



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Trabajo de Graduación previo a la obtención del

Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,

mención Estimulación Temprana.

“PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DOCENTE EN
EDUCACIÓN INICIAL INCLUSIVA PARA NIÑOS CON DISCAPACIDAD EN EL
CENTRO EDUCATIVO PRIMERAS HUELLAS”.

AUTORA:

MA. BELÉN COELLAR

DIRECTORA:

LCDA. ANA CRISTINA ARTEAGA

ABRIL 2010

CUENCA – ECUADOR

DEDICATORIA:

Este trabajo lo dedico especialmente a mis padres, los que han sido un apoyo incondicional en todo momento a lo largo de mi carrera, a mi hermana por la paciencia y la ayuda que me ha brindado, a mis alumno que son mi inspiración cada día y a dos personas que aunque no están a mi lado han sido mi fuerza para concluir este trabajo. Además a Dios y a la Virgen que no me han desamparado nunca.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a toda mi familia que siempre fue mi impulso para seguir adelante con mis sueños y gracias a ellos he logrado llegar hasta aquí, también les agradezco a mis amigas que sin duda han sido un gran ejemplo para mí Angélica y Wendy.

Agradezco además a la Lcda. Ana Cristina Arteaga por su guía y paciencia y a la Lcda. Grace Núñez por sus consejos para la culminación de ésta tesis.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	II
AGRADECIMIENTO.....	III
ÍNDICE GENERAL.....	IV
RESUMEN.....	VI
ABSTRACT.....	VII
INTRODUCCIÓN GENERAL.....	- 1 -
CAPITULO I: La Educación Inclusiva.....	- 2 -
1.1 INTRODUCCIÓN.....	- 2 -
1.2 CONCEPTO DE EDUCACIÓN.....	- 2 -
1.3 CONCEPTO DE EDUCACIÓN INCLUSIVA.....	- 4 -
1.4. ROL DEL DOCENTE EN EDUCACIÓN INCLUSIVA INICIAL.....	- 6 -
1.5 DEFINICIÓN DE DISCAPACIDAD.....	- 8 -
1.6. LA INCLUSIÓN EN LAS DIFERENTES CATEGORÍAS DE DISCAPACIDAD.....	- 10 -
1.6.1. La Inclusión de la Discapacidad Cognitiva.....	- 10 -
1.6.2 La Inclusión de la Discapacidad Visual.....	- 14 -
1.6.3. La Inclusión de la Discapacidad Auditiva:.....	- 17 -
1.6.4 La Inclusión de la Discapacidad Motriz.....	- 22 -
1.6.5. La Inclusión de las Discapacidades Múltiples.....	- 25 -
1.7. CONCLUSIONES.....	- 29 -
CAPÍTULO II: PLAN DE CAPACITACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN INICIAL INCLUSIVA.....	- 32 -
2.1 INTRODUCCIÓN.....	- 32 -
2.2.1 Antecedentes y Justificación.....	- 32 -
2.2.2 OBJETIVOS.....	- 33 -

TALLER 1	- 34 -
TALLER 2	- 36 -
TALLER 3	- 38 -
TALLER 4	- 40 -
TALLER 5	- 44 -
TALLER 6	- 47 -
TALLER 7	- 49 -
BIBLIOGRAFÍA	- 53 -
ANEXOS:	- 58 -

RESUMEN

La presente investigación contiene dos capítulos, el primero describe los conceptos de: Educación, Inclusión Educativa y de las distintas áreas de discapacidades con sus respectivas estrategias educativas para el nivel inicial; las mismas están clasificadas en las siguientes áreas como: motricidad, cognición, lenguaje, social y recursos; las cuales facilitarán al docente para trabajar con mayor eficiencia con los niños.

El segundo capítulo describe la planificación de una capacitación docente en Inclusión Educativa, para maestros de nivel inicial del Centro Educativo “Primeras Huellas”. Se finalizará con una socialización a los docentes con sus respectivas conclusiones y recomendaciones para el Centro Educativo.

Esta investigación es complementaria al Diagnóstico a Docentes de Centros de Educación Inicial sobre la inclusión educativa en la Discapacidad, realizado por María Alicia Castro León.

ABSTRACT

This research work is made up of two chapters; the first chapter describes the concepts of education, educational inclusion, and the distinct disability areas with their corresponding educational strategies for the initial educational level. These disabilities are classified in areas such as motor function, cognition, language, socialization, and resources, with will facilitate and make the teacher's task more efficient.

The second chapter describes the planning of a teacher's training program about education inclusion for the kindergarten teachers at Centro Educativo "Primeras Huellas". This project ends with a forum where teachers participate and present their conclusions and recommendations.

This research will be complementary to the Diagnostic of a teachers initial education centers of disability, done by María Alicia Castro León.

INTRODUCCIÓN GENERAL

En el presente trabajo de investigación se presentará un análisis de la Educación Inclusiva, la cual habla que todos los niños y niñas con discapacidad deberán tener el mismo derecho de tener una educación apta para sus necesidades igual que todos los demás niños. Para esto la educación inclusiva deberá tener en cuenta que la diversidad tiene un gran valor dentro de la educación, ya que ésta hace que en el aula exista heterogeneidad y esto llegue a enriquecer a todos los integrantes, no sólo del aula, sino de toda la comunidad educativa con la que cada miembro de la misma crecerán como seres humanos, lo que además llegará a motivarlos para su capacitación y buscar información por sus propios medios, de todo lo que repercute ser una escuela inclusiva; ésta deberá fundamentalmente potencializar a los docentes para que estén preparados para trabajar con niños que tengan cualquier tipo de discapacidad, es por eso que se vio muy importante mencionar todas las discapacidades: cognitiva, visual, auditiva, motriz y múltiple; describiendo sus conceptos y sus respectivas estrategias de inclusión educativa de la discapacidad en el nivel inicial.

A continuación de las descripciones bibliográficas se presenta un plan de capacitación docente basado en talleres que constan con una dinámica inicial, un momento que la encargada expone a cerca del tema a tratarse y se concluye con un cierre.

Además se presenta una síntesis de las experiencias vividas en la socialización de la presentación del plan de capacitación, y las conclusiones y recomendaciones para el Centro Educativo.

CAPITULO I: La Educación Inclusiva

1.1 INTRODUCCIÓN:

En el presente capítulo se referirá principalmente la educación inclusiva, la cual se puede describir también como una educación de calidad, que tiene un punto principal; el cual es que, todos los niños y niñas con discapacidad deberán tener el mismo derecho de acceder a una educación apta para sus necesidades igual que todos los demás niños; esto podría favorecer la igualdad de oportunidades, fomentando la solidaridad y la cooperación entre toda la comunidad educativa tanto de los alumnos como de los docentes; beneficiando así a todo el sistema educativo. Se vio necesario mencionar el concepto de educación, la misma que es primordial para todos los niños.

Además se describirá, el concepto de cada una de las discapacidades con sus respectivas estrategias; las cuales servirán para tratar a los niños con sus diversas discapacidades; dichas estrategias se dividirán por áreas como: motricidad, cognición, lenguaje, social y recursos.

1.2 CONCEPTO DE EDUCACIÓN:

“El término educación viene de la palabra latina educare que significa guiar, conducir o de educare que significa formar o instruir, y puede definirse como: todos aquellos procesos que son bi-direccionales mediante los cuales se pueden transmitir conocimientos, costumbres, valores y formas de actuar...” (Varios autores, <http://www.discovereducation.org/index.php/uncategorized/la-definicion-de-educacion/>)

Tomando en cuenta lo anteriormente mencionado se puede definir a la educación como: el proceso en el cual se transmiten varias aptitudes, ya que la educación no sólo se

produce a través de la palabra, sino también está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

También se cree que el proceso educativo consta en una serie de habilidades y valores, que producen cambios intelectuales, emocionales y sociales en el individuo. De acuerdo al grado de concienciación alcanzado, estos valores pueden durar toda la vida o sólo un cierto período de tiempo. Por eso es muy importante que el sujeto ponga más de su parte para aprender y desarrollar todo su potencial.

Según Discover Education, se piensa que gracias a la Educación el hombre puede alcanzar su pleno desarrollo en los ámbitos físico, biológico, emocional, intelectual y espiritual al irse socializando, lo que incluye el conocimiento de los valores en los que se sustenta la vida diaria y que se traducen en actitudes, conductas y comportamientos que regulan cualquier actividad personal, familiar o social.

“Quien transita la verdadera educación se ve obligado a superar el sentido común, la forma media de ver las cosas, para descubrir lo que hay detrás...” (Banchio, 2004), (<http://ticserendipity.wordpress.com/2009/08/20/el-concepto-de-educacion/>)

Entonces se cree que la educación es un bien común específicamente humano ya que gracias a ella nos desarrollamos como personas.

Se piensa que el aprendizaje es la base de la educación y el desarrollo humano, que es indispensable para que los seres humanos puedan desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, mejorar su calidad de vida, tomar decisiones fundamentales y continuar aprendiendo.

1.3 CONCEPTO DE EDUCACIÓN INCLUSIVA:

Se puede recalcar que los derechos de los niños en la actualidad es el fundamento que nos lleva a darnos cuenta que todos merecemos una educación por igual, sin ningún tipo de discriminación o exclusión, todos estamos en capacidad de desarrollar de distintas maneras nuestras habilidades.

Se piensa que la diversidad tanto dentro del aula como de la escuela tiene un gran valor, el cual enriquece el desarrollo social y personal de los mismos alumnos y docentes que se encuentran dentro de una visión abierta a la inclusión.

Como sabemos los principios de una educación inclusiva según Blanco, R. En su libro La inclusión en Educación una cuestión de justicia y de igualdad; son que una comunidad homogénea pueda llegar a ser heterogénea y ésta pueda aceptar la diversidad, abriendo así el camino que permita la igualdad de todos los niños, respetando las características y necesidades individuales.

“La inclusión no puede reducirse a una simple cuestión curricular, organizativa o metodológica; la inclusión es más que todo eso, es una manera distinta de entender la educación y, si se quiere, la vida misma y la sociedad; se trata más bien de una filosofía, de valores. Pero lo fundamental es un cambio de enfoque, el que proponemos.”

(Sautor.portal.perueduca.edu.pe/basicaespecial/.../art_inclusion-educativa.doc)

Lo que llama la atención en la cita anterior es que la inclusión no es simplemente un cambio de currículo; sino que debe existir una correcta organización dentro de la institución y los docentes deberán tener la capacitación y metodología adecuada, para estar preparados para trabajar con niños con las diferentes discapacidades (Cognitiva, Visual, Auditiva, Motriz, Múltiples). La inclusión podría cambiar la vida en toda la

comunidad, es una filosofía muy valiosa la cual nos enriquece como personas y mucho más como seres humanos dispuestos a aceptar y estar dispuestos a ayudar a que todos los niños con diferentes necesidades educativas puedan acceder a la educación.

En la actualidad se cree que la inclusión debe ser resuelta con buenas prácticas pedagógicas, lo que implica encontrar recursos metodológicos que los docentes lleguen a utilizar, para que así puedan responder a las necesidades individuales de los alumnos con discapacidad; entonces lo que se debe hacer es incluir en el aula los materiales necesarios para que ésta permita explotar las capacidades de los alumnos con participación y cooperación entre todos dentro de ella, favoreciendo la variedad de actividades, la búsqueda de nuevas maneras de aprender y la utilización de materiales diversos; logrando que la creatividad sea uno de los puntos a explotar dentro de la inclusión.

También para poder llegar a que la inclusión sea efectiva según las investigaciones realizadas por el Gobierno Chileno se necesita que la escuela común pase por algunos cambios como:

- Que el enfoque tradicional de la escuela común, se encamine a la transformación para una escuela inclusiva.
- Todos los recursos adicionales para alumnos integrados estén disponibles.
- La formación de los docentes deben ser de calidad y para dar respuestas para la diversidad y las necesidades educativas dentro del aula.
- Toda la comunidad debe estar abierta para la inclusión.
- La integración escolares paralela al programa educativo institucional.
- Los alumnos con discapacidad deben recibir la enseñanza en las escuelas regulares y participar la mayor parte de tiempo en actividades y experiencias

comunes del aprendizaje.

- La escuela debe ofrecer un currículo flexible, que adapte a las diferencias individuales de los alumnos.
- Las diferencias existentes constituyen oportunidades de aprendizaje y desarrollo tanto para los alumnos como para los docentes.

Todo lo mencionado anteriormente tanto en el concepto de inclusión como las pautas de una escuela inclusiva nos permite comparar con nuestras experiencias laborales y se cree que la educación inclusiva todavía es un proyecto.

1.4. ROL DEL DOCENTE EN EDUCACIÓN INCLUSIVA INICIAL.

Según Roberto Magni Silvano, los saberes del docente deberían ser:

- Conocer, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples determinaciones.
- Comprender en los distintos niveles de profundidad posibles, las complejas dimensiones de la persona para el desarrollo de la formación integral del alumno.
- Asumir en la construcción un rol docente que actúe en dicha realidad mediante el diseño, puesta en práctica, evaluación y reelaboración de estrategias adecuadas para el desarrollo integral del niño, a través de las habilidades y actitudes, de educandos específicos en contextos determinados.

Al hablar de práctica se refiere, específicamente, a la tarea del docente, cuando se dice que el currículum debe tomar la práctica como eje, significa que el rol del docente debe ser objeto de un trabajo de construcción.

Desde nuestro punto de vista se considera que cada niño con discapacidad es una persona idéntica a sí misma, indivisible, única e inmanente al mismo tiempo, pero, cuando el docente acompaña a todos y cada uno de sus niños con discapacidad en el proceso de apropiación y construcción de saberes, posibilita que, sus alumnos alcancen un aprendizaje similar con resultados similares. También se cree que enseñar es maravilloso y muy útil para que cada alumno día a día construya su propio saber, que fortalecerá su proceso de personalización con una dinámica constante de descubrimiento, conquista y posesión de sí mismo.

El papel que cumple el docente es sumamente primordial, la clave está en saber enseñar, saber cómo manejar a estos niños sin afectar su autoestima y aprovechando sus habilidades.

Se cree que uno de los grandes errores de los docentes, es considerar, que enseñar es sólo una cuestión de técnicas pedagógicas, adquiridas memorística y mecánicamente y aplicadas esquemáticamente. Grave error, porque el docente debe comprender críticamente la realidad del aula donde se encuentra incluido el niño con discapacidad, la realidad institucional, la realidad sociocultural-contextual, que es la que le da sentido a la existencia institucional y, finalmente, el docente debe conocer profundamente cómo manejar la discapacidad que posee el niño, ya que a la docencia no se la puede mirar en pequeño, porque es una gran actividad integral.

Según Roberto Magni Silvano, se cree que el docente es un constructor de éxitos. Esa es la mejor definición que se puede decir del rol que cumple el docente. En este sentido, el docente es un profesional que recibe una situación y un objetivo curricular, entonces, es de su exclusiva responsabilidad construir el éxito, y para ello deberá acompañar a sus alumnos en sus respectivos procesos de construcción de los propios

saberes, tomando en cuenta hasta dónde puede llegar el niño con discapacidad, valorando las habilidades y potenciales del mismo, para que el proceso enseñanza-aprendizaje sea eficaz.

Se piensa que el docente debe implementar metodologías didácticas originales que se adecuen a las necesidades del niño con discapacidad. En este sentido, los métodos son sólo instrumentos, se utiliza el que sirve y, si no sirve ninguno, se construye uno nuevo. Se cree que el docente debe tener la plena libertad de utilizar los instrumentos que más convengan al proceso, ello lo determinará de acuerdo a la circunstancia educativa que deba enfrentar.

Finalmente el papel que desempeña el docente es incluir al niño con discapacidad dentro de su aula regular, de la manera más adecuada, logrando que el niño con discapacidad se integre correctamente en la escuela regular, consiguiendo que el niño se sienta cómodo, que sea tratado por igual sin ningún tipo de discriminación, y obviamente aprovechando las destrezas que posee el niño con discapacidad para que salga adelante.

Para que la inclusión educativa sea eficaz por parte del docente, el mismo debe estar lo suficientemente preparado y capacitado, para llevar a cabo un buen manejo de los niños con discapacidad.

1.5 DEFINICIÓN DE DISCAPACIDAD

“No es la discapacidad lo que hace difícil la vida, sino los pensamientos y acciones de los demás”. (Sautor.<http://maria-j.lacoctelera.net/post/2007/07/13/frases-tienen-ver-con-discapacitados>).Las personas que estamos alrededor de los niños y personas con discapacidad debemos estar dispuestos a vivir y aceptarlos, porque dentro de todo esto

están involucrados valores con los que se puede llegar a ser mejor persona y se puede aprender mucho de ellos.

“La discapacidad se concibe como un fenómeno multidimensional, resultante de la interacción de las personas con el entorno; no se define como un problema de falta de capacidad, sino como limitaciones personales y restricciones contextuales para participar en las actividades consideradas normales para otras personas de su mismo género y condición social.” (Varios Autores, Gobierno Chile,2008)

En consecuencia, la discapacidad se puede dar por condiciones ambientales, físicas, biológicas, culturales, económicas y sociales, las cuales pueden llegar a afectar el desempeño de cualquier actividad individual, familiar o social en distintos momentos de su vida o empezando desde su nacimiento. Por tanto, la discapacidad no únicamente aqueja al individuo sino a la familia y a su entorno, la discapacidad en sus distintas categorías no necesariamente se tiene que ver como una desventaja, ya que el sujeto puede desarrollarse en otros ámbitos.

La discapacidad puede afectar desde el nacimiento o puede que se dé durante el crecimiento, ya sea por un accidente o una afección. El niño puede nacer con algún tipo de discapacidad sobre las actividades físicas, intelectuales, afectivo-emocionales, etc. Se habla de una ausencia de la capacidad de realizar una actividad dentro del margen que se considera “normal” para el ser humano.

Existen varios tipos de discapacidad como: La Discapacidad Cognitiva, Discapacidad Visual, Discapacidad Auditiva, Discapacidad Motriz, Discapacidades Múltiples.

1.6. LA INCLUSIÓN EN LAS DIFERENTES CATEGORÍAS DE DISCAPACIDAD:

1.6.1. La Inclusión de la Discapacidad Cognitiva:

Según la definición adoptada por AAMR (American Association of Mental Retardation - Asociación Americana de Discapacidad Mental), la discapacidad mental es una "función intelectual significativamente por debajo del promedio, que coexiste con limitaciones relativas a dos o más de las siguientes áreas de habilidades adaptativas: comunicación, auto-cuidado, habilidades sociales, participación familiar y comunitaria, autonomía, salud y seguridad, funcionalidad académica, de ocio y trabajo. Se manifiesta antes de los dieciocho años de edad." (<http://www.telecentros.org/telecentros/secao=202&idioma=es¶metro=11552.html>)

Cuando se habla de discapacidad cognitiva se hace referencia a una condición en la persona que se caracteriza por una disminución de su capacidad intelectual o del conocimiento. Dicha disminución corresponde a una alteración neurológica, ya sea estructural y/o funcional y por consiguiente la dimensión de la alteración determina el nivel cognitivo y funcional de la persona.

Entre las principales áreas de actividad afectadas por la discapacidad cognitiva tenemos:

Memoria, Resolución de problemas, Atención, Lectura, lingüística y comprensión verbal, Comprensión matemática, Comprensión visual.

A pesar de los avances recientes de la medicina, no se establece con claridad la causa de la discapacidad mental de una persona, pero se pueden señalar tres tipos de factores:

Prenatales: que inciden desde la concepción del bebé hasta el inicio del trabajo de parto; Perinatales; que actúan desde el inicio del trabajo de parto hasta el trigésimo día

de vida del bebé; Posnatales: que actúan desde el trigésimo día de vida del bebé hasta el final de la adolescencia.

Niveles de discapacidad cognitiva:

La Organización Mundial de la Salud, OMS, propone una clasificación básica de la discapacidad mental según el coeficiente intelectual: Leve, moderada, severa y profunda.

Leve: Se trata de personas capaces de mantener una conversación sencilla, también la persona alcanza la independencia para el cuidado personal como: comer, asearse, vestirse, controlar esfínteres, etc. Desarrolla habilidades sociales y de comunicación desde edades tempranas y suele presentar dificultades de aprendizaje generalizado.

Moderada: Hay lentitud en el desarrollo de la comprensión y el uso del lenguaje, la capacidad de cuidado personal y las funciones motrices están en desventaja, y la persona logra un desarrollo adecuado de la capacidad social en cuanto a relacionarse con personas próximas de su entorno y a participar en actividades sociales simples.

Severa: Se observa un desarrollo psicomotor muy limitado, la articulación es defectuosa, la persona suele reconocer algunos signos y símbolos, puede adquirir alguna destreza necesaria para la vida diaria, pero resulta difícil generalizarlo y suele tener alguna patología asociada, que implique una atención especializada.

Profunda: En general, la persona presenta movilidad restringida o inexistente, habitualmente, no controla esfínter, y requiere supervisión y ayuda constantemente, ya que determinará su autonomía y capacidad de integración.

Estrategias pedagógicas para la inclusión de niños con discapacidad cognitiva:

Según nuestra experiencia laboral y basándonos con la ayuda de la autora Andrea Acosta Sagastegui; a continuación se describirá los tipos de adecuaciones que se sugiere realizar al momento de incluir a un niño con discapacidad cognitiva dentro del aula regular:

Motricidad:

- Se recomienda trabajar bastante todo lo que se relaciona con la motricidad fina como por ejemplo: rasgar, trozar, pegar, recortar, punzar, pintar, etc., para que poco a poco se le facilite al niño con discapacidad cognitiva desarrollar las tareas escolares.
- Se debe motivar al niño que realice deporte como por ejemplo: danza, básquet, fútbol; ya que científicamente está comprobado que al realizar ejercicios, beneficia al desarrollo de la inteligencia; por ende esto ayudará en gran parte al niño con discapacidad cognitiva.

Cognición:

- Una de las cosas más importantes que se debe recordar cuando se le enseña a un niño con discapacidad cognitiva es dividir la actividad o proyecto en pequeñas etapas. Esto se llama análisis de tarea, es decir es un proyecto que consta en el que se realiza paso a paso varias actividades.
- Se debe respetar su ritmo y estilo de aprendizaje, de forma que se le brinde la oportunidad de concluir sus aprendizajes por sus propios medios.
- Se recomienda organizar las tareas por nivel de dificultad, y proporcionar repetidas oportunidades para practicar alguna destreza.

Lenguaje:

- En las habilidades lingüísticas se deben utilizar las estrategias de asociación como los ficheros de dibujos por categoría (por ejemplo: bañarse: shampoo, jabón, cepillo de dientes, toalla, etc.)
- Se debe emplear ayuda directa y demostraciones o modelado en lugar de largas explicaciones, de manera que el niño aprenda sin confusiones.

Social:

- Se recomienda asignar a los niños con discapacidad cognitiva, roles valorados en el entorno escolar por ejemplo: involucrándolos en comités estudiantiles, equipos deportivos o como asistentes en actividades de aula, de manera que asuman responsabilidad y se sientan partícipes de la dinámica de la institución.
- Se debe fomentar seguridad al niño con discapacidad cognitiva a través de una sonrisa o a través de halagos.

Recursos:

- Se debe modificar los diferentes elementos de la programación diseñada para todos los alumnos de un aula, para responder a las diferencias individuales, pero que no afectan a las enseñanzas básicas del currículo oficial.
- Utilizar técnicas instructivas y materiales que favorezcan la experiencia directa.
- Se recomienda formar mediante dibujos un esquema de lo que vamos a realizar durante el día para que el niño sepa lo que vamos a trabajar.
- Sentar al alumno en los primeros puestos para facilitar la atención del niño.

Para concluir se cree que el hecho de que un niño posea una discapacidad cognitiva, no quiere decir que no logrará grandes éxitos en su vida, al contrario, con la ayuda del

docente que se encuentre capacitado y actualizado dentro del área cognitiva, el niño con discapacidad podrá salir adelante desarrollando triunfantemente sus habilidades dentro de la educación regular.

1.6.2 La Inclusión de la Discapacidad Visual:

Se piensa que el término discapacidad visual se puede relacionar a la presencia o los efectos de anomalías en el sistema visual, en cualquiera de sus órganos o en una de sus funciones, esto puede provocar la discapacidad total o parcial para poder realizar actividades que tienen que ver con utilizar el sentido de la vista, ésta pérdida puede ser congénita o adquirida; en algunos casos llega a ser estable o evoluciona con el crecimiento hasta llegar a una ceguera parcial o total.

Es decir; Discapacidad Visual, ocurre cuando una parte del cerebro que es la responsable de la visión está lesionada, es decir, el órgano del ojo está en buenas condiciones, pero el cerebro no procesa la información correctamente. Las causas por las cuales se da este tipo de discapacidad son varias como: la falta de oxígeno antes, durante o después del nacimiento, enfermedades que se dan por algún tipo de virus o bacterias como por ejemplo la meningitis o el citomegalovirus, o un golpe que podría causar una lesión traumática.

Si se habla de percepción visual ésta se puede definir como la habilidad para poder interpretar lo que vemos, entonces toda la información que es recibida por el sentido de la vista puede ser interpretada; gracias a la tecnología se puede medir la visión de una persona a través de dos parámetros como la agudeza visual y el campo visual.

Se piensa que la agudeza visual es la facultad que tiene el ojo para poder percibir la figura o forma de un objeto, es decir, es la capacidad que tiene el ojo para poder percibir detalles o para distinguir dos puntos muy cercanos entre sí. Lo que puede impedir hacer

muchas actividades, desde las más sencillas, convirtiéndolas en difíciles. Ésta evalúa la visión de cerca como la lectura de textos con letras de distintos tamaños a una distancia de 35 cm, se evalúa ojo por ojo y la visión de lejos como mirar a la distancia.

Se cree que el segundo parámetro corresponde al campo visual, el cual evalúa los campos visuales de cada ojo, éstos se sobreponen y permiten una visión binocular, para las regiones más laterales la visión es monocular.

Estrategias pedagógicas para la inclusión de niños con discapacidad visual:

Según nuestra experiencia laboral y basándonos con la ayuda de la información bibliográfica de la Federación Nacional de Ciegos del Ecuador, a continuación se describirá los tipos de adecuaciones que se sugiere realizar al momento de incluir a un niño con discapacidad visual dentro del aula regular divididas en áreas:

Motricidad:

- En el aula debe haber varios estímulos los cuales harán que el niño no llegue a aburrirse; con esto lograremos que el niño no realice movimientos de cabeza, tronco o que juegue con las manos, etc.
- Se aconseja motivar al niño a que utilice materiales que ayuden a su movilidad como es el bastón.

Cognición:

- Los compañeros y la maestra del niño con discapacidad visual deben respetar su ritmo de aprendizaje.

Lenguaje:

- Se recomienda que el docente diga el nombre del niño cada vez que se dirija a él.

- El docente debe hablarle de manera clara al niño.
- Se debe anticipar al niño con discapacidad visual, la acción que se va a realizar.

Social:

- Se le debe dar importancia a la oportunidad de participar en las actividades cotidianas, culturales, etc. Describiéndole las experiencias para que así pueda entenderlas e involucrarse.
- Se debe destacar las fortalezas y posibilidades de desarrollo de los niños y niñas con discapacidad visual.
- Se recomienda incorporar la participación de los niños con discapacidad visual en distintas actividades programadas dentro y fuera del centro educativo.

Recursos:

- Se debe mantener la estabilidad de muebles y otros elementos dentro de la sala.
- Para el reconocimiento de sus pertenencias se puede utilizar diversos distintivos táctiles como en alto relieve o texturas.
- El docente debe recorrer con el niño las aulas, especialmente la suya y en los que visitará a menudo.
- Se debe dar al niño la oportunidad de interactuar con el entorno, con objetos reales, los cuales cuenten con relieve, volumen, etc.

Las estrategias descritas anteriormente facilitarán el trabajo y enriquecerán las experiencias que se puedan tener con niños deficientes visuales.

1.6.3. La Inclusión de la Discapacidad Auditiva:

Se denomina discapacidad auditiva la pérdida parcial o total de la posibilidad de oír, que varía en grados y niveles.

(<http://fabiolasaca.blogspot.com/2008/10/causas-de-la-discapacidad.html>)

En relación a la definición anterior a la discapacidad auditiva se conoce como hipoacusia, cuando existe disminución una del sentido de la audición, o cuando la persona escucha solo un poco y puede mejorar su nivel de audición con un audífono.

Tipos de deficiencia auditiva, según Ma. Ángeles López Verdejo:

Hipoacusias:

Deficiencia auditiva ligera: Es la pérdida auditiva de entre 20 y 40 db, existen pequeñas dificultades articulatorias, y no identifican totalmente todos los fonemas.

Deficiencia auditiva media: Es la pérdida auditiva de entre 40 y 70 db, se identifica únicamente vocales, la articulación es defectuosa, el lenguaje productivo es limitado.

Sorderas:

Deficiencia auditiva severa: Es la pérdida auditiva de entre 70 y 90 db, percepción de algunos sonidos, pero imposibilidad de adquisición espontánea del lenguaje, los afectados son llamados sordos medios.

Deficiencia auditiva profunda: Es la pérdida auditiva superior a los 90 db, no pueden adquirir el lenguaje oral, tienen dificultades socioeducativas, los afectados son llamados sordos profundos.

Etiología:

Algunos autores como Mogfor (1988), establece una amplia clasificación sobre las causas de la sordera:

-Enfermedades infecciosas.- La rubeola prenatal, el sarampión, la meningitis y las paperas pueden causar pérdidas auditivas después del nacimiento.

-Traumas.- Se considera las lesiones mecánicas y la anoxia perinatal (lesión cerebral ocasionada por traumatismo encefálico en el momento del parto).

-Problemas de desarrollo fetal.- Aquí se incluyen aquellas sorderas ocasionadas por problemas en el desarrollo durante el periodo prenatal, como por ejemplo, un desarrollo incompleto del pabellón auditivo externo.

-Causas toxicas.- Drogas o medicación suministrada a las madres durante la gestación

-Contaminación acústica.- El exceso de ruido puede también afectar el oído.

Estrategias pedagógicas para la inclusión de niños con discapacidad auditiva:

Según nuestra experiencia laboral y basándonos con la ayuda del autor Giraldo García Sweney; a continuación se describirá los tipos de adecuaciones que se sugiere realizar al momento de incluir a un niño con discapacidad auditiva dentro del aula regular:

Estrategias para niños con discapacidad auditiva con adaptación de auxiliares:

Motricidad:

- Se recomienda que el niño baile con música que lo agrade, esto también ayudará a la autoestima del niño.
- En el momento de realizar educación física, debe tener cuidado que los audífonos no se golpeen.

Cognición:

- En cuanto a la percepción se deben ofrecer estímulos sensoriales (visuales, táctiles, auditivos, olfativos y gustativos) diversos para una misma tarea y realizar preguntas de monitoreo como ¿Qué es lo que te estoy diciendo? ¿Qué debes hacer? ¿Sabes cómo resolver la tarea?
- Se debe asegurar que el niño con discapacidad auditiva este entendiendo y aprendiendo todo lo que se esté explicando.

Lenguaje:

- Cuando se encuentre ante un niño con implante coclear es importante que realice los controles y la estimulación auditiva, de lo contrario afectará en el lenguaje.
- Se recomienda hablar claro. No es necesario que exagere o grite.
- Durante una conversación se debe asegurar que el niño esté comprendiendo absolutamente todo lo que le dice, y también se debe evitar explicaciones largas ya que esto puede confundir al niño con deficiencia auditiva.

Social:

- Se aconseja realizar varios juegos con todos los niños del aula, para que el niño con discapacidad auditiva se integre en el grupo.
- En el momento de realizar trabajos dentro del aula, se recomienda formar grupos de niños con y sin discapacidad para lograr una buena inclusión de los niños.

Recursos:

- Para trabajar con niños con discapacidad auditiva, se recomienda trabajar con varios instrumentos musicales, esto puede ayudar a desarrollar la audición.

- Se aconseja cuidar el audífono: limpiarlo con frecuencia, estar pendiente con el cambio de las pilas y que el audífono no tenga contacto con el agua.
- Se debe evitar factores que distorsionan e interfieren en la correcta percepción auditiva, como por ejemplo: las dimensiones del aula, la distancia entre emisor y receptor y el ruido ambiental.
- Se debe ubicar preferencialmente al alumno en los primeros puestos, para que el niño realice una correcta lectura labial o escuche sin dificultades el habla, dependiendo de las posibilidades de cada niño.

Estrategias para niños con discapacidad auditiva sin adaptación de auxiliares:

Motricidad:

- Se debe motivar al niño a que manipule los objetos y averigüe para que sirve, de esta forma descubrirá y aprenderá nuevas cosas.
- Se recomienda realizar actividades como gimnasia, obras de teatro sin necesidad del habla, actuar como si fuera un mimo.

Cognición:

- Para que el niño aprenda de una forma clara, se debe trabajar con situaciones reales, como por ejemplo; si estamos viendo los animales, se puede ir a un zoológico.
- Se debe emplear ayuda directa y demostraciones o modelado en lugar de largas explicaciones.

Lenguaje:

- Se puede establecer códigos de comunicación: mirar la cara y las manos, respetar turnos de comunicación y establecer que es prioritario la comprensión

del mensaje, que el niño con deficiencia auditiva debe pedir ayuda si no entendió lo que se le dice. Se cree que es importante que su cara esté bien iluminada, y no se cubra la boca o se dé la vuelta en medio de una conversación.

- Se debe motivar al niño a que aprenda a leer los labios, ya que esto le beneficiará al niño para poder comunicarse con las personas que lo rodean.

Social:

- Cuando trabaje con un grupo, se debe tratar de acomodar a los niños de manera que cada uno se pueda ver.
- Cuando planee una reunión, se recomienda utilizar recursos visuales; por ejemplo si muestra una película, entregue a los niños un dibujo o un detalle, para que comprendan mejor.

Recursos:

- Se debe proveer a los alumnos con deficiencia auditiva, de ayudas o materiales didácticos adecuados para compensar las dificultades.
- Se aconseja que las clases sean acompañadas de ilustraciones, es decir, que se usen sistemas de facilitación visual, esto ayudará a que el niño entienda mucho mejor.
- No se debe esperar que los niños con discapacidad auditiva permanezcan quietos por largos períodos de tiempo. Ya que ellos usan los sentidos de la vista, tacto y el olfato para relacionarse con la gente y las cosas que los rodean.

En conclusión se piensa que es importante recordar que cada niño con deficiencia auditiva es único, que es elemental buscar la optimización de todas sus capacidades, sin olvidarse de las potencialidades.

1.6.4 La Inclusión de la Discapacidad Motriz:

"Un niño o joven con discapacidad motora es aquel que presenta de manera transitoria o permanente alguna alteración de su aparato motor, debido a un deficiente funcionamiento en el sistema nervioso, muscular y/o óseo-articular, o en varios de ellos relacionados, que en grados variables limita alguna de las actividades que puede realizar el resto de las personas de su edad". (Liliana Marisol Escobar y Luisa Fernanda Vargas, <http://proyecto-cas.iespana.es/document/lfv1/lfv1.htm>).

Se piensa que la principal característica que presenta una persona con discapacidad motriz es la alteración en el aparato motor, porque de ésta manera se da la dificultad en la ejecución de sus movimientos o ausencia de éstos.

Pueden existir varias causas para la discapacidad motriz; puede ser por el momento de aparición de la discapacidad como: las prenatales: que pueden ser malformaciones congénitas, miel meningocele, luxación congénita de cadera y entre otras. También se dan las perinatales como una enfermedad motriz cerebral, otras como las posnatales como: las miopatías, la distrofia muscular de Duchenne o distrofia escapular, las afecciones cráneo-cefálicas, traumatismos cráneo-encefálicos-vertebrales y tumores por distintas causas. Se dan casos por transmisiones genéticas y por infecciones microbianas.

Todas estas alteraciones pueden llegar a ser transitorias o permanentes, en algunos casos éstas pueden mejorar con rehabilitaciones adecuadas para la discapacidad para poder adquirir o mejorar la marcha u otros movimientos que están deficientes. Las alteraciones en diferentes grados como leves, moderados, severos y profundos; esto quiere decir que no podemos generalizar ya que cada persona tiene una capacidad diferente así se tenga el mismo tipo de déficit.

Estrategias pedagógicas para la inclusión de niños con discapacidad motriz:

Según nuestra experiencia laboral y basándonos con la ayuda del manual de inclusión del gobierno Chileno; a continuación se describirá los tipos de adecuaciones que se sugiere realizar al momento de incluir a un niño con discapacidad motriz dentro del aula regular:

Motriz:

- Se aconseja estar atento para ver si el niño no trabaja con efectos de la tensión muscular.
- Se debe interrumpir la tarea si el niño pierde el control sobre los movimientos requeridos.
- Se debe realizar masajes en las partes afectadas.
- Se recomienda hacer ejercicios sobre la colchoneta como rolar, rodar, etc.

Cognitivo:

- Se debe fomentar el uso de ayudas técnicas que faciliten el aprendizaje de las tareas escolares como:
- Teclados:

Teclado de Conceptos.

- Protector de Teclado en Acrílico.
- TUP Teclado Universal Programable.
- Teclado numérico externo (Key Pad)

Sensores:

- Adaptador para Juguetes

Lingüística:

- Se aconseja que el docente debe estar preparado para utilizar lenguaje de señas o labial.
- Se debe dar las instrucciones pausadamente.

Social:

- Se aconseja que todos los niños con discapacidad, participen activamente tanto en paseos, salidas y excursiones dentro de la escuela.
- Los niños con discapacidad motora deben experimentar oportunidades para enriquecer su repertorio interpersonal.

Recursos:

- Se debe procurar que las salas estén en el primer piso, si la institución no cuenta con una rampa.
- Se debe cambiar la altura de los tableros, espejos, perchas, para que así puedan estar al alcance de los niños incluidos.
- Se recomienda instalar tiradores de puertas y armarios para que puedan ser utilizados con mayor facilidad por los niños y niñas.
- Se sugiere fijar el material a la mesa de trabajo, simplificar el material de apoyo para facilitar la manipulación.
- En los baños se debe implementar unas barandas laterales en la taza del baño.
- Se debe adaptar el material didáctico a las características y necesidades del niño.

Los puntos anteriores prepararán los espacios físicos del establecimiento y del aula con lo que se podría eliminar las barreras tanto arquitectónicas como sociales, también nos

ayudarán a saber cómo trabajar en las distintas áreas con niños que tengan discapacidad motriz.

1.6.5. La Inclusión de las Discapacidades Múltiples:

“Discapacidades múltiples significa impedimentos relacionados, (tales como discapacidad cognitiva, ceguera o impedimentos ortopédicos, etc.), cuya combinación causa severas necesidades educacionales que se dificulta ubicarlos en programas educacionales especiales, solamente para uno de esos impedimentos.” (Zoppi Beatriz,

<http://ar.groups.yahoo.com/group/reddesordoceguera/message/3811>)

Se piensa que las personas con discapacidad múltiple son las afectadas en dos o más áreas, caracterizando una asociación entre diferentes discapacidades. Se deduce que la discapacidad múltiple es una situación compleja.

Actualmente, se piensa que hay una postura diferente: existe la preocupación en descubrir cuáles son las posibilidades que los niños presentan y cuáles son sus necesidades, en vez de destacar sus dificultades. Ya que hace muchos años los profesionales y los familiares de personas con múltiple discapacidad solían centrar su atención en lo que estas personas no pueden hacer y en sus desventajas.

También se deduce que las características de estas personas hacen que requieran atención, supervisión y apoyo durante toda su vida, el esfuerzo de muchos puede lograr que su vida, así como la de sus familiares y/o cuidadores principales, mejore significativamente.

Estrategias pedagógicas para la inclusión de niños con discapacidades múltiples:

A continuación se describirá cómo puede ser el proceso de inclusión de los niños con discapacidades múltiples según Marcela González:

La realización de las adecuaciones curriculares requiere la presencia de tres elementos básicos:

1) La detección y evaluación del niño con discapacidad múltiple:

Se debe detectar las necesidades educativas presentes en los niños con discapacidades múltiples y que sólo pueden identificarse mediante la evaluación psicopedagógica.

2) La propuesta curricular o la planeación específica para cada alumno:

Tendrá que estar basada en las condiciones institucionales y en las características del niño con discapacidad múltiple.

Una vez que se tienen las principales necesidades del niño, se debe decidir el tipo de adecuaciones curriculares que el alumno requiere; son básicamente de dos tipos:

-Las adecuaciones de acceso al currículo: Consisten en las modificaciones en los espacios e instalaciones o provisión de recursos especiales o materiales que van a facilitar que los niños con discapacidades múltiples puedan desarrollar el currículo ordinario (Puigdemívol, 1996, pag. 58).

-Las adecuaciones en los elementos del currículo: Estas adecuaciones son el conjunto de modificaciones que se realizan en los objetivos, contenidos, criterios y procedimientos de evaluación, actividades y metodología para atender a las diferencias individuales de estos niños (Puigdemívol, 1996, pag. 59).

3) Los criterios y procedimientos para evaluar las adecuaciones curriculares:

Criterios que deben basarse en la propia propuesta curricular y el grado de avance del alumno con discapacidades múltiples. A través de técnicas, procedimientos e instrumentos de evaluación distintos de los del grupo de referencia y también se debe contemplar si el niño debe recibir un aumento o disminución del apoyo que obtenía.

-Según nuestra experiencia laboral y basándonos con la ayuda de la autora Juana María Hernández Rodríguez; a continuación se describirá los tipos de adecuaciones que se sugiere realizar al momento de incluir a un niño con discapacidades múltiples dentro del aula regular:

Motricidad:

- Si sugiere realizar sesiones de relajación para lograr que el niño sienta bienestar
- Se recomienda trabajar con el niño con discapacidades múltiples todo lo que se relaciona con la motricidad fina y gruesa, para mejorar el rendimiento del mismo.

Cognición:

- Se debe incentivar al niño con discapacidades múltiples en el desarrollo de las actividades planteadas, ya que el mismo se sentirá competente, y por ende motivado, cuando se sienta capaz de hacer tareas, resolver problemas, realizar trabajos, responder a preguntas, etc.
- Se encomienda enseñar de forma procedimental y utilizar estrategias que faciliten el recuerdo y memorización de hechos, habilidades o destrezas previamente empleadas, mediante apoyos verbales y visuales.

Lenguaje:

- Se recomienda favorecer el desarrollo de la interacción y la comunicación que, en determinados casos, requiere tomar en consideración cualquier tipo de manifestación o actividad que el niño realice para interpretarla como una frase o palabra que nos quiere decir el niño con discapacidades múltiples.
- Se aconseja utilizar los sistemas alternativos y aumentativos de comunicación y las ayudas tecnológicas, ya que esto posibilitará a los niños con discapacidades múltiples a iniciar o incrementar sus habilidades de expresión.

Social:

- Se debe generar situaciones de aprendizaje que favorezcan el equilibrio afectivo y las capacidades de relación interpersonal y de actuación e inserción social, de forma que los niños con discapacidades múltiples se sientan seguros, valorados y aceptados.
- Se debe brindar al niño total confianza ya que en sus experiencias de relación con los adultos, estos niños van construyendo su auto concepto y su autoestima. En este proceso de conocimiento sobre sí mismo juegan un importante papel la aceptación y respeto que reciben de las otras personas y las expectativas que éstas tienen sobre sus comportamientos y cómo los enjuician.

Recursos:

- Se debe utilizar materiales para trabajar la recuperación del valor educativo que abarcan la higiene, la salud, la alimentación y los hábitos de auto cuidado como aspectos que favorecerán el desarrollo personal.

- Se debe implicar a los docentes en el conocimiento de instrumentos y estrategias que contribuyan a mejorar las graves dificultades que posean los niños con discapacidades múltiples, como por ejemplo en caso de que una de las discapacidades del niño sea motriz, por lo tanto deberá diseñar ambientes enriquecidos cuyas condiciones físicas (luz, temperatura, mobiliario, material...) contribuyan a promover su bienestar físico y emocional
- Se recomienda planificar las situaciones de enseñanza en ambientes estructurados que permitan a los niños con discapacidades múltiples, en función de sus posibilidades, ir participando de forma paulatina, en un entorno que les proporcione confianza y seguridad.

Finalmente, se piensa que si se trabaja de la forma en que se mencionó anteriormente, no sólo se está promoviendo el equilibrio personal y afectivo del niño, sino también se les ayuda para que se adapten e incidan paulatinamente en su ambiente y grupo social de referencia, poniendo en juego sus habilidades y su peculiar manera de interpretar el mundo.

1.7. CONCLUSIONES:

Para concluir se puede definir a la educación como un derecho, que todos los niños deben tener, ya que es la base fundamental para que en un futuro pueda desarrollarse plenamente y desenvolverse sin dificultades.

Se puede decir que la inclusión educativa es un proceso o período que surge por la interacción entre el niño/a y la escuela, donde la misma debe estar preparada para incluir al niño/a con discapacidad, considerando que la diversidad es una condición básica del ser humano; el niño/a debe ser incluido en una escuela donde respondan a sus necesidades educativas especiales.

Otro aspecto importante es que los docentes deben estar bien informados sobre la inclusión educativa ya que juegan un papel importantísimo, pues de ellos depende netamente como va a evolucionar el período de inclusión, el estado emocional, y el grado de aceptación por parte del niño.

Los docentes juegan un papel clave e importante y los mismos deben conocer qué hacer y cómo ayudar a los niños/as con discapacidad en este período; por ello, en este trabajo se proponen pautas claves y de fácil aplicación para estimular, facilitar y ayudar a los docentes en el momento en que los mismos deben incluir a un niño/a con discapacidad dentro de una escuela regular.

En cuanto a la discapacidad se puede decir que es toda restricción o ausencia de la capacidad de realizar una actividad dentro de lo que se considera normal en el ser humano, debido a una deficiencia, ya sea Cognitiva, llamada también discapacidad mental; la función intelectual está debajo del promedio, lo cual conlleva a limitaciones en habilidades como: la comunicación, auto cuidado, social, autonomía, salud, etc.;

Discapacidad Visual, ésta es una anomalía del sistema visual, cuando una parte del cerebro encargado de la visión está lesionada, esto se puede dar por falta de oxígeno antes, durante o después del nacimiento, por un virus, bacterias, golpes, etc.

Discapacidad Auditiva: es la pérdida total o parcial, que tiene el ser humano para escuchar; se dividen en grados o niveles: en Hipoacusias: ligeras: pérdida auditiva entre 20 y 40 db; media: pérdida entre 40 y 70 db y Sorderas: severa: entre 70 y 90 db; profunda: superior a 90 db.

Discapacidad Motriz: un niño con discapacidad motriz es aquel que tiene una alteración permanente o transitoria de su aparato motor, porque el funcionamiento de su sistema nervioso no es eficiente. Estas alteraciones pueden llegar a ser leves, moderadas, severas y profundas; es por eso que no se puede llegar a generalizar una discapacidad motriz y Discapacidades Múltiples: la discapacidad

múltiple habla de una relación entre las distintas discapacidades, lo que causa severos problemas educativos; es decir, están afectados dos o más áreas asociadas causando una situación muy grave.

CAPÍTULO II:

PLAN DE CAPACITACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN INICIAL INCLUSIVA.

2.1 INTRODUCCIÓN:

Después de haber presentado las descripciones bibliográficas en el siguiente capítulo se describirá un Plan de Capacitación Docente en Educación Inicial Inclusiva para niños con Discapacidad en el Centro Educativo “Primeras Huellas”, basado en talleres, los cuales se presentarán divididos en cuatro puntos: una dinámica inicial, una exposición del tema que se tratará en el taller, en algunos casos un momento en que habrá un conversatorio o diálogo a cerca del tema y un cierre.

Además se presentarán las experiencias que vivieron las docentes del centro en la socialización en la que se presentó el plan de capacitación, con sus respectivas conclusiones y recomendaciones para el Centro Educativo.

2.2 Propuesta Operativa: Estrategias para la capacitación docente

2.2.1 Antecedentes y Justificación

En base a las necesidades educativas observadas en el Centro Educativo “Primeras Huellas”, gracias a las experiencias pre profesionales realizadas en el centro educativo y más aún ya en el trabajo personalizado con los niños y los docentes del centro, se observó que la institución no ha buscado formas para orientar a la comunidad educativa a cerca del concepto de inclusión y de todo lo que repercute el mismo, se ha evidenciado durante el trabajo en la institución, la falta de inclusión de la discapacidad dentro de las aulas; las docentes no se sienten motivadas y menos aún capacitadas para trabajar con niños con diferentes discapacidades. Además el equipo multidisciplinario

no cuenta con estrategias suficientes para realizar una introducción a cerca de la inclusión y que las docentes tengan una guía cuando llega un niño con cualquier discapacidad.

Por lo tanto, en el presente capítulo se describirán los conceptos de inclusión y de discapacidad, además se presentarán los conceptos de las diferentes discapacidades, sus causas, su clasificación y especialmente sus estrategias para así llevar a cabo una investigación en la cual nos empaparemos de todo lo que se necesita para realizar una educación inclusiva eficaz. Se presentarán las estrategias divididas por áreas como motora, cognitiva, lenguaje, social, espacios y materiales; lo cual facilitará el entendimiento de las mismas.

2.2.2 OBJETIVOS:

OBJETIVO GENERAL:

- Lograr que las docentes del centro educativo inicial “Primeras Huella” conozcan y manejen los conceptos y estrategias básicas de una educación inclusiva de discapacidad en nivel inicial.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Crear espacios que favorezcan el aprendizaje, conociendo las distintas estrategias de inclusión.
- Motivar al personal docente, para que ellos se sientan capaces de realizar una verdadera educación inclusiva.

2.2.3 CRONOGRAMA DE TALLERES

TALLER 1

OBJETIVO: Interpretar el concepto de Educación Inclusiva.

RESPONSABLE: Ma. Belén Coellar y Ma. Alicia Castro.

PARTICIPANTES: Docentes del Centro Educativo “Primeras Huellas”

Habilidades	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
Interpretar	Concepto de Inclusión.	1. Dinámica inicial, la Telaraña. 2. Los docentes y las responsables participarán en un conversatorio, a cerca de las expectativas de éste taller. 3. La responsable presentará diapositivas de los resultados del diagnóstico. 4. La responsable expondrá el concepto de inclusión educativa. 5. Para concluir, la encargada realiza una pregunta: ¿Qué aprendí en éste taller? Y se comparará con las expectativas de la actividad dos.	Computador . Diapositivas . Infocus. Ovillo de lana.	Exposición de los conceptos adquiridos en grupos.

Contenidos del Taller 1

1. Dinámica: La Telaraña

Materiales: Una bola de cordel, ovillo de lana, etc.

DESARROLLO:

Los participantes hacen un círculo y se le entrega a uno de ellos la bola de cordel; el cual tiene que decir su nombre, procedencia, tipo de trabajo que desempeña, interés de su participación, etc. Luego, de este toma la punta del cordel y lanza la bola a otro compañero, quien a su vez debe presentarse de la misma manera, hasta que todas se presenten.

Una vez que todos se han presentado, quien se quedo con la bola debe regresarla al que se la envió, repitiendo los datos dados por su compañero y así hasta llegar al comienzo. Deberán estar atentos a la presentación de cada uno pues uno no sabe a quién va a lanzarse la bola y posteriormente deberá repetir los datos del lanzador.

2. Contenidos Conceptuales del Taller:

2.1 ¿Qué es para usted la inclusión?

Estas son algunas de las respuestas de la pregunta planteada sobre lo que saben de la inclusión:

- Es integrar a niños con discapacidad en aulas que no presenten problemas.
- Es integrar – adoptar – inmiscuir a los diferentes actores del quehacer educativo para un fin u objetivo específico.
- Integrar a niños con necesidades especiales en un aula regular.

2.2 Definición del concepto de Inclusión:

La educación inclusiva es un recurso esencial para trabajar con estos niños, reintegrándolos y defendiendo su espacio en la escuela. El principio fundamental es que todos los niños deben tener la misma oportunidad de aprender, y que todos se benefician cuando niños con y sin discapacidades aprenden juntos. Esto significa

que las escuelas comunes deben estar preparadas para reconocer y satisfacer las necesidades de todos los alumnos.

2.3 CIERRE

¿Qué aprendí en éste taller?

Conversatorio a cerca de las respuestas obtenidas.

TALLER 2

OBJETIVO: Analizar conocimientos de Métodos o Estrategias Educativas para la inclusión.

RESPONSABLE: Ma. Belén Coellar C.

PARTICIPANTES: Los docentes del Centro Educativo “Primeras Huellas”

Habilidad	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
Analizar	Estrategias Educativas para la inclusión.	1. Dinámica los Refranes. 2. Las docentes realizarán una lluvia de ideas a cerca de las Estrategias Educativas, con la guía de la encargada. 3. La encargada expondrá el concepto de estrategias educativas y las alternativas de inclusión educativa de la discapacidad en el nivel inicial. Con el apoyo de diapositivas. 4. La responsable será la encargada de realizar un conversatorio entre todos los docentes.	Videos Papelógrafo Tarjetas previamente escritas con refranes. Computador Diapositivas	Dividir en grupos y para que realicen una exposición de cada método.

Contenidos del Taller 2

1. DINÁMICA: Los refranes

Materiales:

Tarjetas en las que previamente se han escrito fragmentos de refranes populares; es decir, que en cada refrán se escribe en dos tarjetas, el comienzo en una de ellas y su complemento en otra.

Desarrollo:

Esta dinámica se usa en combinación con la presentación de parejas. Se reparten las tarjetas entre los asistentes y se les piden que busquen a la persona que tiene la otra parte del refrán; de esta manera, se van formando las parejas que intercambiarán la información a utilizar en la presentación.

2. PRESENTACIÓN EN DIAPOSITIVAS:

2.1 ESTRATEGIAS EDUCATIVAS DE ENSEÑANZA

- Los alumnos con necesidades educativas especiales pueden ser parte de un proyecto de inclusión escolar en una escuela común a través de diversas opciones curriculares, que muestran diferentes grados de inclusión en los espacios comunes:
- El alumno o alumna participa en todas las actividades del curso regular y recibe atención especializada en un aula individual con la ayuda de una maestra especial itinerante (en forma complementaria).
- El alumno o alumna participa en todas las actividades del curso regular y en aquellas áreas o subsectores de aprendizaje en que requiere de adaptaciones curriculares más significativas, recibe apoyo especializado en el aula de recursos con la maestra especial itinerante

- El alumno o alumna participa en algunos subsectores de aprendizaje con el curso regular, mientras que aquellas áreas o subsectores donde desarrolla un currículo adaptado a sus necesidades educativas especiales se realizan en el aula de recursos con apoyo especializado itinerante.
- El alumno o alumna participa de un currículum especial asistiendo a todas las actividades en el aula especializada y compartiendo con los compañeros del establecimiento los recreos, actos, ceremonias oficiales y actividades extracurriculares en general. Representa una opción de integración física y social del niño o niña.

TALLER 3

OBJETIVO: Conocer el concepto de discapacidad.:

RESPONSABLE: Ma.BelénCoellar C.

PARTICIPANTES: Docentes del Centro Educativo Primeras Huellas

Habilidades	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
Conocimiento	Concepto de discapacidad.	1. Dinámica de los nombres escritos. 2. Lluvia de ideas sobre su propio concepto de discapacidad. 3. El docente expondrá el concepto de discapacidad, utilizando las ideas anteriores, más el apoyo bibliográfico. 4. Se realizará un trabajo en grupo y diálogo, dirigido por la responsable.	Radio. Infocus. Marcadores Tarjetas Alfileres o masking	Preguntas personalizadas sobre un tema específico.

Contenidos del Taller 3

1. DINAMICA: Los nombres escritos

Objetivo: Presentación, ambientación

Materiales:

Tarjetas

Alfileres o masking tape

Desarrollo:

Unos doce participantes forman un círculo y cada uno de ellos se prende en el pecho una tarjeta con su nombre, se da un tiempo prudencial para que cada quien trate de memorizar el nombre de los demás compañeros. Al terminarse el tiempo establecido, todo el mundo se quita la tarjeta y la hace circular a la derecha durante unos minutos y se detiene el movimiento.

Como cada persona se queda con una tarjeta que no es la suya, debe buscar a su dueño y entregársela, en menos de diez segundos. El que se quede con una tarjeta ajena, da prenda.

El ejercicio termina hasta que todos los participantes se aprendan los nombres de sus compañeros.

2. DIAPOSITIVAS: Contenidos Conceptuales del Taller:

2.1 CONCEPTO DE DISCAPACIDAD

La discapacidad es la objetivación de la deficiencia en el sujeto y con una repercusión directa en su capacidad de realizar actividades en los términos considerados normales para cualquier sujeto de sus características. Una discapacidad es toda restricción o ausencia debida a una deficiencia de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano.

La discapacidad es una problemática que puede afectar al individuo desde su nacimiento; es decir, ya nacer con ella, o bien aparecer durante un determinado momento de la vida como consecuencia de algún accidente o afección.

TALLER 4:

OBJETIVO: Analizar el concepto de discapacidad Visual y Auditiva y sus principales estrategias de inclusión educativa de la discapacidad en el nivel inicial.

RESPONSABLE: Ma. Belén Coellar C.

PARTICIPANTES: Los docentes del Centro Educativo “Primeras Huellas”.

Habilidades	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
Analizar	<p>Concepto de discapacidad Visual y Auditiva.</p> <p>Estrategias para la inclusión educativa inicial de discapacidad visual y auditiva.</p>	<p>1. Dinámica Cola de vaca.</p> <p>2. La encargada guiará a los docentes para que ellos realicen actividades grupales y así expongan lo que piensan de discapacidad visual y auditiva.</p> <p>3. La encargada expondrá el concepto de discapacidad visual y auditiva con sus respectivas estrategias. Apoyándose en la bibliografía.</p> <p>4. Para finalizar el taller, los docentes reflexionarán sobre las nuevas estrategias de inclusión que han descubierto en éste taller.</p>	<p>Papelógrafos</p> <p>Infocus</p>	Exponer los conceptos recopilados en el taller.

Contenidos del Taller 4

1. DINÁMICA: Cola de vaca

Objetivo: Animación

Desarrollo:

Sentados en un círculo, el coordinador se queda en el centro y empieza a hacer preguntas a cualquiera de los participantes, la respuesta debe ser siempre " La cola de la vaca ", todo el grupo puede reírse, menos el que está respondiendo, si se ríe pasa al centro y da una prenda.

Si el compañero que está en el centro se tarda mucho en preguntar da una prenda.

Recomendaciones:

- El grupo puede variar la respuesta " cola de vaca " por cualquier cosa que sea más identificada con el grupo o el lugar.

2. PRESENTACIÓN EN PAPELOGRAFOS:

2.1 CONCEPTO DE DISCAPACIDAD AUDITIVA:

Es un déficit total o parcial en la percepción auditiva, que afecta fundamentalmente a la comunicación. Dependiendo del momento en el cual se produzca la discapacidad, se encontrarán personas que realicen lectura labio facial y que se comuniquen oralmente u otras que se comuniquen a través del lenguaje de signos.

2.2 ESTRATEGIAS PARA LA DISCAPACIDAD AUDITIVA:

NIÑOS CON AUXILIARES:

- Los niños con auxiliares se le debe colocar en los primeros puestos para que así pueda tener una correcta lectura labial o que no tenga dificultades.

- El aula no deberá tener estímulos los cuales distorsionen la atención del niño.
- El audífono deberá ser limpiado cuidadosamente con frecuencia.
- Se deberá aplicar un control y estimulación auditiva para evaluar el rendimiento del niño.
- El docente debe hablar claro.
- Se debe tener una conversación con el niño para saber si está entendiendo de lo que se está hablando.

NIÑOS SIN AUXILIARES:

- La comunicación y la adquisición del lenguaje de señas, oral y escrito son las capacidades más importantes a trabajar con estos niños. Cuanto más desarrolle su lenguaje, más fácil le será acceder al currículo.
- Deberá priorizarse las habilidades del niño.
- Los códigos de comunicación deberán estar presentes en todas las clases o tareas.
- Los materiales y ayudas deben estar al alcance de los alumnos.
- Se deberán utilizar apoyos visuales, táctiles y quinésica.

2.3 CONCEPTO DE DISCAPACIDAD VISUAL

Se puede decir que la discapacidad visual es la carencia, disminución o defectos de la visión. Para la mayoría de las personas, el significado de la palabra Ciego, corresponde a una persona que no ve, con ausencia total de visión; sin embargo, dentro de la discapacidad visual se pueden establecer categorías:

- Ceguera Total o amaurosis; es decir, ausencia de respuesta visual.
- Ceguera Legal, 1/10 de agudeza visual en el ojo de mayor visión, con correctivos y/o 20 grados de campo visual.

- Disminución o limitación visual (visión parcial), 3/10 de agudeza visual en el ojo de más visión, con corrección y/o 20 grados de campo visual total.
- La Baja Visión está causada por determinadas patologías asociadas muchas veces a la edad, traumatismos o enfermedades congénitas; Es un concepto distinto al de ceguera. Se entiende por Ceguera Legal en España a la agudeza visual igual o inferior a 0.1 (10% de visión) y al campo visual igual o menor a 10° en el mejor de los ojos.

2.4 ESTRATEGIAS PARA LA DISCAPACIDAD VISUAL:

- Al docente se le aconseja observar al niño con discapacidad visual, en su desempeño, para conocer sus capacidades de aprendizaje, para así poder adaptar sus capacidades al currículo.
- Se debe recorrer con el estudiante el aula y otros espacios en los que se tiene que desenvolver, para que pueda desplazarse. Se le debe informar al niño cuando haya cambios en esos espacios.
- Cuando el docente se dirija al niño o niña con discapacidad visual, se debe mencionar primero su nombre. Se debe utilizar términos específicos como: derecha, arriba, al frente, etc.
- El niño deberá interactuar con los objetos reales que tengan volumen o relieve para que los explore con el tacto, con diversas experiencias en las que utilice el oído, olfato y gusto. Para evitar que el niño o la niña con discapacidad visual tenga dificultades en su representación mental.
- Es importante darle la oportunidad de participar en las actividades cotidianas, sociales y culturales.

- Es importante que el niño o la niña con discapacidad visual desarrolle su autonomía y brindarle la posibilidad de que realice solo las actividades relacionadas con su cuidado personal.

TALLER 5

OBJETIVO: Interpretar el concepto de Discapacidad Motora y Cognitiva y sus estrategias educativas de la discapacidad en el nivel inicial.

RESPONSABLE: Ma. Belén Coellar C.

PARTICIPANTES: Docentes del centro educativo “Primeras Huellas”

Habilidad	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
Interpretar.	Concepto de discapacidad motora y cognitiva. Estrategias educativas para la discapacidad motora y cognitiva.	1. Dinámica, cuerpos expresivos. 2. Los docentes escribirán su concepto de discapacidad cognitiva y motora en un papelito. 3. La encargada hará una exposición de los conceptos de la discapacidad motora y cognitiva, junto con sus estrategias. 4. Leer los papeles que escribieron en la actividad dos y escoger el que tiene más relación con el concepto anterior. 5. Las docentes analizarán las estrategias de la discapacidad cognitiva y motora, haciendo la siguiente pregunta ¿Me asombra qué?	Papeles Maskin Infocus	Los docentes responderán las preguntas que realiza la responsable.

Contenidos del Taller 5

1. DINÁMICA: Cuerpos expresivos

Objetivo: Animación

Material:

Papeles pequeños.

Desarrollo:

Se escriben en los papelitos nombres de animales (macho y hembra), ejemplo: león en un papelito, en otro leona (tantos papeles como participantes).

Se distribuyen los papelitos y se dice que, durante 5 minutos, sin hacer sonidos deben actuar como el animal que les tocó y buscar a su pareja. Cuando creen que la han encontrado, se toman del brazo y se quedan en silencio alrededor del grupo; no se puede decir a su pareja que animal es.

Una vez que todos tienen su pareja, dice que animal estaba representado cada uno, para ver si acertaron. También puede hacerse que la pareja vuelva actuar y el resto de los participantes decir que animal representaban y si forman la pareja correcta.

2. PRESENTACIÓN EN DIAPOSITIVAS:

Concepto de Discapacidad Motora:

Un niño con discapacidad motora es aquel que presenta de forma transitoria o permanente alguna alteración en su aparato motor, por una deficiencia en el funcionamiento del sistema nervioso, muscular u óseo-articular, o en varios de ellos.

La característica principal de las personas con discapacidad motora es la alteración en el aparato motor, éste es el aspecto más significativo, ya que de manera prioritaria tienen dificultades en la ejecución de sus movimientos o ausencia de los mismos.

3. ESTRATEGIAS PARA LA DISCAPACIDAD MOTORA:

Con relación a los niños y niñas con discapacidad motora que presenten otra discapacidad asociada, se hace necesario realizar adaptaciones curriculares específicas, totalmente adaptadas a las necesidades individuales de cada alumno y alumna, en estos casos las principales necesidades educativas especiales son:

Auto cuidado: Ayudar al niño a que sea independiente sea; como en la movilización, alimentación, vestuario, juego y autonomía en la vida cotidiana.

Coordinación motora: el docente deberá promover las habilidades motrices como: caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar o alcanzar, transportar, halar, empujar, etc., considerando que los niños y niñas aprenden a partir de sus experiencias.

Lenguaje. En estos casos se deben utilizar diferentes apoyos o ayudas técnicas como la lectura labial, lenguaje de señas, enseñarle a relajarse antes de hablar, etc.

Desarrollo emocional y social: relacionado con la expresión emocional, capacidad de interacción social, comunicación social y madurez. El docente deberá de ayudar a vencer su ansiedad mediante la perseverancia, mediante el ensayo o el error.

Recursos: las aulas, espacios, material didáctico y mobiliario, son muy importantes, porque ayudan al desplazamiento, la comunicación, la manipulación y las interacciones.

Para la mejor atención de los alumnos y alumnas con discapacidad.

TALLER 6

OBJETIVO: Reflexionar el concepto de discapacidad múltiple y sus estrategias.

RESPONSABLE: Ma. Belén Coellar C.

PARTICIPANTES: Docentes del Centro Educativo Primeras Huellas

Habilidades	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
Reflexionar	Concepto de discapacidad múltiple. Estrategias de la discapacidad múltiple.	1. Dinámica Quítame la cola. 2. Las docentes dramatizarán el cómo realizar una correcta inclusión para la discapacidad múltiple en el aula utilizando títeres. 3. La encargada pondrá de ejemplo las dramatizaciones y expondrá el concepto de discapacidad múltiple y sus estrategias con el apoyo bibliográfico. 4. Para finalizar se realizará una recopilación de todas las estrategias aprendidas en todos los talleres anteriores y se abrirá un conversatorio a cerca de que si podríamos utilizar las mismas en las discapacidades múltiples.	Papeles Infocus Tarjetas Cuerdas Pañuelos o papeles con masking tape Títeres	Las docentes comentarán sobre lo que más le llamó la atención.

Contenidos del Taller 6

1. DINÁMICA: Quítame la cola

Materiales: Cuerdas, pañuelos o papeles con masking.

Desarrollo:

Todos los participantes se colocan un pañuelo en la parte posterior del cinturón, sin anudarlo; luego pasan su brazo izquierdo por detrás de la cintura, y se la amarran con la cuerda al codo del brazo derecho. De esta manera se reduce considerablemente la capacidad de movimiento del brazo derecho.

Una vez que están todos listos se da la señal de inicio del juego y todos deben tratar de quitar los pañuelos de los demás participantes. Aquel que logre quitar la mayor cantidad de pañuelos sin quitar el suyo, es el ganador.

Una vez que a uno le hayan quitado el pañuelo o que se suelte el brazo izquierdo para atrapar un pañuelo, queda fuera del juego.

2. CONCEPTO DE DISCAPACIDAD MULTIPLE:

No resulta fácil hacer una definición de este concepto, pero, se puede decir que se consideramos a un niño con multidéficit a aquél que tiene un déficit primario, que puede ser un trastorno motor, además presenta otro tipo de trastorno ya sea sensorial, mental o algún síndrome.

Estos niños se suelen caracterizar por:

- Retrasos generalizados, graves, en su desarrollo sicomotor.
- Capacidad cognitiva por debajo del promedio, con limitaciones en cuanto al uso funcional de las adquisiciones.
- Dificultades comunicativas verbales y no verbales.
- Alteraciones sensoriales: principalmente visuales, auditivas y táctiles.
- Conductas desadaptadas severas: estereotipias, autolesiones, agresiones.

- Alteraciones emocionales: reacciones inesperadas o anormales, excesiva dependencia afectiva.
- Hipersensibilidad o insensibilidad a estímulos físicos, sociales o emocionales del entorno.
- Dependencia absoluta en actividades de la vida diaria.
- Dificultad o incapacidad para establecer relaciones sociales.

Las características de estas personas hacen que necesiten más atención, supervisión y apoyo durante toda su vida, y aunque lo más probable es que no se curen, el esfuerzo puede lograr que su vida, así como la de sus familiares mejore significativamente.

TALLER 7

OBJETIVO: Lograr que los docentes propongan soluciones y estrategias dentro de su aula.

RESPONSABLE: Ma. Belén Coellar C.

PARTICIPANTES: Docentes del Centro Educativo Primeras Huellas.

Habilidades	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
Propuesta	Soluciones y estrategias.	1. Dinámica el Puente. 2. Los docentes a medida de conversatorio nos contarán de sus experiencias con necesidades educativas especiales. 3. Las docentes propondrán estrategias que se puedan llevar a cabo dentro del aula. 4. La encargada recopilará las estrategias expuestas. 5. Conclusiones y compromisos para el centro.	Paplógrafos Marcadores Cartones	Planificación de una clase con todas las estrategias aprendidas.

Contenidos del Taller 7

1. DINÁMICA: El Puente

Objetivo: animación

Materiales:

- Sillas firmes, cartones (suficientemente grandes donde quepan los dos pies) o papel grueso.

Desarrollo:

Se forman dos equipos con el número de participantes igual cada uno. Las sillas o cartones se ubican en dos líneas paralelas.

Se sube un jugador en cada silla (o se paran sobre cartones) se agrega una silla o cartón demás que va a estar desocupada, al final de cada fila.

El último jugador toma la silla desocupada o cartón y se la pasa a su compañero y este al siguiente y así sucesivamente, hasta llegar a manos del primero; este la pone en el suelo y se sube sobre ella la fila completa avanza entonces un tramo con lo que queda de nuevo una silla o cartón desocupada.

2.3 SOCIALIZACIÓN DEL GRUPO DE DOCENTES DEL CENTRO

La socialización realizada en el Centro Educativo Primeras Huellas se efectuó con gran éxito; las docentes se sintieron muy motivadas por aprender a cerca de la inclusión, se les presentó información básica a cerca de la inclusión; Cuando se presentó cómo serían los talleres, estuvieron dispuestas a darse un tiempo antes de comenzar el próximo año lectivo, quedaron muy entusiasmadas con la idea.

Al momento de compartir el refrigerio hubieron muchas preguntas de cómo es la inclusión, que se necesita, etc. Gracias a éste momento pudimos ver más aún el

interés que tienen las docentes por pertenecer y hacer una verdadera Escuela Inclusiva.



2.4 RESULTADOS DE LA EXPERIENCIA:

Los resultados fueron exitosos ya que las docentes quedaron con muchas inquietudes y dudas acerca de la inclusión y de todo lo que repercute trabajar con niños con discapacidad.

2.5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En este capítulo se describieron siete talleres los cuales se presentaron a manera de planificaciones, los que servirán para que se pueda realizar a futuro el plan de capacitación docente; en la socialización las docentes presentaron mucho interés por saber más del tema, lo que quiere decir que el centro necesita aprovechar ese interés para fomentar la inclusión.

CONCLUSIONES GENERALES

Nosotras como docentes debemos ser las primeras precursoras de impulsar e informar, a las maestras y a toda la sociedad en lo que respecta a la inclusión. Como: la forma en la que se debe trabajar para poder llegar a incluir a niños con alguna discapacidad en aulas regulares, los materiales que se necesita para llevar a cabo este proceso, etc.

La inclusión es la puerta para enseñar a la sociedad y a toda la comunidad educativa el derecho de que todos los niños y niñas deben tener la misma oportunidad de educarse para que así lleguen a ser personas productivas para la sociedad.

La educación es un bien común el cual debe estar al alcance de todos los niños y niñas de cualquier raza, cultura o religión. La educación significa guiar, conducir, formar o instruir a niños, jóvenes y adultos.

Además debemos hacer que la sociedad entienda que las escuelas no son simplemente instituciones que transmiten conocimientos; sino que también tienen la responsabilidad de lograr que la sociedad cambie día a día, comenzando desde sus alumnos para que ellos lleven el mensaje de una verdadera inclusión.

Con la planificación de los talleres para este plan de capacitación se buscó la manera de llegar a los docentes de la mejor manera; con dinámicas, información de fácil entendimiento, materiales didácticos, etc.

También en la socialización quisimos que los docentes al finalizar la misma, lleguen a tener muchas inquietudes acerca de los temas planteados, para que así se motiven y busquen informarse por sus propios medios.

BIBLIOGRAFÍA:

- Agencia para el Desarrollo Internacional, “La inclusión”, Argentina, Editorial Troquel, Ed. 2, 2006.
- Blanco, R. La inclusión en Educación una cuestión de justicia y de igualdad, Sinéctica 29 indd: 19-26. 2006-2007
- BRAVO, Leonor, “tilín, tilín tintero, guía para maestros”, Ecuador, Editorial Prodec, 1998.
- COLL, C. (1990). Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Barcelona: Paidós.
- COLL, C. et al. (1993). El constructivismo en el aula. Barcelona: Graó.
- COLL, C. (1987). Psicología y currículum. Barcelona: Laia.
- CooperativeEducationalServiceAgency 12, “GuídePortage”, Estados Unidos, Editorial Project, 2006.
- CUOMO, N. (1992). La Integración Escolar. ¿Dificultades de aprendizaje o dificultades de enseñanza? Madrid: Aprendizaje Visor. (1994).
- CAPIZZANO, Capalbo, “Enciclopedia práctica del maestro”, Argentina, Editorial Latina, 2006.
- DEL CARMEN, L. y ZABALA, A. (1991). Guía para la elaboración, seguimiento y valoración de los proyectos curriculares de centro. Madrid: M.E.C.-C.I.D.E.
- DE ORTEGA, Cordeviola, “Cómo trabaja un centro inclusivo “Argentina, Editorial Kapelusz, 2008.
- Dell'ordine, José Luis, “La educación especial en la sociedad actual”, 2009, p 51-54
- Díaz Flórez, Olga Cecilia, Rojas Prieto, Sandra Lucía, Vasco Montoya, Eloísa, “La educación especial en Iberoamérica”, Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), 2004, p 23 – 24
- Ferrándiz Vindel, Isabel María, Gutiez Cuevas, Pilar, Perfiles de desarrollo motor y deficiencia mental, Universidad Complutense de Madrid, 2006, p 71 – 78.-García Sweney Giraldo, “Psicología educacional, educación de sordos”, Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid, 2008, p 33.

- GONZÁLEZ, Ana María, “El niño y la educación inclusiva”, México, Editorial Trillas, 2002.
- Hernández Rodríguez Juana María; La respuesta educativa a los alumnos gravemente afectados en su desarrollo, Madrid, 1999
- HAEUSSLER, I, Milicia, “Confiar en uno mismo, programas de autoayuda infantil”, Santiago de Chile, Editorial Dolmen Ed. 1, 2003.
- HERNÁNDEZ, Ventura, “La organización del currículo por proyectos de trabajo y la inclusión”, Barcelona, Editorial GRAO, 2007.
- Jara Vargas, RosemarieElizabeht (Author) Ule Oyarzo, Melissa Elena (Author) Véliz Aburto, María José, “Integración escolar: desarrollo de los proyectos de integración escolar en deficiencia mental leve de las escuelas Manuel Recabarren,Villa Alegre y Estándar de la ciudad de Temuco según la visión de los profesores, apoderados y alumnos integrados” Universidad Católica de Temuco, 2009, p 64 – 68.
- Joan J. Muntaner, “Consideraciones didácticas para la integración escolar”, Educació i cultura, revista mallorquina de pedagogía, núm. 8-9,1990-91.
- Lobos Patiño, Paulina Andrea; Parada Norambuena, Daniel Alberto; Villagrán Belmar, Viviana Andrea, “Actitudes y representaciones del profesorado frente a la integración escolar”, Chile, Universidad Católica de Temuco, 2009. p 16 - 18.
- Marcela González Gutiérrez, “Las adecuaciones curriculares como estrategia de atención al alumno con discapacidad”, Universidad Nacional Autónoma de México, México, d.f. Octubre, 2002 , pag 22.
- Ministerio de Educación, Ministerio de Bienestar Social, Programa nuestros niños, “Volemos alto”, Ecuador, Editorial Evolución y concepto, 2003.
- Ma. Paulina Godoy Lenz, Ministerio de Educación de Chile, Guía de apoyo técnico-pedagógico: necesidades educativas especiales en el nivel de educación parvularia, Diciembre 2008.
- Ministerio de Educación y Cultura, “Programa de desarrollo de Aptitudes y Habilidades”, Ecuador, Editorial Direc, 2008.
- PUIGDELLÍVOL, “Manual de adecuaciones curriculares en la Educación Especial”, Italia, 1996, pág: 58, 59.

- PELLICCIOTTA, Irene, “Guía para padres y maestros”, Chile, Editorial Crear, 2008.
- SERVEI PEDAGOGICS. Pautas para la elaboración de materiales curriculares. Barcelona: Graó.
- TURÍN, Adela, “La adaptación curricular”, Barcelona, Editorial Grao, 2007.
- VV. AA. (1994). La Educación Especial en el marco de la LOGSE. Madrid: M.E.C.
- Varios Autores, “Pedagogía y Psicología Infantil”, España, Editorial Thema cultural S.A., 2007.
- Varios Autores, “Consultor de Psicología Infantil”, España, Editorial, Océano, 2008.

PÁGINAS WEB:

- AAMR(American Association of Mental Retardation, “Discapacidad mental”, <http://www.tele-centros.org/telecentros/secao=202&idioma=es¶metro=11552.html>, Saño, 08/02/10, 17:12.
- ACOSTA SAGASTEGUI ANDREA, “Adecuaciones curriculares para niños con retraso mental”, <http://www.slideshare.net/jakelinevanessa/adequaciones-curriculares-para-nios-con-retraso-mental>, 16/03/10, 19:42
- Banchio, “El concepto de Educación”, <http://ticserendipity.wordpress.com/2009/08/20/el-concepto-de-educacion/>, 2007, 09/02/10, 21:35.
- Clasificaciones de la OMS sobre discapacidad, Carlos Egea García y Alicia Sarabia SánchezCCh<http://usuarios.discapnet.es/disweb2000/art/ClasificacionesOMSDiscapacidad.pdf> 07/02/10 20:19
- Discover Education, “La definición de Educación”, www.discovereducation.org/index.php/uncategorized/la-definicion-de-educacion/, 2007, 07/02/10, 16:45.
- Definición ABC, Definición de discapacidad <http://www.definicionabc.com/salud/discapacidad.php>, 18/03/10 16:04
- Fondo de inclusión escolar la experiencia de Uruguay banco mundial 2004<http://www.inlatina.org/educacion-inclusiva/doc-materiales/fondo-de-inclusion-escolar-meresman.pdf> 17/03/10 21:10

- Habilidades diferentes y discapacidad Educared <http://www.educared.pe/especial/articulo/990/la-inclusion-educativa-en-el-nivel-preescolar> /17/03/10 22:09
- Liliana Marisol Escobar y Luisa Fernanda Vargas. Discapacidad motora <http://proyecto-cas.iespana.es/document/lfv1/lfv1.htm> 8/02/10, 6:15PM.
- LÓPEZ VERDEJO MA. ANGELES, “Hipoacusia”, <http://www.fisterra.com/guias2/hipoacusia.asp>, 16/03/10, 20:34.
- Lizzete Gonzales, La Educación Inclusiva, (<http://www.prensa.com/actualidad/psicologia/2006/08/09/index.htm>), 20:00 (5/02/10)
- La discapacidad visual y las TIC en la etapa escolar, Observatorio Tecnológico <http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=322>
- Magni Silvano Roberto, “Rol del docente en el tercer milenio”, www.educar.org/articulos/roldocente.asp, 2008, 08/02/10, 15:11.
- Mercedez Villa, “Docentes protagonistas”, www.docentesinnovadores.net/secciones.asp?id=5, Saño, 07/02/10, 19:16.
- Mogfor, “Discapacidad auditiva”, <http://fabiolasaca.blogspot.com/2008/10/causas-de-la-discapacidad.html>, 1988, 08/02/10, 19:25.
- Morgan, Discapacidad Visual Neurológica conocida también como Discapacidad Visual Cortical, Maduración Visual Retardada, Ceguera Cortical. <http://www.tsbvi.edu/Outreach/seehear/winter01/nvi-span.htm> Sam 7/02/10, 5:09 pm.
- Ministerio de Educación República de Perú, Dirección Nacional de Educación Básica Especial Lima, 2007 Estrategias básicas para la atención de estudiantes con discapacidad, talento y/o superdotación en las aulas de inicial y primaria, http://portal.perueduca.edu.pe/basicaespecial/gestion-edu/gestion-educativa_estrategias-atencion.pdf 23:11 17/03/10
- OMS, Conceptos de Ceguera y Baja visión, criterios de la OMS, http://sapiens.ya.com/eninteredvisual/deficiencia_visual.htm#CCegyBV, 16/03/10, 22:05
- Sautor. Clasificación de la discapacidad motriz. <http://mjoesal.wordpress.com/2008/05/14/clasificacion-discapacidad-motriz/> 8/02/10

8:00 pm.

- Sautor, Concepto de discapacidad Auditiva
[.http://solidaridad.universia.es/cooperacionVoluntariado/auditiva.htm](http://solidaridad.universia.es/cooperacionVoluntariado/auditiva.htm) 15:47 18/03/10

- Ulloa Óptico, Baja Visión <http://www.ulloabajavision.com/que-es-la-bajavision.html>,

14/03/10 14:56

-Zoppi Beatriz, Definición de multidiscapacidad,
<http://ar.groups.yahoo.com/group/reddesordoceguera/message/3811>, 2004, 08/02/10,

21:06.

ANEXOS: