

Universidad del Azuay

Educación Continua

Especialización en Docencia Universitaria

Módulo II: El Aprendizaje en la Universidad

TUTOR: Alberto Astudillo

AUTOR: Ramiro Laso Bayas

Julio 2009

Dedicatoria

A David Alberto. El primero.

Gracias

**A mi Anibella. Con toda su pasión y enamoramiento
por respaldarme en todo.
A mis hermosas, Isa y Marinesita.
A nuestros Alberto y Francisco.
A David, Daniel, AnaIsabel.
Gracias a Dios por la vida que se aproxima
de Andrés Francisco o Ana Gabriela en su primer mes de vida.
Gracias a Mario Jaramillo. Rector. Alberto Astudillo. Tutor.**

Índice

A modo de introducción	
La calidad a través de lo significativo	4
La calidad a través del aprendizaje activo	14
Volver a evaluar	20
Una unidad didáctica	26
Aprender y desaprender los medios	50
En torno a la violencia	61
Percepciones juveniles	65
Tecnologías de la información. Aula virtual	93
Mi mirada final. Conclusión	
Bibliografía	

A MODO DE INTRODUCCIÓN

Así terminábamos - desde el pensamiento de Daniel Prieto Castillo- el Texto Paralelo propuesto para la Enseñanza en la Universidad:

“Nuestra práctica es de orden social: hemos elegido de por vida estar con y entre los otros, para promover y acompañar su aprendizaje. Quien no soporta a los jóvenes, quien no se entusiasma con ese vértigo del diálogo y la mirada, de la búsqueda conjunta, ha equivocado su profesión”.

Nuestro interés y objetivo es ‘descentrarnos’ de nosotros mismos como docentes y ‘centrarnos’ en la mirada y movimiento juvenil de nuestros estudiantes.

Ahora nos toca dejar paso a la voz de los jóvenes para que podamos conocer de su propia boca e interés lo que se piensa y se dice de su cultura, forma de aprender, relaciones de aprendizaje o de violencia, psicología de crecimiento, pedagogías activas, medios de comunicación, tecnologías de información, medios virtuales, lenguajes, sonidos, colores, apreciaciones, gustos y vida.

Por eso, el Aprendizaje en la Universidad.

Nuestro esquema contiene los siguientes puntos:

- La calidad a través de lo significativo
- La calidad a través del aprendizaje activo
- Volver a evaluar
- Aprender y desaprender los medios
- En torno a la violencia
- Percepciones juveniles
- Tecnologías de la información

Reafirmamos nuestro compromiso con los jóvenes: queremos andar y caminar junto con ellos.

Nos resta proponer las siguientes ideas.

1

La calidad a través de lo significativo

“Un antiguo poema japonés dice algo que debería conmovernos a todo los que nos dedicamos a la educación:

¿Me preguntáis cuál es la suprema felicidad aquí abajo?
Escuchar la canción de una niña que se aleja
después de haberos preguntado el camino.

Me asalta una duda: ¿habría sabido indicárselo? Esta es mi respuesta”¹

Estimados

Mensajeros de la Paz.

Queremos valorar, como universidad, la significatividad de la experiencia que estamos teniendo dentro del programa y como trabajo de cada uno de sus integrantes en sus respectivas casas y hogares.

Les pido de favor, que me devuelvan contestadas las preguntas que a continuación se les propone.

Lo único que queremos conseguir con lo propuesto es tener argumentos de valoración -solo positivos- del trabajo que ustedes realizan y de lo que la universidad les puede favorecer con la licenciatura.

Mensajeros de la Paz. Educación Social

1. Describamos nuestra realidad de las casas, proyectando la situación social de nuestro país.
2. Qué hay de bueno en el trabajo desde el voluntariado, desde las familias, desde los directivos: valoremos todos los detalles del trabajo
3. De qué manera inciden las labores de Mensajeros y de la vinculación con la UDA en el ambiente social y personal.

¹ **Marina**, José Antonio, *Aprender a vivir*, Ariel, Barcelona, p. 11.

4. Significatividad de lo que se enseña, se practica, se vive al servicio de los niños, jóvenes y demás participantes.

La respuesta.

“La sociedad ecuatoriana como todas, cambia continuamente, y en estos últimos años de manera acelerada y profunda. Múltiples factores han deteriorado la calidad de las relaciones humanas, han influido modificando las costumbres y algunas normas existentes en el seno del hogar, e incluso han determinado cambios en la estructura y dinámica de las familias.

Desde nuestra experiencia cotidiana, podemos señalar que la realidad de la familia hoy, es una realidad muy compleja, sin embargo, y aunque se la mire desde diferentes ángulos, es evidente -sobre todo en el caso de las familias con las cuales trabajamos-, que su principal característica es la pobreza. Esto nos permite dejar de considerar a la familia en términos románticos e idealistas, llevándonos a verla profundamente impactada por todo tipo de reprivaciones: se desarrolla signada por un nivel socio – económico débil, en un ambiente perturbado, llena de carencias educativas, con poca o inadecuada estimulación intelectual y afectiva. En este ambiente, es probable que la vulnerabilidad propia de niños, y adolescentes, sumada a las amenazas constantes del entorno próximo, desencadene en situaciones de riesgo o violación de derechos.

Por ello en los últimos años, se ha dado un aumento significativo de niños/as y adolescentes víctimas de maltrato en todas sus expresiones. Prueba de aquello, es el crecimiento estadístico de niños/as y adolescentes “institucionalizados”, síntesis del maltrato, el abandono y la desvinculación del núcleo familiar.

La totalidad de niños, niñas y adolescentes que los proyectos de Mensajeros de la Paz atienden, han vivido situaciones del maltrato, es decir, han sido víctimas de acciones, omisiones o tratos negligentes no accidentales, que los han privado de sus derechos y su bienestar y/o han interferido en su ordenado desarrollo físico, psíquico o social; este maltrato ha sido inflingido ya sea por personas, instituciones o la misma sociedad.

Lo más lamentable sin duda es comprobar, que en un 90% de los casos, los niños/as y adolescentes han sido víctimas de maltrato en sus propios hogares, siendo los principales agresores sus padres o familia cercana.

Ante estas situaciones, es deber del Estado y la sociedad, velar por la restitución de los derechos de estos/as niños/as y adolescentes. Es así, que presentada una denuncia y por orden judicial, los niños/as y adolescentes ingresan a lo que se denomina “acogimiento institucional”, debiendo las entidades de atención, como Mensajeros de la Paz, garantizar la restitución inmediata de sus derechos.

Mensajeros de la Paz, considera que el primer derecho a restituir, es el derecho a la familia. Por lo tanto sus espacios de atención, se organizan de tal manera que repliquen un ambiente familiar, en las denominadas Casas Familia. Estos espacios de convivencia, están a cargo de Educadores/as, quienes tienen como principal obligación el acompañar los procesos de vida de niños/as y adolescentes, desde su compromiso con la atención a los problemas humanos y sociales que ellos/as presentan, logrando una convivencia óptima y la posterior integración o reintegración del niño/a o adolescente a la sociedad.

Los proyectos de acogimiento institucional, ejecutan acciones tendientes a lograr la más pronta reinserción del niño/a o adolescente a su familia. En caso de que no exista familia nuclear o ampliada o ésta no preste las condiciones para que el niño/a o adolescente sea reinsertado, se desarrollarán procesos tendientes a la adopción. Sin embargo, existirán niños/as o adolescentes, que por sus características propias, son de “difícil adopción” (discapacidad, edad, número de hermanos, etc.), con los cuales se trabajará procesos de autonomía e independencia para cuando cumplan la mayoría de edad. En el caso de adolescentes o adultos que por su grado de discapacidad, están impedidos de lograr autonomía, se trabajarán procesos que permitan mejorar lo más posible su calidad de vida.

En este entorno y ante la difícil situación de vida que enfrentan estos niños/as y adolescentes, es necesario resaltar el trabajo desplegado por la sociedad civil (personas y organizaciones), que sin contar con el suficiente apoyo del Estado

(primer responsable en realidad), asumen un compromiso serio y permanente, con la dignidad humana y la protección de los más desprotegidos de sus miembros.

Sin embargo, siempre es necesario recalcar que “la buena voluntad no basta”, la protección integral y especial de los niños/as y adolescentes, ha de asumirse profesionalmente. Las personas responsables de su cuidado, protección y formación, han de demostrar capacidades técnicas y altas cualidades humanas para el cumplimiento de sus obligaciones, pues en esta área, como en toda aquella que tiene relación directa con el ser humano, no puede improvisarse, experimentarse, perderse el tiempo.

En este sentido el rol del Educador Social profesional, resulta fundamental para el cumplimiento de los objetivos: que cada niño/a o adolescente y sus familias, puedan construir un proyecto de vida digno y factible en un futuro próximo.

Para Mensajeros de la Paz, la alianza con la Universidad del Azuay, tendiente a la profesionalización de Educadores Sociales, constituye un gran logro, a nivel de la organización, de la región y del país. Día a día, podemos constatar el desarrollo profesional y personal que los/as educadores/as alcanzan. Se valora en grado sumo su capacidad para participar activamente en las decisiones que la Institución toma respecto a cada uno de los niños/as, adolescentes y sus familias; y su capacidad de asumir cotidianamente el rol fundamental que cumplen en sus vidas.

Se comienza a notar ya, la diferencia entre aquellos/as educadores/as inmersos en este proceso formativo y quienes por diversas razones, no cuentan con él. Se evidencia un mayor involucramiento de los primeros en su trabajo: lo toman como una verdadera opción de vida. Saben que no es un simple trabajo, como cualquier otro. Saben que no se trata únicamente de “cuidar” niños, sino de “educarlos”, con toda la profundidad que la palabra implica. Se empeñan por desarrollar sus capacidades y habilidades, porque saben que cuanto aprenden lo pueden aplicar inmediatamente en su trabajo. Son más objetivos y entienden que su trabajo es importante pero que, no se puede realizar sin contar con el apoyo de los otros profesionales (trabajadora social, psicóloga, abogado) miembros del Equipo Técnico, pues cada quien tiene un rol específico que cumplir. Se encuentran más dispuestos a

nuevas exigencias y asumen nuevos retos. Abordan su trabajo con más serenidad, asumen las situaciones personales de los niños/as y adolescentes con mayor prudencia y sin escandalizarse; es decir, evidencian mayor ética y profesionalismo en el abordaje de situaciones delicadas como las que cotidianamente conocemos.

Por otra parte, comienzan también a tener reconocimiento desde las entidades que realizan seguimiento y evaluación de nuestros proyectos (INFA, Municipio, MIES), pues tienen la capacidad de enfrentar los procesos evaluativos, sentando sus puntos de vista de manera firme y defendiendo el trabajo que realizan.

Como Directora Ejecutiva de esta organización, puedo decir que Mensajeros de la Paz, es cada día una de las experiencias de trabajo y de vida, más significativa; a tal punto de poder afirmar que, mi compromiso con cada persona (niños, niñas, adolescentes, familias, compañeros/as de trabajo...) que desde un principio fue impostergable, hoy es completamente ineludible.

¿Qué es un trabajo duro?, pues sí, terriblemente duro y agotador en todo sentido: demanda casi todo mi tiempo, mi entrega, mi energía, mi ingenio, mi paciencia, mi capacidad de seguir adelante cada día (porque de verdad hay días en los que sinceramente quisiera huir). Pero aún es más, mucho más, lo que recibo que lo que puedo dar. El perder el sueño por soñar la vida de otros; el volverme más humana con la inmensa humanidad de todos; el poder llorar o reír el llanto y la alegría de los demás; el sentirme útil; el tener el respaldo, el amor y la comprensión de mis seres más queridos; el saber que mi vida no es sólo mía; el sentir que Dios me tiene aquí porque tengo una misión que cumplir... eso es Mensajeros para mí.

Sólo espero que Dios y la vida, me sigan permitiendo el privilegio -por un largo tiempo más-, de servir a las personas con las que comparto mis días; porque eso, simple y sencillamente, le da sentido a mi vida.

En este contexto, el trabajar con la Universidad del Azuay, me ha permitido cumplir con un sueño muy anhelado: contribuir a la formación de personas, cuya opción profesional se constituye a la vez en opción de vida: vida vivida con y por los demás, con y por los más pobres, con y por los más excluidos... ¿Puede haber una profesión

más linda? ¿Puede haber algo más significativo que la posibilidad de aprender vida y humanidad, mientras más vida y humanidad se entrega?”².

Mi respuesta

Cuando Mensajeros de la Paz nos comunicaba tanta significatividad de sus propuestas, nos hacía comprobar in situ, una experiencia de mucha calidad. Por eso significativa.

Y, cuando nosotros valoramos eso ‘bueno’ que encontramos de forma callada pero efectivamente oportuna para la sociedad, nos tenemos que preguntar, necesariamente, qué tiene esa realidad para que se descubra una mina de oro llamada calidad educativa.

Comprendamos, amigos, algunos momentos de la calidad en el ámbito universitario para valorar el esfuerzo de muchos y la trascendencia en la sociedad.

Significatividad desde la calidad universitaria

“La calidad en la Universidad puede ser entendida de varias formas, alrededor de ello en una de las sesiones de preparación del presente documento (Abril de 2004), se abordó el tema a partir de las ideas vertidas en el informe Universidad 2000 Conferencia de Rectores de las Universidades españolas (CRUE), Josep M. Bricall, Barcelona, España, marzo de 2000, y que fueron compartidos por los asistentes. Entre los puntos relevantes, transcribimos los siguientes:

“El hecho de que la calidad sea un concepto difícil de definir, complejo y multidimensional, no puede servir de excusa para no intentar comprenderlo en sus distintas acepciones y en su cambiante formulación a lo largo de la historia de cualquier institución y en concreto de la Universidad.

La academia, desde siempre, ha gozado de una cierta confianza de la sociedad para mantener su propio sistema de control de la calidad. Los académicos han

² Entrevista realizada a la doctora Tatiana Cordero, Coordinadora y ejecutiva de la Fundación Mensajeros de la Paz, Enero de 2009.

establecido a lo largo de los años sus propios sistemas de calidad que incluían normalmente mecanismos de aseguramiento de:

- la calidad de los profesores, a través de los diversos sistemas de selección, promoción y nombramiento;
- la calidad de los estudiantes, a través de sistemas de admisión selectiva, exámenes y pruebas, becas y premios;
- la calidad de la investigación, a través de la financiación y ayudas a los proyectos de investigación, los índices de citaciones y publicaciones, evaluaciones internas y externas periódicas;
- la calidad de los planes de estudio, de los cursos y de la enseñanza en general, a través de la evaluación o acreditación de programas y de cursos, de cuestionarios a los estudiantes, de evaluación del profesorado, de programas de formación en habilidades docentes;
- la calidad del personal de administración y servicios, a través de los diversos sistemas de selección y formación.

Las universidades deben seguir manteniendo estos objetivos y mecanismos de aseguramiento de la calidad, aunque probablemente en los últimos tiempos ha cambiado el concepto de calidad aplicable y, en consecuencia, también están cambiando los objetivos y los métodos. La creciente importancia de la Universidad como agente social explica que en nuestros días los responsables de evaluar la calidad de estas instituciones no sean únicamente los propios académicos.

Actualmente, el concepto de calidad tiene distintas acepciones.

En primer lugar, el concepto de calidad se confunde a veces con el concepto de excelencia y distinción. Se considera de calidad una universidad que se distingue en algunas de sus características: los profesores, los estudiantes, los recursos financieros y el precio de sus tasas, sus instalaciones, su historia, o simplemente su fama y reconocimiento públicos. Este concepto puede ser todavía útil para ciertas universidades de élite, a la manera tradicional, o para universidades que intentan diferenciarse y especializarse en segmentos concretos de la formación o investigación. Pero, no es este un concepto

demasiado útil en el ámbito docente, para un sistema universitario público cuyo objetivo es dar educación superior a una amplia población estudiantil. En cambio, el valor de esta acepción guarda su vigencia en el ámbito de la investigación, donde los sistemas actuales de valoración de la calidad dan un cierto peso al concepto de excelencia. No es posible, sin embargo, comparar resultados de evaluación de titulaciones diferentes ni de departamentos de campos científicos alejados, pues las diferencias de contexto afectan a estas actividades.

En segundo lugar, la calidad se puede definir como conformidad con unos estándares. La acreditación de una universidad para otorgar títulos cae dentro de este concepto: la acreditación asegura que se cumplen unos estándares previos mínimos de calidad y que el estudiante que ha conseguido aprobar todo el plan de estudios cumple o supera estos requisitos mínimos.

En tercer lugar, la calidad se define también como la adecuación a un objetivo o finalidad ("fitness for purpose"). La diferenciación de la enseñanza superior y la diversidad de cada institución obligan a definir cuidadosamente la calidad de cada uno de los componentes de este mundo complejo que se resiste a una medida única de calidad. Un amplio debate técnico-académico se desarrolla en el mundo universitario para medir el grado de consecución de la misión y objetivos de una universidad. El concepto de calidad se ha relacionado entonces con la eficacia en conseguir los objetivos institucionales. La autonomía y la diversificación universitaria obligan a las universidades a definir su propia estrategia y sus propios objetivos. La calidad se mide por la capacidad de los equipos de gobierno en conseguir las metas y objetivos que ellos mismos se han definido.

La Universidad se convierte así en primera responsable de establecer mecanismos de aseguramiento de la calidad. Cada universidad debe desarrollar unos instrumentos de planificación estratégica que permitan a las unidades y programas que la integran contar con objetivos expresos, en tanto que la evaluación mide el grado de cumplimiento de los objetivos propuestos.

En cuarto lugar, el concepto de calidad se ha relacionado, asimismo, con la eficiencia y el coste de la Universidad. No es de extrañar que el aumento de

los costes de un extenso sistema de educación superior haya focalizado el interés en mejorar la eficiencia en el uso de los recursos económicos, humanos, técnicos, de infraestructuras. El concepto de calidad se ha extendido pues a los ámbitos de la gestión y administración.

En quinto lugar, el concepto de calidad se ha definido como la aptitud para satisfacer las necesidades de los usuarios, destinatarios o clientes. Este es un concepto plenamente aceptado en la industria y en los servicios pero sigue teniendo un cierto nivel de incompreensión y a veces de resistencia en la Universidad. En realidad hay distintos "stakeholders" o partícipes de las instituciones de enseñanza superior -estudiantes, académicos, el conjunto de la sociedad y el mundo profesional y laboral, la Administración- que formulan requerimientos distintos, no siempre compatibles, a la Universidad. Una misma universidad puede ser de calidad para unos e insatisfactoria para otros.

Finalmente, ha aparecido un nuevo concepto de calidad, relacionado con la capacidad de transformación y cambio de la Universidad. Este concepto es paralelo al de gestión de calidad total que pone el énfasis en la necesidad de gestión del cambio ante las nuevas demandas de la sociedad, de mejora y reingeniería de procesos, de introducción de la tecnología actual, de adaptación de los recursos humanos y de nuevas formas de organización institucional. Los sistemas implantados deben tomar como objetivo fundamental la mejora de la calidad que debe incorporarse a los planteamientos reguladores o de acreditación.

La aparición de nuevos conceptos de calidad no elimina la validez de los conceptos anteriores. Es por ello que se ha definido la calidad como un concepto multidimensional y complejo³.

La significatividad de mi vida

Algo desde José Antonio Marina que ilumine mi posición frente al mundo, especialmente, el educativo. Hago propias sus palabras:

³ Proyecto de Autoevaluación Institucional. Comisión de Evaluación Interna. Diciembre de 2004, pp. 3-5

“Del argumento de este libro se saca una consecuencia de gran relevancia social. Los padres solos *no pueden educar a sus hijos*, hagan lo que hagan, porque no pueden protegerlos de otras influencias muy poderosas. Los docentes solos *no pueden educar a sus alumnos*, por la misma razón. La sociedad *tampoco puede educar a sus ciudadanos*, sin la ayuda de los padres y del sistema educativo. La intervención de padres y maestros es imprescindible, pero todos debemos conocer sus limitaciones y reconocer que, en la tupida red de influencias en que vivimos, todos ejercemos una influencia educativa, buena o mala, por acción o por omisión. Vivimos haciendo surf en la cresta de una ola que procede mares muy distintos. No podemos andar con paños calientes. Si queremos educar bien a nuestra infancia, es decir, educarla para la felicidad y la dignidad, es imprescindible una movilización educativa de la sociedad civil, que retome el espíritu del viejo proverbio africano: **“Para educar a un niño hace falta la tribu entera.**”

Nos equivocáramos si contemplásemos esta tarea como una carga, en vez de interpretarla como una posibilidad de salvación. A excepción de algunas personas embrutecidas, todos sentimos una generosidad acaso inesperada ante un niño, una ternura que desarma la aspereza que con minuciosidad de orfebres feroces, nos hemos construido. Los psicólogos, con una expresión seca, nos dicen que los hombres aumentan su deseo de solidaridad después del nacimiento de un hijo. Deberíamos aprovechar esta llamada sentimental a la nobleza. Por ello, propongo *una revolución desde la infancia*, que apueste por una idea sencilla y radical: **una buena manera de adecentar el mundo es empeñarse en que los niños tengan una vida lograda, noble y feliz.** Esta revolución desde la fuente nos beneficiaría también a los adultos”⁴.

Por qué me llama la atención la frase del proverbio africano, dentro del contexto de la cita de Marina...

Cuando en los pensamientos anteriores a esta práctica, queríamos encontrar sentido a nuestro sentido, afirmábamos que la vida es importante porque tiene sentido vivirla.

⁴ Marina, José A., o.c., pp. 8-9. (El subrayado es mío)

Y no al revés, no vivirla porque la vida es importante. Se hace importante porque otorgamos sentido, desde lo más mínimo e insignificante, hasta lo más complejo y grande.

Estamos inmersos en un proyecto de universidad que define claramente el sentido de lo que hacemos. Nos importa educar 'en tribu' a los futuros profesionales de nuestra sociedad. Y educar en tribu, significa poner al servicio del ser humano, del joven universitario todos nuestros esfuerzos para que lo que hacemos tenga una misión que cumplir. La alegría de ver crecer, de ser feliz, de desarrollar todas las potencialidades como persona. Pero la tribu, la compongo también yo, y el otro, los otros: los estudiantes.

2

La calidad a través del aprendizaje activo

Una de las formas de educar ‘en tribu’ es proponer un aprendizaje activo que conlleve algunas alternativas de asimilación y comprensión de la respectiva área científica.

De mi parte he escogido las siguientes alternativas: un seminario y una propuesta de análisis de caso para los profesionales del área de sistemas;

Seminario de Deontología. Ingeniería de Sistemas

Objetivo General

Motivar, en el participante del curso de seminario de Ingeniería de Sistemas, una actitud crítica frente al conocimiento; que le permita tomar conciencia de la importancia de su formación, no solo en el campo científico y tecnológico, sino también en el campo socio humanístico. Queremos pues que el participante vislumbre la importancia de su propia formación integral como persona en lo profesional, lo ético, lo cultural y lo social.

Sobre qué debemos estudiar

A partir de una noticia, domingo 18 de enero de 2009, El Comercio, Quito, p. 16 B: “El ‘Hacker’ del Pentágono, en apuros”. Un ex peluquero escocés, de 41 años, es acusado hoy por EE.UU. de haber perpetrado el mayor asalto informático de todos los tiempos a un sistema militar.

Su nombre es Gary MacKinnon, pero se hacía llamar Solo. Desde su computadora instalada en su casa, ingresó de forma ilegal a computadoras y bases de datos del Pentágono, la NASA, el Ejército, la Marina y la Fuerza Aérea. Está acusado de ‘hackear’ 100 sitios gubernamentales y militares”.

Nos proponemos averiguar, investigar entre todos los estudiantes de décimo nivel de ingeniería de Sistemas, sobre la responsabilidad personal ante la pertenencia de las

cosas de los otros; la información reservada; íntimamente reservada de la persona y de las instituciones; los límites hasta donde se puede llegar en la investigación informática. Las causas y consecuencias de una acción generada desde esta magnitud de connotaciones y las consecuencias que se derivarían para la persona y la sociedad en el caso de flagrante y comprobada intromisión.

Qué debemos hacer

1. Debatir en un primer momento, cuál es el problema moral que se plantea. Cuáles son sus derivaciones y signos que denotan una situación contraria a la moral profesional.
2. Confrontar con otras realidades semejantes que se han producido a lo largo de la historia de la informática. Qué elementos tenemos de comparación. Cuáles son las características que difieren del presente relato, sujeto de investigación. Cuáles las características que se asemejan.
3. Consultar bibliografía que se adjunta y que se investiga.
4. Consultar y entrevistar a profesionales de la universidad, conocedores en el tema moral como en los temas de la ingeniería de sistemas y de informática
5. Priorizar los puntos de acuerdo en torno a principios rectores
6. Informar a los compañeros del trabajo resultante
7. Proponer una metodología de debate e información del trabajo realizado.

Cómo lo tenemos que hacer

1. Dadas las características del curso programado, los estudiantes, previa sesión de conocimiento de la temática, tendrán 1 mes para la investigación.
2. Divididos por grupos, tantos cuantos sean necesarios, delegarán responsabilidades y compromisos. Asunción de propio cronograma.
3. Cada semana, el o los grupos de trabajo se reunirán para analizar lo investigado a lo largo de los días. Debate y estudio organizado por cada grupo.
4. Al mes se presentará el informe de cada uno de los grupos y se confrontará con el de los demás.
5. Valoración final e impresión de la investigación.

6. Conocimiento público del trabajo.

Bibliografía inicial que acompañe el proceso de investigación

- Una experiencia docente sobre ética informática. José Javier dolado.
- ¿Qué es la ética de la informática? José m. Guibert Ucin, Bilbao, julio de 1997
- Aspectos éticos de las tecnologías de la información y de la comunicación: la ética de la computación, Internet y la World Wide Web por Luisa Montuschi
- Dilemas éticos en la sociedad de la información: apuntes para una discusión. Javier Bustamante donas universidad complutense de Madrid
- Ética y controversias en informática <http://mlarracuate.wordpress.com/>
- La ética en Internet. Issa luna Pla
- Nuevas tecnologías de la información: problemas éticos fundamentales Leandro Bernal Pérez
- E.A. Weiss, “The XXII Self-Assessment: The Ethics of Computing”, Comm. of the ACM, November 1990, Vol. 33, No. 11, pp. 110-132
- Hacia una ética mundial: una declaración inicial (1993).
http://www.weltethos.org/pdf_decl/Decl_spanish.pdf

* Wright, Paul H.: Introducción a la Ingeniería. Tercera Edición. Limusa Wiley. México, 2004.

* Grech Mayor Pablo. Introducción a la Ingeniería, un enfoque a través del Diseño. primera edición. Pearson Educación de Colombia Ltda. Bogotá D.C. 2001.

* Billy Vaughn Koen. El Método de Ingeniería. Primera edición. Universidad del Valle. Cali, 2000.

* Encyclopedia of Computer Science. Ralston, A.; Reilly, E. D. y Hemmendinger, D. (Editores). 4a. ed. Londres: Nature Publishing Group, 2000.

* EL MUNDO DE LA COMPUTACION//Barcelona España:Océano//1995.

* TERCERIRO, JOSÉ B. Socied@dDigit@l. Alianza Editorial, 1995.

* GATES, BILL. Camino al Futuro. McGraw-Hill, 1995.

* DUQUE LINARES, JORGE Proyecto de vida Formas e impresos, 2000.

Análisis de casos. Deontología. Ingeniería de Sistemas

<http://temp.onlineethics.org/spanish/cases/nspe/ec92-6span.html>

Quisiéramos que tengamos como argumentos los señalados en el artículo “**DILEMAS ÉTICOS EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN: APUNTES PARA UNA DISCUSIÓN**”, de Javier Bustamante Donas (Universidad Complutense de Madrid). <http://www.argumentos.us.es/bustaman.htm>

Y sobre la base del caso que se presenta,

<http://www.sc.ehu.es/jiwdocoj/etica/casosacm/casosacm.htm>

Informática que acepta una beca para un trabajo probablemente imposible de acabar

Una profesora de informática solicitó y se le concedió una beca del programa SDI (Iniciativa de Defensa Estratégica) para un trabajo acerca de la garantía del software, con un enfoque teórico. El objetivo era determinar los métodos mediante los que se podía producir software libre de errores de una manera masiva.

La profesora no cree que el programa SDI sea viable. Ella sin embargo cree que su trabajo puede ser valioso para el cuerpo de conocimiento del desarrollo de software libre de errores. Así, aceptó la beca monetaria.

¿Hay algún tema de ética en este caso?

¿Fue la actitud de la profesora ética o no?

A) Aceptar beca por motivos que considera compatibles con su escala de valores

Analizamos:

<http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/file.php/131/formatos/FormatoCasoEtica.rtf>

INFORME CASO DE ÉTICA

Profesor:	
Curso:	
Nombre del estudiante:	

¿Cuánto tiempo (en minutos) le dedicó a la lectura del artículo?
Palabras Claves:
Ideas claves (mínimo 5, sustentadas)
¿Considera importante la ética en su profesión y por que?
Aspectos del artículo que mas le llamaron la atención
¿Que elementos considera importantes para la construcción de la ética en el ser?

Nombre del caso de ética asignado
Análisis – Conteste las preguntas asignadas al caso de ética que le correspondió, sustente su respuesta de acuerdo a la lectura de los documentos. Justifique su respuesta de acuerdo a los códigos de ética expuestos.
¿Cuánto tiempo (en minutos) le dedicó al análisis del artículo?:

Referencia bibliográficas:	
Referencia	Cita

Nota: Para cuando es Internet colocar la dirección y fecha de consulta (Cibergrafía = Web-Bibliográfico)

3

Volver a evaluar

Ahora bien, establecidos los ambientes de aprendizaje activo, nos obligamos a evaluar y de la mejor manera.

Nuestra mirada se centra en la misma materia de Deontología en el área de la ingeniería de Sistemas y en el de Turismo.

En cada uno de los ejemplos propuestos podemos verificar el ámbito de los tres saberes de desarrollo del aprendizaje; podemos valorar las diferentes instancias desde las cuales se realiza el ejercicio de evaluación y, por último, podemos contextualizar dentro de los objetivos de la materia.

Deontología _ Sistemas

1. Proponga dos ejemplos de la falta de actitud ética en la actividad profesional del ingeniero de sistemas
2. Recuerde lo que significa la competencia profesional y los honorarios: explique con detalle cada uno de los temas. Aplíquelos a su vida profesional.
3. Identifique los principios, los errores y los actores que se interrelacionan en la ejecución profesional del ingeniero. Para ello, describa a través de un ejemplo cada uno de los errores.
4. En qué consiste 'la sociedad de riesgo': definición y características
5. Ejemplifique –desde su actividad profesional- el 'riesgo diana' y el 'riesgo contrapeso'. Cómo realizar una gestión óptima de los riesgos.
6. Aplique alguno de los criterios de resolución de casos (U-P-C) al siguiente problema deontológico:

Programador que produce software a partir de un programa ya existente

Buscando nuevas ideas para un producto, un programador independiente compró un paquete software muy conocido (con "copyright"). Pensó que podía construir un nuevo paquete que sería más rápido, tener mayor capacidad y ofrecer prestaciones adicionales. También pensó que su mercado serían los usuarios del paquete que ya había estudiado: su nuevo producto reemplazaría al anterior. El programador

comprendió que en algunos aspectos no podía mejorar el producto ya existente y que la compatibilidad entre su producto y el ya existente atraería a nuevos usuarios.

El programador desarrolló su producto que resultó ser más eficiente y con más capacidades que el anterior. Los códigos de teclado y los formatos de pantallas (excepto para las características adicionales) para el nuevo producto eran las mismas que para el anterior. El programa sin embargo era diferente y desarrollado independientemente. El manual también era diferente en estilo y contenido. El programador puso un nombre diferente pero advertía de la compatibilidad con el producto ya existente.

El producto tuvo mucho éxito. La compañía del producto ya existente se quejó y argumentó que el programador había actuado impropriamente. La compañía amenazó con acciones legales y civiles que nunca llegaron a consumarse.

¿Fueron éticas las acciones del programador o no?

N.B.: De las seis preguntas propuestas, cuatro serán escogidas para la resolución en el examen. Cada una de las preguntas será valorada con 2.5 puntos. Utilice esta misma hoja para resolver el cuestionario.

Película: La sociedad de los poetas muertos

Reflexione:

1. El sistema social 'obliga' a establecer vínculos y formas de trabajo establecidos. No hay forma de salir del sistema y se debe hacer lo que está establecido.
2. El sistema social del mundo del trabajo puede cambiar. Dependerá de la orientación y lineamientos ideológicos de los participantes en el sistema social.
3. Las fuerzas de poder ocultan información y proceden de acuerdo a los intereses de los más fuertes (por la situación económica, social, religiosa, familiar, etc.)
4. Los poetas muertos son los más vivos del nuevo sistema.
5. Al final vencen los mismos. No hay nada que hacer en un sistema social que establece una manera de ser en el mundo del trabajo.

Responda

6. Tres personajes recurrentes a lo largo de la película y que proponen algo diferente a lo establecido.
7. ¿Cómo definiría ‘la sociedad de los poetas muertos’?
8. ¿Cuál es su opinión sobre lo visto en la película?
9. Cinco escenas de la película donde se contraríe por completo el sistema establecido
10. Cinco escenas de la película donde se afirme por completo el sistema establecido
11. Análisis del joven suicida, su entorno familia, sus objetivos
12. Análisis del protagonista (Robin Williams) y sus ideales
13. Análisis del nuevo grupo de reflexión y análisis de la sociedad
14. ¿Cómo realizar en nuestro medio ecuatoriano del trabajo un mundo distinto de relación profesional?

Para observar y realizar

Ética profesional

Turismo

Del viaje:

1. En el trayecto del viaje, ¿con qué problemas profesionales encontró? De ellos, cuáles tendrían carácter ético. Descríbalos.
2. ¿Qué características se deben presentar para poder afirmar que un problema es un problema deontológico?
3. En el momento de la resolución personal de los problemas éticos en la vida profesional, qué capítulos o capítulos han sido más sugerentes para su desempeño.
4. Qué sugerencias propone al curso de ética profesional.

De la presentación adjunta: “La historia de dos tenores”, realice la siguiente tarea:

1. ¿Cuál es el problema fundamental que se deriva de la presentación?
2. ¿Cómo se soluciona el problema?
3. ¿Qué actitudes éticas profesionales sacan a relucir los protagonistas?

4. ¿Cuál es el mensaje de interpretación y para la vida práctica del profesional de turismo?

Prueba

1. Reflexione sobre las siguientes afirmaciones de Ética para Amador:
 - Características y definición de Imbécil
 - Quién es el hombre bueno
 - En qué consiste darse la buena vida
 - Clarifique el concepto de puritano. Proponga un ejemplo.
2. Explique en qué consisten los imperativos del cuidado y de la solidaridad como condiciones para una ética planetaria
3. ¿Cuáles son los dos pilares fundamentales sobre los que se alzaría una ética planetaria para un mundo globalizado. Explique cada uno de ellos.
4. Recuerde “la sociedad de los poetas muertos”. A partir de la película, explique con algunas escenas la propuesta de Savater en su artículo ‘*de qué sirve la ética para los jóvenes. La educación como momento adecuado para la ética*’.

Cuestionario “Ética, patrimonio y turismo”

AA.VV., Roldós Aguilera, León, coordinador, *Ética para todos*, Ariel Quito, 2004.

En base a la lectura guiada de este artículo propuesto.

1. Comentario a la poesía inicial
2. A modo de entrada
 - 2.1 ¿Por qué al tratar el tema del patrimonio cultural y natural, en relación al trabajo turístico, existen miradas éticas, políticas y dimensiones teleológicas y axiológicas en disputa?
 - 2.2 Realice un esquema de lo que va a tratar el autor en el presente artículo
3. Aproximación a la ética y la moral
 - 3.1 ¿Por qué los individuos tienen la obligación de actuar de acuerdo a unas normas?
 - 3.2 ¿Cuándo el ser humano se acerca al horizonte ético?

- 3.3 ¿Por qué la ética no es un yugo jerárquico?
- 3.4 ¿Por qué la ética tiene que estar unida al problema político?

- 4. El resurgimiento ético
 - 4.1 Comente la poesía inicial de este apartado del artículo
 - 4.2 ¿Cuáles son las razones para decir que se necesita un resurgimiento ético?
 - 4.3 De qué clase de ética hablamos en una sociedad posmoralista
 - 4.4 ¿En qué consiste la ética de la emergencia?

- 5. Acerca del patrimonio
 - 5.1 ¿Qué se entiende por Patrimonio?
 - 5.2 ¿Cuáles son los distintos horizontes éticos?
 - 5.3 Explique: ‘el Patrimonio desde un plano instrumental, como construcción sociocultural’
 - 5.4 ¿En qué consiste la revitalización cultural?

- 6. Tipología del patrimonio
 - 6.1 Clasificación del patrimonio
 - 6.2 ¿Cómo se entiende el concepto ‘Patrimonio’
 - 6.3 Características del Patrimonio en la ley de 1979

- 7. Sobre aspectos éticos
 - 7.1 ¿Cuáles son sus razones para decir que no existe el aspecto ético ni códigos éticos en la consideración e impulso del Patrimonio?
 - 7.2 Explique la frase ‘moralidades del egoísmo eficiente’

- 8. Patrimonio natural y consideraciones éticas
 - 8.1 Explique detalladamente los dos horizontes éticos en confrontación: moralidad del egoísmo racional y moralidades emergentes
 - 8.2 ¿Qué significa pasar de una ética antropocéntrica o de alteridad cósmica a una perspectiva biocéntrica?

- 9. Patrimonio y usurpación simbólica
 - 9.1 Destaque los conceptos: ‘Usurpación simbólica’ e ‘insurgencia simbólica’

9.2 ¿Qué es lo que hace que algo se convierta en patrimonio?

9.3 ¿Qué peligros existen en la comprensión y establecimiento de lo que se ha llamado ‘regeneración patrimonial’

10 Aproximación al turismo

10.1 ¿Cuáles son las diferentes miradas desde las cuales ha sido visto el turismo?

10.2 ¿Cómo comprender al turismo desde un enfoque holístico, sistémico, crítico, ético y político?

11 ¿Es el turismo un hecho intercultural?

11.1 Razone y responda a la pregunta anterior, luego de la lectura del texto

12 Patrimonio y turismo

12.1 ¿De qué manera ha sido considerada esta relación?

13 Por una gestión intercultural del patrimonio

13.1 Desarrolle la frase “hay que trabajar la gestión, la activación patrimonial y la actividad turística desde perspectivas interculturales” (o.c., p. 297).

13.2 ¿Qué significa interculturizar la actividad patrimonial y turística?
Desarrolle en forma extensa la comprensión de esta pregunta.

4

Una unidad didáctica

Introducción a la unidad.

Estimados: a continuación proponemos una reflexión de carácter eminentemente personal. Es un artículo de mi autoría y publicado en la revista de la Universidad del Azuay –Universidad Verdad- de agosto 2008, número 46.

Consideramos la tarea profesional como un pleno desenvolvimiento de lo que somos: seres humanos dispuestos a dar todo lo que tenemos. Nunca seremos buenos profesionales si no somos capaces de asimilar la humanidad que llevamos por dentro.

Lastimosamente esta ‘humanidad’ está en crisis, vive momentos de desorientación producidos por la antihumanidad generadora de desencanto: ya no queremos creer en el ser humano; somos incapaces de creer en la palabra del otro; vivimos un consumismo bestial que nos quita piso y nos socava lo poco que nos queda de humanidad.

Frente a esto, qué podemos hacer.

Reflexionemos.

Al principio de todo inicio de camino nos interesa mirar y saber cuál es el horizonte final: la utopía por la que se hace necesario caminar.

Luego, como hacer posible esa realidad: qué elementos de la sociedad no pueden dejar de estar en el estudiante. Cómo rescatar lo mucho o lo poco de humanismo. Qué entendemos por aquello y qué no debemos hacer y cuáles son los signos que son antihumanismo, provocados por una sociedad en crisis.

Preguntémonos.

Qué entendemos por humanismo, humanidad, sociedad en crisis.

Qué es la utopía: hagamos un escrito de media página donde expliquemos lo que entendimos por utopía.

Por qué es importante la utopía en la vida de los seres humanos.

Cuáles son las características de una sociedad en riesgo. Por qué se produce tal sociedad y qué límites podemos encontrar en ese tipo de sociedad que nos permitan ejercer nuestra propia profesión.

Sobreabundan los datos de una sociedad inhumana o en crisis: qué otros podemos aportar. Qué otros datos de humanismo encontramos alrededor de nuestras profesiones.

Entrevistemos a alguna o a algunas personas que ejerzan su profesión significativamente y la viven con entusiasmo y con utopía.

Trabajemos.

La primera parte consistirá en explicar con detalle el artículo y trabajo que realizaremos.

Después, Leeremos de forma personal todo el artículo.

Subrayaremos y propondremos respuesta a las actividades anteriores

En un encuentro por pares, elaboraremos un informe –máximo de tres páginas, a espacio y letra número 12, Times new Roman.

La evaluación.

El conjunto de lo trabajado tendrá una valoración de 10 puntos.

Participación y elaboración de las respuestas personales, cuatro puntos

Elaboración y presentación del informe por parejas: cuatro puntos

Diálogo y presentación en debate del contenido: dos puntos.

Humanismo y sociedad en crisis

Introducción

Mijail Gorbachov, en octubre de 1994, cuando propuso la introducción al libro de Salvatore Puledda, *“Interpretaciones del Humanismo”*, decía “que estamos viviendo la crisis de los fundamentos de la civilización”. Y que esta situación, puede verse “como una crisis del ser humano mismo”; y que “todo, o la mayor parte de lo que

ocurre, es una verdadera agresión contra el ser humano. Al ser humano le amenaza todo”⁵.

Es lo que llama ‘crisis de civilización’: “el paso hacia un nuevo paradigma de la existencia humana, hacia una nueva civilización que debe partir de la importancia y dignidad del ser humano y ser dirigida hacia la realización de su potencial. En otras palabras, el tema es el paso hacia una civilización verdaderamente humana que garantice no sólo la eliminación de los peligros y amenazas existentes para la continuidad del género humano, sino que también genere condiciones para una digna existencia de las generaciones actuales y futuras”⁶.

Exagerando un tanto la situación, yo diría que estamos ante la necesidad de un retorno a lo humano.

1. Este retorno a lo humano, presupone un norte definido. Aquello que nos hace caminar y conseguir: ese último momento o finalidad por el que ansiamos o pretendemos avanzar.

Ahí están los artistas, los profesionales, los políticos, los músicos, los deportistas, los espirituales. Al hombre hay que proponerle lo más, lo mayor, lo mejor, lo más grande, la utopía por la que tiene sentido pasar hasta calamidades, desentonos y desequilibrios.

Hay que proponer la vuelta a ‘ser humanos entre humanos en medio de crisis’. El humanismo lleva consigo la búsqueda de lo más, la utopía generadora de ideales y acciones engrandecedores del hombre, superadores de crisis.

2. Supone también, vivir en medio de la realidad; y nuestra realidad es una sociedad de y en riesgo. Veamos sus características y cómo generar humanidad en medio del riesgo.

⁵ Salvatore Puledda, Interpretaciones del Humanismo. Prólogo de Mijaíl Górvachov. <http://www.loshumanistas.cl/InterpretacionesDelHumanismo.htm# 1. El humanismo>. Consultado el 24-01-08. 8H50.

⁶ Idem, pp. 2-6

3. Por último, acerquémonos a mirar y contemplar los datos reales de la crisis de humanidad para comprender lo que no debemos hacer como sociedad.

Lo último, lo importante: la utopía de humanidad

Recuerdo la novela de Vargas Llosa, *“Travesuras de la niña mala”*, donde el autor, de principio a fin, propone la mirada obsecuente y perseverante de un enamorado que no mide las consecuencias de su entrega. Está ahí el amor: en su máxima dimensión y esplendor, aunque ella sea “mala” y actúe también por la búsqueda de la misma finalidad.

Él, desde el amor platónico y total; Ella desde el amor-interés, real y manipulador. En ambos casos, hay una definición sencilla y clara de lo que cada uno quiere conseguir. Al final, ambos en su encuentro definitivo, transfigurados por la apuesta al Amor total. Quizás Él, con la ilusión reinante de un amor que no concluye con la propia vida; Ella con el dolor de haber terminado una existencia maniatada y esclavizada para siempre. Le redime ese último Amor de encuentro y de entrega de pareja.

“Durante dos semanas, ella estuvo tan bien, tan contenta, que, contra toda razón, pensé que podía recuperarse. Una tarde, sentados en el jardín, a la hora del crepúsculo, me dijo que, si algún día se me ocurría escribir nuestra historia de amor, que no la hiciera quedar muy mal porque, entonces, su fantasma vendría a jalarme los pies todas las noches.

- ¿Y por qué se te ha ocurrido eso?
- Porque siempre has querido ser un escritor y no te atrevías. Ahora que te vas a quedar solito, puedes aprovechar, así no me extrañarás tanto. Por lo menos, confiesa que te he dado tema para una novela. ¿No, niño bueno?”⁷

También recuerdo la ‘loca cordura’ de don Quijote.

La fe en sí mismo y en su ideal o utopía se mantendrá sin variaciones: será un hombre convencido de lo que se propuso. Nunca dará el brazo a torcer a pesar de las

⁷ Mario Vargas Llosa, *Travesuras de la niña mala*, Alfaguara, Buenos Aires, 2006, p. 353.

palizas, los malos ratos, las malas interpretaciones, los encuentros desafortunados, los afortunados, las amistades y enemistades, el hambre y la sed, las malas noches y las viglias.

Lo grande del Quijote, a mi modo de ver, no será tanto la aventura diaria y la vida que recrea. Lo maravilloso del Quijote es y será siempre la fe en conseguir una utopía: la capacidad de realización de algo que los demás no ven y a lo que son empujados.

¿Quién duda que el Quijote supiera lo que quería, ansiaba recorrer el mundo desde su perspectiva y orientación definidas? ¿Quién duda que el Quijote tuviera buen juicio para apadrinar y poner por obra semejante ideal de humanidad?

“Nunca deja de maravillarme el hecho de que Cervantes haya encarnado en un vejstorio hidalguete de aldea, chiflado por añadidura, algo que todos llevamos dentro: la fe en algo eterno e inmutable, la fe en algo superior al individuo...”⁸

Nos acercamos a Demian, desde la pluma de Hermann Hesse. Y comprobamos que el ansia de la búsqueda de la verdad y la identificación con lo bueno, recorre toda la novela y entresijos de ella. No hay nada tan clamoroso que preguntarse constantemente por lo que uno tiene que ‘ser’.

Sinclair, un joven abierto a lo bueno y bello de la vida, vividor de buenas costumbres, reflejo de lo que está bien desde la tradición y lo establecido, ve trastornada su vida en el momento que tiene que confrontar su propia realidad y lo que quería vivir para siempre con la cruda realidad de la mentira y el engaño producido por los ‘de fuera’. Pero a él, a Sinclair le sostiene la amistad y configuración de dejar de ser lo que no es, con lo que –por convencimiento- sabe que tiene que ser.

⁸ Juan Bautista Avalor-Arce, *Don Quijote como forma de vida*, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2002, <http://www.cervantesvirtual.com/FichaObra.html?Ref=7176>, 11-07-05, p. 74. Para mayor desarrollo del tema, revista de la Universidad del Azuay, *Universidad Verdad*, 35 (Agosto 2005), pp. 101-120. <http://www.uazuay.edu.ec/bibliotecas/publicaciones/verdad.htm>.

“A esto Pistorius dijo:

- El impulso que le hace a usted volar es nuestro patrimonio humano, que todos poseemos. Es el sentimiento de unión con las raíces de toda fuerza. Pero pronto nos asalta el miedo. ¡Es tan peligroso! Por eso la mayoría renuncia gustosamente a volar y prefiere caminar de la mano de los preceptos legales o por la acera. Usted no. Usted sigue volando, como debe ser. Y entonces descubre lo maravilloso; descubre que lentamente se hace dueño de la situación, que a la gran fuerza general que le arrastra corresponde una pequeña fuerza propia, un órgano, un timón. ¡Esto es estupendo! Sin él, uno se perdería sin voluntad por los aires, como hacen por ejemplo los locos. Los locos tienen unas intuiciones más profundas que la gente de la acera, pero no tienen la clave ni el timón y se despeñan en el abismo”⁹

Hacen falta personas con sueños, utopías, con humanismo, con humanidad, metas a largo plazo que divisen nuevas formas de establecer y transformar lo cotidiano.

Imaginar un mundo mejor, más humano, es el primer paso para mejorar el mundo y superar las crisis. Y para eso, es necesario un cambio de mentalidad que afronte con profundidad y claridad lo que se quiere conseguir.

“Los cambios de la realidad van siempre precedidos del hecho de que alguien, o algunos, hayan soñado. Las nuevas formas de relaciones humanas en el ámbito político, económico y social sólo pueden construirse si recuperamos la capacidad de imaginar alternativas, nuevas formas de convivencia y de organización de nuestro mundo. Hacen falta, pues, nuevas utopías para emerger del pesimismo, del “no hay nada que hacer...”¹⁰

Desde el cristianismo, la misma vida del evangelio nos convoca a la vivencia del Amor antes que a la vivencia de los ‘No’ repetitivos mandamientos del Antiguo Testamento. No hay mandamientos si primero no hay Amor a Dios y al prójimo por encima de todo, con todas las fuerzas y con toda el alma. Lo demás viene por

⁹ Hermann Hesse, *Demian*, Alianza Editorial, Madrid, 2000, p. 115.

¹⁰ Joan Carrera i Carrera, *Mundo global, ética global* en Cuadernos Cj (cristianisme e justicia), Barcelona, 118, p. 4. <http://www.fespinal.com/html/cast/cijlliscast.php>

añadidura. “¿Cual es el mandamiento primordial? “Amarás al Señor con todo tu corazón, con toda tu alma, con todas tus fuerzas y, al prójimo como a ti mismo”

“Los cristianos debemos recuperar el “cielo”, no como evasión, sino como ‘horizonte escatológico’, horizonte crítico frente a las realidades presentes y, al mismo tiempo, horizonte esperanzador que nos atrae. Imaginar un mundo mejor es el primer paso para mejorar el mundo”¹¹

Sin embargo, para ir construyendo un mundo más solidario, donde no exista exclusión alguna, es necesario, previamente, un cambio de mentalidad.

“Necesitamos una revolución en los valores, que nos haga más personas y nos enseñe a aprender a pensar en los demás y a hacerles justicia, especialmente a aquellos que ‘no son nadie’, porque a nadie hacen falta. Y que nos lleve a sentir que nuestro destino está ligado al de la humanidad, recuperando así la genuina identidad y vocación de la persona humana que se construye como tal en la relación con los otros. Necesitamos, en definitiva, volver a creer en el ser humano como tal y en su capacidad de actuar de forma altruista, generosa, solidaria”¹²

Javier Sádaba, en *El hombre espiritual* ante el nuevo milenio plantea que la vida cotidiana del nuevo milenio deberá asumir unos nuevos valores:

“...hablaremos de la amistad, de la solidaridad y de la paciencia porque, en triángulo mágico, enlazan con una religión sin instituciones que la agarroten y con una moral cuajada en los hechos”¹³

“El triángulo mágico del que hemos hablado –compuesto por la amistad, la solidaridad y la paciencia-, quiere ser la propuesta que compagina un ser

¹¹ Ibidem.

¹² M.Dolors Oller i Sala, *Un futuro para la Democracia. Una democracia para la gobernabilidad mundial*, en Cuadernos Cj (cristianisme e justicia), Barcelona, 115, p.6. El subrayado es nuestro. <http://www.fespinal.com/html/cast/cijlliscast.php>.

¹³ Javier Sádaba, *El hombre espiritual. Ética, moral y religión ante el nuevo milenio*, Martínez Roca, Barcelona, 2000, p. 160.

humano que crece dentro del límite y es, al mismo tiempo, reflejo y proyección de los otros seres humanos”¹⁴

La sociedad que nos toca vivir rompe con toda una tradición de supuesta unidad humanitaria.

“Una sociedad realmente contradictoria en las relaciones humanas. Contradictoria en el sentido de que todos estaríamos muy juntos –por ejemplo, operando en un gran ordenador-, y enormemente alejados. Alejados, puesto que la relación con los de al lado se haría no con contactos directos, sino a través de esos mismos aparatos con que trabajamos. Habríamos convertido en un sarcasmo aquel aforismo chino que decía que había que dar la vuelta al mundo para llegar a uno mismo”¹⁵

Para ser felices, debe haber exigencia de la amistad. La felicidad humana es una felicidad compartida.

“Somos alguien con lo otros. Y los otros nos ayudan a ser lo que somos. La amistad es el lugar privilegiado de esta situación, el lugar desde el cual se puede extender el radio de acción de nuestro ser; el lugar, en fin, que si se suprime, aparece un agujero negro, es decir, algo de lo que nada sale, ni siquiera la luz”¹⁶

La vida cotidiana debería ser amistad:

“En el milenio que viene la vida cotidiana sin amigos sería la continuidad de un vacío que se ha ido agrandando en los últimos tiempos. Y se ha ido agrandando a falta de mediaciones sociales que sean efectivamente densas”¹⁷.

Pero también debería ser solidaridad; entendida ésta como la capacidad que tienen los solitarios, los que tienen autonomía plena, los que saben estar solos en su habitación (Blais Pascal):

¹⁴ Idem, p. 163.

¹⁵ Idem, p. 162.

¹⁶ Idem, p. 173.

¹⁷ Idem, p. 174.

“La autonomía del solitario, consiste, por el contrario, en saber entablar relaciones con el resto de los humanos sin servilismo ni dependencia. Más aún, sólo desde la posesión de uno mismo, desde una autoconciencia y una autodeterminación reales, cabe concebir y realizar vínculos solidarios con los demás”¹⁸.

Y sobre todo, la solidaridad en este nuevo milenio, “pasará a ser la concepción clave de la ideología revolucionaria empeñada en transformar, a través de la revolución, este mundo”¹⁹. Caracterizará su actuación de la manera siguiente:

- a) cercana de cualquiera que lo necesite
- b) es solidaridad hecha en ciudadanía
- c) y se presenta como virtud

“El solidario sabe estar solo. El solidario goza cuando está solo. El solidario no necesita que los demás estén mal para, así, dar sentido a su vida. El solidario, sencillamente, sale de su interior, de su casa o de su jardín porque cuando ‘algo se quema, algo de todos se quema’. El solidario, en la actitud descrita, es un ser vivo, que de los demás metaboliza sus sufrimientos, para expulsarlos en cuanto pueda”²⁰.

La tercera parte del triángulo mágico la constituye la paciencia: que no es postura sumisa ante las realidades cotidianas. Y quien quiera hacer el bien y transformar esas realidades lo debe hacer –en frase de Mahatma Gandhi-: “...a paso de tortuga. Quienes quieren hacer el bien no son egoístas ni se apresuran, saben que inculcar el bien a los demás requiere tiempo”²¹ y sufrimiento, y esto es paciencia.

Desde la concepción de la paciencia en Aristóteles, como magnanimidad, es decir, como nobleza del hombre, la marca del bien nacido, el orgullo del linaje, la cualidad de aquel que toma nota de la extrañeza del mundo, del hecho fatídico, pasando por la paciencia –en Job- como resistencia humana, dureza no violenta ni carente de afectividad. Dureza como perseverancia en la tarea individual y colectiva de

¹⁸ Idem, p. 176.

¹⁹ Idem, p. 178.

²⁰ Idem, p. 183.

²¹ Citado por Javier Sádaba en *El hombre espiritual*, o.c., p. 202.

continuar siendo hombre o mujer, ante cualquier adversidad con la dignidad requerida, hasta la paciencia como capacidad de resistir hasta el final; paciencia como alerta para que a uno no le derroten. Paciencia como espera. La paciencia como capacidad para no soportar al imbécil, y no arrojar jamás la toalla, no darse nunca por vencido y paciencia como espera para que en la sociedad el sufrimiento sea reducido al mínimo, podemos concluir por qué es tan importante este valor en la vida de los seres humanos.

La paciencia se ríe ante la derrota, a la espera de poder mañana ganar. Para la paciencia no hay causa perdida. La pérdida se referirá sólo a un intervalo de la batalla, no a la batalla entera. La paciencia resiste en la convicción de que debe construir un mundo mucho mejor, más habitable, más feliz²².

Cuando hablamos de la ética aplicada, la deontología propone como referencia algunos principios rectores en la actuación profesional²³. Principios que configurarían las categorías básicas alrededor de las cuales se puede construir una ética profesional: beneficencia, autonomía y justicia.

El principio de beneficencia comprende hacer el bien o ayudar a los demás en sus necesidades, siempre que ellos voluntariamente lo pidan o lo acepten, es decir, nunca es permisible hacer el bien al cliente sin su ‘consentimiento informado’²⁴.

El principio de autonomía expresa la condición de posibilidad de la acción moral en la autoelección, en la autolegislación, en la autenticidad y en la autodecisión del propio profesional. En otras palabras, y respectivamente a lo antes dicho, capacidad de construirse uno a sí mismo sin coacciones externas, con el máximo de libertad. Capacidad de cumplir con el deber que ejercemos cada persona en cuanto miembros

²² Síntesis de lo propuesto por de Javier Sádaba, o.c., pp. 195-203. Es bueno también, considerar uno de los clásicos de la reflexión teológica y de la espiritualidad cristiana para crear pensamiento básico de sustento y referencia de aquello que es la sostenibilidad del ser humano ante las crisis. Nos referimos al libro de Olegario González de Cardedal, *Elogio de la Encina*, Sígueme, Salamanca, 1978. Se pregunta el autor: ‘cómo ser y permanecer cristianos con plena lucidez intelectual y en absoluta fidelidad histórica’. En otras palabras: fidelidad cristiana y creatividad histórica. ‘La fe realizándose en el amor humilde, que asume la historia concreta en cuanto entramado necesario para vivirse como don y devolverse como ofrenda’. Cuando la fe se la vive en el tramo concreto de cada día, convirtiéndose en la luz de las propias oscuridades y como fuerza esperanzadora para los hermanos desesperanzados, entonces la llamamos fidelidad’, p.13.

²³ Bilbao, Galo, Fuertes, Javier, Guibert, José María, *Ética para ingenieros*, Desclée De Brouwer, Bilbao, 2006, pp. 147-179. Seguiremos este planteamiento.

²⁴ Ibidem, p. 159.

de la humanidad, entendida como reino de fines, que nos impide tratar a nadie como puro medio y nos obliga a regirnos por reglas de actuación universalizables. Competencia personal, capacidad de elegir reflexivamente de acuerdo con una serie de valores y principios previamente asumidos. Y momento de la sabiduría práctica, prudencial, de la conjunción entre argumentación e interpretación, que conduce al juicio práctico y a la consecuente decisión.

El principio de justicia, como ajustamiento con la realidad; como valor; la justicia como esbozo racional, como elaboración de principios y como experiencia. Es sin duda necesario aplicar el principio de justicia para que se establezca una distribución racional y equitativa de los bienes²⁵.

La pregunta: ¿cómo compaginar una realidad que corre veloz científica y tecnológicamente y que su ritmo de propagación en el mundo brinda ‘seguridades’ pero también ‘crisis y riesgos’ con alcances planetarios? ¿Cómo comprender una sociedad que vive un proceso de tecnologización en detrimento de humanidad?

Lo mediático: la sociedad del riesgo. Crisis de lo humano ante lo humano.

Quebrados por una serie de crisis. Angustiados por una serie de riesgos. Marcados por múltiples fracturas. Heridos por tantas violencias. Saciados por tanto consumismo. Desorientados por tanto ‘norte’. Afectados por tantos peligros.

El contexto en el que nos movemos supone asumir una sociedad del riesgo²⁶. Carente de humanidad. ¿Cómo comprender este rasgo característico de las sociedades contemporáneas? ¿Por qué esta es una de las señales más penetrantes de vivir en crisis y en crisis permanente?

Al riesgo se lo define como una situación en la que nos encontramos en permanente relación con amenazas y peligros provocados por el mismo proceso de modernización. Riesgo es el enfoque moderno de la previsión y control de las

²⁵ Ibidem, pp. 158-164.

²⁶ Ulrich Beck, *La sociedad del riesgo global*, Siglo XXI, Madrid, 2002. Así lo denominó -este pensador- a la sociedad en que vivimos.

consecuencias futuras de la acción humana, las diversas consecuencias no deseadas de la modernidad radicalizada²⁷.

El riesgo se ha convertido en un contexto inevitable con el que hay que aprender a convivir diariamente: lo excepcional se convierte en cotidiano; los daños previsibles adquieren dimensiones planetarias y con consecuencias catastróficas (eliminación de todo tipo de vida); y los mecanismos utilizados para superar el miedo que generaban los peligros naturales y sociales, el desarrollo de la ciencia y la organización del estado no parecen adecuados en las actuales circunstancias.

En una sociedad de riesgo sabemos qué es lo que puede pasar, las distintas opciones posibles, a la vez que conocemos la probabilidad de que cada una de ellas acontezca.

Las características de la sociedad del riesgo, configuradas en la sociedad contemporánea se presentan de la siguiente manera:

- Todos los seres humanos, los países y las clases sociales se encuentran en una situación igualadora global. No se libra ni el norte ni el sur; occidente como oriente comparten los mismos retos. Los grandes problemas medioambientales: emisión de gases contaminantes vertidas en un país afectan a través de la lluvia ácida los bosques de los otros; la importante interrelación (económica, ecológica, política, cultural, etc.) tejida en el mundo posibilita la constatación progresiva del llamada ‘efecto mariposa’. Se producen nuevas desigualdades: la contaminación sigue al pobre; la miseria extrema tiene una irremediable fuerza de atracción sobre el riesgo extremo. Pero todo ello, comporta un efecto bumerán: los mismos riesgos se extienden también a los países ricos, sin posibilidad de defenderse de ellos: “la miseria es jerárquica, el smog es democrático”²⁸.
- Futuro abierto no predeterminado. El futuro no se encuentra bajo control, la vida contemporánea es un gran experimento, pero no en condiciones de laboratorio. Algunos elementos tecnológicos no tienen suficiente reparo de laboratorio: los alimentos transgénicos, antenas de telefonía. En fin, el futuro puede resultar muy dañino para las generaciones venideras.

²⁷ Bilbao, Galo, Fuertes, Javier, Guibert, José María, *Ética para ingenieros*, o.c., pp. 185 ss.

²⁸ U. Beck: citado por Bilbao Galo y otros, o.c., p. 187. Seguimos el planteamiento de estos autores.

- Total falta de control e inseguridad. La existencia de los llamados megapeligros (nuclear, químico, genético) invalida los pilares del cálculo del riesgo. Inseguridad frente a determinados riesgos mínimos, muchos de ellos imperceptibles sensorialmente. Por ejemplo, se fija el nivel de tolerancia pero se acepta el veneno, etc.
- Autoalimentación: mientras más hacemos por controlar las amenazas, mayores son los riesgos que generamos en otra parte del sistema. El progreso científico de la sociedad ha generado avances logradísimos en múltiples situaciones pero también, ha generado sus propios riesgos y no parece que consigue hacerlos desaparecer sino que los aumenta.

Verdaderas crisis de lo humano ante lo humano. Vivimos una crisis histórica permanente. No es una época de cambios relativos y pasajeros. Se trata de un cambio de época donde se afecta a la totalidad del sistema, llamado humanidad, mundo, cosmos.

Asistimos al derrumbamiento de una era de civilización nacida a fines de la Edad Media, continuada y minada por la Época Industrial, capitalista en su estructura, liberal en su ideología, burguesa en su ética. Participamos en el alumbramiento de una civilización nueva, cuyas características están confusas. Y es precisamente esta crisis, la que explica la crisis de valores en la actual sociedad.

Cambios acelerados a nivel científico y tecnológico; cambios bruscos de la concepción del mundo y de la imagen que el hombre tenía de él: de una realidad divina, intocable, pasó a ser el centro de curiosidad e investigación permanentes. Cambios determinantes en las condiciones de vida del hombre; las tecnologías hacen posible que los medios de comunicación unan y separen al mundo de los hombres: estamos más cercanos, decíamos al principio, pero más alejados e interconectados por un computador. Esto se evidencia y se cristaliza en una cierta conciencia de universalidad que hace posible la resonancia mundial de los acontecimientos, las ideas y los valores. Se relativizan aún más los valores. Se seculariza el mundo. La gente toma distancia frente a la relación y autonomía de las cosas frente a lo divino. Se reconoce plenamente el carácter laico, terreno, de la vida y del mundo. El mundo

se basta a sí mismo. Aunque conlleve peligros y desviaciones, esta tendencia empuja al hombre a valorar y descubrir la consistencia de lo temporal.

En fin, nos encontramos ante el hecho de una sociedad en crisis total: no solamente aparece esta crisis en el campo de la filosofía; existen crisis políticas, sociales, económicas, religiosas, artísticas, especialmente de humanidad. Todo concurre a hacer del hombre del siglo XXI un ser inquieto, preocupado de su futuro, asustado ante su propia imagen. Asistimos al hecho de que todas las tradiciones, todas las normas de la moral, todos los sistemas filosóficos y los valores han sido puestos en la palestra para ser discutidos, confrontados, controvertidos, analizados y criticados²⁹.

En esta sociedad de riesgo, vivimos fracturados³⁰.

Y la primera de las fracturas tiene que ver con la solidaridad entre los humanos. La mala distribución de los recursos como problema de solidaridad con la generación actual; el problema ecológico como problema de solidaridad con las generaciones futuras. Datos significativos a enero de 2004, señalan una grande ‘brecha digital’: el tanto por cien de usuarios de Internet con respecto al total de la población es del 1,4 % en África y del 34,4% en América del Norte.

La fractura de la solidaridad nos lleva ya a formas de competencia feroz para asegurarse los recursos energéticos, minerales o hídricos; pensemos en muchos de los actuales conflictos para asegurarse combustibles fósiles o recursos hídricos: las llamadas guerras del petróleo y los conflictos más escondidos para asegurarse el agua de los ríos compartidos por varios estados o de los acuíferos subterráneos en zonas cada vez más áridas como consecuencia posible del cambio climático.

Otra fractura es la que se da en lo referente a los problemas que tienen que ver con el ‘sentido de la vida’, reflejadas a las altas cifras de patologías ligadas a la soledad, el

²⁹ Germán Marquínez Argote y AA.VV. *El hombre latinoamericano y sus valores*, Nueva América, Bogotá, 1991, 6ªed., pp. 210-215.

³⁰ Este análisis del mundo fracturado, lo tomamos de Joan Carrera i Carrera, *Identidades para el siglo XXI*, en Cuadernos Cj (cristianisme e justicia), Barcelona, 147, pp.3-8. <http://www.fespinal.com/espinal/lilib/es147.pdf>

estrés y la búsqueda de sectas en las que se encuentra acogida, aceptación, reglas de conducta claras.

Otra fractura se da en el seno de las familias, en la que cada vez resulta más difícil educar y dedicar tiempo a los hijos dados los ritmos laborales vigentes. Otro problema que afecta a la familia es el hecho de que la creciente conciencia de la igualdad de género ha conllevado que algunos hombres no sepan asumir un rol más igualitario y surjan formas violentas de machismo.

La fractura laboral, que se da en muchos países, entre los sueltos altos de quienes tienen conocimientos y los sueldos basura de quienes no han sido formados (no han tenido acceso a una educación cualificada) o ya no se pueden reciclar, dada su edad y otros factores que les han llevado a abandonar el mercado laboral durante un período de tiempo (enfermedades, enfermedades psiquiátricas, problemas familiares...).

“Si se mirasen las múltiples fracturas de nuestro mundo desde otro planeta y se pudiese observar toda la segunda mitad del siglo XX se podría afirmar, sin duda, que *estas fracturas tienen solución ya que el progreso de la Tierra en el último siglo ha sido el mayor que ha gozado nunca la humanidad...* Ese hipotético habitante de otro planeta llegaría a la conclusión de que el verdadero problema no es de recursos (o de ideas) si no de buena distribución y de voluntad política, es decir, de buscar el bien a escala planetaria, y no el bien particular de un estado, de un colectivo, de una empresa...³¹.

Realidad dolorosa y extraña a un mundo tan complejo.

Una vez que hemos visto, en la primera parte, el desde dónde y cómo es fundamental enfrentar la crisis, las crisis, el riesgo, con la presentación multifacética de diversos autores y ambientes, nos hemos introducido, en la segunda parte, a mirar aquello que

³¹ Ibidem, p. 5. Véase también Luis de Sebastián, *Problemas de la globalización*, en Cuadernos Cj (cristianismo e justicia), Barcelona, 135. <http://www.fespinal.com/espinal/lib/es135.pdf>; José Sols, Cien años de violencia, en Cuadernos Cj (cristianismo e justicia), Barcelona, 120. <http://www.fespinal.com/html/cast/cijlliscast.php>; Adela Cortina, Ignasi Carreras, *Consumo...luego existo*, en Cuadernos Cj (cristianismo e justicia), Barcelona, 123. <http://www.fespinal.com/html/cast/cijlliscast.php>

hace posible la existencia de una sociedad de riesgo, una sociedad en crisis, un hombre y sociedad fracturados, deshumanizados, tecnologizados. Lo primero es lo lejano, lo fundamental. Lo segundo, es lo mediático y permanente.

En lo que sigue, llamémosla tercera parte de nuestro artículo, queremos extraer algunos datos de la realidad, a partir del acontecer diario generado por la publicación de artículos y referencias periodísticas.

El objeto de esta presentación, sin duda, es la de mirar -desde la crudeza de los ejemplos- la significatividad y consecuencias que se derivan de todo lo anterior. Si hay sociedad en riesgo, en crisis, fracturada, esta misma sociedad, genera unos ejemplares que asustan y dan miedo. A veces los pasamos por alto y no nos detenemos en ellos porque nos ‘hemos acostumbrado’. Otras veces, los ‘compadecemos’. Pero habrá ocasiones, como ésta, en que el resultante personal y social –aquí está nuestro compromiso- será la búsqueda de acompañamiento solidario, comunitario para cambiar la realidad.

Lo real. Datos de la sociedad del Riesgo. Crisis de humanidad.

Suicidio

“Un suicidio cada 40 segundo en el mundo, según The Lancet.

Al menos un millón de personas se suicidan al año en el mundo, lo que equivale a un muerto cada 40 segundos, según un artículo que se publicará este sábado en la revista de medicina británica The Lancet que recopila varios estudios sobre el tema.

El suicidio es la décima causa de mortalidad (1.5%) en el mundo y China totaliza más del 30% de los casos. El fenómeno también es preocupante en los países de la ex Unión Soviética, según la publicación.

En Europa, las tasas de suicidio son generalmente más elevadas en los países del norte, revelan los autores del artículo, Keith Hawton (Centro de Investigación sobre el Suicidio, universidad de Oxford, Reino Unido) y Kees van Heeringen (Unidad de Investigación sobre el Suicidio, hospital universitario de Gand, Bélgica).

Además, en Japón un estudio reveló una incidencia de la latitud sobre la proporción de suicidios, que atribuye a la cantidad de horas de sol por día”³².

³² Noticias, AFP 16.4.2009. <http://noticias.latam.msn.com/articulo.aspxcp-documentid=19241999>

“El Japón se conmociona. Crece el número de suicidios entre los jóvenes japoneses. Nueve de ellos perecieron asfixiados dentro de automóviles, como resultado de ‘pactos de muerte’ que los fallecidos contrajeron aparentemente a través de Internet. No son los braseros portátiles ni el monóxido de carbono que envenenan cada vez más a esos jóvenes. Sería una ceguera imperdonable desconocer que la asfixia proviene de la sociedad en la que viven. Las noticias insisten en que la soledad y el ambiente competitivo causan el vacío interior y la depresión suicida.

Una sociedad opípara como la japonesa se ve amenazada por los excesos. En todas partes solo la ostentación, productora de placer y jamás de alegría. Se palpa crudamente la falta de esos horizontes y valores que no se miden con dinero y que, por tanto, son la meta de toda alma noble y generosa”³³.

“Llevamos años de impresionante lamentación sobre la multiplicación de suicidios en nuestra sociedad urbana y campesina... El problema es muy grave y exige un ejercicio de responsabilidad social, que no lo hemos enfrentado con el valor y urgencia que el caso exige siempre y que su multiplicación impresionante lo reclama, definiéndole como cómplice a nuestra lamentadora pasividad... Todos somos culpables de este gran pecado de la multiplicación “social” de lo suicida. “Lo suicida”, no el o la suicida, sino “lo suicida”. ¿Quién le llevó al suicidio a ese niño, a esa adolescente, a ese campesino, a ese profesional, a esa madre, a ese varón...?”³⁴.

“El Departamento de Estadísticas del Hospital Regional registró durante el primer semestre del año 2004, 88 casos de intentos de suicidio, sin contar los atendidos en emergencia y dados de alta de inmediato porque no fueron casos graves.

La frecuencia supera los 3 por semana. De los pacientes atendidos, 42 requirieron hospitalización y 3 murieron... La mayoría de estos pacientes son jóvenes, adolescentes, hombres y mujeres. La ausencia de los padres, por la emigración; la consecuente falta de afecto, de dirección, normas y disciplina en su conducta, la falta

³³ Jaime Acosta Espinosa, *Pactos de muerte*, en HOY, Quito, 17-10-04.

³⁴ Luis Alberto Luna Tobar, *Pecado de todos*, en El Mercurio, Cuenca, 21-11-04

de autoconfianza, una sexualidad libre e indiscriminada desde edades tempranas, conducen...a desequilibrios emocionales que pueden tener severas consecuencias”³⁵.

“Las estadísticas³⁶:

Años	Intentos	Consumados
1994	64	1
1995	104	2
1996	130	8
1997	190	7
1998	183	13
1999	107	9
2000	172	7
2001	138	14
2002	153	15

Pobreza:

“Un millón cuatrocientas mil personal eritreas necesitan ayuda inmediata antes de que sea demasiado tarde. Los más afectados son los ancianos, los niños y las mujeres, que son la mayoría absoluta... Esta joven y pequeña nación del Cuerno de África busca con todas sus fuerzas paz y estabilidad, pero una vez más viene sofocada por los desastres naturales y no naturales, que la postran...Son necesarias 601.200 toneladas de cereal; las personas que están en peligro son cerca de dos millones quinientas mil”³⁷.

“...Los desdichados habitantes de Darfur, en fin, pobrecitos, sí, pero aunque mueran todos como ratas, no nos ponen en riesgo. Y eso es lo que están haciendo en realidad, morir y sufrir en un estruendoso silencio, en la desatención más absoluta... Hay más de tres millones y medio de personas que dependen enteramente de la

³⁵ El suicidio ronda la mente en los jóvenes, en el Tiempo, Cuenca, 8-09-04. La depresión ronda en el Austro: el mayor número de muertos en 10 años ocurrió en el 2002. El Tiempo, Cuenca, 23-08-03.

³⁶ Ibidem.

³⁷ *Eritrea se muere*, en Ecclesia, 14-02-03.

ayuda humanitaria para sobrevivir, dos millones viviendo en campamentos. Muchas zonas de Darfur son inaccesibles por la guerra...”³⁸.

“Son 834 millones de personas las que pasan hambre en el mundo y cada año son 4 millones más. Un 40% de la población mundial vive en la pobreza extrema. En América Latina son unos 205 millones de personas en la pobreza. En África Subsahariana son 47 millones... La desigualdad en nuestra aldea global es una verdadera blasfemia contra la fraternidad universal. Un ejemplo: la media de la renta anual de las personas más ricas de EE.UU es de 118.000 dólares; y la media de la renta anual de las personas más pobres de Sierra Leona es de 28 dólares”³⁹.

“Según la reciente Publicación Científica 572 de la OPS/OMS, la quinta parte más rica del planeta, recibe ingresos más de 60 veces superiores a los de la quinta más pobre; la riqueza de las personas más adineradas del mundo es cada vez más abrumadora: las posesiones de 385 personas más ricas del mundo son superiores a los ingresos conjuntos del 45% más pobres de toda la población mundial. Entre la quinta y la cuarta parte de la población mundial vive en la pobreza absoluta, esta proporción sigue creciendo y más del 90% de este grupo habita en los países de desarrollo.

Las estadísticas en nuestro país no son menos alarmantes, la desnutrición crónica para niños menores a los cinco años supera el 45 %, los hogares sin saneamiento adecuado alcanza el 40%, el índice de pobreza, que indica la carencia de recursos para adquirir la canasta básica, representa la escalofriante cifra del 60%”⁴⁰.

“Las Tacuri viven con 10 dólares al mes. Esta familia Azuaya, compuesta de tres personas (madre y dos hijas) no posee ingresos fijos. Del dinero que tienen, cinco dólares se destinan al arriendo de un cuarto. Ellas como pago por su labor reciben alimentos”⁴¹.

“Las cifras mismas de la pobreza.

Mil millones de personas viven en el mundo con un dólar diario.

³⁸ Rosa Montero, *Recuerda*, en El País, 12-09-06.

³⁹ La verdad, Pilato es..., en Ecclesia, 30-06-05.

⁴⁰ Gonzalo Clavijo Campos, De la pobreza a la indigencia, en El Mercurio, Cuenca, 19-01-01.

⁴¹ El Comercio, Quito, 11-04-05.

El Banco mundial habla de 1.116 millones de personas con un poder de compra efectivo inferior a 370 dólares por año.

El América Latina crece el número de pobres: en 1985 eran 152 millones (el 41 % de la población). En 1990 eran ya 196 millones (el 46 % de la población),

La desigualdad es una de las dimensiones más llamativas. América Latina tiene la peor desigualdad del mundo con Brasil y México a la cabeza. Brasil es el país más desigual, donde el 20 % más rico de la población recibe un ingreso 26 veces superior al del 20 % más pobres.

México tiene, junto a 40 millos de pobres y 17 de extremada pobreza, están 24 de los 42 hombres más ricos del mundo y es el país latinoamericano que más multimillonarios produce.

Un alto funcionario de un organismo internacional dijo que la paz mundial estaba amenazada por dos mil millones de seres humanos que estaban de más, que simplemente sobran”⁴².

"El desarrollo humano pretende situar al ser humano en el centro del tema sobre el desarrollo. Se fundamenta en que las personas realicen su potencial, aumenten sus opciones y disfruten de la libertad para llevar la vida que valoren. Creado en 1990, el Informe sobre desarrollo humano ha explorado temas tales como la equidad entre los géneros, la democracia, los derechos humanos, la globalización, la libertad cultural y la escasez de agua. El cambio climático es el mayor desafío al que se enfrenta la humanidad a umbrales del siglo XXI. No hacerle frente a ese reto suscitará la amenaza de reveses sin precedentes para el desarrollo humano. Los países y las personas más pobres del mundo sufrirán la peor parte. En los últimos años hemos presenciado los inicios de un creciente consenso sobre el cambio climático. Los gobiernos de todas las regiones han visto las señales anunciadoras. La ciencia que relaciona el calentamiento global con la actividad humana es inequívoca. Las razones de orden económico para actuar son decisivas: los costos de la inacción resultan muy superiores a los de la acción. Sin embargo, la política se queda atrás frente a la ciencia y la economía. Ningún gobierno del mundo actúa con la urgencia que exigen las dimensiones de la amenaza.

⁴² José María Vigil, *Seguir a Jesús bajo el imperio neoliberal en América Latina*, Revista Electrónica Latinoamericana de Teología (Relat), <http://www.servicioskoinonia.org/relat/157.htm>.

El tiempo que nos queda para evitar cambios peligrosos en el clima se agota rápidamente. El informe sobre desarrollo humano de este año explica porqué contamos con menos de un decenio para cambiar de camino y empezar a vivir dentro de nuestro presupuesto mundial de carbono. Explica como el cambio climático creará trampas de niveles bajos de desarrollo humano de larga duración, arrastrando a las personas vulnerables, hacia un declive de privaciones. Puesto que el cambio climático es un problema mundial con causas y efectos globales, exige una respuesta global de parte de los países para que actúen en base a su responsabilidad histórica y a sus capacidades”⁴³.

Naturaleza. Clima.

“El calentamiento global, una batalla para ganar. Cambios meteorológicos, excesivo calor, alteraciones de las estaciones climáticas, son entre otras las consecuencias del calentamiento global, un hecho que si todos nos empeñamos podemos evitarlo”⁴⁴.

“Nunca he tenido más claro todo lo que se pone en juego cuando hablamos del efecto invernadero, de la disminución de la capa de ozono, del aumento de la temperatura de la atmósfera terrestre y de los océanos, o del cambio climático antropogénico. Ni nunca he sentido tan profunda y cercanamente la amenaza con la que, en ese ámbito, estamos viviendo. Ni nunca me he sentido más irresponsable con la vida que les espera a las próximas generaciones”⁴⁵.

“Nada es más amenazador para la humanidad que el efecto invernadero. Las conclusiones del panel intergubernamental sobre el cambio climático (IPCC), recientemente reunido en París, desecharon cualquier duda sobre lo que sucederá en

⁴³ Informe sobre el desarrollo humano 2007. PNUD. Luis Palomino Iparraguirre, EduTics, Tecnologías en educación, 30-07-07. Consultado el 2-08-07. http://www.uazuay.edu.ec/cgi-bin/openwebmail/openwebmail-ead.pl?sessionid=rlaso*-session-0.624498478218598&folder=INBOX&page=1&longpage=0&sort=date_rev&msgdatetype=sentdate&keyword=&searchtype=subject&message_id=%3C200708021848.172Im2US030237%40uazuay.edu.ec%3E&action=readmessage&headers=simple&attmode=simple&db_chkstatus=1.

<http://hdr.undp.org/hdr2007/HDR%202007%20ES%20leaflet.pdf>

⁴⁴ Gustavo Chacón, *Qué es el calentamiento*, El Tiempo, Cuenca, 11-03-07. También léase el artículo de Claudio Malo González, *Perversiones consumistas*, El Mercurio, Cuenca, 3-10-00.

⁴⁵ Marena Briones Velateguá, *Incómodamente incómoda*, en HOY, Quito, 16-02-07.

el futuro si no se toman medidas drásticas desde ahora: desertificación de la Amazonía, inundaciones provocadas por la elevación de las aguas del mar, descongelamiento de los polos, vendavales y tempestades al lado de sequías, y así sucesivamente. Y no estamos hablando del futuro remoto: ya se están presentando señales claras...”⁴⁶.

“La sobreexplotación, el cambio climático, la deforestación y los desechos contaminantes, entre otras agresiones, abaten rápidamente las reservas de agua de la tierra, en tanto que vemos pasar el líquido de muchos ríos sin represarlos y tenemos temporadas de precipitaciones torrenciales sin que encaucemos el agua... El 40 % de la población mundial vive en 200 cuencas de ríos, pero la cuarta parte de los habitantes de la Tierra, mil 500 millones, carecen de agua potable. El 80 % de las muertes en los países más atrasados tiene por causa enfermedades vinculadas con el agua no purificada. Carecen de adecuado saneamiento 2 mil 400 millones de personas...”⁴⁷.

Jóvenes. Mujer. Violencia.

“Incapaces de salir de su casa, muchos ni siquiera de su habitación, tres millones de jóvenes viven en Japón como ermitaños, en ciertos casos durante años: los ‘hikikomori’ (excluidos sociales) son una tragedia nacional, estiman expertos”⁴⁸.

“¡Lánzate maricón...nop...te ahueves!, exclama con voz aguardentosa uno de los ‘amigos’ de aquella fatídica jornada de chupe, para variar, al más tópico estilo ‘nuestro’, es decir exagerado e irracional. Aquel acto tan absurdo e inútil resultó ser el último que Marcelo, un profesor de 25 años, ejecutó movido por insondables emociones y actitudes virtuales, crispadas al máximo por el efecto de tal dosis de alcohol que anegó sus facultades elementales de autocontrol”⁴⁹.

“Enseñar a los hijos o a los alumnos que sean ‘bien machos’ y unos ‘triunfadores’ se encuentra entre las causas de la pérdida de valores y ascenso a la violencia entre

⁴⁶ Fernando Enrique Cardoso, *Una cumbre mundial del clima*, en Especiales Domingo HOY, Quito, 11-03-07.

⁴⁷ Enfoque Internacional, *Agua, asunto de vida o muerte*, en el Universal, México, s/a.

⁴⁸ Shino Yuasa, Excluidos sociales, en El Mercurio 10-01-02.

⁴⁹ Carlos Viteri Gualinga, Ahogarse en alcohol, en el HOY, Quito, 9-10-00.

amplios grupos de jóvenes. La irresponsabilidad de muchos padres de familia y de no pocos profesores, alimenta un ambiente de violencia que crece aceleradamente”⁵⁰.

“Eric, 18 años, hiráis, 17 años, irrumpen armados de un enorme arsenal, sacan las armas de sus impermeables negros, disparan, caen 12 muchachos del Liceo Colombine y un profesor; luego los muchachos se suicidan.... Jeff Weise, un estudiante de 16 años, mata a sus abuelos y asesina a nueve personas de su colegio antes de suicidarse,...”⁵¹.

“La noticia es escalofriante porque deshace todos los principios culturales que construyen la paternidad. Enloquecido por un enojo totalmente desproporcionado, un papá baña en gasolina a su hijo adolescente y luego lo transforma en antorcha humana. Ha decidido que su hijo muera en medio de los gritos de pavor, de sus ruegos de clemencia y de perdón que ese hombre se niega conceder. El hijo debe lavar la culpa de haber pospuesto un examen en el colegio. Así, mientras se consume, este padre ratifica el poder omnímodo que, piensa, le da su paternidad”⁵².

“La violencia se ha generalizado por el mundo con una velocidad e intensidad nunca antes vistas. Al extremo se ha llegado que cada año, según la OMS, mueren 520 mil personas por homicidios, 815 mil por suicidios y 310 mil por acciones bélicas. Esto da un total de 1’659.000 personas muertas por violencia en el mundo. Esto significa que mueren al año el tanto de una ciudad de Quito o que fallecieron por hechos de violencia siete veces más personas que las que murieron con el azote del *tsunami* en el sudeste asiático”⁵³.

“Convertida en un símbolo de la opresión de las mujeres en Pakistán, Mukhtar Mai, condenada hace tres años por un tribunal popular a ser violada públicamente... De 33 años, fue penada en 2002, por un consejo del pueblo en el que vive, Meerwala (centro de Pakistán), a ser violada por cuatro hombres en público para ‘limpiar’ el

⁵⁰ Mario Jaramillo Paredes, *Bien machos y triunfadores*, en El Mercurio, Cuenca, 7-02-02.

⁵¹ Pepe Laso R., *Ángel de la muerte*, en HOY, Quito, 27-03-05.

⁵² Rodrigo Tenorio Ambrossi, *Paternidad y crueldad*, en HOY, Quito, 28-02-06.

⁵³ Fernando Carrión M., *La violencia en el mundo*, en HOY, Quito, 5-03-05.

deshonor que supuestamente había cometido su hermano pequeño: hablar con un miembro de la casta superior de los Mastoi...’’⁵⁴

“Existe la posibilidad de justificar las aberraciones humanas, en especial la violencia contra las mujeres, a título de respeto a un relativismo cultural...En 12 de los 18 Estados del norte de Nigeria rige Sharía o ley islámica, que castiga con la pena de morir por lapidación al reo de adulterio: se lo entierra hasta las axilas y se lo apedrea hasta la muerte. Hace pocos días, Zafia Husaini se salvó de ese castigo gracias a la presión internacional. Un tribunal islámico la había encontrado culpable por mantener relaciones sexuales con un hombre casado y haber parido una niña, fruto de su delito. Pese a que la mujer de 35 años, tres veces divorciada y madre de cinco hijos, alegó que había sido violada y aportó el testimonio de tres policías, sus declaraciones no fueron aceptadas debido a que la Sharía exige un mínimo de cuatro testigos, en el caso de la mujer; si el acusado es un hombre, basta con su palabra’’⁵⁵.

“...Desde esta moral no se puede aceptar que una adolescente asista diariamente al colegio con un embarazo que da cuenta de la inmoralidad de sus actos y de su sexualidad. En consecuencia, debe ser expulsada por indigna y pecadora, debe quedar fuera del paraíso puro y sacrosanto del colegio porque es Eva, origen de la perdición, mal ejemplo para las otras mujeres, manzana podrida en el hermoso cesto de las frutas sanas’’...⁵⁶

“Según datos del CONAMU, la tasa de analfabetismo de las mujeres es del 11,4 %, mientras que la de los hombres, 8,5 %. La tasa de desempleo en las mujeres es del 15 % y de los hombres del 9,1 %. El ingreso promedio de las mujeres en el área urbana es del 67 % del de los hombres; en el área rural, apenas el 47 %...’’⁵⁷.

El Final.

Necesitamos abrir los ojos: existen en nuestra sociedad unas consecuencias de inhumanidad: algo está pasando y no caemos en la cuenta. El hombre y la sociedad

⁵⁴ Heriberto Araújo, *Violada ‘por honor’*, en El Mercurio, Cuenca, 16-01-06.

⁵⁵ Diego Cornejo Menacho, *La culpa de ser mujer*, en HOY, Quito, 27-03-02.

⁵⁶ Rodrigo Tenorio Ambrossi, *El crimen del embarazo*, en HOY, Quito, 20-02-07.

⁵⁷ María Paula Romo, *Mujeres e impunidad*, en HOY, Quito, 11-03-2007.

han perdido el norte; quizás sea mejor afirmar: por años han cambiado la utopía generando crisis de humanidad.

Nuestra obligación: recobrar la humanidad y el sentido de humanismo en nuestra labor universitaria.

Referencias bibliográficas.

Ulrich Beck, *La sociedad del riesgo global*, Siglo XXI, Madrid, 2002.

Bilbao, Galo, Fuertes, Javier, Guibert, José María, *Ética para ingenieros*, Desclée De Brouwer, Bilbao, 2006.

Cuadernos Cj (cristianisme e justicia), Barcelona. Todos los cuadernos consultados a partir de la página WEB <http://www.fespinal.com/html/cast/cijlliscast.php>

Hermann Hesse, *Demian*, Alianza Editorial, Madrid, 2000.

Germán Marquínez Argote y AA.VV. *El hombre latinoamericano y sus valores*, Nueva América, Bogotá, 1991.

Olegario González de Cardedal, *Elogio de la Encina*, Sígueme, Salamanca, 1978.

Revista de la Universidad del Azuay, *Universidad Verdad*, Cuenca.
<http://www.uazuay.edu.ec/bibliotecas/publicaciones/verdad.htm>

Revista Electrónica Latinoamericana de Teología (Relat).

<http://www.servicioskoinonia.org/relat/>

Salvatore Puledda, *Interpretaciones del Humanismo*. Prólogo de Mijail Gorbachov.

<http://www.loshumanistas.cl/InterpretacionesDelHumanismo.htm# 1. El humanismo>. Consultado el 24-01-08. 8H50.

Javier Sádaba, *El hombre espiritual. Ética, moral y religión ante el nuevo milenio*, Martínez Roca, Barcelona, 2000.

Mario Vargas Llosa, *Travesuras de la niña mala*, Alfaguara, Buenos Aires, 2006.

5

Aprender y desaprender los medios

La propuesta surge desde las preguntas que se relatan a continuación:

Programas preferidos: Enumere tres en orden de prioridad (de más a menos)	1..... 2..... 3.....
Programas que no les atraen (Señale tres)	1..... 2..... 3.....
Opinión sobre los personajes, tanto de los programas atractivos como de los que no lo son (Señale dos personajes y caracterícelos)	
Tiempo que dedica al día	Media hora _____ Una hora _____ Una hora y media _____ Más de dos horas _____
Aprendizaje que obtiene	por gusto por distracción..... por aprendizaje..... por curiosidad..... por interés personal..... otras razones.....

En el encuentro tenido con los estudiantes del cuarto de psicología comunes, se les explicó que las preguntas referenciales servirían para analizar determinados programas que les atraen con todas sus características y complejidades.

Presurosos y de buen talante, respondieron las siguientes inquietudes:

1. Programas preferidos:

- qué dice la gente(+1)
- noticias(+1) (+1)
- Dibujos animados

- MTv
- Los Simpsons(+1) (+1)
- Sección de deportes
- Friends(+1)
- El séptimo cielo(+1)
- Graimon
- El encantador de perros
- CSI
- No te aburras
- Grey's Anatomy (+1)
- Two and a half men (+1)
- Samantha who (+1)
- Discovery Chanel
- Lo que llamamos las mujeres(+1)
- Barney y sus amigos
- 30 minutos plus
- Día a día
- Fama o drama
- Novelas
- Solo para reir
- Vamos con todo

2. Programas que no les atraen

- Novelas(+1)
- Vamos con todo(+1) (+1)
- Los programas de chismes(+1) (+1) (+1) (+1)
- Tico Tico
- Noticias(+1) (+1) (+1)
- Mi recinto(+1)
- E.R(+1)
- Smalville(+1)
- Without a trace(+1)
- El chavo del 8
- Caso cerrado
- Vivos

3. Opinión sobre personajes

- Son chistosos y me hacen reír y distraer
- Personajes que no se meten en la vida privada de los demás
- Los de chismes son sinsentido
- El psicólogo de perros tiene mucha calidad humana
- El entrevistador de Hora 7 es un amargado y sin personalidad, títere
- Doctora sensible, farrera, sentimental, alegre
- Los reporteros son muy trágicos no respetan el dolor
- Los programas de farándula que viven de la vida de los demás, les gusta criticar y juzgar
- La pobreza de los comentaristas de programas de chisme
- La forma de presentación en lo que llamamos las mujeres como maneras de educar a las personas

4. Tiempo de dedicación al día

- Media hora(+1) (+1)
- Una hora(+1) (+1) (+1) (+1) (+1)
- Una hora y media(+1) (+1)
- Más de dos horas(+1) (+1) (+1)

5. Aprendizaje que obtiene

- Por gusto(+1) (+1) (+1) (+1)
- Por distracción(+1) (+1) (+1) (+1) (+1) (+1) (+1) (+1) (+1) (+1)
- Por aprendizaje(+1) (+1) (+1) (+1)
- Por curiosidad(+1) (+1)
- Por interés personal(+1) (+1) (+1) (+1) (+1) (+1) (+1)
- Otras razones

Me he detenido a mirar dos programas en especial: CSI (Crime Scene Investigation) y Caiga quien caiga o Vamos con todo.

El primero, “CSI: Crime Scene Investigation (también llamada CSI: Las Vegas o CSI: En la escena del crimen) es una serie de televisión ficcional estadounidense que se centra en torno a un grupo de científicos forenses que trabaja en la ciudad norteamericana de Las Vegas (Nevada), investigando los crímenes que en ella

sucedan. Fue creada por Anthony E. Zuiker y fue transmitida por primera vez el 6 de octubre de 2000 en los Estados Unidos.

La original fórmula de la serie y su éxito suscitó dos secuelas, CSI: Miami (2002) y CSI: Nueva York (2004), en torno a los equipos de científicos forenses de dichas ciudades, pero además influye en varias series posteriores relacionadas con la investigación criminal, como Bones o NCIS entre otras.

La serie mezcla argumentos de novela y cine negro con la investigación científica necesaria para encontrar pruebas que iluminen crímenes oscuros, además de sumar historias de interés ético entre los investigadores y las víctimas. La serie encuentra su atractivo en la alternancia entre ciencia pura e historia dramática, pero se aprovecha también de unas excelentes interpretaciones, unos guiones de gran calidad y profundidad, de unos efectos especiales innovadores y de una dirección poco rutinaria. La historia de los personajes va desarrollándose lentamente a lo largo de los episodios, contradiciendo la narración fulminante y centrada en la acción de la tradición cinematográfica norteamericana. La vida privada del grupo de policías, científicos y civiles implicados se ve salpicada con ocasionales toques costumbristas y humorísticos”⁵⁸.

Este es un programa divertido y que instruye sobremanera. Mantiene con expectación constante al televidente. El contenido busca la verdad y se entretiene en detalles que jamás pasarían por la mente del espectador hasta que no se concreta en la realidad. Buen programa de aprendizaje.

El segundo programa, derivado en dos, Vamos con todo o Caiga quien Caiga, es un atrevimiento a la conciencia y al espectáculo.

Los protagonistas, alrededor de 6, desgastan algunas horas de ‘descubrimiento’ de las actividades y formas de ser de los personajes menos pensados de las distintas sociedades de Quito y Guayaquil, especialmente.

Pobreza extrema hasta en la estética de presentación. Abuso de sonido, color, moda y extravagancia son sinónimos claros de estos programas.

⁵⁸ http://es.wikipedia.org/wiki/CSI_Las_Vegas, 1-04-09

Violencia ética contra la intimidad de las personas. Violencia generada para dar espectáculo barato y sin sentido. No otorga finalidad de crecimiento a las personas que lo hacen y lo miran. Descienden a niveles de confrontación y ofensa que nivela perspectivas de miseria humana y decadencia moral.

El programa se define así:

“El 18 de octubre de 2004 a las 14h30, se estrenó por primera vez el noticiero de farándula más importante del país. Vamos con Todo, un espacio diferente, en el que se desnudan las intimidades y polémicas más impactantes de los personajes famosos de nuestro país.

Son dos años en los que, las polémicas más trascendentes del medio, han estado en la mira de la opinión pública, a través de una verdadera cobertura periodística, en la que los rumores y los “chismes” son realmente confirmados por un dinámico equipo de reporteros e investigadores.

La fórmula que ha logrado el éxito completo del programa ha sido la interacción de sus conductores, quienes acertadamente comentan y amplían la información investigada por sus ., poniéndole la nota seria, pícaro y jocosa, cuando amerita.

Janine Leal, Oswaldo Segura, Paloma Fiuza, Jessenia Hatti han colocado al programa en el número uno de preferencia entre el público que de lunes a viernes de 14h00 a 16h00 sigue las incidencias de los escándalos, romances, rupturas y todo aquello que marca al espectáculo nacional e internacional”⁵⁹.

Ironía de presentación y de forma de hacer espectáculo. Simplemente condenado por este estudiante de Docencia Universitaria. Algo escribió en su momento, de forma parecida a lo visto por los jóvenes, Daniel Prieto; lo reproduzco.

“NUESTRO DERECHO A LA DIVERSIDAD COMUNICACIONAL

Puesto que a diario pretenden convencernos y enseñarnos que las preciosas

⁵⁹ http://www.rts.com.ec/index.php?option=com_content&task=view&id=29&Itemid=264

existencias humanas se pueden reducir a manojos de sensaciones y de vacuidades; que la vida se llena sólo con chimentos de poca monta referidos a personajes sacados de pasarelas, farándulas y otros espacios de tanto valor social como el de éstos; que una casa en la que reinan las traiciones cotidianas, las simulaciones, la miseria del lenguaje y la vagancia extremas, entre otras cuestiones tan dignas de imitar, representa la casa más importante de nosotros, los argentinos; que cualquiera puede hablar de cualquier cosa sin una mínima base, desde una ignorancia supina, para que encima se lo celebre y se lo transforme en un ídolo; que para ser alguien en estos reinos de Dios y del diablo hacen falta buena presencia, audacia, carencia de escrúpulos, porque lo demás vendrá sólo, como bien lo decía de modo paternal el protagonista de una serie dedicada a la vida de una familia argentina: mi hija será tonta, pero tiene un buen c...; que estamos todos, sin excepción alguna, representados en los números del rating, en los 21 puntos que se atribuyen a ese infierno de casa; que los modelos sociales son aquellos asociados de manera irremediable a la fiesta permanente, a la joda para decirlo con palabras de show match; que por fuera de esos modelos no hay mucho más para mostrar en la cultura mediática dominante en los canales de aire; puesto que pretenden convencernos y enseñarnos semejantes maneras de ver el mundo y de comunicarlo, reivindicamos el derecho a la diversidad comunicacional.

Quienes venimos trabajando desde hace décadas en América Latina por la construcción de ese derecho, entendemos diversidad comunicacional como las expresiones de la vida y la cultura, en las relaciones cotidianas en el quehacer propio de cada sociedad: la educación, el arte, el esparcimiento, los espacios, los objetos, el vestido, la alimentación; en la cultura mediática, en los rituales, religiones, grupos etarios, en la cultura “cultura” y la cultura popular. La diversidad comunicacional abarca desde las expresiones de cada individuo hasta las de la totalidad de una sociedad.

Todo lo señalado en el primer párrafo de este texto, está dirigido, paciente, cotidianamente, a vulnerar el derecho a la diversidad comunicacional, es decir, a atacar un fundamental derecho humano. Nuestra diversidad vive a diario la acechanza de la homogeneidad, de la uniformidad, de la generalización de modos de decir, de percibir y comunicar dirigidos a reducir al máximo la trama incesante de la

vida y de la cultura.

Una forma de poner en práctica el derecho a la diversidad comunicacional consiste en reflexionar sobre lo que no queremos que nos comuniquen; ejercer el derecho a que no nos comuniquen determinado tipo de mensaje. No se trata de la tontería esa que a cada rato nos dicen: usted es libre, cambie de canal, apague el televisor, sino de aclararnos, como individuos, en familias, en espacios educativos, esa demanda de no comunicación.

Presento a continuación mi ejercicio de no comunicación.

No quiero que me mientan. No quiero que pretendan hacerme creer que no sabían hasta el más mínimo detalle lo que hacen aparecer como un descubrimiento sorpresivo. Que mientan utilizando a mansalva la palabra “chicos” para aludir a los habitantes de la casa “más vista de la Argentina”, cuando las edades oscilan entre los 20 y 30 años y las experiencias van mucho más allá de ese calificativo.

No quiero que me impongan modelos sociales. Ninguno. Y mucho menos los vacuos, los de seres capaces de pisar la cabeza de quien sea para trepar, los incultos, los simuladores de emociones y de afectos, los astutos, los seductores, los siempre-dejoda, los pícaros, los oportunistas, los atrevidos, los audaces, los sin escrúpulos, los miente-miente, los exhibicionistas (de cuerpo y de todo), los finge-finge, los vagos... Los y las.

No quiero que traten de convencerme de que la vida de esos personajes de pasarelas, farándulas, casas-más-vistas, es la vida real. No quiero que me vendan a diario vidas pobrísimas en capacidades expresivas, en lecturas, en conocimiento de nuestra historia y nuestra cultura, en solidaridad, en desafíos a la inteligencia, al saber; en espontaneidad, en poesía (nada más despoetizado que estos personajes), en educación, en ternura.

No quiero que me griten. No quiero que me vociferen emociones, secretos, risas, palabras triviales, insultos que ni siquiera tienen el necesario sentido de oportunidad, mentiras.

No quiero que me usen. Ni como consumidor de las mercancías que ofrecen, ni como consumidor de sus mensajes. No quiero que usen mi credulidad, mis emociones, mi sensibilidad, mi derecho a entretenerme, mi tiempo libre, mi risa, mi soledad, mi memoria, mi pensamiento, mi comunicación con otros seres humanos, mis decisiones, mi conducta.

No quiero que me incluyan en generalizaciones prendidas con alfileres. No soy parte de conclusiones sacadas de precarias galeras, como cuando un personaje se mete en un “confesionario” a decir gansadas y en un panel un intelectual “connotado” salen a explicarnos que tamaña gansada en algo que corresponde a la manera de ser de los argentinos. Me niego a ser incluido en tales generalizaciones, porque ni yo, ni millones de compatriotas, andamos por la existencia en plan de buscavidas, a la caza de algunas migajas de fama malganadas a costa de exhibir hasta las miserias personales

Y, por encima de todo, no quiero que me infantilicen. Somos gente grande para andar sujetos a tanta puerilización dirigida. No quiero que me expliquen lo evidente, que me suelten risas grabadas para que me ría, que reduzcan a miserias audiovisuales, ante mis ojos y mis oídos, la aventura del conocimiento y de la percepción; que me hablen con un vocabulario casi en ruinas, por lo limitado y lo mal utilizado; que intenten contagiarme sueños sin grandeza alguna.

No quiero, en fin, que pretendan hacernos creer que no hay otra comunicación posible más allá de la que ellos nos proponen. Que la variada vida se reduce a sus estereotipados modelos, que las variadas emociones se reducen a sus mentidas emociones, que la variada alegría se reduce a sus impostadas alegrías, que la infinita variedad de los cuerpos se reduce a los que ellos exhiben, que la preciosa variedad del lenguaje se reduce a sus vociferaciones.

Con estos ocho puntos propongo un ejercicio de práctica de nuestro derecho a la diversidad comunicacional. Es sólo un ejemplo que me encantaría compartir con otros. Si impulsamos nuestro derecho a disentir, a hacer valer nuestra identidad y nuestra diferencia, de a poco iremos abriendo alternativas a tanto mensaje

empeinado en ofender, en humillar incluso, nuestra inteligencia y nuestra sensibilidad”⁶⁰.

Y como colofón de este apartado, podemos señalar un encuentro brillante que tuvimos con la presencia y disertación de dos catedráticos de nuestra Universidad: Carlos Pérez y Juan Carlos Lazo.

El primero reflexionó sobre la importancia de entender el lenguaje cinematográfico para proponer constantes cine-forum. Partió de la película “Un perro Andaluz” y, desde la proyección realizada nos recomendó seguir un itinerario de participación:

1. Comprender el cine-forum como un complemento de los temas a estudiar. Anima y ayuda a la discusión; permite comprender los aspectos relacionados con un todo; entendemos lo que es la sociedad, las relaciones de poder, las mentalidades y cuestiones de la vida cotidiana. Vemos las películas como algo más que un mero producto de ocio y consumo: genera hábitos de observación, reflexión, análisis, comprensión, síntesis, relación e interpretación.
2. Contribuir a la formación general mediante la obtención de conocimientos, habilidades, actitudes y valores; observar los asuntos desde diferentes perspectivas y niveles de lectura; descubre la riqueza de las culturas, evitando el etnocentrismo estrecho y empobrecedor; incita a adquirir la afición al cine en particular y al conocimiento de la cultura popular y de masas en general.

Qué sugerencia son importantes para organizar una sesión de cine-forum.

Mirarlo como una actividad de grupo y atractiva; debe desarrollarse en un ambiente propicio; es una herramienta educativa porque persigue una reflexión crítica sobre las propias actitudes, valores y creencias. No es sólo un entretenimiento, así como no se puede improvisar; la selección de la película debe ser cuidadosa; debe incorporar un claro componente cinéfilo, valora el impacto emocional producido y tiene que incluir un análisis racional.

⁶⁰ Nota publicada en el diario Los Andes de Mendoza. Mendoza, 7 de febrero 2007. Una dura crítica al modelo social que se esconde en la casa del Gran Hermano de nuestra polémica TV.

Juan Carlos Lazo nos propuso el conocimiento de los lenguajes digitales en los que se encuentran los jóvenes estudiantes universitarios.

Conocimos lo que fue y lo que significa la Red. La importancia de la transmisión comunicacional entre los jóvenes y algunos datos para la reflexión que debemos tener en cuenta. Por ejemplo:

Cada vez se usan mas aplicaciones sociales o redes sociales: My space, HI5 (el más usado en Cuenca entre los jóvenes) y la red de Facebook, y otra red que se llama Twitter. Modificación de comportamiento.

Facebook es la que está arrasando, fue inventada por Mark Elliot Zuckerberdf, mayo de 1984 a los 19 en Harvard, tiene 200 millones de usuarios, está valorado en 4,700 millones de dólares. Se suben más de 850 millones de fotos y más de 8 millones de videos.

Flickr es otra red muy interesante, se suben 8 millones de fotos al día.

NYT 10 minutos al mes, Facebook 178 minutos al mes. My space tiene también el mismo número de usuarios que Facebook pero están desertando los usuarios. 5 millones de usuarios nuevos por semana, usuarios entre 18 a 24 años; son ahora menos de la cuarta parte.

Blogs

Son una especie de diarios personales, en los que puedo hablar de mis cosas. Hay blogs de todo, el blog pone la noticia, mi foto y los comentarios, y me doy a conocer. Una página web es más formal, doy información más estática, un blog esta también en las páginas web como el caso de los periódicos. El perfil del blogger hispanoamericano: 73% hombres, 51% tiene entre 20 a 30 años. Con estudios universitarios el 70%.

Datos curiosos encontrados en este ‘arte comunicacional de las redes sociales’:

- la revisión de correos basura equivale a la emisión de dióxido de carbono de 13 millones de autos;

- 62 billones de mensajes (spam) equivalen a 2.4 millones de hogares con energía eléctrica.

- Los estudiantes investigan mejor si lo hacen en la biblioteca, pues en la red entran a búsquedas relativas y sin importancia y producen una investigación paupérrima. (David Nicholas e Ian Rowlands de London Colleague)

Algunas direcciones importantes que nos conectan a estas redes sociales:

www.rapidshare.com

piratebay.com

youtube.com

para descargar archivos ir a www.keepvid.com

www.blinkster.com para pagar por pagina web

www.wordpress.com que puedo personalizar

www.mambo.com para hacer pagina web

www.joomla.com para hacer pagina web

hosting es donde están mis archivos

ingresar a riva o shortcut in keepvid para bajarse video y tener listos para usar.

Books.google.com

<http://earth.google.com>

www.doppelme.com para crea un alter ego de caricaturas

www.secondlife.com para crea un alter ego virtual

www.alicebut.blogspot.com robot

6

En torno a la violencia

Érase una vez...⁶¹

EL COLIBRÍ

“Sentí por primera vez la muerte a los cinco años. Estábamos en el fondo de casa con Tito, mi hermano mayor, y un amigo suyo, Julio, macizo, colorado, puro impulso, que hablaba a las carcajadas y movía las manos como molinetes. Yo miraba desde abajo, pero no a ellos. Tenía los ojos amarrados a la magia de un colibrí. Julio me miró y siguió mi mirada. Ví sus dedos buscar la tierra y recoger una bolita de vidrio con la que yo había estado jugando, sacar del bolsillo de la camisa una honda, cargarla, tensar los elásticos y disparar. La bolita centelleó en el cielo, la tuve en mis pupilas nítida hasta que se hundió en el azul del pecho. Julio saltaba borracho de alegría, sus carcajadas rebotaban contra las paredes, llegaban a la calle, herían mis oídos. El colibrí abrió las alas, crucificado en el cielo y cayó, arco iris desgarrado por un rayo. Julio lo barajó en el aire. Recuerdo para siempre sus manazas como garras tirando de las alas en toda su pobrecita extensión, la sangre pintando las plumas azules, la cabeza sin vida cayendo en cualquier dirección.

Desde entonces los colibríes me llenan de tristeza y un dolor me remuerde el pecho. Si yo no hubiera mirado, Julio no lo hubiera visto.

Así fue hasta ayer.

El gato de casa es negro, de negrura absoluta. Sólo rompen tanta sombra unos tremendos ojos verdes. Manso como un amanecer sin nubes, de vez en cuando recuerda su pasado de pantera y nos trae de ofrenda un pájaro. De vez en cuando, aunque cualquier aleteo, cualquier trino, lo pone en guardia. Ayer saltó de la cocina, relámpago negro, y se perdió en el patio. Seguí escribiendo, “este miti” dije. Fue

⁶¹ Daniel Prieto, Diciembre de 2007. Cuento en torno a la violencia.

cuando me llegó un maullido grave, gutural, nacido desde demasiado adentro. Corrí y encontré al miti en la lavandería pegando saltos imposibles para llegar con sus uñas en ristre a un enorme colibrí que chocaba como ciego contra la ventana sin atinar a la salida.

He dicho que mi gato es manso. Lo levanté y se dejó llevar a la cocina. Cuando volví, el colibrí se estrellaba sin tregua contra los vidrios. Pensé en echarle agua pero algo me hizo elegir el escobillón. Lo levanté al revés, con las pajas hacia arriba, y fui acercándolo suave mientras cantaba una a infinita, como en un arrullo. Él dejó de aletear y se paró sobre el escobillón. Pude mirarle el pecho azul, el arco iris vivo de las alas, la cabecita erguida y los ojos abiertos como lunas espantadas. Caminé hacia la puerta sin dejar de arrullarlo, como quien acuna a un ángel. Se dejó llevar, pero cuando estábamos al borde del dintel volvió a su vuelo desesperado y a sus golpes de espanto contra los vidrios. No cesé nunca mi canto. Alcé otra vez el escobillón y retomamos el camino. Cinco veces así. A la sexta bajé suave el brazo y empujé el palo con fuerza hacia la salida. Alcancé a ver sus alas pintando la tarde, su pecho de cara al cielo, azul con azul, mientras se cerraba la llaga de mi alma y las carcajadas de Julio dejaban de aturdirme; mientras el niño aquél, tan presente en mí, volvía a mirar con alegría a todos los colibríes del universo”.

Esta mirada es la que me produce respeto y suma disciplina para poder entablar el mayor de los diálogos con los estudiantes.

La mirada, quizá, se detiene desde esta orilla, donde el docente observa y ‘cree’ tener toda la autoridad y verdad para poder llevar adelante –sin mayores sobresaltos- la tarea educativa.

Pero, qué será preguntarnos por esta realidad, desde los estudiantes...

Intentemos desde nosotros primero. Ciertas maneras de imposición pueden ser vistas como violencia. Determinadas actitudes de prepotencia, superioridad, mala educación, frases hirientes y con segunda intención, pueden provocar desánimo, desgaste y hasta crisis de ánimo a un estudiante que –desde su psicología juvenil- aprende desde todo lo que mira y observa, escucha y siente.

Cuántas ocasiones he intentado ponerme en los zapatos de mis nietos: qué será mirar el mundo desde abajo, desde lo pequeño, desde lo transparente y limpio. En qué consistirá comprender el mundo desde la escucha que realiza el pequeño por la palabra pronunciada por 'el grande'. Debe ser inmensamente infinito ese espacio donde se desarrolla una relación de descubrimiento y donde -se supone- el grande sabe y quiere lo mejor para el pequeño.

El estudiante universitario está en la misma relación. Y las actitudes que pueden generarse serán la base para un crecimiento con felicidad o un decrecimiento con irritabilidad.

La imposición de trabajos; la creencia que no hacen nada y son vagos. El disfrute personal en la realización de pruebas y exámenes. El poner las notas porque 'a mi me parece', el pedir las cosas a la manera de autómatas o máquinas; la falta de preparación en el contenido de la materia y en la metodología de las clases: todo esto es violencia.

Ambientes donde se genera poca importancia por el estudio y la investigación, donde se privilegia el dinero o el interés personal; el desprecio por lo diferente, ya sea en raza, color de piel, educación, ambiente social; la búsqueda encarnizada por sacar adelante intereses personales; la falta de atención a equipos y materiales de estudio, propuestos como obligatorios para el desenvolvimiento de lo ofrecido; palabra o palabras incumplidas que rompen la seriedad y calidad académicas. En fin, interminable lista de detalles que hacen y generan violencia por parte del profesor.

Por parte del alumno. Unido a la mala educación del estudiante, se generan unas actitudes de desprecio y de mal ambiente en el aula y ambiente universitario.

Comprender la psicología adolescente y juvenil, implica conocer y tratar sus vidas desde una paciencia infinita que no todos la poseemos.

Cada muchacho es un mundo. Y ese mundo tiene que ser respetado como lo más sagrado del planeta. Pero,... hay ocasiones en las que se violenta esa relación de buena voluntad por parte del profesor cuando el estudiante no pretende estudiar ni prepararse sino proponer todo menos lo anterior. Influyen actitudes familiares, sociales y de educación.

Me detengo, por último, en un síntoma que puede significar violencia estructural y sistemática en nuestro ambiente universitario ecuatoriano. Me refiero a la falta de cumplimiento de lo que se ofrece académicamente a nuestros jóvenes estudiantes. El incumplimiento de este compromiso me parece –sobradamente- un acto de extrema violencia y de incumplimiento de palabra de hombres de bien.

La universidad que no cumple su palabra, condena a los jóvenes a vivir sin una direccionalidad y norte establecidos. Cuando el joven caiga en la cuenta y diga que lo prometido no se ha cumplido y gastado ingentes recursos económicos, físicos, afectivos y personales, la situación tendrá que tener una respuesta de justicia para resarcir esa herida proferida. Grave asunto.

Gracias a Dios, nos encontramos en una universidad que cumple con lo que se propone. La seriedad de sus dirigentes y personas de trabajo diario, proporcionan un clima organizacional de calidad.

Todo lo que se haga por cumplir con este cometido, debe ser visto como lo mejor y lo primero en la obligación académica. La pregunta constante será: qué podemos hacer para mejorar la calidad académica de nuestra universidad. Solo el cambio de leyes y reglamentos; el cambio de formas en las maneras de establecer relaciones con los estudiantes y docentes, no garantiza el mejoramiento de la calidad. El momento que –tanto docentes como estudiantes- estemos convencidos de nuestro crecimiento como seres humanos, ese momento será un momento de privilegio que dará fe y respuesta a la sociedad por la garantía de calidad.

7

Percepciones Juveniles

Ayer, bendita ilusión, como decían los antiguos, viví momentos intensos de relación con mis estudiantes. Dos grupos diversos desde el tronco común la ingeniería, pero diversificados hacia los sistemas y lo automotriz.

El primero de los grupos, heterogéneo y con mejores posibilidades personales de profesionalización, trataba el tema de la opción profesional por el caos o la esperanza en un mundo globalizado. Sugerían los jóvenes las distintas opciones de inserción laboral y aplicación de lo técnico a la sociedad. Con complacencia, iniciaban un proceso donde lo social empezaba a ser parte de su mirada profesional.

El segundo, en cambio, desde estratos sociales con menos oportunidades, conocían – per se- lo significativo de lo social en lo profesional.

Ambos grupos de jóvenes están más que al día de todas las intuiciones y adelantos tecnológicos; forman parte de redes de amigos; se manejan con una seguridad y convencimiento en el mundo audiovisual y electrónico; sienten con presión y obsesión el mundo de las tecnologías porque las comprenden como irreversibles e irrevisables y, además como imparables para su buen desenvolvimiento profesional. ¿Cómo comprender un ingeniero de sistemas o de autos que no esté al día en los adelantos de la ciencia?

El futuro –para algunos- es incierto. Comprenden que no les basta con su profesión, que tiene que haber algo más en la vida y que necesitan prepararse muy bien en algunos ámbitos del saber.

Intuíamos hace poco en un artículo propuesto para la revista Universidad Verdad sobre la importancia de la educación por la Opción Fundamental en la vida de los jóvenes como criterio unificador de todas sus contemplaciones, inquietudes y energías. Describíamos sus riesgos, sus miedos e inseguridades, generados por un proceso posmoderno inevitable y de resultado globalizador. Confirmábamos la capacidad de valoración de sus propias vidas y observábamos con tristeza –en

momentos- cómo las opciones se derivan desde una concepción de la vida como “suave”. Decíamos⁶².

Educación, posmodernidad y opción fundamental

Queremos referirnos en este artículo a la importancia de la educación en la vida de las personas. No se trata de educar de cualquier manera. Se trata de una educación contextualizada y dentro de unos parámetros de comprensión.

El punto de partida, la educación en la posmodernidad, con sus características propias y en momentos de cambio profundo de época. De seguido, en qué consiste el proceso educativo y cómo educar en la posmodernidad; qué sentido tiene la ‘opción fundamental’ y por qué es necesaria la educación en la ‘opción fundamental’ cuando transcurren días de posmodernidad

Punto de partida: la educación en la posmodernidad

“La mala calidad general de la vida y la creciente violencia en todos los niveles derivan, en gran parte, de una amplia crisis de valores que afecta a los fundamentos de la ética. Los mapas al uso ya no sirven y la brújula ya no encuentra su Norte”⁶³.

Es que se trata de un cambio de época y no simplemente de una época de cambios. Todos los cimientos caen por el piso; la desproporción entre el ser y el hacer no encuentra puerto de llegada; la inmensa mayoría de gente vive el momento como el único acontecimiento ‘de eternidad’; el ‘carpe diem’ de los antiguos se revitaliza como forma de vida y ni la pasión ni la razón son fuente de referencia para la vida de las personas. Hemos entrado de lleno en la sociedad globalizada o aldea global que ya pergeñaban los entendidos. Mucho más, cuando los especialistas de la cultura, hablan de posmodernidad.

⁶² Universidad Verdad, abril 2008, No.45, pp. 71-87

⁶³ **Leonardo Boff**, Ética y formación de valores en <http://www.servicioskoinonia.org/boff/articulo.php?num=016>

“Vivimos hoy una acelerada crisis económica, una crisis del sistema; incluso algunos piensan que vivimos una crisis de la modernidad, o más profundamente: una crisis de civilización. También se habla de crisis de paradigmas y de crisis de esperanza. No es una época de cambios, sino un cambio de época. Es también tiempo de derrumbes”⁶⁴

¿Cuáles son los rasgos y valores de la posmodernidad? ¿De qué manera podemos educar en este ambiente generado por una manera de ser y estar?⁶⁵

Si los rasgos de la posmodernidad se establecen como

- a. la desconfianza de la razón y desencanto frente a los ideales no realizados de la modernidad;
- b. la desaparición de dogmas y principio fijos: agnosticismo, pluralidad de verdades, subjetivismo;
- c. la abolición de los grandes relatos en una clara fragmentación de las cosmovisiones;
- d. la disolución del sentido de la historia: también la historia se vuelve fragmentos;
- e. la pluralidad ideológica y cultural con una muy fuerte dosis de eclecticismo;
- f. la distancia creciente entre las generaciones;
- g. la crisis aguda de la ética: individualismo, narcisismo, hedonismo, flexibilidad de las costumbres, permisivismo y,
- h. el ateísmo práctico y la fragmentación religiosa,

los valores de la posmodernidad vienen configurados desde un gran pluralismo, desde una caótica proliferación de valores y antivalores, como consecuencia de la filosofía relativista propia de la posmodernidad. Nada hay absoluto. Todo vale, la lista de valores será siempre inacabada⁶⁶.

⁶⁴ **Pablo Richard**. Volver a la ética en *Christus*, 694 (My- Jn 1996)

⁶⁵ **Italo Gastaldi**, Educar y evangelizar en la posmodernidad, ediciones UPS, 1995. Seguiremos los planteamientos de este autor.

⁶⁶ Entendemos por valor “lo bueno, real o ideal, deseado o deseable para la persona y/o la sociedad” (**E. Gervilla**, Postmodernidad y Educación, Dykinson, Madrid, 1993, p.72). Podríamos expresar lo mismo de otra manera: “Llamamos VALOR a lo que es capaz de sacar al hombre de la indiferencia y provocar en él una actitud de estimación, porque contribuye de alguna manera a su realización

Gervilla los agrupa en esta forma:

- “Ante el desencanto de la razón y la pérdida del fundamento surgen valores como: el pluralismo y la diversidad, fragmentación, pensamiento débil, desorientación, escepticismo, secularización, tolerancia, lo ‘light’...
- De la incredulidad ante los grandes relatos y la disolución del sentido de la historia, nacerán valores como: la liberación, desconfianza, agnosticismo, pasotismo, humor, lo cotidiano y superficial, las pequeñas historias...
- El esteticismo y la fragmentación moral generan los valores de la afectividad y el sentimiento, el placer, narcisismo, novedad, aculpabilidad”⁶⁷.

Estos valores son hijos del relativismo, del presentismo (lo inmediato, lo momentáneo) y del hedonismo.

¿Cuáles son las repercusiones culturales que se han originado a partir del acrecentamiento de estos ‘valores posmodernos’?

Como el fundamento de la cultura es, a todas luces, axiológico, y los valores (que son ideales) se concretan encarnándose en los bienes, resulta lógico que, al desaparecer la creencia en verdades absolutas la posmodernidad se haya deslizado hacia el campo de lo efímero, de lo inestable, de lo banal; del ‘vivir al minuto’, del ‘pasarle bien aquí y ahora’, al margen de toda moral. Ha creado una cultura ‘individualizada’, hecha a medida, librada a la espontaneidad de cada cual.

El cambio de orientación cultural e ideológica ha sido tan acelerado en la actualidad, que el diálogo entre las generaciones se ha transformado en conflicto, y los padres se vuelven fácilmente abuelos de sus hijos.

Señalamos algunos sectores de la cultura actual afectados por el fenómeno de la posmodernidad.

personal, satisfaciendo algunas de sus necesidades: necesidades vitales, intelectuales, afectivas, estéticas, religiosas, etc.”. **Ítalo Gastaldi**, o.c., p. 36.

⁶⁷ **E. Gervilla**, Citado por Ítalo Gastaldi, o.c., p. 31.

- a) El arte posmoderno carece de toda norma. La pintura, donde se busca la novedad por la novedad; la literatura, sobre todo la novela actual, los medios de comunicación social, las canciones, la moda, el consumismo, reflejan la mentalidad ambiental hedonista y relativista. El cine, la radio y la televisión presentan valores que se repiten machaconamente, como el dinero, la juventud, el sexo, el culto al cuerpo, el hedonismo o narcisismo. Otros valores son silenciados: la pureza, virginidad, esfuerzo, trabajo, autoridad, disciplina, sacrificio, ahorro.
- b) El 'culto al cuerpo'. Este es un punto muy alto dentro de la jerarquía de valores de la posmodernidad. Todo se deja guiar por la apariencia sobre el ser, el cuidado y la reverencia al cuerpo bien definido y formado.
- c) La política actual revela un desencanto, un desinterés, una apatía tal que todo lo que entra en la esfera política, o se rechaza con violencia o acaba por tomarse a la risa.
- d) La religión ha recibido el impacto del secularismo, herencia de la modernidad mal digerida. Religiosidad que no compromete: uno puede ser creyente y no practicante, ateo y casarse por la Iglesia, o creyente y vivir un relativismo moral. Se vive una religiosidad a la carta, blanda, extremadamente cómoda; una religiosidad escéptica ante el heroísmo y lejana a cualquier entrega; una religiosidad emocional y antiintelectualista, que se agota en 'aleluya y gloria a Dios'

Parafraseando a Savater en su Valor de Educar, con las siguientes palabras:

“Quiero referirme al fanatismo por lo juvenil en los modelos contemporáneos de comportamiento. Lo joven, la moda joven, la despreocupación juvenil, el cuerpo ágil y hermoso eternamente joven a costa de cualesquiera sacrificios, dietas y remiendos, la espontaneidad un poquito caprichosa, el deporte, la capacidad incansablemente festiva, la alegre camaradería de la juventud... son los ideales de nuestra época. De todas, quizá, pero es que en nuestra época no hay otros que les sirvan de alternativa más o menos resignada”⁶⁸.

⁶⁸ F. Savater, El Valor de Educar, Ariel, Bogotá, 1998, p. 60.

De seguido: ¿En qué consiste el proceso educativo y cómo educar en la posmodernidad? ¿Por qué es necesaria la educación en la ‘opción fundamental’ cuando transcurren días de posmodernidad?

Cuando hablamos de educación nos referimos a la antigua profesión griega ejercida por el pedagogo, quien “era un fámulo que pertenecía al ámbito interno del hogar y que convivía con los niños o adolescentes, instruyéndoles en los valores de la ciudad, formando su carácter y velando por el desarrollo de su integridad moral”⁶⁹. A diferencia de la simple instrucción, realizada por el maestro como colaborador externo a la familia, encargado de “enseñar a los niños una serie de conocimientos instrumentales, como la lectura, la escritura y la aritmética”.

El pedagogo era un educador y su tarea se consideraba de primordial interés, mientras que el maestro era un simple instructor y su papel estaba valorado como secundario.

Por eso la educación, en líneas generales, “estaba orientada a la formación del alma y el cultivo respetuoso de los valores morales y patrióticos, siempre considerada como de más alto rango que la instrucción, que a conocer destrezas técnicas o teorías científicas”⁷⁰.

La educación es un desarrollo, una marcha hacia mayor plenitud, hacia mayor perfección. Siendo el desarrollo de un ser humano, no es ciego como el de una planta o un animal, sino consciente y libre. Consciente, es decir, conocedor de los fines que persigue y de los medios que utiliza; y libre, es decir, que supone la autodeterminación del sujeto para echar mano de esos medios y alcanzar esos fines.

La educación es la tarea humana por excelencia, porque por ella el ser humano llega a ser plenamente persona.

⁶⁹ Ibidem, p. 45.

⁷⁰ Ibidem, p. 45-46.

Educar es capacitar al sujeto para que alcance su fin último, su realización como persona, mediante acciones libres y moralmente rectas⁷¹.

Pero, cómo educar en la posmodernidad.

Si la tarea educativa consiste en crear las condiciones necesarias para que el hombre llegue a ser plenamente persona, debemos, entonces, describir las condiciones de humanidad que esta tarea llevaría a cabo.

Savater, en esto es un maestro del pensamiento. Nos propone vislumbrar una educación humanista que fomente e ilustre el uso de la razón, como la capacidad que observa, abstrae, deduce, argumenta y concluye lógicamente. Una educación que logre los siguientes efectos en los jóvenes:

“hacerlos que terminen por respetar los poderes de su propia mente y que confíen en ellos; que se amplíe ese respeto y esa confianza a su capacidad de pensar acerca de la condición humana, de la situación conflictiva del hombre y de la vida social; proporcionar un conjunto de modelos funcionales que faciliten el análisis del mundo social en el cual vivimos y las condiciones en las cuales se encuentra el ser humano; crear un sentido del respeto por las capacidades y la humanidad del hombre como especie; dejar en el estudiante la idea de que la evolución humana es un proceso que no ha terminado”⁷²

Tiene que ser una educación humanista por excelencia, donde se aprenda a discutir, a refutar y a justificar; donde se posea la capacidad de participar fructíferamente en una controversia razonada.

“Y aquí se echa en falta alarmantemente el hábito de abstracción en los neófitos, cuya ausencia también más tarde en estudiantes universitarios lamentamos con amargura los profesores de materias esencialmente teóricas. Consiste en una dificultad casi terminal para deducir de premisas, para despegarse de lo inmediato o de lo anecdótico, para no buscar tras cada argumento la mala voluntad o el interés mezquino del argumentador sino la

⁷¹ I. Gastaldi, o.c., pp. 61-62.

⁷² F. Savater, o.c., p.133-134.

debilidad de lo argumentado. Algunos autores como Giovanni Sartori, culpan de esta deficiencia al predominio de lo audiovisual –que proporciona impresiones- sobre la letra y la palabra, que acostumbran las razones”⁷³.

Hay que desarrollar la facultad de escuchar lo que se propone en el palenque discursivo. Debe ser una de sus principales tareas fomentar el espíritu crítico sin hacer concesiones al simple afán de llevar la contraria. En especial se ha de potenciar en quienes aprenden la capacidad de preguntar y preguntarse, esa inquietud sin la cual nunca se sabe realmente nada, aunque se repita todo. Una de las constataciones más alarmantes de la enseñanza actual es que los maestros de los párvulos se ven agobiados por lo mucho que preguntan los niños, mientras que los de universidad nos quejamos porque jamás preguntan nada.

Hay otro aspecto de la educación humanista que conviene señalar: la dimensión narrativa que engloba y totaliza los conocimientos por ella transmitidos. Las verdaderas humanidades son las materias de estudio que conservan vivo el latido biográfico de quienes las exploraron, así como su deuda con nuestras necesidades vitales y nuestros sueños.

Por último, fomentar la lectura y la escritura es una tarea de la educación humanista que resulta más fácil de elogiar que de llevar eficazmente a la práctica⁷⁴.

¿Qué hacer frente a la cultura posmoderna?

1. No se trata de asimilar pasivamente la cultura adveniente, sino de distanciarse críticamente de ella y lograr la personalización del educando, invitándolo a juzgar y discernir los valores que merecen ser vivenciados, de los valores que comprometen la formación. La tarea no es fácil, toda vez que los jóvenes están inmersos en la nueva sensibilidad, donde ha desaparecido lo universal y lo permanente y donde reina un relativismo axiológico y cultural acelerado, de fuertes repercusiones educativas.
2. También interesa la forma o cómo se realiza la educación, pues un contenido positivo transmitido por medio de la manipulación, la violencia, el engaño o

⁷³ Ibidem, p.137

⁷⁴ Ibidem, o.c., pp. 138-140.

el adoctrinamiento, deja de ser valioso por el modo o forma en que se realiza y, por lo mismo, se ubica lejos de lo que entendemos por educación. Nunca se ha de olvidar que, hoy más que ayer, el joven se deja persuadir no tanto por valores abstractos cuanto por experiencias significativas y testimonios creíbles: cree más a la vida que a la ideología.

3. Hay que educar en un ambiente relativista: del ser, de la razón y del valor. Los jóvenes de hoy son producto de una gran explosión cultural e ideológica: han estallado las “cosmovisiones” o sistemas de creencias: carecen de un marco referencial convincente. Sin embargo hay en ellos una demanda inconfesada de absoluto, de una utopía por la cual valga la pena quemar la vida. Como los jóvenes de ayer y de siempre, parecen gritarnos: “¡Dadme ideales, la fuerza la pongo yo!”. Si la educación no ofrece nada sólido, si no se basa en principios y valores firmes, abandona a los educandos en la inseguridad, en la desorientación y en la inestabilidad psicológica.
4. Educar en un estilo de vida centrada en el presente, en lo momentáneo, en lo cotidiano. Para la posmodernidad la experiencia y la tradición dejaron de ser valores a tener en cuenta. Se nos invita a no vivir rascando las heridas del pasado, ya muerto o sepultado, ni angustiarnos por el futuro que no está en nuestras manos, sino vivir en un presente sometido a un cambio permanente. El posmoderno se olvida de que el hombre, a diferencia del animal, es historia y es proyecto, es capaz de ilusión y de planificación, de vivir el reino de la libertad frente al determinismo de la naturaleza.
5. Educar en una generación sociológica individualista, hedonista y narcisista. Este es el clima de la posmodernidad: respira una moral provisional, sin nada estable y definitivo. Una sensibilidad que da primacía al sentimiento, a la afectividad y al placer y rinde culto al cuerpo.
6. Educar en la “aldea planetaria”. El poder de los medios de comunicación social “es prácticamente ilimitado y envuelve al ser humano continuamente desde la cuna hasta la tumba, en un proceso inagotable de condicionamiento y formación frente al cual la educación formal, con todas sus limitaciones, no tiene posibilidad alguna de hacerse sentir. Es la actividad formadora y deformadora más poderosa que la humanidad haya conocido...”⁷⁵ Cómo

⁷⁵ A. Uslar Pietri, La otra educación, citado por I. Gastaldi, o.c., p.74.

educar en este inmenso océano, anónimo, anárquico de la información masiva.

7. Una educación que encuentra una dificultad enorme de parte del hombre posmoderno para comprometerse de por vida. Para hacer la opción fundamental.
8. Uno no nace persona, sino que se va haciendo persona: su vida es ‘programática’, ‘proyectiva’. El hombre a diferencia de los animales, es el único ser que se siente irrealizado, insatisfecho, y es el único que tiene capacidad para superar las barreras de sus limitaciones.
9. La opción fundamental consiste en estructurar las tendencias dispersas orientándolas hacia un valor escogido como norma, como ley de la propia vida, e integrando luego gradualmente las fuerzas contrastantes, en función de aquel polo elegido libremente.
10. Esta elección e integración, realizada progresivamente, le confiere al individuo una estructura, una unidad ordenada en la multiplicidad; le confiere un sentido a su existencia.
11. ¿Basta elegir cualquier valor para lograr la realización? Para una filosofía personalista los valores son impersonales: deben personalizarse. Y el personalista cristiano “va hasta el fondo: todos los valores se agrupan para él bajo la llamada singular de una Persona Suprema”. La razón es esta: el hombre se realiza orientándose al tú. Pero el tú que polariza toda la marcha del yo como punto último de referencia, no puede ser un tú envías de realización, sino una realidad personal lograda, en quien encuentre el yo humano su planificación.
“La existencia personal queda frustrada si uno absolutiza en una realidad contingente cualquiera: el dinero, la ideología, la ciencia, la técnica, la raza... Lo mismo dígase de una civilización construida por el hombre: si es ‘unidimensional’, tecnocrática, por ejemplo, acaba por sofocar al hombre y destruirlo, aún físicamente”⁷⁶.
12. La opción fundamental es la expresión estable del ser individual y social de la persona, un compromiso que envuelve al hombre entero.

⁷⁶ I. Gastaldi, o.c., pp. 67-78.

Hacer la ‘opción fundamental’ es embarcarse en un proyecto existencial o fundamental de vida, es decir, el proyecto que una persona quiere realizar en el futuro, realizando determinados valores que dan sentido a la propia vida.

La opción fundamental no es un acto concreto, más importante que los otros, que se sobreañade a los otros, o que precede las elecciones libres. Es una orientación dinámica, radical, que se da a un nivel más profundo que el del ‘libre albedrío’. Es como el ‘alma’ de todos los actos cotidianos: los anima desde dentro. Se expresa en actitudes básicas y se concretiza en actos.

Educar en la posmodernidad y apostar por la opción fundamental será uno de los mayores retos que el educador tenga que ejercitar en este tiempo de cambio de época.

“La opción fundamental colorea y define toda la existencia. Abarca todas las opciones secundarias y condiciona los actos de cada día. Es ella la que orienta y da sentido a toda la vida. Carecer de opción fundamental equivale a vivir sin proyección definida, sin sentido, a la deriva...”

“Se trata de una opción que brota de lo más profundo de nuestra personalidad y marca el ideal supremo de nuestras vidas...”

“La opción última puede ser de índole religiosa: la opción por Dios como plenitud de ser y fin último de todas las cosas. Pero puede consistir también en el proyecto último o ideal de la propia realización en el orden natural: la felicidad natural, el establecimiento de una sociedad más humana, la sabiduría, etc. En cualquier caso, esta opción marca la dirección de todas nuestras obras”⁷⁷.

En este ambiente de posmodernidad, se hacen imprescindibles las reflexiones que propone **Edgar Morin**, en sus “Siete saberes necesarios para la educación del futuro”:

⁷⁷ **G. Marquínez Argote y otros**, El hombre latinoamericano y sus valores, editorial Nueva América, Bogotá, 1991, pp. 123-126.

1. Cegueras del conocimiento: el error y la ilusión:

El talón de Aquiles del conocimiento:

Al error de percepción se agrega el error intelectual del conocimiento en forma de palabra, idea o teoría, sujeto al riesgo de la interpretación en la subjetividad del cognoscente y su visión del mundo (Habermas otra vez).

El desarrollo de la inteligencia es inseparable del de la afectividad (inteligencia emocional). No hay un estado superior de la razón, sino un bucle inteligencia-afecto.

Los errores mentales:

Ningún dispositivo cerebral permite distinguir la alucinación de la percepción, el sueño de la vigilia, lo imaginario de lo real, lo subjetivo de lo objetivo, el egocentrismo y la auto-justificación, o la tendencia a proyectar sobre el otro la causa del mal (Senge).

Los errores intelectuales:

Nuestros sistemas de ideas (visiones del mundo y racionalidades, en Habermas, (H) modelos mentales, en Senge (S)) protegen los errores e ilusiones.

Los errores de la razón:

Es la racionalidad la que corrige. La verdadera racionalidad, abierta por naturaleza, dialoga con la realidad y es el fruto del debate argumentado de las ideas (acción comunicativa.H.). La verdadera racionalidad no es solamente teórica ni crítica, sino también autocrítica.

Las cegueras paradigmáticas:

Los conceptos maestros de la inteligibilidad (pretensiones de validez. H.) son el orden en los deterministas, la materia en los materialistas, el espíritu en los espiritualistas y la estructura en los estructuralistas. Todos excluyen o subordinan los conceptos que les son antinómicos, como orden-desorden, espíritu-materia, materia-

espíritu, acontecimiento-estructura. Como son excluyentes, separan lo humano de lo natural y lo natural de lo humano, sin poder concebir la unidualidad natural-cultural, cerebral-síquica, de la realidad humana. El paradigma cartesiano separa al sujeto del objeto, disociando la investigación reflexiva de la ciencia y la investigación objetiva.

El imprinting y la normalización:

Al determinismo de los paradigmas (modelos mentales, Senge) explicativos, se asocia el determinismo de las convicciones y creencias que imponen a cada uno la fuerza imperativa de lo sagrado, normalizadora del dogma y prohibitiva del tabú (mano silenciosa e intocables, Senge).

La noología: posesión:

Desde el comienzo de la humanidad nació la noósfera: esfera de las cosas del espíritu, por ello vivimos en medio de una selva de mitos que enriquecen las culturas. Los mitos han tomado forma a partir de fantasmas formados por nuestros sueños e imaginaciones. Las ideas han tomado forma a partir de los símbolos y los pensamientos de nuestras inteligencias.

Las sociedades domesticar a los individuos por los mitos y las ideas (colonización del mundo de la vida. H.). Sería necesario tomar conciencia de nuestras enajenaciones para poder dialogar con nuestras ideas, controlarlas tanto como ellas nos controlan y aplicarles pruebas de verdad y de error (pretensiones de validez susceptibles de crítica. H.).

Es difícil distinguir entre idea e idealismo, entre racionalidad y razón, lo mismo para reconocer el mito oculto bajo el rótulo de ciencia o razón, pues tanto el mito como la ideología destruyen y devoran los hechos (crisis paradigmática en la estructura de las revoluciones científicas, decía Thomas Kuhn).

Muy a la par de Habermas, Morin destaca que debemos llevar una lucha crucial contra las ideas, pero no podemos hacerlo más que con la ayuda de las ideas y sólo debemos reconocer como dignas de fe aquellas ideas que aceptan que lo real resiste a la idea.

La incertidumbre del conocimiento:

Debemos comprender que hay condiciones bio-antropológicas, socio-culturales y psicológicas, que interrogan al hombre, al mundo y al conocimiento. Popper los nombraría como tres mundos: el objetivo o natural, el del pensamiento o la cultura y el subjetivo.

Habermas señala cuatro estructuras: de la cultura y la ciencia, de la sociedad y la moral, de la personalidad y el arte y del organismo y su adaptación; a éstas estructuras las hace corresponder con tres ámbitos de acción: el cognitivo-instrumental, el práctico-moral y el estético expresivo.

Las ideas que argumento aquí, dice Morin, no son sólo las que yo poseo, sobre todo son las que me poseen. El problema clave es instaurar la convivencia con nuestras ideas, así como con nuestros mitos y detectar el mentirse a sí mismo. Necesitamos civilizar nuestras teorías y hacerlas aptas para auto-reformarse.

2. Los principios de un conocimiento pertinente:

De la pertinencia en el conocimiento:

El conocimiento del mundo se vuelve una necesidad intelectual y vital al mismo tiempo. Es el problema universal para todo ciudadano del nuevo milenio: ¿Cómo lograr el acceso a la información sobre el mundo y cómo articularla y organizarla? ¿Cómo percibir y concebir el contexto, lo global, la relación todo-partes, lo multidimensional, lo complejo?

El contexto:

Claude Bastien dice que la evolución cognitiva no se dirige hacia la elaboración de conocimientos cada vez más abstractos, sino por el contrario hacia su contextualización, condición esencial de la eficacia del funcionamiento cognitivo.

Lo global, las relaciones entre el todo y las partes:

El principio de Pascal para inspirar la educación del futuro: si todas las cosas son causadas y causantes, ayudadas y ayudantes, mediatas e inmediatas, y todas entrelazadas por un lazo natural e imperceptible que liga las más alejadas y las más diferentes, no es posible conocer las partes sin conocer el todo y tampoco conocer el todo sin conocer las partes.

Lo multidimensional:

El ser humano es a la vez biológico, psíquico, social, afectivo, racional. La sociedad contiene dimensiones históricas, políticas, económicas, sociológicas, religiosas...

Lo complejo:

Lo complejo es lo que está tejido en conjunto, es la unión entre la unidad y la multiplicidad.

La inteligencia general:

El conocimiento debe movilizar lo que el cognoscente sabe del mundo y activar su inteligencia. En la misión de promover la inteligencia general de los individuos, la educación del futuro debe utilizar los conocimientos existentes, superar las antinomias (paradojas o contradicciones) provocadas por el progreso en los conocimientos especializados, así como identificar la falsa racionalidad (racionalidades instrumentales con arreglo a intereses, diría Habermas).

La antinomia:

Las disciplinas del saber se han encerrado en sí mismas y se han separado en las ciencias biológicas, ciencias humanas, exactas, estéticas, etc. El debilitamiento de la percepción de lo global conduce al debilitamiento de la responsabilidad particular y al debilitamiento de la solidaridad, pues se pierden los vínculos ciudadanos.

Disyunción y especialización encerrada:

Al mismo tiempo, la división de las disciplinas imposibilita coger lo que está tejido

en conjunto, es decir, según el sentido original del término: lo complejo.

Reducción y disyunción:

La reducción simplifica lo complejo, oculta el riesgo, la novedad y la invención, suprimiendo lo humano de lo humano, con una mentalidad mecánica determinista (Habermas la denominó razón instrumental).

La inteligencia parcelada, compartimentada, mecanicista, disyuntiva, reduccionista, rompe lo complejo del mundo en fragmentos separados, fracciona los problemas, separa lo que está unido, unidimensionaliza lo multidimensional. Es una inteligencia miope que termina por engeguecer.

La falsa racionalidad:

Estamos en vía de una subordinación a las Inteligencias Artificiales, IA, instaladas profundamente en las mentes en forma de pensamiento tecnocrático, pues no comprenden lo vivo y lo humano (colonización del mundo de la vida, lo llama Habermas).

El siglo XX ha vivido bajo el reino de una pseudo-racionalidad que ha pretendido ser la única, pero que ha atrofiado la comprensión, la reflexión y la visión de largo plazo y su insuficiencia para tratar los problemas la ha convertido en uno de los más graves problemas de la humanidad.

Se trata de comprender un pensamiento que separa y reduce junto con uno que distingue y religa. No se trata de abandonar el conocimiento de las partes por el de las totalidades ni el análisis por la síntesis: es necesario conjugarlos.

3. Enseñar la condición humana

La educación del futuro deberá estar universalmente centrada en la condición humana. Conocer lo humano es situarlo en el universo y a la vez separarlo de él.

Los progresos concomitantes de la cosmología, las ciencias de la tierra, la ecología, la biología, la prehistoria, han modificado las ideas sobre el Universo, la Tierra, la Vida y el Hombre mismo. Es imposible concebir la unidad compleja de lo humano por medio del pensamiento disyuntivo que concibe nuestra humanidad de manera insular, por fuera del cosmos que le rodea, de la materia física y del espíritu del cual estamos constituidos.

La condición cósmica:

Hemos abandonado recientemente la idea de un Universo ordenado, perfecto, eterno, por un Universo que nace en la irradiación, en el devenir disperso, donde actúan de manera complementaria, concurrente y antagónica: orden, desorden y organización.

Nuestra tierra es un trompo minúsculo que gira alrededor de un astro errante en la periferia de una pequeña galaxia en el suburbio de un gigantesco cosmos en expansión.

La condición física:

La vida surgió en los destellos de los resplandecientes torbellinos solares, nosotros somos apenas una pajilla de la diáspora cósmica.

La condición terrestre:

La Tierra se auto-produjo y se auto-organizó dependiendo del sol, se constituyó en un complejo bio-físico a partir del desarrollo de su biosfera. Somos a la vez seres cósmicos y terrestres. Como seres vivos de este planeta dependemos vitalmente de la biosfera terrestre: debemos reconocer nuestra muy física y muy biológica identidad terrenal.

La condición humana:

La hominización debe ser tema de la educación, pues muestra cómo animalidad y humanidad constituyen juntas nuestra condición humana, desde el homo habilis,

erectus, neanderthal, sapiens, en los que se sigue un proceso de bipedización, manualización, erección del cuerpo, cerebralización, complejización social y surgimiento del lenguaje y la cultura. El homínido se humaniza mediante un doble principio biofísico y psico-socio-cultural. En Habermas el énfasis está en el surgimiento del lenguaje simbólico y en la interacción intersubjetiva, la socialización y la individuación, que se dan al mismo tiempo.

Como el punto de un holograma, llevamos en el seno de nuestra singularidad toda la humanidad, toda la vida y también todo el cosmos, incluyendo su misterio, que yace sin duda en nuestro interior.

Lo humano de lo humano: Unidualidad:

El humano es un ser plenamente biológico y plenamente cultural: homo sapiens es también homo demens.

El bucle cerebro-espíritu-cultura:

El hombre se completa por y en la cultura. No hay cultura sin cerebro ni espíritu sin cultura. La mente humana es una emergencia que nace y se afirma en la relación cerebro-cultura.

El bucle razón-afecto-impulso:

Tienen una relación inestable, permutante, rotativa. La racionalidad no dispone de todo el poder, puede ser dominada, esclavizada y sumergida por la afectividad o el impulso.

El bucle individuo-sociedad-especie:

Las interacciones entre los individuos producen la sociedad y en ésta emerge la cultura. Construir una ética de la plenitud del sujeto y su libre expresión, constituyen acuerdos fundamentales en Morin y en Habermas, son también el medio y el fin para Senge y Freire. Todo desarrollo verdaderamente humano significa desarrollo conjunto de las autonomías individuales, de las participaciones comunitarias y del sentido de pertenencia a la especie humana.

Unitas multiplex: la unidad y la diversidad humana:

El campo individual y el campo social:

Diversidad cultural y pluralidad de individuos:

Se dice justamente La Cultura; se dice justamente las culturas, pues la cultura no existe sino a través de las culturas. El ser humano es él mismo a la vez uno y múltiple, constituye en sí un cosmos de pulsiones físicas e instintivas y de sueños y fantasmas, extravíos de lucidez y locas tormentas.

Sapiens-demens:

Se debe abandonar las visiones solamente racionales, técnicas o utilitarias, pues el ser humano se nutre de antagónicos:

Sapiens y demens racional y delirante

Faber y ludens trabajador y lúdico

Empiricus e imaginarius práctico e imaginativo

Economicus y consumans económico y dilapidador

Prosaicus y poeticus prosaico y poético

Homo complexus:

Diké, la ley sabia, es hija de Ubris, la desmesura. El tejido humano es al tiempo racional, neurótico, infantil... La locura es un problema central del hombre, pues sondea lo indecible y está en la frontera del genio, más allá de lo real, de lo lógico, de lo social y lo cultural, en los terrenos de la incertidumbre.

A pesar de la compleja ebullición de la naturaleza humana, se ha producido desarrollo técnico y científico, se han cimentado civilizaciones que han dado sus frutos en filosofías y ciencias: la Humanidad ha dominado la Tierra y nos hemos convertido en ciudadanos del planeta.

4. Enseñar la identidad terrenal

La mundialización es uno de los problemas de nuestro tiempo y la educación debe trabajar con un pensamiento policéntrico para la identidad y la conciencia terrenal.

La era planetaria:

El mundo se vuelve cada vez más un todo. Morin señala aspectos de la mundialización que nosotros llamamos globalización. El desarrollo está en un punto insostenible. Es necesaria una noción más rica y compleja del desarrollo, que sea no sólo material, sino también intelectual, afectivo, moral.

El legado del siglo XX: La herencia de muerte: La evolución humana es un crecimiento del poder de la muerte.

Las armas nucleares y los nuevos peligros:

La dominación desenfrenada de la naturaleza por la técnica conduce a la humanidad al suicidio.

Muerte de la modernidad:

Si la modernidad se defiende como fe incondicional en el progreso, en la técnica, en la ciencia y en el desarrollo económico, entonces esta modernidad está muerta.

La esperanza: El aporte de las contracorrientes:

La contracorriente ecológica, la contracorriente cualitativa, la contracorriente estética, la contracorriente de la espiritualidad y la frugalidad, la contracorriente de los principios de la solidaridad y la contracorriente de las éticas de la paz.

Es precisa civilizar la Tierra-Patria como casa y jardín comunes de la humanidad.

En el juego contradictorio de las posibilidades:

La mente humana podría desarrollar aptitudes aún desconocidas en la inteligencia, la comprensión y la creatividad. La posibilidad antropológica, sociológica, cultural y mental de progreso restaura el principio de esperanza, pero sin certeza científica, ni promesa histórica. Por esto la toma de conciencia, el despertar de la voluntad, del coraje, del azar, se han vuelto urgentes y primordiales. La reforma del pensamiento se ha vuelto vital. Habermas diría que es preciso construir una nueva teoría racionalizadora y Senge que se deben transformar los modelos mentales.

La identidad y la conciencia terrenal:

Se puede avanzar en la noción Tierra-Patria. Por esto es necesario aprender a estar ahí, en el planeta: aprender a vivir, a compartir, a comunicarse y a comulgar. (Se parecen a los principios de aprender a ser, hacer, saber, convivir y discernir, que nosotros empezamos a compartir).

Habermas lo explica así: en el mundo de la vida se requiere de una acción comunicativa que nos conduzca al entendimiento, a la coordinación de la acción, a la interacción, a la socialización y a la individuación.

Debemos inscribir en nosotros las conciencias antropológica, ecológica, cívica terrenal y espiritual. Los Estados deben abandonar su soberanía e integrar un mundo policéntrico y acéntrico, no sólo en el ámbito político y económico, sino ante todo cultural. Oriente y Occidente, Norte y Sur deben religar su disyunción a favor de la sabiduría de vivir unidos.

Se impone salvar la unidad humana y salvar la diversidad humana, civilizar y solidarizar la Tierra, aprender una ética de la comprensión planetaria. Casi son los mismos términos de Habermas, cuando pide construir una nueva moral, construir intersubjetividad y consenso por medio del diálogo. Por su parte, Senge centra la quinta disciplina en el diálogo y en organizaciones que aprenden de sí mismas.

5. Enfrentar las incertidumbres

Lo esperado no se cumple y para lo inesperado un dios abre la puerta, escribió Eurípides.

Una gran conquista de la inteligencia sería poder deshacerse de la ilusión de predecir el destino humano.

La incertidumbre histórica:

¿Quién hubiera imaginado que un asesinato provocaría una guerra mundial, o que un partido obrero crearía una potencia totalitaria, o que una alianza para liquidar al fascismo se tornaría en la guerra fría, o que la caída del muro de Berlín derrumbaría

el imperio soviético, o que un fanático del extremo oriente destruiría las dos torres gemelas de Nueva York? El devenir es ahora cuestionado y lo será para siempre. El futuro se llama incertidumbre.

La historia creativa y destructiva:

Los individuos portadores de diferencia constituyen una desviación potencial. La historia es un complejo de orden, desorden y organización. Tiene siempre dos caras opuestas: civilización y barbarie, creación y destrucción, génesis y muerte. Los místicos orientales hablan de las mismas contradicciones en términos de ying y yang.

Un mundo incierto: Enfrentar las incertidumbres:

La educación del futuro debe volver sobre las incertidumbres ligadas al conocimiento, pues intervienen los principios de incertidumbres cerebro-mentales, lógicas, racionales y psicológicas. Habermas también ataca estas diversas categorías de análisis, denominándolas racionalidades y pretensiones de validez, haciéndolas susceptibles de crítica. Las racionalidades son con arreglo a medios, fines, normas, principios, valores y al entendimiento.

Las pretensiones de validez son la verdad, la conformidad con las normas, la legitimidad y la autenticidad.

La humanidad es llevada hacia una aventura desconocida.

La incertidumbre de lo real:

Las ideas y teorías no reflejan sino que traducen la realidad. Nuestra realidad no es otra que nuestra idea de la realidad. Comprender la incertidumbre de lo real es saber que hay un posible aún invisible en lo real.

La incertidumbre del conocimiento:

Las incertidumbres y la ecología de la acción: El bucle riesgo-precaución:

Pericles decía que nosotros sabemos a la vez probar una audacia extrema y no emprender nada sin una reflexión detenida.

El bucle fines-medios y el bucle acción-contexto:

Toda acción escapa a la voluntad de su autor cuando entra en el juego de las inter-retro-acciones del medio donde interviene. Es nuevamente, pura acción comunicativa en el mundo de la vida, para Habermas.

La impredecibilidad a largo plazo:

Ninguna acción está segura de obrar en el sentido de su intención.

La apuesta y la estrategia:

En la estrategia se plantea el problema de la dialógica entre fines y medios. La racionalidad de la acción, según Habermas. Todo aquello que implica oportunidad implica riesgo y el pensamiento debe diferenciar entre ellos. La renuncia al mejor de los mundos no es de ninguna manera la renuncia a un mundo mejor. Sepamos entonces esperar lo inesperado y trabajar para lo improbable. También las filosofías orientales recomiendan la misma postura de la conciencia.

6. Enseñar la comprensión

La misión espiritual de la educación es enseñar la comprensión entre las personas como condición y garantía de la solidaridad intelectual y moral de la humanidad.

Aquí se encuentra Morin con Habermas, Senge y Paulo Freire.

Las dos comprensiones:

La comprensión intelectual y objetiva y la comprensión humana intersubjetiva.

Comprender incluye necesariamente un proceso de empatía, de identificación y de proyección.

Siempre intersubjetiva, la comprensión humana necesita apertura, simpatía y generosidad.

Una educación para los obstáculos a la comprensión:

La comprensión del sentido de las palabras de otro, de sus ideas y de su visión del mundo siempre está amenazada por todos los lados:

Hay ruido que parasita la transmisión de la información, crea el malentendido o el no-entendimiento.

Hay polisemia de una noción que, enunciada en un sentido, se entiende en otro, como la palabra cultura.

Existe la ignorancia de los ritos y costumbres del otro, la incompreensión de los valores, de los imperativos éticos, de las otras visiones del mundo y de una estructura mental a otra.

El egocentrismo:

En realidad, la incompreensión de sí mismo es una fuente muy importante de la incompreensión de los demás. Nos cubrimos nuestras carencias y debilidades, pero somos despiadados con las de los demás.

Etnocentrismo y sociocentrismo:

Un juicio moral traduce siempre un rechazo al análisis e incluso al pensamiento.

El espíritu reductor:

Los múltiples y multiformes obstáculos a la comprensión están constituidos por el

bucle egocentrismo-autojustificación-autodecepción.

La conjunción de incomprensiones individuales, intelectuales, colectivas, obstaculizan las relaciones entre individuos y colectivos, exigiendo agregar a los ámbitos económico, político, jurídico, social, componentes intelectuales y éticos, para desarrollar la doble comprensión, intelectual y humana.

La ética de la comprensión:

Esta es la esencia de la propuesta de acción comunicativa de Habermas. La comprensión es un arte de vivir, que nos pide comprender la incomprensión, argumentar y refutar, en vez de excomulgar y anatematizar. Si sabemos comprender antes de condenar estaremos en la vía de la humanización de las relaciones humanas. Habermas lo llamaría acción comunicativa para el entendimiento y la intersubjetividad. Senge lo denomina discusión experta.

El bien pensar: La introspección:

La práctica mental del autoexamen permanente de sí mismo es necesaria para la comprensión de los demás. Aquí se hace explícita la conexión con la evaluación que esperamos realizar.

La conciencia de la complejidad humana: La apertura subjetiva (simpática) hacia los demás:

Otra referencia a Habermas y a Senge.

La interiorización de la tolerancia:

Existen cuatro grados de tolerancia: el primero es respetar el derecho a proferir un propósito que nos parece innoble; el segundo es el principio democrático de respetar la expresión de unas ideas antagónicas a las nuestras; el tercero es constatar que lo contrario de una idea profunda es otra idea profunda, en la que hay una verdad que debemos respetar, y el cuarto es la conciencia de las enajenaciones humanas por los

mitos, las ideologías o los dioses.

Comprensión, ética y cultura planetarias:

La única y verdadera mundialización que estaría al servicio del género humano es la de la comprensión y la solidaridad intelectual y moral de la humanidad. Comprender es también aprender y re-aprender de manera permanente (nosotros diríamos desaprender y aprender a aprender).

La mundialización cultural, estética y del pensamiento, no tiende a ser homogenizante, sino a la libre expresión de las originalidades particulares de nación, pueblos o individuos.

Los hemisferios planetarios deben dialogar y comprenderse. Morin dice que la comprensión entre culturas, pueblos y naciones pasa por la generalización de las sociedades democráticas abiertas.

Pero allí está el problema epistemológico de la comprensión que es a la vez medio y fin de la comunicación humana y cuyo desarrollo necesita una reforma planetaria de las mentalidades, la cual debe ser la labor de la educación del futuro. En este caso coinciden con los modelos mentales de Senge y con las visiones del mundo de Habermas, que son la mágica, mítica, metafísica, religiosa, filosófica, científica y estética.

7. La ética del género humano

Toda concepción del género humano significa desarrollo conjunto de las autonomías individuales, de las participaciones comunitarias y del sentido de pertenencia a la especie humana.

Una ética propiamente humana, es decir una antropo-ética que incluya el bucle individuo-sociedad-especie, y que supone la decisión consciente de:

“ asumir la condición humana individuo-sociedad-especie en la complejidad de

nuestro ser,

- “ lograr la humanidad en nosotros mismos en nuestra conciencia personal,
- “ asumir el destino humano en sus antinomias y plenitud,
- “ trabajar para la humanización de la humanidad,
- “ efectuar el doble pilotaje del planeta: obedecer a la vida y guiar la vida,
- “ lograr la unidad planetaria en la diversidad,
- “ respetar en el otro, a la vez, tanto la diferencia como la identidad consigo mismo,
- “ desarrollar la ética de la solidaridad,
- “ desarrollar la ética de la comprensión,
- “ enseñar la ética del género humano
- “ lograr la humanidad como conciencia y ciudadanía planetaria,
- “ apostar por una conciencia individual más allá de la individualidad

El bucle individuo-sociedad: enseñar la democracia:

Los ciudadanos producen la democracia que produce los ciudadanos. Es preciso superar los regímenes que colonizan el mundo de la vida de los individuos y evitar que ello ocurra en todos los planos de la acción.

Democracia y complejidad:

La democracia necesita diversidades y antagonismos, al mismo tiempo que consenso (vuelta a los postulados de Habermas). La democracia supone y alimenta la diversidad de los intereses, así como la diversidad de ideas, pues necesita tanto conflictos de ideas como de opiniones que le den vitalidad y productividad.

La democracia exige a la vez consenso, diversidad y conflicto, al igual que la expresión del bucle de ideales libertad-igualdad-fraternidad.

La dialógica democrática:

En la democracia dialogan y se complementan términos antagónicos, como consenso-conflicto, normas y libertad, etc.

El futuro de la democracia:

Cuanto más técnica se vuelve la política, más retrocede la competencia democrática, en la máquina donde ciencia, técnica y burocracia están íntimamente asociadas y reinan los expertos en todos los campos (nueva mención de Habermas).

La reducción de lo político a lo técnico y a lo económico y de éste al crecimiento, la pérdida de los referentes y los horizontes.

La regeneración democrática supone la regeneración del civismo, de la solidaridad y la responsabilidad, hacia el desarrollo de la antro-po-ética.

En los escenarios educativos, la clase debe ser el lugar de aprendizaje del debate argumentado, (Habermas) de las reglas necesarias para la discusión, (Senge) de la toma de conciencia de las necesidades y de los procesos de comprensión del pensamiento de los demás. (Freire)

El bucle individuo-especie: enseñar la ciudadanía terrestre:

Terencio decía: soy humano, nada de lo que es humano me es extraño.

Kant decía que la finitud geográfica de nuestra tierra impone a sus habitantes un principio de hospitalidad universal, y el destino común terrestre nos impone de manera vital la solidaridad.

La humanidad como destino planetario:

El individuo y la especie conforman la humanidad, que se ha vuelto un destino común y tiene que ser un imperativo ético.

Los retos que vienen son salvar a la humanidad en tanto se realiza, mediante una política del hombre, una política de civilización, una reforma del pensamiento en la Tierra-Patria; el desarrollo de la relación individuo-sociedad en el sentido democrático, y el desarrollo de la relación individuo-especie en el sentido de la

realización de la humanidad.

El camino se hace al andar, decía Machado. Debemos re-emprender los senderos de la hominización en humanización, vía de ascenso a la ciudadanía terrestre⁷⁸.

⁷⁸ Comentado por Germán González, <http://www.gestiopolis.com/canales5/eco/resaberes.htm>

8

Aplicación del Aula virtual

ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Curso: Tecnologías de Información y Comunicación (TICs) en la Educación Universitaria

FECHA DE INICIO: SABADO 16 DE MAYO DE 2009

FINALIZACIÓN: SABADO 13 DE JUNIO DE 2009

1. PRESENTACIÓN

Este curso esta dirigido a los docentes, estudiantes de la Especialidad en Docencia Universitaria de la Universidad del Azuay, teniendo como soporte la metodología desarrollada por la Coordinación de Educación Semipresencial de la Universidad del Azuay.

El curso está disponible a través de la [Internet](#), en el entorno virtual de aprendizaje de la UDA (aula virtual). Los contenidos están estructurados de una manera hipertextual. La explicación para la navegación se puede encontrar en el tutorial.

2. OBJETIVOS

2.1 Propiciar en los profesores la reflexión crítica sobre su accionar docente en los actuales momentos

2.2 Reflexionar sobre la importancia de la utilización psicopedagógica de las tecnologías de información y comunicación (TICs), en los procesos de ínter aprendizaje en la Universidad.

3. ESTRUCTURA CURRICULAR

El currículo está organizado por 3 módulos de estudio (ME), distribuidas de la siguiente manera.

MÓDULOS DE ESTUDIO	NÚMERO DE HORAS	TEMÁTICA
1	06	Por qué las TICs en la educación universitaria
2	06	Modalidades y gerenciamiento de entornos virtuales de aprendizaje
3	06	Cátedras Virtuales y aula virtual de la UDA

Encuentros Presenciales (2) y Trabajo final	06	Desarrollo de cátedras virtuales
---	----	----------------------------------

4. METODOLOGÍA

No podemos soslayar la importancia de la relación personal y el encuentro presencial en los procesos de inter aprendizaje, por ello consideramos que es mucho más efectiva la combinación de la formación virtual (e-learning) con la presencial.

El sistema de aprendizaje compartido que proponemos recogerá lo mejor de lo presencial y lo virtual en lo que se denomina el b- learning (blended learning), que nos permitirá rescatar la importancia del contacto personal-presencial y las bondades de las tecnologías de información y comunicación. Además permitirá contribuir con el cambio de la filosofía educativa, que pasa de estar centrada en la enseñanza, (actividad del profesor) a centrarse en el aprendizaje (construcción de los estudiantes).

El aula virtual de la UDA esta basada en una plataforma Web denominada Moodle (modular object oriented distance learning environment) que permite a los estudiantes y docentes ampliar su interactividad, acceder a páginas en la [Internet](#), utilizar el correo electrónico como herramienta para los aprendizajes, acceder a los contenidos con formato hipertextual, participar en foros, chats y clases virtuales.

4.1. Actividades del Curso

Durante el curso los se realizarán trabajos individuales, trabajos grupales, trabajo final, y participarán activamente en los foros, chats y encuentros presenciales.

Trabajos Individuales:

Consistirán en la resolución creativa y reflexiva de cuestionarios, y/o reflexiones-propuestas. Las respuestas y/o propuestas deberán enviar al tutor a través del aula virtual.

Trabajos Grupales

Serán propuestas construidas colectivamente en Grupos de Aprendizaje Cooperativo (GAC). Se realizara un trabajo grupal, que deberá ser enviado al tutor en la fecha indicada en el cronograma de trabajo.

Trabajo Final

Que consistirá en la estructuración de una propuesta de cátedra virtual, la misma que deberá ser previamente planificada y aprobada por el tutor. Se sustentará en el encuentro final.

Las indicaciones para la realización del trabajo final serán dadas por el tutor durante la realización del curso.

Foros

Foro Académico: Durante el curso se realizarán un foro académico. La temática será determinada por el tutor en base de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes,

tiene como finalidad la construcción colectiva del conocimiento. Tendrán periodos fijos y su participación será obligatoria y evaluada.

Foro de calidad: Dirigido a analizar la propuesta del b-learning , las herramientas del Aula virtual , la metodología, la tutoría y los problemas técnicos del curso. Abierto durante todo el curso, la participación es voluntaria.

Cafetería: Espacio para la camaradería y el fomento de relaciones entre los participantes. Abierto durante todo el curso.

Cátedra Libre: Foro en que se podrán discutir temáticas que sin ser específicas del curso, están relacionadas con el mismo. Abierto durante todo el curso y de participación voluntaria.

Chat

Se realizarán uno durante el curso. La fecha y horario serán definidos y comunicados oportunamente por el tutor. Tiene la finalidad de aclarar dudas, profundizar la relación entre los participantes e intercambiar experiencias.

Durante todo el curso estará disponible el Chat para los integrantes de los Grupos de Aprendizaje Cooperativo (GAC).

E-mail

Será el medio de comunicación con los tutores y entre los participantes durante el curso.

Encuentros Presenciales

Se realizarán tres encuentros presenciales: en el primer encuentro, se formarán los grupos de aprendizaje cooperativo y los participantes se familiarizarán con la plataforma virtual y los contenidos del curso. En el segundo encuentro, se sustentaran las planificaciones de la cátedra virtual y se desarrollara esta cátedra en el Aula Virtual. En el tercer encuentro se sustentarán los trabajos finales.

5. EJECUCIÓN Y ASISTENTES AL CURSO

La planificación, ejecución y evaluación del curso estará bajo la responsabilidad del programa de Educación Semipresencial de la Universidad.

Actuara como tutor, el Dr. Carlos Guevara Toledo, y como soporte técnico el Dis. Juan Lazo.

Los estudiantes deberán tener conocimientos básicos de computación, acceso y utilización de la [Internet](#) y correo electrónico, y una dedicación de al menos 6 horas semanales para el curso.

6. EVALUACIÓN

Nos permitirá ver la parte administrativa de la plataforma, se procederá a realizar evaluaciones de los trabajos y actividades que se realicen durante el curso.

Programa de Educación Semipresencial
Especialización en Docencia Universitaria

**CURSO: TECNOLOGIAS DE INFORMACION Y COMUNICACIÓN
(TICs) EN LA EDUCACION UNIVERSITARIA**

CALENDARIO DE ACTIVIDADES

FECHA	ACTIVIDAD	HORARIO
MAYO		
Sábado 16	Primer encuentro presencial	08h00 11h00
Viernes 22	Entrega trabajo individual	22h00
Sábado 23	Inicio Foro	
Jueves 28	Clausura Foro	22h00
JUNIO		
Miércoles 03	Entrega trabajo grupal	22h00
Sábado 06	Segundo encuentro presencial	08h00 13h00
Miercoles 10	Chat	18H00 20H00
Sábado 13	Tercer encuentro presencial: Sustentación de trabajos finales	08H00 13H00

**Presentación Aula virtual
Ingeniería de Sistemas**

Fecha de inicio: 13 de junio de 2009

Fecha de finalización: 30 de agosto de 2009

1. Presentación

Este curso está dirigido a los estudiantes del décimo ciclo de la carrera de ingeniería de sistemas, que tienen como materia requerida dentro de su pénsum, el estudio de los deberes éticos para el ejercicio de su profesión.

Tiene como soporte la metodología desarrollada a través del aula virtual de aprendizaje de la Universidad del Azuay.

2. Objetivo

2.1 Utilizar la plataforma de aula virtual para el apoyo del ejercicio profesional docente en la clase de deontología

3. Estructura curricular

El plan de estudios está organizado en 5 módulos de estudio, con una carga horaria de 48 horas, distribuidas de la siguiente manera:

Temática	Número de horas	Módulo
Ética planetaria y mundo globalizado	9	1
Dilemas éticos en la	9	2

sociedad de la información		
Ética para el Ingeniero	9	3
Ética de la profesión del Ingeniero de Sistemas	9	4
Una unidad didáctica: Humanismo y sociedad en riesgo	9	5
Autoevaluación	3	Final

4. Metodología

Consideramos oportuna la presentación de esta forma de enseñar y aprender para que el estudiante construya su aprendizaje, amplíe su actividad, acceda a páginas de la red, utilice el correo electrónico, acceda a formatos hipertextuales, participe en foros, chats y clases virtuales.

No dejamos a un lado la importancia de la relación personal y el encuentro presencial en este proceso: el inter aprendizaje se dará con la colaboración de este instrumento b-learning.

4.1 Actividades del curso

4.1.1 Trabajos individuales: dos tareas individuales que creativa y de forma reflexiva le ayudarán al estudiante para que complemente lo presentado en el aula virtual. Tareas que deberán ser enviadas al tutor con copia a la coordinación a través del correo electrónico

4.1.2 Trabajos en grupo: una propuesta, que será construida de forma colectiva, en grupo de aprendizaje cooperativo. De igual manera será enviada al tutor en la fecha que se indica

4.1.3 Un foro: anotado para destacar la reflexión de alguno de los módulos y lecturas enviadas.

4.1.4 Un chat con el que se pretende asimilar en forma conjunta el trabajo realizado hasta el momento.

4.1.5 Correo electrónico: camino importante en la comunicación de alumnos y profesores.

4.1.6 Encuentros presenciales como la vía determinada por el sistema para el crecimiento de los estudiantes.

5. Ejecución y asistentes al curso

La planificación, ejecución y evaluación del curso estará bajo la responsabilidad del docente de la materia.

Actuará como tutor el licenciado Ramiro Laso Bayas, docente de la Universidad del Azuay.

El curso se adaptará a las condiciones del número de estudiantes que presente la universidad en cada ciclo de trabajo y donde se desarrolle la materia de deontología.

Es necesario que los estudiantes tengan conocimientos básicos de computación, acceso y utilización de la WEB y correo electrónico, y una dedicación semanal de 5 horas, por lo menos.

6. Aprobación

El curso será aprobado de acuerdo a las normas y reglamentos vigentes en la universidad.

De esta manera, se propone que el porcentaje de distribución de la evaluación sea el siguiente:

El trabajo en grupo: 40%

Los trabajos personales: 15% cada uno (total: 30%)

Los chats: 10%

Los foros: 10%

Autoevaluación: 10%

Aula virtual
Deontología del Ingeniero de Sistemas

Actividad	Fecha
1. Personal: Cuestionario “Ética y educación”. Fernando Savater	A partir del 15 de junio hasta el 20 de junio (00H00 – 20H00)
2. En grupo 1: “Ética para Amador”	A partir del 30 de junio (20h00) y hasta el 20 de julio (20h00)
3. Foro 1: Por qué obrar bien	A partir del 30 de junio (10h00) hasta el 4 de julio (20h00)
4. Chat 1: Casos éticos	El día 8 de agosto (18h00)
5. Personal: Ser Ingeniero de Sistemas	El día 21 al 23 de agosto(00H00-23h00)
6. Personal: autoevaluación	Días 29 y 30 agosto (00H00 – 20H00)

Diagrama de temas

Introducción

-  Glosario
-  Novedades
-  Ética - Moral

Ética Planetaria y mundo globalizado

-  II Parlamento de Religiones del Mundo. Chicago 1993
-  El cambio climático y la seguridad internacional
- 1.  Ética profesional y Educación
-  Por qué ser éticos
-  ¿Por qué obrar bien?
-  Cuestionario personal

Dilemas éticos en la sociedad de la información

-  Aspectos éticos de las tecnologías de la información
- 2.  Dilemas éticos en la sociedad de la información
-  Informática: Ética vs Competitividad
-  La Ética en Internet
-  Amador

Ética para el Ingeniero

- 3.  Ética para el Ingeniero
-  Ante el nuevo milenio: la competencia profesional del ingeniero
-  Casos éticos

Ética del Ingeniero de Sistemas

-  El ingeniero de sistemas: características
- 4.  Hacer el Ingeniero de Sistemas
-  Ingeniería de Sistemas
-  Competencias del Ingeniero de Sistemas
-  Imagen del Ingeniero de Sistemas

Una Unidad didáctica: Humanismo y Sociedad en riesgo

- 5.  Humanismo y Sociedad en Riesgo
-  Plácido Domingo-José Carreras
-  Autoevaluación

Nuevamente el final.

Sigo con una duda: habré sabido indicar el camino, después de realizada la pregunta, de por dónde ir...

Al principio, este era el temor. Al final se mantiene pero con la certeza de haber caminado. De haber estado en camino.

No importa si me equivoqué en la ruta tomada. Anduve y propuse caminar.

Describo con realismo pero con humildad que andar junto a los jóvenes provoca vértigo: por la hondura y profundidad de sus vidas, abiertas al infinito.

Gracias al contenido de la Especialidad en Docencia Universitaria, dictado por Daniel Prieto Castillo. Su luz ilumina toda respuesta a cualquier pregunta del aprendizaje y enseñanza de los jóvenes universitarios.

Gracias.

Referencias bibliográficas.

Ulrich Beck, *La sociedad del riesgo global*, Siglo XXI, Madrid, 2002.

Bilbao, Galo, Fuertes, Javier, Guibert, José María, *Ética para ingenieros*, Desclée De Brouwer, Bilbao, 2006.

Cuadernos Cj (cristianisme e justicia), Barcelona. Todos los cuadernos consultados a partir de la página WEB <http://www.fespinal.com/html/cast/cijlliscast.php>

Hermann Hesse, *Demian*, Alianza Editorial, Madrid, 2000.

Germán Marquínez Argote y AA.VV. *El hombre latinoamericano y sus valores*, Nueva América, Bogotá, 1991.

Olegario González de Cardedal, *Elogio de la Encina*, Sígueme, Salamanca, 1978.

Revista de la Universidad del Azuay, *Universidad Verdad*, Cuenca. <http://www.uazuay.edu.ec/bibliotecas/publicaciones/verdad.htm>

Revista Electrónica Latinoamericana de Teología (Relat).

<http://www.servicioskoinonia.org/relat/>

Salvatore Puledda, *Interpretaciones del Humanismo*. Prólogo de Mijail Gorbachov.

http://www.loshumanistas.cl/InterpretacionesDelHumanismo.htm#_1_._El_humanismo
o. Consultado el 24-01-08. 8H50.

Javier Sádaba, *El hombre espiritual. Ética, moral y religión ante el nuevo milenio*, Martínez Roca, Barcelona, 2000.

Mario Vargas Llosa, *Travesuras de la niña mala*, Alfaguara, Buenos Aires, 2006.

Wright, Paul H.: Introducción a la Ingeniería. Tercera Edición. Limusa Wiley. México, 2004.

Grech Mayor Pablo. Introducción a la Ingeniería, un enfoque a través del Diseño. 1ª edición. Pearson Educación de Colombia Ltda. Bogotá D.C. 2001.

Billy Vaughn Koen. El Método de Ingeniería. Primera edición. Universidad del Valle. Cali, 2000.

Encyclopedia of Computer Science. Ralston, A.; Reilly, E. D. y Hemmendinger, D. (Editores). 4a. ed. Londres: Nature Publishing Group, 2000.

El mundo de la computación,//Barcelona España:Océano//1995.

Terceriro, José B., *Socied@dDigit@l*. Alianza Editorial, 1995.

Gates, Bill, *Camino al Futuro*. McGraw-Hill, 1995.

Duque Linares, Jorge *Proyecto de vida Formas e impresos*, 2000.