



**UNIVERSIDAD DEL AZUAY**

**FACULTAD DE FILOSOFIA**

**ESCUELA DE ESTIMULACION TEMPRANA**

***LA SOBREPOTECCION EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS Y SU  
REPERCUSION EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE***

**TRABAJO DE GRADUACION PREVIO A LA OBTENCION DEL  
TITULO DE LCDA. EN CIENCIAS DE LA EDUCACION CON  
MENCION EN ESTIMULACION TEMPRANA E INTERVENCION  
PRECOZ.**

**AUTORA: LORENA AYALA ALVAREZ.**

**DIRECTORA: MASTER LILIANA ARCINIEGAS.**

**CUENCA - ECUADOR**

**2008**

## **DEDICATORIA**

Con inmenso cariño dedico esta monografía, a mi madre Laura que ha sido mi ejemplo y mi gran apoyo en el transcurso de mi carrera, también a todo mi familia que siempre me brindo su ayuda incondicional y a la persona que se ha convertido en parte importante de mi vida Diego A.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a todas las personas que de una u otra manera siempre me brindaron su apoyo incondicional , primero a Dios por haberme dado la vida y el deseo de superación, a mi familia y en especial a la Máster Liliana Arciniegas que con sus conocimientos guió la culminación de esta monografía.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria	ii
Agradecimientos	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de anexos	vi
Resumen	vii
Abstract	viii

Introducción	1
--------------	---

### **CAPITULO I:** El lenguaje y su desarrollo.

Introducción	2
1.1.- Definiciones de lenguaje e importancia	3
1.2.- Desarrollo evolutivo del lenguaje: 4 a 5 años	4
1.3.- Adquisición del lenguaje: sistemas lingüísticos	6
1.3.1 Organización fonética	7
1.3.2 Organización semántica	9
1.3.3 Organización morfosintáctica	11
1.3.4 Función pragmática	14
Conclusiones. ....	16

## **CAPITULO II: La sobreprotección y su repercusión en el lenguaje.**

Introducción	17
2.1.- Concepto de sobreprotección	17
2.2.- Causas de la sobreprotección	19
2.3.-Consecuencias de la sobreprotección	20
2.4.- Influencia de la sobreprotección en el desarrollo del lenguaje	21
Conclusiones	24

## **CAPITULO III: Actividades para padres que posibiliten un adecuado desarrollo del lenguaje.**

Introducción	26
3.1.- Desarrollo fonológico	26
3.2.- Desarrollo morfosintáctico	33
3.3.- Desarrollo semántico	36
3.4.- Función pragmática	41
Conclusiones	44
Conclusiones	45
Recomendaciones	46

## **RESUMEN**

El proceso de adquisición del lenguaje se ve favorecido cuando el niño recibe estímulos y respuestas positivas de sus padres y el medio en el que se desenvuelve. Los niños de 4 a 5 años pueden presentar diversas alteraciones en su lenguaje, que posiblemente se deba a factores como la sobreprotección, estímulos no adecuados o un desarrollo en un medio de escasos recursos.

El presente trabajo analiza el desarrollo y la adquisición del lenguaje en el niño, además propone una serie de actividades que a manera de juegos favorecerán el desarrollo de los sistemas lingüísticos.

## **ABSTRACT**

The process of language acquisition is favored when the child receives positive stimuli and responses from his parents and the surroundings. Four-to-five-year-old children can present different language disorders, possibly due to factors such as overprotection, non-adequate stimuli, or development in an environment of scant resources.

This paper analyzes language development and acquisition by children. It also proposes a number of activities in the form of games that will benefit the development of linguistic systems.

## **Introducción**

El lenguaje va más allá del desarrollo del cerebro y de las vías nerviosas, es una forma de conducta específica de la especie humana. El periodo comprendido entre el nacimiento y los cinco años es particularmente crítico para la adquisición del lenguaje y el desarrollo general del niño, por lo cual es indispensable que reciba la estimulación adecuada.

Durante el proceso de desarrollo del lenguaje, se pueden producir ciertos problemas que pueden derivar en cualquier tipo de alteración; estas alteraciones pueden ser producidas por el exceso de cuidado o sobreprotección de los padres.

La presente monografía plantea actividades para estimular el lenguaje del niño de 4 a 5 años en el hogar; y va dirigido a los padres de familia ya que tienen que saber cómo ayudar a que sus hijos tengan un adecuado desarrollo lingüístico.

De igual manera, es importante recordar las etapas de evolución lingüística desde cada uno de los niveles: semántico, fonológico, morfosintáctico y pragmático; así como de algunos medios para estimular el lenguaje de los niños en edad preescolar.

## **CAPITULO I: El lenguaje y su desarrollo**

### **Introducción**

En el presente capítulo analizaremos algunas definiciones que tienen los autores sobre el lenguaje, recordaremos la evolución de los sistemas lingüísticos y concluiremos señalando la notable importancia que tiene el lenguaje en el desarrollo óptimo de la persona, ya que a través de éste se logra integrar en la sociedad estableciendo relaciones interpersonales.

Cuando los niños pequeños acceden al habla, aprenden nuevas palabras y crean sus propias oraciones de forma innovadora, es decir utilizan sistemas lingüísticos que para ellos todavía no tienen sentido, todo esto se debe a que el lenguaje y el pensamiento están muy relacionados para construir significados, los niños requieren encontrar las palabras para ello. “El proceso de aprender nuevas palabras puede considerarse como un proceso de asimilación, en el que se relaciona nuevos conceptos con las experiencias personales y las adquiridas del entorno. Debido a ello, cada persona utiliza el lenguaje de manera diferente, puesto que cada ser humano tiene sus propias experiencias”. (Legarda, Tinajero, 1997, pág. 88).

Los niños que durante su periodo pre lingüístico y lingüístico no reciben estímulos adecuados del ambiente que los rodea, difícilmente podrán desarrollar sus capacidades lingüísticas.

Además en este capítulo mencionaremos el desarrollo del lenguaje en edades tempranas, lo cual es importante conocer para la elaboración de actividades y propuestas que estimulen el desarrollo del mismo.

## **1.1. Definición de lenguaje e importancia**

El lenguaje es el principal medio de comunicación, en un principio es distintivo del ser humano y le abre las puertas para obtener experiencias de intercambio social con las personas. “Además es una función natural del hombre, un medio que utiliza para sus fines sociales”. (Montessori, 2003, pág. 250)

Actualmente existen muchas definiciones de lenguaje, por ejemplo: Marcelo Díaz (1987) define al lenguaje como un sistema de representaciones simbólicas que se puede expresar y que nos permite acceder a la información y transmitirla, cuando es necesario.

Bloom y Lahey (1978), han definido el lenguaje como el conocimiento de un código de representación de ideas acerca del mundo por medio de un sistema convencional para la comunicación.

Como sostiene Chomsky (1981) el lenguaje constituye: “Una auténtica propiedad de la especie”, que le permite mediante símbolos y signos comunicarse con sí mismo y con los demás”. Los seres humanos tenemos la necesidad de relacionarnos con nuestros semejantes con diferentes propósitos y utilizamos el lenguaje como principal medio de comunicación.

Skinner (1957) sostiene que el lenguaje es una conducta adquirida en un proceso gradual y que la conducta verbal se aprende en términos de relación entre la conducta y los eventos ambientales, particularmente de sus consecuencias. Es el ambiente social lo que refuerza la conducta verbal.

Vigotsky (1962) no solo examina el aspecto de las funciones desde el punto biológico sino también cultural, tomando al lenguaje como una herramienta de comunicación social utilizada por el ser humano.

Para Piaget (1969), el lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento y relación con el medio social.

Entendemos por lenguaje la capacidad que tienen los hombres para expresar su pensamiento y comunicarse por medio de un sistema de signos vocales y ocasionalmente gráficos.

“Lenguaje también es un proceso cultural y social que permite, mediante el uso de signos y símbolos adquiridos, la comunicación con los demás y con nosotros mismos, instalado sobre un desarrollo suficiente de funciones neurológicas y psíquicas.” (Santamaria.<http://www.monografias.com/trabajos16/desarrollo-del-lenguaje/desarrollo-del-lenguaje.shtml>).

El lenguaje es de gran importancia debido a que actúa como un mecanismo estructurador y condicionante del pensamiento, también nos permite recibir las informaciones socio culturales del ambiente, pudiendo así el niño obtener experiencias personales, además el lenguaje actúa como factor estructurante y regulador de la personalidad y del comportamiento social, permitiendo al ser humano proyectar sus reacciones afectivas en el tiempo y espacio. El lenguaje oral constituye el principal medio de información y cultura, siendo un factor importante de identificación de un grupo social.

## **1.2 Desarrollo evolutivo del lenguaje: 4 a 5 años**

La evolución lingüística del niño depende fundamentalmente de la relación que mantenga con el mundo exterior, padres y entorno, los cuales condicionarán la expresión y comprensión, hasta conseguir un aprendizaje completo.

“El aprendizaje del lenguaje se realiza normalmente gracias a la interacción comunicativa entre un niño y un entorno que le habla, a partir de unas aptitudes cognitivas y fisiológicas que determinan el ritmo de desarrollo”. (Monfort, Juárez, 1983, pág. 5).

Es muy importante la imitación en la adquisición de las primeras palabras y la riqueza de vocabulario de los adultos. La exposición del niño a este tipo de estímulos tiene efectos importantes en el incremento de palabras en su vocabulario. “Los niños pequeños se muestran al principio sensibles a los sonidos del lenguaje, por lo cual las madres los acarician y les llaman la atención produciendo sonidos...” (Montessori, 2003, pág. 252).

“En la etapa lingüística que comienza alrededor de los 12 meses, el niño comienza a emitir secuencias, generalmente de 2 sílabas iguales, que el adulto suele reconocer como palabras. Emite tales expresiones siempre en el mismo contexto en que han sido empleadas por el adulto y no son generalizadas a otros contextos semejantes. Pocos meses después, el niño emplea esas palabras en otros contextos”. (Gonzales, 2003, pág. 6).

De los 2 a 3 años el niño utiliza los nombres de cosas y personas, se llama a sí mismo por su nombre en vez de usar el "yo", la jerga ha desaparecido pero sigue tarareando al decir su o sus palabras. Le gusta escuchar y le gusta revivir sus acciones en cuentos en los que él es el protagonista, usa la palabra mío manifestando un interés inconfundible por la propiedad de cosas y personas. Comienza a decir frases, disfruta con el preguntar por preguntar, le gusta el juego dramático en el que practica palabras, frases y sintaxis. Reconoce sonidos parecidos y los identifica, discrimina su apellido y lo dice. Ejecuta una orden de 2 etapas sin presencia del adulto, combina hasta 20 palabras, inicia oraciones de 3 palabras bien construidas.

De los 4 a 5 años, en donde que se inicia el período preescolar el desarrollo del lenguaje parece ser un una etapa de transición, pues lo que generalmente se destaca es una mayor complejidad de las estructuras básicas ya adquiridas, o una mayor calidad de los logros previamente manifestados.

En esta edad los niños han adquirido ya los aspectos más importantes del lenguaje, pero su desarrollo continúa durante toda la vida. Ahora aparecen nuevas experiencias, la escuela, los amigos, la televisión, las lecturas, las lenguas extranjeras. Todos ellos proporcionan gran variedad de conocimientos y nuevos modelos de uso del lenguaje.

Durante esta etapa, la mayoría de niños hablan constantemente. Su vocabulario aumenta de 1500 palabras a los cuatro años a 2000 a los cinco. Los niños de esta edad hacen preguntas constantemente casi sin parar de "como" y "porqué" y del significado de palabras, y escuchan las respuestas con mucha atención. Muchos niños también son capaces de recitar versos y cantar de memoria. Conforme el lenguaje mejora los niños empiezan a divertirse con bromas, libros chistosos y lenguaje sin significado.

A los cuatro años, muchos niños pueden contar hasta diez y nombrar uno o dos colores primarios, articular correctamente la k/, b/, d/, r/, s/, ch/; y puede responder preguntas en frases completas. Le gusta hacer juegos con palabras, su lenguaje es notorio, no le gusta repetir las cosas, llega a sostener largas conversaciones mezclando la ficción con la realidad, es hablador y utiliza con entusiasmo el pronombre personal, preposiciones y adverbios de tiempo.

En el lenguaje comprensivo sigue órdenes de dos elementos y entiende el si condicional. Comprende y utiliza nociones básicas espaciales y nociones temporales como antes – después, ayer – hoy – mañana.

A los cinco años, muchos niños pueden contar hasta treinta. Parece un adulto en su forma de hablar sus respuestas son ajustadas a las preguntas que se le hacen, sus preguntas buscan una respuesta y tiene verdadero deseo de saber, sabe decir su nombre y su dirección. Los profesores, amigos, radio, televisión, libros, comienzan a ser modelos y a participar de la comunicación.

Deberíamos concluir reflexionando sobre la necesidad de hablarle y hacerle hablar al niño en cualquier momento ó situación y plantearle las actividades a manera de juegos.

### **1.3. Adquisición del lenguaje: sistemas lingüísticos**

“El niño aprende a hablar con su madre y demás adultos, éstos enseñan a hablar al niño, pero nadie sigue un método pre establecido conscientemente para hablar con su hijo, esa asimilación se realiza sobre un fondo madurativo complejo que interviene en la

determinación de los distintos aspectos audiofonatorio-lingüísticos y la sucesión de pautas” (Monfort, 2006,pag 25).

“La mayoría de niños como parte normal de su desarrollo, aprenden a reconocer y a pronunciar los sonidos de la lengua de su comunidad de modo que su percepción y pronunciación reflejan con gran detalle su competencia como “hablantes nativos” de una lengua...”. (Lenneberg, 1892, pág. 144).

El lenguaje se ve favorecido por los estímulos y respuestas positivas que le ofrecen los padres en cada intento de expresión.

En el proceso de adquisición del habla se pone en funcionamiento numerosas estructuras y procesos, que combinándose entre sí dan origen al lenguaje hablado.

Cada una de éstas estructuras constituye un módulo que se encarga de llevar a cabo una determinada función, la cual posee una base orgánica, compuesta por un grupo de neuronas o circuito de memoria.

Podemos también mencionar que el lenguaje atraviesa por dos etapas importantes: “La fase pre-lingüística en la que el bebé crea las bases fundamentales para la adquisición del lenguaje, y la etapa lingüística, la cual se inicia con la aparición de las primeras palabras, hasta llegar al proceso de simplificación fonológica y la posterior perfección del lenguaje”. (Veiga, 2005, Pág. 44).

## **Sistemas lingüísticos**

### **1.-Organización fonética**

“El proceso fonológico es solo un aspecto del amplio proceso de la adquisición de la competencia comunicativa total, de la estructura y uso del lenguaje”. (Lenneberg, 1982, pág. 144)

“El desarrollo del sistema fonológico se refiere a la integración de los fonemas, que son las unidades mínimas de lenguaje sin significación”. (Alessandri, 1978, pág. 23).

La clasificación se define por sus características de emisión, teniendo en cuenta cuatro parámetros:

1.- El punto de articulación: nos indica la posición y punto de contacto de los órganos fonarticulatorios durante la emisión de un fonema, podemos clasificarlos en:

- Bilabiales, juntamos los dos labios sin dejar salir el aire entre ellos. (m, p, b)
- Labiodentales: rozamos el labio inferior y los incisivos superiores, permitiendo la salida del aire (f).
- Dentales: se da el contacto de la lengua con los incisivos superiores. Tras un impulso del aire permitimos la salida brusca del sonido (t, d).
- Alveolares: contactan la lengua y los alveolos (l, r, rr, n, s).
- Palatales: contactan el dorso de la lengua con el paladar (y).
- Velares: el contacto se produce entre el dorso de la lengua y el velo del paladar (j, k, g)

2.- El modo de articulación es el que nos indica la forma en que sale el aire durante la emisión del fonema y se dividen en:

- Oclusivas: porque se produce un cierre entre los órganos articulatorios, que al abrirse rápidamente, generan un sonido explosivo. (p, b, k, g, t, m, n)
- Fricativas: para realizar los fonemas fricativos permitimos la salida del aire con un suave y ligero roce contra aquellos órganos de articulación que intervienen en la producción de dicho. (f, s, y).
- Africativas: donde se produce un sonido oclusivo seguido de uno fricativo. (ch, x)
- Laterales: cuando el aire fonado sale por ambos lados de la boca.(l)
- Vibrantes: cuando por acción de la lengua se produce una o más vibraciones en el aire exhalado, llamándose por eso: simple r; compuesta rr.

3.- La sonoridad, se refiere a la intervención o no de la vibración de las cuerdas vocales en la producción de un fonema, conociéndolas como:

- Sonora, aquellas en las que interviene: b, d, g, m, n, l, r, rr, ñ.

- Sordos cuando no hay vibración cordal: p, t, k, f, y, ch, x.

4.- Resonancia nos indica por donde se produce la salida del aire al emitir un fonema y tenemos:

- Oral, es cuando la totalidad del aire sale por la boca por obstrucción del velo del paladar hacia la nariz.
- Nasales, cuando el velo del paladar cierra la salida del aire por la boca y el sonido del aire sale por la nariz. (m, n, ñ).

## **2.- Organización semántica**

La semántica corresponde a la evolución del significado de las palabras, teniendo en consideración la habilidad para emplearlas en los contextos apropiados.

Clark y Clark (1977) argumentaron que: “en las fases más tempranas de desarrollo, el niño debe comenzar con dos supuestos sobre el propósito del lenguaje: el lenguaje es para la comunicación, y el lenguaje toma sentido en el contexto. A partir de los cuales el niño puede formar hipótesis acerca de lo que significan las palabras, y desarrollar estrategias para usar y refinar esos significados”.

La forma en que el niño se relacione con su entorno condicionará la representación que se hace con el mundo que lo rodea y a partir de esto logrará comunicarse con él.

El aprendizaje del lenguaje se produce en el hogar de manera natural, sin situaciones previamente armadas. Este surge a partir de lo que el niño ve y experimenta. Los padres intuitivamente mediante diversos estímulos y continuas interacciones le proporcionan información que a la vez acompañan su desarrollo.

“El bebé comienza reconociendo la voz humana y es por ello que muchas veces se calma con solo hablarle... Las primeras palabras que el niño comprende estarán relacionadas con las experiencias que vive, al aquí y ahora; luego acompañando el desarrollo cognitivo, será capaz de evocar objetos que no estén presentes”. (Alessandri, 1978, pág. 43)

El desarrollo de la semántica dependerá de su desarrollo conceptual. El niño inicia su actividad comprensiva desde los tres meses aproximadamente, cuando usa la sonrisa al oír el sonido de la voz de sus progenitores.

Las primeras palabras suelen aparecer al primer año de vida, estas palabras se utilizarán en un primer momento para designar varias cosas a la vez. A los 15 meses es capaz de entender secuencias de acción: dame el zapato, coge la pelota, etc. A partir de los dos años el niño es capaz de jerarquizar algunas palabras incluyéndolas en grupos más amplios.

Entre los dos y los tres años se produce un incremento muy acelerado del vocabulario del niño. De los 3 a 6 años continúa siendo importante el incremento de palabras y cada vez es más preciso y adaptado, su lenguaje es egocéntrico.

Cada vez que el niño aprenda una palabra nueva, se producirá una reestructuración de las ya existentes, formándose una compleja red de significados.

Para que el niño pueda integrar una palabra nueva deberá cumplir ciertas condiciones:

- Diferenciar claramente un objeto en particular.
- Saber que, aunque encuentre la misma palabra en diferentes contextos, continuará siendo lo mismo.
- Captar que aunque cambie algunos de sus atributos el objeto es el mismo.
- Delimitar cuáles son los atributos que le son propios.

Por las condiciones mencionadas los significados se ajustarán y se harán más específicos a medida que las experiencias del niño aumenten.

“La expresión semántica atraviesa por tres etapas:

1. Etapa preléxica: en ella el niño utiliza las palabras como etiqueta, aún sin contenido conceptual y están acompañados por gestos con la mano y la cara. Este tipo de emisión comienza a los 10 meses y continúa utilizando hasta los 20 meses...

2. Etapa de símbolos léxicos: estas emisiones ya tiene nivel conceptual y son reconocidas como palabras. Aproximadamente entre los 16 meses y los 2 años se produce un aumento significativo de la cantidad de palabras, aunque las utiliza de manera aislada...
3. Etapa de frase semántica: se inicia cuando el niño comienza a utilizar la frase de dos palabras, aproximadamente a los 19 meses, a partir de entonces sus posibilidades de comunicarse aumentan a medida que mejora el tipo de frase que construye y la información que desea transmitir”. (Alessandri, 1978, pág. 44, 45).

### **3.-Organización morfosintáctica**

“La sintaxis es la forma en la que el hablante se empeña en colocar juntas palabras y locuciones para producir frases, atendándose a reglas de la lengua”. (Veiga, 2005, pág. 35).

Morfológico “se refiere a la primera articulación del lenguaje, es el aprendizaje del niño en los aspectos o elementos del propio lenguaje”. (Veiga, 2005, pág. 36)

La organización morfosintáctica corresponde a la organización y orden de las palabras en una frase. Debemos tener en cuenta que el niño presenta una gramática muy diferente a la de un adulto.

El objetivo del desarrollo sintáctico es que el niño tome conciencia de la función que cumplen las palabras dentro de una oración, la elaboración de la sintaxis es progresiva y tiene un orden de adquisición relacionada con el pensamiento.

El primer estadio de esta evolución es la palabra – frase, el niño valiéndose de una sola palabra, está expresando cosas que exceden el significado de la palabra de acuerdo al contexto y a su intencionalidad. Las primeras palabras son sustantivos, las usa para expresar emociones o necesidades (acciones) por ejemplo: “agua” que puede significar quiero agua, dame agua, allí hay agua, etc.

A los 18 – 19 meses comienza a utilizar frases de dos palabras, donde además de la incorporación de nuevas palabras, surge la habilidad para combinar las que ya posee de diferentes maneras y complejiza a nivel semántico del mensaje que desea transmitir.

“Las frases infantiles se clasifican según su valor significativo, teniendo en cuenta el contexto y la interpretación:

- Acción : formadas por enunciados que asocian una palabra a la acción que realiza y a otra palabra, puede ser;  
Agente + acción “niño ¡am!”  
Acción + objeto “dame aba”  
Acción + locativo “jugar acá”  
Acción + objeto “niño pelota”
- Recurrencia o repetición: indican aumentar o repetir una situación  
Recurrente + objeto “más agua” “otro pato”
- Atribución añade una característica al sustantivo que emplea  
Objeto + atributo “mano sucia”
- Posesión: con dos palabras indica el poseedor o el objeto poseído, ejemplo auto de papá.
- Negación: concepto del “no” y su aplicación en el vocabulario cotidiano, ejemplo: no tele, no teta, no agua.
- Denominación: son frases acompañadas de gestos, sirven para hacer juicios de identificación, ejemplo: señalar con el dedo, esta pelota”. (Alessandri, 1978, pág. 59, 60)

Las frases iniciales van a ir ampliándose e incrementando la cantidad de palabras pero manteniéndose la función semántica de las mismas, esto se produce juntamente con la maduración del pensamiento que le permite analizar cada vez más la retroalimentación que le llega del entorno.

Las primeras conjunciones o partículas conectivas aparecen entre los dos y cuatro años, por ejemplo el uso de la “y” para unir frases. Durante este periodo también utiliza frases

en infinitivo “la niña quiere ir a pasear”, frases con quiero por ejemplo “quiero juguetes”, frases con preguntas simples con “dónde y por qué”.

Entre los tres años seis meses y los cuatro años de edad el niño domina la estructura sintáctica fundamental de su lengua materna y puede expresarse con pocos errores de tipo morfosintáctico.

“Lo que queda por aprender más allá de los cuatro años es muy poco y serán únicamente estructuras muy sofisticadas que el niño a esta edad no puede entender por la falta de madurez de su pensamiento. Por ejemplo: los términos comparativos “tanto como” “más que” “menos que” no serán utilizados como relacionantes hasta lograr las nociones de conservación de la cantidad y la seriación que logra aproximadamente hasta los 7 años” (Alessandri, 1978, pág. 61).

EDAD	CARACTERISTICAS MORFOSINTACTICAS
12 a 24 meses	Holofrases.
19 a 24 meses	Frases de 2 o 3 palabras pero con diferente entonación y mímica.
30 meses	Enunciados de tres o cuatro palabras. Artículos y pronombres personales. Uso rígido del plural. Verbos en imperativo, presente y gerundio. Primeras preposiciones.
36 meses	Artículos definidos y abstractos. Control del singular y del plural. Futuro. Interrogativos, pronombres y preposiciones.
36 a 48 meses	Frases correctas de 6 u 8 palabras. Adjetivos, adverbios. Aumentan las formas de futuro y pasado.
54 meses	Adverbios de tiempo.

	Subordinadas con circunstanciales de causa y consecuencia.
60 meses	Empleo correcto de los relativos, conjunciones, pronombres posesivos y tiempos verbales.

#### 4.- Función pragmática

“La pragmática estudia el uso del lenguaje y la comunicación lingüística. Abarca todo el modelo de comunicación entendido como emisor o hablante, receptor u oyente y contexto en el que se produce el intercambio. “Para que un mensaje sea comprendido correctamente, no basta con que su estructura fonológico/semántica y morfosintáctica sea correcta, sino que además debe adaptarse al contexto en que se produce y a la intención del que habla, a lo que realmente desea transmitir”. (Alessandri, 1978, pág. 79).

La intencionalidad comunicativa se ubica alrededor de los 9 meses, es el momento en que el bebé es capaz de interactuar con el medio a partir de gestos o símbolos. En esta edad el niño es capaz de darse cuenta del efecto que causan sus gestos en los adultos.

En estas acciones interviene todo el cuerpo y pueden ser:

- Acciones de petición: por ejemplo llevar a la mamá hacia la cocina porque quiere comer.
- Acciones de rechazo: por ejemplo gritar cuando no se le da lo que quiere.
- Acciones de mostrar: por ejemplo mover la cara de su mamá hacia el objeto que desea.
- Gracias infantiles: son acciones que el niño repite por que fueron aceptadas por el adulto. Por ejemplo taparse la cara.

Los gestos son más específicos y pueden ser:

- Señalar objetos con su mano.
- Enseñar al adulto objetos que tiene.
- Entregar objetos voluntariamente al adulto.

- Pedir objetos extendiendo la mano y moviendo sus dedos.
- Rechazar alejando con su mano lo que no desea.
- Gestos referenciales, como comer llevando su mano a la boca.

Halliday (1973) ha establecido funciones que van apareciendo en forma progresiva. La primera fase que va a partir de 9 a los 18 meses:

- Función instrumental: le sirve para satisfacer necesidades por ejemplo para pedir, también utiliza para rechazar objetos.
- Función regulatoria: las usa para mandar, son peticiones del niño para la acción, por ejemplo “meme” para que lo suban a los brazos.

A partir de los 16 meses comienza a utilizar las palabras para pedir permiso o ayuda:

- Función interaccional; la utiliza para mantener comunicación y para relacionarse con el medio.

Hacia los 16 y 18 meses comienza a hablar con otras personas, responde preguntas y saludos de otros:

- Función personal: la utiliza para expresar sus sentimientos y para opinar, son expresiones de placer o disgusto.
- Función heurística: le sirve para explorar la realidad, aparece en forma de preguntas o pedidos.
- Función imaginativa: la utiliza para jugar, para crear diferentes realidades.

Una segunda fase que va entre los 18 y 36 meses, estas funciones se agrupan y combinan formando 2 funciones básicas:

- La función pragmática: agrupa la función instrumental, regulatoria e interaccional, y le servirá al niño para actuar sobre la realidad, pidiendo, tomando objetos y controlando su entorno.
- La función matética: formada por la función personal, heurística e imaginativa, le permitirá aprender mediante el lenguaje de la realidad en que está inmerso, preguntando, jugando y formando relaciones entre los objetos.

- La función informativa, le servirá al niño para comunicar a los demás sus ideas y conocimientos.

Entre los 3 y 5 años ocurre la tercera fase en donde se dará una gran explosión de la evolución pragmática, donde las funciones se agrupan en dos:

- Interpersonal: se refiere a lo que los niños comunican a los demás.
- Ideacional: deriva de la función matemática, es por medio de la cual el niño observa el medio que lo rodea.
- Función textual, que sirve para reorganizar las otras funciones.

## **Conclusiones**

Al cerrar el capítulo podemos concluir que el lenguaje es de gran importancia en la vida de las personas, ya que es una de las principales herramientas que posee el ser humano, a través de él se puede interiorizar y expresar sus ideas y pensamientos, además de ser un medio eficaz para resolver problemas y conflictos que se presentan en la vida diaria

También podemos anotar que el lenguaje se aprende en el hogar de manera natural a través de las continuas interacciones entre los padres y el bebé y de los diversos estímulos de su entorno inmediato. Por esta razón es fundamental que los bebés reciban estímulos de lenguaje desde que nacen, puesto que esta es la manera de aproximarlos a la naturaleza social y comunicativa del ser humano. El desarrollo del lenguaje necesita tanto de la influencia biológica como la cultural.

La evolución lingüística dependerá fundamentalmente de las relaciones que mantenga con el mundo exterior, sus padres y su entorno, estas relaciones condicionaran la expresión y la comprensión, hasta que alcance su aprendizaje total.

El ritmo de aprendizaje del niño puede ser estimulado para mejorarlo y/o facilitararlo, no se debe olvidar que es lógico que los niños cometan errores en su periodo lingüístico que serán acordes a la etapa evolutiva en la que se encuentren.

## **CAPITULO II: La sobreprotección y su repercusión en el lenguaje**

### **Introducción**

Los padres piensan que el niño es un ser débil, ignorante, inexperto, a quien hay que proteger, evitando que se exponga a situaciones de riesgo en las que pueda sufrir algún prejuicio. Se consideran excesivamente responsables de su desarrollo.

Una de las responsabilidades que los padres y las madres tenemos con los hijos y con las hijas es la de protegerles, o sea, cuidarles y atender sus necesidades, tanto las físicas como las de tipo psicológico.

Para que los hijos se sientan protegidos precisan de los padres y de las madres aceptación plena; amor de manera incondicional, que les den seguridad y les ayuden a desarrollar las cualidades que consideremos importantes para ellos: responsabilidad, respeto, autonomía, autoestima.

### **2.1.- Concepto de sobreprotección.**

“La sobreprotección se suele definir como el exceso de cuidado y/o protección a los hijos por parte de los padres, en la cual se mantiene el instinto de protección de los primeros meses de vida, y no se acepta que las criaturas van creciendo y tienen que aprender a resolver sus necesidades”. (Hernández, Estilos educativos: <http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/02/estilos-educativos-la-sobreproteccion04.html> ).

Según algunos especialistas, la sobreprotección obedece al temor del adulto respecto al hecho de que sus hijos crezcan y comiencen a ser independientes. Es una sensación frecuente en las madres por el vínculo que existe entre ellas y sus hijos; aunque no

quiere decir que los padres no lo experimenten, pues ellos también pueden tener conductas de sobreprotección frente a sus pequeños.

Podría decirse que como resultado de este tipo de pensamientos, aparecería sentimientos o emociones en los padres tales como:

- “Excesiva preocupación y nerviosismo cuando el niño/a hace algo sin su ayuda o supervisión.
- Enfadados cuando el niño/a pide que le permitan tener experiencias propias.
- Tranquilos cuando ayudan o supervisan al niño/a.
- Culpabilidad por no haberle evitado éste o aquél peligro”. (Máiquez, Rodrigo, 2000, pág. 21).

Los padres y madres que actúan de manera sobreprotectora hacen cosas como:

- Evitan que realice actividades que consideran arriesgadas, peligrosas o incluso molestas para el niño.
- Dan constantemente consejos acerca de cómo “debe” y “no debe” actuar.
- Realizan frecuentes llamadas de atención sobre riesgos o peligros; pretendiendo que, atemorizado/a por estos posibles inconvenientes, no haga o deje de hacer algo que está haciendo.
- Tienden a dárselo todo hecho al niño.
- A menudo, castigan verbal y gestualmente los intentos de actuar bajo iniciativa y autonomía personal.
- Fijan su atención en las imperfecciones y los errores del niño/a; reafirmando así las propias creencias en su inexperiencia e incapacidad para actuar solo/a.
- Elogian y animan casi exclusivamente las conductas de búsqueda de apoyo en el educador.

## **2.2.- Causas de la sobreprotección.**

“Este tipo de conducta puede ser de carácter compensatorio por posibles culpas o por haber rechazado al hijo desde el vientre o por haber cometido errores con él y entonces hay el deseo de compensar por aquello que la vida no le ha dado al niño y se le colma de atenciones innecesarias y asfixiantes o puede darse el caso que se quiera reemplazar la falta de amor conyugal y volcar atenciones sobre el hijo, provocando más desequilibrio en la pareja”. (Mora, pág. 47)

Los padres sobreprotectores tienden a limitar en su hijo la exploración del mundo, pues temen que pueda golpearse o lastimarse si se mete debajo de una mesa, detrás de un sofá, entre unos arbustos o si intenta alcanzar un juguete o un objeto llamativo que está en la parte alta de un estante; este tipo de conducta se registra con mayor frecuencia en los padres primerizos y obedecen a su ansiedad por crear un mundo ideal para su primogénito y dejar atrás los errores que, según ellos, cometieron sus padres.

Los padres dan amor a sus hijos porque es lo que sienten, pero existen diversas razones que llevan a los padres a actuar de manera sobreprotectora y obsesionarse por los hijos; esta conducta puede ocurrir debido a diferentes situaciones tales como:

- Compensar con creces la privación que tuvieron: una frase muy común en los padres es "no quiero que mi hijo sufra todo lo que yo he sufrido".
- Apoyar la propia autoestima: una persona que nunca se siente bien consigo mismo intenta compensarse demostrando que puede ser un buen padre o una buena madre.
- Aliviar la culpa y la incomodidad, a veces las frustraciones del niño llevan a los padres a revivir sus propios fracasos y dolores, esto hace que se sientan incómodos e intentan que el niño se ahorre esas frustraciones haciendo las cosas por él.
- Muchas veces, matrimonios que fracasan se vuelcan en sus hijos para darles todo lo que a ellos les falta o les ha faltado en su infancia.
- Proteger para compensar la ausencia del otro padre. En alguno de los casos uno de los padres puede ser alcohólico, ser indiferente o tratar mal al niño; de esta

forma, el otro se siente culpable y teme que el niño crezca con problemas emocionales si ésta falta no es compensada, sin aliviar de todas formas la falta del otro padre.

- Los padres muchas de las veces están muy preocupados por su trabajo y están muy poco tiempo en casa; para compensar su ausencia les colman de regalos y les consienten en exceso.
- Dar objetos a cambio del comportamiento del niño, cada vez que tiene una pataleta, para tranquilizarlo y no escucharlo se le consiente lo que quiere. Así el niño aprende a cambiar su comportamiento con soborno y aprende a manipular a sus padres.

Unos padres sobreprotectores no es algo accidental, sino que generalmente han crecido en una familia donde sus necesidades emocionales de afecto, amor y reconocimiento, son denegados o satisfechos de modo insatisfactorio; sus padres han podido ser indiferentes, demasiados exigentes o haberles maltratado física o psíquicamente.

### **2.3.-Consecuencias de la sobreprotección.**

Los niños sobreprotegidos no asumen responsabilidades ni desarrollan sus capacidades porque no les dejan. El padre y la madre les hacen las tareas y deciden por ellos.

Puede decirse que los niños/as educados bajo un estilo educativo predominantemente sobreprotector pueden llegar a presentar:

- Un desarrollo de autoconcepto muy deficiente, ya que al no haber podido poner a prueba su competencia personal, no puede sentirse satisfecho de sí mismo.
- Retrasos en el aprendizaje de habilidades de autocuidado personal y otras habilidades sociales.
- Un desarrollo con miedo a la autonomía, buscando constantemente seguridad en otros.

- Carencia de iniciativa para emprender acciones por cuenta propia. Siempre espera instrucciones.
- Desinterés y despreocupación por los asuntos que le conciernen, basándose en la experiencia previa, “ya me lo resolverán otros”.
- Inseguridad y baja autoestima.
- Ansiedad al no ser capaces de afrontar los acontecimientos vitales de forma autónoma, lo que puede desencadenar problemas tales como: miedos excesivos, timidez, agresividad, problemas de conducta en casa y en el colegio, etc.
- Los niños suelen ser tímidos.
- Le cuesta alejarse de sus padres (especialmente de mamá).
- Inseguro de lo que hace y de su relación con los demás. Busca la protección de quienes lo rodean.
- Lloro intensamente. Especialmente durante los primeros días de preescolar y, en algunos casos, la mamá debe ingresar al jardín para acompañar al niño mientras se acostumbra a ese nuevo espacio y a las personas que están cerca de él.
- Nervioso y algo solitario. Para él es complicado relacionarse con otros niños de su misma edad y tiende a aislarse.
- Dificultad en el desarrollo del lenguaje y, por lo mismo, para escribir y comprender. Esto se supera en el colegio, pero el choque para el niño en ocasiones es fuerte porque puede sentirse presionado para rendir igual que los otros.
- Dificultad para tomar decisiones, lo cual les lleva a depender en exceso de los demás.

#### **2.4.- Influencia de la sobreprotección en el desarrollo del lenguaje**

La sobreprotección se ha caracterizado por tratar de evitar la mayor cantidad de riesgos y dificultades a los niños, limitando así sus posibilidades de desarrollo, sobre todo en lo que respecta al lenguaje.

“Los padres cuando asumen este tipo de conducta limitan el uso del lenguaje, no les hablan claro ni estimulan el aprendizaje de nuevas palabras, porque para el padre basta con que su hijo le señale un objeto o haga un gesto para obtener lo que quiere sin aprender a pedirlo verbalmente, llevando al niño hacia un retraso del lenguaje”. (Melo, <http://www.abcdelbebe.com/?q=node/2916&page=>).

Un retraso del lenguaje puede ocurrir por diferentes factores genético, cognitivo y psicosocioafectivo. El Factor psicosocioafectivo, se caracteriza por tener causas exógenas al niño. En este factor hay que tener en cuenta las relaciones afectivas padres/hijos, si hay un medio familiar poco estimulante, si existe una actitud sobreprotectora, si el nivel sociocultural es escaso, la personalidad del niño (celos, respuestas escolares inadecuadas), etc.

El retraso del lenguaje que el niño puede presentar se caracteriza por el grado de afectación y clasificándose de la siguiente manera:

### **1. Retraso Leve del Lenguaje:**

#### Componente fonético/fonológico:

- Ausencia de la /r/ vibrante.
- Inestabilidad en la colocación de la /r/ o sustitución de la misma por la /l/ o /d/.
- Sustitución del fonema /s/ por /t/ (típico de la sobreprotección paterna).
- También hay asimilaciones, omisiones y sustituciones.

#### Componente semántico:

- Comprensión normal, los contenidos nuevos que va adquiriendo son ligeramente más escasos.

#### Componente morfosintáctico:

- Normal.

Componente pragmático:

- No existen distorsiones especiales, presenta un lenguaje útil, sabe escuchar (la intención está asegurada).

**2. Retraso Moderado del Lenguaje:**

Componente fonético/fonológico:

- Reducción de patrones fonológicos, además de todas las características que presentaba el retraso leve del lenguaje.
- Hay ausencia de fricativas, las sustituye por oclusivas: /f/ por /p/, /z/ por /t/, /j/ por /k/.
- Habla de bebé.
- Abundantes omisiones de consonante inicial.
- No hay diptongos, ni consonantes finales, ni sílabas internas.

Componente semántico:

- Pobreza de vocabulario expresivo y buena comprensión.

Componente morfosintáctico:

- Emplean menos indicadores interrogativos y negativos.
- Déficit en signos como género y número o morfemas de tiempo.
- Lo más afectado son los signos que unen proposiciones, oraciones.

Componente pragmático:

- Las funciones del lenguaje están empobrecidas, hay abundantes imperativos y gestos verbales de llamada de atención.
- La conversación no la inician ellos, y es entrecortada.

**3. Retraso Severo del Lenguaje:**

Componente fonético/fonológico:

- Dislalias múltiples (vocalismo confuso).

Componente semántico:

- Comprensión difícil.

Componente morfosintáctico:

- Etapas muy primitivas, lenguaje telegráfico, en algunas ocasiones: Holofrases.

Componente pragmático:

- Conversación centrada en sí mismos.
- La mayoría de las funciones básicas del lenguaje son inferidas del contexto.

## **Conclusiones**

A la mayoría de los padres les gustaría que sus hijos no se equivocaran, que no tuvieran que sufrir, y poder evitar esos malos momentos que ellos, a través de su experiencia, recuerdan como negativos. Hay que destacar que esto no es posible, ya que para que se conviertan en individuos capaces de actuar y defenderse han de desenvolverse por sí solos; a través del “aprendizaje ensayo-error” van a ser capaces de crearse sus propias estrategias de actuación y resolución de conflictos. El niño tiene que equivocarse y experimentar por sí mismo en un nivel de riesgo tolerable.

Siempre se le debe permitir al niño que explore su entorno pero con supervisión. Lo ideal es que los padres lo acompañen en esa exploración para que pueda aprender con seguridad y se creen lazos más fuertes. De esta manera, se le brinda más confianza y se le permite interactuar con el mundo.

Lo ideal es proteger, no sobreproteger, y esto se logra confiando en su capacidad para relacionarse con otros.

Y lo más importante, hay que estimular al niño para que investigue y, sobre todo, hablarle claro para que se relacione con los demás seguro de sí mismo y no se sienta relegado.

## **CAPITULO III:** Actividades para padres que posibiliten un adecuado desarrollo del lenguaje

### **Introducción**

A continuación desarrollaremos una serie de actividades para niños de 4 a 5 años que favorecerán el desarrollo de los diferentes aspectos lingüísticos.

Estas actividades serán de gran ayuda para ejercitar el vocabulario, comprensión y expresión del lenguaje oral. Cabe recalcar que los padres pueden poner en práctica estos ejercicios que a continuación se van a presentar y modificarlo de acuerdo a la necesidades que el niño presente.

### **3.1.- Desarrollo fonológico**

Las alteraciones en el sistema fonológico pueden responder a alteraciones en las habilidades perceptivas del habla que no le permiten una correcta discriminación auditiva del mismo o dificultades práxicas que se refieran a los movimientos orales necesarios para la producción de los mismos.

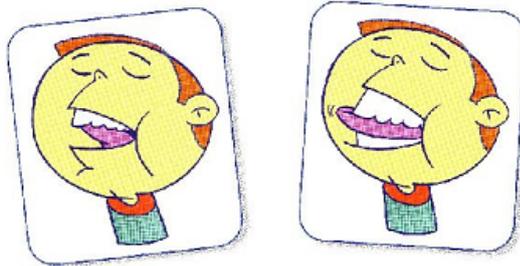
Lo que un niño necesita para ser capaz de adaptar progresivamente su fonética a la fonética correcta de su idioma es:

- “Una buena atención y discriminación auditiva general ...
- Una buena motricidad buco- facial y una buena motricidad aplicada a los movimientos articulatorios durante la expresión verbal.
- Una motivación suficiente para hablar bien y superarse, que entra dentro de una motivación global...” (Monfort, Juárez, 2006, pág. 100).

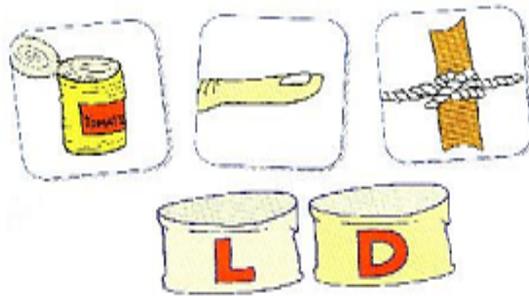
## Actividades para favorecer el desarrollo fonológico

### Discriminación auditiva de fonemas

**Ejercicio 1:** con el niño marcamos el punto de articulación de cada fonema graficado en un pictograma, por ejemplo: discriminación entre l y d.



**Ejercicio 2:** puede trabajarse con imágenes de objetos que tengan el fonema y el niño luego de escuchar la pronunciación de la palabra, deberá colocar las imágenes en diferentes recipientes.



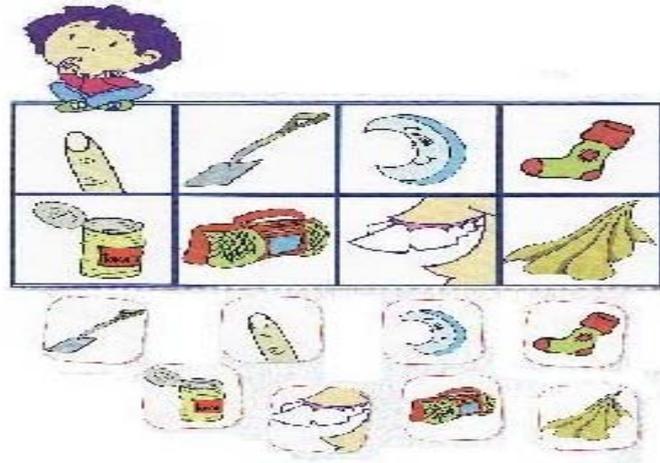
**Ejercicio 3:** se puede realizar un juego de adivinanzas utilizando loterías fonéticas, el niño deberá seleccionar una figura entre las presentes eligiendo con que fonema es la palabra pensada. Por ejemplo:

Veo veo                    ¿qué ves?

Una cosa                    ¿qué cosa?

Maravillosa                ¿que la letra tiene?

La “d” y entonces el niño nombra solo las que piensa que lleva el fonema.



**Ejercicio 4:** utilizando las loterías fonéticas, el adulto coloca las palabras y el niño coloca las fichas solo si la palabra estuvo bien articulada, en caso contrario deberá marcar el error. Ejemplo lotería con el fonema “r”.



**Ejercicio 5:** en una lámina con muchos objetos y personajes descubrir cosas que lleven el fonema que estamos trabajando por ejemplo: deberá marcarlas o pintar los objetos que comience con el fonema “d”.



### **Juegos de atención y discriminación**

**Ejercicio 1:** ruido y silencio, dentro de los ejercicios dinámicos vamos a introducir consignas basadas en la presencia o ausencia de un ruido. Por ejemplo, le contamos a los niños que estamos en un bosque buscando animales, andamos muy despacio sobre las puntas de los pies, mientras tocamos ligeramente la pandereta, pueden andar; cuando deje de sonar nos quedamos inmóviles.

**Ejercicio 2:** sonido – sonido, dentro de ejercicios de desplazamientos o posturas vamos a discriminar dos sonidos. Ejemplo los niños en un círculo alrededor de una silla bailan el baile de la lluvia como los indios. Si tocamos los cascabeles, bailan muy deprisa y si hacemos sonar unas llaves bailan muy despacio.

**Ejercicio 3:** palabra-palabra, vamos a centrar la atención del niño sobre elementos lingüísticos, como las palabras. Por ejemplo, siguiendo como los indios, viene ahora el

brujo cantando encantaciones mágicas formadas por una sucesión de palabras sin sentido (vaca, caballo, mesa, silla, etc.). Los niños en fila esperan y escuchan las palabras, cada vez que la palabra “mesa” sale de la boca del brujo, debe salir corriendo el niño a sentarse en una silla.

**Ejercicio 4:** sílaba-sílaba, centraremos las consignas en un elemento fonético más reducido. Por ejemplo, los indios se van a la guerra (niños) y el jefe ha inventado un código secreto para dirigir a sus guerreros:

- “bum” : tienen que tirar piedras
- “sa” : tienen que lanzar flechas
- “cha” : tienen que lanzar lanzas
- “ta” : tienen que atacar a caballo

También se pueden emplear fonemas solos.

### Movimientos buco faciales

**Ejercicio 1:** realizar diferentes movimientos de acuerdo con un verso que vamos recitando y observando en imágenes.



**Ejercicio 2:** cantar una canción utilizando solo el fonema trabajado, por ejemplo:

Dudu dudu cantaba la rana

Dudu dudu debajo del agua,

Dudu dudu paso un caballero,

Dudu dudu de traje y sombrero,

Dudu dudu pasaba la dama,

Dudu dudu de traje de cola,

Dudu dudu pasó el marinero,

Dudu dudu llevando un florero,

Dudu dudu pidió la ranita

Dudu dudu y no se la dieron

Dudu dudu se puso a llorar, se puso a llorar

**Ejercicio 3:** marcar de manera clara el punto y modo de articulación, por ejemplo: para el fonema l.

- Sostener una pastilla con la punta de la lengua contra los alveolos para el punto de articulación.
- Colocar con la punta de la lengua manjar en el punto indicado.
- Señalar con el dedo en su propia boca.

**Ejercicio 4:** imitar gestos faciales que incluyan movimiento de labios y lengua.



**Ejercicio 5:** Imitar dibujos con la boca y lengua en diferentes posiciones.



**Ejercicio 6:** imitar sonidos utilizando imágenes de animales, objetos y de la naturaleza



**Ejercicio 7:** juegos de soplar, por ejemplo:

- Apagar velas
- Hacer burbujas
- Soplar por medio de sorbetes
- Hacer avanzar globos hinchados
- Hacer avanzar bolitas de papel

**Ejercicio 8:** juego de la lengua. Ejemplo colocar azúcar en diferentes partes de la boca, para que vaya cogiendo con la punta de la lengua; lo pueden colocar arriba, abajo, a los lados, cerca, lejos.

**Ejercicio 9:** juego con los labios. Por ejemplo podemos jugar a imitar diferentes expresiones faciales, podemos mover los labios hacia delante, hacia atrás, hacia arriba, abajo.

**Ejercicio 10:** los ruidos. Por ejemplo mediante canciones podemos imitar ruidos de animales.

Pío, pío, pío,

Dice el pajarito.

Guau, guau, guau,

Dice el perro feo.

Miau, miau, miau,

Dice el gato listo.

¿Y qué dice el patito?

No dice ni pío.

### **3.2.- Desarrollo morfosintáctico**

“Es muy importante trabajar a nivel sintáctico porque si este es pobre, el lenguaje evoluciona poco y en consecuencia se limita la evolución del pensamiento verbal”.  
(Alessandri, 1978, pág. 66).

## Actividades para favorecer el desarrollo morfosintáctico

**Ejercicio 1:** construcción de frases; se deberá trabajar mediante la presentación de imágenes sucesivas que vayan integrando una frase más compleja, todo esto se puede realizar mediante preguntas .Por ejemplo:



¿Quién es?

Un perro



¿Cómo es?

Un perro pequeño



¿Qué hace?

Un perro pequeño juega con la pelota

**Ejercicio 2:** luego de haber integrado el ejercicio 1, utilizando la última imagen podemos combinar el orden de la misma, señalando de forma progresiva los diferentes objetos. Por ejemplo:



Señalo el sol.

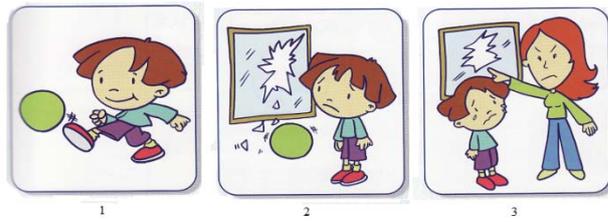
"Un día de sol"



Señalo los juegos

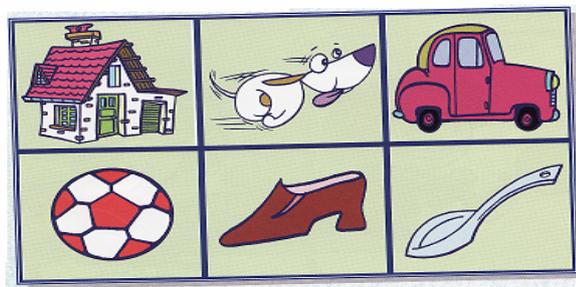
"Un día de sol en el parque".

**Ejercicio 3:** construcción del discurso mediante secuencias o cuentos. Por ejemplo: presentamos una serie de dibujos describiéndolos por separado, luego integramos la secuencia y la narramos.



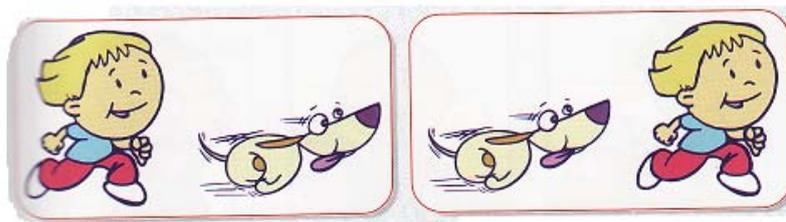
“El niño juega con la pelota, rompió el espejo y su mamá lo regañó”.

**Ejercicio 4:** utilización de adverbios. Por ejemplo utilizando loterías jugamos a adivinar la ficha que tengo, dando referencias con adverbios de lugar.



- Tengo en mi mano lo que está debajo del perro
- Tengo en mi mano lo que está arriba de la pelota
- Tengo en mi mano lo que está entre la pelota y la cuchara

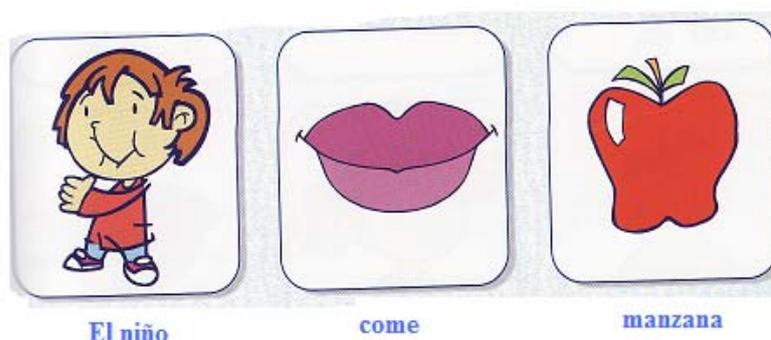
**Ejercicio 5:** ubicación de las palabras en una frase, mediante la utilización de gráficos le pedimos al niño que nos entregue la ficha solicitada. Por ejemplo;



Dame el dibujo donde el niño persigue el perro.

**Ejercicio 6:** empleo de preposiciones utilizando objetos, figuras ejecutar órdenes con diferente dificultad. Ejemplo: toma el lápiz y ponlo en la mesa; lleva la pera desde la frutera y ponla en la mesa; recoge las fichas y ponlas en la canasta, etc.

**Ejercicio 7:** conciencia sintáctica, mediante pictogramas armamos oraciones, realizando previamente el reconocimiento de los mismos. Por ejemplo:



### 3.3.- Desarrollo semántico

La organización semántica se realiza a través de una serie de adaptaciones entre el niño y el mundo que lo rodea, desde el punto de vista de la representación que el niño va haciendo de este mundo y de la comunicación que establece con él". (Monfort, Juárez, 2006, pág. 37).

Para el desarrollo del vocabulario se debe tener en cuenta el nivel del niño y a partir de allí buscar la expansión deseada.

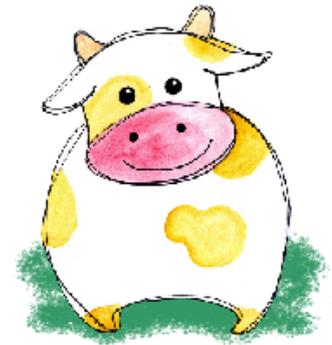
Generalmente se produce una progresión natural, es decir el niño comienza con el reconocimiento y denominación de su propio cuerpo, luego de sus sensaciones y conductas, las personas que los rodean, los objetos más familiares, los lugares que

conoce, los tiempos, las relaciones sociales, etc. Con las siguientes actividades trabajaremos para lograr la comprensión y expresión de un vocabulario más extenso.

### **Actividades para favorecer el desarrollo semántico**

**Ejercicio 1:** presentar mediante objetos reales, juguetes o imágenes, una categoría de palabras. Por ejemplo; los animales domésticos, entregar las imágenes una por una y decir:

- Su nombre: Vaca:
- Que sonido hace: Muu...
- En donde viven: En la granja
- Con que se alimenta: Come hierba
- Que beneficio nos brinda: Nos da leche

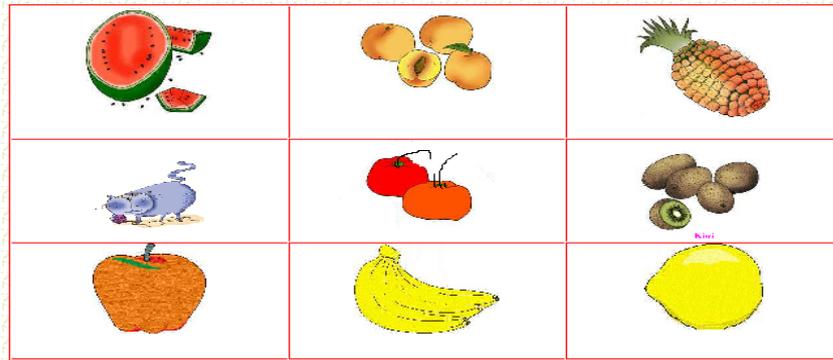


**Ejercicio 2:** realizar comparaciones de objetos por semejanzas y diferencias dentro de una categoría y formar subgrupos. Por ejemplo: con figuras de animales separar los animales que vuelan de los que nadan.

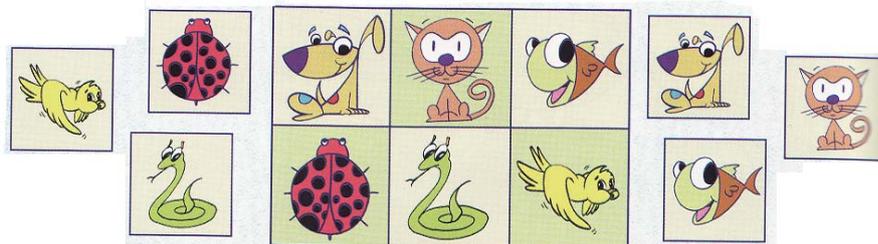
**Ejercicio 3:** realizar una comparación entre dos imágenes de una categoría. Por ejemplo entre un carro y un avión, preguntar al niño:

- ¿En qué se parecen el carro y el avión?
- ¿En qué se diferencia el carro del avión?
- ¿Quiénes viajan en ellos?
- ¿En dónde los podemos encontrar?

**Ejercicio 4:** encontrar la imagen que no pertenece a la misma categoría. Por ejemplo presentar al niño una lámina de frutas y decirle que en la lámina hay uno que no corresponde, ¿Cuál es?



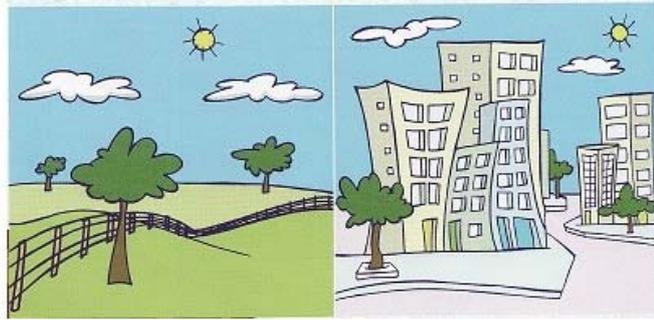
**Ejercicio 5:** asociación de palabras. Por ejemplo lotería de idénticos, el niño deberá colocar la figura en el lugar que corresponda.



**Ejercicio 6:** asociación de objetos que se relacionen entre sí. Por ejemplo utilizando una lotería de objetos pedir al niño que ponga en el lugar que corresponda el objeto que se relaciona entre cuchara, pelota, llaves, tambor y televisión.



**Ejercicio 7:** trabajar con opuestos utilizando gráficos que tengan varios elementos. Por ejemplo con láminas de campo - ciudad podemos preguntar al niño: ¿Qué diferencia hay entre las dos láminas? ¿Qué cosas hay en el campo? ¿Qué cosas hay en la ciudad? ¿Qué cosas hay en ambos dibujos?



**Ejercicio 8:** trabajar cosas absurdas en gráficos. Por ejemplo:

En este gráfico le preguntamos: ¿Este dibujo es correcto? ¿Esto puede suceder? En base a la respuesta que de el niño buscamos la justificación correcta de lo absurdo.



“No puede ser porque el zapato no se come, se coloca en los pies”

**Ejercicio 9:** comprensión de relatos. Por ejemplo contamos al niño el cuento de la “mamá cabrita y los 7 hijos cabritos”.

### **Mama cabrita y los 7 hijos cabritos**

En una casita en la pradera vivía mama cabrita con sus 7 hijos cabritos, todos los días salían a jugar y a comer pasto fresco. Cerca de allí rondaba el lobo, tenía toda la intención de comérselos.

Cierto día mamá cabrita salió al mercado y dijo a sus hijos: “no abran la puerta a nadie porque podría ser el lobo y los comerá”.

Tenía toda la razón cerca de allí estaba el lobo y vio salir a la mamá, corrió hasta la casa y toco la puerta, fingiendo ser la mamá pidió que le abrieran, pero los cabritos

que eran más inteligentes que el lobo le vieron las patas y le dijeron que su mamá no tenía las patas de ese color.

El lobo muy enojado corrió hasta el molino y amenazando al molinero hizo que le pintara las patas de blanco, corrió de nuevo hasta la casa de los cabritos y volvió a tocar la puerta fingiéndose la mamá; los cabritos le vieron las patas blancas y le abrieron la puerta. Entró el lobo a la casa y se comió a todos los cabritos, menos al más pequeñito que se escondió en el reloj.

Cuando la mamá cabrita regresó del mercado recibió la noticia de que el lobo les había comido a los cabritos, entonces corrió hasta el bosque para poder rescatarlos, encontró al lobo durmiendo, le abrió la barriga y sacó a los cabritos, en su lugar puso piedras y cuando el lobo se levantó fue a tomar agua y en ese momento cayó al lago y se ahogó.

Luego de que el niño haya escuchado el cuento hacemos preguntas acerca de ¿En donde vivían los cabritos? ¿A dónde fue la mamá cabrita? ¿Qué hacía el lobo? ¿A quién comió el lobo? ¿Quién rescató a los cabritos? ¿Por qué no hay que abrir la puerta a los desconocidos?

### **3.4.- Función pragmática**

En la realización de la ejercitación de la pragmática del lenguaje vamos a centrarnos en el uso social del mismo y buscar situaciones que puedan ser generalizadas al entorno en el que desenvuelve el niño.

“Las funciones pragmáticas van a permitir al niño:

- Pedir
- Mandar
- Opinar
- Explorar
- Jugar
- Explicar... ( Alessandri, 1978, pág. 86).

## Actividades que favorezcan el desarrollo pragmático

**Ejercicio 1:** función instrumental, le sirve al niño para pedir objetos, juguetes, figuras, etc. Por ejemplo con la ayuda de dos niños vamos a entregar imágenes idénticas con una variante.



Dame al auto de color azul

Dame el auto de color rojo.

**Ejercicio 2:** función regulatoria, la usa básicamente para mandar. Por ejemplo jugar al rey manda con la ayuda de otros niños.

El rey manda a traer una pelota amarilla

El rey manda a traer llaves

El rey manda a traer una cuchara

El rey manda a traer un carro...

**Ejercicio 3:** función interaccional, es la que le sirve para relacionarse con las demás personas. Por ejemplo, entre dos o tres niños armar un rompecabezas de varias piezas, para poder poner una pieza otro niño debe indicarle.



**Ejercicio 4:** función personal, la utiliza para expresar sus sentimientos y opinar. Por ejemplo entregamos al niño tarjetas con diferentes situaciones para que comente lo que pasa y como se sentiría en esas situaciones.



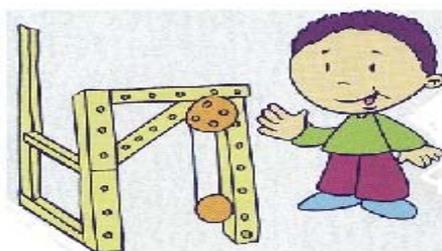
**Ejercicio 5:** función heurística, sirve esencialmente para preguntar. Ejemplo: colocar en una bolsa varios juguetes y hacer que el niño pregunte al compañero acerca de los objetos que tiene hasta lograr que adivine.



**Ejercicio 6:** función imaginativa, es la que le permite al niño crear y jugar con el lenguaje. Por ejemplo utilizando títeres de animales vamos a crear un cuento.

Un día el oso trabajador salió a pasear y en el camino se encontró con la jirafa que le saludo: buenos días oso trabajador ¿A dónde vas? Podrías llevarme preguntó la jirafa...

**Ejercicio 7:** función informativa, se utiliza para informar, comunicar, describir y explicar. Por ejemplo utilizando legos vamos a pedir al niño que arme lo que el desee, luego le preguntamos ¿Cómo se llama lo que realizo? ¿Para qué sirve?



### **Conclusiones**

Las actividades que se proponen son de gran ayuda para el desarrollo del lenguaje, no debemos olvidar que el ambiente en el que el niño se desenvuelva, va a influir en los aspectos lingüísticos, por lo que es indispensable que al niño desde edades tempranas se le brinde estímulos adecuados, para de esta manera tratar de prevenir posibles problemas.

Los ejercicios descritos son de fácil aplicación y no necesitan materiales que se encuentren fuera del alcance de las personas.

## CONCLUSIONES

Los diversos autores han definido el lenguaje desde diferentes puntos de vista, podemos concluir diciendo que el lenguaje es la capacidad del ser humano para expresar sus ideas, pensamientos y sentimientos, además le sirve para comunicarse e interactuar con las personas que lo rodean.

En el desarrollo del lenguaje participan directamente los padres y deben hacerlo en forma activa. El niño desde su nacimiento aprende a hablar con su madre y los adultos cercanos a él, estos enseñan al niño a hablar de forma natural y espontánea sin métodos preestablecidos, por lo cual es indispensable que el niño se desarrolle en un ambiente adecuado y con los estímulos necesarios.

También podemos anotar que los padres siempre tendrán que estar guiando a sus hijos, esto no significa que tenga que hacer las cosas por ellos, sino que les deben dejar tomar decisiones desde que son pequeños; para que logren ser más independientes y felices.

Cuando los niños van creciendo, sus padres y los adultos que lo rodean deben cambiar algunas actitudes y hacer algunas modificaciones ya que el niño necesita seguridad y responsabilidades.

## RECOMENDACIONES

Los padres deben tener en cuenta que sobreproteger a los niños dificulta su crecimiento y desarrollo, por eso es importante que tengan claro que se les debe proteger más no crear a su alrededor una “burbuja” que los aleje del mundo y les limite su aprendizaje.

Hay que estimular al niño para que investigue y sobre todo hablarle de manera clara para que desarrolle adecuadamente su lenguaje y de esta manera pueda relacionarse con los demás seguro de sí mismo.

Es fundamental conocer el desarrollo lingüístico del niño, ya que en cada etapa hay errores que se comenten y pueden ser adecuados para el período por el cual el niño está atravesando.

También se debe considerar que las necesidades que los padres no vieron satisfechas en su infancia no van a ser las mismas que tendrán sus hijos; por esta razón se debe respetar su opinión, escucharlos y comprenderlos.

Los ejercicios que se presentaron favorecen y mejoran el lenguaje de los niños y los padres pueden aplicarlos de manera fácil, estimulando así el desarrollo del lingüístico de sus hijos.

## BIBLIOGRAFIA

ALESSANDRI María Laura, Trastornos del lenguaje detección y tratamiento en el aula, Argentina, 199-.

FAW Terry, Teoría y problemas de psicología del niño, Bogotá – Colombia, 1981.

GONZALES Jorge Nicolás, Alteraciones del habla en la infancia, Madrid – España, 2003.

JUAREZ SANCHEZ Adoración, Estimulación del lenguaje, Madrid – España, 2001.

LENNEBERG Eric H., LENNEBERG Elizabet. Fundamentos del desarrollo del lenguaje, Madrid, 1982.

MAIQUEZ María Luisa, RODRIGO María del Carmen. Aprender en la vida cotidiana, Madrid, 2000.

MARTI FERRE José, GUERRA CURREL Jorge, Océano multimedia, Psicología del niño y del adolescente, [s.a.].

MONFORT Marc, JUAREZ Adoración. Memory fonético Loto de acciones, Madrid, 1984.

MONFORT Marc, JUAREZ Adoración. Material de reeducación logopédica, Madrid, 1984.

MONFORT Marc, JUAREZ Adoración. El niño que habla, Madrid, 2006.

MONTESORI María. El método de la pedagogía científica aplicado a la educación de la infancia, Madrid, 2003.

MORA Estela, Psicopedagogía infanto – adolescente, Madrid – España, [199-].

ORDOÑEZ LEGADO María del Carmen, MIKETTA TINAJERO Alfredo, Estimulación temprana, Tomo I, II y III, Madrid España, 1997.

RICHELLE Marc. La adquisición del lenguaje, Barcelona, 1975

VEIGA LIZ María Purificación, Estimulación del lenguaje en educación infantil, España, 2005.

### BIBLIOGRAFIA DE INTERNET

ARDOUIN Javier. La adquisición del lenguaje de los niños, <http://www.apsique.com/wiki/ApreLenguaje> 29/01/08 (15:00)

BORRAS CERVERA Juan. Adquisición y desarrollo del lenguaje en Preescolar y Ciclo Inicial, [http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/02483863101926275976613/p0000001.htm#I\\_1](http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/02483863101926275976613/p0000001.htm#I_1) 27/02/08 (13:30)

Centro de estudios JHON F KENNEDY. Sobreprotección familiar. <http://www.centrodeestkennedy.edu.mx/Sobreproteccin.htm> 27/02/08 (22:05pm)

HERNANDEZ Patricia. Estilos educativos: La sobreprotección, [http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/02/estilos-educativos-la-sobreproteccin\\_04.html](http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/02/estilos-educativos-la-sobreproteccin_04.html) 27/02/08 (16:20pm)

LAGARRAGA CUBERO María de Jesús. La evolución del lenguaje oral [http://www.educa.aragob.es/cprcalat/evolucion\\_del\\_lenguaje\\_oral.htm](http://www.educa.aragob.es/cprcalat/evolucion_del_lenguaje_oral.htm) 02/02/08 (14:25)

LOPEZ José. En qué consiste proteger y sobreproteger a los hijos. [http://www.craaltaribagorza.net/article.php?id\\_article=128](http://www.craaltaribagorza.net/article.php?id_article=128) 27/02/08 (15:55)

MELO SUAREZ Catalina. La sobreprotección no es buena para los hijos, <http://www.abcdelbebe.com/?q=node/2916&page=> 27/02/08 (16:35pm)

ORTIZ Martha. Las emociones en el niño pequeño, [http://www.mediks.com/saludyvida/articulo.php?id=46&llave\\_seccion=](http://www.mediks.com/saludyvida/articulo.php?id=46&llave_seccion=) 27/02/08 (17:15pm)

SANTAMARIA Sandra, desarrollo del lenguaje y evolución <http://www.monografias.com/trabajos16/desarrollo-del-lenguaje/desarrollo-del-lenguaje.shtml> 29/01/08 (15:30)

ZOLTEN Kristin. Desarrollo infantil, Universidad de Arkansas para Ciencias Médicas 1997 <http://www.parenting-ed.org/Spanish%20handouts/Development/4-5years.htm> 24/02/08 (14:00)

## **Anexo 1: Diseño de monografía**

### **1.-TEMA:**

**La sobreprotección en niños de 4 a 5 años y su repercusión en el desarrollo del lenguaje.**

### **2.- JUSTIFICACION**

Como sostiene Chomsky el lenguaje constituye: *“Una auténtica propiedad de la especie”, que le permite mediante símbolos y signos comunicarse con sí mismo y con los demás*” (Chomsky, 1981, pág. 1). Los seres humanos tenemos la necesidad de relacionarnos con nuestros semejantes con diferentes propósitos y utilizamos el lenguaje como principal medio de comunicación.

Skinner sostiene que el lenguaje es una conducta adquirida en un proceso gradual y que la conducta verbal se aprende en términos de relación entre la conducta y los [eventos](#) ambientales, particularmente de sus consecuencias. Es el ambiente social lo que refuerza la conducta verbal.

Vigotsky no solo examina el aspecto de las funciones desde el punto biológico sino también cultural, tomando al lenguaje como una herramienta para el ser humano de comunicación social.

Para Piaget, [el lenguaje](#) es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del [individuo](#), lo que indica que [el conocimiento](#) lingüístico que el niño posee depende de su [conocimiento](#) y relación con el medio social.

El lenguaje se aprende en el hogar de manera natural a través de las continuas interacciones entre los padres y el bebé y de los diversos estímulos de su entorno inmediato.

El proceso de adquisición del lenguaje, que tiene lugar cuando el niño accede al habla, se ve favorecido por los estímulos y respuestas positivas que ofrecen los padres en cada intento de expresión oral. Los padres logran de manera natural, con una actitud positiva y de aceptación hacia los intentos y aproximaciones de sus hijos, que estos se expresen de manera libre y espontánea.

Este tema de investigación surge al constatar la difícil tarea de educar a los hijos e hijas, pues comúnmente se cometen errores que pueden influir de manera determinante en su desarrollo, como es el caso de la sobreprotección.

Se puede afirmar que la sobreprotección es el resultado de una mala interpretación de la afectividad, caracterizándose por tratar de evitar la mayor cantidad de riesgos y dificultades a los niños, limitando así sus posibilidades de desarrollo, sobre todo en lo que respecta al lenguaje.

### **3.- OBJETIVO GENERAL**

Informar a los padres sobre los problemas que causa la sobreprotección en el lenguaje y seleccionar actividades que favorezcan el desarrollo de los diferentes aspectos del lenguaje, que puedan ser aplicadas por padres y madres de niños de 4 a 5 años.

### **4.- OBJETIVOS ESPECIFICOS**

1. Conocer el desarrollo evolutivo del lenguaje y los trastornos que podrían presentarse.
2. Definir la sobreprotección y su repercusión en el desarrollo del lenguaje.
3. Sugerir actividades a los padres y madres que posibiliten un adecuado desarrollo del lenguaje.

### **5.- CONTENIDOS**

#### **CAPITULO I: El lenguaje y su desarrollo.**

Introducción.

1.1.- Definiciones de lenguaje e importancia.

1.2.- Desarrollo evolutivo del lenguaje: 4 a 5 años.

1.3.- Adquisición del lenguaje: sistemas lingüísticos.

Conclusiones.

#### **CAPITULO II: La sobreprotección y su repercusión en el lenguaje.**

Introducción.

2.1.- Concepto de sobreprotección.

2.2.- Causas de la sobreprotección.

2.3.-Consecuencias de la sobreprotección.

2.4.- Influencia de la sobreprotección en el desarrollo del lenguaje.

Conclusiones.

**CAPITULO III:** Actividades para padres que posibiliten un adecuado desarrollo del lenguaje.

Introducción.

3.1.- En el aspecto fonético.

3.2.- Desarrollo morfosintáctico.

3.3.- Desarrollo semántico.

3.4.- Función pragmática.

Conclusiones.

## **6.- BIBLIOGRAFIA**

ALESSANDRI María Laura, Trastornos del lenguaje detección y tratamiento en el aula, Argentina, [s.a.].

FAW Terry, Teoría y problemas de psicología del niño, Bogotá – Colombia, 1981.

GONZALES Jorge Nicolás, Alteraciones del habla en la infancia, Madrid – España, 2003.

JUAREZ SANCHEZ Adoración, Estimulación del lenguaje, Madrid – España, 2001.

MAIQUEZ María Luisa, Aprender en la vida cotidiana, Madrid, 2000.

MARTI FERRE José, GUERRA CURREL Jorge, Océano multimedia, Psicología del niño y del adolescente, [s.a.].

MONFORT Marc, El niño que habla, Madrid, 2006.

MONTESSIRI María. El método de la pedagogía científica aplicado a la educación de la infancia, Madrid, 2003.

MORA Estela, Psicopedagogía infanto – adolescente, Madrid – España, [s.a.].

ORDOÑEZ LEGADO María del Carmen, MIKETTA TINAJERO Alfredo, Estimulación temprana, Tomo I, Madrid España, [s.a.].

VEIGA LIZ María Purificación, Estimulación del lenguaje en educación infantil, España, 2005.

<http://www.monografias.com/trabajos16/desarrollo-del-lenguaje/desarrollo-del-lenguaje.shtml> 29/01/08 (15:30)

<http://www.apsique.com/wiki/ApreLenguaje> 29/01/08 (15:00)

[http://www.educa.aragob.es/cprcalat/evolucion\\_del\\_lenguaje\\_oral.htm](http://www.educa.aragob.es/cprcalat/evolucion_del_lenguaje_oral.htm) 02/02/08 (14:25)

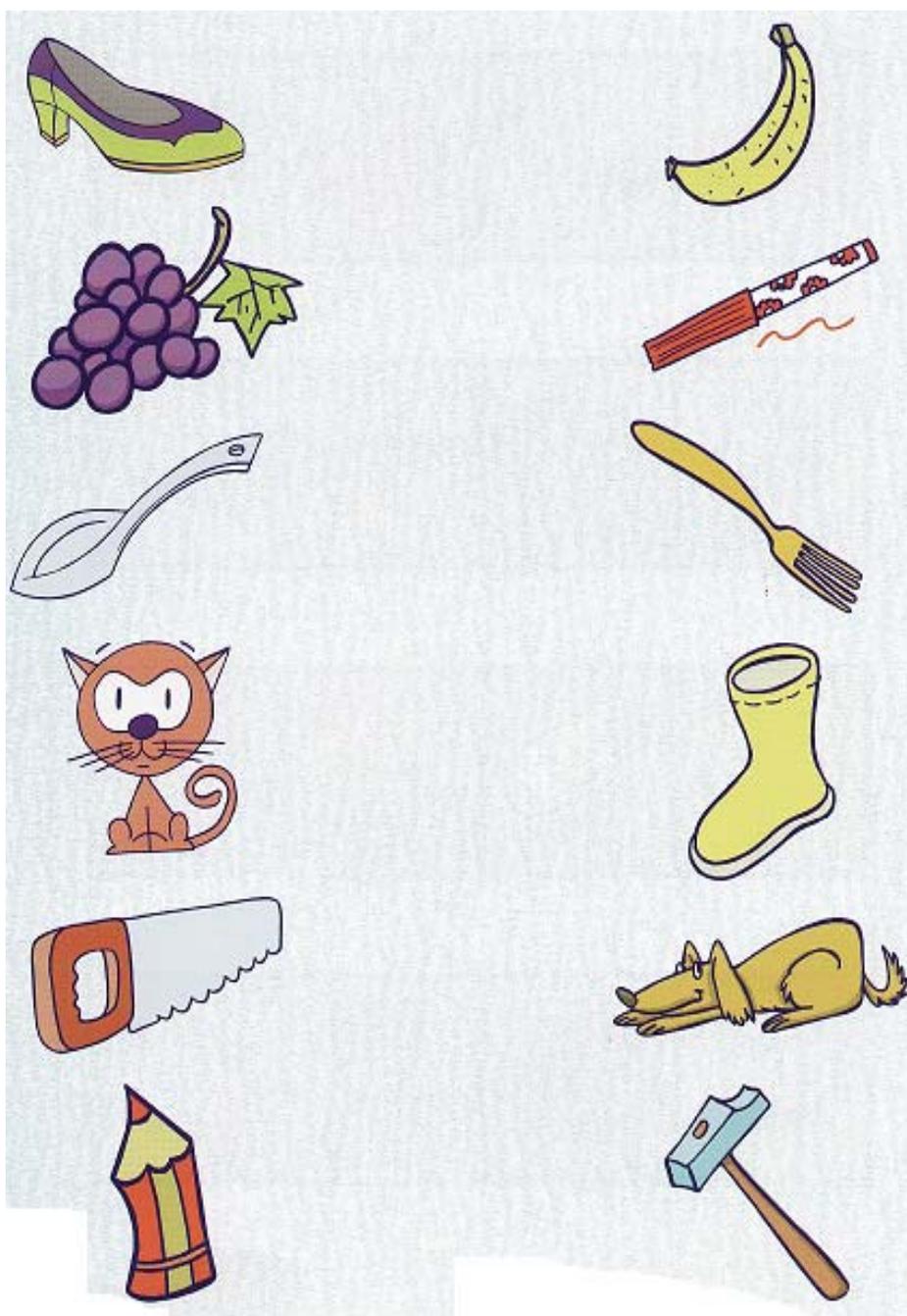
Anexo 2: lotería del fonema L



Anexo 3: discriminación del fonema d-r



Anexo 4: Une lo que pertenece a misma familia



Anexo 5: Arma la siguiente frase

