



Universidad del Azuay

**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación
Escuela de Educación Especial y Estimulación Temprana**

**“Propuesta didáctica para el dominio de la lateralidad en niños de
5-6 años de edad en la escuela “Aurelio Bayas Martínez”**

**Trabajo de graduación previo a la obtención del título de Licenciada
en Ciencias de la Educación, mención en Estimulación Temprana e
Intervención Precoz.**

Autora:

Mayra Magaly Rivera Viteri

Directora:

Mst. Margarita Proaño.

Cuenca - Ecuador

2010

DEDICATORIA

El presente trabajo lo quiero dedicar con todo mi corazón y amor a mi madre Marcia Viteri una persona inigualable e incondicional a la que le debo mi vida, todo cuanto soy y lo que tengo, que desde muy niña me ha sabido enseñar los valores como persona, el respeto hacia a la gente y el respetarse uno mismo, una mujer madre que combina la dulzura, con la fortaleza y la responsabilidad, a raíz de ello me ha enseñado a ser una persona muy valiente que lucha por sus sueños, que con paciencia y tolerancia me ha costado ser la mujer que hoy por hoy lo soy “una profesional”; gracias mamita por tu apoyo moral y económico, ya que sin tu soporte jamás llegaría a ser quien soy, te debo mucho, pero te lo pagaré con mi trabajo, el esfuerzo y el empeño que le ponga para salir adelante, como un día nos propusimos, poniendo en práctica todo lo que me has inspirado.

De la misma manera quiero dedicar a mi hermano Diego Rivera, que desde la distancia siempre me ha inculcado valores y responsabilidades que debo cumplir desde niña y mas aun luego de culminar con mi carrera profesional, gracias hermanito por tu apoyo moral y económico, nunca olvidaré lo que hiciste por mí y lo sigues haciendo, espero algún momento cercano poder demostrarte todo lo aprendido en estos cuatro años de carrera profesional, que los cursé en la ciudad de Cuenca, en la distinguidísima “Universidad Del Azuay”. Tu como jefe de familia, como hermano eres fuente de inspiración para mí y tus deseos de superación como hombre me da envidia pero te prometo yo como mujer seguir siendo la que soy y mejorar en mis errores y de ellos aprender por que los dos lo podemos todo

Los quiero con todo mi corazón y este presente se los dedico, para Uds. que me han dado todo su amor

AGRADECIMIENTO

De manera especial agradezco a mi tutora de monografía Mst: Margarita Proaño Arias distinguidísima catedrática y especialista en la materia, de Psicomotricidad quien de manera muy generosa y comedida me ha sabido guiar por los mejores métodos de enseñanza, gracias por su tiempo, y la importancia que le ha puesto a mi tema, de todo corazón mil gracias.

Agradezco a la licenciada Ana Cristina Arteaga y la licenciada Esperanza Durán por ser parte del tribunal, y muy gratas amigas, quienes me han sabido incentivar en mi proyecto; a la Mst: Elisa Piedra directora de la escuela de estimulación temprana y educación especial junto con la Lcda. Arteaga impulsoras del curso de graduación y gracias a ello pudimos culminar con nuestros objetivos que es el de obtener el título profesional con la mención de estimulación temprana.

Agradezco a mi hermano y madre por su apoyo incondicional y su esfuerzo para que yo culmine mi carrera profesional, una cosa me falta decir lo que por teléfono y personalmente se me hace muy difícil es que “LOS AMO CON TODO MI CORAZON”

De la misma manera agradezco a todas mis compañeras por el tiempo y los momentos compartidos, muchas anécdotas quedan en mi memoria las cuales nunca las voy a olvidar.

A mis profesores de aula quienes me han sabido impartir sus conocimientos y sus métodos de aprendizaje, para en un futuro ponerlos en práctica en mi desempeño profesional.

ESQUEMA DE CONTENIDOS

Dedicatoria.....	II
Agradecimientos.....	III
Esquema de Contenidos	IV
Resumen.....	VI
Abstract.....	VII

CAPÍTULO I: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

INTRODUCCIÓN.....	3
1.1 Definición de lateralidad.....	3
1.1.2 Neurología.....	4
1.1.3 Predominio hemisférico.....	4
1.1.4 Asimetrías cerebrales.....	5
1.1.5 Procesamiento de los hemisferios cerebrales.....	6
1.2 Fases de la lateralidad.....	6
1.2.1 Síntomas frecuentes en la lateralidad sin definir.....	7
1.2.2 Clases de la lateralidad.....	8
1.2.3 Diagnóstico específico.....	9
1.2.4 Consejos prácticos para ejercitar la dominancia lateral.....	10
1.3 Asimetrías Funcionales y el lenguaje.....	10
1.3.1 Evaluación de la lateralidad.....	11
Coordinación en manos.....	12
Coordinación dinámica general.....	12
Esquema corporal.....	12
Equilibrio.....	13
Control segmentario.....	13
Organización en el espacio	13
Estructuración en el espacio	14
Ritmo.....	14
Direccionalidad.....	14
Estructuración temporal.....	14

1.4 Aplicaciones de las pruebas de Zazzo y Galifret-Grajon.....	15
1.4.1 Aplicación de la prueba de Harris	16
Conclusiones.....	18

CAPÍTULO II PROPUESTA

PLAN DIDÁCTICO PARA ESTIMULAR LA LATERALIDAD

INTRODUCCIÓN.....	19
Modo de empleo	20
CUADROS DE ACTIVIDADES	
Ejercicios para la mano	21
Ejercicios para el pie.....	26
Ejercicios para el oído	28
Ejercicios para el ojo	31
Conclusiones.....	35
Recomendaciones.....	36
CONCLUSIONES GENERALES.....	37
BIBLIOGRAFÍA.....	39
ANEXOS.....	40

RESUMEN

Durante la presente investigación se ha realizado un diagnóstico sobre el dominio de la lateralidad en niños de 5-6 años de edad en la escuela Aurelio Bayas Martínez de Chordeleg.

En el primer capítulo se presenta un estudio teórico de la lateralidad.

Posteriormente se formuló un programa de ejercicios para estimular la lateralidad a los 8 niños que no han lateralizado todavía, correspondiente al 57% con el fin de estimularles y lograr definir su lado dominante.

Esta investigación es complementaria al Diagnóstico sobre la lateralidad en niños de 5 a 6 años en la escuela Aurelio Bayas Martínez realizado por Verónica del Carmen Guaraca Naranjo.

ABSTRACT

During this research, a diagnosis of the domain of laterality in children aged 5 to 6 Aurelio Bayas Martínez elementary school of Chordeleg was carried out.

The first chapter is a theoretical study of laterality

This work also includes a proposal of a series of exercises for stimulating laterality in the 8 children who have not lateralized yet. They make the 57% of the total of children and the idea is to stimulate them to define their dominant side

This research will be complementary to the Diagnóstico of the domain of laterality in children aged 5 to 6 Aurelio Bayas Martínez elementary school done by for Verónica del Carmen Guaraca Naranjo.

INTRODUCCIÓN

En este trabajo presentamos un estudio de la lateralidad de los niños de Primero de Básica de la Escuela Aurelio Vayas Martínez de Chordeleg, en este trabajo se detectaron trastornos en la definición de la lateralidad a pesar de que en las demás funciones, los niños estaban normalmente desarrollados.

Finalmente, se hace una propuesta de recuperación por medio de un trabajo de estimulación para definir la lateralidad en los niños que presentaron una deficiencia ya que no habían definido totalmente.

Hoy en día uno de los temas que más preocupan en el ámbito educativo es el fracaso escolar. Ante esta situación padres y profesores se sienten preocupados y desilusionados puesto que, erróneamente, piensan que los problemas de sus niños no tienen solución, por lo tanto tienen un coeficiente intelectual inferior a la media.

Existen muchas causas que producen fracasos académicos; una de las más comunes son los trastornos en el aprendizaje, debido a problemas psicomotores entre ellos la lateralidad, que afectan a un 57% de la población escolar, esto científicamente comprobado ya que se han hecho los respectivos estudios.

Un niño con problemas de aprendizaje es, por lo general, un niño inteligente pero con un rendimiento muy inferior a su capacidad intelectual. Estos niños pueden ser ayudados si su condición de lateralidad no definida, se detecta y trata a tiempo, de lo contrario podría ir complicándose, llegando a influir en su comportamiento causando incluso una baja autoestima.

A la hora de determinar las causas que producen trastornos en el aprendizaje existen multitud de opiniones. Algunas autores piensan que esto puede estar influenciado por una alteración en la lateralidad, sin embargo no hay estudios que lo verifiquen.

El objetivo de nuestro trabajo es determinar de manera científica si el problema de la lateralidad es realmente un trastorno y de que manera influye negativamente en el aprendizaje, y de esta manera poder orientar a los distintos profesionales acerca de un diagnóstico precoz y una terapia individualizada

También pienso que es necesario dar a conocer al mundo educativo y padres de familia este tipo de problema, de forma que puedan actuar de modo correcto y oportunamente ante esta situación.

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

Los temas teóricos desarrollados en este proyecto son la base científica para determinar el origen del problema, causas y consecuencias que ocasionan el no tener bien definido su lado dominante. Aquí se manifiesta la acción de los padres de familia, los que juegan un papel importante en la motivación para definir la lateralidad de cada uno de sus hijos.

También constan los métodos para la enseñanza, confiando en que la buena y eficaz aplicación de los mismos, desarrollarán en los niños, hábitos positivos.

1.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA:

1.1.- LATERALIDAD

DEFINICIÓN

“Es un conjunto de predominancias particulares de una u otra de las diferentes partes simétricas del cuerpo a nivel de las manos, pies, ojos” (Le Boulch 1995 pag. 12

La lateralidad es muy importante porque nos permite orientarnos temporo-espacialmente en un determinado lugar, nos ayuda a diferenciar lo que es izquierda y derecha, en la organización espacial, en la direccionalidad en la que nos encontramos diariamente, por lo tanto diríamos que si no hay un buen dominio lateral tendremos dificultades en dicho ámbito y por lo tanto se vería afectado el desarrollo de la persona.

1.1.2 NEUROLOGÍA

“La lateralización de un niño tiene una base neurológica, ya que dicho dominio se basará en el dominio del hemisferio cerebral y éste es cruzado. La lateralización se da desde los tres años de edad, para luego consolidar su dominio hasta los 5-6 años. Es importante no forzar al niño hacia una determinada mano, debe ser él el que decida su mano dominante. Además se debe dejar muy claro, que la falta de dominio de una mano no significa presencia de anomalías” (VAYER. P.1997 P. 38).

1.1.3 PREDOMINIO HEMISFÉRICO

La lateralidad es el predominio de un hemisferio sobre el otro, este predominio surge a partir de los estímulos recibidos gracias a la relación del ser con el entorno, es decir se considera una persona diestra cuando predomina el hemisferio izquierdo, una persona zurda cuando la predominancia es del hemisferio derecho.

Sin embargo, cuando hablamos de que una persona es diestra o zurda, no podemos categorizar con excesiva rigidez, ya que podemos considerar que una persona es diestra porque usa la mano derecha para determinadas actividades y no tengamos en cuenta que pueden usar la izquierda para otras, o incluso que pueden utilizar ambas manos indistintamente.

Por otro lado, tampoco podemos determinar que una persona sea zurda o diestra por la única preferencia de una mano sobre otra, sino de todo el costado corporal, es decir, manos pies, ojos y oído.

En nuestra sociedad, el predominio hemisférico cerebral, el más influyente es el izquierdo, hay un 80% de personas que son diestras, y un 40% de personas zurdas. El

predominio de un hemisferio cerebral de un lado repercute a efectos motores en el lado contrario.

Según la homogeneidad del predominio: (L e Boulch, 1995 p. 120)

- Es uniforme cuando se manifiesta el predominio a lo largo del mismo lado del cuerpo.
- Es cruzada cuando se manifiestan predomios laterales, distintos según la parte de cuerpo que se utilice.

Permitió concluir que el hemisferio izquierdo es predominante para la función simbólica en la persona diestra; por una parte, este predominio es frágil, pues puede ser modificado por una presión social, sobre todo en el zurdo, o por la influencia de causas patológicas

1.1.4 ASIMETRÍAS CEREBRALES.

Según el autor: (Ferré y Aribau, 2008, p. 99)

Los hemisferios cerebrales no funcionan de un modo proporcionado para la mayoría de las funciones, éstos están involucrados en la realización de tareas, pero no en idéntica proporción.

El **hemisferio izquierdo**, llamado también "simbólico" o "lógico", es el controlador del lenguaje y del procesamiento secuencial de la información, se le considera "**dominante**" por su capacidad de análisis y su control sobre el lenguaje oral y escrito.

El **hemisferio derecho**, llamado "visual", "postural", se encarga de procesar la información córpo-espacial, trabaja con imágenes visuales y controla las funciones holísticas, es un hemisferio subdominante por ser más intuitivo, altruista y cooperacional.

1.1.5 PROCESAMIENTO DE LOS HEMISFERIOS CEREBRALES

El hemisferio derecho capta de manera más difusa y global la información, mientras que el izquierdo es más analítico y detallista, a más de ello captaría la escena de manera global. El hemisferio izquierdo analizaría los detalles.

El tipo de procesamiento que realiza el hemisferio izquierdo es de tipo secuencial, siendo capaz de analizar en el transcurso del tiempo. En cambio el contra lateral procede de manera simultánea.

El cerebro izquierdo controla el pensamiento racional y abstracto del sujeto. El cerebro derecho actúa de una manera más intuitiva e imaginativa, se concentra en la parte emocional, es responsable de los sentimientos de miedo, duelo.

El hemisferio izquierdo realiza actividades de tipo lógico-deductivo como el razonamiento matemático, el cálculo numérico, el lenguaje expresivo y comprensivo. Al hemisferio derecho se le atribuye la capacidad artística y actividad espacial.

1.2 FASES DE LA LATERALIDAD

Según las aportaciones de GARCÍA.A.L. (1983. Pag.15) el proceso de lateralización atraviesa por las siguientes fases:

Fase de indiferenciación. Sucede en el periodo sensorio-motor (0-2años). La lateralidad del niño no está definida por lo tanto va descubriendo poco a poco que tiene dos manos, que son una fuente de acción muy necesaria, gracias a sus posibilidades manipulativas, le permiten interaccionar con el medio.

Fase de alternancia. A partir de 2-4 años explora todo lo que le rodea, utiliza sus manos indistintamente para realizar sus actividades cotidianas.

Fase de automatización. A partir 4-6 años, poco a poco va automatizando sus gestos, al realizar sus labores diarias observaremos que utiliza un lado del cuerpo (mano, ojo, oído, pierna) mano en forma preferencial como por ejemplo: al manipular se ve la preferencia de un lado sobre el otro, al colocar el dedo en un agujero, al intentar patear una pelota, al acercar un objeto al ojo para mirar, al llevarse el auricular del teléfono al oído etc.

1.2.1 SÍNTOMAS FRECUENTES EN LA LATERALIDAD SIN DEFINIR.

En caso de que suceda algún fallo en la lateralidad, se detectarán síntomas de alerta, en edad escolar, entre ellos destacan: según Rigal, (2006. P. 267):

- ✓ Alteraciones de los procesos de integración con sus compañeros
- ✓ Dificultades para organizarse en el espacio-tiempo.
- ✓ Actitudes de inseguridad e irritabilidad
- ✓ Falta de decisión o inestabilidad emocional
- ✓ Problemas psicomotrices
- ✓ Problemas de lectura y escritura

Las características que pueden llevar a pensar en un problema lateral del niño son:

- ✓ Velocidad lectora y comprensiva lenta
- ✓ Confusiones derecha – izquierda
- ✓ Aparición de dislexia, disgrafía.
- ✓ Nivel de comprensión oral muy bueno, pero el escritura se le dificulta
- ✓ Fallos en la orientación temporal

Todo esto provoca una desmotivación profunda en el niño, por lo que se da un rechazo hacia las tareas escolares, pudiendo acabar en un fracaso escolar.

1.2.2. CLASES DE LA LATERALIDAD.

Según el autor (GARCÍA 1983 P.12.) clasifica a la lateralidad de la siguiente manera.

Lateralidad zurda:

El niño zurdo es aquel que maneja su cuerpo izquierdo (mano, ojo, oído, pie) con mayor fuerza, precisión y habilidad a causa del dominio cerebral del hemisferio derecho. Para detectar al niño zurdo es conveniente observarle por varias semanas y notar la evolución durante las edades que van desde los 3-6 años

La lateralidad contrariada

Son aquellos niños que por influencias sociales son obligados a emplear la mano contraria, sucede con mucha frecuencia con los zurdos natos, que se ven forzados al uso de la mano derecha, al emplearse de manera errónea la mano cruzada estamos sometiendo al niño a nivel neurológico a un desgaste de energías.

Lateralidad sin definir:

Denominamos lateralidad sin definir, tanto zurda como diestra, en aquellos niños que emplean la mano dominante en algunas circunstancias, para ejecutar determinadas tareas, y la mano no dominante para otras, que igualmente exigen precisión o habilidad, pero ya existe una preferencia por el uso de un lado del cuerpo. Esta situación también trae alteración a nivel neurológico y crea dificultades especialmente el momento del aprendizaje.

La ambidextría:

En el ambidextrismo el niño usa indistintamente los dos lados del cuerpo, mano, pie, ojo u oído, con igual capacidad y no demuestra una preferencia especial por un lado determinado. No es muy frecuente este caso.

1.2.3 DIAGNÓSTICO ESPECÍFICO

Según el autor ZAZZO, (1963 pag.188) manifiesta que: es difícil hacer un diagnóstico de la lateralidad antes de los 5 años; el niño, puede ser capaz de tomar conciencia de la derecha y de la izquierda sobre si mismo a los 6 años, pero no sobre los demás, ni sobre los objetos, lo que lo logra hasta los 11 o 12 años, por lo cual es importante ejercitar oportunamente su dominio.

La lateralidad no concierne sólo a la actividad manual; puede observarse en los miembros superiores e inferiores: con la prueba de shooting (elección espontánea del pie derecho o izquierdo) y a nivel ocular la prueba del shighting (se pedirá al niño que mire por un agujero realizado en el centro del cartón, observándose el ojo que elige). En el balance psicomotor, la mano dominante es la que atrapa un objeto lanzado por sorpresa; también es conveniente observar el uso del oído y su dominio.

Para tratar estas alteraciones es necesario un adecuado diagnóstico y un tratamiento que generalmente debe ser individual y lógicamente de calidad, llevado a cabo por personas capacitadas sea en consulta, como en el hogar o en el aula de apoyo psicopedagógico.

Es muy importante diagnosticar y determinar el dominio lateral en forma integral es decir, a nivel de ojo, mano, pierna y oído.

1.2.4. CONSEJOS PRÁCTICOS PARA EJERCITAR LA DOMINANCIA LATERAL.

Es importante que los padres y los educadores mantengan una comunicación suficiente para que haya concordancia en el diagnóstico y en el programa posterior, empezaremos creando un ambiente positivo.

Enseñarle al niño a utilizar su mano dominante en actividades cotidianas como: enjabonarse, cepillarse, saludar, sonarse la nariz etc. Otra de las actividades que se podría realizar en el aula de clase es activar la mano dominante manipulando plastilina, enhebrar, amasando, cortar, rasgar etc. Si el alumno realiza actividades deportivas con sus padres debe hacerlas preferentemente con el lado dominante del cuerpo pueden ser acciones como jugar, tenis, billar infantil, baloncesto, bolos, etc.

El papel de los profesionales de la educación es ayudar a los padres a tomar decisiones para resolver cuanto antes el problema de la lateralidad contrariada.

1.3. ASIMETRÍAS FUNCIONALES Y EL LENGUAJE

Muchos autores relacionan las asimetrías con algunos problemas de lenguaje. El estudio de diestros y zurdos ha proporcionado datos muy útiles para el estudio de las asimetrías cerebrales relacionadas con el lenguaje.

El control motor de la mano es realizado por el hemisferio contra lateral, alrededor de un 90% de la población utiliza de manera preferente su mano derecha, por lo que se relaciona con las habilidades verbales.

A partir de los hallazgos de Paul Broca, Dax y Wernike (en el siglo XIX) las asimetrías funcionales, tenían los centros de lenguaje situados en el hemisferio izquierdo, y a los zurdos les ocurriría lo contrario.

Según (Dale, 2003, P 525) afirma que los centros del lenguaje se encontraban en el hemisferio derecho, en un 95% de la población diestra y hasta en un 70% en la población zurda de aquí extraemos que hay una relación estrecha entre lateralidad manual y hemisférica para los diestros, ya que hay un porcentaje relativamente alto que tiene como predominante al hemisferio derecho o incluso presentan bilateralidad para el lenguaje.

1.3.1 EVALUACIÓN DE LA LATERALIDAD

En el presente trabajo se tomará en cuenta, para la evaluación de la lateralidad, entre otros, al test de desarrollo psicomotriz de Vayer ya que mide también la lateralidad, la prueba de Zazzo y Galifret-Grajón de dominancia lateral, dominancia lateral de Harris.

Para la prueba del test de Vayer (1997 P. 30-59) se tomaron en cuenta aspectos motrices y psicológicos probados y convalidados, el test contempla una hoja de calificación la misma que permite registrar respuestas observadas a partir de los 6 a 11 años, estos resultados se grafican en un perfil previamente elaborado, lo que permitirá determinar objetivamente el estado del desarrollo del niño, este test no mide exclusivamente la lateralidad, mide una serie de aspectos que determinan su desarrollo psicomotriz global, parte del cual es la lateralidad, durante todo el proceso podremos observar el uso de su lado dominante, esto nos permitirá tener una visión completa del estado del niño, se evaluarán diferentes áreas como:

COORDINACIÓN DE LAS MANOS

La coordinación motriz es uno de los elementos cualitativos del movimiento, que va a depender del grado de desarrollo del S.N.C., del potencial genético, de los estímulos, de las experiencias y aprendizajes motores.

La prueba está determinada por edades de 6 a 11 años, para cada una de ellas hay un ejercicio determinado como ser: llenar un laberinto, hacer una bolita con cada una de las manos, etc.

Factores que determinan la coordinación: La velocidad de ejecución. Los cambios de dirección y sentido. El grado de entrenamiento. La duración del ejercicio. Nivel de condición física. La elasticidad de músculos, tendones y ligamentos. Tamaño de los objetos.

COORDINACIÓN DINÁMICA GENERAL

Según el autor (Le Boulch, 1995. P. 23) nos habla:

Es el buen funcionamiento existente entre el S.N.C. y la musculatura esquelética en movimiento. Se caracteriza porque hay una gran participación muscular. Esta prueba determinada por edades, cada una de ellas las va ejecutando el niño recorriendo una línea, saltando con un pie la distancia de 5 metros, saltando con impulso por encima de un elástico, con un solo pie empujar una caja de cerillas, saltando un metro sobre la silla, y saltando con ambos pies.

ESQUEMA CORPORAL.

Según el autor (Le Boulch, 1995. P. 23) nos habla, de la estructuración del esquema corporal como una imagen del cuerpo, es decir un apoyo que le permita programar mentalmente acciones relacionadas con el medio, objeto y también con su propio cuerpo.

Localización de los elementos corporales de uno mismo. Localización en el cuerpo de los demás. Toma de conciencia del eje corporal. Toma de conciencia del movimiento fino y grueso. Situar el propio cuerpo en el tiempo y en el espacio. Ordenar el propio cuerpo por medio del ritmo.

EQUILIBRIO

Según Vayer. (2002 P. 22) de que:

El Equilibrio es la capacidad de sostener cualquier posición del cuerpo en el lugar determinado. El test de Vayer está determinada por edades y evalúa los siguientes ítems: mantenerse sobre una de las piernas, de cuclillas con los ojos cerrados, mantenerse sobre los talones, elevarse sobre las puntas de los pies, mantenerse sobre el pie izquierdo.

CONTROL SEGMENTARIO

Esta prueba está determinada por edades variando de 6 - 11 años, teniendo en consideración: oscilaciones de los brazos, relajamiento lateral de los brazos, relajamiento de los brazos hacia delante, relajamiento lateral de los brazos y control de las emociones, relajamiento lateral de los brazos y elevación simultánea de una rodilla y culminando a los 11 años con relajación de un brazo y elevación simultánea del lado opuesto

ORGANIZACIÓN EN EL ESPACIO

Es una prueba que se determina por edades, orientada de derecha a izquierda, fue adaptada de la batería de Piaget-Head y descrita por Galifret-Granjon, cada niño, en determinada edad ejecuta movimiento de enseñar su mano derecha e izquierda; es así que a los 6 años inicia el reconocimiento sobre sí mismo, a los 7 años ejecuta movimientos sobre orden verbal, y posición relativa a dos movimientos, a los 8 años

inicia el reconocimiento sobre los demás, a los 9 años imitación de movimientos, reproducción de los movimientos sobre figuras esquemáticas a los 10 años, y a los 11 años reconocimiento de tres objetos.

ESTRUCTURACIÓN DEL ESPACIO

“El espacio es el lugar ocupado por el cuerpo en el que se desarrollan los movimientos del cuerpo, el espacio se convertirá entonces en un espacio de configuración, definiendo los límites de exploración por medio de la aprehensión y la manipulación.” (Le Boulch, 1995. Pag 153)

RITMO.

Son ejercicios de estructura rítmicas, para todas las edades es el mismo ejercicio, reproduciendo por medio de golpes estructuras temporales, simbolizando por medio de dibujos las estructuras espaciales y simbolizando las estructuras temporales, la puntuación está determinada por edades según el puntaje obtenido.

DIRECCIONALIDAD.

Es la capacidad del individuo para interpretar las direcciones derecha e izquierda en los tres componentes distintos del espacio. Así, hay que saber diferenciar este concepto de la lateralidad ya que esta habilidad hace referencia a ser consciente interiormente y poder identificar la derecha y la izquierda y, sin embargo, la direccionalidad es utilizar estos conocimientos para organizar su espacio exterior.

ESTRUCTURACIÓN TEMPORAL

De acuerdo con el autor (Le Boulch, 1995. Pag 235). “El carácter rítmico del movimiento espontáneo le confiere su armonía y su coordinación. El trabajo de ritmo consiste en dejar que el niño exprese su propio tiempo en los juegos espontáneos y actividades de expresión libre.”

Es preciso un trabajo global, liberar una motricidad espontánea y natural que, por naturaleza, está bien organizada temporalmente. Después, en el trabajo de sincronización sensorio-motriz, se debe hacer sentir al niño la educación entre sus propios ritmos corporales y los ritmos musicales.

1.4 APLICACIÓN DE LA PRUEBA DE ZAZZO Y GALIFRET-GRAJÓN DOMINANCIA LATERAL.

Para determinar la dominación lateral en los tres niveles (mano, ojo, pierna) Zazzo y Galifret-Grajón han elaborado seis pruebas que permiten observarla rápidamente:

1.-Para la mano: velocidad de distribución de cartas, diadococinesia

2.-Para el ojo: shighting, mirada

3.-Para la pierna: shooting

4.- Con el propio cuerpo:

- Tócate la nariz
- Tócate el ojo derecho
- Tócate la oreja izquierda
- Con la mano derecha, toca el ojo izquierdo
- Con la mano izquierda, toca la oreja derecha
- Levanta la pierna izquierda

5.- En el cuerpo del examinador: sentado frente al niño, se dan las siguientes órdenes.

- Señala mi mano izquierda
- Señala mi ojo derecho
- Señala mi pie derecho
- Señala mi oreja izquierda

6.- Se evalúa la conceptualización de lateralidad sobre otro cuerpo en relación consigo mismo

Sobre un dibujo:

- Pinta el ojo derecho de azul
- Pinta el ojo izquierdo de verde
- Marca con una cruz el pie derecho
- Encierra el pie izquierdo
- Pinta de rojo la oreja derecha
- Pinta de naranja la oreja izquierda

1.4.1 DOMINANCIA LATERAL DE HARRIS.

Estudia la dominancia lateral es gran utilidad para examinar a sujetos con dificultades en lectura, ortografía y escritura. El estudio de la dominancia lateral (mano, pie, ojo) es de aplicación individual. A partir de 6 los años de edad. Se evalúa la fuerza, la manipulación, la estabilidad. La calificación que se le da por el tiempo empleado por realizar la prueba de 15 minutos máximo.

LATERALIDAD DE LA MANO

1. Lanzar la pelota
2. Coger una pelota del suelo
3. Borrar con un borrador
4. Arrugar un papel
5. Cepillarse los dientes
6. Peinarse
7. Coger un vaso
8. Meter cosas en una caja
9. Dar cuerda a un reloj

LATERALIDAD DEL OJO

1. Mirar por el agujero de un cartón
2. Mirar por un tubo
3. Mirar por el agujero de una llave
4. Mirar por una cerradura

LATERALIDAD DEL PIE

1. Patear una pelota
2. Arrastrar una pelota por el suelo
3. Sacar una pelota debajo de la mesa

LATERALIDAD DEL OÍDO

1. Escuchar un móvil
2. Decir algo bajito al oído
3. Acercar el oído a una puerta
4. Acercar un reloj al oído

Cuando todas las pruebas son realizadas con el lado derecho tenemos una persona derecha definida, cuando sucede con el lado izquierdo, tenemos un izquierdo definido, cuando la mayor cantidad de respuestas se da con el lado derecho tenemos un predominio derecho pero sin definir y si lo mismo sucede con el lado izquierdo tenemos un predominio izquierdo pero sin definir.

CONCLUSIONES.

- ✓ Una vez concluido con la fundamentación teórica de los temas, llegamos a la conclusión que muy pocos profesionales están al tanto de este tipo de lateralidad tiene sus niños, por lo tanto estamos poniendo a disposición temas importantes que van ayudar a los niños y dar soluciones a dicho problema de los estudiantes de la escuela “Aurelio Bayas Martínez”.
- ✓ De esta manera estamos cumpliendo con nuestro primer capítulo y la consecución del primer objetivo específico.
- ✓ Cabe recalcar que no hay la debida preparación teórica del docente para estos temas por lo tanto las maestras deben buscar maneras de enseñanza para el aprendizaje de los niños.
- ✓ La lateralidad forma parte importante del conocimiento, desarrollo, y aprendizaje del niño en todas las áreas de estudio y por ende de la formación psicológica de los alumnos
- ✓ La investigación bibliográfica es la base científica teórica de análisis, pues expongo temas de reconocimiento y enseñanza a docentes y padres de familia para adentrarse en el maravilloso mundo de la neurología de la lateralidad; y saber cómo tratar este tipo de lateralidad; los temas propuestos nos llaman a la reflexión de cómo diagnosticar, evaluar y entender la dominancia del cuerpo derecho o izquierdo.

CAPITULO II

PLAN DIDÁCTICO PARA ESTIMULAR LA LATERALIDAD

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto se realizó con la finalidad de ayudar a los docentes a la recuperación del lado dominante del cuerpo de los niños de la escuela “Aurelio Bayas Martínez”, situada la parroquia La Unión Del Cantón Chordeleg.

Los temas teóricos desarrollados en este proyecto son la base científica para determinar el origen del problema, causas y consecuencias que ocasionan el no tener bien definido su lado dominante. Con la colaboración de los padres de familia, quienes juegan un papel importante en la motivación de los niños. Los maestros, responsables del desempeño del aprendizaje, son quienes con sus actividades diarias, ejercicios que realicen en el momento del juego y el esparcimiento, es la base para una mejor práctica de las funciones motrices, por lo que ayudarán positivamente a esta recuperación. La creatividad juega un papel importante en la realización de ciertas acciones y encontrar nuevas alternativas para su enseñanza.

Es preciso tener una lateralidad bien establecida ya que se refleja en el hecho de que uno de los lados de nuestro cuerpo predomina sobre el otro en la realización de la mayoría de las actividades, en especial de aquellas que requieren fuerza o habilidad. Para lograr una mayor eficacia con un mínimo de esfuerzo en todo lo que hacemos. Lo ideal es que nuestro lado dominante sea siempre el mismo para todas las actividades: en las que interviene la mano, el pie, el ojo, el oído.

En este capítulo constan actividades, ejercicios, métodos para la enseñanza y lograr mayor eficacia en la aplicación de los mismos, desarrollando su lado dominante en mano-pierna-ojo-oído.

MODO DE EMPLEO

A continuación se plantean un listado de ejercicios y actividades que les servirá a docentes y padres de familia, para poder estimular el lado dominante derecho o izquierdo según el caso.

Se puede aplicar a todos los niños de 5 a 6 años, que presenten dificultad en la lateralidad, orientación, direccionalidad, escritura, lectura, con el único objetivo de confirmar y reforzar el lado dominante del cuerpo mano, pie, ojo, oído.

El tiempo que se dedique a las actividades variará de acuerdo al docente, el lugar apropiado será el aula de clase, o el lugar de esparcimiento de los niños, pues el juego será el principal factor para incentivar sus logros favoreciendo la dominancia lateral.

EJERCICIOS PARA LA MANO

NOMBRE	RECURSOS	ACTIVIDAD	OBSERV.
Movimientos de las manos	Fondo musical	Realizar un reconocimiento de: los dedos, las manos, los brazos y darles instrucciones, con un suave fondo musical: los dedos estirados, las manos abiertas, palmas hacia delante, antebrazos verticales, hacer puño, volverla abrir, dar vuelta, es importante decirle que cada una cumple con una función sólo del lado que debemos estimular.	
Muñeca	Mano Cinta	Llevar diariamente una cinta de color en la muñeca de la mano que se quiera estimular.	
Uni- uni	Pie Mano	Ejercicios unilaterales: con la mano derecha tocar su pie derecho o izquierdo según el lado a estimular	
El revés	Pie Mano	Ejercicios simultáneos: con su mano izquierda topar su pie izquierdo o derecho.	
El burro nervioso	Cartas	Diremos a los niños, vamos a jugar cartas al llamado comúnmente el burro nervioso, todos sentados alrededor de la mesa, pediremos al niño que distribuya las cartas para todos, de manera rápida, quien mas rápido lo haga obtendrá un premio.	

Los círculos	Hojas de papel 2 manos	Hacer dibujos simultáneos: utilizando una hoja de papel, él niño hará círculos en la hoja con la mano derecha o izquierda.	
Dentro de los círculos	Bolsa Círculos de diferentes texturas	Juegos de presión manual: sobre distintos tipos de objetos y diferentes texturas con la mano a fortalecer (derecha o izquierda). Entregaremos al niño una bolsa grande de tela, dentro de ella, colocaremos círculos de diferentes tamaños, dejaremos círculos similares fuera de la bolsa, entregaremos al niño un círculo y pediremos que encuentre el par sólo con el tacto, con la mano a estimular, derecha o izquierda el premio será, si logra reconocer más de cinco círculos.	
El camino de arena	Mano	Con el dedito índice de la mano (derecha o izquierda) seguir un camino de arena, que la maestra previamente lo haga, será un camino no tan largo en la mesa del niño, es importante tener en cuenta que el niño culmine el ejercicio sin que cambie de mano.	
Figuras en la arena	Arenero Palo Rama Mano	El niño sentado en su pupitre y en su mesa arena regada debe hacer figuras como una casa un carro, realizar la figura a mano alzada con la mano derecha o izquierda, utilizar un lápiz.	

Tareas para casa	Jabón Peinilla Cepillo Vaso Pasta dental	Pedirles a los padres de familia que nos colaboren en casa; al levantarse el niño en la mañana y siempre con la mano que se quiera estimular, derecha o izquierda, pedir que realice su propio aseo personal como peinarse, lavarse los dientes, coger un vaso, etc	
Derecha izquierda	Voz de la maestra	Cuando el profesor dice "derechos" los alumnos levantan la mano derecha y la ponen a bailar. Cuando dice "izquierdos", levantarán la mano izquierda de la misma manera ponerlas a bailar. Cambios rápidos y repeticiones	
El martillazo	Clavos Martillo Tablón Manos	Pedir que traigan clavos lo suficiente mente gruesos para que no se lastimen y un martillo delgado, en el aula de clase tener listo un tablón y pedir a los niños que cada uno pase a que martille y con la mano derecha va a martillar y con la izquierda va a sostener el clavo o al contrario para los zurdos.	
Los recortes	Tijeras Figuras geométricas Figuras de animales Figuras de personas	Con la mano derecha o izquierda, según el caso, recortar figuras geométricas, objetos, personas o animales y pegarlos en una hoja para que los lleven a sus padres en este ejercicio pueden elegir las figuras.	

El collage	Goma Formas recortadas Hoja	Manejar el pincel de la goma, y pegar las formas recortadas en una hoja derecha o izquierda del papel, siempre diciéndole al niño estamos pegando en el lado derecho de la hoja	
Atornillar y desatornillar	Juego didáctico	Un juego muy didáctico son los que permiten atornillar, enroscar, utilizar el destornillador siempre vamos a trabajar con la mano derecha o izquierda, según el caso.	
El plasme de las manos sobre el papel	Papelógrafo Pinturas acrílicas	Vamos a pintar las manos de los niños de distintos colores en un papelógrafo, les diremos que vamos a plasmar las manos del niño en el lado derecho de la hoja: derecha los derechos e izquierda los izquierdos.	
Amasar	Harina Huevos Leche Agua	Con la utilización de harina vamos a formar una masa en donde utilizaremos solo la mano derecha o izquierda no va importar el tiempo que tarde sino el que mejor lo haga que será el ganador	
El cuerpo del compañero.	Mano derecha Cuerpo de su compañero	Manipular, con su mano derecha, el cuerpo del compañero, tocar la mitad derecha iniciando en la cabeza, ojos, oreja, cuello y tronco, luego con la izquierda de acuerdo al caso.	

La canción libre	Canción	Por parte de la maestra elaborar una canción en la que narre porqué es importante las dos manos, pero poner énfasis la que más utilizamos , la que comemos, la que escribimos etc	
La nariz del vecino	Compañero Manos	Alguien en el centro dirige el juego y cuando diga "izquierda", todos tocan con la mano izquierda la punta de la nariz de su compañero de la izquierda. Cuando dice "derecha", todos tocan con la mano derecha la punta de la nariz del compañero de la derecha. El que se equivoque pasa a dirigir el juego.	

EJERCICIOS PARA EL PIE

NOMBRE	RECURSOS	ACTIVIDAD	OBSERV.
La relajación	Fondo musical	Relajación de los músculos inferiores: un fondo musical, decirle al niño mover los dedos del pie derecho, mover el pie derecho, soltar las pantorrillas de la pierna derecha, mover la rodilla de la pierna derecha, mover la pierna derecha, para los derechos; hacer lo mismo con el lado izquierdo para los izquierdos.	
El resbalón	Pie Arena	Vamos jugar al michi michi bamba, en donde los niños en una grada van a ir saltando con el derecho o el izquierdo de acuerdo al lado que se quiere estimular y la maestra canta la canción, aquí los niños al terminar con el tema tendrán que terminar con el mismo pie todos, el que no lo haga saldrá del juego y el que queda hasta el final tendrá un premio	
Sube – baja	Escaleras	Subir las escaleras rapidísimo empezando con el pie derecho y bajar con el pie izquierdo, según el caso derecho o izquierdo.	
Pera	Pera	Tengo en mi mano una pera. Cuando la maestra levante la pera tendrán que saltar con el pie derecho o izquierdo, variar los ritmos entre que levanta y no levanta la pera.	

A jugar golf	Pelota Palo de golf Hoyo	Empujar suavemente una pelota de golf con el pie que deseemos estimular derecho o izquierdo e intentar meterla en el hoyo. Esta actividad puede ser bastante atractiva para ellos, realizar varias repeticiones hasta que introduzcan la pelotita en el hoyo.	
El patio de mi escuela es muy particular	Pelota	En el patio de la escuela salir a jugar: y empezar primero con el pie derecho pateando la pelota hacia donde está su compañero que será en la otra esquina, su compañero devolverá la pelota con el pie izquierdo variar los ritmos y las repeticiones, haciendo primero uno, luego dos hasta una cierta cantidad.	
El ejercicio del arrastre	Pelota	Este ejercicio será en el patio, van a arrastrar una pelota solo con el pie derecho o izquierdo según el caso, hasta llegar a la otro extremo, quien cambie de pie pierde y sale del juego, el que queda hasta el final tendrá su premio.	
La pata coja	Soga	Actividades de fuerza, requerir que el niño salte sobre un pie. Para que sea mas divertido y tenga cierta dificultad le amarraremos el pie contrario de la estimulación a su rodilla y pueda así saltar solo con el pie derecho o izquierdo, que corra 2 o 3 metros será suficiente	

EJERCICIOS PARA EL OÍDO

NOMBRE	RECURSOS	ACTIVIDAD	OBSERV.
Sonidos ambientales	Sonidos ambientales	Poner atención a todos los sonidos del medio ambiente (avión, teléfono, sonidos ambientales, llanto, risa etc) por ejemplo cuando suene el timbre, señalar la puerta como objeto y el oído en el cuerpo del niño, como un recurso, animarle para que abra la misma y estimular varias veces con distintos sonidos, pero siempre indicando de donde proviene el sonido.	
El sonido	Caja de cubos Tambor	Hacer que responda a la presencia o ausencia del sonido, enseñarle al niño de donde proviene el sonido, que será el tambor y acercarle al oído, ir estimulando el oído con variaciones del sonido del tambor, cerca lejos e indicarle que cuando toque el tambor vaya metiendo un cubo en la caja, es importante observarle para que no meta los cubos sin antes escuchar el tambor, cuando el niño responda correctamente al sonido ponerse detrás de él, así el niño no tendrá pistas visuales y sus respuestas serán puramente auditivas.	

El sonido	Sonido del animal	Le hacemos escuchar al niño el sonido de un animal, la consigna sería cuando escuches el sonido repite el sonido, ponerle diferentes sonidos de diferentes ritmos mas largos, cortos, fáciles de pronunciar etc	
la palmada	Palmada	El niño de espaldas, la maestra detrás de él, le dirá cuando escuches una palmada fuerte da un salto. Para este ejercicio se debe tapar el oído que no queremos estimular, es decir el izquierdo a los derechos y el derecho a los zurdos.	
el pitazo final	Pito	Le diremos al niño que cuando escuche una pitada larga se tapara el ojo derecho (variar los ritmos) Para este ejercicio se debe tapar el oído que no queremos estimular, es decir el izquierdo a los derechos y el derecho a los zurdos.	
Localización de la fuente sonora	Venda Flauta	Vendados los ojos del niño, la maestra en un lugar fijo decirle que vamos a realizar la localización de la fuente sonora derecha-izquierda, adelante-atrás, decir que responda de donde proviene el sonido solo con el un oído derecho o izquierdo.	

Los teléfonos	Teléfono celular Teléfono de casa	Decir al niño que cuando escuche el teléfono celular o el teléfono de la casa al escuchar lo conteste con el oído derecho, o izquierdo con el que mas observemos que tenga problemas, observar como lo hace si se lo olvida recordarle lo que le habíamos dicho.	
El despertar de un nuevo día	Reloj	Pedir al niño que traigan un reloj despertador, una vez en el aula, les presentamos al señor despertador y fijamos una hora para que suene, al sonar el reloj pediremos que acerquen el reloj a su oído derecho o izquierdo.	
El teléfono dañado	Sillas	Realizar esta actividad con todos los niños. Vamos a jugar al teléfono dañado, pero escucharán el mensaje solo con el oído derecho o izquierdo, según la posición que estén sentados, empezará la maestra diciendo una frase acercándose al oído derecho del niño, así seguirán los demás hasta acabar observar quien hace bien la orden, el niño que olvide saldrá del juego.	

EJERCICIOS PARA EL OJO

NOMBRE	RECURSOS	ACTIVIDAD	OBSERV.
A tocar a tocar las cosa de su lugar	Objetos del aula Venda	Cubrir los 2 ojos del niño, con una venda y pedirle que se desplace por toda el aula, por su parte la maestra tomará nota de que objeto tocó y preguntará qué es lo que tocas, el tamaño etc, luego de realizar por unos contados minutos esta actividad cubrirle solamente el ojo izquierdo o derecho según el ojo que se quiere estimular y de la misma manera que se desplace por toda el aula y preguntarle qué objeto está tocando, verificar con los datos anteriores.	
El agujero de la puerta	Venda Agujero de la puerta	Cubrir el ojo izquierdo o derecho del niño, dependiendo el ojo que se quiera estimular y con el otro pedirle al niño que mire por el agujero de la puerta, repetir esta actividad varias veces al día observando si todas las veces lo hace con ojo derecho o izquierdo.	
Los piratas del Caribe	Venda espada	Jugar a los piratas del Caribe, cubrir su ojo izquierdo, o derecho, según el ojo que desee estimular, con una espada manual en su mano derecha o izquierda pelearán con su compañero.	

El telescopio	Figuras de la casa Figuras geométricas	Poner en la pared figuras de distintas categorías y diversos tamaños; realizar un telescopio, por parte de la maestra y pedirle al niño que mire por el agujero con el ojo derecho o izquierdo, preguntaremos qué es lo que ve, qué tamaño es tal objeto, verificar resultados.	
¡Al ataque, piratas	Carteles de imágenes	La clase se divide en dos grupos, unos son los piratas y los otros los turistas. Cada pirata tiene que mirar por el agujero con el ojo derecho o izquierdo y divisar un turista. A la voz de: ¡Al ataque, piratas!, cada uno deberá de coger al turista que divisó y luego cambiarán los papeles.	
Mi otra mitad	Espejo	Frente a un espejo grande pedir al niño, señalar su ojo derecho, su pie derecho, su pierna derecha, su mano derecha, o izquierdos etc.	
Actividades en el aula	Hoja de evaluación	Realizar actividades en el aula, entregar al niño una hoja en donde calificaremos percepción visual: coordinación ojo mano(el gato come el ratón empezar desde la punta del gato y termine en la punta del ratón con líneas paralelas), figura-fondo(se mostrará diferentes figuras una enzima de otra como una manzana, pera, uva, guineo,	

		y le pediremos que pinte la pera el niño vera la forma de la pera), constancia de formas (W M W W W de este tipo de formas que encierre la que no repite), posición en el espacio (de 5 carros que se ponga todos de lado derecho y uno de izquierdo pediremos que señale el izquierdo), y relaciones espaciales	
A pintar el lado derecho	Hoja de trabajo	Sobre un dibujo: pedirle al niño que realice las siguientes actividades: Pinta el ojo derecho de azul. Pinta el ojo derecho de verde. Marca con una cruz el pie derecho. Encierra en un círculo el pie derecho. Pinta de rojo la oreja derecha. Pinta de naranja la oreja derecha. Luego que domine con el derecho hacerlo con el izquierdo.	
El hilo en el ojal	Aguja Hilo	Enhebrar una aguja, con el ojo ha estimular derecho o izquierdo tapándole el ojo contrario le costará realizarla esta prueba, ya que el niño se puede negar ya que le puede costar. Insistirle hasta que lo logre, si el niño logra pasar el hilo por el ojal se ganará un premio.	

Movimientos de los ojos		Actividades de refuerzo de la coordinación viso-manual: ejercicio de movimientos direccionales de los ojos (hacia arriba, hacia la derecha, etc.).	
Selección de grafemas	Láminas	Actividades de refuerzo de la discriminación visual de los grafemas pedir al niño que asocie, mediante flechas pares de grafemas iguales en una lámina e identificar los grafemas que no tienen otros iguales en una lámina. Seleccionar de entre muchos grafemas uno determinado. En un texto descubrir todas las letras iguales a un modelo.	

CONCLUSIONES:

- ✓ Los ejercicios expuestos en este trabajo, están destinados a facilitar el aprendizaje de la dominancia en mano, pies, ojo y oído y ponerlos al servicio de los niños ya que ellos serán los únicos beneficiados en el aprendizaje.
- ✓ Esta distribuido por categorías mano, pie, ojo, oído y cada uno tiene un listado de actividades que le pueda servir tanto a maestras y padres de familia para que puedan realizarlos con sus hijos.
- ✓ La creatividad juega un papel muy importante para las tareas que realicen los niños, siempre insistirles y darles un premio en el caso de lograrlos, las actividades deben poseer como características el ser lúdicas, vivenciales, integradoras y desarrolladoras.
- ✓ El desarrollo de la lateralidad es un elemento de gran valor en los niños de etapa primero de básica. Las actividades favorecen a la implementación de ejercicios dirigidos a estos niños. Por lo tanto existe mi propuesta concreta de actividades dirigidas a estimular la lateralidad a los niños de 5-6 años.
- ✓ Las actividades propuestas fueron sometidas a criterio de especialistas a través del cual fue demostrada su adecuación, suficiencia, variedad y aplicabilidad.

RECOMENDACIONES:

- ✓ Se recomienda realizar las respectivas evaluaciones neurológicas y psicológicas para descartar problemas de genética, al hacer las evaluaciones estar muy atentos como realiza las actividades, el cambio de mano de un momento a otro, o si lo hace en muy repetidas ocasiones, que no haya distracciones al instante de evaluar porque puede ser un factor de nerviosismo.
- ✓ Profundizar en el estudio de la lateralidad por la importancia que reviste en la prevención de posibles alteraciones del aprendizaje, ante del ingreso en la etapa escolar.
- ✓ Implementar un programa de capacitación o superación para las educadoras, donde se estudien los contenidos que abarca la Psicomotricidad; por lo tanto aspectos teóricos y prácticos que encierra la propuesta de actividades para el desarrollo de la lateralidad en las niñas y niños de 5-6 años.

CONCLUSIONES GENERALES.

- ✓ La lateralidad forma parte importante del conocimiento, desarrollo, y aprendizaje del niño en todas las áreas de estudio y por ende de la formación psicológica de los alumnos
- ✓ La investigación bibliográfica es la base científica teórica de análisis, pues expongo temas de reconocimiento y enseñanza a docentes y padres de familia para adentrarse en el maravilloso mundo de la neurología de la lateralidad; y saber cómo tratar este tipo de trastorno; los temas propuestos nos llaman a la reflexión de cómo diagnosticar, evaluar y proponer actividades y ejercicios para determinar su lado dominante derecho o izquierdo según sea el caso
- ✓ Hablar de destrezas psicomotoras es hablar de un sin fin de actividades, pero las que realizan los docentes no hacen posible un adecuado desarrollo en los niños, por lo tanto ponemos a disposición este material para ampliar conocimientos, y saber cómo desarrollar nuevas y mejores habilidades, destrezas y capacidades de lateralidad y con ello un excelente aprendizaje.
- ✓ Con la elaboración del diagnóstico por medio de la investigación de campo, se comprueba la existencia del problema planteado y el cumplimiento del segundo objetivo.
- ✓ Al realizar una evaluación con el test de Vayer y Harris hemos concluido que tienen un buen nivel psicomotor, pero en lo que se reporta problemas es en la lateralidad por lo tanto, se debería aplicar otros test como el ABC de Lorenzo Filho, el 5-6, etc, con el fin de comprobar efectivamente los resultados anteriores.

- ✓ Los niños con lateralidad sin definir deben recibir la respectiva ayuda antes de terminar el año escolar, para que logren establecer su lado dominante, derecho o izquierdo, de lo contrario pueden tener dificultades al momento de aprender a leer y escribir, etc.

- ✓ Considerar que la educadora desempeña un importante papel en su desarrollo, quien debe brindar apoyo y confianza a sus alumnos, dándole oportunidad de desempeñar el papel protagónico.

- ✓ El estudio realizado puede constituir a la respectiva consulta para investigadores docentes y futuros profesionales que aborden los componentes de la Psicomotricidad, específicamente la lateralidad.

- ✓ Tener en cuenta las actividades propuestas y su posible inclusión en el programa de la Educación Preescolar para niños de 5-6 años.

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS

P.Vayer. prueba psicomotriz de Vayer para la segunda infancia. Editora: El diálogo corporal. Científico Médica. Barcelona- España. (1977)

Harris. A. J. test de dominancia lateral de Harris. Editora: T.E.A. Lugar: Madrid, España. Año: (1993).

Le BOULCH. Jean. El desarrollo Psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años, Consecuencias Educativas. Editora Paidós Ibérica, S.A. Lugar: Mariano Cubí, 92 – 08021 Barcelona.

PORTELLA, PÉREZ ,JOSE ANTONIO. Introducción al estudio de las asimetrías cerebrales. Colección Neurociencia (1992).

RIGAL, R. Educación Motriz y Educación Psicomotriz en preescolar y primaria. Editora: INDE. Lugar: Barcelona. (2006)

DALE PURVES, GEORGE J. AUGUSTINE. Invitación a la neurociencia. Editorial Médica, Panamericana. Lugar: Montevideo Uruguay (2003).

ZAZZO, René. Consideraciones acerca de la lateralidad y las pruebas de lateralidad. Buenos Aires. (1963):

HEMEROTECA

Francisco Manuel García, http://www.efydep.com.ar/ed_fisica/lateralidad.htm
(18/01/ 10),(4:30)

ANEXOS