



UNIVERSIDAD DEL AZUAY  
Facultad de diseño  
Escuela de diseño gráfico

Título "Diseño de material gráfico para la estimulación de adultos mayores que sufren de pérdida de la memoria"

Autor: John Cabrera

Tutor: Dis. Jhonn Alarcón



Diseño de material gráfico para la estimulación de adultos mayores que sufren de pérdida de la memoria.





# Dedicatoria

Esta tesis la dedico con mucho amor y cariño a mis padres Carlos y Enma quienes fueron los pilares fundamentales para alcanzar esta meta en mi vida, a mis hermanos Walter, Diego y Alex por su apoyo incondicional, a mis tíos Dilma y Hugo por su paciencia y sus consejos, a mis dos amores Jacqueline y Rafaela, ustedes son mi inspiración. Los amo a todos.

# Agradecimiento

Primeramente quiero agradecerle a ti Dios por bendecirme y por permitir que este sueño se haga realidad. A mis padres, Papi Carlos y Mami Enmita que a pesar de todos mis errores siempre me apoyaron incondicionalmente, gracias por sus consejos y su paciencia sin ustedes esto no fuera posible.

Los amo.

# Indice

Resumen	7
Abstract	8
Introducción	9
1. CAPÍTULO DIAGNOSTICO	10
El adulto mayor	12
El adulto mayor en Ecuador	13
Enfermedades del adulto mayor	16
Investigación de campo	22
Entrevistas	26
Problemática	28
Marco teórico	29
Homólogos	37
Conclusiones	40
2. CAPITULO PROGRAMACIÓN	40
Target	41
Partido formal	44
Partido funcional	46
Partido tecnológico	40
3. CAPITULO DISEÑO	49
Tipografía	50
Bocetos	54
Propuestas de diseño	56
Bingo	57
Domino	62
Encuentra el par	66
4. CONCLUSIONES	68
Conclusiones	69
Bibliografía	70

# Resumen

La pérdida de la memoria es uno de los problemas más comunes en el adulto mayor debido a enfermedades como el Alzheimer, el deterioro cognitivo leve, las lesiones vasculares y los trastornos emocionales. Para este tipo de enfermedades es preciso que el paciente sea estimulado con actividades mentales que le ayuden a reconocer y recordar elementos cotidianos y sencillos.

Actualmente en la ciudad de Cuenca se utiliza material didáctico dirigido a niños para el tratamiento de los adultos mayores, provocando problemas de legibilidad y comprensión.

Este proyecto aporta con el diseño del material gráfico para la terapia de estimulación mental del adulto mayor, proyectado de tal manera que sus características se adapten a dichas personas y faciliten su rehabilitación.

# Abstract

---

## ABSTRACT

### **Design of didactic material for the stimulation of the elderly with memory loss**

Memory loss is one of the most common problems in the elderly due to diseases like Alzheimer's, mild cognitive impairment, vascular injury and emotional disorders. It is necessary to stimulate the patient with this type of disease through mental activities to help him/her recognize and remember simple everyday things.

Currently in the city of Cuenca didactic material made for children is used for the treatment of elders, causing problems with legibility and comprehension.

This project contributes to the design of graphic material for the mental stimulation therapy of the elderly so that its features are adapted to them in order to facilitate their rehabilitation.

**Keywords:** Loss, Memory, Stimulation, Learning Materials, Elderly, Graphic Design

John Cabrera  
Author

Dis. John Alarcón  
Tutor



Translated by,  
Lic. Lourdes Crespo

# INTRODUCCIÓN

La memoria es una de las principales funciones del cerebro y su objetivo es recoger y guardar la información proveniente del mundo externo, para evocarla cuando sea necesario. El sustrato de la memoria es un sistema funcional, en el cual participan diversas áreas cerebrales, cada una de las cuales hace una contribución relativamente específica a la función normal.

Sin embargo la pérdida de memoria es una de las mayores amenazas para el cerebro que envejece. En efecto, si bien a cualquier edad pueden aparecer enfermedades cerebrales que causan fallas de memoria, son más frecuentes en los adultos mayores. (Donoso, 2001)

Es importante que el paciente sea estimulado, que tenga actividades mentales que le ayuden a reconocer y recordar elementos que son cotidianos o sencillos. Para rehabilitar este tipo de personas es necesario un material diseñado específicamente para adultos, que cumpla con ciertas características y se adapte fácilmente al usuario.

Hoy en día no existe un material gráfico que se pueda utilizar en el tratamiento mental y cognitivo del adulto mayor, esta es la razón para diseñar un material didáctico que de una forma entretenida les ayude en su proceso de rehabilitación.

**CAPÍTULO**



**1**

**Diagnóstico**





## El adulto mayor

Para definir el concepto de las personas adultas mayores, los especialistas han recurrido a diferentes doctrinas e interpretaciones, considerándolos como un grupo etario que comprende personas que tienen más de 65 años de edad. Por lo general, se considera que los adultos mayores, sólo por haber alcanzado este rango de edad, se los reconoce como pertenecientes a la tercera edad o ancianos. (Agenda de igualdad para adultos mayores, 2013)

# El adulto mayor en el Ecuador

La Constitución de la República del Ecuador en el Art. 36 nos dice: “Las personas adultas mayores recibirán atención prioritaria y especializada en los campos público y privado, en especial en los campos de inclusión social y económica, y protección contra la violencia. Se considerarán personas adultas mayores aquellas personas que hayan cumplido los sesenta y cinco años de edad....”

En el Ecuador hay 14'483.499 habitantes. De ellos, 940.905 son mayores de 65 años, es decir el 6,5 % de la población nacional son personas adultas mayores.

La distribución por género de la población nacional adulta mayor es de 53% para las mujeres y de 47% para los hombres. (INEC, Censo de Población y Vivienda 2010)

## El adulto mayor en Cuenca

Dentro de la investigación en el INEC se pudo conocer también que en la ciudad de Cuenca existen 505.585 habitantes, de los cuales 35.819 son adultos mayores, ubicados 22.015 en el área urbana y 13.804 en el área rural.

# Ministerio de Inclusión Económica y Social

En los últimos años el apoyo del Gobierno Ecuatoriano a los grupos vulnerables de nuestro país es notable, el MIES ha invertido 9 millones de dólares para atender a las personas adultas mayores. Esta cartera de estado atiende a 15.300 adultos mayores a nivel nacional, en modalidades de residencia, diurnos, atención domiciliaria.

Dentro de los programas que lleva a cabo el MIES esta Programa de Atención Integral Gerontológica, el objetivo de este proyecto es conformar una red de servicios de atención integral al adulto mayor, que incluya un modelo de atención con servicios gerontológicos, que satisfagan los requerimientos de salud, nutrición, recreación, ocupación, promoción, defensa y restitución de derechos a esta población.

Según Yolanda Arias, coordinadora del MIES, los convenios con los GADS han tenido buena acogida en el área rural, donde la institución del lugar contrata trabajadores sociales que se encargan de realizar las respectivas reuniones quincenales o mensuales con los adultos mayores y a sus ves el MIES se encarga de dotar de materiales para las respectivas actividades.

En estos espacios planteados por el Ministerio de Inclusión Económica y Social se realizan actividades con el objetivo de mantener activo al adulto mayor. Dentro de las actividades que se realizan están las actividades de rehabilitación, estimulación y psicológicas, la mayoría de estas actividades se realizan con materiales como: tijeras, cartulinas, fomi, pegamento, etc.



# Los asilos

“Los asilos de ancianos, conocidos también como establecimientos de cuidados especializados, son lugares para personas que no necesitan estar en un hospital pero ya no pueden ser cuidadas en su propio hogar. Esto puede incluir personas con lesiones críticas o enfermedades serias, o aquellas que necesitan cuidados después de una cirugía. La mayoría de los asilos de ancianos tienen ayudantes y enfermeros especializados disponibles las 24 horas del día” (Instituto Nacional Sobre el Envejecimiento, 2013)

Según la psicóloga Alexandra Vélez en la ciudad de Cuenca existe aproximadamente 25 de estos centros de atención al adulto mayor entre públicos y privados y al ser residenciales realizan diariamente reuniones, talleres, espacios de recreación, etc.

Estos centros a diferencia de los espacios del área rural cuentan con profesionales de diferentes áreas: doctores, psicólogos, trabajadoras sociales, etc. sin embargo las actividades que realizan tienen similitud ya que están enfocadas en la rehabilitación y estimulación del adulto mayor.



## Enfermedades comunes del adulto mayor

Las enfermedades más frecuentes en el Adulto Mayor son:

Hipertensión arterial

Diabetes mellitus

Enfermedades músculo esqueléticas (como artritis y osteoporosis)

Enfermedades respiratorias

Enfermedad de Parkinson

Enfermedad de Alzheimer.

(Yerovi, 2013)

Después de conocer las enfermedades mentales que afectan a los adultos mayores, es importante conocer a profundidad cuáles son las causas, consecuencias, cuidados y comportamiento del adulto mayor.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), a lo largo de la vida son muchos los factores sociales, psíquicos y biológicos que determinan la salud mental de las personas. Además de las causas generales de tensión con que se enfrenta todo el mundo, muchos adultos mayores se ven privados de la capacidad de vivir independientemente por dificultades de movilidad, dolor crónico, fragilidad u otros problemas mentales o físicos, de modo que necesitan asistencia a largo plazo.

“La memoria es una de las funciones importantes o principales del cerebro, cuyo objetivo es recoger y guardar la información que adquirimos a través de nuestros sentidos. La memoria está compuesta por diversas áreas cerebrales las cuales contribuyen con funciones específicas” (Donoso, 2001)



# La pérdida de la memoria

Según el Dr. Archibaldo Donoso de la Universidad de Chile, la pérdida de la memoria es una de las mayores amenazas para un cerebro que envejece.

En efecto, si bien es cierto que a cualquier edad pueden aparecer enfermedades cerebrales que causan fallas de memoria, son más frecuentes y comunes en los adultos mayores. Entre estas enfermedades están el Alzheimer, el deterioro cognitivo leve, las lesiones vasculares debido en algunos casos por el efecto de fármacos o drogas y los trastornos emocionales.

# El Alzheimer

El Alzheimer es una alteración neurodegenerativa primaria, que suele aparecer a partir de los 65 años, aunque también puede presentarse entre gente más joven. Es difícil determinar quién va a desarrollar la enfermedad de Alzheimer, puesto que se trata de una alteración compleja, de causa desconocida, en la que, al parecer, intervienen múltiples factores. (Tu web de la salud, 2009)

## Causas

**Edad:** suele afectar a los mayores de 60-65 años, pero también se han dado casos entre menores de 40. La edad media de diagnóstico se sitúa en los 80, puesto que se considera que el mal de Alzheimer es una enfermedad favorecida por la edad.

**Sexo:** las mujeres lo padecen con más frecuencia, probablemente, porque viven más tiempo.

**Factores medioambientales:** El tabaco se ha mostrado como un claro factor de riesgo de la patología, al igual que las dietas grasas.

Por otra parte, pertenecer a una familia numerosa también parece influir en el riesgo de Alzheimer. (Tu web de la salud, 2009)

## Síntomas o etapas del Alzheimer

**Estado Leve:** El daño de la enfermedad todavía pasa desapercibido, tanto para el paciente, como para los familiares. El enfermo olvida pequeñas cosas, como dónde ha puesto las llaves, o tiene alguna dificultad para encontrar una palabra. En esta etapa todavía puede trabajar o conducir un coche, aunque es posible que empiece a experimentar falta de espontaneidad, de iniciativa y ciertos rasgos depresivos.

**Estado Moderado:** Presenta dificultades para efectuar tareas como hacer la compra, seguir un programa de televisión, o planear una cena. Ya no es sólo una pérdida de memoria, sino también de capacidad de razonamiento y comprensión. En esta etapa, el deterioro avanza con bastante rapidez y los afectados pueden llegar a perderse en lugares familiares.

**Estado Grave:** No puede reconocer a sus familiares y amigos; ni siquiera se reconocen a ellos mismos ante un espejo se olvidan de andar y sentarse y, en general, pierden el control sobre sus funciones orgánicas. Se olvidan de hechos recientes y lejanos. Permanecen horas inmóviles sin actividad, y generalmente no pueden andar. (Tu web de la salud, 2009)

Según el Dr. Donoso, otra de las enfermedades que afecta la memoria del adulto mayor son los accidentes cerebro vasculares.



## Conclusiones

Con esta investigación a profundidad sobre el Alzheimer se pudo conocer que es una enfermedad que afecta por lo general a las personas mayores de 65 años y es necesario que sea tratada a tiempo. También se pudo conocer que la enfermedad del Alzheimer tiene tres etapas o niveles de gravedad, en las dos primeras etapas la persona sufre de la enfermedad pero si puede realizar actividades que le ayuden a recordar, en la tercera etapa la persona no puede realizar ningún tipo de actividad ya que permanecen horas inmóviles y su capacidad de recordar es casi nula.

Otra de las causas del deterioro cognitivo son los accidentes cerebro vasculares, se pudo conocer que el efecto de esta enfermedad depende de la zona del cerebro lesionada, esta puede ser a veces las zonas que influyen en la memoria provocando un estado de confusión mental.

Dentro del tratamiento para este tipo de enfermedades, los doctores recomiendan que el paciente sea estimulado, que tenga actividades mentales acordes a su estado.





## INVESTIGACIÓN DE CAMPO

Alexandra Vélez psicóloga del centro gerontológico Miguel León, me abrió las puertas y me brindó todas las facilidades para realizar la investigación de campo, a su vez me permitió tomar fotografías del material que utilizan actualmente para realizar actividades con el adulto mayor.

De la misma manera la Lcda. María Vinuesa, Directora del programa MIEEspacio del saber impulsado por el MIES, me ayudo con información suficiente para conocer de igual forma las actividades que se realizan y que material están utilizando en la actualidad para estimular la mente del adulto mayor.



## Material didáctico de niños

Dentro de esta investigación se pudo conocer que, al no haber un material didáctico diseñado específicamente para adultos mayores, lo que hacen es utilizar el material didáctico diseñado para niños, ocasionando problemas de comprensión, ya que, según la psicóloga Alexandra Vélez el adulto mayor no va a aprender cosas de niños, más bien va a rehabilitar y estimular su mente.





## Problemas de legibilidad en el Adulto mayor

Al ser un material didáctico para niños, está pensado justamente en niños, por lo tanto la tipografía, las formas, fotografías, son de un tamaño pequeño que el niño gracias a su buena visión las puede distinguir, en el caso del adulto mayor existen problemas de legibilidad, que según la psicóloga son problemas degenerativos propios de la edad.



## Sistema gráfico deficiente

Al tener todo este tipo de problemas, las soluciones que se buscan dar son varias, en el caso de los juegos como: bingos, naipes, domino, sopas de letras, rayuela, etc. Este tipo de material lo fabrican ellos mismos utilizando cartulina, marcadores, pintura u otros materiales que estén a su alcance, al ser realizados por ellos mismo este material no cuenta con un sistema gráfico que se adapte a estas personas.

# Entrevista



## **Lcda. María Vinuesa, Directora del programa MIEEspacio del saber**

La licenciada mencionó en la entrevista que en las sesiones con los adultos mayores ella utiliza una técnica que se llama la ludoterapia, *se trata de la estimulación mental a base de juegos*. Dentro de los juegos que realizan, están los juegos de mesa, ajedrez, juegos de baraja, el cuarenta, el treinta y uno, etc.

También Vinuesa nos comentó que trabajan con temas de interés en libros de derecho, religión, cuentos, periódicos y algunos otros, a más de eso con tarjetas de estimulación de los recuerdos espaciales, días, horas, fechas especiales, etc.

Al preguntarle sobre el material que utilizan para la estimulación mental del adulto mayor, supo responder que utilizan material didáctico de niños y lo trata de dar un enfoque diferente para que el adulto no se sienta como niño. Las personas que realizan las actividades están entre los 65 hasta los 75 o 80, porque más de esta edad el adulto mayor ya no quiere realizar actividades.

# Entrevista



## **Alexandra Vélez psicóloga del centro Gerontológico Miguel León**

La psicóloga comentó en su entrevista que sería genial si hubiese un material didáctico especializado para adultos mayores, porque también en su centro realizan actividades que pedagógicamente están enfocadas para niños.

Con respecto a si es necesario que el adulto mayor sea asistido por un tutor al momento de realizar las actividades respondió “es sumamente importante la compañía para el adulto mayor al momento de realizar las actividades para que se sienta útil”.

También la profesional mencionó que es importante que una sesión no dure más de 30 minutos, porque los adultos mayores se distraen, se inquietan y se cansan.

En cuanto a los colores me comentó que si les gusta y les llama mucho la atención el material de colores y que es muy bueno porque les ayuda también a reconocer los colores y jugar. Con respecto a las imágenes mencionó que hay que trabajar con fotografías reales porque reconocen más rápido y de preferencia fotografías de personajes bíblicos, políticos, animales, plantas, etc.



## Problemática

La pérdida de la memoria es una de las mayores amenazas para un cerebro que envejece. En efecto, si bien es cierto que a cualquier edad pueden aparecer enfermedades cerebrales que causan fallas de memoria, son más frecuentes y comunes en los adultos mayores. Entre estas enfermedades están el Alzheimer, el deterioro cognitivo leve, las lesiones vasculares debido en algunos casos por el efecto de fármacos o drogas y los trastornos emocionales.

Para este tipo de enfermedades es importante que el paciente sea estimulado, que tenga actividades mentales que le ayuden a reconocer y recordar elementos que son cotidianos o sencillos.

En el mercado podemos encontrar gran cantidad de material didáctico enfocado a la enseñanza de los niños, éste es usado en muchas ocasiones para el tratamiento de problemas de memoria en los adultos mayores y es importante recalcar que no existe un material de trabajo específicamente diseñado para estas personas, las mismas que necesitan herramientas especiales para su rehabilitación, aplicando correctamente tipografías, colores, ilustraciones, etc.

En una visita a diferentes centros se pudo constatar que el material utilizado para este fin es elaborado a mano con cartulinas y marcadores de colores sin ningún criterio técnico ni de diseño gráfico. Algunas de las actividades que se realizan son: jugar bingo, sopa de letras, encuentra el par, crucigramas, etc. Este material, al ser realizado manualmente no cuenta con una línea gráfica común entre las diferentes actividades, lo que causa problemas de legibilidad, confusión entre letras, colores e imágenes, etc.



## Marco teórico

Luego de conocer a profundidad el problema, es necesaria una investigación bibliográfica relacionada con los conceptos de diseño que serán de utilidad para la consecución del objetivo. La información recolectada pertenece a importantes libros de diseño, como también páginas a web o blogs de profesionales en los temas de interés.

# Diseño Gráfico

## Tipografía

### Tamaño del tipo

“El tamaño del tipo es uno de los factores determinantes para los lectores con visión parcial, pero ello no quiere decir que todos los lectores que tengan problemas de visión necesiten libros con un texto extra grande, ni que la legibilidad aumenta a medida que la ampliación se incrementa.

El adulto a menudo necesita una letra algo mayor que la media, mientras que el niño, debido a que conserva cierta capacidad de adaptación, obtiene por sí mismo la ampliación que necesita acercando el texto a sus ojos.” (Jury, 2007)

### Peso del tipo

“Un incremento del peso o grado de negrura del tipo, aunque tenga menor relevancia si lo comparamos con el aumento del tamaño, puede mejorar la legibilidad para los lectores con visión deficiente.” (Jury, 2007)

## Diferentes tipos

Según el diseñador David Jury en su libro “que es la tipografía” nos dice que los adultos tienen una mayor preferencia por la tipografía con remates, debido a que la mayor parte de las lecturas anteriores había estado compuesta por tipografías con remates.

Por lo tanto cuando hablamos de visión parcial o falta de la vista como decimos comúnmente, es importante que al momento de realizar un material gráfico, ya sea editorial o publicitario, se tome muy en cuenta para quien va a ir dirigido ese trabajo, para que la elección de la tipografía se la correcta y no existan problemas de legibilidad.

# Material didáctico

José Carrasco y Juan Basterretche en su libro “Técnicas y recursos para motivar a los alumnos” nos dice “el aprendizaje humano es de naturaleza fundamentalmente perceptiva, y, por ello, cuantos más estímulos reciba el sujeto que aprende, más ricas y exactas serán, en principio sus percepciones.” (Carrasco & Basterretche, 1995)

## Clasificación

Materiales impresos

Libros

Periódicos

Revistas

Materiales de apoyo gráfico

Pizarrón

Láminas de rota folio

Acetatos

Láminas de anatomía y mapas murales

Materiales de las nuevas tecnologías

Internet

Software

Otros materiales

Globos terráqueos

Cuerpos geométricos

Juegos educativos

Por material didáctico, entendemos un sin número de objetos o cosas que colaboran como instrumentos en cualquier momento del proceso enseñanza-aprendizaje, es importante mencionar que en el caso de los adultos mayores a este tipo de material se le da otro enfoque que no sea de aprendizaje, más bien que les ayude a recordar o reconocer objetos o figuras cotidianas y de esta manera ayudarles en el proceso de rehabilitación y estimulación cognitiva.

## Sistema gráfico

“Un sistema gráfico consiste en crear una gran variedad de opciones manteniendo una estructura reconocible y unitaria que muestre una pertenencia a este sistema.

Un sistema gráfico cuenta con constantes y variantes en cada uno de los elementos gráficos básicos utilizados. Todos ellos tienen una función específica que respaldará, reforzará y mostrará la información visual y textual que se quiere dar al usuario” (Ambrose & Harris, 2013)

Un sistema gráfico ayuda a mantener una estructura en la información visual, en el caso de los materiales didácticos es importante que las piezas o los diferentes materiales que conforman el mismo, tengan un sistema gráfico que ayude a mantener una similitud y sea visualmente amigable.



## Psicología del color

Eva Heller en su libro *Psicología del Color*; que lo realizó a partir de una encuesta a 2000 hombres y mujeres, con edades comprendidas entre los 14 y 97 años, obtiene resultados importantes en cuanto a la significación de los colores, todos relacionaron los colores con sentimientos y cualidades.

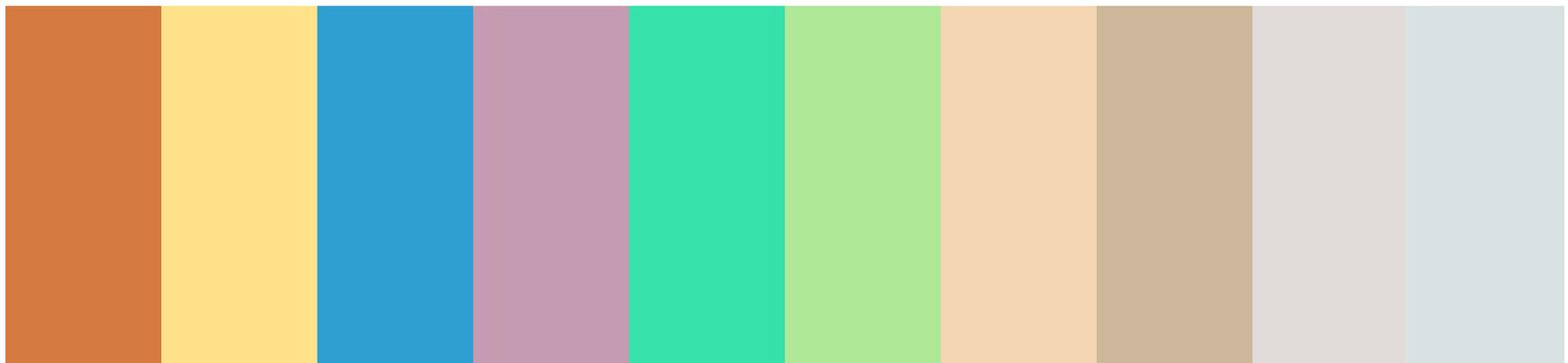
Por ejemplo, el azul fue el color preferido, el color de la simpatía, la armonía y la fidelidad, pese a ser frío y distante.

También podemos obtener resultados muy importantes dentro de este libro, con relación a los colores y sus significaciones.

# Cromática para Adultos Mayores

Cuando los adultos envejecen comienzan a preferir colores más limpios y puros, ya que la habilidad para distinguir entre tonos más complejos, disminuye con la edad. Las versiones desaturadas de rojo, naranja, amarillo, azul, verde y violeta mantienen su identidad cromática, pero presentan una experiencia visual menos intensa.

A pesar de esto, la edad avanzada es representada siempre con colores cada vez más desaturados, centrándose hacia los neutros más cálidos (casi de carácter otoñal e invernal). Estos colores combinados con gris, simbolizan la inevitable fragilidad y la sabiduría de la gente mayor. (Calvo, 2008)



# Conclusiones

Después de conocer a profundidad la problemática, gracias a la investigación de campo se pudo constatar que en realidad no existe un material diseñado para estimular la mente del adulto mayor.

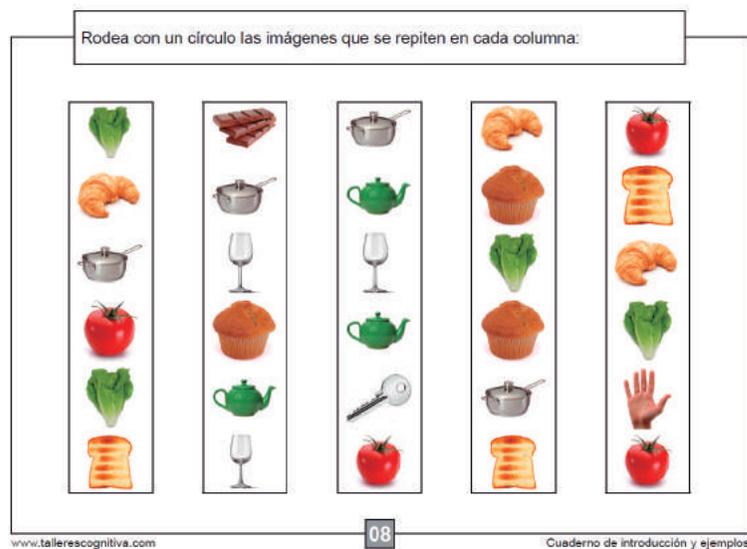
Es necesario destacar que después de conocer el estado actual y la problemática, las teorías de diseño serán de gran utilidad al momento de realizar nuestra propuesta, es de muchísima importancia conocer todo sobre las tipografías y su aplicación, la cromática, el material didáctico. Todas estas teorías sirven para saber que podemos y que no podemos aplicar en nuestro diseño y lo más importante para saber si va a ser de utilidad para el adulto mayor.

# HOMÓLOGOS



El Centro de Desarrollo Integral de la Familia de México, es un centro de inclusión a los grupos vulnerables de ese país, en este centro se realiza diferentes encuentros o talleres para diferentes grupos, niños, adolescentes, adultos mayores.

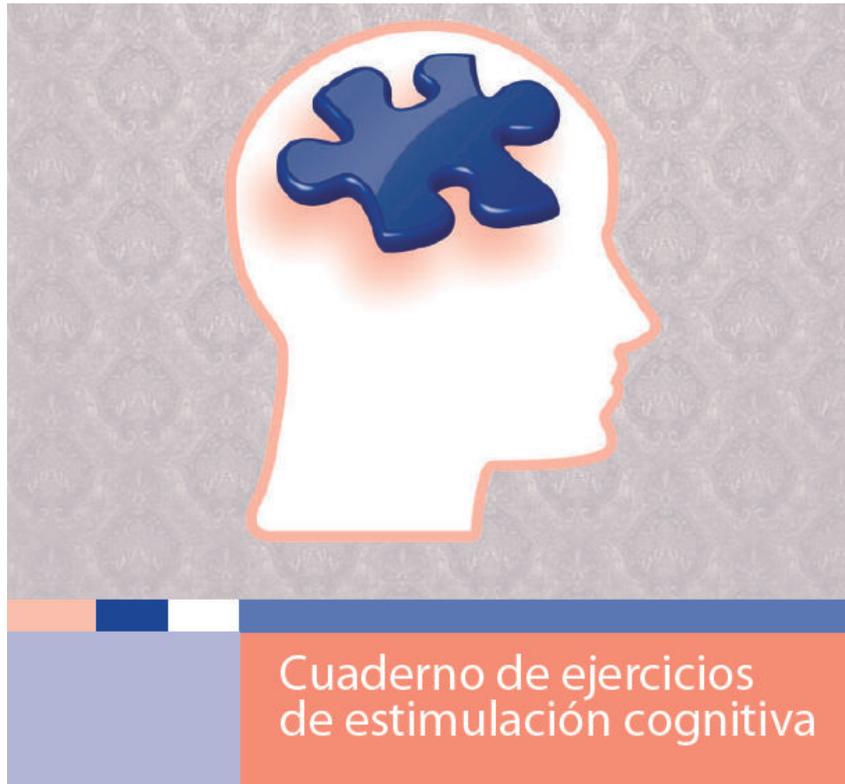
Dentro de estos encuentros realizan actividades de distracción, rehabilitación y estimulación. Para realizar este tipo de actividades utilizan material diseñado específicamente para cada grupo, como podemos ver en la fotografía, el material que utilizan los adultos tiene características que se salen de las que normalmente conocemos. Las fichas de dominó que utilizan tienen un tamaño exagerado con letras, números o formas también de tamaño exagerado.



## Estimulación cognitiva para adultos

Andrés Sardinero Peña

Sardinero Peña en su cuaderno de actividades para estimulación cognitiva de adultos mayores, presenta diferentes actividades para trabajar con el adulto mayor, sin embargo al ser un cuaderno presenta fotografías demasiado pequeñas causando problemas de legibilidad para el adulto mayor. Lo que podemos rescatar de este homólogo son las fichas que utiliza en cada página, es decir una ficha para cada actividad y contiene las instrucciones respectivas. Dentro de las fichas podemos rescatar también el uso de fotografías reales, ya que según la investigación el adulto mayor reconoce más fácilmente las fotografías.



Actividades de estimulación cognitiva para adultos

Dr. Antonio Vallés Arándiga

El libro de actividades del doctor Vallés Arándiga, es una recopilación de diferentes actividades que ayudan a estimular la mente del adulto mayor. Las actividades dentro del libro se explican solamente con texto, sin la ayuda de un material gráfico que facilite la comprensión.

Este hómologo fue importante analizarlo para conocer el tipo de actividades que necesita el adulto mayor realizar en su tratamiento de estimulación.

# Conclusiones

Conocer lo que se está haciendo en la actualidad con respecto a nuestro tema, permitirá que la solución que se proponga tenga los resultados esperados, de los homólogos analizados lo más importante y sobresaliente es:

El tamaño de las fichas o piezas utilizadas es exagerado, por ende la tipografía, las formas o imágenes utilizadas, amplían su tamaño.

Fotografías reales que puedan ser de fácil comprensión.

Fichas de actividades o para presentar fotografías.

Instrucciones sencillas y claras.

Colores cálidos y pasteles.

Fichas de fácil manipulación y resistentes.

**CAPÍTULO**



**2**

**Programación**



# Introducción

Toda la investigación y el análisis realizado anteriormente sirven para tener las bases y definir cómo va a ser nuestro diseño. Es el punto de partida para empezar a proponer las características que va a tener el material didáctico. En este punto vamos a definir y proponer también el perfil del usuario.

## Target

Adultos mayores de las edades comprendidas entre 65 a 80 años, que tengan problemas de pérdida de memoria por deterioro cognitivo o en primera y segunda etapa de Alzheimer.

## Usuario directo

El usuario directo serán los adultos mayores definidos en el target.

## Usuario periférico

El usuario periférico son las personas que trabajan con los adultos mayores ya sean profesionales o trabajadoras sociales y los familiares que tienen en su hogar un adulto mayor con este problema.

# PARTIDOS DE DISEÑO

## Formal

Las fichas o elementos que se utilice tendrán un tamaño mas grande de lo normal, por ende la tipografía, las fotografías y las formas incrementaran su tamaño.

En cuánto a la cromática se utilizaran colores planos y pasteles, que no tengan mucha similitud entre ellos para no crear confusiones, también es importante que los colores utilizados se basen en la psicología del color, para no tener problemas de efecto emocional.

La tipografía utilizada será con remates, porque según la investigación los tipos con remates son los más preferidos por los adultos.

Las fotografías del producto serán fotografías reales de buena calidad. De la misma manera las fotografías serán de objetos cotidianos fáciles de reconocer y tendrán la misma línea gráfica.

# Funcional

El material didáctico funcionará como un elemento de rehabilitación, al ser un material didáctico constara con elementos y herramientas cuya función es estimular la mente del adulto mayor mediante la manipulación. Al utilizar fotografías y fichas, estas pueden ser utilizadas en diferentes actividades.

Las actividades que se realizarán con el material didáctico deben estar basadas en conceptos o en ejercicios existentes propuestos por especialistas.

# Tecnológico

Para la impresión de tarjetas, fotografías y fichas se utilizara impresión Offset en CMYK.

Los materiales que se utilicen estarán dentro de la clasificación de material didáctico.

El software que se utilice será Adobe Ilustrador y Photoshop.

Los acabados se utilizaran depende el material utilizado.

# Partidos para generar propuesta

## Tipografía

- Tamaño grande
- Con peso o negrita
- Con remates

## Fotografía

- Retrato
- Publicitaria o de detalle

## Material didáctico

- Interactividad
- Juegos
- Fichas
- Laminas

## Actividades de estimulación

- Estrategia
- Espacial
- Razonamiento
- Concentración

# Juegos

La ludoterapia es la estimulación mediante el juego, por lo tanto para definir las características del material didáctico a realizar, se tomó en cuenta los juegos de mesa que son utilizados para el tratamiento de los adultos mayores, que áreas de la mente estimulan y su grado de dificultad.

## Bingo

Memoria  
Lenguaje  
Atención  
Concentración

## Domino

Estrategia  
Concentración  
Razonamiento

## Encuentra el par

Memoria  
Atención  
Concentración



CAPÍTULO

3

Diseño

# Tipografía

Times New Roman

A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m  
n o p q r s t u v w x y z

# Peso

NORMAL

TIMES NEW ROMAN

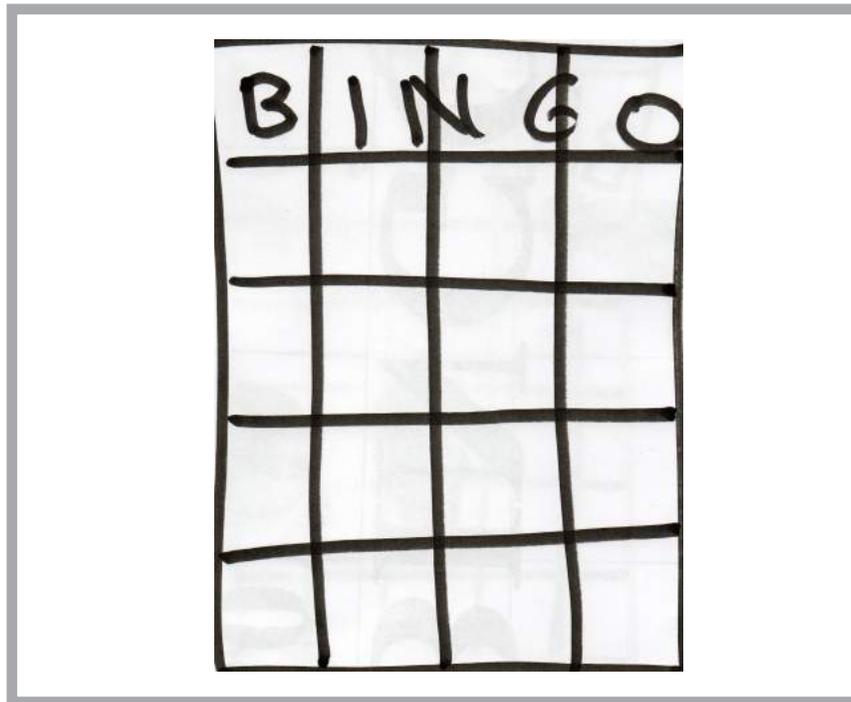
BOLD / NEGRITA

**TIMES NEW ROMAN**

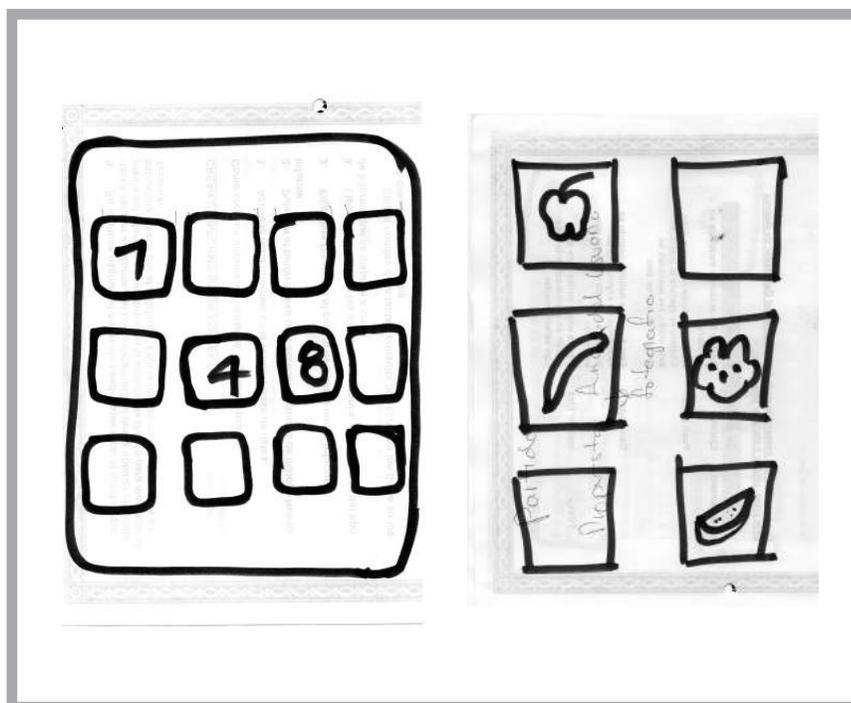
# Tamaños

50p		TEXTOS LARGOS
60p		TEXTOS LARGOS
70p		TÍTULOS - NOMBRES
80p		TÍTULOS - NOMBRES
90p		NÚMEROS CON IMAGEN
100p		NÚMEROS CON IMAGEN
150p		SOLO NÚMEROS

# BOCETOS BINGO

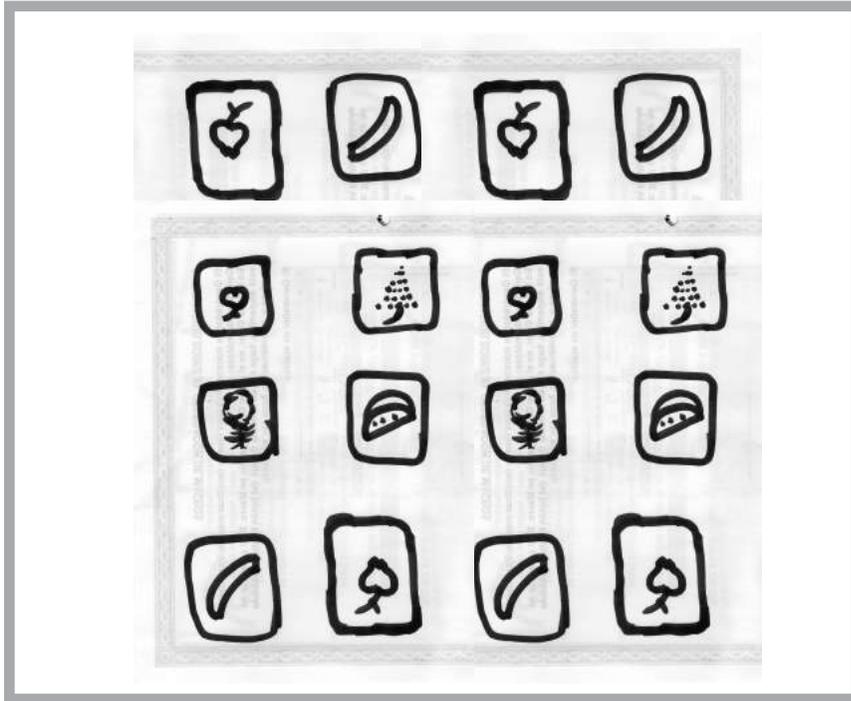


Las tablas del bingo comúnmente están compuestas por una rejilla de 5 columnas y 5 filas, en este caso se disminuirá el número de filas y columnas a 4, para hacerlo más funcional y de fácil comprensión para el adulto mayor

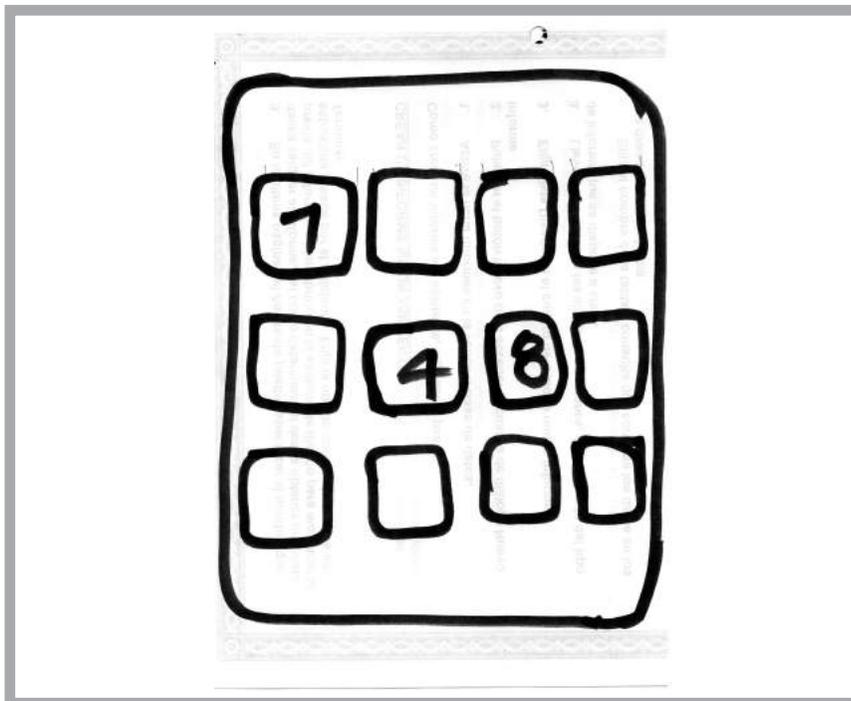


Reemplazar números por objetos

# BOCETOS BINGO

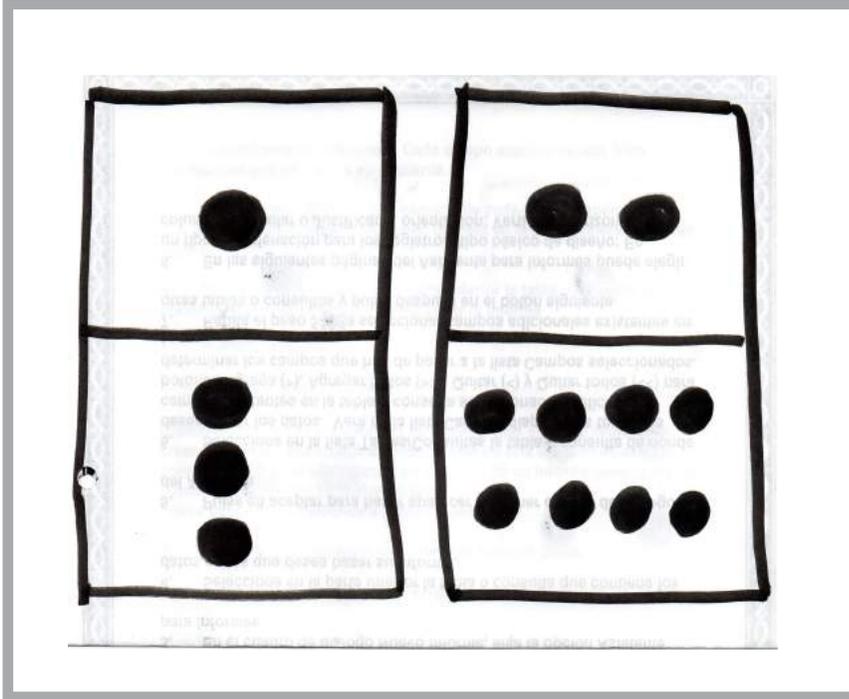


Módulos independientes

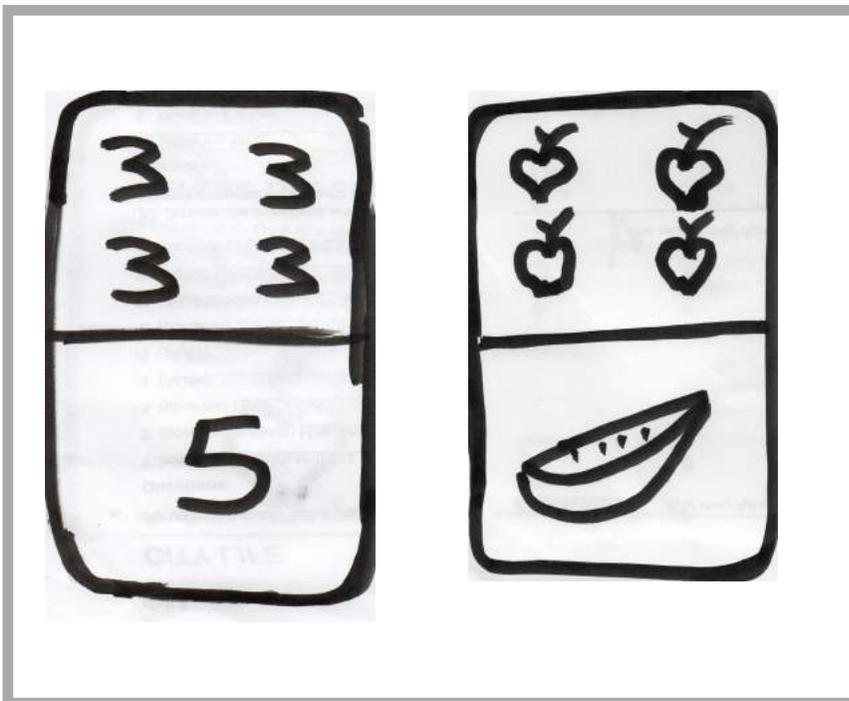


Bordes redondeados

# BOCETOS DOMINÓ

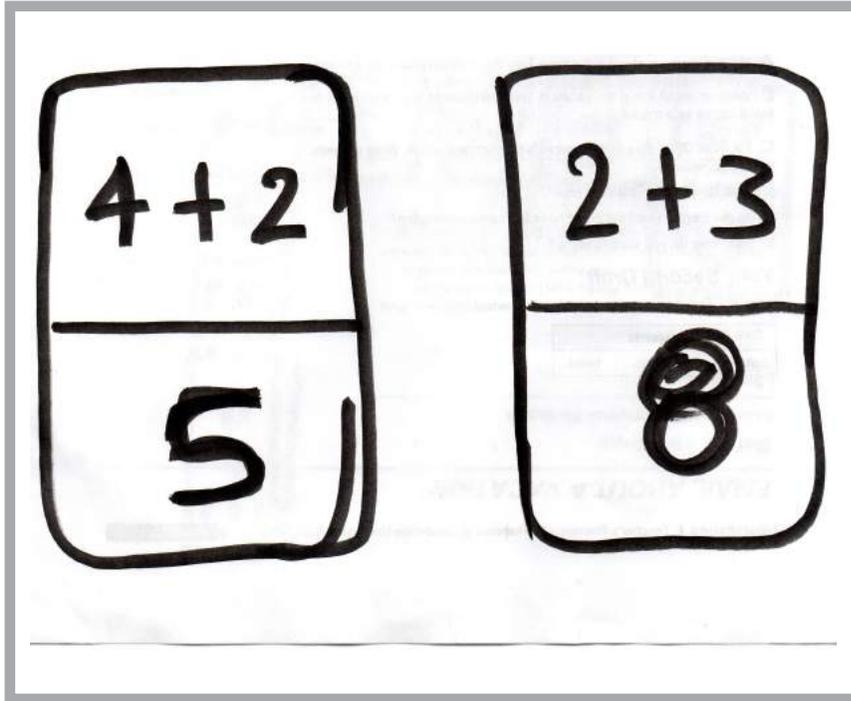


Fichas rectangulares

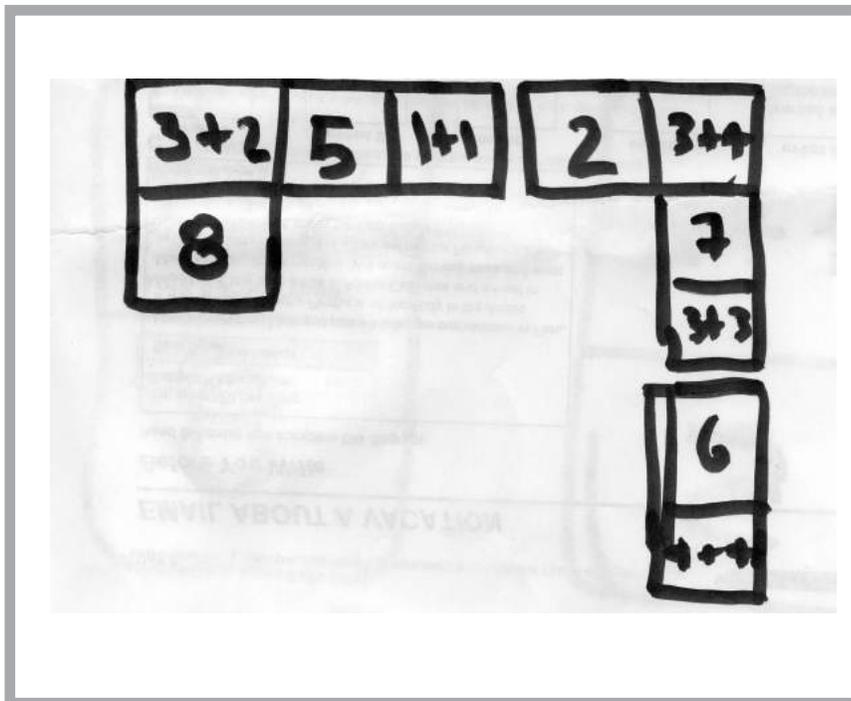


Reemplazando los puntos por imágenes o números

# BOCETOS DOMINÓ



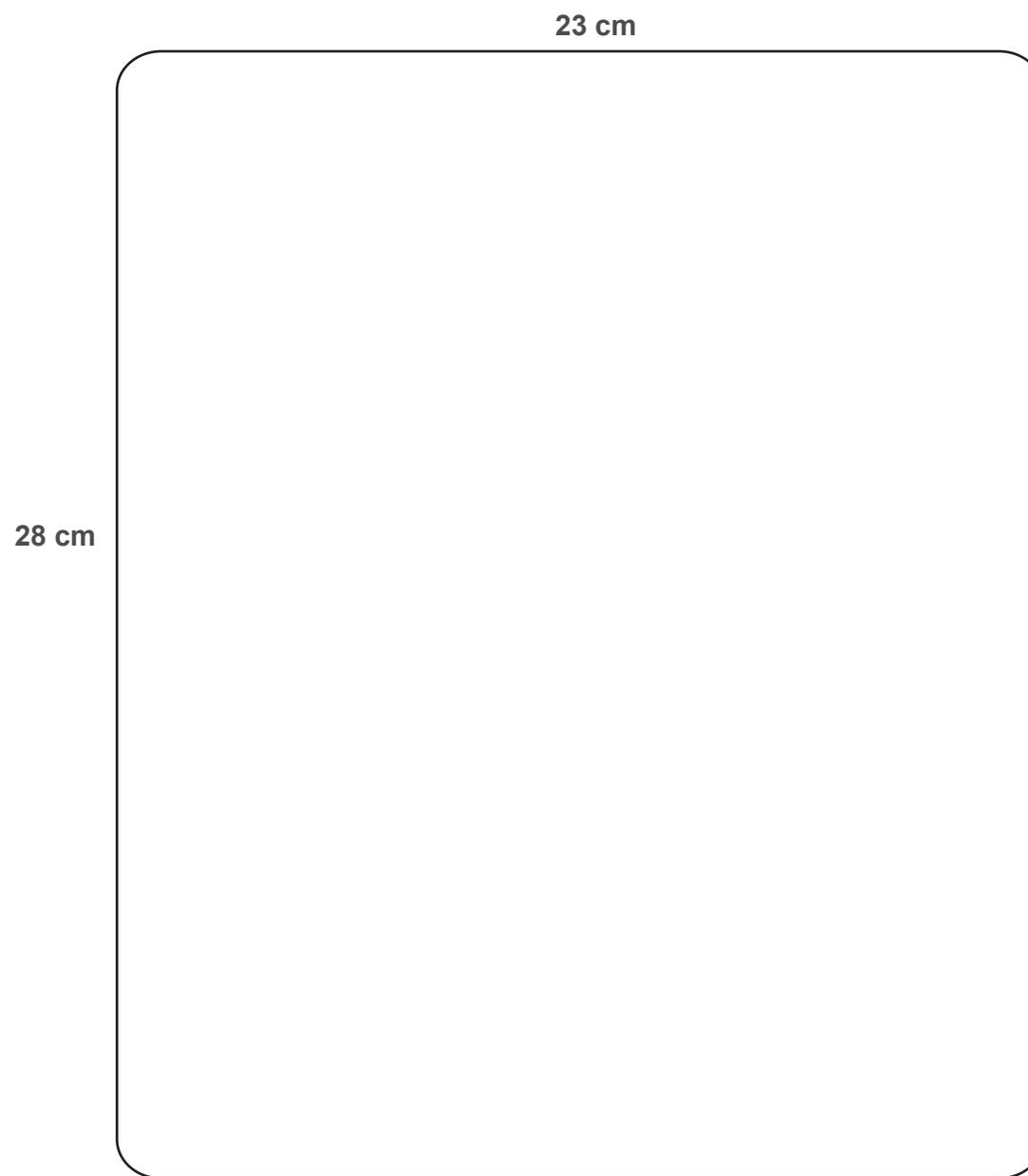
Bordes redondeados



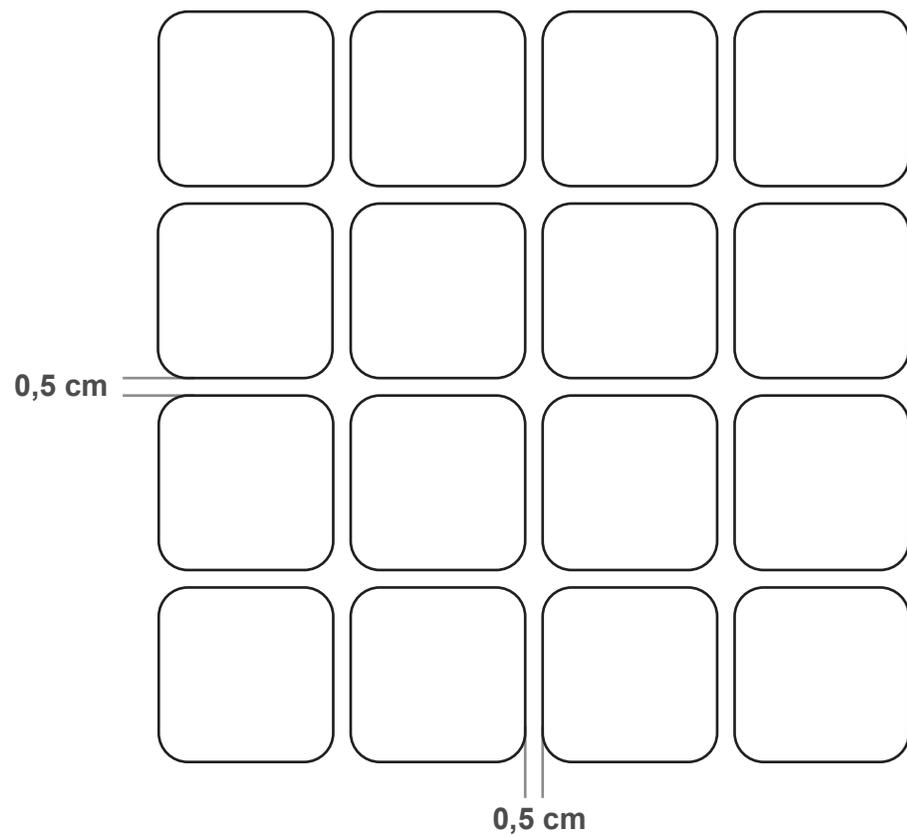
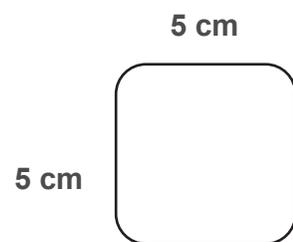
Dominó matemático, utilizando sumas sencillas

# PROPUESTAS DE DISEÑO

## Tablas de bingo



# Módulos



# Imágenes

## Frutas



## Animales



## Transporte



## Vestimenta

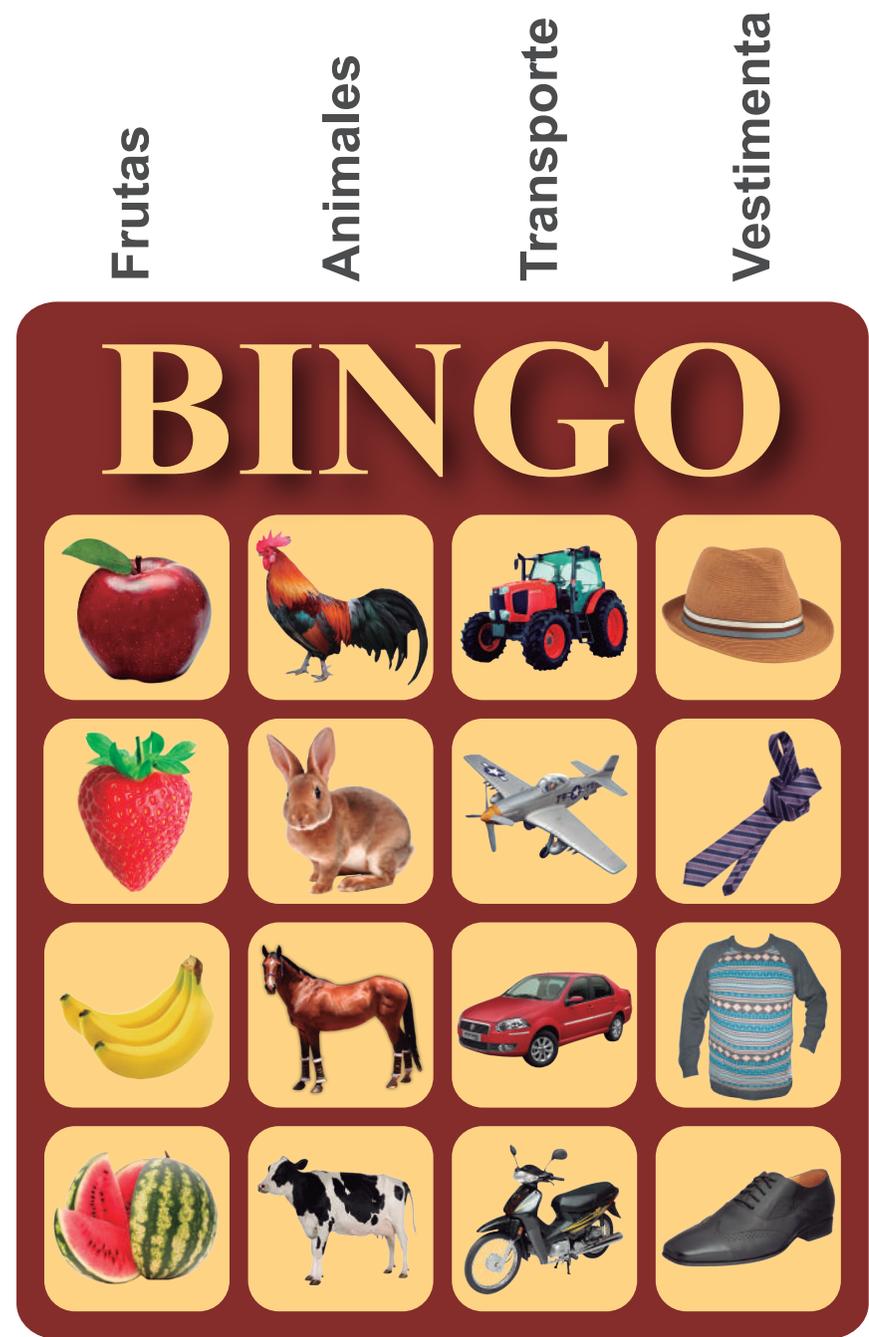


# Propuesta final

Respetando las reglas del bingo tradicional, se organizó en la primera columna las frutas, en la segunda los animales, en la tercera transporte, en la cuarta vestimenta.



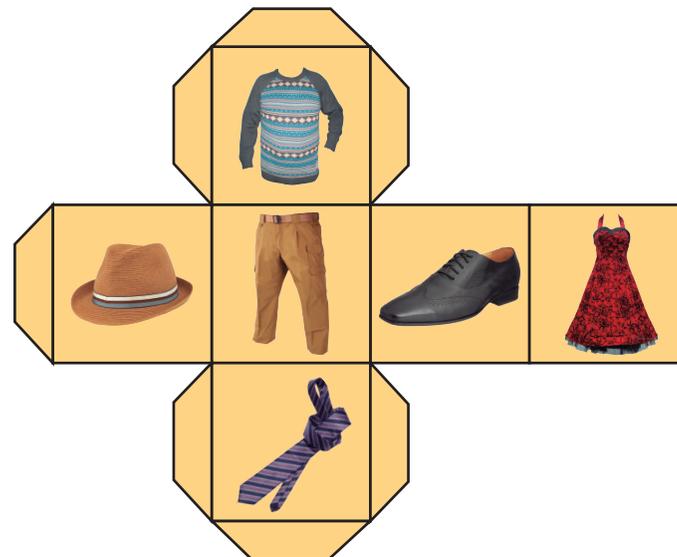
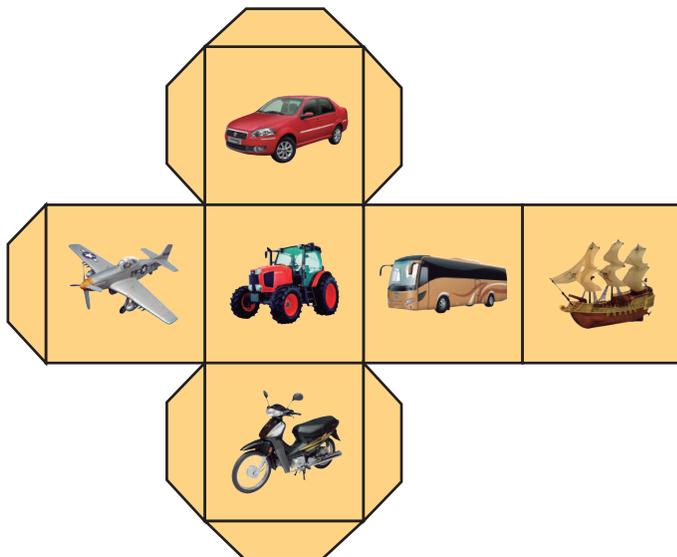
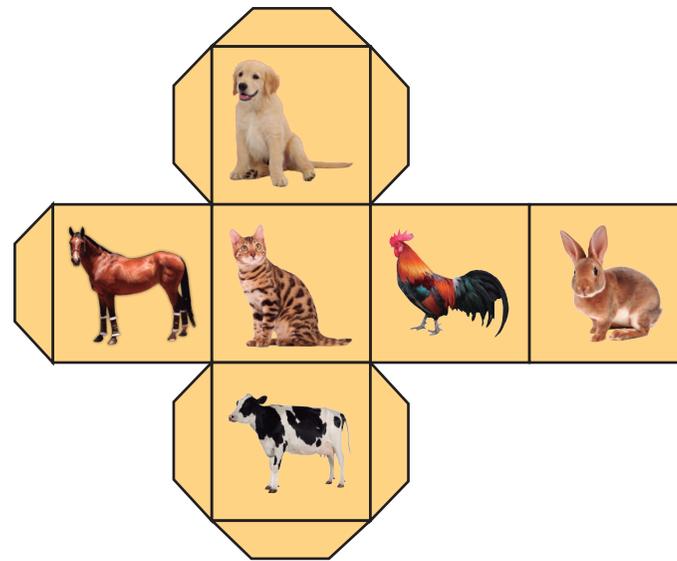
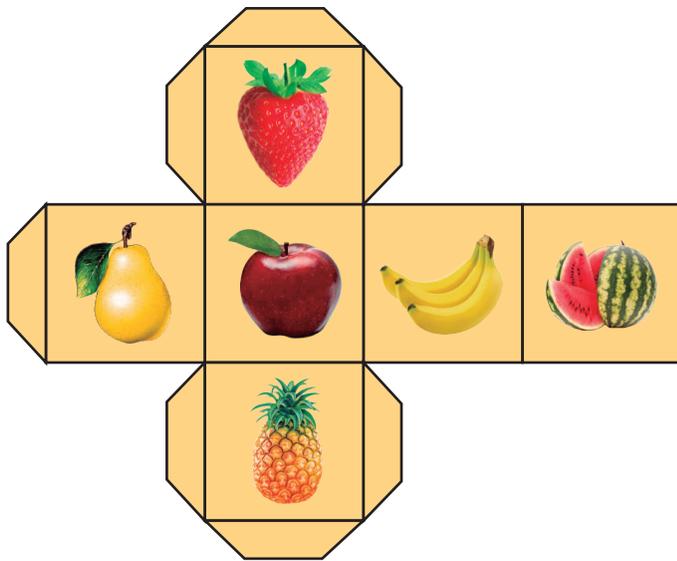
Reverso



Anverso

# Dado para jugar

Al ser un juego al azar se utilizará un dado para cada grupo de imágenes, el mismo que se lanzará y se marcará la imagen dictada por el dado. El dado se lanzará respetando el orden de las imágenes en la tabla, es decir frutas, animales, transporte y vestimenta.

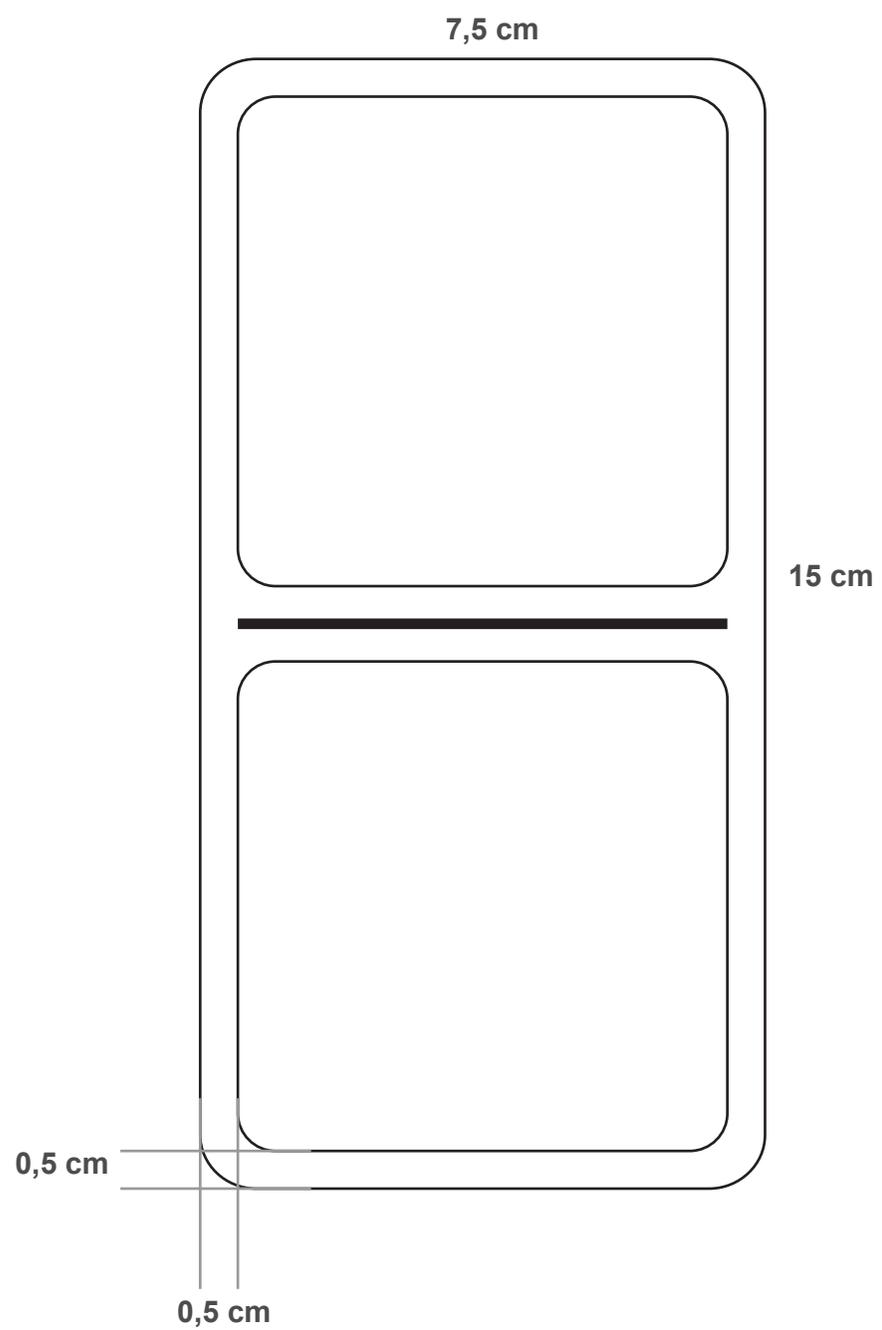
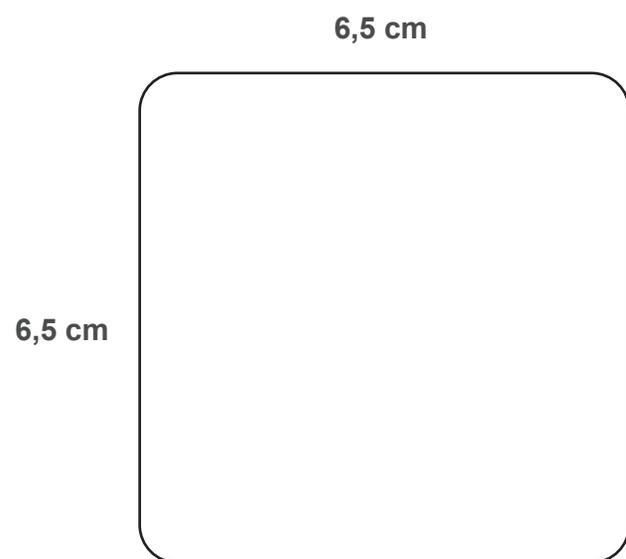


# Diferentes colores

Este juego cuenta con un numero de 20 tablas con 10 colores diferentes, es decir cada dos tablas tendrán los mismos colores, ninguna de las tablas coincidirá, para que haya solo un ganador.



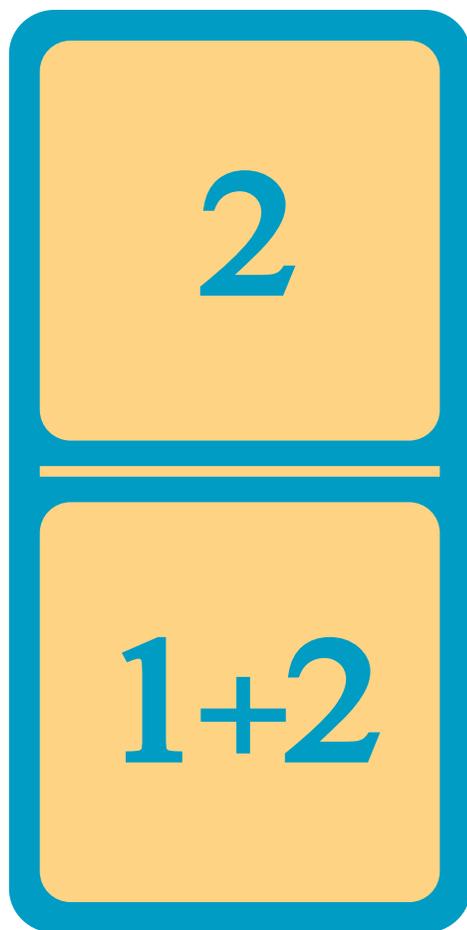
# Fichas dominó



# Propuesta dominó

El dominó matemático es una secuencia de sumas sencillas, donde se deberá colocar las fichas realizando la respectiva operación, es decir si tenemos  $1+2$ , la ficha que sigue será el 3.

El reverso de las tablas de bingo, el dominó y encuentra el par, contiene la imagen estilizada de una paloma que significa el símbolo de la paz.

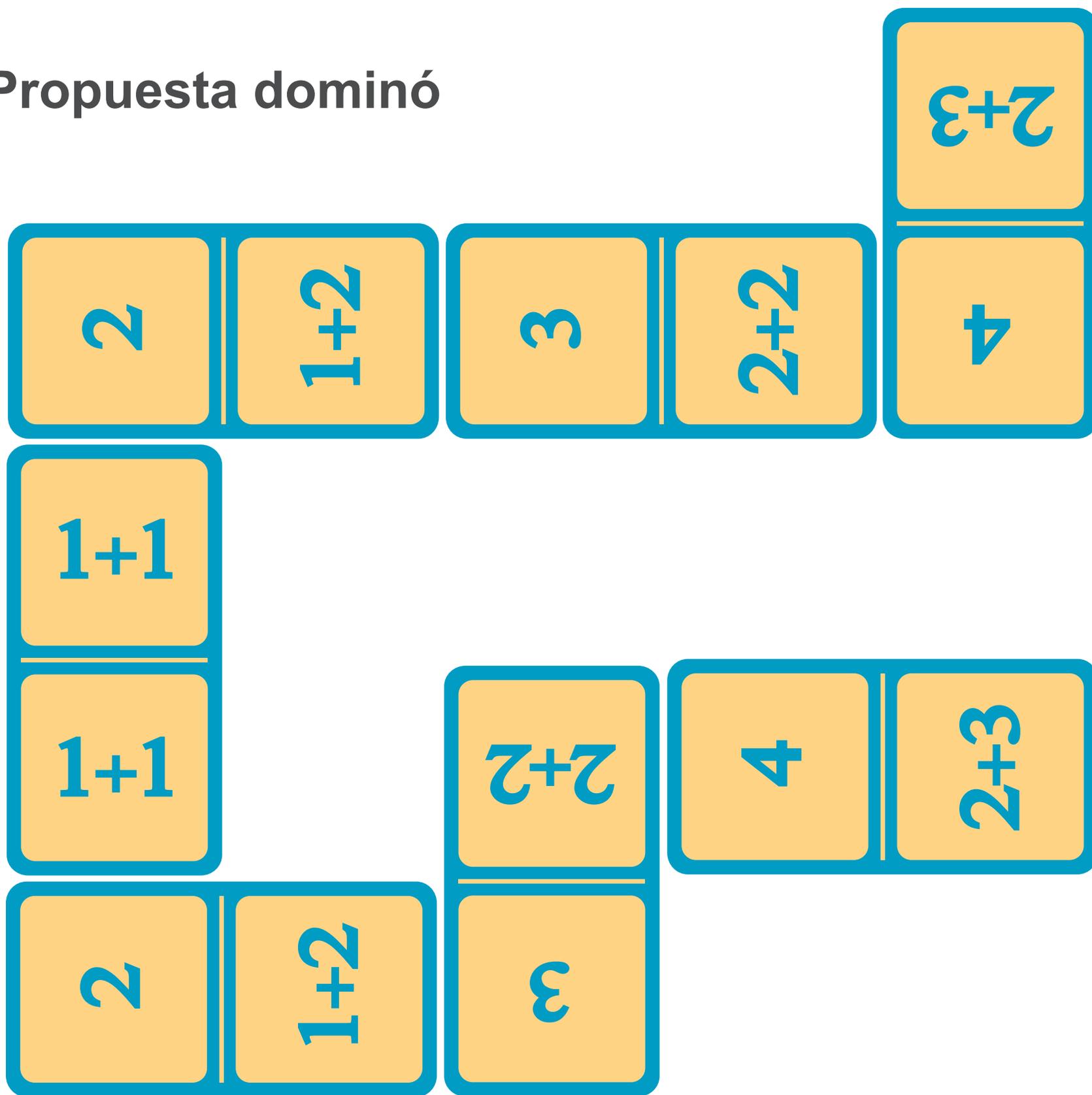


Anverso

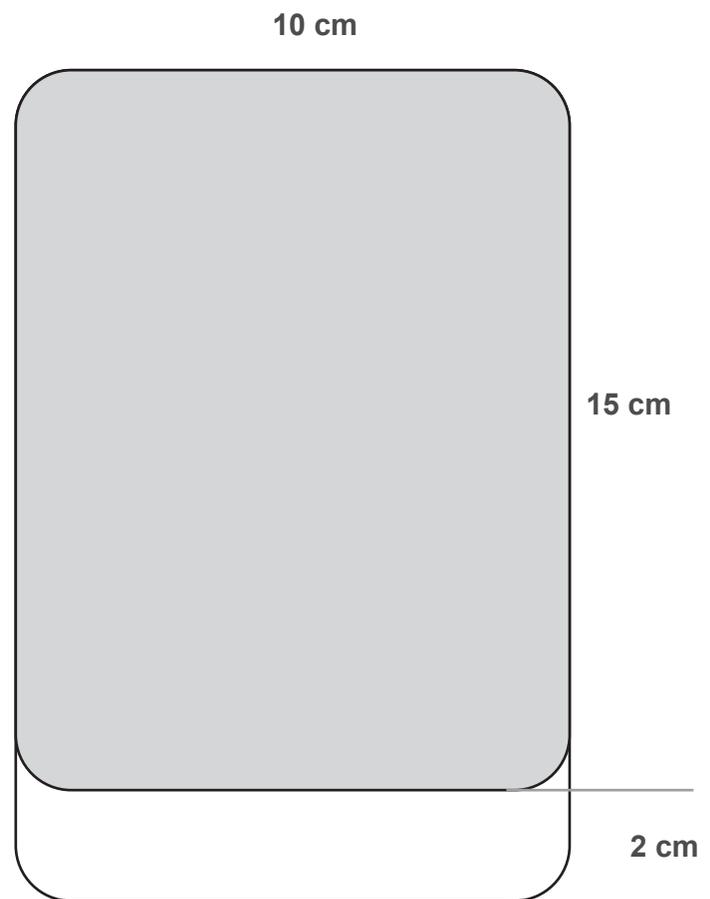
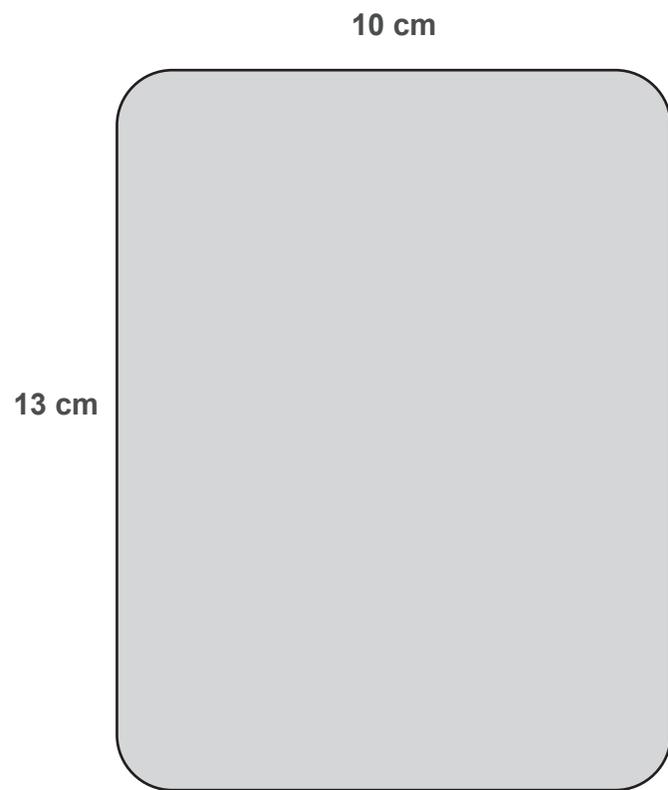


Reverso

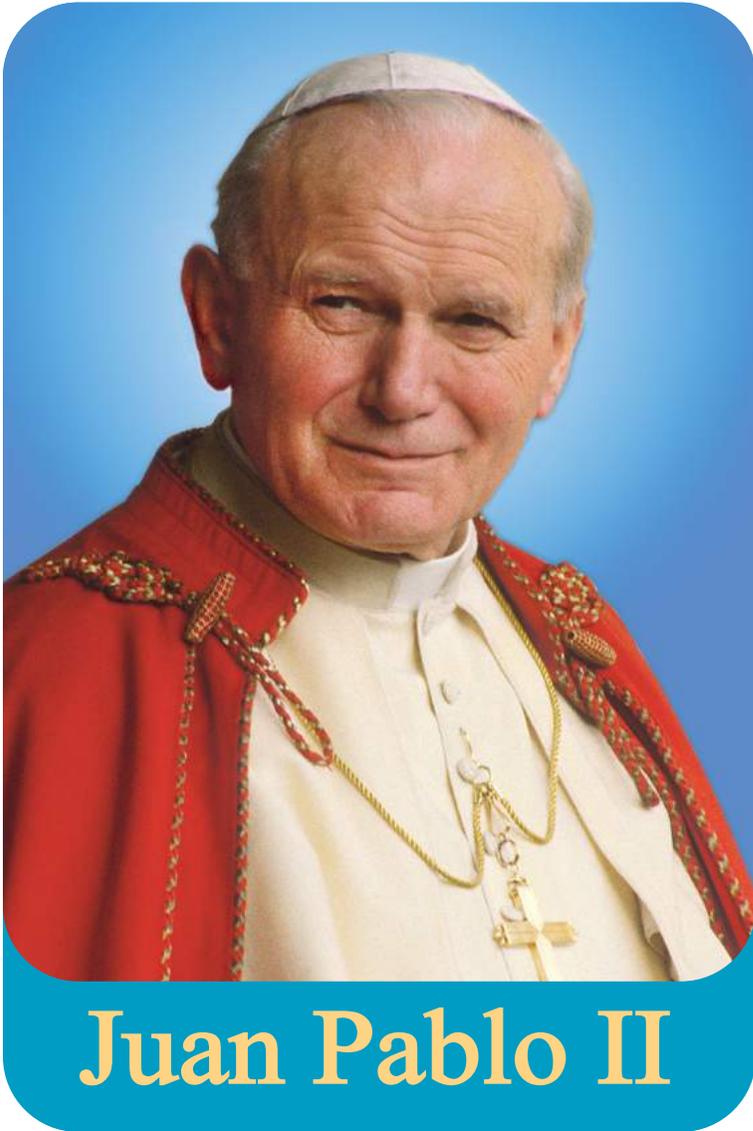
# Propuesta dominó



# Fichas encuentra el par



# Propuesta encuentra el par

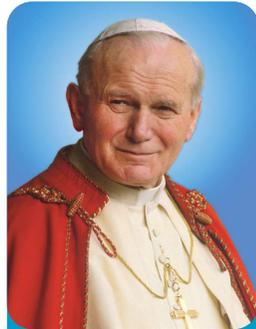


Anverso



Reverso

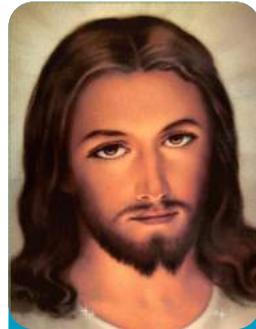
# Tarjetas



Juan Pablo II



Papa Francisco



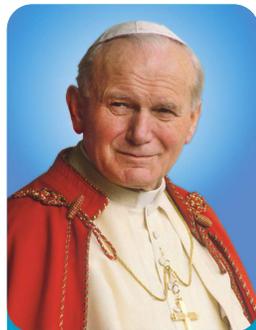
Jesús



Rafael Correa



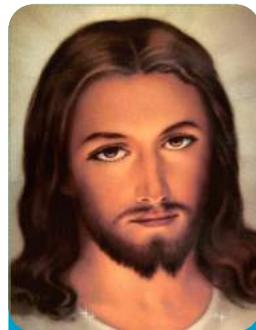
Barack Obama



Juan Pablo II



Papa Francisco



Jesús



Rafael Correa



Barack Obama



Simón Bolívar



Julio Jaramillo



Jefferson Pérez



J. F. Cevallos



Alex Aguinaga



Simón Bolívar



Julio Jaramillo



Jefferson Pérez



J. F. Cevallos



Alex Aguinaga

**CAPÍTULO**



**4**

**Conclusiones**

# Conclusiones

Primeramente puedo decir que después de todo este largo proceso de diagnóstico, investigación y diseño, es importante para mi haber palpado todo un proceso que se debe seguir para llegar a un objetivo planteado. Un trabajo de diseño gráfico debe estar bien sustentado, identificando primeramente cuál es el problema y conocerlo a profundidad.

A lo largo de este trabajo me he podido dar cuenta lo importantes que fueron las primeras clases en los primeros años de la universidad, ya que todos los conceptos de diseño por más mínimos que sean se aplican en la vida profesional.

Por último, cuando se crea un material didáctico para adultos mayores es importante hacer pruebas de legibilidad, no podemos proponer tipografías, tamaños e imágenes sin conocer cuáles son las necesidades de estas personas. Fue gratificante haber podido visitar asilos de ancianos y observar personalmente la realidad que viven estas personas, pero lo más emotivo fue el ver en su rostro una sonrisa cuando se enteraban del trabajo que iba a realizar

# Bibliografía

Tu web de la salud. (2009). Recuperado el 15 de Abril de 2014, de Medicina.com: <http://www.dmedicina.com/enfermedades/neurologicas/alzheimer>

DICCIONARIO DE INFORMÁTICA. (2010). Recuperado el Abril de 30 de 2014, de DICCIONARIO DE INFORMÁTICA: <http://www.alegsa.com.ar/Dic/-fotografia%20digital.php>

Agenda de igualdad para adultos mayores. (2013). Recuperado el 29 de Abril de 2014, de Ministerio de Inclusión Económica y Social: [http://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/09/Agendas\\_ADULTOS.pdf](http://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/09/Agendas_ADULTOS.pdf)

Instituto Nacional Sobre el Envejecimiento. (Marzo de 2013). Recuperado el 30 de Abril de 2014, de gobierno federal de los Estados Unidos: <http://www.nia.nih.gov/espanol/publicaciones/asilos-de-ancianos>

Ambrose, G., & Harris, P. (2013). Bases del diseño. Ediciones Parramón.

Calvo, I. (1 de 11 de 2008). Proyectacolor. Recuperado el 15 de Mayo de 2014, de <http://www.proyectacolor.cl/2008/11/01/ancianos/>

Carrasco, J., & Basterretche, J. (1995). Tecnicas y recursos para motivar a los alumnos. Madrid: Ediciones RIALP S.A. .

Donoso, A. (2001). Programa interdisciplinario de estudios gerontológicos. Recuperado el 25 de Abril de 2014, de Universidad de Chile: <http://www.gerontologia.uchile.cl/docs/memoria.htm>

Guirao, M. (7 de Enero de 2010). PsicoTerapeutas.eu. Recuperado el 30 de Abril de 2014, de Moya Guirao: <http://psicoterapeutas.eu/ludoterapia/>  
Jury, D. (2007). ¿Que es la tipografía? Barcelona: Editorial gustavo Gili.

Yerovi, R. (7 de Enero de 2013). Revista encontexto. Recuperado el 20 de Abril de 2014, de Revista encontexto: [http://www.revistaencontexto.com/home/index.php?option=com\\_content&view=article&id=245:enfermedades-mas-comunes-que-afectan-a-las-personas-mayores&catid=44:contiene-las-secciones-de-la-revista](http://www.revistaencontexto.com/home/index.php?option=com_content&view=article&id=245:enfermedades-mas-comunes-que-afectan-a-las-personas-mayores&catid=44:contiene-las-secciones-de-la-revista)

# Imágenes

Rostros de Adultos Mayores tomadas de:

Agenda de igualdad para adultos mayores. (2013). Recuperado el 29 de Abril de 2014, de Ministerio de Inclusión Económica y Social: [http://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/09/Agendas\\_ADULTOS.pdf](http://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/09/Agendas_ADULTOS.pdf)

Las Imágenes utilizadas en el material didáctico son tomadas de los siguientes enlaces:

Piña

[https://www.google.com.ec/search?q=pi%C3%B1a&espv=2&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ei=Su66U4fHEoutsAT91YH4CQ&ved=0CAYQ\\_AUoAQ&biw=1280&bih=653&dpr=1.5#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=QgDFKSLjpVwBIM%253A%3BoaBoxQ2WV1ySrM%3Bhttp%253A%252F%252F2.bp.blogspot.com%252F-Jrv3W5ZKWbl%252FUJ2BE0rasDI%252FAAAAAAAAAACE%252FN1te4a5Fu2o%252Fs1600%252Fdibujos-infantiles-frutas-pina.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fpinadulcelacabana.blogspot.com%252F%3B900%3B900](https://www.google.com.ec/search?q=pi%C3%B1a&espv=2&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ei=Su66U4fHEoutsAT91YH4CQ&ved=0CAYQ_AUoAQ&biw=1280&bih=653&dpr=1.5#facrc=_&imgdii=_&imgrc=QgDFKSLjpVwBIM%253A%3BoaBoxQ2WV1ySrM%3Bhttp%253A%252F%252F2.bp.blogspot.com%252F-Jrv3W5ZKWbl%252FUJ2BE0rasDI%252FAAAAAAAAAACE%252FN1te4a5Fu2o%252Fs1600%252Fdibujos-infantiles-frutas-pina.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fpinadulcelacabana.blogspot.com%252F%3B900%3B900)

Manzana

[https://www.google.com.ec/search?q=manzana&biw=1280&bih=653&noj=1&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ei=ie66U93CMq-xsATJ24CIAg&ved=0CAgQ\\_AUoAQ#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=CxMv42eGCCJKVM%253A%3BXKPKmUyqFULO0M%3Bhttp%253A%252F%252Fdietas.elembarazo.net%252Ffiles%252F2012%252F08%252FManzana-embarazo.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fdietas.elembarazo.net%252Falimentos%252Fmanzana%3B259%3B258](https://www.google.com.ec/search?q=manzana&biw=1280&bih=653&noj=1&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ei=ie66U93CMq-xsATJ24CIAg&ved=0CAgQ_AUoAQ#facrc=_&imgdii=_&imgrc=CxMv42eGCCJKVM%253A%3BXKPKmUyqFULO0M%3Bhttp%253A%252F%252Fdietas.elembarazo.net%252Ffiles%252F2012%252F08%252FManzana-embarazo.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fdietas.elembarazo.net%252Falimentos%252Fmanzana%3B259%3B258)

Guineo

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=guineo&oq=guineo&gs\\_l=img.3..0l10.174525.175517.0.175761.6.6.0.0.0.168.818.0j5.5.0...0...1c.1.48.img..1.5.817.B5kULjW3aXo#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=DFBIIEbY9x\\_0tM%253A%3B0cMwuqHfWToYnM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.tia.com.ec%252Fsites%252Falmacenestia.com%252Ffiles%252Fproductos%252Fimagenescargadas%252F2013-12-05%252F310168000.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.tia.com.ec%252Fproducto%252Fguineo-por-kilo%3B1024%3B825](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=guineo&oq=guineo&gs_l=img.3..0l10.174525.175517.0.175761.6.6.0.0.0.168.818.0j5.5.0...0...1c.1.48.img..1.5.817.B5kULjW3aXo#facrc=_&imgdii=_&imgrc=DFBIIEbY9x_0tM%253A%3B0cMwuqHfWToYnM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.tia.com.ec%252Fsites%252Falmacenestia.com%252Ffiles%252Fproductos%252Fimagenescargadas%252F2013-12-05%252F310168000.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.tia.com.ec%252Fproducto%252Fguineo-por-kilo%3B1024%3B825)

Sandia

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=sandia&oq=sandia&gs\\_l=img.3..0l10.1400.2030.0.3956.6.6.0.0.0.278.606.0j2j1.3.0....0...1c.1.48.img..3.3.604.bsc9A4C\\_\\_UI#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=oo4E7RIEr\\_4amM%253A%3BTW2p2w9fszRZ3M%3Bhttp%253A%252F%252Fstatic.enterbio.es%252Fmedia%252Fcatalog%252Fproduct%252Fcache%252F1%252Fimage%252F9df78eab33525d08d6e5fb8d27136e95%252Fs%252Fa%252Fsandia\\_1.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.enterbio.es%252Fsandia-ecologica-2-kg-aprox%3B1024%3B768](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=sandia&oq=sandia&gs_l=img.3..0l10.1400.2030.0.3956.6.6.0.0.0.278.606.0j2j1.3.0....0...1c.1.48.img..3.3.604.bsc9A4C__UI#facrc=_&imgdii=_&imgrc=oo4E7RIEr_4amM%253A%3BTW2p2w9fszRZ3M%3Bhttp%253A%252F%252Fstatic.enterbio.es%252Fmedia%252Fcatalog%252Fproduct%252Fcache%252F1%252Fimage%252F9df78eab33525d08d6e5fb8d27136e95%252Fs%252Fa%252Fsandia_1.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.enterbio.es%252Fsandia-ecologica-2-kg-aprox%3B1024%3B768)

Pera

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=pera&oq=pera&gs\\_l=img.3..0l3j0i10j0l6.2271.2793.0.2973.4.4.0.0.0.167.498.0j3.3.0....0...1c.1.48.img..1.3.496.\\_YP-eCvc6w4#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=fhHSeqqElfuSFM%253A%3BBpZ6vaEgpoJ6iM%3Bhttp%253A%252F%252Fimg.yasalud.com%252F2010%252F01%252Fpera.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fyasalud.com%252Fpera%252F%3B300%3B300](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=pera&oq=pera&gs_l=img.3..0l3j0i10j0l6.2271.2793.0.2973.4.4.0.0.0.167.498.0j3.3.0....0...1c.1.48.img..1.3.496._YP-eCvc6w4#facrc=_&imgdii=_&imgrc=fhHSeqqElfuSFM%253A%3BBpZ6vaEgpoJ6iM%3Bhttp%253A%252F%252Fimg.yasalud.com%252F2010%252F01%252Fpera.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fyasalud.com%252Fpera%252F%3B300%3B300)

### Fresa

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=fresa&oq=fresa&gs\\_l=img.3..0l10.1930.2662.0.3070.5.5.0.0.0.0.167.497.0j3.3.0....0...1c.1.48.img..2.3.496.6fH0StcEusc#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=8yi69GYWIIYOTM%253A%3Bq1N4nlOJpJ312M%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.lafresaenelcorazon.es%252Fwp-content%252Fuploads%252F2013%252F03%252FLafresaenelcorazon5.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.lafresaenelcorazon.es%252F%3B1536%3B2048](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=fresa&oq=fresa&gs_l=img.3..0l10.1930.2662.0.3070.5.5.0.0.0.0.167.497.0j3.3.0....0...1c.1.48.img..2.3.496.6fH0StcEusc#facrc=_&imgdii=_&imgrc=8yi69GYWIIYOTM%253A%3Bq1N4nlOJpJ312M%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.lafresaenelcorazon.es%252Fwp-content%252Fuploads%252F2013%252F03%252FLafresaenelcorazon5.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.lafresaenelcorazon.es%252F%3B1536%3B2048)

### Gato

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=gato&oq=gato&gs\\_l=img.3..0l10.1557.2104.0.2368.4.4.0.0.0.0.162.336.1j2.3.0....0...1c.1.48.img..1.3.336.mLXIBcNuNjA#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=t4bFSWpItZSsEM%253A%3BXCzRLAN0-aB21M%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.razasdegatos.net%252Fimages%252](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=gato&oq=gato&gs_l=img.3..0l10.1557.2104.0.2368.4.4.0.0.0.0.162.336.1j2.3.0....0...1c.1.48.img..1.3.336.mLXIBcNuNjA#facrc=_&imgdii=_&imgrc=t4bFSWpItZSsEM%253A%3BXCzRLAN0-aB21M%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.razasdegatos.net%252Fimages%252)

### Perro

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=perro+png&oq=perro+png&gs\\_l=img.3..0.15364.16682.0.17136.4.4.0.0.0.0.168.642.0j4.4.0..0...1c.1.48.img..0.4.641.GnaVUUJrxSM#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=zvXEj-RVfbmSIM%253A%3BSBSc3CsW2wQl2M%3Bhttp%253A%252F%252F4.bp.blogspot.com%252F-yuUQLOuE1OM%252FUzFHM19RAil%252FAAAAAAACsQ%252F8sPkuF4mFqo%252Fs1600%252Fperro%252Bpng.png%3Bhttp%253A%252F%252Felbloguimetro.blogspot.com%252F2014%252F03%252Ftrabajamos-el-sonido-r-suave-y-r-fuerte.html%3B1600%3B1200](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=perro+png&oq=perro+png&gs_l=img.3..0.15364.16682.0.17136.4.4.0.0.0.0.168.642.0j4.4.0..0...1c.1.48.img..0.4.641.GnaVUUJrxSM#facrc=_&imgdii=_&imgrc=zvXEj-RVfbmSIM%253A%3BSBSc3CsW2wQl2M%3Bhttp%253A%252F%252F4.bp.blogspot.com%252F-yuUQLOuE1OM%252FUzFHM19RAil%252FAAAAAAACsQ%252F8sPkuF4mFqo%252Fs1600%252Fperro%252Bpng.png%3Bhttp%253A%252F%252Felbloguimetro.blogspot.com%252F2014%252F03%252Ftrabajamos-el-sonido-r-suave-y-r-fuerte.html%3B1600%3B1200)

### Gallo

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=gallo&oq=gallo&gs\\_l=img.3..0l10.2004.2880.0.3135.5.5.0.0.0.0.165.642.0j4.4.0....0...1c.1.48.img..1.4.642.3lwGWD\\_-Vcw#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=oaHry-No6b9BvM%253A%3B6orAISSejMSDRM%3Bhttp%253A%252F%252F2.bp.blogspot.com%252F-zu2ZFdAxiqs%252FTvngPWY--WI%252FAAAAAAABnU%252FgVynxzZTW7I%252Fs1600%252FGallo.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fnewsmov.com%252Fgallo.html%3B529%3B482](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=gallo&oq=gallo&gs_l=img.3..0l10.2004.2880.0.3135.5.5.0.0.0.0.165.642.0j4.4.0....0...1c.1.48.img..1.4.642.3lwGWD_-Vcw#facrc=_&imgdii=_&imgrc=oaHry-No6b9BvM%253A%3B6orAISSejMSDRM%3Bhttp%253A%252F%252F2.bp.blogspot.com%252F-zu2ZFdAxiqs%252FTvngPWY--WI%252FAAAAAAABnU%252FgVynxzZTW7I%252Fs1600%252FGallo.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fnewsmov.com%252Fgallo.html%3B529%3B482)

### Caballo

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=wpe69ce23d\\_06&oq=wpe69ce23d\\_06&gs\\_l=img.3...2072.2072.0.2509.1.1.0.0.0.0.152.152.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.9BqDCUkE44s#facrc=\\_&imgrc=tuL0EAA7abcqfM%253A%3BSRkAVohodpa2sM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.equinesuppliessex.co.uk%252Fcommunities%252F1%252F004%252F012%252F520%252F181%252F%252Fimages%252F4607853415\\_334x277.png%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.equinesuppliessex.co.uk%252Fgrooming%252F4583274425%3B334%3B277](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=wpe69ce23d_06&oq=wpe69ce23d_06&gs_l=img.3...2072.2072.0.2509.1.1.0.0.0.0.152.152.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.9BqDCUkE44s#facrc=_&imgrc=tuL0EAA7abcqfM%253A%3BSRkAVohodpa2sM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.equinesuppliessex.co.uk%252Fcommunities%252F1%252F004%252F012%252F520%252F181%252F%252Fimages%252F4607853415_334x277.png%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.equinesuppliessex.co.uk%252Fgrooming%252F4583274425%3B334%3B277)

### Conejo

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=conejo&oq=conejo&gs\\_l=img.3..0l10.20192.21004.0.21323.6.6.0.0.0.0.164.642.0j4.4.0....0...1c.1.48.img..2.4.641.wj\\_bdOFmnaU#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=O5ThgyTH\\_KMDcM%253A%3BMYw0tAwfxv7O2M%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.mis-dibujos-favoritos.com%252FImages%252FLarge%252FAnimales-Conejo-322494.png%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.mis-dibujos-favoritos.com%252FDibujos%252FColor%252FAnimales%252FConejo%3B1600%3B1275](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=conejo&oq=conejo&gs_l=img.3..0l10.20192.21004.0.21323.6.6.0.0.0.0.164.642.0j4.4.0....0...1c.1.48.img..2.4.641.wj_bdOFmnaU#facrc=_&imgdii=_&imgrc=O5ThgyTH_KMDcM%253A%3BMYw0tAwfxv7O2M%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.mis-dibujos-favoritos.com%252FImages%252FLarge%252FAnimales-Conejo-322494.png%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.mis-dibujos-favoritos.com%252FDibujos%252FColor%252FAnimales%252FConejo%3B1600%3B1275)

### Tractor

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=tractores-burgos-kubota-1&oq=tractores-burgos-kubota-1&gs\\_l=img.3...1291.1291.0.1784.1.1.0.0.0.166.166.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.lmWdWxyKyFk#facrc=\\_&imgrc=NKbPwz9CnQIYLM%253A%3B60wxUW9k7dxZpM%3Bhttp%253A%252F%252Ftiendatractoresburgos.files.wordpress.com%252F2012%252F10%252Ftractores-burgos-kubota-1.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Ftiendatractoresburgos.com%252F2012%252F10%252F30%252Ftractor-kubota-m-135-gx%252F%3B1348%3B1008](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=tractores-burgos-kubota-1&oq=tractores-burgos-kubota-1&gs_l=img.3...1291.1291.0.1784.1.1.0.0.0.166.166.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.lmWdWxyKyFk#facrc=_&imgrc=NKbPwz9CnQIYLM%253A%3B60wxUW9k7dxZpM%3Bhttp%253A%252F%252Ftiendatractoresburgos.files.wordpress.com%252F2012%252F10%252Ftractores-burgos-kubota-1.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Ftiendatractoresburgos.com%252F2012%252F10%252F30%252Ftractor-kubota-m-135-gx%252F%3B1348%3B1008)

### Bus

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=bus&oq=bus&gs\\_l=img.3..0l10.1735.2164.0.2499.3.3.0.0.0.164.486.0j3.3.0....0...1c.1.48.img..0.3.485.RteXx76CHnc#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=bO4rNKsXhwr9YM%253A%3BoPlwTMmSsjrqFM%3Bhttp%253A%252F%252Fbuentrip.net%252Fwp-content%252Fuploads%252F2013%252F05%252FPassenger-Bus-Tour-Coach-SLK6126-.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fbuentrip.net%252Fbus-tickets%252F%3B1200%3B853](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=bus&oq=bus&gs_l=img.3..0l10.1735.2164.0.2499.3.3.0.0.0.164.486.0j3.3.0....0...1c.1.48.img..0.3.485.RteXx76CHnc#facrc=_&imgdii=_&imgrc=bO4rNKsXhwr9YM%253A%3BoPlwTMmSsjrqFM%3Bhttp%253A%252F%252Fbuentrip.net%252Fwp-content%252Fuploads%252F2013%252F05%252FPassenger-Bus-Tour-Coach-SLK6126-.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fbuentrip.net%252Fbus-tickets%252F%3B1200%3B853)

### Chompa

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=chompa-de-hombre-en-alpaca-2&oq=chompa-de-hombre-en-alpaca-2&gs\\_l=img.3...1178.1178.0.1685.1.1.0.0.0.152.152.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.MSQF\\_5HHmIE#facrc=\\_&imgrc=XIUHT4IcjCpU\\_M%253A%3BIfUtg48YRJKP\\_M%3Bhttp%253A%252F%252Ftejidosperumaqui.com%252Fwp-content%252Fuploads%252F2013%252F03%252Fchompa-de-hombre-en-alpaca-2.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Ftejidosperumaqui.com%252Ftienda%252Fchompa-para-hombres-tejida-en-lana-de-alpaca%252F%3B2400%3B2484](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=chompa-de-hombre-en-alpaca-2&oq=chompa-de-hombre-en-alpaca-2&gs_l=img.3...1178.1178.0.1685.1.1.0.0.0.152.152.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.MSQF_5HHmIE#facrc=_&imgrc=XIUHT4IcjCpU_M%253A%3BIfUtg48YRJKP_M%3Bhttp%253A%252F%252Ftejidosperumaqui.com%252Fwp-content%252Fuploads%252F2013%252F03%252Fchompa-de-hombre-en-alpaca-2.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Ftejidosperumaqui.com%252Ftienda%252Fchompa-para-hombres-tejida-en-lana-de-alpaca%252F%3B2400%3B2484)

### Vaca

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=vaca&oq=vaca&gs\\_l=img.12...2202.2202.1.3262.1.1.0.0.0.0.0.0.0.0....0...1c.1.48.img..6.0.0.5BHkOg69edM#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=6Mdj4jjE\\_KdORM%253A%3Bx7fTslow09Cc5M%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.crandon.cl%252Fweb2%252Fimg%252Fvaca.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.crandon.cl%252Fweb2%252F%3B1598%3B1202](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=vaca&oq=vaca&gs_l=img.12...2202.2202.1.3262.1.1.0.0.0.0.0.0.0.0....0...1c.1.48.img..6.0.0.5BHkOg69edM#facrc=_&imgdii=_&imgrc=6Mdj4jjE_KdORM%253A%3Bx7fTslow09Cc5M%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.crandon.cl%252Fweb2%252Fimg%252Fvaca.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.crandon.cl%252Fweb2%252F%3B1598%3B1202)

### Auto

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=siena\\_tetrafuel\\_2&oq=siena\\_tetrafuel\\_2&gs\\_l=img.3...1419.1419.0.1934.1.1.0.0.0.151.151.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.SMgvBe-BN0E#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=gmuEHln\\_w-udYM%253A%3BXMwlkEICsV2LAM%3Bhttp%253A%252F%252Fimg.motorpasion.com.br%252F2012%252F08%252Fsiena\\_tetrafuel-2.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.motorpasion.com.br%252Ftag%252Ffiat-siena%3B650%3B401](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=siena_tetrafuel_2&oq=siena_tetrafuel_2&gs_l=img.3...1419.1419.0.1934.1.1.0.0.0.151.151.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.SMgvBe-BN0E#facrc=_&imgdii=_&imgrc=gmuEHln_w-udYM%253A%3BXMwlkEICsV2LAM%3Bhttp%253A%252F%252Fimg.motorpasion.com.br%252F2012%252F08%252Fsiena_tetrafuel-2.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.motorpasion.com.br%252Ftag%252Ffiat-siena%3B650%3B401)

### Avión

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=Vehiculos-Avion-490678&oq=Vehiculos-Avion-490678&gs\\_l=img.3...8778.8778.0.9238.1.1.0.0.0.155.155.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.SQy0H72pfUo#facrc=\\_&imgrc=DEbp8EWxsqATpM%253A%3BTTOAa1Vi1TRMDM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.mis-dibujos-favoritos.com%252FImages%252FLarge%252FVehiculos-Avion-490678.png%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.mis-dibujos-favoritos.com%252FDibujos%252FColor%252FImprimir%252FVehiculos%252FAvion%252F490678%3B1856%3B1237](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tbm=isch&sa=1&q=Vehiculos-Avion-490678&oq=Vehiculos-Avion-490678&gs_l=img.3...8778.8778.0.9238.1.1.0.0.0.155.155.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.SQy0H72pfUo#facrc=_&imgrc=DEbp8EWxsqATpM%253A%3BTTOAa1Vi1TRMDM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.mis-dibujos-favoritos.com%252FImages%252FLarge%252FVehiculos-Avion-490678.png%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.mis-dibujos-favoritos.com%252FDibujos%252FColor%252FImprimir%252FVehiculos%252FAvion%252F490678%3B1856%3B1237)

### Sombrero

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=sombrero&oq=sombrero&gs\\_l=img.3..1445.2809.0.3090.8.8.0.0.0.174.174.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..7.1.173.ji2CQvcUtdk#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=qDtV0g3lh3p2WM%253A%3BITWkEjHLouEXDM%3Bhttp%253A%252F%252F4.bp.blogspot.com%252F-BEowo1nQs1w%252FTdvWu5hOq9l%252FAAAAAAAAF4%252F\\_6BzsSbYxfQ%252Fs1600%252Ftoyo%252Bsombrero.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fsombrererialalucha.blogspot.com%252F2011\\_05\\_01\\_archive.html%3B894%3B1149](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=sombrero&oq=sombrero&gs_l=img.3..1445.2809.0.3090.8.8.0.0.0.174.174.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..7.1.173.ji2CQvcUtdk#facrc=_&imgdii=_&imgrc=qDtV0g3lh3p2WM%253A%3BITWkEjHLouEXDM%3Bhttp%253A%252F%252F4.bp.blogspot.com%252F-BEowo1nQs1w%252FTdvWu5hOq9l%252FAAAAAAAAF4%252F_6BzsSbYxfQ%252Fs1600%252Ftoyo%252Bsombrero.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fsombrererialalucha.blogspot.com%252F2011_05_01_archive.html%3B894%3B1149)

### Pantalon

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=pantalones-tacticos-propper-3774-MLM71969326\\_9695-F&oq=pantalones-tacticos-propper-3774-MLM71969326\\_9695-F&gs\\_l=img.3...1483.1483.0.2004.1.1.0.0.0.161.161.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.EkSKibXPPLM#facrc=\\_&imgrc=MaTUq0cJjdou3M%253A%3Blad65b8H7SolbM%3Bhttp%253A%252F%252Fmfm-s1-p.mlstatic.com%252Fpantalones-tacticos-propper-3774-MLM71969326\\_9695-F.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Farticulo.mercadolibre.com.mx%252FMLM-449972005-pantalones-tacticos-propper-\\_JM%3B988%3B1200](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=pantalones-tacticos-propper-3774-MLM71969326_9695-F&oq=pantalones-tacticos-propper-3774-MLM71969326_9695-F&gs_l=img.3...1483.1483.0.2004.1.1.0.0.0.161.161.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.EkSKibXPPLM#facrc=_&imgrc=MaTUq0cJjdou3M%253A%3Blad65b8H7SolbM%3Bhttp%253A%252F%252Fmfm-s1-p.mlstatic.com%252Fpantalones-tacticos-propper-3774-MLM71969326_9695-F.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Farticulo.mercadolibre.com.mx%252FMLM-449972005-pantalones-tacticos-propper-_JM%3B988%3B1200)

### Zapato

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=zapatosdehombres30850&oq=zapatosdehombres30850&gs\\_l=img.3...1252.1252.0.1768.1.1.0.0.0.153.153.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.2mAX6PMOo74#facrc=\\_&imgrc=OOdxA9SvBRGZWM%253A%3B3JpzT51dUw1ghM%3Bhttp%253A%252F%252Fapi.ning.com%252Ffiles%252F-mTQ4UXPt9mda\\*Ft-GXspvIJ4GBeO8FIhDDgJkNpaEarucW\\*pDXN3krM3hr6Yd3hpNStk3WCyoTxY16RbZ2bo68iuAtpovTC%252Fzapatosdehombres30850.jpg%3Bhttp%253A%252F%25](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=zapatosdehombres30850&oq=zapatosdehombres30850&gs_l=img.3...1252.1252.0.1768.1.1.0.0.0.153.153.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.2mAX6PMOo74#facrc=_&imgrc=OOdxA9SvBRGZWM%253A%3B3JpzT51dUw1ghM%3Bhttp%253A%252F%252Fapi.ning.com%252Ffiles%252F-mTQ4UXPt9mda*Ft-GXspvIJ4GBeO8FIhDDgJkNpaEarucW*pDXN3krM3hr6Yd3hpNStk3WCyoTxY16RbZ2bo68iuAtpovTC%252Fzapatosdehombres30850.jpg%3Bhttp%253A%252F%25)

### Vestido

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=vestido-gotico-rojo&oq=vestido-gotico-rojo&gs\\_l=img.3...1214.1214.0.1682.1.1.0.0.0.159.159.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.DQ036O8OVL0#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=vY\\_rXBaM8ISx2M%253A%3BG66C6L1\\_2un\\_0M%3Bhttp%253A%252F%252Fblackcapybara.com%252Fwp-content%252Fuploads%252F2013%252F04%252Fvestido-gotico-rojo.jpeg%3Bhttp%253A%252F%252Fblackcapybara.com%252Fvestidos-goticos-elegantes%252Fvestido-gotico-rojo%252F%3B976%3B1500](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=vestido-gotico-rojo&oq=vestido-gotico-rojo&gs_l=img.3...1214.1214.0.1682.1.1.0.0.0.159.159.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..1.0.0.DQ036O8OVL0#facrc=_&imgdii=_&imgrc=vY_rXBaM8ISx2M%253A%3BG66C6L1_2un_0M%3Bhttp%253A%252F%252Fblackcapybara.com%252Fwp-content%252Fuploads%252F2013%252F04%252Fvestido-gotico-rojo.jpeg%3Bhttp%253A%252F%252Fblackcapybara.com%252Fvestidos-goticos-elegantes%252Fvestido-gotico-rojo%252F%3B976%3B1500)

### Corbata

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=corbata&oq=corbata&gs\\_l=img.3..0110.1606.2755.0.3026.7.6.0.1.1.0.164.805.0j5.5.0....0...1c.1.48.img..1.6.811.88\\_i08kqNt4#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=hFtAvXnGRsL64M%253A%3BMrOai8bBYrQNTM%3Bhttp%253A%252F%252Ftuscupones.com.mx%252Frevista%252Fwp-content%252Fuploads%252F2013%252F08%252Fcorbata-rayadas.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Ftuscupones.com.mx%252Frevista%252Felige-la-corbata-correcta%252F%3B972%3B1137](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=corbata&oq=corbata&gs_l=img.3..0110.1606.2755.0.3026.7.6.0.1.1.0.164.805.0j5.5.0....0...1c.1.48.img..1.6.811.88_i08kqNt4#facrc=_&imgdii=_&imgrc=hFtAvXnGRsL64M%253A%3BMrOai8bBYrQNTM%3Bhttp%253A%252F%252Ftuscupones.com.mx%252Frevista%252Fwp-content%252Fuploads%252F2013%252F08%252Fcorbata-rayadas.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Ftuscupones.com.mx%252Frevista%252Felige-la-corbata-correcta%252F%3B972%3B1137)

### Barco

[https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=BARCO+PIRATA&oq=BARCO+PIRATA&gs\\_l=img.3..0110.12796.12796.0.13312.1.1.0.0.0.163.163.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..0.1.163.BclKM5JfT9I#facrc=\\_&imgdii=\\_&imgrc=vtlcojWkNV\\_jgM%253A%3Bimo6wIMi010x1M%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.vicarc.com%252Fwp-content%252Fuploads%252F2013%252F05%252Fbarco-pirata.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.vicarc.com%252Fproduct%252Fbarco-pirata%252F%3B600%3B480](https://www.google.com.ec/search?biw=1280&bih=653&noj=1&tb-m=isch&sa=1&q=BARCO+PIRATA&oq=BARCO+PIRATA&gs_l=img.3..0110.12796.12796.0.13312.1.1.0.0.0.163.163.0j1.1.0....0...1c.1.48.img..0.1.163.BclKM5JfT9I#facrc=_&imgdii=_&imgrc=vtlcojWkNV_jgM%253A%3Bimo6wIMi010x1M%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.vicarc.com%252Fwp-content%252Fuploads%252F2013%252F05%252Fbarco-pirata.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.vicarc.com%252Fproduct%252Fbarco-pirata%252F%3B600%3B480)