



“Universidad del Azuay”

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

Escuela de Estimulación Temprana e Intervención Precoz

“Propuesta de sensibilización para niños regulares que favorezca la inclusión de los niños con autismo dentro de la Unidad Educativa Cristiana Verbo”.

Trabajo de graduación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención: Estimulación Temprana e Intervención Precoz.

AUTORA: María Gabriela Cárdenas Delgado

DIRECTORA: Magister Elisa Piedra

Cuenca, Ecuador

2010

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mis padres, por el apoyo incondicional y todos los esfuerzos realizados para brindarme la mejor educación y a mi hija Isabella.

Agradecimientos

Agradezco a todos los profesores de la facultad de Estimulación Temprana e intervención precoz por brindarme todos sus conocimientos y a la Magister Elisa Piedra por su apoyo en la elaboración de este trabajo.

INDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria.....	II
Agradecimientos.....	III
Índice de contenidos.....	IV
Resumen.....	VI
Abstract.....	VII
Introducción.....	1

INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Capítulo I: El Autismo.....	3
1.1 Naturaleza de los trastornos del espectro autista.....	3
1.2 Concepto de autismo.....	5
1.3 Características conductuales de los niños con trastorno del espectro autista.....	6
1.3.1 Deficiencias en la interacción social.....	6
1.3.1.1 Grupo aislado.....	7
1.3.1.2 Grupo pasivo.....	7
1.3.1.3 Grupo activo (pero extraño).....	7
1.3.1.4 Grupo hiperformal, pedante.....	8
1.3.2 Deficiencias en la comunicación.....	8
1.3.2.1 La utilización del habla.....	9
1.3.2.2 La comprensión del habla.....	9
1.3.3 Actividades estereotipadas o repetitivas.....	10
1.3.4 Respuesta a estímulos sensoriales.....	11
1.4 La triada de deficiencias.....	11
1.4.1 La interacción social.....	11
1.4.2 La comunicación.....	11
1.4.3 La imaginación.....	12
1.5 Las rabietas, agresiones y autolesiones.....	12
1.6 Diagnóstico.....	13
1.7 Intervención.....	18
1.8 Educación inclusiva.....	23
1.9 Sensibilización.....	24

Capítulo II: Propuesta de sensibilización para niños regulares que favorezca la inclusión de los niños con autismo dentro de la Unidad Educativa Cristiana Verbo.....	26
2.1 Presentación de la propuesta.....	28
2.2 Recomendaciones generales.....	28
2.3 Problemas identificados en el diagnóstico y talleres planteados de intervención.....	29
2.3.1 Dificultades identificadas.....	29
2.3.2 Talleres de intervención.....	29
2.3.2.1 Taller # 1.....	29
2.3.2.2 Taller # 2.....	33
2.3.2.3 Taller # 3.....	34
2.3.2.4 Taller # 4.....	36
2.3.2.5 Taller # 5.....	39
2.3.2.6 Taller # 6.....	41
2.4 Socialización de la propuesta a los docentes de la “Unidad Educativa Cristiana Verbo”.....	44
2.4.1 Desarrollo de talleres.....	44
2.4.2 Dificultades identificadas	44
2.4.3 Talleres de intervención.....	45
2.4.3.1 Estructura de talleres.....	45
2.4.4 Recepción de opiniones y sugerencias.....	47
2.4.5 Conclusiones del taller de socialización.....	47
Conclusiones.....	49
Bibliografía.....	50

Resumen

Este trabajo esta conformado por dos capítulos; el primero es la recopilación de la información sobre autismo, que nos ayuda a comprender claramente los problemas que este trastorno abarca, incluye además su concepto, posibles causas, el diagnóstico y las formas de intervención o tratamiento.

En el segundo capítulo se desarrolla una propuesta de sensibilización, la cual servirá para ayudar a los niños regulares a entender este trastorno y porque sus compañeros autistas reaccionan de ciertas maneras; disminuyendo así sus miedos y rechazo hacia estos niños; de esta forma también se puede mejorar y facilitar la inclusión de los alumnos con autismo.

Esta investigación es complementaria al Estudio diagnóstico sobre el grado de sensibilización de los niños regulares ante la inclusión de niños con autismo en la Unidad Educativa Cristiana Verbo”, realizado por María Belén Barsallo

ABSTRACT

This research work is made up of two chapters. The first chapter is a compilation of information about autism that helps us clearly understand the problems this disorder covers. It also includes its concept, possible causes, diagnosis, and intervention and treatment methods.

The second chapter is an awareness proposal which will serve us for helping regular children understand this disorder and why their autistic partners have their own reactions. This way the regular children's fears and rejection to autistic children will be reduced, as well as the inclusion of autistic children into the group will be facilitated and improved.

This research will be complementary to the Diagnosis of the degree of awareness regular children have when dealing with autistic children in the "Unidad Educativa Cristiana Verbo" done by María Belén Barsallo.

Introducción

Si bien es cierto, en la época actual algunas escuelas incluyen en sus aulas a niños con diferentes discapacidades; entre ellas el autismo. Para los profesionales preparados la tarea de incluir niños con autismo podría resultar normal e incluso si se conoce todas las técnicas sobre la intervención esto resulta fácil; pero de alguna forma para los alumnos que compartirán las aulas de clase con estos niños que para ellos son completamente diferentes, puesto que tienen distintas formas de comprender el mundo; esto puede generar conflictos, rechazos y miedos mal infundados debido al desconocimiento de la realidad por la que afrontan día a día los niños autistas.

Es por eso que en el primer capítulo de este trabajo se habla detalladamente del autismo, causas, características que presentan estos niños, diagnóstico y formas de intervención con este primer capítulo se busca informar a las personas y profesionales de que se trata este trastorno y las formas como podemos ayudar a estos niños. Así como también tener un sustento teórico par la elaboración de la propuesta.

Los problemas más relevantes detectados por mi compañera Ma. Belén Barsallo luego de realizado el diagnóstico fueron: rechazo y temor a los niños autistas por parte de los alumnos regulares, Falta de iniciativa y conocimiento en los niños de cómo iniciar, mantener y desarrollar una buena interacción con sus compañeros con autismo, poca conciencia de la presencia o ausencia de los niños con autismo, poca relación entre los niños “regulares” y los niños con autismo, poca comunicación entre los niños regulares y los que presentan autismo.

En el segundo capítulo se plantea una propuesta de sensibilización que consta de seis talleres que resolverán los problemas detectados en el diagnóstico; en el primero se explica a los niños a breves rasgos y por medio de dinámicas qué es el autismo y cuáles son las principales características que pueden presentar sus compañeros.

En los siguientes talleres se realizan actividades recreativas y juegos en los que se incluyen reflexiones que llevaran a los niños a meditar y cambiar la forma de pensar

sobre sus compañeros autistas; mejorando así la relación e interacción entre los niños autistas y los regulares.

Capítulo I.

El Autismo.

Para realizar este estudio sobre autismo, es indispensable dominar el tema, por tal motivo, en el primer capítulo trataremos sobre la naturaleza del trastorno, su concepto, las características conductuales que presentan los niños con autismo, las dificultades dentro del área escolar, cómo realizar el diagnóstico, la forma de tratamiento, la inclusión de estos niños dentro de la escuela regular y los conceptos básicos de sensibilización.

1.1 Naturaleza de los trastornos del espectro autista.

Mucho antes de que se le diera un nombre al Trastorno del Espectro Autista, ya se registraron casos en donde se presentaban las dificultades que caracterizan al trastorno, en esta época se sugerían causas sobrenaturales, “un niño encantado” o una “posesión demoníaca”.

En enero de 1801, un médico Francés, Jean-Marc-Gaspard Itard, se hizo cargo de un niño de unos doce años conocido con el nombre de Víctor. Itard cuenta que la conducta del niño era muy extraña y que no hablaba siendo la causa aparente el aislamiento en el que el niño vivía. Si nos ponemos a analizar la historia de Itard, actualmente, podríamos considerarlo como un niño con autismo.

Algunos años más tarde, en 1809, John Haslam, en Inglaterra, relata la historia de un niño de un año de edad, el mismo que después de presentar sarampión, tenía conductas típicas de un niño con trastorno autista.

Más de un siglo después, en 1919, Lightner Witner, escribió un artículo sobre Don, un niño de dos años y siete meses que se comportaba como un niño con autismo, quien fue aceptado en la escuela especial de Witner en donde recibió una enseñanza individual, que contribuyó a que se hiciera un progreso en el trabajo escolar y en la adquisición de nuevas destrezas.

Hasta estas fechas solo se había realizado descripciones específicas de individuos, pero no se había realizado un estudio sobre la existencia de otras personas que presenten características similares a las descritas anteriormente.

Durante la primera mitad del siglo XX, se dio un gran avance, cuando diferentes personas informaron sobre grupos con extraños patrones de conducta, siendo su característica principal un raro comportamiento en el momento de relacionarse con otras personas.

En 1943, Leo Kanner, encuentra conductas comunes entre los niños que fueron remitidos a su clínica y decide denominar a estas peculiaridades como “autismo infantil precoz”. Posteriormente, realiza la publicación de un artículo en donde destaca algunas características o rasgos indispensables para la identificación y diagnóstico de autismo, algunas de ellas eran: carencia de contacto afectivo hacia otras personas; insistencia en la similitud de rutinas repetitivas, anomalía en el habla; fascinación por algunos objetos y destreza para manipularlos, entre otras.

“A partir de que Kanner publicara su primer artículo sobre el “autismo infantil precoz” muchos creían que el autismo era un trastorno emocional, no físico, y que todos los problemas se debían al modo en que los padres habían educado a sus hijos. El efecto fue desastroso, agravaba la inquietud de los padres al tener un hijo cuya conducta no podía comprender, les hacía sentirse culpables y minaba la confianza que pudieran tener en su capacidad para ayudarlo” (Wing, 28-29).

Con el avance de la ciencia y la tecnología, se ha podido analizar el funcionamiento del cerebro y las dificultades que éste puede presentar, llegando a la conclusión de que las causas del autismo, son de origen físico y que no es producido por la forma de crianza de los padres.

Kanner menciona que éste síndrome, está presente desde el nacimiento o entre los treinta primeros meses de vida.

Hans Asperger, en 1944, publica un artículo en donde describe un patrón de conducta conocido actualmente como el síndrome de Asperger, también menciona

que los padres, no identifican ninguna dificultad en su hijo hasta los treinta meses de edad o hasta la etapa escolar.

Kanner y Asperger, dicen que existe cierta similitud en las características que cada uno describe; sin embargo, creen que son síndromes diferentes.

Investigaciones sobre el desarrollo infantil normal, dieron lugar a cambios esenciales sobre la naturaleza de los trastornos del espectro autista. Al inicio, se consideraba que su origen era producido por problemas de lenguaje y si estos eran superados, el niño podría mejorar notablemente.

Esta teoría fue descartada, en el momento en que se analizó a un grupo de niños y adultos que presentaban autismo y un buen nivel de vocabulario y comunicación pero no por eso habían perdido otras características comunes dentro de autismo.

Según Lorna Wing, la triada de deficiencias en las personas con autismo son: la interacción social, la comunicación y el desarrollo de la imaginación, las mismas que dependen de la función cerebral, en donde se puede identificar a ésta como la causa para el autismo.

Otras posibles naturalezas del autismo, son que existen personas más susceptibles a la contaminación ambiental y también a que hay personas que no son capaces de eliminar los metales pesados de su organismo como el mercurio y el plomo produciendo una intoxicación.

1.2 Concepto de autismo.

Para comprender mejor el concepto de autismo, es indispensable hablar sobre los Trastornos del Espectro Autista o más conocidos como TEA en donde algunos miembros de Autismo Burgos, señalan que, son un grupo de discapacidades del desarrollo provocadas por un problema a nivel cerebral. No se conoce con exactitud las causas.

Los TEA afectan el funcionamiento de las personas a diferentes niveles, pudiendo ir desde un grado leve hasta uno grave. Por lo general no se puede notar diferencia alguna en el aspecto de una persona con TEA, pero es probable que tenga maneras diferentes de comunicarse, interactuar, comportarse y aprender. Las aptitudes

mentales y la capacidad de aprendizaje de las personas con TEA pueden variar, encontrándose desde personas talentosas hasta personas con problemas serios. El trastorno autista es el tipo de TEA más conocido, aunque también existen otros, como el trastorno generalizado del desarrollo y el síndrome de Asperger.

También, podemos señalar, que “el Autismo, es un trastorno del desarrollo que aparece en los primeros 3 años de la vida y afecta el desarrollo cerebral normal de las habilidades sociales y de comunicación”. (MedlinePlus,http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article_001526.htm 21-01-2010, 00:08).

1.3 Características conductuales de los niños con trastornos del espectro autista.

De acuerdo a las descripciones que realizan Rita Jordán, Lorna Wing y la Asociación Asperger de España, podemos identificar dos áreas en donde los niños con autismo presentan mayor dificultad, estas son deficiencia en la interacción social y en la comunicación, además, se puede observar conductas que no son comúnmente realizadas como actividades estereotipadas repetitivas y una respuesta inadecuada a estímulos sensoriales.

De acuerdo a lo señalado, hemos seleccionado las características de mayor relevancia y en las que todos los autores mencionados anteriormente coinciden en el momento de la descripción de los niños con autismo.

1.3.1 Deficiencias en la interacción social.

- Es el principal síntoma de autismo, puede mejorar pero siempre permanece.
- Dificultad para ponerse en el papel del otro.
- Les cuesta desarrollar símbolos y secuencias comunicativas porque el mundo de los demás les parece impenetrable o inexistente.
- Rechazan el contacto físico.
- No tienen la capacidad de imitación por lo que se dificulta la interacción del juego.
- No puede realizar juegos de ficción.

- No entiende normas ni intenciones sociales.

Lorna Wing señala que, dentro de las deficiencias de la interacción social, se pueden identificar a cuatro subgrupos de individuos que presentan conductas diferentes en el momento de relacionarse con otros, a continuación, señalaremos algunas de las características pertenecientes a cada subgrupo.

1.3.1.1 Grupo aislado.

- Más común en niños pequeños.
- Se comportan como si los demás no existieran.
- No responden al llamado.
- Sus rostros carecen de expresión.
- Rechazan el contacto físico.
- Falta de respuesta ante expresión de sentimientos de otras personas.

1.3.1.2. Grupo pasivo.

- Es el menos frecuente.
- Aceptan aproximaciones pero no inician la interacción social.
- Poco contacto ocular.
- Pocos problemas de conducta.
- Presenta predisposición a hacer lo que se le dice.

1.3.1.3. Grupo activo (pero extraño).

- Realizan aproximaciones activas a otras personas con las que se relaciona comúnmente pudiendo ser exageradas en el momento del contacto.
- No prestan atención ante los sentimientos o necesidades de otras personas.
- Pobre contacto ocular.

- Problemas de enganche y desenganche más que la evitación en el momento de realizar contacto ocular.
- Exigen mucha atención y pueden presentar agresividad si esta es negada.
- Durante la infancia ignoran a sus pares o son agresivos con ellos.
- Sus aproximaciones sociales activas, no favorecen el diagnóstico.

1.3.1.4 Grupo hiperformal, pedante.

- Este patrón de conducta hiperformal puede ser observado al final de la adolescencia y en la vida adulta.
- Tienen un buen nivel de lenguaje.
- Son excesivamente educados y formales en su conducta.
- Siguen rígidamente las normas sociales, pero estas no son comprendidas.
- Al no comprender las normas sociales, su comportamiento no se adapta a las diferentes situaciones, siendo su conducta la misma en todo lugar.

1.3.2 Deficiencias en la comunicación.

Para poder identificar problemas en la comunicación, debemos tener claro a qué nos referimos con este término, por tal motivo, citaremos a dos autores que nos ayudarán a comprender mejor este significado.

“Sabemos que la comunicación es más que el lenguaje y que el lenguaje es más que el habla” (Barbero, 1).

De acuerdo a lo que plantea este autor, podemos dar alternativas que favorezcan la comunicación de los niños con autismo y ayudar en las dificultades que presentan en el momento de la utilización y comprensión del habla.

Lorna Wing señala que, “todos los niños y adultos con trastornos autistas tienen problemas de comunicación. Su lenguaje (esto es, la gramática, el vocabulario, incluso la capacidad de definir el significado de palabras aisladas) puede ser

deficiente o no. El problema está en el modo en que utilizan cualquier lenguaje que hayan desarrollado” (Wing, 48).

De acuerdo a lo que plantean estos autores, hemos podido identificar varias deficiencias en la comunicación con respecto a la utilización y comprensión del habla, algunas de estas son:

1.3.2.1 La utilización del habla.

Kanner menciona que, las anomalías y el retraso en el desarrollo del habla son comunes dentro de autismo y es una parte esencial de su síndrome. Las dificultades que pueden presentar los niños, varían de acuerdo a la gravedad o grado de autismo que presenten.

Algunas dificultades que menciona Lorna Wing en base a sus investigaciones y a lo que Kanner plantea son:

- Ecolalia.
- Ecolalia retardada.
- Utilizar una palabra para su significado correcto y para su contrario (apaga la luz para pedir que la prenda o que la apague).
- Decir palabras o frases que ellos mismos han construido.
- Los niños pueden tener dificultad en utilizar palabras de relación como dentro, fuera, debajo, antes, porque, etc.

De acuerdo a investigaciones, en algunos casos, estas dificultades pueden ser superadas o durar hasta la vida adulta.

1.3.2.2 La comprensión del habla.

- Algunos niños y adultos, no comprenden el lenguaje hablado y no responden cuando se les habla.
- Utilizan pistas o señales visuales para comprender mejor el lenguaje hablado.
- Tienen una falta de flexibilidad en el significado de las palabras.

- Tienen a reaccionar a una o dos palabras utilizadas en una frase e ignoran el resto de la oración.
- Pueden dar una interpretación literal a lo que se les dice.

1.3.3 Actividades estereotipadas o repetitivas.

Estos son juegos motrices no funcionales, producidos por la falta de imaginación que presentan los niños con autismo, ellos no disfrutan de las actividades que requieren un pensamiento creativo y flexible.

Las personas con autismo, no realizan un intercambio de ideas con otras personas, no se interesan por ellos, ni comprenden lo que los otros quieren transmitir, no son capaces de integrar experiencias pasadas, presentes y tampoco planificar experiencias futuras, siendo esta la principal causa para reproducir conductas repetitivas estereotipadas, las mismas que les produce tranquilidad y placer, manteniéndolos en una actividad real.

Estas también pueden ser producidas como respuesta ante rabia o frustración.

Lorna Wing, divide a las conductas estereotipadas en dos grupos:

- Actividades repetitivas simples: Éstas están en relación a sensaciones repetitivas como tocar, sentir, oler, golpear ligeramente o rosar distintas superficies, mirar fijamente luces o cosas brillantes, girar las manos u objetos cerca de los ojos, encender y apagar luces, morderse u otras formas de autolesión, etc. Estas se presentan generalmente en niños pequeños pudiendo permanecer hasta la edad adulta.

- Rutinas repetitivas elaboradas: Estas pueden ser creadas por ellos y generalmente no tienen ningún sentido como por ejemplo, que ellos siempre golpeen con su mano la silla antes de sentarse en una mesa.

Los padres, también pueden crear una rutina repetitiva elaborada sin darse cuenta, ejemplo, ellos crean una rutina de actividades desde que el niño se levanta hasta irse a dormir, esta rutina no puede ser alterada en ningún sentido o se creará una rabieta.

1.3.4 Respuesta a estímulos sensoriales.

Es indispensable conocer las posibles respuestas que los niños con autismo pueden presentar ante los estímulos sensoriales del ambiente.

Los niños pueden ser hiposensibles o hipersensibles a estímulos visuales, auditivos, gustativos y táctiles, por esta razón, debemos determinar el grado de sensibilidad para evitar reacciones inapropiadas ante la presencia de estos.

1.4 La triada de deficiencias.

Gracias a investigaciones y a varios aportes brindados por diferentes autores como Lorna Wing, Kanner y Rita Jordán, se ha podido identificar tres áreas en las que todos coinciden como características principales que presenta una persona con autismo, a continuación, se realiza una descripción breve de cada una de ellas.

1.4.1 La interacción social.

Este es uno de los principales síntomas de autismo. Al no comprender normas sociales y el comportamiento de las personas que le rodean, se les hace difícil ajustar su comportamiento al de los demás. No pueden identificar las emociones, necesidades, pensamientos e intereses de otras personas.

Las personas con autismo, limitan su mundo social al no ser capaces de desarrollar juegos y hacer amigos; tienden al aislamiento y no muestran interés por su entorno.

Según los profesionales que conforman Autismo Burgos, “las limitaciones sociales son especialmente marcadas en la infancia, atenuándose un poco a lo largo de la vida; ya que su interés social va aumentando espontáneamente y ello favorece el aprendizaje de nuevas competencias” (Autismo Burgos, 19).

1.4.2 La comunicación.

Estudios han demostrado que, por lo menos la mitad de los niños diagnosticados de autismo, no desarrollaban un lenguaje hablado funcional a lo largo de su vida.

También se registraron casos, en donde los niños empiezan a hablar pero tienden a perder su lenguaje. Los casos en donde se registra un lenguaje, por lo general,

presentan algunas alteraciones en el mismo; tales como, inversión pronominal, una entonación atípica, ecolalia, perseveración, etc.

Las personas que desarrollan un lenguaje, por lo general no lo utilizan para de manera social, no son capaces de utilizar el lenguaje para compartir experiencias o vivencias con las personas que le rodean. Tienen dificultad en iniciar y mantener una conversación recíproca, por lo general, se limitan a contestar lo que se les pregunta y no pueden comprender bromas, ironías y palabras o frases con doble intención pues ellos lo toman de forma literal.

Estas dificultades de comunicación verbal, va acompañada de una ausencia o pobre comunicación no verbal.

1.4.3 La imaginación.

Este es otro aspecto en la que los niños con autismo tienen dificultad. El juego de imitación, es el primer indicador del desarrollo de la imaginación. Este aspecto por lo general está ausente en un niño con autismo y si se presenta tiende a ser repetitivo; es decir, pueden imitar una secuencia de acciones pero no se les puede enseñar la creatividad dentro del juego.

El verdadero desarrollo de la imaginación y de la creatividad, se da en el momento en que el niño es capaz de relacionar experiencias pasadas, presentes y hacer planes para el futuro.

1.5 Las rabietas, agresiones y autolesiones.

Estas varían de acuerdo al grado de autismo que presente el niño, por lo general, son producidas en el momento que las personas que rodean al niño, no comprenden sus deseos o necesidades.

Las rabietas, agresiones y las autolesiones, son una muestra de frustración del niño ante alguna situación.

Es importante conocer la causa que origina esta reacción y si esto no es posible, la ayuda que se puede brindar es, aprendiendo a manejar las reacciones de los niños, no existe forma de eliminar por completo las rabietas, las agresiones o las autolesiones, lo único que se enseña a los maestros y a la familia o personas que rodean al niño es,

cómo ayudar en el momento que se presenten, analizando la situación y la reacción del niño, en muchos casos puede ayudar distraer al niño en otra actividad o alejarlo del lugar en donde produjo esta reacción.

Cuando no es posible conocer la causa, las personas encargadas del niño, deben anticipar estas situaciones y tratar de evitarlas.

Cuando se presentan, es importante que la persona trate de calmar al niño, tenga una reacción calmada pero firme, debe aprender a solucionar y ayudar al niño en ese momento.

1.6 Diagnóstico.

A pesar de las investigaciones realizadas, en la actualidad, todavía existe dificultad en el momento de realizar un diagnóstico de autismo; estos niños, no presentan una apariencia física diferente a los demás.

No existen pruebas físicas como análisis de sangre, electroencefalograma, rayos X, exploraciones minuciosas del cerebro, etc., que puedan facilitar el diagnóstico o den una respuesta positiva o negativa a la pregunta ¿ Mi hijo tiene autismo?.

Los padres y personas que rodean al niño, son los primeros en ayudar para un diagnóstico de autismo.

De acuerdo al manual de apoyo para la detección de los trastornos del espectro autista creado por los miembros de Autismo Burgos, los padres, son los que empiezan a notar algunas diferencias en el desarrollo de su hijo, especialmente cuando ya han tenido otros hijos anteriormente, observan conductas que no les parece que son comunes, algunas de estas pueden ser: mutismo total de un rato al otro, no presentar contacto ocular, en el momento de jugar no utiliza el objeto de forma correcta y en la mayoría de los casos ni le prestan atención a los objetos, muchos padres piensan que sus hijos están sordos porque los llaman y ellos no dan respuesta alguna, etc.

Después de que los padres empiezan a notar estas características, acuden donde varios profesionales buscando ayuda y una explicación para su conducta.

Al no encontrar una alteración física, los padres son remitidos junto con sus hijos a Psicólogos.

“El diagnóstico se establece cuando se observan los síntomas característicos. No hay un test o prueba médica que diga si una persona tiene o no autismo. El diagnóstico se hace observando la conducta de la persona, conociendo su historia del desarrollo y “aplicando” una batería de pruebas médicas y psicológicas” (Autismo Burgos, 25).

Los principales tests psicológicos utilizados para el diagnóstico de autismo son: DSM-IV, M-CHAT, CARS.

Las dimensiones de evaluación del CARS son:

1. Relación con las personas.
2. Imitación.
3. Respuesta emocional.
4. Uso del cuerpo.
5. Uso de los objetos.
6. Adaptación al cambio.
7. Respuesta visual.
8. Respuestas auditivas.
9. Respuesta y uso al olfato, tacto y gusto.
10. Miedo y nerviosismo.
11. Comunicación verbal.
12. Comunicación no verbal.
13. Nivel de actividad.
14. Nivel y consistencia de la respuesta intelectual.
15. Impresión general.

Estas son evaluadas por medio de la observación directa de la persona.

El M-CHAT, es un cuestionario de valoración de fácil aplicación, este puede ser completado por padres mientras esperan a que realicen la observación a su hijo, este es utilizado en niño de 24 meses.

Las primeras preguntas serán contestadas por los padres o personas que acompañan y conocen al niño.

1. ¿Se divierte su hijo jugando con otros niños? Cuando va al parque o al jardín y hay otros niños ¿Corre hacia ellos? ¿Se pone contento?
2. ¿Disfruta su hijo al acariciarle o hacerle cosquillas?
3. ¿Disfruta su hijo jugando al escondite? (¿Juega al cucu-tras? ¿Al donde está - no está - está aquí? ¿Juega a esconderse tras una cortina y desaparecer?).
4. ¿Alguna vez su hijo juega a las comiditas? (¿haciendo como que come pero SIN comida? ¿Le da de comer a los muñecos o a sus hermanos de mentirijillas?)
5. ¿Le gusta a su hijo subirse encima de las cosas?
6. ¿Usa su hijo el dedo índice para pedir algo que quiere? (mostrarle a la madre/padre el dedo índice e insistir en que tiene que ser con el dedo).
7. ¿Alguna vez su hijo usa el dedo índice para señalar, para indicar interés en algo? (Si ve algo que le gusta o le sorprende, ¿lo señala con el dedo índice para que usted lo mire también? Pedirle a la madre/padre un ejemplo para ver si ha comprendido el sentido de la pregunta y si lo diferencia de señalar para pedir).
8. ¿Puede su hijo jugar apropiadamente con juguetes pequeños (coches, cubos, etc.) y no sólo metérselos en la boca, manosearlos o dejarlos caer? (¿Qué hace con los juguetitos? ¿Cómo juega? Insistir con ejemplos de cochecitos, casitas o torres de cubos).
9. ¿Alguna vez su hijo le trae cosas a usted (su padre/madre) para mostrarle algo interesante? (buscamos que nos enseñe algo para comunicarse con nosotros)

Las siguientes preguntas, deben ser contestadas por el observador.

10. Durante la sesión, ¿ha mantenido el niño contacto ocular con usted?
11. Consiga la atención del niño, luego señale a través de la habitación un objeto interesante (juguete o póster) y diga, señalando con el dedo, «¡Mira! ¡Hay un (nombre del juguete)...!» Observe la cara del niño: ¿mira lo que usted está señalando? (Asegúrese de que no mira sólo el dedo).
12. Consiga la atención del niño, luego ponga sobre la mesa un platito, una cucharita y una tacita o un vaso de yogur vacío y déle al niño un muñeco. Pídale que le dé de comer o de beber al muñeco, a la madre o a sí mismo. ¿Simula el niño dar de comer? (No le muestre cómo hacerlo).
13. Pregunte al niño: «¿dónde está la puerta?», «¿dónde está el nene?», «¿dónde está el... (nombre del juguete)?» ¿Señala con el dedo índice el objeto por el que usted le pregunta?

El DSM-IV utiliza los siguientes criterios diagnósticos para la detección o diagnóstico de autismo.

Criterios para el diagnóstico del Trastorno autista

A. Existe un total de 6 (o más) ítems de 1, 2 y 3, con por lo menos dos de 1, y uno de 2 y de 3:

1. alteración cualitativa de la interacción social, manifestada al menos por dos de las siguientes características:

(a) importante alteración del uso de múltiples comportamientos no verbales, como son contacto ocular, expresión facial, posturas corporales y gestos reguladores de la interacción social.

(b) incapacidad para desarrollar relaciones con compañeros adecuadas al nivel de desarrollo.

(c) ausencia de la tendencia espontánea para compartir con otras personas disfrutes, intereses y objetivos (p. ej., no mostrar, traer o señalar objetos de interés). (d) falta de reciprocidad social o emocional.

2. alteración cualitativa de la comunicación manifestada al menos por dos de las siguientes características:

(a) retraso o ausencia total del desarrollo del lenguaje oral (no acompañado de intentos para compensarlo mediante modos alternativos de comunicación, tales como gestos o mímica).

(b) en sujetos con un habla adecuada, alteración importante de la capacidad para iniciar o mantener una conversación con otros.

(c) utilización estereotipada y repetitiva del lenguaje o lenguaje idiosincrásico.

(d) ausencia de juego realista espontáneo, variado, o de juego imitativo social propio del nivel de desarrollo.

3. patrones de comportamiento, intereses y actividades restringidos, repetitivos y estereotipados, manifestados por lo menos mediante una de las siguientes características:

(a) preocupación absorbente por uno o más patrones estereotipados y restrictivos de interés que resulta anormal, sea en su intensidad, sea en su objetivo

(b) adhesión aparentemente inflexible a rutinas o rituales específicos, no funcionales

(c) manierismos motores estereotipados y repetitivos (p. ej., sacudir o girar las manos o dedos, o movimientos complejos de todo el cuerpo)

(d) preocupación persistente por partes de objetos.

B. Retraso o funcionamiento anormal en por lo menos una de las siguientes áreas, que aparece antes de los 3 años de edad: 1 interacción social, 2 lenguaje utilizado en la comunicación social o 3 juego simbólico o imaginativo.

C. El trastorno no se explica mejor por la presencia de un trastorno de Rett o de un trastorno desintegrativo infantil.

1.7 Intervención.

El método de intervención más utilizado en el área de autismo, es la metodología TEACCH.

Este fue fundado por Eric Schopler proporciona, desde hace 40 años, diferentes servicios tanto para las personas con autismo y trastornos asociados como para sus familias. Este método ha permitido crear diversas programaciones y una metodología de influencia en el trabajo con las personas con graves dificultades en la comunicación y por tanto aplicables a los alumnos/as que se encuentran enmarcados dentro del espectro autista.

El programa incluye la adaptación del entorno, el mismo que tiene una gran variedad de ayudas: tales como prótesis físicas que ayudan a la comprensión del paso del tiempo, de las acciones y de las actividades más complejas. Esta metodología no se propone solamente para la enseñanza individualizada o en grupo sino que sirven para los diferentes entornos y actividades en las que una persona con autismo necesita desenvolverse.

Su principal objetivo es lograr un nivel alto de accesibilidad e independencia en aquellas actividades que se desarrollan en un entorno determinado. En la medida que las personas dentro del espectro autista comprenden y conocen las pautas de acción de determinado entorno, las conductas inadaptadas, los problemas conductuales y el tedio tienen escasas probabilidades de aparecer en su vida.

Para la adaptación del entorno y de las actividades se debe considerar la estructura. La aplicación de este concepto puede ser de mayor o menor grado según los niveles de abstracción y de comprensión de órdenes. Esta metodología se acopla a aquellas limitaciones que son ampliamente aceptadas por la mayoría de la comunidad educativa y a las capacidades que en mayor o menor grado están preservadas, e incluso muy desarrolladas en las personas con autismo.

Existen muchos estudios dedicados a entender la forma de comprender el mundo de las personas con autismo, así como sus dificultades cognitivas. La metodología TEACCH, trata de adaptarse a sus peculiares características en los ámbitos de la

comunicación y el lenguaje, la interacción social y la restricción de intereses y actividades.

Las adaptaciones de los entornos y las actividades se apoyan en aspectos cognitivos tales como el procesamiento visual, los intereses especiales (apego a rutinas) y la memoria mecánica.

Podríamos definir a TEACCH como una metodología adecuada para las características y puntos fuertes de las personas con trastorno del espectro autista.

Por las dificultades sociales que presentan las personas con autismo, ellos no tienen problemas solo en la utilización y comprensión del lenguaje, sino también en entender al acto comunicativo, la finalidad de la comunicación que es expresar deseos, opiniones y necesidades.

Las personas con autismo, tienen dificultades en las áreas del lenguaje y de interacción social; la enseñanza de destrezas comunes, se basan en la comunicación y en la interacción con otros, por tal motivo, en la metodología TEACCH, es básico hacer visual aquello que queremos que entienda sin la necesidad de una comprensión verbal ni una explicación verbal de la tarea.

De acuerdo a las afirmaciones que el Psicólogo Aldo Barbero realizó en las clases impartidas en la extensión universitaria sobre autismo, la restricción de los intereses y actividades de las personas con autismo es clara y evidente. Desde los niveles más bajos en los que aparecen adherencias a estereotipias propioceptivas, perceptivas, con objetos o sin ellos, rutinas de acción más o menos elaboradas con objetos o situaciones, temas de interés o de conversación, la metodología TEACCH las utiliza para atenuar distintas dificultades. Utiliza el apego a rutinas en la medida en que lo incorpora como una necesidad en la realización de actividades y de la acción de distintos entornos.

La búsqueda de información relevante y comprensible para ellos, en tareas y en entornos se convierte en una rutina, obligando a la persona con autismo a tener siempre algo que hacer. La finalidad es que los intereses restringidos de las personas con autismo sean un punto de partida para la elaboración de tareas. Estos elementos se convierten en motivadores y son focalizadores de la atención.

TEACCH se apoya en la “visualización” de los conceptos o tareas que se quieren que comprendan los alumnos/as con trastorno del espectro autista con el objetivo de organizar y anticipar la actividad y el entorno. La información visual permanece, es fácilmente analizable e igualmente es clara respecto al significado y a lo que hace referencia.

Para el aprendizaje del alumno con trastorno del espectro autista, es necesario de la comprensión de una estructura que permita la comprensión del mundo. La estructura le permite encontrar indicios que den respuesta a qué, dónde y cuándo realizar cada actividad, les permite ubicarse en el mundo, con pasado y futuro con consecuencias.

A la estructura la podemos definir como una rutina, en el aspecto físico y temporal, permite acoplar las características de la persona con autismo con relación a la actividad, el entorno o la interacción. Una actividad se estructura según las capacidades perceptivas, el nivel de flexibilidad o rigidez para concluir una tarea determinada.

La metodología TEACCH incluye la organización del aula y de las actividades a nivel escolar en donde se considera la organización temporal, los sistemas de trabajo y la organización de tareas.

La organización física puede entenderse como un sistema de trabajo en rincones o talleres que deben estar claramente discriminables por los alumnos, estos rincones estarán limitados de forma física o visual. Deben ser señalados con algún tipo de marcador, pictograma o señal que indique su actividad además de la disposición de los objetos que están en él. Esta señal puede tener diferente tipo de abstracción dependiendo de las características individuales de los alumnos.

La metodología TEACCH crea una estructura temporal, la misma que permite expresar de forma clara a cada alumno o al grupo como tal, lo que se debe realizar en cada momento, haciendo referencia del lugar en el que lo deben de desarrollar. Además ayuda a que la persona con autismo pueda predecir y anticipar las actividades, puede conocer qué hacer con la ayuda de un estímulo que le haga comprender de forma rápida lo que hay que hacer y en el lugar en donde lo debe realizar.

Todo esto se maneja en el área de transición, permitiéndole a la persona con autismo a no memorizar todo lo que tienen que hacer o mantener en su memoria el horario de cada una de las actividades que debe cumplir, permitiendo desempeñar actividades agradables y desagradables para el sujeto.

Gracias a nuestra propia experiencia, para los horarios de las actividades se debe considerar los siguientes aspectos: el nivel de abstracción, la longitud y los destinatarios en donde se ajuste a cada alumno. Se puede manejar dos tipos de horarios, el uno un horario o calendario de clase y el otro un horario o calendario individual que deberán estar colocados al alcance y a la altura del niño, permitiéndole tener una fácil visibilidad de estos. Permittiéndonos establecer rutinas para los cambios de actividades.

La metodología TEACCH permite establecer un sistema de trabajo para que los niños que presentan autismo, puedan saber cómo trabajar de forma más independiente que comprendan lo que se espera de ellos y permite explicarles cómo completar, organizar y sistematizar una tarea. Permite que la persona con autismo sepa cuando inicia y cuando termina una actividad.

Cuando el niño con autismo comprenda la organización de las tareas, la independencia para realizarlas aumenta y es capaz de comprender lo que ha de hacer aunque se cambie el contenido de las mismas. Siempre en cualquier actividad o entorno podemos añadir una estructura visual que indique cómo comenzar la tarea permitiéndole saber cuándo una tarea está terminada y le ayuda a que comprenda el sentido final de la misma.

Se pueden utilizar demostraciones visuales, permitiéndole imitar o moldear la acción. Ésta guía puede hacerse mediante secuencias, fotos, pictogramas o secuencias de objetos que guían la acción, permitiendo que la actividad sea más fácil y motivadora para el sujeto.

Se debe tratar que la actividad se “autoexplique” de forma que los materiales definan la tarea, permitiendo mayor autonomía y ayudando a atenuar las dificultades de comunicación y comprensión del lenguaje. El resultado de la actividad, debe estar claro desde el comienzo de la misma, de esta forma le ayudamos a realizar la actividad con sentido y significado, a la vez que la motivación es mayor.

Las tareas propias para niños pequeños o para los que recién empiezan a trabajar con esta metodología son con las que intentamos sobre todo hacerles comprender como se trabaja antes de realizar las actividades que son deseables para este alumno en concreto.

El estilo de enseñanza con la metodología TEACCH se basa en la capacidad visual, de forma que disminuya la necesidad del habla o del procesamiento auditivo, considerando que cuando queremos que se realice una tarea queremos que la haga realmente de forma autónoma.

Para la enseñanza de una tarea, debemos considerar la forma en que se explica cómo terminar la tarea utilizando la forma de comunicación más fácil para el alumno, en donde podemos utilizar: moldeamiento, muestra de la tarea, gestos, oral, telegráfico; es decir, utilización de aspectos visuales que permitan dar la información necesaria y relevante para terminar la tarea e impedir confusiones.

Durante el proceso de enseñanza se puede brindar las ayudas necesarias que permitan el aprendizaje, estas ayudan deben cumplir con el objetivo del cumplimiento de la tarea o la actividad.

Debemos tener pendiente que el niño esté prestando la atención necesaria para darle las indicaciones y las ayudas, las mismas tienen que darse de forma clara, siempre igual y en suficiente cantidad, antes de empezar a retirarlas. Las personas con autismo siempre buscarán las ayudas visuales antes que las auditivas, y se debe evitar datos irrelevantes para las indicaciones y las ayudas; pues las personas con autismo pueden fijarse en aquellos detalles sin importancia.

Conseguir la motivación para realizar y aprender una tarea es clave en la enseñanza de una persona con autismo. El profesional debe descubrir lo que les motiva y les enseña a trabajar por ello. Se debe combinar un reforzador físico (comida, objetos deseados, etc.) con un refuerzo social.

No se debe olvidar que un refuerzo, lo es tal en la medida en que mantiene el interés por la tarea y el progreso en la conducta.

Cuando un alumno consigue manejar el horario y los sistemas de trabajo de forma rutinaria consigue un alto grado de independencia y sobre todo de satisfacción.

1.8 Educación inclusiva.

“Integrar a un alumno con trastorno autista o con cualquier otro tipo de discapacidad, supone ir más allá de la mera inclusión física del niño en un espacio común con otros alumnos, sin ningún otro objetivo que la permanencia en dicho espacio junto a sus compañeros durante un periodo de tiempo”.(Brañas, 64)

El principal objetivo de la inclusión de niños con necesidades educativas especiales es crear un ambiente adecuado para él, en donde se sienta parte de la institución, aprenda, se relacione y cuente con las adaptaciones indispensables para su necesidad y no se convierta en un simple asistente al centro educativo.

Todos tenemos derecho a una educación y a la integración dentro de la sociedad, en el momento en que la unidad educativa que está conformada por profesionales y alumnado se compromete a trabajar por los niños con autismo, está en la obligación de hacer las adaptaciones necesarias para que el niño se sienta tratado de igual manera que sus compañeros.

Para hablar de una verdadera inclusión en una clase ordinaria, nos debemos preocupar que nuestros niños con autismo, más allá de espacios y horarios, cumplan los mismos objetivos, actividades y contenidos que los niños “regulares” aunque esto signifique que los maestros tengan que realizar las adaptaciones necesarias sin descuidar y respetando su estilo y ritmo de aprendizaje.

Anteriormente, se manejaba los concepto de escuela regular y de escuela especial, en donde los niños debían ser ubicados de acuerdo a su necesidad especial en donde se cubría una necesidad específica.

En la actualidad, las instituciones educativas regulares, abren sus puertas a la diversidad, siendo estas las encargadas de analizar a cada uno de sus alumnos para poder brindarle las adaptaciones necesarios para el desarrollo de su aprendizaje y que no tengan la necesidad de ser ubicados o aislados en escuelas especiales con el pretexto de que ellos no tienen la capacidad de cubrir las necesidades de un niño que no cumple con la norma.

Dentro del área de autismo, las escuelas inclusivas, deben considerar las adaptaciones del material y la metodología de enseñanza, en donde se respete las características individuales de los niños con autismo.

1.9 Sensibilización.

Muchas veces el desconocer un trastorno conlleva a que las personas tengan temor a las diferencias y por ende rechacen a las personas que la presentan porque piensan que el contacto diario con estas puede cambiar su forma de actuar. Las personas que presentan autismo se diferencian de las regulares porque tienen una manera diferente de ver el mundo; sus habilidades sociales así como las lingüísticas y el desarrollo de actividades e intereses se ven afectadas en diferentes grados; pero no es más que eso, mas no algo de lo que debemos huir para no contagiarnos, de ahí la importancia de saber qué es la sensibilización.

“La sensibilización es concientizar o influenciar sobre una persona para que recapite y perciba el valor o la importancia de algo” (Diccionario de la lengua española, <http://www.wordreference.com/definicion/sensibilización>, 20-01-2010, 23:55).

Esto quiere decir que si logramos sensibilizar y cambiar la manera de pensar de las personas que están en contacto con niños que presentan algún tipo de discapacidad, la integración de ellos en la sociedad será mucho más fácil. Desarrollar un sentido de comunidad y apoyo mutuo fomentará el éxito de la integración entre todos los miembros de la escuela, permitiendo un compromiso significativo entre ellos.

Vlachou menciona que, al estar o ser parte de un mundo lleno de diferencias, no podemos hablar de normalidad, no podemos decir qué es o no normal.

Esto es necesario comprender y aplicar para la inclusión y sensibilización de los niños con autismo u otra discapacidad en instituciones de enseñanza regular.

Conclusiones:

Gracias a este capítulo, se ha aprendido que el autismo, es un trastorno del desarrollo que aparece en los tres primeros años de vida.

Las principales dificultades que presentan los niños con autismo son en el área social, de comunicación, la imaginación y la presencia de conductas estereotipadas repetitivas.

Los primeros que ayudan en el momento del diagnóstico, son los padres, ellos empiezan a notar características peculiares en sus hijos.

Hasta la fecha, no existen pruebas médicas y físicas con las que se pueda detectar autismo y por este motivo, el diagnóstico de autismo, se basa en baterías o tests psicológicos de observación.

El principal método de intervención en autismo, es la metodología TEACCH, que considera las características de estos niños y plantea un aprendizaje visual, en donde no es necesario la utilización del lenguaje ni de la interacción social pues estas son las principales dificultades que presentan los niños con autismo.

La inclusión de los niños con autismo, favorece en el desarrollo y la interacción de ellos con el mundo que los rodea y lo que plantea es el acoplar los materiales y la metodología de enseñanza.

Capítulo II

Propuesta de sensibilización para niños regulares que favorezca la inclusión de los niños con autismo dentro de la Unidad Educativa Cristiana Verbo.

Luego de haber realizado una serie de observaciones a los alumnos de la Unidad Educativa Cristiana Verbo y algunas encuestas al personal docente de esta institución sobre el tipo de relación que existe entre los niños regulares y los que presentan autismo, se ha podido notar que los primeros, presentan una especie de rechazo y temor debido a su falta de conocimiento sobre qué es el autismo y sus características.

Es por eso que, en este capítulo se plantea una propuesta de sensibilización en base a talleres, la misma que servirá para enseñar a los niños ¿Qué es el autismo?, sus características más relevantes y la forma en la que ellos pueden ayudar a sus compañeros con autismo, creando un ambiente de igualdad de oportunidades y favoreciendo la inclusión de los niños con autismo; con ésta propuesta queremos además concientizar a los alumnos de la importancia de la diversidad y el respeto que esta merece.

Talleres aplicables a niños de Niños de pre-escolar, primero, segundo y tercero de nivel básica.

- Conociendo el autismo.....Taller 1
- Diferentes formas de comunicarnos.....Taller 2
- Conociéndome y conociendo a los demás.....Taller 3
- Cada parte es importante.....Taller 4
- Comparto y hago amigos.....Taller 5
- Me relaciono con todos mis compañeros.....Taller 6

2.1 Presentación de la propuesta.

La propuesta que se presenta a continuación esta estructurada en seis talleres aplicables a niños de pre-escolar, primero, segundo y tercero de nivel básica.

Estos talleres buscan ayudar a los niños regulares a comprender mejor a sus compañeros que presentan autismo; a promover cambios de actitud en las formas de concebir a los niños con este trastorno y a ser parte activa de la inclusión de los mismos.

Cada taller tiene una duración de 45 minutos; cada uno de estos está constituido por etapas en las que se presentan actividades de animación, juegos que harán que los niños a través de la actividad lúdica comprendan que es el autismo, como afecta a sus compañeros, como comunicarse con los niños autistas y formas de reaccionar y ayudar ante una conducta inadecuada.

2.2 Recomendaciones generales.

- Se recomienda que los talleres sean aplicados dos veces a la semana, durante 3 semanas y es aconsejable que se apliquen en el período de inicio de clases o si es posible semanas antes de que empiece el proceso de inclusión, para evitar reacciones inadecuadas como temor o rechazo por parte de los niños regulares hacia los niños que presentan autismo.
- Se puede utilizar los mismos talleres para la sensibilización de los niños ante cualquier tipo de discapacidad sin embargo, se deben realizar algunas adaptaciones específicas.
- Al momento de realizar las actividades de animación si algún niño no desea participar, no insistir, respetar su deseo.
- Para el desarrollo de los talleres, leer detenidamente toda la propuesta antes de realizarla, elaborar todos los materiales de apoyo que se necesitaran en cada taller y asegurarse que todos los participantes cuenten con el material necesario.

2.3 Problemas identificados en el diagnóstico y talleres de intervención.

De acuerdo al diagnóstico realizado por Ma. Belén Barsallo, se ha podido identificar algunas dificultades en la interacción y sensibilización de los niños “regulares” ante la presencia de los niños con autismo, por tal motivo, estos problemas diagnosticados, son los objetivos a trabajar en cada uno de los talleres que se plantean a continuación.

2.3.1 Dificultades identificadas.

- Falta de iniciativa y conocimiento en los niños de cómo iniciar, mantener y desarrollar una buena interacción con sus compañeros con autismo.
- Poca conciencia de la presencia o ausencia de los niños con autismo.
- Falta de interés por conocer a otras personas y aprender de ellos.
- Poca relación entre los niños “regulares” y los niños con autismo.
- Poca colaboración y compañerismo entre los niños.
- Temor ante la presencia de los niños por la falta de conocimiento sobre autismo y experiencias negativas anteriores.
- Poca comunicación entre los niños.

A continuación, se realiza una descripción detallada de cada uno de ellos con sus respectivos objetivos.

2.3.2. Talleres de intervención.

2.3.2.1 Taller # 1:

Nombre del Taller: Conociendo el autismo.

Asistentes: Niños de pre-escolar, primero, segundo y tercero de nivel básica.

Duración: 45 minutos.

1. Objetivos:

- Lograr que los niños conozcan y comprendan los conceptos básicos de autismo y sus principales características.
- Conseguir que los asistentes aprenden formas adecuadas de reaccionar, comportarse y ayudar a los niños con autismo en momentos específicos como rabietas, autoagresiones y agresión a los demás.

2. Actividad de animación:

a. **Nombre del juego:** La contradicción.

b. **Duración:** 15 minutos.

c. **Descripción del juego:** Los niños se distribuyen en dos o tres grupos iguales y a cada uno se le adjudica un rey.

Empieza uno de los grupos, mientras los otros hacen de jurado, el rey del primer grupo empieza a marchar como quiere (corriendo, de puntillas, arrastrándose) y los demás niños del equipo marchan de otra manera distinta a la del rey. Este va cambiando cuando quiere, y su grupo debe estar atento para cambiar rápidamente. Cuando el rey se sienta en el suelo significa que da por terminado el recorrido.

Los grupos que hacen de jurado deben tener en cuenta que ningún niño marche como el rey, ya que si alguien le imita queda eliminado. Pierde el grupo del que se han eliminado más niños.

3. Desarrollo del Taller:

Duración: 30 minutos.

Etapa 1:

- **Evaluación de conocimientos ya adquiridos anteriormente.**

Se realizará preguntas como: quién sabe qué es autismo, qué han escuchado sobre el autismo, qué hacen o que características tienen las personas con

autismo, saben cómo los podemos ayudar, conocen a personas que tienen autismo?.

Este pequeño cuestionario, nos permitirá conocer los conocimientos que tienen los niños sobre autismo, corregir términos equivocados y aclarar dudas.

Etapas 2:

- **Construcción de conceptos básicos y características del autismo.**

Para poder entender el concepto de autismo, es indispensable saber el significado de discapacidad.

Discapacidad: “Restricción o ausencia (debida a una deficiencia) de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano” (Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías. OMS, 1980, http://www.infodisclm.com/documentos/accesibilidad/ay_tecnicas_accesib/discap_capt1.pdf,14/04/10,17:50).

Para comprender mejor este concepto vamos a pensar en lo que somos y no somos capaces de hacer, hay personas que pueden saltar muy alto, otras que no pueden hacerlo, personas que necesitan utilizar lentes, otras que no, hay personas que hablan claro y las entendemos, otras que tienen problemas en el momento de hablar.

Todos desde que nacemos, tenemos algún tipo de discapacidad porque nadie puede hacer todo, alguna cosa, así sea muy pequeña va a tener dificultad o va a necesitar ayuda para hacerlo.

Hay algunos niños que nacen con autismo, esto también es una discapacidad en donde los niños tienen problemas para comunicarse, no es fácil para ellos hacer amigos y compartir con otros niños, muchos de ellos hacen sonidos con su boca o movimientos con sus manos, no es fácil para ellos entender cómo jugar con los juguetes que les compran sus papás.

Los niños con autismo, tienen problemas para entender cuando nosotros les hablamos, por eso cuando nosotros queremos que ellos nos escuchen, es importantes

decirles que nos miren y ayudarles dándoles indicaciones visuales con movimientos de las manos, indicando lo que queremos.

Los niños con autismo, muchas veces, pueden realizar conductas que no son correctas como golpear a otros niños o golpearse ellos mismos, esto se produce porque las personas que estamos a su alrededor, no podemos entenderles y ellos, no saben cómo comunicarse con nosotros para que entendamos lo que quieren o necesitan.

Cuando ellos se comportan de esa manera, es importante ayudarles a que se calmen tratando de interpretar lo que necesitan y preguntando qué es lo que quiere, si no somos capaces de entenderles, debemos buscar la ayuda de un adulto para poder colaborar con nuestro compañero. No debemos asustarnos ni tener miedo por eso, él lo único que quiere es comunicarse pero no encuentra la forma correcta para hacerlo, si trata de golpearnos, debemos ser firmes y decirles que eso no se hace, porque no está bien que entre los compañeros nos golpeemos por eso, debemos utilizar la frase “no se pega” “eso no se hace” y podemos avisar a un adulto.

Etapa 3:

Durante esta etapa, se realizará una dinámica para una mejor comprensión de lo que es el autismo y las dificultades que presentan.

Necesitamos la colaboración de 20 niños, 10 saldrán del aula y a los otros que quedan dentro, se les amarrará las manos detrás de la espalda y se pondrá cinta en su boca, a cada niño que está dentro del aula se le dice alguna actividad que tiene que tratar de explicar a uno de su compañero que se encuentra fuera del salón.

Al primer niño, que está amarrado las manos y tapado la boca, se le dice que trate de explicar a uno de sus compañeros que ingresará al aula que él quiere comer y así se irá asignando diferentes actividades para cada uno.

Etapa 4:

Reflexión de la dinámica anterior, en donde se explique que el niño que presenta autismo, es el que ingresa al aula, a un ambiente en donde el otro niño no puede utilizar los métodos tradicionales que son las manos y el lenguaje para indicar lo que

tiene que hacer, en donde el niño con autismo, se siente desorientado y trata de interpretar lo que quieren decir las personas que lo rodean.

2.3.2.2 Taller # 2:

Nombre del Taller: Diferentes formas de comunicarnos.

Asistentes: Niños de pre-escolar, primero, segundo y tercero de nivel básica.

Duración: 45 minutos.

1. Objetivos:

- Conseguir que los niños comprendan que existen diferentes formas de expresar sentimientos y necesidades en la comunicación.
- Lograr que los niños aprendan la metodología de comunicación de los niños con autismo por medio de la utilización de pictogramas.

2. Actividad de animación:

a. Nombre del juego: Personajes.

b. Duración: 15 minutos.

c. Descripción del juego: Se distribuye los niños en dos grupos: unos son actores y los otros espectadores.

En una bolsa, se ponen cartulinas con dibujos de distintos personajes como por ejemplo: rey, gato, soldado, etc. Uno de los niños saca de la bolsa una cartulina, mira la figura, la enseña a su grupo y la vuelve a dejar dentro de la bolsa. El niño representa su personaje sin utilizar el habla y el grupo espectador tendrá que adivinar el personaje. Gana el grupo que más personajes adivine.

3. Desarrollo del Taller:

Duración: 30 minutos.

Etapa 1:

Se realiza una retroalimentación de todas las formas que utilizaron los niños para representar a su personaje en la actividad de animación: utilización de las manos, del cuerpo, gestos faciales, señas, movimientos del cuerpo, etc.

Etapa 2:

Presentación de los pictogramas que son utilizados por los niños con autismo y una explicación de la forma en que ellos los emplean para comunicarse.

Durante la presentación de los pictogramas, se da el significado de cada uno de ellos y se explica que, para que los niños puedan indicar el pictograma de lo que desean hacer, siempre se utiliza la frase: “yo quiero” y el niño con autismo señala el dibujo de lo que desea.

Etapa 3:

Práctica de la metodología aprendida en la etapa 2 de este taller, seleccionamos diez parejas de niños, en donde uno representa a un niño con autismo y el otro a un compañero de él, en la parte de adelante del salón, colocaremos un tablero con todos los pictogramas enseñados previamente a los niños.

El compañero guía, tendrá que decir “yo quiero” y el niño que representa al niño con autismo, señalará el dibujo de lo que desea y así podrán establecer una comunicación.

Etapa 4:

Reflexión y retroalimentación del taller, en donde, hablaremos con los niños y preguntaremos si se dieron cuenta de cómo pudimos establecer comunicación con los otros sin utilizar el lenguaje hablado.

2.3.2.3 Taller # 3:

Nombre del Taller: Conociéndome y conociendo a los demás.

Asistentes: Niños de pre-escolar, primero, segundo y tercero de nivel básica.

Duración: 45 minutos.

1. Objetivos:

- Conseguir que los niños aprendan a conocerse a ellos mismos y que se den cuenta de las diferencias individuales.
- Lograr que los niños demuestren interés en conocer a otras personas y respeten las diferencias entre ellos.

2. Actividad de animación:

a. Nombre del juego: El espejo.

b. Duración: 15 minutos.

c. Descripción del juego: Se ponen los participantes por parejas, cara a cara, formando dos filas.

A una señal, los jugadores de una de las filas comienzan a gesticular y a hacer movimientos con su cuerpo, los de la otra fila deberán imitar a su pareja lo mejor posible, como si le sirvieran de espejo. Está prohibido reírse a menos que lo haga el jugador imitado.

Pasado un minuto, se intercambian los papeles, es decir, el jugador reflejado pasa a ser el reflejo.

3. Desarrollo del Taller:

Etapa 1:

Realizamos una lluvia de ideas para obtener dos listas, una con cualidades positivas y negativas y otra con características físicas de una persona, posteriormente, realizamos un análisis de cada cualidad y característica física anotada y pediremos que cada uno se vaya identificando con algunas de ellas.

Etapa 2:

Colocamos un cajón con recortes de fotografías o dibujos que representen cada cualidad y característica física y pedimos a los niños que cojan aquellas con las que se consideren identificados y realicen un collage, posteriormente, cada uno de ellos mostrará a sus compañeros las cualidades y características físicas que

seleccionó y sus compañeros podrán decir si están de acuerdo con él o si le falta alguna cualidad o característica por mencionar.

Etapas 3:

Reflexión y análisis de las diferencias e igualdades que tenemos entre las personas y la importancia de respetar cada una de ellas.

2.3.2.4 Taller # 4:

Nombre del Taller: Cada parte es importante.

Asistentes: Niños de pre-escolar, primero, segundo y tercero de nivel básica.

Duración: 45 minutos.

1. Objetivos:

- Lograr que los niños demuestren interés ante la presencia o ausencia de sus compañeros con autismo.
- Demostrar que gracias a cada uno de nosotros, formamos un todo.

2. Actividad de animación:

a. Nombre del juego: Los vecinos.

b. Duración: 15 minutos.

c. Descripción del juego: Se colocan todas las sillas en círculo mirando hacia adentro. Todos los jugadores se sientan, excepto uno que queda de pie y será el que haga las preguntas.

El niño que se ha quedado de pie se acerca a cualquiera y le pregunta ¿Te gustan tus vecinos?, a lo que el jugador debe responder no. Entonces debe añadir ¿Por quiénes los cambiarías? El jugador dirá entonces el nombre de dos compañeros que no estén sentados a su lado, por ejemplo: por Beatriz y Manolo.

Los jugadores que estaban sentados al lado de aquel al que se ha preguntado deberán correr a ocupar el sitio de los nombrados, y a la

vez estos intentarán sentarse al lado de quien los llamó. Quien pregunta intentará también ocupar una de las sillas libres.

En caso de que aquel que ha sido interrogado conteste a la segunda pregunta diciendo “revuelo general”, todos los jugadores están obligados a ir al centro del círculo y cambiar de asientos.

El jugador que se queda de pie pasa a ser el que realiza las preguntas.

3. Desarrollo del Taller:

Duración: 30 minutos.

Etapa 1:

Primero se explica la actividad que se va a realizar, decimos a los niños que vamos a construir una casa y para poder hacerlo necesitamos la ayuda de ellos. Dividimos a los niños en cuatro grupos y entregamos a cada uno de ellos una parte de la casa por ejemplo: al primero grupo damos el techo, a otro las paredes, al siguiente las ventanas y finalmente, entregamos la puerta al último grupo.

Cada grupo se encarga de decorar su parte asignada con ayuda de la maestra y posteriormente, la dividirá en cuatro pedazos para entregar una parte a cada grupo.

Al final de esta etapa, cada grupo tendrá un pedazo de ventana, de puerta, pared y techo.

Etapa 2:

Se realiza una pequeña reflexión en cada uno de los grupos, el maestro pregunta individualmente a cada grupo ¿qué es lo que puede formar con las piezas que tienen?. Durante la búsqueda de una respuesta, siempre se recalca, que es solo un pedazo de ventana, de puerta, de techo y de pared. Cuando los niños se den cuenta de que no pueden construir nada solo con un pedazo del objeto, pasaremos a la siguiente etapa.

Etapa 3:

Empezamos la construcción de nuestra casa, pedimos a un representante de cada grupo que pase con el pedazo de techo que tiene. Vamos juntando cada pedazo con cinta sobre el piso hasta que esté nuestro techo terminado.

Realizamos el mismo procedimiento anterior con cada una de las partes de la casa que fueron asignadas.

Cuando cada una de las partes esté completa, realizamos nuevamente una reflexión, en donde hacemos notar que, ya tenemos una puerta, ventana, techo y pared, pero todavía no tenemos una casa.

Juntamos cada una de las partes con cinta y las vamos pegando en el piso hasta formar o construir nuestro objetivo inicial que era una casa.

Etapa 4:

Se realiza una reflexión sobre todo el proceso de la construcción de nuestra casa, en donde recalamos que al inicio, solo teníamos un pedazo de la puerta, la ventana, el techo y la pared y que con ellos no podíamos darles el uso correspondiente porque en realidad no eran nada.

Luego, cuando logramos juntar los pedazos, empezamos a formar un objeto pero tampoco lográbamos nuestro objetivo que era construir una casa.

Posteriormente, cuando juntamos cada uno de los pedazos y cada una de las partes, logramos nuestro objetivo inicial.

Finalmente, relacionamos esta actividad con las personas, en donde cada uno representa una parte pequeña de esa casa y cuando uno de nosotros falta o no está presente, esa casa ya no está completa, ya no es la misma, por eso la importancia de saber quién está y quién no, preguntar por qué faltó, saber si está bien, darnos cuenta que esa persona es alguien muy importante para poder ser cada uno de los grados, que cada aula está formada por un grupo de niños y si alguno no está presente, no están completos, que las cosas no van a ser iguales.

Hacemos notar, que los niños con autismo, también representan una parte importante dentro del aula y dentro de nuestras vidas, que si ellos faltan las cosas tampoco van a ser iguales y por eso la importancia de ver si ellos están o no presentes dentro del aula. Que él también es parte del grupo que conforma el grado.

2.3.2.5 Taller # 5:

Nombre del Taller: Comparto y hago amigos.

Asistentes: Niños de pre-escolar, primero, segundo y tercero de nivel básica.

Duración: 45 minutos.

1. Objetivos:

- Lograr una mejor relación entre todos los niños para poder conocernos y hacer amigos.
- Conseguir que los niños “regulares” sientan a los niños con autismo como sus amigos y no como una amenaza.

2. Actividad de animación:

a. Nombre del juego: La araña.

b. Duración: 15 minutos.

c. Descripción del juego: Se marca una raya en medio del campo de juego de lado a lado. En ella se coloca, con los brazos extendidos, un jugador que hace de araña.

Todos los jugadores se colocan a un lado del campo cuando la araña dice “a pasar”, todos pasan al otro lado del campo intentando no ser tocados por la araña.

Mientras los niños pasan, la araña intenta tocar al mayor número posible. La araña solo puede moverse por encima de la línea.

Los participantes atrapados se transforman también en arañas y forman una telaraña cogidos de las manos con lo que cada vez, es más difícil cruzar, de un lado al otro de la línea.

Los jugadores libres van pasando de lado a lado del campo hasta que todos han sido ya atrapados.

3. Desarrollo del Taller:

Duración: 30 minutos.

Etapa 1:

Se da una explicación para que los niños comprendan que es necesario pasar tiempo con alguien para poder conocerlos y llegar a ser amigos, el salir al recreo juntos, el de preguntarles cosas que les gusta y que no les gusta, salir a jugar, hacer trabajos en grupo dentro y fuera del aula, todas esas actividades hacen que compartamos con nuestros compañeros y podamos llegar a ser amigos.

Etapa 2:

Durante esta etapa, contaremos con la presencia de los niños con autismo.

Cada uno de los niños que se encuentra en el taller, tendrá que irse presentando, dirá su nombre, edad, número de hermanos, su juego y su comida favorita, uno de los maestros que conoce bien a cada uno de los niños con autismo, realizará la presentación por él, dando todos los datos requeridos: mi nombre es ..., yo tengo autismo, tengo ... años, me gusta ..., etc.

Después de haber realizado la presentación de todos los niños, pasaremos a la siguiente etapa.

Etapa 3:

Realizaremos un juego con todos los niños, en donde decimos que estamos en un gran barco por el océano y que de pronto empieza una tormenta y para poder salvarnos, necesitamos hacer grupos de cinco para entrar en los botes

salvavidas, los grupos estarán conformados por niños “regulares” y niños con autismo, luego de la tormenta, todo regresa a la calma y todos siguen caminando hasta escuchar que se aproxima otra tormenta, así se irá cambiando el número de personas que conforme cada uno de los grupos para que todos tengan la oportunidad de interactuar con los niños que presentan este trastorno.

Durante toda la actividad, los docentes estarán pendientes de la conducta de todos los niños para evitar algún tipo de dificultad y crear una mala experiencia.

Etapa 4:

En esta etapa reflexionaremos sobre la importancia de cada uno dentro del grupo, pues gracias a todos nos pudimos salvar y no ahogarnos en las tormentas.

También se dará indicaciones para que todos los niños traigan sus juguetes y su comida favorita para el siguiente taller pues tendremos una sorpresa para todos.

2.3.2.6 Taller # 6:

Nombre del Taller: Me relaciono con todos mis compañeros.

Asistentes: Niños de pre-escolar, primero, segundo y tercero de nivel básica.

Duración: 45 minutos.

1. Objetivos:

- Lograr que los niños, tengan la iniciativa de interactuar con sus compañeros que presentan autismo y con los demás.
- Conseguir que los niños pongan en práctica lo aprendido en los cinco talleres anteriores.

2. Actividad de animación:

- a. Nombre del juego:** Los dos amigos.

b. Duración: 15 minutos.

c. Descripción del juego: Los niños se colocan de pie formando un círculo, mirando todos hacia el interior.

Un niño coge una de las pelotas y la otra se la da al jugador que quede más alejado de él.

Las dos pelotas representan a dos amigos que están enfadados y no quieren encontrarse. Cuando se inicia el juego, el jugador que tenga una de las pelotas la pasa rápidamente al de la izquierda o al de la derecha intentando que no le lleguen a él las dos al mismo tiempo.

Las pelotas no pueden lanzarse, sino que deben pasarse de mano en mano. Si un jugador lanza la pelota, el siguiente no tiene por qué cogerla, y esta sigue siendo de quien la tenía.

Cuando a un jugador le llegan las dos pelotas a la vez, queda eliminado. Si el círculo de jugadores es muy amplio, se puede jugar con tres pelotas.

Se van eliminando jugadores hasta que solo quedan tres en el juego.

3. Desarrollo del Taller:

Duración: 30 minutos.

Etapa 1:

Durante esta etapa, se realizará una retroalimentación sobre lo aprendido en los cinco talleres anteriores. Se realiza preguntas sobre autismo: ¿quién se acuerda las características que nuestros compañeros con autismo pueden presentar? ¿cuál es la forma en que cada uno de nosotros podemos ayudarlos? ¿qué debemos hacer cuando uno de nuestros compañeros que presenta autismo, presenta alguna conducta inadecuada? ¿cómo podemos ser parte de la vida de los niños que presentan autismo?.

Se va recordando, que todos somos diferentes y que debemos respetarnos, que debemos dar la oportunidad a las otras personas de que nos conozcan y

nosotros conocerlos, de saber cómo comunicarnos y llegar a las otras personas, aprender a interpretar sus deseos y necesidades.

Mencionamos la importancia que cada uno de nosotros tenemos para poder construir algo como lo hicimos con la casa, que solo estando todos juntos podemos formar un grupo o una aula de compañeros y por eso debemos preocuparnos cuando uno de nosotros no está presente o nos pasa algo. Que cuando nos preocupamos por alguien es porque nos importa, que cuando compartimos tiempo con las personas y las conocemos podemos ser amigos.

Etapa 2:

Durante esta etapa, contaremos con la presencia de los niños con autismo.

Cada uno de los niños que se encuentra en el taller, tendrá que irse presentando, dirá su nombre, edad, número de hermanos, su juego y su comida favorita, uno de los maestros que conoce bien a cada uno de los niños con autismo, realizará la presentación por él, dando todos los datos requeridos: mi nombre es ..., yo tengo autismo, tengo ... años, me gusta ..., etc.

Después de haber realizado la presentación de todos los niños, pasaremos a la siguiente etapa.

Etapa 3:

Con los materiales y alimentos solicitados durante la etapa final de taller # 5, realizaremos una fiesta, en donde cada uno de los niños comparta lo que ha traído.

Se permitirá una interacción libre entre todos los niños.

Etapa 4:

Se va evaluando la forma de interacción de los niños “regulares” y los niños con autismo y además observando si los objetivos planteados en cada uno de los talleres se van cumpliendo de forma espontánea.

El maestro durante esta etapa estará pendiente de detalles en donde ellos puedan involucrarse y puedan ayudar.

2.4 Socialización de la propuesta a los docentes de la “Unidad Educativa Cristiana Verbo”.

Fecha: 29 de Marzo de 2010.

Hora: 10:45 am

Tema:

Propuesta de sensibilización para niños regulares que favorezca la inclusión de niños con autismo dentro de la Unidad Educativa Cristiana Verbo.

Metodología:

Taller mediante presentación de Power Point.

Asistentes:

Docentes y directivos de la institución educativa.

Duración:

45 minutos.

2.4.1 Desarrollo de los talleres

La base para el desarrollo de los talleres son las dificultades que se encontraron en el momento del diagnóstico.

2.4.2 Dificultades identificadas.

- Falta de iniciativa y conocimiento en los niños de cómo iniciar, mantener y desarrollar una buena interacción con sus compañeros con autismo.
- Poca conciencia de la presencia o ausencia de los niños con autismo.
- Falta de interés por conocer a otras personas y aprender de ellos.
- Poca relación entre los niños “regulares” y los niños con autismo.

- Poca colaboración y compañerismo entre los niños.
- Temor ante la presencia de los niños por la falta de conocimiento sobre autismo y experiencias negativas anteriores.
- Poca comunicación entre los niños.

2.4.3 Talleres de intervención.

Para trabajar y ayudar en las dificultades encontradas, se plantea una serie de talleres en donde se trate de solucionar cada uno de los problemas, favoreciendo al ambiente en donde los alumnos se desenvuelven.

2.4.3.1 Estructura de talleres.

Cada taller contiene:

Objetivo: determina la finalidad, el para qué se hace la actividad.

Actividad de animación: busca relajar a los participantes a través de actividades lúdicas; además permite establecer relación entre los participantes y mediadores y crear un ambiente de confianza.

Desarrollo del taller: esta dividido en etapas, en este se desarrolla todas las actividades y se presenta información que nos permitirán alcanzar los objetivos propuestos.

Reflexión: busca conectar las experiencias anteriores del grupo con los elementos abordados en cada taller, promoviendo el autodescubrimiento.

Evaluación: determina el grado de cumplimiento de los objetivos de cada taller.

Se explicó a los directivos del centro educativo el desarrollo detallado de uno dos talleres para que tengan una idea más clara sobre como se trabajara en cada sesión o etapa de los mismos.

Taller # 1

Nombre: Conociendo el autismo.

Objetivos:

- Lograr que los niños conozcan y comprendan los conceptos básicos de autismo y sus principales características.
- Conseguir que los asistentes aprendan formas adecuadas de reaccionar, comportarse y ayudar a los niños con autismo en momentos específicos como rabietas, autoagresiones y agresión a los demás.

Taller # 2:

Nombre del Taller: Diferentes formas de comunicarnos.

Objetivos:

- Conseguir que los niños comprendan que existen diferentes formas de expresar sentimientos y necesidades en la comunicación.
- Lograr que los niños aprendan la metodología de comunicación de los niños con autismo por medio de la utilización de pictogramas.

Taller # 3:

Nombre del Taller: Conociéndome y conociendo a los demás.

Objetivos:

- Conseguir que los niños aprendan a conocerse a ellos mismos y que se den cuenta de las diferencias individuales.
- Lograr los niños demuestren interés en conocer a otras personas y respeten las diferencias entre ellos.

Taller # 4:

Nombre del Taller: Cada parte es importante.

Objetivos:

- Conseguir que los niños demuestren interés ante la presencia o ausencia de sus compañeros con autismo.

- Demostrar que gracias a cada uno de nosotros, formamos un todo.

Taller # 5:

Nombre del Taller: Comparto y hago amigos.

Objetivos:

- Lograr una mejor relación entre todos los niños para poder conocernos y hacer amigos.
- Conseguir que los niños “regulares” sientan a los niños con autismo como sus amigos y no como una amenaza.

Taller # 6:

Nombre del Taller: Me relaciono con todos mis compañeros.

Objetivos:

- Lograr que los niños, tengan la iniciativa de interactuar con sus compañeros que presentan autismo y con los demás.
- Conseguir que los niños pongan en práctica lo aprendido en los cinco talleres anteriores.

2.4.4 Recepción de opiniones y sugerencias.

- Trabajar con un número más pequeño de alumnos.
- Que los talleres se trabajen antes de que el período de clases inicie o durante las primeras semanas.
- Trabajar con los alumnos por edades.

2.4.5 Conclusiones del taller de socialización.

Luego de la presentación de la propuesta a los Docentes y Directivos de la institución educativa, nos presentaron sus opiniones y sugerencias y evaluaron el nivel de funcionalidad del trabajo y estos concluyeron que la propuesta es accesible para ser

trabajada en la institución y que presenta una forma fácil y divertida de explicar y motivar en los niños cambios en sus prácticas y actitudes con los niños con autismo.

Conclusiones.

- Esta propuesta, es un trabajo que se basa en la utilización de juegos, dinámicas y reflexiones, que llevarán a los niños a comprender de forma fácil la realidad en la que viven diariamente sus compañeros con autismo y a cambiar sus actitudes con respecto a estos niños.
- De acuerdo a la propuesta planteada a los docentes y directivos del centro, se puede decir que el diseño de la propuesta de sensibilización, fue aceptada por los mismos, pues se mostraron animados e interesados en utilizarla en próximas oportunidades.

Conclusiones

- Después de realizar este trabajo y de haber recopilado toda la información referente a al autismo; se puede concluir que este es un trastorno del desarrollo que aparece en los primeros 3 años de la vida y afecta el desarrollo cerebral normal de las habilidades sociales y de comunicación”.
- Se puede decir que el autismo está asociado a un problema a un origen físico y no depende del ambiente o forma de crianza de los padres, como se pensaba en épocas anteriores.
- La intervención o forma de ayudar a estos niños es a través del método Teacch que utiliza el apego a rutinas en la medida en que lo incorpora como una necesidad en la realización de actividades. Además es básico hacer visual aquello que queremos que entienda, sin la necesidad de una comprensión verbal ni una explicación verbal de la tarea.
- La mejor forma para que los niños cambien su forma de pensar sobre sus compañeros con autismo y dejen atrás sus miedos y temores, es haciéndoles sentir y vivir de alguna forma, la realidad en la que viven estos niños; pues solo conociendo y entendiendo el ¿Por qué? Los niños con autismo actúan de ciertas formas van a interesarse y tratar de ayudarlos.

Bibliografía.

- Autismo Burgos, *Manual de Apoyo para la detección de los Trastornos del Espectro Autista*, Burgos. 2004.
- Barbero Aldo J., *Manual sobre Métodos de Comunicación Alternativa/Aumentativa para el Autismo: Lengua de señas*, Venezuela. 2002.
- Barbero Aldo J. *Curso de Extensión Universitaria en Aula Estable para niños con autismo*, Cuenca. 2009.
- Brañas Garza Margarita, Sonia Guzmán Palacios, Victoria Reyes Castro, *Los Trastornos Generales del Desarrollo una Aproximación Desde la Práctica, Volumen III*. España: Consejería de Educación.
- Cohen-Baron, s. Y Bolton, P. *Autismo: Una Guía para Padres*. Madrid: Alianza. 1998.
- Coleman, L. y Gilbert, C., *Bases biológicas autismo infantil*. Madrid: Martínez Roca. 1991.
- Gross J. *Necesidades Educativas Especiales en Educación Primaria*”, Madrid: Morata. 2004.
- Guidugli Susana, *Adaptaciones Curriculares para los Niños y Niñas con Necesidades Educativas Especiales para el Nivel Inicial y Primario*. La Paz: Ministerio de Educación 2000.
- Puigdemívol Ignasi, *La Educación Especial en la Escuela Integrada, una Perspectiva Desde la Diversidad*. Barcelona: Graó. 1999.
- Riviére, A., *Autismo. Orientaciones para la intervención Educativa*. Madrid: Trotta. S.A. 2001.
- Riviére, A y Martos, J., *El niño pequeño con Autismo*. Madrid: APNA. 2000.
- Riviére, A y Martos, J., *El tratamiento del Autismo. Nuevas Perspectivas*. Madrid: APNA y Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. 1997.

- Vlachou Anastasia D., *Caminos Hacia una Educación Inclusiva*. España: La Muralla. 1999.

- Wing Lorna, *El Autismo en niños y adultos, una guía para la familia*. Barcelona: Paidós. 1998.

Hemeroteca:

- Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías. OMS, 1980, http://www.infodisclm.com/documentos/accesibilidad/ay_tecnicas_accesib/discap_capt1.pdf,14/04/10,17:50.

- Diccionario de la lengua española, <http://www.wordreference.com/definicion/sensibilización> 20-01-2010, 23:55.

- Durant Caballero Patricia, Inclusión educativa: "El gran reto de la educación, [http://www.educared.pe/discapacidad/articulo/1072/inclusion-educativa-el-gran-reto-de-la-educacion-\(patricia-durant-caballero\)/](http://www.educared.pe/discapacidad/articulo/1072/inclusion-educativa-el-gran-reto-de-la-educacion-(patricia-durant-caballero)/), 2010-01-03,19:34

- MedlinePlus,Autismo,<http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/001526.htm>,2010-01-03, 16:54.

- MedlinePlus,<http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/001526.htm> 21-01-2010, 00:08.