas.cl/web/index.php?option=com\\_content&view=article&id=282%3AAla-figura-del-padre-en-la-modernidad-antrella&catid=91%3Afamilia-y-vida-temas-de-permanente-actualidad&Itemid=67](http://www.humanitas.cl/web/index.php?option=com_content&view=article&id=282%3AAla-figura-del-padre-en-la-modernidad-antrella&catid=91%3Afamilia-y-vida-temas-de-permanente-actualidad&Itemid=67)
- Aranda Boyzo, B., Aguado , I., Ochoa , F., & Palomino , L. (Febrero de 1999). *La Función Paterna en la Clínica Psicoanalítica. Revista Electronica Iztacala*, 2(1). Obtenido de <http://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/numerotres/funcionpaterna.html>
- Bellak, L. (1993). *Test De Apercepcion Tematica, Test De Apercepcion Infantil y Test De Apercepcion Para Edades Avanzadas*. (5 ed.). (M. E. Lopez, Ed.) Mexico: El manual Moderno.
- Bellak, L., & Bellak, S. S. (1996). *Test De Apercepción Infantil Con Figuras Animales CAT-A* (2da ed.). (A. Bernstein, & A. Negrotto, Trads.) Buenos Aires, Argentina: Paidos.
- Bordingnon, N. A. (diciembre de 2005). *El Desarrollo Psicosocial De Eric Erikson. El Diagrama Epigenético Del Adulto. Revista lasallista*, 2(2), 50-63. Obtenido de <http://repository.lasallista.edu.co/dspace/handle/10567/384>
- Bornstein, L., & Bornstein, M. (5 de marzo de 2010). *Estilos Parentales y El Desarrollo Social Del Niño*. Enciclopedia sobre el desarrollo de la primera infancia , I(4). Obtenido de <http://www.encyclopedia-infantes.com/Pages/PDF/BornsteinESPxp.pdf>
- Cabrera Garcia, V. E., Gevara Marin, I. P., & Barrera Currea, F. (2006). *Relaciones Maritales, Relaciones Paternas y su Influencia en el Ajuste Psicológico de los Hijos*. *Scielo acta colombiana de psicología*, 9(2), 115-126. Obtenido de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-91552006000200011&lng=en&nrm=iso&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-91552006000200011&lng=en&nrm=iso&tlng=es)
- Cardenas Neira, G. (2013-2014). *El Complejo de Edipo es un Conjunto de Deseos Amorosos y Hostiles que el Niño Experimenta hacia sus Padres*. El complejo

- positivo consistiría en el deseo de la muerte del rival-padre, personaje del mismo sexo y deseo sexual hacia el personaje del sexo opo. Cuenca, Azuay, Ecuador. Obtenido de <http://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/3690/1/10361.pdf>
- Climent, G. I. (2009). Voces, silencios y gritos: *Los Significados del Embarazo en la Adolescencia y los Estilos Parentales Educativos*. Revista Argentina de sociología, 7(13). Obtenido de [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1669-32482009000200004&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1669-32482009000200004&script=sci_arttext)
- Covadonga , R. M. (1999). *La Familia y su Implicación en el Desarrollo Infantil*. Revista Complutense de Educación, 10(1), 289-304. doi:1130-2496
- Dör, J. (1986). *Introducción a la Lectura de Lacan*. (M. Mizraji, Trad.) Paris: Gedisa, S.A. Recuperado el 30 de abril de 2015
- Espinoza, E. (2006). *Impacto del Maltrato en el Rendimiento Académico*. electronic journal of research in educational psychology, 4(9), 221-238. Obtenido de [http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/9/espanol/Art\\_9\\_64.pdf](http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/9/espanol/Art_9_64.pdf)
- Estevez, E., Jimenez, T., & Musito , G. (2007). *Relaciones entre Padres e Hijos Adolescentes*. Edision culturals valencianes S.A. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=T9XaFGC6VZ8C&oi=fnd&pg=PA9&dq=padres+admirados+&ots=N6doix5Kxe&sig=K7LI47p72gkVnXAubufR1VjEvVA#v=onepage&q=padres%20admirados&f=false>
- Font, J. M. (1978). *Test de la Familia* (8 ed.). Barcelona: Oikos-tau, S.A ediciones.
- Freud , S. (1999). *Tres Ensayos Sobre Teoria Sexual y otros Escritos*. Madrid: Alianza Editorial.
- Garcia Badaracco, J., & Zemborain, E. (1979). *El Complejo de Edipo a la Luz de la Experiencia Clinica con Paciente Psicoticos*. Revista Uruguaya de psicoanalisis(59). Obtenido de <http://www.apuruguay.org/apurevista/1970/1688724719795907.pdf>
- Garcia Linares, M., Pelegrina, S., & Lendinez , J. (2002). *Los Estilos Educativos de los Padres y la Competencia Psicosocial de los Adolescentes*. Anuario de Psicología. La U.B revista de psicología, 33(1), 79-95.
- Gutierrez, L. E. (1996). *Sexualidad Infantil*. *Sexologia y Sociedad*, 4, 30. Obtenido de

[http://www.dgespe.sep.gob.mx/public/genero/pdf/lecturas/s\\_01\\_22\\_Sexualidad%20infantil.pdf](http://www.dgespe.sep.gob.mx/public/genero/pdf/lecturas/s_01_22_Sexualidad%20infantil.pdf)

- Laplanche, J., & Pontalis, J. (1974). *Diccionario de Psicoanálisis* (segunda edición ed.). (D. F. Cervantes, Trad.) Barcelona, España : Labor S.A.
- Levinton, N. (2000). *El Superyó Femenino*. Aperturas Psicoanalíticas revista internacional de psicoanálisis(001). Obtenido de <http://www.aperturas.org/articulos.php?id=55&a=El-metodo-clinico-los-psicoanalistas-y-la-institucion>
- Lodo, M. L. (2007). *El Test de la Familia, Cuantificación y Análisis de la Estructura*. Venezuela: Edición al Ciudadano de Dora Pulina Nicholls de Garcia. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=I1LRGo2PCsgC&printsec=frontcover&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=I1LRGo2PCsgC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)
- Lodo-Platone, M. L. (2007). *El Test del Dibujo de la Familia: Cuantificación y Análisis de la Estructura y Dinámica Familiar a Través de la Representación Gráfica en Escolares del Área Metropolitana*. Venezuela: Fondo Editorial Humanidades. Obtenido de <http://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=I1LRGo2PCsgC&oi=fnd&pg=IA4&dq=test+de+la+familia+en+que+consiste&ots=UoxGXQIWti&sig=ig9QK9fwVvU0W89Kqwpu-uPUgpA#v=onepage&q=test%20de%20la%20familia%20en%20que%20consiste&f=false>
- Maier, H. W. (1971). *Tres Teorías Sobre el Desarrollo del Niño Erikson, Piaget y Sears* (primera edición ed.). (A. C. Leal, Trad.) Buenos Aires, Argentina : Amorrortu editores S.C.A., LUCA 22-23.
- Marin Mora, T. U. (19 de Julio de 2000). *Efectos Psicológicos de la Ausencia de la Figura Paterna en Niños Varones Pre-escolares; Hijos de Madres Solteras*. Cuenca, Azuay, Ecuador.
- Martinez Gonzalez, A. E., Ingles Saura, C. J., Piqueras Rodriguez, J. A., & Ramos Linares, V. (2010). *Importancia de los Amigos y de los Padres en la Salud y en el Rendimiento Escolar*. *electronic journal of research in educational psychology*, 8(20), 111-138. Obtenido de [http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/20/espanol/Art\\_20\\_372.pdf](http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/20/espanol/Art_20_372.pdf)

- Parker, R. (1998). *El Papel del Padre* (Vol. tercer). (M. Lequerica, Ed., & J. Palacios, Trad.) Madrid: Ediciones Morata. doi:84-7112-200.6
- Piaget, J. (Pia de 1986). *Psicología Evolutiva*. 296. Madrid, Epaña: Editorial Paidós. Obtenido de [http://www.mundodescargas.com/apuntes-trabajos/psicologia\\_t/decargar\\_etapas-del-desarrollo-psiquico.pdf](http://www.mundodescargas.com/apuntes-trabajos/psicologia_t/decargar_etapas-del-desarrollo-psiquico.pdf)
- Richaud, M. C. (Julio de 2005). *Estilos Parentales y Estrategias de Afrontamiento en Niños*. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 37(001), 47-58. Obtenido de [http://www.researchgate.net/profile/Maria\\_Richaud3/publication/26594630\\_Estilos\\_parentales\\_y\\_estrategias\\_de\\_afrontamiento\\_en\\_nios/links/5406041f0cf23d9765a7e818.pdf](http://www.researchgate.net/profile/Maria_Richaud3/publication/26594630_Estilos_parentales_y_estrategias_de_afrontamiento_en_nios/links/5406041f0cf23d9765a7e818.pdf)
- Rivera , M., & Milicic, N. (Mayo de 2006). *Alianza Familia-Escuela: Percepciones, Creencias, Expectativas y Aspiraciones de Padres y Profesores de Enseñanza General Básica*. *Psike*, 15(1), 119-135. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-22282006000100010>

# ANEXOS

## **Anexo 1**

Entrevista

## **Anexo 2**

Láminas del C.A.T.

Hoja de corrección

## **Anexo 3**

Glosario

## **Anexo 4**

Fotografías



## Anexo 1

### FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. ESCUELA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

**Nombre:** Papá ( )  
**Sexo ( )** Mamá ( )  
**Edad ( )** Abuelos ( )  
Tíos ( )  
Año de escolaridad Otros ( )

#### 1.- ¿Con quién vives?

Papá ( )  
Mamá ( )  
Abuelos ( )  
Tíos ( )  
Otros ( )

#### 2.- ¿Quién toma las decisiones en casa?

Papá ( )  
Mamá ( )  
Abuelos ( )  
Tíos ( )  
Otros ( )

#### 3.- ¿Quién administra el dinero que ingresa al hogar?

Mamá ( )  
Papá ( )  
Abuelos ( )  
Tíos ( )  
Otros ( )

#### 4.- ¿Cómo es la relación con las personas con quien vives?

Buena ( )  
Mala ( )  
Regular ( )  
Pésima ( )

**Especifique**

#### 5.- ¿Con quién pasas la mayor parte del tiempo en casa?

Papá ( )  
Mamá ( )  
Abuelos ( )  
Tíos ( )  
Otros ( )

#### 6.- ¿A quién admiras más en la familia?

Papá ( )  
Mamá ( )  
Abuelos ( )  
Tíos ( )  
Otros ( )

#### ¿Porque?

#### 7. ¿Quién controla las tareas ?

**Papá** ( )  
Mamá ( )  
Abuelos ( )  
Tíos ( )  
Otros ( )

#### 8. ¿Quién asiste a las reuniones y programas de tu escuela?

Papá ( )  
Mamá ( )  
Abuelos ( )  
Tíos ( )  
Otros ( )

#### 9 ¿A quién temes?

Papá ( )  
Mamá ( )  
Abuelos ( )  
Tíos ( )  
Otros ( )



LÁMINA 2



LÁMINA 3



LÁMINA 6

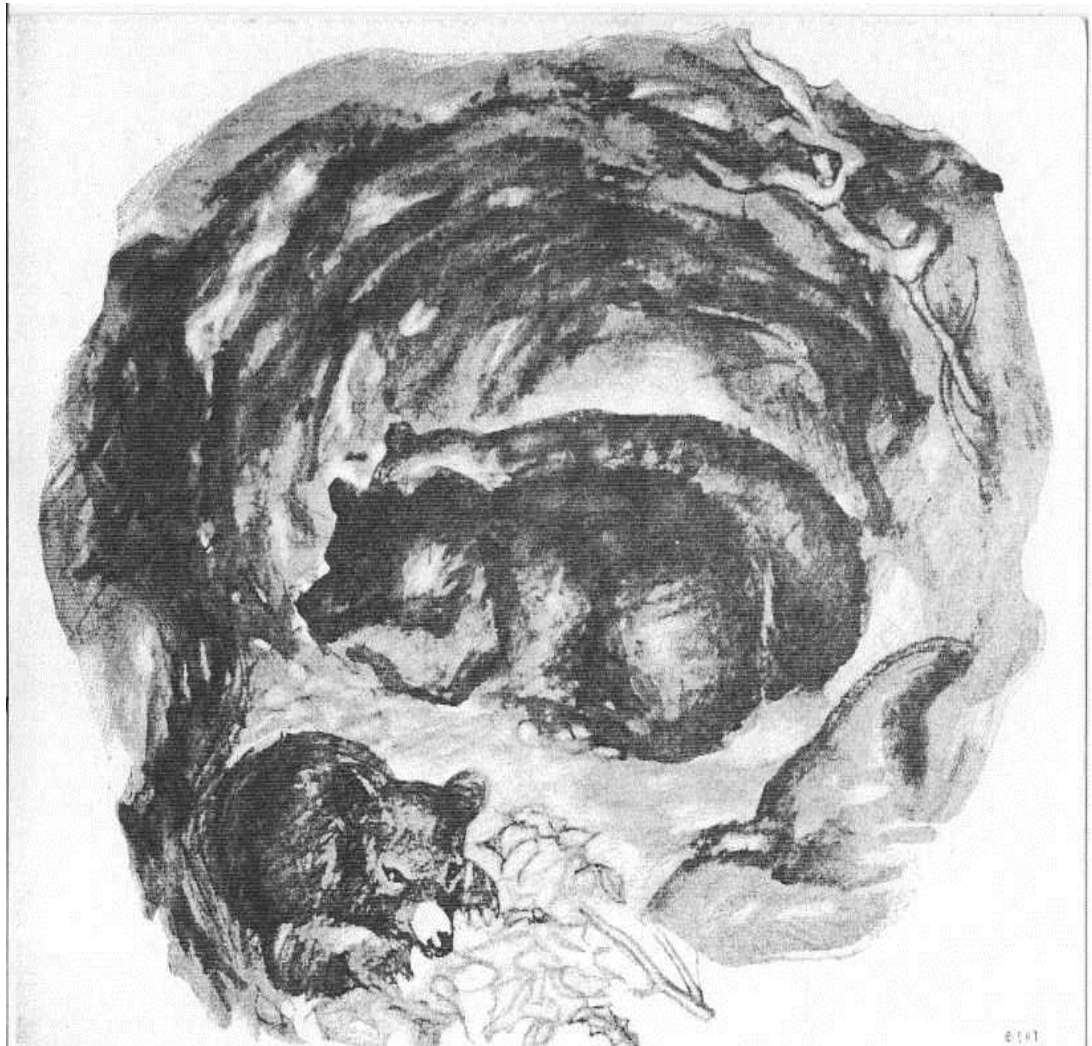


LÁMINA 7



LÁMINA 8



## Hoja de corrección

Protocolo de Registro y Análisis del  
**TEST DE APERCEPCIÓN INFANTIL**  
CAT-A  
Leopold Bellak y Sonya Sorel Bellak

NOMBRE					
ESCOLARIDAD			FECHA DE NACIMIENTO		EDAD
PADRE:	EDAD:	OCUPACIÓN:	MADRE:	EDAD:	OCUPACIÓN:
HERMANOS (NOMBRES Y EDADES):					
TEST N°	N° DE LÁMINAS PRESENTADAS:		MOTIVO DEL EXAMEN:		
FECHA:	N° DE RELATOS PRODUCIDOS:		EXAMINADOR:		

Analicen los relatos teniendo en cuenta las variables que se indican a la izquierda de la página 2. No debe esperarse que cada uno de ellos proporcione información sobre las variables; éstas se incluyen como marco de referencia que ayudará a no pasar por alto alguna dimensión.

Una vez analizadas las diez historias, resulta sencillo comprobar las variables en cada una de ellas, procediendo de izquierda a derecha, y hacer un resumen integrado en la página 4, bajo los encabezamientos correspondientes. De esta forma se obtiene casi de inmediato un cuadro final.

Luego, manteniendo desplegada la página 4, se procederá a redactar en la página 1 el informe final, con las impresiones y recomendaciones diagnósticas. La página 6 puede ser utilizada para cualquier anotación complementaria. Por último, las historias pueden ser incluidas dentro del formulario, abrochándolas a la página 5. Para instrucciones más detalladas, consúltese el *Manual* del CAT-A.

INFORME FINAL: Impresiones y recomendaciones diagnósticas.



1. **Tema principal:** (con figuras de diagnóstico; si se desea asentar descripciones o interpretaciones, utilizar hojas sueltas o la pág. 5)

Historia No. 1

Historia No. 2

2. **Héroe principal:** edad \_\_\_\_\_ sexo \_\_\_\_\_ oficio \_\_\_\_\_ habilidades \_\_\_\_\_  
 intereses \_\_\_\_\_ rasgos \_\_\_\_\_ imagen corporal \_\_\_\_\_  
 adecuación (✓, √, √, √, √) y/o Imagen de sí mismo \_\_\_\_\_

3. **Principales necesidades e impulsos del héroe:**  
 a) necesidades de conducta del héroe (en el relato): \_\_\_\_\_  
 que implican: \_\_\_\_\_  
 b) figuras, objetos y circunstancias *introducidos*: \_\_\_\_\_  
 que implican necesidad de o para: \_\_\_\_\_  
 c) figuras, objetos o circunstancias *omitidos*: \_\_\_\_\_  
 que implican necesidad de o para: \_\_\_\_\_

4. **Concepción del ambiente (del mundo) como:** \_\_\_\_\_

5. a) Las figuras parentales (m \_\_\_\_\_, f \_\_\_\_\_) son vistas como \_\_\_\_\_  
 y la reacción del sujeto frente a ellas es \_\_\_\_\_  
 b) Las figuras contemp. (m \_\_\_\_\_, f \_\_\_\_\_) son vistas como \_\_\_\_\_  
 y la reacción del sujeto frente a ellas es \_\_\_\_\_  
 c) Las figuras de menos edad (m \_\_\_\_\_, f \_\_\_\_\_) son vistas como \_\_\_\_\_  
 y la reacción del sujeto frente a ellas es \_\_\_\_\_

6. **Conflictos significativos:** \_\_\_\_\_

7. **Naturaleza de las ansiedades:** (✓)  
 daño físico o castigo \_\_\_\_\_  
 desaprobación \_\_\_\_\_  
 falta o pérdida de cariño \_\_\_\_\_ enfermedad o lesión \_\_\_\_\_  
 ser abandonado \_\_\_\_\_ privación \_\_\_\_\_  
 ser dominado e incapaz de defenderse \_\_\_\_\_  
 ser devorado \_\_\_\_\_ otras \_\_\_\_\_

8. **Principales defensas contra los conflictos y temores:** (✓)  
 represión \_\_\_\_\_ formación reactiva \_\_\_\_\_  
 regresión \_\_\_\_\_ negación \_\_\_\_\_ introyección \_\_\_\_\_  
 aislamiento \_\_\_\_\_ anulación retroactiva \_\_\_\_\_  
 racionalización \_\_\_\_\_ escisión \_\_\_\_\_  
 identificación protectora \_\_\_\_\_ otras \_\_\_\_\_

9. **Adecuación del superyó que se manifiesta en que el "castigo" por un "crimen" es:** (✓)  
 apropiado \_\_\_\_\_ inapropiado \_\_\_\_\_  
 demasiado severo (lo que también está indicado por la inmediatez del castigo) \_\_\_\_\_  
 inconsecuente \_\_\_\_\_ demasiado leve: \_\_\_\_\_  
 también: \_\_\_\_\_  
 respuesta inicial demorada o pausas \_\_\_\_\_  
 tartamudeo \_\_\_\_\_ otras manifestaciones de interferencia superyoica \_\_\_\_\_

10. **Integración del yo, que se manifiesta en:** (✓, √, √, √, √, √)  
 Héroe: adecuado \_\_\_\_\_ inadecuado \_\_\_\_\_  
 desenlace: feliz \_\_\_\_\_ desdichado \_\_\_\_\_  
 realista \_\_\_\_\_ fantástico \_\_\_\_\_  
 control de los impulsos \_\_\_\_\_  
 procesos del pensamiento como se revelan en el argumento,  
 que es: (✓, √, √, √, √, √)  
 estereotipado \_\_\_\_\_ original \_\_\_\_\_ apropiado \_\_\_\_\_  
 completo \_\_\_\_\_ incompleto \_\_\_\_\_ inapropiado \_\_\_\_\_  
 sincrético \_\_\_\_\_ concreto \_\_\_\_\_ contaminado \_\_\_\_\_  
 Intelectualidad \_\_\_\_\_  
 Nivel de maduración \_\_\_\_\_

## GLOSARIO

**Subrepticio:** Que se hace ocultamente o a escondidas.

**Dispersión:** Separación, diseminación en distintas direcciones.

**Dialectizar:** Arte de dialogar, argumentar y discutir

**Percibir:** Recibir una cosa:

1. Recibir sensaciones a través de los sentidos.
2. Comprender o conocer una cosa.
- 3.

**Identificación:** Reconocimiento de la identidad de alguien.

**Perfilar:** Afinar, rematar una cosa.

**Deseo:** fuerte inclinación de la voluntad hacia el conocimiento, consecución y disfrute de algo.

**Privación:** Fuerte pérdida de lo que se poseía o gozaba.

**Intrusión:** concepto fonológico correspondiente a la introducción de sonidos nuevos.

**Frustración:** el latín frustratio, la frustración es la acción y efecto de frustrar, sentimiento desagradable que se produce cuando las expectativas de una persona no se ven satisfechas al no poder conseguir lo pretendido.

**Vehicular:** Transmitir, difundir o comunicar:

**Instaurar:** Establecer, fundar, instituir.



**Principio de placer:** uno de los dos principios que, según Freud, rigen el funcionamiento mental el conjunto de la actividad psíquica tiene por finalidad evitar el displacer y procurar el placer. Dado que el displacer va ligado al aumento de las cantidades de excitación, y el placer a la disminución de las mismas, el principio de placer constituye un principio económico.

**Principio de realidad:** uno de los dos principios que, según Freud, rigen el funcionamiento mental. Forma un par con el principio del placer, al cual modifica: en la medida en que logra imponerse como principio regulador, la búsqueda de la satisfacción ya no se efectúa por los caminos más cortos, sino mediante rodeos, y aplaza su resultado en función de las condiciones impuestas por el mundo exterior. Considerado desde el punto de vista económico, el principio de realidad corresponde a una transformación de la energía libre en energía ligada; desde el punto de vista tópico, caracteriza esencialmente el sistema preconscious-consciente; desde el punto de vista dinámico, el psicoanálisis intenta basar el principio de realidad sobre cierto tipo de energía pulsional que se hallaría más especialmente al servicio del yo.

**Ello:** El ello se refiere a la parte más profunda, primitiva, desorganizada e innata de la personalidad. El ello se presenta de forma pura en nuestro inconsciente y está presente desde el nacimiento (el ello no es sinónimo de inconsciente). Representa nuestros impulsos, deseos y necesidades más elementales y primitivas del ser, de cubrir sus necesidades fisiológicas inmediatamente sin considerar las consecuencias. Está constituido por impulsos tan básicos como la tendencia natural a satisfacer el hambre, la sed y la sexualidad, las que Freud llamó pulsiones de vida, alimentadas por el libido. Mas tarde Freud descubrió y matizó la pulsión de la muerte, responsable de las conductas de tendencia agresiva y destructiva.

**Yo:** el yo tiene como fin cumplir de manera realista los deseos y demandas del Ello y a la vez conciliándose con las exigencias del Superyó. Todas las acciones ejecutadas son analizadas por el Yo amenazando con el castigo en caso de incumplimiento. El Yo nos permite reconocer las acciones que realizamos, a elegir el camino a seguir, y razonar los impulsos con tal de no ceder lugar a la liberación libidinosa, y velar por

la integridad general de la realidad. Es el primer paso del reconocimiento, para afrontar las alegrías, culpabilidad o castigo.

**Superyó:** el superyó es la parte que contrarresta al Ello, representa los pensamientos morales y éticos adquiridos y aprendidos por la cultura. Consta de dos subsistemas: la consciencia moral se refiere a la capacidad de la autoevaluación, la crítica y el reproche.

**Dilemático:** perteneciente o relativo al dilema.

**Exogámico:** De la exogamia o relacionado con ella.

### **Metódico**

- 1 Que se hace con método y orden.
- 2 Se aplica a la persona que hace las cosas con método y orden

**Escena primaria:** escena fantasmática o real en la que el sujeto es testigo del coito de sus padres. Esta escena debería toda su importancia a su parte traumática, convirtiéndose así en un punto de fijación de las representaciones inconscientes del sujeto.

**Indiferenciación:** desaparición de las características diferenciales que existen entre varias cosas.

**Alinear:** poner en línea recta.

**Apogeo:** momento o situación en que algo llega a su máximo grado de perfección, intensidad o grandeza.

Fotografias



