



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA-TERAPEUTICA

**“MANUAL PARA DESARROLLO DEL AUTOESTIMA PARA LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA EUFEMIA BELTRÁN DEL CANTÓN
SIGSIG, APLICADO POR DOCENTES”**

Trabajo de graduación, previo a la obtención del título de: “Licenciada en
Ciencias de la Educación, mención Psicología Educativa – Terapéutica”

AUTORA:

MÓNICA LORENA JIMÉNEZ JIMÉNEZ

DIRECTORA DE TESIS:

MST. LUCIA CORDERO

CUENCA – ECUADOR

2012

DEDICATORIA

Este proyecto de investigación dedico a toda mi familia, en especial a mis padres por el apoyo, motivación, esfuerzo, por el amor incondicional que fueron necesarios para luchar y alcanzar este gran reto, de la misma forma a Dios por darme la oportunidad y la fuerza necesaria que se necesita día tras día, para superar cada una de las barreras que se atraviesan en el camino.

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer de todo corazón a mi directora de tesis, Máster. Lucia Cordero por el compromiso, la paciencia, el acompañamiento, la orientación, en fin, agradecerle por la confianza y el apoyo recibido. También quiero dar las gracias a la Directora y docentes de la escuela “Eufemia Beltrán” del cantón Sigsig, por tener siempre esa gran predisposición de ayuda reciproca.

RESUMEN

La investigación es un MANUAL PARA DESARROLLO DEL AUTOESTIMA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA “EUFEMIA BELTRÁN” DEL CANTÓN SIGSIG, APLICADO POR DOCENTES, que consta de:

Marco Teórico de la Autoestima y Teoría Cognitivo Conductual, con sus respectivos conceptos básicos, clasificaciones, precursores, características, técnicas.

El diagnóstico institucional y del contexto socio –cultural.

La elaboración del manual con sus respectivas actividades y los talleres de capacitación tanto para padres de familia como también para las docentes.

ABSTRACT

This investigation is a MANUAL FOR SELF-ESTEEM DEVELOPMENT OF THE CHILDREN OF "EUFEMIA BELTRÁN" SCHOOL IN THE COUNTY OF SIGSIG, APPLIED BY THE TEACHERS. The manual consists of:

A Theoretical Framework of Self-esteem and Cognitive Behavioral Theory, which contains the basic concepts, classifications, precursors, characteristics, and techniques.

The diagnosis of the institution and the socio-cultural context.

The creation of a manual and the corresponding activities and workshops for parents and teachers as well.



UNIVERSIDAD DEL
AZUAY
DPTO. IDIOMAS



Translated by,

Diana Lee Rodas

INDICE GENERAL

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Resumen.....	iv
Abstract.....	v

Introducción.....	1
-------------------	---

Capítulo I

Marco teórico

Introducción.....	2
1.1 Concepto.....	2
1.2 Clasificación.....	5
1.3 Teoría cognitivo – conductual	
1.3.1 Concepto.....	6
1.3.2 Precusores.....	7
1.3.3 Características.....	9
1.3.4 Técnicas.....	10
1.4 Conclusiones.....	13

Capítulo II

Realización del diagnóstico

Introducción.....	14
2.1 Diagnóstico institucional.....	14
2.2 Diagnóstico del contexto socio – cultural.....	15
2.3 Instrumentos de evaluación.....	16
2.4 Diagnóstico de Autoestima en la población estudiantil.....	16
2.5 Diagnóstico general.....	40
2.6 Conclusiones.....	40

Capítulo III

Elaboración del Manual y Talleres de Capacitación

Introducción.....	41
3.1 Presentación.....	44
Índice.....	45
Indicaciones para manejar adecuadamente el manual.....	52
Edad: 5-8 años	
Adaptación.....	53
Responsabilidad.....	61
Motivación.....	70

Valores.....	79
Comunicación.....	88
Amistad.....	96
Hábitos.....	105
Relaciones interpersonales.....	114
Familia.....	122
Edad: 9 años en adelante	
Adaptación.....	132
Responsabilidad.....	145
Motivación.....	154
Valores.....	163
Comunicación.....	176
Amistad.....	187
Hábitos.....	196
Relaciones interpersonales.....	204
Familia.....	214
Deberes básicos.....	228
Derechos básicos.....	231
3.2 Conclusiones.....	237

3.3 Ejecución de Talleres

3.3.1 Cronograma de Talleres.....	237
-----------------------------------	-----

3.4 Taller: Escuela para padres de familia.....	237
---	-----

3.4.1 Evaluación.....	238
-----------------------	-----

3.4.2 Conclusión.....	238
-----------------------	-----

3.5 Taller de capacitación a Docentes ¿Cómo usar el manual?.....	238
--	-----

3.5.1 Evaluación.....	239
-----------------------	-----

3.5.2 Conclusión.....	239
-----------------------	-----

3.6 Conclusiones.....	239
-----------------------	-----

Capítulo IV

4.1 Conclusiones.....	241
-----------------------	-----

4.2 Recomendaciones.....	243
--------------------------	-----

4.3 Bibliografía.....	245
-----------------------	-----

Anexos.....	247
-------------	-----

Anexo 1 (Fotos)

Anexo 2 (Test de Sacks)

Anexo 3 (Test de Roberto)

INTRODUCCIÓN

Hoy en día, la sociedad está llena de competencias, exigencias y también oportunidades, que hacen que las personas se sienten impotentes frente a las obligaciones, conllevando a deserciones, es así, que encontrar una persona insegura es algo tan común, en especial cuando vienen de lugares que carecen de aspectos que le permiten desarrollarse como seres productivos, que de alguna forma comprometen el desarrollo de la personalidad y que desestabilizan la conducta del individuo.

Por eso cada vez se torna mas importante que desde pequeños se vayan formando seres seguros de sí mismo, la sociedad se vuelve muy exigente con el pasar del tiempo y las personas debemos estar preparadas para enfrentar los retos, luchando con mente positiva y no huir frente a los aspectos negativos que siempre están presentes, siendo seres buscadores de alternativas, con la capacidad de ver mas allá de lo que está a simple vista.

La autoestima hoy en día es uno de los aspectos que mayor dificultad tienen las personas y que rescatarla puede resultar complicada, pero no imposible, una persona con baja autoestima no confía en si misma y tiene muchas dudas sobre las propias capacidades, lo que puede ser una barrera para disfrutar de las cosas buenas y lograr los objetivos que se ha propuesto, el rescatar y construir la confianza personal es un gran reto que se busca, las expectativas que se crea uno mismo deben ser grandes, para asegurar un desarrollo psicológico armonioso.

El reto de crear un “Manual para el desarrollo de la autoestima de niños y niñas de la escuela Eufemia Beltrán del cantón Sigsig, aplicado por docentes”, busca el propósito de contribuir al desarrollo de los mismos, un desarrollo que es muy hablado como es el desarrollo integral del ser humano.

Con la finalidad de cumplir con cada uno de los objetivos, el trabajo a desarrollar es amplio, partiendo de las bases teóricas que sustenten el trabajo, un diagnóstico para poder elaborar las actividades de acuerdo a sus necesidades, realizar los talleres de capacitación tanto para padres como para docentes y así elaborar un trabajo completo.

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

AUTOESTIMA

INTRODUCCIÓN

En este primer capítulo abordaremos conceptos, clasificaciones, precursores, características y técnicas fundamentales que se deben tener en cuenta para la elaboración del manual de desarrollo de autoestima, aspectos esenciales como puntos de partida y puntos referenciales.

En esta investigación profundizaremos todo lo referente a la autoestima, un tema de mucha importancia hoy en día, que se halla muy vulnerable por el simple hecho de que las generaciones están en constante cambio y se está perdiendo la consolidación de las bases que intervienen en la formación de la misma, tomando en cuenta la cultura de la cual provienen, todo esto radica en fomentar una vida saludable que nos permita crecer sanamente frente a la realidad que se atraviesa.

1.1.- Concepto:

Autoestima significa quererse, estimarse a sí mismo, todos necesitamos tener una autoestima independientemente de nuestro sexo, edad, cultura, trabajo y objetivos que se plantea para alcanzar los ideales, tomando en cuenta que ésta siempre interviene en todas las facetas de la vida. La autoestima nace cuando “el niño empieza una situación de total dependencia, pero en la medida que él se percata de que sus necesidades básicas son satisfechas, aprende a confiar en los demás y en sí mismo” (López, Inteligencia Emocional 48).

La autoestima se forma día a día con la interacción que se realiza tanto con el medio como también con las personas, de acuerdo a las experiencias, sentimientos, pensamientos, sensaciones, emociones que se acumula durante su existencia, permitiéndole al individuo autoconocerse con cada una de sus fortalezas y debilidades e indirectamente le permite desarrollar la capacidad de aceptarse, quererse y respetarse.

“Las personas que se sienten bien consigo mismo se sienten bien en la vida, son capaces de resolver y afrontar con seguridad los retos y responsabilidades de cualquier índole, pues son personas que siempre triunfarán”. (Vásquez, Cómo ser extraordinarios y superar la crisis 6)

El concepto que se tiene de sí mismo es un factor fundamental de la autoestima, porque se refleja la confianza, la identidad que se consolida y se forma con el transcurso de la vida, de acuerdo al comportamiento, la valoración subjetiva consigo mismo y hacia los demás, otro factor importante es el amor propio, un sentimiento esencial, que debe estar libre de toda clase de egocentrismos, lo cual le permite desarrollar actitudes positivas frente a las diversas situaciones y a las relaciones interpersonales.

La autoestima “se expresa en la valentía, en la templanza con que afrontamos los problemas que se nos presentan a lo largo de nuestras vidas, y en las distintas decisiones que debemos asumir. Es fundamental para poder actuar con madurez y responsabilidad”. (Barone, Aprender valores y asumir actitudes 79)

Las áreas principales que influyen en el desarrollo de la autoestima son los siguientes: el familiar, socio-cultural, escolar, corporal.

a). El área familiar, es el pilar principal porque los padres son figuras significativas que mantienen vínculos afectivos muy estrechos, quienes brindan amor incondicional, hacen que sus hijos adquieran valores, reglas, costumbres, hábitos, creencias, gustos, seguridad, confianza, comunicación, cooperación, consenso, etc. “Si la relación que se establece entre el bebé y los adultos con los que tiene contacto –sean el padre, la madre o las personas que lo cuidan mientras estos no están- es sólida, segura y estable, el bebé se integrará con facilidad en su entorno, empezará a mostrar interés por todo lo que le rodea y tendrá capacidad de resolver con fuerza y seguridad las dificultades” (Llop, Enciclopedia los padres de hoy 17)

Clemes y Bean proponen 4 factores condicionantes importantes dentro del entorno familiar para que este proceso marche de forma normal o equilibrada.

Vinculación: Un niño necesita pertenecer a un grupo que puede ser la familia, amigos, etc., por el hecho de sentir y saber que se interesan por él, que le permitan interactuar con los

demás. Esta vinculación depende mucho de la relación, aceptación, de la seguridad que le brindan, la comprensión, entre otros, con las personas que son importantes para él y que están a su alrededor, tomando en cuenta que depende también con los lugares y circunstancias que le producen bienestar.

Singularidad: Se refiere a la necesidad de saber que es único y especial, que tiene su espacio para expresarse pero con respeto hacia los demás y que los demás también le manifiesten respeto a él, otro factor esencial es brindarle libertad para que use su imaginación, esto le permitirá descubrir sus habilidades.

Poder: Trata de que el niño se convenza de que puede hacer lo que se propone, que lo puede lograr en la mayoría de las veces con éxito y cuando no lo pueda hacer, le permita comprender la razón de los obstáculos que le impidieron hacer lo que se propuso. Al permitirle al niño decidir le ayuda tener confianza, el saber controlarse ante ciertas situaciones, aprender nuevas habilidades, darle la oportunidad a que resuelva los problemas, pero antes debe conocer cuales son sus responsabilidades y límites.

Pautas: Se refiere al sentido que da a su existencia y a lo que realiza el niño, pero debe contar con modelos positivos para él, ya que debe sentir satisfacción y ánimo cuando imite a dichos modelos, por medio de esto podrá diferenciar lo positivo de lo negativo. Los hábitos, valores, patrones éticos quedaran impregnados en el niño.

Para crear pautas es indispensable el orden y las reglas que le permitirán al niño guiarse, organizarse, planificar y resolver los problemas, caso contrario si no hay pautas en el individuo le conllevará al desinterés, la desadaptación, la irresponsabilidad.

b). El área socio-cultural, porque entablan relaciones con otras personas, de esta manera desarrollan la capacidad de aceptar a los demás, establecen alianzas y vínculos sociales, comparten creencias, religiones, lenguajes y se sienten identificados con algunos de ellos, etc. “La facultad para relacionarse y hacer amigos es una habilidad que se aprende desde los primeros años de vida. Adoptar una actitud abierta y ofrecer a los hijos la oportunidad de conocer y tratar a otras personas, tanto de su misma edad como adultos, es la mejor forma de potenciar su sociabilidad” (58)

c). El área escolar, cuando comparten responsabilidades, actividades, cuando adquieren autonomía, independencia, conocen nuevos amigos, socializan, cumplen con horarios, etc. “Los niños en la etapa escolar utilizan la imitación como una forma de identificarse con el grupo al cual quieren pertenecer” (López, Inteligencia Emocional 59)

d) El área corporal, al momento que goza de un aspecto corpóreo en optimas condiciones, cuando no existe algún tipo de alteración fisiológica, no hay presencia de malformaciones, etc.

En la escuela “Eufemia Beltrán” ubicada en una zona rural del cantón Sígsig, no cuenta con las mismas oportunidades que las escuelas centrales, de este modo que los estímulos que receptan los niños de cada una de las áreas son deficientes y dan como resultado que los niños se sientan frustrados al no compartir o al no sentirse identificados con los mismos patrones de conducta, llegando a presentar comportamientos que pueden afectar en la integridad de su personalidad.

1.2.- Clasificación:

Para clasificar a la autoestima se toman en cuenta tres niveles como son: autoestima positiva o alta, autoestima media y la autoestima baja.

La autoestima alta, este nivel se caracteriza por correr el riesgo de llegar a un complejo de superioridad, las personas son egocentristas, dentro de este grupo existe la competencia, evaden situaciones de riesgo, no tienen miedo, son firmes en sus decisiones, se aferran a los retos, tienden a ser menos críticos consigo mismos, son muy positivos y realistas, se sobrevaloran, etc.

La autoestima media es la que se halla más equilibrada, tiende a ser la más estable con personas muy seguras, quienes asumen retos, aceptan las críticas, reconoce sus propios recursos y habilidades, siempre están pendientes de la experiencia que han logrado, es una fuente de satisfacción y crecimiento personal. “Cuando una persona tiene una adecuada autoestima experimenta cada aspecto de la vida de una manera positiva y constructiva; es capaz de enfrentar los retos en forma productiva, utiliza los propios recursos en las etapas

de crisis para salir adelante y está en capacidad de disfrutar más sanamente cada vivencia” (López, Inteligencia Emocional 48)

La autoestima baja o complejo de inferioridad en la cual existe una distorsión en el pensamiento, tienen ideas erróneas en su cognición, en donde las personas suelen hacerse las víctimas, evitan el contacto social, prefieren estar solos, son inseguras, no muestran confianza, se agreden a sí mismas, no perseveran, evitan la competencia, no pueden mantener relaciones de diferente tipo que sean duraderas, puede actuar de forma nociva porque no disfruta de la vida que incluso en situaciones conflictivas o complicadas pueden llegar al abuso de algún tipo de sustancias con el fin de controlar su frustración o depresión, etc. “Las personas que se caracterizan por una baja autoestima están limitadas en cada aspecto de su vida con respecto a los demás; es muy frecuente que se sientan inferiores e imposibilitados para enfrentar las situaciones más simples del diario vivir, y que no se sienten merecedores de ningún logro, en los momentos que enfrentan desafíos” (López, Inteligencia Emocional 48)

1.3- Terapia cognitivo – conductual

1.3.1.- Concepto:

La terapia cognitivo - conductual es una de las teorías esenciales para tratar y abarcar la problemática que acontece en los individuos ya sea a partir de sus emociones, experiencias y creencias que se han ido acumulando a lo largo de su experiencia vivencial. Esta teoría analiza procesos internos como la comprensión, la adquisición de nueva información a través de la percepción, la atención, la memoria, el razonamiento, el lenguaje, etc.

La terapia cognitiva tiene como finalidad principal comprender lo humano, infiriendo de su conducta en la forma que resuelve sus tareas y sus mecanismos psicológicos internos; es un modelo que postula a partir de las emociones y pensamientos de las personas, están influidos por su percepción de los eventos, la forma en que interpretan la situación, sus reacciones pudiendo ser emotivas o fisiológicas. Esta teoría posee mucha importancia ya que tiene efecto importante y esencial en cuanto a cómo se ve, se siente y actúa un individuo, una persona prácticamente constituye su realidad, se centra en el presente, el

problema y en su solución. Como conclusión de lo expuesto anteriormente podemos determinar que las acciones de un individuo puede deberse a sus pensamientos, resultando ser originarios anteriores, que influyen en la conducta de la persona.

La teoría conductual, tiene sus orígenes centrados en las conductas desadaptativas y negativas que puede emitir un individuo, teniendo como objetivo el conseguir una conducta determinada, para ello analizará el modo de conseguirla, los precursores de esta teoría han determinado dos variantes: el condicionamiento clásico y el condicionamiento operante. El primero de ellos describe una asociación entre estímulo y respuesta contigua, de forma que si sabemos plantear los estímulos adecuados obtendremos la respuesta deseada. Esta variante explica tan solo comportamientos muy elementales. La segunda variante, el condicionamiento operante persigue la fijación de la respuesta según el estímulo, buscando los reforzadores necesarios para ajustar esta relación en el individuo.

Podemos decir que esta teoría tiene como deficiencia el de depender siempre de los procesos cognitivo. Para esta teoría el conocimiento es una suma de información que se va construyendo de forma lineal. Busca únicamente que los resultados obtenidos sean los deseados despreocupándose de la actividad creativa y descubridora del alumno.

1.3.2.- Precursores

- Watson, su teoría nos demuestra que los comportamientos humanos son adquiridos y que estas se asocian de acuerdo a las circunstancias, uno de los experimentos de él comprueban su veracidad, este experimento es el que realizo con el pequeño Albert quien al principio jugaba tranquilamente con una pequeña rata pero con el transcurso del tiempo logro que el niño asocie a la rata con ruidos extraños llevando al pequeño al temor absoluto así logro determinar que las acciones de un individuo son obtenidas mediante estímulo - respuesta.
- Thorndike su teoría se basa en la "ley de efecto", argumenta, “que cuando una conexión entre un estímulo y respuesta es recompensado (retroalimentación positiva) la conexión se refuerza y cuando es castigado (retroalimentación negativa) la conexión se debilita. Posteriormente Thorndike revisó esta ley cuando descubrió

que la recompensa negativa (el castigo) no necesariamente debilitaba la unión y que en alguna medida parecía tener consecuencias de placer en lugar de motivar el comportamiento”. (Morris, Psicología, 190-197)

- Skinner, psicólogo neoconductista, es considerado como uno de los importantes teóricos del lenguaje, hizo énfasis en la conducta voluntaria del cuerpo humano, en su relación con el ambiente argumentando que es producto de reforzamientos, así como también considera al aprendizaje por castigo y por extinción de los refuerzos, como influyentes en la conducta, atribuyendo una importancia fundamental al aprendizaje aplicado a la educación y a la vida diaria.
- Pavlov realiza una interpretación fisiológica de las actividades registradas en los hemisferios cerebrales con el objeto de evitar la utilización de conceptos subjetivos en el estudio de los fenómenos. Por ello Pavlov ha determinado que la conducta del ser humano también refleja el aprendizaje por condicionamientos, todo ello comprobado por el experimento realizado con perros en donde existe una evidencia clara del aprendizaje tras la asociación de cosas u objetos deseados
- Bandura hizo énfasis en la teoría conductista sobre métodos experimentales sobre variables medibles, observables, manipulables rechazando todo aquello que sea subjetivo, conceptualizando que es el ambiente el que causa dichos comportamientos en un individuo todo ello fue comprobado tras varios experimentos siendo uno de los más destacables el de la imitación agresiva con el muñeco bobo tras la proyección de escenas agresivas.
- Ellis tras varios experimentos realizados a muchos de sus pacientes, hace un hincapié en sus análisis y determina que los seres humanos somos propensos a buscar metas que constituyen nuestras filosofías personales, seguimos nuestras propias metas de forma exigente, totalitario e irracional, solemos mantener un modelo atribucional o causal sobre nuestra propia conducta centrada en los eventos externos, por lo que podremos determinar que son los acontecimientos externos los que determinan nuestras consecuencias conductuales, emocionales y cognitivas.
- Aarón Beck es un psicólogo analista que se interesó en las cogniciones de las personas, el terapeuta tras varios experimentos realizados con pacientes depresivos,

determinó que los síntomas en términos de situaciones evocadores, pensamientos, afectos, conductas, genera una hipótesis sobre los supuestos personales subyacentes, en base a las distorsiones cognitivas más frecuente, comenzando a ayudar a sus pacientes a identificar y evaluar estos pensamientos.

- La teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget es una de las más importantes ya que divide el desarrollo cognitivo en etapas caracterizadas por la tenencia de disposiciones lógicas cualitativamente diferentes. Dan cuenta de ciertos contenidos e imponen determinadas restricciones a los niños. “Según Piaget el intelecto se compone de estructuras y habilidades físicas y mentales llamadas esquemas que una persona utiliza para experimentar nuevos acontecimientos y adquirir otros esquemas” (Enciclopedia de la psicopedagogía, 64)
- Ausubel considera que “los aprendizajes significativos se dan cuando el nuevo conocimiento entra y establece conexión con la que ya sabe. Previo a ello, debe haber por parte del alumno una intencionalidad en relacionar los nuevos conocimientos y una implicación afectiva al establecer esta relación. La calidad del proceso se hará evidente al manifestar el alumno una disposición positiva ante el aprendizaje”(Moreno, Aprendizaje significativo, 6)

1.3.3.- Características

La terapia cognitiva - conductual puede tener las siguientes características:

- Es determinante de los pensamientos automáticos de un individuo, pueden ser verbales, escritos y corporales, siendo estos distorsionados por el mismo individuo provocando de una u otra manera diversos estados de ánimo.
- Un individuo puede en si ser una persona que indirectamente logra dramatizar el contenido de sus experiencias.
- Las creencias nucleares se derivan desde las experiencias de la infancia que consisten en definiciones, evaluaciones o interpretaciones de sí mismo y de los demás.

- Destaca lo que las personas piensan y perciben sobre sí mismos, su mundo y el futuro es relevante e importante y tiene efecto directo en cómo se sienten y actúan.
- Se centra en el comportamiento y pensamiento del individuo.
- No necesita realizar un retroceso ni indagar a sus antepasados para poder determinar que le sucede al individuo permitiendo realizar terapias con el individuo.
- A pesar de que sus diversos precursores argumentan a favor y en contra de sus contextos todos hacen un énfasis primordial centrado en el individuo.

1.3.4.- Técnicas

- o **Aprendizaje social:** Albert Bandura fue quien plantea esta teoría que se la conoce también como aprendizaje vicario, observacional, aprendizaje por imitación, modelado o aprendizaje cognitivo social, se centra en las variables que se pueden observar, medir y manipular, rechaza todo lo subjetivo e interno, considera que el aprendizaje se puede dar de manera inmediata cuando un individuo observa a un modelo y comprueba que las consecuencias son positivas al adoptarlo.

Estos procesos de aprendizaje se refieren a que el sujeto obtiene una conducta a través de la experiencia o comportamientos de los otros, sin necesidad de realizar la conducta ni de recibir las consecuencias directas por esa manifestación.

Bandura plantea algunos elementos que se involucran en el proceso del aprendizaje por observación como: Observar, es decir prestar atención y percibir la conducta con claridad, generalmente las personas centran su atención en gente atractiva, popular, competitiva, respetada o admirada. Recordar, para poder imitar la conducta de un modelo. Repetir, la acción de la observación recordada. Motivación y reforzamiento, se refiere a los pensamientos y percepciones que se dan en el individuo sobre las consecuencias de la conducta, esto puede llegar a ser un incentivo para hacerlo y el reforzamiento puede ayudar a que la conducta se mantenga o a su vez se extinga.

Los niños copian el comportamiento de aquellas personas que por su aceptación social, se convierten en modelos de conducta apropiada.

- O **Formación de hábitos:** El sujeto desde la concepción esta expuesto a influencias del medio que los rodea, llegando así mas tarde a construir su propio estilo de vida, de acuerdo a sus propias creencias, valores, ideas, sentimientos, experiencias significativas, mismos que son aspectos que llegan a definir cada hábito del ser humano. Estos están íntimamente relacionados con el aprendizaje, similar a una modificación de conducta que permanece en el tiempo y en función del número de veces que se ha presentado inmediatamente los estímulos. Se dice que ésta conducta antes no existía en un organismo vivo, es decir que el organismo no tiene experiencia anterior.

Los hábitos son conductas aprendidas o adquiridas, repetitivas, que se mantienen por refuerzos positivos; existen hábitos importantes como comida, sueño, higiene y orden, de modo que se explica como un proceso de condicionamiento clásico en el que un estímulo adquiere el poder de provocar una conducta que antes no provocaba la transformación, el cambio de estas actitudes sigue la pauta de un aprendizaje instrumental.

Los hábitos ayudan a relacionarse con el entorno eficazmente, con seguridad y confianza, que tienen que ver con la formación integral de la persona, esto permite realizar el trabajo de manera independiente y correcta. Al crear hábitos de conducta adaptativa que poseen valor positivo para el individuo, podemos adquirir nuevas formas de adaptarnos, nadie nace con hábitos, poco a poco se los adquiere. El hábito de la actitud son las ganas de hacer, la iniciativa, empezar de inmediato, colocar el ideal en la mente y en el corazón y perseverar en el logro.

- O **Entrenamiento asertivo:** La asertividad es una habilidad básica para el desenvolvimiento en la vida, una persona asertiva tiene un estilo de comunicación abierta y desenvuelta, expresa de forma directa lo que piensa y siente, defiende con decisión y firmeza sus opiniones y derechos, sin atropellar los derechos de los demás, consiguiendo que se respeten los propios derechos, se utiliza para ayudar a aquellas personas a sobreponerse a las dificultades que acontecen en su cotidianidad, que llevan a la frustración y la insatisfacción, ya que tenemos

intereses y formas de ver el mundo distinto, por lo cual el conflicto interpersonal está a la orden del día, ayudando a respetar a los demás y a sí mismos, sin herir ni amenazar.

Se siguen algunas etapas: 1 Identificar los estilos básicos de la conducta interpersonal: estilo agresivo (expresión violenta, atenta los derechos y sentimientos de los demás; expresiones características como deberías, acabarás mal, si no tienes cuidado, etc.), pasivo (Falta de expresión de los propios deseos, sentimientos y emociones; el mensaje que comunican es “yo no cuento, puedes aprovecharte de mí”; expresión baja sumisa, expresiones características como quizás, supongo, me pregunto, no te molestes, es que, no puedo decir NO, etc.) y asertivo (Expresión directa de los propios sentimientos, opiniones, necesidades y derechos, siempre basada en el respeto mutuo; el mensaje básico es “Esto es lo que yo pienso”; expresión directa, firme, serena; expresiones características como considero, pienso, quiero, que te parece, que piensas, etc.), 2 Identificar las situaciones en las cuales queremos ser más asertivos, 3 Describir las situaciones problemáticas, 4 Escribir un guión para el cambio de la conducta, 5 Desarrollo de lenguaje corporal adecuado y 6 Aprender a identificar y evitar las manipulaciones de los demás.

- o **Terapia racional-emotiva de Ellis:** Se enfoca en que el individuo haga cambios en el pensamiento y las percepciones y finalmente en la conducta, generalmente los problemas psicológicos se deben por patrones de pensamientos desadaptativas, en base a lo que sienten y actúan según sus valores y creencias.

El modelo de la terapia racional emotiva sigue un modelo A-B-C: A es el acontecimiento activador, un suceso real que se presenta en el sujeto, B belief que significa creencia, las autoverbalizaciones y C que representa la consecuencia emocional o conductual, finalmente se relacionan las consecuencias emocionales y conductuales que se activan frente a un acontecimiento dado, por último esta secuencia se completa con la reestructuración cognitiva (D), sus resultados de interpretar y estimar los eventos (E) , obteniendo como resultado nuevas emociones y conductas.

Ellis habla también de las creencias irracionales, él plantea que la sociedad, la familia y otras instituciones influyen directa o indirectamente en el individuo, de modo que llegamos a creer una serie de ideas supersticiosas o sin sentido, como resultado la presencia de trastornos o perturbaciones emocionales.

1.4.- CONCLUSIONES:

La autoestima influye tanto de manera positiva como negativa en los seres humanos y el mantenerla estable nos hace personas sanas dentro del aspecto bio-psico-social.

Desde que nace el niño, todo tipo de estímulos que recibe sean internos o externos tienen un fuerte impacto en él, es así que cada uno de los contextos que son parte del individuo y que los rodean hacen que se vuelvan muy significativos e importante para ellos, repercutiendo así en la vida adulta del sujeto.

La autoestima corre un gran riesgo cuando se halla en alguno de los dos extremos como son el complejo de superioridad o el complejo de inferioridad, por ello es muy importante que la autoestima de un individuo deba mantenerse en equilibrio.

La teoría cognitivo-conductual trata de modificar comportamientos y pensamientos, que se orientan en el presente y que consideran dichos patrones disfuncionales.

La teoría cognitivo-conductual brinda una gran alternativa de técnicas factibles a corto plazo para su aplicación y de esta manera facilita la intervención para los niños y niñas.

CAPITULO 2

REALIZACIÓN DEL DIAGNÓSTICO

INTRODUCCIÓN

En este segundo capítulo establecemos un diagnóstico institucional y del contexto socio-cultural con el fin de constatar la problemática que se presenta, mediante la utilización y aplicación de técnicas y métodos de investigación que nos permiten un mayor conocimiento de la situación ambiental que se da tanto en la escuela, la familia e incluso dentro de la comunidad.

2.1 Diagnóstico institucional

La escuela fiscal mixta “Eufemia Beltrán” cuenta con lo siguiente:

Recursos materiales:

- Un comedor para que todos los niños tengan un lugar cómodo en donde recibir el desayuno escolar.
- Una dirección equipada con armarios, computadora, copiadora, entre otros.
- Existen 4 aulas, en 2 aulas se dan clases a 2 grados en cada una, en otra reciben clases 3 grados y la cuarta aula se usa para reuniones o para proyectar videos, la misma que cuenta con un televisor, DVD y sillas.
- Los baños están distribuidos para hombres y mujeres, además cuenta con uno para uso exclusivo de las maestras.
- Para las profesoras que se les dificulta viajar cuentan con 2 viviendas pequeñas.
- Una bodega pequeña.
- Dos canchas de cemento

Recursos Humanos:

- 3 profesoras
- 1 cocinera

En la institución educativa realizan 2 programas durante el año lectivo, uno el 23 de diciembre por Navidad y el otro el 1 de junio por el día del niño, en las dos ocasiones realizan concursos por y para los niños.

2.2 Diagnóstico del contexto socio-cultural

Comunidad de Sarar, del cantón Sígsig.

Sarar, una comunidad muy pequeña, cuyas fuentes de ingreso económico de sus habitantes se debe a la agricultura y a la ganadería, la economía de sus habitantes es muy baja, la mayoría de la población reciben el bono solidario y los alimentos del estado, muy pocos miembros de estas familias han migrado a otros países, hay muchos problemas de alcoholismo que incluso por beber no se alimentan, cuenta con familias muy numerosas como mínimo de 8 miembros en cada una, dentro de algunas casas viven hasta 2 familias, en muchas de ellas se da maltrato familiar, sin embargo existen pocos divorcios, en la mayoría de la población adulta carece de estudio, algunos de ellos terminaron la primaria en los centros de alfabetización.

Un grupo pequeño de adolescentes acuden a colegios que brindan estudios a Distancia porque en la semana se dedican a trabajar para ayudar a sus padres, ellos trabajan en el cantón Gualaceo, la religión de casi en su totalidad de los habitantes es la Católica.

En la comunidad consumen agua entubada, cuentan también con luz eléctrica, pocas familias cuentan con servicio telefónico convencional y la mayoría con servicio telefónico celular, en la población se presentan muchos problemas de salud como desnutrición, amebas, bichos, algunos más graves como cáncer, etc.

Las festividades tradicionales que se realizan en este sector son, el Señor de lo Milagros en septiembre, en esta fiesta se celebra una misa en honor a su Patrón y en la noche un baile popular y Fin de año el 31 de diciembre, en donde los habitantes se reúnen en los patios de la escuela para quemar a sus monigotes.

La comunidad de Sarar, cuenta una casa comunal; 1 subcentro de salud con una doctora y una enfermera para atender a los habitantes; 2 iglesias, una que pertenece a los católicos y

otra a los testigos de Jehová; con 1 escuela; 1 casa que pertenece al agua entubada; muchas de las viviendas son de bareque y una pocas de bloque.

2.3 Instrumentos de Evaluación. Para evaluar a los niños se aplicarán los siguientes test proyectivos:

Roberto: Este test nos permite conocer qué es lo que proyecta el niño por medio de sus repuestas, además, cuales son las situaciones que el niño pueda estar pasando y cual es la percepción hacia su contexto escolar, sus relaciones sociales e intrafamiliares y a su autopercepción.

Sacks: Con la finalidad de explorar en forma indirecta el grado de dificultades y conflictos en cada una de las diferentes áreas.

HTP: Porque por medio de los dibujos se puede observar la imagen interna que tienen de sí mismos y la percepción que tienen del ambiente, ya que estos tres dibujos tienen una importancia simbólica que se llenan de experiencias emocionales e ideacionales que van conjuntamente con el desarrollo de la personalidad y que se proyectan con dichos dibujos.

Familia: Para que los niños al dibujar la familia proyecten al exterior tendencias reprimidas en el inconsciente, así podremos conocer sus conflictos, procurando que revelen sus sentimientos más íntimos y la forma como viven las relaciones con las diferentes personas.

2.4 Diagnóstico de Autoestima en la población estudiantil:

Para realizar el diagnóstico de los alumnos utilizamos los siguientes test:

Test N°1: ROBERTO

➤ Área Familiar

1.- Relación con los padres



Valoración	Nº Alumnos
Excelente	0
Buena	4
Mala	36
TOTAL	40

La relación con los padres, el 0% de los alumnos es excelente, el 10% buena y el 90% es mala.

➤ **Área Personal**

2.- Manifiesta seguridad



Valoración	Nº Alumnos
Siempre	0
A veces	3
Rara vez o nunca	37
TOTAL	40

Los alumnos que manifiestan seguridad, 0% siempre, el 7% a veces y el 93% rara vez o nunca.

➤ **Área Escolar-Social**

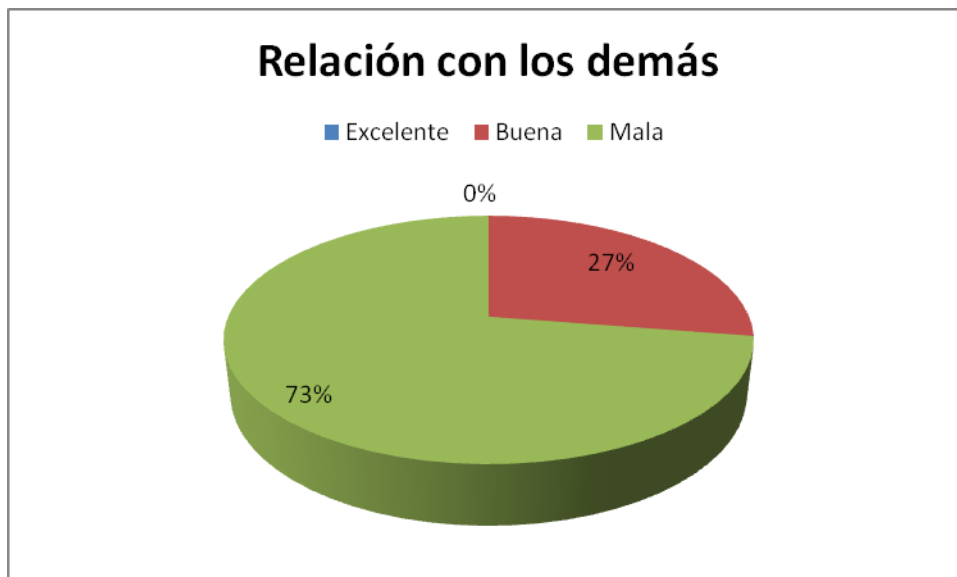
3.- Relación con la maestra



Valoración	Nº Alumnos
Muy conflictiva	7
Poco conflictiva	32
Nada conflictiva	1
TOTAL	40

La relación con la maestra, el 17% es muy conflictiva, el 80% poco conflictiva y el 3% nada conflictiva.

4.- Relación con los demás



Valoración	Nº Alumnos
Excelente	0
Buena	11
Mala	29
TOTAL	40

La relación con los demás, el 0% es excelente, el 27% es buena y el 73% es mala.

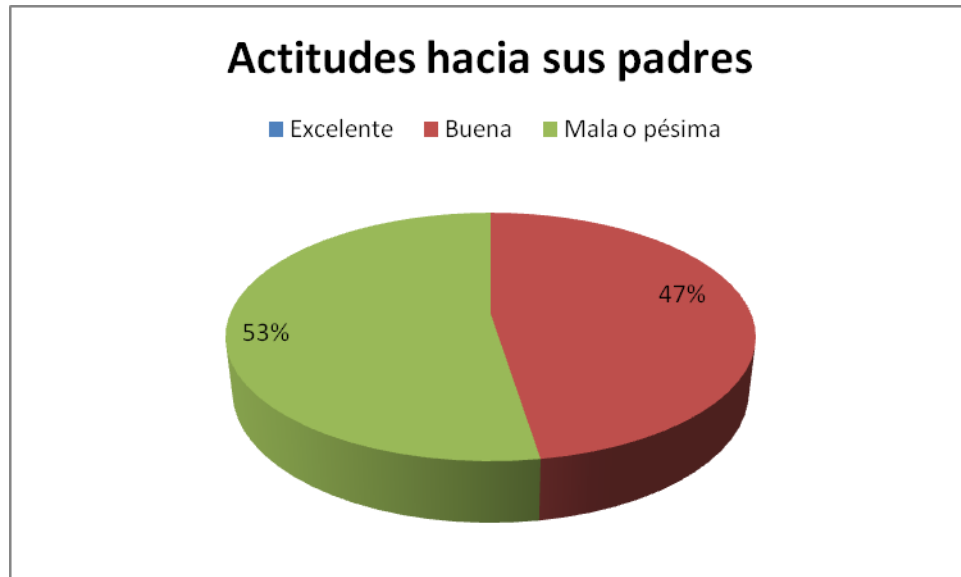
Apreciación general del Test:

Mediante el test de ROBERTO se puede apreciar que el 90% de los alumnos expresan mala relación con sus padres, el 93% rara vez o nunca manifiestan seguridad, el 80% la relación con la maestra es poco conflictiva y el 73% es mala la relación con los demás.

Test N°2: SACKS

➤ Área Familiar

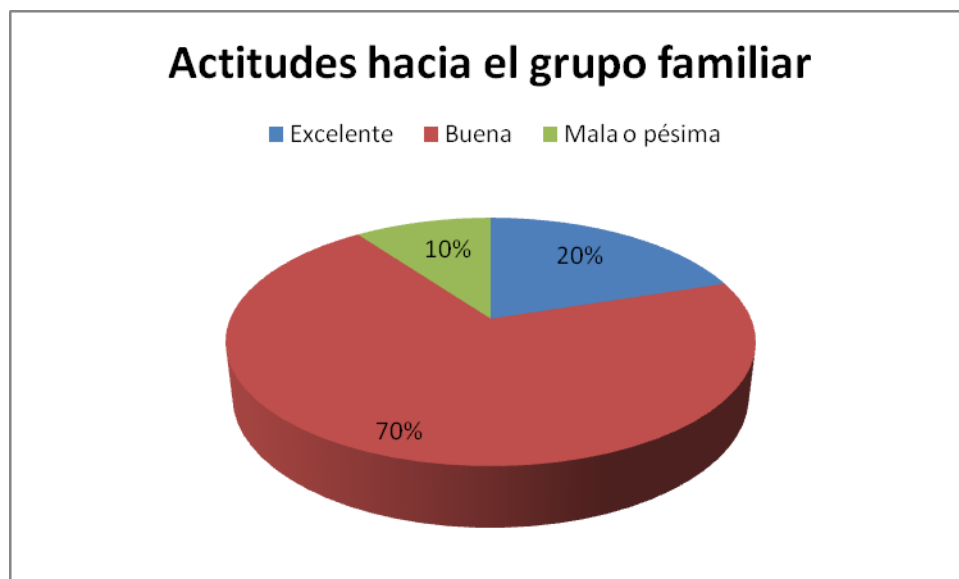
1.- Actitudes hacia sus padres



Valoración	Nº Alumnos
Excelente	0
Buena	19
Mala o pésima	21
TOTAL	40

Las actitudes hacia sus padres, el 0% es excelente, el 47% es buena y el 53% es mala o pésima.

2.- Actitudes hacia el grupo familiar

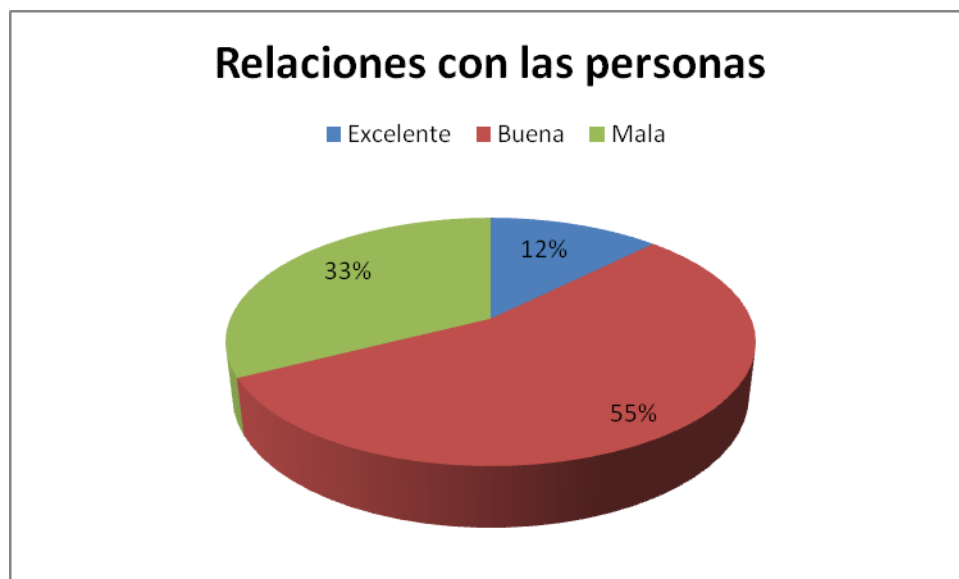


Valoración	Nº Alumnos
Excelente	8
Buena	28
Mala o pésima	4
TOTAL	40

Las actitudes hacia el grupo familiar, el 20% es excelente, el 70% buena y el 10% mala o pésima.

➤ **Área de Relaciones Heterosexuales**

3.- Relaciones con las personas

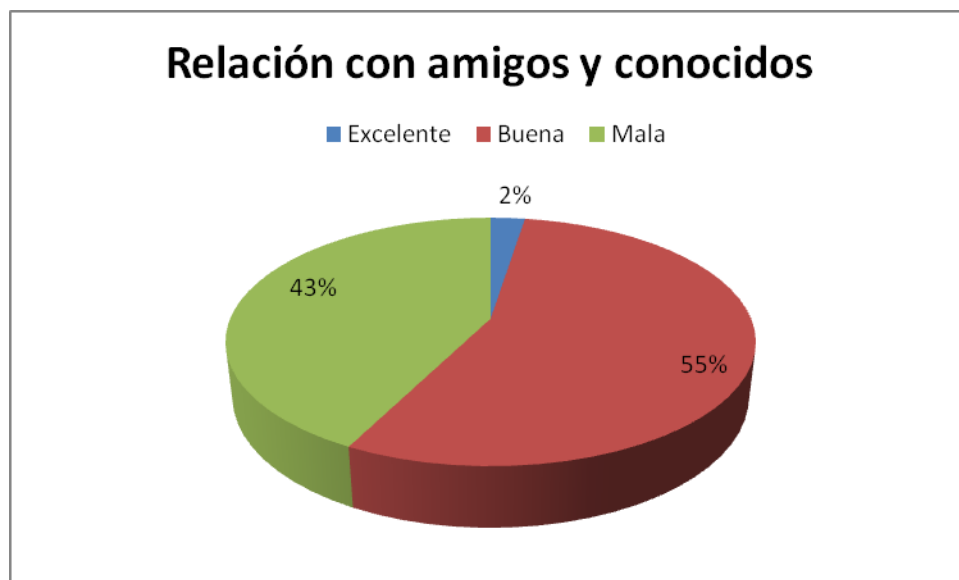


Valoración	Nº Alumnos
Excelente	5
Buena	22
Mala	13
TOTAL	40

Las relaciones con las personas, el 12% es excelente, el 55% buena y el 33% es mala.

➤ **Área de Relaciones Interpersonales**

4.- Relación con amigos y conocidos



Valoración	Nº Alumnos
Excelente	1
Buena	22
Mala	17
TOTAL	40

La relación con amigos y conocidos, el 2% es excelente, el 55% buena y el 43% es mala.

5.- Relación con superiores



Valoración	Nº Alumnos
Excelente	2
Buena	29
Mala	9
TOTAL	40

La relación con los superiores, el 5% es excelente, el 72% buena y el 23% es mala.

➤ **Área del Concepto de Sí Mismo**

6.- Tiene miedos y temores



Valoración	Nº Alumnos
Grave	0
Moderado	10
Leve	30
TOTAL	40

Los miedos y temores de los alumnos, el 0% es grave, el 25% moderado y el 75% es leve.

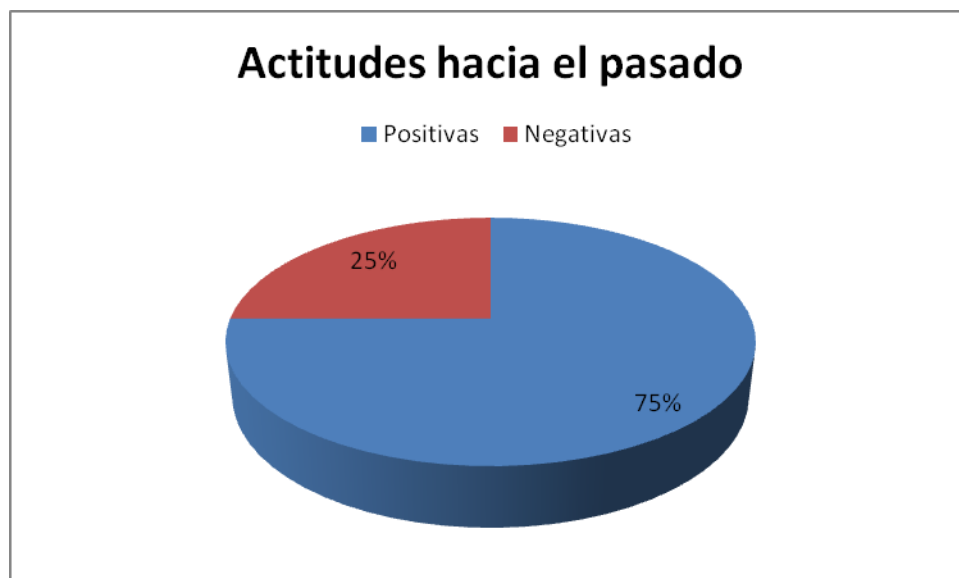
7.- Actitudes hacia las propias habilidades



Valoración	Nº Alumnos
Buenas	17
Malas	23
TOTAL	40

Las actitudes hacia las propias habilidades, el 42% son buenas y el 58% son malas.

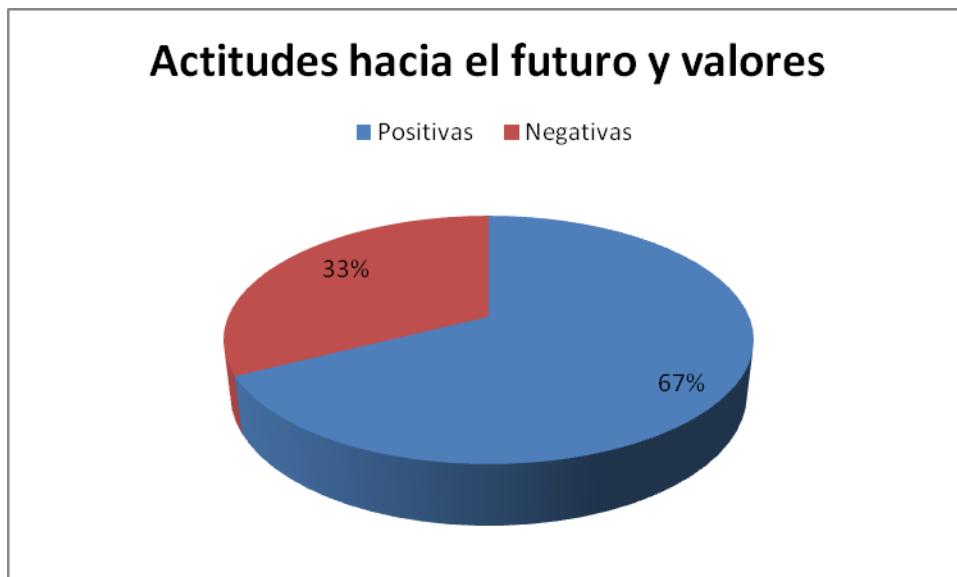
8.- Actitudes hacia el pasado



Valoración	Nº Alumnos
Positivas	30
Negativas	10
TOTAL	40

Las actitudes hacia el pasado, el 75% son positivas y el 25% son negativas.

9.- Actitudes hacia el futuro y valores



Valoración	Nº Alumnos
Positivas	27
Negativas	13
TOTAL	40

Las actitudes hacia el futuro y a los valores son, 67% positivas y 33% negativas.

Apreciación general del Test:

Por medio del test de SACKS se puede considerar que: en el área familiar, el 53% en las actitudes hacia sus padres son malas o pésimas, en el 70% las actitudes hacia el grupo familiar es buena; en el área de relaciones heterosexuales, el 55% de la relación con las personas son buenas; dentro del área de relaciones interpersonales, el 55% de las relaciones con amigos y conocidos son buenas, en el 72% de las relaciones con superiores son buenas; en el área del concepto de sí mismo, en el 75% los miedos y temores son leves, en el 58% de las actitudes hacia las propias habilidades son malas, el 75% de las actitudes hacia el pasado son positivas y en el 67% de las actitudes hacia el futuro y valores son positivas.

Test N°3: HTP

1.- Se identifica sexualmente



Valoración	Nº Alumnos
Si	33
No	7
TOTAL	40

Los alumnos que se identifican sexualmente, el 82% si y el 18% no.

2.- Expresa seguridad



Valoración	Nº Alumnos
Si	2
No	38
TOTAL	40

Estudiantes que expresan seguridad, el 5% si y el 95% no.

3.- Manifiesta agresividad



Valoración	Nº Alumnos
Si	23
No	17
TOTAL	40

Manifiestan agresividad, el 57% si y 43% no.

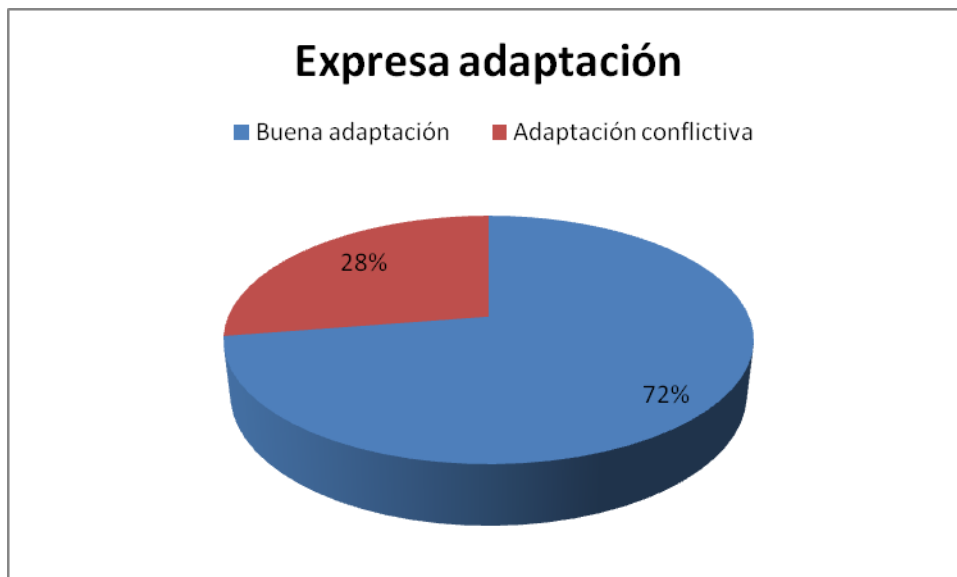
4.- Relaciones sociales



Valoración	Nº Alumnos
Buenas	20
Malas	20
TOTAL	40

Las relaciones sociales son, el 50% buenas y el 50% malas.

5.- Expresa adaptación



Valoración	Nº Alumnos
Buena adaptación	29
Adaptación conflictiva	11
TOTAL	40

La adaptación, el 72% es buena adaptación y el 28% adaptación conflictiva.

Apreciación general del Test:

En el test HTP se puede valorar lo siguiente: el 82% de los alumnos sí se identifican sexualmente, el 95% no expresan seguridad, el 57% sí manifiestan agresividad, el 50% de las relaciones sociales son buenas y el otro 50% son malas, el 72% expresan una buena adaptación.

Test N°4: FAMILIA

➤ Plano Gráfico:

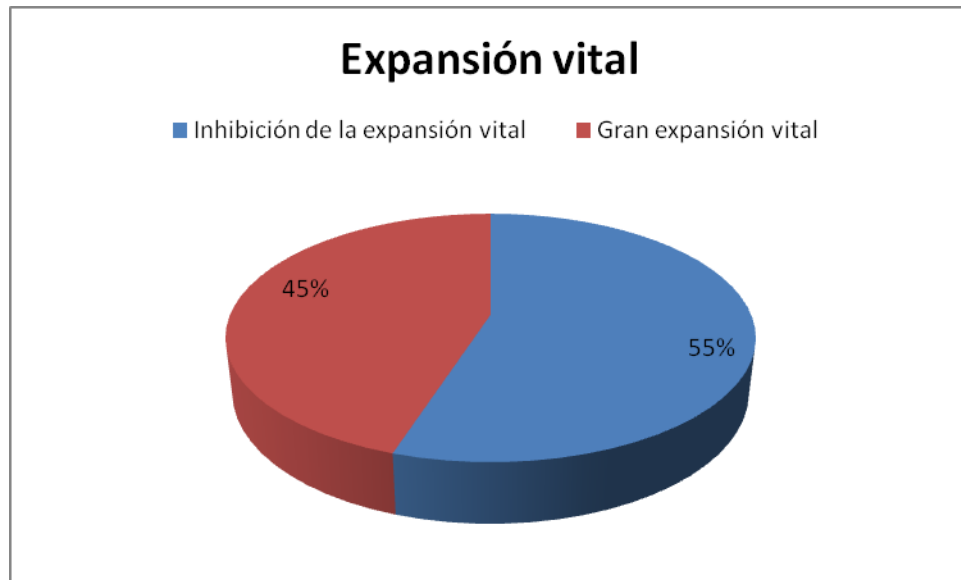
1.- Sometimiento a reglas



Valoración	Nº Alumnos
Si	31
No	9
TOTAL	40

El sometimiento a reglas, el 77% si y el 23% no.

2.- Expansión vital



Valoración	Nº Alumnos
Inhibición de la expansión vital	22
Gran expansión vital	18
TOTAL	40

La expansión vital, en el 55% hay inhibición de la expansión vital y en el 45% hay gran expansión vital.

➤ **Plano de Estructuras Formales:**

3.- Espontaneidad

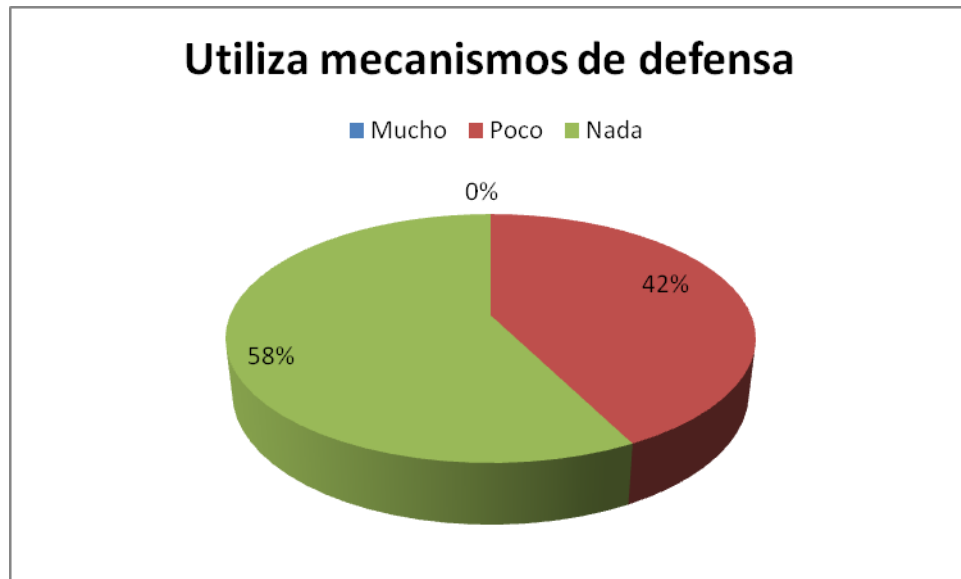


Valoración	Nº Alumnos
Se halla inhibida	3
Hay espontaneidad	37
TOTAL	40

La espontaneidad en el 7% se halla inhibida y el 93% hay espontaneidad.

➤ **Plano del Contenido:**

4.- Utiliza mecanismos de defensa



Valoración	Nº Alumnos
Mucho	0
Poco	17
Nada	23
TOTAL	40

Utilizan mecanismos de defensa, el 0% mucho, el 42% poco y el 58% nada.

5.- Hay valorización



Valoración	Nº Alumnos
Si	23
No	17
TOTAL	40

Hay valorización, el 57% si y en el 43% no.

Apreciación general del Test:

El test de la FAMILIA encontramos lo siguiente: en el plano gráfico, el 77% de los alumnos manifiestan que si hay sometimiento a reglas, el 55% hay inhibición de la expansión vital; en el plano de las estructuras formales, el 93% hay espontaneidad; en el plano del contenido, el 58% no utilizan mecanismos de defensa, el 57% si hay valorización.

2.5 Diagnóstico general

Considerando los resultados de cada una de las evaluaciones tanto de la población de Sarar, mediante las cuales se puede determinar que es una comunidad campesina, con muy pocas oportunidades de trabajo y bajos ingresos económicos, con una mala alimentación y con muchos problemas de alcoholismo; en la población estudiantil se puede verificar el hecho de cómo repercute en ellos todos estos acontecimientos, implicando malas relaciones interpersonales e inseguridad, lo que conlleva a que presenten una baja autoestima.

2.6 CONCLUSIONES

Luego de un análisis institucional y socio-cultural se puede constatar que existen carencias de oportunidades para la formación de los niños en diversos ámbitos.

Hay negligencia de los padres con sus hijos.

Las familias son numerosas, las fuentes de trabajo escasas y por ende tienen muchas limitaciones.

La población en su gran mayoría no tiene instrucción.

Los alumnos presentan diversos conflictos y en diferentes grados, mismos que se revelan y que se pueden comprobar por medio de los test aplicados, con porcentajes relevantes a considerar y que son puntos referenciales como indicativos de una baja autoestima.

CAPITULO III

Elaboración del manual y Talleres de capacitación

INTRODUCCIÓN

En este capítulo se elaborará el manual para desarrollo del autoestima para los niños y niñas de la escuela “Eufemia Beltrán” del cantón Sigsig, aplicado por docentes; además, consta también de talleres de capacitación dirigidos a docentes y a padres de familia.





UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE PSICOLOGIA

**MANUAL PARA DESARROLLO DEL AUTOESTIMA
PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA
“EUFEMIA BELTRÁN” DEL CANTÓN SIGSIG,
APLICADO POR DOCENTES.**

2011

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE PSICOLOGÍA

RESPONSABLE: MÓNICA JIMÉNEZ

DIRECTORA: MATR. LUCÍA CORDERO

TRABAJO DE GRADUACIÓN, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
“LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN PSICOLOGÍA
EDUCATIVA – TERAPÉUTICA”

CUENCA – ECUADOR

3.1 Presentación

Existen fines esenciales dentro de la educación como es la integración del ser humano en la sociedad, mediante el conocimiento de diferentes pautas culturales, sociales, educativas, etc.

La educación es un proceso continuo que esta muy ligado a la responsabilidad de los maestros de formar seres humanos íntegros, de esta manera el contexto que les rodea es muy importante debido a sus fuertes influencias constantes, se busca contar con instrumentos idóneos que contribuyan en dicho proceso de formación.

EL MANUAL PARA DESARROLLO DEL AUTOESTIMA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA “EUFEMIA BELTRÁN” DEL CANTÓN SIGSIG, APLICADO POR DOCENTES pretende, por una parte, de forma divertida estimular el desarrollo del autoestima de los niños/as, mediante la ejecución de actividades que les ayudarán a fortalecer su personalidad; por otra parte, se pretende brindar apoyo a los maestros y quienes serán los encargados de emplear el manual, e indirectamente se procura ayudar a los padres de familia.

En este sentido alumnos, maestros y padres de familia cuentan con un manual mediante el cual pueden apoyar el trabajo armónico conjuntamente con el proceso de enseñanza - aprendizaje.

INDICE

PRESENTACIÓN

5 - 8 AÑOS

ADAPTACIÓN

ACTIVIDAD 1: “MI NUEVA ESCUELA”

ACTIVIDAD 2: MI CASA, MI ESCUELA

ACTIVIDAD 3: MARCANDO MIS HUELLITAS EN LA ESCUELA

ACTIVIDAD 4: CONOCIENDO MI SALÓN DE CLASE

ACTIVIDAD 5: INTEGRANDOME A MI CLASE

ACTIVIDAD 6: ME GUSTARIA SER UN LINCE

ACTIVIDAD 7: TE INVITO A CONOCERME

ACTIVIDAD 8: EL TÍTERE DEL GRADO

RESPONSABILIDAD

ACTIVIDAD 1: EL PAYASO DESCUIDADO

ACTIVIDAD 2: CARRERAS DE CAMBIOS

ACTIVIDAD 3: EL TRANSPORTADOR

ACTIVIDAD 4: EL CIEGUITO

ACTIVIDAD 5: CARRERA EN EQUIPO

ACTIVIDAD 6: LÍDER DEL AULA

ACTIVIDAD 7: CUIDADO DE UNA PLANTA

ACTIVIDAD 8: CUMPLIENDO CON MIS TAREAS

MOTIVACION

ACTIVIDAD 1: LA DELICIOSA MÚSICA DEL ARPA

ACTIVIDAD 2: INTEGRACIÓN GRUPAL

ACTIVIDAD 3: POBRE GATITO LINDO

ACTIVIDAD 4: APRENDIENDO A PEDIR LO QUE QUEREMOS

ACTIVIDAD 5: COMO APLICO MI TIEMPO

ACTIVIDAD 6: AUTODESCUBRIR LOS MOTIVOS PERSONALES

ACTIVIDAD 7: LAS COSAS QUE SABEMOS HACER

ACTIVIDAD 8: MI NOMBRE

VALORES

ACTIVIDAD 1: “EL ÁRBOL CONFUNDIDO”

ACTIVIDAD 2: NUESTRA LISTA DE DERECHOS

ACTIVIDAD 3: SOMOS NIÑOS Y NIÑAS

ACTIVIDAD 4: ACEPTÁNDOME COMO SOY

ACTIVIDAD 5: PERDIDO EN EL DESIERTO

ACTIVIDAD 6: EL BORRACHO

ACTIVIDAD 7: QUIERO SER ASERTIVO

ACTIVIDAD 8: ¿EN QUÉ SITUACIONES DEBEMOS DAR LAS GRACIAS?

COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD 1: “LOS TRES CERDITOS”

ACTIVIDAD 2: POLICÍAS Y CONTRABANDISTAS

ACTIVIDAD 3: VAMOS A VENDER

ACTIVIDAD 4: CUENTO ANIMALIA

ACTIVIDAD 5: PASEO EN LA JUNGLA

ACTIVIDAD 6: EL CIEN PIES

ACTIVIDAD 7: CONOZCO Y EXPRESO MIS EMOCIONES

ACTIVIDAD 8: COMO EXPRESO MIS SENTIMIENTOS

AMISTAD

ACTIVIDAD 1: “CUENTO CARRERA DE ZAPATILLAS”

ACTIVIDAD 2: DAR Y RECIBIR AFECTO

ACTIVIDAD 3: CAZAR CON EL BALÓN

ACTIVIDAD 4: RIO DE PIRAÑAS

ACTIVIDAD 5: LA HISTORIA

ACTIVIDAD 6: PASAR EL TESORO

ACTIVIDAD 7: LAS DIFERENCIAS

ACTIVIDAD 8: NUDO HUMANO

HÁBITOS

ACTIVIDAD 1: LA PÓCIMA DE LA MALA VIDA

ACTIVIDAD 2: UNA MIRADA A LAS NORMAS

ACTIVIDAD 3: LA CAJA DE HIGIENE

ACTIVIDAD 4: “AL AGUA PATO”

ACTIVIDAD 5: HÁBITOS DE HIGIENE BUCAL

ACTIVIDAD 6: EL RECICLADO EN NUESTRA VIDA

ACTIVIDAD 7: ALIMENTÁNDOME SANAMENTE

ACTIVIDAD 8: UNA ALIMENTACIÓN SANA

RELACIONES INTERPERSONALES

ACTIVIDAD 1: AMADOR EL EXIGENTE

ACTIVIDAD 2: PASEO DE GLOBOS

ACTIVIDAD 3: LA PESCADILLA

ACTIVIDAD 4: PALOMITAS PEGADIZAS

ACTIVIDAD 5: LOS SALUDOS

ACTIVIDAD 6: COMPARTIENDO CON LOS DEMAS

ACTIVIDAD 7: EL BARCO SE HUNDE

ACTIVIDAD 8: LA CONFESION PÚBLICA

FAMILIA

ACTIVIDAD 1: EL NACIMIENTO DE LAS TORTUGAS

ACTIVIDAD 2: POR EL DÍA DE LAS MADRES

ACTIVIDAD 3: ¿CÓMO ES MI SITUACIÓN ACTUAL?

ACTIVIDAD 4: LÍNEA DE ESTAMBRE

ACTIVIDAD 5: EL MEJOR MOMENTO

ACTIVIDAD 6: CARTA DE AMOR

ACTIVIDAD 7: UN MENSAJE DE AMOR

ACTIVIDAD 8: POR EL DÍA DEL PADRE

9 AÑOS EN ADELANTE

ADAPTACIÓN

ACTIVIDAD 1: LAS RANAS Y LA CREMA

ACTIVIDAD 2: DI TU NOMBRE CON UN SON

ACTIVIDAD 3: TARJETAS DE IDENTIDAD

ACTIVIDAD 4: ¿CÓMO ES MI SITUACIÓN ACTUAL?

ACTIVIDAD 5: ALABANZA: DANDO Y RECIBIENDO RETROALIMENTACIÓN POSITIVA

ACTIVIDAD 6: LA PRESENTACION

ACTIVIDAD 7: EL JUEGO DE LOS ANIMALES DE LA GRANJA

ACTIVIDAD 8: UPA KAMARA

RESPONSABILIDAD

ACTIVIDAD 1: MI HERRAMIENTA FAVORITA

ACTIVIDAD 2: DIBUJOS EN EQUIPO

ACTIVIDAD 3: BOLAS DE PERIÓDICO

ACTIVIDAD 4: CONFIANDO EN NUESTRO ORGANISMO

ACTIVIDAD 5: COMO PODRÍA SER DIFERENTE SU VIDA

ACTIVIDAD 6: LA VOZ

ACTIVIDAD 7: COGIDOS DE LA MANO

ACTIVIDAD 8: LA CASA SOBRE LA ROCA

MOTIVACIÓN

ACTIVIDAD 1: TRIUNFADOR

ACTIVIDAD 2: SONDEO DE MOTIVACIONES

ACTIVIDAD 3: ESTIMULANDO OPTIMISMO

ACTIVIDAD 4: REGALAR LA FELICIDAD

ACTIVIDAD 5: UNA ALEGRE Y LARGA VIDA

ACTIVIDAD 6: LAS COSAS QUE ME MOTIVAN

ACTIVIDAD 7: LAS DIFERENCIAS

ACTIVIDAD 8: LA BATALLA DE LOS GLOBOS

VALORES

ACTIVIDAD 1: NO HAGAS A OTROS

ACTIVIDAD 2: ECHANDO UNA MIRADA A MIS VALORES

ACTIVIDAD 3: BOTE SALVAVIDAS

ACTIVIDAD 4: REGALOS

ACTIVIDAD 5: LOS SENTIMIENTOS

ACTIVIDAD 6: QUE SIGNIFICADO LE DOY A LOS VALORES

ACTIVIDAD 7: AMA A TU PRÓJIMO COMO A TI MISMO

ACTIVIDAD 8: LA HISTORIA DE UN HOMBRE Y UNA MUJER

COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD 1: LOS DOS HERMANOS

ACTIVIDAD 2: LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

ACTIVIDAD 3: TE ACABO DE DAR UN CODAZO

ACTIVIDAD 4: COLLAGE

ACTIVIDAD 5: COMUNICACION GRUPAL

ACTIVIDAD 6: UNA RESPUESTA PARA CADA PREGUNTA

ACTIVIDAD 7: DAR Y RECIBIR AFECTO

ACTIVIDAD 8: DERRIBA Y GANARÁS

AMISTAD

ACTIVIDAD 1: CARTA A UN AMIGO

ACTIVIDAD 2: CARICIAS POR ESCRITO

ACTIVIDAD 3: UN JUEGO DE SIMULACIÓN

ACTIVIDAD 4: LA CAJA DE SORPRESAS

ACTIVIDAD 5: FOTOPROYECCIÓN

ACTIVIDAD 6: COMPLETA MI HISTORIA

ACTIVIDAD 7: EL NUDO HUMANO

ACTIVIDAD 8: RIO DE PIRAÑAS

HÁBITOS

ACTIVIDAD 1: EL ARTE DE VIVIR

ACTIVIDAD 2: UNA MIRADA A LAS NORMAS

ACTIVIDAD 3: HERRAMIENTAS

ACTIVIDAD 4: CREANDO EL ESPÍRITU DEPORTIVO

ACTIVIDAD 5: HÁBITOS DE LIMPIEZA

ACTIVIDAD 6: MI ESCUALA LIMPIA Y BONITA

ACTIVIDAD 7: EL RECOLECTOR

ACTIVIDAD 8: UNA ALIMENTACIÓN SANA

RELACIONES INTERPERSONALES

ACTIVIDAD 1: EL PAQUETE DE GALLETAS

ACTIVIDAD 2: CONCEPTO POSITIVO DE SÍ MISMO

ACTIVIDAD 3: EL JUEGO DE LOS VOLUNTARIOS

ACTIVIDAD 4: EL TRUEQUE DE UN SECRETO

ACTIVIDAD 5: BUSCANDO ALMAS GEMELAS

ACTIVIDAD 6: GRUPO DE ENTRENAMIENTO

ACTIVIDAD 7: PSICODRAMA

ACTIVIDAD 8: RELEVAME

FAMILIA

ACTIVIDAD 1: DESPUÉS QUE TE MARCHASTE

ACTIVIDAD 2: FAMILIA ADDAMS

ACTIVIDAD 3: MI ÁRBOL GENEALÓGICO

ACTIVIDAD 4: PRESENTACIÓN DE VOCABULARIO

ACTIVIDAD 5: PREGUNTAS DE INFORMACIÓN PERSONAL SOBRE LA FAMILIA

ACTIVIDAD 6: EL COMISARIO DE MI CASA

ACTIVIDAD 7: SENTIMIENTOS Y FAMILIA

ACTIVIDAD 8: DERECHOS ASERTIVOS

DEBERES DE LOS NIÑOS
DERECHOS DE LOS NIÑOS
CONCLUSIONES

INDICACIONES PARA MANEJAR ADECUADAMENTE EL MANUAL:

- Se recomienda a los maestros realizar las actividades con los alumnos 2 veces por semana, las mismas que están separadas en dos grupos, el primero de 5 a 8 años y el segundo de 9 años en adelante.
- Las actividades propuestas son cortas y de fácil ejecución.
- Es muy importante que los maestros revisen las actividades antes de ejecutarlas, debido a que en ciertos casos se necesitan algunos materiales que son parte de las mismas.
- Es fundamental que siga las actividades en el orden que se presentan, ya que se pretende lograr los objetivos que están debidamente planteados, en caso de invertir el orden, se puede alterar la meta trazada.
- Al inicio de cada tema, se parte con una historia o cuento con la finalidad de motivar e incentivar a los alumnos, por lo cual es indispensable que al final de cada lectura se realice la reflexión correspondiente.

EDAD: 5 - 8 AÑOS

ADAPTACIÓN

OBJETIVO: Promover a la adaptación de los alumnos, en busca de enfrentar los cambios que se presentan, así se empieza a adquirir la noción de permanencia, asumiendo los cambios que se van generando a lo largo del recorrido del crecimiento.



ACTIVIDAD 1

“MI NUEVA ESCUELA”

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

Las vacaciones se terminaron y Laura estaba triste. De nuevo tenía que ir a la escuela y no estaba entusiasmada con la idea. Y es que a su padre lo habían ascendido a director de una sucursal bancaria y por ello tuvieron que mudarse de ciudad. Ella quería volver a la escuela de siempre donde tenía muchos amigos.

Tan sólo le faltaba un mes para cumplir los seis años y pensaba que en su fiesta no tendría ningún amigo. Sin embargo, en presencia de sus padres disimulaba, sus papás andaban muy ilusionados con la casa que habían adquirido y ella no quería "arruinarles" la fiesta.

De camino para la escuela, siempre de la mano de su mamá, iba pensando en su maestra Cristina y lo bien que se la pasaba con ella ¡Desde luego, ya no sería lo mismo!

La madre la condujo hasta la puerta de la clase cuando, ¡Qué sorpresa! ¿Cristina estaba allí? ¿Estaba soñando? Pronto se aclaró el equívoco. La maestra se llamaba Rosa y era hermana gemela de Cristina.

En la clase había veinte niños y estaban sentados por grupos de siete. Laura se sentó en el grupo donde había seis. En dicho grupo estaba sentada María, que era hija de su maestra y que casualmente vivía en su misma urbanización. Ricardo y Jaime eran dos niños muy divertidos y habladores.

Estaba también Carmen, una niña de etnia gitana de ojos grande y tez morena, pero la que más le llamó la atención era una niña de rasgos distintos de los de todos. Era china y sus padres acababan de instalar un bazar frente al colegio, por lo que llevaba poco tiempo residiendo en la ciudad. Se llamaba Yenay y todavía no sabía hablar

español. Laura, desde el primer momento, conectó con Yenay y se entendían perfectamente sin palabras.

Había pasado un mes y Laura ya estaba mucho más alegre. Jugaba constantemente en el recreo con los niños de su grupo y además se había propuesto enseñarle su lengua a Yenay. Sus papás le había preparado una fiesta de cumpleaños a la que habían acudido todos los niños sin faltar ninguno de los de su grupo. También acudieron a dicha fiesta amiguitos antiguos, ya que la distancia entre las dos ciudades era de apenas veinte kilómetros. Laura disfrutó muchísimo. Se había dado cuenta de que seguía teniendo los amigos de siempre y había conseguido otros nuevos con los que compartiría todos sus juegos.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

MI CASA, MI ESCUELA

OBJETIVO: Familiarizar a los niños/as con la escuela.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- Pizarra
- Tiza o marcador.

DESARROLLO:

Muchas de las veces los niños ven como un obstáculo a la escuela por eso es conveniente realizar lo siguiente:

1. Los alumnos deberán recorrer la escuela, en compañía de su guía.

2. Luego ya en el aula de clase, el guía realizará en la pizarra una línea en la que dividirá lo que al niño le agrada de su escuela y de su casa.
3. Los alumnos deberán decirle a su guía que es lo que más les gusta de estar en la escuela y que es lo que más les gusta de estar en su casa.
4. Luego entre ellos y su guía harán comparaciones en las que se asemejen sus comentarios entre la casa y la escuela.
5. Así ellos podrán observar que al estar en la escuela tendrán la misma seguridad que tienen en sus hogares

ACTIVIDAD 3

MARCANDO MIS HUELLITAS EN LA ESCUELA

OBJETIVO: Promover al grupo para que se acoplen y también para que se distraigan y disfruten de la escuela.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- Una cartulina
- Pintura
- Cinta

DESARROLLO:

1. El guía coloca una cartulina en el piso
2. El guía coloca la pintura en un recipiente

3. Los niños colocan su mano derecha sobre la pintura y luego colocarán su marca sobre la cartulina
4. El guía les explicará a los alumnos que cada huellita representa sus logros, amigos, que van a conseguir en la escuela
5. Entre todos pegaran el cartel en la ventana del grado

ACTIVIDAD 4

CONOCIENDO MI SALÓN DE CLASE

OBJETIVO: Permitir a los alumnos explorar el aula.

TIEMPO: 20 minutos.

MATERIAL:

- Títere

DESARROLLO:

1. Presentarles un títere llamativo a los niños, el títere tendrá un nombre que sea llamativo y despierte el interés del alumno.
2. Luego se les pedirá a los niños que cierren los ojos y se procederá a esconderlo en algún rincón del aula.
3. Se pedirá a los alumnos que procedan a buscarlo, esto es con la finalidad de que el alumno vaya conociendo su nuevo salón de clases.

ACTIVIDAD 5

INTEGRANDOME A MI CLASE

OBJETIVO: Desarrollar en los niños/as habilidades de integración al grupo.

TIEMPO: 10 minutos.

MATERIAL:

- Hojas en blanco
- Papel crepe de varios colores.

DESARROLLO:

1. Teñir hojas blancas con trocitos de papel crepé de colores.
2. Poner en el centro de la mesa trocitos de papel crepé de varios colores y una bandejita con agua, los niños deben agarrar con sus dos manos el trozo de papel, mojarlo en el agua y ponerlo sobre la hoja blanca que tiene que quedar cubierta de colores.
3. Luego cada niño sacará cada uno de los papeles y la hoja quedará multicolor, pueden hacerlo con la ayuda de su guía.

ACTIVIDAD 6

ME GUSTARIA SER UN LINCE

OBJETIVO: Incentivar a los niños a ser creativos, diferentes y únicos.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía forma un círculo con los niños
2. El guía indica la actividad, diciendo: primero el nombre, un animal que le gustaría ser, el porqué y luego repite lo que ha dicho su compañero de la derecha. Por ejemplo: “Mi nombre es Pepe Gonzales; si fuera un animal seria un lince, porque podía ver de noche”
3. EL guía dará un tiempo para que lo niños piensen en el animal que les gustaría ser y el porqué.
4. EL guía los anima a ser creativos, diferente y únicos.

ACTIVIDAD 7**TE INVITO A CONOCERME**

OBJETIVO: Ayudar a los alumnos a conocer a sus compañeros.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- Una pelota.

DESARROLLO:

1. Los niños se sientan en ronda

2. El guía indica que se deben ir pasando la pelota los unos a los otros y así el que la agarra cuenta que le gusta jugar dentro de la escuela, con que compañerito se lleva más, que clase le gusta más, etc.
3. La pelota deberá ser pasada primero lentamente luego rápidamente.
4. El que la hace caer deberá pagar con una penitencia.

ACTIVIDAD 8

EL TÍTERE DEL GRADO

OBJETIVO: Integrar al grupo, con la finalidad de familiarizarlos con la escuela.

TIEMPO: 30 minutos

MATERIAL:

- Una botella de dos litros
- Tiras anchas de papel celofán o crepe de varios colores
- Cartulinas de colores.

DESARROLLO:

1. En la botella transparente de dos litros y las tiritas anchas de celofán de muchos colores, se les debe pedir a los niños que las introduzcan en la botella.
2. Luego podemos cortarle orejas y cola de gato o perro en cartulina hacer que las pinten y se los pega fabricando un animalito, se les colocas 4 tiritas, que en los extremos pegar las patitas, después se le pega una tirita en la parte del lomo y tenemos una hermosa marioneta, colocarle en una tarjetita el nombre que a los alumnos les agrada para la mascota del curso.

RESPONSABILIDAD

OBJETIVO: Motivar a los niños/as a ser responsables, permitiendo la colaboración en algunas labores, de esta manera se sienten importantes porque a ellos les agrada sentirse útiles.



ACTIVIDAD 1

EL PAYASO DESCUIDADO

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

Había una vez un payaso llamado Limón. Era muy divertido, pero también muy descuidado, y con casi todo lo que hacía terminaba rompiéndose la chaqueta, o haciéndose un agujero en el calcetín, o destrozando los pantalones por las rodillas. Todos le pedían que tuviera más cuidado, pero eso era realmente muy aburrido, así que un día tuvo la feliz idea de comprarse una máquina de coser de las buenas. Era tan estupenda que prácticamente lo cosía todo en un momento, y Limón apenas tenía que preocuparse por cuidar las cosas.

Y así llegó el día más especial de la vida de Limón, cuando todos en su ciudad le prepararon una fiesta de gala para homenajearle. Ese día no tendría que llevar su colorido traje de payaso, ese día iría como cualquier otra persona, muy elegante, con su traje, y todos hablarían de él. Pero cuando aquella noche fue a buscar en su armario, no tenía ni un solo traje en buen estado. Todos estaban rotos con decenas de cosidos, imposibles para presentarse así en la gala.

Limón, que era rápido y listo, lo arregló presentándose en la gala vestido con su traje de payaso, lo que hizo mucha gracia a todos menos al propio limón, que tanto había soñado con ser él por una vez el protagonista de la fiesta, y no el payaso que llevaba dentro...

Al día siguiente, muy de mañana, Limón sustituyó todos sus rotos trajes, y desde entonces, cuidaba las cosas con el mayor esmero, sabiendo que poner un remedio tras otro, terminaría por no tener remedio.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

CARRERAS DE CAMBIOS

OBJETIVO: Fomentar la responsabilidad.

TIEMPO: 30 minutos

MATERIAL:

- Palos
- Globos

DESARROLLO:

1. El guía forma dos grupos
2. El guía indica que se realizará una carrera de cambios, en donde haya señal de salida y otra de meta.
3. El guía da la señal a los primeros de cada equipo, ellos deben empujar el globo con el palo evitando que el globo se salga de lugar y no se explote, los primeros jugadores deben llegar hasta la meta y regresar a la salida a darle el pase a su compañero, cuando se encuentren con los segundos le pasan el palo y el globo y así sucesivamente hasta completar con los de su equipo.
4. Ganará el equipo que más rápido llegue a la meta y no se le explote el globo.

ACTIVIDAD 3

EL TRANSPORTADOR

OBJETIVO: Impulsar a trabajar de forma responsable en equipo.

TIEMPO: 10 a 15 minutos

MATERIAL:

- Telas
- Pelotas

DESARROLLO:

1. El guía hará dos equipos con igual cantidad de alumnos
2. El guía debe indicar que cada equipo se colocará detrás de una línea de salida.
3. Frente a cada equipo a una distancia de 3 metros, estará una tela y algunas pelotas en igual número para cada grupo.
4. Cada grupo dispone de una tela y de pelotas, entre todos tienen que cargar las pelotas a la tela y llevarlos al sitio indicado, lo más rápido posible, la tela tiene que estar lo más extendida posible y evitar que se caigan las pelotas.
5. Ganará el equipo que no se le caigan las pelotas y llegue a la meta.

ACTIVIDAD 4

EL CIEGUITO

OBJETIVO: Fomentar la responsabilidad de guiar a su compañero.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Vendas
- Objetos

DESARROLLO:

1. El guía hará que todo el grupo se numere en 1, 2,1,2, etc.
2. El guía da las indicaciones a los alumnos que se colocaran objetos en el patio y que su pareja los debe guiar para que recojan los más que puedan.
3. El guía indicara que los números 1 se vendaran los ojos y a ciegas seguir una pista, los números 2 en cambio deben dirigir a su pareja por la pista, para volver al punto de partida. (Ejemplo: 2 pasos adelante, 3 atrás, etc.)
3. Desde una referencia inicial, caminar hasta un objeto cualquiera.
4. A ciegas debe situarse, posteriormente, lo más cerca posible a este objeto.
5. Luego el guía conversará con los niños de cómo se sintieron al estar vendados y esperar que sus parejas los guíen y cómo se sintieron al guiar a sus compañeros.

ACTIVIDAD 5

CARRERA EN EQUIPO

OBJETIVO: Brindar la oportunidad a los alumnos de interactuar y conocerse mejor.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- Banderas

DESARROLLO:

1. El guía formara grupos

2. Los grupos se formarán en hileras tras la línea de salida.
3. El guía colocara al frente de cada equipo unas banderas pequeñas, las mismas que pueden ser del color de su escuela, las cuales estarán en el piso.
4. El guía da la señal a los niños y les indica que cada grupo que de uno en uno debe correr, parar una bandera y regresar al inicio para que salga su otro compañero.
5. Los demás niños no podrán salirse antes de que su compañero regrese.
6. Ganara el equipo que más rápido llegue a plantar todas las banderas.

ACTIVIDAD 6

LÍDER DEL AULA

OBJETIVO: Motivar la responsabilidad de que acontece dentro del aula y con sus compañeros.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- Cartulina
- Lápices
- Pinturas

DESARROLLO:

1. En el aula al inicio de clases el guía explicará que cada niño será el responsable de que el aula permanezca limpia, que sus compañeros permanezcan en sus puestos, etc.
2. Este niño será el líder del cuidado y el orden dentro de su salón de clases.

3. Se realizara un pedazo de cartulina con los nombres de cada alumno y en ello se colocará una estrellita como insignia de su buen desempeño dentro del aula y una carita triste sino lo logro completamente, se deberá explicar que los que no logran las estrellitas se les dará una oportunidad después de que todos hayan cumplido con su turno.

4. Al final del día el guía les informara quien ha sido el que ha logrado mejor desempeño en sus compañeros y su nombre será premiado con una estrella y este será el que elija una actividad recreativa a realizar al final de la clase.

ACTIVIDAD 7

CUIDADO DE UNA PLANTA

OBJETIVO: Incitar al cuidado de la naturaleza y a la vez se responsables con la misma.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- Plantas
- Tierra
- Agua

DESARROLLO:

1. Se dará una breve explicación de la importancia de las plantas en nuestra vida.
2. Se dividirán en tres grupos a los alumnos.
3. Cada grupo deberá sembrar una plantita en el patio todos deberán cuidar de la misma, protegerla de los animales, que nadie la destruya.

4. El grupo se debe organizar para regarla, limpiarla de malezas, etc.

ACTIVIDAD 8

CUMPLIENDO CON MIS TAREAS

OBJETIVO: Concientizar la responsabilidad de cumplir con sus tareas.

TIEMPO: 20 minutos.

MATERIAL:

- Cartulina
- Témperas
- Cinta

DESARROLLO:

1. Los alumnos deben hacer una lluvia de ideas acerca de que piensan ser cuando “sean grandes”
2. El guía procederá a felicitarlos por sus aspiraciones; luego procederá a explicarles la importancia de los estudios y lo primordial que es la realización de sus tareas para lograr sus sueños.
3. Ellos deberán hacer un trato con el guía en la que pondrán la huella de su pulgar sobre una cartulina que estará a la vista de todos ellos.
4. En esta constara un compromiso por escrito (redactado por el guía) con las ideas y promesas de los alumnos hacia el cumplimiento de sus tareas.

5. El guía cada vez conversará con los niños si han cumplido con sus promesas, en caso de no hacerlo se le pondrá una insignia negativa al alumno que no cumpla con los tratos establecidos.

MOTIVACION

OBJETIVO: Despertar la motivación en los alumnos, en busca de la habilidad de enfocar las propias emociones y experiencias al servicio de la consecución de objetivos, retos y así obtener resultados constructivos.



ACTIVIDAD 1

LA DELICIOSA MÚSICA DEL ARPA

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

Un rey adoraba tanto la música que buscó por todo el mundo el mejor instrumento que hubiera, hasta que un mago le entregó un arpa. La llevó al palacio, pero cuando tocó el músico real, estaba desafinada; muchos otros músicos probaron y coincidieron en que no servía para nada y había sido un engaño, así que se deshicieron del arpa tirándolo a la basura. Una niña muy pobre encontró el arpa y aunque no sabía tocar, decidió intentarlo. Tocaba y tocaba durante todo el día, durante meses y años, siempre desafinado, pero haciéndolo mejor cada vez. Hasta que un día de repente, el arpa comenzó a entonar las melodías más maravillosas, pues era un arpa mágica que sólo estaba dispuesta a tocar para quien de verdad pusiera interés y esfuerzo. El rey llegó a escuchar la música y mandó a llamar a la niña; cuando vio el arpa, se llenó de alegría y en aquel momento nombró a la niña como su músico particular, llenando de riquezas a ella y a su familia.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

INTEGRACIÓN GRUPAL

OBJETIVO: Mejorar la imagen que los alumnos tienen de sí mismos mediante el intercambio de comentarios y cualidades personales.

TIEMPO: 10 minutos.

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía forma parejas.
2. En este ejercicio, cada alumno le da a su compañero la respuesta a una o a las tres interrogantes establecidas a continuación:

Dos atributos físicos que me agradan de mí mismo.

Dos cualidades de mi personalidad que me agradan.

Una habilidad que me agrada de mí mismo.

3. El guía debe explicar que cada comentario debe ser positivo. No se permiten comentarios negativos. (Por lo que la mayoría de los alumnos no ha experimentado este encuentro positivo, quizá necesiten un ligero empujón de parte del guía para que puedan iniciar el ejercicio, por lo que muchos se sentirán un poco avergonzados al comentar frente a sus compañeros como son ellos).
4. Luego el guía formara un círculo con los niños en donde se comentará algo positivo de sus compañeros.

ACTIVIDAD 3

POBRE GATITO LINDO

OBJETIVO: Facilitar la armonía dentro del aula de clases y al grupo de compañeros.

TIEMPO: 20 minutos.

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía en el patio los sentará en círculo a los niños.
2. Se pide un voluntario para que haga de gatito y acercarse a cuatro patas a alguno de sus compañeros/as para provocarle que se ría.

El guía les explica a los niños que tienen que controlarse la risa que les puede producir que uno de sus compañeros y compañeras haga de gatito por el centro del círculo intentando hacer reír al resto de compañeros.

3. El niño o niña que se ría adoptará la posición de gatito.

ACTIVIDAD 4

APRENDIENDO A PEDIR LO QUE QUEREMOS

OBJETIVO: Aprender a pedir las cosas de una manera adecuada.

TIEMPO: 30 minutos.

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía pedirá a los niños que por grupos, expresen como pedirían a los adultos o a otros niños algo.
2. El guía les habla a cerca de la importancia de aprender a pedir de la forma adecuada lo uno quiere.

3. El guía les dice que existen diferentes maneras de pedir las cosas: cogerlas directamente sin pedir permiso, gritar, llorar, gemir, por la fuerza o de manera asertiva; esto es, yendo directamente al grano, pidiéndolo por favor y expresando lo que nos gustaría tal o cual cosa. Por ejemplo: por favor, me dejas un rato la bici o me encantaría que me dejaras la bici durante un rato. Recuérdales que para ser asertivo es importante mirar al otro a los ojos, hablar normal (sin gritar, ni llorar) y ser honesto y directo.

4. El guía dará a los niños diferentes situaciones y junto con él o con ella representar las diferentes situaciones con las diferentes formas que se suelen utilizar para pedir las cosas.

5. Evaluar conjuntamente con el grupo después, qué se ha reflejado con las diferentes formas para pedir las cosas.

ACTIVIDAD 5

COMO APLICO MI TIEMPO

OBJETIVO: Ayudar a los alumnos a invertir mejor su tiempo.

TIEMPO: 25 minutos.

MATERIAL:

- Palitos
- Piedritas
- Granos de maíz
- Hojitas secas de plantas
- Arroz
- Lentejas

- Botellas
- Hojas

DESARROLLO:

1. El guía presenta diferentes materiales de distintas formas, tamaños y colores a todos los niños.
2. Cada elemento será asignado para cada una de las actividades que realiza el alumno, ejemplo: Para dormir: utilizara palitos, la escuela con piedritas, sus estudios con maíz, los labores habituales con hojitas secas, sus juegos y recreación con arroz y cuando ve la televisión con lentejas.
3. Luego el guía pide que cada uno llene ordenadamente su hoja con estos materiales en el mismo que ellos hacen cada actividad mencionada.
4. Una vez concluida la actividad el guía conversará en grupo a cerca de cuáles son las prioridades de los niños.

ACTIVIDAD 6

AUTODESCUBRIR LOS MOTIVOS PERSONALES

OBJETIVO: Sensibilizar a los alumnos en el uso asertivo de la seguridad personal de la autoevaluación.

TIEMPO: 20 minutos.

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía solicita a los alumnos que identifiquen a nivel individual cuáles son los hechos que les proporcionan seguridad en la familia, o escuela (cinco por lo menos en cada área), y que lo expresen para que la guía lo escriba en la pizarra.
2. El guía indica que los alumnos procederán a decirles cosas bonitas a quienes les brindan seguridad imaginándose como si las tuvieran enfrente.

ACTIVIDAD 7

LAS COSAS QUE SABEMOS HACER

OBJETIVO: Invitar a conocerse y comentar entre compañeros quienes son realmente, motivándolos a observar que todos son iguales a pesar de las diferencias.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. Se trata de que cada niño de manera individual diga las cosas que sabe hacer.
2. Tienen que decir al menos 3 cosas.
3. Después el guía formara grupos e irá señalando qué cosas saben hacer todos los del grupo y qué cosas saben hacer algunos de sus compañeros, sí nos enseñaran, también los demás lo podrían hacer.

4. El guía debe ser capaz de extraer las cosas que sabe hacer el grupo escogiendo aquellas que todos los niños saben hacer. Por otra parte, se puede analizar la posibilidad de aprender aquellas cosas que ciertos niños y niñas saben hacer.

5. El guía les explicará que cada uno tiene sus virtudes y que estas pueden ser comunes o diferentes al resto de los miembros.

ACTIVIDAD 8

MI NOMBRE

OBJETIVO: motivar a los alumnos a que aprendan a valorarse a si mismo por medio de su nombre.

TIEMPO: 30 minutos.

MATERIAL:

- Cartulina
- Pinturas
- Papelitos
- Goma

DESARROLLO:

1. El guía escribirá el nombre de cada uno de sus alumnos en una cartulina.
2. El guía entregará cada nombre a quien corresponda, indicándoles que cada uno es único e irrepetible.
3. Luego cada niño decorara su nombre con pinturas o papelitos.

4. Finalmente el guía pide a los alumnos que digan un adjetivo partiendo de las letras que conforman el nombre. Por ejemplo cada compañero dará un calificativo positivo acerca de las iniciales de su nombre.ejm:

A stuta

N oble

A morosa

5. Esto permitirá a los alumnos que se sientan motivados por su nombre y se darán cuenta que los demás tienen mucho aprecio y lo valoran por muchas cosas buenas que posee, así como sus compañeros se lo han dicho.

VALORES

OBJETIVO: Fomentar el desarrollo de valores, permitiendo tener una buena calidad de vida y actuar ante diferentes situaciones que se nos plantean en la vida, de esta forma los valores se aprenden en la medida que se ponen en práctica.



ACTIVIDAD 1

“EL ÁRBOL CONFUNDIDO”

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

Había una vez -en algún lugar que podría ser cualquier lugar, y en un tiempo que podría ser cualquier tiempo-, un hermoso jardín, con manzanos, naranjos, perales y bellísimos rosales, todos ellos felices y satisfechos.

Todo era alegría en el jardín, excepto por un árbol profundamente triste.

El pobre tenía un problema: "No sabía quién era"

Lo que le faltaba era concentración, le decía el manzano, - Si realmente lo intentas, podrás tener sabrosísimas manzanas-. -¿Ves qué fácil es?-

-No lo escuches...-, exigía el rosal. -Es más sencillo tener rosas... - ¿Ves qué bellas son? Y el árbol, desesperado, intentaba todo lo que le sugerían, y como no lograba ser como los demás, se sentía cada vez más frustrado.

Un día llegó hasta el jardín el búho, la más sabia de las aves, y al ver la desesperación del árbol, le dijo: -No te preocupes, tu problema no es tan grave, es el mismo de muchísimos seres sobre la tierra. Yo te daré la solución:

-¡No dediques tu vida a ser como los demás quieran que seas! Sé tú mismo, concóctete, y para lograrlo, escucha tu voz interior!-.

Y dicho esto, el búho desapareció.

-¿Mi voz interior?... ¿Ser yo mismo?... ¿Conocerme?... - Se preguntaba el árbol, desesperado,... ¡CUANDO DE PRONTO, COMPRENDIÓ!

Y cerrando los ojos y los oídos, abrió el corazón, y por fin pudo escuchar su voz interior diciéndole: -Tú jamás darás manzanas porque no eres un manzano, ni florecerás cada primavera, porque no eres un rosal-.

-¡Eres un roble!-. -Y tu destino es crecer grande y majestuoso. Dar cobijo a las aves, sombra a los viajeros, belleza al paisaje... Tienes una misión: ¡Cúmplela! Y el árbol se sintió fuerte y seguro de sí mismo, y se dispuso a ser todo aquello para lo cual estaba destinado.

Así, pronto llenó su espacio y fue admirado y respetado por todos. Y sólo entonces el jardín fue completamente feliz.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

NUESTRA LISTA DE DERECHOS

OBJETIVO: Reconocer valores de sí mismos y de los derechos que les competen a cada uno.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- Marcadores o tizas
- Pizarra
- Derechos de los niños

DESARROLLO:

1. El guía pedirá a cada niño que exprese los derechos que le gustaría tener en:

En mi casa a:

En mi escuela a:

En mi grupo de amistades a:

LOS OTROS TIENEN DERECHO A RECIBIR DE MÍ:

En mi casa a:

En mi escuela a:

En mi grupo de amistades a:

2. El guía deberá anotar ese listado la pizarra.
3. Una vez que han hecho esto, ayudarles a discriminar que los derechos se tienen pero que todos los derechos implican respetar el derecho del otro.
4. Estimúlales a ser realistas y utiliza los Derechos del Niño para completar esta actividad.

ACTIVIDAD 3

SOMOS NIÑOS Y NIÑAS

OBJETIVO: Reconocer ciertas conductas que son iguales de válidas para los dos sexos como llorar y ser valientes y otras que no son buenas para ninguno como pelear y utilizar la fuerza para conseguir lo que queremos.

TIEMPO: 30 minutos.

MATERIAL:

- Revistas

- Tijeras
- Goma
- Hojas o papel periódico

DESARROLLO:

1. El guía distribuirá a los niños en grupos, a cada grupo entregará revistas en donde ellos recortaran y tendrán que confeccionar un mural llamado "cosas para niños y cosas para niñas".
2. Los niños y niñas a través de esta actividad deben de expresar los estereotipos de género que están adquiriendo y que en esta etapa suelen ser muy radicales, ya que se encuentran en un momento muy importante de consolidación del género, por lo que sus actividades e intereses suelen ser distintos.
3. Una vez que los niños y niñas acaben su mural se hará una puesta en común, intentaremos relativizar si salen ciertas conductas como llorar, pedir ayuda, pelear, depender de otros, etc.

ACTIVIDAD 4

ACEPTÁNDOME COMO SOY

OBJETIVO: Identificar situaciones que se deben valorar en la vida y todo lo que les rodea sin destruirse los unos a los otros.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- Láminas

DESARROLLO:

1. El guía presentará a sus alumnos algunas láminas en diversas situaciones y ellos comentarán sobre la situación del individuo.
2. Los niños argumentarán como se sentirían si estarían en el lugar de esa persona.
3. Ellos explicarán que tan importante es para ellos su cuerpo y su vida y como consideran ellos que deben cuidarlo para salir adelante.
4. Deberán argumentar también como lograrán cuidarse así mismo y a los demás sin lastimarse los entre ellos.

ACTIVIDAD 5**PERDIDO EN EL DESIERTO**

OBJETIVO: Presentar una ayuda y apoyo a quien lo necesita, valorándolo sin importar consecuencia alguna.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- Prendas de vestir

DESARROLLO:

1. El guía forma grupos en ronda, sin agarrarse de las manos.
2. La guía elegirá un niño al azar y lo presentará al grupo como un niño que se acaba de perder en un desierto y que tiene mucho frio.

3. Ese niño tiene que ser vestido por sus compañeros con la mayor cantidad de ropa posible (sacada de ellos mismos) y en un tiempo de 10 minutos.
4. Ganan todos por haber jugado.

ACTIVIDAD 6

EL BORRACHO

OBJETIVO: Promover en los alumnos la valoración del grupo y de la confianza dentro del mismo.

TIEMPO: 10 a 15 minutos.

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. En grupos, los niños en círculo y, de pié, tienen que conseguir cooperar para que uno de sus compañeros o compañeras no se caiga.
2. Para ello, el niño del centro debe dejarse caer hacia los lados confiando en que sus compañeros y compañeras no le van a dejar caer.
3. Es importante que el guía controle este proceso porque si dejan caer al niño puede ser perjudicial para la adquisición de la confianza en los otros.

ACTIVIDAD 7

QUIERO SER ASERTIVO

OBJETIVO: Reconocer diversas situaciones conflictivas, con la finalidad de ser asertivos sin necesidad de caerse a golpes ni insultos.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- Títeres

DESARROLLO:

1. El guía deberá presentar una dramatización conflictiva con títeres mismos que deberán agredirse de forma verbal por ejemplo: *“dentro de clases un niño le rayo el cuaderno a otro, entonces al alumno que le rayaron su cuaderno le dirá al otro eres un tonto, bobo, lo golpea etc.”*
2. Una vez presentada la situación el guía les preguntara como hubiesen reaccionado ellos ante esta circunstancia.
3. Luego ellos deberán aportar ideas de cómo se deben tratar sin necesidad de caerse a golpes, ni a insultos.
4. El guía dramatizará la situación pero esta vez con las situaciones aportadas por ellos.

ACTIVIDAD 8

¿EN QUÉ SITUACIONES DEBEMOS DAR LAS GRACIAS?

OBJETIVO: Reconocer la importancia del agradecimiento a los demás y el de recibirlo en cada una de las diferentes situaciones.

TIEMPO: 10 a 15 minutos.

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía conjuntamente con los niños buscarán un listado de situaciones en los que es importante dar o no las gracias. Por ejemplo: Un compañero/a le ayuda a hacer los deberes, un compañero/a te hace los deberes directamente, etc.
2. Después el guía conversará a cerca de lo importante que es saber cuando dar o no las gracias ante diversas situaciones.

COMUNICACIÓN

OBJETIVO: Desarrollar la comunicación grupal, dando la oportunidad de que los niños/as se comuniquen con palabras, gestos, expresen y conozcan sentimientos, pensamientos, emociones, esto les ayuda a entenderse y relacionarse positivamente con los demás.



ACTIVIDAD 1

“LOS TRES CERDITOS”

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

En el corazón del bosque vivían tres cerditos que eran hermanos. El lobo siempre andaba persiguiéndoles para comérselos. Para escapar del lobo, los cerditos decidieron hacerse una casa. El pequeño la hizo de paja, para acabar antes y poder irse a jugar. El mediano construyó una casita de madera. Al ver que su hermano pequeño había terminado ya, se dio prisa para irse a jugar con él. El mayor trabajaba en su casa de ladrillo.

- Ya veréis lo que hace el lobo con vuestras casas- riñó a sus hermanos mientras éstos se lo pasaban en grande.

El lobo salió detrás del cerdito pequeño y él corrió hasta su casita de paja, pero el lobo sopló y sopló y la casita de paja derrumbó. El lobo persiguió también al cerdito por el bosque, que corrió a refugiarse en casa de su hermano mediano. Pero el lobo sopló y sopló y la casita de madera derribó. Los dos cerditos salieron pitando de allí. Casi sin aliento, con el lobo pegado a sus talones, llegaron a la casa del hermano mayor.

Los tres se metieron dentro y cerraron bien todas las puertas y ventanas. El lobo se puso a dar vueltas a la casa, buscando algún sitio por el que entrar. Con una escalera larguísima trepó hasta el tejado, para colarse por la chimenea. Pero el cerdito mayor puso al fuego una olla con agua. El lobo comilón descendió por el interior de la chimenea, pero cayó sobre el agua hirviendo y se escaldó. Escapó de allí dando unos terribles aullidos que se oyeron en todo el bosque. Se cuenta que nunca jamás quiso comer cerdito.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

POLICÍAS Y CONTRABANDISTAS

OBJETIVO: Favorecer la comunicación del grupo y el desarrollo de estrategias comunes.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

MATERIAL:

- Objetos

DESARROLLO:

1. El guía divide en dos grupos a los niños
2. Una vez divididos en dos grupos se colocan cada grupo en cualquier espacio, los policías van por parejas cogidos de la mano y solo cazan a uno. Solo con tocarlos ya están cazados.
3. Los contrabandistas tienen que tratar de pasar algún objeto al otro lado del equipo.
4. Los cazados quedan con los brazos en cruz y pueden ser salvados.

ACTIVIDAD 3

VAMOS A VENDER

OBJETIVO: Desarrollar la imaginación y creatividad de los niños, además ayudar a la expresión verbal y corporal ante el grupo.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía indica que los participantes deben de valerse de su habilidad para dar credibilidad al producto que intentan vender.
2. Los alumnos empiezan presentándose y posteriormente presentan el producto. Por ejemplo un alumno coge al compañero y lo presenta como una cama que hace masajes. Este debe demostrar cuales son las cualidades de la cama con ejemplos de su funcionamiento y uso, así como su fantástico precio y sus facilidades de pago.
3. El guía puede marcar un producto específico, como por ejemplo solo valen productos de limpieza o muebles de la casa.

ACTIVIDAD 4

CUENTO ANIMALIA

OBJETIVO: Fomentar la participación y las relaciones en grupo.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Cualquier cuento de animales

DESARROLLO:

1. El guía dividirá la clase en pequeños grupos

2. El guía contará una historia o cuento protagonizado por animales, cada vez que sea nombrado alguno de ellos, que serán el mismo número que grupos haya, los niños que tengan asignado dicho animal emitirán el sonido correspondiente.
3. Aunque la historia puede ser contada en un principio por el guía, también puede ser narrada por los propios alumnos, integrándose el guía en uno de los grupos.

ACTIVIDAD 5

PASEO EN LA JUNGLA

OBJETIVO: Potenciar la comunicación del grupo simulando situaciones difíciles.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía indica que todos se van a imaginar que están en la jungla, que para atravesarla, dada la dificultad y los peligros, tienen que dividirse en hileras de cuatro personas.
2. Cada jugador elige una posición según sus preferencias: primera, segunda, tercera o última posición.
3. El guía indica que cada participante tiene que ir a una de las cuatro esquinas, que se corresponden con las cuatro posiciones elegidas. Es decir, todos los que eligieron la primera posición estarán en una esquina y así sucesivamente.

4. En cada grupo se habla de por qué se tomó esa decisión, ¿por qué tomaron esa decisión?

ACTIVIDAD 6

EL CIEN PIES

OBJETIVO: Despertar en los niños la importancia de poner atención.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía comienza cantando: El cien pies no tiene pies, no tiene pies si los tiene pero no los vez; el cien pies tiene _____ pies.
2. A medida que el guía canta, los alumnos repiten la letra del disco, por supuesto tienen que decirla con el mismo ritmo.
3. Cuando el guía dice en este caso: cien pies tiene 10 pies, todos los integrantes en este caso forman grupos de 5 personas y por ende quedan formados los 10 pies de cien pies.
4. Se sigue con el mismo disco y diversos números. La persona que quede fuera del grupo es eliminado del juego.

ACTIVIDAD 7

CONOZCO Y EXPRESO MIS EMOCIONES

OBJETIVO: Identificar y expresar nuestros sentimientos a los demás.

TIEMPO: 20 minutos.

MATERIAL:

- Hojas
- Lápices
- Pinturas
- Espejo

DESARROLLO:

1. El guía les indica que son las emociones, para que de esta forma puedan iniciarse en la identificación y comunicación de sentimientos y así puedan proporcionarles un nombre como por ejemplo: estoy alegre, triste, enojado, enfadado, etc.
2. Dibujar con ellos caras de personas que expresen la alegría, la tristeza o el enfado, haciendo que el niño participe y se fije bien en la diferente expresión entre una y otra emoción.
3. Estos dibujos pueden exponerse en un lugar visible del aula y cuando el niño manifieste una emoción, llevarle a ese lugar para que intente señalar la que le ocurre a él y se fije bien en ellas.
4. Será una sencilla forma para aprender a etiquetar emociones.

5. A partir de ese momento el niño deberá aprender a realizar esas distintas expresiones que representen estados emocionales, para que observen en ellos y en adultos como cambian los ojos, boca, frente, cejas, etc.

6. Como actividad final el alumno deberá representar en un espejo los estados de ánimo.

ACTIVIDAD 8

COMO EXPRESO MIS SENTIMIENTOS

OBJETIVO: Aprender a descubrir y a expresar emociones y a establecer conductas deseadas.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- Pizarra
- Tizas o marcadores

DESARROLLO:

1. El guía pide a los alumnos que digan los sentimientos que experimentan con más frecuencia (lluvia de Ideas). El los anota en la pizarra. Estos suelen ser: Alegría, enojo, Timidez, Tristeza, Miedo, Vergüenza, etc.

2. El guía indica que cada uno de los miembros deberá imitar a las otras personas tantos sentimientos como pueda.

AMISTAD

OBJETIVO: Impulsar una amistad verdadera y duradera, es una de las relaciones que mayor importancia puede generar debido al significado emocional que tiene para cada una de las personas con las que se sostiene este tipo de relación.



ACTIVIDAD 1

“CUENTO CARRERA DE ZAPATILLAS”

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

Había llegado por fin el gran día. Todos los animales del bosque se levantaron temprano porque ¡era el día de la gran carrera de zapatillas! A las nueve ya estaban todos reunidos junto al lago. También estaba la jirafa, la más alta y hermosa del bosque. Pero era tan resumida que no quería ser amiga de los demás animales.

Ja, ja, ja, ja, se reía de la tortuga que era tan bajita y tan lenta. Jo, jo, jo, jo, se reía del rinoceronte que era tan gordo. Je, je, je, je, se reía del elefante por su trompa tan larga. Y entonces, llegó la hora de la carrera.

El zorro llevaba unas zapatillas a rayas amarillas y rojas. La cebra, unas rosadas con moños muy grandes. El mono llevaba unas zapatillas verdes con lunares anaranjados. La tortuga se puso unas zapatillas blancas como las nubes.

Y cuando estaban a punto de comenzar la carrera, la jirafa se puso a llorar desesperada. Es que era tan alta, que ¡no podía atarse los cordones de sus zapatillas!

Ahhh, ahhhh, ¡qué alguien me ayude! Gritó la jirafa. Y todos los animales se quedaron mirándola.

Pero el zorro fue a hablar con ella y le dijo:

- Tú te reías de los demás animales porque eran diferentes. Es cierto, todos somos diferentes, pero todos tenemos algo bueno y todos podemos ser amigos y ayudarnos cuando lo necesitamos.

Entonces la jirafa pidió perdón a todos por haberse reído de ellos. Y vinieron las hormigas, que rápidamente treparon por sus zapatillas para atarle los cordones.

Y por fin se pusieron todos los animales en la línea de partida. En sus marcas, preparados, listos, ¡YA! Cuando terminó la carrera, todos festejaron porque habían ganado una nueva amiga que además había aprendido lo que significaba la amistad. Y colorín, colorado este cuento se ha acabado y si quieres tener muchos amigos, acéptalos como son.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

DAR Y RECIBIR AFECTO

OBJETIVO: Vivenciar los problemas relacionados con dar y recibir afecto.

TIEMPO: 20 minutos.

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía presenta el ejercicio, diciendo que “para la mayoría de las personas, tanto dar como recibir afecto, es asunto muy difícil”. Para ayudar a los alumnos a experimentar la dificultad, se usa un método llamado bombardeo intenso.
2. Todos deberán ponerse en círculo y de uno en uno pasarán al centro del círculo.
3. Los alumnos del grupo dirán a un compañero que es el foco de atención y ellos le dirán sentimientos positivos que tienen hacia él. El solamente oye.
4. La intensidad de la experiencia puede variar de diferentes modos, debe permanecer en el grupo y le hablan directamente.

5. El impacto es más fuerte cuando cada uno se coloca delante de la persona, la toca, la mira a los ojos y le habla directamente.

ACTIVIDAD 3

CAZAR CON EL BALÓN

OBJETIVO: Favorecer la cooperación del grupo, la anticipación y la acción de lanzar y esquivar.

TIEMPO: 10 minutos

MATERIAL:

- Una pelota

DESARROLLO:

1. El guía indica que si le tocan con la pelota a alguien esta cazado, para salvarse debe recoger algún rebote y después puede pasarlo a otro compañero cazado para salvar o levantarte y cazar.
2. Los cazadores solo pueden dar dos pasos antes de lanzar el balón.
3. Si alguien no ha sido casado solo puede coger el balón después de algún bote caso contrario estará cazado.
4. El guía lanza el balón al aire y comienza el juego.

ACTIVIDAD 4

RIO DE PIRAÑAS

OBJETIVO: Aportar ideas al grupo y colaborar en el mantenimiento del equilibrio mutuo.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- Materiales para transportar

DESARROLLO:

1. El guía indica que: todos tienen que llegar a la orilla contraria, cada miembro del grupo transportará su material elegido y lo colocará donde lo crea oportuno, el transporte de material y colocación será en orden, hay que mantener y ayudar para guardar el equilibrio sobre el camino.
2. Hay que atravesar un río infectado de pirañas, formando un camino que les permita pasar sin mojarse los pies, pero deben mantener el equilibrio a la ida (transporte de material) y vuelta (búsqueda de nuevos materiales), por lo tanto hay que colaborar en el mantenimiento del equilibrio cuando se cruzan en el camino con los demás.
3. Para ello el guía crea líneas rectas para que los niños caminen sobre ella.
4. Los niños deben retirar y colocar el material en la orilla a la que han llegado, para dejar el río limpio.

ACTIVIDAD 5

LA HISTORIA

OBJETIVO: Sensibilizar sobre la idea del trabajo cooperativo y desarrollar la creatividad.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía elige un tema conjuntamente con los niños, uno del grupo comienza una historia relacionada con dicho tema y los demás, de forma consecutiva, la continúan.
2. El primer miembro del grupo dispone de un minuto de tiempo para contar su historia, a continuación el siguiente componente seguirá contando la historia desde el punto en el que anterior compañero la dejó, así sucesivamente hasta que todos los miembros del grupo cuente su parte de la historia.
3. Mientras el un niño cuenta el resto de compañeros solo escucha y respeta.

ACTIVIDAD 6

PASAR EL TESORO

OBJETIVO: Promover la cooperación y el concepto de sacrificio del grupo.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Un objeto pequeño

DESARROLLO:

1. El guía forma dos grupos, cada uno se sitúa en un extremo de la pista, a uno de los equipos se les da un objeto pequeño, el mismo que lo deben llevar escondido solo uno d los niños de este grupo, sin que los demás sepan que él lo lleva.
2. El guía indica que solo con tocar al niño del equipo contrario ya esta cazado.
3. Todo el equipo ha de conseguir que el niño que lleva el objeto llegue hasta el otro extremo de la pista.
4. El otro equipo tratará de evitar la llegada de dicho objeto.
5. En la primera ronda un equipo hará de atacante y el otro de defensor y posteriormente se cambiaran los roles.

ACTIVIDAD 7**LAS DIFERENCIAS**

OBJETIVO: Fomentar el compañerismo y la diversión grupal.

TIEMPO: 10 minutos.

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía forma dos grupos. Un equipo se coloca en una fila y el otro equipo deberá observar muy bien a los integrantes que están en fila.
2. Dos de cada grupo tienen que observar unos minutos y luego deben salir del salón.
3. Posteriormente, los estudiantes que quedaron dentro del salón deben cambiar algo de su apariencia y cuando el otro equipo entre al salón deberá decir cuáles son las diferencias que encuentran.
4. Por cada acierto se anota un punto al equipo.

ACTIVIDAD 8

NUDO HUMANO

OBJETIVO: Contribuir a la unión del grupo.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. Formar un gran círculo con todos los integrantes del grupo.
2. Una vez formado el círculo cada integrante debe alcanzar las manos de dos personas, que no sean las que tiene a su derecha o izquierda.
3. Esto hará que se forme un gran nudo humano.

4. Luego, ellos deberán ver la manera de cómo hacer una línea recta, a partir de ese gran nudo que se armo, sin soltar las manos que tienen cogidas. ¿Qué reto, no? Veamos si pueden con esto.

HÁBITOS

OBJETIVO: Crear hábitos en los alumnos, los cuales son una especie de costumbre o disciplina que se genera en las personas, realizando una tarea en forma regular y organizada y en especial se obtiene cuando hay constancia en la ejecución.



ACTIVIDAD 1

LA PÓCIMA DE LA MALA VIDA

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

Hace muchos, muchos años, todas las personas estaban fuertes y sanas. Hacían comidas muy variadas y les encantaban la fruta, las verduras y el pescado; diariamente hacían ejercicio y disfrutaban de lo lindo saltando y jugando. La tierra era el lugar más sano que se podía imaginar y se notaba en la vida de la gente y de los niños, que estaban llenas de alegría y buen humor. Todo aquello enfadaba terriblemente a las brujas negras, quienes sólo pensaban en hacer el mal y fastidiar a todo el mundo.

La peor de todas las brujas, la malvada Caramala, tuvo las más terribles de las ideas: entre todas unirían sus poderes para inventar una porción que quitase las ganas de vivir tan alegremente. Todas las brujas se juntaron en el bosque de los pantanos y colaboraron para hacer aquel maligno hechizo. Y era tan poderoso y necesitaban tanta energía para hacerlo, que cuando una de las brujas se equivocó en una sola palabra, hubo una explosión tan grande que hizo desaparecer el bosque entero.

La explosión convirtió a todas aquellas malignas brujas en seres tan pequeñitos y minúsculos como un microbio, dejándolas atrapadas en el liquido verde de un pequeño frasco de cristal que quedó perdido entre los pantanos. Allí estuvieron encerradas durante cientos de años, hasta que un niño encontró en el frasco con la porción y creyendo que se trataba de un refresco, se la bebió entera. Las microscópicas y malvadas brujas aprovecharon la ocasión y aunque eran tan pequeñas que no podían hacer ningún daño, pronto aprendieron a cambiar los gustos del niño para perjudicarlo. En pocos días, sus pellizquitos en la lengua y la boca consiguieron que el niño ya no quisiera comer las ricas verduras, la fruta o el pescado; y que sólo sintiera ganas de comer helados, pizzas, hamburguesas y

golosinas. Y los mordisquitos en todo el cuerpo consiguieron que dejara de parecerle divertidísimo correr y jugar con los amigos por el campo y sólo sintiera que todas aquellas cosas le cansaban, así que prefería quedarse en casa sentado o tumbado.

Así su vida se fue haciendo más aburrida, comenzó a sentirse enfermo y poco después ya no tenía ilusión por nada; ¡la maligna poción había funcionado! Y lo peor de todo, las brujas aprendieron a saltar de una persona a otra, como los virus y consiguieron que el malvado efecto de la pócima se convirtiera en la más contagiosa de las enfermedades, la de la mala vida.

Tuvo que pasar algún tiempo para que el doctor Sanis Saludakis, ayudado de su microscopio, descubriera las brujitas que causaban la enfermedad. No hubo vacuna ni jarabe que pudiera acabar con ellas, pero el buen doctor descubrió que las brujitas no soportaban la alegría y el buen humor y que precisamente la mejor cura era esforzarse en tener una vida muy sana, alegre y feliz. Era una persona sana, las brujas aprovechaban cualquier estornudo para huir a toda velocidad.

Desde entonces, sus mejores recetas no eran pastillas ni inyecciones, sino un poquitín de esfuerzo para comer verduras, frutas y pescados y para hacer un poco de ejercicio. Y cuantos pasaban por su consulta y le hacían caso, terminaban curándose totalmente de la enfermedad de la mala vida.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

UNA MIRADA A LAS NORMAS

OBJETIVO: Crear reglas par el buen funcionamiento del grupo.

TIEMPO: 10 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía debe:

- a. Describir cinco reglas básicas en el aula.
 - b. Especificar la conducta que se espera que el niño tenga en cada una de ellas.
 - c. Preguntar a los niños a cerca de lo que entienden por cada una de las reglas.
 - d. Evite implementar demasiadas reglas porque a veces es una invitación para que la rompan.
 - e. Llamarle la atención si esta descuidando con alguno de sus hábitos, como por ejemplo el aseo.
2. Haga los ajustes necesarios.

ACTIVIDAD 3

LA CAJA DE HIGIENE

OBJETIVO: Descubrir aquellos objetos e implementos que nos ayudan a mantener la higiene de nuestro cuerpo.

TIEMPO: 10 minutos

MATERIAL:

- Una caja
- Jabón

- Cepillo
- Pasta
- Shampoo

DESARROLLO:

1. El guía prepara una caja con una carita sonriente de la cual los niños van sacando diferentes objetos: jabón, cepillo dental, pasta dental, shampoo, etc. mencionar como cada uno de los objetos ayudan a nuestra higiene.
2. Luego realizar el guía conversa con los niños a cerca de la importancia de cada uno de los elementos que sacó anteriormente.

ACTIVIDAD 4

“AL AGUA PATO”

OBJETIVO: Trabajar acerca la importancia del baño.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Agua
- Jabón
- Muñeco
- Toalla

DESARROLLO:

1. El guía habla con los niños sobre el lavado de todas las partes del cuerpo en la ducha, haciendo referencia al uso de elementos como: jabón, shampoo, toalla, etc.

2. Comience hablando con los niños acerca del baño, haciendo preguntas como: ¿quien se baña?, ¿quién los ayuda?, ¿cómo nos bañamos?, ¿cómo lavamos cada una de las partes del cuerpo? y ¿para qué?

3. Para dicha actividad presentarles un muñeco y una bañera, para simular un baño, y jugaremos con dichos elementos, utilizando agua y jabón. Bañamos al muñeco y limpiamos cada una de sus partes; por último lo secaremos con una toalla.

ACTIVIDAD 5

HÁBITOS DE HIGIENE BUCAL

OBJETIVO: Promover hábitos de higiene bucal.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- Pizarra
- Marcadores o tizas

DESARROLLO:

1. El guía deberá hablar de la higiene bucal y la importancia de los mismos.
2. Puede crear un rostro grande en la pizarra de un niño y de ser necesario otro de niña, sonriendo con la boca abierta y con dientes dibujados en ella. Luego se pega el rostro en la pizarra.
3. Crear dos grupos de: (niños – niñas)
4. El guía hará la entrega de un cepillo de dientes a cada grupo.

5. A continuación, la guía pedirá a los niños que le ayuden al del rostro a "cepillarse", para lo cual hará varias preguntas sobre el hábito de lavarse los dientes y los niños que sepan la respuesta levantan la mano.

ACTIVIDAD 6

EL RECICLADO EN NUESTRA VIDA

OBJETIVO: Evitar la contaminación.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía del grado deberá hablar de tema del medio ambiente, la basura, la importancia del reciclado, etc.
2. Se pedirá a los niños y niñas que observen si en su casa se reciclan elementos como: plástico, papel, cristal, cartón, etc.
3. Les pedirá, además, que traigan de sus casas elementos de este tipo y se hará una actividad de taller de reciclado a través del cual vamos ayudar a nuestro planeta y a nosotros mismos a respirar mejor.
4. Así ellos deberán impartir estas ideas a sus padres y pedirles que también les ayuden a proteger el planeta.

ACTIVIDAD 7

ALIMENTÁNDOME SANAMENTE

OBJETIVO: Incentivar a una alimentación sana.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Revistas
- Periódicos
- Tijeras

DESARROLLO:

1. El guía explica a los niños la importancia de los alimentos sanos y sus aportes en nuestra vida cotidiana.
2. De igual manera se hablara sobre la influencia negativa de la comida chatarra en nuestras vidas.
3. Luego con ayuda de revistas o periódicos los niños recortaran todo tipo de alimentos y separarán en alimentos sanos y comida chatarra.

ACTIVIDAD 8

UNA ALIMENTACIÓN SANA

OBJETIVO: Impulsar una alimentación sana.

TIEMPO: 30 minutos

MATERIAL:

- Frutas: Papaya, sandía, duraznos, guineos, manzanas, peras, uvas, piña
- Yogurt de durazno
- Vasos
- Cucharas

DESARROLLO:

1. El guía junto con los estudiantes pelará las frutas con cascara.
2. Luego picaran las frutas y colocaran en un recipiente en donde se mezclará con el yogurt y se deja refrigerar por un momento
3. Finalmente se sirven en vasos y se explica la importancia de comer sano.

RELACIONES INTERPERSONALES

OBJETIVO: Fortalecer las relaciones interpersonales, ayudando a fomentar el crecimiento personal y emocional de cada uno, esto facilita construir, mantener, enriquecer y disfrutar de las relaciones.



ACTIVIDAD 1

AMADOR EL EXIGENTE

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

Amador es un niño exigente, de esos que dicen: "quiero esto", y se lo tienen que dar al momento, escúchalo como actúa.

-¡Oiga, señora! ¿Qué hora es?

-Querrás decir: por favor-le responde la señora con una amable sonrisa.

-No, quiero decir lo que he dicho-dice Amador malhumorado.

-¡Moscas! Pero ¿Qué pasa en este lugar? ¿Están todos mal de la cabeza? Cogeré el autobús y me iré a otra parte-gruñe Amador, enfadado, y le grita al conductor del autobús-! Eh, pare, pare! Pero su sorpresa cuando ve que el autobús pasa de largo.

-¡Moscas!, exclama, enfadado

-, Pero.... ¿por qué no para? Está bien me iré caminando.

-Gracias por haberme elegido para caminar

Amador pega un respiro. ¿Quién habrá dicho eso? No hay nadie a la vista...

-Por favor, mira hacia tus pies, yo estoy debajo.

Amador mira debajo de sus pies y solo ve la acera. Entonces piensa: ¿Una acera que me da las gracias por pisarla?! Moscas! , Esto ya es demasiado, me largo a otra parte".

-¡Uf, que cansado estoy!, exclama. Me sentaré un rato en este banco.

Pero el banco se hace hacia atrás y Amador se pega un golpe.

-¡Moscas! ¿Qué le pasa a este banco'? se ha movido. Y el árbol también se ha alejado de mí. Y las flores también se van. Y ahora el sol se esconde detrás de una nube ¿Que es lo que está pasando? ¿Por qué se van todos?-grita y patalea. Se le presenta entonces el hada mandolina y le dice ¿será que has hecho algo mal?

El hada Mandolina le pide al sol que le explique a Amador por qué se esconde.

-Llevo toda la mañana calentándole y ni las gracias me ha dado le dice el sol.

-Ni a mí por mi sombra-dice el árbol.

Ni a mi por el descanso-dice el banco-¿Lo ves?-dice el hada. Desde ahora no olvides que con gracias y “por favor” vivimos todos mucho mejor.

He comprendido que con “gracias” y “por favor>” vivimos todos mucho mejor responde Amador.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

PASEO DE GLOBOS

OBJETIVO: Promover la cooperación del equipo

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Globos

DESARROLLO:

1. El guía forma parejas e indica que cada una de ellas debe llevar un globo, sujetándolo con las barrigas.
2. El globo no se puede caer, caso contrario se eliminarán.
3. Lo pueden hacer con cualquier parte del cuerpo: cabeza, espalda, etc.

ACTIVIDAD 3

LA PESCADILLA

OBJETIVO: Fomentar el trabajo en equipo.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía debe formar a los jugadores en una fila agarrados por los hombros.
2. El guía da la señal al primero quien debe intentar descubrir al último de su fila, el último debe intentar no ser descubierto si eso ocurre el último pasa a la primera posición.

ACTIVIDAD 4

PALOMITAS PEGADIZAS

OBJETIVO: Impulsar a la coordinación del grupo.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía dice que todos son palomitas de maíz y están dentro de un sartén.
2. A medida que se va calentando dan pequeños saltos, hasta que todos salten sin parar, pero mientras saltan deben irse integrando de uno en uno, se agarran y deben seguir saltando juntos.
3. Así hasta que todo el grupo salte a la vez.

ACTIVIDAD 5

LOS SALUDOS

OBJETIVO: Incitar al grupo a saludar de una manera divertida.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. Los niños se desplazan de distinta formas y con los compañeros que se crucen se van saludando de diferentes maneras según se les vayan indicando el guía:

Andando: saludo chocando manos por arriba, decimos “hola que tal”.

Andando rápido: chocando las manos por abajo, decimos “adiós que tengo prisa”.

Trotando: toco el hombro de mi compañero diciéndole, “qué pasa amigo (a)”.

Marcha atrás: chocamos nuestros traseros y decimos “plom, plom”.

En cuclillas: saludamos con el dedo pulgar en la frente y moviendo los dedos y diciendo “kikiriki”.

Dando saltos con los pies juntos: nos cogemos todos de la mano y saltamos tres veces juntos diciendo “boing, boing, boing”.

ACTIVIDAD 6

COMPARTIENDO CON LOS DEMAS

OBJETIVO: Promover el trabajo en equipo.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- Globos
- Palillos grandes
- Plastilina

DESARROLLO:

1. El guía sugerirá al grupo que con los materiales que les facilitara ellos deberán compartir con los miembros de su grupo.
2. A cada grupo la guía deberá darles un globo, el palillo y la plastilina.

3. Con esto ellos deberán colaborar sin necesidad de pelear entre ellos se asignaran un trabajo para cada uno; ejemplo: uno deberá inflar el globo, otro lo atara al palillo, otro le dará forma con la plastilina semejándolo a un rostro.

4. Entre ello se organizaran en un tiempo establecido por el guía así q tendrán que colaborar todos sin mezquinarse nada.

ACTIVIDAD 7

EL BARCO SE HUNDE

OBJETIVO: Ayudar a que los alumnos se coordinen en la ejecución de la tarea.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- Tizas

DESARROLLO:

1. El guía dibujara un circulo en el piso de tamaño menor a la cantidad de alumnos que puedan ingresar en él; les pedirá que se metan dentro del mismo.

2- Realizara grupos.

3. Los alumnos deberán tener mucho cuidado al ingresar ya que la misión de ellos es lograr que entren todos dentro del barco(circulo).

4. Si alguien queda fuera, el equipo perderá ya que su misión es cuidar de todos sus tripulantes.

ACTIVIDAD 8

LA CONFESION PÚBLICA

OBJETIVO: Permitir a los niños/as la aceptación de críticas emitidas por sus compañeros y el reconocimiento de sus actos.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- Una venda

DESARROLLO:

1. El guía seleccionara a un estudiante y lo colocara al frente de sus compañeros.
2. Le pedirá que se cubra los ojos.
3. Sus compañeros le harán muchas muecas que comúnmente hace el niño y el guía le preguntará ¿Cuántas veces al día haces estos gestos cada día?
4. El alumno deberá responder las veces que lo hace.

FAMILIA

OBJETIVO: Mejorar los lazos familiares, permitiendo que se desarrolle un vínculo fuerte en la familia, ayudando a que se logre una identidad sana y positiva.



ACTIVIDAD 1

EL NACIMIENTO DE LAS TORTUGAS

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

Amanda estaba emocionadísima. Había tenido que esperar muchos días, pero por fin, aquella noche nacerían las tortuguitas en la playa ¡y su papá le iba a llevar a verlas!

Se levantaron cuando aún era de noche, tomaron las linternas y se fueron a la playa con mucho cuidado. Su padre le había hecho prometer que respetaría a las tortugas bebés y que no haría ruido y obedecería al momento, y ella estaba dispuesta casi a cumplir cualquier cosa con tal de poder ver cómo nacían las tortugas. No sabía muy bien cómo sería aquello, pero había oído a su hermano mayor, que las tortugas nacían en la playa a pocos metros del agua y luego corrían hacia el mar; y todo eso le pareció muy emocionante.

Agazapados y sin hacer ruido, sólo con la pequeña luz de una linterna muy suave, estuvieron esperando. Amanda miraba a todas partes, esperando ver a la tortuga mamá, y casi se pierde la aparición de la primera tortuguita. ¡Era tan chiquitina! Se movía muy torpemente, se notaba que era un bebé, pero sin esperar ni a sus hermanos ni a la tortuga mamá comenzó a correr hacia el mar. Enseguida aparecieron más y más tortuguitas, y todas comenzaron a correr hacia la orilla.

Ellos seguían escondidos y quietos, observando el bello espectáculo de aquella carrera loca. Pero enseguida ocurrió algo que a Amanda le pareció horrible: llegaron algunas gaviotas y otras aves y comenzaron a comerse algunas de las tortuguitas. Amanda seguía buscando por todas partes para ver si aparecía el papá tortuga y les daba una buena zurra a aquellos pajarracos, pero no apareció por ningún sitio. La niña siguió observando todo con una lagrimita en los ojos y cuando por fin las

primeras tortuguitas llegaron al agua y se pusieron a salvo de los pájaros, dio un gritito de alegría. Aunque los pájaros comieron bastantes tortuguitas, finalmente otras muchas consiguieron llegar a la orilla, lo que hizo muy feliz a Amanda.

Cuando volvían a casa, su papá, que había visto la lagrimita de Amanda, le explicó que las tortugas nacían así; mamá tortuga ponía muchos huevos, escondiéndolos en la arena y luego se marchaba; y cuando nacían las tortuguitas debían tratar de llegar a la orilla por sus propios medios. Por eso nacían tantas, porque muchas se las comían otros animales y no solo en la arena, sino también en el agua. Y le explicó que las pocas que conseguían ser mayores, luego vivían muchísimos años.

Amanda se alegró mucho de aprender tanto sobre las tortugas, pero mientras volvía a casa, sólo podía pensar en lo contenta que estaba de tener una familia, y de sus papás y hermanos la hubieran ayudado y cuidado tanto desde pequeña.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

POR EL DÍA DE LAS MADRES

OBJETIVO: Crear un recuerdo por el día de las madres.

TIEMPO: 20 minutos.

MATERIAL:

- Cartulina
- Pinturas
- Lápices
- Escarcha

- Fotos de las mamás

DESARROLLO:

1. Los niños deberán realizar una tarjeta en la que ellos dibujaran sus manitos y en cada dedito con la ayuda del guía deberán escribir una cualidad que ven ella. En la palma de la mano le pondrá la foto de su mamá.
2. Dibujar en una cartulina un corazón y deberán pintarlo y adornarlo con escarchas, pinturas, etc.

ACTIVIDAD 3

¿CÓMO ES MI SITUACIÓN ACTUAL?

OBJETIVO: Descubrir el mayor significado en la familia, para poder elaborar objetivos, actividades y necesidades de cambio.

TIEMPO: 15 minutos.

MATERIAL:

- El Cuestionario "¿Cómo es mi situación actual?"

DESARROLLO:

1. El guía forma un círculo con los niños para comentar a cerca de ¿Cómo es mi situación actual?
2. El guía solicita voluntarios que quieran dar sus repuestas.

CUESTIONARIO DE TRABAJO

¿CÓMO ES MI SITUACIÓN ACTUAL?

¿Cómo es mi vida actual en relación conmigo mismo?

¿Cómo es mi vida actual en relación con mi familia?

¿Cómo es mi vida actual en relación con mis padres?

¿Cómo es mi vida actual en relación con mis hermanos?

3. Se reúne el grupo entero y el guía les pide que opinen acerca de las repuestas que han dado cada uno.

ACTIVIDAD 4

LÍNEA DE ESTAMBRE

OBJETIVO: Fomentar a que los alumnos recuerden ocasiones que sus padres generen orgullo.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Hilo
- Tiras de papel
- Esfero

DESARROLLO:

1. El guía con el grupo meditan sobre las siguientes preguntas:

¿Qué te hace sentir orgulloso de tus padres?

Menciona algunas cosas, grandes o pequeñas, que tus padres hacen para hacerte sentir especial.

2. Luego completen la frase: *“Estoy orgulloso de mi papá o mamá por que...”*. Recoja tantas respuestas como pueda, el guía puede escribir en una pieza de papel cada respuesta de los niños.

3. Después de haber escrito sus respuestas, pide a los niños que cuelguen todos sus papeles a lo largo del hilo que luego lo colgaran en un espacio del aula.

4. Finalmente reúnalos en un círculo y haga las siguientes preguntas:

¿Qué aprendiste sobre ti mismo mientras decías las cosas por las cuales te sientes orgulloso de tus padres?

¿Por qué crees que en algunas ocasiones es difícil elogiar a tus padres?

ACTIVIDAD 5

EL MEJOR MOMENTO

OBJETIVO: Recordar situaciones importantes dentro de la familia.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía pide que todos formen un solo círculo.

2. El guía dice: *Es importante recordar los buenos momentos que hemos compartido con nuestros padres*. Van a recordar las mejores vacaciones que han tenido con su familia, lo más importante que han hecho. *Por ejemplo, “Fuimos juntos a acampar.*

Llovió. Las casas se mojaron. Nos empapamos. Fue un desastre. Pero nos divertimos mucho”.

3. Finalmente el guía conversa con los niños a cerca:

¿Qué fue lo que hizo especial cada una de las aventuras familiares que acabamos de oír?

Menciona alguna actividad que desees hacer en el futuro con tus padres.

ACTIVIDAD 6

CARTA DE AMOR

OBJETIVO: Promover la comunicación con sus padres.

TIEMPO: 30 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Esferos
- Tinta

DESARROLLO:

1. El guía puede utilizar el siguiente modelo de carta para ayudarlos a completar y enviar a sus padres:

Querido(a) _____,

En ocasiones me es difícil compartir mis sentimientos contigo. No siempre se que decir. Espero que con esta carta comprendas todo lo que me haces sentir.

Te quiero. Aunque quizá no te lo digo muy seguido.

Realmente aprecio el modo en que tu:.....

Recuerdo la vez que tu:..... y nunca te dije cuanto significo para mi.

Aprecio tu paciencia con:.....

Nunca te dije cuanto te admiro por:.....

Deseo que pudiéramos:..... por que creo que eso podría mejorar nuestra relación.

Pienso que nuestro mayor conflicto en estos momentos es sobre:.....

Podríamos hablar sobre eso en algún momento?.....

La fe me es importante, pero algo que me he estado preguntando es:.....

Quiero que sepas que estoy muy feliz de que seas parte de mi vida:.....

Con amor,

(El nombre y la huella digital del niño/a)

ACTIVIDAD 7

UN MENSAJE DE AMOR

OBJETIVO: Incentivar a expresar sentimientos, emociones hacia sus padres.

TIEMPO: 30 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Lápices
- Pinturas

DESARROLLO:

1. El guía puede ayudar a los niños para enviar un mensaje de amor a sus padres.
2. El guía dice: *Es fácil decir elogios a tus padres cuando sabes que no van a poder descubrirlos. Pero ellos necesitan saber, de algún modo, cuanto los quieres. Dime elogios para tus padres. Nadie más que ellos podrán ver este mensaje.*
3. Deles algunos minutos para que puedan pensar en cual va a ser el mensaje, después pregúntales:

¿Cómo fue para ti pensar en este mensaje, fácil o difícil?

¿Cómo esperas que reaccione la persona a la que va dirigida este mensaje?
4. Finalmente puede decorar el mensaje con pinturas y luego sellen el papel para que quede y así poder entregar a su destinatario.

ACTIVIDAD 8

POR EL DÍA DEL PADRE

OBJETIVO: Crear un recuerdo por el día de los padres.

TIEMPO: 20 minutos.

MATERIAL:

- Cartulina
- Pinturas
- Fotos de los papás
- Pinturas

DESARROLLO:

1. Los niños pueden dibujar una corbata, adornándola de colores y diseños llamativos y en ella con la ayuda del guía poner todo lo que sienten por su papá.
2. En un pedazo de cartulina pondrán una foto de su padre y alrededor de la foto.

EDAD: 9 AÑOS EN ADELANTE

ADAPTACIÓN

OBJETIVO: Promover a la adaptación de los alumnos, en busca de enfrentar los cambios que se presentan, así se empieza a adquirir la noción de permanencia, asumiendo los cambios que se van generando a lo largo del recorrido del crecimiento.



ACTIVIDAD 1

LAS RANAS Y LA CREMA

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

Había una vez dos ranas que cayeron en un recipiente de crema de leche. Inmediatamente sintieron que se hundían, que era imposible nadar o flotar mucho en esa masa espesa como arenas movedizas. Al principio, patalearon en la crema para llegar al borde del recipiente, pero todo era inútil, sólo conseguían chapotear en el mismo lugar y hundirse. Sintieron que cada vez era más difícil salir a la superficie para poder respirar.

Una de ella dijo en voz alta: “no puedo más, es imposible salir de aquí, esta materia no es para nadar. Ya que voy a morir, para que voy a prolongar mi dolor. No entiendo que sentido tiene morir agotada por un esfuerzo estéril”. Y dicho esto dejó de patlear y se hundió con rapidez siendo literalmente tragada por el espeso líquido blanco.

La otra rana, más persistente o quizá más necia, se dijo “no hay caso, nada se puede hacer para avanzar en esta cosa, sin embargo ya que la muerte me llega, prefiero luchar hasta que pierda mi último aliento. No quisiera morir ni un segundo antes de que llegue mi hora. Y siguió pataleando y chapoteando siempre en el mismo lugar, sin avanzar ni un centímetro.

Y de pronto..... de tanto patlear y agitar, agitar y patlear.... La crema se transformó en manteca. La rana sorprendida dio un salto y patinando llegó hasta el borde del recipiente.

Desde allí, solo le quedó ir croando alegremente de regreso a casa, sabiendo que la paciencia logra lo que la dicha no alcanza.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

DI TU NOMBRE CON UN SON

OBJETIVO: Desinhibir al individuo para que se conozcan en un grupo nuevo.

TIEMPO: 5 a 10 minutos

MATERIAL:

- No se necesita ningún material

DESARROLLO:

1. Los integrantes que formen una mesa redonda.
2. Luego el guía les explica a los niños/as que la actividad la realizaran de la siguiente forma:

Cada uno procederá a decir su nombre pero incluyendo un nombre así: Por ejemplo si mi nombre es Rosa entonces dice: *Yo me llamo Rosa yo soy la reina por donde voy no hay tambor que suene y que no timbre cuando paso yo.* Y así sucesivamente lo harán todos los integrantes del grupo hasta que de toda la vuelta y llegue al punto de origen.

ACTIVIDAD 3

TARJETAS DE IDENTIDAD

OBJETIVO: Crear un ambiente positivo, conociendo y dándose a conocer a los demás.

TIEMPO: 30 minutos.

MATERIAL:

- Cartulina del color que quieran
- Tijeras
- Un imperdible
- Pinturas

DESARROLLO:

1. El guía le indica que creen una tarjeta de identidad o presentación muy especial que va a ser una imagen de sí mismos/as. Se les indican los siguientes pasos:

a. Recortar un trozo de cartulina del tamaño y forma que quieran.

b. Escribir en medio su nombre.

c. Escribir alrededor del nombre en círculo distinta información personal: su horóscopo, su color favorito, su comida favorita, su afición favorita, el nombre de una persona querida, una fecha importante, etc. Puede variarse el contenido de la tarjeta según características del grupo, nivel de conocimiento anterior, actividad a realizar posteriormente, etc. Siempre se elegirán contenidos que sean personales pero que no creen situaciones violentas o de bloqueo de las personas más tímidas. Pueden hacer dibujos o escribir con distintos tipos de letra o de colores, como crean que quedan mejor reflejados/as y ofrecen una imagen completa en su tarjeta de presentación de sí mismos/as.

2. Se pide que la elaboren de forma individual sin mostrarla ni comentar con el resto del grupo. Podemos facilitar el vocabulario necesario (familia, colores, días de la semana, horóscopo, etc., etc.) colocando en las paredes del aula, hojas grandes que contengan el vocabulario requerido, escritas en un tipo de letra grande, que permita una fácil lectura.

3. Cuando terminan de confeccionar la tarjeta, la ponen sobre su cuerpo (pueden prenderla en el pecho y caminan por la clase mirándose y leyendo las distintas tarjetas.

4. El guía les dice que traten de conocerse al máximo, preguntándose sobre el contenido de la tarjeta, y tratando de descubrir quiénes comparten sus aficiones, horóscopo, gustos,

etc. y explicándose por qué han elegido una determinada forma, color, tamaño, etc.

Puede completarse la actividad haciendo que se agrupen según alguna de las características recogidas en la tarjeta o que copien una relación de datos que pueden serles útiles para el trabajo posterior del curso: teléfonos, nombres, aficiones, cumpleaños, etc.

ACTIVIDAD 4

¿CÓMO ES MI SITUACIÓN ACTUAL?

OBJETIVO: Descubrir cuál de las cuatro áreas de vida tiene mayor significado en la actualidad, para poder elaborar objetivos, actividades y necesidades de cambio de su situación actual en cada área.

TIEMPO: 15 a 20 minutos.

MATERIAL:

- El Cuestionario "¿Cómo es mi situación actual?"
- Lápices

DESARROLLO:

1. El guía reparte a los participantes los cuestionarios o les podría dictar *¿Cómo es mi situación actual?*
2. El guía solicita voluntarios que quieran comentar o leer sus resultados en el grupo.
3. El guía pide a los participantes que hagan comentarios finales del ejercicio.

CUESTIONARIO DE TRABAJO

¿CÓMO ES MI SITUACIÓN ACTUAL?

¿Cómo es mi vida actual en relación conmigo mismo?

¿Cómo es mi vida actual en relación con mi familia?

¿Cómo es mi vida actual en relación con mi escuela?

¿Cómo es mi vida actual en relación con el mundo?

¿Qué interrelaciones guardan entre sí las cuatro áreas anteriores?

4. El guía reúne a las parejas y les pide que resuman la actividad mediante la discusión de sus comportamientos, como sus sentimientos acerca de sus presentaciones orales y la carta.
5. El guía pide a los participantes que discutan lo que han aprendido acerca de ellos durante el ejercicio.
6. Se reúne el grupo entero y el guía les pide que opinen acerca de los factores que tienen influencia en dar y recibir elogios.
7. Se invita a los miembros del grupo a relacionar esta experiencia de sus relaciones con otros, y sugerirán aplicaciones prácticas de sus aprendizajes en situaciones de trabajo.

ACTIVIDAD 5

ALABANZA: DANDO Y RECIBIENDO RETROALIMENTACIÓN POSITIVA

OBJETIVO: Desarrollar la conciencia de nuestros propios logros.

TIEMPO: 30 minutos.

MATERIAL:

- Hojas
- Lápices

DESARROLLO:

1. A cada participante se le provee de hojas blancas y un lápiz y se les pide que hagan una lista de:

a.- Dos cosas que hago bien.

b.- Un logro reciente.

c.- Una pequeña frase que me gustaría que se hubiera dicho

2. Los participantes se juntarán en parejas para intercambiar la información que tienen en sus listas, aclarando y explicando lo que sea necesario.

3. Cada miembro elaborará una carta de reconocimiento para su pareja, basándose en la información recibida en el paso 2. La carta será escrita directamente a su pareja, no a una tercera persona.

4. Se intercambiarán las cartas para leerlas y reflexionar su contenido sin hablar.

5. Se reúne nuevamente todo el grupo, y se les dice a los participantes que tendrán la oportunidad de presentar y recomendar a su pareja ante el grupo. Cada miembro por

turno, se parará atrás de su compañero con sus manos puestas en los hombros del otro, y presenta a su pareja ante el grupo. La persona que esta siendo introducida no comenta nada en ese momento.

6. Después de que todos los miembros hayan sido presentados, las personas podrán aclarar cualquier información dada acerca de ellos.

7. El guía brevemente explica la idea que lo que una persona dice habla mucho de ella y sugiere a los participantes que también reflejaron su manera de presentar a sus compañeros.

ACTIVIDAD 6

LA PRESENTACION

OBJETIVO: Conocer de forma más profunda a los compañeros.

TIEMPO: 20 a 25 minutos

MATERIAL:

- Hojas para tarjetas
- Lápices
- Una caja

DESARROLLO:

1. El guía primero motivará a los alumnos con alguna de las siguientes ideas:

- *Nunca acabamos de conocer a otro. El conocimiento es un proceso, no un acto.*
- *Cada persona es como una permanente caja de sorpresas. Siempre es un misterio y una aventura conocer a una persona.*

- Cuando nos conocemos mejor podemos enfrentar más eficientemente tareas comunes. En un grupo de trabajo debe existir un clima de colaboración.

- El conocimiento de los otros comienza en esa periferia (gestos, frases, comportamientos,...) pero se puede pasar al núcleo de su personalidad.

2. Todos se colocan en círculo. Cada uno desde su sitio y en silencio, mira por algunos segundos a todos los integrantes y luego elige a dos personas que menos conoce y la invita a una entrevista recíproca. Durante unos cinco a siete minutos las parejas hablan sobre hechos y opiniones personales que permitan un conocimiento mutuo mínimo.

3. Luego se colocan otra vez en círculo y cada persona va contando lo que descubrió en el otro y cómo se sintió en la conversación.

4. Presentación por tarjetas. La persona que realizó la entrevista escribirá en una tarjeta todas las características e información de una de las dos personas a quien entrevistó, luego colocaran en una caja.

5. El guía sacará al azar las tarjetas y leerá en frente de todos, los alumnos deben tratar de adivinar el nombre de la persona de quien están hablando.

ACTIVIDAD 7

EL JUEGO DE LOS ANIMALES DE LA GRANJA

OBJETIVO: Promover el conocimiento del grupo.

TIEMPO: 10 a 15 minutos

MATERIAL:

- Hojas para tarjetas

- Pañuelos
- Cinta adhesiva

DESARROLLO:

1. Según el número de alumnos se prepara varios pares de tarjetas con los nombres de los animales de la granja: cerdos, gallinas, vacas, etc.
2. El guía les vendará los ojos, percatándose que nadie haga trampa.
3. En la espalda de los alumnos les pegará el nombre de los animales, por lo que dos alumnos deben coincidir con los mismos nombres.
4. El guía les dirá el nombre del animal que le tocó a cada uno al oído para que los demás no lo escuchen.
5. Finalmente se los esparce a los participantes y ellos tienen que reunirse con su pareja mediante la emisión del sonido de acuerdo al animal que le tocó, solo así será la manera en como se comunicarán.

ACTIVIDAD 8

UPA KAMARA

OBJETIVO: Romper el hielo entre los compañeros.

TIEMPO: 10 a 15 minutos

MATERIAL:

- Canción

DESARROLLO:

1. Todos los niños se ubican en círculo y la maestra va dirigiendo el siguiente canto:

“Upa kamara, upa kamara, upa, upa, upa

Upa kamara, upa kamara, upa, upa, upa

Vengan a ver mi rancho que es hermoso,

Vengan a ver mi rancho que es hermoso,

Y en mi rancho el..... le hace así...”.

2. El espacio en blanco se puede rellenar con cualquier animal que viva en la granja, al hacerlo el guía señala a una persona del grupo para que imite al animal, como lo toma por sorpresa el participante, en la mayoría de los casos, va a reaccionar de una manera sorpresiva, al primer sonido que haga el grupo imita al unísono, diciendo: “y en mi rancho el..... le hace así (y todos hacen el sonido que el participante elegido hizo, sea cual sea, imitando también la expresión de su rostro, esto último es lo que causa más risa)

3. Y así se va jugando, eligiendo casi siempre a los más distraídos que son los que causan caras más chistosas.

RESPONSABILIDAD

OBJETIVO: Motivar a los niños/as a ser responsables, permitiendo la colaboración en algunas labores, de esta manera se sienten importantes porque a ellos les agrada sentirse útiles.



ACTIVIDAD 1

MI HERRAMIENTA FAVORITA

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

En una tienda de abarrotes, dentro de un estuche de cartón y plástico, era el último modelo que había quedado en el mercado, su mango estaba pintado de vistosos colores que lo hacían ser más llamativo. Cuando caía la noche y toda la gente abandonaba la tienda, las herramientas se reunían y se ponían a conversar.

Hoy vino el electricista y me estuvo observando por varios minutos. Seguro que cuando tenga dinero, me va a comprar, dijo la caja de herramientas.

Pues hoy vendieron a diez de mis hermanos destornilladores, seguramente, no tarda alguien en comprarme a mí, somos las herramientas más nuevas y bonitas que hay en la tienda, dijo el orgulloso destornillador.

Tenía razón, al día siguiente un padre de familia, de esos que les gusta hacer un poco de todo y que les gusta arreglar su propia casa para ahorrar algunos centavitos, llegó a la tienda en busca de un destornillador nuevo y nuestro amigo destornillador resultó el afortunado elegido. Camino ya, a su nueva casa iba pensando en todos los tornillos que apretaría y los aflojaría. Después de todo había sido fabricado para hacer eso y le emocionaba cumplir con su destino. Llegó a su nuevo hogar y su dueño lo metió dentro de una caja de herramientas. El destornillador, se puso a observar a sus nuevos compañeros, todos lucían sucios y grasientos.

Puufffff, dijo. Todos lucen asquerosos y terribles, yo soy la herramienta más bella que tiene mi amo, no voy a tardar en convertirme en el destornillador favorito. Sin embargo se puso a buscar a su competencia. ¿En dónde estarán los otros destornilladores?, se preguntaba, no podía encontrarlos.

Después de algunos minutos de búsqueda la llave de tuercas le informó que no había más destornilladores, pues el único que había se rompió y por eso el dueño te compró.

Las palabras de la llave de tuercas tranquilizaron al destornillador, el iba ser el favorito y no tendría competencia. Al poco tiempo comenzó su trabajo: un día a apretar, otro a quitar los tornillos de un contacto eléctrico, otro a desarmar una plancha y así fue pasando la vida del destornillador. Hubo un día en que el amo estaba pintado unas ventanas y quiso revolver la pintura, la única herramienta que estaba cerca de él era el destornillador, así que lo tomó, lo metió en la lata de pintura y comenzó a revolver. El destornillador estaba confundido, el no estaba hecho para eso, el era un DESTORNILLADOR, no un revolver. Al sacarlo de la lata estaba todo manchado de pintura y eso no le gustaba mucho al destornillador que era muy orgulloso de su apariencia.

Espero que no tarde mucho mi amo en lavarme. No quiero lucir así por el resto de mi vida. Sin embargo eso día nunca llegó y tuvo que vivir manchando para siempre.

En otra ocasión, el dueño estaba clavando unas maderas, y cuando le faltaba colocar un clavo, se dio cuenta que el martillo se encontraba muy lejos, así que tomó el destornillador y utilizó su mango como martillo. El destornillador sintió tremendo dolor, los golpes le dejaron algunas marcas y su apariencia se deterioró aún más. Y así fueron pasando los días. En ocasiones servía como espátula, como palanca, como martillo y hasta como asta de bandera para que el hijo del amo jugara a los soldados. También se dio cuenta que los colores que tanto orgullo le causaban ya no podían distinguirse entre tanto rasguño, abolladuras y manchas, pero él era el único, así que no tenía porque preocuparse.

Casualmente ese mismo día, el amo llegó con un nuevo destornillador, era un nuevo modelo con colores más vistosos que los que él había tenido cuando fue nuevo.

Entonces nuestro amigo se preocupó.

Ya no me van a utilizar. Ahora el nuevo destornillador será el favorito, luce mejor que yo. Pero nuestro amigo destornillador se llevó una gran sorpresa cuando se dio cuenta que su amo lo seguía utilizando en sus labores diarias.

Nuestro amigo no entendía lo que pasaba, cada día su apariencia era peor, cada día estaba más maltratado, en cambio su rival lucía nuevo y radiante, lleno de color. Simplemente no entendía lo que pasaba y se preguntaba: ¿por qué él tenía tanto trabajo y el nuevo destornillador nada? Pronto se llenó de envidia.

Todo el trabajo lo hago yo, y por eso tengo esta apariencia tan horrible, mi cuerpo está cansado, en cambio tú no haces nada. ¡No es justo!, le gritó desesperado al otro destornillador. En eso escuchó que su amo conversaba con otra persona y a la vez decía:

¡Pero no tengo nada de dinero! ¿Con qué quieres que pague mi deuda?

¡No me fastidies más! Tú puedes darme algo a cambio de la deuda, por ejemplo dame tus herramientas.

El amo se dirigió a la caja de herramientas y separó su viejo y manchado destornillador y dijo en voz alta: ¡ESTA ES LA ÚNICA HERRAMIENTA CON LA QUE ME VOY A QUEDAR, ES MI FAVORITA!, me ha servido para muchísimas labores. El resto de herramientas es tuyo. Ya no los necesito. Llévatelos.

El corazón del viejo destornillador se llenó de alegría, por fin llegó a comprender que nunca fue el favorito por su apariencia sino por el trabajo y el servicio que había prestado a su amo. Al recordar todo lo que había hecho desde que salió de la tienda se dio cuenta de que no solo había servido para poner y quitar tornillos, sino que había servido para muchas otras cosas que jamás se imaginó y gracias a ello, su amo le tomó un gran aprecio.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

DIBUJOS EN EQUIPO

OBJETIVO: Desarrollar la imaginación y la labor de cada integrante.

TIEMPO: 20 a 25 minutos

MATERIAL:

- Tizas o marcadores
- Hojas o pliegues de papel en caso de hacer en este material o en el piso

DESARROLLO:

1. Se hacen dos equipos según.
2. Los equipos se forman en fila, un equipo junto al otro, dónde el primero de cada fila tiene la tiza o un marcador.
3. Frente a cada equipo, a uno o dos metros de distancia, puede ser en el piso o en un pliegue de papel o una hoja grande.
4. El juego comienza cuando el guía nombra un tema, por ejemplo: “el zoológico”. Inmediatamente el primero de cada fila corre hacia el piso o papel de su equipo con la tiza o marcador en mano y comienza a dibujar sobre el tema nombrado, en este caso “el zoológico” o del tema que la maestra diga.
5. Luego de unos 15 ó 20 segundos, el profesor grita “ya”, los que estaban dibujando corren a entregar el marcador al segundo de su fila, que rápidamente corre a continuar el dibujo de su equipo y así sucesivamente.

6. El juego termina cuando el guía lo estime y se le otorgan puntos al equipo que mejor haya dibujado el tema nombrado.

ACTIVIDAD 3

BOLAS DE PERIÓDICO

OBJETIVO: Fomentar el compromiso y la participación de cada uno de los estudiantes.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

MATERIAL:

- Cinta masking
- Periódicos

DESARROLLO:

1. Se divide en dos equipos y que se paren a lados opuestos.
2. Se divide con una línea de cinta masking en el suelo para marcar la frontera entre los dos lados.
3. Cada equipo debe tener una provisión de periódicos o diarios para que los hagan bolas.
4. Cuando la guía da la señal deberán lanzarlas al otro lado del equipo contrario, la responsabilidad del equipo es tratar de mantener con menos bolitas posibles, mientras tratan de llenar el otro lado.
5. El guía puede dar un tiempo prudencial para que no se aburran, de ahí el ganador será quien tenga menos bolitas de papel.

6. Después el guía debe hacer que los muchachos recojan los papeles y los saquen.
7. Luego de la actividad el guía debe decir: *“La vida con frecuencia se sienten como esta actividad; justo cuando terminas un proyecto ya te han asignado dos más. A veces nuestras mentes se llenan con preocupaciones, como este espacio se lleno de papeles”*.

ACTIVIDAD 4

CONFIANDO EN NUESTRO ORGANISMO

OBJETIVO: Diferenciar como manejamos las situaciones en nuestra vida.

TIEMPO: 20 a 25 minutos

MATERIAL:

- Zanahorias

DESARROLLO:

1. El guía da a los participantes un trozo de zanahoria y les pide que la coman como ellos acostumbran hacerlo.
2. Terminada la actividad anterior el guía les da otro trozo de zanahoria y les pide que lo mastiquen hasta que esté líquido y que entonces lo traguén.
3. El guía les pide que describan la sensación que tuvieron al comer la zanahoria lentamente, y cómo creen ellos que es el mejor procedimiento para asimilarla.
4. El guía comenta a los participantes que la forma o estilo de comer se relaciona íntimamente con la de asimilar nuevas ideas, nueva información y nuevos conceptos.

5. El guía divide a los participantes en grupos y les pide que comenten la comparación que existe entre su forma de comer con la de tomar nuevas ideas. Algunos pueden decir *"Trago rápidamente sin masticar"*; *"Mastico rápidamente sin saborear"*; *"Mastico lentamente antes de tragar sin saborear"*, o *"Mastico antes de tragar y disfruto su sabor"*.
6. El instructor puede pedir a los grupos que también comenten los efectos que tienen en el organismo: ¿Cuál método permite asimilar mejor?
7. Este ejercicio se relaciona con la responsabilidad que tienen, se le pide a los grupos que sugieran qué concepto podrá tener una persona que come rápidamente o que tragó sin masticar y lo hace de la misma manera con las ideas o información. Podrán decir frases como: "Acepto todo lo que me dicen ", " No puedo discriminar ", " Lo tomo tal cómo viene", "Soy capaz de decidir qué es lo que acepto o qué rehúso por mi mismo", etc.
8. En sesión plenaria el grupo comenta la vivencia.

ACTIVIDAD 5

COMO PODRÍA SER DIFERENTE SU VIDA

OBJETIVO: Facilitar a los niños/as a pensar profundamente en algunos de sus deseos, aspiraciones y lo que están haciendo para lograrlo.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Lápices

DESARROLLO:

1. El guía dice a los participantes: *"Su médico les ha informado que sólo les queda un año de vida y ustedes están convencidos de que el diagnóstico es correcto. Describan cómo cambiaría su vida esta noticia"*.
2. Se da tiempo a que los participantes piensen y escriban sobre la pregunta anterior.
3. El guía les menciona lo siguiente: *"Si ustedes desean cambiar su vida en esa dirección, ¿Qué los detiene para hacerlo ahora mismo?"*.
4. El guía integra al grupo y les pide que comenten sus respuestas a la pregunta anterior.
5. En grupo se hacen comentarios sobre el ejercicio y como se sintieron.

ACTIVIDAD 6

LA VOZ

OBJETIVO: Fomentar la atención en los niños/as y la obediencia.

TIEMPO: 30 minutos

MATERIAL:

- Pañuelos

DESARROLLO:

1. Formar un círculo y enumerar a los integrantes de la siguiente manera 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2, etc.

2. Pídale a los integrantes que les tocó el número 1 que se tapen los ojos con el pañuelo y que comiencen a caminar por el salón. Mientras tanto los que tienen el número 2 solo deben observar a sus compañeros.

3. Luego de la indicación a los que les tocó el número 2 que ayuden a un compañero que tenga los ojos tapados y que le guíen por todo el salón indicando: derecha, alto, izquierda, camina, reversa, etc.

4. Luego se cambian los papeles, los números 2 se taparán los ojos y caminarán por todo el salón y los números 1 observarán a sus compañeros y pasados unos minutos los ayudarán de igual manera como a ellos los guiaron.

5. Forme nuevamente el círculo y realicen de comentarios de cómo es más fácil caminar por el lugar, cómo fue el apoyo y el cuidado de la pareja.

ACTIVIDAD 7

COGIDOS DE LA MANO

OBJETIVO: Fomentar la responsabilidad

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Cuerdas pequeñas
- Tizas

DESARROLLO:

1. Se formarán dos equipos con igual cantidad de participantes y detrás de una línea de salida. Frente a cada equipo a una distancia de 3 metros.

2. Se sortean a todos los participantes para formar parejas. Se enfrentan dos parejas, que tienen que ir atados por uno de sus tobillos y cogidos de la mano.
3. A la señal del guía intentan terminar en carrera el recorrido establecido. Siempre deben de ir cogidos de la mano.
4. Ganará el equipo que llegue sin ningún problema y que no se haya caído ningún jugador

ACTIVIDAD 8

LA CASA SOBRE LA ROCA

OBJETIVO: Incentivar la participación de cada uno de los integrantes.

TIEMPO: 20 a 25 minutos.

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. Se los podrá llevar a un espacio verde para que se proporcionen de material.
2. Se harán grupos de tres o cuatro personas.
3. En el transcurso de ese tiempo cada grupo tendrá que fabricar una casa con el material que les proporcione el medio ambiente y así trabajar en equipo.
4. Al término de este tiempo se dará elogios a la primera casa lograda.
5. El guía conversará con los alumnos de cómo se sintieron al trabajar en equipo, cuál fue el aporte de cada uno, etc.

MOTIVACIÓN

OBJETIVO: Despertar la motivación en los alumnos, en busca de la habilidad de enfocar las propias emociones y experiencias al servicio de la consecución de objetivos, retos y así obtener resultados constructivos.



ACTIVIDAD 1

TRIUNFADOR

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

Un triunfador es quien reconoce que ha nacido para llegar a la cima. Triunfador es quien ante el fracaso se agiganta y se desafía más allá de sus limitaciones. Triunfador es quien se compromete en cada acción que realiza y sin titubeos se entrega con todas sus potencialidades. Triunfador es quien reconoce la aportación de todos aquellos que lo ayudaron a llegar a la cumbre. Triunfador es quien sabe compartir los resultados con sus colaboradores. Triunfador es quien entrega su vida generosamente al desvalido y al necesitado. Triunfador es quien sabe dar una caricia, una palabra de consuelo, quien ofrenda su tiempo, su atención, su mirada y su presencia a los que ama y se entrega día a día por alcanzar una estrella. Triunfador es quien puede vivir sin envanecerse por lo logrado y sueña todos los días con alcanzar un ideal.

Triunfador es quien está convencido de que nació para lograr su plenitud y cumple con su misión realizando su vocación. Triunfador es quien en su vocabulario no existe la palabra imposible, vive con la certeza de lo que se proponga lo logrará. Solo es cuestión de tiempo, de esfuerzo, estrategia y compromiso para que el sueño se convierta al fin en realidad. Pero debes recordar que el triunfo no debe convertirse en prepotencia o vanidad porque por alto que pueda volar un pájaro, tarde o temprano tendrá que posarse en la copa del árbol desde donde inició su vuelo.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

SONDEO DE MOTIVACIONES

OBJETIVO: Reconocer las motivaciones del grupo.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. Motivación cada vez que iniciamos algo debemos preguntarnos sobre que es, como estamos, y que pretendemos.

2. El guía conversará con sus alumnos y a la vez les hará reflexionar con las siguientes preguntas:

¿A que se vino hoy a clase? ¿En que estado de ánimo me encuentro? ¿Que espero en este día? ¿Que estoy dispuesto a aportar para la realización con mis ideas y esperanzas?

3. El guía conversa con los alumnos de cómo les pareció la actividad.

ACTIVIDAD 3

ESTIMULANDO OPTIMISMO

OBJETIVO: Promover en los alumnos a pensar de forma optimista sobre sus deseos y aspiraciones.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- Cuaderno
- Pinturas
- Lápices

DESARROLLO:

1. Se puede escoger un cuaderno cualquiera y cada alumno debe decorar de manera especial, como si fuera una obra de arte.
2. Escribir cada día 5 cosas que haya sentido o haya visto a lo largo del día, pero estas deben ser positivas. Esto no debe implicar grandes cosas sino experiencias sencillas como el hecho de que el día esté soleado, un dulce obsequiado a una amiga/o, el hecho de que me haya agradado la forma como fue recibido en la escuela o de abrazar a mi mamá de manera diferente, y así sucesivamente.
3. Revisar el cuaderno de vez en cuando para apreciar todas las cosas positivas que van sucediendo en los diferentes momentos.
4. Realizar esta revisión especialmente cuando se sienta triste. Este ejercicio ayuda a dejar de lado la tristeza.
5. Realizar esta actividad de forma seguida, esto genera optimismo.

ACTIVIDAD 4

REGALAR LA FELICIDAD

OBJETIVO: Crear un clima de confianza, autoestima y refuerzo positivo.

TIEMPO: 30 minutos

MATERIAL:

- Lápices
- Hojas
- Una caja para buzón

DESARROLLO:

1. El guía distribuye lápices y papel. Cada participante recibe hojas suficientes para escribir un mensaje a cada uno de los otros miembros del grupo.
2. El guía hace una afirmación como *"a veces goza uno más con un regalo pequeño que con uno grande. Sin embargo, es común que nos preocupemos de no poder hacer cosas grandes por los demás y olvidamos las pequeñas cosas que están llenas de significado. En el ejercicio que sigue estaremos dando un pequeño regalo de felicidad a cada uno de los demás"*.
3. El guía invita a cada participante a escribir un mensaje a cada uno de los demás miembros del grupo. Los mensajes deben lograr hacer que la persona se sienta bien al recibirlo.
4. El guía recomienda varios modos de dar retroalimentación positiva de modo que todos puedan encontrar medios de expresión aun para aquellos que no se conocen bien o no se sienten cercanos. Les puede decir que:
 1. Traten de ser específicos. Digan: *"Me gusta como sonríes a los que van llegando"* y no *"Me gusta tu actitud"*.
 2. Escriban un mensaje especial para cada persona y no algo que pueda aplicarse a varios.
 3. Incluya a todos los participantes, aun cuando no los conozca bien. Escoja aquello a lo que la persona responda positivamente.
 4. Trate de decirle a cada uno lo que es verdaderamente importante o lo notable de su comportamiento dentro del grupo, porqué le gustaría conocerlos mejor o porqué está contento de estar con él en el grupo.
 5. Haga su mensaje personal: Use el nombre de la otra persona, tutéelo y utilice términos tales como *"Me gusta"* o *"Siento"*.
 6. Dígale a cada persona qué es lo que de él, lo hace un poco más feliz.
5. Se anima a los participantes a que firmen sus mensajes, pero tienen la opción de no hacerlo.

6. Después de terminar todos los mensajes, el guía pide que se doblen y se escriba el nombre del destinatario en la parte exterior. Les pide que los repartan y los pongan en el lugar que la persona escogió como "buzón".

7. Cuando se han entregado todos los mensajes, se pide a los participantes digan cuáles los animaron más, aclaren cualquier duda que tengan sobre algún mensaje y que describan los sentimientos que tuvieron durante el ejercicio.

ACTIVIDAD 5

UNA ALEGRE Y LARGA VIDA

OBJETIVO: Concientizar en que la vida es el aquí y ahora, además ayudar a planear el futuro en busca de los logros.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Lápices

DESARROLLO:

1. El guía solicita a los participantes que tomen una hoja de papel y tracen una línea horizontal que la cruce. Les solicita que coloquen puntos en los dos extremos de la línea. El punto de la izquierda representa la fecha de nacimiento, y les solicita que escriban abajo del punto su fecha de nacimiento.

2. El guía explica a los participantes que el punto del otro extremo (derecha) representa la fecha de la muerte. Comenta que sobre este punto se debe escribir el año de nuestra muerte, el cual depende del número de años que se crea se va a vivir.

Solicita a los participantes que debajo de este punto, escriban la fecha estimada de su muerte.

3. Ahora, solicite a los participantes poner un punto que represente donde se está ahora en la línea entre el nacimiento y la muerte. Después deberán poner la fecha de hoy debajo de este punto.

Fecha de nacimiento. Aquí estoy ahora. Fecha de mi muerte.

4. El guía solicita a los participantes que hacia la izquierda de la fecha de hoy, sobre la línea escribir una palabra que representen lo qué se cree que se ha logrado hasta ahora.

5. Terminada la actividad anterior el guía solicita a los participantes que hacia la derecha de hoy, indiquen con una o dos palabras algunas cosas que se quieran hacer o experimentar antes de la muerte.

6. El guía solicita a los participantes que analicen esta sencilla pero significativa línea de la vida. Quizá, como guía, más tarde quiera referirse a ella nuevamente para qué se asiente en la conciencia.

7. En grupo comentan lo que sintieron y pensaron al realizar este ejercicio.

ACTIVIDAD 6

LAS COSAS QUE ME MOTIVAN

OBJETIVO: Autodescubrir los motivos personales.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Cinta Adhesiva
- Lápices
- Pinturas

DESARROLLO:

1. Los niños y niñas en una hoja escribirán todas las cosas que no le gustan, que le molestan.
2. En otra hoja van a escribir todas las cosas que les motivan, para lo cual utilizaran diversos materiales para decorarlos y pegar en la ventana de su grado o de su casa, en donde puedan ver fácilmente.
3. El guía indicara que todas las hojas en donde están escritas las cosas negativas se quemaran.

ACTIVIDAD 7**LAS DIFERENCIAS**

OBJETIVO: Fomentar el compañerismo y la diversión grupal.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Prendas de vestir

DESARROLLO:

1. Se forman dos grupos.

2. Un equipo se coloca en una fila y el otro equipo deberá observar muy bien a los integrantes que están en fila. Los observan unos minutos y luego salen del salón.
3. Posteriormente, los integrantes que quedaron dentro del salón deben cambiar algo de su apariencia y cuando el otro equipo entre al salón deberá decir cuáles son las diferencias que encuentran. Por cada acierto se anota un punto al equipo.

ACTIVIDAD 8

LA BATALLA DE LOS GLOBOS

OBJETIVO: Fomentar la libertad de movimiento y la competencia.

TIEMPO: 10 a 15 minutos

MATERIAL:

- Globos
- Hilo

DESARROLLO:

1. Cada uno de los participantes tendrá un globo inflado amarrado en uno de sus tobillos de forma que quede colgando aprox. 10 cm.
2. El juego consiste en tratar de pisar el globo del contrincante sin que le pisen el suyo.
3. Al participante que le revientan el globo queda eliminado.
4. Los estudiantes se motivan para cuidar su globo y disfrutan del juego.

VALORES

OBJETIVO: Fomentar el desarrollo de valores, permitiendo tener una buena calidad de vida y actuar ante diferentes situaciones que se nos plantean en la vida, de esta forma los valores se aprenden en la medida que se ponen en práctica.



ACTIVIDAD 1

NO HAGAS A OTROS

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

Luis era un anciano cuando murió su esposa. Durante su vida había trabajado con mucho para sacar adelante a su familia. Se levantaba muy poa la mañana y casi no desayunaba para que su hijo tenga todo lo necesario. Su mayor deseo era ver a su hijo convertido en un hombre de bien. Todas las noches se desvelaba para que el niño pudiese descansar. Se sentaba junto a la cabecera de la cama, le leía uno que otro cuento y luego le pasaba sus manos callosas por la frente inocente de su hijo. De vez en cuando se acostaba a los pies de él los abrigaba con el calor de su piel y con los latidos de su corazón.

A los setenta años, Luis era ya un hombre sin fuerzas y sin esperanzas. Se encontraba solo y lleno de recuerdos. Siempre se le cruzaba por la mente las hermosas horas de amor con la familia. Únicamente esperaba que su hijo único, que a la fecha era un gran profesional le ofreciera comprensión, pero veía pasar los días sin que éste apareciera y decidió por vez primera, ir a visitarle.

Tocó la puerta de la casa de su hijo, e inmediatamente salió este:

¡Hola Papá!, ¿Qué milagro te trae por aquí?

Lo que pasa hijito, es que no me gusta molestarte. Ya que desde que murió tú mamá y tú te fuiste de la casa, me siento muy solo. Además estoy cansado y viejo.

¡Que pasa papá, no faltaba más, ya sabes que esta es tu casa!

Gracias hijo, yo sabía que podía contar contigo, pero me temo ser un estorbo, ¿no te incomodaría si me quedo a vivir en tu casa?

¿Quedarte a vivir aquí? Bueno, eeeeste., claro, verás.... Lo que pasa es que la casa es demasiado pequeña, no se si estarás a gusto. Mi esposa es muy especial, tiene un carácter fuerte. Siempre la visitan amigas para el juego de cartas, es decir....je...je, los niños hacen bulla por las noches, no sé, no sé.

Mira hijo, si te causo muchas molestias, olvídalo. No te preocupes por mí. Alguien me tenderá una mano amiga, o tal vez me vaya a un acilo.

¡Como vas a creer eso padre! Lo que me pasa es que no se me ocurre donde podrías dormir, no hay espacio. Es que no puedo sacar a nadie de los cuartos, mis hijos no me lo perdonarían Pero a lo mejor pudieras dormir en el patio, ¿te parece?

¿Dormir en el patio? ...ésta bien, ésta bien.

El hijo de don Luis, llamó a uno de sus hijos y le dijo: “mira tu abuelo se quedará a vivir con nosotros, tráele una cobija para que se tape del frío.

Claro, pero dime, ¿en dónde va a dormir el abuelo?

¡En el patio! El abuelo no quiere causarnos molestias.

El chico subió en busca de la cobija y al ver el padre que éste se demoraba, fue a buscarlo y para su sorpresa; encontró al niño que con una tijera estaba cortando la cobija y enojado le gritó:

¡Que haces muchacho, carambas! ¿Por qué la cortas?

Nada papá, solo estaba cortando la cobija, porque pensaba guardar la otra mitad para cuando tu seas viejo y a lo mejor se te ocurre venir a vivir en mi casa.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

ECHANDO UNA MIRADA A MIS VALORES

OBJETIVO: Explorar y entender los valores propios y de los demás.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía conversa con los alumnos dentro del aula o en el patio lo siguiente:

¿Quiénes son mis héroes y por qué?

¿Cuáles son mis cuentos favoritos y por qué?

¿Qué proverbios o dichos usa mi familia?

¿Cómo utilizan mis padres el tiempo y el dinero?

¿Cómo lo hago yo?

¿Qué tan a menudo ayudo a las personas que no son mis familiares?

¿Si yo fuera a heredar mucho dinero, en que lo gastaría?

¿Qué personaje de la historia admiro?

¿Practico algún credo o corriente religiosa?, ¿Cuáles son los mandatos principales?

¿Si alguien fuera a escribir mi biografía hoy, cuáles de mis cualidades quisiera que incluyera?

¿Cuáles de mis haberes valoro más?

¿Cuál es mi mayor realización?

2. Finalmente, el guía saca una conclusión con todos los niños.

ACTIVIDAD 3

BOTE SALVAVIDAS

OBJETIVO: Identificar los sentimientos involucrados en un valor particular y confrontar las intelectualizaciones con un entendimiento experimental de los valores.

TIEMPO: 25 minutos

MATERIAL:

- Reloj despertador

DESARROLLO:

1. El guía pide a los participantes que se sienten sobre el piso, en una formación que parezca un bote o balsa. Pone la escena pidiendo que se imaginen que se encuentran en un crucero por el Atlántico, que una seria tormenta se ha presentado y que su barco ha sido alcanzado por los rayos y que todos tienen que subirse a un bote salvavidas. Explica que el principal problema que existe en ese momento es que el bote tiene comida y espacio suficiente sólo para nueve personas y hay diez. Una de ellas tiene que sacrificarse para salvar al resto. Informa que la decisión la debe de tomar el mismo grupo: cada miembro va a "abogar por su caso", dando razones de porqué debe vivir y luego el grupo va a decir quién va a abordar el bote. Les notifica que tienen unos minutos para tomar su decisión.

2. Al finalizar el tiempo, el bote salvavidas se hundirá si aún hay diez personas en él.
3. Pone su reloj despertador junto a los participantes para que puedan oír el tic tac y fija la alarma para que suene unos minutos.
4. Durante el proceso, el guía notifica al grupo, a intervalos, el tiempo que les resta.
5. El guía induce al grupo a discutir el proceso y los sentimientos que han surgido durante la actividad. Ya que la experiencia es fuerte, se debe permitir tener tiempo suficiente para que la tarea se haya cumplido con éxito.
6. Posteriormente dirige al grupo a una tormenta de ideas, de los valores que se encuentran implícitos en la situación que acaban de experimentar. Y hace las siguientes preguntas:
 - a. *¿Qué clasificación de valores hicieron los miembros del grupo?*
 - b. *¿Sobre que valores actuaron los miembros?*
 - c. *¿Qué aprendiste acerca de tus valores desde un punto de vista experimental? A la luz de la experiencia, ¿Cómo valoras tu propia vida y las de los demás?*
 - e. *¿Cuál es tu valor?*

ACTIVIDAD 4

REGALOS

OBJETIVO: Aprender a “Dar” y “Recibir” y aceptar a los demás.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

MATERIAL:

- Tarjetas
- Lápices

DESARROLLO:

1. El guía indica a los participantes que aquel que quiera darle un regalo simbólico, que puede ser una idea o un deseo, a otra persona, lo podrá hacer escribiéndolo en una de estas tarjetas.
2. El guía solicita a los participantes que se pongan de pie y formen un círculo.
3. Las tarjetas y lápices se colocarán en el centro del círculo.
4. El guía informa a los participantes que: *"Si alguien desea agradecer a todos el regalo recibido, puede hacerlo, pero sin expresión verbal"*.
5. Los participantes tomarán los materiales, elaborarán las tarjetas y se las entregarán a quien escogieron. La persona que recibe el regalo leerá la tarjeta y reflexionará sobre lo que dice y no hará ningún comentario.
6. En círculo el guía analiza la vivencia haciendo preguntas como: *a) ¿Cómo se sienten? b) ¿De qué se han dado cuenta? c) ¿Cómo valoran ese regalo? d) ¿Que utilidad piensa darle?*
7. En caso de no haber espontaneidad en la participación, el instructor con la ayuda de un participante modelarán.

ACTIVIDAD 5

LOS SENTIMIENTOS

OBJETIVO: Expresar sentimientos y formas de reaccionar ante ellos.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Lápices
- Hojas

DESARROLLO:

1. El guía indica que deben enumerar los sentimientos más importantes para ellos.

2.-Deberán seleccionar los sentimientos más apropiados en cada situación:

-Un compañero de clase ha perdido a un familiar y tú intentas animarle

Tú:

Tu compañero:

Tú:

Tu compañero:

Tú hermana ha sacado muy buenas notas. Se encuentra muy ilusionada porque podrá estudiar lo que desea:

Tú:

Tu compañera:

Tú:

Tu compañera:

Un compañero del equipo de futbol te recrimina que no te has esforzado lo suficiente en el partido:

Tú:

Tu compañero:

Tú:

Tu compañero:

3.- Luego asociar cada frase con su sentimiento:

<i>¡Ya basta!</i>	<i>Sorpresa</i>
<i>No podía creérmelo</i>	<i>Preocupación</i>
<i>Parece que va a llover</i>	<i>Enfado</i>
<i>Cuando termine nos iremos a jugar</i>	<i>Optimismo</i>
<i>No sé si podremos ir</i>	<i>Sorpresa</i>

4.- Finalmente lea las siguientes situaciones y describa que tipo de relación se desarrolla de modo asertivo, pasivo o progresivo.

Situación 1: Una amiga o amigo te pide que le prestes un libro que te han regalado y al que le tienes mucho cariño.

TU AMIGA O AMIGO: ¿Me podrías dejar este libro para leerlo en las vacaciones?

TÚ: Me encantaría, pero debes entender que le tengo mucho cariño y no quiero desprenderme de él.

Situación 2: Una persona mayor espera en la cola delante de ti y le pides el favor de que te deje pagar antes, pues no llegas a la cita con el médico.

TÚ: Perdona, tengo mucha prisa ¿Quiere dejarme pagar antes que usted?

PERSONA: De eso nada, prisa tenemos todos.

ACTIVIDAD 6

QUE SIGNIFICADO LE DOY A LOS VALORES

OBJETIVO: Explorar los diferentes valores que tienen en la vida.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- Papelitos con valores

DESARROLLO:

1. Se escriben varios valores en papeles pequeños.
2. Los niños y niñas deben escoger uno de ellos al azar.
3. Luego cada uno debe escribir todo lo que signifique para él el valor, cómo comunicamos ese valor entre los compañeros, en la escuela, etc.
4. Comparten en grupo cada una de las exposiciones
5. El guía los incentiva a reflexionar a cerca de la importancia de los valores correspondientes.

Paz –Respeto – Amor - Felicidad – Honestidad – Humildad
– Responsabilidad – Simplicidad – Tolerancia – Cooperación

ACTIVIDAD 7

AMA A TU PRÓJIMO COMO A TI MISMO

OBJETIVO: Enseñar a apreciar a los demás como a nosotros mismos.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Tijeras
- Lápices

DESARROLLO:

1. El guía dirige la actividad
2. Se corta cuadritos de papel y se lo entrega a cada estudiante
3. Cada estudiante escoge en silencio (en su pensamiento) a otro compañero o compañera y escribe en el papel lo que la otra persona debe hacer, además debe firmar el papel. Por ejemplo: *“Yo Andrea deseo que Julio se pare en medio del salón y haga como perrito”*.
4. Luego que cada persona hay escrito su deseo, deberá doblar el papel y entregarlo al guía.

5. El guía toma TODOS los papelitos y explica el nombre del juego “Ama a tu prójimo como a ti mismo” o “No hagas a otros lo que no quieras que hagan contigo”

6. Luego el guía va leyendo papel por papel, cada estudiante deberá hacer lo que escribió en su papel. Todos deben participar.

7. Esto no solo les dará una buena lección en como tratar a los demás, sino que también ayudará a crear confianza y pasarán un buen tiempo.

ACTIVIDAD 8

LA HISTORIA DE UN HOMBRE Y UNA MUJER

OBJETIVO: Clarificar el sistema grupal de valores.

TIEMPO: 30 minutos

MATERIAL:

- Pelota de plástico
- “La historia de un hombre y una mujer”
- Pizarra
- Marcadores o tizas

DESARROLLO:

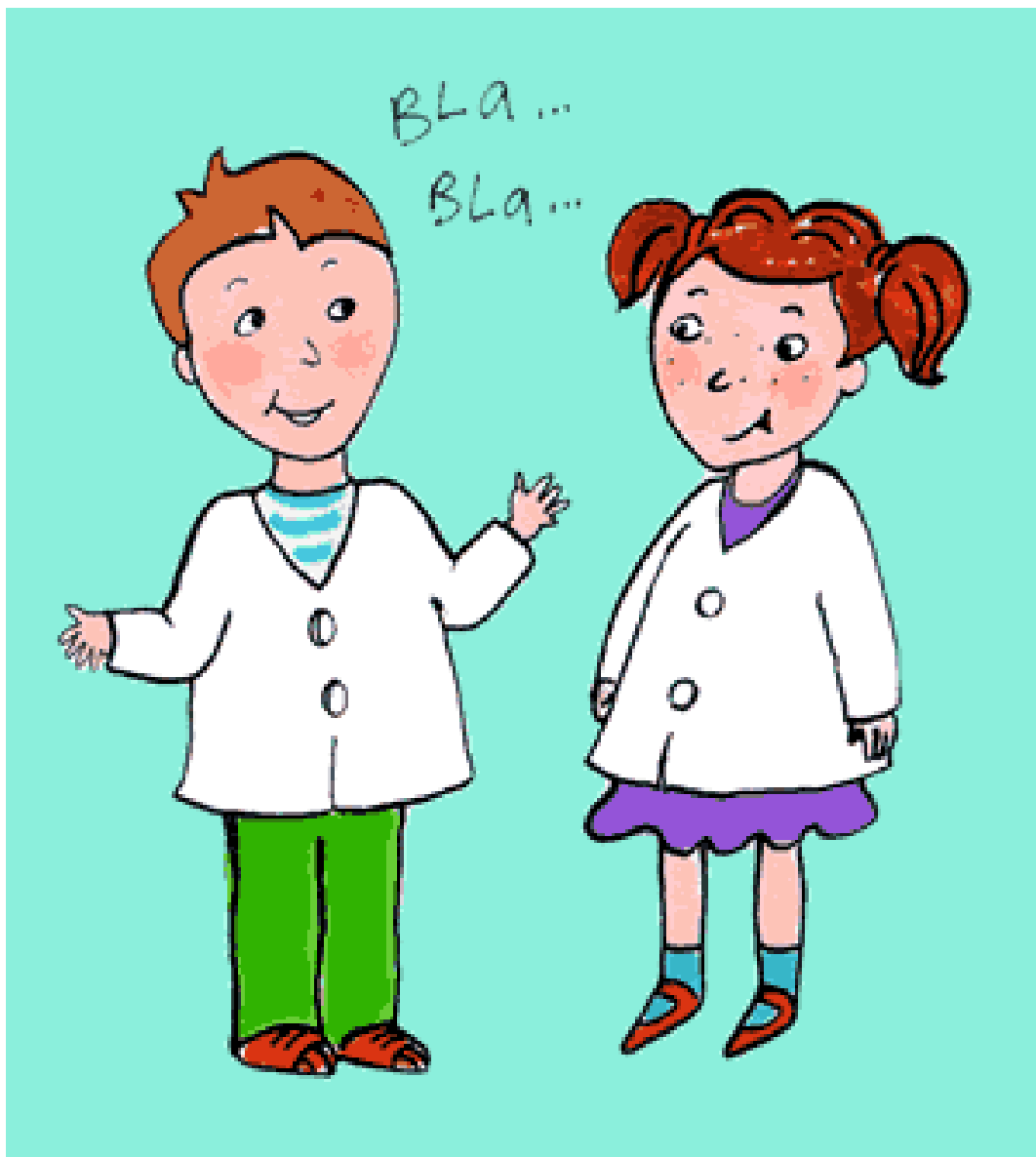
1. Se necesita una pelota de plástico. Luego de realizar “La historia de un hombre y una mujer”, es necesario dedicar un tiempo considerable a analizar y debatir lo que surgió de esta historia. Aquí cada uno podrá considerar el tiempo que estime necesario.

2. Se hace un círculo con los participantes que deben permanecer de pie.

3. El guía deberá explicarla que los estudiantes deben formar una historia que se denomina “La historia de un hombre y una mujer”, donde cada uno de ellos deberá ir aportando datos para formar una biografía de un hombre y de una mujer.
4. Para formar esta biografía, los alumnos se deberán ir pasando la pelota aleatoriamente, y quien la reciba deberá aportar un dato de la vida de quien se esté hablando. Primero se debe comenzar con un sexo y luego con el otro.
5. Por ejemplo, si se empieza con la historia de una mujer, el primero deberá decir el nombre, cuando y donde nació, y los siguientes deberán ir aportando más datos: cómo la trataban en la familia, la condición económica, cómo era con sus amigos, cómo le iba en el colegio, si estudió en la universidad, si tenía sueños y cuáles eran, si consiguió trabajo, algunos inconvenientes o triunfos y demás datos hasta arribar a su fallecimiento. Luego se debe realizar lo mismo pero con el hombre.
6. Cada uno es libre de decir lo que desee, pero es importante ir armando la biografía de esta mujer y este hombre. El guía deberá ir anotando los datos más importantes que se dice de la vida de estas personas en una pizarra, para luego trabajar en ello.
7. Al finalizar con las dos biografías, se deben comparar los elementos de cada historia en función de los valores que se adjudicaron al hombre y a la mujer, de los roles que estos cumplen en la sociedad, etc.

COMUNICACIÓN

OBJETIVO: Desarrollar la comunicación grupal, dando la oportunidad de que los niños/as se comuniquen con palabras, gestos, expresen y conozcan sentimientos, pensamientos, emociones, esto les ayuda a entenderse y relacionarse positivamente con los demás.



ACTIVIDAD 1

LOS DOS HERMANOS

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

No hace mucho tiempo, dos hermanos vivían en unas fincas vecinas. Cierta día, luego de cuarenta años de vivir compartiéndolo todo y de trabajar juntos hombro a hombro, esa fraternal relación, terminó. Hubo un cruce de palabras ofensivas y el silencio los embargó de manera definitiva.

Una mañana, alguien llamó a la puerta de la casa de Luis que era el hermano mayor. Este se levantó, la abrió y se encontró con un carpintero que le dijo. “Estoy buscando trabajo por unos días, quizá usted requiera de algunas reparaciones pequeñas en su finca, a lo mejor le pueda ayudar”.

“Sí, dijo Luis, tengo un trabajo para usted. Mire al otro lado del arroyo, en aquella finca vive un vecino, bueno es mi hermano menor. La semana pasada había una hermosa pradera entre las dos propiedades y el tomó su tractor y desvió el cauce natural del arroyo para que este quedara en medio de las fincas” “Esto lo hizo solo para enfurecerme, pero me voy a desquitar. ¿Ve usted aquella pila de madera junto al granero? Quiero que construya una cerca como de dos metros de alto, como para no verlo nunca más”.

El carpintero le dijo: “Creo que he comprendido la situación. Muéstreme en donde están los clavos y la pala para hacer los hoyos de los postes y le entregaré un trabajo que lo dejará satisfecho”

Luis ayudó al carpintero a reunir todos los materiales y se fue de la finca, pues tenía que ir al pueblo a comprar provisiones. El carpintero trabajó duro todo el día, midiendo, cortando y clavando. Cerca del anochecer, cuando Luis regresó, el carpintero ya había terminado su trabajo.

El hombre se quedó con los hijos desorbitados, su quijada se soltó y comenzó a temblar. No había ninguna cerca tal como él lo había ordenado. En su lugar había un puente. Un puente que unía las dos fincas a través del arroyo. Era una fina pieza de arte completada con pasamanos y todo.

En ese momento su hermano menor, vino desde su finca y abrazando a su hermano mayor; le dijo: “Luis eres un gran hermano, eres un gran tipo. Caramba, construir este hermoso puente, después de lo que te he dicho y te he perjudicado, eres increíble”.

Estaban los hermanos en plena reconciliación, cuando vieron que el carpintero tomaba sus herramientas y se alejaba calladamente. En eso Luis le gritó: “espera, no te vayas, quédate con nosotros algunos días, tengo algunos proyectos para ti”.

Entonces el carpintero les dijo: “me gustaría quedarme, pero tengo muchos puentes que construir”.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

OBJETIVO: Reconocer expresiones corporales y verbales.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

En parejas, uno será el emisor y el otro el receptor.

1. El emisor envía un mensaje únicamente con el cuerpo (un movimiento), y el receptor interpreta el mensaje y responde con otro movimiento.
2. El emisor envía un mensaje que incluye sonido y movimiento, y el receptor contesta de la misma manera.
3. El emisor envía el mensaje a través de movimiento, sonido, gestos, y la respuesta debe ser igual.
4. El mensaje que se envía y la respuesta que se da deben incluir movimientos, sonidos, gestos y palabras.
5. Para cerrar el ejercicio se permite que los participantes:
 - a. Identifiquen los elementos de comunicación (como emisor, receptor, mensaje, canales, etc.)
 - b. Establezcan la manera en que, tanto el emisor como el receptor, participan en la acción comunicativa.
 - c. Concluyan destacando la importancia de compartir códigos comunes, seleccionando los adecuados para cada situación y no utilizando otros que desvirtúen el mensaje.
 - d. Establezcan si lograron comentar al compañero o compañera lo que quería decirle, sin utilizar palabras.
 - d. El grupo o la pareja debe identificar cómo sería una comunicación directa, clara, específica, congruente y abierta.

ACTIVIDAD 3

TE ACABO DE DAR UN CODAZO

OBJETIVO: Identificar expresiones agresivas, pasivas y asertivas.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. De dos en dos deben representar que uno le pega un codazo al otro.
2. Cada pareja asume un estilo de comunicación que el resto del grupo pueda identificar. (Agresiva, pasiva o asertiva). Ejemplo:

Primera forma: “caramba le toqué el brazo: tanga más cuidado para que yo no lo vuelva a hacer”

Segunda forma: “Disculpe, soy tan torpe”

Tercera forma: “Por favor, discúlpeme; no me di cuenta que le pegué en el brazo; si le hice daño por favor comuníquese con mi abogado.

Cuarta forma: “¡Le pegué, lo siento!”

3. Concluir el ejercicio preguntando...

¿Cómo se sintieron?

¿Cuáles fueron los estilos de comunicación representados?

¿Qué implicación tiene el ejercicio en la vida cotidiana?

4. Identificar los estilos de comunicación que se da en la familia, en la escuela, con los amigos; establecer cómo se sienten en cada ocasión; pensar cómo podrían modificar la situación, aplicando los requisitos básicos de la comunicación afectiva.

ACTIVIDAD 4

COLLAGE

OBJETIVO: Expresar tensiones, intereses y motivaciones personales.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Tijeras
- Pegamento
- Revistas

DESARROLLO:

1. El guía les pide a los participantes que realicen un collage, donde exprese ¿Quién soy? Con recortes pegados en una hoja.
2. El guía divide al grupo en equipos.
3. Cada uno de los integrantes del equipo interpreta el "COLLAGE" de cada participante.
4. Sólo cuando 4 o 5 compañeros han expresado su punto de vista, el autor explica o aclara su obra.

5. Una vez que los equipos han terminado se hace una mesa redonda general con el objeto de evaluar la experiencia y de aflorar los sentimientos de los participantes.

ACTIVIDAD 5

COMUNICACION GRUPAL

OBJETIVO: Promover el interés y la importancia de comunicarse dentro de un grupo.

TIEMPO: 30 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía conversa con los niños/as a cerca de:

a. *¿Cuando entro de nuevo a un grupo me siento?*

b. *¿Cuando el grupo empieza a trabajar yo?*

c. *¿Cuando otras personas me conocen por primera vez ellas?*

d. *¿Cuando estoy en un nuevo grupo solo me siento bien si?*

e. *¿Cuando la gente guarda silencio yo?*

f. *¿Cuando alguno habla mucho yo?*

g. *¿En un grupo siento temores de?*

h. *¿Cuando alguien me ataca yo?*

i. *¿Me siento herido más fácilmente cuando?*

j. *¿Aquellos que me conocen bien piensan que yo?*

k. *¿Me siento solo en un grupo cuando?*

l. *¿Solo confío en aquellos que?*

ll. *¿La gente me quiere cuando?*

m. *¿Mi gran fuerza personal es?*

n. *¿Yo soy?*

o. *¿Estoy triste cuando?*

p. *¿Me siento ansioso cuando?*

2. Reflexión grupal con la finalidad de sacar conclusiones.

ACTIVIDAD 6

UNA RESPUESTA PARA CADA PREGUNTA

OBJETIVO: Identificar declaraciones y respuestas apropiadas e inapropiadas.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Cinta
- Papelitos
- Lápiz
- Sillas

DESARROLLO:

1. El guía puede escribir en tiras de papel individuales algunas declaraciones y antes de la clase, se pega con cinta debajo de cada silla que considere será ocupada por un estudiante. Es importante que haya un “Di” para cada “Responde” y viceversa.
2. Diga a los alumnos que debajo de cada silla, encontrarán pegado un papelito, que después de leerlo deberán ir por el grupo, diciendo o respondiendo a otros estudiantes, de acuerdo a las instrucciones de su papel.
3. Explique que algunos tienen declaraciones y en otros respuestas y que van a buscar a la persona que tenga la declaración o la respuesta que complemente adecuadamente la suya.
4. Cuando encuentren a su compañero deberán permanecer juntos, hasta que cada uno tenga su pareja y en ese momento deberán formar tres equipos compuestos con los tres pares de declaraciones y respuestas.

Di: Esta mañana, mi perro fue atropellado por un carro. Responde con tristeza: Lamento oír eso.

Di: Hola, me llamo..... (di tu nombre) Responde: Me da mucho gusto conocerte.

Di: Fíjate que, esta mañana estaba tan cansado (a) que me puse una media blanca y una negra. Responde: Primero sonrío y luego ríete fuerte.

5. Cuando estén agrupados podría preguntar:

¿Qué fue lo que te hizo fácil o difícil de hallar de tu compañero?

Los que tenían declaraciones ¿Qué sintieron cuando alguien les respondió de manera inadecuada?

Aquellos que tenían respuestas. ¿Cómo se sintieron respondiendo de forma inadecuada?

¿Puede pensar en alguna vez en que le respondiste a alguien de manera inapropiada para una situación?

ACTIVIDAD 7

DAR Y RECIBIR AFECTO

OBJETIVO: Vivenciar los problemas relacionados con dar y recibir afecto.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía presenta el ejercicio, diciendo que para la mayoría de las personas, tanto dar como recibir afecto, es asunto muy difícil. Para ayudar a las personas a experimentar la dificultad, se usa un método llamado bombardeo intenso.
2. Los integrantes del grupo dirán a la persona que es el foco de atención todos los sentimientos positivos que tienen hacia ella. Ella solamente oye.
3. La intensidad de la experiencia puede variar de diferentes modos, probablemente, la manera mas simple es hacer salir a la persona en cuestión del círculo y quedar de espaldas al grupo, escuchando lo que se dice. O puede permanecer en el grupo y le hablan directamente.

4. El impacto es más fuerte cuando cada uno se coloca delante de la persona, la toca, la mira a los ojos y le habla directamente.
5. Al final habrá intercambio de comentarios acerca de la experiencia.

ACTIVIDAD 8

DERRIBA Y GANARÁS

OBJETIVO: Promover el trabajo en equipo.

TIEMPO: 10 minutos

MATERIAL:

- Botellas
- 3 Balones
- 3 Pañuelos

DESARROLLO:

1. Forme dos equipos, el equipo A y el equipo B, un jugador al lado del otro, con la zona del medio libre con algunas botellas repartidas.
2. Primero juega el equipo A, se vendan los ojos a tres integrantes del equipo, las personas que quedan del grupo se encargaran de darles las indicaciones y dirección para que los jugadores vendados derriben las botellas, a una señal empiezan a lanzar las pelotas, de una y otra parte, contra las botellas, en 20 segundos han de conseguir tirar el máximo números de botellas, se colocan de nuevo, se retiran los jugadores del equipo A y se preparan los del B.
3. Finalmente el guía conversa con los integrantes a cerca del trabajo en equipo.

AMISTAD

OBJETIVO: Impulsar una amistad verdadera y duradera, es una de las relaciones que mayor importancia puede generar debido al significado emocional que tiene para cada una de las personas con las que se sostiene este tipo de relación.



ACTIVIDAD 1

CARTA A UN AMIGO

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

No puedo darte soluciones para todos los problemas de la vida, ni tengo las respuestas para todas tus dudas y temores, pero si puedo escucharte y buscarlas junto contigo.

No puedo cambiar ni tu pasado ni tu futuro, pero cuando me necesites estaré junto a ti.

No puedo evitar que tropieces, solamente puedo ofrecerte mi mano para que sujetes y no caigas.

Tus alegrías, tus triunfos y tus éxitos no son míos, pero disfruto cuando te veo feliz.

No juzgo las decisiones que tomas en la vida, me limito a apoyarte, a estimularte y a ayudarte si me lo pides.

No puedo trazarte límites dentro de los cuales debes actuar, pero si te ofrezco el espacio necesario para crecer.

No puedo evitar tus sufrimientos cuando alguna pena te parta el corazón, pero puedo llorar contigo y recoger sus pedazos para armarlo de nuevo.

No puedo decirte quien eres ni quien deberías ser, solamente puedo aceptarte como eres y ser tu amigo.

Yo también siento paz y alegría cuando te veo y hablamos, ya sea en el alboroto o en la tristeza porque entre ellos apareces tú.

No estabas arriba, ni abajo, ni en medio. No encabezabas ni concluías la lista. No eres el número uno, ni el final. Lo que sé, es que te destacabas por alguna cualidad que transmitías y con la cual desde siempre se ennoblece mi corazón y mi vida.

Yo tampoco tengo la pretensión de ser el primero, el segundo o el tercero de tu lista, basta que me quieras como amigo.

Entonces entenderé y comprenderé que realmente somos amigos.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

CARICIAS POR ESCRITO

OBJETIVO: Ayudar al fortalecimiento de la autoimagen del grupo.

TIEMPO: 25 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Lápices

DESARROLLO:

1. Se solicita a los participantes que tomen dos o tres hojas y las doblen en ocho pedazos, dependiendo del número de alumnos, cortándolas posteriormente lo mejor que puedan.
2. En cada uno de los pedazos tienen que escribir por el inverso, uno a uno, los nombres de sus compañeros.

3. Por el reverso, escriben en dos líneas o renglones, un pensamiento, buen deseo, verso, o una combinación de estos, dirigido al compañero designado en cada pedazo de papel.
4. Al terminar son entregados a los destinatarios en propia mano.
5. Se forman subgrupos de 4 ó 5 personas para discutir la experiencia.
6. Cada subgrupo nombra a un reportero para ofrecer en reunión plenaria sus experiencias.

ACTIVIDAD 3

UN JUEGO DE SIMULACIÓN

OBJETIVO: Simular escenas trágicas con la finalidad de motivar el trabajo en equipo.

TIEMPO: 25 minutos

MATERIAL:

- Revistas
- Periódicos
- Libros
- Papelógrafos o cartulinas
- Goma

DESARROLLO:

1. Se trabaja con todo el grupo

2. Los alumnos deberán utilizar revistas, periódicos, libros que ya no usen y realizaran un collage en donde simularan que viven en un país muy pobre y que sucedió un desastre natural.

3. Deberán separar el papelógrafo o cartulina en la mitad, en la una mitad representaran todo lo que implica el desastre natural y en la otra mitad constará de los beneficios de trabajar en equipo para superar el problema.

ACTIVIDAD 4

LA CAJA DE SORPRESAS

OBJETIVO: Compartir, intercambiar aptitudes, distender y crear un ambiente propicio para que el grupo fortalezca la unión.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Lápices
- Caja o bolsa
- Música
- Grabadora

DESARROLLO:

1. El guía reunirá al grupo y pedirá que cada uno escriba una “petición” en un papel blanco. Esto es algo personal y no puede decir que están poniendo.

2. Así, cada uno escribirá alguna tarea en particular: “Cantar una canción”. “Recitar un poema”. “Imitar a algún personaje”... Una vez que escribieron la petición deben cerrar el papel o ponerlo en una bolsa o caja que tendrá la maestra.
3. Hecho esto y estando todo el grupo en círculo, la “caja (o bolsa) de sorpresas” pasará de mano en mano hasta una determinada señal. Puede ser que la maestra diga “la caja se detiene... ahora” o poner música y cuando la apaga la caja debe dejar de circular. Quien se quedó con la caja en la mano deberá sacar un papel y cumplir la petición que está escrita en el papel.
4. Luego será esta persona quien diga “la caja se detiene.... ahora” o bien se apague la música.
5. Las personas que no cumplan con la actividad pagaran prenda.

ACTIVIDAD 5

FOTOPROYECCIÓN

OBJETIVO: Permitir a cada alumno a expresar su manera de ser y describir cómo cada uno de ellos se expresa según su propia historia.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Fotografías
- Hojas
- Lápices

DESARROLLO:

1. El guía muestra una fotografía "cada equipo recibirá una foto", cada uno de ustedes tendrá 5 minutos para escribir qué sucedió antes de esa foto, qué está pasando en ella y que va a suceder después.
2. Van pasando así uno tras otro, hasta que pasen todos los voluntarios. El guía estará atento para aportar su crítica en forma oportuna, es conveniente que él haga también autocrítica y sea criticado.
3. Cuando cada participante haya escrito su narración comentará en forma verbal, por lo menos durante tres minutos, con sus compañeros de equipo su percepción del antes, el ahora y el después de la foto.
4. Cuando cada quien haya dicho su percepción, el guía pedirá a cada grupo que surja un voluntario para participar en un plenario breve.

ACTIVIDAD 6

COMPLETA MI HISTORIA

OBJETIVO: Animar la creatividad y la expresión en el grupo.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. Los niños deben inventar un cuento o una historia divertida de forma colectiva.

2. El guía puede dar inicio diciendo una frase: “*Un grupo de niños...*”, “*Una vez unos niños fueron de paseo...*”, “*Un día...*”, etc.
3. Para esta actividad se colocan en círculo, de ahí cada niño en su turno le corresponderá continuar con la historia de la forma más creativa y divertida posible.
4. Los niños pueden desembocar en la narración de historias creíbles o totalmente disparatadas.
5. Así hasta que se termine la narración del cuento.

ACTIVIDAD 7

EL NUDO HUMANO

OBJETIVO: Contribuir a la unión de grupo y un buen compañerismo.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. Formar un gran círculo con todos los integrantes.
2. Una vez formado el círculo cada integrante debe alcanzar las manos de dos personas, que no sean las que tiene a su derecha o izquierda. Esto hará que se forme un gran nudo humano.
3. Luego, ellos deberán ver la manera de cómo hacer una línea recta, a partir de ese gran nudo que se armo, sin soltar las manos que tienen cogidas.

4. El guía dirá: ¿Qué reto, no? Veamos si pueden con esto. ¿Les gustó?

ACTIVIDAD 8

RIO DE PIRAÑAS

OBJETIVO: Aportar ideas al grupo y colaborar en el mantenimiento del equilibrio mutuo.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

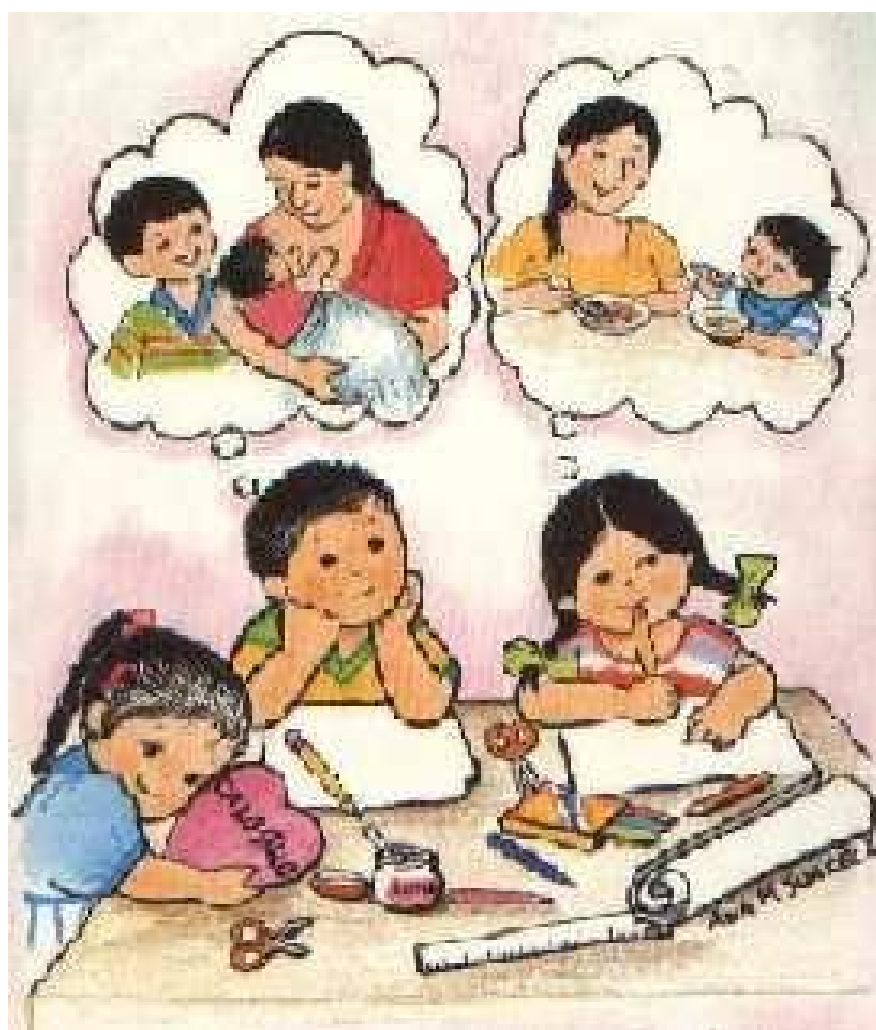
- Materiales para transportar

DESARROLLO:

1. El guía indica que: todos tienen que llegar a la orilla contraria, cada miembro del grupo transportará su material elegido y lo colocará donde lo crea oportuno, el transporte de material y colocación será en orden, hay que mantener y ayudar para guardar el equilibrio sobre el camino.
2. Hay que atravesar un río infectado de pirañas, formando un camino que les permita pasar sin mojarse los pies, pero deben mantener el equilibrio a la ida (transporte de material) y vuelta (búsqueda de nuevos materiales), por lo tanto hay que colaborar en el mantenimiento del equilibrio cuando se cruzan en el camino con los demás.
3. Para ello el guía crea líneas rectas para que los niños caminen sobre ella.
4. Los niños deben retirar y colocar el material en la orilla a la que han llegado, para dejar el río limpio.

HÁBITOS

OBJETIVO: Crear hábitos en los alumnos, los cuales son una especie de costumbre o disciplina que se genera en las personas, realizando una tarea en forma regular y organizada y en especial se obtiene cuando hay constancia en la ejecución.



ACTIVIDAD 1

EL ARTE DE VIVIR

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

El ser humano ha nacido para vivir en compañía de sus semejantes y alcanzar el pleno desarrollo de sus facultades. Sin embargo, muchas veces agrede su cuerpo y atenta contra su salud o la descuida. Por ejemplo, desatendiendo su higiene personal o su alimentación. Es que “vivir es un arte” que requiere fundamentalmente de la conducta responsable de cada uno para uno mismo.

Nuestro cuerpo es el vehículo que utilizamos para convertirnos en “artistas” y “artesanos” de la vida. ¿Por qué artistas? Porque podemos y debemos desplegar toda nuestra creatividad y sabiduría para llenar cada instante de significado y poder expresarlo. ¿Por qué artesanos? Porque vivir requiere paciencia y perseverancia, razón para construir día a día aquello que deseamos.

Por todo esto, nuestro cuerpo merece ser tratado con el cuidado que su importante función y misión requiere.

“En el arte de vivir, el ser humano es al mismo tiempo el artista y el objeto de su arte, es el escultor y el mármol, el médico y el paciente” (Erich Fromm)

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

UNA MIRADA A LAS NORMAS

OBJETIVO: Crear reglas par el buen funcionamiento del grupo.

TIEMPO: 10 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía debe:

- a. Describir cinco reglas básicas en el aula.
 - b. Especificar la conducta que se espera que el niño tenga en cada una de ellas.
 - c. Preguntar a los niños a cerca de lo que entienden por cada una de las reglas.
 - d. Evite implementar demasiadas reglas porque a veces es una invitación para que la rompan.
 - e. Llamarle la atención si esta descuidando con alguno de sus hábitos, como por ejemplo el aseo.
2. Haga los ajustes necesarios.

ACTIVIDAD 3**HERRAMIENTAS**

OBJETIVO: Concientizar a los niños/as cumplir de manea responsable con sus tareas escolares.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Lápices

DESARROLLO:

1. Examine detenidamente las características del niño en cuanto a gustos, habilidades y deficiencias.
2. Tomar en cuenta todas las actividades que realizan los niños.
3. Tratar de crear un ambiente propicio para que el niño pueda estudiar de manera relajada y agradable.
4. Organizar con el niño un horario de tareas incluyendo períodos de descanso para que la jornada de tareas sea productiva y no muy extendida.
5. Ayudar al niño a establecer el orden de la importancia y cumplimiento de los deberes escolares.
6. Aunque el horario debe ser cumplido en forma regular, es necesario tener una organización alternativa para cuando se presentan imprevistos como una cita médica, una celebración especial o una enfermedad.

ACTIVIDAD 4

CREANDO EL ESPÍRITU DEPORTIVO

OBJETIVO: Fomentar en los alumnos el espíritu deportivo.

TIEMPO: 10 a 15 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. A partir del ejemplo, mostrar las diferentes posibilidades deportivas que pueden ser desarrolladas por los niños.
2. Examinar en los niños cuáles son las habilidades físicas y motoras en las que se destacan ellos, de tal manera que se puedan canalizar en deportes específicos.
3. Explicarle la importancia que tiene el deporte para su salud mental y física.
4. Reencuadrar la práctica del deporte como una oportunidad no sólo de aprender el deporte como tal, sino de conocer y socializar con diferentes personas.

ACTIVIDAD 5**HÁBITOS DE LIMPIEZA**

OBJETIVO: Incentivar el aseo corporal.

TIEMPO: 10 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. Determinar una hora específica en el cual les va a enseñar a lavarse las manos. Por ejemplo: apenas va a iniciar clases se va a lavar las manos, luego del recreo, etc.
2. Explique la importancia de mantener las manos limpias.
3. Evite corregirlo permanentemente. Es importante resaltarle los logros en vez de los errores que comete.

4. Una vez se haya completado el proceso de aprendizaje, estructurar reglas y horarios más exigentes y acordes con la cotidianidad del niño y de sus actividades.
5. Tener paciencia y cumplir los horarios establecidos para que se puedan establecer la rutina en forma regular.

ACTIVIDAD 6

MI ESCUALA LIMPIA Y BONITA

OBJETIVO: Fomentar la responsabilidad e inculcarles el amor hacia el medio ambiente.

TIEMPO: 30 o 35 minutos

MATERIAL:

- Cestos
- Tarjetas
- Lápices

DESARROLLO:

1. Se forman 4 grupos con igual cantidad de participantes y detrás de una línea de salida. Frente a cada equipo a una distancia de 3 metros se colocará un cesto o caja, con una tarjeta con la tarea escogida.
2. A la señal saldrán todos los grupos, cada grupo con su tarea, deberá limpiar su área colocando la basura en cesto, cuando terminen regresará a su lugar de origen.
3. Ganará el equipo que cumpla con la tarea que se le encomendó ya sea limpiar o recoger bien su área, también el que llegue primero a su puesto inicial. No puede quedar basura en el área.

ACTIVIDAD 7

EL RECOLECTOR

OBJETIVO: Fomentar la responsabilidad e inculcarles la importancia de reciclar.

TIEMPO: 30 minutos

MATERIAL:

- Cestos

DESARROLLO:

1. Se formarán dos equipos con igual cantidad de participantes y detrás de una línea de salida. Frente a cada equipo a una distancia de 3 metros se colocará un cesto o caja.
2. A la señal saldrán todos los integrantes de cada equipo para recoger todas las materias primas que encuentren en los contornos de la Comunidad ya señalados por el guía y colocaran la materia prima en el cesto, cuando terminen regresará a su lugar de origen.
3. Ganará el equipo que recoja la mayor cantidad de materia prima.

ACTIVIDAD 8

UNA ALIMENTACIÓN SANA

OBJETIVO: Impulsar una alimentación sana.

TIEMPO: 30 minutos

MATERIAL:

- Frutas: Papaya, sandía, duraznos, guineos, manzanas, peras, uvas, piña
- Yogurt de durazno
- Vasos
- Cucharas

DESARROLLO:

1. El guía junto con los estudiantes pelará las frutas con cascara.
2. Luego picaran las frutas y colocaran en un recipiente en donde se mezclará con el yogurt y se deja refrigerar por un momento
3. Finalmente se sirven en vasos y se explica la importancia de comer sano.

RELACIONES INTERPERSONALES

OBJETIVO: Fortalecer las relaciones interpersonales, ayudando a fomentar el crecimiento personal y emocional de cada uno, esto facilita construir, mantener, enriquecer y disfrutar de las relaciones.



ACTIVIDAD 1

EL PAQUETE DE GALLETAS

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

En el andén de la vida, cuando aquella tarde llegó a la estación le informaron que el tren en la que ella viajaría se retrasaría aproximadamente una hora. La elegante señora, un poco fastidiada compró una revista, una botella de agua y un paquete de galletas para pasar el tiempo. Buscó un banco en el terminal y se sentó preparada para la espera.

Mientras hojeaba la revista, un joven se sentó a su lado y comenzó a leer un diario. Imprevistamente, la señora observó como aquel muchacho sin decir una sola palabra, estiraba la mano, agarraba el paquete de galletas, lo abría y lo comenzaba a comerlas, una a una, sin preocuparse de nada. La mujer se molestó por eso, no quería ser grosera, pero tampoco quería dejar pasar esa situación que la ponía un tanto incómoda o hacerse la boba, así que con un gesto exagerado, toma el paquete y sacó una galleta, la exhibió frente al joven y se la comió mirándolo fijamente a los ojos. Esa mirada llevaba cierta reprobación.

Como respuesta el joven tomó otra galleta y con un gesto acrobático se la llevó a la boca y sonrió. La señora con ostensibles señales de fastidio, volvió a comer otra, manteniendo fijamente la mirada en el muchacho. El diálogo entre sonrisas y miradas, entre galleta y galleta, se iba acortando.

La señora cada vez más irritada y el muchacho cada vez más sonriente, se dio cuenta de que en el paquete solo quedaba una galleta: “que será tan descarado este sujeto” pensó mientras miraba alternativamente al joven y al paquete de galletas. Con calma, el joven estiró su mano, tomó la última galleta y con mucha suavidad la partió exactamente por la mitad y con un gesto amoroso le ofreció la mitad a aquella

compañera de banco. ¡Gracias! Dijo la señora tomando con rudeza aquella mitad. De nada dijo el joven sonriendo suavemente mientras comía su mitad.

Entonces en tren anunció la partida. La señora se levantó furiosa del banco y subió a su vagón. Al arrancar, desde la ventanilla de su asiento vio al muchacho que todavía permanecía sentado en el banco de la estación y pensó: ¡que insolente, que mal educado, que patán! ¡que va a ser del mundo actual con esta clase de juventud! Sin dejar de mirar con resentimiento al joven, sintió la boca reseca por el disgusto que aquella situación le había provocado. Abrió con iras la cartera para sacar la botella de agua que había comprado y se quedó muda y sorprendida cuando encontró dentro de su cartera, EL PAQUETE DE GALLETAS INTACTO.

Dice un viejo proverbio: peleando, juzgando antes de tiempo y alterándose, no se consigue jamás lo suficiente, pero siendo justo, cediendo y observando a los demás con una simple cuota de serenidad, se consigue más de lo que se espera.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

CONCEPTO POSITIVO DE SÍ MISMO

OBJETIVO: Demostrar que sí es aceptable expresar oralmente las cualidades positivas que se poseen.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Lápices

DESARROLLO:

1. Divida a los integrantes en grupos de dos. Pida a cada persona escribir en una hoja de papel cuatro o cinco cosas que realmente les agradan en sí mismas. (NOTA: La mayor parte de las personas suele ser muy modesta y vacila en escribir algo bueno respecto a sí mismo; se puede necesitar algún estímulo del guía. Por ejemplo, el guía puede revelar en forma "espontánea" la lista de cualidades de la persona, como entusiasta, honrada en su actitud, seria, inteligente, simpática.)
2. Después de 3 ó 4 minutos, pida a cada persona que comparta con su compañero los conceptos que escribieron.
3. Se les aplicará unas preguntas para su reflexión: *¿Se sintió apenado con esta actividad? ¿Por qué? (Nuestra cultura nos ha condicionado para no revelar nuestros "egos" a los demás, aunque sea válido hacerlo). ¿Fue usted honrado consigo mismo, es decir, no se explayó con los rasgos de su carácter? ¿Qué reacción obtuvo de su compañero cuando le reveló sus puntos fuertes? (por ejemplo, sorpresa, estímulo, reforzamiento).*

ACTIVIDAD 3

EL JUEGO DE LOS VOLUNTARIOS

OBJETIVO: Desarrollar sensibilidad y percepción acerca de las demás personas y del mundo en torno a mí.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. El guía aclara cómo los elementos psicológicos que contribuyen para crear un conflicto en alguien, pueden ser personificados. Como demostración de este método de aumentar el conocimiento interno en un grupo, solicita voluntarios para participar de una experiencia.
2. A fin de ayudar a los participantes a comprender los sentimientos que los llevaron a la decisión de presentarse o no como voluntarios, el guía del grupo comentará lo siguiente: "En verdad, no necesito los voluntarios, pero me gustaría que ustedes se situaran en la experiencia que acaban de vivir, la de intentar decidir si se presentarían o no como voluntarios. Imaginen a dos personas dentro de la cabeza de ustedes. Una le dice que se presente y la otra le dice lo contrario. Visualicen una conversación entre las dos, en la cual intentan convencerle mutuamente, hasta que una de ellas vence."
3. Terminada esta presentación, el guía pide a los voluntarios que se confronten, no verbalmente, y vean lo que pasa, cerrando para eso los ojos durante unos dos o tres minutos, imaginando ese encuentro.
4. Finalizado el tiempo, los participantes relatarán al grupo sus visualizaciones.
5. Las historias individuales generalmente aclaran las consideraciones que entran en conflicto en el proceso de tomar la decisión de presentarse o no como voluntario.
6. El guía pide al grupo sus comentarios.

ACTIVIDAD 4

EL TRUEQUE DE UN SECRETO

OBJETIVO: Crear mayor capacidad de empatía en el grupo.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Lápices

DESARROLLO:

1. El guía distribuye una hoja a cada uno de los participantes.
2. Los participantes deberán describir, en una hoja las dificultades que sienten para relacionarse con las demás personas y que no les gustaría exponer oralmente.
3. El guía recomienda que todos disfracen la letra, para no revelar el autor.
4. El guía solicita que todos doblen la hoja de la misma forma que los demás participantes, una vez recogidas estas serán mezcladas, distribuyendo luego las hojas dobladas a cada participante.
5. El guía recomienda que cada uno asuma el problema de la hoja, como si el participante fuera el autor, esforzándose por comprenderlo.
6. Cada uno a su vez, leerá en voz alta el problema que había en la hoja, usando la primera persona "yo" y haciendo las adaptaciones necesarias, para proponer una solución.
7. Al explicar el problema a los demás, cada uno deberá representarlo.
8. No será permitido debatir ni preguntar sobre el asunto, durante la exposición.
9. Al final, el guía podrá liderar el debate sobre las reacciones

ACTIVIDAD 5

BUSCANDO ALMAS GEMELAS

OBJETIVO: Favorecer el conocimiento de los miembros del grupo.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Lápices

DESARROLLO:

1. Se hace las preguntas a cada persona del grupo una hoja con las siguientes instrucciones: (Escribe tu nombre en cada una de las casillas que corresponda a cosas que tú sabes hacer.

2. Después recorre la clase buscando personas que sepan hacer cada una de estas actividades. Escribe en rojo el nombre de las personas que saben hacer lo mismo que tú).

¿Sabes.....?

Dibujar, montar en bici, nadar, jugar al fútbol, jugar al ajedrez, bailar, cantar, tocar la guitarra, contar chistes, jugar al baloncesto, usar un ordenador, bailar samba, bailar tango, escribir poesías, usar un teléfono móvil, bailar flamenco, cocinar.

¿Te gusta / te gustan.....?

(Sigue las mismas instrucciones que en el ejercicio anterior)

Cantar, estudiar, hablar inglés, ver la tele, ir al cine, pasear por el parque, ir de compras, ir en moto, nadar, chatear, jugar al ajedrez, ir a la playa, jugar al fútbol, ir

al colegio, el Carnaval, los perros, los reptiles, las cucarachas, los bombones, las arañas, el pescado.

ACTIVIDAD 6

GRUPO DE ENTRENAMIENTO

OBJETIVO: Incentivar a la organización grupal y el trabajo en equipo.

TIEMPO: 15 a 20 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. Se forman grupos pequeños.
2. Cada grupo tiene una responsabilidad y una tarea que realizar, que puede ser: organizar una fiesta de fin de curso, una dramatización.
3. Esto le permite que se organicen y trabajen en equipo.

ACTIVIDAD 7

PSICODRAMA

OBJETIVO: Identificar conflictos internos e interpersonales y promover el valor de escuchar.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- No se necesita material

DESARROLLO:

1. Se realiza como si fuera una obra de teatro.
2. Los estudiantes deben representar situaciones conflictivas que tienen para con ellos mismos (conflictos internos) o con los demás (conflictos interpersonales).
3. Durante la dramatización de escenas se crea un ambiente dispuesto a escuchar y jamás criticar.

ACTIVIDAD 8**RELEVAME**

OBJETIVO: Fomentar el juego en equipo y remarcar la cooperación.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- Botellas
- Recipientes grandes
- Vasos

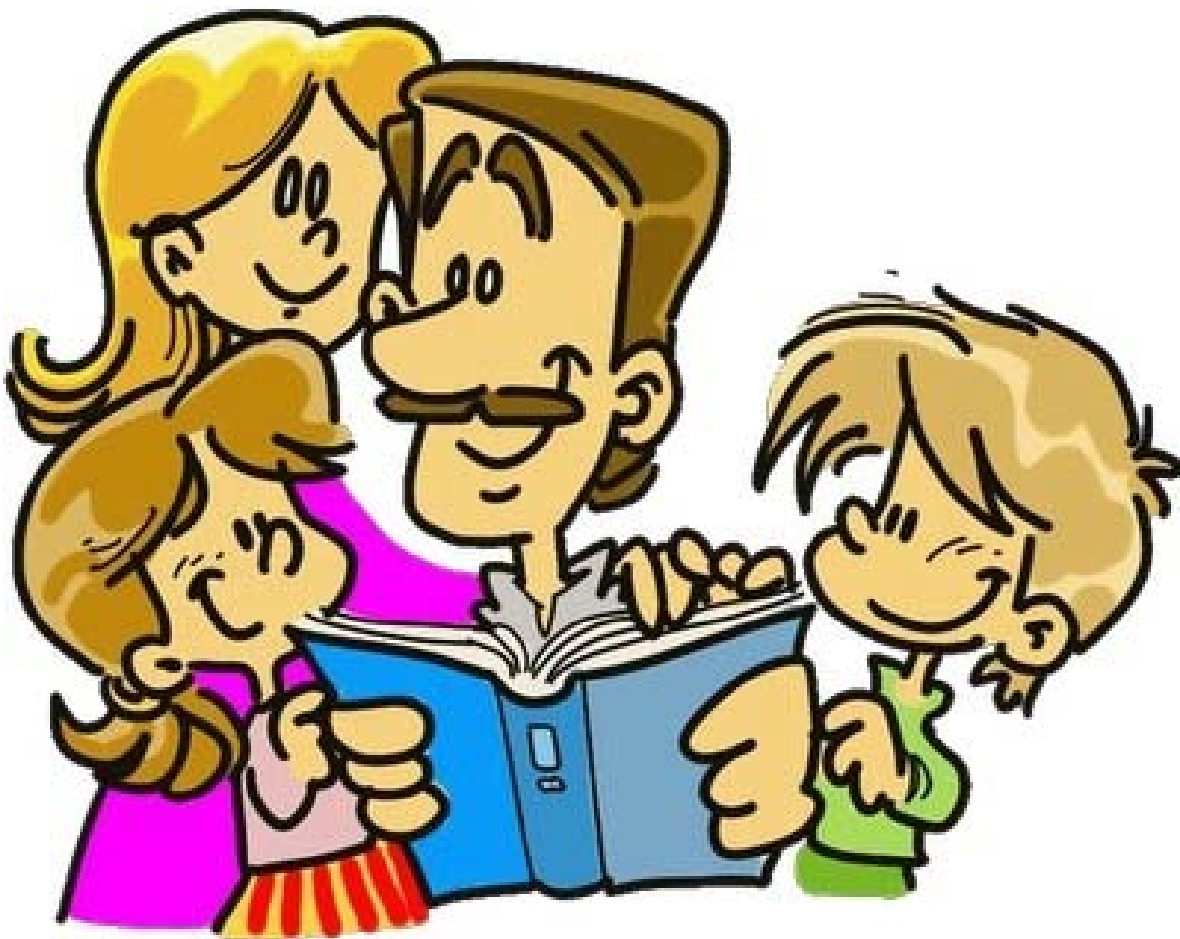
DESARROLLO:

1. Se forman equipos.
2. Cada equipo se pone formando una fila. Detrás del último de la fila hay una botella vacía, y delante del primero hay un recipiente lleno de agua.

3. Todos los jugadores se ponen con las piernas abiertas. Cuando empieza el juego, el primero llena en el recipiente un vaso y se lo pasa al segundo por debajo de sus propias piernas; éste lo pasa al tercero y así hasta llegar al último, que vaciará el agua que quede en el vaso dentro de la botella y devolverá dicho vaso al compañero que tiene delante. El vaso siempre tiene que pasar por entre las piernas.
4. Gana el equipo que primero llene la botella.

FAMILIA

OBJETIVO: Mejorar los lazos familiares, permitiendo que se desarrolle un vínculo fuerte en la familia, ayudando a que se logre una identidad sana y positiva.



ACTIVIDAD 1

DESPUÉS QUE TE MARCHASTE

OBJETIVO: Motivar al grupo mediante el cuento.

Papitos hace más de 2 años que se marcharon y cuando se fueron nos dijeron pronto volveremos, no lloren que lloraremos nosotros también, saben esa noche me acosté en mi cama jurándole a Dios que no me portaría mal, nunca más, si les traía conmigo, dijeron que se marchaban para comprarme todo lo que necesitaba pero nunca me preguntaron si en verdad todo lo que ahora tengo era necesario, para mí, gracias papás porque ahora tengo el nintendo mejor que el que tienen mis primos, ahora tengo la colección de muñecos que siempre les pedí, tengo una montaña como la que tiene Andrés nuestro vecino, mi cuarto como siempre soñaron que fuera, ayer la abuela se enojó conmigo, porque la maestra pidió que fuera, exclamó ..pero si lo tienes todo, cuando yo tenía tu edad no tenía nada de lo que tienes tú ahora y aún así no estudias, tus papás se están sacrificando para que tengas todo lo que necesitas, mi culpan a mí por la partida de ustedes?, acaso me preguntaron si realmente yo prefería todo lo que supuestamente tengo.. de qué me sirve tenerlo todo si en realidad yo no soy feliz, papás! Les cambio todo lo que me han dado por estar juntos, por disfrutar un domingo en el río comiendo un pan con cola o a veces hasta sin comer pero con ustedes, no saben cuanta falta me hacen, la de noches que he tenido que llorar con la almohada cuando he pasado un problema en la escuela sin poder solucionarlo y no he tenido a quién contárselo, la confusión que sentí cuando Carmen, mi amiga me dijo que me quería, aquella tarde cuando salí a jugar bicicleta con mis amigos del barrio y me enseñaron a fumar, desde entonces lo hago y ya no me importa si estará bien o mal. Para la abuela soy un problema una carga pesada, no sé escuchar, y por eso se marcharon? Papás si solo me hubieran explicado yo habría cambiado.

Papás guardé una pequeña hoja donde escribí una carta que jamás mandé y decía lo siguiente:

“Papás me estoy portando bien, los necesito, me hacen falta, extraño mucho sus besos y abrazos, les prometo nunca más portarme mal, solo regresen y lo verán, seré el hijo más bueno, se sentirán orgullosos de mí, se fueron porque les hacía enojar mucho, verdad? Porque, a veces no les obedecía pronto, también se enojaban porque antes de ir a la escuela no me quería levantar, les molestaba que fuera tan lento para al desayunar.

Jamás quise enojarlos tanto... ¡papitos queridos, regresen pronto, todo será diferente cuando estén aquí nuevamente. Muchas veces despierto asustado y ni tu ni mi papá están, sus abrazos me daban seguridad, su presencia en la casa me daba ilusión para regresar todos los días”

Hoy ya me he acostumbrado a recibir todo lo que ustedes me mandan, ya no los extraño como antes, mis amigos son mi familia, ellos son igual que yo, hijos que tienen todo menos a su padres, para ellos es más importante el trabajo, los negocios, los amigos.. están solos como yo, nadie tiene control sobre nosotros, hacemos todo lo que queremos y tomamos lo que no tenemos (robamos), no sé si deseo que regresen, tal vez no le gustaría ver cómo soy ahora pero tampoco tengo razones para ser diferente.

REFLEXIÓN.

ACTIVIDAD 2

FAMILIA ADDAMS

OBJETIVO: Reconocer y ubicar a cada miembro de la familia.

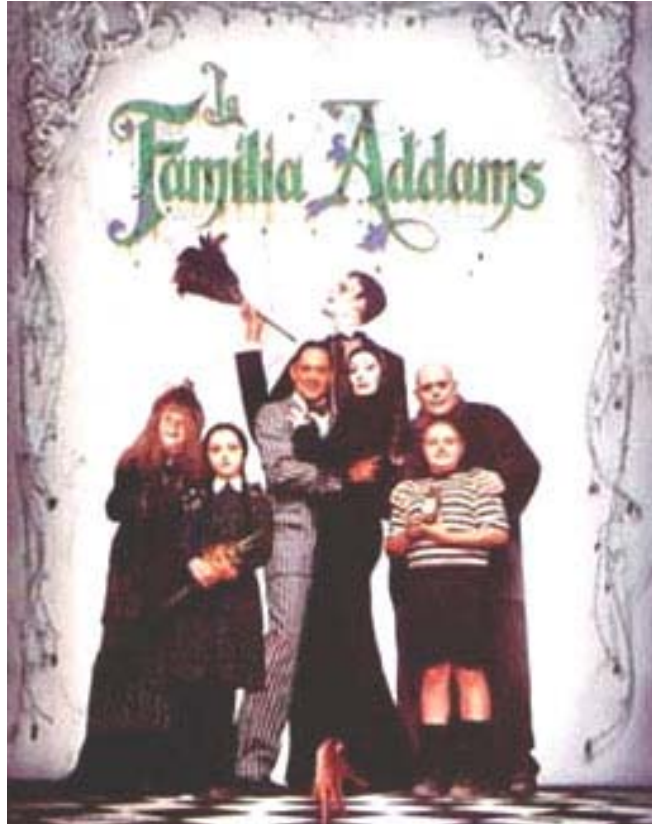
TIEMPO: 15 a 20 minutos

MATERIAL:

- Texto Familia Addams
- Hojas
- Lápices

DESARROLLO:

1. Presentación del tema: foto familia Addams.
2. Preguntar por las personas de la foto (*cuántas hay, qué relación tienen, cuántos años creen que tienen, etc.*)
3. Comprensión lectora y presentación de vocabulario relacionado con la familia.
4. Los estudiantes leen el texto sobre la familia Addams y con la ayuda de la foto y el árbol genealógico tienen que decir qué personaje habla y completar el árbol con los nombres de los miembros de la familia.
5. Hablamos de la familia... ¿qué sabes de ésta?



LA FAMILIA ADDAMS

Hola. Me llamo Erick y os voy a hablar de mi familia.

Mi madre se llama Morticia y mi padre se llama Alex.

Tengo un hermano que se llama Roberto.

Mi padre también tiene un hermano, se llama Fester.

Fester es mi tío. Roberto y yo somos sus sobrinos.

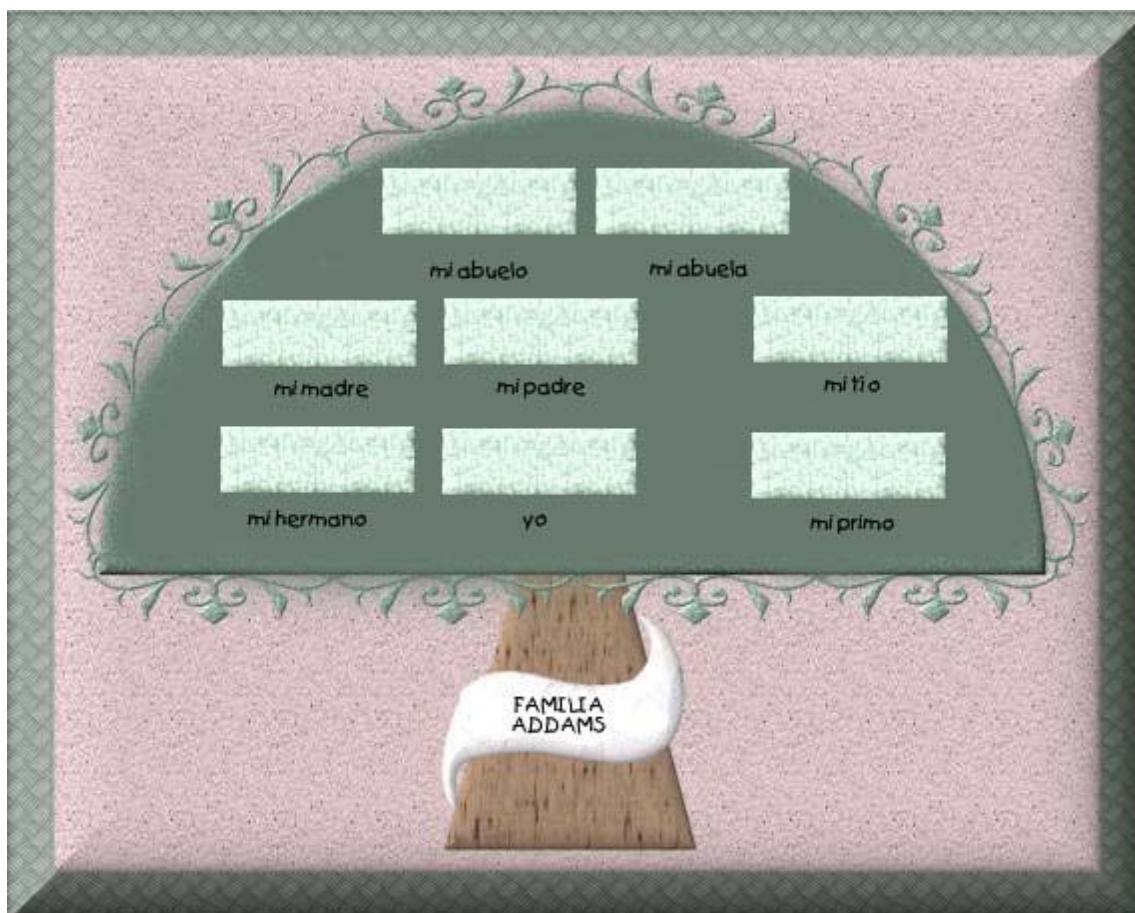
Mi abuela se llama Dorinda. Dorinda es la madre de mi padre.

Roberto y yo somos sus nietos.

Mi tío tiene un hijo, que se llama Fabián.

Fabián es mi primo. No tiene hermanos, es hijo único.

Árbol genealógico:



ACTIVIDAD 3

MI ÁRBOL GENEALÓGICO

OBJETIVO: Crear mi árbol genealógico.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Lápices

- Borradores
- Pinturas

DESARROLLO:

1. Los niños deberán utilizar una hoja de papel bond en donde con lápiz, borrador y pinturas dibujaran a su familia e irán colocando a cada uno de los miembros de su familia de acuerdo al orden correspondiente.
2. Luego escribe un texto sobre su familia, cuando haya acabado, lo lee a un compañero o compañera para que lo revise e intente completar el árbol de la familia con la información que le ha dado.
3. Finalmente se revisan los trabajos de sus compañeros para que vean como los hicieron.

ACTIVIDAD 4

PRESENTACIÓN DE VOCABULARIO

OBJETIVO: Reconocer que posición le corresponde a cada miembro de la familia.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Lápices
- Dicionarios

DESARROLLO:

1. El guía les dicta unas frases para que los niños/as complete las frases con la palabra correcta.
2. Elija la palabra correcta de la lista que encontrará abajo (algunas de ellas no son necesarias). Use el diccionario para buscar las palabras que no conoce.

La madre de mi madre es mi	
El marido de mi abuela es mi	
El hermano de mi padre es mi	
El hijo de mi tío es mi	
El hijo de mi madre es mi	
El hijo de mi hermana es mi	

Padre - madre	marido - mujer	hijo - hija
hermano – hermana	primo – prima	
abuelo – abuela	nieto - nieta	tío - tía
	sobrino - sobrina	

ACTIVIDAD 5

PREGUNTAS DE INFORMACIÓN PERSONAL SOBRE LA FAMILIA

OBJETIVO: Registrar la información correcta.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- Tarjetas
- Hojas
- Lápices

DESARROLLO:

1. Formar grupos.
2. Se reparte un juego de tarjetas a cada grupo.
3. En éstas hay once preguntas con sus respuestas correspondientes.
4. Los estudiantes tienen que relacionar cada pregunta con su respuesta.
5. Al final se lee toda la información correcta y los grupos deberán estar atentos para que llenen la tabla de la actividad correspondiente finalmente comprueban si lo han hecho bien.

¿Cómo te llamas?	Me llamo Michelle
¿Cómo se escribe “Michelle”?	EME – I – CE – HACHE – E – ELLE - E
¿Cuál es tu apellido?	Fernández

¿Cuántos hermanos tienes?	Tengo una hermana y un hermanastro
¿Cuántos años tiene tu hermana?	Tiene ocho años
¿Cómo se llama?	Se llama Karen
¿Cómo se llama tu hermanastro?	Se llama David
¿Cuántos años tiene?	Tiene trece años
¿Cómo se llaman tus padres?	Se llaman Saúl y Ana
¿Tienes primos?	Sí, Tengo un primo y una prima
¿Cómo se llaman?	Carlos y Diana

Tabla para la actividad:

NOMBRE:			
APELLIDO:			
	NÚMERO	NOMBRE	AÑOS
HERMANOS			
HERMANAS			
HERMANASTROS			
HERMANASTRAS			
PADRE			
MADRE			
PRIMOS:			

ACTIVIDAD 6

EL COMISARIO DE MI CASA

OBJETIVO: Crear un ambiente de familiaridad, centrar la atención y recordar que miembro de la familia falta.

TIEMPO: 15 minutos

MATERIAL:

- Sillas

DESARROLLO:

1- Se forma un círculo con sillas.

2-A cada silla se le otorga el nombre de un miembro que pertenezca a la familia por ejemplo: papá, mamá, hijo, hija, etc.

3- Cada participante ocupa la silla y recibe su nombre.

4- Luego el guía dirá “el comisario de casa paso revisando y vio que faltaba el/la.....(dirá que miembro), de la familia”.

5- La persona que posea el nombre de ese miembro contestará: el/la..... de la familia no hace falta, hace falta el.....

6- Si se equivoca alguien pasara al lado izquierdo del moderador, rotando así todos los puestos.

ACTIVIDAD 7

SENTIMIENTOS Y FAMILIA

OBJETIVO: Reconocer los sentimientos que se dan en la familia.

TIEMPO: 30 minutos

MATERIAL:

- Hojas
- Lápices
- Pizarra
- Marcadores o tizas

DESARROLLO:

1. El guía hablará con los estudiantes de todos los estados de ánimo y de los sentimientos que experimentan en casa a lo largo de una jornada cualquiera.
2. El guía dará una hoja a cada estudiante para que escriban todas las emociones que recuerden.
3. El guía pedirá que lean sus hojas.
4. El guía recogerá todos los datos en la pizarra y lo hablará con ellos, a manera de confrontar diciendo: *¿qué les parece: por qué unos han numerado más sentimientos que otros?, Miren ahora cuántos de los estados de ánimo que han enumerado están relacionados con la felicidad y el amor, y cuántos están más cercanos a la tristeza y a la ira. ¿Qué tipo de sentimientos prevalece en su lista? ¿De qué puede venir que alguno de los niños/as han enumerado sobre todo sentimientos alegres y otros, en cambio, sentimientos tristes? Ahora quiero ver qué sentimientos dominan en cada una de sus familias. Pondremos en la pizarra todos los sentimientos que han nombrado ¿Cuáles son los más repetidos? ¿A qué puede ser debido? Vean ahora*

¿cuáles sentimientos más repetidos figuran también en la lista que cada uno ha hecho? ¿Están todos o sólo algunos? ¿Cuáles faltan? ¿Por qué? Hablemos todo eso juntos ¿Qué sentimientos (cólera, ira, amor, miedo, ansiedad, ternura) experimento más frecuentemente? ¿Cómo los reconozco? ¿Qué sentimientos expreso sobre todo con palabras? ¿Cuáles con mi cuerpo? ¿Por qué es importante que me dé cuenta de lo que experimento? ¿Qué sucede cuando una persona no manifiesta nunca sus sentimientos? ¿Conozco alguna? Y yo ¿hablo a menudo de mis sentimientos? ¿Hablo en este grupo de lo que siento? Se trata de un juego relativamente fácil que permite un contacto, prevalentemente conceptual, con el mundo de los sentimientos.

5. Finalmente el guía sacará una conclusión final con los estudiantes, conversando que los sentimientos se pueden reconocer también por el cuerpo. Por ejemplo, modifican la tensión muscular, la temperatura corporal, nos hacen enrojecer, palidecer, etc.

ACTIVIDAD 8

DERECHOS ASERTIVOS

OBJETIVO: Explorar la autoafirmación, sus alcances y límites.

TIEMPO: 20 minutos

MATERIAL:

- Hoja de trabajo “YO TENGO DERECHO”
- Lápices

DESARROLLO:

1. Se solicita a los participantes que identifiquen individualmente los derechos que creen tener en la familia, la escuela y la sociedad.

2. Se forman subgrupos y se pide que traten de destacar con las contribuciones de cada participante, por lo menos cinco derechos que los subgrupos creen tener en lo familiar, lo escolar y lo social.

3. Cuando terminan son leídas las conclusiones sub-grupales pidiendo que se aclaren los puntos oscuros.

4. El guía pide entonces que dado que lograron determinar estos derechos, pasen a determinar aquellos que creen tienen los miembros de sus familias, de su escuela y de la sociedad.

5. Se repite el proceso anterior y se llega a conclusiones.

HOJA DE TRABAJO. Hoja para el Participante

YO TENGO DERECHO:

En mi casa a:

En mi escuela a:

En mi grupo de amistades a:

Hoja para el Participante

LOS OTROS TIENEN DERECHO A RECIBIR DE MÍ:

En mi casa a:

En mi escuela a:

En mi grupo de amistades a:

LOS DEBERES BÁSICOS:

1. “Debemos respetar a nuestros semejantes, sin importar su sexo, nivel socioeconómico, religión, nacionalidad o sus impedimentos físicos y mentales.”



2. “Debemos respetar a nuestros padres, maestros y a todas las personas, pues entre todos nos ayudan a encontrar el camino que conduce de la infancia a la vida adulta.”



3. “Debemos aprender a respetar las opiniones y costumbres de los demás, aunque no sean iguales a las nuestras.”



4. “Debemos respetar las leyes que rigen la sociedad, tener buena conducta en la escuela y portarnos bien en casa.”



5. “Debemos respetarnos a nosotros mismos. Nuestro cuerpo, nuestro pensamiento y nuestros sentimientos son lo más importante que tenemos.”



6. “Debemos hablar siempre con la verdad y cumplir lo que prometemos.”



7. “Debemos respetar y cuidar el medio ambiente.”



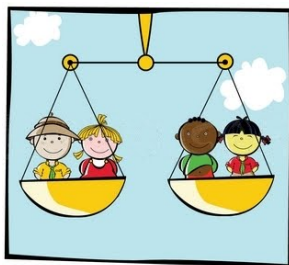
8. “Debemos respetar nuestra patria. Ella nos da alimento, hogar, educación y todo lo que tenemos. En nuestras manos está convertirnos en buenos ciudadanos que hagan de nuestro país del que todos estemos orgullosos. ”



LOS DERECHOS BÁSICOS:

1. El derecho a la igualdad

“El niño disfrutará de todos los derechos enunciados en esta Declaración. Estos derechos serán reconocidos a todos los niños, sin excepción alguna, ni distinción o discriminación por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o de otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento u otra condición, ya sea del propio niño o de su familia.”



2. A la protección especial para su desarrollo físico material y social.

“El niño gozará de una protección especial y dispondrá de oportunidades y servicios, dispensando todo ello por la ley y por otros medios, para que pueda desarrollarse física, mental, moral, espiritual y socialmente de forma saludable y normal, así como en condiciones de libertad y dignidad. Al promulgar leyes con este fin, la consideración fundamental a la que se atenderá será el interés superior del niño.”



3. A un nombre y una nacionalidad.

“El niño tiene derecho desde su nacimiento a un nombre y una nacionalidad”.



4. A una alimentación, vivienda y atención adecuadas para el niño y la madre.

“El niño debe gozar de los beneficios de la seguridad social. Tendrá derecho a crecer y desarrollarse en buena salud; con este fin deberá proporcionarse, tanto a él como a su madre, cuidados especiales, incluso atención prenatal y postnatal. El niño tendrá derecho a disfrutar de alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados.”



5. A la educación y cuidados especiales para el niño con alguna discapacidad.

“El niño física o mentalmente impedido o que sufra de algún impedimento social debe recibir el tratamiento, la educación y el cuidado especiales que requiere su caso particular.”



6. A la comprensión y amor por parte de los padres y de la sociedad.

“El niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión. Siempre que sea posible, deberá crecer al amparo y bajo la responsabilidad de sus padres y, en todo caso, en un ambiente de afecto y seguridad moral y material; salvo circunstancias excepcionales, no deberá separarse al niño de corta edad de su madre. La sociedad y las autoridades públicas tendrán la obligación de cuidar especialmente a los niños sin familia o que carezcan de medios adecuados de subsistencia. Para el mantenimiento de los hijos de familias numerosas conviene conceder subsidios estatales o de otra índole.”



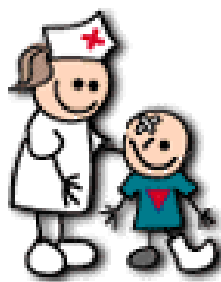
7. A recibir educación gratuita y a jugar.

“El niño tiene derecho a recibir educación, que sea gratuita y obligatoria, por lo menos en las etapas elementales. Se dará una educación que favorezca su cultura general y le permita, en condiciones de igualdad de oportunidades, desarrollar sus aptitudes y su juicio individual, su sentido de responsabilidad moral y social, y llegar a ser un miembro útil de la sociedad. El interés superior del niño debe ser el principio rector de quienes tienen la responsabilidad de su educación y orientación; dicha responsabilidad incumbe, en primer término a sus padres. El niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones, los cuales deberán estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho.”



8. A ser el primero en recibir ayuda en casos de desastre.

“El niño debe, en todas las circunstancias, figurar entre los primeros que reciban protección y socorro.”



9. A ser protegido contra el abandono y la explotación del trabajo.

“El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad y explotación. No será objeto de ningún tipo de trata. No deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada; en ningún caso se le dedicará ni se le permitirá que se dedique a ocupación o empleo que pueda perjudicar su salud o su educación, o impedir su desarrollo físico, mental o moral.”



10. A formarse en un espíritu de solidaridad, comprensión, tolerancia, amistad, justicia y paz entre los pueblos.

“El niño debe ser protegido contra las prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa o de cualquiera otra índole. Debe ser educado en un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos, paz y fraternidad universal, y con plena conciencia de que debe consagrar sus energías al servicio de sus semejantes.





"De todas las críticas que pasamos en nuestra vida, ninguna es tan importante como la que nos otorgamos a nosotros mismos" (Nathaniel Branden)

3.2 Conclusiones:

El manual será de gran utilidad tanto para maestros, padres de familia y en especial para los niños y niñas de la escuela “Eufemia Beltrán”, debido a que cuentan con actividades prácticas y sencillas para su ejecución.

Las actividades cumplen un papel muy importante, que son alcanzar el desarrollo integral de la autoestima de los estudiantes.

3.3 Ejecución de Talleres

3.3.1 Cronograma de talleres

Fecha	Taller	Objetivo
08-Jul-2011	Escuela para padres	Realizar un taller de autoestima para padres de familia.
03-Oct – 2011	Capacitación a Docentes: ¿Cómo usar el manual?	Capacitar a los docentes sobre el uso y manejo del manual.

3.4 Taller: Escuela para padres de familia

Fecha	Objetivo	Actividad	Tiempo	Recursos
8-Julio-2011	Realizar un taller de autoestima para padres de familia.	1. Presentación 2. Dinámica: “Bingo de nombres” 3. Charla: La familia ¿Qué es la familia? Roles, limites, reglas, comunicación, dentro de la familia. Autoestima: Donde nace, Responsabilidad del ambiente familiar, la contribución de los padres, factores	3 min 10 min 40 min	<u>Materiales:</u> Tarjetas Esferos Papelitos con nombres. Agujones Hilo

		que deterioran la autoestima (falta de reconocimiento, el poder de las palabras)		
		4. Dinámica: “Enhebrar el hilo”	5 min	

3.4.1 Evaluación: Del taller que se realizó con los padres de familia se obtuvo resultados positivos, desde el inicio hubo mucho interés, participación, motivación y colaboración por todos los presentes, no se preocuparon en el tiempo debido a que antes tenían una reunión de clausura del año lectivo con las docentes de la escuela; el aula donde se ejecuto el taller estuvo en condiciones adecuadas para el desarrollo del mismo; el objetivo que se planteo finalmente se alcanzó de capacitar a los padres de familia.

3.4.2 Conclusión:

Finalmente, los padres de familia necesitan mucho apoyo emocional y a la vez motivacional, es muy importante darles valor como seres humanos.

Se puede constatar que son personas que tienen una autoestima en un nivel bajo y que de alguna manera existe conformismo con su situación, lo cual se vuelve como un circulo vicioso dentro de su contexto.

3.5 Taller de Capacitación a Docentes: ¿Cómo usar el manual?

Fecha	Objetivo	Actividad	Tiempo	Recursos
03-Oct - 2011	Capacitar a los docentes sobre el uso y manejo del manual.	1. Presentación del manual, objetivo y finalidad.	5 min	<u>Materiales:</u> Manual
		2. Indicaciones de la estructuración del mismo.	15 min	
		3. Responder a inquietudes de las maestras, en caso de haberlas.	15 min	

3.5.1 Evaluación

En el taller realizado con los docentes se cumplieron los objetivos propuestos, de capacitarlos sobre el uso y manejo del manual, quienes prestaron entera cooperación y disposición para conocer sobre la estructuración y sobre todo para conocer como aplicar de forma correcta, por motivos de tiempo los talleres se coordinaron de forma tardía debido a que tanto como la directora o maestras tuvieron algunas ocupaciones que conllevaron a que la capacitación tarde en realizarse.

3.5.2 Conclusión

La gran predisposición de las maestras para colaborar con la ejecución del manual, indica el interés que tienen por colaborar.

Las maestras buscan desarrollar en los niños y niñas una personalidad segura, para que mas tarde sean personas exitosas.

Las maestras adquirieron el compromiso de no solo dedicarse a lo académico sino también a tratar la parte emocional de los niños y niñas.

3.6 CONCLUSIONES

El manual se divide por temas como: adaptación, responsabilidad, motivación, valores, comunicación, amistad, hábitos, relaciones interpersonales y familia; los cuales son algunos de los componentes básicos para fortalecer la autoestima desde la infancia.

Las docentes cuentan con actividades alternativas y a su vez los niños y niñas para quienes esta dirigido el manual, para de alguna manera salir de la rutina escolar.

Al finalizar los talleres, las docentes ya cuentan con un material para poder trabajar con los alumnos y brindar una educación integral.

Con los talleres se lograron respuestas positivas, padres de familia y maestras muestran su interés por ayudar a los niños y niñas.

Finalmente, el buscar el desarrollo de los niños, permite que desde pequeños todos los seres humanos se integren a la sociedad de forma segura, sin importar cual sea su situación, al contrario recatando la esencia de si mismo.

CAPITULO IV

4.1 Conclusiones

Las personas con una buena autoestima, son personas seguras de sí mismas, personas que buscan la superación, que sacan a relucir cada uno de sus matices que le caracterizan como un ser único e importante.

La autoestima se forma desde muy temprano, de manera que la confianza y la seguridad se van adquiriendo en sí mismo, lo que les permite lograr su verdadera identidad.

Es así, que se vio la necesidad de brindar apoyo a los niños y niñas, para de alguna manera superar ciertas necesidades de formación integral como seres humanos, de modo que se busca ofertar la valoración positiva en sí mismos.

La escuela se vuelve como la segunda casa para los estudiantes, es donde pasan quizá la mayor parte de tiempo y donde se vuelve un lugar fuerte para poder trabajar de forma conjunta y fortalecer el arte de vivir, ya que cada individuo es su propio escultor de vida.

Para este proceso de investigación fue fundamental realizar un diagnóstico de la autoestima de los estudiantes de la escuela “Eufemia Beltrán”, utilizando test proyectivos, con la finalidad de tener un punto muy importante que sirva de partida para crear un manual basado en el desarrollo de la autoestima de dichos niños y niñas.

En el diagnóstico realizado se notaron porcentajes importantes a considerar como indicadores de una autoestima baja.

Se trata de desarrollar la autoestima de los estudiantes, mediante actividades que se rigen por técnicas cognitivas – conductuales y que se busca desde las aulas trabajar de una forma dinámica y muy lejos de la rutina.

La motivación a padres de familia, como parte del programa, fue un pilar fundamental, ellos son quienes tienen mayor influencia sobre sus hijos y a quienes les viene bien una motivación para seguir y salir adelante.

El taller dirigido a los docentes también fue de gran importancia, ellos son quienes deberán ejecutar todas y cada una de las actividades con los niños y que el manejo del manual sea de forma adecuada.

Este trabajo de investigación me llena de satisfacción, porque mas allá de realizar un manual, estoy aportando con un granito de arena a un centro educativo que carece de apoyo psicológico.

4.2 Recomendaciones

Es importante buscar otras alternativas de formación y consolidación de la personalidad del individuo, obviamente sin descartar el trabajo primordial y principal que es el rol de los padres, sin duda el más elemental, por el simple hecho de ser ellos la base o el cimiento de una formación sana dentro del aspecto emocional del niño.

Los padres de familia necesitan recibir constante motivación, es así, que los estudiantes de las universidades deben involucrarse más con lugares o zonas alejadas de la ciudad, ya que en los mismos, es donde se encuentran gran número de situaciones problemáticas y que por su lejanía reciben escaso apoyo.

Los docentes, un foco muy especial para el desarrollo de la autoestima, ellos son quienes por su trabajo conviven en cierta forma con sus niños, interactúan de forma directa con sus discentes, por esta sencilla razón, es necesario que reciban el apoyo o las directrices para poder llevar un trabajo conjunto de la parte académica y emocional de los mismos.

En base al resultado que se obtuvo a lo largo de la investigación puedo recomendar lo siguiente:

- Las personas pueden mejorar, aprender y capacitarse, lo que quiere decir que a pesar de que no siempre se logra lo que uno se pretende, sin embargo esto no es motivo de deprimirse o autocastigarse.
- Los grupos sociales deben conocer sobre temas importantes como uno de ellos la autoestima y todo lo referente a ello, como parte de una vida saludable del ser humano.
- Los maestros deben brindar apoyo emocional a los estudiantes y también a los padres de familia para fortalecer y rescatar la identidad de los mismos.

Hay aspectos sencillos pero importantes para crear un buen clima de formación de autoestima como:

- Escuchar atentamente a las personas y crear espacios de comunicación.

- Establecer reglas, roles y límites dentro del aula.
- Hablar siempre de forma positiva.
- Dejar términos despectivos.
- Fomentar la toma de decisiones y la responsabilidad.
- Tener paciencia con los niños, esto les permite tener confianza.
- No exigir cosas que no estén al alcance de los niños.
- Reconocer el esfuerzo, interés y concentración.

4.3 Bibliografía

Libros:

- ALARCÓN, Renato. Psiquiatría. Washington. El Manual Moderno S.A de C.V. 2005
- BELLAK, Leopold; ABRAMS, David M, Terapia cognitivo conductual, psicoterapia, Manual Moderno, México, 1993
- ELIZONDO TORRES, Magdalena. Estudio y enseñanza; comunicación; currículo; formación de maestros. Trillas. México. 2005
- GARZÓN, M. Secretos para la familia. Grupo SERVAS. 2000
- J.L.R. Cómo influir en los demás. Grupo SERVAS. 2000
- LÓPEZ DE BERNAL, María Elena. Inteligencia Emocional. Tomo I. Ediciones Gamma S.A. Colombia. 2004.
- LOPEZ DE BERNAL, María Elena. Inteligencia Emocional. Tomo II. Ediciones Gamma S.A. Colombia. 2004
- LOPEZ DE BERNAL, María Elena. Inteligencia Emocional. Tomo III. Ediciones Gamma S.A. Colombia. 2004
- MORRIS, Charles, MAISTO, Albert. Psicología. Pearson Educación. México. 2005

- OLIVARES, José, MENDEZ, Francisco. Técnicas de modificación de conducta. Editorial Biblioteca Nueva. S.L. Madrid. 1998
- PETITBÓ, María Dolors. Enciclopedia de los padres de hoy. Círculo de lectores, S.A. Bogotá. 2004
- TAYLOR, Ros. Perfección de la autoestima; reconocimiento de sus valores; superación de temores; demostración de la capacidad. Talleres de Ediecuatorial. Londres. 2006
- VÁSQUEZ, Abraham. Como ser extraordinarios y superar las crisis. Grupo SERVAS. 2000

Internet:

- www.psicopedagogia.com/modificacion-de-conducta
- blogalejandragodoyh.blogoo.com/.../Modificaciones-en-la-terapia-cognitivo-conductual-ninos-y-adultos-con-el-sindrom... – España
- http://www.ctcc.com.ar/terapia_cognitivo_conductual_en_ninos.php
- <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=78523201>
- [\(http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=72717112](http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=72717112)

ANEXOS

Anexo 1: FOTOS



Foto 1: Escuela Eufemia Beltrán



Foto 2: Observación a los estudiantes mientras juegan



Foto 3: Observación a los estudiantes en el aula



Foto 4: Observación a los estudiantes durante el recreo



Foto 5: Observación a los estudiantes mientras juegan en la cancha



Foto 6: Bienvenida al taller con los padres de familia



Foto 7: Durante el taller con los padres de familia



Foto 8: Taller con los padres de familia ¿Qué es la familia?



Foto 9: Charla con los padres de familia sobre autoestima

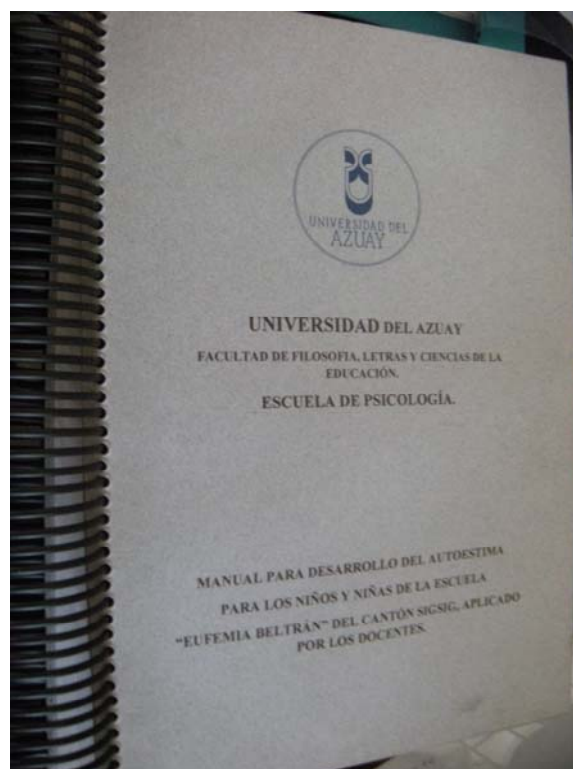


Foto 10: Manual



Foto 11: Presentación a las docentes del manual



Foto 12: Revisión del manual por parte las docentes



Foto 13: Lectura del manual



Foto 14: Respondiendo inquietudes sobre el manual

TEST DE SAKS

Nombre:
Escolaridad: Edad:
Escuela:
Fecha de Examen:

Instrucciones:

Complete las siguientes oraciones en forma ordenada y con una letra bien clara.

- 1.- A veces mi padre:
- 2.- Cuando todo me resulta mal:
- 3.- Yo siempre he querido y he deseado:
- 4.- Se que es una tontería, sin embargo tengo miedo de:
- 5.- Después de algunos años:
- 6.- Los que me mandan y me ordenan son:
- 7.- Cuando yo era más chiquito (chiquita):
- 8.- En comparación con otras familias, mi familia:
- 9.- Si yo pudiera mandar:
- 10.- Yo me encuentro mejor en compañía de:
- 11.- Algunas veces mis sustos y temores:
- 12.- Un amigo sincero y de verdad (una amiga sincera y de verdad):
- 13.- Yo sería muy feliz:
- 14.- Yo pienso que muchas niñas (yo pienso que muchos niños):
- 15.- Cuando pueda mandar a los demás yo:
- 16.- Mis compañeras (compañeros) no saben que:
- 17.- En la clase mis profesores (maestras):

29.-Un día Roberto quiso correr lejos de la escuela o casa, por qué?

30.-A Roberto no le gusta que le llamen adelante de la clase, por qué?

31.-Cuántos años crees tú que tiene Roberto?

32.-Si Roberto pudiera hacer lo que quisiera, qué crees tú que haría?

33.-¿Qué es lo que Roberto desearía más que nada en el mundo?

34.-Si Roberto tuviera poderes mágicos y pudiera cambiar a sus padres, profesores y conocidos como los cambiaría?

35.-Si Roberto pudiera convertirse en animal que le gustaría ser y por qué?

APRECIACIÓN PSICOLÓGICA

DEPARTAMENTO PSICOLOGICO

ROBERTO

NOMBRE _____
EDAD _____
GRADO _____
FECHA _____

INSTRUCCIONES: Conozco un niño que se llama Roberto quiero saber si tú puedes adivinar que clase de niño es y por que se comporta en esa forma: **DIME LO PRIMERO QUE SE TE OCURRA**

1.-Roberto no juega con los niños, por qué?

2.-El profesor de Roberto quiso hablar después de clases con él, por qué?

3.-Roberto se despierta a media noche, por qué?

4.-Cuando el papá de Roberto llega a casa, qué pasa?

5.-Roberto tuvo un sueño en la noche, qué soñó?

6.-Roberto trajo la libreta de notas, que pasó?

7.-Roberto llegó a la casa llorando el otro día, por qué?

8.-Roberto hizo enojar a su mamá el otro día, por qué?

9.-Roberto se fue a su cuarto el otro día, por qué?

10.-Roberto siente que le tratan mal a veces, por qué?

11.-Roberto le tiene mucho miedo a algo, por qué?

12.-La mamá de Roberto está muy enojada por algo, por qué?

- 18.- Mi madre y yo:.....
- 19.- Lo que me va a pasar.....
- 20.- Me disgusta mucho que:.....
- 21.- No me gustan las personas que:.....
- 22.- Mi madre.....
- 23.- Cuando no me resulta un trabajo.....
- 24.- Me gustaría tener.....
- 25.- Mi familia me trata como.....
- 26.- Cuando yo sea persona mayor.....
- 27.- Yo pienso que el matrimonio.....
- 28.- Si mi padre quisiera.....
- 29.- Yo recuerdo muy bien.....
- 30.- Cuando veo llegar a la profesora o profesor.....
- 31.- Yo quiero a mi madre pero.....
- 32.- Quisiera perder el miedo de.....
- 33.- Yo creo que tengo la capacidad.....
- 34.- Cuando era yo mas pequeño o pequeña mi familia.....
- 35.- Yo espero que.....
- 36.- Cuando veo dos enamorados.....
- 37.- Mi falta mas grave ha sido.....
- 38.- Cuando me hacen una injusticia.....
- 39.- Yo estaría contenta (contento) si mi padre.....
- 40.- Una buena niña (niño).....

Observaciones:

- Usted puede escribir lo que desee.....

- Las cosas que me disgustan son.....

Apreciación Psicología:

El Examinador

13.-Ayer pasó algo malo, qué fue?

14.-Hay algo que a Roberto no le gusta de su papá, qué es?

15.-Roberto piensa que su papá y su mamá no lo quieren, por qué?

16.-Roberto no quiere ir hoy a la escuela por qué?

17.-Hay algo de su profesora que no le gusta de Roberto qué es?

18.-A veces Roberto se enoja en la escuela por qué?

19.-Hay un amigo de Roberto que le dice cosas, que le dice?

20.-Roberto desearía ser grande por qué?

21.-A veces Roberto se pone nervioso en clase, por qué?

22.-A Roberto no le gusta un niño de su clase, por qué?

23.-A veces Roberto se pone nervioso en clase, por qué?

24.- Un día Roberto y su mamá tuvieron un gran problema, por qué?

25.-Un día Roberto se fue de la casa, por qué?

26.-A Roberto le desagrada algo de su profesora, por qué?

27.-A veces Roberto se siente muy triste, por qué?

28.-Roberto casi siempre quiere estar solo, por qué?
