



**UNIVERSIDAD DEL AZUAY**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y ESPECIAL**

**TÍTULO:**

*“PLAN DE CAPACITACIÓN A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA  
GONZALO CORDERO DÁVILA EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD”.*

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN “EDUCACIÓN BÁSICA Y ESPECIAL”

**AUTORA:**

**MARÍA BELÉN MALDONADO SERRANO**

**DIRECTORA DE TESIS:**

**MASTER MARTHA LILIANA ARCINIEGAS SIGUENZA**

**CUENCA – ECUADOR**

**2015**

**DEDICATORIA**

Mi tesis se la dedico primeramente a Dios quien me ha dado fuerzas para seguir adelante y me ha mostrado el sendero para poder culminar una etapa más de mi vida, y con todo cariño a mi familia que siempre estuvo presente con su amor y apoyo infinito.

## **AGRADECIMIENTOS**

Primeramente gracias a Dios por darme fuerzas, esperanza y guiarme hacia el mejor camino, el cual permitió el realizarme como profesional y ser un mejor ser humano.

A mis amados padres y hermanos por su inmenso amor y apoyo incondicional.

A mis queridas y hermosas abuelitas por estar siempre pendientes y brindarme su infinito apoyo.

A mi estimada directora de tesis Master Liliana Arciniegas; sus conocimientos, orientaciones, consejos y amistad me motivaron para la culminación de mi tesis.

A mis compañeros, amigos presentes y pasados y seres queridos, quienes sin esperar nada a cambio me brindaron una mano en los momentos que más los necesitaba.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

|  |          |
|--|----------|
| DEDICATORIA .....  | II       |
| AGRADECIMIENTOS.....   | III      |
| ÍNDICE DE CONTENIDOS.....  | IV       |
| TABLA DE ILUSTRACIONES Y GRÁFICOS.....   | VI       |
| ÍNDICE DE ANEXOS.....  | VI       |
| RESUMEN.....   | VII      |
| ABSTRACT.....  | VIII     |
| <br>   |          |
| INTRODUCCIÓN GENERAL .....   | 1        |
| <br>   |          |
| <b>CAPÍTULO I: .....</b>   | <b>2</b> |
| <b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y ESTILOS DE APRENDIZAJE .....</b>                                     | <b>2</b> |
| <br>   |          |
| Introducción .....   | 3        |
| 1. Educación inclusiva y atención a la diversidad .....  | 3        |
| 1.1. Educación de calidad .....  | 3        |
| 1.2. Diversidad e inclusión.....   | 5        |
| 1.3. ¿Es realmente necesaria la atención a la diversidad? .....                                    | 7        |
| 1.4. Atendiendo a la diversidad del alumnado.....  | 7        |
| 1.5. Algunas acciones educativas que se deberían considerar para<br>atender a la diversidad: ..... | 8        |
| 2. El aprendizaje. ....  | 8        |
| 2.1. El aprendizaje centrado en el estudiante.....   | 10       |
| 2.2. Aprendizaje constructivista.....  | 11       |
| 2.3. El aprendizaje experiencial.....  | 12       |
| 2.4. Estilos de aprendizaje .....  | 13       |

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

|   |           |
|---|-----------|
| 2.5. Los estilos de aprendizaje de David Kolb (1984).....   | 15        |
| 3. La metodología en el aula.....                           | 17        |
| Conclusiones .....  | 18        |
| <b>CAPÍTULO II: .....</b>                                   | <b>19</b> |
| <b>DIAGNÓSTICO DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE.....</b>       | <b>19</b> |
| Introducción .....  | 20        |
| 2. Observación DE LAS CLASES.....                           | 20        |
| 3. Revisión documental.....                                 | 22        |
| 4. EVALUACIÓN DE ESTILOS DE APRENDIZAJE .....               | 22        |
| 4.1. Instrumento original .....                             | 22        |
| 4.2. Adaptación del instrumento .....                       | 25        |
| 4.3. Aplicación final del test adaptado en la escuela ..... | 32        |
| 4.4. Modelo del instrumento adaptado: .....                 | 33        |
| 4.5. Resultados de la aplicación de los test.....           | 38        |
| 4.6. Análisis e interpretación de resultados:.....          | 43        |
| Conclusiones .....  | 46        |
| <b>CAPÍTULO III: .....</b>                                  | <b>48</b> |
| <b>ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA .....</b>                    | <b>48</b> |
| Introducción .....  | 49        |
| 3. Propuesta metodológica .....                             | 49        |
| 4. Capacitación docente.....                                | 50        |
| Conclusiones y recomendaciones finales .....                | 54        |
| BIBLIOGRAFÍA.....   | 56        |

## TABLA DE ILUSTRACIONES Y GRÁFICOS

|  |    |
|--|----|
| <b>Gráfico No 1:</b> Estilos de aprendizaje del 7° “A” .....                 | 44 |
| <b>Gráfico No 2:</b> Estilos de aprendizaje del 7° “B” .....                 | 44 |
| <b>Gráfico No 3:</b> Estilos de aprendizaje del 6° “A” .....                 | 45 |
| <b>Gráfico No 4:</b> Estilos de aprendizaje del 6° “B” .....                 | 45 |
| <br>   |    |
| <b>Fotografía 1:</b> Capacitación docente, actividad inicial .....           | 51 |
| <b>Fotografía 2:</b> Capacitación docente, aplicación del test de Kolb. .... | 51 |
| <b>Fotografía 3:</b> Capacitación docente, actividad final. ....             | 52 |
| <b>Fotografía 4:</b> Capacitación docente, realizando las encuestas.....     | 53 |

## ÍNDICE DE ANEXOS

|               |    |
|---------------|----|
| Anexo 1 ..... | 59 |
|---------------|----|

## **RESUMEN**

A continuación se presenta un proyecto de carácter inclusivo con la finalidad de formar a docentes de la escuela “Gonzalo Cordero Dávila” de la comunidad de Quingeo, desde el enfoque de atención a la diversidad, fundamentada en la teoría de los estilos de aprendizaje de David Kolb

Esta propuesta tiene mucha importancia por la necesidad que presentan los docentes, de conocer nuevas metodologías que permitan considerar y atender a las diferentes necesidades y características intrínsecas, tanto de los estudiantes como también de los educadores en el momento de generar aprendizajes; para ello se revisó diferentes puntos de vista de autores que ampliaron esta perspectiva de estudio, se aplicó el test a los niños para determinar sus estilos de aprendizaje y se hizo una propuesta metodológica que permita a los docentes responder a las características del grupo.

Así también servirá como instrumento para desarrollar destrezas relacionadas con la innovación en la práctica educativa.

## ABSTRACT

The following paper is an inclusive-based project aimed at training the teachers of "Gonzalo Cordero Davila" Elementary School, located at the community of *Quingeo*, from a diversity perspective, based on David Kolb learning styles theory.

This proposal is very important to fulfil the teachers' needs to learn new methodologies that will enable them to reflect and address the different needs and intrinsic characteristics that both students and teachers have at the time of generating learning. Therefore, we reviewed the different viewpoints of authors that contributed to this perspective, and applied a test to the children to determine their learning styles. With this information, we presented a methodology proposal that allows teachers to respond to the characteristics of the group.

Additionally, this paper will serve as an instrument for the development of innovation-related skills within educational practice.



  
Translated by,  
Lic. Lourdes Crespo

## **INTRODUCCIÓN GENERAL**

El objetivo de esta tesis es elaborar y desarrollar un plan de capacitación desde el enfoque en atención a la diversidad, para los docentes de la escuela “Gonzalo Cordero Dávila” de la comunidad de Quingeo, basándose en los estilos de aprendizaje de David Kolb.

En el capítulo I se abordan temáticas relacionadas con la educación inclusiva e integración, educación de calidad y diversidad. También se analizan diferentes conceptos planteados por algunos autores, las teorías centradas en el estudiante y los estilos de aprendizaje de Kolb.

En el capítulo II se presenta el proceso del diagnóstico sobre estilos de aprendizaje aplicado a los estudiantes de los sextos y séptimos años de la escuela “Gonzalo Cordero Dávila”, así como las observaciones que se realizaron sobre la metodología que utilizan los docentes en el aula. Además se detalla el proceso que se realizó para obtener la adaptación final del instrumento de evaluación, el proceso de aplicación y los resultados obtenidos.

En el capítulo III se aborda la propuesta metodológica y se describe el proceso que se efectuó durante la capacitación con todos los docentes de la escuela. Se plantean las observaciones más relevantes y las conclusiones, así como las recomendaciones dirigidas a la institución, docentes y a la educación en general.

## **CAPÍTULO I:**

# **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y ESTILOS DE APRENDIZAJE**

## **Introducción**

Dentro de una población escolar al igual que en una aula se puede observar diferentes tipos de género, edad, raza, necesidades, nivel socioeconómico, cultura, etc., un sinnúmero de semejanzas y diferencias entre los alumnos y los docentes, puesto que cuando nos referimos a diversidad en el área educativa, para muchos puede ser considerada “un reto” y para otros “un recurso”, es por eso que, con el transcurso del tiempo se han realizado varias investigaciones con el fin de entender, comprender y atender a esta pluralidad de caracteres presentes en las personas, sobre todo con respecto al conocimiento del desarrollo de la persona, su aprendizaje, sus necesidades y características; por lo que es importante e interesante reconocer una metodología que permita atender a las necesidades tanto de los alumnos como de los docentes, por medio de herramientas que faciliten y mejoren el proceso de enseñanza y aprendizaje, con la finalidad de mejorar la calidad educativa en el aula.

### **1. Educación inclusiva y atención a la diversidad**

#### **1.1. Educación de calidad**

“La educación de calidad, en tanto derecho fundamental de todas las personas, tiene como cualidades esenciales el respeto de los derechos, la equidad, la relevancia y la pertinencia y dos elementos de carácter operativo: la eficacia y la eficiencia” (Blanco, 2007, pág. 5).

La educación de calidad es una meta de las instituciones pedagógicas, sin embargo se trata de un concepto con una amplia gama de significados, ya que depende del juicio de valor sobre el tipo de educación que se quiere ofrecer para obtener un ideal de persona y de sociedad.

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

“Las cualidades que se le exigen a la educación están condicionadas por factores ideológicos y políticos”, por lo tanto los conceptos del aprendizaje varían según la cultura o sociedad en la que se encuentre la institución, sin embargo, existen indicadores que miden la calidad educativa, y nos dan una idea en base a sus fundamentos que presente la institución. (Blanco, 2007, pág. 12).

Sin embargo es pertinente ponerse de acuerdo sobre el concepto de educación de calidad, como comenta Pujolás (2002,pág), quien en una de sus publicaciones lo define como la capacidad de lograr una educación para todos los estudiantes en una misma clase, mediante facilitadores que se ajusten a las habilidades de cada uno, sin tener la errónea idea de agruparlos según sus cualidades; lo que nos deja claro que la calidad está estrechamente relacionada con la atención a la diversidad, ya que brindar una educación obligatoria, sin atender efectivamente las necesidades de cada uno de los alumnos sería en parte irracional.

Uno de los prejuicios que cometen algunos docentes es agrupar o dividir a los alumnos según sus características, en ocasiones aíslan a aquellos que no presentan ciertas “habilidades para aprender”, con la finalidad de proseguir con sus clases como lo hacían “normalmente”, sin saber que se puede aprovechar de la heterogeneidad de los alumnos y beneficiarse de eso para lograr un mejor aprendizaje.

“La educación básica para todos significa que las personas, cualquiera sea su edad, tienen oportunidad, individual y colectivamente, de realizar potencial” (Confitea, 1997, pág. 1).

La UNESCO (2007), establece la educación de calidad como un derecho para todos a lo largo de la vida, así también la obligatoriedad de la educación, con la finalidad de lograr un mejor avance de los países y que las personas logren una mejor calidad de vida.

## **1.2. Diversidad e inclusión.**

La diversidad que se presenta en el país es un reto para la educación, la atención a la interculturalidad y plurinacionalidad, mediante una educación de calidad, que brinde y asegure las mismas oportunidades para todos los niños, niñas, jóvenes y adultos, que presenten o no necesidades educativas especiales, tanto en los niveles inicial y básico como en el bachillerato, tomando en cuenta sus deberes y derechos.

Los cambios escolares o los planteamientos actuales que se han realizado en los últimos años, se han caracterizado por incluir reformas de carácter “inclusivo”, que tenga como finalidad lograr democracia, respetar los derechos y brindar una igualdad de oportunidades a todas las personas a nivel educativo, sin embargo, dichas reformas no se han planificado correctamente, ya que se han visto ser incapaces de evitar aspectos que caracterizan a un proceso exclusivo, promoviendo la segregación o integración educativa. (Martinez, 2010, pág. 86).

La educación inclusiva es un proceso que considera que todos los niños y niñas deben formar parte del mismo sistema educativo, sin importar su raza, etnia, cultura o discapacidad que presente, en donde la comunidad y la institución busca la forma de adaptarse al niño y de atender a sus necesidades dentro de una educación regular, utilizando todos los recursos de forma eficiente, por lo tanto es un proceso más subjetivo que objetivo, ya que valora los procesos por encima de los resultados; a diferencia de la educación integral, en donde el niño que presente necesidades educativas tiene que adaptarse dentro de un sistema educativo regular, el cual no involucra a los padres, ni tampoco a la comunidad, (Padilla, 2012).

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

Como lo puntualiza Florián (2014), “todavía se mantienen ciertas políticas para las necesidades especiales, que se basan en perspectivas tradicionales que se caracterizan por realizar procesos de identificación y evaluación de las necesidades individuales, planes educativos individuales y apoyo individual especializado para aquellos alumnos que lo demanden”; por lo tanto todavía podemos encontrar centros educativos que tiene como objetivo brindar una enseñanza inclusiva, pero en su aplicación se manifiesta una práctica que no concuerda con una pedagogía inclusiva, ya que se está enfocando únicamente en las individualidades del estudiante, excluyéndole de las clases en el aula.

También es importante una adecuada atención a la diversidad para garantizar una educación efectiva; los maestros y maestras tienen el deber y la obligación de que todo el alumnado perteneciente a la comunidad aprenda en conjunto independientemente de sus características personales, sociales o culturales, incluyendo aquel alumnado que presente algún tipo de necesidad educativa especial.

Atender a la diversidad se refiere a las acciones educativas que dan respuestas a las necesidades educativas, ya sean comunes, individuales o especiales que presenten los estudiantes, tomando en cuenta sus capacidades, intereses, estilos y ritmos de aprendizaje, con el fin de no caer en una educación homogenizante y favorecer la igualdad de oportunidades, por medio de herramientas pedagógicas que faciliten la adquisición de nuevos conocimientos, (Gobierno de Chile, 2008).

Para este proceso de atención a la diversidad es necesario romper con paradigmas convencionales que se aplican en el sistema educativo y en el ámbito social, con la finalidad de lograr un proceso educativo intercultural, (Fernandez, 2009).

### **1.3. ¿Es realmente necesaria la atención a la diversidad?**

La diversidad se encuentra en todas las instituciones, cada individuo es único e irrepetible, con sus diferentes necesidades; en los últimos años se está tomando como un aspecto altamente significativo en el ámbito escolar.

Como docentes, tenemos la responsabilidad de que los estudiantes, formen parte del sistema educativo, independientemente de sus características personales, sociales o culturales, incluyendo los alumnos que presenten necesidades educativas especiales, con la finalidad de crear un ambiente de armonía que favorezca el autoestima de los estudiantes, (Moreno, 2009, pág. 1).

### **1.4. Atendiendo a la diversidad del alumnado**

La diversidad es una característica intrínseca de los grupos humanos. Cada persona es único, no existen dos personas iguales, ni siquiera los hermanos gemelos, por lo que podemos deducir que la diversidad es un hecho diferencial de cada individuo.

Si trasladamos esta visión a la escuela y tenemos presente que la educación es un derecho básico, de carácter obligatorio, recogido en la Constitución, debemos entender como responsabilidad de las administraciones hacerse cargo de que ese derecho sea recibido por todo los ciudadanos, independiente de las circunstancias personales de cada uno.

Por tanto, la diversidad del alumnado, se entiende desde un sentido amplio, donde todas las personas son distintas y tienen derecho a la educación, (Fernandez, 2009).

**1.5. Algunas acciones educativas que se deberían considerar para atender a la diversidad:**

- Reflexión y análisis conjunta sobre las competencias profesionales de los futuros maestros entorno a la atención a la diversidad.
- Análisis de las estrategias y recursos que favorezcan una educación inclusiva.
- Desarrollar acciones interdisciplinarias que permitan alcanzar objetivos con mejores resultados y que ayude a informarse continuamente a los docentes, desde una atención a la diversidad.
- Elaboración de planificaciones que tomen en cuenta los diferentes tipos de aprendizaje.
- Análisis de casos y experiencias, tanto de los estudiantes como de los docentes.
- Creación de espacios que favorezca el trabajo en equipo, dirigido tanto a docentes como a los alumnos.
- Involucramiento de la comunidad, (Begoña, 2010, pág. 153).

**2. El aprendizaje.**

Mantener un solo concepto del aprendizaje sería ilógico, ya que existen numerosas teorías del aprendizaje que han intentado describir y explicar cómo se produce y particularmente cómo aprenden los alumnos.

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

Que los seres humanos aprenden ya es evidente. También se sabe que los humanos construyen nuevos conocimientos en base a cada experiencia vivida. Lo que no es evidente son los procesos mediante los cuales los humanos construyen nuevos conocimientos.

Hoy el concepto de aprendizaje ya no es considerado como transmisión de información y memorización, se concibe más bien como proceso activo de construcción de conocimiento por el sujeto que aprende a partir de su experiencia y la información que se procesa, respetando sus estilos de aprendizaje, con la finalidad de lograr un aprendizaje significativo.

El proceso de adquirir nuevos conocimientos se produce en forma espontánea y en forma intencional se adquiere mediante el estudio por lo tanto, contra lo que se cree comúnmente, son diferentes los conceptos de estudio y aprendizaje, el estudio es la acción intencional que busca provocar o producir aprendizaje.

A continuación se citará algunos conceptos de aprendizaje según diferentes autores:

Tello (2009), plantea que el aprendizaje “Es un proceso interno en el sujeto producto del establecimiento de relaciones: a) con personas, situaciones y la vida misma (socialización); b) con ideas, información y cultura (culturización); y, c) con objetos y artefactos (aprendizajes teóricos)” (pag.25); entonces, en base a lo que señala este autor, para que se genere el aprendizaje se requieren factores contextuales, culturales, sociales y técnicos; lo que vendría a ser un proceso complejo que involucra elementos internos y externos de la persona.

Así también Piaget (1965), establece que las nociones se aprenden de forma natural, por lo tanto hace referencia a que el desarrollo es previo al aprendizaje y que el aprendizaje se adquiere en el ámbito escolar por medio de planteamiento de problemas y estos generan un desequilibrio en las estructuras o conocimiento anteriores, por lo que es necesario una asimilación de la nueva información y acomodación de la misma con los conocimientos adquiridos previamente, con la finalidad de lograr un equilibrio, (Zalazar, 2010).

Por otro lado Vygotsky “concede al sujeto de la actividad psicológica la característica sociocultural desde el comienzo del desarrollo: los niños no son descubridores solitarios de reglas lógicas, sino individuos que dominan sus propios procesos psicológicos mediante los instrumentos ofrecidos por una cultura dada.” El autor resalta el aspecto cultural como un factor significativamente influyente a las funciones psicológicas naturales del niño y que brinda las herramientas que generan el aprendizaje; en el mismo texto citado por Zalazar (2010), también nos menciona que para Vigotsky las funciones psicológicas superiores ocurren primero en el plano social y luego individual; por lo tanto se puede destacar la importancia que tiene el trabajo en equipo como un recurso que desarrolle un aprendizaje significativo.

### **2.1. El aprendizaje centrado en el estudiante**

Es un enfoque educativo que consiste en ubicar al estudiante en el centro del proceso enseñanza – aprendizaje, toma en cuenta las características individuales de cada estudiante, ya sean gustos, habilidades, debilidades, talentos etc.

“El modelo del aprendizaje centrado en el alumno refleja la necesidad de un enfoque tanto en los alumnos como en el aprendizaje.” (Whisler, 1997, pág. 9).

Dicha visión toma en cuenta la realidad del alumno, por lo tanto es importante conocer a cada estudiante, por lo que se toma en cuenta cinco aspectos que de ser ignorados tendrían el riesgo de romper con la coherencia interna del proceso de aprendizaje:

- **Factores cognitivos y metacognitivos:** La forma que el estudiante aprende, memoriza y piensa.
- **Factores afectivos:** Son las motivaciones, creencias y emociones que tiene el estudiante, las cuales influyen significativamente en el aprendizaje.

- **Factores del desarrollo:** Corresponde a las capacidades que presenta el niño de acuerdo a su nivel de desarrollo físico, emocional e intelectual.
- **Factores personales y sociales:** Se refiere a las relaciones que influyen en el aprendizaje del individuo.
- **Diferencias individuales:** Son los aspectos propios de cada sujeto, su ritmo de aprendizaje, sus creencias, etc. (Legorreta, 2010, pág. 8).

Esta orientación centrada en el estudiante se fundamenta en dos principios de aprendizaje: el constructivista y el experiencial.

## **2.2. Aprendizaje constructivista.**

Se basa en que el propio individuo construye sus propios conocimientos o aprendizajes, el profesor pasa de ser un trasmisor del conocimiento pasa a ser un mediador o facilitador del mismo, es el que genera el ambiente para adquirir nueva información.

“El objetivo esencial en este esquema es la construcción de significados por parte del alumno a través de dos tipos de experiencias: el descubrimiento, la comprensión y la aplicación del conocimiento a situaciones o problemas” (Loreto, 2003, pág. 3).

El constructivismo se basa en el aprendizaje activo, no pasivo; por lo que es importante que el estudiante participe en actividades prácticas y no sólo sentarse a observar la explicación del docente.

Esta teoría menciona que la mente humana construye el aprendizaje en base a los conocimientos adquiridos anteriormente.

Características de la educación constructivista:

- El docente presenta problemáticas de la vida real.
- En las clases se promueven actividades lúdicas para que se dé un aprendizaje significativo.
- El docente incita a los estudiantes a que reflexionen durante la experiencia.
- Las actividades escolares fomentan el aprendizaje colaborativo, no un aprendizaje competitivo (Hernández, 2008, pág. 28).

**2.3. El aprendizaje experiencial**

Esta teoría menciona que las personas tienen mejor adquisición del conocimiento a través del contacto directo con sus experiencias, es un autoaprendizaje en base al “hacer” o “vivenciar”; su finalidad es lograr que por medio de la práctica la persona identifique los principios y los generalice, perfeccionando sus habilidades y conocimientos, dicho objetivo se cumple al adquirir un adecuado proceso de reflexión, que por lo general el docente se encarga de guiarle mediante preguntas que le generen curiosidad y motivación al estudiante.

El aprendizaje experiencial no sólo se basa en el “trabajo de campo”, también resalta la importancia de la reflexión crítica durante el aprendizaje.

Peter Jarvis (1987 -1995), en base a la teoría de Kolb plantea un modelo sobre las diferentes rutas que realizan las personas en el aprendizaje y las distintas respuestas que se obtienen durante el proceso del aprendizaje; dependiendo del recorrido que decida la persona, Jarvis plantea tres resultados finales:

**No aprender:** Cuando la persona experimenta pero no a una situación potencial de aprendizaje, se da de forma mecánica e inconsciente, por ejemplo decir “hola”.

**Aprendizaje no reflexivo:** Se produce en situaciones o experiencias en donde la reflexión o concientización no está involucrada, por ejemplo la memorización.

**Aprendizaje reflexivo:** Cuando se toma en consideración una experiencia, se concientiza y reflexiona durante la situación o experiencia, (Vasant, 2011).

#### **2.4. Estilos de aprendizaje**

Es el conjunto de características psicológicas que suelen expresarse cuando una persona pasa por una situación de aprendizaje; en otras palabras, las distintas maneras en que una persona aprende. Se puede observar que la mayoría de las personas emplean un método particular de interacción, aceptación y procesado de estímulos de información. (Florez, 2008)

No todas las personas aprenden de la misma forma, cada persona tiene diferentes capacidades, con diferentes dudas y avances sobre diferentes temas, estas diferencias que se da en el aprendizaje son el resultado de muchos factores como: motivación, estrategias, reflexión; son el motivo por los cuales las personas comprenden de diferentes forma las cosas, (Florez, 2008).

**2.4.1. Los estilos de aprendizaje como factores asociados al rendimiento académico en estudiantes.**

Al hablar de estilos de aprendizaje nos referimos a los distintos modelos propuestos que se han generado para explicar la manera en que la persona aprende. Cada persona responde diferente en el proceso de aprendizaje, que le permite interrelacionarse con su ambiente y que implica aspectos cognitivos relacionados a su personalidad; es decir, características fisiológicas y psicológicas, que los diferencia unos de otros.

En definitiva, cada persona aprende con su propio estilo, utilizan diferentes técnicas y aprenden a su ritmo de aprendizaje; aunque tengan las mismas motivaciones, el mismo nivel de instrucción, la misma edad o estén estudiando el mismo tema.

El conocimiento sobre las formas particulares de aprender posibilita que las personas organicen sus procesos de aprendizaje de manera eficiente.

Es importante destacar que, desde que los estilos de aprendizaje invadieron las áreas psicológicas y educativas, se han realizado estudios sobre cómo los estudiantes actúan frente a ciertos entornos educativos y cuáles han sido sus fortalezas para un mejor aprendizaje.

Sin embargo, los estilos de aprendizaje no necesariamente permanecen constantes a lo largo del tiempo, hay los que predominan sólo para ciertos momentos de la vida, mientras otros permanecen invariables.

Es decir, que dependiendo del ambiente o contexto de aprendizaje en el que se desenvuelva el estudiante, podría o no cambiar ciertas características cognitivas que le permitan adaptarse a la realidad educativa en la que se encuentre, (Velásquez, 2014).

**2.4.2.** Principios de los estilos:

- Los estilos son preferencias, no son habilidades.
- Existe una sinergia entre los estilos y las habilidades.
- Las opciones de vida necesitan encajar con los estilos y con las habilidades.
- Los estilos son variables dependiendo de las tareas y las situaciones.
- La gente difiere en la fuerza de sus preferencias.
- Los estilos pueden ser socializados (influenciados por la sociedad).
- Los estilos pueden variar a lo largo de la vida.
- Los estilos pueden ser enseñados, (García, 2011, pág. 12).

**2.5. Los estilos de aprendizaje de David Kolb (1984)**

Uno de los modelos de estilos de aprendizaje con más relevancia para muchos autores es el de Kolb (1976 -1984), quien plantea dos aspectos que influyen en el aprendizaje: la percepción y el procesamiento.

En cuanto a la percepción Kolb nos menciona dos formas:

- La percepción concreta o experiencia concreta.
- La percepción abstracta o conceptualización abstracta.

Con respecto a las formas de procesar la información Kolb plantea las siguientes:

- **Observación reflexiva:** Cuando la persona adquiere la información y luego la analiza pausadamente.
- **Experimentación activa:** Corresponde a las personas que reciben la información y en seguida buscan la manera para hacer uso de ella y aplicarla a la realidad.

De estas capacidades: experiencia concreta (EC), observación reflexiva (OR), conceptualización abstracta (CA) y experimentación activa (EA) se desprenden los cuatro estilos de aprendizaje que define Kolb:

- El estilo divergente (activos).

Captan la información por medio de las experiencias reales y concretas, luego la procesan de forma reflexiva; son espontáneos, flexibles, sociales, emocionales, intuitivos, tienden a actuar primero y pensar después.

- El estilo asimilador (reflexivos).

Perciben la información de forma abstracta y procesan de manera reflexiva, recolectan datos, son precavidos, reflexivos, disfrutan la teoría, investigan, poco empáticos, no muy sociables, piensan mucho antes de actuar.

- El estilo convergente (Teóricos).

Perciben la información de forma abstracta y la procesan por medio de la experimentación activa, se adaptan fácilmente, piensan de forma secuencial (paso a paso), les gusta analizar

y sintetizar información, son lógicos, racionales, pragmáticos, analíticos, reservados, insensibles y poco imaginativos.

- El estilo acomodador (pragmáticos).

Perciben la información en base a las experiencias concretas y la procesan de manera activa, les gusta probar ideas nuevas y comprobarlas, buscan ideas y en seguida las quieren aplicar o experimentar, son sociables, organizados, impulsivos, poco analíticos, empáticos y comprometidos, (García, 2011).

### **3. LA METODOLOGÍA EN EL AULA**

Al presentarse en el aula un gran número de niños y niñas, cada uno con sus necesidades, formas de aprender, habilidades, etc., el docente tiene la intención de enseñar para todos y todas con la finalidad de que la mayor parte de la información llegue a sus alumnos, sin embargo en ocasiones las metodologías que el docente ha utilizado en sus clases han sido las mismas de siempre, lo que le lleva a fracasar en la práctica educativa sin evidenciar una mejora.

Una nueva estrategia para mejorar el proceso de enseñanza y lograr un mayor aprendizaje es el de identificar los estilos de aprendizaje de cada uno de los alumnos, por medio de diferentes herramientas que permitan reconocer las características intrínsecas de los estudiantes; una de las herramientas más factibles es la observación, al registrar los comportamientos más sobresalientes del estudiante, su comportamiento social, el interés hacia la materia, su participación, etc., son aspectos que le servirán al docente para utilizarlos como fortalezas para sus planificaciones, por ejemplo: en el caso de que la mayoría de alumnos resulten ser sociables, el profesor al utilizar actividades que involucren trabajos en equipo está atendiendo a la mayor parte de sus alumnos, sin embargo no hay que descuidar al resto de los estudiantes.

Otra herramienta es la entrevista, tiene como finalidad reconocer las preferencias de aprendizaje de los estudiantes, sin embargo las preguntas tienen que ser muy bien realizadas y que intervenga lo menos posible aspectos subjetivos, ya sea por parte del entrevistador como del entrevistado, por lo que es importante que el entrevistador prepare el clima adecuado con el fin de que el alumno se sienta cómodo y pueda realizar la entrevista de la mejor forma posible.

Los test son otra de las herramientas que se pueden utilizar para sacar un resultado más técnico, existen varios tipos de test, elaborados por varios autores, el uso depende del objetivo que tenga el profesor y sus preferencias.

Existen diversas herramientas que permiten identificar las características de los alumnos, sin embargo es recomendable el uso de varias estrategias con la finalidad de obtener resultados más precisos y confiables. Al finalizar con la búsqueda e identificar las características de los estudiantes, se toma en consideración aspectos que se pueden utilizar como recursos para una mejor práctica educativa.

## **Conclusiones**

Como se ha podido determinar, existen varias teorías y nuevos modelos que describen conceptos diversos y clasificaciones numerosas de tipologías referentes al aprendizaje, los cuales resaltan la importancia de la experiencia reflexiva y estilos de aprendizaje, con el propósito de obtener un aprendizaje significativo y calidad educativa en el aula, por medio de nuevas metodologías, logrando así acercarse a un mejor proceso de inclusión.

## **CAPÍTULO II:**

# **DIAGNÓSTICO DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE**

## **Introducción**

En este segundo capítulo se plantea una introducción sobre el diagnóstico que se realizó en la escuela Gonzalo Cordero Dávila y los resultados obtenidos durante la ejecución del mismo, con la finalidad de aplicar la capacitación y la propuesta metodológica.

## **2. OBSERVACIÓN DE LAS CLASES**

Las observaciones de las clases se realizaron durante tres días a los sextos y séptimos de Educación Básica en la Escuela Gonzalo Cordero Dávila, con la duración de una hora por clase y con la finalidad de identificar el uso del ciclo de aprendizaje de Kolb y la metodología.

### **▪ OBSERVACIÓN DEL SEXTO “A”**

Tema: Partes del plano cartesiano.

El docente inicia la clase con la participación de los estudiantes resolviendo los ejercicios en el pizarrón, luego el docente junto con los alumnos repasan las partes del plano cartesiano, al finalizar, los alumnos responden a las preguntas planteadas por el profesor y luego realizan las actividades del texto.

Utiliza los tres pasos (inicial, consolidación y cierre), sin embargo no hace uso de una introducción en la clase, realizó actividades más textuales.

- OBSERVACIÓN EN EL SEXTO “B”

Tema: Representación gráfica en el diagrama poligonal.

El docente inicia la clase con una dinámica “tallarín”, al finalizar les ejemplifica un problema, resuelve un problema junto con los alumnos y les plantea unas preguntas, al culminar los estudiantes completan las actividades del texto de matemáticas.

Utiliza los tres pasos (inicial, consolidación y cierre), sin embargo no hace uso de una introducción en la clase, realizó actividades más textuales.

- OBSERVACIÓN EN EL SÉPTIMO “A”

Tema: La Comunicación

Se pudo observar que la docente utiliza el pensamiento deductivo inductivo, inicia la clase con preguntas, realiza junto con los alumnos una sopa de letras, completaron las actividades del texto y elaboraron una carta.

Utiliza el ciclo de aprendizaje y estrategias para crear una clase dinámica.

- OBSERVACIÓN EN SÉPTIMO “B”

Tema: La Comunicación.

La docente inicia la actividad con una dinámica musical, realiza preguntas a los estudiantes sobre las imágenes que observan en el texto, los alumnos completan las actividades y realizan una carta y dan a conocer de forma oral sus trabajos.

La docente utiliza el ciclo del aprendizaje y realiza actividades que motivan el pensamiento crítico y deductivo.

### **3. REVISIÓN DOCUMENTAL**

Al revisar las planificaciones por bloque de los docentes, se pudo observar que utilizan el ciclo de aprendizaje de Kolb y la mayor parte de actividades corresponden a los últimos pasos del ciclo (conceptualización y consolidación).

No realizan planificaciones por clase, si no por bloque; las planificaciones son elaboradas conjuntamente por nivel, es decir, los dos sextos tienen la misma planificación al igual que los dos séptimos.

### **4. EVALUACIÓN DE ESTILOS DE APRENDIZAJE**

#### **4.1. Instrumento original**

El cuestionario de estilo de Aprendizaje describe la manera en que la persona aprende y cómo afronta las situaciones diarias de su trabajo. Es claro que las personas tienen diferentes formas de aprender; sin embargo, este cuestionario ayudará a entender que puede significar para cada uno su propio estilo de aprendizaje. Ayudará a comprender mejor cómo las personas:

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

1. Resuelven problemas
2. Establecen objetivos
3. Se dirigen a otros
4. Afrontan nuevas situaciones y experiencias
5. Trabajan dentro de un grupo o equipo.

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

**Cuestionario de Estilo de Aprendizaje de Kolb**

|   | (a) EC                                      | (b) OR                                  | (c) CA  | (d) EA   |
|---|---|---|---|--|
| <b>1. Cuando aprendo ...</b>            | _ me gusta vivir sensaciones.               | _ me gusta pensar sobre ideas.          | _ me gusta estar haciendo.                                  | _ me gusta escuchar.                               |
| <b>2. Aprendo mejor Cuando ...</b>      | _escucho y observo cuidadosamente.          | _confío en el pensamiento lógico.       | _confío en mi intuición y sentimientos.                     | _trabajo duro para lograr hacer las cosas.         |
| <b>3. Cuando estoy aprendiendo...</b>   | _tiendo a usar el razonamiento.             | _soy responsable con lo que hago.       | _soy callado y reservado.                                   | _tengo fuertes emociones y sensaciones.            |
| <b>4. Yo aprendo...</b>                 | _sintiendo.                                 | _haciendo.                              | _observando.  | _pensando.   |
| <b>5. Cuando aprendo ...</b>            | _estoy abierto a nuevas experiencias.       | _observo todos los aspectos del asunto. | _me gusta analizar las cosas, descomponerlas en sus partes. | _me gusta probar e intentar hacer cosas.           |
| <b>6. Cuando estoy aprendiendo ...</b>  | _soy una persona observadora.               | _soy una persona activa.                | _soy una persona intuitiva.                                 | _soy una persona lógica.                           |
| <b>7. Yo aprendo mejor de ...</b>       | _la observación.                            | _la relación con otras personas.        | _las teorías racionales.                                    | _la oportunidad de probar y practicar.             |
| <b>8. Cuando aprendo ...</b>            | _me gusta ver los resultados de mi trabajo. | _me gustan las ideas y teorías.         | _me tomo mi tiempo antes de actuar.                         | _me siento personalmente involucrado en las cosas. |
| <b>9. Aprendo mejor cuando ...</b>      | _confío en mis observaciones.               | _confío en mis sentimientos.            | _puedo probar por mi cuenta.                                | _confío en mis ideas.                              |
| <b>10. Cuando estoy aprendiendo ...</b> | _soy una persona reservada.                 | _soy una persona receptiva.             | _soy una persona responsable.                               | _soy una persona racional.                         |
| <b>11. Cuando aprendo ...</b>           | _me involucro.                              | _me gusta observar.                     | _evalúo las cosas.  | _me gusta ser activo.                              |
| <b>12. Aprendo mejor cuando ...</b>     | _analizo las ideas.                         | _soy receptivo y abierto.               | _soy cuidadoso.   | _soy práctico.                                     |

(Kolb, 1981)

#### **4.2. Adaptación del instrumento**

El test original de Kolb es creado para un nivel universitario, se realizaron varios ajustes, sin embargo desde el modelo original mostrado inicialmente se pudo obtener un test adaptado para los últimos niveles escolares, por medio de modificaciones que se especificarán a continuación.

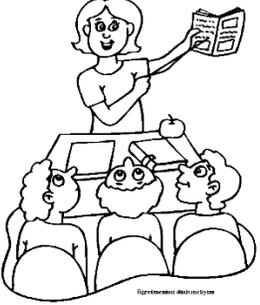
PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

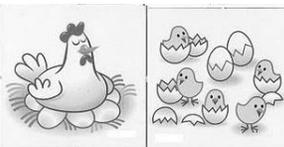
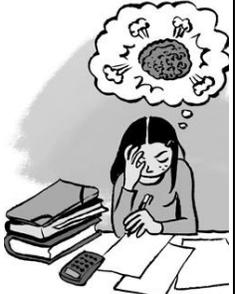
UNIVERSIDAD DEL AZUAY

NOMBRE: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_

ESCUELA: \_\_\_\_\_

| 1.- CUANDO APRENDO...  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>ME GUSTA VIVIR SENSACIONES.</p>  | <p>ME GUSTA PENSAR SOBRE IDEAS.</p>  | <p>ME GUSTA HACER COSAS.</p>  | <p>ME GUSTA OBSERVAR Y ESCUCHAR.</p>  |
|  |  |   |   |

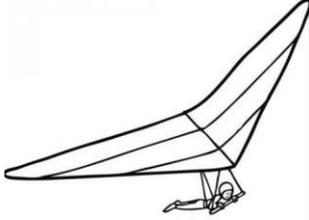
| 2.- APRENDO MEJOR CUANDO...  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>ESCUCHO Y OBSERVO CUIDADOSAMENTE.</p>  | <p>CONFÍO EN EL PENSAMIENTO LÓGICO.</p>  | <p>CONFÍO EN LO QUE SIENTO. (INTUICIÓN).</p>  | <p>TRABAJO DURO PARA LOGRAR HACER LAS COSAS.</p>  |
|  |   |   |  |

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

| 3. CUANDO ESTOY APRENDIENDO...  |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>TIENDO A USAR EL RAZONAMIENTO.</p>  | <p>SOY RESPONSABLE CON LO QUE HAGO.</p>  | <p>SOY CALLADO Y RESERVADO.</p>  | <p>TENGO FUERTES SENSACIONES Y REACCIONES.</p>  |
|   |   |  |  |

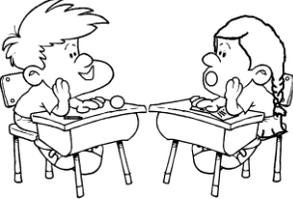
| 3.-YO APRENDO...   |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>SINTIENDO</p>  | <p>HACIENDO</p>  | <p>OBSERVANDO.</p>  | <p>PENSANDO</p>  |
|  |   |   |   |

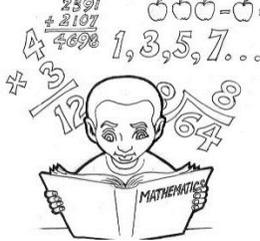
PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD, MALDONADO (2015)

| 5.- CUANDO APRENDO...   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>ESTOY ABIERTO A NUEVAS EXPERIENCIAS.</p>  | <p>OBSERVO TODOS LOS ASPECTOS DEL TEMA.</p>  | <p>ME GUSTA ANALIZAR LAS COSAS, DESCOMPONERLAS EN SUS PARTES.</p>  | <p>ME GUSTA PROBAR E INTENTAR HACER COSAS.</p>  |
|   |   |  |  |

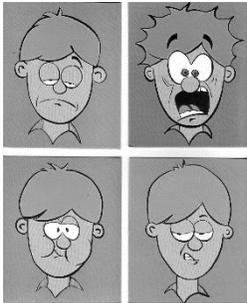
| 6.- CUANDO ESTOY APRENDIENDO...   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>SOY UNA PERSONA OBSERVADORA.</p>  | <p>SOY UNA PERSONA ACTIVA.</p>  | <p>SOY UNA PERSONA INTUITIVA.</p>  | <p>ME GUSTA PROBAR E INTENTAR HACER COSAS.</p>  |
|   |  |  |  |

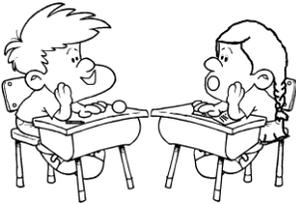
PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD, MALDONADO (2015)

| 7.- YO APRENDO MEJOR DE...   |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>LA OBSERVACIÓN.</p>  | <p>LA RELACIÓN CON OTRAS PERSONAS.</p>  | <p>LAS TEORÍAS RACIONALES.</p>  | <p>LA OPORTUNIDAD DE PROBAR Y PRACTICAR.</p>  |
|  |  |   |  |

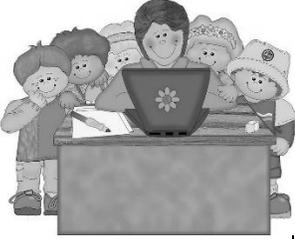
| 8.- CUANDO APRENDO...   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>me gusta ver los resultados de mi trabajo.</p>  | <p>ME GUSTAN LAS IDEAS Y LAS TEORÍAS.</p>  | <p>me tomo mi tiempo antes de actuar.</p>  | <p>LA OPORTUNIDAD DE PROBAR Y PRACTICAR.</p>  |
|   |   |  |  |

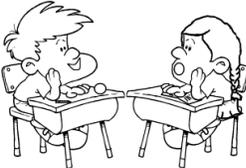
PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD, MALDONADO (2015)

| 9.- APRENDO MEJOR CUANDO...   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p>confío en mis observaciones.</p>  | <p>CONFÍO EN MIS SENTIMIENTOS.</p>  | <p>puedo probar por mi cuenta.</p>  | <p>CONFÍO EN MIS IDEAS.</p>  |
|   |  |   |   |

| 10.-CUANDO ESTOY APRENDIENDO...   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>soy una persona reservada.</p>  | <p>SOY UNA PERSONA RECEPTIVA.</p>  | <p>soy una persona responsable.</p>  | <p>SOY UNA PERSONA RACIONAL.</p>  |
|   |   |  |  |

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

| 11.-CUANDO APRENDO...   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| me involucro.   | ME GUSTA OBSERVAR.  | evalúo las cosas.  | ME GUSTA SER ACTIVO.  |
|  |  |  |  |
|   |   |  |   |

| 12.-APRENDO MEJOR CUANDO...   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| analizo ideas.  | SOY RECEPTIVO Y ABIERTO.  | soy cuidadoso.   | SOY PRÁCTICO.   |
|  |  |  |  |
|   |   |  |   |

(Maldonado, 2015)

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

Como se puede observar en la primera modificación se colocaron imágenes y se aplicó el primer plan piloto en la Unidad Educativa Cristiana el “Verbo”, a 19 alumnos del séptimo “A”; durante la evaluación los niños presentaron muchas inquietudes, principalmente en la comprensión de algunas palabras, por lo que llegamos a las siguientes conclusiones:

- Al insertar imágenes se aumenta el número de estímulos, por lo tanto el niño necesita más esfuerzo para procesar la información y comprender cada pregunta, lo que perjudica la resolución del test.
- Es necesario adaptar el test a un vocabulario que se ajuste a la edad del niño.

Para mejorar el test, se optó por realizar preguntas a niños y se recibieron sugerencias que permita hacer ajustes, sobre todo incluyendo un vocabulario más sencillo, por consiguiente se pudo obtener una mejor modificación, la cual se aplicó como segundo plan piloto en la Unidad Educativa “ Fe y Alegría” a los estudiantes del séptimo “A”, obteniendo mejores resultados, además fue necesario realizar una actividad previa, con ejemplos sencillos, para la comprensión de la escala de valoración y así facilitar la aplicación del test, al finalizar los niños no presentaron mayores inquietudes.

**4.3. Aplicación final del test adaptado en la escuela Gonzalo Cordero Dávila.**

Actividad previa:

Se les presentó cuatro tipos de frutas a su elección, a la fruta que más les gustó se la trazó encima el número cuatro y a la fruta que menos les gustó de las cuatro opciones se escribió encima el número 1, luego al sobrar dos frutas, se colocó el número tres encima de la fruta que más le gustó (sin tomar en cuenta las otras frutas enumeradas) y el número dos se trazó encima de la fruta restante; luego se realizó la misma actividad sustituyendo las

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

frutas con animales. Al tener claro el proceso de evaluación, se les entregó los test a los estudiantes, y se aclaró con un ejemplo cada punto del test, se les dió como tiempo promedio de 3 a 5 minutos para responder cada ítem. La aplicación de los test se realizó los días 26 y 27 de marzo, sin inquietudes o dificultades con los estudiantes.

**4.4. Modelo del instrumento adaptado:**

Nombre y Apellido: \_\_\_\_\_

Año de Básica: \_\_\_\_\_

Instrucción:

A continuación se plantean algunas características relacionadas a como cada uno de nosotros podemos aprender. Debes colocar un número junto a cada característica utilizando el 4 con lo que más te guste, 3 con lo que te guste menos, 2 con lo que te guste poco y 1 con lo que no te guste. Al final de esta actividad deben aparecer solo números junto a cada característica.

1. Cuando aprendo:

- Me gusta sentir cosas
- Me gusta pensar
- Me gusta hacer cosas
- Me gusta observar y escuchar

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

2. Aprendo mejor cuando:

- Escucho y observo
- Pienso
- Siento
- Trabajo duro para poder hacer las cosas

3. Cuando estoy aprendiendo:

- Uso mis pensamientos para entender
- Soy responsable con lo que hago
- Soy callado, no me gusta contar lo que me pasa
- Siento cosas

4. Yo aprendo:

- Sintiendo
- Haciendo
- Observando
- Pensando

5. Cuando aprendo:

- Estoy abierto a nuevas cosas
- Observo lo que se hace en la clase
- Me gusta conocer cosas, ver sus características y sus partes
- Me gusta hacer cosas

6. Cuando estoy aprendiendo:

- Soy una persona observadora
- Soy una persona con mucha energía
- Soy una persona que conozco cosas pero no sé explicar el porqué
- Soy una persona que intenta hacer cosas

7. Yo aprendo mejor cuando:

- Observo y veo cosas
- Estoy con otras personas o con mis compañeros
- Leo historias
- Practico o hago cosas

8. Cuando aprendo

- Me gusta tener buenas notas
- Me gusta tener muchas ideas
- Me gusta pensar mucho antes de actuar
- Me gusta participar en las actividades que se hacen en la clase

9. Aprendo mejor cuando:

- Confío en lo que veo
- Confío en lo que siento
- Confío en lo que hago
- Confío en mis ideas

10. Cuando estoy aprendiendo:

- No digo lo que pienso o siento
- Escucho lo que dice mi profesor
- Se lo que tengo hacer sin que me repitan
- Pienso mucho

11. Cuando aprendo:

- Participo en lo que se hace en la clase
- Observo todo con mucha atención
- Califico las cosas
- Me gusta hacer cosas

12. Aprendo mejor cuando:

- Pienso en ideas
- Escucho lo que dicen mis compañeros
- Soy cuidadoso
- Hago cosas

(Maldonado, 2015)

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

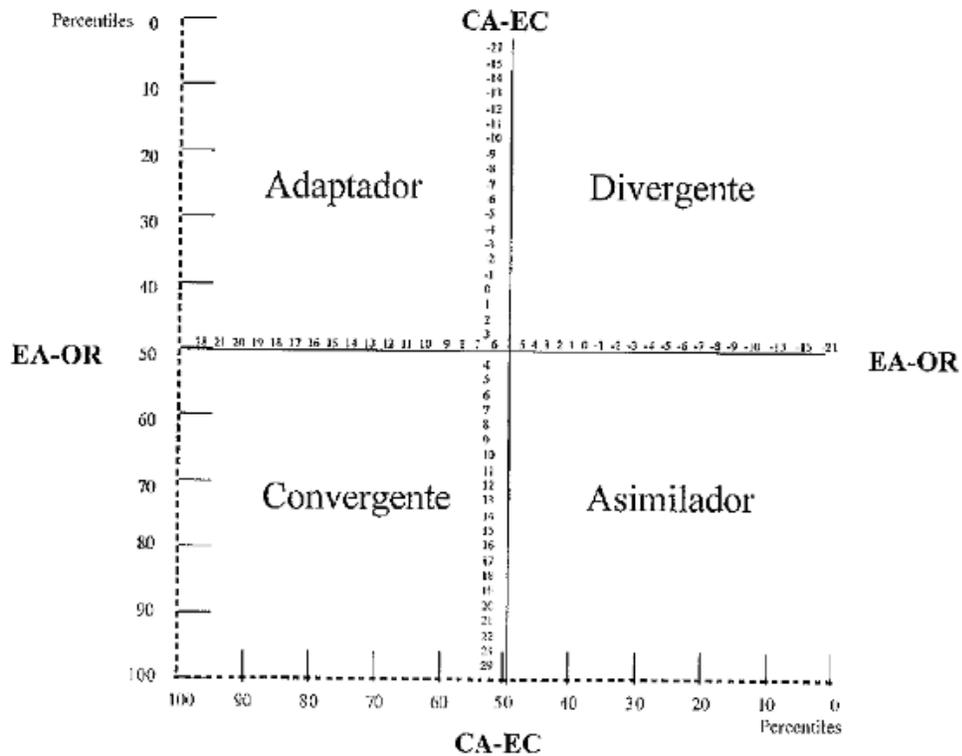
Baremo de calificación:

**Estilo de Aprendizaje. Gráfico**

Escribe a continuación las puntuaciones en las cuatro modalidades de aprendizaje: EC, OR, CA y EA y realiza la siguiente resta para obtener las puntuaciones finales, que te permitirán conocer tu tipo de aprendizaje dominante:

$$\boxed{\text{CA}} - \boxed{\text{EC}} = \boxed{\text{CA-EC}} \quad \boxed{\text{EA}} - \boxed{\text{OR}} = \boxed{\text{EA-OR}}$$

Ahora traslada esas puntuaciones al gráfico siguiente. La unión de ambos puntos te dará tu estilo de aprendizaje.



(Kolb, 1981)

#### 4.5. Resultados de la aplicación de los test

A continuación los resultados obtenidos con respecto a los estilos de aprendizaje de cada uno de los estudiantes de los cuatro niveles educativos de la Escuela “Gonzalo Cordero Dávila”.

|           | <b>Año de Básica: Séptimo “A”</b> | <b>Estilo de aprendizaje</b> |
|-----------|-----------------------------------|------------------------------|
| <b>1</b>  | Nicole Vanessa Quituisaca         | ASIMILADOR<br>DIVERGENTE     |
| <b>2</b>  | Claudia Suconota                  | DIVERGENTE                   |
| <b>3</b>  | Darío Sánchez                     | DIVERGENTE                   |
| <b>4</b>  | Nelson Quituisaca                 | DIVERGENTE<br>ADAPTADOR      |
| <b>5</b>  | Estefani Saconota                 | DIVERGENTE                   |
| <b>6</b>  | Julia Quituisaca                  | DIVERGENTE                   |
| <b>7</b>  | Henry Quituisaca                  | ADAPTADOR<br>DIVERGENTE      |
| <b>8</b>  | Edison Arias Guamán               | DIVERGENTE                   |
| <b>9</b>  | Erika Quituisaca                  | ADAPTADOR<br>CONVERGENTE     |
| <b>10</b> | Alexander Sánchez                 | DIVERGENTE                   |
| <b>11</b> | Carlos Chimbo                     | DIVERGENTE                   |
| <b>12</b> | Jazmín Dominguez                  | DIVERGENTE                   |
| <b>13</b> | Mailene Suconota                  | DIVERGENTE                   |
| <b>14</b> | Luis Leonardo Ganbaña             | DIVERGENTE                   |

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

|    |                        |             |
|----|------------------------|-------------|
| 15 | Freddy Malla Suconota  | DIVERGENTE  |
| 16 | Sonia Sánchez          | DIVERGENTE  |
| 17 | Jonathan Suconota      | DIVERGENTE  |
| 18 | Rosa Elizabeth Uzhca   | ASIMILADOR  |
| 19 | Joselin Pamela Pillico | DIVERGENTE  |
| 20 | Dennise Quituisaca     | DIVERGENTE  |
| 21 | Carlos Dominguez       | ADAPTADOR   |
|    |                        | CONVERGENTE |
| 22 | Jorge Fernández        | DIVERGENTE  |
| 23 | Tatiana Dominguez      | DIVERGENTE  |

|   | <b>Año de Básica: Séptimo “B”</b> | <b>Estilo de aprendizaje</b> |
|---|-----------------------------------|------------------------------|
| 1 | Fanny Quezada                     | DIVERGENTE                   |
| 2 | Fanny Quituisaca                  | ASIMILADOR                   |
| 3 | Marco Heras                       | ADAPTADOR                    |
| 4 | Ángel Gabriel G.                  | ADAPTADOR                    |
| 5 | Veronica Taday                    | DIVERGENTE                   |
| 6 | Carlos Suconota                   | DIVERGENTE                   |
| 7 | Mónica Sanchez                    | DIVERGENTE                   |
| 8 | Kevin Fernandez                   | ADAPTADOR                    |
|   |                                   | DIVERGENTE                   |
| 9 | Jonnathan Chillogalli             | CONVERGENTE                  |

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

|    |                      |             |
|----|----------------------|-------------|
| 10 | Pedro Álvarez        | CONVERGENTE |
| 11 | Gladys Quituisaca    | DIVERGENTE  |
| 12 | Rosa Torres Pesantez | DIVERGENTE  |
| 13 | Kevin Sicha          | ASIMILADOR  |
| 14 | Alex Gomez Cuello    | DIVERGENTE  |
| 15 | Gladys Chillogalli   | DIVERGENTE  |
| 16 | Brayan Chillogalli   | DIVERGENTE  |
| 17 | Manuel Pindo         | DIVERGENTE  |
| 18 | Erika Gomez          | DIVERGENTE  |
| 19 | Jaime Sicha          | ADAPTADOR   |
| 20 | Kevin Matailo        | DIVERGENTE  |
| 21 | Rosalía Suconota     | CONVERGENTE |

|   | <b>Año de Básica: Sexto "A"</b> | <b>Estilo de aprendizaje</b> |
|---|---------------------------------|------------------------------|
| 1 | Karina Arias Guaman             | ASIMILADOR                   |
| 2 | María Ochoa                     | DIVERGENTE                   |
| 3 | Angélica Quituisaca             | DIVERGENTE                   |
| 4 | Fernando Bonconsaca             | DIVERGENTE                   |
| 5 | Juan Diego Chillo               | DIVERGENTE                   |
| 6 | Julio Cesar Chillogalli         | DIVERGENTE                   |
|   |                                 | ASIMILADOR                   |

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

|    |                      |                          |
|----|----------------------|--------------------------|
| 7  | Pedro José Alvarado  | ASIMILADOR               |
| 8  | Jennifer Chillogalli | ADAPTADOR<br>DIVERGENTE  |
| 9  | Melany Sanchez       | DIVERGENTE               |
| 10 | Carlos Mauricio      | ASIMILADOR               |
| 11 | Joel Quituisaca      | ADAPTADOR                |
| 12 | Yadira Loja          | ADAPTADOR                |
| 13 | Juan Gomez           | DIVERGENTE               |
| 14 | Jonnathan Quinde     | DIVERGENTE               |
| 15 | Estefanía Quituisaca | DIVERGENTE               |
| 16 | Viana Sanchez        | CONVERGENTE              |
| 17 | Lizeth Vicuña        | ADAPTADOR                |
| 18 | Dalo Pillco          | ADAPTADOR                |
| 19 | Luisa Malla          | ASIMILADOR               |
| 20 | Gustavo Quituisac    | ASIMILADOR               |
| 21 | Gladys Quituisaca    | CONVERGENTE              |
| 22 | Ruben Yunga          | _____                    |
| 23 | Carmen Tenecota      | DIVERGENTE               |
| 24 | Jennifer Sicha       | ADAPTADOR                |
| 25 | Zoila Tenecota       | DIVERGENTE<br>ASIMILADOR |
| 26 | Henry Guanoquiza     | DIVERGENTE               |

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

|    |                     |            |
|----|---------------------|------------|
| 27 | Jenny Chillogalli   | DIVERGENTE |
| 28 | Geovanny            | DIVERGENTE |
| 29 | Jonny Quituisaca    | DIVERGENTE |
| 30 | Jennifer Quituisaca | DIVERGENTE |
| 31 | Franco Sigcha       | DIVERGENTE |
|    |                     | ASIMILADOR |

|    | <b>Año de Básica: Sexto "B"</b> | <b>Estilo de aprendizaje</b> |
|----|---------------------------------|------------------------------|
| 1  | John Sicha                      | ASIMILADOR                   |
|    |                                 | CONVERGENTE                  |
| 2  | Sandra Sanchez                  | DIVERGENTE                   |
| 3  | Bryan Suconota                  | ADAPTADOR                    |
| 4  | Miguel Suconota                 | DIVERGENTE                   |
| 5  | Danilo Dominguez                | ASIMILADOR                   |
| 6  | Daysi Sanchez                   | DIVERGENTE                   |
| 7  | Juan José Ochoa                 | DIVERGENTE                   |
| 8  | Carolina Cornejo                | DIVERGENTE                   |
| 9  | Klever Torres                   | ASIMILADOR                   |
| 10 | Carmen Alexandra Ingo           | ADAPTADOR                    |
| 11 | Edwin Chocho                    | DIVERGENTE                   |
|    |                                 | ASIMILADOR                   |
| 12 | Luis Suconota                   | DIVERGENTE                   |
| 13 | Juan Diego Pindo                | DIVERGENTE                   |

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

|    |                     |                           |
|----|---------------------|---------------------------|
| 14 | Luis Quituisaca     | DIVERGENTE                |
| 15 | Claudia Verónica Q. | DIVERGENTE                |
| 16 | Evelin Chillogalli  | DIVERGENTE                |
| 17 | Jennifer Guanoquiza | ADAPTADOR<br>CONVERGENTE  |
| 18 | Joseline Sanchez    | ASIMILADOR                |
| 19 | Bryan Guanoquiza    | CONVERGENTE<br>ASIMILADOR |
| 20 | Joseline Suconota   | DIVERGENTE                |
| 21 | Carolina Suconota   | DIVERGENTE                |
| 22 | Javier Pindo        | DIVERGENTE                |
| 23 | Hernán Quituisaca   | ADAPTADOR                 |

**4.6. Análisis e interpretación de resultados:**

Séptimo “A”: 28 niños

Existen 20 estudiantes con estilo divergente (72%), que corresponde al mayor porcentaje, seguido por un 14% que pertenece al estilo adaptador, el 7% del estilo convergente y el otro 7% restante pertenece al estilo asimilador, como se muestra en el gráfico.

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD, MALDONADO (2015)

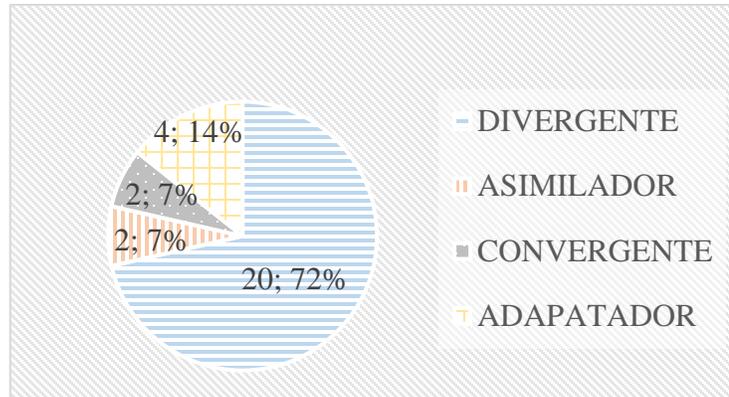


Gráfico No 1: Estilos de Aprendizaje del 7° "A"

Séptimo "B": 21 niños.

El 68% son divergentes, seguidos por un 16% que corresponde al estilo convergente, un 10% que pertenece al estilo asimilador y 6% restante al estilo adaptador.

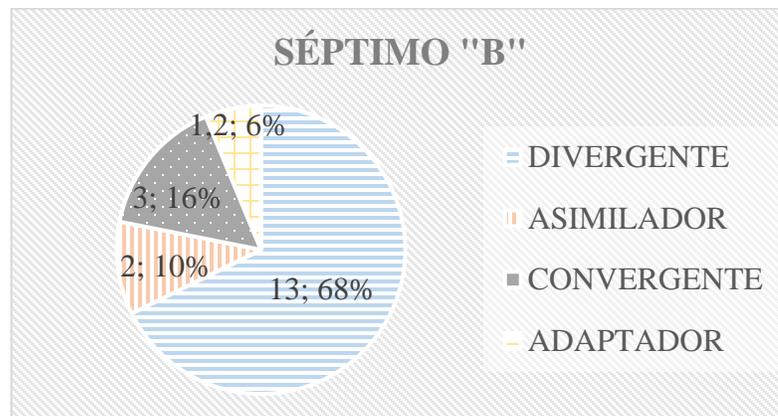


Gráfico No 2: Estilos de Aprendizaje del 7° "B"

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

Sexto "A": 31 niños

Es evidente la dominancia del estilo divergente con un 62%, seguido del estilo asimilador 27%, el estilo convergente 7% y el 4% restante corresponde al estilo adaptador.

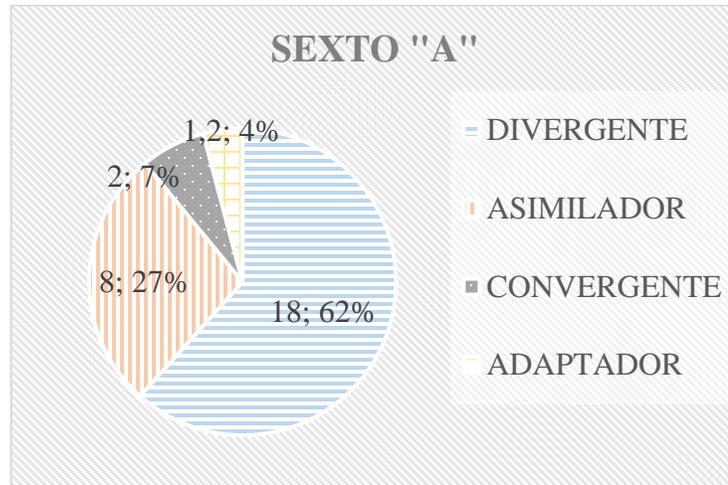


Gráfico No 3: Estilos de Aprendizaje del 6° "A"

Sexto "B": 23 niños

La mayoría corresponde al estilo divergente con un 58%, seguido de un 25% con el estilo asimilador, un 12% con el estilo convergente y el 5% restante al estilo adaptador.

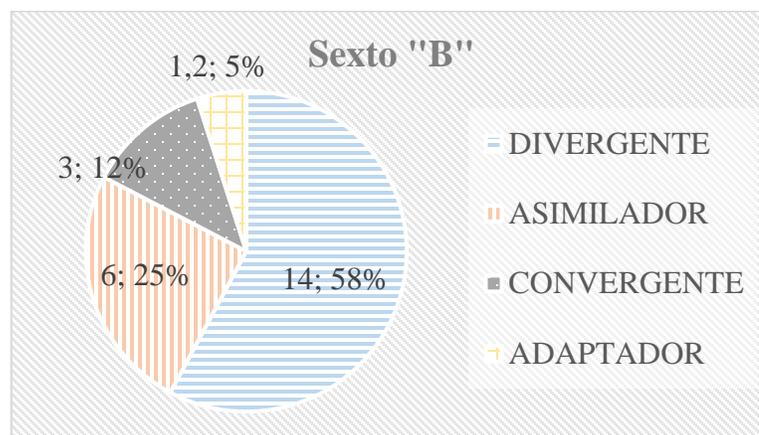
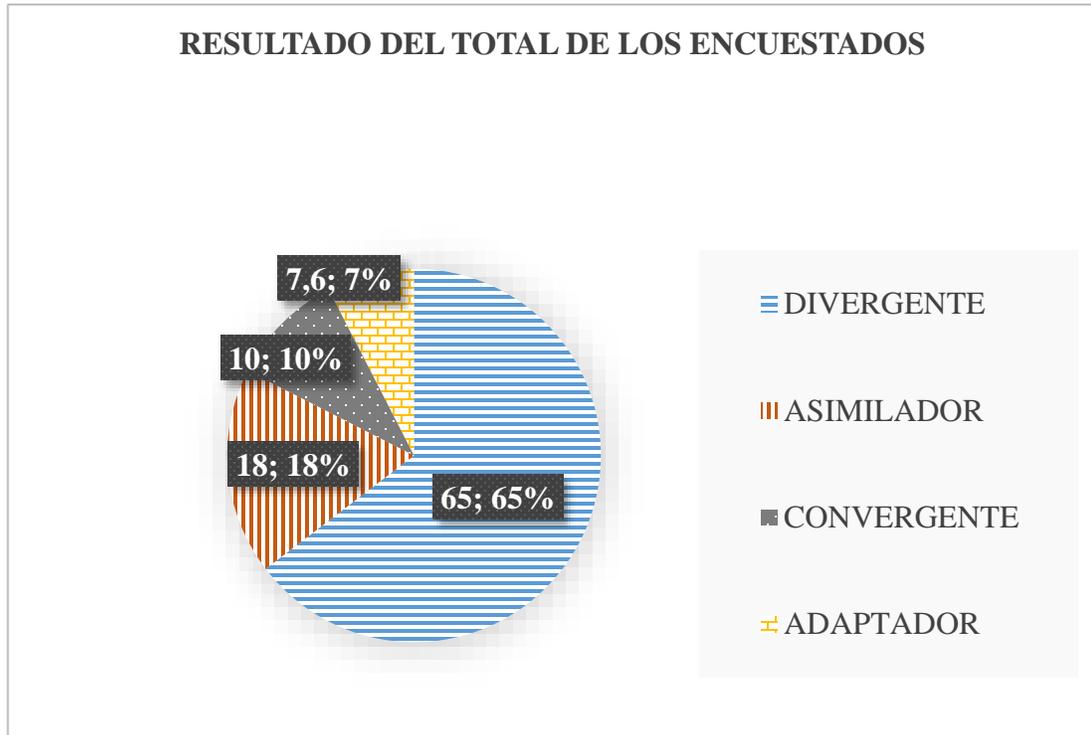


Gráfico No 4: Estilos de Aprendizaje del 6° "B"



**Gráfico No 5:** Estilos de aprendizaje de los sextos y séptimos.

**Cuadro Resumen:**

| 6° “A” | 6° “B” | 7° “A” | 7° “B” | TOTAL |
|--------|--------|--------|--------|-------|
| 31     | 23     | 28     | 21     | 103   |

**Conclusiones**

A través de un diagnóstico de los estilos de aprendizaje de los estudiantes se logró evidenciar que en los cuatro últimos grados de educación básica, la mayoría de niños pertenecen al estilo divergente.

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

Para la evaluación del test se realizaron actividades previas que permitieron una mejor comprensión para la ejecución del test.

Se adaptó un nuevo test de Kolb para niños y se elaboró con adaptaciones que faciliten su aplicación, en base al vocabulario propio de los niños.

## **CAPÍTULO III:**

# **ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA**

## **Introducción**

En el siguiente capítulo se presenta el proceso de la aplicación del plan de capacitación en la escuela Gonzalo Cordero Dávila, dirigida a todos los docentes de la institución, que se efectuó durante tres días lunes, jueves y se finalizó el día viernes.

### **3. PROPUESTA METODOLÓGICA**

La metodología que se aplica para atender a los estilos de aprendizaje de Kolb consiste hacer un poco más de énfasis en las actividades que correspondan al estilo de aprendizaje dominante en el aula, quiere decir, al estilo de aprendizaje que presenten la mayoría de alumnos, sin descuidarse de los otros estilos tomando en cuenta el ciclo de aprendizaje de Kolb, que está comprendido por los cuatro pasos: experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa.

Por ejemplo, al referirse a una aula que tenga como estilo dominante el “asimilador”, que se encuentra entre “observación reflexiva” y “conceptualización abstracta”, se recomienda realizar actividades que motiven el pensamiento analítico, abstracto que generen ideas, o en el caso de ser el estilo acomodador, que se encuentra entre “experimentación activa y experiencia concreta” se recomienda actividades más dinámicas, concretas que les motive a cumplir retos, etc.

Identificar el estilo de aprendizaje del profesor es también un factor importante, ya que forma parte del proceso enseñanza y aprendizaje, por lo que influye significativamente en la metodología en el aula, por ejemplo: en el caso de la presencia de alumnos con el estilo dominante “acomodador” y el docente que tenga un estilo asimilador, realiza más actividades textuales, teóricas y analíticas, de esta forma el docente genera ansiedad a la

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

mayoría de alumnos al no facilitar ni adaptar el aprendizaje de los estudiantes; por lo tanto es un aspecto importante que se debe considerar para la aplicación de esta metodología que atiende a la diversidad.

#### **4. CAPACITACIÓN DOCENTE**

La capacitación se realizó durante los días 8, 11 y 12 de Junio, a los docentes que corresponden a todos los niveles educativos de la institución; la capacitación se organizó de la siguiente forma:

- **PRIMER DÍA DE CAPACITACIÓN**

En el primer día se realizó un resumen sobre lo que trata la capacitación y como actividad inicial para romper el hielo se ejecutó una dinámica lúdica y reflexiva (listones), en dicha actividad los docentes tenían que darse las manos, formar un círculo y pasarse el listón sin separarse ayudando se entre todos; al finalizar la actividad los docentes reflexionaron sobre sus experiencias personales, la importancia del trabajo en equipo y las diferencias entre cada uno de los miembros, posteriormente se realizó una explicación sobre los conceptos de diversidad, estilo y atención a la diversidad, con la finalidad de realizar una familiarización sobre lo que se trata la capacitación; en la actividad final los profesores aplicaron el test de Kolb y calificaron sus propios test; con el fin de identificar sus propios estilos y de que reconozcan el proceso de calificación de dicho test.

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)



**Fotografía 1:** Capacitación docente, actividad inicial.



**Fotografía 2:** Capacitación docente, aplicación del test de Kolb.

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

▪ SEGUNDO DÍA DE CAPACITACIÓN

En el segundo día se realizó una clase demostrativa con la finalidad de ejemplificar la metodología que atiende a la diversidad en base a los estilos de aprendizaje de Kolb; para esto se sacaron los resultados de los test que los docentes realizaron el primer día de la capacitación , en dichos resultados se obtuvo como estilo dominante el “Divergente”.

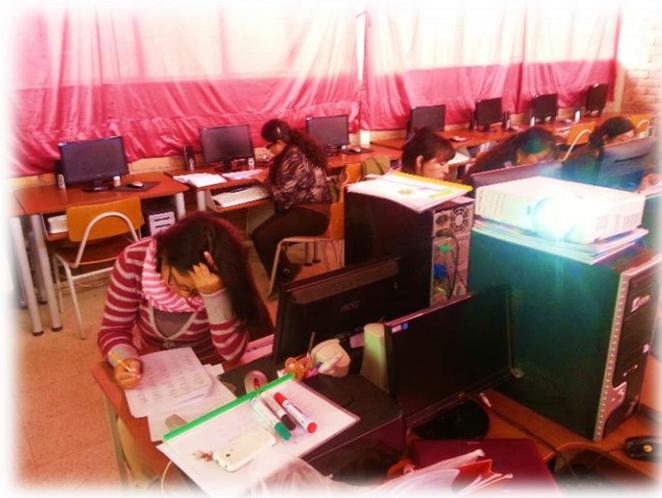
En base al resultado obtenido se realizó una clase sobre el “aire, cuidado e importancia”, como actividad inicial los docentes participaron en la actividad lúdica “un globo irrompible en donde cada participante elije un globo y se coloca dicho globo en el tobillo, al dejar de sonar la música todos los participantes tienen que cuidar su globo y al mismo tiempo tratar de reventar el globo de su compañero; al finalizar la actividad cada docente habló sobre sus experiencias personales y se les presentó unas imágenes con la finalidad de deducir las propiedades del aire, se realizaron algunas preguntas a través de un juego lúdico “ el mensajero”, como una técnica para evaluar por medio de una actividad más dinámica; posteriormente se explica sobre el aire, propiedades y cuidados; como conceptualización cada docente escribió en dos pétalos de rosa hechos en foami, los cuidados del aire en el hogar y en la escuela; con la finalidad de completar las rosas en el pizarrón.



**Fotografía 3:** Capacitación docente, actividad final.

▪ TERCER DÍA DE CAPACITACIÓN

En el último día de capacitación, durante la actividad inicial los docentes recibieron una explicación detallada sobre el libro elaborado por la instructora y dieron a conocer sus opiniones sobre la importancia a la atención a la diversidad y su relación con la realidad cotidiana, al finalizar la actividad como conceptualización la instructora presentó el proceso sobre la aplicación del test a los estudiantes y los resultados obtenidos. Como actividad final los profesores aplicaron unas encuestas elaboradas por la instructora, que incluyen recomendaciones, experiencias personales y conclusiones.



**Fotografía 4:** Capacitación docente, realizando las encuestas.

Entre las observaciones más importantes que realizaron los docentes se plantea la importancia que tiene el utilizar nuevas formas de conducir el aprendizaje, así como el uso de metodologías más prácticas que permitan un aprendizaje significativo.

También resaltan la influencia que tiene el estilo de aprendizaje del docente en los estilos de los estudiantes y la importancia de un test adaptado para la aplicación a sus alumnos.

### **Conclusiones y recomendaciones finales**

#### Conclusiones:

- Se logró ejemplificar la propuesta metodológica en base a los estilos de aprendizaje de los profesores, lo que generó expectativa e interés por parte del grupo.
- Se hizo uso de nuevas actividades y metodologías durante los tres días de capacitación con la finalidad de que los profesores descubran e identifiquen nuevos caminos que permitan utilizarlos como herramientas en la vida diaria como docentes.
- En base a las encuestas y los comentarios planteados por los profesores, se pudo reconocer que fue una experiencia gratificante y significativa, tanto para los educadores como para la instructora.
- Se identificó los estilos de aprendizaje de los estudiantes y docentes con la finalidad de atender a las necesidades y reconocer las habilidades de cada persona para ser utilizados como puntos fuertes y herramientas para utilizar en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

#### Recomendaciones:

Se recomienda que la institución realice reuniones periódicas, para coordinar con los padres y con los profesores la colecta de recursos para que sean utilizados como herramientas pedagógicas, debido a que se reporta carencia de material didáctico.

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

A los docentes se les recomienda que apliquen actividades más prácticas utilizando los recursos que tengan disponibles, debido a que en todos los pasos, incluso en los dos últimos del ciclo de Kolb (conceptualización abstracta y experimentación activa), se pueden variar las estrategias.

Es imprescindible que en la educación la actualización sea permanente y que se utilicen nuevas metodologías que permitan llegar al alumno y comprender su diversidad.

## **BIBLIOGRAFÍA**

BEGOÑA, V. (20 de Septiembre de 2010). *PREPARANDO PROFESORES PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: POTENCIALIDADES Y LIMITACIONES DE UN P*. Obtenido de DIALNET:  
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3361196>

BLANCO, R. (30 de Marzo de 2007). *Educación de calidad para todos: un asunto de derechos humanos*. Obtenido de [www.unesco.org.uy](http://www.unesco.org.uy)

Confitea. (1997). Declaración de Hamburgo sobre el aprendizaje de las personas adultas.

CUÉ, J. L. (2011). *Algunos Modelos de Estilos de Aprendizaje*.

FERNANDEZ, L. (2009). *Atención a la diversidad y equiparación de oportunidades: una nueva mirada en la escuela inclusiva*. Camaguey: ODISEO.

FLOREZ, E. P. (2008). *Estilos de aprendizaje*.

FIORIAN, L. (Febrero de 2014). *La educación especial en la era de la inclusión: ¿El fin de la educación especial o un nuevo comienzo?* Obtenido de La educación especial en la era de la inclusión: ¿El fin de la educación especial o un nuevo comienzo?: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3689943>

Gobierno de Chile. (2008). *GUÍA DE APOYO TÉCNICO - PEDAGÓGICO: NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PARVULARIA*. Santiago de Chile: Atenas Ltda.

HERNÁNDEZ, S. (Junio de 2008). *El modelo constructivista con las nuevas tecnologías*. Obtenido de <http://rusc.uoc.edu>

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

KOLB, D. (1981). *Copyright*. Obtenido de <http://www.presentable.es/>

LEGORRETA, P. (2010). *Fundamentos Teórico - Metodológico de la Educación a distancia*. Obtenido de Aprendizaje centrado en el estudiante:  
[www.cvonline.uaeh.edu.mx](http://www.cvonline.uaeh.edu.mx)

LORETO, A. M. (28 de Octubre de 2003). *Un modelo educativo centrado en el aprendizaje*. Obtenido de Un modelo educativo centrado en el aprendizaje:  
[http://www.sitios.itesm.mx/va/dide/modelo/libro/capitulos\\_espanol/pdf/cap\\_2.pdf](http://www.sitios.itesm.mx/va/dide/modelo/libro/capitulos_espanol/pdf/cap_2.pdf)

MARTÍNEZ, B. (4 de Octubre de 2010). *EDUCACIÓN INCLUSIVA Y CAMBIO ESCOLAR*. Obtenido de EDUCACIÓN INCLUSIVA Y CAMBIO ESCOLAR:  
<http://www.rieoei.org/rie55a03.pdf>

MORENO, O. (2009). *Atención a la diversidad*.

PADILLA, E. (5 de Abril de 2012). *El rinconcito de Esther*. Obtenido de Integración vs Inclusión: <https://elrincocitodeesther.wordpress.com>

PÉREZ, C. (2008). *Teoría Triárquica de Sternberg*.

PUJOLAS, P. (Noviembre de 2002). *ENSEÑAR JUNTOS A ALUMNOS DIFERENTES*. Obtenido de Zaragoza

TELLO, M. (20 de 02 de 2009). *Lecturaytest*. Obtenido de Lecturaytest:  
[maxtello.com/lecturaytests.doc](http://maxtello.com/lecturaytests.doc)

Unesco. (30 de Marzo de 2007). Obtenido de <http://www.unesco.org.uy/>

VASANT, B. (2011). *"Aprendizaje Experiencial" Una Guía para Educadores*. Obtenido de Instituto Regional de Educación Mysore: <http://miclase.es>

PLAN DE CAPACITACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD,  
MALDONADO (2015)

VELÁSQUEZ, F. (2014). *Estudio de la autopercepción y los estilos de aprendizaje como factores asociados al rendimiento académico.*

WHISLER, M. &. (1997). Obtenido de <http://efpempadep.org/>

ZALAZAR. (2010). *Altillo*. Obtenido de Psicología y Epistemología Genética:  
[www.altillo.com](http://www.altillo.com)