



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE TURISMO

PROVINCIA DEL AZUAY, TURISMO COMUNITARIO: HISTORIA Y TURISMO DE
LA COMUNIDAD DE CHILCATOTORAS

MONOGRAFÍA PREVIA A LA OPTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
GESTIÓN Y DESARROLLO TURÍSTICO

AUTORA: MIRIAM ERNESTINA MATUTE CÁRDENAS

TUTORA: Lic. NATALIA RINCÓN DEL VALLE

CUENCA-ECUADOR,

2010.

Dedicatoria

El presente trabajo va dedicado con mucho cariño a mis padres: Miguel y Fanny; a mis hermanos: Alejandro, Adan, Jinhson y Juan; y a mis hermanas, Diana y Gaby, quienes con su apoyo y comprensión han estado a mi lado en todo el periodo de mi carrera compartiendo conocimientos, ayudándome a salir de mis dificultades.

De una manera muy especial a Dios que nunca me abandonó y me brindó la suficiente inteligencia y ánimo para llegar a donde estoy.

Agradecimiento

Vayan mil gracias a Dios por permitir mi existencia y por darme todas las fuerzas para cumplir con mis metas.

Agradezco infinitamente a mis padres por darme el apoyo tanto económico como moral todo el transcurso de mis estudios, a mis hermanos y hermanas.

A la universidad del Azuay, por abrirme sus puertas para cursar esta importante carrera.

A mis queridos compañeros y compañeras que compartieron el salón de clases durante cuatro años, me han ayudado con sus consejos y saberes de la vida.

A mis profesores que nos transmitieron sus conocimientos, para ser personas de bien en la sociedad.

Como olvidar a mi grupo de trabajo, gracias por compartir todas las experiencias en la comunidad Chilca-Totoras.

Por su confianza y paciencia, gracias Natalia, Narcisa, Caty

Gracias a todos:

Índice de Contenidos

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO	3
Introducción	3
1.1 HISTORIA	3
1.2 ETIMOLOGÍA	4
1.3 CONCEPTO	4
1.4 DIVISIÓN DE LA HISTORIA	5
1.4.1 Historiografía	5
1.4.2 Historiología	6
1.4.3 Historiosofía	6
1.5 HISTORIA COMO CIENCIA	6
1.6 IMPORTANCIA DE LA HISTORIA	7
1.7 CARACTERÍSTICAS DE LA HISTORIA	8
1.7.1 La cronología	8
1.7.2 La Subjetividad	8
1.8 HISTORIA DEL ECUADOR	8
1.9 HISTORIA Y TURISMO	12
1.10 TURISMO COMUNITARIO, COMUIDAD DE CHILCA TOTORAS	14
Conclusión	15
CAPITULO 2: CHILCA TOTORAS	16
Introducción	16
2.1 DESCRIPCIÓN DE CHILCA TOTORAS	16
2.2 HISTORIA DE CHILCA TOTORAS	19
2.2.1 Tarqui	19
2.2.2 KUSHIWAIRA, La actividad de turismo comunitario	20
2.2.3 Chilca Totoras	21

2.3 HISTORIA DE LA RELIGIÓN DE CHILCA TOTORAS	23
2.4 HISTORIA DE LA ECONOMÍA DE CHILCA TOTORAS	25
2.4.1 Divisas de los migrantes	25
2.4.2 Organización de la Comunidad Chilca Totoras	26
2.4.3 Población de Chilca Totoras	27
2.4.4 Actividad Turística	28
2.5 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN DE CHILCA TOTORAS	29
2.6 HISTORIA DE LA VESTIMENTA DE CHILCA TOTORAS	31
2.7 HECHOS IMPORTANTES DE CHILCA TOTORAS	34
2.7.1 la Hacienda	34
2.7.2 Creación del proyecto Kushiwaira	35
2.7.3 Pampa mesa	35
2.7.4 Siembra	36
2.7.5 Cosecha	37
2.7.6 Fiestas Significativas	37
2.7.6.1 Navidad	37
2.7.6.2 Año Viejo	38
2.7.6.3 El jubileo	38
2.7.6.4 Los inocentes	38
2.7.6.5 Los reyes	39
2.7.6.6 Carnaval	39
2.8 PERSONAJES TÍPICOS DE CHILCA TOTORAS	40
2.8.1 Don Manuel	40
2.7.2 Doña María	42
2.8 FICHA TÉCNICA HISTÓRICA.	44
Conclusión	44
CONCLUSIÓN	45

Índice de Ilustraciones

Ilustración 1 Acceso a Chilca Totoras	Fuente: Cristian Jara	17
Ilustración 2 Mapa de Chilca Totoras	Fuente: Cristian Jara.	18
Ilustración 3 casa de turismo comunitario		22
Ilustración 4 iglesia de Chilca Totoras		24
Ilustración 5 Cultivo de chacra en la comunidad		26
Ilustración 6 Eslogan de la Quesera		27
Ilustración 7 Guardería de la comunidad		29
Ilustración 8 Escuela de la comunidad	Foto: Miriam Matute.	31
Ilustración 9 Vestimenta Típica		33
Ilustración 10 casa de la hacienda	Foto: Miriam matute	34
Ilustración 11 Pampa mesa	Foto: UDA	36
Ilustración 12 El carnaval	Foto: comunidad Chilca Totoras	40
Ilustración 13 Don Manuel Punin		42
Ilustración 14 doña María Zhagui		43

RESUMEN

La historia nos lleva hacia el mundo del pasado en donde recordamos la esencia de nuestros ancestros y el aporte al desarrollo de la vida. La presente monografía consta de dos capítulos, en el primero se presenta información básica sobre historia como ciencia, historia del turismo, historia del Ecuador, la relación entre historia y turismo, el turismo comunitario y la comunidad de Chilca Totoras.

En el segundo capítulo se encuentra información detallada de lo que ha sido y es la comunidad de Chilca Totoras, la importancia de su historia para un mejor desarrollo turístico.

Para la realización del trabajo se ha utilizado material bibliográfico, se han realizado salidas de campo y entrevistas a los miembros de la comunidad. Con esto se pretende contribuir al conocimiento de la riqueza cultural de ésta comunidad.

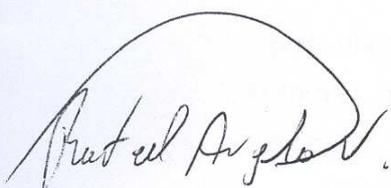
ABSTRACT

History takes us far back to the past where we can remember our ancestors' essence and their contribution to the development of life. This monograph is made up of two Chapters; the first Chapter deals with basic information about history, considered as a science, the history of tourism, the history of Ecuador, the relation between history and tourism, community tourism, and the Chilca Totoras community.

The second Chapter contains detailed information related to the past and present of the Chilca Totoras community, the importance of its history for a greater touristic development.

This work was carried out by using appropriate bibliographic material as well as some field trips and interviews to the members of the community. The goal of this work is to let people know how culturally wealthy this community is.

MIRIAM MATUTE CARDENAS



INTRODUCCIÓN

En el trabajo a desarrollarse a continuación se presenta un análisis de la historia relacionada con el turismo y enfocada a la comunidad de Chilca Totoras en la parroquia Tarqui.

La historia juega un papel muy importante dentro de la sociedad, debido a que, por medio de ella podemos trasladarnos a tiempos ancestrales y revivir, pero más que nada tener conocimiento de la evolución y el desarrollo que se ha venido dando con el paso del tiempo en cada uno de nuestros pueblos.

La historia va íntimamente relacionada con el turismo ya que por medio de éste se puede difundir los conocimientos a través del tiempo y también involucrar a la comunidad en actividades turísticas que con un toque de fantasía se puede hacer placentera la estancia o la visita de personas interesadas en la comunidad.

La finalidad en este documento es rescatar de la mejor manera posible los aspectos más importantes y sobresalientes de la vida cotidiana en la comunidad Chilca Totoras, tomando en cuenta que tenemos un país con una gran variedad de culturas y tradiciones, es nuestro deber conservar y transmitir a generaciones futuras nuestra riqueza histórica.

Así mismo se puede mencionar que con la elaboración de este trabajo se beneficiaran muchas personas entre las principales estamos nosotros como estudiantes, ya que día a día adquirimos nuevos conocimientos y compartimos con las diferentes personas de nuestro medio para desarrollarnos profesionalmente en la carrera de turismo.

La comunidad también se beneficia con este trabajo debido a que se involucra de manera directa con las actividades relacionadas al turismo.

La sociedad en general se informará de los trabajos realizados en la comunidad, mostrará interés por visitar y hará uso de los servicios que brinda la comunidad.

Para llevar a cabo la investigación se hará visitas de campo y se analizarán documentos relacionados con el tema.

CAPÍTULO 1

MARCO TEÓRICO

Introducción

En este capítulo se tratarán temas básicos de historia, los cuales son necesarios para entender y realizar un mejor estudio del tema, sabiendo que la historia se encarga del estudio de todo lo que ha ocurrido en el pasado.

Se analizará la etimología, el concepto, la importancia y la división de la historia; se encontrará también un resumen de la historia del Ecuador, Turismo y en especial Turismo Comunitario, entre los temas más fundamentales.

1.1 HISTORIA

El objetivo esencial es la descripción y explicación de los procesos evolutivos de la sociedad humana a partir del estudio de los restos testimoniales legados por el propio pasado "La historia es hija de su Tiempo"¹.

El interés por el conocimiento de los tiempos remotos ha sido una constante en las civilizaciones humanas y se ha manifestado en múltiples formas de recuerdo y documentos del pasado que podemos encontrar en: relatos orales, mitos de creación, leyendas, cosmogonías religiosas, etc.

Se toma a *Heródoto* (historiador Griego, 487 a de C) como el padre de la Dichos libros considerados como la primera descripción del mundo antiguo a gran escala, en los que se narra las Guerras Médicas entre

¹ La Historia y las Ciencias Sociales, Fernando Braudel, 1990, pagina 7.

Grecia y Persia del siglo V, abarcando además la historia, la etnografía y la geografía de aquella época.²

1.2 ETIMOLOGÍA

En el libro de Manuel Cruz, "Filosofía de la Historia" encontramos que la palabra historia, proviene del griego *istorein*, que quiere decir hacer una investigación. Es necesario recalcar la diferencia entre **Historia**, que se refiere a la ciencia, a la disciplina en sí misma, y la **Historia** que sería aquello que se estudia, su objeto de estudio, los hechos acontecidos con un alcance social y espacial amplios para servir de base en la comprensión de acontecimientos posteriores.

En esta monografía se toma a la historia como objeto de estudio de lo que ha acontecido en la comunidad de Chilca Totoras, por lo que es necesario saber todo el proceso de vida hasta la actualidad, para de esta manera entender y forjar un futuro productivo válido para el beneficio de toda la comunidad.

1.3 CONCEPTO

Según Huages Stuart, la historia es la que se encarga del estudio de lo que ha ocurrido en el pasado, ya sea con la sociedad humana o en general lo que ha ocurrido con el mundo. Estudiando el pasado se puede entender el presente y de la misma forma se puede proyectar al futuro.

Es importante señalar que la historia es la única de todas las disciplinas que trata de hacernos saber cómo ocurrieron las cosas en el pasado.

² "Historia e Historiografía", Microsoft Encarta 2009.

Para conocer todo lo que ha ocurrido con la vida del hombre a través del tiempo y en diferentes espacios, la historia se encarga de acumular toda la información en documentos, textos y todo tipo de fuente bibliográfica.

Se conoce también a la historiografía, la cual se refiere al registro escrito de todo lo que ha acontecido con las vidas de las sociedades humanas del pasado y la forma en que los historiadores han intentado estudiarlas.

En todos los campos de la investigación, la historia quizá sea la más difícil de definir con precisión, puesto que, al intentar desvelar los hechos y formular un relato claro de éstos, implica el uso y la influencia de muchas disciplinas auxiliares como la Antropología entre la más usual, "...la historia se nos presenta en consecuencia, como un continuo de hechos irreversibles pues lo que ha sido ya no es más; y lo que es, deja de ser inmediatamente después del instante en que es"³

El objetivo de todos los historiadores ha consistido en recopilar, registrar y analizar todos los hechos del pasado del hombre, en algunas ocasiones, descubrir nuevos sucesos.

1.4 DIVISIÓN DE LA HISTORIA

Se sabe que existen tres ciencias que van interrelacionadas y más que nada ayudan a entender mejor a las Ciencias Históricas, las cuales nos ayudan a diferenciar claramente la división de la historia como ciencia, ellos son:

1.4.1 Historiografía

Es el conjunto de técnicas y métodos para describir los acontecimientos registrados; es decir en donde se encuentran plasmadas las

³ Alberto Caturelli, El Hombre y la Historia, 1956, pagina 26.

investigaciones. Su inicio se toma desde el siglo V antes de Cristo, cuando aparecen los primeros Historiadores y los primeros textos narrativos.

1.4.2 Historiología

La Historiología es denominada como el conjunto de explicaciones, métodos y teorías del por qué se dan ciertos sucesos en determinados espacios geográficos y sociedades. No estudia el pasado sino de qué forma se ha dado a conocer.

Es importante analizar esta ciencia ya que así mejoraremos el estudio de historia de la comunidad Chilca Totoras.

1.4.3 Historiosofía

Llamada también Filosofía de la Historia, es la que estudia el tiempo histórico como tal, sus peculiaridades, preguntándose hacia donde marcha la historia. Entra en el campo de la especulación sobre el devenir humano.

1.5 HISTORIA COMO CIENCIA

Se entiende como un acto humano, es tradicionalmente el estudio de la totalidad de los sucesos humanos acaecidos en el pasado, aunque una definición más razonable limitaría al pasado conocido mediante cualesquiera que sean las fuentes documentales, "La historia como ciencia levanta acta e la existencia de un pasado que alcanza a, e incluso puede penetrar en, nuestro hoy"⁴.

⁴ Manuel de la Cruz, Filosofía de la Historia, 1996, pagina 15.

La historiografía en cambio, conocida como el registro escrito de lo que se conoce sobre las vidas y sociedades humanas del pasado y la forma en que los historiadores han intentado estudiarlas. De todos los campos de la investigación, la historia quizá sea la más difícil de definir con precisión, puesto que, al intentar desvelar los hechos y formular un relato inteligible de éstos, implica el uso y la influencia de muchas disciplinas auxiliares. Todos los historiadores tienen un objetivo en común que consiste en recopilar, registrar e intentar analizar todos los hechos del pasado del hombre y, en ocasiones, descubrir nuevos acontecimientos.

De otra forma, existen ciertas tendencias que difieren de esta acepción de historia, tales como el **positivismo**; que se refiere al sistema filosófico que admite únicamente el método experimental. Aquí se define a la historia como el relato de hechos concretos y conocidos, ocurridos antes de nosotros.

Otra visión tiene un sentido **simbolista**, no de cualquier hecho, sino de los que han colaborado en el desarrollo del hombre como ser social.

1.6 IMPORTANCIA DE LA HISTORIA

La importancia de la historia radica en que por medio de ella podemos conocer cómo ha ido cambiando el mundo a través del tiempo, "... la historia posibilita la comprensión del presente implica suponer que en ella se encuentran los orígenes del actual estado de las cosas"⁵. Para ello encontramos todo tipo de información en cualquier campo del conocimiento, que tenga una perspectiva histórica. Al ser la historia la única ciencia que se encarga del estudio del pasado es la más importante para analizarla; de allí su importancia, tanto para los historiadores, investigadores y estudiantes.

A través de hacer investigaciones históricas nos enteramos de dónde venimos, como venimos, que hacemos y como poder mejorar. Una lógica que tomándolo desde el punto científico nos ayudaría a mejorar el mundo en el que estamos.

⁵ Manuel de la Cruz, Filosofía de la Historia, 1996, página 16, 17.

De esta manera otra de las facetas importantes de la historia es la identidad de los distintos pueblos, en sus distintos aspectos, tanto en lo geográfico como en el campo antropológico, lo que les da la característica de únicos dentro de un determinado territorio, en Turismo es esto lo que interesa conocer.

1.7 CARACTERÍSTICAS DE LA HISTORIA

Historia como ciencia, en la que los historiadores deciden contar a través de narraciones, o cualquier otro tipo de fuente cada uno de los sucesos acontecidos antes de hoy. Seleccionando los hechos más importantes para transmitir a las personas de generación en generación de una manera cronológica, tiene las siguientes características, las cuales lo hemos tomado como las más importantes, de acuerdo a lo encontrado en el libro de Manuel Cruz, Filosofía de la Historia:

- a) La Cronología
- b) La Subjetividad

1.7.1 La cronología

Es aquella que estudia el orden, las fechas de los sucesos históricos. Sirve también para señalar cronológicamente todos los hechos del pasado.

1.7.2 La Subjetividad

Es aquella en la que se escribe a partir de motivaciones del presente, seleccionando la información más importante para que las personas puedan entender lo que ha ocurrido, como ha ocurrido y en donde ha ocurrido.

1.8 HISTORIA DEL ECUADOR

Este relato es basado en los libros de Historia del Ecuador de Enrique Ayala Mora.

Los primeros habitantes pertenecieron a diferentes culturas que se extendieron a lo largo de toda la Costa Sierra y Amazonía, cada una ha dejado legados en objetos de obsidiana y cerámica.

Luego la aparición de las culturas nuestras, aparecieron los incas “el mayor y más avanzados de los imperios americanos prehispánicos fue el de Tahuantinsuyo”⁶ que fueron originarios del Perú, el territorio de los incas se extendió en cuatro países siendo el Ecuador el norte del territorio incaico. Los incas eran guerreros, construyeron grandes fortalezas que hasta hoy podemos ver vestigios en Ingapirca y en Pumapungo.

La llegada de los españoles hizo desaparecer el imperio inca que estaba a cargo de Atahualpa, los blancos se apoderaron de toda la riqueza que existía principalmente en oro; a los hombres les daban fuertes trabajos y a las mujeres lo tomaron como esposas.

Apareció la raza mestiza fruto de la mezcla entre blancos e indias. Mal llamadas indias, debido a que los europeos en su viaje se dirigían hacia la India, sabían que la tierra era redonda y que en algún momento iban a llegar al lugar planeado. Llegaron en el nuevo continente denominado hoy en día América, en honor al cartógrafo Américo Vespucio, en aquel entonces se confundieron que llegaban a la India y a los habitantes que encontraron aquí les llamaron *indios(as)*.

Nacieron importantes personajes que pelearon por la independencia de nuestro país, Eugenio Espejo, un escritor quiteño que ha dejado grandes

⁶ Luis Alberto Sánchez, Historia General de América, Tomo 1, Página 106,107.

huellas de liberalismo, Simón Bolívar, el cual se encargó de liderar la Gran Colombia.

La Gran Colombia compuesta por cuatro países, entre ellos Ecuador, Panamá, Venezuela y Colombia. La cual se disolvió debido a que no había distribución económica en forma equitativa y de igual manera la presencia de caudillos locales, impidió se cumpla el sueño de Bolívar de formar una gran nación.

Se dieron grandes enfrentamientos entre hombres peruanos y ecuatorianos por problemas limítrofes, en aquel entonces los peruanos querían adueñarse del territorio cuencano. Bolívar junto con Antonio José de Sucre, Abdón Calderón y otros importantes héroes han logrado la independencia de nuestro país en forma definitiva el 24 de mayo de 1822.

Nuestro país se llamaba en ese entonces Virreinato de Quito. Luego de cambiar varios nombres de denomina Ecuador gracias a las expediciones de los franceses cuando median el cuadrante del meridiano terrestre, donde un ecuatoriano Pedro Vicente Maldonado miembro de la Misión Geodésica Francesa, "inicia entonces las investigaciones y exploraciones para la apertura de un camino que uniera directamente Quito con el Pacífico"⁷ Ellos mandaban sus reportajes hasta Francia poniendo en sus escritos desde las tierras de Ecuador.

Las principales ciudades desde la historia fueron Quito, Guayaquil y Cuenca. En Quito por ser capital del país, se concentraron los grandes señoríos de dinero y grandes extensiones de tierra. Guayaquil por estar situada junto al mar, siempre ha sido el puerto más importante en el ámbito de la comunicación con otros países, por otra parte importante

⁷ SALVAT Editores Ecuatoriana, Historia del Ecuador, Volumen 5, Pagina 17, 1980.

por poseer grandes haciendas de cacao hasta 1910 y banano (entre 1948- 1960) entre los productos de exportación más importantes.

Cuenca fundada por el español Gil Ramírez Dávalos el 12 de Abril de 1557, bajo las ordenes del Virrey Andrés Hurtado de Mendoza y fue siempre el centro cultural del país, tanto por sus intelectuales, como por su belleza arquitectónica.

Ecuador se independiza en 1830 como república del Ecuador, teniendo como primer presidente al Gral. Juan José Flores de nacionalidad venezolana, periodo en el que se dieron una serie de abusos, en especial el militarismo extranjero y la corrupción.

Periodo tras periodo en donde ocurrieron obras buenas y malas; pero en su mayoría se ven hasta ahora recuerdos importantes para el Turismo: se construye la ruta para el Ferrocarril, con García Moreno (1860 -1875) y se hace realidad con Eloy Alfaro a inicios del siglo XX con la ruta Guayaquil Quito, donde se unen las capitales política y económica del país, y en los actuales tiempos se trata de reconstruir aquellas rutas del ferrocarril, que serían las principales fuentes para desarrollo turístico.

Existen los grandes hacendados que tenía a los indios como conciertos (personajes que trabajaban toda la vida para un patrono y en caso de deudas, tenían que seguir trabajando sus hijos), según lo relatado por el Licenciado Félix Torres.

Se hallaban pocos dueños de grandes extensiones de tierras como fueron las haciendas en los alrededores de las ciudades. Gracias a la Reforma Agraria (1964) y al General Eloy Alfaro con la Ley de Manos muertas, donde se quitó las tierras que no eran producidas y que estaban en poder de las comunidades religiosas, se da la repartición de tierras y entonces los campesinos e indios dejan de ser esclavos y tienen su propia parcela o migran a la costa y al Oriente (Amazonía).

Predominaba la religión católica, que se apoderaba de los recursos económicos ya sea en dinero o en productos, mediante el cobro de diezmos y primicias, por ello existen las iglesias que tienen una riqueza extraordinaria, que se pueden admirar hasta estos días.

Además se obedecían todas las normas puestas por la iglesia. En las familias de élite debía existir un miembro que se dedique a la vida religiosa, ya sea como cura o monja.

La mayoría de gobernantes se han encargado de endeudar al país de manera permanente, desde la deuda inglesa con Juan José Flores y que terminó de pagarse en 1976. Luego las deudas al Fondo Monetario Internacional y Banco Mundial a Partir de los años 70, hasta que por fin a inicios del siglo XXI, se dio el famoso feriado bancario en donde se cambió la moneda del sucre por el dólar, pensando así mejorar la economía de nuestro estado, lo cual no se logró y está formando parte de la recesión económica mundial y afectando a que se lleven a cabo las actividades turísticas.

Después de pasar por procesos difíciles, tenemos hoy en día una presidencia que a pesar de tener sus debilidades, ha tratado de lograr un desarrollo, como ejemplo tenemos la construcción de vías, factor principal para la conectividad entre ciudades y pueblos, para el desarrollo de una mejor actividad turística.

1.9 HISTORIA Y TURISMO

Para entender mejor, empecemos con una pequeña síntesis de la historia del turismo, la cual ha sido sintetizada del libro de Arthur Haulot, Turismo Social.

Sabiendo que al turismo se le reconoce desde el momento en que se empezó a viajar; la narrativa de Marco Polo en el siglo XIII, el *grand tour* de la aristocracia británica a Europa en el siglo XVIII y los viajes de David Livingstone por África en el siglo XIX son ejemplos del turismo temprano.

Thomas Cook considerado como el fundador de los viajes organizados en la medida en que utilizó un tren alquilado para transportar turistas de Loughborough a Leicester, en 1841.

Antes de 1950 el turismo europeo era especialmente una actividad nacional, exceptuando algunos viajes internacionales, en particular dentro de Europa continental y era sólo para las personas adineradas.

Durante la recuperación de la II Guerra Mundial se produjeron una mezcla de difíciles circunstancias que dieron ímpetu a los viajes internacionales; todo ello trayendo consigo grandes ventajas que contribuyeron al desarrollo del Turismo, como son:

- El número creciente de personas empleadas,
- El aumento de ingresos reales y tiempo libre disponible, y
- El cambio de la actitud social con respecto a la diversión y al trabajo.

Esos factores se combinaron para incitar la demanda de los viajes y vacaciones al extranjero.

Seguidamente aparecieron las agencias de viajes especializadas que ofrecían viajes organizados, en los que incluían el transporte, el alojamiento y los servicios en un precio global, esto permitió los viajes al extranjero a un nuevo grupo de consumidores cada vez más creciente. Ejemplos que se dan hasta la actualidad, pero con la diferencia de que son más especializados contribuyendo así al desarrollo de la actividad turística y por ende en el desarrollo económico de los países.

Actualmente llamado paquete o viaje organizado (en donde se incluyen todas las actividades, servicios y atractivos turísticos) ha democratizado los viajes; de tal manera que las vacaciones en el extranjero dejaron de ser exclusiva de las clases sociales ricas y elitistas si no que de igual forma se organizan viajes para toda la sociedad.

Cabe recalcar que en los paquetes turísticos van incluidas las actividades de turismo comunitario, las cuales constan de quedarse a dormir en casas de familias de la comunidad y convivir con las familias participando de sus formas de vida.

1.10 TURISMO COMUNITARIO, COMUNIDAD DE CHILCA TOTORAS

El turismo comunitario es una nueva actividad que surgió mediante la búsqueda de nuevas alternativas de turismo; en consecuencia de que la mayoría de viajeros se han cansado de el turismo de masas a las ciudades, sino más bien prefieren visitar lugares alejados de las ciudades, en este caso las comunidades rurales que mantienen latentes sus recursos culturales y naturales.

Nuestro país al ser beneficiado a pesar de su territorio tan pequeño, tiene una diversidad en flora, fauna, paisajes y lo que estamos estudiando variedad de etnias que se encuentran asentadas tanto en la Costa, como en la Amazonia y en la Sierra.

La comunidad Chilca Totoras se encuentra en la sierra (provincia del Azuay), tiene sus inconfundibles recursos, en los que sobresalen los culturales. Muestra de que un pueblo vivo respeta lo que tiene para darse a conocer tal como es.

Chilca Totoras como comunidad tiene aparición luego de la desintegración con la comunidad Chilca Chaparra, se organizaron como comunidad conformando un comité, construyendo su propio templo, en el que se venera al Divino Niño; construyeron una escuela, etc.

La actividad turística nace tras la creación del proyecto de producción de artesanías denominado "Kushiwaira" al que se unieron dos comunidades: Parcoloma y Chilca Totoras.

Con la ayuda de instituciones se ha implementado un restaurante de comida típica llamado "Mama Quinoa", ubicado dentro de CEMUART, en el centro de la ciudad de Cuenca. Por medio del restaurante reciben y venden la actividad de turismo comunitario en la comunidad.

De hecho es de vital importancia relacionar al turismo con la historia, debido a que por medio de la historia conocemos la esencia de la comunidad, así entendemos los cambios que se han producido buscando una mejora de los pueblos, que lleva de la mano mejorar la calidad de vida de los habitantes sin perjudicar en entorno natural.

Conclusión

Al terminar este capítulo se ha recordado que la historia no es sólo un conjunto de anotaciones cronológicas si no que va más allá del tiempo y nos ayuda a tomar decisiones para un mejor futuro.

Se recalca también que para llegar a un desarrollo hay que pasar por un periodo de tiempo, en el cual el encargado de todos los cambios es el ser humano.

CAPITULO 2

CHILCA TOTORAS

Introducción

En este capítulo se tratará puntualmente la historia de la comunidad Chilca Totoras desde los siguientes ámbitos: religioso, educativo, económico y recalando también los hechos y personajes característicos del lugar. Para de esta forma conocer los cimientos de la comunidad y poderles encaminar a un buen desarrollo turístico.

2.1 DESCRIPCIÓN DE CHILCA TOTORAS

La comunidad de Chilca Totoras pertenece a la parroquia Tarqui, del cantón Cuenca, provincia del Azuay. Situado a 35 minutos aproximadamente desde la ciudad de Cuenca. Su temperatura promedio es de 12 grados centígrados. Tiene un clima frío y se encuentra ubicada a 2840msnm.

Cuentan con un territorio de 60 hectáreas de las cuales están distribuidas en pastizales un 70%, para sembríos un 15%, un 10% son chaparros y un 5% son baldíos. La temperatura es fría y oscila entre 12 y 15 grados centígrados.

La comunidad se encuentra rodeada de los siguientes lugares, de acuerdo a sus límites: al norte con la comunidad de Parcoloma; al sur con la comunidad de Chilcachapar; al este con la comunidad de Quingeo y al oeste con la comunidad de Tañiloma; todas estas comunidades son nativas.

El acceso a la comunidad se lo puede hacer por la vía a Turi, por la vía principal que es la Vía Cuenca - Machala.

MAPA DE ACCESO A LA COMUNIDAD CHILCA TOTORAS

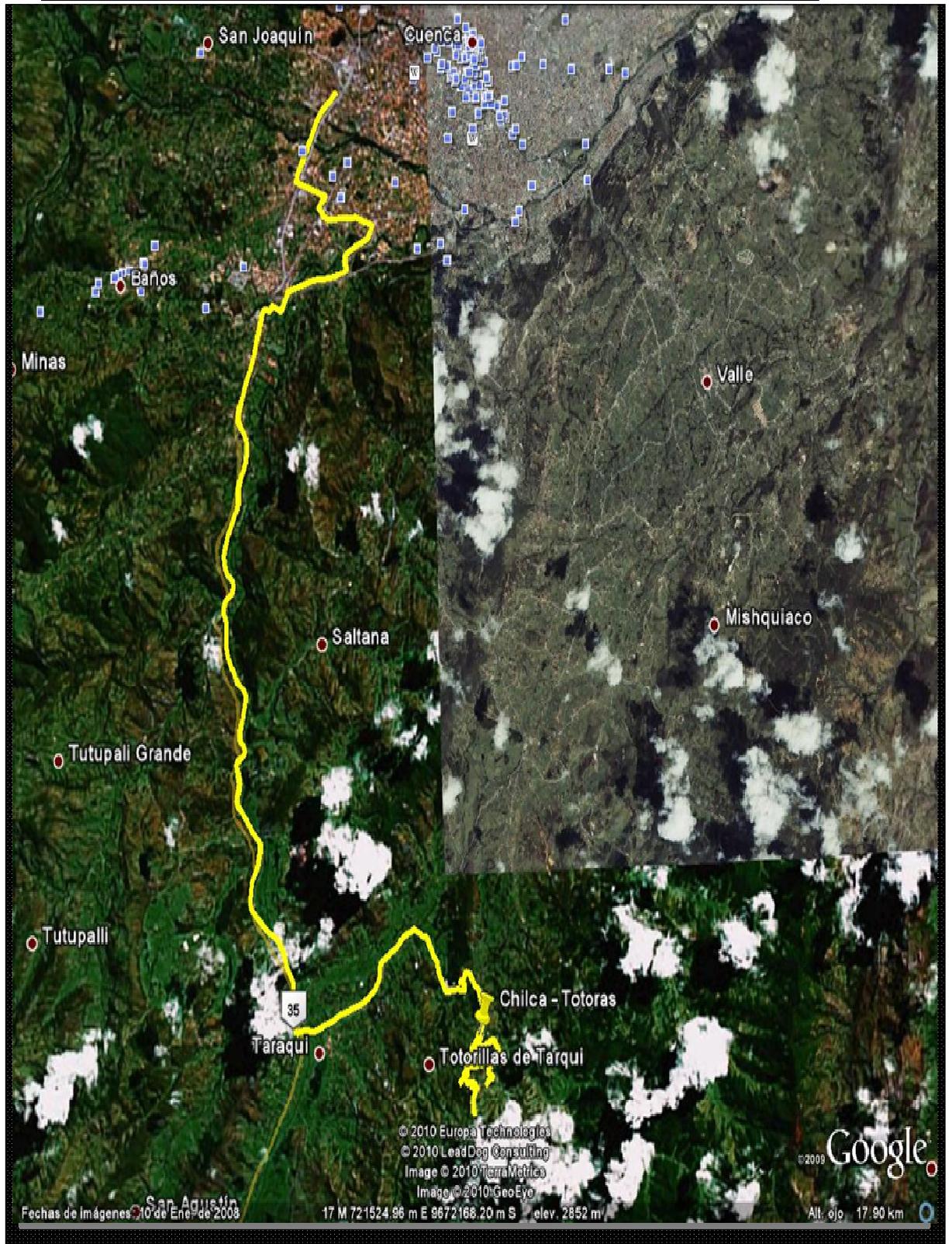


Ilustración 1 Acceso a Chilca Totoras Autor: Cristian Jara

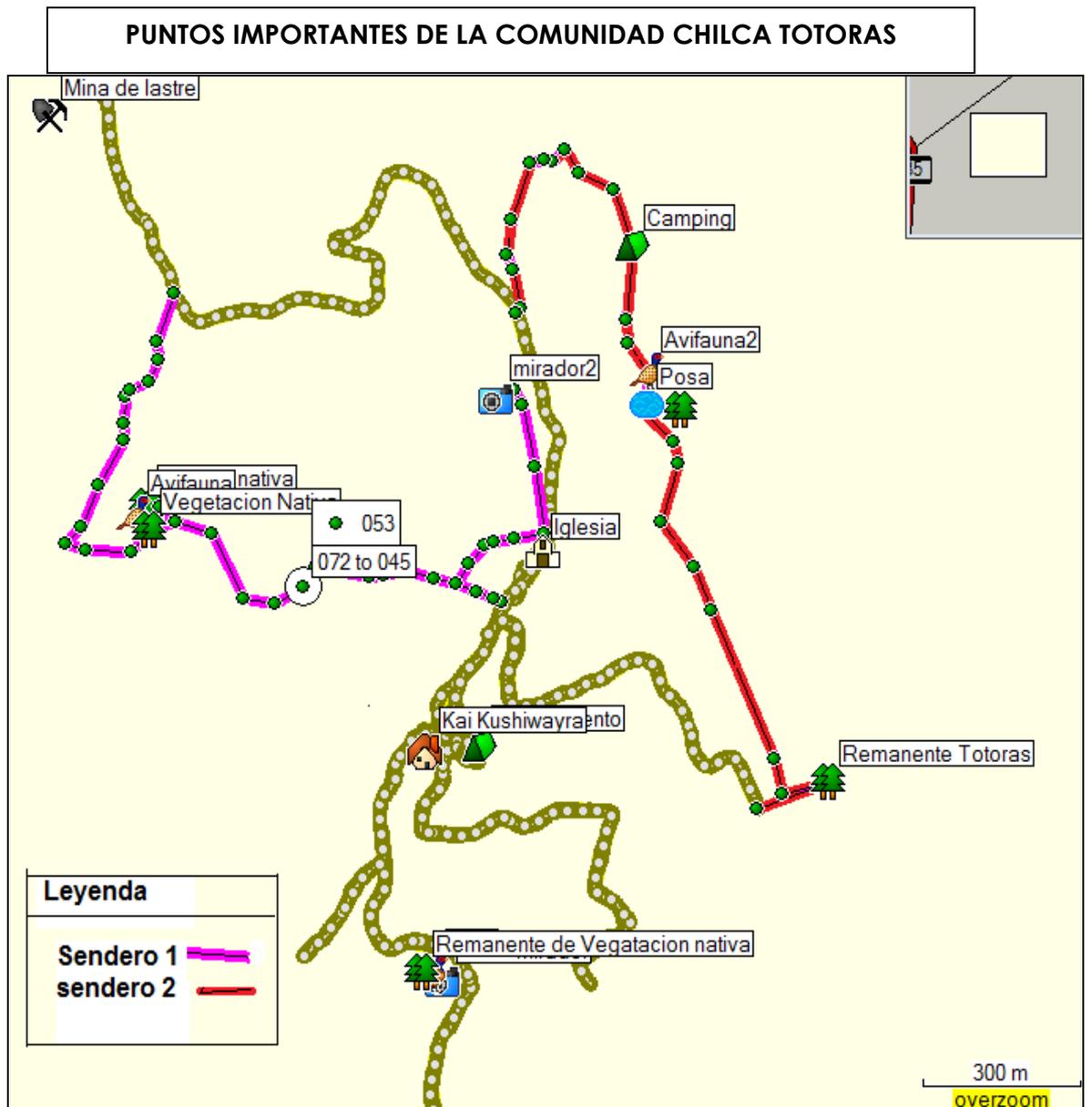


Ilustración 2 Mapa de Chilca Totoras

Fuente: Cristian Jara.

2.2 HISTORIA DE CHILCA TOTORAS

Es muy profundo describir la historia de esta ancestral comunidad iniciaremos describiendo el surgimiento de la parroquia Tarqui.

2.2.1 Tarqui

El nombre de la parroquia tiene su origen en un instrumento musical de viento denominado TARQUIES, así encontramos en el libro "Quechua y el Cañar" de Octavio Cordero.

En el año de 1914 se impulsó la creación de la parroquia por los habitantes de la zona; debido a que la mayoría de trámites civiles y sobretodo los religiosos se tenían que realizar en la parroquia Cumbe, lo que representaba un gran esfuerzo por la distancia que se tenían que recorrer, debido a que en épocas de invierno no se podía acceder con facilidad.

Finalmente el 5 de agosto de 1916, el Cabildo Cuencano presidido por el doctor Octavio Cordero Palacios crea la parroquia Tarqui, mediante decreto ejecutivo N° 887 expedido el 7 de octubre del mismo año, desmembrando territorios de las parroquias de Cumbe, Turi, Baños y El Valle. Datos que nos han facilitado los miembros de la junta Parroquial de Tarqui, 2010.

2.2.2 KUSHIWAIRA, La actividad de turismo comunitario

Esta actividad inicia en el año 1998 con la llegada de la Fundación Médicos del Mundo MDM, provenientes de Francia a la Parroquia Tarqui, instalando centros médicos en 8 comunidades tales como: Gulag Pugro, San Francisco, Chilca Chaparra, Chilca Totorá, Parco Loma, Yunga, El Verde y Moras Calle.

En el año de 1999 se empiezan a preparar promotores de salud en estas comunidades siendo su objetivo el ayudar a los niños y ancianos de

escasos recursos económicos, con el propósito de incentivar a la comunidad.

Esta organización empieza a crear proyectos productivos para la comunidad con fines de desarrollo socioeconómico entre ellos tenemos la creación de una Fabrica de quesos y el Restaurante Mama Quinoa (2001) que actualmente funciona en el CEMUART.

Dicho proyecto se hizo con la aportación de 25.000 dólares. En la actualidad, este proyecto está conformado por 15 socios pertenecientes a las comunidades de Chilca Totorá, donde se desarrolla el turismo cultural y Parcoloma, donde se desarrolla el turismo natural, es así como se da inicio al proyecto comunitario.

Con la colaboración del Ministerio de Turismo se capacitan a 13 personas de la comunidad para la obtención del carnet de guía nativo, de los cuales la mayoría de esta gente emigra quedando al frente de la comunidad el Sr. Alfonso Saquipay.

El nombre de Kushiwaira proviene de la lengua quichua que significa:

Kushi: alegría

Waira: viento o brisa

Kushiwaira: Viento de Suerte.

2.2.3 Chilca Totoras

La comunidad se fundó como organización en el año de 1985, anteriormente este lugar pertenecía a Chilca Chapar.

Su nombre Chilca Totoras se debe a que en la zona existe gran cantidad de "chilca", una planta arbustiva; y "totoras", que también es una planta que cubre a una laguna ubicada dentro de la comunidad.

Con la llegada de los médicos franceses, la comunidad se separó de Chilca Chapar, de manera organizada, los médicos capacitaron a líderes de la comunidad en: medicina tradicional, agricultura y principalmente en el Turismo comunitario.

Con el paso del tiempo han surgido nuevas tendencias ya sea en la alimentación, en el vestimento y parte de sus costumbres, pero a pesar de todo ello con la actividad turística se trata de rescatar su cosmovisión para lograr un gran desarrollo.

Actualmente la comunidad cuenta con una casa comunitaria de turismo (imagen 3), la que ha sido construida de materiales de la zona como son: el barro, la madera, paja para el techo. Al frente de la casa la comunidad tiene un huerto con plantas medicinales y algunos vegetales que son utilizados para la alimentación.



Ilustración 3 casa de turismo comunitario

Fuente: propia

Autora: Miriam Matute

La comunidad cuenta con 75 familias aproximadamente y las principales actoras en turismo comunitario son las mujeres, ya que los hombres han tenido que migrar a la ciudad a prestar sus servicios de albañilería en la mayoría de los casos.

Pero a pesar de ello existen hombres y mujeres capacitados (as) para recibir a los turistas, donde una de las actividades más importantes son la de guías nativos (hombres) y las mujeres. A más del turismo se dedican a los trabajos de la agricultura y ganadería lo cual es parte importante en la actividad Turística.

En Chilca-Totoras, comunidad austral, las familias se independizan de los hacendados luego de la ley de reforma agraria (1964), en la que es obligación para los hacendados dar parte de sus tierras a los habitantes de la comunidad.

Los miembros de la comunidad trabajaban para los dueños de las haciendas y por su servicio a cambio recibían alimentos para ellos y para sus familias, como parte de su salario y en la mayoría de casos quedaban

en deuda con los patronos y lo seguían pagando sus hijos, trabajando para la dueña de la hacienda la Sra, Hortencia Burbano.

2.3 HISTORIA DE LA RELIGIÓN DE CHILCA TOTORAS

Hablando de la religión nos centramos en el Catolicismo que viene desde tiempos coloniales, como una más de las principales costumbres heredadas de generación en generación hasta la actualidad.

Los primeros habitantes de esta comunidad no tenían tiempo para practicar la religión católica debido a que tenían que cumplir con sus trabajos en la hacienda y es más no contaban con iglesia propia. Y si lo hacían tenían que acudir a la iglesia de Tarqui.

Hace 17 años aproximadamente, construyeron una pequeña iglesia (imagen 4).junto a la vía, cerca de la escuela de la comunidad, lo que les permite asistir por lo menos los rituales religiosos cuando los sacerdotes van a al a comunidad

La iglesia ha sido construida mediante mingas comunitarias, es de construcción mixta en la que resalta el hormigón armado y no tan amplia debido a que existen pocos habitantes en la zona.



Ilustración 4 iglesia de Chilca Totoras
Fuente: propia **Autora:** Miriam Matute.

En el templo veneran al divino niño Jesús, las festividades son realizadas en el mes de Diciembre.

Actualmente los niños y jóvenes se reúnen en la iglesia todos los domingos para recibir catecismo. Las y los catequistas son personas capacitadas de la misma comunidad (datos relatados por señoras catequistas del lugar).

Para nosotros es importante conocer la religión que poseen porque cada religión tiene distintas formas de pensar y actuar en el medio. Sabiendo que su religión es católica nos es fácil deducir que se trata de personas muy amables y con una gran calidez humana, importante para la actividad turística debido a que los turistas se llevan el recuerdo de la manera como han sido tratados. Siendo entonces la religión uno de los componentes importantes dentro de la actividad turística.

2.4 HISTORIA DE LA ECONOMÍA DE CHILCA TOTORAS

En todas las poblaciones se ha visto que la forma de obtener el sustento de las necesidades básicas ha sido a través de la agricultura y ganadería.

En la comunidad se han dedicado a cultivar sus campos y al cuidado de ganado, teniendo así alimentos para subsistir.

Han pasado varios años en que la comunidad se manejaba sola, en el año 2000 apareció una organización de médicos que llegaron con el objetivo de enseñarles una nueva forma de vida, así mismo de contrarrestar la pobreza de los pueblos campesinos.

Para ello empezaron con un proyecto turístico denominado "Kushiwaira" al cual pertenecían 5 comunidades, actualmente pertenecen a este proyecto Parcoloma comunidad que brinda principalmente recursos naturales; y Chilca Totorá, comunidad que exhibe su cultura.

La solvencia económica ha surgido a través de sus propios productos agrícolas y pecuarios. Y en gran parte a influido la migración hacia la ciudad, en donde las mujeres se dedicaban a las actividades domésticas y los hombres a la albañilería; remunerados en ese tiempo en sucres, quienes nos contaron dicen que era un platal, les alcanzaba para comprar comida para toda la semana, pasajes y todavía se ahorraban para comprarse nueva ropa, según nos cuenta doña María Shagy.

2.4.1 Divisas de los migrantes

Existe también una migración a países extranjeros, lo cual ayuda en la economía, así mismo influye en el sobre gasto, los familiares que reciben las divisas gastan sin medida, se da el problema del consumismo, como ejemplo en la compra de repetidos artefactos.

Pero lamentablemente la globalización, ha influenciado en especial en la juventud que hasta su identidad propia ha ido perdiendo y sus actividades se han reducido al consumo de alcohol, cigarrillo y costumbres que deben retomar para el mayor desarrollo turístico de Chilca Totoras.

2.4.2 Organización de la Comunidad Chilca Totoras

Con el pasar del tiempo han renovado su organización para una mejor sobrevivencia, a más de sembrar productos agrícolas, como el maíz, el fréjol, y toda clase de hortalizas (imagen 5); han construido su propia quesera llamada Ñukanchik Kawsay, que significa nuestra vida (imagen 6) para que los productores de leche ya no tengan que vender a intermediarios, sino ellos progresen de una manera equitativa. La quesera ha sido construida con el principal objetivo de promover fuentes de empleo y mejorar la producción de leche en cuanto a calidad y cantidad. Para llevar adelante la actividad existe una directiva que se encarga de controlar el buen funcionamiento de la quesera.



Ilustración 5 Cultivo de chacra en la comunidad

Fuente: propia

Autora: Miriam Matute C.

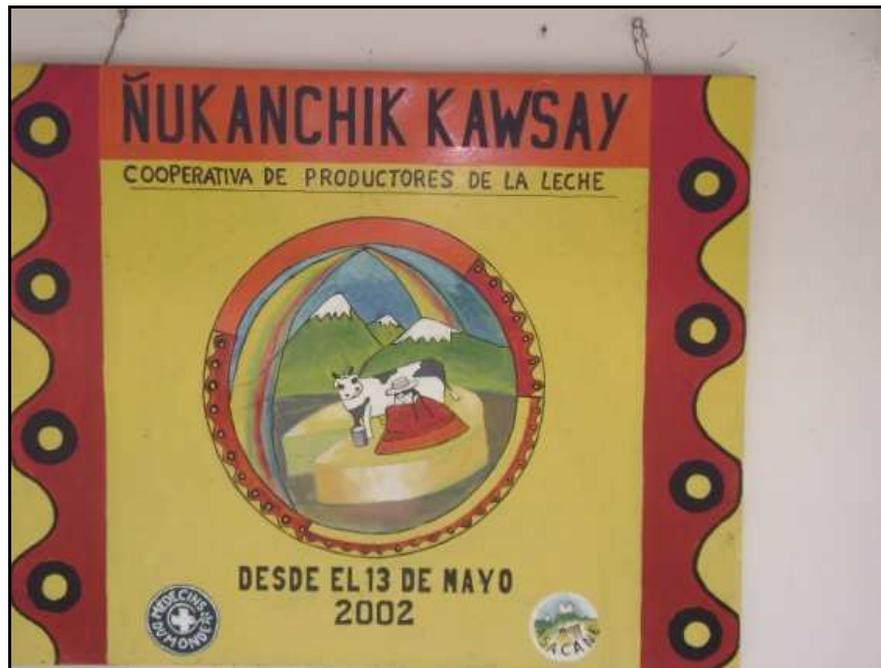


Ilustración 6 Eslogan de la Quesera

Fuente: propia

Autora: Miriam Matute C.

Para los trabajos de la agricultura utilizan sus propios medios, la yunta, consiste en unir a dos bovinos (toros o vacas) un izquierdo y un derecho, los juntan con un yugo de madera, lo amarran con cuero cortado y dado forma de ganado vacuno adulto. Al yugo va atado un arado de madera, con lo cual labran la tierra. Luego realizan la siembra y la cosecha después de 8 a 9 meses a partir de la siembra.

2.4.3 Población de Chilca Totoras

En la comunidad existen 70 familias con un total de 200 habitantes.

Son mestizos que hablan el idioma español. Las personas adultas entienden el quichua, y hablan solo en ocasiones especiales. La religión que profesan es la católica.

El porcentaje de la migración en la comunidad es muy alto. En la ciudad de Cuenca es en donde generalmente trabajan en distintas actividades,

entre las principales podemos citar la construcción, las pocas mujeres que salen a la ciudad lo hacen para estudiar y al mismo tiempo para trabajar como empleadas domesticas.

Los pocos hombres que quedan en la comunidad se dedican a la agricultura y a la ganadería. Las mujeres que quedan en la comunidad se encargan del cuidado de los niños, de los animales y de sus pequeñas parcelas.

2.4.4 Actividad Turística

Hoy en día la actividad turística desde el punto de vista comunitario, ha llegado a ser la principal fuente de sustento económico de la comunidad.

Para ello los habitantes del sector se encuentran preparados para recibir a los visitantes; cuentan con guías nativos, la casa comunitaria y prestan servicio de hospedaje con los miembros de las familias.

El atractivo primordial es el turismo cultural, en el que sus actores son los habitantes autóctonos, que tienen vigentes sus formas de vida.

El servicio de Hospedaje lo pueden hacer en una hermosa zona de Camping o como se ha mencionado anteriormente en casas familiares, en las cuales se tiene contacto directo con las actividades diarias que comienzan en la mañana antes del desayuno.

Los turistas observan y participan de la preparación de los alimentos utilizando productos y materiales propios del lugar.

Luego del desayuno realizan un recorrido por los huertos o parcelas de los comuneros, en donde hacen un reconocimiento de las plantas medicinales y de las hortalizas que allí cultivan.

Más tarde le llevan a visitar la fábrica de quesos, en dónde se puede ver el proceso de elaboración y mantenimiento de los quesos.

A pesar de que la comunidad es pequeña, aun conserva remanentes de flora nativa en donde se pueden observar una variada gama de aves.

Cuentan también con un restaurante de comida típica en el centro de la ciudad de Cuenca; a más de su excelencia en la preparación de alimentos este restaurante sirve de promoción para que los turistas lleguen hasta Chilca Totoras.

2.5 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN DE CHILCA TOTORAS

Hablar de la educación en la comunidad es centrarnos en la vida cotidiana del hombre como tal.

En la comunidad existe una Guardería (imagen 7) que ha sido construida con recursos de la comunidad. La atención es gratuita y es dada por madres voluntarias. La guardería cuenta con 28 asistentes entre niños y niñas. Además de recibir la atención de buena calidad reciben un refrigerio y el almuerzo hecho con productos de la zona.



Ilustración 7 Guardería de la comunidad

Fuente: propia

Autora: Miriam Matute.

Antes, al no contar con un establecimiento los alumnos y alumnas recibían clases en la casa comunal.

Los niños y niñas van todos los días a la escuela existente en la comunidad (imagen 8), en donde se instruyen desde primer a séptimo año, es decir la primaria.

La escuela es llamada "Hortensia Moscoso Burbano", fue construida en el año de 1996 con el apoyo del CREA, el ejército y la comunidad.

En lo educativo, tal vez debido a la falta de preocupación de padres de familia y profesores, el desarrollo tecnológico sobre información y comunicación, razón por la cual a pesar de haber tenido dos computaras no lo utilizaron adecuadamente y su utilidad y terminaron deteriorándose.

Actualmente cuenta con seis grados y dos profesores y lo ideal sería contar hasta con el decimo año de educación básica para evitar la migración a la ciudad y el descuido de sus estudios



Ilustración 8 Escuela de la comunidad
Fuente: propia **Autora:** Miriam Matute C.

2.6 HISTORIA DE LA VESTIMENTA DE CHILCA TOTORAS

La vestimenta uno de los aspectos propios de la cultura, necesarios ser conocidos para su valoración y conservación.

Los antiguos habitantes utilizaban ropa típica de la zona, las mujeres vestían polleras rojas, azules anaranjadas o rosadas, blusas bordadas, sombrero de paja y un rebozo de paño. En la siguiente foto (imagen 9) se puede apreciar la vestimenta que utilizan actualmente las mujeres de la comunidad.

Pollera: es una falda denominada también centros en algunas regiones. El material es de algodón o lana, usada en la región de los Andes americanos. Estos trajes llevan coloridas decoraciones en varias técnicas de bordado con hilo dorado, lentejuelas y canutillos. El bordado tiene maravillosos diseños de flores.

De acuerdo con la historia la pollera es heredada de los españoles. Era usado por las esclavas para realizar sus actividades diarias. Actualmente además de ser un traje típico de las comunidades nativas es utilizado para danzas folclóricas.

Blusa: es brillante (piel de ángel), de un solo color, generalmente blanca y lleva varios adornos de encajes, bordados de flores y lentejuelas.

Chal: llamado también manta, se trata de un cuerpo de paño que lleva adornos que resultan de la técnica del tejido.

Sombrero: el sombrero es de paja toquilla, es hecho a mano lleva una pequeña cinta de color negro en su copa.

A más de estas prendas tenemos los zapatos de caucho (alpargatas), actualmente se usan zapatos de lona o charol. Las joyas prendas importantes también, siempre han sido de oro. Llevaban aretes y anillos las mujeres; en la actualidad usan solo aretes. Nos cuentan las mujeres de la comunidad que la religión católica no los admite porque son lujos impropios en los campos y vanidades según la biblia.

Hoy en día ya no utilizan paños, lo han remplazado por chompas abiertas de colores combinables.



Ilustración 9 Vestimenta Típica

Fuente: Comunidad Chilca Totoras

Los hombres, pantalones de tela de colores oscuros, camisas blancas y sombreros de paja.

Con el paso del tiempo y las nuevas tendencias esto a cambiando. Los jóvenes, niños y niñas ya no utilizan los trajes originales de la zona. Visten pantalones blue jeans, camisas y camisetas de todos los colores, para cubrirse del sol usan viseras denominadas "gorros" y zapatos deportivos.

Las personas adultas son las únicas que aún mantienen su vestimenta, preferentemente para las fiestas y cuando se trata de algún sepelio visten las mujeres y hombres visten trajes negros.

2.7 HECHOS IMPORTANTES DE CHILCA TOTORAS

2.7.1 la Hacienda

Antes de la reforma Agraria, a los alrededores de La ciudad existían los hacendados, eran grandes haciendas que pertenecían a un solo dueño. En la comunidad Chilca Totoras había una hacienda que pertenecía a la señora Hortencia Burbano de Moscoso, quien tenía a todos los habitantes de la comunidad trabajando.

Como en toda hacienda existía la casa de los dueños, era grande y tenía un huerto de plantas frutales.



Ilustración 10 casa de la hacienda

Fuente: propia **Alumna:** Miriam Matute C.

La hacienda tenía más de 300 hectáreas. La señora fallece y las tierras pasan a poder de los seis hijos que ella tenía. Los hijos se dividieron en partes iguales y venden a los peones facilitando la forma de pago.

Desde ese entonces la gente queda libre de patrones y se dedican a trabajar en sus propias tierras.

2.7.2 Creación del proyecto Kushiwaira

Centro de producción de bienes artesanales, se estableció como persona jurídica de derecho colectivo, con patrimonio propio, con un ilimitado número de miembros y una indefinida duración.

El objetivo de su creación ha sido y es planificar, producir y comercializar de manera manual y personal productos y servicios ambientales, agro artesanales y de turismo comunitario. Otras actividades como capacitar tecnológicamente a sus miembros para el manejo eficiente y un productivo rendimiento; con la práctica de valores y principios pensando en una economía solidaria y sostenible.

A este proyecto pertenecen personas naturales que pertenezcan a la comunidad y sus alrededores que se han suscrito como socios.

2.7.3 Pampa mesa

Actividad propia de las poblaciones de los andes ecuatorianos. Consiste en compartir los alimentos que nos brinda la madre tierra con todos los miembros de la comunidad y los invitados. Cada uno de los actores lleva como alimento lo que produce su parcela y es fruto de la bendición del Pacha Mama o Madre Tierra, y al desarrollar la pampa mesa o mesa general rinden culto de agradecimiento a quien le provee de vida.

Se lo realiza en el campo al aire libre. Se tiende sobre el suelo, generalmente llano un mantel blanco y encima se cubre de alimentos (imagen 10). Los alimentos que usualmente se sirven son; mote, cuy, carne de chancho, papas, choclo, habas tiernas, entre los más importantes.

En la comunidad es una actividad cultural transmitida de generación en generación, realizan en mingas y para recibir a los turistas.



Ilustración 11 Pampa mesa

Fuente: Universidad del Azuay, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Escuela de Turismo.

Autor: Alumnos del Octavo Ciclo, 2009.

2.7.4 Siembras

La siembra es una acción que consiste en poner semillas dentro de la tierra. En la comunidad es realizada mediante mingas, es realizada durante los meses de Octubre a Diciembre, estas fechas son aptas para que las semillas nazcan con rapidez y no sean atacadas por plagas.

La siembra tiene una vital importancia ya que la comunidad se reúne para hacer mingas, un día siembran donde un dueño y otro día donde un vecino. Esta versión es comentada por miembros de la comunidad.

2.7.5 Cosechas

La cosecha es una actividad que se realiza cuando los frutos de la tierra ya están secos. Generalmente en la comunidad cosechan gramíneas, tales como: maíz, trigo y la cebada; entre las leguminosas cosechan el fréjol, el haba y la arveja.

En la comunidad las cosechas se han realizado y se realizan en los meses de Julio a Septiembre.

Esta es realizada en esas fechas por varios factores, una es por creencia porque los nativos dicen que sembrar en otra fecha no produce buenos resultados. Otra es porque la semilla no es resistente a las condiciones climáticas. En la actualidad están tratando de mejorar las semillas para obtener mejores resultados.

2.7.6 Fiestas Significativas

2.7.6.1 Navidad

En estas épocas anteriormente se reunían las familias y realizaban comidas típicas las cuales eran compartidas con todos los miembros. Actualmente se reúnen un día que puede ser entre el 22 y el 25 de diciembre, realizan el pase del niño, celebran la misa y luego se reúnen en la casa de la persona que está encargada de velar al niño.

En la noche se reúnen en la plaza central, realizan la elección de la cholita de Chilca Totoras, culminan con presentaciones artísticas, en donde cantan villancicos.

2.7.6.2 Año Viejo

A esta fecha los miembros de la comunidad lo denominan como el fin de las angustias, pesares y todo tipo de problema, la preparación para recibir un nuevo año lleno de sorpresas.

Aquí todos se reúnen para hacer muñecos que representen a las personas más graciosas, al presidente de la comunidad o a alguien que se ha portado mal durante el año.

A las doce de la noche la gente se da un abrazo deseándose feliz año, luego realizan concursos recreativos, también premian a la persona que ha hecho el mejor muñeco de año viejo.

2.7.6.3. El Jubileo

Sabemos que los miembros de Chilca Totoras son católicos, por lo tanto en esta fiesta realizan un altar para el santísimo, lo adornan de flores, incienso y velas. Toda la comunidad asiste a misa luego se trasladan donde el sacerdote a beber chicha, esta fiesta es celebrada el primero de enero.

2.7.6.4 Los Inocentes

Esta fiesta es celebrada por los miembros de la comunidad el seis de enero de cada año, lo que se busca es disfrutar haciendo bromas de unos a otros. Los niños suelen amarrar un billete de un dólar en un nailon largo y poner en la calle para que las personas que pasan lo tomen como si se tratara de buena suerte; pero cuando las personas que pasan quieren obtener en sus manos, este billete desaparece repentinamente.

Las personas adultas de la comunidad en cambio invitan a sus familiares y amigos a sus casas con el pretexto de tener una reunión familiar, aquí la

sorpresa es que los dueños de la casa brindan a los invitados bebidas con alto porcentaje de sal.

En esta celebración lo significativo es que tratan de hacer inocentadas de unos a otros haciendo chistes o bromas de buen humor.

2.7.6.5 Fiesta de los reyes

Esta fiesta es celebrada el 25 de enero de todos los años, en la cual los participantes muestran sus actos tradicionales como es la quema de vaca loca y castillos.

La vaca loca consiste en una cabeza de de ganado disecada atada a un cuerpo de madera y forrada con fuegos pirotécnicos de pólvora. Las vacas son cargadas por miembros voluntarios de Chilca Totoras, los cuales recorren por toda la plaza de la escuela de la comunidad.

En cambio los castillos constan de adornos de distintos colores que tienen un sinnúmero de luces que se prenden según la forma que le hayan dado al construirlo.

El castillo simboliza lo fugaz de la vida y dura máximo dos minutos y cada uno de sus componentes como ruedas, voladores, cuetes y por último el deslizarse de Reyes Magos confeccionado por artesanos pirotécnicos, guarda relación siempre con el Niño Divino.

2.7.6.6 Carnaval

El carnaval es una fiesta que se celebra en el mes de febrero, según nos cuentan miembros de la comunidad, en esta ocasión las personas se unen para realizar comidas típicas de la zona como chanco hornado, fritada cuy, dulces y más productos que se obtienen de la madre tierra.

Hoy en día las personas festejan en grande para mostrar sus tradiciones a los turistas. En esta fiesta prevalece una cruz adornada con flores y frutas (imagen 12). Los comuneros se visten con su vestimenta típica como es de pollera roja o rosada las mujeres y los hombres de pantalón negro y se ponen harina blanca en la cara.



Ilustración 12 El carnaval **Fuente:** Comunidad de Chilca Totoras

2.8 PERSONAJES TÍPICOS DE CHILCA TOTORAS

2.8.1 Don Manuel

Sus nombres completos, Manuel Jesús Punin Gavion. Nació el 22 de diciembre de 1954 en Chilca Totoras.

Los estudios de primaria, empezó cuando tenía cinco años, en la escuela "Cesar Dávila González", en la parroquia Quingeo a donde pertenecía la comunidad de Chilca Totoras en aquel tiempo.

En esa época era difícil continuar con los estudios de secundaria debido a que no existían establecimientos fuera de la ciudad y por el problema económico.

Don Manuel en seguida de terminarla escuela se dedicó a ayudar a sus padres en los trabajos del campo.

Muy jovencito viajó a Guayaquil en busca de mejores días. En la costa permaneció cuatro años sin olvidarse de su tierra natal.

En el año de 1975, cuando tenía 21 años contrajo matrimonio con doña María Zhagui.

Después de casarse se quedó a vivir en la comunidad dedicándose siempre al trabajo de la agricultura y ganadería.

En todo el trayecto de su vida ha sido un líder comunitario, involucrándose en el año 2002 a la actividad turística.

Desde el año 2006 es guía comunitario y actualmente ocupa el cargo de presidente de Turismo Comunitario de la comunidad Chilca Totoras. Es así como se encarga de llevar adelante la actividad de la mejor manera, buscando mejores días para todos sus compañeros y compañeras.

Una persona muy emprendedora que nos ha brindado apoyo en cuanto hemos necesitado a lo que se refiere información.



Ilustración 13 Don Manuel Punin

Fuente: Esteban Osorio.

2.7.2 Doña María

Esposa de don Manuel, los nombres completos Maria del Carmen Zhagui, nació el 17 de febrero de 1956 en Tarqui.

Asistió a la escuela "Alfonso Moreno Mora" en la comunidad de Tarqui, luego de terminar la primaria dedicó su tiempo a los que haceres de la casa, ayudándoles a sus padres y hermanos.

Se casó a los 19 años de edad con don Manuel P. La mayoría del tiempo se ha dedicado al trabajo de la agricultura.

En el 2002 se involucra a la actividad turística.

En el año 2006 fue presidenta del Turismo Comunitario. Hoy en día se dedica a la actividad comunitaria, encargándose preferentemente al servicio de alimentación.



Ilustración 14 doña María Zhagui

Fuente: Esteban Osorio.

2.8 FICHA TÉCNICA HISTÓRICA.

Año	Actividad	Responsable
2000	Llegada de los médicos Franceses	Médicos
2002	Construcción de la Quesera	Comunidad
2004	Construcción de la casa de turismo comunitario	Comunidad

Fuente: propia

Autora: Miriam Matute C.

Conclusión

La comunidad Chilca Totoras tiene una historia extraordinaria, la cual se ha encontrado escrita muy poco.

Para completar este documento necesité la colaboración de los líderes de la comunidad; es importante anotar que ellos nos han brindado todo su apoyo.

CONCLUSIÓN

La mejor riqueza de un pueblo es su historia que comprende costumbres, tradiciones, vestimenta, manifestaciones, música, religión, y demás elementos que conforman el diario vivir de nuestros antepasados. De esta manera cada pueblo se diferencia de otro en la forma en que la practican su manera de vivir.

En nuestro entorno existen muchos lugares en los cuales podemos experimentar, conocer y transmitir la belleza histórica que tiene cada rinconcito patrio.

Queda muy presente que hay una gran necesidad de realizar estudios, analizar y escribir en documentos las historias de los pueblos para que no se pierda la identidad.

No ha sido tan fácil redactar toda la historia de la comunidad, debido a que no existen suficientes fuentes bibliográficas. Cabe recalcar el apoyo de los miembros de la comunidad en cuanto a información se refiere.

Es necesario que este documento sea analizado con la comunidad de Chilca Totoras ya que así se tratará de mantener intactas sus formas de vida que son los hechos que han marcado en el tiempo y en el espacio.

BIBLIOGRAFÍA

- ALMEIDA DURÁN, Napoleón, "Azúay Aborigen".
- AYALA MORA, Enrique; "Historia del Ecuador"
- HAULOT, Arthur, "Turismo Social", México, 2002.
- BARRIGA LÓPEZ, Franklin, "Ecuador Patria y Cultura".
- BRAUDEL, Fernando, "La Historia y las Ciencias Sociales", España, 1990.
- CATURELLI, Alberto, "El Hombre y la Historia" Buenos Aires, 1956.
- CORDERO PALACIOS, Octavio, "Quechua y el Cañar".
- CORDERO PALACIOS, Octavio, "Estudios Históricas".
- CRUZ, Manuel, "Filosofía de la Historia", España, 1996.
- FUENZALINDA, Fernando, "Ciencias Sociales", 1973.
- HUGHES, Stuart H. (83) "Historia como Ciencia y como Arte".
- MORA, Luis F, "Provincia del Azúay".
- REMIGIO ROMERO, León, "Territorio del Azúay".
- SÁNCHEZ, Luis Alberto, "Historia General de América", Tomo 1.
- SALVAT Editores Ecuatoriana, Historia del Ecuador, Volumen 5, 1980.
- <http://www.parroquiatarqui.gov.ec> consulta: 09-05-09
- <http://www.enciclonet.com/documento/historiografia/> consulta: 07-01-10
- <http://www.reportajes.org/2008/01/15/definicion-de-historia/> consulta: 05-01-10
- http://ciberdocencia.gob.pe/?id=1133&a=articulo_completo. Consulta 05-01-10
- <http://www.wordreference.com/definicion/historiograf%C3%ADa>. Consulta: 07-01-10
- <http://www.wordreference.com/definicion/historiograf%C3%ADa>. consulta: 07-01-10

<http://raguilarcubillos.galeon.com/aficiones1295414.html> consulta: 05-01-10

Colaboración del Licenciado Félix Torres, Sociólogo, Investigador de la identidad de los Pueblos Ancestrales.

Colaboración especial: Miembros de la comunidad,

Sr. Manuel Punin

Sr. Miguel Maita

ANEXOS

Notas de los turistas que han visitado Chilca Totoras.

TARQUIMO TAPUY

Soy de Mopo-Tena, de la comunidad de Capinua, y agradezco mucho por su buen recibimiento, soy admirador por su forma de organizarse y la gran voluntad muestran para trabajar en tantos proyectos y especialmente en el turismo.

Sigan adelante. 093458805
062887406



afusa de 2 cabalgata

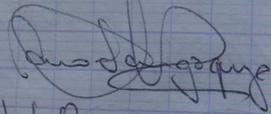
3 marzo 2009

Muchas gracias por un día muy interesante, conocimos gente muy simpática, hemos aprendido mucho de su cultura y tradiciones.

Vamos a recomendar su comunidad a nuestros amigos Noruegos.

La familia Brønig Andersen
de Noruega

Amo Sanguoqur
Les Agradezco su estadía
y les deseo lo mejor que
su comunidad prospere y
avance.



telef. 09244612, .032886572
HUGO ASUNCIÓN
085413843

sera Rosa dapa compra 10 col
de teristas 26 agosto 16-70 Buet

27-marzo-2009

Queremos decir muchas gracias, nos encanto
todo el día, especialmente la comida
bien rica y la caminata. Todos eran
muy amables y era un placer visitar este
lugar. ¡Feliz cumpleaños Mauricio! Que
les vaya bien!

Dorela, Austria
Tom, Inglaterra

10-8-09,

Muchas Gracias para todos.
Nosotros divertimos muchos.
La gente es muy amigable, y
las montañas son muy bonitas,
la comida es rica! Vicki y Clyde

Thank you for a wonderful day! Such friendly,
welcome and the food was great. Very
much appreciated! Clyde

LONDON, ENGLAND

13-3-2009

Muchas gracias para un día bien tranquilo
y informativo en la naturaleza de su
comunidad. Espero que se vayan bien
con todos los proyectos!

Sabine, La Haya, Holanda

Thank you for a lovely day! It was
nice to escape into such a peaceful
place and to have such a friendly
reception. Nadja London, UK

3 turist.

29/04/09 Kristy y Stuart

Muchos gracias por la días. Nosotros gustos
la merienda almuezas con cuy. Mmm, muy
~~sambrosa~~ sobroso. Aunque hablamos sólo una
poquito español, ~~esta~~ hace muy interesante.

Muchos gustos,
Kristy y Stuart.
(AUSTRALIA)

g
g.terista
muchas gracias por la dia.
fue muy interesante.
la genta son muy muy agradable y
amable.
Muchas gracias para todos.
Saludos Susan (Holanda).

Saludos Susan (Holanda).
Thank you for sharing your daily
life with me. The food and drink
were delicious and our hosts very
kind. Gracias
Patricia Deguisè Canada
Very informative, friendly and personal experience.
Mucho gracias!
Susan (U.S.A.)

Marrickoso! La comida
era deliciosa y vuestro
guía es excelente. Muchas
gracias.

Deb + Mike Foster
Australia

Gracias por tu hospitalidad, en
tu casa. eres ~~es~~ muy
simpático! Me encanta la
desayuno! mmm

♥ Tabi
Musselwhite
San Francisco