



**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.**

**Escuela de Educación Especial.**

***“Propuesta microcurricular para la primera infancia con Multidiscapacidad, aplicada al Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay (IPCA)”.***

**Trabajo previo a la obtención del título en Licenciatura en Ciencias de la Educación,  
mención en Educación Inicial, Estimulación e Intervención Precoz.**

**Autor:** María Cristina Céleri Hidalgo.

**Director:** Mst. Ana Cristina Arteaga Ortiz.

**Cuenca, Ecuador**

**2015**



## **Dedicatoria**

A mis padres Jaime y Nélide, por ser el pilar de mi vida, por todo su esfuerzo, sacrificio y su apoyo incondicional.

A los niños, niñas y adolescentes del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay (IPCA), por implantar y despertar en mí desde el primer día el amor, la vocación y la lucha por la educación especial.

Al pequeño José Antonio, por ser un motor en mi vida.

## **Agradecimientos.**

Mi más sincero agradecimiento a la Mst. Ana Cristina Arteaga, por dedicarme su tiempo, su apoyo, su confianza, por su motivación incondicional y por caminar conmigo para alcanzar este sueño y esta meta.

Al personal del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay (IPCA), de manera especial al Lcdo. Fabián Sarmiento y a Diana Bernal.

A mis amigos y amigas, de manera especial a Daniela, por confiar en mí incondicionalmente y alentarme siempre a aventurarme en el reto de la educación.

A todas las personas que creyeron y confiaron en mí para realizar este proyecto.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS.

Dedicatoria.....	II
Agradecimientos.....	III
RESUMEN.....	X
ABSTRACT.....	XI
INTRODUCCIÓN.....	XII
CAPÍTULO I.....	15
“MULTIDISCAPACIDAD: ANÁLISIS Y EVOLUCIÓN”.....	15
1.1.    Introducción.....	15
1.2.    Paradigma educativo de la multidiscapacidad.....	16
1.2.1.    Paradigma Tradicional.....	16
1.2.2.    Paradigma de la Discriminación.....	17
1.2.3.    Paradigma de la Rehabilitación.....	18
1.2.4.    Paradigma de la Autonomía Personal.....	20
1.3.    Abordaje y atención para las personas con Multidiscapacidad.....	21
1.4.    Análisis bibliográfico del término Multidiscapacidad.....	24
1.3.1. Orden de aparición de términos.....	26
1.5.    El microcurrículo para multidiscapacidad.....	26
1.6.    Conclusiones.....	29
CAPÍTULO II.....	31
“PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA PRIMERA INFANCIA CON MULTIDISCAPACIDAD”.....	31
2.1.    Introducción.....	31
2.2.    Fundamentación.....	31
2.3.    Estructura microcurricular.....	37
2.3.1.    Dominios:.....	37
2.3.2.    Objetivos:.....	38
2.3.4.    Destrezas:.....	38
2.3.5.    Estrategias metodológicas:.....	39
2.3.6.    Recursos:.....	39
2.3.7.    Evaluación:.....	40
2.4.    Estructura microcurricular.....	42

2.5.	Propuesta microcurricular .....	43
2.5.1.	Objetivos. ....	43
2.6.	Planificaciones. ....	44
2.6.1.	Dominio doméstico. ....	44
2.6.2.	Dominio recreativo .....	51
2.6.3.	Dominio Nocional .....	54
2.7.	Conclusiones. ....	58
CAPÍTULO III .....		59
“RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN” .....		59
3.1.	Resultados del diagnóstico inicial. ....	59
3.2.	Síntesis de resultados de diagnóstico inicial.....	62
3.3.	Resultados de la evaluación formativa. ....	63
3.3.1.	Resultados formativos.....	64
3.4.	Resultados generales de la aplicación.....	80
3.4.1.	Resultados globales. ....	80
3.5.	Resultados por dominio. ....	83
3.5.1.	Resultados Dominio Doméstico.....	83
3.5.2.	Resultados Dominio Recreativo. ....	86
3.5.3.	Resultados Dominio Nocional.....	89
3.6.	CONCLUSIONES:.....	91
4.	CONCLUSIONES FINALES.....	93
5.	RECOMENDACIONES.....	95
6.	BIBLIOGRAFÍA.....	96
7.	ANEXOS.....	100
7.1.	Evaluación funcional Luz Neri de Troconis.....	100
7.2.	REGISTROS ANECDÓTICOS.....	112
7.2.1.	Sesión N. 1 Dominio: Doméstico.....	112
7.2.2.	Sesión N.2 Dominio: Recreativo .....	119
7.2.3.	Sesión N. 3 Dominio: Nocional .....	127
7.3.4.	Sesión N. 4 Dominio Doméstico.....	133
7.3.5.	Sesión N.5 Dominio: Recreativo.....	138
7.3.6.	Sesión N. 6 Dominio: Nocional. ....	143
7.3.7.	Sesión N. 7 Dominio: Doméstico .....	147

<b>7.3.8.</b>	<b>Sesión N. 8</b>	<b>Dominio: Recreativo</b> .....	152
<b>7.3.9.</b>	<b>Sesión N.9</b>	<b>Dominio: Nocional.</b> .....	155
<b>7.3.10.</b>	<b>Sesión N. 10</b>	<b>Dominio: Doméstico</b> .....	159
<b>7.4.</b>	<b>Esquema del registro anecdótico.</b> .....		162
<b>7.5.</b>	<b>Letras de canciones.</b> .....		163
<b>7.6.</b>	<b>Fotos.</b> .....		164
.....			168

## ÍNDICE DE TABLAS

1.3.1. Orden de aparición de términos.....	26
2.5.1. Objetivos.....	43
2.6. Planificaciones.....	44
2.6.1. Dominio doméstico.....	44
2.6.2. Dominio recreativo.....	51
2.6.3. Dominio Nocional.....	54
3.2. Síntesis de resultados de diagnóstico inicial.....	62
3.3.1. Resultados formativos.....	64
3.4.1. Resultados globales.....	80
3.5. Resultados por dominio.....	83
3.5.1. Resultados Dominio Doméstico.....	83
3.5.2. Resultados Dominio Recreativo.....	86
3.5.3 Resultados Dominio Nocional.....	89
7.2. REGISTROS ANECDÓTICOS.....	112
7.2.1. Sesión N. 1 Dominio: Doméstico.....	112
7.2.2. Sesión N.2 Dominio: Recreativo.....	119
7.2.3. Sesión N. 3 Dominio: Nocional.....	127
7.3.4. Sesión N. 4 Dominio Doméstico.....	133
7.3.5. Sesión N.5 Dominio: Recreativo.....	138
7.3.6. Sesión N. 6 Dominio: Nocional.....	143
7.3.7. Sesión N. 7 Dominio: Doméstico.....	147
7.3.8. Sesión N. 8 Dominio: Recreativo.....	152
7.3.9. Sesión N.9 Dominio: Nocional.....	155
7.3.10. Sesión N. 10 Dominio: Doméstico.....	159

## ÍNDICE DE GRÁFICOS.

<b>2.4. Estructura microcurricular.....</b>	<b>42</b>
<b>3.1. Resultados del diagnóstico inicial. ....</b>	<b>59</b>
<b>3.2. Síntesis de resultados de diagnóstico inicial.....</b>	<b>62</b>
<b>3.4.1. Resultados globales. ....</b>	<b>80</b>
<b>3.5. Resultados por dominio. ....</b>	<b>83</b>
<b>3.5.1. Resultados Dominio Doméstico.....</b>	<b>83</b>
<b>3.5.2.Resultados Dominio Recreativo. ....</b>	<b>86</b>
<b>3.5.3 Resultados Dominio Nocional.....</b>	<b>89</b>

## ÍNDICE DE ANEXOS.

<b>7. ANEXOS.....</b>	<b>100</b>
<b>7.1. Evaluación funcional Luz Neri de Troconis.....</b>	<b>100</b>
<b>7.2. REGISTROS ANECDÓTICOS.....</b>	<b>112</b>
<b>7.2.1. Sesión N. 1 Dominio: Doméstico .....</b>	<b>112</b>
<b>7.2.2. Sesión N.2 Dominio: Recreativo.....</b>	<b>119</b>
<b>7.2.3. Sesión N. 3 Dominio: Nocional.....</b>	<b>127</b>
<b>7.3.4. Sesión N. 4 Dominio Doméstico.....</b>	<b>133</b>
<b>7.3.5. Sesión N.5 Dominio: Recreativo.....</b>	<b>138</b>
<b>7.3.6. Sesión N. 6 Dominio: Nocional.....</b>	<b>143</b>
<b>7.3.7. Sesión N. 7 Dominio: Doméstico .....</b>	<b>147</b>
<b>7.3.8. Sesión N. 8 Dominio: Recreativo.....</b>	<b>152</b>
<b>7.3.9. Sesión N.9 Dominio: Nocional.....</b>	<b>155</b>
<b>7.3.10. Sesión N. 10 Dominio: Doméstico .....</b>	<b>159</b>
<b>7.4. Esquema del registro anecdótico.....</b>	<b>162</b>
<b>7.5. Letras de canciones.....</b>	<b>163</b>
<b>7.6. Fotos.....</b>	<b>164</b>
.....	168

## RESUMEN.

La propuesta microcurricular para la primera infancia con Multidiscapacidad, aplicada al Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay, se elaboró basándose en el Currículo Ecológico Funcional amalgamado con una visión pedagógica constructivista, obteniendo un modelo *funcional-ecológico-constructivista* por dominios, el mismo que se elaboró gracias a una valoración inicial con el instrumento de evaluación funcional de Luz Neri de Troconis, en donde se reflejaron necesidades en el desenvolvimiento lúdico y de relación con sus semejantes, por lo que con el modelo de currículo antes mencionado se pretendió atender de manera integral a los niños/as que tienen Multidiscapacidad, a partir de un microcurrículo en donde, los objetivos, destrezas estrategias metodológicas y el sistema de evaluación sea acorde a las necesidades educativas múltiples que presentan los niño/as.

Durante la aplicación de la propuesta se realizó una evaluación formativa para conocer el nivel de logro de los objetivos propuestos, así como también una evaluación sumativa para constatar el alcance que los niños/as lograron gracias a la propuesta. Se observaron logros significativos en cuanto al desenvolvimiento lúdico y relación con sus pares, por lo que se podría seguir empleándola continuamente para obtener mayores resultados.

## ABSTRACT

The micro-curricular proposal applied to the Institute of Cerebral Palsy of Azuay and aimed to children in their early childhood who suffer from multiple disabilities, was developed based on a Functional Curriculum with an Ecological approach, combined with the constructivist pedagogical vision. Therefore, a constructivist- eco-functional model by domains was obtained, and developed through an initial assessment by the application of *Luz Neri Troconis* instrument of functional assessment, which reflected the needs for the development of playful activities and relationship with their peers. Consequently, the application of this curriculum model was intended so as to deal comprehensively with children with multiple disabilities, from a micro-curriculum where the objectives, skills, teaching strategies and assessment system are appropriate to the many educational needs presented by them.

During the implementation of the proposal, we carried out a formative assessment to determine the objectives level of achievement, as well as a summative evaluation aimed to ascertain the extent of the children's accomplishments as a result of the proposal. Significant achievements were observed in regard to the recreational development and their relation to their peers; therefore, the proposal could be used continuously in order to obtain greater results.



Translated by,  
Lic. Lourdes Crespo

## INTRODUCCIÓN.

La Misión Solidaria Manuela Espejo ha determinado en el año 2013 que 300 mil personas viven con algún tipo de discapacidad, es así como lo pronuncia la Agencia Pública de Noticias del Ecuador y Suramérica, “un 37% de la población diagnosticada, corresponde a discapacidad físico motriz, 24% intelectual, 13% tiene discapacidad múltiple, 12% discapacidad auditiva y 9% discapacidad visual” (ANDES, 2013).

Estos datos sin duda son muy importantes para poder establecer una intervención, pero ¿qué pasa con los datos acerca de Multidiscapacidad?

“Una de las mayores dificultades que existen en los países de América Latina es que la Modalidad o División de Educación Especial tiene muchos años de existencia, especializados en lo que se podría llamar Áreas de Atención, Programas o Departamentos: de Deficiencias Auditivas, Visuales y Ciegos, Discapacidad Intelectual, Parálisis Cerebral, Autistas, Problemas Motores, Intervención Temprana y otros. No tengo conocimiento de algunos de nuestros países donde exista a nivel del Ministerio de Educación el Área de Multimpedimento y que el Estado vele por la atención educativa de esta población” (NERI, 2001). Concordando con Luz Neri de Troconis en la cita anterior, han sido de gran valor las acciones que se han tomado en nuestro país acerca de la discapacidad, pero no existe un departamento u organización que se haya preocupado netamente en el área de las personas que presentan Multidiscapacidad.

Vilma Sánchez, terapeuta ocupacional del Instituto Stephen Hawking de la ciudad de Cuenca, en el artículo “Una alternativa para los niños con Multidiscapacidad” del año 2013, menciona que en la actualidad existe una demanda considerable de niños con Multidiscapacidad, la mayoría de estos niños presentan capacidades de comunicación y percepción muy afectadas, por lo que es necesario que reciban una atención globalizada que atienda de manera muy particular a sus necesidades, para que de esta manera se les pueda brindar una mejor calidad de vida.

Sánchez, además afirma que la atención que se debe dar a los niños con Multidiscapacidad debe atender mente, cuerpo y alma y relata que en la ciudad se tiene una intervención tradicional, centrada únicamente en la parte física. Tal y como lo plantea Vilma Sánchez, la educación que se ha establecido para atender a la población con Multidiscapacidad, se ha limitado a la atención terapéutica, a la habilitación o a la rehabilitación física, dejando de lado otros aspectos que son necesariamente importantes para el desarrollo de un niño con Multidiscapacidad, es así como Verónica García Duarte, afirma que “más allá de sus múltiples discapacidades, tienen las mismas

necesidades básicas que cualquier otra persona: amor, seguridad, estímulos, oportunidad de aprender cosas del mundo que le rodea y desarrollar al máximo sus capacidades” (GARCÍA, 2002).

Según la Guía de discapacidad múltiple de SENSE, “La discapacidad múltiple se caracteriza por la presencia de distintas discapacidades en diferentes grados y combinaciones: discapacidad intelectual, auditiva, motora, visual, autismo, parálisis cerebral, algunos síndromes específicos, epilepsia, hidrocefalia, escoliosis y problemas de comportamiento. Pueden tener un rango variable, dependiendo de la edad, así como de la combinación y severidad de sus discapacidades” (SENSE, 2011). Es por ello que hablar de Multidiscapacidad y discapacidad no es hablar de lo mismo, si bien, en la discapacidad se dice que ninguna persona con discapacidad es igual a otra, lo mismo ocurre con la Multidiscapacidad y más aún, debido a que en esta condición se presenta la coexistencia de discapacidades, mas no la suma de ellas, y como afirma SENSE, en rangos variables.

El Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay (IPCA), tiene como misión contar con programas de gestión acorde a las necesidades de los niños/as y jóvenes, sin embargo, estos programas que han sido elaborados para atender a las necesidades de la discapacidad, han quedado plasmados en escritos y no han podido ser llevados a la práctica por la falta de conocimiento de técnicas, métodos y herramientas e instrumentos de evaluación para el trabajo con un niño/a con Multidiscapacidad.

La propuesta microcurricular para la primera infancia con Multidiscapacidad, aplicada al Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay (IPCA), pretendió eliminar la visión del niño/a como paciente, generar una visión del niño/a como sujeto de derechos, que como tal tiene la capacidad de poder acceder a un currículo que tenga adaptaciones adecuadas a sus necesidades, características y a su ritmo de aprendizaje, por lo que se consideró pertinente basarse en el *Currículo Ecológico Funcional*, fusionado con la visión pedagógica *constructivista* de Vigotsky, puesto que con la evaluación inicial realizada en el aula de Funcional Social 1, con la guía de Luz Neri de Troconis, se llegó a considerar que los niños/as presentaban bajos niveles de relaciones interpersonales así como también de actividades para fortalecer el aspecto lúdico, por ello la propuesta se centra en en los aspectos mencionados anteriormente, además tomando en cuenta que todo niño/a tienen el mismo derecho para relacionarse con otros, tener participación y respeto, por ello y la educación que han de recibir debe no solo limitarse a la parte física sino también a la interacción con el medio, para que de esta manera se les brinde una mejor calidad de vida.

A partir de la aplicación de la propuesta se generó una evaluación formativa, utilizando como herramienta principal el registro anecdótico, el mismo que permitió conocer los niveles de logro de los objetivos de la propuesta en los niños/as del aula de Funcional Social 1, se consiguió evidenciar

que los niños/as presentaron un resultado favorable a las actividades establecidas para desarrollar las necesidades principales observadas en la evaluación inicial, gracias a la evaluación formativa, se puede conocer que los niños/as alcanzaron logros que resultan de gran beneficio para el aula de Funcional Social 1, puesto que los dominios que se establecieron, según el currículo ecológico-funcional; es decir dominio nocional, doméstico y recreativo, fueron logrados en porcentaje mayor al 20% de manera autónoma, y con apoyos los niños/as logran hacerlo en un porcentaje mayor al 33,3%, lo cual supone un éxito en la visión ecológica-funcional-constructivista, tomada en cuenta para el trabajo con un niño/a con Multidiscapacidad.

## CAPÍTULO I

### “MULTIDISCAPACIDAD: ANÁLISIS Y EVOLUCIÓN”

#### 1.1.Introducción.

En este primer capítulo se abordarán temas que son importantes describir, analizar y reflexionar para poder tener una visión clara acerca de la Multidiscapacidad.

Primeramente es relevante considerar la evolución que ha sufrido la visión de la discapacidad lo largo del tiempo, por ello en este capítulo se dará importancia a los paradigmas que han surgido en la historia y como estos han influenciado en las personas que presentan discapacidad.

Además, se hará un recorrido por los servicios, abordajes y la atención que recibieron y reciben las personas con Discapacidad, gracias a la evolución y los cambios en los paradigmas.

Por otro lado, analizar el avance que sufrieron los términos que se les atribuyeron a las personas con Discapacidad o Multidiscapacidad es importante, debido a que muestra un cambio en torno a la concepción y la visión de la Discapacidad.

Además, se analizará el tema microcurricular y como éste debe atender a las necesidades y características de las personas que presentan Multidiscapacidad.

Llegar a conocer, entender y preocuparse por la discapacidad y de manera más específica en la Multidiscapacidad es sumamente importante, es por ello que con los temas que se tratarán en este capítulo se pretende llegar a dar una idea y una explicación clara de que es lo que sucedió a lo largo del tiempo con las personas y lo que en la actualidad ocurre.

Preguntarse de progresos, retrocesos o a su vez porque no un estancamiento de la visión y concepción de la discapacidad y la Multidiscapacidad en la sociedad actual, como

evolucionaron las ideas a lo largo de la historia y cómo esta “evolución” ha significado para las personas que tienen discapacidad y Multidiscapacidad.

## **1.2.Paradigma educativo de la multidiscapacidad.**

Antiguamente, no se podía hablar de igualdad mucho menos de inclusión, es así como en el artículo “La discapacidad y la evolución de los modelos: desde la marginación hasta la inclusión”, se habla de que en la antigua Grecia, de manera más específica en Esparta, los niños/as que nacían con alguna anomalía eran aniquilados, guardando la idea de separar lo defectuoso de lo saludable, posteriormente se llegó a considerar a la Discapacidad como un castigo divino o además se le atribuía a manifestaciones diabólicas, luego, durante la Edad Media, se plantearon nuevas “teorías” en donde se le atribuyó a la discapacidad como sobrenatural, llegándose a establecer un modelo de marginación.

Desde el siglo XVII hasta alrededor del siglo XX, las personas que presentaban alguna discapacidad fueron segregadas, humilladas y sobretodo excluidas por completo de la sociedad, al mantener la idea de que se debe separar lo “anormal” de lo sano, los términos para referirse a las personas con esta condición fueron crueles e inhumanos, no es hasta finales del siglo XX, que se empieza con la toma de conciencia hacia las personas con discapacidad.

A lo largo de la historia se han dado paso a varios paradigmas que surgen por las concepciones que aparecen a lo largo del tiempo, es así como en este capítulo se describirán y analizarán los mismos, los cuales son significativos dentro de la discapacidad.

Ximena Vélez, en el artículo de su proyecto “Universidad Accesible”, menciona tres paradigmas, el de la marginación, de la rehabilitación y la autonomía.

Sin embargo, Puig de la Bellacasa propone también un paradigma tradicional a más de los que se mencionan anteriormente, sugiriendo a este como un inicio de lo que hoy conocemos como discapacidad.

### **1.2.1. Paradigma Tradicional.**

Se puede atribuir la aparición a esta concepción por el siglo XVI y XVII.

Antiguamente, las personas con discapacidad no eran sujetos de derecho como lo son en la actualidad, lamentablemente fueron rechazadas por la sociedad, siendo víctimas de menosprecio y marginación.

Si hablamos que en este paradigma primaba la segregación, podemos afirmar que seguramente las personas con discapacidad no tuvieron un trato digno y mucho menos podemos pensar que tuvieron un trato igualitario.

### **1.2.2. Paradigma de la Discriminación.**

Se ubica en el tiempo a este paradigma por la época de la Segunda Guerra Mundial. Según el Diccionario de Real Academia Española, la palabra discriminar significa “Dar trato de inferioridad a una persona o colectividad por motivos raciales, religiosos, políticos, etc.”(DRAE, 2001).

El Lcdo. Christian Chinchilla, Psicólogo Clínico, Experto en Temas de Personas con Discapacidad, en su artículo denominado “Discapacidad y Familia”, menciona que la discapacidad es tan antigua como el hombre, y desde esas épocas la discriminación ya se hacía visible durante el transcurso de la aparición de las primeras civilizaciones.

Según Chinchilla, las personas con discapacidad han tenido que sufrir la segregación de la sociedad, teniendo que soportar todo tipo de abuso y mal trato, han tenido que vivir épocas de oscuridad, cuando sus mismas familias los ocultaban por vergüenza, además han sido expuestos a ser ridiculizados, cuando en el siglo XIV eran expuestos a la gente como espectáculo considerándolos como monstruos o fenómenos.

La Universidad de Mar del Plata, en el artículo “Paradigmas de la rehabilitación”, afirma que en este paradigma se usan términos como: lisiado, inválido, cayendo en el modelo médico debido a que prima sobre todas las cosas la “incapacidad” de la persona, por ello son marginados y sometidos a vivir en completa dependencia.

Gracias al progreso de la sociedad y a la lucha constante de las mismas personas con discapacidad y en muchos casos también a los esfuerzos de sus familias, en el siglo XIX

evoluciona la concepción sobre la discapacidad y a nivel mundial se crean políticas y derechos que los amparan.

“El logro de la igualdad de oportunidades para todas las personas con discapacidad, sin ningún tipo de discriminación, es una de las luchas constantes por lograr una democracia justa y soberana.”(CHINCHILLA, 2007)

A pesar de los esfuerzos por sensibilizar la concepción acerca de las personas con discapacidad, no se llega inmediatamente a conseguir la idea precisa y más que nada el trato que las personas con esta condición merecen, originando un nuevo paradigma.

### **1.2.3. Paradigma de la Rehabilitación.**

El progreso de la concepción de la Discapacidad dio la aparición a este nuevo paradigma, sustituyendo la idea de segregación, humillación, castigo divino, entre otras, por la concepción de la intervención sobre el sujeto, en donde éste cumple la función de ser un paciente o cliente que asiste a la rehabilitación para mejorar su condición de vida, centrándose además en que el problema se localiza en el individuo.

Este paradigma se puede situar entre las dos Guerras mundiales y posteriormente consolidado luego de la Segunda Guerra Mundial. En el paradigma de la rehabilitación se da importancia a la limitación, sean estas físicas, intelectuales, visuales, auditivas, entre otras, dando paso a precisar de profesionales o especialistas expertos en las áreas para que de esta manera apoyen al “paciente”.

En el paradigma de la rehabilitación se “habla del déficit de un conjunto de condiciones, de actividades y de relaciones interpersonales; pero, por sobre todas las cosas, se toma a la discapacidad como una desventaja y como un hecho social.”(PLANDOLIT, 2013)

En esta visión se da énfasis a la discapacidad de la persona, lo que da lugar a la concepción de “normalidad” así como coincide con el apartado de Luis Fernando Astorga citando a Puig de la Bellacasa, quien afirma que“(…) se da el enfoque del “minusválido” como objeto de estudio, dentro de la dialéctica útil-inútil, apto-no apto.”(ASTORGA, 2004).

Werneck, en el 2005 reconoce a esta visión de “apto-no apto” o “normal” como un modelo médico ya que se centra en la cura de la discapacidad para que los individuos puedan ser felices y puedan ser reconocidas como personas “útiles”.

“Este paradigma ha significado y significa un importante avance en la asistencia, intervención de la discapacidad y en su propia concepción. Sus servicios son esenciales, pues las mejoras en la calidad de vida de las personas con discapacidad siguen siendo válidas.”(VÉLEZ, 2013).

Sin duda el progreso que se ha dado con este paradigma logró cambiar de manera parcial la idea errónea que se tuvo de la discapacidad, aunque se utilizaron términos como “minusválido, impedido o inválido”, sirvió para avanzar al goce de derechos a la humanización y sensibilización de la sociedad.

A pesar de cambiar de manera si se puede considerar fragmentada a la discapacidad, en la actualidad y basando lo mencionado en experiencias personales, me atrevo a decir que hace falta una lucha ardua para eliminar este paradigma, existen muchas personas que continúan usando los términos que se ha mencionado en el párrafo anterior, pero a más de la terminología correcta o incorrecta, el abordaje que se brinda en nuestro medio continua basándose en un modelo médico y lamentablemente se mantiene esa visión del déficit, existen varias instituciones en nuestro medio, dedicadas por completo al trabajo con niños, niñas, jóvenes y adultos con Multidiscapacidad, sin embargo habría que tomar en cuenta que a más de la labor de “rehabilitación” que realizan, cuántas de estas Instituciones han trabajado en un abordaje integral de esta población.

No deja de inquietarme y llamarme la atención los resultados obtenidos en la investigación realizada previamente para plantearse el tema del presente proyecto, la investigación antes mencionada, indica que se trabaja en las capacidades visuales, auditivas, motrices, en un nivel superior a las capacidades interpersonales, lo cual es muy preocupante y doloroso, me arriesgo a decir que olvidamos esa parte tan importante de considerar que antes de ser pacientes, alumnos o cualquier calificativo que se quiera atribuir son niños y niñas y como tales, tienen ese derecho a ser como cualquier otro niño/a cada uno con sus capacidades y potenciales diferentes

#### **1.2.4. Paradigma de la Autonomía Personal.**

Así llegamos a este paradigma el cual rompe con la concepción de que las personas con discapacidad están enfermas y en este proceso se promulga el trato igualitario, este modelo tiene diferentes momentos históricos como precursores de su origen.

Vélez en su proyecto “Universidad Accesible”, mencionando los estudios de Astorga, señala que este autor sitúa el origen de este paradigma a inicios de los años setenta.

“La intención en este paradigma es la libertad personal, la vida independiente, la no discriminación, la accesibilidad universal, las adecuaciones del entorno y el diálogo civil.”(SENADIS, 2010).

En esta concepción se trata de llegar no solamente a una vida independiente, sino también a la participación de la persona con discapacidad para que sean actores de las decisiones que se toman para sí mismas, además se habla de una adecuación del entorno, entendiendo por esto que, las adaptaciones, la eliminación de barreras deben ser un hecho para que de esta manera tengan acceso a todo el entorno y así se podrá hablar de trato igualitario.

Según Puig de la Bellacasa en el año de 1987, el paradigma de la autonomía personal tiene como principal objetivo integrar a la persona en todos los aspectos de la vida, buscando la autonomía personal e independencia del sujeto.

Es en esta visión en donde se elimina la perspectiva del sujeto como paciente con problemas por su deficiencia y se llega a tener la mirada hacia una persona limitada y dependiente, en donde los expertos deberán propender por una vida autónoma.

¿De verdad se eliminó la visión del sujeto como paciente en nuestro contexto? A juicio propio, considero que la lucha que nuestro país ha tenido hasta el momento en cuanto a la discapacidad es grande, pasar de tener una visión pobre de este tema a tener un Ministerio que se preocupa de estas personas, sin duda es un avance grandioso, sin embargo esa semilla que se ha sembrado debe crecer mucho más, para que se respire un aire de respeto a la diversidad.

Y respondiendo a la pregunta planteada, reitero que lamentablemente no se ha eliminado por completo la idea del sujeto con discapacidad o Multidiscapacidad como paciente, hace falta dar un pasito adelante para no preocuparse no solamente en la rehabilitación física, sino además tener interés por la parte interna y atender de manera integral a esta población.

Repasando todas estas etapas por las que ha tenido que pasar la concepción de la discapacidad, vale destacar que las personas con esta condición han pasado por una lucha incansable para lograr tener un goce de derechos, lo que en la actualidad ya se presencia, sin embargo es necesario seguir promoviendo y más que nada sensibilizando a la sociedad para que estas personas sigan introduciéndose e incluyéndose para ser parte activa de la comunidad en la que vivimos.

### **1.3. Abordaje y atención para las personas con Multidiscapacidad.**

En el documento Modelo de gestión para la atención inclusiva de personas con discapacidad del MIES (Ministerio de Inclusión Económica y Social) afirman que “Según el estudio del CONADIS, la atención al tema de la discapacidad en el Ecuador se inicia en las décadas del 40 y 60 con la puesta en marcha de escuelas de educación especial. Más tarde, en los años 70, en el marco del Boom petrolero, el sector público incursiona en el desarrollo de acciones para atender a la población con discapacidad a través de programas asistencialistas en educación, salud y bienestar social, fundamentalmente a través de la consolidación de servicios públicos.”(CAZAR, 2000).

En el Ecuador, en el año de 1980, se crea la División Nacional de Rehabilitación en el Ministerio de Salud, en donde el objetivo principal es dar atención y recuperación a la persona que presente algún tipo de discapacidad, de manera implícita dando lugar a un modelo médico, centrado en la “incapacidad” de la persona, posteriormente, dos años después, con el objetivo de ampliar la cobertura de la atención se crea el DINARIM (Dirección Nacional de Rehabilitación Integral del Minusválido), esta dirección tiene la iniciativa de fomentar la prevención y la atención de las personas con discapacidad, manteniendo aún un modelo médico debido a que se sigue hablando de “minusvalía”.

No es hasta el año de 1992, cuando se formula la Ley de Discapacidades, “con un enfoque de fortalecimiento a la sociedad civil.”(CAZAR, 2000). que empiezan a cambiar los abordajes y los servicios para las personas que presentan algún tipo de discapacidad.

En el 2008, el Vicepresidente Lenín Moreno, decide crear la Misión Solidaria Manuela Espejo, una cruzada para lograr la inclusión de las personas con discapacidad en el Ecuador, gracias a Manuela Espejo, se crearon centros de cuidado diario. En la página web del diario de noticias “El Verdadero”, mencionan que en Conocoto se creó gracias a la Vicepresidencia de la República un Centro de Acogida y Referencia en donde Lenin Moreno explicó que este centro permitirá que las personas con discapacidad severa tengan acceso a servicios de rehabilitación física, terapia de lenguaje y chequeos de salud, sin embargo, de manera expresa sabemos que el modelo médico no es superado, al dar aún el servicio de rehabilitación en varias áreas del desarrollo.

Posteriormente, el Ministerio de Educación del Ecuador, da importancia a la educación especial, proceso en donde se respetan las diferencias individuales de cada persona, se supera el modelo médico en donde se da importancia a la limitación de las personas y en cambio en este proceso se da relevancia a las capacidades diferentes que cada uno de los seres humanos tenemos.

El Ministerio de Educación del Ecuador, propone que la Educación Especial “Es un proceso que tiene como requisito una ciudadanía que abraza las diferencias individuales, las identidades grupales múltiples y una comunidad política unificadora. Una consideración de “lo diferente” como enriquecedor. Un concepto que reconoce el pluralismo (de todo tipo) dentro de la sociedad. Es la forma en que la sociedad enfrenta el reto de tratar la “diferencia” en todos sus contextos.”(MINISTERIO DE EDUCACIÓN ECUADOR, 2014).

Gracias a este cambio de conciencia dentro y fuera del país ya no solamente se habla de un cuidado diario que las personas con discapacidad deben recibir, sino que conjuntamente deben tener una educación que favorezca sus capacidades y ayude en la autonomía de cada uno para que de esta manera puedan tener una calidad de vida estable y más feliz.

Posteriormente en el 2013 el MIES, al reconocer a la persona con discapacidad como un ser biopsicosocial, se habla ya de un Modelo de Atención Inclusiva a Personas con

Discapacidad el cual se fundamenta los derechos que las personas con discapacidad poseen, además de tener el objetivo de fortalecer sus potenciales y más que nada la participación del sujeto en la sociedad pero además dentro de su núcleo familiar, superado por completo el modelo médico en este apartado y más bien dando paso un enfoque de derechos y deberes en donde “las personas con discapacidad no pueden seguir siendo vistas como objeto de asistencia social, sino como sujetos con derechos y deberes, que necesitan ser incluidos, en igualdad de condiciones con los demás ciudadanos, y reconocer finalmente su capacidad, su valor y el aporte que le brindan a sociedad en medio de su diversidad. Dicho enfoque plantea que los individuos deben reconocerse, asumirse y ser considerados como sujetos de derechos fundamentales inalienables, irrenunciables y universales. El Estado garantizará acciones de calidad y calidez en corresponsabilidad con la familia y la comunidad.”(MIES, 2013).

Al hablar de una atención integral, damos paso a la concepción de que la persona con discapacidad debe ser atendida y abordada de manera holística, para ello se necesitan de la conformación de un equipo multidisciplinario, que pueda atender a las características de su discapacidad pero también a las necesidades individuales del sujeto.

Personalmente considero importante la “fusión” de los enfoques de la rehabilitación y del modelo de la atención inclusiva, debido a que el paradigma de la rehabilitación jugó un papel importante para dar paso a lo que en la actualidad llamamos el enfoque de los derechos y deberes de las personas con discapacidad, así, coincidiendo con Astorga, el cual menciona que “El paradigma de la rehabilitación ha significado un importante paso de avance en el enfoque de la discapacidad y ha prestado y sigue prestando valiosos servicios a muchas personas. Su aplicación ha significado mejoras relativas en la calidad de vida de muchas personas con discapacidad. Asimismo este modelo ha dejado su positiva huella en los planteamientos de la Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías de la Organización Mundial de la Salud OMS.”(ASTORGA, 2004).

A pesar de todos los progresos que ha vivido nuestro País, en la actualidad siguen siendo insuficientes los centros de atención para las personas que presentan Multidiscapacidad, debido a que los centros no cuentan con personal provisto y capacitado para atender las necesidades y las características de esta población, además de que como ya se analizó, en algunos centros aún se vive con un paradigma de rehabilitación por lo que la

atención que reciben las personas con Multidiscapacidad está limitada a un cuidado diario, son pocos los centros e institutos en los que realmente cuentan con un currículo que contemple de manera holística el desarrollo de los niños y niñas que presentan esta condición.

La discapacidad está logrando ser muy bien atendida y sin duda la preocupación por brindar lo mismo a la Multidiscapacidad está creciendo notablemente, gracias a Instituciones y Fundaciones que se han preocupado por realizar brigadas y visitas, sin embargo no en todas cuentan con un currículo que atienda de manera integral a los niños/as y adolescentes que presentan Multidiscapacidad.

#### **1.4. Análisis bibliográfico del término Multidiscapacidad.**

Los prejuicios que se generaron en la antigüedad en torno a la discapacidad, dieron paso a varios términos para referirse a las personas con esta condición.

Luis Fernando Astorga, sitúa la aparición del primer término en el año de 1918, año en el que terminaba la Primera Guerra Mundial, así podemos hablar de “**MULTIDÉFICIT**”, esta palabra explica la existencia de una deficiencia, situándose en un modelo o paradigma que manifiesta a la discapacidad como una condición médica, generando etiquetas que daban paso a la discriminación, debido a que se daba énfasis a la discapacidad como tal. Este término es empleado hasta hace algunos años en algunas fuentes bibliográficas, el Gobierno de Chile en el año 2008, lanza una definición de esta palabra, afirmando que Multidéficit es “la existencia de más de una discapacidad en una misma persona, es decir, la presencia de una combinación de necesidades físicas, médicas, educacionales y socio/emocionales asociadas, con frecuencia, también a pérdidas sensoriales, neurológicas, dificultad de movimientos, problemas conductuales, que impactan de manera significativa en su desarrollo educativo, social y vocacional.”(MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE CHILE, 2008).

Tratando de superar el modelo médico, abandonando el término “deficiencia” y dando paso al término “discapacidad”, aparece una nueva forma de referirse a la combinación de dos o más discapacidades, el mismo que Astorga lo sitúa al final de la Segunda Guerra Mundial, aproximadamente en el año de 1945, es entonces que se habla de “**MULTIDISCAPACIDAD**”, posteriormente también aparece un sinónimo, refiriéndose a

**“DISCAPACIDAD MÚLTIPLE”**, en la actualidad, la bibliografía emplea estos términos de manera casi absoluta para referirse a las personas con esta condición.

La Dirección General de Educación Especial (DIGEBE) de Perú, propone una definición para el término Multidiscapacidad, indicando que es el “conjunto de dos o más discapacidades asociadas, de orden físico, sensorial, intelectual, emocional o de comportamiento social, que afectan su desarrollo en diferentes grados, convirtiéndolo en un ser único, y no en la suma de discapacidades.”(DIGEBE, 2004).

En esta definición DIGEBE, menciona algo sumamente importante, “la Multidiscapacidad no es la suma de discapacidades”, SENSE Perú, término en inglés que significa “sentido”, propone una definición de Discapacidad Múltiple, en donde explica lo planteando al inicio de estas líneas, afirmando que “Hablar de discapacidad múltiple no solamente es sumar los tipos de discapacidad que puede tener una persona, sino es la interacción que tienen juntas.”(SENSE, 2011).

Posteriormente, en la década de los años setenta, Astorga sitúa un nuevo término para referirse a las personas con la combinación de discapacidades, aparecen las palabras **“RETOS MÚLTIPLES”** y **“NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES MÚLTIPLES”**. El Gobierno de Chile, en el año 2005, propone una definición que explica estos dos términos, afirmando que “Los alumnos/as que presentan Retos Múltiples o Necesidades Educativas Especiales Múltiples, son aquellos que requieren de apoyos intensivos y permanentes (en todos los contextos) debido a que presentan múltiples barreras para aprender y participar en su medio social, educativo y familiar, no sólo por las necesidades que se derivan de su condición de salud, sino también por las diversas barreras sociales, culturales y educativas, que dificultan aún más sus posibilidades de participación, comunicación y socialización.”(MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE CHILE, 2005).

Es importante mencionar la evolución o el giro que ha tenido los términos a lo largo del tiempo, sin embargo, considero que más allá de las definiciones que se pueda dar a esta condición de vida, es sumamente significativo destacar que los niños con Multidiscapacidad ante todo son niños, que necesitan afecto y atención, oportunidades para interactuar y relacionarse con otros de su misma edad, tener participación, tener reconocimiento social, hacer goce de sus derechos y ser considerados por la sociedad.

Haciendo una síntesis, tenemos que el orden de aparición de los términos es el siguiente.

### 1.3.1. Orden de aparición de términos

N.	TÉRMINO	AÑO DE APARICIÓN	BIBLIOGRAFÍA/AUTOR/AÑO
1	Multidéficit	1918	Ministerio de Educación Chile 2008
2	Multidiscapacidad	1945	DIGEBE 2004
3	Discapacidad Múltiple	1945	SENSE 2011
4	Retos Múltiples/Necesidades Educativas Múltiples	70'	Ministerio de Educación de Chile 2005

(CÉLLERI, 2015).

En este capítulo y a lo largo de él, se ha usado y se usará el término Multidiscapacidad debido a que como se explicó en líneas anteriores, es la terminología más usada en las fuentes de consulta y bibliográficas.

Por otra parte, cabe destacar que en nuestro País la terminología más usada para referirse a una persona que presenta más de una discapacidad es Multidiscapacidad, por ello se ha empleado la misma a lo largo del desarrollo de este apartado.

### 1.5.El microcurrículo para multidiscapacidad.

*“Soy un niño con discapacidad, o como tú me llamas, “con necesidades especiales”, reconozco que asisto a una escuela, no a un hospital...entonces ¿por qué no me enseñas a descubrir un mundo nuevo a través de la enseñanza de la lectura, escritura y las*

*matemáticas?; ¿por qué te olvidas de todo esto y me tratas como un enfermo? ”.(YADIAR, 2011).*

¿Podrá existir un microcurrículo para las personas con Multidiscapacidad?

Según el Diccionario de la Real Academia Española, la palabra “Currículo” proviene del latín Curriculum y lo define como “Conjunto de estudios y prácticas destinadas a que el alumno desarrolle plenamente sus posibilidades.”(RAE, 2014).

Analizando al apartado anterior y tratando de responder la primera pregunta, ¿Por qué no hacer que un currículo y más específicamente un microcurrículo para Multidiscapacidad desarrolle de manera plena las “posibilidades” que cada individuo tiene?, me agrada la palabra posibilidad, debido a que implícitamente indica que cada uno de los seres humanos tenemos diferentes medios y maneras para aprender y desarrollarnos en el entorno.

Volviendo a la definición de currículo, podemos decir que si entonces el currículo se define como el conjunto de lo mencionado anteriormente, el microcurrículo ¿cómo lo definiríamos?, al separar a la palabra obtenemos el prefijo micro que significa pequeño según el Diccionario de la Real Academia Española, por lo tanto al decir microcurrículo, nos centramos en la idea de que es un fragmento del currículo.

En el artículo denominado Didácticas para la Educación Diferencial menciona que sin importar las múltiples limitaciones que un individuo pueda presentar está comprobado que los individuos con deficiencias graves están en capacidad de aprender.

Respondiendo a la primera pregunta que se plantea en este apartado, dejamos de lado ese mito que se crearon con los paradigmas que se analizaron, ¿Por qué tener a las personas con discapacidad o Multidiscapacidad en cuidado diario?, como ya se ha dicho, en la actualidad nos basamos en un paradigma de la autonomía personal para la intervención, la atención y el abordaje para las personas que tienen Multidiscapacidad, este modelo de atención, tiene como objetivo promover el desarrollo autónomo y no solo eso también el desarrollo integral de todas las personas que tengan alguna discapacidad, por ello, es importante tener un currículo y más detalladamente un microcurrículo que pueda responder y lograr el desarrollo holístico además de que sea apto para responder a sus necesidades y sobre todo a sus características.

En el 2009, el Ministerio de Educación del Ecuador, crea un proyecto denominado “Inclusión, Integración y Educación Especial de niños y niñas y adolescentes con discapacidad en la Región Amazónica”, en el cual se propone el “Currículo Ecológico Funcional”.

En este proyecto mencionado, afirma que el Currículo Ecológico Funcional es una herramienta que permite que el niño que tiene Multidiscapacidad tenga una atención integral, es decir en todas las áreas del desarrollo, tomando en cuenta sus necesidades y las particularidades de cada uno de los individuos.

Además se propone la palabra “ecológico” para considerar al ambiente diario como la principal fuente de aprendizaje para desarrollar las habilidades del alumno y además para propender la autonomía del mismo.

“El modelo del currículum funcional se basa en la enseñanza de destrezas/habilidades que se enseñan en un contexto natural tomando en cuenta lo que sabe el estudiante y lo que va a necesitar para su futuro” (MINISTERIO DE EDUCACIÓN ECUADOR, 2009)

Como ya se ha dicho el currículo funcional tiene el principal objetivo de brindar una enseñanza significativa y lo más importante propiciar la inclusión hogar-escuela-comunidad eliminando la dependencia de los sujetos para que respondan positivamente a las demandas en su vida adulta.

Para lograr los objetivos que se plantea el currículo ecológico funcional se han implementado un sistema de dominios, los mismos que van a ser ejecutados dentro del microcurrículo tomando en cuenta las necesidades individuales de cada uno de los alumnos.

“La intervención tradicional se ha centrado en la parte física, pero, con este tipo de niños debemos mirar más allá, propendiendo una atención, integradora que abarque mente cuerpo y alma” (SÁNCHEZ, 2013)

El Ministerio de Educación del Ecuador en su propuesta de currículo ecológico funcional propone los siguientes dominios:

-Dominio doméstico

-Dominio comunidad

-Dominio recreativo

-Dominio vocacional

Esta propuesta es sumamente innovadora y ha dado sin duda un progreso notable a la atención de las personas que presentan Multidiscapacidad, además considero importante y relevante la evaluación funcional de Luz Neri de Troconis, la cual se propone en el proyecto del Currículo Ecológico Funcional, debido a que es necesario tener constancia del resultado que se tiene gracias al trabajo de esta propuesta y así como lo indican algunos autores también coincido con la siguiente cita, que menciona que “La evaluación educativa funcional evita centrarse exclusivamente en el déficit o las limitaciones de la persona y promueve la observación de su potencial y de los recursos que son necesarios para su desarrollo y educación.”(SORO, BASIL, ROSELL, 2012).

## **1.6.Conclusiones**

Es impresionante como la Discapacidad y la Multidiscapacidad han sufrido giros y evoluciones en cuanto a la concepción de los términos, pero yendo más allá de cualquier término que se pueda atribuir a las personas con esta condición, es importante tomar en cuenta el abordaje, los servicios y la atención y cómo estos han evolucionado a lo largo de estos años.

Personalmente considero que es preocupante como al analizar todos los temas que se han tratado en este capítulo y tomando en cuenta las herramientas que pueden ayudar y mejorar la calidad de vida desde la primera infancia a los individuos que presentan Multidiscapacidad, siga considerando desde mi experiencia como estudiante, que en muy pocos lugares de atención a estas personas tienen la misión y la visión de lograr el último paradigma, con el que actualmente nos “manejamos”, y me hago la pregunta de ¿si en verdad se está logrando la autonomía personal en las personas con Multidiscapacidad?, las herramientas que propone el Ministerio de Educación del Ecuador, tales como el Currículo Ecológico Funcional, son buenas, las mismas podrían lograr que el modelo mencionado anteriormente se cumpla y a pesar de que estamos en la época de pleno goce de derechos y la sensibilización de la sociedad hacia las personas que presentan alguna discapacidad ha

sido un avance notable, es lamentable que aún falte mucho por lograr un paradigma de autonomía personal para las personas con Multidiscapacidad.

Los centros que atienden a las personas con discapacidad severa y Multidiscapacidad ¿de verdad están tomando como referencia un modelo de vida plena para estas personas o se está confundiendo con el cuidado diario?, y de verdad esto es preocupante.

En algún párrafo de este capítulo, mencioné que las personas con discapacidad y Multidiscapacidad están en la capacidad de aprender, y entonces surge la pregunta de ¿estamos adaptándonos a sus necesidades o estamos haciendo que ellos/as se adapten a las nuestras?

Considero que la experiencia de trabajar con niños y niñas con Multidiscapacidad es muy enriquecedora, por el hecho de que es un aprendizaje mutuo, en ocasiones el maestro llega con una expectativa pero la realidad a la que se enfrenta con el grupo de clase es tan diferente que esas expectativas cambian y considero que no es negativo, en realidad es positivo, debido a que como mencioné es un aprendizaje mutuo, los niños/as nos enseñan a ir a su ritmo, a generar ideas, a innovar maneras de enseñar, a adaptarnos a sus necesidades, a sus características, nos ayudan a crecer como personas, a respetar la diversidad y las diferencias y es realmente agradable ese mutuo aprendizaje, transmitir lo que un maestro sabe y que nos enseñen la manera de cómo hacerlo.

Por ello concluyo diciendo que más allá de la terminología que se usa o se usó en algún momento, es más relevante pensar y ubicarnos en cumplir todos los textos, las citas o la bibliografía que hablan de una sociedad de derechos y respeto a la diversidad, que hablan de una educación inclusiva y no discriminante, de maestros con capacidad de enfrentarse a los retos que nos propone la educación y las necesidades educativas especiales, asumamos el desafío de enfrentarnos a la diversidad, a respetarla y a trabajar por ella.

## CAPÍTULO II

### “PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA PRIMERA INFANCIA CON MULTIDISCAPACIDAD”.

#### 2.1.Introducción.

*“Soy un niño con dificultades para aprender, como muchos de mis compañeros, desafortunadamente mi contexto me transforma en un niño especial con necesidades educativas especiales; que triste, pero si el contexto es el responsable de lo que sufro ¿por qué la escuela y los maestros no hacen nada para cambiarlo?”(YADIAR, 2011).*

El contexto en múltiples ocasiones ha limitado significativamente el desarrollo de un niño/a con discapacidad y Multidiscapacidad, y tratando de responder la pregunta que se formula en la cita anterior, generalmente se ha caído en la idea errónea de restringirse a dar una atención basada en el cuidado diario, dejando de lado la preocupación por lograr un desarrollo integral en un niño/a que presenta Multidiscapacidad.

La propuesta que se genera a continuación pretende salirse y eliminar la idea que se ha concebido acerca de una atención basada en cuidado diario y más bien pretende enfocarse en propender una atención dirigida a eliminar la dependencia y atender las necesidades y características que se observan en la Multidiscapacidad.

#### 2.2.Fundamentación.

Rompiendo la ideología de enfermedad y la concepción de incapacidad en cuanto a las personas que presentan discapacidad o Multidiscapacidad y enfocándose en promulgar el trato igualitario, el goce de derechos y el respeto por la diversidad, se ha elegido como base de esta propuesta el Paradigma de la Autonomía Personal, el cual busca eliminar la discriminación y promover una vida independiente en las personas que presentan discapacidad y Multidiscapacidad.

*¿Por qué un Paradigma de Autonomía Personal?*, sencillamente por el hecho de que pretende lograr la integración y la inclusión de las personas que presentan esta condición

de vida, debido a que habla del trato igualitario y pretende eliminar la visión del sujeto como paciente, además de buscar una propuesta educativa participativa que deje de lado el enfoque asistencial que se vive en nuestro medio y que de esta manera se logre dar un abordaje integral de la persona con discapacidad y Multidiscapacidad.

Además de todo lo que propone este paradigma, se cree conveniente basarse en éste por las características de la población con la que se aplicará la propuesta, puesto que son 9 niños y niñas en los rangos de edad de 6 a 11 años de edad cronológica y con edades de desarrollo comprendidas aproximadamente entre 1 a 5 años, los mismos presentan Multidiscapacidad y que necesariamente son candidatos para aplicar la propuesta basada en un enfoque que propone el trabajo de una manera holística.

Tomando en cuenta la investigación realizada meses atrás en el Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay (IPCA), se obtienen resultados que llevan a suponer que el enfoque del déficit tiene gran peso aún en nuestro medio, con la aplicación de una encuesta a los profesionales del Instituto, se llegó a la conclusión que la atención de un niño/a con Multidiscapacidad “debería estar limitada al cuidado diario”, además la evaluación realizada a los niños/as del aula de Funcional 1 concuerda con lo que los profesionales respondieron en la encuesta, en donde se observa claramente un porcentaje bajo, casi nulo en cuanto a relaciones interpersonales y actividades lúdicas, por ello, es sumamente importante tener en cuenta una visión que esté centrada no solo en dar una intervención adecuada sino también una atención que de importancia a otros factores que juegan un papel importante dentro del desarrollo de un niño/a con Multidiscapacidad, como las relaciones interpersonales y sobretodo el juego.

Con el afán de destacar la perspectiva de derechos, se debe mencionar necesariamente que los niños y niñas deben recibir una atención acorde a sus necesidades, sin embargo, en algún momento el sistema educativo fue demasiado rígido lo que dificultaba promover una visión de derechos para los niños y niñas con Multidiscapacidad, pero se llegó a cambiar de enfoque pasando a un Modelo Educativo llamado Escuela Nueva o como algunos autores lo denominan: Escuela Activa, un movimiento que abandona completamente el sistema rígido y poco dinámico, la memoria y repetición como único recurso para el proceso enseñanza-aprendizaje..

Se le atribuye principalmente la aparición de esta pedagogía a Rousseau, filósofo Suizo, quien gracias a su manera de pensar, elimina las barreras y el sistema educativo rígido, dando paso a una enseñanza completamente flexible, pero sobretodo tomando en cuenta el aprendizaje individualizado.

Haciendo reflexión de lo antes mencionado, es importante mencionar la relación que guarda directamente el modelo de educación tradicional con el paradigma de la discriminación, debido a que teniendo un modelo rígido de educación es imposible dar paso a una inclusión educativa y social teniendo como principal estrategia educativa la memoria y la repetición y sobretodo la poca o nula creatividad y dinamismo del maestro en las aulas de clase.

Eleazar Narváez, en su artículo “Una Mirada hacia la Escuela Nueva” dice que “El uso de ese nombre nos remite a un movimiento desarrollado a partir de los últimos años del siglo XIX, en relación con determinadas ideas sobre la educación y sus prácticas que en Europa y en distintos países del mundo emergieron a contrapelo de la educación tradicional en oposición a una pedagogía basada en el formalismo y la memorización, en el didactismo y la competencia, en el autoritarismo y la disciplina, la nueva educación reivindica la significación, el valor y la dignidad de la infancia, se centra en los intereses espontáneos del niño y aspira a fortalecer su actividad, libertad y autonomía”.(NARVÁEZ, 2006).

Concordando totalmente con la autora de este apartado, se reafirma la importancia del fortalecimiento de la libertad y autonomía, para pensar, crear, etc., mucho más si hablamos de discapacidad y Multidiscapacidad, debido a que hablar de ello es pensar en un sistema educativo innovador y abierto que vaya dirigido a adaptarse a las características y condiciones de los educandos.

### *¿Por qué constructivista?*

César Coll sugiere que el **Constructivismo** “proviene del latín *struere* ‘arreglar’ ‘dar estructura’. Se emplea de manera reiterada como paradigma educativo. El proceso de enseñanza-aprendizaje constructivista no tiene una materialización unívoca porque se nutre de diversas aportaciones de diferentes campos del saber. El constructivismo hunde sus raíces en postulados filosóficos, psicológicos y pedagógicos, en muchos casos divergentes. No

obstante, comparten la importancia de la actividad mental constructiva del alumno. La idea principal es que el aprendizaje humano se construye. La mente de las personas elabora nuevos significados a partir de la base de enseñanzas anteriores.”(COLL, 2005).

Fröebel, uno de los principales precursores de la Escuela Nueva, propone la pedagogía centrada en el niño, denominándola “Paidocentrismo”, así lo indica el artículo “Breve historia por la Pedagogía”, este Pedagogo Alemán, planteó “nuevos métodos y materiales educativos especialmente ideados para los más pequeños, utilizó el juego como un medio de enseñanza y creó juegos y canciones diseñadas para inculcar actitudes de cooperación y autocontrol voluntario”.(BEATTY citando a FRÖEBEL, 2002).

La idea de Fröebel acerca del juego como metodología para la enseñanza, es sumamente importante, sobre todo en el caso de discapacidad y Multidiscapacidad, en algún momento se reflexiona sobre aquello que no recordamos al momento de trabajar con un niño o niña con estas condiciones, se mantiene un paradigma de rehabilitación y se olvida por completo la naturaleza del niño/a y su necesidad de descubrir el mundo a través del juego y si hablamos del aspecto lúdico, hablamos necesariamente de un aspecto de relaciones interpersonales, que sin duda en los niños que presentan discapacidad y más aún Multidiscapacidad se ve muy afectado, quizás por el hecho de que es la parte por la que menos nos preocupamos al momento de realizar la intervención con los niños y niñas, todo el tiempo hablamos de educación integral pero ponerlo en práctica resulta bastante complicado.

Vigotsky, destaca el valor del contexto social en el aprendizaje, como indica Guillermo Becco refiriéndose acerca de la teoría que desarrolla este autor, mencionando que ***“el desarrollo intelectual del individuo no puede verse independiente del medio social en el que se halla inmerso la persona”***.(BECCO, 2014).

¿Por qué se descuida la parte social? ¿Por qué no atender y trabajar en las relaciones interpersonales en los niños y niñas que presentan la condición de discapacidad y Multidiscapacidad?, resulta triste que en los Centros e Instituciones que atienden a niños y niñas en esta situación no se promuevan actividades que favorezcan el desarrollo de un vínculo con los mismos niños/as con quienes comparten la mayor parte del día, además de no valorar este espacio como un aprendizaje colaborativo en donde los niños/as desarrollen

por sí mismos relaciones interpersonales, quizás los adultos inclusive los profesionales poseen bajas expectativas en cuanto al aprendizaje de un niño/a con Multidiscapacidad y si nos preguntamos ¿Qué pueden aprender los niños/as con Multidiscapacidad juntos? No existe otra respuesta además de ser muy sencilla y es MUCHO.

Lev Vygotsky uno de los principales exponentes del *constructivismo*, destaca primeramente que la comunidad y el medio social poseen el papel principal en el aprendizaje.

En el año 2009, el Ministerio de Educación de la República del Ecuador propuso un documento para la inclusión, integración y educación especial de niños, niñas y adolescentes con discapacidad, denominado “Currículo Ecológico Funcional”

“El modelo funcional y ecológico: Identifica las necesidades actuales y futuras del alumno, considerando las expectativas familiares y contexto social y cultural que están insertos. Así como también, identifica habilidades prioritarias que el alumno necesita para actuar y participar en todos los ambientes de su cotidiano visando más independencia y autonomía en el futuro.”(CASTAÑEDA, 2013).

#### *¿Por qué recomiendo Ecológico y por qué funcional?.*

Ecológica, debido a que considera el ambiente en el que se desenvuelve el niño para tomar en cuenta sus necesidades.

Funcional ya que en base a las necesidades del niño irá enfocada la intervención, de tal manera que sea una atención eficaz, centrada en las características y necesidades propias de cada niño.

Por ello, para esta propuesta que se llevará a cabo, con el fin de responder tanto a las necesidades como características de los niños y niñas del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay (IPCA), se ha previsto amalgamar la *visión constructivista con el currículo ecológico funcional*.

¿Por qué combinar un modelo ecológico funcional con una visión constructivista?, esta mezcla de visiones crean un ambiente adecuado para la propuesta que se generará y desarrollará, debido que al tener en cuenta a una población de niños y niñas con Multidiscapacidad resulta muy importante crear un aprendizaje en donde primeramente se

respeten las particularidades de cada niño/a y que a más de esto estas características propias de cada uno vayan siendo potencializadas en un ambiente natural de trabajo y que a su vez lo que se destaca acerca de este ambiente guarda estrecha relación con el papel principal que juega el medio social y la comunidad de los cuales habla Vigotsky

Entonces, tomando en cuenta la combinación de modelos, tendríamos una visión **“Ecológica-Funcional-Constructivista”**.

Al hablar de un currículo Ecológico-Funcional hablamos de actividades funcionales y al combinar con Constructivismo; haciendo énfasis en el contexto del sujeto, hablamos de actividades que a más de ser funcionales sean significativas para el niño/a y que además puedan ser aplicadas en su cotidianidad, estas descripciones sin duda están interrelacionadas, puesto que al ser funcionales deben ser significativas y más aún en un niño/a que presenta Multidiscapacidad.

Se ha visto coherente fusionar el fundamento *Ecológico Funcional* con el *Constructivista*, debido a la situación que presentaban los 9 niños/as del aula de Funcional Social 1, en donde se mantenía un paradigma de rehabilitación, sin embargo, al tomar en cuenta la visión *constructivista*, se desea que las actividades significativas y funcionales se lleven a cabo de manera activa manteniendo un proceso participativo e interactivo de los niños/as, situación esencial en el aprendizaje constructivista, propiciando de esta manera, la eliminación de un enfoque del niño/a como paciente o únicamente como sujeto de cuidado físico, favoreciendo el descubrimiento de su entorno a través del juego y de la interacción consigo mismo y con sus semejantes.

Teniendo en cuenta el paradigma de rehabilitación que se ha mostrado presente aún en nuestro medio, es importante destacar la importancia de la socialización de los niños/as que presentan Multidiscapacidad, situación que se ha visto poco favorecida por el enfoque del déficit que se ha mantenido, por este motivo propender la relación con sus pares suma importancia puesto que es un beneficio para conseguir un aprendizaje significativo, ya que la experiencia de la interacción con los mismos considera un accionar importante en su aprendizaje, debido a que son parte de su contexto inmediato y como se explicaba en párrafos anteriores el desarrollo intelectual del individuo no puede verse independiente del medio social, he ahí la importancia de lo mencionado anteriormente.

### **2.3. Estructura microcurricular.**

El enfoque Ecológico-Funcional dentro de su estructura curricular considera áreas de dominio para la elaboración del microcurrículo, las mismas que el Ministerio de Educación del Ecuador los ha dividido en cinco para la elaboración de un programa funcional, estos son: Dominio Doméstico, Dominio Comunidad, Dominio Recreación, Dominio Vocacional y Dominio Académico.

Para el microcurrículo que se propone para los niños del aula de “Funcional Social 1” del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay, se han escogido los dominios pertinentes tomando en cuenta sus características y las necesidades de los niños y niñas que se encuentran ubicadas en este nivel.

#### **2.3.1. Dominios:**

Los dominios que se incorporarán y se utilizarán respetando las necesidades, características y potencialidades de los niños/as con Multidiscapacidad serán:

- El dominio doméstico, estas actividades irán encaminadas a generar aprendizajes que sean útiles para la convivencia en el hogar del niño/a.
- El dominio recreativo ya que se ha quedado la idea errónea de que los niños y niñas con Multidiscapacidad son incapaces de jugar y gozar de actividades recreativas, por lo que Este dominio ayudará en la relación de los mismos niños y niñas dentro del aula, las relaciones entre los niños y niñas generarán relaciones afectivas que promueven la estabilidad emocional de los mismos.

A más de los dominios que se encuentran plasmados en la propuesta del Ministerio del Ecuador, se ha considerado importante adaptar uno de los dominios establecidos en el currículo ecológico funcional, que en sí no se encuentra descrito dentro del documento oficial, puesto que en el mismo se lo ha llamado dominio académico, sin embargo a este lo denominaremos:

- Dominio Nocional, siendo una adaptación del dominio académico en el cual se destacarán actividades que vayan encaminadas a generar aprendizajes de conocimiento, idea o conciencia sobre un elemento o

actividad en concreto, se decidió llamarlo de esta manera debido a que con las sesiones propuestas se pretende que los niños/as tengan un conocimiento elemental o general es decir tengan una noción de lo que se plantea en la propuesta, mas no generar aprendizajes netamente académicos.

### **2.3.2. Objetivos:**

Marcelo Carillo, define a los objetivos de aprendizaje como “un propósito, una meta a alcanzar; es lo que el educador desea obtener por medio de un proceso de enseñanza-aprendizaje”(CARRILLO, 2012). Los objetivos de la propuesta irán estrechamente relacionados con los dominios mencionados anteriormente, los mismos, proponen atender las necesidades y características de los niños/as del aula de Funcional Social 1, por ello, fueron seleccionados previamente gracias a los resultados obtenidos de la investigación que se realizó meses atrás en el Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay (IPCA), en donde se observó que era indispensable atender dos principales necesidades; la relación con los pares y el juego, por ello los objetivos establecidos en la propuesta a más de guardar relación con cada uno de los dominios están hechos específicamente para responder a dichas necesidades.

### **2.3.4. Destrezas:**

Los autores Richard Paul y Linda Elder de la fundación para el pensamiento crítico consideran que “Más que la transmisión de conocimientos, la educación debe desarrollar destrezas. Es decir, aquellas habilidades que permitan al individuo adaptarse al medio y, en determinado momento, tener la capacidad de cuestionarlo”(RICHARD-ELDER, 2009).

Coincidiendo con los autores, en la propuesta y basado en un modelo *ecológico-funcional-constructivista*, pretende generar habilidades funcionales para los niños/as, las mismas que progresivamente desarrollarán mayor independencia, situación que se procura originar con el currículo ecológico-funcional, sin dejar de lado y tomando en cuenta el contexto en el que los niños/as en cuestión se desenvuelven, por ello las destrezas que se

deseaban lograr principalmente fueron el desplazamiento, la atención, socialización y exploración.

### **2.3.5. Estrategias metodológicas:**

Quiroz, define a las estrategias metodológicas como “las formas concretas o actividades que el docente aplica para enseñar. Son idóneas las que se adaptan a las necesidades y forma de aprender de los estudiantes. Por tanto, las estrategias metodológicas son “mediaciones entre maestro y alumno en la acción educativa””(QUIROZ, 2003).

Quiroz, en su definición, hace énfasis en la idoneidad de adaptarse a las necesidades y la forma de aprender, situación que se ha tenido muy en cuenta a la hora de generar la propuesta, debido a que las estrategias metodológicas seleccionadas han sido tomadas en cuenta en base a lo que menciona el autor.

Se ha procurado contar con una metodología activa e interactiva que genere y desarrolle el aspecto lúdico, así como también el de la interacción con sus pares, puesto que fueron las necesidades más evidentes a la hora de la evaluación inicial de la población.

A más de pretender una participación activa de los niños/as, se desea que los contenidos guarden estrecha relación con el aprendizaje significativo y sobretodo un aprendizaje funcional que sirvan para conseguir mayor independencia como se ha indicado en la descripción del *currículo ecológico-funcional-constructivista*, modelo desarrollado en esta propuesta, reiterando la importancia de respetar el contexto en el que los niños/as se desenvuelven.

### **2.3.6. Recursos:**

María Gabriela Moncayo, en su artículo “Planificación para el aula”, define a los recursos didácticos como “materiales de apoyo que permiten construir, reforzar y evaluar el aprendizaje, es decir se constituyen en instrumentos para dinamizar la enseñanza. Tienen como propósitos esenciales motivar y despertar el interés de los alumnos y desarrollar las destrezas propuestas”(Moncayo, 2009).

Aportando valor a lo que menciona la autora, en la propuesta generada, se procura que los recursos por los que se han optado refuercen y fortalezcan las dos necesidades primordiales que ya se ha mencionado anteriormente, el aspecto lúdico y la interacción con los pares, por ello se ha visto conveniente contar con materiales que propendan la estimulación multisensorial, ya que, al ser niños/as que presentan necesidades educativas especiales múltiples, necesitan contar con recursos que promuevan las sensaciones, las percepciones, teniendo como resultado una integración sensorial que a su vez genere un aprendizaje significativo.

Para ello se ha visto conveniente trabajar con materiales tales como:

- Cremas y espuma
- Agua
- Música
- Juguetes llamativos
- Harina
- Dactilopintura
- Bolas de gel y espumaflex
- Fideos cocidos
- Colorantes
- Diferentes texturas.

### **2.3.7. Evaluación:**

Moncayo, define a la evaluación como “un conjunto de criterios para determinar los resultados de un proceso, establecer las características reales de una situación concreta y tomar las decisiones adecuadas”(MONCAYO, 2009).

Es importante mencionar que para poder ejecutar un microcurrículo basado en el currículo ecológico funcional es imprescindible saber el punto de partida, para ello es sumamente primordial contar con una valoración objetiva del sujeto para tener mejores resultados.

Cabe recalcar que esta evaluación fue aplicada meses atrás, periodo en el que se realizó la investigación pertinente para elaborar y plantear la propuesta que está siendo desarrollada, la evaluación que se explica líneas atrás, consistió en una valoración funcional basada en la observación de las conductas del niño/a, la misma que lleva el nombre de Evaluación Funcional de María Luz Neri de Troconis, esta valoración fue aplicada a los nueve niños/as del aula Funcional Social 1, en donde se logró establecer la falta de interacción con sus pares así como también la falta del aspecto lúdico, puesto que se obtuvo una puntuación de 0% en ambos aspectos mencionados.

Es necesario contar con un instrumento de observación, para lo cual se ha visto conveniente llevar un registro anecdótico (anexos), en el que se anoten las conductas observadas o las situaciones que se generan al momento de aplicación de la propuesta, así lo definen a esta herramienta de la siguiente manera, “El Registro Anecdótico es una herramienta que consiste en registrar sucesos imprevistos de los alumnos, por lo que no previamente preparado, sino eventual.”(ANUIES, 1999).

La evaluación que se menciona anteriormente es y será de carácter formativa, puesto que se desea y se pretende conocer los logros de los niños/as durante el proceso, es decir mientras se ejecute la propuesta que se ha desarrollado, de tal manera que pueda afianzar o cambiar situaciones en el proceso de la aplicación, teniendo en cuenta el desenvolvimiento que presenten los niños con el progreso de la misma.

Gracias a toda la estructura nombrada anteriormente se construye la siguiente propuesta, en donde cada niño/a con sus características y necesidades individuales forman parte del punto de partida de la estructura microcurricular, de tal manera que los recursos, las actividades, los objetivos y el sistema de evaluación tienen completa conexión y relación con cada uno de los elementos mencionados anteriormente, de igual manera los dominios que han sido tomados en cuenta, han sido estudiados con el fin de que cada uno satisfaga las exigencias y más que nada las necesidades de cada niño/a del aula Funcional Social 1 sin olvidar que todos estos elementos guardan estrecha relación con el contexto del niño, de modo que las actividades y las estrategias que se aplican dentro de la propuesta han sido elaboradas tomando en cuenta el contexto social en el que los niños/as se desenvuelven.

El siguiente gráfico muestra y explica la estructura mencionada anteriormente

## 2.4. Estructura microcurricular.



(CELLERI, 2015)

## 2.5. Propuesta microcurricular

Gracias a la investigación que se describe anteriormente, se ha podido llegar a trazar los siguientes objetivos, así mismo se considera que necesariamente deben ser trabajados con los niños y niñas del aula “Funcional Social 1”.

### 2.5.1. Objetivos.

<b>DOMINIO DOMÉSTICO</b>	<b>DOMINIO RECREATIVO</b>	<b>DOMINIO NOCIONAL</b>
Desarrollo y comprendo normas sociales con y sin ayuda física y/o verbal.	Participo en las actividades iniciales (saludo y asistencia) con y sin ayuda física y/o verbal.	Exploro e identifico las partes de mi cuerpo con y sin ayuda física y/o verbal.
Desarrollo y comprendo las normas de aseo con y sin ayuda física y/o verbal.	Desarrollo la coordinación óculo-manual a través del juego con y sin ayuda física y/o verbal.	Identifico las partes del cuerpo en mis compañeros con y sin ayuda física y/o verbal.
Desarrollo independencia para desplazarme con y sin ayuda física y/o verbal.	Experimento el juego motor con y sin ayuda física y/o verbal.	Tomo conciencia de mis extremidades con y sin ayuda física y/o verbal.
	Experimento el juego exploratorio con y sin ayuda física y/o verbal.	

## 2.6. Planificaciones.

### 2.6.1. Dominio doméstico.

DOMINIO	OBJETIVO DE DOMINIO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO ESTIMADO.	ESCENARIO SUGERIDO
DOMÉSTICO	<p>Desarrollo y comprendo normas sociales con y sin ayuda física y/o verbal.</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.</p>	<p><b>INICIO:</b></p> <p>-Mi maestra nos ubica sentados en un semicírculo, mientras nos canta una canción para saludarnos a medida que nos enseña bits para apoyar la canción.</p> <p>-Pasando por cada uno de los lugares en donde nos encontramos sentados nos saluda a medida de que repite la canción del saludo.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>-La maestra ubicándonos frente a frente con un compañero mientras escuchamos la canción inicial con ayuda física y verbal hace que toquemos el rostro del compañero que se encuentra al frente.</p> <p><b>FINAL.</b></p> <p>-Colocándonos un poco de crema en las manitos hace que sintamos las manitos con las del compañero que se encuentra al frente.</p> <p>-Mientras continuamos sentados la maestra nos ayuda a saludarnos uno a otro con ayuda física y/o verbal.</p>	<p>-Radio.</p> <p>-Cd's</p> <p>-Bits.</p> <p>-Crema</p>	20 minutos	Aula de clase

(CÉLLERI, 2015)

DOMINIO	OBJETIVO DE DOMINIO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO ESTIMADO	ESCENARIO SUGERIDO
DOMÉSTICO	<p>Desarrollo y comprendo hábitos de aseo con y sin ayuda física y/o verbal.</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Me lavo la carita con ayuda física y verbal.</p>	<p><b>INICIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Mi maestra nos ayuda a ubicarnos en un semicírculo mientras observamos a 10 cm de nuestro campo visual un recipiente con agua.</li> <li>-Haciéndonos pasar uno a uno para observar el recipiente nos hace sumergir las manitos para descubrir el contenido del mismo.</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Durante unos minutos mi maestra nos deja explorar el recipiente con ayuda física y verbal.</li> <li>-Mientras jugamos mi maestra alumbra con una linterna el recipiente para llamar nuestra atención y hacer más entretenido el momento.</li> <li>-Observamos que coloca un poco de líquido para hacer espuma mientras nos divertimos con mis compañeros con el material presentado.</li> </ul> <p><b>CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Después de jugar mi maestra con ayuda física y/o verbal nos lavamos la carita.</li> <li>-Sentados frente a frente con mis amigos mi maestra nos da una toalla para ayudarnos a secarnos mutuamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recipiente.</li> <li>-Agua.</li> <li>-Linterna</li> <li>-Espuma.</li> <li>-Toalla.</li> </ul>	20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aula de clase</li> <li>-Baño de la escuela.</li> </ul>

(CÉLLERI, 2015)

DOMINIO	OBJETIVO DE DOMINIO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO ESTIMADO	ESCENARIO SUGERIDO
DOMÉSTICO	<p>Desarrollo y comprendo los hábitos de aseo con y sin ayuda física y/o verbal.</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Lavo mis manitos con ayuda física y verbal.</p>	<p><b>INICIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Mi maestra nos ayuda a ubicarnos con mis compañeros para observar algunos objetos que nos presentará.</li> <li>- Observamos un recipiente con agua colocado a 10cm.</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reuniéndonos a todos nos incentiva a sumergir las manitos en el agua mientras coloca un poco de jabón líquido para crear espuma.</li> <li>-Mientras nos divertimos con la espuma, nos canta una canción acerca de lavarse las manos.</li> <li>-Nos tocamos las manos dentro del recipiente con mis compañeros.</li> <li>-Con ayuda física y verbal lavamos nuestras manitos.</li> </ul> <p><b>CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sentados en semicírculo secamos nuestras manitos en una toalla grande.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recipiente</li> <li>-Agua</li> <li>-Jabón líquido.</li> <li>-Música.</li> <li>-Toalla</li> </ul>	30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aula de clases.</li> <li>-Baño de la escuela.</li> </ul>

(CÉLLERI, 2015)

DOMINIO	OBJETIVO DE DOMINIO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO ESTIMADO	ESCENARIO SUGERIDO
DOMÉSTICO	<p>Desarrollo independencia para desplazarme con y sin ayuda física y/o verbal.</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Me desplazo para tomar un juguete que se encuentra dentro de mi campo visual con y sin ayuda física y verbal</p>	<p><b>INICIO:</b></p> <p>-Mi maestra nos ayuda a ubicarnos con mis compañeros en un semicírculo, nos enseña varios juguetes y con ayuda física y verbal los manipulamos.</p> <p>-Con ayuda física y verbal jugamos con los mismos durante unos minutos para familiarizarnos con estos.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>-Uno por uno y con ayuda física y verbal nos incentiva a tomar un juguete, el que más haya llamado nuestra atención.</p> <p>-Mi maestra pega en el piso papeles grandes coloridos, que llamen nuestra atención y nos incentiven a llegar hasta el juguete.</p> <p>-Con ayuda física y verbal uno por uno hace que alcancemos el juguete que se encuentra a 90 cm y 90 ° de nuestro campo visual.</p> <p><b>CIERRE:</b></p> <p>-Haciendo pareja con mis compañeros, mi maestra nos ubica frente a frente a 90 cm cada uno, con ayuda física y verbal hace que uno de la pareja tome el juguete para que el niño o niña que se encuentra al frente trate de desplazarse para alcanzarlo.</p>	<p>-Canasta</p> <p>-Juguetes</p> <p>-Papeles coloridos</p> <p>-Cinta</p>	30 minutos	<p>-Patio</p> <p>-Parque</p>

(CÉLLERI, 2015)

DOMINIO	OBJETIVO DE DOMINIO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO ESTIMADO	ESCENARIO SUGERIDO
DOMÉSTICO	<p>Desarrollo independencia para desplazarme con y sin ayuda física y/o verbal.</p> <p><b>Objetivo específico:</b></p> <p>Me desplazo hasta donde se encuentra mi maestra al momento de su llamado con y sin ayuda física y verbal.</p>	<p><b>INICIO:</b></p> <p>-Mi maestra nos ayuda a ubicarnos en fila sentados en una colchoneta y nos incentiva a escuchar la música que ha colocado de fondo para realizar las actividades posteriores.</p> <p>-Nos enseña fotos de cada uno de nosotros y cada uno de mis compañeros observa su foto mientras mi maestra repite cada uno de nuestros nombres.</p> <p>-Durante unos minutos manipulamos todas las fotos compartiendo con mis compañeros todas las fotos.</p> <p><b>DESARROLLO.</b></p> <p>-Mi maestra se coloca al frente de nosotros y tomando una foto nos incentiva con ayuda física y verbal a que vayamos hacia donde se encuentra mientras repite el nombre del niño o de la niña de la foto que sostiene, mientras observo que el suelo se encuentran varias figuras llamativas para incentivarnos a desplazarnos hacia donde se encuentra la maestra.</p> <p><b>CIERRE:</b></p> <p>-Nombramos a uno de mis compañeros para que vaya tomando las fotos mientras con ayuda física y verbal tratamos de desplazarnos hacia donde se encuentra mi maestra con mi compañero o compañera.</p>	<p>-Radio</p> <p>-Cd's</p> <p>-Fotos de cada niño</p> <p>-Figuras</p> <p>-Cinta.</p>	30 minutos	-Aula de clase

(CÉLLERI, 2015)

DOMINIO	OBJETIVO DE DOMINIO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO ESTIMADO	ESCENARIO SUGERIDO
DOMÉSTICO	<p>Colaboro en la hora del consumo de alimentos con y sin ayuda física y/o verbal.</p> <p><b>Objetivo específico.</b></p> <p>Tomo un alimento y me lo llevo a la boca con y sin ayuda física y verbal.</p>	<p><b>INICIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-En la hora del refrigerio, mi maestra nos ayuda a ubicarnos en la colchoneta formando un círculo.</li> <li>-Observamos varios recipientes en donde se encuentran alimentos como guineo, puré de papa y arroz.</li> <li>-Escuchamos música de fondo durante unos minutos con la orden de mi maestra.</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Continuando con la música, la maestra nos acerca uno por uno un recipiente en donde se encuentran alimentos.</li> <li>-Durante algunos minutos los observamos y los manipulamos.</li> <li>-Posteriormente mi maestra uno a uno con ayuda física y verbal hace que tomemos el alimento y nos lo llevemos a la boca.</li> </ul> <p><b>CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ubicados en la colchoneta, mi maestra forma parejas y coloca recipientes con alimentos.</li> <li>-Escuchando la música nos incentiva a llegar a los recipientes para tomar el alimento que nos agrada para comerlo.</li> <li>-Con ayuda física y verbal damos de comer a nuestra pareja en la boca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Colchoneta</li> <li>-Radio</li> <li>-Cd's</li> <li>-Recipientes</li> <li>-Alimento</li> </ul>	35 minutos	-Patio de la escuela.

(CÉLLERI, 2015)

DOMINIO	OBJETIVO DE DOMINIO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO ESTIMADO	ESCENARIO SUGERIDO
DOMÉSTICO	<p>Colaboro en la hora del consumo de alimentos con y sin ayuda física y/o verbal.</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Sostengo la cuchara para llevarme alimentos a la boca con y sin ayuda física y verbal.</p>	<p><b>INICIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Durante la hora de la comida, mi maestra nos ayuda a ubicarnos en un semicírculo.</li> <li>-Observamos un recipiente con cucharas adaptadas para cada uno de nosotros.</li> <li>-Mi maestra nos incentiva a desplazarnos con juguetes llamativos hasta donde se encuentran las cucharas y lo hacemos con ayuda física y verbal.</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Con ayuda física y verbal observamos y manipulamos las cucharas durante unos minutos.</li> <li>-Con ayuda física y verbal de mi maestra nos llevamos la cuchara vacía a la boca y lo hacemos durante un momento.</li> <li>-Tomando la cuchara de un recipiente con ayuda física y/o verbal tomamos el alimento (papilla) con la cuchara y nos lo llevamos a la boca.</li> </ul> <p><b>CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Con ayuda física y/o verbal sostenemos la cuchara para llevarla a la boca de mi compañero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recipiente</li> <li>-Cucharas</li> <li>-Alimento</li> <li>-Juguetes.</li> </ul>	30 minutos	Patio de la escuela

(CÉLLERI, 2015)

### 2.6.2. Dominio recreativo

DOMINIO	OBJETIVO DE DOMINIO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO ESTIMADO	ESCENARIO SUGERIDO
RECREATIVO	<p>Participo en las actividades iniciales con y sin ayuda física y/o verbal.</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros.</p>	<p><b>INICIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Mi maestra nos ayuda a ubicarnos en la colchoneta en un semicírculo.</li> <li>-Mi maestra cantando una canción nos hace saludar con mis compañeros.</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Luego de habernos saludado, nos presentan una tabla grande con nuestras fotos</li> <li>-Uno a uno vamos mirando las fotos y con ayuda física y verbal nos reconocemos en las fotos.</li> <li>-Mi maestra nos enseña dactilopintura y nos inventiva con ayuda física y verbal a elegir un color.</li> <li>-Con mis compañeros nos pintamos una de las manitos con dactilopintura y jugamos unos momentos a pintarnos entre todos.</li> </ul> <p><b>CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Mi maestra uno a uno nos hace colocar nuestra manito pintada en el cartel en donde se encuentran nuestras fotos, en señal que asistimos a clases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Colchoneta</li> <li>-Radio</li> <li>-Cd´s</li> <li>-Fotos</li> <li>-Cartelera</li> <li>-Dactilopintura</li> </ul>	20 minutos	Aula de clase

(CÉLLERI, 2015)

DOMINIO	OBJETIVO DE DOMINIO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO ESTIMADO	ESCENARIO SUGERIDO
RECREATIVO	<p>Desarrollo la coordinación óculo-manual a través del juego con y sin ayuda física y/o verbal.</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Atrapo objetos de colores llamativos que se encuentran inmersos en harina.</p>	<p><b>INICIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sentados en la colchoneta, mi maestra nos enseña varios juguetes llamativos.</li> <li>-La maestra también nos enseña un recipiente en el cual se encuentra harina.</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Durante unos minutos jugamos y manipulamos los juguetes así como también la harina.</li> <li>-Posteriormente con ayuda física y verbal colocamos los juguetes dentro del recipiente con harina.</li> </ul> <p><b>CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Uno a uno con ayuda física y verbal metemos las manitos dentro del recipiente para atrapar uno de los objetos que colocamos anteriormente en el mismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Colchoneta</li> <li>-Juguetes</li> <li>-Recipiente</li> <li>-Harina</li> </ul>	25 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Patio de la escuela</li> <li>-Parque.</li> </ul>

(CÉLLERI, 2015)

<b>DOMINIO</b>	<b>OBJETIVO DE DOMINIO</b>	<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO</b>	<b>ESCENARIO SUGERIDO</b>
RECREATIVO	<p>Desarrollo la coordinación óculo-manual a través del juego con y sin ayuda física y/o verbal.</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Exploro un recipiente para encontrar bolas de gel en el agua.</p>	<p><b>INICIO:</b></p> <p>-Sentados con mis compañeros en un semicírculo escuchamos durante algunos minutos música de relajación.</p> <p>-Posteriormente mi maestra nos enseña el material que ha preparado para la actividad.</p> <p>-Colocado el material a 90 cm de nuestro campo visual mi maestra nos incentiva a desplazarnos hasta donde se encuentra un recipiente.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>-Mi maestra nos entrega una bolita la cual la manipulamos con ayuda física y verbal.</p> <p>-Durante unos minutos nos familiarizamos con el material.</p> <p><b>CIERRE:</b></p> <p>-Conjuntamente con mis compañeros sumergimos las manitos en el recipiente con las bolas de hidrogel y con ayuda física y verbal las aplastamos.</p> <p>-Mi maestra coloca colorante para formar colores llamativos mientras las aplastamos.</p>	<p>-Radio</p> <p>-Música</p> <p>-Recipiente</p> <p>-Agua</p> <p>-Bolas de hidrogel</p> <p>-Colorante.</p>	25 minutos	<p>Patio</p> <p>Aula de clases.</p>

(CÉLLERI, 2015)

### 2.6.3. Dominio Nocional

DOMINIO	OBJETIVO DE DOMINIO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO ESTIMADO	ESCENARIO SUGERIDO
NOCIONAL	<p>Exploro e identifico las partes de mi cuerpo con y sin ayuda física y/o verbal.</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Exploro y observo mi cuerpo frente a un espejo</p>	<p><b>INICIO:</b></p> <p>-Ubicados con mis compañeros frente a un espejo, mi maestra a medida que canta una canción nos enseña un muñeco señalando las partes del cuerpo.</p> <p>-Durante unos minutos tomo el muñeco y conjuntamente con mis compañeros y con ayuda física y/o verbal lo observo.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>-A medida que mi maestra canta, uno a uno con ayuda física nos toma de las manos y nos coloca nuestras manos en la parte del cuerpo que nombra la canción mientras nos observamos en el espejo.</p> <p><b>CIERRE:</b></p> <p>-Con almohadillas con olores mi maestra nos hace tomarla mientras nos observamos en el espejo a medida que mi maestra indica la parte del cuerpo que debemos tocarla con la almohadilla.</p>	<p>-Espejo</p> <p>-Muñeco</p> <p>-Almohadillas</p> <p>-Olores.</p>	15 minutos	Aula de clase Sala de psicomotricidad

(CÉLLERI, 2015)

<b>DOMINIO</b>	<b>OBJETIVO DE DOMINIO</b>	<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO</b>	<b>ESCENARIO SUGERIDO</b>
NOCIONAL	<p>Exploro e identifico las partes del cuerpo en mis compañeros con y sin ayuda física y/o verbal.</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Exploro las extremidades de mis compañeros con y sin ayuda física y/o verbal</p>	<p><b>INICIO:</b> -Mirándonos frente al espejo mi maestra uno a uno nos hace tomar una pluma. -Mientras mi maestra canta con la pluma voy tocando la parte que indica la canción.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> -En parejas, con y sin ayuda física y verbal toco a mi compañero con la pluma en la parte que indica mi maestra. -Mi maestra nos coloca un poco de crema y nos tocamos los brazos y las piernas mientras con ayuda física y verbal nos damos un masaje mientras escuchamos música de relajación.</p> <p><b>CIERRE:</b> -Con almohadillas de texturas recorro los brazos y las piernas de mi compañero.</p>	<p>-Espejo -Radio -Cd's -Plumas -Almohadillas -Texturas</p>	15 minutos	<p>Patio de la escuela Aula de psicomotricidad</p>

(CÉLLERI, 2015)

DOMINIO	OBJETIVO DE DOMINIO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO ESTIMADO	ESCENARIO SUGERIDO
NOCIONAL	<p>Tomo conciencia de mis extremidades con y sin ayuda física y/o verbal.</p> <p><b>Objetivo específico.</b></p> <p>Experimento actividades sensorceptivas para tomar conciencia de mis pies.</p>	<p><b>INICIO:</b></p> <p>-Mi maestra me ubica sentado junto con mis compañeros, mientras cantamos una canción para saludarnos e iniciar las actividades que ha preparado para el día.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>-Mi maestra coloca un cd de música suave y la escuchamos durante unos minutos.</p> <p>-Mientras seguimos escuchando la música de fondo sentimos las bolitas de espuma flex que se encuentran en una tina.</p> <p>-Durante unos minutos jugamos con y sin ayuda física y verbal.</p> <p>-Quitándonos las medias y ubicada la tina a 10 cm de nuestro campo visual, uno por uno mi maestra nos toma y nos ayuda a sumergir los pies en las bolitas de espuma flex.</p> <p>-Realizamos con ayuda física y verbal movimientos mientras los pies se mantienen sumergidos en las bolitas.</p> <p><b>CIERRE:</b></p> <p>-Mi maestra nos ubica sentados uno frente a otro nos coloca un poco de crema en las manitos y con ayuda física y verbal tocamos los pies de mi amigo que se encuentra al frente.</p>	<p>-Radio</p> <p>-Cd's de música</p> <p>-Bolitas de espuma flex</p> <p>-Tina.</p> <p>-Crema.</p>	30 minutos.	-Patio de la escuela o parque.

(CÉLLERI, 2015)

DOMINIO	OBJETIVO DE DOMINIO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO ESTIMADO	ESCENARIO SUGERIDO
NOCIONAL	<p>Tomo conciencia de mis extremidades con y sin ayuda física y/o verbal.</p> <p><b>Objetivo específico:</b></p> <p>Experimento actividades sensorceptivas para tomar conciencia de mis brazos.</p>	<p><b>INICIO:</b></p> <p>-Mi maestra nos ubica sentados en una colchoneta formando una fila mientras observamos algunos objetos que ha preparado para la actividad.</p> <p>-Durante unos minutos escuchamos música que la maestra ha colocado para el desarrollo de la clase.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>-Observando una tina grande uno por uno mi maestra con ayuda física y verbal nos enseña el material preparado para la clase.</p> <p>-Durante algunos minutos con ayuda física y verbal manipulamos los fideos que se encuentran en la tina.</p> <p>-Mientras jugamos conjuntamente con mis compañeros y compañeras con los fideos, mi maestra coloca colorante vegetal para crear un ambiente más llamativo.</p> <p><b>CIERRE:</b></p> <p>-Con ayuda física y verbal mi maestra nos incentiva a atrapar los fideos que se encuentran inmersos en la tina mientras nuestras manos y brazos se encuentran sumergidos en los mismos.</p>	<p>-Colchoneta</p> <p>-Radio</p> <p>-Cd's</p> <p>-Tina</p> <p>-Fideos</p> <p>-Colorante vegetal.</p>	35 minutos	-Patio de la escuela.

(CÉLLERI, 2015)

## 2.7. Conclusiones.

*“No importa como son nuestros alumnos, lo importante es que están dotados de un corazón y una inteligencia ...el corazón para amar y la inteligencia para guiarse hacia lo más hermoso e inconcebible de las cosas...”.* (YADIAR, 2011).

Haciendo coincidir mi pensamiento con el de Julián Yadiar, considero que hace falta quitarse aun los prejuicios que se han generado en torno a la Multidiscapacidad, además de empaparnos más de la vocación que esto conlleva, amar la discapacidad y la Multidiscapacidad y más que estos dos términos, amar a cada niño/a y buscar en ellos y ellas su potencial para sacarlos adelante es lo que todavía está faltando en nuestro medio, si somos creativos con niños que no presentan ninguna necesidad educativa especial, ¿por qué no hacerlo con un niño/a que presenta Multidiscapacidad?, innovemos en todo el ámbito educativo, no nos quedemos con las guías que proponen actividades que sin duda son de gran ayuda, salgamos del esquema y creemos actividades enfocadas en cada necesidad y característica que nuestros niños/as necesitan.

En este capítulo se pudo evidenciar la propuesta que se llevó a cabo gracias a la investigación realizada previamente en el Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay (IPCA), en donde se apreció que los nueve niños/as del aula Funcional Social 1, requerían de actividades que favorezcan su desarrollo interpersonal y lúdico, la propuesta que se generó propende que se destaquen estas áreas.

Como se ha podido reflejar, las sesiones que se proponen son sencillas, sin embargo, son enriquecedoras para los niños/as debido a su contenido, ya que favorece su desarrollo en los dominios doméstico, recreativo y nocional sin olvidar el aspecto lúdico así como también el hecho de interactuar con sus semejantes, por ello todas las actividades se realizaron de manera grupal para favorecer lo que se ha mencionado anteriormente.

## CAPÍTULO III

### “RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN”

#### 3.1. Resultados del diagnóstico inicial.

El proceso de este trabajo de investigación se inició con la evaluación directa a los niños/as del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay (IPCA) del aula de Funcional Social 1, por un periodo de dos meses aproximadamente, con el método de observación directa, con el Instrumento de evaluación Funcional de Luz Neri de Troconis (2002), el mismo que da resultados cualitativos, puesto que dicho instrumento utilizado destaca una apreciación de cualidades que se observan en cuanto al desenvolvimiento en varios aspectos de cada uno de los niños/as, obteniendo los siguientes resultados:

- **Melisa Albarracín:**

Con edad cronológica de 9 años, con un diagnóstico de PCI espástico por atrofia córtico sub cortical e hipoplasia de cuerpo caloso, asociado a deficiencia cognitiva profunda y retardo en el grado de mielinización, luego de la evaluación se registran las siguientes características del desarrollo: dificultades en la socialización con sus pares, observándose que la relación con el adulto es favorable, sin embargo el aspecto lúdico se ha visto afectado también al verse reducida notablemente la relación con los compañeros de clase, por lo que es necesario tomar en cuenta actividades encaminadas a estimular y propender su socialización, lo cual podría favorecer otras áreas de desarrollo como motricidad, cognición y lenguaje.

- **Jenifer Chapa:**

Con edad cronológica de 9 años, con diagnóstico de PCI espástico post meningítico asociado a una deficiencia cognitiva profunda con síndrome convulsivo y estrabismo bilateral convergente, luego de la evaluación se registran las siguientes características del desarrollo: dificultades en el desarrollo lúdico, además por su discapacidad visual se han presentado dificultades en la fijación y atención visual y además deficiencias en

orientación y movilidad, por lo que se recomiendan actividades que propendan el desenvolvimiento lúdico, visión y movilidad.

**Angelito Lema:**

Con edad cronológica de 8 años y con diagnóstico de PCI espástico asociado a una deficiencia cognitiva profunda, luego de la evaluación se registran las siguientes características del desarrollo: presenta dificultades en la ubicación del sonido, además de observar poco interés por el juego e interacción con sus semejantes y por último se ha visto afectada su orientación y movilidad, lo cual ha generado dependencia, por lo que se recomiendan actividades que favorezcan el desarrollo de la ubicación del sonido, juego, movilidad y socialización.

- **Camilo Montalván:**

Con edad cronológica de 8 años y con diagnóstico de PCI espástico con atrofia óptica y deficiencia cognitiva profunda, luego de la evaluación se registran las siguientes características del desarrollo: dificultades en la ubicación y respuesta al sonido, además se ha visto afectado el aspecto lúdico por la poca o nula interacción con sus semejantes y por último se ha generado dependencia por el poco movimiento y desplazamiento que presenta, por lo que se recomiendan actividades que desarrollen de manera integral las áreas de desarrollo, pero propendiendo a las más afectadas.

- **Mateo Chugu:**

Con edad cronológica de 9 años y con diagnóstico de PCI espástico con deficiencia cognitiva profunda y síndrome convulsivo asociado, luego de la evaluación se registran las siguientes características del desarrollo: dificultades en el seguimiento y atención visual, además se ha observado problemas en la interacción con sus pares, lo que ha generado poco o nulo desenvolvimiento lúdico, por lo que se recomiendan proponer actividades encaminadas a desarrollar el juego, desarrollo visual y relación con sus compañeros/as.

**Amy Jara:**

Con edad cronológica de 10 años y con diagnóstico de PCI atáxico y deficiencia cognitiva profunda luego de la evaluación se registran las siguientes características del desarrollo: dificultades en el desenvolvimiento lúdico seguramente por la poca o nula interacción con sus pares dentro y fuera del aula, por lo que se recomienda generar espacios en donde se promueva la socialización y el juego.

- **Kelly Veletanga:**

Con edad cronológica de 11 años y con diagnóstico de PCI atáxico y deficiencia cognitiva profunda, luego de la evaluación se registran las siguientes características del desarrollo: dificultades en la interacción con sus semejantes y poca o nula capacidad de juego dentro y fuera del aula, por lo que se recomienda propiciar la socialización de la niña así como también generar actividades que busquen estimular el juego.

- **Doménica Morocho:**

Con edad cronológica de 8 años y con diagnóstico de PCI espástico y deficiencia cognitiva profunda con estrabismo bilateral convergente, luego de la evaluación se registran las siguientes características del desarrollo: dificultades en la atención y seguimiento visual además de haberse observado poca interacción con sus semejantes a causa del poco desenvolvimiento lúdico que se tiene dentro y fuera del aula, por lo que se considera conveniente establecer actividades que propicien la socialización de la niña a través del juego con sus pares además de estimular la capacidad visual.

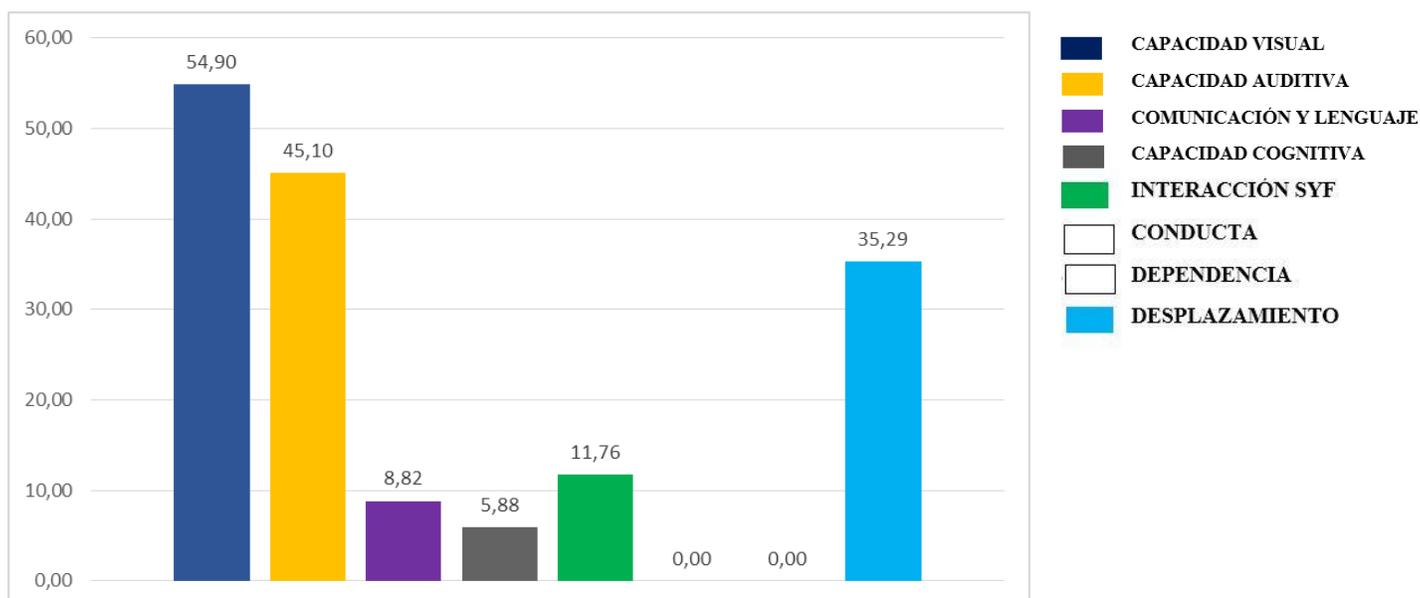
- **Jesenia Solís.**

Con edad cronológica de 10 años y con diagnóstico de PCI atáxico por toxoplasmosis y deficiencia cognitiva profunda, luego de la evaluación se registran las siguientes características del desarrollo: dificultades en la interacción con sus semejantes y poca o nula actividad lúdica, por lo que se

recomienda establecer y propender espacios en donde se promueva el aspecto social de la niña y el juego como herramienta principal de su aprendizaje.

### 3.2. Síntesis de resultados de diagnóstico inicial.

Los porcentajes que se muestran a continuación fueron obtenidos gracias al promedio obtenido de cada área que se muestra en la leyenda de la tabla en el criterio de “lo hace solo”, obteniendo los siguientes resultados:



**TABLA 3.2 (CÉLLERI, 2015)**

El gráfico anterior indica que la capacidad visual en los niños con discapacidad que fueron evaluados es la que más fue desarrollada por los niños y niñas con discapacidad, con un porcentaje de 54,90%, seguido de la capacidad auditiva con un 45,10%, sin embargo, la capacidad desarrollada en cuanto a comunicación y lenguaje, capacidad cognitiva e

interacción social y familiar es baja, obteniendo un porcentaje de 8,82%, 5,88%, 11,76% respectivamente.

Por otro lado en cuanto a conducta y dependencia el porcentaje es el más bajo correspondiendo a un 0% y al porcentaje más bajo de todas las capacidades que fueron evaluadas.

Por último en cuanto al desplazamiento se tiene un 35,29%.

Concluyendo, se obtiene la necesidad de trabajar en conducta, especificando que en la evaluación funcional de Luz Neri de Troconis incluye el juego dentro de esta, la cual se ha visto afectada significativamente, además de la interacción con sus semejantes

### **3.3. Resultados de la evaluación formativa.**

Gracias a la investigación realizada en el Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay (IPCA), se pudo conocer las necesidades existentes en el aula de Funcional Social 1, en donde los 9 niños/as en los rangos de edad de 8 a 11 años de edad cronológica y edades de desarrollo de 1 a 5 años, presentaban bajos niveles de habilidades sociales así como también niveles carentes de actividades lúdicas, por ello la propuesta realizada pretendió desarrollar y potenciar estas habilidades, para ello se planificó de manera grupal sin descuidar las características y necesidades de cada uno.

Para conocer el nivel de logro y de progreso que los niños/as han tenido en cada una de las sesiones planificadas, se realizó una evaluación formativa ya que el fin de la propuesta fue tomar en cuenta que los objetivos sean alcanzados, para ello se hizo uso de un registro anecdótico por sesión así como también de cada uno de los niños/as para lograr evidenciar los resultados que la propuesta ha tenido, gracias a los registros anecdóticos se generó una tabla en la que se indicó el nivel de logro con los siguientes criterios:

-Lo hace solo

-Lo hace con ayuda

-No lo hace.

A continuación se presentan los resultados formativos de la propuesta de cada estudiante que participó en la propuesta.

### 3.3.1. Resultados formativos.

ALUMNO	N. DE SESIÓN	DOMINIO Y OBJETIVO DE DOMINIO	DESCRIPCIÓN	CRITERIO DE LOGRO
<b>MELISA ALBARRACÍN</b>	1	Doméstico <b>Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.</b>	Inquietud y poca tolerancia al material utilizado en la sesión (crema)	Lo hace con ayuda
	2	Recreativo <b>Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros.</b>	Alta motivación y participación, respuesta favorable ante los materiales usados (pintura) y a su contacto de las manos con el material.	Lo hace sola
	3	Nocional <b>Exploro las extremidades de mis compañeros</b>	Se observa incomodidad inicial al tener que aceptar el contacto físico, sin embargo al motivarla acepta favorablemente para cumplir con éxito la sesión	Lo hace con ayuda
	4	Doméstico <b>Me lavo la carita con ayuda física y verbal.</b>	Se observa alta participación de la niña, juega e interactúa con el resto de niños cumpliendo el objetivo con éxito	Lo hace sola
	6	Nocional <b>Experimento actividades sensorperceptivas para tomar conciencia de mis pies.</b>	La niña presenta alta participación durante la sesión, así mismo se observa un goce de la actividad programada para el contacto con sus pares	Lo hace sola
	7	Doméstico	Se presenta alta motivación durante la sesión, se consiguen dos	Lo hace con ayuda

		<b>Me desplazo para tomar un juguete que se encuentra dentro de mi campo visual con y sin ayuda física y verbal</b>	tipos de desplazamiento, en gateo y en bipedestación	
	8	Recreativo <b>Exploro un recipiente para encontrar bolas de gel en el agua</b>	La niña muestra poca tolerancia al contacto con el material, sin embargo se motiva por si sola al observar como el resto de niños sumerge las manos en las bolas de gel.	Lo hace con ayuda
	9	Nocional <b>Experimento actividades sensorperceptivas para tomar conciencia de mis brazos.</b>	En un inicio Melisa se rehúsa a explorar el material, sin embargo al observar como el resto de niños lo hace, se motiva para hacerlo hasta el final de la sesión	Lo hace con ayuda
	10	Doméstico <b>Me desplazo hasta donde se encuentra mi maestra al momento de su llamado con y sin ayuda física y verbal.</b>	Melisa disfruta de la sesión, es necesario usar objetos para llamar su atención para conseguir el desplazamiento	Lo hace con ayuda

(CÉLLERI, 2015)

**Análisis de resultados formativos:** Melisa responde de manera favorable a todas las sesiones, puesto que los recursos empleados fueron de gran motivación para conseguir dicho resultado, además que el cambio de postura favoreció notablemente a ciertas conductas que la niña presentaba, como meterse las manos en la boca, situación que se redujo considerablemente al encontrarse en actividad con objetos y acciones motivantes, tales como juguetes llamativos e incluso el mismo contacto con sus semejantes lo cual fue de gran valor para conseguir los resultados obtenidos.

ALUMNO	N. DE SESIÓN	DOMINIO Y OBJETIVO DE DOMINIO	DESCRIPCIÓN	CRITERIO DE LOGRO
<b>JENIFER CHAPA</b>	1	Doméstico <b>Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.</b>	Alta motivación y tolerancia al material usando en la sesión, cambio de posición favorable en el estado anímico de la niña	Lo hace con ayuda
	2	Recreativo <b>Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros.</b>	Alta motivación, participación y colaboración, se presenta espasticidad al inicio de la sesión, la cual disminuye con el progreso de la actividad.	Lo hace con ayuda
	3	Nocional <b>Exploro las extremidades de mis compañeros con y sin ayuda física y/o verbal</b>	Respuesta favorable al cambio de postura, al contacto físico y al contacto con sus pares	Lo hace con ayuda
	4	Doméstico	La niña presenta alta motivación y colaboración, sin embargo se observa incomodidad postural por la espasticidad	Lo hace con ayuda

		<b>Me lavo la carita con ayuda física y verbal.</b>	que presentan sus extremidades tanto inferiores como superiores, no obstante con ayuda física se cumple el objetivo	
	5	Recreativo <b>Atrapo objetos de colores llamativos que se encuentran inmersos en harina</b>	Se presenta alta motivación con el cambio de espacio de trabajo, se le ha dificultado atrapar los objetos por la espasticidad en miembros superiores sin embargo ha logrado atraparlos	Lo hace con ayuda
	7	Doméstico <b>Me desplazo para tomar un juguete que se encuentra dentro de mi campo visual con y sin ayuda física y verbal</b>	Existe alta motivación y participación, sin embargo la niña muestra ansiedad debido a la dificultad para lograr el desplazamiento.	No lo hace

*(CÉLLERI, 2015)*

**Análisis de resultados formativos:** Existe una respuesta favorable de Jenifer, puesto que se observa alta motivación en la mayoría de estas, a pesar de la incomodidad postural que la niña presenta, los recursos que se utilizaron significaron de gran valor a la hora de la sesión ya que al mostrarle a Jenifer inmediatamente se notaba gran inquietud por explorarlos, a más de la importancia del contacto con el resto de niños lo cual fue crucial al momento de la aplicación de las sesiones.

ALUMNO	N. DE SESIÓN	DOMINIO Y OBJETIVO DE DOMINIO	DESCRIPCIÓN	CRITERIO DE LOGRO
<b>DOMÉNICA MOROCHO</b>	1	Doméstico <b>Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.</b>	Alta motivación, colaboración y participación, cambio de postura favorable para la niña, disfruta del contacto con sus pares	Lo hace con ayuda
	2	Recreativo <b>Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros.</b>	Alta motivación, sin embargo la espasticidad tanto de miembros superiores como inferiores dificultan la sesión, no obstante se observa que la niña ríe en señal de agrado con el material usado.	Lo hace con ayuda

*(CÉLLERI, 2015)*

**Análisis de resultados formativos:** Se evidencian resultados positivos en las dos sesiones aplicadas, puesto que la niña por asistir a terapias no pudo estar presente en las mismas, sin embargo los resultados observados son favorables debido a que la motivación generada muestra que Doménica a pesar de la espasticidad presentada es capaz de disfrutar las actividades al utilizar recursos que llamen su atención.

ALUMNO	N. DE SESIÓN	DOMINIO Y OBJETIVO DE DOMINIO	DESCRIPCIÓN	CRITERIO DE LOGRO
ANGELITO LEMA	1	Doméstico <b>Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.</b>	Incomodidad con el cambio de postura e intolerancia al material de la sesión, favorable reacción al contacto físico con sus pares	Lo hace con ayuda
	2	Recreativo <b>Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros.</b>	Se observa incomodidad al ser bajado de su asiento, posteriormente al motivarlo cumple con la actividad	Lo hace con ayuda

(CÉLLERI, 2015)

**Análisis de resultados formativos:** Angelito no asiste con regularidad a las sesiones, por lo que no se logra evidenciar un desempeño claro en cuanto a los dominios, sin embargo se observa que en ambas sesiones logra un criterio de logro de *lo hace con ayuda*, tomando en cuenta la aceptación favorable del contacto físico y la incomodidad al cambio de postura, por lo que estas dos situaciones podrían ser tomadas en cuenta a la hora de planificaciones futuras.

<b>ALUMNO</b>	<b>N. DE SESIÓN</b>	<b>DOMINIO Y OBJETIVO DE DOMINIO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>CRITERIO DE LOGRO</b>
<b>KELLY VELETANGA</b>	1	Doméstico <b>Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.</b>	Incomodidad en el inicio de la sesión, posteriormente alta motivación, participación y tolerancia frente al contacto con sus pares	Lo hace con ayuda
	3	Nocional <b>Exploro las extremidades de mis compañeros con y sin ayuda física y/o verbal</b>	Se observa ansiedad ante el contacto con las plumas, sin embargo se evidencia alta tolerancia al contacto físico con sus pares.	Lo hace con ayuda
	4	Doméstico <b>Me lavo la carita con ayuda física y verbal.</b>	Incomodidad con la actividad, sin embargo le motiva el contacto físico que obtiene con sus pares para la culminación de la sesión	Lo hace con ayuda
	5	Recreativo <b>Atrapo objetos de colores llamativos que</b>	La niña se muestra temerosa al contacto con el material, sin embargo al observar como el resto de niños hacen contacto ella	Lo hace sola

		<b>se encuentran inmersos en harina.</b>	lo hace y disfruta por completo de la actividad.	
	6	Nocional <b>Experimento actividades sensorceptivas para tomar conciencia de mis pies.</b>	Se presenta ansiedad por el material mostrado, sin embargo a medida que progresa la sesión desaparece y se cumple con éxito el objetivo	Lo hace con ayuda
	7	Doméstico <b>Me desplazo para tomar un juguete que se encuentra dentro de mi campo visual con y sin ayuda física y verbal</b>	La niña se muestra ansiosa, pero a medida que se le motiva para desplazarse a tomar los juguetes esta ansiedad desaparece	Lo hace con ayuda
	8	Recreativo <b>Exploro un recipiente para encontrar bolas de gel en el agua.</b>	Existe alta participación y motivación durante toda la sesión, se le indica en un inicio lo que debe hacer con las bolas de hidrogel, en seguida sumerge las manos para la exploración cumpliendo con éxito el objetivo	Lo hace sola
	9	Nocional <b>Experimento actividades sensorceptivas para</b>	Se muestra resistencia al contacto con el material, gracias a la motivación que se le aplica durante la sesión se consigue su	Lo hace con ayuda

		<b>tomar conciencia de mis brazos.</b>	participación y exploración activa para el cumplimiento del objetivo	
	10	Doméstico <b>Me desplazo hasta donde se encuentra mi maestra al momento de su llamado con y sin ayuda física y verbal.</b>	Existe alta resistencia en la sesión, se motiva mucho para conseguir el desplazamiento, sin embargo no se consigue que la niña logre el objetivo	No lo hace

(CÉLLERI, 2015)

**Análisis de resultados formativos:** Kelly responde favorablemente a todas las sesiones, lo cual evidencia que el hecho de asistir a casi todas, ha sido significativo para el progreso en los criterios de logro, se puede observar que en algunas sesiones de *lo hace con ayuda*, ha existido en un inicio ansiedad en la sesión lo cual podría ser un factor para que no lo haya logrado sola, por otro lado se observa resistencia a los materiales, la misma se reduce progresivamente al continuar con la sesión, los materiales han sido cruciales para el desempeño de la niña dentro de cada una de las sesiones.

ALUMNO	N. DE SESIÓN	DOMINIO Y OBJETIVO DE DOMINIO	DESCRIPCIÓN	CRITERIO DE LOGRO
MATEO CHUGU	1	Doméstico <b>Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.</b>	Incomodidad, poca tolerancia al contacto con sus pares, poca motivación y somnolencia	Lo hace con ayuda

	3	Nocional <b>Exploro las extremidades de mis compañeros con y sin ayuda física y/o verbal</b>	Presenta somnolencia debido a las medicinas, sin embargo motivándolo realiza una exploración del material acercándolo a sus ojos	Lo hace con ayuda
	5	Recreativo <b>Atrapo objetos de colores llamativos que se encuentran inmersos en harina.</b>	Se observa incomodidad al cambiarlo de ambiente, se motiva constantemente para que haga contacto con el material, sin embargo no se observan resultados	No lo hace
	6	Nocional <b>Experimento actividades sensorceptivas para tomar conciencia de mis pies.</b>	Se presenta somnolencia al inicio de la sesión, la constante motivación permiten que el niño cumpla con éxito la actividad	Lo hace con ayuda
	9	Nocional <b>Experimento actividades sensorceptivas para tomar conciencia de mis brazos.</b>	Se observa poca participación y somnolencia debido a sus medicamentos, se motiva para que explore el material y se consigue un mínimo contacto, posteriormente se muestra resistente a la sesión.	No lo hace

(CÉLLERI, 2015)

**Análisis de resultados formativos:** Mateo no asiste a muchas de las sesiones a causa de la medicación que recibe y que provoca en el niño somnolencia, lo mismo ha ocurrido en las sesiones asistidas, lo cual ha generado que el criterio de desempeño no sea el esperado, por lo que se obtiene un nivel de logro de *lo hace con ayuda* y en otros casos de *no lo hace*

<b>ALUMNO</b>	<b>N. DE SESIÓN</b>	<b>DOMINIO Y OBJETIVO DE DOMINIO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>CRITERIO DE LOGRO</b>
<b>CAMILO MONTALVÁN</b>	1	Doméstico <b>Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.</b>	Poca colaboración y tolerancia al material utilizado en la sesión, poca tolerancia a la luz por la condición de su discapacidad visual.	No lo hace
	2	Recreativo <b>Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros.</b>	Se observa bastante incomodidad al ser cambiado de postura, se presenta ansiedad en el niño, por lo que la sesión se torna poco placentera para el niño.	No lo hace

(CÉLLERI, 2015)

**Análisis de resultados formativos:** Camilo presenta discapacidad visual, lo cual impidió un resultado favorable por el ambiente que se eligió para las sesiones, el contacto con la luz provoca que el niño sienta bastante incomodidad e irritabilidad, por lo que las actividades planteadas para el niño deberían ser en espacios oscuros, se planificó una sesión para ello, sin embargo el niño no asiste.

<b>ALUMNO</b>	<b>N. DE SESIÓN</b>	<b>DOMINIO Y OBJETIVO DE DOMINIO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>CRITERIO DE LOGRO</b>
<b>JESENIA SOLÍS</b>	1	Doméstico <b>Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.</b>	Alta motivación sin embargo se observa indiferencia al contacto con otros niños.	Lo hace con ayuda
	2	Recreativo <b>Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros.</b>	Alta motivación y exploración, se observa una reacción favorable ante el cambio de postura	Lo hace sola
	3	Nocional <b>Exploro las extremidades de mis compañeros con y sin ayuda física y/o verbal</b>	Se observa alta exploración en la niña ya que tiende a llevarse los materiales a la boca, sin embargo la conducta se ve suprimida al mantener su atención centrada en la exploración con sus pares	Lo hace sola

	4	Doméstico <b>Me lavo la carita con ayuda física y verbal.</b>	Se observa poca participación y tolerancia al contacto con el agua, no se logra que la niña disfrute de la sesión	No lo hace
	5	Recreativo <b>Atrapo objetos de colores llamativos que se encuentran inmersos en harina.</b>	Existe alta colaboración y participación, se tiene cuidado debido a la exploración oral que la niña realiza con el material, disfruta del contacto con sus pares	Lo hace sola.
	7	Doméstico <b>Me desplazo para tomar un juguete que se encuentra dentro de mi campo visual con y sin ayuda física y verbal</b>	Se muestra poca tolerancia y colaboración debido a la poca tolerancia de la niña al cambio de postura	No lo hace

(CÉLLERI, 2015)

**Análisis de resultados formativos:** Se evidencia favorable respuesta al cambio de postura, por lo que el criterio de logro se visualiza de la misma manera, se observa que la ansiedad e inquietud de la niña por introducir objetos a su boca se reduce al estar en contacto con situaciones que le mantengan ocupada y entretenida.

ALUMNO	N. DE SESIÓN	DOMINIO Y OBJETIVO DE DOMINIO	DESCRIPCIÓN	CRITERIO DE LOGRO
AMY JARA	2	Recreativo <b>Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros.</b>	Se observa alta motivación, participación y una respuesta favorable al contacto con la pintura	Lo hace sola
	3	Nocional <b>Exploro las extremidades de mis compañeros con y sin ayuda física y/o verbal</b>	Se observa alta tolerancia, participación y motivación durante la sesión, realizó con éxito todo lo que se le pidió que realice, mostrando satisfacción con la actividad	Lo hace sola
	4	Doméstico <b>Me lavo la carita con ayuda física y verbal.</b>	Alta participación y colaboración, se observa incomodidad al contacto del agua en la cara de la niña, sin embargo no fue motivo para continuar jugando con el agua.	Lo hace sola
	5	Recreativo <b>Atrapo objetos de colores llamativos que se encuentran inmersos en harina.</b>	Existe alta colaboración, participación y motivación, se observa alta tolerancia y disfrute del material	Lo hace sola
	6	Nocional	Se observa alta motivación frente a la actividad de	Lo hace sola

		<b>Experimento actividades sensorceptivas para tomar conciencia de mis pies.</b>	quitarse zapatos y medias así como también el contacto con sus pares.	
	7	Doméstico <b>Me desplazo para tomar un juguete que se encuentra dentro de mi campo visual con y sin ayuda física y verbal</b>	A pesar de la ansiedad que la niña muestra al cambio de postura existe alta participación y motivación para lograr el objetivo	Lo hace sola
	8	Recreativo <b>Exploro un recipiente para encontrar bolas de gel en el agua</b>	Se presenta alta motivación y alta participación en la niña, al momento de mostrarle el material inmediatamente sumergió las manos para explorarlo, mostrando agrado por la sesión	Lo hace sola
	9	Nocional <b>Experimento actividades sensorceptivas para tomar conciencia de mis brazos.</b>	La niña muestra alta motivación durante toda la sesión, así como también la exploración del material es sumamente alta, sumerge los brazos con mucho agrado.	Lo hace sola
	10	Doméstico	Amy muestra gran motivación lo cual resulta positivo para el cumplimiento del objetivo, no	Lo hace sola

		<b>Me desplazo hasta donde se encuentra mi maestra al momento de su llamado con y sin ayuda física y verbal.</b>	fue necesario el uso de objetos extras para motivar su desplazamiento	
--	--	--	---	--

(CÉLLERI, 2015)

**Análisis de resultados formativos:** Amy ha mostrado un resultado bastante favorable a las sesiones, los recursos utilizados han sido significativos a la hora del nivel de criterio de logro, debido a que en la gran mayoría la niña consigue *lo hace sola*, además el hecho de asistir a todas las sesiones ha sido de gran valor para conseguir un óptimo resultado.

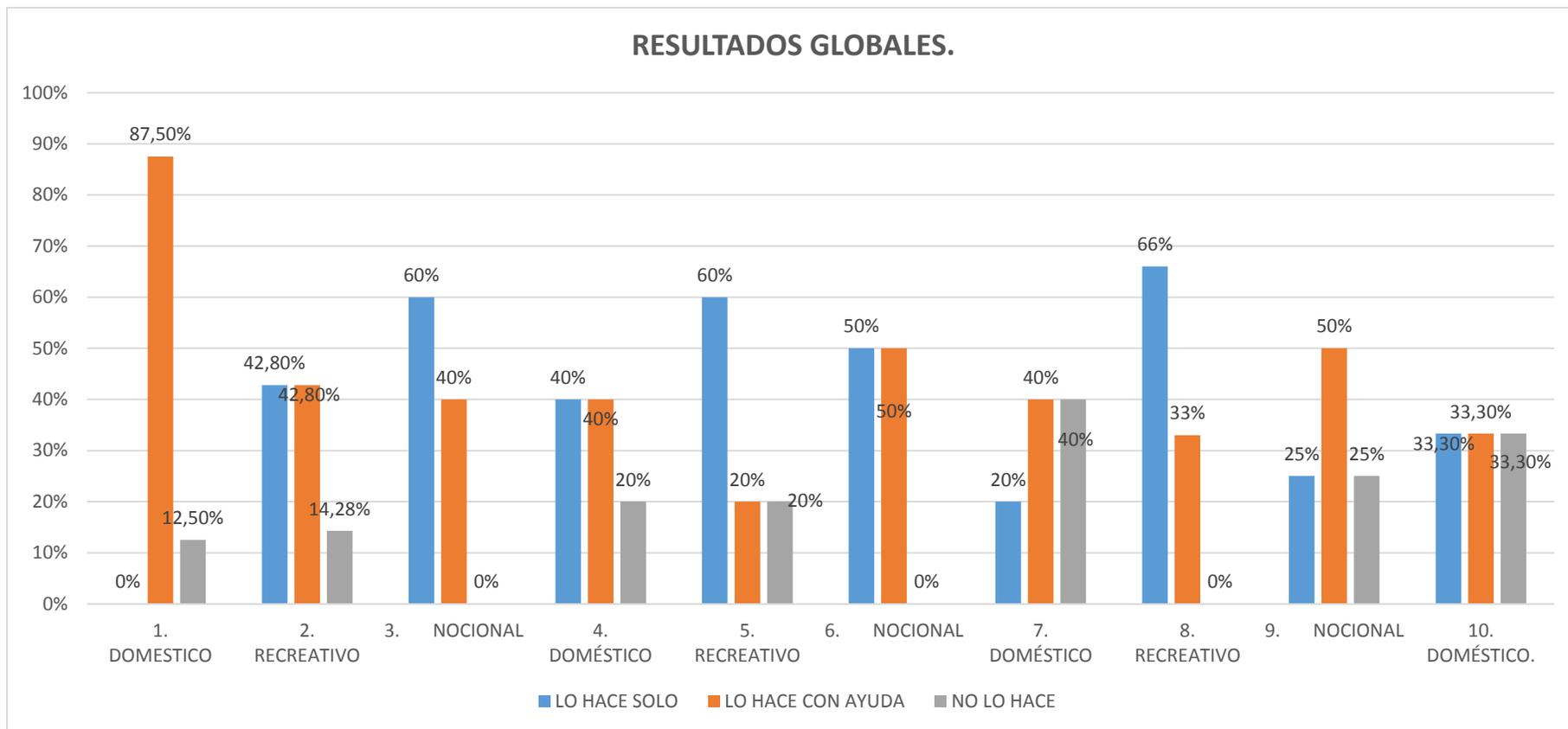
### 3.4. Resultados generales de la aplicación.

La tabla y el gráfico 3.2.1 muestran los resultados globales de la propuesta aplicada, en la misma se han establecido cuatro columnas, la primera indica el tipo de sesión aplicada y las tres restantes hacen referencia a los criterios de logro en donde se evidencian los porcentajes alcanzados en cada uno de los dominios.

#### 3.4.1. Resultados globales.

SESIONES	LO HACE SOLO	LO HACE CON AYUDA	NO LO HACE
1. DOMESTICO	0%	87,50%	12,50%
2. RECREATIVO	42,80%	42,80%	14,28%
3. NOCIONAL	60%	40%	0%
4. DOMÉSTICO	40%	40%	20%
5. RECREATIVO	60%	20%	20%
6. NOCIONAL	50%	50%	0%
7. DOMÉSTICO	20%	40%	40%
8. RECREATIVO	66%	33%	0%
9. NOCIONAL	25%	50%	25%
10. DOMÉSTICO.	33,30%	33,30%	33,30%

(Tabla 3.4.1 CÉLLERI, 2015)



*(Gráfico 3.4.1 CÉLLERI, 2015).*

**Análisis de resultados:** De acuerdo al gráfico 3.4.1 el resultado de la propuesta indica que los niños/as del aula de funcional social 1 lograron un desempeño significativo dentro de todos los dominios debido a que en cada uno se muestra un logro mayor al 20%.

Se observa además, que en cada uno de los dominios el nivel de logro se encuentra predominando *lo hace solo* y *lo hace con ayuda*, únicamente en la primera sesión, en la que fue trabajada el dominio doméstico ningún niño/a logra hacerlo solo, sin embargo es

comprensible por tratarse de la primera clase trabajada de la manera propuesta, no obstante los niños/as logran el objetivo de saludar a sus pares y a su maestra con ayuda con un porcentaje del 87,50%.

En el dominio recreativo se evidencia un alcance significativo ya que en las tres sesiones planificadas, los niños/as logran el objetivo de manera autónoma en un porcentaje mayor al 40%.

En cuanto al dominio nocional, se observan resultados favorables, únicamente en la sexta sesión planificada, con el objetivo de tomar conciencia de los pies se consigue en nivel de logro del 50-50 en *lo hace solo* y *lo hace con ayuda*, sin embargo el resultado es favorable ya que no se observa una predominancia del nivel de logro de *no lo hace*.

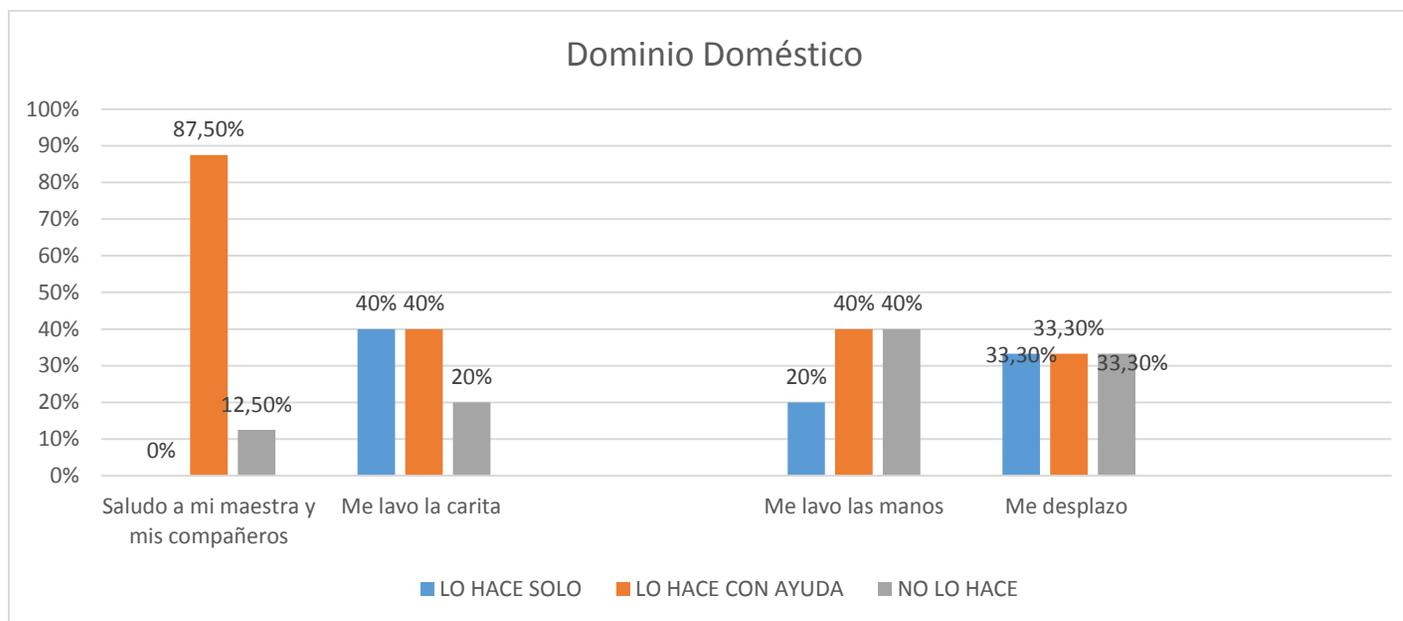
En conclusión las sesiones planificadas han tenido gran valor, puesto que los objetivos que se han planteado han sido conseguidos de manera exitosa, puesto que en su mayoría se ha propendido a tener independencia en cada de uno de los dominios establecidos.

### 3.5. Resultados por dominio.

#### 3.5.1. Resultados Dominio Doméstico.

DESTREZA	LO HACE SOLO	LO HACE CON AYUDA	NO LO HACE
Saludo a mi maestra y mis compañeros	0%	87,50%	12,50%
Me lavo la carita	40%	40%	20%
Me lavo las manos	20%	40%	40%
Me desplazo	33,3%	33,3%	33,3%

*(Tabla 3.5.1 CÉLLERI, 2015)*



(Gráfico 3.5.1 CÉLLERI, 2015)

**Análisis de resultados:** El gráfico 3.5.1 muestra los alcances conseguidos en cuanto al dominio doméstico, en el cual se evidencia un mayor logro con ayuda en el objetivo del saludo tanto a la maestra como a sus pares, ya que los niños/as se mostraron motivados a realizar contacto con el resto de niños/as, situación que dentro del aula se generaba en pocas ocasiones.

Por su parte en el objetivo de lavarse la cara, se observa un logro del 40% para ambos niveles de logro *lo hace solo y con ayuda*, resultando favorable debido a que solo un 20% de la población no lo realizó.

En cuanto al logro de lavarse las manitas, los niños/as presentan resistencia a los materiales presentados, mayormente a la textura de la espuma, por lo que se consigue un 40% para *lo hace con ayuda y no lo hace* y se observa que únicamente un 20% de los niños lo realizó de manera autónoma.

En el último objetivo planificado para el dominio doméstico (desplazamiento), se muestra un 33,3% para todos los niveles de logro, debido a que la motivación para lograr el objetivo fue crucial al momento de realizar la sesión ya que algunos niños/as fueron atraídos

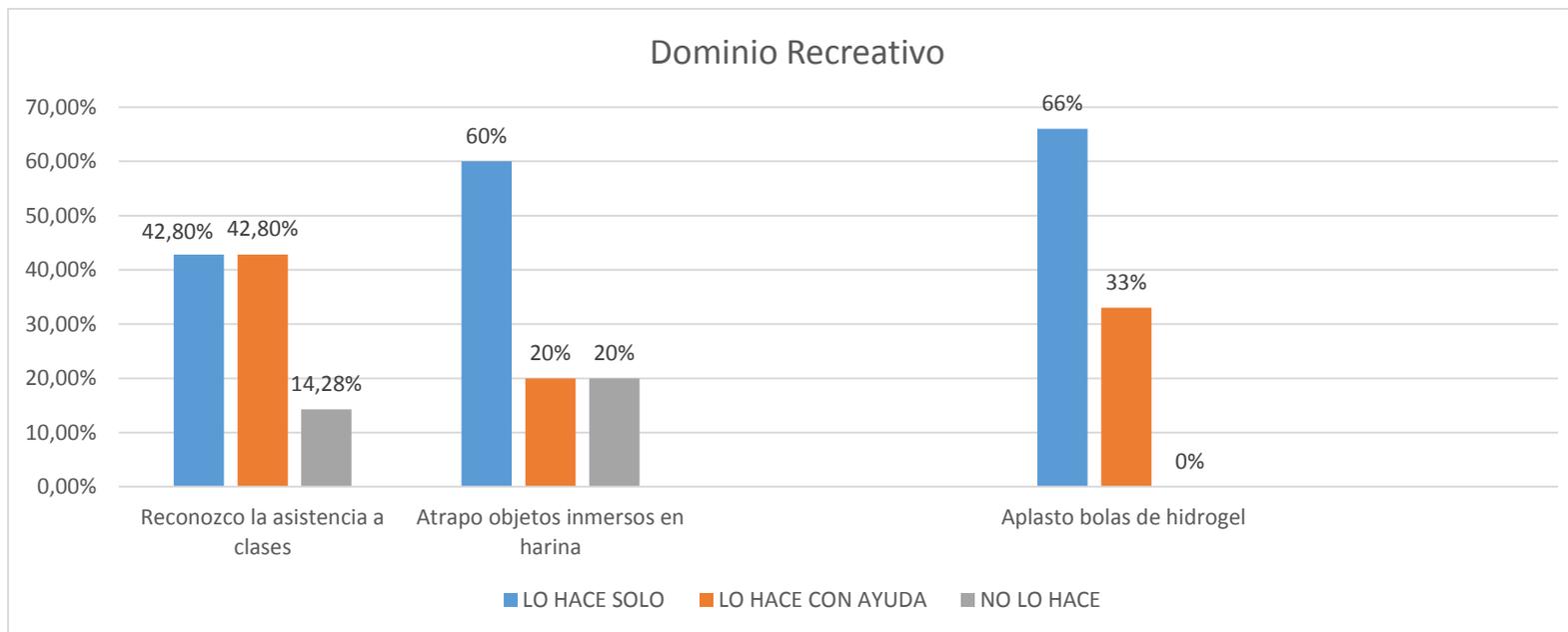
por los objetos usados y con otros niños/as la motivación verbal tuvo gran peso al momento de realizarlo, sin embargo un grupo no logró motivarse con ninguna de las estrategias seleccionadas.

En conclusión el dominio doméstico fue alcanzado significativamente gracias a las actividades planteadas y descritas anteriormente, ya que en su mayoría han sido logradas satisfactoriamente para lograr mayor independencia.

### 3.5.2. Resultados Dominio Recreativo.

<b>DESTREZA</b>	<b>LO HACE SOLO</b>	<b>LO HACE CON AYUDA</b>	<b>NO LO HACE</b>
Reconozco la asistencia a clases	42,8%	42,8%	14,28%
Atrapo objetos inmersos en harina	60%	20%	20%
Aplasto bolas de hidrogel	66%	33%	0%

*(Tabla 3.5.2 CÉLLERI, 2015)*



(Gráfico 3.5.2 CÉLLERI, 2015)

**Análisis de resultados:** En el dominio recreativo se observan resultados favorables, tal y como lo indica el gráfico 3.5.2, en el cual se evidencia que en cuanto al objetivo de reconocer su asistencia a clases el nivel de logro es de un 42,8% para *lo hace solo* y *con ayuda* puesto que los niños se motivaron significativamente para reconocerse entre sí y marcar con su mano su asistencia, sin embargo un porcentaje del 14,28% no lo logró ya que la motivación no resultó significativa.

Continuando con el objetivo de atrapar objetos en harina, los resultados que se obtienen fueron positivos, puesto que al observar el material la motivación creció, obteniendo un 60% de logro autónomo frente a un 20% que lo hizo solo y no lo hizo.

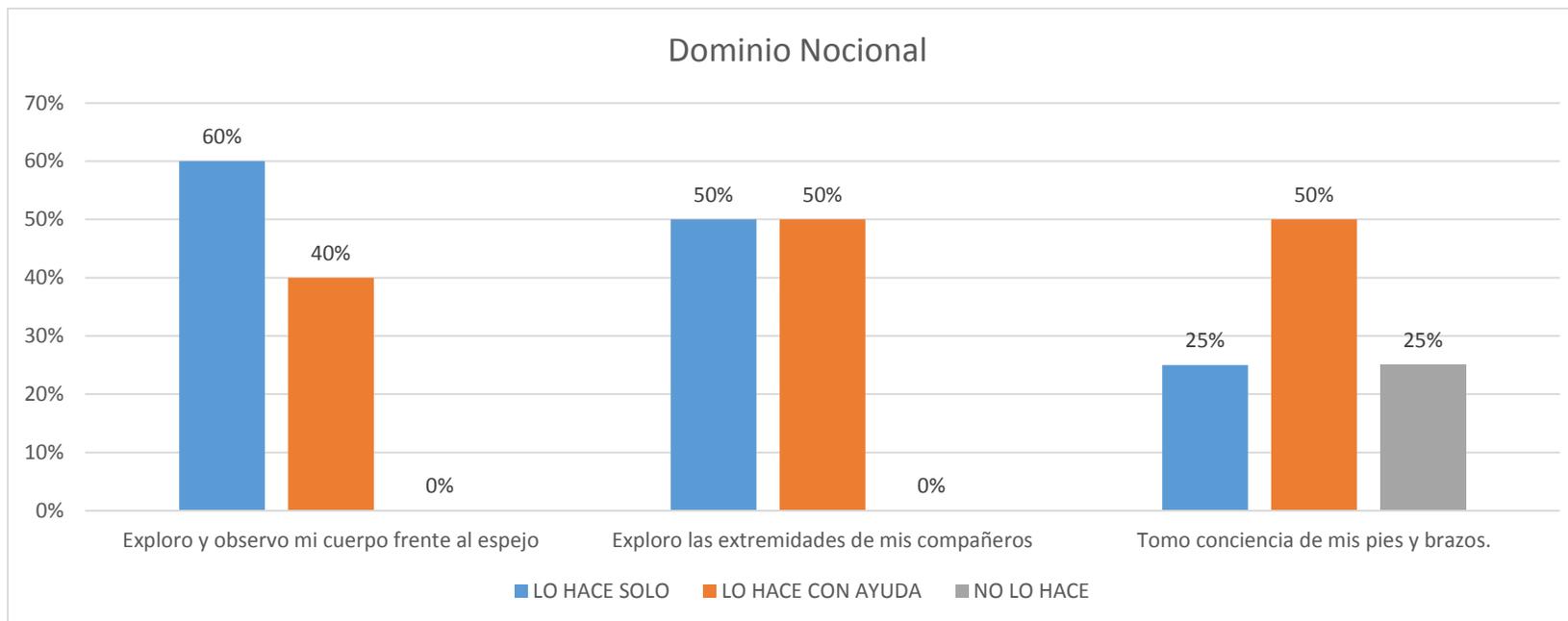
Por último, en el objetivo de aplastar bolitas de hidrogel, los niño/as presentan alta tolerancia al material, por lo que el 66% consigue un nivel de logro de *lo hace solo*, no obstante un 33% lo hizo con ayuda, teniendo un porcentaje nulo de niños/as que no lograron cumplir el objetivo de la sesión.

Concluyendo, el dominio recreativo ha tenido gran alcance lo que ha sido de gran valor para promover las relaciones con los pares gracias a las actividades propuestas que se han generado.

### 3.5.3 Resultados Dominio Nocional.

<b>DESTREZA</b>	<b>LO HACE SOLO</b>	<b>LO HACE CON AYUDA</b>	<b>NO LO HACE</b>
Exploro y observo mi cuerpo frente al espejo	60%	40%	0%
Exploro las extremidades de mis compañeros	50%	50%	0%
Tomo conciencia de mis pies y brazos.	25%	50%	25%

*(Tabla 3.5.3 CÉLLERI, 2015)*



(Gráfico 3.5.3 CÉLLERI, 2015)

**Análisis de resultados:** El gráfico 3.5.3, señala los niveles de logro alcanzados para el dominio nocional, siendo estos positivos, puesto que un 60% de la población se vio motivada con la actividad de mirarse frente al espejo y reconocer su cuerpo logrando el objetivo con y sin ayuda, por otro lado al explorar las extremidades se obtuvo un 50% para ambos niveles de logro *lo hace solo* y *con ayuda* ya que para algunos niños/as fue necesario brindar ayuda física para que logren el objetivo, por último para tomar conciencia de brazos y pies, los niños/as lograron el objetivo en un 25% por sí solos, frente a un 50% que necesitó ayuda física para poder lograr la actividad con un 25% de la población que no se logró motivar para cumplir la sesión.

En conclusión el dominio nocional ha tenido gran logro por los resultados mostrados anteriormente, por lo que las actividades han demostrado ser significativas puesto que los niños y niñas han manifestado los alcances deseados.

### 3.6. CONCLUSIONES:

Gracias a los registros anecdóticos que se llevaron en cada sesión se pudo sistematizar cada conducta que los niños/as del aula Funcional Social 1 presentaron y en donde claramente se constata un cambio desde la primera sesión hasta la última.

El cambio de ambiente y sobretodo de postura han sido valiosos, en un inicio se vieron reflejadas conductas de inseguridad y desconfianza, debido a que los niños/as del aula en la que se trabajó permanecen sentados en sillas posturales y de ruedas la mayor parte del día, cabe recalcar que estas no han sido adaptadas para su condición, lo que perjudica notablemente el desplazamiento y la relación que se puede llegar a desarrollar con sus pares, es por eso que en las sesiones se ha tratado de que por lo menos en una actividad los niños/as hagan contacto entre sí, lo cual resultó muy favorable debido a que disfrutaron considerablemente de las mismas.

Este proyecto pretende demostrar que los niños/as con Multidiscapacidad, frente a los mitos persistentes, están en capacidad de aprender, además de que demuestra completamente que innovando y basándose en las características y necesidades propias de cada niño/a los paradigmas negativos que se formaron en torno a la Multidiscapacidad pueden desaparecer para conseguir que vivamos en un paradigma de derechos que pretende eliminar la idea del niño/a y adolescente como paciente, sino más bien propender una educación holística y de calidad para todo el sistema educativo.

Desde mi experiencia como estudiante, hace falta recordar esa vocación que nos llevó a tomar la decisión arriesgada de ser docentes y más aún si se piensa trabajar con niños/as que presenten una necesidad educativa especial, *hace falta vaciarse, para volverse a llenar*, llenarse de ese amor a la profesión para poder promover el

paradigma que menciono anteriormente, por otra parte hago reflexión acerca del diagnóstico, como profesionales estamos inmersos y siempre en contacto con documentos de los niños/as en donde se muestran sus condiciones, posibilidades y características, sin embargo todos estos papeles deberían ser tomados como una pauta para brindar estrategias metodológicas a nuestros estudiantes, no debe ser un limitante, como ha sido muchas veces, tomemos a esto como un punto de partida, tengamos la mentalidad de que siempre se puede más, tengamos fe en nosotros mismos y en los pequeños/as.

Los niños del aula de Funcional Social 1, lograron tener relaciones interpersonales, situación que se creería no se puede generar en un niño/a con Multidiscapacidad, sin embargo las actividades propiciaron el desarrollo de esta habilidad.

Concluyo mencionado que muy aparte de presentar una discapacidad o que coexistan varias discapacidades en ellos/as, no dejan de ser niños/as y por lo tanto están en condiciones de hacer gozo de sus derechos y deberes, finalmente cito a Julián Yadiar con esta frase “Soy un niño con discapacidad, reconozco que la sociedad está haciendo un esfuerzo para reconocerme como persona, tan diferente como los demás; reconozco también el gran esfuerzo que hacen las escuelas para aceptarme, y para darme la oportunidad de estudiar. Lo agradezco, pero también reconozco, que a pesar de todas estas aceptaciones, aún veo y percibo que mis semejantes aún no me aceptan como persona diferente...”(YADIAR, 2011), olvidemos los prejuicios y centrémonos en vivir en una sociedad, vivir una educación libre de segregación y discriminación, propendamos la inclusión y luchemos por ella.

#### 4. CONCLUSIONES FINALES.

1. Gracias a la propuesta aplicada se ha demostrado que el paradigma de derechos se puede conseguir, tomando en cuenta al niño/a como un sujeto que como tal debe hacer un goce de los mismos, para ello es necesario tomar en cuenta sus necesidades y características, lo cual permitirá un trabajo holístico e integral.
2. Luz Neri de Troconis, ha sido un referente significativo al momento de planificar, puesto que esta autora considera que un niño/a con Multidiscapacidad necesita una evaluación funcional en donde se valore cada aspecto de su desarrollo de manera detallada, lo cual fue relevante para poder reconocer las necesidades que los niños/as del aula de Funcional Social 1 requerían, teniendo como debilidad el aspecto lúdico y la interacción con los pares.
3. El currículo ecológico-funcional-constructivista por dominios, ha sido de gran valor puesto que los niños del aula de Funcional Social 1, presentaban bajos niveles de relaciones interpersonales y niveles escasos de actividades lúdicas, gracias a la propuesta los niños/as en su gran mayoría han logrado relacionarse con sus pares, con quienes pasan la mayor parte del tiempo.
4. La planificación por dominios ha resultado valiosa, debido a que el docente toma en cuenta necesidades específicas de cada uno de los niños/as para su planificación.
5. El uso del registro anecdótico como instrumento de evaluación fue un gran apoyo para realizar una evaluación formativa que permitió conocer el nivel de logro de cada niño/a en una cada una de las sesiones y en cada uno de los dominios establecidos.

6. Los niños/as del aula de Funcional Social 1, presentaron en la evaluación inicial un escaso desempeño en cuanto a desarrollo lúdico e interacción interpersonal, sin embargo luego de la aplicación de la propuesta se observó que la población presenta notables cambios en estos dos aspectos, logrando un desempeño mayor al 20% en todos los dominios en el nivel de logro *lo hace solo*, por otra parte, un 33,3% de la población lograron los objetivos establecidos dentro de la propuesta con ayuda física y verbal, por último el nivel de logro *no lo hace* fue evidenciado en un porcentaje mínimo y menor al 20%

## **5. RECOMENDACIONES.**

1. Se recomienda y se cree necesario que los profesionales que laboran en el área de Multidiscapacidad estén en constante capacitación en cuanto al trabajo, planificación y técnicas de evaluación para un niño/a que presenta esta condición.
2. Tener creatividad a la hora de planificar, sin olvidar que cada niño/a posee sus propias necesidades y características que como tal deben ser respetadas, para lograr una intervención y trabajo holístico en cada uno/a de ellos/as.
3. Se debe tomar en cuenta que es importante que cada niño/a necesita tener una interacción y relación con sus pares, puesto que esto le motivará para realizar y lograr objetivos que el docente se plantee.
4. Es importante tomar en cuenta los apoyos, ya sean físicos o verbales, que cada niño/a necesita a la hora de poner en práctica una planificación, para conseguir éxito en su aplicación.
5. Considero que actividades similares se podrían elaborar cada día ya sea de manera individual o grupal, puesto que son sesiones cortas, con herramientas fáciles de conseguir y que los niños/as disfrutaran de ellas.
6. Con la aplicación seguida de las sesiones propuestas se podría tener un progreso mucho más notable del que se pudo evidenciar con las sesiones aplicadas.

## 6. BIBLIOGRAFÍA.

- Andrade, F. (2013, 07 29). *Clasificación de las necesidades educativas especiales*. Recuperado de [http://luis-fernando-andrade.blogspot.com/2013\\_07\\_01\\_archive.html](http://luis-fernando-andrade.blogspot.com/2013_07_01_archive.html)
- ANDES. (2013). En el día internacional de las discapacidades la consigna para el 2013 es una sociedad inclusiva y sin barreras (gl/rv/dv). Recuperado de Agencia Pública de noticias del Ecuador y Suramérica website: <http://www.andes.info.ec/es/noticias/dia-internacional-discapacidades-consigna-2013-es-sociedad-inclusiva-sin-barreras.html>
- ANUIES. (1999). Manual descriptivo de instrumentos de evaluación bajo el modelo de competencias. Recuperado el 31 de Mayo, 2014 de <http://www.utcancun.edu.mx/images/archivos/competencias/DescripcionInstrumentos.pdf>
- Astorga, L. F. (2004). *Perspectiva histórica de la discapacidad*. Ministerio de Educación Pública Centro Nacional de Recursos para la Inclusión Educativa.
- Beatty, B. (2002). Las ideas educativas de Fröebel. Recuperado el 29 de Mayo, 2014 de <http://www.e-educa.org/DEP/lecturas/sesion%202/LEC%2017%20FROEBEL.pdf>.
- Becco, G. (s.f.). Vygotsky y teorías sobre el aprendizaje: Conceptos centrales de la perspectiva Vygotskiana. Lafacu Apuntes, Recuperado de: [http://www.lafacu.com/apuntes/educacion/vygotsky\\_teo\\_apren/](http://www.lafacu.com/apuntes/educacion/vygotsky_teo_apren/)
- Coll, C. (2005). Constructivismo. Recuperado en 2015, de <http://sepiensa.org.mx/contenidos/2005/constructivismo/constructivismo6.htm>
- Carrillo, M. (2012). ¿Qué es un objetivo de aprendizaje? Recuperado el 1 de Septiembre, 2015, de <http://es.slideshare.net/MarceloCarrillo3/que-es-un-objetivo-de-aprendizaje>
- Castañeda, R. (2013, Enero, 24). Enfoque Ecológico o Funcional. Recuperado en Octubre 13, 2015, de <http://cuentaesta.blogspot.com/2013/01/enfoque-ecologico-o-funcional.html>

- Didácticas Educación Especial. (2007, 09 13). *Deficiencias graves-multidéficit*. Recuperado de <http://didacticasm.blogspot.com/2007/09/deficiencias-graves-multidficit.html>
- DIGEBE. (2014). *Discapacidad severa y multidiscapacidad*. Recuperado de <http://basicaespecial.minedu.gob.pe/contactenos/45-digebe/ebe-en-accion/estudiantes-ebe/132-multidiscapacidad>
- Ecuador Inmediato. (2011, 04 03). *Quito tendrá un centro para personas con discapacidad severa*. Recuperado de [http://ecuadorinmediato.com/index.php?module=Noticias&func=news\\_user\\_view&id=146961&umt=quito\\_tendra\\_un\\_centro\\_para\\_personas\\_con\\_discapacidad\\_severa](http://ecuadorinmediato.com/index.php?module=Noticias&func=news_user_view&id=146961&umt=quito_tendra_un_centro_para_personas_con_discapacidad_severa)
- Fretes, J. (2008, 08 31). *Trabajo con niños con multidiscapacidad*. Recuperado de <http://discapar.blogspot.com/2008/12/trabajo-con-nios-con-multidiscapacidad.html>
- INEC. (2014, 02 07). *Instituto nacional ecuatoriano de censos*. Recuperado de <http://www.inec.gob.ec/home/>
- García, V. (2012, Septiembre 18). *¿Quién es un alumno con discapacidad múltiple?* Recuperado en Julio 14, 2014, de <https://reneaerpreescolar.wordpress.com/2012/09/18/quien-es-un-alumno-con-discapacidad-multiple/>
- Lorenzo, R. (2005). *El futuro de las personas con discapacidad en el mundo*, Desarrollo humano y discapacidad.
- Medina, K. (2012). *Necesidades educacionales de las personas con retos múltiples*. Retrieved from <http://es.scribd.com/doc/77225121/necesidades-educacionales-de-las-personas-con-retos-multiples>
- Miaw. (2010, 03 22). *Multidiscapacidad*. Recuperado de <http://www.miauw.es/2010/03/multidiscapacidad.html>.
- MIES. MIES, (2013). *Modelo de gestión para la atención inclusiva de personas con discapacidad*. Retrieved from MIES website: <http://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/11/Modelo-de-Atención-Inclusiva-para-personas-con-discapacidad.pdf>
- Ministerio de Educación Ecuador. (2014). *Educación especial inclusiva*. Recuperado de <http://educacion.gob.ec/educacion-especial-e-inclusiva/>

- Ministerio de Educación Chile. (2005). *Línea de innovación estudiantes con retos múltiples y sordoceguera*. Recuperado de [http://www.mineduc.cl/index2.php?id\\_portal=20&id\\_seccion=3007&id\\_contenido=1181](http://www.mineduc.cl/index2.php?id_portal=20&id_seccion=3007&id_contenido=1181)
- Miranda V. (2001). Las destrezas de pensamiento. Recuperado el 17 de septiembre de 2009.
- Moncayo, M. (2009). Planificación para el aula. Recueperado en Agosto, 2015, de [http://www.planamanecer.com/recursos/docente/bachillerato/articulos\\_pedagogicos/septiembre09/planificacion\\_aula.pdf](http://www.planamanecer.com/recursos/docente/bachillerato/articulos_pedagogicos/septiembre09/planificacion_aula.pdf).
- Narváez, E. (2006, Diciembre 1). Una mirada a la Escuela Nueva. . Recuperado el 25 de Mayo, 2014, de <http://www.redalyc.org/pdf/356/35603508.pdf>
- Neri De Troconis, M. L. (2001, 06). *La educacion de la persona con necesidades multiples y sordociega: El reto de los alumnos*. Recuperado de [http://www.icevi.org/latin\\_america/publications/quito\\_conference/la\\_educacion\\_de\\_la\\_persona\\_sordo.htm](http://www.icevi.org/latin_america/publications/quito_conference/la_educacion_de_la_persona_sordo.htm)
- Paul, R. y Elder L. (s.f.). La mini-guía para el pensamiento crítico. Conceptos y herramientas. Recuperado el 17 de septiembre de 2009 de <http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SPConceptsandTools.pdf>
- Quatrín, A. (2008, 11 25). *¿qué es el multidéficit?*. Recuperado de <http://angelicaquatin.blogspot.com/2008/11/qu-es-el-multidficit.html>
- Quiroz, M. (2003). *Hacia una didáctica de la investigación*. México: Editorial Aula.
- Sánchez, H. (s.f.). Aptitud académica o capacidad académica. Recuperado el 16 de septiembre de 2009 en [http://www.psicopedagogiaperu.com/articulos/Aptitud\\_Academica\\_o\\_Capacidad\\_Academica-Hugo\\_Sanchez.pdf](http://www.psicopedagogiaperu.com/articulos/Aptitud_Academica_o_Capacidad_Academica-Hugo_Sanchez.pdf) 2 Paul, R. y Elder L. (s.f.). La mini-guía para el pensamiento crítico. Conceptos y herramientas. Recuperado el 17 de septiembre de 2009 <http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf> 3
- Sánchez, V. (2013). *Una alternativa para niños con multidiscapacidad*. Recuperado de <http://www.ecuadorlibrerred.tk/index.php/ecuador/cultura-y-arte/2277-2013-07-11-20-09-03>

- Sánchez, V. (2013). *Una alternativa para niños con multidiscapacidad*. Manuscrito presentado para su publicación, Recuperado de <http://www.ecuadorlibrerred.tk/index.php/ecuador/cultura-y-arte/2277-2013-07-11-20-09-03>
- SENSE. (2011, 09). *Guía de discapacidad múltiple y sordoceguera para personal de educación especial*. Recuperado de [http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/enterate/Guia\\_Discapacidad\\_Multipl\\_e.pdf](http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/enterate/Guia_Discapacidad_Multipl_e.pdf)
- Soro, E., Basil, C., & Rosell, C. (2012, 11). *Pluridiscapacidad y contextos de intervención*. Recuperado de [http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/33059/7/Pluridiscapacidad\\_contexto\\_131030\\_.pdf](http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/33059/7/Pluridiscapacidad_contexto_131030_.pdf)
- SOCIEVEN. (2002). Recuperado el 12, agosto, 2015, de [http://www.socieven.org/Content/biblio/Evaluación Inicial Funcional.pdf](http://www.socieven.org/Content/biblio/Evaluación%20Inicial%20Funcional.pdf)
- Valdez, L. (2011). *Filosofía ecológica y funcional*. Recuperado de <http://www.educar.ec/noticias/especial6.html>
- Vélez, X. (2013). *Universidad accesible*. Manuscrito publicado informalmente, Departamento de Investigación Universidad del Azuay.
- Verel, A. (2010, Septiembre 24). Enfoque ecológico y funcional. Recuperado el 31 de Mayo, 2014 de <http://skiddersboxclub.blogspot.com/2010/09/enfoque-ecologico-y-funcional.htm>

## 7. ANEXOS.

### 7.1. Evaluación funcional Luz Neri de Troconis.

#### Programa de Asesoría y Evaluación

#### P.A.E

#### EVALUACION INICIAL

Elaborada en Octubre de 2002 por María Luz Neri de Troconis sobre la base del formato de “Evaluación Funcional de SOCIEVEN (1999) que a su vez está fundamentado del texto “Diagnostic Teaching” de Carol Crook, traducido y editado por Gloria Caicedo; y del material facilitado por el Programa Internacional Hilton Perkins sobre: “Proceso de Evaluación” traducido por SOCIEVEN A.C. Aportes del trabajo en equipo de C.A.I.S. y SOCIEVEN. Modulo de Comunicación, Visión y Audición de la Universidad de Birmingham (Inglaterra). Revisión en septiembre de 2001 por personal docente del Programa Educativo SOCIEVEN por lo que se anexan aportes del: “Cernimiento Visual y Auditivo Funcional” del Programa de Servicios a Niños y Jóvenes Adultos; del Departamento de Educación. Secretaría Auxiliar de Servicios Educativos Integrales para Personas con Impedimentos. Sordo-Ciegos en Puerto Rico.

*INDICACIONES PARA EL EVALUADOR: Para realizar la evaluación inicial del alumno es necesario basarse en lo funcional. Es necesario ser muy observador y reflexivo ante el alumno, llevar un registro de anotaciones, responder ante cualquier mínimo indicio de respuesta del alumno (parpadeo, negación, agrado), dar tiempo a respuesta ya que puede haber retardo en captar o lentitud o dificultad para integrar la información. Es muy importante describir, explicar y dar ejemplos.*

#### I.- DATOS RELEVANTES

Fecha de la evaluación: \_\_\_\_\_

Remitido por: \_\_\_\_\_

Nombre del Estudiante: \_\_\_\_\_ N° de Historia:

Fecha y Lugar de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Especialistas que realizan la evaluación y especialidad:

\_\_\_\_\_

Situación actual del alumno:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Causa y tipo de Necesidad Educativa Especial (Diagnóstico) que se sospecha:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Condiciones de los ojos: (tratamiento, lentes, tipo de ayudas ópticas)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Condición de la audición: (tipo de pérdida, uso de prótesis)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Alguna otra Necesidad Educativa Especial: (motora, retardo mental, parálisis cerebral, autismo, otros)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Aspectos importantes de salud:

---

---

---

Otras condiciones de importancia: (medicación u otros)

---

---

---

Servicios donde ha sido atendido:

---

---

---

Otra información importante:

---

---

---

Evaluación realizada basada en:

---

---

---

## II.- ASPECTOS A EVALUAR

**A.- Evaluación Funcional de la Visión:** (lo que puede ver el niño, ojo derecho e izquierdo, ambos, tamaño de la letra, color,... ). Para evaluar cada aspecto especifique a que distancia, el ángulo, el lado hacia donde voltea la cara, la postura que toma para ver, tipo de luz, si requiere fondo de contraste.

### **PREGUNTESE:**

*¿Qué es lo que él se queda viendo en el ambiente?.*

*¿Qué es lo que enfoca, de que tamaño, a que distancia y en que ángulos?.*

*¿Puede seguir los objetos en movimiento con luz natural?*

*¿Ante la luz de una linterna en un cuarto oscuro?.*

*¿Parece ver y discriminar el color y el diseño?.*

*¿Después de algún tiempo, puede reconocerlo a usted o a una persona significativa para él, u objetos?. ¿Es difícil o fácil obtener su atención visual? ¿Puede mantener buena atención visual en una actividad o constantemente levanta su visión de ella?. ¿Tiene el niño alguna fascinación por la luz al punto de que lo distrae de otras actividades?. ¿Puede encontrar objetos que se le han caído? ¿A qué distancia y de que tamaño?. ¿Se desplaza utilizando su visión?. ¿Hay pérdida del campo visual?*

### **Para las personas con ceguera total, con percepción de luz o campo visual muy disminuido.**

**(Función viso-táctil-motor).; pregúntese:** *¿Qué tan bien utiliza sus manos para compensar su falta de visión?. ¿Maneja los objetos con cierta cautela?. ¿Esta interesado en las diferentes texturas, detalles y función de los objetos?. ¿Esta alerta ante la vibración o el contacto, busca su origen?. ¿Interactúa con usted físicamente revisando lo que su cuerpo esta realizando, siguiendo las acciones de sus manos?. ¿Parece que lo toca usted solo como un objeto o como fuente de ayuda, placer, afecto, etc?. ¿Le permite a usted manipular su cuerpo para mostrarle cosas?. ¿Tiene conocimiento sobre Braille? (Se ha iniciado en el pre-Braille, usa Braille, etc.)*

### **Observaciones:**

---

---

---

---

**Conclusiones:**

---

---

---

---

**Recomendaciones:** (que recomendaciones necesitará el niño en las escuelas o en el ambiente del hogar, en relación a tamaño, contraste, distancia; si necesita tratamiento médico o uso de lentes.)

---

---

---

---

**B.- Evaluación Funcional de la Audición:** (qué puede oír el niño, hablar, a que nivel, sonidos ambientales, música; qué tipo de sonidos hace el niño; puede localizar sonidos, describirlos, puede comprender el significado.) Evaluarlo entre dos o tres personas: una que esta con el alumno distrayéndolo, uno que observa, y otro que hace los sonidos. Cada aspecto debe contemplar sonidos del ambiente y cotidianos (puerta, teléfono, agua al servir, pelota al caer, carro, etc.) De voz, musical, (tambor, campana, pandereta, pito, latas, piano, música). Debemos observar cualquier cambio de conducta, cuerpo, ojos u otros ante el sonido, para establecer el patrón de cambios de conducta.

***PREGUNTESE:*** *¿Qué respuestas a sonidos observa usted? ¿A cuáles sonidos él responde de manera natural y cuál es la naturaleza de su respuesta? ¿Cómo responde a los sonidos? - ¿Ubica la dirección del sonido? especifique - ¿Puede él escuchar su voz? ¿A qué distancia y volumen ¿Puede entender algo de lo que usted le dice? ¿Puede obtener su atención a través de la voz? - Disfruta del sonido? Si o No y Explique - ¿Responde y/o imita ante la ausencia y/o presencia de sonido? - ¿Logra imitar ritmos? (dos pamadas o más golpes, bailes, otros). - ¿Hace sonidos para su propio placer? Si o No y Explique.*

**Observaciones:**

---

---

---

**Conclusiones:**

---

---

---

**Recomendaciones:**

---

---

---

### **C.- Evaluación Funcional de la Comunicación y del Lenguaje:**

#### **- Comunicación Expresiva:**

**PREGUNTESE:** ¿Cómo hace saber lo que él quiere?. ¿Qué patrón de comunicación usa el niño para expresarse?¿Cómo y cuando los usa?(L.S.V, Gestos naturales, señalando, llevando a la persona, otros sistemas). Explique - ¿Resulta fácil o difícil entenderlo?¿Cómo lo logra?Explique - ¿Comunica otras ideas aparte de sus necesidades ?¿Cuáles, de qué manera? Ejemplo - ¿Se comunica con un solo elemento? ¿Con cuantos elementos se comunica?De que manera. Explique - ¿El niño participa en rutinas familiares?, De que manera, Cómo se entera de la situación familiar - ¿Sobre qué hablan o se comunican?, ¿Temas de interés del niño ?, ¿Cosas que manejan al hablar - ¿El niño habla o entiende cuando le hablan?, ¿Usa el español oral?¿Es el español oral su primera lengua?.

#### **Observaciones:**

---

---

---

#### **- Comunicación Receptiva:**

**PREGUNTESE:** ¿Qué clase de comunicación él entiende de los otros?, ¿Cómo se comunican los demás con él?. ¿Capta L.S.V. , palabras, gestos naturales, dibujos, señalando?. Explique - ¿Qué patrón de comunicación entiende el niño? Explique - ¿A qué nivel de comunicación se encuentra el niño, según Van Dijk? (Resonancia, Coactivo, Interactivo). Explique cuando tiene que usar cada uno de los niveles - ¿Encuentra usted formas de cómo expresarle lo que usted quiere o necesita, de qué manera ?. Explique - ¿Le presta atención cuando se comunica con él?. ¿Qué hace? - ¿Le imita a usted espontáneamente o él entiende cuando le pide que imite? - ¿Pudo captar la rutina de la sesión y/o del aula; de qué manera?

#### **Observaciones:**

---

---

---

#### **- Otros aspectos comunicacionales:**

**PREGUNTESE:** ¿En que nivel de desarrollo de la comunicación ubica al alumno según Rowland y Stremer Campbell, 1987(1.-Conducta Pre-intencional, 2.-Conducta Intencional, 3.- Comunicación pre-simbólica no convencional. 4.- Comunicación Pre-simbólica Convencional, 5.- Comunicación Simbólica Concreta, 6.- Comunicación Simbólica Abstracta, 7.-Comunicación Simbólica Formal). ?Explique - ¿A qué tipo de indicadores responde ? Explique - ¿Utiliza o necesita la lecto-escritura como comunicación?.¿Utiliza los gráficos como comunicación? Explique - ¿Sabe el alfabeto manual, impreso y dactilológico?,¿Lo usa?,¿Lo capta al hacerlo visual y/o táctilmente?, ¿Discrimina elalfabeto escrito en la palma de su mano, en relieve u otros?.Explique - Vocabulario que tiene el alumno: nombres, adjetivos, verbos. (Nombrelos)

**Observaciones:**

---

---

---

**Conclusión de la COMUNICACIÓN:**

---

---

---

**Recomendaciones de la COMUNICACION:** (Orientaciones acerca de lo más apropiado para desarrollar habilidades de comunicación, elaboración de rutinas, uso de indicadores, que haría para continuar el abordaje en comunicación).

---

---

---

---

**D.- Evaluación Funcional del Nivel Cognitivo:** ( Si es curioso, objetos que examina, personas, como lo examina, estilo de aprendizaje, como son los esquemas del niño, hace preguntas, nivel cognitivo ...).

**PREGUNTESE:** *¿Qué tan curioso es con respecto a su ambiente?.¿Se mueve espontáneamente para explorar alrededor de él? ¿Se interesa en las cosas nuevas que le muestran? - ¿Cómo manipula los objetos?. Tiene una forma repetitiva de manipular .los objetos que se encuentra. (Por ejemplo, ponerlos en la boca, moverlos rápidamente frente a sus ojos) o trata de desarrollar deiferentes ideas con cada objeto. - ¿Puede resolver problemas en situaciones simples: desarmar cosas, sacar algo de un recipiente, encontrar algo que se le ha caido, poner los juguetes juntos? - ¿Juega, tipo de juguetes que prefiere? (son los juguetes acordes con su edad y sexo).¿Juega de manera representativa: actúa una conducta que le es familiar o imita la conducta del adulto? - ¿Interés que demuestra, estilo de aprendizaje.Describalo actualmente, de ejemplos significativos? - ¿Puede sentarse y atender a una actividad de una manera organizada? - ¿Parea, clasifica objetos o figuras geométricas y de que forma? - ¿Diferencia entre tamaños, colores u otros? - ¿Realiza la correspondencia de objetos? - ¿Conoce su cuerpo, partes del cuerpo?Explique al respecto. - ¿Tiene conciencia de su propio cuerpo? - ¿Dibuja o representa el cuerpo humano, se toca las partes del mismo por imitación? Explique. - ¿Qué tipo de objetos o actividades le gustan? ¿Participa? ¿Dedica mas tiempo?. - ¿Cuánto tiempo logra permanecer en una actividad específica?¿Mantiene su atención? ¿A qué atiende?. - ¿Podría decir en qué nivel cognitivo se encuentra según Piaget? - Otras en esta área.*

**Observaciones:**

---

---

---

**Conclusión:**

---

---

---

**Recomendaciones:** (como fomentaría y/o crearía la motivación a explorar. Reforzar tipo de estilo de aprendizaje, la atención, con que iniciaría, que lo motiva)

---

---

**E.- Evaluación funcional de la Interacción Social y Familiar:** (relación con otras personas, con el medio, la comunidad, juegos, ...)

**PREGUNTESE:** *¿Cómo es su interacción con el adulto? ¿Lo usa como medio de satisfacción de necesidades? - ¿Cómo es su relación con sus pares y/o sus compañeros sordociegos o multimpedidos sensoriales? - ¿Cómo son sus habilidades de juego? ¿Juega, con que juega? ¿Se aísla? - ¿Tiene amigos? ¿Asiste a eventos sociales con sus hermanos u otros familiares? Explique. - ¿Le gusta realizar paseos, visitas, actividades infantiles o juveniles, practica alguna actividad deportiva? - Situación de los padres y la familia en relación con el alumno, relación con el P.E.S o Centro, accesabilidad, trabajo en equipo, fortalezas y debilidades - Otros relacionados con el área.*

**Observaciones:**

---

---

---

---

**Conclusión:**

---

---

**RECOMENDACIONES:** (Como estimularía el desenvolvimiento social)

---

---

**F.- Evaluación funcional relacionada al Reto de la Conducta:**

**PREGUNTESE:** *¿Se autoestimula? ¿Cómo? ¿Cuándo? (Describa) - ¿Es agresivo? ¿De qué manera? ¿Cuándo y Dónde? ¿Cómo se controla? ¿Se autoagrede? - ¿Es pasivo? ¿Es hiperactivo? ¿Cómo y Cuándo? ¿Organiza su propia conducta? (Qué hace, describa) - ¿Tiene hábitos repetitivos que interfieren con el aprendizaje? - Otros en esta área.*

**Observaciones:**

---

---

---

**Conclusiones:**

---

---

---

**RECOMENDACIONES:** (En función de la autoestimulación, forma de redirigirla, el manejo de la conducta agresiva o pasiva y otras)

---

---

---

**G.- Evaluación Funcional Sensorial:** (texturas, tolerancia corporal, respuestas a los estímulos, integración sensorial y otros)

**PREGUNTESE:** *¿Cómo es su tolerancia al contacto físico? - ¿Tolera sustancias en su cuerpo: lociones, cremas, etc...? - ¿Cómo es su reacción a los masajes? ¿Cómo es su reacción a las texturas? - ¿Cuáles son las áreas de tolerancia a su cuerpo a los diferentes estímulos? (líquidos, cremas o texturas - ¿Cuál es su tipo de respuesta y que tiempo dure esa respuesta? - ¿Se logra relajar? ¿Es tenso? ¿En que partes muestra tensión? Explique - ¿Cuál es su tolerancia al movimiento en círculos, columpio y otros? - ¿Qué diría con respecto a su integración sensorial?*

**Observaciones:**

---

---

---

**Conclusiones:**

---

---

---

**RECOMENDACIONES:**

---

---

---

**H Evaluación funcional de Competencias de Desarrollo Independiente y los hábitos.** (Si depende de alguien para hacer las cosas, explique)

**PREGUNTESE:** *¿Cómo son las competencias del niño para comer, recoger la mesa, lavar sus utensilios, limpiar la mesa después de comer? Explique de que manera - ¿Cómo son sus competencias para el uso del baño, cepillarse, lavarse las manos, peinarse, etc.? ¿Controla esfínteres? ¿usa pañales? Explique de que manera. - ¿Se viste y/o desviste solo? ¿Cómo? - ¿Es independiente, necesita ayuda o es totalmente dependiente? Indique en cuales hábitos - ¿Va a comercios, comprende para qué son, realiza compras? - ¿Conoce la función del dinero, usa monedas? Explique - ¿Usa y comprende el tiempo, el reloj, horario de las situaciones? ¿Diferencia la mañana, tarde y noche? - ¿Le dedica la familia tiempo para el desarrollo de estas competencias? - ¿Qué solicita la familia como necesidad a abordar inicialmente?*

**Observaciones:**

---

---

---

**Conclusiones:**

---

---

---

**RECOMENDACIONES:** (Elaboración de rutina del hogar, incluyendo actividades funcionales, modelar a la madre. Incluir el concepto temporal en los indicadores)

---

---

---

**I.- Evaluación funcional de la orientación /movilidad y habilidades motoras:** (tipo de movilidad, independencia al trasladarse, camina reacción de su cuerpo con el espacio. Descripción de su deambulación y traslado).

**PREGUNTESE:** *¿Necesita algún estímulo para moverse? - ¿Cuál es su tipo de movilidad? - ¿Cómo es su desplazamiento y orientación en espacios abiertos y cerrados? - ¿Cómo es su reacción ante los obstáculos del ambiente? - ¿Se moviliza usando la visión y/o audición como apoyo? - ¿Usa el tacto como guía para trasladarse de un lugar a otro? - ¿Usa sus manos como guía? ¿La posición de sus manos es correcta? ¿Usa las técnicas de rastreo adecuadamente? - ¿Usa bastón o guía para trasladarse de un lugar a otro? ¿Tiene necesidad de alguna de estas técnicas? - ¿Cómo son sus reacciones ante espacios nuevos o desconocidos? - Descripción de arrastre, rolado, gateo, sedente, dos puntos, bipedestación, habilidades motoras gruesas y finas - ¿Imita y/o tiene conciencia de las relaciones espaciales: arriba, abajo, de lado, delante, atrás? Explique*

**Observaciones:**

---

---

---

**Conclusiones:**

---

---

---

**RECOMENDACIONES:** (en función de estas áreas, estimular aspecto motor y orientación y movilidad.)

---

---

---

**III. CONCLUSIONES DE LA EVALUACION INICIAL:** (Resumen del Alumno que contemple, edad, diagnóstico a proponer, tipos de necesidades educativas especiales, fortalezas y características de la persona, resultados en general y de cada área).

---

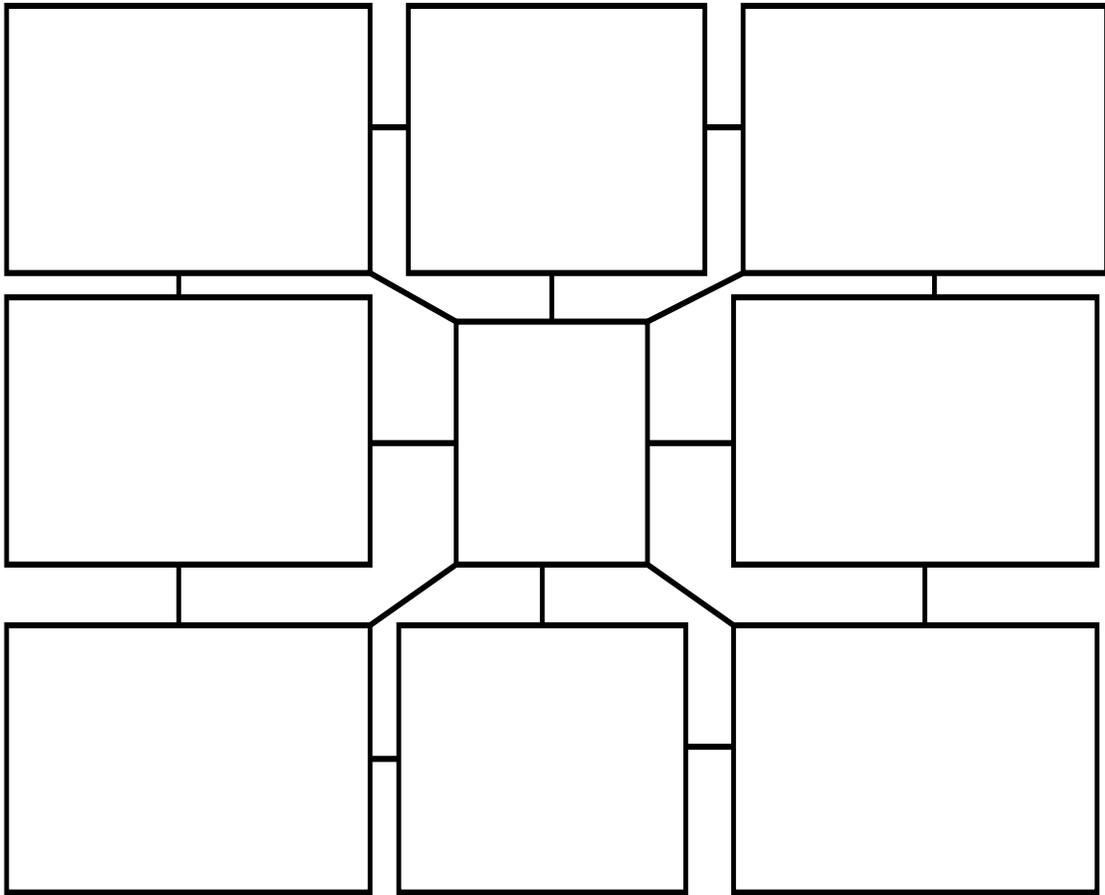
---

---

**IV. RECOMENDACIONES GENERALES:** (Especifique comenzando por el tipo de educación que necesita, lugares y/o profesionales donde se refiere, evaluaciones médicas que requiere, Programas que le puede ofrecer SOCIEVEN, Orientaciones para el hogar, Plan Inicial , orientaciones en comunicación, Planificación Futura Personal y otros.

---

## FORMATO PLAN FUNCIONAL



Identificación: \_\_\_\_\_

Tiempo de Ejecución: \_\_\_\_\_

## 7.2. REGISTROS ANECDÓTICOS.

### 7.2.1. Sesión N. 1

**Dominio: Doméstico**

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Nombre del observador:</b>
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos	Melisa Albarracín.	Cristina Célleri.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b>	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>
<b>Objetivo específico:</b> Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.	-Alta motivación al momento de cantar la canción inicial  -Inquietud. -Poca tolerancia a la crema.	La inquietud que la niña presenta durante la sesión se puede deber a que generalmente en el aula pasan las horas sentados y muy poco tiempo en la colchoneta, por lo que el cambio pudo desfavorecer el agrado por la sesión, incluyendo el contacto con la crema colocada, debido a que en otras oportunidades lo ha tolerado de la mejor manera.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Jenifer Chapa	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clase	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta motivación al momento de cantar la canción inicial -Constante colaboración. -Alta tolerancia a la crema -Alta motivación	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> Jenifer disfrutó de la actividad debido a que en la mayor parte del tiempo pasa en la silla postural, por lo que cambiar de actividad ha resultado muy favorable, el contacto con la crema resultó muy estimulante para la niña al igual que tocar las manitos de sus compañeros/as y sentir la misma. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.		

(CÉLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Doméncia Morocho.	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Célleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta motivación al momento de cantar la canción inicial -Alta colaboración -Alta tolerancia a la crema -Motivación durante toda la sesión -Disfruta del contacto con los niños.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> El hecho de cambiar de posición en el aula para la niña resultó muy favorable, por lo que esto se debería aprovechar considerablemente durante las sesiones que se realicen en el aula y fuera de ella para fomentar las relaciones interpersonales y la socialización con sus compañeros del aula. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.		

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Angelito Lema.	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Célleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b>  -Incomodidad al cambio de postura.  -Incomodidad con la crema  -Tolerancia al contacto con los niños/as	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> El niño se mostró incómodo por el hecho de no estar acostumbrado a cambiar de posiciones en el aula y además no estar acostumbrado a tolerar algunas texturas por lo que resultó complicado realizar la sesión con éxito, por otro lado al momento de apoyarlo en el contacto con el resto de niños la incomodidad presentaba se redujo notablemente.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.		

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Kelly Veletanga	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Célleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta motivación al momento de cantar la canción inicial -Incomodidad al inicio de la sesión -Alta colaboración en las actividades. -Alta tolerancia frente al contacto con los niños/as	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Kelly es una niña nueva, está pasando por un proceso de adaptación, por lo que la incomodidad que sintió al inicio de la sesión pudo ser debido a dicha situación, sin embargo participó activamente y al final de la sesión dio besos a todos los niños.  La sesión resultó bastante favorable para Kelly por el hecho de estar pasando por un proceso de adaptación, propiciando una mejor relación con sus compañeros/as.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.		

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Mateo Chugu	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Incomodidad al ser bajado de su silla. -Somnolencia a causa de los medicamentos para TDAH. -Poca colaboración. -Poca motivación.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> Considero que la incomodidad puede deberse a que el niño está acostumbrado a la pasividad y a estar sentado en la silla por lo que le costó mucho colaborar en la sesión, estuvo adormitado y algo renegado al incentivar y motivar el contacto con el resto de niños, finalmente se observó un mínimo contacto y tolerancia con el resto de niños para realizar el saludo. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.		

*(CÉLLERI, 2015)*

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Nombre del observador:</b>
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos	Camilo Montalván	Cristina Céleri.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b>	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>
<b>Objetivo específico:</b> Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Poca colaboración</li> <li>-Poca tolerancia al cambio de postura.</li> <li>-Poca tolerancia al sentir la crema.</li> <li>-Poca tolerancia a la luz.</li> <li>-Somnolencia.</li> </ul>	<p>Camilo siente incomodidad con la luz, por ello en las mañanas descansa la mayoría del tiempo, por lo que considero que el hecho de permanecer activo durante esas horas y en un salón en donde está claro es evidentemente molesto para el niño, por lo que recomendaría intercalar sesiones en un espacio oscuro con actividades multisensoriales para realizar el saludo a la maestra y a los compañeros para incluir a Camilo.</p> <p><b>OBSERVACIÓN:</b> No lo hace</p>

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Nombre del observador:</b>
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos	Jessenia Solís.	Cristina Céleri.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta tolerancia. -Indiferencia al contacto con otros niños/as -Poca tolerancia al tocarle las manos. .	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> Jessenia, pasa muy aislada del resto, se podría decir que es la que más aislada se encuentra del grupo, sin embargo creo que la sesión pudo ser muy favorable para que fortalezca las relaciones interpersonales y considero que sería muy propicio para la niña realizar esta actividad diariamente para eliminar ese aislamiento que se ha generado en el aula y además para eliminar ese desagrado que se generó durante la sesión al momento del contacto con los demás. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Saludo a mi maestra y mis compañeros con y sin ayuda física y verbal.		

**7.2.2. Sesión N.2**

**Dominio: Recreativo**

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Nombre del observador:</b>
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos	Melisa Albarracín.	Cristina Céleri.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b>		

<p>Aula de clases</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros.</p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO</b></p> <p><b>DURANTE LA SESIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Alta motivación al momento de cantar la canción inicial</li> <li>-Alta colaboración</li> <li>-Alta tolerancia al contacto con pintura.</li> </ul>	<p><b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b></p> <p>Melisa estuvo muy motivada realizando las actividades, ya que se encontraba en contacto con pintura, considero que el comportamiento presentado se debe al cambio de actividad dentro del aula, la niña usa férulas de cartón que han sido adaptados por los docentes, estas le impiden doblar las extremidades inferiores con el fin de que no se introduzca los dedos en la boca, sin embargo para la actividad estos fueron retirados, en ningún momento se presentó esta conducta, no obstante los tarros de pintura fueron llevados dos veces a la boca a manera de una exploración del material.</p> <p><b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola</p>
---	--	--

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Nombre del observador:</b>
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos	Camilo Montalván	Cristina Céleri.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b>		

<p>Aula de clases</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros.</p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO</b></p> <p><b>DURANTE LA SESIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Poca tolerancia al cambio de postura</li> <li>-Poca tolerancia a la luz.</li> <li>-Somnolencia durante toda la sesión</li> <li>-Poca tolerancia al contacto físico.</li> <li>-Nula tolerancia al contacto con pintura.</li> </ul>	<p><b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b></p> <p>Camilo presenta poca tolerancia al cambio de postura porque en su casa pasa generalmente acostado o amarcado, la poca tolerancia a la luz se ha visto relacionada con su discapacidad visual, existió poco contacto físico con el niño ya que por su condición visual resulta muy complicado establecer un clima de confianza y relación con los compañeros/as de su aula.</p> <p>Se trató de establecer una estimulación sensorial con el niño para introducir de mejor manera la actividad sin embargo no se obtuvieron buenos resultados.</p> <p><b>OBSERVACIÓN:</b> No lo hace.</p>
---	--	---

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Nombre del observador:</b>
---------------------------	---------------------------	-------------------------------

<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos	Jenifer Chapa	Cristina Célleri.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta colaboración -Alta motivación -Alta tolerancia -Alta tolerancia al contacto con pintura y los niños.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Jenifer disfrutó completamente de la sesión, se pudo trabajar con la niña sin ningún problema ya que el cambio de postura favoreció notablemente la motivación de Jenifer, sin embargo en un inicio las extremidades presentaban un grado de espasticidad, por lo que se dificultó mínimamente, posteriormente la espasticidad se fue reduciendo, llegando al grado de permitirle a la niña escoger los colores, explorarlos hasta llegar a pintar su mano para colocar en la lista de asistencia. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros.		

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Nombre del observador:</b>
---------------------------	---------------------------	-------------------------------

<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos	Jesenia Solís	Cristina Célleri.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases  <b>Objetivo específico:</b>  Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros.	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta colaboración -Inquietud -Alta tolerancia con la pintura -Disfruta la sesión. -Poca tolerancia al contacto con los niños.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Jesenia disfruta cambiar de postura, por lo que la sesión resultó bastante estimulante para la niña, se dificultó al momento de hacer la exploración con la pintura debido a que Jesenia tomaba los frascos de pintura dactilar y se los llevaba a la boca, al momento de tener un contacto con la pintura pero a la vez con los niños se notó un poco de incomodidad, sin embargo la sesión fue muy favorable para la niña. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola.

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Amy Jara	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta motivación -Alta tolerancia al contacto físico. -Alta tolerancia al contacto con pintura.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Amy disfrutó mucho la sesión, el contacto con la pintura le causó bastante bienestar y satisfacción, Amy sonrió y colaboró durante toda la sesión, el momento de retirar la pintura se notó incomodidad ya que la niña quería permanecer jugando con esta, por lo que considero que sería una actividad que se podría realizar continuamente. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola.
<b>Objetivo específico:</b> Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros		

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Nombre del observador:</b>
---------------------------	---------------------------	-------------------------------

<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos	Doménica Morocho.	Cristina Célleri.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases  <b>Objetivo específico:</b> Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros.	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Incomodidad postural -Espasticidad miembros superiores. -Alta tolerancia al contacto con pintura -Alta tolerancia al contacto físico.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Doménica ha presentado una notable espasticidad en los miembros superiores, en un inicio se pensó que fue a causa del contacto con pintura, sin embargo se observó que disfrutaba mucho del contacto con la misma, al igual durante el contacto físico, no obstante durante toda la sesión existió una sonrisa en Doménica que daba la pauta para proseguir con las actividades.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Angelito Lema	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Poca tolerancia al contacto físico -Resistencia al contacto con pintura. -Poca motivación -Alta incomodidad postural.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Angelito presenta alta incomodidad durante la sesión al momento de ser bajado de su silla postural, al momento del contacto con el resto de niños se observa resistencia, seguramente por el hecho de no estar acostumbrado a este tipo de actividades, al momento de motivar el contacto con la pintura se percibió resistencia al contacto con la misma, sin embargo motivándolo y permitiendo que observe como el resto de niños lo hacen Angelito cumplió la actividad.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Reconozco mi asistencia a clases y la de mis compañeros.		

(CÉLLERI, 2015)

7.2.3. Sesión N. 3

Dominio: Nocional

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Melisa Albarracín	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 15 minutos	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Resistencia inicial a las actividades. -Colaboración -Motivación -Tolerancia a las plumas	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> Melisa disfruta completamente observarse en el espejo, sin embargo el momento de formar parejas para lograr una exploración entre los niños se resiste en un inicio al sentir la textura de la pluma, progresivamente con ayuda verbal esta resistencia disminuye hasta conseguir que colabore en las actividades de la sesión. Durante pequeños instantes se observa sonrisa social con su compañero y con ayuda física explora las extremidades del niño que se encuentra al frente. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Patio de la escuela Aula de psicomotricidad <b>Objetivo específico:</b> Exploro las extremidades de mis compañeros con y sin ayuda física y/o verbal		

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Jenifer Chapa	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 15 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Patio de la escuela Aula de psicomotricidad	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b>  -Alta motivación -Alta participación -Alta tolerancia	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Se ha notado que Jenifer disfruta notablemente el cambio de postura, el momento que se le colocó en la colchoneta para poder mirarse al espejo se observó que sonreía en respuesta positiva a la actividad, el momento que se le colocó nuevamente en una silla para facilitar el cumplimiento del objetivo de la exploración en pares se notó un poco de incomodidad, sin embargo esta se redujo al momento de proponer la actividad siguiente. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b>  Exploro las extremidades de mis compañeros con y sin ayuda física y/o verbal		

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Jesenia Solís	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 15 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Patio de la escuela Aula de psicomotricidad	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta tolerancia -Alta exploración -Alta tolerancia al contacto físico.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Jesenia tiende a llevarse las manos y cualquier objeto a la boca, al momento de realizar las actividades se motivó a que la niña enfoque la atención en lo que se estaba llevando a cabo para suprimir esta conducta, sin embargo al momento de entregar las plumas este comportamiento se volvió a presentar, eventualmente al momento de realizar la exploración en pares Jesenia mantuvo su atención en ello evitando la conducta.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola
<b>Objetivo específico:</b> Exploro las extremidades de mis compañeros con y sin ayuda física y/o verbal		

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Amy Jara	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 15 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Patio de la escuela Aula de psicomotricidad	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta motivación -Alta participación -Alta tolerancia a las plumas -Alta tolerancia al contacto físico.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Amy es una de las niñas que disfruta y colabora significativamente en las actividades que se han llevado a cabo hasta el momento, la motivación que Amy demuestra es un factor importante para el desarrollo y cumplimiento de los objetivos que se han planteado, Amy demostró completa tolerancia al contacto con las plumas, además del contacto físico que se ejecutó con el resto de los niños del aula con el material antes mencionado. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola
<b>Objetivo específico:</b> Exploro las extremidades de mis compañeros con y sin ayuda física y/o verbal		

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Kelly Veletanga	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 15 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Patio de la escuela Aula de psicomotricidad	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta motivación -Alta colaboración -Tolera el material y el contacto físico.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> Kelly disfruta mucho del contacto físico, sin embargo al inicio de la sesión se observó un poco de ansiedad por la actividad con las plumas, posteriormente con ayuda física y verbal la niña observó el objetivo y se pudo llevar a cabo con éxito la misma. Kelly participó activamente durante la sesión, manipuló considerablemente la pluma y con ayuda también exploró las extremidades de sus compañeros. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Exploro las extremidades de mis compañeros con y sin ayuda física y/o verbal		

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Mateo Chugu	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 15 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Patio de la escuela Aula de psicomotricidad	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Ansiedad -Somnolencia -Poca colaboración -Poca tolerancia al material y al contacto físico.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> Mateo presentó un nivel de somnolencia medio durante la sesión, lo que impidió que logre el objetivo en un 100%, en casi toda la actividad existió poca colaboración, sin embargo en el cierre se evidencia que el niño acerca la pluma a sus ojos y realiza una exploración del material por lo que con ayuda física y verbal se pudo cumplir el objetivo. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Exploro las extremidades de mis compañeros con y sin ayuda física y/o verbal		

*(CÉLLERI, 2015)*

7.3.4. Sesión N. 4

Dominio: Doméstico.

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Melisa Albarracín	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Célleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases Baño de la escuela	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta motivación -Alta participación -Alta tolerancia al material.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Melisa ha disfrutado notablemente de la actividad llevada a cabo, con ayuda física y verbal la niña sumergió las manos en el agua, jugó con la misma, estuvo sonreída durante toda la sesión y presenta una participación significativa durante la misma, cumpliendo con éxito el objetivo.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola.
<b>Objetivo específico:</b> Me lavo la carita con ayuda física y verbal.		

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Jenifer Chapa	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases Baño de la escuela	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta motivación -Alta participación -Alta tolerancia al material. -Incomodidad postural	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Jenifer posee una colaboración y una motivación bastante alta que es fácilmente aprovechable, sin embargo la postura que ha adoptado la niña dificulta el cumplimiento exitoso de cualquier actividad, sin embargo en la que hemos realizado en este día ha sumergido las manos en el agua y ha jugado con el agua con mucho agrado, sonriendo en señal del goce de la misma.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Me lavo la carita con ayuda física y verbal.		

(CÉLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Jesenia Solís	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases Baño de la escuela	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Poca participación -Poca colaboración -Poca tolerancia.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> Jesenia se ha sentido bastante incómoda en cuanto al contacto con el agua, ha sumergido sus manos con poca tolerancia por lo que se ha motivado a que observe la actividad mientras el resto de niños la realizan, a pesar de motivarla con ayuda física y verbal para que lo realice se incomodó y no lo realiza. <b>OBSERVACIÓN:</b> No lo hace.
<b>Objetivo específico:</b> Me lavo la carita con ayuda física y verbal.		

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Nombre del observador:</b>
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos	Amy Jara	Cristina Célleri.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases Baño de la escuela	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b>	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>
<b>Objetivo específico:</b> Me lavo la carita con ayuda física y verbal.	-Alta motivación -Alta participación -Alta tolerancia al material. -Alta colaboración	Amy disfruta significativamente del contacto con el agua, con ayuda física y verbal llevó un poco de agua a su cara, sin embargo esto no le agradó pero continuó explorando y jugando con el recipiente de agua, al momento de secarse ayudó a los otros niños acercándoles la toalla. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola.

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Kelly Veletanga	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 20 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases Baño de la escuela	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta motivación -Alta participación -Alta tolerancia al material.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Kelly presentó un poco de ansiedad al momento de la actividad inicial, sin embargo posteriormente con ayuda física se observó que Kelly emplea el agua para llevársela a la cara con poca tolerancia, consecutivamente estableció interacción con Amy para secarse las manos con la toalla.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Me lavo la carita con ayuda física y verbal.		

*(CÉLERI, 2015)*

**7.3.5. Sesión N.5**

**Dominio:** Recreativo.

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Jenifer Chapa	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 25 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> -Patio de la escuela -Parque.  <b>Objetivo específico:</b> Atrapo objetos de colores llamativos que se encuentran inmersos en harina.	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta participación -Alta motivación -Alta colaboración	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Jenifer ha disfrutado notablemente de la actividad, ha resultado muy estimulante llevarla al parque que se encuentra cerca del Instituto, la niña no tuvo problema alguno en sumergir las manitos en el harina, posteriormente con gran esfuerzo ha logrado atrapar los juguetes que se encontraban inmersos en el recipiente.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Jesenia Solís	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 25 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> -Patio de la escuela -Parque.	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta participación -Alta motivación -Alta colaboración	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Jesenia ha disfrutado de la actividad, sin embargo se ha visto la necesidad de estar muy pendiente de la niña por llevarse los juguetes y la harina a su boca, por otra parte la actividad ha sido bastante estimulante, los niños han interactuado significativamente y han disfrutado jugar con el material.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola.
<b>Objetivo específico:</b> Atrapo objetos de colores llamativos que se encuentran inmersos en harina.		

(CÉLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Nombre del observador:</b>
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 25 minutos	Amy Jara	Cristina Célleri.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> -Patio de la escuela -Parque.	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta participación -Alta motivación -Alta colaboración	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Amy ha logrado con éxito el objetivo, disfrutó mucho el contacto con la harina y compartir los juguetes que iba encontrando dentro de la harina, posterior a la actividad Amy jugó con el material y se sentía bastante complacida explorando el material de la sesión. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola.
<b>Objetivo específico:</b> Atrapo objetos de colores llamativos que se encuentran inmersos en harina.		

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Nombre del observador:</b>
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 25 minutos	Kelly Veletanga	Cristina Céleri.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> -Patio de la escuela -Parque.	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta participación -Alta motivación -Alta colaboración -Poca tolerancia inicial al material	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> Kelly se mostró un tanto temerosa al contacto con la harina, sin embargo al motivarle y enseñarle como Amy lo hacía Kelly se animó a tomar contacto, fue muy agradable la sensación ya que al momento del cierre Amy se sentía disgustada por retirarle el material. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola.
<b>Objetivo específico:</b> Atrapo objetos de colores llamativos que se encuentran inmersos en harina.		

(CÉLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Mateo Chugu	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 25 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> -Patio de la escuela -Parque.	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Ansiedad -Resistencia al material	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Mateo sintió ansiedad al momento de cambiar de ambiente, debido a que la actividad se la realizó en el parque, se motivó al niño para que tenga contacto con el material, sin embargo no hubo éxito en el intento.  <b>OBSERVACIÓN:</b> No lo hace.
<b>Objetivo específico:</b> Atrapo objetos de colores llamativos que se encuentran inmersos en harina.		

(CÉLERI, 2015)

**7.3.6. Sesión N. 6**

**Dominio: Nocional.**

<p><b>NIVEL:</b> Funcional 1</p>	<p><b>Nombre del alumno:</b></p>	<p><b>Nombre del observador:</b></p>
<p><b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 30 minutos</p>	<p>Melisa Albarracín</p>	<p>Cristina Céleri.</p>
<p><b>ESPACIO SUGERIDO:</b></p> <p>-Patio de la escuela -Parque.</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Experimento actividades sensorceptivas para tomar conciencia de mis pies.</p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b></p> <p>-Alta participación -Alta motivación -Alta colaboración</p>	<p><b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b></p> <p>Melisa disfrutó de la actividad, al quitarle los zapatos, la niña se quitó las medias sin ayuda, y ayudó a quitar las medias al resto de niños, al momento de tocarse los pies estuvo un poco disgustada pero fue pasajero al continuar con el resto de las actividades.</p> <p><b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola.</p>

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Amy Jara	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 30 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> -Patio de la escuela -Parque.  <b>Objetivo específico:</b> Experimento actividades sensorperceptivas para tomar conciencia de mis pies.	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta participación -Alta motivación -Alta colaboración	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Amy ha disfrutado significativamente la sesión, ha disfrutado quitarse los zapatos y las medias, caminar por el patio y sumergir los pies en las bolitas de espuma flex, se ha observado reír al momento de tocar los pies de sus compañeros, sin embargo no ha disfrutado que toquen sus pies.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Kelly Veletanga	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 30 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> -Patio de la escuela -Parque.	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Ansiedad -Colaboración -Tolerancia	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Kelly mostró ansiedad al momento de presentar la actividad y al momento de quitarle los zapatos sin embargo la ansiedad se redujo al momento de permitirle que toque el material con sus manos, posteriormente costó mucho trabajo colocarle las medias y los zapatos ya que la niña deseaba seguir en las bolitas.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Experimento actividades sensorceptivas para tomar conciencia de mis pies.		

(CÉLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Nombre del observador:</b>
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 30 minutos	Mateo Chugu	Cristina Célleri.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> -Patio de la escuela -Parque.	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Ansiedad -Tolerancia -Somnolencia	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> Mateo se encontraba somnoliento al momento de realizar la sesión, sin embargo la constante motivación para que cumpla la actividad resultaron efectivas ya que se consiguió que el niño sumerja los pies en las bolitas, con un resultado bastante positivo, no existió mucha interacción con los niños que participaron en la sesión. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Experimento actividades sensorceptivas para tomar conciencia de mis pies.		

(CÉLLERI, 2015)

7.3.7. Sesión N. 7

Dominio: Doméstico

<p><b>NIVEL:</b> Funcional 1</p>	<p><b>Nombre del alumno:</b></p>	<p><b>Nombre del observador:</b></p>
<p><b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 30 minutos</p>	<p>Melisa Albarracín</p>	<p>Cristina Céleri.</p>
<p><b>ESPACIO SUGERIDO:</b> -Aula de clase</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Me desplazo para tomar un juguete que se encuentra dentro de mi campo visual con y sin ayuda física y verbal</p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Alta motivación</li> <li>-Alta colaboración</li> <li>-Alta participación</li> </ul>	<p><b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b></p> <p>Melisa se motiva fácilmente, al indicarle objetos sonoros y llamativos, por lo que fue fácil realizar la sesión, Melisa logró dos tipos de desplazamiento, por el suelo sin ayuda física pero con ayuda verbal y en bipedestación con ayuda física y verbal.</p> <p>Los niños jugaban con las fotos al frente de ella y eso motivó a Melisa a desplazarse con más seguridad.</p> <p><b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.</p>

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Jenifer Chapa	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 30 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta motivación -Alta participación -Ansiedad	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Jenifer se encontró muy motivada al enseñarle objetos sonoros, al colocarle en el piso para conseguir el cumplimiento del objetivo, la niña mostró ansiedad ya que se le dificultaba realizar los movimientos por la espasticidad que presenta la niña, se intentó realizar ejercicios para reducir la espasticidad sin embargo el poco control cefálico de Jenifer impidió cumplir el objetivo a pesar de todos los apoyos que se le dio (ayuda física y verbal).  <b>OBSERVACIÓN:</b> No lo hace.
<b>Objetivo específico:</b> Me desplazo para tomar un juguete que se encuentra dentro de mi campo visual con y sin ayuda física y verbal		

(CÉLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Jesenia Solís	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Célleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 30 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Poca tolerancia -Poca colaboración -Ansiedad ante el cambio de postura	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> Jesenia en el aula de clases se mantiene sentada en su silla, al generar cambios en su postura se ha observado algo de ansiedad, en esta sesión se evidenció notablemente esta situación debido a que al motivarle a la niña a que se desplace para alcanzar el juguete que se le ha indicado previamente se ha negado y ha rechazado la actividad, a pesar de los apoyos prestados (física, tomando a la niña por sus brazos y verbal, motivándola a que cumpla el objetivo) no se ha logrado tener éxito en el cumplimiento de la sesión. <b>OBSERVACIÓN:</b> No lo hace.
<b>Objetivo específico:</b> Me desplazo para tomar un juguete que se encuentra dentro de mi campo visual con y sin ayuda física y verbal		

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Amy Jara	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 30 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b>  -Alta participación -Alta motivación -Alta colaboración -Ansiedad al cambio de postura	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Amy se mostró altamente motivada al indicarle los juguetes y al motivarla a alcanzarlos, no fue necesaria la ayuda física debido a que Amy presenta bipedestación lograda en su desarrollo, sin embargo se trató de lograr el objetivo con gateo pero Amy se rehusó a hacerlo, se notó incomodidad al colocarla en posición de gateo, a pesar de la motivación que se proporcionó, no se logró que Amy cumpliera el objetivo gateando.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola.
<b>Objetivo específico:</b> Me desplazo para tomar un juguete que se encuentra dentro de mi campo visual con y sin ayuda física y verbal		

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Kelly Veletanga.	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Célleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 30 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Ansiedad -Colaboración -Motivación.	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Kelly presentó un nivel de ansiedad al empezar la sesión, sin embargo a medida que se desarrolló la misma esta fue desapareciendo gradualmente, se motivó a Kelly enseñándole los juguetes que debía alcanzar sin embargo en un inicio se rehusó a colaborar por la posición que se adoptó en el piso, posteriormente con ayuda física, colocando su cuerpo en posición de gateo y gateando junto a ella se pudo conseguir el cumplimiento del objetivo. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Me desplazo para tomar un juguete que se encuentra dentro de mi campo visual con y sin ayuda física y verbal		

*(CÉLLERI, 2015)*

7.3.8. Sesión N. 8

Dominio: Recreativo

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Nombre del observador:</b>
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 25 minutos	Melisa Albarracín	Cristina Céleri.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases Patio  <b>Objetivo específico:</b> Exploro un recipiente para encontrar bolas de gel en el agua.	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta participación -Poca tolerancia -Alta colaboración -Alta motivación	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> Melisa no encontró muy agradable la sensación del gel en sus manos, por lo que al principio se rehusó a colocar las manitos dentro del recipiente, sin embargo al observar como el resto de niños lo hacía se motivó a cumplir con la actividad logrando el objetivo planteado. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Amy Jara	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Célleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 25 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases Patio	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b>  -Alta motivación -Alta colaboración -Alta participación	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Amy se encontró muy motivada desde un inicio, no hizo falta el apoyo verbal para la actividad debido a que al momento de enseñarle el material inmediatamente introdujo sus manos y reía en señal del agrado por la misma, se logró con éxito el objetivo de la sesión ya que la niña colaboró altamente y la motivación perduró hasta el final de la sesión.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola.
<b>Objetivo específico:</b>  Exploro un recipiente para encontrar bolas de gel en el agua.		

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Kelly Veletanga.	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 25 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases Patio	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta motivación -Alta colaboración -Alta participación	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> Kelly presenta alta motivación durante toda la sesión, se motivó en un inicio para que sumerja sus manos en el recipiente con las bolas de hidrogel, y posteriormente las aplastó sin problema, logrando el objetivo de la sesión con éxito, la motivación perduró debido a que miraba con atención a Melisa y Amy como jugaban en el recipiente lo que resultó muy positivo para Kelly. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola.
<b>Objetivo específico:</b> Exploro un recipiente para encontrar bolas de gel en el agua.		

*(CÉLERI, 2015)*

7.3.9. Sesión N.9

**Dominio: Nocional.**

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Melisa Albarracín	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 35 minutos	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Poca tolerancia -Alta motivación -Alta participación -Alta colaboración	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> En un inicio a Melisa le resultó desagradable la sensación del contacto con los fideos, sin embargo al mirar al resto de niños cumplir con la actividad Melisa se motivó y sumergió los brazos en los fideos. Resultó bastante positivo colocar colorante en los fideos ya que el color motivó significativamente para continuar con alta motivación hasta el final de la sesión. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Patio de la escuela  <b>Objetivo específico:</b> Experimento actividades sensorperceptivas para tomar conciencia de mis brazos.		

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Amy Jara	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 35 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Patio de la escuela	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta motivación -Alta colaboración -Alta participación	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Amy disfrutó mucho de la actividad, estuvo muy motivada durante la misma y colaboró en todo lo que se le indicó que haga, se llevó los fideos a la boca y le desagradó la sensación por lo que siguió la exploración únicamente con los brazos y las manos.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola.
<b>Objetivo específico:</b> Experimento actividades sensorperceptivas para tomar conciencia de mis brazos.		

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Kelly Veletanga.	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Célleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 35 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Patio de la escuela	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Resistencia -Alta participación -Alta colaboración	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  En un inicio la niña presenta resistencia hacia el material, sin embargo, gracias a la motivación se consigue que participe activamente y colabore durante todo el transcurso de la sesión, la incomodidad que se observó durante el inicio fue debido probablemente a la textura del fideo cocido, no obstante la sesión tuvo mucho éxito ya que Kelly participó metiendo sus brazos y logrando el objetivo que se ha planteado para la sesión.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.
<b>Objetivo específico:</b> Experimento actividades sensorperceptivas para tomar conciencia de mis brazos.		

(CÉLLERI, 2015)

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Mateo Chugu	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 35 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Patio de la escuela	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Resistencia -Poca participación -Poca colaboración -Somnolencia	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Como ha ocurrido en sesiones anteriores, los medicamentos que se le administran a Mateo impiden un trabajo óptimo en las sesiones, en esta en particular en un inicio hubo resistencia, con constante motivación se consiguió que metiera las manitos en los fideos y se lograra una exploración del material durante corto tiempo, sin embargo momentos después el niño mostró somnolencia y tuvo que retirarse de la sesión.  <b>OBSERVACIÓN:</b> No lo hace.
<b>Objetivo específico:</b> Experimento actividades sensorperceptivas para tomar conciencia de mis brazos.		

(CÉLLERI, 2015)

**7.3.10. Sesión N. 10**

**Dominio: Doméstico**

<p><b>NIVEL:</b> Funcional 1</p>	<p><b>Nombre del alumno:</b> Melisa Albarracín</p>	<p><b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.</p>
<p><b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 30 minutos</p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta participación -Alta colaboración -Alta motivación</p>	<p><b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b> Melisa mostró alta motivación y colaboración en la sesión, el momento de decir su nombre para desplazarse hasta el lugar donde me encontraba fue necesario usar juguetes sonoros para que se facilite el desplazamiento, Melisa logró desplazarse gateando y estuvo motivada durante el transcurso de la misma. <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace con ayuda.</p>
<p><b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Me desplazo hasta donde se encuentra mi maestra al momento de su llamado con y sin ayuda física y verbal.</p>		

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Kelly Veletanga	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Céleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 30 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Poca participación -Poca colaboración -Poca motivación	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Kelly mostró bastante resistencia a participar durante la sesión, los objetos que se le mostraron para tratar de motivarla no fueron muy útiles ya que la niña rechazó completamente el desplazamiento para alcanzar el juguete, se mostraba interesada en este pero no en desplazarse para tomarlo.  <b>OBSERVACIÓN:</b> No lo hace
<b>Objetivo específico:</b> Me desplazo hasta donde se encuentra mi maestra al momento de su llamado con y sin ayuda física y verbal. .		

*(CÉLLERI, 2015)*

<b>NIVEL:</b> Funcional 1	<b>Nombre del alumno:</b> Amy Jara	<b>Nombre del observador:</b> Cristina Célleri.
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 30 minutos		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b> Aula de clases	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b> -Alta participación -Alta colaboración -Alta motivación	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>  Amy se mostró motivada durante toda la sesión, ya que al llamarla por su nombre respondió inmediatamente y entendió la consigna, no hizo falta hacer uso de ningún juguete en particular para llamar su atención, debido a que la niña ya presenta bipedestación, se le pidió que se desplace gateando también y lo logró con éxito.  <b>OBSERVACIÓN:</b> Lo hace sola.
<b>Objetivo específico:</b> Me desplazo hasta donde se encuentra mi maestra al momento de su llamado con y sin ayuda física y verbal. .		

(CÉLLERI, 2015)

#### 7.4. Esquema del registro anecdótico.

<b>NIVEL:</b>	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Nombre del observador:</b>
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b>		
<b>ESPACIO SUGERIDO:</b>		
	<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO DURANTE LA SESIÓN:</b>	<b>ANÁLISIS DE COMPORTAMIENTOS:</b>

## **7.5. Letras de canciones.**

### **CANCIÓN DEL SALUDO:**

Buenos días, buenos días,  
Como están, como están,  
Gusto en saludarte, gusto en saludarte,  
Ya me voy a jugar y a cantar.

### **CANCIÓN PARA LAVARNOS LAS MANOS:**

Las manos se acarician, se abrazan, se besan,  
Los puños se pelean se pelean se pelean,  
Bato el jaboncito, muy despacito, para yo quedar muy limpiecito.

### **CANCIÓN DE LAS PARTES DEL CUERPO:**

Cabeza, hombros, rodillas, pies// BIS  
Y ojos y orejas, boca y nariz,  
Cabeza, hombros, rodillas, pies.

## 7.6. Fotos.

Posición en la que permanecían antes de la aplicación de la propuesta



## SESIONES







