



Universidad del Azuay

**Facultad de Filosofía, Letras
y Ciencias de la Educación**

Carrera de:

Psicología Educativa Terapéutica

Trabajo de graduación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Educativa Terapéutica.

TÍTULO DEL TRABAJO

Plan de Intervención para mejorar la motivación para el aprendizaje de los estudiantes de sexto de básica de la escuela “José Víctor Ordoñez” de la parroquia Santa Ana, considerando estilos de aprendizaje.

Autora:

Karina Bermejo Fernández

Directora:

Mst. Norma Reyes Fernández de Córdova

Cuenca – Ecuador

2017

DEDICATORIA

Mi trabajo de graduación le dedico en primer lugar a Dios y a la Virgen, ellos guían mi vida y me dieron fuerzas suficientes para culminar una etapa más en mi vida y a toda mi familia con mucho amor y cariño ya que ellos estuvieron presentes con su apoyo incondicional.

AGRADECIMIENTO

Le agradezco infinitamente a dios y a la virgen por darme fuerzas, inteligencia, fortaleza y paciencia para así poder terminar una de las etapas más importantes de mi vida que es el realizarme profesionalmente.

A mis queridos padres y a mi hermanito por el cariño y el amor demostrado día a día. Por el apoyo moral y económico.

A mi esposo y a mi hijo Josue por estar siempre a mi lado brindándome su apoyo.

A mi tía y a mi abuelita por guiar mis pasos y ayudarme en lo que necesito. Por cuidarle y estar pendientes de mi hijo.

A mi directora de tesis Mst. Norma Reyes Fernández de Córdova por su gran ayuda, por sus conocimientos transmitidos, por sus consejos, su guía y por su bonita amistad todo ello me ayudó para culminar con éxito mi trabajo de titulación.

A la Universidad del Azuay por haberme apoyado con una beca durante un ciclo.

A todos los profesores por los conocimientos transmitidos.

A la Institución Educativa José Víctor Ordoñez por darme la apertura para realizar este estudio.

A todos mis compañeros por los buenos momentos compartidos.

A todos mis amigos gracias por el apoyo moral.

RESUMEN:

Este proyecto tiene como finalidad mejorar la motivación para el aprendizaje de los estudiantes de sexto de básica de la escuela “José Víctor Ordoñez” de la parroquia Santa Ana, considerando estilos de aprendizaje.

La investigación relacionada a los estilos de aprendizaje se basa en el modelo teórico de David Kolb. Se inició con la aplicación de una escala de motivación adaptada y se empleó el cuestionario adaptado de estilos de aprendizaje de Kolb.

Se aplicó un plan de intervención y posterior a este realizó un re-test con la escala.

Los estudiantes al inicio de la investigación estuvieron motivados extrínsecamente sin embargo después de la aplicación de la propuesta de intervención su motivación cambió a intrínseca, es decir, su motivación ha aumentado frente al aprendizaje.

Se anexa un libro guía para el docente.


Palabras clave: estilos de aprendizaje, estudiantes, estrategias de intervención, proceso educativo, motivación.

ABSTRACT

This project aimed at improving the motivation to learn among sixth grade students enrolled at "José Víctor Ordoñez" school in Santa Ana parish, taking into account the different learning styles. The research was based on David Kolb learning styles theoretical model. It started with the application of an adapted motivation scale and of the Kolb's learning styles adapted Inventory. An intervention plan was applied; and then, a re-test including the motivation scale was performed. At the beginning of the research, the students were extrinsically motivated. However, after the application of the intervention their motivation changed to intrinsic, which meant that their motivation increased when they learned. The study includes a Teacher's guide

Keywords: learning styles, students, intervention strategies, educational process, motivation.




Translated by
Lic. Lourdes Crespo

INTRODUCCIÓN

La motivación es un aspecto principal en la vida de los seres humanos por ende en el proceso educativo, esta lleva a realizar diversas actividades.

Es importante determinar el estilo de aprendizaje de cada estudiante para poder plantear estrategias acordes a estos, para que el aprendizaje sea adecuado y no se vuelva monótono.

En el capítulo uno se abordan temas relacionados con el aprendizaje, la motivación, tipos de motivación, se exponen algunos conceptos y la clasificación de estilos de aprendizaje según David Kolb. Se puntualiza el rol del docente y el rol de la familia.

En el capítulo dos se describe la metodología, la interpretación y el análisis de resultados.

En el capítulo tres se presenta la propuesta de intervención, es decir, los planes de intervención, se da a conocer el rol del docente (estrategias) y la familia como agente integrador. Se propone estrategias de aprendizaje para el trabajo docente (libro).

En capítulo cuatro se establecen resultados del re-test, se hace una comparación de resultados referentes a la motivación de los estudiantes y se procede a la verificación de objetivos alcanzados.

ÍNDICE

Índice de contenidos

Dedicatoria.....	I
Agradecimiento.....	II
Resumen.....	III
Abstract.....	IV
Introducción general.....	V
Capítulo 1: El aprendizaje, la motivación y estilos de aprendizaje.....	<i>I</i>
Introducción.....	<i>1</i>
1.1 El aprendizaje y la motivación.....	<i>2</i>
1.1.1 Importancia de la motivación en el aprendizaje.....	<i>4</i>
1.1.2 Motivación intrínseca.....	<i>5</i>
1.1.3 Motivación Extrínseca.....	<i>6</i>
1.2 Estilos de aprendizaje.....	<i>8</i>
1.2.1 Concepto.....	<i>8</i>
1.2.2 Importancia en el ámbito escolar.....	<i>10</i>
1.2.3 Clasificación.....	<i>11</i>
1.3 Relación de los estilos de aprendizaje con la motivación.....	<i>13</i>
1.4 Rol docente y rol de la familia.....	<i>14</i>
Conclusiones.....	<i>16</i>
Capítulo 2: Metodología, Interpretación y Análisis de resultados.....	<i>18</i>
2.1 Escala de Orientación Intrínseca versus Extrínseca en el Aula.....	<i>18</i>
2.2 Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Kolb.....	<i>20</i>
2.3 Resultados de los instrumentos aplicados.....	<i>21</i>
2.3.1 Escala de Orientación Intrínseca versus Extrínseca en el Aula.....	<i>21</i>
2.3.2 Cuestionario de Estilo de Aprendizaje de Kolb adaptado.....	<i>23</i>
Conclusiones.....	<i>24</i>
Capítulo 3: Propuesta de intervención.....	<i>25</i>
Introducción.....	<i>25</i>

3.1 Actividades relacionadas con los estilos de aprendizaje (divergente y asimilador), con la motivación (intrínseca y extrínseca) y la participación de la docente y los padres de familia o representantes.....	26
3.2. Rol docente.....	38
3.3 La familia como agente integrador.....	38
3.4 Estrategias para el trabajo docente y representantes (libro).....	39
Conclusión.....	39
Capítulo 4: Resultados.....	41
4.1 Resultados del Re-test.....	41
4.2 Verificación de objetivos.....	44
Conclusiones y recomendaciones generales.....	45
Bibliografía.....	47

Índice de tablas y figuras

Tablas:

Tabla 1 Resultados obtenidos en la primera aplicación referente a la motivación de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez.....	21
Tabla 2 Resultados obtenidos referentes a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez.....	23
Tabla 3 Resultados obtenidos en el re-test referentes a la motivación de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez.....	41

Figuras:

Figura 1 Resultados obtenidos en la primera aplicación referente a la motivación de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez.....	22
Figura 2 Resultados obtenidos referentes a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez.....	24
Figura 3 Resultados obtenidos en el re-test referentes a la motivación de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez.....	42

Figura 4 Comparación de resultados referentes a la motivación de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez.....	43
--	----

Índice de anexos

Anexo 1 Guía docente (libro).....	52
Anexo 2 Escala aplicada el inicio del proyecto.....	104
Anexo 3 Escala aplicada al final del proyecto.....	111
Anexo 4 Cuestionario de estilos de aprendizaje aplicado.....	118
Anexo 5 Fotografías	127

CAPÍTULO 1

EL APRENDIZAJE, LA MOTIVACIÓN Y ESTILOS DE APRENDIZAJE

Introducción

La presente investigación se realizará en la Escuela José Víctor Ordoñez ubicada en la parroquia Santa Ana del Cantón Cuenca de la provincia del Azuay, oferta desde inicial hasta décimo de básica, posee 152 alumnos y seis docentes. La población con la cual se trabajará corresponde a 10 estudiantes de sexto de básica quienes están en un rango de edad de nueve a 11 años con una realidad socioeconómica media-baja.

A través del análisis FODA, de las matrices (comparación por pares y de relaciones) y de la observación directa se identificó como problemática central la desmotivación evidenciada por los estudiantes durante las horas de clase. Se pudo determinar que sus causas son: clases poco dinámicas, falta de iniciativa de la docente y sus efectos: bajo rendimiento académico, sueño y apatía en los estudiantes.

Una vez presentada la propuesta de investigación se puede mencionar que no existen propuestas similares a nivel nacional, en la ciudad de Cuenca, en la Universidad del Azuay, María Belén Maldonado realizó un proyecto de carácter inclusivo con la finalidad de formar a docentes de la escuela “Gonzalo Cordero Dávila” de la comunidad de Quingeo, desde el enfoque de atención a la diversidad, fundamentada en la teoría de los estilos de aprendizaje de David Kolb.

Existen dos estudios a nivel internacional, en México se ejecutó un estudio sobre la motivación de los niños hacia el aprendizaje de primaria a través de la escala adaptada de Harter, 1980, sus resultados se evidenciaron a través de las respuestas de los alumnos de tres grados las tendencias de su motivación durante la escuela primaria. Se observa un relativo ascenso hacia una orientación más intrínseca en el interés por aprender y la iniciativa de los niños en el aula (Jiménez & Macotela, 2008).

En Perú se realizó un estudio sobre la motivación y los estilos de aprendizaje y su influencia en el nivel de rendimiento académico de los alumnos de primer a cuarto año en el área del idioma inglés de la Escuela de Oficiales de la Fuerza Aérea del Perú.

Desarrollaron dos encuestas independientes, una de motivación y otra de estilos de aprendizaje, con la finalidad de conocer que tan motivados se sienten frente al acto didáctico y a su vez cómo aprenden y cómo esto influye en el rendimiento académico. Se utilizaron como técnicas de recolección de información la encuesta a través del Cuestionario de Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje -CHAEA-, el cual permitió el diagnóstico de los estilos de aprendizaje y el nivel de preferencia en cada estudiante, así como el perfil de aprendizaje de la muestra por año. En este estudio se encontró que los estudiantes en su mayoría presentaron una preferencia alta por el estilo activo, mientras que, en menor porcentaje, les siguió los estilos teórico, pragmático y reflexivo (Díaz, 2010).

En toda institución educativa existe una diversidad de estudiantes con sus diferentes estilos de aprendizaje y con su distinta motivación frente al aprendizaje. Es muy importante tomar en cuenta cómo aprende cada estudiante para poderles comprender y poder plantearse estrategias o metodologías adecuadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como el tipo de motivación del niño para comprender sus actitudes y comportamientos.

1.1 El aprendizaje y la motivación

La motivación con el aprendizaje están muy relacionados, sin motivación no se da un correcto aprendizaje sino más bien se vuelve monótono, una obligación por lo tanto los niños y niñas no suelen realizar las actividades propuestas por sus docentes.

Existe una variedad de factores que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre ellos se encuentra la falta de motivación en los estudiantes, la aplicación de estrategias y métodos tradicionales que no llaman la atención del alumno (Pila, 2012).

“La motivación, proviene del latín *motivus* (relativo al movimiento), es aquello que mueve o tiene eficacia o virtud para mover; en este sentido, es el motor de la conducta humana” (Carrillo, Padilla, Rosero & Villagómez, 2009, p.2). “La motivación es aquella

actitud interna y positiva frente al nuevo aprendizaje, es lo que mueve al sujeto a aprender” (Carrillo, Padilla, Rosero & Villagómez, 2009, p.2).

Según Pila (2012) La motivación induce al ser humano a realizar determinadas acciones y a mantenerse en ellas hasta cumplir los objetivos. Se encuentra vinculada a la voluntad y al interés. Dicho de otro modo, la motivación es la voluntad para hacer un esfuerzo y conseguir ciertas metas.

Uno de los aspectos más importantes para que se dé el aprendizaje es la motivación y cuando esta no existe, los estudiantes difícilmente aprenden. La motivación se constituye en el motor fundamental del aprendizaje; permite encenderlo y estimula el desarrollo del proceso. Es evidente que la motivación influye sobre el pensamiento del estudiante y, por ende, en el resultado del aprendizaje (Ospina, 2006).

Para Garzón & Sanz (2012) La motivación es el impulso que una persona siente para crear una determinada acción. Este impulso o interés para realizar una actividad, se puede aplicar dentro del aprendizaje, lo cual resulta una gran ventaja para el buen desempeño académico de los estudiantes. Entonces se debe conocer que la motivación es esencial dentro del proceso enseñanza-aprendizaje y es necesaria para el desarrollo del mismo.

La motivación juega un papel importante en el proceso educativo, al igual que en varias esferas de actuación del hombre. La motivación ayuda al alcance de metas en este proceso. Los estudiantes realizan una o varias actividades satisfactoriamente si el nivel de motivación hacia estas es correcto (Rodríguez, Sanz & Berenguer, 2012).

Los seres humanos estamos motivados por diversos factores por el mismo hecho que somos seres diferentes, a una persona le puede motivar un elemento específico mientras que a otra no, es por eso que se considera a la motivación multidimensional (Garzón & Sanz, 2012).

De acuerdo a Navea (2015) Los estudiantes que están motivados por aprender se comprometen fácilmente con cualquier actividad, manifiestan mayor atención durante las horas de clase, toman apuntes para mejorar su aprendizaje, organizan y preparan los materiales necesarios y piden ayuda con más frecuencia. Por otra parte, los estudiantes

que no están motivados no suelen esforzarse para aprender, no muestran atención ni suelen organizar y supervisar los materiales y casi nunca piden ayuda.

1.1.1 Importancia de la motivación en el aprendizaje

La motivación es un aspecto de mucha relevancia en diversas áreas de la vida, entre ellas está la educativa y la laboral, por lo que orienta las acciones y se forma en una unidad central que conduce lo que el ser humano realiza y hacia qué objetivos se dirige (Naranjo, 2009).

Como lo puntualiza Vivar (2013) La motivación influye en cada una de las acciones que efectúa el individuo por lo tanto incide en el proceso de formación educativa con la finalidad de incrementar los niveles de curiosidad, interés y predisposición de los estudiantes, contribuye a estos a aprender a aprender de forma autónoma y guiada.

En diversas instituciones educativas, se suele encontrar a estudiantes desmotivados en el aprendizaje. Es por ello que los docentes deben actualizarse en técnicas de motivación, con el fin de crear en los estudiantes actitudes positivas frente al proceso enseñanza-aprendizaje para que este sea significativo en su formación y en su desenvolvimiento cotidiano. La motivación es un elemento clave dentro del aprendizaje, es un tema que, conlleva muchos factores importantes y resulta muy significativo cuando se analiza el proceso educativo (Vivar, 2013).

Los docentes son los responsables de convertir el aprendizaje en un dar y recibir pues con los estudiantes cada día se aprende y se enseña algo nuevo, deben ser creativos a la hora de transmitir conocimientos, utilizar nuevas estrategias para que les resulte agradable a los niños y niñas.

Por otra parte, Garzón & Sanz (2012) señalan lo siguiente: Para que un individuo sienta motivación al ejecutar alguna acción, debe de tener primero una necesidad. Cuando este crea consciencia de esa necesidad, debe sentir un impulso motivante que conlleve a efectuar la acción y al final va a sentir satisfacción por lograrlo (motivación intrínseca) o satisfacción por alguna recompensa que reciba a cambio (motivación extrínseca). La motivación se divide en dos tipos; motivación intrínseca y motivación extrínseca. Estas

dos están presentes en diversas situaciones de la vida y son el impulso que el ser humano necesita para desarrollar alguna actividad.

Los intereses intrínsecos son los ideales para la motivación en el salón de clases. Esto ha sido demostrado con estudios que indican que la motivación intrínseca puede promover el aprendizaje y el interés de alcanzar logros mejor que la motivación extrínseca. Sin embargo, se debe de conocer y saber que la presencia de motivación extrínseca e intrínseca no se excluye mutuamente. En la mayoría de los casos, los estudiantes deben de tener aspectos de los dos tipos de motivaciones. (Garzón & Sanz, 2012, p. 6)

1.1.2 Motivación intrínseca

Este tipo de motivación es aquella que surge y se despierta dentro de nosotros mismos para realizar algo determinado.

Para Naranjo (2009, p. 15), “La motivación intrínseca se fundamenta en factores internos, como la autodeterminación, la curiosidad, el desafío y el esfuerzo”.

La motivación intrínseca se define como aquella motivación que procede del propio sujeto, que está bajo su control y tiene capacidad para auto-reforzarse. Maslow, en sus investigaciones de motivación, considera que si el ser humano satisface sus necesidades primarias (biológicas, seguridad y pertenencia) y sus necesidades secundarias (reconocimiento y estima) llega a la autorrealización personal, que es lo que realmente buscan las personas con mayor nivel de motivación intrínseca. (Maquilón & Hernández, 2011, p.8)

Cuando una persona siente bienestar al realizar ciertas actividades sin la presencia de estímulos externos, es decir, nació en sí mismo el querer cumplir cierta acción y eso le satisface por lo tanto este individuo posee una motivación intrínseca.

Camposeco (2012) Menciona que hay mayor probabilidad de que un estudiante se sienta intrínsecamente motivado hacia una tarea si experimenta sentimientos de autonomía o de competencia mientras la realiza. El apoyo en la familia, la interacción con

otros compañeros y el apoyo en el aula por parte del docente fomenta este tipo de motivación.

La conducta intrínsecamente motivada es la que se lleva a cabo por sí misma, por el placer que produce, por el sentimiento de satisfacción que despierta en el individuo. Se presenta como curiosidad e interés, que motiva a la implicación en tareas incluso cuando no están presentes apoyos o reforzadores externos, y desempeña un importante papel fundamental debido a que se da el desarrollo de las propias capacidades (Camposeco, 2012).

Para Gallardo & Camacho (2008) Las conductas que son motivadas intrínsecamente son interesantes y agradables para quien las lleva a cabo. Las personas que ejecutan una actividad que es intrínsecamente motivante creen tener el control suficiente sobre su conducta y piensan que son competentes para realizarlas. De acuerdo a esto, parece evidente que el docente debería preferir “motivar intrínsecamente” a los estudiantes. Sin embargo, la motivación intrínseca no es suficiente para que los estudiantes cumplan con todas sus obligaciones y se esfuercen al máximo en el desempeño de las tareas que se les establece. Por lo que, hay que tomar en cuenta que si bien la motivación intrínseca (el gusto o la satisfacción producidas por las tareas escolares hechas) se forma en una condición indispensable para que el rendimiento académico de los estudiantes sea máximo, esto no implica que se pueda desechar a la motivación extrínseca (calificaciones, premios o recompensas, castigos, etc.).

1.1.3 Motivación Extrínseca

Este tipo de motivación proviene del mundo externo donde están en juego cualquier tipo de reforzadores para otorgar a las personas frente a lo que realizan.

El estudiante que esta extrínsecamente motivado asume el aprendizaje como un medio para lograr beneficios o recompensas y evitar incomodidades o castigos. Por ello, centra la importancia del aprendizaje en los resultados y sus consecuencias (Ospina, 2006).

Según Camposeco (2012) En la motivación extrínseca el individuo realiza una actividad específica con la finalidad de obtener un premio o evitar un castigo, y por este motivo se dice que está regulada externamente. Está orientada hacia el cumplimiento de objetivos y adquisición de recompensas que se sitúan más allá del propio sujeto o de la actividad.

Se puede mencionar que la motivación extrínseca es opuesta a la intrínseca debido a que la primera procede desde fuera y la otra desde dentro del sujeto. Las dos conducen a la ejecución de una tarea (Maquilón & Hernández, 2011).

Gallardo, & Camacho (2008) Destacan la relevancia de los motivadores tanto intrínsecos como extrínsecos en el desarrollo del proceso educativo y se advierte que no sólo es cierto que la motivación intrínseca puede transformarse en motivación extrínseca, sino que también la motivación extrínseca puede crear motivación intrínseca a través de un empleo adecuado de las recompensas. Algunos estudios indican que cuando se otorgan premios por la ejecución de tareas tediosas aumenta la valoración de dichas tareas y se abre la puerta a la motivación intrínseca.

Es cierto que el aprendizaje es más fluido cuando es la propia actividad la que motiva al estudiante, pero no siempre sucede esto, ya que muchas de las veces es necesario enfrentarse a tareas tediosas en las que los docentes no tienen otra opción más que captar el interés de sus estudiantes mediante incentivos extrínsecos, ajenos a la tarea (Navea, 2015).

Los dos tipos de motivaciones son trascendentales dentro de la vida de los seres humanos ya que en varias circunstancias de la vida las dos están ligadas, sin embargo, lo más óptimo en el proceso educativo es que los estudiantes vayan por el camino de la motivación intrínseca para esto los docentes y las personas más cercanas a ellos deben trabajar mucho.

1.2 Estilos de aprendizaje

1.2.1 Concepto

Los estilos de aprendizaje tienen sus antecedentes en el campo de la psicología, el concepto fue utilizado en los años 50 por los llamados psicólogos cognitivistas, ellos comenzaron a prestar atención al ser humano desde el punto de vista de la cognición, por lo tanto, mencionaron que estos son como expresión de las formas particulares de las personas de percibir y procesar información (Cabrera, 2009).

Por otro lado, Malacaria (2010) da a conocer que el concepto de estilos de aprendizaje ha sido abordado desde varias perspectivas, sin embargo, la mayoría de autores admiten que se refiere principalmente a rasgos o modos que indican las características y las maneras de aprender de un estudiante. Las distintas teorías han confirmado la diversidad entre los seres humanos y presentan un camino para la mejora del aprendizaje a través de la toma de conciencia tanto docentes como estudiantes de las particularidades diferenciales, es decir, de los estilos de aprendizaje. Comprender y reflexionar sobre el concepto de estilos de aprendizaje desde el punto de vista del docente y los estudiantes nos dará la posibilidad de actuar para mejorar el aprendizaje.

Según Tutau (2011, p.24), "Un estilo de aprendizaje consiste en ciertas modalidades particulares de cada individuo para procesar información, y cómo también estas modalidades son afectadas por la particular percepción de cada uno en el objetivo de aprender".

Un estilo de aprendizaje es la manera, es una cualidad personal de aprender de los seres humanos, varias personas nos damos cuenta de cómo nos apoderamos de los nuevos aprendizajes, sin embargo, nos quedamos con eso solo para nosotros, cuando las otras personas (docentes) deben conocer como aprendemos para que puedan adecuar su metodología.

Los estilos de aprendizaje son obtenidos por las experiencias, los hábitos pasados de pensamiento y acción, por nuestra orientación y educación personal y por las tareas específicas que enfrentamos día a día (Salas,2008).

Un estilo de aprendizaje estaría constituido por tres elementos: la forma de adquisición de la información, la recuperación de ella y su procesamiento; los cuales pueden definirse y caracterizarse en tres etapas de adquisición, recuperación y procesamiento de la información que se aprende. Adoptando la adquisición, las formas: selectiva (superficial) o generativa (profunda); la recuperación, los contextos: ante tareas y ante exámenes; y el procesamiento de la información la forma convergente o divergente. (Tutau, 2011, p.24-25)

Según Rivas (2012) La teoría de los estilos de aprendizaje surge con el fin de confirmar la diversidad entre las personas, por naturaleza somos seres diferentes en varios aspectos de nuestra vida. Pretende crear un camino para optimar el proceso enseñanza-aprendizaje por medio de la reflexión personal sobre las diferencias en el modo de aprender.

Diagnosticar los estilos de aprendizaje puede servir como base para orientar principalmente el saber cómo. El conocimiento de estas habilidades nos otorga herramientas para personalizar el aprendizaje, enseñar a aprender a aprender, esto es: posibilitar el conocimiento y las destrezas necesarias para aprender con efectividad en cualquier situación en que se encuentre (Ramírez & Osorio, 2008).

Como señala Ventura (2011, p.146) La teoría de los estilos de aprendizaje, desde un punto de vista epistemológico, no se trata de un campo de conocimientos organizados de manera homogénea ni unificada. Es decir, en su interior coexisten diferentes perspectivas y prácticas con sus correspondientes fundamentos teóricos, clasificaciones e instrumentos de investigación. En este sentido, es posible considerar que es un campo científico que se caracteriza más por las discusiones subyacentes que por supuestos comunes compartidos. Debido a ello, resulta pertinente plantear las diversas corrientes que vertebran esta teoría.

1.2.2 Importancia en el ámbito escolar

Varela (2014) Da a conocer que todos los individuos son diferentes, por lo tanto, existen diversas maneras de aprender. Los estilos de aprendizaje forman parte fundamental en el contexto social y en el aprendizaje significativo de los estudiantes, éste es determinante de los cambios, de la manera en que el individuo capta el conocimiento y lo adapta a la realidad que vive cada día en busca de su autonomía y aprendizaje.

Conocer la manera en que cada niño y niña aprende es de mayor importancia, trae consigo beneficios para el estudiante como para el docente, al conocer la individualidad de cada uno de ellos se puede proponer actividades relacionadas a su manera de captar la información.

La teoría de los estilos de aprendizaje se constituyó como un campo de confluencia entre la Educación y la Psicología que retoma componentes de la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje, así como de la didáctica de ciencias. (Ventura, 2011, p.144)

Para Rivas (2012) En cualquier momento podemos darnos cuenta de nuestras propias características. En un grupo de estudiantes en el que empiecen a estudiar una materia todos juntos y partiendo del mismo nivel, nos encontraremos después de muy poco tiempo con grandes diferencias en los conocimientos de cada miembro del grupo a pesar de que todos han recibido las mismas explicaciones, han realizado las mismas actividades y ejercicios. Cada persona del grupo aprenderá de manera distinta, tendrá dudas distintas y avanzará más en unas áreas que en otras.

En la medida en que los docentes puedan trabajar a partir de las preferencias individuales y grupales de los estudiantes, se potenciarán sus capacidades y su rendimiento académico. Desde esta visión, el logro de mayores alcances y mejores resultados en la formación estudiantil estarán influenciados por la posibilidad de diversificar los recursos y las técnicas que se emplean en el aula y en la organización de las distintas actividades curriculares (Ventura, 2011).

Según Ramírez & Osorio (2008, p.9) El diagnóstico de los estilos de aprendizaje permite que el estudiante tenga conciencia de su proceso de formación y con ello tomar decisiones independientes que le permitan potenciar con responsabilidad su aprendizaje, esto es mediante la elección de las rutas, tiempo, temas, que le permitan la comprensión de los nuevos contenidos.

Las investigaciones empíricas de los últimos diez años comparten el postulado de que los estilos de aprendizaje se constituyen como herramientas de apoyo psicopedagógico. Estas tendencias impulsan propuestas educativas adecuadas a los procesos de aprendizaje, entendiendo a la atención de la diversidad como una de sus condiciones fundantes. (Ventura, 2011, p.149)

1.2.3 Clasificación

Existen una variedad de estudios que tratan sobre los estilos de aprendizaje y por ende de sus clasificaciones, pero en esta investigación se optó por la de David Kolb.

Para Lago, Colvin & Cacheiro (2008, p.4), “La aplicación de las teorías sobre los estilos de aprendizaje a distintas áreas psicopedagógicas aportan una guía metodológica para mejorar la calidad de la educación centrada en las fortalezas y debilidades de las competencias docentes y dicentes”

Existen varios modelos teóricos que hablan acerca de los estilos de aprendizaje, uno de ellos y de mayor relevancia es el modelo propuesto por el psicólogo norteamericano David Kolb en 1976-1984 quien considera que los estudiantes pueden ser clasificados en convergentes o divergentes, y asimiladores o acomodadores, en dependencia de cómo perciben y cómo procesan la información. Kolb plantea, que las personas pueden captar la información o la experiencia a través de dos vías básicas: la concreta, llamada por él experiencia concreta y la abstracta, denominada conceptualización abstracta (Cabrera,2009).

Según Maldonado (2015, p.16) Con respecto a las formas de procesar la información Kolb plantea las siguientes:

Observación reflexiva: Cuando la persona adquiere la información y luego la analiza pausadamente.

Experimentación activa: Corresponde a las personas que reciben la información y en seguida buscan la manera para hacer uso de ella y aplicarla a la realidad.

De los cuatro componentes o capacidades como son la: la experiencia concreta (EC), observación reflexiva (OR), conceptualización abstracta (CA), y experiencia activa (EA) se desprenden los cuatro estilos de aprendizaje que define Kolb (Maldonado, 2015).

Tipología de Kolb.

Estilo de Aprendizaje	Significado
Divergente	Se caracterizan por captar la información a través de experiencias reales y concretas y por procesarla reflexivamente.
Convergente	Perciben la información de forma abstracta, por la vía de la formulación conceptual (teóricamente) y la procesan por la vía de la experimentación activa.
Asimilador	Tienden de igual manera a percibir la información de forma abstracta, pero a procesarla reflexivamente.
Acomodador	Perciben la información a partir de experiencias concretas y la procesan activamente.

Fuente:(Cabrera, 2009)

Estilo Divergente. Captan la información y la transforman reflexivamente. Son sensitivos-sentimentales y observadores. Es decir, son activos.

Estilo Asimilador. Se relaciona con las competencias para pensar, son los que investigan y planifican. Comienzan con una idea y luego reflexionan sobre ella. Es decir, son reflexivos.

Estilo Convergente. Está asociada con habilidades de decisión, captan abstractamente y procesan la información o la experiencia activamente. Es decir, son teóricos.

Estilo Acomodador. Competencias o habilidades para actuar, son sensitivos-sentimentales y hacedores. Es decir, son pragmáticos (Salas, 2008).

Indica Cabrera (2009) Es importante tomar en consideración los estilos de aprendizaje, no solo diagnosticarlo, sino también realizar un trabajo didáctico respondiendo a las necesidades individuales de los estudiantes, para contribuir a la formación educativa y al desarrollo armónico.

1.3 Relación de los estilos de aprendizaje con la motivación

No todos los seres humanos aprendemos de la misma manera, ni a la misma velocidad, aunque contemos con el mismo tiempo, recibamos la misma instrucción e incluso hagamos los mismos ejercicios y prácticas. Las personas somos diferentes por naturaleza, tenemos nuestra individualidad por lo tanto también tenemos diferentes formas de aprender. La motivación, edad y bagaje cultural son factores que influyen en el aprendizaje, muchas veces hemos podido observar a estudiantes que cuentan con los mismos factores y sin embargo aprenden de manera distinta, estas diferencias se deben a distintas maneras de aprender (Malacaria, 2010).

Para Quiroga (2010, p.2) Las investigaciones que buscan relacionar los estilos de aprendizaje y la motivación son en su mayoría estudios que intentan establecer relaciones directas entre eventos observables y constructos teóricos, por ejemplo, la relación entre rendimiento y estilos de aprendizaje. Entre los estudios en que se investiga la relación entre estilos de aprendizaje y motivación hay varias líneas

posibles. La primera línea plantea que la utilización de herramientas de enseñanza que satisfacen el estilo de aprendizaje crea por sí misma la motivación.

De una u otra forma los estilos de aprendizaje están ligados al proceso educativo y al contexto socio-cultural en el que se desarrolla el individuo. Es preciso mencionar que no todos los niños y niñas asimilan de igual forma o precisan los mismos resultados, ya que estos dependen en cierta medida del entorno y de las estrategias motivacionales que el estudiante encuentre para desenvolverse, las cuales deben ajustarse a sus características específicas (Varela, 2014).

La motivación es una parte esencial dentro del aprendizaje, por esta razón está estrechamente relacionada con los estilos de aprendizaje por lo tanto existe la posibilidad de motivar a los niños y niñas tomando en cuenta sus estilos de aprendizaje.

1.4 Rol docente y rol de la familia

En las instituciones educativas los docentes tienen un rol de mediador en los procesos de aprendizaje, sin embargo, la familia es la primera fuente de aprendizaje que tenemos todos los seres humanos.

Lo que sucede a menudo en las Instituciones Educativas es que los representantes legales de los estudiantes se olvidan de las responsabilidades que tienen con la institución y con sus representados, creen que solamente el docente debe hacerse cargo del proceso educativo, esta es una idea errónea, para que el aprendizaje de los niños y niñas se adecuado debe existir un trabajo conjunto.

Según Domínguez (2010) La educación es un proceso largo, comienza desde la familia y luego la retoma la escuela es decir se necesita de ambas partes para conseguir un pleno desarrollo educativo y personal del niño y de la niña. Por ello la escuela debe aceptar la importancia de la participación y la colaboración de los padres o representantes en la educación de los niños y la necesidad de una relación cordial entre docente y padres o representantes para que los profesores puedan realizar su función de manera efectiva y completa.

La escuela como institución educativa debería generar estrategias, a modo de gestión educativa, que permitan responder a una propuesta común de los miembros de esta. Por esta razón, la escuela podría tener como política interna el incluir a los padres en decisiones importantes de la escuela y para ello deben sentirse parte de la cultura organizativa y de las particularidades de esta, con la finalidad de beneficiar el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes (Pizarro, Santana & Vial, 2013).

Pizarro, Santana & Vial (2013) Mencionan que tomar en cuenta a la familia dentro del proceso educativo es importante ya que la relación y el tipo de interacción que establezcan los niños y niñas con sus familiares influirán en el aprendizaje de los mismos.

La familia a lo largo del tiempo ha sufrido varias transformaciones paralelas a los cambios de la sociedad. Esta tiene funciones que son: proteger, socializar y educar a sus miembros, estas funciones las comparte cada vez más con otras instituciones sociales como respuesta a necesidades de la sociedad. Las funciones de las familias se cumplen en dos sentidos: uno propio de este sistema, como es la protección psicosocial e impulso al desarrollo humano de sus miembros, y en el segundo externo a ella, como es la adaptación a la cultura y las transformaciones de la sociedad. La familia aparte de garantizar las condiciones económicas necesarias que hagan posible su desempeño escolar debe preparar a sus miembros desde el nacimiento para que puedan participar y aprender activamente en comunidad. Esta preparación requiere de una variedad de recursos; éstos son disponibilidad de tiempo, valores, creencias, capacidad de dar afecto, estabilidad, entre otros (Espitia & Montes, 2009).

La participación de la familia en la institución educativa en la que se encuentra su representado, dependerá del contexto en el cual se encuentre inserto, y será clave considerarlo al momento de planificar actividades relacionadas con su presencia (Pizarro, Santana & Vial, 2013).

De acuerdo a Varela (2014, p. 51) El quehacer docente está orientado en el estudiante y sobre él (docente) recae la responsabilidad del proceso de enseñanza y aprendizaje. Por lo tanto, el ideal sigue estando centrado en posibilitar nuevas alternativas de estudio, nuevas formas de estimular el pensamiento crítico y

reflexivo, para así, ser precursores del conocimiento e insertar el concepto de estilos de aprendizaje en la comunidad educativa con el fin de crear conciencia de la importancia de utilizar múltiples estrategias y de trabajar de forma transversal cada una de las áreas procurando el desarrollo de competencias asociadas a las características de cada estudiante, entre las cuales podemos encontrar la capacidad creativa, factible de estimular e impulsar a través de planificaciones acertadas y estrategias comprensibles que permitan la identificación de dificultades a nivel de los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos.

Un docente debe tomar en cuenta dos factores a la hora de enseñar: los estilos de aprendizaje, ya que constituye una condición necesaria para lograr mejores desarrollos en los procesos educativos y la motivación para aprender, porque promueve la buena disposición, atención, concentración, persistencia y tolerancia a la frustración del estudiante (Quiroga, 2010).

Para Cabrera (2009, p.12) Los procesos actuales de reformas educativas a través de los cuales pretendemos transformar la realidad de nuestras instituciones escolares no serían del todo posible sin un cambio eminente de mentalidad en los propios sujetos involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje: profesores y alumnos, un cambio en su papel tradicional como transmisores de conocimientos y receptores de información, un cambio en la forma de enseñar y de aprender, de evaluar a los demás y evaluarse a sí mismo, un cambio que conduzca a adoptar una perspectiva educativa más flexible, más respetuosa y tolerante hacia la diversidad de formas de ser y de aprender, más variada en métodos, contenidos, tipos de evaluación, más motivante y personalizada, y por tanto potenciadora del desarrollo personal.

Conclusiones

Varios factores inciden en el proceso enseñanza-aprendizaje algunos de ellos son la motivación y los estilos de aprendizaje.

Como se pudo visualizar existen varios conceptos y aportaciones sobre la motivación según diferentes autores, ellos exponen diferentes puntos de vista para que

sirva de aporte a la sociedad. La motivación y el aprendizaje no pueden apartarse debido a que el un factor incide en el otro y viceversa. El conocer cómo cada estudiante capta la información y como la procesa es de gran importancia para poder seguir un camino correcto a la hora de enseñar, para que el aprendizaje sea más significativo en ellos y no se vuelve monótono y rutinario.

La motivación con los estilos de aprendizaje están ligados, pues, se puede motivar a los estudiantes tomando en cuenta su manera particular de aprender. Así mismo existen varios modelos teóricos que hablan acerca de los estilos de aprendizaje, pero en esta investigación se eligió el modelo de David Kolb con su respectiva tipología.

CAPÍTULO 2

Metodología, Interpretación y Análisis de resultados.

Es una investigación de campo, de corte transversal descriptivo, de fuente primaria y con un enfoque cuantitativo ya que se evaluará la motivación de los estudiantes en cuanto a intrínseca y extrínseca mediante una escala adaptada de Orientación Intrínseca versus Extrínseca en el Aula, para finalizar con un re-test. La población de estudio está constituida por 10 estudiantes de sexto año de Educación Básica, de la escuela José Víctor Ordoñez con niños y niñas quienes están en un rango de edad de 9 a 11 años que contempla el criterio de inclusión.

Procedimiento: Se envió una solicitud de autorización a los padres de los estudiantes, para que sus hijos participen en el estudio y se puso en conocimiento a los directivos de la institución.

Instrumentos:

2.1 Escala de Orientación Intrínseca versus Extrínseca en el Aula

La escala original de Harter fue diseñada para niños de tercer grado en adelante, en la escala adaptada se probó con menores, debido a que se deseaba conocer el desarrollo de la motivación en el curso de la primaria (Jiménez & Macotela, 2008). Es por esto que es un instrumento aplicable a la población de este estudio.

Evalúa el grado y tipo de orientación interna/externa que presentan los estudiantes hacia el aprendizaje escolar. Abarca cinco dimensiones del aprendizaje en el salón de clases, que pueden ser caracterizadas por tener un polo de motivación intrínseco (Este tipo de motivación es aquella que surge, proviene, se despierta desde dentro de nosotros mismos para realizar algo determinado) y otro extrínseco (Este tipo de motivación proviene desde el mundo externo donde están en juego cualquier tipo de reforzadores positivos o negativos para otorgar a las personas frente a lo que realizan).

Dimensiones:

- Preferencia por el reto *vs* Preferencia por el trabajo fácil.
- Curiosidad e interés *vs* Agradar al maestro y obtener calificaciones.

- Dominio independiente vs Dependencia hacia el maestro.
- Juicio independiente vs Dependencia hacia el juicio del maestro.
- Criterios de éxito y fracaso internos vs Criterios externos. (Jiménez & Macotela, 2008, p.606)

La autora original es Susan Harter, 1980 y las autoras de la escala adaptada son: María Estela Jiménez Hernández y Silvia Macotela, 2008.

El contenido de los reactivos y el formato de respuesta de la prueba permite que los niños elijan entre respuestas de motivación intrínseca o extrínseca con lo cual se obtiene el tipo y el grado de motivación que presenta cada niño en cada dimensión.

Según Cuevasanta (2014, p.5), “El puntaje de la escala se distribuye en un continuo de 1 al 4, siendo 1 el polo extrínseco máximo, 2 extrínseco bajo, 3 intrínseco bajo y 4 intrínseco máximo”.

Se realizó una Validación cultural y de lenguaje de la escala de Harter adaptada por María Estela Jiménez Hernández y Silvia Macotela, aplicada en México en un estudio para evaluar la motivación de los niños hacia el aprendizaje de primaria.

Posteriormente, la prueba adaptada se sometió a validación por jueces (3 psicólogas educativas), con base a las sugerencias de las jueces se realizó modificaciones del lenguaje, del contenido y la forma de algunos reactivos, así como a las opciones de respuesta que parecerían ser confusas para los niños ecuatorianos. Con todas las modificaciones correspondientes se aplicó la escala a un grupo de estudiantes validadores de esta, que se encuentran en sexto de básica de la Institución Educativa Monte Sinaí, siendo un establecimiento que se encuentra dentro del mismo contexto, los niños de esta institución no tuvieron ningún inconveniente “mencionaron que no está confuso, más bien esta fácil” y lo realizaron en 20 minutos. Se aplicó a este grupo de estudiantes para verificar si la escala es comprensible para ellos y así poder aplicar a los niños del presente estudio.

La calificación de esta escala se realiza de forma individual, se va asignando el puntaje del 1 al 4 y se va colocando su respectivo significado a cada ítem de cada factor de acuerdo a lo que el niño/a respondió. Se construyó una tabla para poder ir registrando la respuesta de cada ítem y cuando se finaliza se debe contar todos los que tiene

motivación intrínseca máxima, motivación intrínseca baja, motivación extrínseca máxima y motivación extrínseca baja para poder establecer conclusiones.

Aplicación de la escala a la población de estudio.

Para la aplicación de la escala se dio a conocer el cómo realizarla, se realizó de forma colectiva y el tiempo empleado por los estudiantes fue de 18 minutos y no se presentaron inconvenientes durante el proceso.

2.2 Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Kolb

El cuestionario original de Kolb, fue creado para un nivel universitario sin embargo María Belén Maldonado en el año 2015 en su tesis, realizada en la Universidad del Azuay, realizó varias modificaciones para poder utilizarlo con niveles escolares, posee su respectivo baremo de calificación y su cuestionario establecido, es por esto que se utilizará este cuestionario en este estudio.

En el test adaptado se realizó una actividad previa con ejemplos sencillos, se presentó cuatro tipos de frutas a su elección, a la fruta que más les gusto se la trazó encima el número cuatro y a la fruta que menos les gusto de las cuatro opciones se escribió encima el número uno, luego al sobrar dos frutas, se colocó el número tres encima de la fruta que más les gusto (sin tomar en cuenta las otras frutas enumeradas) y el número dos se trazó encima de la fruta restante ; luego se realizó la misma actividad sustituyendo las frutas con animales para que los niños puedan comprender la escala de valoración para así facilitar la aplicación del cuestionario. (Maldonado, 2015).

El cuestionario tiene 12 ítems con cuatro opciones cada uno, relacionadas a como cada uno de nosotros podemos aprender. Se debe colocar un número junto a cada característica utilizando el 4 con lo que más te guste, 3 con lo que te guste más o menos, 2 con lo que te guste poco y 1 con lo que no te guste. Al final de esta actividad deben aparecer solo números junto a cada característica.

Se procede a calificar el cuestionario: en cada ítem se presentan cuatro opciones las cuales se clasifican en cuatro grupos.

- EC: Experiencia concreta (Primera opción)
- OR: Observación reflexiva (Segunda opción)
- CA: Conceptualización abstracta (Tercera opción)
- EA: Experiencia activa (Cuarta opción)

Se suma todos los números de las primeras opciones (EC), luego de las segundas opciones (OR) y se repite el proceso hasta la cuarta opción (EA), al obtener el resultado total de cada opción se coloca el resultado en el cuadro del baremo. Se procede con la resta de CA-EC y se obtiene la coordenada Y (CA-EC) y luego se realiza la resta EA-OR y se obtiene la coordenada X (EA-OR). Estos resultados se graficarán en el plano cartesiano y se obtendrá el estilo de aprendizaje de cada estudiante. (Maldonado, 2015).

Aplicación del cuestionario a la población de estudio.

Se realizó una actividad previa de entrenamiento antes de la prueba. Se aplicó en grupo, El tiempo empleado para resolverla fue 12 minutos.

2.3 Resultados de los instrumentos aplicados

2.3.1 Escala de Orientación Intrínseca versus Extrínseca en el Aula (Harter, 1980).

Tabla 1

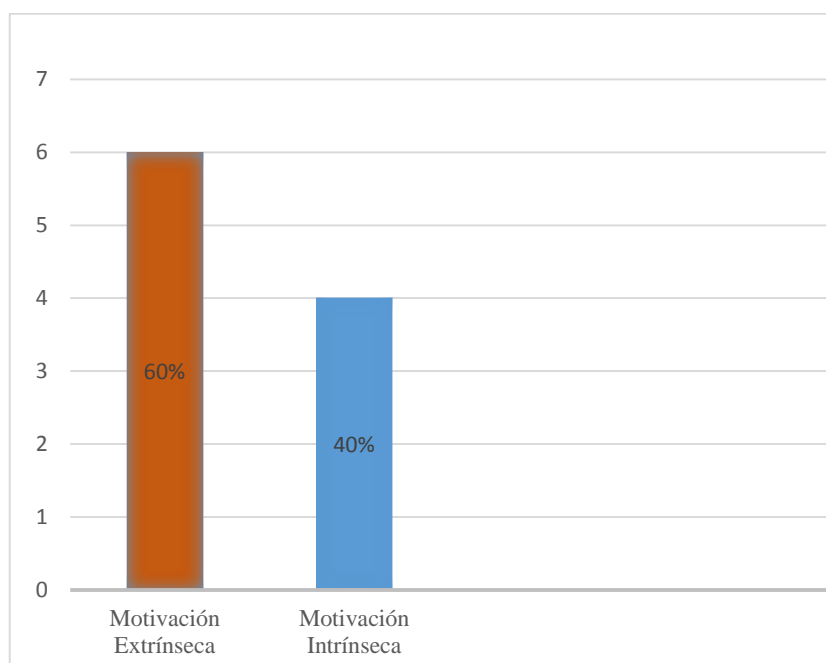
Resultados obtenidos en la primera aplicación referentes a la motivación de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez

Sexto año de Educación General Básica	Tipo de motivación
Caso 1	Extrínseca máxima
caso 2	Intrínseca máxima
Caso 3	Intrínseca máxima
Caso 4	Extrínseca máxima
Caso 5	Extrínseca baja
Caso 6	Extrínseca baja
Caso 7	Intrínseca baja
Caso 8	Intrínseca baja
Caso 9	Extrínseca máxima
Caso 10	Extrínseca máxima

Fuente: Elaboración propia

Figura 1

Resultados obtenidos en la primera aplicación referentes a la motivación de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez



Fuente: Elaboración propia

El 60% equivalente a seis casos están motivados extrínsecamente y el 40% que corresponde a cuatro casos están motivados intrínsecamente. El porcentaje de motivación extrínseca (cuatro casos con la máxima y dos con baja) fue superior a la motivación intrínseca (dos casos con la máxima y dos con baja) dicho de otro modo los niños de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez se encuentran motivados por factores externos donde están en juego cualquier tipo de reforzadores; es decir, obtener un premio o evitar un castigo externo frente a cualquier acto realizado.

2.3.2 Cuestionario de Estilo de Aprendizaje de Kolb adaptado

Tabla 2

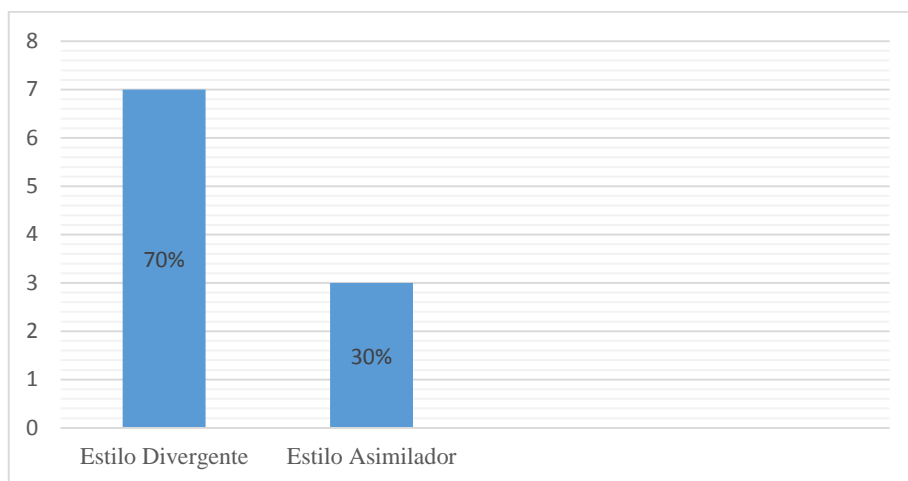
Resultados obtenidos referentes a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez.

Sexto año de Educación General Básica	Estilo de aprendizaje
Caso 1	Divergente
caso 2	Asimilador
Caso 3	Divergente
Caso 4	Divergente
Caso 5	Divergente
Caso 6	Asimilador
Caso 7	Asimilador
Caso 8	Divergente
Caso 9	Divergente
Caso 10	Divergente

Fuente: Elaboración propia

Figura 2

Resultados obtenidos referentes a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez.



Fuente: Elaboración propia

El 70% de los niños tienen un estilo divergente y el 30% poseen un estilo asimilador. El porcentaje del estilo divergente fue superior al estilo asimilador.

Estilo Divergente. Captan la información y la transforman reflexivamente. Son sensitivos-sentimentales y observadores. Es decir, son activos.

Estilo Asimilador. Se relaciona con las competencias para pensar, son los que investigan y planifican. Comienzan con una idea y luego reflexionan sobre ella. Es decir, son reflexivos (Salas,2008).

Conclusiones

Se aplicaron dos instrumentos a los estudiantes del presente estudio, en cuanto a los resultados de la escala de motivación escolar los niños y las niñas están motivados extrínsecamente y en cuanto a los resultados del cuestionario de estilos de aprendizaje siete niños poseen un estilo divergente y tres de ellos tienen un estilo asimilador.

CAPÍTULO 3.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Introducción

En este capítulo se plantearán actividades relacionadas con las cuatro áreas principales las mismas que se proponen en el currículo del Ministerio de Educación en las áreas de Lengua y literatura, Matemática, Ciencias sociales y Ciencias naturales. Dentro de las tres primeras áreas mencionadas se encuentran bloques y unidades. En la última área Ciencias naturales se considera las unidades. De cada bloque y unidades se tomó un tema para plantear las actividades que estarán relacionadas con los estilos de aprendizaje (divergente y asimilador), con la motivación (intrínseca y extrínseca) y la participación de la docente y los padres de familia o representantes.

Se explica el rol docente el rol familia y se establecen estrategias para el trabajo de estos.

Se presenta un libro para el trabajo docente. Lo que se propone en este son planes de intervención considerando los estilos de aprendizaje según David Kolb (divergente-convergente asimilador-acomodador), la motivación (intrínseca y extrínseca) y la participación de los docentes y los padres de familia o representantes.

3.1 Actividades relacionadas con los estilos de aprendizaje (divergente y asimilador), con la motivación (intrínseca y extrínseca) y la participación de la docente y los padres de familia o representantes.

ORGANIZACIÓN DE TEMAS ELEGIDOS

<p style="text-align: center;">Lengua y literatura</p> <p>El tema: Cuento, unidad 1 y bloque Literatura.</p> <p>El tema: Trabajo doméstico, unidad 4 y bloque lengua y cultura</p> <p>El tema: Primer viaje del ser humano a la luna, unidad 2 y bloque Lectura.</p> <p>El tema: Violencia contra la mujer, unidad 4 y bloque escritura.</p> <p>El tema: Las cosas que hacemos con las palabras, unidad 3 y bloque comunicación oral.</p>	<p style="text-align: center;">Matemática</p> <p>El tema: Plano cartesiano con números naturales, unidad 1 y bloque algebra y funciones.</p> <p>El tema: Triángulos, unidad 3 y bloque de geometría y medida</p> <p>El tema: Tablas estadísticas, unidad 4 y bloque estadística y probabilidad.</p>
<p style="text-align: center;">Ciencias Sociales</p> <p>El tema: La vida cotidiana, unidad 4 y bloque 1 historia e identidad.</p> <p>El tema: Las diversidades de nuestro país, unidad 5 y bloque 2 los seres humanos en el espacio.</p> <p>El tema: Como se organizan las personas, unidad 7 y bloque 3 la convivencia.</p>	<p style="text-align: center;">Ciencias Naturales</p> <p>El tema: Animales vertebrados e invertebrados, unidad 1.</p> <p>El tema: El cuerpo humano y las funciones vitales, unidad 2.</p> <p>El tema: Clima en Ecuador, unidad 3.</p> <p>El tema: Desastres Naturales, unidad 4.</p> <p>El tema: Materia y materiales, unidad 5</p> <p>El tema: La energía eléctrica que está en la unidad 6.</p>

Fuente: (Ministerio de educación, 2016)

Elaboración propia

ESCUELA JOSÉ VÍCTOR ORDOÑEZAÑO LECTIVO 2016-2017

PLAN DE INTERVENCIÓN

1. DATOS INFORMATIVOS:

Curso: Sexto de EGB

Número de Estudiantes: 10

Edades: 9-11

Año Lectivo: 2016-2017

Fecha de Elaboración: 28/12/2016

2. DIAGNÓSTICO:

A través del análisis FODA, de las matrices (comparación por pares y de relaciones) y de la observación directa se identificó como problemática central la desmotivación evidenciada por los estudiantes durante las horas de clase. Se pudo determinar que sus causas son: clases poco dinámicas, falta de iniciativa de la docente y sus efectos: bajo rendimiento académico, sueño y apatía en los estudiantes.

3. OBJETIVO GENERAL

Mejorar la motivación en el aprendizaje de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez de la parroquia Santa Ana, considerando estilos de aprendizaje.

4. PLANIFICACIÓN GRUPAL

ÁREA: LENGUA Y LITERATURA

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
Literatura • Seleccionar y disfrutar textos literarios, para realizar interpretaciones personales	-Dinámica del hilo ¿Cómo está conformada mi familia? -Conversatorio a cerca de la consulta que se hizo a la maestra y a los padres sobre	2 horas	-Hilo -Practicante -Estudiantes -Cuentos

<p>y construir significados compartidos con otros lectores.</p>	<p>que cuentos han leído y recomienda leer. -Elegir un cuento en grupo para leer. -Buscar recortes para representar el cuento elegido. -Armar un cartel con los recortes. -Dramatizar el cuento con el apoyo del cartel y objetos acordes al tema.</p>		<p>-Libros usados, revistas y periódico. -Papel periódico -Cartulina -Objetos</p>
<p><u>Lengua y cultura</u> •Interactuar con diversas expresiones culturales para acceder, participar y apropiarse de la cultura escrita.</p>	<p>-Copiar dos cuadros en el cuaderno y completar con las actividades que mi madre y mi padre realizan en un día. -Realizar un círculo y comentar lo que cada uno escribió. -Mirar un video sobre el trabajo doméstico y responder preguntas en el cuaderno. -Mirar dos carteles y elegir la definición correcta sobre el trabajo doméstico.</p>	<p>1 hora</p>	<p>-Practicante -Estudiantes -Carteles -Cuaderno -Esferos -Material Audiovisual</p>
<p><u>Lectura</u> •Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al tipo de texto.</p>	<p>-Leer en grupos el relato histórico sobre el viaje a la Luna. -Responder preguntas sobre el relato, el grupo ganador obtendrá un premio. -Con arcilla armar el personaje que viajó a la luna y colocar la frase a un lado. A todos los estudiantes se les brindará palabras de apoyo “vamos tu puedes, que bonito, sigue estás haciendo bien” - Interrogatorio individual ¿Leíste el relato solo para poder responder las preguntas y ganarte el premio o por curiosidad, porque te llamó la atención y querías instruirte?</p>	<p>2 horas</p>	<p>-Relato -Premio -Arcilla -Marcadores -Cartulina A4 -Practicante -Estudiantes</p>

<p><u>Escritura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Escribir relatos y textos expositivos, descriptivos e instructivos adecuados a una situación comunicativa determinada para aprender, comunicarse y desarrollar el pensamiento. 	<p>Escribir varias frases sobre la campaña en contra de la violencia de la mujer con palabras recortadas del periódico.</p> <p>-Realizar un afiche en una cartulina A4 sobre la campaña en contra de la violencia de la mujer.</p> <p>-Con los afiches se armará un cartel para exhibir en la escuela.</p> <p>-Al estudiante que realice el mejor afiche sus compañeros le pasarán felicitando con un abrazo.</p>	<p>2 horas</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Practicante -Estudiantes -Periódico -Cartulina A4 -Imágenes -Pliego de Cartulina -Goma -Marcadores
<p><u>Comunicación oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Expresarse mediante el uso de estructuras básicas de la lengua oral en los diversos contextos de la actividad social y cultural para exponer sus puntos de vista y respetar los ajenos. • Participar en diversos contextos sociales y culturales y utilizar de manera adecuada las convenciones de la lengua oral para satisfacer necesidades de comunicación. • Comprender discursos orales en diversos contextos de la actividad social y cultural y analizarlos con sentido crítico. 	<p>-Escribir mi propia historia junto a mi familia, voluntarios la leerán y los compañeros harán comentarios positivos “me gusta, que linda tu familia”</p> <p>-Transformar las frases o palabras a otra manera de decir lo mismo de manera indirecta.</p> <p>-Realizar tarjetas con diferentes mensajes, se intercambiarán e interpretarán el mensaje.</p> <p>-Juego de equipos. Cada equipo elegirá el color que les representará, y se pondrán de acuerdo en cuanto a las estrategias a utilizar. El equipo que gane obtendrá su premio.</p>	<p>2 horas</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Practicante -Estudiantes -Cartulinas A4 -Hojas de papel boom -Bandeas de color -Cuaderno -Esferos -Marcadores -Premio

Fuente: (Ministerio de Educación, 2016)

Elaboración propia

ÁREA: ESTUDIOS SOCIALES

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
<p><u>Historia e identidad</u></p> <p>Identificar los principales rasgos de la vida cotidiana, vestidos, costumbres y diversiones en la primera mitad del siglo XX.</p>	<p>- Dinámica: “Autorretrato”. Dibujo de cada uno. ¿Cómo nos miramos?, identificación de cualidades y características de mi personalidad. Positivas y Negativas.</p> <p>-Leer la información sobre la vida cotidiana de la primera mitad del siglo xx.</p> <p>-Conversatorio sobre esta época.</p> <p>-Dibujar las características correspondientes a este siglo y colorearlas.</p> <p>-Diseñar vestidos usados en esa época y vestidos usados ahora, encontrar las diferencias y realizar una exposición de estos.</p> <p>Los tres estudiantes con los mejores vestidos serán premiados.</p>	2 horas	<p>-Practicante</p> <p>-Estudiantes</p> <p>-Hojas de papel bom</p> <p>-Lápiz</p> <p>-Pinturas</p> <p>-Tela</p> <p>Agujas</p> <p>-Hilo</p> <p>-Tijeras</p> <p>-Tiza</p> <p>-Premio</p>
<p><u>Los seres humanos en el espacio</u></p> <p>Identificar la gran diversidad de la población del Ecuador como riqueza y oportunidad para el desarrollo y crecimiento del país.</p>	<p>-Reflexionar sobre la diversidad de nuestro país, nombrar lo que existe y responder ¿son diferentes o similares?</p> <p>-Realizar un círculo en el patio, mirar los alrededores y dialogar sobre las diversidades que existe en nuestro país Ecuador (regiones, razas, productos, vestimenta, lenguas, climas religiones, nivel socioeconómico, discapacidades, etc.)</p> <p>-Con la ayuda de los padres o representantes y con opiniones de la maestra realizar un pequeño álbum</p>	2 horas	<p>-Practicante</p> <p>-Estudiantes</p> <p>-Cartulina</p> <p>-Hilo</p> <p>-Libros usados, revistas y periódico.</p> <p>- Silicón</p> <p>-Tijeras</p> <p>-Perforadora</p>

	<p>con recortes sobre las diversidades que existe en el Ecuador.</p> <p>- Dar a conocer el álbum a los compañeros y recibirán aplausos.</p> <p>-Todos responderán las preguntas.</p> <p>¿Les resultó fácil o difícil realizar el álbum?</p> <p>¿Recibió ayuda o no?</p> <p>¿Lo realizó por cumplir o porque le gusta aprender?</p>		
<p>La convivencia Reconocer la importancia de la organización y la participación social como condición indispensable para construir una sociedad justa y solidaria.</p>	<p>-Leer la información de las organizaciones.</p> <p>-Mirar los carteles, estos contienen imágenes sobre algunas organizaciones.</p> <p>-Comentar que organizaciones conoce o a escuchado, de las que observó en el cartel.</p> <p>-Realizar grupos y dialogar sobre la organización de las personas. ¿Es importante o no?</p> <p>-Cada grupo expondrá su punto de vista.</p> <p>-Cada grupo realizará una pequeña maqueta de la organización que elijan.</p>	2 horas	<p>-Practicante</p> <p>-Estudiantes</p> <p>-Carteles</p> <p>-Hojas</p> <p>-Plastilina</p> <p>-Paletas</p>

Fuente: (Ministerio de educación, 2016)

Elaboración propia

ÁREA: MATEMÁTICA

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
<p><u>ALEGRA Y FUNCIONES</u></p> <p>Utilizar el sistema de coordenadas cartesianas para solucionar problemas del entorno, justificar resultados, comprender modelos matemáticos y desarrollar el pensamiento lógico – matemático.</p>	<p>-Dinámica de la silueta: cada uno dibuja una silueta en una hoja, la coloca en su espalda y los compañeros irán escribiendo palabras positivas.</p> <p>-Leer la información del cartel sobre el plano cartesiano.</p> <p>-Formar el plano cartesiano con paletas en fomix y ubicar los ejes.</p> <p>-Realizar bolitas de papel para ubicar las coordenadas en el plano diseñado.</p> <p>-El mejor plano cartesiano obtendrá un premio.</p> <p>-Realizar en la harina un plano cartesiano y ubicar 3 coordenadas.</p> <p>-En una imagen dar a conocer en que coordenadas se encuentran los objetos.</p> <p>-Ubicar las temperaturas de las ciudades la mínima y la máxima para detectar ¿Cuál es la ciudad que tiene las temperaturas más altas?</p> <p>-Responder las siguientes preguntas en el cuaderno ¿Le pareció fácil o difícil el tema? ¿Las actividades las realizó para aprender o solo porque hay que cumplirlas y por qué una de ellas tenía premio?</p>	<p>2 horas</p>	<p>-Practicante -Estudiantes -Hojas de papel bom -Cinta -Cartel -Fomix -Paletas -Silicón -Papel seda -Harina -Hoja con imagen -Cuaderno -Lápiz -Premio</p>
<p><u>Geometría y medida</u></p> <p>Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas para comprender el espacio</p>	<p>-Construir triángulos en una zanahoria, colocar témperas en esta y ubicar en la hoja.</p> <p>- Hacer varios triángulos en una hoja y dentro de ellos pegar papeles.</p>	<p>2 horas</p>	<p>-Practicante -Estudiantes -Cartel -Zanahoria -Estilete</p>

<p>en el cual se desenvuelve.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar triángulos en el patio utilizando su propio cuerpo. -Construir los distintos triángulos conociendo los pasos, colorearlos y recortarlos. -Los recortes de los diferentes triángulos se pegará en una cartulina grande para exhibir en la escuela. Todos obtendrán un premio -Responder las siguientes preguntas oralmente. ¿Le pareció fácil o difícil el tema? ¿Las actividades las realizó para aprender o solo porque hay que cumplirlas y por el premio? 		<ul style="list-style-type: none"> -Temperas -Hojas de papel boom -Papel regalo -Pinturas -Tijeras -Regla -Compás -Lápiz -Goma -Pliego de cartulina -Cartulina A4 -Premio
<p><u>Estadística y probabilidad</u> Analizar, interpretar y representar la información estadística.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Mirar una tabla y comprender sus partes para poder colocar datos. -Observar una tabla sobre el número de estudiantes por grado de la escuela José Víctor Ordoñez verificar ¿en qué grado existen más estudiantes? -Diseñar una tabla, poner mis datos informativos y de mis compañeros. ¿Lugar donde vivo, cuántas personas viven en su casa, cuántas mascotas tiene, por cuántas escuelas he pasado?, para hacer comparaciones y establecer conclusiones. -Con los resultados de la residencia de cada estudiante, se realizará una circunferencia donde se ubicará a quién vive más lejos en más espacio, a quién vive más cerca en menos espacio y así sucesivamente. -Mirar un gráfico de una circunferencia e interpretar los resultados. 	<p>2 horas</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Practicante -Estudiantes -Cuaderno -Esferos -Hojas de papel bom -Carteles -Marcadores -Regla -Cartulina A4 -Compás -Pinturas -Hojas con los diagramas -Material reciclable (sorbetes, tubos de papel higiénico, periódico, revistas, paletas, etc.) -Premio

	<p>-Observar en carteles dos diagramas, el diagrama de barras y el diagrama poligonal. Los estudiantes darán a conocer las diferencias que observaron.</p> <p>-Se dará a conocer para que sirven estos dos.</p> <p>-Construir un diagrama de barras y un diagrama poligonal junto con los padres y con ayuda de la maestra con material reciclable. Dos personas con los mejores diagramas recibirán un premio.</p> <p>- Introducir datos en dos diagramas ya diseñados.</p> <p>-Responder las siguientes preguntas oralmente.</p> <p>¿Cómo le pareció el tema?</p> <p>¿Las actividades las realizó para aprender o solo porque hay que cumplirlas y para poder obtener el premio?</p>		
--	--	--	--

Fuente: (Ministerio de educación, 2016)

Elaboración propia

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
<p><u>Vida natural</u> Observar y describir los animales vertebrados e invertebrados.</p>	<p>-Dinámica: Mirar las diferentes caras que están en el cartel estas representan las emociones e imitarlas y pensar en una situación que represente ira, enojo y ese enojo escribir en un papel, poner en un globo y soltarlo. -Mirar un video de los animales vertebrados e invertebrados -Leer la información de los animales vertebrados e invertebrados -Mirar imágenes de animales vertebrados e invertebrados -Pintar los animales vertebrados e invertebrados -Dibujar un animal vertebrado y un invertebrado. -Encontrar a los animales vertebrados entre varios animales y encerrar con un círculo. -En grupos realizar un organizador gráfico sobre la clasificación de animales vertebrados e invertebrados.</p>	<p>2 horas</p>	<p>-Practicante -Estudiantes -Globos -Material audiovisual -Cartel -Hojas para pintar -Hojas de papel boom -Hojas con animales -Cartulina -Fomix. -Marcadores -Lápiz -Pinturas -Cuaderno</p>
<p><u>Ser humano y salud</u> Valorar las acciones que conservan una salud integral, entendida como un estado de bienestar físico, mental y social en las personas.</p>	<p>-Mirar imágenes del cuerpo humano. -Enumerar que actividades realiza el ser humano. -Poner las partes del cuerpo en la figura. -Pintar algunos de los sistemas del cuerpo humano. -Leer la información sobre tres funciones vitales. -Mediante un dibujo representar las funciones vitales.</p>	<p>2 horas</p>	<p>-Practicante -Estudiantes -Cartel -Cuaderno -Lápiz -Hojas -Pinturas -Hoja con la figura</p>

<p><u>Diversidad biológica</u> Inferir algunas de las relaciones causa-efecto que se producen en la atmósfera y en la Tierra, como la radiación solar, los patrones de calentamiento de la superficie terrestre y el clima.</p>	<p>-Lluvia de ideas sobre el clima en las diferentes regiones -Leer la información del clima en el ecuador en las diferentes regiones. -Enumerar que ciudades conoce y colocar a lado a que región pertenece -En grupos preparar un cartel sobre una región elegida y dar a conocer a los compañeros. -Preguntar a los padres, representantes o a la maestra que ciudades conoce y colocar a lado a que región pertenece. -Pintar con temperas las imágenes de las diferentes regiones.</p>	2 horas	<p>-Practicante -Estudiantes -Hojas -Cartel -Marcadores -Cinta -Cuaderno -Lápiz -Temperas -Pinceles</p>
<p><u>Hidrosfera y biósfera</u> Usar habilidades de indagación científica y valorar la importancia del proceso investigativo en los fenómenos naturales cotidianos, desde las experiencias hasta el conocimiento científico.</p>	<p>-Video: desastres naturales. -En grupos de trabajo realizar una lectura sobre desastres naturales. -Mirar imágenes y colocar debajo a qué tipo de desastre natural pertenece. -Leer individualmente medidas de prevención frente a desastres naturales. -Dramatizar las medidas de prevención.</p>	2 horas	<p>-Practicante -Estudiantes -Cartel -Material audiovisual -Hojas -Aula -Sillas -Mesas -Esferos -Patio -Gradas</p>
<p><u>Transformación de la materia y energía</u> Formular preguntas y dar respuestas sobre las propiedades de la materia, energía y sus manifestaciones, por medio de la indagación experimental y valorar su aplicación en la vida cotidiana.</p>	<p>-Nombrar materiales que conocen, que sirven para realizar las tareas. -Observar los diferentes materiales que usamos en nuestra vida diaria. -Unir con una línea los materiales con su respectivo origen. -Realizar una tarjeta.</p>	2 horas	<p>-Practicante -Estudiantes -Hojas -Cartulina A4 -Hilo -Goma -Papel regalo -Tijera -Regla -Marcadores</p>

			-Lápiz -Esfero
<p><u>Fuerza, electricidad y magnetismo</u> Experimentar y diferenciar los tipos de fuerzas y los efectos de su aplicación sobre las variables físicas de objetos de uso cotidiano, y explicar sus conclusiones.</p>	<p>-Responder a las siguientes preguntas: ¿He escuchado algo sobre la energía eléctrica? ¿De dónde proviene la energía eléctrica? ¿Por dónde pasa la energía eléctrica? -Observar un esquema de cómo se produce energía eléctrica en una central Hidroeléctrica y realizar preguntas. -Leer la información de las centrales eléctricas, buscar imágenes sobre el tema, pegar en una cartulina y explicar a los compañeros, el grupo ganador obtendrá un premio. -Realizar una maqueta con plastilina sobre los materiales conductores y aislantes. Todos serán felicitados con una palabras de aliento.</p>	2 horas	<p>-Practicante -Estudiantes -Cartulina A4 -Hojas -Imágenes -Goma -Plastilina -Tijeras -Premio</p>

Fuente: (Ministerio de educación, 2016)

Elaboración propia

3.2 Rol docente

En una institución educativa es fundamental el trabajo docente, uno de sus deberes principales es potencializar la capacidad de los estudiantes, para esto debe motivarlos hacia el proceso-aprendizaje tomando en cuenta como ellos aprenden a través de diferentes estrategias.

Según Briceño (2008) Existen varias herramientas que pueden ayudar al trabajo docente entre ellas están el trabajo en equipo y el individual los cuales se prestan para llevar a cabo el proceso enseñanza- aprendizaje en los estudiantes, el ejercicio de poner en común las diferentes ideas de los miembros de grupo y llegar a acuerdos enriquece mucho más el trabajo que se desarrolla y le da varias percepciones y más acertadas, tanto al estudiante como a la tarea. Otras estrategias tienen que ver con el uso de la tecnología dentro del aula como fuera de ella como puede ser, el observar videos acordes a los temas estudiados para fortalecer el aprendizaje, se puede asistir a los laboratorios informáticos para realizar alguna investigación, etc.

Las exposiciones orales también sirven como estrategias de aprendizaje ya que mejora la expresión oral, la interacción con otros, etc. La dramatización de un tema específico, ayuda al desarrollo del pensamiento, creatividad, trabajo en equipo, etc. Talleres prácticos fuera del aula, etc.

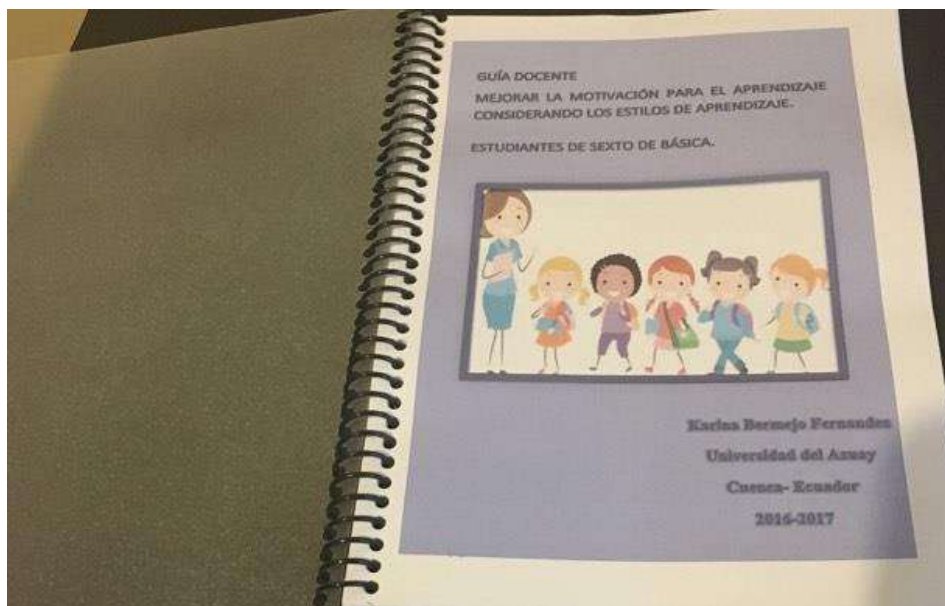
3.3 La familia como agente integrador

El principal microsistema es la familia y el segundo la escuela por ende estos dos están estrechamente relacionados. Desde que nacemos necesitamos de la ayuda de los demás por lo tanto la familia debe participar en el proceso educativo respondiendo a las necesidades de los niños y niñas. Los comportamientos de cada uno de los miembros de un grupo afectan a los demás, lo que significa que las conductas de los individuos tienen significado dentro del grupo esto quiere decir que si los niños se ven apoyados por sus familiares su aprendizaje será adecuado y significativo. Las acciones de la familia deberían centrarse en el logro de objetivos comunes que den respuestas adecuadas en el momento específico (Comellas,2013).

La familia es un pilar fundamental dentro del proceso educativo para no dañar dicho proceso, los padres de familia o representantes legales de los estudiantes deben

realizar las siguientes actividades: crear hábitos de estudio en casa para esto se puede facilitar una agenda, cuando los niños y niñas tengan que estudiar para rendir una prueba o examen se debe ayudar a elegir un lugar libre de distractores para que puedan concentrarse, brindar incentivos, tener una comunicación asertiva por ende una buena relación, ayudar en las tareas que no son muy comprensibles para ellos, asistir a la escuela a preguntar sobre su desempeño escolar, no esperar que los docentes le notifiquen, asistir a las reuniones, participar en los eventos escolares, etc.

3.4. Estrategias de aprendizaje para el trabajo de la docente (Libro)



Conclusión

Las actividades señaladas en los planes de intervención responden a las necesidades detectadas, como son: a la motivación (intrínseca y extrínseca), a los estilos de aprendizaje (divergente y asimilador) de los estudiantes objeto de estudio y a la participación de la docente y de los padres de familia o representantes.

Al realizar los planes de intervención se consideró los dos estilos de aprendizaje divergente y asimilador, debido a que, estos fueron detectados en el cuestionario con el cual se evaluó. Se tomó en cuenta la participación tanto de la maestra como de los padres de familia o representantes porque son agentes que deben estar involucrados en el proceso aprendizaje de sus estudiantes como de sus representados.

En el rol docente y en el rol familia se habla de la importancia de estos en el ámbito educativo y se establecen estrategias para el trabajo de ambos con el fin de mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. El libro propuesto sirve de guía para el docente.

CAPÍTULO 4.

Resultados

4.1 Resultados del re-test

Es importante realizar un re-test después de la aplicación de un determinado plan, programa, proyecto, o plan de intervención, etc. Para conocer los resultados y establecer conclusiones frente a dicho estudio.

Aplicación de la escala a la población de estudio.

Para la aplicación de la escala se dio a conocer nuevamente el cómo realizarla, se realizó de forma colectiva y el tiempo empleado por los estudiantes fue de 15 minutos y no se presentaron inconvenientes durante el proceso.

Escala de Orientación Intrínseca versus Extrínseca en el Aula (Harter, 1980).

Tabla 3

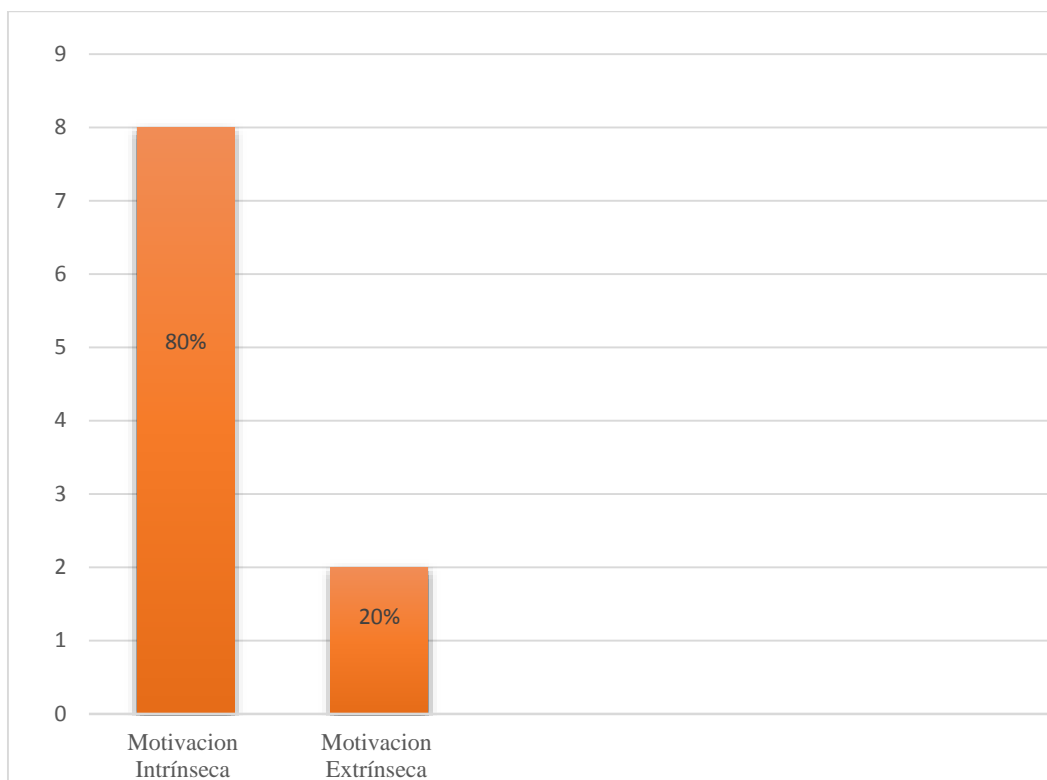
Resultados obtenidos en el re-test referentes a la motivación de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez.

Sexto año de Educación General Básica	Tipo de motivación
Caso 1	Intrínseca máxima
caso 2	Intrínseca máxima
Caso 3	Intrínseca máxima
Caso 4	Extrínseca baja
Caso 5	Extrínseca baja
Caso 6	Intrínseca baja
Caso 7	Intrínseca baja
Caso 8	Intrínseca baja
Caso 9	Intrínseca baja
Caso 10	Intrínseca máxima

Fuente: Elaboración propia

Figura 3

Resultados obtenidos en el re-test referentes a la motivación de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez.

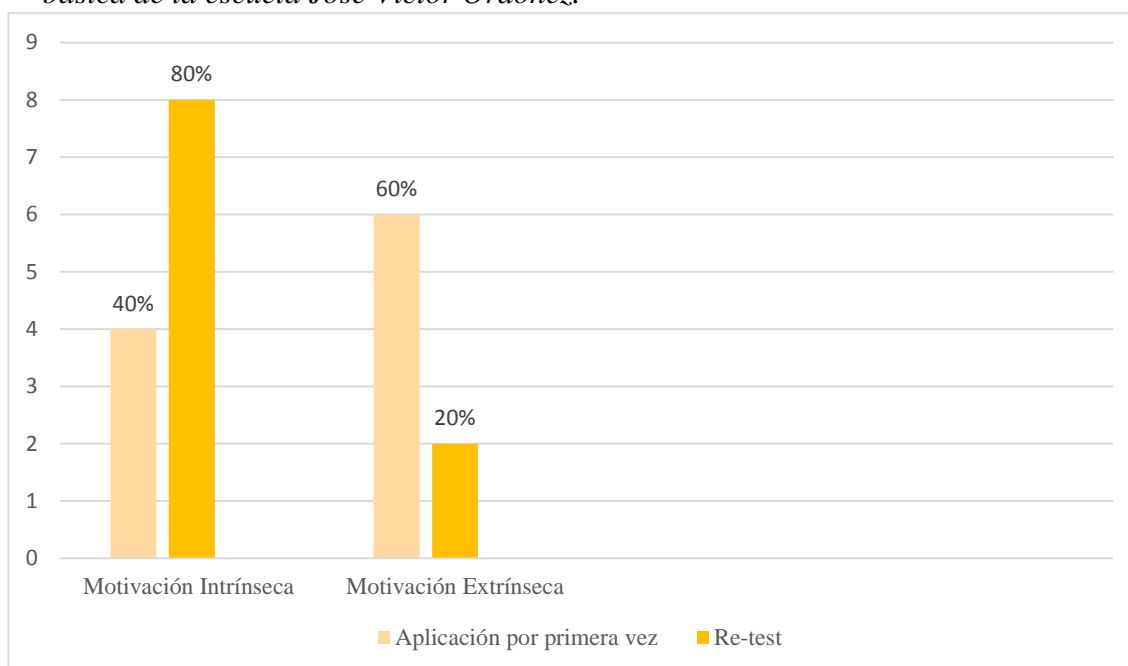


Fuente: Elaboración propia

El 80% están motivados intrínsecamente y el 20% están motivados extrínsecamente. El porcentaje de motivación intrínseca (cuatro casos con la máxima y cuatro con baja) fue superior a la motivación extrínseca (dos casos con la baja) esto quiere decir que los niños de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez después de la aplicación del plan de intervención, se encuentran motivados por factores internos. La motivación intrínseca es aquella que surge y se despierta dentro de nosotros mismos para realizar algo determinado.

Figura 4

Comparación de resultados referentes a la motivación de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez.



Fuente: Elaboración propia

En la primera aplicación el porcentaje de motivación extrínseca (cuatro casos con la máxima y dos con baja) fue superior a la motivación intrínseca (dos casos con la máxima y dos con baja) esto quiere decir que los niños de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez se encontraban motivados por factores externos donde están en juego cualquier tipo de reforzadores ,es decir, obtener un premio o evitar un castigo externo frente a cualquier acto realizado.

En el re-test el porcentaje de motivación intrínseca (cuatro casos con la máxima y cuatro con baja) fue superior a la motivación extrínseca (dos casos con la baja) esto quiere decir que los niños de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez después de la aplicación del plan de intervención, se encuentran motivados por factores internos.

Estos resultados dan a conocer claramente que los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez al inicio del proyecto estuvieron motivados extrínsecamente pero después de la aplicación del plan de intervención el cual se realizó durante tres semanas su motivación cambió a intrínseca, este tipo de motivación es aquella que surge y se despierta dentro de nosotros mismos para realizar algo determinado.

4.2 Verificación de objetivos alcanzados

El hecho de que los niños y las niñas hayan cambiado el tipo de motivación luego de la aplicación del plan de intervención nos da a conocer que su motivación ha aumentado frente al proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto, los objetivos propuestos en este proyecto se cumplieron satisfactoriamente.

CONCLUSIONES:

Se evaluó el tipo y el nivel de motivación a través de una escala adaptada de Orientación Intrínseca versus Extrínseca en el Aula y se estableció los estilos de aprendizaje mediante la aplicación del cuestionario adaptado para escolares de Kolb, de los estudiantes de sexto de básica de la escuela “José Víctor Ordoñez”.

Se determinaron estrategias de aprendizaje para mejorar la motivación considerando los estilos de aprendizaje, para esto se propuso un libro guía para los docentes.

Se elaboró y se aplicó un plan de intervención para mejorar la motivación en el aprendizaje de los estudiantes de sexto de básica de la escuela José Víctor Ordoñez de la parroquia Santa Ana, considerando estilos de aprendizaje.

Se reevaluó la motivación con la escala adaptada para poder establecer resultados.

Los estudiantes estuvieron motivados extrínsecamente al inicio del proyecto, pero después de la aplicación del plan de intervención su motivación cambió a intrínseca es decir su motivación ha aumentado frente al aprendizaje.

Resultados de la escala al inicio de la investigación: el 60% están motivados extrínsecamente y 40% están motivados intrínsecamente.

Posterior a la aplicación del plan de intervención se realizó un re-test con la escala estos fueron los resultados: 80% están motivados intrínsecamente y 20% están motivados extrínsecamente.

De acuerdo con Navea (2015) La motivación intrínseca es óptima dentro del aprendizaje sin dejar de lado la extrínseca como se pudo visualizar en los resultados obtenidos, sin embargo es mejor que los estudiantes vayan adquiriendo mayor motivación intrínseca pues cuando están motivados intrínsecamente, muestran interés por las tareas de aprendizaje como un fin en sí mismo, sin la necesidad de recompensas externas y tienen también otras necesidades como son: la exploración, el dominio, la manipulación y el desarrollo de la curiosidad. Es muy frecuente que se manifieste que la formación educativa debería ser motivada de forma intrínseca, pues cuando el aprendizaje es motivado por una recompensa externa, es un aprendizaje impreciso y descuidado, sin más objetivo que el de conseguir un incentivo.

Se socializó los resultados con los representantes y los docentes.

RECOMENDACIONES:

Se recomienda a los miembros de la institución continuar aplicando instrumentos para conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes porque tiene mucho valor saber la manera en que ellos captan y procesan la información.

En cuanto a la escala se sugiere continuar adaptando a los contextos en los cuales están inmersos los estudiantes para que así sea aplicable y se pueda conocer el tipo de motivación de los niños y niñas frente al proceso de enseñanza-aprendizaje, para así trabajar con estrategias que permitan mejorar su aprendizaje y conseguir mejores resultados, cuando el estudiante se encuentra motivado de manera intrínseca la interiorización de los contenidos es mayor.

Los docentes deben enfocarse en aumentar la motivación intrínseca para el beneficio del proceso enseñanza-aprendizaje, este tipo de motivación va relacionada con el yo y con la autoestima, al realizar un intento por aprender y conseguirlo dicho aprendizaje se va creando una idea positiva de nosotros mismos, que ayudará a continuar con los aprendizajes que se vendrán más adelante en el proceso educativo (Toapanta, 2012).

Las Instituciones Educativas deben involucrar a los representantes en el proceso de formación de sus representados y aplicar estrategias de apoyo en casa.

BIBLIOGRAFÍA.

- Ayala, E. (2016). *Estudios Sociales*. Quito, Ecuador: Corporación Editora Nacional.
- Arias, A., & Córdova, L. (2016). *Matemática*. Quito, Ecuador: Edinun.
- Briceño, M. (2008). *El escrito científico en la Universidad: propuesta de estrategias pedagógicas*. *Educación y Educadores*. Bogotá, Colombia: D - Universidad de La Sabana.
- Cabrera, J. (2009). *La comprensión del aprendizaje desde la perspectiva de los estilos de aprendizaje*. Pinar del Rio, Cuba: El Cid Editor.
- Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T., & Villagómez, M. (2009). La motivación y el aprendizaje. *Alteridad revista de educación*, 4(2), 1-13.
- Camposeco, F. (2012). *La autoeficacia como variable en la motivación intrínseca y extrínseca en matemáticas a través de un criterio étnico* (Tesis doctoral publicada). Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España.
- Comellas, M. (2013). *Familia, escuela y comunidad: un encuentro necesario*. Barcelona, España: Ediciones Octaedro, S.L.
- Cuevasanta, D. (2014). *Aproximación al estudio de la motivación por el aprendizaje en escolares de Montevideo*. (Tesis de grado publicada). Universidad de la República, Montevideo, Uruguay.
- Díaz, A. (2010). *La Motivación y los estilos de aprendizaje y su influencia en el nivel de rendimiento académico de los alumnos de primer a cuarto año en el área del idioma inglés de la Escuela de Oficiales de la FAP* (Tesis de postgrado publicada). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú.
- Domínguez, S. (2010). La Educación, cosa de dos: La escuela y la familia. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 1(8), 1-15.
- Espitia, R., & Montes, M. (2009). Influencia de la familia en el proceso educativo de los menores del Barrio Costa Azul de Sincelejo (Colombia). *Investigación y Desarrollo*, 17(1), 84-105.

- Garzón, C. & Sanz, S. (2012). *La motivación y su aplicación en el aprendizaje* (Tesis de grado publicada). Universidad Icesi, Cali, Colombia.
- Gallardo, P., & Camacho, J. (2008). *La motivación y el aprendizaje en educación*. Sevilla, España: Wanceulen Editorial Deportiva, S.L.
- Jiménez, M., & Macotela, S. (2008). Una escala para evaluar la motivación de los niños hacia el aprendizaje de primaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 13(37), 599-623.
- Lago, B., Colvin, L., & Cacheiro, M. (2008). Estilos de Aprendizaje y actividades Polifásicas. *Revista Estilos de Aprendizaje*, 2(2), 1-199.
- Malacaria, M. (2010). “*Estilos de Enseñanza, Estilos de Aprendizaje y desempeño académico*” (Tesis de licenciatura publicada). Universidad FASTA, Mar de Plata, Argentina.
- Maldonado, M. (2015). *Plan de Capacitación a los Docentes de la Escuela Gonzalo Cordero Dávila en atención a la diversidad* (Tesis de licenciatura publicada). Universidad del Azuay, Cuenca, Ecuador.
- Maquilón, J., & Hernández, F. (2011). Influencia de la motivación en el rendimiento académico de los estudiantes de formación profesional. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 14(1), 81-100.
- Mejía, M., Acuña, E., Sánchez, L., Cueva, P., Parra, D., Garrido, A., Gómez, L., Banal, M., Centelles, S., & López, J. (2016). *Ciencias Naturales*. Quito, Ecuador: Editorial Don Bosco.
- Mena, S., Oviedo, M., Salguero, N., Gómez, A., Castro, R., & Salinas, D. (2016). *Lengua y Literatura*. Quito, Ecuador: Universidad andina Simón Bolívar.
- Naranjo, M. (2009). Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo. *Revista Educación*, 33(2), 1-19.
- Navea, A. (2015). *Un estudio sobre la motivación y estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios de ciencias de la salud* (Tesis doctoral publicada). UNED, Madrid, España.
- Ospina, J. (2006). La motivación, motor del aprendizaje. *Revista Ciencias de la Salud*, 4(2), 1-4.
- Pila, J. (2012). *La motivación como estrategia de aprendizaje en el desarrollo de competencias comunicativas de los estudiantes de i-ii nivel de inglés del convenio héroes del cenepa-*

espe de la ciudad de quito en el año 2012. Diseño de una guía de estrategias motivacionales para el docente (Tesis de maestría publicada). Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador.

Pizarro, P., Santana, A., & Vial, B. (2013). La participación de la familia y su vinculación en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas en contextos escolares. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 9(2), 271-287.

Quiroga, L. (2010). Estilos de aprendizaje y motivación: un estudio en el contexto universitario. *Revista Actualidades Pedagógicas*, 10(55), 203-210.

Ramírez, N., & Osorio, E. (2008). Diagnóstico de estilos de aprendizaje en alumnos de educación media superior. *Revista Digital Universitaria*, 9(2), 1-13.

Rivas, M. (2012). *Estilos de aprendizaje y Metacognición en estudiantes universitarios* (Tesis de Maestría publicada). Universidad pedagógica Nacional Francisco Morazán, Tegucigalpa, Honduras.

Rodríguez, Z., Sanz, M., & Berenguer, M. (2012). La motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje. *EFDeportes*, 17. (170), 1-4.

Salas, R. (2008). *Estilos de aprendizaje a la luz de la neurociencia*. Bogotá, Colombia: José Vicente Joven N.

Toapanta, S. (2012). *La motivación en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de educación básica, de la Unidad Educativa Fiscal Mixta "Brethren", Parroquia Calderón, Cantón Quito durante el año lectivo 2010-2011* (Tesis de Licenciatura publicada). Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador.

Tutau, A. (2011). *Estilos de aprendizaje de estudiantes universitarios, y su relación con su situación laboral* (Tesis de Maestría publicada). Universidad Nacional de la Matanza, Buenos Aires, Argentina.

Varela, M. (2014). *Relación entre los estilos de aprendizaje y los niveles de creatividad motriz en los estudiantes de la institución educativa las delicias del municipio de el Bagre* (Tesis de maestría publicada). Universidad de Antioquia, Cauca, Colombia.

Ventura, A. (2011). Estilos de aprendizaje y prácticas de enseñanza en la universidad. Un binomio que sustenta la calidad educativa. *Perfiles educativos*, 33(spe), 142-154.

Vivar, M. (2013). *La motivación para el aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de educación secundaria* (Tesis de Maestría publicada). Universidad de Piura, Piura, Perú.

ANEXOS

ANEXO 1

GUÍA DOCENTE

MEJORAR LA MOTIVACIÓN PARA EL APRENDIZAJE
CONSIDERANDO LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE.

ESTUDIANTES DE SEXTO DE BÁSICA.



Karina Bermejo Fernandez

Universidad del Azuay

Cuenca- Ecuador

2016-2017

ÍNDICE

Introducción.....	55
Marco teórico	
El aprendizaje y la motivación.....	57
Importancia de la motivación en el aprendizaje.....	58
Motivación Intrínseca y Extrínseca (Introducción).....	58
Motivación Intrínseca.....	59
Motivación Extrínseca.....	60
Estilos de aprendizaje	
Concepto.....	61
Importancia en el ámbito escolar.....	63
Clasificación de los estilos de aprendizaje.....	64
Relación de los estilos de aprendizaje con la motivación.....	66
Rol docente y rol de la familia.....	67
Plan de intervención Lengua y Literatura.....	71
Plan de intervención Estudios Sociales.....	75
Plan de intervención Matemática.....	78
Plan de intervención Ciencias Naturales.....	82
Conclusiones.....	85
Anexos	
Escala de motivación.....	87
Cuestionario estilos de aprendizaje.....	96
Bibliografía.....	101

Introducción

Este texto se diseñó con el fin de ayudar a los docentes para mejorar la motivación de los estudiantes y a conocer como ellos aprenden para así elegir una metodología de enseñanza eficaz y adecuada. La motivación es fundamental dentro del proceso enseñanza aprendizaje y por ende está ligada con los estilos de aprendizaje.

Los docentes y los padres o representantes están involucrados en el aprendizaje de los estudiantes por lo tanto se debe trabajar conjuntamente para su beneficio.

Lo que se propone en este texto son planes de intervención considerando los estilos de aprendizaje según David Kolb (divergente-convergente asimilador-acomodador), la motivación (intrínseca y extrínseca) y la participación de los docentes y los padres de familia o representantes.

Las actividades planteadas están relacionadas con las cuatro áreas principales las mismas que se proponen en el currículo del Ministerio de Educación en las áreas de Lengua y literatura, Matemática, Ciencias sociales y Ciencias naturales. Dentro de las tres primeras áreas mencionadas se encuentran bloques y unidades. En la última área Ciencias naturales se considera las unidades. De cada bloque y unidades se tomó un tema para diseñar las actividades.

ORGANIZACIÓN DE TEMAS ELEGIDOS

Lengua y literatura	Matemática
El tema: Cuento, unidad 1 y bloque Literatura.	El tema: Plano cartesiano con números naturales, unidad 1 y bloque algebra y funciones.
El tema: Trabajo doméstico, unidad 4 y bloque lengua y cultura	El tema: Triángulos, unidad 3 y bloque de geometría y medida
El tema: Primer viaje del ser humano a la luna, unidad 2 y bloque Lectura.	El tema: Tablas estadísticas, unidad 4 y bloque estadística y probabilidad.
El tema: Violencia contra la mujer, unidad 4 y bloque escritura.	
El tema: Las cosas que hacemos con las palabras, unidad 3 y bloque comunicación oral.	

Ciencias Sociales	Ciencias Naturales
El tema: La vida cotidiana, unidad 4 y bloque 1 historia e identidad.	El tema: Animales vertebrados e invertebrados, unidad 1.
El tema: Las diversidades de nuestro país, unidad 5 y bloque 2 los seres humanos en el espacio.	El tema: El cuerpo humano y las funciones vitales, unidad 2.
El tema: Como se organizan las personas, unidad 7 y bloque 3 la convivencia.	El tema: Clima en Ecuador, unidad 3.
	El tema: Desastres Naturales, unidad 4.
	El tema: Materia y materiales, unidad 5
	El tema: La energía eléctrica que está en la unidad 6.

Fuente: (Ministerio de educación, 2016)

Elaboración propia

Marco teórico

El aprendizaje y la motivación

La motivación con el aprendizaje están muy relacionados, sin motivación no se da un correcto aprendizaje sino más bien se vuelve monótono, una obligación por lo tanto los niños y niñas no suelen realizar las actividades propuestas por sus docentes.

Existe una variedad de factores que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre ellos se encuentra la falta de motivación en los estudiantes, la aplicación de estrategias y métodos tradicionales que no llaman la atención del alumno (Pila, 2012).

“La motivación, proviene del latín *motivus* (relativo al movimiento), es aquello que mueve o tiene eficacia o virtud para mover; en este sentido, es el motor de la conducta humana” (Carrillo, Padilla, Rosero & Villagómez, 2009, p.2). “La motivación es aquella actitud interna y positiva frente al nuevo aprendizaje, es lo que mueve al sujeto a aprender” (Carrillo, Padilla, Rosero & Villagómez, 2009, p.2).

Según Pila (2012) La motivación induce al ser humano a realizar determinadas acciones y a mantenerse en ellas hasta cumplir los objetivos. Se encuentra vinculada a la voluntad y al interés. Dicho de otro modo, la motivación es la voluntad para hacer un esfuerzo y conseguir ciertas metas.

Uno de los aspectos más importantes para que se dé el aprendizaje es la motivación y cuando esta no existe, los estudiantes difícilmente aprenden. La motivación se constituye en el motor fundamental del aprendizaje; permite encenderlo y estimula el desarrollo del proceso. Es evidente que la motivación influye sobre el pensamiento del estudiante y, por ende, en el resultado del aprendizaje (Ospina, 2006).

La motivación juega un papel importante en el proceso educativo, al igual que en varias esferas de actuación del hombre. La motivación ayuda al alcance de metas en este proceso. Los estudiantes realizan una o varias actividades satisfactoriamente si el nivel de motivación hacia estas es correcto (Rodríguez, Sanz & Berenguer, 2012).

De acuerdo a Navea (2015) Los estudiantes que están motivados por aprender se comprometen fácilmente con cualquier actividad, manifiestan mayor atención durante las horas de clase, toman apuntes para mejorar su aprendizaje, organizan y preparan los

materiales necesarios y piden ayuda con más frecuencia. Por otra parte, los estudiantes que no están motivados no suelen esforzarse para aprender, no muestran atención ni suelen organizar y supervisar los materiales y casi nunca piden ayuda.

Importancia de la motivación en el aprendizaje

La motivación es un aspecto de mucha relevancia en diversas áreas de la vida, entre ellas está la educativa y la laboral, por lo que orienta las acciones y se forma en una unidad central que conduce lo que el ser humano realiza y hacia qué objetivos se dirige (Naranjo, 2009).

Como lo puntualiza Vivar (2013) La motivación influye en cada una de las acciones que efectúa el individuo por lo tanto incide en el proceso de formación educativa con la finalidad de incrementar los niveles de curiosidad, interés y predisposición de los estudiantes, contribuye a estos a aprender a aprender de forma autónoma y guiada.

En diversas instituciones educativas, se suele encontrar a estudiantes desmotivados en el aprendizaje. Es por ello que los docentes deben actualizarse en técnicas de motivación, con el fin de crear en los estudiantes actitudes positivas frente al proceso enseñanza-aprendizaje para que este sea significativo en su formación y en su desenvolvimiento cotidiano. La motivación es un elemento clave dentro del aprendizaje, es un tema que, conlleva muchos factores importantes y resulta muy significativo cuando se analiza el proceso educativo (Vivar, 2013).

Los docentes son los responsables de convertir el aprendizaje en un dar y recibir pues con los estudiantes cada día se aprende y se enseña algo nuevo, deben ser creativos a la hora de transmitir conocimientos, utilizar nuevas estrategias para que les resulte agradable a los niños y niñas.

Introducción: Motivación Intrínseca y Extrínseca

Por otra parte, Garzón & Sanz (2012) señalan lo siguiente: Para que un individuo sienta motivación al ejecutar alguna acción, debe de tener primero una necesidad. Cuando

este crea consciencia de esa necesidad, debe sentir un impulso motivante que conlleve a efectuar la acción y al final va a sentir satisfacción por lograrlo (motivación intrínseca) o satisfacción por alguna recompensa que reciba a cambio (motivación extrínseca). La motivación se divide en dos tipos; motivación intrínseca y motivación extrínseca. Estas dos están presentes en diversas situaciones de la vida y son el impulso que el ser humano necesita para desarrollar alguna actividad.

Los intereses intrínsecos son los ideales para la motivación en el salón de clases. Esto ha sido demostrado con estudios que indican que la motivación intrínseca puede promover el aprendizaje y el interés de alcanzar logros mejor que la motivación extrínseca. Sin embargo, se debe de conocer y saber que la presencia de motivación extrínseca e intrínseca no se excluye mutuamente. En la mayoría de los casos, los estudiantes deben de tener aspectos de los dos tipos de motivaciones. (Garzón & Sanz, 2012, p. 6)

Motivación intrínseca

Este tipo de motivación es aquella que surge y se despierta dentro de nosotros mismos para realizar algo determinado.

Para Naranjo (2009, p. 15), “La motivación intrínseca se fundamenta en factores internos, como la autodeterminación, la curiosidad, el desafío y el esfuerzo”.

La motivación intrínseca se define como aquella motivación que procede del propio sujeto, que está bajo su control y tiene capacidad para auto-reforzarse. Maslow, en sus investigaciones de motivación, considera que si el ser humano satisface sus necesidades primarias (biológicas, seguridad y pertenencia) y sus necesidades secundarias (reconocimiento y estima) llega a la autorrealización personal, que es lo que realmente buscan las personas con mayor nivel de motivación intrínseca. (Maquilón & Hernández, 2011, p.8)

Cuando una persona siente bienestar al realizar ciertas actividades sin la presencia de estímulos externos, es decir, nació en sí mismo el querer cumplir cierta acción y eso le satisface por lo tanto este individuo posee una motivación intrínseca.

Camposeco (2012) Menciona que hay mayor probabilidad de que un estudiante se sienta intrínsecamente motivado hacia una tarea si experimenta sentimientos de autonomía o de competencia mientras la realiza. El apoyo en la familia, la interacción con otros compañeros y el apoyo en el aula por parte del docente fomenta este tipo de motivación.

La conducta intrínsecamente motivada es la que se lleva a cabo por sí misma, por el placer que produce, por el sentimiento de satisfacción que despierta en el individuo. Se presenta como curiosidad e interés, que motiva a la implicación en tareas incluso cuando no están presentes apoyos o reforzadores externos, y desempeña un importante papel fundamental debido a que se da el desarrollo de las propias capacidades (Camposeco, 2012).

Para Gallardo & Camacho (2008) Las conductas que son motivadas intrínsecamente son interesantes y agradables para quien las lleva a cabo. Las personas que ejecutan una actividad que es intrínsecamente motivante creen tener el control suficiente sobre su conducta y piensan que son competentes para realizarlas. De acuerdo a esto, parece evidente que el docente debería preferir “motivar intrínsecamente” a los estudiantes. Sin embargo, la motivación intrínseca no es suficiente para que los estudiantes cumplan con todas sus obligaciones y se esfuercen al máximo en el desempeño de las tareas que se les establece. Por lo que, hay que tomar en cuenta que si bien la motivación intrínseca (el gusto o la satisfacción producidas por las tareas escolares hechas) se forma en una condición indispensable para que el rendimiento académico de los estudiantes sea máximo, esto no implica que se pueda desechar a la motivación extrínseca (calificaciones, premios o recompensas, castigos, etc.).

Motivación Extrínseca

Este tipo de motivación proviene del mundo externo donde están en juego cualquier tipo de reforzadores para otorgar a las personas frente a lo que realizan.

El estudiante que esta extrínsecamente motivado asume el aprendizaje como un medio para lograr beneficios o recompensas y evitar incomodidades o castigos. Por ello,

centra la importancia del aprendizaje en los resultados y sus consecuencias (Ospina, 2006).

Según Camposeco (2012) En la motivación extrínseca el individuo realiza una actividad específica con la finalidad de obtener un premio o evitar un castigo, y por este motivo se dice que está regulada externamente. Está orientada hacia el cumplimiento de objetivos y adquisición de recompensas que se sitúan más allá del propio sujeto o de la actividad.

Gallardo, & Camacho (2008) Destacan la relevancia de los motivadores tanto intrínsecos como extrínsecos en el desarrollo del proceso educativo y se advierte que no sólo es cierto que la motivación intrínseca puede transformarse en motivación extrínseca, sino que también la motivación extrínseca puede crear motivación intrínseca a través de un empleo adecuado de las recompensas. Algunos estudios indican que cuando se otorgan premios por la ejecución de tareas tediosas aumenta la valoración de dichas tareas y se abre la puerta a la motivación intrínseca.

Los dos tipos de motivaciones son trascendentales dentro de la vida de los seres humanos ya que en varias circunstancias de la vida las dos están ligadas, sin embargo, lo más óptimo en el proceso educativo es que los estudiantes vayan por el camino de la motivación intrínseca para esto los docentes y las personas más cercanas a ellos deben trabajar mucho.

Estilos de aprendizaje

Concepto

Los estilos de aprendizaje tienen sus antecedentes en el campo de la psicología, el concepto fue utilizado en los años 50 por los llamados psicólogos cognitivistas, ellos comenzaron a prestar atención al ser humano desde el punto de vista de la cognición, por lo tanto, mencionaron que estos son como expresión de las formas particulares de las personas de percibir y procesar información (Cabrera, 2009).

Por otro lado, Malacaria (2010) da a conocer que el concepto de estilos de aprendizaje ha sido abordado desde varias perspectivas, sin embargo, la mayoría de

autores admiten que se refiere principalmente a rasgos o modos que indican las características y las maneras de aprender de un estudiante. Las distintas teorías han confirmado la diversidad entre los seres humanos y presentan un camino para la mejora del aprendizaje a través de la toma de conciencia tanto docentes como estudiantes de las particularidades diferenciales, es decir, de los estilos de aprendizaje. Comprender y reflexionar sobre el concepto de estilos de aprendizaje desde el punto de vista del docente y los estudiantes nos dará la posibilidad de actuar para mejorar el aprendizaje.

Según Tutau (2011, p.24), "Un estilo de aprendizaje consiste en ciertas modalidades particulares de cada individuo para procesar información, y cómo también estas modalidades son afectadas por la particular percepción de cada uno en el objetivo de aprender".

Un estilo de aprendizaje es la manera, es una cualidad personal de aprender de los seres humanos, varias personas nos damos cuenta de cómo nos apoderamos de los nuevos aprendizajes, sin embargo, nos quedamos con eso solo para nosotros, cuando las otras personas (docentes) deben conocer como aprendemos para que puedan adecuar su metodología.

Los estilos de aprendizaje son obtenidos por las experiencias, los hábitos pasados de pensamiento y acción, por nuestra orientación y educación personal y por las tareas específicas que enfrentamos día a día (Salas,2008).

Según Rivas (2012) La teoría de los estilos de aprendizaje surge con el fin de confirmar la diversidad entre las personas, por naturaleza somos seres diferentes en varios aspectos de nuestra vida. Pretende crear un camino para optimar el proceso enseñanza-aprendizaje por medio de la reflexión personal sobre las diferencias en el modo de aprender.

Diagnosticar los estilos de aprendizaje puede servir como base para orientar principalmente el saber cómo. El conocimiento de estas habilidades nos otorga herramientas para personalizar el aprendizaje, enseñar a aprender a aprender, esto es: posibilitar el conocimiento y las destrezas necesarias para aprender con efectividad en cualquier situación en que se encuentre (Ramírez & Osorio, 2008).

Importancia en el ámbito escolar

Varela (2014) Da a conocer que todos los individuos son diferentes, por lo tanto, existen diversas maneras de aprender. Los estilos de aprendizaje forman parte fundamental en el contexto social y en el aprendizaje significativo de los estudiantes, éste es determinante de los cambios, de la manera en que el individuo capta el conocimiento y lo adapta a la realidad que vive cada día en busca de su autonomía y aprendizaje.

Conocer la manera en que cada niño y niña aprende es de mayor importancia, trae consigo beneficios para el estudiante como para el docente, al conocer la individualidad de cada uno de ellos se puede proponer actividades relacionadas a su manera de captar la información.

Para Rivas (2012) En cualquier momento podemos darnos cuenta de nuestras propias características. En un grupo de estudiantes en el que empiecen a estudiar una materia todos juntos y partiendo del mismo nivel, nos encontraremos después de muy poco tiempo con grandes diferencias en los conocimientos de cada miembro del grupo a pesar de que todos han recibido las mismas explicaciones, han realizado las mismas actividades y ejercicios. Cada persona del grupo aprenderá de manera distinta, tendrá dudas distintas y avanzará más en unas áreas que en otras.

En la medida en que los docentes puedan trabajar a partir de las preferencias individuales y grupales de los estudiantes, se potenciarán sus capacidades y su rendimiento académico. Desde esta visión, el logro de mayores alcances y mejores resultados en la formación estudiantil estarán influenciados por la posibilidad de diversificar los recursos y las técnicas que se emplean en el aula y en la organización de las distintas actividades curriculares (Ventura, 2011).

Según Ramírez & Osorio (2008, p.9) El diagnóstico de los estilos de aprendizaje permite que el estudiante tenga conciencia de su proceso de formación y con ello tomar decisiones independientes que le permitan potenciar con responsabilidad su aprendizaje, esto es mediante la elección de las rutas, tiempo, temas, que le permitan la comprensión de los nuevos contenidos.

Las investigaciones empíricas de los últimos diez años comparten el postulado de que los estilos de aprendizaje se constituyen como herramientas de apoyo psicopedagógico. Estas tendencias impulsan propuestas educativas adecuadas a los procesos de aprendizaje, entendiendo a la atención de la diversidad como una de sus condiciones fundantes. (Ventura, 2011, p.149)

Clasificación

Existen una variedad de estudios que tratan sobre los estilos de aprendizaje y por ende de sus clasificaciones, pero en esta investigación se optó por la de David Kolb.

Para Lago, Colvin & Cacheiro (2008, p.4), “La aplicación de las teorías sobre los estilos de aprendizaje a distintas áreas psicopedagógicas aportan una guía metodológica para mejorar la calidad de la educación centrada en las fortalezas y debilidades de las competencias docentes y dicentes”

Existen varios modelos teóricos que hablan acerca de los estilos de aprendizaje, uno de ellos y de mayor relevancia es el modelo propuesto por el psicólogo norteamericano David Kolb en 1976-1984 quien considera que los estudiantes pueden ser clasificados en convergentes o divergentes, y asimiladores o acomodadores, en dependencia de cómo perciben y cómo procesan la información. Kolb plantea, que las personas pueden captar la información o la experiencia a través de dos vías básicas: la concreta, llamada por él experiencia concreta y la abstracta, denominada conceptualización abstracta (Cabrera,2009).

Según Maldonado (2015, p.16) Con respecto a las formas de procesar la información Kolb plantea las siguientes:

Observación reflexiva: Cuando la persona adquiere la información y luego la analiza pausadamente.

Experimentación activa: Corresponde a las personas que reciben la información y en seguida buscan la manera para hacer uso de ella y aplicarla a la realidad.

De los cuatro componentes o capacidades como son la: la experiencia concreta (EC), observación reflexiva (OR), conceptualización abstracta (CA), y experiencia activa (EA) se desprenden los cuatro estilos de aprendizaje que define Kolb (Maldonado, 2015).

Tipología de Kolb.

Estilo de Aprendizaje	Significado
Divergente	Se caracterizan por captar la información a través de experiencias reales y concretas y por procesarla reflexivamente.
Convergente	Perciben la información de forma abstracta, por la vía de la formulación conceptual (teóricamente) y la procesan por la vía de la experimentación activa.
Asimilador	Tienden de igual manera a percibir la información de forma abstracta, pero a procesarla reflexivamente.
Acomodador	Perciben la información a partir de experiencias concretas y la procesan activamente.

Fuente:(Cabrera, 2009)

Estilo Divergente. Captan la información y la transforman reflexivamente. Son sensitivos-sentimentales y observadores. Es decir, son activos.

Estilo Asimilador. Se relaciona con las competencias para pensar, son los que investigan y planifican. Comienzan con una idea y luego reflexionan sobre ella. Es decir, son reflexivos.

Estilo Convergente. Está asociada con habilidades de decisión, captan abstractamente y procesan la información o la experiencia activamente. Es decir, son teóricos.

Estilo Acomodador. Competencias o habilidades para actuar, son sensitivos-sentimentales y hacedores. Es decir, son pragmáticos (Salas, 2008).

Indica Cabrera (2009) Es importante tomar en consideración los estilos de aprendizaje, no solo diagnosticarlo, sino también realizar un trabajo didáctico respondiendo a las necesidades individuales de los estudiantes, para contribuir a la formación educativa y al desarrollo armónico.

Relación de los estilos de aprendizaje con la motivación

No todos los seres humanos aprendemos de la misma manera, ni a la misma velocidad, aunque contemos con el mismo tiempo, recibamos la misma instrucción e incluso hagamos los mismos ejercicios y prácticas. Las personas somos diferentes por naturaleza, tenemos nuestra individualidad por lo tanto también tenemos diferentes formas de aprender. La motivación, edad y bagaje cultural son factores que influyen en el aprendizaje, muchas veces hemos podido observar a estudiantes que cuentan con los mismos factores y sin embargo aprenden de manera distinta, estas diferencias se deben a distintas maneras de aprender (Malacaria, 2010).

Para Quiroga (2010, p.2) Las investigaciones que buscan relacionar los estilos de aprendizaje y la motivación son en su mayoría estudios que intentan establecer relaciones directas entre eventos observables y constructos teóricos, por ejemplo, la relación entre rendimiento y estilos de aprendizaje. Entre los estudios en que se investiga la relación entre estilos de aprendizaje y motivación hay varias líneas posibles. La primera línea plantea que la utilización de herramientas de enseñanza que satisfacen el estilo de aprendizaje crea por sí misma la motivación.

La motivación es una parte esencial dentro del aprendizaje, por esta razón está estrechamente relacionada con los estilos de aprendizaje por lo tanto existe la posibilidad de motivar a los niños y niñas tomando en cuenta sus estilos de aprendizaje.

Rol docente y rol de la familia

En las instituciones educativas los docentes tienen un rol de mediador en los procesos de aprendizaje, sin embargo, la familia es la primera fuente de aprendizaje que tenemos todos los seres humanos.

Lo que sucede a menudo en las Instituciones Educativas es que los representantes legales de los estudiantes se olvidan de las responsabilidades que tienen con la institución y con sus representados, creen que solamente el docente debe hacerse cargo del proceso educativo, esta es una idea errónea, para que el aprendizaje de los niños y niñas se adecuado debe existir un trabajo conjunto.

Según Domínguez (2010) La educación es un proceso largo, comienza desde la familia y luego la retoma la escuela es decir se necesita de ambas partes para conseguir un pleno desarrollo educativo y personal del niño y de la niña. Por ello la escuela debe aceptar la importancia de la participación y la colaboración de los padres o representantes en la educación de los niños y la necesidad de una relación cordial entre docente y padres o representantes para que los profesores puedan realizar su función de manera efectiva y completa.

La escuela como institución educativa debería generar estrategias, a modo de gestión educativa, que permitan responder a una propuesta común de los miembros de esta. Por esta razón, la escuela podría tener como política interna el incluir a los padres en decisiones importantes de la escuela y para ello deben sentirse parte de la cultura organizativa y de las particularidades de esta, con la finalidad de beneficiar el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes (Pizarro, Santana & Vial, 2013).

Pizarro, Santana & Vial (2013) Mencionan que tomar en cuenta a la familia dentro del proceso educativo es importante ya que la relación y el tipo de interacción que establezcan los niños y niñas con sus familiares influirán en el aprendizaje de los mismos.

La familia a lo largo del tiempo ha sufrido varias transformaciones paralelas a los cambios de la sociedad. Esta tiene funciones que son: proteger, socializar y educar a sus miembros, estas funciones las comparte cada vez más con otras instituciones sociales

como respuesta a necesidades de la sociedad. Las funciones de las familias se cumplen en dos sentidos: uno propio de este sistema, como es la protección psicosocial e impulso al desarrollo humano de sus miembros, y en el segundo externo a ella, como es la adaptación a la cultura y las transformaciones de la sociedad. La familia aparte de garantizar las condiciones económicas necesarias que hagan posible su desempeño escolar debe preparar a sus miembros desde el nacimiento para que puedan participar y aprender activamente en comunidad. Esta preparación requiere de una variedad de recursos; éstos son disponibilidad de tiempo, valores, creencias, capacidad de dar afecto, estabilidad, entre otros (Espitia & Montes, 2009).

La participación de la familia en la institución educativa en la que se encuentra su representado, dependerá del contexto en el cual se encuentre inserto, y será clave considerarlo al momento de planificar actividades relacionadas con su presencia (Pizarro, Santana & Vial, 2013).

El principal microsistema es la familia y el segundo microsistema es la escuela por ende estos dos están estrechamente relacionados. Desde que nacemos necesitamos de la ayuda de los demás por lo tanto la familia debe participar en el proceso educativo respondiendo a las necesidades de los niños y niñas. Los comportamientos de cada uno de los miembros de un grupo afectan a los demás, lo que significa que las conductas de los individuos tienen significado dentro del grupo esto quiere decir que si los niños se ven apoyados por sus familiares su aprendizaje será adecuado y significativo. Las acciones de la familia deberían centrarse en el logro de objetivos comunes que den respuestas adecuadas en el momento específico (Comellas, 2013).

La familia es un pilar fundamental dentro del proceso educativo para no dañar dicho proceso, los padres de familia o representantes legales de los estudiantes deben realizar las siguientes actividades: crear hábitos de estudio en casa para esto se puede facilitar una agenda, cuando los niños y niñas tengan que estudiar para rendir una prueba o examen se debe ayudar a elegir un lugar libre de distractores para que puedan concentrarse, brindar incentivos, tener una comunicación asertiva por ende una buena relación, ayudar en las tareas que no son muy comprensibles para ellos, asistir a la escuela

a preguntar sobre su desempeño escolar, no esperar que los docentes le notifiquen, asistir a las reuniones, participar en los eventos escolares, etc.

De acuerdo a Varela (2014, p. 51) El quehacer docente está orientado en el estudiante y sobre él (docente) recae la responsabilidad del proceso de enseñanza y aprendizaje. Por lo tanto, el ideal sigue estando centrado en posibilitar nuevas alternativas de estudio, nuevas formas de estimular el pensamiento crítico y reflexivo, para así, ser precursores del conocimiento e insertar el concepto de estilos de aprendizaje en la comunidad educativa con el fin de crear conciencia de la importancia de utilizar múltiples estrategias y de trabajar de forma transversal cada una de las áreas procurando el desarrollo de competencias asociadas a las características de cada estudiante, entre las cuales podemos encontrar la capacidad creativa, factible de estimular e impulsar a través de planificaciones acertadas y estrategias comprensibles que permitan la identificación de dificultades a nivel de los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos.

Un docente debe tomar en cuenta dos factores a la hora de enseñar: los estilos de aprendizaje, ya que constituye una condición necesaria para lograr mejores desarrollos en los procesos educativos y la motivación para aprender, porque promueve la buena disposición, atención, concentración, persistencia y tolerancia a la frustración del estudiante (Quiroga, 2010).

Para Cabrera (2009, p.12) Los procesos actuales de reformas educativas a través de los cuales pretendemos transformar la realidad de nuestras instituciones escolares no serían del todo posible sin un cambio eminente de mentalidad en los propios sujetos involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje: profesores y alumnos, un cambio en su papel tradicional como transmisores de conocimientos y receptores de información, un cambio en la forma de enseñar y de aprender, de evaluar a los demás y evaluarse a sí mismo, un cambio que conduzca a adoptar una perspectiva educativa más flexible, más respetuosa y tolerante hacia la diversidad de formas de ser y de aprender, más variada en métodos, contenidos, tipos de evaluación, más motivante y personalizada, y por tanto potenciadora del desarrollo personal.

En una institución educativa es fundamental el trabajo docente ya que uno de sus deberes principales es potencializar la capacidad de los estudiantes, para esto debe motivarlos hacia el proceso-aprendizaje tomando en cuenta como ellos aprenden a través de diferentes estrategias.

Existen varias estrategias que pueden ayudar al trabajo docente entre ellas están el trabajo en equipo y el individual los cuales se prestan para llevar a cabo el proceso enseñanza- aprendizaje en los estudiantes, el ejercicio de poner en común las diferentes ideas de los miembros de grupo y llegar a acuerdos enriquece mucho más el trabajo que se desarrolla y le da varias percepciones y más acertadas, tanto al estudiante como a la tarea. Otras estrategias tienen que ver con el uso de la tecnología dentro del aula como fuera de ella como puede ser, el observar videos acordes a los temas estudiados para fortalecer el aprendizaje, se puede asistir a los laboratorios informáticos para realizar alguna investigación, etc (Briceño, 2008).

Las exposiciones orales también sirven como estrategias de aprendizaje ya que mejora la expresión oral, la interacción con otros, etc. La dramatización de un tema específico, ayuda al desarrollo del pensamiento, creatividad, trabajo en equipo, etc. Talleres prácticos fuera del aula, etc.

PLAN DE INTERVENCIÓN

ÁREA: LENGUA Y LITERATURA

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
<p><u>Literatura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar y disfrutar textos literarios, para realizar interpretaciones personales y construir significados compartidos con otros lectores. 	<ul style="list-style-type: none"> -Dinámica del hilo ¿Cómo está conformada mi familia? -Conversatorio a cerca de la consulta que se hizo a la maestra o maestro y a los padres sobre que cuentos han leído y recomiendan leer. <u>(Estilo Asimilador)</u> <u>(Participación de los padres de familia o representantes y docente).</u> -Elegir un cuento en grupo para leer. <u>(Estilo Divergente)</u> -Realizar un resumen del cuento leído. <u>(Estilo convergente)</u> -Buscar recortes para representar el cuento elegido. <u>(Estilo Asimilador)</u> -Armar un cartel con los recortes. <u>(Estilo Acomodador)</u> -Dramatizar el cuento con el apoyo del cartel y objetos acordes al tema. <u>(Estilo Divergente)</u> 	<p>2 horas</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Hilo -Practicante -Estudiantes -Cuentos -Libros usados, revistas y periódico. -Papel periódico -Cartulina -Objetos -Cuaderno -Esferos -Cinta -Goma -Tijeras
<p><u>Lengua y cultura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Interactuar con diversas expresiones culturales para acceder, participar y apropiarse de la cultura escrita.. 	<ul style="list-style-type: none"> -Copiar dos cuadros en el cuaderno y completar con las actividades que mi madre y mi padre realizan en un día. <u>(Estilo Asimilador)</u> -Realizar un círculo y comentar lo que cada uno escribió. <u>(Estilo Divergente)</u> -Mirar un video sobre el trabajo doméstico y responder preguntas en el cuaderno. <u>(Estilo Asimilador)</u> 	<p>1 hora</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Practicante -Estudiantes -Carteles -Cuaderno -Esferos -Material Audiovisual -Hojas -lápiz -Pinturas

	<p>-Analizar la información sobre el trabajo doméstico. (<u>Estilo convergente</u>)</p> <p>-Mirar dos carteles y elegir la definición correcta sobre el trabajo doméstico. (<u>Estilo Divergente</u>)</p> <p>-Dibujar a las personas que deben realizar el trabajo doméstico. (<u>Estilo Acomodador</u>)</p>		
<p><u>Lectura</u></p> <p>•Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al tipo de texto.</p>	<p>-Leer en grupos el relato histórico sobre el viaje a la Luna. (<u>Estilo Divergente</u>)</p> <p>-Responder preguntas sobre el relato, el grupo ganador obtendrá un premio. (Motivación extrínseca) (<u>Estilo Asimilador</u>)</p> <p>-Con arcilla dibujar al personaje que viajó a la luna y colocar la frase a un lado. (<u>Estilo Acomodador</u>)</p> <p>-En una frase resumir el relato. (<u>Estilo convergente</u>)</p> <p>A todos los estudiantes se les brindará palabras de apoyo “vamos tu puedes, que bonito, sigue estás haciendo bien” (<u>Motivación extrínseca</u>)</p> <p>- Interrogatorio individual ¿Leíste el relato solo para poder responder las preguntas y ganarte el premio o por curiosidad, porque te llamó la atención y querías instruirte? (<u>Motivación extrínseca e intrínseca</u>)</p>	2 horas	<p>-Relato</p> <p>-Premio</p> <p>-Arcilla</p> <p>-Marcadores</p> <p>-Cartulina A4</p> <p>-Practicante</p> <p>-Estudiantes</p> <p>-Cuaderno</p> <p>-Esferos</p>

<p><u>Escritura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribir relatos y textos expositivos, descriptivos e instructivos adecuados a una situación comunicativa determinada para aprender, comunicarse y desarrollar el pensamiento. 	<p>-Analizar la información de la violencia de la mujer. (<u>Estilo Convergente</u>)</p> <p>-Escribir varias frases sobre la campaña en contra de la violencia de la mujer con palabras recortadas del periódico. (<u>Estilo Asimilador</u>)</p> <p>-Realizar un afiche en una cartulina A4 sobre la campaña en contra de la violencia de la mujer. (<u>Estilo Acomodador</u>)</p> <p>-Con los afiches se armará un cartel para exhibir en la escuela. (<u>Estilo Divergente</u>)</p> <p>-Al estudiante que realice el mejor afiche sus compañeros le pasarán felicitando con un abrazo. (<u>Motivación extrínseca</u>)</p>	<p>2 horas</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Hojas -Practicante -Estudiantes -Periódico -Cartulina A4 -Temperas -Pinceles -Imágenes -Pliego de Cartulina -Tijeras -Goma
<p><u>Comunicación oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Expresarse mediante el uso de estructuras básicas de la lengua oral en los diversos contextos de la actividad social y cultural para exponer sus puntos de vista y respetar los ajenos. -Participar en diversos contextos sociales y culturales y utilizar de manera adecuada las convenciones de la lengua oral para satisfacer necesidades de comunicación. -Comprender discursos orales en diversos contextos de la 	<p>-Escribir mi propia historia junto a mi familia, voluntarios la leerán y los compañeros harán comentarios positivos “me gustó, que linda tu familia” (<u>Motivación extrínseca</u>) (<u>Estilo Asimilador</u>) (<u>Participación de los padres de familia o representantes.</u>)</p> <p>-Transformar las frases o palabras a otra manera de decir lo mismo de manera indirecta. (<u>Estilo Convergente</u>)</p> <p>-Realizar una carta dirigida a una persona que aprecien e ir a leerla frente a la persona. (<u>Estilo Acomodador</u>)</p>	<p>2 horas</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Practicante -Estudiantes -Cartulinas A4 -Hojas de papel boom -Banderas de color -Pañuelos -Esferos -Lápiz -Marcadores

<p>actividad social y cultural y analizarlos con sentido crítico.</p>	<p>-Realizar tarjetas con diferentes mensajes, se intercambiarán e interpretarán el mensaje. <u>(Estilo Divergente)</u></p> <p>-Juego de equipos. Cada equipo elegirá el color que les representará, y se pondrán de acuerdo en cuanto a las estrategias a utilizar. El equipo que gane obtendrá su premio. <u>(Motivación extrínseca)</u> <u>(Estilo Asimilador)</u></p>		
---	---	--	--

Fuente: (Ministerio de educación, 2016)

Elaboración propia

PLAN DE INTERVENCIÓN

ÁREA: ESTUDIOS SOCIALES

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
<p><u>Historia e identidad</u></p> <p>Identificar los principales rasgos de la vida cotidiana, vestidos, costumbres y diversiones en la primera mitad del siglo XX.</p>	<p>-Dinámica: “Autorretrato”. Dibujo de cada uno. ¿Cómo nos miramos?, identificación de cualidades y características de mi personalidad. Positivas y Negativas.</p> <p>-Leer la información sobre la vida cotidiana de la primera mitad del siglo xx. (<u>Estilo Asimilador</u>)</p> <p>-Realizar un mapa conceptual sobre la información de la vida cotidiana de la primera mitad del siglo xx. (<u>Estilo Convergente</u>)</p> <p>-Conversatorio sobre esta época. (<u>Estilo Divergente</u>)</p> <p>-Dibujar las características correspondientes a este siglo y colorearlas. (<u>Estilo Acomodador</u>)</p> <p>-Diseñar vestidos usados en esa época y vestidos usados ahora, encontrar las diferencias y realizar una exposición de estos. (<u>Estilo Asimilador</u>)</p> <p>-Los tres estudiantes con los mejores vestidos serán premiados. (<u>Motivación extrínseca</u>)</p>	2 horas	<p>-Practicante</p> <p>-Estudiantes</p> <p>-Hojas de papel bom</p> <p>-Lápiz</p> <p>-Pinturas</p> <p>-Tela</p> <p>-Tiza</p> <p>-Agujas</p> <p>-Hilo</p> <p>-Tijeras</p> <p>-Esferos</p> <p>-Regla</p> <p>-Cuaderno</p>
<p><u>Los seres humanos en el espacio</u></p> <p>Identificar la gran diversidad de la población</p>	<p>-Reflexionar sobre la diversidad de nuestro país, nombrar lo que existe y responder ¿son diferentes o similares? (<u>Estilo Asimilador</u>)</p>	2 horas	<p>-Practicante</p> <p>-Estudiantes</p> <p>-Cartulina</p> <p>-Cinta</p>

<p>del Ecuador como riqueza y oportunidad para el desarrollo y crecimiento del país.</p>	<p>-Realizar un círculo en el patio, mirar los alrededores y dialogar sobre las diversidades que existe en nuestro país Ecuador (regiones, razas, productos, vestimenta, lenguas, climas religiones, nivel socioeconómico, discapacidades, etc.) (<u>Estilo Divergente</u>)</p> <p>-Realizar una maqueta con plastilina sobre las diversidades del Ecuador. (<u>Estilo Acomodador</u>)</p> <p>-Con la ayuda de los padres o representantes y con opiniones de la maestra realizar un pequeño álbum con recortes sobre las diversidades que existe en el Ecuador. (<u>Participación de los padres de familia o representantes y docente</u>).</p> <p>(<u>Estilo Divergente</u>).</p> <p>- Dar a conocer el álbum a los compañeros y recibirán aplausos. (<u>Motivación extrínseca</u>) (<u>Estilo Divergente</u>).</p> <p>-Escribir en la pizarra 3 ideas de lo que conozco sobre las diversidades que existe en Ecuador. (<u>Estilo Convergente</u>)</p> <p>-Todos responderán las preguntas. ¿Les resultó fácil o difícil realizar el álbum? ¿Recibió ayuda o no? ¿Lo realizó por cumplir o porque le gusta aprender? (<u>Motivación extrínseca e intrínseca</u>)</p>		<p>-Libros usados, revistas y periódico. -Plastilina -Goma -Escarcha -Pizarra -Marcadores -Cuaderno -Esferos</p>
--	--	--	---

<p>La convivencia Reconocer la importancia de la organización y la participación social como condición indispensable para construir una sociedad justa y solidaria.</p>	<p>-Leer la información de las organizaciones. (<u>Estilo Asimilador</u>). -Copiar en el cuaderno la información más relevante de las organizaciones. (<u>Estilo Convergente</u>) -Mirar los carteles, estos contienen imágenes sobre algunas organizaciones. (<u>Estilo Divergente</u>). -Comentar que organizaciones conoce o a escuchado, de las que observó en el cartel. (<u>Estilo Asimilador</u>) -Realizar grupos y dialogar sobre la organización de las personas. ¿Es importante o no? (<u>Estilo Asimilador</u>) -Cada grupo expondrá su punto de vista. (<u>Estilo Divergente</u>). -Cada grupo realizará un maqueta de la organización que elijan. (<u>Estilo Acomodador</u>). -En grupos construir piezas con palabras claves para armar un rompecabezas que represente a una organización. (<u>Estilo Acomodador</u>).</p>	<p>2 horas</p>	<p>-Practicante -Estudiantes -Carteles -Hojas -Plastilina -Paletas -Cuaderno -Esferos -Fomix -Marcadores -Tijeras -Cartulina -Cinta</p>
--	---	----------------	---

Fuente: (Ministerio de educación, 2016)

Elaboración propia

PLAN DE INTERVENCIÓN

ÁREA: MATEMÁTICA

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
<p><u>ALEGRA Y FUNCIONES</u></p> <p>Utilizar el sistema de coordenadas cartesianas para solucionar problemas del entorno, justificar resultados, comprender modelos matemáticos y desarrollar el pensamiento lógico – matemático.</p>	<p>-Dinámica de la silueta: cada uno dibuja una silueta en una hoja, la coloca en su espalda y los compañeros irán escribiendo palabras positivas.</p> <p>-Leer la información del cartel sobre el plano cartesiano. <u>(Estilo Asimilador)</u></p> <p>-Formar el plano cartesiano con paletas en fomix y ubicar los ejes. <u>(Estilo Acomodador)</u></p> <p>-Realizar bolitas de papel para ubicar las coordenadas en el plano diseñado. <u>(Estilo Divergente)</u></p> <p>-El mejor plano cartesiano obtendrá un premio. <u>(Motivación extrínseca)</u></p> <p>-Realizar en la arena un plano cartesiano y ubicar 3 coordenadas. <u>(Estilo Acomodador)</u></p> <p>-En una imagen dar a conocer en que coordenadas se encuentran los objetos. <u>(Estilo Divergente)</u></p> <p>-Ubicar las temperaturas de las ciudades la mínima y la máxima para detectar ¿Cuál es la ciudad que tiene las temperaturas más altas? <u>(Estilo Asimilador)</u></p> <p>-Copiar las ideas principales del plano cartesiano en una hoja, recortar y pegar en cuaderno de materia. <u>(Estilo convergente)</u></p>	<p>2 horas</p>	<p>-Practicante</p> <p>-Estudiantes</p> <p>-Cartel</p> <p>-Fomix</p> <p>-Paletas</p> <p>-Silicón</p> <p>-Papel seda</p> <p>-Arena</p> <p>-Hoja con imagen</p> <p>-Cuaderno</p> <p>-Lápiz</p> <p>-Esferos</p> <p>-Hojas de papel bom</p> <p>-Tijeras</p> <p>-Goma</p> <p>-Esferos</p>

	<p>-Responder las siguientes preguntas en el cuaderno ¿Le pareció fácil o difícil el tema? ¿Las actividades las realizó para aprender o solo porque hay que cumplirlas y por qué una de ellas tenía premio? <u>(Motivación extrínseca e intrínseca)</u></p>		
<p><u>Geometría y medida</u> Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas para comprender el espacio en el cual se desenvuelve.</p>	<p>-En la lectura subrayar la información más relevante de los triángulos. <u>(Estilo Convergente)</u> -Construir triángulos en una zanahoria, colocar témperas en esta y ubicar en la hoja. <u>(Estilo Divergente)</u> - Hacer varios triángulos en una hoja y dentro de ellos pegar papeles. <u>(Estilo Divergente)</u> - Realizar triángulos en el patio utilizando su propio cuerpo. <u>(Estilo Asimilador)</u> -Construir los distintos triángulos conociendo los pasos, colorearlos y recortarlos. <u>(Estilo Acomodador)</u> -Construir triángulos con paletas. <u>(Estilo Acomodador)</u> -Los recortes de los diferentes triángulos se pegará en una cartulina grande para exhibir en la escuela. Todos obtendrán un premio. <u>(Estilo divergente)</u> -Responder las siguientes preguntas oralmente. ¿Le pareció fácil o difícil el tema? ¿Las actividades las realizó para aprender o solo porque hay que cumplirlas y por el premio?</p>	2 horas	<p>-Practicante -Estudiantes -Resaltador -Cartel -Zanahoria -Estilete -Temperas -Hojas de papel boom -Papel regalo -Pinturas -Tijeras -Regla -Patio -Compás -Lápiz -Goma -Pliego de cartulina -Cartulina A4 -Paletas -Silicón</p>

	(Motivación extrínseca e intrínseca)		
<p><u>Estadística y probabilidad</u> Analizar, interpretar y representar la información estadística.</p>	<p>-Mirar una tabla y comprender sus partes para poder colocar datos. (<u>Estilo Divergente</u>)</p> <p>-Observar una tabla sobre el número de estudiantes por grado de la escuela José Víctor Ordoñez verificar ¿en qué grado existen más estudiantes? (<u>Estilo Asimilador</u>)</p> <p>-Diseñar una tabla, poner mis datos informativos y de mis compañeros. ¿Lugar donde vivo, cuántas personas viven en su casa, cuántas mascotas tiene, por cuántas escuelas he pasado?, para hacer comparaciones y establecer conclusiones. (<u>Estilo Asimilador</u>)</p> <p>-Con los resultados de la residencia de cada estudiante, se realizará una circunferencia donde se ubicará a quién vive más lejos en más espacio, a quién vive más cerca en menos espacio y así sucesivamente. (<u>Estilo Divergente</u>)</p> <p>-Interpretar los resultados de un gráfico en forma de pastel. (<u>Estilo Convergente</u>)</p> <p>-Observar en carteles dos diagramas, el diagrama de barras y el diagrama poligonal. Los estudiantes darán a conocer las diferencias que observaron. (<u>Estilo Divergente</u>)</p> <p>-Se dará a conocer para que sirven estos dos y los estudiantes anotarán en sus</p>	2 horas	<p>-Hojas con las tablas</p> <p>-Practicante</p> <p>-Estudiantes</p> <p>-Cartel</p> <p>-Marcadores</p> <p>-Regla</p> <p>-Cartulina A4</p> <p>-Compás</p> <p>-Pinturas</p> <p>-Hojas con los diagramas</p> <p>-Material reciclable (sorbetes, tubos de papel higiénico, periódico, revistas, paletas, etc.)</p> <p>-Esferos</p> <p>-Lápiz</p> <p>-Cuaderno</p> <p>-Hojas de papel bom</p>

	<p>cuadernos. <u>(Estilo Convergente).</u></p> <p>-Construir un diagrama de barras y un diagrama poligonal junto con los padres y con ayuda de la maestra con material reciclable. Dos personas con los mejores diagramas recibirán un premio. <u>(Participación de los padres de familia o representantes y docente).</u></p> <p><u>(Motivación extrínseca)</u></p> <p><u>(Estilo Acomodador)</u></p> <p>-Responder las siguientes preguntas oralmente. ¿Cómo le pareció el tema? ¿Las actividades las realizó para aprender o solo porque hay que cumplirlas y para poder obtener el premio? <u>(Motivación extrínseca e intrínseca)</u></p>		
--	--	--	--

Fuente: (Ministerio de educación, 2016)

Elaboración propia

PLAN DE INTERVENCIÓN

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
<p><u>Vida natural</u> Observar y describir los animales vertebrados e invertebrados.</p>	<p>-Dinámica: Mirar las diferentes caras que están en el cartel estas representan las emociones e imitarlas y pensar en una situación que represente ira, enojo y ese enojo escribir en un papel, poner en un globo y soltarlo. -Mirar un video de los animales vertebrados e invertebrados. (<u>Estilo Divergente</u>) -Analizar la información de los animales vertebrados e invertebrados y responder preguntas en el cuaderno. (<u>Estilo Convergente</u>) -Mirar imágenes de animales vertebrados e invertebrados (<u>Estilo Divergente</u>) -Pintar los animales vertebrados e invertebrados. (<u>Estilo acomodador</u>) -Dibujar un animal vertebrado y un invertebrado. (<u>Estilo Divergente</u>) -Encontrar a los animales vertebrados entre varios animales y encerrar con un círculo. (<u>Estilo Asimilador</u>) -En grupos realizar un organizador gráfico sobre la clasificación de animales vertebrados e invertebrados. (<u>Estilo Asimilador</u>)</p>	<p>2 horas</p>	<p>-Practicante -Estudiantes -Cartel -Globos -Material audiovisual -Hojas para pintar -Hojas de papel boom -Hojas con animales -Cartulina -Fomix. -Marcadores -Lápiz -Cuaderno -Esferos -Pinturas</p>
<p><u>Ser humano y salud</u> Valorar las acciones que conservan una salud integral, entendida</p>	<p>-Mirar imágenes del cuerpo humano. (<u>Estilo Divergente</u>) -Enumerar que actividades realiza el ser humano. (<u>Estilo Asimilador</u>)</p>	<p>2 horas</p>	<p>-Practicante -Estudiantes -Cartel -Cuaderno -Lapiz -Hojas</p>

<p>como un estado de bienestar físico, mental y social en las personas.</p>	<p>-Poner las partes del cuerpo en la figura. (<u>Estilo Convergente</u>) -Colocar pedazos de papel seda sobre la figura de los sistemas del cuerpo humano. (<u>Estilo acomodador</u>) -Leer la información sobre tres funciones vitales. (<u>Estilo Asimilador</u>). -Mediante un dibujo representar las funciones vitales. (<u>Estilo Divergente</u>)</p>		<p>-Pinturas -Papel seda -Hojas con las figuras</p>
<p><u>Diversidad biológica</u> Inferir algunas de las relaciones causa-efecto que se producen en la atmósfera y en la Tierra, como la radiación solar, los patrones de calentamiento de la superficie terrestre y el clima.</p>	<p>-Lluvia de ideas sobre el clima en las diferentes regiones. (<u>Estilo Asimilador</u>) -Leer la información del clima en el ecuador en las diferentes regiones. (<u>Estilo Asimilador</u>) -Enumerar que ciudades conoce y colocar a lado a que región pertenece. (<u>Estilo Convergente</u>) -En grupos realizar un periódico mural sobre una región elegida y dar a conocer a los compañeros. (<u>Estilo Acomodador</u>) -Preguntar a los padres, representantes o a la maestra que ciudades conoce y colocar a lado a que región pertenece. <u>(Participación de los padres de familia o representantes y docente).</u> <u>(Estilo Divergente)</u> -Pintar con temperas las imágenes de las diferentes regiones. <u>(Estilo acomodador)</u></p>	<p>2 horas</p>	<p>-Practicante -Estudiantes -Hojas -Cartel -Marcadores -Cinta -Cuaderno -Lápiz -Esferos -Temperas -Pinceles</p>
<p><u>Hidrosfera y biósfera</u> Usar habilidades de indagación científica y valorar la importancia</p>	<p>-Video: desastres naturales. <u>(Estilo Divergente)</u></p>	<p>2 horas</p>	<p>-Practicante -Estudiantes -Cartel</p>

<p>del proceso investigativo en los fenómenos naturales cotidianos, desde las experiencias hasta el conocimiento científico.</p>	<p>-En grupos de trabajo realizar una lectura sobre desastres naturales. (<u>Estilo Asimilador</u>) -Mirar imágenes y colocar debajo a qué tipo de desastre natural pertenece. (<u>Estilo Divergente</u>) -Leer las medidas de prevención frente a desastres naturales y comentar en sus casas. (<u>Estilo Convergente</u>) -Dibujar una medida de prevención y colocar en el aula. (<u>Estilo Acomodador</u>) -Dramatizar las medidas de prevención. (<u>Estilo Divergente</u>)</p>		<p>-Material audiovisual -Hojas -Aula -Sillas -Mesas -Lápiz -Pinturas</p>
<p><u>Transformación de la materia y energía</u> Formular preguntas y dar respuestas sobre las propiedades de la materia, energía y sus manifestaciones, por medio de la indagación experimental y valorar su aplicación en la vida cotidiana.</p>	<p>-Nombrar materiales que conocen, que sirven para realizar las tareas. (<u>Estilo Asimilador</u>) -Observar los diferentes materiales que usamos en nuestra vida diaria. (<u>Estilo Divergente</u>) -Relacionar los materiales con su respectivo origen. (<u>Estilo Convergente</u>) -Construir una tarjeta. (<u>Estilo Acomodador</u>)</p>	<p>2 horas</p>	<p>-Practicante -Estudiantes -Hojas -Cartulina A4 -Hilo -Goma -Papel regalo -Tijera -Regla -Marcadores -Lápiz -Esferos</p>
<p><u>Fuerza, electricidad y magnetismo</u> Experimentar y diferenciar los tipos de fuerzas y los efectos de su aplicación sobre las variables físicas de objetos de uso cotidiano, y explicar sus conclusiones.</p>	<p>-Responder a las siguientes preguntas: ¿He escuchado algo sobre la energía eléctrica? ¿De dónde proviene la energía eléctrica? ¿Por dónde pasa la energía eléctrica? (<u>Estilo Asimilador</u>) -Observar un esquema de cómo se produce energía eléctrica en una central Hidroeléctrica y realizar preguntas. (<u>Estilo Divergente</u>)</p>	<p>2 horas</p>	<p>-Practicante -Estudiantes -Cartulina A4 -Hojas -Imágenes -Goma -Arcilla -Tijeras</p>

	<p>-Leer la información de las centrales eléctricas, buscar imágenes sobre el tema, pegar en una cartulina y explicar a los compañeros, el grupo ganador obtendrá un premio. <u>(Motivación extrínseca)</u> <u>(Estilo Convergente)</u></p> <p>-Construir una maqueta con arcilla sobre los materiales conductores y aislantes. Todos serán felicitados con una palabras de aliento. <u>(Motivación extrínseca)</u> <u>(Estilo Acomodador)</u></p>		
--	--	--	--

Fuente: (Ministerio de educación, 2016)

Elaboración propia

Conclusiones

En este texto se dan a conocer planes de intervención para mejorar la motivación en niños de 9 a 11 años de edad que se encuentran en sexto año de educación básica tomando en cuenta estilos de aprendizaje.

Las actividades planteadas están relacionadas con las cuatro áreas principales las mismas que se proponen en el currículo del Ministerio de Educación en las áreas de Lengua y literatura, Matemática, Ciencias sociales y Ciencias naturales.

Las actividades señaladas en cada plan de intervención responden a las necesidades como son: a la motivación (intrínseca y extrínseca), a los estilos de aprendizaje según David Kolb (divergente-asimilador y convergente-acomodador) y a la participación de los docentes y de los padres de familia o representantes.

ANEXOS

Escala de Orientación Intrínseca versus Extrínseca en el Aula

Escala adaptada

La escala original de Harter fue diseñada para niños de tercer grado en adelante, en la escala adaptada se probó con menores, debido a que se deseaba conocer el desarrollo de la motivación en el curso de la primaria. (Jiménez & Macotela, 2008). Es por esto que es un instrumento aplicable a la población de este estudio.

Evalúa el grado y tipo de orientación interna/externa que presentan los estudiantes hacia el aprendizaje escolar. Abarca cinco dimensiones del aprendizaje en el salón de clases, que pueden ser caracterizadas por tener un polo de motivación intrínseco (Este tipo de motivación es aquella que surge, proviene, se despierta desde dentro de nosotros mismos para realizar algo determinado) y otro extrínseco (Este tipo de motivación proviene desde el mundo externo donde están en juego cualquier tipo de reforzadores positivos o negativos para otorgar a las personas frente a lo que realizan).

Dimensiones:

- Preferencia por el reto *vs* Preferencia por el trabajo fácil.
- Curiosidad e interés *vs* Agradar al maestro y obtener calificaciones.
- Dominio independiente *vs* Dependencia hacia el maestro.
- Juicio independiente *vs* Dependencia hacia el juicio del maestro.
- Criterios de éxito y fracaso internos *vs* Criterios externos. (Jiménez & Macotela, 2008, p.606)

La autora original es Susan Harter, 1980 y las autoras de la escala adaptada son: María Estela Jiménez Hernández y Silvia Macotela, 2008.

El contenido de los reactivos y el formato de respuesta de la prueba permite que los niños elijan entre respuestas de motivación intrínseca o extrínseca con lo cual se obtiene el tipo y el grado de motivación que presenta cada niño en cada dimensión.

Según Cuevasanta (2014, p.5), “El puntaje de la escala se distribuye en un continuo de 1 al 4, siendo 1 el polo extrínseco máximo, 2 extrínseco bajo, 3 intrínseco bajo y 4 intrínseco máximo”.

Se realizó una Validación cultural y de lenguaje de la escala de Harter adaptada por María Estela Jiménez Hernández y Silvia Macotela, aplicada en México en un estudio para evaluar la motivación de los niños hacia el aprendizaje de primaria.

Posteriormente, la prueba adaptada se sometió a validación por jueces (3 psicólogas educativas), con base a las sugerencias de las jueces se realizó modificaciones del lenguaje, del contenido y la forma de algunos reactivos, así como a las opciones de respuesta que parecerían ser confusas para los niños ecuatorianos. Con todas las modificaciones correspondientes se aplicó la escala a un grupo de estudiantes validadores de esta, que se encuentran en sexto de básica de la Institución Educativa Monte Sinaí, este es otro establecimiento que se encuentra dentro del mismo contexto, los niños de esta institución no tuvieron ningún inconveniente “mencionaron que no está confuso, más bien esta fácil” y lo realizaron en 20 minutos. Se aplicó a este grupo de estudiantes para verificar si la escala es comprensible para ellos y así poder aplicar a los niños del presente estudio.

La calificación de esta escala se realiza de forma individual, se va asignando el puntaje del 1 al 4 y se va colocando su respectivo significado a cada ítem de cada factor de acuerdo a lo que el niño/a respondió. Se construyó una tabla para poder ir registrando la respuesta de cada ítem y cuando se finaliza se debe contar todos los que tiene motivación intrínseca máxima, motivación intrínseca baja, motivación extrínseca máxima y motivación extrínseca baja para poder establecer conclusiones.

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

INVESTIGACIÓN SOBRE LA MOTIVACIÓN

Escala de Orientación Intrínseca versus Extrínseca en el Aula (Harter, 1980).

Autora original: Susan Harter (1980)

Autoras de la escala adaptada: María Estela Jiménez Hernández y Silvia Macotela (2008).

INSTRUCCIONES:

Se solicita responder con sinceridad a estas preguntas, las mismas que serán manejadas en forma general y anónima.

Su colaboración es muy importante, por ello complete la información en función a lo que más se identifica.

Cláusula de Confidencialidad: La información que proporcione será de carácter confidencial, utilizada únicamente por la investigadora y no estará disponible para ningún otro propósito. Los resultados de este estudio serán utilizados con fines científicos.

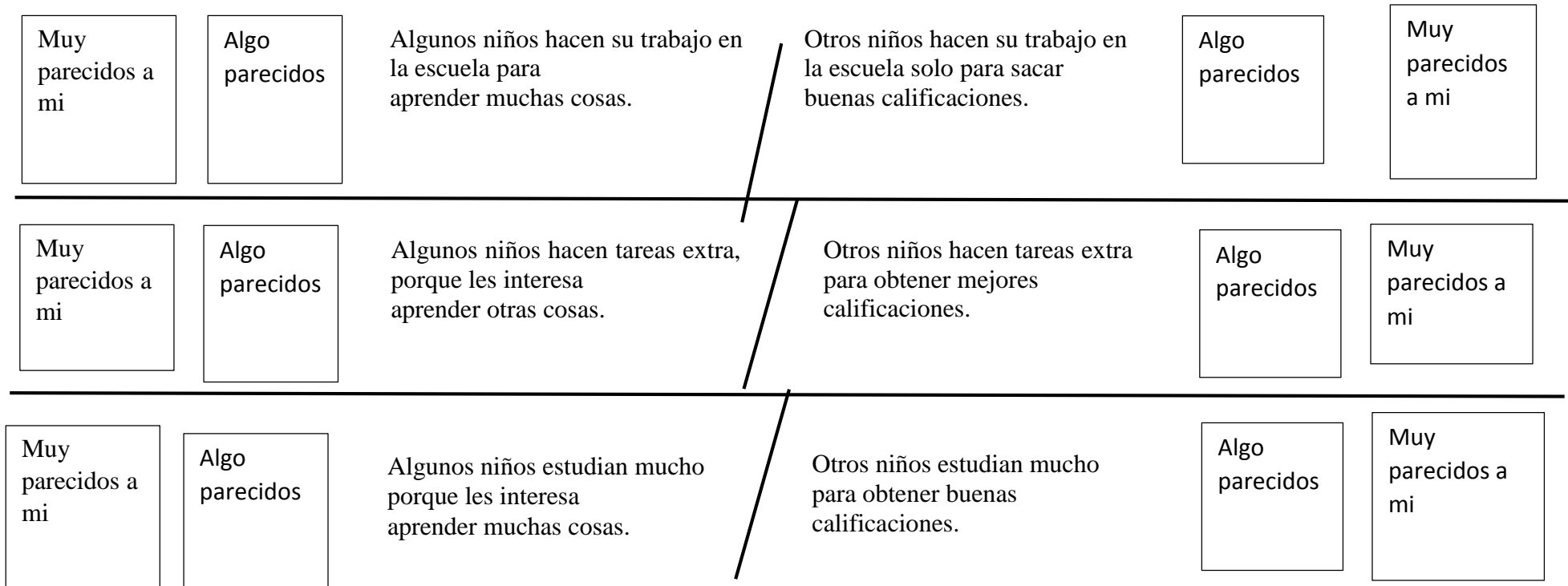
-
1. Utilice esfero de color azul.
 2. Tenga en cuenta que sólo puede señalar una respuesta para cada pregunta.
 3. En caso de equivocación use corrector o borre sin dejar rastros y vuelva a marcar la respuesta.
 4. Marque con una X según el requerimiento de cada ítem.
 5. Escriba con letra clara y legible.

A continuación, debes señalar a qué tipo de compañeros te pareces más.

Factor 1.

Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Cuando algunos niños cometen un error, prefieren encontrar la respuesta correcta por sí mismos.	Otros niños prefieren preguntar al maestro cómo encontrar la respuesta correcta.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gusta tratar de resolver los problemas por sí mismos.	Otros niños prefieren preguntar al maestro cómo resolver los problemas.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños hacen su trabajo en clase sin ayuda del maestro.	Otros niños prefieren que el maestro les ayude a hacer su trabajo en clase.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi

Factor 2.



Factor 3.

Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gusta el trabajo difícil, porque es más interesante.	Otros niños prefieren el trabajo fácil, porque así no tienen que esforzarse mucho.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gustan los problemas difíciles, porque disfrutan tratando de resolverlos.	A otros niños no les gusta resolver problemas difíciles.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gusta hacer tareas nuevas que son más difíciles.	Otros niños prefieren seguir haciendo tareas que son fáciles.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gustan las materias que los hacen pensar mucho para resolver las cosas.	Otros niños prefieren las materias en las que es fácil y no piensan mucho.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi

Factor 4.

Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños saben que se han equivocado, antes de que el maestro se los diga.	Otros niños necesitan que el maestro les diga cuando se han equivocado.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños ya saben si están bien o mal en la escuela, antes de conocer sus calificaciones.	Otros niños necesitan conocer sus calificaciones, para saber si están bien o mal en la escuela.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Cuando algunos niños se quedan en un problema, siguen tratando de resolverlo por sí mismos.	Otros niños no intentan resolverlos por sí mismos si no le piden ayuda al maestro.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños creen que lo más importante es lo que ellos mismos opinen de su trabajo.	Otros niños creen que lo más importante es lo que el maestro opine de su trabajo.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños saben si su trabajo es bueno, antes de que el maestro se los diga.	Otros niños no están seguros de que su trabajo es realmente bueno, hasta que el maestro se los dice.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi

Factor 5.

Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños les gusta trabajar con problemas, para aprender a resolverlos.	Otros niños trabajan con problemas, para cumplir con la escuela.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños tratan de aprender todo lo que pueden.	Otros niños sólo quieren aprender lo que les piden en la escuela.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gusta aprender todo lo que les interesa.	Otros niños creen que es mejor aprender sólo lo que dice el maestro.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños hacen preguntas en clase, porque quieren saber más.	Otros niños preguntan porque quieren sacar buenas calificaciones.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi

CALIFICACIÓN INDIVIDUAL

1 el polo extrínseco máximo,

2 extrínseco bajo,

3 intrínseco bajo

y 4 intrínseco máximo.

Colocar en el cuadro grande las respuestas de cada persona evaluada. En el cuadro pequeño poner la motivación más sobresaliente.

Respuestas

1. Persona evaluada

IM=

EB=

EM=

IB=

Cuestionario de Estilo de Aprendizaje de Kolb

El cuestionario original de Kolb, 1981. Fue creado para un nivel universitario sin embargo María Belén Maldonado en el año 2015 en su tesis, realizada en la Universidad del Azuay, realizó varias modificaciones para poder utilizarlo con niveles escolares, posee su respectivo baremo de calificación y su cuestionario establecido, es por esto que se utilizará este cuestionario en este estudio.

En el test adaptado se realizó una actividad previa con ejemplos sencillos se presentó cuatro tipos de frutas a su elección, a la fruta que más les gusto se la trazó encima el número cuatro y a la fruta que menos les gusto de las cuatro opciones se escribió encima el número uno, luego al sobrar dos frutas, se colocó el número tres encima de la fruta que más les gusto (sin tomar en cuenta las otras frutas enumeradas) y el número dos se trazó encima de la fruta restante ; luego se realizó la misma actividad sustituyendo las frutas con animales para que los niños puedan comprender la escala de valoración para así facilitar la aplicación del cuestionario. (Maldonado, 2015).

El cuestionario tiene 12 ítems con cuatro opciones cada uno, relacionadas a como cada uno de nosotros podemos aprender. Se debe colocar un número junto a cada característica utilizando el 4 con lo que más te guste, 3 con lo que te guste más o menos, 2 con lo que te guste poco y 1 con lo que no te guste. Al final de esta actividad deben aparecer solo números junto a cada característica.

Se procede a calificar el cuestionario: en cada ítem se presentan cuatro opciones las cuales se clasifican en cuatro grupos.

EC: Experiencia concreta (Primera opción)

OR: Observación reflexiva (Segunda opción)

CA: Conceptualización abstracta (Tercera opción)

EA: Experiencia activa (Cuarta opción)

Se suma todos los números de las primeras opciones (EC), luego de las segundas opciones (OR) y se repite el proceso hasta la cuarta opción (EA), al obtener el resultado total de cada opción se coloca el resultado en el cuadro del baremo. Se procede con la resta de CA-EC Y se obtiene la coordenada Y (CA-EC) y luego se realiza la resta EA-OR y se obtiene la coordenada X (EA-OR). Estos resultados se graficarán en el plano cartesiano y se obtendrá el estilo de aprendizaje de cada estudiante. (Maldonado, 2015).

Universidad del Azuay
Cuestionario Estilos de Aprendizaje
Modelo del Instrumento adaptado

Autora: María Belén Maldonado

Nombre y Apellido: _____

Año de Básica: _____

Instrucción:

A continuación, se plantean algunas características relacionadas a como cada uno de nosotros podemos aprender. Debes colocar un numero junto a cada característica utilizando el 4 con lo que más te guste, 3 con lo que te guste más o menos, 2 con lo que te guste poco y 1 con lo que no te guste. Al final de esta actividad deben aparecer solo números junto a cada característica.

1. Cuando aprendo:

- Me gusta sentir cosas
- Me gusta pensar
- Me gusta hacer cosas
- Me gusta observar y escuchar

2. Aprendo mejor cuando

- Escucho y observo
- Pienso
- Siento
- Trabajo duro para poder hacer las cosas

3. Cuando estoy aprendiendo

- Uso mis pensamientos para entender
- Soy responsable con lo que hago
- Soy callado, no me gusta contar lo que me pasa
- Siento cosas

4. Yo aprendo

- Sintiendo
- Haciendo
- Observando
- Pensando

5. Cuando aprendo

- Estoy abierto a nuevas cosas
- Observo lo que se hace en la clase
- Me gusta conocer cosas, ver sus características y sus partes
- Me gusta hacer cosas

6. Cuando estoy aprendiendo

- Soy una persona observadora
- Soy una persona con mucha energía
- Soy una persona que conozco cosas, pero no sé explicar el por qué
- Soy una persona que intenta hacer cosas

7. Yo aprendo mejor cuando

- Observo y veo cosas
- Estoy con otras personas o con mis compañeros
- Leo historias
- Practico o hago cosas

8. Cuando aprendo

- Me gusta tener buenas notas
- Me gusta tener muchas ideas
- Me gusta pensar mucho antes de actuar
- Me gusta participar en las actividades que se hace en la clase

9. Aprendo mejor cuando:

- Confió en lo que veo
- Confió en lo que siento
- Confió en lo que hago
- Confió en mis ideas

10. Cuando estoy aprendiendo

- No digo lo que pienso o siento
- Escucho lo que dice mi profesor
- Se lo que tengo que hacer sin que me repitan
- Pienso mucho

11. Cuando aprendo

- Participo en lo que se hace en la clase
- Observo todo con mucha atención
- Califico las cosas
- Me gusta hacer cosas

12. Aprendo mejor cuando:

- Pienso en ideas
- Escucho lo que dicen mis compañeros
- Soy cuidadoso
- Hago cosas

Baremo de calificación

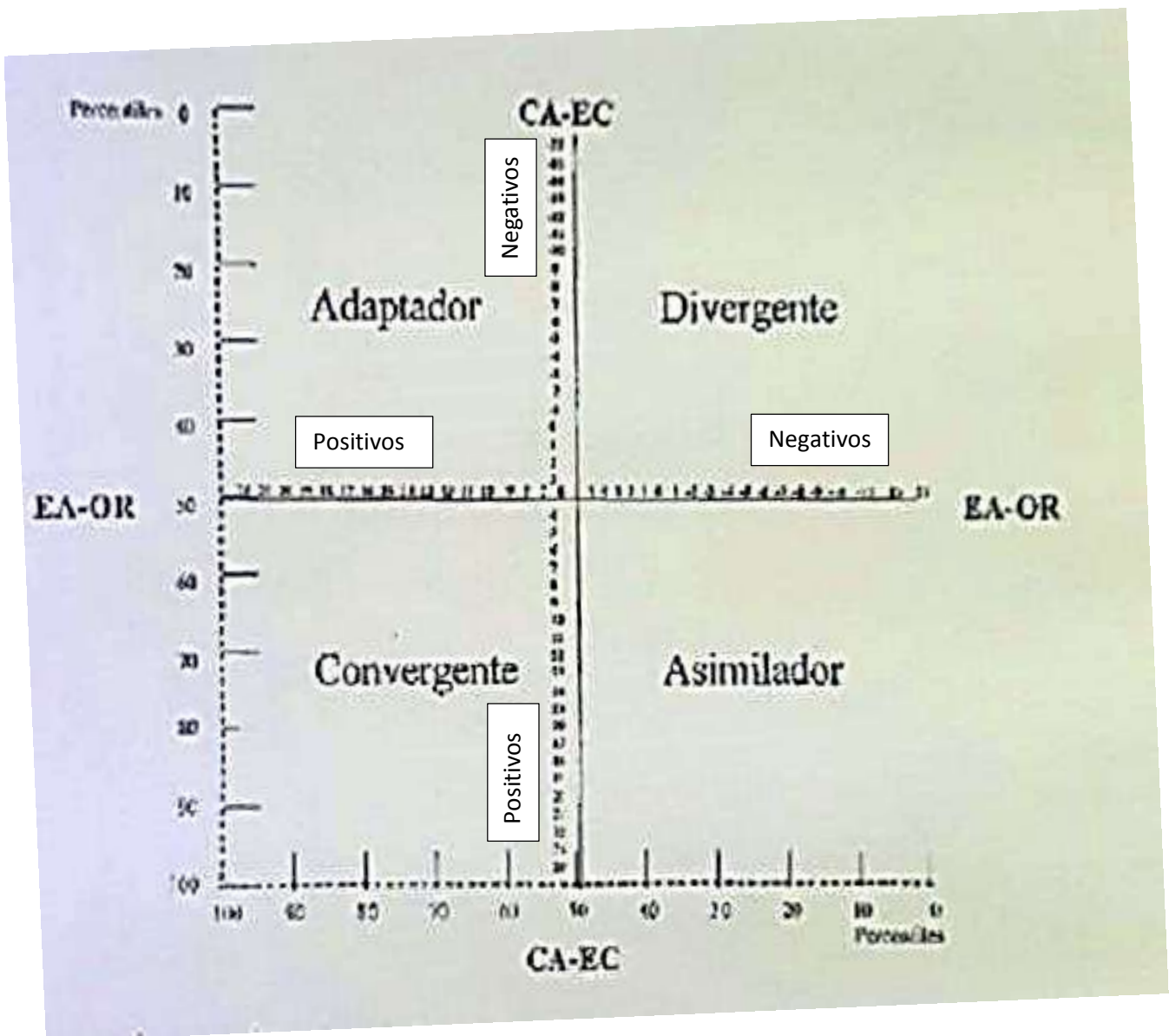
Estilo de aprendizaje gráfico

Escribe a continuación las puntuaciones en las cuatro modalidades de aprendizaje: EC, OR, CA y EA; y realiza la siguiente resta para obtener las puntuaciones finales, que te permitirán conocer tu tipo de estilo de aprendizaje dominante:

$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{} \quad \boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$

CA EC CA-EC EA OR EA-OR

Ahora traslada esas puntuaciones al gráfico siguiente. La unión de ambos puntos te dará tu estilo de aprendizaje dominante.



BIBLIOGRAFÍA.

- Ayala, E. (2016). *Estudios Sociales*. Quito, Ecuador: Corporación Editora Nacional.
- Arias, A., & Córdova, L. (2016). *Matemática*. Quito, Ecuador: Edinun.
- Briceño, M. (2008). *El escrito científico en la Universidad: propuesta de estrategias pedagógicas*. *Educación y Educadores*. Bogotá, Colombia: D - Universidad de La Sabana.
- Cabrera, J. (2009). *La comprensión del aprendizaje desde la perspectiva de los estilos de aprendizaje*. Pinar del Rio, Cuba: El Cid Editor.
- Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T., & Villagómez, M. (2009). La motivación y el aprendizaje. *Alteridad revista de educación*, 4(2), 1-13.
- Camposeco, F. (2012). *La autoeficacia como variable en la motivación intrínseca y extrínseca en matemáticas a través de un criterio étnico* (Tesis doctoral publicada). Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España.
- Comellas, M. (2013). *Familia, escuela y comunidad: un encuentro necesario*. Barcelona, España: Ediciones Octaedro, S.L.
- Cuevasanta, D. (2014). *Aproximación al estudio de la motivación por el aprendizaje en escolares de Montevideo*. (Tesis de grado publicada). Universidad de la República, Montevideo, Uruguay.
- Domínguez, S. (2010). La Educación, cosa de dos: La escuela y la familia. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 1(8), 1-15.
- Espitia, R., & Montes, M. (2009). Influencia de la familia en el proceso educativo de los menores del Barrio Costa Azul de Sincelejo (Colombia). *Investigación y Desarrollo*, 17(1), 84-105.
- Garzón, C. & Sanz, S. (2012). *La motivación y su aplicación en el aprendizaje* (Tesis de grado publicada). Universidad Icesi, Cali, Colombia.
- Gallardo, P., & Camacho, J. (2008). *La motivación y el aprendizaje en educación*. Sevilla, España: Wanceulen Editorial Deportiva, S.L.

- Jiménez, M., & Macotela, S. (2008). Una escala para evaluar la motivación de los niños hacia el aprendizaje de primaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 13(37), 599-623.
- Lago, B., Colvin, L., & Cacheiro, M. (2008). Estilos de Aprendizaje y actividades Polifásicas. *Revista Estilos de Aprendizaje*, 2(2), 1-199.
- Malacaria, M. (2010). “*Estilos de Enseñanza, Estilos de Aprendizaje y desempeño académico*” (Tesis de licenciatura publicada). Universidad FASTA, Mar de Plata, Argentina.
- Maldonado, M. (2015). *Plan de Capacitación a los Docentes de la Escuela Gonzalo Cordero Dávila en atención a la diversidad* (Tesis de licenciatura publicada). Universidad del Azuay, Cuenca, Ecuador.
- Maquilón, J., & Hernández, F. (2011). Influencia de la motivación en el rendimiento académico de los estudiantes de formación profesional. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 14(1), 81-100.
- Mejía, M., Acuña, E., Sánchez, L., Cueva, P., Parra, D., Garrido, A., Gómez, L., Banal, M., Centelles, S., & López, J. (2016). *Ciencias Naturales*. Quito, Ecuador: Editorial Don Bosco.
- Mena, S., Oviedo, M., Salguero, N., Gómez, A., Castro, R., & Salinas, D. (2016). *Lengua y Literatura*. Quito, Ecuador: Universidad andina Simón Bolívar.
- Naranjo, M. (2009). Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo. *Revista Educación*, 33(2), 1-19.
- Navea, A. (2015). *Un estudio sobre la motivación y estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios de ciencias de la salud* (Tesis doctoral publicada). UNED, Madrid, España.
- Ospina, J. (2006). La motivación, motor del aprendizaje. *Revista Ciencias de la Salud*, 4(2), 1-4.
- Pila, J. (2012). *La motivación como estrategia de aprendizaje en el desarrollo de competencias comunicativas de los estudiantes de i-ii nivel de inglés del convenio héroes del cenepa-espe de la ciudad de Quito en el año 2012. Diseño de una guía de estrategias motivacionales para el docente* (Tesis de maestría publicada). Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador.
- Pizarro, P., Santana, A., & Vial, B. (2013). La participación de la familia y su vinculación en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas en contextos escolares. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 9(2), 271-287.

- Quiroga, L. (2010). Estilos de aprendizaje y motivación: un estudio en el contexto universitario. *Revista Actualidades Pedagógicas*, 10(55), 203-210.
- Ramírez, N., & Osorio, E. (2008). Diagnóstico de estilos de aprendizaje en alumnos de educación media superior. *Revista Digital Universitaria*, 9(2),1-13.
- Rivas, M. (2012). *Estilos de aprendizaje y Metacognición en estudiantes universitarios* (Tesis de Maestría publicada). Universidad pedagógica Nacional Francisco Morazán, Tegucigalpa, Honduras.
- Rodríguez, Z., Sanz, M., & Berenguer. M. (2012). La motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje. *EFDeportes*, 17. (170), 1-4.
- Salas, R. (2008). *Estilos de aprendizaje a la luz de la neurociencia*. Bogotá, Colombia: José Vicente Joven N.
- Tutau, A. (2011). *Estilos de aprendizaje de estudiantes universitarios, y su relación con su situación laboral* (Tesis de Maestría publicada). Universidad Nacional de la Matanza, Buenos Aires, Argentina.
- Varela, M. (2014). *Relación entre los estilos de aprendizaje y los niveles de creatividad motriz en los estudiantes de la institución educativa las delicias del municipio de el Bagre* (Tesis de maestría publicada). Universidad de Antioquia, Cauca, Colombia.
- Ventura, A. (2011). Estilos de aprendizaje y prácticas de enseñanza en la universidad. Un binomio que sustenta la calidad educativa. *Perfiles educativos*, 33(spe), 142-154.
- Vivar, M. (2013). *La motivación para el aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de educación secundaria* (Tesis de Maestría publicada). Universidad de Piura, Piura, Perú.

ANEXO 2

ESCALA APLICADA AL INICIO DEL PROYECTO

(2 MUESTRAS)

CASO 4

UNIVERSIDAD DEL AZUAY
INVESTIGACIÓN SOBRE LA MOTIVACIÓN
Escala de Orientación Intrínseca versus Extrínseca en el Aula (Harter, 1980).

Autora original: Susan Harter (1980)

Autoras de la escala adaptada: María Estela Jiménez Hernández y Silvia Macotela (2008).

INSTRUCCIONES:

Se solicita responder con sinceridad a estas preguntas, las mismas que serán manejadas en forma general y anónima. Su colaboración es muy importante, por ello complete la información en función a lo que más se identifica.

Cláusula de Confidencialidad: La información que proporcione será de carácter confidencial, utilizada únicamente por la investigadora y no estará disponible para ningún otro propósito. Los resultados de este estudio serán utilizados con fines científicos.

1. Utilice esfero de color azul.
2. Tenga en cuenta que sólo puede señalar una respuesta para cada pregunta.
3. En caso de equivocación use corrector o borre sin dejar rastros y vuelva a marcar la respuesta.
4. Marque con una X según el requerimiento de cada ítem.
5. Escriba con letra clara y legible.

A continuación, debes señalar a qué tipo de compañeros te pareces más.

Factor 1.

4	3			1	2	
Muy parecidos a mi	Algo parecidos X	Cuando algunos niños cometen un error, prefieren encontrar la respuesta correcta por sí mismos.	Otros niños prefieren preguntar al maestro cómo encontrar la respuesta correcta.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IB
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gusta tratar de resolver los problemas por sí mismos.	Otros niños prefieren preguntar al maestro cómo resolver los problemas.	Algo parecidos X	Muy parecidos a mi	EH
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos	Algunos niños hacen su trabajo en clase sin ayuda del maestro.	Otros niños prefieren que el maestro les ayude a hacer su trabajo en clase.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IM

Factor 2.

4 Muy parecidos a mi	3 Algo parecidos X	Algunos niños hacen su trabajo en la escuela para aprender muchas cosas.	Otros niños hacen su trabajo en la escuela solo para sacar buenas calificaciones.	1 Algo parecidos	2 Muy parecidos a mi	Ib
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños hacen tareas extra, porque les interesa aprender otras cosas.	Otros niños hacen tareas extra para obtener mejores calificaciones.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	Eb
Muy parecidos a mi	Algo parecidos X	Algunos niños estudian mucho porque les interesa aprender muchas cosas.	Otros niños estudian mucho para obtener buenas calificaciones.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	Ib

Factor 3.

4 Muy parecidos a mi	3 Algo parecidos	A algunos niños les gusta el trabajo difícil, porque es más interesante.	Otros niños prefieren el trabajo fácil, porque así no tienen que esforzarse mucho.	1 Algo parecidos X	2 Muy parecidos a mi	E11
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gustan los problemas difíciles, porque disfrutan tratando de resolverlos.	A otros niños no les gusta resolver problemas difíciles.	Algo parecidos X	Muy parecidos a mi	E11
Muy parecidos a mi	Algo parecidos X	A algunos niños les gusta hacer tareas nuevas que son más difíciles.	Otros niños prefieren seguir haciendo tareas que son fáciles.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	Ib
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gustan las materias que los hacen pensar mucho para resolver las cosas.	Otros niños prefieren las materias en las que es fácil y no piensan mucho.	Algo parecidos X	Muy parecidos a mi	E11

Factor 4.

4	3		1	2	
Muy parecidos a mi	Algo parecidos X	Algunos niños saben que se han equivocado, antes de que el maestro se los diga.	Otros niños necesitan que el maestro les diga cuando se han equivocado.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi Ib
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños ya saben si están bien o mal en la escuela, antes de conocer sus calificaciones.	Otros niños necesitan conocer sus calificaciones, para saber si están bien o mal en la escuela.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi Eb X
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Cuando algunos niños se quedan en un problema, siguen tratando de resolverlo por sí mismos.	Otros niños no intentan resolverlos por sí mismos si no le piden ayuda al maestro.	Algo parecidos X	Muy parecidos a mi Eh
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños creen que lo más importante es lo que ellos mismos opinen de su trabajo.	Otros niños creen que lo más importante es lo que el maestro opine de su trabajo.	Algo parecidos X	Muy parecidos a mi Eh
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños saben si su trabajo es bueno, antes de que el maestro se los diga.	Otros niños no están seguros de que su trabajo es realmente bueno, hasta que el maestro se los dice.	Algo parecidos X	Muy parecidos a mi Eh

Factor 5.

4	3		1	2	
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños les gusta trabajar con problemas, para aprender a resolverlos.	Otros niños trabajan con problemas, para cumplir con la escuela.	Algo parecidos X	Muy parecidos a mi Eh
Muy parecidos a mi	Algo parecidos X	Algunos niños tratan de aprender todo lo que pueden.	Otros niños sólo quieren aprender lo que les piden en la escuela.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi Ib
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gusta aprender todo lo que les interesa.	Otros niños creen que es mejor aprender sólo lo que dice el maestro.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi Eb X
Muy parecidos a mi	Algo parecidos X	Algunos niños hacen preguntas en clase, porque quieren saber más.	Otros niños preguntan porque quieren sacar buenas calificaciones.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi Ib

Caso 2.

UNIVERSIDAD DEL AZUAY
INVESTIGACIÓN SOBRE LA MOTIVACIÓN
Escala de Orientación Intrínseca versus Extrínseca en el Aula (Harter, 1980).

Autora original: Susan Harter (1980)

Autoras de la escala adaptada: María Estela Jiménez Hernández y Silvia Macotela (2008).

INSTRUCCIONES:

Se solicita responder con sinceridad a estas preguntas, las mismas que serán manejadas en forma general y anónima.

Su colaboración es muy importante, por ello complete la información en función a lo que más se identifica.

Cláusula de Confidencialidad: La información que proporcione será de carácter confidencial, utilizada únicamente por la investigadora y no estará disponible para ningún otro propósito. Los resultados de este estudio serán utilizados con fines científicos.

1. Utilice esfero de color azul.
2. Tenga en cuenta que sólo puede señalar una respuesta para cada pregunta.
3. En caso de equivocación use corrector o borre sin dejar rastros y vuelva a marcar la respuesta.
4. Marque con una X según el requerimiento de cada ítem.
5. Escriba con letra clara y legible.

A continuación, debes señalar a qué tipo de compañeros te pareces más.

Factor 1.

1	3		1	2
Muy parecidos a mi <input checked="" type="checkbox"/>	Algo parecidos <input type="checkbox"/>	Cuando algunos niños cometen un error, prefieren encontrar la respuesta correcta por sí mismos.	Otros niños prefieren preguntar al maestro cómo encontrar la respuesta correcta. <input type="checkbox"/>	Muy parecidos a mi <input type="checkbox"/> IM
Muy parecidos a mi <input checked="" type="checkbox"/>	Algo parecidos <input type="checkbox"/>	A algunos niños les gusta tratar de resolver los problemas por sí mismos.	Otros niños prefieren preguntar al maestro cómo resolver los problemas. <input type="checkbox"/>	Muy parecidos a mi <input type="checkbox"/> IM
Muy parecidos a mi <input checked="" type="checkbox"/>	Algo parecidos <input type="checkbox"/>	Algunos niños hacen su trabajo en clase sin ayuda del maestro.	Otros niños prefieren que el maestro les ayude a hacer su trabajo en clase. <input type="checkbox"/>	Muy parecidos a mi <input type="checkbox"/> IM

Factor 2.

11	3	Algunos niños hacen su trabajo en la escuela para aprender muchas cosas.	Otros niños hacen su trabajo en la escuela solo para sacar buenas calificaciones.	1 Algo parecidos	2 Muy parecidos a mi	Ib
Muy parecidos a mi	Algo parecidos X					
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños hacen tareas extra, porque les interesa aprender otras cosas.	Otros niños hacen tareas extra para obtener mejores calificaciones.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	Eb
Muy parecidos a mi	Algo parecidos					
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños estudian mucho porque les interesa aprender muchas cosas.	Otros niños estudian mucho para obtener buenas calificaciones.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	Eb
Muy parecidos a mi	Algo parecidos					

Factor 3.

11	3	A algunos niños les gusta el trabajo difícil, porque es más interesante.	Otros niños prefieren el trabajo fácil, porque así no tienen que esforzarse mucho.	1 Algo parecidos	2 Muy parecidos a mi	IM
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos					
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos	A algunos niños les gustan los problemas difíciles, porque disfrutan tratando de resolverlos.	A otros niños no les gusta resolver problemas difíciles.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IM
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos					
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos	A algunos niños les gusta hacer tareas nuevas que son más difíciles.	Otros niños prefieren seguir haciendo tareas que son fáciles.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IM
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos					
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos	A algunos niños les gustan las materias que los hacen pensar mucho para resolver las cosas.	Otros niños prefieren las materias en las que es fácil y no piensan mucho.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IM
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos					

Factor 4.

1A Muy parecidos a mi X	3 Algo parecidos	Algunos niños saben que se han equivocado, antes de que el maestro se los diga.	Otros niños necesitan que el maestro les diga cuando se han equivocado.	1 Algo parecidos	2 Muy parecidos a mi	IM
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños ya saben si están bien o mal en la escuela, antes de conocer sus calificaciones.	Otros niños necesitan conocer sus calificaciones, para saber si están bien o mal en la escuela.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	Eb
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos	Cuando algunos niños se quedan en un problema, siguen tratando de resolverlo por sí mismos.	Otros niños no intentan resolverlos por sí mismos si no le piden ayuda al maestro.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IM
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños creen que lo más importante es lo que ellos mismos opinen de su trabajo.	Otros niños creen que lo más importante es lo que el maestro opine de su trabajo.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	Eb
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños saben si su trabajo es bueno, antes de que el maestro se los diga.	Otros niños no están seguros de que su trabajo es realmente bueno, hasta que el maestro se los dice.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	Eb

Factor 5.

4 Muy parecidos a mi X	3 Algo parecidos	Algunos niños les gusta trabajar con problemas, para aprender a resolverlos.	Otros niños trabajan con problemas, para cumplir con la escuela.	1 Algo parecidos	2 Muy parecidos a mi	IM
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños tratan de aprender todo lo que pueden.	Otros niños sólo quieren aprender lo que les piden en la escuela.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	Eb
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gusta aprender todo lo que les interesa.	Otros niños creen que es mejor aprender sólo lo que dice el maestro.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	Eb
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos	Algunos niños hacen preguntas en clase, porque quieren saber más.	Otros niños preguntan porque quieren sacar buenas calificaciones.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IM

Anexo 3

ESCALA APLICADA AL FINAL DEL PROYECTO

(2 MUESTRAS)

UNIVERSIDAD DEL AZUAY
 INVESTIGACIÓN SOBRE LA MOTIVACIÓN
 Escala de Orientación Intrínseca versus Extrínseca en el Aula (Harter, 1980).

Autora original: Susan Harter (1980)

Autoras de la escala adaptado: María Estela Jiménez Hernández y Silvia Macotela (2008).

INSTRUCCIONES:

Se solicita responder con sinceridad a estas preguntas, las mismas que serán manejadas en forma general y anónima. Su colaboración es muy importante, por ello complete la información en función a lo que más se identifica.

Cláusula de Confidencialidad: La información que proporcione será de carácter confidencial, utilizada únicamente por la investigadora y no estará disponible para ningún otro propósito. Los resultados de este estudio serán utilizados con fines científicos.

1. Utilice esfero de color azul.
2. Tenga en cuenta que sólo puede señalar una respuesta para cada pregunta.
3. En caso de equivocación use corrector o borre sin dejar rastros y vuelva a marcar la respuesta.
4. Marque con una X según el requerimiento de cada ítem.
5. Escriba con letra clara y legible.

A continuación, debes señalar a qué tipo de compañeros te pareces más.

Factor 1.

4 Muy parecidos a mi <input checked="" type="checkbox"/>	3 Algo parecidos <input type="checkbox"/>	Cuando algunos niños cometen un error, prefieren encontrar la respuesta correcta por sí mismos.	Otros niños prefieren preguntar al maestro cómo encontrar la respuesta correcta.	1 Algo parecidos <input type="checkbox"/>	2 Muy parecidos a mi <input type="checkbox"/>	IN
Muy parecidos a mi <input checked="" type="checkbox"/>	Algo parecidos <input type="checkbox"/>	A algunos niños les gusta tratar de resolver los problemas por sí mismos.	Otros niños prefieren preguntar al maestro cómo resolver los problemas.	Algo parecidos <input type="checkbox"/>	Muy parecidos a mi <input type="checkbox"/>	IM
Muy parecidos a mi <input checked="" type="checkbox"/>	Algo parecidos <input type="checkbox"/>	Algunos niños hacen su trabajo en clase sin ayuda del maestro.	Otros niños prefieren que el maestro les ayude a hacer su trabajo en clase.	Algo parecidos <input type="checkbox"/>	Muy parecidos a mi <input type="checkbox"/>	IM

Factor 2.

1 Muy parecidos a mi X	3 Algo parecidos	Algunos niños hacen su trabajo en la escuela para aprender muchas cosas.	Otros niños hacen su trabajo en la escuela solo para sacar buenas calificaciones.	1 Algo parecidos	2 Muy parecidos a mi	IM
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños hacen tareas extra, porque les interesa aprender otras cosas.	Otros niños hacen tareas extra para obtener mejores calificaciones.	Algo parecidos X	Muy parecidos a mi	EM
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos	Algunos niños estudian mucho porque les interesa aprender muchas cosas.	Otros niños estudian mucho para obtener buenas calificaciones.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IM

Factor 3.

1 Muy parecidos a mi	3 Algo parecidos X	A algunos niños les gusta el trabajo difícil, porque es más interesante.	Otros niños prefieren el trabajo fácil, porque así no tienen que esforzarse mucho.	1 Algo parecidos	2 Muy parecidos a mi	IB
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos	A algunos niños les gustan los problemas difíciles, porque disfrutan tratando de resolverlos.	A otros niños no les gusta resolver problemas difíciles.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IM
Muy parecidos a mi	Algo parecidos X	A algunos niños les gusta hacer tareas nuevas que son más difíciles.	Otros niños prefieren seguir haciendo tareas que son fáciles.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IB
Muy parecidos a mi	Algo parecidos X	A algunos niños les gustan las materias que los hacen pensar mucho para resolver las cosas.	Otros niños prefieren las materias en las que es fácil y no piensan mucho.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IB

Factor 4.

4 Muy parecidos a mi	3 Algo parecidos X	Algunos niños saben que se han equivocado, antes de que el maestro se los diga.	Otros niños necesitan que el maestro les diga cuando se han equivocado.	1 Algo parecidos	2 Muy parecidos a mi	IB
Muy parecidos a mi	Algo parecidos X	Algunos niños ya saben si están bien o mal en la escuela, antes de conocer sus calificaciones.	Otros niños necesitan conocer sus calificaciones, para saber si están bien o mal en la escuela.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IB
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Cuando algunos niños se quedan en un problema, siguen tratando de resolverlo por sí mismos.	Otros niños no intentan resolverlos por sí mismos si no le piden ayuda al maestro.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	Eb
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños creen que lo más importante es lo que ellos mismos opinen de su trabajo.	Otros niños creen que lo más importante es lo que el maestro opine de su trabajo.	Algo parecidos X	Muy parecidos a mi	EH
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños saben si su trabajo es bueno, antes de que el maestro se los diga.	Otros niños no están seguros de que su trabajo es realmente bueno, hasta que el maestro se los dice.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	Eb

Factor 5.

4 Muy parecidos a mi X	3 Algo parecidos	Algunos niños les gusta trabajar con problemas, para aprender a resolverlos.	Otros niños trabajan con problemas, para cumplir con la escuela.	1 Algo parecidos	2 Muy parecidos a mi	IM
Muy parecidos a mi	Algo parecidos X	Algunos niños tratan de aprender todo lo que pueden.	Otros niños sólo quieren aprender lo que les piden en la escuela.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IB
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gusta aprender todo lo que les interesa.	Otros niños creen que es mejor aprender sólo lo que dice el maestro.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	IB
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos	Algunos niños hacen preguntas en clase, porque quieren saber más.	Otros niños preguntan porque quieren sacar buenas calificaciones.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IM

UNIVERSIDAD DEL AZUAY
 INVESTIGACIÓN SOBRE LA MOTIVACIÓN
 Escala de Orientación Intrínseca versus Extrínseca en el Aula (Harter, 1980).

Autora original: Susan Harter (1980)

Autoras de la escala adaptada: María Estela Jiménez Hernández y Silvia Macotela (2008).

INSTRUCCIONES:

Se solicita responder con sinceridad a estas preguntas, las mismas que serán manejadas en forma general y anónima. Su colaboración es muy importante, por ello complete la información en función a lo que más se identifica.

Cláusula de Confidencialidad: La información que proporcione será de carácter confidencial, utilizada únicamente por la investigadora y no estará disponible para ningún otro propósito. Los resultados de este estudio serán utilizados con fines científicos.

1. Utilice esfero de color azul.
2. Tenga en cuenta que sólo puede señalar una respuesta para cada pregunta.
3. En caso de equivocación use corrector o borre sin dejar rastros y vuelva a marcar la respuesta.
4. Marque con una X según el requerimiento de cada ítem.
5. Escriba con letra clara y legible.

A continuación, debes señalar a qué tipo de compañeros te pareces más.

Factor 1.

4	3		1	2	
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Cuando algunos niños cometen un error, prefieren encontrar la respuesta correcta por sí mismos.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	Ib
	X				
		Otros niños prefieren preguntar al maestro cómo encontrar la respuesta correcta.			
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gusta tratar de resolver los problemas por sí mismos.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	Eb
				X	
		Otros niños prefieren preguntar al maestro cómo resolver los problemas.			
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños hacen su trabajo en clase sin ayuda del maestro.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	EM
			X		
		Otros niños prefieren que el maestro les ayude a hacer su trabajo en clase.			

Factor 2.

4 Muy parecidos a mi X	3 Algo parecidos	Algunos niños hacen su trabajo en la escuela para aprender muchas cosas.	Otros niños hacen su trabajo en la escuela solo para sacar buenas calificaciones.	1 Algo parecidos	2 Muy parecidos a mi	IM
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños hacen tareas extra, porque les interesa aprender otras cosas.	Otros niños hacen tareas extra para obtener mejores calificaciones.	Algo parecidos X	Muy parecidos a mi	EM
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos	Algunos niños estudian mucho porque les interesa aprender muchas cosas.	Otros niños estudian mucho para obtener buenas calificaciones.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IM

Factor 3.

4 Muy parecidos a mi	3 Algo parecidos	A algunos niños les gusta el trabajo difícil, porque es más interesante.	Otros niños prefieren el trabajo fácil, porque así no tienen que esforzarse mucho.	1 Algo parecidos	2 Muy parecidos a mi X	EB
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gustan los problemas difíciles, porque disfrutan tratando de resolverlos.	A otros niños no les gusta resolver problemas difíciles.	Algo parecidos X	Muy parecidos a mi	EM
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gusta hacer tareas nuevas que son más difíciles.	Otros niños prefieren seguir haciendo tareas que son fáciles.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	EB
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gustan las materias que los hacen pensar mucho para resolver las cosas.	Otros niños prefieren las materias en las que es fácil y no piensan mucho.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	EB

Factor 4.

4 Muy parecidos a mi	3 Algo parecidos X	Algunos niños saben que se han equivocado, antes de que el maestro se los diga.	Otros niños necesitan que el maestro les diga cuando se han equivocado.	1 Algo parecidos	2 Muy parecidos a mi	IB
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños ya saben si están bien o mal en la escuela, antes de conocer sus calificaciones.	Otros niños necesitan conocer sus calificaciones, para saber si están bien o mal en la escuela.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	EB
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Cuando algunos niños se quedan en un problema, siguen tratando de resolverlo por sí mismos.	Otros niños no intentan resolverlos por sí mismos si no le piden ayuda al maestro.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	EB
Muy parecidos a mi	Algo parecidos X	Algunos niños creen que lo más importante es lo que ellos mismos opinen de su trabajo.	Otros niños creen que lo más importante es lo que el maestro opine de su trabajo.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IB
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños saben si su trabajo es bueno, antes de que el maestro se los diga.	Otros niños no están seguros de que su trabajo es realmente bueno, hasta que el maestro se los dice.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi X	EB

Factor 5.

4 Muy parecidos a mi	3 Algo parecidos X	Algunos niños les gusta trabajar con problemas, para aprender a resolverlos.	Otros niños trabajan con problemas, para cumplir con la escuela.	1 Algo parecidos	2 Muy parecidos a mi	IB
Muy parecidos a mi X	Algo parecidos	Algunos niños tratan de aprender todo lo que pueden.	Otros niños sólo quieren aprender lo que les piden en la escuela.	Algo parecidos	Muy parecidos a mi	IM
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	A algunos niños les gusta aprender todo lo que les interesa.	Otros niños creen que es mejor aprender sólo lo que dice el maestro.	Algo parecidos X	Muy parecidos a mi	EM
Muy parecidos a mi	Algo parecidos	Algunos niños hacen preguntas en clase, porque quieren saber más.	Otros niños preguntan porque quieren sacar buenas calificaciones.	Algo parecidos X	Muy parecidos a mi	EM

Anexo 4

CUESTIONARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE APLICADO

(2 MUESTRAS)

Universidad del Azuay
Cuestionario Estilos de Aprendizaje
Modelo del Instrumento adaptado

Autora: María Belén Maldonado

Nombre y Apellido:

Año de Básica:

Instrucción:

A continuación, se plantean algunas características relacionadas a como cada uno de nosotros podemos aprender. Debes colocar un numero junto a cada característica utilizando el 4 con lo que más te guste, 3 con lo que te guste más o menos, 2 con lo que te guste poco y 1 con lo que no te guste. Al final de esta actividad deben aparecer solo números junto a cada característica.

1. Cuando aprendo:

- 1• Me gusta sentir cosas
- 3• Me gusta pensar
- 2• Me gusta hacer cosas
- 4• Me gusta observar y escuchar

2. Aprendo mejor cuando

- 4• Escucho y observo
- 3• Pienso
- 2• Siento
- 1• Trabajo duro para poder hacer las cosas

3. Cuando estoy aprendiendo

- 3• Uso mis pensamientos para entender
- 4• Soy responsable con lo que hago
- 2• Soy callado, no me gusta contar lo que me pasa
- 1• Siento cosas

4. Yo aprendo

- 1• Sintiendo
- 2• Haciendo
- 4• Observando
- 3• Pensando

5. Cuando aprendo

- 1• Estoy abierto a nuevas cosas
- 4• Observo lo que se hace en la clase
- 2• Me gusta conocer cosas, ver sus características y sus partes
- 3• Me gusta hacer cosas

6. Cuando estoy aprendiendo

- 4• Soy una persona observadora
- 3• Soy una persona con mucha energía
- 1• Soy una persona que conozco cosas, pero no sé explicar el por qué
- 2• Soy una persona que intenta hacer cosas

7. Yo aprendo mejor cuando

- 3• Observo y veo cosas
- 2• Estoy con otras personas o con mis compañeros
- 1• Leo historias
- 4• Practico o hago cosas

8. Cuando aprendo

- 4• Me gusta tener buenas notas
- 1• Me gusta tener muchas ideas
- 2• Me gusta pensar mucho antes de actuar
- 3• Me gusta participar en las actividades que se hace en la clase

9. Aprendo mejor cuando:

- 3• Confío en lo que veo
- 1• Confío en lo que siento
- 4• Confío en lo que hago
- 2• Confío en mis ideas

10. Cuando estoy aprendiendo:

- 1. No digo lo que pienso o siento
- 4. Escucho lo que dice mi profesor
- 2. Se lo que tengo que hacer sin que me repitan
- 3. Pienso mucho.

11. Cuando aprendo

- 3. Participo en lo que se hace en la clase
- 4. Observo todo con mucha atención
- 1. Califico las cosas
- 2. Me gusta hacer cosas

12. Aprendo mejor cuando:

- 1. Pienso en ideas
- 4. Escucho lo que dicen mis compañeros
- 3. Soy cuidadoso
- 2. Hago cosas

Ec = 29
OR = 35
CA = 27
EA = 29

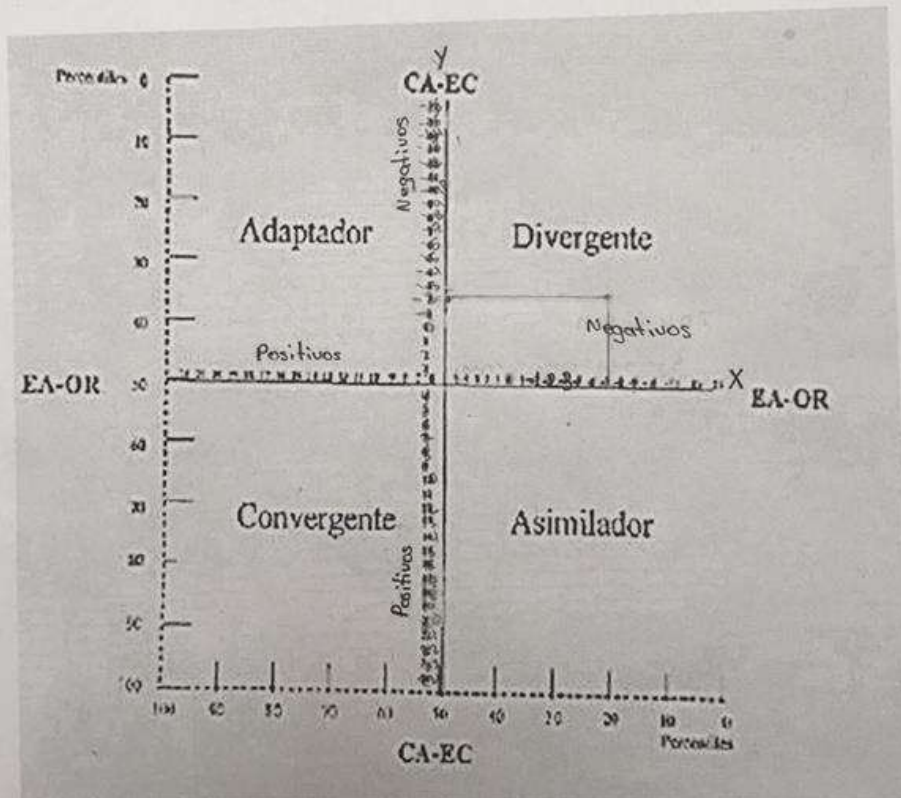
Baremo de calificación

Estilo de aprendizaje gráfico

Escribe a continuación las puntuaciones en las cuatro modalidades de aprendizaje: EC, OR, CA y EA; y realiza la siguiente resta para obtener las puntuaciones finales, que te permitirán conocer tu tipo de estilo de aprendizaje dominante:

$$\begin{array}{r} \boxed{27} - \boxed{29} = \boxed{-2} \\ \text{CA} \quad \quad \text{EC} \quad \quad \text{CA-EC} \end{array} \quad \begin{array}{r} \boxed{29} - \boxed{35} = \boxed{-6} \\ \text{EA} \quad \quad \text{OR} \quad \quad \text{EA-OR} \end{array}$$

Ahora traslada esas puntuaciones al gráfico siguiente. La unión de ambos puntos te dará tu estilo de aprendizaje dominante.



Universidad del Azuay
Cuestionario Estilos de Aprendizaje
Modelo del Instrumento adaptado

Autora: María Belén Maldonado

Nombre y Apellido _____

Año de Básica: _____

Instrucción:

A continuación, se plantean algunas características relacionadas a como cada uno de nosotros podemos aprender. Debes colocar un número junto a cada característica utilizando el 4 con lo que más te guste, 3 con lo que te guste más o menos, 2 con lo que te guste poco y 1 con lo que no te guste. Al final de esta actividad deben aparecer solo números junto a cada característica.

1. Cuando aprendo:

- 1. Me gusta sentir cosas
- 3. Me gusta pensar
- 4. Me gusta hacer cosas
- 2. Me gusta observar y escuchar

2. Aprendo mejor cuando

- 3. Escucho y observo
- 1. Pienso
- 2. Siento
- 4. Trabajo duro para poder hacer las cosas

3. Cuando estoy aprendiendo

- 4. Uso mis pensamientos para entender
- 3. Soy responsable con lo que hago
- 2. Soy callado, no me gusta contar lo que me pasa
- 1. Siento cosas

4. Yo aprendo

- 1. Sintiendo
- 2. Haciendo
- 4. Observando
- 3. Pensando

5. Cuando aprendo

- 1. Estoy abierto a nuevas cosas
- 4. Observo lo que se hace en la clase
- 3. Me gusta conocer cosas, ver sus características y sus partes
- 2. Me gusta hacer cosas

6. Cuando estoy aprendiendo

- 2. Soy una persona observadora
- 3. Soy una persona con mucha energía
- 1. Soy una persona que conozco cosas, pero no sé explicar el por qué
- 4. Soy una persona que intenta hacer cosas

7. Yo aprendo mejor cuando

- 2. Observo y veo cosas
- 3. Estoy con otras personas o con mis compañeros
- 1. Leo historias
- 4. Practico o hago cosas

8. Cuando aprendo

- 4. Me gusta tener buenas notas
- 3. Me gusta tener muchas ideas
- 2. Me gusta pensar mucho antes de actuar
- 1. Me gusta participar en las actividades que se hace en la clase

9. Aprendo mejor cuando:

- 1. Confío en lo que veo
- 3. Confío en lo que siento
- 4. Confío en lo que hago
- 2. Confío en mis ideas

10. Cuando estoy aprendiendo

- 2. No digo lo que pienso o siento
- 1. Escucho lo que dice mi profesor
- 4. Se lo que tengo que hacer sin que me repitan
- 3. Pienso mucho

11. Cuando aprendo

- 4. Participo en lo que se hace en la clase
- 3. Observo todo con mucha atención
- 2. Califico las cosas
- 1. Me gusta hacer cosas

12. Aprendo mejor cuando:

- 1. Pienso en ideas
- 2. Escucho lo que dicen mis compañeros
- 4. Soy cuidadoso
- 3. Hago cosas

EC = 26
OR = 31
CA = 33
EA = 30

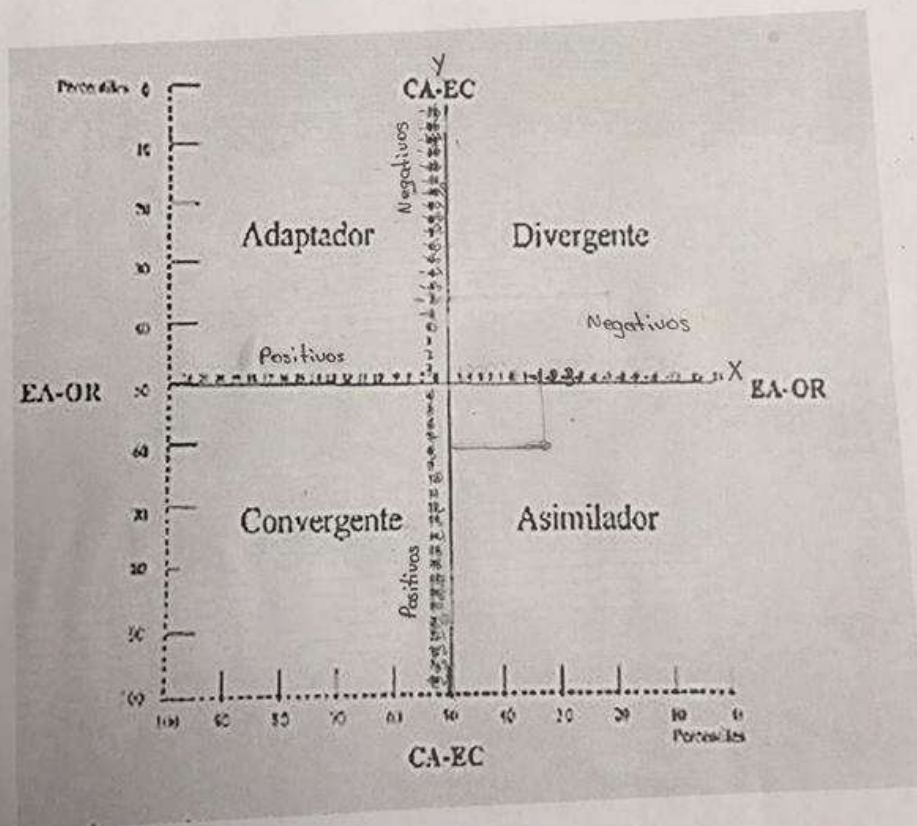
Baremo de calificación

Estilo de aprendizaje gráfico

Escribe a continuación las puntuaciones en las cuatro modalidades de aprendizaje: EC, OR, CA y EA; y realiza la siguiente resta para obtener las puntuaciones finales, que te permitirán conocer tu tipo de estilo de aprendizaje dominante:

$$\begin{array}{ccccccc} \boxed{33} & - & \boxed{26} & = & \boxed{7} & \quad & \boxed{30} & - & \boxed{31} & = & \boxed{-1} \\ \text{CA} & & \text{EC} & & \text{CA-EC} & & \text{EA} & & \text{OR} & & \text{EA-OR} \end{array}$$

Ahora traslada esas puntuaciones al gráfico siguiente. La unión de ambos puntos te dará tu estilo de aprendizaje dominante.



Anexo 5

FOTOGRAFÍAS DEL CONSETIMIENTO INFORMADO, DE LA APLICACIÓN DE LA ESCALA AL INICIO Y AL FINAL, DE LA APLICACIÓN DEL CUESTIONARIO, DE LA APLICACIÓN DEL PLAN DE INTERVENCIÓN Y DE LA SOCIALIZACIÓN DE RESULTADOS.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, Isabel Inga

con cédula de identidad 092309340-5

en calidad de padre de familia y/o representante legal del (la) estudiante Andrés Saavedra
del 5to año de básica de la escuela José Víctor Ordoñez, autorizo para que mi
representado(a) pueda iniciar el proceso de evaluación y apoyo psicopedagógico (Plan de
intervención de tesis) por parte de las estudiantes de la universidad del Azuay, quienes trabajan
en beneficio de los estudiantes asistidos y la institución educativa a la que pertenece, a la vez se
enriquecen con esta práctica pre-profesional. Los datos obtenidos podrán ser utilizados
únicamente con fines académicos.



Firma del padre o representante

Fecha 13 de octubre del 2016

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, Enriquez Loza María Rosa, con cédula de identidad 0103956579

en calidad de padre de familia y/o representante legal del (la) estudiante Jessica Durazo

del 6to año de básica de la escuela José Víctor Ordoñez, autorizo para que mi
representado(a) pueda iniciar el proceso de evaluación y apoyo psicopedagógico (Plan de
intervención de tesis) por parte de las estudiantes de la universidad del Azuay, quienes trabajan
en beneficio de los estudiantes asistidos y la institución educativa a la que pertenece, a la vez se
enriquecen con esta práctica pre-profesional. Los datos obtenidos podrán ser utilizados
únicamente con fines académicos.



Firma del padre o representante

Fecha 13 - 10 - 2016

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, Carlos Mañita, con cédula de identidad 0103051829

en calidad de padre de familia y/o representante legal del (la) estudiante David Mañita

del 6^{to} año de básica de la escuela José Víctor Ordoñez, autorizo para que mi
representado(a) pueda iniciar el proceso de evaluación y apoyo psicopedagógico (Plan de
intervención de tesis) por parte de las estudiantes de la universidad del Azuay, quienes trabajan
en beneficio de los estudiantes asistidos y la institución educativa a la que pertenece, a la vez se
enriquecen con esta práctica pre-profesional. Los datos obtenidos podrán ser utilizados
únicamente con fines académicos.



Firma del padre o representante

Fecha Oct 18 2016























