



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Escuela de Turismo

Provincia del Azuay. Cantón Gualaceo. Parroquia Jadan.

Comunidad El Carmen. “Rescate de su Historia”

Trabajo de graduación previo a la obtención del título de

Licenciada en Turismo

Autora: Mayra A. Revilla Saquicela

Tutora: Lcda. Tania Heredia

Cuenca, Ecuador

2010

DEDICATORIA

Este trabajo esta dedicado a toda mi familia, que incondicionalmente me han apoyado en todo momento, a mi mami y hermano quienes siempre han estado con migo y han sabido creer en mi, a mi papi quien también ha sabido apoyarme.

AGRADECIMIENTO

Expreso mi máximo agradecimiento a Lcda. Tania Heredia, tutora de esta monografía ya que con su apoyo hemos podido llevar a cabo este trabajo, de igual manera agradezco al personal docente de la Universidad del Azuay de la escuela de Turismo, quienes han sabido guiarnos con sus conocimientos a lo largo de la carrera.

Un agradecimiento especial también para las personas de la comunidad que nos facilitaron información acerca del Carmen de Jadán, ya que sin ellos no hubiese sido posible recopilar información para la realización de este trabajo.

Índice de contenido

| | |
|--|-----|
| Dedicatoria..... | ii |
| Agradecimiento..... | iii |
| Índice de contenido | iv |
| Resumen..... | vi |
| Abstract..... | vii |
| INTRODUCCION..... | 1 |
| CAPITULO I: LA HISTORIA | |
| 1.1 Historia..... | 2 |
| 1.2 Etimología..... | 2 |
| 1.3 Concepto..... | 2 |
| 1.4 División de la Historia..... | 3 |
| 1.5 Historia como ciencia..... | 4 |
| 1.6 Historia como disciplina académica..... | 5 |
| 1.7 Historia como escritura..... | 6 |
| 1.8 Importancia..... | 6 |
| 1.9 Características de la historia..... | 7 |
| CAPITULO II: HISTORIA DE LA COMUNIDAD DEL CARMEN DE JADAN | |
| 2.1 Antecedentes de la Comunidad del Carmen de Jadán..... | 9 |

| | |
|---|----|
| 2.1.1 Macro ubicación..... | 9 |
| 2.1.2 Micro ubicación..... | 10 |
| 2.1.3 Extensión y Población..... | 11 |
| 2.1.4 Vías de Comunicación..... | 11 |
| 2.2 Historia Cultural del Carmen de Jadán..... | 12 |
| 2.3 Historia Religiosa..... | 18 |
| 2.4 Historia Política | 22 |
| 2.5 Historia Económica | 26 |
| 2.6 Historia Educativa..... | 30 |
| CAPITULO III: CONCLUSIONES,RECOMENDACIONES, BIBLIOGRAFIA | |
| 3.1 Conclusiones..... | 32 |
| 3.2 Bibliografía..... | 33 |
| 3.3 Anexos..... | 35 |

RESUMEN

El presente trabajo fue realizado en la Comunidad del Carmen de Jadán, la cual se encuentra ubicada en la provincia del Azuay, en el cantón Gualaceo, en la parroquia de Jadán.

El rescate de su historia es importante ya que es necesario conocer su origen y desarrollo a través del tiempo, puesto que es parte de la identidad de cada pueblo. Para los habitantes de la comunidad es imprescindible tener conocimiento de sus raíces, ya que se han dado cambios significativos dentro de la comunidad. Podemos observar que sus tradiciones y costumbres ancestrales son de origen cañarí, y que al igual que los otros pueblos indígenas han sufrido la imposición de los españoles, lo cual ha sido trascendental para la comunidad, conocemos también la manera en la que ha ido evolucionando en lo religioso, político y en el sector educativo al igual que su economía.

INTRODUCCION

El estudio de la historia, es importante puesto que con ella podemos conocer el origen y el proceso evolutivo de las cosas, en este caso nos ayuda ya que al conocer la historia de comunidad tenemos la posibilidad de entender sus raíces.

Este capítulo nos ayuda a aclarar los conceptos de esta materia, y a saber el porque de su importancia, ya que el conocimiento del pasado a sido una constante en las civilizaciones.

Es por este motivo que se da una gran importancia a los relatos, mitos y testimonios que las personas nos dan.

Al mismo tiempo podemos conocer las características de la historia las cuales nos indican cronológica y subjetivamente sus hechos.

CAPITULO I:

1.2 HISTORIA

La Historia es una disciplina científica reciente que se configuró como ciencia social a finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX. Su propósito fundamental es la descripción y explicación de los procesos evolutivos de las formas de sociedad humanas a partir del estudio crítico-racional de los restos testimoniales legados por el propio pasado. El interés por el conocimiento de los tiempos pretéritos ha sido una constante en las civilizaciones humanas y se ha manifestado en múltiples formas de recuerdo y conmemoración del pasado: relatos orales, mitos de creación, leyendas fabulosas, cosmogonías religiosas, etc. En la Antigüedad clásica, desde la obra pionera de Heródoto de Halicarnaso, 1

1.2 ETIMOLOGÍA

El término proviene del griego *στορία*, que se traduciría como “investigación” o “información”. Cabe destacar la diferencia entre “*Historia*“, que se refiere a la ciencia, a la disciplina en sí misma, y la “*historia*” que sería aquello que se estudia, su objeto de estudio, los hechos acontecidos con un alcance social y espacial amplios para servir de base en la comprensión de acontecimientos posteriores.¹

1.3 CONCEPTO

“La historia es una ciencia social que estudia el pasado para tratar de comprender el presente y, en consecuencia, proyectarse al futuro”².

“La historia es la única de todas las disciplinas que se estudian que trata de reaprehender como ocurrieron las cosas” (H. Stuart Hughes 83).

La Historia es la ciencia cuyo objeto de estudio es el pasado de la humanidad, estudiando e interpretando la vida del hombre como ser social a través del tiempo y en

¹ <http://www.enciclonet.com/documento/historiografia/> acceso: 07-01-10

² http://ciberdocencia.gob.pe/?id=1133&a=articulo_completo.acceso: 05 enero 2010

diferentes espacios, abarcándolo en todos sus aspectos. Constituye un proceso dinámico donde siempre ocurren cambios, algunas veces rápidos y otras lentos.

“Conjunto de métodos utilizados en el estudio de sucesos históricos: la historiografía debe presentar criterios objetivos en la medida de lo posible”³.

“Estudio bibliográfico y crítico de los escritos sobre la historia, sus fuentes y los autores que han tratado esta materia:

la historiografía moderna concede mucha importancia a la política”.

1.4 DIVISIÓN DE LA HISTORIA

Existen tres conceptos básicos dentro de las Ciencias Históricas, ellos son:

Historiografía: conjunto de técnicas y métodos para describir los acontecimientos registrados (*osea donde se encuentran plasmadas las investigaciones*). Su inicio se toma desde el siglo V a.C. cuando aparecen los primeros Historiadores y los primeros textos.

Historiología: término introducido por J. Ortega y Gasset, más conocido como “*Teoría de la Historia*” que sería el conjunto de explicaciones, métodos y teorías del por qué se dan ciertos sucesos en determinados espacios geográficos y sociedades y no en otros. No estudia el pasado sino de qué forma se ha dado a conocer.

Historiosofía: Filosofía de la Historia – estudia el tiempo histórico como tal, sus peculiaridades, preguntándose hacia donde marcha la historia. Entra en el campo de la especulación sobre el devenir humano.

Se toma a Heródoto como el padre de la Historia y el primer Historiador al escribir “*Los nueve libros de la Historia*“, considerada la primera descripción del mundo

Antiguo a gran escala. En él narra las Guerras Médicas entre Grecia y Persia del siglo V, abarcando además la historia, etnografía y geografía de su época.⁴

³ <http://www.wordreference.com/definicion/historiograf%C3%ADa>. acceso: 07-01-10

⁴ <http://www.wordreference.com/definicion/historiograf%C3%ADa>. acceso: 07-01-10

1.5 HISTORIA COMO CIENCIA

Historia, proveniente del griego *istorein*, que quiere decir “hacer una investigación”, entendida como un acto humano, tradicionalmente, en su sentido más amplio, el estudio de la totalidad de los sucesos humanos acaecidos en el pasado, aunque una definición más realista la limitaría al pasado conocido mediante cualesquiera que sean las fuentes documentales. La historiografía en cambio, es el registro escrito de lo que se conoce sobre las vidas y sociedades humanas del pasado y la forma en que los historiadores han intentado estudiarlas. De todos los campos de la investigación, la historia quizá sea la más difícil de definir con precisión, puesto que, al intentar desvelar los hechos y formular un relato inteligible de éstos, implica el uso y la influencia de muchas disciplinas auxiliares.

El objetivo de todos los historiadores ha consistido en recopilar, registrar e intentar analizar todos los hechos del pasado del hombre y, en ocasiones, descubrir nuevos acontecimientos.

Sin embargo, existen algunas tendencias que difieren de esta acepción de historia, tales como el positivismo (sistema filosófico que admite únicamente el método experimental y rechaza toda noción a priori y todo concepto universal y absoluto, ideal elaborado por Auguste Comte), que piensa a la historia como el relato de hechos concretos y conocidos ocurridos antes de nosotros; y otra visión tiene un sentido simbolista, no de cualquier hecho, sino de los que han colaborado en el desarrollo del hombre como ser social. Esta tendencia es defendida por filósofos y sociólogos modernos o neokantianos.

Visto de esta forma, la historia sería una ciencia clásica, pues para ambos tipos de historia (positivista o simbolista), se necesita en mayor o menor grado, la utilización del método científico histórico, con todo su procedimiento, para la obtención de información y testimonios fidedignos de hechos y sucesos previos a nosotros.

A esto se le denomina “Ciencia Histórica”, que comprende un reconocimiento retrospectivo del pasado, una prospectiva del futuro, y una perspectiva del presente, resultado este último de la síntesis de los dos primeros. Ante todo esto, se puede determinar también, que la historia es una ciencia ideológica, que aspira a absorber de su entorno, conocimiento conceptual por medio de la crítica, identificándose en muchos de sus tramos, con la filosofía. En estos casos, se trata

propriadamente de una investigación empírica, y en parte de una corrección teórica, de las categorías, que la tradición conoce como materialismo histórico.⁵

1.6 HISTORIA COMO DISCIPLINA ACADÉMICA.

La docencia de la historia en la enseñanza obligatoria fue una de las bases de la construcción nacional desde el siglo XIX, proceso simultáneo a la proliferación de las cátedras de historia en las universidades (inicialmente en las facultades de letras o Filosofía y Letras, y con el tiempo, en facultades propias o de **Geografía e Historia** -disciplinas cuya proximidad científica y metodológica es una característica de la tradición académica francesa y española-) y la creación de todo tipo de instituciones públicas y privadas (clubes históricos o sociedades históricas, muy habitualmente medievalistas, respondiendo al historicismo propio del gusto romántico, empeñado en la búsqueda de elementos de identificación nacional); así como publicaciones dedicadas a la historia.

En la enseñanza media de la mayor parte de los países, los programas de historia se diseñaron como parte esencial del currículum. En especial la agregación de historia presente en los lycées franceses desde 1830 adquirió con el tiempo un prestigio social incomparable con los cargos similares en otros sistemas educativos y que caracterizó el elitismo de la escuela laica republicana hasta finales del siglo XX.

A ese proceso de institucionalización, siguió la especialización y subdivisión de la disciplina con diferentes sesgos temporales (de cuestionable aplicación fuera de la civilización occidental: historia antigua, medieval, moderna, contemporánea -estas dos últimas, habituales en la historiografía francesa o española, no suelen subdividirse en la historiografía anglosajona (moderna), espaciales (historia nacional, regional, local, continental -de África, de Asia, de América, de Europa, de Oceanía-), temáticos (historia política, militar, de las instituciones, económica y social, de los movimientos sociales y de los movimientos políticos, de las civilizaciones, de las mujeres, de la vida cotidiana, de las mentalidades, de las ideas, cultural), historias sectoriales ligadas a otras disciplinas (historia del arte, de la música, de las religiones, del derecho, de la ciencia, de la medicina, de la economía, de la ciencia política, de las doctrinas políticas, de la tecnología), o centrada en cualquier tipo de cuestión particular (historia de la

⁵ <http://raguilarcubillos.galeon.com/aficiones1295414.html> acceso: 05-01-10

electricidad, de la democracia, de la Iglesia, de los sindicatos, de los sistemas operativos, de las formas -literarias de la Biblia-, etc). Ante la atomización del campo de estudio, también se han realizado distintas propuestas que consideran la necesidad de superar esas subdivisiones con la búsqueda de una perspectiva holística (historia de las civilizaciones e historia total) o su enfoque inverso (microhistoria).

1.7 HISTORIA COMO ESCRITURA

La identificación del concepto de historia con la narración escrita del pasado produce, por un lado, su confusión con el término historiografía (historia se llama a la vez al objeto estudiado, a la ciencia que lo estudia y al documento resultado de ese estudio); y por otro justifica el empleo del término prehistoria para el periodo de tiempo anterior a la aparición de la escritura, reservándose el nombre historia para el periodo posterior.

Según ese uso restrictivo, la mayor parte de la humanidad queda fuera de la historia, no tanto porque no accede personalmente a la lectura y la escritura (el analfabetismo fue la condición común de la inmensa mayoría de la población, incluso para las clases dominantes, hasta la imprenta), sino porque los reflejados en el discurso histórico han sido siempre muy pocos, y grupos enteros quedan invisibilizados (las clases bajas, las mujeres, los discrepantes que no pueden acceder al registro escrito), con lo que ha sido objeto de preocupación de algunos historiadores la reconstrucción de la visión de los vencidos y la historia desde abajo⁶.

1.7 IMPORTANCIA

Ese uso del término *historia* lo hace equivalente a cambio en el tiempo. En ese sentido se contrapone al concepto de filosofía, equivalente a esencia o permanencia (lo que permite hablar de una filosofía natural en textos clásicos y en la actualidad, sobre todo en medios académicos anglosajones, como equivalente a la física). Para cualquier campo del conocimiento, se puede tener una perspectiva histórica -el cambio- o bien filosófica -su esencia-. De hecho, puede hacerse eso para la historia misma y para el tiempo mismo.⁷

⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_pol%C3%ADtica, acceso: 05-01-10

⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Historia#Historia_como_ciencia acceso: 05-01-10

1.8 CARACTERÍSTICAS DE LA HISTORIA

La historia es una ciencia que los historiadores deciden contar, a través de narraciones, imágenes, etc. Seleccionando los hechos más importantes para transmitir a las personas.

La historia tiene dos características:

- a) La Cronología
- b) La Subjetividad

La cronología: Es aquella que estudia el orden, las fechas de los sucesos históricos. Sirve también para señalar un hecho del pasado.

La Subjetividad: Es aquella en la que se escribe a partir de motivaciones del presente, seleccionando la información más importante para que las personas puedan entender.

INTRODUCCION

El rescate de la historia de la comunidad del Carmen es importante puesto que no se tiene documentos a los que se pueda acceder para conocer su historia, únicamente se cuenta con personas quienes han sabido transmitir su historia, es imprescindible para los pobladores de la comunidad tener conocimiento de su historia ya que esta es parte de su identidad.

Mediante toda su historia, la comunidad ha sufrido cambios significativos, conocemos que sus costumbres y tradiciones así como su idioma tienen raíces cañarís, y que al igual que otros pueblos han sufrido la imposición de los españoles.

El desarrollo económico, cultural, religioso, político de la comunidad han sufrido grandes cambios a lo largo del tiempo, lo cual nos lleva a conocer la situación actual de la comunidad.

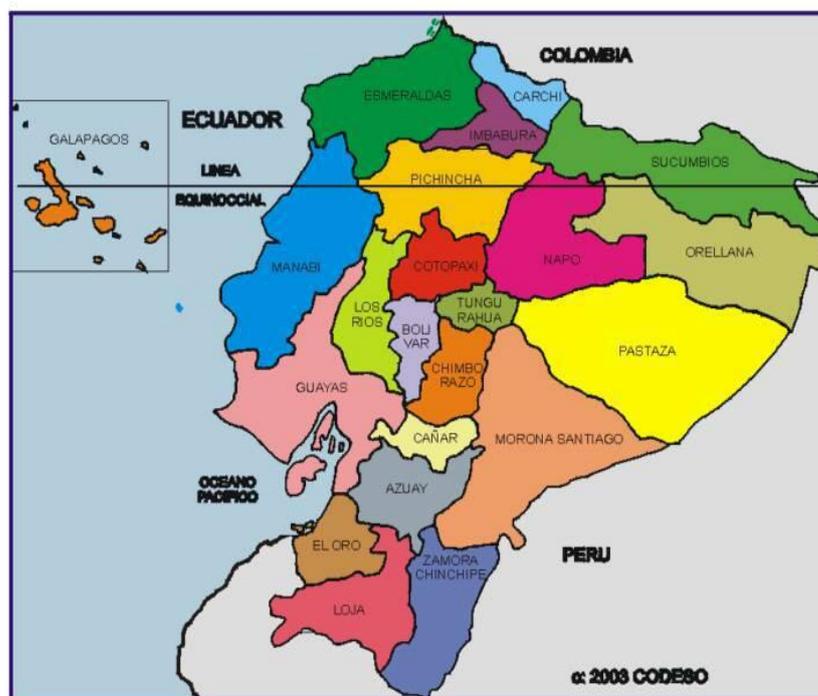
CAPITULO II:

Historia de la Comunidad del Carmen de Jadan

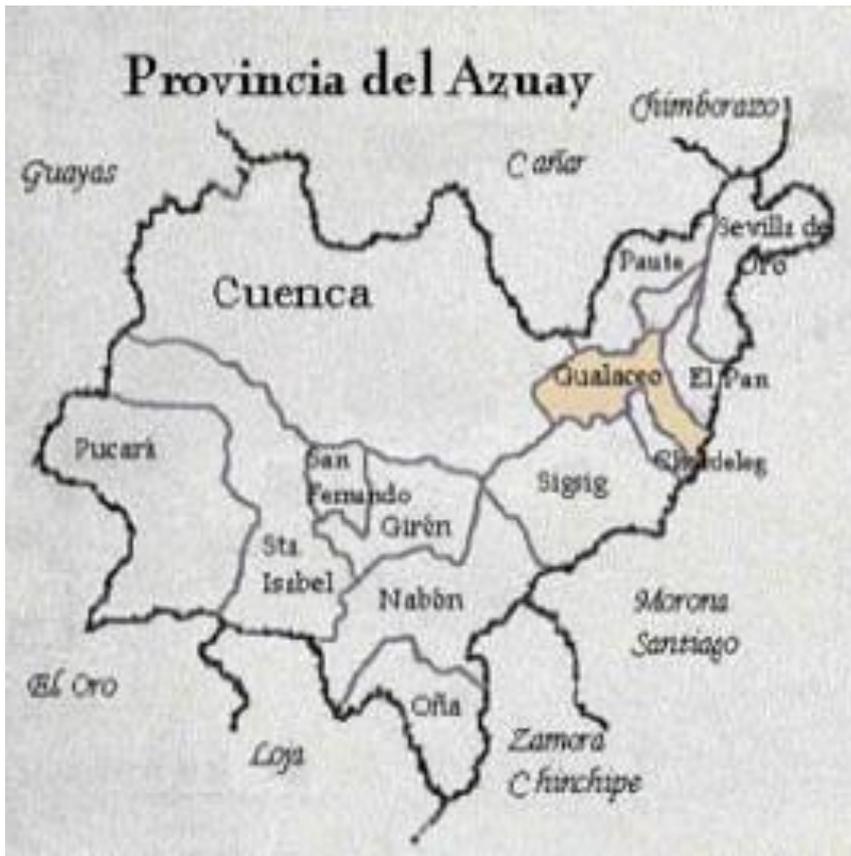
2.1 Antecedentes de la Comunidad del Carmen de Jadan

2.1.1 Macro ubicación

La Comunidad del Carmen de Jadan se encuentra ubicada en la provincia del Azuay la cual está ubicada en la región interandina del Ecuador en América del Sur a una distancia aproximada de 472 Km al Sur de Quito y 243 Km de Guayaquil. Se encuentra en el cantón Gualaceo, a 17Km y a 30 minutos de su cabecera Cantonal, sobre una vía de segundo orden. A una altura aproximada de 2800 m sobre el nivel del mar.



Fuente: Instituto Geográfico Militar



Fuente: INFOPLAN
Autores: Freddy Vizñay,
Manuel Narvaez
Edwin Guaman.

2.1.2 Micro ubicación

La Comunidad del Carmen de Jadán se encuentra ubicada en la ciudad de , en el cantón Gualaquiza, al sur este de la parroquia de Jadán a la cual pertenece, teniendo como sus colindantes al norte la parroquia de Jadán, al este el camino de los indígenas que lo utilizaban para ir a Loja, al oeste la comunidad de Granda y al sur el río Siuncay



FUENTE: INFOPLAN.

AUTORES: Freddy Vizñay,
Manuel Narvaez
Edwin Guaman

2.1.3 Extensión y Población.

La comunidad del Carmen de Jadán tiene una extensión de 12 km², cuenta con una población de 1.600 habitantes aproximadamente. Se encuentra a 2275 msnm.

2.1.4 Vías de Comunicación

Las vías con las que cuenta la comunidad del Carmen son de segundo orden y caminos de herradura.

2.2 Historia Cultural del Carmen de Jadán

La comunidad Jadanense formó parte de la gran nación Cañari, con el nombre de Hanan o Hatan (Tierras de arriba), quienes mantenían dispersos a sus pobladores dentro de su territorio.

Luego se da la invasión Incásica, por lo que podemos decir que estaban asentados al este de Guapondeleg capital Cañari, y de Tomebamba (Tumipamba antigua ciudad edificada por los incas sobre Guapondeleg).

A la comunidad del Carmen de Jadán se la conocía con el nombre de Puca Cocha (laguna colorada), ya que existía una laguna cuya agua era de color rojizo, seguramente por su suelo color rojo, en donde se decía que era el lugar de encuentro de las brujas.

Esta laguna se encontraba ubicada en la mitad de una montaña de la zona, en la actualidad esta laguna se está totalmente cubierta de tierra firme y se a construido el templo, casas, algunos sembríos y el cementerio.

Sus habitantes se dedicaban a la caza, la agricultura y también a la elaboración de productos suntuarios .En la agricultura los productos que sembraban era la papa china, quinua, cebada, fréjol, habas, trigo y avena, los cuales los utilizaban para el autoconsumo. En la casería los animales que preferían eran los venados y las aves. Para el oficio de la caza ellos utilizaban la onda que la elaboraban con bejuco, la flecha y el hacha de piedra, la cual era utilizada para elaborar vestimenta con las pieles de los animales que cazaban .

Los pobladores de la zona realizaban la ceremonia al sol, luna y madre tierra (Inti Quilla y Allpa Mama), ya que ellos agradecían por la vida que estos les daban. Esta ceremonia la hacían en un lugar llamado Latic Loma, en donde habían estado construyendo una iglesia, por lo que en la actualidad a este lugar se lo conoce como iglesia Loma.

En 1532 antes de la llegada de los españoles, esta zona tenía una amplia utilización de los metales como el oro y la plata (1). Tuvieron que pasar algunos años para que los españoles llegaran a la actual comunidad del Carmen de Jadán.

Con la llegada de los españoles se da inicio a la época colonial y se desarrolla el sistema de haciendas, desde el siglo XVIII y principios del XIX, en donde los indígenas trabajan como huasipungeros.

En 1740 aproximadamente llegan los españoles a la comunidad y la dividen en 3 grande haciendas, las cuales llevaban los apellidos de los hacendados.

La primera hacienda se encontraba siguiendo la cuchilla de Curiquina, río Siuncay y Serac Pamba, y era conocida como la hacienda de los Vintimilla.

La segunda hacienda estaba ubicada en Huiracocha, Gentil Tarpuna, en donde se encontraban las mejores tierras, y era conocida como la hacienda de los Valencia.

Y la tercera hacienda estaba situada en Ludo, Corral Pamba y parte de San José de Lalcote, y la conocían como la hacienda de los Caravacas.

Los colonizadores se apropiaron de los terrenos de los indígenas, ya que las autoridades consideraban a estos terrenos como baldíos o abandonados, los dueños de las haciendas tomaron a los indígenas de la zona como sus peones, muchos de los hacendados traían a sus propios peones los cuales eran intercambiados entre haciendas.

Con este intercambio de peones se da también el intercambio de saberes, la gente aprendió a tejer en telares por lo que ellos confeccionaba su vestimenta, también aprendieron a trabajar la madera, con lo que ellos realizaban algunos instrumentos musicales como: dulzaina*, huanchillo** (instrumento utilizado para golpear el bombo), palillos, violín.



* Instrumento musical de viento, de tonos altos

(1). BUENO, Angel “Carnaval de Jadán”. Casa de la Cultura Núcleo del Azuay.



**Instrumento para golpear el bombo

En las haciendas encasillaban a los peones según los trabajos que realizaban, de esta forma tenían 3 tipos de peones:

1. Peones concierto.- Los cuales se encargaban de cocinar para los otros peones, y animales de la hacienda, guardaban los granos, limpiaban y podía decirse que eran los que tenían mayor contacto con los patrones de la hacienda. Estos peones eran remunerados con lo que en aquel tiempo era conocido como medio pan (moneda) hasta llegar al calé.
2. Peones comunes.- Estos se encargaban de cultivar la tierra y cuidar a los animales. Ellos no tenían remuneración alguna, solo eran gratificados con una pequeña porción de comida, por lo que se veían obligados a pedir a la hacienda que les dieran mas granos por lo que ellos tenían que pagar su deuda con trabajo.
3. Estibadores.- Estos se encargaban de ensillar a los caballos, los cuales eran utilizados para transportar a las esposas e hijas de los hacendados, también realizaban tareas como llevar madera, o varios productos a la hacienda. También eran los encargados de vender productos como leche, huevos, quesillo y carbón para de esta manera entregar el dinero a sus patrones.

En esta época las mujeres de la comunidad eran tomada para trabajar como empleadas domésticas en las hacienda. Las parejas que decidían casarse eran perseguidas y obligadas a trabajar.

Además de la existencia de estos hacendados, también llegaron otras personas a adueñarse de estas tierras. Cuentan, que Sancho Tacuri , quien era un indígena de Gualaceo, llegó a estos territorios al igual que la señora Manuela Shingri, la familias Tenezaca quienes venían de Paute, y la familia Jadan, los cuales tenían escritura pública ordenada por la real audiencia, la cual les daba el poder sobre este territorio. Ellos al igual que los españoles llegaron con su propia gente para trabajar y vivir en la zona.

Desde entonces comenzaron a llegar muchas mas personas a la comunidad para adueñarse de estas tierras.

Con la llegada de los españoles, y el intercambio de peones entre las haciendas, se comienza a dar el mestizaje.

Podría decirse que los indígenas en esta época sufrieron muchos maltratos tanto físicos como psicológicos de parte de sus patrones, además se les dificultaba el poder comunicarse con sus patrones puesto que el idioma que ellos hablaban era el quichua . Ellos no veían cuando terminaría su sufrimiento por lo que ellos oraban a Inti Quilla y Allpa Mama que los dejaran libres y no los matasen.

Después de todo, los hacendados empezaron a vender las tierras ya que no tenían mucha producción lo que les estaba llevando a la pobreza y de esta manera se vieron obligados a deshacerse de las tierras, entonces los indígenas con gran entusiasmo veían la posibilidad de recuperar su territorio, por lo que trabajaban hombres y mujeres para poder comprar sus tierras.

Se dice que un señor llamado Julio Bueno dejó sus tierras a las personas que vivían allí, puesto que no tenía familia. De esta forma podría decirse que todos recuperaron su territorio. Y ya con toda la gente asentada en su territorio se dá la fundación de la comunidad del “Carmen de Jadán” en el año 1870.



Fuente: Propia

Una de las primeras casas construidas en la comunidad***

Autor: Mayra Revilla

***En esta foto podemos observar una de las primeras casas construidas en la comunidad del Carmen de Jadán, los materiales utilizados en la construcción son el adobe y madera.



Fuente: Propia

Casa en construcción****

Autor: Mayra Revilla

****En esta foto podemos observar los materiales que utilizan para la construcción de nuevas casas.



Fuente: Propia

Parte central del pueblo: casas, escuela, cancha deportiva

Autor: Mayra Revilla

2.3 Historia Religiosa

En principio la comunidad, al tener raíces cañaris, celebraban ciertas ceremonias en adoración al sol, la luna y la tierra.

Ellos realizaban la ceremonia a Inti quilla y Allpa Mama, en un lugar de adoración que era llamado Lacti Loma, realizaban cánticos, alabanzas y dedicaban algunos versos a quienes creían que les daba la vida.

Luego, desde la llegada de los españoles, los pobladores de la zona fueron instruidos con la doctrina religiosa, los españoles, insistían en la enseñanza de la fe. Entonces los españoles ya habían instruido a algunos, para que de esta forma en todas las haciendas se de la doctrina.

Todos los indígenas eran obligados de esta forma a escuchar misa la cual se realizaba cada sábado a partir de las cinco de mañana, los pobladores del antiguamente llamado Puca Cocha se veían en la obligación de levantarse a las 3 de la mañana para de esta forma asistir a misa.

Es por esta razón que luego de fundada la comunidad, los pobladores ya acostumbrados a la doctrina religiosa deseaban construir una capilla, para lo cual los habitantes de la comuna donaron un terreno para que pueda ser construida, el terreno donado estaba situado sobre un espacio en donde estaba parte de lo que era antiguamente la laguna colorada llamada Puca Cocha.

Al hacer la donación del terreno, algunos pobladores no estaban de acuerdo con esto, por lo que hubieron algunos problemas legales, lo cual tardó 2 años en resolverse, al cabo de este tiempo se empieza la construcción de la capilla, para lo cual la mayoría de los habitantes ayudaron a su construcción, acarreaban madera y hacían los muros con adobe, construyeron el altar mayor el cual se conserva hasta hoy.

Tomaron la imagen de la Virgen del Carmen como patrona de la comunidad, la cual fue tallada en un tronco de sauce, para las campanas de la capilla, se cuenta que el señor

Victor Juela habría donado un hacha grande de bronce, la cual la ocuparon para poder hacer la campana de melodía gruesa, y para la campana de melodía fina la comunidad realizó una colecta para comprar bronce y poder hacer las campanas pequeñas.

Terminada ya la construcción, colocaron una cruz grande de maguey en el altar mayor, las campanas y la imagen de la virgen, luego celebraron una misa para bendecir a la comunidad. La comunidad esperaba ansiosamente el retoque de campanas

Luego de finalizada la misa, realizaron una Pampa mesa, donde todos disfrutaron de diversos platos de la zona. Con esto ellos celebraban la inauguración de la iglesia. La comunidad también estaba construyendo un convento conjuntamente con la iglesia, lastimosamente esta fue terminada después.

Al principio la comunidad contaba con un párroco a quien se le atribuye la fundación de la comunidad que es el sacerdote Pedro Aguirre, quien celebraba la misa en la comunidad, pero la comunidad no estaba conforme con el sacerdote puesto que él quería involucrarse en todo los procesos de desarrollo de la comunidad, el sacerdote deseaba hacer todos los tramites, no dejaba a la comunidad involucrarse, cuentan en la comunidad que el padre los insultaba y los menospreciaba ya que les decía que eran indios y que no podían expresarse bien.

Por esta razón toda la comunidad estaba inconforme con el párroco, ellos pedían cambio de sacerdote, toda la comunidad se puso de acuerdo y realizaron varias actividades como:

- Se tomaron la iglesia, no permitieron que el padre celebre la misa.
- Recogieron firmas de todos los pobladores.
- Fueron hasta el Obispo para pedir un nuevo párroco.
- Se tomaron la tenencia política.

El Obispo pedía a la comunidad justificativos para la petición de cambio de párroco, la comunidad pudo demostrar el maltrato que recibían de parte del sacerdote por lo que, en 1987 la comunidad logra que envíen al sacerdote Vicente Zaruma quien fue nombrado el nuevo párroco, para lo cual asistieron Monseñor Luis Alberto Luna Tobar y el Vicario de Gualaceo, Fernando Vega.

El nuevo párroco entusiasmado, empieza a trabajar por las comunidades y forma comisiones para el servicio de la Iglesia, también realizó cursos de capacitación, y envían grupos de apoyo para el trabajo pastoral de la parroquia, empiezan a preparar catequistas y animadores.

De esta forma la comunidad, logra celebrar la primera comunión de los niños que asistían a catequesis, el 24 de septiembre de 1988. Con lo que se sintieron orgullosos de ser parte de la comunidad religiosa.

En 1989 en el sector de Gavilla inauguran la capilla y colocan la primera piedra para la realización de la fiesta de las Cruces.

Hoy en día la comunidad en el mes de mayo vela a la Virgen del Carmen, la comunidad se divide en sectores para poder velarla, cada sector la vela un día.

Actualmente y desde hace algunos años atrás la comunidad no cuenta con párroco, ellos tienen que ir a la parroquia de Jadán donde cuentan con sacerdote.



Fuente: Propia

Iglesia y convento de la comunidad del Carmen de Jadán

Autor: Mayra Revilla

La Iglesia y el convento de la comunidad, ya no son utilizados puesto que estan en muy malas condiciones. Los pobladores están realizando algunas gestiones para poder restaurar la iglesia y el convento.

2.4 Historia Política

En principio la comunidad del Carmen de Jadán estaba dirigida por un persona a la cual la llamaban cabecilla (2) quien era una persona que tenia poder económico por lo que podía defenderse de los hacendados, y por un doctrinero (3), ambos se encargaban de organizar a la gente para que defiendan sus tierras.

Después en 1940 la comunidad se organiza políticamente en Coros, que es la agrupación de varios subsectores de la parte poblada de la comunidad, los cuales son:

1. Coro de Carmen Alto,
2. Coro de Santo Tomas
3. Coro de Santa Teresa
4. Coro de Carmen Bajo,
5. Coro del Niño Jesús, y
6. Coro de San Martin de Lican.

Los coros realizan también trabajos comunitarios.

Luego en 1950, la comunidad crea el Cabildo, el cual era quien organizaba a toda la comunidad, estaba conformado por un gobernador, alcalde, regidores y fiscales, quienes tenían que cumplir con ciertas obligaciones como:

- Gobernador: Se encargaba de arreglar asuntos legales de los pobladores de la comunidad.
- Alcalde: Para este cargo eran dos personas las encargadas de organizar los actos religiosos, como por ejemplo, eran quienes realizaban actividades para el domingo de ramos, construían el llamado Angel Quiro (altar de montes de 8 metros de alto), y también se encargaban de arreglar todo para celebrar la Misa de Gloria. Se encargan también de la entrega y recepción de la plaza en días festivos para la realización de actos sociales, deportivos y religiosos.

(2) Persona que esta al frente de un grupo para dirigirlo.

(3) Párroco regular que en América tenía a su cargo un curato o doctrina de indios. Hombre que explica de doctrina cristiana. Microsoft® Encarta® 2009.

- Regidores: Se encargaban del arreglo y mantenimiento del templo, en las fiestas navideñas, al igual que los alcaldes también se ocupaban de la misa de semana santa.
- Fiscales: También eran encargados de las actividades religiosas. Se preocupaban por enseñar a los niños villancicos.

En 1980 la comunidad crea la organización Pro Defensa puesto que empiezan a defender el Cerro del Aguarongo, ya que personas de otras comunidades querían hacerse dueñas del cerro, la comunidad se organizó y lograron construir una casa comunal, el cual era el sitio para sus reuniones.

Lograron colocar linderos y entregaron a sus dueños la parte respectiva del cerro, también reservaron una parte para el uso comunitario.

Conjuntamente el comité Pro Defensa y las organizaciones encargadas de los actos religiosos trabajaron para crear el Centro de Alfabetización Intercultural Bilingüe, lograron también la creación de un comité encargado de la afiliación al Seguro Social campesino, crearon también un dispensario campesino, que fue fundado el 23 de junio de 1983, el cual al inicio funcionaba en el convento.



Fuente: Propia

Seguro Social Campesino

Autor: Mayra Revilla

Por todo lo que pudo realizar el comité Pro Defensa, es recordado como el pionero de la organización popular de la comunidad.

Posteriormente se forma el comité Pro Mejoras el cual fue legalizado jurídicamente el 5 de agosto de 1985 en el Ministerio de Bienestar Social en la ciudad de Quito. Desde entonces trabaja por el bienestar de la comunidad.

Actualmente la comunidad mantiene el comité Pro Mejoras, el cual organiza y coordina a los otros comités, que son:

- Comité de luz eléctrica,
- Comité de agua potable,
- Comité juvenil,
- Grupo de mujeres,
- Clubes Deportivos,
- Centro Ocupacional Intercultural Bilingüe,

- Centro de Alfabetización,
- Centro Infantil,
- Consejo Pastoral,
- El cabildo.

El comité Pro Mejoras conjuntamente con la comunidad ha luchado incansablemente por el proyecto de agua potable, legalizaron algunos afluentes de agua en el cerro que era un gran beneficio para la comunidad, para este proyecto la comunidad aportó con mano de obra no calificada, alimentación y posada a los maestros, colaboraron también con materiales y con sus caballos para poder transportar a los ingenieros que trabajaban en el proyecto. Más de 150 familias fueron beneficiadas con el proyecto.

Las instituciones públicas, como el Instituto Ecuatoriano de Obras Sanitarias y el institución privada de Ayuda en Acción apoyaron económicamente a la comunidad para la realización del proyecto de agua potable. La obra fue inaugurada el 20 de enero de 1988.

2.5 Historia Económica

La zona de la comunidad del Carmen es un territorio en el cual siempre se ha podido cultivar.

Desde el principio de la comunidad sus pobladores se han dedicado a la agricultura, la comunidad ha sembrado diferentes productos tales como: papas, ocas. Maíz, mellocos, habas y fréjol. También se han dedicado al cuidado de animales menores.

La comunidad lleva un calendario agrícola, para poder de esta forma organizarse en la agricultura.

Año Agrícola de la Comunidad del Carmen

| MES | ACTIVIDAD | RESPONSABLE |
|-------------|--|--------------------|
| Octubre | Siembra y deshierba | la familia |
| Nov. – Dic. | Siembra, deshierba y apolque | la familia |
| Enero | Apolque | Mujer e hijos |
| Febrero | Siembra de hortalizas y cebada | Mujer e hijos |
| Marzo | Siembra de arveja | Mujer e hijos |
| Abril | Siembra de arveja y cosecha De habas | Mujer e hijos |
| Mayo | Siembra de arveja y papas Y cosecha de frejol | Mujer e hijos |
| Junio | Cosecha de arveja y maíz | Mujer e hijos |
| Julio | Cosecha de arveja y maíz | la familia |
| Agosto | Aradas y cruzada | la familia |
| Septiembre | Inicio de siembra | la familia |

La economía de la comunidad siempre ha estado basada en la agricultura, los productos que se cultivan, son para el auto consumo de los pobladores, ya que no hay un volumen elevado de producción para poder vender fuera los productos cosechados.



Fuente: Propia

Uno de los huertos de la comunidad

Autor: Mayra Revilla

El trabajo agrícola en su mayoría es realizado por la mujer y los hijos puesto que el hombre migra y no puede trabajar la tierra.

El hombre de la comunidad prefiere migrar ya que en el lugar no hay fuentes de trabajo remunerado y la agricultura no es suficiente para subsistir. Por lo tanto prefieren migrar hacia la región costanera ya sea a la provincia del Oro o la provincia del Guayas.



Fuente: Propia

Cultivos de maíz

Autor: Mayra Revilla



También se dedican en menor cantidad a la crianza de animales menores tales como: cerdo, gallinas, ovejas y cuyes, los cuales en ocasiones son vendidos, también venden sus derivados como los huevos y también leche y quesillo.



Fuente: Propia

Niña con sus ovejas

Autor: Mayra Revilla

En esta foto podemos observar la actividad a la que también se dedican, que es la crianza de animales menores como las ovejas, cuyes, y cerdos.

2.6 Historia Educativa

En 1980 se crea con ayuda del comité Pro Defensa el Centro de Alfabetización Intercultural Bilingüe.

En 1988 se empieza a construir la escuela y también se inauguró el Centro Infantil Pre escolar, que fue financiado por la Fundación Ayuda en Acción (ONG), y por la comunidad. El centro contaba con la colaboración de algunas mujeres de la comunidad quienes trabajaban aquí y contaban con una bonificación por parte de la Fundación Ayuda en Acción, además aportó con material didáctico, con mobiliario y también capacitaban a las mujeres que prestaban sus servicios ahí.

Luego en 1990 se firma un convenio con el Ministerio de Bienestar Social, para poder ampliar el programa del centro Infantil, se integran las parroquias de Santa Ana, Zhidmad y Jadan. El Ministerio se encargaba del financiamiento para el centro, ellos colaboraban con el sueldo para las promotoras y la alimentación para los niños.

Al cabo de algún tiempo se termina la construcción de la escuela y se realiza la inauguración, en donde se cumplió actividades sociales y culturales, el padre Vicente Zaruma bendijo la escuela, luego de todos estos actos se realizó un almuerzo comunitario.



Fuente: Propia

Escuela

Autor: Mayra Revilla

La educación que se da en la comunidad es la educación comunitaria ya que se ejecuta mediante talleres de formación, catequesis, asamblea cristianas, y cursos.

La comunidad no cuenta con un centro de educación secundaria, los jóvenes que quieren estudiar el colegio tiene que asistir al Colegio que esta en la Parroquia de Jadan, o asisten a los diferentes colegios de la ciudad de Cuenca.

En la actualidad en la comunidad se ha realizado proyectos de alfabetización por lo que podemos decir que la mayoría de la población del Carmen esta libre de analfabetismo.

CAPITULO III:

3.1 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Con la realización de este trabajo puedo concluir:

- Que el conocimiento de los orígenes de la comunidad es importante ya que en la actualidad los pobladores, están perdiendo sus costumbres y tradiciones.
- La historia de la comunidad es trascendental ya que de esta manera podemos conocer el proceso evolutivo del lugar.
- Conocemos como es su actual forma de organización, la cual es interesante puesto que cuentan con la unidad de toda la comunidad, los cuales realizan trabajos de mejoras para la población.
- Además es importante rescatar la historia de la comunidad, con la que se pueda presentar un documento ya que en la actualidad no se cuenta con documentos en donde se pueda consultar su historia.
- Podemos rescatar el valor de las personas mas antiguas del lugar puesto que son las únicas que tienen conocimiento de los hechos.

Tomando en cuenta que el rescate de la historia de la comunidad es importante para el sector turístico ya que lo que se desea es darse a conocer, podemos recomendar lo siguiente:

- Trabajar conjuntamente con la población en educación ambiental, para poder cambiar un poco la imagen del pueblo en lo que respecta a limpieza.
- Incentivar a la comunidad al desarrollo de proyectos turísticos sean de alimentación , transporte o ferias de medicina tradicional.
- Mantener sus costumbres y tradiciones puesto que serían el mayor atractivo,
- Trazar senderos por los cuales se puedan realizar caminatas, para dar a conocer los lugares mas importantes de la comunidad, transmitiendo su historia.

BIBLIOGRAFIA

- ANDERSON Perry, Fines de la Historia, 1992.
- BALLESTEROS Manuel, Manual de la Historia Universal {s.a}.
- BUENO T, Angél "Carnaval de Jadán". Casa de la Cultura Núcleo del Azuay
- EVANS Charlot, Enciclopedia de la Historia Tomo I – 10 {s. a}
- INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES, Universidad de Cuenca, Expresiones Culturales Andinas en Azuay y Cañar.
- LE GOFF Jaques, Pensar la Historia, 1991.
- LEVENE Ricardo, Historia de América Tomo , Buenos Aires 1949.
- PAYES Pelai, Introducción a la Historia, 1983.
- WEBER Alfred, Historia de la Cultura, Panuco, 63 México.

http://ciberdocencia.gob.pe/?id=1133&a=articulo_completo.

<http://raguilarcubillos.galeon.com/aficiones1295414.html>

http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_pol%C3%ADtica.

<http://www.enciclonet.com/documento/historiografia/>

<http://www.reportajes.org/2008/01/15/definicion-de-historia/>

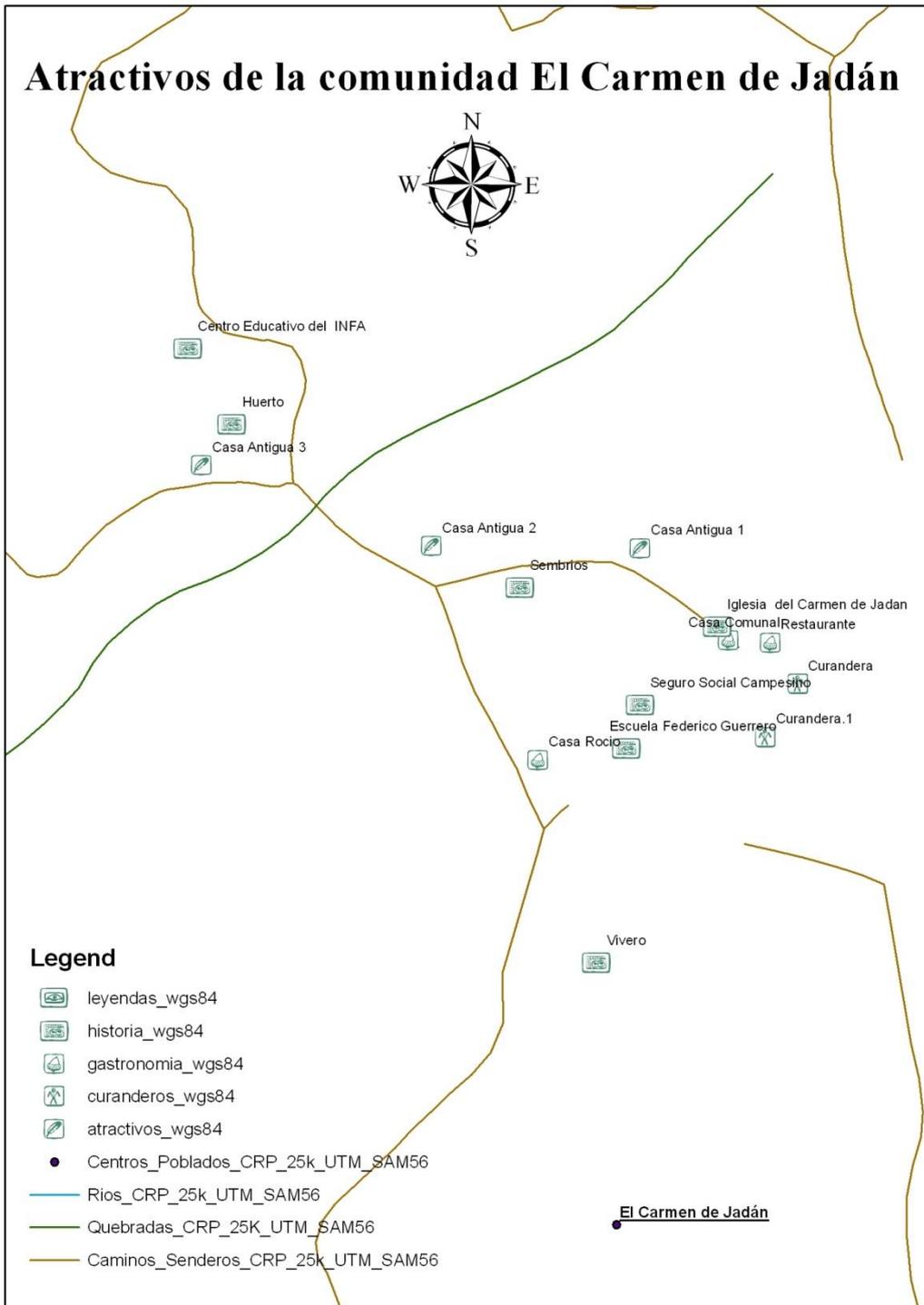
<http://www.wordreference.com/definicion/historiograf%C3%ADa>.

Nota Bibliográfica

Este trabajo se pudo realizar gracias al testimonio y notas de la Lcda. Lilian Uyaguari, puesto que no existen muchos documentos de la historia de la Comunidad del Carmen de Jadán.

ANEXOS

Atractivos de la comunidad El Carmen de Jadán



Historia

