



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA TERAPÉUTICA

TEMA:

“Programa de Intervención para mejorar las relaciones afectivas entre cuidadores e hijos de padres migrantes de la Unidad Educativa “Luis Monsalve Pozo”, año 2015-2016.”.

TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN PSICOLOGÍA EDUCATIVA TERAPÉUTICA.

AUTORAS:

Ordóñez Lojano Zoila Elena.

Puchi Garcés Mayra Elizabeth.

DIRECTORA DE TESIS:

Mst. María Eugenia Barros Pontón

CUENCA-ECUADOR

2016

AUTORÍA

Nosotras, Elena Ordóñez y Mayra Puchi, certificamos que el presente trabajo de titulación con el tema de “Programa de intervención para mejorar las relaciones afectivas entre cuidadores e hijos de padres migrantes de la Unidad Educativa Luís Monsalve Pozo, año 2015-2016”, el cual, presentamos como requisito para obtener el título de pre-grado como Licenciadas en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Educativa Terapéutica, de la Universidad del Azuay, es el producto de nuestra labor investigativa.

Así mismo, damos fe de que éste trabajo es de exclusiva responsabilidad y pertenencia de las autoras.

DEDICATORIA

A Dios por estar conmigo siempre y darme la fortaleza necesaria para continuar, a mis padres y a toda mi familia quienes me han apoyado de forma incondicional para conseguir una meta más en mi vida, ellos han depositado toda su confianza en mí sin dudar de mis capacidades, han compartido conmigo mis triunfos y fracasos y me han enseñado que mediante el esfuerzo, la dedicación y la perseverancia se puede conseguir lo que se propone.

Éste proyecto se los dedico a todos ustedes.

Elena Ordóñez L.

A mis abuelos pues en ellos he encontrado la fortaleza suficiente para seguir adelante, mediante éxitos y fracasos, a mis Padres y hermanos quienes me han ayudado a alcanzar una más de las metas planteadas en mi vida y a mi familia por la paciencia y cariño que me han brindado para superarme.

A Dios por otorgarme el privilegio de mantenerme con vida y guiarme por el camino correcto y darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar ante los problemas que se presentaban.

Éste trabajo se los dedicó a todos ustedes.

Mayra Puchi G.

AGRADECIMIENTO

A mi compañera de tesis porque mediante un trabajo en equipo hemos logrado realizar el presente proyecto, a la directora de tesis, a los profesores y finalmente a la Universidad del Azuay la cual abrió y abre sus puertas para preparar y formar personas de bien.

Elena Ordóñez L.

A la Universidad del Azuay, por haber contribuido en mi formación profesional al igual que los maestros de dicha institución, a la directora de tesis por su apoyo en el aspecto profesional, mi compañera de tesis por su dedicación y tolerancia, para poder culminar con celebridad el presente proyecto.

A todos gracias.

Mayra Puchi G.

INDÍCE DE CONTENIDOS.

PORTADA	I
AUTORÍA	I
DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
RESUMEN	VII
ABSTRACT	VIII
INTRODUCCIÓN	IX
PROBLEMÁTICA	XI
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	XII
JUSTIFICACIÓN	XII
OBJETIVOS:	XIII
CAPÍTULO I	1
Marco teórico	1
Introducción	1
1. La Migración	3
1.1. Definición de la migración.	3
1.2. Historia de la migración.	4
1.3. Migración en el Ecuador.	6
1.4. Migración en el Azuay.	7
2. Clases de migración	8
2.1. Migración.	8
3. Causas y Consecuencias de la Migración.	9
3.1. Causas.....	9
3.2. Consecuencias.	10
2. Relaciones Afectivas	11
2.1. Inteligencia emocional.....	11
2.2. La comunicación asertiva.	13

2.3. Arte terapia.	14
3. Teoría del apego.	16
3.1. Definición.	17
3.2. Tipos de apego.	18
3.3. Consecuencias de las relaciones de apego.	23
Conclusión	25
CAPÍTULO II.....	27
Diagnóstico Inicial	27
Introducción	27
2.1. Población y muestra.	27
2.2. Encuestas dirigidas a los estudiantes (Ausencia de los dos progenitores).....	28
2.3. Encuestas dirigidas a los estudiantes (Determinar el tipo de las relaciones).....	29
2.4. Encuestas dirigidas a los cuidadores.....	30
2.5. Consentimiento.	31
2.6. Contrato terapéutico.	31
2.7. Test de la Familia.	32
2.8. Test de la Figura Humana.	33
2.9. Tabulación.	34
3. Prevalencia.	53
3.1. Test de la Figura Humana.	53
3.2. Test de la Familia.	53
Conclusión	53
Capítulo III	54
Programa de Intervención	54
Introducción	54
3.1. Proceso Terapéutico	55
3.2 Intervención con los estudiantes	56
3.3. Intervención con los cuidadores	58
4. Planificación del programa de intervención.....	59
Conclusión	83
CAPÍTULO IV	84
Análisis y comparación de resultados	84

Introducción	84
5. Correlación de resultados.....	84
5.1. Retests.	84
5.2. Resultados cualitativos y cuantitativos.....	85
Conclusión	120
CONCLUSIONES	121
RECOMENDACIONES	123
BIBLIOGRAFÍA.	124
ANEXOS	129
1. Consentimiento	129
2. Modelo de encuesta dirigida representantes legales.	130
3. Modelo de la primera encuesta dirigida a estudiantes	133
4. Modelo de la segunda encuesta dirigida estudiantes.....	134
4. Contrato terapéutico	135
5. Informes de las sesiones estudiantes	138
6. Informes de las sesiones representantes legales.....	151
7. Test de la familia.....	157
8. Test de la figura humana	163
9. Re-test de la familia	167
10. Re-test de la Figura humana.....	172
11. Fotografías	177
12. Hojas de asistencia de los estudiantes.	193
13. Dibujos y tests.	193

RESUMEN

El objetivo de éste trabajo de investigación fue realizar un programa para mejorar las relaciones afectivas entre los hijos de padres migrantes y sus cuidadores mediante el uso de técnicas de comunicación, asertividad, arte terapia y la inteligencia emocional. Para ello, se presenta, inicialmente, aspectos teóricos sobre la migración, las relaciones afectivas y la teoría del apego. Posteriormente, se describen las técnicas aplicadas en las intervenciones realizadas con los estudiantes y sus cuidadores en la Unidad Educativa “Luís Monsalve Pozo” en la parroquia Miraflores de la ciudad de Cuenca. Así mismo, se describen las encuestas aplicadas a los estudiantes y cuidadores y los *tests* proyectivos de La Familia y de la Figura Humana aplicadas a los hijos de padres migrantes. La evaluación realizada permitió obtener información relevante para seleccionar técnicas de acuerdo a las particularidades de cada sujeto y a los objetivos propuestos para lograr una convivencia armónica entre dichas poblaciones.

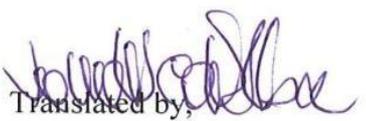
Palabras claves: asertividad, cuidador, inteligencia emocional, migración, relación afectiva.

ABSTRACT

The aim of this research was to conduct a program to improve the affective relationships among the children of migrant parents and their caregivers using communication skills, assertiveness, art therapy and emotional intelligence. In order to achieve this objective, the theoretical aspects of migration, affective relationships and the attachment theory are presented. Subsequently, the techniques used in interventions carried out with students and their caregivers in "Luis Monsalve Pozo" Educational Institution located in the Parish of Miraflores of the city of Cuenca are described. Likewise, the surveys conducted to students and caregivers, and the Family and Human Figure projective tests applied to the children of migrant parents are described. This evaluation allowed us to obtain relevant information so as to select techniques according to the particularities of each subject and to the objectives proposed in order to achieve harmonious coexistence between these populations.

Keywords: Assertiveness, Caregiver, Emotional Intelligence, Migration, Affective Relationship.




Translated by,
Lic. Lourdes Crespo

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de titulación tuvo como objetivo realizar un plan de intervención dirigido a cuidadores e hijos de padres migrantes, con la finalidad de mejorar las relaciones afectivas entre estas dos poblaciones, dentro de la unidad Educativa “Luis Monsalve Pozo” de la parroquia Miraflores ubicada en la ciudad de Cuenca. La importancia que tiene este programa se debe a que existen dificultades entre los estudiantes con sus cuidadores, debido a que sus padres están fuera del país hace muchos años y están a cargo de sus abuelos, tíos o viven solos; para lo cual, se abordará temas relacionados con la teoría del apego, relaciones afectivas y el fenómeno de la Migración.

Para la obtención de información se utilizará instrumentos como los *tests* proyectivos de la Familia y la figura humana dirigidos a los estudiantes, además se aplicará encuestas elaboradas por las autoras de la presente investigación para complementar la información recopilada a través de los *tests*, las mismas que serán aplicadas a representantes y alumnos.

La aplicación del “Programa de intervención para mejorar las relaciones afectivas entre cuidadores e hijos de padres migrantes”, se realizará a través de 2 sesiones con un tiempo de 90 minutos cada una, dirigidos a los cuidadores y 6 sesiones con un tiempo de 45 minutos dirigidos a los estudiantes, para el cierre de las sesiones se ejecutará una sesión en la que los dos grupos se unirán con la finalidad de crear un ambiente adecuado entre estas dos poblaciones. La metodología utilizada en los talleres será previamente seleccionada de acuerdo a las necesidades de cada grupo, las técnicas que se desarrollarán son: arte terapia, técnicas de modificación de conducta, habilidades sociales y técnicas de relajación. Para conocer la eficacia del programa se reevaluará a los estudiantes con los *tests* proyectivos antes mencionados en el documento. Así el sentido final del presente

trabajo es lograr que estas dos poblaciones mejoren sus relaciones afectivas dentro y fuera del hogar, para que mantengan una comunicación adecuada y que les ayude a consolidarse como una familia unidad a pesar de las adversidades que les tocó atravesar.

PROBLEMÁTICA

La Unidad Educativa “Luis Monsalve Pozo” ubicada en la parroquia Miraflores de la ciudad de Cuenca, es un colegio mixto que cuenta con 400 estudiantes desde el Octavo año de Educación General Básica hasta el Tercero de Bachillerato General Unificado, además cuenta con 14 paralelos.

Para realizar el análisis de las necesidades más relevantes de la institución, se utilizó como herramienta el F.O.D.A, esquema de matriz de comparación por pares y encuestas realizadas por las autoras del programa, las mismas que fueron aplicadas a los estudiantes desde los Novenos hasta los Terceros de Bachillerato, obteniendo como resultados que 56 estudiantes tienen uno o ambos padres en el exterior, sin embargo, la población a intervenir será de 26 estudiantes quienes no viven con sus progenitores y 26 cuidadores.

Con el análisis se llegó a evidenciar que existen dificultades como poco o mala comunicación, baja autoestima y problemas conductuales como agresión, desobediencia, etc., entre cuidadores e hijos de padres migrantes, debido a la ausencia de las figuras paternas que afectan el desarrollo integral de los estudiantes. Ésta es la razón, por la que se elaborará y aplicará un programa de intervención en relaciones afectivas dirigido a cuidadores e hijos de padres migrantes que ayudarán a mejorar la calidad de vida de los alumnos tanto dentro como fuera de la institución educativa.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo incide un programa de intervención en relaciones afectivas sobre la interrelación entre cuidadores e hijos de padres migrantes de la Unidad Educativa “Luis Monsalve Pozo”, de la ciudad de Cuenca, parroquia Miraflores?

JUSTIFICACIÓN

Para realizar ésta investigación en la Unidad Educativa “Luis Monsalve Pozo” de la parroquia Miraflores se consideró muy importante trabajar las relaciones afectivas con los estudiantes de hijos migrantes y sus cuidadores, ya que se ha observado que en la mencionada institución existe un alto nivel de migrantes quienes han dejado al cuidado de sus hijos a sus madres, hermanos mayores, tíos y otras personas. Por ésta razón, es sustancial realizar éste tipo de trabajo, ya que los estudiantes al no contar con sus progenitores han desarrollado ciertas conductas desadaptativas y dificultades en sus relaciones interpersonales lo que dificulta su desarrollo personal y académico, además sus padres no están presentes para que les cuiden, guíen durante su adolescencia la que es una etapa determinante para el desarrollo moral y ético de todo ser humano. Mediante ésta investigación, se podrán desarrollar habilidades y potencialidades para que tanto los cuidadores como los estudiantes, puedan establecer mecanismos y herramientas necesarias que les permitan llevar a cabo una convivencia cálida, armónica y adecuada con quienes conviven en sus hogares.

OBJETIVOS:

Objetivo general:

Desarrollar un Programa de intervención para mejorar las relaciones afectivas entre cuidadores e hijos de padres migrantes de la Unidad Educativa “Luis Monsalve Pozo” en el año 2015-2016.

Objetivos específicos:

- Determinar el tipo de relaciones afectivas y de convivencia entre cuidadores e hijos de padres migrantes.
- Elaborar un Programa de Intervención en relaciones afectivas entre cuidadores e hijos de padres migrantes.
- Aplicar el Programa sobre relaciones afectivas a cuidadores e hijos de padres migrantes.
- Reevaluar los resultados sobre la eficacia del programa de intervención.

CAPÍTULO I

Marco teórico

Introducción

Desde la existencia de la humanidad, tanto personas como animales se desplazaban de un lugar a otro, en busca de alimentos, agua o se trasladaban para satisfacer una necesidad.

Las personas actualmente continúan con dicho desplazamiento, para satisfacer sus necesidades principalmente económicas, saliendo de los países para obtener mejores condiciones de vida y contribuyendo al desarrollo económico de su familia.

En el presente capítulo se abordará temas principales relacionados con la migración, ventajas, desventajas y las consecuencias, en el mismo documento se darán énfasis en el tema de las clases de Migración, ya que existen varios términos.

La causa más importante por lo que personas del Estado Ecuatoriano han abandonado su país, es la búsqueda de nuevas oportunidades económicas y así brindar mejores condiciones de vida para su familia, principalmente para sus hijos, quienes se quedan en el país a cargo de cuidadores, siendo estos principalmente sus abuelos, tíos, hermanos o en otros casos de sus vecinos o solos.

Además, es importante conocer sobre los principios de la migración, entendiendo principalmente que la migración se refiere a que una persona o

varias abandonan su lugar natal (residencia) con la finalidad de establecerse en otro país, provincia o ciudad, debido a falencias económicas o sociales que atraviese su estado.

Así mismo, se abordará sobre la teoría del apego y las relaciones afectivas que se establecen entre los cuidadores y sus hijos, las habilidades sociales, la inteligencia emocional y la comunicación asertiva, ya que, como es conocido la integración de los vínculos afectivos durante la infancia les permite a los niños iniciar adecuadamente nuevas relaciones sociales fuera de la familia. Pues según el grado de afecto que se exprese o se perciba en esas relaciones, mostrará la calidad de las mismas y el bienestar del infante. Por ello, es importante conocer cómo y cuándo los menores necesitan estar más en contacto con sus cuidadores para que desde pequeños tengan un desarrollo afectivo adecuado y, en su vida futura las relaciones que establezcan con los otros sean armónicas donde puedan expresarse de forma clara, directa, con respeto y sin menospreciar la opinión de los demás. De igual forma, las relaciones e interacciones con los otros son importantes en el desarrollo y bienestar psicológico de los seres humanos pues a medida que los niños van creciendo se van desvinculando y adquiriendo independencia para entrar a la etapa de la adolescencia, juventud y adultez. Por ello, es necesario conocer que durante los primeros años de vida la relación que establezca el niño con su cuidador va a ser muy importante y prescindible para su futuro.

1. La Migración

1.1. Definición de la migración.

Según la Organización Internacional de las Migraciones (OIM):

“Migración” es un término que ha sido utilizado para describir el movimiento de personas en contextos y situaciones muy diferentes, incluyendo invasiones, conquistas, desplazamientos forzados por conflictos armados, por desastres naturales, por motivos mercantiles, asentamientos coloniales, e incluso esclavitud. La comprensión más familiar y moderna de la migración, como el movimiento de individuos o familias generalmente con propósitos económicos o sociales, se ha convertido en la primera referencia en el uso contemporáneo.

Según varios autores, desde diferentes puntos de vista definen a la migración como:

La migración se ha definido como un cambio más o menos permanente de residencia, implicando una modificación en el conjunto de las actividades económicas y sociales.

(Castillo., 2004).

Para Population Reference Bureau (2004) “Migración es el movimiento geográfico de las personas a través de una frontera específica con el propósito de establecer una nueva residencia permanente o semipermanente...”. (Gonzalez., 2011) Según la Organización de las Naciones Unidas, afirma que las personas emigran, por razones económicas aspirando trabajar para mejorar su situación

socioeconómica, otros enfrentan situaciones de pobreza en su país de origen, por lo que se ven obligados a emigran con la finalidad de sobrevivir.

Por lo tanto la Migración es un fenómeno antiguo como la humanidad, además, es considerado propio del ser humano, para la supervivencia del mismo, ya que desde la existencia del hombre este se desplazaba de un lugar a otro con la finalidad de satisfacer sus necesidades sean estas, relacionados con la alimentación, economía, política, etc.

1.2. Historia de la migración.

Según Pedone (2000) uno de los fenómenos sociales, económicos y políticos, más importantes que surgieron en las últimas décadas del siglo XX y que cobró mucho interés, sin duda, alguna fueron las migraciones internacionales.

La misma autora manifiesta que, a comienzos de la década de 1990 incrementaron los fenómenos migratorios, no sólo de los países periféricos a países centrales sino entre países periféricos que se diferencian por su desarrollo económico relativo. Los países pobres caracterizados por una población grande con una población económicamente mala y desempleada, fueron los primeros sujetos candidatos a abandonar su país natal en busca de mejores condiciones de vida en países ricos.

Desde la época capitalista las personas han formado parte del gran fenómeno de la Migración Ilegal, entre los siglos XVI y XIX aproximadamente surgieron tres fenómenos de migración importantes, el primero fue:

- El comercio de los esclavos Africanos a América, lo cuales, eran vendidos, por los traficantes de personas, los dueños de las plantaciones en América y los caciques africanos.

- El segundo período, corresponde al flujo de obreros de la India y China hacia Sudáfrica, los lugares de destino eran principalmente Asia, Oceanía y América, las personas eran trasladadas en forma de siervos temporeros.
- El tercer período, corresponde a la migración procedente de Europa occidental hacia América y Australia, que empezó aproximadamente en el siglo XVIII, llegando a su apogeo en la primera década del siglo XX. Las motivaciones y circunstancias que llevaron a más de 60 millones de personas a trasladarse permanentemente de su país nativo a América o Australasia fueron muy heterogéneas. Para algunos era un acto de desesperación; para otros, una aventura, y para otros, la liberación.
(Sutcliffe)

La migración que ha surgido desde América Latina, ha sido de vital importancia para formar parte de la migración desde el Sur al Norte, la misma que empezó aproximadamente en los años 60, ha sido en gran parte migración a Estados Unidos, aunque también la ha habido hacia España durante los años 80. Así mismo, otros países europeos han recibido un número significativo de refugiados provenientes de América Latina.

En la segunda mitad del siglo XX, la emigración hacia los países desarrollados, fundamentalmente hacia los Estados Unidos, se ha convertido en uno de los prodigios sociales de mayor importancia para algunos países latinoamericanos.

De manera igualmente importante, la emigración hacia el norte se ha convertido en un proyecto de vida para muchos latinoamericanos (Pellegrino, 2003).

1.3. Migración en el Ecuador.

Según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC) indican que en el año 1950 el Ecuador entró en el primer proceso migratorio internacional de su historia, que fue provocado por la derrumbe en la exportación de los sombreros de paja toquilla denominados “Panamá hat” (Sarmiento, 2009)

Además, la emigración no es un proceso nuevo en el Ecuador, a partir de septiembre del

2001, provocó que los ecuatorianos eligieran nuevos destinos para emigrar.

(Tipanluisa, 2011)

Según Tipanluisa (2011) , indica que históricamente, el Ecuador ha mantenido un proceso migratorio desde los años treinta, siendo el destino principal Estados Unidos, ya que es un país subdesarrollado económicamente, después , en la década de los sesenta, el país, sufrió una dinámica de movilidad interna caracterizada por los flujos rurales hacia las zonas urbanas, y a finales de los noventa, estas dinámica y tendencias históricas son remplazadas por nuevos destinos, con características y perfiles migratorios, distintos a las dinámicas de movilidad anteriores. Es así como se incrementa un flujo masivo de ecuatorianos y ecuatorianas que emigra principalmente a España e Italia.

En el Ecuador durante el año 1950, se produjo el primer movimiento migratorio de comunidades de Azuay y Cañar hacia los Estados Unidos.

Aproximadamente en el año 2000 el Ecuador experimentó el indicador más alto en relación a la emigración, alcanzando las 175.000 personas que salieron del país para residir en Estados Unidos, España, Canadá, Venezuela, etc. Sin embargo los datos no son los exactos, ya que los canales de viaje que se realizaban eran de manera ilegal (Coyoterismo) (Cueva, 2013)

En todos los lugares existen personas que han abandonado su país natal, en busca de mejores condiciones de vida, no siempre relacionados con la economía, es por ello, que Ecuador es uno de los países que ha experimentado la salida de varias personas para satisfacer sus necesidades económicas y así poder enviar remesas económicas a sus familias para poder brindarles un futuro mejor.

1.4. Migración en el Azuay.

La Provincia del Azuay, forma parte de la Ciudad de Cuenca, misma que ha experimentado hacia algunos años cambios económicos, en los sectores rurales debido al fenómeno de la migración que se ha suscitado y actualmente se sigue realizando.

La migración de los azuayos no es un fenómeno pasajero ni actual. Se estima que desde el año 1998 aproximadamente dejaron el país más de medio millón de ecuatorianos entre legales e irregulares, provenientes principalmente del Azuay.

Los hechos migratorios que se han generado en el Azuay hacia Estados Unidos, España, etc., se ha dado en gran magnitud de personas. Aunque existen contradicciones y diferencias sobre estas cifras, sin embargo, la gran mayoría de fuentes coinciden en señalar que el Azuay es la provincia con el más alto porcentaje de población emigrante.

(Rojas, B, Espinoza ,D, Cardenas ,F, Macero, D., 2011)

2. Clases de migración.

Según el, Derecho Internacional sobre Migraciones, en el Glosario sobre Migración, propone las siguientes definiciones para:

- Migración.
- Migración legal.
- Migración ilegal.
- Emigración.
- Inmigración

2.1. Migración.

La migración es, el movimiento de una población (una o varias personas), hacia un territorio de otro estado, incluyendo migración de refugiados, personas desplazadas, arraigadas o migrantes económicos.

2.1.1. Migración Legal.

La Migración de tipo legal, se refiere a; la entrada legal de un extranjero al país, mismo que posee un visa válida. Además, permanece dentro del país legal y es admitido sin ningún inconveniente.

2.1.2. Migración Ilegal.

Debido a que muchos Ecuatorianos/as han ingresado a otros países de manera ilegal es necesario conocer, que Migración Ilegal se refiere a: un acto en el que la persona atraviesa la frontera; ya sea por mar, cielo o tierra, para ingresar a otro estado, sin los requisitos necesarios de entrada legal en otro Estado.

La migración de tipo ilegal, está relacionada, con la migración secreta, ya que esta es aquella cuando un extranjero viola las regulaciones de ingreso al país y prolonga su estadía dentro del país.

2.1.3. Emigración.

La Emigración es el acto de salir de un Estado con el propósito de asentarse en otro. Las normas internacionales de derechos humanos establecen el derecho de toda persona de salir de cualquier país, incluido el suyo. Sólo en determinadas circunstancias, el Estado puede imponer restricciones a este derecho.

2.1.4. Inmigración.

Se refiere al proceso, por el cual, las personas no nacionales ingresan a un país con el fin de establecerse en él.

3. Causas y Consecuencias de la Migración.

3.1. Causas.

Una de las causas más importantes para que varios compatriotas, tomaran la decisión de abandonar el país en busca de una mejor calidad de vida para su familia, fue la atravesaba el país en años anteriores.

La migración se incrementó en el año 2000, durante el Gobierno de Jamil Mahuad, cuando se dio el Feriado Bancario, por lo que varias personas pertenecientes a las provincias de Loja, Azuay, Cañar, Cotopaxi, (Riascos., 2010), se dirigieron a los países Europeos y Estados Unidos, la mayoría ingresando de manera ilegal a dichos estados.

En la actualidad la vigilancia de las fronteras se han incrementado, sin embargo, no ha impedido que varias personas se dirijan a otros países en busca

de una economía positiva, aunque, esta razón varía, en el presente la gente viaja para reunirse con sus familiares.

3.2. Consecuencias.

Varias son las consecuencias que trae consigo la migración, sin embargo, la presente investigación está relacionada con las relaciones afectivas, es por ello que se dará énfasis a las consecuencias a nivel familiar que se produce con las personas que se quedan dentro del país, recibiendo las remesas, que son enviados por sus familiares.

Cuando los padres han decidido salir del país, sus hijos, se quedan desde muy pequeños a cargo de sus abuelos, tíos, primos, hermanos, etc. Según Morales, 2011 las consecuencias son:

- Los niños, niñas y adolescentes estén expuestos a abusos sexuales, físicos o verbales. Además que posean sentimientos de tristeza, amargura, etc. Al no existir las figuras paternas, son individuos que en la mayoría presentan despreocupación por sus estudios, también, que sean personas con dificultades de conducta (agresividad, irresponsabilidad, rebeldía, se refugien en el alcohol o drogas, etc.).
- Las personas que quedan a cargo por lo general son los abuelos, quienes asumen nuevos roles de paternidad, o en casos extremos son los hermanos mayores quienes prematuramente tienen que asumir estos roles.

- En ocasiones los padres que han salido del país, se olvidan de sus hijos, por lo que, económicamente no los ayudan.
- Las familias se enfrentan a la desintegración familiar por el encuentro de una nueva pareja paterna o materna.
- La pérdida de valores es otro de los aspectos que se da con el fenómeno de la migración ya que las personas que se quedan y se van prestan mayor importancia a las cosas materiales. (Ávila, 2011)
- Las relaciones que se establecen entre los padres e hijos son distantes y conflictivas.

En conclusión, el fenómeno de la migración tiene varias ventajas, sin embargo, a nivel familiar es un aspecto que destruye los vínculos de relaciones afectivas haciendo que los niños, niñas y adolescentes que se quedan a cargo de otras personas sufran emocionalmente el abandono de sus padres llevándoles a presentar dificultades a nivel social, escolar, personal, etc.

2. Relaciones Afectivas

2.1. Inteligencia emocional.

La inteligencia emocional (IE) según Mayer y Salovey (1997) se conceptualiza a través de cuatro habilidades básicas que son:

la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el

pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual. (p. 68)

A continuación se describen en qué consisten las cuatro habilidades emocionales.

2.1.1. La Percepción Emocional.

Ésta habilidad consiste identificar y reconocer tanto los propios sentimientos como aquellos que rodean al ser humano. Implica prestar atención y descodificar las señales emocionales de expresión facial, movimientos corporales y tono de voz. Además, se refiere a la identificación de las propias emociones y de las condiciones fisiológicas y cognitivas que éstas conllevan, así como, las emociones de los demás.

2.1.2. La facilitación o asimilación emocional.

Ésta habilidad implica tener en cuenta los sentimientos al momento de razonar o solucionar problemas, ya que se centra en cómo las emociones afectan el sistema cognitivo y cómo esos estados afectivos ayudan en la toma de decisiones. Ayudan a priorizar los procesos cognitivos considerando aquellos que son más relevantes. De ésta manera favorece el razonamiento y el modo en procesar la información.

2.1.3. La Comprensión Emocional.

La comprensión emocional involucra la habilidad para extraer el repertorio de señales emocionales, etiquetar las emociones y reconocer en qué categorías se agrupan los sentimientos. También implica una actividad retrospectiva y

anticipatoria para conocer las causas generadoras del estado anímico y las futuras consecuencias de las acciones. Así como, suponer la combinación y el significado de las emociones. Por ejemplo, los celos se consideran la combinación de amor a una persona y miedo a perderla.

2.1.4. La regulación emocional.

Ésta habilidad es la más compleja de la Inteligencia Emocional, consiste en estar abierto a los sentimientos positivos y negativos, reflexionar sobre ellos para descartar o aprovechar la información en función su utilidad. Incluye regular las emociones propias y las de los otros, permitiendo el desarrollo intelectual y emocional

2.2. La comunicación asertiva.

La asertividad consiste en una categoría de comunicación que comprende una forma de expresión consciente, congruente, clara, equilibrada y directa con la finalidad de comunicar ideas y sentimientos o defender los derechos sin la intención de herir o de ser manipulados por los demás, pues implica valorar y respetar de manera recíproca.

Para Caballo (1986), la asertividad o las habilidades sociales son:

Conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que, generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas. (p. 3).

Por lo tanto, la asertividad es un estilo de comunicación abierto a las opiniones ajenas, otorgándoles la misma importancia, aceptación y respeto que a las propias. Sin dejar de expresar lo que se quiere de forma directa y honesta. Las personas asertivas son tolerantes, aceptan los errores, proponen soluciones factibles y están seguras de sí mismas. En cambio, las personas poco asertivas o con conductas pasivas evitan demostrar sus sentimientos y pensamientos por temor a ser rechazados, incomprendidos o a ofender a otras personas. Sobrevaloran las opiniones de los demás y desvalorizan las propias. Así también, existen las personas con conductas agresivas quienes sobrevaloran las opiniones y sentimientos personales y desprecian los de los demás porque creen que son muy vulnerables y deben comportarse de esa forma.

Por ésta razón, es importante detectar los posibles déficits de estas habilidades en la infancia y la adolescencia para evitar un posible y posterior agravamiento que puede conllevar a angustia, sufrimiento y malestar a nivel personal y social.

2.3. Arte terapia.

El arte terapia es un trabajo artístico-terapéutico que consiste en la expresión de los sentimientos y pensamientos del ser humano. Según Callejón y Granados (2003), la Terapia Artística o Arte Terapia es una “disciplina de ámbito asistencial e interdisciplinar que utiliza la expresión artística y /o el proceso creativo como recurso de relación, ayuda, prevención y/o intervención terapéutica”. Por ello,

ésta técnica es muy importante aplicarla a todas las personas que tengan la necesidad de expresarse de manera natural y sin ser presionados por nadie.

2.3.1. Modalidades del Arte Terapia.

Considerando los aspectos anteriormente mencionados, los arte terapeutas trabajan el Arte Terapia con dos modalidades:

1. **Evaluación Psicológica:** es habitual para realizar el diagnóstico.
2. **Dirigidas a un tratamiento y/o desarrollo:**
 - **Individual:** como herramienta de autoconocimiento y reflexión personal y como elemento de reestructuración
 - **Social:** como herramienta de socialización, interacción y comunicación con los demás y con su entorno.
3. **Aplicadas en dos ámbitos:**
 - **En el campo de la salud:** hospitales, centros de menores, campos de concentración, etc.
 - **En el ámbito escolar:** con estudiantes regulares y con aquellos con necesidades educativas especiales.

La actividad artística permite el equilibrio de las emociones y del intelecto de los sujetos, favoreciendo el desarrollo de capacidades y potenciales de creatividad, autonomía, espontaneidad, entre otras. Además, proporciona un medio concreto -no verbal- a través del cual una persona puede lograr, al mismo tiempo, una expresión consciente e inconsciente que puede emplearse como un agente de cambio terapéutico. La expresión artística, de igual forma, contiene una lógica interna, una frase que comienza con el deseo de participar y que va más allá de un trabajo observado por el terapeuta o por los otros.

En conclusión, el trabajo en el arte terapia, las habilidades sociales como la comunicación asertiva y la inteligencia emocional permiten que las personas puedan expresarse adecuadamente haciendo valer sus derechos y respetando el de los otros, logrando, así, una convivencia en la que todos puedan expresar sus pensamientos y sentimientos sin temor a ser juzgados por los mismos.

3. Teoría del apego.

La teoría del apego es una de las construcciones teóricas muy importantes en el bienestar y desarrollo socioemocional y psicológico del ser humano. El surgimiento de ésta teoría, creada por John Bowlby forma parte fundamental de la psicología contemporánea pues considera la vinculación afectiva como una necesidad primaria.

Bowlby (1969) sostiene que:

la conducta instintiva no es una pauta fija de comportamiento que se reproduce siempre de la misma forma ante una determinada estimulación, sino un plan programado con corrección de objetivos en función de la retroalimentación, que se adapta, modificándose, a las condiciones ambientales. (p.65)

Actualmente son varios los autores que investigan, amplían y comprueban empíricamente la teoría del vínculo, el que constituye un marco de referencia único en el estudio de los procesos afectivos en la infancia y en la edad adulta. Por lo tanto, la calidad de las relaciones afectivas de los hijos con sus padres es una continuación de los vínculos de apego establecidos durante la infancia. Pues

los adolescentes que establecieron vínculos seguros con sus padres, posiblemente, iniciarán adecuadamente nuevas relaciones sociales fuera de la familia con amigos, compañeros y primeras relaciones de pareja.

3.1. Definición.

Según Bowlby (1993), la necesidad de vinculación entre el niño y su madre constituye una necesidad primaria y fundamental en el desarrollo de la personalidad que cumple una función de supervivencia y protección para el niño. Pues para Bowlby (1993) el sistema de apego es:

como un sistema conductual preadaptado para combatir y reducir el estrés y mantener un sentimiento de seguridad. Bajo condiciones normales, una relación de apego con un funcionamiento normal, en la cual el infante puede señalar abiertamente el malestar y recibir una respuesta sensible por parte del cuidador, servirá para amortiguar el choque del infante –y del adulto– contra niveles extremos de la situación atemorizante. (p. 5)

Para Bowlby (1958), la conducta de apego tiende a dirigirse fundamentalmente hacia una figura en particular, que despierta en el niño fuertes sentimientos posesivos. Para ésta conducta Bowlby (1993), utilizó el término *monotropía* para definir la tendencia manifiesta del niño a apegarse a una figura específica. Sin embargo, existen otros cuidadores diferentes a la madre o a su cuidador principal que pueden ser parte fundamental en el proceso de desarrollo del niño. Para Howes, Hamilthon & Althusen (1999), existen tres criterios que permiten identificar relaciones de apego con varios cuidadores como:

- A) El cuidador puede reconocerse, ya que ofrece al niño cuidado físico y emocional.
- B) El cuidador está presente a lo largo de la infancia del niño de manera continua o consistente.
- C) El cuidador hace una inversión emocional en pro del bienestar del niño.

Estos criterios confirman que existe un vínculo de apego entre el niño y el cuidador y no solo una relación que establece con las personas que le rodean.

Según Bowlby (1980), el modelo interno activo es una representación mental de sí mismo y de las relaciones con los otros. Éste se construye a partir de las relaciones del sujeto con las figuras de apego lo que le sirve para dirigir su conducta, para percibir e interpretar las acciones e intenciones de los demás. Lo que constituye, además, la base de la propia identidad y de la autoestima, ya que influye directamente en las relaciones sociales del sujeto. Por ejemplo, si una persona, durante su infancia, tuvo un apego seguro con sus padres o cuidadores que se mostraron afectuosos y estables, en su vida posterior tendrá una actitud de confianza en las personas con las que establezca sus relaciones. Por el contrario, si un sujeto ha tenido experiencias negativas con sus figuras de apego, posiblemente, no esperará nada positivo, estable o gratificante de las relaciones que pueda establecer en su vida adulta.

3.2. Tipos de apego.

Un niño a finales del primer año de vida ya tiene la capacidad de realizar un reconocimiento perceptivo de la persona, poder de recuerdo, intencionalidad en las interacciones, etc., que le permiten ir construyendo representaciones mentales

de cómo son las figuras de apego y cuál es el significado de las situaciones. Estas capacidades, y la experiencia de aprendizaje acumulada, hacen que el niño haya adquirido un estilo de apego estable, que lo expresa en conductas.

Para Lafuente & Cantero (2010), las conductas de apego son manifestaciones observables y cuantificables que el sujeto desarrolla con la finalidad de lograr y mantener proximidad, contacto y comunicación con sus figuras de apego, que son personas mejor capacitadas que éste para enfrentarse al mundo.

De acuerdo a las relaciones que los niños tengan con sus cuidadores, existen tres tipos o estilos de apego, cada uno, con sus propias características. López (2009), señala los siguientes:

3.2.1. Estilo de apego seguro.

La interacción afectiva e intimidad entre los cuidadores y el niño en sus primeros meses de vida permiten que éste aprenda a sentirse seguro, valioso y confiar en los demás.

Los niños con éste estilo de apego tienen un comportamiento activo y confiado. Quieren a las figuras de apego, se sienten queridos, aceptados y valorados en presencia e interacción con estos y con el entorno al compartir emociones. Además, han aprendido que sus cuidadores no les van a fallar, les son incondicionales, los quieren, los valoran y los cuidan eficazmente. Los niños que no han comprendido la causa de la ausencia de sus cuidadores pueden experimentar miedo o ansiedad sino han aprendido que sus cuidadores van a volver.

En las separaciones breves, propias de la vida cotidiana, por ejemplo cuando los cuidadores los dejan con parientes o amigos, cuando empiezan a ir a un

centro infantil, etc. los niños se rehúsan a quedarse, pero rápido aprenden que estas separaciones no son un abandono y que las figuras de apego volverán siempre. Y cuando esto sucede, reaccionan con alegría durante el reencuentro con abrazos, besos, caricias, etc. recuperando, así, la tranquilidad y la calma.

3.2.2. Estilo de apego ansioso y ambivalente.

El apego ansioso se produce cuando el cuidador deja de atender constantemente las necesidades de protección del niño, obstaculizando el desarrollo del sentimiento de confianza que éste necesita. Los niños con éste estilo de apego suelen construir un patrón de inseguridad o duda en las relaciones y muestran poca exploración y juego. Siempre necesitan aprobación y la demostración de que les quieren, ya que no están seguros de la incondicionalidad de las figuras de apego, de su disponibilidad de cariño ni de la valoración que hacen de ellos. Están muy pendientes de la relación y temen ser abandonados por sus figuras de apego, por eso siempre las vigilan y poco se separan de ellas, lo que les ocasiona a sí mismos ansiedad en el ambiente donde se desarrollan.

A estos niños no les gusta las separaciones breves lo que dificulta el adaptarse a otros cuidadores o al ingreso en centros infantiles. Cuando se reencuentran con las figuras de apego, después de una breve separación, se comportan de forma ambivalente, por ejemplo, se acercan a saludar a su cuidador, pero cuando éste pretende darles un abrazo, estos lo rechazan sin causarles ninguna reacción especial de alegría, se muestran enfadados, indiferentes e, incluso, llegan a pegar y a esconderse de su cuidador. Es decir, desean fervientemente el reencuentro, sin embargo, evitan un contacto cariñoso

y abierto. Después del reencuentro temen que se produzca una nueva separación y por eso no se quieren separar, para nada, de sus figuras de apego, dejan de jugar o de realizar cualquier otra actividad por estar junto a sus cuidadores.

Estos niños lo que más desean es tener una relación estable, incondicional e íntima con sus figuras de apego, sin embargo, debido a la inseguridad que poseen dudan de poder mantenerla, consiguiendo unos momentos de bienestar y otros de inestabilidad. Por ésta razón, siempre los cuidadores les deben confirmar el amor que sienten por ellos y demostrar que están pendientes mediante su presencia.

3.2.3. Estilo de apego evitativo.

Las causas que provocan éste estilo de apego son el rechazo emocional de los cuidadores, la insatisfacción de sus necesidades y demandas, la falta de interacción íntima, la falta de disponibilidad, la ineficacia ante las ayudas que ha necesitado el niño, etc.

Esto origina rechazo y sufrimiento en los niños ocasionando respuestas inadecuadas hacia sus cuidadores, ya que han aprendido a vivir sin ellos, a no expresar ni entender las emociones de los demás y a evitar el contacto emocional. Lo que les lleva a convertirse en seres poco sensibles que temen y rechazan la intimidad (manifestaciones de cariño espontáneas y relajadas) y a comportarse indiferentes con los demás, especialmente, en el aspecto afectivo. Además, en el contexto escolar y social manifiestan dificultades para relacionarse con las educadoras o los amigos de forma amable y afectiva.

Cuando ocurren las separaciones breves con sus figuras de apego, protestan menos, debido a que han aprendido que estas no tienen respuesta. Y en el

reencuentro, evitan las expresiones de cariño, interacción e incluso pueden rechazar las caricias, sin embargo pueden sentirse inseguros e insatisfechos. Posiblemente, utilicen estas estrategias para sufrir lo menos posible.

3.2.4. Estilo de apego desorganizado.

En éste estilo de apego los niños sufren de ansiedad y evitación a la vez, pues es la mezcla de los dos estilos de apego descritos anteriormente. Main & Salomón (1986), utilizaron el término “desorganizado o desorientado para describir los comportamientos antes no reconocidos de miedo, inusual, desorganizado o conflictivos”.

Así mismo, en éste estilo de apego “los niños suelen tener la tendencia a tener conductas estereotipadas, cambios inesperados en las relaciones con los demás, tendencia a destruir los juguetes u objetos, relaciones conflictivas con los compañeros, dificultades para entenderse con las cuidadoras, etc.”. (Sánchez, 2011).

Las causas de éste patrón conductual que los niños han desarrollado se debe a que han sufrido maltrato o excesivo rechazo por parte de los cuidadores.

Los niños con patrones desorganizados no han logrado controlar sus emociones, razón por la cual, no pueden expresar sus emociones positivas y acumulan o exceden sus emociones negativas.

Según Sánchez (2011), no se debe considerar como patologías los estilos de apego evitativo, ansioso y desorganizado, ya que son patrones de comportamiento que tienen dificultades y deficiencias con la confianza y seguridad (estilo ansioso),

con la vida emocional y la intimidad (estilo evitativo). Los niños que manifiestan estas conductas suelen mostrarse fríos, desorientados y distantes

3.3. Consecuencias de las relaciones de apego.

Cuando existen patrones de apego desordenados los niños pueden manifestar comportamientos incoherentes o acudir a extraños en lugar de recurrir a su cuidador. Es posible que esto se deba a los comportamientos hostiles, evasivos o de temor de los cuidadores hacia los niños, lo que genera en ellos actuaciones agresivas. Tales conductas suelen ser comunes cuando existen problemas matrimoniales o cuando los niños son víctima de abusos o han sido abandonos. Y como consecuencia de aquello según (Ruvalcaba et al. , 2013) los niños:

con apego inseguro muestran hostilidad y falta de habilidades sociales en las relaciones con los pares, mientras que aquellos con apego seguro, muestran una mayor competencia social y tienen amistades de mejor calidad, mostrándose más cómodos con las interacciones emocionales que tienen lugar entre amigos íntimos. (pág. 41)

Como es conocido todo ser humano tiene la necesidad de crear lazos de convivencia y amor para establecer vínculos fuertes, selectivos y duraderos entre el niño y sus cuidadores y cuando esto no sucede se originan los conflictos en el menor.

Para Ara (2014) las consecuencias dependerán de varios factores como:

- La edad del niño en el momento en que se produce la desorganización del vínculo.

- La existencia de un sustituto del vínculo ya conocido y estable si se da una separación o ruptura. La adaptación a éste depende de la calidad de las relaciones de vínculo de apego antes del episodio de ruptura.
- El momento psíquico en el que se produce la desorganización.
Momentos críticos son: el primer año de vida, hacia los 3-4 años, y la adolescencia.
- La capacidad de reparación subjetiva de cada sujeto: resiliencia.
- El motivo de la ruptura del apego: historia propia del apego y acontecimientos que ocasionan esta ruptura.
- La duración de la situación de ruptura o desorganización.

En la adolescencia siendo un momento crítico en la vida de todo ser humano, debido a cambios que se originan como de duelos, cambios en el cuerpo, etc. Su identidad está en proceso de formación y se va definiendo a medida que se va construyendo una identidad adulta (acerca de cómo quiere ser y que quiere hacer en la vida). Lo que, a su vez, va originando cuestionamientos, rebeldía y la necesidad de despegarse de las figuras parentales. Y por consiguiente, los aspectos no resueltos en etapas anteriores provocarán dificultades en la vida cotidiana como inhibiciones, depresiones, fobias, miedos al cambio y a crecer. Así como, estados de apatía, desinterés, incapacidad de incluirse en un esquema social activo, con proyectos de futuro. Los padres también suelen sufrir una crisis personal que los puede conllevar a una ruptura del vínculo, abandono de las funciones parentales y de la capacidad de seguir apoyando a sus hijos.

Los adolescentes al verse envueltos en una situación problemática y al no tener en quien identificarse ni contar con el apoyo de sus progenitores o cuidadores acaban repitiendo los mismos patrones que en su infancia, les ha

ocasionado hecho tanto daño. Además, puede aparecer conductas agresivas contra sí mismos, desvalorización narcisista, intentos de suicidio, fobias y miedos al cambio corporal y a la muerte. Igualmente, es posible que se desarrollen trastornos de alimentación como rechazo al cuerpo sexuado y al inicio del deseo genital sexual o el inicio de las relaciones sexuales como medio para buscar la afectividad. Ésta inhibición puede perjudicar la capacidad de pensar y reflexionar y por ende el proceso de aprendizaje escolar. Así mismo, el no contar con el afecto de los cuidadores o no tenerlos presente en el momento adecuado genera que los adolescentes maduren antes de tiempo, es decir “saltarse el proceso de cambio y configurarse en una identidad adulta... Esto les lleva a actuar como tal, tanto en las relaciones sociales, la relación con los adultos y consigo mismo”. Ara (2014).

Ésa autora, también sostiene que los adolescentes al no poder incluirse en un entorno escolar debido a la dificultad que presentan en el proceso de aprendizaje y a la dificultad para aceptar las normas que allí se dan, surja el absentismo y la “indisciplina” escolar. Esto, posiblemente, se debe a la dificultad para sostener una identidad propia, aceptándose como una identidad en proceso de formación y cambio.

Conclusión

En conclusión, las relaciones de apego que se establece desde el nacimiento del niño con sus padres o cuidadores van a determinar la conducta de los pequeños, ya que si los cuidadores son afectuosos y expresivos con los pequeños estos conforme vayan creciendo irán respondiendo de la misma manera, pero si no lo

son, la respuesta de los menores será igual. Lo que desencadenará, además, dificultades en las relaciones sociales en la vida cotidiana.

CAPÍTULO II

Diagnóstico Inicial

Introducción

En el presente capítulo, se abordarán temas relacionados al proceso que se desarrolló para realizar el diagnóstico inicial sobre el tema de la migración en la Unidad

Educativa “Luis Monsalve Pozo” de la parroquia Miraflores, en el que se utilizó diferentes instrumentos para obtener información relevante sobre esta problemática. Con las herramientas utilizadas, se pudo evidenciar que la falta de comunicación entre los cuidadores y los hijos de padres migrantes, es la principal causa que afecta la relación entre los mismos, para esto, se aplicó encuestas tanto a los estudiantes como a sus representantes, para conocer el tipo de relación que mantienen. Además, se utilizó *tests* proyectivos para determinar cómo se sienten emocionalmente los estudiantes al convivir con sus cuidadores.

Las encuestas y los *tests* aplicados se describen a continuación para conocer su estructura y utilidad.

2.1. Población y muestra.

Para determinar la población a trabajar se aplicó dos encuestas dirigidas a los estudiantes para conocer a aquellas personas que tenían uno o ambos padres viviendo en el extranjero, como resultado se obtuvo que de 41 encuestas aplicadas 22 estudiantes no viven junto a sus dos progenitores y 19 viven con uno de ellos.

Por lo tanto la población seleccionada o de inclusión fue de 22 estudiantes y 20 representantes legales, con los que se procedió a trabajar en el programa de intervención para mejorar las relaciones afectivas entre cuidadores e hijos de padres migrantes. La población de exclusión fue de 19 que vivían con un progenitor mientras el otro se encontraba fuera del país, por lo que no se consideró trabajar con dichos estudiantes, debido a que el presente trabajo de investigación estaba centrado en aquellas personas que vivían dentro del país sin sus padres y a cargo de algún cuidador.

2.2. Encuestas dirigidas a los estudiantes (Ausencia de los dos progenitores).

La primera encuesta, diseñada por las autoras de la investigación, fue para determinar la población de estudiantes quienes no vivían con sus dos progenitores y el parentesco de los mismos con sus cuidadores con quienes han estado conviviendo durante ese tiempo de ausencia de los padres.

La encuesta está estructurada por tres preguntas, en la primera interrogante existen cinco opciones que consisten en: si los padres han migrado, el lugar y quién de los padres o ambos han migrado. La segunda pregunta se trata sobre con quien vive el estudiante, la que consta de seis opciones: abuela, abuelos, tíos, tía, hermanos y otros. Y en la última interrogante, está el tiempo de ausencia en años y meses de los progenitores. La valoración de cada pregunta se realizó considerando la información obtenida de la encuesta la que fue útil para determinar la población de estudiantes que no vivían con ambos padres.

2.3. Encuestas dirigidas a los estudiantes (Determinar el tipo de las relaciones)

El objetivo de la segunda encuesta, diseñada por las autoras de la presente investigación, fue para determinar las relaciones afectivas que los hijos de padres migrantes tienen con sus cuidadores que en la mayoría son abuelos, hermanos, tía y en un caso una vecina. La encuesta está estructurada por cinco preguntas, en la primera existen ocho opciones sobre con quién vive el estudiante, en la interrogante dos, se presentan ocho opciones con la valoración de “muy buena”, “buena”, “regular” y “mala” respecto a la relación entre cuidadores y los hijos de padres migrantes. En la tercera pregunta, existen tres opciones que se refieren a las reglas en el hogar, considerando si son flexibles, permisivas o estrictas. En la cuarta interrogante, se presentan cuatro opciones sobre cómo se siente el estudiante frente a la ausencia de sus padres la valoración es: “muy bien”, “bien”, “triste” y “me da igual”. Y en la última pregunta, sobre cómo reacciona el estudiante frente a un “castigo” establecido por el cuidador, las opciones son ocho, estas se refieren a si el estudiante “obedece” mostrando conductas como: “retirarse en silencio”, “realizar otra actividad” o “si se molesta, pero no lo expresa”. De lo contrario, si “no obedece” las conductas que manifiesta son: “se escapa”, “discute y sale de todas maneras”, “no le importa lo que le digan”.

Con ésta encuesta se pudo determinar el tipo de relación de los estudiantes con sus cuidadores, el acatamiento de las normas y reglas establecidas por los mismos, así como, el sentimiento que tienen debido a la ausencia de sus progenitores.

2.4. Encuestas dirigidas a los cuidadores.

Las encuestas aplicadas a los representantes legales de los estudiantes, tuvo como finalidad complementar la información obtenida a través de las encuestas y de los *tests* proyectivos aplicados a los estudiantes.

Éste instrumento, así mismo, fue elaborado por las autoras del programa, y está estructurado por 10 preguntas dirigidas a conocer el tipo de relaciones afectivas que mantienen con los estudiantes.

Para todas las preguntas realizadas las opciones de respuestas son “Nunca”, “Casi Nunca”, “Algunas veces”, “Frecuentemente” y “Siempre”.

La primera pregunta se refiere a si el cuidador es afectuoso con su representado. La segunda pregunta tiene como finalidad conocer el tiempo que le dedica el cuidador al estudiante diariamente. La tercera pregunta se refiere al tiempo que dedica semanalmente a su representado para realizar actividades juntos/juntas. La cuarta pregunta se refiere a si el representante conoce con claridad los problemas y necesidades de su representado. La quinta pregunta tiene como finalidad conocer si el cuidador apoya a que el adolescente exprese sus emociones. La sexta pregunta va encaminada a conocer si el/la joven participa de manera activa en la toma de decisiones dentro de la familia. La séptima pregunta cuestiona si el cuidador está fracasando en su labor de cuidar al estudiante. En la octava interrogante se pregunta si quita privilegios a su representado como castigo.

La novena pregunta está relacionada a conocer el tipo de reglas que se maneja dentro del hogar, las opciones son reglas estrictas, permisivas o flexibles. La

última pregunta cuestiona la manera en el que el/la joven se comportan, es decir, si obedece o no.

Fueron veinte representantes legales que respondieron las encuestas.

2.5. Consentimiento.

El documento de consentimiento informado, fue aplicado a 20 representantes legales de los estudiantes con la finalidad de que conozcan la razón fundamental por la que su representado fue elegido para participar en el “Programa de Intervención para mejorar las relaciones afectivas entre cuidadores e hijos de padres migrantes” y autoricen realizar el trabajo con los mismos.

Además, en dicho documento, se cuenta con el compromiso de los cuidadores para participar activamente en los talleres, la firma y número de cédula, aspectos que son relevantes para el sustento del trabajo que se desarrollará.

2.6. Contrato terapéutico.

Éste documento fue elaborado, por las autoras del programa, con la finalidad de que los estudiantes participantes de los talleres, se comprometan a ser parte de todas las actividades planificadas, en beneficio de los mismos. En el documento, se da a conocer las técnicas y estrategias que se trabajarán con los estudiantes para que ellos tengan herramientas y aprendan a convivir mejor con sus familias. Igualmente, se consideran tres cláusulas a las que los estudiantes deberán someterse en caso de incumplimiento con el contrato. A continuación se describe dichas cláusulas:

- 1.- Éste programa será susceptible de ser cambiado o alterado para el beneficio de los participantes, previo consentimiento y autorización del estudiante y su familiar responsable.

2.- El estudiante quedará comprometido a no abandonar el programa y a participar en todos los talleres.

3.- En caso de no asistir, se someterán a la respectiva sanción por incumplimiento.

Expediente:

El estudiante tendrá derecho a una copia íntegra de su expediente, pero por cuestiones de secreto profesional ésta se entregará sólo en caso de que exista una controversia o sea indispensable por parte del estudiante.

De ésta manera, todos los estudiantes que resultaron favorecidos en el programa quedaron comprometidos a participar en todos los talleres.

2.7. Test de la Familia.

Éste *test* de personalidad gráfico creado por Louis Colman, tiene como objetivo revelar los sentimientos más íntimos del individuo y la forma como vive las relaciones con las diferentes personas, de manera inconsciente. Además, proyecta tendencias reprimidas y da a conocer los verdaderos sentimientos dirigidos a sus familiares.

La interpretación del dibujo se la realiza en tres planos:

1. **El plano gráfico:** se considera la amplitud y la fuerza de los trazos del dibujo.
2. **El plano de las estructuras formales:** se debe distinguir si el dibujo es de tipo racional (estereotipia, sin lazos de unión con los demás) o sensorial (movimiento, líneas curvas).

3. **El plano del contenido:** se consideran los mecanismos de defensa como la valorización y desvalorización que el sujeto evaluado utiliza para defenderse de la angustia.

La forma de aplicación de éste *test* es individual, no tiene tiempo, pero se lo debe considerar para su interpretación. Cuando el individuo haya terminado de dibujar, se deben realizar preguntas sobre la familia que dibujó. Esto, con la finalidad de descubrir las preferencias afectivas para con cada uno de los miembros del sistema familiar.

La finalidad con la que se les aplicó a los estudiantes éste *test*, fue para conocer las relaciones que ellos mantienen con las personas con quienes conviven que de alguna manera les está afectado emocionalmente. Ésta prueba fue aplicada a 21 estudiantes de 12 a 18 años de edad, la forma de aplicación fue individual, en un tiempo aproximado de 15 a 20 minutos.

2.8. Test de la Figura Humana.

El *test* proyectivo de la figura humana de Karen Machover, tiene como finalidad obtener una proyección indirecta de los rasgos de personalidad, y sirve para contrastar con los rasgos que se encuentran en los dibujos correspondientes. Éste *test* cuenta con dos partes: la primera, consiste en dibujar una figura humana completa, ya sea del mismo sexo o del sexo opuesto, ya que si el evaluado primero dibuja su propio sexo, para el segundo dibujo se le pedirá que haga el del sexo opuesto, o viceversa.

En la segunda parte, el sujeto evaluado deberá realizar una historia y responder las preguntas con relación al primer dibujo. El interrogatorio tiene preguntas relacionadas con la edad, la educación, ambiciones, preferencia hacia el padre o

la madre, aspectos familiares, conducta social, etc. Los materiales a utilizar son: una hoja de papel bond tamaño A4, un lápiz y un borrador. Para la interpretación de la figura humana Machover considera el siguiente esquema: cabeza, cara, brazos tronco y sus componentes, aspectos estructurales y formales, vestimenta, indicadores de conflictos y diferencias entre las representaciones del hombre y la mujer.

Éste *test* fue aplicado a 21 estudiantes de 12 a 18 años de edad, la forma de aplicación fue individual, en un tiempo aproximado de 25 a 40 minutos. El objetivo por el que se les aplicó éste *test* proyectivo, fue para conocer los rasgos de personalidad que podrían estar asociados a las dificultades en mantener relaciones adecuadas con sus familiares.

2.9. Tabulación.

2.9.1. Primera encuesta dirigido a los estudiantes.

Tabla 1

Padres que han salido del país.

Lugar	Ambos padres
Estados Unidos	18
España	1
Colombia	1

20

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Se observa que de 20 padres de familia, 18 de ellos han emigrado a Estados Unidos, 1 a España y 1 a Colombia.

Tabla 2

Persona con la que vive el estudiante.

Personas con la que viven los estudiantes.	
Abuela	3
Abuelos	3
Tíos	3
Tía	4
Hermanos	6
Otros	1

20

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

De los 22 estudiantes encuestados, 6 viven con sus hermanos, 3 con una abuela, 3 con ambos abuelos, 4 con una tía, 3 con ambos tíos, 1 con otra persona y 2 personas no responden.

Tabla 3

Tiempo de ausencia de los progenitores

Tiempo de ausencia de los progenitores	
Menos de 1 año	3
De 2 a 8 años	4
De 9 a 16 años	15
	22

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

De 22 estudiantes encuestados, 15 responden que no viven con sus padres desde hace 9 años, 4 de 2 a 8 años y 3 menos de 1 año.

2.9.2. Segunda encuesta de las relaciones con los cuidadores.

Tabla 4

Personas con quienes vive el estudiante.

Persona con la que vive el estudiante	
Hermanos	6
Hermana	2
Abuela	2
Abuelos	3
Tía	9

22

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra. Puchi.

De los 22 estudiantes encuestados, 9 viven con la tía, 6 con los hermanos, 2 con la abuela, 2 con la hermana y tres con ambos abuelos.

Tabla 5

Relaciones de las personas con quienes vive el estudiante.

**Relaciones de los
estudiantes con sus
cuidadores.**

	Muy buena	Buena	Regular	Mala
Abuela	3	1	1	
Abuelos	3			
Hermana			1	
Hermanos	2	3		
Tía	3	2	1	
Otros			2	
	11	6	5	= 22

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

De 22 estudiantes encuestados se observa que 11, mantienen una relación “muy buena”, 6 “buena” y 5 indican que la relación con sus cuidadores es “regular”

Tabla 6

Reglas establecidas en el hogar por parte de los cuidadores de los estudiantes.

Reglas en el hogar	
Estrictas	1
Permisivas	2
Flexibles	18

20

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

En ésta tabla se observa que 18 encuestados responden que las reglas en su hogar son flexibles, 1 responde que son estrictas, 1 que son permisivas y 1 estudiante no responde.

Tabla 7

Reacciones emocionales de los estudiantes frente a la ausencia de los padres.

Emoción del estudiante frente a la ausencia de sus padres	Muy bien	Bien	Triste	“Me da igual”
	1	8	9	4

22

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Se observa que 9 de 22 encuestados responden que se sienten tristes frente a la ausencia de sus padres, 8 se sienten bien, 1 se siente “muy bien” y a 4 “les da igual”.

Tabla 8

Reacciones conductuales de los estudiantes frente a las prohibiciones de los cuidadores.

	Se retira en silencio.	Realiza otra actividad.	Se molesta, pero no lo expresa.	Se escapa	Discute y sale de todas maneras.	No le importa lo que le digan.
Obedece	3	10	4			
No obedece				2	2	1

22

Elaborado por: Elena Ordóñez y Mayra Puchi.

De los 22 estudiantes encuestados, 10 reaccionan frente a las prohibiciones con obediencia y se dedican a otra actividad, 4 se molestan, pero no lo expresan, 3 se retiran en silencio, 2 se escapan, 2 discuten y salen de todas maneras y a 1 no le importan lo que le digan.

2.9.3. Tercera encuesta dirigida a los cuidadores.

Tabla 9

Soy afectuoso con mi representado/a, le digo algo cariñoso.

	Nunca	Casi nunca.	Algunas veces.	Frecuentemente	Siempre
Soy afectuoso con mi representado/a, le digo algo cariñoso.	1	3	5	1	10

20

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

De las 20 personas encuestadas responden que 1 persona nunca es afectuosa, 3 casi nunca, 5 algunas veces, 1 frecuentemente y 10 siempre.

Tabla 10

Dedico algún tiempo cada día en la casa para estar y hacer algo agradable junto a mi representado/a (conversar, compartir, leer, rezar, jugar, otros)

	Nunca	Casi nunca.	Algunas veces.	Frecuentemente	Siempre
Dedico algún tiempo cada día en la casa para estar y hacer algo agradable junto a mi representado/a (conversar, compartir, leer, rezar, jugar, otros)	6	1	3	6	4

20

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

De las 20 personas encuestadas 6 responden que nunca dedican algún tiempo cada día en la casa para estar y hacer algo agradable junto a mi representado/a (conversar, compartir, leer, rezar, jugar, otros), 1 casi nunca, 3 algunas veces, 6 frecuentemente y 4 siempre.

Tabla 11

Dedico un tiempo especial, una vez a la semana para hacer algo a solas con mi representado/a (pasear, comer, algo juntos, etc.)

	Nunca	Casi nunca.	Algunas veces.	Frecuentemente	Siempre
Dedico un tiempo especial, una vez a la semana para hacer algo a solas con mi representado/a (pasear, comer, algo juntos, etc.)	6	0	6	3	5

20

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

De las 20 personas encuestadas 6 responden que nunca dedican un tiempo especial, una vez a la semana para hacer algo a solas con mi representado/a (pasear, comer, algo juntos, etc.), 0 casi nunca, 6 algunas veces, 3 frecuentemente y 5 siempre.

Tabla 12

Conozco bastante bien los problemas y necesidades de mi representado/a

	Nunca	Casi nunca.	Algunas veces.	Frecuentemente	Siempre
Conozco bastante bien los problemas y necesidades de mi representado/a	6	3	4	2	5

20

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

De las 20 personas 6 responden que nunca conocen bien los problemas y necesidades de su representado/a, 3 casi nunca, 4 algunas veces, 2 frecuentemente y 5 siempre.

Tabla 13

Apoya a que reconozca y exprese sus sentimientos.

	Nunca	Casi nunca.	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre
Apoya a que reconozca y exprese sus sentimientos.	3	3	4	1	9

20

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

De las 20 personas 3 responden que nunca apoyan a que reconozca y exprese sus sentimientos su representado/a, 3 casi nunca, 4 algunas veces, 1 frecuentemente y 9 siempre.

Tabla 14

Apoya a que su representado/a para que dé su opinión en temas familiares y otros temas y respeta aunque sea diferente a la suya.

	Nunca	Casi nunca.	Algunas veces.	Frecuentemente	Siempre
Apoya a que su representado/a para que dé su opinión en temas familiares y otros temas y respeta aunque sea diferente a la suya.	3	2	7	3	5

20

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

De las 20 personas encuestadas 3 responden que nunca apoyan a que su representado/a dé su opinión en temas familiares y otros temas y respeta aunque sea diferente a la suya, 2 casi nunca, 7 algunas veces, 3 frecuentemente y 5 siempre.

Tabla 15

Siento que estoy fracasando al educar a mi representado.

	Nunca	Casi nunca.	Algunas veces.	Frecuentemente	Siempre
Siento que estoy fracasando al educar a mi representado.	8	1	5	1	5

20

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

De las 20 personas encuestadas en relación de si siento que estoy fracasando al educar a mi representado, 8 responden que nunca, 1 casi nunca, 5 algunas veces, 1 frecuentemente y 5 siempre.

Tabla 16

Quita privilegios o dinero a su representado como castigo.

	Nunca	Casi nunca.	Algunas veces.	Frecuentemente	Siempre
Quita privilegios o dinero a su representado como castigo.	11	3	2	0	4

20

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

De las 20 personas 11 responden que nunca quitan privilegios o dinero a su representado como castigo, 3 casi nunca, 2 algunas veces, 0 frecuentemente y 4 siempre.

Tabla 17

¿Cómo son las reglas en su hogar?

	Estrictas	Permisivas.	Flexibles.
¿Cómo son las reglas en su hogar?	0	5	15

20

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

De las 20 personas encuestadas en relación al tipo de reglas que manejan dentro del hogar, 15 responden que manejan reglas flexibles, 5 manejan reglas permisivas y 0 manejan reglas estrictas.

Tabla 18

Cuando usted prohíbe a su representado salir, usar la computadora o celular o usar algún tipo de ropa, etc. ¿Cómo reacciona él o ella?

	Se retira en silencio.	Realiza otra actividad.	Se molesta, pero no lo expresa.	Se escapa	Discute y sale de todas maneras.	No le importa lo que le digan.
Obedece	3	4	9			
				1	0	3
No obedece						

20

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

De las 20 personas encuestadas responden que 16 jóvenes si obedecen, 3 se retiran en silencio, 4 realizan otra actividad y 9 se molestan pero no lo expresan. 4 jóvenes no obedecen 1 se escapa, 0 discuten y salen de todas maneras y 3 no importa lo que le digan.

3. Prevalencia.

3.1. Test de la Figura Humana.

De los 22 estudiantes que se les aplicó el Test de la Figura Humana, los resultados demuestran que 12 personas presentan conductas agresivas, 7 presentan sentimientos de inseguridad y 9 manifiestan dificultades en las relaciones con los demás.

3.2. Test de la Familia.

De los 22 estudiantes que se les aplicó el Test de la Familia, se evidencia que 20 personas presentan, posibles, conflictos familiares como distancia afectiva y poca comunicación, además se observa que 11 evaluados presentan conflictos emocionales como timidez, fracaso, hostilidad, ansiedad y sentimientos de inferioridad.

Conclusión

En conclusión, los resultados obtenidos tanto en el *test* de la Figura Humana como en el de la Familia indican que los estudiantes manifiestan conductas desadaptativas como agresividad, sentimientos de inseguridad y distancia afectiva que genera dificultades en las relaciones con demás, ocasionando que la convivencia entre los miembros de la familia sea hostil y distante.

Capítulo III

Programa de Intervención

Introducción

En el presente capítulo se dará a conocer la elaboración, el desarrollo y la aplicación del programa de intervención dirigido a los hijos de padres migrantes y a sus cuidadores. Una vez realizado el diagnóstico inicial, se procedió a elaborar el programa de intervención considerando aquellos aspectos o situaciones que impiden la evolución de una buena convivencia entre estas dos poblaciones. Para ello, se consideró necesario trabajar con los representantes legales sobre técnicas de modificación de conducta e inteligencia emocional y con los estudiantes estrategias de habilidades sociales como comunicación asertiva e inteligencia emocional, así como, arte terapia y técnicas de relajación con la finalidad de que las relaciones entre estudiantes y cuidadores sean adecuadas dentro y fuera del hogar.

El tiempo en el que se elaboró el programa, fue de una semana y el tiempo de aplicación fue de siete semanas. Con los estudiantes y representantes se trabajó un taller por semana de los cuales, seis estuvieron dirigidos a los estudiantes y dos a los representantes. En el último taller se trabajó con los cuidadores y los hijos de padres migrantes.

A continuación se detallará cómo se llevó a cabo el desarrollo del proceso terapéutico con los cuidadores y los estudiantes.

3.1. Proceso Terapéutico

El proceso terapéutico dirigido a los hijos de padres migrantes y a sus cuidadores se lo realiza mediante la utilización de técnicas recreativas y otras dirigidas a fomentar la comunicación asertiva y afectiva entre estas dos poblaciones. La recopilación de información se la obtuvo a través de las técnicas mencionadas en el capítulo anterior como encuestas dirigidas a los cuidadores, la aplicación de *tests* proyectivos de la Familia de (Louis Colman), de la Figura Humana (Karen Machover) y de encuestas dirigidas a los hijos de padres migrantes del colegio “Luís Monsalve Pozo” de la parroquia Miraflores de la ciudad de Cuenca. El proceso terapéutico se realiza mediante la aplicación de talleres dirigidos a los estudiantes y a sus cuidadores. Los objetivos generales y específicos para los talleres dirigidos a los estudiantes y a los cuidadores son los siguientes:

Talleres dirigidos a hijos de padres migrantes

Objetivo General

Desarrollar y potencializar en los estudiantes estrategias de comunicación asertiva para que exista una convivencia armoniosa y apropiada a los diferentes contextos en los que estén involucrados, mejorando así su desarrollo psicológico y emocional.

Objetivos específicos:

- Desarrollar la capacidad de expresión de sentimientos y sensaciones para un mejor manejo de las propias emociones y ajenas.

- Propiciar en los estudiantes la liberación de aspectos que generan tensión o sean factores de stress (energía negativa y emociones reprimidas).
- Desarrollar estrategias de comunicación para que los estudiantes desarrollen habilidades de comunicación positiva.
- Fomentar la expresión de pensamientos y sentimientos positivos y negativos de una forma adecuada y eficaz.
- Fomentar habilidades de comunicación asertiva para que la opinión del adolescente sea respetada.
- Potencializar habilidades de comunicación y autocontrol emocional para que puedan ser aplicados en diferentes contextos, en los que se desenvuelven los estudiantes.
- Fomentar la responsabilidad y el compartimiento de momentos en los miembros del hogar para facilitar el diálogo con la otra persona.

3.2 Intervención con los estudiantes

El trabajo con los estudiantes ha sido elaborado con la finalidad de que ellos desarrollen sus potencialidades en habilidades sociales, inteligencia emocional y la comunicación asertiva para que de ésta forma puedan expresar adecuadamente sus pensamientos y sentimientos con sus cuidadores y con las personas con quienes se relacionan. Pues las relaciones afectivas y los vínculos que se establecen entre los seres humanos son muy importantes para que éste pueda llevar a cabo una vida satisfactoria en convivencia armónica con los demás, en éste caso entre los hijos de padres migrantes con sus cuidadores.

La población con la que se trabajó, estuvo conformada por 22 estudiantes del colegio “Luís Monsalve Pozo” con quienes se realizó los talleres una vez a la

semana. Las técnicas aplicadas en cada taller permitieron el autoconocimiento y reflexión de los estudiantes, además, de estimular la inteligencia, creatividad, percepción y memoria. Cada una de ellas, ha sido seleccionada como una herramienta de socialización e interacción para que ayuden a los participantes al desarrollo efectivo de su personalidad y de ésta manera puedan conocerse mejor a sí mismos y a los otros.

La participación de la mayoría de los estudiantes en cada uno de los talleres fue activa y responsable, a excepción de dos participantes que abandonaron el programa después de dos talleres recibidos, debido al regreso de sus progenitores. De igual forma, tres estudiantes dejaron de asistir porque sus representantes no podían estar presentes en los talleres dirigidos a los cuidadores.

Talleres dirigidos a cuidadores de hijos de padres migrantes

Objetivo General:

Desarrollar habilidades de comunicación y afectividad mediante el uso de diferentes técnicas y metodologías, con la finalidad de crear una convivencia de armonía entre los miembros que integran el grupo familiar.

Objetivos específicos:

- Desarrollar estrategias para crear un ambiente de tolerancia y respeto entre los miembros del sistema familiar.
- Orientar a los cuidadores sobre el uso de técnicas cognitivo conductuales para que puedan aplicarlas en momentos oportunos.
- Fomentar la responsabilidad y el compartimiento con los miembros del hogar para facilitar el diálogo con la otra persona.

El proceso terapéutico ha sido dividido en dos partes con la finalidad de que cada participante de los talleres pueda expresarse y realizar las actividades libremente sin sentirse presionado, juzgado u observado, ya sea por su cuidador o representado.

Además, las técnicas de comunicación, afectividad y de recreación permitirán que, tanto estudiantes como cuidadores desarrollen habilidades y utilicen estrategias para que puedan desenvolverse mejor en el ámbito familiar, reconociendo sus fortalezas y debilidades que facilitarán el proceso de cambio y la adquisición de nuevas y adecuadas formas de comunicación que influirán de manera positiva en las relaciones afectivas entre los mismos, considerando las particularidades y necesidades de cada participante.

3.3. Intervención con los cuidadores

El trabajo con los representantes legales de los estudiantes, tuvo como finalidad realizar una intervención global, sin dejar las partes aisladas para obtener mejores resultados, otorgándoles estrategias de comunicación para que mantengan una relación afectiva adecuada entre estas los cuidadores e hijos de padres migrantes dentro y fuera del hogar. Para ello las técnicas que se desarrollaron fueron: técnicas de modificación de conducta e inteligencia emocional, los temas centrales que en los talleres se realizaron fueron “Dar y recibir”, desarmando ira y enojo, entrenamiento en discriminación de estímulos y autorrelajación concentrativa y visualización guiada.

La intervención se realizó con 20 cuidadores, los mismos que para la segunda sesión disminuyeron, quedando 15 participantes, algunos no podían asistir debido a su jornada de trabajo y otros se retiraron del programa ya que los progenitores de los estudiantes retornaron al país. La participación de los

representantes fue de manera voluntaria y responsable, permitiendo de tal manera que el programa previamente realizado se efectuó y culmine con éxito.

4. **Planificación del programa de intervención.**

**PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR LAS RELACIONES
AFECTIVAS ENTRE CUIDADORES E HIJOS DE PADRES MIGRANTES.**

TALLERES DIRIGIDOS A HIJOS DE PADRES MIGRANTES

OBJETIVO GENERAL:

Desarrollar y potencializar en los estudiantes estrategias de comunicación asertiva para que exista una convivencia armoniosa y adecuada en los diferentes contextos en los que estén involucrados, mejorando así su desarrollo psicológico y emocional.

SESIÓN N° 1

Fecha de aplicación: 03 de Diciembre del 2015.

Tiempo: 45 minutos

Tema: Arte terapia.

Objetivo específico.

Lograr la expresión de sentimientos y sensaciones para un mejor manejo de las propias emociones y ajenas.

Técnica: Pintura.

Ésta técnica permite el autoconocimiento y reflexión de la persona, a la vez, que estimula la inteligencia, creatividad, percepción y memoria. Además, sirve como herramienta de socialización interacción y comunicación con los otros y con su medio.

Actividades

Luego de realizar el respectivo saludo de bienvenida, se entregará a los estudiantes acuarelas, pinturas, témperas, hojas de papel bond para que realicen la actividad.

Se pedirá a cada estudiante que dibuje una imagen que represente la forma que piense en que le ven los demás, después alguien del grupo hará un retrato de ésta persona y se compararán los resultados.

Finalmente, cada uno escribirá una palabra de motivación o de cómo se siente después de haber hecho los dibujos. Tanto de sí mismo como el de su compañero/a.

Se trabajará sentimientos de inferioridad, inseguridad y autoestima.

Recursos:

Acuarelas, pinturas, témperas, hojas de papel bond.

Responsables:

Mayra Puchi y Elena Ordóñez.

SESION #2

Fecha de aplicación: 11 de Diciembre del 2015.

Tiempo: 45 minutos

Tema: Técnica de Relajación dirigido a liberarse de energías negativas que afecten al estudiante.

Objetivo específico:

Contribuir para que los estudiantes se liberen de aspectos que generan tensión o sean factores de stress (energía negativa y emociones reprimidas).

TÉCNICA:

Técnica de relajación de Jacobson “Tensión-relajación y Relajación-Pasiva”

ACTIVIDADES:

Para iniciar con el segundo taller dirigido a los estudiantes, se recordará el objetivo principal por el que ellos asisten al mismo. Se les explicará el tema a trabajar y cuál es el objetivo a alcanzar, luego de ello, se les pedirá a los estudiantes que se despojen de todo aquello que pudiese interferir en el desarrollo del taller.

Los alumnos se sentarán formando un círculo, las facilitadoras darán a conocer las consignas de trabajo, el lugar estará ambientado con velas aromáticas y música de relajación. La técnica consiste en tres fases durante la primera los ejercicios a realizar serán los siguientes:

Primera fase: Tensión-relajación:

Durante la primera fase los estudiantes deberán realizar ejercicios como:

- Relajar y fruncir la cara, el cuello y los hombros.
- Abrir y cerrar los ojos.
- Relajar y fruncir los labios.
- Presionar y soltar los dientes.
- Flexionar y tensar los hombros, brazos, muñecas, cuello, piernas y cabeza.
- Relajar y tensar el abdomen, espalda y manos.
- Inhalar y exhalar.

Segunda fase:

Los estudiantes deberán recordar las partes del cuerpo trabajadas y reconocer la sensación que tiene cada parte.

Tercera fase: Relajación mental.

Los estudiantes deberán recordar episodios importantes de su vida.

Al finalizar con la sesión, se les preguntará a los estudiantes cómo se sintieron y se les motivará para que lo realicen en otras ocasiones. Con ésta actividad se trabajará emociones guardadas o reprimidas.

RECURSOS: Parlantes.

Música relajante.

Alfombra.

Velas aromáticas.

RESPONSABLES:

Mayra Puchi- Elena Ordóñez.

SESIÓN N° 3

Fecha de aplicación: 17 de Diciembre del 2015.

Tiempo: 45 minutos

Tema: Inteligencia emocional dirigida a los estudiantes para desarrollar estrategias de comunicación.

Objetivo específico.

Contribuir con estrategias de comunicación para que los estudiantes desarrollen habilidades de comunicación positiva.

Técnica:

El Círculo Mágico o del Aprendizaje, propuesto por Harold Bessell, Ubaldo Palomares y Geradilne Ball.

Esta técnica facilita que los participantes desarrollen habilidades de comunicación y relación interpersonal que les permitan un desarrollo efectivo de su personalidad. Es una dinámica que permite de manera específica hablar y discutir los sentimientos, pensamientos y conductas propios y de los demás ayudando a la persona a conocerse a sí misma y a otros.

Actividades:

Para iniciar el tercer taller, como primera actividad se dará el saludo de bienvenida, los estudiantes se ubicarán formando un círculo, de tal manera que todos se puedan observar, continuando con el desarrollo del taller se realizarán ejercicios de respiración para que los jóvenes se vinculen con la sesión.

Después se les explicará las consignas a desarrollar y el objetivo que se debe lograr. Para el desarrollo del mismo, se propondrán dos temas a tratar, en el cual, los estudiantes deberán escoger para dialogar y poner en práctica las reglas de la técnica. Las consignas serán de No interpretar, No juzgar y No aconsejar, las opiniones del resto de sus compañeros, además, se pondrá en práctica el escucha activa.

Con esta actividad se pretende que los estudiantes desarrollen habilidades de comunicación para que puedan poner en práctica durante su vida cotidiana.

Recursos:

Sillas

RESPONSABLES:

Mayra Puchi- Elena Ordóñez.

SESIÓN N° 4

Fecha de aplicación: 07 de Enero del 2016.

Tiempo: 45 minutos.

Tema: Asertividad.

Expresar sentimientos y deseos positivos y negativos de una forma eficaz, sin negar o menospreciar derechos de los demás y sin crear o sentir vergüenza. Es defenderse, sin agresión o pasividad, frente a la conducta poco cooperadora, apropiada o razonable de los demás. Ésta habilidad incrementa el auto respeto y la satisfacción de hacer alguna cosa con la suficiente capacidad para aumentar la confianza, la aceptación y el respeto de los demás, en el sentido de que se hace un reconocimiento de la capacidad de uno mismo de afirmar los derechos personales.

Objetivo específico.

Fomentar la expresión de pensamientos y sentimientos positivos y negativos de una forma adecuada y eficaz.

Técnica: Asertividad confrontativa de (Renny Yagoskesky)

Ésta técnica consiste en describir lo que el otro dijo que haría y lo que realmente hizo; luego se expresa claramente lo que uno desea. Con serenidad en la voz y en las palabras, sin tono de acusación o de condena, hay que limitarse a indagar, a preguntar, y luego expresarse directamente un deseo legítimo.

Actividades:

Se realizará el respectivo saludo y después se explicará lo que es La Asertividad.

A continuación, se dividirá al grupo de cuatro personas y se les presentará una serie de

escenarios hipotéticos como:

“Tu amigo dijo que te prestaría para el cuaderno para hacer un trabajo y él dice que aún no termina por no prestártelo”

“Tu representante legal te dice que si llegas temprano a casa luego de salir del colegio te dará permiso para que salgas con tus amigos el fin de semana y sin embargo cuando llega ese día no lo hace”

La persona que facilita, leerá en voz alta uno a uno los escenarios anteriores. Después de cada escenario habrá 30 segundos para que cada persona escriba su respuesta asertiva ante una situación con la que no está de acuerdo. Cada grupo de cuatro tiene minuto y medio para leer las respuestas de cada una y decidir cuál parece más apropiada. Así se irá realizando uno por uno con todos los escenarios. Después se hará una puesta en común con el gran grupo. A continuación, se repite un ejercicio similar en cada grupo de cuatro, para que cada integrante cuente una situación y la otra persona responda de manera asertiva y las siguientes comentan el resultado.

Recursos:

Hojas de trabajo, lápices y esferográficos.

RESPONSABLES:

Mayra Puchi- Elena Ordóñez.

SESIÓN N° 4 MODIFICADA

Fecha de aplicación: 07 de Enero del 2016.

Tiempo: 45 minutos.

Tema: El Perdón.

Objetivo específico.

Lograr la liberación de pensamientos y sentimientos negativos, para que la persona, se sienta bien consigo misma y con su entorno.

Técnica: Escritura.

Actividades:

Para comenzar con la sesión número cuatro, se les recordará a los estudiantes las actividades antes realizadas.

Después se les dará a conocer el tema a trabajar y el objetivo planteado para el taller.

Para hacer más amena la sesión se realizará una dinámica llamada “Tolo”, para trabajar con los estudiantes la atención, memoria e integración.

A continuación se les explicará a los estudiantes el beneficio de saber perdonar, para lo que se les entregará una hoja, sobre y papel. Para que escriban una carta, misma que debe ser dirigida a algún ser que les haya provocado algún tipo de daño (Padres ausentes, debido a la migración).

Terminado esto, se procederá a que los estudiantes guarden su carta dentro del sobre y procedan a colocarla en un lugar para quemarla. Para finalizar se les entregará globos inflados, para que los desinflen, con la finalidad de que descarguen su energía.

A cada estudiante se le preguntará cual fue la emoción que tuvieron y si les ayudo en algo o no.

Recursos:

- Lápiz.
- Papel.
- Sobre.
- Globos

RESPONSABLES:

Mayra Puchi- Elena Ordóñez.

SESIÓN N° 5

Fecha de aplicación: 15 de Enero del 2016.

Tiempo: 45 minutos

Tema: Asertividad

Objetivo específico:

Fomentar habilidades de comunicación asertiva para que la opinión del adolescente sea respetada.

Técnica: Disco rayado

Ésta técnica consiste en hablar como si se fuera un disco rayado, repitiendo una y otra vez lo que se quiere decir, hasta que el otro se convenza de que la manipulación no le sirve.

El Disco Rayado es una forma básica de comunicarse asertivamente, ya que la insistencia, que es la base de esta técnica, es fundamental para hacer prevalecer la propia opinión. El Disco Rayado para que no parezca tan mecánico pueden utilizarse frases como: “Entiendo lo que me dices, pero...”.

Actividades:

Se dividirá el grupo en parejas. A continuación, se elegirá y escribirá en una hoja las situaciones, elaboración de diálogos, realización de ejemplos y representación a cargo de los ejemplos. Después se realizará un análisis y crítica de los diálogos y las dramatizaciones. Cuando todos han escrito su situación, se forman parejas de estudiantes y se vuelven a distribuir las hojas. Se entrega a cada uno de las parejas el ejemplo que propuso en el punto anterior. Cada pareja debe escoger

las dos situaciones más atractivas y elaborar, para cada una de ellas, un diálogo asertivo. Los diálogos deben tener, como mínimo, cinco intervenciones por interlocutor, deben ser realistas y seguir una estructura lógica de planteamiento, nudo y desenlace. Una vez realizados los diálogos, cada pareja representa los suyos.

Recursos:

Hojas y lápices.

RESPONSABLES:

Mayra Puchi- Elena Ordóñez.

SESIÓN N° 6

Fecha de aplicación: 21 de Enero del 2016.

Tiempo: 45 minutos.

Tema: Inteligencia emocional, dirigido a los estudiantes para desarrollar técnicas de autocontrol.

Objetivo específico:

Potencializar habilidades de comunicación y autocontrol emocional para que puedan ser aplicados en diferentes contextos, en los que se desenvuelven los estudiantes.

Técnica: La silla Caliente desde el enfoque Gestáltico.

Actividades:

A los estudiantes se les explicará las consignas que se desarrollarán en esta sesión, para lo que, cada participante deberá pasar ubicarse en la “Silla Caliente”, misma que estará rodeado por un círculo de compañeros que le van a dirigir unas breves palabras y que van a hacer aportaciones con respecto a su persona, con la intención de mejorar su autoestima, de aclarar malos entendidos, de fortalecer lazos de amistad y de potencializar aspectos relacionados con el escucha activa, atención (aquí y ahora), tolerancia y seguridad sobre sí mismo, la persona que se encuentre en dicha silla no deberá evocar ninguna palabra, simplemente será un buen escucha.

Todas las aportaciones que se les den a las personas elegidas tienen que ir asistidas de una comunicación cuidadosa, respetuosa y asertiva.

El cierre de la dinámica terminará con la intervención de los facilitadores, ya que realizarán preguntas como: ¿Cómo te sentiste?, ¿Hay algo que te molesto?, etc.

Recursos:

□ Silla.

RESPONSABLES:

Mayra Puchi- Elena Ordóñez.

SESIÓN N° 7

Fecha de aplicación: 27 de enero de 2016

Tema: Socialización de los talleres y evaluación.

Tiempo: 90 minutos

Técnica: Compromiso Viable y Autorrevelación.

Ésta técnica consiste en llegar a un compromiso para que las dos personas obtengan parte lo que desean. Además, la Autorrevelación proporciona información de lo que uno siente y piensa, facilitando, así, el diálogo con la otra persona.

Objetivo específico:

Fomentar la responsabilidad y el compartimiento de momentos en los miembros del hogar para facilitar el diálogo con la otra persona.

Actividades:

Para iniciar con el desarrollo de la última sesión se les otorgará el saludo de bienvenida a los participantes (estudiantes y sus cuidadores), para crear un ambiente cálido y de tolerancia, se presentará como primera actividad un video, luego de ello compartirán sus ideas de lo que observaron y cómo se sintieron. Terminando con esta actividad se les explicará las siguientes consignas para trabajar la técnica de Autorrevelación, los participantes del taller se ubicaran en parejas (Cuidador y estudiante), compartirán las ideas propuestas y se llegará a establecer un mutuo acuerdo. Terminado estas actividades se les otorgará un tiempo de receso de 10 minutos, continuando con el desarrollo del taller, las

personas se ubicaran en círculo, para dialogar acerca de todos los talleres que se han realizado, para analizar las opiniones vertidas por los participantes, para finalizar se realizará una dinámica, en la que se fomente la relación mutua. Se les agradecerá por la participación a todas las sesiones y se les brindará un refrigerio.

Recursos:

Proyector.

Computadora.

Parlantes.

Hojas de trabajo.

RESPONSABLES:

Mayra Puchi- Elena Ordóñez.

**PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR LAS RELACIONES
AFECTIVAS ENTRE CUIDADORES E HIJOS DE PADRES MIGRANTES.**

**TALLERES DIRIGIDOS A CUIDADORES DE LOS HIJOS DE PADRES
MIGRANTES**

TALLER DIRIGIDO A CUIDADORES DE HIJOS DE PADRES MIGRANTES

Objetivo General:

Desarrollar habilidades de comunicación y afectividad mediante el uso de diferentes técnicas y metodologías, para que exista una convivencia de armonía entre los miembros que integran el grupo familiar.

SESION N°1

Fecha de aplicación: 04 de Diciembre del 2015.

Tiempo: 120 minutos

Tema: Habilidades sociales e Inteligencia Emocional.

Objetivo específico:

Contribuir a un ambiente de tolerancia y respeto entre los miembros del sistema familiar.

TÉCNICAS:

1. Dar y recibir.

Escuchar al otro centrado en el presente, es decir, física y mentalmente, sin juzgar, interrumpir y sin interpretar.

2. Desarmar ira o enojo e ignorar selectivamente.

Esta técnica consiste en negarse a discutir con una persona molesta o incomoda mientras está en ese estado, además de no mezclar temas que no guardan relación con el aspecto central de un problema, se ignoran esos temas y solo se responde al tema de interés.

ACTIVIDADES:

Música de relajación y dibujen como eran en su niñez.

Otorgar un saludo de bienvenida. Dinámica para fomentar la integración “Música de relajación y dibujen como eran cuando eran niños”, expresión de las emociones al momento de realizar el dibujo.

Después se explicará las técnicas a trabajar.

Los participantes del taller se ubicarán en parejas, se dará a conocer las consignas para realizar la actividad “Dar y recibir”, la que consiste en expresar una preocupación o problema relacionado con su representado.

Reflexión acerca de la primera técnica, se otorgará un receso a los participantes del taller, se explicará la segunda técnica a trabajar, se formarán grupos para entregarles el caso a trabajar. Explicación de la consigna para que el grupo trabaje y reflexión acerca de la segunda técnica.

Para finalizar se realizará la dinámica taller “La telaraña y conclusiones generales.

Recursos:

Hilo.

Hojas de trabajo.

Lápices.

Borradores.

Grabadora.

□ **RESPONSABLES:**

Mayra Puchi- Elena Ordóñez.

SESIÓN N°2

Fecha de aplicación: 27 de Enero del 2016.

Tiempo: 60 minutos

Tema: Relajación y Técnicas cognitivo conductuales

Objetivo específico:

Orientar a los cuidadores sobre el uso de técnicas cognitivo conductuales para que puedan aplicarlas en momentos los momentos oportunos.

TÉCNICAS:

Autorrelajación concentrativa y visualización guiada.

Ésta técnica consiste en focalizar la atención o concentración de la persona en las sensaciones corporales. Con la visualización guiada la persona irá imaginando situaciones o lugares placenteros a donde ésta quisiera estar, de ésta manera reemplazaría el pensamiento negativo por uno positivo.

Entrenamiento en discriminación de estímulos.

Ésta técnica consiste en que la persona aprenda a responder de modo distinto en presencia de estímulos discriminativos.

ACTIVIDADES:

Primero, se dará le saludo de bienvenida y después se les pedirá que se pongan de pie y empiecen a contraer y soltar las manos, los hombros y lo pies.

Posteriormente, se pedirá a los participantes que se imaginen que un lugar donde ello se sienta tranquilos y felices.

Después se les dirá cómo ellos harían para dirigirse y llegar a ese “lugar feliz”.

Mientras se concentran en imágenes positivas y placenteras para reemplazar cualquier pensamiento negativo se les colocará música suave y se les irá guiando.

Después, se les mostrará un video sobre la técnica “Entrenamiento en discriminación de estímulos” para dar a conocer a qué se refiere y cómo se puede aplicar con los estudiantes. A continuación, se realizará un conversatorio sobre el video. Finalmente, se realizará una retroalimentación del tema.

RECURSOS:

Proyector

Computadora

Parlantes

RESPONSABLES:

Mayra Puchi- Elena Ordóñez

SESIÓN N° 3

Fecha de aplicación: 27 de enero de 2016

Tema: Socialización de los talleres y evaluación.

Tiempo: 90 minutos

Técnica: Compromiso Viable y Autorrevelación.

Ésta técnica consiste en llegar a un compromiso para que las dos personas obtengan parte de lo que desean. Además, la Autorrevelación proporciona información de lo que uno siente y piensa, facilitando, así, el diálogo con la otra persona.

Objetivo específico:

Fomentar la responsabilidad en los miembros del hogar para facilitar el diálogo con la otra persona.

Actividades:

Para iniciar con el desarrollo de la última sesión se les otorgará el saludo de bienvenida a los participantes (estudiantes y sus cuidadores), para crear un ambiente cálido y de tolerancia se les presentará como primera actividad un video, luego de ello compartirán sus ideas de lo que observaron y cómo se sintieron. Terminando con esta actividad se les explicará las siguientes consignas para trabajar la técnica de Autorrevelación, los participantes del taller se ubicaran en parejas (Cuidador y estudiante), compartirán las ideas propuestas y se llegará a establecer un mutuo acuerdo.

Terminado estas actividades, se les otorgará un tiempo de receso de 10 minutos, continuando con el desarrollo del taller, las personas se ubicaran en círculo, para dialogar acerca de todos los talleres que se han realizado, para analizar las opiniones vertidas por los participantes, para finalizar se realizará una dinámica en la que se fomente la relación mutua. Se les agradecerá por la participación a todas las sesiones y se les brindará un refrigerio.

Recursos:

Proyector.

Computadora.

Parlantes.

Hojas de trabajo.

RESPONSABLES:

Mayra Puchi- Elena Ordóñez.

Conclusión

Los talleres aplicados fueron planificados con anterioridad en relación a las necesidades obtenidas a través de los análisis de los tests y encuestas aplicados a los estudiantes y sus cuidadores, lo que permitió realizar un trabajo exitoso, en el que se evidenció en la última sesión integración entre los hijos de padres migrantes y sus representantes legales.

CAPÍTULO IV

Análisis y comparación de resultados

Introducción

En el presente capítulo se dará a conocer los resultados obtenidos después de la aplicación del “Programa dirigido a cuidadores e hijos de padres migrantes”, mediante el análisis y comparación de los resultados, para lo cual, fue necesario reevaluar a los beneficiarios del taller para conocer los cambios que se hayan efectuado.

A los estudiantes se les aplicó nuevamente después de dos meses, el test de la familia con la finalidad de conocer los cambios efectuados en las relaciones afectivas con sus cuidadores, además se les aplicó por segunda ocasión el test de la Figura humana.

A continuación se presentará la eficacia del programa en base al análisis de los resultados obtenidos.

5. Correlación de resultados.

5.1. Retests.

- *Test* de la Figura Humana
- *Test* de la Familia

5.2. Resultados cualitativos y cuantitativos.

5.2.1. Test de la Familia.

De los 17 estudiantes con los que trabajó durante 7 semanas en talleres con la finalidad de que las relaciones afectivas entre sus cuidadores y ellos mejoren, culminó con éxito, y para conocer la eficacia del programa se aplicó por segunda ocasión el Test de la Familia a los alumnos para conocer los avances o retrocesos obtenidos al finalizar dicho programa. En los resultados se evidencia que de los 17 estudiantes 4 mejoraron sus relaciones afectivas con sus padres y cuidadores, lo que se puede evidenciar en la distancia que dibujan los personajes de la familia. Además 6 estudiantes integran a su cuidador/a dentro del dibujo realizado y le otorgan prioridad. 8 estudiantes que anteriormente no se identificaban dentro del núcleo familiar, actualmente se integran en el dibujo, sin embargo, 4 estudiantes que anteriormente se identificaban con la familia a la que dibujaban, actualmente se desvalorizaron hacia sí mismo. A continuación se puede evidenciar los cambios anteriormente mencionados:

Tabla 1

Caso 1: A.R.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<p><i>Distancia</i></p> <p>La distancia entre los dibujos puede ser un, posibles. La distancia entre los dibujos puede ser un, posible, síntoma de distancia afectiva y poca comunicación.</p>	<p><i>Distancia</i></p> <p>La distancia y el tamaño entre los dibujos puede ser un, posible, síntoma de distancia afectiva y poca comunicación</p>
<p><i>Valorización y desvalorización.</i></p> <p>Valorización hacia su hermano y desvalorización a su abuelita con la que actualmente vive.</p>	<p><i>Valorización y desvalorización.</i></p> <p>Existe desvalorización hacia la figura materna, ya que no la dibuja. Valorización a la figura paterna.</p>
<p><i>Identificación</i></p> <p>Existe identificación con la familia a la que dibuja.</p>	<p><i>Identificación</i></p> <p>Existe identificación con la familia a la que dibuja</p>

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 2

Caso 2: A.CH.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<i>Distancia</i> La distancia entre los personajes, representa que existe una buena comunicación con sus abuelos.	<i>Distancia</i> Distancia normal, entre los miembros lo que indica una relación estable.
<i>Valorización y desvalorización.</i> Valorización hacia su abuelo y desvalorización hacia su abuela.	<i>Valorización y desvalorización.</i> Valorización hacia su abuela. Desvalorización de si mismo.
<i>Identificación</i> Existe identificación con su familia.	<i>Identificación</i> No se identifica con la familia a la que dibuja.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 3

Caso 3: B.B.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<i>Distancia</i>	<i>Distancia</i>
Relación distante con su padre.	-----
<i>Valorización y desvalorización.</i>	<i>Valorización y desvalorización.</i>

Valorización hacia su padre y desvalorización de los miembros con los que actualmente vive.	
<i>Identificación</i>	<i>Identificación</i>
Existe poca identificación con la familia a la que dibuja, ya que la estudiante se representa de tamaño pequeño.	-----

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

No se aplicó re-test debido a que la estudiante se ausentó del plantel por un caso de enfermedad.

Tabla 4

Caso 4: D.V.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<p><i>Distancia</i></p> <p>La distancia que se observa en el dibujo, indica, que Daniel mantiene una relación estable con sus padres.</p>	<p><i>Distancia</i></p> <p>Los dibujos que el estudiante realizó mantienen una distancia normal, lo que indica, que posee una relación estable con sus padres.</p>
<p><i>Valorización y desvalorización.</i></p> <p>Existe valorización hacia la figura materna y desvalorización a las personas con las que actualmente vive, ya que estas no son dibujadas.</p>	<p><i>Valorización y desvalorización.</i></p> <p>Existe valorización a ambos progenitores, debido a que ambos son dibujados del mismo tamaño, sin embargo, existe desvalorización hacia su cuidadora (abuela), ya que es omitida.</p>
<p><i>Identificación</i></p> <p>El estudiante se dibuja dentro de la familia, lo que indica, que se identifica con la familia a la que pertenece.</p>	<p><i>Identificación</i></p> <p>Existe identificación con la familia a la que dibuja, ya que el estudiante se dibuja dentro de ella.</p>

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 5

Caso 5: D.R.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<p><i>Distancia</i></p> <p>Los personajes son dibujados de manera distante, lo que indica, que la estudiante mantiene una relación distante con su familia.</p>	<p><i>Distancia</i></p> <p>Se evidencia que la estudiante mantiene una relación distante con la familia que actualmente vive, ya que los personajes son dibujados de manera distante.</p>
<p><i>Valorización y desvalorización.</i></p> <p>Existe valorización hacia su hermana ya que es dibujada en primer lugar, sin embargo, sus padres son omitidos, por lo que indica, desvalorización hacia los mismos.</p>	<p><i>Valorización y desvalorización.</i></p> <p>Existe valorización hacia su hermana mayor, ya que es dibujada primera y el tamaño difiere del resto, sin embargo, la estudiante no dibuja a sus padres , lo que indica, una relación distante con ellos.</p>
<p><i>Identificación</i></p> <p>La estudiante no se dibuja, lo que indica, poca identificación con el núcleo familiar al que pertenece generando conflictos relacionados con la una relación afectiva inadecuada.</p>	<p><i>Identificación</i></p> <p>No existe identificación con la familia a la que dibuja, ya que la estudiante no se dibuja dentro de ella, esto se debería posiblemente a conflictos que se dan dentro del núcleo familiar.</p>

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 6

Caso 6: E.A.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<p><i>Distancia</i></p> <p>La distancia es normal, lo que indica, que mantiene una relación estable con sus padres.</p>	<p><i>Distancia</i></p> <p>La distancia que se evidencia de los personajes en el dibujo indica que el estudiante mantiene una relación estable con sus progenitores.</p>
<p><i>Valorización y desvalorización.</i></p> <p>Existe valorización hacia la figura paterna y desvalorización hacia su hermana, además no dibuja a la familia con la que actualmente vive.</p>	<p><i>Valorización y desvalorización.</i></p> <p>Existe valorización hacia su padre y desvalorización por la familia con la que actualmente vive.</p>
<p><i>Identificación</i></p> <p>El estudiante se siente identificado con la familia, ya que se dibuja a sí mismo.</p>	<p><i>Identificación</i></p> <p>Existe escasa identificación con la familia que dibuja.</p>

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 7

Caso 7: P.Q.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<i>Distancia</i>	<i>Distancia</i>
Relación afectiva estable con sus abuelos.	Relación afectiva estable con las personas que vive.
<i>Valorización y desvalorización.</i>	<i>Valorización y desvalorización.</i>
Valorización de su abuelo.	Valorización de su abuelo.
Desvalorización de sí mismo.	Desvalorización de su abuela.
<i>Identificación</i>	<i>Identificación</i>
No existe identificación con su familia.	Existe poca identificación con su familia.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 8

Caso 8: W.Z.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<i>Distancia</i> La distancia entre los personajes, representa, que existe una relación distante y conflictiva con sus progenitores y cuidadora.	<i>Distancia</i> La distancia que se observa en el dibujo, indica que William mantiene una relación unida con su cuidadora.
<i>Valorización y desvalorización.</i> No existe valorización hacia ningún miembro del núcleo familiar al que pertenece.	<i>Valorización y desvalorización.</i> Existe valorización hacia su abuela ya que es a la única que dibuja.
<i>Identificación</i> El estudiante no se identifica con el núcleo familiar al que pertenece.	<i>Identificación</i> El estudiante se integra en el dibujo, lo que indica, que se siente identificado con el núcleo familiar al que pertenece.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 9

Caso 9: W.G.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<i>Distancia</i>	<i>Distancia</i>
La distancia entre los personajes indica que mantiene una relación afectiva distante con su familia.	La distancia entre los personajes indica, que mantiene una buena relación con su madre.
<i>Valorización y desvalorización.</i>	<i>Valorización y desvalorización.</i>
Desvalorización a las personas con las que vive actualmente	Valorización a su abuela. Desvalorización a sus padres.
<i>Identificación</i>	<i>Identificación</i>
Poca identificación con la familia.	Existe identificación con la familia a la que dibuja.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 10

Caso 10: J.C.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<i>Distancia</i> La distancia, representa que existe falta de comunicación con sus padres.	<i>Distancia</i> La distancia y el tamaño entre los dibujos indican, síntoma de una relación distante y comunicación inadecuada.
<i>Valorización y desvalorización.</i> Desvalorización a las personas con las que vive actualmente.	<i>Valorización y desvalorización.</i> Valorización a su padre. Desvalorización a las personas con las que vive actualmente.
<i>Identificación</i> Poca identificación con la familia.	<i>Identificación</i> La estudiante se siente identificada con la familia a la que dibuja.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 11

Caso 11: E.T.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<i>Distancia</i>	<i>Distancia</i>
La distancia entre los personajes indica que mantiene una relación afectiva distante con su familia.	La distancia entre los personajes indica, que mantiene una buena relación con su madre.
<i>Valorización y desvalorización.</i>	<i>Valorización y desvalorización.</i>
Desvalorización a las personas con las que vive actualmente y de sí mismo.	Valorización a su madre. Desvalorización a las personas con las que vive actualmente y su padre.
<i>Identificación</i>	<i>Identificación</i>
No existe identificación con la familia.	La estudiante se siente identificada con la familia a la que dibuja.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 12

Caso 12: J.Q.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<i>Distancia</i> La distancia entre la hermana puede demostrar distancia afectiva y poca comunicación.	<i>Distancia</i> La distancia entre los miembros son distantes.
<i>Valorización y desvalorización.</i> Valorización a la madre. Desvalorización hacia su hermana mayor (cuidadora).	<i>Valorización y desvalorización.</i> Valorización hacia su padre.
<i>Identificación</i> Existe identificación con la familia a la que dibuja.	<i>Identificación</i> Poca identificación con la familia a la que dibuja.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 13

Caso 13: J.R.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<i>Distancia</i> La distancia demuestra conflictos entre los miembros de la familia dibujada.	<i>Distancia</i> La distancia entre los personajes dibujados, indica, una buena relación con sus hermanos
<i>Valorización y desvalorización.</i> Valorización a su padre, ya que fue a quien dibujó primero. Desvalorización de su familia quién la cuida porque no fueron dibujados.	<i>Valorización y desvalorización.</i> Valorización a su hermana, ya que fue a quien dibujó primero y tiene más detalles. Desvalorización de su hermano, pues el dibujo es más pequeño que los demás.
<i>Identificación</i> Poca identificación con su familia.	<i>Identificación</i> Existe identificación con su familia.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 14

Caso 14: V.R.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<i>Distancia</i>	<i>Distancia</i>
Distancia normal, lo que indica una relación afectiva estable.	Distancia normal, lo que indica una relación afectiva estable.
<i>Valorización y desvalorización.</i>	<i>Valorización y desvalorización.</i>
Valorización de su padre.	Valorización a la familia con la que actualmente vive y su padre.
Desvalorización de la familia con la que vive.	
<i>Identificación</i>	<i>Identificación</i>
Poca identificación con su familia.	La estudiante se siente identificada con la familia a la que pertenece.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 15

Caso 15: A.G.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<i>Distancia</i>	<i>Distancia</i>
La distancia, representa que existe falta de comunicación con sus padres.	Distancia normal, lo que indica una relación afectiva estable.
<i>Valorización y desvalorización.</i>	<i>Valorización y desvalorización.</i>
Valorización a su padres.	Valorización hacia su padre. No existe desvalorización.
<i>Identificación</i>	<i>Identificación</i>
La estudiante se siente identificada con la familia que dibuja.	Poca identificación con la familia.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 16

Caso 16: Y.P.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<i>Distancia</i>	<i>Distancia</i>
Los personajes son dibujados con una distancia normal, lo que indica, que existe una relación estable con sus padres.	Los personajes son dibujados con una distancia normal, lo que indica, que existe una relación estable con sus padres.
<i>Valorización y desvalorización.</i>	<i>Valorización y desvalorización.</i>
Valorización hacia su padre. Desvalorización hacia su abuela y hermano menor, ya que no los dibuja.	Desvalorización a las personas con las que vive actualmente. Valorización hacia su madre.
<i>Identificación</i>	<i>Identificación</i>
La estudiante se siente identificada con la familia a la que dibujo.	La estudiante se siente identificada con la familia a la que dibujo.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 17

Caso 17: E.A.

<i>Test de la Familia</i>	<i>Re-test de la Familia.</i>
<i>Distancia</i>	<i>Distancia</i>
La distancia, representa que existe falta de comunicación con sus padres.	La distancia, representa que existe falta de comunicación con sus padres.
<i>Valorización y desvalorización.</i>	<i>Valorización y desvalorización.</i>
Valorización a su madre. Desvalorización de sí mismo y a las personas con las que vive actualmente.	Valorización a su madre. Desvalorización a las personas con las que vive actualmente.
<i>Identificación</i>	<i>Identificación</i>
Poca identificación con la familia.	El estudiante se siente identificado con la familia a la que dibuja.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

5.2.2. Test de la Figura Humana.

Resultados cuantitativos y cualitativos.

Los resultados indican que después de haber trabajado con los estudiantes en las relaciones afectivas 17 hijos de padres migrantes demuestran perseverancia y constancia por llegar a una meta, existe aceptación de la realidad y tiene la capacidad para afrontar los problemas y dar solución adecuada a los mismos. Sin embargo, existen conflictos que aún se manifiestan a través del *retest* aplicado como sentimientos de culpabilidad, mal humor, escasa habilidad manual, introversión, cohibición, sentimientos de inadecuación, excesiva moralidad y orgullo, preocupación somática, presión ambiental, represión, infantilismo, dependencia, expresión de poder y perfección física. Los conflictos que se manifiestan, así como aquellos que ya no se proyectan en el *retest* se describen a continuación:

Tabla 1

Caso 1: A.R

<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Actitud agresiva	Agresividad
Falta de confianza	Conflictos en las relaciones con los demás
Sentimientos de inferioridad	Sentimientos de inferioridad

Se observa que los conflictos que el examinado manifestaba en el *test* y aún están presentes en el *retsts* y por lo tanto, no ha habido cambios.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 2

Caso 2: A.CH.

<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Mal humor	Dificultad para controlar los impulsos
Agresión	Agresión
Sentimientos de inseguridad	-----

Se observa que en el *tetest* los sentimientos de inseguridad ya no están presentes en el examinado.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 3

Caso 3: B.B

	<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Inseguridad		-----
Agresividad		-----
Rasgos de personalidad infantil		-----

El *retest* no se le aplicó a la estudiante debido a que en los días de la reevaluación se encontraba recuperándose de una operación.

Elaborado por: Elena Ordoñez; Mayra Puchi.

Tabla 4

Caso 4: D.V

<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Conductas de agresividad	Conductas de agresividad
Rechazo hacia los demás	Rechazo hacia los demás
Evasividad y dependencia	Evasividad y dependencia

Se observa que los conflictos manifestados tanto en el *test* como en el *retest* aún están presentes en el evaluado.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 5

Caso 5: D.R

	<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Rechazo hacia los demás	-----	
Conductas agresivas		Rasgos de agresividad
Evasividad	-----	

Se observa que dos conflictos que manifestada la examinada en el *test* en el *retest* ya no están presentes.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 6

Caso 6: E.A

<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Agresividad	Agresividad
Dependencia	Dependencia
Evasidad	Evasividad

Se observa que los conflictos que el estudiante manifestaba en el *test* aún están presentes en el *retest*.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 7

Caso 7: P.Q

<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Agresividad	Conflictos para controlar impulsos
Dependencia	Conflictos interpersonales
Conductas infantiles	-----

Se observa que las conductas infantiles manifestadas en el *test* en el *retest* que fue aplicado al examinado ya desaparecieron.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 8

Caso 8: W.Z

<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Agresividad	Agresividad
Carencia afectiva	Carencia afectiva
Control rígido de impulsos	Control rígido de impulsos

Se observa que los conflictos manifestados en el *test* aún están presentes en el *retest*.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 9

Caso9: W.G

<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Evasividad y rechazo hacia los demás	-----
Conductas agresivas	Agresividad
Inseguridad personal	Inseguridad personal

Se observa que los conflictos de evasividad y rechazo hacia los demás expresados en el *test*, en el *retest* ya no se manifiestan.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 10

Caso 10: J.C

	<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Necesidad de aprobación y apoyo		-----
Agresividad		Agresividad
Inseguridad personal		Inseguridad personal

Se observa que la necesidad de aprobación y de apoyo que la examinada manifestaba en el *test*, ya no se evidencia en el *retst* aplicado.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 11

Caso 11: E.T

<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Agresividad	Agresividad
Dificultad en las relaciones interpersonales	Necesidad de apoyo
-----	Inseguridad personal

Se observa que en el *retest* ya no está presente la dificultad en las relaciones interpersonales, sin embargo se observa que existe necesidad de apoyo e inseguridad personal.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 12

Caso 12: J.Q

<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Dificultad en las relaciones con los otros	Rechazo hacia los demás
Agresividad	Agresividad
Sentimientos de inseguridad	-----

Se observa que los sentimientos de inseguridad que la estudiante manifestaba en el *test*, ya no se expresan en el *retest*.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 13

Caso 13: J.R

<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Necesidad de aprobación	Necesidad de aprobación
Inseguridad	Inseguridad
Dificultad en las relaciones con los demás	-----

Se observa que la dificultad en las relaciones con los demás que la examinada manifestaba en el *test*, ya no se expresa en el *retest* aplicado.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 14

Caso 14: V.R

<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Dificultad en las relaciones con los otros	Dificultad en las relaciones con los otros
Agresividad	Agresividad
Inseguridad	Inseguridad

Se observa que los conflictos manifestados en el *test*, aún están presentes en el *retest* aplicado a la examinada.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 15

Caso 15: A.G

<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Agresividad	Agresividad
Rechazo hacia los demás	Conflictos en las relaciones interpersonales
Necesidad de apoyo afectivo y material	Carencia afectiva y material

Se observa que los conflictos que se manifestaban en *test* aplicado a la examinada, todavía siguen presentes en el *retest*.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Tabla 16

Caso 16: Y.P

<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Agresividad	-----
Rechazo hacia los demás	Rechazo hacia los demás
Carencia afectiva y material	Inseguridad

Se observa que aún existen conflictos en la estudiante, pero ya no se evidencia actitudes agresivas en el *retest*.

Elaborado por: Elena Ordóñez y Mayra Puchi

Tabla 17

Caso 17: E. A

<i>TEST</i>	<i>RETEST</i>
Actitud agresiva	Actitud agresiva
Evasividad	Evasividad
Dependencia materna	Dependencia materna

Se observa que los conflictos manifestados por el estudiante en el *test*, aún se proyectan en el *retest*.

Elaborado por: Elena Ordóñez; Mayra Puchi.

Conclusión

En conclusión, en el presente capítulo se analizaron los resultados obtenidos después de la aplicación del programa de intervención, como se evidencia en las tablas, los cambios efectuados en los estudiantes a nivel emocional son positivos, aunque no todas las dificultades presentadas previamente fueron superadas, sin embargo el trabajo se culminó con éxito.

CONCLUSIONES

El presente trabajo de titulación tuvo como objetivo desarrollar un programa de intervención para mejorar las relaciones afectivas entre cuidadores e hijos de padres migrantes en la Unidad Educativa “Luis Monsalve Pozo” de la parroquia Miraflores de la ciudad de Cuenca, para lo cual se elaboraron y aplicaron talleres dirigidos a estas dos poblaciones, en los que se trabajó técnicas de habilidades sociales como la comunicación asertiva y la inteligencia emocional, así como, el arte terapia, técnicas de modificación de conducta y técnicas de relajación con las cuales, después de su aplicación, se logró cumplir con el objetivo general propuesto en el trabajo realizado.

Así mismo, en la investigación se pudo observar que algunas de las consecuencias que la migración origina, según (Morales., 2010) es que las relaciones afectivas entre los hijos de padres migrantes y sus cuidadores sean distantes y conflictivas, además, origina en unos adolescentes conductas agresivas, irresponsabilidad, rebeldía y otros buscan refugiarse en el alcohol o drogas, etc. De igual forma, según la teoría del apego de John Bowlby es importante que desde los primeros años de vida el vínculo que se establece entre el niño con los cuidadores sea seguro, ya que forma su personalidad y autoestima, además, le sirve para dirigir su conducta, para percibir e interpretar las acciones e intenciones de los demás de ésta manera el menor iniciará adecuadamente sus nuevas relaciones sociales con amigos, compañeros y primeras relaciones de pareja. Por ello, como se dijo anteriormente las sesiones estuvieron dirigidas a dar solución a estos conflictos que impiden el buen desarrollo de los estudiantes y a mejorar las relaciones entre ellos y sus

cuidadores, ya que solo así pueden tener una convivencia armónica y pueden estar bien consigo mismos y con los demás.

Para finalizar concluimos que en el presente trabajo se cumplieron con los objetivos propuestos en cada taller tanto como con los representantes legales y los estudiantes, lo que permitió evidenciar cambios en estas dos poblaciones.

RECOMENDACIONES

El presente trabajo se desarrolló con una visión humanística de “ayudar al otro”, sin embargo el tiempo fue corto para obtener resultados positivos en el aspecto afectivo- emocional de los estudiantes y sus cuidadores, es por ello que se recomienda dar continuidad al trabajo desarrollado para que otras personas interesadas en estos aspectos, contribuyan a que los y las jóvenes de la Unidad Educativa “Luis Monsalve Pozo” superen las dificultades emocionales y se conviertan en mejores seres humanos, más, de lo que ya lo son.

Es importante que, además de educar a los estudiantes en conocimientos teóricos, estos deben ser guiados en valores y en el descubrimiento de su parte emocional, es por ello que antes de emitir un juicio de valor es sustancial conocer a los jóvenes en todos sus aspectos, razón por la cual se recomienda que los docentes de la institución sean sensibles frente al fenómeno de la migración y sus consecuencias como: problemas de conducta, problemas de aprendizaje y conflictos emocionales. Además se recomienda realizar talleres de convivencia entre los estudiantes y sus representantes legales con temas centrados en las necesidades según su realidad para que ambas partes asuman sus obligaciones y derechos.

Cómo última recomendación, se debería dar importancia a la realización y aplicación de programas de intervención que estén dirigidos a mejorar los aspectos emocionales que los adolescentes atraviesan para que mantengan una estabilidad emocional pertinente.

BIBLIOGRAFÍA.

Abella, C., Maldonado, n., Mejia, o. J., Osorio, p., & Rodríguez, d.

Vinculo en pareja–teorías del apego proyecto de investigación ii

sexualidad y vida en pareja. Recuperado en

http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/99355/1/TFM_EstudiosInterdis

[ciplin aresGenero_SanchezHerrero_M.pdf](#)

Amar, J. J. A., & de Gómez, M. B. (2006). *Vínculos de apego en niños víctimas*

de la violencia intrafamiliar. Psicología desde el Caribe: revista del

Programa de Psicología de la Universidad del Norte, (18), 1-22.

Recuperado de

http://ciruelo.uninorte.edu.co/pdf/psicologia_caribe/18/1_Vinculos%20de

[%20ap ego.pdf](#)

Ávila, G. J. (2011). *La migración y su influencia en la socialización de los*

adolescentes. Cuenca: Tesis de grado previo a la obtención del Título de

Licenciada en Psicología Educativa, especialización en Orientación Familiar.

Recuperado de http://www.uca.edu.sv/upload_w/20/file/735/4-Juan-

[Barrera.pdf](#)

Berrocal, P. F., & Pacheco, N. E. (2005). *La Inteligencia Emocional y la educación de*

las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. Revista interuniversitaria de

formación del profesorado, (54), 63-94. Recuperado de

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2126754>

Camacho C, & Camacho M. (2005). *Habilidades sociales en adolescencia: un programa de intervención*. *Revista Profesional Española de Terapia CognitivoConductual* 3 (2005), 1- 27 Disponible en http://habilidadesparaadolescentes.com/equipos/HSociales_adolescencia_derechos_asertivos_Modulo%203.pdf

Castillo., M. A. (2004). *Movilidad Poblacional y VIH/sida. Contextos de vulnerabilidad en México y Centro América*. . México. Recuperado de http://hivhealthclearinghouse.unesco.org/sites/default/files/resources/santiago_movilidad.pdf

Chinchilla, M. D. C., & Conejo, I. M. G. (2003). *Creatividad, expresión y arte: Terapia para una educación del siglo XXI. Un recurso para la integración*. *EA, Escuela abierta: revista de Investigación Educativa*, (6), 129-148. Recuperado de [Dialnet-CreatividadExpresionYArte-787691.pdf](http://dialnet-creatividadexpresionyarte-787691.pdf)

Cueva, P. A. (2013). *Corto Documental, Gringo to Gringo Bussinnes en Cuenca*. *Cuenca* : Proyecto de Graduación previo a la obtención del Título de Licenciada en Comunicación Social y Publicidad. Recuperado de <http://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/3151/1/09926.pdf>

Delgado, A. O., & Oliva Delgado, A. (2004). *Estado actual de la teoría del apego*. *Revista de Psiquiatría y Psicología del Niño y del Adolescente*, 4(1), 65-

81. Recuperado de <http://chitita.uta.cl/cursos/2012-1/0000636/recursos/r-9.pdf> Emilio (2010) Regulación de conflictos. *Actividades para desarrollar la asertividad*

Recuperado de <https://pazuela.files.wordpress.com/2012/04/12-17-actividadesde-asertividad.pdf>

Gonzalez., D. (2011). *Migración Interna. Recuperado de*

<http://www.cepal.org/celade/noticias/paginas/5/45125/dgonzalez.pdf>

Morales., J. d. (2010). *Estudio sobre las familias emigrantes y su incidencia en las relaciones escolares y familiares de los hijos*. Cuenca: Trabajo previo a la

Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención

Físico-Matemático. Recuperado de

http://dspace.utpl.edu.ec/bitstream/123456789/5282/1/Tesis_Julia.pdf

Pedone, C. (2000). *Globalización y migraciones internacionales.*

trayectorias y estrategias migratorias de ecuatorianos en Murcia,

España. Scripta Nova. Recuperado de

<http://www.ub.edu/geocrit/sn-69-49.htm>

Pellegrino, A. (2003). *La migración internacional en América Latina y el Caribe:*

Tendencias y Perfiles de los migrantes. . Santiago de Chile.: Copyright ©

Naciones. Recuperado de

http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/7172/S033146_es.pdf
;jsessionid=55F435C5F779C341563C3847166A6012?sequence=1

Pin, C., & Edgar, N. (2014). *Relación entre la afectividad y el rendimiento escolar en estudiantes del séptimo curso de la enseñanza básica de la escuela Daniel López en el periodo mayo-junio de 2014.* Recuperado de <http://clinicalogos.com/wp-content/uploads/2013/06/Articulo-Intercanvis-1.-Elvinculo-afectivo-y-sus-consecuencias-para-el-psiquismo-humano-maluisa.pdf>

Riascos, H. H. (2010). *Estudio sobre las Familias Migrantes y la incidencia en las relaciones escolares y familiares de los hijos.* Tulcán.: Trabajo de Fin de carrera previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación. Recuperado de <http://dspace.utpl.edu.ec/bitstream/123456789/5264/1/TESIS%20DE%20GRADO.pdf>

Rojas E., Espinoza T., Cárdenas F., Macero D. (2011). *PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA PROVINCIA DEL AZUAY.* Cuenca. Recuperado de <http://www.azuay.gob.ec/imagenes/uploads/File/Plan%20de%20Ordenamiento%20Territorial%202011%20-%202030.pdf>

Ruvalcaba N, Oliveros L, Covarrubias M, Carrillo R, Gutiérrez J: *APORTES Interdisciplinarios en el ejercicio profesional de la salud mental, VOL. II.* Primera edición 2013. Recuperado de

http://www.cucs.udg.mx/saludmental/files/File/Aportes%20Interdisciplinario%20Vol._%202%20con%20ISBN-2013.pdf

Sarmiento, E. X. (2009). *El tema de la migración en los medios de comunicación impresos de Cuenca: Análisis de contenido y espacio del hecho migratorio publicado por El Mercurio y El Tiempo en el periodo julio-diciembre del año 2009*. Cuenca: Tesis previa a la obtención de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación Social. Recuperado de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/1808/1/tc276.pdf>

Sutcliffe, B. (s.f.). *Nacido en otra parte*. MARRA publicidad. Recuperado de http://www.edicionessimbioticas.info/IMG/pdf/nacido_en_otra_parte.pdf

Tipanluisa, S. Q. (2011). *Políticas públicas migratorias en el Ecuador*. Recuperado de <http://library.fes.de/pdf-files/bueros/quito/07897.pdf>

ANEXOS

1. Consentimiento



UNIDAD EDUCATIVA “LUIS MONSALVE POZO”
EL VECINO – MIRAFLORES RECTORADO 2390 050
INSPECCIÓN 2390 051
CUENCA –
ECUADOR

Documento de consentimiento informado para representantes legales de hijos de padres migrantes de noveno año de Educación General Básica a tercer año de Bachillerato General Unificado del año lectivo 2015-2016 de la Unidad Educativa “Luis Monsalve Pozo”

Nosotras, Mayra Puchi, y Elena Ordóñez, estudiantes de Psicología Educativa Terapéutica de la Universidad del Azuay, nos encontramos realizando el trabajo teórico-práctico previo a la obtención del título de Psicología Educativa Terapéutica, cuyo tema es “Programa de intervención para mejorar las relaciones afectivas entre cuidadores e hijos de padres migrantes” de la Unidad Educativa Luis Monsalve Pozo.

La información que se recoja en éste trabajo se mantendrá en absoluta confidencialidad y será utilizado con fines académicos.

CONSENTIMIENTO

Yo, _____ Con N°

Cédula: _____ Representante de:

_____ del curso: _____ de la
Unidad Educativa Luis Monsalve Pozo, autorizo que mi representado participe de
la Aplicación del Programa de Intervención para mejorar las relaciones afectivas
entre cuidadores e hijos de padres migrantes, mismo que será dirigido por las
estudiantes de la Universidad del Azuay dentro de la Institución por el tiempo de
10 semanas aproximadamente.

FIRMA DEL REPRESENTANTE: _____

FECHA: _____

2. Modelo de encuesta dirigida representantes legales.



UNIDAD EDUCATIVA “LUIS MONSALVE POZO”
EL VECINO – MIRAFLORES RECTORADO 2390 050
INSPECCIÓN 2390 051
CUENCA – ECUADOR

Encuesta dirigida a Representantes de hijos de padres migrantes

130

Para cada enunciado, marque con una “X” la respuesta que mejor la describa la
relación de usted con su representado.

Sus respuestas son confidenciales y con fines educativos. Se agradece de
antemano su participación.

Fuertes vínculos al interior de la familia	Nunca	Casi nunca	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre
1. Soy afectuoso/a con mi representado/a, le digo algo cariñoso frecuentemente.					
2. Dedico algún tiempo cada día en la casa para estar y hacer algo agradable junto a mi representado/a (conversar, compartir, leer, rezar, jugar, otros)					
3. Dedico un tiempo especial, una vez a la semana para hacer algo a solas con mi representado/a (pasear, comer algo juntos, etc.)					
4. Conozco bastante bien los problemas y necesidades de mi representado/a.					
5. Apoya a que reconozca y exprese sus sentimientos.					
6. Apoya a que su representado/a para que dé su opinión en temas familiares y otros temas; y la respeto aunque sea diferente a la mía.					
7. Siento que estoy fracasando al educar a mi representado.					
8. Quitó privilegios o dinero a					

su representado como castigo.

9. ¿Cómo son las reglas en su casa?

Estrictas (no deja hacer nada de lo que su representado desea)

Permisivas (Le deja hacer todo lo que su representado desea)

Flexibles (hay cosas que puede hacer y otras no)

10. Cuando usted prohíbe a su representado salir, usar la computadora o celular o usar algún tipo de ropa, etc. ¿Cómo reacciona él o ella?

Le obedece _____

Se retira en silencio

Realiza otra actividad

Se molesta, pero no lo expresa

No obedece _____

Se escapa

Discute y sale de todas maneras No

le importa lo que le diga.

Nombre del representante: _____

Nombre del estudiante: _____

3. **Modelo de la primera encuesta dirigida a estudiantes**



UNIDAD EDUCATIVA “LUIS MONSALVE POZO”
EL VECINO – MIRAFLORES RECTORADO 2390 050
INSPECCIÓN 2390 051
CUENCA – ECUADOR

ENCUESTA DIRIGIDA A HIJOS DE PADRES MIGRANTES

LA SIGUIENTE ENCUESTA TIENE FINES ACADÉMICOS PARA LAS PRACTICANTES DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY

NOMBRE: _____ EDAD: _____

CURSO: _____ FECHA: _____

ENCUESTA DIRIGIDA A LA POBLACIÓN DE HIJOS DE PADRES MIGRANTES CON FINES ACADÉMICOS PARA LAS PRACTICANTES DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY.

MARCAR CON UNA (x) LA RESPUESTA CONVENIENTE:

1. ¿TUS PADRES HAN SALIDO DEL PAÍS?

SI _____

NO _____

2. EN CASO DE QUE AMBOS PADRES ESTEN ASUSENTES

¿CON QUIÉN VIVES?

ABUELA _____

ABUELOS _____

TÍOS _____

TÍA _____

HERMANOS _____

OTROS _____

3. TIEMPO DE AUSENCIA:

AÑOS: _____ MESES: _____

4. Modelo de la segunda encuesta dirigida estudiantes



UNIDAD EDUCATIVA "LUIS MONSALVE POZO"
EL VECINO – MIRAFLORES RECTORADO 2390 050
INSPECCIÓN 2390 051
CUENCA – ECUADOR

Nombre: _____

Curso: _____ Paralelo: _____

Fecha: _____

Marcar con una (X) la opción que crea que es correcta:

1.- ¿Con quién vives?

Papá

Mamá

Hermano

Hermana

Abuela

Abuelo

Tío

Tía

2.- ¿Cómo es la relación con la/las personas que vives?

	Muy buena	Buena	Regular	Mala
Papá				
Mamá				
Hermano				
Hermana				
Abuela				
Abuelo				
Tío				
Tía				

3.- ¿Cómo son las reglas en tu casa?

Estrictas (No te dejan hacer nada de lo que tú deseas)	
Permisivas (Te dejan hacer todo lo que tu deseas)	
Flexibles (Hay cosas que puedes hacer y otras no)	

4.- ¿Cómo te sientes tú frente a la ausencia de uno de tus padres o de ambos?

Muy bien	Bien	Triste	“Me da igual”

5.- Cuando tu cuidador/a te prohíbe; salir, usar la computadora o celular, usar algún tipo de ropa o asistir a una fiesta, ¿Cómo reaccionas tú?

- **Obedeces:** _____

Te retiras en silencio.

Realizas otra actividad.

Te molestas pero no lo expresas.

- **No obedeces:** _____

Te escapás.

Discutes y sales de todas

maneras. No importa lo que

te digan.

GRACIAS POR SU

COLABORACIÓN

4. Contrato terapéutico



CONTRATO TERAPÉUTICO

Contrato celebrado entre las estudiantes de la Universidad del Azuay _____
_____ y el estudiante _____
con cédula de identidad _____
de _____.

- ♦ Su familiar representante
señor/ra _____
- ♦ Teléfono de contacto _____
- ♦ Cédula de identidad _____

Este contrato terapéutico, fincará las reglas y procedimientos que se deberán cumplir por las partes responsables

- ♦ Estudiantes de la Universidad del Azuay
- ♦ Representante responsable
- ♦ Estudiante (participante de los talleres)

Las estudiantes de la Universidad del Azuay aplicarán a los estudiantes un programa de intervención que se ha denominado “Programa de intervención para mejorar las relaciones entre cuidadores e hijos de Padres migrantes”, en el que se le otorgará técnicas y estrategias de inteligencia emocional y habilidades sociales para que los participantes del taller aprendan a relacionarse y a convivir mejor con sus familias.

Los talleres serán planificados y aplicados por las estudiantes de la Universidad del Azuay, los temas tratados estarán centrados en arte terapia, comunicación, asertividad y relajación.

Se buscará una relación armónica, que les permita la superación personal, una convivencia social y familiar aceptable, un desarrollo integral.

Clausulas

1.- Este programa será susceptible de ser cambiado o alterado para el beneficio de los participantes, **previo consentimiento y autorización del paciente y su familiar responsable.**

2.- Los representantes y los participantes serán bien informados del día y hora en los que se llevarán a cabo los talleres, para que el beneficio sea el más óptimo posible.

3.- **El estudiante quedará comprometido a no abandonar el programa y a participar de en todos los talleres.**

Expediente:

El estudiante tendrá derecho a una copia íntegra de su expediente, pero por cuestiones de **secreto profesional** ésta se entregará sólo en caso de que exista una controversia o sea indispensable por parte del paciente.

Quedan conformes de éste contrato y de sus todas partes los que la integran, quienes plasmarán sus firmas y consentimiento.

Estudiante
C.I. _____

Representante
C.I. _____

Mayra Puchi

Elena Ordóñez L.

Estudiantes de la Universidad del Azuay

5. Informes de las sesiones estudiantes

Cuenca, 3 de Diciembre del 2015.

Lcda.

Elizabeth Cabrera Rodas.

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS MONSALEVE
POZO”

En su despacho:

El taller se llevó a cabo el día jueves 3 de diciembre del presente año. Se contó con la presencia de 18 estudiantes, de 22. Para empezar el taller, se les explicó a los participantes las consignas a lo que ellos respondieron activamente. El objetivo del taller fue lograr la expresión de sentimientos y emociones a través de un dibujo el que si se logró, ya que los estudiantes se centraron en realizar la actividad. Primero, el estudiante dibujo una imagen de cómo el creía que los demás le veían y después su compañero hacía una interpretación del dibujo. Par finalizar, cada uno expresó de cómo se sintió al realizar la actividad.

Es todo en cuanto, podemos comunicar mediante este oficio.

Atentamente:

Mayra Puchi

Elena Ordóñez.

Estudiantes de la Universidad del Azuay

Noveno ciclo de Psicología Educativa Terapéutica.

Cuenca, 11 de diciembre de 2015.

Lcda.

Elizabeth Cabrera Rodas.

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS MONSALEVE
POZO”

En su despacho:

El taller se llevó a cabo el día viernes 11 de diciembre del presente año. Se contó con la presencia de 19 estudiantes, de 22 debido a que dos de ellos (tercero de bachillerato) solicitaron permiso para asistir al preuniversitario y uno solicitó permiso tenía que asistir a una cita médica. El tema del taller fue sobre Técnicas de Relajación dirigido a la liberación de energías negativas que afectan al estudiante. Para empezar el taller, se realizó una dinámica y luego de éste se les pidió que despojen todo aquello que pudiera interferir durante el desarrollo del taller. A continuación, se les explicó a los participantes las consignas a lo que ellos respondieron activamente y con gran interés.

El objetivo del taller fue “Contribuir para que los estudiantes se liberen de aspectos que generan tensión o sean factores de stress (energía negativa y emociones reprimidas)”. Si se logró cumplir con el objetivo, ya que los estudiantes realizaron cada una de las actividades y participaron con gran interés tanto en la relajación física como en la mental. Al finalizar con la sesión, se les preguntó a

los estudiantes cómo se sintieron y se les motivó para que lo realicen en otras ocasiones.

Es todo en cuanto, podemos comunicar mediante el presente.

Atentamente:

Mayra Puchi

Elena Ordóñez.

Estudiantes de la Universidad del Azuay

Noveno ciclo de Psicología Educativa Terapéutica.

Cuenca, 17 de diciembre del 2015

Lcda.

Elizabeth Rodas.

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS MONSALEVE POZO”

En su despacho:

La presente es para informarle acerca del Taller que fue realizado el día jueves 17 de diciembre del presente año, mismo que estaba dirigido a los estudiantes que fueron seleccionados para realizar el Programa de Intervención para mejorar las relaciones afectivas entre cuidadores e hijos de padres migrantes.

El taller estuvo programado para la 1:00 pm, el cuál empezó puntual con la participación de la mayoría de los estudiantes en el aula del décimo “B”. Se llevó acabo la sesión n° 4, el tema que se trató fue “Inteligencia emocional dirigida a los estudiantes para desarrollar estrategias de comunicación.” la técnica empleada fue “dar y recibir”

Para comenzar la sesión se realizó una dinámica rompe-hielo “ Los aplausos”, luego se continuo con las actividades, a los estudiantes se les explicó las consignas a trabajar para ello formaron parejas realizar l actividad la misma que consistía en compartir un problema que les afecte y le compartan con su compañero/a, aplicando

las pautas lingüísticas de la Gestalt, para finalizar se realizó una reflexión acerca de lo trabajado, además de sus ventajas y desventajas que traería consigo.

Es todo en cuanto, podemos comunicar mediante este oficio.

Atentamente:

Mayra Puchi

Elena Ordóñez.

Estudiantes de la Universidad del Azuay

Noveno ciclo de Psicología Educativa Terapéutica

Cuenca, 07 de Enero del 2016.

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS MONSALEVE POZO”

En su despacho:

La presente es para informarle acerca del Taller que fue realizado el día jueves 7 de enero del presente año, mismo que estaba dirigido a los estudiantes que fueron seleccionados para realizar el Programa de Intervención para mejorar las relaciones afectivas entre cuidadores e hijos de padres migrantes.

El taller estuvo programado para la 1:00 pm, el cuál empezó puntual con la participación de la mayoría de los estudiantes en el aula del décimo “B”. Se llevó acabo la sesión n° 4, el tema que se trató fue “El perdón” la técnica empleada fue la escritura. Previamente se preparó un diferente tema a tratar durante la presente sesión, sin embargo, está fue modificada según las necesidades presentadas por los participantes del taller.

Durante la sesión los/las jóvenes tuvieron la oportunidad de dirigirse a un ser que les haya provocado ira o algún tipo de resentimiento mediante una carta, terminada dicha actividad se procedió a preguntar a cada uno, los sentimientos que se presentaron en el momento que escribían la carta, continuando con el taller se procedió a quemar la carta o guardarla, para finalizar el taller se realizó una actividad en la que los estudiantes pudieron eliminar la energía negativa , mediante “Reventar” varios globos hasta agotarse.

Es todo en cuanto, podemos comunicar mediante este oficio.

Atentamente:

Mayra Puchi

Elena Ordóñez.

Estudiantes de la Universidad del Azuay

Noveno ciclo de Psicología Educativa Terapéutica

Cuenca, 16 de Enero del 2016.

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS MONSALEVE POZO”

En su despacho:

La presente es para informarle acerca del Taller que fue realizado el día viernes 15 de enero del presente año, mismo que estaba dirigido a los estudiantes que fueron seleccionados para realizar el Programa de Intervención para mejorar las relaciones afectivas entre cuidadores e hijos de padres migrantes.

El taller estuvo programado para la 1:00 pm, el cuál empezó puntual con la participación de la mayoría de los estudiantes en el aula del décimo “B”. Se llevó acabo la sesión n° 5, el tema que se trató fue “Habilidades sociales, asertividad” la técnica empleada fue el “disco rayado”.

Para empezar con la sesión se realizó una dinámica integradora “Tolo”, la misma que ayudo a crear un ambiente adecuado de trabajo, continuando con el taller se les explicó a los estudiantes las consignas a trabajar y se les entregó los materiales. Los estudiantes se formaron grupos para trabajar el tema que propusieron para trabajar fue “Pedir permiso de manera adecuada a sus cuidadores”, las actividades propuestas tuvieron éxito debido a que los estudiantes buscaron las palabras correctas para dirigirse.

Para finalizar el taller se realizó un conversatorio acerca de las actividades realizadas.

Es todo en cuanto, podemos comunicar mediante este oficio.

Atentamente:

Mayra Puchi

Elena Ordóñez.

Estudiantes de la Universidad del Azuay

Noveno ciclo de Psicología Educativa Terapéutica.

Cuenca, 18 de Enero del 2016.

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS MONSALEVE POZO”

En su despacho:

El taller se llevó a cabo el día jueves 21 de enero del presente año. Se contó con la presencia de 13 estudiantes, de 16. Para empezar el taller, se les explicó a los participantes las consignas a lo que ellos respondieron activamente. El objetivo del taller fue potencializar habilidades de comunicación y autocontrol emocional para que puedan ser aplicados en diferentes contextos, en los que los estudiantes se desenvuelven, si se logró el objetivo ya que los estudiantes participaron y se centraron en realizar la actividad. Primero, se hizo que los participantes se coloquen en círculo y luego cada uno de ellos se iba sentando en la silla caliente en la que sus compañeros tenían que decir algo positivo de él o ella. Finalmente, el estudiante que se había sentado en la silla se le preguntaba ¿cómo se había sentido? ¿Si hubo algo que le molesto o le incomodó?, etc.

Es todo en cuanto, podemos comunicar mediante el presente.

Atentamente:

Mayra Puchi

Elena Ordóñez.

Estudiantes de la Universidad del Azuay

Noveno ciclo de Psicología Educativa Terapéutica.

Cuenca, 28 de Enero del 2016.

Lcda.

Elizabeth Rodas.

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS MONSALEVE POZO”

En su despacho:

El taller se llevó a cabo el día miércoles 27 de enero del presente año. Se contó con la presencia de 12 estudiantes y 10 representantes legales. Para empezar el taller, se les explicó a los participantes las consignas a lo que ellos respondieron activamente. El objetivo del taller fue fomentar la responsabilidad y el compartimiento de momentos en los miembros del hogar para facilitar el diálogo con la otra persona, si se logró el objetivo ya que tanto los estudiantes como sus cuidadores se mostraron activos e interesados en participar en todas las actividades. Primero, se hizo que los participantes se coloquen en círculo y luego cada representante debía estar junto a representado para que trabajen en parejas. Todas las actividades que se realizaron con los cuidadores y los estudiantes las trabajaron juntos, donde se evidenció la cooperación entre ellos. Para finalizar con la sesión, se realizó una dinámica en la que si el cuidador no quería pagar una prenda el estudiante debía hacerlo por él o ella, de ésta manera se logró un ambiente adecuado y cómodo entre los mismos. Además se les preguntó sobre lo que les había parecido los

talleres anteriores y sobre ¿cómo se sintieron en el primero a comparación con el último?

Y si hubo una situación que les había incomodado en algún taller, etc.

Es todo en cuanto, podemos comunicar mediante el presente.

Atentamente:

Mayra Puchi

Elena Ordóñez.

Estudiantes de la Universidad del Azuay

Noveno ciclo de Psicología Educativa Terapéutica.

6. Informes de las sesiones representantes legales

Cuenca, 10 de Diciembre del 2015.

Lcda.

Elizabeth Cabrera Rodas.

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS MONSALEVE POZO”

En su despacho:

La presente es para informarle acerca del Taller que fue realizado el día Viernes 04 diciembre del presente año, mismo que estaba dirigido a los representantes legales de los estudiantes que fueron seleccionados para realizar el Programa de Intervención.

El taller estuvo programado para las 11:00 am, sin embargo, tuvo comienzo a las 11:30 y finalizó a las 12:45 pm, la participación de los cuidadores de los hijos de padres migrantes tuvo muy poca acogida, por lo que, el objetivo que se planteó no se llegó a cumplir, aunque el taller se lo realizó con una diferente metodología que tuvo un resultado muy positivo, las personas que participaron del mismo, se mantuvieron optimistas y comprometidas para asistir al siguiente taller.

Es todo en cuanto, podemos comunicar mediante este oficio.

Atentamente:

Mayra Puchi

Elena Ordóñez.

Estudiantes de la Universidad del Azuay

Noveno ciclo de Psicología Educativa Terapéutica.

Cuenca, 11 de Enero del 2016.

Lcda.

Elizabeth Rodas.

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS MONSALEVE POZO”

En su despacho:

La presente es para informarle acerca del Taller que fue realizado el día viernes 8 de enero del presente año, mismo que estaba dirigido a los representantes legales de los estudiantes que son hijos de padres migrantes y que fueron seleccionados para realizar el Programa de Intervención para mejorar las relaciones afectivas entre cuidadores e hijos de padres migrantes.

El taller estuvo programado para la 1:00 pm, el cuál empezó puntual con la participación de la mayoría de los cuidadores en el aula del décimo “B”. El tema que se trató fue “Relajación y técnicas de modificación de conducta”, el taller tuvo una duración de 90 minutos.

Como primer punto se realizó una dinámica “Tango-Tengo” para crear un clima adecuado de trabajo, a continuación se desarrolló actividades de relajación con los cuidadores,

misma que tuvo bastante acogida por los participantes del taller, se les otorgó un descanso de 10 minutos para continuar, terminado el receso se procedió a continuar con las técnicas de modificación de conductas, para lo cual se les explicó a los representantes las técnicas que podrían aplicar dentro de sus hogares para que las conductas que generan conflictos empiecen a cambiar, para finalizar el taller se realizó un conversatorio acerca de las dificultades reales que mantienen con los estudiantes y que estrategias se podrían aplicar, esta última actividad se la realizó debido a que por dificultades eléctricas no se pudo presentar los videos previamente preparados.

Es todo en cuanto, podemos comunicar mediante este oficio.

Atentamente:

Mayra Puchi

Elena Ordóñez.

Estudiantes de la Universidad del Azuay

Noveno ciclo de Psicología Educativa Terapéutica.

Cuenca, 29 de Diciembre del 2015.

Lcda.

Elizabeth Cabrera Rodas.

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS MONSALEVE POZO”

En su despacho:

El taller se llevó a cabo el día miércoles 27 de enero del presente año. Se contó con la presencia de 12 estudiantes y 10 representantes legales. Para empezar el taller, se les explicó a los participantes las consignas a lo que ellos respondieron activamente. El objetivo del taller fue fomentar la responsabilidad y el compartimiento de momentos en los miembros del hogar para facilitar el diálogo con la otra persona, si se logró el objetivo ya que tanto los estudiantes como sus cuidadores se mostraron activos e interesados en participar en todas las actividades. Primero, se hizo que los participantes se coloquen en círculo y luego cada representante debía estar junto a representado para que trabajen en parejas. Todas las actividades que se realizaron con los cuidadores y los estudiantes las trabajaron juntos, donde se evidenció la cooperación entre ellos. Para finalizar con la

sesión, se realizó una dinámica en la que si el cuidador no quería pagar una prenda el estudiante debía hacerlo por él o ella, de ésta manera se logró un ambiente adecuado y cómodo entre los mismos. Además se les preguntó sobre lo que les había parecido los talleres anteriores y sobre ¿cómo se sintieron en el primero a comparación con el último? Y si hubo una situación que les había incomodado en algún taller, etc.

Es todo en cuanto, podemos comunicar mediante el presente.

Atentamente:

Mayra Puchi

Elena Ordóñez.

Estudiantes de la Universidad del Azuay

Noveno ciclo de Psicología Educativa Terapéutica.

7. Test de la familia

Caso 1

INFORME PSICOLÓGICO

TEST PROYECTIVO DEL DIBUJO DE LA FAMILIA

Datos de identificación:

Nombre y Apellido: W.Z.

Fecha de nacimiento: 07 de Julio del 2000

Edad: 16 años.

Nivel de escolaridad: Secundaria.

Ocupación: Estudiante.

Fecha de informe: 14/11/15 **Fecha de**

aplicación: 6 de Noviembre.

2. Análisis Cualitativo:

2.1. Plano Gráfico:

- En el dibujo realizado por William, el trazo es débil, lo que indica, delicadeza de sentimientos, timidez, inhibición de los instintos, incapacidad para afirmarse o sentimientos de fracaso. Los trazos son cortos lo que está relacionado con inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a- replegarse en sí mismo. El sector del dibujo se encuentra en el lado izquierdo de la hoja, lo que presuntamente representa el pasado y puede ser elegido por sujetos con tendencias regresivas.

2.2. Plano de las estructuras Familiares

Preguntas

¿Dónde están, dónde se encuentran?

Saliendo de compras.

¿Qué están haciendo, quiénes son?

Saliendo de compras y es la familia que siempre quise tener, es el papá, la mamá y el hijo.

¿Qué papel desempeña en la familia?

¿Qué edad tiene, es hombre o mujer?

¿Cuál es el más bueno de la familia? ¿Por qué?

Es el papá porque le apoya en todo al hijo.

¿Cuál es el menos bueno de todos? ¿Por qué?

El hijo, porque no se siente seguro con ellos.

¿Cuál es el más feliz? ¿Por qué?

El hijo, porque está en compañía de ellos.

Y tú, en ésta familia a ¿cuál prefieres? ¿Por qué?

Suponiendo que fueras parte de esta familia ¿Quién serías tú?

- El dibujo es de tipo sensorial debido a que los personajes no poseen las mismas características y expresan dinamismo, por lo que el individuo es espontáneo y sensible ante el ambiente.

Plano del Contenido:

Mecanismos de defensa:

- **Valorización:** Existe valorización hacia un tipo de familia imaginada por el estudiante, idealizando así el tipo de familia con el que le hubiese gustado compartir.
- **Desvalorización:** Existe una desvalorización hacia todos los miembros de la familia con los que actualmente vive.

Conclusión.

Con los resultados obtenidos en el test proyectivo, se puede evidenciar que William, mantiene una relación distante con sus padres y con las personas que actualmente vive, ya que el idealiza un tipo de familia, manifestando que a él le hubiese gustado tener un familia con la que compartiera y estuviesen juntos, los sentimientos que manifiesta son delicadeza de sentimientos, timidez, inhibición de los instintos, incapacidad para afirmarse o sentimientos de fracaso. Además existe una disminución en la expansión vital, lo que significa, que es un individuo que tiende a replegarse así mismo los aspectos negativos que le suceden. , existe omisión por el resto de los individuos con los que vive, esto puede deberse a la posibilidad de que existan problemas familiares y un cierto bloqueo e inhibición a dar detalles al respecto.

Atentamente,

Elena Ordóñez L,

Mayra Puchi,

Estudiantes de Noveno Ciclo de Psicología Educativa Terapéutica de la UDA.

Cuenca, 14 de noviembre del 2015

Caso 2

INFORME PSICOLÓGICO DEL TEST DE LA FAMILIA

Datos de Identificación:

Nombre y Apellido: W.G.

Edad: 16 años.

Escolaridad: secundaria

Institución: “Luís Monsalve Pozo”

2. Análisis del Dibujo

2.1 Plano Gráfico:

- **Fuerza:** El trazo en el dibujo es débil lo que puede indicar delicadeza de sentimientos, timidez, inhibición de los instintos, incapacidad para afirmarse o sentimientos de fracaso.
- **Amplitud (ubicación):** El dibujo se encuentra en el sector inferior lo que está relacionado los instintos primordiales de conservación de la vida. Además ocupa la parte izquierda de la hoja, lo que está con el pasado y puede ser elegido por sujetos con tendencias regresivas.

2.2 Plano de las estructuras Familiares.

Preguntas

¿Dónde están, dónde se encuentran?

Se encuentran en el parque.

¿Qué están haciendo, quiénes son?

Es mi familia que está dando un paseo.

¿Qué papel desempeña en la familia?

Como hijo en la familia.

¿Qué edad tiene, es hombre o mujer?

Tiene 15 y es hombre.

¿Cuál es el más bueno de la familia? ¿Por qué?

Mi hermano porque me ayuda en todo.

¿Cuál es el menos bueno de todos? ¿Por qué?

Mi otro hermano porque no convivo bien mis cosas.

¿Cuál es el más feliz? ¿Por qué?

Mi abuelita porque cuando estamos todos reunidos en familia ella se pone feliz. .

¿Cuál es el menos feliz? ¿Por qué?

Nadie todos somos felices.

Y tú, en ésta familia a ¿cuál prefieres? ¿Por qué?

Yo prefiero a mi hermano mayor porque me ayuda en mis cosas.

Suponiendo que fueras parte de esta familia ¿Quién serías tú?

Yo sería el hijo menor.

- **Dibujo racional:**

- **Dibujo sensorial:** en el dibujo existen líneas curvas, lo que corresponde a y a que el estudiante expresa dinamismo y es espontáneo y sensible al ambiente.

Plano del contenido:

Mecanismos de defensa:

- **Valorización:** La figura significativa para Wilmer es su abuelita, ya que la dibuja y ocupa un espacio grande en la hoja.
- **Desvalorización:** Existe omisión de sus padres, lo que indica que existen posiblemente problemas familiares y un cierto bloqueo e inhibición a dar detalles al respecto.

Conclusión.

Los resultados indican que Wilmer mantiene una relación estable con su abuela, ya que es la persona con la que actualmente vive, debido a que sus padres están ausentes del país. Sin embargo, existe omisión por sus padres, lo que posiblemente se debería a problemas familiares y un cierto bloqueo e inhibición a dar detalles al respecto.

Atentamente,

Elena Ordóñez L,

Mayra Puchi,

Estudiantes de Noveno Ciclo de Psicología Educativa Terapéutica de la UDA.

8. Test de la figura humana

Caso 1

INFORME PSICOLÓGICO DEL TEST DE LA FIGURA HUMANA DE KAREN MACHOVER

1. Datos de Identificación:

Nombre: W.Z.

Sexo: Masculino.

Fecha de Nacimiento:

Edad: 16 años.

Grado/curso: 1ro de bachillerato "B" **Escolaridad:**

Secundaria.

Fecha de aplicación:

2. Motivo de aplicación:

Exploración de los rasgos de la personalidad.

3. Observaciones de la conducta:

William Zumba asiste al DECE con tranquilidad y una actitud positiva para realizar la actividad propuesta, durante el desarrollo del Test proyectivo de la Figura Humana el estudiante entiende con claridad cada una de las consignas de tal manera que no se presenta ninguna dificultad para culminar con éxito el desarrollo del test.

4. Diagnóstico presuntivo

El estudiante manifiesta sentimientos de agresividad hacia el mundo circulante, debido a que no aceptan su manera de ser y juzgan o mal interpretan su manera de comportarse o pensar, además presenta una personalidad masculina manifestando ser una persona fuerte, viril y que se adapta fácilmente a los cambios, sin embargo, interiormente William, presenta carencia afectiva, lo cual, podría estar relacionado con la ausencia de sus padres. Existe mucha presión ambiental por lo que el individuo expresa sentimientos expansión y agresividad, por la ubicación del dibujo, izquierda-superior, se evidencia que optimismo y toma con responsabilidad cada una de sus decisiones. El dibujo es estático, indica, que mantiene un control débil y rígido de sus impulsos. Las líneas son firmes, es decir, el individuo denota ambición e impulsos. La continuidad se da con normalidad, comenzando a dibujar la cabeza y terminando en los pies.

5. Conclusiones

El estudiante se adapta de manera adecuada a las situaciones nuevas que se le presenten, sin embargo, demuestra una personalidad agresiva, altanera y rebelde frente a las personas que lo rodean, sin embargo, existe una carencia afectiva interiormente, lo que podría estar relacionado con la ausencia de sus progenitores.

Atentamente,

Elena Ordóñez L,

Mayra Puchi,

Estudiantes de Noveno Ciclo de Psicología Educativa Terapéutica de la UDA.

Cuenca, 14 de noviembre del 2015

Caso 2

INFORME PSICOLÓGICO DEL TEST DE LA FIGURA HUMANA DE KAREN MACHOVER

1. Datos de Identificación:

Nombre: W.G.

Sexo: Masculino.

Fecha de Nacimiento:

Edad: 16 años.

Grado/curso: 1ro de Bachillerato "B" **Escolaridad:**

Secundaria.

Fecha de aplicación:

2. Motivo de aplicación:

Exploración de los rasgos de la personalidad.

3. Observaciones de la conducta:

Wilmer Gordillo, frente a la realización del Test, se presenta optimista y curioso por desarrollar dicha actividad, en el transcurso de la aplicación del test, el estudiante se muestra inquieto, sin embargo, se termina con éxito la aplicación del test proyectivo de la figura humana.

4. Diagnóstico presuntivo

El estudiante posee una adecuada aceptación de su forma de cuerpo, sin embargo, mantiene ideales de tener una familia, lo que fue expresado en las respuestas a las

preguntas del test proyectivo de la figura humana. En relación a los dibujos realizados por el estudiante presuntamente se identifica evasión frente a aspectos del mundo exterior, es decir, es una persona que no afronta sus conflictos ya sea por temor o inseguridad, demostrando así una personalidad pasiva y dependiente. Además el dibujo se presenta de tamaño pequeño, lo que indica, que es una persona orientado hacia sí mismo, es decir, capaz de tomar sus propias decisiones y expresa un bajo nivel de energía.

5. Conclusiones

El estudiante presenta dificultades a nivel personal, lo que está relacionado, con aspectos a nivel familiar.

En relación a las respuestas se observa conformación con su aspecto físico, además de que el individuo puede expresar con claridad sus defectos y cualidades.

Atentamente,

Ordóñez L,

_____ Elena
Mayra Puchi,

Estudiantes de Noveno Ciclo de Psicología Educativa Terapéutica de la UDA.

Cuenca, 14 de noviembre del 2015

9. Re-test de la familia

Caso 1

INFORME PSICOLÓGICO

TEST PROYECTIVO DEL DIBUJO DE LA FAMILIA

RE-TEST

Datos de Identificación:

Nombre y Apellido: W.Z.

Edad: 16 años.

Escolaridad: secundaria

Institución: “Luís Monsalve Pozo”

2. Análisis del Dibujo

2.1 Plano Gráfico:

- **Fuerza:** El trazo en el dibujo es débil lo que puede indicar delicadeza de sentimientos, timidez, inhibición de los instintos, incapacidad para afirmarse o sentimientos de fracaso.
- **Amplitud (ubicación):** El dibujo se encuentra en el sector superior lo que está relacionado con la expansión imaginativa. Además ocupa la parte izquierda de la hoja, lo que está con el pasado y puede ser elegido por sujetos con tendencias regresivas.

2.2 Plano de las estructuras Familiares.

Preguntas

¿Dónde están, dónde se encuentran?

En el campo

¿Qué están haciendo, quiénes son?

Estamos de paseo yo y mi abuela.

¿Qué papel desempeña en la familia?

Nieto.

¿Qué edad tiene, es hombre o mujer?

Tiene 15 y es hombre.

¿Cuál es el más bueno de la familia? ¿Por qué?

Mi abuela, es demasiado tolerante.

¿Cuál es el menos bueno de todos? ¿Por qué?

Yo, a veces me pongo demasiado pesado.

¿Cuál es el más feliz? ¿Por qué?

Yo, porque hay muchas situaciones.

¿Cuál es el menos feliz? ¿Por qué?

Ninguno, porque siempre sonreímos.

Y tú, en ésta familia a ¿cuál prefieres? ¿Por qué?

Prefiero a mi abuela es demasiado fuerte.

Suponiendo que fueras parte de esta familia ¿Quién serías tú?

- **Dibujo sensorial:** las líneas tienen curvas y expresan dinamismo de vida, por lo que indica, espontaneidad y sensibilidad al ambiente.

Plano del contenido:

Mecanismos de defensa:

- **Valorización:** La figura significativa para William es su abuela ya que es a la única que dibuja.
- **Desvalorización:** Existe omisión de sus padres, lo que indica, que mantiene una mala relación con ellos.

Conclusión.

- Los resultados indican que William mantiene una mala relación con sus padres que se encuentran distantes. Además posee sentimientos de delicadeza de, timidez, inhibición de los instintos, incapacidad para afirmarse o sentimientos de fracaso.

Atentamente,

Elena Ordóñez L,

Estudiantes de Noveno Ciclo de Psicología Educativa Terapéutica de la UDA.

Mayra Puchi,

Cuenca, 30 de Enero de 2016

Caso 2

INFORME PSICOLÓGICO DEL TEST DE LA FAMILIA

RE-TEST

Datos de Identificación:

Nombre y Apellido: W.G.

Edad: 16 años.

Escolaridad: secundaria

Institución: “Luís Monsalve Pozo”

2. Análisis del Dibujo

2.1 Plano Gráfico:

- **Fuerza:** El trazo en el dibujo es débil lo que puede indicar delicadeza de sentimientos, timidez, inhibición de los instintos, incapacidad para afirmarse o sentimientos de fracaso.
- **Amplitud (ubicación):** El dibujo se encuentra en el sector inferior lo que está relacionado los instintos primordiales de conservación de la vida. Además ocupa la parte izquierda de la hoja, lo que está con el pasado y puede ser elegido por sujetos con tendencias regresivas.

2.2 Plano de las estructuras Familiares.

Preguntas

¿Dónde están, dónde se encuentran?

Se encuentran en el parque.

¿Qué están haciendo, quiénes son?

Es mi familia que está dando un paseo.

¿Qué papel desempeña en la familia?

Como hijo en la familia.

¿Qué edad tiene, es hombre o mujer?

Tiene 15 y es hombre.

¿Cuál es el más bueno de la familia? ¿Por qué?

Mi hermano porque me ayuda en todo.

¿Cuál es el menos bueno de todos? ¿Por qué?

Mi otro hermano porque no convivo bien mis cosas.

¿Cuál es el más feliz? ¿Por qué?

Mi abuelita porque cuando estamos todos reunidos en familia ella se pone feliz. .

¿Cuál es el menos feliz? ¿Por qué?

Nadie todos somos felices.

Y tú, en ésta familia a ¿cuál prefieres? ¿Por qué?

Yo prefiero a mi hermano mayor porque me ayuda en mis cosas.

Suponiendo que fueras parte de esta familia ¿Quién serías tú?

Yo sería el hijo menor.

- **Dibujo racional:**

- **Dibujo sensorial:** en el dibujo existen líneas curvas, lo que corresponde a y a que el estudiante expresa dinamismo y es espontáneo y sensible al ambiente.

Plano del contenido:

Mecanismos de defensa:

- **Valorización:** La figura significativa para Wilmer es su abuelita, ya que la dibuja y ocupa un espacio grande en la hoja.
- **Desvalorización:** Existe omisión de sus padres, lo que indica que existen posiblemente problemas familiares y un cierto bloqueo e inhibición a dar detalles al respecto.

Conclusión.

Los resultados indican que Wilmer mantiene una relación estable con su abuela, ya que es la persona con la que actualmente vive, debido a que sus padres están ausentes del país. Sin embargo, existe omisión por sus padres, lo que posiblemente se debería a problemas familiares y un cierto bloqueo e inhibición a dar detalles al respecto.

Atentamente,

Elena Ordóñez L,

Mayra Puchi,

Estudiantes de Noveno Ciclo de Psicología Educativa Terapéutica de la UDA.

Cuenca, 03 de febrero del 2016

10. Re-test de la Figura humana

Caso 1

INFORME PSICOLÓGICO DEL TEST DE LA FIGURA HUMANA DE KAREN MACHOVER RE-TEST

1. Datos de Identificación:

Nombre: W.Z.

Sexo: Masculino.

Edad: 16 años.

Grado/curso: 1ro de Bachillerato "B" **Escolaridad:**

Secundaria.

2. Motivo de aplicación:

Exploración de los rasgos de la personalidad.

3. Observaciones de la conducta:

William Zumba asiste al DECE con tranquilidad y una actitud positiva para realizar la actividad propuesta, durante el desarrollo del Test proyectivo de la Figura Humana el estudiante entiende con claridad cada una de las consignas.

4. Diagnóstico presuntivo

El estudiante manifiesta sentimientos de agresividad hacia el mundo circulante, debido a que no aceptan su manera de ser y juzgan o mal interpretan su manera de comportarse o pensar, además presenta una personalidad masculina manifestando ser una persona fuerte, viril y que se adapta fácilmente a los cambios, sin embargo, interiormente William, presenta carencia afectiva, lo cual, podría estar relacionado con la ausencia de sus padres. La nariz está representada en forma de gancho, lo

que indica, sentimientos rígidos hacia los demás. Existe mucha presión ambiental por lo que el individuo expresa sentimientos expansión y agresividad, por la ubicación del dibujo, izquierdasuperior, se evidencia que optimismo y toma con responsabilidad cada una de sus decisiones. El dibujo es estático, indica, que mantiene un control débil y rígido de sus impulsos. Las líneas son firmes, es decir, el individuo denota ambición e impulsos. La continuidad se da con normalidad, comenzando a dibujar la cabeza y terminando en los pies.

5. Conclusiones

En los resultados obtenidos se evidencia que William, se adapta de manera adecuada a las situaciones nuevas que se le presenten, sin embargo, demuestra una personalidad agresiva, altanera y rebelde frente a las personas que lo rodean y sentimientos rígidos hacia los demás.

Atentamente,

Elena Ordóñez L,

Mayra Puchi,

Estudiantes de Noveno Ciclo de Psicología Educativa Terapéutica de la UDA.

Cuenca, 02 de Febrero de 2016

Caso 2

INFORME PSICOLÓGICO DEL TEST DE LA FIGURA HUMANA DE KAREN MACHOVER RE-TEST

1. Datos de Identificación:

Nombre: W.G.

Sexo: Masculino.

Fecha de Nacimiento: 1 de abril del 2000 **Edad:**

16 años.

Grado/curso: 1ro de Bachillerato "B" **Escolaridad:**

Secundaria.

Fecha de aplicación:

2. Motivo de aplicación:

Exploración de los rasgos de la personalidad.

3. Observaciones de la conducta:

El estudiante es convocado al Departamento de Consejería Estudiantil por segunda ocasión, conoce previamente las consignas y desarrollo el Test sin ninguna complicación.

4. Diagnóstico presuntivo

La cabeza está de acorde al tamaño del cuerpo, lo que indica que el centro del poder intelectual, del YO, dominio social y control de impulsos corporales, se mantienen de manera correcta. Los ojos son pequeños, lo que denota, escasa visión

del mundo y evasión. Boca con curva con curva hacia arriba, indica infantilismo. Las cejas se presentan levantadas, lo que está relacionado con altanería, inseguridad personal y arrogancia. La figura masculina posee un cuello pequeño, lo que indica que el individuo es dependiente y pasivo. Los brazos se presentan de manera normal, lo que indica una adecuada adaptación social. Las manos están en forma de guantes, lo que indica, evasividad, agresividad reprimida, sentimientos de culpabilidad. Dedos en forma redonda, indica, infantilidad y escasa habilidad manual. El tronco aparece redondeado, indica agresividad. El tamaño del dibujo es pequeño, lo que indica, inseguridad y timidez. El tema del dibujo es normal. El estudiante dibuja una persona de su mismo sexo, lo que indica, una adecuada aceptación de su sexo. El dibujo se encuentra en la izquierda, lo que indica, que está orientado por sí mismo y es optimista, también el dibujo ocupa la parte superior de la hoja, lo que indica, que mantiene aspiraciones bastante elevadas y que se esfuerza por alcanzarlas. El dibujo está de manera frontal, lo que indica, aceptación de la realidad, franqueza, capacidad para afrontar los problemas y dar solución acertada al mismo.

5. Conclusiones

El estudiante es una que mantiene un dominio social y control de impulsos corporales, se mantienen de manera correcta, además es una persona que se adapta de manera normal a las situaciones nuevas, está orientado por sí mismo y es optimista, mantiene aspiraciones bastante elevadas y se esfuerza por alcanzarlas. También acepta la realidad y tiene la capacidad para afrontar los problemas y dar

solución acertada al mismo. Sin embargo, posee una escasa visión del mundo y aspectos de su personalidad como altanería, inseguridad personal y arrogancia.

Atentamente,

Elena Ordóñez L,

Mayra Puchi,

Estudiantes de Noveno Ciclo de Psicología Educativa Terapéutica de la UDA.

Cuenca, 02 de Febrero de 2016

11. Fotografías

































12. Hojas de asistencia de los estudiantes.

13. Dibujos y tests.

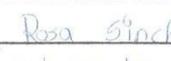
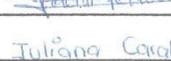
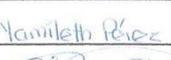
REGISTRO DE ASISTENCIA A REUNIONES CONVOCADAS POR: _____

AÑO LECTIVO: _____

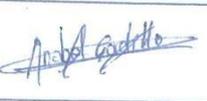
FECHA: _____

HORA: _____

ASUNTO(S) A TRATAR: _____

Nro.	NÓMINA DEL PERSONAL	# C.I.	FIRMA
1	Wilmer Gordillo		
2	Elois Pucapiña		
3	Edwin Acay		
4	William Zumba		
5	Belen Brito		
6	Samy Romero		
7	Angel Rivera		
8	Daniel Uñanueca		
9	Karina Wundo		
10	Rosa Sinchi		Rosa Sinchi
11	Anabel Gordillo		Anabel Gordillo
12	Valeria Rincosa		
13	Julianna Carabayo		Julianna Carabayo
14	Yamileth Pérez Angitaca		Yamileth Pérez
15	Diana Rivera		
16	Esclama Terzo		
17	Pablo Quispe		
18	Anthony Chavez		
19			
20			
21			
22			
23			
24			

Observaciones: _____

Nombre	Firma.
Belén Brito	010514722-5
Mathaly Malla,	
Daniel Uigancoco	
Sofiano Tenococo	
Luis Acep. Ta	
Irisa Rivera	
Valeria Reinoso	
Anabel Gordillo.	
Yamileth Pérez.	Yamileth Pérez Ari.
Juliana Carabaja	Juliana Carabaja
Anthony Chávez	
Pablo Quizhi	
Jennifer Quinde	- KARENIA Quinde
Edwin Doray	

LISTA DE ASISTENCIA

FECHA: 11 de diciembre de 2015.

TEMA: Técnicas de Relajación.

#	NOMBRE DEL ESTUDIANTE.	FIRMA
1	Aucapiña Elvis.	Elvis Aucapiña
2	Aucay Edwin.	.
3	Brito Adrián.	
4	Brito Belén.	Belén Brito
5	Carabajo Juliana.	Juliana Carabajo
6	Chávez Anthony.	
7	Gordillo Anabel.	
8	Gordillo Wilmer.	Wilmer Gordillo
9	Malla Nathaly.	Nathaly Malla
10	Márquez Michelle.	
11	Pérez Yamileth.	Yamileth Pérez Rm
12	Quinde Jennifer.	Quinde Jennifer
13	Quizhpi Pablo.	
14	Reinoso Valeria.	
15	Rivera Ángel.	
16	Rivera Diana.	
17	Rodríguez Roberto.	Roberto Rodríguez
18	Romero Jeimy.	
19	Sinchi Rosa.	
20	Tenesaca Estefanía.	
21	Viñanzaca Daniel.	
22	Zumba William.	William Zumba

RESPONSABLES:



Mayra Puchi.



Elena Ordoñez.

ENCARGADAS DEL DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL.

ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY.

LISTA DE ASISTENCIA

FECHA: 17 de diciembre de 2015.

TEMA: El Círculo Mágico o de Aprendizaje.

#	NOMBRE DEL ESTUDIANTE.	FIRMA
1	Aucapiña Elvis.	Elvis Aucapiña
2	Aucay Edwin.	-
3	Brito Adrián.	-
4	Brito Belén.	Belén Brito
5	Carabajo Juliana.	Juliana Carabajo
6	Chávez Anthony.	-
7	Gordillo Anabel.	-
8	Gordillo Wilmer.	-
9	Malla Nathaly.	-
10	Márquez Michelle.	-
11	Pérez Yamileth.	Yamileth Pérez An
12	Quinde Jennifer.	Jennifer Quinde
13	Quizhpi Pablo.	-
14	Reinoso Valeria.	-
15	Rivera Ángel.	-
16	Rivera Diana.	Diana Rivera
17	Rodríguez Roberto.	Roberto Rodríguez
18	Romero Jeimy.	-
19	Sinchi Rosa.	-
20	Tenesaca Estefanía.	-
21	Viñanzaca Daniel.	-
22	Zumba William.	William Zumba

RESPONSABLES:



Mayra Puchi.



Elena Ordoñez.

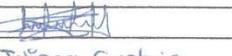
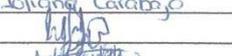
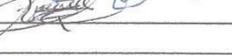
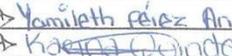
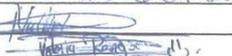
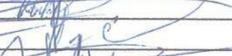
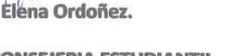
ENCARGADAS DEL DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL.

ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY.

LISTA DE ASISTENCIA

FECHA: 07 de Enero del 2016.

TEMA: El Perdón.

#	NOMBRE DEL ESTUDIANTE.	FIRMA
1	Aucapiña Elvis.	
2	Aucay Edwin.	
*3	Brito Adrián.	
4	Brito Belén.	
5	Carabajo Juliana.	Juliana Carabajo
6	Chávez Anthony.	
7	Gordillo Anabel.	
8	Gordillo Wilmer.	
9	Malla Nathaly.	
*10	Márquez Michelle.	
*11	Pérez Yamileth.	→ Yamileth Pérez An.
12	Quinde Jennifer.	→ Kaena Quinde
13	Quizhpi Pablo.	
14	Reinoso Valeria.	Valeria Reinoso
15	Rivera Ángel.	
16	Rivera Diana.	
17	Rodríguez Roberto.	
18	Romero Jeimy.	
*19	Sinchi Rosa.	
20	Tenesaca Estefanía.	
21	Viñanzaca Daniel.	
22	Zumba William.	

RESPONSABLES:



Mayra Puchi.



Elena Ordoñez.

ENCARGADAS DEL DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL.

ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY.

LISTA DE ASISTENCIA

FECHA: 28 de Enero del 2016

TEMA: Cierre de las sesiones.

#	NOMBRE DEL ESTUDIANTE.	FIRMA
1	Aucapiña Elvis.	Elvis Aucapiña
2	Aucay Edwin.	
3	Brito Belén.	
4	Carabajo Juliana.	Juliana Carabajo
5	Chávez Anthony.	Anthony Chávez
6	Gordillo Anabel.	Anabel Gordillo
7	Gordillo Wilmer.	
8	Malla Nathaly.	
9	Pérez Yamileth.	Yamileth Pérez An.
10	Quinde Jennifer.	Jennifer Quinde
11	Quizhpi Pablo.	
12	Reinoso Valeria.	
13	Rivera Ángel.	
14	Rivera Diana.	
15	Rodríguez Roberto.	
16	Romero Jeimy.	
17	Tenesaca Estefanía.	
18	Viñanzaca Daniel.	
19	Zumba William.	

RESPONSABLES:



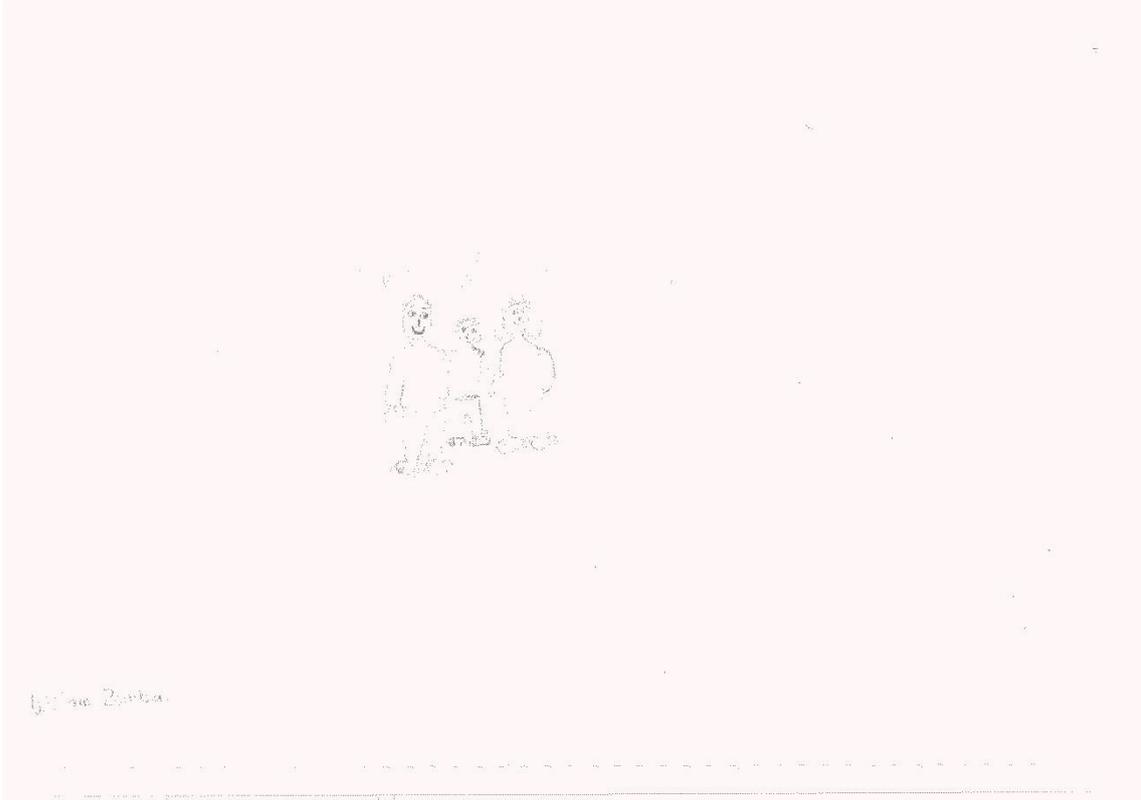
 Mayra Puchi.



 Elena Ordoñez.

ENCARGADAS DEL DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL.

ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY.



Preguntas del Test de la Familia.

1. **¿Dónde están, dónde se encuentran?**

En un apartamento en el sur de

2. **¿Qué están haciendo, quiénes son?**

Se está reuniendo la familia para celebrar

3. **¿Qué papel desempeña en la familia?**

Es el hijo mayor de la familia

4. **¿Qué edad tiene, es hombre o mujer?**

Es un hombre

5. **¿Cuál es el más bueno de la familia? ¿Por qué?**

El hermano mayor porque es el más responsable

6. **¿Cuál es el menos bueno de todos? ¿Por qué?**

El hermano menor porque es el más irresponsable

7. **¿Cuál es el más feliz? ¿Por qué?**

El hermano mayor porque es el más responsable

8. **¿Cuál es el menos feliz? ¿Por qué?**

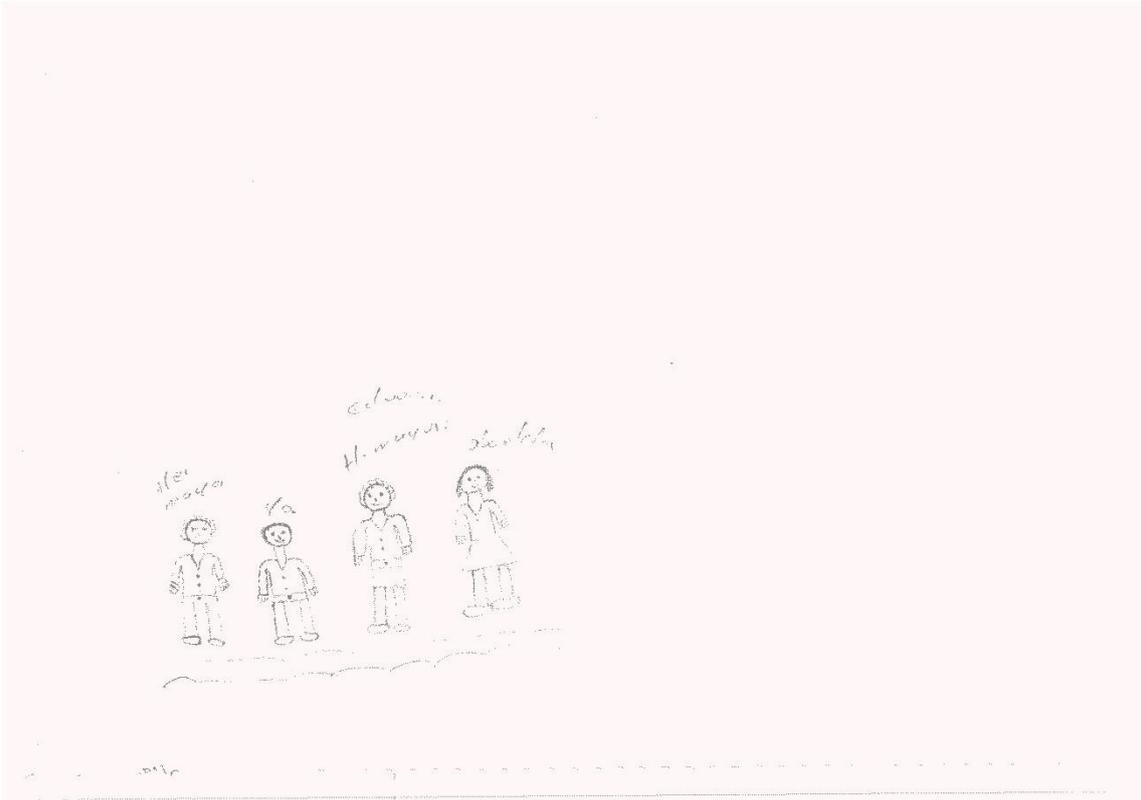
El hermano menor porque es el más irresponsable

9. **Y tu, en ésta familia a ¿Cuál prefieres? ¿Por qué?**

A ninguno

10. **Suponiendo que fueras parte de ésta familia ¿Quién serías tú?**

El hermano mayor



Preguntas del Test de la Familia.

1. ¿Dónde están, dónde se encuentran?

En el colegio

2. ¿Qué están haciendo, quiénes son?

Están haciendo deberes, tu hermano y
madre, abuelo y tío

3. ¿Qué papel desempeña en la familia?

Es el mayor

4. ¿Qué edad tiene, es hombre o mujer?

15 - hombre

5. ¿Cuál es el más bueno de la familia? ¿Por qué?

Todos, no hay ninguno más bueno
de los demás

6. ¿Cuál es el menos bueno de todos? ¿Por qué?

Nadie, todos son buenos

7. ¿Cuál es el más feliz? ¿Por qué?

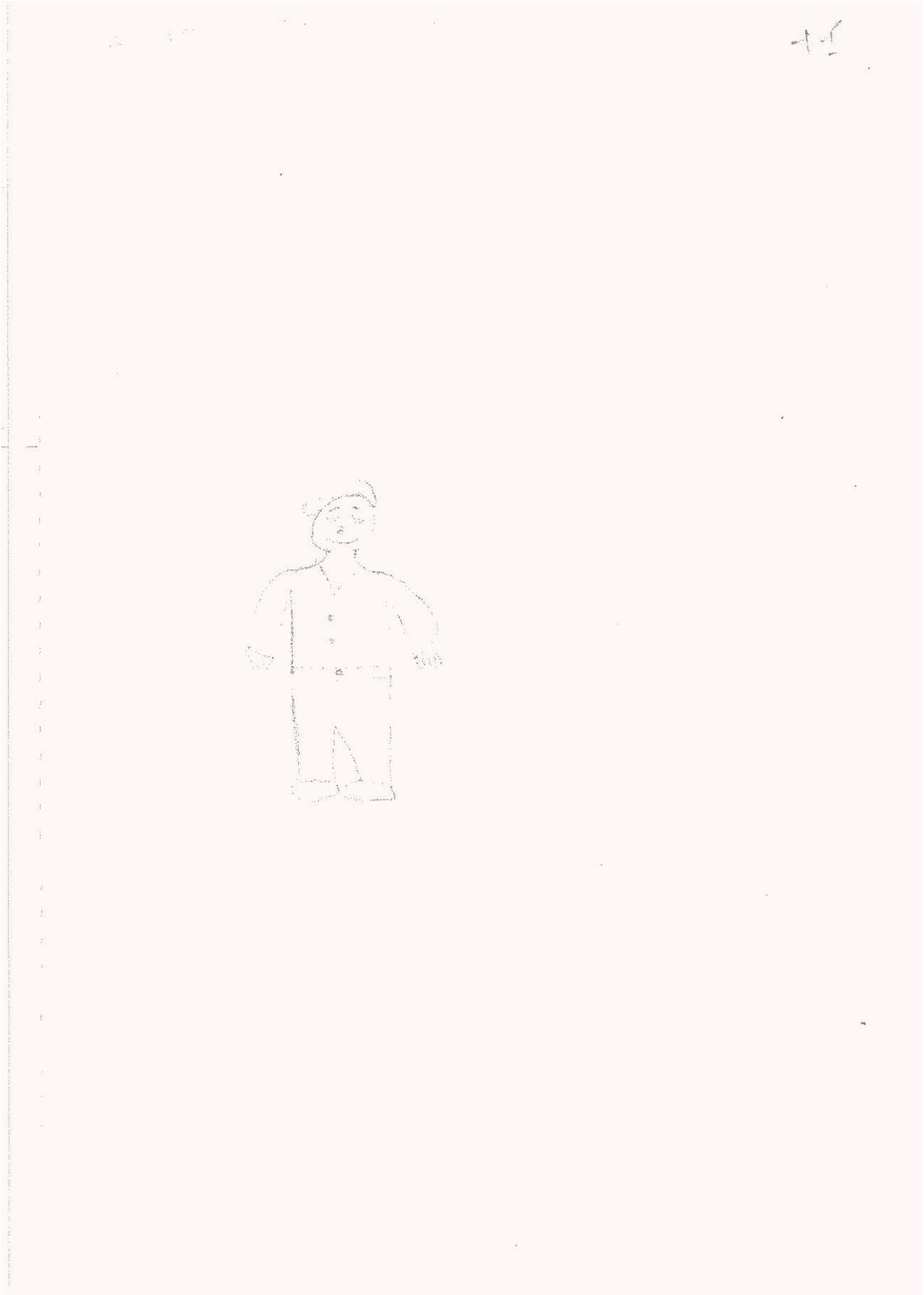
El más feliz es el abuelo

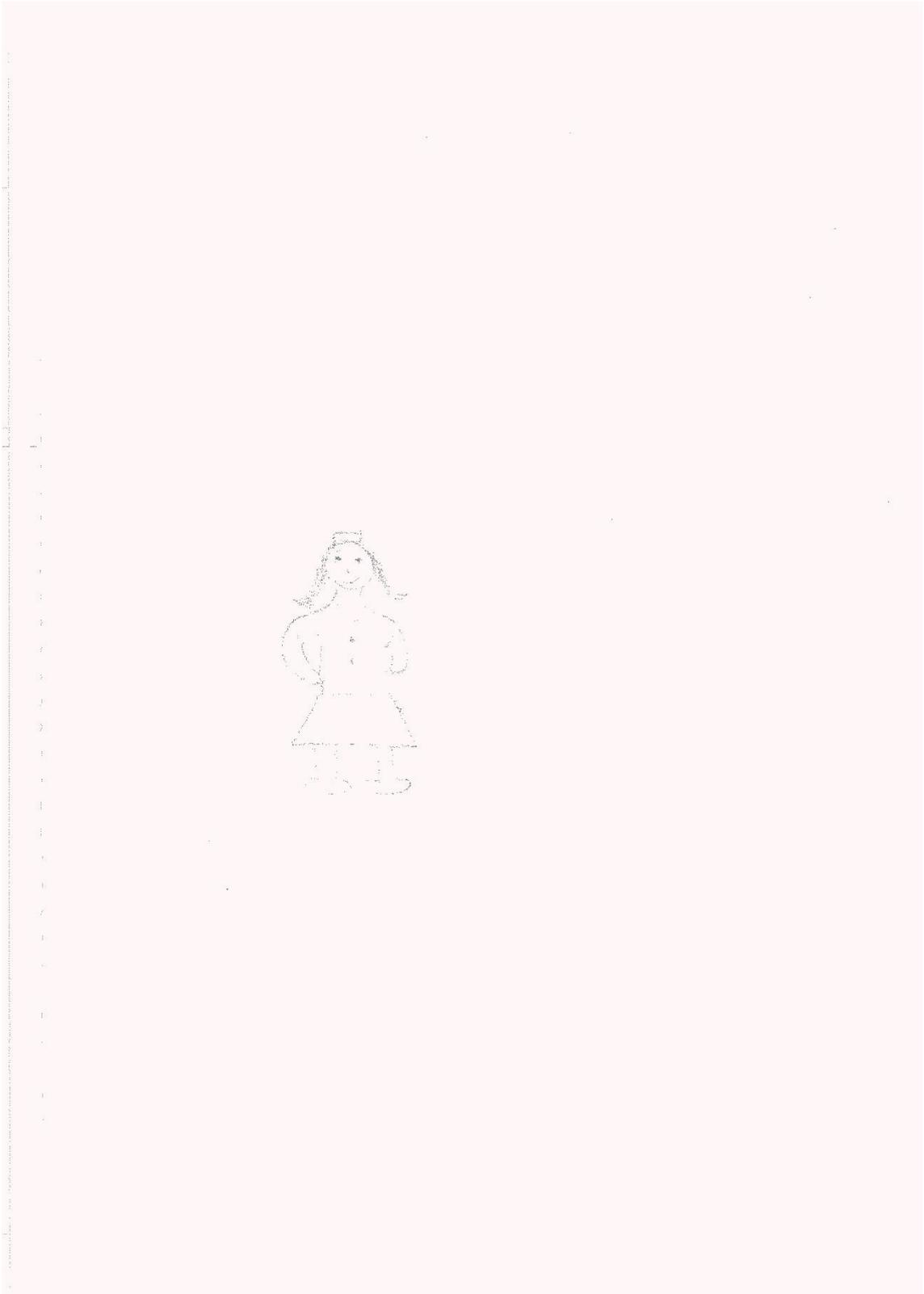
8. Y tu, en ésta familia a ¿Cuál prefieres? ¿Por qué?

A mi madre y a mi abuelo

9. Suponiendo que fueras parte de ésta familia ¿Quién serías tú?

El abuelo







Preguntas del Test de la Familia.

1. **¿Dónde están, dónde se encuentran?**

En un apartamento en el sur de

2. **¿Qué están haciendo, quiénes son?**

Se está reuniendo la familia para celebrar

3. **¿Qué papel desempeña en la familia?**

Es el hijo mayor de la familia.

4. **¿Qué edad tiene, es hombre o mujer?**

19 años, hombre.

5. **¿Cuál es el más bueno de la familia? ¿Por qué?**

El hermano mayor porque es el más responsable.

6. **¿Cuál es el menos bueno de todos? ¿Por qué?**

El hermano menor porque es el más caparros.

7. **¿Cuál es el más feliz? ¿Por qué?**

El hermano mayor porque es el más responsable.

8. **¿Cuál es el menos feliz? ¿Por qué?**

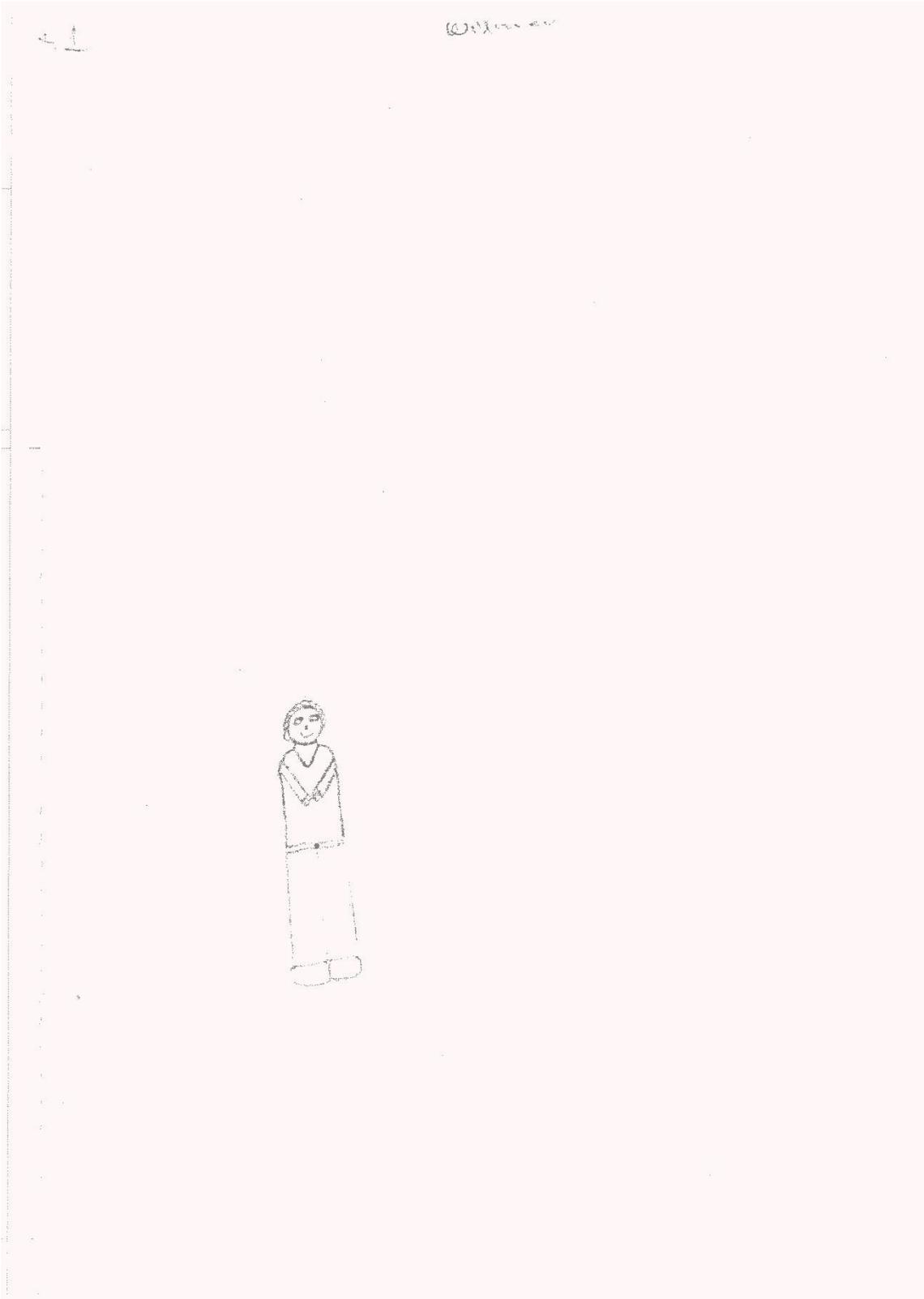
El hermano menor porque es el más caparros.

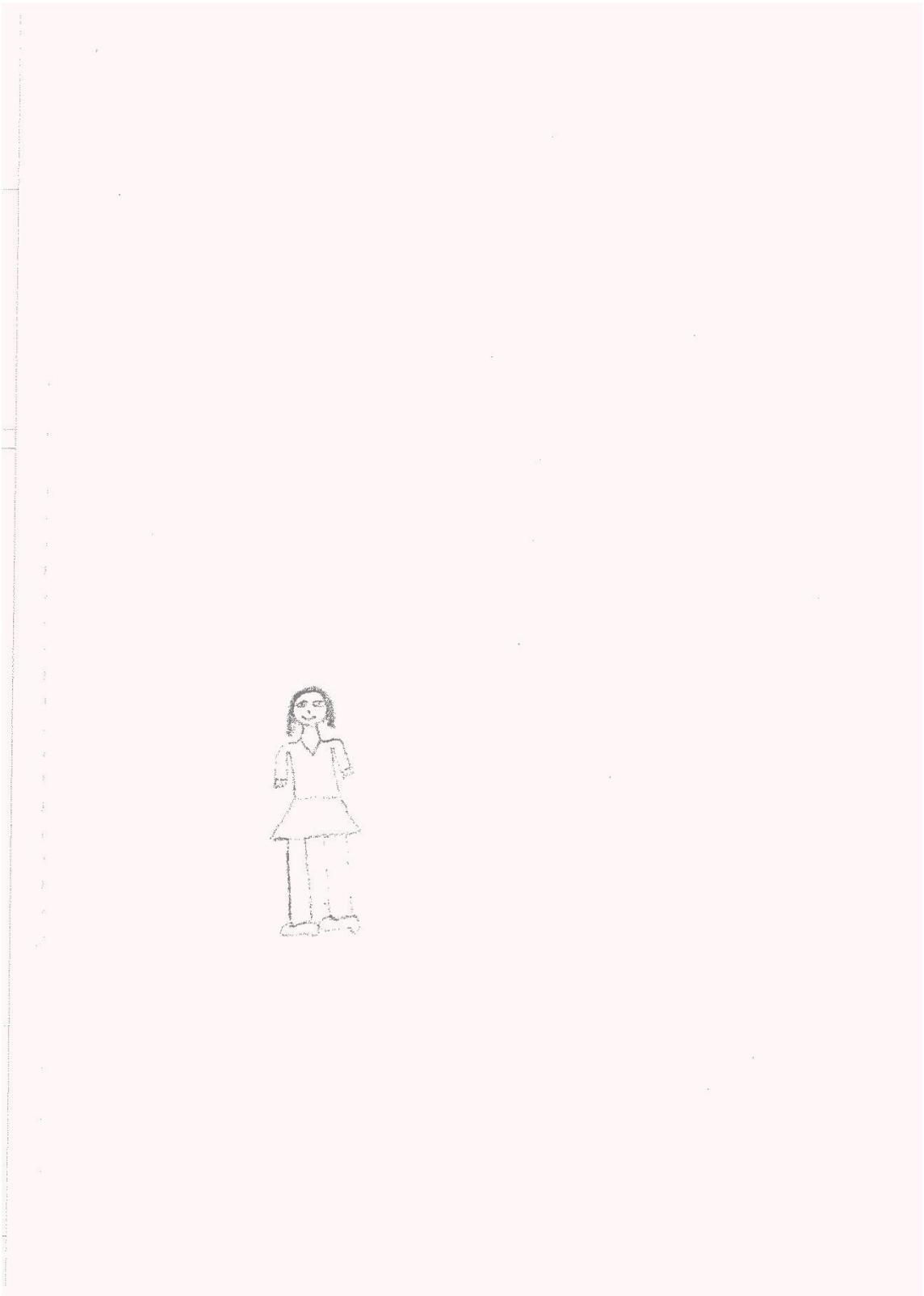
9. **Y tu, en ésta familia a ¿Cuál prefieres? ¿Por qué?**

A ninguno de ellos.

10. **Suponiendo que fueras parte de ésta familia ¿Quién serías tú?**

El hermano mayor.





TEST DE LA FIGURA HUMANA DE KAREN MACHOVER

❖ Historieta o cuento sobre la primer figura:

Había un señor que fue abandonado de muy pequeño en la calle, una
vez más tarde que el otro, que él había pasado la vida abandonado y la razón
para esto... (falta de información) desde luego desde que
se levantó a vivir con los señores...

❖ Preguntas sobre la historia de la primera figura.

1. ¿Qué está haciendo?

Está en un momento de su vida...

2. ¿Qué edad tiene? 19 años.

3. ¿Es casado o soltero? ¿Cuántos hijos tiene?

Es soltero.

4. ¿Con quién vive?

Con sus padres.

5. ¿A quién prefiere: a su madre o su padre?

A su madre.

6. ¿Qué tipo o clase de trabajo realiza?

Está estudiando.

7. ¿Tiene hermanos?

No.

8. ¿Qué grado de instrucción tiene?

Primaria.

9. ¿Qué ambiciones tiene?

Estudiar.

10. ¿Es simpático o simpática?

Es simpático.

11. ¿Goza de buena salud? ¿Es fuerte?

Goza de buena salud.

12. ¿Cuáles son sus tres deseos principales?

Estudiar, trabajar y vivir con los señores.

13. ¿Cuáles son sus tres mejores cualidades?

Es simpático.

14. ¿Qué es lo mejor de su cuerpo? ¿Qué es lo peor?

Lo mejor es su cuerpo.

15. ¿Es una persona nerviosa?

No.

16. ¿Tiene temor a laguna persona, objetos, animales, etc.?

No.

17. ¿Qué es lo que le entristece?
La muerte de alguien
18. ¿Cuáles son sus defectos principales?
Los defectos que él tiene son que habla con la gente.
19. ¿Prefiere estar solo o acompañado?
Se prefiere estar acompañado de alguien
20. ¿Qué dice la gente de él o de ella?
Dice que es una buena persona, trabajador.
21. ¿Cómo se lleva con los padres o cuidadores?
Se lleva bien con ellos
22. ¿Ha estado alguna vez separado de ellos?
No, nunca. Él es un niño que vive con sus padres.
23. ¿Qué clase de amistades prefiere?
Amigos que le ayuden a estudiar.
24. ¿Siente atracción sexual por su pareja?
No, no siento atracción sexual.
25. ¿Cuándo tuvo por primera vez su experiencia sexual?
Nunca.
26. ¿Ha tenido relaciones sexuales con personas del mismo sexo?
No, no he tenido.
27. ¿Se ha masturbado?
No.
28. ¿A quién le recuerda ésta persona?
A mi hermano.
29. ¿Le gustaría ser como ésta persona?
No, no me gustaría ser como él.

PREGUNTAS QUE HAY QUE HACER DIRECTAMENTE AL EXAMINADO/A

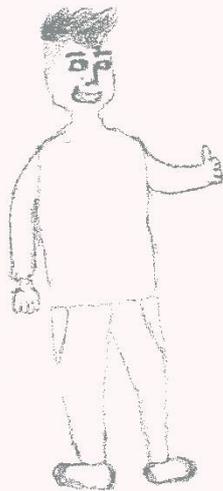
1. ¿Cuál es la peor parte de su propio cuerpo?

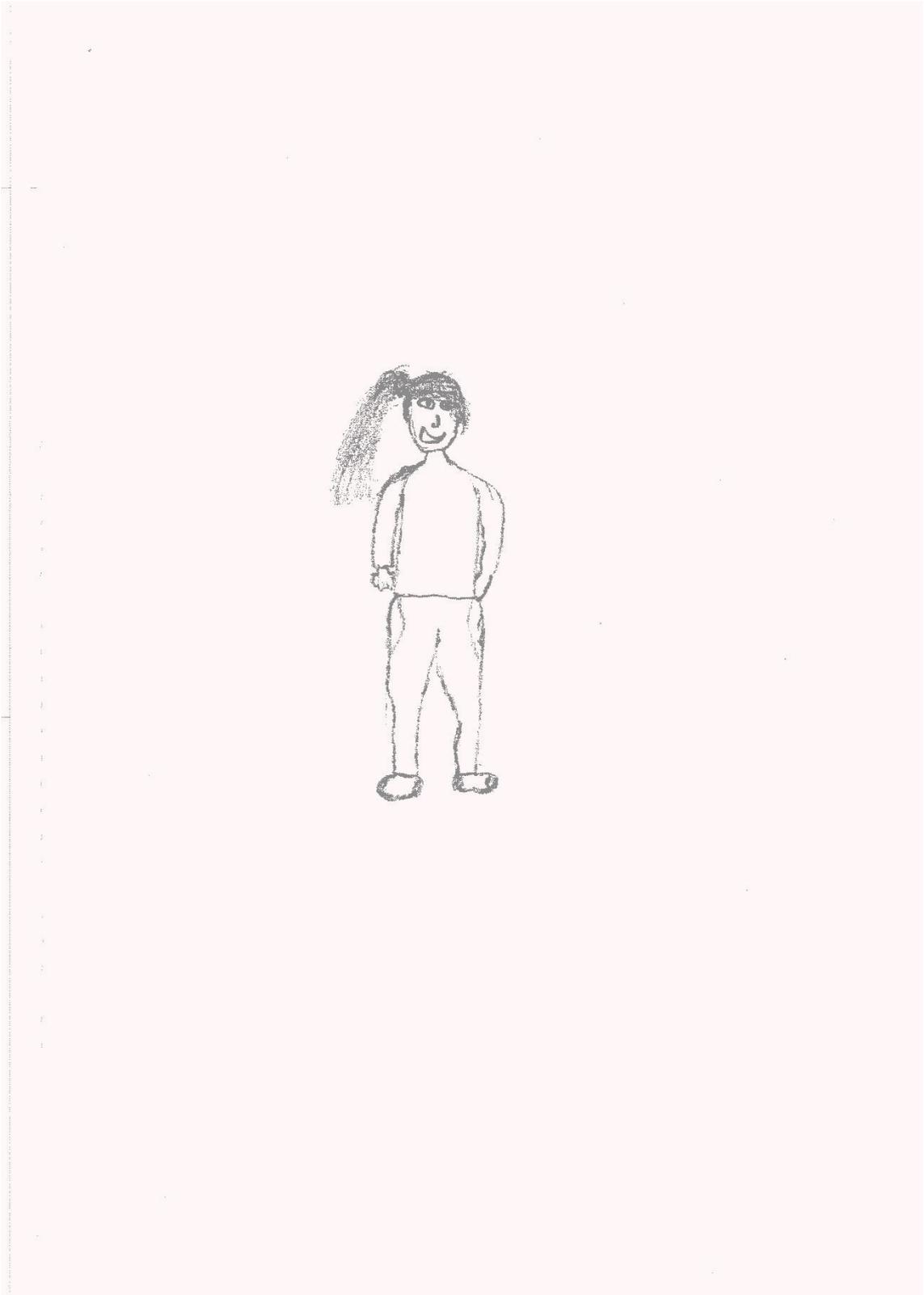
2. ¿Cuál es la mejor?

3. ¿Qué tiene usted de bueno?

4. ¿Qué tiene usted de malo?

72





TEST DE LA FIGURA HUMANA DE KAREN MACHOVER

❖ Historieta o cuento sobre la primera figura:

Estaba él en un día normal como cualquier otro y estaba con
el papá y se dio un momento a ver si sus amigos estaban
hoy, cada uno a minutos y uno a un amigo en cambio después
le volvió a su mamá amiga.

❖ Preguntas sobre la historia de la primera figura.

1. ¿Qué está haciendo?

Saludando

2. ¿Qué edad tiene? 47

3. ¿Es casado o soltero? ¿Cuántos hijos tiene?

Soltero

4. ¿Con quién vive?

Vive con sus padres

5. ¿A quién prefiere: a su madre o su padre?

Mamá o su papá

6. ¿Qué tipo o clase de trabajo realiza?

Financiera

7. ¿Tiene hermanos?

No, él es hijo único

8. ¿Qué grado de instrucción tiene?

2do Bachillerato

9. ¿Qué ambiciones tiene?

Ser un empresario

10. ¿Es simpático o simpática?

Sí

11. ¿Goza de buena salud? ¿Es fuerte?

Sí, en general

12. ¿Cuáles son sus tres deseos principales?

Ser un empresario, tener un hijo

13. ¿Cuáles son sus tres mejores cualidades?

Buen amigo, colaborador, generoso

14. ¿Qué es lo mejor de su cuerpo? ¿Qué es lo peor?

Sus ojos, lo peor su nariz

15. ¿Es una persona nerviosa?

No

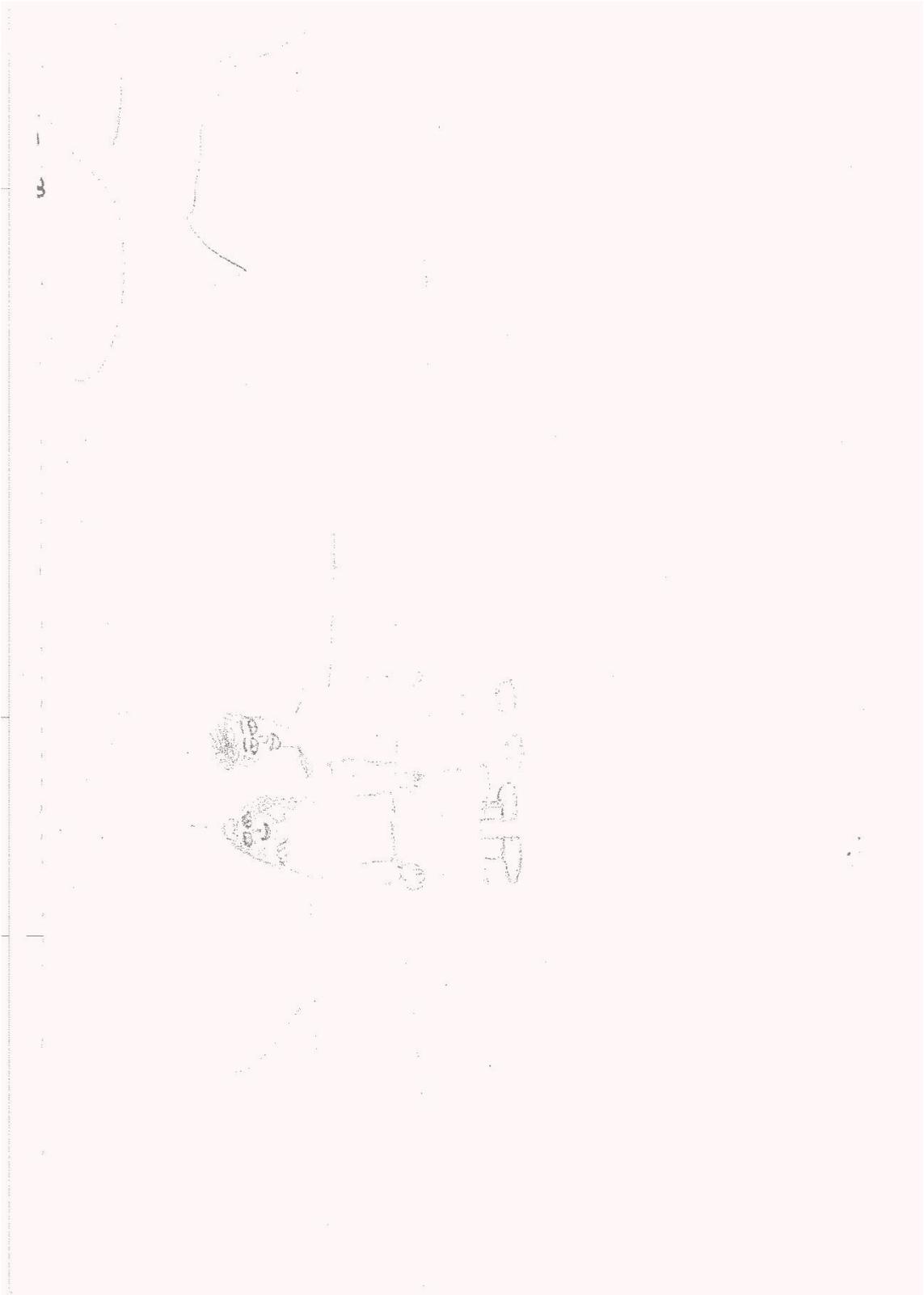
16. ¿Tiene temor a alguna persona, objetos, animales, etc.?

La obscuridad

17. ¿Qué es lo que le entristece?
Si no tener siempre a su mejor amiga
18. ¿Cuáles son sus defectos principales?
Resentimiento
19. ¿Prefiere estar solo o acompañado?
acompañado
20. ¿Qué dice la gente de él o de ella?
que es un buen amigo
21. ¿Cómo se lleva con los padres o cuidadores?
Bien
22. ¿Ha estado alguna vez separado de ellos?
Nevera
23. ¿Qué clase de amistades prefiere?
las buenas (sin drogas, ni alcoholismo)
24. ¿Siente atracción sexual por su pareja?
No
25. ¿Cuándo tuvo por primera vez su experiencia sexual?
Es virgen
26. ¿Ha tenido relaciones sexuales con personas del mismo sexo?
No
27. ¿Se ha masturbado?
No
28. ¿A quién le recuerda ésta persona?
A nadie
29. ¿Le gustaría ser como ésta persona?
Si

PREGUNTAS QUE HAY QUE HACER DIRECTAMENTE AL EXAMINADO/A

1. ¿Cuál es la peor parte de su propio cuerpo?
Mis dientes
2. ¿Cuál es la mejor?
Mis ojos
3. ¿Qué tiene usted de bueno?
Soy una persona católica, un buen amigo, paciente
4. ¿Qué tiene usted de malo?
Soy resentido (A veces)



Preguntas del Test de la Familia.

1. **¿Dónde están, dónde se encuentran?**
En el campo
2. **¿Qué están haciendo, quiénes son?**
Estamos de paseo, yo y mi abuela.
3. **¿Qué papel desempeña en la familia?**
Nieta
4. **¿Qué edad tiene, es hombre o mujer?**
Hombre, 15 años.
5. **¿Cuál es el más bueno de la familia? ¿Por qué?**
Mi abuelo, es demasiado tolerante
6. **¿Cuál es el menos bueno de todos? ¿Por qué?**
Yo, a veces me pongo demasiado pesado.
7. **¿Cuál es el más feliz? ¿Por qué?**
Yo, por que hay muchas situaciones.
8. **¿Cuál es el menos feliz? ¿Por qué?**
Ninguno, por que siempre somos.
9. **Y tu, en ésta familia a ¿Cuál prefieres? ¿Por qué?**
Prefiero a mi abuela, es demasiado fuerte
10. **Suponiendo que fueras parte de ésta familia ¿Quién serías tú?**
En mi familia, soy el nieta.

