



FACULTAD DE: FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

**PROGRAMA, TECNICO SUPERIOR EN PRODUCCION Y DIRECCION DE
TELEVISION**

**TITULO: PRODUCCION Y DIRECCION DEL ESPECIAL “DE LAS ISLAS
GALAPAGOS” PARA EL PROGRAMA “ARASHA”**

**TRABAJO DE GRADUACION PREVIO A LA OBTENCION DEL TITULO
TÉCNICO SUPERIOR EN PRODUCCIÓN
Y DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN**

AUTORES:

GEOVANNY RODRÍGUEZ

MARIA ANDREA PEÑA

JUAN SEGARRA

PEDRO SALAMEA

DIEGO MEDINA

ALEX MACHUCA

DIRECTOR: Lcdo. DAVID PAZOS

CUENCA, ECUADOR

2008

DEDICATORIA

Dedico este proyecto a mis padres por el apoyo que me han Brindado día a día, a mi esposa que es la que me ha Sabido dar ánimo para salir adelante y a mi hija que es mi inspiración para superarme y que el futuro de ella sea guiado por mí y sea mucho mejor que el mío.

Geovanny Rodríguez A.

DEDICATORIA

Quiero dedicar la realización de este trabajo especialmente a mi familia y mis amigos ya que sin el apoyo incondicional de ellos no hubiera podido superar los obstáculos que se me presentaron , a pesar de los altos y bajos siempre estuvieron ahí apoyándome, a todo ellos quiero expresarles mis mas grandes agradecimientos por estar ahí en todo momento.

Maria Andrea Peña L.

DEDICATORIA

Primeramente quiero dedicar este trabajo a Dios por permitirme llegar hasta donde estoy, a mi Madre por el apoyo incondicional que me ha brindado toda la vida y por estar junto a mi cuando lo he necesitado y a mi abuelito que falleció hace una semana y esta tesis se la dedico especialmente a el ya que me enseñó mucho en la vida. Gracias a todos.

Juan Sebastián Segarra

DEDICATORIA

Dedico principalmente a Dios y luego a mis padres quienes siempre me tuvieron paciencia y supieron apoyarme en toda mi vida estudiantil, como también a mi abuelita que en paz descansa quien quiso siempre que salga adelante en mi vida...

Diego Medina Quinteros.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mis Padres por el apoyo brindado durante
Toda su vida, por la paciencia que me han tenido y sobre
Todo por el amor que me tiene.

Alex Machuca

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mi MADRE, que gracias a su incondicional apoyo, paciencia y abnegación, he podido superar con éxito esta nueva etapa de mi vida.

Pedro Salamea

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos principalmente a Dios por darnos la vida y las fuerzas necesarias para poder realizar este trabajo, a nuestros padres que siempre estuvieron ahí dándonos su apoyo para que podamos cumplir con nuestro objetivo, queremos agradecer también a nuestro director de Tesis Lcdo. David Pazos por ser nuestro guía y amigo, a la Agencia de viajes Emilvatur por los servicios prestados para la realización del Tour y especialmente al Sr. Pedro Iturbide quien fue la persona encargada de guiarnos hasta los mejores lugares de Las Islas Galápagos.

A todas estas personas queremos expresar nuestro mas sincero agradecimiento por el apoyo brindado que de una u otra manera nos ayudo mucho para seguir adelante con nuestro proyecto y así poder obtener nuestro tan anhelado titulo universitario.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. Portada.....	I
2. Dedicatorias.....	II
3. Agradecimientos.....	VIII
4. Índice de contenidos.....	IX
5. Índice de anexos.....	X
6. Resumen	XI
7. Abstract	XII
8. Introducción	13
9. Cuerpo de Trabajo.....	14
10. Conclusiones	49
11. Glosario.....	51
12. Bibliografía.....	53
13. Anexos	54

ÍNDICE DE ANEXOS

1. Santa Cruz.....	51
2. Charles Darwin.....	52
3. Los Gemelos.....	54
4. Tortuga Bay.....	54

RESUMEN

El especial para el programa Arasha, se realizo en las exóticas islas Galápagos, la duración de este programa es de 30 minutos incluidos los cortes comerciales.

Para este especial se escogieron los mejores lugares que este Archipiélago nos puede ofrecer, el programa esta dividido en varios segmentos, al final de cada uno de ellos consta una trivía.

El Especial de Galápagos es un programa turístico y escogimos este sitio como destino por su inmensa fluidez de gente tanto nacional como extranjero y porque cuenta con una variedad de sitios impresionantes para visitar.

Además cuenta con especies que son únicas en el mundo lo que lo caracteriza para que las Galápagos sean Patrimonio Cultural de la Humanidad.

ABSTRACT

The special one for the program Arasha, one carries out in the exotic islands Tortoises, the duration gives this program it is he/she gives 30 included minutes the commercial cuts.

For this special one the best places were chosen that this Archipelago can offer, the program this divided one in several segments, at the end gives each one he/she gives they consist a trivia.

The Special one gives Tortoises it is a tourist program and we chose this place as destination for their immense fluency he/she gives people so much national as foreigner and because it has a variety he/she gives impressive places to visit.

It also has species that are only in the world what characterizes it so that the Tortoises are Cultural Patrimony he/she gives the Humanity.

INTRODUCCIÓN

En el proyecto del programa “ARASHA” hemos decidido realizar un especial muy interesante de “Las islas Galápagos” cada rincón del mundo cuenta con una maravilla que hace que identifique a cada uno de ellos, por ejemplo Francia con la Torre Eiffel, Estados Unidos con la Estatua de la Libertad, Brasil con el Cristo, Perú con las Ruinas de Macchu Picchu y Ecuador con una de las Islas más hermosas de todo el mundo, las Galápagos, que nos han despertado un gran interés exótico por su gran biodiversidad de especies marinas y terrestres que solo se encuentran en este Archipiélago y que muchas de ellas se encuentran en peligro de extinción.

Es por esto que Galápagos es considerado como Patrimonio Cultural de la Humanidad y se ha convertido en uno de los principales centros turísticos del Ecuador.

Nuestro principal objetivo con la realización de este especial es motivar a la gente a que visite este maravillosos lugar, ya que si bien es cierto que Galápagos mantiene una buena afluencia de turistas, la mayoría de ellos proviene del extranjero, y queremos incentivar a los ecuatorianos a que valoren lo nuestro.

Visitaremos varios lugares que son de gran atracción para los turistas, entre ellos se encuentran la Estación Científica Charles Darwin, lugar de acopio de animales en peligro de extinción como las tortugas Galápagos y las iguanas terrestres, Tortuga Bay, considerada como la mejor playa de Sudamérica debido a su blanca y fina arena y a la variedad de animales que podemos encontrar, otro de los lugares muy atractivos son Los Gemelos, hundimientos de 80 metros de profundidad producidos por una erupción volcánica cuando la isla estaba activa, estos tres lugares sin duda nos dejaran anonadados por su increíble belleza.

LIBRO DE PRODUCCIÓN
CAPITULO I
ESPECIAL DE GALAPAGOS

1.1 Generalidades

Las Islas Galápagos, formada por una obscura lava volcánica que nace desde el azul turquesa marino, pincelado con la blanca arena de sus playas y el verde claro de su exótica vegetación, es la inolvidable fotografía que el visitante capta al llegar a este lugar, para luego quedarse mas enamorado del archipiélago al recorrerlas una por una y encontrar dentro de ellas lo más importante: a su gente trabajadora y servicial rodeada de su exótica flora y su amigable fauna únicas en el mundo que hacen que éste lugar sea mágico.

Las Galápagos esta conformada por varias Islas que se encuentran en su interior:

Isla Galápagos Santa Cruz

Isla Galápagos de Floreana

Isla San Cristóbal

Isla Galápagos Isabela

Isla Fernandina

Isla Santiago

Isla Baltra

Isla Bartolomé

Isla Seymour Norte

Isla Genovesa

Isla Rabida

Fundación Charles Darwin

Estas maravillosas Islas están situadas a unos 1.000 Km. de la costa de Ecuador en el Pacífico. Comprende 14 islas importantes, más de 120 islotes, rocas más pequeños, y el océano a su alrededor.

Fueron declaradas parque nacional en 1959, protegiendo así el 97,5% de la superficie terrestre del archipiélago. En 1986 el mar que rodea a las islas fue declarado reserva marina. Y más tarde la UNESCO incluyó Galápagos en la lista de Patrimonio de la Humanidad en 1978, y en diciembre de 2001 se amplió esta declaración para la reserva marina. Galápagos es además el archipiélago oceánico tropical mejor conservado del mundo.

Estas maravillosas Islas además de la gran inmensidad de vida vegetal nos ofrece una diversidad de fauna terrestre y marítima, como:

Aves Marinas de Galápagos

Pinzones de Darwin

Pingüinos de Galápagos

Leones Marinos

Reptiles de Galápagos

Iguana de Galápagos (Terrestre)

La Iguana Marina de Galápagos

Las Tortugas Marinas

Delfines de Galápagos

Coloridos Cangrejos

Peces de Galápagos

El Tiburón Martillo

Delfines y Ballenas en Galápagos

Tiburones de Galápagos

Pinzón de Galápagos

El Ave Albatros

Los Pájaros Fragatas

Piqueros de Patas Azules

Halcones de Galápagos

Vegetación de Galápagos

Vegetación de Galápagos

La Flora de Galápagos

Plantas de Galápagos

También en las islas Galápagos existe una increíble variedad de vida marina como los leones de mar, delfines, ballenas y miles de peces multicolores.

Las Galápagos tienen un alto porcentaje de especies endémicas.

El mayor problema actual que afecta a la biodiversidad de las islas son las especies introducidas de plantas y animales, son una gran amenaza para las especies endémicas de las Galápagos.

Por lo mismo una estricta cuarentena es requerida a la entrada del Parque.

Las Galápagos o Archipiélago de Colon son considerados un Patrimonio Natural de la Humanidad.

Es un santuario de especies milenarias que se detuvieron en el tiempo y en el espacio, y que a mediados del siglo XIX al ser visitadas por Charles Darwin, inspiraron su teoría de la Evolución de las Especies.

Como polo de atracción turística, Galápagos difícilmente puede ser superado. Con sus animales de apariencia prehistórica, lo agreste de su paisaje, lo sangriento de su historia, lo exótico de su flora y fauna.

Nada más atrayente que este sugestivo membrete para crear la necesidad de la gente de visitarlo; pero el turismo a Galápagos es un turismo especial, no de ocio y diversión, ni de grandes hoteles, sino todo lo contrario, de visita a las islas, de admirar la naturaleza en su primitivo esplendor, de experimentar por un momento esa vida tan sencilla, pero al mismo tiempo tan tranquila y más humana. Las Galápagos son el lugar perfecto para entender los cambios evolucionarios que han dado paso a una nueva perspectiva de la vida en el planeta.

La Fundación Charles Darwin FCD es:

- Una organización de investigación de talla mundial con marcas récord de excelencia
- Líder mundial en información científica sobre Galápagos
- Participante clave en las alianzas locales, nacionales e internacionales para conservar Galápagos
- Hogar de un equipo internacional formado por voluntarios y personal altamente calificados y muy comprometido
- Un actor importante en el fortalecimiento de habilidades y la creación de conciencia ambiental entre los habitantes de Galápagos, y de Ecuador en general
- Una organización sin fines de lucro que depende del generoso apoyo de personas, fundaciones, empresas y gobiernos de todo el mundo
- La playa Tortuga Bay y playa ensueño, quizás las playas mas hermosas en Galápagos, se puede nadar y practicar snorkel observando colonias de iguanas marinas, pelícanos, pinzones de Darwin, tiburones tintoreras, tortugas marinas, el increíble bosque de Cactus gigantes, y la zona de anidación de las iguanas marinas, especies únicas en el mundo entero.

La playa de Tortuga Bay es considerada como la mejor de Sudamérica, esta playa está localizada al Suroeste de la ciudad de Puerto Ayora en la isla Santa Cruz. Está considerada como una de las playas más hermosas de Galápagos. Los atardeceres son sencillamente fascinantes

Toma alrededor de una hora de caminata para llegar hasta esta playa. Al llegar usted podrá admirar hermosas aves incluyendo a los famosos Pinzones de Galápagos mientras camina. El camino a esta playa está pavimentada y debidamente señalizada.

Hay dos playas en Tortuga Bay, la principal es usada para el surfing debido a sus fuertes olas. Pero si se desea simplemente nadar y relajarse puede ir al lado Oeste de la playa en donde las aguas son más calmadas.

Estas playas de Galápagos están separadas por manglares rojos. Se pueden observar también exóticas y endémicas plantas las cuales se encuentran alrededor de las playas. Es una de las más extensas playas de arena blanca del archipiélago, excelente lugar para practicar natación, snorkel, kayak o simplemente caminar. Las iguanas marinas y tortugas marinas podrán ser vistas aquí y dentro de observación de pájaros se puede disfrutar de pájaros migratorios caminando por la costa.

Una roca ubicada al oeste divide la playa, resultando en una pequeña playa calmada rodeada por mangles. Tortuga Bay es considerada una de las playas más paradisíacas del mundo. Su arena de origen coralino da la textura blanca como harina.

Gigantescas rocas manchadas del blanco guano, dejan ver a sus hermosas aves de radiantes colores junto a las prehistóricas iguanas que se confunden con las negras rocas que mas parecen carbón que nace del mar, hábitat de los mansos tiburones que abundan por el archipiélago.

Tortuga Bay es el lugar preferido de las tortugas marinas, de las cuales se deriva el nombre de esta playa, las iguanas marinas, pelícanos, flamíngos y gaviotas son endémicas a este grupo de islas y comúnmente se las encuentra a lo largo de las orillas de la mayoría de las playas de Galápagos.

Otra de las playas más visitadas por los turistas es la lobería, una playa con una gran colonia de lobos marinos, los cuales utilizan tanto su arena como sus rocas aledañas para descansar y reproducirse.

Por lo general suelen haber docenas de lobos marinos. Y, en la baja mar, las piscinas de marea y sus aguas poco profundas, dan la facilidad a los cachorros para adiestrarse en la pesca, el nado, y desarrollarse en la defensa de su integridad física. Un paisaje que seguro no olvidará.

1.2 Justificación

Las Galápagos son una de las islas más impresionantes de todo el mundo, posee paisajes realmente espectaculares como playas de arena blanca, aguas cristalinas, deformaciones naturales que forman impresionantes parajes, un sinnúmero de animales que solo encontramos en estas islas, muchos de ellos en peligro de extinción, una extensa variedad de vegetación y sobre todo gente muy amable y trabajadora que hacen sentir al turista que también es parte de este entorno.

Por esto hemos decidido realizar un programa especial de estas islas, para dar a conocer a la gente la belleza que existe en el Ecuador.

Una vez designado el tema del Especial de las Islas Galápagos nos enfocamos en como realizarlo.

Usaremos computadoras, revistas, folletos, periódicos, videos, y todo lo que contenga información general de nuestro objetivo.

Investigaremos a través de personas que conozcan acerca del tema, mediante páginas de Internet que estén designadas al turismo de nuestro país, mediante revistas, prensa escrita, televisiva y radial.

Para obtener información sobre las Islas Galápagos ingresaremos a Internet, visitaremos agencias de viajes para que nos faciliten folletos donde haya información, El Ministerio de Turismo también será uno de nuestros principales aliados.

El motivo de nuestra investigación es saciarnos de toda la información posible de las Islas Galápagos, su clima, su fauna, su flora, las costumbres y tradiciones, la biodiversidad, la forma de vida, etc.

Lo primero que haremos es solicitar permiso para poder realizar las respectivas tomas que irán incluidas en el reportaje, para lo cual tendremos que dirigir una solicitud al Sr. Fabián Oviedo, encargado del Parque Nacional Galápagos.

El segundo punto que debemos tener en cuenta es como nos vamos a trasladar hasta las Islas, para esto decidimos contratar los servicios de una agencia de viajes para que organice el tour solicitado.

Antes de realizar el viaje consultamos a la persona encargada del tour sobre como debíamos ir preparados, el tipo de ropa que llevamos, con que clima cuenta esta islas y hasta la cantidad de dinero que debemos llevar.

Ya una vez que tenemos toda la información y la organización del viaje listo nos decidimos a embarcarnos en esta travesía que nos llevara a uno de los destinos turísticos más impresionantes del mundo.

La Isla Santa Cruz es la isla mas poblada del Archipiélago de Galápagos, nos adentramos en ella para descubrir los fantásticos lugares que tiene para ofrecernos. Entre ellos visitaremos La Estación Científica Charles Darwin, donde encontraremos las gigantescas tortugas Galápagos, la mejor playa de Sudamérica Tortuga Bay y los famosos Gemelos, deformaciones naturales producidos por erupciones volcánicas.

De seguro todos estos lugares nos dejaran fascinados.

1.3 OBJETIVO GENERAL

Nuestro principal objetivo con la realización de este especial de las Islas Galápagos es mostrar de una manera diferente todos los encantos que tiene esta. Visitaremos tres de los lugares más atractivos del Archipiélago y nos adentraremos en cada uno de ellos para que el televidente sienta como si estuviera ahí.

CAPITULO II

2.1 GUIONIZACION

2.1.1 Guión Técnico

El Guión Técnico es una guía como su nombre lo indica, aquí podemos descifrar el tipo de tomas que realizaremos, la persona que va a hablar, que reportajes van y el orden en que se van a colocar las tomas y los reportajes en el video con sus respectivos cortes comerciales.

#	PROGRAMA "ESPECIAL DE GALÁPAGOS"	DOCUME NTAL TURÍSTIC O	MIÉRCOLES 8 MAYO	PROGRAMA # 001
	<i>DESCRIPCIÓN</i>	<i>ANCORD</i>	<i>GENERADOR</i>	<i>VTR</i>
0	BOOMPER			
1	ENTRADA			
0	Colage de imágenes			
2	introdutorias			
0	Saludos presentadora	Maria Andrea	Maria Andrea Peña Islas Galápagos	
3				
0	Maria A. invita a ver	Maria Andrea	Entrevistados	<u>VIDEO</u>
4	video: <u>GALÁPAGOS Y LOS</u> <u>GEMELOS</u>			SERVIDOR
0	TRAS EL		¿En	
5	REPORTAJE, UNA		galápagos	
	TRIVIA		existen...	
			especies	
			marinas?	
0				CORTE 1

6				
07	NOTA: TOUR BAHÍA Y SNORKLE	Maria Andrea	Habla Guía	
08	TRAS EL REPORTAJE, UNA TRIVIA		¿Las también conocidas islas encantadas cuentan con 14 ISLAS?	
09				CORTE 2
10	VÍDEO REPORTAJE SOBRE: ESTACIÓN CIENTÍFICA CHARLES DARWIN		Entrevistados	<u>VIDEO</u> SERVIDOR
11	PANTALLAZO PRESENTADORA, DESDE LOS CRIADEROS Y CORRALES DE TORTUGAS GALÁPAGOS	Maria Andrea		
12	TRAS EL REPORTAJE, UNA TRIVIA		¿En Galápagos existen... especies en extinción entre ellos esta...?	
13				CORTE 3

1	NOTA			
4	PLAYA TORTUGA BAY		Entrevistados	<u>VIDEO</u> SERVIDOR
1	PANTALLAZO FINAL	Maria		
5		Andrea		
1	BOOMPER SALIDA			
6				

Ordenamos las tomas según el tiempo que conlleve cada reportaje, hemos colocado trivial antes y luego de cada corte comercial para darle un poco de dinamismo al video, también incluimos entrevistas en este video que hace resaltar mucho y le da un poco mas de interés.

2.1.2 GUIÓN LITERARIO

El Guión Literario consiste en colocar los bloques en los que e esta dividido el programa, los reportajes que van con sus respectivas tomas y sobre todo la voz en off informativa de las Islas Galápagos, de acuerdo a las imágenes la voz es colocada.

BLOQUE I

BOOMPER DE ENTRADA

Collage de imágenes introductorias

PANTALLAZO DE ENTRADA

PATA DE ENTRADA

Reportaje Galápagos y Los Gemelos

VOZ OFF

Tomas de gente, vegetación y deformaciones naturales

El archipiélago de Galápagos está formado por islas encantadas, en muchas figuras y tamaños, con gente amable que da su amistad al visitante, porque sienten que él también, viene en misión de paz y curiosidad.

Tomas de gente, barcos, lanchas, gente, lobos marinos

Gente amigable y servicial, que dedica su tiempo a la pesca y al transporte turístico, vive en estas islas, decorada con multicolores embarcaciones resguardadas voluntariamente con focas y lobos marinos que descansan en proa.

Tomas de plantas, playa, agua del mar, arena

Vegetación rara y exótica cubre casi toda la isla, dejando admirar únicamente las blancas playas regadas por aguas azules del mar transparente, que a ratos deja ver su bellísima vida de arrecifes de coral, que hacen pensar seriamente que el visitante ha encontrado el edén.

Tomas de las deformaciones naturales “Los Gemelos”

En la parte alta de la isla nos encontramos con mas destinos turísticos impresionantes, esta vez llegamos a Los Gemelos como lo llaman la gente de Santa Cruz, estos Son hundimientos de cráteres de 80 metros de profundidad formados por una serie de erupciones cuando las islas estaban aún activas. Los cráteres Gemelos son el único lugar de la isla donde se encuentra el bosque de Escalecia en donde existen capas que evidencia la evolución de Galápagos, cada una de estas capas demora cien años en evolucionar. Un paisaje realmente impresionante que nos invita a la aventura.

TRAS REPORTAJE TRIVIA

Cuando fueron descubiertas las islas Galápagos?

A.- 12 DE OCTUBRE DE 1492

B.- 28 DE JULIO DE 1510

C.- 10 DE MARZO DE 1535

Corte comercial

RESPUESTA TRIVIA

LAS ISLAS GALÁPAGOS FUERON DESCUBIERTAS AL AZAR EL 10 DE MARZO DE 1535. SE ESTIMA QUE LAS ISLAS SE FORMARON HACE 350 MILLONES DE AÑOS COMO RESULTADO DE UNA ACTIVIDAD METEÓRICA EN EL FONDO MARINO

PATA DE ENTRADA

BLOQUE II

Tour Bahía Y snorkle

Tomas bajo el agua se observaran flora y fauna marina

VOZ OFF

Tomas del mar, lanchas, gente en las lanchas, muelle de embarcación, plantas, animales

Como polo de atracción turística, Galápagos difícilmente puede ser superado. Con sus pacíficas aguas, lo agreste de su paisaje, lo exótico de su flora y fauna Galápagos nos invita a adentrarnos en sus profundas aguas recorriendo a si el famoso tour de bahía.

Tomas de gente en la lancha, del mar

Al embarcarnos en las lanchas sentimos la adrenalina que implica cruzar el inmenso mar, durante esta trayectoria podemos observar y deleitarnos con la belleza de sus aguas.

Tomas de la gente colocándose los equipos de Snorkel, del mar.

Pero no solo el exterior es lo que nos deleita, en las profundidades de sus aguas podemos encontrar una variedad de especies marinas como manta rayas, inmensos tiburones, coloridos peces y sobre todo una extensa gama de vegetación combinada con las picadas rocas.

Tomas del agua

Uno de los deportes mas atractivos es el snorkle, estas aguas son ideales para practicarlo ya que son muy claras y a si podemos observar el inmenso mundo submarino que nos ofrece Las Islas Galápagos.

Tomas del agua, de la gente haciendo Snorkel, de los peces y rocas que existen dentro del agua

Gracias a lo apaciguo del mar, el snorkle no solo es un deporte para los expertos, puede ser practicado por personas de distintas edades, no importa la habilidad que tengan para nadar, ya que cada una de las lanchas que nos llevan a este lugar, poseen chalecos salvavidas, entonces solo que falta es un poco de valor y listos para disfrutar de inolvidables avistamientos de lobos marinos, focas y una variedad incalculable de peces.

Tomas de la playa la Lobería, de los lobos marinos, del agua, de las rocas y arrecifes

Al preguntar si podíamos ingresar a la Isla de Lobos marinos uno de nuestros guías nos dijo que esta prohibido para todas las personas pisar la costa, la razón que el nos dio fue que esta Isla esta entre la lista de las regiones en peligro de desaparecer, además los lobos marinos se asustan cuando sienten la presencia de otros seres ajenos a su naturaleza y estos huyen de esta isla, por eso es que la cantidad de lobos es escasa.

TRAS REPORTAJE TRIVIA

¿Cuántas islas forman el Archipiélago de Colon?

8

14

20

Corte comercial

RESPUESTA TRIVIA

La islas Galápagos esta formada por 14 islas y mas de 120 islotes, con rocas pequeñas y el océano pacifico a su alrededor.

PATA DE ENTRADA

BLOQUE III

NOTA CHARLES DARWIN

Tomas de las instalaciones y animales en charles Darwin

VOZ OFF

Tomas de la Estación Científica Charles Darwin

En esta isla se encuentra la Estación Científica Charles Darwin en el cual opera un centro de crianza de tortugas donde son preparados para su reintroducción en su hábitat natural.

Tomas de las instalaciones, los corrales de las tortugas y de una de las tortugas más famosas del lugar

La Fundación Charles Darwin fue inaugurada en enero de 1964 y el centro de crianza en cooperación con el Servicio Parque Nacional Galápagos, unos pocos años después. Aquí se puede ver tortugas de diferentes islas, de los cuales el más famoso es “El Solitario George”, el último sobreviviente de las tortugas de la isla Pinta que con más de 100 años de edad lo convierte en el reptil más antiguo de la zona.

Tomas de los corrales, las plantas, la gente que esta ahí

La Fundación Charles Darwin para las Islas Galápagos es una organización internacional de investigación sin fines de lucro dedicada a suministrar investigación científica, asistencia e información técnica con el fin de asegurar el éxito de la conservación en Galápagos.

Tomas de los corrales, de las personas encargadas de la Estación, de los cuidadores, de las incubadoras

El cuidado de las tortugas y de los demás animales esta bajo la responsabilidad de los biólogos de la estación, quienes están a cargo de la en cubación de los huevos de las Galápagos.

Estos huevos se encuentran bajo temperaturas controladas que se maneja mediante un termostato que se encuentra en el interior de las incubadoras, ahí se forman los huevos de machos y hembras y en 30 días estarán listos para ser colocados en el mundo exterior.

Tomas de los corrales, de las tortugas bebes, de los criaderos, de las iguanas

Luego las tortugas jóvenes son colocadas en unos corrales durante 2 años, son puestos en este lugar para precautelar la seguridad de las tortugas debido a la frecuente visita de algunos depredadores como los gatos y ratas. Pero no solo las tortugas habitan en este histórico lugar, también encontramos gigantescas iguanas que se caracterizan por ser capaces de construir su propia madriguera.

Tomas de la gente que visita este lugar, de los turistas con las tortugas, de los guías

La estación científica Charles Darwin no es solo un centro de acopio para animales que están en peligro de extinción, aquí se puede notar la inmensa fluidez de gente de todos los lugares que viene hasta acá para observar la belleza única de estos animales, los turistas pueden tomarse fotos con las tortugas y así llevarse un recuerdo de una experiencia inolvidable.

PANTALLAZO CHARLES DARWIN

PATA DE SALIDA

TRAS TRIVIA REPORTAJE

EN QUE AÑO LA UNESCO DECLARO A LAS ISLAS GALAPAGOS COMO PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD ¿??

1978

1985

1840

CORTE COMERCIAL

RESPUESTA TRIVIA

La UNESCO incluyo a Galápagos en la lista de patrimonio de la humanidad en 1978 y en diciembre del 2001 se amplio esta declaración para la reserva marina.

PATA DE ENTRADA

BLOQUE IV

Tomas playa tortuga Bay

VOZ OFF

Tomas de la playa Tortuga Bay, de la arena, del mar

Las Playas de Galápagos son realmente impresionantes como por ejemplo Tortuga Bay que es una playa inmaculada cubierta de hermosa arena blanca. Es un lugar perfecto para nadar y hasta para surfear.

Tomas de la playa

Esta playa está localizada al Suroeste de la ciudad de Puerto Ayora en la isla Santa Cruz. Está considerada como una de las playas más hermosas de Galápagos. Los atardeceres son sencillamente fascinantes

Tomas de la playa

Toma alrededor de una hora de caminata para llegar hasta esta playa. Al llegar usted podrá admirar hermosas aves incluyendo a los famosos Pinzones de Galápagos mientras camina. El camino a esta playa está pavimentada y debidamente señalizada.

Tomas de la playa, del mar, de las olas, de la arena

Hay dos playas en Tortuga Bay, la principal es usada para el surfing debido a sus fuertes olas. Pero si se desea simplemente nadar y relajarse puede ir al lado Oeste de la playa en donde las aguas son más calmadas.

Tomas de la playa, del mar, de las plantas, vegetación exótica

Estas playas de Galápagos están separadas por manglares rojos. Se pueden observar también exóticas y endémicas plantas las cuales se encuentran alrededor de las playas.

Tomas de la playa, iguanas marinas, rocas, arena

Es una de las más extensas playas de arena blanca del archipiélago, excelente lugar para practicar natación, snorkel, kayak o simplemente caminar. Las iguanas marinas y tortugas marinas podrán ser vistas aquí y

dentro de observación de pájaros se puede disfrutar de pájaros migratorios caminando por la costa.

Tomas de la playa, del mar, del agua, las rocas, arena

Una roca ubicada al oeste divide la playa, resultando en una pequeña playa calmada rodeada por mangles. Tortuga Bay es considerada una de las playas más paradisíacas del mundo. Su arena de origen coralino da la textura blanca como harina.

Tomas de iguanas marinas, de la arena, las plantas

Gigantescas rocas manchadas del blanco guano, dejan ver a sus hermosas aves de radiantes colores junto a las prehistóricas iguanas que se confunden con las negras rocas que mas parecen carbón que nace del mar, hábitat de los mansos tiburones que abundan por el archipiélago.

Tomas de la playa tortuga Bay

Tortuga Bay es el lugar preferido de las tortugas marinas, de las cuales se deriva el nombre de esta playa, las iguanas marinas, pelícanos, flamings y gaviotas son endémicas a este grupo de islas y comúnmente se las encuentra a lo largo de las orillas de la mayoría de las playas de Galápagos.

PANTALLAZO DE DESPEDIDA

PATA DE SALIDA

BOOMPER DE SALIDA

Cada toma incluida en el video posee su respectiva voz en off, esto nos ayuda a ir conociendo un poco mas de este lugar mientras observamos, colocamos también las preguntas y respuestas que contienen las trivias. La información esta redactada con palabras claras y precisas para facilitar el entendimiento del televidente.

2.2 PRESUPUESTO Y PLAN DE MARKETING

2.2.1 PRESUPUESTO

El presupuesto consiste en todos los gastos realizados antes, durante y después de la grabación del video.

PRE PRODUCCIÓN

La pre producción es la organización del equipo antes de tomar alguna decisión, aquí se designa los lugares a visitar, el equipo a utilizar, como realizar el video, las características que va a tener y en general como va a estar desarrollado todo el programa.

EQUIPO HUMANO

	Unidad Tipo	N.- Unidad	Precio/Uni.	Total	Observaciones
Productor	Geovanny Rodríguez Y Juan Segarra	2	\$300	\$600	
Guionistas	Ma.Andrea Peña – Pedro Salamea	2	\$200	\$400	

TRANSPORTE

	Unidad Tipo	X Unidad	Precio/Uni.	Total	Observaciones
Carro	Gasolina/día	1	\$30	\$60	
Taxi	Carrera	4	\$1.50	\$6	
Bus	Recorrido	10	\$0.25	\$2.50	
TKT AÉREO	GYQ- GALÁPAGOS- GYQ	6	\$209	\$1254	

VARIOS

	Unidad Tipo	X Unidad	Precio/Uni.	Total	Observaciones
TOUR GALÁPAGOS	4 días – 3 noches	6	\$248	\$1448	
Viáticos	4 días – 3 noches	6	\$20	\$120	
Llamadas	Día	12	\$3.00	\$36	Tarjetas celular
Impuesto al Parque Nacional Galápagos	Día	6	\$6	\$36	
Impuesto al Muelle	Día	6	\$4	\$24	

Total Pre Producción: \$ 3.888

En la preproducción podemos decir que tuvimos el mayor gasto económico ya que tuvimos que comprar los tickets aéreos hacia nuestro destino, Las Islas Galápagos, tuvimos que cancelar igualmente el tour que escogimos para nuestro recorrido. No tuvimos inconveniente alguno en trasladarnos tanto a la ciudad de Guayaquil donde se encuentra el aeropuerto como hacia Las Islas. También nos llevo un poco de tiempo esta organización ya que tuvimos que obtener los permisos necesarios para poder realizar las respectivas tomas en la Isla, por lo que el tiempo se alargó, ya que nuestro director de Tesis no nos permitía entregar la solicitud de denuncia del tema de tesis hasta que no obtuviese en sus manos los permisos respectivos para grabar en la Isla.

PRODUCCIÓN

La producción consiste en la realización propia del trabajo, una vez que ya tenemos todo organizado y designado procedemos a la grabación del video, esto incluye el alquiler de equipos como cámaras y trípode, micrófonos, los casetes, se designa el cargo que va a tener cada miembro del grupo.

EQUIPO TÉCNICO

	Unidad Tipo	N.- Unidad	Precio/Uni.	Total	Observaciones
Camarógrafos	Alex Machuca Diego Medina	2	\$150	\$300	
Presentadora y Reportera	Ma.Andrea Peña	1	\$200	\$200	

GASTOS GENERALES

	Unidad Tipo	N.- Unidad	Precio/Uni.	Total	Observaciones
Tramites	Impuesto al Parque Nacional Galápagos	6	\$6	\$36	
Tramites	Impuesto al Muelle	6	\$4	\$24	

MATERIAL SENSIBLE

	Unidad Tipo	N.- Unidad	Precio/Uni.	Total	Observaciones
Cintas Mini DV	4 días – 3 noches	5	\$3.00	\$15.00	

VARIOS

	Unidad Tipo	N.- Unidad	Precio/Uni.	Total	Observaciones
Llamadas	Galápagos- Cuenca	24	\$.50	\$12	
Viáticos	4 días – 3 noches	6	\$1.00	\$24	bebidas

ALQUILER DE EQUIPOS

	Unidad Tipo	N.- Unidad	Precio/Uni.	Total	Observaciones
Cámaras	4 días	1	\$70	\$280	
Trípodes	4 días	1	\$5	\$20	
Micrófonos	4 días	2	\$5	\$20	

Total Producción: \$ 931

En esta etapa de producción se hicieron todas las tomas necesarias para la elaboración del video, utilizamos dos cámaras canon, un trípode, un micrófono corbatero para la presentadora y uno de mano para las entrevistas. Los principales inconvenientes para la realización de este trabajo fueron los equipos con los que se efectuó la grabación como las cámaras que tenían problemas de audio debido a los puertos defectuosos de las mismas, los micrófonos que tenían un mal sistema de audio ya que al bajarnos las tomas al computador podíamos escuchar una gran

Interferencia, los trípodes inestables por lo que en algunas tomas decidimos no hacer uso de estos, sin contar con el suelo rocoso de ciertos lugares de las islas que no nos permitían colocar establemente el trípode.

POST PRODUCCION

La Post Producción consiste en la edición del material bruto obtenido en las grabaciones, las tomas son pasadas d el acamara al computador y mediante un programa especial de edición llamada Final Cut Pro se realiza la respectiva edición, con su efectos.

EQUIPO HUMANO

	Unidad Tipo	N.- Unidad	Precio/Uni.	Total	Observaciones
Edición	Alex Machuca	2	\$200	\$400	

EXTRAS

	Unidad Tipo	Precio/Uni.	Total	Observaciones
Maquina	7 días	\$50/día	\$350	
Luz	7 días	\$1.50/día	\$10.50	
Comida	Almuerzo y Merienda	\$3.00/cu	\$42	

VARIOS

	Unidad Tipo	Precio/Uni.	Total	Observaciones
Impresiones	Libro de Producción	\$8	\$32	2 originales y 2 copias
DVD		\$1.00	\$9	9 DVD
Adhesivos	Portada y Contraportada	\$1.80	\$32.40	

Total Post Producción: \$ 875,90

En esta ultima etapa no tuvimos ningún tipo de inconveniente, la única falla fue que la computadora en la que se estaba editando no tenia quemador de discos, por lo que nos llevo un poco mas de tiempo ya que tuvimos que sacar las tomas del computador y pasarlas a otro que si tenia quemador.

TOTAL GENERAL: \$ 5.694,90

2.2.2 PLAN DE MARKETING

Esto incluye a que tipo de gente esta dirigido el programa, desde que edad es recordable que pueda ser visto, la hora en la que saldría al aire y además contiene una síntesis de lo que trata el video.

Nombre programa:	Especial de las “ ISLAS GALÁPAGOS”
Target mercado	Edad: 18 - 50
	Sexo: Masculino, Femenino
	Nivel socio-económico: Medio – medio, medio alto
Horario Sábado:	21:30
	Duración: 30 minutos
	Tipo de programa: Documental- Turístico
Sinopsis del programa EQUIPO DE PRODUCCIÓN: GEOVANNY RODRÍGUEZ JUAN SEGARRA MARIA ANDREA P. PEDRO SALAMEA ALEX MACHUCA DIEGO MEDINA	Cada rincón del mundo cuenta con una maravilla que hace que identifique a cada uno de ellos, por ejemplo Francia con la Torre Eiffel, Estados Unidos con la Estatua de la Libertad, Brasil con el Cristo, Perú con las Ruinas de Macchu Picchu y Ecuador con una de las Islas más hermosas de todo el mundo, las Galápagos que nos han despertado un gran interés exótico por su gran biodiversidad de especies marinas y terrestres únicas en el mundo.

Decidimos que el target para este programa sea a partir de los 18 años porque creemos que a esta edad los jóvenes ya tiene un criterio mas formado y claro acerca, y como es un documental turísticos se van a usar palabras algunas veces técnicas y complejas que talvez un niño no entendería y una buena opción de la hora en que se transmitiría el programa es en la noche, en este horario la mayoría de la gente ya se encuentra en sus casas lo que haría una mayor afluencia de televidente. También escogimos la duración de 30 minutos ya que Galápagos son Islas muy extensas que requiere mucho tiempo para mostrar al televidente las maravillas que posee.

2.3 PLAN DE ELABORACIÓN DEL PRODUCTO

El Plan de elaboración del producto consiste en detallar la fecha, el día, el lugar, las personas que participan en la realización del video.

2.3.1 CRONOGRAMA PRE-PRODUCCIÓN

Como ya se detallo anteriormente la preproducción consiste en toda la organización antes de realizar algo.

FECHA	DIA	Día/Noch	Localización	Personajes	Observaciones
05/04/08	Sábado	Día	Casa Geovanny Rodríguez	Equipo de Producción	Elección del Tema Galápagos
08/04/08	Martes	Día	Casa Juan Segarra	Equipo de Producción	Elaboración del la Solicitud de Tesis
15/04/08	Martes	Tarde	Casa Juan Segarra	Equipo de Producción	Elaboración del Esquema de Galápagos
17/05/08	Jueves	Tarde	Centro de la ciudad	Equipo de Producción	contratación de Tour a Galápagos
21/04/08	Lunes	Día	Casa Geovanny Rodríguez	Equipo de Producción	Comunicación Con El parque Nacional Galápagos Para Solicitar permiso para la grabación en el Parque Nacional
22/04/08	Martes	Tarde	Cuenca	Equipo de Producción	Aceptación por parte del Parque Nacional Galápagos

					para la producción del especial de dichas Islas
23/04/08	Miércoles	Día/tarde	Casa Geovanny Rodríguez	Equipo de Producción	Elaboración de Guión
25/04/08	Viernes	Tarde	ITEK	Equipo de Producción	Entrega de Solicitud de equipos para grabación de especial
30/04/08	Miércoles	Tarde	TAME	Equipo de Producción	Compra TKT aéreo
7/05/08	Miércoles	Día/tarde	Cuenca	Equipo de Producción	Preparativos Viaje

La preproducción del plan de marketing fue realizada con un mes de anticipación antes de viajar, solicitamos a la agencia de viajes que nos provea de una tour económico y en el cual pudiéramos conocer algunos de los lugares mas atractivos del Archipiélago, se realizaron los preparativos del viaje.

2.3.2 CRONOGRAMA PRODUCCIÓN

Aquí detallamos los días, la fecha, los lugares a los que fuimos, como se realizó el viaje y en donde.

FECHA	DIA	Int/Ext	Día/Noch	Localización	Personajes
8/05/08	Jueves	Exterior	Madrugada	Vía Cuenca-GYQ	Equipo de Producción
8/05/08	Jueves	Interior	Día	Aeropuerto J. Joaquín de Olmedo	Equipo de Producción
8/05/08	Jueves	Interior	Día	Aeropuerto de Baltra	Equipo de Producción
8/05/08	Jueves	Interior	Día	Hotel Garner	Equipo de Producción
8/05/08	Jueves	Exterior	Día	Isla Santa Cruz	Equipo de Producción
8/05/08	Jueves	Interior	Noche	Hotel Garner	Equipo de Producción
9/05/08	Viernes	Interior	Día	Hotel Garner	Equipo de Producción
9/05/08	Viernes	Exterior	Día	Tour Bahía	
9/05/08	Viernes	Exterior	Día	Las Grietas	
9/05/08	Viernes	Interior	Noche	Hotel Garner	Equipo de Producción
10/05/08	Sábado	Interior	Día	Hotel Garner	Equipo de Producción
10/05/08	Sábado	Exterior	Día	Estación Científica Charles Darwin	Equipo de Producción
10/05/08	Sábado	Exterior	Día	Playa Tortuga Bay	Equipo de Producción

10/05/08	Sábado	Interior	Noche	Hotel Garner	Equipo de Producción
11/05/08	Domingo	Interior	Día	Hotel Garner	Equipo de Producción
11/05/08	Domingo	Exterior	Día	Retorno al Aeropuerto Baltra	Equipo de Producción
11/05/08	Domingo	Exterior	Día	Vía GYQ-Cuenca	Equipo de Producción

Para el tour escogimos un fin de semana porque en estos días existe una mayor fluidez de turistas que para nosotros era muy conveniente, los días que estuvimos en Galápagos fueron muy ocupados ya que teníamos que salir temprano en la mañana del hotel y regresábamos en la noche.

2.3.3 CRONOGRAMA POST PRODUCCIÓN

En esta etapa finalizamos con la edición del producto, la elaboración de la línea grafica que ira incluida en el reportaje.

FECHA	DIA	Día/Noch	Personajes	Observaciones
16/06/08	Lunes	Día/Tarde	Equipo de Producción	Bajar tomas Galápagos
17/06/08	Martes	Día/Tarde	Equipo de Producción	Elaboración de la línea grafica
18/06/08	Miércoles	Día/Tarde	Equipo de Producción	Elaboración de Textos para voz en off
19/06/08	Jueves	Tarde	Equipo de Producción	Grabación de Voz en off
20/06/08 Al 25/06/08	Viernes Al Miércoles	Día/Tarde	Equipo de Producción	Edición del especial
25/06/08 26/06/08	Viernes Sábado	Día/Tarde	Equipo de Producción	Quema de Discos

En la edición fue donde menos días se ocupo, ya que las tomas están en la computadora y el encargado se de a armar el programa, no tiene necesidad de salir de la casa, excepto para realizar la grabación del la voz en off que ira incluida en el reportaje.

CONCLUSIONES

Para concluir la edición de este libro podemos decir que hemos cumplido con lo que nos propusimos, confiamos en que el trabajo que realizamos es satisfactorio para nosotros ya que dedicamos mucho tiempo, la preproducción se la vino realizando desde el mes de abril, una vez que estuvo designado todo decidimos emprender esta magnífica travesía la cual nos llevaría a conocer una variedad de sitios exóticos que existen en el Ecuador.

El especial de Galápagos es un programa turístico investigativo de 30 minutos de duración, pudimos conocer algunos de los lugares más sobresalientes de este archipiélago, descubrimos muchos rincones que no pensábamos que existían, y queremos que las demás personas también sean parte de esto, deleitándose a través del video del Especial de las Islas Galápagos.

El equipo de producción estuvo formado por seis personas cada una con un cargo distintos, productor, presentadora, guionistas, camarógrafos, editores, todos nosotros contribuimos.

Otro de los inconvenientes que tuvimos fue que en el Tour de Bahía estaba incluida una isla donde podíamos encontrar tiburones pero lamentablemente nunca pudimos deleitarnos de estos animales, y lo único que encontramos fue nada más que basura.

El suelo rocoso de estas islas nos dificultó un poco nuestra caminata, recalquemos que a casi la mayoría de los lugares que fuimos el ingreso era a pie.

Una de las cosas que nos desanimó un poco fue el saber que algunas especies se encontraban en peligro de extinción, esto nos apenó muchísimo ya que son especies únicas en el mundo y por ende hacen catalogar a Galápagos como Patrimonio Natural de la Humanidad.

Aunque las Islas Galápagos cuenta con un clima calido en esta ocasión el calor estuvo súper fuerte, lo que causo un poco de cansancio tanto físico como mental en el quipo de producción.

Pero gracias a una buena organización las cosas salieron bien, invertimos mucho dinero, tiempo, dedicación, paciencia, investigación, todo esto para al final obtener un producto que valga la pena.

Para nosotros Geovanny, Maria Andrea, Juan Sebastián, Alex, Diego y Pedro es un reto mas, ya que no solo nos queda la grata experiencia de haber viajado a uno de los lugares mas maravillosos de todo el mundo y de haber realizado la edición de este video sino también de saber que mas personas lo van a disfrutar a través de sus televisores.

REFERENCIAS

GLOSARIO

Anonadados/Anonadar: Aniquilar, reducir a la nada. Apocar disminuir mucho alguna cosa .Abatir, Humillar.

Archipiélago: Parte del mar poblada de islas.

Agreste: Campesino o perteneciente al campo. Áspero, inculto o lleno de maleza.

Acantilado: Dicese de la costa cortada a pico. Escarpa casi vertical en un terreno.

Acopio/Acopiar: Juntar gran cantidad de algo.

Adiestrarse/Adiestrar: Enseñar, instruir, guiar, encaminar.

Arrecife: Banco o bajo formado en el mar por peñascos casi a flor de agua.

Aliados/Aliar: Poner de acuerdo y reunir para un fin común.

Basálticas/Basalto: Roca Volcánica, compuesta de feldespato y augita.

Boomper: Animación con letras y gráficos que aparece al empezar y finalizar el programa

Collage: Sucesión de imágenes

Disuadió/Disuadir: Inducir, mover a uno con razones a mudar de dictamen o a desistir de un propósito

Exótico: Extranjero, de país extraño. Extraño extravagante

Endémicas/Endémico: Dicese de los actos o sucesos que se repiten con frecuencia en un país, que están muy vulgarizados y extendidos.

Esplendor: Resplandor.Lustre, nobleza.

Exuberantes/Exuberante: Muy abundante y copioso.

Edén: Paraíso terrenal .Lugar muy ameno y delicioso.

Extinción/Extinguir: Hacer que cese el fuego o la luz. Hacer que cesen o se acaben del todo ciertas cosas.

Fauna: Conjunto de animales propios de un país.

Filibusteros: Piratas del mar de las antillas en el siglo XVII. Individuo que trabajaba por la emancipación de las que fueron provincias Españolas de América.

Hábitat: Lugar de origen de una especie.

Lucrativa/Lucrar: Lograr alcanzar lo que se desea. Sacar provecho de un negocio o encargo

Islotes/Islote: Isla pequeña y despoblada. Peñasco

Mangles: Arbusto rizoforáceo cuyas ramas largas y extendidas dan unos vástagos que descienden hasta el suelo donde arraigan.

Madriguera: Cuevecilla o guarida donde se cobijan ciertos animales. Lugar escondido donde se oculta la gente maleante.

Meteórica: Perteneciente a meteoros.

Pantallazo: Presentación de la persona que va a dirigir el programa

Primitivo: Primero en su línea o que no se origina de otra cosa.

Proa: Parte delantera de la embarcación.

Saciarnos/Saciar: Hartar y satisfacer de comida o bebida .Satisfacer con exceso algún deseo.

Trivia: Juego de palabras o preguntas

BIBLIOGRAFÍA

Paginas Web:

www.vivecuador.com

www.google.com

Revistas

Galápagos & Ecuador Guide

G&G Evolución

Patrimonio Mundial

Agencias de Viaje

Emivaltur – Agencia de Viajes y Turismo

ANEXOS

1. Santa Cruz



2. Charles Darwin





3. Los Gemelos



4. Tortuga Bay

