



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

**FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACION**

ESCUELA DE EDUCACION ESPECIAL

TITULO:

**DIAGNOSTICO DE LOS PROBLEMAS DE LA
LECTOESCRITURA EN LOS NIÑOS DE TERCERO DE
BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BORJA**

**TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACION
MENCION EDUCACION ESPECIAL**

AUTORA: MARIA EULALIA SANCHEZ CEDILLO

DIRECTORA: MAGISTER XIMENA VELEZ CALVO

CUENCA, ECUADOR

2010

AGRADECIMIENTO

Este proyecto es el resultado del esfuerzo conjunto de todas las personas que me ayudaron con sus conocimientos.

A mi directora del Proyecto, Magister Ximena Vélez Calvo, a esta prestigiosa Universidad quien me dio la oportunidad de cumplir mis metas.

A la Unidad Educativa Borja, quien me brindo el apoyo necesario para la investigación, y al Departamento Psicológico del Nivel Básico.

DEDICATORIA

Dedico ésta tesis, en primer lugar a Dios por haberme dado la vida y llevarme por el camino de la felicidad; a mis padres, mi esposo, mis hijas, mis hermanos y a todas las personas que me brindaron su soporte total.

De manera especial a los seres que me guían desde el cielo como lo es mi Papito Arturo y mi hija Gloria María.

Gracias por haberme apoyado y motivado mi formación académica, creyeron en mí en todo momento y no dudaron de mis habilidades.

RESUMEN

Partiendo del análisis de los factores que causan dificultades de aprendizaje en la lectoescritura en los estudiantes de tercero de básica, el presente trabajo tiene como objetivo establecer un diagnóstico que nos permita conocer y determinar cuáles son los elementos que inciden en el proceso enseñanza aprendizaje que obstaculizan la consecución de los conocimientos necesarios que posibiliten a los alumnos la adquisición de las destrezas necesarias para la lectura y escritura.

Al mismo tiempo ofrecen una serie de alternativas pedagógicas que pueden utilizarse por los docentes en el aula y que les permita realizar los ajustes necesarios empleando nuevas tecnologías en el currículo para garantizar la permanencia y promoción de los niños protegiendo la naturaleza social de las prácticas de la lectura y escritura.

Esta investigación es complementaria al Plan de Recuperación Pedagógica dirigida a niños de Tercero de Básica con dificultades en la Lecto-Escritura; con la utilización de Software Educativo, realizado por Mayra Poma Quito.

ABSTRAC

Starting from the analysis of the factors that cause learning problems in Reading and writing to third grade students, this research works objective is to make a diagnosis for getting to know and determine what the elements that affects the teaching learning process are that hinder necessary knowledge that will help students acquire the necessary reading and writing skills.

At the same time, there is a series of pedagogical classroom alternatives that may be used by teachers; this will let them make the necessary adjustments if they apply the new curricular technologies that are going to guarantee the children's continuance and promotion. By so doing, the social nature of reading and practices will be protected.

"This research will be complementary to the Pedagogical Recuperation Planning for children of education with reading and writing difficulties thorough the using of educational software; done by Mayra Poma Quito."

ÍNDICE GENERAL

Dedicatoria.....	II
Agradecimiento.....	III
Indicé de Contenidos.....	IV
Indicé de Anexos.....	V
Resumen.....	VI
Abstract.....	VII
Índice de Contenidos.....	VIII

CAPÍTULO I

LA LECTOESCRITURA

Introducción.....	1
1.1 La Lectura.....	2
1.1.1 Mecánica de la Lectura.....	2
1.1.2 Proceso de la Lectura.....	3
1.1.3 Técnicas de la Lectura.....	4
1.1.4 Enseñanza de la Lectura.....	5
1.1.5 Comprensión de la Lectura.....	6
1.1.6 Trastornos de la Lectura.....	7
1.2 La Escritura.....	8
1.2.1 Condiciones necesarias para el Aprendizaje de la Escritura.....	9
1.2.2 Etapas de la Escritura.....	9
1.3 La Lectoescritura y sus Dificultades.....	10
1.3.1 Factores que inciden en la Lectoescritura.....	11
1.3.2 Procesos de la Lectoescritura.....	12
1.3.3 Dificultades de Lectoescritura.....	13

1.3.4 Alteraciones de la Lectura.....	14
1.3.5 Alteraciones de la Escritura.....	16
1.3.6 Aspectos para detectar las dificultades de la lectoescritura	17
1.3.7 Edades para el Diagnostico de la Dificultades de la lectoescritura	
1.4 La Tecnología en la Educación.....	21
1.4.1 La Telemática en la Educación.....	23
1.4.2 La Tecnología aplicada a la Educación.....	25
1.4.3 Funciones de Comunicación Colectiva.....	26
1.5 NTics en la corrección de Problemas de Aprendizaje.....	28
1.6 .Los Software Educativos.....	30
1.7.1Descripción de los Software.....	32
1.7.2Funciones de los Software Educativo.....	33
1.7 Aula de Apoyo Pedagógica.....	34
Conclusiones.....	36

CAPITULO II

DIAGNOSTICO DE LOS PROBLEMAS EN LOS NIÑOS CON DIFICULTADES EN LA LECTOESCRITURA

2.1 Introducción.....	38
2.2Batería de Aptitudes Diferenciales y Generales BADIG y C.....	39
2.2.1Utilidad y aplicación del Test.....	39
2.2.2 Veracidad de los Resultado.....	40
2.3 Resultados obtenidos en los Estudiantes de Tercero de Básica.....	43
2.4 Informe de los resultados de la aplicación des Test Badig a los terceros de básica Año lectivo 2009-2010.....	60
2.5 Pruebas Formales.....	64

2.6 Resultado de las encuestas realizadas a los Docentes de los Terceros de Básica de la Unidad Educativa Borja.....	65
2.7 Resultado de la Entrevistas realizadas a los Padres de Familia de los niños con dificultades en la Lectoescritura.....	69
2.8 Resultados de la Observación realizada dentro y fuera del Aula Regular.....	73
2.8.1 La observación.....	73
2.9 Hoja de Remisión de los alumnos con Dificultades en la Lectoescritura.....	76
2.10 Diagnostico de las Dificultades de aprendizaje.....	76
Conclusiones	
Recomendaciones	

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Gráfico 1.....	44
Cuadro 1.....	44
Gráfico 1.1.....	45
Cuadro 1.1.....	45
Gráfico 2.....	46
Cuadro 2.....	46
Cuadro 2.1.....	46
Gráfico 2.1.....	47
Gráfico 3.....	47
Cuadro 3.....	47
Gráfico 3.1.....	48
Cuadro 3.1.....	48
Gráfico 4.....	49
Cuadro 4.....	49
Cuadro 4.1.....	49
Gráfico 4.1.....	50
Gráfico 5.....	50
Cuadro 5.....	50
Cuadro 6.....	51
Gráfico6.....	51

Cuadro7.....	52
Gráfico7.....	52
Cuadro8.....	53
Gráfico8.....	53
Cuadro9.....	54
Gráfico9.....	54
Cuadro10.....	55
Gráfico10.....	55
Cuadro11.....	55
Gráfico11.....	56
Cuadro12.....	56
Gráfico12.....	57
Cuadro13.....	57
Gráfico13.....	58
Cuadro14.....	58
Gráfico14.....	58
Cuadro15.....	59
Gráfico15.....	59
Cuadro16.....	64
Gráfico16.....	64
Cuadro17.....	66
Gráfico17.....	67
Cuadro18.....	68

Gráfico18.....	68
Cuadro19.....	69
Gráfico19.....	69
Cuadro20.....	70
Gráfico20.....	71
Cuadro21.....	71
Gráfico21.....	72
Cuadro22.....	72
Gráfico22.....	73
Cuadro23.....	75
Gráfico23.....	75

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1: Test BADyG E1

ANEXO 2: Evaluación a los niños con dificultades de Lectoescritura

ANEXO 3: Encuesta a los Profesores de Tercero e Básica

ANEXO 4: Entrevistas a los Padres de Familia

ANEXO 5: Hoja de Remisión

ANEXO 6: Hoja de Diagnostico

INTRODUCCIÓN GENERAL

A través de la escolarización, y sobre todo a través de la adquisición y dominio de la lectoescritura, un niño adquiere los elementos fundamentales para su futuro desempeño como hombre dentro de una sociedad, donde la alfabetización es una condición indispensable e indiscutible.

El aprendizaje de la lectoescritura es la base sobre la que se construirán todas las estructuras de aprendizaje futuro, y éstas permitirán al manejo de cualquier materia o asignatura a lo largo del proceso educativo.

Dentro de las escuelas el docente se enfrenta con estudiantes con su propio bagaje cultural, con distintas experiencias, con una situación familiar complicada y con temperamentos diversos. Al maestro le corresponde una tarea importante como es trabajar con los niños que presentan necesidades educativas especiales y orientar a los Padres de Familia para lograr una recuperación pedagógica.

Estamos en la era de la información, los maestros y alumnos podemos beneficiarnos de la tecnología y utilizarla como herramienta educativa ya que en la actualidad se pretende la introducción de esta tecnología en todos los niveles de la educación, incluso en el proceso mismo del aprendizaje.

Es por ello que esta investigación pretende tener un conocimiento de los procesos de lectura y escritura además causas que intervienen en las mismas.

El primer capítulo abarca conceptos fundamentales con respecto a la lectura, escritura, dificultades de la lectoescritura además del papel que cumplen las NTICS en la Educación y su interacción con la corrección de los problemas que suceden en el aprendizaje.

Finalmente el segundo capítulo establece el diagnóstico de la problemática en los niños con dificultades en lecto-escritura, se podrá observar mediante pruebas formales e informales, el desarrollo del proceso de aprendizaje en los niños.

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

El siguiente capítulo recopila aspectos importantes sobre la lectura, la escritura y las dificultades en esta área, su avance y sobre todo los factores que influyen en la adquisición de una de las áreas más básicas y que sirve de soporte para el desarrollo de futuros aprendizajes de cada una de las personas.

Además de una recopilación de las Nuevas Tecnologías en el ámbito de la educación sus beneficios y sus influencias en el aprendizaje escolar, el impacto que ha dado en la educación y su apoyo en la corrección de los problemas de aprendizaje.

Finalmente damos a conocer “El software educativo” su concepto, su aplicación en el aula escolar sus funciones y otras informaciones que son útiles para poder comprender y lograr desarrollar nuestro objetivo.

El objetivo principal de este capítulo es dar a conocer el software educativo como una herramienta metodológica y didáctica que pueda ser utilizado por profesores y padres para desarrollar el aprendizaje de los niños(as) y corregir distintos problemas en cualquiera de las áreas escolares.

1.1 LA LECTURA

La lectura supone la traducción de la palabra impresa, tanto a sonidos de la lengua hablada como a su significado. Es reconocer la significación auditiva y semántica de las palabras escritas o impresas.

La lectura es el manejo y el dominio del lenguaje escrito que permite al individuo acceder a la cultura y a la instrucción. El individuo y por lo tanto el niño, utiliza la lectura como un medio para el uso que en ese momento se le otorgue. Al igual que ante el acto de escritura, la escuela tiene un rol protagónico también en la enseñanza de la lectura.

Por lo tanto, es uno de los aprendizajes más importantes, que dará paso a la construcción creciente de futuros aprendizajes y conocimientos. Al ser un contenido de semejante magnitud, su enseñanza ya está presente en el Nivel Inicial. (Maletín de Santiago. *Manual para padres* 9)

1.1.1 MECÁNICA DE LA LECTURA:

La mecánica de la lectura implica la puesta en marcha de varios procesos:

- La **fisiología** permite comprender la capacidad humana de leer desde el punto de vista biológico, gracias al estudio del ojo humano, el campo de visión y la capacidad de fijar la vista.
- La **psicología** ayuda a definir el proceso mental que se lleva a cabo durante la lectura, ya sea en la fase de decodificación de caracteres, símbolos e imágenes, o en la fase de asociación de la visualización con la palabra. Los procesos psicológicos de la lectura fueron estudiados por primera vez a fines del siglo XIX por Emile Javal, entonces director del laboratorio de oftalmología de la Universidad de la Sorbona.
- La **pedagogía** clínica se ocupa de los aspectos educativos en cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, de los disturbios específicos de la lectura, y las habilidades necesarias para una lectura eficaz.

1.1.2 PROCESO DE LECTURA

El proceso mediante el cual leemos consta de cuatro pasos:

1. **La visualización.** Cuando leemos no deslizamos de manera continua la mirada sobre las palabras, sino que realizamos un proceso discontinuo: cada palabra absorbe la fijación ocular durante unos 200-250 milisegundos y en apenas 30 milisegundos se salta a la siguiente, en lo que se conoce como movimiento sacádico. La velocidad de desplazamiento es relativamente constante entre unos y otros individuos, pero mientras un lector lento enfoca entre cinco y diez letras por vez, un lector habitual puede enfocar aproximadamente una veintena de letras; también influye en la velocidad lectora el trabajo de identificación de las palabras en cuestión, que varía en relación a su conocimiento por parte del lector o no. (Cavallo,57)
2. **La fonación.** Articulación oral consciente o inconsciente, se podría decir que la información pasa de la vista al habla. Es en esta etapa en la que pueden darse la vocalización y subvocalización de la lectura. La lectura subvocalizada puede llegar a ser un mal hábito que entorpece la lectura y la comprensión, pero puede ser fundamental para la comprensión de lectura de materiales como la poesía o las transcripciones de discursos orales. (Cavallo,57)
3. **La audición.** La información pasa del habla al oído (la sonorización intro-auditiva es generalmente inconsciente). (Cavallo, 57)
4. **La cerebración.** La información pasa del oído al cerebro y se integran los elementos que van llegando separados. Con esta etapa culmina el proceso de comprensión. (Cavallo, 57)

1.1.3 TÉCNICAS DE LECTURA

Hay distintas técnicas de lectura que sirven para adaptar la manera de leer al objetivo que persigue el lector. Las dos intenciones más comunes al leer son la maximización de la velocidad y la maximización de comprensión del texto. En general estos objetivos son contrarios y es necesario concertar un balance entre los dos. (Castillo,49)

Técnicas convencionales

Entre las técnicas convencionales, que persiguen maximizar la comprensión, se encuentran la lectura secuencial, la lectura intensiva y la lectura puntual.

- **Lectura secuencial**

La lectura secuencial es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde el principio al fin sin repeticiones u omisiones.

- **Lectura intensiva**

El destino de la lectura intensiva es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor. No es un cambio de técnica solo de la actitud del lector: no se identifica con el texto o sus protagonistas pero analiza el contenido, la lengua y la forma de argumentación del autor neutralmente.

- **Lectura puntual**

Al leer un texto puntual el lector solamente lee los pasajes que le interesan. Esta técnica sirve para absorber mucha información en poco tiempo.

A partir del siglo XVIII, comienza la lectura intensiva, ésta era reservada solo para unos pocos (monjes y estudiantes de las universidades y academias). Esta modalidad se basaba en leer obras por completo, hasta que quedaran grabadas en la memoria. El lector reconstruye el libro y el sentido.

La velocidad en la lectura normal depende de los fines y su unidad de medida se expresa en palabras por minuto (ppm):

- para memorización, menos de 100 ppm
- lectura para aprendizaje (100–200 ppm)
- lectura de comprensión (200–400 ppm)
- lectura veloz

1.1.4 ENSEÑANZA DE LA LECTURA

Existen varios métodos de enseñanza de la lectura; los más relevantes son los siguientes:(Lerner, 137)

El método fónico se basa en el principio alfabético, el cual implica la asociación más o menos directa entre fonemas y grafemas. Este método comprende una enseñanza explícita de este principio, con especial atención a las relaciones más problemáticas y yendo de las vocales a las consonantes. El fundamento teórico de este método es que una vez comprendida esta sistemática el niño está capacitado para entender cualquier palabra que se le presente.

Esta dirección del aprendizaje, primero la técnica y luego el significado, es la que más críticas suele suscitar, en tanto se atribuye que es poco estimulante retrasar lo más importante de la lectura, la comprensión de lo que se lee. El método, obviamente sólo útil en lenguas con sistema de escritura alfabético, plantea problemas en algunas de éstas, donde la relación fonema/letra no es ni mucho menos unidireccional.

El método global por su parte, considera que la atención debe centrarse en las palabras pues son las unidades que tienen significado, que es al final el objetivo de la lectura. Lógicamente, este método se basa en la memorización inicial de una serie de palabras que sirven como base para la creación de los primeros enunciados; posteriormente, el significado de otras palabras se reconoce con la ayuda de apoyo contextual (dibujos, conocimientos previos, etc.). De hecho, un aspecto básico de este método es la convicción de que el significado de un enunciado no exige el conocimiento individual de todas las palabras que lo componen, sino que es un resultado global de la lectura realizada que, a su vez, termina por asignar un significado a aquellas palabras antes desconocidas.

El método constructivista, basado en la obra de Jean Piaget, plantea la enseñanza de la lectura a partir de las hipótesis implícitas que el niño desarrolla acerca del aspecto fonológico; esto es, un niño en su aprendizaje normal de la lengua escrita termina por desarrollar naturalmente ideas sobre la escritura, en el sentido de advertir, por ejemplo, que no es lo mismo que los dibujos y llegando a establecer relaciones entre lo oral y lo escrito. . (Narvate, 75)

1.1.5 COMPRENSIÓN DE LECTURA

La comprensión de lectura tiene mayor peso dentro del contexto de los ejercicios del razonamiento y tiene como objetivo desarrollar la habilidad para leer en forma analítica; constituye uno de los objetivos básicos de los nuevos enfoques de la enseñanza.

La comprensión lectora implica:

- La capacidad para reconocer el significado de una palabra o frase en el contexto de las demás ideas.
- La habilidad para entender e identificar lo fundamental de la lectura;
- La habilidad para identificar las relaciones entre las ideas para realizar el análisis y síntesis de la información.

Destrezas implícitas en la Lectura

Dado que la lectura interviene en la adquisición de múltiples tipos de conocimiento, existen diversos tipos de prueba de lectura, que varían de acuerdo con lo que se pretenda evaluar y si se aplican en niños o en adultos. Las pruebas estándar se deben emplear sobre una muestra grande de lectores, con lo cual quien las interpreta puede determinar lo que es típico para un individuo de determinada edad. La competencia lectora depende de muchos factores, además de la inteligencia. (Argüelles, 79)

Los tipos comunes de prueba de lectura son:

Lectura visual de palabras.- Se emplean palabras incrementando la dificultad hasta que el lector no puede leer o entender lo que se le presenta. El nivel de dificultad se manipula con una mayor cantidad de letras o sílabas, usando palabras menos comunes o con relaciones fonético-fonológicas complejas.

Lectura de "no palabras".- Se emplean listas de sílabas pronunciables pero sin sentido que deben ser leídas en voz alta. El incremento de la dificultad se logra mediante secuencias más largas.

Lectura de comprensión.- Se presenta al lector un texto o pasaje del mismo que puede ser leído en silencio o en voz alta. Luego se plantean preguntas relacionadas para evaluar qué se ha comprendido.

Fluidez de lectura.- Se evalúa la velocidad con la que el individuo puede nombrar palabras.

Precisión de lectura.- Se evalúa la habilidad de nombrar correctamente las palabras de una página. (Narvate, 83)

1.1.6 TRASTORNOS DE LA LECTURA

Hay tres tipos de trastornos de lectura:

- Los que involucran al ritmo y estilo de lectura.
- Los que incluyen errores que provocan déficit en la lectura.
- Los que impiden la comprensión lectora.

Tipos de Lectura deficitaria:

- Lectura silábica
- Lectura vacilante
- Lectura inexpresiva

Errores Específicos de la Lectura:

- Omisión de sílabas de una palabra
- Omisión de palabras
- Omisión de letra de una palabra
- Repetición de sílabas, frases palabras o frase.
- Alteración de la palabra
- Adición de sílabas, palabras en una frase
- Desatención a los signos de puntuación y acentuación.

Dentro del aprestamiento para la lectura se deben realizar una serie de ejercicios:

- Garabateo.
- Manejo adecuado del lápiz.

- Postura tónica postural adecuada.
- Relleno de figuras.
- Secuencia de trazo.
- Secuencia de líneas: rectas, horizontales, oblicuas, onduladas, zig-zag, unión de puntos.
- Manejar planos. Arriba, abajo.
- La escritura (Thomson, 78)

1.2 LA ESCRITURA

Del latín *scriptūra*, la escritura es la acción y efecto de escribir (representar las palabras o las ideas con letras u otros signos trazados en papel u otra superficie). Se trata, por otra parte, del sistema de signos utilizado para escribir (por ejemplo, la escritura alfabética). (Auzias, 41)

Para la lingüística, la escritura es un sistema de representación gráfica de una lengua, por medio de signos grabados o dibujados sobre un soporte. En otras palabras, Para la lingüística, la escritura es un sistema de representación gráfica de una lengua, por medio de signos grabados o dibujados sobre un soporte. En otras palabras, es un método de comunicación humana que se realiza por medio de signos visuales que constituyen un sistema.. Las primeras técnicas de escritura se remontan al año 4000 A.C.

Con su evolución en el tiempo, la escritura se ha desarrollado de dos formas: ideográfica (cuando se expresan las ideas) y fonética (cuando se representan los sonidos).

Entre las distintas funciones de la escritura, aparecen la ejecutiva (la capacidad de codificar y decodificar signos gráficos), la funcional (incluye la comunicación interpersonal y supone el conocimiento de los diferentes contextos, géneros y registros en que se usa la escritura), la instrumental (el uso de la lecto-escritura como vehículo para acceder al conocimiento) y la epistémica (el uso más desarrollado cognitivamente).

1.2.1 CONDICIONES NECESARIAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA

- Nociones espaciales: reconocimientos de formas geométricas sencillas.
- Nociones de tamaño.
- Dominio discriminativo de los conceptos espaciales: arriba, abajo, derecha, izquierda, delante, detrás.
- Capacidad mínima de memorización.
- Recuerdo de secuencias.
- Capacidad de simbolización.
- Vocabulario mínimo
- Patrones motrices correctos.
- Buena coordinación viso-manual. (Auzias, 46)

1.2.2 ETAPAS DE LA ESCRITURA

Al igual que la lectura, la escritura no es inherente al cerebro humano sino que debe ser aprendida y automatizada, por lo cual necesita mediación de la enseñanza y tiempo para fijarla. Para leer al igual que para escribir, se requiere del conocimiento del abecedario (código arbitrario) y de la asociación con su correspondiente sonoro que son los fonemas (conciencia fonológica). El aprendizaje de la escritura también es gradual, por lo cual va evolucionando en la medida en que el niño va captando el principio alfabético. (Pain, 45)

A diferencia de la lectura, la escritura puede presentarse en formas más precarias y sus primeras etapas colaboran hacia la representación total de los fonemas. Es decir, un niño puede entender “algo” del principio alfabético y escribir silábicamente, pero no bien entiende “algo” de la lectura ya sabe leer y sólo debe automatizarla. En cambio, en la escritura debe atravesar etapas previas antes de escribir alfabéticamente y comprender del todo la escritura. Luego deberá perfeccionar esa escritura respetando la ortografía y pudiendo sustituir su imprenta mayúscula por trazos más elaborados como son las cursivas.

Al igual que la lectura, la escritura verdadera es la que posee componentes fonológicos. El escribir su nombre correctamente no nos indica que entiende el principio alfabético, sino cuando empieza a representar fonéticamente alguno o todos los sonidos de las palabras.

Al automatizar la escritura alfabética el niño se verá en condiciones de fijarse en el aspecto ortográfico y en poner toda su atención en el cuidado del grafismo. (Toro,37)

Según Emilia Ferreiro (2007)

Etapas pre-fonética:

Pre silábico: aún no hay comprensión del principio alfabético, por lo tanto no hay correspondencia grafema-fonema.

Etapas fonética

1. **Silábica:** el niño puede detectar al menos un sonido de la sílaba, generalmente vocales o consonantes continuas.
2. **Silábica -Alfabética:** el niño empieza a detectar y representar algunas sílabas en forma completa.
3. **Alfabética:** el niño puede detectar todos los sonidos y representarlos adecuadamente con su letra.

1.3 LA LECTO- ESCRITURA Y SUS DIFICULTADES

La lectoescritura se concibe como la forma de comunicación más compleja que posee el ser humano y vehículo por excelencia de registro de las variaciones culturales y técnicas de la humanidad. En otras palabras, para que el niño logre identificar una letra con un sonido, debe iniciarse en su cerebro un proceso complejo.

Por lo tanto, la lecto–escritura es la adquisición de la técnica de cifrado de una palabra o texto, mediante la transcripción gráfica del lenguaje oral, utilizando las habilidades cognitivas, motoras y sensoriales que hacen posible este acto, esta

también constituye uno de los objetivos de la instrucción básica, siendo su aprendizaje condición de éxito o de fracaso escolar.

Es por tanto un proceso que se da de manera individual. No todos los niños aprenden a leer de la misma manera, ni en un momento determinado de su desarrollo. (Narvate, 8)

1.3.1 FACTORES QUE INCIDEN EN LA LECTO ESCRITURA

1. **Factores Pedagógicos:** Hay una serie de variables que condicionan el aprendizaje de la lectoescritura. Si el niño y la Institución logran que estos factores se den positivamente, podremos decir que la lectoescritura se irá adquiriendo en armonía.
2. **Factores Madurativos:** La maduración para el aprendizaje es el momento en que el niño está preparado para prender con facilidad y sin tensión emocional, logrando un aprendizaje productivo y encontrando resultados positivos.
3. **Factores Lingüísticos:** La lectura y la escritura son actos lingüísticos complejos, porque simbolizan de manera abstracta la realidad, a través de un código alfabético convencional. Los procesos lingüísticos se inician a lo largo del nivel inicial y se van desarrollando para comenzar a consolidarse entre el segundo y tercero de básica.
4. **Factores Físicos:** El estado de salud influye directamente sobre el aprendizaje. En el caso de la lectoescritura, es necesario contar con una integridad visual, auditiva y motora, funciones primordiales para leer y escribir.
5. **Factores Sociales:** Dentro de estos factores consideramos a los que se refieren a las características del medioambiente al que el niño pertenece y su medio familiar; ambos determinan la calidad del aprendizaje, ya que la familia y el medio colaboran favorable o desfavorablemente con el desarrollo madurativo.
6. **Factores Emocionales:** Es determinante para el desempeño del niño en el segundo año de educación escolar. Al momento de ingreso escolar, es

necesario que el niño se encuentre emocionalmente equilibrado y que logre ser un individuo autónomo e independiente.

7. **Factores Intelectuales:** El nivel de capacidad mental es importantísimo para adquirir el aprendizaje de la lectoescritura. A la edad de 6 años aproximadamente, el niño cuenta ya con las funciones cognitivas necesarias para iniciar el aprendizaje de la lectoescritura (Narvate, 46)

Habilidades Cognitivas necesarias para la lecto-escritura:

- Comprensión.
- Interpretación.
- Atención.
- Razonamiento.
- Desarrollo lingüístico.

1.3.2 PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA

A continuación esquematizamos el proceso que implica el desarrollo de la lectura y escritura. (Lexus, 11)

	LECTURA	ESCRITURA
1	Percepción visual Conciencia de lo escrito	Garabateo Primera expresión de la escritura
2	Lectura interpretativa Conciencia de la lectura	Dibujo Conciencia de grafías
3	Interpretación de las sílabas Correspondencia grafema-fonema	Representación del lenguaje Pseudo – letras Conciencia lingüística
4	Interpretación de las palabras (léxica)	Escritura con espacio Entre las grafías
5	Decodificación de la palabra Emisión fonemática	Escritura de palabras Sintaxis
6	Lectura Sintáctica Semántica	Escritura

Detectando problemas de aprendizaje en los niños (Pain, 21)

No es nada difícil detectar cuando un niño está teniendo problemas para procesar las informaciones y la formación que recibe. Los padres deben estar atentos y conscientes de las señales más frecuentes que indican la presencia de un problema de aprendizaje cuando:

- Presenta dificultad para entender y seguir tareas e instrucciones.
- Presenta dificultad para recordar lo que alguien le acaba de decir.
- No domina las destrezas básicas de lectura, deletreo, escritura por lo que fracasa en el trabajo escolar.
- Presenta dificultad para distinguir entre la derecha y la izquierda, para identificar las palabras, etc.
- Su tendencia es escribir las letras, palabras o números al revés.
- Le falta coordinación al caminar, hacer deportes o llevar a cabo actividades sencillas, tales como aguantar un lápiz o amarrarse el cordón del zapato.
- Presenta facilidad para perder o extraviar su material escolar, como los libros y otros artículos.
- Tiene dificultad para entender el concepto de tiempo.
- Manifiesta irritación o excitación con facilidad.

1.3.3 DIFICULTADES EN LA LECTO-ESCRITURA

Los niños que tienen problemas en la lecto escritura con frecuencia presentan, las siguientes dificultades:

Lectura (visión)

El niño acerca mucho al libro; dice palabras en voz alta; señala, sustituye, omite e invierte las palabras; Ve doble, salta y lee la misma línea dos veces; no lee con fluidez; tiene poca comprensión en la lectura oral; omite consonantes finales en lectura oral; pestañea en exceso; se pone bizco al leer; Tiende a frotarse los ojos y quejarse de que le pican; presenta problemas de limitación visual, deletreo pobre, entre otras. (Prieto, 39)

Escritura

El chico invierte y varía el alto de las letras; no deja espacio entre palabras y no escribe encima de las líneas; Coge el lápiz con torpeza y no tiene definido si es diestro o zurdo; mueve y coloca el papel de manera incorrecta; trata de escribir con el dedo; tiene pensamiento poco organizado y una postura pobre, etc. (Prieto, 39)

Auditivo verbal:

El niño presenta apatía, resfriado, alergia y/o asma con frecuencia; pronuncia mal las palabras; respira por la boca; se queja de problemas del oído; se siente mareado; se queda en blanco cuando se le habla; habla alto; depende de otros visualmente y observa el maestro de cerca; no puede seguir más de una instrucción a la vez; pone la tele y la radio con volumen muy alto, etc. (Vélez, 49)

1.3.4 ALTERACIONES DE LA LECTURA

Detección

Comúnmente, el niño con dificultades en la lectura presenta titubeos, falta de conocimiento de las palabras, repeticiones, etc., o bien evidencia que no ha comprendido lo leído, lee de memoria o inventa el texto (Thomson, 65)

Ante todas estas dificultades, podemos detectar cuatro grupos de errores de lectura

1. Lectura carencial o disléxica
2. Lectura con fallas de ritmo
3. Lectura con fallas del conocimiento
4. Lectura con trastornos en la globalización. (Thomson, 65)

Diagnóstico de los trastornos de la lectura:

Dentro del ámbito escolar el diagnóstico de los trastornos de lectura es muy amplio, ya que se conoce una gran cantidad de errores que responden a la siguiente clasificación:

Lectura carencial o disléxica.-

Aparición de varios errores en el proceso de leer: omisión de letras, sílabas o palabras, confusión de letras, de sonidos o formas semejantes, cambiar de lugar las letras o las sílabas etc.

Lectura con fallas de ritmo.-

Lectura bradiléxica: el alumno lee lentamente, con mucha pausa, aunque sin cometer errores.

- **Lectura taquiléxica:** el alumno imprime velocidad en su lectura, se apresura demasiado.
- **Lectura disrítmica o desordenada:** gran desorden al leer, de pronto lee rápido, como puede hacerlo pausadamente, pero siempre sin guardar el orden, ni respetar las pausas y los signos de puntuación

Lectura con fallas del conocimiento.- (Thomson, 66)

Lectura mnésica: el alumno, de tanto oírlo o repetirlo, ha aprendido el texto de la lectura de memoria y aparentemente lee con corrección, pero en cuanto se le indica que lea una determinada palabra, sílaba o letra, es incapaz de hacerlo, porque no sabe leer.

Lectura imaginaria: este tipo de lectura se encuentra principalmente en primero y segundo grado, el niño de lectura imaginaria tampoco sabe leer, para hacerlo se vale de las láminas que ilustran el libro, o inventa un texto, pretendiendo describirlo

Lectura con trastorno en la globalización.-

- **Lectura arrastrada:** los alumnos que responden esta dificultad padece trastornos de la motricidad ocular o del campo visual, no se hallan condiciones para captar en forma global, todas las palabras que leen. De ahí que prolonguen la pronunciación de la sílaba o la repitan, para ir abarcando con la vista el resto de las palabras, que al final leen.

- **Lectura repetida:** estos alumnos repiten en voz alta varias veces, las primeras sílabas
- **Lectura repetidas silenciosa:** el alumno realiza las repeticiones en voz baja, para después leer correctamente
- **Lectura de tipo mixta:** se trata de una lectura arrastrada y repetida. (Thomson,67)

1.3.5 ALTERACIONES EN LA ESCRITURA

Factores que inciden en la escritura

La escritura es una actividad lingüística secundaria. Se pueden detectar aspectos comprensivos y de producción. El factor comprensivo está relacionado con la capacidad cognitiva. En cambio, el factor de producción está relacionado con la capacidad motora. Este último es el que se encuentra alterado en una disgrafía. Es importante diferenciar entre las dificultades de escritura propias de una dislexia y entre dificultades de escritura específicas con alteración del mecanismo de la escritura.

En la capacidad motora intervienen diversas funciones:

1. Organización kinestésica o memoria de movimiento.
2. Organización motriz.
3. Coordinación motriz final.

1.3.6 ASPECTOS PARA DETECTAR DIFICULTADES EN LA ESCRITURA

Para detectar dificultades en la escritura se debe tener en cuenta los siguientes aspectos:

1. Trazado
2. Forma
3. Legibilidad
4. Fluidez
5. Significado

1.3.7 EDADES PARA EL DIAGNÓSTICO DE DIFICULTADES EN LA ESCRITURA

A partir de los 6-7 años se puede hablar de una dificultad en la escritura cualquiera sea de los aspectos alterados.

Se puede hablar de una “pre-disgrafía” o de niño en riesgo a partir de los 4-5 años.

Signos para observar en una escritura

- Calidad del trazo: muy fuerte o muy débil.
- Espacios inapropiados entre las letras, palabras o en la ubicación en la hoja (ej. empieza siempre dejando un espacio amplio luego del margen).
- Dificultad para mantenerse en el renglón.
- Letras desorganizadas o con el diagrama incorrecto
- Ilegibilidad

Las dificultades específicas se pueden clasificar en dos tipos de perfiles:

1. Sabe como escribe pero es torpe

Dificultades de aprendizaje: el niño generalmente muestra dificultades en la lectura, en el manejo de la ortografía y en la legibilidad de la escritura.

Dificultades motrices: el niño con dificultades motrices generalmente muestra dificultades en la organización de redacciones libres, en el copiado y en el diseño de las letras. No presenta dificultades en el significado de su escritura y es posible que no presente dificultades en la ortografía.

- 2.- No sabe escribir

Dificultades viso motoras: muestra dificultades severas en la organización espacial, en la legibilidad, en la planificación motriz y en la diagramación de las letras. Generalmente son niños torpes, que muestran descendida la figura humana, el armado de rompecabezas y la construcción con cubos. (Fernández, 8)

Valorando dificultades en la prensión (Quiroz, 98)

Desarrollo normal de la prensión:

1 a 1.5 años: prensión palmar ejerciendo la fuerza desde el hombro

2 a 3 años: prensión con la fuerza puesta en la muñeca, tipo pincel

3 a 4 años: prensión estática con la fuerza puesta en 4 dedos

4 a 8 años: prensión con la fuerza puesta en la pinza digital o trípode dinámico

Existen dos tipos de prensión importantes para la escritura:

PRENSIÓN SOBRE EL LÁPIZ: se determina por la forma de toma del lápiz. La misma debe ser en pinza, con la presión puesta en los dedos pulgar e índice y con soporte en el dedo mayor. Un niño torpe generalmente utiliza mal la fuerza y no desarrolla destreza digital. Por ello toma el lápiz en forma incorrecta realizando la presión con una zona incorrecta (palma, 4 dedos). Ello genera cansancio y por ello se ve afectada la fluidez en la escritura.

PRENSIÓN SOBRE EL PAPEL: se determina por la posición de la mano que no escribe. La misma debería funcionar de soporte de la hoja a fin de obtener un mayor dominio de la coordinación viso motriz, sostener la hoja y disminuir la presión de la mano que escribe. El niño con dificultades generalmente deja la mano en sus faldas, o la ubica debajo de la mesa o la utiliza para tocar cosas. Ello le hace perder el control sobre lo que escribe y sobre la prolijidad-legibilidad. Es lo mismo que intentar escribir sobre un autobús: se delega el control de la legibilidad a los semáforos.

Ambas prensiones son importantes para el logro de una escritura eficiente. (Quiroz, 98)

Trastornos más comunes en la escritura (AujuriaGuerra, 47)

a) Omisiones:

Es un trastorno de la simbolización, que consiste en el olvido involuntario de escribir o leer letras, sílabas o palabras. Se originan por una lentificación madurativa en la memoria visual y auditiva.

Ejemplos:

Sulo	por	suelo
Esrográfico	por	esferográfico

El martillo es una herramienta para el carpintero.

Por

El matillo es una herramienta para el carpintero.

b) Confusión de letras de orientación simétrica:

Cuando se produce este tipo de alteración las letras que se pueden confundir son: d-b; p-q.

Las causas para su apareamiento por lo general pueden ser problemas en dominancia lateral, direccionalidad, orientación espacial, lateralidad y/o discriminación visual.

Ejemplos:

El duque partirá mañana por El buque partirá mañana.

c) Confusión de letras de forma semejante:

Está alteración se presenta cuando el estudiante tiene dificultad para diferenciar la forma de ciertas letras que tienen similitud, tales como t – f; a – e; m – n; v – u; h – b; i – j; y – v; i – u.

Esto básicamente se produce por problemas en: percepción y discriminación auditiva, en percepción sonido fondo o por fallas en la coordinación audio-viso-gráfica.

Ejemplos.

Fueno por bueno

Yave por llave

Chama por llama

d) Transposición:

Es el traslado inmediato o seguido de fonemas y sílabas en una palabra.

Se presenta a causa de una escasa estimulación en secuencia, orden y ritmo de letras y números, durante el primer año de educación básica.

Ejemplos:

ecleste

por

celeste

rajifa por jirafa

e) Mezclas:

Es el cambio de una sílaba completa a otro lugar de la palabra a largo espacio siempre que ésta tenga tres o más sílabas. Al igual que en el trastorno, este problema se debe a una falta de estimulación en la secuencia y orden de letras y números.

talibre	por	libreta
catamione	por	camioneta
paderiana	por	panadería

f) Malas separaciones y uniones:

Es una alteración que consiste en la falta de espaciado entre palabras (uniones), o en agregar espacios entre las sílabas de una palabra (separaciones). Esta dificultad se debe principalmente a la falta de ritmo estático y de coordinación viso – ideo – audio – gráfica.

Ejemplos:

Susiana asu oso	por	Susi ama a su oso
El gitanosalu da, ala gente	por	El gitano saluda a la gente

g) Agregados:

Es un trastorno que se presenta tanto en la escritura como en la lectura. Consiste en aumentar letras, sílabas o palabras, en sitios que no corresponden. Se produce generalmente por fallas en el proceso de globalización, sincretismo, ritmo y en coordinación sensorio-perceptiva.

Ejemplos:

cartesra	por	cartera
arbololes	por	árboles
La paloma vuela del alto	por	la paloma vuela alto

h) Contaminación:

Surge una contaminación cuando se mezclan fonemas, sílabas y palabras alterando el sentido de las frases, de tal manera que no se entiende lo escrito por el estudiante.

Si el coeficiente intelectual es normal, este trastorno puede presentarse por la falta de maduración en todas las áreas del sistema nervioso; si por el contrario el C.I. está bajo los parámetros normales, se considera como consecuencia la capacidad intelectual.

Ejemplos:

Yu prnech inma lacsec por Yo aprendo mucho en mi escuela

1.4 LA TECNOLOGIA Y LA EDUCACION

Una de las características más relevantes de los centros educativos, en los últimos tiempos, es el creciente interés por analizar los procesos de adopción e implantación de las nuevas tecnologías en el proceso educativo. En este contexto, el objetivo del presente trabajo consiste en recopilar y analizar toda la información necesaria para presentar un proyecto del uso del software educativo en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

El surgimiento de nuevas tecnologías de la comunicación y su aplicación al campo educativo es un fenómeno que conlleva en sí mismo la simiente de una transformación global. Las nuevas tecnologías han cambiado la forma en que se enseña y aprende (Carey, 1996).

En este momento podemos hablar de una educación sin fronteras y en el siglo XXI el salón de clases se convertirá en una aldea global. Los maestros y estudiantes podrán intercambiar información mediante el uso simultáneo de computadoras, monitores de vídeo, pantallas gigantes, cámaras de televisión, teléfonos, módems, scanner, fibra óptica y satélites de comunicación. Todos estos avances tecnológicos no son otra cosa más que herramientas al servicio del hombre para comunicarse con sus semejantes.

Pero, ¿qué son las nuevas tecnologías? Desde luego, 'tecnología' no es un concepto nuevo en la comunicación humana. Los artefactos que usaron nuestros ancestros para dejar sus marcas en las rocas y el fuego que usaron para transmitir mensajes son, de alguna manera, tecnologías. Otras invenciones tecnológicas fueron, también, la escritura, la imprenta, la telegrafía, la fotografía, la cinematografía, la radio y la televisión en todas sus modalidades. Realmente, gran parte de la historia de la comunicación humana está marcada por un sentido pragmático, es decir, el uso práctico de la tecnología para extender la capacidad de interacción entre los seres humanos.

En la actualidad se entiende por nuevas tecnologías de la comunicación todos aquellos medios o herramientas que tienen como base tecnológica la microelectrónica y la computación. (Williams, 1996)

La tecnología siempre ha sido parte intrínseca de la sociedad y la educación siempre es parte integral de este proceso. El papel, el lápiz, el lapicero son ejemplos de cómo se ha implementado la "tecnología" en las aulas y la sociedad. En un momento en el tiempo fueron, de hecho, "Nuevas Tecnologías" incidiendo en el desarrollo de la humanidad y en el progreso de enseñanza-aprendizaje el cual conlleva al adelanto social y político.

La "Era Digital" se caracteriza por el concepto y realidad que la sociedad se base y se maneja de manera integrada con el efectivo, eficiente y expedito uso de la información globalizada. Esta basa su seguridad social y económica en las denominadas nuevas tecnologías de la información, las comunicaciones y su manejo y aplicación. (Inter-forum, 2009)

El teléfono, el fax, el Internet son instrumentos contemporáneos de nuestra cotidianidad. Muchas veces pensamos que un plan efectivo del uso de la Tecnología debe basarse única y exclusivamente en la conectividad y que debe implicar la compra de equipos y / o programas. Estos equipos y los Software necesarios son indispensables y sus costos y rentabilidad son más que justificados. Si embargo,

debemos entender que su adecuado uso hace la diferencia en los resultados y que, "la sociedad maneja la tecnología, no la tecnología a la sociedad". (Inter-forum, 2009)

1.4.1 LA TELEMÁTICA EN LA EDUCACIÓN

El uso práctico de las nuevas tecnologías en la educación está adquiriendo, cada día, más popularidad en los centros educativos. Wiedmer explica esta tendencia diciendo que los nuevos medios ofrecen formas insospechadas para desarrollar conocimientos y habilidades. Por su parte, Moreno (1995) señala que los satélites de comunicación, el internet, los sistemas multimedia, las computadoras en red, la televisión interactiva y los sistemas de teleconferencia son medios indispensables en el proceso educativo.

En el contexto de las nuevas tecnologías aplicadas al proceso de enseñanza-aprendizaje, la telemática (telecomunicación e informática) ha causado una verdadera revolución educativa. Mientras que las telecomunicaciones enfrentan a los docentes con nuevas formas de educar y transmitir el saber, rompiendo las barreras del tiempo y la distancia, la informática se constituye en una mediación necesaria de todos los procesos técnicos para la generación, interpretación y comunicación del conocimiento (Pescador, 1989).

La telemática constituye una infraestructura básica para la interacción distante entre maestros y estudiantes (Bates, 1996). Connotados escritores han identificado esta realidad atribuyéndole diferentes epítetos: algunos se refieren a esta innovación como una "revolución de las comunicaciones" (Williams, 1996), otros llaman a este nuevo mundo una "sociedad cableada" o una "sociedad de la información".

En suma, la telemática se ha convertido en un instrumento estratégico para mejorar la eficiencia, la productividad y la competitividad de todo el proceso educativo. Solamente aquellos centros educativos que exploten el poder de la telemática serán los líderes del siglo XXI (Bates, 124).

En todo el mundo, las tecnologías de la información y las comunicaciones están generando una nueva revolución industrial que ya puede considerarse tan importante y profunda como sus predecesoras. Es una revolución basada en la información, la cual es en sí misma expresión del conocimiento humano.

Hoy en día, el progreso tecnológico nos permite procesar, almacenar, recuperar y comunicar información en cualquiera de sus formas (oral, escrita o visual), con independencia de la distancia, el tiempo y el volumen. Esta revolución dota a la inteligencia humana de nuevas e ingentes capacidades, y constituye un recurso que altera el modo en que trabajamos y convivimos.

Los sistemas de comunicaciones, combinados con las tecnologías avanzadas de la información, son las claves de la sociedad de la información. Las limitaciones temporales y espaciales han desaparecido gracias a las redes (por ejemplo, teléfonos, satélites, cables) que transmiten la información, los servicios básicos (por ejemplo, el correo electrónico, el vídeo interactivo) que permiten utilizar las redes y las aplicaciones (por ejemplo, la enseñanza a distancia, el teletrabajo) que ofrecen soluciones específicas para grupos de usuarios. (César, 623)

1.4.2 LA TECNOLOGÍA APLICADA A LA EDUCACIÓN

Las nuevas tecnologías tienen incidencia sobre la mayor parte de las áreas del conocimiento. En las ciencias se usan computadoras con sensores para ordenar y manejar los datos; en las lenguas modernas, las comunicaciones electrónicas dan acceso a las retransmisiones extranjeras y otros materiales, y en la música la computadora permite a los alumnos componer y estudiar sin tener que aprender a tocar los instrumentos tradicionales. Para quienes requieren atenciones educativas especiales, proporciona el acceso a los materiales más útiles y permite a los estudiantes a pesar de sus dificultades expresar sus pensamientos en palabras, dibujos y actividades.

La creciente renovación y disponibilidad de la tecnología en las escuelas y los colegios permitirá una enseñanza más individualizada, lo que provocará muchas

consecuencias en el sistema educativo. Dado que la tecnología proporciona un fácil acceso de los estudiantes a los materiales previamente preparados por los profesores, el papel del profesor pasará a ser más el de un mentor del aprendizaje y no sólo la fuente de los conocimientos. (Angelfire. 2010)

Un medio como Internet facilita considerablemente la obtención de información de todo tipo y el uso de este sistema en las escuelas es cada vez más frecuente, suponiéndose será imprescindible en un futuro cercano. (Angelfire. 2010)

Es importante entender las diferencias entre un programa educativo de televisión y uno que no lo es, los productores tratan de alcanzar un objetivo educativo específico y explícito, para ello organizan diferentes elementos técnicos lingüísticos, visuales, sonoros y de contenido, con la intención de propiciar que el televidente *aprenda* lo esperado.

Sabemos que los niños aprenden mucho más de lo que se les enseña, aprenden hasta lo que "no se quiere que aprendan", razón: "El aprendizaje no se limita a la enseñanza". En una revisión de la literatura sobre los que los niños aprenden de la televisión, Slaby y Quarfoth (1980), llegan a la siguiente conclusión: una cantidad considerable de aprendizaje ocurre a través de la sola observación, sin que sea necesario que se practique lo que se ve en la televisión, sin que, de los programas se reciba un reforzamiento, ya sea que éste se dé en el mismo contenido o posteriormente.

La cuestión básica de los docentes en nuestro tiempo es: ¿Con qué propósito debe ser usada la tecnología?

- Fines pedagógicos: medio de enseñanza, acciones educativas.
- Fines educacionales: para orientar costumbres y enriquecer a los individuos.
- Fines culturales: incrementar el conocimiento global de los seres humanos.
- Fines morales: reorientar conceptos alterados del comportamiento en la sociedad.
- Fines científicos: medio de conocimiento de los adelantos logrados.

1.4.3 FUNCIONES QUE DEBEN CUMPLIR LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN COLECTIVA

Entre las distintas funciones que los medios de comunicación deben cumplir podemos señalar:

1. Informar: difundiendo noticias, datos, hechos, opiniones, comentarios y mensajes necesarios para entender las situaciones individuales, colectivas, nacionales e internacionales.
2. Socializar dicha información: constituyendo un fondo común de conocimientos y de ideas, que permita a todos los individuos integrarse a la sociedad en la cual viven.
3. Motivar a los individuos en torno a los objetivos inmediatos y las finalidades últimas de cada sociedad: estimulando las actividades individuales o colectivas orientadas hacia la consecución de objetivos comunes.
4. Promover el debate y el diálogo entre los sectores de la sociedad: sobre los asuntos de interés público en la resolución de todos los problemas locales, nacionales e internacionales.
5. Educar: transmitiendo los conocimientos que contribuyan al desarrollo del espíritu, a la formación del carácter y a la adquisición de conocimientos y aptitudes en todos los momentos de la vida.
6. Promover la cultura: difundiendo las obras artísticas y culturales para preservar el patrimonio del pasado.
7. Esparcir: difundiendo el teatro, la danza, el arte, la literatura, la música, el deporte y el juego (Slaby, Ronald & Gary R, Quarfoth, 225).

Lo cierto es que con mucha o poca reflexión y con poco o mucho conocimiento, las instituciones educativas y los educadores utilizan diferentes recursos tecnológicos con la esperanza de mejorar los procesos educativos que tienen bajo su responsabilidad. Pero, la falta de un seguimiento sistemático que evalúe el impacto real de la aplicación de la tecnología, no permite establecer objetivamente una relación de beneficio-costos de su uso ni identificar aquellos factores que obstaculizan el aprovechamiento de su potencial.

De otra parte, diferentes instituciones comprometidas con el incremento de la calidad y la cobertura de la educación se están interesando en estudiar más a fondo el potencial pedagógico y didáctico de las nuevas tecnologías, con el fin de diseñar y aplicar estrategias para su uso adecuado que puedan divulgarse entre la comunidad educativa.

Debido a sus potencialidades de interacción inmediata las nuevas tecnologías educativas están siendo aceptadas por los administradores y educadores de respetables instituciones en todo el mundo. Sin embargo, muchos educadores acostumbrados a la rutina sienten recelos y temores por las innovaciones educativas. Los cambios bruscos pueden generar tensión, incertidumbre y fobia tecnológica a los educadores que no han recibido una cultura telemática. (Moore y Kearsley, 1996).

1.5 NTICS EN LA CORRECCIÓN DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

La estimulación, como el propio nombre lo dice, tiene como objetivo desarrollar y potenciar, a través de juegos, ejercicios, técnicas, actividades, y de otros recursos como es el uso de software educativo, las funciones del cerebro, beneficiando su lado intelectual, y su afectividad. Un niño que presente dificultades de aprendizaje bien estimulado tendrá aprovechada su capacidad de aprendizaje y de adaptación a su entorno, de una forma más sencilla, rápida e intensa.

Es tarea de los educadores utilizar las NTIC como medios para proporcionar la formación general y la preparación para la vida futura de sus estudiantes, contribuyendo al mejoramiento en el sentido más amplio de su calidad de vida. Si se tiene en cuenta que la nueva tecnología no garantiza con su sola frecuencia el éxito pedagógico, es necesario diseñar con mucho cuidado el programa educativo donde será utilizada. Resulta por tanto un deber ineludible de los educadores definir y contextualizar las NTIC en el sector educativo, especialmente para trabajar con los niños que presentan dificultades en su aprendizaje.

Así, estas pueden ser consideradas como propuestas electrónico-comunicativas que organizan el entorno pedagógico diseñando propuestas educativas interactivas y que trasciende los contextos físico, fijos, institucionales, etc. A fin de hacerlos

accesibles a cualquiera, en cualquier tiempo y lugar la nueva tecnología recicla, engloba, tecnologías existentes anteriores. Un ejemplo ilustrativo en ello es la realización lápiz/PC, o si desea libro/hipertexto: la segunda no elimina la primera, sino que ambos elementos funcionan en espacios mentales diferentes y dan lugar a diversos tipos de operaciones cognoscitivas". (Bates, 1996)

Esto provoca, por una parte, que en la mayoría de los casos los alumnos conozcan de las nuevas potencialidades tecnológicas fuera del ámbito escolar y por otra, que cuando ya el objetivo nuevo carezca de todo sentido al referirse a la tecnología en cuestión; todavía se estén realizando en las escuelas las primeras pruebas para la introducción en la actividad escolar.

Es necesario que en el ámbito educacional se gane conciencia de que el empleo de estos nuevos medios impondrán marcadas transformaciones en la configuración del proceso pedagógico, con cambios en los roles que han venido desempeñando estudiantes y docentes. Nuevas tareas y responsabilidades esperan a estos, entre otras, los primeros tendrán que estar más preparados para la toma de decisiones y la regulación de su aprendizaje y los segundos para diseñar nuevos entornos de aprendizaje y servir de tutor de los estudiantes al pasarse de un modelo unidireccional de formación donde él es el portador fundamental de los conocimientos, a otro más abierto y flexible en donde la información se encuentra en grandes bases de datos compartidos por todos.

Los docentes en muchos casos se encuentran atrapados ante tal avalancha de productos sin tener herramientas para evaluar críticamente la calidad del software que se le ofrece. Por tal razón entre los objetivos de la formación de los docentes en las NTIC debe aparecer el entrenamiento en la selección, la revisión y la evaluación de software educativo así como la integración curricular de estos. (Bates, 1996)

Hasta el presente se pueden identificar dos tipos de posiciones a la hora de insertar la informática en los currículos escolares. Por un lado los que defienden la inclusión de asignaturas relacionadas directamente con ésta en los diferentes planes de estudio y por otro los que se inclinan por la modificación de los planes de estudio, incorporando los elementos informáticos que se consideren convenientes. Ambas

posiciones no deben considerarse contrapuestas y en la generalidad de los casos se tienen en cuenta a la hora de trabajar en el perfeccionamiento de los planes de estudio. Mucho se ha escrito sobre la utilización de las computadoras en la educación y no son pocas las clasificaciones que sobre su uso se ha hecho. Así que se identificó cuatro formas de utilizar las computadoras en el proceso docente educativo:

- Para lograr el dominio del aprendizaje por reforzamiento y ejercitación
- Para realizar procesos de aprendizaje por descubrimiento.
- Para generar procesos de búsqueda en contexto de interacción.
- Para favorecer proceso de construcción de conocimiento.

Por supuesto que esto no es una clasificación rígida, cada una de estas formas tiene sus variantes y se suelen presentar combinadas en dependencia de los objetivos que se persiguen, los contenidos de aprendizaje, los recursos a emplear y otros. (Solomon, 1987)

1.6 LOS SOFTWARES EDUCATIVOS

Software Educativo es como cualquier programa computacional cuya característica estructural y funcional sirven de apoyo al proceso de enseñar, aprender y administrar. Un concepto más restringido de Software Educativo lo define como aquel material de aprendizaje especialmente diseñado para ser utilizado con una computadora en los procesos de enseñar y aprender. (Sánchez J. 2002).

Se pueden considerar como el conjunto de recursos informáticos diseñados con la intención de ser utilizados en el contexto del proceso de enseñanza-aprendizaje. (Sánchez J. 2002).

Se caracterizan por ser altamente interactivos, a partir del empleo de recursos multimedia, como videos, sonidos, fotografías, diccionarios especializados, explicaciones de experimentados profesores, ejercicios y juegos instructivos que apoyan las funciones de evaluación y diagnóstico.

Los software educativos pueden tratar las diferentes materias (Matemática, Idiomas, Geografía, Dibujo), de formas muy diversas a partir de cuestionarios, facilitando una información estructurada a los alumnos, mediante la simulación de fenómenos y ofrecer un entorno de trabajo más o menos sensible a las circunstancias de los alumnos y muy variado en posibilidades de interacción; pero todos comparten las siguientes características:

- Permite la interactividad con los estudiantes, retroalimentándolos y evaluando lo aprendido.
- Facilita las representaciones animadas.
- Incide en el desarrollo de las habilidades a través de la ejercitación.
- Permite simular procesos complejos.
- Reduce el tiempo de que se dispone para impartir gran cantidad de conocimientos facilitando un trabajo diferenciado, introduciendo al estudiante en el trabajo con los medios computarizados.
- Facilita el trabajo independiente y a la vez un tratamiento individual de las diferencias. (Galvis, 43)

El uso del software educativo en el proceso de enseñanza - aprendizaje puede ser:

Por parte del alumno:

Se evidencia cuando el estudiante opera directamente el software educativo, pero en este caso es de vital importancia la acción dirigida por el profesor.

Por parte del profesor:

Se manifiesta cuando el profesor opera directamente con el software y el estudiante actúa como receptor del sistema de información. La generalidad plantea que este no es el caso más productivo para el aprendizaje.

El software educativo constituye una evidencia del impacto de la tecnología en la educación pues es la más reciente herramienta didáctica útil para el estudiante y profesor convirtiéndose en una alternativa válida para ofrecer al usuario un ambiente propicio para la construcción del conocimiento. (Ramos, 30)

Existen muchos programas para trabajar en la computadora para afianzar el aprendizaje escolar. El prodigio del trabajo intelectual de los programadores y más aún, el trabajo en equipo de profesionales de la informática, ha permitido crear programas para computadoras, que no solo facilitan el trabajo, sino que también sirven para entretener.

Estos programas forman parte del software educativo, denominada en algunos casos como Instrucción Asistida por Computadora, utilizada como una herramienta de enseñanza, que acompañada con un material adecuado permite guiar a estudiantes a alcanzar un nivel adecuado adaptado a sus necesidades. (Solomon, 54)

1.6.1 DESCRIPCIÓN DE LOS SOFTWARE

Son interactivos

Contestan inmediatamente las acciones de los estudiantes y permiten un diálogo y un intercambio de informaciones entre el computador y los estudiantes.

Individualizan el trabajo de los estudiantes

Ya que se adaptan al ritmo de trabajo de cada uno y pueden adaptar sus actividades según las actuaciones de los alumnos.

El entorno de comunicación o interfaz

La interfaz es el entorno a través del cual los programas establecen el diálogo con sus usuarios, y es la que posibilita la interactividad característica de estos materiales. Está integrada por dos sistemas:

Categorización de los Programas Didácticos

Según su naturaleza informática, los podemos categorizar como:

- De consulta*: Como por ejemplo los atlas geográficos y los atlas biológicos.
- Tutoriales*: Son aquellos que transmiten conocimiento al estudiante a través de pantallas que le permiten aprender a su propio ritmo, pudiendo volver sobre cada concepto cuantas veces lo desee.

-Ejercitación: Permiten al estudiante reforzar conocimientos adquiridos con anterioridad, llevando el control de los errores y llevando una retroalimentación positiva.

- Lúdicos: Proponen a través de un ambiente lúdico interactivo, el aprendizaje, obteniendo el usuario puntaje por cada logro o desacierto.

- Micromundos: ambiente donde el usuario, explora alternativas, puede probar hipótesis y descubrir hechos verdaderos. (Maoma, 2009)

1.6.2 FUNCIONES DEL SOFTWARE EDUCATIVOS

Los programas didácticos, cuando se aplican a la realidad educativa, realizan las funciones básicas propias de los medios didácticos en general y además, en algunos casos, según la forma de uso que determina el profesor, pueden proporcionar funcionalidades específicas.

Funciones que pueden realizar los programas son:

Función informativa:

La mayoría de los programas a través de sus actividades presentan unos contenidos que proporcionan una información estructuradora de la realidad a los estudiantes.

Función instructiva:

Todos los programas educativos orientan y regulan el aprendizaje de los estudiantes ya que, explícita o implícitamente, promueven determinadas actuaciones de los mismos encaminadas a facilitar el logro de unos objetivos educativos específicos.

Función motivadora:

Generalmente los estudiantes se sienten atraídos e interesados por todo el software educativo, ya que los programas suelen incluir elementos para captar la

atención de los alumnos, mantener su interés y, cuando sea necesario, focalizarlo hacia los aspectos más importantes de las actividades.

Función evaluadora:

La interactividad propia de estos materiales, que les permite responder inmediatamente a las respuestas y acciones de los estudiantes, les hace especialmente adecuados para evaluar el trabajo que se va realizando con ellos.

Función investigadora:

Los programas no directivos, especialmente las bases de datos, simuladores y micromundos, ofrecen a los estudiantes, interesantes entornos donde investigar: buscar determinadas informaciones, cambiar los valores de las variables de un sistema, etc.

Función expresiva:

Dado que los computadores son unas máquinas capaces de procesar los símbolos mediante los cuales las personas representamos nuestros conocimientos y nos comunicamos, sus posibilidades como instrumento expresivo son muy amplias.

Función lúdica:

Trabajar con los computadores realizando actividades educativas es una labor que a menudo tiene unas connotaciones lúdicas y festivas para los estudiantes.

Función innovadora:

Aunque no siempre sus planteamientos pedagógicos resulten innovadores, los programas educativos se pueden considerar materiales didácticos con esta función ya que utilizan una tecnología recientemente incorporada a los centros educativos y, en general, suelen permitir muy diversas formas de uso. (Maoma, 2009)

1.7 AULAS DE APOYO PEDAGÓGICO

Este tipo de apoyo se centra en el niño, es guiado y dirigido por especialistas y se basa en las dificultades que presenta el estudiante. Tiene dos orientaciones, una centrada en compensar el déficit y otra centrada en las estrategias de enseñanza;

ambas constituyen una respuesta educativa de carácter técnico, que se caracteriza por ser individual y parcial, brindada desde un entorno protegido mediante el apoyo directo al niño.

Éste dirige su intervención al alumno individual, pero busca y desarrolla programas y estrategias de intervención planificadas y a veces desarrolladas en colaboración con distintos profesionales, donde se elabora un Plan de Enseñanza Individual para mejorar sus dificultades. (Plan Operativo Institucional de Aulas de Apoyo Pedagógico).

Como sabemos el aula de apoyo ofrece al establecimiento soportes que permitan la atención integral, puesto que al ser individual permite un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje, esta aula de apoyo esta siempre buscando la forma adecuada para que el alumno aprenda y una de las mejores herramientas con las que cuenta son los software educativos que permite un trabajo directo con el niño y a su vez el profesor puede ir controlando el manejo del programa.

En muchas de las aulas de apoyo de escuelas regulares están de acuerdo en utilizar los software educativos como una herramienta pedagógica e ir incorporando en las salas de computación para que sean utilizados por todos los profesores de las distintas áreas ya que existe en el mercado software para cada área y sobretodo son muy divertidos y llama la atención de todos los niños.

Para lograr que el aprovechamiento de las computadoras en el proceso docente, tenga un papel relevante, se hace necesario dotarlas de un software educativo de calidad, lo que debe medirse en términos del conocimiento que sean capaces de representar y transmitir.

Previo al proceso de un software educativo, es imprescindible:

- Determinar la existencia de un problema educativo a resolver
- Asegurar que la computadora efectivamente tiene ventajas cualitativas sobre otros medios educativos para resolver el problema.

CONCLUSIONES

Entre las mayores preocupaciones que se vienen presentando se observa la gran dificultad de los alumnos para leer y escribir en forma óptima.

La adquisición de estas habilidades son necesarias, pudiéndose calificar de indispensable para la asimilación de los conocimientos y el desarrollo de ciertas aptitudes en las diversas asignaturas del currículo escolar. Esa situación parece coincidir con la opinión de gran parte de los educadores quienes se encuentran dirigiendo alumnos que no comprenden lo que leen y menos son capaces de reproducir sus ideas en forma escrita. Las dificultades llegan incluso a la limitada capacidad de comunicarse oralmente.

En los terceros de básica , la medición de la lectura va dirigida a la comprensión lectora de hechos históricos o literarios por ejemplo, donde el educando ya debe haber alcanzado la comprensión de textos completos, sin embargo, las estrategias utilizadas para el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura no han sido las más adecuadas, proyectando como resultado que estudiantes de tercero de básica sean incapaces de comprender lo que leen, y en muchos casos tienen dificultad para escribir un texto sencillo.

Bajo esta perspectiva, no cabe la menor duda de que el desarrollo positivo de la lecto-escritura en los alumnos es una exigencia real para elevar la calidad educativa. y, es por ello que debemos establecer las estrategias adecuadas para alcanzarlo.

Un factor preponderante en esta situación es el docente, en quien recae muchas de las deficiencias de la ejecución del proceso de enseñanza de la lecto-escritura; deficiencias motivadas por la carencia de capacitación y actualización del docente enfocadas por investigadores en la materia, específicamente en lo relacionado con la enseñanza de la lengua materna, cuestionada en forma drástica por educadores, escritores y especialistas.

La no atención oportuna a las deficiencias existentes ha generado una compleja situación que ha traído como consecuencia, la repitencia, deserción escolar y el fracaso de los niños en el sistema educativo.

Debido a toda esta problemática y dada la importancia que tiene la lectura y escritura para el proceso de enseñanza-aprendizaje, se considera necesario diseñar una propuesta metodológica, centrada en el uso correcto de las nuevas tecnologías como son los software educativos, para que fortalezcan y estimulen el proceso de enseñanza-aprendizaje en la lecto-escritura.

INTRODUCION

En los programas de educación, los test de inteligencia y de evaluación de conocimientos son aplicados de forma rutinaria para asesorar las decisiones individuales y para mejorar la educación y organizar los planes de estudio. En las escuelas primarias se utilizan los test audiovisuales para determinar la capacidad del alumno para aprender a leer y escribir. A través de ellos se detectan posibles problemas de su desarrollo general que podrían hacer recomendable para el niño algún tipo de educación especial. Si el progreso del niño en la escuela es lento, o si aparecen signos de incapacidad para el aprendizaje o desórdenes en el comportamiento, los test pueden aclarar si se trata de un problema neurológico, educativo o emocional.

Además se puede usar pruebas informales para estimar el nivel que tiene el alumno en una materia académica concreta, por lo que se aplican como indicador del aprendizaje previo y como índice para predecir éxitos académicos futuros. En la educación primaria, lo habitual es que los alumnos realicen diferentes pruebas para evaluar el vocabulario, la habilidad con el lenguaje, la comprensión en la lectura, el cálculo numérico y la resolución de problemas, las ciencias naturales y las sociales.

Este capítulo trata sobre la problemática en los niños con dificultades en la Lectoescritura.

Se aplicó el test de BADYG de Aptitudes Diferenciales y Generales, el mismo que evaluó a los alumnos de Tercero de Básica con edades comprendidas entre los 7 a 8 años, el propósito es establecer las dificultades más frecuentes en los estudiantes.

Además se utilizaron pruebas informales de Lectura y Escritura a los niños que obtuvieron un puntaje inferior a lo normal, con respecto al test BADYG; siendo un total de 25 niños.

Finalmente se utilizó encuestas y entrevista a Profesores y Padres de Familia de los estudiantes, cuyo propósito fue el diagnosticar más detalladamente las causas y consecuencias de las dificultades de la lectoescritura.

1. BATERIA DE APTITUDES DIFERENCIALES Y GENERALES

BADIGYG RENOVADO E 1

EDADES 7 Y 8 AÑOS

MANUAL TECNICO

El BADYG es un test colectivo, es decir, que se realiza con todos los alumnos de la clase al mismo tiempo, y se lleva a cabo en el nivel básico a los niños de tercer año de Educación Básica.

Mediante esta prueba se pretende conocer la madurez intelectual de los niños en edad escolar.

En síntesis, los resultados académicos son fruto de la inteligencia, de la motivación y del esfuerzo con el cual se aplica cada niño.

¿Por qué pasamos esta prueba en la escuela? Porque conociendo su madurez intelectual le podemos ayudar o exigir según sus posibilidades.

1.1.1. UTILIDAD DE LA APLICACIÓN DEL TEST:

El BADYG tiene los siguientes aspectos que permitirán su funcionalidad en su aplicación:

- Los niños no deben estar cansados ni en situación de tensión
- Al comienzo del conjunto de pruebas que se administren deberá motivarse a los niños
- Es necesario hacer aclaraciones y responder algunas preguntas pertinentes cuando se realizan previos ejemplos.
- En ningún caso se darán explicaciones cuando el test haya comenzado
- Deberán cumplirse los tiempos estipulados con exactitud.
- En aquellas pruebas que no se hacen guiadas colectivamente
- Los alumnos deberán trabajar con suficiente independencia, distancia y separación para evitar la copia entre unos y otros, o se comuniquen sus impresiones.
- Se aconseja aplicar las pruebas con orden lógico.
- El observador debe trabajar con un mínimo de doce a catorce alumnos
- Se aconseja que los niños utilicen un lápiz para borrar sus equivocaciones.

En definitiva se trata de usar esta evaluación de forma profesional y nuestra tarea como maestros y padres es emplearlos para ajustar la exigencia a sus verdaderas posibilidades y ayudar allí donde se detectan carencias.

Los resultados final se condensa en un perfil individual grafico que contiene los elementos correspondientes al Test BADYNG.

1.1.2. VERACIDAD DE LOS RESULTADOS

La inteligencia es una facultad superior del ser humano, y dada su complejidad, resulta difícil de evaluar y de medir. Es por esto que esta evaluación considera la Madurez Intelectual como un referente que mostraría el equilibrio entre la edad real del niño y la condición de una serie de destrezas que deben ejecutarse bajo ciertas condiciones para lograr dominar la diversa cantidad de contenidos a aprenderse durante al escolaridad.

Esta evaluación implica la recolección sistemática y responsable de las diferentes respuestas de los niños. Además, hay varios aspectos que pueden distorsionar los resultados como son el cansancio, la falta de atención, el ambiente de la clase, la motivación, el estado de ánimo, las preocupaciones, las explicaciones más o menos acertadas de la persona que pasa la prueba, etc.

En este sentido, hay niños que han obtenido en este test un valor bajo, cuando en realidad sabemos que su capacidad y preparación es mayor. Es por eso que debemos estar atentos, pues puede significar que en aquél preciso momento hubo alguno de los factores mencionados que le afectaron.

También, en ocasiones, la razón es el condición de su inteligencia funcional, es decir, el niño es más capaz, pero funcionalmente, trabaja con un ritmo inferior a sus posibilidades. Sus recursos los emplea a ese ritmo.

Como la inteligencia puede evolucionar, no se pueden hacer predicciones rigurosas de futuro con estos datos. Son la expresión mínima de su capacidad, no su límite superior.

Además, el éxito o el fracaso escolar depende también de otros factores cruciales como son la motivación y los hábitos de estudio y de los cuales aquí no hay referencias.

En definitiva, la finalidad de la prueba es dar pistas para orientar al alumno en el terreno académico, actuando sobre sus déficits y potenciando sus habilidades.

La correcta aplicación de una prueba es de suma importancia para obtener puntuaciones fiables. La administración de pruebas colectivas requiere una cierta habilidad para controlar grupos. Deben seguirse con exactitud las normas y tiempos indicados, puesto que han sido las seguidas en la tipificación de estas pruebas.

Al aplicar esta batería de aptitudes es necesario dar al estudiante el tiempo necesario es decir aproximadamente 2 horas. El tiempo que tardemos en administrarlas va a depender también del hábito que tengan los niños de trabajar individualmente.

Es necesario que el estudiante este con todo el material necesario para la ejecución de la prueba.

El test Badig 1 Consta de 9 pruebas distribuidas de la siguiente manera:

1. Relaciones analógicas, **Rv** es una prueba de razonamiento y comprensión verbal que consta de 18 elementos ordenados según un índice de dificultad, con cuatro alternativas de respuesta. Este ítem nos permite diagnosticar la llamada Aptitud o Inteligencia Verbal.
2. Problemas Numérico-Verbales, **Rn** esta prueba consta de 18 elementos que busca medir la flexibilidad para resolver problemas de suma y resta de manera mental.

3. Matrices Lógicas, **Re** esta prueba mide la capacidad para el razonamiento inductivo, para relacionar lógicamente complejos conjuntos de datos codificados visualmente en forma de figuras geométricas, las variables que utiliza esta prueba son de tamaño, forma, color, trama, posición relativa, número y cantidad. Las series establecidas puede ser alternas, cíclicas, lineales (ascendentes o descendentes).
4. Cálculo Numérico, **Sn** consta la prueba de 18 elementos ordenados según un índice de dificultad y con doble alternativa de respuesta. Evalúa la habilidad, seguridad y rapidez en el cálculo.
5. Memoria Inmediata, **Ma** trata de comprobar la memoria retentiva inmediata de los detalles de un dibujo, al cambiar muchos estímulos en una segunda presentación. Este constituye en un factor que se correlaciona con la inteligencia y el rendimiento escolar.
6. Alteraciones de Escritura, **Ae** detecta algunas alteraciones de escritura que generalmente se suelen describir como síntomas disléxicos que pueden tener los niños en el aprendizaje recién iniciado de la Lecto-Escritura.
7. Órdenes Verbales Complejas, **Sv** la prueba mide la Comprensión del niño de conceptos básicos relacionantes, presentados en forma de Órdenes Verbales Complejas. Es una prueba específicamente Verbal, dentro del factor Semántico.
8. Figuras Giradas, **Se** esta prueba mide la capacidad para realizar giros espaciales con figuras geométricas, manteniendo sus relaciones de tamaño, distancia, forma y posición relativas.
9. Relaciones analógicas, **Rv** es una prueba de razonamiento y comprensión verbal que consta de 18 elementos ordenados según un índice de dificultad, con cuatro alternativas de respuesta. Este ítem nos permite diagnosticar la llamada Aptitud o Inteligencia Verbal.

Tanto el razonamiento lógico como la inteligencia general se obtienen a partir de la sumatoria de las diferentes pruebas como se indica a continuación.

- Razonamiento Lógico, **RL** la puntuación de esta prueba se la obtiene sumando las tres pruebas que lo miden más directamente, con tres tipos diferentes de contenidos: analogías verbales, problemas numérico-verbales y matrices lógicas.
- Inteligencia General, **IG** es una estimación global teniendo en cuenta las seis pruebas básicas de la batería: dos pruebas verbales, dos numéricas y dos espaciales

2.3 RESULTADOS OBTENIDOS EN LOS ESTUDIANTES DE TERCERO DE BASICA A

La evaluación se aplicó a 32 alumnos del tercero de básica A de la Unidad Educativa Borja del nivel básico cuyas edades oscilan entre los siete y ocho años siendo su situación económica social entre Media-Alta y Alta.

La aplicación de la prueba se hizo de la siguiente manera:

En la Primera hora de aplicación se realizó los siguientes ítems:

- Relaciones Analógicas, Rv
- Problemas Numérico=Verbales, Rn
- Matrices Lógicas, Re
- Cálculo Numérico, Sn

En la Segunda hora de aplicación:

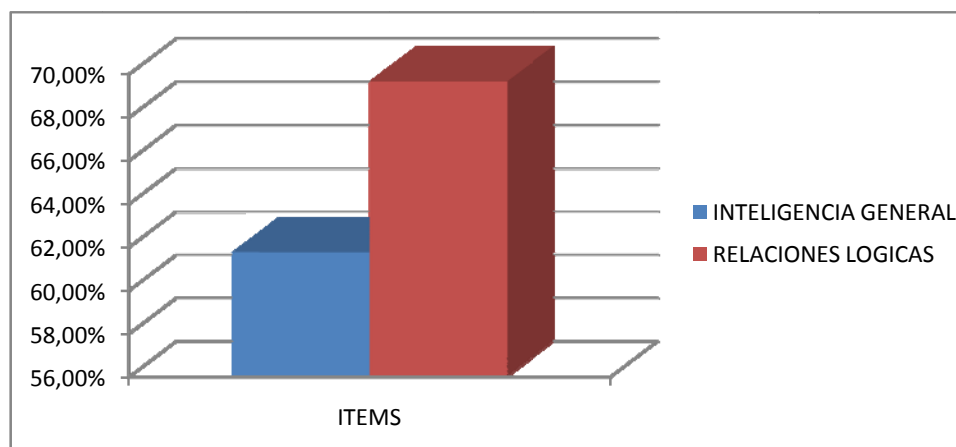
- Memoria Auditiva Inmediata, Ma
- Alteraciones en la Escritura. Ae
- Órdenes Verbales Complejas, Sv
- Figuras Giradas, Se
- Discriminación de Diferencias, De

RESULTADO GENERAL DE LOS ÍTEMS PARALELO A

CUADRO N0. 1

ITEM		PORCENTAJE
Inteligencia General	IG	61.75 %
Relaciones Lógicas	RL	68.65 %

GRÁFICO N0. 1



La aplicación des Test en el Tercero de Básica A, B, C, D obtuvo resultados moderados se observa en el grafico que los porcentajes más altos son los de Inteligencia General, esta se obtiene sumando los aciertos de las seis pruebas básicas como son relaciones analógicas, Problemas numéricos, Matrices Lógicas, Cálculo Numérico, Órdenes verbales, y Figuras Giradas, siendo el máximo posible 108.

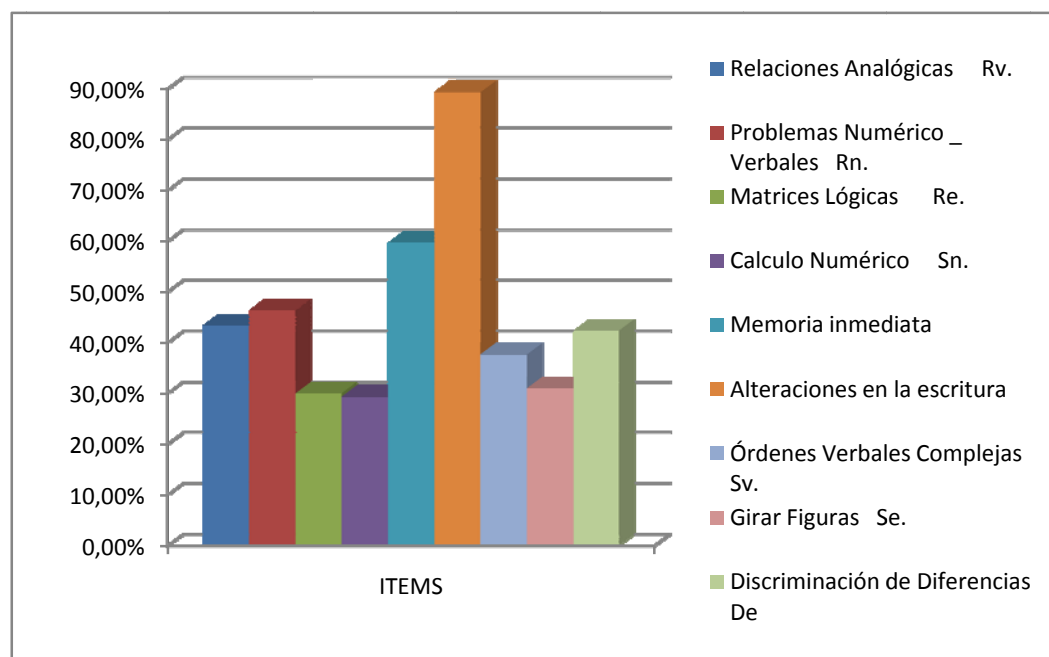
El Razonamiento Lógico se obtiene sumando los Aciertos de las tres primeras pruebas que son Relaciones Analógicas, Problemas Numéricos y Matrices Lógicas, el máximo posible de Aciertos es de 54.

El cuadro 1.1, 2.1, 3.1, 4.1 y el grafico 1.1, 2.1, 3.1, 4.1 detalla de manera puntual los ítems en donde se obtuvo menor resultado, este el caso del Ítems Matrices lógicas y Calculo numérico. Las alteraciones de la escritura se demuestra que han obtenido la más alta puntuación.

CUADRO N0. 1.1

ITEM	PORCENTAJE
Relaciones Analógicas Rv.	43.33 %
Problemas Numérico _ Verbales Rn.	46.33 %
Matrices Lógicas Re.	30 %
Calculo Numérico Sn.	29.33%
Memoria Inmediata Ma	59.66 %
Alteraciones en la Escritura Ae	89.33%
Órdenes Verbales Complejas Sv.	37.66 %
Girar Figuras Se.	31%
Discriminación de Diferencias De	42.33 %

GRÁFICO N0. 1.1

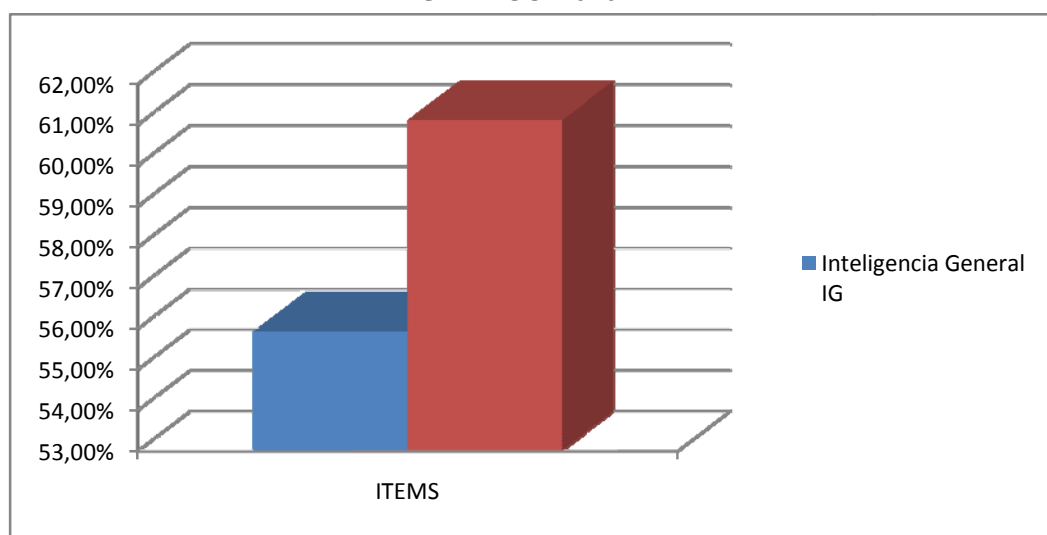


RESULTADO GENERAL DE LOS ÍTEMS PARALELO B

CUADRO N0.2

ITEM		PORCENTAJE
Inteligencia General	IG	55.92 %
Relaciones Lógicas	RL	61.09%

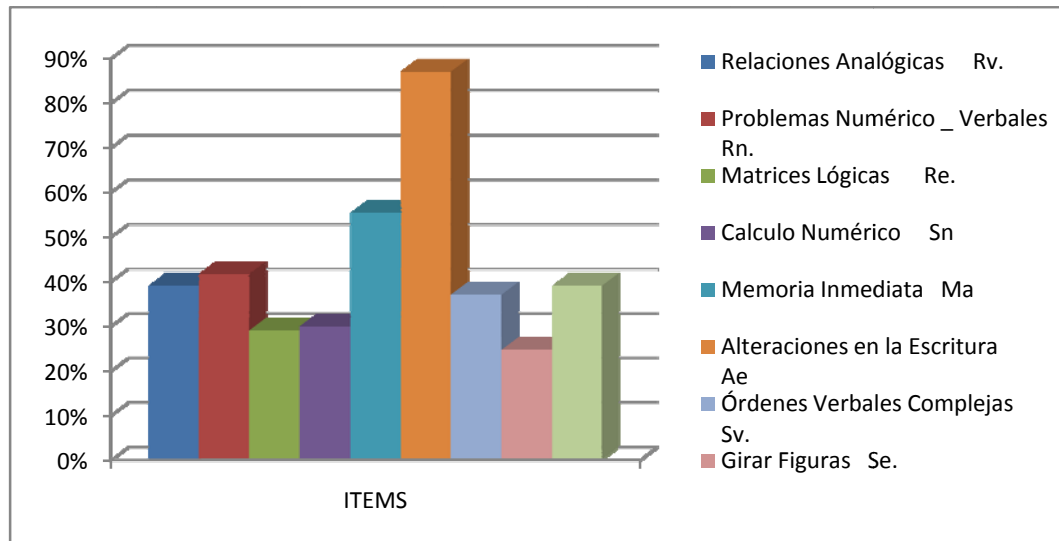
GRÁFICO N0. 02



CUADRO N0.2.1

ITEM		PORCENTAJE
Relaciones Analógicas	Rv.	39%
Problemas Numérico _ Verbales	Rn.	41,66%
Matrices Lógicas	Re.	29%
Calculo Numérico	Sn	30%
Memoria Inmediata	Ma	55,33%
Alteraciones en la Escritura	Ae	87%
Órdenes Verbales Complejas	Sv.	37%
Girar Figuras	Se.	24,66%
Discriminación de Diferencias	De	39%

GRAFICO N0.2.1

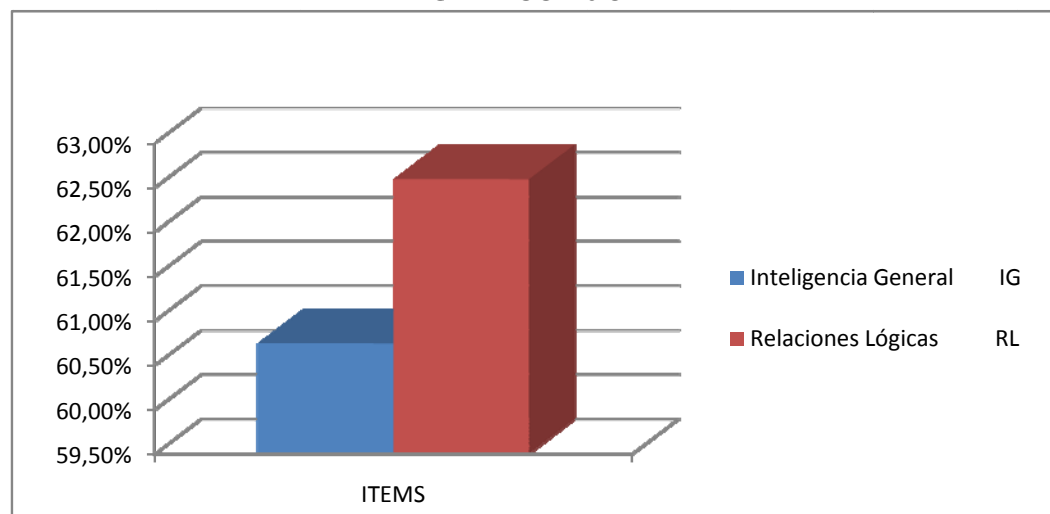


RESULTADO GENERAL DE LOS ÍTEMS PARALELO C

CUADRO N0.3

ITEMS		PORCENTAJE
Inteligencia General	IG	60 %
Relaciones Lógicas	RL	62%

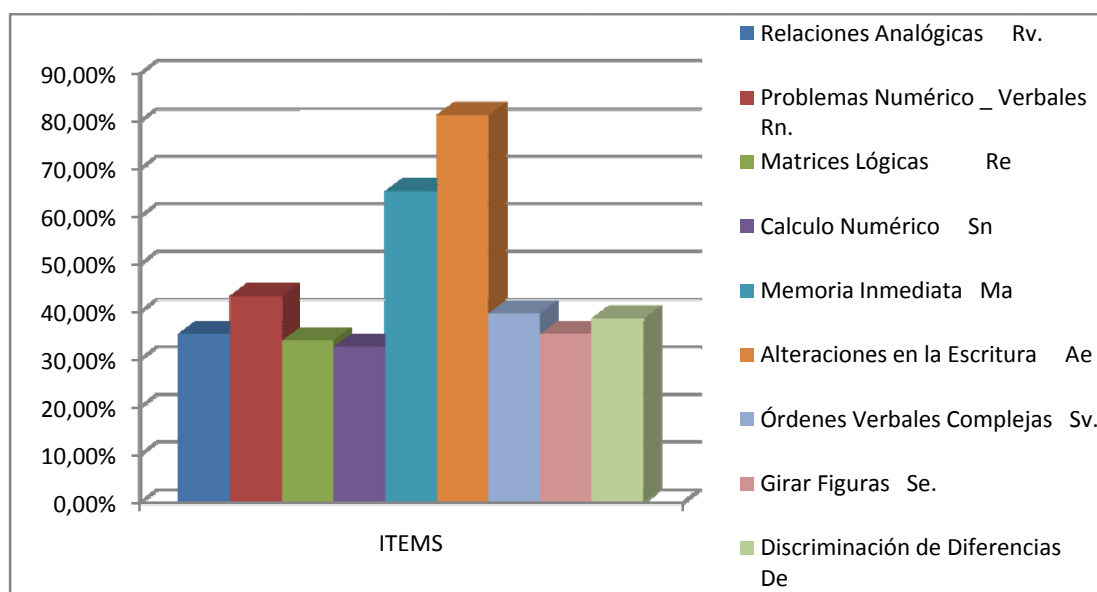
GRÁFICO N0.3



CUADRO N0.3.1

ITEMS	PORCENTAJE
Relaciones Analógicas Rv.	35,33%
Problemas Numérico _ Verbales Rn.	43,33%
Matrices Lógicas Re	34%
Calculo Numérico Sn	32,66%
Memoria Inmediata Ma	65,33%
Alteraciones en la Escritura Ae	81,33%
Órdenes Verbales Complejas Sv.	39,66%
Girar Figuras Se.	35,33%
Discriminación de Diferencias De	38,66%

GRÁFICO N0.3.1



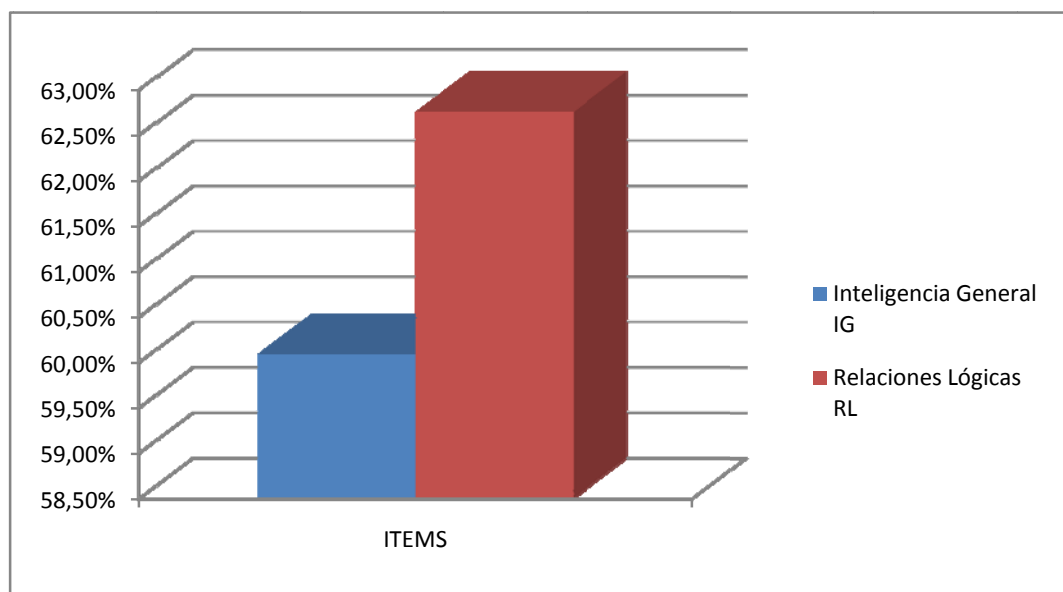
RESULTADO GENERAL DE LOS ÍTEMS

PARALELO C

CUADRO No. 4

ITEM		PORCENTAJE
Inteligencia General	IG	64,9
Relaciones Lógicas	RL	33,9

GRÁFICO No. 4



CUADRO No. 4.1

ITEM		PORCENTAJE
Relaciones Analógicas	Rv.	36,33%
Problemas Numérico _ Verbales	Rn.	42,66%
Matrices Logicas		34%
Calculo Numérico	Sn	30,33%
Memoria Inmediata	Ma	54,56%
Alteraciones en la Escritura	Ae	83,66%
Órdenes Verbales Complejas	Sv.	40,53%
Girar Figuras	Se.	23,33%
Discriminación de Diferencias	De	38%

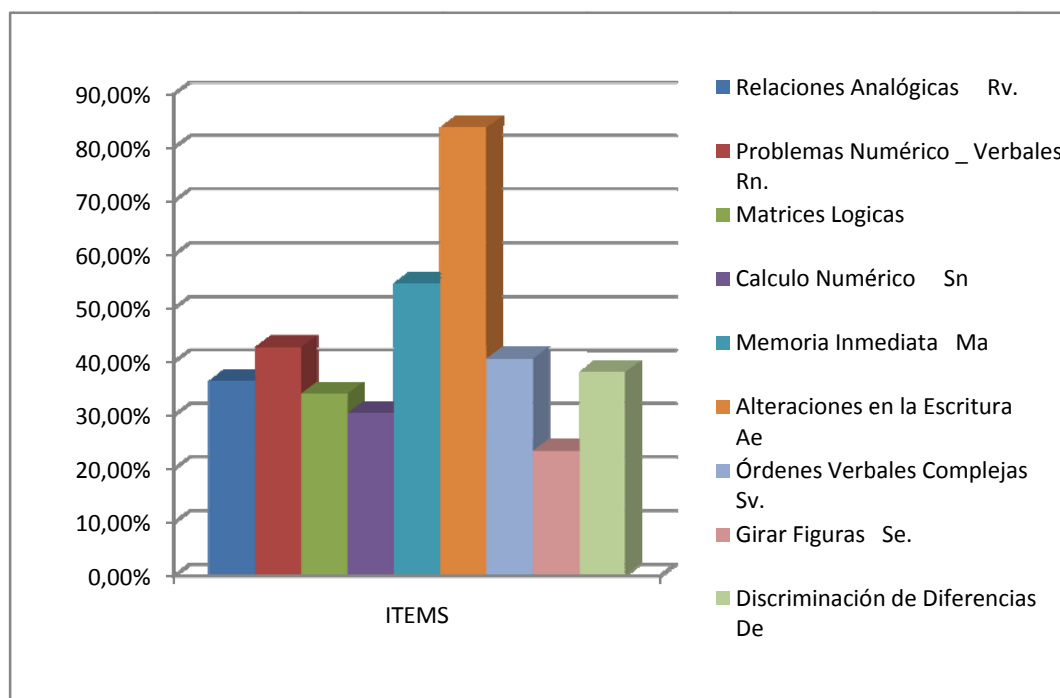


GRÁFICO No. 4.1

RESULTADO GENERAL DEL TEST BADYG E1

INTELIGENCIA Y RELACIONES LOGICAS

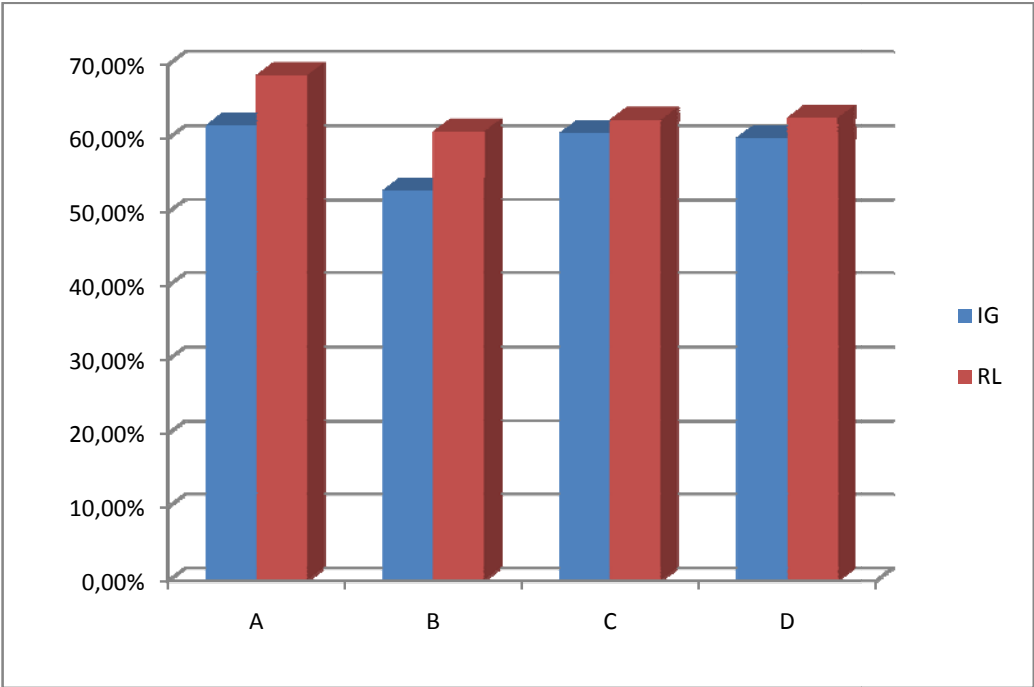
En la inteligencia general el máximo posible de aciertos es de 108, y en el de las relaciones lógicas el máximo posible de aciertos es de 54.

Es el siguiente cuadro refleja que los resultados obtenidos de los cuatro paralelos evaluados. Estos presentan resultados moderados de acuerdo al resultado que se quiso obtener.

CUADRO No.5

RESULTADOS DEL TEST DE BADYG E1				
	A	B	C	D
IG	61,75%	52,92%	60,74%	60,09%
RL	68,55%	60,92%	62,50%	62,77%

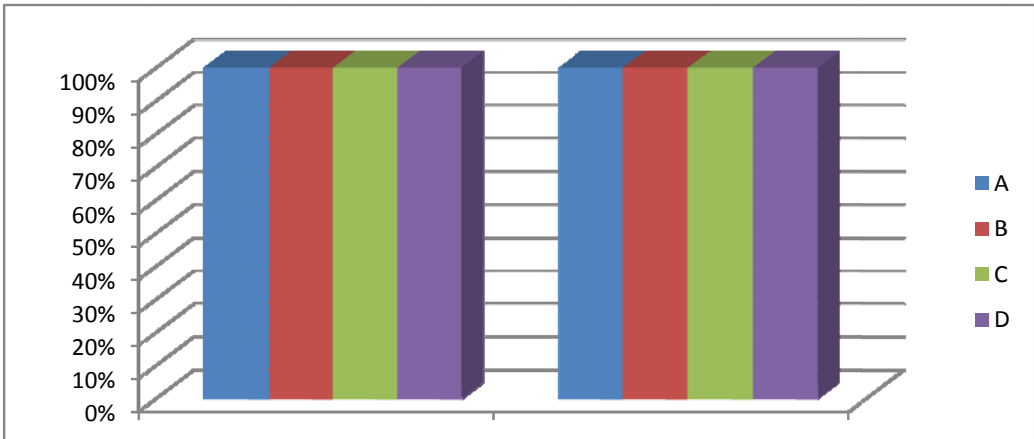
GRAFICO No.5



CUADRO No.6

RESULTADOS EN DONDE SE OBTUVIERE EL MÁXIMO POSIBLE DE ACIERTOS				
	A	B	C	D
IG	100%	100%	100%	100%
RL	100%	100%	100%	100%

GRAFICO No.6



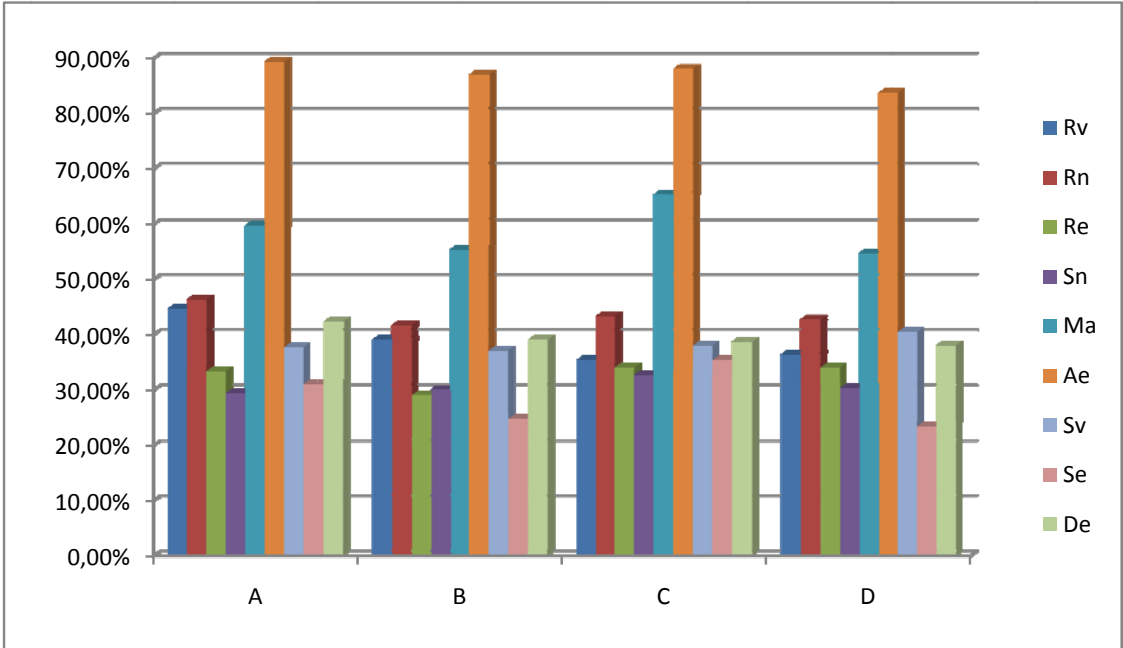
RESUMEN GENERAL

DESGLOCE DE LOS ITEMS DE CADA PARALELO

CUADRO No.7

	A	B	C	D
Rv	44,66%	39%	35,33%	36,33%
Rn	46,33%	41,66%	43,33%	42,66%
Re	33,33%	29%	34%	34%
Sn	29,33%	30%	32,66%	30,33%
Ma	59,66%	55,33%	65,33%	54,66%
Ae	89,33%	87%	88%	83,66%
Sv	37,66%	37%	38%	40,43%
Se	31%	24,66%	35,33%	23,33%
De	42,33%	39%	38,66%	38%

GRAFICO No.7

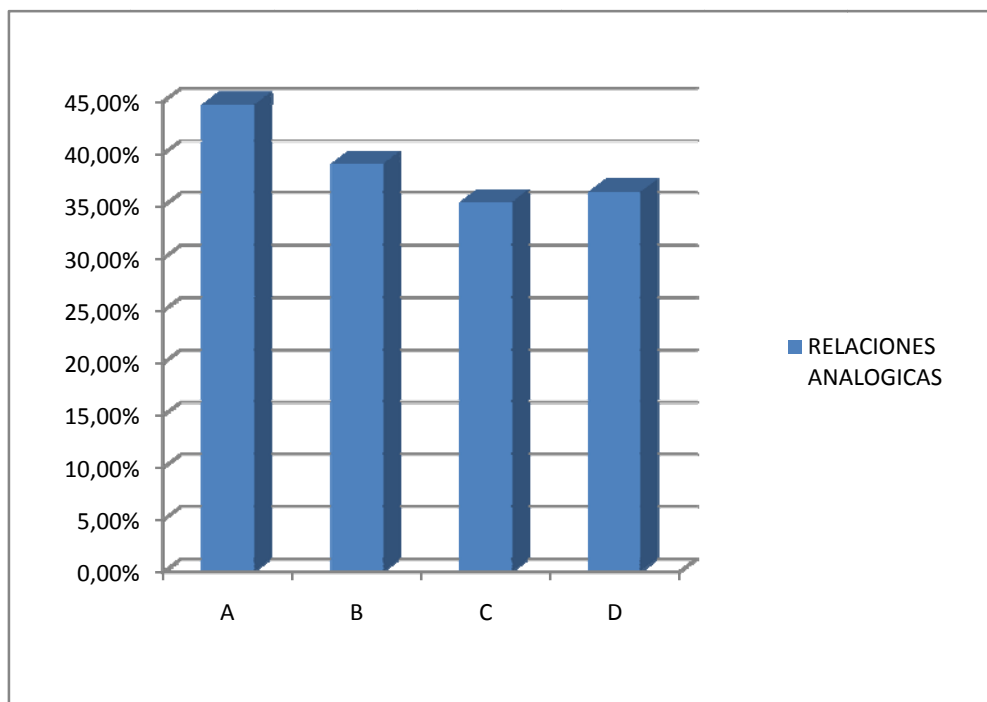


En el siguiente grafico vemos un resumen de los cuatro paralelos de todos los ítems que forman la Batería del Badig. Podemos darnos cuenta que los resultados son bastante parecidos en cada grupo, siendo en todos los casos el más alto Alteraciones en la escritura y el más bajo calculo numérico y Figuras Giradas. .

El máximo posible de aciertos en este test es treinta.
Deben indicarse Relaciones Lógicas e Inteligencia General en otro cuadro pues no manejan la misma categoría de sumatoria que los demás

GRAFICO No. 8
RESULTADOS DE CADA ITEMS
COMPARACION POR GRADOS
RELACIONES ANALOGICAS

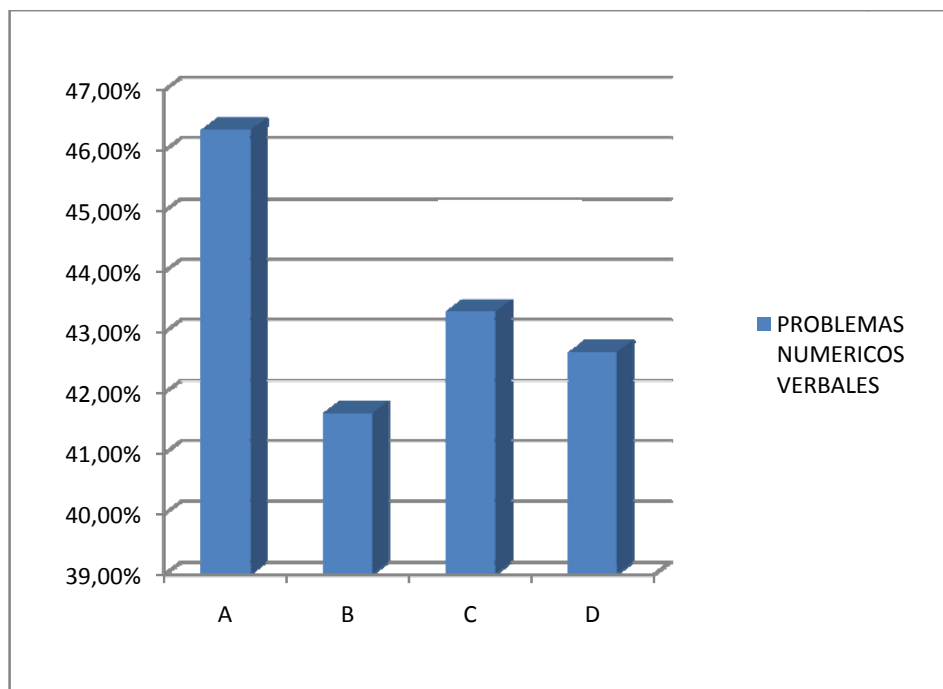
Rv	A	B	C	D
	44,66%	39%	35,33%	36,33%



En el grafico observamos un equilibrio de los cuatro paralelos, en lo que concierne al razonamiento y comprensión verbal. El máximo puntaje para esta edad es del 80%, de este ítem de relaciones analógicas. Lo que nos indica que la los niños tienen dificultad en el pensamiento abstracto, ya que no se trata únicamente de establecer relaciones más o menos concretas u observables, sino de identificar la similitud entre parejas de conceptos relacionados.

GRAFICO No. 9
RESULTADOS DE CADA ITEMS
COMPARACION POR GRADOS
PROBLEMAS NUMERICOS VERBALES

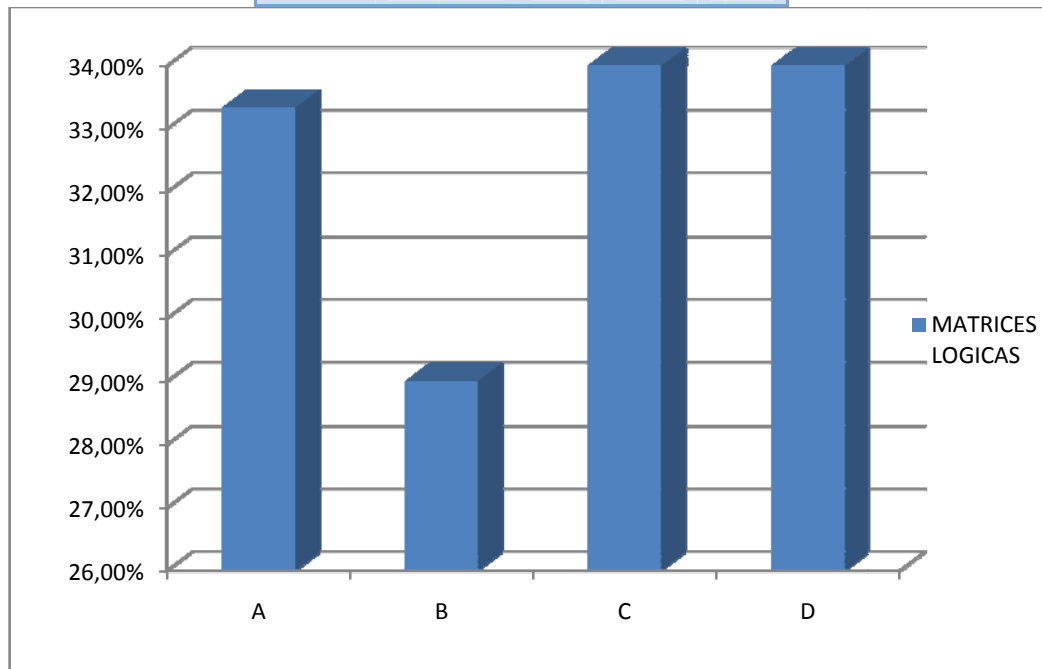
	A	B	C	D
Rn	46,33%	41,66%	43,33%	42,66%



En el grafico 7 vemos que los tres paralelos como son el B, C y D presentan dificultades en problemas matemáticos. El máximo puntaje para esta edad es del 85% es decir que los niños no pueden resolver problemas Numéricos Verbales de suma y resta. El paralelo B debería ejercitar mas calculo numérico

GRAFICO No. 10
RESULTADOS DE CADA ITMS
COMPARACION POR GRADOS
MATRICES LOGICAS

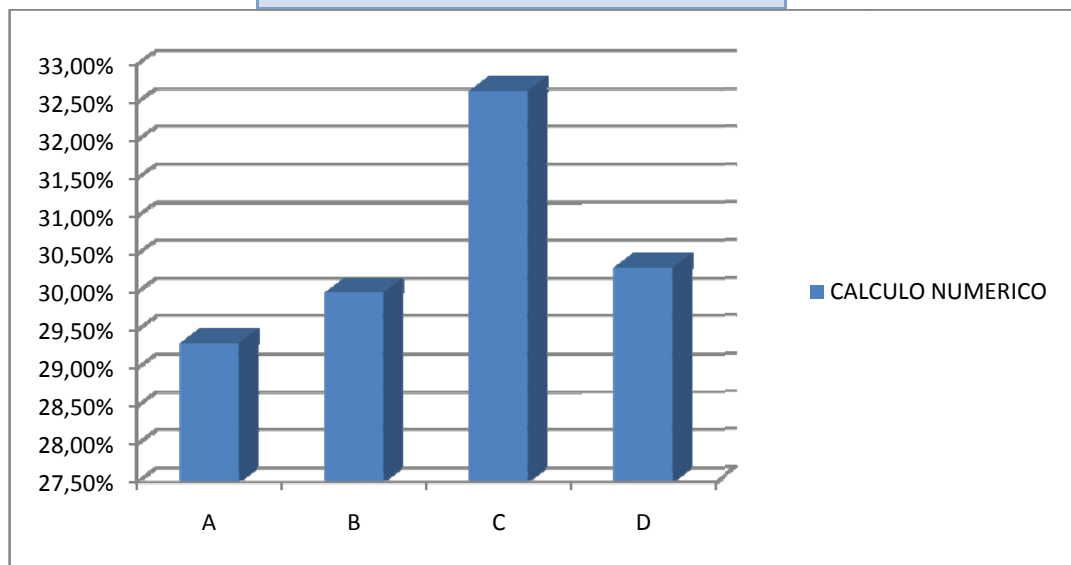
Re	A	B	C	D
	33,33%	29%	34%	34%



El paralelo B presenta MAYORES dificultades en Matrices Lógicas, es decir en el reconocimiento de figuras especialmente figuras geométrica. El máximo puntaje para esta edad es del 85%, para este ítem de la evaluación, lo que nos indica que los estudiantes presentaran dificultades en el Razonamiento Inductivo y la relación visual de figuras geométricas similares.

GRAFICO No. 11
RESULTADOS DE CADA ITMS
COMPARACION POR GRADOS
CALCULO NUMERICO

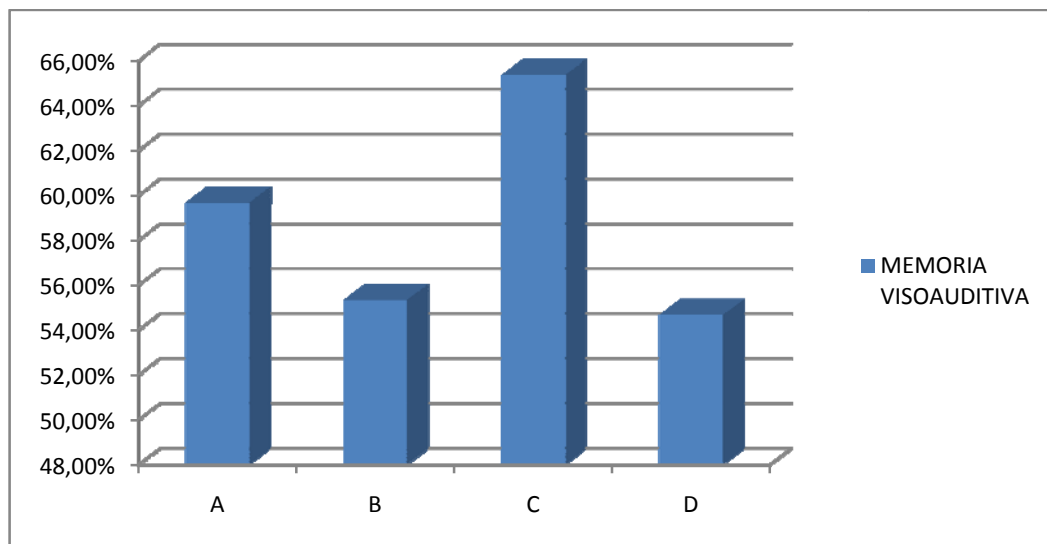
	A	B	C	D
Sn	29,33%	30%	32,66%	30,33%



En cuanto al ítem de Cálculo Numérico, observamos que el paralelo C es el que no presenta dificultades significativas, por el contrario en el resto de paralelos las dificultades son más significativas. El máximo puntaje para esta edad, para este ítem de la evaluación es del 85% lo que nos indica que la situación de los niños en lo que respecta a la rapidez para el cálculo es baja. Se debe trabajar en razonamiento de problemas matemática

GRAFICO No. 12
RESULTADOS DE CADA ITMS
COMPARACION POR GRADOS
MEMORIA VISOAUDITIVA

Ma	A	B	C	D
	59,66%	55,33%	65,33%	54,66%

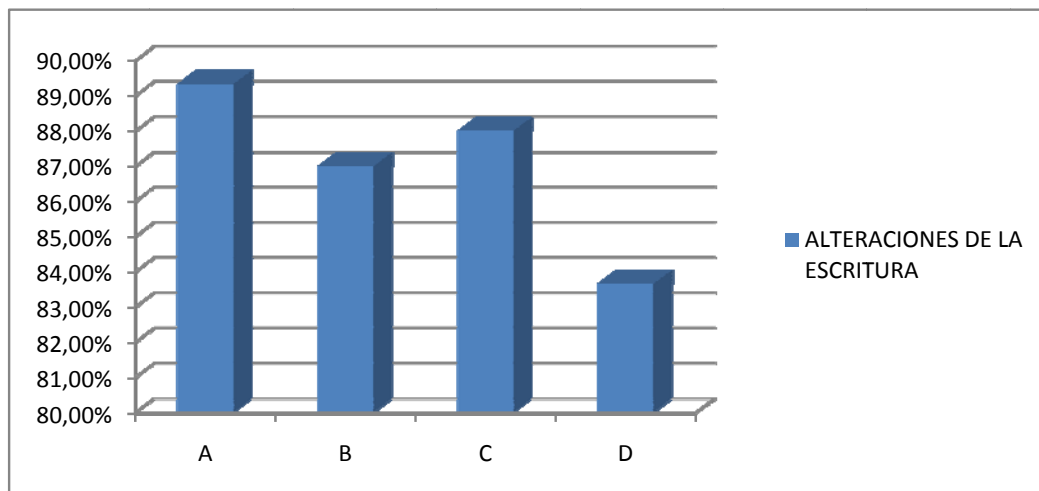


En el grafico observamos que en lo que respecta a la Memoria visioauditiva Inmediata los tres paralelos como son el A, B y D, presentan dificultades en la misma, el máximo puntaje para esta edad, para este ítem de la evaluación es de 85% lo que nos indica que la situación de los niños es en memoria visual y auditiva es baja.

Por lo que se debe trabajar en ejercicios de memoria retentiva

GRAFICO No. 13
RESULTADOS DE CADA ITMS
COMPARACION POR GRADOS
ALTERACIONES DE LA ESCRITURA

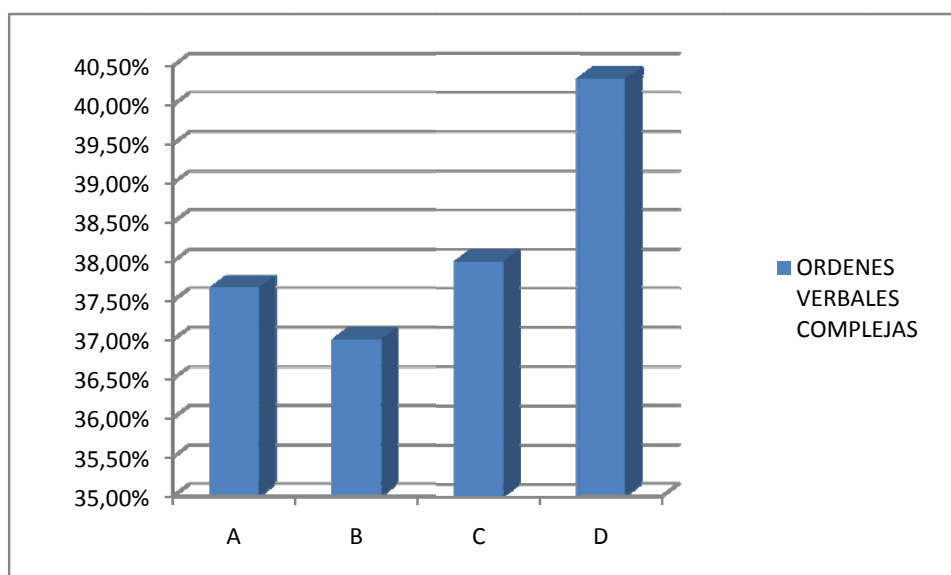
	A	B	C	D
Ae	89,33%	87%	88%	83,66%



En el grafico correspondiente a las Alteraciones de la Escritura, nos damos cuenta que el paralelo C y D, sus estudiantes presentan dificultades en la escritura. EL máximo puntaje para esta edad, para este ítem de la evaluación es de un 100% lo que nos indica que la hay dificultades en la lectoescritura Se recomienda ejercicios de copia, dictado.

GRAFICO No. 14
RESULTADOS DE CADA ITMS
COMPARACION POR GRADOS
OREDENES VERBALES

Sv	A	B	C	D
	11,3	11,1	11,4	12,1



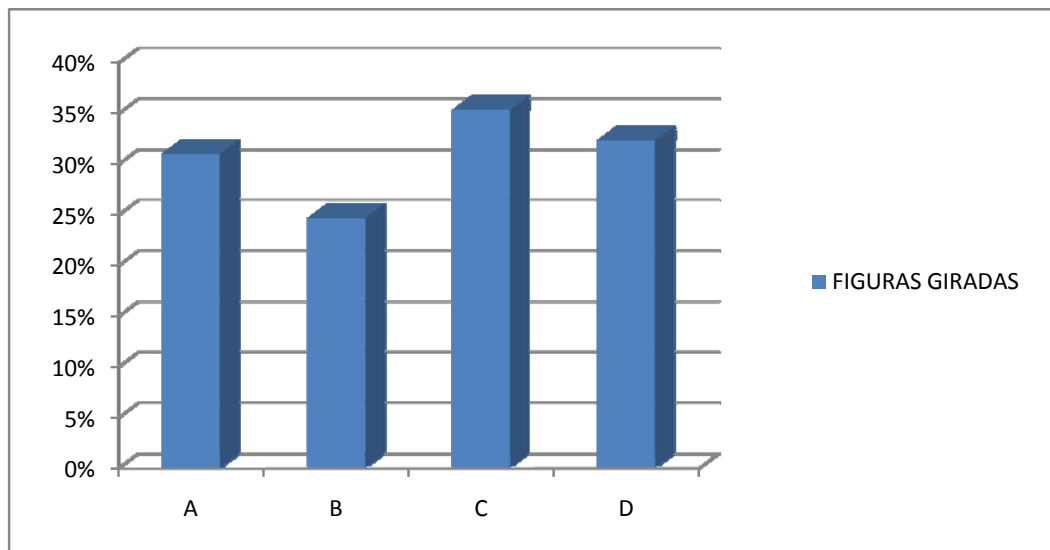
En el siguiente grafico nos damos cuenta que en los paralelos A B y C que a la mayoría de estudiantes se les dificulta el dominio de los conceptos basicos que son muy importantes para la Comprension Verbal del niño.

El máximo puntaje para esta edad, para este ítem de la evaluación es 85% lo que nos indica

La Comprension del niño de conceptos basicos es relativamente baja re, Esta es una prueba especificamente Verbal, dentro del factot Semantico.

GRAFICO No. 15
RESULTADOS DE CADA ITMS
COMPARACION POR GRADOS
FIGURAS GIRADAS

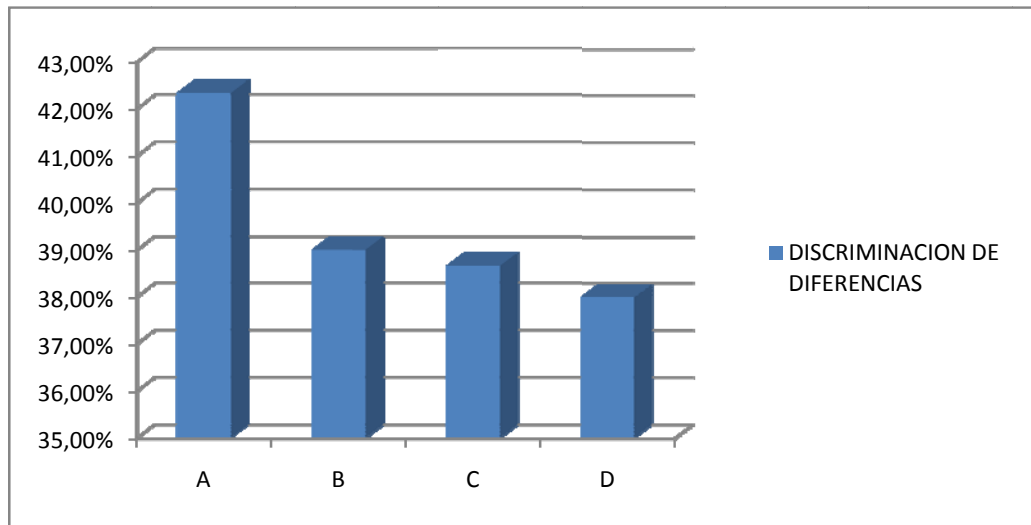
	A	B	C	D
Se	31%	24,66%	35,33%	32,33%



Observamos que en lo que se refiere a el item de Figuras Giradas, el paralelo B presenta mayor dificultad, en el resto de paralelor vemos que hay una homogeniedad. El máximo puntaje para esta edad, para este ítem de la evaluación es del 85%... lo que nos indica que la capacidad para realizar giros espaciales con figuras geometricas, manteniendo sus relaciones de tamaño, distancia, forma y posiciones relativas es escasa.

GRAFICO No. 16
RESULTADOS DE CADA ITMS
COMPARACION POR GRADOS
DISCRIMINACION DE DIFERENCIAS

De	A	B	C	D
	42,33%	39%	38,66%	38%



Esta prueba mide la rapidez perceptiva, la rapidez en realizar simples operaciones de comparación de detalles de figuras. El máximo puntaje para esta edad, para este ítem de la evaluación es 85% lo que nos indica que en la discriminación de diferencias los paralelos A, B, C presentan una puntuación baja por lo que se sugiere ejercicios de discriminación visual.

2.4 INFORME DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL TEST DE BADIG 1 A LOS TERCEROS DE BÁSICA AÑO LECTIVO 2009-2010

Se aplicaron la batería de test entre el 10 y el 21 de Diciembre siendo evaluados todos los niños del tercero de básica, para lo cual se dividió a cada grado en dos grupos, trabajándose un grupo en el aula regular y otro grupo en el laboratorio de inglés.

El tiempo de trabajo fue de 1 hora y cuarenta minutos con cada grupo, iniciando con el paralelo A desde las 8H00 y finalizando a las 9H40, distribuido en los diferentes días.

Se pudo observar casos de niños que requirieron más tiempo para la ejecución del trabajo, siendo llevados al aula de apoyo para que completaran el test.

Durante la prueba de los diferentes grupos se pudo observar algunas dificultades como:

- Utilización incorrecta de la pinza digital (motricidad fina)
- Desconocimiento de sílabas compuestas e inversas.
- Confusión de fonemas en el momento de la escritura: b por d, f por b, t por r, c por g
- Utilización incorrecta de las mayúsculas
- Omisión de sílabas en palabras largas
- Aglutinamiento, no separan las palabras en una oración
- Falta de hábitos para el trabajo: la manera para sentarse es incorrecta, no escuchan más de dos órdenes verbales, no respetan los turnos para hablar, se muestran inquietos e inseguros se levantan a mirar el trabajo del compañero al momento de realizar las actividades.
- Se observa mayor dificultad en: matrices lógicas, figuras giradas (percepción visual), cálculo numérico, memoria inmediata, órdenes complejas.

Los resultados por grados son:

Tercero "A"

El 64,23% de tantos 32 niños evaluados evidencio los siguientes problemas:

- Dificultad en memoria viso auditiva (trabajar en retentiva tanto de narraciones como de dibujos)
- Cálculo Numérico (trabajar en velocidad mental)
- Órdenes Verbales (trabajar en vocabulario, sinónimos y antónimos, ejercicios con más de dos órdenes)
- Falta de hábitos para trabajar (problemas de disciplina).
- Desconocimiento de sílabas inversas y compuestas
- Confusión de fonemas
- Utilización incorrecta de la pinza digital

Estos problemas podrían en el futuro significar los siguientes tipos de trastorno, como dificultades en las percepciones especialmente en lo visual, alteraciones en la escritura, problemas numéricos, razonamiento lógico

Tercero "B"

El tanto 58,42% de 32 niños evaluados evidencio los siguientes problemas:

- Problemas numérico-verbales (trabajar en problemas de suma, resta y combinados)
- Matrices Lógicas (trabajar en percepción visual)
- Cálculo numérico (trabajar en velocidad mental)
- Memoria Viso auditiva (trabajar en retentiva tanto de narraciones como de dibujos)
- Órdenes Verbales (trabajar en vocabulario, sinónimos y antónimos)
- Discriminación de diferencias (Trabajar en búsqueda de diferencias, completación de figuras, etc.)
- Figuras giradas (trabajar en ejercicios de percepción visual)
- Desconocimiento de sílabas inversas y compuestas
- Confusión de fonemas: b por d, c por g, f por v.
- Aglutinamiento de palabras
- Separación incorrecta de palabras
- Manera incorrecta de sentarse
- Utilización incorrecta de la pinza digital

Estos problemas podrían en el futuro significar los siguientes tipos de trastorno, como dificultades en las percepciones especialmente en lo visual, alteraciones en la escritura, comprensión lectora, problemas numéricos, razonamiento lógico.

El paralelo B es el que presenta mayor dificultad

Tercero "C"

El 61,67% de 30 niños evaluados evidencio los siguientes problemas:

- Problemas Numérico verbales (trabajar en problemas de suma, resta y combinados)
- Alteraciones de Escritura
- Órdenes verbales (trabajar en vocabulario, sinónimos y antónimos, ejercicios de más de dos órdenes)

- Discriminación de diferencias (Trabajar en búsqueda de diferencias, completación de figuras, etc.)
- Problemas conductuales
- No puede discriminar más de dos órdenes verbales
- Desconocimiento de sílabas inversas y compuestas
- Confusión de fonemas: b por d, c por g, g por f y c por f.
- Utilización incorrecta de la pinza digital
- Falta de hábitos de trabajo
- Trazos incorrectos (de abajo hacia arriba y de derecha a izquierda)

Estos problemas podrían en el futuro significar los siguientes tipos de trastornos, como dificultades en las percepciones especialmente en lo visual, alteraciones en la escritura, problemas numéricos, razonamiento lógico

Tercero "D"

El 61,43% de 30 tantos niños evaluados evidencio los siguientes problemas:

- Problemas numérico verbales (trabajar en problemas de suma, resta y combinados)
- Cálculo numérico (trabajar en velocidad mental)
- Memoria viso auditiva (trabajar en retentiva tanto de narraciones como de dibujos)
- Alteraciones de Escritura
- Discriminación de diferencias (Trabajar en búsqueda de diferencias, completación de figuras, etc.)
- Utilización incorrecta de la pinza digital
- Confusión de sílabas inversas y compuestas
- Confusión de fonemas: b por p, c por g, f por b.
- Manera incorrecta de sentarse

Estos problemas podrían en el futuro significar los siguientes tipos de trastorno...

Estos problemas podrían en el futuro significar los siguientes tipos de trastorno... como dificultades en las percepciones especialmente en lo visual, alteraciones en la escritura, problemas numéricos, razonamiento logico

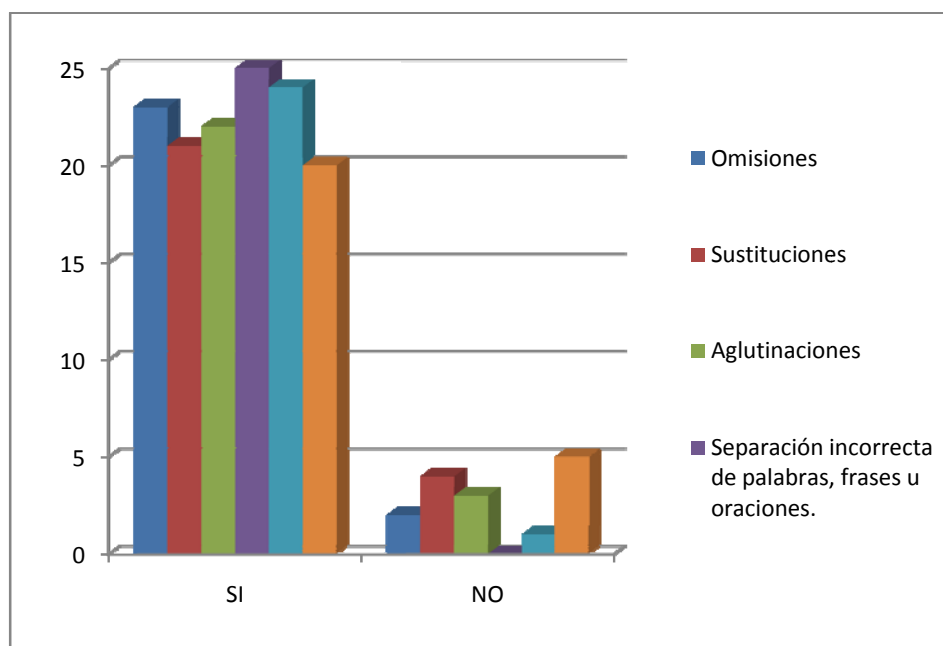
2.5 PRUEBAS INFORMALES

Estas pruebas se tomaron exclusivamente a los 25 niños que presentaron dificultades en el BADIG. **Estas fueron:**

- Copias palabras, frases, oraciones y lecturas.
- Dictado de palabras, frases, oraciones y párrafos pequeños.
- Lectura.

CUADRO No. 16

<u>DIFICULTAD</u>	<u>NUMERO DE ALUMNOS</u>	
	<u>SI</u>	<u>NO</u>
Omisiones	23	2
Sustituciones	21	4
Aglutinaciones	22	3
Separación incorrecta de palabras, frases u oraciones.	25	0
Lectura Silabeada	24	1
Dificultad en la lectura comprensiva	20	5



Observamos en el gráfico que la mayoría de alumnos evaluados presentan dificultades en lo que se refiere a la separación incorrecta de palabras frases y oraciones, seguido de la lectura silabeada, omisiones, aglutinaciones y la dificultad para extraer el significado o la idea principal de un texto leído

Estas dificultades pueden obedecer a la falta de un adecuado proceso para la iniciación del aprendizaje de la lecto escritura como son el desarrollo de las funciones relacionadas con las nociones de tiempo, espacio, estructura rítmica y discriminación visual y auditiva.

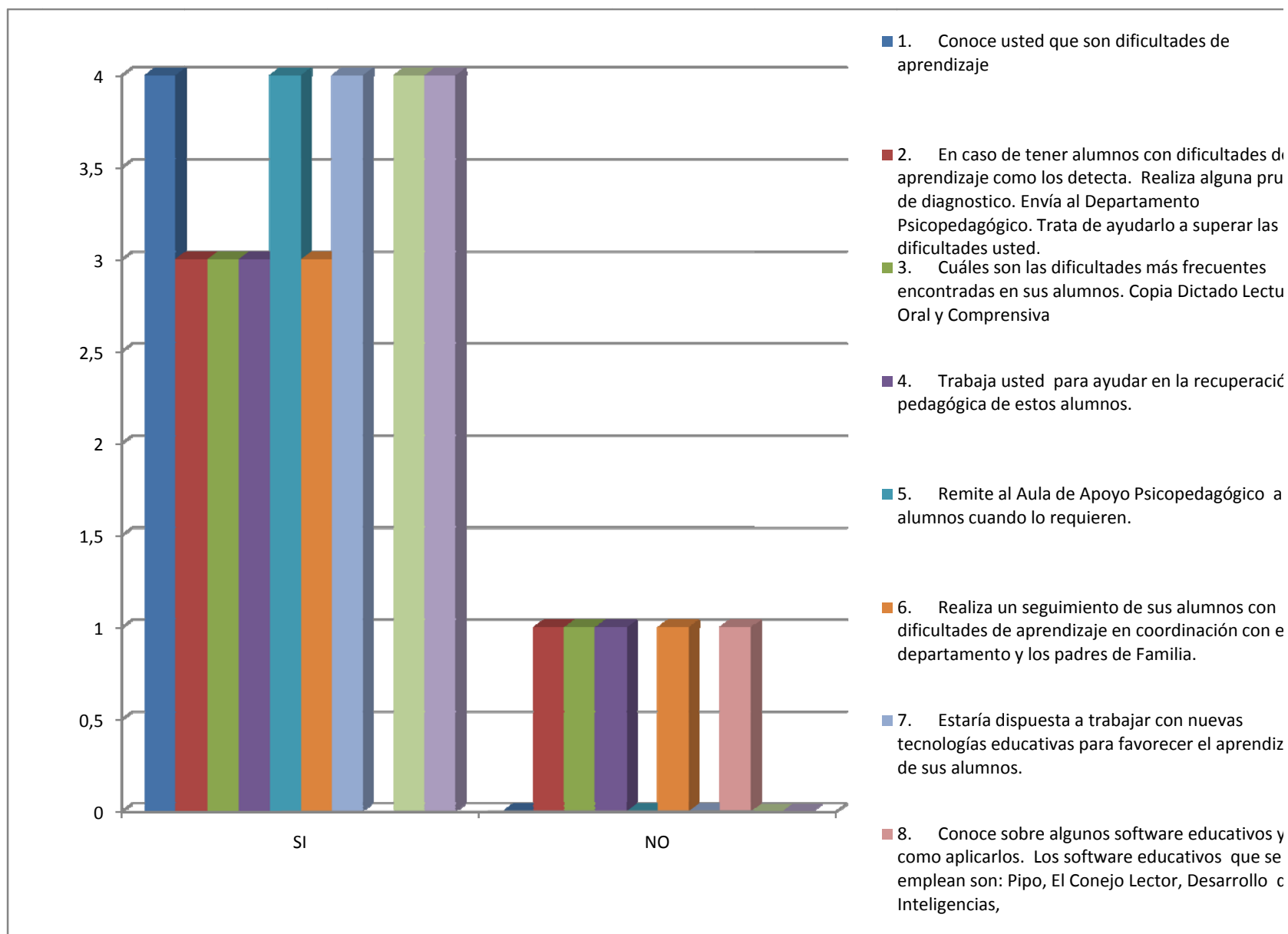
2.6 RESULTADO DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS A LOS PROFESORES DE TERCERO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BORJA

El objetivo de estas encuestas fue el saber si los maestros tienen conocimiento sobre las dificultades de aprendizaje y como trabajan con los alumnos que presentan problemas en la lectoescritura.

Se realizó la encuesta a 4 profesores y las respuestas las indicamos a continuación

CUADRO No. 17
RESULTADO DE LAS ENCUESTAS A LOS MAESTROS

PREGUNTAS	SI	NO
1. Conoce usted que son dificultades de aprendizaje	4	0
2. En caso de tener alumnos con dificultades de aprendizaje como los detecta. • Realiza alguna prueba de diagnostico. • Envía al Departamento Psicopedagógico. • Trata de ayudarlo a superar las dificultades usted.	3	1
3. Cuáles son las dificultades más frecuentes encontradas en sus alumnos. • Copia • Dictado • Lectura Oral y Comprensiva	3	1
4. Trabaja usted para ayudar en la recuperación pedagógica de estos alumnos.	3	1
5. Remite al Aula de Apoyo Psicopedagógico a sus alumnos cuando lo requieren.	4	0
6. Realiza un seguimiento de sus alumnos con dificultades de aprendizaje en coordinación con el departamento y los padres de Familia.	3	1
7. Estaría dispuesta a trabajar con nuevas tecnologías educativas para favorecer el aprendizaje de sus alumnos.	4	0
8. Conoce sobre algunos software educativos y como aplicarlos. Los software educativos que se emplean son: Pipo, El Conejo Lector, Desarrollo de la Inteligencias,	0	1
9. Cree que es necesario incrementar en la Institución, programas Educativos.	4	0
10. Estaría dispuesta a trabajar juntamente con el Departamento Psicopedagógico utilizando software educativo en la recuperación de las dificultades en la Lectoescritura.	4	0

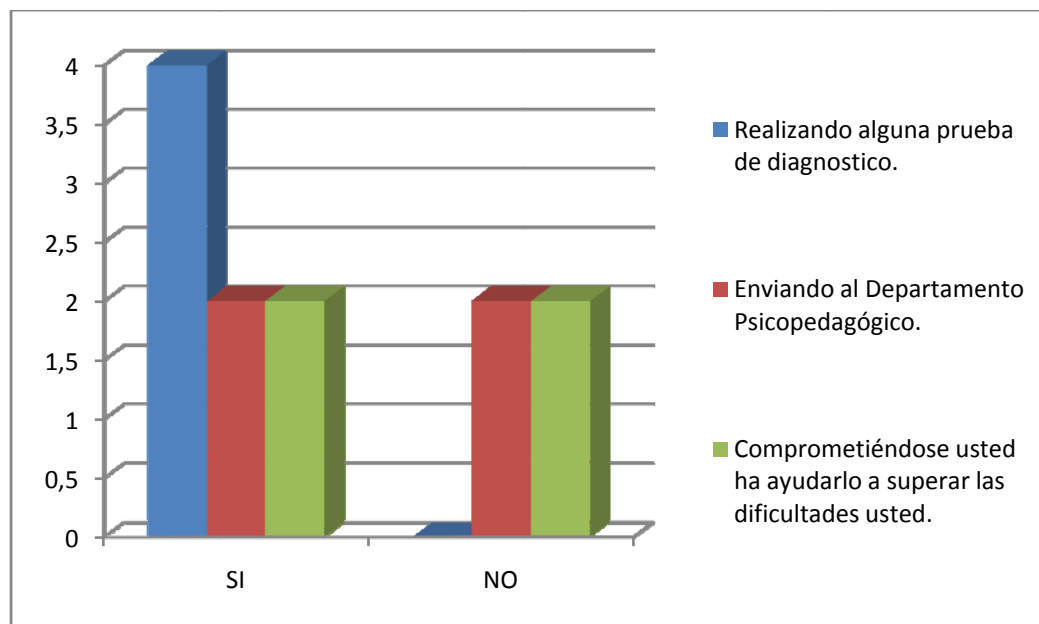


Podemos observar los resultados de las encuestas a los profesores de Tercero de Básica, dandonos cuenta que la mayoría de ellos tienen un conocimiento de las dificultades de aprendizaje, especialmente en lo que se refiere a los problemas en la Lectoescritura, y que estarían dispuestos a utilizar nuevas tecnologías que ayudarían al proceso de aprendizaje de sus estudiantes especialmente de los que presentan dificultades. Además a colaborar con la remisión de los alumnos al Aula de Apoyo, para trabajar en la Recuperación Pedagógica.

CUADRO No. 18

2 En caso de tener alumnos con dificultades de aprendizaje como los detecta?		
	SI	NO
• Realizando alguna prueba de diagnostico.	4	0
• Enviando al Departamento Psicopedagógico.	2	2
• Comprometiéndose usted ha ayudarlo a superar las dificultades usted.	2	2

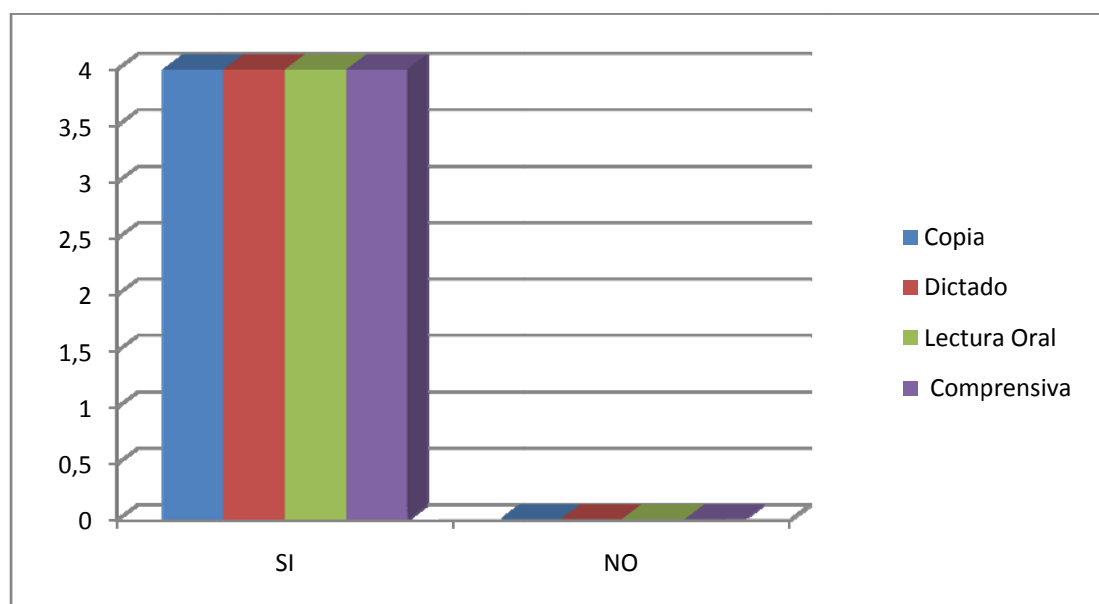
GRAFICO 18



CUADRO No. 19

3. Cuáles son las dificultades más frecuentes encontradas en sus alumnos?		
	SI	NO
• Copia	4	0
• Dictado	4	0
• Lectura Oral	4	0
• Comprensiva	4	0

GRAFICO 19



2.5 RESULTADO DE LAS ENTREVISTAS REALIZADAS A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS CON DIFICULTADES EN LA LECTOESCRITURA

Esta entrevista sirvo para establecer una relación entre las dos partes implicadas en la educación de los alumnos y favorecer así una evolución escolar adecuada. Fue un espacio para compartir ideas, inquietudes, opiniones. Intercambiamos conocimientos para intentar conocer mejor al alumno y su contexto familiar.

Estos intercambios nos permiten entender al hijo, al alumno de forma más integral y en particular en aquellos aspectos que incidan en el proceso de aprendizaje y adaptación socio-emocional.

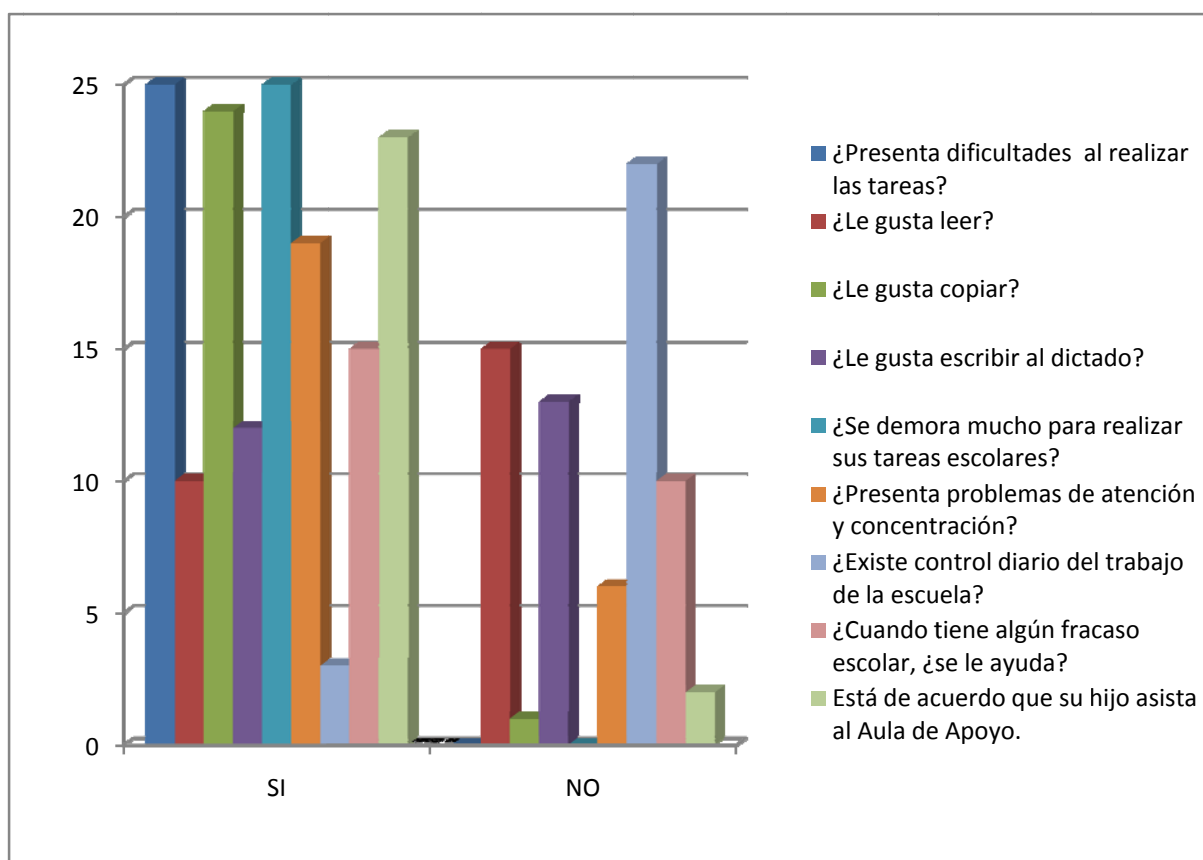
La familia y la escuela son los dos contextos más importantes para el desarrollo humano. El potencial e influencia de ambos contextos aumentará si entre ambos sistemas se establecen relaciones fluidas, complementarias, cordiales y constructivas que tengan como objeto optimizar el desarrollo infantil

CUADRO No. 20

5 RESULTADO DE LAS ENTREVISTAS REALIZADAS A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS CON DIFICULTADES EN LA LECTOESCRITURA

PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Presenta dificultades al realizar las tareas?	25	0
2. ¿Le gusta leer?	10	15
3. ¿Le gusta copiar?	24	1
4. ¿Le gusta escribir al dictado?	12	13
5. ¿Se demora mucho para realizar sus tareas escolares?	25	0
6. ¿Presenta problemas de atención y concentración?	19	6
7. ¿Existe control diario del trabajo de la escuela?	3	22
8. ¿Cuando tiene algún fracaso escolar, ¿se le ayuda?	15	10
9. Está de acuerdo que su hijo asista al Aula de Apoyo.	23	2

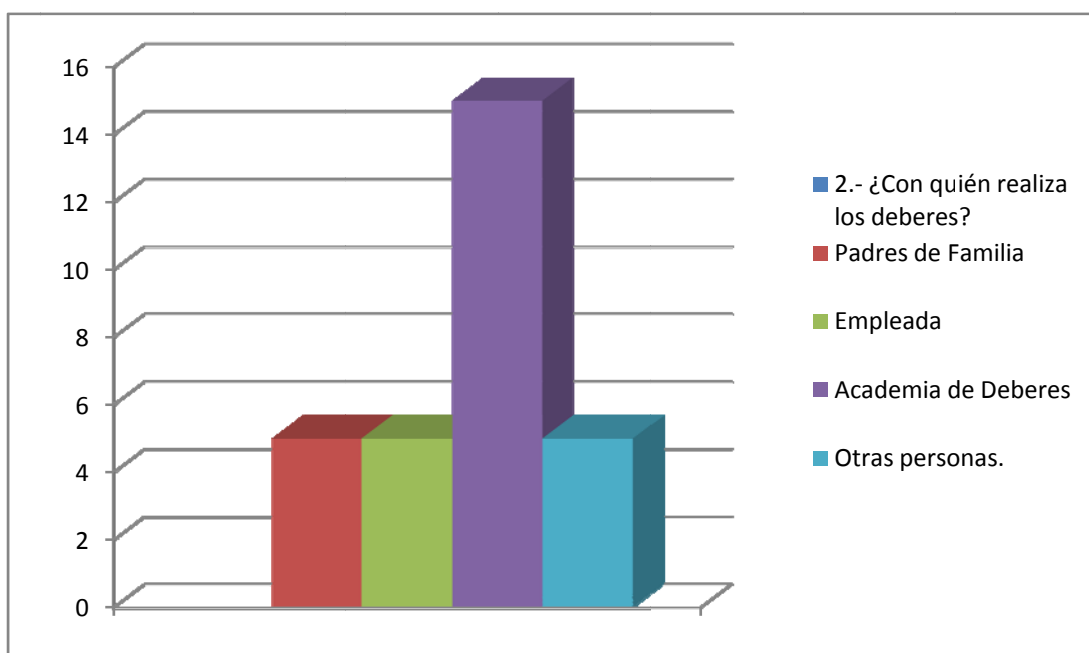
GRAFICO No. 20



CUADRO No. 21

¿Con quién realiza los deberes?	
Padres de Familia	5
Empleada	5
Academia de Deberes	15
Otras personas.	5

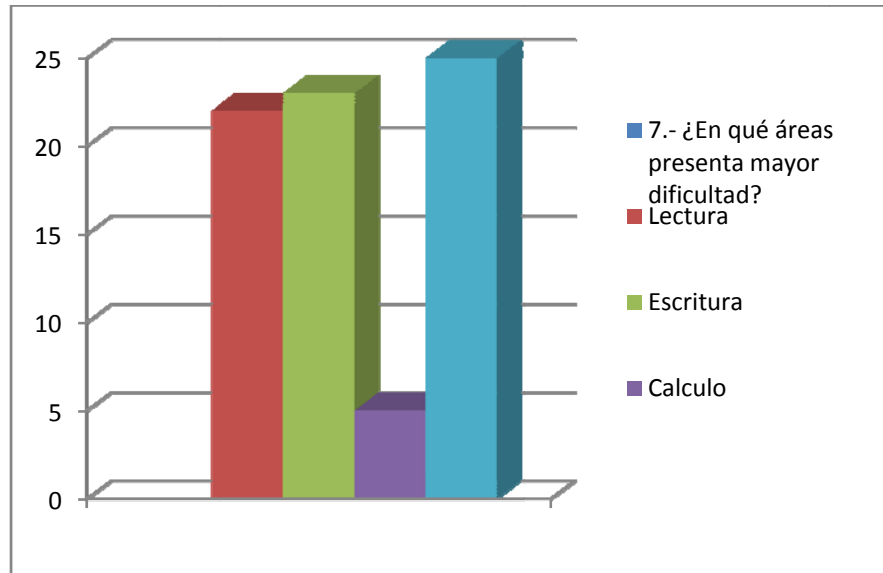
GRÁFICO 21



CUADRO No. 22

¿En qué áreas presenta mayor dificultad?	
Lectura	22
Escritura	23
Calculo	5
Lectura comprensiva	25

GRAFICO No 22



Al realizar las entrevistas a los padres de familia se pretende involucrarlos en la formación integral y académica de su hijo, ya que es importante que la educadora mantenga informado al padre de familia sobre las dificultades de aprendizaje, avances y mejoras de la situación real del niño, en su aspecto general y específico,

Debe proponerse una interacción conjunta para acordar estrategias de apoyo, definiendo tiempos de encuentro, acciones a tomarse y compromisos conjuntos, interesándolos en los procesos de recuperación pedagógica y de control de tareas, siendo las tareas escolares y el comportamiento en la casa las causas fundamentales para ahondar los problemas académicos.

Observamos que la mayor dificultad se presenta es la elaboración y control de tareas escolares, lo que dificulta para que los estudiantes puedan realizar las mismas.

2.8 RESULTADO DE LAS OBSERVACIONES RELIZADAS DENTRO Y FUERA DEL AULA REGULAR A LOS NIÑOS CON DIFICULTADES EN LA LECTOESCRITURA

2.8.1 LA OBSERVACIÓN.

Cuando decide emplearse como instrumento para recopilar datos hay que tomar en cuenta algunas consideraciones de rigor. En primer lugar como método para recoger la información debe planificarse a fin de reunir los requisitos de validez y confiabilidad. Un segundo aspecto está referido a su condición hábil, sistemática y poseedora de destreza en el registro de datos, diferenciado los talantes significativos de la situación y los que no tienen importancia.

Así también se requiere habilidad para establecer las condiciones de manera tal que los hechos observables se realicen en la forma más natural posible y sin influencia del investigador u otros factores de intervención. A tales efectos he construido el siguiente cuadro síntesis que permite visualizar los errores más comunes relacionados con los aspectos que señala quinteros:

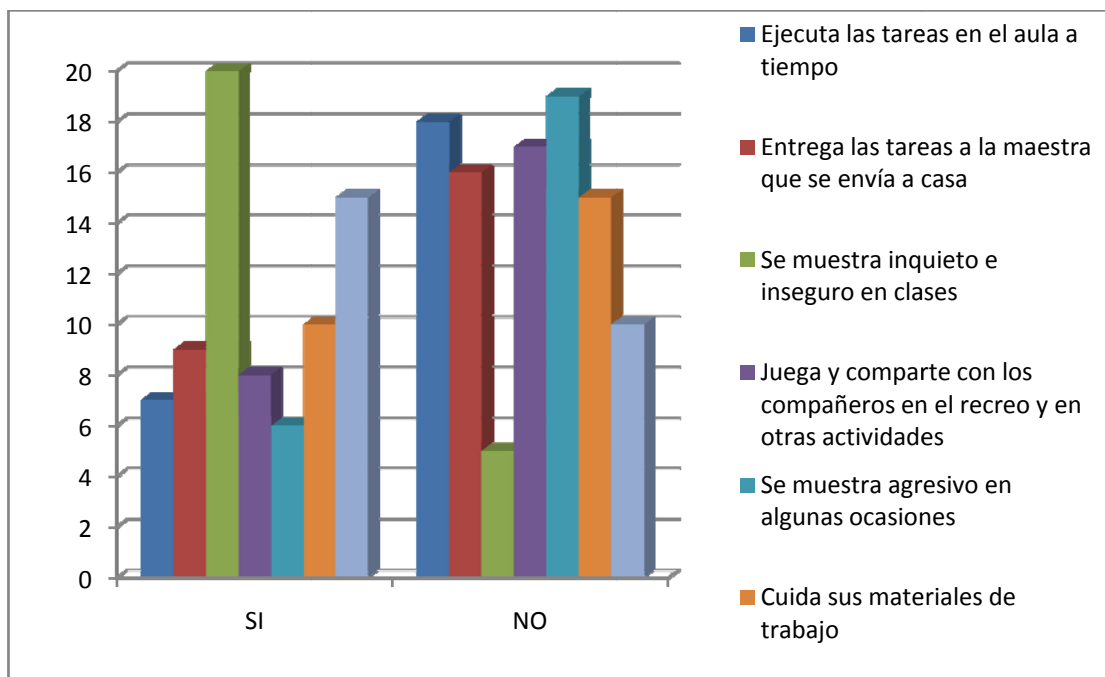
Posibles errores de:	Debilidad determinada:
• El Observador	• La participación de personas no involucradas en la investigación; que pueden conducir a la inconsistencia de los resultados. Se aprecia la falta de una definición operacional.
• El Instrumento	• Desaciertos que se incurren en su elaboración y lo que se desea medir. Se evita con una definición operacional, especificando los criterios e indicadores de la medición de las variables.
• El Objeto	• Obedece al hecho de que cuando se observa el fenómeno en estudio; los aspectos que se deben abordar no se presentan en igualdad de condiciones.

Sin embargo, en términos generales la observación es muy útil en todo tipo de investigación; particularmente de tipo: descriptiva, analítica y experimental. En áreas como la educacional, social y psicológica; es de mucho provecho; sobremanera cuando se desean estudiar aspectos del comportamiento: relaciones maestro-alumno, relación del uso de ciertas tecnologías educativas, relación entre el índice de calificaciones y las asignaturas practicas, etc.

CUADRO No. 23

<u>PREGUNTAS</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>
Ejecuta las tareas en el aula a tiempo	7	18
Entrega las tareas a la maestra que se envía a casa	9	16
Se muestra inquieto e inseguro en clases	20	5
Juega y comparte con los compañeros en el recreo y en otras actividades	8	17
Se muestra agresivo en algunas ocasiones	6	19
Cuida sus materiales de trabajo	10	15
Participa en el aula	15	10

GRAFICO 23



En el gráfico podemos prestar atención que los estudiantes evaluados presentan dificultades dentro y fuera del aula regular, se muestran inquietos, no atienden en clases y hay ciertos niños que no participan en las actividades escolares, no comparten ni cuidan sus pertenencias y en ocasiones de muestran solitarios y agresivos.

2.9 HOJA DE REMISION DE LOS ALUMNOS CON DIFICULTADES EN LA LECTOESCTRIURA

Cuando trabajamos con niños con problemas o dificultades de aprendizaje es indispensable y necesario tomar en cuenta a la escuela como un contexto dónde suelen manifestarse estas dificultades y dónde muchas veces se pueden encontrar las piezas restantes del rompecabezas para trabajar con los niños, sus familias y la escuela.

La Hoja de Remisión es llenada por las maestras de las Aulas Regulares, las cuales de forma detallada informan las dificultades mas frecuentes que presentan los niños.

Los más frecuentes son los de la lectura, escritura y matemáticas, ocasionados por la falta de atención, concentración, memoria, mala discriminación visual y auditiva, problemas de orientación espacial, de ordenación secuencial, de expresión verbal, comprensión, integración y organización del lenguaje; problemas motores y la falta de creatividad e imaginación.

2.10 DIAGNOSTICO DE LOS NIÑOS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Un diagnostico oportuno es importante para evitar que el niño con dificultades en la lectoescritura se sienta frustrado y desalentado, ya que a partir de ese momento será posible la corrección o atención del problema presente.

Los Padres y Maestros observan al niño y este manifiesta un buen nivel de inteligencia y lucidez en sus juegos y conducta general. Sin embargo cada vez que tiene que leer algo lo hace con mucha dificultad, o directamente se niega a hacerlo.

Cuando escribe invierte silabas u omite letras. Si tiene que leer en voz alta muestra una gran inseguridad.

Debemos ayudarlo ante estas dificultades ya que según estadísticas entre un 10% o 20% de los niños de tercero de básica tienen dificultades en el aprendizaje normal. Saber mirar y observar las generalidades de este problema puede ayudarnos a comprenderlo.

Debemos observar cuando escribe ya que puede cometer errores como salirse del renglón, escribir palabras unidas, se salta las letras tiene dificultad para leer un texto y no puede en ocasiones comprender lo que lee.

Tengamos presente que la Lectoescritura, más allá de una exigencia escolar es un medio de comunicación social, se esta falla, al niño se le va impidiendo su desarrollo pleno desde el punto de vista intelectual, social y emocional.

Para comprender las dificultades debemos buscar las causas y además un equipo interdisciplinario o integrado por psicólogos, recuperadores pedagógicos, quienes podrán realizar un diagnostico adecuado, a fin de programar el mejor tratamiento.

Los factores que afectan el aprendizaje son los problemas emocionales, trastornos en las percepciones tanto visuales como auditivas, métodos pedagógicos inadecuados, la falta de colaboración de sus padres.

Debemos elaborar un Diagnostico Psicopedagógico que consiste en una serie de pruebas técnicas que permitan predecir y apreciar el perfil individual y colectivo.

De forma individual se realizaran pruebas tales como dictados de letras, sílabas, o palabras acordes con el nivel escolar del niño. Pruebas de escritura espontanea es decir el niño escribe lo que más le gusta o quiere, y copia de un trozo en letra imprenta .

Al realizar el diagnostico lo que debemos hacer es profundizar el aspecto específico que esta alterado, es decir evaluar cada uno de los procesos o subprocesos implicados en la lectoescritura.

Una vez realizado el diagnostico se iniciara el proceso de su tratamiento y recuperación dentro de una coordinación con equipo multidisciplinario en la que el maestro del aula regular tiene un protagonismo importante.

El tratamiento se llevara a cabo en un contexto de intercomunicación alumno recuperador en la que el niño deberá asumir el compromiso de ser un participante eficaz de su recuperación.

La colaboración familiar tiene una extraordinaria importancia. Es preciso informarles sobre la problemática del problema. Conseguir la comprensión y actitud adecuada que garanticen un clima de apoyo familiar.

El tratamiento seguirá una trayectoria progresiva ajustada en todo momento a las posibilidades del niño. Hay que evitar tareas difíciles para evitar los fracasos y frustraciones, al contrario debemos reforzar el éxito por pequeño que este pudiera ser.

2.11 CONCLUSIONES

En el diagnóstico considero que hay una continua y gran variación individual en la aparición de síntomas y debo insistir que lo fundamental es las dificultades en lecto-escritura.

En muchas ocasiones los alumnos tienen poca o ninguna ayuda familiar y esto, incide directamente en la motivación y deseos de superación. Por lo tanto no manifiestan interés, ni esfuerzo, en mejorar su escritura o lectura

Un punto muy importante es el posicionamiento que tienen los docentes, cuando ubican en el niño y/o su familia las dificultades que se presentan. Si no se producen cambios sustantivos en la mirada de los docentes en estas cuestiones, difícilmente podremos transformar las prácticas escolares. Entonces el fracaso escolar seguirá siendo un problema exclusivo del alumno y su familia.

Quizás sea necesaria una verdadera capacitación de los docentes donde podamos profundizar sobre las problemáticas que se nos presentan, y asumir mejor preparados los nuevos desafíos de la transformación educativa. Sin embargo será necesario desarrollar proyectos que permitan preservar la naturaleza social de las prácticas de lectura y escritura, y dotarlas de sentido desde la perspectiva de los alumnos.

Los problemas en la lectoescritura pueden superarse cuando está correctamente diagnosticado y se la trata con paciencia y fuerza de voluntad. Las dificultades en la educación suelen ser el resultado de un diagnóstico equivocado y la consiguiente frustración del niño al sentirse incapaz. Es necesario buscar las áreas en las que el niño se destaca y ponga el énfasis en ellas. Un niño puede tener problemas para leer, pero ser un genio en matemáticas, música, u otros campos.

CONCLUSIONES GENERALES

Debemos estar claros que en la mayoría de niños con dificultades en la lectoescritura tienen un nivel de su inteligencia normal, pero la falta de estimulación apropiada de las funciones básicas no permite que los aprendizajes se produzcan adecuadamente. Cuando estas funciones no se han desarrollado de manera apropiada existe una debilidad o pobreza cognitiva que conduce al fracaso escolar.

Para el desarrollo de las funciones, los docentes deben conocer las estrategias y actividades que son convenientes para mejorar el nivel del estudiante.

Al no lograr definir e identificar la fuente específica de las dificultades de su aprendizaje, toda acción correctiva que se intente estará destinada al fracaso, ocasionando alteraciones en su conducta, y falta de autoestima.

A los educadores les corresponde la tarea de ayudar a sus estudiantes con dificultades escolares para poder prestar mayor atención y orientar a los padres para la recuperación de la deficiencia del alumno tanto en el área pedagógica como en la psicológica y emotiva.

Los objetivos alcanzados con esta investigación fueron:

Determinar los problemas de la lectoescritura en los niños de tercero de básica en edades comprendidas entre los 7 y 8 años de edad. Y sistematizar los conceptos fundamentales sobre los software educativo y su implicación en los problemas de la lectoescritura.

Los aspectos más relevantes de la investigación teórica fueron poca información sobre las tecnologías y su aplicación para la corrección en los problemas de aprendizaje.

Los aspectos más relevantes de la investigación práctica fueron el desconocimiento de los padres de familia sobre las dificultades de aprendizaje, y la poca importancia que dan a la educación de sus hijos.

Nos dimos cuenta que estas son las falencias importantes sobre las que hay que trabajar.

Los logros de esta investigación son: la concientización a los maestros de aulas regulares sobre la problemática de los niños con dificultades en la lectoescritura y la disponibilidad para trabajar utilizando métodos y técnicas más actualizadas como son los software educativo,

Además informar a los padres de familia sobre las situaciones reales de sus hijos y la manera correcta de ayudar en la recuperación pedagógica.

RECOMENDACIONES

Al finalizar el trabajo es necesario hacer ciertas recomendaciones que nos ayudarán en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, especialmente de los niños que presentan dificultades en la lectoescritura.

1. Es necesario que tanto los educadores como los padres de familia nos involucremos en la educación de nuestros niños.
2. La capacitación permanente del docente, para asumir mejor los nuevos desafíos de la transformación educativa.
3. Es necesario contar con tiempo para poder reflexionar sobre las prácticas del aula, para intercambiar experiencias y saberes.
4. Desarrollar nuevos proyectos que permitan preservar la naturaleza social de las prácticas de la lectura y escritura, y dotarlas de sentido desde la perspectiva de los estudiantes.
5. Emplear técnica y métodos adecuados para ayudar a los niños con dificultades en su aprendizaje.
6. Concientizar a los educadores sobre el trato que deben tener los estudiantes que presenta ciertas dificultades en su aprendizaje escolar.
7. Incorporar la tecnología como herramienta útil para lograr una mejor recuperación de los estudiantes con dificultades.
8. Los Padres deben ayudar a su hijo cuando presente algún problema en su aprendizaje escolar, coordinando de manera adecuada con el equipo multidisciplinario de la Institución.

9. Por último es importante la cooperación de Padres y Educadores en la Recuperación Pedagógica de los estudiantes para lo cual es necesario que el niño asista al Aula de Apoyo y lograr así un mejor desenvolvimiento dentro del aula regular.

CONCLUSIONES GENERALES

Debemos estar claros que en la mayoría de niños con dificultades en la lectoescritura tienen un nivel de su inteligencia normal, pero la falta de estimulación apropiada de las funciones básicas no permite que los aprendizajes se produzcan adecuadamente. Cuando estas funciones no se han desarrollado de manera apropiada existe una debilidad o pobreza cognitiva que conduce al fracaso escolar.

Para el desarrollo de las funciones, los docentes deben conocer las estrategias y actividades que son convenientes para mejorar el nivel del estudiante.

Al no lograr definir e identificar la fuente específica de las dificultades de su aprendizaje, toda acción correctiva que se intente estará destinada al fracaso, ocasionando alteraciones en su conducta, y falta de autoestima.

A los educadores les corresponde la tarea de ayudar a sus estudiantes con dificultades escolares para poder prestar mayor atención y orientar a los padres para la recuperación de la deficiencia del alumno tanto en el área pedagógica como en la psicológica y emotiva.

Los objetivos alcanzados con esta investigación fueron:

Determinar los problemas de la lectoescritura en los niños de tercero de básica en edades comprendidas entre los 7 y 8 años de edad. Y sistematizar los conceptos fundamentales sobre los software educativo y su implicación en los problemas de la lectoescritura.

Los aspectos más relevantes de la investigación teórica fueron poca información sobre las tecnologías y su aplicación para la corrección en los problemas de aprendizaje.

Los aspectos más relevantes de la investigación práctica fueron el desconocimiento de los padres de familia sobre las dificultades de aprendizaje, y la poca importancia que dan a la educación de sus hijos.

Nos dimos cuenta que estas son las falencias importantes sobre las que hay que trabajar.

Los logros de esta investigación son: la concientización a los maestros de aulas regulares sobre la problemática de los niños con dificultades en la lectoescritura y la disponibilidad para trabajar utilizando métodos y técnicas más actualizadas como son los software educativo,

Además informar a los padres de familia sobre las situaciones reales de sus hijos y la manera correcta de ayudar en la recuperación pedagógica.

RECOMENDACIONES

Al finalizar el trabajo es necesario hacer ciertas recomendaciones que nos ayudarán en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, especialmente de los niños que presentan dificultades en la lectoescritura.

1. Es necesario que tanto los educadores como los padres de familia nos involucremos en la educación de nuestros niños.
2. La capacitación permanente del docente, para asumir mejor los nuevos desafíos de la transformación educativa.
3. Es necesario contar con tiempo para poder reflexionar sobre las prácticas del aula, para intercambiar experiencias y saberes.
4. Desarrollar nuevos proyectos que permitan preservar la naturaleza social de las prácticas de la lectura y escritura, y dotarlas de sentido desde la perspectiva de los estudiantes.
5. Emplear técnica y métodos adecuados para ayudar a los niños con dificultades en su aprendizaje.
6. Concientizar a los educadores sobre el trato que deben tener los estudiantes que presenta ciertas dificultades en su aprendizaje escolar.
7. Incorporar la tecnología como herramienta útil para lograr una mejor recuperación de los estudiantes con dificultades.
8. Los Padres deben ayudar a su hijo cuando presente algún problema en su aprendizaje escolar, coordinando de manera adecuada con el equipo multidisciplinario de la Institución.

9. Por último es importante la cooperación de Padres y Educadores en la Recuperación Pedagógica de los estudiantes para lo cual es necesario que el niño asiste al Aula de Apoyo y lograr así un mejor desenvolvimiento dentro del aula regular.

BIBLIOGRAFÍA

- Fernández Baroja, f. Llopis Paret, Ana M^a. Pablo de Riesgo, C. Fichas de recuperación de la dislexia 1. Ed: Ciencias de la Educación preescolar y especial. Madrid.
- Fernández Baroja, f. Llopis Paret, Ana M^a. Pablo de Riesgo, C. (1985). Fichas de recuperación de la dislexia 2. Ed: Ciencias de la Educación preescolar y especial. Madrid.
- Fernández Baroja, f. Llopis Paret, Ana M^a. Pablo de Riesgo, C. (1985). Fichas de recuperación de la dislexia 3. Ed: Ciencias de la Educación preescolar y especial. Madrid.
- Fernández Baroja, f. Llopis Paret, Ana M^a. Pablo de Riesgo, C. (1985). La dislexia. Origen, diagnóstico y recuperación. Ed: Ciencias de la Educación preescolar y especial. Madrid.
- McDonald Critchley. (1975). El niño disléxico. Ed: Marfil. Alcoy.
- Mucchielli, R. Bourcier, A. (1988). La dislexia. Causas, diagnóstico y reeducación. Ed: Cincel. Madrid.
- Molina García, S. (1983). La dislexia. Revisión crítica. Ed: Ciencias de la Educación preescolar y especial. Madrid.
- Consulta a dos colegios públicos de Torrijos y Burguillos de Toledo.
- Consulta a un psicólogo.
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Dislexia> visitado el día 13 de febrero de 2007.
- <http://www.psicopedagogia.com/dislexia> visitado el día 13 de febrero de 2007.

- <http://www.tuotromedico.com/temas/dislexia.htm> visitado el día 15 de febrero de 2007
- <http://www.tuotromedico.com/temas/dislexia.htm> visitado el día 21 de febrero de 2007.
- http://www.centro-ide.com/dislexia/dislexia_caracteristicas.asp visitado el día 27 de febrero de 2007.
- <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0450/494.ASP> visitado el día 27 de febrero de 2007.
- [http://www. Dislexiasinbarreras.com](http://www.Dislexiasinbarreras.com) visitado el día 28 de febrero de 2007.
- [http://www. Uned.com](http://www.Uned.com) visitado el día 28 de febrero de 2007.
- <http://images.google.es/imgres?imgurl=http://www.elsindical.com.ar/users/sistema/uploads/dislexia1.serendipityThumb.jpg&imgrefurl=http://www.elsindical.com.ar/users/sistema/index.php%3F/archives/1649-Dislexia-un-problema-que-afecta-a-muchos-ninos-sin-que-los-padres-se-den-cuenta..html&h=78&w=110&sz=7&hl=es&start=20&um=1&tbnid=pRh6eBX29gs-nM:&tbnh=60&tbnw=85&prev=/images%3Fq%3Ddislexia%2B%26start%3D18%26ndsp%3D18%26svnum%3D10%26um%3D1%26hl%3Des%26sa%3DN> visitado el día 7 de marzo de 2007.
- APRENDIZAJE VISOR. Fichas de reeducación. Programa de reeducación para dificultades en la escritura.
- ALISON GARTON Y CHRIS PRATT (1991) 1ª edición. Aprendizaje y proceso de alfabetización. El desarrollo del lenguaje hablado y escrito. Paidós, Temas de Educación

- MARC MONFORT (1995). Enseñar a hablar. IV Simposio de logopedia Editorial CEPE, S.L. Madrid
- GALLARDO RUÍZ Y GALLEGU ORTEGA (1993). Manual de logopedia escolar. Un enfoque práctico. Ediciones Aljibe.
- AJURIAGUERRA, BRESSON, INIZIAN, STAMBAK Y OTROS 1977 " La dislexia en cuestión " Pablo del Río editor.
- AJURIAGUERRA, J. 1976 "Manual de psiquiatría infantil" Edit. Toray-Masson.
- AUZIAS, MARGUERITE, 1978, " Los trastornos de la escritura infantil" Editorial Laia, Psicopedagogía.
- AVANZINI, GUY 1969, "El fracaso escolar" Editorial Herder.
- FERNANDA FERNÁNDEZ BAROJA, ANA MARÍA LLOPIS PARET, CARMEN PABLO
- DE RIESGO, 1978, 4ª edición, " La dislexia, origen, diagnóstico, recuperación",
Editorial CEPE, colección Educación Especial.
- KAPLAN HAROLD I., SADOCK BENJAMÍN J. (2ª edición 1.989) "Tratado de psiquiatría" Editorial Salvat
- LOBROT, MICHEL , 1974," Alteraciones de la lengua escrita y remedios" Editorial Fontanella, educación.
- PAIN, SARA, (3ª DE. 1978) "Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje" Ediciones Nueva Visión
- THOMSON, M.E. 1984: " Dislexia. Su naturaleza, evaluación y tratamiento" Alianza Psicología, 1992

- TORO J., CERVERA,M. 1980 "TALE, Test de análisis de la Lecto-Escritura" Pablo del Río Editor
- Bates, A.W. (1996). *Technology, open learning and distance education*. Londres: Routledge
- Carey, J. (1996). Taking charge of change. *The Journal of Adventist Education*
- Coll, César y Eduardo Martí. "La educación escolar ante las nuevas tecnologías de la información y la comunicación"
- Cardona Nohora María Doc. "Maletín de santiago, Lectura comprensiva," 2006.
- Elorza Gustavo Lcda. "Maletín de santiago", silabario, 2006.
- Galvis, A. (1992). Ingeniería de software educativo. Bogotá
- Moore, M.G. y Kearsley, G. (1996). *Distance Education: A system View*. New York
- Moreno, M. (1995) *La educación a distancia en México*. Ponencia presentada en el Módulo 0 del Programa de Formación de Recursos Humanos del CREAD.
- Palacios, J. (1992). La educación en el siglo XX (I). La tradición renovadora
- Pescador, J.A. (1989). *Ensayo sobre la modernidad nacional: Modernidad educativa y desafíos tecnológicos*.
- Rodríguez María L. "Juguemos en el Kinder, proyectos integradores," tomo 3, 2000. Sánchez J., Computador". Edición 2002
- Slaby, Ronald & Gary R, Quarfoth. "Effects of TV on the developing child", en B. W. Camp, *Advances in Behavioral Pediatrics*, vol. I.

- Solomon, Cynthia (1987). Entornos de Aprendizaje con Ordenadores; Una reflexión sobre teorías del aprendizaje y la educación, Paidós España.
- THOMSON, M.E. : " Dislexia. Su naturaleza, Evaluación y Tratamiento Alianza Psicología," Edición 1992.
- Williams, F. (1986). *The communications revolution*. Beverly Hills.
- <http://www.publicalpha.com/%C2%BFque-es-el-software-educativo/>
- <http://www.angelfire.com/nf/huyustus/tecnoedu.htm>
- <http://www.revistainterforum.com/2009/tecnoedu.htm>
- Bustamente María Cecilia "Como enseñar a pensar a los niños, primaria," Lexus, 2007.
- Cardona Nohora María Doc. "Maletín de Santiago, Lectura comprensiva," 2006.
- Elorza Gustavo Lcda. "Maletín de Santiago", silabario, 2006.
- Gómez Hernández Mauricio "Problemas de aprendizaje: Soluciones paso a paso," tomo 1, Lexus edición 2007.
- Gómez Hernández Mauricio "Problemas de aprendizaje: Soluciones paso a paso", tomo 2, Lexus Edición 2007.
- Narvarte Mariana E. "Lecto escritura: aprendizaje integral." Edición 2000
- Píán Sara, "Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje" Edición 2005.
- Prieto Marcela Cardona Mg. "Maletín de Santiago, Lectura inicial," 2006.
- Quiroz." El Lenguaje lecto-escrito y sus problemas." Edición

- Rubín Silvia “Juguemos en el kínder, proyectos integradores”, tomo 1, 2000.
- Sánchez J. “Computador”. Edición 1999
- Rodríguez María L. “Juguemos en el kínder, proyectos integradores,” tomo 3, Edición 2000.
- Staszewsky Luisa “Juguemos en el kínder, proyectos integradores” tomo 2, Edición 2000.
- Vanegas Beatriz Mariana Mg. “Maletín de Santiago, manual para padres, Edición 2006.
- Vélez Marta Noemí “Enciclopedia Práctica Pre-escolar”, Edición 1992.

BIBLIOGRAFÍA

- Fernández Baroja, f. Llopis Paret, Ana M^a. Pablo de Riesgo, C. Fichas de recuperación de la dislexia 1. Ed: Ciencias de la Educación preescolar y especial. Madrid.
- Fernández Baroja, f. Llopis Paret, Ana M^a. Pablo de Riesgo, C. (1985). Fichas de recuperación de la dislexia 2. Ed: Ciencias de la Educación preescolar y especial. Madrid.
- Fernández Baroja, f. Llopis Paret, Ana M^a. Pablo de Riesgo, C. (1985). Fichas de recuperación de la dislexia 3. Ed: Ciencias de la Educación preescolar y especial. Madrid.
- Fernández Baroja, f. Llopis Paret, Ana M^a. Pablo de Riesgo, C. (1985). La dislexia. Origen, diagnóstico y recuperación. Ed: Ciencias de la Educación preescolar y especial. Madrid.
- McDonald Critchley. (1975). El niño disléxico. Ed: Marfil. Alcoy.
- Mucchielli, R. Bourcier, A. (1988). La dislexia. Causas, diagnóstico y reeducación. Ed: Cincel. Madrid.
- Molina García, S. (1983). La dislexia. Revisión crítica. Ed: Ciencias de la Educación preescolar y especial. Madrid.
- Consulta a dos colegios públicos de Torrijos y Burguillos de Toledo.
- Consulta a un psicólogo.
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Dislexia> visitado el día 13 de febrero de 2007.
- <http://www.psicopedagogia.com/dislexia> visitado el día 13 de febrero de 2007.

- <http://www.tuotromedico.com/temas/dislexia.htm> visitado el día 15 de febrero de 2007
- <http://www.tuotromedico.com/temas/dislexia.htm> visitado el día 21 de febrero de 2007.
- http://www.centro-ide.com/dislexia/dislexia_caracteristicas.asp visitado el día 27 de febrero de 2007.
- <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0450/494.ASP> visitado el día 27 de febrero de 2007.
- [http://www. Dislexiasinbarreras.com](http://www.Dislexiasinbarreras.com) visitado el día 28 de febrero de 2007.
- [http://www. Uned.com](http://www.Uned.com) visitado el día 28 de febrero de 2007.
- <http://images.google.es/imgres?imgurl=http://www.elsindical.com.ar/users/sistema/uploads/dislexia1.serendipityThumb.jpg&imgrefurl=http://www.elsindical.com.ar/users/sistema/index.php%3F/archives/1649-Dislexia-un-problema-que-afecta-a-muchos-ninos-sin-que-los-padres-se-den-cuenta..html&h=78&w=110&sz=7&hl=es&start=20&um=1&tbnid=pRh6eBX29gs-nM:&tbnh=60&tbnw=85&prev=/images%3Fq%3Ddislexia%2B%26start%3D18%26ndsp%3D18%26svnum%3D10%26um%3D1%26hl%3Des%26sa%3DN> visitado el día 7 de marzo de 2007.
- APRENDIZAJE VISOR. Fichas de reeducación. Programa de reeducación para dificultades en la escritura.
- ALISON GARTON Y CHRIS PRATT (1991) 1ª edición. Aprendizaje y proceso de alfabetización. El desarrollo del lenguaje hablado y escrito. Paidós, Temas de Educación

- MARC MONFORT (1995). Enseñar a hablar. IV Simposio de logopedia Editorial CEPE, S.L. Madrid
- GALLARDO RUÍZ Y GALLEGO ORTEGA (1993). Manual de logopedia escolar. Un enfoque práctico. Ediciones Aljibe.
- AJURIAGUERRA, BRESSON, INIZIAN, STAMBAK Y OTROS 1977 " La dislexia en cuestión " Pablo del Río editor.
- AJURIAGUERRA, J. 1976 "Manual de psiquiatría infantil" Edit. Toray-Masson.
- AUZIAS, MARGUERITE, 1978, " Los trastornos de la escritura infantil" Editorial Laia, Psicopedagogía.
- AVANZINI, GUY 1969, "El fracaso escolar" Editorial Herder.
- FERNANDA FERNÁNDEZ BAROJA, ANA MARÍA LLOPIS PARET, CARMEN PABLO
- DE RIESGO, 1978, 4ª edición, " La dislexia, origen, diagnóstico, recuperación",
- Editorial CEPE, colección Educación Especial.
- KAPLAN HAROLD I., SADOCK BENJAMÍN J. (2ª edición 1.989) "Tratado de psiquiatría" Editorial Salvat
- LOBROT, MICHEL , 1974," Alteraciones de la lengua escrita y remedios" Editorial Fontanella, educación.
- PAIN, SARA, (3ª DE. 1978) "Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje" Ediciones Nueva Visión
- THOMSON, M.E. 1984: " Dislexia. Su naturaleza, evaluación y tratamiento" Alianza Psicología, 1992

- TORO J., CERVERA,M. 1980 "TALE, Test de análisis de la Lecto-Escritura" Pablo del Río Editor
- Bates, A.W. (1996). *Technology, open learning and distance education*. Londres: Routledge
- Carey, J. (1996). Taking charge of change. *The Journal of Adventist Education*
- Coll, César y Eduardo Martí. "La educación escolar ante las nuevas tecnologías de la información y la comunicación"
- Cardona Nohora María Doc. "Maletín de santiago, Lectura comprensiva," 2006.
- Elorza Gustavo Lcda. "Maletín de santiago", silabario, 2006.
- Galvis, A. (1992). Ingeniería de software educativo. Bogotá
- Moore, M.G. y Kearsley, G. (1996). *Distance Education: A system View*. New York
- Moreno, M. (1995) *La educación a distancia en México*. Ponencia presentada en el Módulo 0 del Programa de Formación de Recursos Humanos del CREAD.
- Palacios, J. (1992). La educación en el siglo XX (I). La tradición renovadora
- Pescador, J.A. (1989). *Ensayo sobre la modernidad nacional: Modernidad educativa y desafíos tecnológicos*.
- Rodríguez María L. "Juguemos en el Kinder, proyectos integradores," tomo 3, 2000. Sánchez J., Computador". Edición 2002
- Slaby, Ronald & Gary R, Quarfoth. "Effects of TV on the developing child", en B. W. Camp, *Advances in Behavioral Pediatrics*, vol. I.

- Solomon, Cynthia (1987). Entornos de Aprendizaje con Ordenadores; Una reflexión sobre teorías del aprendizaje y la educación, Paidós España.
- THOMSON, M.E. : " Dislexia. Su naturaleza, Evaluación y Tratamiento Alianza Psicología," Edición 1992.
- Williams, F. (1986). *The communications revolution*. Beverly Hills.
- <http://www.publicalpha.com/%C2%BFque-es-el-software-educativo/>
- <http://www.angelfire.com/nf/huyustus/tecnoedu.htm>
- <http://www.revistainterforum.com/2009/tecnoedu.htm>
- Bustamente María Cecilia "Como enseñar a pensar a los niños, primaria," Lexus, 2007.
- Cardona Nohora María Doc. "Maletín de Santiago, Lectura comprensiva," 2006.
- Elorza Gustavo Lcda. "Maletín de Santiago", silabario, 2006.
- Gómez Hernández Mauricio "Problemas de aprendizaje: Soluciones paso a paso," tomo 1, Lexus edición 2007.
- Gómez Hernández Mauricio "Problemas de aprendizaje: Soluciones paso a paso", tomo 2, Lexus Edición 2007.
- Narvarte Mariana E. "Lecto escritura: aprendizaje integral." Edición 2000
- Píán Sara, "Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje" Edición 2005.
- Prieto Marcela Cardona Mg. "Maletín de Santiago, Lectura inicial," 2006.
- Quiroz." El Lenguaje lecto-escrito y sus problemas." Edición

- Rubín Silvia “Juguemos en el kínder, proyectos integradores”, tomo 1, 2000.
- Sánchez J. “Computador”. Edición 1999
- Rodríguez María L. “Juguemos en el kínder, proyectos integradores,” tomo 3, Edición 2000.
- Staszewsky Luisa “Juguemos en el kínder, proyectos integradores” tomo 2, Edición 2000.
- Vanegas Beatriz Mariana Mg. “Maletín de Santiago, manual para padres, Edición 2006.
- Vélez Marta Noemí “Enciclopedia Práctica Pre-escolar”, Edición 1992.

- Manguel, Alberto. *Una historia de la lectura*. Madrid: Alianza Editorial, 1998.
- Moore, M.G. y Kearsley, G. (1996). *Distance Education: A system View*. New York
- Moreno, M. (1995) *La educación a distancia en México*. Ponencia presentada en el Módulo 0 del Programa de Formación de Recursos Humanos del CREAD.
- Narvarte Mariana E. Lecto escritura: aprendizaje integral
- PAIN, SARA, 1978 "Diagnostico y tratamientos de los problemas de aprendizaje" Edición nueva visión.
- Palacios, J. (1992). La educación en el siglo XX (I). La tradición renovadora
- Pescador, J.A. (1989). *Ensayo sobre la modernidad nacional: Modernidad educativa y desafíos tecnológicos*.
- Prieto Marcela Cardona Mg. "Maletín de santiago, Lectura inicial," 2006.
- Rodríguez María L. "Juguemos en el Kinder, proyectos integradores," tomo 3, 2000.
- Sánchez J., "Construyendo y Aprendiendo con el Computador".Edición 2002
- Slaby, Ronald & Gary R, Quarfoth. "Effects of TV on the developing child", en B. W. Camp, *Advances in Behavioral Pediatrics*, vol. I.
- Solomon, Cynthia (1987). Entornos de Aprendizaje con Ordenadores; Una reflexión sobre teorías del aprendizaje y la educación, Paidós España.
- THOMSON, M.E: " Dislexia. Su naturaleza, Evaluación y Tratamiento Alianza Psicología,"Edición 1992.
- TORO J., CERVERA,M. 1980 "TALE, Test de análisis de la Lecto-Escritura" Pablo del Río Editor
- Vélez Marta Noemí Enciclopedia práctica pre-escolar, 1982.
- Williams, F. (1996). *The communications revolution*. Beverly Hills.
- Ferreiro, Emilia (2007). *Alfabetización de niños y adultos*:
<http://www.nivelinicial.com.ar/ei/contenidos/00/1200/1245.ASP> / 11-02-2010/
16:16

ANEXO 3

AULA DE APOYO PEDAGOGICO

Estimados profesores, me encuentro realizando un trabajo investigativo sobre las dificultades de la Lectoescritura en los niños de Tercero de Básica, cuyo objetivo es saber si ustedes conocen sobre Dificultades de Aprendizaje; además si estarían dispuestos a utilizar nuevas tecnologías educativas como son los software para mejorar el proceso de aprendizaje de sus alumnos.

Al contestar las preguntas les pido que seleccionen la opción que crean importante.

Preguntas	SI	NO
1.- ¿Tiene conocimiento sobre Dificultades de Aprendizaje?		
2.- En caso de tener alumnos con dificultades de aprendizaje como los detecta: • Realiza alguna prueba de diagnostico. • Envía al Departamento Psicopedagógico. • Trata de ayudarlo a superar las dificultades usted.		
3.- ¿Cuales son las dificultades más frecuentes en sus alumnos?: • Copia • Dictado • Lectura Oral y Comprensiva		
4.- ¿Cuando tiene estudiantes con dificultades en su aprendizaje ¿ Ayuda usted en la recuperación pedagógica.		
5.- Remite a sus estudiantes al Aula de Apoyo Pedagógica.		
6.- Realiza el seguimiento de sus alumnos con dificultades de aprendizaje en coordinación con el departamento Psicopedagógico y los Padres de Familia.		
7.- Estaría dispuesta a trabajar empleando nuevas tecnologías para favorecer el aprendizaje de sus alumnos.		
8.- Conoce sobre algunos software educativos y como aplicarlos.		
9.- Cree que es necesario incrementar en la Institución, programas Educativos.		
10.- Estaría dispuesta a trabajar juntamente con el Departamento Psicopedagógico utilizando software		

educativo en la recuperación de las dificultades en la Lectoescritura.		

Gracias por su paciencia y colaboración.

Fecha de Entrega:

Atentamente

María Eulalia Sánchez C.

Recuperadora Pedagógica

ANEXO 4

AULA DE APOYO PEDAGOGICO

Datos Personales:

Nombre del Niño: _____

Nombre de los Padres: _____

Paralelo: _____ Fecha: _____

Motivo de la Consulta:

Al realizar la entrevista a los Padres de Familia I se pudo detectar que la mayoría de ellos tenían serias dificultades con sus hijos al momento de realizar las tareas escolares, teniendo en ocasiones que enviarlos a clases de nivelación o recuperación.

Al finalizar las entrevistas pude sacar una serie de ítems destacando los más importantes como son:

1. Dificultades al realizar las tareas escolares
2. ¿Con quién realiza los deberes?
 - Padres de Familia
 - Empleada
 - Academia de Deberes
 - Otras personas.
3. Le gusta leer cuando esta en casa.
4. Copia las tareas.
5. Cuando le dictan algún párrafo lo hace sin protestar o se le dificulta realizar la actividad.
6. ¿Qué tiempo ocupa para realizar sus tareas escolares?
7. Ha observado usted si presenta problemas de atención y concentración.
8. Existe control diario para realizar las tareas escolares.
9. En que aéreas presenta mayor dificultad cuando realiza las tareas

ANEXO 2

AULA DE APOYO PEDAGOGICO

PRUEBA DE DIAGNOSTICO PARA TERCER AÑO DE BASICA

Nombre: _____

Edad: _____

Nota: En todas las pruebas se debe observar, atención, concentración, velocidad, perseverancia, lateralidad, pinza digital.

LATERALIDAD

CONSIGNAS	SI	NO
Levanta tu brazo derecho		
Tócate tu ojo izquierdo		
Cógete la oreja derecha		
Muéstrame tu pie derecho		
Gira hacia la derecha		

CONCEPTOS

¿Qué es una vaca?

1. ¿Qué es una bufanda?

2. ¿Qué es ser valiente?

3. ¿Qué quiere decir separar?

ANEXO 2

AULA DE APOYO PEDAGOGICO

NOMBRE

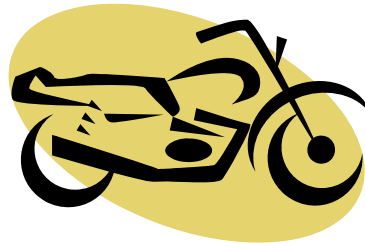
PARALELO

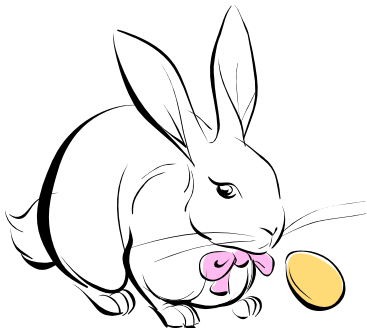
FECHA DE APLICACIÓN

ESCRITURA ESPONTANEA

Escribe el nombre de cada dibujo:









Copia las siguientes frases:

El ratón se comió el queso

Pepita tienen un dedal blanco

Mi mamá trabaja en la escuela

Ana compro un teléfono nuevo

DICTADO DE PALABRAS Y ORACIONES

LECTURA

La Semilla

Fui semilla pequeña

Bajo la tierra dormí

Con el sol y mucho agua

Nueva vida yo sentí

Hoy salieron mis raíces

Y me puedo alimentar

Solo espero las hojas

Para poder respirar

COMPRENSION

Escucha la siguiente historia y ponle un final.

Contar un cuento pequeño.

COMPRENSION LECTORA

Lee las frases aumenta algo y luego haz un dibujo.

La mariposa vuela por el campo

La casa de Juan es pequeña y tiene un jardín

La canasta con frutas está sobre la mesa

El bote navega por las aguas

ANEXO 5

#

HOJA DE REMISION DEPARTAMENTO PSICOPEDAGOGICO

Nombre y apellidos _____

Grado: _____ Paralelo: _____ Fecha: _____

Maestra(o) que remite: _____ Año Lectivo: _____

Motivo de la remisión: _____

AREA PERSONAL SOCIAL

1. Trata de llamar la atención del maestro _____
2. Se niega a cumplir órdenes _____
3. Necesita aprobación constante _____
4. Tiene expresiones de emociones exageradas _____
5. Se muestra solitario _____
6. Se muestra inquieto, molesto _____
7. Cuida sus pertenencias _____
8. Es desordenado en su vestimenta _____
9. Cumple sus tareas escolares _____
10. Sus padres controlan y firman los deberes _____

AREA DE LENGUAJE

1. Tiene dificultad para memorizar _____
2. Su tono de voz llama la atención _____
3. Tiene dificultad en la pronunciación _____
4. Tiene problemas de lenguaje (tartamudeo) _____

LECTURA

1. Confunde letras, sílabas, palabras _____
 2. Su lectura es deletreada _____
 3. Su lectura es silabeada _____
 - 4.- Su lectura es repetitiva _____
 - 5.- Presenta dificultades en la lectura comprensiva _____
- _____

ESCRITURA

1. Su escritura es ilegible (mala caligrafía) _____
2. Sustituye letras o sílabas(cuáles) _____
3. Separa palabras en forma incorrecta dentro de una frase

4. Realiza omisiones sustituciones de letras o sílabas _____
5. Realiza aglutinamiento de letras, sílabas o palabras _____
- 6- Se ubica en la hoja de trabajo _____

AREA DE ESQUEMA CORPORAL

1. Desconoce izquierda y derecha en su cuerpo _____
2. Desconoce izquierda y derecha con relación al objeto _____
3. Desconoce izquierda y derecha con relación a otra persona _____

ORIENTACION TEMPORO-ESPACIAL

1. Se muestra desorientado entre los conceptos de: ayer, hoy y mañana

2. Confunde nociones espaciales (cuáles) _____

AREA MOTRICIDAD FINA

1. Utiliza correctamente la pinza digital _____
2. Sus trazos al realizar las tareas son (fuertes, débiles) _____
3. Respeta el renglón al escribir _____
4. Es lento para realizar las tareas _____
5. Pinta de acuerdo a su edad _____
6. Sabe utilizar la tijera _____
7. Utiliza en forma correcta los materiales de trabajo _____

MOTRICIDAD GRUESA

1. Se muestra torpe al andar, saltar o correr _____
2. Su postura es incorrecta al realizar los trabajos _____

Aspectos positivos del niño: _____

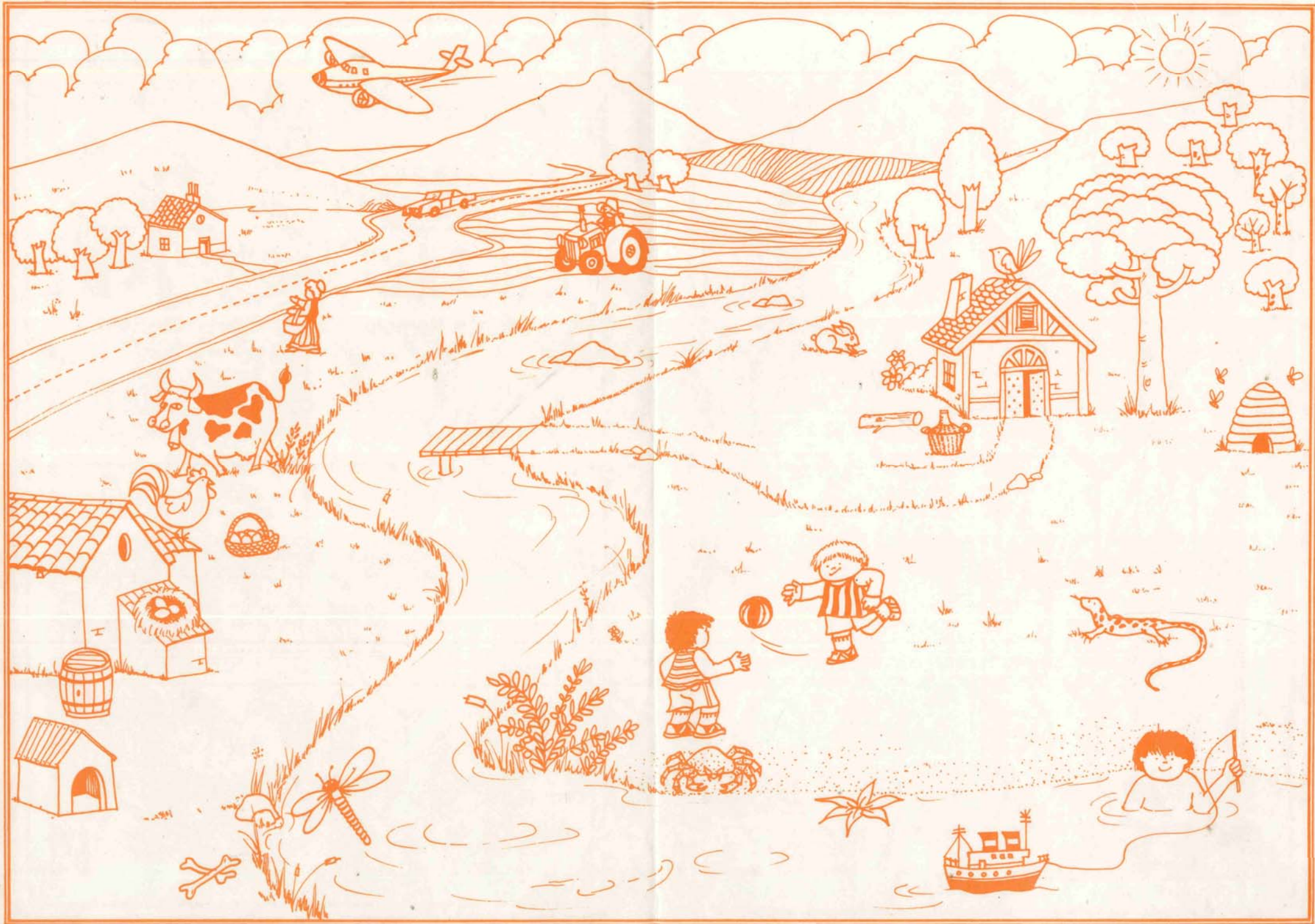
Firma de la maestra (o)

Fecha de entrega

Gracias por su colaboración

Ed. Especial María Eulalia Sánchez
Recuperadora Pedagógica

- Maoma 2009 "Que es el software" .<http://www.publicalpha.com/%C2%BFque-es-el-software-educativo/> 11-02-2010 / 17:35
- La tecnología aplica a la educación <http://www.angelfire.com/nf/huyustus/tecnoedu.htm> / 20-02-2010/ 18:00
- Sahnja Shulterbrandt yEl Lic. Genaro D. Salom, 03, 2001
<http://www.revistainterforum.com/2009/tecnoedu.htm>



25 Colección
Instrumentos de Evaluación

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y ESPECIAL
General Pardiñas 95 28006 MADRID
TE 915626524 FAX 915640354
Mail: cepedit@urakus.es

Ediciones Legati: 84-7869-308-5



9 788478 693085



RENOVADO

BATERÍA DE APTITUDES DIFERENCIALES Y GENERALES

BADYG-E1

Carlos Yuste Hernanz

MEMORIA V-A inmediata

HOJA PRESENTACIÓN





Lee este cuento y contesta a lo que se te pide.

LA MOSCA VIAJERA

De vez en cuando, la mosca Salomón decide pasar un domingo en el campo. Para ello se introduce en cualquier bus que se dirige al Sur, y en cuanto éste se ha alejado lo suficiente de la ciudad, sale por una ventanilla abierta.

La mosca Salomón se siente libre en medio del campo. Allí tiene la oportunidad de hablar con los insectos que nunca van a la ciudad y que la ven a ella una mosca importante. Les explica qué son los vidrios y los peligros que encierran; les habla de los insecticidas y de la manera de protegerse de ellos. Pero la mayoría de los insectos con los que habla no entienden nada porque no se han encontrado jamás con semejantes situaciones.

Cuando empieza a oscurecer, la mosca Salomón se acerca volando a una bomba de bencina y espera a que pare algún auto que la lleve a casa. Una vez allí, se dirige a su rincón entre el azucarero y la vieja cafetera.

Señala la opción que mejor resuma el cuento.

- ☐ Una mosca empieza la excursión al Sur para respirar aire puro, pero luego cambia de idea.
- ☐ Una mosca de ciudad sale a veces a dar una vuelta por el campo.
- ☐ Esta narración quiere que estemos conscientes de los problemas de las moscas de ciudad en general y del campo en particular. ¿Por qué? Porque las moscas de la ciudad viven en medio de muchos peligros y las del campo no tienen ni idea de lo que es la ciudad.
- ☐ Una mosca se vuelve sabia.
- ☐ Esta historia nos cuenta que, a la gente de ahora, le hace muy bien ir al campo de vez en cuando.

¿En qué te has fijado para saber que ésta es la mejor posibilidad?

DIAGNOSTICO INICIAL

LECTURA

ESCRITURA

COPIA

DICTADO

MATEMATICAS:

ESCRITURA DE NUMEROS

DICTADO DE NUMEROS

SUMA

RESTA

MULTIPLICACION

CONCEPTOS BASICOS

PERSONAL SOCIAL

LENGUAJE

SUGERENCIAS:



cuidar

llevar

borrar

~~escribir~~



numerosos

pequeños

miedosos

animales



fuente

altura

cabeza

peluca



atrasar

dar

devolver

quitar



trabajar

golpear

funcionar

manejar



sólida

roja

animal

comida



parar

frenar

aparcar

girar



tristes

solos

mal

aburridos



masa

grasa

mantequilla

leche



agarramos

hacemos

comemos

manchamos

A

B

C

D



frutas

raíces

ramas

hojas



notar

observar

escuchar

sentir



gas

plástico

electricidad

luz



deslizándose

nadando

flotando

navegando



decir

hablar

aprender

leer



gotas

nubes

líquido

charcos



tierra

madera

arrugas

corteza



otro

contrario

diferente

moverse



vegetal

adorno

arbusto

trigo



doloroso

inútil

perjudicial

desagradable























Natal, Apuntes











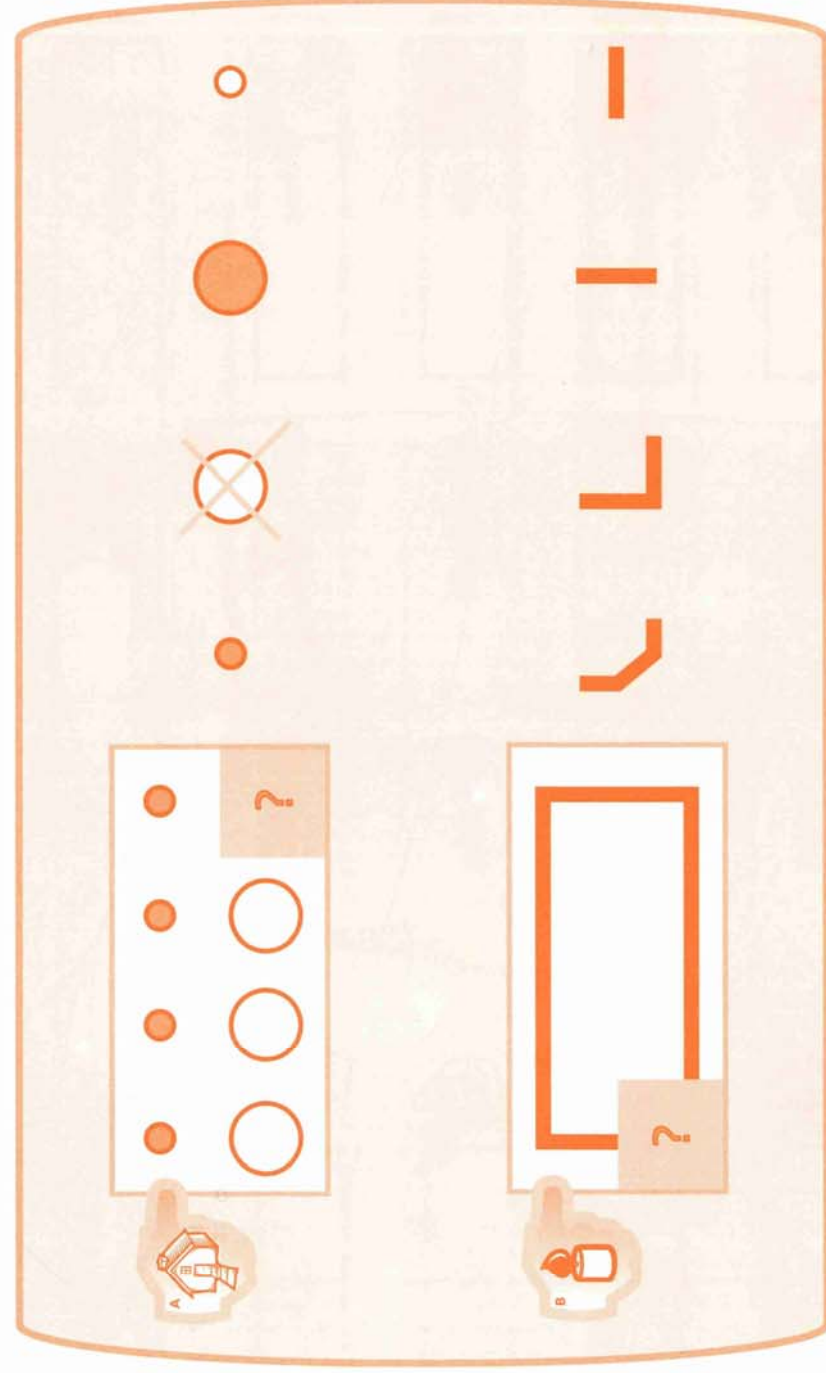




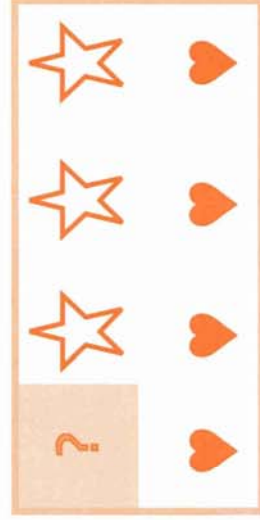








1



A



B



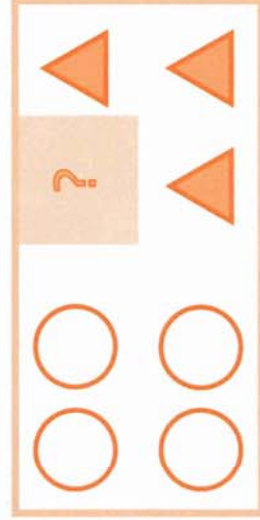
C



D

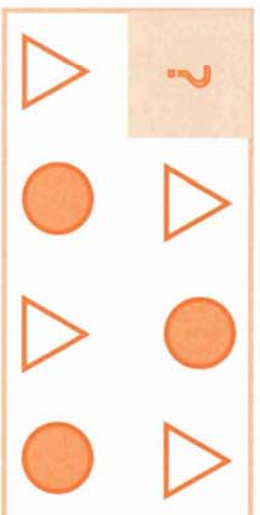


2



5

3



A



B



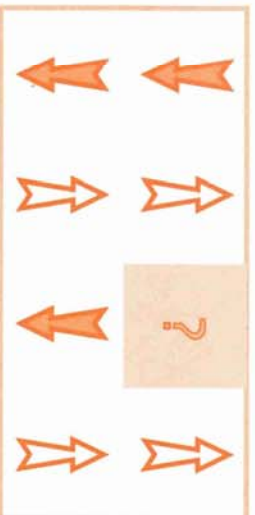
C



D



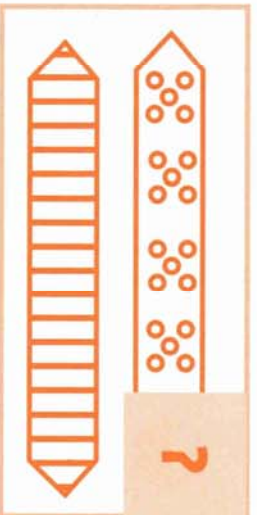
4



5

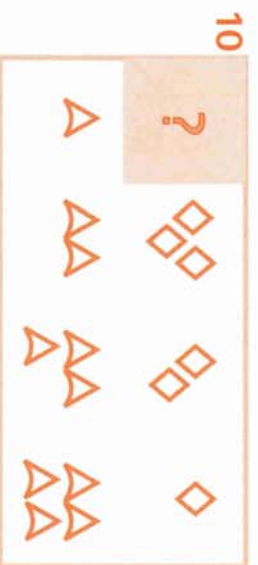
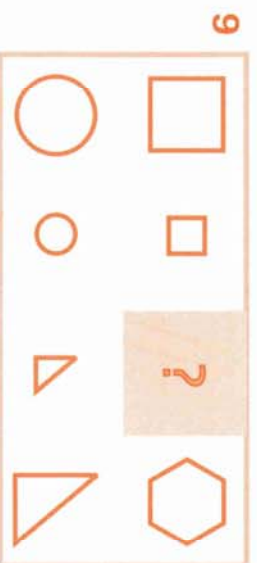
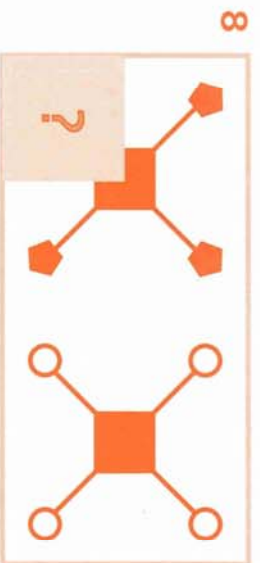
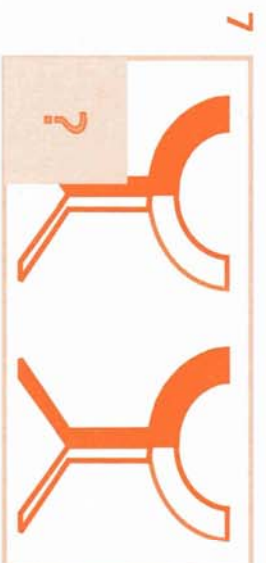


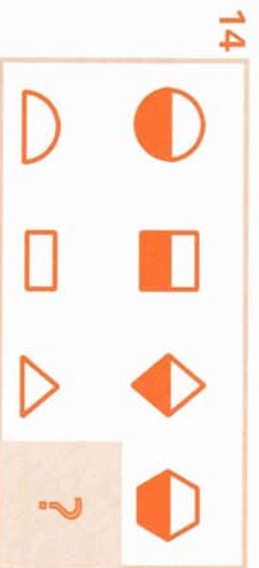
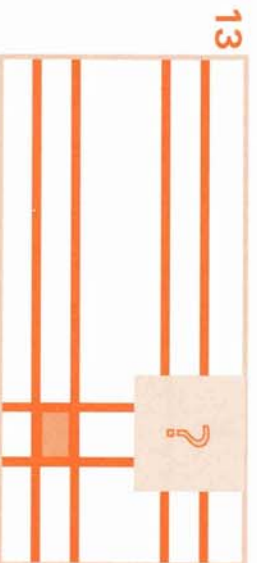
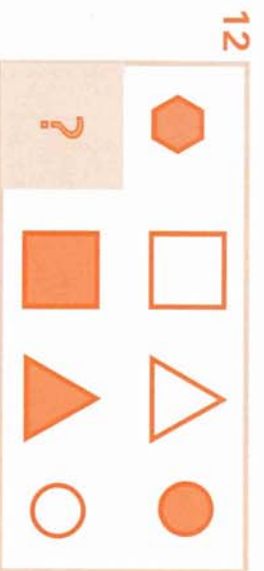
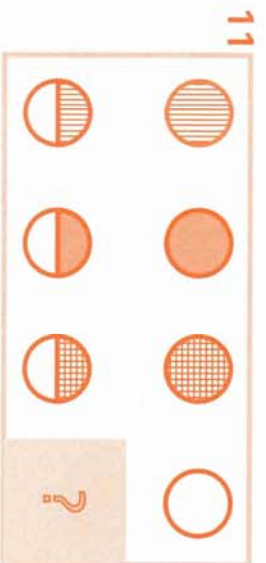
6



6



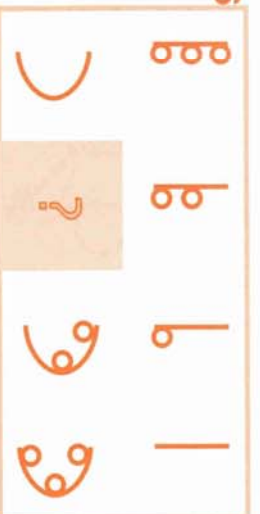




15



16



17



18





$2 + 2$

4

~~$6 - 1$~~

5



$1 + 4 + 2$

$9 - 1 - 2$

1

$2 + 3$

$7 - 1$

2

$3 + 3$

$8 - 1$

3

$4 + 2$

$7 - 2$

4

$4 + 3$

$9 - 1$

5

$2 + 5$

$9 - 3$

6

$4 + 4$

$10 - 3$

7

$5 + 3$

$12 - 3$

8

$4 + 5$

$10 - 2$

9

$5 + 5$

$15 - 4$

10

$1 + 2 + 3$

$10 - 1 - 2$

11

$2 + 2 + 2$

$9 - 2 - 2$

12

$2 + 3 + 1$

$11 - 1 - 3$

13

$3 + 3 + 2$

$13 - 2 - 2$

14

$4 + 3 + 2$

$13 - 1 - 2$

15

$4 + 4 + 4$

$15 - 1 - 3$

16

$5 + 5 + 5$

$18 - 2 - 3$

17

$6 + 4 + 3$

$20 - 3 - 3$

18

$6 + 6 + 6$

$24 - 4 - 4$





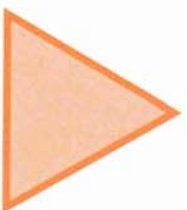


A e = ad

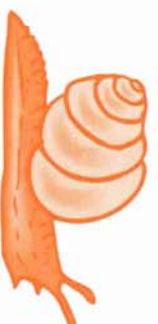
PRIMERA PARTE



martillo



4



continúa

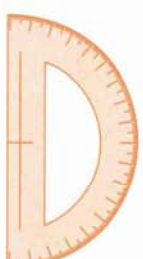
10



11



12



13



14



15



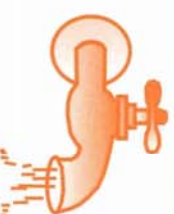
16



17



18



SEGUNDA PARTE, SÓLO PARA LOS DE SEGUNDO DE PRIMARIA: DICTADO



14

1ª
parte

PD

+ 2ª
parte

PD

=

PD

A











B











1



A



B



C



D



2





A



B



C



D



3











4



A



B



C



D



5







6




A



B



C



D



7







8









A



B



C



D



A



B



C



D



6

3

9

2

14



A



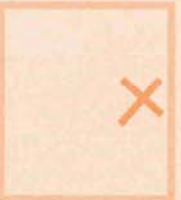
B



C



D



15



Box 1: 4 candies and 4 ice creams

Box 2: 3 candies and 3 ice creams

Box 3: 2 candies and 2 ice creams

Box 4: 1 candy and 1 ice cream

16



Box 1: 2 horses

Box 2: 1 horse

Box 3: 1 horse

Box 4: 2 horses

17



A



B



C



D



18



A



B



C



D






A



B

3

3

3

~~3~~

5

5

2

5

1
2
3
4

e

e

e

e

L

J

L

L

2

2

2

2

9

9

9

9

A B C D

5

N

Z

z

z

6

A

Δ

Δ

Δ

7

h

h

h

h

8

o

o

o

o

9

o

o

o

o

10

l

l

l

l

11

ø

ø

ø

ø

A

B

C

D

12



13



14



15



16



17



18



							
---	---	---	---	---	--	---	---

1				10			
	A	B	C		A	B	C
2				11			
3				12			
4				13			
5				14			
6				15			
7				16			
8				17			
9				18			

INTELIGENCIA GENERAL (1+2+3+4+7+8)

RAZONAMIENTO LÓGICO (1+2+3)

1. Relaciones Analógicas

2. Problemas Numéricos

3. Matrices Lógicas

4. Cálculo Numérico

5. Memoria Visoauditiva Inmediata

6. Alteraciones en la Escritura

7. Órdenes Verbales Complejas

8. Figuras Giradas

9. Atención: Discriminar Diferencias

PD PC

Depósito Legal: M.30004-1998
ISBN: 84-7869-307-6



CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y ESPECIAL
General Pardiñas 95, 28006, MADRID
TL: 915626524 FAX: 915640354
Mail: cepeediti@arrakis.es



RENOVADO

BATERIA DE APTITUDES DIFERENCIALES Y GENERALES

BAPDYG-61

Carlos Yuste Hernanz

Nombre

Número

Apellidos

Colegio

Curso o Nivel

Sección o Grupo

Fecha de la prueba

Edad

(Día-mes-año)

(Años)





La batería *BADYG-E1 renovada* viene a sustituir y continuar, estamos seguros que ventajosamente, al conjunto de la Batería *BADYG-B*, que desde el año 1978 se viene usando ampliamente en ambientes educativos como instrumento de evaluación.

El conjunto de pruebas se dirige a niños de 1º y 2º de Educación Primaria, y evalúa tanto aspectos de aptitud básica como habilidades estrechamente relacionadas con el aprendizaje curricular.

La administración de las pruebas del *BADYG-E1 renovado* puede servir de línea base para programar una intervención que podrá plantearse tanto de manera individual, para aquellos niños que más lo necesitan, como para grupos de clase, tratando de mejorar alguna habilidad intelectual concreta o el conjunto de las más importantes.



cuidar

llevar

borrar

~~escribir~~



numerosos

pequeños

miedosos

animales

A

B

C

D



fuente

altura

cabeza

peluca



atrasar

dar

devolver

quitar



trabajar

golpear

funcionar

manejar



sólida

roja

animal

comida



parar

frenar

aparcar

girar



tristes

solos

mal

aburridos



masa

grasa

mantequilla

leche



agarramos

hacemos

comemos

manchamos



frutas

raíces

ramas

hojas



notar

observar

escuchar

sentir



gas

plástico

electricidad

luz



deslizándose

nadando

flotando

navegando



decir

hablar

aprender

leer



gotas

nubes

líquido

charcos



tierra

madera

arrugas

corteza



otro

contrario

diferente

moverse



vegetal

adorno

arbusto

trigo



doloroso

inútil

perjudicial

desagradable























Natal, Apuntes





















A        

B     

1

A   

A



B



C



D



2

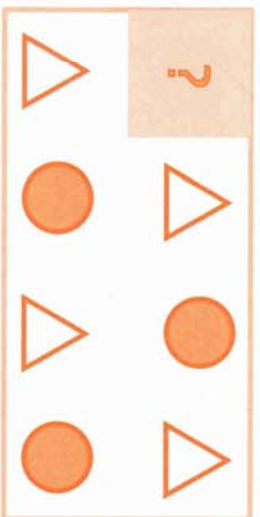
     



continúa

5

3



A



B



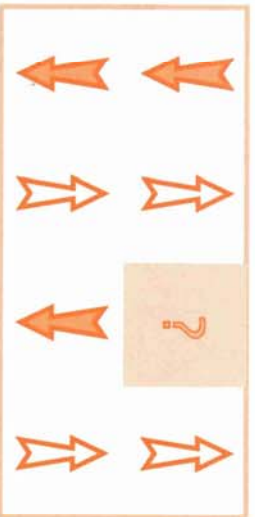
C



D



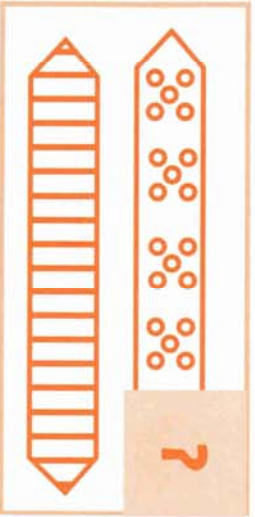
4



5

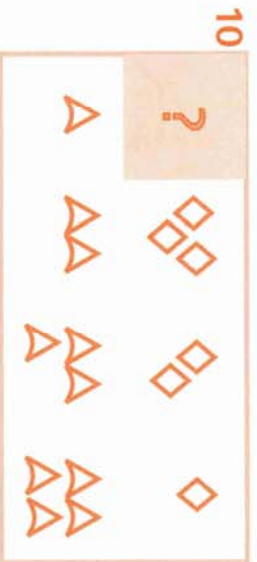
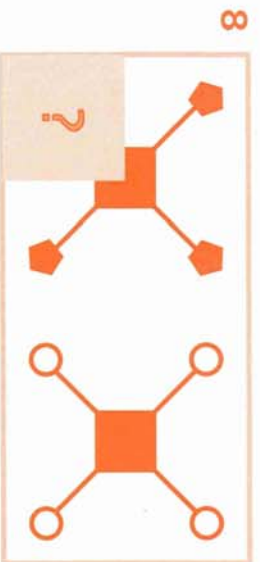
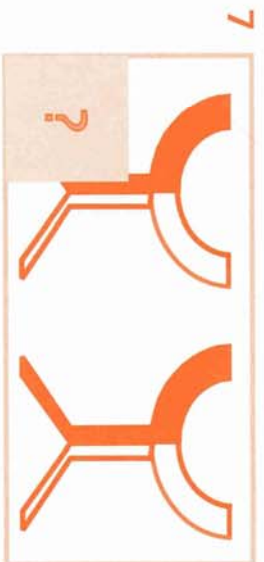


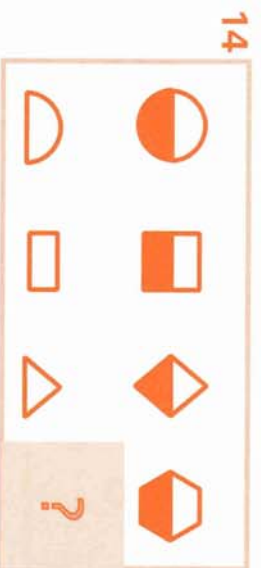
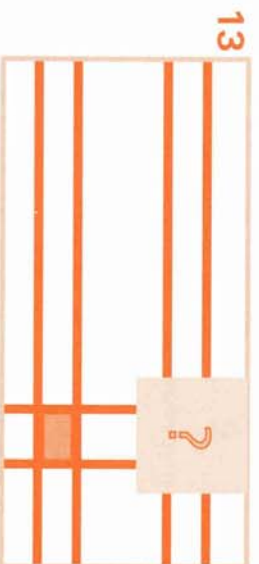
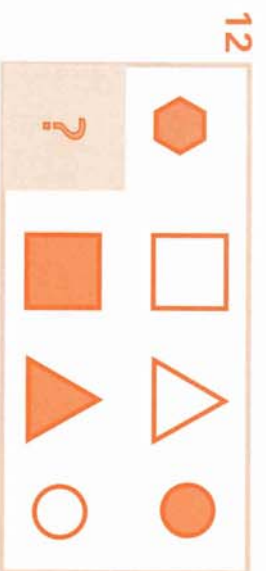
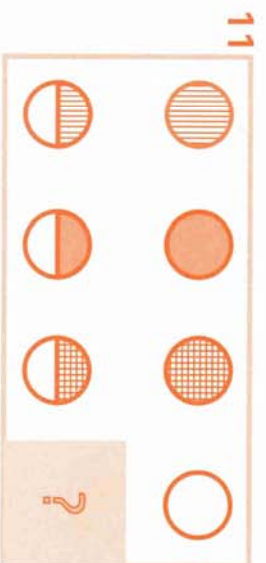
6

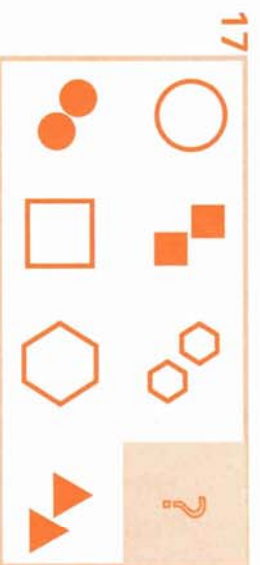
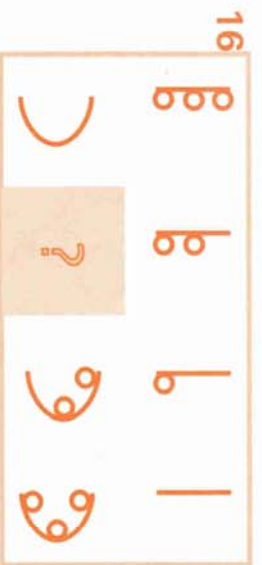
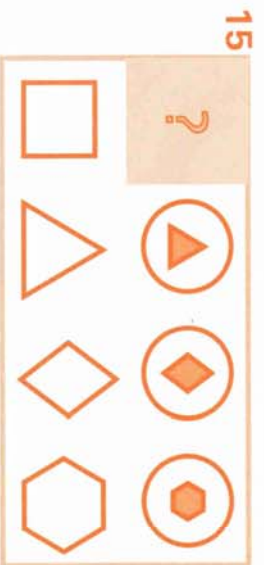


6

continúa









$2 + 2$

4

~~$6 - 1$~~

5



$1 + 4 + 2$

$9 - 1 - 2$

1

$2 + 3$

$7 - 1$

2

$3 + 3$

$8 - 1$

3

$4 + 2$

$7 - 2$

4

$4 + 3$

$9 - 1$

5

$2 + 5$

$9 - 3$

6

$4 + 4$

$10 - 3$

7

$5 + 3$

$12 - 3$

8

$4 + 5$

$10 - 2$

9

$5 + 5$

$15 - 4$

10

$1 + 2 + 3$

$10 - 1 - 2$

11

$2 + 2 + 2$

$9 - 2 - 2$

12

$2 + 3 + 1$

$11 - 1 - 3$

13

$3 + 3 + 2$

$13 - 2 - 2$

14

$4 + 3 + 2$

$13 - 1 - 2$

15

$4 + 4 + 4$

$15 - 1 - 3$

16

$5 + 5 + 5$

$18 - 2 - 3$

17

$6 + 4 + 3$

$20 - 3 - 3$

18

$6 + 6 + 6$

$24 - 4 - 4$







A

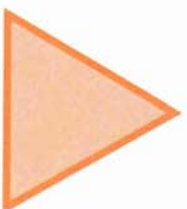
E

PD

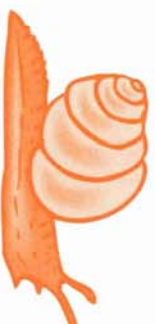
PRIMERA PARTE



martillo



4



continúa

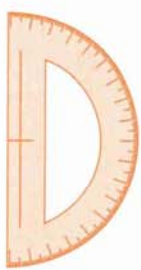
10



11



12



13



14



15



16



17



18



SEGUNDA PARTE, SÓLO PARA LOS DE SEGUNDO DE PRIMARIA: DICTADO



14

1ª
parte

PD

+
2ª
parte

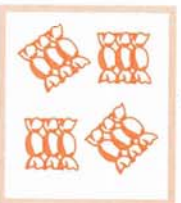
PD

=

PD

A     

B     

1     

2     

3     

4



A



B



C

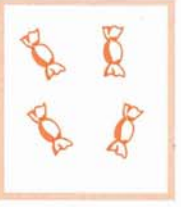


D



5







6




A



B



C



D



7

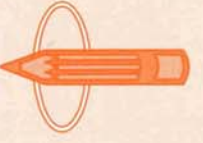




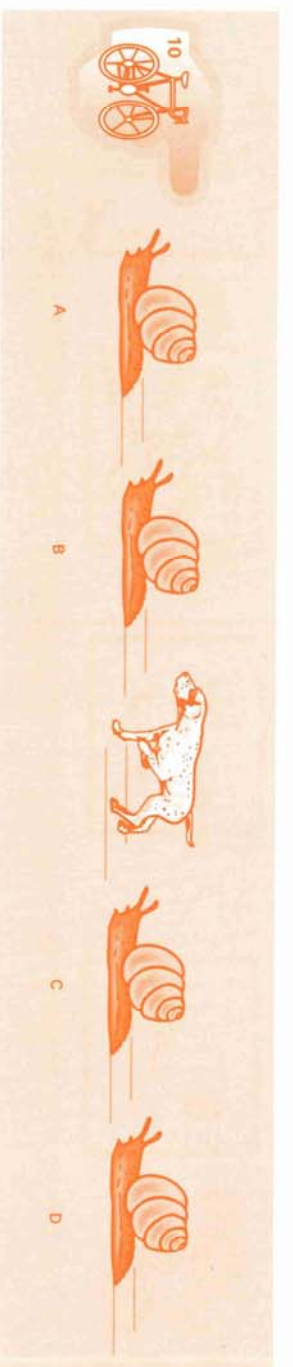


8









14



A



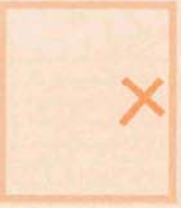
B



C



D



15







16







17




A



B



C



D



18



A



B



C



D






A



B

3

3

3

~~3~~

5

5

2

5

1

2

3

4

6

6

6

6

7

7

7

7

8

8

8

8

9

9

9

9

A

B

C

D

5

N

Z

z

z

6

A

A

A

A

7

E

E

E

E

8

O

O

O

O

9

o

o

o

o

10

L

L

L

L

11

ø

ø

ø

ø

A B C D

12



13



14



15



16

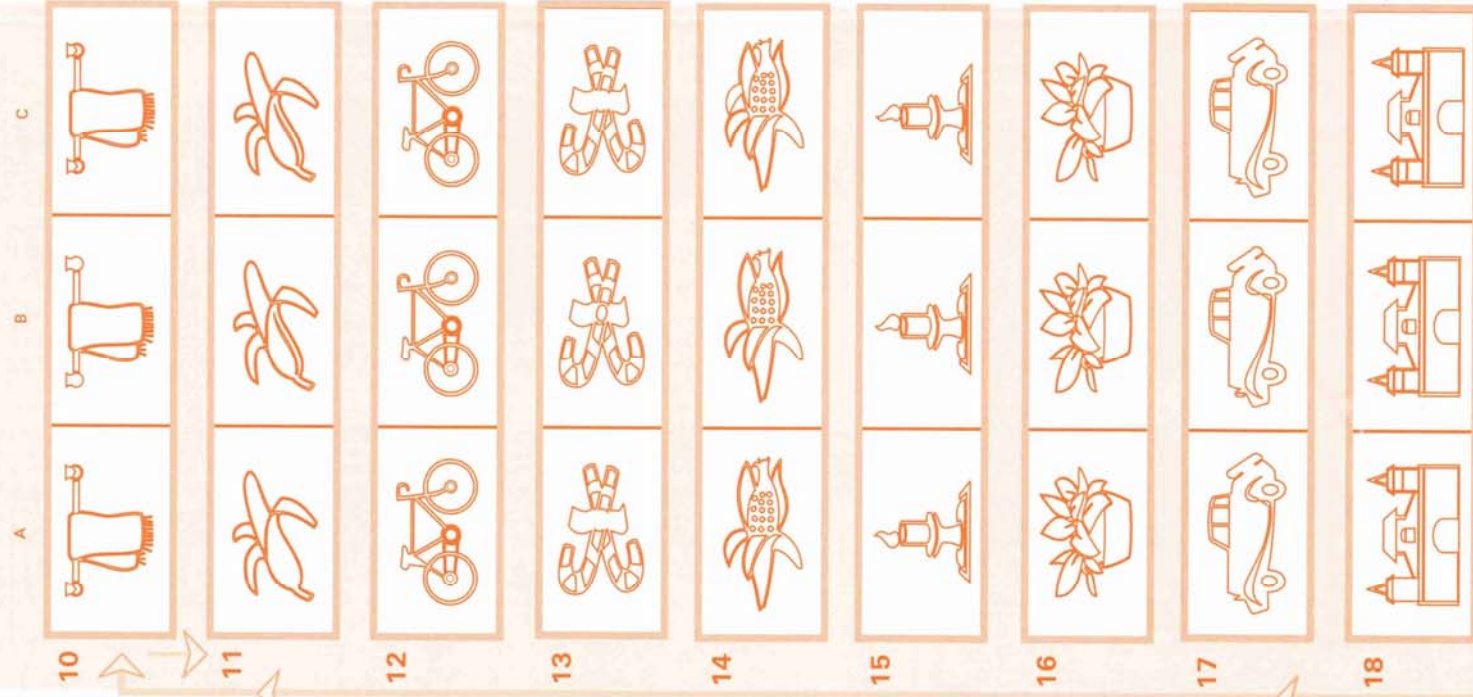
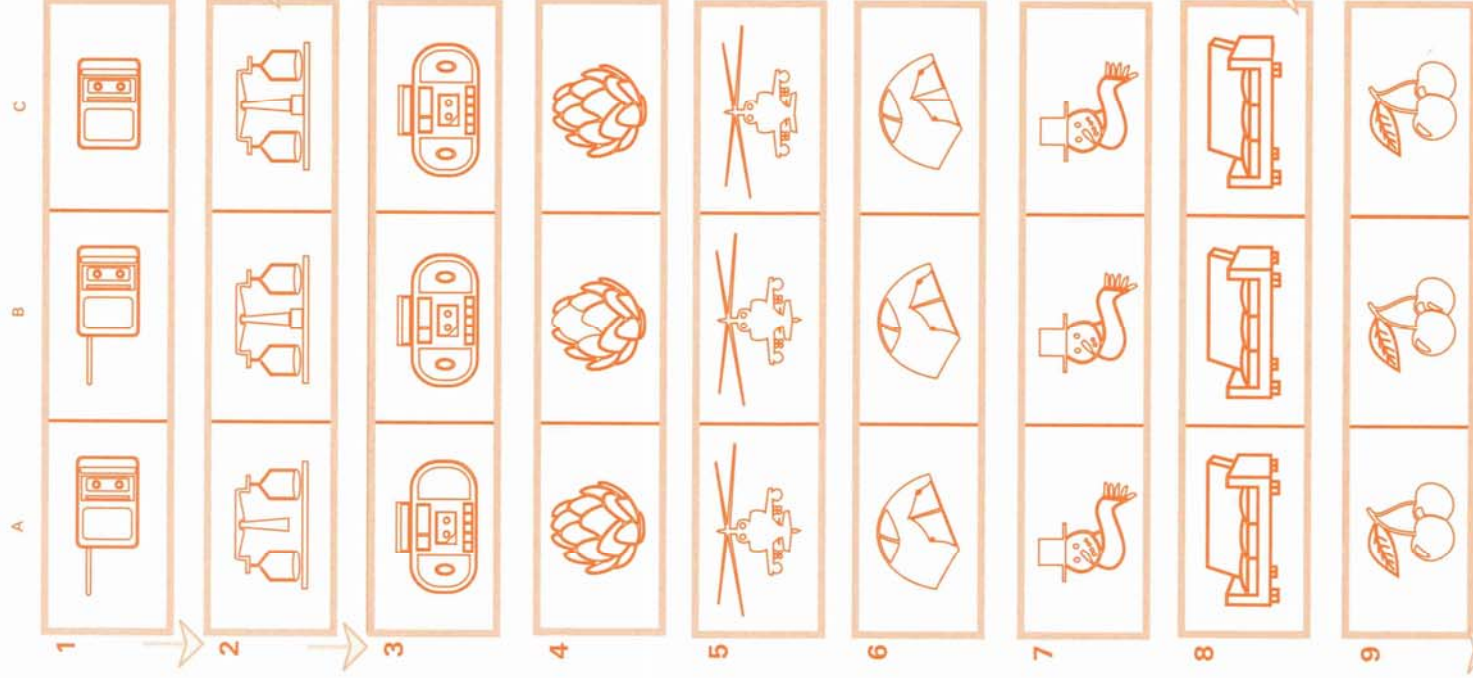


17



18





INTELIGENCIA GENERAL (1+2+3+4+7+8)			
RAZONAMIENTO LÓGICO (1+2+3)			
1. Relaciones Analógicas			
2. Problemas Numéricos			
3. Matrices Lógicas			
4. Cálculo Numérico			
5. Memoria Visoauditiva Inmediata			
6. Alteraciones en la Escritura			
7. Órdenes Verbales Complejos			
8. Figuras Giradas			
9. Atención: Discriminar Diferencias			

PD PC

Depósito Legal: M. 30004-1998
ISBN: 84 - 7669 - 307 - 6
9 788478 693078



CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y ESPECIAL

General Pardiñas 95, 28006, MADRID

Tl.: 915626524 FAX: 915640354

Mail: cepedti@arrakis.es



21 **Colectión**
Instrumentos de Evaluación

RENOVADO

BATERIA DE APTITUDES DIFERENCIALES Y GENERALES

BAPDYG-61

Carlos Yuste Hernanz

Nombre

Número

Apellidos

Colegio

Curso o Nivel

Sección o Grupo

Fecha de la prueba

Edad

(Día-mes-año)

(Años)



PRUEBA

1

A = Aciertos
PD = Puntuación Directa

Fórmula de Corrección

$$PD = \Sigma A$$

HOJA 1ª (de 2)

1 cabeza

2 quitar

3 comida

4 leche

5 frenar

6 trabajar

7 tristes

8 agarrarnos

PRUEBA**2**

A = Aciertos
PD = Puntuación Directa

Fórmula de Corrección

$$PD = \Sigma A$$

1		7
2		8
3		2
4		3
5		5
6		5
7		13
8		6
9		12

Notas/Apuntes

10		10
11		6
12		2
13		3
14		5
15		4
16		2
17		3
18		5

The template consists of a dark rectangular area with 18 numbered icons at the top and 10 word labels in white ovals. The icons are: 9. bunch of grapes, 10. bicycle, 11. apple, 12. person with a key, 13. sun with a face, 14. pine tree, 15. sailboat, 16. horse, 17. clock, and 18. bridge. The word labels are: raíces, escuchar, electricidad, navegar, gotas, aprender, vegetal, contrario, perjudicial, and certeza.



FOTOCOPIABLE
(en papel transparente)
SÓLO SE SIRVE CON EL DOSSIER

© Carlos Viste Hemarz
© CEE S.R.
General Pordillos 95 88006 MPDAD



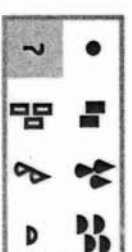
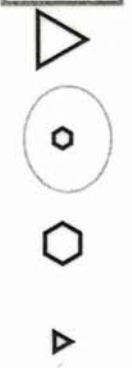
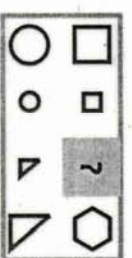
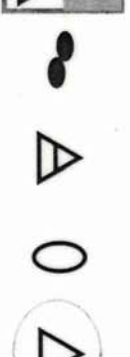
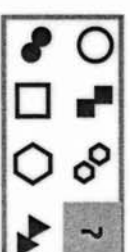
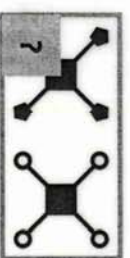
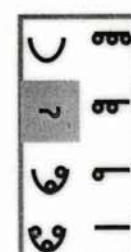
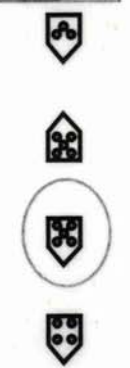
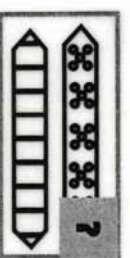
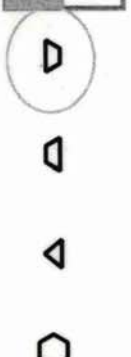
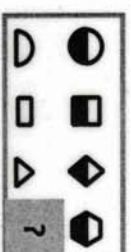
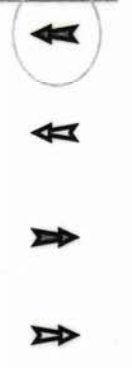
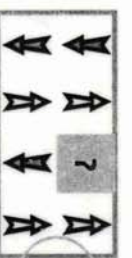
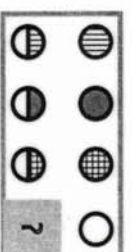
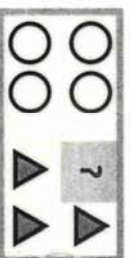
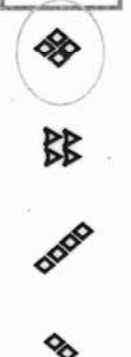
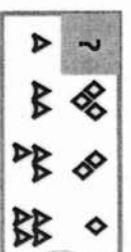
PRUEBA

3

A = Aciertos
PD = Puntuación Directa

Fórmula de Corrección

$$PD = \Sigma A$$



PRUEBA**4**

A = Aciertos
E = Errores
PD = Puntuación Directa

Fórmula de Corrección **PD = $\Sigma A - \Sigma E$**

1	7 - 1	10	10 - 1 - 2
2	8 - 1	11	2 + 2 + 2
3	4 + 2	12	11 - 1 - 3
4		13	13 - 2 - 2
5	2 + 5	14	13 - 1 - 2
6	4 + 4	15	4 + 4 + 4
7		16	5 + 5 + 5
8	4 + 5	17	20 - 3 - 3
9	15 - 4	18	6 + 6 + 6

Plantilla 5 (izquierda)

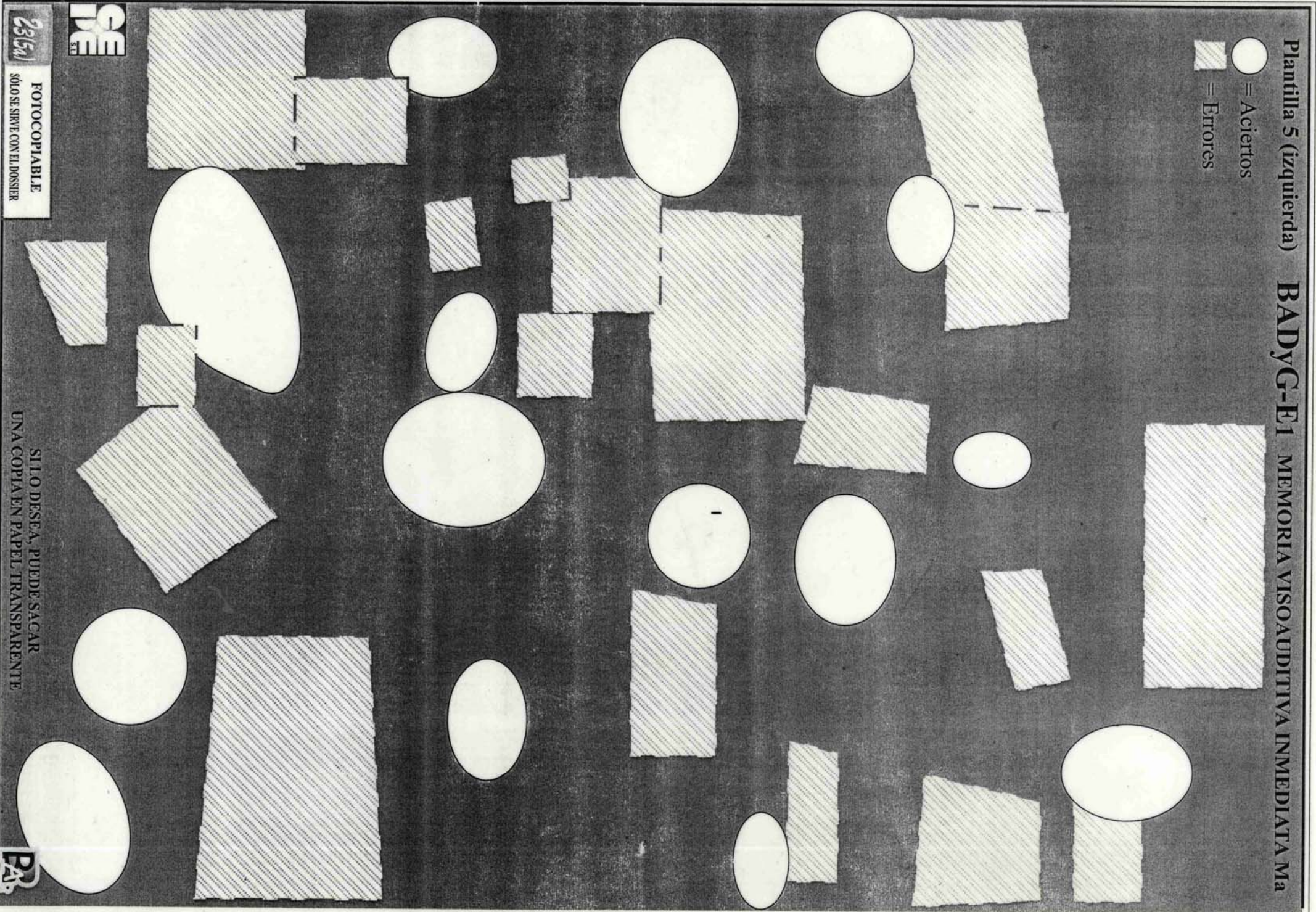
BADyG-E1 MEMORIA VISOAUDITIVA INMEDIATA Ma



= Aciertos



= Errores



23/54

FOTOCOPIABLE

SÓLO SE SIRVE CON EL DOSSIER

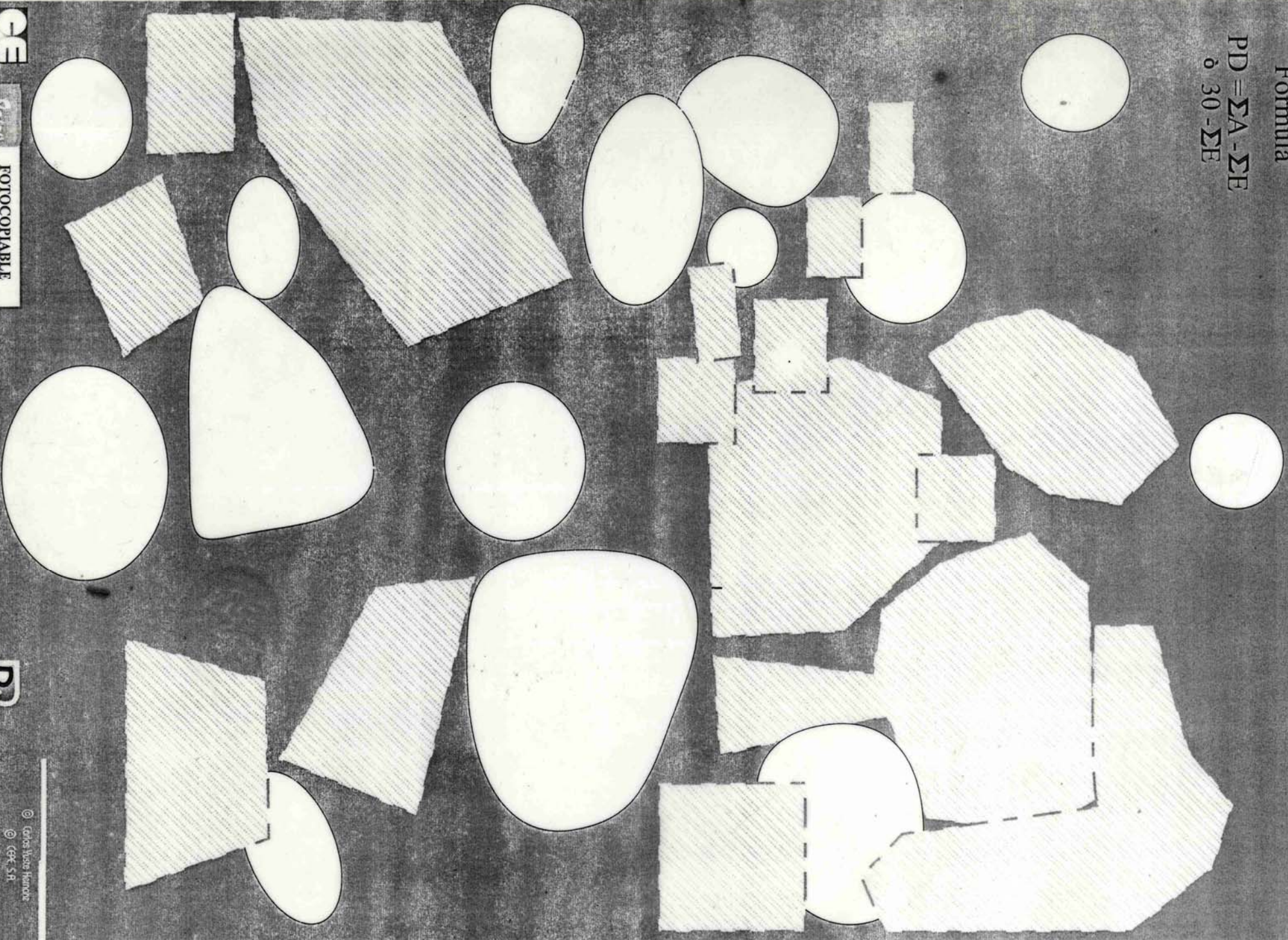
SI LO DESEA, PUEDE SACAR

UNA COPIA EN PAPEL TRANSPARENTE



Plantilla 5 (derecha) **BADyG-E1** MEMORIA VISOAUDITIVA INMEDIATA Ma
Fórmula

PD = $\Sigma A - \Sigma E$
o 30 - ΣE



GE
IDE

2354
FOTOCOPIABLE
SÓLO SE SIRVE CON EL DOSSIER

BA

© Carlos Lobo Harroche
© GEC S.R.
General Puentes 15 28006 Madrid

PRUEBA

6

A = Aciertos
PD = Puntuación Directa

Fórmula de Corrección **PD = ΣA**

- SE CONCEDE UN PUNTO POR ACIERTO.
- PUNTÚAN LOS ACIERTOS. Como suele haber escasos Errores, es práctico calcular así la Puntuación Directa:

1º de Primaria *ACIERTOS = 18 - ERRORES.*
2º de Primaria *ACIERTOS = 30 - ERRORES*

- En 1º de Primaria se contabilizan sólo los aciertos en la primera parte.
- En 2º de Primaria se suman los aciertos de la primera y la segunda parte.
 - PRIMERA PARTE: MÁXIMO POSIBLE DE 18 ACIERTOS
En cada palabra puede contabilizarse un máximo de un error.
Máximo de errores posible = 18.
 - SEGUNDA PARTE: MÁXIMO POSIBLE DE 12 ACIERTOS
En cada palabra puede contabilizarse un máximo de 1 error.
Máximo de errores posible en cada una de las dos oraciones = 6.
Total máximo posible de errores de la segunda parte = 12.
- Cada palabra sólo podrá penalizar con 1 error como máximo.
- En el dictado, cada dos palabras podrán penalizarse como máximo con tres errores: uno por cada palabra y el tercero por la unión indebida entre las dos. Pero ha de tenerse en cuenta que cada oración tiene a su vez un máximo de 6 errores.

- SE CONSIDERAN ERRORES:

- Cualquier alteración de letra, sílaba o palabra que no sea puramente ortográfica.
- La unión indebida de dos palabras en el dictado.
- El cambio de orientación (escritura en espejo), de cualquier letra o palabra.
- La omisión de alguna letra o sílaba dentro de una palabra, o de alguna palabra en el dictado.
- En la primera parte la omisión de una palabra.
- El cambio de denominación de una palabra en el dictado.
- El cambio de denominación en la primera parte no se considera error, pero sí si la palabra utilizada contiene a su vez alguno de los errores ya descritos.

- NO SE CONSIDERAN ERRORES, por serlo meramente ortográficos, los cambios de b por v, de g por j, de k por c ò q, de z por s ò c, de r por rr, l por ll, y por i, n por ñ... etc



23161

FOTOCOPIABLE

SÓLO SE SIRVE CON EL DOSSIER

© Carlos Veste Henon

© GPE S.A.

General Puchinos 95 28006 MADRID



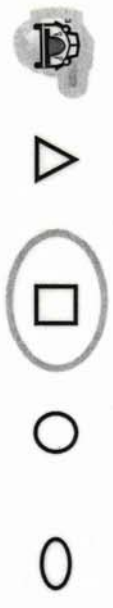
PRUEBA

7

Fórmula de Corrección

$$PD = \Sigma A$$

A = Aciertos
PD = Puntuación Directa



FOTOCOPIABLE
SÓLO SE SIRVE CON EL DOSSIER

© Carlos Viste Hanoz
© CEF S.A.
General Pordios 95 28006 MADRID



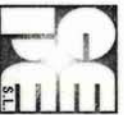
PRUEBA

8

Fórmula de Corrección

PD = $\sum A$

A = Aciertos
PD = Puntuación Directa



FOTOCOPIABLE
SÓLO SE SIRVE CON EL DOSSIER

© Carlos Nuste Hernanz
© GPE, S.A.
General Paredes 95 28006 MADRID

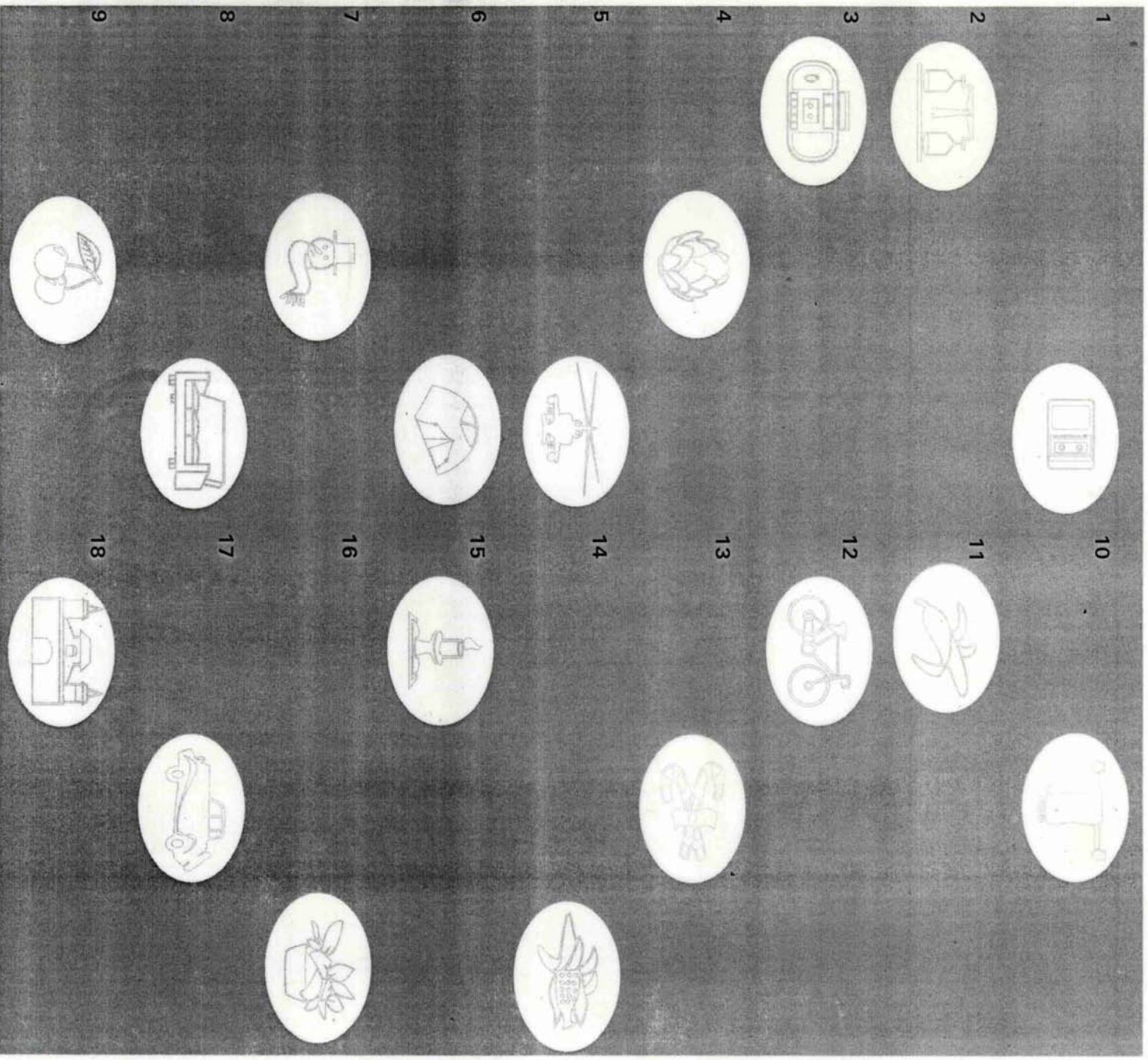


PRUEBA

9

Fórmula de Corrección

$$A = \text{Aciertos}$$
$$PD = \text{Puntuación Directa}$$
$$PD = \sum A$$



FOTOCOPIABLE
(en papel transparente)
SÓLO SE SIRVE CON EL DOSSIER

© Carlos Veste Henare
© GRC S.A.
General Pordinas 95 28006 MADRID



Nombre y Apellidos: Colegio: Curso: Sección:



BADyG-EI

PERFIL INDIVIDUAL

INTELIGENCIA GENERAL

Es la capacidad general actual para establecer relaciones entre conceptos abstractos, utilizando variedad de contenidos mentales.

RAZONAMIENTO LÓGICO

Es la capacidad general actual para detectar reglas inductivas y analógicas en variedad de contenidos de información.

RELACIONES ANALÓGICAS

Evalúa la aptitud para establecer relaciones analógicas, además de la comprensión de los conceptos que las sustentan.

PROBLEMAS NUMÉRICOS

Evalúa la aptitud para resolver diversos problemas numérico-verbales. En menor grado mide la habilidad para el cálculo numérico.

MATRICES LÓGICAS

Evalúa la aptitud para relacionar figuras geométricas en ordenaciones seriales y analógicas, en un espacio de representación gráfico.

CÁLCULO NUMÉRICO

Evalúa la rapidez y seguridad para realizar sencillos cálculos numéricos de sumar y restar.

ÓRDENES V. COMPLEJAS

Evalúa la comprensión de conceptos básicos espaciales, comprobando la correcta adquisición de significados básicos para la comprensión verbal.

FIGURAS GIRADAS

Evalúa la habilidad para girar figuras en un espacio bidimensional y establecer su igualdad o diferencia.

MEMORIA INMEDIATA

Mide capacidad retentiva de significados escuchados en una narración y seguidos visualmente en un espacio gráfico.

ALTERACIONES ESCRITURA

Evalúa alteraciones en la escritura, relacionadas con dificultades de tipo disléxico. Una puntuación alta indica ausencia de alteraciones.

ATENCIÓN

Evalúa rapidez en la discriminación visual de dibujos, en la comparación de figuras para encontrar pequeñas diferencias entre ellas.

PC

MUY BAJO BAJO MEDIO BAJO MEDIO MEDIO ALTO MUY ALTO

2 6 15 30 50 70 85 94 98

FOTOCOPIABLE
SOLO SE LLEVA CON EL DOSSIER

© 2000, 2001, 2002
© 2003, 2004, 2005
© 2006, 2007, 2008
© 2009, 2010, 2011
© 2012, 2013, 2014
© 2015, 2016, 2017
© 2018, 2019, 2020
© 2021, 2022, 2023
© 2024, 2025, 2026
© 2027, 2028, 2029
© 2030, 2031, 2032
© 2033, 2034, 2035
© 2036, 2037, 2038
© 2039, 2040, 2041
© 2042, 2043, 2044
© 2045, 2046, 2047
© 2048, 2049, 2050
© 2051, 2052, 2053
© 2054, 2055, 2056
© 2057, 2058, 2059
© 2060, 2061, 2062
© 2063, 2064, 2065
© 2066, 2067, 2068
© 2069, 2070, 2071
© 2072, 2073, 2074
© 2075, 2076, 2077
© 2078, 2079, 2080
© 2081, 2082, 2083
© 2084, 2085, 2086
© 2087, 2088, 2089
© 2090, 2091, 2092
© 2093, 2094, 2095
© 2096, 2097, 2098
© 2099, 2100, 2101
© 2102, 2103, 2104
© 2105, 2106, 2107
© 2108, 2109, 2110
© 2111, 2112, 2113
© 2114, 2115, 2116
© 2117, 2118, 2119
© 2120, 2121, 2122
© 2123, 2124, 2125
© 2126, 2127, 2128
© 2129, 2130, 2131
© 2132, 2133, 2134
© 2135, 2136, 2137
© 2138, 2139, 2140
© 2141, 2142, 2143
© 2144, 2145, 2146
© 2147, 2148, 2149
© 2150, 2151, 2152
© 2153, 2154, 2155
© 2156, 2157, 2158
© 2159, 2160, 2161
© 2162, 2163, 2164
© 2165, 2166, 2167
© 2168, 2169, 2170
© 2171, 2172, 2173
© 2174, 2175, 2176
© 2177, 2178, 2179
© 2180, 2181, 2182
© 2183, 2184, 2185
© 2186, 2187, 2188
© 2189, 2190, 2191
© 2192, 2193, 2194
© 2195, 2196, 2197
© 2198, 2199, 2200
© 2201, 2202, 2203
© 2204, 2205, 2206
© 2207, 2208, 2209
© 2210, 2211, 2212
© 2213, 2214, 2215
© 2216, 2217, 2218
© 2219, 2220, 2221
© 2222, 2223, 2224
© 2225, 2226, 2227
© 2228, 2229, 2230
© 2231, 2232, 2233
© 2234, 2235, 2236
© 2237, 2238, 2239
© 2240, 2241, 2242
© 2243, 2244, 2245
© 2246, 2247, 2248
© 2249, 2250, 2251
© 2252, 2253, 2254
© 2255, 2256, 2257
© 2258, 2259, 2260
© 2261, 2262, 2263
© 2264, 2265, 2266
© 2267, 2268, 2269
© 2270, 2271, 2272
© 2273, 2274, 2275
© 2276, 2277, 2278
© 2279, 2280, 2281
© 2282, 2283, 2284
© 2285, 2286, 2287
© 2288, 2289, 2290
© 2291, 2292, 2293
© 2294, 2295, 2296
© 2297, 2298, 2299
© 2300, 2301, 2302
© 2303, 2304, 2305
© 2306, 2307, 2308
© 2309, 2310, 2311
© 2312, 2313, 2314
© 2315, 2316, 2317
© 2318, 2319, 2320
© 2321, 2322, 2323
© 2324, 2325, 2326
© 2327, 2328, 2329
© 2330, 2331, 2332
© 2333, 2334, 2335
© 2336, 2337, 2338
© 2339, 2340, 2341
© 2342, 2343, 2344
© 2345, 2346, 2347
© 2348, 2349, 2350
© 2351, 2352, 2353
© 2354, 2355, 2356
© 2357, 2358, 2359
© 2360, 2361, 2362
© 2363, 2364, 2365
© 2366, 2367, 2368
© 2369, 2370, 2371
© 2372, 2373, 2374
© 2375, 2376, 2377
© 2378, 2379, 2380
© 2381, 2382, 2383
© 2384, 2385, 2386
© 2387, 2388, 2389
© 2390, 2391, 2392
© 2393, 2394, 2395
© 2396, 2397, 2398
© 2399, 2400, 2401
© 2402, 2403, 2404
© 2405, 2406, 2407
© 2408, 2409, 2410
© 2411, 2412, 2413
© 2414, 2415, 2416
© 2417, 2418, 2419
© 2420, 2421, 2422
© 2423, 2424, 2425
© 2426, 2427, 2428
© 2429, 2430, 2431
© 2432, 2433, 2434
© 2435, 2436, 2437
© 2438, 2439, 2440
© 2441, 2442, 2443
© 2444, 2445, 2446
© 2447, 2448, 2449
© 2450, 2451, 2452
© 2453, 2454, 2455
© 2456, 2457, 2458
© 2459, 2460, 2461
© 2462, 2463, 2464
© 2465, 2466, 2467
© 2468, 2469, 2470
© 2471, 2472, 2473
© 2474, 2475, 2476
© 2477, 2478, 2479
© 2480, 2481, 2482
© 2483, 2484, 2485
© 2486, 2487, 2488
© 2489, 2490, 2491
© 2492, 2493, 2494
© 2495, 2496, 2497
© 2498, 2499, 2500
© 2501, 2502, 2503
© 2504, 2505, 2506
© 2507, 2508, 2509
© 2510, 2511, 2512
© 2513, 2514, 2515
© 2516, 2517, 2518
© 2519, 2520, 2521
© 2522, 2523, 2524
© 2525, 2526, 2527
© 2528, 2529, 2530
© 2531, 2532, 2533
© 2534, 2535, 2536
© 2537, 2538, 2539
© 2540, 2541, 2542
© 2543, 2544, 2545
© 2546, 2547, 2548
© 2549, 2550, 2551
© 2552, 2553, 2554
© 2555, 2556, 2557
© 2558, 2559, 2560
© 2561, 2562, 2563
© 2564, 2565, 2566
© 2567, 2568, 2569
© 2570, 2571, 2572
© 2573, 2574, 2575
© 2576, 2577, 2578
© 2579, 2580, 2581
© 2582, 2583, 2584
© 2585, 2586, 2587
© 2588, 2589, 2590
© 2591, 2592, 2593
© 2594, 2595, 2596
© 2597, 2598, 2599
© 2600, 2601, 2602
© 2603, 2604, 2605
© 2606, 2607, 2608
© 2609, 2610, 2611
© 2612, 2613, 2614
© 2615, 2616, 2617
© 2618, 2619, 2620
© 2621, 2622, 2623
© 2624, 2625, 2626
© 2627, 2628, 2629
© 2630, 2631, 2632
© 2633, 2634, 2635
© 2636, 2637, 2638
© 2639, 2640, 2641
© 2642, 2643, 2644
© 2645, 2646, 2647
© 2648, 2649, 2650
© 2651, 2652, 2653
© 2654, 2655, 2656
© 2657, 2658, 2659
© 2660, 2661, 2662
© 2663, 2664, 2665
© 2666, 2667, 2668
© 2669, 2670, 2671
© 2672, 2673, 2674
© 2675, 2676, 2677
© 2678, 2679, 2680
© 2681, 2682, 2683
© 2684, 2685, 2686
© 2687, 2688, 2689
© 2690, 2691, 2692
© 2693, 2694, 2695
© 2696, 2697, 2698
© 2699, 2700, 2701
© 2702, 2703, 2704
© 2705, 2706, 2707
© 2708, 2709, 2710
© 2711, 2712, 2713
© 2714, 2715, 2716
© 2717, 2718, 2719
© 2720, 2721, 2722
© 2723, 2724, 2725
© 2726, 2727, 2728
© 2729, 2730, 2731
© 2732, 2733, 2734
© 2735, 2736, 2737
© 2738, 2739, 2740
© 2741, 2742, 2743
© 2744, 2745, 2746
© 2747, 2748, 2749
© 2750, 2751, 2752
© 2753, 2754, 2755
© 2756, 2757, 2758
© 2759, 2760, 2761
© 2762, 2763, 2764
© 2765, 2766, 2767
© 2768, 2769, 2770
© 2771, 2772, 2773
© 2774, 2775, 2776
© 2777, 2778, 2779
© 2780, 2781, 2782
© 2783, 2784, 2785
© 2786, 2787, 2788
© 2789, 2790, 2791
© 2792, 2793, 2794
© 2795, 2796, 2797
© 2798, 2799, 2800
© 2801, 2802, 2803
© 2804, 2805, 2806
© 2807, 2808, 2809
© 2810, 2811, 2812
© 2813, 2814, 2815
© 2816, 2817, 2818
© 2819, 2820, 2821
© 2822, 2823, 2824
© 2825, 2826, 2827
© 2828, 2829, 2830
© 2831, 2832, 2833
© 2834, 2835, 2836
© 2837, 2838, 2839
© 2840, 2841, 2842
© 2843, 2844, 2845
© 2846, 2847, 2848
© 2849, 2850, 2851
© 2852, 2853, 2854
© 2855, 2856, 2857
© 2858, 2859, 2860
© 2861, 2862, 2863
© 2864, 2865, 2866
© 2867, 2868, 2869
© 2870, 2871, 2872
© 2873, 2874, 2875
© 2876, 2877, 2878
© 2879, 2880, 2881
© 2882, 2883, 2884
© 2885, 2886, 2887
© 2888, 2889, 2890
© 2891, 2892, 2893
© 2894, 2895, 2896
© 2897, 2898, 2899
© 2900, 2901, 2902
© 2903, 2904, 2905
© 2906, 2907, 2908
© 2909, 2910, 2911
© 2912, 2913, 2914
© 2915, 2916, 2917
© 2918, 2919, 2920
© 2921, 2922, 2923
© 2924, 2925, 2926
© 2927, 2928, 2929
© 2930, 2931, 2932
© 2933, 2934, 2935
© 2936, 2937, 2938
© 2939, 2940, 2941
© 2942, 2943, 2944
© 2945, 2946, 2947
© 2948, 2949, 2950
© 2951, 2952, 2953
© 2954, 2955, 2956
© 2957, 2958, 2959
© 2960, 2961, 2962
© 2963, 2964, 2965
© 2966, 2967, 2968
© 2969, 2970, 2971
© 2972, 2973, 2974
© 2975, 2976, 2977
© 2978, 2979, 2980
© 2981, 2982, 2983
© 2984, 2985, 2986
© 2987, 2988, 2989
© 2990, 2991, 2992
© 2993, 2994, 2995
© 2996, 2997, 2998
© 2999, 3000, 3001
© 3002, 3003, 3004
© 3005, 3006, 3007
© 3008, 3009, 3010
© 3011, 3012, 3013
© 3014, 3015, 3016
© 3017, 3018, 3019
© 3020, 3021, 3022
© 3023, 3024, 3025
© 3026, 3027, 3028
© 3029, 3030, 3031
© 3032, 3033, 3034
© 3035, 3036, 3037
© 3038, 3039, 3040
© 3041, 3042, 3043
© 3044, 3045, 3046
© 3047, 3048, 3049
© 3050, 3051, 3052
© 3053, 3054, 3055
© 3056, 3057, 3058
© 3059, 3060, 3061
© 3062, 3063, 3064
© 3065, 3066, 3067
© 3068, 3069, 3070
© 3071, 3072, 3073
© 3074, 3075, 3076
© 3077, 3078, 3079
© 3080, 3081, 3082
© 3083, 3084, 3085
© 3086, 3087, 3088
© 3089, 3090, 3091
© 3092, 3093, 3094
© 3095, 3096, 3097
© 3098, 3099, 3100
© 3101, 3102, 3103
© 3104, 3105, 3106
© 3107, 3108, 3109
© 3110, 3111, 3112
© 3113, 3114, 3115
© 3116, 3117, 3118
© 3119, 3120, 3121
© 3122, 3123, 3124
© 3125, 3126, 3127
© 3128, 3129, 3130
© 3131, 3132, 3133
© 3134, 3135, 3136
© 3137, 3138, 3139
© 3140, 3141, 3142
© 3143, 3144, 3145
© 3146, 3147, 3148
© 3149, 3150, 3151
© 3152, 3153, 3154
© 3155, 3156, 3157
© 3158, 3159, 3160
© 3161, 3162, 3163
© 3164, 3165, 3166
© 3167, 3168, 3169
© 3170, 3171, 3172
© 3173, 3174, 3175
© 3176, 3177, 3178
© 3179, 3180, 3181
© 3182, 3183, 3184
© 3185, 3186, 3187
© 3188, 3189, 3190
© 3191, 3192, 3193
© 3194, 3195, 3196
© 3197, 3198, 3199
© 3200, 3201, 3202
© 3203, 3204, 3205
© 3206, 3207, 3208
© 3209, 3210, 3211
© 3212, 3213, 3214
© 3215, 3216, 3217
© 3218, 3219, 3220
© 3221, 3222, 3223
© 3224, 3225, 3226
© 3227, 3228, 3229
© 3230, 3231, 3232
© 3233, 3234, 3235
© 3236, 3237, 3238
© 3239, 3240, 3241
© 3242, 3243, 3244
© 3245, 3246, 3247
© 3248, 3249, 3250
© 3251, 3252, 3253
© 3254, 3255, 3256
© 3257, 3258, 3259
© 3260, 3261, 3262
© 3263, 3264, 3265
© 3266, 3267, 3268
© 3269, 3270, 3271
© 3272, 3273, 3274
© 3275, 3276, 3277
© 3278, 3279, 3280
© 3281, 3282, 3283
© 3284, 3285, 3286
© 3287, 3288, 3289
© 3290, 3291, 3292
© 3293, 3294, 3295
© 3296, 3297, 3298
© 3299, 3300, 3301
© 3302, 3303, 3304
© 3305, 3306, 3307
© 3308, 3309, 3310
© 3311, 3312, 3313
© 3314, 3315, 3316
© 3317, 3318, 3319
© 3320, 3321, 3322
© 3323, 3324, 3325
© 3326, 3327, 3328
© 3329, 3330, 3331
© 3332, 3333, 3334
© 3335, 3336, 3337
© 3338, 3339, 3340
© 3341, 3342, 3343
© 3344, 3345, 3346
© 3347, 3348, 3349
© 3350, 3351, 3352
© 3353, 3354, 3355
© 3356, 3357, 3358
© 3359, 3360, 3361
© 3362, 3363, 3364
© 3365, 3366, 3367
© 3368, 3369, 3370
© 3371, 3372, 3373
© 3374, 3375, 3376
© 3377, 3378, 3379
© 3380, 3381, 3382
© 3383, 3384, 3385
© 3386, 3387, 3388
© 3389, 3390, 3391
© 3392, 3393, 3394
© 3395, 3396, 3397
© 3398, 3399, 3400
© 3401, 3402, 3403
© 3404, 3405, 3406
© 3407, 3408, 3409
© 3410, 3411, 3412
© 3413, 3414, 3415
© 3416, 3417, 3418
© 3419, 3420, 3421
© 3422, 3423, 3424
© 3425, 3426, 3427
© 3428, 3429, 3430
© 3431, 3432, 3433
© 3434, 3435, 3436
© 3437, 3438, 3439
© 3440, 3441, 3442
© 3443, 3444, 3445
© 3446, 3447, 3448
© 3449, 3450, 3451
© 3452, 3453, 3454
© 3455, 3456, 3457
© 3458, 3459, 3460
© 3461, 3462, 3463
© 3464, 3465, 3466
© 3467, 3468, 3469
© 3470, 3471, 3472
© 3473, 3474, 3475
© 3476, 3477, 3478
© 3479, 3480, 3481
© 3482, 3483, 3484
© 3485, 3486, 3487
© 3488, 3489, 3490
© 3491, 3492, 3493
© 3494, 3495, 3496
© 3497, 3498, 3499
© 3500, 3501, 3502
© 3503, 3504, 3505
© 3506, 3507, 3508
© 3509, 3510, 3511
© 3512, 3513, 3514
© 3515, 3516, 3517
© 3518, 3519, 3520
© 3521, 3522, 3523
© 3524, 3525, 3526
© 3527, 3528, 3529
© 3530, 3531, 3532
© 3533, 3534, 3535
© 3536, 3537, 3538
© 3539, 3540, 3541
© 3542, 3543, 3544
© 3545, 3546, 3547
© 3548, 3549, 3550
© 3551, 3552, 3553
© 3554, 3555, 3556
© 3557, 3558, 3559
© 3560, 3561, 3562
© 3563, 3564, 3565
© 3566, 3567, 3568
© 3569, 3570, 3571
© 3572, 3573, 3574
© 3575, 3576, 3577
© 3578, 3579, 3580
© 3581, 3582, 3583
© 3584, 3585, 3586
© 3587, 3588, 3589
© 3590, 3591, 3592
© 3593, 3594, 3595
© 3596, 3597, 3598
© 3599, 3600, 3601
© 3602, 3603, 3604
© 3605, 3606, 3607
© 3608, 3609, 3610
© 3611, 3612, 3613
© 3614, 3615, 3616
© 3617, 3618, 3619
© 3

TEMA:

Diagnóstico de los problemas de la Lecto-Escritura en los niños de Tercero de Básica de la Unidad Educativa Borja

1.1 Planteamiento del Tema:

- Nombre de la Institución: “ Unidad Educativa Borja”
- Nivel: Básico
- Sección: Educación Especial
- Aula de Apoyo Psicopedagógico
- Tercero de Básica

Descripción del Problema:

Los problemas de lectura y escritura preocupan a los padres debido a su reconocida relación con el fracaso escolar, ya que son la base para acceder a aprendizajes posteriores. La detección precoz de los problemas tanto de la lectura como de la escritura es fundamental para detectar posibles dificultades de aprendizaje y evitar el fracaso escolar.

La problemática en la Institución se presenta en los niños de tercero de básica donde se muestra un bajo rendimiento en el área de la lecto-escritura, por la falta de detección temprana en las nociones básicas para el aprendizaje. Las dificultades más comunes encontradas son:

- Problemas de comprensión del lenguaje oral e impreso.
- Tendencia a la escritura descuidada, desordenada, en ocasiones incomprensible.
- Inconsistencias gramaticales y errores ortográficos, a veces permanencia de las omisiones, alteraciones, confusiones, aglutinaciones, olvido del sonido de algunas letras y adiciones de la etapa anterior.
- Dificultad para planificar y para redactar relatos y composiciones escritas en general.
- Falta de ritmo en la lectura
- Lentitud en ocasiones exasperante. Muchas veces, como precaución, leen en voz baja antes de leer en voz alta para asegurarse la corrección, lo que no suelen conseguir y añade lentitud a la lectura.
- Hay una dificultad en seguir la lectura, que se manifiesta en saltos de línea al acabar cada línea, pérdidas de la continuidad de la lectura en cuanto levanta la

vista del texto. Esto hace que en muchas ocasiones vuelva a comenzar a leer la misma línea.

- Gran dificultad para el aprendizaje de lenguas extranjeras.
- Luego de la entrevista tanto con PPFF como con profesores manifiestan: desorganización en tareas y actividades encomendadas tanto en casa como en la escuela.
- Dificultad para seguir órdenes verbales.
- Falta de autoconfianza y aumento de la frustración.
- Problemas conductuales: impulsividad, corto margen de atención, inmadurez.

La posición de la familia con frecuencia, y de los profesores es creer que el niño tiene un simple retraso evolutivo (o intelectual en casos extremos) o bien, lo más frecuente, que es un vago, lo que se le reprocha continuamente, con consecuencias nefastas para la personalidad del niño, que se rebela frente a la calificación con conductas exageradas para llamar la atención o se hunde en un alejamiento y pesimismo cercanos a la depresión. Es frecuente encontrar en los niños una serie de rasgos que denotan cierto desajuste emocional, que en estudios realizados se evidencian: sentimiento de inseguridad, compensado por una cierta presunción y falsa seguridad en sí mismos y en ocasiones terquedad para entrar en el trabajo y la motivación que requieren los tratamientos. En general la franqueza, la explicación de su problema, la incidencia en que su capacidad intelectual es normal o superior, ayudan a crear un clima que favorece la intervención del profesor de Aula de Apoyo. La dificultad estriba en generalizar esa actitud positiva al resto del entorno de los niños: familia y escuela. Además cabe recalcar que a veces los profesores no demuestran interés para aplicar nuevas metodologías que llamen la atención a los alumnos en el aprendizaje.

1.2 OBJETIVOS:

GENERAL:

Diagnosticar los problemas de la lectoescritura con el propósito de fortalecer y mejorar el rendimiento académico de los niños de tercero de básica, con dificultades de aprendizaje.

ESPECÍFICOS:

1. Sistematizar los conceptos fundamentales sobre el software educativo y su implicación en los problemas de la lecto-escritura.
2. Determinar los problemas de la lectoescritura en los niños de 7 a 8 años en la Unidad Educativa Borja.

1.3 _JUSTIFICACIÓN

Tomando en cuenta la problemática del bajo rendimiento escolar, debido a las dificultades de lectoescritura como: confusiones de letras, omisión o supresión, sustitución, reiteraciones, falta de ritmo en la lectura, lectura mecánica no comprensiva, etc. detectados en los alumnos del tercero de básica de aulas regulares, así como también la carencia de hábitos de estudio y la utilización correcta de métodos y técnicas, a nivel de alumnos e institución, para atenderlos de manera adecuada, eficiente y de acuerdo al medio y a los recursos que se cuenta.

En base a lo expuesto anteriormente, se hace necesario y justificado que el aula de apoyo realice una investigación adecuada a través de evaluaciones hechas a los alumnos, para ayudarles de acuerdo a las necesidades que presentan, incluyendo el valioso recurso tecnológico con que cuenta la institución.

2: MARCO TEÓRICO

LA LECTO-ESCRITURA

La lectoescritura se concibe como la forma de comunicación más compleja que posee el ser humano y vehículo por excelencia de registro de las variaciones culturales y técnicas de la humanidad. En otras palabras, para que el niño logre identificar una letra con un sonido, debe iniciarse en su cerebro un proceso complejo.

Por lo tanto, la lecto –escritura es la adquisición de la técnica de cifrado de una palabra o texto, mediante la transcripción gráfica del lenguaje oral, utilizando las habilidades cognitivas, motoras y sensoriales que hacen posible este acto, esta también constituye uno de los objetivos de la instrucción básica, siendo su aprendizaje condición de éxito o de fracaso escolar.

Es por tanto un proceso que se da de manera individual. No todos los niños aprenden a leer de la misma manera, ni en un momento determinado de su desarrollo. (Narvate P. 8)

Factores que condicionan la adquisición de la Lecto-Escritura:

- Factores pedagógicos.
- Factores madurativos.
- Factores lingüísticos
- Factores físicos.
- Factores emocionales.
- Factores sociales.
- Factores intelectuales.

Habilidades Cognitivas necesarias para la lecto-escritura:

- Comprensión.
- Interpretación.
- Atención.
- Razonamiento.
- Desarrollo lingüístico.

PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA

LECTURA	ESCRITURA
Percepción visual ↓ Conciencia de lo escrito	Garabateo ↓ Primera expresión de la escritura
Lectura interpretativa ↓ Conciencia de la lectura	Dibujo ↓ Conciencia de grafías
Interpretación de las sílabas ↓ Correspondencia grafema-fonema	Representación del lenguaje ↓ Pseudo – letras
Interpretación de las palabras ↓ (léxica)	Conciencia lingüística ↓ Escritura con espacio
Decodificación de la palabra ↓ Emisión fonemática	Entre las grafías ↓ Escritura de palabras
Lectura / \ Sintáctica Semántica	Sintaxis ↓ Escritura

Consideraciones sobre el fracaso en la adquisición de la lecto-escritura.

- a) Afecciones orgánicas o médicas.
- b) Causas psicológicas.
- c) Causas pedagógicas.
- d) Factores sociales.
- e) Afecciones específicas.

(Lexus. P. 11)

¿QUÉ ES LA LECTURA?

La lectura supone la traducción de la palabra impresa, tanto a sonidos de la lengua hablada como a su significado. Es reconocer la significación auditiva y semántica de las palabras escritas o impresas.

La lectura es el manejo y el dominio del lenguaje escrito que permite al individuo acceder a la cultura y a la instrucción. El individuo y por lo tanto el niño, utiliza la lectura como un medio para el uso que en ese momento se le otorgue. Al igual que ante el acto de escritura, la escuela tiene un rol protagónico también en la enseñanza de la lectura.

Por lo tanto, es uno de los aprendizajes más importantes, que dará paso a la construcción creciente de futuros aprendizajes y conocimientos. Al ser un contenido de semejante magnitud, su enseñanza ya está presente en el Nivel Inicial. (Maletín de Santiago. *Manual para padres* P. 9)

Trastornos de la lectura

Hay tres tipos de trastornos de lectura:

- Los que involucran al ritmo y estilo de lectura.
- Los que incluyen errores que provocan déficit en la lectura.
- Los que impiden la comprensión lectora.

Tipos de Lectura deficitaria:

- Lectura silábica
- Lectura vacilante
- Lectura inexpresiva

Errores Específicos de la Lectura:

- Omisión de sílabas de una palabra
- Omisión de palabras
- Omisión de letra de una palabra
- Repetición de sílabas, frases palabras o frase.
- Alteración de la palabra
- Adición de sílabas, palabras en una frase
- Desatención a los signos de puntuación y acentuación.

¿QUÉ ES LA ESCRITURA?

La escritura es un sistema de representación gráfica de una lengua, por medio de signos grabados o dibujados sobre un soporte. Es un método de intercomunicación humana que se realiza por medio de signos visuales que constituyen un sistema. Un sistema de escritura puede ser completo o incompleto; es completo el que puede expresar sin ambigüedad todo lo que puede manifestar y decir una lengua determinada. Las primeras técnicas de escritura se dieron ya en el 4000 AC. (Condemarin M, N° 4)

La escritura ha evolucionado a través del tiempo. Fundamentalmente ha sido de dos maneras:

- o Ideográficamente: cuando se expresan las ideas,
- o Fonéticamente cuando se representan los sonidos. Está plenamente demostrado que la escritura ideográfica precedió a la fonética.
- o Grabados o dibujados sobre piedra, arcilla, papiro, pergamino, tablas de madera cubiertas de cera y en papel.
(www.americanacademyofchild.com)

Finalmente la escritura es una actividad perceptivo-motriz que requiere de una adecuada integración de la madurez neuropsicológica en el niño, y que implica un desarrollo de motricidad fina, especialmente a nivel de las manos y de los dedos, y una regulación tónico-postural general, así también como un desarrollo del lenguaje que le permita comprender lo que escribe y transmitir su significado.

Al igual que la lectura, la escritura requiere que el niño alcance una madurez intelectual que le facilite manejar las letras como símbolos y dominar la estructuración espacio-temporal necesaria para su codificación (ubicar gráficos dentro de la palabra) y decodificación (transformar el gráfico en lenguaje oral). (Narvate M. P. 111)

Dentro del aprestamiento para la lectura se deben realizar una serie de ejercicios:

- Garabateo
- Manejo adecuado del lápiz
- Postura tónico postural adecuada
- Relleno de figuras
- Secuencia de trazo
- Secuencia de líneas: rectas, horizontales, oblicuas, onduladas, zig-zag, unión de puntos.
- Manejar planos. Arriba, abajo.

Condiciones necesarias para el aprendizaje de la escritura:

- Nociones espaciales: reconocimientos de formas geométricas sencillas.
- Nociones de tamaño.
- Dominio discriminativo de los conceptos espaciales: arriba, abajo, derecha, izquierda, delante, detrás.
- Capacidad mínima de memorización.
- Recuerdo de secuencias.
- Capacidad de simbolización.
- Vocabulario mínimo
- Patrones motrices correctos.
- Buena coordinación viso-manual.

Condiciones emocionales óptimas (Thompson M. P. 78)

TRASTORNOS DE LA ESCRITURA

Disgrafía: Trastornos de la escritura, que no responde a un déficit neurológico ni sensorial si no al funcionamiento de habilidades cognitivas necesarias para la escritura.

Esta dificultad no está específicamente asociada a la dislexia o al déficit de atención pero puede ser un síntoma en estos trastornos; pero configura a la vez un trastorno específico, hay varias clasificaciones que agrupan los distintos tipos de disgrafías:

- Disgrafía adquirida.
- Disgrafía secundaria.
- Disgrafía evolutiva o disléxica.
- Disgrafía motriz.

Los errores disgráficos más comunes son:

- Rotación.
- Inversión.
- Confusión.
- Omisión.
- Agregado.
- Contaminación o aglutinamiento.
- Disociación.
- Distorsiones o deformaciones. (UNICEF 1998).

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE:

Es el trastorno de uno o más procesos psicológicos básicos relacionados con la comprensión o el uso del lenguaje, sean hablados o escrito y que puede manifestarse como una deficiencia para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, deletrear o realizar cálculos numéricos “No todos los niños con dificultades de aprendizaje son similares”

Las características más comunes son las dificultades encontradas en una o más asignaturas académicas, la coordinación deficiente, el problema para prestar la atención, los trastornos del pensamiento, memoria, habla y oído. (Pián S. P.11)

AULA DE APOYO PEDAGÓGICO

Este tipo de apoyo se centra en el niño, es guiado y dirigido por especialistas y se basa en las dificultades que presenta el estudiante. Tiene dos orientaciones, una centrada en compensar el déficit y otra centrada en las estrategias de enseñanza; ambas constituyen una respuesta educativa de carácter técnico, que se caracteriza por ser individual y parcial, brindada desde un entorno protegido mediante el apoyo directo al niño.

Éste dirige su intervención al alumno individual, pero busca y desarrolla programas y estrategias de intervención planificadas y a veces desarrolladas en colaboración con distintos profesionales, donde se elabora un Plan de Enseñanza Individual para mejorar sus dificultades. (Plan Operativo Institucional de Aulas de Apoyo Pedagógico).

¿QUÉ ES AULA INFORMÁTICA?

El Aula Informática es un conjunto de recursos tecnológicos que apoyan la implementación de estrategias pedagógico/didácticas utilizadas en el desarrollo curricular, cultural y científico de su comunidad, para facilitar procesos de aprendizaje, habilidades, destrezas y competencias en los docentes y estudiantes.

SOFTWARE EDUCATIVOS

Software Educativo es como cualquier programa computacional cuyas características estructurales y funcionales sirvan de apoyo al proceso de enseñar, aprender y administrar. Un concepto más restringido de Software Educativo lo define como aquel material de aprendizaje especialmente diseñado para ser utilizado con una computadora en los procesos de enseñar y aprender.

Finalmente, los Software Educativos se pueden considerar como el conjunto de recursos informáticos diseñados con la intención de ser utilizados en el contexto del proceso de enseñanza – aprendizaje. (Sánchez J. 1999).

Se caracterizan por ser altamente interactivos, a partir del empleo de recursos multimedia, como videos, sonidos, fotografías, diccionarios especializados, explicaciones de experimentados profesores, ejercicios y juegos instructivos que apoyan las funciones de evaluación y diagnóstico. (.Ramos M. P. 20)

Los software educativos pueden tratar las diferentes materias (Matemática, Idiomas, Geografía, Dibujo), de formas muy diversas (a partir de cuestionarios, facilitando una información estructurada a los alumnos, mediante la simulación de fenómenos) y ofrecer un entorno de trabajo más o menos sensible a las circunstancias de los alumnos y más o menos rico en posibilidades de interacción; pero todos comparten las siguientes características: (Rodríguez L. P.67)

- Permite la interactividad con los estudiantes, retroalimentándolos y evaluando lo aprendido.
- Facilita las representaciones animadas.
- Incide en el desarrollo de las habilidades a través de la ejercitación.
- Permite simular procesos complejos.
- Reduce el tiempo de que se dispone para impartir gran cantidad de conocimientos facilitando un trabajo diferenciado, introduciendo al estudiante en el trabajo con los medios computarizados.
-
- Facilita el trabajo independiente y a la vez un tratamiento individual de las diferencias.
- Permite al usuario (estudiante) introducirse en las técnicas más avanzadas.

El uso del software educativo en el proceso de enseñanza - aprendizaje puede ser:

Por parte del alumno:

Se evidencia cuando el estudiante opera directamente el software educativo, pero en este caso es de vital importancia la acción dirigida por el profesor.

Por parte del profesor:

Se manifiesta cuando el profesor opera directamente con el software y el estudiante actúa como receptor del sistema de información. La generalidad plantea que este no es el caso más productivo para el aprendizaje.

El software educativo constituye una evidencia del impacto de la tecnología en la educación pues es la más reciente herramienta didáctica útil para el estudiante y profesor convirtiéndose en una alternativa válida para ofrecer al usuario un ambiente propicio para la construcción del conocimiento. (Ramos. P. 30)

3: METODOLOGÍA

3.1 CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO

Se trata de un proyecto factible porque pretende generar un modelo operativo que permita solucionar un problema dentro del ámbito educativo.

3.2 BENEFICIARIOS:

Directos:

- Niños de Tercero de Básica del Nivel Básico (104)
- Niños con dificultades de aprendizaje (25)
- Profesores del Aula Regular (4)
- Profesor del Aula de Apoyo Pedagógico (1)
- Profesor de la Sala de Computación (1)
- Padres de Familia (25)

Indirectos: Unidad Educativa Borja

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:

TÉCNICA	¿A QUIÉN O QUÉ?	¿PARA QUÉ?
La Observación	A los niños de Tercero de Básica de la Unidad Educativa Borja.	Para ver su conducta fuera y dentro del aula.
Entrevistas Estructuradas	Padres de familia y profesores de aula.	Para conocer la situación familiar y escolar del alumno.
Test de Diagnóstico y Evaluación.	A los niños del tercero de básica	Para diagnosticar y evaluar el rendimiento.
Pruebas Informales	Niños con dificultades de aprendizaje.	Para tener una apreciación de las dificultades de manera específica.
Ficha Anecdótica	Niños con dificultades de aprendizaje.	Para obtener información del desarrollo evolutivo y

		determinar si existen dificultades que conlleven problemas posteriores.
--	--	---

3. ESQUEMA DE CONTENIDOS:

Capítulo I: _Marco Teórico.

- Que es la lectura
- Que es la escritura.
- Dificultades de lecto-escritura
- Las NTICS en la Educación.
- NTICS en la corrección de los Problemas de Aprendizaje.

Capitulo II: Diagnóstico

Diagnóstico de la problemática en los niños con dificultades en la lecto-escritura:

- Test.
- Pruebas formales e informales
- Entrevistas
- Encuestas
- Observaciones
- Hojas de remisión
- Diagnostico de los niños con dificultades de aprendizaje

Conclusiones y Recomendaciones.

5.1 CRONOGRAMA:

ACTIVIDADES	MES: ENERO / 2010				FEBRERO/ 2010			
SEMANAS	1	2	3	4	1	2	3	4
EVALUACION A LOS NIÑOS DE TERCERO DE BÁSICA	+							
ELABORACION DEL DISGNOSTICO		+						
INFORME A LOS PROFESORES DE AULAS REGULARES			+					
ENTREVISTA CON LOS PADRES DE				+				

FAMILIA DE LOS NIÑOS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE					
INVESTIGACION DEL MARCO TEORICO		+	+	+	
RECOMENDACIONES Y CONCLUSIONES					+

5.2 PRESUPUESTO:

EGRESOS	
HOJAS DE ENTREVISTA	\$ 5
HOJAS DE ENCUESTAS	\$ 5
HOJAS DE REMISION	\$ 5
HOJAS DE OBSERVACIÓN	\$ 5
TETS	\$ 50
CDs	\$ 30
IMPRESIONES	\$ 10

La Institución colabora con el espacio físico (Sala de Computación con Internet), el profesional adecuado para instalar los Software Educativos.

5.3 **BIBLIOGRAFÍA:**

- Bustamente María Cecilia “Como enseñar a pensar a los niños, primaria,” Lexus, 2007.
- Cardona Nohora María Doc. “Maletín de Santiago, Lectura comprensiva,” 2006.
- Elorza Gustavo Lcda. “Maletín de Santiago”, silabario, 2006.
- Gómez Hernández Mauricio “Problemas de aprendizaje: Soluciones paso a paso,” tomo 1, Lexus edición 2007.
- Gómez Hernández Mauricio “Problemas de aprendizaje: Soluciones paso a paso”, tomo 2, Lexus Edición 2007.
- Narvarte Mariana E. “ Lecto escritura: aprendizaje integral.” Edición 2000
- Pían Sara, "Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje" Edición 2005.

- Prieto Marcela Cardona Mg. “Maletín de Santiago, Lectura inicial,” 2006.
- Quiroz.” El Lenguaje lecto-escrito y sus problemas.” Edición
- Rubín Silvia “Juguemos en el kínder, proyectos integradores”, tomo 1, 2000.
- Sánchez J. “Computador”. Edición 1999
- Rodríguez María L. “Juguemos en el kínder, proyectos integradores,” tomo 3, Edición 2000.
- Staszewsky Luisa “Juguemos en el kínder, proyectos integradores” tomo 2, Edición 2000.
- THOMSON, M.E. “Dislexia. Su naturaleza, Evaluación y Tratamiento Alianza Psicología,” Edición 1992.
- Vanegas Beatriz Mariana Mg. “Maletín de Santiago, manual para padres, Edición 2006.
- Vélez Marta Noemí “Enciclopedia Práctica Pre-escolar”, Edición 1992.

DIAGNÓSTICO DE LOS
PROBLEMAS DE LA
LECTOESCRITURA EN LOS
NIÑOS DE TERCERO DE
BÁSICA.
APLICACIÓN DEL
SOFTWARE EDUCATIVO

María Eulalia Sánchez Cedillo
Mayra Poma Quito

DIAGNÓSTICO

PROPUESTA



MARCO TEÓRICO

- Lectura
- Escritura
- Dificultades de la lectoescritura
- La NTIcs en la educación y su aplicación en los PROBLEMAS DE APRENDIZAJE



A Venn diagram with three overlapping circles. The left circle is light blue and contains the text 'La Lectura'. The top circle is dark blue and contains the text 'Métodos de la lectura Fonético, global, constructivista'. The bottom circle is dark blue and contains the text 'Es el manejo y el dominio del lenguaje escrito'. The right circle is dark blue and contains the text 'Sus etapas son: Visualización, Fonación, audición, celebración'. The circles overlap in various combinations, creating different shades of blue.

La Lectura

Métodos de la lectura
Fonético, global,
constructivista

Sus etapas
son:
Visualización,
Fonación
audición
celebración

Es el manejo y el
dominio del lenguaje
escrito

Es un sistema de
representación
gráfica de una
lengua por
medio de
signos

La escritura

Condiciones:
-Nociones
espaciales
.Nociones
temporales
.Memorización
-Simbolización
-Vocabulario-
Motricidad

Etapas:
-Código
arbitrario
-conciencia
Fonológica

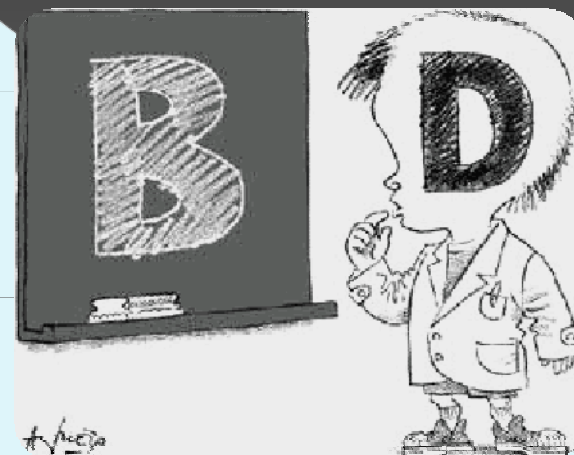
Trastornos
en la
escritura

Factores que
inciden en la
lecto - Escritura

Dificultades en la
Lecto - Escritura

La
Lectoescritura

Trastornos en
la Lectura



LA TECNOLOGÍA

```
graph TD; A[LA TECNOLOGÍA] --> B[La Educación]; A --> C[Los software]; B --> D((NTIcs Problemas de Aprendizaje)); C --> E((Aulas de Apoyo Pedagógico));
```

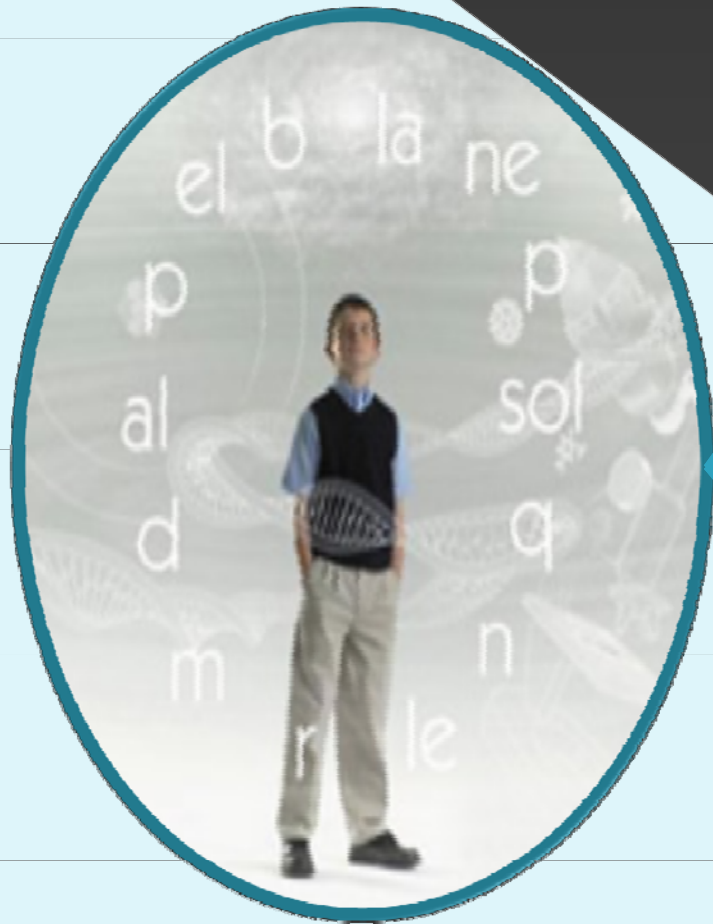
La
Educación

NTIcs
Problemas
de
Aprendizaje

Los
software

Aulas de
Apoyo
Pedagógico

DIAGNÓSTICO



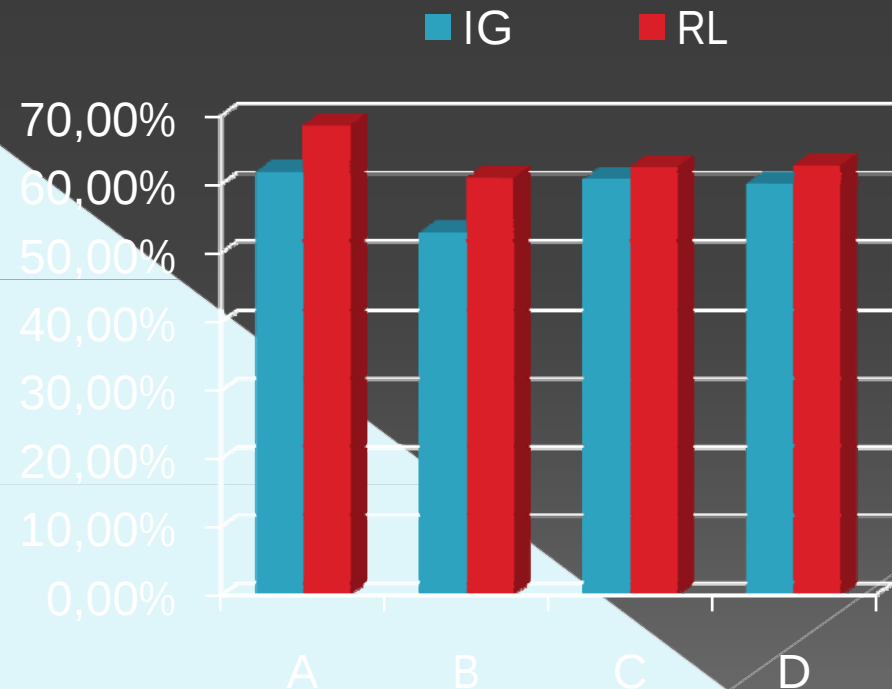
- Pruebas Formales:
Test
- Pruebas Informales.
- Educadores.
- Padres de Familia.
- Comunidad.
- Unidad Educativa
Borja

TEST BADYG E1

Inteligencia General y Relaciones Lógicas

RESULTADOS DEL TEST DE
BADYG E1

	A	B	C	D
IG	61,75%	52,92%	60,74%	60,09%
RL	68,55%	60,92%	62,50%	62,77%



ITEMS DEL BADYNG

Relaciones Analógicas Rv.

Problemas Numérico _ Verbales Rn.

Matrices Lógicas Re

Calculo Numérico Sn

Memoria Inmediata Ma

Alteraciones en la Escritura Ae

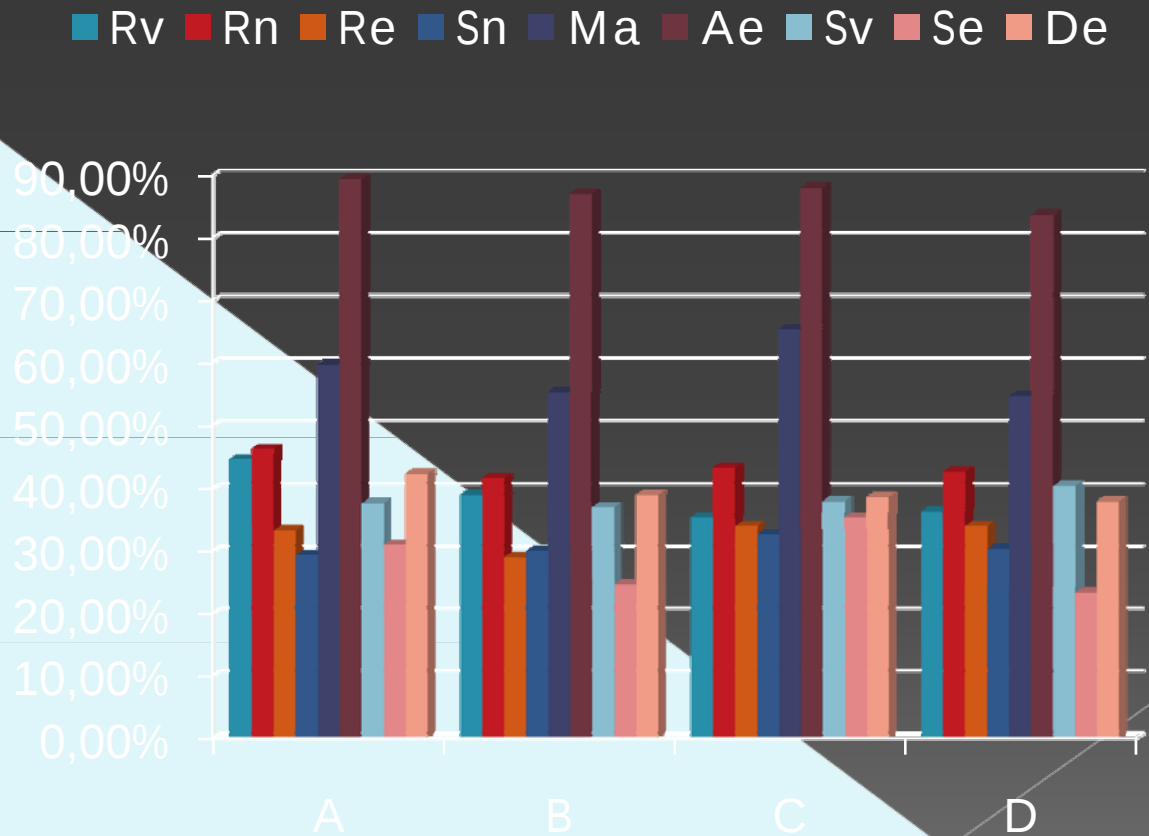
Órdenes Verbales Complejas Sv.

Girar Figuras Se.

Discriminación de Diferencias De

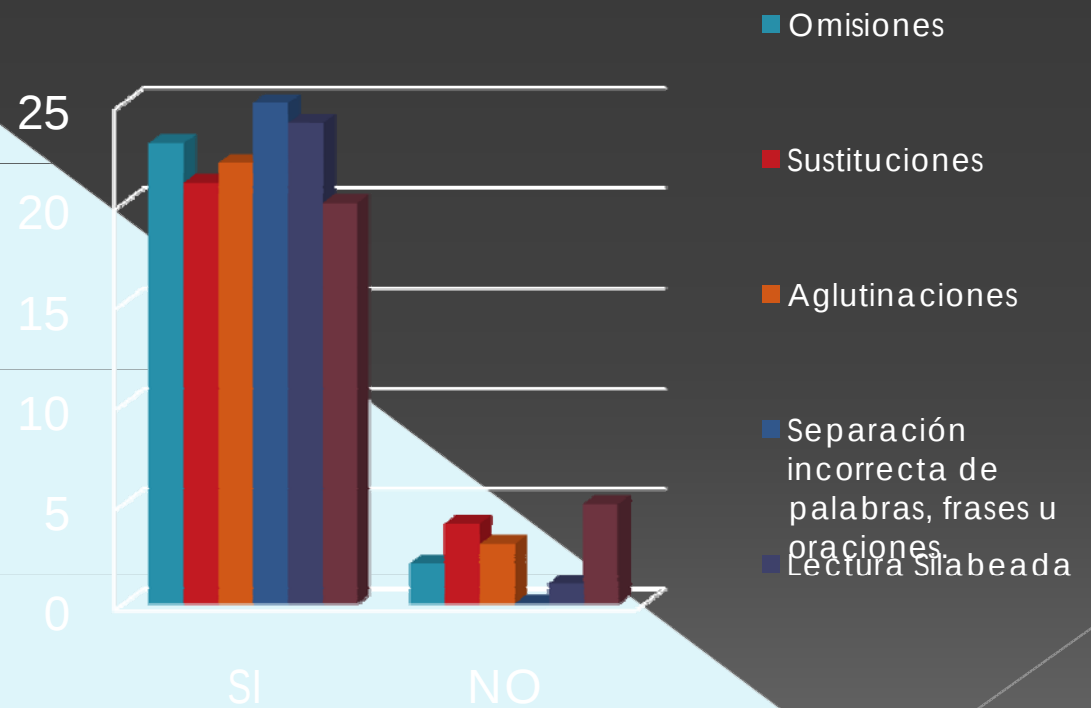
RESULTADOS

	A	B	C	D
Rv	44,66%	39%	35,33%	36,33%
Rn	46,33%	41,66%	43,33%	42,66%
Re	33,33%	29%	34%	34%
Sn	29,33%	30%	32,66%	30,33%
Ma	59,66%	55,33%	65,33%	54,66%
Ae	89,33%	87%	88%	83,66%
Sv	37,66%	37%	38%	40,43%
Se	31%	24,66%	35,33%	23,33%
De	42,33%	39%	38,66%	38%

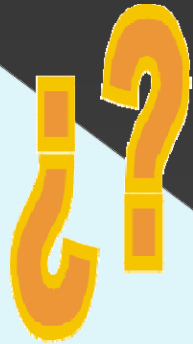


PRUEBAS INFORMALES

<u>DIFICULTAD</u>	<u>NUMERO DE ALUMNOS</u>	
	<u>SI</u>	<u>NO</u>
Omisiones	23	2
Sustituciones	21	4
Aglutinaciones	22	3
Separación incorrecta de palabras, frases u oraciones.	25	0
Lectura Silabeada	24	1
Dificultad en la lectura comprensiva	20	5



DIAGNÓSTICO



p q b d

- Oportuno
- Observación por parte del maestro
- Debe ser de manera individual o grupal
- Especialista si lo requiere
- Apoyo de docentes y padres de familia

SOFTWARE

APRENDE A LEER CON PIPO 1
“Mi primera aventura con las



- ⦿ es un método flexible.
- ⦿ va dirigido principalmente a niños de 3 a 6 años.
- ⦿ No hay presión de tiempo.
- ⦿ **Los juegos están repartidos en 4 secciones:**
 1. Las sílabas de la cigala
 2. Las primeras palabras del cangrejo.
 3. Más palabras del pez:
 4. Las frases de la foca.

DESTREZAS

Discriminación
visual.

Memoria visual
y auditiva

Asociación

Motricidad fina
y gruesa

Pronunciación

Secuenciación

Vocabulario.

Lecto escritura.

SOFTWARE II

VAMOS A LEER CON PIPO 2 “Segundo nivel de lectura y escritura”



- ⦿ método de aprendizaje de la lecto-escritura.
- ⦿ dirigido principalmente a niños entre los 5 y 8 años de edad.
- ⦿ método interactivo y progresivo para aprender jugando.
- ⦿ **El producto está estructurado en tres apartados:**
 - 1. Las Sílabas del Espacio.**
 - 2. Las Palabras del Planeta.**
 - 3. Las Frases de la Nave.**

SOFTWARE III

EL SISTEMA LUZ “Las letras suenan
y hablan 2006”



- Método fonético.
- Simple a lo complejo.
- Apto para niños, adolescentes y adultos.
- Su finalidad es que el alumno aprenda en forma digitalizada a identificar el sonido real.

Discriminación
visual y
auditiva.

Memoria
visual y
auditiva

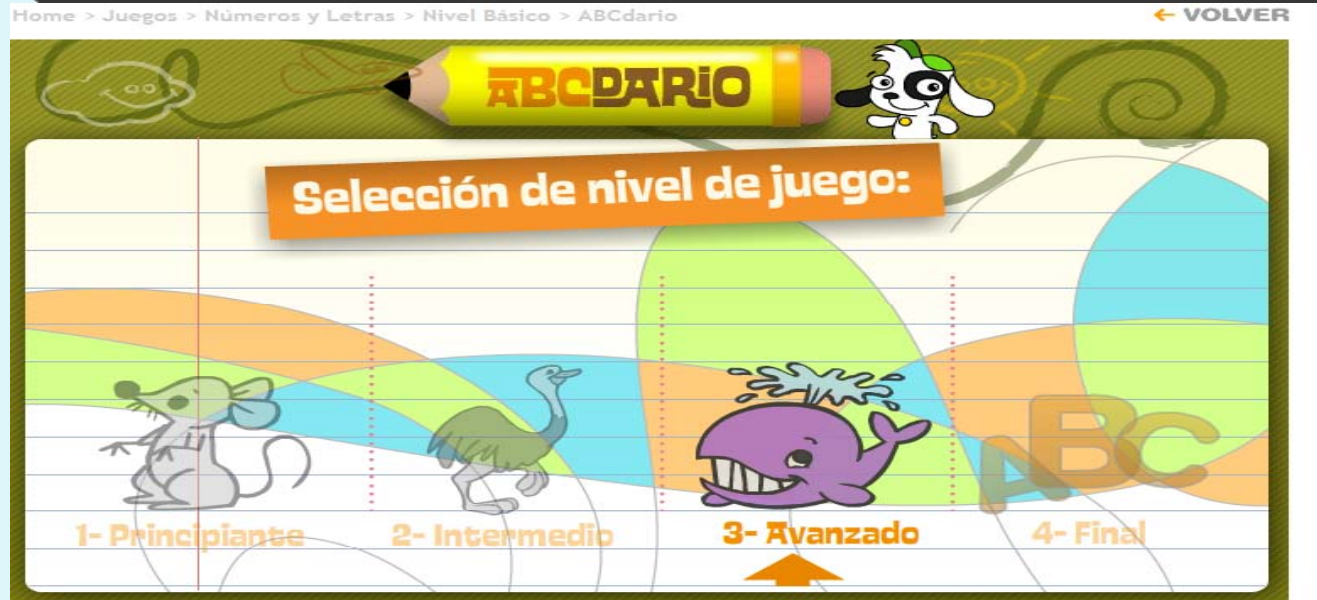
Asociación
De imágenes
y sonidos

Identificaciones **DESTREZAS**



SOFTWARE IV

DISCOVERY KIDS “ABECEDARIO”

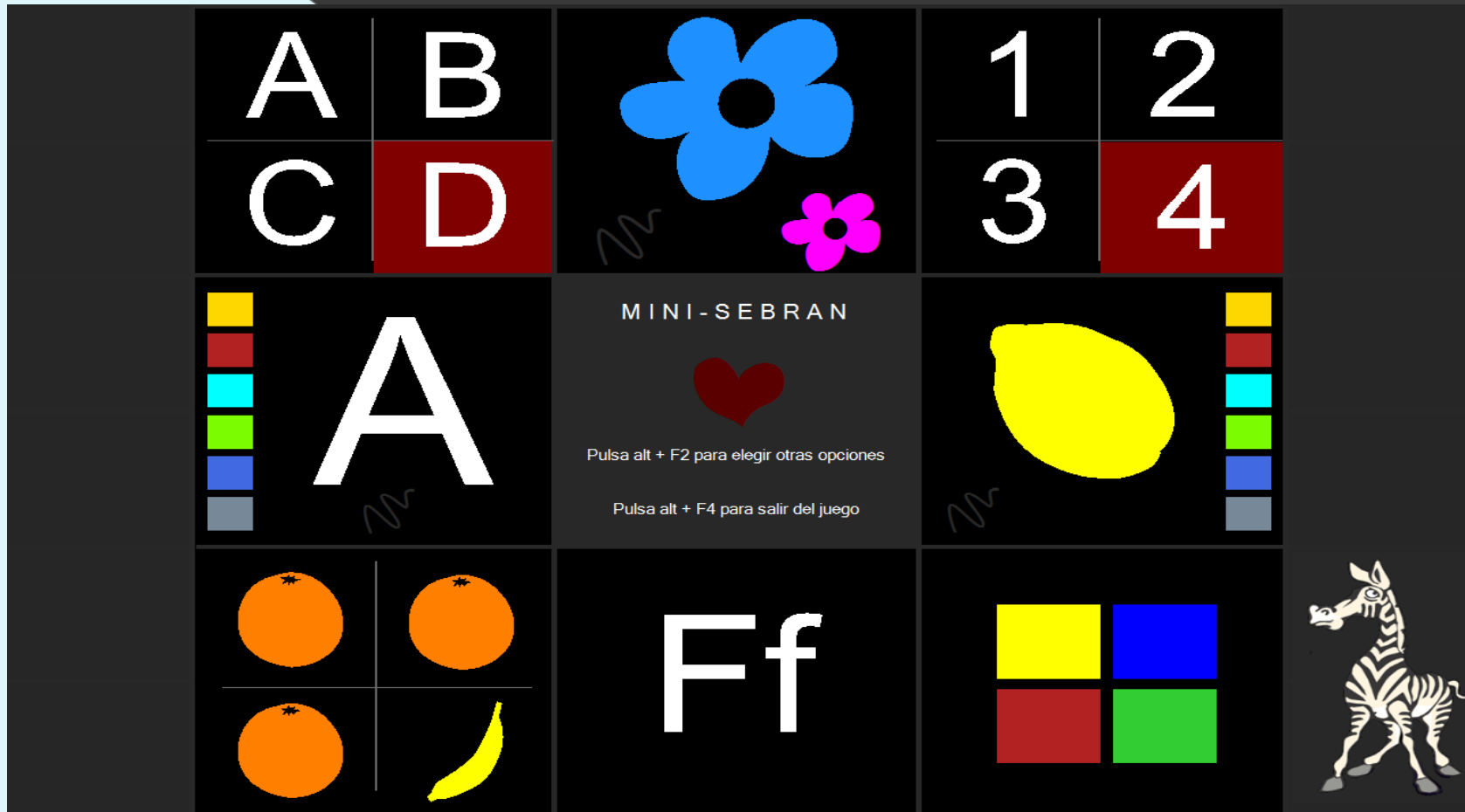


- ◉ Dirigido a niños de segundo y tercero de básica
- ◉ Esencial para aprender vocales y consonantes.
- ◉ Nos ofrece gráficos muy claros fáciles de identificar



SOFTWARE V

MINI - SEBRAN



⦿ Contiene 8 actividades diferentes:

- ❖ ABC
- ❖ Colores
- ❖ Números.
- ❖ Identificaciones
- ❖ Motricidad Fina
- ❖ Frutas.
- ❖ Imaginación

⦿ EJERCICIOS RECOMENDADOS PARA TRABAJAR EN CLASES

⦿ RECOMENDACIONES A PROFESIONALES

⦿ SOCIALIZACIÓN A PROFESORES

CAPITULO III

**Propuesta pedagógica con software educativo
para los niños de tercero de básica con
dificultades en la lecto - escritura.**

Contenidos	Destrezas	software	Apoyos software	Apoyos complementario	Observaciones
------------	-----------	----------	--------------------	--------------------------	---------------

METODOLOGÍA



CONCLUSIONES

1. Inteligencia Normal poca estimulación
2. Los docentes deberían conocer estrategias y actividades para mejorar el nivel del estudiante
3. Diagnosticar de forma correcta
4. Ayudar a superar su dificultades utilizando tecnología adecuada
5. Involucrarse los padres de familia



Colegio: Curso: Sección: Fecha: Prueba: BADyG-E1 renovado

PA. HOJA COLECTIVA DE RESULTADOS BADyG E1
BADyG-E1

PA		HOJA COLECTIVA DE RESULTADOS BAdyG E1		IG		RL		1 Rv		2 Rn		3 Re		4 Sv		5 Sn		6 Se		7 Ma		8 Ae		9 De					
NR	Nombre Alumno	PD	PC	PD	PC	PD	PC	PD	PC	PD	PC	PD	PC	PD	PC	PD	PC	PD	PC	PD	PC	PD	PC	PD	PC	PD	PC	PD	PC
01																													
02																													
03																													
04																													
05																													
06																													
07																													
08																													
09																													
10																													
11																													
12																													
13																													
14																													
15																													
16																													
17																													
18																													
19																													
20																													
21																													
22																													
23																													
24																													
25																													
26																													
27																													
28																													
29																													
30																													
31																													
32																													
33																													
34																													
35																													
36																													
		NÚMERO																											
		MEDIA																											
		D.TÍPICA																											
		PD MÁXIMA		108		54		18		18		18		18		18		18		30		18/30		18					

25

FOTOCOPIABLE
SÓLO SE SIRVE CON EL DOSSIER

© Carlos Vozia Herrera
© CINE S.A.
General Paredón 15 28056 MADRID