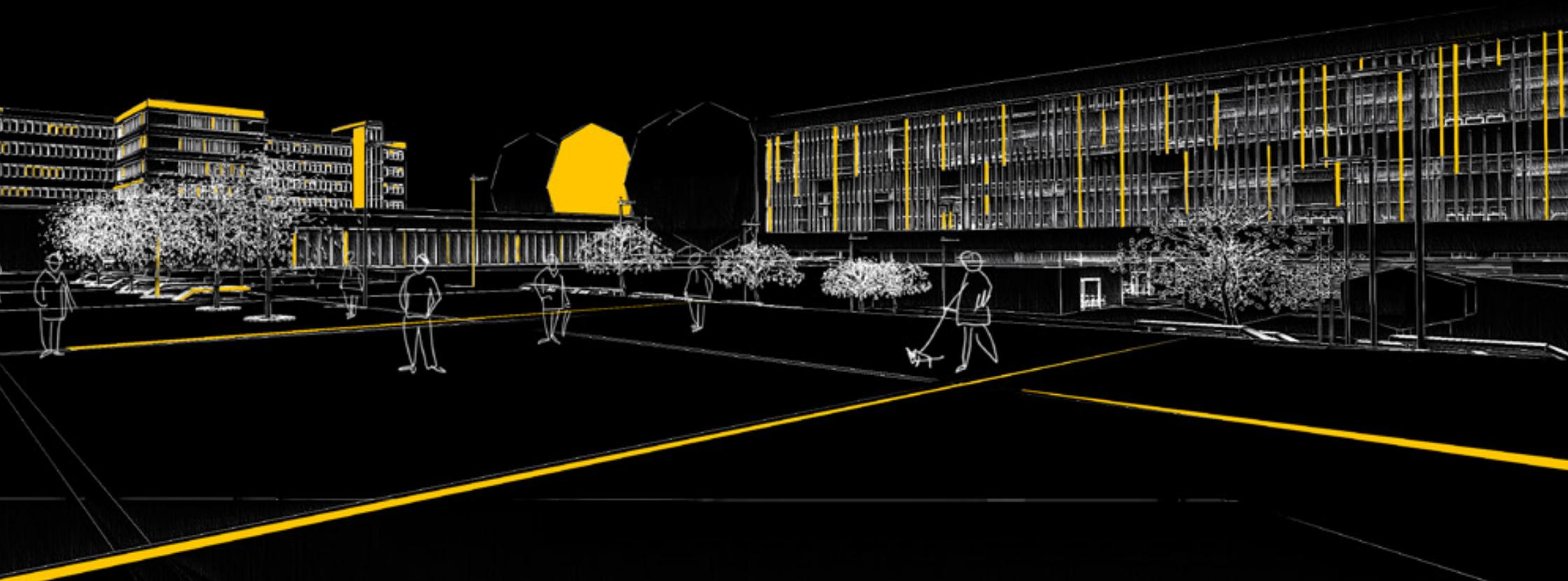


INTERVENCIÓN URBANA EN LA ZONA EL PARAISO DE LA CIUDAD DE CUENCA



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte
Escuela de Arquitectura

Título Profesional: Arquitecto
Autor: José Francisco Balarezo Espinoza
Director: Arq. Santiago Vanegas
Cuenca-Ecuador

2017

Dedicatoria

A Pablo , Ximena, María Paz, Daniela y a toda mi familia y amigos por estar a lo largo de mi carrera brindandome apoyo incondicional.

Agradecimientos

Arq. Santiago Vanegas
Arq. Carla Hermida
Arq. Pedro Espinosa
Arq. Diego Proaño

Arq. Roberto Dávila
Arq. Leonardo Ramos
Ing. Jorge Tola
Dr. Oscar Chango

Dis. Gráfica Daniela Patiño
Ismael Hernandez

Índice de contenidos

Capítulo 1	
Introducción	13
1.1 Resumen	15
1.2 Abstract	17
1.3 Problemática	18
1.4 Objetivos	20
1.5 Metodología	21
Capítulo 2	
Marco teórico	23
Capítulo 3	
Análisis de sitio	45
3.1 Análisis nivel país	49
3.2 Análisis nivel ciudad	53
3.2 Análisis nivel zona	59
Capítulo 4	
Estrategia urbana	67
Capítulo 5	
Propuesta urbano / arquitectónica	77
5.1 Esquema volumétrico conceptual	78
5.2 Secciones generales	83
5.3 Proyecto arquitectónico	89
5.4 Soluciones urbanas	105
5.5 Tipos de caminerías	119
Capítulo 6	
Conclusiones	141
Capítulo 7	
Bibliografía	149
Capítulo 8	
Anexos	153





Fuente: fotografía propia

*“Nos estamos dando cuenta que si mas gente camina y usa la bicicleta,
tienes una ciudad mas viva, habitable, atractiva, segura, sostenible y
saludable.*

¿Entonces que estas esperando?



Fuente: fotografía propia



01

Introducción

1.1 Resumen

La zona El Paraíso de la ciudad de Cuenca ha sido considerada en los últimos años como un sector hospitalario debido a los principales equipamientos existentes: Hospital Vicente Corral Moscoso, parque El Paraíso, Universidad de Cuenca. Se evidencia un alto flujo peatonal en contraste con la falta de espacio público y la prioridad del vehículo sobre el peatón. Mediante el análisis de sitio se logró definir puntos estratégicos para interconectar dichos equipamientos. De forma complementaria se diseñó un edificio anexo al Hospital para mejorar su funcionamiento. Se recuperó el espacio público subutilizado, consolidando tres zonas: hospitalaria, recreativa y contemplativa, en respuesta a los diversos flujos.

1.2 Abstract

The El Paraiso neighborhood in the city of Cuenca has been considered a hospital zone due to its key infrastructure: Vicente Corral Moscoso Hospital, El Paraiso Park, and the University of Cuenca. A high level of pedestrian traffic can be observed in the zone in contrast to the lack of public space and priority given to vehicles instead of pedestrians. Through a site analysis, strategic points were identified to connect the infrastructure in the area. An additional building next to the hospital was also designed to improve its operations. In response to the different traffic flows in the area, underused space was consolidated in three zones: hospital, recreational, and meditative.

Keywords: public space, public flow, urban connectivity, accessibility, urban platforms.

José Francisco Balarezo Espinoza

Code: 65833

Santiago Vanegas

I.D. 0103168445



Translated by: Melita Vega 

1.3 Problemática

La zona del parque el Paraíso ha sido considerada un punto importante dentro de la ciudad de Cuenca; además de ser un pulmón verde, poco a poco se han creado equipamientos de salud en sus alrededores. En el año 2009 el POT (Plan de ordenamiento territorial de Cuenca) ya había planteado la necesidad de crear un edificio complementario al Vicente Corral Moscoso para satisfacer las necesidades de la ciudad; pero en la actualidad el Plan de ordenamiento urbano considera además de un edificio, la necesidad de una zona hospitalaria confortable, que responda de manera inmediata a la necesidad actual de la ciudad.

Actualmente en la zona tenemos varios equipamientos de salud como SOLCA, la Facultad de Medicina, Facultad de Odontología, Facultad de Nutrición, CRA (Centro de Recuperación y Adicciones), la Fundación Jefferson Pérez, la Sociedad de Novidentes, Farmacias, Consultorios Médicos y Laboratorios Clínicos, los mismos que se encuentran separados por las Avenidas Paraíso y 12 de Abril; las mismas que al tener un alto flujo vehicular diario, genera un

problema de movilidad para las personas entre los diferentes centros mencionados.

Por la creación de estos centros médicos, el mantenimiento de una área verde dentro de la ciudad, sin una debida planificación en su momento, se ve actualmente la necesidad de plantear una red de equipamientos de salud interconectados con el espacio público a través de una intervención urbana.

A lo largo del tiempo, desde la construcción del Hospital Vicente Corral Moscoso en el año 1977, ubicado en la zona del Parque Paraíso, se han propuesto varias conexiones viales por el alto número de vehículos y personas que visitan diariamente la zona.

El espacio público se encuentra limitado por el alto flujo vehicular, en donde las personas no son la prioridad y peor aún personas con capacidades diferentes. Todo esto nos demuestra que es un sitio ideal para plantear un proyecto de redes urbanas, en donde se impongan las caminerías, espacios públicos, y lugares de estancia, modificado el tránsito vehicular del lugar para una mejor organización.



Creación de negocios informales



Dificultad de cruces peatonales



Falta de espacios de estancia



Barreras desde el Hospital hacia la Av. Paraíso



Espacio subutilizado por vehículos



Falta de lugares de recreación

1.4 Objetivos

General

Proponer una red de espacios públicos interconectados mediante equipamientos médicos en la ciudad de Cuenca, en el caso puntual del Hospital Vicente Corral Moscoso.

Específicos

- Conocer los problemas de conexiones actuales a través del análisis de sitio.
- Comprender los criterios de funcionamiento de proyectos similares.
- Fomentar el uso del espacio público para mejorar la circulación de los usuarios.
- Complementar las necesidades del Hospital Vicente Corral Moscoso mediante el diseño de un equipamiento complementario.

1.5 Metodología

En la primera etapa se desarrollará un análisis de sitio, para obtener información de los factores que influyen en la zona como: flujos vehiculares y peatonales, transporte público, usos de suelo, soleamiento, etc. También se analizará el funcionamiento del hospital Vicente Corral Moscoso, Facultades de la Universidad de Cuenca y el parque El Paraíso, entendiendo la actividad diaria.

La segunda etapa será analizar precedentes de lo que se está realizando en distintas ciudades, que intervenciones se han realizado en problemáticas similares y que soluciones se han propuesto.

En la tercera etapa, se establecerá una intervención urbana que permita interconectar los equipamientos públicos potencializando el uso de la zona.

En la etapa final, el proyecto brindará soluciones urbanas, las mismas que se expondrán a través de láminas, renders, planos consolidados en un solo documento.



Fuente: fotografía propia



02

Marco teórico

De la renovación a la revitalización del espacio.

Dentro del plan de renovar espacios públicos aledaños a un equipamiento de salud, tenemos la renovación Urbana de la Clínica de Shaio, en Bogotá, siendo un importante punto de referencia a nivel de ciudad, en el campo de la salud.

El objetivo del proyecto de la clínica de Shaio, fue hacer un uso más eficiente del suelo mediante el aumento de la edificabilidad, a través de la reducción del área privatizada y de la generación de mayor cantidad de áreas libres, para el disfrute de los usuarios de la clínica y la comunidad del sector.

La propuesta buscó conformar una adecuada estructura de espacio público

alrededor del equipamiento de salud, mediante el mejoramiento del mismo y con la generación de nuevos metros cuadrados de áreas minerales. Así, se mejoró las condiciones ambientales y paisajísticas del sector y a la vez se aumentó el índice de espacio público por habitante, garantizando la calidad del espacio público para la movilidad peatonal del sector, generada por el flujo de funcionarios, pacientes, visitantes y acompañantes entre la Clínica Shaio y los usos comerciales y de servicios que se encuentran frente a esta.

(Arquitectos & Planeación, 2015)

El espacio como un motor sensorial.

El espacio es capaz de ser un pilar para la construcción de la individualidad, ya que este ser humano logra su maduración y por ende se permite el desarrollo propio de la esencia humana.

Las experiencias humanas se convierten en estímulos sensoriales, no solo de la memoria de cada persona sino del lugar en donde han ocurrido, el espacio es capaz de reunir y organizar registros humanos, que poco a poco van guardando más que experiencias humanas, experiencias de vida.

"El espacio adquiere entonces un imaginario propio que resguarda la producción del

pasado, las experiencias que se realizan en el presente y las expectativas del futuro."

Cuando hablamos de un hospital, indudablemente conocemos que se trata de un depósito de sufrimiento, angustias, dolor, así como de esperanza, muchas ganas de vivir, un lugar de transiciones humanas hacia lugares aún desconocidos. Construir un espacio de cura es fundamental dentro del proceso terapéutico de todos los pacientes que de cierta forma se convierten en parte de este espacio y en consecuencia, el espacio, se convierte en parte de ellos. (Perez, 2014)

Analizar la vida de los espacios públicos para mejorarlos.

Se lleva mucho tiempo trabajando en mejorar la calidad del espacios públicos en varias ciudades de Chile, un claro ejemplo son Puerto Montt y Puerto Varas; en donde las intervenciones urbanas que propone la constructora danesa fundada por el arquitecto y diseñador urbano Jan Gehl; han desarrollado un amplio análisis de la calidad del espacio público a lo largo del casco urbano de las ciudades, proponiendo varios procesos para mejorar la ciudad.

En el caso puntual de Puerto Montt se proyectó un plan maestro dentro del centro histórico, en donde se visualizó una altísima

conurrencia de automotores haciendo que estos dominen el espacio público, y ha dejado en segundo plano a los peatones, quienes necesitan zonas seguras en donde ellos sean protagonistas, para reactivar el comercio, y la economía en estos espacios, es por eso que se pretende reactivar cruces anulados, los mismos que mejorarían el uso del transporte público; en conclusión es no tener recursos subutilizados, que deberían ser espacios para la gente y crear accesos dignos en lugares de alto flujo peatonal, ya que actualmente estos tienen una baja

accesibilidad. (Plataforma urbana, 2016)



Fuente: <https://goo.gl/GdvKry>

“Cuanto más fácil sea usar el espacio urbano, cuánto más bienvenida se sienta la gente, más vital será el lugar”.

Al hablar de espacio público dentro de una ciudad, pensamos directamente en la relación del lugar y la persona; Jan Gehl, arquitecto y diseñador urbano, quien lleva alrededor de 50 años estudiando la vida en las ciudades, entendiendo como funciona cada espacio y cuáles son las percepciones de cada lugar; en su libro “Cities for the people” analiza la forma en la que las personas percibimos el espacio; el ser humano es un ser sociable y necesita contacto con la sociedad, por lo que en plazas y espacios públicos ya sean de paso o de estancia tenemos que pensar en cómo los humanos van a relacionarse, es importante que dentro de este espacio existan las condiciones adecuadas para que las personas puedan permanecer y estar a gusto dentro de los diferentes lugares.

Es importante señalar que el autor nos habla de la estrecha relación entre una persona y la planta baja de un edificio, ya que hablamos de un espacio vital, por ser un lugar por donde las personas caminan o generalmente lo utilizan como un punto de encuentro.
(Gehl, 2014)



Fuente: <https://goo.gl/E8WQ7z>



Fuente: <https://goo.gl/6Vq2Fw>

Espacio público de calidad

“La ciudad es un patrimonio colectivo en el que tramas, edificios y monumentos se combinan con recuerdos, sentimientos y momentos comunitarios. La ciudad es sobre todo, espacio público y no pareciera que los que allí vivimos, la gran mayoría de la población, pudiéramos renunciar a ella sin perder vínculos sociales y valores culturales, sin empobrecernos”
(Borja & Muxi, 2000, pág18).

Desde la creación de las primeras ciudades el espacio público ha sido de mucha importancia dentro del trazado urbano, incluso en épocas medievales era el centro del comercio y en donde se realizaban todo tipo de actos. Era un período en donde no existían movilizaciones largas y el peatón era quien tenía preferencia; no es sino años más tarde en donde se crean transportes alternativos como la carreta y de esta manera se da un cambio en el pensamiento del transporte.

En el siglo XX el espacio público adquiere importancia y se crean varias ordenanzas para la época, en donde se plantea una división entre espacio público y privado. Sin embargo toda esa importancia se pierde con la llegada de la revolución industrial, en la cual el ser humano es desplazado a un segundo plano, ya que los protagonistas de esta época eran los medios de transporte y comunicación.

Por esta razón para finales de siglo la necesidad de una intervención y creación de una política urbana se vuelve impostergable. (Abad & Peralta, 2016).

Grandes influencias como la de Cerdá mostraron las nuevas directrices que tomó el urbanismo en la segunda mitad del siglo XIX, por ejemplo hablamos de la intervención en

Barcelona; en donde se toma al espacio público como elemento principal, y alrededor de este se plantea una cuadrícula ensanchada que Cerdá diseña en Barcelona (Borja & Muxxi, 2011).

Desde entonces todas las ciudades se dirigen a la creación del transporte público y privado, creando conexiones, y por ende el vehículo se convierte en el protagonista. Para el siglo XX la creación de viviendas privadas fuera de la ciudad, alejadas de la industria de automóviles y programas inmobiliarios, marcaban la principal brecha económica, dentro de una sociedad en donde solo las personas con dinero podían acceder a los avances tecnológicos. Por lo tanto el espacio público dentro de la ciudad quedaba relegado.

No es sino hasta finales del siglo XX cuando en algunas ciudades de Europa se crean proyectos para recuperar el espacio público

Uno de los más prestigiosos diseñadores urbanos Jan Gehl, considerado como "El arquitecto de las personas", es un defensor de la reconquista ciudadana en donde el peatón y los ciclistas tienen prioridad sobre el espacio urbano.

Para que un espacio público sea realmente bueno debe cumplir con varios aspectos según su funcionalidad, y

dependiendo de las actividades los divide de esta manera:

- **Actividades necesarias**, son aquellas que el ser humano cumple de manera diaria prácticamente de forma obligatoria, como ir al trabajo, a la universidad o simplemente esperar el transporte público.

- **Actividades opcionales**, que son a las que se puede acudir de manera regular dependiendo del tipo de clima o de actividades públicas.

- **Actividades sociales**, se refieren a las que las personas acuden a ciertos puntos de encuentro para relacionarse con otras personas.

Los lugares que más se valoran son los opcionales y sociales, ya que son espacios

para relajarse, divertirse o hacer ejercicio; mientras que las actividades necesarias se convierten en el conocido como No Lugar, o espacios de camino obligatorio.

El espacio público de calidad, se caracteriza por las múltiples actividades que se realizan en el mismo, y es así como las personas acuden a puntos en donde realmente se sientan cómodos y puedan pasar un buen momento.

(Gehl, 2010)



Fuente: <https://goo.gl/4vBk6O>

El no lugar

“Si un lugar puede definirse como espacio de identidad, relacional e histórico, un espacio que no pueda definirse ni como espacio de identidad ni como relacional ni como histórico, definirá un no lugar... un mundo así prometido a la individualidad solitaria, a lo efímero, al pasaje...”

(Augé, 1994, pág19)

La ciudad actual sufre un proceso negativo de: disolución, fragmentación y privatización. Disolución por difusión de la urbanización desigual y el debilitamiento o especialización de los centros.

Fragmentación por la desesperación de algunos supuestos funcionalistas: la combinación de un capitalismo desreglado con la lógica sectorial de las administraciones públicas, produce la multiplicación de elementos dispersos y monovalentes en un territorio cortado por vías de comunicación; Según Borja & Muxi, los no lugares ya no se entienden como puntos vacíos, sino son entendidos como grandes zonas de acontecimientos “**no lugares**” definidos por el exceso de personas. Casi siempre son espacios relacionados con el transporte rápido y el consumismo.

(Borja & Muxi, 2000)



Fuente: fotografía propia

Líneas de deseo

El término “desires lines”, en español, líneas del deseo, fue un término usado en el libro “La poética del espacio” del filósofo francés Gaston Bachelar .

Estos espacios dentro de una ciudad son el resultado de trazos que se forman sobre suelo natural por el alto uso de las personas, y es la muestra más grande de que existen otras formas de conectar más fácilmente un lugar con otro.

Cualquier tipo de espacio público genera distintas sensaciones en el ser humano; al diseñar un espacio es importante tomar en cuenta como transitan las personas diariamente por el lugar. Porque si nos encontramos en un lugar en donde los senderos nos obligan a realizar ciertos movimientos el peatón no se va a sentir a gusto.

Este tipo de senderos son el punto inicial para futura intervención vial, la mayoría de veces son creados como un acceso más rápido entre dos puntos, y es un reflejo de todos los seres humanos tratar de cruzar de la manera mas simple por una línea recta.

El fotógrafo holandés Jan Dirk Van der Burg

en el año 2011 publicó un resumen de los senderos mas utilizados en algunas ciudades de su país, y esto se refleja en su libro Olifantenpaadjes, que traducido al español significa “caminos de elefantes”.

En el libro nos demuestra claramente la necesidad de las personas por un sendero que se dirija directamente a su objetivo; esto es muy evidente dentro del parque el Paraíso, ya que es notoria la necesidad de crear varios de estos senderos de este tipo; por ende es necesario el diseño de varias conexiones y convertir el terreno en pasos por donde las personas transiten a gusto y directamente hacia su destino.



Verde urbano

Al hablar de verde urbano, nos referimos a estos espacios abiertos, destinados al cultivo de vegetación arbustiva y ajardinada, sin definir si se trata de espacios públicos o privados.

Desde la antigüedad se observa la necesidad de áreas abiertas dentro de la ciudad, pero con el pasar de los años y el crecimiento de las grandes urbes estos espacios han quedando cada vez mas apartados. Entre algunas de las definiciones tenemos:

- **Jardín de la metrópoli**

“Nuevo espacio libre que recupera la tradición del jardín como domesticación de la naturaleza, además de tratarse de un espacio que refleja el resultado de las relaciones entre naturaleza y ciudad”.
(Batlle, 2011)

- **Parques Urbanos**

“Se trata de espacios verdes con una superficie mayor a 4 ha”.
(Corona, 2004)

- **Espacios verdes públicos**

“Zonas abiertas con plantas y vegetación dentro de la trama urbana”.
(Faleón, 2008)

- **Zonas Verdes**

“Zonas públicas libres de edificación, en donde las personas se relacionan socialmente, pasean, descansan o disfrutan de su tiempo de ocio”.
(Muga, 1988)

La importancia de estos elementos naturales en la trama urbana se va perdiendo, por lo que es necesario conservar y darle un buen tratamiento a este tipo de parques o simplemente áreas verdes residuales que existen dentro de las ciudades.

Por lo tanto al hablar de verde urbano tenemos que pensar no solamente en un espacio muerto, sino un espacio adecuado para solventar las necesidades de las personas.

Los verdes urbanos son lugares capaces de generar buenas condiciones a las personas y sirven como pulmón dentro de las ciudades. A pesar de ser espacios creados, transformados y mantenidos por la mano del hombre se debe contar con la variedad de vegetación necesaria para la zona, además deben ser puntos de encuentro social y espacios óptimos para que los ciudadanos realicen actividades recreativas.

La ubicación del terreno en donde se propone realizar la intervención urbana, es un lugar estratégico de la ciudad de Cuenca ya que el parque el Paraíso, es el parque más grande de la ciudad y al ubicarse junto a dos equipamientos públicos, esta área puede conectarse y agrandarse para mejorar las conexiones, el espacio público y solventar las necesidades de las personas que acudan a la zona.

(Kushi & Chalán, 2016)



Plazas subterráneas de parqueo y conexión.

El Hospital Vicente Corral Moscoso tiene un flujo diario de más de 2,000 usuarios; al tratarse de un hospital regional las personas que acuden a citas médicas o cualquier atención viajan hacia la ciudad de Cuenca solo por un día, y que a lo largo de este necesitan tener espacios de descanso, de espera, de alimentación, etc.

Desde años atrás el plan de Ordenamiento de la ciudad ya observa al actual edificio del hospital, para una futura intervención, que sería la construcción de una edificación complementaria de servicios varios, mediante el cual se puedan separar actividades como la administrativa que actualmente funcionan dentro del mismo edificio. (Municipalidad de Cuenca, 2009)

Los flujos peatonales y vehiculares que tenemos en un día normal son congestionados, ya que sirven como ingreso de pacientes, doctores, estudiantes, personal de trabajo; los mismos que deberían tener un distinto acceso de acuerdo a las actividades que se vayan a realizar.

En el terreno actual existen distintos niveles de topografía lo cual se puede aprovechar para la creación de diferentes accesos;

además de el diseño de un nuevo bloque complementario al Hospital, mediante el cual mejore el funcionamiento del mismo y a la vez se consolide este punto como un nodo central de esta zona médica que poco a poco ha ido creciendo.

La plataforma de servicios de Vilanova es un edificio que funciona conjuntamente con un Hospital de la ciudad, en donde se crea este edificio pensando en realizar actividades semi públicas y públicas para el personal del hospital y los pacientes.

Al igual que en el referente, en el Hospital Vicente Corral Moscoso existe un desnivel en el terreno; en el proyecto se utilizó para formar un parqueadero subterráneo que tiene relación directa con el Hospital y cumple la función de bodega para separar las actividades en el edificio.

Para el diseño del proyecto se utilizó como referente lo siguiente:

- Relación subterránea entre el edificio complementario y el Hospital
- Dividir las actividades mediante la creación de accesos a distintos niveles.

Plataforma de servicios de Vilanova Vilanova España



Fuente: <https://goo.gl/gDD2yP>

El proyecto aprovecha la topografía para crear un parqueo subterráneo en donde a la vez que conectan el edificio con un hospital, aprovechan este nivel para la salida de desechos o cualquier ingreso a bodega.



Fuente y gráfico: elaboración propia

Conexiones peatonales mediante plataformas únicas.

Dentro de la zona del Paraíso se han realizado varias intervenciones viales en los últimos años, pero este tipo de accesos vehiculares solamente soluciona el tránsito vehicular, dejando sin solución los demás problemas existentes.

Es muy evidente que los cruces peatonales tienen varios problemas de uso, uno de ellos es la movilidad de las personas que sufren de algún tipo de discapacidad o enfermedad y necesitan ingresar al hospital.

“Según el Plan de ordenamiento territorial del año 2009, esta zona de la ciudad es potencialmente una futura zona hospitalaria, la cual está aumentando sus equipamientos pero sin un debido control.” (Municipalidad de Cuenca, 2009)

Por lo mismo es pertinente una intervención que dé solución a una necesidad real de la zona; entendiendo cómo se relacionan los distintos equipamientos de salud que se ubican en el sector.

El referente ubicado en Santiago de Chile recupera espacio público sin tener que interrumpir ningún flujo, las grandes avenidas siguen funcionando y también se respeta el

flujo diario de los usuarios de los mercados. Algunas de las características del paseo urbano del arquitecto Julio Poblete, se basan en crear nuevos estándares entre grandes avenidas, diseñando espacio público de calidad.

Ese diseño fue el ganador del concurso arquitectónico internacional del proyecto “Explanada de los Mercados”, que desarrolló la Asociación de Municipalidades Mapocho La Chimba, integrado por Santiago, Recoleta e Independencia”, dice el comunicado oficial de los resultados del concurso.”
(Plataforma urbana, 2016)

Al ver la funcionalidad del referente podemos comparar los problemas iniciales y proponer este tipo de soluciones urbanas para la zona del Paraíso:

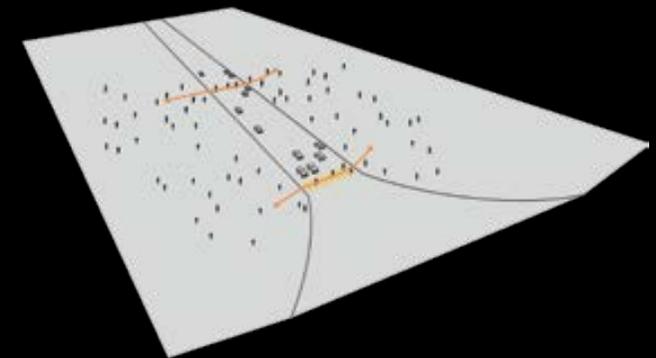
- La creación de una plataforma única para la conexión sin interrumpir el paso vehicular.
- El uso de una materialidad simple que responda al uso diario y a las condiciones climáticas.
- El diseño de pasos cebra en puntos estratégicos de conectividad.

Concurso explanada de los mercados Mapocho-La Chimba Santiago, Chile



Fuente: <https://goo.gl/bDZjvb>

Esta intervención urbana propone una plataforma única con un lenguaje limpio y de materialidad sencilla, capaz de conectar directamente el flujo peatonal entre varios equipamientos cercanos, la idea principal es controlar el tráfico vehicular mediante pasos cebra concediendo totalmente la prioridad a los peatones.



Fuente y gráfico: elaboración propia

Conexiones en el margen del río Tomebamba y Yanuncay.

Un ícono de la ciudad de Cuenca son los 4 ríos que la atraviesan, se conforman ejes verdes a lo largo de toda la ciudad que se convierten en un punto importante para la creación de espacios peatonales y de caminerías que permitan la conexión entre distintos equipamientos cercanos.

La zona del Paraíso es un pulmón verde de la ciudad porque se encuentra el parque más grande de la misma y por otro lado es un lugar privilegiado debido a que es un punto de unión de los ríos Yanuncay y Tomebamba que son los más importantes.

A pesar de tener caminerías y ciclovías de conexión en la zona, sin embargo en terrenos aledaños al Parque El Paraíso, las facultades de la Universidad de Cuenca y el Hospital Vicente Corral Moscoso que son equipamientos públicos no encontramos éstas áreas de conexión.

Si funcionaría conjuntamente este espacio se puede aprovechar mucho mejor para crear conexiones directas entre ambos ríos y generar caminerías y puntos de estancia dentro del margen del río que vinculen a las

personas con estos dos hitos de la ciudad.

Este referente analizado a continuación es el diseño ganador del concurso para el proyecto del Parque del Río en la ciudad de Medellín, en donde la idea es integrar dos zonas de la ciudad divididas por el río y el área a intervenir es todo el espacio público a lo largo del margen del río.

La idea surge como respuesta a una red biótica en la ciudad y que no estaba articulada entre sí, empieza por recuperar el parque botánico y generar franjas totalmente permeables para el habitante cotidiano.

Al recuperar el margen del río de la ciudad, se genera un circuito natural interconectando puntos importantes y recuperando la calidad ambiental del sector. El programa buscaba desarrollar la conciencia de los usuarios para preservar las especies autóctonas de la zona.

De ésta forma se regenera un lugar creando escenarios abiertos para todo tipo de evento cultural, en donde ofrecen espacios de aprendizaje, deportivos y de descanso,

integrando la relación de los usuarios y habitantes del lugar.
(Plataforma urbana, 2016)

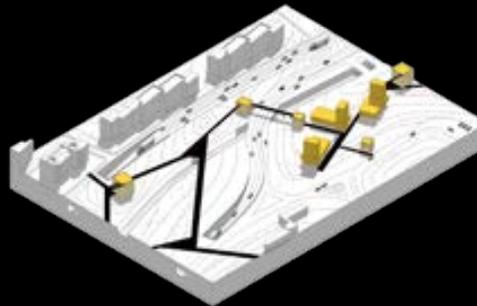
De este proyecto se tomó como referencia los siguientes puntos:

- Conexiones mediante puentes peatonales.
- Recuperar el espacio público en el margen de los ríos.
- Habilitar una red de espacios verdes a nivel ciudad.

Parque del Río en la ciudad de Medellín Medellín, Colombia

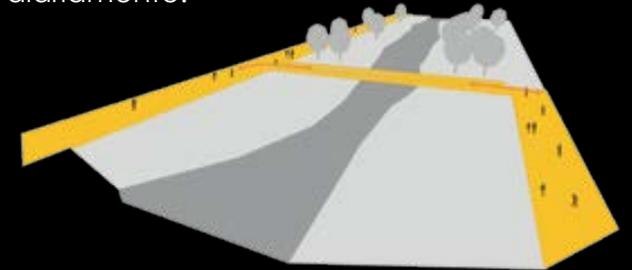


Fuente: <https://goo.gl/v4DM5m>



Fuente: <https://goo.gl/Y1qq7O>

Un conjunto de pasos peatonales conectan una red de espacios públicos ubicados en el margen del río de Medellín, es un recorrido de alta vegetación que se conecta adecuadamente para mejorar el uso del peatón y los ciclistas que acuden diariamente.



Fuente y gráfico: elaboración propia

Espacios cubiertos multiuso.

En los límites del parque El paraíso, se tomó en cuenta las actividades diarias y la zonificación del parque para así poder conectarlo con el Hospital y los predios de la Universidad de Cuenca, la idea fue formar un solo espacio público que beneficie a las actividades y distintos flujos del lugar.

Fue importante crear circuitos alrededor del espacio verde con diferentes funciones; pero a la vez se respetó la naturaleza dando un tratamiento mínimo a cada intervención.

“Perdido en medio de esa selva urbana llamada São Paulo, el Parque Ibirapuera tiene el poder de transportarnos a una dimensión en la que la naturaleza se mezcla con la arquitectura de Niemeyer. Un espacio verde lleno de una magia contagiosa al que la cultura impregna de un ambiente único.”
(Iomography, 2013)

En el proyecto del parque Ibirapuera, observamos la clara intención de unificar los espacios mediante caminerías cubiertas con una amplia extensión en donde se pueden realizar múltiples actividades; en el parque existen varios edificios culturales que no necesariamente se encuentran a

una distancia corta pero que se relacionan mediante este tratamiento de cubierta.

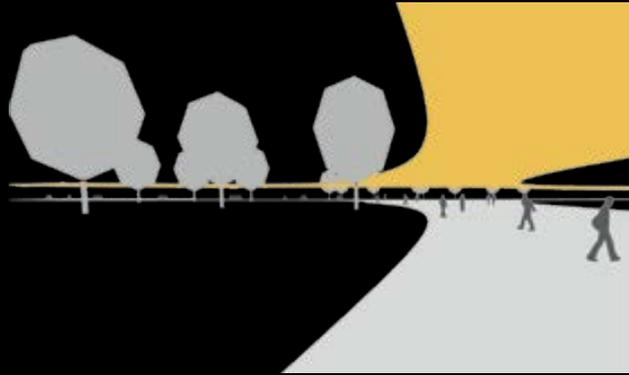
El parque está completamente rodeado de caminerías, espacio para bicicletas, juegos para niños en donde se observa las distintas actividades que realizan las personas al aire libre.

Dentro de este gran espacio verde ubicado en el centro de la gran metrópoli se encuentran grandes obras arquitectónicas en el mismo la mancha verde fluye alrededor de edificios totalmente blancos.

De esta manera se puede rescatar la idea de esta arquitectura monocromática, en donde la naturaleza es la protagonista y los espacios públicos responden a las necesidades de los usuarios.

(Iomography, 2013)

Se toma como referencia esta cubierta para unificar el espacio dentro del proyecto, para que las personas se puedan trasladar de un lugar a otro en cualquier hora del día sin importar el clima, esto es clave para crear una conexión entre el Hospital, Universidad de Cuenca y el parque El Paraíso y que el espacio público realmente funcione en su totalidad para los usuarios.



Dentro de un predio de 150 Ha, se encuentran distintos equipamientos culturales con una arquitectura muy tradicional brasileña con curvas y líneas orgánicas. Para conectar estos distintos espacios se crea una cubierta con las mismas características de los edificios, la misma que funciona como un espacio público cubierto multiuso.

Fuente y gráfico: elaboración propia

Parque Ibirapuera Sao Paulo, Brasil



Fuente: <https://goo.gl/EAcQNx>



Fuente: <https://goo.gl/gpqZ7q>





03

Análisis
de sitio



Calle Paseo de los Cañaris

Av. Pumapungo

Río Tomebamba

Av. 12 de Abril

Universidad de Cuenca

Calle Los Herreñidas

Hospital Vicente Corral Moscoso

Av. Paraíso

Calle del Arupo

Fuente: fotografía propia



Parque el Paraíso

Av. 24 de Mayo





3.1
Nivel país



El proyecto de carácter urbano se encuentra en una zona de la ciudad en donde acuden personas a nivel regional, diariamente viajan desde las provincias del Oro, Loja y Morona Santiago hacia el sector del Paraíso. Esto se debe a la existencia de equipamientos como el Hospital Vicente Corral Moscoso, la Universidad de Cuenca y el parque El Paraíso, obteniendo un flujo de al rededor de 4.000 personas al día. Fue importante entender el funcionamiento diario del lugar ya que muchas de los usuarios no son de la ciudad de Cuenca y es evidente la falta de equipamientos y lugares de estancia y recreación.

Ecuador



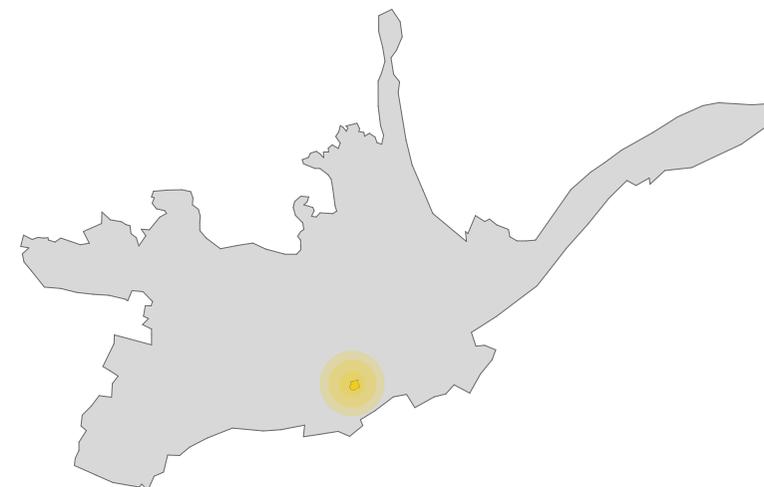
La provincia del Azuay es una de las 24 provincias que conforman la república del Ecuador, ubicada al sur del país en la región Sierra y cuenta con 15 cantones.

Azuay



Dentro de la provincia se encuentra el Cantón Cuenca, su cabecera cantonal es la ciudad de Cuenca que es la capital de la provincia del Azuay. El cantón está dividido por parroquias urbanas y rurales.

Cuenca



En la ciudad de Cuenca el terreno se ubica en la parroquia Monay hacia el Sur - Este de de la urbe. La propuesta se emplaza dentro de los predios del Parque el Paraíso que es el pulmón verde más grande de la ciudad, el Hospital Vicente Corral Moscoso que es un hospital público a nivel regional, y las Facultades de Ciencias Médicas y Odontología de la Universidad de Cuenca.





3.2 Nivel Ciudad

En la fotografía observamos como se conforma esta gran mancha verde dentro de la ciudad con la confluencia de dos de sus ríos más importantes, el Yanuncay por la izquierda y el Tomebamba por la derecha.



Fuente: fotografía propia



Áreas verdes

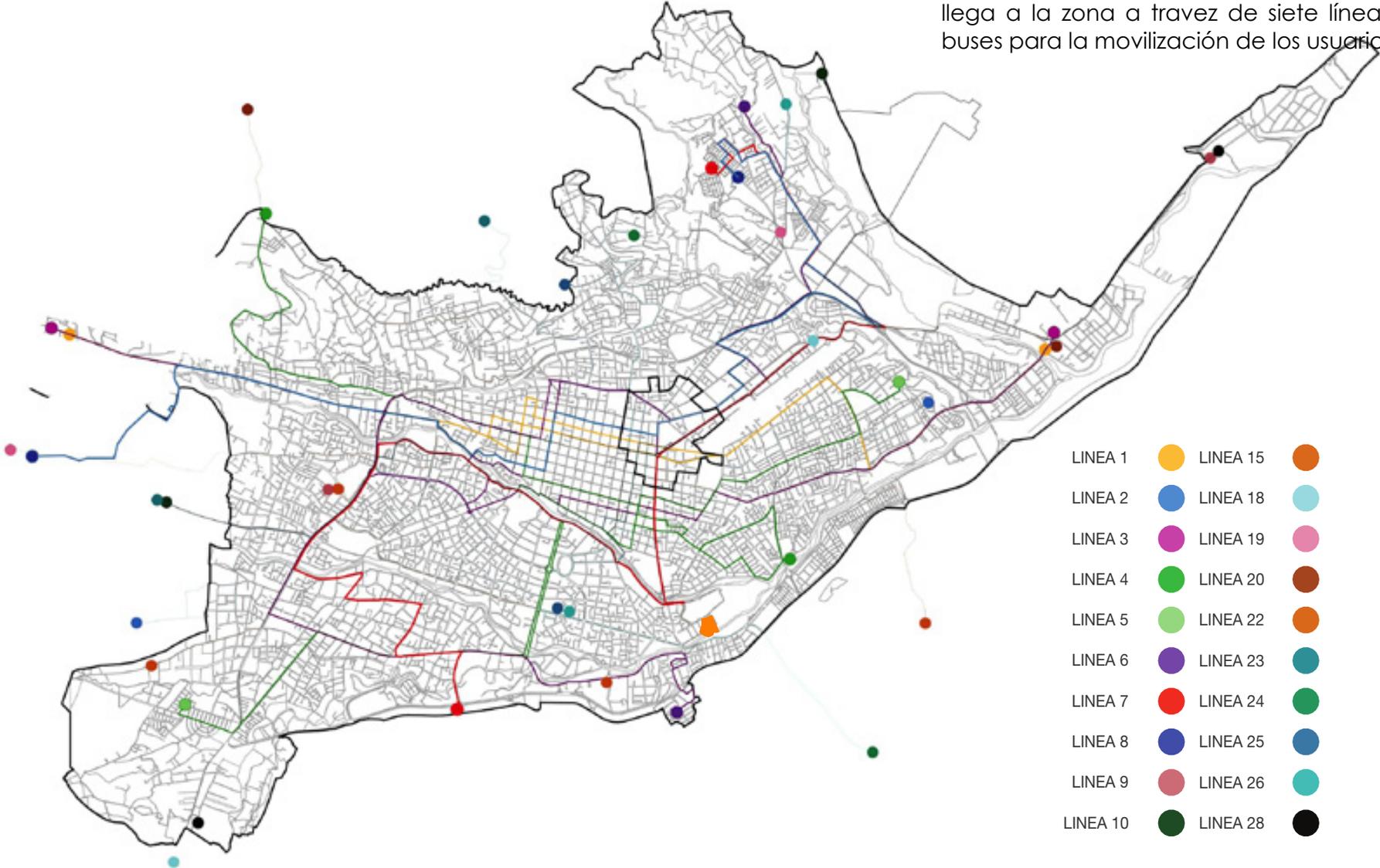


Se puede confirmar que el terreno se encuentra en un punto clave de la ciudad al estar junto al margen del río Tomebamba y a pocos metros el encuentro de los ríos Tomebamba y Yanuncay, siendo en esta unión el punto de área verde más grande de la ciudad.



Transporte público

La red del transporte público de la ciudad, llega a la zona a través de siete líneas de buses para la movilización de los usuarios.



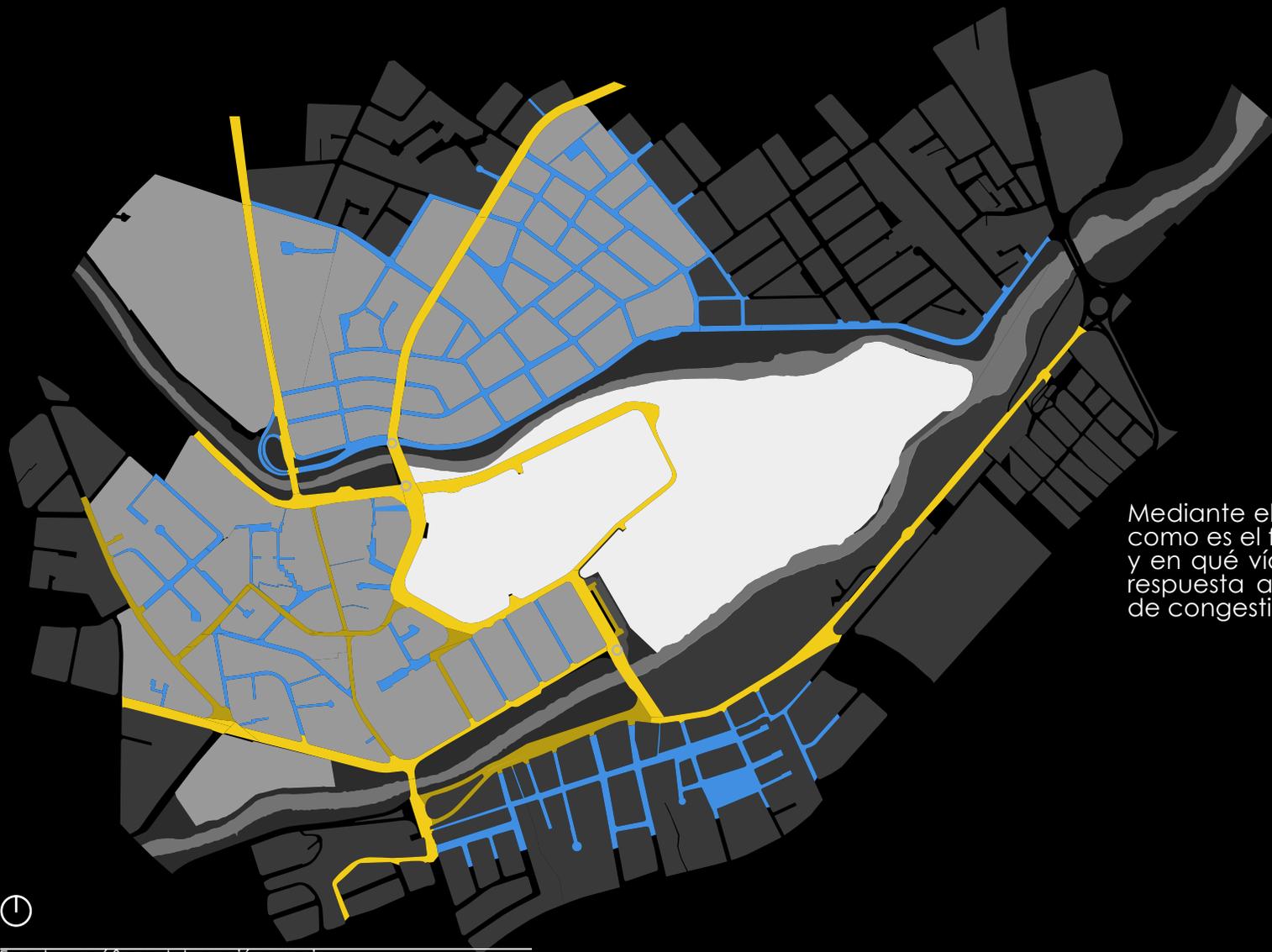
Fuente y gráfico: (Cuenca Gad municipal, n/a)





3.3 Nivel zona

Análisis vial



Mediante el análisis vial se puede entender como es el flujo vehicular diario en el sector y en qué vías se puede intervenir para dar respuesta al tráfico diario en ciertas horas de congestión.

Análisis de vías

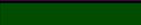
-  vías arteriales
-  vías colectoras
-  vías locales



Transporte público, Bordes y Nudos de atracción



Lineas del transporte público

	línea 22
	línea 14
	línea 7 y 15
	línea 2
	línea 10 y 26

Bordes del terreno analizado

	Ríos Tomebamba y Yanuncay, parques lineales, margen de los ríos.
---	--

Nudos de atracción al proyecto

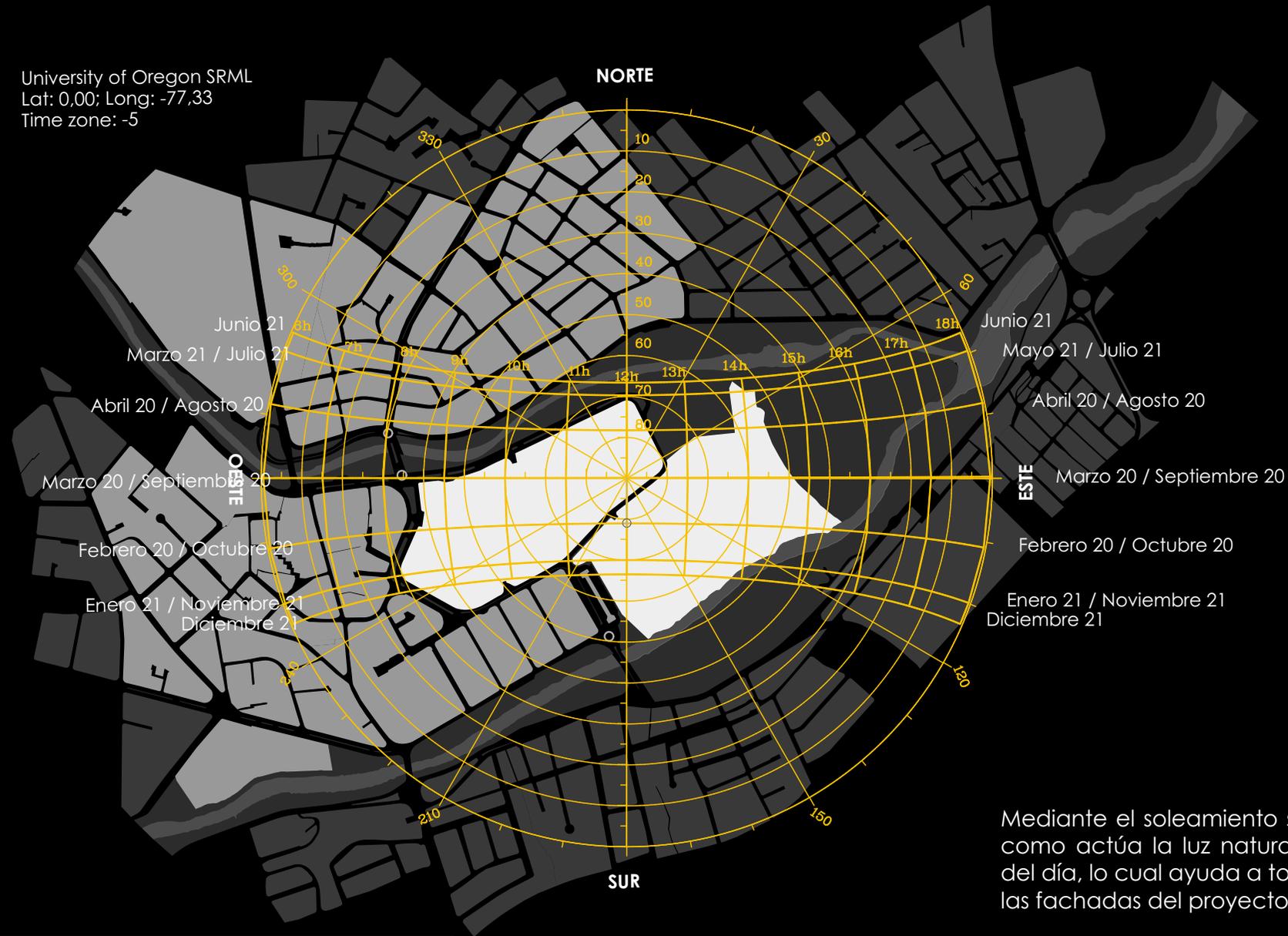
1. Parque El paraíso
2. Caminerías y ciclovías
3. Iglesia y plaza El vergel
4. Plaza de Chaguarchimbana
5. Universidad Estatal de Cuenca
6. Hospital Vicente Corral Moscoso



Fuente y gráfico: elaboración propia

Soleamiento

University of Oregon SRML
Lat: 0,00; Long: -77,33
Time zone: -5



Mediante el soleamiento se logra entender, como actúa la luz natural a distintas horas del día, lo cual ayuda a tomar decisiones en las fachadas del proyecto arquitectónico.



Infraestructura- Equipamientos médicos

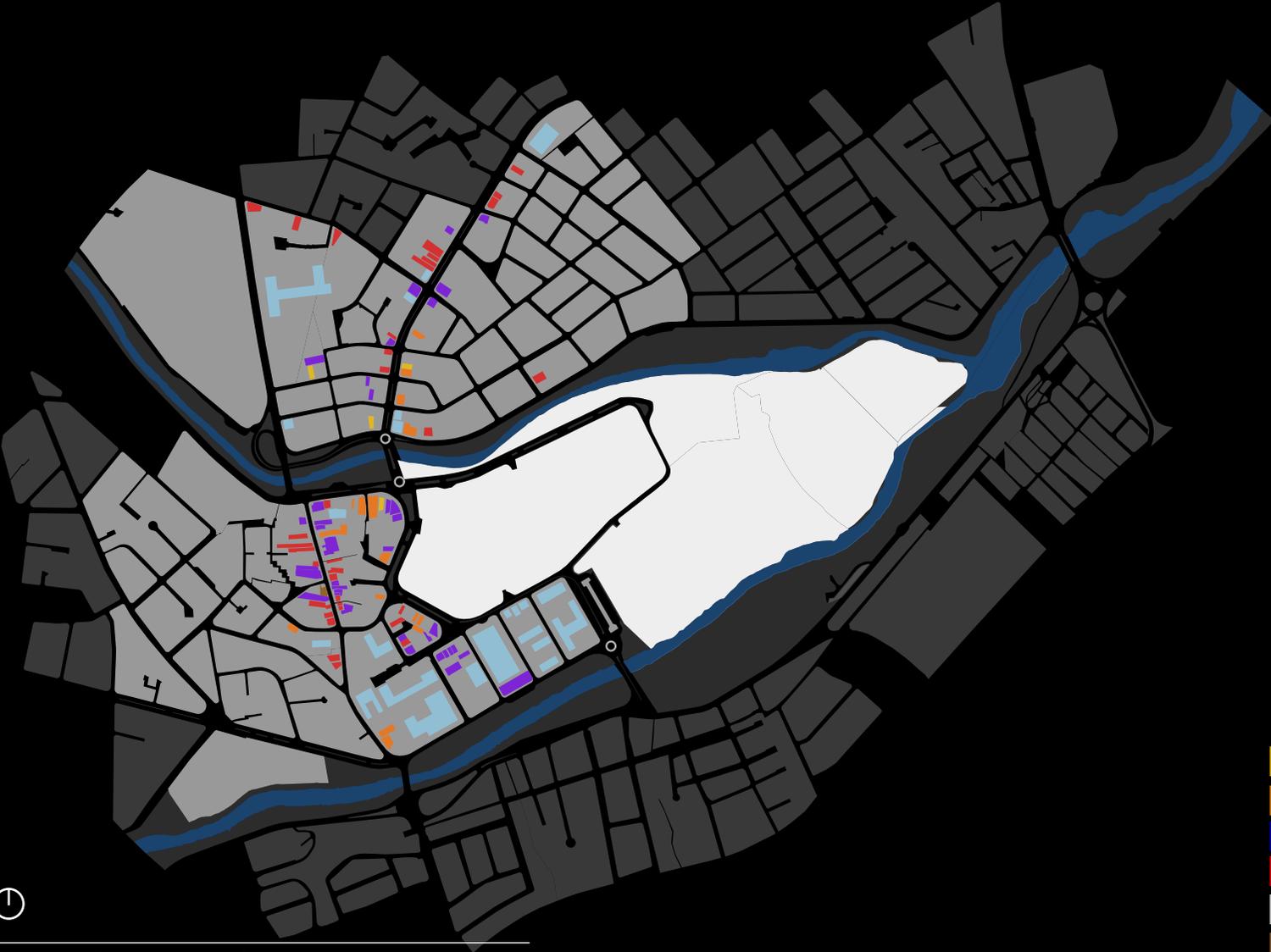


Equipamientos de salud

1. Solca
2. CRA
3. Laboratorio clínico
4. Clínica odontológica
5. Local ortopédico
6. Clínica otorrinolaringológica
7. Sociedad de no videntes
8. Clínica de rayos X y laboratorio
9. Consultorios médicos
10. Medicina ocupacional
11. Venta de equipos médicos
12. Clínica de maternidad del IESS
13. Centro de salud
Dirección distrital de salud
Centro de salud mental
14. Fundación Jefferson Perez
15. Facultad de medicina
16. Facultad de odontología
17. Facultad de enfermería
18. Facultad de nutrición
19. Centro de rehabilitación
20. Centro médico de Etapa
21. Hospital Vicente Corral Moscoso



Infraestructura-Comercios



Comercios

- Comercio cotidiano
- Comercio ocasional
- Vivienda y comercio cotidiano
- Vivienda y comercio ocasional
- Equipamientos mayores
- Estación de Policía



Fuente y gráfico: elaboración propia



Ingreso al Hospital Vicente Corral Moscoso



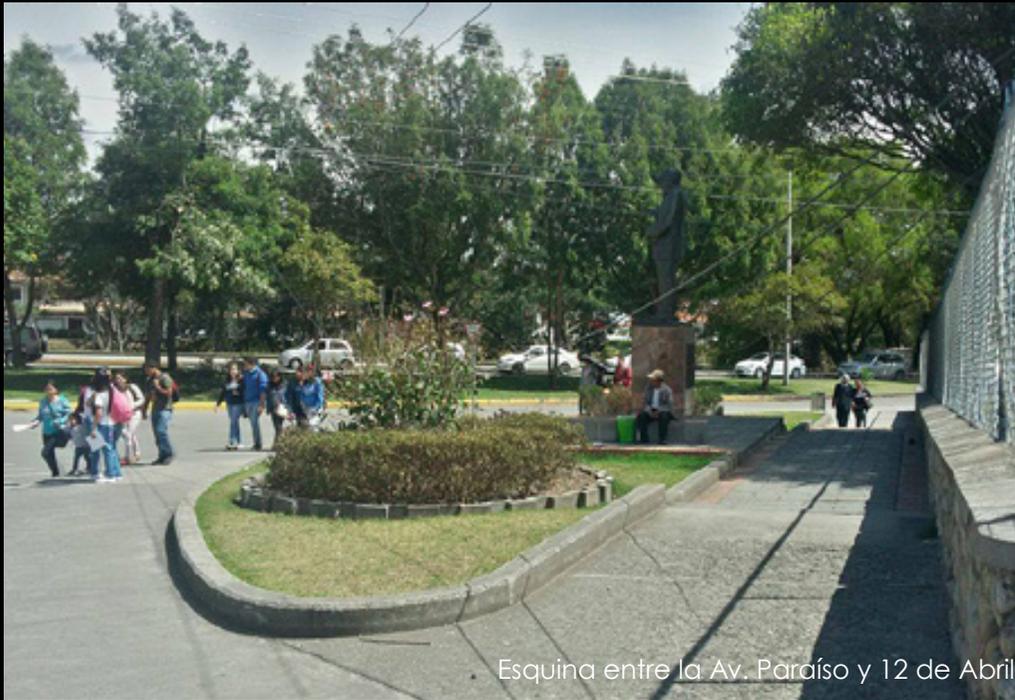
Exteriores del edificio actual del hospital



Muros exteriores en los equipamientos



Exteriores del edificio actual del hospital



Esquina entre la Av. Paraíso y 12 de Abril



Cruces peatonales en Av. Paraíso



Veredas en la Av. Paraíso



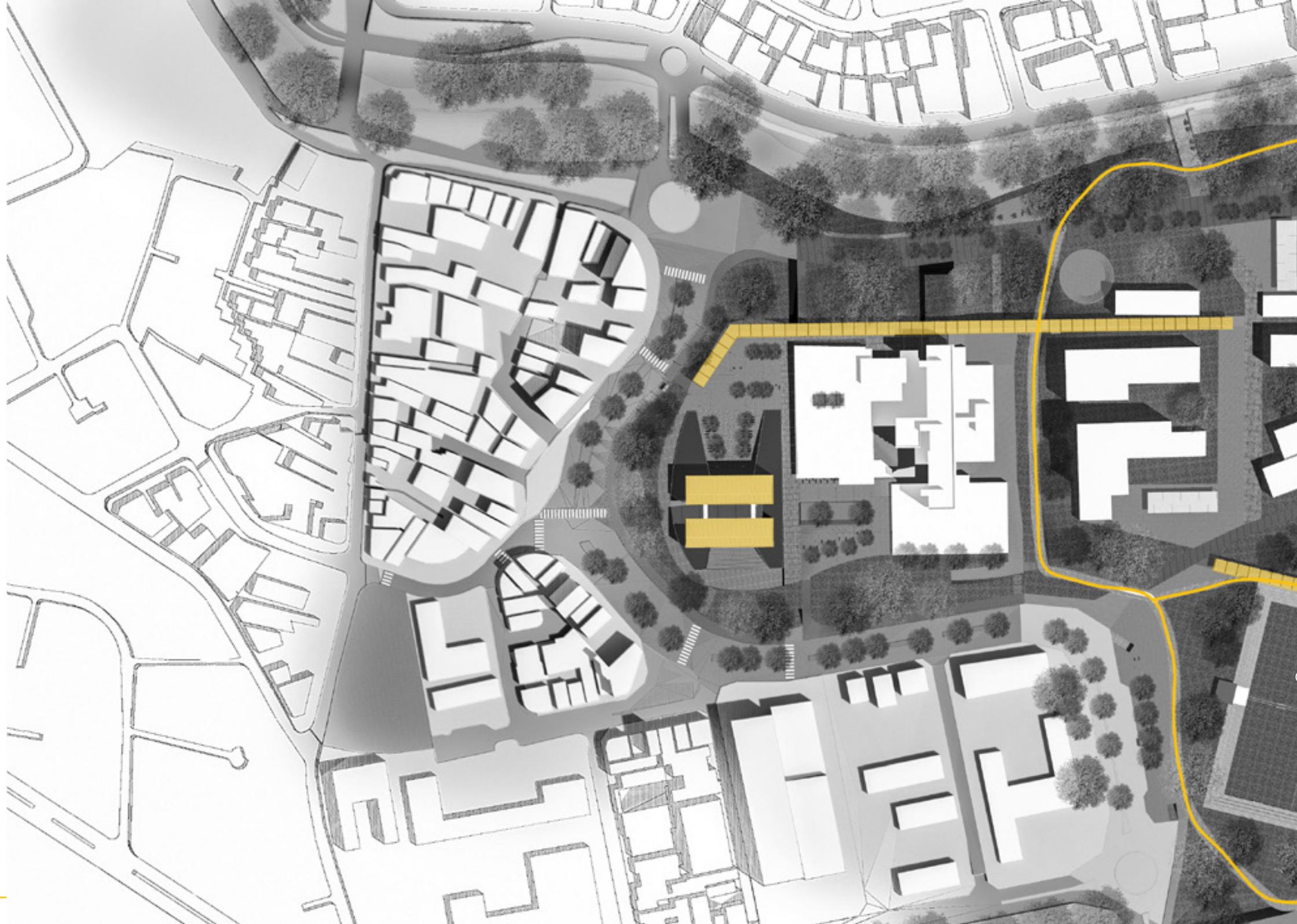
Estacionamientos en la Av. 12 de Abril





04

Estrategia
Urbana





Accesos peatonales

Parque el Paraíso

Plaza de comidas

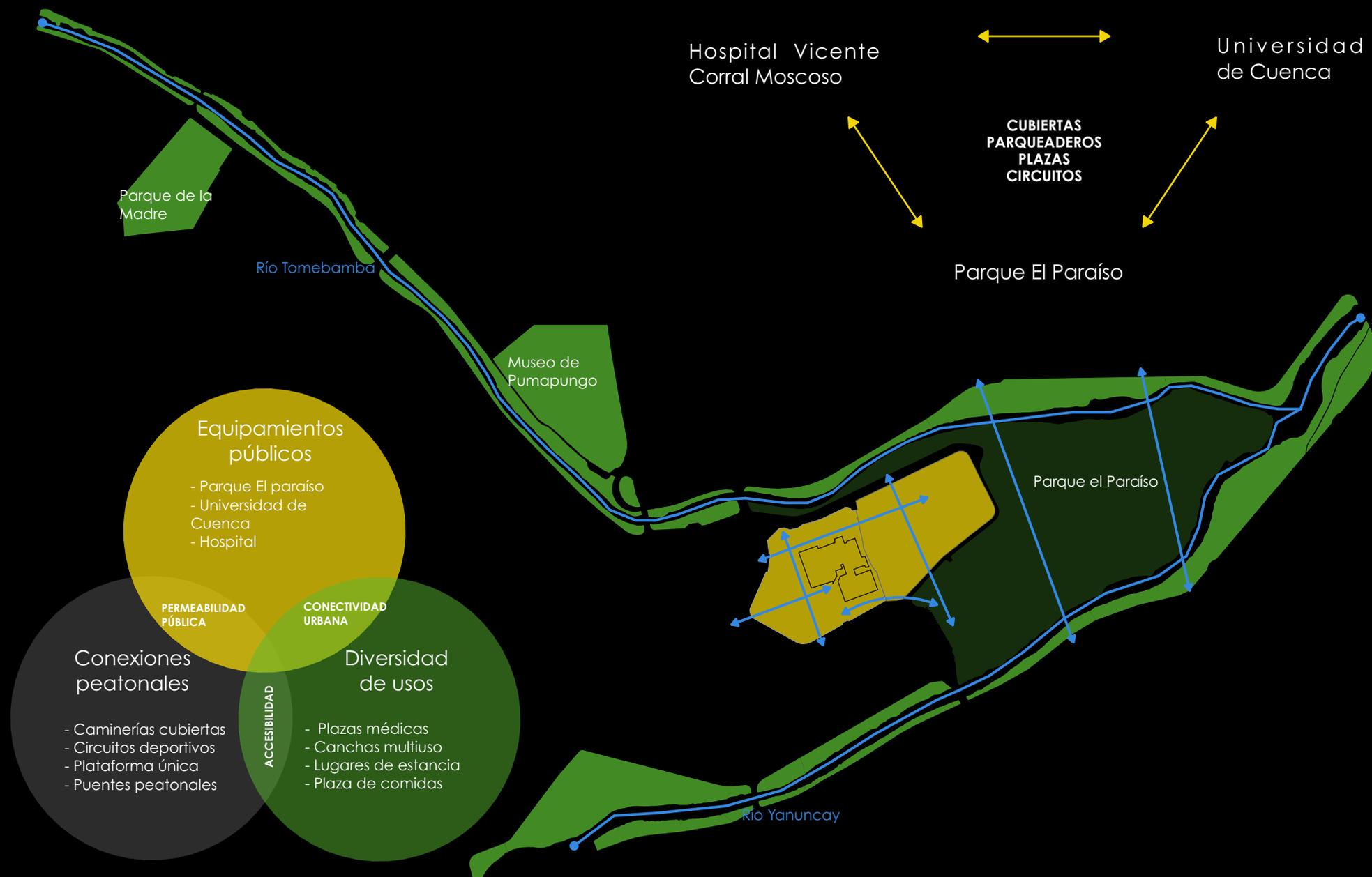
Canchas multiuso

Circuitos deportivos

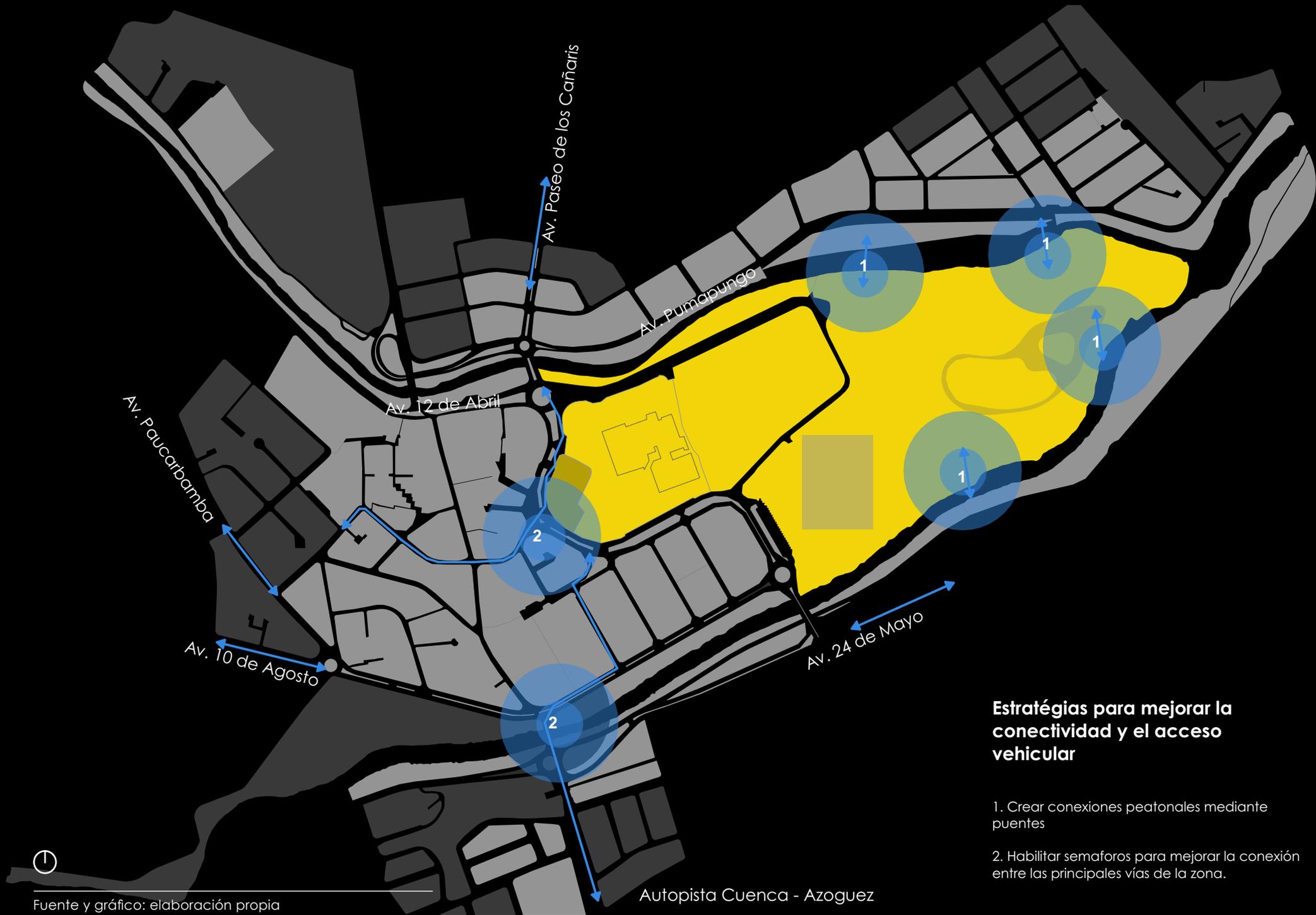
Accesos peatonales

Emplazamiento





Fuente y gráfico: elaboración propia



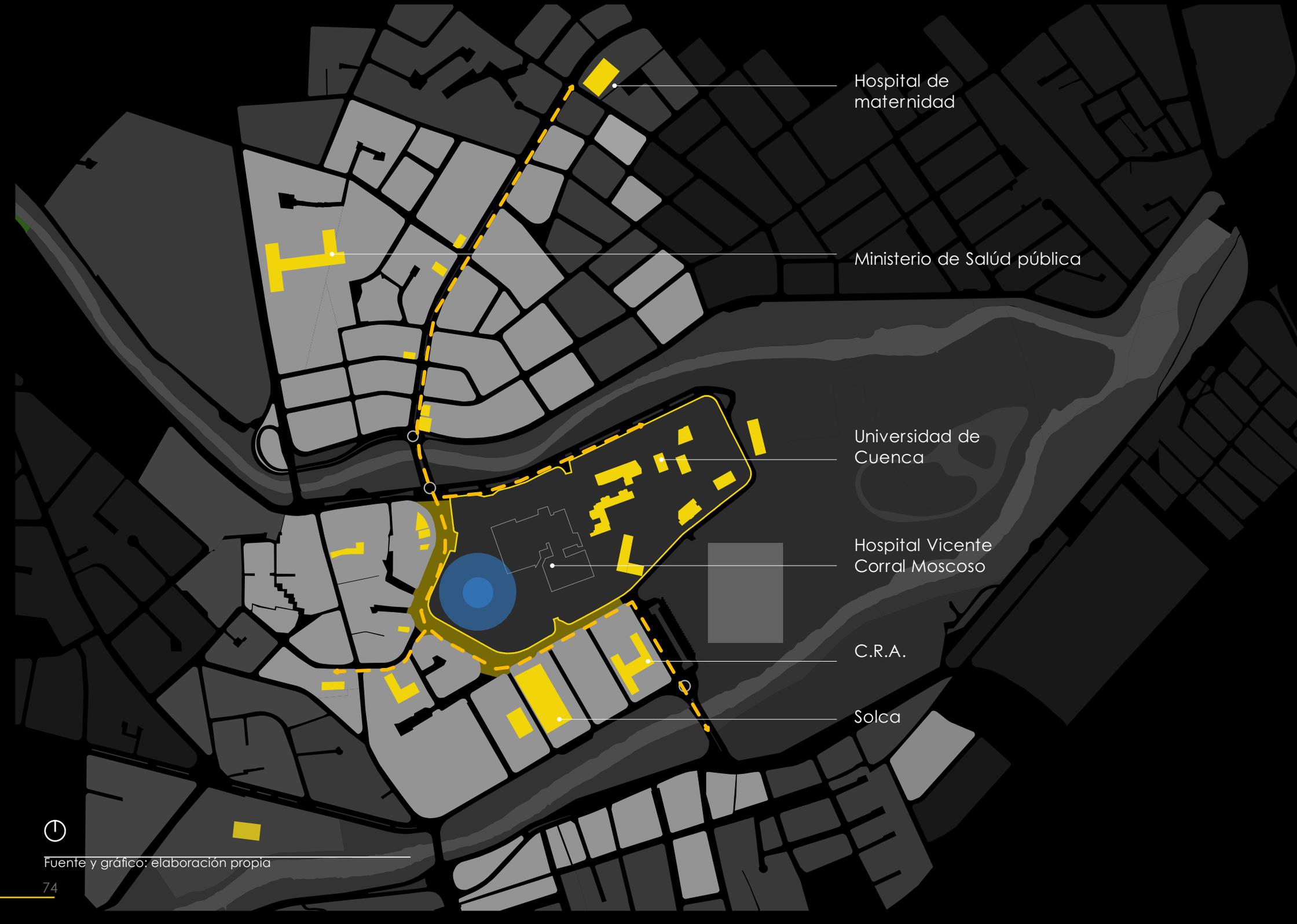
Estrategías para mejorar la conectividad y el acceso vehicular

- 1. Crear conexiones peatonales mediante puentes
- 2. Habilitar semáforos para mejorar la conexión entre las principales vías de la zona.



Fuente y gráfico: elaboración propia

Autopista Cuenca - Azoguez



Hospital de maternidad

Ministerio de Salud pública

Universidad de Cuenca

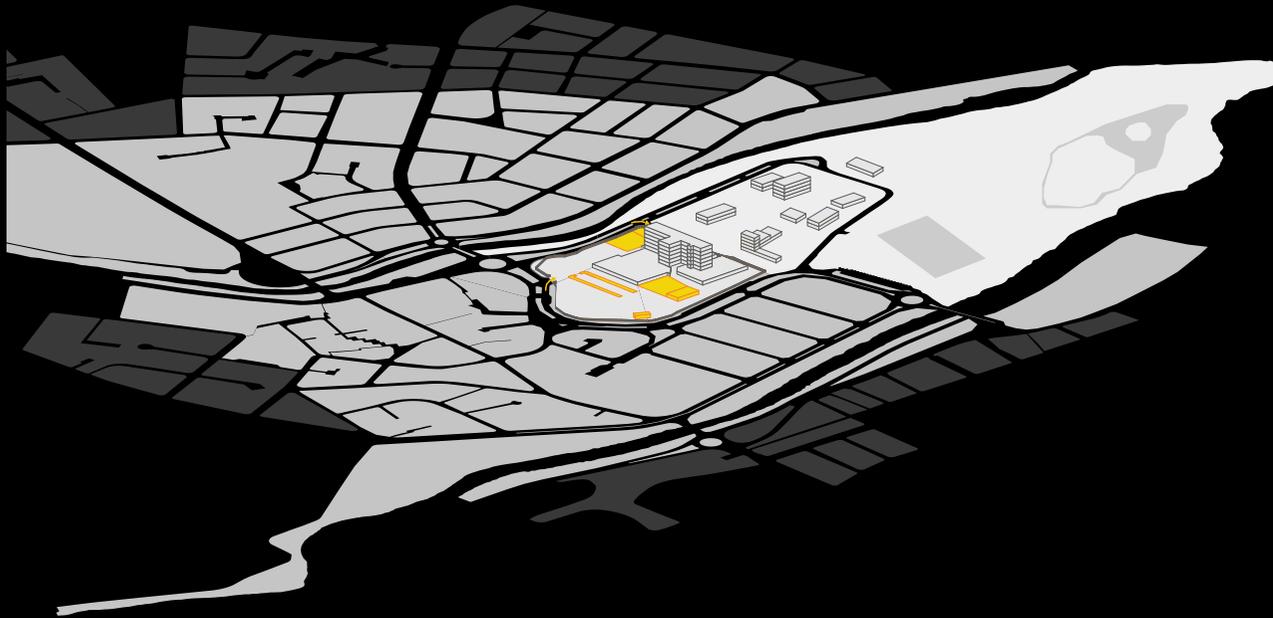
Hospital Vicente Corral Moscoso

C.R.A.

Solca



Fuente y gráfico: elaboración propia



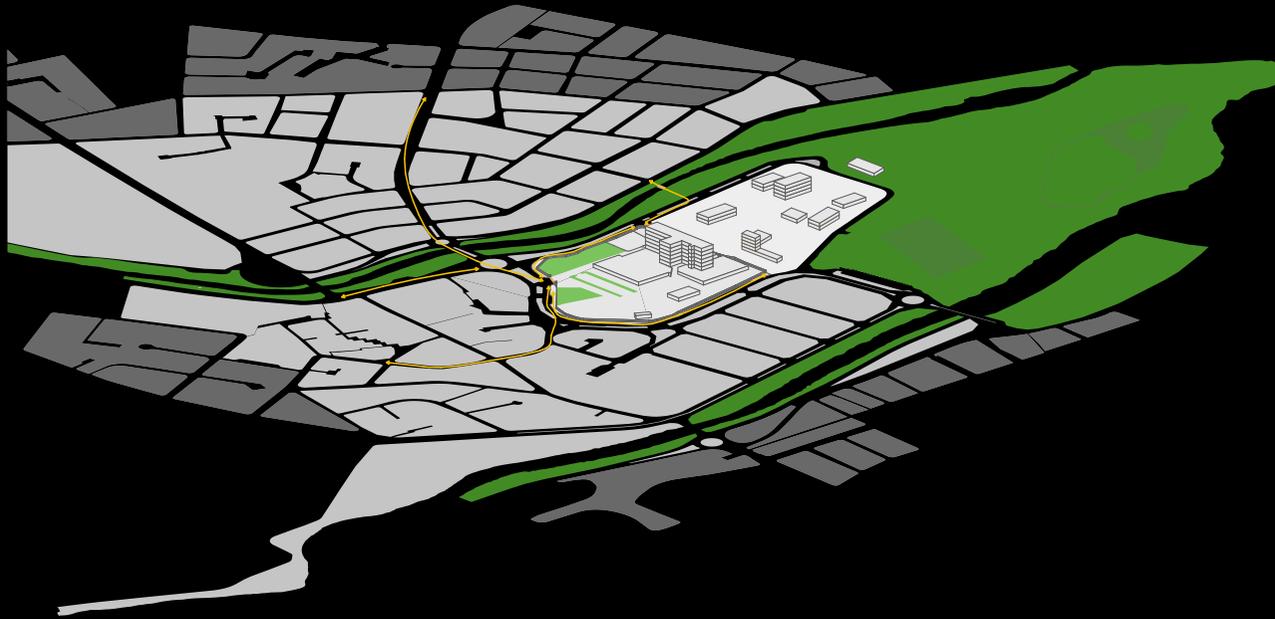
Problema:

- Privatización del espacio público.
- Poca accesibilidad.
- Espacio subutilizado para vehículos.
- Existen muros que funcionan como barreras para el acceso.



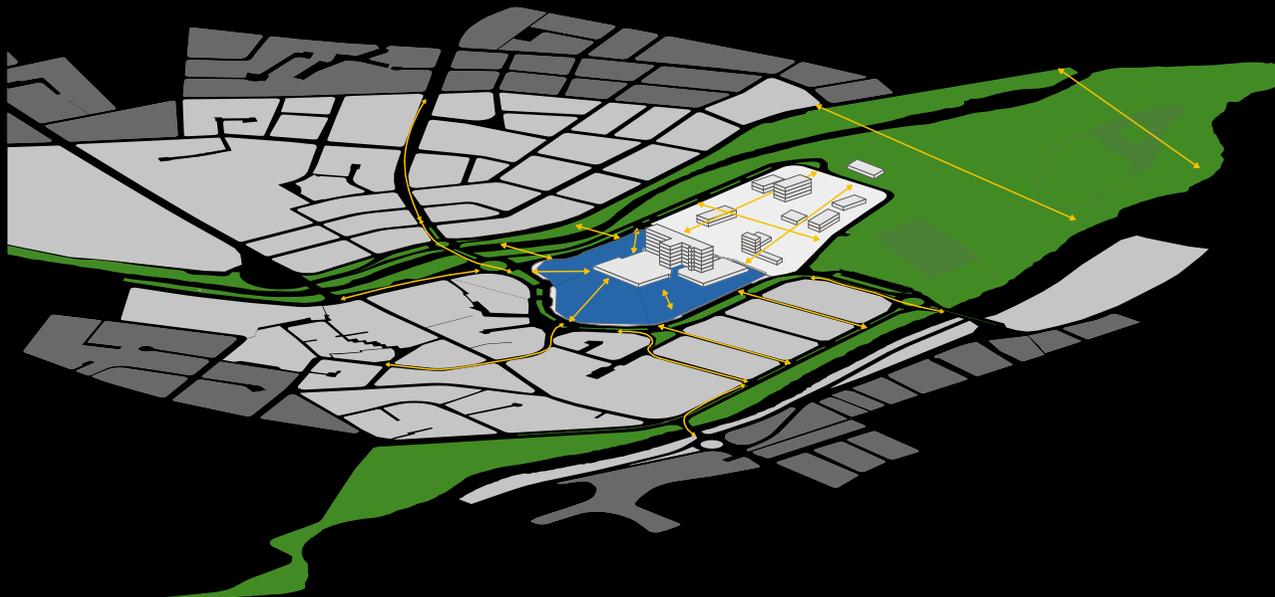
Solución:

- Transformar el espacio público para que sea totalmente permeable
- Mejorar las conexiones
- Liberar el espacio subutilizado
- Eliminar barreras



Problema:

- Existen malos accesos para el alto número de personas que ingresan al día al hospital.
- Los predios "públicos" del Hospital y de la Universidad estatal no se unen a la red verde que está junto al río Tomebamba.



Solución:

- Se libera el espacio para conseguir mejores conexiones entre: Parque El Paraíso - Hospital Vicente Corral Moscoso - Red verde del río Tomebamba.
- Al tener los predios del hospital libres los peatones pueden acceder desde cualquier punto de la Av. Paraiso.



Problema:

- Se fragmenta la conexión del hospital hacia otros equipamientos por la Av. Paraíso.
- Se tiene una completa prioridad del vehículo en el sector.



Solución:

- Se crea una plataforma única en la Av. Paraíso para mejorar las conexiones entre los equipamientos médicos, así es mas fácil el acceso para todo tipo de personas y se le concede total prioridad al peatón.



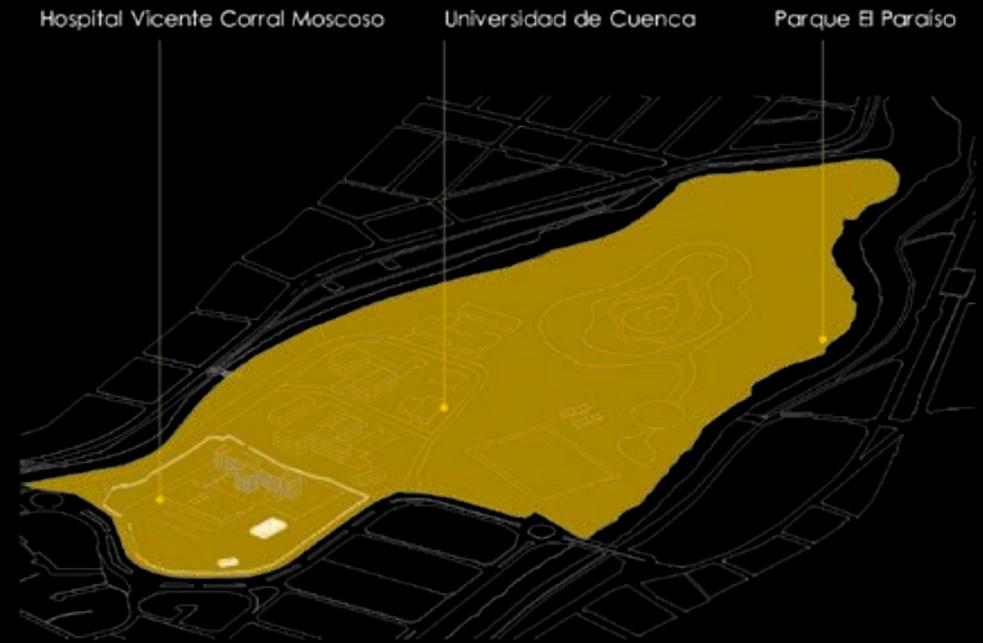
Fuente: fotografía propia



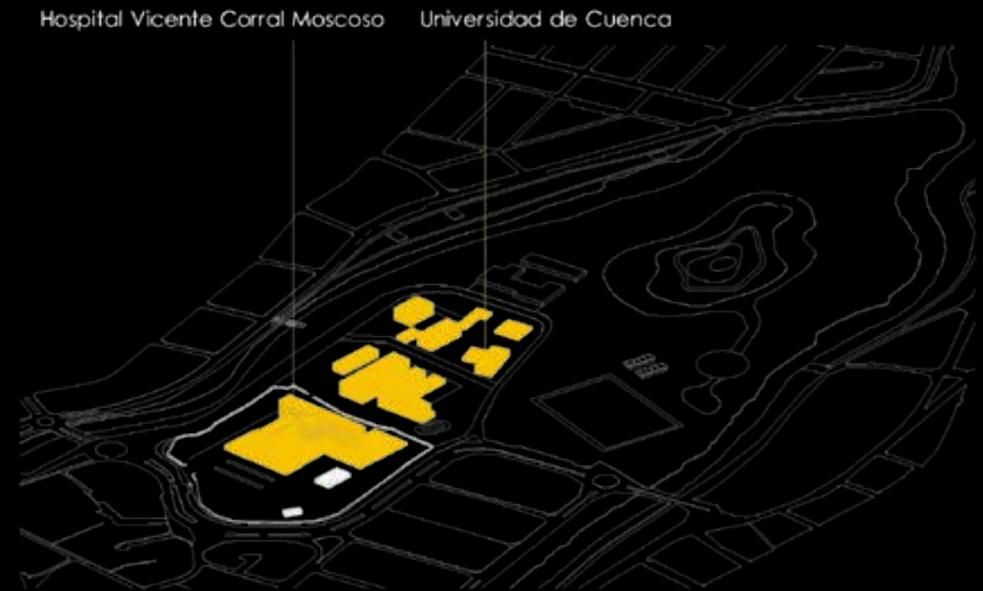
05

Proyecto
urbano/
arquitectónico

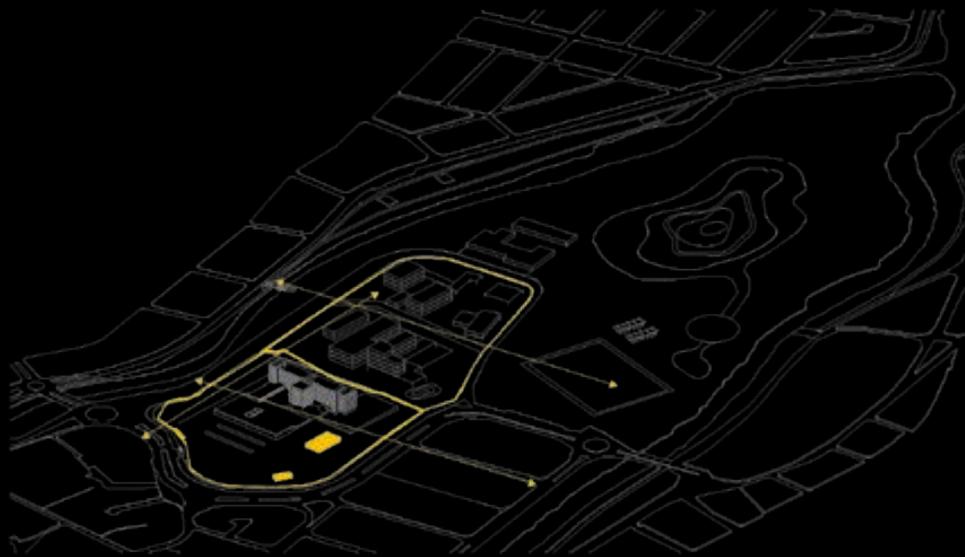
5.1 Esquema volumétrico conceptual



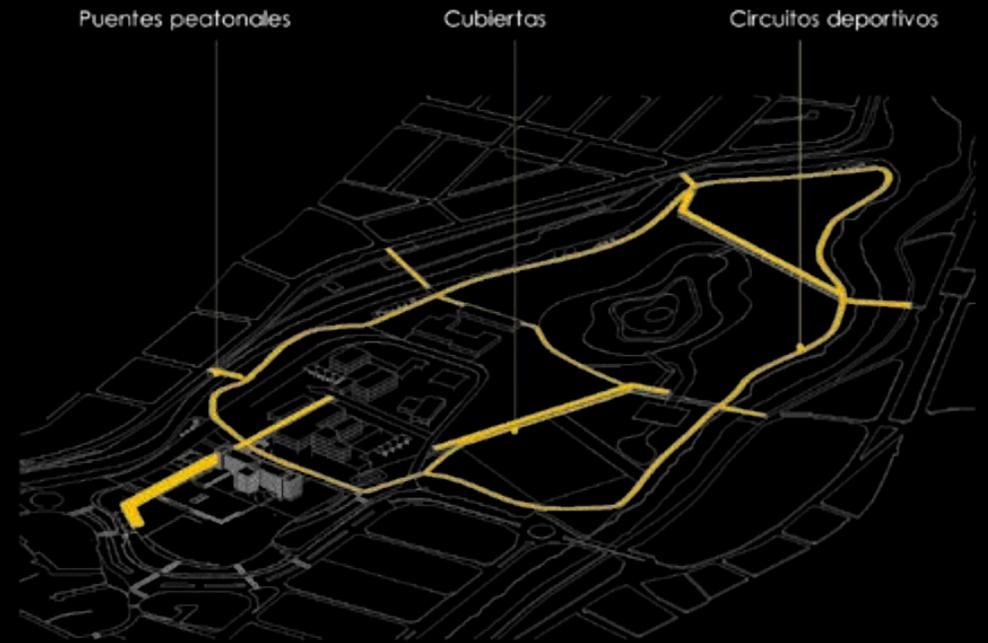
1. Terreno actual



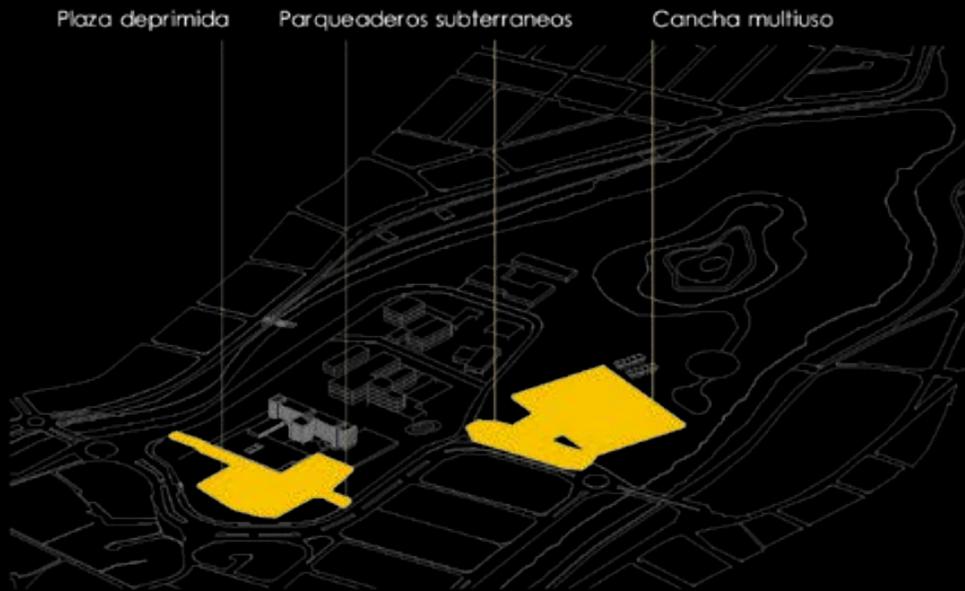
2. Edificios actuales que no se intervienen



3. Eliminar barreras que impiden conexiones



5. Conexiones urbanas

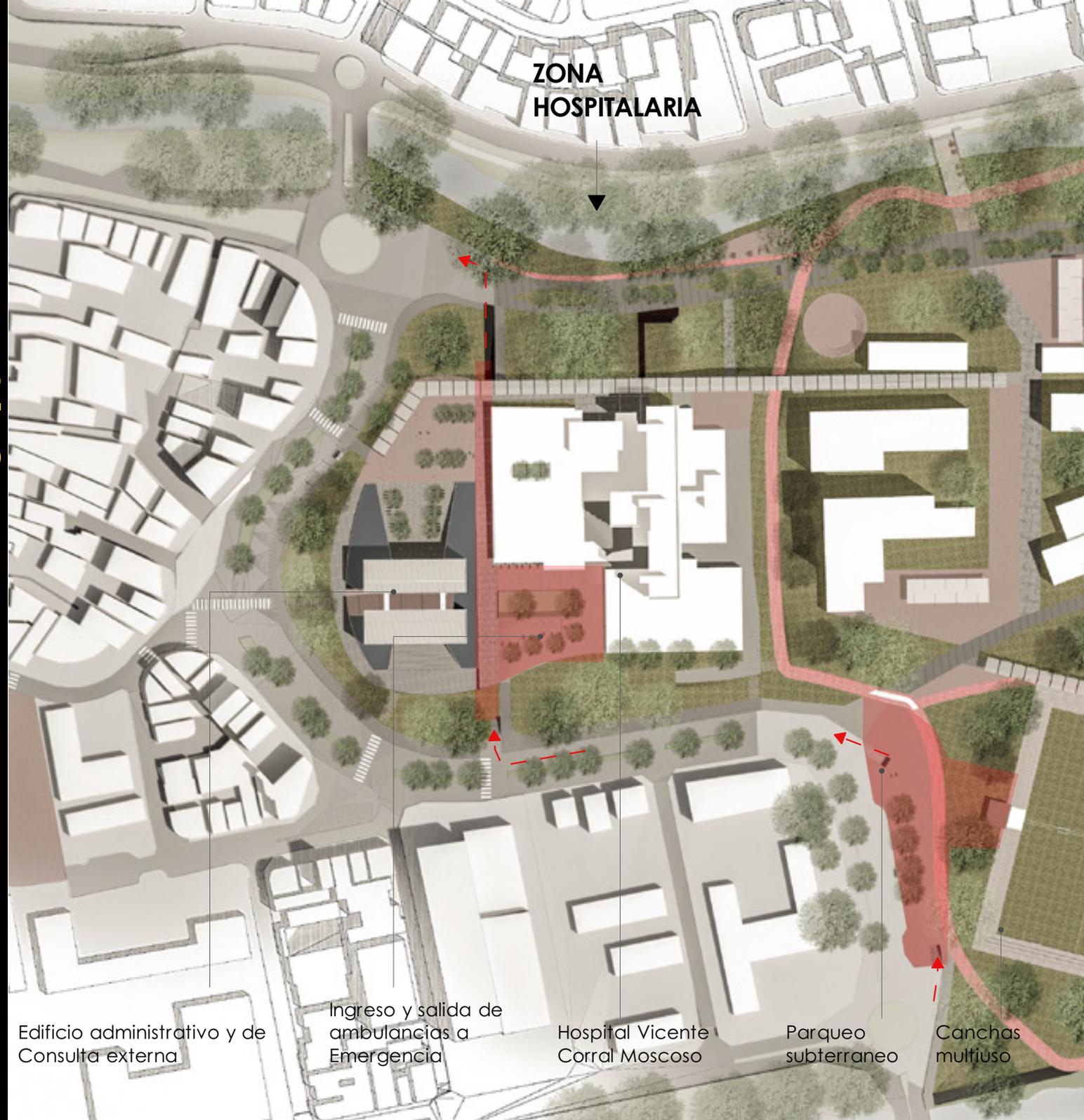


4. Intervenciones sobre el terreno



6. Proyecto arquitectónico y tratamiento en vías

5.2 Emplazamiento



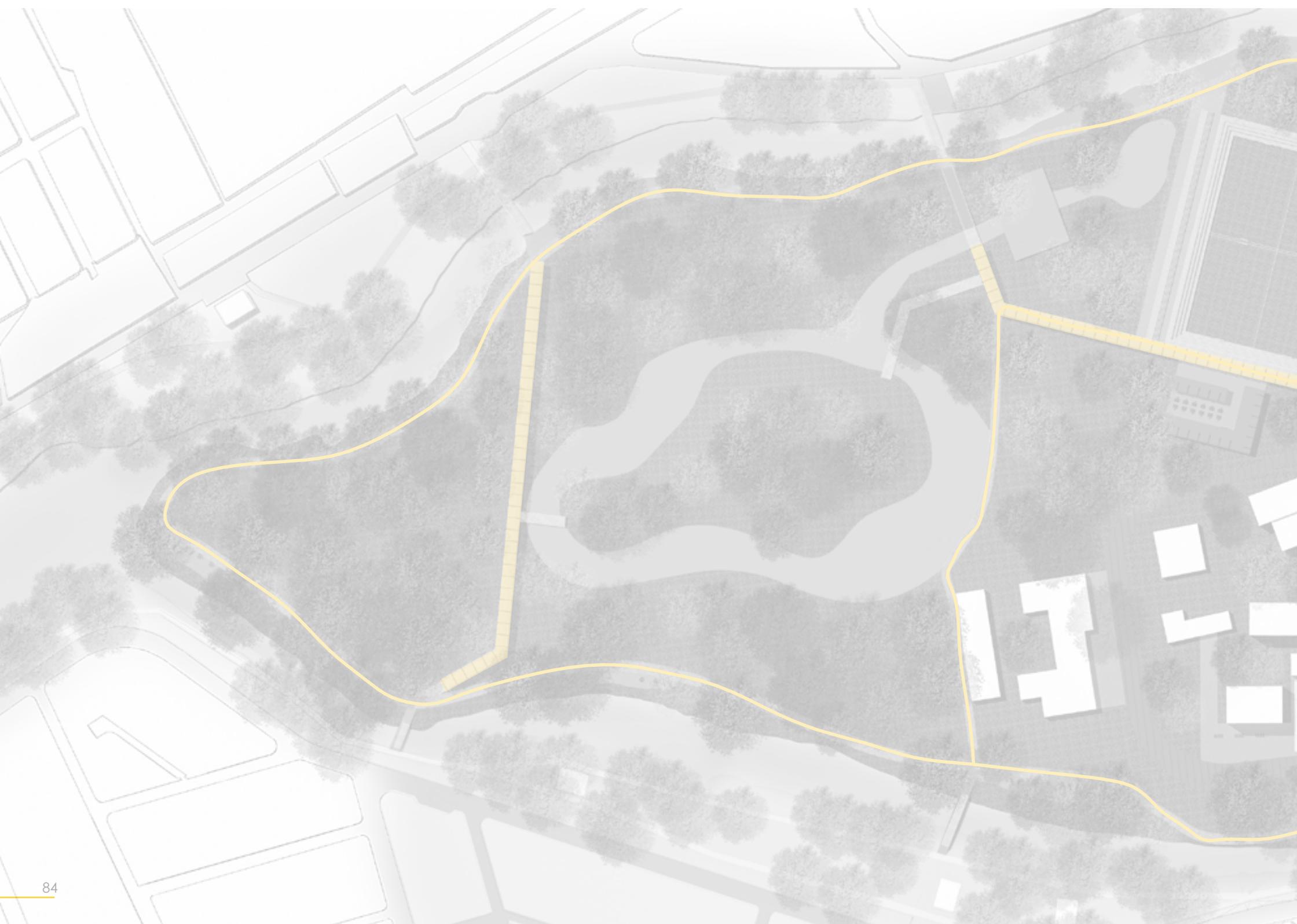
**ZONA
RECREATIVA**

**ZONA
CONTEMPLATIVA**

Plaza de comidas
Batería sanitaria

Equipamiento complementario
al parque El Paraíso







5.3
Secciones
generales



HOSPITAL REGIONAL
VICENTE CORRAL MALDONADO



Relación de niveles entre las plazas hospitalarias y el edificio complementario





Relación de conectividad entre el Hospital el edificio complementario y el parqueadero subterráneo



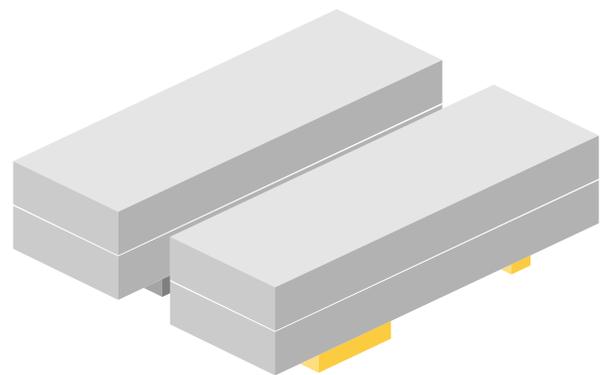
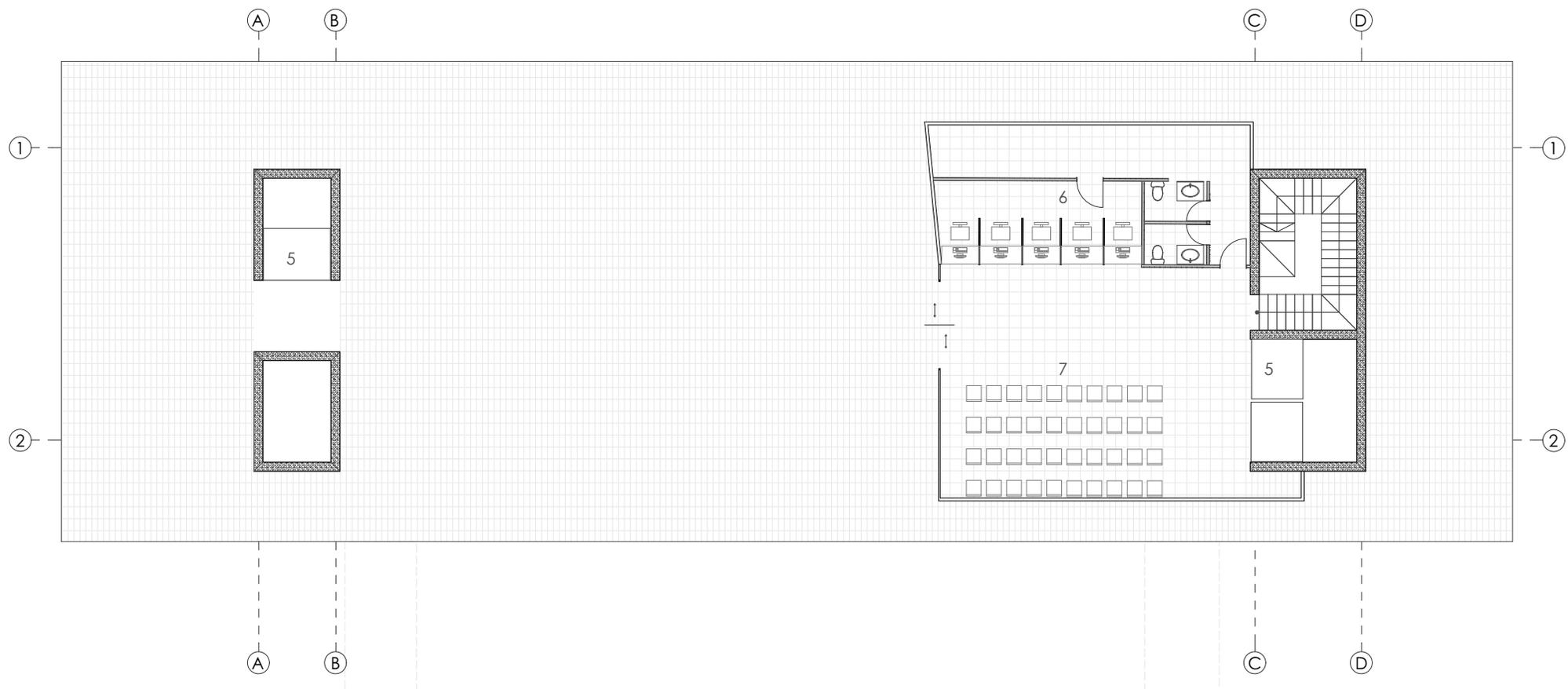


5.4
Proyecto
arquitectónico





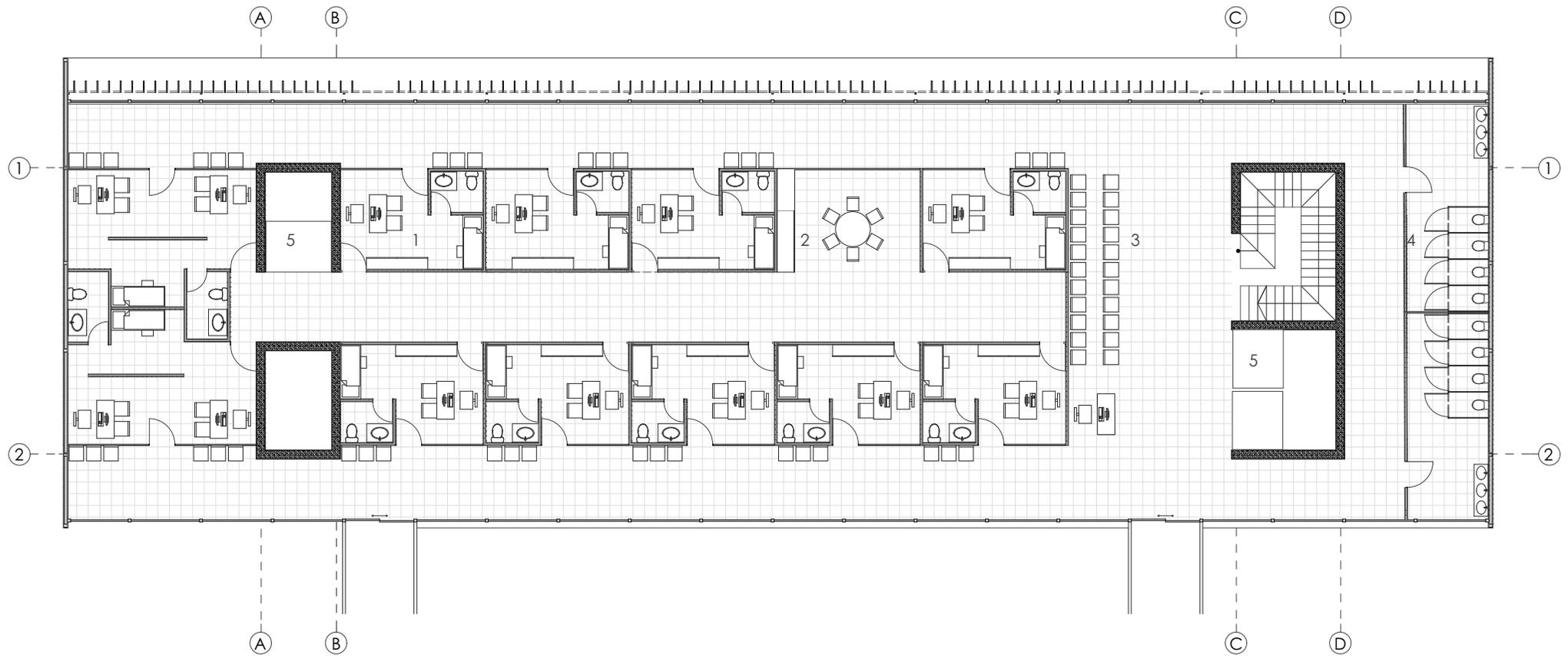
Vista frontal del edificio administrativo y de consulta externa



ZONIFICACIÓN

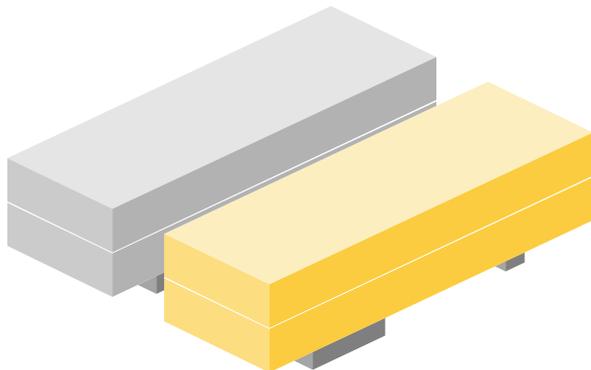
- 1. Consultorios
- 2. Cafetería
- 3. Información
- 4. Baterías sanitarias
- 5. Circulación vertical
- 6. Consulta de turnos
- 7. Sala de espera

Planta baja del bloque de consulta externa

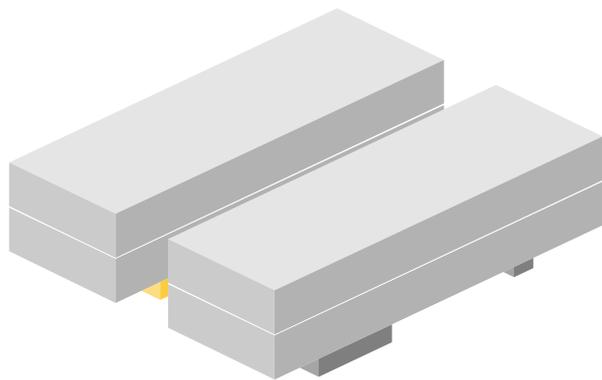
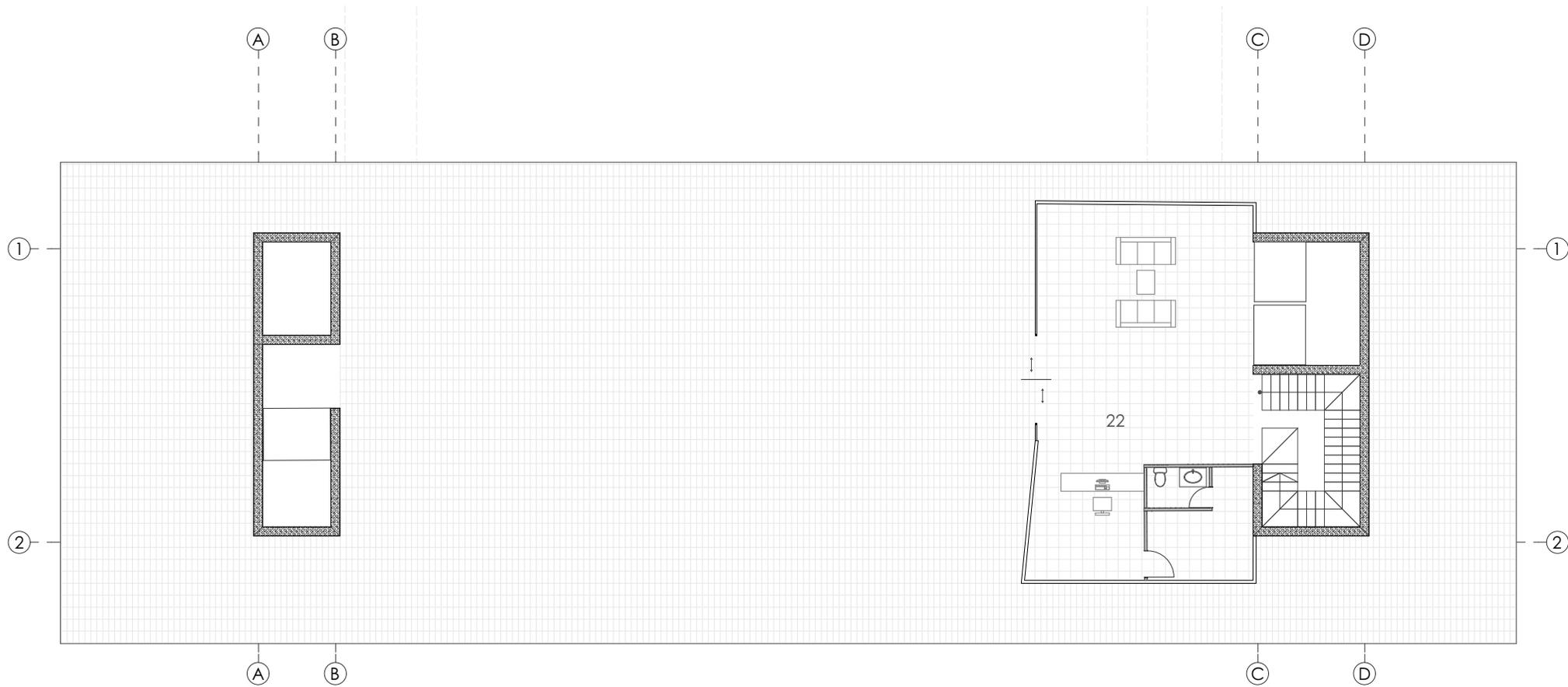


ZONIFICACIÓN

1. Consultorios
2. Cafetería
3. Información
4. Baterías sanitarias
5. Circulación vertical
6. Consulta de turnos
7. Sala de espera



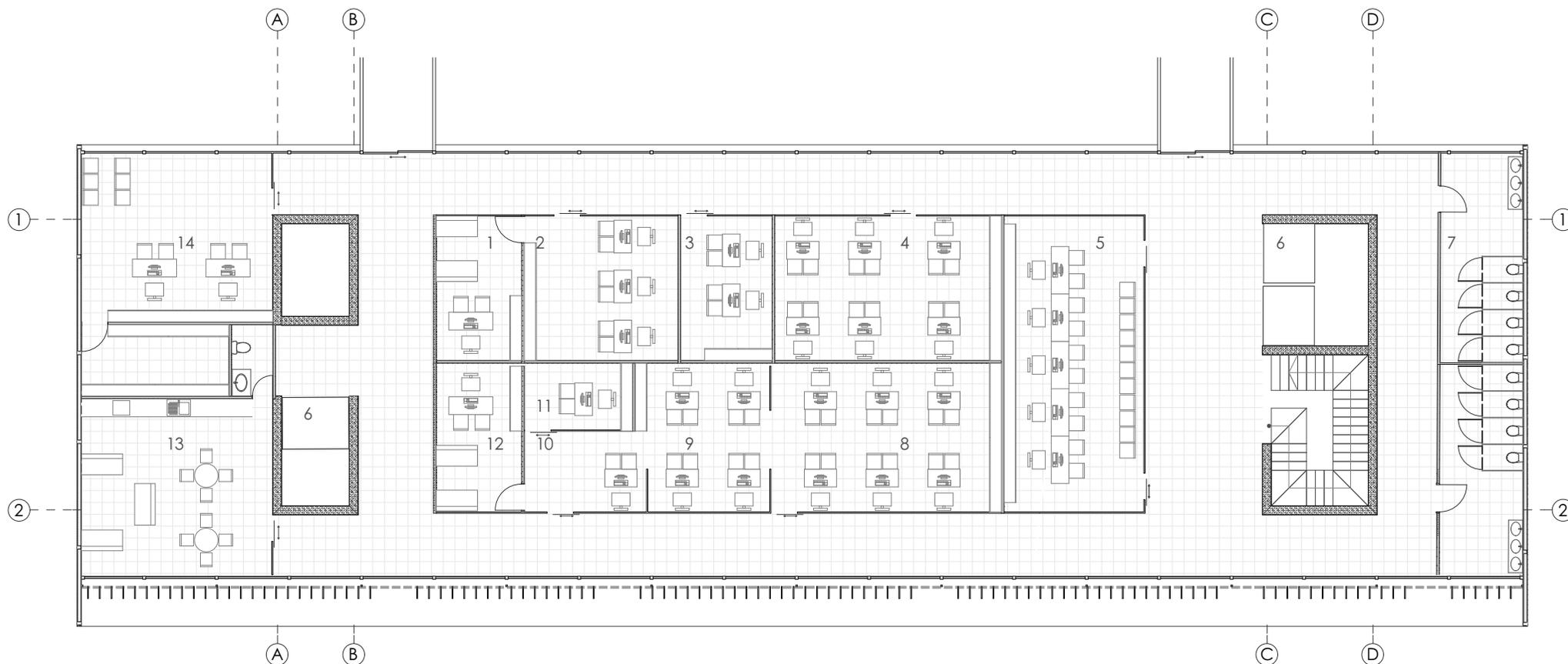
Primera y segunda planta del bloque de consulta externa



ZONIFICACIÓN

- | | |
|---|------------------------------|
| 1. Unidad de comunicación | 12. Unidad financiera |
| 2. Unidad de tecnologías de la comunicación | 13. Cafetería |
| 3. Unidad de calidad | 14. Vigilancia epidemiología |
| 4. Contratación pública | 15. Dirección |
| 5. Secretaria | 16. Unidad de talento humano |
| 6. Circulación vertical | 17. Gestión de planificación |
| 7. Baterías sanitarias | 18. gestión social |
| 8. Contabilidad | 19. Asesoría jurídica |
| 9. Recaudación | 20. Unidad de admisiones |
| 10. Presupuesto | 21. Sala de juntas |
| 11. Unidad administrativa y financiera | 22. Recepción |

Planta baja del bloque administrativo
ESC 1:200

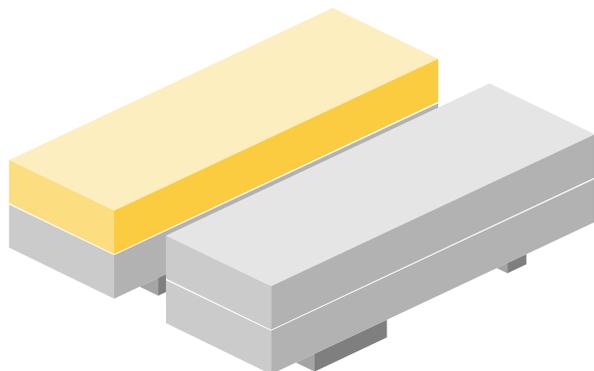
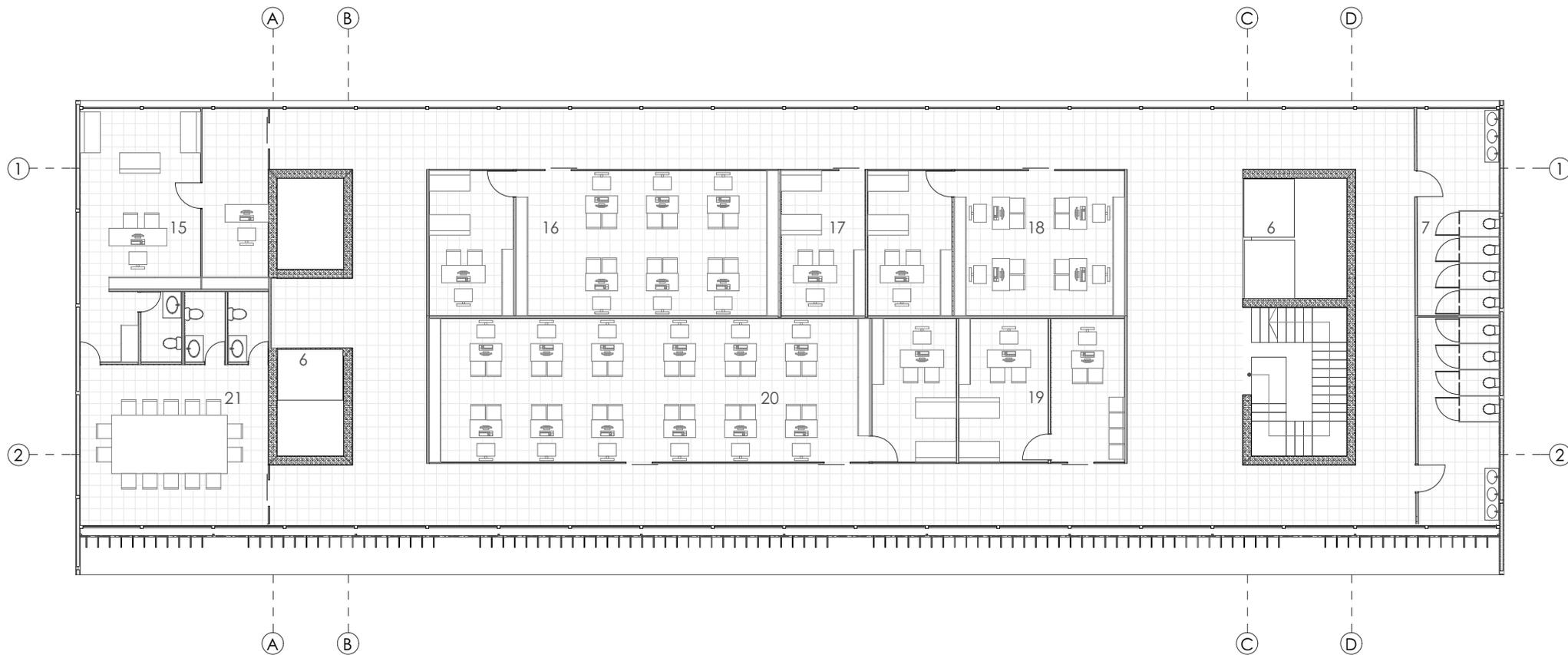


ZONIFICACIÓN

- | | |
|---|------------------------------|
| 1. Unidad de comunicación | 12. Unidad financiera |
| 2. Unidad de tecnologías de la comunicación | 13. Cafetería |
| 3. Unidad de calidad | 14. Vigilancia epidemiología |
| 4. Contratación pública | 15. Dirección |
| 5. Secretaría | 16. Unidad de talento humano |
| 6. Circulación vertical | 17. Gestión de planificación |
| 7. Baterías sanitarias | 18. gestión social |
| 8. Contabilidad | 19. Asesoría jurídica |
| 9. Recaudación | 20. Unidad de admisiones |
| 10. Presupuesto | 21. Sala de juntas |
| 11. Unidad administrativa y financiera | 22. Recepción |

Primera planta del bloque administrativo

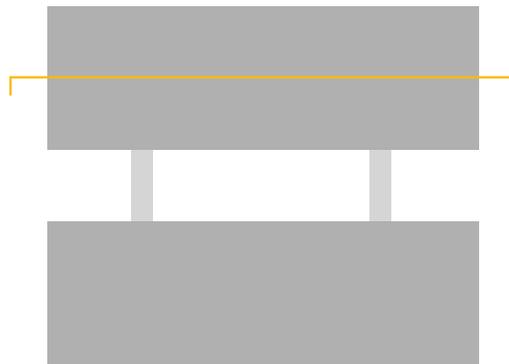
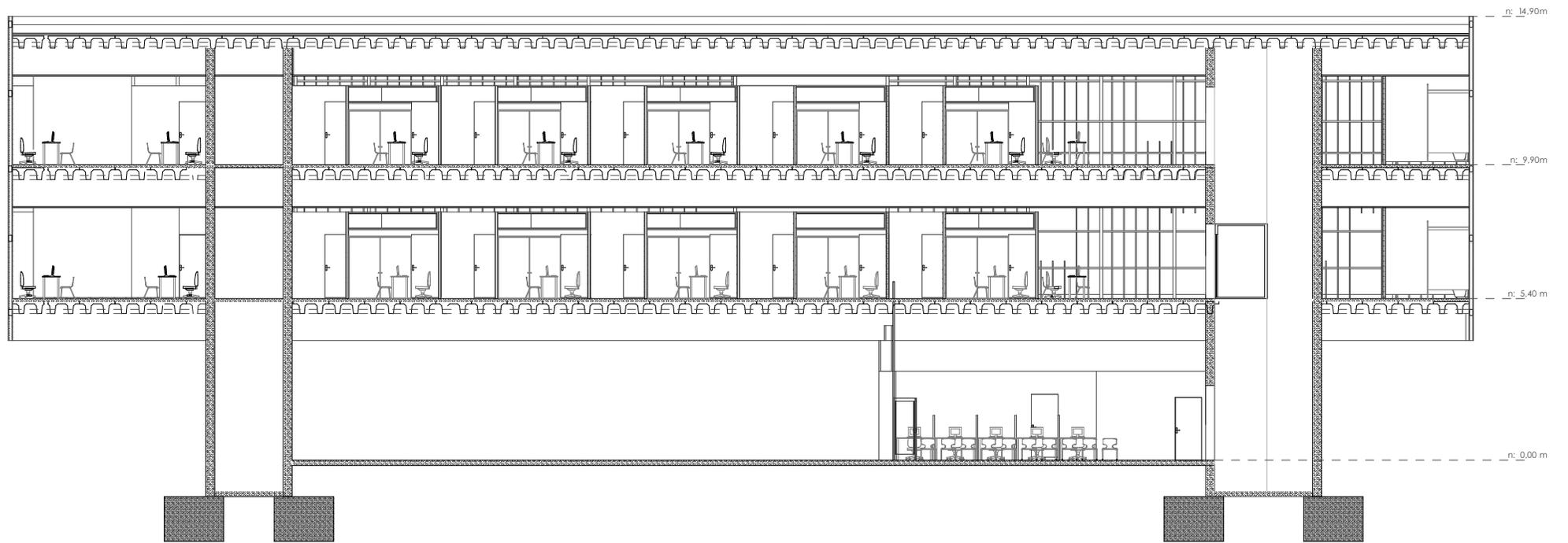
ESC 1:200



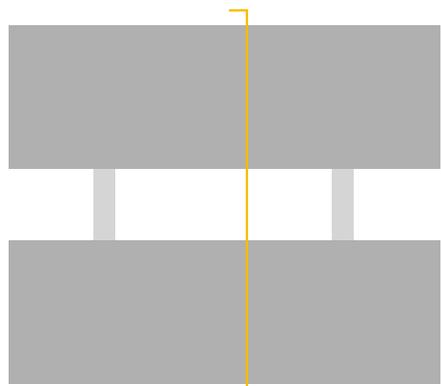
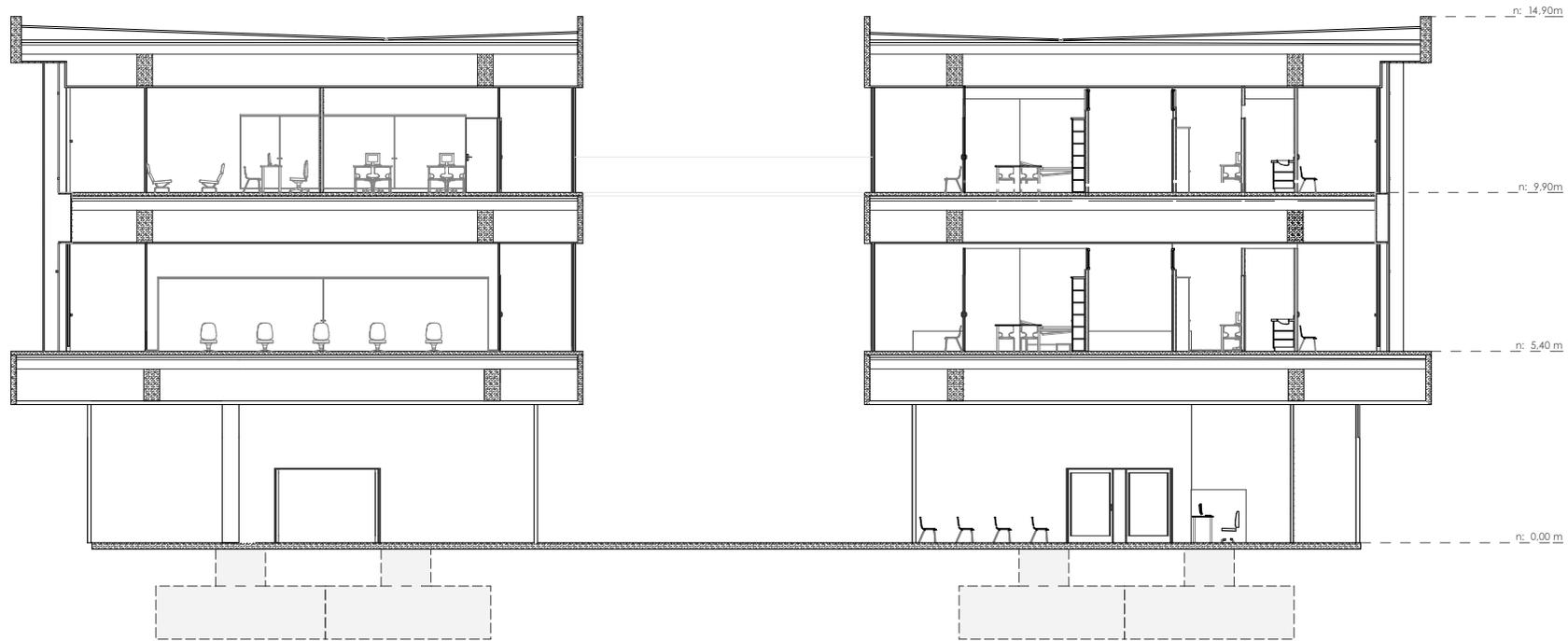
ZONIFICACIÓN

- | | |
|---|------------------------------|
| 1. Unidad de comunicación | 12. Unidad financiera |
| 2. Unidad de tecnologías de la comunicación | 13. Cafetería |
| 3. Unidad de calidad | 14. Vigilancia epidemiología |
| 4. Contratación pública | 15. Dirección |
| 5. Secretaria | 16. Unidad de talento humano |
| 6. Circulación vertical | 17. Gestión de planificación |
| 7. Baterías sanitarias | 18. Gestión social |
| 8. Contabilidad | 19. Asesoría jurídica |
| 9. Recaudación | 20. Unidad de admisiones |
| 10. Presupuesto | 21. Sala de juntas |
| 11. Unidad administrativa y financiera | 22. Recepción |

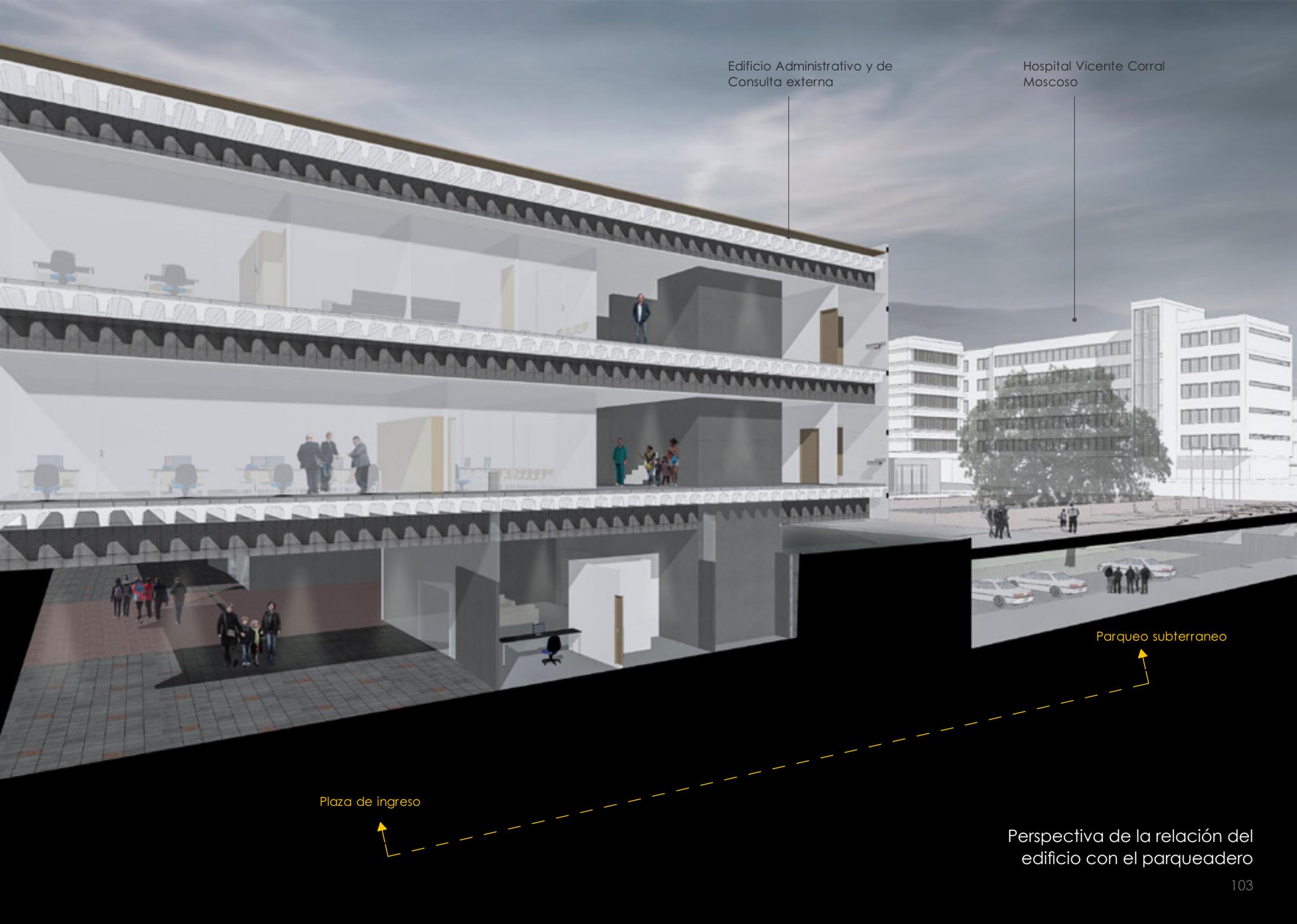
Segunda planta del bloque administrativo
ESC 1:200



Sección transversal del edificio complementario
ESC 1:200



Sección longitudinal del edificio complementario
ESC 1:200



Edificio Administrativo y de
Consulta externa

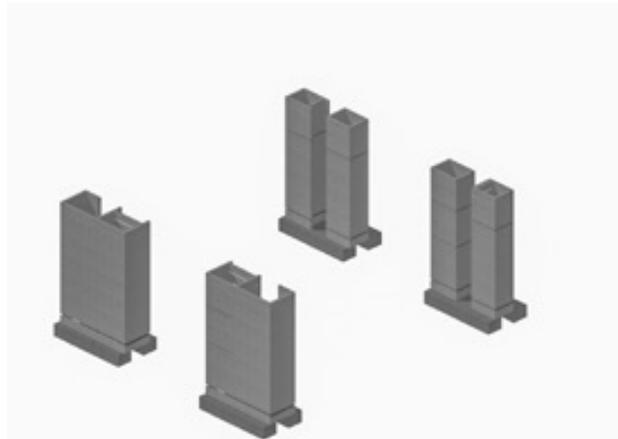
Hospital Vicente Corral
Moscoso

Plaza de ingreso

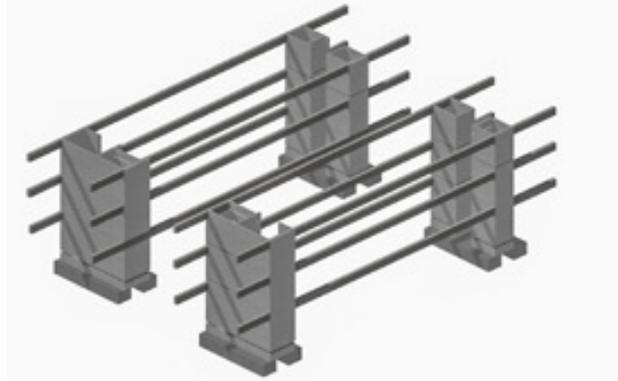
Parqueo subterráneo

Perspectiva de la relación del
edificio con el parqueadero

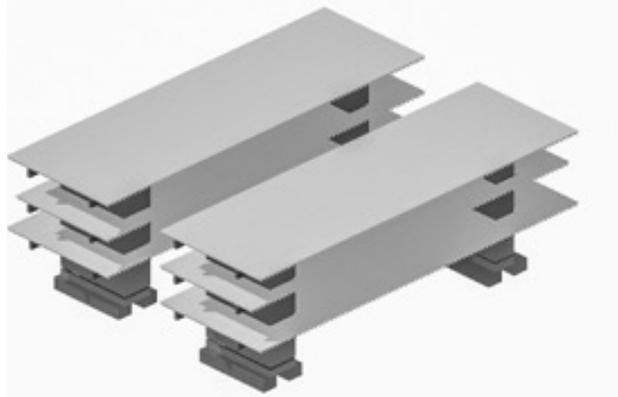
Proceso constructivo



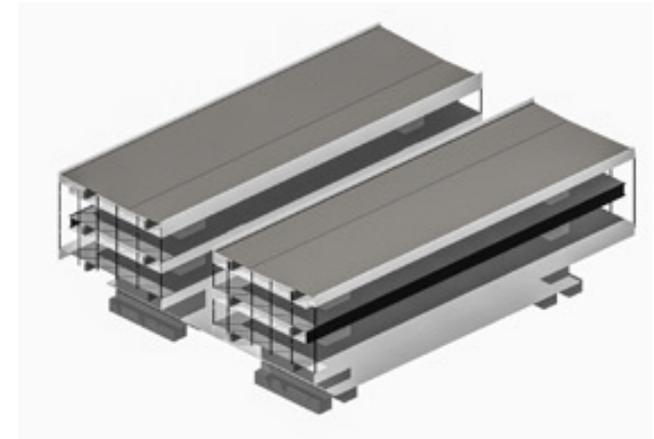
1. Muros diafragma de contención



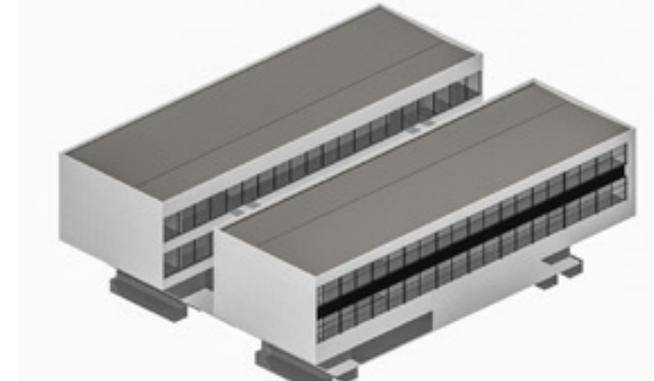
2. Vigas prefabricadas de hormigón (90cm)



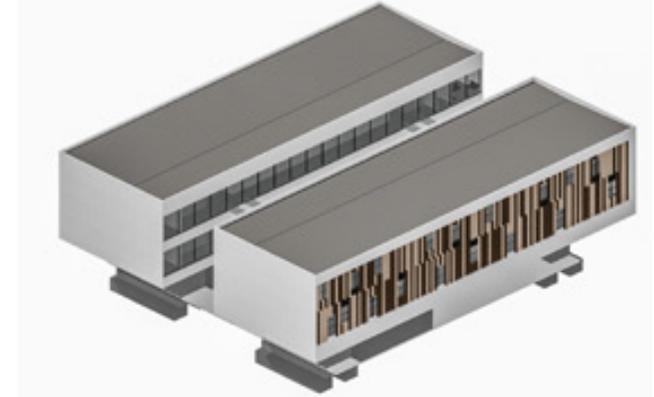
3. Vigas doble T (40cm)



4. Losas y cubierta



5. Paredes con paneles de fibrocemento y ventanería



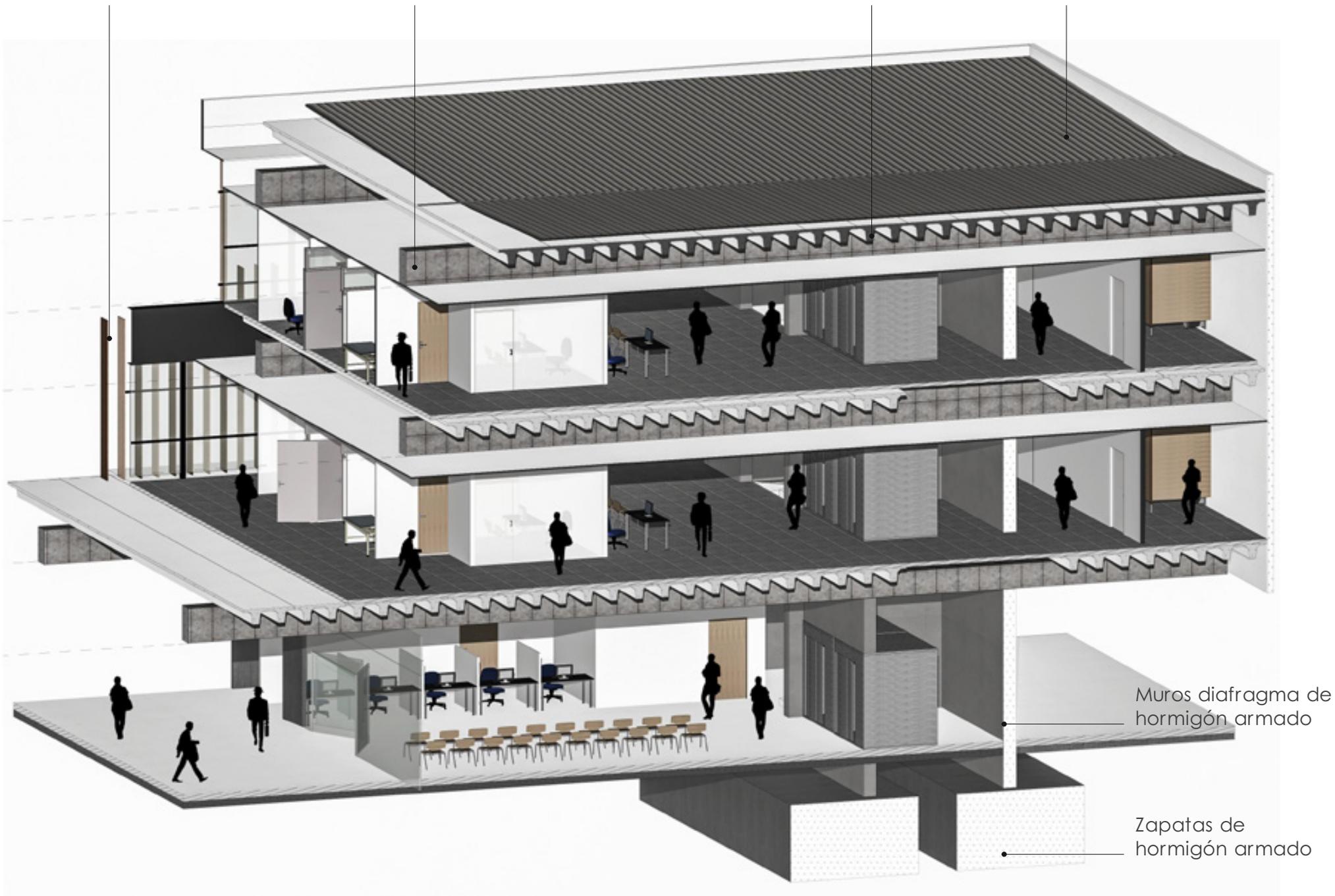
6. Lamas de madera

Lamas exteriores de
madera, Teca

Vigas principales prefabricadas
de hormigón 90cm

Perfiles doble T prefabricados
de hormigón 40cm

Planchas de Zinc







Perspectiva de las plazas médicas y la conexión hacia el edificio administrativo y de consulta eterna



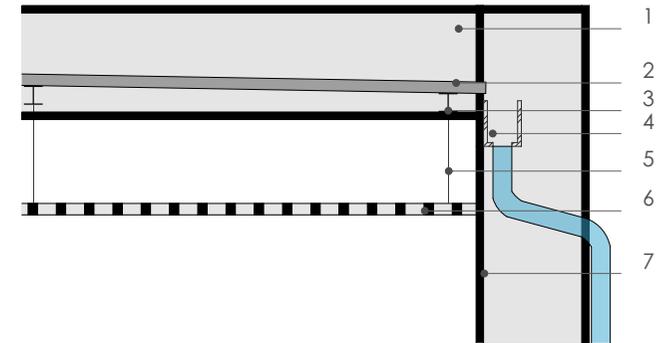
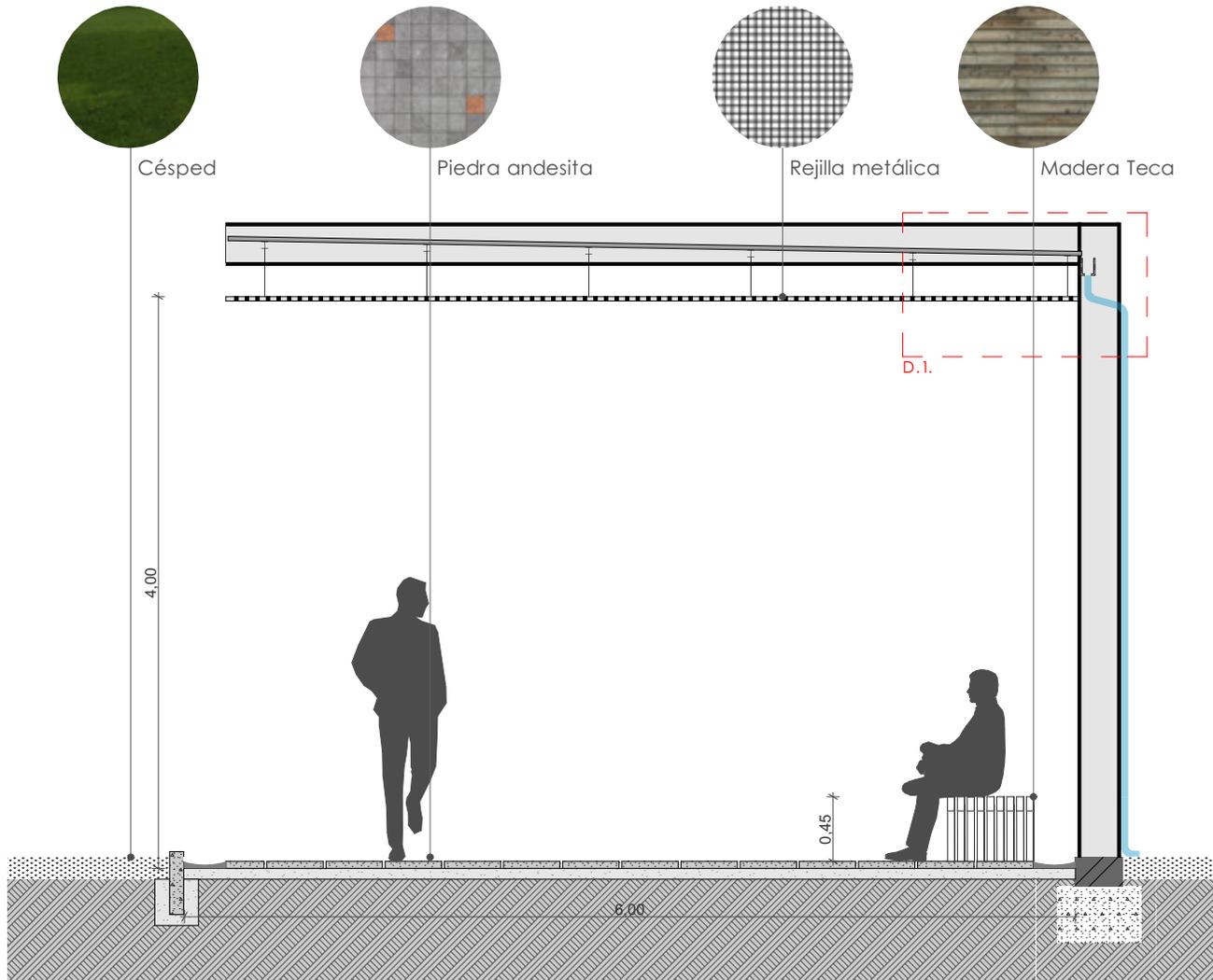


5.5 Soluciones Urbanas

Tramos cubiertos de conexión peatonal

Dentro de las formas irregulares de los predios del proyecto lo que se busca es generar ciertos trazos que marquen un orden a lo largo de las caminerías peatonales. La primera cubierta conecta el espacio Médico con el Universitario, la segunda ubicada en la zona recreativa que conecta las canchas, la

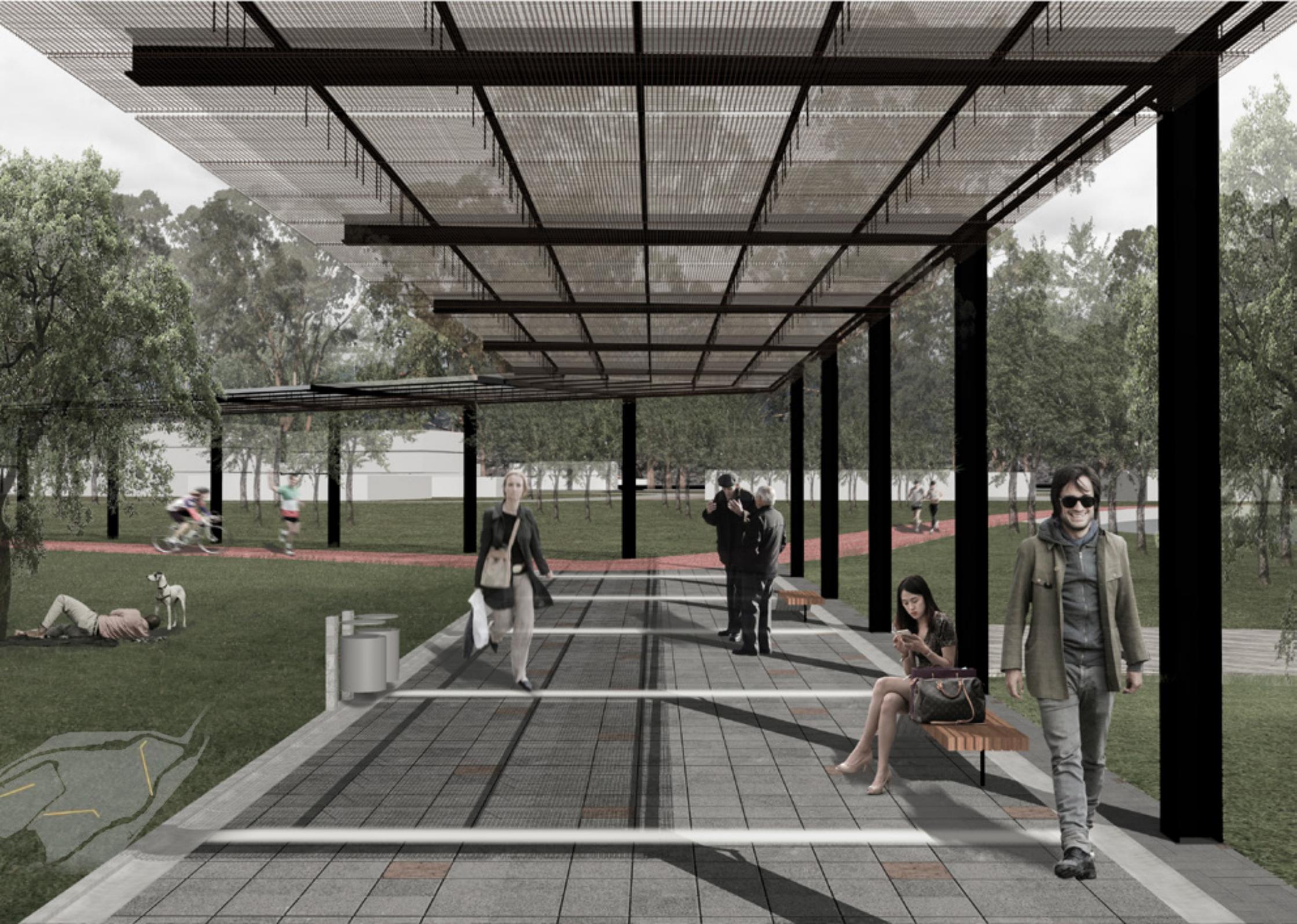
plaza de comidas y el acceso hacia uno de las conexiones peatonales con la Av. 24 de Mayo y finalmente una tercera ubicada en una zona de estancia y su recorrido conecta mediante accesos peatonales la Av. 24 de Mayo con la Av. Pumapungo.



Detalle 1

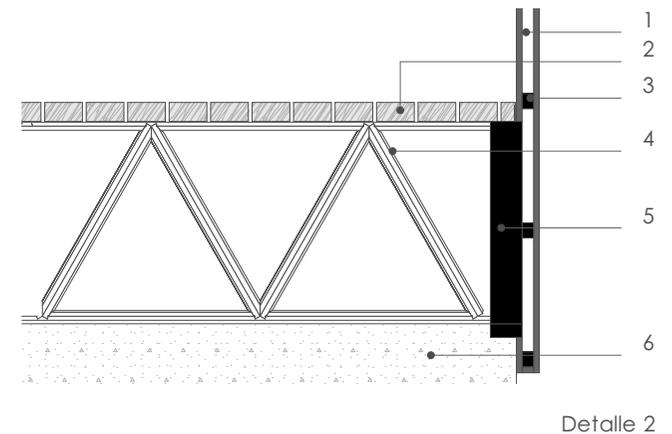
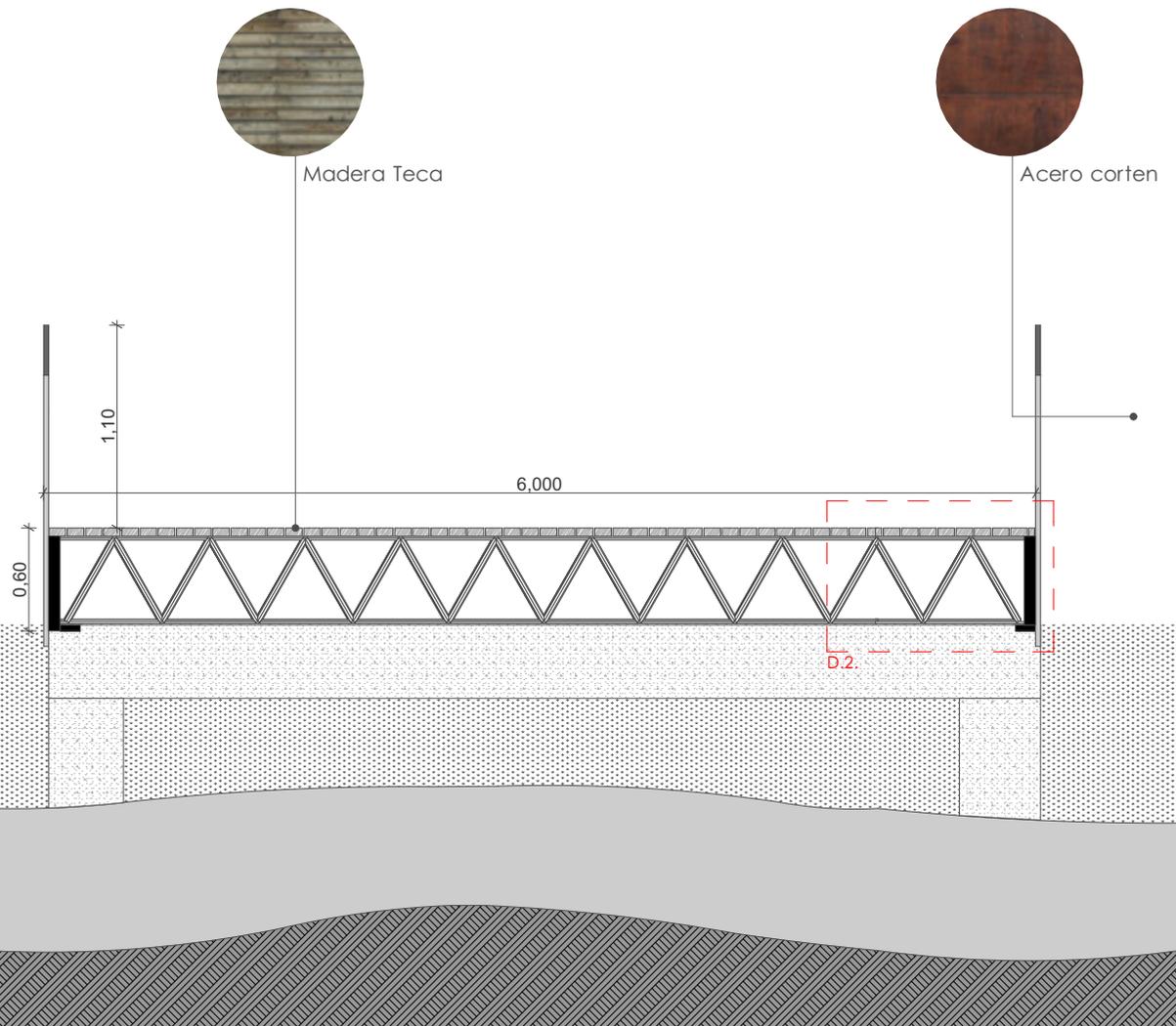
Especificación de materiales

1. Perfil metálico IPE 300
2. Vidrio laminado 6 mm
3. Perfil metálico IPE 80
4. Canaleta de zinc 10cm x 15 cm
5. Perfil metálico de anclaje
6. Rejilla metálica
7. Perfil metálico HEB 350



Puentes peatonales de conexión a la ciudad

Mediante el diseño de conexiones peatonales desde las Avenidas Pumapungo y 24 de Mayo que bordean el proyecto en el margen de los ríos Tomebamba y Yanuncay. Se consigue crear conexiones ubicadas estratégicamente en puntos de alta concentración de personas para mejorar la permeabilidad del lugar.



Especificación de materiales

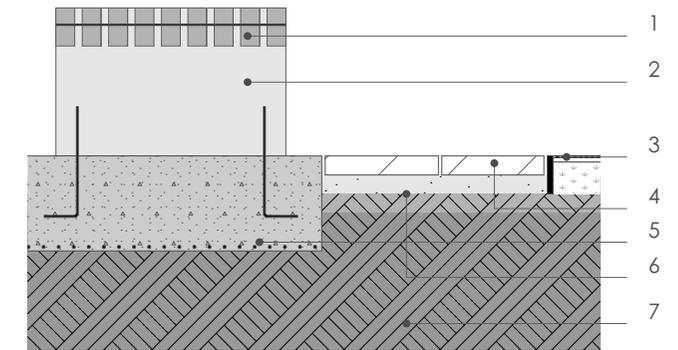
1. Laminas de acero corten 3mm
2. Tablones de madera Teca para exteriores
3. Estructura metálica de anclaje
4. Cercha metálica 60 cm x 3mm
5. Cercha metálica 60 cm x 6mm
6. Zapatas de hosmirgón armado



Plazas médicas y de estancia

Dentro de las cerca de 20 Ha. en donde se realiza la intervención urbana es necesario el diseño de plazas las mismas que respondan directamente al uso. Por lo que en el proyecto existen plazas médicas que están junto al Hospital vicente Corral Moscoso, plazas de estancia creadas a lo largo de los

recorridos peatonales del parque El paraíso y plazas universitarias que se ubican dentro de los predios de la Universidad de Cuenca. Todas las plazas tienen el mismo tratamiento de piso y mobiliario para unificar los espacios del proyecto.



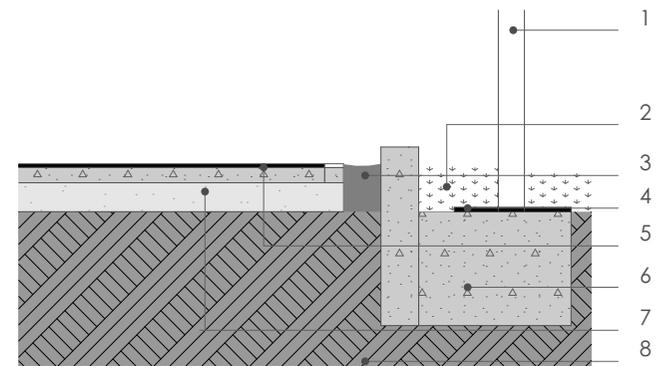
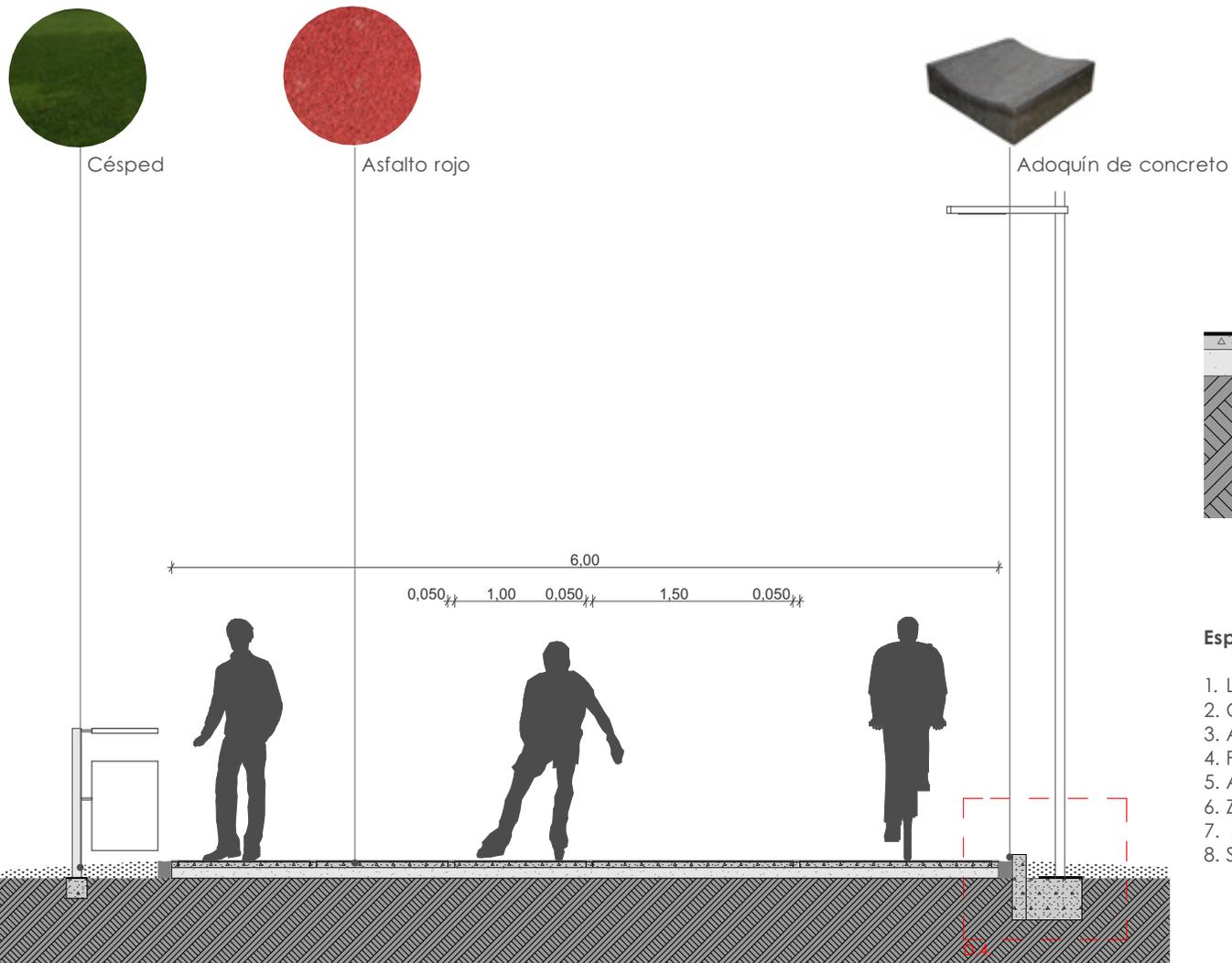
Especificación de materiales

1. Asiento de madera Teca
2. Base de hormigón armado
3. Alcorque metálico
4. Ladrillo para piso
5. Zapata de hormigón armado
6. Terreno compactado + material aglutinante
7. Suelo natural



Circuitos deportivos

Se diseñan dos circuitos que atraviesan un gran tramo del terreno, existe un recorrido de 1Km y otro de 2Km que responden a las necesidades de las personas que acuden diariamente al parque a realizar actividades deportivas.



Especificación de materiales

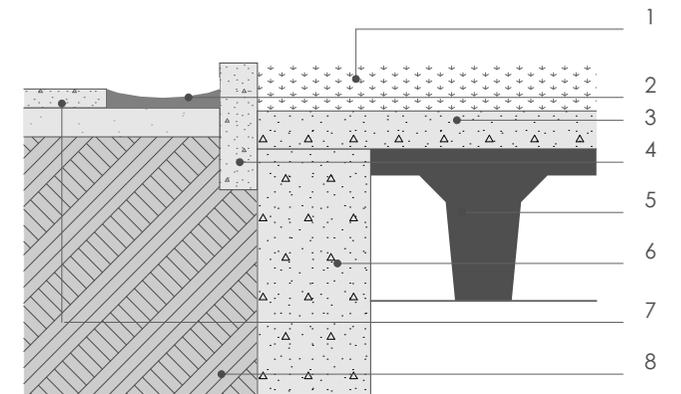
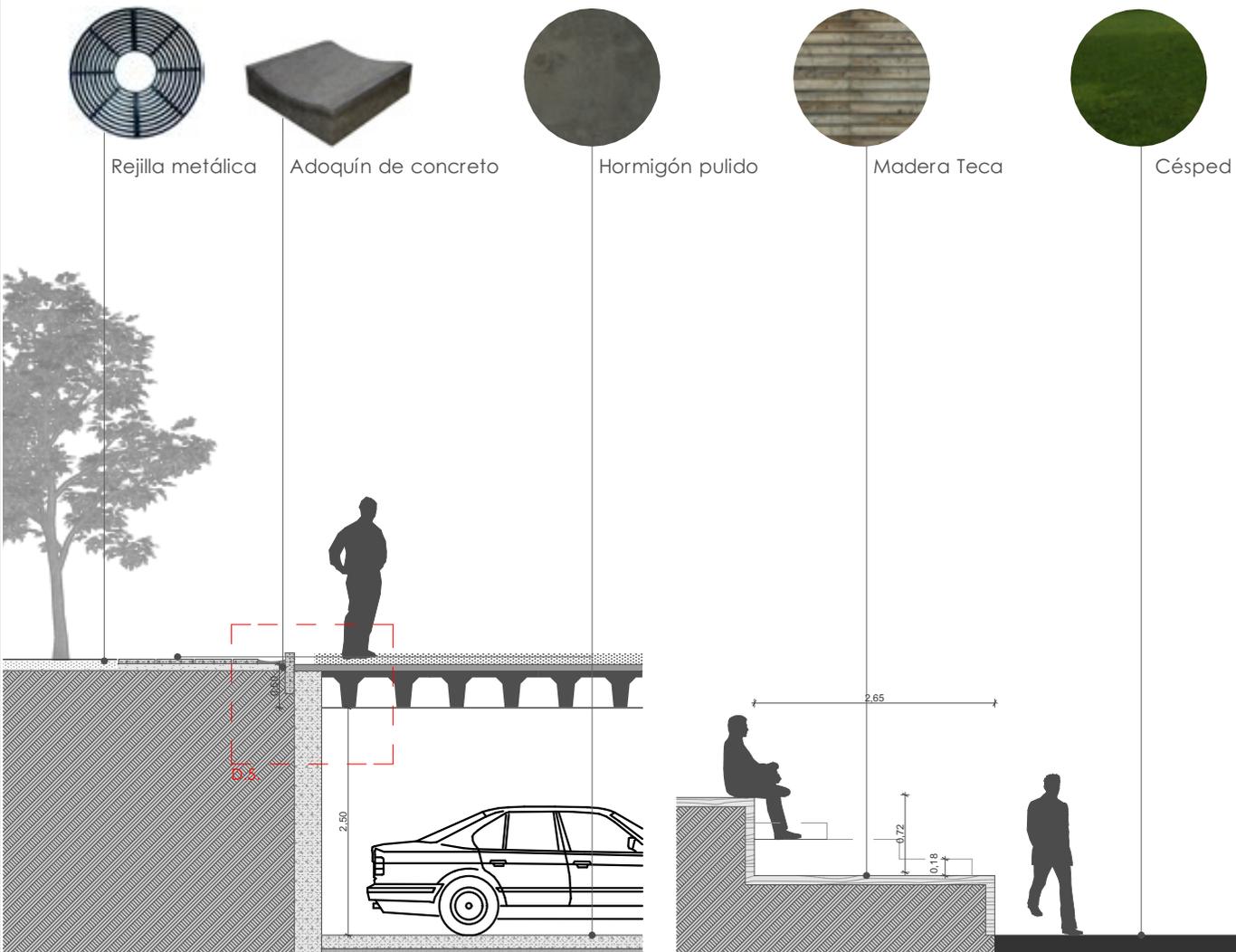
1. Luminaria
2. Césped
3. Adoquín de concreto como canal de aguas lluvia
4. Perfil metálico de anclaje
5. Asfalto para recorridos deportivos
6. Zapata prefabricada de hormigón
7. Suelo compactado + material aglutinante
8. Suelo natural



Parqueaderos y canchas uso múltiple

Dentro del terreno actual de la cancha del parque El Paraíso se decide deprimir el área verde para así ganar graderíos en el borde y crear cuatro canchas, también tener más privacidad al momento de realizar cualquier tipo de espectáculo y a la vez obtener la conexión directa con el parqueadero subterráneo.

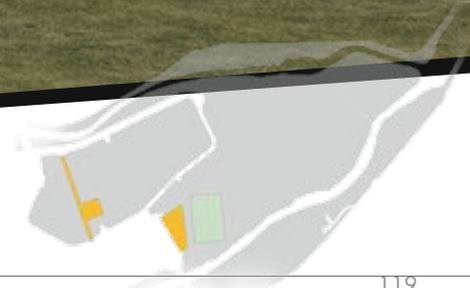
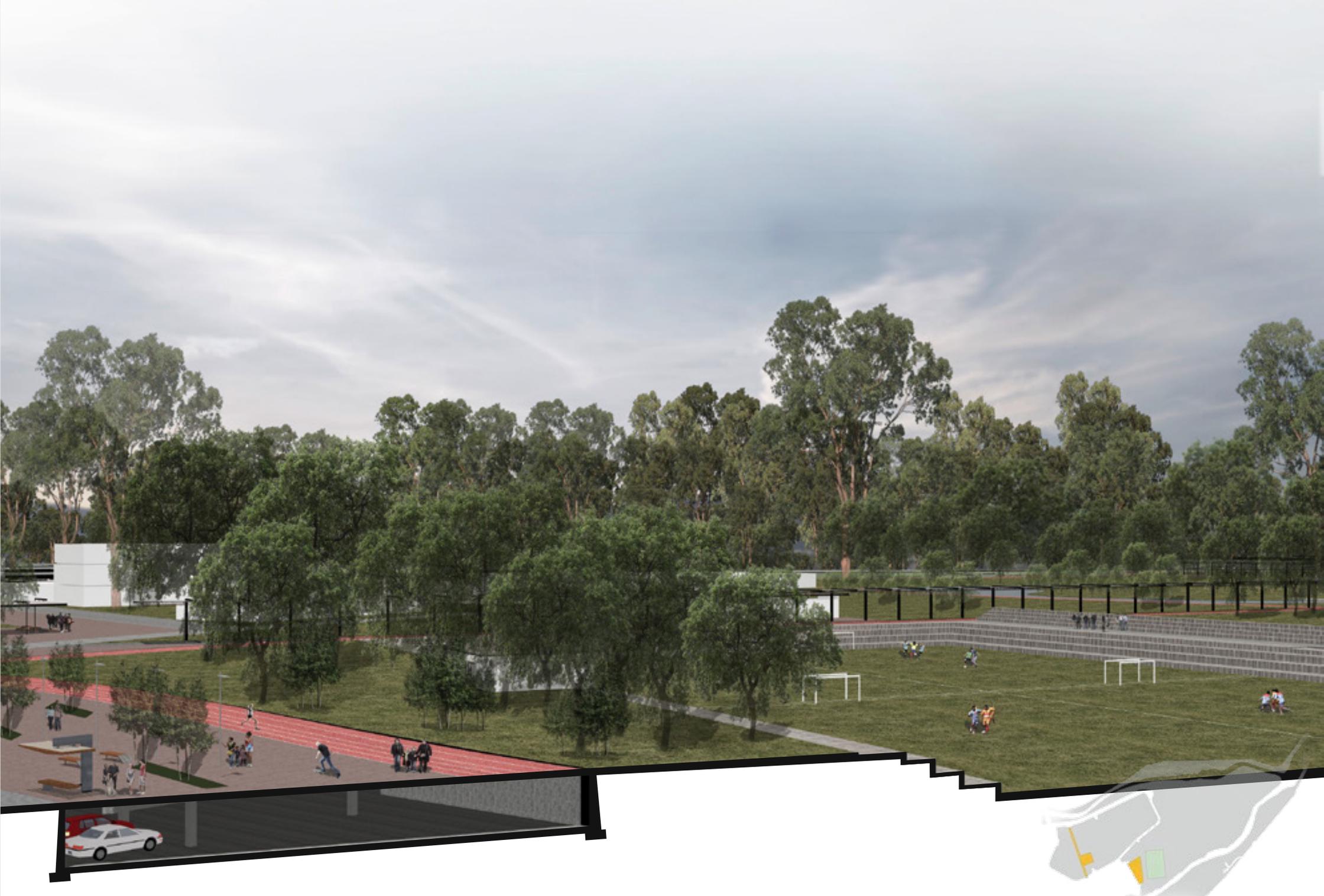
Existen dos parqueaderos subterráneos que responden a la necesidad diaria de vehículos en la zona, y tienen conexiones directas desde los espacios públicos hacia este nivel.



Detalle 5

Especificación de materiales

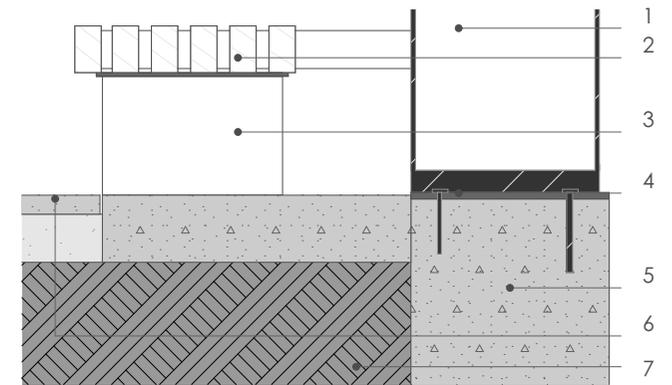
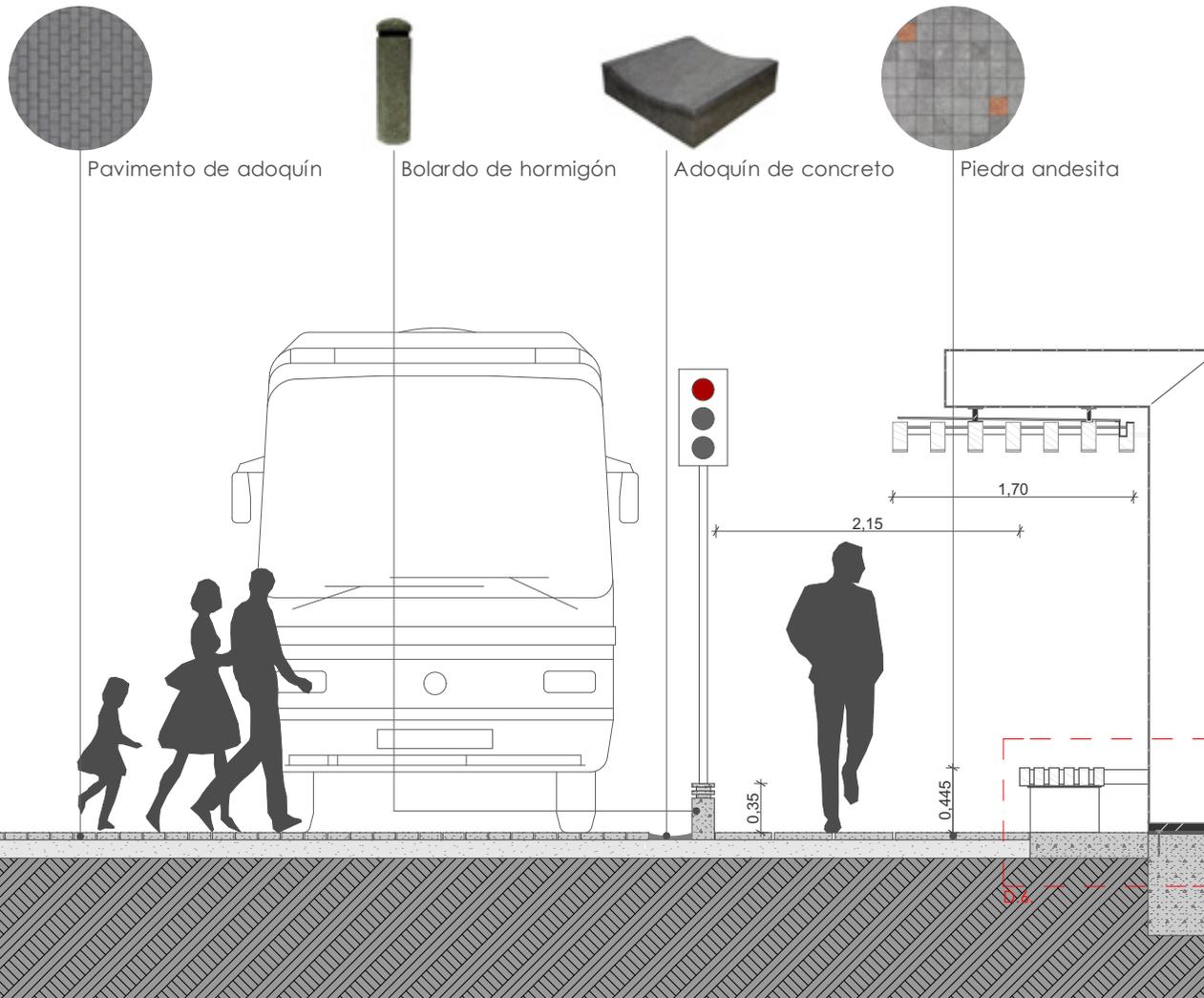
1. Césped
2. Adoquín de concreto como canal de aguas lluvia
3. Losa de hormigón
4. Bloque de hormigón para dividir espacios
5. Viga doble T prefabricada
6. Muro estructural de contención
7. Adoquín
8. Suelo natural



Conexiones a través de la Av. Paraíso

Es una dificultad para los peatones el tipo de veredas y calles que existen actualmente, más aún para generar un espacio médico en donde acuden personas con distintas enfermedades. Se diseña una plataforma única en la Av. Paraíso a lo largo del predio del hospital para mejorar las conexiones

peatonales y también mejora el uso y la relación de los equipamientos con el parque gracias a un recorrido peatonal que bordea los tres equipamientos a intervenir y convertirlos en un solo espacio público totalmente permeable.



Detalle 6

Especificación de materiales

1. Bloques de hormigón prefabricado
2. Asientos de madera Teca
3. Bloques de hormigón prefabricado
4. Platina metálica de anclaje
5. Zapata de hormigón prefabricado
6. Adoquín
7. Suelo natural







5.6 Tipos de caminerías

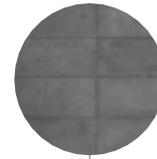
Recorrido peatonal

En uno de los tramos de la Av. 12 de Abril, se decide crear un recorrido peatonal para mejorar la relación de espacios entre los equipamientos y el margen del río Tomebamba, de esta manera se genera más espacio verde y lugares de estancia para aprovechar esta zona que actualmente es

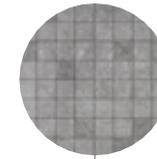
utilizada para el parqueo de vehículos.



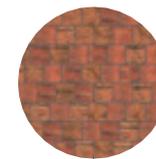
Césped



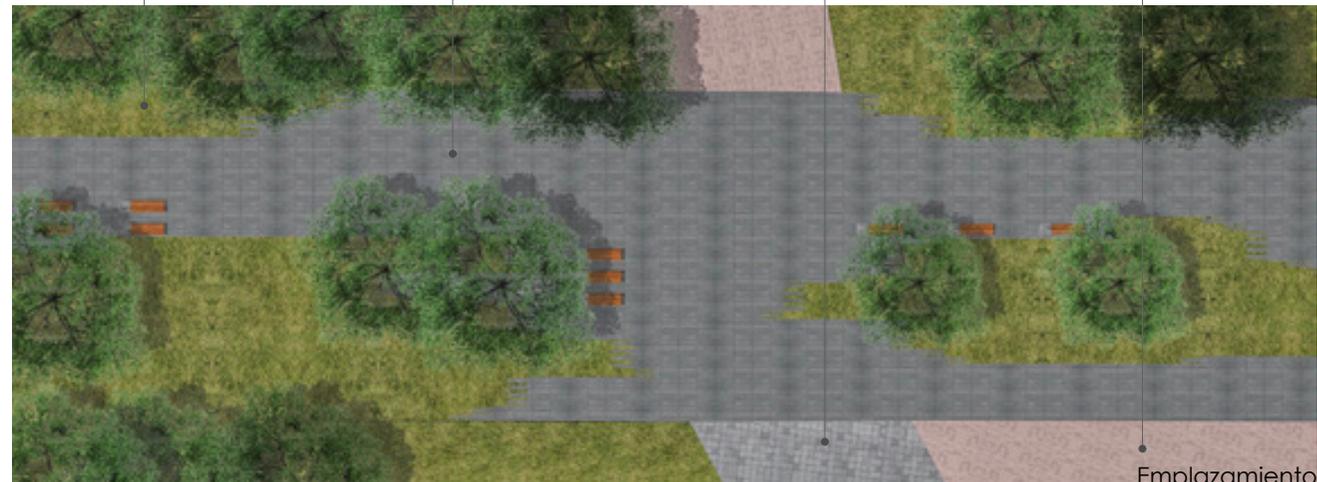
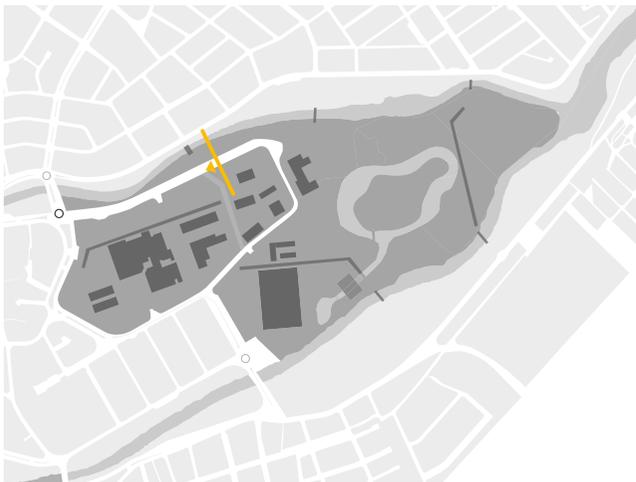
Adoquín



Adoquín



Ladrillo

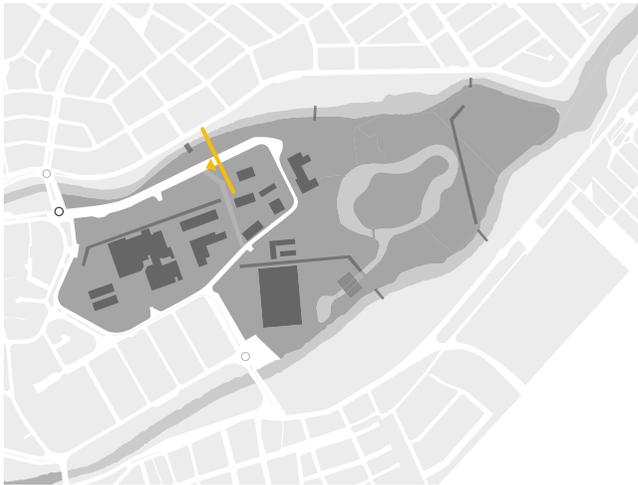


Emplazamiento



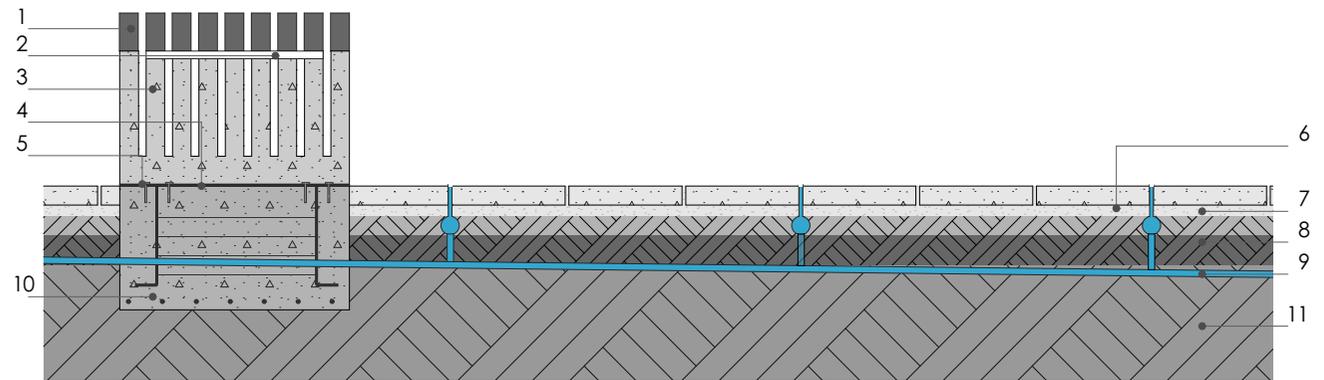
Perspectiva desde la Av. 12 de Abril

Recorrido peatonal

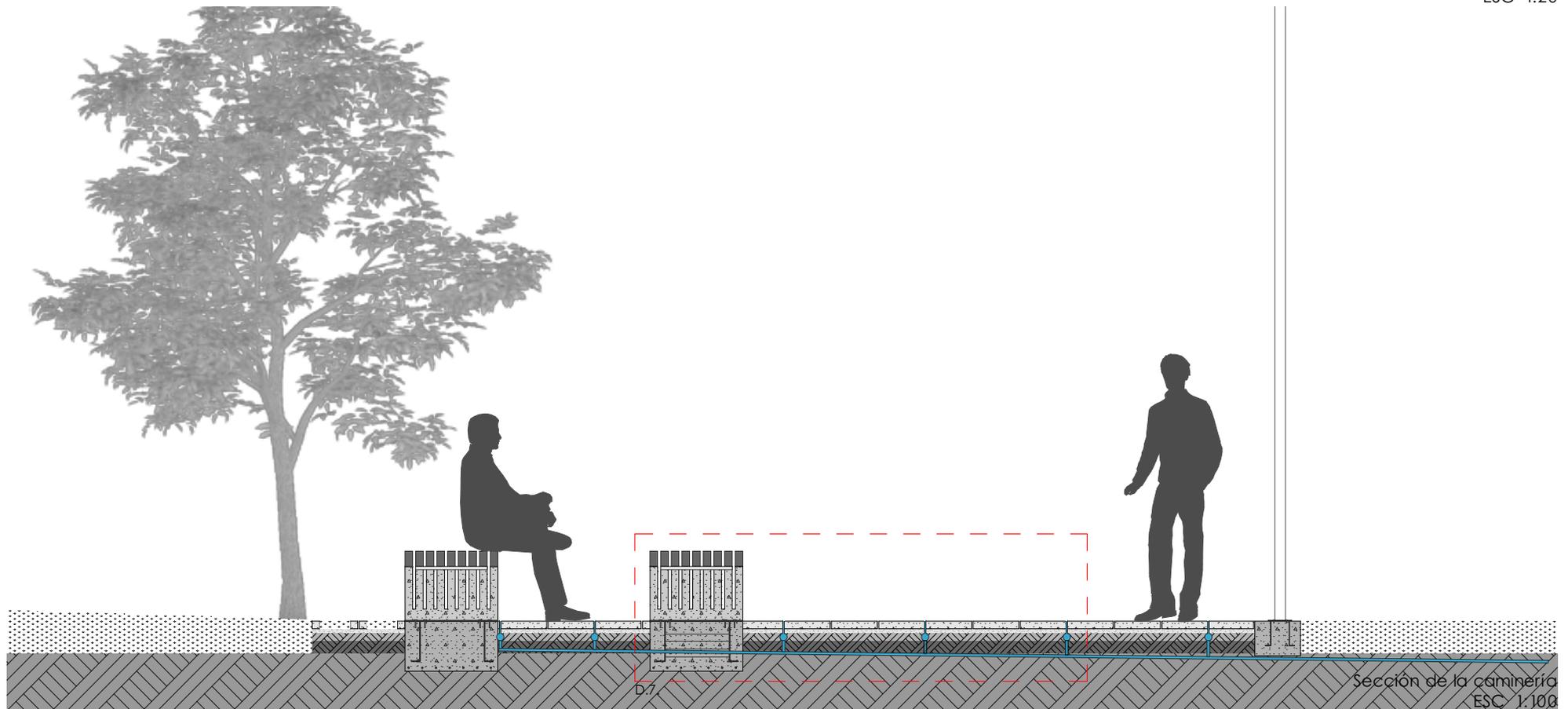


Especificaciones técnicas

1. Madera Teca para bancas exteriores
2. Luminaria Led
3. Bancas prefabricadas de hormigón
4. Platina metálica de anclaje
5. Pernos para anclar bancas al suelo
6. Adoquín
7. Material aglutinante
8. Suelo compactado
9. Sistema para deshecho de agua lluvia
10. Zapatas prefabricadas de hormigón
11. Suelo natural



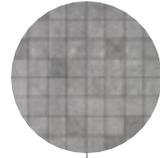
Detalle 7
ESC 1:20



Sección de la caminería
ESC 1:100

Accesos a zonas Hospitalarias

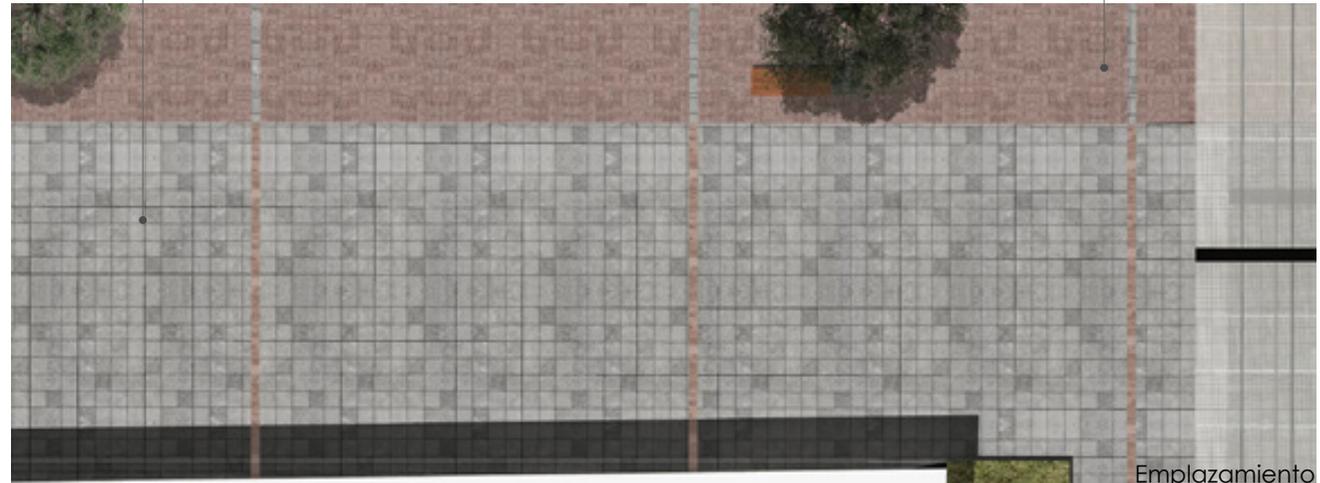
Como solución a la falta de área mineral y de estancia dentro de los predios del Hospital, se crean varias conexiones y plazas interconectadas entre si, las mismas que funcionen como nodo urbano del sector para consolidar la idea que la zona del Paraíso sea una zona médica.



Adoquín



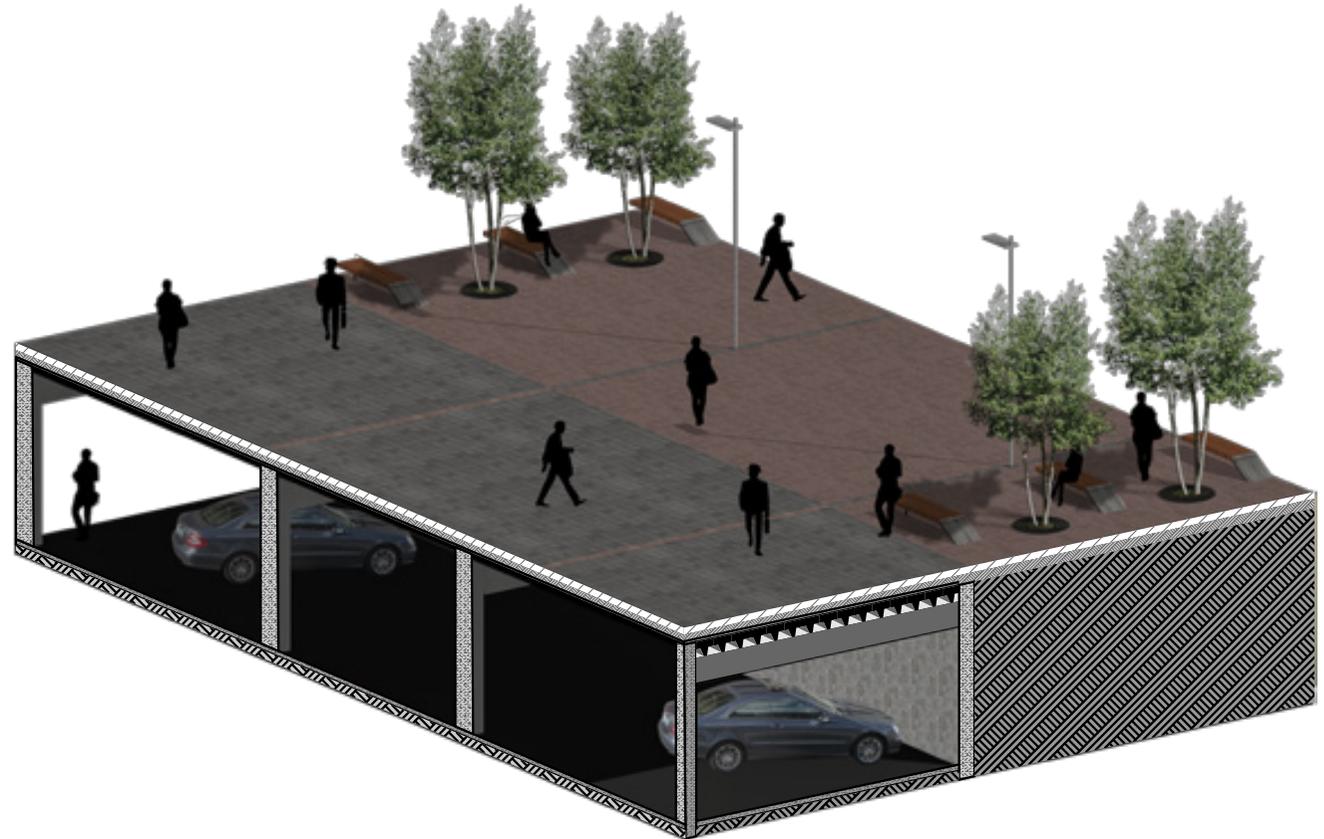
Ladrillo



Emplazamiento

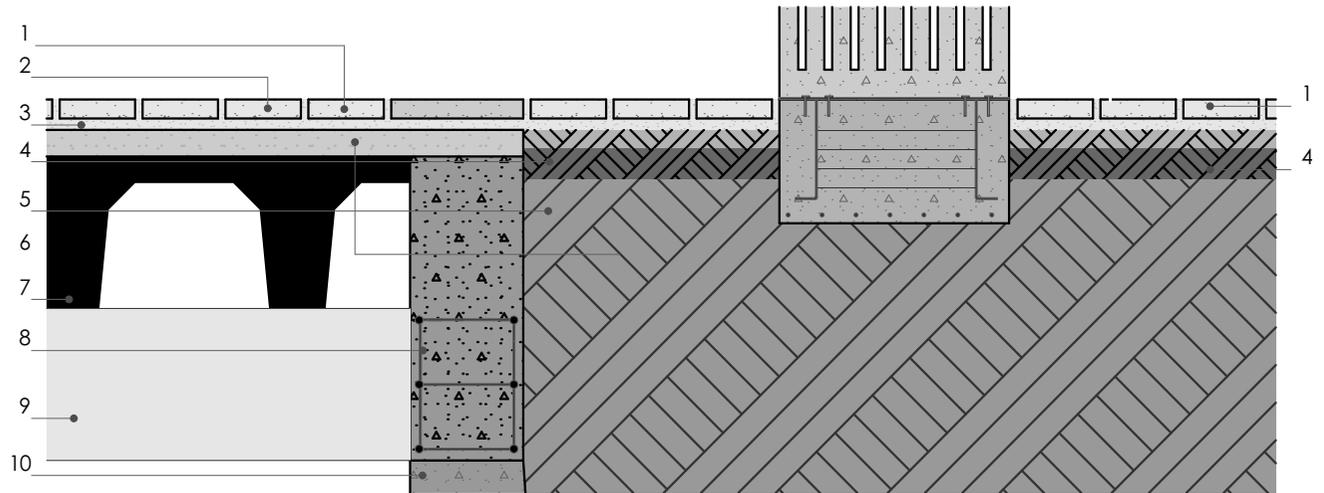


Accesos a zonas Hospitalarias

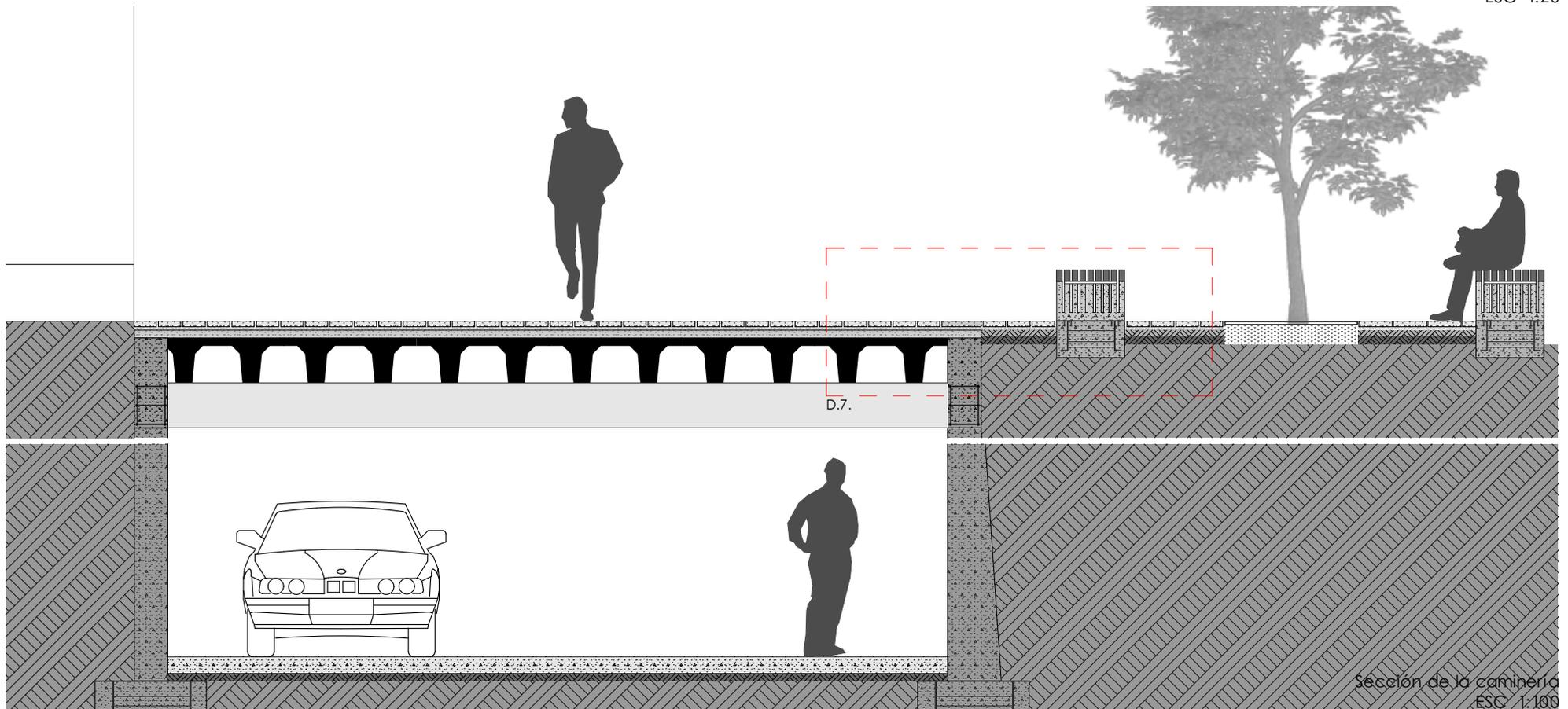


Especificaciones técnicas

1. Ladrillo para piso 20 x 20 cm
2. Adoquín 40 x 40cm
3. Material aglutinante
4. Suelo compactado
5. Suelo natural
6. Capa de hormigón
7. Perfiles doble T 40cm
8. Viga de hormigón armado 40 cm x 25 cm
9. Viga de hormigón prefabricado 40cm
10. Muro de contención
11. Césped



Detalle 11
ESC 1:20



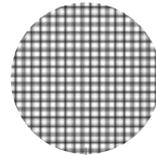
Sección de la caminería
ESC 1:100

Caminería cubierta

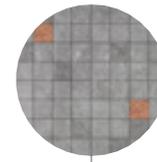
Existen tres cubiertas que conectan los diferentes espacios del proyecto, se generó una caminería cubierta capaz de responder a los flujos peatonales a cualquier hora del día y así unificar los espacios propuestos.



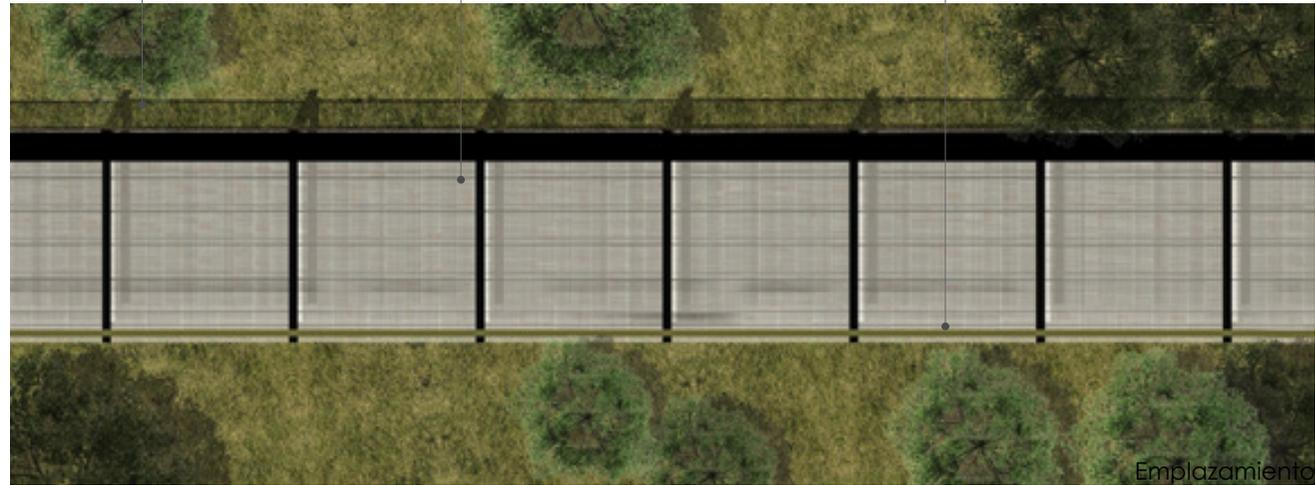
Césped



Rejilla metálica



Adoquín

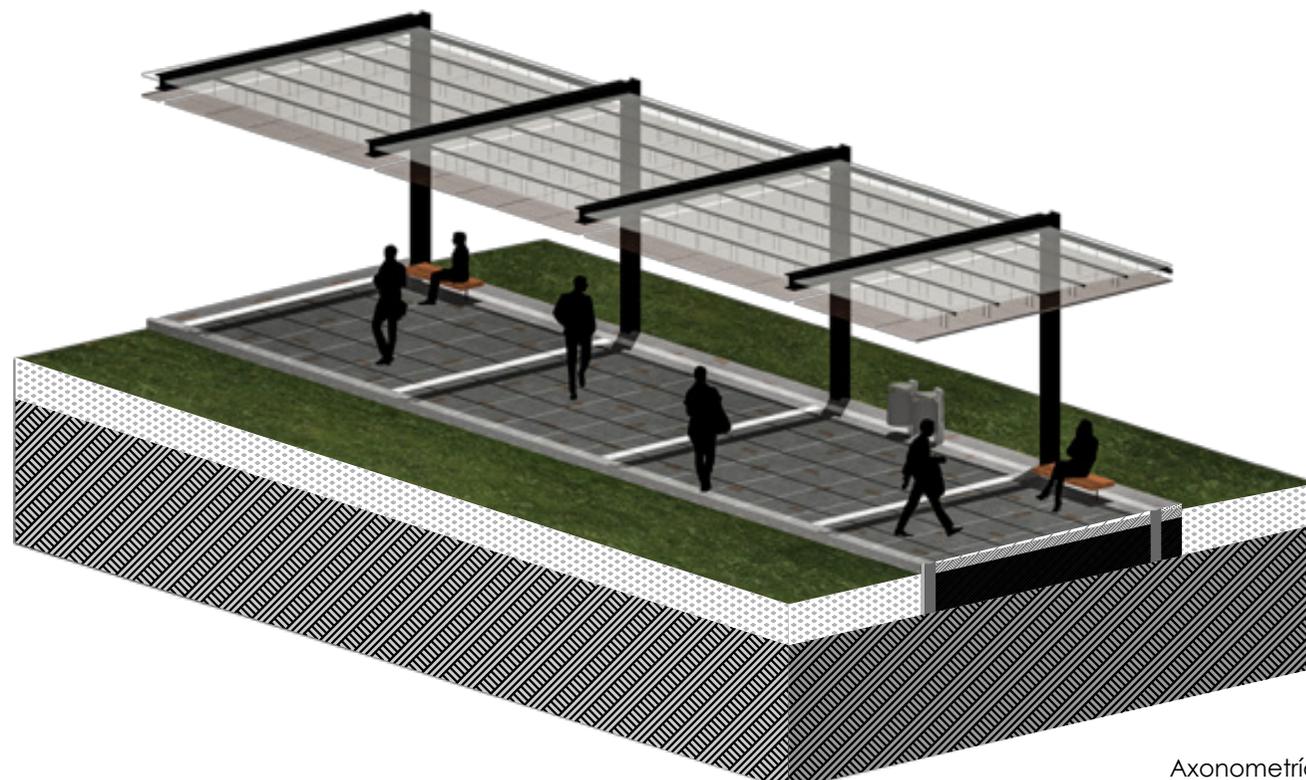


Emplazamiento



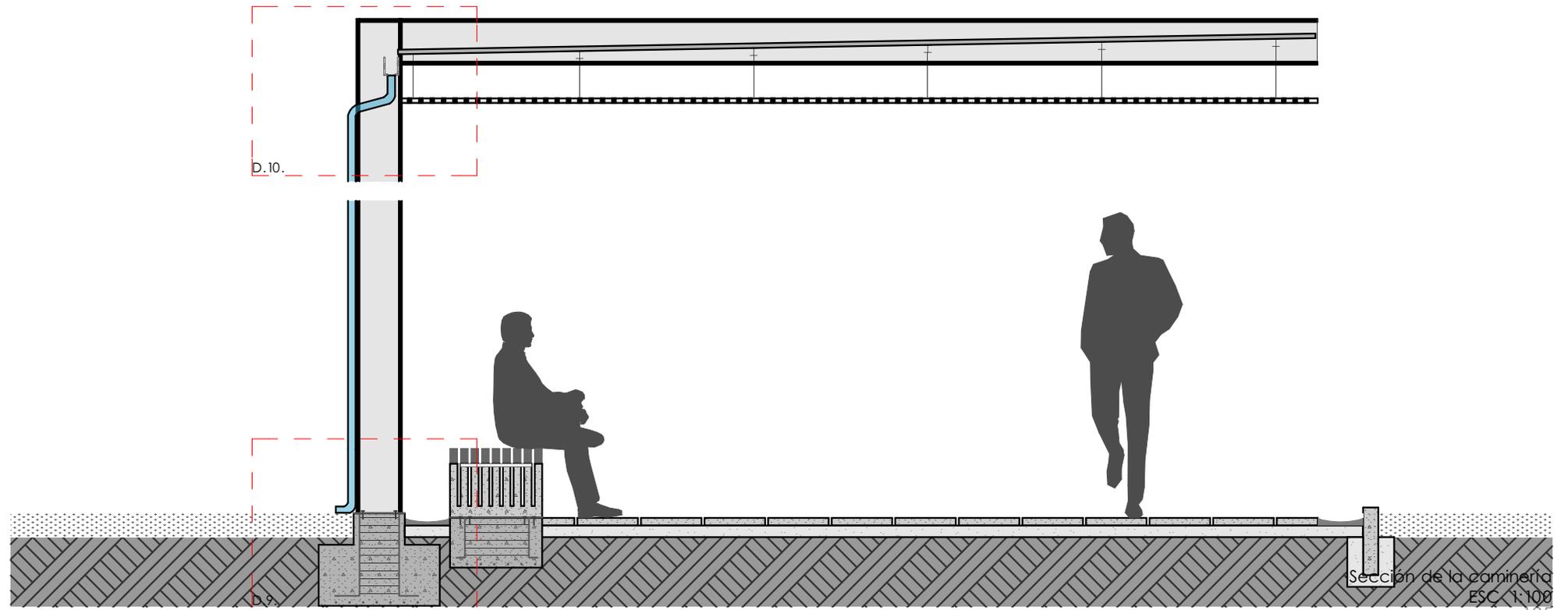
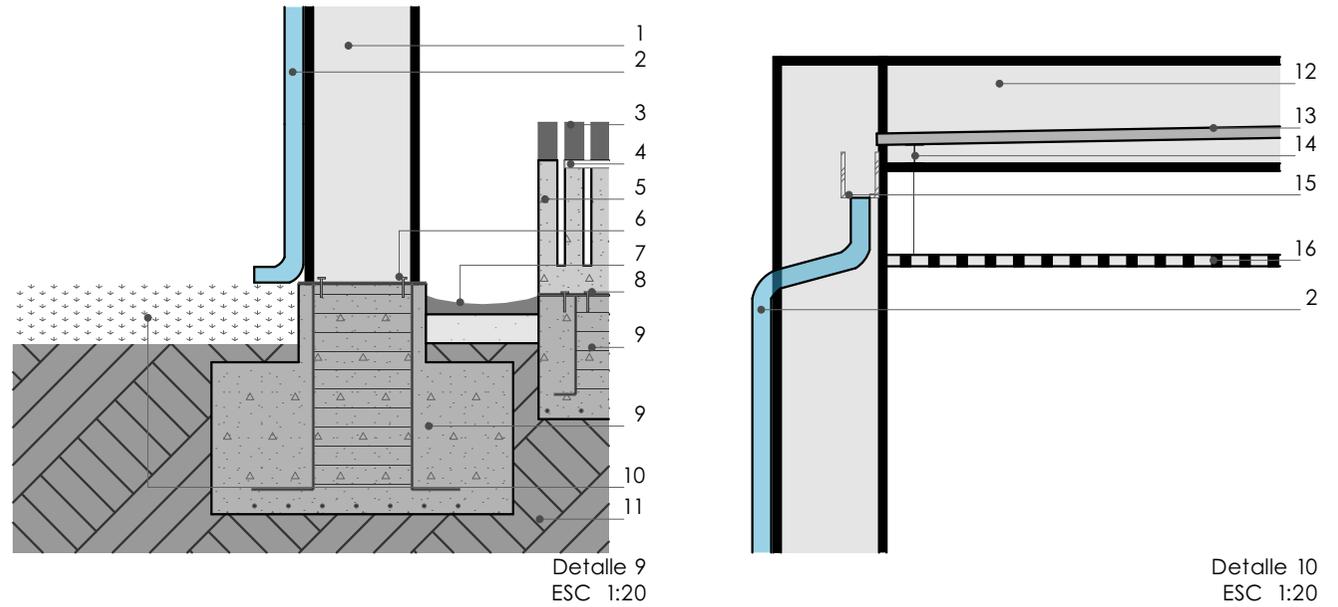
Perspectiva de una de las caminerías cubiertas

Caminería cubierta



Especificaciones técnicas

1. Perfil metálico HEB 350
2. Tubería par agua lluvia
3. Madera Teca para bancas exteriores
4. Luminaria Led
5. Bancas prefabricadas de hormigón
6. Platina metálica para anclaje
7. Canales para drenaje de agua
8. Pernos para anclar bancas al suelo
9. Zapatas prefabricadas de hormigón
10. Césped
11. Suelo natural
12. Perfil metálico IPE 300
13. Vidrio laminado 6mm
14. Perfil metálico IPE 80
15. Canaleta de zinc 15cm x 10cm
16. Rejilla metálica

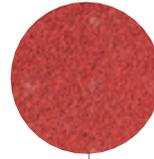


Circuitos deportivos

Actualmente en el parque El Paraíso, existe un solo lugar para actividades deportivas por lo que se crearon estos circuitos de 1 y 2 km que bordean el proyecto y permiten realizar actividades como: caminar, trotar y uso de bicicleta, dentro de un sitio adecuado.



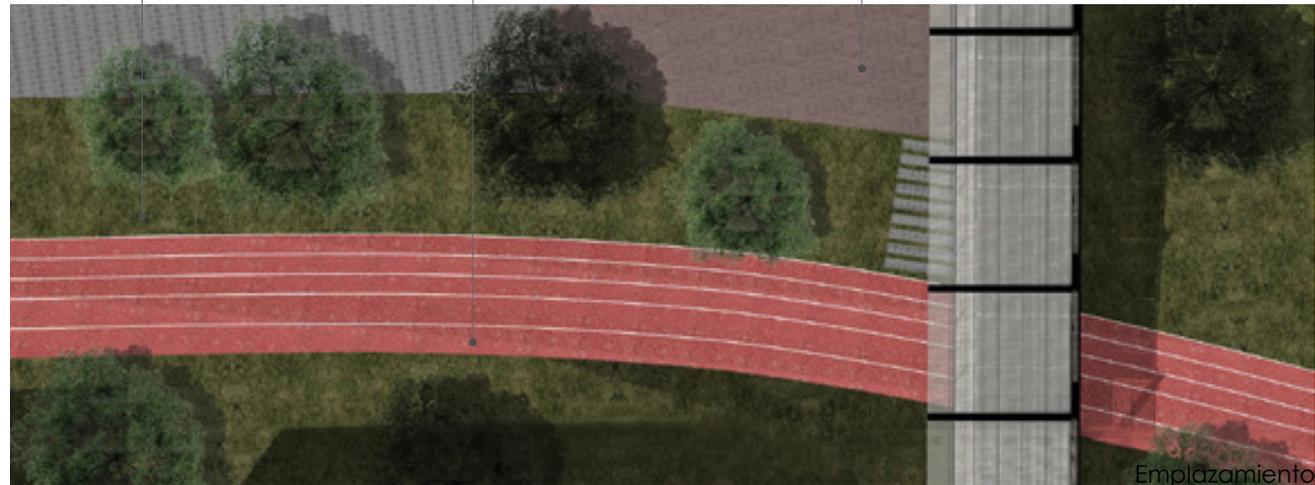
Césped



Asfalto



Ladrillo

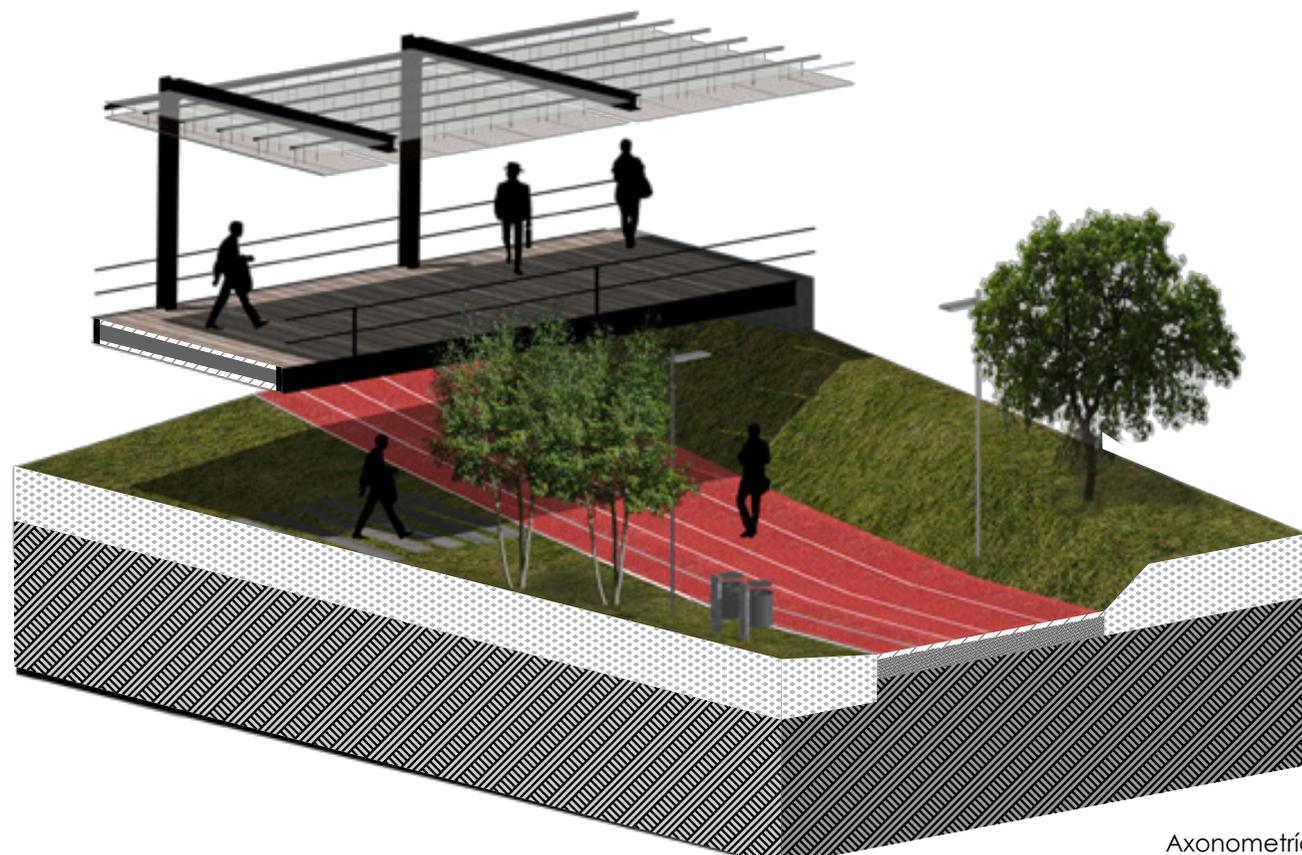


Emplazamiento



Perspectiva del cruce de dos tipos de caminerías

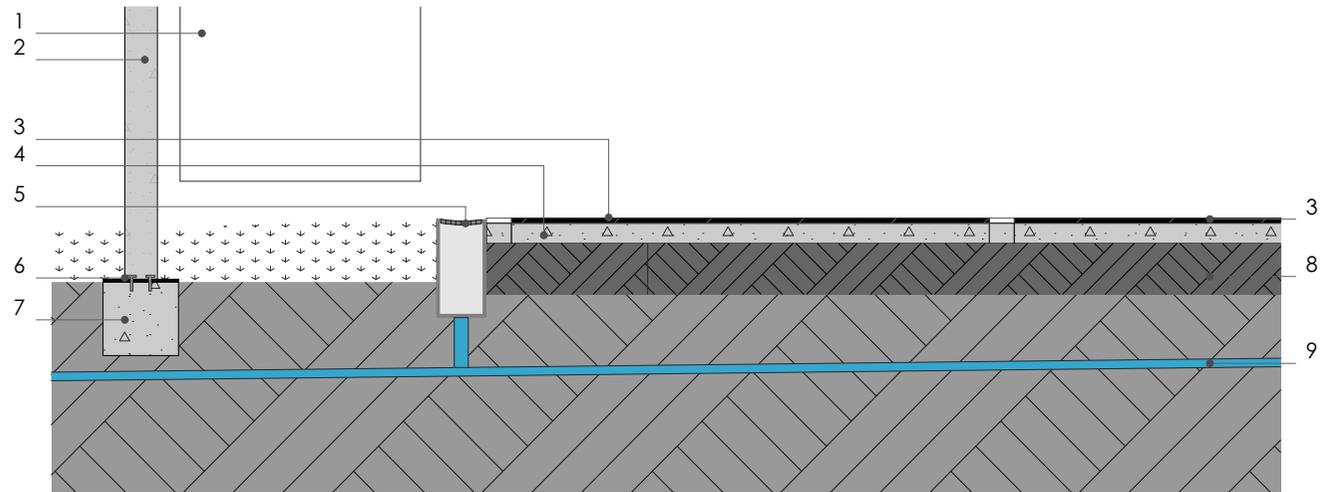
Circuitos deportivos



Axonometría

Especificaciones técnicas

1. Basurero metálico
2. Anclaje de basureros hormigón prefabricado
3. Asfalto para pistas atléticas
4. Capa de hormigón
5. Alcantarilla metálica para drenaje de agua lluvia
6. Platina metálica para anclaje de basurero
7. Zapatas prefabricadas de hormigón
8. Suelo compactado
9. Tubería para aguas residuales

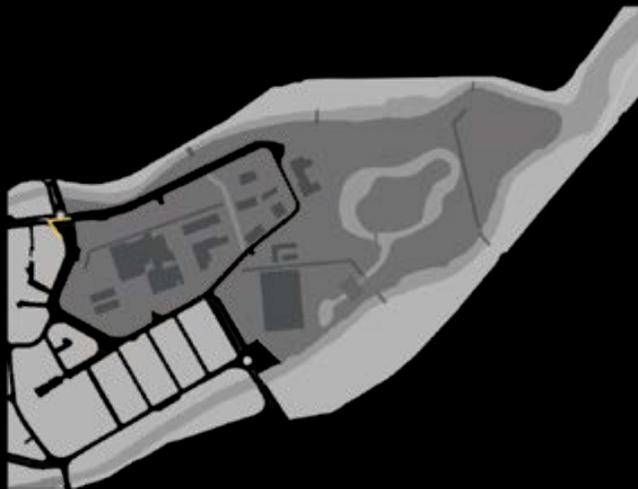


Detalle 8
ESC 1:15



Sección de la caminería
ESC 1:100

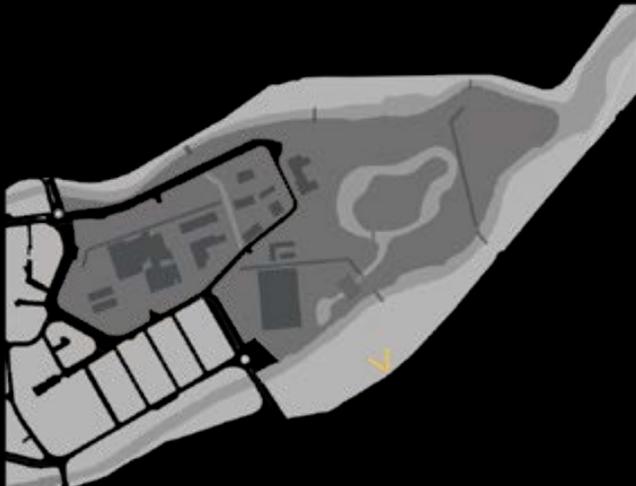
Estado actual





Perspectiva del proyecto desde el Nor-Oeste

Estado actual





Perspectiva del proyecto desde el Sur



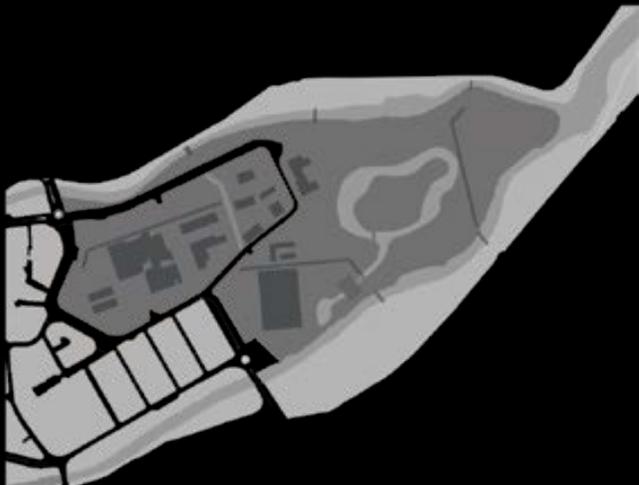


06

Conclusiones

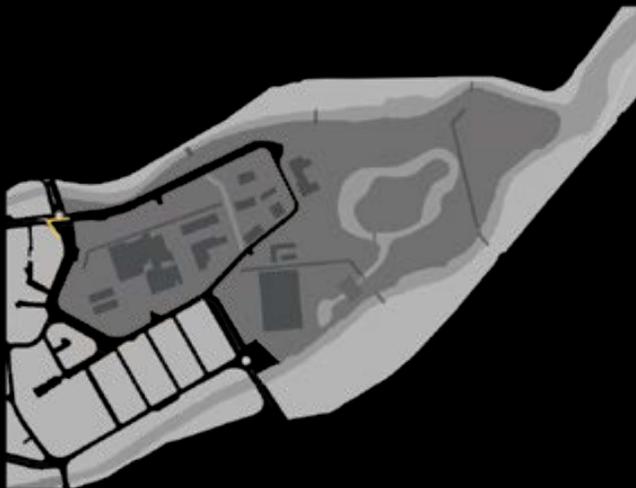
Nivel ciudad

- **Permeabilidad pública** dentro de la zona.
- Los tres equipamientos **interconectados** entre sí, el Hospital Vicente Corral Moscoso, Universidad de Cuenca y Parque el Paraíso.
- Se unificó la **mancha verde** que marca la confluencia de los ríos Tomebamba y Yanuncay.
- **Integración** de dos parroquias fragmentadas por el parque el paraíso, Huayna capac al sur y Cañaribamba al norte.
- Se marca el fin de dos recorridos que bordean el margen de los ríos hasta llegar al parque el Paraíso



Conexiones peatonales

- Se permiten **conexiones urbanas** entre las Avenidas Pumapungo y 24 de mayo.
- Se consolidó un nodo central en los predios del Hospital para el mejor funcionamiento de esta zona médica.
- El peatón es el protagonista en las vías principales del sector.



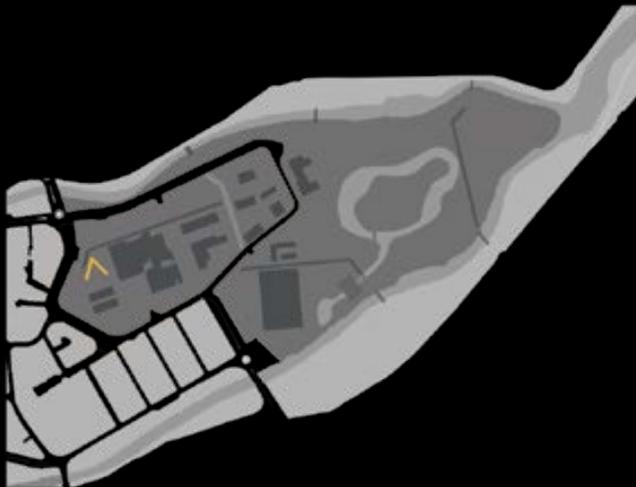
Espacios deportivos

- Se diseñaron graderíos con capacidad para 1800 personas en donde se puede realizar todo tipo de evento público.
- Se duplicó a un 200 % la funcionalidad de las canchas.
- Se crearon dos tipos de **circuitos deportivos** de 1 y 2 km que bordean los predios del proyecto.
- El espacio subutilizado por 500 vehículos se liberó para **plazas públicas** y se crearon 700 espacios de parqueo subterráneo.



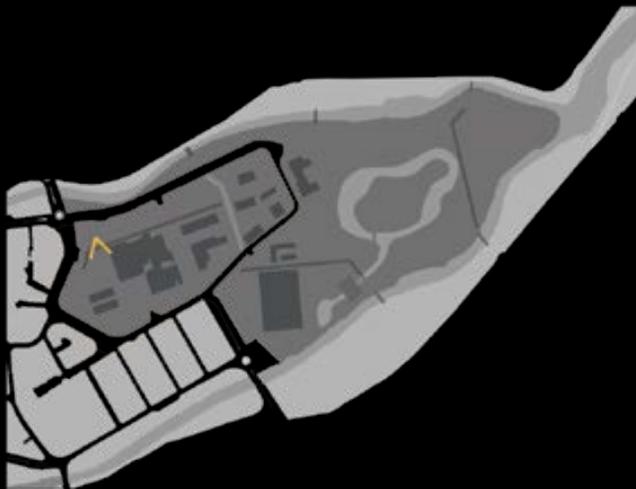
Funcionalidad del Hospital

- Se incrementó el área del Hospital Vicente Corral Moscoso con el diseño de 36 consultorios para consulta externa más el edificio administrativo, con el cual mejoran las actividades diarias y permite aumentar el número de pacientes atendidos en el Hospital.
- Mediante el diseño de un edificio complementario aumentó la vida útil del edificio actual del hospital.



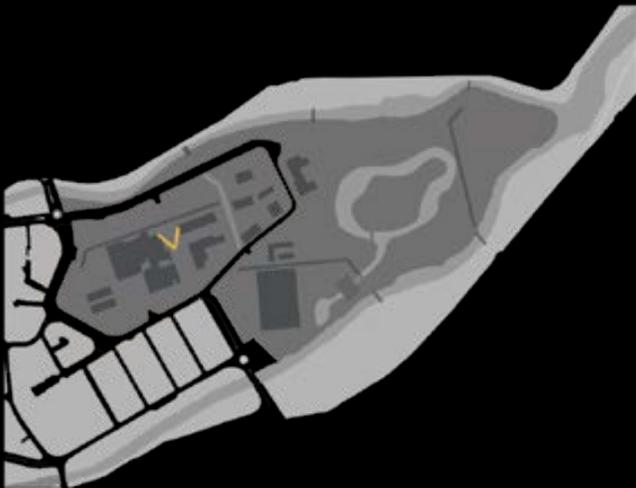
Acceso a la zona hospitalaria

• Mediante el uso de una plaza deprimida, espejos de agua, espacios vacíos y a doble altura se crea este nuevo espacio que se encontraba subutilizado por 400 vehículos diariamente, es un espacio de ingreso al Hospital Vicente Corral Moscoso con lugares de estancia, descanso y espera, totalmente aislado del ruido de las Avenidas Paraíso y 12 de Abril por una barrera vegetal.



Escala humana

- La creación de los recorridos y plazas que atraviesan el parque se diseñaron para la estancia y el confort de las personas que visitan diariamente el lugar.
- Los recorridos se dividieron de acuerdo a los flujos existentes, de esta manera con cuatro tipos de caminerías con distinto uso, ancho y velocidad, se soluciona la conectividad de la zona.





Fuente: fotografía propia



07

Bibliografía

Bibliografía

- Gehl, J. (2010). *Cities for people*.
- Borja & Muxi. (2000). *El espacio público, ciudad y ciudadanía*. Barcelona, España.
- G.A.D. Municipal de Cuenca. (2016). *Plan de Ordenamiento de Cuenca*. Cuenca, Azuay, Ecuador.
- Municipalidad de Cuenca. (2009). *Plan de ordenamiento territorial*. Cuenca, Azuay, Ecuador.
- Pérez, E. (2014). *Revitalización espacial de la clínica de Nuestra Señora de la paz orden Hospitalaria de San Juan de Dios Bogotá*. Bogotá, Colombia.
- Alcandía de Bogotá. *De la Renovación a la Revitalización*. Bogotá, Colombia.
- Abad & Peralta. (2016). *Senderos Naturales*. Cuenca, Azuay, Ecuador.
- Burg, J. D. (2011). JAN DIRK VAN DER BURG. Recuperado el 2017, de <http://www.jandirk.com/olifantenpaadjes.html>
- Kushi & Chalán. (2016). *Cambios de uso de suelo, ¿Es posible una Cuenca Histórica más verde?* Cuenca, Ecuador.
- Dupla, D. u. (2016). www.dupla.cl. Recuperado el 2017, de Concurso explanada de los mercados Mapocho - La Chimba: <http://www.dupla.cl/blank-5>
- Plataforma Arquitectura. (2013). plataformaarquitectura.cl. Recuperado el 2016, de Primer Lugar Concurso Público Internacional de Anteproyectos Parque del Río en la ciudad de Medellín: <http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-320551/primer-lugar-concurso-publico-internacional-de-anteproyectos-parque-del-rio-en-la-ciudad-de-medellin>
- Lomography. (2013). lomography.es. Recuperado el 2017, de Lomography: <http://www.lomography.es/magazine/247682-parque-ibi-rapuera-y-niemeyer>
- Plataforma Urbana. (2016). plataformaurbana.cl. Recuperado el 2017, de Eligen proyecto ganador para la nueva Explanada de los Mercados en Santiago: <http://www.plataformaurbana.cl/archive/2016/03/11/eligen-proyecto-ganador-para-la-nueva-explanada-de-los-mercados-en-santiago/>
- Pinearq. (2010). pinearq.es. Recuperado el 2017, de Vilanova I La Geltrú Services Platform: <http://www.pinearq.es/p/134/node/326>
- Plataforma Arquitectura. (2011). plataformaarquitectura.cl. Recuperado el 2016, de Vilanova I La Geltrú Services Platform: <http://www.archdaily.com/459260/vilanova-i-la-geltru-services-platform-pinearq>
- Plataforma urbana. (2016). plataformaurbana.cl. Recuperado el 2017, de Conoce las intervenciones urbanas propuestas por Gehl Architects para Puerto Varas y Puerto Montt, Chile: <http://www.plataformaurbana.cl/archive/2016/07/19/conoce-las-intervenciones-urbanas-propuestas-por-gehl-architects-para-puerto-varas-y-puerto-montt-chile/>



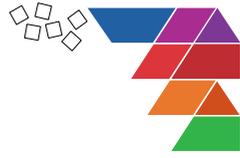
Fuente: fotografía propia



08

Anexos

Lámina digital



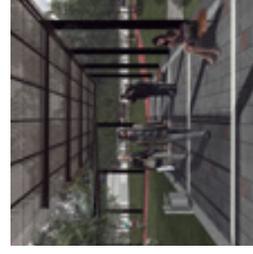
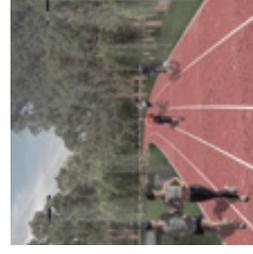
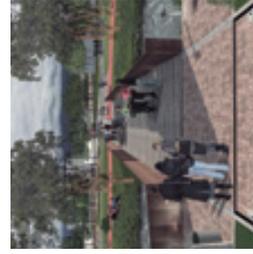
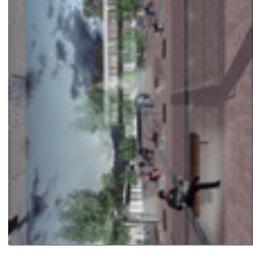
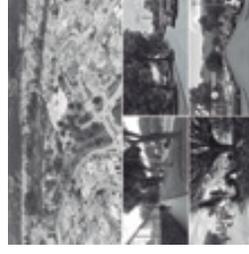
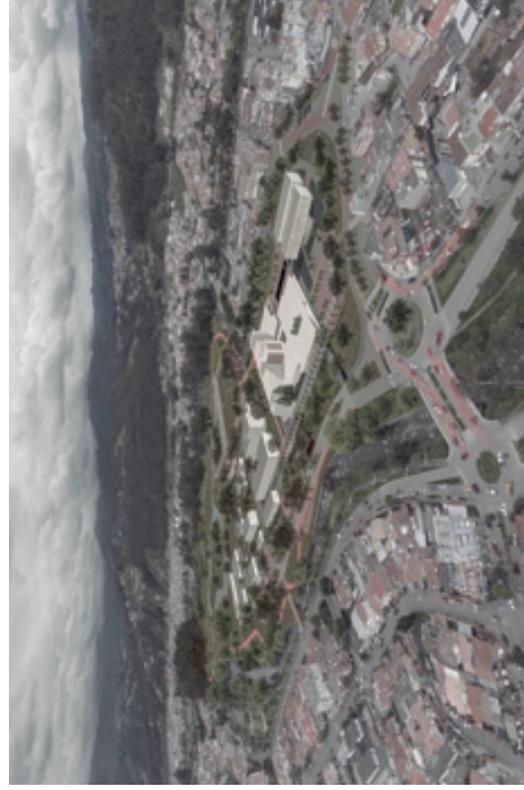
INTERVENCIÓN URBANA EN LA ZONA EL PARAISO DE LA CIUDAD DE CUENCA

José Francisco Balarezo Espinoza

L

a zona El Paraíso de la ciudad de Cuenca ha sido considerada en los últimos años como un sector hospitalario debido a los principales equipamientos existentes: Hospital Vicente Corral Moscoso, parque El Paraíso, Universidad de Cuenca. Se evidencia un alto flujo peatonal en contraste con la falta de espacio público y la prioridad del vehículo sobre el peatón. Mediante el análisis de sitio se logró definir puntos estratégicos para interconectar dichos equipamientos. De forma complementaria se diseñó un edificio anexo al Hospital para mejorar su funcionamiento. Se recuperó el espacio público subutilizado, consolidando tres zonas: hospitalaria, recreativa y contemplativa, en respuesta a los diversos flujos.

Hábitat



D I S E Ñ O
FACULTAD

eaarq arquitectura

Abstract

Title: Urban intervention in the El Paraiso zone of the city of Cuenca

Author: José Francisco Balarezo Espinoza

Director: Santiago Vanegas, Architect

ABSTRACT

The El Paraiso neighborhood in the city of Cuenca has been considered a hospital zone due to its key infrastructure: Vicente Corral Moscoso Hospital, El Paraiso Park, and the University of Cuenca. A high level of pedestrian traffic can be observed in the zone in contrast to the lack of public space and priority given to vehicles instead of pedestrians. Through a site analysis, strategic points were identified to connect the infrastructure in the area. An additional building next to the hospital was also designed to improve its operations. In response to the different traffic flows in the area, underused space was consolidated in three zones: hospital, recreational, and meditative.

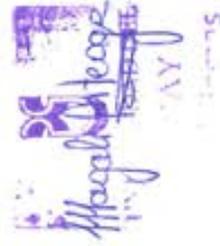
Keywords: public space, public flow, urban connectivity, accessibility, urban platforms.

José Francisco Balarezo Espinoza

Code: 65833

Santiago Vanegas

I.D. 0103168445




Translated by: Melita Vega