

UNIVERSIDAD DEL AZUAY



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL, ESTIMULACIÓN TEMPRANA E INTERVENCIÓN PRECOZ

**Tesis previa a la obtención del Título de:
Licenciadas en Ciencias de la Educación, Estimulación e Intervención Precoz**

TEMA:

Rediseño del Plan Curricular Institucional del Centro de Educación Inicial “Primeros Pasos”

AUTORES:

María Daniela Alemán

Patricia Elizabeth Pesántez Pesántez

TUTOR:

Magister. Gabriela Guillén Gerrero

Cuenca, Noviembre de 2015

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Los conceptos desarrollados en este trabajo, así como todo el estudio e implementación de este Proyecto, son de exclusiva responsabilidad de los Autores.

Cuenca, 19 de Noviembre de 2015

María Daniela Alemán

AUTOR

Patricia Elizabeth Pesántez Pesántez

AUTOR

CERTIFICA

El presente trabajo de tesis previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Estimulación e Intervención Precoz, fue desarrollado bajo todos los reglamentos estipulados por la Universidad del Azuay y ha cumplido con los requerimientos para su aprobación.

Magíster Gabriela Guillén

TUTOR DE TESIS

DEDICATORIA.

El fruto de este trabajo está enteramente dedicado en primera instancia a Dios, mis padres y hermanos, ya que me brindaron su apoyo incondicional para lograr esta meta; además agradezco a mi prima Karol Anahí quien fue mi más grande inspiración para lograr todos mis objetivos y metas planteadas hasta ahora.

Patricia Pesántez.

DEDICATORIA.

Dedico esta tesis principalmente a Dios y a mis
padres que han sido mi apoyo incondicional en
este trabajo.

Daniela Alemán

AGRADECIMIENTOS.

Agradecemos principalmente a Dios, por ser siempre nuestro principal motor y guía durante nuestro trabajo de grado; a nuestros padres que siempre han sido los pilares fundamentales de nuestra vida y nos han dado todo el apoyo para lograr alcanzar nuestras metas.

También agradecemos a nuestra directora de tesis la Máster Gabriela Guillén quien nos ha dado un apoyo incondicional y ha tenido la paciencia necesaria durante este tiempo de nuestro trabajo de grado; además queremos expresar nuestro agradecimiento a Ana Cristina Arteaga, a María Eulalia Tapia y a nuestro querido Decano de la Facultad de Filosofía el Máster Carlos Delgado, quienes al ser nuestros maestros fueron personas que nos impulsaron a salir adelante.

Asimismo agradecemos a la Directora del Centro de Educación Inicial “Primeros Pasos”, la Licenciada Andrea López y a todo su personal, por habernos abierto las puertas para poder realizar nuestro trabajo de grado.

DANIELA & PATRICIA.

ÍNDICE

ÍNDICE	vi
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT	xiii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	4
EDUCACIÓN INICIAL Y CURRÍCULO.....	4
1.1 Introducción.....	4
1.2 Conceptos y significados de educación inicial.....	4
1.2.1 Objetivos de la educación inicial.....	5
1.2.2 Características de la educación inicial.....	6
1.3 Teorías del aprendizaje y su importancia para el currículo	6
La teoría de Vygotsky sobre la Zona de Desarrollo Próximo.....	9
1.4 El Currículo	10
1.4.1 Concepto de Currículo.....	10
1.5 Plan Curricular Institucional.....	13
1.5.1 Importancia del currículo en un Centro Educativo.....	14
1.5.2 Características del Currículo Institucional	15
1.6 Fundamentos del currículo	15
1.7 Elementos del Currículo	16
1.7.1. Elementos reguladores del currículo	18
1.7.1.1 Objetivos del Currículo	18
1.7.1.2. Contenidos del Currículo.....	18
1.7.1.3. Metodología del Currículo	18
1.7.1.4. Evaluación	19
1.8. Diseño Macrocurricular para la Educación Inicial.....	19
1.9. Orientaciones metodológicas.....	21
1.10 Conclusiones	22
CAPÍTULO 2.	23
EVALUACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL ACTUAL Y PLAN CURRICULAR INSTITUCIONAL DEL CENTRO “PRIMEROS PASOS”	23
2.1. Introducción.....	23

2.2. Evaluación del Proyecto de Educativo Institucional	23
2.3 Resultados de la exploración de dimensiones analizadas	24
2.4 Plan de mejoras	41
2.5. Evaluación del Proyecto Curricular Institucional.....	42
2.6 Resultados de la entrevista a profesoras	43
2.7. Resultados de la comparación de la información del PCI existente, criterio de las docentes y criterio de la directora del centro	47
CAPÍTULO 3	50
REDISEÑO DEL PLAN CURRICULAR INSTITUCIONAL	50
3.1 Introducción.....	50
3.2 Fundamentación legal.....	51
3.3 Fundamentación pedagógica	52
3.4 Propuesta de rediseño de los elementos organizadores del diseño curricular del PCI del Centro según Currículo de Educación Inicial (2014).....	54
3.4.1 Propuesta de Perfil de Salida.....	54
3.4.2 Propuesta de objetivos por niveles y subniveles	55
3.4.3 Propuesta de rediseño de destrezas del currículo.	62
3.4.4 Propuesta de lineamientos metodológicos	70
3.5 Conclusiones	87
CAPÍTULO 4	89
CONCLUSIONES	96
RECOMENDACIONES	97
BIBLIOGRAFÍA	98
ANEXOS	100
ANEXO 1	101
Entrevista la directora del Centro “Primeros Pasos”	101
ANEXO 2	104
Encuesta a Padres de Familia	104
ANEXO 3	111
Instrumento de Autoevaluación Institucional.....	111
“Historia del establecimiento educativo en los últimos 5 años”	111
ANEXO 4	114
Instrumento de Autoevaluación Institucional.....	114
“Resultados de los aprendizajes de los estudiantes”	114
Instrumento 3: Resultados de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial .	115
ANEXO 5	116

Instrumento de Autoevaluación Institucional.....	116
“Procesos Internos de la Institución Educativa”	116
ANEXO 6.....	128
Entrevista al personal del Centro.....	128
ANEXO 7.....	130
Encuesta al personal del Centro	130
ANEXO 8.....	132
Evidencias del proceso de socialización del manual operativo para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje en apoyo al plan curricular institucional.....	132
ANEXO 9.....	135
Manual operativo para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.	135

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Profesoras según conocimiento del Plan Curricular del Centro.....	43
Tabla 2 Profesoras según opinión de la utilidad del Plan Curricular del Centro	43
Tabla 3 Profesoras según participación en la elaboración del Plan Curricular del Centro.....	44
Tabla 4 Profesoras según existencia de una metodología de trabajo según Plan Curricular del Centro.....	45
Tabla 5 Profesoras según cumplimiento de momentos de la evaluación según Plan Curricular del Centro.....	46
Tabla 6 Profesoras según criterio sobre necesidad de realizar mejoras al Plan Curricular del Centro.....	47
Tabla 7 Profesoras según conocimiento del Plan Curricular del Centro.....	93
Tabla 8 Profesoras según opinión de la utilidad del Plan Curricular del Centro	93

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Calificación del trabajo de los directivos según criterio de los padres de familia	26
Gráfico 2 Calificación de la actitud de los directivos según criterio de los padres de familia	27
Gráfico 3 Calificación de la capacidad para enseñar de los docentes según criterio de los padres de familia.....	27
Gráfico 4 Calificación sobre relación de niños con docentes según criterio de los padres de familia	28
Gráfico 5 Calificación sobre el gusto de los niños por permanecer en el Centro según criterio de los padres de familia.....	28
Gráfico 6 Calificación del apoyo a niños con NEE según criterio de los padres de familia	29
Gráfico 7 Calificación aprendizajes de los hijos según criterio de los padres de familia	30
Gráfico 8 Calificación del manejo de hábitos, normas y reglas dentro del Centro Educativo según criterio de los padres de familia.....	30
Gráfico 9 Calificación de resolución de conflictos según criterio de los padres de familia	31
Gráfico 10 Calificación de la difusión de deberes y derechos según criterio de los padres de familia	32
Gráfico 11 Calificación de la prevención de accidentes según criterio de los padres de familia.....	32
Gráfico 12 Calificación del cuidado y mantenimiento de espacios escolares según criterio de los padres de familia.	33
Gráfico 13 Calificación de la calidad educativa según criterio de los padres de familia	34
Gráfico 14 Calificación sobre el tamaño de las aulas según criterio de los padres de familia	34
Gráfico 15 Calificación del programa de alimentación según criterio de los padres de familia.....	35
Gráfico 16 Profesoras según compromiso para implementación de la propuesta de rediseño en el PCI del Centro.....	94

INDICE DE CUADROS

Cuadro 1 . Registro estadístico de la historia del Centro, años 2010-2014	36
Cuadro 2 Resultados de la evaluación del aprendizaje de Educación Inicial (1 a 2 años y 2 a 3 años)	37
Cuadro 3 Resultados de la evaluación del aprendizaje de Educación Inicial (3 a 4 años y 4 a 5 años)	38
Cuadro 4 Comparación de la información del PCI existente, criterio de las docentes y criterio de la directora del Centro “Primeros Pasos”	48
Cuadro 5 Destrezas de los niños de 1 a 2 años de edad.....	63
Cuadro 6 Destrezas de los niños de 2 a 3 años de edad.....	65
Cuadro 7 Destrezas de los niños de 3 a 4 años de edad.....	68

RESUMEN

Se presenta una investigación realizada en el contexto del Centro de Educación Inicial “Primeros Pasos” del Cantón Cuenca. El objetivo fue rediseñar del Plan Curricular Institucional del Centro. Fueron utilizados métodos cualitativo y cuantitativo de investigación.

El proceso de rediseño contó con un momento diagnóstico donde se identificaron debilidades en el cumplimiento de la implementación del Currículo de Educación Inicial (2014) a nivel institucional. Para dar solución a tales dificultades se elaboró un Manual Operativo para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Dicho Manual fue socializado con el personal del Centro y proporciona las herramientas teóricas y metodológicas necesarias para armonizar los esfuerzos institucionales encaminados al logro de los objetivos de trabajo.


ABSTRACT

This paper presents an investigation within the context of *Primeros Pasos*, an Early Education Center located in the Canton of Cuenca. The objective was to redesign its Institutional Curricular Plan, for which qualitative and quantitative research methods were used.

The redesign process started with a diagnosis, which allowed the identification of weaknesses in the compliance with the implementation of the Early Education Curriculum (2014) at institutional level.

In order to address these difficulties, an Operating Manual for the development of the teaching-learning process was developed. The manual was presented to the Centre's staff as it provides the theoretical and methodological tools necessary to harmonize the institutional efforts aimed at achieving its objectives.




Translated by,
Lic. Lourdes Crespo

INTRODUCCIÓN

La primera infancia se considera la etapa más importante de la vida, ya que es en ella donde se gestan todas las características biológicas, psicológicas y sociales que van a definir al ser humano en los años posteriores (Vanistendael, 1994). Es por ello que resulta significativo el hecho de que los adultos que rodean al niño en dicha etapa, contribuyan a potenciar sus capacidades con el fin de lograr un desarrollo integral.

En el Ecuador, el Ministerio de Educación, ente rector y principal responsable de la educación en el país, en el intento de orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje formal y no formal dirigido a los niños y niñas menores de cinco años, en el año 2014 puso en vigencia el Currículo de Educación Inicial. Este documento constituye una guía para los educadores de este nivel de educación en cada contexto donde se aplique, ya que establece los objetivos de aprendizaje, las destrezas fundamentales que cada menor debe alcanzar en la etapa, así como la metodología para lograrlo.

Una de las instituciones de la Provincia del Azuay, Cantón Cuenca, cuya función social está relacionada con este tema, es el Centro de Educación Inicial "Primeros Pasos". Dicho Centro, fundado desde el año 2002 ha tenido una trayectoria de formación de varias generaciones de niños que han recibido una alternativa educativa basada en nuevos modelos pedagógicos para niños de 1 a 4 años en diferentes niveles (Proyecto Educativo de la Institución 2015-2020. Centro de Educación Inicial "Primeros Pasos", 2015).

A partir de la experiencia laboral desarrollada dentro de dicha institución, las autoras de este estudio identificaron la existencia de dificultades de tipo metodológicas y prácticas, en el trabajo que se lleva a cabo en la Unidad Educativa. Tales falencias, presuntamente están asociadas a la falta de concordancia entre la concepción y ejecución del Plan Curricular Institucional del Centro en comparación con lo estipulado en el Currículo de Educación Inicial.

Lo anteriormente mencionado constituyó la principal motivación para el desarrollo de este estudio; con la intención de contribuir a la solución de dicho problema se plantearon los siguientes objetivos de investigación:

Objetivo general

- Rediseñar del Plan Curricular Institucional del Centro de Educación Inicial “Primeros Pasos”.

Objetivos específicos

- Diagnosticar el estado de cumplimiento de las normativas nacionales en el Proyecto Educativo Institucional y en el Plan Curricular Institucional del Centro.
- Identificar el nivel de conocimiento de los docentes sobre el contenido del Currículo de Educación Inicial.
- Socializar la nueva propuesta del Plan Curricular Institucional con el personal del Centro.

Se realizó una investigación descriptiva donde la metodología empleada para alcanzar dichos objetivos tuvo como base la aplicación del método de investigación inductivo-deductivo. Primera, a partir de la acumulación de datos particulares se intentan ordenar las observaciones tratando de extraer conclusiones y posteriormente el empleo de principios generales para explicar el fenómeno (Hernández, 2014).

Las técnicas de investigación empleadas fueron la revisión documental, la entrevista estructurada y el cuestionario, los cuales fueron aplicados al personal del Centro; cabe señalar además que para el cumplimiento del tercer objetivo específico se tomó como referente teórico para el rediseño del Plan Curricular Institucional, el enfoque basado en el Constructivismo social de Vygotsky.

El presente trabajo reviste gran importancia ya que constituye un aporte para contribuir a incrementar la calidad de la labor que se desarrolla en la institución “Primeros Pasos” en lo concerniente a la estimulación del aprendizaje y el desarrollo integral de los niños y niñas.

El informe de investigación se estructuró en tres capítulos que serán explicados brevemente a continuación:

El capítulo I contiene el marco teórico en el que sustenta la investigación donde se referencian autores representativos sobre el tema que se investiga, principales líneas de investigación y sus resultados que constituyen antecedentes de este estudio.

El capítulo II está relacionado con el aspecto metodológico del estudio, donde se exponen las particularidades del tipo de investigación desarrollada, el método empleado, las características de población y muestra, los instrumentos y técnicas para la recolección de datos y el procedimiento de análisis de los mismos.

En el tercer capítulo se incluyó el desarrollo del rediseño del Plan Curricular Institucional, que fue posible gracias al análisis de toda la información que se recopiló. Dicho rediseño tuvo la finalidad de contribuir a que el Centro perfeccione su funcionamiento y por consiguiente haya una mejoría en la calidad de la educación. Los aspectos rediseñados fueron: objetivos del currículo del Centro, destrezas, contenidos, evaluación, metodología y se elaboró un plan de mejora con el propósito de que cada año se vayan realizando los cambios necesarios.

Finalmente, en el cuarto capítulo se da a conocer el proceso de socialización de la propuesta del rediseño a los docentes y la directora de la institución. Se presentan los objetivos y metodología empleada. Con este paso se dieron a conocer los cambios realizados al Plan Curricular Institucional para que el trabajo de los docentes sea puesto en práctica en correspondencia con el mismo.

CAPÍTULO I

EDUCACIÓN INICIAL Y CURRÍCULO

1.1 Introducción

En este capítulo inicial se realiza una introducción al tema de la Educación Inicial y las diferentes teorías de aprendizaje; además se tomarán en cuenta los aspectos teóricos de mayor relevancia con relación al Currículo. Estos elementos conceptuales permiten dar la importancia y fundamentación a las características y orientaciones metodológicas necesarias en la definición del campo de trabajo desarrollado. De esta manera se otorgará consistencia y concordancia a este estudio, ya que la información aquí recogida es utilizada de manera transversal durante los diferentes momentos por los que se transita en el proceso de elaboración del trabajo de titulación.

1.2 Conceptos y significados de educación inicial

La definición del término educación inicial requiere acudir a conceptos relacionados, como el de infancia, educación preescolar o educación infantil, todos susceptibles de diversas interpretaciones en función de cada contexto. Es por ello que resulta conveniente delimitar el campo de interés, considerando la educación inicial como el período de cuidado y educación de los niños en los primeros años de su vida, que se produce fuera del ámbito familiar. Eso conduce a tener en cuenta las diversas modalidades educativas establecidas para niños desde el nacimiento hasta los 5 o 6 años de edad (Egido, 2000).

Actualmente la educación inicial es una realidad a nivel mundial, indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los niños y las niñas. La importancia que tienen los primeros años de vida en la formación del individuo requiere que los agentes educativos que trabajan en favor de la niñez, cuenten con conocimientos, habilidades y actitudes adecuados para elevar la calidad del servicio que se ofrece (Schunk, 2012).

El niño en sus primeros años de vida (0-6), se encuentra en una etapa muy importante en su evolución, ya que desarrollan habilidades físicas y/o psicológicas, la creatividad, aprenden a ser autónomos y auténticos, aspectos que posteriormente pueden definir su personalidad. La contribución de las instituciones encargadas de este tipo de educación, en los últimos años, se ha basado en la implementación de diversos programas que apoyen en los aprendizajes de los niños, tomando como base las teorías pedagógicas de Piaget (1972), Vygotsky (1978), Montessori (1951) entre otros, (Martínez-Salanova, 2003).

En Ecuador se considera educación inicial al proceso de acompañamiento al desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años que tiene como objetivo potenciar su aprendizaje y promover su bienestar mediante experiencias significativas y oportunas que se dan en ambientes estimulantes, saludables y seguros. Se marca como objetivo garantizar y respetar los derechos de los niños y niñas, así como la diversidad cultural y lingüística, el ritmo propio de crecimiento y de aprendizaje, y potenciar sus capacidades, habilidades y destrezas. Este proceso se lleva a cabo sin desconocer la responsabilidad formativa de la familia y la comunidad. (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014, p.11)

1.2.1 Objetivos de la educación inicial

Según Malajovich, (2008)

- Promover el desarrollo personal del niño por medio de situaciones y oportunidades que le permitan ampliar y consolidar su estructura mental, lenguaje, psicomotricidad y afectividad.
- Contribuir al conocimiento y al manejo de la interacción social, estimulándolo para participar en acciones de integración y mejoramiento en la familia, la comunidad y la escuela.
- Estimular, aumentar y orientar la curiosidad del niño para iniciarlo en el conocimiento y comprensión de la naturaleza, así como el desarrollo de habilidades y actitudes para conservarla y corregirla.
- Enriquecer las prácticas de cuidado y atención a los niños por los padres de familia y los grupos sociales donde conviven los menores.

- Ampliar los espacios de reconocimiento para los niños en la sociedad en la que viven, propiciando un clima de respeto y estimulación para su desarrollo.

1.2.2 Características de la educación inicial

Entre las características más significativas de la educación inicial se encuentra la de incentivar procesos de estructuración del pensamiento, la expresión, la comunicación oral y gráfica y la imaginación creadora. En esta etapa es preciso estimular y fortalecer los procesos de desarrollo de los sistemas sensorio-motrices de las niñas y niños, de crecimiento socio-afectivo y de los valores éticos.

Tanto para los padres como los maestros debe constituir una preocupación el hecho de satisfacer las necesidades específicas originadas por factores negativos nutricionales, biológicas, psicológicas, familiares y ambientales, y prevenir su aparición; así como favorecer el desarrollo de hábitos de higiene, solidaridad, convivencia social, cooperación y conservación del medio ambiente. En esta etapa se requiere del fortalecimiento de las capacidades familiares de apoyo a la educación de sus hijas e hijos, en un ambiente familiar y comunitario con altos niveles de comunicación y afecto (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014).

Para llevar a cabo una buena práctica docente, mediante la cual los niños alcancen el desarrollo de sus destrezas, desde el año 2014 se indicó por parte del Ministerio de Educación la implementar el Currículo de Educación Inicial en las aulas de todo el país. Para llegar a interiorizar la importancia de esta decisión y entender la esencia de dicho documento es preciso conocer las bases teóricas sobre las que se sustenta el mismo.

1.3 Teorías del aprendizaje y su importancia para el currículo

Cuando se profundiza en el análisis de la categoría aprendizaje, se percibe la existencia de una gran variedad de criterios que han dado origen a diferentes teorías sobre el tema. Dichas teorías del aprendizaje permiten comprender el fenómeno desde diversas perspectivas y explicar la manera en que los sujetos acceden al nuevo conocimiento.

Entre las teorías del aprendizaje que más destacan se encuentran: las teorías asociacionistas estímulo-respuesta (E-R) o conductistas; la teoría conexionista; las teorías cognoscitivas o representativas y el constructivismo. El conocimiento de estas bases teóricas es de importancia en este estudio por la relación que se establecen con la manera en que deben ser estructurados los conocimientos que se pretenden transmitir a niños en esta etapa de educación inicial (Linares, 2007).

En el campo educativo se han aplicado las siguientes: Thorndike (1910) representante de la teoría conexionista, define el aprendizaje como la adquisición de modos de comportamientos producto de la asociación entre las impresiones sensoriales y los impulsos de la acción. A esta relación, asociación o vínculo le denominó conexión.

Según plantea Martínez-Salanova (2003) en la pedagogía el uso de la repetición para conseguir aprendizaje, no es más que la práctica del principio de que mientras más veces se presenta la conexión sensorial, mejor aprenderá el alumno. Si se pretende dar explicación al éxito y fracaso en el aprendizaje en el aula, a partir de esta teoría, puede decirse que el éxito equivale al dominio de la materia, lo que deviene en estímulo para que continúe por ese rumbo. En contraste, el fracaso desmotivará al alumno y hará perder el interés generando un bajo rendimiento.

La teoría del condicionamiento sin reforzamiento que tiene como exponentes clásicos a John B. Watson y Edwin Guthrie. Su finalidad es la predicción y control de la conducta. Con respecto al aprendizaje de los conocimientos, Watson considera que éstos se aprenden en el proceso de dar la secuencia adecuada de palabras en respuesta a una pregunta u otro estímulo condicionado. Cada palabra actúa como un estímulo condicionado para la subsiguiente (Antón, 2009).

Clarck Hull, K. W. Spencer y B. F. Skinner (citado en Antón, 2009) exponentes contemporáneos de la teoría del condicionamiento con reforzamiento, denominada también Teoría del Refuerzo, señalaban que el aprendizaje es igual a condicionamiento. Es decir que si se quiere que una persona aprenda un nuevo comportamiento éste debe condicionarse en ese aprendizaje. El proceso consiste en presentar estímulos agradables. En el caso de la educación los estudiantes aprenden más cuando son gratificados.

Para Piaget, representante de la teoría cognitiva del aprendizaje, el desarrollo de la inteligencia se compone de dos partes básicas: la asimilación que es el proceso de entrada de la información y la acomodación que es el proceso de su estructuración de dicha información en la estructura mental del sujeto (Schunk, 2012).

Otro de los puntos relevantes de la teoría de Piaget son los estadios de desarrollo de los niños, los que intentan explicar cómo aprenden los niños en cada etapa de su vida. Con importancia para este estudio destacan:

- La etapa sensorio-motriz (0 a 2 años): el niño desarrolla sus movimientos y la exploración a través de los sentidos.
- La etapa pre-operacional (2 a 7 años): el niño adquiere el lenguaje y aparece el egocentrismo, además esta etapa inicia cuando se ha comprendido la permanencia del objeto (Piaget, 1972).

Otra teoría del aprendizaje a destacar es el constructivismo, este modelo surgió como una alternativa al conductismo que consideraba a la mente como una caja negra e inaccesible y que no debían estudiar los mecanismos de la mente. Los resultados del proceso de construcción son construcciones mentales que adquieren la forma de esquemas de acción (lo que sabemos hacer) y conceptos (lo que sabemos sobre el mundo). Los conocimientos adquiridos no se almacenan cuantitativamente, se elaboran redes conceptuales que se incrementan en la medida en que se construyen más nexos entre los conocimientos adquiridos.

Se llama constructivismo al proceso y resultado de la práctica educativa, en el sentido de que los nuevos aprendizajes se incardinan y estructuran sobre los anteriores de una forma activa y potencialmente creadora y no meramente acumulativa. El proceso es interactivo entre todos los elementos y variables que intervienen en el mismo y pretende explicar la calidad del aprendizaje (Gay, 2010, p. 43).

Desde la perspectiva constructivista, para lograr aprendizajes que favorezcan el desarrollo integral del niño o la niña, se plantea, la necesidad de generar un proceso de enseñanza–aprendizaje significativo, como lo sustenta David Ausubel, en su Teoría del Aprendizajes Significativos. Para este autor “...la enseñanza es un

proceso de interacción en el cual se crean las condiciones para que se lleve a cabo el aprendizaje significativo” (Ausubel, Novak, & Hanesian, 1983.p. 77).

Esto implica adquirir y retener nuevos conocimientos de manera significativa, que responda a su contexto, sus intereses, que promueva la activación de sus conocimientos previos y la posibilidad de transferencia hacia otros ámbitos desde los cuales se enseña. Cabe destacar que el proporcionar aprendizajes significativos requiere del desarrollo de estrategias de enseñanza y de aprendizaje. Estas corresponden a procedimientos flexibles y adaptables a diferentes situaciones.

Toda situación de aprendizaje, sea escolar o no, puede analizarse conforme a dos dimensiones que constituyen un eje vertical y uno horizontal. Cada uno de estos ejes corresponde a un continuo, así por ejemplo el continuo vertical hace referencia al tipo de aprendizaje realizado por el alumno, es decir, los procesos mediante los que codifica, transforma y retiene la información, éste transita del aprendizaje meramente memorístico o repetitivo al aprendizaje significativo. El continuo horizontal se refiere a la estrategia de instrucción planificada para fomentar ese aprendizaje (Acevedo, 2001).

La teoría de Vygotsky sobre la Zona de Desarrollo Próximo

Con la definición de la Zona del Desarrollo Próximo, Vygotsky ofrece otro gran aporte; rechaza la noción de que el aprendizaje debe adecuarse al nivel evolutivo real del niño, pues afirma que es necesario delimitar como mínimo dos niveles de desarrollo: el real y el potencial. El nivel evolutivo real o nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, se establece como resultado de ciertos ciclos evolutivos llevados a cabo al determinar la edad de un niño utilizando un test. Respecto al segundo nivel, como se demostró que la capacidad de aprender de los niños de idéntico nivel de desarrollo real variaba en gran medida bajo la guía de un maestro, se hizo evidente que el curso de su aprendizaje sería distinto (Linares, 2007).

La diferencia existente entre el nivel de lo que puede hacer un niño solo y lo que puede hacer con ayuda, es la zona del desarrollo próximo (ZDP), que Vygotsky definía como “...la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en

colaboración con otro compañero más capaz” (Vigotsky, 1999, p. 90).

El conocimiento de las teorías del aprendizaje es de vital importancia para la conformación e implementación de un currículo, ya que tales construcciones teóricas permiten entender cómo ocurre el proceso de aprendizaje y en función de ello saber cómo orientarlo en la estructura del currículo como un todo articulado y coherente.

1.4 El Currículo

1.4.1 Concepto de Currículo

La variedad de significados que el término currículo ha llegado a adquirir es un hecho ampliamente reconocido y sobre el que se han construido varias interpretaciones muy diferentes, por disímiles autores. Dicha variedad conceptual obedece a diferentes realidades, paradigmas, formas de racionalidad, estilos y códigos de elaboración.

Muchos autores han intentado agrupar las concepciones curriculares, adoptando cada uno su propia postura, las cuales van desde posiciones sencillas como la de (Sacristán, 2010) quien considera que “...los diferentes conceptos del Currículo se pueden agrupar en tres aparatos fundamentales: como contenido, como planificación y como realidad interactiva” (pág. 24); hasta otras más complejas que consideran que el currículo debe ser visto desde cuatro dimensiones: como estructura de contenidos, como plan para el aprendizaje, como resultado o producto y como experiencias e interacciones sociales (Romero, 1997).

La postura adoptada por Gimeno (1997) toma cinco paradigmas curriculares de referencia: la estructura organizada de conocimientos, el sistema tecnológico de producción, el plan de instrucción, el conjunto de experiencias de aprendizaje y la solución de problemas.

A continuación, se reflejan diferentes significados del término currículo siguiendo un orden cronológico en que fueron planteados los mismos por diferentes autores, según sistematización realizada por (Molins, 1997).

- ✓ Bobbit (1918), uno de los pioneros del currículo piensa que debe ser definido de dos formas: Primero como “Gama total de experiencias dirigidas y no

dirigidas, implicadas en el despliegue de habilidades individuales” y como “Conjunto de experiencias formativas dirigidas conscientemente por las escuelas para completar y perfeccionar el desarrollo” (p.71).

- ✓ El Kansas Curriculum Guide for Elementary Schools (1958) asume que: “Básicamente el curriculum es lo que les sucede a los alumnos en la escuela como resultado de lo que los maestros hacen. Incluye todas las experiencias educativas de las que la escuela es responsable” (p. 57).
- ✓ Johnson (1967) define el currículo como “una serie estructurada de metas de aprendizaje previstas, que además prescribe los resultados de la instrucción”. (Pág 9)
- ✓ Para Neagley y Evans (1968), es un “Conjunto de experiencias planificadas que la escuela proporciona para ayudar a los alumnos a alcanzar las metas de aprendizaje previstas para mejorar sus habilidades” (p. 88).
- ✓ Hirst (1968), considera que es “Un programa de actividades diseñada de forma que los alumnos puedan adquirir del modo más eficaz ciertos fines y objetivos educativos” (p. 225).
- ✓ Good (1973), es un poco más amplio al expresar que el currículo es “Un agrupamiento sistemático de cursos o secuencias de contenidos exigibles para la obtención de un título en determinado campo de estudio” (p. 32.).
- ✓ Para Stenhouse (1976), es “Un intento de comunicar los principios y características de un propósito educativo de tal modo que esté abierto a un análisis crítico y posibilite su eficaz traslado a la práctica” (p. 29).
- ✓ Eggleston (1980), considera que: “al curriculum le interesa la presentación del conocimiento y comprender una pauta, instrumental y expresiva, de las experiencias de aprendizaje destinadas a permitir que los alumnos puedan recibir ese conocimiento dentro de las escuelas” (p. 68).
- ✓ Para Gimeno y Pérez (1983) el Curriculum es: “un estudio de lo que ocurre en la práctica, en todas las dimensiones y variables, y desemboca en un proyecto que prescribe con flexibilidad, principios y orientaciones sobre el qué, el cómo y el cuándo, sobre contenidos y procesos” (p. 41).

Kemmis (1988), asume que:” El curriculum es un concepto que se refiere a una realidad que expresa, por un lado, el problema de las relaciones entre la teoría y la práctica, y por otro, el de las relaciones entre la educación y la sociedad” (p. 76).

Para Addine (1995), el currículo es un proyecto educativo integral con carácter de proceso, que expresa las relaciones de interdependencia en un contexto histórico-social, condición que le permite rediseñarse sistemáticamente en función del desarrollo social, progreso de la ciencia y necesidades de los estudiantes, que se traduzca en la educación de la personalidad del ciudadano que se aspira a formar.

El curriculum es un proyecto educativo global que asume una conceptualización didáctica y posee la estructura de su objeto: la enseñanza- aprendizaje. Tiene carácter de proceso y expresa una naturaleza dinámica al poseer su objeto relaciones interdependientes con el contexto histórico- social, con la ciencia y los alumnos, condición que le permite adaptarse al desarrollo social, a las necesidades del estudiante y a los progresos de la ciencia (Alvarez, 1995).

Gimeno (1997) señala que el currículo es un texto que contiene el proyecto de reproducción social que traduce la expresión del juego de intereses y fuerzas que gravitan sobre el sistema educativo en un determinado momento y a través del que se realizan los fines de la educación.

Para Navarro el currículo es un programa de conocimientos verdaderos, válidos y esenciales, que se transmiten en la escuela, para desarrollar la mente y la inteligencia (Navarro, 2011).

Todos estos modos de definir el término currículo contienen elementos de similitud, que con mayor o menor especificidad reflejan la esencia del mismo, por lo que se considera que éste debe manejarse desde una perspectiva integral y globalizadora.

Después de citar este grupo de definiciones del currículo y haber tomado de cada una los elementos positivos, se considera oportuno expresar que el concepto currículo se refiere a diferentes aspectos que deben tomarse en cuenta en el proceso enseñanza-aprendizaje en el contexto de educación. Incluye a la estructura formal de los planes y programas de estudio, la elección de contenidos, la disposición de los mismos, tomando como punto de partida las necesidades de la sociedad y tecnología disponible.

El currículo es la base principal de un centro educativo; analizando los conceptos de los autores se puede decir que gracias al currículo se estructura el qué, cómo y cuándo enseñar y qué, cómo y cuándo evaluar, según las edades de desarrollo del niño y las destrezas que puede lograr; además, dentro del mismo se cuenta con los objetivos, contenidos, criterios metodológicos y técnicas de evaluación que servirán para poder desarrollar un mejor aprendizaje en los niños.

Se refiere al conjunto de competencias básicas, objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que los estudiantes deben alcanzar en un determinado nivel educativo. De esta manera, el currículo es la herramienta que permite a los educadores planificar sus actividades académicas, plasmando las diversas concepciones y teorías educativas para derivarlas en la práctica docente.

1.5 Plan Curricular Institucional

El Plan Curricular Institucional es una parte importante del Proyecto Educativo Institucional (PEI); esta herramienta corresponde al nivel mesocurricular educativo y tiene un fondo común entre todas las instituciones educativas puesto que se deriva del nivel macrocurricular nacional, sin embargo, en éste nivel se plasman las teorías, enfoques y estrategias convenidas entre el equipo que forma la institución. De esta manera, un plan curricular institucional deberá basarse en el macrocurrículo, pero ser adaptada según las características y necesidades de la institución y sobre todo a las características y necesidades de los estudiantes de la misma.

La construcción del Proyecto Curricular Institucional consiste en generar y contrastar constantemente en la práctica un conjunto de estrategias educativas. Es tan importante la propuesta pedagógica que se plantea, como su desarrollo y realización en el aula. Esto supone un docente con una actitud indagadora que posee competencias metodológicas para diseñar y contextualizar planes de acción curricular y estudiar los resultados de su práctica pedagógica (Ataide, 2013).

El Plan Curricular Institucional es un proyecto para la educación que debe ser propuesto por todos sus actores, estos deben sentirse parte y responsables de lograr los objetivos propuestos en el mismo. Dicho Plan estará sujeto a cuantos cambios sean necesarios hacer para lograr una educación de calidad, en base a discusiones que

garanticen la participación democrática de todos los actores de la institución, sobre los contenidos que se deben enseñar, la forma de hacerlo, y el propósito al que se quiere llegar (Quispe, 2014).

1.5.1 Importancia del currículo en un Centro Educativo

En todo sistema educativo el Currículo es la primera herramienta pedagógica que deben dominar los docentes; el conocer implica saber que existe, estar familiarizado con su estructura, sus fundamentos, objetivos y toda la intencionalidad pedagógica que contiene, facilitando de esta manera su aplicación en aula.

Según Gimeno (2011) “el currículum cumple una función: Socializadora, de aproximación entre teoría y práctica, una vía para la formación del profesorado, mejora la calidad de la enseñanza” (Pag.124). De esta forma, se puede ver que el currículo para los Centros de Educación Inicial es de suma importancia ya que permite mejorar la calidad de educación de los alumnos, aprovechando su función socializadora, generando espacios de diálogo y aprendizaje y creando ambientes de calidad donde ésta función pueda dar frutos.

Es también el espacio en el que se encuentran la teoría y la práctica educativas, es el punto de partida para que todos los niños alcancen el desarrollo integral de sus funciones básicas en todas las áreas y es el espacio donde se pueden especificar las mejores estrategias para lograrlo (Navarro, 2011).

Otro elemento a considerar en este contexto de análisis es el criterio de que el currículo es el espacio donde se pueden visualizar las necesidades de formación del profesorado, ya que, al explicitar las metodologías, lineamientos y estrategias a usar para lograr el aprendizaje de los estudiantes, también se puede analizar si los docentes responsables poseen dicha formación o si es necesario capacitarlos en su aplicación.

Tales aspectos fueron tomados en cuenta como referentes durante todo el proceso de investigación llevado a cabo.

1.5. 2 Características del Currículo Institucional

De acuerdo a la experiencia de las autoras de este estudio, un currículo debe integrar y potenciar los aportes de los docentes y especialistas en un proceso de mejoramiento permanente y progresivo, considerándose también las características y necesidades de la comunidad y las condiciones reales en las que va a desarrollarse el proceso educativo.

Para cumplir con este cometido, el currículo según Navarro (2011) debe ser:

- Abierto y flexible, para poder incorporar nuevas experiencias y no caer en estados de rigidez que coartan o limitan toda posibilidad de abrirse hacia nuevas innovaciones psicopedagógicas.
- Ajustado a la realidad, para incorporar la riqueza cultural, partir de la propia identidad y proyectarse al mundo, para aprovechar los recursos y con ellos transformar la realidad.
- Fundamentado en un modelo pedagógico para poder sustentar la práctica pedagógica en forma sistemática e intencionada.
- Integral e integrado para comprometer a toda la comunidad escolar.

Otra de las características del currículo es que debe organizar el conocimiento por tipos de contenido: conceptuales, procedimentales y actitudinales que generan aprendizajes significativos; contribuyen a la concreción de las intenciones educativas y mantienen una estrecha relación con el desarrollo de las capacidades cognitivas-intelectuales, cognitivas- motrices y cognitivas- afectivas que se aspira desarrollar en el estudiante (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014).

1.6 Fundamentos del currículo

El currículo debe tener como base las aportaciones de diversas áreas relacionadas con el ser humano y con su formación; es por este motivo que al pensar en las diversas funciones del currículo de ¿qué, ¿cómo, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, ¿cómo y cuándo evaluar?, debemos hacerlo desde la visión de los siguientes fundamentos:

1.6.1. Fundamento sociológico: Referida a las necesidades sociales y culturales, contenidos del proceso de socialización, recoge la finalidad y funciones sociales de la educación, es decir que llega a ser un individuo integrado en la sociedad y que participe en ella de forma activa para contribuir a su mejora (Navarro 2011).

Es decir, el currículo debe prestar especial atención a las características y necesidades del entorno donde va a ser aplicado, ya que, si no se lo hace, podría fracasar en sus objetivos.

Lev Vygotsky (2010) destaca la influencia de los contextos sociales y culturales en la apropiación del conocimiento, así como en los procesos mentales superiores y pone gran énfasis en el rol activo del maestro mientras que las actividades mentales de los estudiantes se desarrollan “naturalmente”, a través de varias rutas de descubrimientos: la construcción de significados, los instrumentos para el desarrollo cognitivo y la zona de desarrollo próximo. El desarrollo de cada niño está influido por su contexto, puesto que cada cultura es diferente y cada individuo puede construir su realidad de acuerdo a donde vive y a su entorno social.

1.6.2. Fundamentación psicopedagógica: Son el conjunto de elementos y medios utilizados para la interacción a beneficio de los niños y los profesores; además se encarga de estudiar, prevenir y corregir las dificultades que puede presentar un individuo en el proceso de aprendizaje. De esta manera, ésta fundamentación explicará las metodologías y estrategias que deban tomarse para el proceso de enseñanza-aprendizaje (Chopitea,2010).

1.7 Elementos del Currículo

Según Bolaños y Molina (2007) los elementos del currículo representan la parte más importante del Plan Curricular Institucional puesto que sin ellos es imposible la organización y llevar a cabo una buena educación; a continuación, se mostrará un cuadro con la clasificación de los elementos del currículo para posteriormente analizar los elementos reguladores del mismo, los cuales son considerados como los elementos básicos del currículo:

Clasificación	Descripción	Elementos que se incluyen en cada clase
Orientadores	Expresan las finalidades hacia las que tiende el currículo.	-Fines y objetivos de la educación.
Generadores	Incluye aquellos elementos que son portadores de cultura.	-Los actores sociales: <ul style="list-style-type: none"> • alumnos • docentes • padres • otros miembros de la comunidad. -El contexto socio-cultural.
Reguladores	Se incorporan en esta clase los componentes que norman el proceso curricular.	-Los objetivos -Los contenidos -La metodología -La evaluación
Activadores o metódicos	Se incluyen aquí los elementos que tiene relación con la ejecución del proceso curricular.	-Experiencias de aprendizaje -Estrategias metodológicas para el aprendizaje.

Elementos del Currículo
Fuente: Bolaños y Molina (2007. Pag.40)

1.7.1. Elementos reguladores del currículo

1.7.1.1 Objetivos del Currículo

Aunque existen muchas formas diferentes de definirlos y describirlos, en función de cuál sea el modelo o “paradigma” de enseñanza y aprendizaje del que partamos, se pueden entender los objetivos del currículo como las intenciones que presiden un proyecto educativo determinado y el conjunto de metas y finalidades en que dichas intenciones se concretan. Los objetivos definen lo que queremos conseguir, el “para qué” de la acción educativa (Currículo de Educación Inicial, 2014).

1.7.1.2. Contenidos del Currículo

Los contenidos se convierten básicamente en herramientas o instrumentos para alcanzar los objetivos planteados. Así, pues, los contenidos o materia de enseñanza se conciben en la actualidad como componentes de una determinada capacidad que deben ser aprendidos para el desarrollo de ésta; “los contenidos de la enseñanza no se entienden en la actualidad exclusivamente como conocimientos teóricos, sino como saber y saber hacer, es decir, como contenidos conceptuales y contenidos procedimentales” (Currículo de Educación Inicial, 2014, pag, 15).

1.7.1.3. Metodología del Currículo

Es un elemento curricular en el que se debe especificar las actividades y experiencias para que los diferentes tipos de contenidos se aprendan adecuadamente y sirvan al desarrollo de capacidades y competencias que queremos desarrollar en los niños (Currículo de Educación Inicial, 2014)

Cuando se habla de metodología, incluye dos elementos:

Estrategias: es el cómo hacer, las técnicas, procedimientos y métodos con los cuales se debe enseñar a los niños para que interioricen sus conocimientos.

Métodos y técnicas de enseñanza: son una secuencia de eventos instruccionales integradores y las técnicas de enseñanza, instrumentos específicos utilizados para enseñar (Currículo de Educación Inicial, 2014).

1.7.1.4. Evaluación

La evaluación permite valorar el desarrollo y cumplimiento de los objetivos de aprendizaje a través de la valorización de las destrezas con criterios de desempeño. Se requiere de una evaluación diagnóstica y continua que detecte a tiempo las insuficiencias y limitaciones de los estudiantes, a fin de implementar sobre la marcha las medidas correctivas que la enseñanza y el aprendizaje requieran.

Los docentes deben evaluar de forma sistemática el desempeño (resultados concretos del aprendizaje) de los estudiantes mediante diferentes técnicas que permitan determinar en qué medida hay avances en el dominio de las destrezas con criterios de desempeño; para hacerlo es muy importante ir planteando, de forma progresiva, situaciones que incrementen el nivel de complejidad de las habilidades y los conocimientos que se logren, así como la integración entre ambos. (Ministerio de Educación, 2014, p.55)

1.8. Diseño Macrocurricular para la Educación Inicial.

El diseño de un Plan Curricular Institucional (PCI) debe respetar la estructura macrocurricular nacional; de esta manera, en el presente trabajo se utiliza como base el Currículo de Educación Inicial (2014), puesto que este es el documento guía para la construcción curricular en el Ecuador.

El documento Macrocurricular de Educación Inicial del Ecuador (Currículo de Educación Inicial, 2014) tiene una estructura básica que será analizada a continuación:

1. Ejes de desarrollo y aprendizaje: son campos generales de desarrollo y aprendizaje, que responden a la formación integral de los niños y orientan las

diferentes oportunidades de aprendizaje como son: desarrollo personal y social, descubrimiento del medio natural y cultural y expresión y comunicación.

2. Ámbitos de desarrollo y aprendizaje: los ámbitos se derivan de los ejes de desarrollo y aprendizaje en donde hacen un enfoque a 4 subniveles que serán las más valiosas e importantes en los niños y son: Vinculación emocional y social, Descubrimiento del medio natural y cultural, Manifestación del lenguaje verbal y no verbal y Exploración del cuerpo y motricidad.

3. Objetivos de subnivel: orientan las expectativas de aprendizaje que se requieren alcanzar en cada subnivel educativo, posibilitando lograr el perfil de salida. A partir de estos se derivan los objetivos de aprendizaje. Su formulación está definida en función de cada uno de los ámbitos.

4. Objetivos de aprendizaje: son enunciados del logro de las destrezas que se desea alcanzar en un período determinado. Son intenciones explícitas de lo que se espera conseguir por medio de la acción educativa.

5. Destrezas: en una línea similar a los otros niveles educativos, las destrezas se expresan respondiendo a la interrogante ¿qué deberían saber y ser capaces de hacer los niños? Estas destrezas se encontrarán gradadas y responderán a las potencialidades individuales de los niños, respetando sus características de desarrollo evolutivo y atendiendo a la diversidad cultural.

Se entiende por destreza para los niños de 0 a 2 años a los referentes estimados que evidencian el nivel progresivo de desarrollo y aprendizaje del niño, cuya finalidad es establecer un proceso sistematizado de estimulación que permitirá potencializar al máximo su desarrollo, mientras que para los niños de 3 a 5 años la destreza es el conjunto de habilidades, conocimientos, actitudes y valores que el niño desarrollará y construirá, por medio de un proceso pedagógico intencionado. El proceso de desarrollo de las destrezas es continuo y progresivo, lo que implica que los rangos de edad propuestos para la formulación de las mismas son edades estimadas, ya que el logro de la destreza dependerá del ritmo de aprendizaje de cada niño. Por ningún concepto se considerará a estas edades con criterios de rigidez

6. Orientaciones metodológicas: es el conjunto de sugerencias didácticas, cuyo objetivo es guiar la acción del docente y orientarlo en la toma de las mejores decisiones

pedagógicas que debe asumirlas para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de que los profesionales de este nivel educativo dispongan de directrices metodológicas que faciliten y dinamicen el logro del desarrollo y aprendizaje de los niños.

7. Orientaciones para el proceso la evaluación: es el conjunto de sugerencias técnicas que permiten tomar decisiones oportunas acerca de la acción educativa y de las interacciones que se requieran para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, desde el enfoque cualitativo (Currículo de Educación Inicial, 2014, p.19).

Es importante destacar que todo lo descrito anteriormente sirve para organizar curricularmente los aprendizajes que se evidencian y relacionan con mayor claridad y eficacia en cada ámbito y garantiza que el trabajo en el aula sea organizado y secuenciado.

1.9. Orientaciones metodológicas.

Para llevar a cabo una buena práctica docente y que los niños alcancen el desarrollo de sus destrezas, es necesario contar con una serie de orientaciones metodológicas que guíen el quehacer educativo del centro. El currículo de educación inicial propone las experiencias de aprendizaje y las metodologías constructivistas como los medios a través de los cuales los niños van construyendo y potencializando sus aprendizajes. Además, se utiliza el juego y el desarrollo del pensamiento como orientaciones metodológicas. Estas orientaciones metodológicas son un conjunto de sugerencias didácticas, cuyo objetivo es guiar la acción del docente y orientarlo en la toma de las mejores decisiones pedagógicas que debe asumirlas para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, con el fin de que los profesionales de este nivel educativo dispongan de directrices metodológicas que faciliten y dinamicen el logro del desarrollo y aprendizaje de los niños.

Las orientaciones responden a los criterios técnicos curriculares determinados en la fundamentación, enfoque y diseño curricular; estos establecen el papel que juegan los niños y los profesionales, así como el tipo de oportunidades de aprendizaje para lograr procesos pedagógicos interactivos, motivadores e innovadores que respeten las

diferencias individuales y los distintos ritmos de aprendizaje de los niños (Quintuña, 2010).

1.10 Conclusiones

Dentro de este primer capítulo se han sentado las bases necesarias para fundamentar desde el punto de vista teórico y conceptual, la investigación desarrollada. Fueron planteados aspectos relevantes sobre la Educación Inicial, el proceso enseñanza-aprendizaje, sobre elementos del Currículo y finalmente detalles del Currículo Nacional que es la base en la que debe sustentarse cualquier proyecto institucional ecuatoriano como es el caso del Plan Curricular Institucional del Centro Educativo “Primeros Pasos”.

Para el desarrollo de la presente investigación se asume el enfoque del Constructivismo Social de Vygotsky como eje teórico para la comprensión del proceso enseñanza-aprendizaje de los niños.

CAPÍTULO 2.

EVALUACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL ACTUAL Y PLAN CURRICULAR INSTITUCIONAL DEL CENTRO “PRIMEROS PASOS”

2.1. Introducción

En el presente capítulo se realiza una descripción desde el punto de vista metodológico del proceso una evaluación del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y del Plan Curricular Institucional (PCI) del Centro “Primeros Pasos”, así como el análisis de los resultados alcanzados en dicho proceso evaluativo.

Para la recolección de información, con el fin de diagnosticar el estado de los documentos institucionales mencionados, fueron empleadas las técnicas de revisión documental del PEI y PCI del Centro, así como la aplicación de entrevistas realizadas a profesoras de los tres paralelos de la institución y a la directora.

El procesamiento de los datos fue realizado a través de análisis cuantitativo y cualitativo de toda la información obtenida, a partir de la cual se crearon tablas y gráficos para facilitar su comprensión. Dicho análisis también permitió arribar a conclusiones sobre el estado del PEI el PCI, los cuales sirvieron de base para el desarrollo de la propuesta de Rediseño del Plan Curricular de la Institución, que es el objetivo principal de la investigación.

2.2. Evaluación del Proyecto de Educativo Institucional

“El Proyecto Educativo Institucional (PEI) constituye un recurso orientador y dinamizador para las instituciones educativas que deben cumplir un papel primordial en la construcción de la nueva educación que propone el nuevo marco legal” (Ministerio de Educación, 2013.p.8).

Es un documento público de planificación estratégica institucional en el que constan acciones a mediano y largo plazo, dirigidas a asegurar la calidad de los aprendizajes y una vinculación propositiva con el entorno escolar. Dicho documento se transforma en un instrumento para monitorear, evaluar, acompañar y brindar asistencia a la mejora continua y el cumplimiento de los objetivos educativos de calidad y equidad.

La elaboración del PEI es producto de la reflexión crítica y participativa de la comunidad educativa para que funcione como eje de la gestión institucional centrado en el estudiante. En esta dinámica se torna esencial el rol de liderazgo que cumple el director de la institución, con el acompañamiento de la asesoría educativa (Ministerio de Educación, 2013).

Este se encuentra escrito para que exista coherencia entre la práctica institucional y las políticas educativas sin descuidar las características del entorno. El centro de educación inicial “Primeros Pasos” realizó una actualización de su PEI en el año 2014.

El PEI del Centro fue sometido a un proceso de evaluación a partir del análisis de un grupo de dimensiones que permitieron obtener la información sobre el nivel de cumplimiento de tipo metodológico y práctico de este documento.

Se realizó además una entrevista a la directora (Anexo 1), que incluyó la indagación sobre un nivel de información más profundo respecto a la confección, implementación y evaluación del trabajo institucional sobre la base del cumplimiento de los elementos que rigen el PEI a nivel institucional

Para ser coherente con dicho proceso, para el diagnóstico realizado se utilizaron como referentes las dimensiones que contiene la metodología del modelo de autoevaluación institucional.

2.3 Resultados de la exploración de dimensiones analizadas

2.3.1. Identidad institucional: Para el análisis de esta dimensión se hizo una revisión documental del PEI y se tomaron en cuenta las respuestas obtenidas a preguntas relacionadas con el tema, durante la entrevista a la directora de la institución y profesoras.

El PEI “Primeros pasos” tiene en su estructura varios de los elementos de organización que están establecidos según la propuesta del Ministerio de Educación para organizar el documento del PEI, pero le faltan otros de significativa importancia.

Posee: Portada, Introducción, Índice, Visión, Misión, Ideario, Informe de la autoevaluación institucional, Plan/es de mejora.

No posee: Evaluación y monitoreo.

Esta falencia en el PEI trae por consecuencia que las maestras de la institución no puedan evaluar el logro de las metas propuestas en las diferentes etapas del curso escolar. Sin una planificación previa del proceso de evaluación no es posible identificar los logros, la calidad del aprendizaje de los niños e incluso las dificultades que se presenten en el mismo para poder realizar los ajustes o cambios que sean necesarios.

Respecto a la Misión y la Visión de Centro, puede decirse que están declarados y orientados hacia procesos de calidad en todos los ámbitos. Es la manera por la cual la institución comprende y transmite quién es, qué hace, qué sueña y cómo lo haría. Sin embargo, en la entrevista efectuada a la directora se pudo constatar que los aspectos contenidos en dicho apartado no tienen una traducción en la práctica dentro de la institución, existe una ruptura entre lo escrito y el trabajo que se lleva a cabo.

Fragmento de entrevista a la directora: “...*el Centro sí cuenta con misión y visión, pero que en la práctica no se guían específicamente en lo que está escrito*”.

En este sentido puede decirse que no es suficiente que se cuente a nivel declarativo en el documento, (PEI) con todo lo referente a la identidad de la institución. Si lo que está escrito no encuentra una aplicación en la práctica cotidiana, queda trunca la posibilidad de que las docentes orienten su trabajo con una mirada futura hacia la obtención de metas.

De forma general destaca el hecho de que se identificaron deficiencias en el cumplimiento del proceso metodológico a seguir para la elaboración del PEI. “La identidad institucional se construye, en forma colectiva, entre los actores quienes identifican las características actuales de la institución educativa y aquellas peculiaridades que la hacen diferente a las demás” (Ministerio de Educación, 2013).

Según las referencias de la directora del Centro y de las profesoras entrevistadas este procedimiento de construcción colectiva no fue cumplido. El PEI en una primera ocasión lo elaboró la directora individualmente, aunque posteriormente refiere que lo realizó de manera participativa. Por su parte las profesoras expresan que participaron en la elaboración del documento, pero cuando se profundiza en la indagación, destaca el hecho del incumplimiento de los pasos metodológicos establecidos por Ministerio de Educación.

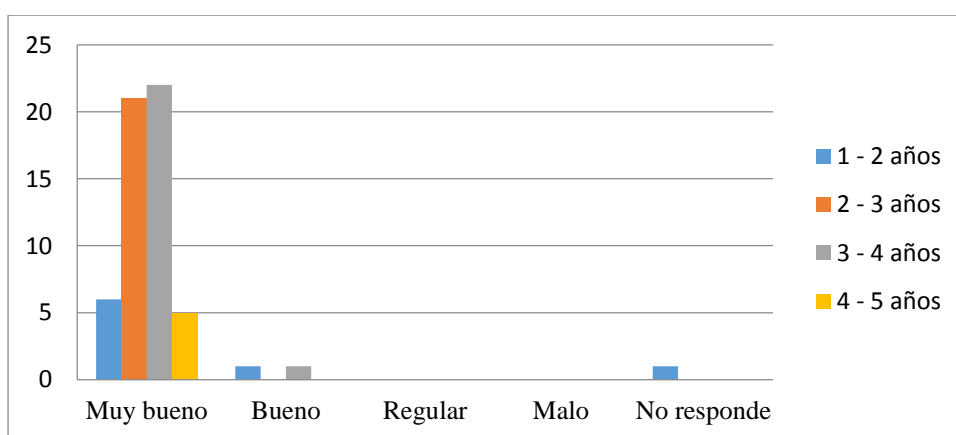
Fragmento de entrevista a profesoras: “...nunca se nos brindó la información sobre el contenido del PEI”; “... Sí sabemos que existe un PEI, pero como no participamos en su elaboración no conocemos los detalles de su contenido”.

Estos elementos refuerzan lo identificado en la realidad de la institución educativa, de que ha habido un incumplimiento en la metodología indicada para la construcción participativa del Proyecto Educativo Institucional. El hecho de que las docentes no tuvieran información sobre los aspectos que se contemplan en el PEI también les limita el desempeño, ya que su actuar cotidiano responde más a criterios individuales de espontaneidad que a lineamientos de gestión previamente consensuados en un proceso participativo.

2.3.2 Planificación y organización pedagógica: Para el análisis de esta dimensión en el PEI del Centro, se procedió a la revisión de los resultados de los Instrumentos de Autoevaluación Institucional efectuada en el año 2014: Encuestas a padres; Historia del establecimiento; Resultado de aprendizaje de los alumnos y; Procesos internos. (Anexos 2, 3, 4, 5)

Los resultados obtenidos se detallan a continuación:

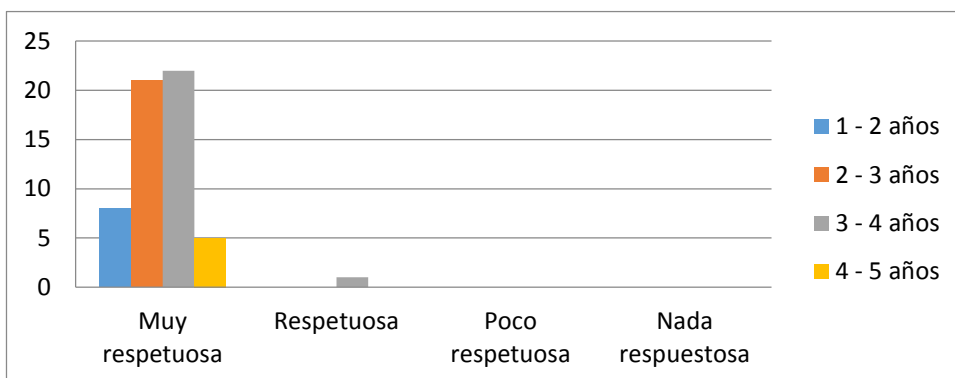
Gráfico 1 Calificación del trabajo de los directivos según criterio de los padres de familia



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

La gran mayoría de padres de familia, de los niños de la institución califican al trabajo de los directivos como muy bueno.

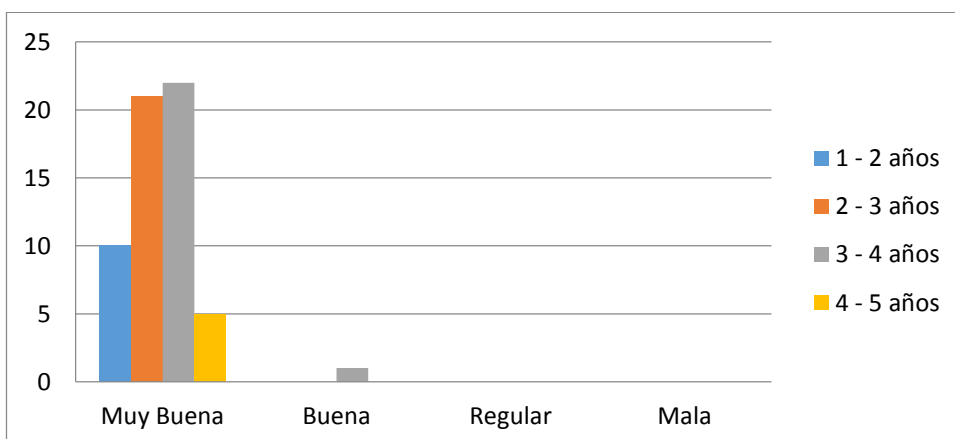
Gráfico 2 Calificación de la actitud de los directivos según criterio de los padres de familia



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

El criterio de los padres de familia sobre la actitud de directivos hace referencia a que es muy respetuosa con todos los miembros de la comunidad.

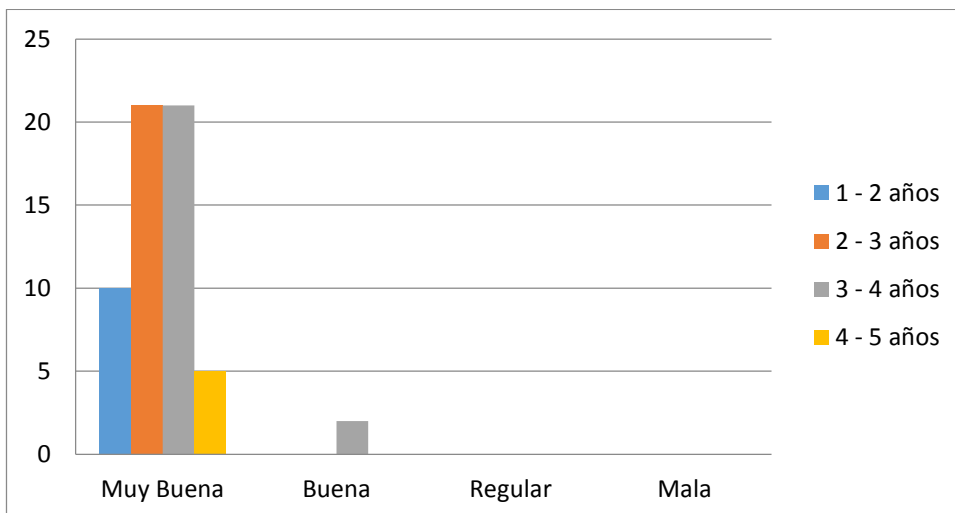
Gráfico 3 Calificación de la capacidad para enseñar de los docentes según criterio de los padres de familia



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

Existe buen criterio por parte de los padres de familia respecto a las profesoras del Centro, quienes consideran que los mismos tienen muy buena capacidad para enseñar a sus hijos.

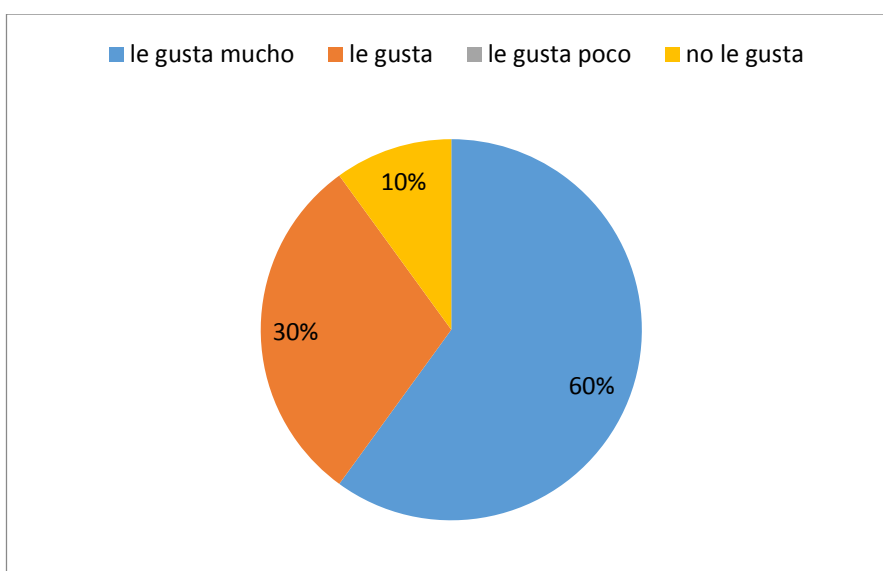
Gráfico 4 Calificación sobre relación de niños con docentes según criterio de los padres de familia



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

La relación de las docentes con los niños y niñas es muy respetuosa y afectuosa, los padres perciben que es muy buena en los porcentajes más altos de todos los niveles.

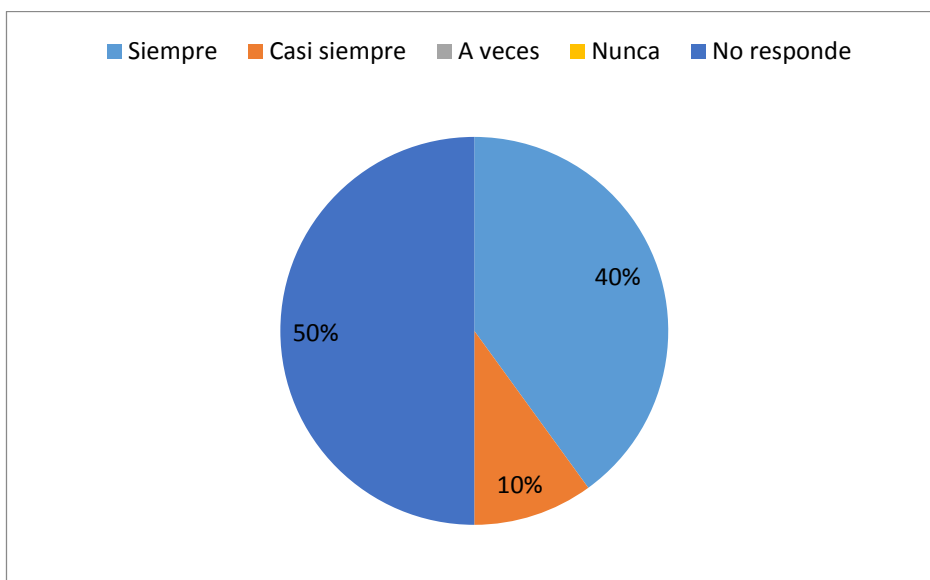
Gráfico 5 Calificación sobre el gusto de los niños por permanecer en el Centro según criterio de los padres de familia



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

El 60% de padres de familia comunican que a sus hijos e hijas les gusta mucho estar en la institución. El 30% les gusta y cumplen con las normas del centro y al 10% no les gusta, ya que se encuentran en proceso de adaptación.

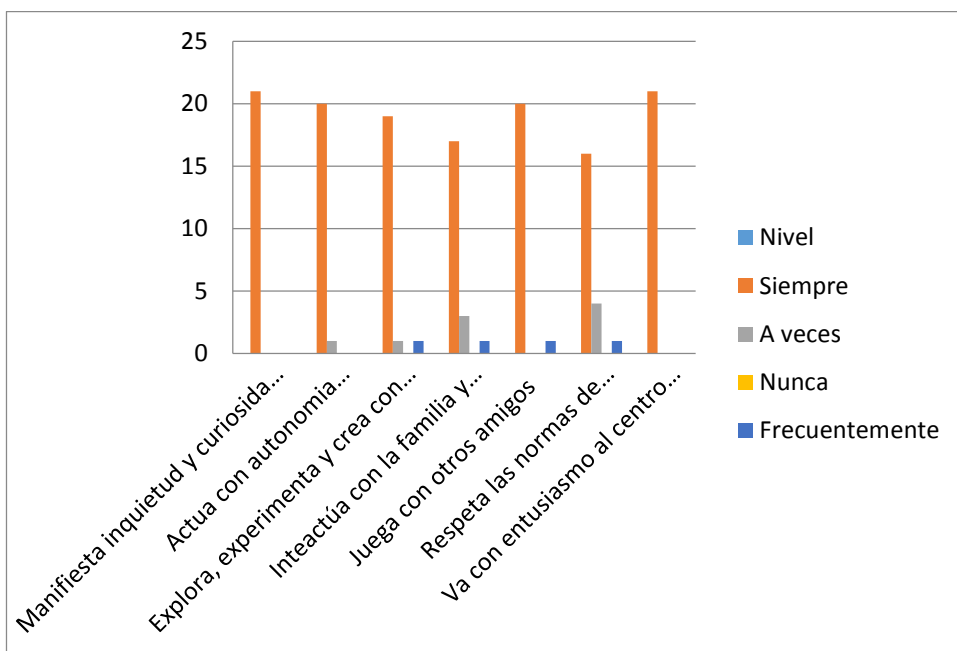
Gráfico 6 Calificación del apoyo a niños con NEE según criterio de los padres de familia



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

En esta pregunta la mayor parte de padres de familia, desconocen sobre el apoyo especial que se ofrece, el 40% afirma que siempre ayudan a niños y niñas con NEE y el 10% casi siempre.

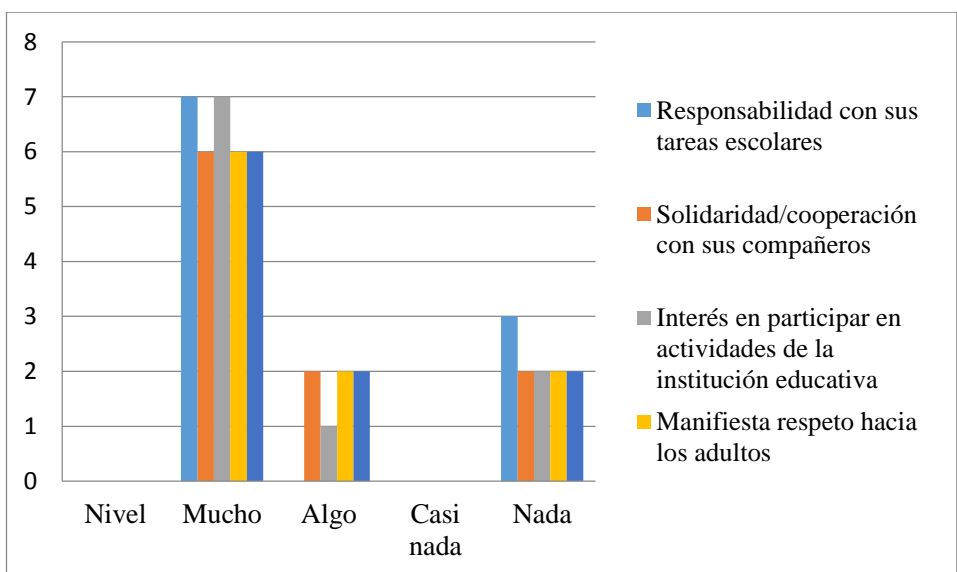
Gráfico 7 Calificación aprendizajes de los hijos según criterio de los padres de familia



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

Los padres de familia manifiestan que los aprendizajes alcanzados por sus hijos se demuestran frecuentemente, ya que se han evidenciado cambios en el desarrollo de sus hijos.

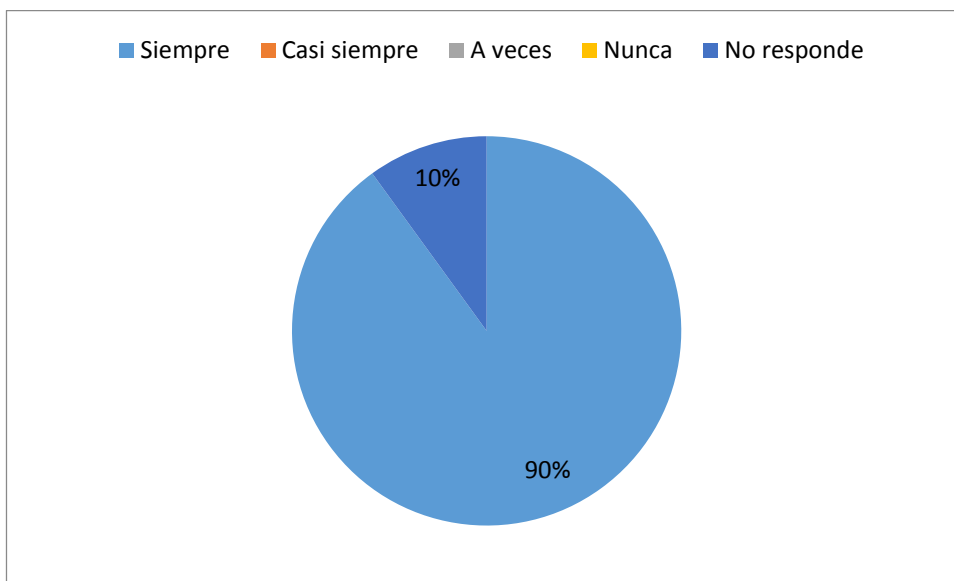
Gráfico 8 Calificación del manejo de hábitos, normas y reglas dentro del Centro Educativo según criterio de los padres de familia



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

El manejo de hábitos, normas y reglas dentro del Centro Educativo, se lo realiza de manera organizada y sistemática, razón por la cual sus hijos tienen un buen manejo de la conducta, además la institución brinda procesos de formación a padres sobre el manejo de berrinches, lo que ha permitido complementar el proceso formativo de los

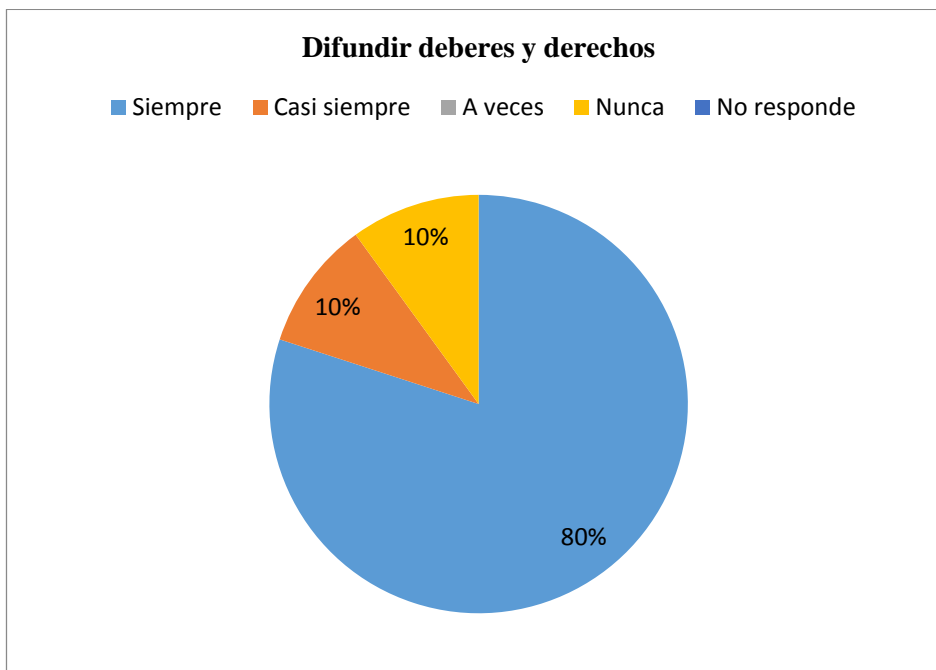
Gráfico 9 Calificación de resolución de conflictos según criterio de los padres de familia



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

Los procesos de resolución de conflictos se lo realizan siempre, por tal razón el 90% afirman que ha recibido apoyo en este campo; solo el 10% refiere no haberlo recibido.

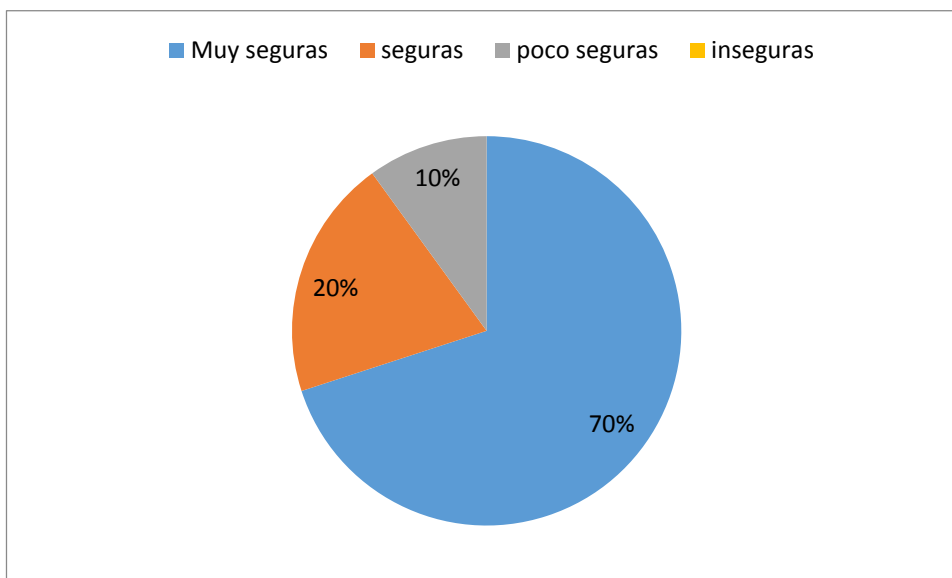
Gráfico 10 Calificación de la difusión de deberes y derechos según criterio de los padres de familia



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

El 80% de padres de familia afirma que se difunde entre los pequeños y pequeñas los deberes y derechos, el 10% casi siempre y el 10% nunca han realizado este proceso.

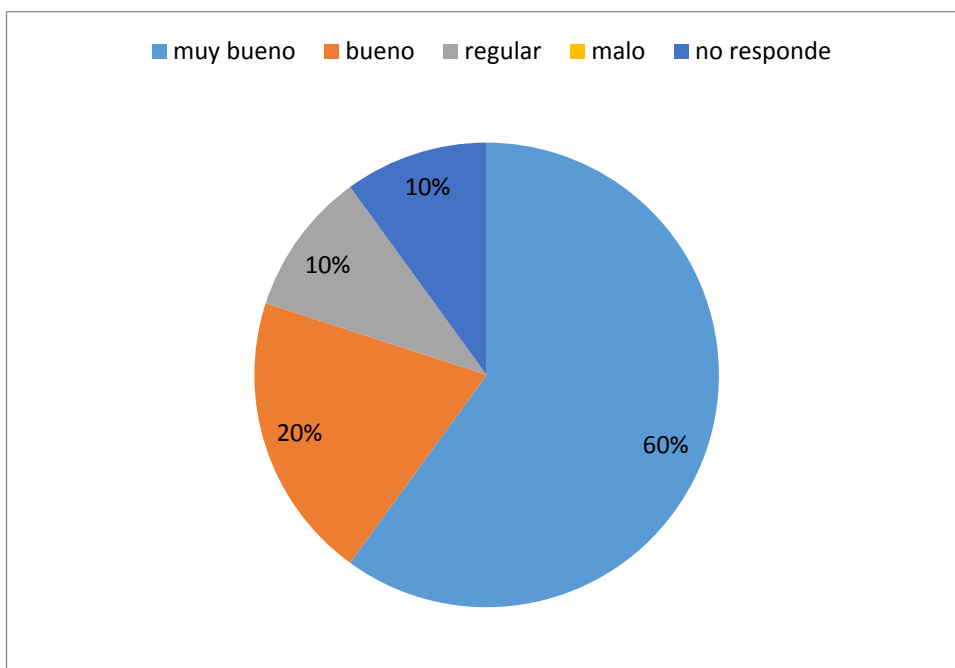
Gráfico 11 Calificación de la prevención de accidentes según criterio de los padres de familia



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

El 70% de padres manifiesta que las instalaciones son muy seguras, el 20% manifiestan que son seguras y el 10% son poco seguras; sin embargo, éste último porcentaje es muy reducido.

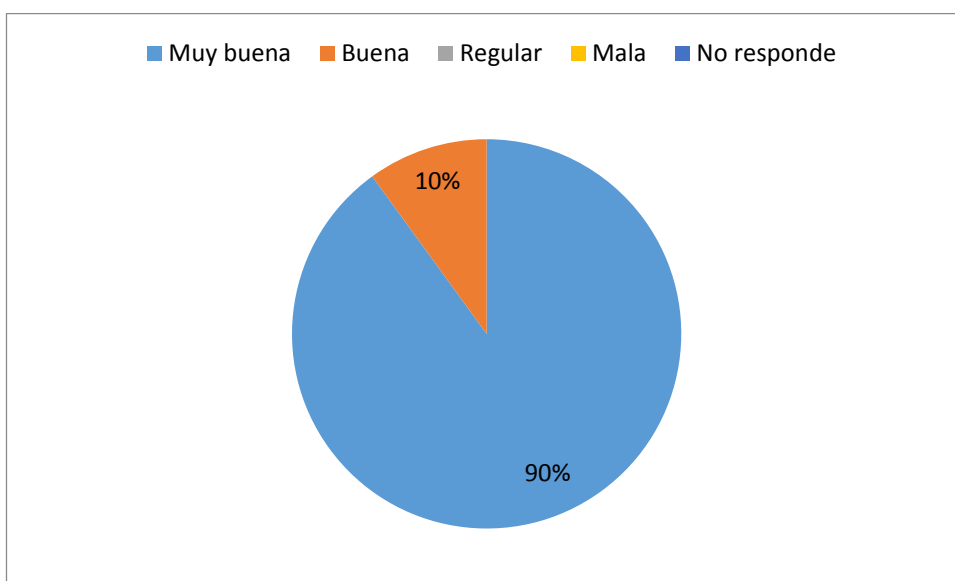
Gráfico 12 Calificación del cuidado y mantenimiento de espacios escolares según criterio de los padres de familia.



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

El 60% de padres de familia manifiesta que el mantenimiento de los espacios es muy bueno, el 20% bueno, el 10% regular y el 10% no responde.

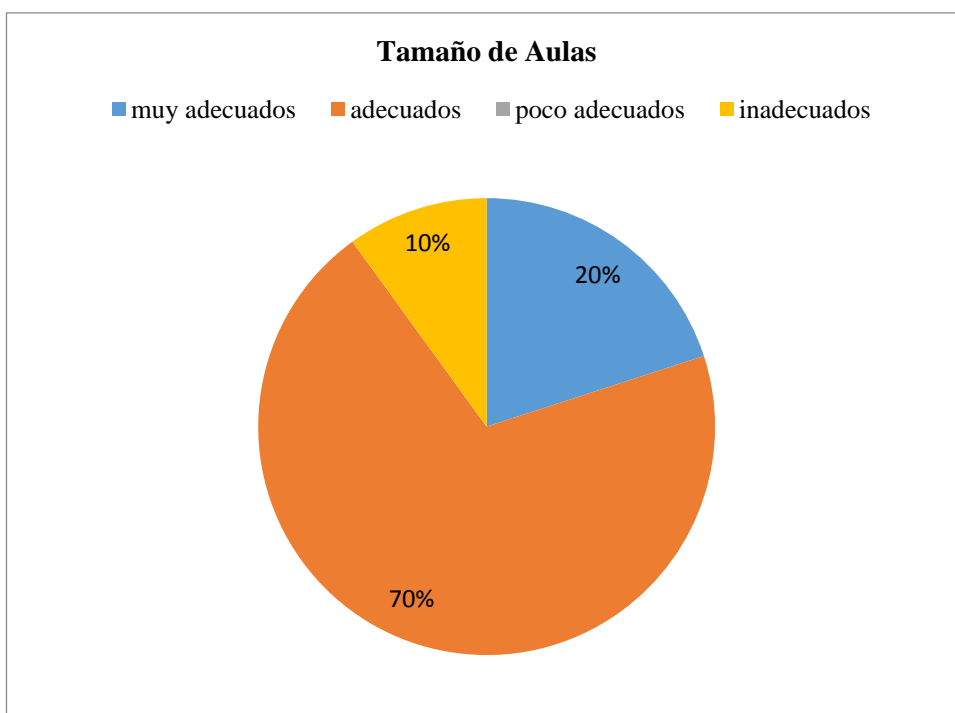
Gráfico 13 Calificación de la calidad educativa según criterio de los padres de familia



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

El 90% de padres de familia afirma que la calidad educativa es muy buena según la escala de evaluación del instrumento y el 10% es buena.

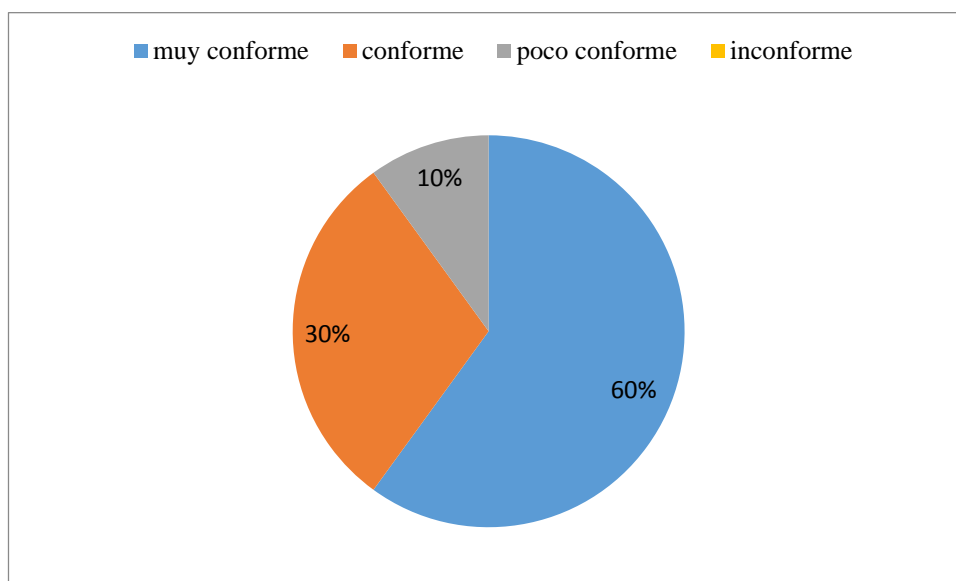
Gráfico 14 Calificación sobre el tamaño de las aulas según criterio de los padres de familia



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

El 70% de padres de familia manifiesta que el aula de clase es adecuada, el 20% muy adecuado, y el 10% es inadecuado.

Gráfico 15 Calificación del programa de alimentación según criterio de los padres de familia



Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”

En cuanto al servicio de alimentación que se ofrece en el centro se observa que el 60% de padres de familia están muy conformes con el refrigerio que se a sus hijos, el 30% están conformes y el 10% están poco conformes con la alimentación que reciben sus hijas e hijos.

Como puede observarse, según los resultados de la aplicación de este instrumento, de manera general los padres de familia valoran de manera positiva el trabajo que se desarrolla en la institución, así como sus características de infraestructura. Sin embargo, hay que tener claridad de la valoración de la institución educativa no puede fundamentarse solamente en opiniones de los procesos y dimensiones de la gestión.

Es necesario identificar las evidencias que respalden y fundamenten el análisis, de manera que se pueda tener certeza de que una determinada situación existe o no. La autoevaluación, por tanto, requiere observar las prácticas, regulares o no, de la vida institucional y del aula, y recabar información con casos y ejemplos concretos que hagan visible la situación que se busca evidenciar (Ministerio de Educación, 2013).

Este proceso de autoevaluación efectuado en la institución tiene una vital importancia para tener en cuenta los aspectos que hay que mejorar en el trabajo. La autoevaluación es una herramienta idónea para poder sistematizar y analizar la información obtenida para mejorar el desarrollo de los diferentes procesos que llevan a cabo en la escuela. No obstante, las autoras de este trabajo consideran que debe existir una manera más objetiva de evaluar los diferentes aspectos que determinan la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje debido a la carga subjetiva que tiene la interpretación de las respuestas a los instrumentos empleados.

2.3.3 Historia del establecimiento: la información sobre la presente dimensión se obtuvo de la revisión documental del PEI que recoge la información sobre la historia del establecimiento escolar en los últimos cinco años.

Cuadro 1 . Registro estadístico de la historia del Centro, años 2010-2014

Variables	Datos del establecimiento educativo durante los últimos cinco años				
	Año 1 2010	Año 2 2011	Año 3 2012	Año 4 2013	Año 5 2014
Matrícula ordinaria y extraordinaria total al inicio del año (hasta el primer mes).	60	71	80	80	80
Matrícula excepcional.	14	14	13	17	16
Pases o transferencias de estudiantes.	0	0	0	0	0
Número de deserciones	5	5	13	17	16
Número de promovidos.	69	80	80	80	80
Número de no promovidos.	0	0	0	0	0
Matrícula efectiva al final.	69	80	80	80	80
Matrícula de estudiante con NEE asociadas a la discapacidad.	0	0	0	0	0
Matrícula de estudiante con NEE no asociadas a la discapacidad.	0	0	0	0	0

Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”. 2015

Tal como se puede observar según los datos que ofrece el cuadro, la matrícula del Centro ha tenido un comportamiento estable en el período que se evaluó, el número de niños promovidos fue el 100% lo que es evidencia de que fueron cumplidos los objetivos de aprendizaje con los mismos, aspecto que también se constata con los presentados a continuación, según la información del PEI del Centro.

Cuadro 2 Resultados de la evaluación del aprendizaje de Educación Inicial (1 a 2 años y 2 a 3 años)

Resultados de Aprendizaje de Educación Inicial						
Años Lectivos	1 a 2 años			2 a 3 años		
	Estudiantes en el rango de:			Estudiantes en el rango de:		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
2010 Valores Absolutos			13			18
2010 Porcentajes	%	%	100%	%	%	100%
2011 Valores Absolutos			10			30
2011 Porcentajes	%	%	100%	%	%	100%
2012 Valores Absolutos			14			30
2012 Porcentajes	%	%	100%	%	%	100%
2013 Valores Absolutos			14			29
2014 Porcentajes	%	%	100%	%	%	100%
2015 Porcentajes	%	%	100%	%	%	100%

Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”. 2015

Cuadro 3 Resultados de la evaluación del aprendizaje de Educación Inicial (3 a 4 años y 4 a 5 años)

Resultados de Aprendizaje de Educación Inicial						
Años Lectivos	3 a 4 años			4 a 5 años		
	Estudiantes en el rango de:			Estudiantes en el rango de:		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
2010 Valores Absolutos			38			0
2010 Porcentajes	%	%	100%	%	%	%
2011 Valores Absolutos			36			0
2011 Porcentajes	%	%	100 %	%	%	%
2012 Valores Absolutos			36			0
2012 Porcentajes	%	%	100%	%	%	%
2013 Valores Absolutos			37			0
2013 Porcentajes	%	%	100%	%	%	%
2014 Valores Absolutos			39			0
2014 Porcentajes	%	%	100%	%	%	%

Fuente. PEI del Centro “Primeros Pasos”.2015

Los resultados de aprendizaje de los niños en los periodos 1 a 2 años, 2 a 3 años, 3 a 4 años años son satisfactorios en el 100% de los casos durante el transcurso de los cinco años analizados.

2.3.4 Procesos internos de la institución educativa: Esta dimensión fue evaluada según los criterios objetivos (estándares) referidos a la calidad de la gestión institucional que recoge el instrumento propuesto por el Ministerio de Educación a tal efecto.

Los procesos de gestión evaluados y los resultados más relevantes encontrado por las autoras de este trabajo son los siguientes:

- **Planificación Estratégica.** Los ítems del instrumento que evalúan esta dimensión se cumplieron satisfactoriamente en el 100%.
- **Gestión Administrativa.** En cuanto a Lineamientos normativos, solo presenta incumplimiento en el aspecto relacionado con el contenido del ítem “Se actualiza puntualmente el Archivo Maestro de Instituciones Educativas (AMIE) con datos correctos, exactos y completos”

En cuanto a la gestión del Talento Humano se aprecian debilidades en cuanto a:

- ✓ Falta de implementación de mecanismos de acompañamiento, seguimiento y evaluación a la práctica docente.
- ✓ No se elabora un plan interno de desarrollo profesional educativo en función de las necesidades de la institución, y establecer mecanismos de seguimiento a su implementación.
- ✓ Hay dificultades al gestionar planes de desarrollo personal y profesional para los equipos administrativo, directivo y docente.
- ✓ No se define y ejecuta adecuadamente un sistema de incentivos no económicos para el personal administrativo, directivo y docente.

Al analizarse el aspecto relacionados con los Recursos didácticos y físicos se comprueban problemas como:

- ✓ No se supervisa el uso óptimo de espacios físicos, de acuerdo a la planificación institucional.

- ✓ No se promueve y supervisa el uso óptimo de recursos didácticos con el seguimiento permanente para su almacenamiento, control y registros de utilización
- ✓ Hay debilidades en el mantenimiento de forma permanente de un sistema efectivo de información y comunicación con la comunidad educativa
- **Pedagógica Curricular.** Con respecto a esta dimensión se observa que en cuanto a Gestión del aprendizaje hay que mejorar en tres aspectos según los datos del PEI.
 - ✓ Desarrollo y supervisión de programas de asistencia psicológica o pedagógica oportuna.
 - ✓ Desarrollo e implementación de adaptaciones curriculares para estudiantes con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad.
 - ✓ Implementación de planes de acompañamiento, efectivos y permanentes, para estudiantes con necesidades educativas especiales
- **Convivencia Escolar.** Esta dimensión incluye la evaluación de la convivencia escolar y formación ciudadana, así como los servicios complementarios. Al respecto se comprueba según los datos del PEI del centro que están satisfactoriamente cumplidos estos aspectos, aunque se debe mejorar en lo siguiente:
 - ✓ Establece políticas de formación ética integral, tal como se estipula en la LOEI.
- **Relación del centro educativo con la comunidad.** En esta dimensión se da cumplimiento ya que se puede observar que se planifican actividades con los estudiantes que involucran a la comunidad como es el caso de actividades deportivas, servicios de salud y consejería estudiantil, transporte, entre otros.

2.4 Plan de mejoras

El plan de mejora es un instrumento para identificar y organizar las respuestas de cambio ante las debilidades encontradas en la autoevaluación institucional. Es fundamental enfocarse en los aprendizajes de los estudiantes y apoyarse en las fortalezas de la institución. Al identificar y priorizar los problemas, es necesario escoger aquellos que se puedan solucionar (Ministerio de Educación, 2013, p. 32)

Para evaluar el Plan de mejora que contiene el PEI del Centro se tuvieron en cuenta el cumplimiento de los requerimientos establecidos:

- ✓ Los problemas priorizados
- ✓ Las metas: contienen las nuevas situaciones de cambio que se espera alcanzar.
- ✓ Las acciones concretas: ayudan a caminar hacia cada una de las metas, con plazos definidos. Lo importante es que, al momento de definir las, se tenga claro cómo, por qué y para qué las ejecutaremos.
- ✓ Recursos humanos, físicos, financieros y tecnológicos para ejecutar el plan.
- ✓ Responsable: es el actor que toma iniciativa, decide y rinde cuentas. Se define quiénes participarán y cuáles serán sus responsabilidades.
- ✓ El seguimiento permanente: permite realizar los ajustes necesarios.
- ✓ Los resultados: evidencian las situaciones de cambio en los actores educativos, en función de las metas planteadas. (Ministerio de Educación, 2013).

Al respecto puede decirse que el Plan de Mejoras del Centro desde el punto de vista estructural cumple con los requerimientos, pero el contenido del mismo no responde a cabalidad con los problemas diagnosticados en el proceso de autoevaluación efectuado, cuyos resultados fueron descritos con anterioridad; por consiguiente, no todas las acciones que se reflejan en el mismo están justificadas con dichos resultados.

2.5. Evaluación del Proyecto Curricular Institucional

Para la evaluación del Proyecto Curricular Institucional se siguió como procedimiento la realización de entrevistas a profesoras de la institución y se hizo una revisión documental del PCI del Centro sobre la base comparativa de los requerimientos del Currículo de Educación Inicial del Ministerio de Educación del Ecuador vigente desde el año 2014.

2.5.1 Objetivo de las entrevistas

Las entrevistas realizadas estuvieron encaminadas a explorar el nivel de conocimientos que poseían las profesoras sobre el contenido del PCI del Centro, los aspectos metodológicos de éste y su aplicabilidad en su práctica profesional cotidiana.

2.5.2 Participantes

Fueron entrevistados tres profesoras, una de cada paralelo (1-2 años); (2-3 años); (3-4 años). Se procuró que las entrevistadas fueran docentes profesionales.

2.5.3 Metodología

La entrevista es la técnica con la cual el investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada. La información versa en torno a acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona tales como creencias, actitudes, opiniones o valores en relación con la situación que se está estudiando (Hernández, 2014).

La entrevista fue semiestructurada y contó con cinco preguntas clave que sirvieron como pautas para la indagación (Anexo 6).

2.6 Resultados de la entrevista a profesoras

Tabla 1 Profesoras según conocimiento del Plan Curricular del Centro

Conocimiento del Plan Curricular del Centro	No.	%
SI	3	100
NO	--	--
Total	3	100

Fuente: Entrevista

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

Las tres profesoras entrevistadas refieren conocer sobre la existencia del Plan Curricular Institucional, sus funciones y utilidad para el adecuado funcionamiento de una institución. Al respecto puede decirse que esta información realmente existe, pero los aspectos que están recogidos en el documento no encuentran traducción en el desarrollo de la actividad profesional de las docentes, es decir, no son aplicados, no se ven reflejados en su accionar. El trabajo de las maestras se realiza más en función de la improvisación y creatividad individual a partir de su experiencia que regido por lo establecido en el Plan Curricular Institucional.

Tabla 2 Profesoras según opinión de la utilidad del Plan Curricular del Centro

Utilidad del Plan Curricular del Centro	No.	%
Muy útil	--	--
Medianamente útil	1	33,3
No tiene utilidad	2	66.6
Total	3	100

Fuente: Entrevista

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

El mayor porcentaje de profesoras refiere no verle utilidad al PCI del Centro, ya que señalan que es un documento que existe solo de manera formal, para cumplir con los requerimientos de gestión institucional, pero que no tiene utilidad para la organización de trabajo del Centro para que sea uniforme y en correspondencia de objetivos comunes entre las profesoras de cada paralelo.

Solo una de ellas, que representa el 33, 3% de total le otorga un nivel de utilidad mediana al PCI. Ninguna de las docentes entrevistadas refirió que el PCI actual era útil para su práctica profesional cotidiana. Este aspecto reafirma la necesidad de perfeccionar dicho documento con el fin de que sea funcional y útil para el trabajo que desempeñan las docentes.

Tabla 3 Profesoras según participación en la elaboración del Plan Curricular del Centro

Participación en elaboración del Plan Curricular del Centro	No.	%
SI	--	--
NO	3	100
Total	3	100

Fuente: Entrevista

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

Ninguna de las docentes planteó haber participado en la elaboración del Plan Curricular del Centro, aun cuando este procedimiento posee una metodología participativa para su construcción.

Tabla 4 Profesoras según existencia de una metodología de trabajo según Plan Curricular del Centro

Metodología empleada en del Plan Curricular del Centro	No.	%
SI	--	--
NO	3	100
Total	3	100

Fuente: Entrevista

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

Las profesoras refirieron que no existía una metodología propia de la institución que les orientara la manera de cómo llevar a cabo el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje de cada etapa de los niños.

Sobresale un aspecto que se repite durante las entrevistas y es el relacionado con el criterio de las docentes sobre el uso del aprendizaje significativo como metodología de enseñanza aprendizaje, sin embargo no expresan tener un conocimiento exacto sobre a qué se refiere dicho término y el cómo se logra a través del trabajo que se realiza, el logro de un aprendizaje significativo en los menores.

En la entrevista a la directora, al preguntarle sobre este tema indicó que el método que utilizan las docentes es el constructivismo, pero además utilizan mucho el juego como estrategia educativa; habló también del aprendizaje significativo como metodología utilizada por el Centro.

Tabla 5 Profesoras según cumplimiento de momentos de la evaluación según Plan Curricular del Centro

Momentos de la evaluación del Plan Curricular del Centro	No.		%		No.		%	
	SI		NO		Total			
Cumplimiento de la Evaluación Inicial o Diagnóstica	3	100	--	--	3	100		
Cumplimiento de Evaluación de Proceso	3	100	--	--	3	100		
Cumplimiento Evaluación Final	3	100	--	--	3	100		

Fuente: Entrevista

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez Pesántez

A pesar que el 100% de las docentes indica haber realizado los tres momentos de la evaluación del aprendizaje de los niños, que se exige, señalan la existencia de problemas en la calidad de este proceso. Según la información obtenida de las profesoras la evaluación que se efectúa en los tres momentos del curso, se realiza con instrumentos diferentes, lo que les lleva a incongruencias a hora de evaluar los resultados de aprendizaje de los niños de manera progresiva al final del año.

En la institución se realiza una evaluación al inicio del curso, utilizando la Guía de desarrollo de Diagnóstico (Ortiz, 1999); instrumento diseñado para ejecutar una valoración global y general de determinadas áreas o procesos de desarrollo. Posteriormente la evaluación media y final se hace con las destrezas del Currículo de Educación Inicial 2014, según las edades correspondientes. En tal sentido la primera evaluación no servía para comparar con la final y poder ver si los niños lograron aprender las destrezas ya que las mismas fueron evaluadas con criterios diferentes en dos momentos.

En todos los Planes Curriculares Institucionales se debe contar con una evaluación específica para el año lectivo, tanto para la evaluación inicial, media y final con los mismos criterios evaluativos y de esta manera poder saber qué logró el niño y qué áreas están fallando. Este es un aspecto, que, por su importancia, fue tomado en cuenta para la propuesta de rediseño de PCI del Centro “Primeros Pasos”.

Tabla 6 Profesoras según criterio sobre necesidad de realizar mejoras al Plan Curricular del Centro

Realizar mejoras a Plan Curricular del Centro	No.	%
SI	3	100
NO	--	--
Total	3	100

Fuente: Entrevista

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

El 100 % de las docentes se manifestó a favor de realizar mejoras al Plan Curricular del Centro, elemento que contribuye a la justificación de la propuesta del Rediseño que es objetivo de esta investigación.

2.7. Resultados de la comparación de la información del PCI existente, criterio de las docentes y criterio de la directora del centro

En el siguiente cuadro se presentan los resultados obtenidos de la comparación efectuada a partir de la obtención de información de diferentes fuentes: las respuestas de los docentes, de la directora y la información del PCI del Centro, con respecto a aspectos relacionados con la identidad del Centro, los objetivos, la metodología de trabajo, la planificación y el proceso de evaluación.

Cuadro 4 Comparación de la información del PCI existente, criterio de las docentes y criterio de la directora del Centro “Primeros Pasos”

PUNTOS COMPARATIVOS	PCI DEL CENTRO	DIRECTORA	DOCENTES
Misión y Visión	Sí contempla	No se cumplen al pie de la letra	No tienen conocimiento
Objetivos	Sí contempla	Sí conoce los objetivos	No conocen los objetivos
Metodología	Constructivismo Aprendizaje Significativo	El constructivismo, el aprendizaje significativo y el aprendizaje mediante el juego.	No tienen clara las metodologías con la que se trabaja en el centro sin embargo la mayoría respondió que el constructivismo.
Planificación	Destrezas extraídas del Referente Curricular Nacional 2014 según las edades de los niños.	Referente Curricular Nacional 2014, permite realizar adaptaciones curriculares.	El 90% de las docentes indicaron que sus planificaciones las realizan con las destrezas del Referente Curricular Nacional 2014 No hay un documento definido de planificación y destrezas.
Evaluación	No especifica	Inicio del año se utiliza la guía de desarrollo de Nelson Ortiz (no hay justificación al respecto). A mitad de año y al final del año se evalúa con las destrezas del Referente Curricular Nacional 2014.	Inicio del año se utiliza la guía de desarrollo de Nelson Ortiz. A mitad de año y final se evalúa con las destrezas del Referente Curricular Nacional 2014

Fuente: Entrevistas y Revisión documental

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

De manera general se puede decir que hay muy poca comunicación entre la dirección y los docentes del Centro, éstos necesitan la información necesaria para trabajar y así poder ofrecer una mejor educación a los niños del Centro.

Se constató una vez más a través de este análisis que los docentes no saben cuáles son los objetivos del Centro, que no existe una metodología de trabajo única, que muchas veces las planificaciones no son realizadas en base al contexto, sino solo se trabaja con los objetivos del Currículo Nacional y que además el proceso de evaluación del aprendizaje de los niños es irregular y no cumple con el objetivo de medir su progreso.

3.6 Conclusiones

Los resultados de las entrevistas y del análisis de los documentos institucionales revelan incongruencias en cuanto al cumplimiento de lo establecido respecto a la implementación a nivel institucional del PEI. El Plan Curricular de la institución presenta debilidades desde el propio momento de su elaboración, en el que no fueron empleadas las estrategias participativas que contienen las Guías de implantación del Ministerio de Educación. Se detectaron además debilidades y ambigüedades en su estructura y contenido. Todos estos aspectos fueron tomados en consideración para la propuesta del rediseño del Plan Curricular Institucional.

CAPÍTULO 3

REDISEÑO DEL PLAN CURRICULAR INSTITUCIONAL

3.1 Introducción

A partir de la evaluación realizada en el desarrollo de los capítulos anteriores se cuenta con los insumos necesarios para realizar una propuesta de rediseño de algunos elementos importantes del Plan Curricular Institucional (PCI) existente, orientado a mejorar los aspectos que se encuentran deficitarios en el mismo. En este proceso se ha tenido en cuenta que a través de la estructura y contenido rediseñado se pueda determinar el alcance y pertinencia de los aprendizajes de los niños en el Centro.

Los puntos que se proponen para el rediseño del PCI se relacionan, sobre todo, con los elementos organizadores del diseño curricular, los cuales son coherentes con las orientaciones que deben seguirse para su confección según el Plan de Educación Inicial (2014). De esta manera se complementa la información que posee el Plan existente en el Centro, para contribuir a que se convierta en un verdadero instrumento de gestión pedagógica en la institución, sobre todo en lo concerniente al proceso enseñanza-aprendizaje.

El proceso de rediseño devino en la elaboración de un Manual Operativo que sigue la ruta del cumplimiento de los elementos organizadores del diseño curricular contenidos en el Currículo Nacional de Educación Inicial, pero llevados al contexto del Centro “Primeros Pasos” y adecuados a las necesidades, intereses y características de los niños y de la propia institución.

Los elementos que fueron objeto de rediseño, son los más factibles de transformación tomando en cuenta el alcance de esta investigación, ya que otros aspectos de la estructura del PCI, como los relacionados con la Identidad Institucional o la elaboración del Plan de Mejoras, requieren de un proceso de construcción participativa que sobrepasa el nivel de acceso de las investigadoras.

No obstante, las propuestas de mejora en los organizadores del diseño curricular contribuirán al perfeccionamiento del trabajo que se lleva a cabo, al enriquecer y perfeccionar el documento rector que es el PCI existente.

3.2 Fundamentación legal

El marco legal que sustenta la propuesta de rediseño de PCI del Centro en el formato de Manual Operativo, está en concordancia con lo estipulado en el Currículo de Educación Inicial (2014) entre los que pueden mencionarse: la Constitución de 2008, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) de 2011 y el Plan Nacional Para el Buen Vivir 2013-2017 entre otros. A continuación, se describen de forma detallada, las disposiciones que respaldan cualquier actividad relacionada con la Educación inicial en el país según está reflejado en el Currículo de Educación Inicial (2014):

- ✓ La Constitución de la República del Ecuador (2008), en su artículo 26 estipula que la educación es derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber inexcusable del Estado y, en su artículo 344 reconoce por primera vez en el país a la Educación Inicial como parte del sistema educativo nacional.
- ✓ La Carta Magna indica que el Sistema Nacional de Educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades, según lo estipulado en el segundo inciso del artículo 343. En este contexto, se reconoce el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural según se determina en el artículo 29.
- ✓ El Plan Nacional para el Buen Vivir 2013 - 2017, plantea las políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública. El desafío actual es fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano (hasta los 36 meses de edad) y en la educación inicial (entre 3 y 4 años de edad), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona.
- ✓ La Estrategia Nacional Intersectorial de Primera Infancia, considera como objetivo consolidar un modelo integral e intersectorial de atención a la primera infancia con enfoque territorial, intercultural y de género, para asegurar el acceso, cobertura y calidad de los servicios, promoviendo la corresponsabilidad de la familia y comunidad. Para el cumplimiento de este objetivo se plantean varios ejes, el referido a Calidad de los Servicios evidencia al currículo como un elemento importante, por lo que, el Ministerio de Educación, como miembro del Comité Intersectorial de la Primera Infancia, aporta al cumplimiento del objetivo de la Estrategia Nacional Intersectorial,

con la formulación del Currículo Nacional de Educación Inicial que busca lograr una educación de calidad.

- ✓ En el artículo 40 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.
- ✓ El Reglamento General de la LOEI en su Capítulo Tercero, en el artículo 27, determina que el nivel de Educación Inicial consta de dos subniveles: Inicial 1 que comprende a infantes de hasta tres años de edad; e Inicial 2 que comprende a infantes de tres a cinco años de edad, lo que permite que en el diseño curricular se expliciten aprendizajes según las características de los niños en cada uno de los subniveles, considerando las diversidades lingüísticas y culturales.
- ✓ El Código de la Niñez y Adolescencia (2003) establece en el artículo 37 numeral 4 que, el Estado debe garantizar el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, para lo cual se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

En correspondencia con lo anterior se puede analizar que existe un buen respaldo legal en el país, que ampara el trabajo que se realiza en las instituciones encargadas de la Educación Inicial. Les corresponde entonces a las autoridades y maestros actuar en su trabajo bajo el respeto y cumplimiento de tales requerimientos jurídicos.

3.3 Fundamentación pedagógica

La propuesta de rediseño se fundamenta en el enfoque del Constructivismo Social de Vygotsky como eje teórico para la comprensión del proceso enseñanza-aprendizaje de los niños. Vygotsky (1978) enfatiza que el hombre es un ser social, que aprende por medio de la vivencia del medio ambiente y de las personas que lo rodean; es así que el conocimiento es un producto social. Según el autor, lo que asimila el individuo es fundamentalmente un reflejo de lo que pasa en la interacción social, en una sociedad determinada y una época histórica.

Para Vygotsky un niño es primero y antes que nada un miembro de un grupo socio-cultural particular que se apropia herramientas de aprendizaje características de su grupo. La educación, en un amplio sentido, es el proceso por el cual un novicio adquiere una versión individualizada de su grupo cultural. Un aspecto de este proceso de adquisición, que es particularmente enfatizado por él, es el rol desempeñado por las herramientas psicológicas. (Vygotsky, 1978, p. 89)

Por otro lado, para Vygotsky la educación no se reduce a la adquisición de informaciones, sino que constituye una fuente del desarrollo del individuo, siempre y cuando se le proporcione instrumentos, técnicas y operaciones intelectuales. Hace hincapié en tres puntos importantes para que se produzca de mejor manera la socialización de los niños y son:

- Los Procesos Psicológicos Superiores: lenguaje, atención, memoria, conceptualización, juego simbólico, lecto-escritura, actitudes y razonamiento que son producto de las relaciones sociales que tiene la persona con sus semejantes, para luego interiorizarse o hacerse parte del individuo.
- La Zona de Desarrollo Potencial (ZDP): Es uno de los conceptos principales en esta teoría. Habla de la capacidad de un niño para resolver libremente un problema, lo denomina nivel de desarrollo real y cuando habla de la capacidad para la resolución del problema bajo la guía de un adulto o de un compañero, se denomina nivel de desarrollo potencial; la distancia entre estos dos puntos es la (ZDP). La Zona de Desarrollo Potencial se favorece con la ayuda de los demás, en el ámbito de la interacción social, donde el estudiante aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con otros.
- El proceso de interiorización: Cada proceso psicológico superior se construye dos veces: primero en el mundo y luego en el individuo, es decir, un proceso interpersonal se transforma en un proceso intrapersonal. El proceso de internalización no implica la copia de la realidad; es más bien la reconstrucción interna.

Las contribuciones de Vygotsky como se han visto anteriormente, tienen gran significado y ha logrado que el aprendizaje no sea considerado como una actividad individual y por lo contrario sea entendido como una construcción social (Quintuña, 2010). De ahí la importancia de que ese sea el fundamento sobre el cual se sustenta la propuesta de rediseño del PCI.

Otro aspecto desde el punto de vista pedagógico que se tiene en cuenta en este trabajo y que igualmente está relacionado con los postulados del constructivismo, tiene que ver con la necesidad de lograr en las aulas un clima afectivo y armónico, que influya positivamente en la adquisición del conocimiento por parte de los estudiantes. Para ello el profesor juega un papel mediador en el proceso de aprendizaje, guiando a los estudiantes a que utilicen sus conocimientos previos y transferirlos a nuevas situaciones y experiencias (Malajovich, 2008).

Finalmente se toma como fundamento pedagógico también, el criterio manejado por Vygotsky sobre la importancia del juego en el desarrollo evolutivo durante la edad infantil, destacando dos fases significativas:

- ✓ Primera fase: de dos a tres años, en la que los niños juegan con los objetos según el significado que su entorno social más inmediato les otorga.
- ✓ Segunda fase: de tres a seis años, en la que representa imitativamente, mediante una especie de "*juego dramático*" el mundo adulto. (Linares, 2007).

Todos los aspectos anteriormente señalados como fundamentos pedagógicos, se encuentran de manera transversal en toda la propuesta de rediseño del PCI, que constituye un resultado de esta investigación.

3.4 Propuesta de rediseño de los elementos organizadores del diseño curricular del PCI del Centro según Currículo de Educación Inicial (2014)

3.4.1 Propuesta de Perfil de Salida.

El perfil de salida es la descripción de los desempeños esenciales que debe demostrar el niño al finalizar la Educación Inicial en todas sus modalidades.

El PCI del Centro no cuenta con el desarrollo de los diferentes elementos organizadores del diseño curricular. Uno de los primeros que se introducen en la propuesta de rediseño es la incorporación del Perfil de Salida a dicho documento.

El Perfil de Salida es la descripción de los desempeños esenciales que debe demostrar el niño al finalizar la Educación Inicial. Tales desempeños están en correspondencia con la etapa de desarrollo en que se encuentran (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014). El trabajo docente educativo que se realice con ellos en la institución, debe estar encaminado a que cuando culmine dicho nivel de enseñanza cada niño sea capaz de:

- ✓ Identificarse con un ser independiente y diferente de otra persona. Los elementos distintivos pueden ser su nombre propio y familia de pertenencia.
- ✓ Dar muestras de la construcción de su identidad.
- ✓ Ser empático y solidario con los otros, con su entorno natural y social.
- ✓ Reconocer y aplicar nociones témporo-espaciales y lógico-matemáticas acordes a su edad.
- ✓ Poseer un lenguaje comprensible
- ✓ Expresar sus pensamientos, sentimientos y emociones
- ✓ Conocer y disfrutar de diferentes manifestaciones artísticas
- ✓ Demostrar habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos. (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014).

El desarrollo de las habilidades físicas, psicológicas y sociales necesaria para tales desempeños descritos, son la meta que debe orientar el trabajo metodológico que llevan a cabo las docentes del Centro. Aunque este perfil no constituye un prerrequisito para ingresar al primer grado de Educación General Básica, el hecho de que se cumpla a cabalidad, ubica al niño en mejores condiciones para la incorporación de nuevos aprendizajes (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014).

3.4.2 Propuesta de objetivos por niveles y subniveles

Los objetivos están en correspondencia con los propuestos en el Currículo de Educación Inicial (2014) los cuales orientan las expectativas de aprendizaje que se requieren alcanzar en cada subnivel educativo. Estos guardan estrecha relación con los ejes y ámbitos de desarrollo y aprendizaje.

Los ejes son campos generales del desarrollo y aprendizaje, que responden a la formación integral de los niños y orientan las diferentes oportunidades de aprendizaje. Por su parte los ámbitos de desarrollo y aprendizaje son los espacios curriculares más

específicos, que se derivan de los anteriores que identifican, secuencian y organizan los objetivos de aprendizaje y las destrezas en cada uno de los subniveles de la Educación Inicial.

Los objetivos de subnivel, orientan las expectativas de aprendizaje que se requieren alcanzar en cada subnivel educativo, posibilitando lograr el perfil de salida. A partir de estos, se derivan los objetivos de aprendizaje. Su formulación está definida en función de cada uno de los ámbitos.

Los objetivos de aprendizaje son enunciados del logro de las destrezas que se desea alcanzar en un período determinado. Son intenciones explícitas de lo que se espera conseguir por medio de la acción educativa.

Estos elementos se proponen que sean incorporados al PCI existente, ya que no están contemplados en el documento.

SUBNIVEL INICIAL 1

Objetivos del subnivel (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014, p.23).

- ✓ Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural.
- ✓ Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.
- ✓ Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.
- ✓ Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal.

Ámbito: Vinculación emocional y social

Objetivos de aprendizaje (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014, p.24).

- ✓ Desarrollar su identidad, a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vínculos de pertenencia con personas y objetos de su entorno cercano.
- ✓ Incrementar el nivel de independencia en la ejecución de acciones cotidianas, desarrollando progresivamente su autonomía.
- ✓ Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como a su proceso de socialización.
- ✓ Desarrollar la capacidad de expresar sus emociones, sentimientos y preferencias como parte del proceso de aceptación y autorregulación de sí mismo.

Ámbito: Descubrimiento natural y cultural

Objetivos de aprendizaje (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014, p.27).

- ✓ Adquirir las nociones de permanencia de objeto y causalidad a partir de la observación, manipulación y exploración sensorial.
- ✓ Identificar las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva.
- ✓ Adquirir nociones básicas témporo espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que le permitan solucionar problemas sencillos.
- ✓ Descubrir diferentes elementos naturales y culturales mediante la exploración e indagación a través de sus sentidos.

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de aprendizaje (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014, p.27).

- ✓ Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.
- ✓ Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.
- ✓ Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación creciente, así como de la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros.

- ✓ Disfrutar de las imágenes y gráficos como medio de expresión del lenguaje no verbal para la comunicación de ideas y pensamientos.

Ámbito: Exploración del cuerpo y Motricidad

Objetivos de aprendizaje (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014, p.29).

- ✓ Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.
- ✓ Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.
- ✓ Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo-mano y pie a través de la manipulación de objetos.
- ✓ Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.

SUBNIVEL INICIAL 2

Objetivos del subnivel (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014, p.31).

- ✓ Lograr niveles crecientes de identidad y autonomía, alcanzando grados de independencia que le posibiliten ejecutar acciones con seguridad y confianza, garantizando un proceso adecuado de aceptación y valoración de sí mismo.
- ✓ Descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno.
- ✓ Explorar y descubrir las características de los elementos y fenómenos mediante procesos indagatorios que estimulen su curiosidad fomentando el respeto a la diversidad natural y cultural.
- ✓ Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.
- ✓ Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de

comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.

- ✓ Disfrutar de su participación en diferentes manifestaciones artísticas y culturales a través del desarrollo de habilidades que le permitan expresarse libremente y potenciar su creatividad.
- ✓ Desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensorio-perceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos.

Ámbito: Identidad y Autonomía

Objetivos de aprendizaje (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014, p.33).

- ✓ Desarrollar su identidad mediante el reconocimiento de sus características físicas y manifestaciones emocionales para apreciarse y diferenciarse de los demás.
- ✓ Adquirir niveles de independencia en la ejecución de acciones cotidianas a través de la práctica de hábitos de higiene y orden.
- ✓ Practicar acciones de autocuidado para evitar accidentes y situaciones de peligro cumpliendo ciertas normas de seguridad.

Ámbito: Convivencia

Objetivos de aprendizaje (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014, p.34).

- ✓ Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales.
- ✓ Demostrar actitudes de colaboración en la realización de actividades dentro y fuera de la clase para el cultivo de la formación de valores como la solidaridad.
- ✓ Identificar a las diferentes personas de su entorno familiar y comunitario y comprender el rol que cumple cada uno de ellos valorando su importancia.
- ✓ Adquirir normas de convivencia social para relacionarse activamente con las personas de su entorno.

Ámbito: Relaciones con el medio natural y cultural

Objetivos de aprendizaje (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014, p.35).

- ✓ Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.
- ✓ Practicar acciones que evidencien actitudes de respeto y cuidado del medio ambiente apoyando a la conservación del mismo.
- ✓ Disfrutar de las diferentes manifestaciones culturales de su localidad fomentando el descubrimiento y respeto de las prácticas tradiciones.

Ámbito: Relaciones lógico-matemáticas

Objetivos de aprendizaje (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014, p.36).

- ✓ Identificar las nociones temporales básicas para su ubicación en el tiempo y la estructuración de las secuencias lógicas que facilitan el desarrollo del pensamiento.
- ✓ Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con los mismos.
- ✓ Identificar las nociones básicas de medida en los objetos estableciendo comparaciones entre ellos.
- ✓ Discriminar formas y colores desarrollando su capacidad perceptiva para la comprensión de su entorno.
- ✓ Comprender nociones básicas de cantidad facilitando el desarrollo de habilidades del pensamiento para la solución de problemas sencillos.

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

Objetivos de aprendizaje (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014, p.37).

- ✓ Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.
- ✓ Utilizar el lenguaje oral a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas, emociones, vivencias y necesidades.
- ✓ Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.
- ✓ Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de la lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.

- ✓ Participar en la producción de textos sencillos potenciando su creatividad e imaginación como preámbulo del proceso de la escritura.
- ✓ Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.
- ✓ Discriminar auditivamente los fonemas (sonidos) que conforman su lengua materna para cimentar las bases del futuro proceso de lectura.
- ✓ Emplear el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión escrita para cimentar las bases de los procesos de escritura y producción de textos de manera creativa.

Ámbito: Expresión artística

Objetivos de aprendizaje (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014, p.38).

- ✓ Participar en diversas actividades de juegos dramáticos asumiendo roles con creatividad e imaginación.
- ✓ Disfrutar de la participación en actividades artísticas individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.
- ✓ Desarrollar habilidades sensorio-perceptivas y visomotoras para expresar sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje plástico.
- ✓ Desarrollar las habilidades auditivas a través de la discriminación de sonidos y reproducción de ritmos sencillos.

Ámbito: Expresión corporal y motricidad

Objetivos de aprendizaje (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014, p.39).

- ✓ Lograr la coordinación dinámica global en las diferentes formas de locomoción para desplazarse con seguridad.
- ✓ Controlar la fuerza y tono muscular en la ejecución de actividades que le permitan la realización de movimientos coordinados.
- ✓ Desarrollar el control postural en actividades de equilibrio estático y dinámico afianzando el dominio de los movimientos de su cuerpo.
- ✓ Lograr la coordinación en la realización de movimientos segmentarios identificando la disociación entre las partes gruesas y finas del cuerpo (bisagras).
- ✓ Desarrollar la habilidad de coordinación visomotriz de ojo-mano y pie para tener respuesta motora adecuada en sus movimientos y en su motricidad fina.

- ✓ Estructurar su esquema corporal a través de la exploración sensorial para lograr la interiorización de una adecuada imagen corporal.
- ✓ Interiorizar la propia simetría corporal tomando conciencia de la igualdad de ambos lados y coordinando la movilidad de las dos áreas longitudinales del cuerpo.
- ✓ Desarrollar la estructuración témporo- espacial a través del manejo de nociones básicas para una mejor orientación de sí mismo en relación al espacio y al tiempo.

3.4.3 Propuesta de rediseño de destrezas del currículo.

Según data en el Currículum de Educación Inicial vigente desde el año 2014, las destrezas se expresan respondiendo a la interrogante ¿qué deberían saber y ser capaces de hacer los niños? Estas destrezas responderán a las potencialidades individuales de los niños, respetando sus características de desarrollo evolutivo y atendiendo a la diversidad cultural (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014).

Se entiende por destreza para los niños de 0 a 2 años a los referentes estimados que evidencian el nivel progresivo de desarrollo y aprendizaje del niño, cuya finalidad es establecer un proceso sistematizado de estimulación que permitirá potencializar al máximo su desarrollo, mientras que para los niños de 3 a 5 años la destreza es el conjunto de habilidades, conocimientos, actitudes y valores que el niño desarrollará y construirá, por medio de un proceso pedagógico intencionado (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014).

El proceso de desarrollo de las destrezas es continuo y progresivo, lo que implica que los rangos de edad propuestos para la formulación de las mismas son edades estimadas, ya que el logro de la destreza dependerá del ritmo de aprendizaje de cada niño. Por ningún concepto se considerará a estas edades con criterios de rigidez (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014).

Las destrezas con las que trabajaban las docentes de la institución para las clases diarias, así como para evaluar a los menores no estaban acordes en su totalidad con las orientadas por el Ministerio de Educación. Las mismas fueron ordenadas correctamente de acuerdo con lo establecido e incorporadas a la propuesta de rediseño realizada.

Este elemento también se propone que sea incluido de la siguiente manera en el PCI del Centro:

Cuadro 5 Destrezas de los niños de 1 a 2 años de edad

ÁMBITOS:	DESTREZAS. MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Descubrimiento natural y cultural	Diferenciar algunos sonidos como los de elementos de la naturaleza, de objetos cotidianos y onomatopeyas.
	Identificar objetos de su entorno que los observa y/o interactúa frecuentemente.
	Asociar objetos de su entorno que tienen igual color.
	Explorar objetos y elementos del entorno descubriendo sus características.
	Discriminar objetos de su entorno por su forma, tamaño y color.
	Identificar objetos de su entorno que los observa y/o interactúa frecuentemente.
	Identificar algunos atributos de elementos de su entorno como duro/ suave/liso y rugoso.
	Reconocer los oficios y profesiones de su entorno asociándolas según las acciones que realiza cada uno.
	Conocer los deportes a través de las actividades del entorno.
	Identificar algunos deportes y reconociendo los beneficios que podemos tener de ellos.
	Identificar nociones de cuantificación como: uno/ ninguno; mucho/poco.
	Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/cerrado en su relación con objetos.
	Reconocer por su nombre algunos animales asociándolos con movimientos y sonidos que producen.
	Manifiestar actitudes que fomenten el cuidado y protección de animales y plantas.
	Explorar por medio de los sentidos algunos atributos (color, forma) de las plantas de su entorno, que despiertan su curiosidad.
	Disfrutar de diferentes manifestaciones culturales de su entorno.
	Reconocer tres colores (amarillo, azul y rojo) en objetos de su entorno.
	Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta.
Exploración del cuerpo y motricidad	Caminar con mayor estabilidad y confianza por diferentes lugares.
	Gatear, caminar y correr de un lugar a otro, deteniendo la velocidad en el punto de llegada en superficies planas.
	Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos sin alturas: caminar por una línea recta trazada en el piso.

	Intentar saltar con dos pies en sentido vertical de manera autónoma sobre el mismo lugar.
	Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.
	Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea recta y curva trazadas en el piso.
	Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza palmar.
	Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar, desenroscar y apilar objetos pequeños, entre otros.
	Experimentar trazos a través de garabateo descontrolado, utilizando la pinza palmar y formato A8.
	Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas sin orientación.
	Lanzar objetos direccionados hacia un punto.
	Reconocer las partes de la cara y algunas del cuerpo, a través de la exploración sensorial, cuando el adulto le pregunta.
	Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar, desenroscar y apilar objetos pequeños, entre otros.
Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Imitar movimientos sencillos tratando de seguir el ritmo de las canciones.
	Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto.
	Intentar seguir canciones y rimas cortas y sencillas.
	Pronunciar palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que lo cuidan.
	Utilizar un vocabulario más amplio de palabras en su lenguaje verbal.
	Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas.
Vinculación emocional y social	Reconocerse como niña o niño identificando sus características físicas.
	Identificar a los miembros de su familia inmediata (mamá, papá, hermanos y, otras personas cercanas) reconociéndolos como integrantes de la familia a la que pertenece.
	Lavarse las manos y cara con la supervisión del adulto y los dientes con apoyo del adulto incrementando los niveles de autonomía en la realización de acciones de aseo.
	Realizar acciones para alimentarse con niveles de creciente autonomía como: usar la taza para beber líquidos pudiendo

	derramar parte de su contenido, intentar utilizar la cuchara para alimentarse, colocando en ocasiones los alimentos con la mano.
	Intentar acciones de vestirse y desvestirse como quitarse las medias, el saco, ponerse el pantalón y demostrar colaboración para que lo vistan como: extender los brazos y las piernas.
	Participar en espacios comunes de juego donde se encuentran otros niños sin necesariamente interactuar con ellos.
	Practicar algunas normas básicas de comportamiento (pedir por favor y decir gracias).
	Relacionarse con un número mayor de personas de su entorno, ampliando su campo de interacción con ellas.
	Demostrar interés en colaborar en actividades que realizan personas mayores a él en su entorno inmediato.

Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

Cuadro 6 Destrezas de los niños de 2 a 3 años de edad

ÁMBITO:	DESTREZAS. MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Vinculación emocional y social	Identificar características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan.
	Diferenciar por los nombres a los miembros de su familia y personas cercanas, reconociéndose como parte de la misma.
	Reconocerse como niña o niño identificando sus características físicas.
	Demostrar nociones de propiedad hacia las personas y objetos con los que genera relación de pertenencia, utilizando palabras y acciones.
	Lavarse las manos y cara con la supervisión del adulto y los dientes con apoyo del adulto incrementando los niveles de autonomía en la realización de acciones de aseo.
	Controlar esfínteres en forma gradual durante el día, requiriendo la ayuda del adulto para ir al baño.
	Manifestar acciones de creciente autonomía en relaciones de las prácticas de vestirse y desvestirse como: sacarse los zapatos, subirse y bajarse los pantalones, intentar vestirse solo.
	Practicar con mayor control para alimentarse de manera autónoma como: usar varios utensilios para beber líquido y la cuchara.
	Colaborar con el orden de los espacios ubicando los objetos y juguetes en el lugar que se los ubica habitualmente.
	Demostrar interés en colaborar en actividades que realizan personas mayores a él en su entorno inmediato.
	Relacionarse con un número mayor de personas de su entorno, ampliando su campo de interacción con ellas.
	Empezar a unirse en parejas para jugar y participar en juegos grupales propuestos por el adulto.
	Demostrar agrado o desagrado a objetos, alimentos y situaciones identificadas, mediante acciones y palabras que explican las razones de su aceptación o rechazo.

Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.
	Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.
	Realizar movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo.
	Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
	Demostrar la comprensión del significado de frases y preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto.
	Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.
	Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.
	Describir imágenes de diferentes tipos de textos como cuentos, revistas, rótulos, material digital entre otros.
	Disfrutar de la lectura de cuentos narrados por el adulto, pidiendo que le repitan los de su mayor agrado.
	Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.
	Realizar trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente sus representaciones mentales de animales.
	Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.
	Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.
Exploración del cuerpo y motricidad	Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.
	Correr con seguridad distancias más largas, a mayor velocidad y con pequeños obstáculos.
	Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda.
	Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o dos peldaños.
	Identificar movimientos de galope y saltado.
	Trepar y reptar obstáculos pequeños.
	Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea resta y curva trazadas en el piso.
	Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.
	Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.
	Explorar distintas posibilidades de producción de trabajos más elaborados utilizando materiales y técnicas grafo plásticas estimulando su imaginación y creatividad.
	Realizar trazos a través de garabateo controlado, utilizando la pinza trípode y formato A6.
	Lanzar objetos direccionados hacia un punto.
	Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades) y de la cara a través de la exploración sensorial.

	Explorar distintas posibilidades de producción de trabajos más elaborados utilizando materiales y técnicas grafo plásticas estimulando su imaginación y creatividad.
	Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.
	Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/abajo, dentro/fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.
	Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda. (2 a 3 años)
	Intentar representar gráficamente el cuerpo humano en función de su representación mental.
Descubrimiento natural y cultural	Explorar objetos y elementos del entorno descubriendo sus características.
	Diferenciar algunos sonidos como los de elementos de la naturaleza, de objetos cotidianos y onomatopeyas.
	Discriminar objetos de su entorno por su forma, tamaño y color.
	Reconocer tres colores en objetos de su entorno.
	Identificar algunos atributos de elementos de su entorno como: duro/blando, dulce/salado.
	Identificar alimentos dulces y salados demostrando preferencia por uno u otro.
	Reconocer olores agradables y desagradables de elementos del entorno.
	Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta.
	Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/cerrado en su relación con objetos.
	Identificar nociones de cuantificación como: uno/ ninguno; mucho/poco.
	Contar oralmente los números del 1 al 5 en orden.
	Agrupar objetos en función de categorías amplias como alimentos, vestimenta, juguetes u otros.
	Demostrar nociones de propiedad hacia las personas y objetos con los que genera relación de pertenencia, utilizando palabras y acciones.
	Explorar a través de los sentidos algunos atributos (color y forma) de las plantas de su entorno, que despierten su curiosidad.
	Manifestar actitudes que fomenten el cuidado y protección de animales salvajes.

Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

Cuadro 7 Destrezas de los niños de 3 a 4 años de edad

ÁMBITO:	DESTREZAS. MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Ámbito Convivencia	Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.
	Relacionarse con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural, necesidades especiales, entre otros.
	Colaborar espontáneamente con los adultos en actividades y situaciones sencilla
	Reconocer y practicar normas de convivencia en el centro de educación inicial y en el hogar establecidas por el adulto
	Imitar las acciones a seguir en situaciones de riesgo como: temblores, incendios, entre otros, determinadas en el plan de contingencia institucional
Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje	Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas
	Participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.
	Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.
	Reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva.
	Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observan.
	Identificar etiquetas y rótulos con la ayuda de un adulto y las asocia con el objeto o lugar que los representa.
	Contar un cuento en base a sus imágenes sin seguir la secuencia de las páginas.
	Realizar movimientos articulatorios básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.
	Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.
	Repetir rimas identificando los sonidos que suenan iguales.
	Comunicarse a través de dibujos de objetos del entorno con algún detalle que lo vuelve identificable, como representación simbólica de sus ideas
	Comunicar de manera escrita sus ideas a través de garabatos controlados, líneas, círculos o zigzag.
Exploración del corporal y motricidad	Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 15 a 25 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 40 a 60 cm.
	Realizar actividades intentando controlar su fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas, entre otros.
	Realizar ejercicios de equilibrio dinámico y estático controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando

	motricidad facial y gestual según la consigna por lapsos cortos de tiempo.
	Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo (cabeza, tronco y extremidades).
	Realizar movimientos de manos, dedos y muñecas que le permiten coger objetos utilizando la pinza trípode y digital.
	Realizar desplazamientos y movimientos utilizando el espacio total a diferentes distancias (largas-cortas).
	Realizar actividades de coordinación visomotriz con niveles de dificultad creciente en el tamaño y tipo de material.
Ámbito Relaciones con el medio natural y cultural	Reconocer diferentes elementos de su entorno natural mediante la discriminación sensorial.
	Realizar acciones que apoyan al cuidado del medio ambiente como: botar la basura en su lugar, no desperdiciar el agua, entre otras.
	Apoyar en el cuidado de plantas y animales de su entorno.
	Participar en algunas prácticas tradicionales de su entorno disfrutando de las diferentes manifestaciones culturales.
	Reconocer y apreciar algunas expresiones culturales importantes de su localidad. (3 a 4 años)
	Reconocer y apreciar algunas expresiones culturales importantes de su localidad.
Ámbito de expresión artística	Representar a personas de su entorno asumiendo roles a través del juego simbólico.
	Experimentar a través de la manipulación de materiales y mezcla de colores la realización de trabajos creativos utilizando las técnicas grafoplásticas.
	Expresar sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.
	Imitar e identificar sonidos onomatopéyicos, naturales y artificiales del entorno.
	Ejecutar patrones de hasta dos ritmos con partes del cuerpo e instrumentos sonoros.
	Cantar canciones cortas asociando la letra con expresiones de su cuerpo.
Ámbito lógico matemático	Reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo según las nociones espaciales de: arriba/ abajo, al lado, dentro/fuera, cerca/lejos.
	Descubrir formas básicas circulares, triangulares, rectangulares y cuadrangulares en objetos del entorno.
	Comprender la relación de número-cantidad hasta el 5.
	Clasificar objetos con un atributo (tamaño, color o forma).
	Diferenciar entre colecciones de más y menos objetos.
	Reconocer y comparar objetos de acuerdo a su tamaño (grande/pequeño)

Ámbito de identidad y autonomía	Identificar las características generales que diferencian a niños y niñas y se reconoce como parte de uno de esos grupos.
	Ejecutar acciones de seguridad para evitar accidentes que se pueden producir en su entorno inmediato.

Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

La destreza es la expresión del saber hacer en las y los estudiantes y constituyen el referente principal para que las maestras puedan elaborar su planificación curricular con el sistema de clases y tareas que satisfaga las exigencias de cada etapa evolutiva del niño.

3.4.4 Propuesta de lineamientos metodológicos

Las orientaciones metodológicas son el conjunto de sugerencias didácticas, cuyo objetivo es guiar la acción del docente y orientarlo en la toma de las mejores decisiones pedagógicas que debe asumirlas para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de que los profesionales de este nivel educativo dispongan de directrices metodológicas que faciliten y dinamicen el logro del desarrollo y aprendizaje de los niños (Ministerio de Educación de Ecuador, 2015, p.7).

Como el juego constituye la principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en este nivel, se concede especial importancia a la Metodología juego-trabajo. Esta metodología consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades. Se trata de una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño. Los rincones de juego-trabajo permiten que los niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014).

El fin fundamental de este tipo de juegos es brindar la oportunidad a los niños de aprender jugando a la vez que se influye en el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños.

Dado que en el Centro de Educación “Primeros Pasos” existen los ambientes propicios y materiales necesarios para desarrollar de manera óptima este tipo de trabajo, se

realiza una propuesta de organización del trabajo para los docentes que sirva de guía para la planificación de su trabajo diario en función de lograr el desarrollo de experiencias de aprendizajes que favorezcan a los niños.

“... las experiencias de aprendizaje...surgen del interés de los niños produciéndoles gozo y asombro, teniendo como propósito promover el desarrollo de las destrezas que se plantean en los ámbitos de aprendizaje y desarrollo” (Ministerio de Educación de Ecuador, 2015, p.45).

Cabe mencionar en este contexto que el juego constituye una de las experiencias de aprendizaje más importantes en el sistema educativo, al decir de Vygotsky, (1924) el juego es un elemento impulsor del desarrollo mental del niño, facilitando el desarrollo de las funciones superiores del entendimiento tales como la atención o la memoria voluntaria.

Para el desarrollo de este apartado fueron tomadas en cuenta las orientaciones de la Guía metodológica para la implementación del Currículo de Educación Inicial vigente desde el año 2015.

La planificación de una experiencia de aprendizaje tiene los siguientes elementos principales:

- ✓ **Elemento integrador:** este puede ser un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, un evento o suceso importante para los niños, un experimento, una visita o salida pedagógica, una noticia, entre otros.
- ✓ **Ámbitos y destrezas:** cada experiencia de aprendizaje debe estimular, de manera integrada, a un conjunto de destrezas. El educador cuando planifica debe seleccionar las destrezas planteadas en el currículo y diseñar los ambientes y las experiencias de aprendizaje para ejercitarlas.
- ✓ **Actividades:** se deberá diseñar y planificar con cuidado la secuencia de actividades que va a desarrollar. En lo posible, cada actividad debe estimular el conjunto de destrezas seleccionadas. Cada experiencia de aprendizaje es un proceso que se desarrolla por medio de una secuencia ordenada de actividades, que puede tomar varios días o incluso semanas.

El Currículo de Educación Inicial dice que la experiencia de aprendizaje tiene tres momentos:

1. El momento de inicio: los niños y docentes dialogan, planean y se entusiasman por lo que van a descubrir, organizan las actividades recordando cuál es el objetivo al que quieren llegar.
 2. El momento de desarrollo: se refiere a cuando los niños se encuentran inmersos en las acciones y actividades propiamente dichas, cuando experimentan, preguntan, exploran; es el momento en el cual el docente interactúa con los niños desde su rol de mediador.
 3. El momento de cierre: es el espacio en el que los niños sienten que lo que hicieron tiene un sentido y es importante para ellos y para los demás. Es el momento donde los niños presentan sus producciones al grupo o se hacen exposiciones para el resto del personal del centro infantil o para las familias, donde se transmiten lo que vivenciaron los niños.
- ✓ **Recursos y materiales:** el educador debe preparar con anticipación todos los materiales y demás recursos que va a utilizar en la implementación de la experiencia de aprendizaje.
 - ✓ **Indicadores para evaluar:** son criterios observables que sirven para detectar si las destrezas se están desarrollando. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2015).

Tomando en cuenta estos elementos señalados, cada institución puede diseñar su esquema o formato de planificación de actividades diarias que sirva de guía a sus docentes para que, con el uso de su creatividad, puedan dar cumplimiento a los objetivos de aprendizaje de cada niño según el grupo con el que trabaja.

En este contexto de rediseño del PCI se realiza una propuesta de esquema básico de planificación para ser implementado en el Centro. Dicho esquema se elaboró a partir del ejemplo propuesto en la Guía metodológica para la implementación del Currículo de Educación Inicial y fue modificado y adaptado a las características de la institución; ya que como se ha mencionado, el documento existente en el centro no cumple con los requerimientos establecidos y no representa la herramienta metodológica para el trabajo diario.



**ESQUEMA DE PLANIFICACIÓN DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE
CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “PRIMEROS PASOS”**

Nombre del docente						
Grupo						
Tipo de experiencia de aprendizaje						
Elemento integrador	Ámbito	Destreza	Actividad	Tiempo/ Momento	Recursos materiales	Indicador de evaluación

Fuente: Guía metodológica para la implementación del Currículo de Educación Inicial, 2015

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

Los cambios implementados al esquema de planificación responden a la indicación referente a que “Cada institución puede diseñar su esquema o formato para planificar... se puede adaptar o modificar, según las necesidades” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2015, p.38). Dichos cambios fueron básicamente de forma pero que contribuyen a favorecer la comprensión y sentido de cada elemento incluido; obsérvese como en una misma fila se colocaron: elemento integrado, ámbito, destreza, actividad, tiempo, recursos e indicadores de evaluación. Tales cambios facilitan al docente

Propuesta de evaluación pedagógica del aprendizaje

Las orientaciones para el proceso la evaluación, incluyen un conjunto de sugerencias técnicas que permiten tomar decisiones oportunas acerca de la acción educativa y de las interacciones que se requieran para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, desde el enfoque cualitativo (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014).

La evaluación del aprendizaje es muy importante para valorar el progreso del niño en la adquisición de sus destrezas, su desarrollo y los aprendizajes que obtuvo en el periodo escolar. Tal información es muy útil para las docentes ya que les permite, además, tener una medida del trabajo que han desarrollado con los niños.

En el Currículo de Educación Inicial (2014) se plantea que el proceso de evaluación en este nivel permite tomar decisiones oportunas acerca de la acción educativa y de las intervenciones que se requieran. Se asume a la evaluación como un proceso cualitativo, permanente, continuo, sistemático, objetivo, flexible e integral que permite realizar ajustes a las orientaciones a brindar, para optimizar el desarrollo y aprendizaje de los niños; también se convierte en un invaluable instrumento para reorganizar las acciones con las familias. La evaluación entendida de esta manera se convierte en un medio para alcanzar determinados fines y no es el fin en sí misma.

En el concepto descrito anteriormente cabe recalcar que en la Educación Inicial no se evalúa con el fin de aprobar o desaprobar lo que el niño realiza, más bien estas evaluaciones sirven para ver en qué el niño tiene dificultades y reforzarlas mediante actividades creativas e innovadoras.

El Centro de Educación Inicial “Primeros Pasos”, en su PEI no cuenta con información sobre la evaluación del aprendizaje de los niños y en el primer momento de la presente investigación se identificaron problemas en la ejecución en la práctica de este proceso. Se propone en el rediseño de este aspecto, que las tres evaluaciones requeridas durante el año académico, orientadas por el Ministerio de Educación, sean realizadas según el cumplimiento o no de las destrezas indicadas en el Currículo de Educación Inicial por edades.

La peculiaridad de la propuesta es una Cartilla de Evaluación, en la que se indiquen las tres evaluaciones que se realicen, asignándose un código de colores para identificar los progresos del niño y las evoluciones de aprendizaje que van obteniendo gracias a las clases diarias y los proyectos enfatizados en las áreas de desarrollo, lo que permite tener una mirada comparativa de cada momento evaluado.

La razón por la que se propone la misma evaluación tanto al inicio, como durante el proceso y al final, es porque la evaluación inicial indica de manera específica o general lo que puede o no hacer el niño en las diferentes áreas del desarrollo; partiendo de los resultados de la evaluación se trabajará en las áreas que están en proceso de aprendizaje por medio de proyectos o clases individualizadas, sin olvidar las destrezas ya adquiridas por el niño las cuales tienen que ser reforzadas continuamente. En la evaluación final el niño debería cumplir o tener aprobado todas las destrezas necesarias para su etapa de desarrollo (Ministerio de Educación, 2014).

La Cartilla de Evaluación que se presenta a continuación, está destinada a las edades de 1 a 2 años, 2 a 3 años y de 3 a 4 años, en ella están descritas las destrezas que deben cumplir los niños según su desarrollo. Las destrezas descritas en la Cartilla tienen como referente el Currículo de Educación Inicial (2014).

El criterio de las autoras de este trabajo sobre este aspecto, es que con la propuesta de la cartilla en la manera en que ha sido concebida, se le facilita el trabajo a las docentes y el proceso evaluativo gana en objetividad y sistematización. También facilita el proceso de gestión de la institución en este sentido, ya que existe una única herramienta de trabajo para evaluar resultados de trabajo.

**CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL PRIMEROS PASOS
EVALUACIÓN**



NOMBRE DEL NIÑO.....
EDAD: 1 a 2 años
EDAD CRONOLÓGICA.....
FECHA DE EVALUACIÓN.....

Ámbitos

Descubrimiento natural y cultural

Destrezas. Ministerio de Educación	Inicial o Diagnóstica	Proceso	Final
Buscar objetos en el lugar que se los guarda habitualmente, aunque no estén presentes.			
Realizar modificaciones de las acciones para experimentar la relación causa efecto como pisar un objeto que suena, y luego obtener el mismo sonido sentándose sobre él.			
Reconocer algunos sonidos como de objetos cotidianos y onomatopeyas de animales y acciones.			
Identificar objetos de su entorno que los observa y/o interactúa frecuentemente.			
Asociar texturas, olores y sabores de los elementos de su entorno.			
Reconocer cuándo es de día y cuándo es de noche asociándolos a la claridad y a la oscuridad.			
Reconocer la noción grande y pequeño en objetos del entorno			
Identificar a la noción de cuantificación más			
Repetir oralmente números indistintamente.			
Relacionar objetos similares en función de un criterio que determine el adulto como forma, tamaño, color u otro.			
Reconocer por su nombre algunos animales asociándolos con movimientos y sonidos que producen.			
Observar y manipular algunas plantas de su entorno que le llaman la atención.			
Imitar acciones de cuidado de plantas y animales.			
Disfrutar de diferentes manifestaciones culturales de su entorno.			

Exploración del cuerpo y motricidad

Caminar con mayor estabilidad y confianza por diferentes lugares.			
Correr distancias cortas libre de obstáculos.			
Subir y bajar escaleras con apoyo a un lado, en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño			
Intentar saltar con dos pies en sentido vertical de manera autónoma sobre el mismo lugar.			
Caminar y correr de un lugar a otro, deteniendo la velocidad en el punto de llegada en superficies planas.			

Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea resta y curva trazadas en el piso.			
Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza palmar.			
Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar, desenroscar y apilar objetos pequeños, entre otros.			
Explorar y manipular diferentes materiales utilizando técnicas grafo plásticas para la producción de trabajos estimulando su creatividad.			
Experimentar trazos a través de garabateo descontrolado, utilizando la pinza palmar y formato A8			
Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas sin orientación.			
Lanzar objetos intentando orientarlos hacia un punto.			
Reconocer las partes de la cara y algunas del cuerpo, a través de la exploración sensorial, cuando el adulto le pregunta.			
Imitar movimientos para la percepción global del cuerpo como parte del proceso de estructuración de su imagen corporal.			
Utilizar alternadamente las dos manos y pies sin predominio frecuente de uno de los dos lados, para realizar las actividades			

Manifestación del lenguaje verbal y no verbal:

Comunicar sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos, movimientos.			
Imitar acciones que representan a personas, objetos y animales.			
Imitar movimientos sencillos tratando de seguir el ritmo de las canciones.			
Responder a preguntas sencillas.			
Demostrar la comprensión del significado de algunas palabras y frases al escuchar cuentos sobre sí mismo o su familia, respondiendo preguntas			
Intentar seguir canciones y rimas cortas y sencillas.			
Pronunciar palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que lo cuidan			
Imitar movimientos de mejillas, lengua y labios y realizar la acción de soplar.			
Expresar frases sencillas de dos palabras para comunicarse.			
Utilizar un vocabulario más amplio de palabras en su lenguaje verbal.			
Demostrar interés por las imágenes de los cuentos y otros materiales impresos y digitales			
Disfrutar de la lectura de cuentos o historias breves, narradas por el adulto			
Realizar trazos mediante el garabateo desordenado para expresar gráficamente sus representaciones mentales			

Vinculación emocional y social

Reconocer características propias de su identidad como repetir su nombre cuando le preguntan.			
Identificar a los miembros de su familia inmediata (mamá, papá, hermanos y, otras personas cercanas) reconociéndolos como integrantes de la familia a la que pertenece.			
Demostrar nociones de propiedad hacia personas y objetos con los que genera relación de pertenencia, utilizando posesivos como mío.			
Intentar lavarse las manos y cara con apoyo del adulto iniciando su proceso de autonomía en la realización de actividades de aseo			
Incrementar gradualmente los avisos de su necesidad de evacuar durante el día como parte del proceso de control de esfínteres			
Intentar acciones de vestirse y desvestirse como quitarse las medias, el saco, ponerse el pantalón y demostrar colaboración para que lo vistan como: extender los brazos y las piernas.			
Realizar acciones para alimentarse con niveles de creciente autonomía como: usar la taza para beber líquidos pudiendo derramar parte de su contenido, intentar utilizar la cuchara para alimentarse, colocando en ocasiones los alimentos con la mano.			
Apoyar en el orden de los espacios guardando los objetos y juguetes en el lugar donde se le indica.			
Participar en espacios comunes de juego donde se encuentran otros niños sin necesariamente interactuar con ellos.			
Cumplir consignas sencillas que apoyan las actividades realizadas por el adulto.			
Practicar acciones de cortesía cuando se lo recuerdan (saluda y se despide)			
Establecer vínculos con las personas de su entorno inmediato demostrando preferencia por interactuar con algunas de ellas			
Manifiestar agrado o desagrado con relación a objetos, alimentos y situaciones a través de gestos, acciones y palabras sencillas.			
Reconocer algunas de sus emociones y sentimientos y expresarlas espontáneamente mediante lenguaje verbal y no verbal.			

Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015



**CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL PRIMEROS PASOS
EVALUACIÓN**

NOMBRE DE NIÑO:.....
EDAD: 2 A 3 años
EDAD CRONOLOGICA:.....
FECHA DE EVALUACIÓN:.....

**Ámbito
Vinculación emocional y social**

Destrezas. Ministerio de Educación	Inicial o Diagnóstica	Proceso	Final
Identificar características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan			
Diferenciar por los nombres a los miembros de su familia y personas cercanas, reconociéndose como parte de la misma.			
Reconocerse como niña o niño identificando sus características físicas.			
Demostrar nociones de propiedad hacia las personas y objetos con los que genera relación de pertenencia, utilizando palabras y acciones.			
Lavarse las manos y cara con la supervisión del adulto y los dientes con apoyo del adulto incrementando los niveles de autonomía en la realización de acciones de aseo.			
Controlar esfínteres en forma gradual durante el día, requiriendo la ayuda del adulto para ir al baño.			
Manifestar acciones de creciente autonomía en relación a las prácticas de vestirse y desvestirse como: sacarse los zapatos, la chaqueta, subirse y bajarse los pantalones, intentando vestirse solo			
Practicar con mayor control acciones para alimentarse de manera autónoma como: usar varios utensilios para beber líquidos y la cuchara.			
Colaborar con el orden de los espacios ubicando los objetos y juguetes en el lugar que se los ubica habitualmente.			
Empezar a unirse en pareja para jugar y a participar en juegos grupales propuestos por el adulto.			
Demostrar interés en colaborar en actividades que realizan personas mayores a él en su entorno inmediato.			
Practicar algunas normas básicas de comportamiento (pedir por favor y decir gracias)			
Relacionarse con un número mayor de personas de su entorno, ampliando su campo de interacción con ellas.			
Demostrar agrado o desagrado a objetos, alimentos y situaciones identificadas, mediante acciones y palabras que explican las razones de su aceptación o rechazo			

Identificar algunas emociones y sentimientos de las personas de su entorno y expresar las suyas mediante el lenguaje verbal y no verbal.			
Manifestación del lenguaje verbal y no verbal:			
Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.			
Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.			
Realizar movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo.			
Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad			
Participa en conversaciones breves mediante preguntas.			
Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto			
Intentar relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda de los paratextos que observa, sin necesariamente seguir la secuencia del cuento			
Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.			
Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.			
Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.			
Expresar frases comprensibles de más de dos palabras, empleando indistintamente sustantivos, verbos, adjetivos pronombres y artículos.			
Manejar en su lenguaje verbal un número significativo de palabras.			
Describir imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, rótulos, material digital, entre otros.			
Identificar algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas de su entorno.			
Disfrutar de la lectura de cuentos narrados por el adulto, pidiendo que le repitan los de su mayor agrado.			
Realizar trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente sus representaciones mentales de objetos, animales y personas.			
Exploración del cuerpo y motricidad:			
Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.			
Correr con seguridad distancias más largas, a mayor velocidad y con pequeños obstáculos.			
Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda.			
Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o dos peldaños			
Iniciar movimiento de galope y saltado.			

Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.			
Trepar y reptar obstáculos pequeños			
Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea resta y curva trazadas en el piso			
Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.			
Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza trípode			
Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar- desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros			
Explorar distintas posibilidades de producción de trabajos más elaborados utilizando materiales y técnicas grafo plásticas estimulando su imaginación y creatividad.			
Realizar trazos a través de garabateo controlado, utilizando la pinza trípode y formato A6.			
Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas hacia una dirección.			
Lanzar objetos direccionados hacia un punto.			
Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades) y de la cara a través de la exploración sensorial.			
Explorar diferentes formas de movimiento para interiorizar su percepción global como parte del proceso de estructuración de la imagen corporal.			
Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.			
Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.			
Intentar representar gráficamente el cuerpo humano en función de su representación mental.			
Descubrimiento natural y cultural:			
Explorar objetos y elementos del entorno descubriendo sus características.			
Diferenciar algunos sonidos como los de elementos de la naturaleza, de objetos cotidianos y onomatopeyas.			
Discriminar objetos de su entorno por su forma, tamaño y color.			
Reconocer tres colores (amarillo, azul y rojo) en objetos de su entorno.			
Identificar algunos atributos de elementos de su entorno como duro/ blando, dulce/salado.			
Identificar alimentos dulces y salados demostrando preferencia por uno u otro.			

Reconocer olores agradables y desagradables de elementos del entorno.			
Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta.			
Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/cerrado en su relación con objetos.			
Identificar nociones de cuantificación como: uno/ ninguno; mucho/ poco.			
Contar oralmente los números del 1 al 5 en orden.			
Agrupar objetos en función de categorías amplias como alimentos, vestimenta, juguetes u otros.			
Identificar algunos animales reconociendo los beneficios que podemos tener de ellos			
Explorar por medio de los sentidos algunos atributos (color, forma) de las plantas de su entorno, que despiertan su curiosidad.			
Manifiestar actitudes que fomenten el cuidado y protección de animales y plantas.			
Participar en algunas prácticas culturales de su entorno disfrutando de las diferentes manifestaciones artísticas.			

Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

**CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL PRIMEROS PASOS
EVALUACIÓN**



NOMBRE DEL NIÑO:.....
EDAD: 3 a 4 años
EDAD CRONOLOGICA:.....
FECHA DE EVALUACIÓN:

**Ámbito
Ámbito Convivencia**

Destrezas. Ministerio de Educación	Inicial o Diagnóstica	Proceso	Final
Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.			
Establecer relaciones con personas cercanas a su entorno familiar y escolar ampliando su campo de interacción.			
Relacionarse con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural, necesidades especiales, entre otros.			
Demostrar preferencia por jugar con un niño específico estableciendo amistad en función de algún grado de empatía.			
Colaborar espontáneamente con los adultos en actividades y situaciones sencillas.			
Demostrar interés ante diferentes problemas que presentan sus compañeros y adultos de su entorno.			
Demostrar interés ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno familiar y escolar.			
Reconocer a los miembros de su familia y los roles que cumple cada uno.			
Reconocer los oficios de personas que brindan servicio a la comunidad.			
Reconocer y practicar normas de convivencia en el centro de educación inicial y en el hogar establecidas por el adulto.			

Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje:

Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.			
Participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas			
Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.			
Reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva			
Expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras.			
Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos actividades.			

Relatar cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje.			
Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa.			
Identificar etiquetas y rótulos con la ayuda de un adulto y las asocia con el objeto o lugar que los representa.			
Contar un cuento en base a sus imágenes sin seguir la secuencia de las páginas			
Identificar su cuento preferido por la imagen de la portada.			
Realizar movimientos articulatorios básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.			
Expresarse oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f.			
Repetir rimas identificando los sonidos que suenan iguales.			
Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de su nombre.			
Comunicarse a través de dibujos de objetos del entorno con algún detalle que lo vuelve identificable, como representación simbólica de sus ideas.			
Comunicar de manera escrita sus ideas a través de garabatos controlados, líneas, círculos o zigzag.			

Exploración del corporal y motricidad:

Caminar y correr coordinadamente manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos utilizando el espacio total.			
Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 15 a 25 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 40 a 60 cm.			
Saltar sobre un pie o sobre el otro de manera autónoma.			
Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando alternadamente un pie en cada peldaño, y bajarlas con apoyo.			
Trepar y reptar combinando obstáculos y recorridos.			
Galopar y saltar coordinadamente a diferentes ritmos.			
Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas.			
Realizar actividades intentando controlar su fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas, entre otros.			
Realizar ejercicios de equilibrio dinámico y estático controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna por lapsos cortos de tiempo.			
Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, y curvas con altura (aprox. 5 cm) intentando mantener el control postural.			
Mantener control postural en diferentes posiciones del cuerpo (sentado, de pie, en cuclillas, de cúbito dorsal y cúbito ventral).			

Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo (cabeza, tronco y extremidades).			
Realizar actividades de coordinación visomotriz con materiales sencillos y de tamaño grande.			
Realizar movimientos de manos, dedos y muñecas que le permiten coger objetos utilizando la pinza trípode y digital.			
Realizar representaciones gráficas utilizando el garabateo con nombre.			
Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como: patear pelotas hacia diferentes direcciones.			
Identificar en su cuerpo y en el de las demás partes gruesas del cuerpo humano y partes de la cara a través de la exploración sensorial			
Representar la figura humana utilizando el monigote o renacuajo.			
Utilizar frecuentemente una de las dos manos o pies al realizar las actividades.			
Realizar ejercicios de simetría corporal como: observar en el espejo y en otros materiales las partes semejantes que conforman el lado derecho e izquierdo de la cara.			
Ubicar algunas partes de su cuerpo en función de las nociones de arriba-abajo, adelante-atrás.			
Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: arriba-abajo, a un lado a otro lado, dentro/fuera.			
Realizar desplazamientos y movimientos utilizando el espacio total a diferentes distancias (largas-cortas).			
Utilizar el espacio parcial para realizar representaciones gráficas.			
Realiza varios movimientos y desplazamientos a diferentes velocidades (rápido, lento).			
Ámbito Relaciones con el medio natural y cultural:			
Identificar a los seres vivos de su entorno a través de la exploración del mundo natural.			
Reconocer y diferenciar entre elementos naturales y artificiales por medio de los sentidos.			
Reconocer diferentes elementos de su entorno natural mediante la discriminación sensorial.			
Identificar las características de los animales que pueden cumplir el rol de mascota y los cuidados que requieren.			
Reconocer las características de las plantas alimenticias comprendiendo su importancia en la alimentación			
Identificar los alimentos nutritivos reconociendo la importancia de éstos en su crecimiento.			
Realizar acciones que apoyan al cuidado del medio ambiente como: botar la basura en su lugar, no desperdiciar el agua, entre otras.			
Apoyar en el cuidado de plantas y animales de su entorno.			

Reconocer y apreciar algunas expresiones culturales importantes de su localidad.			
Participar en algunas prácticas tradicionales de su entorno disfrutando de las diferentes manifestaciones culturales			

Ámbito de expresión artística

Representar a personas de su entorno asumiendo roles a través del juego simbólico.			
Integrarse durante la ejecución de rondas, bailes y juegos tradicionales.			
Imitar pasos de baile intentando reproducir los movimientos y seguir el ritmo.			
Cantar canciones cortas asociando la letra con expresiones de su cuerpo.			
Experimentar a través de la manipulación de materiales y mezcla de colores la realización de trabajos creativos utilizando las técnicas grafoplásticas			
Expresar sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.			
Expresar su gusto o disgusto al observar una obra artística relacionada a la plástica o a la escultura.			
Ejecutar patrones de hasta dos ritmos con partes del cuerpo y elementos o instrumentos sonoros			
Imitar e identificar sonidos onomatopéyicos, naturales y artificiales del entorno.			

Ámbito lógico matemático:

Ordenar en secuencias lógicas sucesos de hasta tres eventos, en actividades de la rutina diaria y en escenas de cuentos.			
Identificar características del día y la noche			
Identificar las nociones de tiempo en acciones que suceden antes y ahora.			
Reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo según las nociones espaciales de: arriba/ abajo, al lado, dentro/fuera, cerca/lejos.			
Identificar en los objetos las nociones de medida: alto/ bajo, pesado/ liviano			
Identificar objetos de formas similares en el entorno			
Descubrir formas básicas circulares, triangulares, rectangulares y cuadrangulares en objetos del entorno			
Reconocer los colores primarios, el blanco y el negro en objetos e imágenes del entorno			
Contar oralmente del 1 al 10 con secuencia numérica, en la mayoría de veces			
Comprender la relación de número-cantidad hasta el 5.			
Clasificar objetos con un atributo (tamaño, color o forma)			
Diferenciar entre colecciones de más y menos objetos.			
Reconocer y comparar objetos de acuerdo a su tamaño (grande/ pequeño)			
Imitar patrones simples con elementos de su entorno.			

Ámbito de identidad y autonomía:

Comunicar algunos datos de su identidad como: nombre, apellido, edad y nombres de los padres.			
Identificar las características generales que diferencian a niños y niñas y se reconoce como parte de uno de esos grupos			
Reconocer algunas de sus características físicas como: color de pelo, ojos, piel, tamaño, entre otros, como parte de proceso de su reconocimiento como ser único e irrepetible			
Manifestar sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad mediante expresiones orales y gestuales.			
Elegir actividades, vestuarios entre otros demostrando sus gustos y preferencias			
Reconocerse como parte integrante de una familia a la que pertenece.			
Realizar acciones de lavado de manos, cara, dientes con la guía del adulto, como parte del proceso de la adquisición de hábitos de higiene.			
Acudir al baño autónomamente, requiriendo la ayuda del adulto para su aseo.			
Sacarse y ponerse algunas prendas de vestir como: interior, pantalón o falda y medias sin ayuda del adulto			
Seleccionar prendas de vestir de acuerdo a su preferencia.			
Utilizar la cuchara y el vaso cuando se alimenta demostrando cada vez mayores niveles de independencia.			
Colaborar en el mantenimiento del orden del aula ubicando los objetos en su lugar			
Identificar las situaciones de peligro a las que se puede exponer en su entorno inmediato comprendiendo las normas de prevención planteadas por el adulto.			
Imitar las acciones a seguir en situaciones de riesgo como: temblores, incendios, entre otros, determinadas en el plan de contingencia institucional.			
Ejecutar acciones de seguridad para evitar accidentes que se pueden producir en su entorno inmediato.			

Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

3.5 Conclusiones

En este capítulo se describe el desarrollo del proceso de Rediseño del PCI del Centro de Educación Inicial “Primeros Pasos” orientado a mejorar el documento existente. El trabajo realizado tuvo la peculiaridad de que se hizo especial énfasis en rediseñar los elementos organizadores del diseño curricular, los cuales estaban insuficientemente tratados en el PCI vigente. Los aspectos que fueron objeto de rediseño y otros que se

proponen para su incorporación al PCI, están en correspondencia con los lineamientos del Plan de Educación Inicial (2014).

Durante el rediseño, ante la dificultad de efectuar un proceso completo de elaboración del Proyecto Educativo Institucional, por problemas de factibilidad según el alcance de esta investigación, se obtuvo como resultado la elaboración de un Manual Operativo para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. La utilidad de dicho Manual es que permitirá a los docentes del centro contar con una guía metodológica para la organización y planificación del trabajo que desarrollan.

Dentro de los cambios propuestos al PCI del centro sobresale la incorporación de objetivos específicos y de aprendizaje por niveles y subniveles, lo cual no aparece en el documento existente en la institución; se organizaron y actualizaron las destrezas que los niños deben adquirir según las edades; se propone una nueva estrategia para la evaluación del aprendizaje de los niños en los tres momentos del curso establecido y se diseña un esquema de planificación de actividades con el fin de que sea implementado por los docentes del centro.

CAPÍTULO 4

SOCIALIZACIÓN DEL MANUAL OPERATIVO PARA EL DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN APOYO AL PLAN CURRICULAR INSTITUCIONAL.

4.1 Introducción

En el presente capítulo se expone el proceso de socialización de la propuesta de rediseño del PCI del Centro a través del Manual Operativo que se elaboró (Anexo). Se describe la metodología utilizada y los principales resultados alcanzados. Este momento de la investigación reviste vital importancia ya que por un lado se les presenta a los docentes un producto tecnológico para ser evaluado por ellos y además, este proceso sirvió de capacitación al personal de la institución sobre aspectos que en el diagnóstico realizado fueron identificados con déficit en el conocimiento. En los anexos se pueden observar evidencias de la realización de este proceso. (Anexo 8).

4.2 Objetivo general

Socializar la propuesta de rediseño del PCI del Centro a través del Manual Operativo para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Objetivos específicos

1. Obtener un juicio de valor por parte de las docentes sobre la pertinencia del Manual.
2. Promover el interés de los docentes por el uso del Manual como herramienta de trabajo metodológico.
3. Evaluar el nivel de conocimiento de los docentes sobre aspectos relacionados con el Plan de Educación Inicial y el Proyecto Educativo Institucional.

4.3 Metodología

La socialización se realizó en forma de actividad grupal, la cual se desarrolló de manera participativa utilizando la técnica de Grupo Focal.

Grupo focal

Los grupos focales son una técnica de recolección de datos mediante una entrevista grupal semiestructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador. Se han dado diferentes definiciones de grupo focal; la asumida en la

realización de este estudio es, la que se refiere a que es “una reunión de un grupo de individuos seleccionados por los investigadores para discutir y elaborar, desde la experiencia personal, una temática o hecho social que es objeto de una investigación elaborada (Korman, 1978, citado en Martínez, 2015).

El grupo focal también se denomina "entrevista exploratoria grupal o "focus group" donde un grupo reducido (de seis a doce personas) y con la guía de un moderador, se expresa de manera libre y espontánea sobre una temática (Gil, 1993).

Características de los grupos focales

- Los participantes tienen ciertas características homogéneas.
- Se proveen datos de índole cualitativa.
- La discusión es enfocada en un aspecto específico.
- Es sumamente importante la percepción de los usuarios sobre productos, servicios y oportunidades.
- El propósito no es el de establecer consenso, sino el de establecer las percepciones, opiniones y pensamientos de los usuarios sobre el productos, servicios y oportunidades.
- Puede constituir un buen foro para facilitar un cambio sistémico adecuado en la organización.
- Es un proceso adecuado para facilitar el aprendizaje de los miembros de la organización. (Onwuegbuzie, 2013).

4.4 Participantes

En este proceso participaron 10 profesoras del Centro y la directora de la institución. Las dos autoras de la investigación tuvieron roles de moderadora y asistente del grupo focal respectivamente.

4.5 Recursos

- Recursos materiales: materiales impresos, computadora, proyector, material gastable para el trabajo grupal.
- Recursos humanos: las investigadoras encargadas de la coordinación de las actividades.

4.6 Actividades

Después de la bienvenida a los participantes se procedió a la entregar a cada uno de ellos el Manual Operativo. Luego se prosiguió con una exposición sobre el trabajo realizado, los resultados obtenidos y la explicación del contenido del documento entregado. Todo esto se efectuó mediante una presentación de PowerPoint.

Posteriormente el grupo focal de trabajo contestó las siguientes interrogantes que guiaron la participación y el debate.

- ¿Qué valoración le merece esta propuesta?
- ¿Qué beneficios se podrían desprender de ella?
- Por favor señale tres sugerencias que contribuyan a mejorarla.

Finalmente fue aplicada una encuesta (Anexo 7) con la intención de comparar los resultados obtenidos en el diagnóstico sobre el nivel de información de las docentes y después de la socialización del Manual.

4.6 Resultados

Los resultados obtenidos con el desarrollo del grupo focal serán presentados de forma cualitativa, los criterios de los participantes sobre las preguntas efectuadas se analizaron y agruparon de la siguiente manera:

Valoración de la propuesta

- ✓ La iniciativa de la elaboración de un Manual es positiva, oportuna e importante.
- ✓ El empleo del Manual servirá de manera práctica para el trabajo que se desarrolla con los niños.
- ✓ Es un documento flexible que permite hacer uso de la iniciativa y creatividad de los docentes en función de las características de los niños con los que trabaja.
- ✓ Aporta nuevas ideas para el perfeccionamiento del trabajo, por ejemplo, el sistema de evaluación de aprendizaje de los niños.

Beneficios de la propuesta

- ✓ Contribuirá a enriquecer el documento rector del Centro, es decir, el Proyecto Educativo Institucional.
- ✓ Los docentes tendrán acceso a información tanto teórica como metodológica para la planificación de su trabajo.

- ✓ Servirá de guía para trabajar de forma organizada y sistematizada.
- ✓ Favorecerá que el trabajo que se realice sea homogéneo.
- ✓ Fortalece los conocimientos de los docentes sobre diferentes aspectos del proceso docente educativo.

Sugerencias

- ✓ Sería conveniente para el trabajo de los docentes que se comiencen a utilizar los modelos y fichas que se proponen en el Manual.
- ✓ Que exista una continuidad del trabajo a través del uso del Manual, que se realicen otras actividades para analizar su puesta en práctica.
- ✓ Implementar el Manual y que se pueda enriquecer e ir perfeccionando a partir de las experiencias de los docentes.

La información anterior resume el debate que se suscitó durante el desarrollo del Grupo Focal. El mismo se realizó en un ambiente ameno, profesional y productivo. Fueron cumplidos los objetivos planteados para su ejecución. Prevalcieron las opiniones y valoraciones positivas sobre la propuesta del Manual. También se alcanzó a sensibilizar a los docentes y a la directora de la institución sobre la necesidad de implementar cambios en el trabajo que se lleva a cabo en el Centro en aras de un mejoramiento del mismo. Con la actividad grupal efectuada se logró promover el interés de los docentes por el uso del Manual como herramienta de trabajo metodológico.

Resultados de la encuesta

Fueron encuestados los 10 docentes que participaron en la actividad grupal de socialización de la propuesta de rediseño del PCI, incluidas las tres profesionales que participaron en la entrevista en la primera etapa de la investigación. Las respuestas a las preguntas de la encuesta fueron procesadas y se presentan a continuación a través de tablas y gráficos.

Tabla 7 Profesoras según conocimiento del Plan Curricular del Centro

Conocimiento del Plan Curricular del Centro	No.	%
SI	10	100
NO	--	--
Total	10	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

El 100 % de los encuestados respondió afirmativamente que conocían de la existencia del PCI el Centro, pero que el desarrollo de grupo focal les había permitido profundizar en dicho conocimiento y en percibir la utilidad práctica del mismo para el trabajo diario. Agregaron que la propuesta del Manual también enriquecerá el PCI del Centro.

Tabla 8 Profesoras según opinión de la utilidad del Plan Curricular del Centro

Utilidad del Plan Curricular del Centro	No.	%
Muy útil	10	100
Medianamente útil	--	--
No tiene utilidad	--	--
Total	10	100

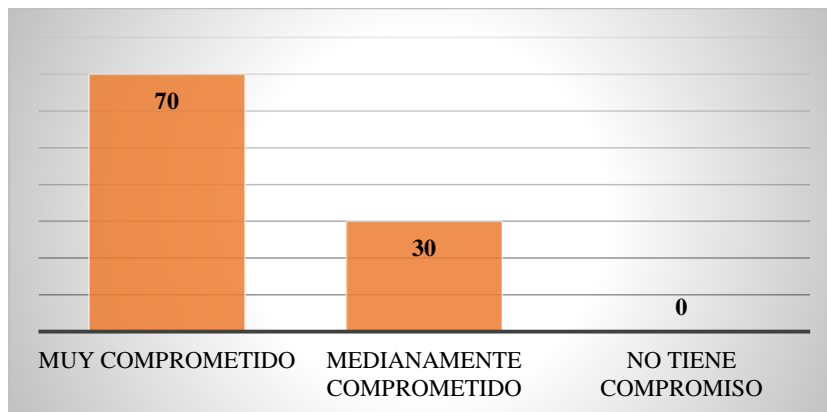
Fuente: Encuesta

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

En la tabla se puede observar como después de la socialización, la totalidad de docentes refiere verle mucha utilidad al PCI del Centro, en tanto deje de ser un documento que existe solo de manera formal y se convierta en el material a través del cual se organice y oriente el trabajo.

Contrario a los resultados obtenidos con la misma pregunta en la primera etapa de la investigación, se percibe una diferencia en los criterios de las profesoras al respecto.

Gráfico 16 Profesoras según compromiso para implementación de la propuesta de rediseño en el PCI del Centro



Fuente: Encuesta

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

Ante la pregunta que exploraba el grado de compromiso de los docentes para implementar la propuesta de rediseño que había sido presentada, en el gráfico se puede observar que el 70% se sentían muy comprometidos con hacerlo y el restante 30% respondió sentirse medianamente comprometido. Ningún profesor dijo no tener ningún compromiso. Este resultado muestra el interés de los mismos por perfeccionar la labor que desempeñan aspecto que es muy positivo para la institución.

4.7 Conclusiones

En el desarrollo de este capítulo se describieron los pasos que se llevaron a cabo durante el proceso de socialización de la propuesta de rediseño del PCI. Fue presentado el Manual Operativo para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, y se debatió sobre la pertinencia y utilidad del mismo para el trabajo que se desarrolla en el Centro. La actividad realizada constituyó un proceso participativo donde cada maestra tuvo la oportunidad de brindar su opinión sobre los diferentes aspectos analizados y sugerir posibles cambios que pudieran implementarse una vez que sea probado en la práctica el uso del manual operativo.

Dicha experiencia de trabajo grupal sirvió para estimular y motivar a las docentes quienes se sintieron partícipes del rediseño del PCI de centro, aspecto que las hace

sentir más comprometida con la labor que desempeñan en función de dar cumplimiento a cada uno de los elementos que fueron plasmados en el documento.

Los resultados de la actividad grupal de socialización fueron satisfactorios ya que además sirvió de capacitación para las docentes que participaron, sobre aspectos en los que ellas tenían desconocimiento como por ejemplo: sobre el contenido y alcance del Plan de Educación Inicial, sobre la importancia teórica y metodológica del mismo para ejercer su trabajo, así como para la práctica diaria en la orientación hacia el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje en los niños, que a su vez va a contribuir al desarrollo adecuado de su personalidad.

CONCLUSIONES

El desarrollo de esta investigación puso al descubierto la existencia de problemas en la planificación y organización de trabajo que se realiza en el Centro de Educación Inicial “Primeros pasos”. Dichos problemas tenían como base el no cumplimiento a cabalidad con las orientaciones del Ministerio de Educación en lo referente a la implementación del Currículo de Educación Inicial vigente desde el 2014.

El Plan Curricular Institucional presentó debilidades, las cuales fueron identificadas en un proceso diagnóstico efectuado, donde también fueron detectadas falencias de información sobre la confección del documento, contenido y funciones del mismo, en las docentes de la institución.

A partir de la necesidad de efectuar un rediseño del Plan Curricular Institucional del Centro de Educación Inicial “Primeros pasos” y ante la limitación del alcance de las autoras de esta investigación para efectuar modificaciones en aspectos sensibles del mismo, surge la propuesta de un Manual Operativo para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje como apoyo al documento rector.

Dicho manual proporciona las herramientas teóricas y metodológicas necesarias para armonizar los esfuerzos institucionales encaminados al logro de los objetivos de trabajo en concordancia con las orientaciones del Ministerio de Educación.

Gracias a este rediseño se espera contribuir al mejoramiento del funcionamiento del Centro, y los beneficiarios serán tanto para la dirección del Centro como para los docentes que tendrán la información necesaria para trabajar y los niños en la medida que reciban una educación de calidad, metodológicamente planificada en función de sus necesidades de aprendizaje de la etapa por la que transitan.

RECOMENDACIONES

- Mejorar el Proyecto Educativo Institucional del Centro, cumpliendo con las orientaciones del Ministerio de Educación respecto a la implementación del Currículo de Educación Inicial.
- Sistematizar el trabajo docente en cada paralelo de la institución, a través del cumplimiento de los requerimientos metodológicos contenidos en el PCI del Centro.
- Mantener como una herramienta de trabajo el Manual operativo, instrumento que permite establecer parámetros precisos sobre el trabajo docente educativo que se lleva a cabo en el Centro.
- Planificar la realización periódica de talleres de evaluación del cumplimiento de los aspectos contenidos en el Manual y perfeccionarlo constantemente con la experiencia acumulada de cada docente durante su implementación.

BIBLIOGRAFÍA

- Alvarez, Z. (1995). *Didáctica y currículum del docente*. Habana: Ediciones CIFPOE-Varona.
- Ausubel, Novak, & Hanesian. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Ed. TRILLAS.
- Egido, I. (2000). La educación inicial en el ámbito internacional: Situación y perspectivas en Iberoamérica y en Europa. *REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN*, 119-154.
- Gil, J. (1993). La metodología de investigación mediante grupos de discusión. *Enseñanza & Teaching. Revista interuniversitaria de didáctica*, 199-214.
- Gimeno, J. (1997). *Políticas y prácticas curriculares: determinación o búsqueda de nuevos*. Madrid.
- Hernández, S. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill Education.
- Linares, A. (2007). *Desarrollo Cognitivo Las Teorías de Piaget y Vygotsky*. Barcelona, España.
- Malajovich, A. (2008). *Recorridos didácticos en la educación inicial*. Paidós.
- Martínez, N. (2015). (2015). *Reseña metodológica sobre los grupos focales*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Martínez-Salanova. (2003). *El método de la pedagogía científica: aplicado a la educación de la infancia*. María Motessouri.
- MinEduc. (2014). *Currículo Educación Inicial 2014*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación. (2013). *Autoevaluación institucional*. Quito.
- Ministerio de Educación de Ecuador. (2014). *Lineamientos y acciones emprendidas para la implementación del Currículo de Educación Inicial*. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2015). *Guía metodológica para la implementación del Currículo de Educación Inicial*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Molins, M. P. (1997). *Currículum y educación: campo semántico de la didáctica*. Barcelona: Edicions Universitat.
- Navarro, R. R. (2011). *Didáctica y currículum para el desarrollo profesional docente*. Madrid: DYKINSON,S.L.

- Onwuegbuzie, A. J. (2013). Un marco cualitativo para la recolección y análisis de datos en la investigación basada en grupos focales. *Paradigmas*, 3(2), 127-157.
- Ortiz, N. (1999). *Escala abreviada del desarrollo*. UNICEF.
- Piaget, J. (1972). *Psicología y pedagogía*. . Barcelona: Ariel.
- (2015). *Proyecto Educativo de la Institución 2015-2020. Centro de Educación Inicial "Primeros Pasos"*. Cuenca, Ecuador.
- Romero, L. R. (1997). Dimensiones y componentes de la noción de currículo. En L. R. Romero, *In Bases teóricas del currículo de matemáticas en educación secundaria* (págs. 377-414).). Síntesis.
- Sacristán, J. G. (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. . Morata.
- Schunk, D. (2012). *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa*. (Sexta ed.). México: Pearson Education.
- Thorndike, E. (1910). *THE CONTRIBUTION OF PSYCHOLOGY TO EDUCATION*. Toronto.
- VANISTENDAEL, S. (1994). *Familia y resiliencia del niño. La infancia en el mundo*. Barcelona.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Pensamiento y lenguaje*. Madrid: Paidós.

ANEXOS

ANEXO 1

Entrevista la directora del Centro “Primeros Pasos”



TRABAJO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO “LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, ESTIMULACIÓN E INTERVENCIÓN PRÉCOZ”

ENTREVISTA A LA DIRECTORA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “PRIMEROS PASOS”

Entrevista

Entrevista realizada a la directora del Centro de Educación Inicial “Primeros Pasos”, Lcda. Andrea López con el fin de obtener información necesaria para nuestra tesis y la elaboración del Plan Curricular Institucional para el centro educativo.

1. ¿Considera usted que su centro posee un PEI establecido?

No, no posee un PEI establecido sino se maneja el currículo con varias metodologías entre lo antiguo y lo moderno, de igual manera su planificación y evaluación

2. ¿El PEI fue realizado mediante talleres por todo el personal docente o personal asignado?

El PEI fue realizado por la directora de la institución.

3. ¿Qué corriente filosófica y metodológica abarca el PEI de su institución?

La institución se maneja con varias corrientes filosóficas, entre ellas antiguas y nuevas como por ejemplo Montessori, Vygotski y Ausubel.

4. ¿Cómo es ejecutado el currículo de la institución?

El currículo de la institución es manejado por medio del nuevo currículo de educación inicial 2013 se toman los objetivos y destrezas y cada profesora realiza sus actividades.

5. ¿Qué espera usted de su institución (metas)?

Las metas que la directora espera cada año escolar es que los niños salgan más preparados y estimulados en todas las áreas de desarrollo.

6. ¿Se realiza inclusión educativa en su institución, si su respuesta es no, lo desearía?

Si su respuesta fue sí, ¿su personal está capacitado para realizar inclusión?
No se realiza inclusión, la institución quisiera realizarla, pero no tienen la capacitación ni infraestructura adecuadas para la inclusión de niños con diferentes discapacidades; sin embargo, se ha tenido niños con discapacidad pero no han sido atendidos de la mejor manera.

7. ¿Su institución cuenta con una guía de evaluación aprobada, si su respuesta es sí, cuál es?

No se cuenta con una guía de evaluación establecida, cada año se cambia la forma de evaluar, pero se necesita una para que no haya problemas durante el año escolar.

8. ¿Se realizan al final de cada año talleres de autoevaluación de la institución para mejorar o realizar cambios?

La evaluación de la institución la realizan solo los padres mediante una encuesta, pero no se realizan talleres con el personal docente.

9. ¿Las reglas de la institución, así como el código de convivencia fueron realizados por una persona o por toda la institución y si son claros y están al alcance de toda la institución?

Fueron realizados por la directora y un abogado, están al alcance de todo el personal y padres de familia.

10. ¿En que se basa el reglamento interno de su institución?

Principalmente en el respeto y el cumplimiento de las normas establecidas.

ANEXO 2

Encuesta a Padres de Familia

MINISTERIO DE EDUCACIÓN**SUBSECRETARÍA DE APOYO, SEGUIMIENTO Y REGULACIÓN DE LA EDUCACIÓN****INSTRUMENTOS DE AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL****Instrumento 1: Encuesta a padres de familia o representantes legales de los estudiantes de la institución educativa**

Esta encuesta está dirigida a los padres de familia o representantes legales de los estudiantes de la institución educativa, con el objeto de recoger sus opiniones sobre distintos aspectos relacionados con la calidad de la educación que se brinda en ella.

El cuestionario debe ser llenado directamente por usted, luego de completar los datos informativos sobre la institución educativa de su representado que se solicitan. Por favor, lea atentamente cada pregunta antes de responder y coloque una (x) en la opción que usted elija.

Su opinión es muy importante para nosotros, sea sincero al responder cada una de las preguntas solicitadas.

El cuestionario es anónimo.

La institución garantiza que no se identificará a quienes lo respondan.

Fecha:.....

Nombre de la institución educativa:

.....

Código AMIE:

Año (de educación inicial, educación general básica o de bachillerato) al que asiste el estudiante:

Jornada:

Matutina

Vespertina

Nocturna

Lea con atención cada una de las preguntas, escoja una sola opción y marque la seleccionada con una (X) en el cuadro que está a la derecha de la opción.

1 ¿Cómo califica el trabajo de los directivos de la institución?

Muy Bueno Bueno Regular Malo No responde

2 ¿Cómo califica la actitud que tienen los directivos de la institución con los familiares de los estudiantes?

Muy respetuosa Respetuosa Poco respetuosa Nada respetuosa

No responde

3 ¿Cómo califica la capacidad que tienen los docentes del año en que se encuentra su representado, para enseñar lo necesario a los estudiantes?

Educación Inicial

Edades	Resultados de aprendizaje
3 – 4 años	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
4 – 5 años	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>

De segundo a décimo año de Educación General Básica

Áreas	Resultados de aprendizaje
Lengua y Literatura	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Matemática	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Estudios Sociales	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Ciencias Naturales	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Entorno Natural y social	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Idioma Extranjero	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Lengua de las nacionalidades	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>

De primer a tercer año de Bachillerato en Ciencias o Técnico

Áreas	Resultados de aprendizaje
Lengua y Literatura	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Matemática	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Idioma extranjero	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>

4 ¿Cómo califica la relación que tienen los docentes con su representado?

Educación Inicial

Edades	Resultados de aprendizaje
3 – 4 años	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
4 – 5 años	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>

De segundo a décimo año de Educación General Básica

Áreas	Resultados de aprendizaje
Lengua y Literatura	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Matemática	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Estudios Sociales	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Ciencias Naturales	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Entorno Natural y social	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Idioma Extranjero	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Lengua de las nacionalidades	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>

De primer a tercer año de Bachillerato en Ciencias o Técnico

Áreas	Resultados de aprendizaje
Lengua y Literatura	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Matemática	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>
Idioma extranjero	Muy buena <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/>

5 ¿A su representado **le gusta permanecer en la institución educativa?**

Le gusta mucho Le gusta Le gusta poco No le gusta

No responde

6 ¿La institución brinda **apoyo especial para los estudiantes que tienen NEE**, de modo que puedan cumplir satisfactoriamente con sus obligaciones escolares?

Siempre Casi siempre A veces Nunca No responde

7 ¿Usted u otro miembro del grupo familiar suelen brindar **ayuda en las tareas al o los estudiantes a su cargo?**

Siempre Casi siempre A veces Nunca No responde

- 8 ¿Cómo califica los **aprendizajes alcanzados** por su representado en las áreas básicas del nivel educativo en el que se encuentra? *Por favor, marque con una cruz cómo han sido esos resultados para cada una de las áreas que se mencionan a continuación:*

Educación Inicial (3 a 4 años y 4 a 5 años)

Áreas	Resultados de aprendizaje
Manifiesta inquietud y curiosidad ante diversas situaciones.	Siempre <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Frecuentemente <input type="checkbox"/>
Explora, experimenta y crea con diferentes materiales.	Siempre <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Frecuentemente <input type="checkbox"/>
Actúa con autonomía, independencia y seguridad en actividades de la vida diaria.	Siempre <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Frecuentemente <input type="checkbox"/>
Interactúa con la familia y personas cercanas de manera espontánea en reuniones.	Siempre <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Frecuentemente <input type="checkbox"/>
Juega con otros amigos.	Siempre <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Frecuentemente <input type="checkbox"/>
Respeto las normas de convivencia familiar.	Siempre <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Frecuentemente <input type="checkbox"/>
Va con entusiasmo al centro educativo.	Siempre <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Frecuentemente <input type="checkbox"/>

Primer año de Educación General Básica

Áreas	Resultados de aprendizaje
Se relaciona con afecto y respeto con los miembros de su familia.	Siempre <input type="checkbox"/> a veces <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Frecuentemente <input type="checkbox"/>
Manifiesta inquietudes y curiosidad ante situaciones nuevas.	Siempre <input type="checkbox"/> a veces <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Frecuentemente <input type="checkbox"/>
Resuelve conflictos con otros buscando ayuda.	Siempre <input type="checkbox"/> a veces <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Frecuentemente <input type="checkbox"/>
Conoce el uso de las cosas de la casa y del patio.	Muy buenos <input type="checkbox"/> Buenos <input type="checkbox"/> Regulares <input type="checkbox"/> Malos <input type="checkbox"/>
Trabaja y juega solo y en grupo.	Siempre <input type="checkbox"/> a veces <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Frecuentemente <input type="checkbox"/>
Se comunica a través de oraciones completas.	Muy buenos <input type="checkbox"/> Buenos <input type="checkbox"/> Regulares <input type="checkbox"/> Malos <input type="checkbox"/>
Va con entusiasmo al centro educativo.	Siempre <input type="checkbox"/> a veces <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Frecuentemente <input type="checkbox"/>

De segundo a décimo año de Educación General Básica

Áreas	Resultados de aprendizaje
Lengua y Literatura	Muy buenos <input type="checkbox"/> Buenos <input type="checkbox"/> Regulares <input type="checkbox"/> Malos <input type="checkbox"/>
Matemática	Muy buenos <input type="checkbox"/> Buenos <input type="checkbox"/> Regulares <input type="checkbox"/> Malos <input type="checkbox"/>
Estudios Sociales	Muy buenos <input type="checkbox"/> Buenos <input type="checkbox"/> Regulares <input type="checkbox"/> Malos <input type="checkbox"/>
Ciencias Naturales	Muy buenos <input type="checkbox"/> Buenos <input type="checkbox"/> Regulares <input type="checkbox"/> Malos <input type="checkbox"/>
Entorno Natural y social	Muy buenos <input type="checkbox"/> Buenos <input type="checkbox"/> Regulares <input type="checkbox"/> Malos <input type="checkbox"/>
Idioma Extranjero	Muy buenos <input type="checkbox"/> Buenos <input type="checkbox"/> Regulares <input type="checkbox"/> Malos <input type="checkbox"/>
Lengua de las nacionalidades	Muy buenos <input type="checkbox"/> Buenos <input type="checkbox"/> Regulares <input type="checkbox"/> Malos <input type="checkbox"/>

De primer a tercer año de Bachillerato en Ciencias o Técnico

Áreas	Resultados de aprendizaje
Lengua y Literatura	Muy buenos <input type="checkbox"/> Buenos <input type="checkbox"/> Regulares <input type="checkbox"/> Malos <input type="checkbox"/>
Matemática	Muy buenos <input type="checkbox"/> Buenos <input type="checkbox"/> Regulares <input type="checkbox"/> Malos <input type="checkbox"/>
Idioma extranjero	Muy buenos <input type="checkbox"/> Buenos <input type="checkbox"/> Regulares <input type="checkbox"/> Malos <input type="checkbox"/>

- 9 ¿Su representado ha cambiado positivamente **en actitudes y comportamientos debido a lo que le enseñan en la institución?**
Marque con una cruz en qué medida observó esos avances en cada uno de los aspectos señalados a continuación:

Actitudes o Comportamientos	Grado de avance
Responsabilidad con sus tareas escolares.	Mucho <input type="checkbox"/> Algo <input type="checkbox"/> Casi nada <input type="checkbox"/> Nada <input type="checkbox"/>
Solidaridad/cooperación con sus compañeros y compañeras.	Mucho <input type="checkbox"/> Algo <input type="checkbox"/> Casi nada <input type="checkbox"/> Nada <input type="checkbox"/>
Interés en participar en actividades de la institución educativa.	Mucho <input type="checkbox"/> Algo <input type="checkbox"/> Casi nada <input type="checkbox"/> Nada <input type="checkbox"/>
Manifiesta respeto hacia los adultos.	Mucho <input type="checkbox"/> Algo <input type="checkbox"/> Casi nada <input type="checkbox"/> Nada <input type="checkbox"/>
Cooperación en las tareas del hogar.	Mucho <input type="checkbox"/> Algo <input type="checkbox"/> Casi nada <input type="checkbox"/> Nada <input type="checkbox"/>

- 10 ¿La institución brinda un apoyo a los estudiantes que tienen necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad?

Siempre Casi siempre A veces Nunca No responde

- 11 ¿En la institución **resuelven los conflictos a través del diálogo y la negociación?**

Siempre Casi siempre A veces Nunca No responde

12 ¿La **institución** realiza **actividades para difundir los deberes y garantizar los derechos de los estudiantes**?

Siempre Casi siempre A veces Nunca No responde

13 ¿Las **instalaciones de la institución son seguras**, en el sentido de contar con precauciones para evitar accidentes (cerramiento, extintores de incendio, salidas suficientes, buenas instalaciones eléctricas, etc.)?

Muy seguras Seguras Poco seguras Inseguras

14 ¿El **tamaño de las aulas** es adecuado en función del número de estudiantes?

Muy adecuados Adecuados Poco adecuados Inadecuados

15 ¿Cómo califica el estado de **cuidado y mantenimiento** de los espacios escolares?

Muy bueno Bueno Regular Malo No responde

16 Si en la institución tienen el **programa de alimentación escolar**, ¿usted está conforme con los alimentos que le ofrecen?

Muy conforme Conforme Poco conforme Inconforme

La institución no tiene servicio de alimentación

17 ¿Cómo califica, **en general**, la **calidad educativa** de la institución?

Muy buena Buena Regular Mala No responde

ANEXO 3

**Instrumento de Autoevaluación Institucional.
“Historia del establecimiento educativo en los
últimos 5 años”**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE APOYO, SEGUIMIENTO Y REGULACIÓN DE LA
EDUCACIÓN

 Identificación institución educativa:

Código AMIE:

INSTRUMENTOS DE AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL

Instrumento 2: Historia del establecimiento educativo en los últimos cinco años

Cuadros estadísticos registrados desde hace cinco años

Variables	Datos del establecimiento educativo durante los últimos cinco años				
	Año 1 2008	Año 2 2009	Año 3 2010	Año 4 2011	Año 5 2012
Matrícula ordinaria y extraordinaria total al inicio del año (hasta el primer mes).					
Matrícula excepcional.					
Pases o transferencias de estudiantes.					
Número de deserciones					
Número de promovidos.					
Número de no promovidos.					
Matrícula efectiva al final.					
Matrícula estudiantes con NEE asociadas a la discapacidad.					
Matrícula estudiantes con NEE no asociadas a la discapacidad.					

Tabla 1. Establecimientos educativos.

Aclaraciones sobre las variables consideradas:

- **Matrícula ordinaria y extraordinaria:** La totalidad de los inscritos en todas las secciones del establecimiento al primer mes de clase del año.
- **Matrícula excepcional:** Se refiere a los estudiantes que ingresan con pases de otras instituciones durante el año lectivo.
- **Pases o transferencias de estudiantes:** Se refiere a los estudiantes que se retiran con pases a otras instituciones durante el año lectivo.
- **Deserciones:** Número de estudiantes que dejaron de asistir al establecimiento sin que se haya emitido el pase a otra institución.
- **Promovidos:** Número de estudiantes que pasan al año inmediato superior.
- **No promovidos:** Número de estudiantes que no pasan al año inmediato superior.
- **Matrícula efectiva al final:** Se refiere a la suma de los estudiantes promovidos y no promovidos que culminan el año escolar.
- **Matrícula de estudiantes con NEE asociadas a la discapacidad:** Se refiere a la discapacidad intelectual, física-motriz, auditiva, visual o mental, multid discapacidades y trastornos generales del desarrollo (autismo, síndrome de Asperger, síndrome de Rett, entre otros).

Matrícula de estudiantes con NEE no asociadas a la discapacidad: En esta ocasión solo se refiere a las dificultades específicas del aprendizaje: dislexia, discalculia, disgrafía, trastornos por déficit de atención e hiperactividad, entre otras dificultades.

ANEXO 4

Instrumento de Autoevaluación Institucional
“Resultados de los aprendizajes de los
estudiantes”

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

SUBSECRETARÍA DE APOYO, SEGUIMIENTO Y REGULACIÓN DE LA EDUCACIÓN

Identificación Institución Educativa:	Código AMIE:	

INSTRUMENTOS DE AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL

Instrumento 3: Resultados de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial

Años Lectivos	Resultados de aprendizajes de los estudiantes de Educación Inicial					
	3 a 4 años			4 a 5 años		
	Estudiantes en el rango satisfactorio			Estudiantes en el rango satisfactorio		
	Poco satisfactorio	satisfactorio	Muy satisfactorio	Poco satisfactorio	satisfactorio	Muy satisfactorio
2008 Valores absolutos						
2008 Porcentajes						
2009 Valores absolutos						
2009 Porcentajes						
2010 Valores absolutos						
2010 Porcentajes						
2011 Valores absolutos						
2011 Porcentajes						

ANEXO 5

Instrumento de Autoevaluación Institucional “Procesos Internos de la Institución Educativa”

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE APOYO, SEGUIMIENTO Y REGULACIÓN DE LA EDUCACIÓN

Identificación Institución Educativa:

.....

Código AMIE:

INSTRUMENTOS DE AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL

Instrumento 4: Procesos internos de la institución educativa

Este instrumento ha sido elaborado como un apoyo para que los directivos y docentes de las instituciones educativas puedan evaluarse a partir de criterios objetivos (estándares) referidos a la calidad de la gestión institucional. La autoevaluación ayuda a la institución a identificar sus fortalezas y oportunidades, lo que permitirá definir y poner en marcha un plan de mejoramiento. También permitirá reconocer debilidades y limitaciones, para tomar conciencia de ellas y convertirlas en potencialidades.

Se evaluarán los procesos de gestión por medio de sus dimensiones:

I. Planificación Estratégica

- a. Organización (3 ítems)

II. Gestión Administrativa

- a. Lineamientos normativos (5 ítems)
- b. Talento Humano (5 ítems)
- c. Recursos didácticos y físicos (3 ítems)
- d. Sistema de información y comunicación (1 ítem)

III. Pedagógica Curricular

- a. Gestión del aprendizaje (5 ítems)

b. Tutorías y acompañamiento (2 ítems)

IV. Convivencia Escolar

- a. Convivencia escolar y formación ciudadana (5 ítems)
- b. Servicios complementarios (1 ítem)

V. Relación del centro educativo con la comunidad

- a. Programa de redes de trabajo (2 ítems)

Valoración.- Para la valoración se ha adoptado la escala métrica que usa el Ministerio de Educación que va de 0 a 5. El 5 indica que satisface totalmente el criterio y el 0 expresa que no lo satisface o no lo incluye. En el caso de este instrumento, las equivalencias serán las siguientes:

0	No ocurre nunca
1	Ocurre rara vez
2	Ocurre pocas veces
3	Ocurre algunas veces
4	Sucede a menudo

La valoración que se coloque a cada pregunta, debe contar con **EVIDENCIAS**; es decir, documentos, informes, actas, resultados de encuestas y entrevistas, datos estadísticos que permitan analizar y respaldar los juicios relativos al estado en que se encuentra el establecimiento y las decisiones que se adopten en los años siguientes. La simple valoración no alcanza porque se trata solo de percepciones subjetivas, opiniones. En cambio, los datos reales, demostrables y medibles, dan sustento a lo calificado.

Marque con una (X) el valor asignado. Luego de leer detenidamente cada una de las preguntas y de hacer la reflexión individual, compártala con su grupo de trabajo, lleguen a consensos, recaben evidencias y decidan la puntuación que se colocará.

Dimensión I. Planificación Estratégica

--

Se refiere a las prácticas recurrentes que demuestran el liderazgo que ejercen los directivos del Establecimiento Educativo.

El liderazgo del equipo directivo visionario que se adapta a situaciones nuevas, aprende de las experiencias y guía al establecimiento para lograr la misión compartida en un clima de trabajo propositivo, en equipo, que promueva el sentido de pertenencia y bienestar en el establecimiento educativo e implemente un sistema de reconocimiento de logros importantes para el establecimiento.

1.Organización	<p>1.1. Elabora el Proyecto Educativo Institucional (PEI), con la participación del Gobierno Escolar.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
<p>1.2. Desarrolla la metodología de autoevaluación institucional.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		
	<p>1.3. Se desarrollan planes de mejora, con la participación de las autoridades y el comité de autoevaluación, a partir de los resultados de la evaluación institucional.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		

Dimensión II. Gestión Administrativa

Se refiere a las prácticas recurrentes de gestión de recursos, gestión de la normativa y gestión del talento humano que se da al interior de la institución educativa. Contempla: gestión de recursos físicos, de recursos didácticos y de sistemas de información y comunicación.

2. Lineamientos Normativos	<p>2.1 Se aplica normativa nacional <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>(0)</td><td>(1)</td><td>(2)</td><td>(3)</td><td>(4)</td><td>(5)</td></tr></table> efectivamente la que regula las acciones en las áreas: pedagógica, administrativa y de servicios de apoyo. ESCRIBA EVIDENCIAS</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
	<p>2.2 Se actualiza puntualmente el Archivo Maestro de Instituciones Educativas (AMIE) con datos correctos, exactos y completos <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>(0)</td><td>(1)</td><td>(2)</td><td>(3)</td><td>(4)</td><td>(5)</td></tr></table> ESCRIBA EVIDENCIAS</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
<p>2.3. Se organiza de forma óptima el calendario académico, la carga horaria escolar y docente, y la distribución de espacios, priorizando las actividades de aprendizaje. <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>(0)</td><td>(1)</td><td>(2)</td><td>(3)</td><td>(4)</td><td>(5)</td></tr></table> ESCRIBA EVIDENCIAS</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		
<p>2.4 Se desarrolla y aplica el Plan de Reducción de Riesgos como medida de prevención ante emergencias y desastres naturales. <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>(0)</td><td>(1)</td><td>(2)</td><td>(3)</td><td>(4)</td><td>(5)</td></tr></table> ESCRIBA EVIDENCIAS</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		

<p>2.5 Desarrolla manuales de procedimientos: a) Funciones: orgánico-estructural, funcional y posicional; b) Procedimientos operativos: seguridad, emergencia, movilización de estudiantes, uso de espacios y recursos físicos, ausentismo docente, ingreso y salida de estudiantes; c) Procedimientos académicos: registro de calificaciones y de uso de recursos pedagógicos y d) Jornada Extracurricular. <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>(0)</td><td>(1)</td><td>(2)</td><td>(3)</td><td>(4)</td><td>(5)</td></tr></table> ESCRIBA EVIDENCIAS</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	

3. Talento Humano	<p>3.1 Se desarrolla e implementa planes de inducción para los equipos administrativo, directivo y docente.</p> <table border="1" data-bbox="263 696 1281 734"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
	<p>3.2 Se implementa mecanismos de acompañamiento, seguimiento y evaluación a la práctica docente.</p> <table border="1" data-bbox="263 1099 1281 1137"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		
<p>3.3 Se elabora un plan interno de desarrollo profesional educativo en función de las necesidades de la institución, y establecer mecanismos de seguimiento a su implementación.</p> <table border="1" data-bbox="263 1505 1313 1543"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		

3.4 Gestionar planes de desarrollo personal y profesional para los equipos administrativo, directivo y docente.

(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
-------	-------	-------	-------	-------	-------

ESCRIBA EVIDENCIAS:

3.5 Se define y ejecuta un sistema de incentivos no económicos para el personal administrativo, directivo y docente.

(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
-------	-------	-------	-------	-------	-------

ESCRIBA EVIDENCIAS:

4.1. Se gestiona los recursos financieros y realizan la rendición de cuentas.

(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
-------	-------	-------	-------	-------	-------

ESCRIBA EVIDENCIAS:

4.2. Se supervisa el uso óptimo de espacios físicos, de acuerdo a la planificación institucional.

(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
-------	-------	-------	-------	-------	-------

ESCRIBA EVIDENCIAS:

4. Recursos didácticos y físicos	<p>4.3. Se promueve y supervisa el uso óptimo de recursos didácticos con el seguimiento permanente para su almacenamiento, control y registros de utilización.</p> <table border="1"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
<p>4.4. Se mantiene de forma permanente un sistema efectivo de información y comunicación con la comunidad educativa.</p> <table border="1"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		
5. Sistema de información y comunicación	<p>5.1. Se mantiene de forma permanente un sistema efectivo de información y comunicación con la comunidad educativa.</p> <table border="1"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		

Dimensión III. Pedagógica Curricular

Constituyen las prácticas recurrentes que permiten al establecimiento educativo asegurar la coherencia de su propuesta curricular con el PEI, el marco nacional de política educativa y las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes. Ello incluye el diseño de una propuesta curricular, su puesta en práctica en el proceso de enseñanzaaprendizaje en las aulas, su evaluación y retroalimentación; y a partir de esas experiencias, la observación y reflexión del trabajo en el aula con los docentes.

6. Gestión del Aprendizaje	<p>6.1. Se monitorea la implementación del currículo nacional vigente para cumplir los estándares de aprendizaje.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
	<p>6.2. Se promueve entre los docentes el trabajo colaborativo para la planificación y el intercambio de estrategias de evaluación y de resolución de conflictos.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		
<p>6.3. Se desarrolla e implementa adaptaciones curriculares para estudiantes con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		
	<p>6.4. Se implementa estrategias de evaluación que orienten a los estudiantes y docentes –de manera permanente, oportuna y precisa- a lograr los objetivos de aprendizaje.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
<p>6.5 Se desarrolla y supervisa programas de asistencia psicológica o pedagógica oportuna.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		

7. Tutorías y acompañamiento	<p>7.1. Se desarrolla un plan de tutorías que garantice el refuerzo académico y que ofrezca una retroalimentación pertinente, detallada y precisa para mejorar el rendimiento del aprendizaje</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
<p>7.2. Se implementa planes de acompañamiento, efectivos y permanentes, para estudiantes con necesidades educativas especiales.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		

Dimensión IV. Convivencia escolar

--

Lo constituyen las prácticas recurrentes que permiten la convivencia entre los actores de la comunidad educativa y la formación personal de los alumnos, para que logren una mejor relación consigo mismo, con los otros y se integren activamente al ejercicio de su ciudadanía.

	<p>8.1. Se elabora el código de convivencia a través de prácticas participativas lideradas por el Gobierno Escolar.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>(0)</td> <td>(1)</td> <td>(2)</td> <td>(3)</td> <td>(4)</td> <td>(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		

8. Convivencia escolar y formación ciudadana

8.2. Se establece mecanismos que propicien la resolución pacífica de conflictos en los ámbitos de la vida escolar y comunitaria.

(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
-------	-------	-------	-------	-------	-------

ESCRIBA EVIDENCIAS:

8.3. Se supervisa el cumplimiento de los principios de honestidad académica prescritos por la Autoridad Educativa Nacional y que son parte del Código de la Convivencia.

(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
-------	-------	-------	-------	-------	-------

ESCRIBA EVIDENCIAS:

8.4. Se implementa estrategias que ofrezcan seguridad y resguarden la integridad de todos los miembros de la comunidad educativa dentro de la institución.

(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
-------	-------	-------	-------	-------	-------

ESCRIBA EVIDENCIAS:

8.5. Se establece políticas de formación ética integral, tal como se estipula en la LOEI.

(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
-------	-------	-------	-------	-------	-------

ESCRIBA EVIDENCIAS:

9. Servicios complementarios

9.1. Se optimiza los servicios relacionados con el bienestar de la comunidad educativa: consejería estudiantil, salud, alimentación, transporte, entre otros.

(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
-------	-------	-------	-------	-------	-------

ESCRIBA EVIDENCIAS:

Dimensión V. Relación del centro educativo con la comunidad

Son las prácticas recursivas que el establecimiento educativo desarrolla para vincularse con la comunidad local de su entorno, aprovechando los recursos de esa comunidad para el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes, desarrollando redes de ayuda que apoyan el proceso educacional y socializando a la comunidad local los logros alcanzados.

10. Programas de redes de trabajo	<p>10.1 Se promueve y desarrolla programas de redes de trabajo con instituciones escolares de su circuito y otras.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-bottom: 5px;"> <tr> <td style="width: 16.6%; text-align: center;">(0)</td> <td style="width: 16.6%; text-align: center;">(1)</td> <td style="width: 16.6%; text-align: center;">(2)</td> <td style="width: 16.6%; text-align: center;">(3)</td> <td style="width: 16.6%; text-align: center;">(4)</td> <td style="width: 16.6%; text-align: center;">(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		
	<p>10.2. Se propicia el trabajo cooperativo con organizaciones vinculadas al área educativa: instituciones de educación superior, empresas públicas y privadas, asociaciones de apoyo técnico, entre otras.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-bottom: 5px;"> <tr> <td style="width: 16.6%; text-align: center;">(0)</td> <td style="width: 16.6%; text-align: center;">(1)</td> <td style="width: 16.6%; text-align: center;">(2)</td> <td style="width: 16.6%; text-align: center;">(3)</td> <td style="width: 16.6%; text-align: center;">(4)</td> <td style="width: 16.6%; text-align: center;">(5)</td> </tr> </table> <p>ESCRIBA EVIDENCIAS:</p>	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		

ANEXO 6

Entrevista al personal del Centro



TRABAJO PREVIO A LA OBTENCION DEL TITULO “LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, ESTIMULACIÓN E INTERVENCIÓN
PRÉCOZ”

**Entrevista al personal docente del Centro de Educación Inicial “Primeros
Pasos”**

Nombre:

Edad:

Cargo:

Esta entrevista va dirigida al personal del centro de educación inicial “Primeros Pasos”, para evaluar el nivel de conocimiento de los docentes para el “rediseño del Plan Curricular Institucional.

Se debe encerrar en un círculo la opción elegida y escribir en las preguntas que sea necesario. En las preguntas de respuestas cerradas. (Si o no). Responder siempre el por qué:

1. ¿Conoce el Plan Curricular del Centro?
2. ¿Qué utilidad le concedes al Plan Curricular del Centro?
3. ¿Qué participación usted tuvo en la elaboración del Plan Curricular del Centro?
4. ¿Existe una metodología de trabajo según Plan Curricular del Centro, que oriente el trabajo que se desarrolla en las aulas?
5. ¿Cómo se desarrolla cumplimiento de los momentos de la evaluación del aprendizaje de los niños según Plan Curricular del Centro?

ANEXO 7

Encuesta al personal del Centro



TRABAJO PREVIO A LA OBTENCION DEL TITULO “LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, ESTIMULACIÓN E INTERVENCIÓN
PRÉCOZ”

**Encuesta al personal docente del Centro de Educación Inicial “Primeros
Pasos”**

Nombre:

Edad:

Cargo:

Esta encuesta va dirigida al personal del Centro de Educación Inicial “Primeros Pasos”, para evaluar la propuesta de rediseño del Plan Curricular Institucional.

1. ¿Conoce el Plan Curricular del Centro?

SI_____ NO_____

2. ¿Qué opinión tiene sobre la utilidad del Plan Curricular del Centro?

Muy útil _____

Medianamente útil _____

No tiene utilidad_____

3. ¿Se siente comprometido para implementación de la propuesta de rediseño en el PCI del Centro?

Muy comprometido _____

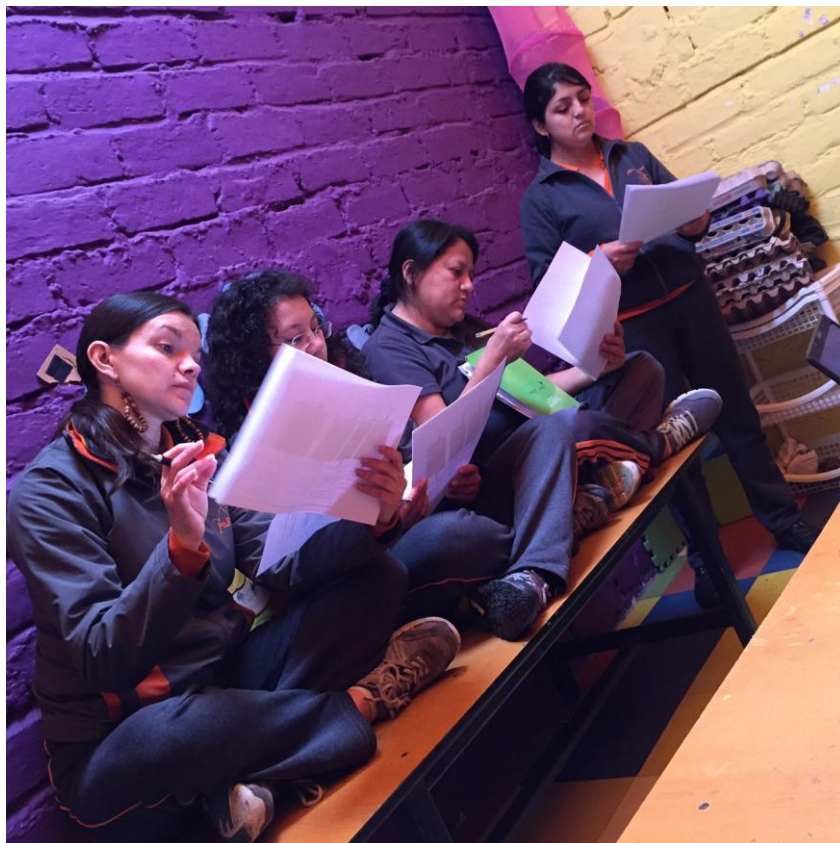
Medianamente comprometido _____

No tiene compromiso_____

ANEXO 8
EVIDENCIAS DEL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DEL MANUAL OPERATIVO PARA EL DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN APOYO AL PLAN CURRICULAR INSTITUCIONAL



INVESTIGADORAS EN EL ROL DE MODERADORA Y ASISTENTE DEL GRUPO FOCAL



**APLICACIÓN DE ENCUESTA A PROFESORAS PARA
EVALUACIÓN DEL MANUAL OPERATIVO**



**INVESTIGADORAS REALIZANDO ENTREGA
OFICIAL DEL MANUAL OPERATIVO A LA
DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN**



ANEXO 9



**MANUAL OPERATIVO PARA EL
DESARROLLO DEL PROCESO
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.**

**CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL.
“PRIMEROS PASOS”**

INTRODUCCIÓN

El presente Manual Operativo para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, es una herramienta de trabajo metodológico diseñada en apoyo al Plan Curricular Institucional del Centro de Educación Inicial “Primeros Pasos”.

Para su elaboración se siguió la ruta del cumplimiento de los elementos organizadores del diseño curricular contenidos en el Currículo Nacional de Educación Inicial (2014), llevados al contexto del Centro y adecuados a las necesidades, intereses y características de los niños y de la propia institución.

El documento posee una gran utilidad ya que permitirá a los docentes del Centro contar con una guía metodológica para la organización y planificación del trabajo que desarrollan.

IDENTIDAD INSTITUCIONAL

VISIÓN

El Centro de Educación Inicial Primeros Pasos en el 2020, será una institución que ofrezca una educación con afecto, tomando en cuenta al niño (a) como ser íntegro e integral, buscando su seguridad emocional, para ello contará con docentes capacitados en la aplicación de estrategias innovadoras pedagógicas. El Centro Educativo se distinguirá por una formación integral, basada en el desarrollo de valores.

MISIÓN

El Centro de Educación Inicial Primeros Pasos, es una institución educativa integral, que oferta la formación humana, para garantizar el desarrollo del intelecto de los niños y niñas a través del juego, mediante diferentes alternativas pedagógicas, generando espacios de experimentación y construcción de aprendizaje significativo en menores de cinco años.

FUNDAMENTACIÓN LEGAL

El marco legal que sustenta la propuesta de rediseño de PCI del Centro en el formato de Manual Operativo, está en concordancia con lo estipulado en el Currículo de Educación Inicial (2014) entre los que pueden mencionarse: la Constitución de 2008, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) de 2011 y el Plan Nacional Para el Buen Vivir 2009-2013 entre otros. A continuación, se describen de forma detallada, las disposiciones que respaldan cualquier actividad relacionada con la Educación inicial en el país según está reflejado en el Currículo de Educación Inicial (2014):

- ✓ La Constitución de la República del Ecuador (2008), en su artículo 26 estipula que la educación es derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber inexcusable del Estado y, en su artículo 344 reconoce por primera vez en el país a la Educación Inicial como parte del sistema educativo nacional.
- ✓ La Carta Magna indica que el Sistema Nacional de Educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades, según lo estipulado en el segundo inciso del artículo 343. En este contexto, se reconoce el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural según se determina en el artículo 29.
- ✓ El Plan Nacional para el Buen Vivir 2013 - 2017, plantea las políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública. El desafío actual es fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano (hasta los 36 meses de edad) y en la educación inicial (entre 3 y 4 años de edad), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona”.
- ✓ La Estrategia Nacional Intersectorial de Primera Infancia, considera como objetivo consolidar un modelo integral e intersectorial de atención a la primera infancia con enfoque territorial, intercultural y de género, para asegurar el acceso, cobertura y calidad de los servicios, promoviendo la corresponsabilidad de la familia y comunidad. Para el cumplimiento de este objetivo se plantean varios ejes, el referido a Calidad de los Servicios evidencia al currículo como un elemento importante, por lo que, el Ministerio de Educación, como miembro del Comité Intersectorial de la Primera Infancia,

aporta al cumplimiento del objetivo de la Estrategia Nacional Intersectorial, con la formulación del Currículo Nacional de Educación Inicial que busca lograr una educación de calidad.

- ✓ En el artículo 40 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.
- ✓ El Reglamento General de la LOEI en su Capítulo Tercero, en el artículo 27, determina que el nivel de Educación Inicial consta de dos subniveles: Inicial 1 que comprende a infantes de hasta tres años de edad; e Inicial 2 que comprende a infantes de tres a cinco años de edad, lo que permite que en el diseño curricular se expliciten aprendizajes según las características de los niños en cada uno de los subniveles, considerando las diversidades lingüísticas y culturales.
- ✓ El Código de la Niñez y Adolescencia (2003) establece en el artículo 37 numeral 4 que, el Estado debe garantizar el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, para lo cual se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

En correspondencia con lo anterior se puede analizar que existe un buen respaldo legal en el país, que ampara el trabajo que se realiza en las instituciones encargadas de la Educación Inicial. Le corresponde entonces a las autoridades y maestros actuar en su trabajo bajo el respeto y cumplimiento de tales requerimientos jurídicos.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

La propuesta de rediseño se fundamenta en el enfoque del Constructivismo Social de Vygotsky como eje teórico para la comprensión del proceso enseñanza-aprendizaje de los niños. Vygotsky (1978) enfatiza que el hombre es un ser social, que aprende por medio de la vivencia del medio ambiente y de las personas que lo rodean; es así que el conocimiento es un producto social. Según el autor, lo que asimila el individuo es

fundamentalmente un reflejo de lo que pasa en la interacción social, en una sociedad determinada y una época histórica.

Para Vygotsky un niño es primero y antes que nada un miembro de un grupo socio-cultural particular que se apropia herramientas de aprendizaje características de su grupo. La educación, en un amplio sentido, es el proceso por el cual un novicio adquiere una versión individualizada de su grupo cultural. Un aspecto de este proceso de adquisición, que es particularmente enfatizado por él, es el rol desempeñado por las herramientas psicológicas. (Vygotsky, 1978, p. 89)

Por otro lado, para Vygotsky la educación no se reduce a la adquisición de informaciones, sino que constituye una fuente del desarrollo del individuo, siempre y cuando se le proporcione instrumentos, técnicas y operaciones intelectuales. Hace hincapié en tres puntos importantes para que se produzca de mejor manera la socialización de los niños y son:

- Los Procesos Psicológicos Superiores: lenguaje, atención, memoria, conceptualización, juego simbólico, lecto-escritura, actitudes y razonamiento que son producto de las relaciones sociales que tiene la persona con sus semejantes, para luego interiorizarse o hacerse parte del individuo.
- La Zona de Desarrollo Potencial (ZDP): Es uno de los conceptos principales en esta teoría. Habla de la capacidad de un niño para resolver libremente un problema, lo denomina nivel de desarrollo real y cuando habla de la capacidad para la resolución del problema bajo la guía de un adulto o de un compañero, se denomina nivel de desarrollo potencial; la distancia entre estos dos puntos es la (ZDP). La Zona de Desarrollo Potencial se favorece con la ayuda de los demás, en el ámbito de la interacción social, donde el estudiante aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con otros.
- El proceso de interiorización: Cada proceso psicológico superior se construye dos veces: primero en el mundo y luego en el individuo, es decir, un proceso interpersonal se transforma en un proceso intrapersonal. El proceso de

internalización no implica la copia de la realidad; es más bien la reconstrucción interna.

Las contribuciones de Vygotsky como se han visto anteriormente, tienen gran significado y ha logrado que el aprendizaje no sea considerado como una actividad individual y por lo contrario sea entendido como una construcción social (Quintuña, 2010). De ahí la importancia de que ese sea el fundamento sobre el cual se sustenta la propuesta de rediseño del PCI.

Otro aspecto desde el punto de vista pedagógico que se tiene en cuenta en este trabajo y que igualmente está relacionado con los postulados del constructivismo, tiene que ver con la necesidad de lograr en las aulas un [clima](#) afectivo y armónico, que influya positivamente en la adquisición del conocimiento por parte de los estudiantes. Para ello el profesor juega un papel mediador en el proceso de aprendizaje, guiando a los estudiantes a que utilicen sus conocimientos previos y transferirlos a nuevas situaciones y experiencias (Malajovich, 2008).

Finalmente se toma como fundamento pedagógico también, el criterio manejado por Vygotsky sobre la importancia del juego en el desarrollo evolutivo durante la edad infantil, destacando dos fases significativas:

- ✓ Primera fase: de dos a tres años, en la que los niños juegan con los objetos según el significado que su entorno social más inmediato les otorga.
- ✓ Segunda fase: de tres a seis años, en la que representa imitativamente, mediante una especie de "*juego dramático*" el mundo adulto. (Linares, 2007).

Todos los aspectos anteriormente señalados como fundamentos pedagógicos, se encuentran de manera transversal en toda la propuesta de rediseño del PCI, que constituye un resultado de esta investigación.

ELEMENTOS ORGANIZADORES DEL DISEÑO CURRICULAR DEL PCI DEL CENTRO SEGÚN CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL (2014)

PERFIL DE SALIDA

El perfil de salida es la descripción de los desempeños esenciales que debe demostrar el niño al finalizar la Educación Inicial en todas sus modalidades.

El PCI del Centro no cuenta con el desarrollo de los diferentes elementos organizadores del diseño curricular. Uno de los primeros que se introducen en la propuesta de rediseño es la incorporación del Perfil de Salida a dicho documento.

El Perfil de Salida es la descripción de los desempeños esenciales que debe demostrar el niño al finalizar la Educación Inicial. Tales desempeños están en correspondencia con la etapa de desarrollo en que se encuentran. El trabajo docente educativo que se realice con ellos en la institución, debe estar encaminado a que cuando culmine dicho nivel de enseñanza cada niño sea capaz de:

- ✓ Identificarse con un ser independiente y diferente de otra persona. Los elementos distintivos pueden ser su nombre propio y familia de pertenencia.
- ✓ Dar muestras de la construcción de su identidad.
- ✓ Ser empático y solidario con los otros, con su entorno natural y social.
- ✓ Reconocer y aplicar nociones témporo-espaciales y lógico-matemáticas acordes a su edad.
- ✓ Poseer un lenguaje comprensible
- ✓ Expresar sus pensamientos, sentimientos y emociones
- ✓ Conocer y disfrutar de diferentes manifestaciones artísticas
- ✓ Demostrar habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos.

El desarrollo de las habilidades físicas, psicológicas y sociales necesaria para tales desempeños descritos, son la meta que debe orientar el trabajo metodológico que llevan a cabo las docentes del Centro. Aunque este perfil no constituye un prerrequisito para ingresar al primer grado de Educación General Básica, el hecho de que se cumpla

a cabalidad, ubica al niño en mejores condiciones para la incorporación de nuevos aprendizajes.

OBJETIVOS POR NIVELES Y SUBNIVELES

Los objetivos están en correspondencia con los propuestos en el Currículo de Educación Inicial (2014) los cuales orientan las expectativas de aprendizaje que se requieren alcanzar en cada subnivel educativo. Estos guardan estrecha relación con los ejes y ámbitos de desarrollo y aprendizaje.

Los ejes son campos generales del desarrollo y aprendizaje, que responden a la formación integral de los niños y orientan las diferentes oportunidades de aprendizaje. Por su parte los ámbitos de desarrollo y aprendizaje son los espacios curriculares más específicos, que se derivan de los anteriores que identifican, secuencian y organizan los objetivos de aprendizaje y las destrezas en cada uno de los subniveles de la Educación Inicial.

Los objetivos de subnivel, orientan las expectativas de aprendizaje que se requieren alcanzar en cada subnivel educativo, posibilitando lograr el perfil de salida. A partir de estos, se derivan los objetivos de aprendizaje. Su formulación está definida en función de cada uno de los ámbitos.

Los objetivos de aprendizaje son enunciados del logro de las destrezas que se desea alcanzar en un período determinado. Son intenciones explícitas de lo que se espera conseguir por medio de la acción educativa.

Estos elementos se proponen que sean incorporados al PCI existente, ya que no están contemplados en el documento.

SUBNIVEL INICIAL 1

Objetivos del subnivel

- ✓ Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural.

- ✓ Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.
- ✓ Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.
- ✓ Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal.

Ámbito: Vinculación emocional y social

Objetivos de aprendizaje

- ✓ Desarrollar su identidad, a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vínculos de pertenencia con personas y objetos de su entorno cercano.
- ✓ Incrementar el nivel de independencia en la ejecución de acciones cotidianas, desarrollando progresivamente su autonomía.
- ✓ Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como a su proceso de socialización.
- ✓ Desarrollar la capacidad de expresar sus emociones, sentimientos y preferencias como parte del proceso de aceptación y autorregulación de sí mismo.

Ámbito: Descubrimiento natural y cultural

Objetivos de aprendizaje

- ✓ Adquirir las nociones de permanencia de objeto y causalidad a partir de la observación, manipulación y exploración sensorial.
- ✓ Identificar las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva.
- ✓ Adquirir nociones básicas témporo espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que le permitan solucionar problemas sencillos.
- ✓ Descubrir diferentes elementos naturales y culturales mediante la exploración e indagación a través de sus sentidos.

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de aprendizaje

- ✓ Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.
- ✓ Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.
- ✓ Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación creciente, así como de la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros.
- ✓ Disfrutar de las imágenes y gráficos como medio de expresión del lenguaje no verbal para la comunicación de ideas y pensamientos.

Ámbito: Exploración del cuerpo y Motricidad

Objetivos de aprendizaje

- ✓ Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.
- ✓ Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.
- ✓ Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo-mano y pie a través de la manipulación de objetos.
- ✓ Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.

SUBNIVEL INICIAL 2

Objetivos del subnivel

- ✓ Lograr niveles crecientes de identidad y autonomía, alcanzando grados de independencia que le permitan ejecutar acciones con seguridad y confianza, garantizando un proceso adecuado de aceptación y valoración de sí mismo.

- ✓ Descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno.
- ✓ Explorar y descubrir las características de los elementos y fenómenos mediante procesos indagatorios que estimulen su curiosidad fomentando el respeto a la diversidad natural y cultural.
- ✓ Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.
- ✓ Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.
- ✓ Disfrutar de su participación en diferentes manifestaciones artísticas y culturales a través del desarrollo de habilidades que le permitan expresarse libremente y potenciar su creatividad.
- ✓ Desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensorio-perceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos.

Ámbito: Identidad y Autonomía

Objetivos de aprendizaje

- ✓ Desarrollar su identidad mediante el reconocimiento de sus características físicas y manifestaciones emocionales para apreciarse y diferenciarse de los demás.
- ✓ Adquirir niveles de independencia en la ejecución de acciones cotidianas a través de la práctica de hábitos de higiene y orden.
- ✓ Practicar acciones de autocuidado para evitar accidentes y situaciones de peligro cumpliendo ciertas normas de seguridad.

Ámbito: Convivencia

Objetivos de aprendizaje

- ✓ Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales.
- ✓ Demostrar actitudes de colaboración en la realización de actividades dentro y fuera de la clase para el cultivo de la formación de valores como la solidaridad.
- ✓ Identificar a las diferentes personas de su entorno familiar y comunitario y comprender el rol que cumple cada uno de ellos valorando su importancia.
- ✓ Adquirir normas de convivencia social para relacionarse activamente con las personas de su entorno.

Ámbito: Relaciones con el medio natural y cultural

Objetivos de aprendizaje

- ✓ Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.
- ✓ Practicar acciones que evidencien actitudes de respeto y cuidado del medio ambiente apoyando a la conservación del mismo.
- ✓ Disfrutar de las diferentes manifestaciones culturales de su localidad fomentando el descubrimiento y respeto de las prácticas tradiciones.

Ámbito: Relaciones lógico-matemáticas

Objetivos de aprendizaje

- ✓ Identificar las nociones temporales básicas para su ubicación en el tiempo y la estructuración de las secuencias lógicas que facilitan el desarrollo del pensamiento.
- ✓ Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con los mismos.
- ✓ Identificar las nociones básicas de medida en los objetos estableciendo comparaciones entre ellos.
- ✓ Discriminar formas y colores desarrollando su capacidad perceptiva para la comprensión de su entorno.
- ✓ Comprender nociones básicas de cantidad facilitando el desarrollo de habilidades del pensamiento para la solución de problemas sencillos.

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

Objetivos de aprendizaje

- ✓ Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.
- ✓ Utilizar el lenguaje oral a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas, emociones, vivencias y necesidades.
- ✓ Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.
- ✓ Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de la lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.
- ✓ Participar en la producción de textos sencillos potenciando su creatividad e imaginación como preámbulo del proceso de la escritura.
- ✓ Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.
- ✓ Discriminar auditivamente los fonemas (sonidos) que conforman su lengua materna para cimentar las bases del futuro proceso de lectura.
- ✓ Emplear el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión escrita para cimentar las bases de los procesos de escritura y producción de textos de manera creativa.

Ámbito: Expresión artística

Objetivos de aprendizaje

- ✓ Participar en diversas actividades de juegos dramáticos asumiendo roles con creatividad e imaginación.
- ✓ Disfrutar de la participación en actividades artísticas individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.
- ✓ Desarrollar habilidades sensoperceptivas y visomotrices para expresar sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje plástico.
- ✓ Desarrollar las habilidades auditivas a través de la discriminación de sonidos y reproducción de ritmos sencillos.

Ámbito: Expresión corporal y motricidad

Objetivos de aprendizaje

- ✓ Lograr la coordinación dinámica global en las diferentes formas de locomoción para desplazarse con seguridad.
- ✓ Controlar la fuerza y tono muscular en la ejecución de actividades que le permitan la realización de movimientos coordinados.
- ✓ Desarrollar el control postural en actividades de equilibrio estático y dinámico afianzando el dominio de los movimientos de su cuerpo.
- ✓ Lograr la coordinación en la realización de movimientos segmentarios identificando la disociación entre las partes gruesas y finas del cuerpo (bisagras).
- ✓ Desarrollar la habilidad de coordinación visomotriz de ojo-mano y pie para tener respuesta motora adecuada en sus movimientos y en su motricidad fina.
- ✓ Estructurar su esquema corporal a través de la exploración sensorial para lograr la interiorización de una adecuada imagen corporal.
- ✓ Interiorizar la propia simetría corporal tomando conciencia de la igualdad de ambos lados y coordinando la movilidad de las dos áreas longitudinales del cuerpo.
- ✓ Desarrollar la estructuración témporo espacial a través del manejo de nociones básicas para una mejor orientación de sí mismo en relación al espacio y al tiempo.

DESTREZAS DEL CURRÍCULO

Las destrezas se expresan respondiendo a la interrogante ¿qué deberían saber y ser capaces de hacer los niños? Estas destrezas responderán a las potencialidades individuales de los niños, respetando sus características de desarrollo evolutivo y atendiendo a la diversidad cultural.

Se entiende por destreza para los niños de 0 a 2 años a los referentes estimados que evidencian el nivel progresivo de desarrollo y aprendizaje del niño, cuya finalidad es establecer un proceso sistematizado de estimulación que permitirá potencializar al máximo su desarrollo, mientras que para los niños de 3 a 5 años la destreza es el

conjunto de habilidades, conocimientos, actitudes y valores que el niño desarrollará y construirá, por medio de un proceso pedagógico intencionado (MinEduc, 2014).

El proceso de desarrollo de las destrezas es continuo y progresivo, lo que implica que los rangos de edad propuestos para la formulación de las mismas son edades estimadas, ya que el logro de la destreza dependerá del ritmo de aprendizaje de cada niño. Por ningún concepto se considerará a estas edades con criterios de rigidez.

Las destrezas con las que trabajaban las docentes de la institución para las clases diarias, no estaban acordes en su totalidad con las orientadas por el Ministerio de Educación. Las mismas fueron ordenadas correctamente de acuerdo con lo establecido y también se realizaron sus respectivas modificaciones.

Este elemento también se propone que sea incluido de la siguiente manera en el PCI existente en el Centro:

Destrezas de los niños de 1 a 2 años de edad

ÁMBITOS:	DESTREZAS. MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Descubrimiento natural y cultural	Diferenciar algunos sonidos como los de elementos de la naturaleza, de objetos cotidianos y onomatopeyas.
	Identificar objetos de su entorno que los observa y/o interactúa frecuentemente.
	Asociar objetos de su entorno que tienen igual color.
	Explorar objetos y elementos del entorno descubriendo sus características.
	Discriminar objetos de su entorno por su forma, tamaño y color.
	Identificar objetos de su entorno que los observa y/o interactúa frecuentemente.
	Identificar algunos atributos de elementos de su entorno como duro/ suave/liso y rugoso.
	Reconocer los oficios y profesiones de su entorno asociándolas según las acciones que realiza cada uno.
	Conocer los deportes a través de las actividades del entorno.
	Identificar algunos deportes y reconociendo los beneficios que podemos tener de ellos.
	Identificar nociones de cuantificación como: uno/ ninguno; mucho/poco.
	Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/cerrado en su relación con objetos.
	Reconocer por su nombre algunos animales asociándolos con movimientos y sonidos que producen.

	Manifiestar actitudes que fomenten el cuidado y protección de animales y plantas.
	Explorar por medio de los sentidos algunos atributos (color, forma) de las plantas de su entorno, que despiertan su curiosidad.
	Disfrutar de diferentes manifestaciones culturales de su entorno.
	Reconocer tres colores (amarillo, azul y rojo) en objetos de su entorno.
	Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta.
Exploración del cuerpo y motricidad	Caminar con mayor estabilidad y confianza por diferentes lugares.
	Gatear, caminar y correr de un lugar a otro, deteniendo la velocidad en el punto de llegada en superficies planas.
	Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos sin alturas: caminar por una línea recta trazada en el piso.
	Intentar saltar con dos pies en sentido vertical de manera autónoma sobre el mismo lugar.
	Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.
	Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea recta y curva trazadas en el piso.
	Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza palmar.
	Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar, desenroscar y apilar objetos pequeños, entre otros.
	Experimentar trazos a través de garabateo descontrolado, utilizando la pinza palmar y formato A8.
	Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas sin orientación.
	Lanzar objetos direccionados hacia un punto.
	Reconocer las partes de la cara y algunas del cuerpo, a través de la exploración sensorial, cuando el adulto le pregunta.
	Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar, desenroscar y apilar objetos pequeños, entre otros.
Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Imitar movimientos sencillos tratando de seguir el ritmo de las canciones.
	Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto.
	Intentar seguir canciones y rimas cortas y sencillas.
	Pronunciar palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que lo cuidan.

	Utilizar un vocabulario más amplio de palabras en su lenguaje verbal.
	Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas.
Vinculación emocional y social	Reconocerse como niña o niño identificando sus características físicas.
	Identificar a los miembros de su familia inmediata (mamá, papá, hermanos y, otras personas cercanas) reconociéndolos como integrantes de la familia a la que pertenece.
	Lavarse las manos y cara con la supervisión del adulto y los dientes con apoyo del adulto incrementando los niveles de autonomía en la realización de acciones de aseo.
	Realizar acciones para alimentarse con niveles de creciente autonomía como: usar la taza para beber líquidos pudiendo derramar parte de su contenido, intentar utilizar la cuchara para alimentarse, colocando en ocasiones los alimentos con la mano.
	Intentar acciones de vestirse y desvestirse como quitarse las medias, el saco, ponerse el pantalón y demostrar colaboración para que lo vistan como: extender los brazos y las piernas.
	Participar en espacios comunes de juego donde se encuentran otros niños sin necesariamente interactuar con ellos.
	Practicar algunas normas básicas de comportamiento (pedir por favor y decir gracias).
	Relacionarse con un número mayor de personas de su entorno, ampliando su campo de interacción con ellas.
	Demostrar interés en colaborar en actividades que realizan personas mayores a él en su entorno inmediato.

Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014

Elaborado por: Investigadoras

Destrezas de los niños de 2 a 3 años de edad

ÁMBITO:	DESTREZAS. MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Vinculación emocional y social	Identificar características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan.
	Diferenciar por los nombres a los miembros de su familia y personas cercanas, reconociéndose como parte de la misma.
	Reconocerse como niña o niño identificando sus características físicas.
	Demostrar nociones de propiedad hacia las personas y objetos con los que genera relación de pertenencia, utilizando palabras y acciones.
	Lavarse las manos y cara con la supervisión del adulto y los dientes con apoyo del adulto incrementando los niveles de autonomía en la realización de acciones de aseo.
	Controlar esfínteres en forma gradual durante el día, requiriendo la ayuda del adulto para ir al baño.
	Manifestar acciones de creciente autonomía en relaciones de las prácticas de vestirse y desvestirse como: sacarse los zapatos, subirse y bajarse los pantalones, intentar vestirse solo.
	Practicar con mayor control para alimentarse de manera autónoma como: usar varios utensilios para beber líquido y la cuchara.
	Colaborar con el orden de los espacios ubicando los objetos y juguetes en el lugar que se los ubica habitualmente.
	Demostrar interés en colaborar en actividades que realizan personas mayores a él en su entorno inmediato.
	Relacionarse con un número mayor de personas de su entorno, ampliando su campo de interacción con ellas.
	Empezar a unirse en parejas para jugar y participar en juegos grupales propuestos por el adulto.
	Demostrar agrado o desagrado a objetos, alimentos y situaciones identificadas, mediante acciones y palabras que explican las razones de su aceptación o rechazo.
Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.
	Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.
	Realizar movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo.
	Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
	Demostrar la comprensión del significado de frases y preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto.
	Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.
	Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.
	Describir imágenes de diferentes tipos de textos como cuentos, revistas, rótulos, material digital entre otros.
	Disfrutar de la lectura de cuentos narrados por el adulto, pidiendo que le repitan los de su mayor agrado.

	Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.
	Realizar trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente sus representaciones mentales de animales.
	Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.
	Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.
Exploración del cuerpo y motricidad	Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.
	Correr con seguridad distancias más largas, a mayor velocidad y con pequeños obstáculos.
	Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda.
	Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o dos peldaños.
	Identificar movimientos de galope y saltado.
	Trepar y reptar obstáculos pequeños.
	Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea resta y curva trazadas en el piso.
	Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.
	Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.
	Explorar distintas posibilidades de producción de trabajos más elaborados utilizando materiales y técnicas grafo plásticas estimulando su imaginación y creatividad.
	Realizar trazos a través de garabateo controlado, utilizando la pinza trípode y formato A6.
	Lanzar objetos direccionados hacia un punto.
	Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades) y de la cara a través de la exploración sensorial.
	Explorar distintas posibilidades de producción de trabajos más elaborados utilizando materiales y técnicas grafo plásticas estimulando su imaginación y creatividad.
	Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.
	Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/abajo, dentro/fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.
	Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda. (2 a 3 años)
	Intentar representar gráficamente el cuerpo humano en función de su representación mental.
Descubrimiento natural y cultural	Explorar objetos y elementos del entorno descubriendo sus características.

	Diferenciar algunos sonidos como los de elementos de la naturaleza, de objetos cotidianos y onomatopeyas.
	Discriminar objetos de su entorno por su forma, tamaño y color.
	Reconocer tres colores en objetos de su entorno.
	Identificar algunos atributos de elementos de su entorno como: duro/blando, dulce/salado.
	Identificar alimentos dulces y salados demostrando preferencia por uno u otro.
	Reconocer olores agradables y desagradables de elementos del entorno.
	Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta.
	Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/cerrado en su relación con objetos.
	Identificar nociones de cuantificación como: uno/ ninguno; mucho/poco.
	Contar oralmente los números del 1 al 5 en orden.
	Agrupar objetos en función de categorías amplias como alimentos, vestimenta, juguetes u otros.
	Demostrar nociones de propiedad hacia las personas y objetos con los que genera relación de pertenencia, utilizando palabras y acciones.
	Explorar a través de los sentidos algunos atributos (color y forma) de las plantas de su entorno, que despierten su curiosidad.
	Manifiestar actitudes que fomenten el cuidado y protección de animales salvajes.

Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014

Elaborado por: Investigadoras

Destrezas de los niños de 3 a 4 años de edad

ÁMBITO:	DESTREZAS. MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Ámbito Convivencia	Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.
	Relacionarse con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural, necesidades especiales, entre otros.
	Colaborar espontáneamente con los adultos en actividades y situaciones sencilla
	Reconocer y practicar normas de convivencia en el centro de educación inicial y en el hogar establecidas por el adulto
	Imitar las acciones a seguir en situaciones de riesgo como: temblores, incendios, entre otros, determinadas en el plan de contingencia institucional
Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje	Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas
	Participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.
	Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.
	Reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva.
	Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observan.
	Identificar etiquetas y rótulos con la ayuda de un adulto y las asocia con el objeto o lugar que los representa.
	Contar un cuento en base a sus imágenes sin seguir la secuencia de las páginas.
	Realizar movimientos articulatorios básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.
	Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.
	Repetir rimas identificando los sonidos que suenan iguales.
	Comunicarse a través de dibujos de objetos del entorno con algún detalle que lo vuelve identificable, como representación simbólica de sus ideas
	Comunicar de manera escrita sus ideas a través de garabatos controlados, líneas, círculos o zigzag.
Exploración del corporal y motricidad	Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 15 a 25 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 40 a 60 cm.
	Realizar actividades intentando controlar su fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas, entre otros.
	Realizar ejercicios de equilibrio dinámico y estático controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando

	motricidad facial y gestual según la consigna por lapsos cortos de tiempo.
	Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo (cabeza, tronco y extremidades).
	Realizar movimientos de manos, dedos y muñecas que le permiten coger objetos utilizando la pinza trípode y digital.
	Realizar desplazamientos y movimientos utilizando el espacio total a diferentes distancias (largas-cortas).
	Realizar actividades de coordinación visomotriz con niveles de dificultad creciente en el tamaño y tipo de material.
Ámbito Relaciones con el medio natural y cultural	Reconocer diferentes elementos de su entorno natural mediante la discriminación sensorial.
	Realizar acciones que apoyan al cuidado del medio ambiente como: botar la basura en su lugar, no desperdiciar el agua, entre otras.
	Apoyar en el cuidado de plantas y animales de su entorno.
	Participar en algunas prácticas tradicionales de su entorno disfrutando de las diferentes manifestaciones culturales.
	Reconocer y apreciar algunas expresiones culturales importantes de su localidad. (3 a 4 años)
	Reconocer y apreciar algunas expresiones culturales importantes de su localidad.
Ámbito de expresión artística	Representar a personas de su entorno asumiendo roles a través del juego simbólico.
	Experimentar a través de la manipulación de materiales y mezcla de colores la realización de trabajos creativos utilizando las técnicas grafoplásticas.
	Expresar sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.
	Imitar e identificar sonidos onomatopéyicos, naturales y artificiales del entorno.
	Ejecutar patrones de hasta dos ritmos con partes del cuerpo e instrumentos sonoros.
	Cantar canciones cortas asociando la letra con expresiones de su cuerpo.
Ámbito lógico matemático	Reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo según las nociones espaciales de: arriba/ abajo, al lado, dentro/fuera, cerca/lejos.
	Descubrir formas básicas circulares, triangulares, rectangulares y cuadrangulares en objetos del entorno.
	Comprender la relación de número-cantidad hasta el 5.
	Clasificar objetos con un atributo (tamaño, color o forma).
	Diferenciar entre colecciones de más y menos objetos.
	Reconocer y comparar objetos de acuerdo a su tamaño (grande/pequeño)

Ámbito de identidad y autonomía	Identificar las características generales que diferencian a niños y niñas y se reconoce como parte de uno de esos grupos.
	Ejecutar acciones de seguridad para evitar accidentes que se pueden producir en su entorno inmediato.

Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014

Elaborado por: Investigadoras

La destreza es la expresión del saber hacer en las y los estudiantes y constituyen el referente principal para que las maestras puedan elaborar su planificación curricular con el sistema de clases y tareas que satisfaga las exigencias de cada etapa evolutiva del niño.

LINEAMIENTOS METODOLÓGICOS

Las orientaciones metodológicas son el conjunto de sugerencias didácticas, cuyo objetivo es guiar la acción del docente y orientarlo en la toma de las mejores decisiones pedagógicas que debe asumirlas para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de que los profesionales de este nivel educativo dispongan de directrices metodológicas que faciliten y dinamicen el logro del desarrollo y aprendizaje de los niños (MinEduc, 2014).

Como el juego constituye la principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en este nivel, se le concede especial importancia a la Metodología juego trabajo. Esta metodología consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades. Se trata de una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño. Los rincones de juego trabajo permiten que los niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades (MinEduc, 2014).

El fin fundamental de este tipo de juegos es brindar la oportunidad a los niños de aprender jugando a la vez que se influye en el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños.

Dado que en el Centro de Educación “Primeros Pasos” existen los ambientes propicios y materiales necesarios para desarrollar de manera óptima este tipo de trabajo, se realiza una propuesta de organización del trabajo para las docentes que sirva de guía

para la planificación de su trabajo diario en función de lograr el desarrollo de experiencias de aprendizajes.

“... las experiencias de aprendizaje como un conjunto de vivencias y actividades desafiantes, intencionalmente diseñadas por el docente, que surgen del interés de los niños produciéndoles gozo y asombro, teniendo como propósito promover el desarrollo de las destrezas que se plantean en los ámbitos de aprendizaje y desarrollo” (MinEduc, 2014, pág. 45).

Para el desarrollo de este apartado fueron tomadas en cuenta las orientaciones de la Guía metodológica para la implementación del Currículo de Educación Inicial (MinEduc, 2015).

La planificación de una experiencia de aprendizaje tiene los siguientes elementos principales:

- ✓ **Elemento integrador:** este puede ser un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, un evento o suceso importante para los niños, un experimento, una visita o salida pedagógica, una noticia, entre otros.
- ✓ **Ámbitos y destrezas:** cada experiencia de aprendizaje debe estimular, de manera integrada, a un conjunto de destrezas. El educador cuando planifica debe seleccionar las destrezas planteadas en el currículo y diseñar los ambientes y las experiencias de aprendizaje para ejercitarlas.
- ✓ **Actividades:** se deberá diseñar y planificar con cuidado la secuencia de actividades que va a desarrollar. En lo posible, cada actividad debe estimular el conjunto de destrezas seleccionadas. Cada experiencia de aprendizaje es un proceso que se desarrolla por medio de una secuencia ordenada de actividades, que puede tomar varios días o incluso semanas.

El Currículo de Educación Inicial dice que la experiencia de aprendizaje tiene tres momentos:

1. El momento de inicio: los niños y docentes dialogan, planean y se entusiasman por lo que van a descubrir, organizan las actividades recordando cuál es el objetivo al que quieren llegar.
2. El momento de desarrollo: se refiere a cuando los niños se encuentran inmersos en las acciones y actividades propiamente dichas, cuando

experimentan, preguntan, exploran; es el momento en el cual el docente interactúa con los niños desde su rol de mediador.

3. El momento de cierre: es el espacio en el que los niños sienten que lo que hicieron tiene un sentido y es importante para ellos y para los demás. Es el momento donde los niños presentan sus producciones al grupo o se hacen exposiciones para el resto del personal del centro infantil o para las familias, donde se transmiten lo que vivenciaron los niños.

- ✓ **Recursos y materiales:** el educador debe preparar con anticipación todos los materiales y demás recursos que va a utilizar en la implementación de la experiencia de aprendizaje.
- ✓ **Indicadores para evaluar:** son criterios observables que sirven para detectar si las destrezas se están desarrollando.

Tomando en cuenta estos elementos señalados, cada institución puede diseñar su esquema o formato de planificación de actividades diarias que sirva de guía a sus docentes para que, con el uso de su creatividad, puedan dar cumplimiento a los objetivos de aprendizaje de cada niño según el grupo con el que trabaje.

En este contexto de rediseño del PCI se realiza una propuesta de esquema básico de planificación para ser implementado en el Centro. Dicho esquema se elaboró a partir del ejemplo propuesto en la Guía metodológica para la implementación del Currículo de Educación Inicial y fue modificado y adaptado a las características de la institución.



ESQUEMA DE PLANIFICACIÓN DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE
CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “PRIMEROS PASOS”

Nombre del docente						
Grupo						
Tipo de experiencia de aprendizaje						
Elemento integrado	Ámbito	Destreza	Actividad	Tiempo/Momento	Recursos materiales	Indicador de evaluación

Fuente: Guía metodológica para la implementación del Currículo de Educación Inicial, 2015
Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

EVALUACIÓN PEDAGÓGICA DEL APRENDIZAJE

Las orientaciones para el proceso la evaluación, incluyen un conjunto de sugerencias técnicas que permiten tomar decisiones oportunas acerca de la acción educativa y de las interacciones que se requieran para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, desde el enfoque cualitativo (Ministerio de Educación de Ecuador, 2014).

La evaluación del aprendizaje es muy importante para valorar el progreso del niño en la adquisición de sus destrezas, su desarrollo y los aprendizajes que obtuvo en el periodo escolar. Tal información es muy útil para las docentes ya que les permite, además, tener una medida del trabajo que han desarrollado con los niños.

En el Currículo de Educación Inicial (2014) se plantea que el proceso de evaluación en este nivel permite tomar decisiones oportunas acerca de la acción educativa y de las intervenciones que se requieran. Se asume a la evaluación como un proceso cualitativo, permanente, continuo, sistemático, objetivo, flexible e integral que permite realizar ajustes a las orientaciones a brindar, para optimizar el desarrollo y aprendizaje de los niños; también se convierte en un invaluable instrumento para reorganizar las acciones con las familias. La evaluación entendida de esta manera se convierte en un medio para alcanzar determinados fines y no es el fin en sí misma.

En el concepto descrito anteriormente cabe recalcar que en la Educación Inicial no se evalúa con el fin de aprobar o desaprobar lo que el niño realiza, más bien estas evaluaciones sirven para ver en qué el niño tiene dificultades y reforzarlas mediante actividades creativas e innovadoras.

El Centro de Educación Inicial “Primeros Pasos”, en el PEI no cuenta con información sobre la evaluación del aprendizaje de los niños y se identificaron problemas en la ejecución en la práctica de este proceso. Se propone en el rediseño de este aspecto, que las tres evaluaciones requeridas durante el año académico, orientadas por el Ministerio de Educación, sean realizadas según el cumplimiento o no de las destrezas indicadas en el Currículo de Educación Inicial por edades.

La peculiaridad de la propuesta es una Cartilla de Evaluación, en la que se indiquen las tres evaluaciones que se realicen, asignándose un código de colores para identificar los progresos del niño y las evoluciones de aprendizaje que van obteniendo gracias a

las clases diarias y los proyectos enfatizados en las áreas de desarrollo, lo que permite tener una mirada comparativa de cada momento evaluado.

La razón por la que se propone la misma evaluación tanto al inicio, como durante el proceso y al final, es porque la evaluación inicial indica de manera específica o general lo que puede o no hacer el niño en las diferentes áreas del desarrollo; partiendo de los resultados de la evaluación se trabajará en las áreas que están en proceso de aprendizaje por medio de proyectos o clases individualizadas, sin olvidar las destrezas ya adquiridas por el niño las cuales tienen que ser reforzadas continuamente. En la evaluación final el niño debe cumplir o tener aprobado todas las destrezas necesarias para su etapa de desarrollo (Ministerio de Educación, 2014).

La Cartilla de Evaluación que se presenta a continuación, está destinada a las edades de 1 a 2 años, 2 a 3 años y de 3 a 4 años, en ella están descritas las destrezas que deben cumplir los niños según su desarrollo. Las destrezas descritas en la Cartilla tienen como referente el Currículo de Educación Inicial (2014).

**CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL PRIMEROS PASOS
EVALUACIÓN**



NOMBRE DEL NIÑO.....
EDAD: 1 a 2 años
EDAD CRONOLÓGICA.....
FECHA DE EVALUACIÓN.....

Ámbitos

Descubrimiento natural y cultural

Destrezas. Ministerio de Educación	Inicial o Diagnóstica	Proceso	Final
Buscar objetos en el lugar que se los guarda habitualmente, aunque no estén presentes.			
Realizar modificaciones de las acciones para experimentar la relación causa efecto como pisar un objeto que suena, y luego obtener el mismo sonido sentándose sobre él.			
Reconocer algunos sonidos como de objetos cotidianos y onomatopeyas de animales y acciones.			
Identificar objetos de su entorno que los observa y/o interactúa frecuentemente.			
Asociar texturas, olores y sabores de los elementos de su entorno.			
Reconocer cuándo es de día y cuándo es de noche asociándolos a la claridad y a la oscuridad.			
Reconocer la noción grande y pequeño en objetos del entorno			
Identificar a la noción de cuantificación más			
Repetir oralmente números indistintamente.			
Relacionar objetos similares en función de un criterio que determine el adulto como forma, tamaño, color u otro.			
Reconocer por su nombre algunos animales asociándolos con movimientos y sonidos que producen.			
Observar y manipular algunas plantas de su entorno que le llaman la atención.			
Imitar acciones de cuidado de plantas y animales.			
Disfrutar de diferentes manifestaciones culturales de su entorno.			
Exploración del cuerpo y motricidad			
Caminar con mayor estabilidad y confianza por diferentes lugares.			
Correr distancias cortas libre de obstáculos.			
Subir y bajar escaleras con apoyo a un lado, en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño			
Intentar saltar con dos pies en sentido vertical de manera autónoma sobre el mismo lugar.			
Caminar y correr de un lugar a otro, deteniendo la velocidad en el punto de llegada en superficies planas.			

Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea resta y curva trazadas en el piso.			
Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza palmar.			
Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar, desenroscar y apilar objetos pequeños, entre otros.			
Explorar y manipular diferentes materiales utilizando técnicas grafo plásticas para la producción de trabajos estimulando su creatividad.			
Experimentar trazos a través de garabateo descontrolado, utilizando la pinza palmar y formato A8			
Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas sin orientación.			
Lanzar objetos intentando orientarlos hacia un punto.			
Reconocer las partes de la cara y algunas del cuerpo, a través de la exploración sensorial, cuando el adulto le pregunta.			
Imitar movimientos para la percepción global del cuerpo como parte del proceso de estructuración de su imagen corporal.			
Utilizar alternadamente las dos manos y pies sin predominio frecuente de uno de los dos lados, para realizar las actividades			

Manifestación del lenguaje verbal y no verbal:

Comunicar sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos, movimientos.			
Imitar acciones que representan a personas, objetos y animales.			
Imitar movimientos sencillos tratando de seguir el ritmo de las canciones.			
Responder a preguntas sencillas.			
Demostrar la comprensión del significado de algunas palabras y frases al escuchar cuentos sobre sí mismo o su familia, respondiendo preguntas			
Intentar seguir canciones y rimas cortas y sencillas.			
Pronunciar palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que lo cuidan			
Imitar movimientos de mejillas, lengua y labios y realizar la acción de soplar.			
Expresar frases sencillas de dos palabras para comunicarse.			
Utilizar un vocabulario más amplio de palabras en su lenguaje verbal.			
Demostrar interés por las imágenes de los cuentos y otros materiales impresos y digitales			
Disfrutar de la lectura de cuentos o historias breves, narradas por el adulto			
Realizar trazos mediante el garabateo desordenado para expresar gráficamente sus representaciones mentales			

Vinculación emocional y social

Reconocer características propias de su identidad como repetir su nombre cuando le preguntan.			
Identificar a los miembros de su familia inmediata (mamá, papá, hermanos y, otras personas cercanas) reconociéndolos como integrantes de la familia a la que pertenece.			
Demostrar nociones de propiedad hacia personas y objetos con los que genera relación de pertenencia, utilizando posesivos como mío.			
Intentar lavarse las manos y cara con apoyo del adulto iniciando su proceso de autonomía en la realización de actividades de aseo			
Incrementar gradualmente los avisos de su necesidad de evacuar durante el día como parte del proceso de control de esfínteres			
Intentar acciones de vestirse y desvestirse como quitarse las medias, el saco, ponerse el pantalón y demostrar colaboración para que lo vistan como: extender los brazos y las piernas.			
Realizar acciones para alimentarse con niveles de creciente autonomía como: usar la taza para beber líquidos pudiendo derramar parte de su contenido, intentar utilizar la cuchara para alimentarse, colocando en ocasiones los alimentos con la mano.			
Apoyar en el orden de los espacios guardando los objetos y juguetes en el lugar donde se le indica.			
Participar en espacios comunes de juego donde se encuentran otros niños sin necesariamente interactuar con ellos.			
Cumplir consignas sencillas que apoyan las actividades realizadas por el adulto.			
Practicar acciones de cortesía cuando se lo recuerdan (saluda y se despide)			
Establecer vínculos con las personas de su entorno inmediato demostrando preferencia por interactuar con algunas de ellas			
Manifiestar agrado o desagrado con relación a objetos, alimentos y situaciones a través de gestos, acciones y palabras sencillas.			
Reconocer algunas de sus emociones y sentimientos y expresarlas espontáneamente mediante lenguaje verbal y no verbal.			

Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015



**CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL PRIMEROS PASOS
EVALUACIÓN**

NOMBRE DE NIÑO:.....
EDAD: 2 A 3 años
EDAD CRONOLOGICA:.....
FECHA DE EVALUACIÓN:.....

**Ámbito
Vinculación emocional y social**

Destrezas. Ministerio de Educación	Inicial o Diagnóstica	Proceso	Final
Identificar características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan			
Diferenciar por los nombres a los miembros de su familia y personas cercanas, reconociéndose como parte de la misma.			
Reconocerse como niña o niño identificando sus características físicas.			
Demostrar nociones de propiedad hacia las personas y objetos con los que genera relación de pertenencia, utilizando palabras y acciones.			
Lavarse las manos y cara con la supervisión del adulto y los dientes con apoyo del adulto incrementando los niveles de autonomía en la realización de acciones de aseo.			
Controlar esfínteres en forma gradual durante el día, requiriendo la ayuda del adulto para ir al baño.			
Manifestar acciones de creciente autonomía en relación a las prácticas de vestirse y desvestirse como: sacarse los zapatos, la chaqueta, subirse y bajarse los pantalones, intentando vestirse solo			
Practicar con mayor control acciones para alimentarse de manera autónoma como: usar varios utensilios para beber líquidos y la cuchara.			
Colaborar con el orden de los espacios ubicando los objetos y juguetes en el lugar que se los ubica habitualmente.			
Empezar a unirse en pareja para jugar y a participar en juegos grupales propuestos por el adulto.			
Demostrar interés en colaborar en actividades que realizan personas mayores a él en su entorno inmediato.			
Practicar algunas normas básicas de comportamiento (pedir por favor y decir gracias)			
Relacionarse con un número mayor de personas de su entorno, ampliando su campo de interacción con ellas.			
Demostrar agrado o desagrado a objetos, alimentos y situaciones identificadas, mediante acciones y palabras que explican las razones de su aceptación o rechazo			

Identificar algunas emociones y sentimientos de las personas de su entorno y expresar las suyas mediante el lenguaje verbal y no verbal.			
Manifestación del lenguaje verbal y no verbal:			
Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.			
Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.			
Realizar movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo.			
Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad			
Participa en conversaciones breves mediante preguntas.			
Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto			
Intentar relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda de los paratextos que observa, sin necesariamente seguir la secuencia del cuento			
Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.			
Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.			
Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.			
Expresar frases comprensibles de más de dos palabras, empleando indistintamente sustantivos, verbos, adjetivos pronombres y artículos.			
Manejar en su lenguaje verbal un número significativo de palabras.			
Describir imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, rótulos, material digital, entre otros.			
Identificar algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas de su entorno.			
Disfrutar de la lectura de cuentos narrados por el adulto, pidiendo que le repitan los de su mayor agrado.			
Realizar trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente sus representaciones mentales de objetos, animales y personas.			
Exploración del cuerpo y motricidad:			
Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.			
Correr con seguridad distancias más largas, a mayor velocidad y con pequeños obstáculos.			
Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda.			
Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o dos peldaños			
Iniciar movimiento de galope y saltado.			

Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.			
Trepar y reptar obstáculos pequeños			
Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea resta y curva trazadas en el piso			
Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.			
Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza trípode			
Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar- desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros			
Explorar distintas posibilidades de producción de trabajos más elaborados utilizando materiales y técnicas grafo plásticas estimulando su imaginación y creatividad.			
Realizar trazos a través de garabateo controlado, utilizando la pinza trípode y formato A6.			
Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas hacia una dirección.			
Lanzar objetos direccionados hacia un punto.			
Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades) y de la cara a través de la exploración sensorial.			
Explorar diferentes formas de movimiento para interiorizar su percepción global como parte del proceso de estructuración de la imagen corporal.			
Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.			
Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.			
Intentar representar gráficamente el cuerpo humano en función de su representación mental.			
Descubrimiento natural y cultural:			
Explorar objetos y elementos del entorno descubriendo sus características.			
Diferenciar algunos sonidos como los de elementos de la naturaleza, de objetos cotidianos y onomatopeyas.			
Discriminar objetos de su entorno por su forma, tamaño y color.			
Reconocer tres colores (amarillo, azul y rojo) en objetos de su entorno.			
Identificar algunos atributos de elementos de su entorno como duro/ blando, dulce/salado.			
Identificar alimentos dulces y salados demostrando preferencia por uno u otro.			

Reconocer olores agradables y desagradables de elementos del entorno.			
Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta.			
Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/cerrado en su relación con objetos.			
Identificar nociones de cuantificación como: uno/ ninguno; mucho/ poco.			
Contar oralmente los números del 1 al 5 en orden.			
Agrupar objetos en función de categorías amplias como alimentos, vestimenta, juguetes u otros.			
Identificar algunos animales reconociendo los beneficios que podemos tener de ellos			
Explorar por medio de los sentidos algunos atributos (color, forma) de las plantas de su entorno, que despiertan su curiosidad.			
Manifestar actitudes que fomenten el cuidado y protección de animales y plantas.			
Participar en algunas prácticas culturales de su entorno disfrutando de las diferentes manifestaciones artísticas.			

Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

**CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL PRIMEROS PASOS
EVALUACIÓN**



NOMBRE DEL NIÑO:.....
EDAD: 3 a 4 años
EDAD CRONOLOGICA:.....
FECHA DE EVALUACIÓN:

**Ámbito
Ámbito Convivencia**

Destrezas. Ministerio de Educación	Inicial o Diagnóstica	Proceso	Final
Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.			
Establecer relaciones con personas cercanas a su entorno familiar y escolar ampliando su campo de interacción.			
Relacionarse con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural, necesidades especiales, entre otros.			
Demostrar preferencia por jugar con un niño específico estableciendo amistad en función de algún grado de empatía.			
Colaborar espontáneamente con los adultos en actividades y situaciones sencillas.			
Demostrar interés ante diferentes problemas que presentan sus compañeros y adultos de su entorno.			
Demostrar interés ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno familiar y escolar.			
Reconocer a los miembros de su familia y los roles que cumple cada uno.			
Reconocer los oficios de personas que brindan servicio a la comunidad.			
Reconocer y practicar normas de convivencia en el centro de educación inicial y en el hogar establecidas por el adulto.			

Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje:

Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.			
Participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas			
Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.			
Reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva			
Expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras.			
Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos actividades.			

Relatar cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje.			
Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa.			
Identificar etiquetas y rótulos con la ayuda de un adulto y las asocia con el objeto o lugar que los representa.			
Contar un cuento en base a sus imágenes sin seguir la secuencia de las páginas			
Identificar su cuento preferido por la imagen de la portada.			
Realizar movimientos articulatorios básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.			
Expresarse oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f.			
Repetir rimas identificando los sonidos que suenan iguales.			
Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de su nombre.			
Comunicarse a través de dibujos de objetos del entorno con algún detalle que lo vuelve identificable, como representación simbólica de sus ideas.			
Comunicar de manera escrita sus ideas a través de garabatos controlados, líneas, círculos o zigzag.			

Exploración del corporal y motricidad:

Caminar y correr coordinadamente manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos utilizando el espacio total.			
Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 15 a 25 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 40 a 60 cm.			
Saltar sobre un pie o sobre el otro de manera autónoma.			
Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando alternadamente un pie en cada peldaño, y bajarlas con apoyo.			
Trepar y reptar combinando obstáculos y recorridos.			
Galopar y saltar coordinadamente a diferentes ritmos.			
Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas.			
Realizar actividades intentando controlar su fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas, entre otros.			
Realizar ejercicios de equilibrio dinámico y estático controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna por lapsos cortos de tiempo.			
Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, y curvas con altura (aprox. 5 cm) intentando mantener el control postural.			
Mantener control postural en diferentes posiciones del cuerpo (sentado, de pie, en cuclillas, de cúbito dorsal y cúbito ventral).			

Realizar ejercicios que involucren movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo (cabeza, tronco y extremidades).			
Realizar actividades de coordinación visomotriz con materiales sencillos y de tamaño grande.			
Realizar movimientos de manos, dedos y muñecas que le permiten coger objetos utilizando la pinza trípode y digital.			
Realizar representaciones gráficas utilizando el garabateo con nombre.			
Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como: patear pelotas hacia diferentes direcciones.			
Identificar en su cuerpo y en el de las demás partes gruesas del cuerpo humano y partes de la cara a través de la exploración sensorial			
Representar la figura humana utilizando el monigote o renacuajo.			
Utilizar frecuentemente una de las dos manos o pies al realizar las actividades.			
Realizar ejercicios de simetría corporal como: observar en el espejo y en otros materiales las partes semejantes que conforman el lado derecho e izquierdo de la cara.			
Ubicar algunas partes de su cuerpo en función de las nociones de arriba-abajo, adelante-atrás.			
Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: arriba-abajo, a un lado a otro lado, dentro/fuera.			
Realizar desplazamientos y movimientos utilizando el espacio total a diferentes distancias (largas-cortas).			
Utilizar el espacio parcial para realizar representaciones gráficas.			
Realiza varios movimientos y desplazamientos a diferentes velocidades (rápido, lento).			
Ámbito Relaciones con el medio natural y cultural:			
Identificar a los seres vivos de su entorno a través de la exploración del mundo natural.			
Reconocer y diferenciar entre elementos naturales y artificiales por medio de los sentidos.			
Reconocer diferentes elementos de su entorno natural mediante la discriminación sensorial.			
Identificar las características de los animales que pueden cumplir el rol de mascota y los cuidados que requieren.			
Reconocer las características de las plantas alimenticias comprendiendo su importancia en la alimentación			
Identificar los alimentos nutritivos reconociendo la importancia de éstos en su crecimiento.			
Realizar acciones que apoyan al cuidado del medio ambiente como: botar la basura en su lugar, no desperdiciar el agua, entre otras.			
Apoyar en el cuidado de plantas y animales de su entorno.			

Reconocer y apreciar algunas expresiones culturales importantes de su localidad.			
Participar en algunas prácticas tradicionales de su entorno disfrutando de las diferentes manifestaciones culturales			

Ámbito de expresión artística

Representar a personas de su entorno asumiendo roles a través del juego simbólico.			
Integrarse durante la ejecución de rondas, bailes y juegos tradicionales.			
Imitar pasos de baile intentando reproducir los movimientos y seguir el ritmo.			
Cantar canciones cortas asociando la letra con expresiones de su cuerpo.			
Experimentar a través de la manipulación de materiales y mezcla de colores la realización de trabajos creativos utilizando las técnicas grafoplásticas			
Expresar sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.			
Expresar su gusto o disgusto al observar una obra artística relacionada a la plástica o a la escultura.			
Ejecutar patrones de hasta dos ritmos con partes del cuerpo y elementos o instrumentos sonoros			
Imitar e identificar sonidos onomatopéyicos, naturales y artificiales del entorno.			

Ámbito lógico matemático:

Ordenar en secuencias lógicas sucesos de hasta tres eventos, en actividades de la rutina diaria y en escenas de cuentos.			
Identificar características del día y la noche			
Identificar las nociones de tiempo en acciones que suceden antes y ahora.			
Reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo según las nociones espaciales de: arriba/ abajo, al lado, dentro/fuera, cerca/lejos.			
Identificar en los objetos las nociones de medida: alto/ bajo, pesado/ liviano			
Identificar objetos de formas similares en el entorno			
Descubrir formas básicas circulares, triangulares, rectangulares y cuadrangulares en objetos del entorno			
Reconocer los colores primarios, el blanco y el negro en objetos e imágenes del entorno			
Contar oralmente del 1 al 10 con secuencia numérica, en la mayoría de veces			
Comprender la relación de número-cantidad hasta el 5.			
Clasificar objetos con un atributo (tamaño, color o forma)			
Diferenciar entre colecciones de más y menos objetos.			
Reconocer y comparar objetos de acuerdo a su tamaño (grande/ pequeño)			
Imitar patrones simples con elementos de su entorno.			

Ámbito de identidad y autonomía:

Comunicar algunos datos de su identidad como: nombre, apellido, edad y nombres de los padres.			
Identificar las características generales que diferencian a niños y niñas y se reconoce como parte de uno de esos grupos			
Reconocer algunas de sus características físicas como: color de pelo, ojos, piel, tamaño, entre otros, como parte de proceso de su reconocimiento como ser único e irrepetible			
Manifestar sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad mediante expresiones orales y gestuales.			
Elegir actividades, vestuarios entre otros demostrando sus gustos y preferencias			
Reconocerse como parte integrante de una familia a la que pertenece.			
Realizar acciones de lavado de manos, cara, dientes con la guía del adulto, como parte del proceso de la adquisición de hábitos de higiene.			
Acudir al baño autónomamente, requiriendo la ayuda del adulto para su aseo.			
Sacarse y ponerse algunas prendas de vestir como: interior, pantalón o falda y medias sin ayuda del adulto			
Seleccionar prendas de vestir de acuerdo a su preferencia.			
Utilizar la cuchara y el vaso cuando se alimenta demostrando cada vez mayores niveles de independencia.			
Colaborar en el mantenimiento del orden del aula ubicando los objetos en su lugar			
Identificar las situaciones de peligro a las que se puede exponer en su entorno inmediato comprendiendo las normas de prevención planteadas por el adulto.			
Imitar las acciones a seguir en situaciones de riesgo como: temblores, incendios, entre otros, determinadas en el plan de contingencia institucional.			
Ejecutar acciones de seguridad para evitar accidentes que se pueden producir en su entorno inmediato.			

Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014

Elaborado por: María Daniela Alemán y Patricia Elizabeth Pesántez 2015

Referencias Bibliográficas

- Linares, A. (2007). *Desarrollo Cognitivo Las Teorías de Piaget y Vygotsky*. Barcelona, España.
- Malajovich, A. (2008). *Recorridos didácticos en la educación inicial*. Paidós.
- MinEduc. (2014). *Currículo Educación Inicial 2014*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- MinEduc. (2015). *Guía metodológica para la implementación del Currículo de Educación Inicial*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación de Ecuador. (2014). *Lineamientos y acciones emprendidas para la implementación del Currículo de Educación Inicial*. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2011). *Manual Operativo y Pedagógico. Programa de Alfabetización y Pos-Alfabetización para Jóvenes y Adultos A Crecer*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Pensamiento y lenguaje*. Madrid: Paidó.