



Intervención en Barrios deteriorados de la ciudad de Cuenca Barrio Cayambe (Zona de Tolerancia)

Universidad del Azuay
Facultad de Diseño
Escuela de Arquitectura
Titulo Profesional: Arquitecto
Autor: **Luis Eduardo Pallaroso E.**
Director: Carla Hermida.
Cuenca, Ecuador
2016



Dedicatoria

Dedico esta tesis a mis padres quienes me apoyaron todo el tiempo quienes fueron el pilar fundamental para para cumplir mis metas, a mis amigos y todos aquellos allegados quienes siempre fueron un gran apoyo emocional dentro de la tesis.

Para todos ellos es esta dedicatoria de tesis, pues es a ellos a quienes se las debo por su apoyo incondicional.

Para ella es esta dedicatoria de tesis, pues a ella es quien se la debo por su apoyo incondicional.

Agradecimientos

Arq. Carla Hermida.
Arq. Pedro Samaniego.
Arq. Alejandro Vanegas
Arq. Carlos Espinoza.
Arq. Diego Proaño.
Arq. Luis Barrera.

Karen Roche Crespo.
Maria Elena Andrade.
Israel Gonzalez.

índice de contenido

Resumen	11
Abstract	13
Problemática	15
Objetivos	21
Marco Teórico	23
Metodología	21
Capítulo 01, Análisis General de la ciudad	23
Capítulo 02, Marco Teórico.....	33
Capítulo 02, Análisis de Sitio.....	47
Capítulo 03, Estrategia Urbana	65
Capítulo 04, Propuesta Arquitectónica	81
4.1.Plantas	91
4.2 Elevaciones	99
4.3 Secciones	103
4.4 Armado de la estructura	107
4.5 Perspectivas	111
4.6 Detalles Constructivos.....	123
Capítulo 06, Conclusiones	131
Bibliografía	134
6.1.Anexos	135

“Cuando trabajo en un problema, nunca me preocupo por la belleza. Pero cuando acabo, si la solución no es bella, sé que está mal”.
- Buckminster Fuller

Resumen

El proyecto se enfocará en la recuperación de barrios deteriorados de la ciudad de Cuenca, mediante la dotación de equipamientos culturales y espacios públicos de calidad, en donde se puedan realizar actividades educativas, recreativas, deportivas entre otras.

Con este motivo se planteará la idea de un Parque Biblioteca Pública en el barrio Cayambe.

Las ideas fundamentales consisten en mejorar el entorno físico y cultural de los sectores más vulnerables, facilitando el acceso a los ciudadanos a varios servicios, garantizando el uso y el disfrute del espacio público, a través de un proyecto que por sus características pueda convertirse en un hito para la Cuenca.

Abstract

Intervention on Degraded Neighborhoods of the City of Cuenca: The Case of the Cayambe Neighborhood (a Red-Light District)

This project focuses on the recuperation of degraded neighborhoods of the city of Cuenca by providing them with cultural facilities and quality public spaces, where educational, recreational, and sports activities may be carried out. For this purpose, this work proposes the construction of a Public Library-Park in the Cayambe neighborhood. The aim is to improve the physical and cultural surroundings of the most vulnerable communities, so as to facilitate the citizens' access to different services and guarantee the use and enjoyment of public spaces. The characteristics of this project may turn it into a landmark for the city of Cuenca.

Key words:

library-park
facilities
public space
education
vulnerable communities

62321 Pallaso Espinoza Luis Eduardo



Translated by
Rafael Argudo

Problemática

En la ciudad de Cuenca se evidencia una falta de espacios públicos que permitan la interacción específica de los habitantes, la cual podría ser cubierta con el tema de tesis propuesto, entre las múltiples carencias identificadas en el análisis de sitio se encuentra la necesidad de equipamientos culturales, además de una mayor y mejor oferta de servicios para los jóvenes, más áreas verdes e instalaciones deportivas.

Uno de los sectores con mayores problemas antes mencionados es el Barrio Cayambe en el cual los equipamientos culturales son una de las carencias más significativas, los cuales son destinados para el sector infantil, juvenil, y adulto. Existen algunos equipamientos en la zona, pero en general son escasos y mejorables, equipamientos deteriorados los cuales no abastecen la gran cantidad de usuarios que el sector sugiere, según datos del Instituto Nacional de estadísticas y censos (INEC), existen alrededor de 950 personas entre niños y jóvenes (10 a 29 años) en el sector los cuales no tienen un fácil acceso a equipamientos culturales, otros problemas identificados son las carencias de iluminación, transporte público, y seguridad, lo que causa que algunas calles se perciban y consideren inseguras y se dificulte la movilidad de los peatones en ellas, además los moradores del sector solicitan mejoras en el sistema de recolección de basura.

El principal problema en la zona es el funcio-

namiento de casas de citas ubicadas en la calle Cayambe, calle Alfonso Andrade y Av. de las Américas, alrededor de unas 200 trabajadoras sexuales laboran en el sector, casas de citas como Trébol, Chicas-Chicas, Candil, Oasis, Mirador y otros como La Pirámide, Pole Danzing, y H6, donde la prostitución está disimulada como establecimientos de espectáculos nocturnos para caballeros.

Además el sector no concentra solamente las casas de cita, sino una variedad de actividades en las que personas o familias que no intervienen directamente han hecho fuente de ingresos, las tiendas, casas, cuartos de arriendo, guarderías y hasta hostales, aparte de puestos de venta de comidas y objetos que requieren las profesionales y sus clientes.

El sector se considera zona roja por diferentes hechos delictivos y asesinatos que se han producido en el mismo, además de la comercialización de sustancias estupefacientes y psicotrópicas en el sector y dentro de las casas de citas, la regulación de los vendedores informales, los moradores del sector solicitan la revisión de los productos que ellos venden ya que el control de la policía es escaso.

“El sector es fuente de noticia cuando hay hechos delictivos o escándalos, luego se olvida y la vida de las meretrices, de quienes las explotan y de los usuarios, sigue rutinaria y normalmente.”(Revistaavance.2012)

“Para Víctor C., quien reside cerca de 9 años en el barrio Cayambe, los actos delictivos son frecuentes, por lo que viven en constante zozobra por el peligro que esto representa. Abel Buestán, presidente del barrio señaló que a pesar de los reclamos y peticiones de los habitantes de esta zona las autoridades encargadas de garantizar el orden y la seguridad hasta la fecha no han logrado dar una solución definitiva.” (Entrevistas tomadas de Diario El Mercurio, 4 de agosto del 2013).

Existe “la necesidad de reubicar este lugar donde pueda organizarse, con seguridad, bajo controles planificados interinstitucionalmente: Municipalidad, Intendencia, Ministerios de Inclusión Social, Interior, Salud, Policía.etc.”(Revistaavance.2012)

Mediante un planteamiento urbano adecuado se mejoraría notablemente la seguridad en la zona, disminuyendo así la tasa de criminalidad, la dotación de equipamientos como bibliotecas, escuelas, centros culturales, centros recreativos y deportivos beneficiaría al sector por su alto índice de niños, y jóvenes menores.

El proyecto Parque Biblioteca Pública, busca como eje principal promover el desarrollo de la ciudad, el objetivo es brindar a la comunidad no solamente los servicios de biblioteca pública, sino conformar espacios públicos que sean concebidos como lugares de encuentro, lugares de participación y lugares de referencia los cuales incluyan actividades recreativas, deportivas, culturales y comunitarias.

El proyecto Parque Biblioteca Pública apuesta principalmente a la intervención en el sector y en la ciudad a través de vías de la educación, cultura, equidad e inclusión de las clases sociales más pobres, vulnerables y desprotegidas de la comunidad.

Como explica la revista Interamericana de Bibliotecología “ La educación funciona como una herramienta para la transformación de la ciudad, en la cual se generan espacios de estudio, formación y lugares de interacción comunitaria, abarcando entonces el tema de las bibliotecas como otra dimensión del espacio público.”

Además se implementaría espacios públicos para la integración social, cultural y espacial, logrando así una igualdad y unión entre los barrios colindantes, además una correcta conexión vial de la ciudad con el sitio seleccionado a través de los equipamientos propuestos ya que servirían como conectores con la parte norte de la ciudad, además de un correcto planteamiento del transporte público en esta zona mejorando la calidad de vida de las personas.

En cuanto al desarrollo del programa Arquitectónico este contendrá: salas de exposición, ludoteca, cafetería, salas de uso múltiple, talleres de capacitación, salas de estudio, salas de computación, salas de lectura, auditorio, centro comunitario, administración y servicios, todos estos espacios ayudaran a una mejor interacción de los habitantes del barrio y la ciudad.

A continuación fotografías de los diferentes problemas antes mencionados en el sector.

Fotografías obtenidos de Ministerio del Interior
 1. casas de cita
 2. expendio de drogas
 3. inseguridad en viviendas del sector
 4. delincuencia.



Publicaciones de la Prensa

Según publicaciones de varios periódicos de la ciudad el barrio Cayambe es considerado por la ciudadanía en general como uno de los barrios más peligrosos de la urbe, en el cual se deben efectuar cambios urgentes que beneficien al sector y a la ciudad, además según diario el Tiempo “ en el sitio se está agotando la tolerancia se exige por parte de los habitantes del barrio la reubicación de las casas de citas para que retorne la tranquilidad. ”



Un muerto y un herido provocó una nueva balacera en la conocida como zona de tolerancia, al norte de esta ciudad, en la periferia del centro histórico.

Testigos del hecho llegaron a escuchar hasta 10 disparos, luego de lo cual dos cuerpos quedaron tendidos sobre la vía mientras llovía.

Esto ocurrió aproximadamente a las 14:30 de este martes, mientras la policía investiga las circunstancias de este segundo hecho que se produce en dos semanas en ese sector y que el anterior también dejó como saldo una persona fallecida. En esta ocasión se presume venganza entre bandas delictivas.

Las dos víctimas de la balacera fueron llevadas en vehículo particular a la clínica privada Latinoamericana en donde falleció Marcelo Espinoza, de 25 años, quien según el médico Rubén Astudillo recibió 5 impactos de bala en diversas partes de su cuerpo.

Al momento se desconocen identificación y estado de salud del otro herido, solo trascendió que tiene un impacto de bala en el abdomen y que su estado es crítico.

Agentes de criminalística cercaron el lugar de los hechos mientras recopilaban evidencia, entre las que encontraron vainas de proyectiles de arma de fuego incrustados en las paredes de los inmuebles del sector y otros en un vehículo estacionado cerca de una casa de citas que funciona en la zona.



Cuenca.- Tres de los ataques entre la ciudadanía y las autoridades, la Policía Nacional intensificó desde este viernes los operativos de control en los sectores considerados de riesgo y de esta manera logró los resultados esperados por los habitantes de estos lugares.

El coronel Pablo Ramírez, jefe de Operaciones de la Policía en Azuay, indicó que la institución ha establecido un plan de control preventivo el cual se desarrollará mediante rondas en la zona de tolerancia de la UDB, los barrios que son de carácter preventivo.

Lo que buscamos con estos controles es evitar que ocurran delitos en ese sector, donde normalmente se registran incidentes. Por ello los operativos se atacan a cualquier hora y en cualquier día, con el propósito de prevenir. Eso es el caso de la Policía Nacional”, indicó Ramírez.

Resultados

Durante el operativo ejecutado el viernes del miércoles, los 20 puntos designados para el control registraron aproximadamente a 200 ciudadanos que frecuentaban este lugar. Así como las instalaciones de los diferentes locales que se sitúan en este sector de la ciudad.

Como resultado se decomisaron armas blancas y marroñas en pequeñas cantidades. Asimismo se inspeccionó los documentos de algunas habitaciones actuales en encontrar novedades ilegales.

Respecto a los inmuebles se realizó una adecuada inspección por parte de la ciudadanía, especialmente en el momento de salir. “Presenciamos brindar seguridad a todos los ciudadanos, pero se respeta la privacidad ya que todo lo que se hace son procedimientos preventivos de prevención de delitos”, agregó.

Prevención

El oficial destacó al concluir el operativo, ya que consideró que es una forma adecuada de evitar delitos, ya que según se permite resultados de este año han disminuido en este sector.

“Este tipo de operativos se implementarán en otros sectores de la ciudad. Al momento se los ejecuta en lugares como La Merced y el pasadizo Nueva de Octubre, así como en las inmediaciones de los centros de diversión nocturna, pero el objetivo es llegar a todo el ciudad de forma preventiva”, indicó Ramírez. (Prensa.com Azuay)



Este 13 de mayo del 2015 se registró una balacera en el barrio Cayambe, en la denominada zona de tolerancia, al oeste de la capital azuaya, en el sur del Ecuador. De acuerdo a los primeros reportes hay tres personas heridas de bala.

Aún no se conoce con precisión cómo y por qué empezó la trifulca en el exterior de uno de los prostíbulos de la zona. Pero tras los disparos los vecinos llamaron a la Central de Emergencias y la Policía cercó la zona con uniformados y patrulleros.

Los heridos son hombres de 32, 30 y 22 años de edad, quienes registran impactos de bala en la cabeza, espalda, brazo y pecho. Ellos fueron trasladados a una casa de salud.

Mientras tanto, los uniformados realizan un operativo de búsqueda en los burdeles, de las armas de fuego que fueron utilizadas en los disparos. También investigan la causa de este enfrentamiento para ubicar a los responsables.

No es la primera vez que ocurren estos incidentes en el barrio Cayambe y por eso los vecinos viven atemorizados. Entre el 2012 y el 2014 se registraron 12 muertes violentas y, de acuerdo con las investigaciones de la Fiscalía, casi todas se cometieron por ajustes de cuentas y disputas de dominio territorial.

Por eso, en incontables ocasiones los habitantes de este barrio, ubicado muy cerca del centro de la ciudad, han solicitado a las autoridades municipales la reubicación de las casas de cita, para que retorne la tranquilidad.



Patrullas policíacas recorren la calle Cayambe para que los agentes de Comandancia cumplan su trabajo. Franklin Muroña | EL TIEMPO

En un confuso incidente ocurrido a las 17:30 de ayer en la zona de tolerancia, tres ciudadanos resultaron heridos de bala, quienes fueron trasladados de urgencia a diferentes casas asistenciales en ambulancias de los organismos de socorro.

Fecha de Publicación: 2015-05-14 00:00

Entre los heridos están un hombre de 30 años, quien sufrió una herida en la cabeza, otro individuo de 22 años que recibió un impacto de bala en la espalda y una tercera víctima, de 32 años que sufrió una herida en el pecho.



Son cuatro los sectores tentativos para reubicar la "zona de tolerancia" ubicada en el barrio Cayambe, según el Plan Urbano de la Municipalidad. Indicó Dora Ordóñez, concejal que preside la Comisión de Planeamiento y Urbanismo.

Hechos recientes como la balacera del pasado 13 de mayo, que afectó a varias personas, confirman la inseguridad del lugar, cuyos moradores desde hace años han pedido que se reubique ante la desidia de las autoridades municipales de turno.

Ordóñez indicó que los posibles sitios para el traslado estarían en sectores no urbanizables y con ciertas restricciones, como riesgo geológico, pero con consideraciones constructivas que permitan edificar.

La nueva "zona de tolerancia" estaría en donde no es permitida la vivienda y residencia. La edil comentó que había un estudio para definir el uso de suelo en la actual "zona de tolerancia" y en los barrios colindantes.

Dicha propuesta contenía tres puntos: resolver el uso del suelo del lugar.

Luego, definir el uso de suelo para las zonas colindantes, donde se podría implementar servicios como un centro de salud, guarderías, una Unidad de Policía Comunitaria (UPC) y que sean compatibles con las actividades de la "zona de tolerancia".

En tercer lugar quedaría la reubicación, pero en un área con restricción de carácter residencial.

Estudios

Al respecto, Pablo Abad, director municipal de Planificación, dijo que existe una propuesta que establece qué locales tienen permisos de funcionamiento y cuáles son los usos de suelo. Aclaró que está prohibido que se incrementen más centros nocturnos en el barrio Cayambe.

El funcionario sostuvo que para hablar de una reubicación se requieren de varios estudios. Una vez definidos y profundizados los mismos se tomarán las medidas respectivas, anotó el funcionario. Pues ante las actividades que generan inconformidad social hay que tomar decisiones, ya que "el bien común está sobre el particular" y esto, según Abad, motiva a la Municipalidad.

Para él, la incorporación de las instituciones gubernamentales es fundamental en el tema, porque involucra la parte social más allá del sector y las actividades que ahí se realizan.

1 Diario El Universo, fecha de publicación: 28 de febrero del 2012
2 Ministerio del Interior, fecha de publicación: 13 de noviembre del 2014
3 Diario El Comercio, fecha de publicación: 13 de mayo del 2015
4 Diario El Tiempo, fecha de publicación: 05 de mayo del 2015
5 DiarioEl Mercurio, fecha de publicación: 22 de Julio del 2015

Objetivos

Ojetivo General:

- Implementar un Parque Biblioteca Pública en el barrio Cayambe de la ciudad de Cuenca y transformar espacios degradados y mal utilizados en espacios públicos de calidad.

Objetivos Específicos:

- Analizar el sitio y establecer la estrategia urbana del barrio Cayambe en el cual se dotará de equipamientos educativos y espacio público de calidad mejorando la calidad de vida de las personas.

- Analizar y seleccionar referentes Urbanos, Arquitectónicos, Funcionales, Estructurales que contribuyan a resolver problemas analizados.

- Definir las características de uso y ocupación de suelo en las calles Casa Santiago Montalván y Alfonso Andrade.

- Generar un programa urbano el cual mejore el entorno del barrio deteriorado resolviendo la fractura de la Av. De las Américas.

- Generar un proyecto arquitectónico a nivel ejecutivo de dotación de equipamientos culturales y espacio público de calidad.

Marco Teórico

En la ciudad de Cuenca - Ecuador existen diferentes problemas evidentes que interrumpen o dificultan el mejoramiento integral de la misma, componentes que no permiten consolidar a Cuenca como una ciudad segura, incluyente la cual garantice una sociedad equitativa que sus bases se fundamenten en valores como la justicia, la participación, la libertad y la promoción de oportunidades sociales sin ningún tipo de segregación de los ciudadanos.

Con relación al libro de Juan Alvaro Echeverri Restrepo “ Las buenas ciudades se construyen cuando logran identificar con claridad sus problemas estructurales e inician el camino para resolverlos, cuando son cuidadosas con la construcción de su memoria y la sistematización detallada de sus procesos y experiencias exitosas.”

Para lograr ciudades equitativas con mayor participación de los ciudadanos se plantean estrategias para contrarrestar la inequidad en los países latinoamericanos se pueden agrupar en cinco grandes categorías a nivel de políticas públicas: “1) políticas sociales sectoriales: inversión en servicios básicos de educación y salud, y políticas y subsidios para vivienda, equipamiento comunitario e infraestructura sanitaria; 2) políticas que apoyan la capacidad productiva de los sectores pobres: capacitación para el trabajo y medidas de reconversión laboral, y apoyo a actividades productivas en pequeña escala (micro- empresa rural y urbana, sector informal urbano, apoyo al sector campesino,

etc.); 3) políticas de apoyo a la organización social y de capacitación en sectores pobres para proveerlos de información y “calificarlos” para tener “voz” y participar en las decisiones que los afectan; 4) políticas laborales y de remuneraciones, y 5) políticas asistenciales, de empleo de emergencia o de transferencias directas de dinero y/o bienes (alimentación principalmente)” (ciepland – bid, 1995).

El Barrio “Cayambe” está ubicado en la ciudad de Cuenca, entre la Av. de las Américas y la calle Cayambe estas vías tienen un flujo vehicular alto a lo largo del día, debido a los movimientos comerciales, administrativos y servicios prestados por la zona, en la calle Cayambe se encuentran casas de citas, las cuales generan alto nivel de inseguridad por las personas que frecuentan estos lugares, la mala planeación en las construcciones del lugar generan diversos problemas como: la informalidad y la autoconstrucción, además el sector no cuenta con transporte público eficiente, generando una falta de conectividad con la ciudad.

La demanda de equipamientos, espacios públicos etc.. en el sector han desembocado en desarrollos urbanos no planificados, ya que el barrio se encuentra ubicado en una pendiente de la ciudad la cual no cuenta con espacio público de calidad que permita la interacción de los ciudadanos.

En cuanto al entorno, el barrio Cayambe se asienta en una área frágil de la ciudad la cual presenta di-

versas amenazas ambientales como deslizamientos, fallas, desprendimiento de rocas o contaminación. Estas condiciones, sumadas a la precariedad de los procesos de construcción, generan considerables riesgos de catástrofes naturales y problemas sanitarios por manejos inadecuados de aguas servidas, residuos domésticos e industriales.

Janh Gehl en su libro “Ciudades para la Gente” manifiesta que es importante tener espacios públicos los cuales deben ser ricos y variados en gran cantidad, estos deben generar oportunidades para encuentros sociales y ofrecer propuestas culturales.

Las ciudades deben tener una gran variedad de lugares atractivos para ofrecer a los habitantes, los cuales deben gozar de una gran diversidad de servicios a disposición, ya que los mismos aumentan la actividades en el sector y por ende el lugar se considera más seguro, además estos refuerzan la cohesión social en el espacio público ya que se consideran lugares de encuentro en donde se juntan distintas clases sociales de la ciudad.

El libro Medellín, Modelo de transformación Urbana expone que las buenas ciudades se construyen cuando logran identificar con claridad sus problemas estructurales e inician el camino para resolverlos, cuando son cuidadosas con la construcción de su memoria y la sistematización detallada de sus procesos y experiencias exitosas.

Se apunta a la construcción de una ciudad equitativa mediante la generación de oportunidades para que los habitantes de la ciudad se equiparen en el acceso y disfrute de servicios públicos esenciales: educación, seguridad, vivienda y hábitat. La familia y los grupos poblacionales: niñez, adolescencia, mujeres, jóvenes, personas mayores, campesinos, LGTBI, y desplazamiento y en situación de discapacidad. (Proyecto de Acuerdo Plan de desarrollo "Medellín un hogar para la vida" 2012 – 2015).

Se plantea un proyecto Parque Biblioteca Pública con el fin de mejorar la calidad humana, a través de la resolución de conflictos, mediante la atención a la comunidad, generando mejores ambientes de convivencia y fortalecimiento a la vigilancia en la ciudad.

La idea principal es dar una solución integral a cada uno de los problemas que abarque el mayor número de población. De esta manera se facilita el acceso del ciudadano a los servicios de educación, seguridad, justicia y solución pacífica de conflictos, garantizando el uso y el disfrute del espacio público, el edificio y el paisaje.

En cuanto al programa Arquitectónico incluirá: salas de exposición, ludoteca, cafetería, salas de uso múltiple, salas de lectura talleres de capacitación, salas de estudio, salas de computación, auditorio, centro comunitario, además de servicios como pagos de agua, luz, teléfono etc.

Con el desarrollo de la propuesta se apunta que "La biblioteca pueda garantizar libertades y derechos humanos tan básicos como la educación, la información, la libre expresión, la identidad y el trabajo. Y también puede enseñar a leer: a leer las leyes que nos protegen y los contratos injustos que intentan explotarnos, y la historia verdadera de las luchas de nuestro pueblo, y las técnicas para solventar nuestra carencia. En realidad, una biblioteca puede enseñar lo que desee enseñar, porque posee el arma más potente que existe sobre la Tierra. Esa arma no se carga con pólvora ni escupe fuego y muerte: funciona a base de información, y de ella florecen ideas, comprensión, saber, inteligencia y cultura." (E. Civallero, 2006)

Además del desarrollo de un "Centro cultural para el encuentro comunitario, al que pueden ingresar libremente todas las personas, mejorando el acceso a los espacios lúdicos, culturales, recreativos, educativos y comunitarios de la ciudad, constituyendo otra dimensión del espacio público" (Medellín. Alcaldía, 2004, p.3).

El objetivo es crear, recuperar y fortalecer una nueva imagen de el sector convirtiéndolo en un punto de referencia para la ciudad.

El acceso a equipamientos culturales y espacio público de calidad es indispensable para el bienestar físico, psicológico, social y económico de los seres humanos.

Los programas que permiten la interacción de los seres humanos y el libre acceso al conocimiento generan un impacto socio-económico extremadamente positivo y mejoran la calidad de vida de las familias. Disponer de una educación significa: mejor salud, mejores relaciones familiares, seguridad, ahorro y estabilidad, y constituye el principal patrimonio de la familia.

En cuanto a las áreas verdes arquitectos como Frank Lloyd Wright, Mies van der Rohe, Le Corbusier o Alvar Aalto pensaron unas nuevas formas abiertas e independientes para poder integrar la naturaleza, para que el verde no quedase segregado, sino integrado al igual que se proyectará en el Parque Biblioteca Pública Cayambe.

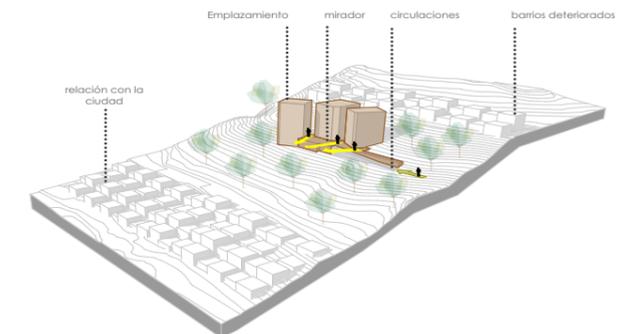
En el Parque Biblioteca pública España se logra promover el desarrollo del sector y de la ciudad así como se intenta proyectar en la tesis, conformando un espacio para el encuentro ciudadano, a través de actividades comunitarias, culturales, recreativas y deportivas.

El proyecto busca distinguirse en la ciudad como edificio-paisaje, como un icono, ya que se lo puede observar casi desde toda la ciudad, como símbolo de Medellín, haciendo que los habitantes se apropien del lugar y que se convierta en un lugar turístico dentro de la ciudad..

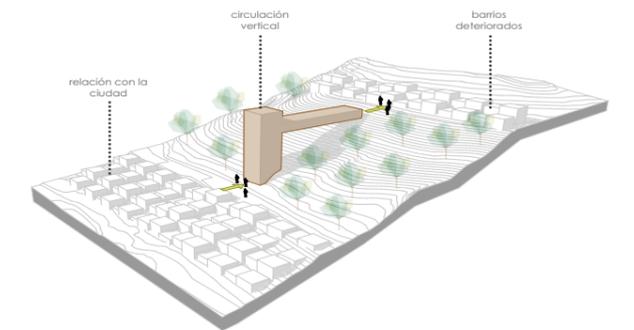
Un claro referente es la Intervención de Barrios Marginales de Barcelona y la importancia con la que se mantiene dentro de lo posible las viviendas existentes, la conexión de los sectores marginales con las estructuras de la ciudad.

La recuperación de barrios pretende la revitalización de una ciudad desde una perspectiva de sostenibilidad urbana, social y económica, en protección de la ciudad mejorando las condiciones de vida y de pertenencia de la ciudadanía con su sector y ciudad.

Este proceso se realiza incorporando a las entidades públicas, al igual que a la inversión privada y a los moradores del sector mediante procesos de participación..

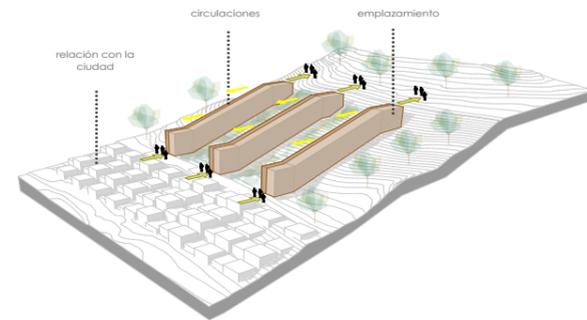


Biblioteca España
Giancarlo Mazzanti
2005 - 2007



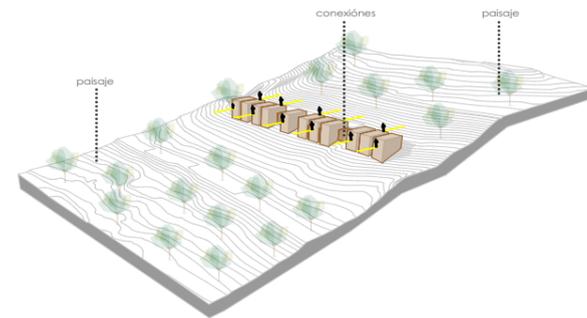
Intervencion Barrios deteriorados de Barcelona
Barcelona, España
2007

La problemática de convivir con una topografía en pendiente y el aumento de la densidad ha generado la expansión de asentamientos informales, los cuales presentan problemas de conectividad, escasos de equipamiento y prácticamente inexistencia de espacios públicos. La zona alta de los cerros de Valparaíso ha quedado totalmente excluida del centro urbano, convirtiéndose en periferia, se toma como referencia la conectividad tanto transversal, como a favor de la pendiente, acortando distancias además de la incorporación de equipamiento, donde los habitantes puedan instalar sus propias fuentes de ingreso, ya sean locales comerciales, talleres, cafés, etc.



Vivienda para la Pendiente
Universidad Finis Terrae
2010 - 2013

La casa horizonte del grupo RCR Arquitectos, se entierra 1,5 metros en el borde de un talud en el borde superior del terreno, y busca ofrecer espacios que aseguren tanto la independencia como la vida en común de los moradores.



Casa Horizonte
RCR Arquitectos
2000 - 2007

En la biblioteca San Javier del estudio Vera Arquitectos se plantea una estrategia de intervención que consiste de dos partes.

1. En la calle San Juan, que es la vía de acceso y de mayor importancia, ya que se conecta con la ciudad.
2. En la parte más alta del lote y se desarrolla bajo una gran cubierta a manera de bloques intercalados con patios interiores.

El edificio está configurado por bloques de hormigón que contienen diferentes salas y funciones de la biblioteca, los cuales se encuentran comunicados por espacios lineales de circulación.



Biblioteca Pública San Javier
Barcelona, España
2001-2003

El Parque Biblioteca León de Grieff, potencializa los lugares de encuentro y miradores hacia la ciudad, permite a su vez usos externos y busca desarrollar la mayor cantidad de conectividades urbanas posibles.

El lugar se presenta como un mirador el cual sirve como conector entre la zona baja y las partes altas del sector, en donde se realizan actividades deportivas para el barrio.

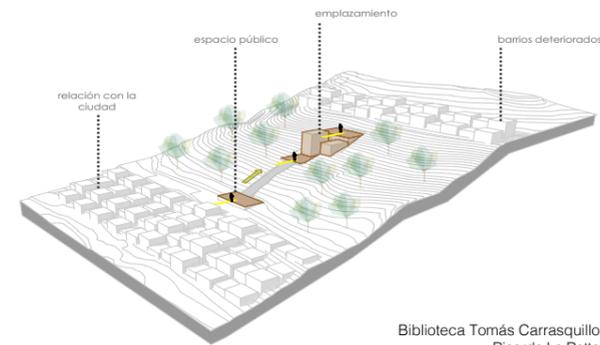
Se plantea un conjunto conformado por tres bloques de hormigón rotados los cuales giran adaptándose a la topografía y las vistas, uno curvo que los une y relaciona entre si; y que además permite otros usos



Biblioteca León Grieff
Giancarlo Mazzanti
2007

El proyecto Biblioteca Tomás Carrasquilla integra miradores públicos que se extienden en el mismo sentido que la quebrada y sigue la topografía existente con la calle y el resto del área.

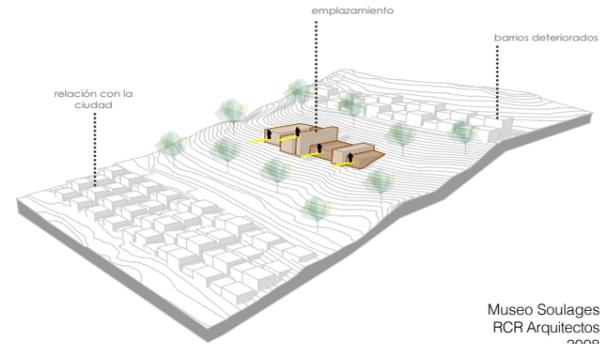
Las terrazas, conformadas por espacios verdes y espacios de piso duro, las cuales se encuentran dotadas de mobiliario urbano, estas acompañan el perfil natural del proyecto atraviesan longitudinalmente el edificio de la biblioteca. Con la incorporación de las terrazas urbanas, el proyecto conecta una calle superior y una inferior, que delimitan el lote de fuerte pendiente.



Biblioteca Tomás Carrasquilla
Ricardo La Rotta
2010 - 2013

Lo primordial del Museo Soulages de los arquitectos RCR es la conexión que se genera entre el centro histórico con los nuevos barrios respetando el paisaje periférico organizándose en volúmenes rectangulares con vistas al jardín.

La disposición de los volúmenes, el espacio que deja en la fachada, creando llenos y vacíos a través del proyecto y conectados entre sí de manera longitudinal a través de una plataforma que atraviesa todo el proyecto.



Museo Soulages
RCR Arquitectos
2008

La aportación como referente del Paseo Calle 106 - 107 es fortalecer la función del corredor barrial de la calle reconociendo su carácter de eje peatonal y dinamizando indirectamente las actividades comerciales, administrativas, y financieras para el desarrollo económico de la comunidad.

Además el Paseo Calle 106 - 107, logrará mayor percepción de seguridad de los habitantes en el sector y la ciudadanía en general, esto se tomará en consideración en la planeación de la calle Cayambe de la tesis.

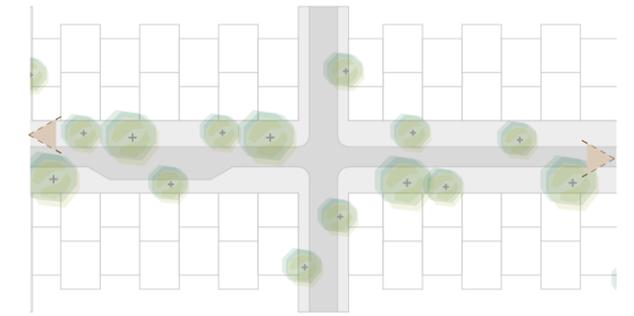
El análisis de todos los referentes analizados serán utilizados para la elaboración de la tesis, en cada uno de los aspectos tanto como en la planificación de la propuesta urbana, arquitectónica, desarrollo del partido estructural, identificó cada aspecto que aporte positivamente a la propuesta Parque Biblioteca Pública Cayambe, Barrio Cayambe(Zona de Tolerancia)



Paseo Calle 106 - 107
Antes
2003



Paseo Calle 106 - 107
Después
2004 - 2006



Paseo Calle 106 - 107
Administración Municipal
2004 - 2006

Metodología

En la primera parte se analizará proyectos y metodologías de equipamientos públicos en diferentes ciudades del mundo. También será importante la búsqueda y análisis de proyectos que relacionen a la ciudad directamente con el proyecto arquitectónico.

La segunda parte, se iniciará con una búsqueda y recopilación de datos de información sobre la ordenanza de la Ciudad de Cuenca, además del diagnóstico de los problemas encontrados previamente, entre ellos, la falta de conexión vehicular, la degradación del espacio, la migración del lugar y la falta de actividades, provocando inseguridad. Esto será previo al análisis del lugar y espacio en el que se emplazará la propuesta, además será necesario un levantamiento fotográfico de visuales hacia la ciudad por la interesante topografía del sector, y un levantamiento planimétrico de equipamientos existentes en el lugar.

Posteriormente, se tratará el planteamiento de una propuesta Urbano – Arquitectónica de intervención en la zona, promoviendo así una revitalización del lugar, a partir de la implementación de equipamientos educativos y espacios públicos.

La etapa siguiente será, la determinación del área que será dotado con nuevos usos, concluyendo esta parte con el anteproyecto de la propuesta arquitectónica de los equipamientos. En esta etapa del desarrollo, se irán dando periódicamente revisiones que ayudaran a definir de la mejor manera la propuesta.

En la etapa final, se desarrollará un proyecto ejecutivo de la propuesta planteada y revisada en etapas anteriores, , utilizando herramientas digitales tales como photoshop, archicad, indesign y artlantis, concluyendo así con la elaboración del proyecto final de carrera, concluyendo así con la elaboración del proyecto final de carrera. En la primera parte se analizará proyectos y metodologías de equipamientos públicos en diferentes ciudades del mundo. También será importante la búsqueda y análisis de proyectos que relacionen a la ciudad directamente con el proyecto arquitectónico.

Cuenca

País: Ecuador.

Provincia: Azuay.

Cantón: Cuenca

Subdivisiones: 15 parroquias urbanas.

Fundación española: 12 de abril de 1557 (458 años)Gil Ramírez Dávalos.

Independencia: 3 de noviembre de 1820 (195 años)

Superficie: Puesto 3.º

Total: 72 km².

Altitud Media: 2550 msnm.

Distancias

432 km a Quito

191 km a Guayaquil

Clima: 17° C

Población (2010) Puesto 3.º

Total: 329 928 hab.1

Metropolitana: 661 685 hab.

Huso horario: ECT (UTC-5)

Datos obtenidos [https://es.wikipedia.org/wiki/Cuenca_\(Ecuador\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Cuenca_(Ecuador))
Fotografía Cuenca obtenida de Travel Ecuador Introduce the World



Cuenca, es la capital de la provincia del Azuay, es la tercera ciudad más grande y más poblada del Ecuador, es reconocida como la Atenas del Ecuador por diferentes aspectos como su arquitectura, la cual se caracteriza por sus iglesias, su centro histórico, sus parques, y plazas etc; además la variedad en su cultura y por los múltiples aportes de personajes ilustres tanto como escritores, filósofos y poetas de la ciudad.

En 1999 el Centro Histórico de Cuenca fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

Durante la década de los 90, inició un proceso de recuperación de la ciudad y en especial de el Centro Histórico, además inició un proceso de modernización.

Cuenca se ha consolidado como un atractivo turístico internacional, ya que se considera una de las ciudades con mejor y mayor calidad de vida del país, además el costo de vida es muy bajo y el clima es considerado acogedor.

En el 2011 Cuenca fue declarada por la Asamblea Nacional del Ecuador como una ciudad universitaria.

Cultura

El 1 de Diciembre de 1999 la ciudad de Cuenca fue declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Unesco.

En el centro histórico de la ciudad se encuentran huellas históricas: plazas, parques, museos, e iglesias antiguas por ejemplo la iglesia de Santo Domingo , Iglesia de Santo Domingo o la Catedral de la Inmaculada Concepción, además de otras que datan de los siglos XVI y XVII, en todo el centro de la ciudad las calles son adoquinadas.

Las fachadas de las construcciones tienen una clara influencia española y francesa por la utilización de balcones y cielos rasos de latón pintados y tallados a mano,

La ciudad es reconocida como la Atenas del Ecuador por diferentes aspectos como su arquitectura, la cual se caracteriza por sus iglesias, su centro histórico, sus parques, y plazas etc; además la variedad en su cultura y por los múltiples aportes de personajes ilustres como Miguel Vélez, Gaspar Sangurima, Santo Hermano Miguel, Honorato Vázquez, Remigio Crespo Toral, Abdón Calderón Garaicoa, Antonio Borrero entre otros.

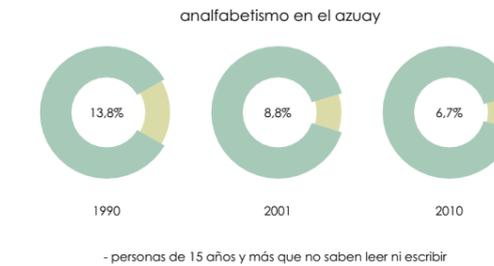
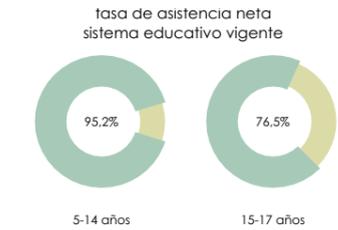
Museos:

Museo de Tierra y Artes del Fuego.
 Museo del sombrero de paja toquilla.
 Museo Municipal de Arte Moderno.
 Museo de la Antigua Catedral.
 Museo de las Conceptas.
 Museo de los Culturas Aborígenes.
 Museo de la Cerámica.
 Museo del Banco Central.
 Centro Interamericano de Artes Populares (CIDAP).
 Museo de la Identidad Cañari.
 Museo Casa de la Cultura Núcleo del Azuay.
 Museo de Historia de la Medicina Guillermo Aguilar Maldonado.
 Museo Remigio Crespo Toral.
 Museo de Jefferson Pérez.

La ciudad de Cuenca se caracteriza por ser una ciudad con gran diversidad cultural además de ser cuna de personas ilustres, cuenta con una variedad de plazas y parques que congregan diversos programas culturales.

^[1] Datos obtenidos [https://es.wikipedia.org/wiki/Cuenca_\(Ecuador\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Cuenca_(Ecuador))

Educación



La ciudad de Cuenca cuenta con una infraestructura eficiente en cuanto se refiere a la educación, tanto pública como privada, con variaciones en la localización de cada una de ellas ya que en el sector rural los establecimientos educativos o culturales son escasos o son encuentran deteriorados o en el mejor de los casos estos no abastecen el número de habitantes del sector sugiere

La educación pública en la ciudad, es gratuita hasta tercer nivel o la universidad.

Resultados INEC 2010

Analfabetismo >= 15 años	4,9
Promedio de años de escolaridad >= 10 años	10
Cobertura del sistema de educación pública	64
% hogares con niños/as que no asisten a un establecimiento niños/as de 5 a 14 años	2,8

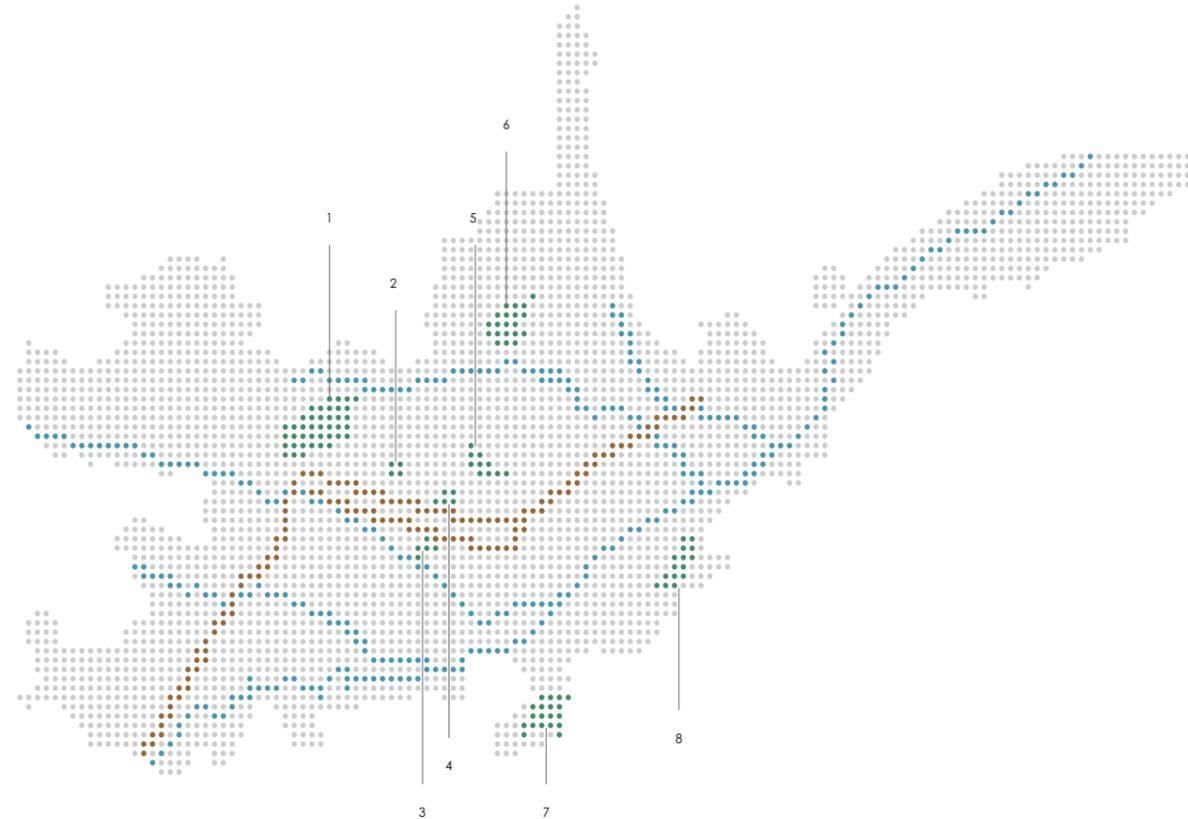
^[1] Datos obtenidos del Instituto Nacional de Estadísticas y censos, 2010

Ubicación barrios deteriorados de Cuenca

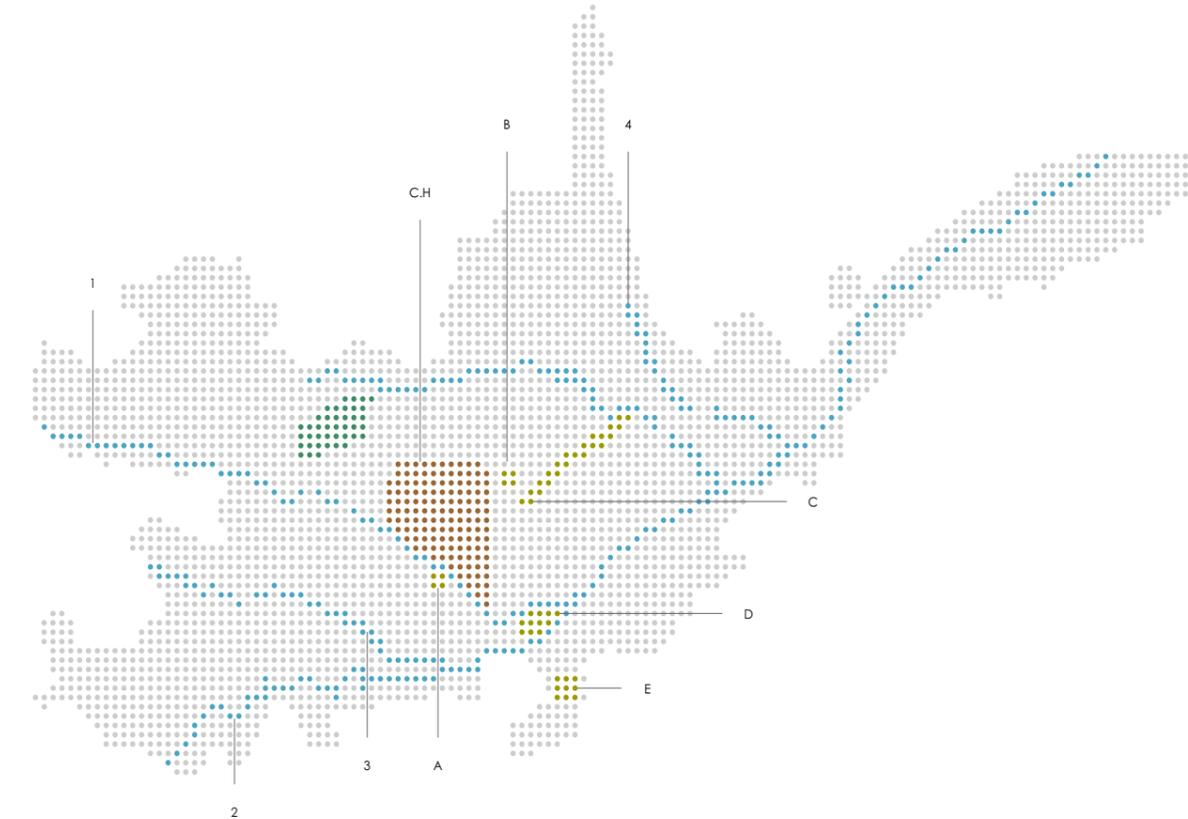
En la ciudad de Cuenca

Barrios deteriorados de Cuenca:

1. Barrio Cayambe.
2. Plaza del Arte.
3. Plaza de la Merced.
4. 9 de Octubre.
5. Barrial Blanco.
6. Miraflores.
7. Barrio Morocho Kiwa.
8. Barrio Casa para todos.



Ubicación en la ciudad de Cuenca - Relación con la ciudad



El terreno se encuentra ubicado en la ciudad de Cuenca, en el barrio "Cayambe", el cual se encuentra en la parte norte de la ciudad, entre la Av. de las Américas y la calle Cayambe estas vías tienen un flujo vehicular alto a lo largo del día, debido a los movimientos comerciales, administrativos y servicios prestados por la zona, además de servir como entrada y salida de buses Interprovinciales, en la calle Cayambe se encuentran casas de citas, las cuales generan alto nivel de inseguridad por las personas que frecuentan estos lugares, la mala planeación en la construcción de viviendas generan diversos problemas como: la informalidad y la autoconstrucción además de no contar con transporte público eficiente, generando una falta de conectividad con la ciudad, como punto favorable en su ubicación son las visuales que se proyectan hacia el centro histórico de la ciudad.

Ríos de Cuenca

1. Río Tomebamba
2. Río Tarquí
3. Río Yanuncay
4. Río Machangara

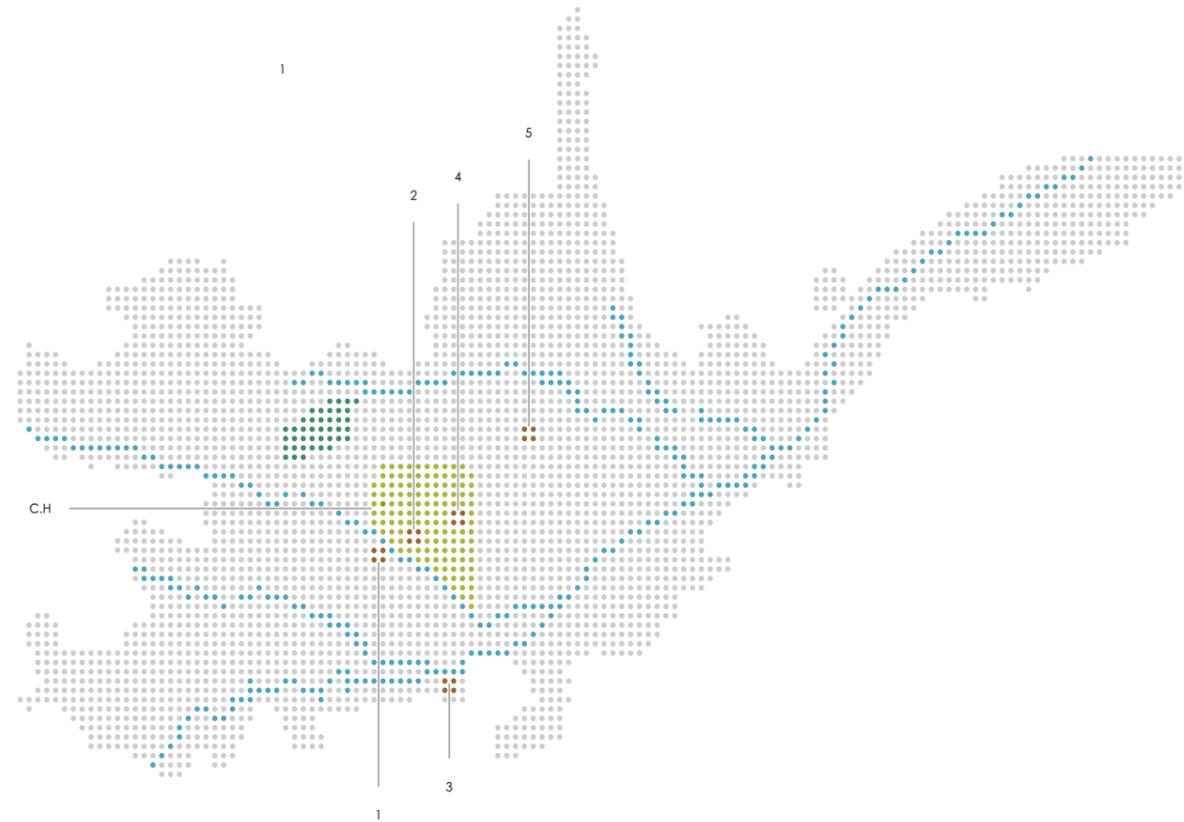
Puntos de Referencia en la ciudad

- A. Parque de la madre
- B. Terminal Terrestre
- C. Aeropuerto
- D. Parque del Paraíso
- E. Turí

Ubicación bibliotecas en Cuenca

Bibliotecas en Cuenca:

1. Biblioteca Juan Bautista Vasquéz.
2. Biblioteca Casa de la Cultura
3. Biblioteca Hernán Malo González.
4. Biblioteca Universidad Católica.
5. Biblioteca Universidad UPS.



Secuencia de Imágenes



Fotografía 1.-

El terreno se encuentra en la parte norte de la ciudad en una zona privilegiada debido a las visuales hacia la zona Sur.

Fotografía 2.-

En esta zona se encuentra áreas verdes deterioradas o lotes baldíos de gran tamaño, los cuales en sus alrededores no existe ningún tipo de actividad por lo que a ciertas horas en la noche se vuelven lugares peligrosos.



Fotografía 3.-

La diferencia en cuanto a la vialidad es evidente ya que podemos encontrar 3 tipos de vías las cuales se clasifican en: vías de alto tráfico (asfaltadas), vías con tráfico moderable (asfaltadas y no asfaltadas) y vías con bajo tráfico (no asfaltadas), es importante mencionar la falta de conectividad del sector con la ciudad.

Fotografías 4, 5, 6.-

En las fotografías se puede evidenciar la Zona de Tolerancia, en donde se encuentran las casas de citas, el lugar se considera zona roja por diferentes actos delictivos y asesinatos que se han producido, además la comercialización de sustancias estupefacientes, estos lugares son frecuentados por personas peligrosas, en las mañanas no es tan evidente pero por las noches la zona se vuelve altamente conflictiva.

Fotografía 7.-

En el barrio Cayambe se puede encontrar solo una área destinada al deporte, un espacio de esparcimiento y recreación de los usuarios, aunque no tiene mayor planificación es utilizado por los moradores del barrio en gran cantidad.



04 Fotografía propia
05 Fotografía propia
06 Fotografía propia
07 Fotografía propia



Fotografías 8, 9, 10, 11:

Parte norte del terreno rodeada por los muros de la planta de potabilización de agua, terrenos destinados a la agricultura, y grandes áreas verdes sin un uso determinado, que pueden por las noches tornarse peligrosos, estos espacios son el resultado de la poca utilización de sus propietarios, la zona se percibe segura, cuenta con viviendas, y calles no asfaltadas.

Fotografía propia 08
Fotografía propia 09
Fotografía propia 10
Fotografía propia 11

Líneas de Buses Urbanos



El sitio cuenta con líneas de transporte que pasan cerca del mismo, la parada más cercana esta a 200 m pero no existe una vía directa que comunique a los usuarios a esta parada, el sitio se encuentra aislado al igual de la falta de aceras adecuadas en el lugar. En total 13 líneas de buses pasan cerca del terreno de análisis y estas atraviesan la ciudad en diferentes líneas de transporte público.

Líneas Recorridos

- Línea 01 Eucaliptos - Sayausí
- Línea 03 Eucaliptos - Sayausí
- Línea 04 Cdla Alvarez - Tejar
- Línea 06 Mayancela - Turi
- Línea 08 Los Trigales - San Joaquín
- Línea 09 Chaullabamba/Llacao - Feria Libre
- Línea 11 Ricaurte - Baños
- Línea 13 Ucubamba - Mall del Río
- Línea 16 Hospital del Río - San Pedro
- Línea 20 Ciudadela Kennedy - Racar
- Línea 23 Yanaturo - La Florida
- Línea 28 Capulispamba - Narancay
- Línea 29 Hospital del Iess - San José de Balzay, San Lucas



1 Datos obtenidos del GAD Municipal de la ciudad de Cuenca.

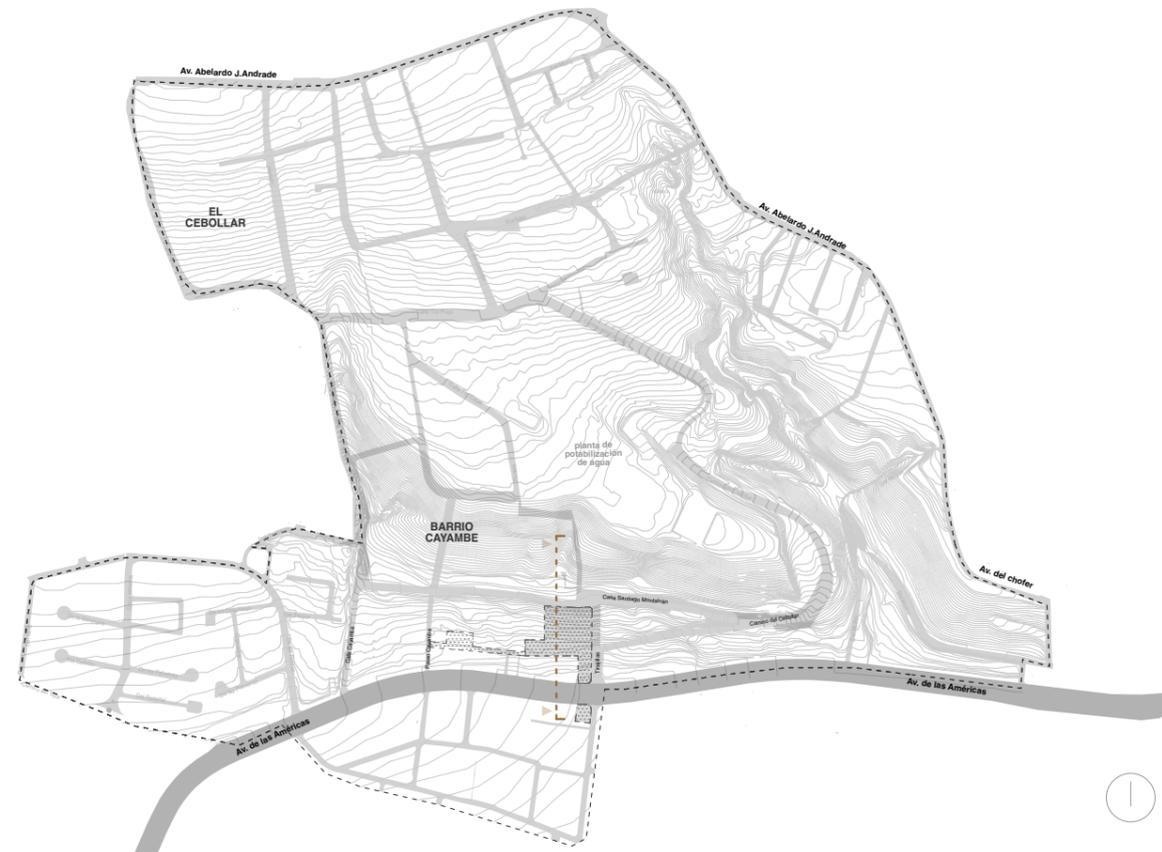
Topografía

La topografía del terreno cuenta con una gran pendiente en la parte norte, la mayoría esta conformada por terrazas, las construcciones del sector se han implantado siguiendo las mismas.



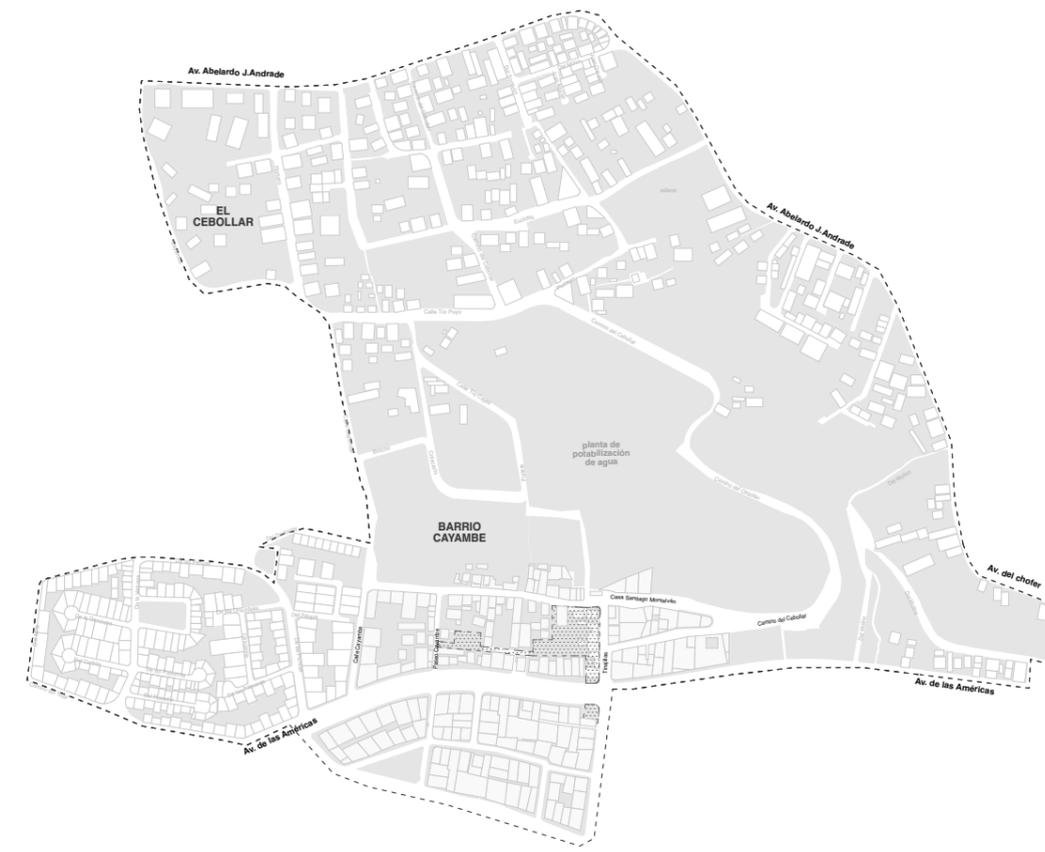
sección longitudinal

1 Datos obtenidos del GAD Municipal de la ciudad de Cuenca.



Llenos y Vacíos

En el mapa de llenos y vacíos podemos observar que la zona destinada a la construcción no cuenta con zonas edificadas en altas densidades sino todo lo contrario, existe muy poca construcción.



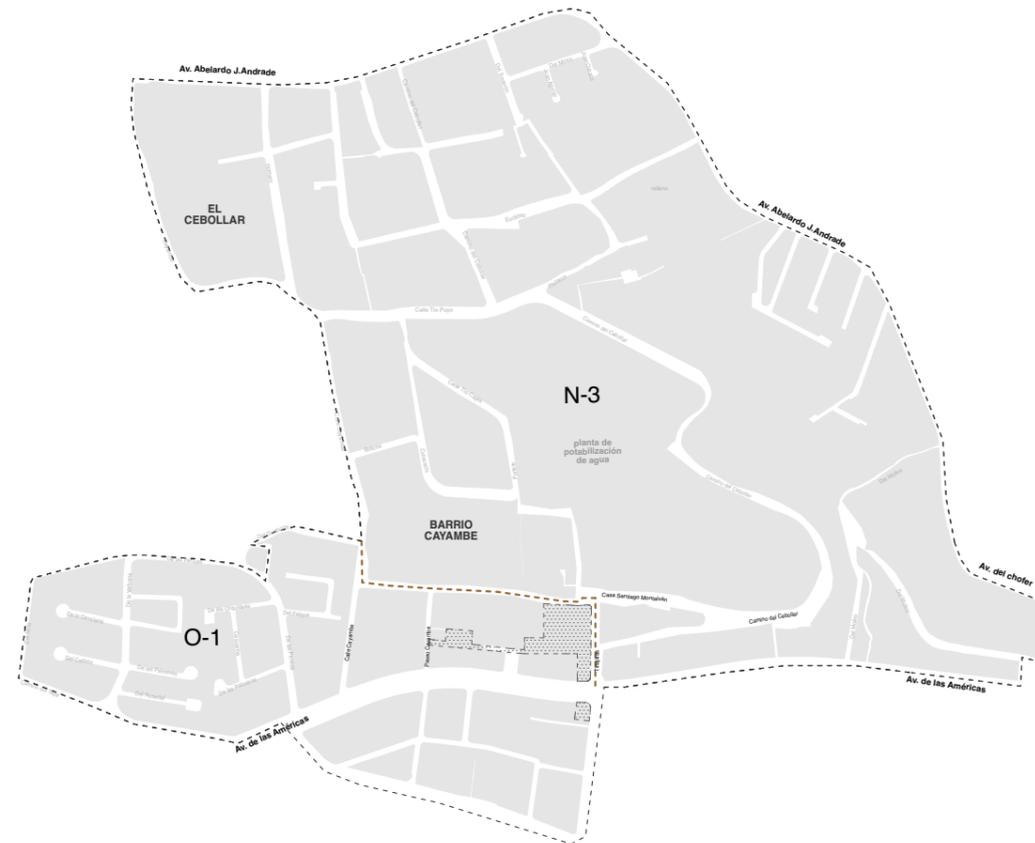
1 Datos obtenidos: Levantamiento Propio.

Ordenanza Municipal

Ordenanza Municipal

1-2 pisos
 Lote mínimo: 100m²
 Frente mínimo: 7m
 COS máximo: 85%
 Densidad neta vivienda: 65-200 Viv/Ha
 Tipo implantación: continua retiro frontal
 Retiros mínimos: F=5m P=3m

3-4 pisos
 Lote mínimo: 300m²
 Frente mínimo: 12m
 COS máximo: 75%
 Densidad neta vivienda: igual o mayor a 130 Viv/
 Ha
 Tipo implantación: continua sin retiro frontal
 Retiros mínimos: F=5m P=3m
 Retiro frontal 3er piso: 3m
 Retiro lateral 3er piso: 3m



¹ Datos obtenidos de la Ordenanza Municipal de la ciudad de Cuenca.

Densidad Poblacional



Los datos se obtuvieron del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (2010), el lugar tiene el siguiente código 010150007

Zona 7			
S - 1	80	99	179
S - 2	165	164	329
S - 3	428	457	855
S - 4	402	424	826
S - 5	361	369	730
S - 6	177	180	357
S - 7	213	251	464
S - 8	197	244	441
TOTAL	2023	2188	4211

- Número total de Habitantes en la calle Casa Santiago Montalván

Hombres	361	Mujeres	369
Total	730		

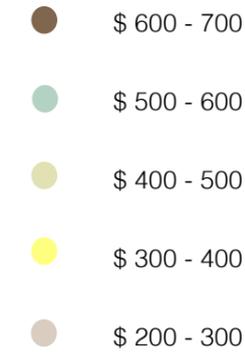
- Número total de Habitantes en Area de Influencia

Hombres	2023	Mujeres	2188
Total	4211		

¹ Datos obtenidos del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC 2010)

Costo de Suelo

Se realizó un estudio de costo de suelo por metro cuadrado (m2) en el terreno seleccionado y terrenos proximos a este, todo esto en busca de la factibilidad en la implantación de la propuesta urbana-arquitectónica.



1 Datos obtenidos del GAD Municipal de la ciudad de Cuenca.

Equipamientos

Los equipamientos que existen alrededor del sitio son escasos, casi nulos, el más cercano son los Tanques de Potabilización del Agua que están adyacentes al terreno, un parque en estado regular y una escuela pequeña a cuatro cuadras.

El terreno no cuenta con centros de abastecimiento u hospitales cercanos esto es una desventaja ya que la movilización a distancias más lejanas es necesario.

- Tanque de Potabilización
Policía Nacional
El Punto
- Parques



- Casas de citas
- | | |
|------------------|-----------------|
| 1. Candil | 5. Trébol |
| 2. Oasis. | 6. H6. |
| 3. Chicas Chicas | 7. Pole Danzing |
| 4. El mirador | 8. Pirámide |

1 Datos obtenidos: Levantamiento propio.

Seguridad

Se divide en tres zonas:



La Zona de Tolerancia, es la más peligrosa ya que se encuentran las casas de citas en las cuales se expende bebidas alcohólicas y drogas tornándose muy violento el lugar.



En la segunda zona se encuentra varios bosques extensos o lotes baldíos de gran tamaño, y que alrededor no existe ningún tipo de actividad por lo que a ciertas horas en la noche se vuelven lugares peligrosos.



La tercera zona ubicada en la parte norte del terreno rodeada por la planta de potabilización de agua, es una zona segura y tranquila, con viviendas, y calles asfaltadas, parques, etc.



1 Datos obtenidos: Levantamiento propio.

Areas Verdes

En la ubicación del terreno se pueden diferenciar tres tipos de área verde:



Área verde (bosques)



Área verde (lotes baldíos)



Área verde (parterre)



1 Datos obtenidos: Levantamiento propio.

Vialidad

En la ubicación del terreno se pueden diferenciar tres tipos de vías:

- Av. principales de mayor flujo vehicular
- Calles de mediano flujo vehicular
- Calles de bajo flujo vehicular
- Conexiones Peatonales



Datos obtenidos: Levantamiento propio.

Sendas, Hitos, Bordes y Nodos



- Hitos: acontecimiento muy importante que marca un punto de referencia.
 - Bordes: límites del lugar; por ejemplo ríos, canales o cambios de topografía bruscos, vías cambio de barrio o lugar.
 - Nodos: cruces importantes de calles o lugares que la gente usa habitualmente como puntos de referencia.
 - Sendas: vías de comunicación que se encuentran en el lugar ya sean calles, carreteras, caminos peatonales, etc.
- Lugares Específicos:

- 1.- Plaza de las Américas
- 2.- Subida del Tejar
- 3.- Calle de las Pencas
- 4.- Gran Colombia y Unidad Nacional
- 5.- Av. de las Américas
- 6.- Intersección Av. de las Américas y calle Alfonso Andrade
- 7.- Escalinatas calle Alfonso Andrade
- 8.- Zona de Tolerancia
- 9.- Bosque
- 10.- Bosque Tanque de potabilización de Agua
- 11.- Tanque de potabilización de Agua Potable
- 12.- Bosque
- 13.- Intersección Abelardo J. Andrade
- 14.- "Y" de San Pedro

Datos obtenidos: Levantamiento propio.

Estado Actual

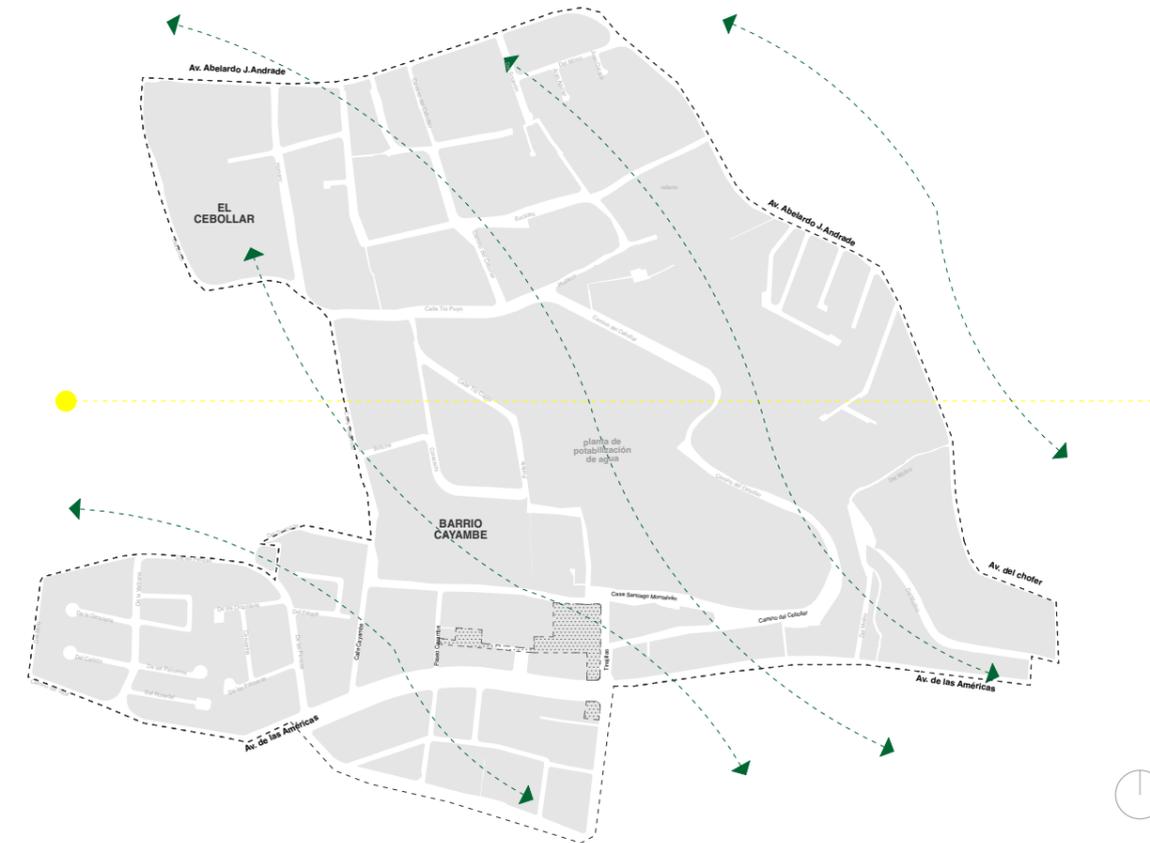
El barrio Cayambe actualmente presenta múltiples carencias como se evidencia en el análisis realizado, viviendas en mal estado, espacios subutilizados, mala planificación de áreas verdes y espacios recreativos, además de la construcción informal en las laderas del sitio los cuales puede traer consecuencias mortales, la falta de equipamientos culturales y espacio público de calidad.

- Viviendas
- Comercio
- Area Verde
- Lotes Baldíos
- Casas de Citas



Datos obtenidos: Levantamiento propio.

Soleamiento, Vientos



Análisis de Soleamiento

Se muestra el recorrido del sol según la ubicación del terreno. El sol naciente por el este, ocultándose por el oeste.

Análisis de Vientos

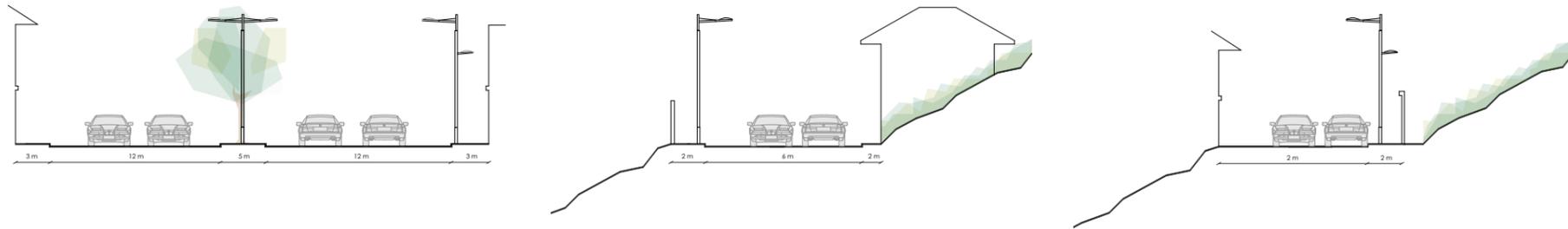
Se muestra el recorrido de los vientos provenientes del este - oeste y viceversa, según la ubicación del terreno.

- Sol
- Vientos

Datos obtenidos: [https://es.wikipedia.org/wiki/Cuenca_\(Ecuador\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Cuenca_(Ecuador))

Secciones Viales

La presencia vehicular es predominante sobre el peatón, ciclistas y transporte público.



Conclusiones

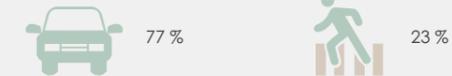
Densidad Urbana de Viviendas por Hectárea



Densidad de Habitantes por Hectárea



Reparto del viario público, Vehículo vs Peatón



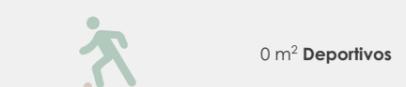
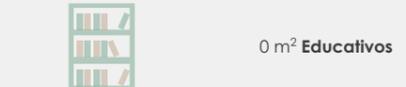
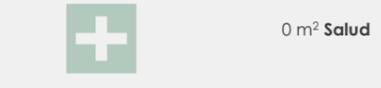
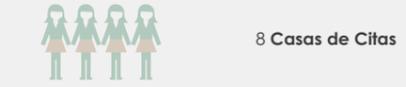
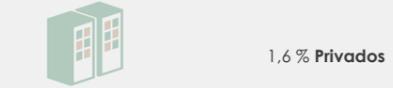
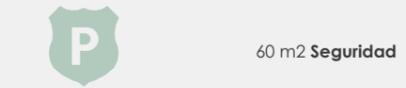
Area de Predios Vacíos vs Predios Ocupados



Superficie Verde por Habitante



Equipamientos



Para concluir con el análisis de sitio manifestamos que una intervención tanto urbana como arquitectónica de manera eficiente puede cambiar la perspectiva del lugar, ya que el barrio "Cayambe" tiene numerosos problemas como : seguridad, vialidad, iluminación, ubicación de los servicios de casas de citas, la falta de equipamientos para satisfacer las necesidades de las personas que conviven en el sector, la carencia de espacios públicos, educativos, guarderías etc.

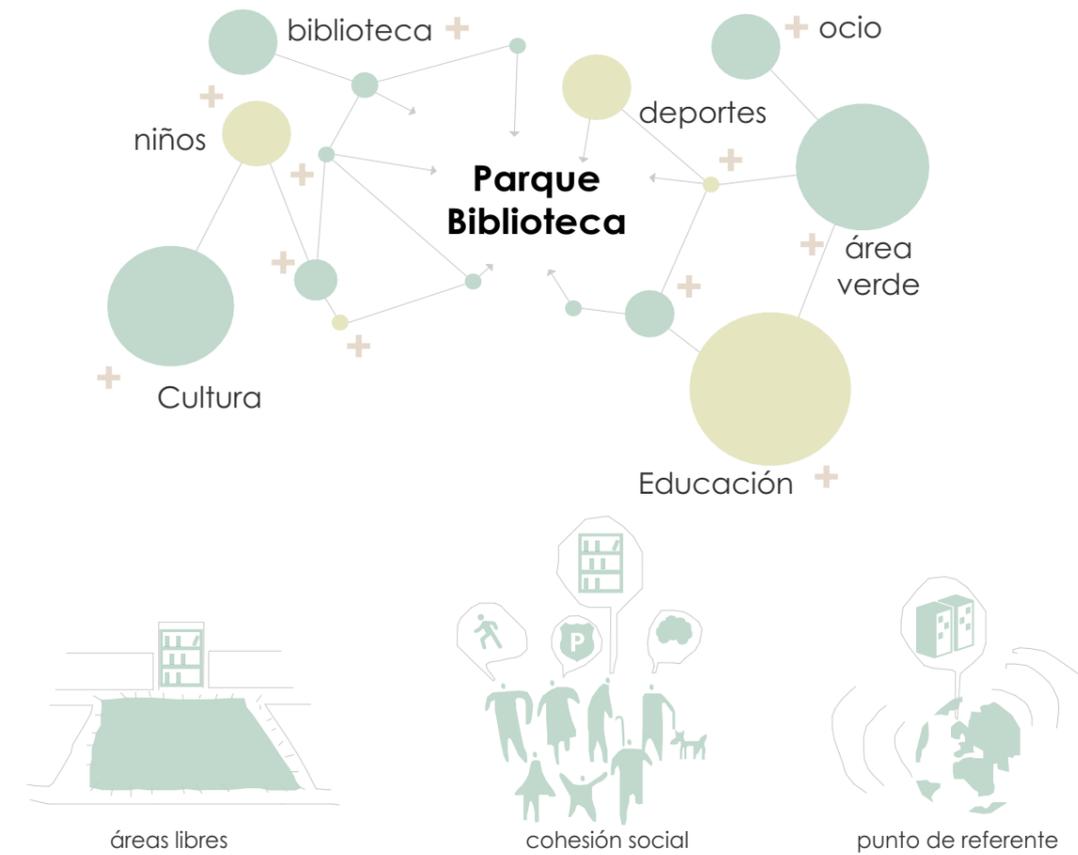
La propuesta mejoraría notablemente la seguridad en el sector, disminuyendo así la tasa de criminalidad, la dotación de equipamientos como guardería beneficiaría al sector por su alto índice de niños menores.

Además se implementaría espacios públicos para la integración social, cultural y espacial, logrando así una igualdad y unión entre los barrios colindantes, además una correcta conexión vial de la ciudad con el sitio seleccionado.

Por otra parte como algo conveniente del sector es su topografía ya que por su pendiente generan diferentes visuales hacia el centro histórico de la ciudad.

Con este motivo se planteará la idea de "Recuperación y Dotación de espacio público de equipamientos", un plan urbano estratégico realizado en distintas partes del mundo, con excelentes resultados.

Parque Biblioteca Pública Cayambe



Los beneficios de un Parque Biblioteca Pública son positivos ya que por medio de la implantación de este se recupera el barrio o zonas consideradas peligrosas, se apunta a la educación de la ciudadanía como prioridad.

El barrio se convierte en un punto de referente para la ciudad.

Existe cohesión social en el Parque Biblioteca ya que se relacionarían todas las personas de la ciudad sin excluir a ninguna.

Áreas libres, espacios verdes para recreación de los usuarios y mayor disfrute de los niños del sector y la ciudad.

La estrategia urbana consiste en dar mayor vitalidad al sector, crear espacios públicos de calidad y generar mayor interacción de los ciudadanos del sector y la ciudad.

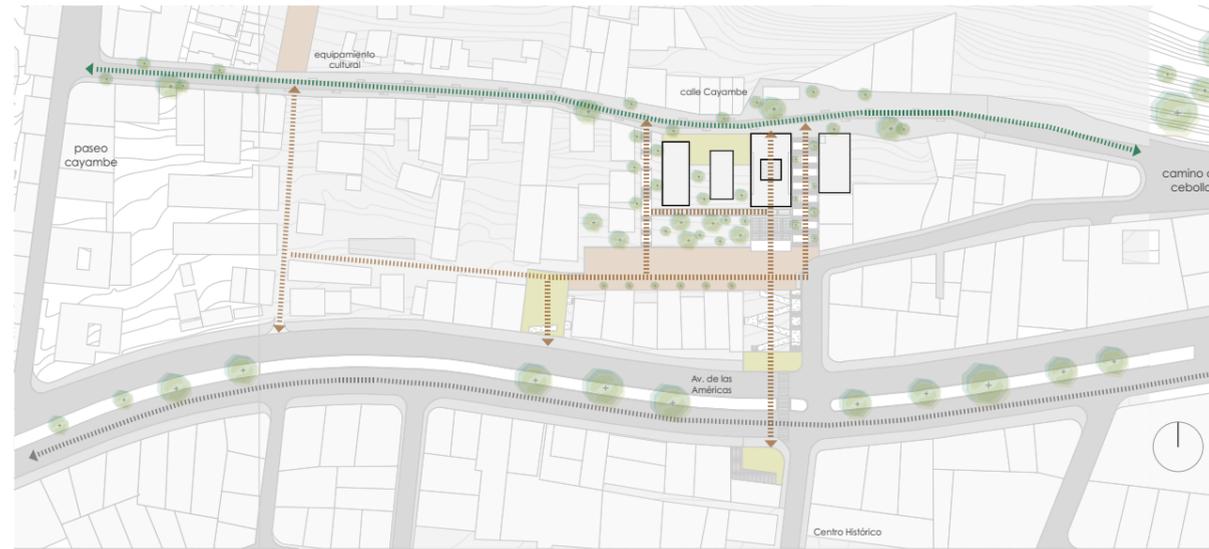
Generando un barrio más seguro restando el índice delictivo a través del proyecto urbano arquitectónico Parque Biblioteca Pública Cayambe.

Se generan ejes peatonales a través de recorridos cortos y a su vez con equipamientos educativos, culturales y deportivos.

Estrategia Urbana

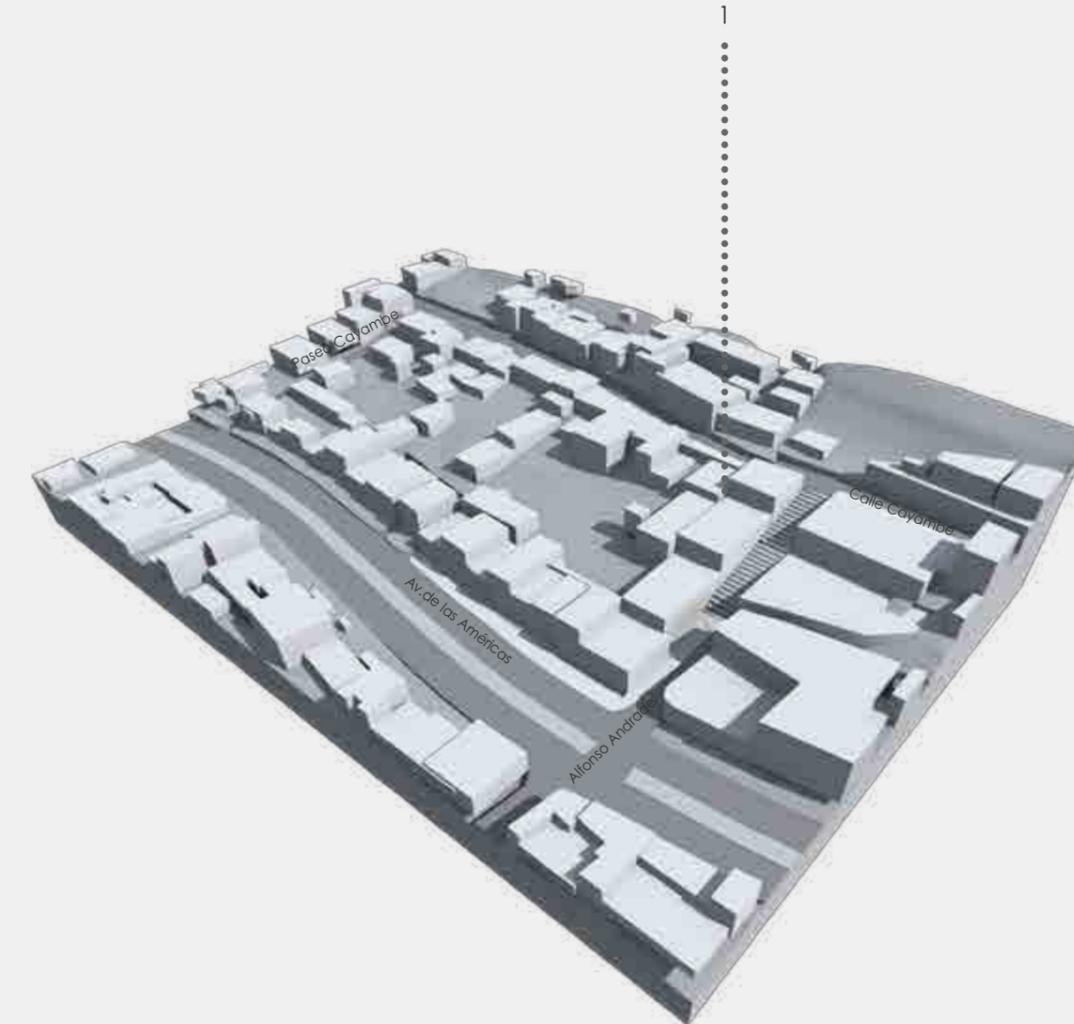
La estrategia urbana consiste en dar mayor vitalidad al sector, conectando el centro histórico de la ciudad de Cuenca con la propuesta Parque Biblioteca Pública Cayambe, de igual manera conectar de una manera eficiente la calle Cayambe con la Av de las Américas, permitiendo el libre acceso de la ciudadanía a través de la propuesta, además se generan recorridos peatonales de manera transversal al proyecto conectando la calle Paseo Cayambe con la calle Alfonso Andrade creando a través de estos recorridos espacios públicos, deportivos y recreativos de calidad, además de la implementación de áreas verdes generando mayor interacción de los ciudadanos del sector y la ciudad.

Por medio del Parque Biblioteca el barrio Cayambe se convierte en un barrio más seguro, generando un impacto socio-económico positivo restando el índice delictivo y la tasa de criminalidad de la zona de tolerancia, ya que las casas de citas se reubicarían en las periferias de la ciudad de Cuenca en espacios diseñados para estos servicios.



▲ circulaciones peatonales ▲ corredor uso mixto ▲ vía rápida ■ Area verde ■ Plazas de congregación ■ plaza uso múltiple □ emplazamiento

Estado Actual



En el barrio Cayambe hay al menos ocho centros de diversión nocturna. Hay tres zonas de ingreso desde la avenida De Las Américas, una por la calle Del Cebollar y otra por el Paseo Cayambe. Los locales más conocidos son el Mirador, Chicas Chicas, El Candil, Oasis y El Trébol. (CSM), además el sector no concentra solamente las casas de citas, sino una variedad de actividades en las que personas o familias que no intervienen directamente han hecho fuente de ingresos, las tiendas, casas y cuartos de arriendo, guarderías y hasta hostales, aparte de puestos de venta de comidas y utensilios que requieren las profesionales y sus clientes.

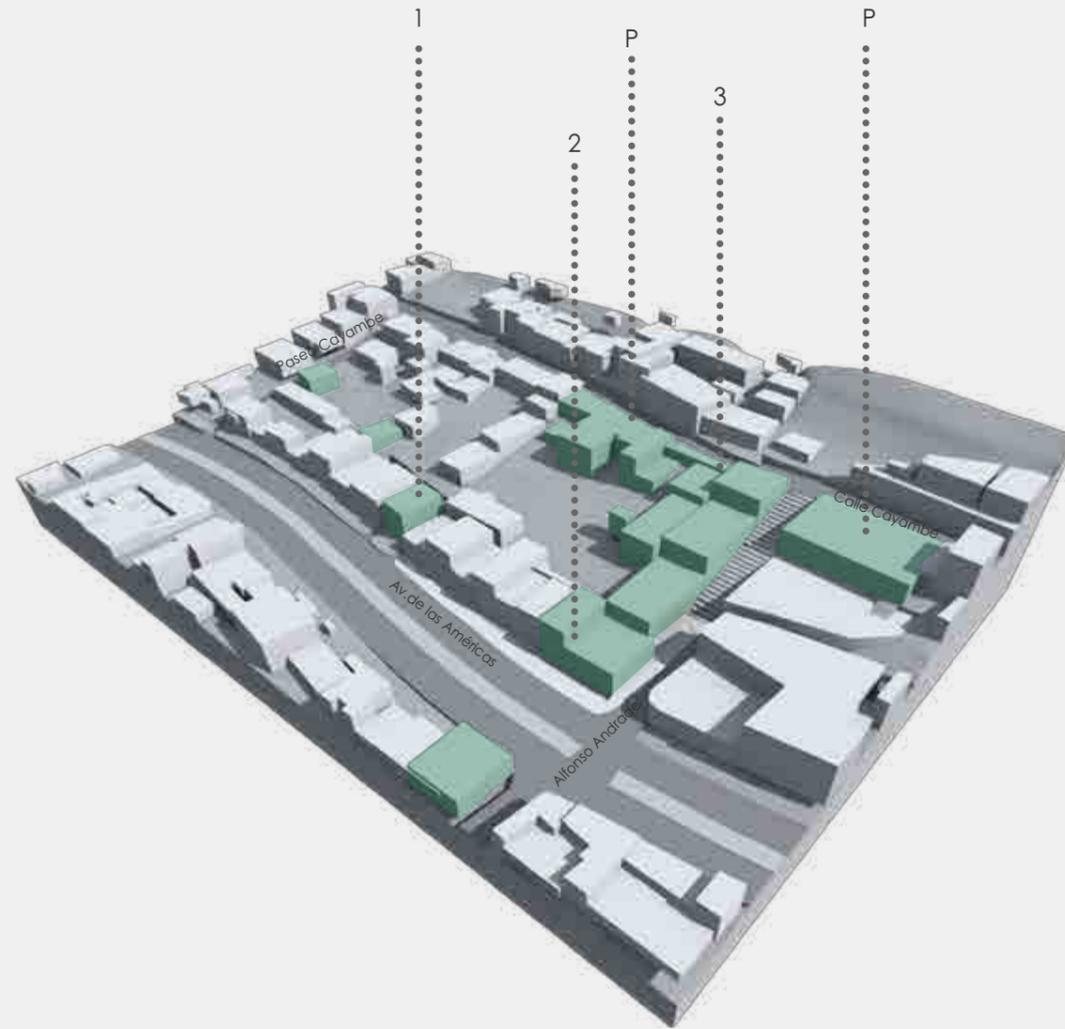
Además de la ubicación de las casas de citas existen otros problemas como es la inseguridad en el sector, el expendio de sustancias estupefacientes, el barrio se encuentra segregado por la falta de conexión con el centro histórico de la ciudad de Cuenca, la falta de espacios públicos de calidad y espacios de recreación que permita la interacción de los ciudadanos.

1. Barreras que no permiten aprovechar las visuales al centro de la ciudad, además de interrumpir la circulación de los peatones.

Eliminación de Edificaciones sin valor patrimonial

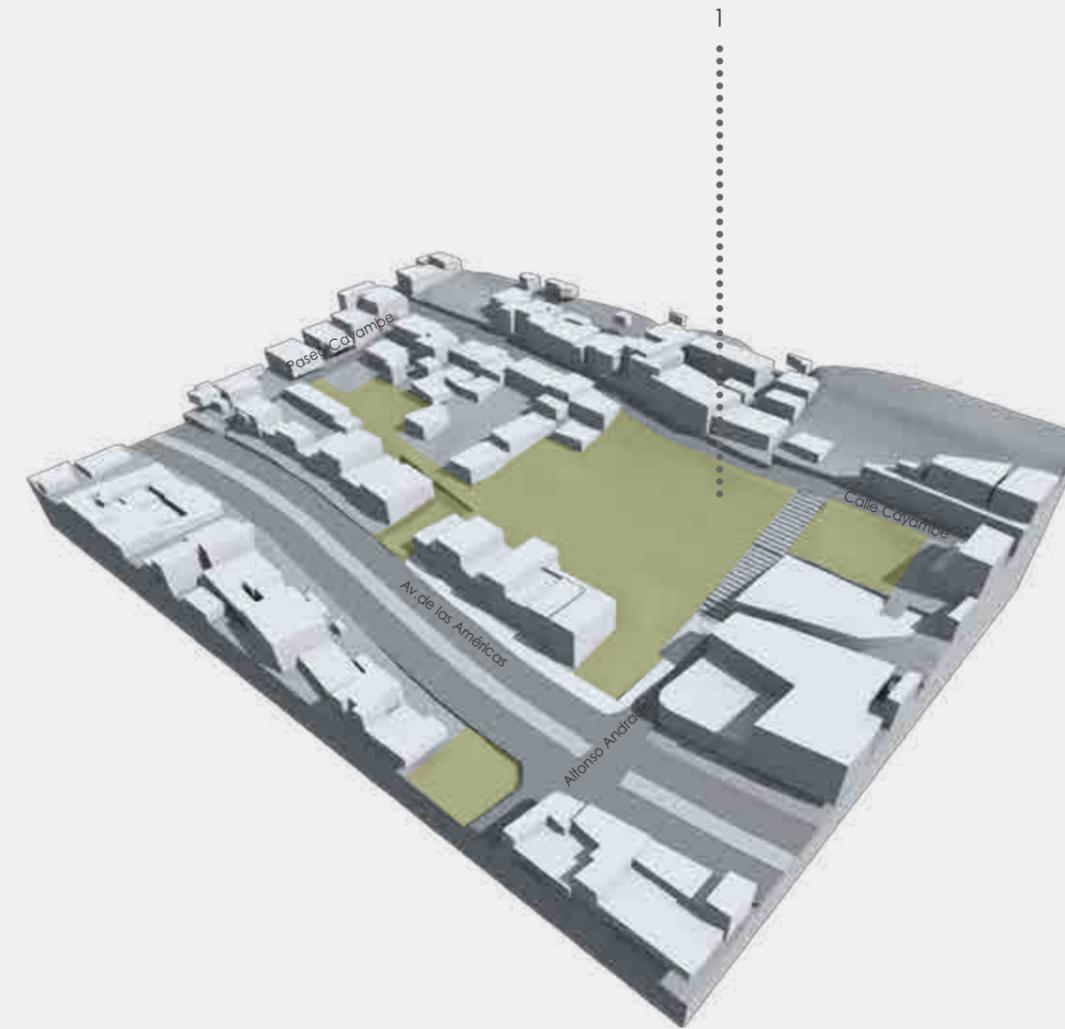
Se eliminan 3 casas de citas ubicadas entre la Av. de las Américas y calle Cayambe y además de 2 parqueaderos y viviendas si valor patrimonial.

- 1. Club Nocturno "La Pirámide."
- 2. Club Nocturno "H6."
- 3. Club Nocturno "Oasis."
- P. Parqueaderos



Liberación de Espacios

1. Se evidencia lotes vacíos o lotes destinados a la agricultura, además de la eliminación de casas de citas, parqueaderos y viviendas sin valor patrimonial se libera la manzana del barrio cayambe en donde se implementará el "Parque Biblioteca Pública Cayambe" con espacios públicos de calidad para la congregación y esparcimiento de la ciudadanía además de espacios deportivos para el disfrute del sector.

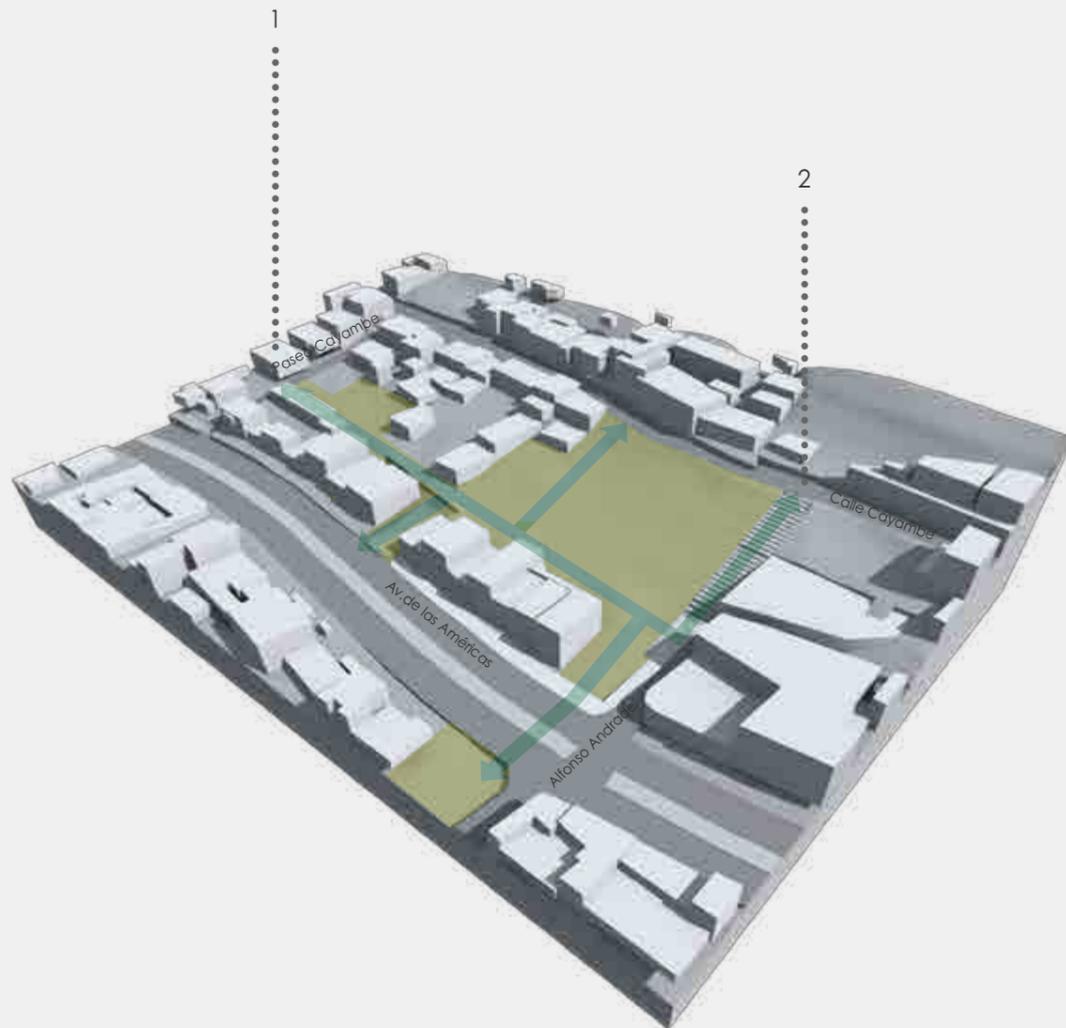


Conexiones Peatonales

Se prioriza al peatón en la propuesta por lo mismo se propone dos ejes peatonales que atraviesen el proyecto, de esta manera garantiza el fácil acceso de los usuarios.

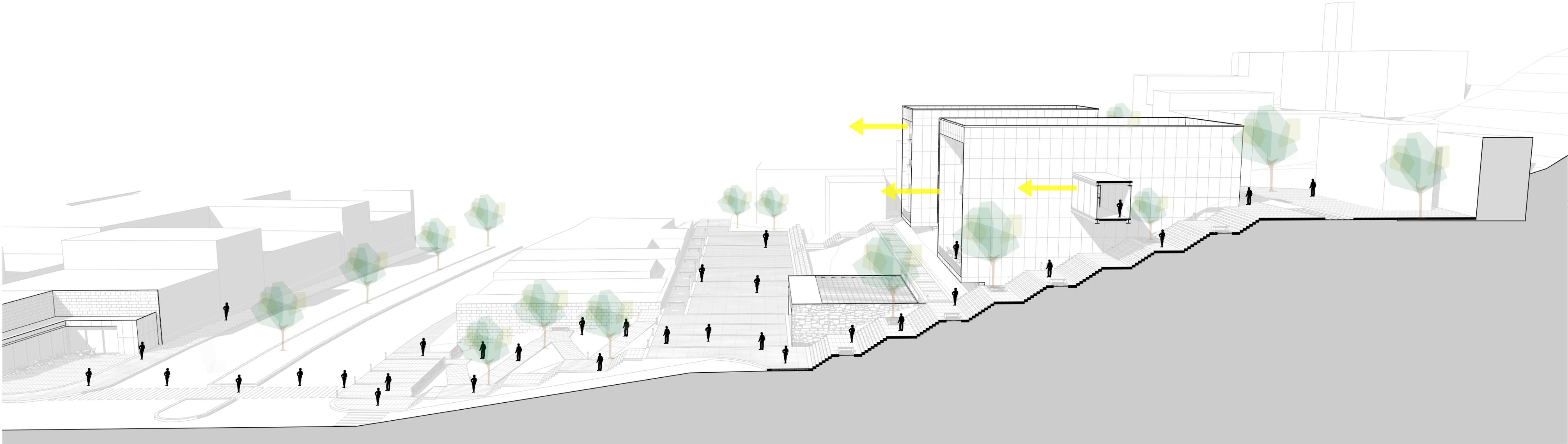
1. Eje Peatonal entre la calle Paseo Cayambe y la calle Alfonso Andrade.

2. Eje Peatonal entre la Av. de las Américas y calle Cayambe





Adaptabilidad a la topografía





PARQUE BIBLIOTECA EN BARRIO CAYAMBE (ZONA DE TOLERANCIA)

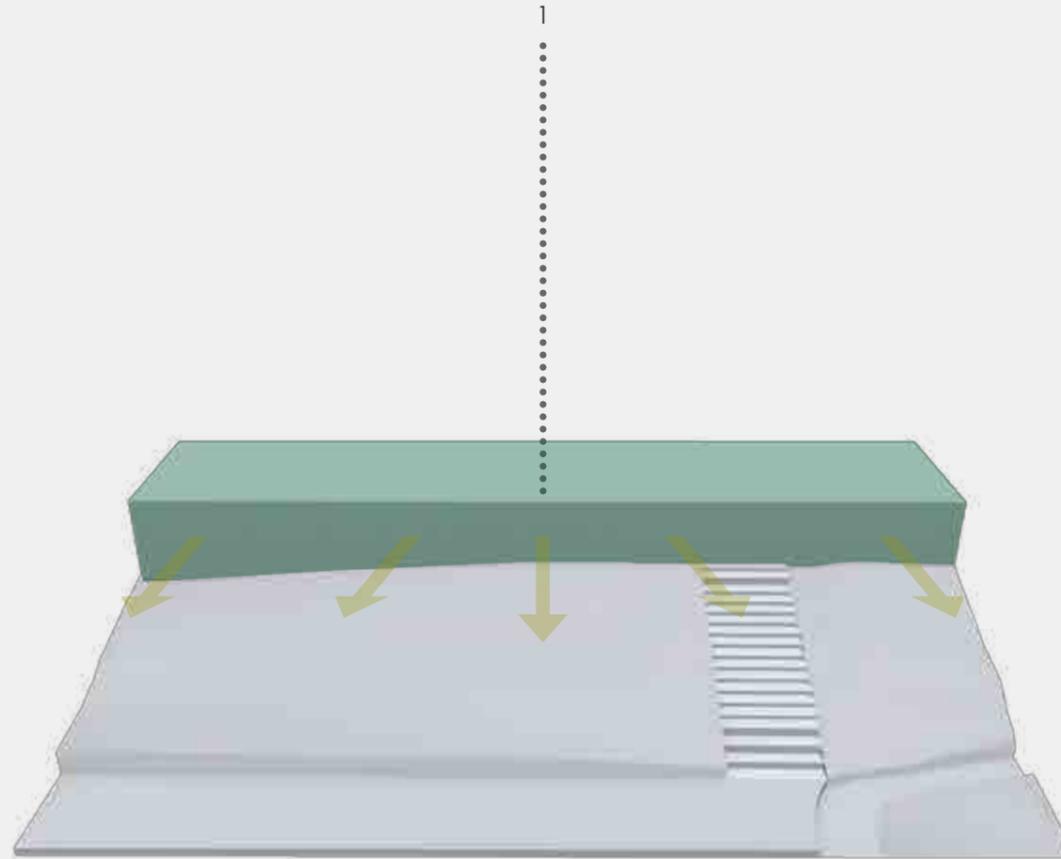
ESPACIOS	AREA	CANTIDAD	TOTAL	MOBILIARIO
INFORMACION				secretaria, estantes
Oficina de Información	100	1	100	
ADMINISTRACION				
Oficinas Administrativas	300	1	300	coordinador, secretario
Secretaria	125	1	125	estación de secretaria
Baterías Sanitarias - mujeres	18	1	18	lavamanos, servicios
Baterías Sanitarias - hombres	18	1	18	lavamanos, servicios, urinarios
SERVICIOS				
Bodegas	150	5	750	estanterías, sillas, mesas
Cafetería	35	2	70	cocina, mesas, sillas
Baterías Sanitarias - mujeres	3	200	600	lavamanos, servicios
Baterías Sanitarias - hombres	3	200	600	lavamanos, servicios, urinarios
Sala de Lectura	2	150	300	mesas, sillas
Sala de Exposiciones	1	300	300	sujetadores
Sala de Talleres	4	60	240	mesas, sillas
Comercio	6	20	120	estanterías
Area para lectura infantil	1	30	30	estanterías, sillas
Area de Computación	2	35	70	computadoras, mesas, sillas
Oficinas Bienestar de la Comunidad	2	20	40	salas, mesas, estantes
Biblioteca	1	400	400	estanterías, mesas, sillas, computadoras
Auditorio	1	250	250	sillas, infocus, pantalla
Ludoteca	1	200	200	sillas, mesas, estantes
Cuarto de Maquinas	1	125	125	subestación eléctrica, central de alarmas
AREAS EXTERIORES				
Mirador	3	2000	6000	
Plazas de eventos	1	1500	1500	
TOTAL			12156	

Programa Arquitectónico - Emplazamiento

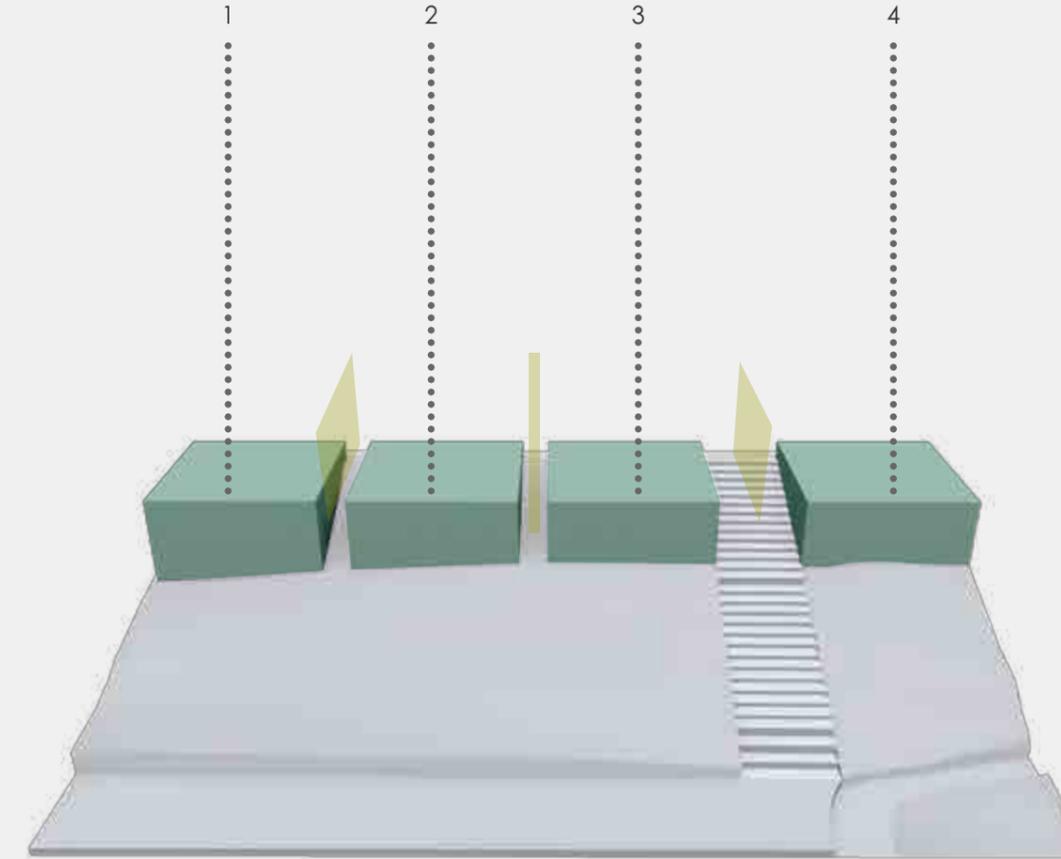
En cuanto al desarrollo del programa arquitectónico, se planificó aprovechar las visuales hacia el centro histórico de la ciudad de Cuenca, se decidió emplazar la propuesta en la calle Cayambe en donde se concentran la mayor cantidad de casas de citas y por ende la mayor cantidad de problemas.

A través del análisis de sitio realizado con anterioridad se identificó todas las necesidades del sector y se planificó espacios destinados a la resolución de todos los conflictos.

1. Entre las necesidades primordiales del sector se encuentra la falta de espacio público, equipamientos culturales, biblioteca, auditorio, guarderías, espacios para uso comunitario, talleres, servicios públicos y espacios recreativos que abastescan al sector y ciudad.



Programa Arquitectónico

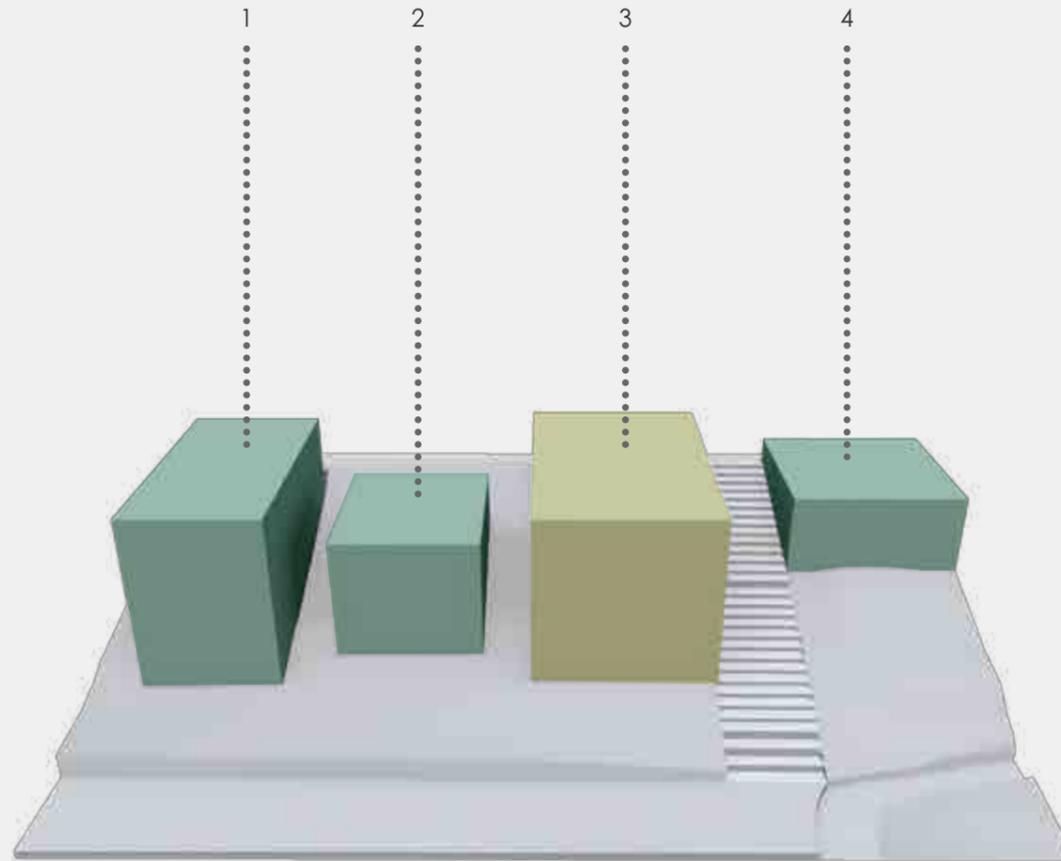


El edificio está configurado por 4 bloques de concreto que contienen diferentes funciones de la biblioteca, tales como salas de lectura, salas de computación, cafetería, talleres, auditorio, salas de exposición y ludoteca.

Programa Arquitectónico

Según el uso al cual se encuentra destinado cada bloque se configura las dimensiones de cada uno de ellos, como edificio principal se considera la Biblioteca.

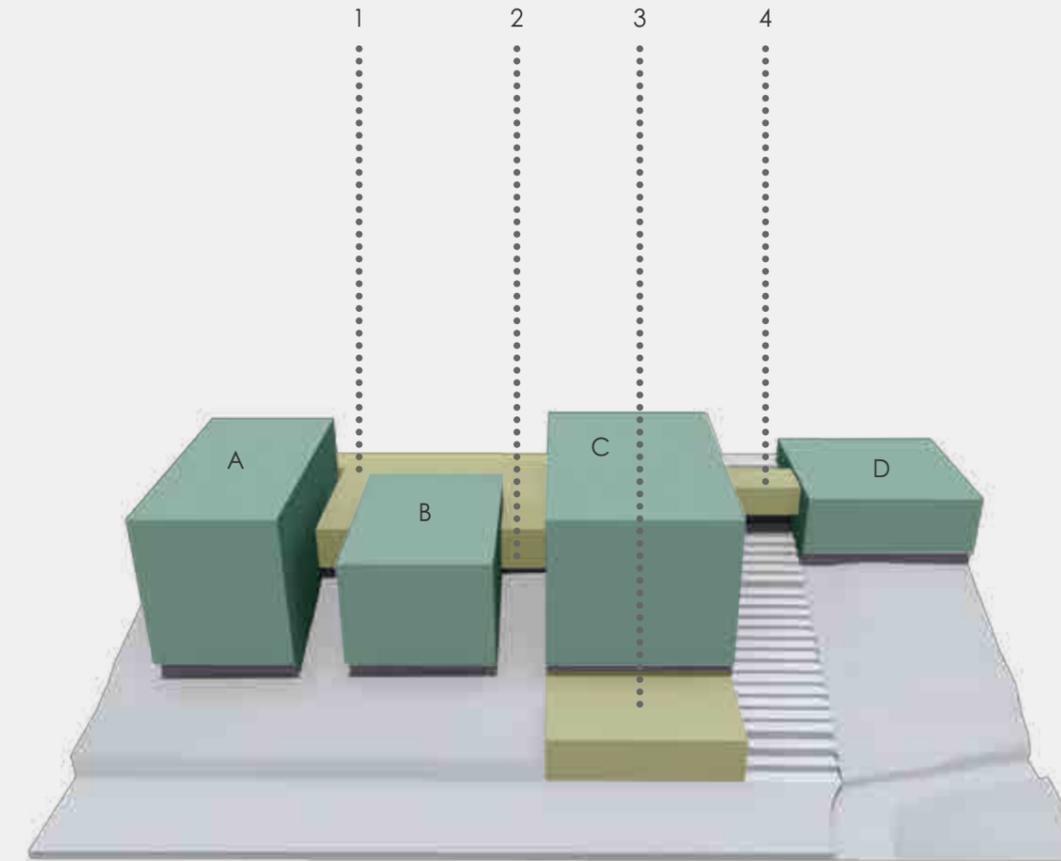
1. Ludoteca y Guardería
2. Auditorio y Servicio Público
3. Biblioteca (Principal)
4. Administración y Servicios



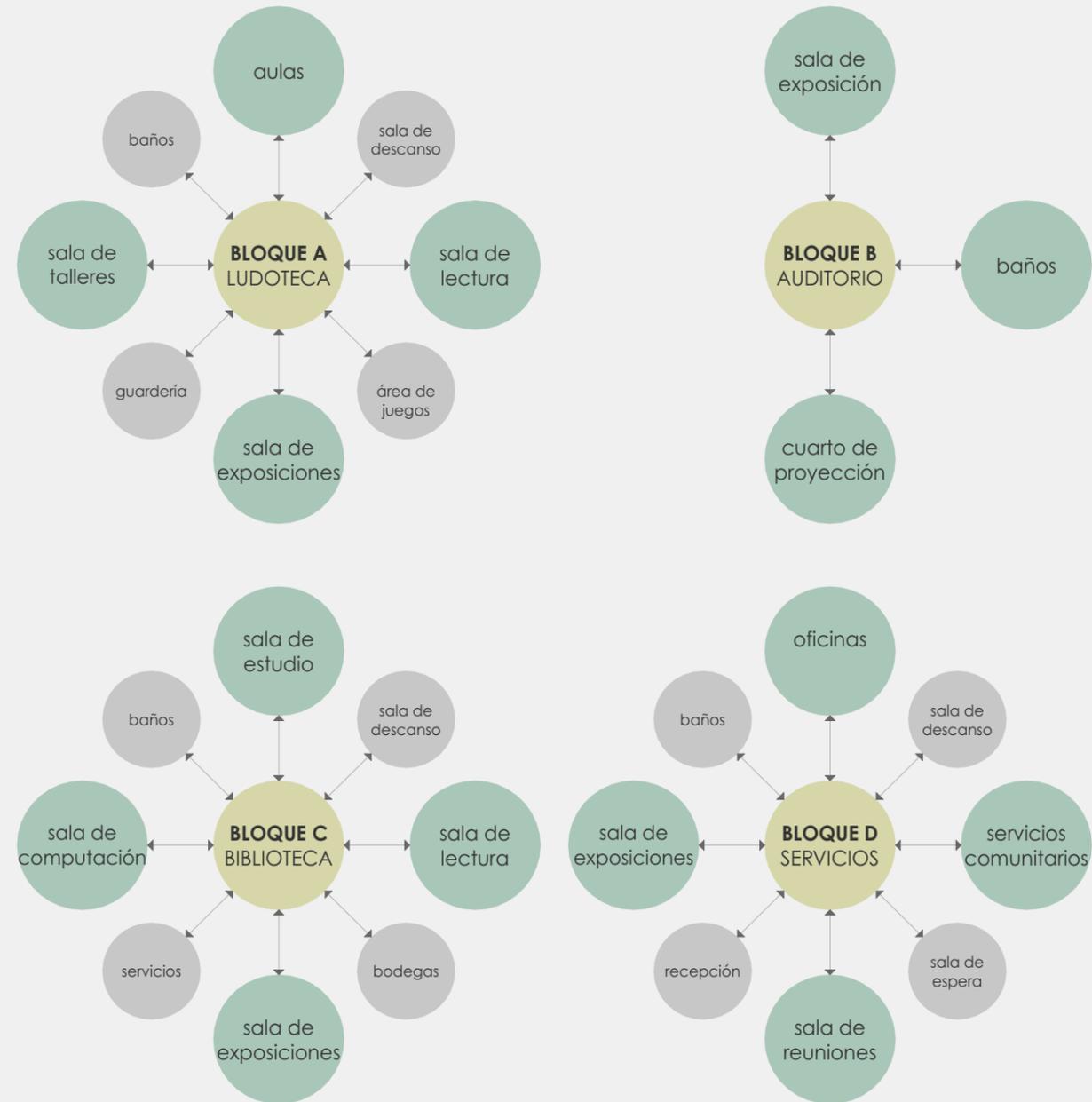
Programa Arquitectónico

4 Bloques independientes los cuales cuentan con una serie de espacios lineares de circulación en sentido este - oeste que comunican a todos los espacios y usos.

1. Plaza Pública - Mirador.
2. Vestíbulo
3. Plataforma de conexión.
4. Puente peatonal



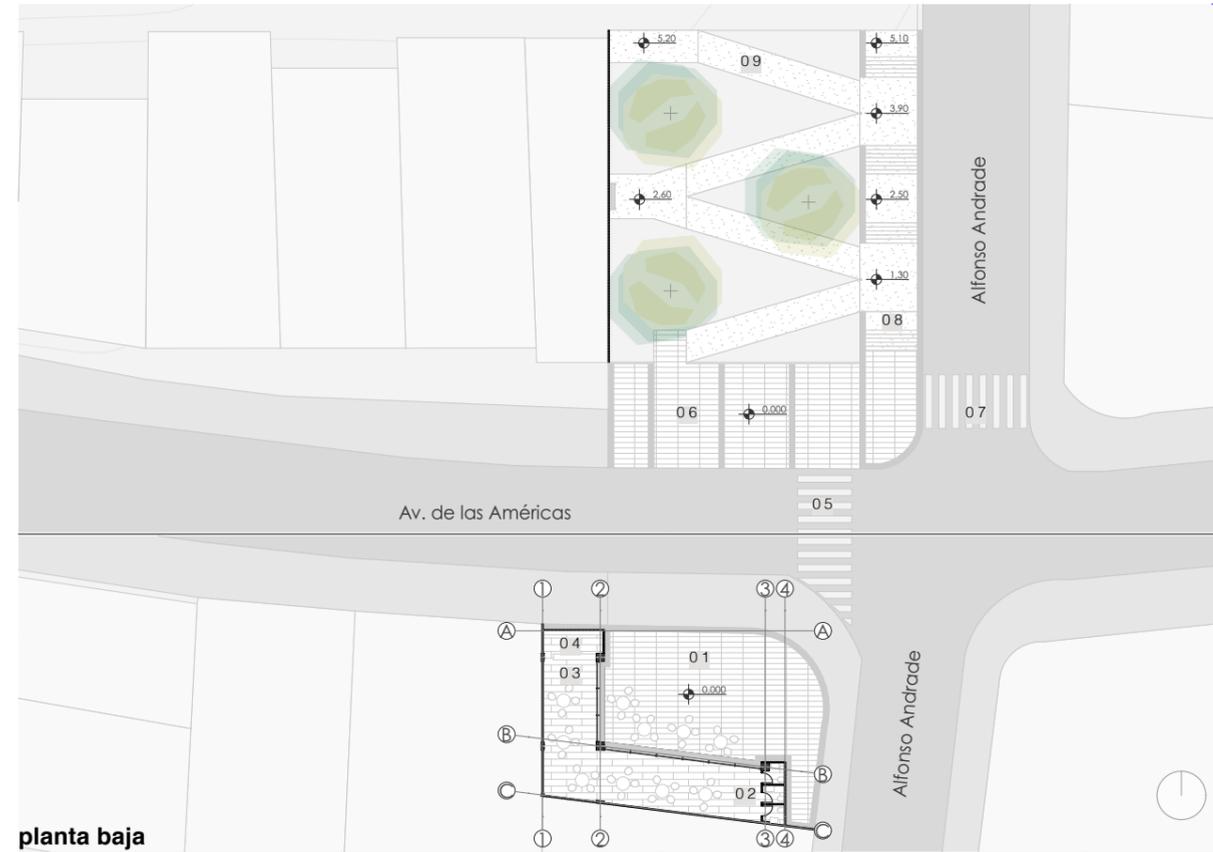
Programa Arquitectónico



Plantas Arquitectónicas

planta n: 0,00 m

- 01 plaza de congregación
- 02 baños (hombres y mujeres)
- 03 café literario
- 04 cocina cafetería
- 05 circulación peatonal Av. de las Américas
- 06 plaza de congregación
- 07 circulación peatonal calle Alfonso Andrade
- 08 circulación por escalinatas
- 09 circulación por rampas

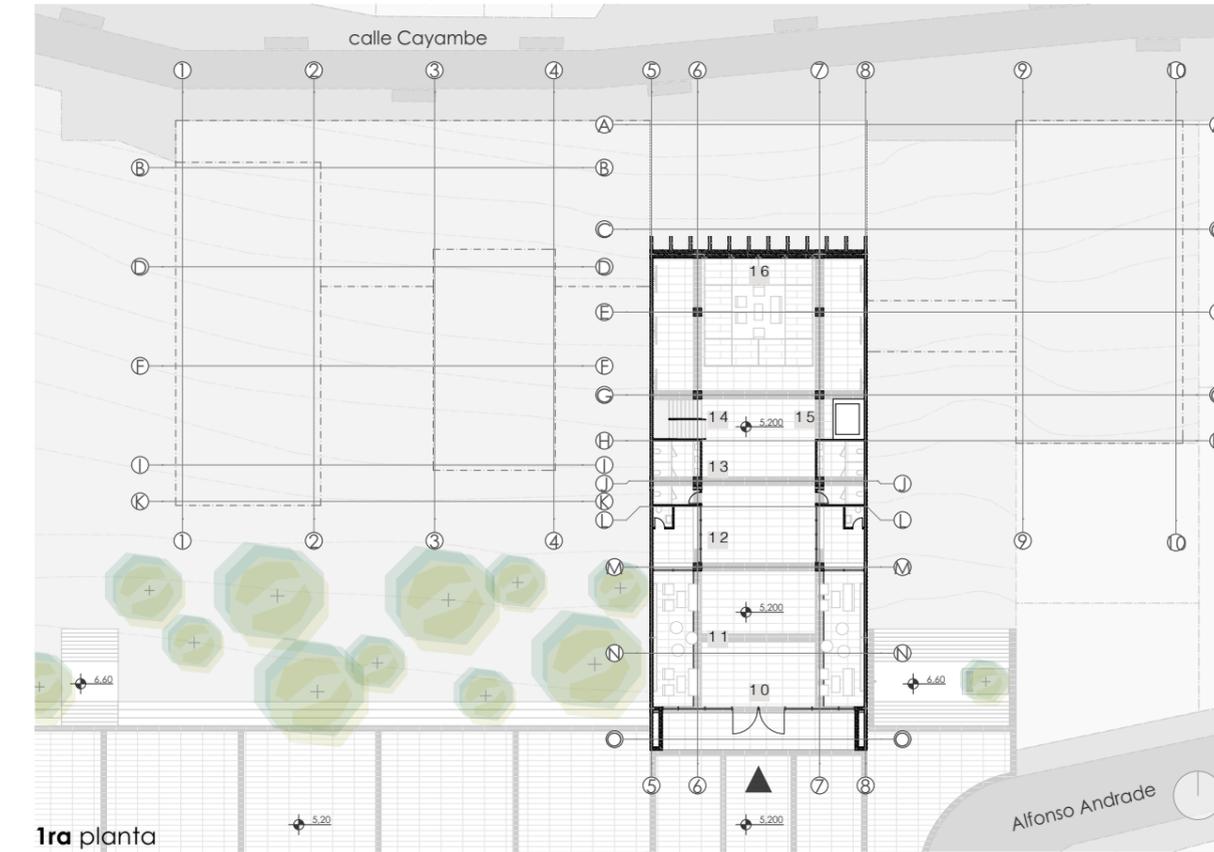


planta baja

Plantas Arquitectónicas

planta n: +5,20 m

- 10 vestíbulo Parque Biblioteca
- 11 sala de lectura
- 12 comercio
- 13 baños
- 14 circulación vertical escaleras
- 15 circulación vertical ascensor
- 16 sala vestíbulo

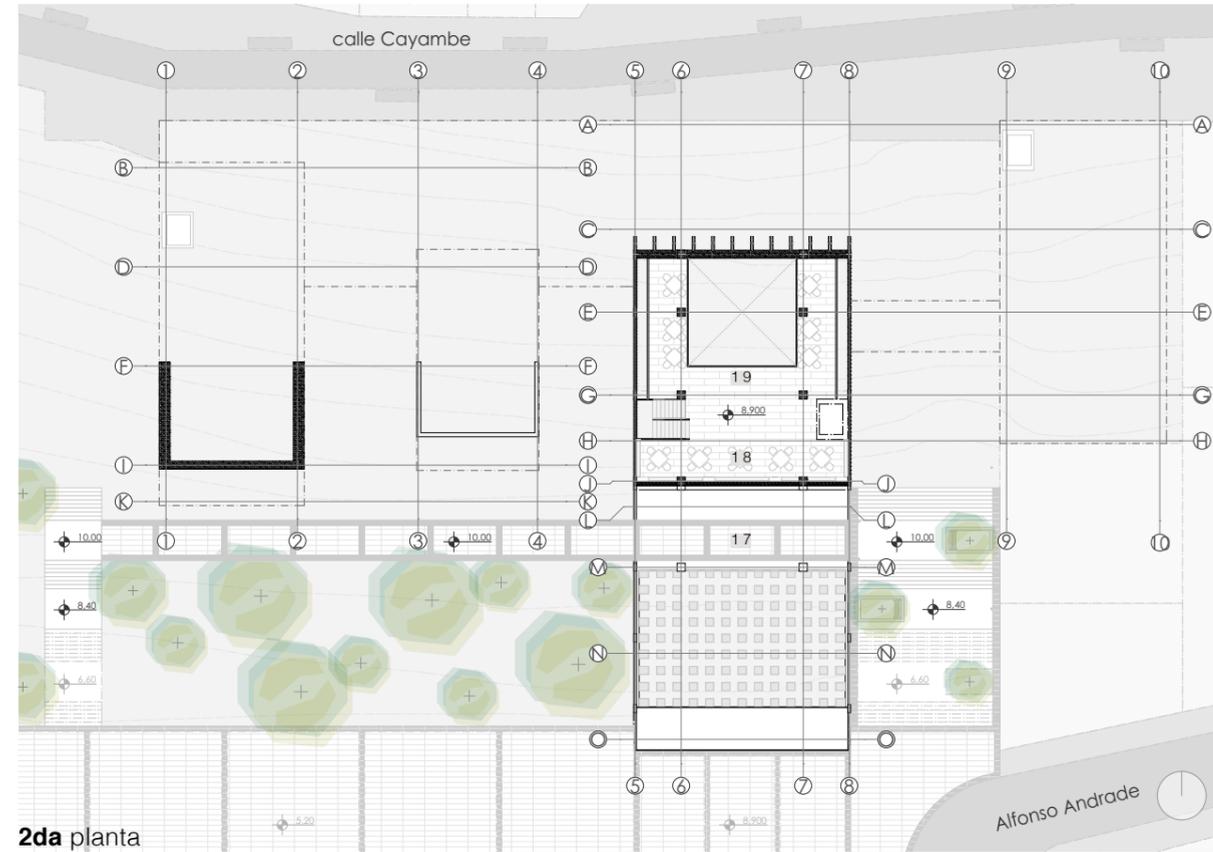


1ra planta

Plantas Arquitectónicas

planta n: +8,90 m

- 17 paso peatonal
- 18 área de trabajo
- 19 biblioteca

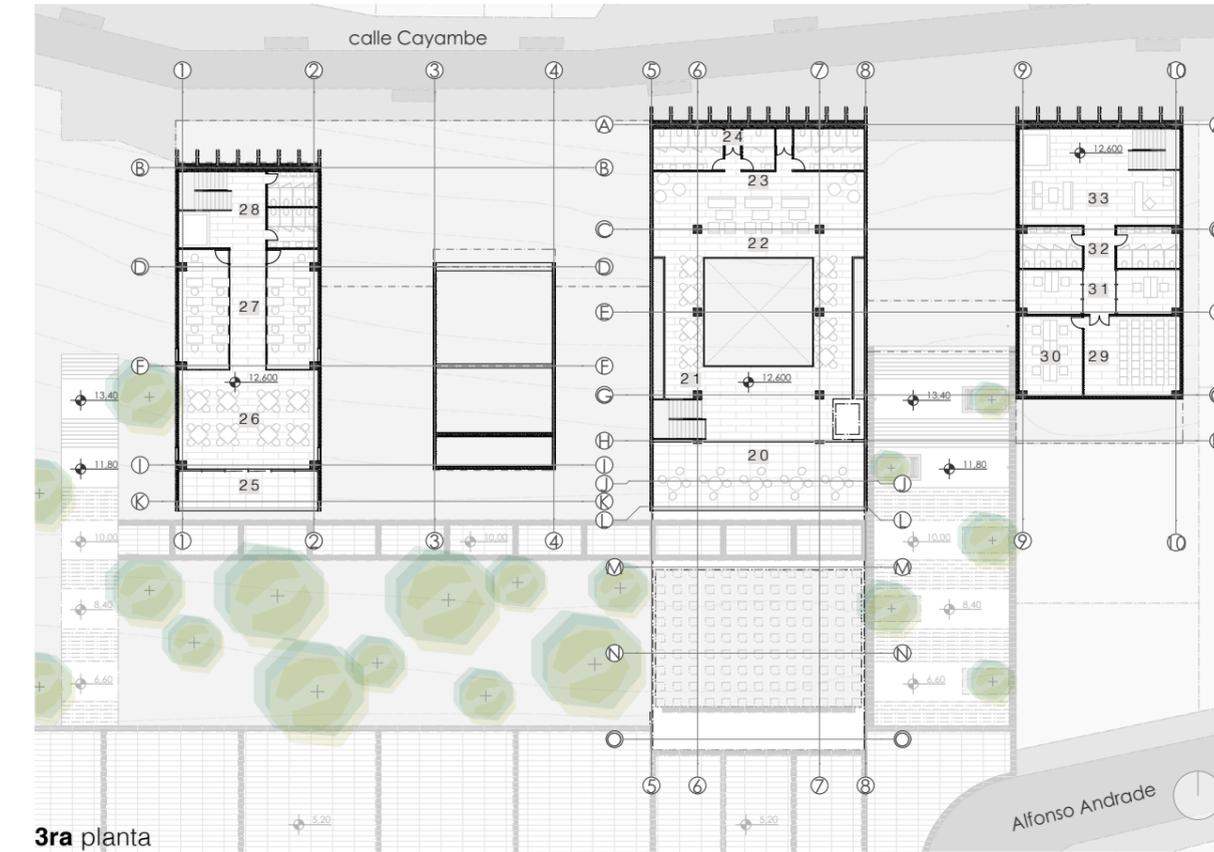


2da planta

Plantas Arquitectónicas

planta n: +12,60 m

- 20 sala de lectura (exterior)
- 21 biblioteca
- 22 sala de descanso
- 23 baños biblioteca
- 24 bodegas
- 25 área exterior
- 26 sala de talleres
- 27 aula taller
- 28 baños talleres
- 29 auditorio servicios
- 30 sala de reuniones
- 31 oficinas
- 32 baños servicios
- 33 secretaria

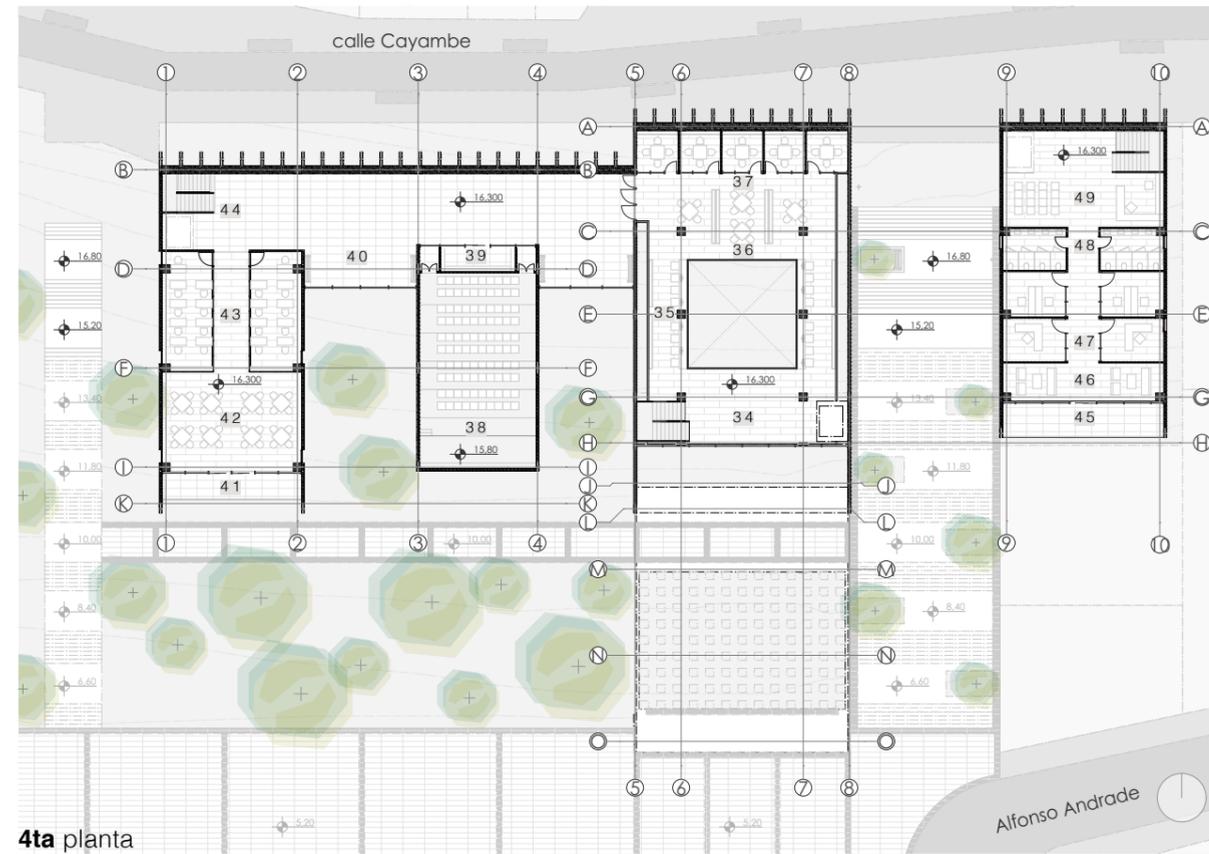


3ra planta

Plantas Arquitectónicas

planta n: 16,30 m

- 34 circulación vertical
- 35 área de computación
- 36 biblioteca
- 37 salas de estudio
- 38 auditorio
- 39 cuarto de control
- 40 área de descanso
- 41 área exterior talleres
- 42 sala talleres
- 43 aula taller
- 44 circulación vertical
- 45 área exterior servicios
- 46 sala de descanso
- 47 oficinas
- 48 baños
- 49 secretaria

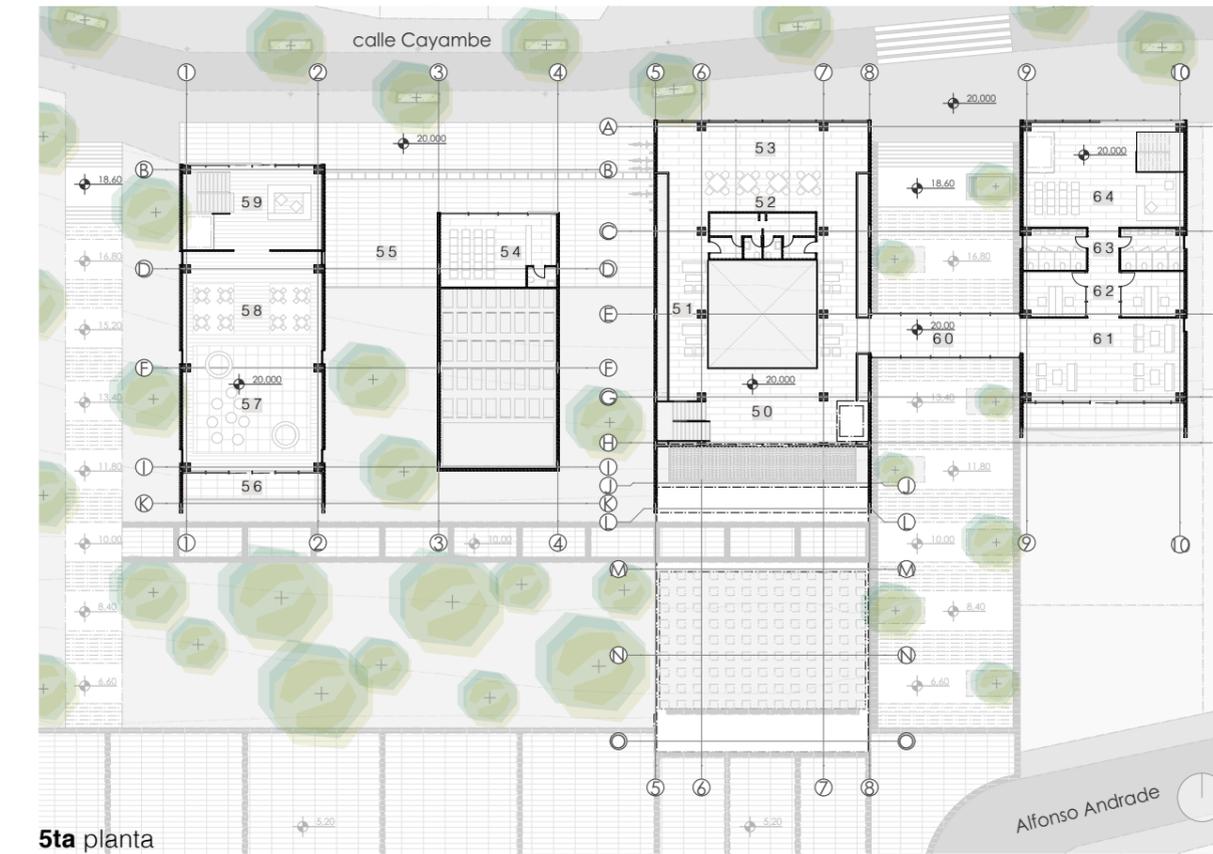


4ta planta

Plantas Arquitectónicas

planta n: +20,00 m

- 50 circulación vertical
- 51 sala de lectura
- 52 cafetería
- 53 vestíbulo de ingreso Biblioteca
- 54 servicios comunitarios
- 55 plaza de congregación
- 56 área exterior ludoteca
- 57 área de juegos
- 58 área de estudio
- 59 vestíbulo ludoteca
- 60 puente peatonal
- 61 área de descanso
- 62 oficinas
- 63 baños
- 64 vestíbulo servicios

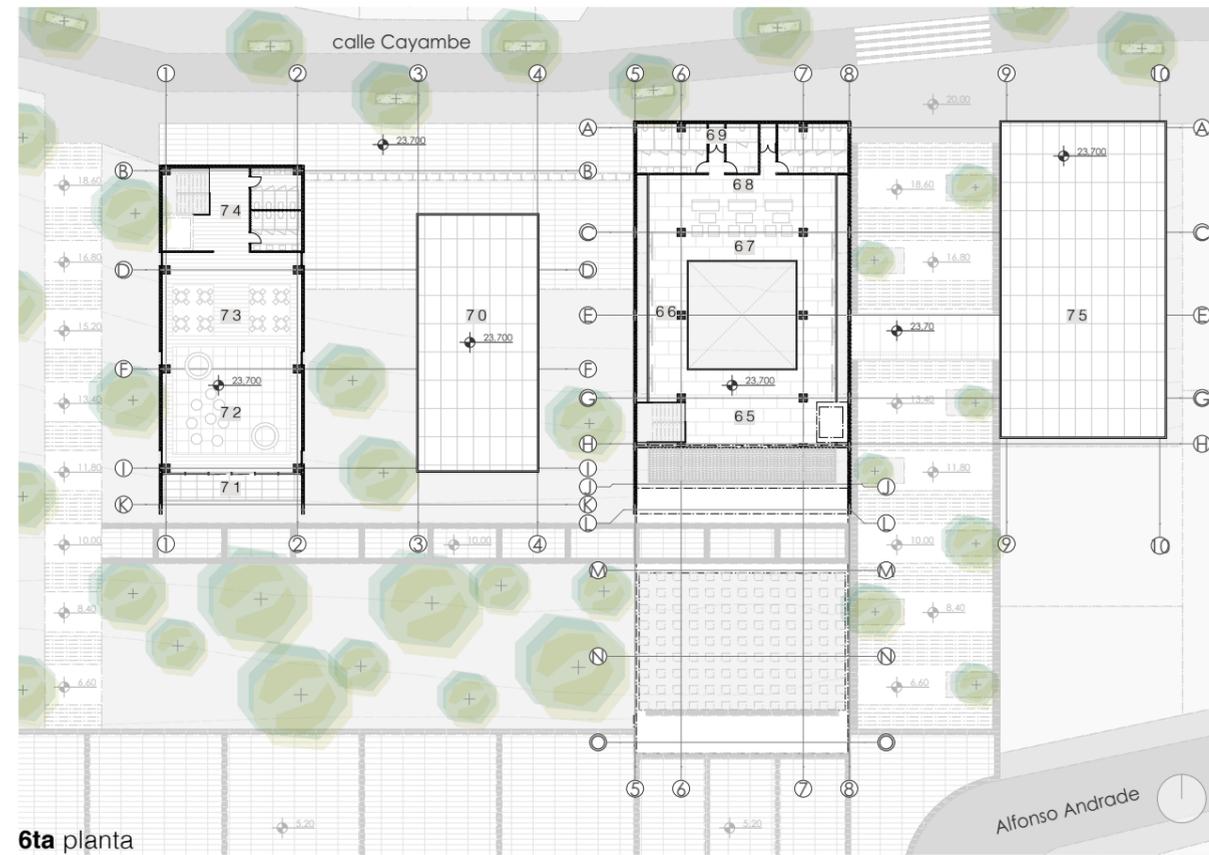


5ta planta

Plantas Arquitectónicas

planta n: +23,70 m

- 65 circulación vertical
- 66 sala de exposiciones
- 67 salas de descanso
- 68 baños
- 69 bodegas
- 70 auditorio
- 71 área exterior ludoteca
- 72 área de juegos
- 73 área de estudios
- 74 baños
- 75 administración y servicios



6ta planta

Plantas Arquitectónicas

planta n: +27,40 m

- 76 ludoteca y guardería
- 77 auditorio
- 78 biblioteca
- 79 administración y servicios



planta de cubiertas

Elevaciones

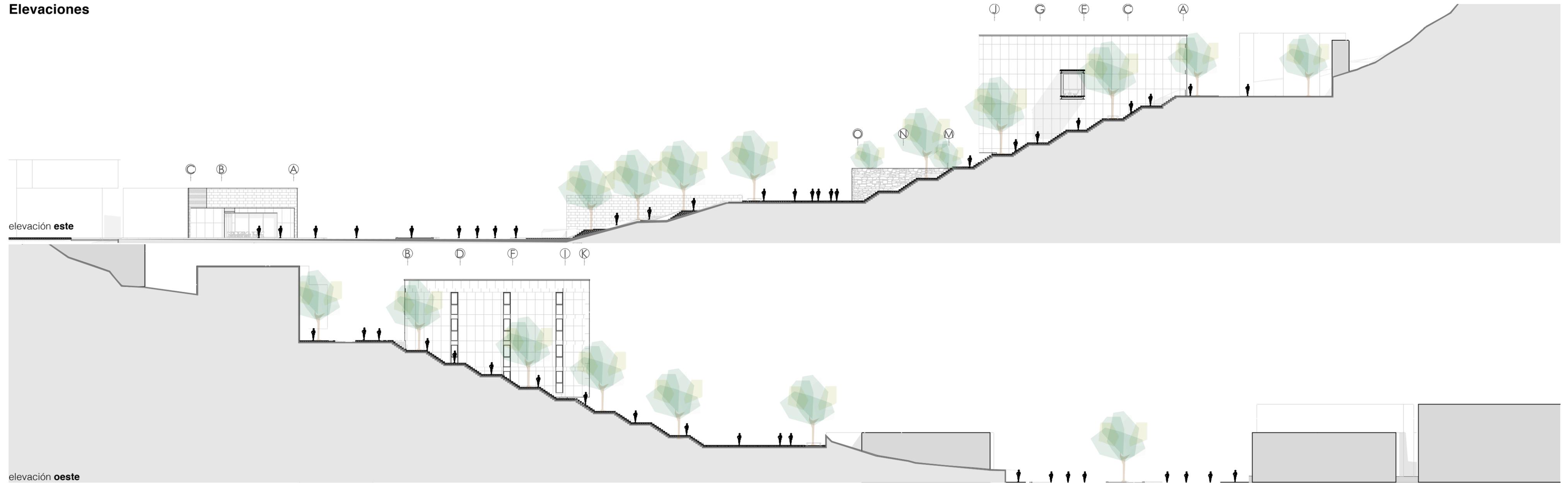


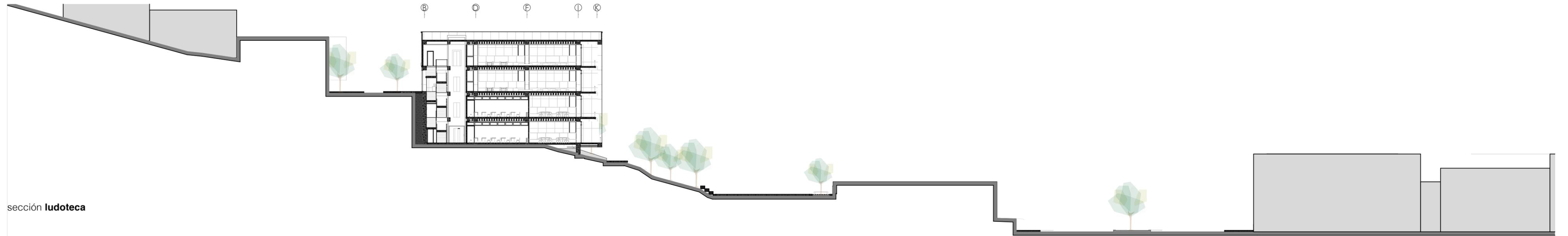
elevación sur



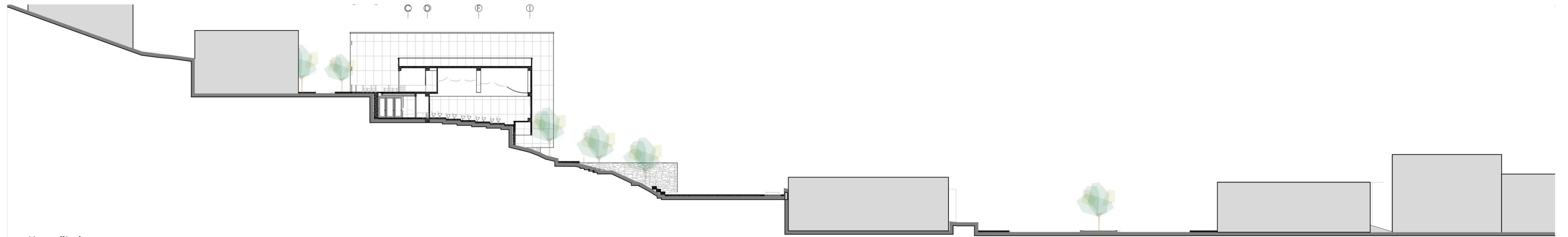
elevación norte

Elevaciones

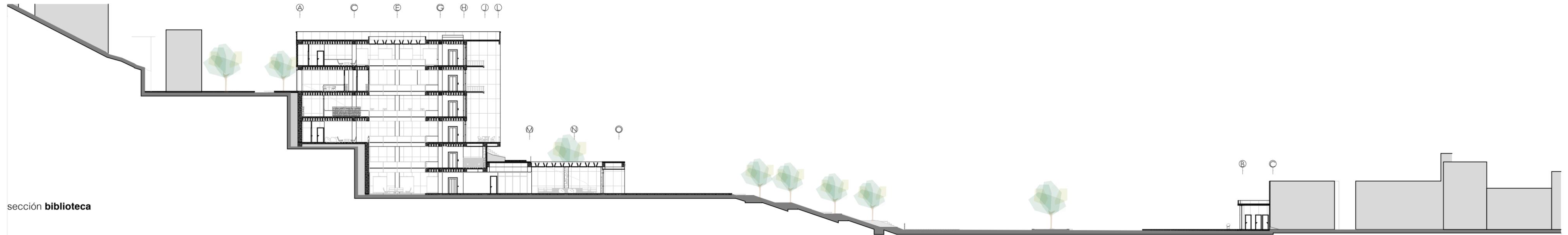




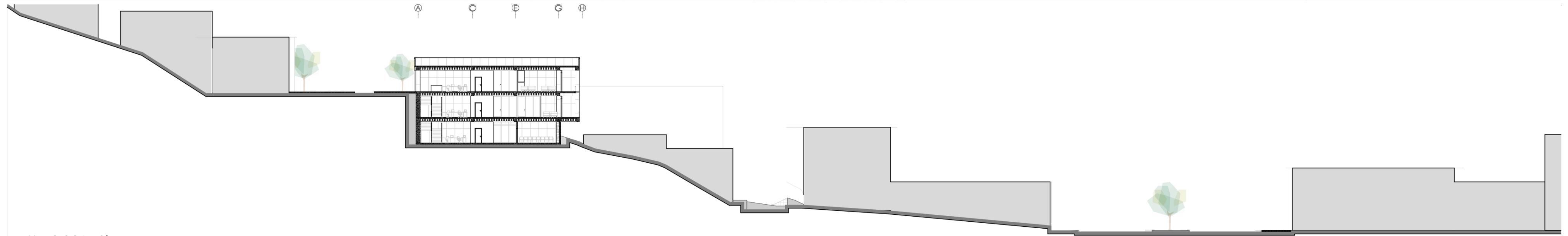
sección **ludoteca**



sección **auditorio**

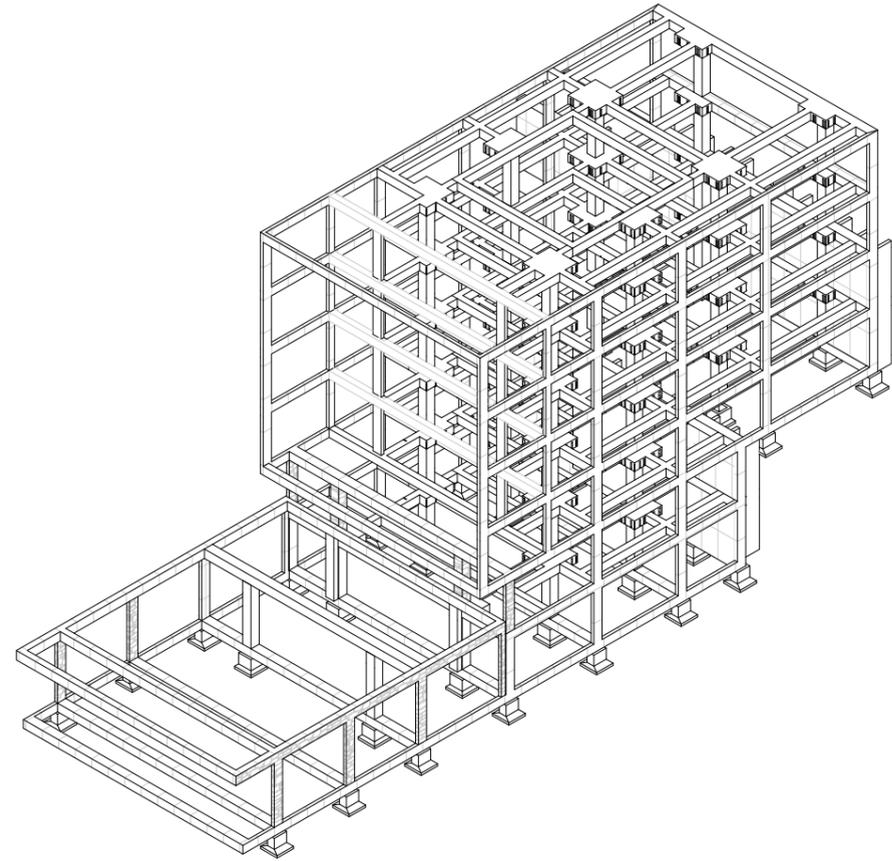


sección **biblioteca**

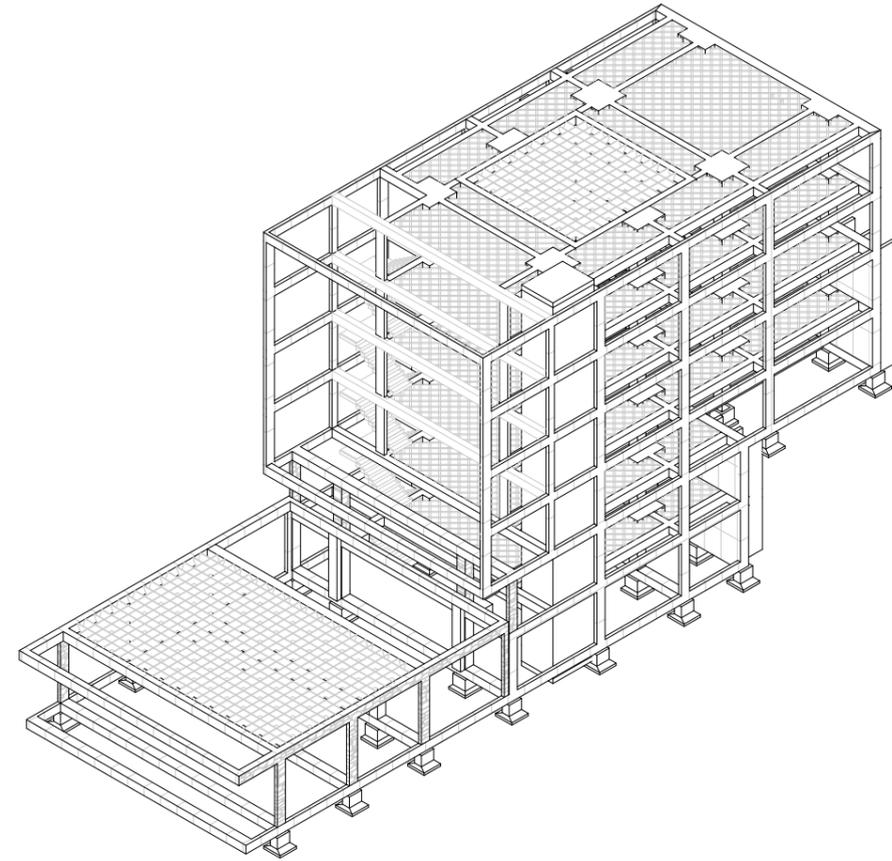


sección **administración**

Sistema Constructivo

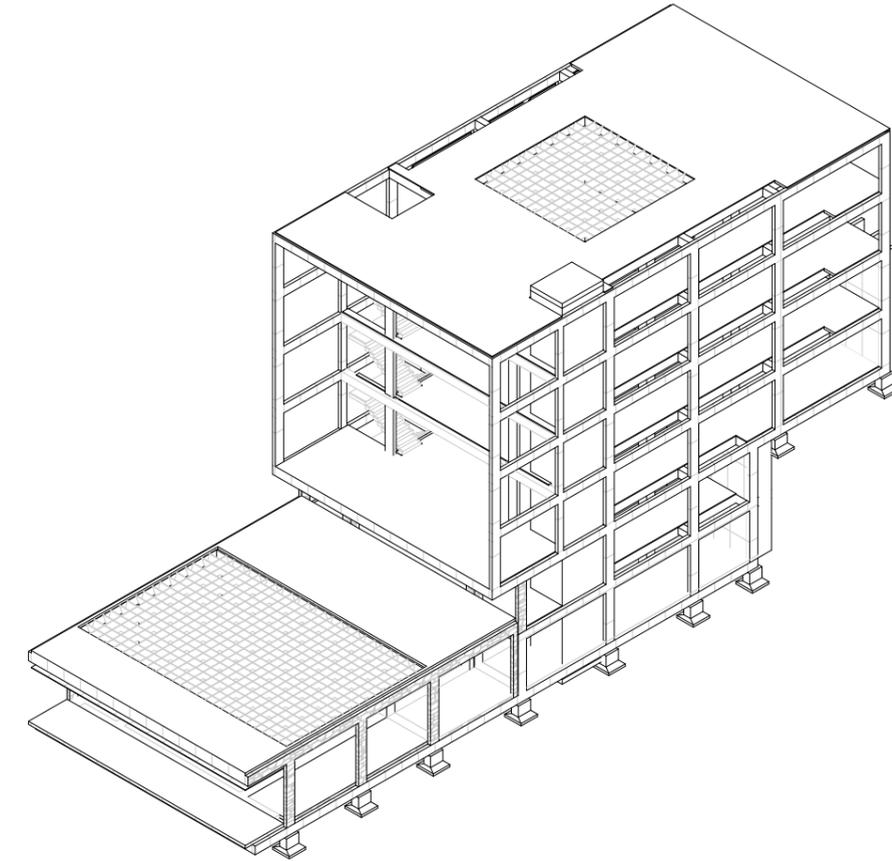


La estructura es de hormigón armado pigmentado de color café, la distancia más grande entre columnas es de 8,5m por eso se dimensionó la estructura con las siguientes medidas: zapatas de hormigón 1,2 m de altura, columnas de 0,60 x 0,60 m, vigas principales de 0,55 x 0,55 m.

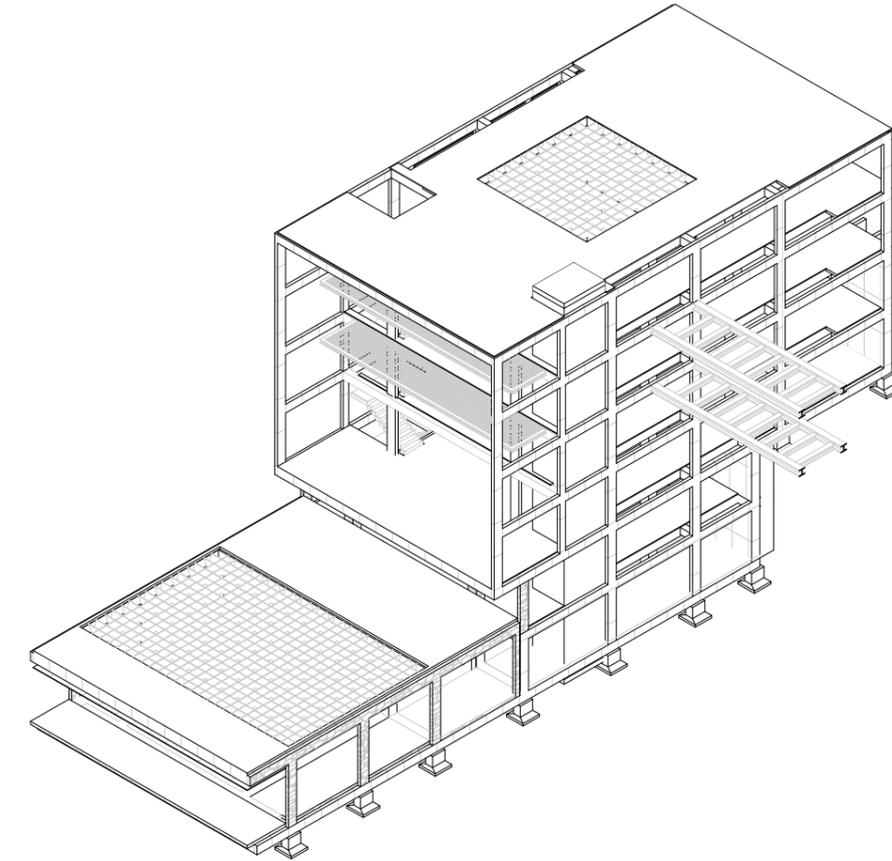


Los nervios son de 0,10 x 0,40 m, con una separación de los casetones de 0,40 m. Además en el vestíbulo de ingreso y patio central de la Biblioteca se colocó vigas V de 0,55 m de peralte, permitiendo el acceso de luz se tomó como referencia el proyecto de la FAU - USP en Sao Paulo, Brasil.

Sistema Constructivo

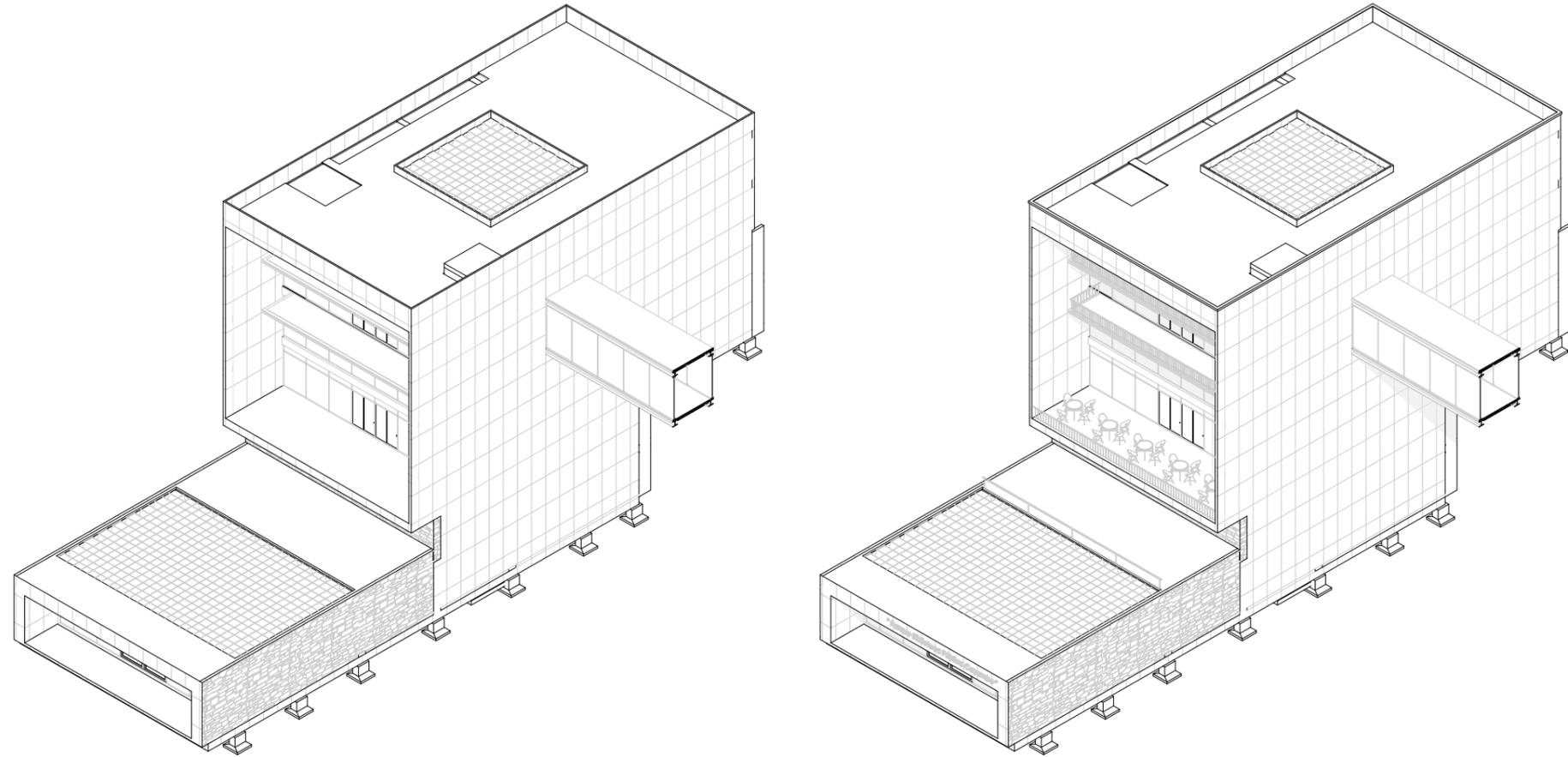


La losa la cual se asienta sobre los nervios tiene 0,10 m de espesor.



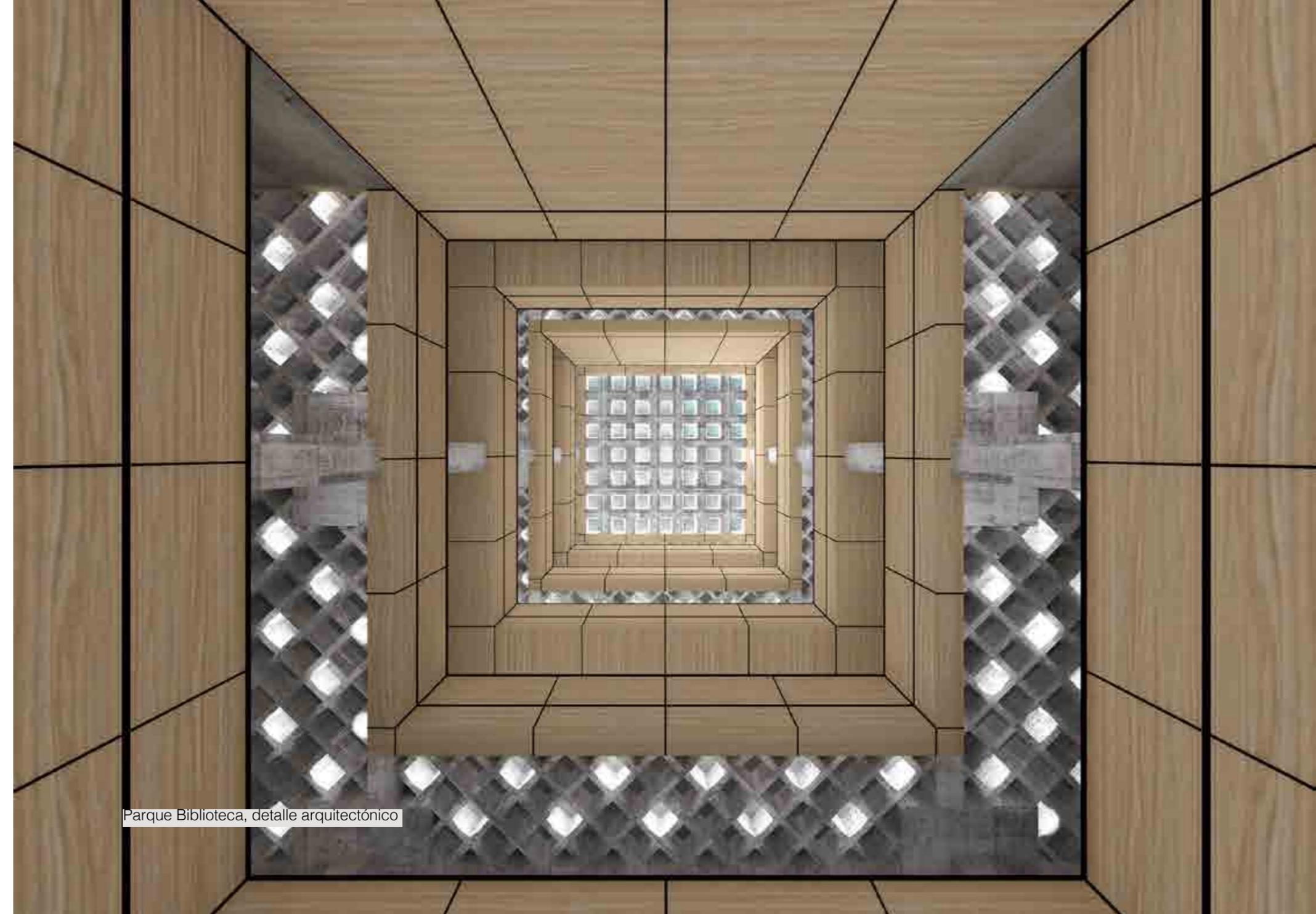
Para las fachadas de los bloques del proyecto y plataformas que conectan todo el conjunto se colocó estructura metálica de color negro, además en los balcones de la Biblioteca se colocó perfiles metálicos de 7 cm de espesor de color plomo.

Sistema Constructivo



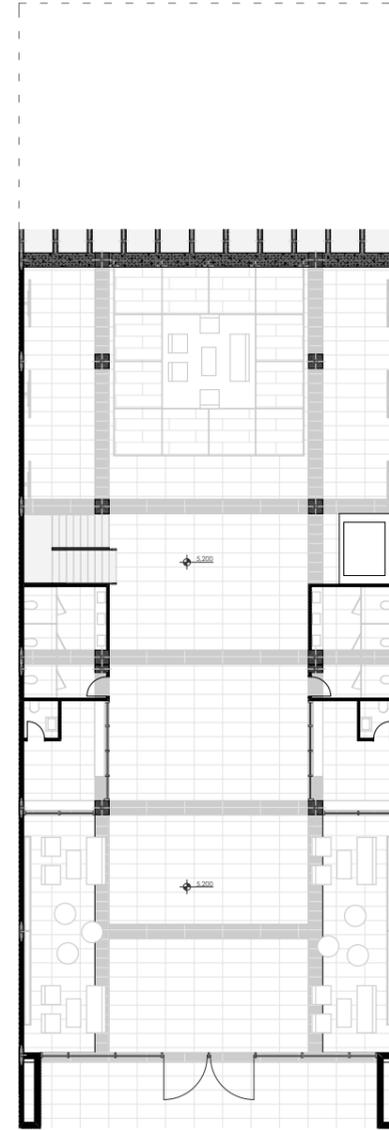
Los muros laterales del proyecto son de hormigón pigmentado de color café de 0,2 m de ancho, para las fachadas del proyecto se colocó muros cortina de piso a techo de esta manera se aprovecha las visuales hacia el centro histórico de la ciudad y permite el acceso de luz al proyecto.

Parque Biblioteca Pública Cayambe



Parque Biblioteca, detalle arquitectónico

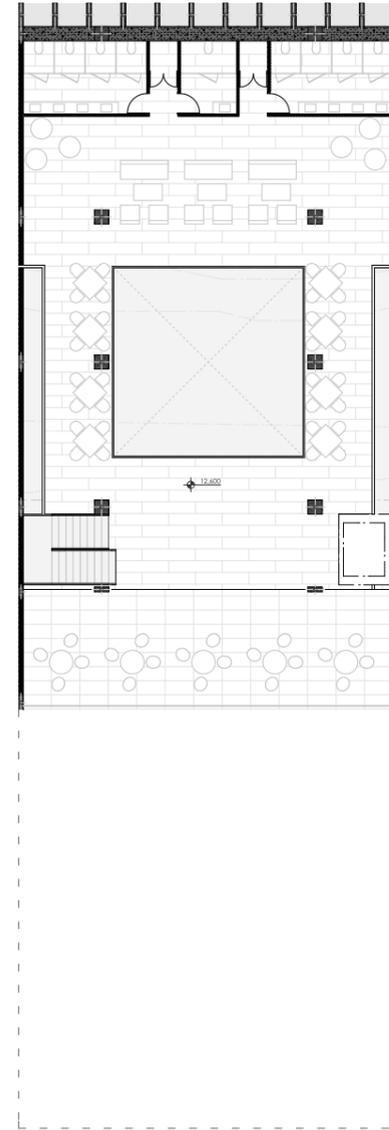
Plantas Biblioteca



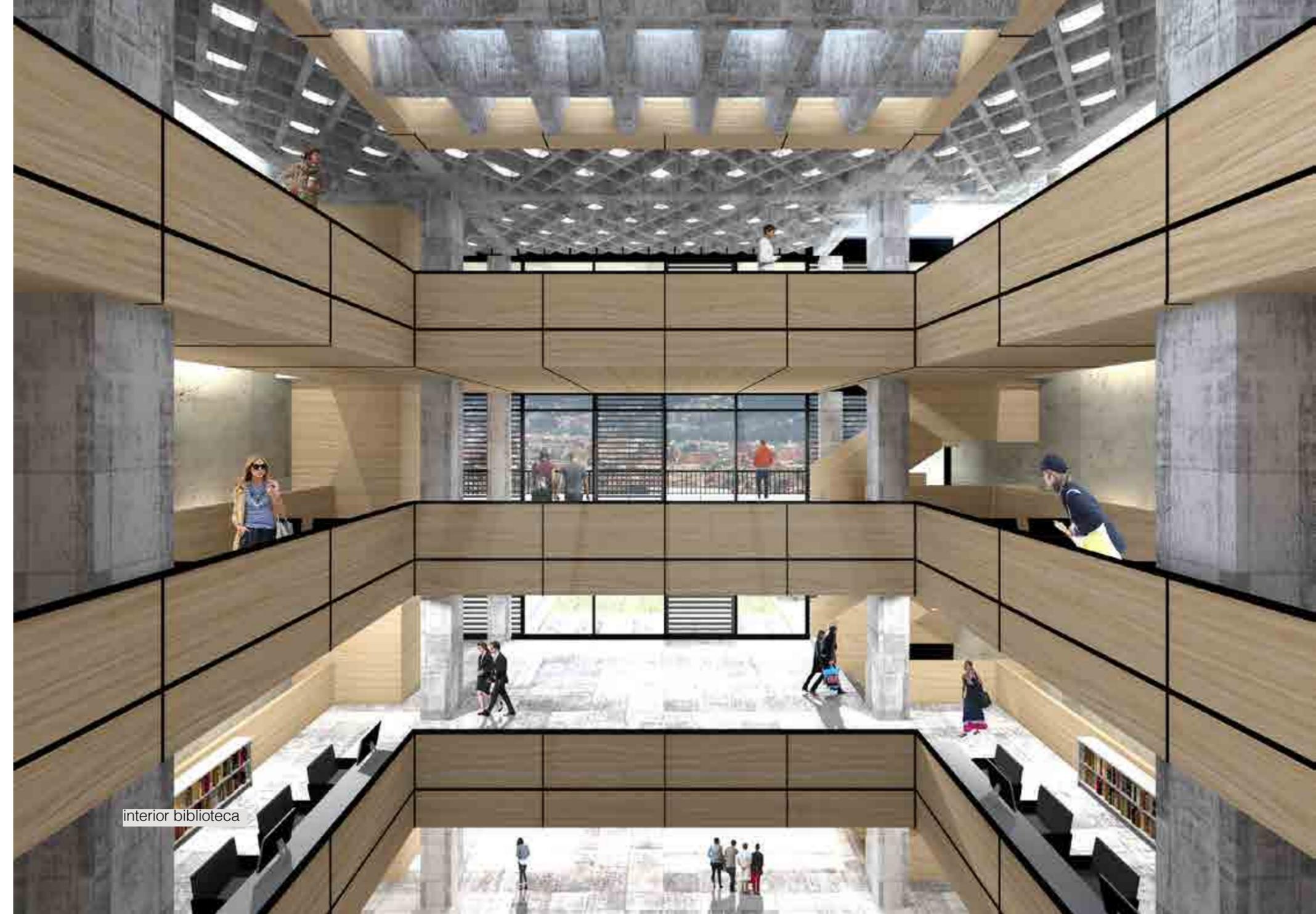
1ra planta



2da planta

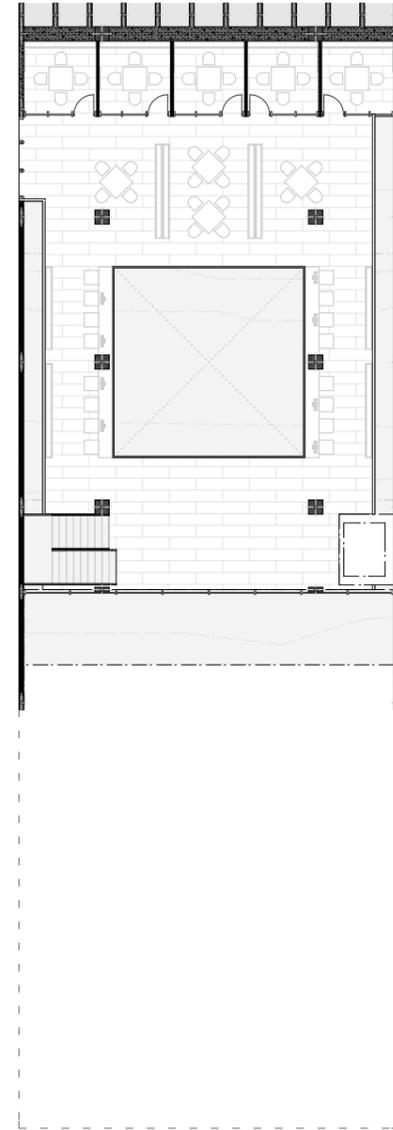


3ra planta

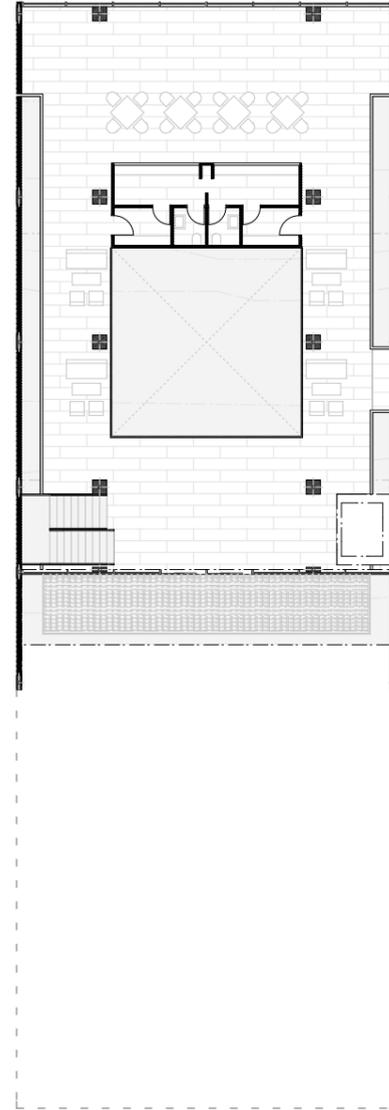


interior biblioteca

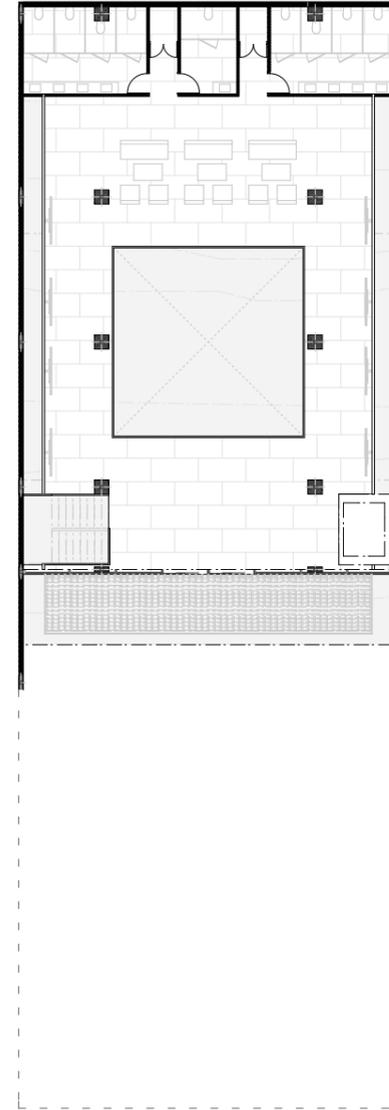
Plantas Biblioteca



4ta planta



5ta planta

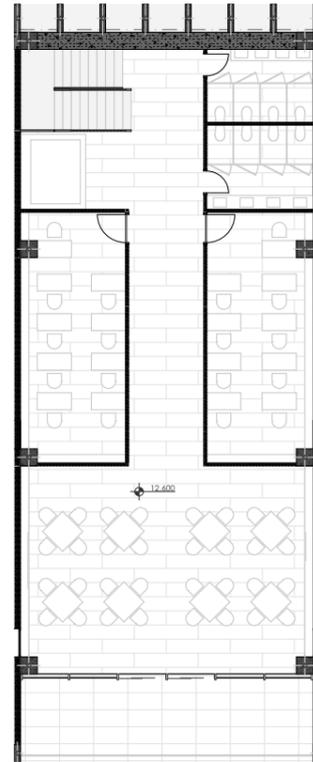


6ta planta

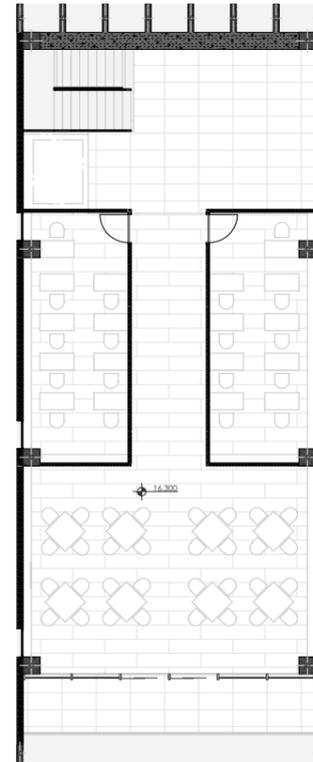


Area de computación, Biblioteca

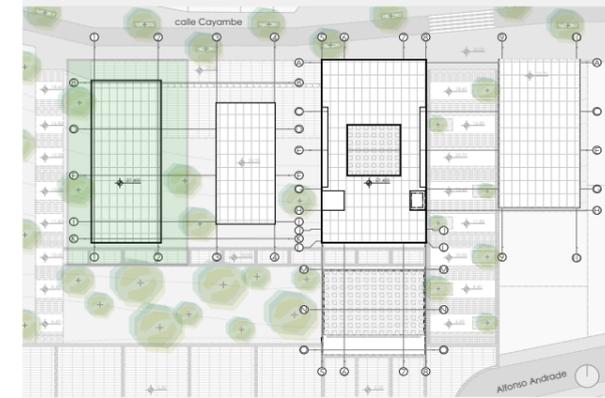
Plantas Ludoteca y Guardería



3ra planta

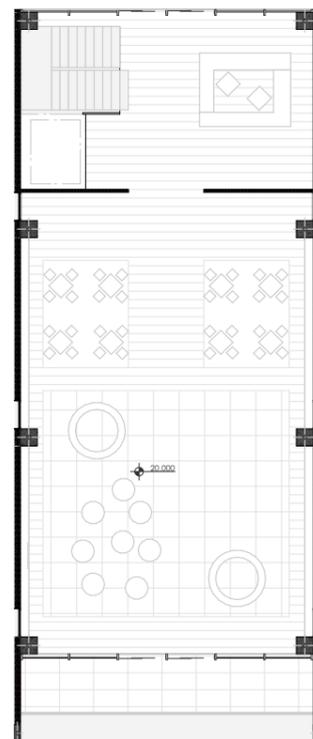


4ta planta

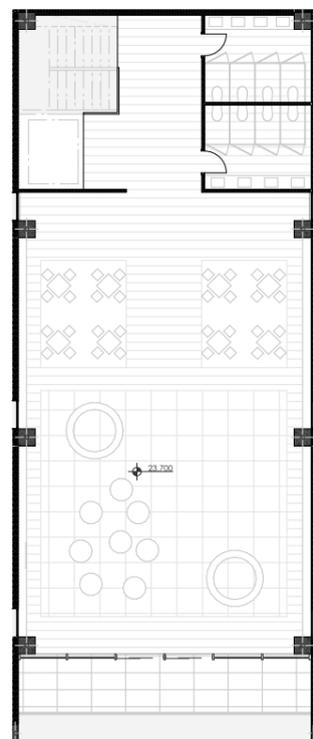


ludoteca, guardería

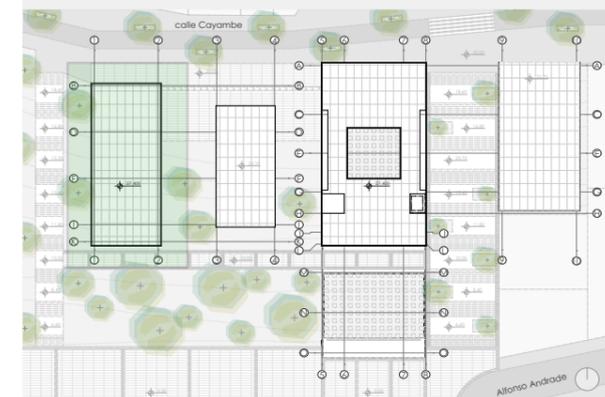
Plantas Ludoteca y Guardería



5ta planta

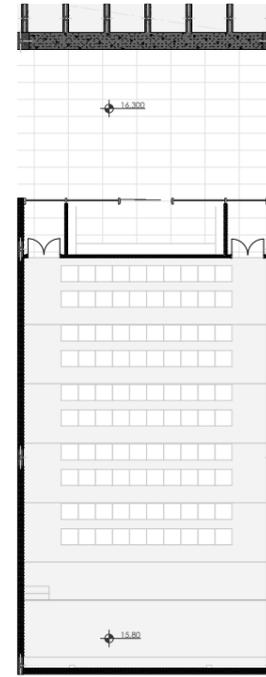


6ta planta

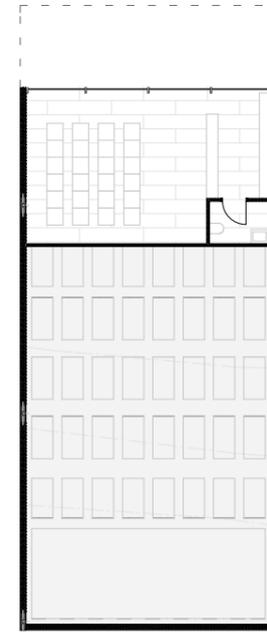


Parque Biblioteca, espacio público

Plantas Auditorio



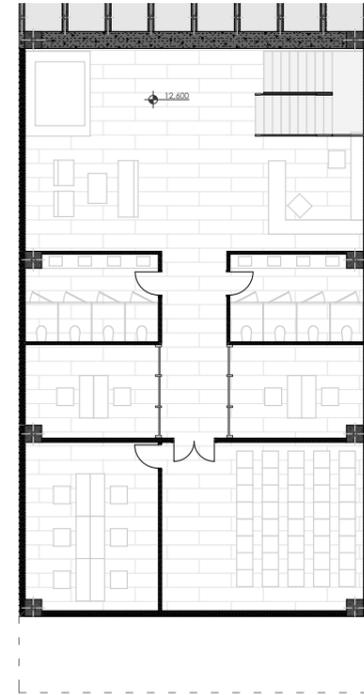
4ta planta



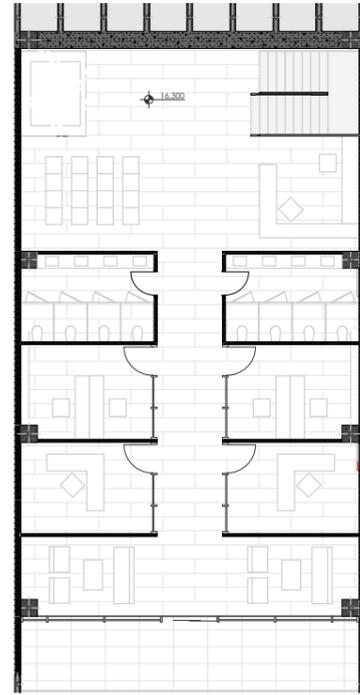
5ta planta



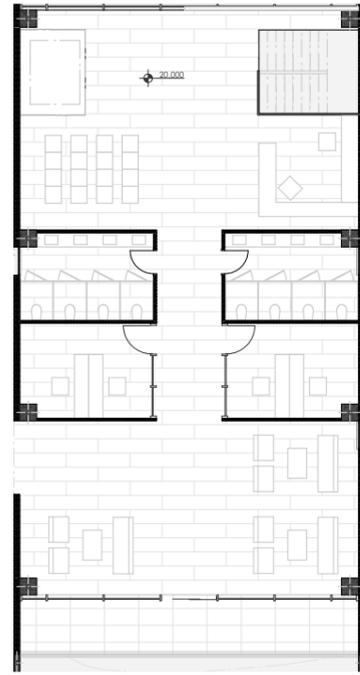
Plantas Administración y servicios



3ra planta



4ta planta



5ta planta



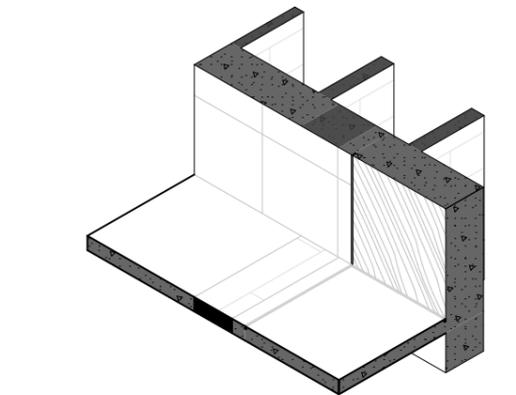
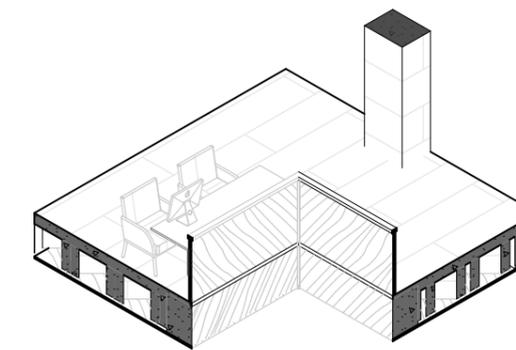
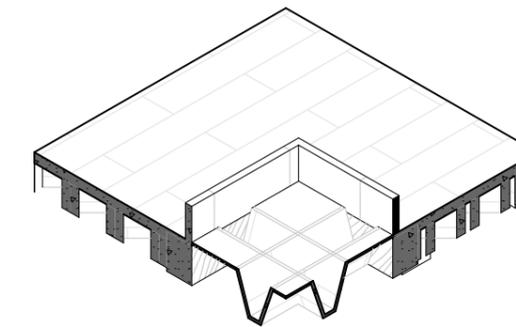
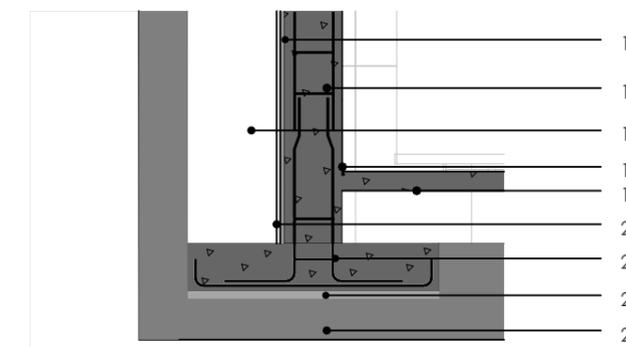
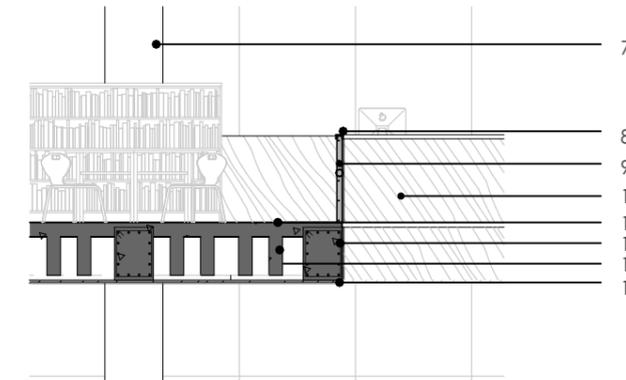
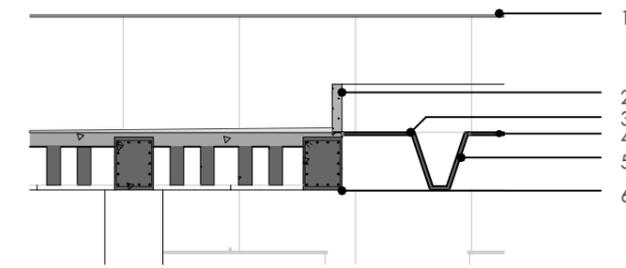
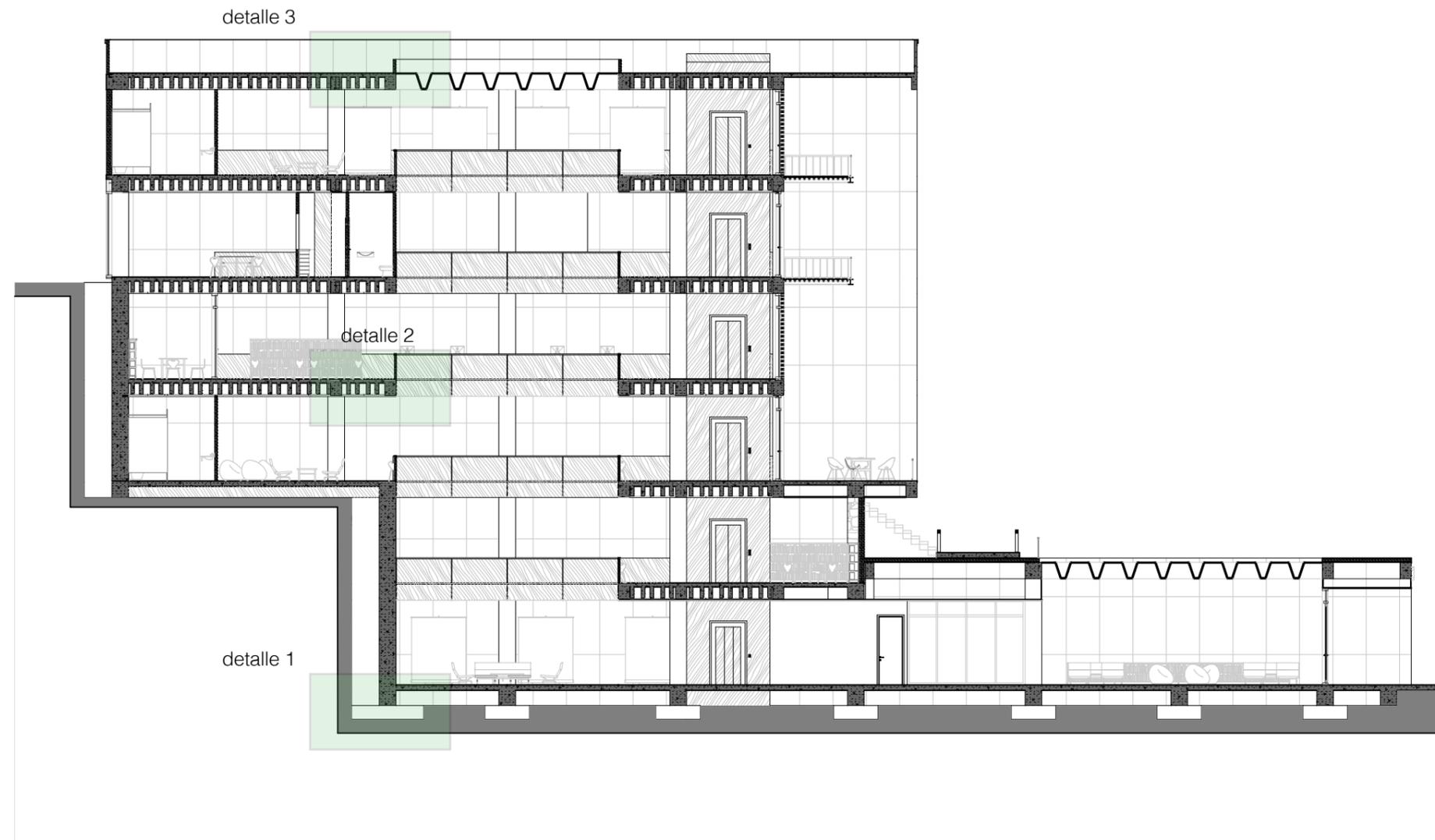
calle Cayambe



vestibulo de ingreso biblioteca

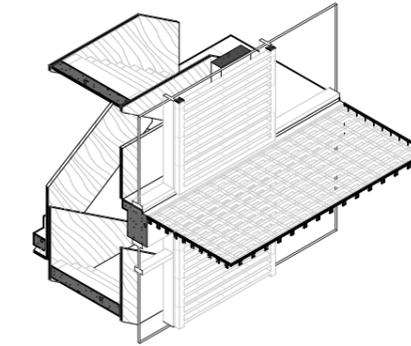
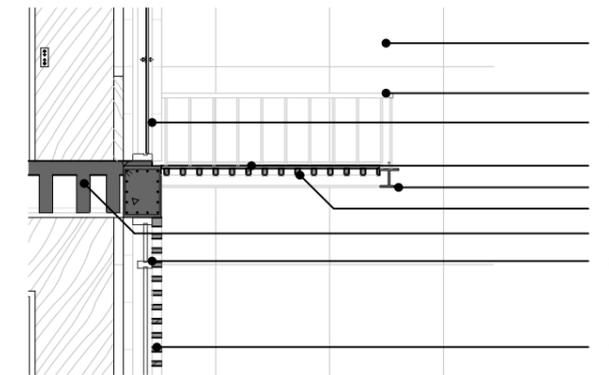
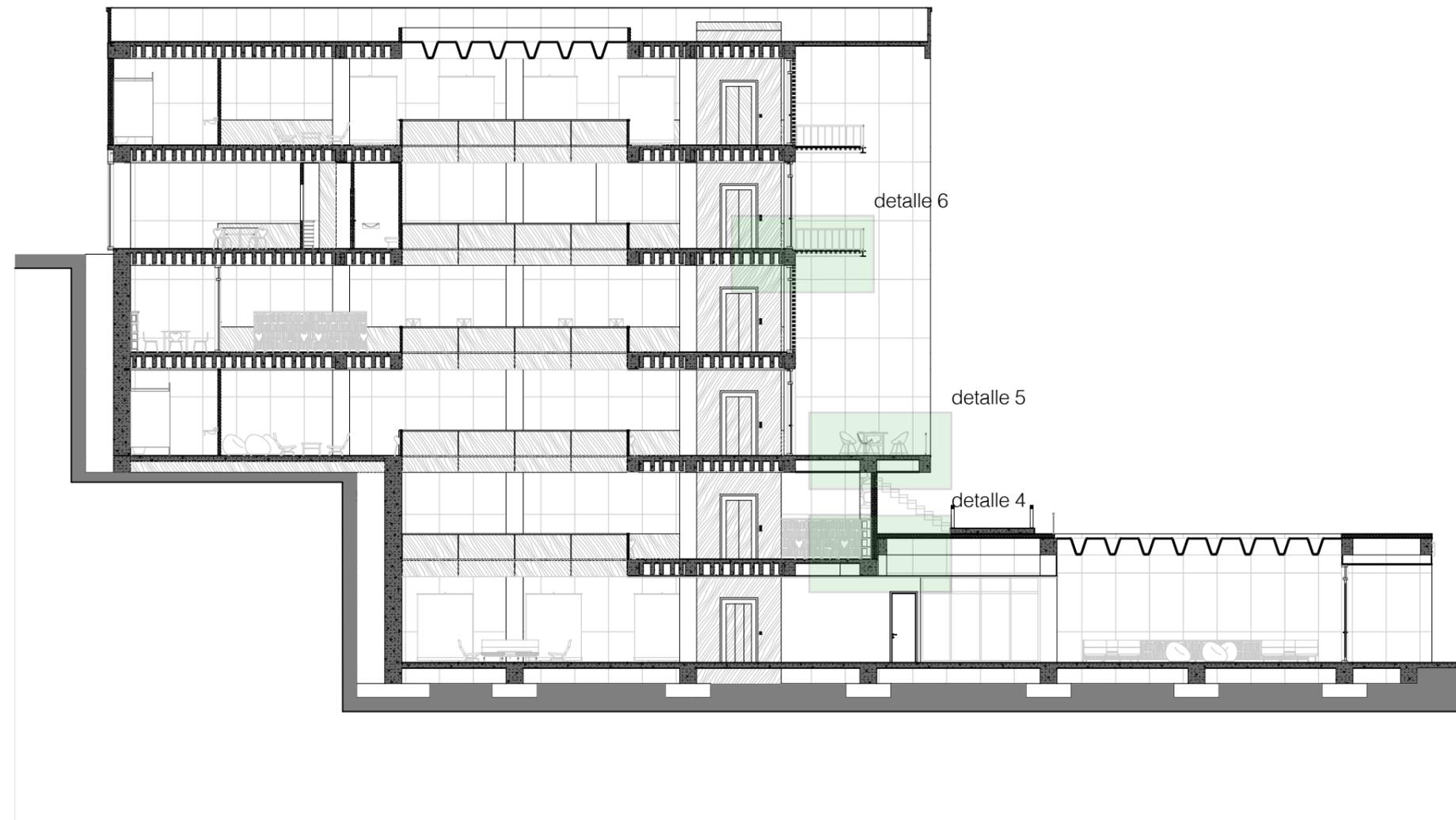
Sección Constructiva





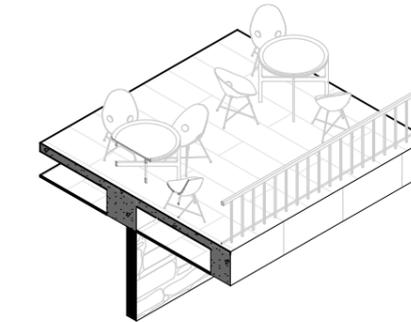
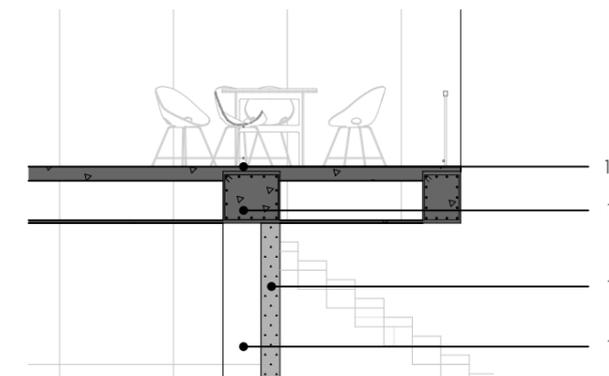
Detalle 1

1. goterón de acero inoxidable
2. muro de hormigón h = 30 cm
3. perfil metálico sujeción vidrio
4. vidrio e=8mm
5. vigas V, 45cm de peralte
6. vigas principales de hormigón 45x45
7. columna de hormigón 60x60
8. perfil metálico c para pasamano
9. muro de hormigón 10 cm de ancho
10. panel aglomerado de madera de pino
11. losa de hormigón e=10cm
12. varillas estructurales de acero corrugado
13. vigas secundarias 10x15
14. cielo raso de aglomerado de madera
15. pintura impermeabilizante
16. varillas estructurales de acero corrugado
17. contrafuerte de hormigón armado
18. muro de contención de 60cm de ancho
19. losa de hormigón 20cm de ancho
20. geotextil
21. water stop.
22. hormigón de limpieza e=5 cm
23. terreno compactado.



detalle 2

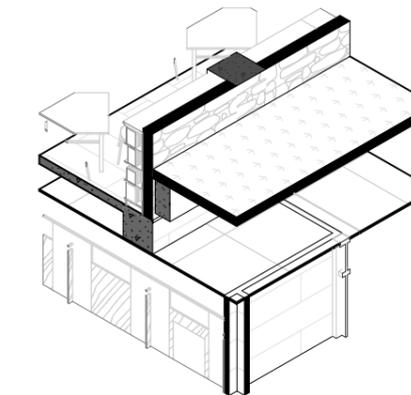
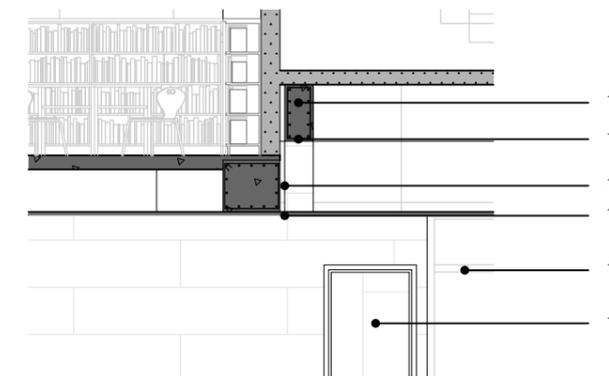
1. muro de hormigón 20cm de ancho
2. pasamano metálico h=1m
3. vidrio e=8mm
4. acrílico e=8mm
5. perfil I 20 cm de peralte
6. estructura metálica e=7cm
7. vigas secundarias 10x15
8. perfil metálico
9. lamas de aluminio



detalle 5

detalle 6

10. losa de hormigón e=10cm
11. viga principal 60x45
12. muro estructural revestido de piedra
13. columna de hormigón 60x60
14. viga principal 35x45
15. varillas estructurales de acero corrugado
16. junta constructiva 5cm de espesor
17. cielo raso de aglomerado de madera
18. muro cortina
19. puerta metálica color negro



Conclusiones

Como conclusión después de un análisis de sitio y un análisis de referentes previo de la ciudad de Cuenca, y siendo el principal objetivo el desarrollo de la misma, se planteó el tema urbano - arquitectónico "Intervención en Barrios degradados de la ciudad de Cuenca como caso puntual, Barrio Cayambe(Zona de tolerancia),"un plan estratégico realizado en distintas partes del mundo, con excelentes resultados, el cual se desarrolló de forma espacial, formal y funcional sin olvidar la relación interior-exterior, público-privado, entorno natural-edificado.

Siendo así se cumplieron con los siguientes puntos los cuales muestran el desarrollo del tema

Se elaboró un análisis de sitio en donde se evidenció que el Barrio "Cayambe" tiene numerosos problemas tales como : inseguridad, vialidad, iluminación, ubicación de los servicios de casas de citas, la falta de equipamientos para satisfacer las necesidades de las personas que conviven en el sector, la carencia de espacios públicos, educativos, guarderías etc. los índices en el sector son deficientes.

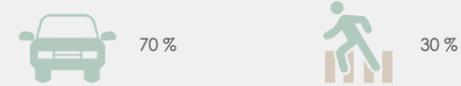
En cuanto al análisis de referentes se identificó aspectos de propuestas de emplazamiento en el terreno definiendo la forma en el cual se emplazará el proyecto y la elaboración del programa arquitectónico reconociendo la importancia de este en esta fase.

Además se tomó como referencia accesos a proyectos a través de rampas que permiten el libre acceso a todos los usuarios y la conexión vertical a través del proyecto comunicando la Av. de las Américas y la calle Cayambe, se identificó el programa del conjunto mediante un análisis de los Parque Biblioteca Pública de Medellín y se interpretó de acuerdo a las necesidades principales en el sector.

El Parque Biblioteca Pública Cayambe está configurado mediante bloques que contienen diferentes funciones de la biblioteca, tales como computación, lectura, talleres, auditorio y ludoteca, y que se conectan con una serie de espacios lineares de circulación. El proyecto es visible desde gran parte de la ciudad, como icono de Cuenca, haciendo que los habitantes identifiquen su sector y desarrollen un mayor sentido de pertenencia, además se potencializó los lugares de encuentro y miradores hacia la ciudad, permitiendo a su vez usos externos y se desarrolló la mayor cantidad de conectividades urbanas posibles.

Se tomó como referencia principios para áreas verdes de arquitectos como Frank Lloyd Wright, Mies van der Rohe, Le Corbusier o Alvar Aalto los cuales idearon unas nuevas formas abiertas e independientes para poder integrar la naturaleza, para que el verde no quedase segregado, sino integrado al igual que se proyectó en el Parque Biblioteca Pública Cayambe.

Reparto del viario público, Vehículo vs Peatón



Area Verde por Habitante



Seguridad



Casas de Cita



Parques



Espacio Privado



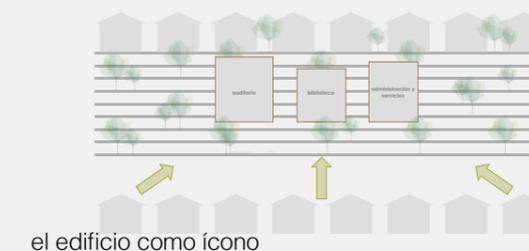
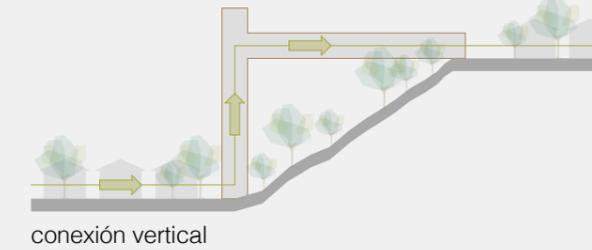
Equipamientos Educativos



Equipamientos Deportivos



beneficios en el sector



Para el desarrollo del Programa Arquitectónico, la disposición de los volúmenes, el espacio que deja en la fachada, creando llenos y vacíos a través del proyecto y conectados entre sí a través de una plataforma que atraviesa todo el proyecto.

Se decidió emplazar la propuesta en la calle Cayambe en donde se concentran la mayor cantidad de casas de citas y por ende la mayor cantidad de problemas.

A través del análisis de sitio realizado con anterioridad se identificó todas las necesidades del sector y se planificó espacios destinados a la resolución de todos los conflictos. Entre las necesidades primordiales del sector se encuentra la falta de espacio público, equipamientos culturales, biblioteca, auditorio, guarderías, espacios para uso comunitario, talleres, servicios públicos y espacios recreativos que abastezcan al sector y ciudad.

El edificio está configurado por 4 bloques de concreto que contienen diferentes funciones o programas como: Bloque A - Ludoteca y Guardería, Bloque B - Auditorio y servicios públicos, Bloque C - Biblioteca Pública y Bloque D - Administración y servicios, según cada uso se configuró las dimensiones de cada uno de ellos, como edificio principal se considera la Biblioteca.

El desarrollo del partido estructural o constructivo es de hormigón armado pigmentado de color café para las fachadas laterales de los bloques, y para las fachadas frontales y posteriores se colocó muros cortina de piso a techo de esta manera se aprovecha las visuales hacia el centro histórico de la ciudad y permite el acceso de luz al proyecto

Las cimentación es de hormigón de 1,2 m de profundidad, columnas de 0,60 x 0,60 m, vigas principales de 0,55 x 0,55 m. Los nervios son de 0,10 x 0,40 m, con una separación de los casetones de 0,40 m. Además en el vestíbulo de ingreso y patio central de la Biblioteca se colocó vigas V de 0,55 m de peralte, permitiendo el acceso de luz. Para las fachadas de los bloques del proyecto y plataformas que conectan todo el conjunto se colocó estructura metálica,

La propuesta mejoró notablemente la seguridad en el sector, disminuyendo así la tasa de criminalidad, la dotación de equipamientos como guardería benefició al sector por su alto índice de niños menores.

Además mediante la implementación de espacios públicos se consiguió la integración social, cultural y espacial, logrando así una igualdad y unión entre los barrios colindantes, además una correcta conexión vial de la ciudad con el sitio seleccionado.

Bibliografía

Carlos Alberto Torres Tovar. (2009). Ciudad informal colombiana: Barrios construidos por la gente. Bogotá. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Artes.

Grupo de Investigación Procesos Urbanos en Hábitat. (2009). Vivienda e Informalidad. Bogotá.

Pedro Abramo. (2003). La ciudad de la informalidad: el reto de las ciudades latinoamericanas. Rio de Janeiro: Sette Letras librería/federal/Lincoln Institute,

Fondevila Gascón, J.F. y Olmo Arriaga, J.L. (2013). El trabajo fin de grado en ciencias sociales y jurídicas: Guía metodológica. (2ª ed.) Madrid: Ediciones Internacionales Universitarias

Busquets i Grau, J. (1999). La urbanización marginal. Barcelona: Edicions UPC.

Dagmar Raczyński. (1995). Estrategias para combatir la pobreza en América Latina: programas, instituciones y recursos. CIEPLAN-BID http://www.cieplan.org/media/publicaciones/archivos/21/Capitulo_1.pdf. Consulta: 21 de noviembre de 2012.

JARAMILLO, Orlanda. La biblioteca pública, un lugar para la formación ciudadana: referentes metodológicos del proceso de investigación. Revista Interamericana de Bibliotecología, Jul.-Dic. 2010, vol. 33, no. 2, p. 287-313.

Jan Gehl. (2010). Ciudades para la gente. Washington D.C. Island Press.

Anexos

Fotografías de maqueta

