



Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Escuela de Educación Especial

***“Implementación técnico y pedagógica en el aula estable para niños con autismo en la Unidad Educativa Cristiana Verbo”***

Trabajo de graduación previo a la obtención  
del título de Licenciada en Ciencias de la  
Educación, mención Educación Inicial,  
Estimulación e Intervención Precoz

Autora: María Elisa Ampuero Peña

Directora: Mgt. Elisa Piedra Martínez

Cuenca – Ecuador

2013

## **Dedicatoria**

A mi querido Dios, a mis  
bellos padres Jaime y Cruz,  
mis hermanos Jaime y Pablo,  
compañeros de trabajo y  
demás amigos.

## **Agradecimientos**

Gracias a Dios y a mis padres por regalarme la oportunidad de disfrutar esta maravillosa aventura, al personal de la Unidad Educativa Cristiana Verbo por abrirme sus puertas para aplicar mi proyecto y a la Universidad del Azuay por los conocimientos impartidos que tendrá eco en la comunidad...

Realmente no podría nombrar a todas las personas que me brindaron su generoso apoyo, en momentos de dificultad animándome a continuar.

## Índice de Contenidos

Dedicatoria

Agradecimientos

Índice de contenidos

Anexos

Resumen

Abstract

1. Introducción .....	1
1.1. Capítulo 1: Marco Teórico.....	2
1.2. Introducción.....	2
1.3. Los niños con Autismo: características y metodologías recomendadas...2	
1.3.1. Definición.....	3
1.4. Teorías del Autismo.....	3
1.4.1. Teoría de la mente.....	3
1.4.2. Teoría de la coherencia central.....	4
1.4.3. Teoría del déficit de funcionamiento ejecutivo.....	4
1.5. Diagnóstico.....	5
1.6. Métodos para trabajar en el aula estable.....	6
1.6.1. Método PECS.....	6
1.6.2. Método TEACCH.....	7
1.6.3. Método SAAC.....	7
1.7. Conclusiones.....	8

2. Capítulo 2: Implementación del aula estable.....	9
2.1.Introducción.....	9
2.2.Antecedentes.....	9
2.3.Inventario del aula estable.....	10
2.4.Realizar instalaciones eléctricas.....	13
2.5.Pintar el aula estable.....	14
2.6.Disponer la iluminación.....	15
2.7.Realizar estanterías.....	15
2.8.Implementar materiales adecuados.....	16
2.8.1. Material teacch.....	16
2.8.2. Material de lenguaje.....	17
2.8.3. Material sensorio-perceptivo.....	22
2.8.4. Material de construcción.....	25
2.8.5. Emplasticadora.....	25
2.9. Conclusión .....	27

Conclusiones Generales y Recomendaciones

Bibliografía

Anexos

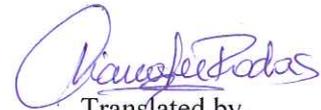
## **Resumen**

La implementación técnica y pedagógica en el aula estable para niños con autismo, se llevó a cabo en la Unidad Educativa Cristiana Verbo con el fin de brindarles un espacio físico bien estructurado, y un material pedagógico acorde con sus necesidades educativas. Este proyecto está sustentado en las diferentes investigaciones que se están llevando a cabo y que están permitiendo optimizar la formación de estos niños. Considero que el aula es un aporte tanto para la Institución como para quienes están interesados en conocer el manejo metodológico del Autismo.

## ABSTRACT

The technical and pedagogical implementation in a stable classroom for children with autism took place in *Unidad Educativa Cristiana Verbo* School in order to provide the students with a well-structured physical area and the pedagogical materials according to their educational needs. This project is based on different investigations about autism, which allow us to optimize the instruction of these children. I consider that this classroom is a contribution for the institution and for those who are interested in learning how to handle Autism methodologically.



  
Translated by,  
Diana Lee Rodas

## **Introducción**

En el transcurso de los años se han realizado una serie de investigaciones sobre el Trastorno del Espectro Autista, hay una variedad de teorías, conceptos, métodos de trabajo, pero en este trabajo se buscará el concepto más certero, se analizarán las teorías y métodos de trabajo para finalmente aplicarlos físicamente en un aula estable.

El presente proyecto tiene como objetivo la implementación técnica y pedagógica del aula estable de la Unidad Educativa Cristiana Verbo, buscado brindar a los niños con autismo que trabajan en ella una mayor estructuración, y brindarles un lugar adecuado para potencializar sus capacidades.

En el primer capítulo iniciaremos con una investigación de definiciones del Autismo, teorías del autismo, su diagnóstico y que métodos se pueden usar para aplicarlos en el aula estable para un mejor desarrollo de los niños.

En el segundo capítulo se iniciará el proceso del aula estable tanto en su aspecto físico y material, iniciando con un inventario de la sala, después se inspeccionará el espacio físico buscado dar mayor claridad al aula y una mayor organización, finalmente se comprará y preparará material pedagógico para sus diferentes áreas de trabajo.

La técnica de investigación que se utilizará es la revisión bibliográfica y se utilizarán diferentes tipos de materiales para la preparación pedagógica, buscando que sean lo más claros y concretos para el manejo de los niños con autismo.

## **Capítulo 1:**

### **Los niños con Autismo: características y metodologías recomendadas**

#### **Introducción**

En este capítulo se analizarán algunas consideraciones en relación al trabajo con personas con Autismo, veremos desde la definición, teorías del autismo, diagnóstico y métodos para trabajar en la sala. Se analizarán algunos métodos para buscar cuál es la mejor forma de trabajar en el aula estable con los niños con autismo.

#### **1. Antecedentes**

La mejor terapia para las personas con autismo es la aplicación de una estructuración total en su diario vivir, tanto en la escuela como en casa, así la adquisición de destrezas serán más positivas y les brindará un equilibrio bajando su nivel de ansiedad.

(M. Guerschber, 2008) cita a Hans Asperger quien menciona que los métodos psicopedagógicos pueden realmente cambiar a las personas para bien, por lo que hay que identificar las mejores alternativas de desarrollo en cada uno de los niños y niñas.

Hay muchas ventajas en la enseñanza estructurada con los niños con trastorno del espectro autista, como la comunicación receptiva que les ayuda a entender situaciones y expectativas, añadiendo significado a sus experiencias; ayuda al aprendizaje, ya que por la modalidad visual, el niño entenderá mejor; mejora su independencia. Este método también les ayuda a estar tranquilos, relajados, calmados y organizados; reduce problemas de conducta y enfrentamientos personales que pueden surgir por confusión y ansiedad.

## **1.1. Definición**

Al autismo se lo define como “Un trastorno del neurodesarrollo que afecta las habilidades y competencias cognitivas, emocionales y sociales del niño, de etiología genética asociada a diversas condiciones congénitas y de gravedad variable” (Ruggieri, 2011)

En su mayoría este trastorno se presenta en los tres primeros años de vida produciéndose regresiones; es decir, si el pequeño ya adquirió el lenguaje, ya camina, irá perdiendo estas habilidades. También se habla de causas por intoxicación, uso de sustancias tóxicas por parte de la madre durante el embarazo, pero la más acertada es la causa genética. El autismo es un trastorno difícil de tratar por lo que afecta a múltiples habilidades del ser humano.

## **1.2. Teorías del Autismo**

A partir de 1943 que Kanner identifica al autismo, surgen varias teorías sobre los déficits que conllevan este trastorno. “desde los años 70 se originaron diferentes teorías de los déficit cognitivos: teoría de la mente (Baron-Cohen, Leslie y Frith); teoría de la coherencia central (Frith, 1989); teoría del déficit de funcionamiento ejecutivo (Ozonoff, 1995); y algunas otras más”. (Bogdashina, 2007)

### **1.2.1. Teoría de la mente**

La teoría de la mente indica Baron-Cohen citado por (Guerschberg, 2008): Una teoría de la mente nos proporciona, un mecanismo preparado para comprender el comportamiento social. Podríamos predecir que si a una persona le faltara una teoría de la mente, es decir, si una persona estuviera ciega ante la existencia de los estados mentales, el mundo social le parecería caótico, confuso y, por tanto, puede ser que, incluso, le infundiera miedo. En el peor de los casos, esto podría llevarle a apartarse del mundo social completamente, y lo menos que podría suceder es que le llevará a realizar escasos intentos de interacción con las personas, tratándolas como si no tuvieran mentes, y por tanto, comportándose con ellas de forma similar a como lo hacen con los objetos inanimados.

Lo que hace esta teoría es comprender los estados de ánimo, creencias, deseos de las demás personas y al no tenerla se nos hará difícil comprender los pensamientos, sentimientos y deseos de las otras personas.

### 1.2.2. Teoría de la coherencia central.

Esta teoría habla de que las personas con autismo, no tienen la capacidad de comprender situaciones como momentos buenos o momentos malos, afectando esto en su diario vivir.

“Las personas con autismo tiene dificultad para elaborar interpretaciones comprensivas de las situaciones mediante la lectura de las intenciones de los participantes, a partir de los movimientos de los ojos y de las manos de estos y por las pistas contextuales”. . (Valdez y Ruggier 2011)

Las personas con autismo no tiene el sentido de causa y efecto, por lo que no interpretan situaciones de lo que podría pasar si hacen algo peligroso por ejemplo.

### 1.2.3. Teoría del déficit de funcionamiento ejecutivo

El déficit ejecutivo en los niños con autismo engloba una alteración en la zona ejecutiva del cerebro, la cual se encuentra en el lóbulo frontal en la parte pre-frontal afectando la planificación, inhibición, flexibilidad a cambios, rutinas repetitivas.

Al tener afectado las funciones ejecutivas Valdez y Ruggier mencionan que estas personas tienen dificultad para relacionar o integrar detalles aislados, problema con el manejo de fuentes simultáneas y fallo en la habilidad para aplicar el conocimiento de una manera significativa. (Valdez y Ruggier 2011)

No hay una sola teoría que se pueda aplicar a este trastorno, debido a que cada una de ellas tiene su parte certera, una persona con autismo tiene diferentes afecciones, las cuales están descritas en cada una de las teorías, como es el no poder interpretar los deseos de las otras personas, no tiene el sentido de causa y efecto, y en lo que tienen mayor alteración es en planificación, inhibición, flexibilidad a cambios.

### 1.3. Diagnóstico

El diagnóstico precoz es fundamental, se debe dar una detección oportuna de la alteración en los niños con autismo, generalmente presentan manifestaciones autistas en los primeros tres años de vida, después de evidenciarse un periodo de desarrollo aparentemente normal, dándose una regresión del mismo, alterando fundamentalmente la conducta y la comunicación.

(Guerschberg 2008) menciona “los criterios diagnósticos del trastorno autista se basa en la identificación de distorsiones del desarrollo en múltiples áreas psicológicas básicas como la atención y la percepción que interviene en el desarrollo de las capacidades sociales y el lenguaje.”

#### Análisis de los criterios diagnósticos

Deterioro cualitativo en las intervenciones sociales: es un deterioro significativo en las conductas sociales y no es la ausencia de las mismas, puede denotar la falta de conciencia absoluta de la presencia de los otros sujetos. Hasta cierto sostenimiento del contacto ocular, que aun existiendo no modula las interacciones sociales.

Deterioro cualitativo en la comunicación: referente a la función expresiva del lenguaje, abarca desde el mutismo hasta la fluidez verbal, en este caso se da con muchos errores semánticos. También es frecuente las ecolalias patológicas, y la ecolalia demorada, que se basa en frases ritualizadas que han sido aprendidas y que la persona emplea en diferentes circunstancias más o menos adecuadas.

Patrones de conducta, intereses, actividades restrictivas, repetitivas y estereotipadas: es característica la presencia de rituales, dado que los cambios en las actividades cotidianas o en las posiciones donde se encuentran los objetos de la casa le generan alteraciones emocionales diversas. Con frecuencia se presentan los movimientos estereotipados, como, balances, aplaudir, aletear las manos, dar vueltas constantemente. En ocasiones, los niños con autismo muestran atracción por algunos objetos, agua, papel, encender y apagar la luz, entre otras.

(Guerschberg, 2008)

Existe una variedad de alteraciones conductuales y sociales; lenguaje que se presentarán cuando un pequeño tenga el trastorno, la madre que es la persona más cercana al niño, es la primera en darse cuenta que algo está pasando con su hijo, es cuando hay que remitirlo ya que mientras más

pronto se dé un diagnóstico, habrá una mayor probabilidad de hacer que este niño desarrolle sus capacidades al máximo

#### **1.4. Métodos para trabajar en el aula estable**

Es bueno utilizar una variedad de técnicas, ya que la una complementa a la otra. El método PECS utiliza pictogramas que ayudan a la comunicación de los niños con autismo, que no han adquirido el habla y esto les ayuda a comunicar sus necesidades, sentimientos, etc. La organización del aula debe estar estrictamente dividida por áreas, para que el niño pueda saber qué es lo que tiene que trabajar en cada una de ellas.

La estructura se diseña en varios niveles, que juntos proporcionan el marco adecuado para una mejor intervención educativa



Gráfico tomado de (Francisco Tortosa, 2013)

##### **1.4.1. Método PECS (Picture Exchange Communication System)**

Es un método de comunicación visual y de lecto-escritura. (Valdez y Ruggier 2011) mencionan en su libro que PECS “Es un sistema desarrollado en pasos, en los que inicialmente se enseña al niño a intercambiar las imágenes por el objeto que desea, facilitando de manera progresiva las funciones de petición y la elección entre diferentes imágenes a través de paneles de comunicación situados en la pared.”

Este método busca facilitar la comunicación entre las personas, utilizando pictogramas para poder interpretar lo que la otra persona necesita.

#### 1.4.2. Método TEACCH

El Método teacch es un método usado durante años que ha tenido buenos resultados.

“La división TEACCH (Treatment and Education of Autistic and Related Communication Handicapped Children) fue fundada por Eric Schopler en la Universidad de Carolina del Norte y constituye un sistema de servicios entre los que se hallan el diagnóstico; el entrenamiento de los padres para controlar los problemas conductuales y mejorar las habilidades sociales, de lenguaje y de aprendizaje; grupos que favorecen el desarrollo de habilidades sociales y de comunicación; opciones de residencia; empleo con apoyo y orientación vocacional” (Valenciana, 2013).

El método Teacch tiene como objetivo incrementar la motivación y habilidad del alumno para explorar y aprender, mejorar el desarrollo de las funciones intelectuales, reducir problemas de conducta y situaciones de ansiedad, ayudar al niño a aprender mejor, priorizando el canal visual sobre el auditivo, favorece a la independencia del niño, generaliza los nuevos aprendizajes, fomenta la tranquilidad de los niños y ayuda a entender situaciones y expectativas.

#### 1.4.3. Método SAAC (Sistema de Comunicación Aumentativa/alternativa)

Este método ayuda a la comunicación de personas que no han podido adquirir el lenguaje hablado.

Las personas con Autismo procesan mejor la información visual y concreta que la información abstracta que reciben, por lo que el método SAAC ayuda mucho para poder comunicarse ya que la mayoría de ellos no alcanzan a tener un lenguaje hablado. (Valdez y Ruggieri 2011)

Gracias a este método muchas personas pueden expresarse libremente sin saber hablar.

## **Conclusiones**

- Concluyendo este capítulo se puede plantear que el autismo es un trastorno del neurodesarrollo que altera a diversas áreas de las personas, como el lenguaje, cognitiva, emocionales sociales.
- Hay muchas teorías que describen este trastorno, todas son certeras, por lo que considera no se puede aplicar un solo método de trabajo para las personas con autismo, porque con la unión de todos lograremos buenos resultados, tomando en cuenta que cada niño es diferente y debemos buscar que es lo mejor para cada uno.

## **Capítulo 2**

### **Implementación del aula estable**

#### **Introducción**

En la Unidad Educativa Cristiana Verbo se inicia el proceso de implementación del aula estable, tanto en su aspecto físico y material, buscado mejorarla al máximo, esperando potencializar las capacidades de los niños con autismo que trabajan en ella.

Este proyecto se realizó con el fin de brindar un aula adecuadamente equipada para los niños con autismo, los beneficiarios de este proyecto serán los niños con autismo, como a su vez sus padres, maestros y futuros alumnos que ingresen con capacidades diferentes.

#### **Antecedentes**

La Unidad Educativa Cristiana Verbo incluye niños con diferentes problemas en el desarrollo, entre estos está mayormente enfocado el trastorno del espectro autista, también hay niños con déficit auditivo, parálisis cerebral y problemas de conducta, la Institución consta con personal capacitado, tiene psicólogas, maestras especiales, maestras de aula, terapistas, rectora, inspector, etc.

Su visión educativa es: “Formar Hombres y Mujeres que manifiesten el carácter de Cristo, y que cumplan su llamado en este mundo y en la iglesia, viviendo de acuerdo al propósito para el cual fueron creados.”

#### **2.1. Fases para la implementación del aula estable**

##### **2.1.1 Fase 1: Inventario del aula estable**

**INVENTARIO AULA ESTABLE “Verbo”**

<b>N°</b>	<b>Código</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Descripción</b>	<b>Observaciones</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>R</b>
1	AULEST-00001	1	Armario de plástico blanco	puerta rota		x	
2	AULEST-00002	2	Armarios de madera blanco		x		
3	AULEST-00003	2	Estante de metal tomate		x		
4	AULEST-00004	1	Mesa hexagonal celeste		x		
5	AULEST-00005	6	Sillas de madera celeste		x		
6	AULEST-00006	3	Mesas pequeñas de madera		x		
7	AULEST-00007	2	Mesas grandes de madera		x		
8	AULEST-00008	4	Sillas pequeñas de madera		x		
9	AULEST-00009	3	Sillas grandes de madera verdad		x		
10	AULEST-00010	3	Taburetes de plástico azul		x		
11	AULEST-00011	1	Taburete grande de madera	manchado		x	
12	AULEST-00012	1	Dispensador de agua de cerámicas		x		
13	AULEST-00013	1	Colchoneta rectangular de semáforo		x		
14	AULEST-00014	1	Pizarrón pequeño de marcador		x		
15	AULEST-00015	1	Radio Philips		x		
16	AULEST-00016	1	Lava platos de madera			x	
17	AULEST-00017	1	Estante de cocina de madera			x	
18	AULEST-00018	3	Rompecabezas yuxtapuestos			x	

19	AULEST-00019	1	Caja con 5 figuras de animales	para enhebrar			x
20	AULEST-00020	1	Rompecabezas de silabas	incompleto			x
21	AULEST-00021	1	Rompecabezas de las partes del cuerpo				x
22	AULEST-00022	1	Rompecabezas de formas y colores	incompleto			x
23	AULEST-00023	1	Rompecabezas de animales	incompleto			x
24	AULEST-00024	1	Caja de 19 cubos			x	
25	AULEST-00025	5	Rompecabezas de 8 piezas			x	
26	AULEST-00026	3	Rompecabezas de 28 piezas	2 rompecabezas incompletos		x	
27	AULEST-00027	1	Rompecabezas de 24 piezas		x		
28	AULEST-00028	3	Rompecabezas de 12 piezas	3 rompecabezas incompletos			x
29	AULEST-00029	2	Rompecabezas de 16 piezas	2 rompecabezas incompletos			x
30	AULEST-00030	6	Rompecabezas de 6 piezas	3 rompecabezas incompletos			x
31	AULEST-00031	1	Rompecabezas de 9 piezas			x	
32	AULEST-00032	1	Rompecabezas de 7 piezas	incompleto			x
33	AULEST-00033	2	Rompecabezas de 5 piezas	2 rompecabezas incompletos			x
34	AULEST-00034	1	Rompecabezas de 18 piezas	incompleto			x
35	AULEST-00035	1	Carros de casas de pájaros, 6 casas de dos piezas cada uno	roto e incompleto		x	
36	AULEST-00036	1	Tablero de pinzas				x
37	AULEST-	1	Ensartar tres torres	incompleto			x

	00037						
38	AULEST-00038	1	Muñeco para armar tres figuras diferentes	incompleto			x
39	AULEST-00039	1	Tablero de laberinto de motricidad fina		x		
40	AULEST-00040	1	Numero de madera		x		
41	AULEST-00041	1	Casa de encaje figura geométrica	roto e incompleto			x
42	AULEST-00042	2	Caja madera 2 espacios				
43	AULEST-00043	1	Tablero clasificación colores	incompleto			x
44	AULEST-00044	1	Caja madera 64 piezas				
45	AULEST-00045	1	Canasta roja con piezas de madera				x
46	AULEST-00046	1	Caja de letras Montessori		x		
47	AULEST-00047	2	Canastas transparentes		x		
48	AULEST-00048	2	Maletines de sellos			x	
49	AULEST-00049	1	Estante blanco de plástico 4 espacios			x	
50	AULEST-00050	1	Caja de olores			x	
51	AULEST-00051	4	Tarros plásticos transparentes tapa roja		x		
52	AULEST-00052	1	Tarro plástico sin tapa para escobillas			x	
53	AULEST-00053	1	Canasta tomate 7 instrumentos			x	
54	AULEST-00054	1	Caja tomate de cartón para texturas			x	
55	AULEST-00055	2	Perforados		x		

56	AULEST-00056	1	Grapadora		x	
57	AULEST-00057	84	Cajas Teacch			x

### 2.1.2 Fase 2: Realizar instalaciones eléctricas e iluminación

Al cumplir este objetivo se buscó disponer de lámparas, debido a que hay áreas en las que no hay una iluminación adecuada, así se podrá agilizar un mejor desempeño para los chicos con autismo, la implementación de lámparas es un factor importante ya que podrán percibir mejor los diferentes estímulos.

Se contrató a un técnico, para realizar las instalaciones eléctricas, para lo cual días previos a las instalaciones se realizó una breve inspección del aula estable, se acordó colocar 2 lámparas en lugares determinados. El día martes 5 de marzo colocamos las lámparas en el aula estable con la ayuda del electricista contratado, para lo cual buscamos las mejores opciones.



Situación inicial



Situación final



Situación inicial



Situación final

### 2.1.3. Fase 3: pintar el aula estable

El aula estable era de color beige, después se la pintó de blanco menos en los lugares donde estaban unas estanterías, las paredes estaban sucias por lo que se compró pintura blanca y se corrigió las fallas, luego se pintó toda el aula para tener un pintado parejo. Se escogió el color blanco ya que éste, le da al aula una mayor claridad y no se usaron decoraciones en las paredes debido a que sería un distractor para los niños con autismo.



Situación inicial



Situación final

#### 2.1.4. Fase 4: Mantenimiento de cortinas y persianas.

También se consideró importante la necesidad de dar mantenimiento a las cortinas y reparar las persianas del aula ya que esto ayuda a la iluminación de la misma. Al realizar este objetivo pudimos brindar a los niños que trabajan en el aula estable, una mejor iluminación para el desarrollo y cumplimiento de sus actividades



Situación inicial



Situación final

#### 2.1.5. Fase 5: Realizar estanterías

En esta fase tenemos la compra y equipamiento de estanterías, que son implementos básicos y necesarios ya que brindarán un entorno ordenado para los chicos con autismo, también es una manera de ordenar y encontrar materiales de forma más ágil y rápida, algo muy importante es que estas estanterías tengan puertas para evitar pérdidas y malos usos por parte de los chicos con autismo. Después de realizar una inspección, se decidió comprar un estante con cuatro cajones, ya que el aula ya contaba con otros mobiliarios para los materiales.



### 2.1.6. Fase 6: Readecuación de la sala de trabajo

Se planteó la necesidad de realizar la división teacch, para lo cual se ideó una cinta de color rojo para dividir las diferentes áreas del aula,

- Área teacch,
- Área de trabajo,
- Área de relajación,
- Área de construcción
- Área sensorio-perceptivo

Esto le brinda al niño una mayor organización en el momento de trabajar en las diferentes áreas.

### 2.1.7. Fase 7: Implementar materiales pedagógicos.

#### 2.1.7.1. Elaboración de cajas teacch

Se implementó y restauró algunos materiales didácticos entre los cuales tenemos cajas teacch para la adquisición de destrezas en los niños con autismo, se conversó con las tutoras de los chicos para escoger las destrezas, estas fueron tomadas de la guía Portage, posterior a la obtención de las destrezas, se compró los materiales para preparar las cajas teacch, en las que se trabajará lo siguiente:



Área: Lenguaje

- Destreza: Señala un objeto que no es: se coloca 5 imágenes en fila dentro de la caja teacch, cuatro de ellos tienen relación, se le pide al niño sacar la imagen que no corresponde.



- Destreza: Cuenta dos sucesos en el orden en el que ocurren: se colocan dos imágenes dentro de la caja teacch y se le pide al niño que diga lo que ocurre en la primera y segunda imagen, estas imágenes tienen relación como por ejemplo imagen 1 el niño está comiendo, imagen 2 el niño se lava los dientes.



- Destrezas: Puede nombrar cosas absurdas en una ilustración: dentro de la caja teacch está en la parte superior el cielo y la parte inferior el mar, se coloca en el cielo imágenes que deben ir en el mar y viceversa, el niño debe darse cuenta de estas cosas absurdas y colocarlas correctamente.



- Destrezas: Algunos, muchos y pocos: dentro de la caja teacch hay tres fomi de diferentes colores pegado con velcro, se le pide al niño que en el primer fomi pegue algunas figuras, en el segundo fomi pegue muchas figuras y en el tercer fomi pegue pocas figuras.



Área: Autoayuda

- Destreza: Engancha el pie de la cremallera: dentro de la caja teacch está pegada una cremallera de casaca, se le pide al niño que la enganche y la cierre.



Destreza: Dibuja la V : Se le pide al niño que calque las figuras que están en la mica de la caja teacch, posteriormente se le aumentará la dificultad al niño solo mostrándole la imagen y que la copie.



- Destreza: Secuencia de tamaño: dentro de la caja teacch hay un pozuelo con corazones de diferentes colores, se le pide al niño que pegue los corazones en el belcro desde el más pequeño al más grande y que repita esta secuencia.



- Destreza: Identifica 4 texturas: dentro de la caja teacch hay cuatro texturas pegadas en imágenes y un pozuelo con trocitos de las mismas texturas, estas son: suave, duro, áspero y liso. El niño debe colocar cada una en su modelo correspondiente a imagen.



- Destreza: Dice el momento del día en relación a la actividad: dentro de la caja teacch hay tres divisiones, la primera corresponde a la mañana, la segunda corresponde a la tarde y la tercera corresponde a la noche, el niño busca imágenes y las coloca en el orden adecuando de acuerdo a sus actividades diarias.



- Destreza: Reconoce 3 monedas de poco valor: se le pide al niño que coloque las monedas de acuerdo al modelo.



- Destreza: Cambia sustantivo más verbo: el niño debe ir intercambiando los sustantivos con los diferentes verbos.



- Identifica número-cantidad del 1 al 30: el niño colocara la cantidad de protos de acuerdo al número que indica la caja



### 2.1.7.2. Material sensorio-perceptivo

También se implementó material sensorio perceptivo entre los cuales tenemos Texturas: Cuatro guantes con las texturas liso, áspero, duro, suave.

- Liso



- Áspero



- Duro



- Suave



Olores y sabores: olores de pimienta, comino, canela, orégano, ajo, ajinomoto.



Sonidos: 2 cds con sonidos del ambiente y animales; sonidos de medio de transporte



Material de relajación: pelota gigante



### 2.1.7.3. Material para trabajar lenguaje

Se hizo una implementación de 30 bits de inteligencia para aumentar el vocabulario de los niños.

#### Medios de transporte

- Carro
- Tren
- Bus
- Moto
- Bicicleta
- Helicóptero
- Avión
- Submarino

- Barco

- Canoa

#### Nociones

- Abierto – cerrado
- Arriba – abajo
- Adentro – afuera
- Izquierda – derecha
- Grande – pequeño
- Largo – corto

- Flaco – gordo

#### Figuras geométricas

- Círculo
- Cuadrado
- Triángulo
- Rectángulo
- Rombo
- Ovalo

#### Vocabulario

- Plato
- Cuchara
- Vaso
- Barco
- Puerta
- Ventana



#### 2.1.7.4. Material para construcción

Se consideró necesario comprar nuevos rompecabezas debido a que los que usaban los niños estaban incompletos, se compró 2 rompecabezas de 5 piezas, 2 rompecabezas de 8 piezas, 2 rompecabezas de 9 piezas, 2 rompecabezas de 24 piezas y 2 rompecabezas de 28 piezas.



#### 2.1.7.5 Emplasticadora

Se compró una emplasticadora, la cual será de mucha ayuda, ya que se utiliza todos los años para emplasticar los pictogramas que se usan en todas las aulas.



#### Conclusiones

En este capítulo se realizó la implementación técnica y pedagógica del aula estable, poniendo material de cajas teacch, bits para aumentar el vocabulario de los chicos, material sensorio-perceptivo, material de construcción y se compró una emplasticadora la cual es muy necesaria,

no solo para el aula estable sino para toda la escuela debido a que la utilización de agendas visuales se aplica para todos los grados.

## **Conclusiones Generales y Recomendaciones**

### **Conclusiones**

El trastorno del espectro autista es tomado como algo sin una alternativa de mejora, o como algo muy complejo; aún nos falta mucho por descubrir de este trastorno pero debemos estar abiertos a nuevas teorías, métodos de enseñanza y así buscar tratamientos y terapias óptimas.

Es importante conocer los distintos aportes e investigaciones que se están realizando sobre este trastorno del neurodesarrollo, ya que a partir de ellos encontraremos nuevas alternativas y mejores métodos para trabajar con los niños con autismo.

Se cumplió con todo lo planteado inicialmente, se ha implementado un aula estable con mejores características técnicas y con material pedagógico acorde a las necesidades de los niños, además, ya se están utilizando con gran disfrute para todos los involucrados.

### **Recomendaciones**

- Se recomienda mantener una investigación activa en la institución para que la información esté actualizada.
- Invertir en un aula más amplia.
- Revisar el inventario y dar un mantenimiento de los materiales por lo menos cada 6 meses para que no se deterioren.
- En caso de que se requiera se podría reciclar el material.
- Verificar el uso adecuado de los materiales del aula estable.

## Bibliografía

Bogdashina, O. (2007). *Percepción sensorial en el autismo y Síndrome de Asperger*. España: Copyright.

Francisco Tortosa, C. G. (13 de febrero de 2013). *El método TEACCH*. Obtenido de <http://www.lamiradadetea.byethost33.com/index.php/metodologia/metodo-teacch/53-metodo-teacch>

Guerschberg, M. A. (2008). *Soluciones Pedagógicas para el Autismo*. España: Ariednal.

Ruggieri, D. V. (2011). *Autismo del diagnóstico al tratamiento*. Buenos Aires: Paidós.

Valenciana, F. d. (17 de febrero de 2013). *El autismo y su espectro*. Obtenido de <http://fundaciomiram.org/index.php/formacion/teacch>

Morgan Myles, Haley. *Practical Solutions to Everyday Challenges for Children with Asperger Syndrome*. Shawmnww Mission, Kansas: Autism Asperger Publishing Co., 2002.

Moor, Julia. *Playing, Laughing and Learning with children with autism spectrum*. Great Britain. Jessica Kingsley Publishers Ltd, 2002.

Frank, Wilcoxon. *Individual comparisons by Ranking Methods Biometrics Bulletin*. USA: Vol. 1, No.6., 1945.

Fernández, Ma Jesús y Ana Eva Bravo Lozano. "La práctica educativa en las aulas de educación especial y de audición." *Los trastornos generales del desarrollo una aproximación desde la práctica III* (2006: )

Respeto Gutierrez, Salvador y Marcos Zamora Herranz. *TEA (trastornos del espectro autista guía para su detección preco)*. Andalucía: Junta de Andalucía, s.f.

