



Universidad del Azuay  
Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte  
Escuela de Arquitectura

Red de centros de ayuda social  
Caso: Centro de acogida para menores con necesidades especiales  
"El Paraiso"

Título: Arquitecta  
Autora: Maria Paz Flores Guerrero  
Director: Arq. Santiago Vanegas P.  
Cuenca-Ecuador  
2017





---

## Dedicatoria

A mi familia por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, en toda mi educación, tanto académica, como de la vida.



---

# Agradecimientos

Arq. Santiago Vanegas  
Arq. Diego Proaño  
Arq. Pedro Espinoza

Arq. Roberto Riquelme  
Od. Federica Garate

Dr. Juan Flores  
Dra. Rocio Guerrero  
Dra. Juana Flores  
Sebastian Flores  
Rafael Torres  
Andres Quintuña



# Índice de contenidos

Resumen  
Abstract

## **Capítulo 1: INTRODUCCIÓN**

- 1.1. Problemática
- 1.2. Objetivos
- 1.3. Metodología

## **Capítulo 2: MARCO TEÓRICO**

- 2.1. De discapacidad a integración social
- 2.2. Rehabilitar espacios como beneficio mutuo
- 2.3. Principios de diseño
- 2.4. Forma y color
- 2.5. Espacios lúdicos y de aprendizaje
- 2.6. Espacios verdes

## **Capítulo 3: ANÁLISIS DE SITIO**

- 3.1. Relación con la ciudad
- 3.2. Análisis del área de influencia
- 3.3. Análisis de manzana

## **Capítulo 4: ESTRATEGIA URBANA**

- 4.1. Acciones

## **Capítulo 5: PROYECTO URBANO/ARQUITECTÓNICO**

- 5.1. Propuesta urbana
- 5.2. Propuesta arquitectónica
- 5.3. Sistema constructivo

## **Capítulo 6: CONCLUSIONES**

Anexos  
Bibliografía



“Lo que hacemos por nosotros mismos muere con nosotros, lo que hacemos por los demás y por el mundo permanece y es inmortal.”

Albert Pike. Abogado y escritor estadounidense. (1809-1891)



---

## Resumen

Cuenca tiene el centro de atención hospitalaria más grande del austro ecuatoriano ubicado en el sector del parque El Paraíso. Como un complemento a esta infraestructura médica, funciona el Centro de atención integral a personas con discapacidad el cual no cuenta con las instalaciones adecuadas para brindar un servicio completo e integral. Se rediseñó este equipamiento respondiendo a las necesidades y problemáticas detectadas. Como resultado, se revitalizó el área verde más importante de la ciudad potenciando su uso. Arquitectónicamente se consiguió un efecto integrador que relaciona las patologías y las edades de los usuarios del centro al crear ambientes sanos, terapéuticos y acogedores que los preparen para una correcta integración social cuando alcancen la mayoría de edad.



## Network of Community Support Centers

Case: “El Paraiso” center for minors with special needs

---

# Abstract

**Author:** María Paz Flores Guerrero

**Director:** Santiago Vanegas Peña, Architect

Cuenca has the largest medical attention center in the Austro region of the country located in the neighborhood known as “El Paraiso.” Next to this medical infrastructure is a help center for people with special needs that lacks the necessary facilities to provide a comprehensive service. These facilities were redesigned to respond to the identified needs and problems. As a result, the most important green space in the city was revitalized and enhanced. From an architectural standpoint, an integrative effect of pathologies and ages was achieved by creating healthy, therapeutic and welcoming environments that prepare users for a proper integration into society upon reaching the age of majority.

Keywords: children, preschoolers, disability, health, therapy, integration, attention.

María Paz Flores Guerrero

0105741268

Code: 62482

Santiago Vanegas Peña, Architect

0103168415



Translated by: Melita Vega 



---

# Introducción 01

En este primer capítulo se relata la problemática que se pretende solucionar con este proyecto de fin de carrera, los objetivos a los que se espera llegar y la metodología con la que se logrará culminar el proyecto con éxito.

## Problemática

“La discapacidad es una deficiencia permanente de los distintos órganos, aparatos o sistemas que hace que una persona presente dificultad para realizar las actividades de la vida diaria como por ejemplo: vestirse, comer, evitar riesgos, higiene personal, oír, ver, etc.”

(Ministerio de Salud Pública del Ecuador, 2015, S.N.)

La Convención sobre los Derechos del Niño reconoce que todos los niños y niñas tienen derecho a asistir a la escuela y aprender. Para que la educación cumpla su función de agente catalizador de la equidad debe comenzar con intervenciones en la primera infancia que ayuden a mitigar las desventajas que afectan a los niños nacidos en entornos de pobreza y analfabetismo. Invertir en una atención y una educación de calidad en la primera infancia comporta un doble beneficio: es a un tiempo justo y eficaz. (UNICEF, 2016).

En América Latina, el abandono, segregación e inequidad social de grupos vulnerables, especialmente de niños y jóvenes con necesidades especiales, es un fenómeno creciente que se ve reflejado en actos “comunes” como la mendicidad, la discriminación y el irrespeto de sus derechos humanos. Este acontecimiento es más alarmante debido a que nuestra sociedad, lamentablemente, se ha acostumbrado a estos fenómenos restándoles importancia.

Ecuador es un país en vías de desarrollo en el que se han implementado nuevas oportunidades sin discriminación a personas que tienen capacidades diferentes.

Según el INEC, la población ecuatoriana crece 1,60% por año, es decir, actualmente es de unos 16,5 millones de habitantes. Conforme a datos recopilados por el Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades (CONADIS), en Ecuador hay 415.500 personas con necesidades especiales, siendo el 2,52% de la población total. En la provincia del Azuay existen 28.173 personas con discapacidades, 3.879 de esta población tienen de 0-18 años. En la ciudad de Cuenca existen 18.969 discapacitados y 2.544 de estos son menores de edad, la mayoría en condiciones económicas críticas, para los cuales acceder a un lugar especializado para su condición, más que un derecho, es un lujo. (CONADIS, 2017, S.N.)

Existen varios centros y fundaciones dedicados al cuidado de personas con necesidades especiales, los cuales están dedicados a conservarlas vivas mediante tratamientos médicos, terapias, actividades lúdicas y escolares, orientadas a crear hábitos positivos que ofrezcan una mejor calidad de vida; a pesar de que estas instituciones son de economía mixta, es decir, con ayuda estatal y particular y brindan apoyo a gente que no puede costear su estancia y tratamiento, la cobertura aún es deficiente y no abastecen la demanda de la población.

Gran parte de estas instituciones están ubicadas en edificaciones antiguas que han sido adaptadas para su uso, por lo que las necesidades de los usuarios no se ven satisfechas del todo. Es por esto que se debe hacer una reflexión sobre estos establecimientos y, a partir de un diseño apropiado, generar condiciones de vida digna.

La población que necesita de estos centros de ayuda en Cuenca, no sólo es del Azuay, sino de las provincias de Cañar, Loja, El Oro, Morona, etc., y recurre a la zona hospitalaria que está ubicada en el sector del parque El Paraíso, en donde se encuentran el hospital de la Sociedad de Lucha Contra el Cáncer (SOLCA), el Hospital Vicente Corral Moscoso, la Facultad de Medicina, Nutrición y Tecnología Médica, y la Escuela de Enfermería de la Universidad de Cuenca; razón por la cual es menester iniciar una red de centros de ayuda social en puntos claves de la ciudad, siendo esta zona la ideal para continuar con esta iniciativa gracias a su estratégica ubicación y al uso actual del sitio propuesto, en el cual funciona una escuela para niños con necesidades especiales; sin embargo no cuenta con instalaciones óptimas para superar sus carencias, por lo que es urgente su replanteo para brindar un servicio de calidad.

A partir de visitas realizadas a este centro de ayuda social y entrevistas con autoridades, sabemos que sus instalaciones no abastecen la demanda de la población; las condiciones no son las mejores para los usuarios y carecen de infraestructura y seguridad.

Después de un análisis de necesidades, consideramos indispensable comenzar por mejorar el entorno inmediato, en este caso el parque El Paraíso y las orillas de los ríos Tomebamba y Yanuncay; con estas soluciones se respondería a las problemáticas detectadas en el análisis de sitio, tales como conexiones y accesibilidad peatonal, bordes, iluminación, seguridad y actividades.



### Conexiones y accesibilidad peatonal

fuelle: archivo personal

Conexiones peatonales existentes en mal estado cuyas condiciones materiales son poco adecuadas para el uso que deberían tener.



### Conexiones y accesibilidad peatonal

fuelle: archivo personal

Exclusión del Parque El Paraíso de los cordones verdes del Río Tomabamba y del Río Yanuncay por falta de conexiones.



### Bordes

fuelle: archivo personal

Bordes carentes de diseño paisajístico que incumplen con su objetivo de ser una barrera física hacia el río.



### **Actividades**

fuelle: archivo personal

Espacio sub-utilizado por dificultades de acceso (el único acceso vehicular es por la Av. Paraíso y a pie por el puente peatonal de la Av. Pumapungo)



### **Iluminación**

fuelle: archivo personal

Hay zonas oscuras del parque que no permiten su uso en horario nocturno.



### **Inseguridad**

fuelle: archivo personal

Zonas descuidadas y sin infraestructura crean puntos conflictivos alrededor del sitio escogido.



---

# Objetivos

## **Objetivo General.**

Proponer una red de equipamientos de ayuda social para grupos vulnerables de la ciudad de Cuenca y plantear un proyecto urbano-arquitectónico con diversidad de usos para menores con necesidades especiales. Caso "El Paraíso".

## **Objetivos Específicos.**

Identificar criterios generales de diseño que se aplican al momento de plantear centros de ayuda social mediante un análisis de referentes.

Identificar las oportunidades, las debilidades y los problemas del planteamiento de la red propuesta mediante un análisis urbano y de sitio.

Aplicar conocimientos urbanos y arquitectónicos obtenidos para definir y proponer una red de centros de ayuda social en la ciudad de Cuenca.

Diseñar el equipamiento urbano de ayuda social: Centro de acogida para menores con necesidades especiales "El Paraíso" mediante un proyecto urbano-arquitectónico que responda a necesidades y problemáticas anteriormente detectadas.



## Metodología

Para proponer una red de equipamientos de ayuda social para grupos vulnerables de la ciudad de Cuenca, y resolver el caso “El Paraíso”, es necesario tomar en cuenta los siguientes puntos:

Identificar criterios generales de diseño aplicados al momento de plantear redes y centros de ayuda social, mediante un análisis de referentes realizando el respectivo tamizaje de ideas y conceptos aplicados en cada uno de ellos.

Reconocer oportunidades, debilidades y problemas del planteamiento de la red propuesta mediante un análisis urbano y de sitio, definiendo las necesidades y carencias de la zona de influencia y de Cuenca en general.

Mejorar las condiciones del sitio y brindar un servicio de calidad a sus usuarios. Después de un análisis de necesidades sabemos que es indispensable el mejoramiento del entorno inmediato, en este caso el parque El Paraíso y las orillas de los ríos Tomebamba y Yanuncay.

Responder a las problemáticas detectadas en el análisis de sitio de la zona de influencia del terreno escogido, tales como conexiones y accesibilidad peatonal, bordes, iluminación, seguridad y actividades.

Profundizar el análisis de las necesidades a solventar, patologías a tratar de acuerdo a la condición y edad de los usuarios, personal necesario y, finalmente, espacios cómodos que se adapten al programa sugerido.

Aplicar conocimientos adquiridos en temas urbanos, constructivos y arquitectónicos con el asesoramiento de profesores especializados en cada tema, para definir y proponer una red de centros de ayuda social en la ciudad de Cuenca.

Finalmente, diseñar el equipamiento urbano de ayuda social: Centro de acogida para menores con necesidades especiales “El Paraíso” mediante un proyecto urbano-arquitectónico que responda a las necesidades y problemáticas anteriormente detectadas.



**Marco teórico**

**02**

En este capítulo se relata el cuerpo teórico del proyecto de fin de carrera, se explica la base teórica de los referentes escogidos y su aplicación en decisiones urbanas, arquitectónicas y estructurales.

## Simbología

Referente



Marco teórico





Por definición, ayuda es un soporte o un auxilio que se le brinda a quien lo necesita. Social, en cambio, es un adjetivo que refiere a la sociedad. Este último término, “sociedad”, hace mención al conjunto de personas que comparten una cultura, un sitio común y demás, interactuando en el seno de una comunidad. ([www.definicion.de](http://www.definicion.de))

La noción de un centro de ayuda social, por lo tanto, está asociada a un servicio que se presta para solucionar problemas de diversa índole y mejorar las condiciones de vida de personas en situaciones delicadas. (Sánchez J, 2011)

Los orígenes del trabajo social y el establecimiento de centros de acogida surgieron en los primeros siglos de esta era. Estas iniciativas fueron emprendidas por la iglesia con el propósito de mejorar las condiciones humanas de grupos vulnerables. En la primera mitad del s. XX se creó la primera escuela de Trabajo Social en Latinoamérica en Santiago de Chile, por el Dr. Alejandro del Río; en Puerto Rico se creó en el año de 1934; continuando por la misma línea, la primera escuela de Servicio Social en Colombia, fue fundada por María Carulla de Vergara en la ciudad de Bogotá D.C; en Cuba comienza a desarrollarse esta iniciativa de manera profesional en 1943, pero, de igual forma que en otros países latinoamericanos, este beneficio iba dirigido a un reducido grupo poblacional. (Ancheta, 2009)

A partir de 1959, finalmente se reconoce que todas las personas, sin importar sus condiciones, raza u origen,

tienen derecho a recibir todos los beneficios que la sociedad les pueda brindar, pero, a su vez, deben aportar para que estos bienes se desarrollen más, siendo ahora una responsabilidad modificar el entorno y diseñar espacios e infraestructura inclusiva, de modo que estos puedan ser usados en igualdad de condiciones por todos y cada uno de los ciudadanos de manera que simplifiquen su vida y les brinden independencia y autonomía. Las personas beneficiadas con la implementación del diseño universal no son exclusivamente las personas con discapacidad, sino también aquellas que poseen una limitación temporal. (Ancheta, 2009)

En los últimos años en el Ecuador se han establecido normativas y políticas públicas encaminadas a la restitución de los derechos de las personas con necesidades especiales, sobre todo en lo relacionado a la accesibilidad, tal y como se estipula en la Agenda Nacional para la Igualdad de Discapacidades en su Art. 53, señalando: “La obligatoriedad de tener un carácter inclusivo y cumplir con las normas de accesibilidad para las personas con discapacidad, ofreciendo adecuadas condiciones arquitectónicas, tecnológicas y comunicacionales”.

(CONADIS, 2013)



## De discapacidad a integración social

Según datos recopilados por la UNESCO (1994), aproximadamente el 80% de los 200 millones de niños del mundo que, según diferentes estándares por país, sufren algún tipo de discapacidad en varios niveles, viven en países en desarrollo; muy pocos de estos reciben una atención física, social, sanitaria y educativa, y menos de un 2% reciben algún tipo de servicio especial.

Las necesidades especiales en niños y jóvenes se engloban en cuatro grandes grupos:

- Discapacidades **sensoriales** y de la **comunicación**; este grupo comprende las discapacidades para ver, oír y hablar.

- Discapacidades **motrices**; son personas que presentan discapacidades para caminar, manipular objetos y de coordinación de movimientos para realizar actividades de la vida cotidiana.

- Discapacidades **mentales**; personas con discapacidad para aprender y para comportarse, tanto en actividades de la vida diaria como en su relación con otras personas.

- Discapacidades **múltiples** y otras; el grupo se conforma por dos subgrupos: Discapacidades múltiples, otro tipo de discapacidades.

(INEGI, S.F.)

Estos tipos de necesidades especiales deben ser atendidos en centros especializados que tengan como finalidad la atención integral a las personas con discapacidad que, careciendo de posibilidades razonables de

recuperación profesional a consecuencia de la gravedad de su deficiencia, encuentran serias dificultades para conseguir una integración laboral y para ser atendidas en régimen familiar o domiciliario.

Tratándose este proyecto para menores de edad con necesidades especiales, consideramos que se les debe proporcionar educación, terapia física y talleres laborales acordes a sus capacidades y edad con la finalidad de que, algún día, puedan sentirse independientes y útiles para la sociedad.

Los lugares especializados para tratar las patologías que adolecen deben brindar servicios educativos y terapéuticos, constituidos por un conjunto de servicios, técnicas, estrategias, conocimientos y recursos pedagógicos destinados a asegurar un proceso educativo integral, flexible y dinámico a personas con necesidades educativas y físicas especiales, temporales o permanentes. Se deben cumplir objetivos principales como:

- La formación individualizada, normalizadora e integradora de acuerdo a las necesidades que la persona requiera. (UNICEF, 2014)

- La búsqueda de un desarrollo integral de la persona y de una capacitación laboral para lograr una mejor integración social. (UNICEF, 2014)

Concurso Público Internacional de Anteproyectos  
Parque del Río en la ciudad de Medellín



Macarena fase 2  
fuente: [goo.gl/VzKes](http://goo.gl/VzKes)



Parque del Río Medellín  
fuente: <http://www.corkeryconsulting.com/es/projects/parque-del-rio-medellin/>



Caminerías  
fuente: <http://www.corkeryconsulting.com/es/projects/parque-del-rio-medellin/>

El concurso internacional de anteproyectos para la rehabilitación de las orillas de los ríos de Medellín, tuvo por objetivo **integrar la ciudad con el río.** ([goo.gl/tJf6m](http://goo.gl/tJf6m))

Se buscó **articular las quebradas, los vacíos verdes, y las infraestructuras subutilizadas** sobre el río Medellín (eje estructurante norte-sur de la ciudad) por medio de su recuperación y vinculación del corredor biótico metropolitano de la ciudad el cual presenta la oportunidad de permeabilizar actuales zonas de vegetación contenida (jardín botánico, cerros tutelares), integrándolas a un sistema general que le da mayor jerarquía y continuidad al estructurante natural de mayor impacto metropolitano: El río Medellín. ([goo.gl/tJf6m](http://goo.gl/tJf6m))

## Rehabilitar espacios como beneficio mutuo

El parque El Paraíso es el área verde más grande de la ciudad de Cuenca y está rodeado por el cordón verde de los ríos Tomebamba y Yanuncay. Actualmente funciona en este lugar un centro de acogida para personas con necesidades especiales el cual fue acondicionado en las antiguas bodegas de la Municipalidad de Cuenca y se lo emplea como un complemento de la zona hospitalaria administrada por el MIES.

Luego de visitar este centro de ayuda social para personas con necesidades especiales y entrevistarnos con sus autoridades, se nos ha informado que sus instalaciones no abastecen la demanda de sus servicios, por lo cual se debe hacer un tamizaje entre los aspirantes escogiendo a los más necesitados. Las condiciones físicas y arquitectónicas no son las mejores para los usuarios ya que carecen de infraestructura y seguridad.

Por estas razones, para poder realizar la propuesta arquitectónica de un centro de ayuda social emplazado en este sitio del parque El Paraíso, primero es necesario brindar un mantenimiento a su entorno y diseñar una infraestructura adecuada que permita al proyecto integrarse con su medio consiguiendo además rehabilitar su zona de influencia resolviendo varios puntos planteados en la problemática.

Se toma como referente la **Readecuación de las orillas de los ríos de Medellín** por ser un proyecto que busca revitalizar cordones verdes de la ciudad potenciándolos y conectándolos; como resultado se consi-

gue mejorar su entorno inmediato creando conexiones y articulando zonas subutilizadas y peligrosas eliminando segregación de espacios y **resolviendo sus partes como un todo**.

En el caso del parque El Paraíso se requieren más conexiones peatonales desde puntos estratégicos como paradas de bus o cerca de parqueaderos de borde, los cuales permitan descongestionar su único acceso. Se debe, también, realizar un diseño de paisaje en los bordes siguiendo la línea ya planteada en los cordones verdes de los ríos anteriormente mencionados, además se debe eliminar espacios oscuros y potencialmente peligrosos; de esta manera el horario de uso de sus instalaciones puede ser variable.

Groupe scolaire de la berge du lac à Bordeaux par  
Joly & Loiret.



Patio interior  
fuente: Luc Boegly



Axonometría general  
fuente: Luc Boegly



Vista exterior  
fuente: Luc Boegly

El proyecto está situado en la ZAC de la orilla del lago barrio ecológico de 23 hectáreas en Burdeos. Su programa consta de una guardería, un jardín de infantes y una escuela primaria. (Joly & Loiret, 2010)

Los arquitectos han separado su construcción en tres estratos. **El patio, el cual se conecta con la orilla del río, se coloca en la segunda planta, el jardín de infantes en la planta baja y, por último, en la planta alta, la escuela primaria.** Todo nivel tiene su área verde y patio. (Joly & Loiret, 2010)

La escuela fue diseñada como una herramienta y un soporte educativo. Los cursos son circulares, una manera de hacer que el mundo de los niños sea suave y protector. (Joly & Loiret, 2010)

## Principios de diseño

Un centro de acogida es un lugar que se dedica a amparar a personas en situaciones personales y económicas extremas, en este caso con necesidades especiales fuertes, los cuales necesitan ayuda física y médica. Se considera necesario dos modalidades: diurno y vivienda dependiendo la situación de cada usuario.

La arquitectura de estos centros se debe analizar desde dos puntos de vista:

- Debe ser un lugar **inclusivo y amigable** para los usuarios,
- Por la situación psicológica y física de sus usuarios, **debe resolverse en sí mismo, es decir, con los principios de un claustro**, consiguiendo la privacidad y bienestar necesario para que los jóvenes se sientan cómodos y puedan desarrollar sus terapias y actividades sin presiones, desarrollándose en **patios** comunes y diseñados para sus necesidades.

Los centros de ayuda social especializados en niños y jóvenes con necesidades especiales deben ser ambientes amigables, saludables y acogedores, ya que deben simular las comodidades de un hogar, pero sin dejar de lado su función institucional de recuperación y terapia.

Es indispensable brindar las atenciones que los menores deben tener, tanto físicas como psicológicas, pero esto sólo es posible con una infraestructura adecuada,

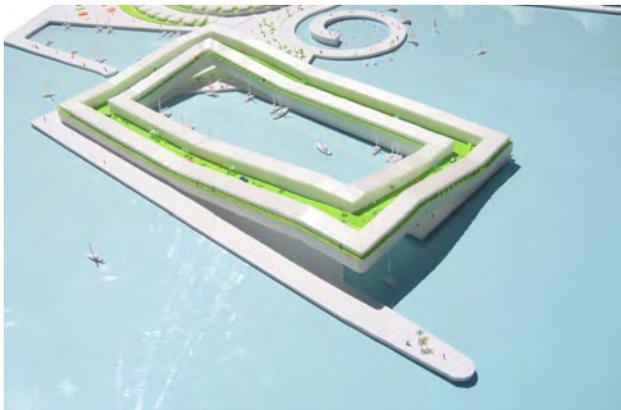
ya que, por su edad y condición, son propensos a más enfermedades o accidentes que empeoren su situación.

Estos sitios deben contemplar seguridad, movilidad y autovalía; estimular la vitalidad, la dignidad y los sentimientos afirmativos de poder e independencia necesarios para un buen desarrollo de los menores.

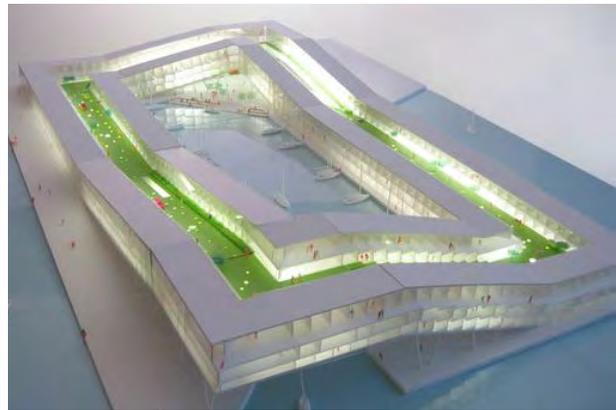
Se debe tomar en cuenta en el programa que los consultorios para especialistas médicos, terapeutas, pedagogos, trabajadores sociales, psicólogos y las áreas de terapia física, en razón de estar ubicados en un centro social, deben ser lugares accesibles a cualquiera que lo necesite, como por ejemplo una madre o un padre que sea indispensable para la terapia de un niño o un joven que recurra al centro cada cierto tiempo por diferentes motivos, etc.

A pesar de que no pueden ser lugares 100% privados, se debe pensar en lugares exclusivos para los usuarios más críticos y para aquellos que viven en el centro con imposibilidades de reinserción familiar, ya que por sus condiciones personales y físicas son más propensos a condiciones desfavorables.

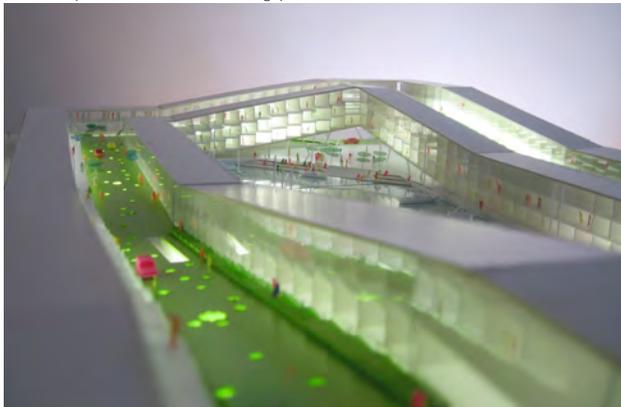
## Double Perimeter Block, Holbfek BIG



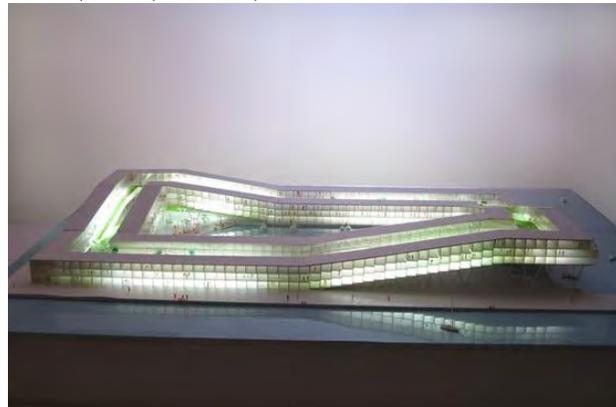
Vista aérea  
fuente: <http://le-corbuserfullwork.blogspot.com/2015/06/2006-2kr.html>



Axonometría general  
fuente: <https://www.pinterest.com/pin/234890936789122077/>



Patio interior  
fuente: <http://le-corbuserfullwork.blogspot.com/2015/06/2006-2kr.html>



Elevación frontal  
fuente: <https://www.pinterest.com/pin/295971006734068462/>

Double Premier block, es un hotel ubicado en las playas de Holbeck, Inglaterra.

Este proyecto se caracteriza por haber ganado su terreno de ubicación al mar, y esta característica es la protagonista del programa arquitectónico, pues en **el centro del “anillo”** que forman sus instalaciones, **se permite el ingreso por mar de botes empleados como medios de transporte**. Es un gran atractivo turístico.

Su **terrace es habitable** y funciona como una conexión vehicular y peatonal en todo el edificio; además sirve como área verde para dos plantas más del hotel. ([www.big.dk](http://www.big.dk))

## Forma y color

Como estrategia general de implantación se busca diseñar un edificio que se integre tanto con el parque El Paraíso como con la zona hospitalaria. Para esto es necesario terminar la cuadra inconclusa que está rodeada por la Av. El Paraíso.

Para resolver la forma del proyecto se siguieron directrices de las líneas que proyectan las calles existentes de la avenida. Con la finalidad de convertirlo en un ícono en el sitio escogido se decidió utilizar una forma amigable con el entorno y representativa de la función que tendrá.

La forma del edificio se resuelve como un “anillo” en una sola planta, el cual se eleva en dos puntos a dos y tres niveles, los cuales servirán de acceso a la terraza- jardín que servirá de huerto y parque lúdico para sus ocupantes.

En interior del centro se desarrollan seis espacios principales:

1. Consultorios y área administrativa
2. Salas cuna, terapia física, lenguaje y adaptación, piscinas y gimnasio
3. Aulas, talleres y comedor
4. Vivienda
5. Patio central
6. Terraza jardín

Se intenta resolver todos los espacios de manera lúdica y con formas interactivas para una mejor adaptación de los menores al centro. Durante mucho tiempo gracias

a la teoría de la cromoterapia se ha sabido que el color juega un papel importante en la presencia de un estado de ánimo particular, a tal punto que influye en los sentimientos, emociones, afecta la creatividad y un sin fin de estados psicológicos así como físicos.

Los principales colores escogidos son:

-**Naranja.** Relacionado con el sistema muscular y la salud emocional. Elimina el cansancio, por lo que se constituye en el color más importante para tratar la depresión. Estimula la sociabilidad

-**Amarillo.** Estimula el cerebro, es un color optimista, ayuda a la concentración y mejora los reflejos. Además permite aumentar el entusiasmo y da confianza

-**Verde.** Establece armonía y equilibrio. Estabiliza las emociones y promueve la sensación de alegría, esperanza y tranquilidad. Promueve el equilibrio emocional y actúa como un sedante.

-**Turquesa.** Ayuda a tranquilizar las emociones. Elimina ideas obsesivas. Estimula, en los niños, la expresión, la comunicación y tolerancia.

-**Azul Índigo.** Es frío y sereno. Es el color de la paz. Está asociado con el poder de la palabra y la voluntad y transmite serenidad.

-**Violeta.** Activa la imaginación, promueve la inspiración. Es útil para problemas mentales. Apacigua los miedos, la cólera y el nerviosismo

(Paracelso,2016), (Caro R, 1997)

## Family Box Qingdao

Crossboundaries



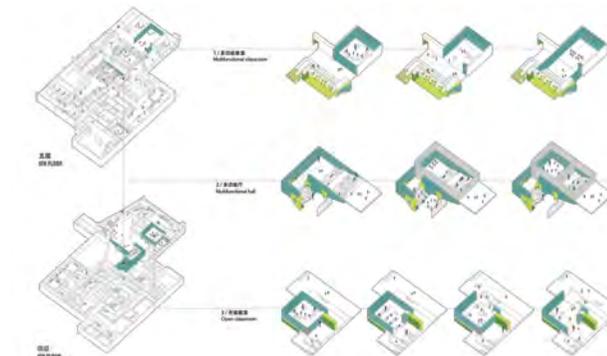
Áreas comunes  
fuente: Xia Zhi



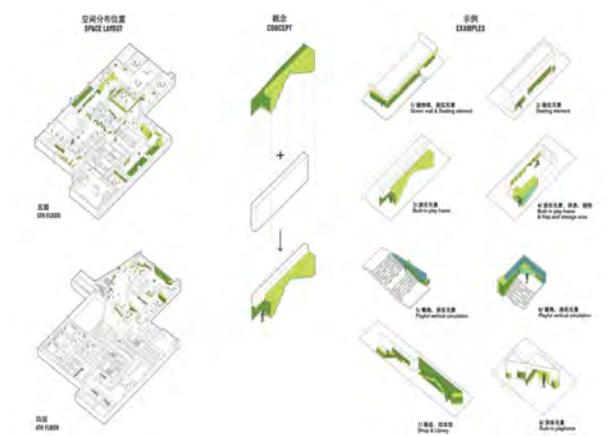
Espacios a doble altura  
fuente: Xia Zhi



Espacios lúdicos  
fuente: Xia Zhi



Diagramas ampliaciones  
fuente: Crossboundaries



Diagramas espacios lúdicos  
fuente: Crossboundaries

La educación infantil y especial progresa rápidamente en todo el mundo. Los arquitectos Crossboundaries, contratados por la municipalidad de Qingdao, China, diseñaron un centro de niños desarrollado en dos niveles. ([goo.gl/tV1bkN](http://goo.gl/tV1bkN))

Ofrece funciones habituales, tales como una piscina para niños, aulas, zonas de juegos abiertos y una cafetería para padres. Además tiene servicios de biblioteca para niños, tienda y clases de prueba y adaptación para el entorno. ([goo.gl/tV1bkN](http://goo.gl/tV1bkN))

Rompiendo con el esquema tradicional de disposición de servicios, los cuales restringen la relación entre juego y aprendizaje, los **volúmenes fueron diseñados de manera lúdica, inteligentes y ampliamente extendidos, estando llenos de una variedad** de elementos para interactuar con los niños quienes se sienten cómodos y abiertos a explorar. ([goo.gl/tV1bkN](http://goo.gl/tV1bkN))

**“Soluciones creativas espacial es un programa compacto”.** ([goo.gl/tV1bkN](http://goo.gl/tV1bkN))

## Espacios lúdicos y de aprendizaje

“Un espacio lúdico es una zona o lugar determinado, para los niños, es el área de juego donde pueden moverse y expresarse liberados de una vigilancia estricta”.  
(Silvia, 2014)

Lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruzan el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento. Según Jiménez (2002): “El espacio exterior da más oportunidades que el interior para satisfacer las necesidades motrices de los niños, su afán de experimentar, su necesidad de recibir nuevos estímulos, su ansiedad de comprender el mundo.” (Romero L, 2009)

Los espacios lúdicos son el medio en el cual los jóvenes pueden desarrollarse e intentar acoplarse a su entorno más aún si poseen capacidades especiales.

“Las estrategias pedagógicas y terapéuticas deben estar dirigidas específicamente a la organización mental y a los esquemas intelectuales de los estudiantes. Por tal razón Carretero (1995) enfatiza en que el estudiante debe ser animado a conducir su propio aprendizaje; la experiencia adquirida por éste debe facilitar el aprendizaje; las prácticas del aprendizaje deben ocuparse más de los procedimientos y competencia que de los conocimientos estrictos.” (Romero L, 2009)

“Las estrategias deben planificarse tomando en cuenta

los esquemas intelectuales de los estudiantes, definiendo grupos patológicos, para así poder apuntar a la motivación por aprender y que ésta sea participativa en su proceso; que los conocimientos previos sirvan de enlace para ayudar a que el aprendizaje sea fluido. Y por consiguiente las actividades deben estar dirigidas a alcanzar las competencias necesarias. Al respecto Castenela (1999) señala que un procedimiento adquiere y emplea de forma intelectual intencional para aprender significativamente a solucionar problemas y atender demandas académica”. (Romero L, 2009)

El proyecto Family Box crea soluciones creativas con formas inteligentes y lúdicas las cuales permiten que el niño se desarrolle y se integre en su entorno permitiéndole ser extrovertido, explorar y aprender a su ritmo y a su gusto.

## UVA El Paraíso

EDU (Empresa de Desarrollo Urbano de Medellín)



Vista exterior desde la terraza habitable  
fuente: cortesía de Colectivo 720



Vista exterior hacia patio de agua  
fuente: cortesía de Colectivo 720



Vista exterior hacia patio/escenario  
fuente: cortesía de Colectivo 720



Vista exterior  
fuente: cortesía de Colectivo 720

Mediante la interacción con la naturaleza y el paisaje urbano se busca mejorar la calidad de vida y el desarrollo humano integral de los habitantes de la ciudad y de la región. Espacios abiertos, creativos, de relajación, dinámicos, verdes, lúdicos y de encuentro regional. ([goo.gl/wQGzPT](https://goo.gl/wQGzPT))

Urbanamente, con el proyecto, se logra **flexibilidad y continuidad** a los espacios del parque, la ciudad y el equipamiento proyectado. El **espacio público** funciona como **articulador y eje de transición** entre la arquitectura y la ciudad. El proyecto se implanta entendiendo la topografía y las preexistencias construidas; mediante un plan de terrazas se da cabida al programa del espacio público caracterizando sobre los niveles proyectados. ([goo.gl/wQGzPT](https://goo.gl/wQGzPT))

Arquitectónicamente, se proyectó un esquema que **articula** el paisaje, el espacio público y la arquitectura, mediante un elemento que unifica llenos y vacíos. El programa arquitectónico y sus bordes se proyectaron para que funcionara como una **gran pieza de mobiliario urbano**. Se utilizaron para el diseño eco-materiales con adecuado comportamiento térmico, acústico, ambiental, y sismorresistente. Espacialmente se generan relaciones ambiguas, **“estar dentro de la arquitectura al tiempo que se está fuera de ella”**. Se incorporó un diseño flexible y adaptable en relación directa con el espacio público y sus relaciones contextuales. ([goo.gl/wQGzPT](https://goo.gl/wQGzPT))

## Espacios verdes

“El espacio público está definido por un sistema de ámbitos urbanos exteriores y edificios de carácter institucional que son de libre acceso, uso y disfrute ciudadano, actuando como estructurante de la ciudad en su dimensión física, social y cultural, planteando un carácter inclusivo, general y colectivo” (Arroyo, 2005)

El parque El Paraíso es el área verde más extensa de la ciudad de Cuenca, está rodeado por los ríos Tomebamba y Yanuncay, cuenta con un bosque de más de 350 eucaliptos y decenas de sauces, alisos y vegetación menor con plantas florecidas y aromáticas. A nivel urbano tiene un fuerte protagonismo paisajístico y vegetal.

Para lograr que el proyecto se implante de modo apropiado en el sitio escogido, en el que actualmente funciona un centro especializado para niños con discapacidades pero que es muy ajeno a su entorno, es necesario mantener la importancia del parque aunque es primordial revitalizarlo para así potenciar su uso, conectándolo con los cordones verdes anteriormente mencionados, los cuales se prolongan por toda la ciudad.

En cuanto a soluciones paisajísticas internas del programa, hay diferentes connotaciones referidas al ámbito público ya que, al estar este programa dirigido a menores con necesidades especiales, requiere privacidad, abundancia de recursos y zonificación.

“Dadnos a nosotros, vuestros niños, un buen presente. Nosotros, por nuestra parte, os daremos un buen futuro.” (UNICEF, 2003)

El estado de salud físico y emocional de los niños se ve afectado de manera positiva cuando ellos están en contacto diario con la naturaleza. Los espacios exteriores apoyan en múltiples aspectos en el desarrollo de los menores. “La naturaleza es importante para el desarrollo de los niños, en cada uno de sus aspectos principales como intelectual, emocional, social, espiritual y físico”. (Kellert, 2005)

Los beneficios del contacto constante con la naturaleza son el impulso de la creatividad y la solución a problemas que los menores tengan que enfrentar. Los niños, al encontrarse en espacios amplios y repletos de posibilidades, tienden a explorar y desarrollar de mejor manera sus instintos, inclusive mejoran su capacidad cognitivas, es decir, su concentración. Otro aspecto importante es la nutrición de los menores ya que, si se plantan huertos, los niños se apropian de esos espacios, los cuidan, cosechan lo plantado, y lo consumen con los mejores ánimos. Lo óptimo sería que conserven esos hábitos el resto de su vida.

Un espacio verde mejora las relaciones sociales entre los niños y, en el caso de los menores con necesidades especiales, reduce el estrés generado por sus diferentes patologías.



**Análisis de sitio**

**03**





Imagen satelital del área de influencia  
fuente: archivo personal



Parque el Paraíso,  
Cuenca, Ecuador



Parque el Paraíso,  
Cuenca, Ecuador

Ubicación  
fuente: archivo personal

Cuenca es la tercera ciudad más grande e importante del Ecuador. Es capital de la provincia del Azuay y el centro económico, cultural y educativo del austro del país.

Cerca del centro de la ciudad, en la Avenida El Paraíso, se ubica la **zona hospitalaria** junto al “pulmón de la ciudad”, **el parque El Paraíso y los cordones verdes de los ríos Tomebamba y Yanuncay**.

El sitio de análisis está emplazado en el parque El Paraíso, donde actualmente funciona un centro de ayuda social administrado por el M.I.E.S.





Imagen aerea del sitio en relacion con la ciudad  
fuente: archivo personal.

---

## Relación con la ciudad



## Red propuesta de centros de ayuda social Ricaurte-El Paraíso-Circo Social

La Municipalidad de Cuenca tiene como responsabilidad: “Crear, impulsar y administrar de manera individual o en asociación con otras instancias, servicios sociales específicos en los campos del desarrollo, integración social y fomento de la participación en las personas adultas mayores, niñas, niños y adolescentes, mujeres embarazadas, personas con discapacidad, aquellas privadas de la libertad y quienes adolezcan de enfermedades catastróficas o de alta complejidad, así como las personas en situación de riesgo, las víctimas de violencia doméstica y sexual, maltrato infantil, desastres naturales o antropogénicos; contribuyendo al aumento de la autogestión y la equiparación de oportunidades para todos y todas los habitantes de la ciudad.” (Acción Social Municipal, S.F)

Se plantea generar un red de centros de ayuda social que beneficien a los grupos más vulnerables de nuestra sociedad como son los ancianos, niños con necesidades espaciales y madres y niños maltratados o sin hogar.

Cada actividad se sitúa de acuerdo a la necesidad que demande cada grupo vulnerable.

**-Ricaurte:** Parroquia rural de la ciudad de Cuenca, situada al norte de la ciudad, se caracteriza por su gastronomía, paisajes naturales y tranquilidad. El primer centro se situaría en la vía a Santa Rosa, cerca de la Facultad de Agricultura y Agronomía de la Universidad Católica de Cuenca. Éste servirá a ancianos con problemas

de reinserción familiar y/o patologías complejas de tratar en el hogar.

**-El Paraíso:** El parque de El Paraíso está ubicado cerca del Centro Histórico de Cuenca, en el zona de Gapal, junto a las sedes de las Facultades de Ciencias Médicas y Odontología de la Universidad de Cuenca, al Hospital Vicente Corral Moscoso y varios otros equipamientos médicos especializados.

El parque es el equipamiento paisajístico más importante de la ciudad y cuenta con una gran variedad de árboles y vegetación típicos de Cuenca.

En un predio ubicado en el parque y que cierra la cuadra de los equipamientos médicos y educativos, funciona actualmente un centro de ayuda para personas con discapacidad administrado por el M.I.E.S. el cual, lamentablemente, no cuenta con las instalaciones adecuadas para brindar un servicio de calidad a la gente de lo utiliza, ya que, a pesar de tener un espacio extenso, carece de infraestructura.

Se plantea en este sitio el rediseño del mismo equipamiento con una ampliación que tenga en cuenta usos y edades de los beneficiarios, y se busca que esta población tenga un tratamiento y educación integral.

**-Circo Social:** El Circo Social fue un proyecto de la Municipalidad de Cuenca y la Vicepresidencia de la República dirigido por el Lcdo. Lenin Moreno (2007-2013), el cual estaba destinado a poner los ojos y el co-

razón en la vida de niños y jóvenes en condiciones de riesgo, incorporándolos como seres positivos al seno de la sociedad. (Revista Avance, 2013).

La inversión de más de un millón de dólares en las instalaciones del Circo Social será únicamente un dato para el recuerdo, ya que la Municipalidad de Cuenca y el Ministerio de Cultura acordaron el retiro de la infraestructura porque representa un peligro. (Cáceres D, 2015)

“Le hemos pedido al Ministro de Cultura que retire la estructura de la forma más rápida y se analice en qué se puede utilizar porque no está en condiciones aceptables y se ha convertido en un peligro para quienes visitan el parque”, dijo el alcalde Marcelo Cabrera (2015).

Se propone la recuperación de estas instalaciones y la implementación de un centro de acogida y de ayuda para madres y menores maltratados o sin hogar, con el objetivo de regenerar esta zona afectada por el deterioro de la antigua instalación y brindar una segunda oportunidad de reinserción social a este grupo vulnerable que muchas veces, por malas decisiones y poco apoyo, termina en peores condiciones.



## Caso: Centro de acogida para menores con necesidades especiales “El Paraíso” Estado actual



11. Axonometría general  
fuente: Luc Boegly



11. Axonometría general  
fuente: Luc Boegly



11. Axonometría general  
fuente: Luc Boegly



12. Vista exterior  
fuente: Luc Boegly



12. Vista exterior  
fuente: Luc Boegly



12. Vista exterior  
fuente: Luc Boegly





Imagen aerea del sitio  
fuente: archivo personal

---

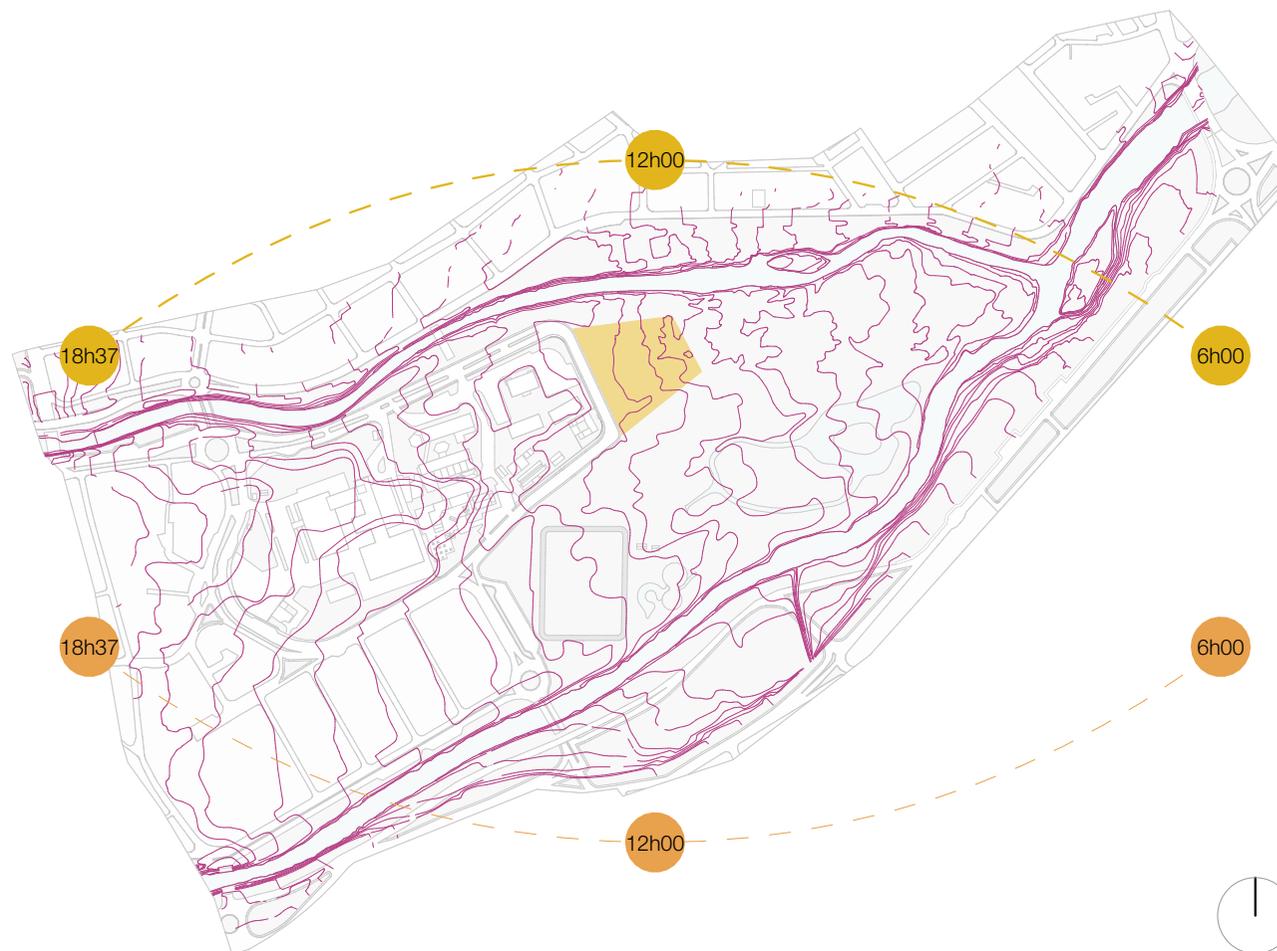
## Análisis del área de influencia

## Análisis de área de influencia

Topografía y soleamiento

La topografía en el parque El Paraíso es relativamente plana, los lugares de mayor depresión están ubicados en la orillas de los ríos Tomebamba y Yanuncay, las curvas de nivel están a cada metro.

- Curvas de nivel
- Trayectoria solar en equinoccio de invierno
- Trayectoria solar en equinoccio de verano
- Soleamiento en equinoccio de invierno
- Soleamiento en equinoccio de verano
- Sitio



## Análisis de área de influencia

Vientos e hidrografía



Los vientos en Cuenca van en dirección este/oeste, sin embargo los ríos Tomebamba y Yanuncay generan vientos en dirección a sus caudales.

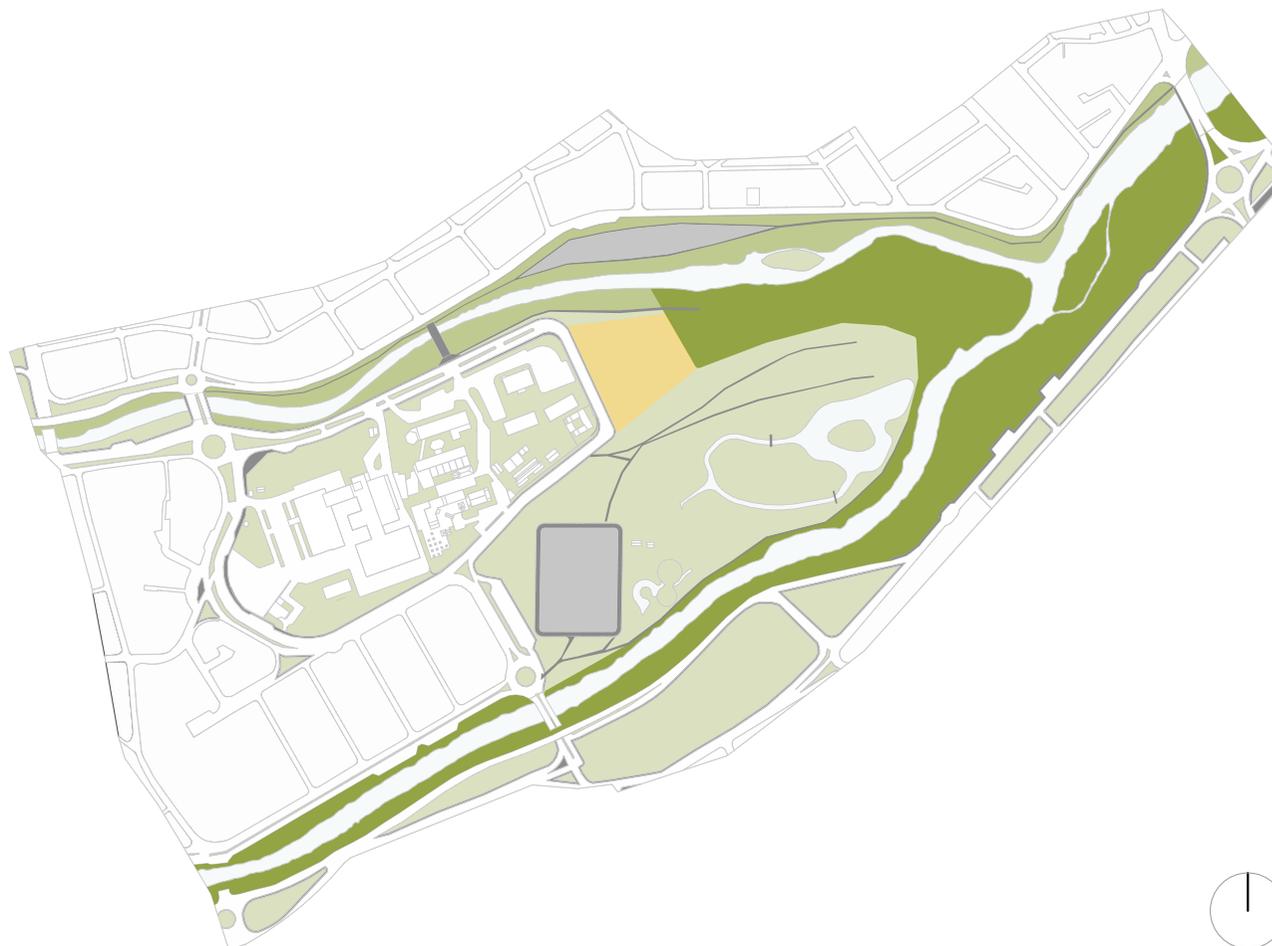
- Vientos este/oeste
- Vientos generados por los ríos
- Ríos
- Lagunas artificiales
- Sitio

## Análisis de área de influencia

### Área verde y mineral pública

El sitio está rodeado por tres grandes equipamientos verdes de la ciudad de Cuenca: el parque El Paraíso, el cordón verde del río Tomebamba y el cordón verde del río Yanuncay. Esto beneficia al programa propuesto pues constituyen una barrera natural hacia agentes externos como por ejemplo, el ruido y la contaminación del tráfico vehicular. Además tiene varias conexiones peatonales, la principal es la del río Tomebamba, que va de norte a sur de la ciudad. Lamentablemente estas conexiones sólo tienen un punto de unión que es el puente peatonal que conecta la Av. Pumapungo y dos facultades de la Universidad de Cuenca.

- Canchas deportivas
- Caminerías y veredas
- Área pública vegetal baja
- Área pública vegetal media
- Área pública vegetal alta
- Sitio



## Análisis de área de influencia

Jerarquía vial



Las vías de alto tráfico están alejadas del sitio escogido para la implantación del proyecto, condición que beneficia al programa propuesto pues se dispondría de privacidad y tranquilidad.

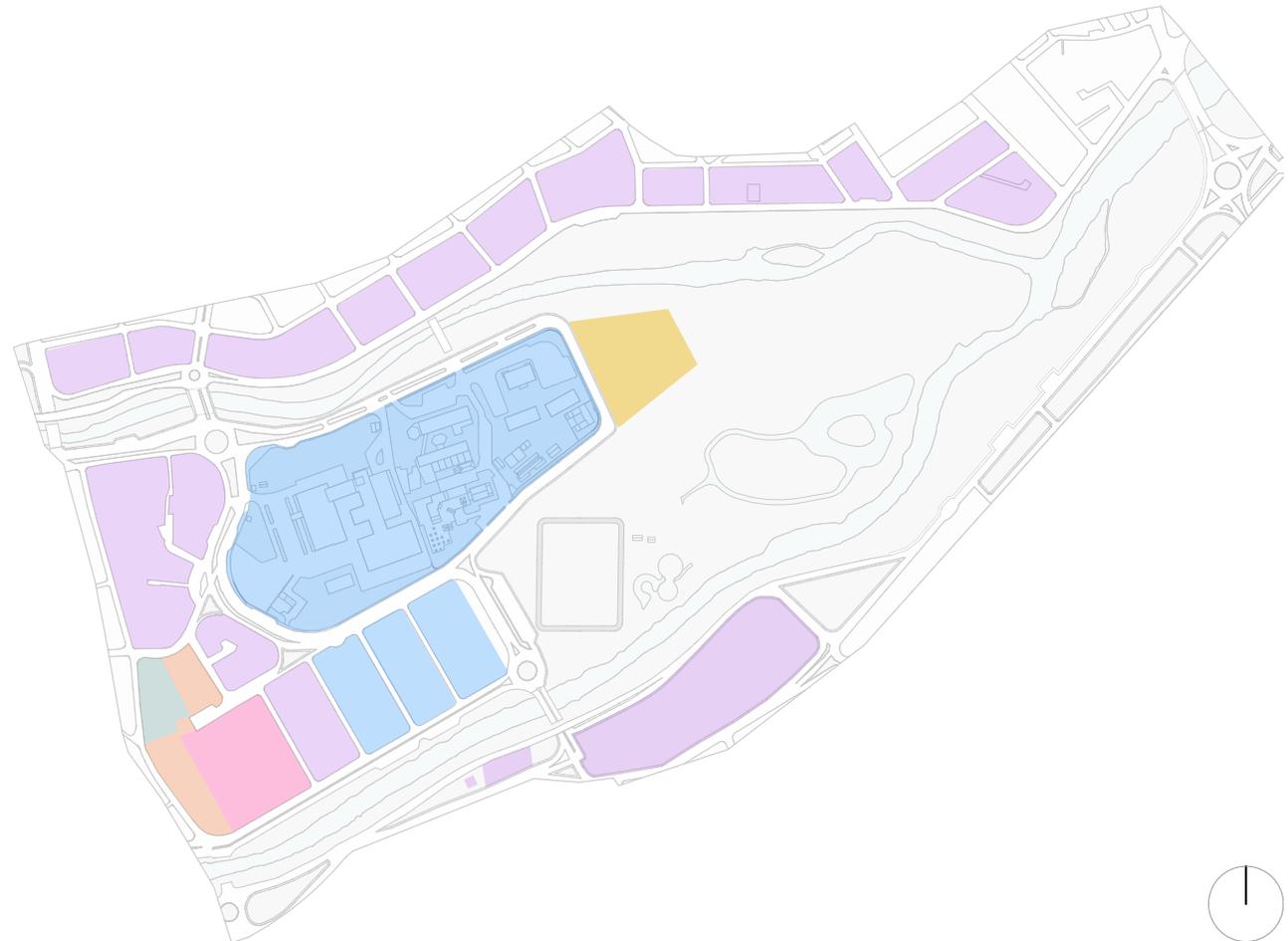
- Vías arteriales
- Vías colectoras
- Vías locales
- Sitio

## Análisis de área de influencia

### Usos de suelo

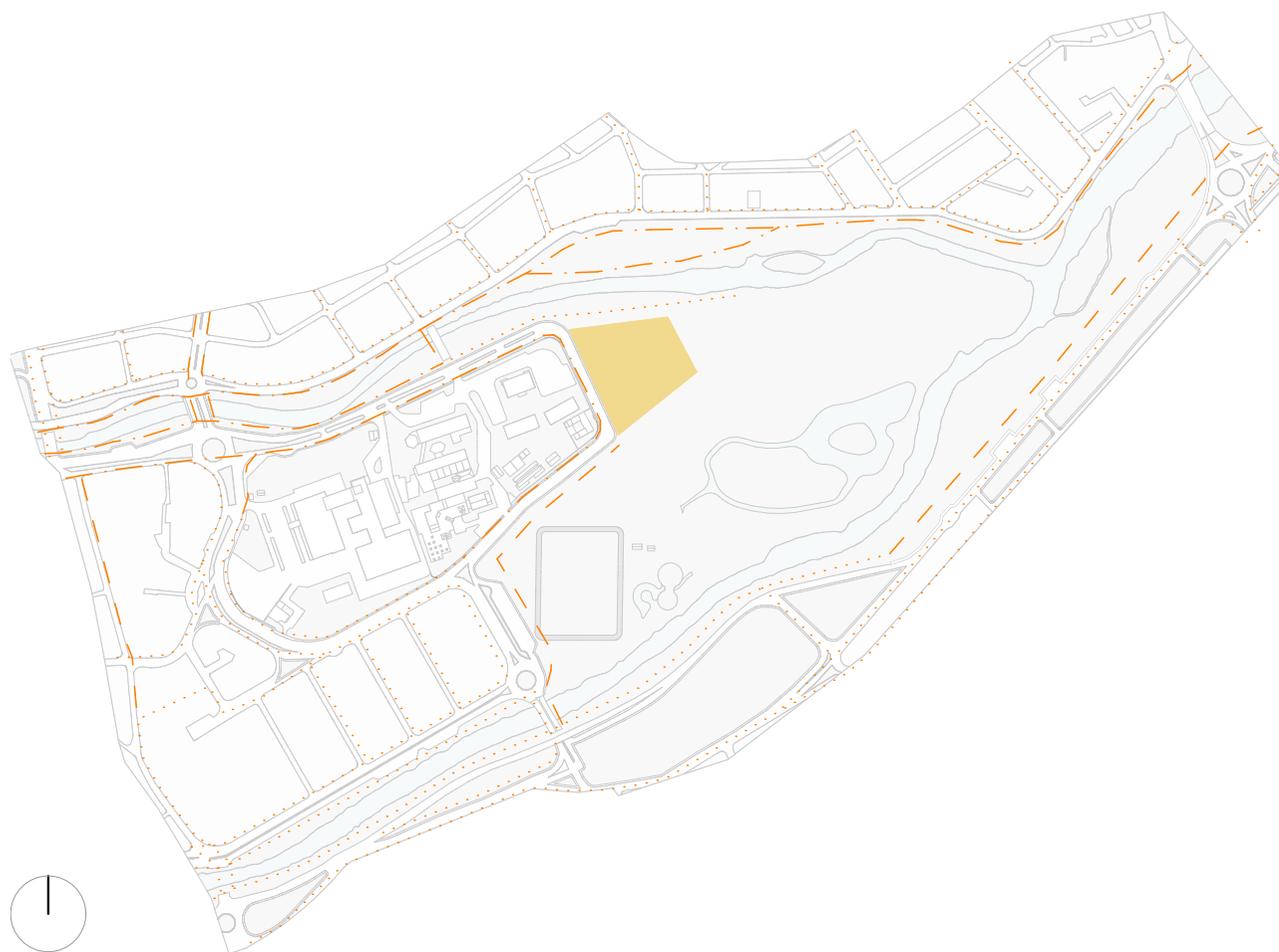
Los equipamientos más importantes de la zona de influencia son el Hospital Vicente Corral Moscoso, SOLCA y las Facultades de Medicina y Odontología y las Escuelas de Enfermería y Tecnología Médica de la Universidad de Cuenca. Es por esto que este sector es denominado como “zona hospitalaria”.

-  Vivienda
-  Equipamientos médicos y universitarios
-  Colegio Daniel Córdova
-  Museo de las Artes del Fuego
-  Plaza del Herrero
-  Sitio



## Análisis de área de influencia

Conexiones peatonales



Las conexiones peatonales más utilizadas son aquellas que están ubicadas en el cordón verde del río Tomebamba y conectan de norte a sur la ciudad.

- Tráfico peatonal alto
- Tráfico peatonal medio
- Tráfico peatonal bajo
- Sitio

## Análisis del área de influencia

Sistema de transporte público

- Línea 24. Cochabamba-Miraflores
- Línea 22. Gapal, UDA-Salesianos
- Línea 14. El Valle-Feria Libre
- Línea 4. Cda. Álvarez-El Tejar
- Línea 7. Los Trigales-Mall del Río
- Línea 13. Ucubamba (h.IESS)-Mall del Río
- Línea 2. Totoracochoa-Arenal Alto
- Paradas de bus
- Sitio









Imagen aerea del sitio en relación al parque  
fuente: archivo personal

---

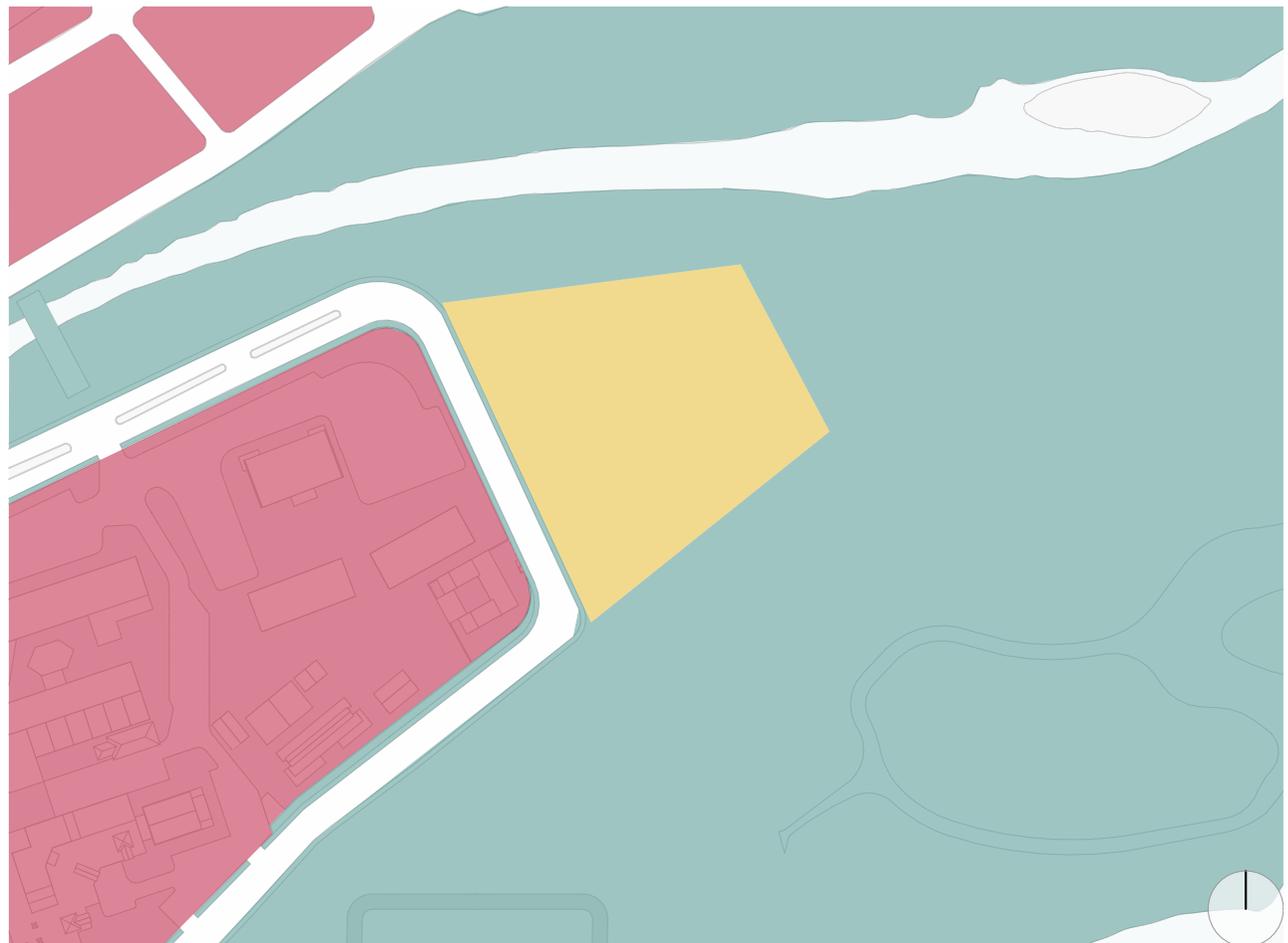
## Análisis de manzana

## Análisis de manzana

Relación área pública/área privada

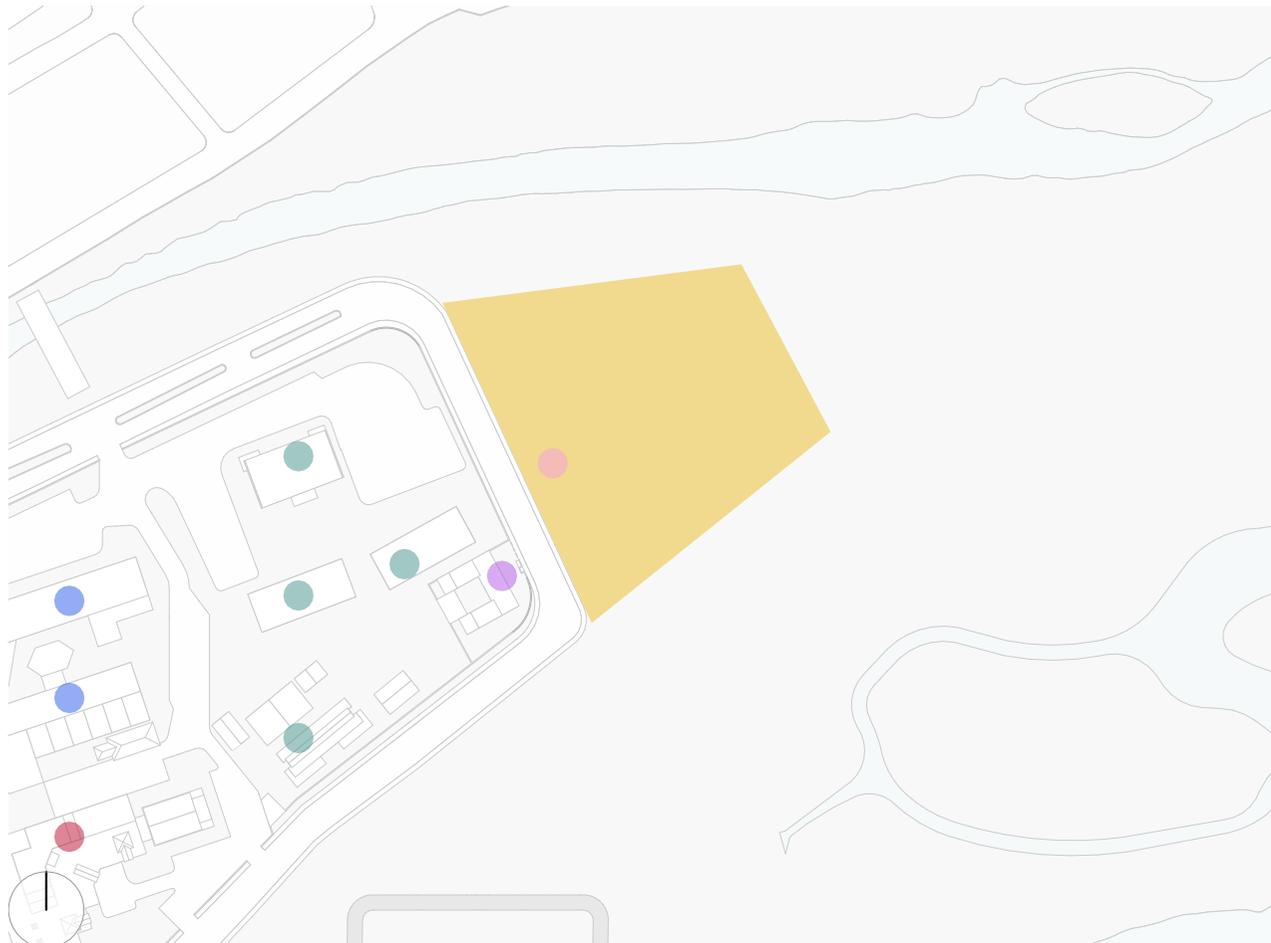
Área pública 30%  
Área privada 70%

- Área privada
- Área pública
- Sitio



## Análisis de manzana

### Usos del suelo



El programa propuesto para el proyecto de fin de carrera, sería un complemento para esta zona de la ciudad ya que, por estar ubicado cerca del Hospital Vicente Corral Moscoso, podría beneficiar a los estudiantes de la Universidad de Cuenca como un lugar de prácticas y aprendizaje.

- Facultad de Odontología
- Facultad de Medicina
- Escuela de Enfermería y Tecnología médica
- Guardería MIES
- Centro de ayuda para discapacitados MIES
- Sitio

## Análisis de manzana

Conteo de flujos

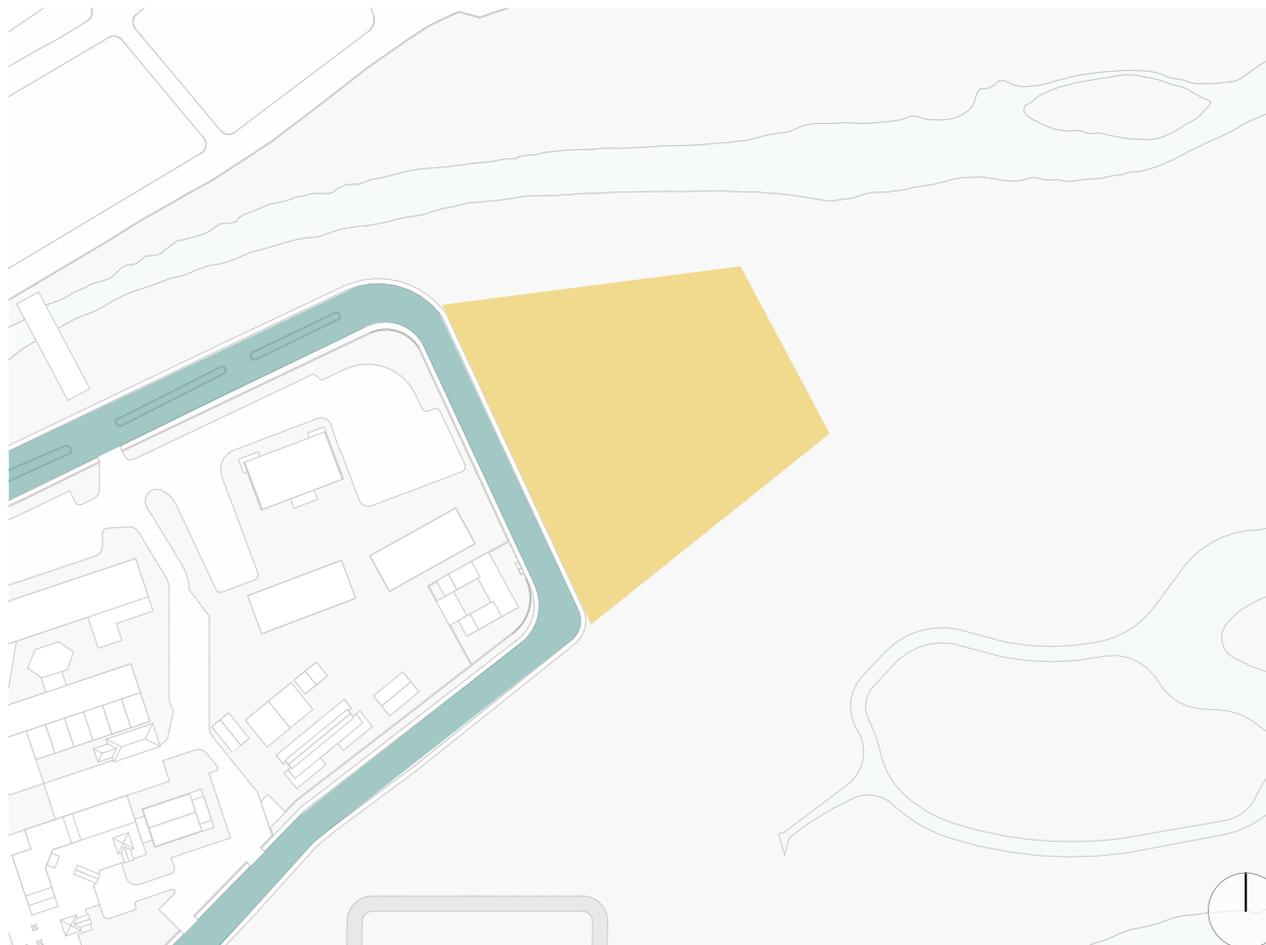
### AVENIDA EL PARAÍSO

Buses	0
Vehículos privados	237
Taxis	23
Peatones	438
Bicicletas	12
Motos	21

La avenida El Paraíso es un vía colectora la cual sirve de acceso a las facultades de la U. de Cuenca y tiene parqueaderos públicos de calle, siendo para el vehículo un lugar de estancia. Tiene varias paradas de buses cercanas.

 Avenida El Paraíso

 Sitio



## Análisis de manzana

Confort y seguridad



Imagen nocturna del ingreso al centro  
fuente: archivo personal



Imagen diurna del ingreso al centro  
fuente: archivo personal



Imagen nocturna hacia el parque  
fuente: archivo personal



imagen diurna hacia el parque  
fuente: archivo personal

En horarios diurnos, la seguridad en el sector es alta, sin embargo, a partir de las 6 pm., por la falta de iluminación, la sensación de seguridad y confort baja notablemente.



## Análisis de manzana

Vista desde el sitio

Desde el sitio, el protagonista visual es el parque El Paraíso, el río Tomebamba y las facultades de la Universidad de Cuenca



Patio frontal  
fuente: archivo personal



Espacio residual  
fuente: archivo personal



Patio deportivo  
fuente: archivo personal



Ingreso  
fuente: Archivo personal

## Análisis de manzana

Vista hacia el sitio



Av. El Paraíso  
fuente: archivo personal



Cerramiento lateral  
fuente: archivo personal

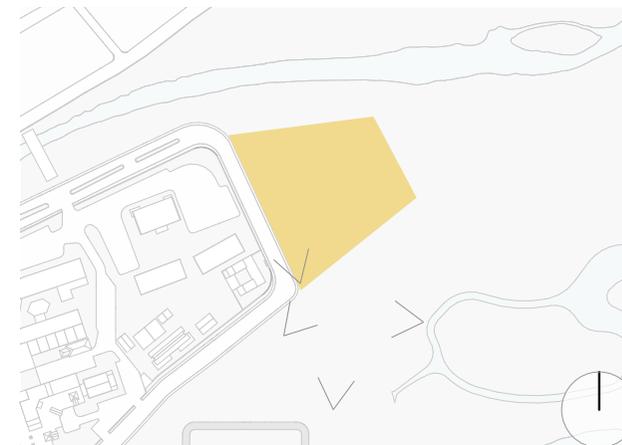


Caminería  
fuente: archivo personal



Cerramiento lateral  
fuente: archivo personal

Las visuales hacia el sitio desde el parque El Paraíso resaltan por la falta de cuidado y mantenimiento de caminerías e infraestructuras, existiendo además una barrera vegetal importante que segrega al sitio.





---

**Estrategia urbana** **04**





---

## Acciones

## Estrategia urbana

### Integración y conexiones

El terreno escogido está ubicado en la avenida El Paraíso a lado del parque del mismo nombre, el cual es el equipamiento paisajístico más importante de la ciudad de Cuenca.

El parque El Paraíso esta rodeado de los cordones verdes de los ríos Tomebamba y Yanuncay, sin embargo sólo tienen un punto de conexión peatonal que está ubicado en la Av. Pumapungo lo que no permite que exista una cohesión adecuada de estos recursos vegetales.

Como primer punto de la estrategia urbana se plantean **puentes peatonales** ubicados en puntos importantes de los cordones verdes anteriormente mencionados como en parqueaderos de borde o paradas de bus y **conectados** mediante caminerías que crucen a lo largo del parque.

El objetivo principal de esta estrategia es aumentar el número de usuarios del parque, brindando comodidades al peatón y evitando congestionamientos en horas pico en un solo punto que es el parqueadero ubicado en la Av. 10 de agosto y Av. El Paraíso el cual sirve para usuarios del parque y estudiantes de la Universidad de Cuenca.



## Estrategia urbana

### Actividades en el parque El Paraíso



“La terapia asistida con animales es una modalidad de tratamiento terapéutico en que un animal, que cumple determinados criterios, forma parte integral del proceso. Este tipo de terapia está dirigida por un profesional de la salud quien marca los objetivos específicos del tratamiento. Su propósito es el de fomentar la mejoría en el funcionamiento físico, social, emocional y/o cognitivo de los seres humanos”. (Universidad Metropolitana, Tucker, 2004)

Si bien el parque El Paraíso cuenta con varias actividades como canchas deportivas, caminerías y juegos lúdicos, es necesario plantear actividades que puedan ser realizadas como un complemento al proyecto propuesto y usadas por cualquiera que lo requiera, aumentando así sus horarios de uso y la población que lo utiliza.

Se propone un espacio para terapias y actividades con animales o “Zooterapia”. Estos tratamientos tienen como misión aprovechar las ventajas de las mascotas para tratar los casos de enfermedades de cualquier tipo, sobre todo, en los niños y personas mayores. Es muy usada para el autismo y las discapacidades mentales o intelectuales

“La terapia con animales puede servir en muchos ámbitos, desde brindar compañía a personas mayores hasta mejorar la motricidad o incluso la conducta en pacientes con trastornos psicológicos” (Mejor con Salud, S.F.)

## Estrategia urbana

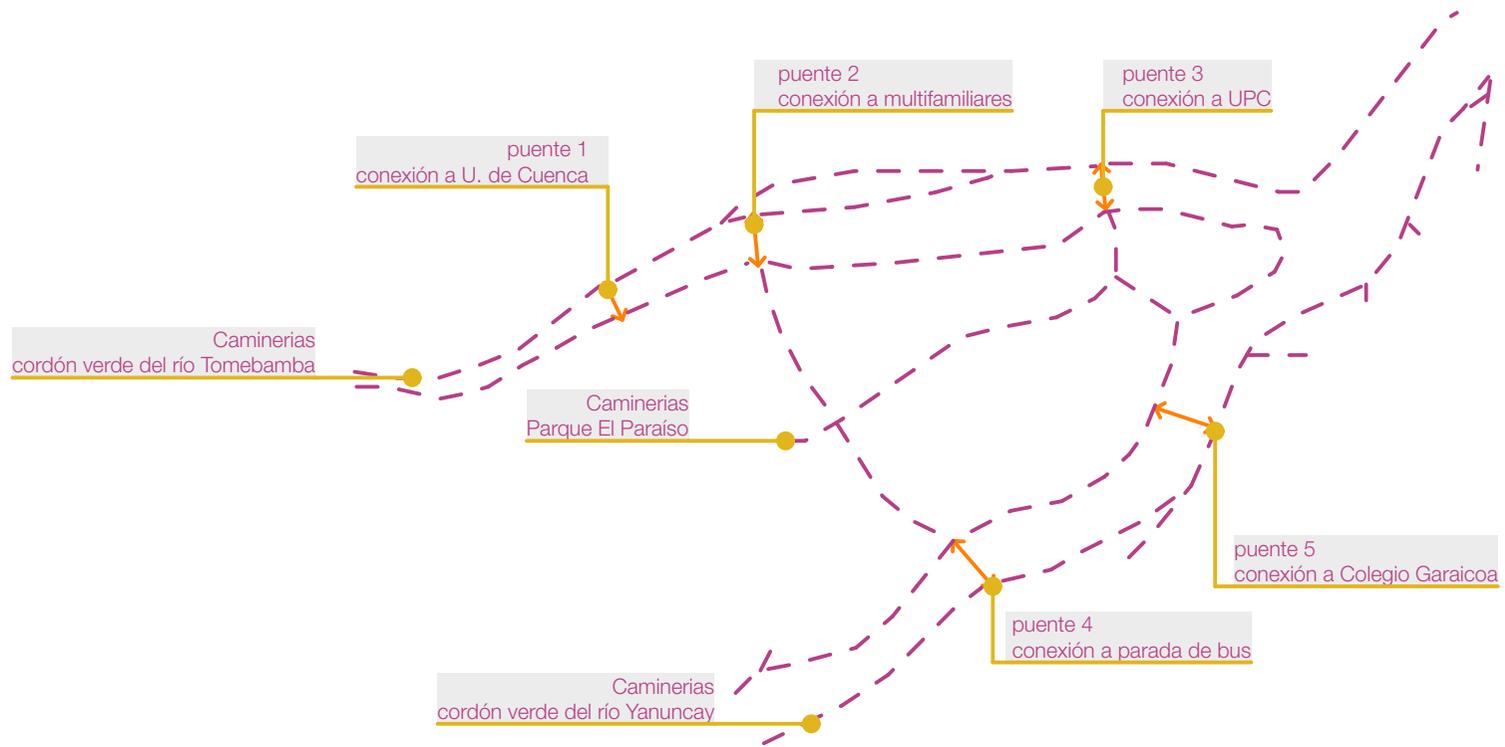
### Seguridad y bordes

Recientemente la Municipalidad de Cuenca realizó adecuaciones del parque El Paraíso y sus alrededores arreglando veredas, aumentando plazas de parqueo, mejorando las canchas deportivas e implementando juegos lúdicos para niños. Sin embargo la intervención no fue suficiente para solventar una grave problemática del sitio como es la seguridad.

En horarios diurnos y fines de semana estas instalaciones son utilizadas con frecuencia, pero a partir de las 18h00 se convierte en un lugar desolado y carente de actividades por falta de iluminación, lo que provoca una sensación de inseguridad en el parque y sus alrededores.

Es necesario iluminar el sitio y aumentar su infraestructura con caminerías y lugares de estancia para generar un recorrido seguro y potenciar este equipamiento en la ciudad, dándole el protagonismo que merece.











---

**Propuesta urbana/arquitectónica**

**05**





## Propuesta urbana

Cuenca es la tercera ciudad más grande e importante del Ecuador. Es capital de la provincia del Azuay y el centro económico, cultural y educativo del austro del país.

Cerca del centro de la ciudad, en la Avenida El Paraíso, se ubica la **zona hospitalaria**, junto al "pulmón de la ciudad" **el parque El Paraíso y los cordones verdes de los ríos Tomebamba y Yanuncay.**

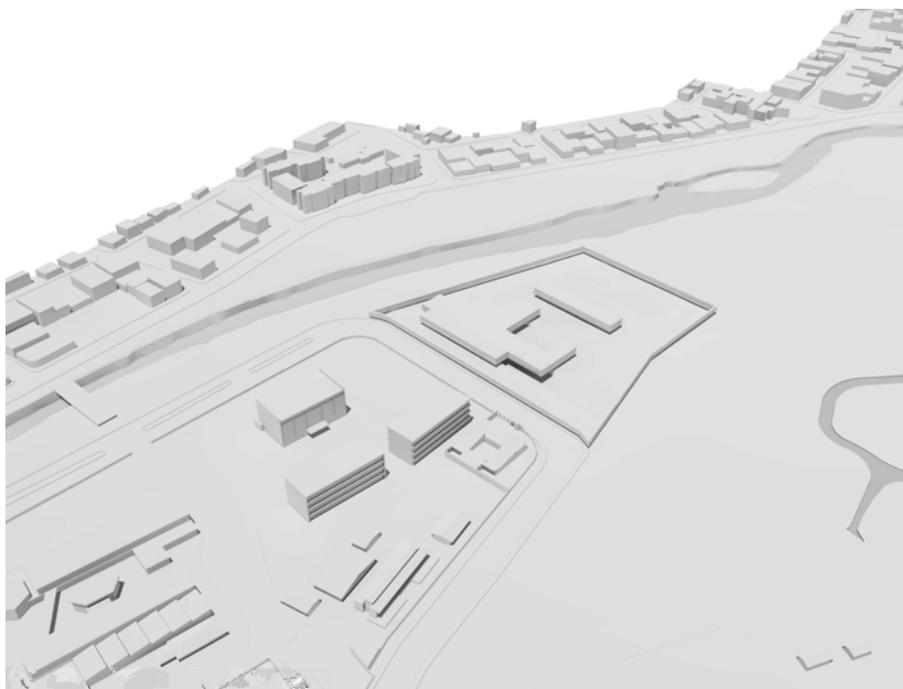
El sitio propuesto está emplazado en el parque El Paraíso, donde actualmente funciona un centro de atención integral a personas con discapacidad administrado por el M.I.E.S.

Se propone integrar al proyecto con el parque El Paraíso pero sin dejar de lado la privacidad que el programa requiere. Se diseñan caminerías, estancias y conexiones peatonales.



## Propuesta urbana

Eliminación de barreras y edificaciones negativas



### Estado actual

fuelle: archivo personal

El terreno esta totalmente aislado del parque El Paraíso generando espacios peligrosos para los usuarios del parque. Además los bloques actuales no abastecen la demanda de las actividades que son necesarias para personas que las ocupan.



### Eliminación de barrera y edificaciones negativas

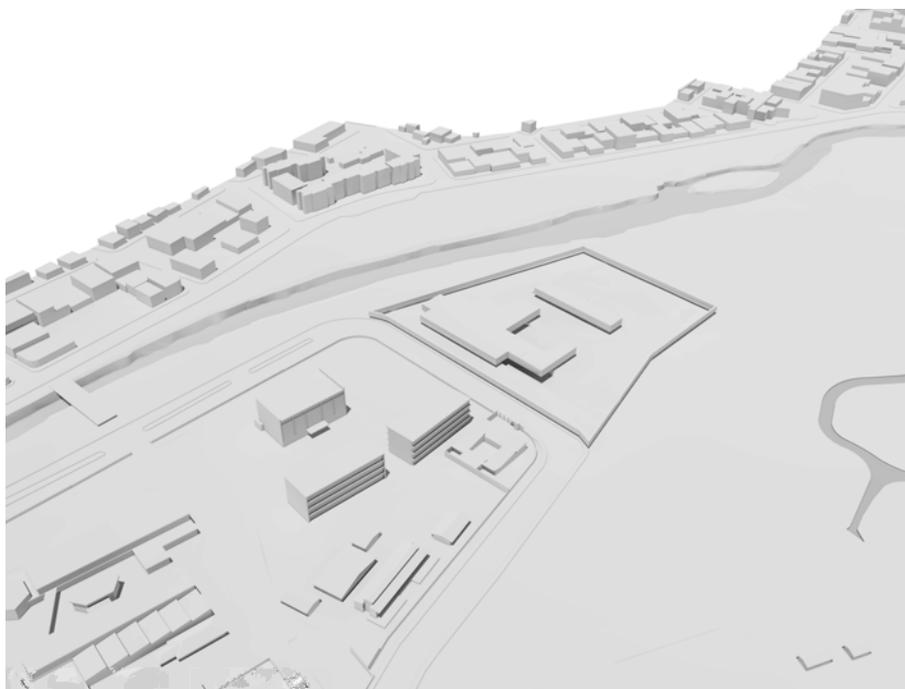
fuelle: archivo personal

La eliminación de las barreras físicas y visuales provocará una integración visual importante y un mejor cuidado de los alrededores del terreno. También al suprimir las edificaciones negativas se puede dar paso a un diseño adecuado para sus usuarios.



## Estrategia urbana

### Plaza y conexiones



#### Estado actual

fuelle: archivo personal

El area de estudio cuenta actualmente con camineras que estan en mal estado y con una única conexión peatonal ubicada en la entrada de las facultades médicas de la Universidad de Cuenca.



#### Plazas y conexiones

fuelle: archivo personal

Se proponen conexiones peatonales conectando puntos estratégicos como los multifamiliaes del I.E.S.S., el colegio Garaicoa y areas residenciales. Con la propuesta arquitectónica se propone una plaza pública siendo un ensanche de las caminerias.





---

## Propuesta arquitectónica





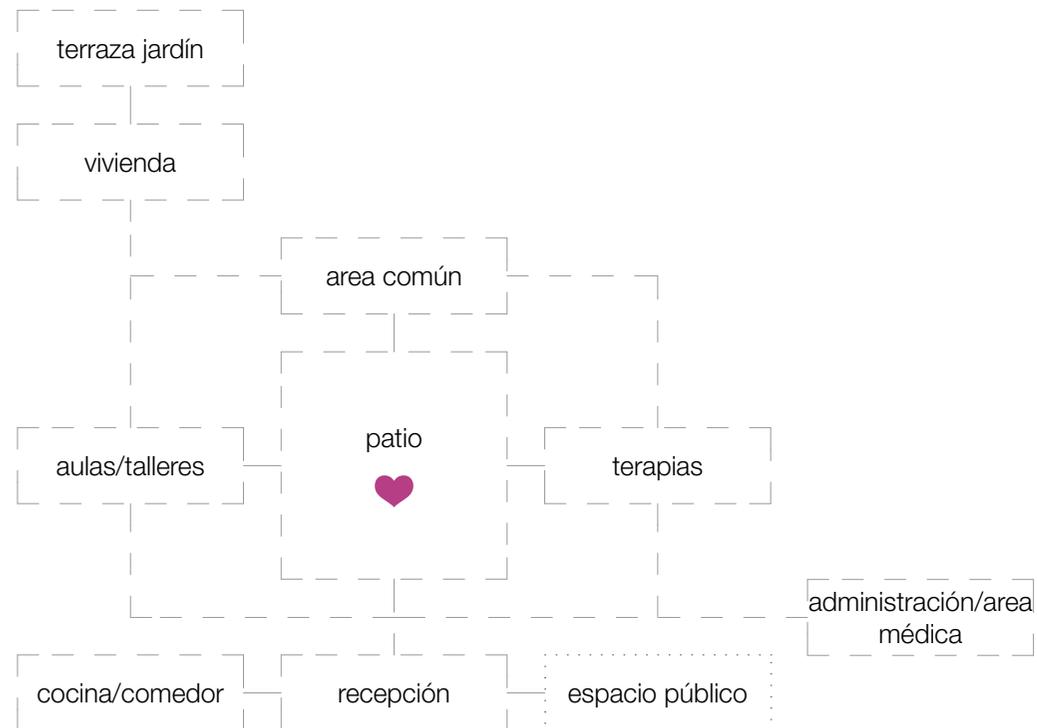
## Propuesta arquitectónica

### Memoria y organigrama

La carencia de espacios diseñados para el servicio de grupos vulnerables en la ciudad de Cuenca llevó a plantear una red de centros de ayuda social que beneficien a ancianos, niños con necesidades especiales y madres y niños maltratados o sin hogar.

En el sector del parque El Paraíso, funcionó como un complemento de la zona hospitalaria más grande del austro ecuatoriano el "Centro de Atención Integral a Personas con Discapacidad" el cual no cuenta con las instalaciones adecuadas para brindar un servicio completo e integral para todos sus usuarios.

Se rediseñó este equipamiento respondiendo a las necesidades y problemáticas detectadas anteriormente en el análisis de sitio. Como resultado, se revitalizó el área verde más importante de la ciudad potenciando su uso. Arquitectónicamente se consiguió un efecto integrador que relaciona las patologías y las edades de los usuarios del centro al crear ambientes sanos, terapéuticos, educativos y acogedores que los preparen para una correcta integración social cuando alcancen la mayoría de edad.



## Propuesta arquitectónica

### Listado de áreas

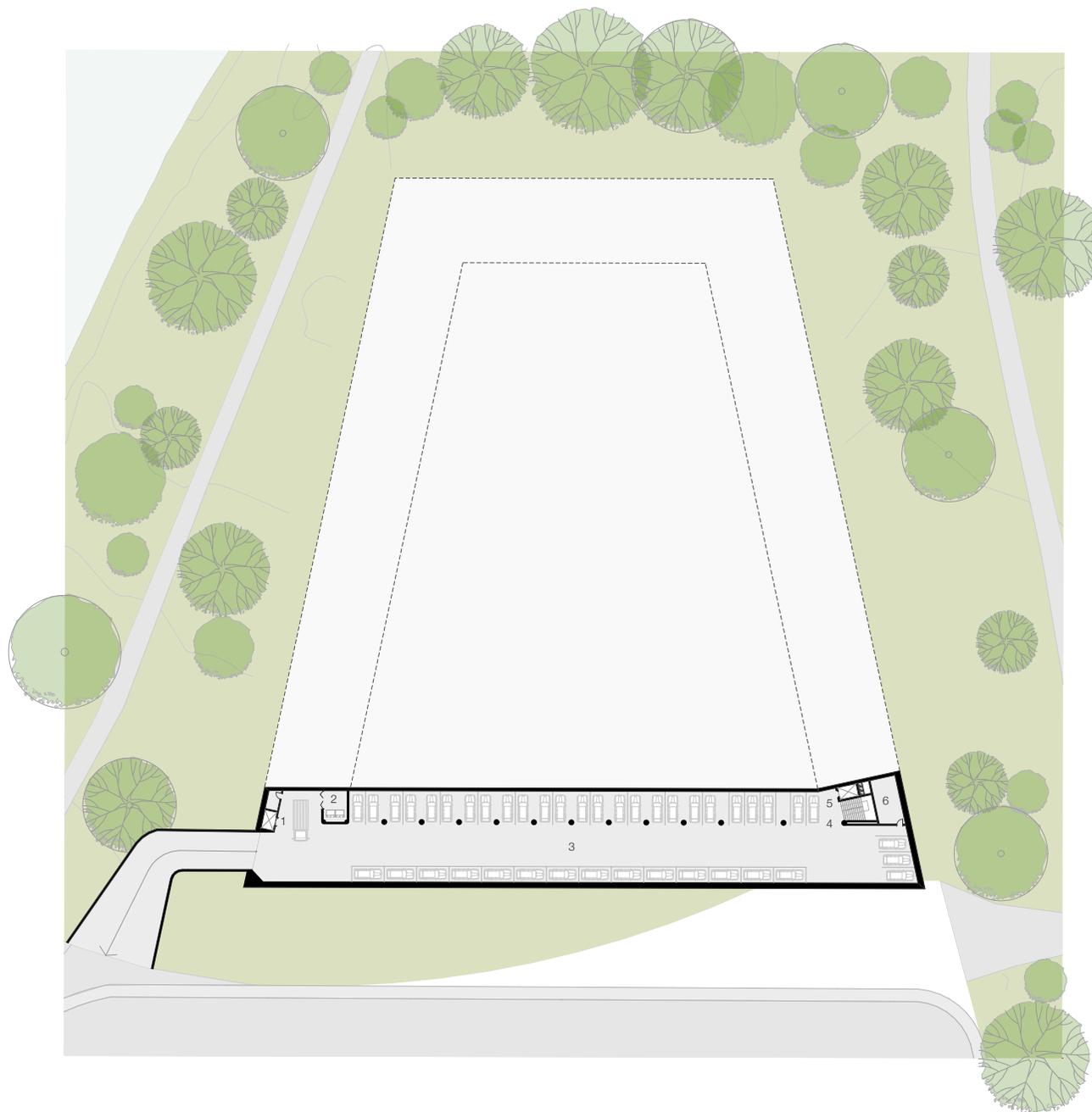
### CUADRO DE ÁREAS

n.	espacios	total (m2)	cantidad	área total	n.	espacios	total (m2)	cantidad	área total	
<b>recepción</b>					26	consultorios de terapias físicas y de lenguaje	60	4	240	
1	plataforma libre	320	1	320	27	piscina	420	1	420	
2	recepción	240	1	240	28	vestidores	72	1	72	
TOTAL					29	gimnasio	205	1	205	
<b>comedor/cocina</b>					30	bodega	40	1	40	
3	comedor	390	1	390	31	ascensor	6	1	6	
4	cocina	130	1	130	32	gradas	19	1	19	
5	alacena	16	1	16	33	ductos	3,6	1	3,6	
6	ascensor de servicio	5,5	1	5,5	TOTAL					1209,6
7	refrigerador	9	1	9	<b>administración y área médica</b>					
8	baños	2	2	4	34	consultorio médico	60	4	240	
TOTAL					35	oficina administrativa	50	2	100	
<b>aulas</b>					36	sala de padres	177	1	177	
9	patio	52	3	156	TOTAL					517
10	aulas	80	4	320	<b>vivienda</b>					
11	baños	46	1	46	37	habitación	50	15	750	
12	recepción	62	1	62	38	estación de enfermería	50	1	50	
13	oficina administrativa	32	2	64	39	lavadería	180	1	180	
14	sala de profesores	65	1	65	40	estación de descanso	80	2	160	
15	taller audiovisual	65	1	65	41	terrace	280	1	280	
16	taller de arte	135	1	135	TOTAL					1420
17	ascensor	4,5	2	9	<b>patio</b>					
18	ductos	6	1	6	42	ágora	315	1	315	
19	gradas	18	1	18	43	cancha deportiva	705	1	705	
20	taller de música	187	1	187	44	área verde	2137	1	2137	
21	bodega	33,5	1	33,5	45	área mineral	1730	1	1730	
22	área común	350	1	350	TOTAL					4887
TOTAL					<b>terrace</b>					
<b>terapias</b>					46	estacia	782	1	782	
23	sala cuna	93	2	186	47	huerto	1600	1	1600	
24	sala de amamantamiento	13	1	13	48	caminerías	866	1	866	
25	cocina de leche	5	1	5	TOTAL					3248
TOTAL					TOTAL					13912,6

## Planta de parqueaderos

Planta arquitectónica y listado de áreas

1. Elevador de servicio
2. Depósito de basura
3. Parqueaderos
4. Elevador
5. Gradas
6. Bodega

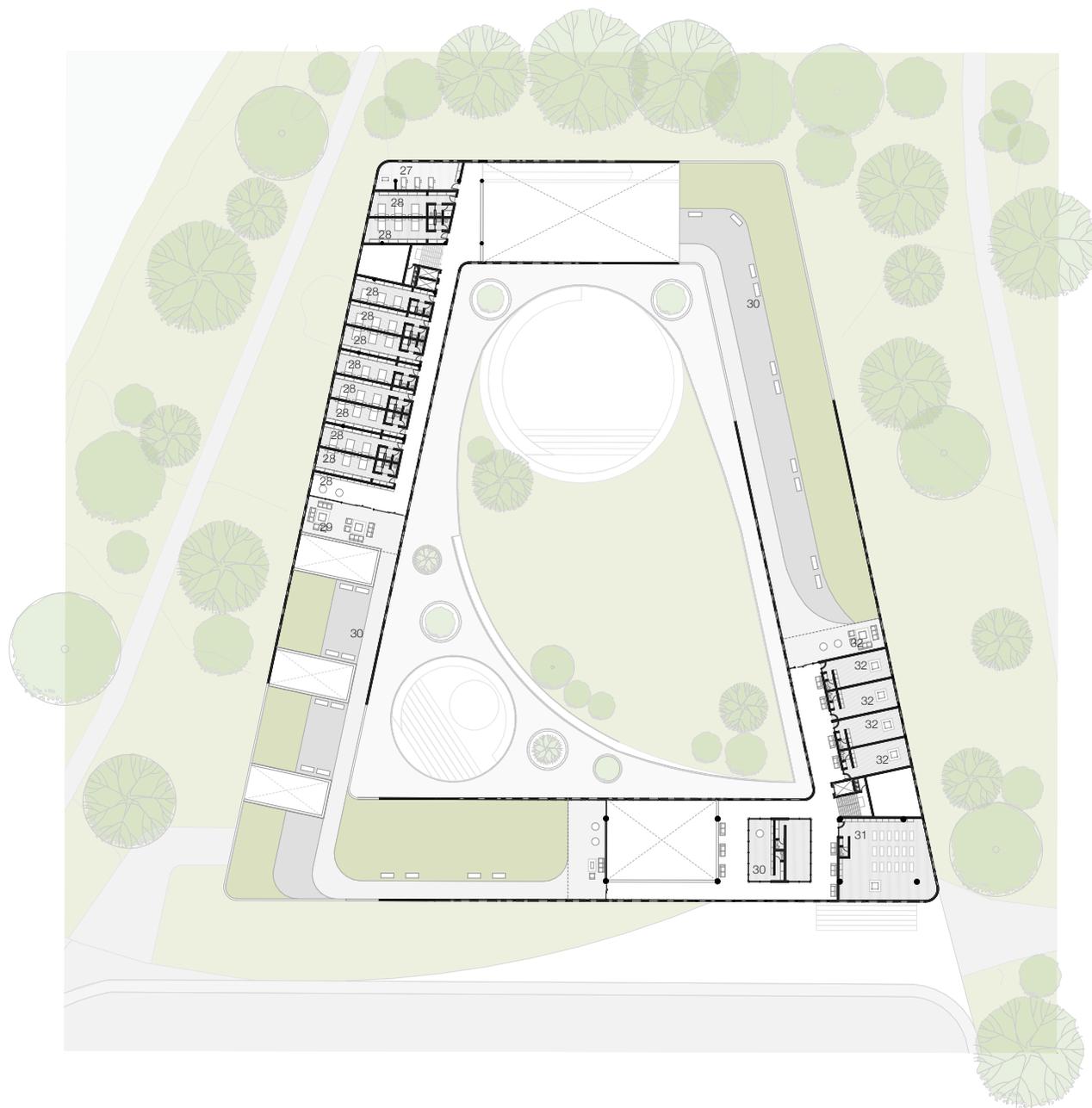




## Segunda planta

Planta arquitectónica y listado de áreas

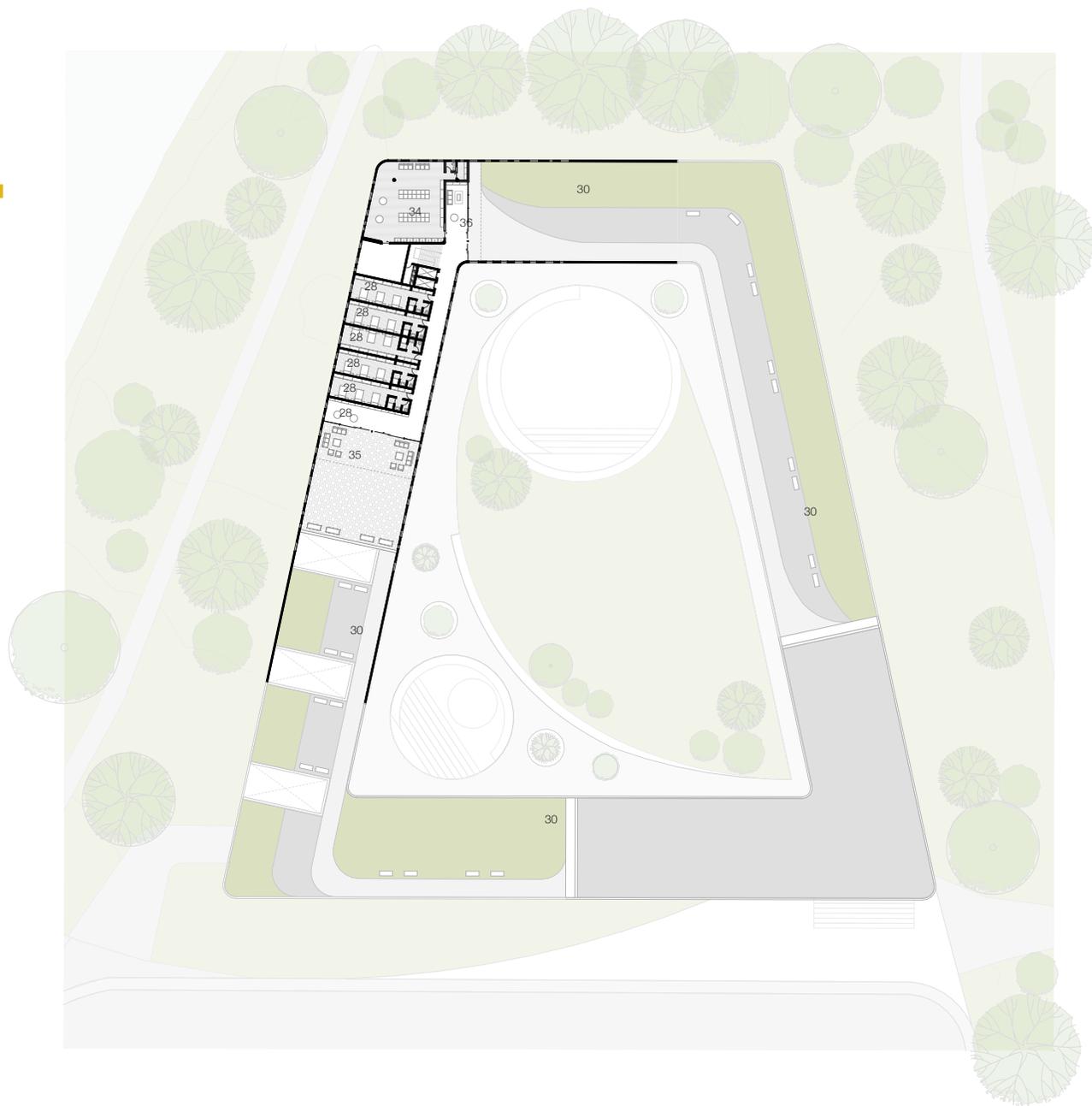
- 27. Estación de enfermería
- 28. Habitaciones
- 29. Estancia e ingreso a terraza jardín
- 30. Terraza jardín
- 31. Oficinas administrativas
- 32. Sala de padres
- 33. Consultorios médicos



### Tercera planta

Planta arquitectónica y listado de áreas

- 28. Habitaciones
- 34. Lavandería
- 35. Estancia
- 36. Ingreso a terraza
- 30. Terraza jardín

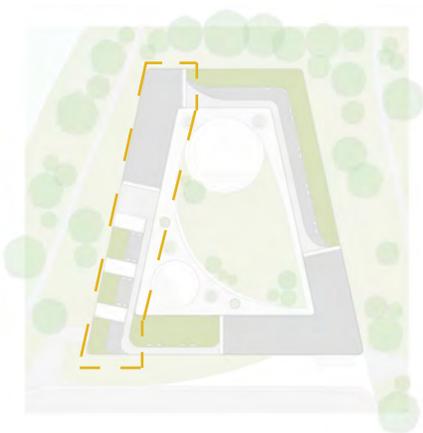


## Programa arquitectónico

### Educación

El ala educativa se encuentra paralela al río Tomebamba, ubicada de tal manera para poder aprovechar el efecto del sonido del agua del río obteniendo un resultado sosegador, el cual funcionará como un tranquilizante para los menores aportando su la concentración y adaptación.

Esta sección del proyecto está zonificada por actividades diurnas como: aulas, administración educativa, y talleres. Parte de esta ala es la cocina, que a pesar de no formar parte del área educativa debe estar cerca de esta ya que los usuarios utilizan el comedor por lo menos cuatro veces al día. Cerca de los talleres se encuentra la circulación vertical la cual lleva al área de vivienda.



## Programa Arquitectónico

### Educación



Se plantearon cuatro aulas con capacidad de 30 estudiantes cada una y con patios de extensión internos, que permitieron una mejor relación con la naturaleza para los niños. Además se diseñaron talleres de música, arte y audiovisuales que posibilitarán desarrollar de manera especializada las aptitudes de sus usuarios permitiéndoles experimentar y disfrutar de sus habilidades sin ningún tipo de restricción.

La célula principal de aulas se divide en una zona de aprendizaje con diez escritorios para tres niños cada uno y un estante para materiales personales y un espacio donde tienen la libertad de expresarse en una pared pizarra con mobiliario de descanso.

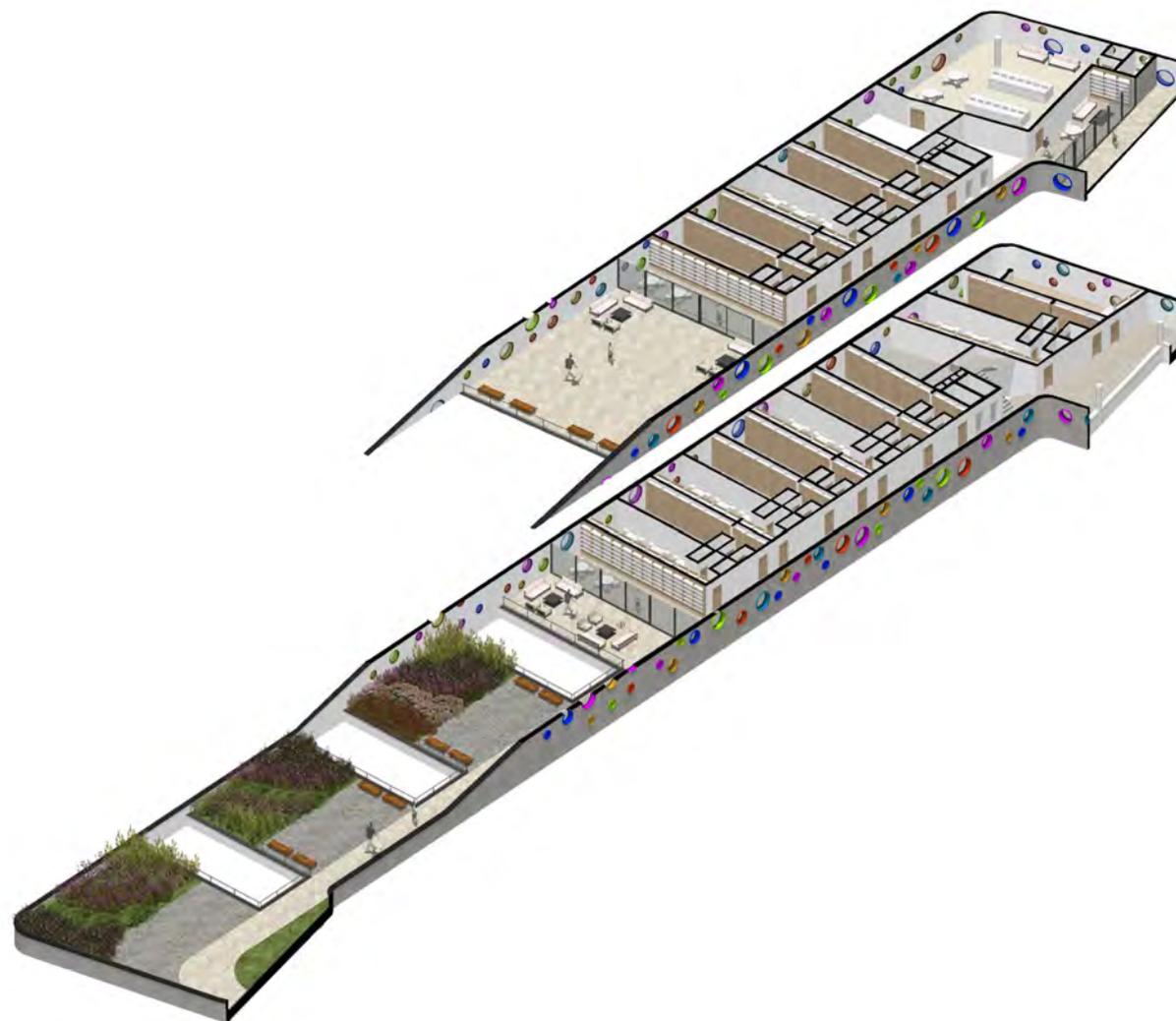
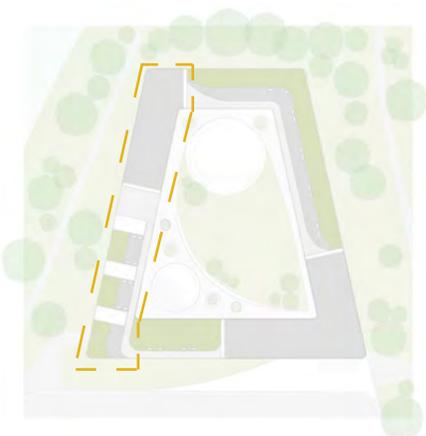


## Programa arquitectónico

### Vivienda

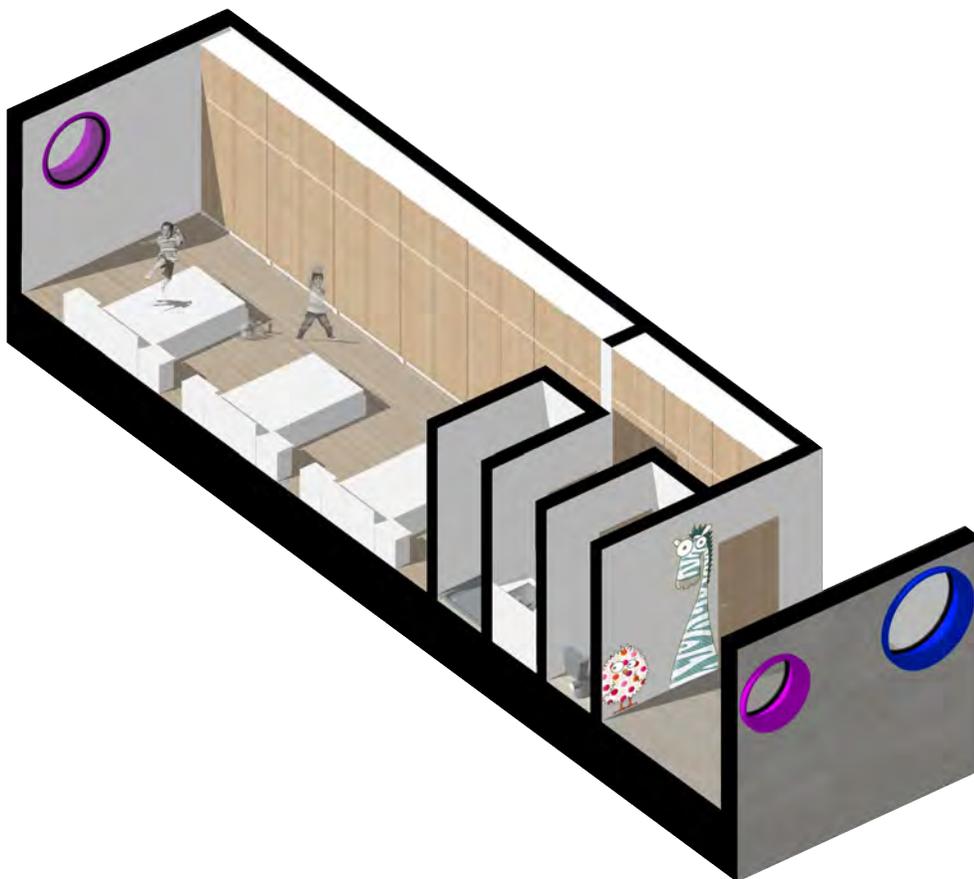
El área de vivienda se encuentra en la segunda y tercera planta alta del ala educativa, aprovechando el mismo recurso natural del sonido del agua del río para provocar un efecto sosegador en los niños que hagan uso de estas instalaciones.

Ambas plantas tienen acceso a una terraza jardín que conectan los consultorios médicos y área administrativa con los dormitorios.



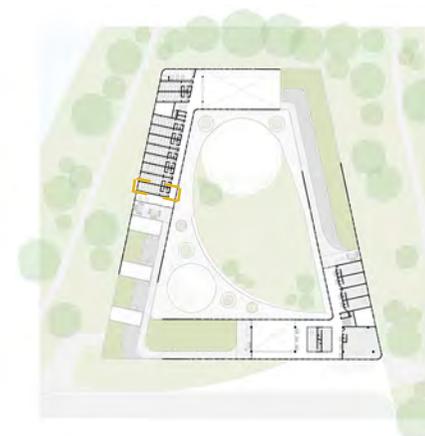
## Programa Arquitectónico

### Vivienda



Los dos pisos superiores del ala educativa están destinados a la vivienda de los usuarios de difícil reinserción familiar. Se tiene una capacidad para 45 menores divididos en 15 habitaciones con capacidad para 3 niños cada una. Cada habitación cuenta con una correcta iluminación, baños y estanterías.

Además se cuenta con estaciones de enfermería y lavandería. Cada piso tiene acceso a la terraza jardín lo cual permitirá a los menores una fuerte conexión con la naturaleza.

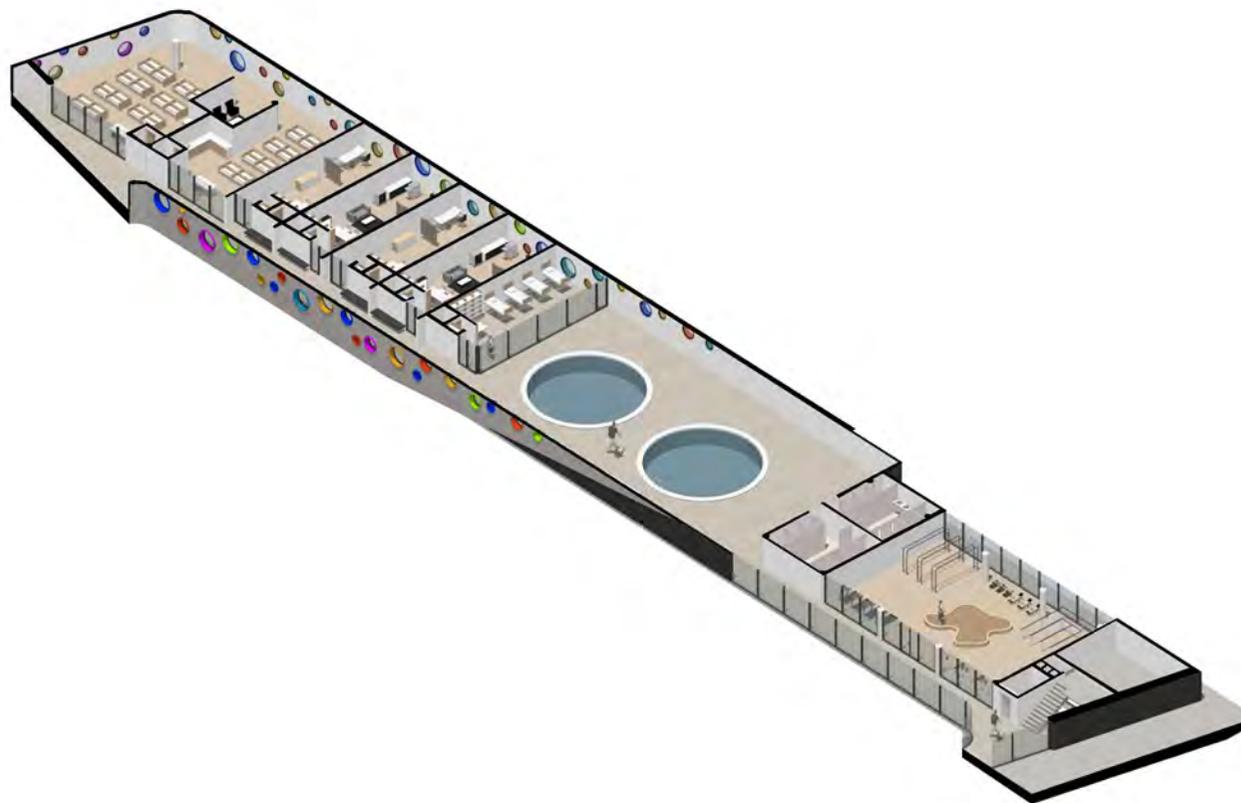
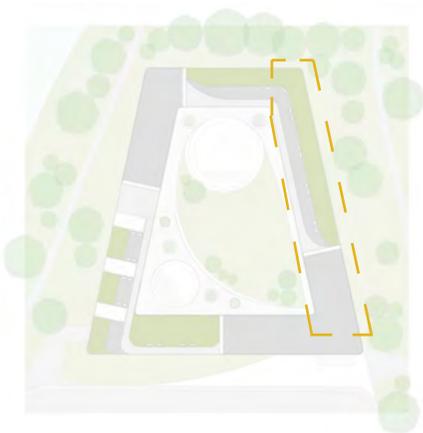


## Programa arquitectónico

### Terapias y salud

En el ala de terapias y salud se desarrollan varias actividades que beneficiarán al mantenimiento físico y el cuidado de los niños con patologías.

Se cuenta con un gimnasio implementado para menores con discapacidades motrices. Se previeron actividades que aportarán a la conservación y fortalecimiento de sus músculos atrofiados a causa de sus patologías. Se diseñó un área de hidroterapia donde la estimulación, por medio del agua, les permitirá disminuir tensiones y mejorar su relación corporal con el medio. Esta actividad se podrá hacer en compañía de la madre o persona a cargo. Por último, dos salas cunas para los párvulos de menor edad que requieran un descanso entre sus actividades.



## Programa arquitectónico

Terapias y salud



Se plantearon cuatro consultorios para terapias físicas y de lenguaje, una estación de enfermería y cuatro consultorios médicos destinados para un psicólogo, un odontopediatra, un médico general, un pediatra y un neuro-pediatra, estos están ubicados en la planta alta del ala de terapias y salud junto al área administrativa.

La célula de consultorios consta de un espacio de espera exterior, un baño y closet personal del especialista a cargo, el escritorio de consulta y un área de examinación del paciente.

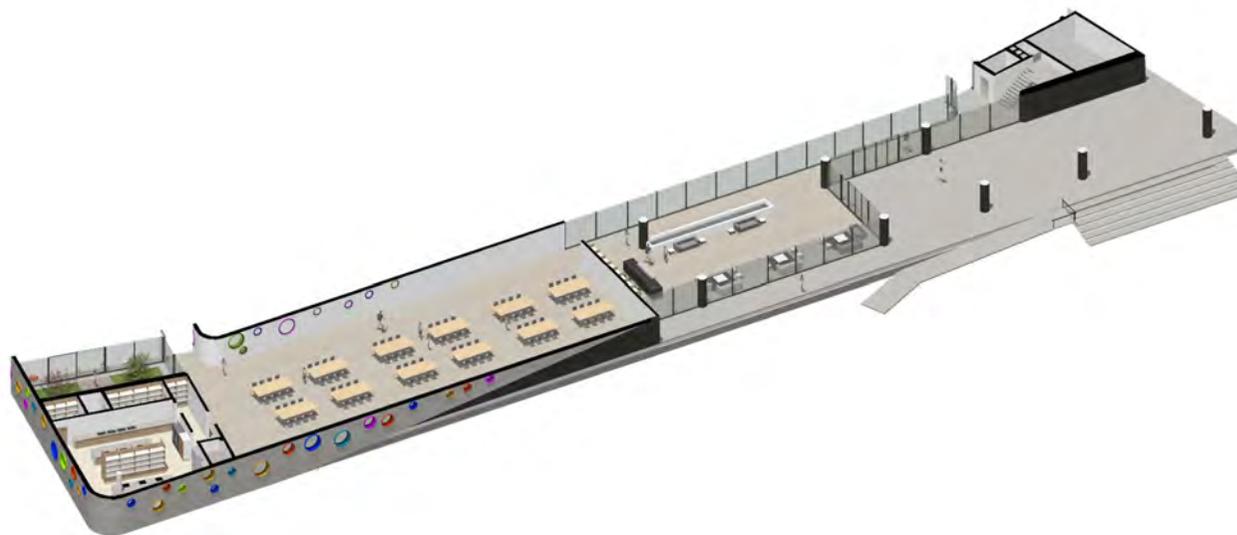
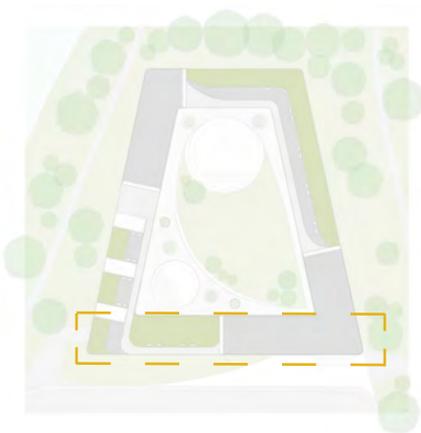


## Programa arquitectónico

### Recepción

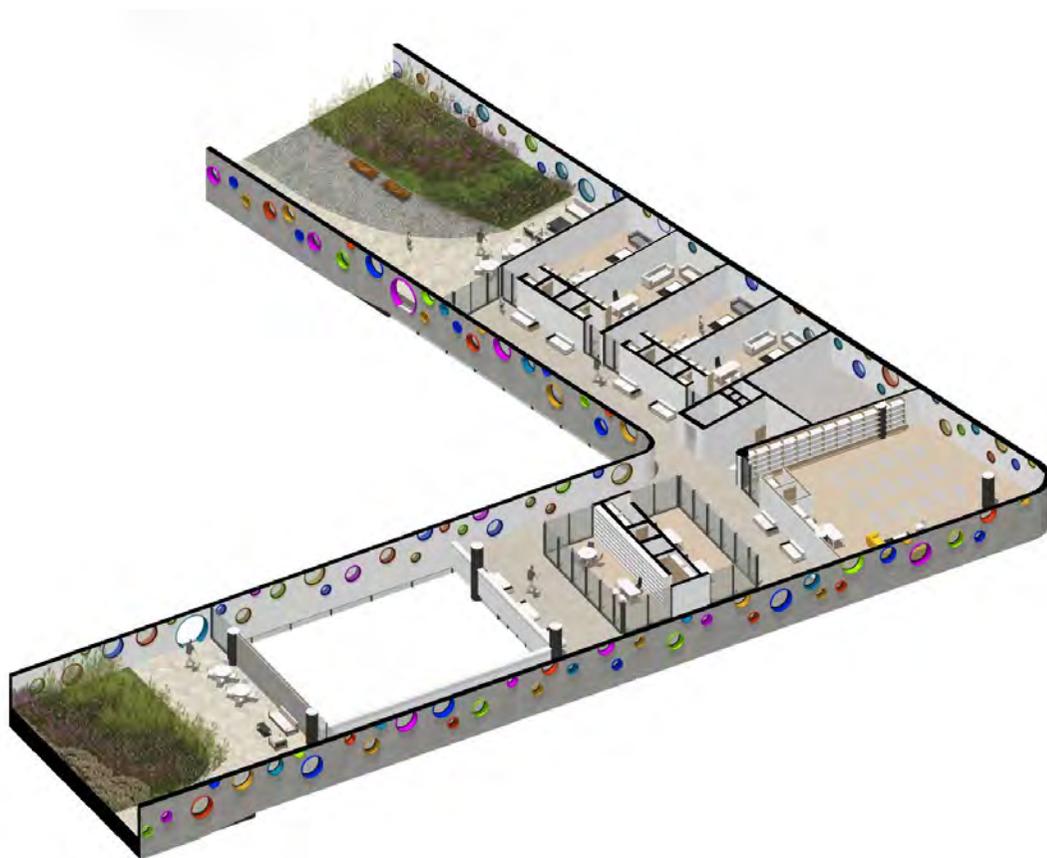
La recepción es el filtro principal del edificio, esta ubicado paralelo a la Av. El Paraíso. Se genera un planta libre pública que funciona como un pórtico de ingreso.

A lado de la recepción se encuentra el comedor, siendo un espacio útil para personal del centro y para los menores.



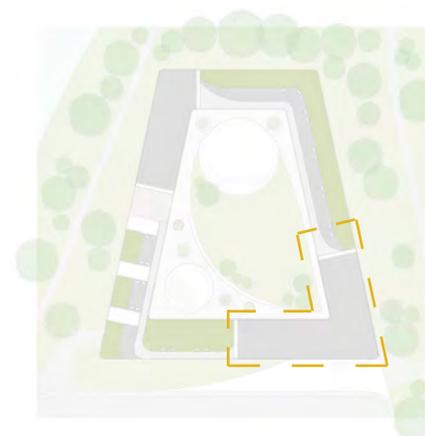
## Programa arquitectónico

Administración y consultorios médicos



En la segunda planta de esta ala se encuentra el área administrativa general del centro, donde estarán el administrador, un abogado y un trabajador social. Además se plantearon consultorios para un médico general, un pediatra, un neuropediatra, un odontopediatra y psicólogo infantil, los cuales velarán por la salud de los usuarios del centro y de cualquier menor con necesidades especiales que requiera de su consulta aunque no pertenezca al programa general.

Esta área del centro tiene una conexión vertical que la une con la recepción y los parqueaderos e ingresos desde la terraza jardín hacia las habitaciones.

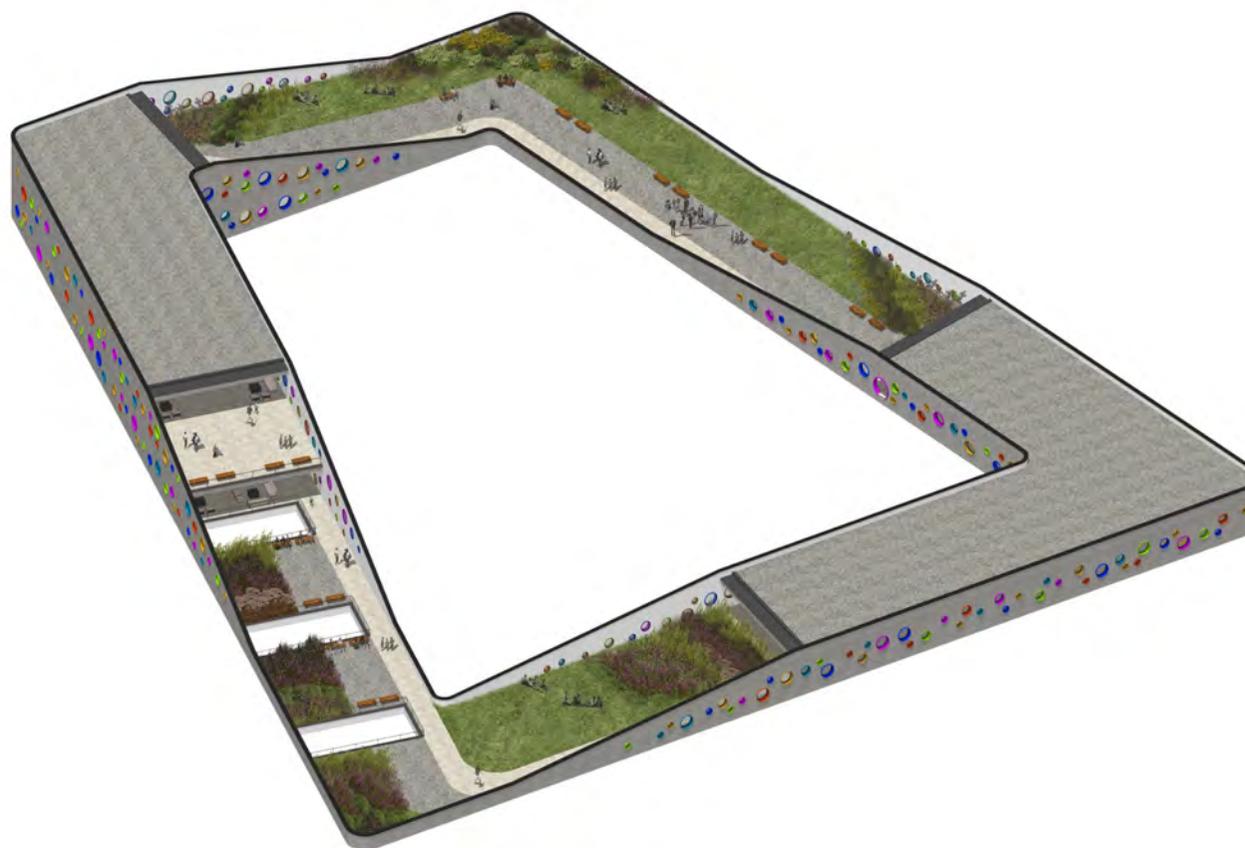
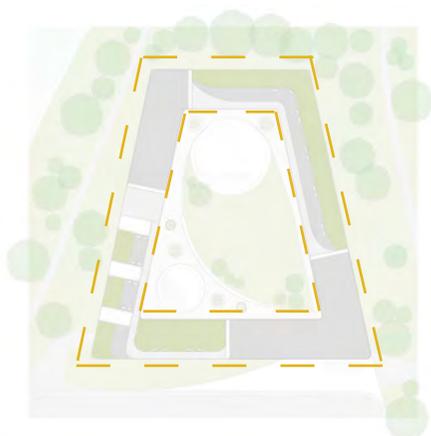


## Programa arquitectónico

### Terraza jardín

La terraza-jardín abarca toda la cubierta del centro y tiene tres puntos de acceso: desde el patio central y desde los dormitorios del segundo y tercer piso.

Se plantarán huertos urbanos ordenados con caminerías y lugares de estancia, generando conciencia de pertenencia y atención en los menores que serán designados para cuidarlos y mantenerlos. Además servirá como conexión directa desde las habitaciones hacia el área administrativa y consultorios médicos



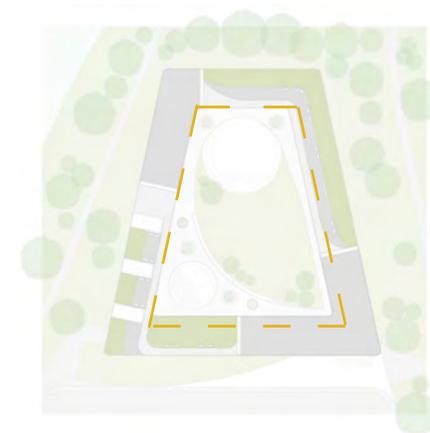
## Programa arquitectónico

### Patio principal



El patio central es el corazón del proyecto ya que todas las actividades, inclusive las visuales, giran alrededor de él.

Se desarrollan tres actividades importantes en este espacio: áreas verdes y lúdicas donde los niños podrán explorar y jugar desarrollando su imaginación e instintos; un ágora, que está hundida 2,5 m, conformada por un escenario, una rampa y graderíos, los cuales tienen puntos focales amplios desde el área mineral del patio y desde la cubierta de la circulación exterior y una cancha deportiva con el mismo principio del ágora, hundida 2,5 m, con rampas y graderíos y con un segundo punto focal fuerte desde la cubierta.



## Elevación frontal

Vista desde la Av. El Paraíso



**Elevación lateral derecha**  
Vista desde el parque El Paraíso



## Elevación lateral izquierda

Vista desde el cordón verde del río Tomebamba y la Av. Pumapungo



**Elevación posterior**  
Vista desde el parque El Paraíso



## Sección 001

Cocina, area educativa y vivienda



## Sección 002

Cocina, comedor, recepción, administración y área médica



### Sección 003

Salas cunas, consultorios de terapia, piscinas, gimnasio y consultorios médicos



## Sección 004

Recepción, patio, cancha deportiva y sala común



## Vista interior

### Ágora y circulación externa

En el patio principal y cerca del ala educativa, se diseñó un ágora circular con un desnivel de tres metros en relación al nivel de la circulación externa, con la finalidad de ser un lugar de asamblea o reunión para los usuarios del centro. Este desnivel es completamente accesible gracias a la rampa que rodea el perímetro del mismo comenzando desde los graderíos y terminando en la parte posterior del escenario.

Esta perforación se replicó en la cubierta accesible con la finalidad de generar un segundo espacio para espectadores.



## Vista interior

Patio deportivo



En el patio principal y cerca del área común, se planteó una cancha deportiva con un desnivel de tres metros en relación a la circulación externa del patio principal. Al igual que en el ágora, este desnivel es completamente accesible gracias a la rampa que rodea el perímetro de la perforación comenzando desde los graderíos y terminando en la parte lateral de la cancha

## Vista interior

Cubierta transitable

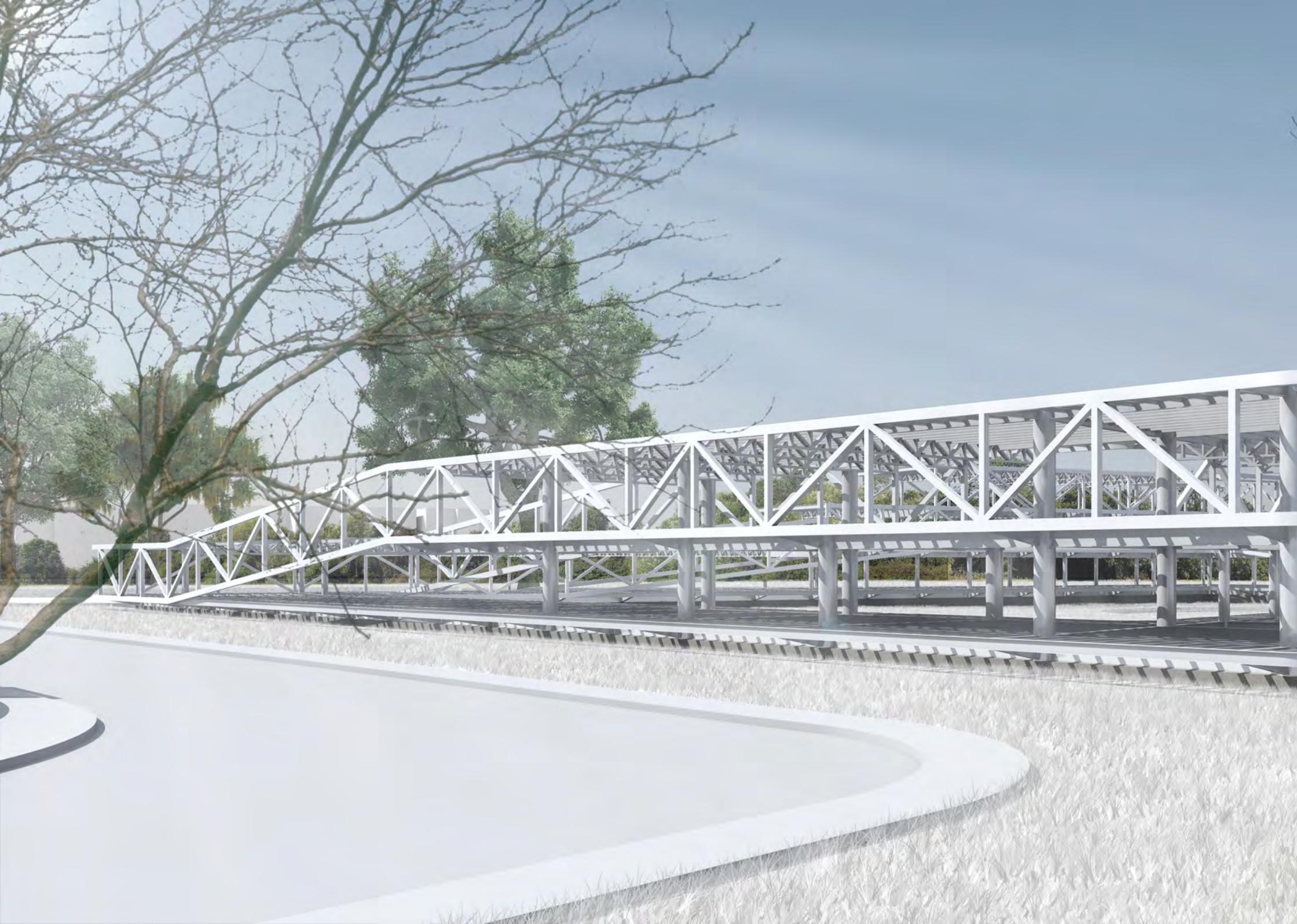
La cubierta transitable funciona como un espacio para espectadores de las actividades que se desarrollen en el ágora y en la cancha deportiva, además conecta al patio principal con la terraza jardín. Cada perforación realizada en la losa de la circulación del patio principal se replica en esta cubierta generando pozos de luz.



**Vista interior**  
Patio deportivo



La circulación periférica del patio exterior conecta todos los espacios sirvientes del proyecto, creando un circuito integrador de actividades.





---

## Sistema constructivo

En este capítulo se detalla el sistema constructivo empleado en proyecto, se explica a detalle las decisiones estructurales y materialidad.

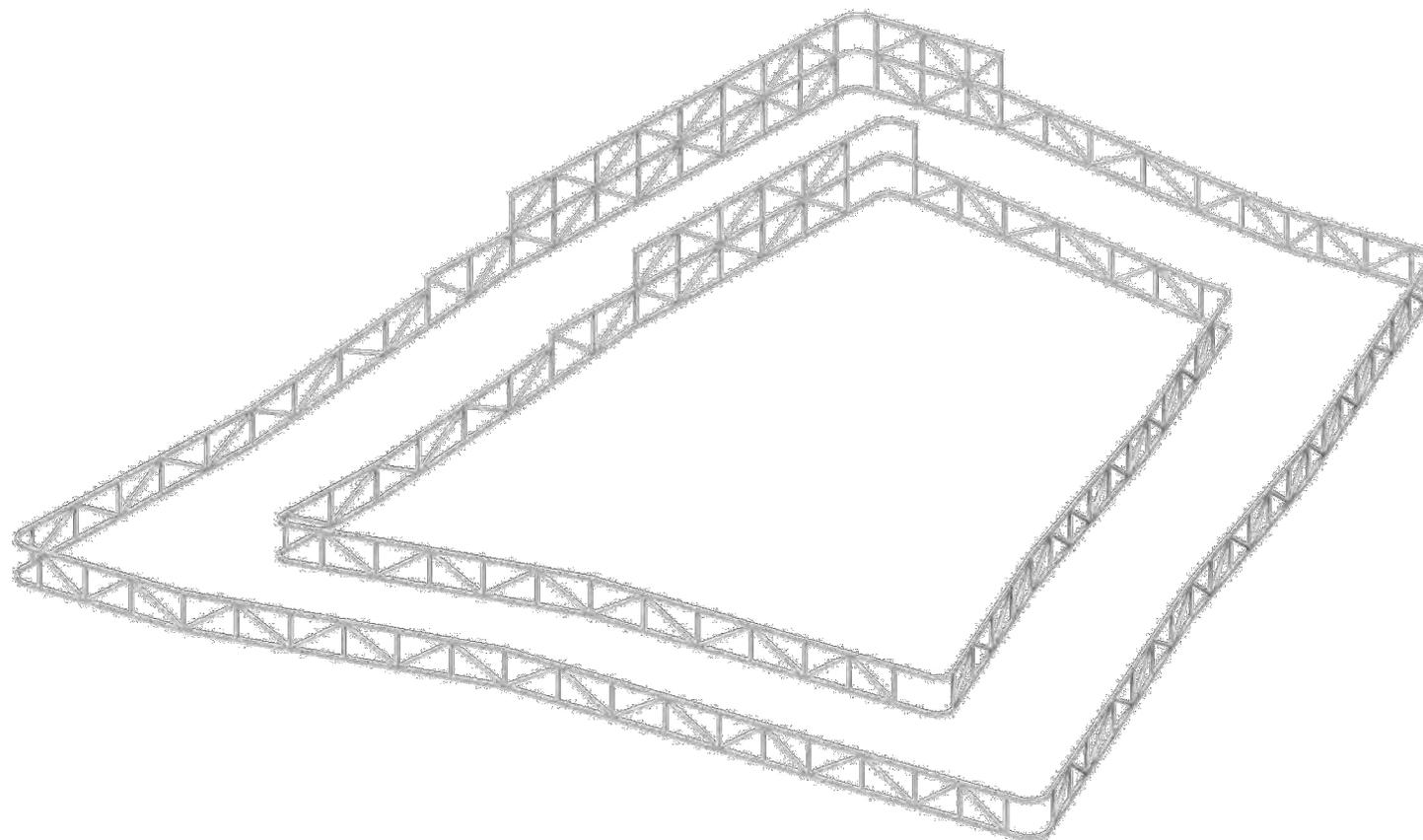
**Axonometría explotada**  
Acabados





## Axonometría explotada

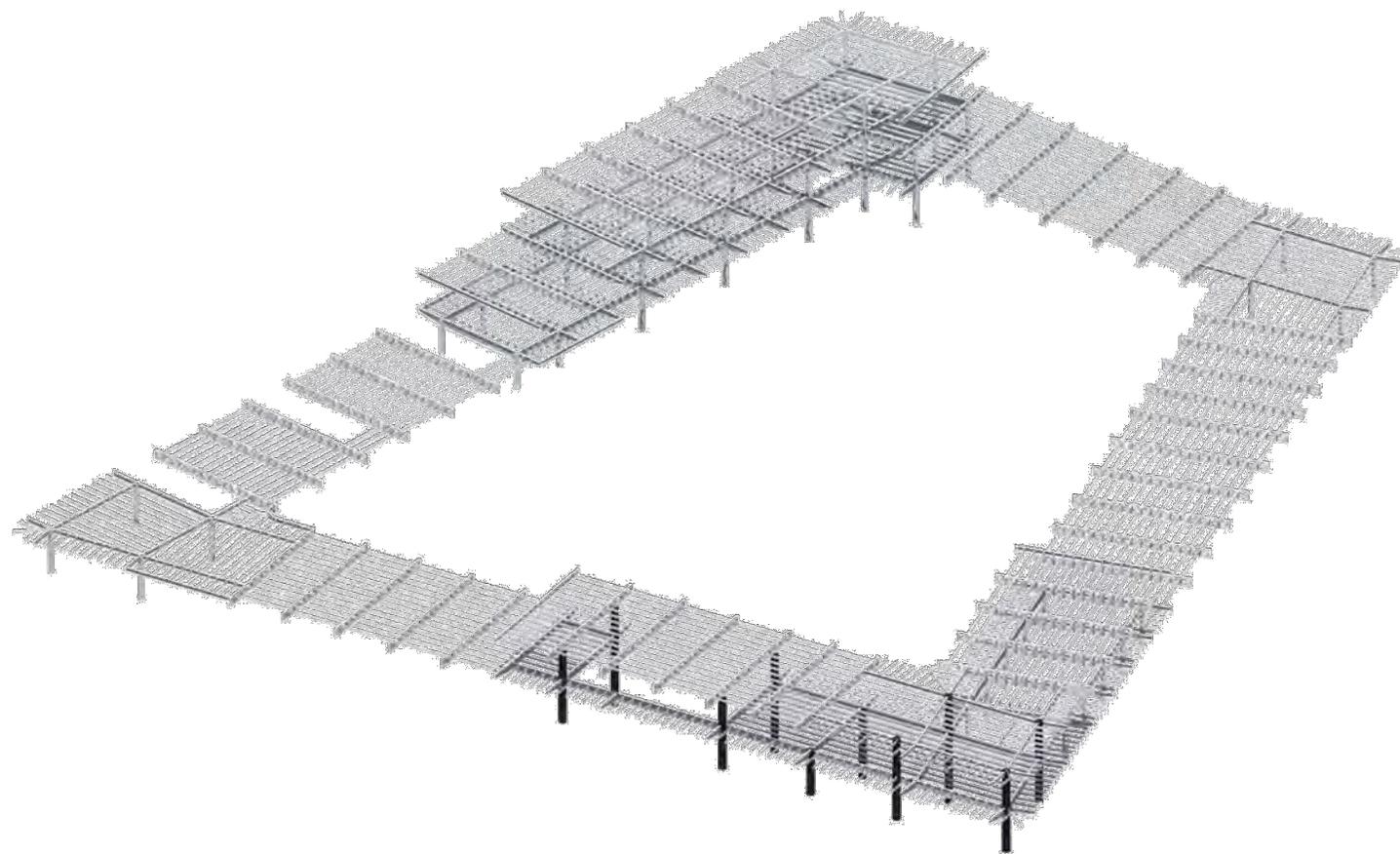
Cercha





## Axonometría explotada

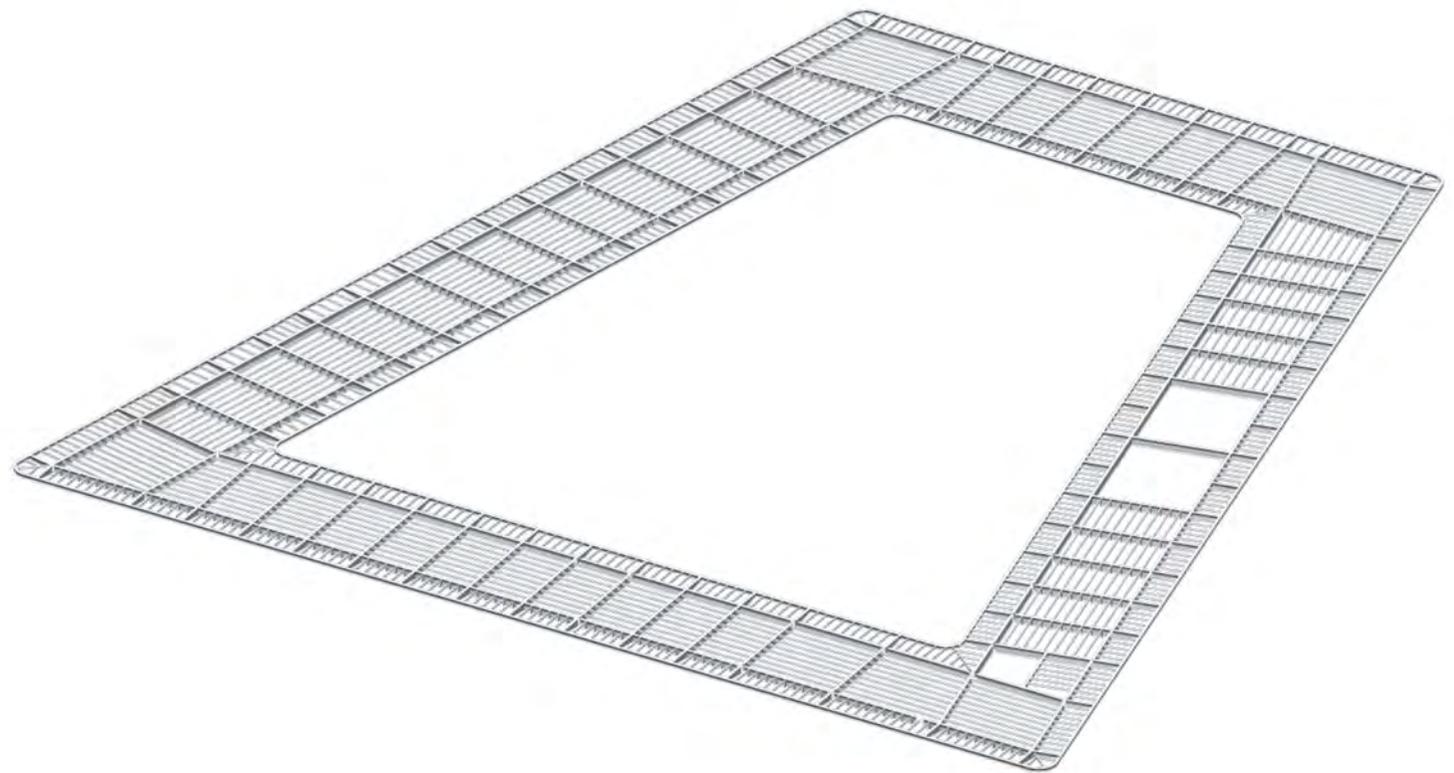
Columnas y vigas de segundo y tercer piso





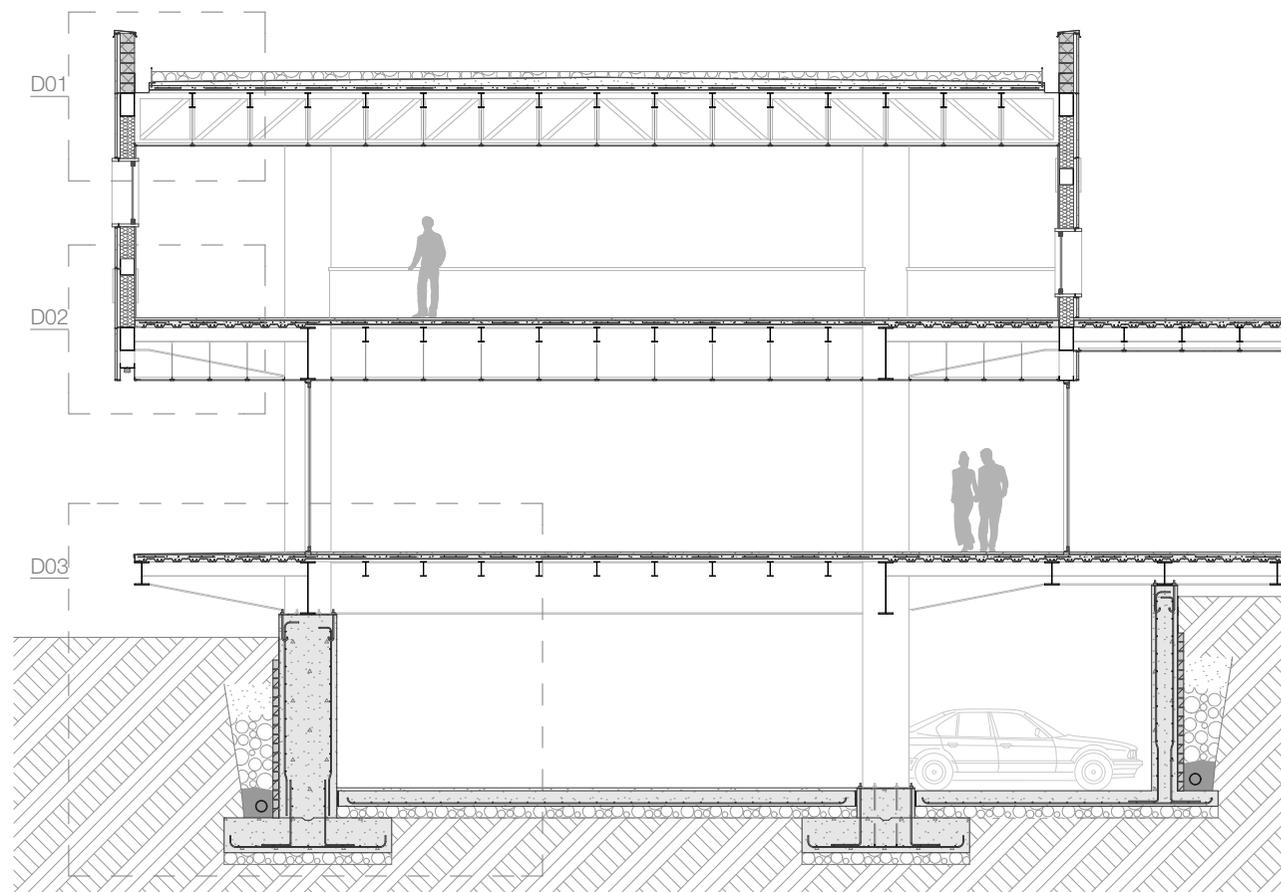
## Axonometría explotada

Vigas primer piso



## Sección constructiva

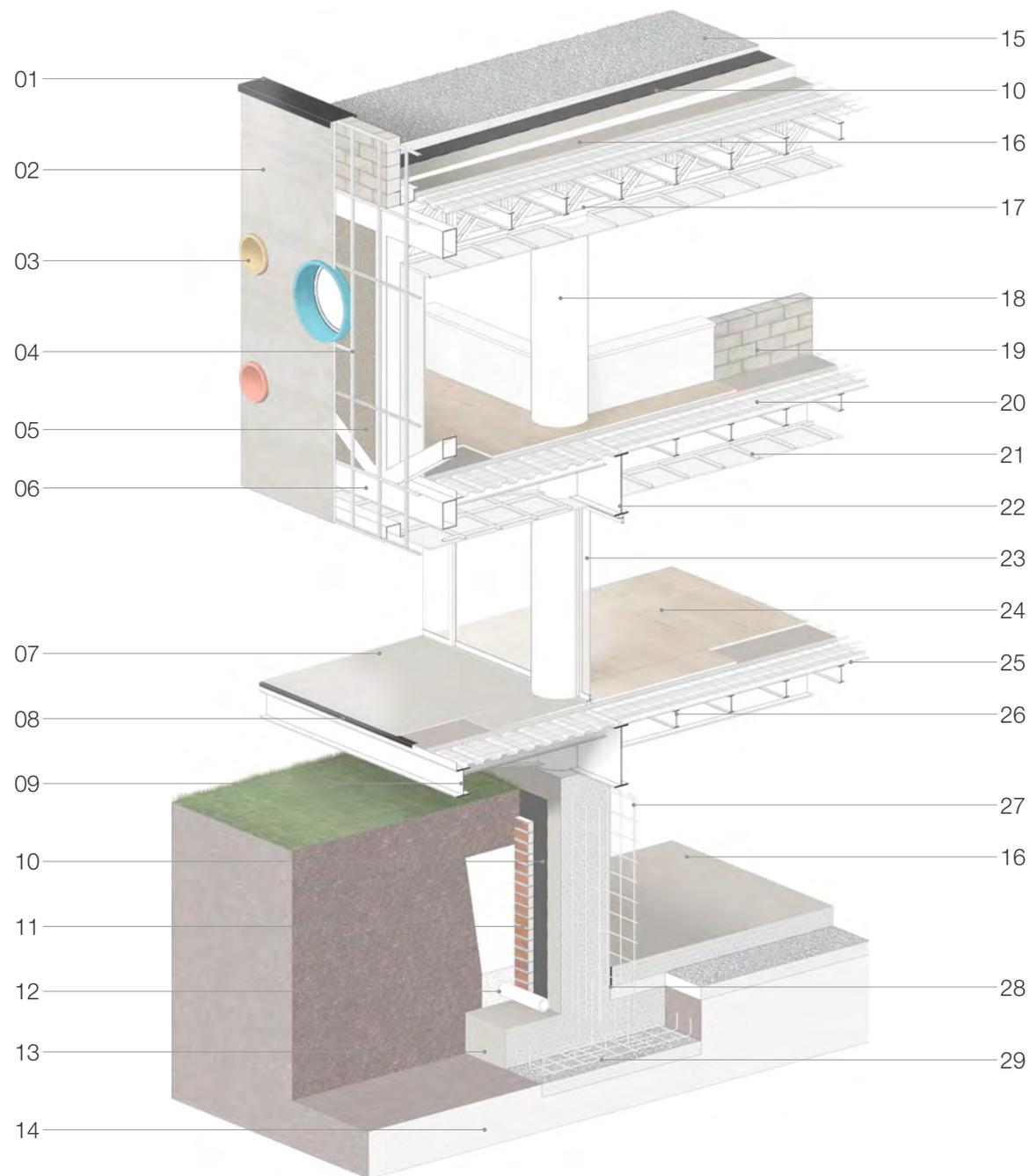
Área administrativa, recepción y parqueadero.



## Sección constructiva

### Listado de materiales

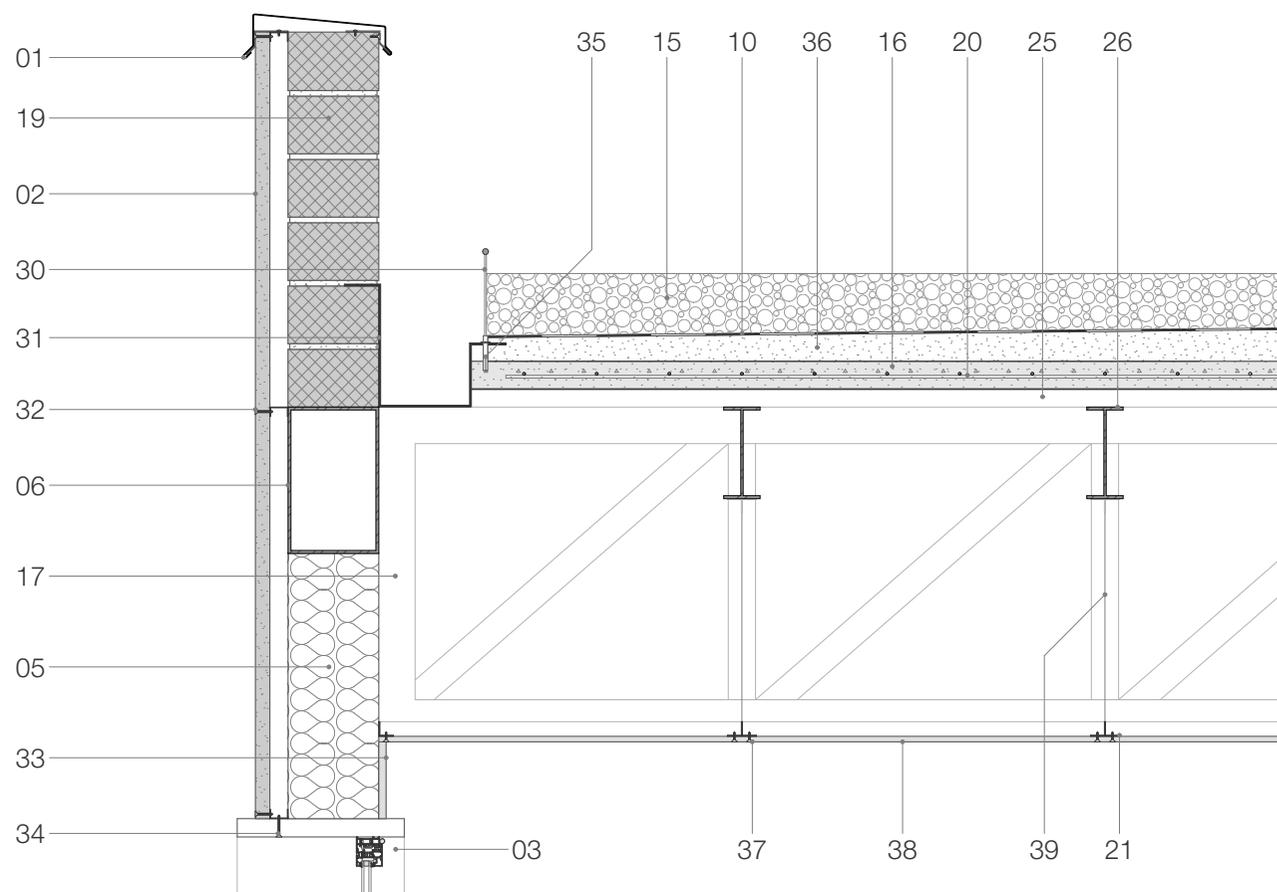
- 01.- Goterón de cubierta
- 02.- Panel de fibrocemento pintado para exteriores
- 03.- Perfilería metálica circular para ventana
- 04.- Perfil G metálico 2,5x5cm (estructura para paneles)
- 05.- Aislamiento térmico y acústico: lana de vidrio
- 06.- Cercha metálica 445cm:
  - caja metálica 25x40cm
  - caja metálica 25x25cm
- 07.- Rasante de hormigón pulido para exteriores
- 08.- Goterón perfil L 10x5cm
- 09.- Perfil I de 25x40cm
- 10.- Capa impermeabilizante
- 11.- Muro de ladrillo poroso
- 12.- Tubo de drenaje d = 15cm
- 13.- Zapata corrida de hormigón armado  $f_y = 240\text{kgf/cm}^2$
- 14.- Tierra
- 15.- Capa de grava
- 16.- Losa de hormigón armado  $f_y = 240\text{kgf/cm}^2$
- 17.- Cercha metálica 90cm:
  - perfil C 25x7,5cm
  - perfil L 5x5cm
- 18.- Columna metálica d = 80cm
- 19.- Muro de bloque e = 25cm
- 20.- Malla electrosoldada
- 21.- Perfil estructura de cieloraso
- 22.- Perfil I 25x90cm
- 23.- Muro cortina
- 24.- Hormigón pulido tinturado para interiores
- 25.- Placa colaborante
- 26.- Perfil I 10x25cm
- 27.- Armadura de refuerzo
- 28.- Junta de dilatación
- 29.- Parrilla de zapata



## Detalle 1

escala 1:20

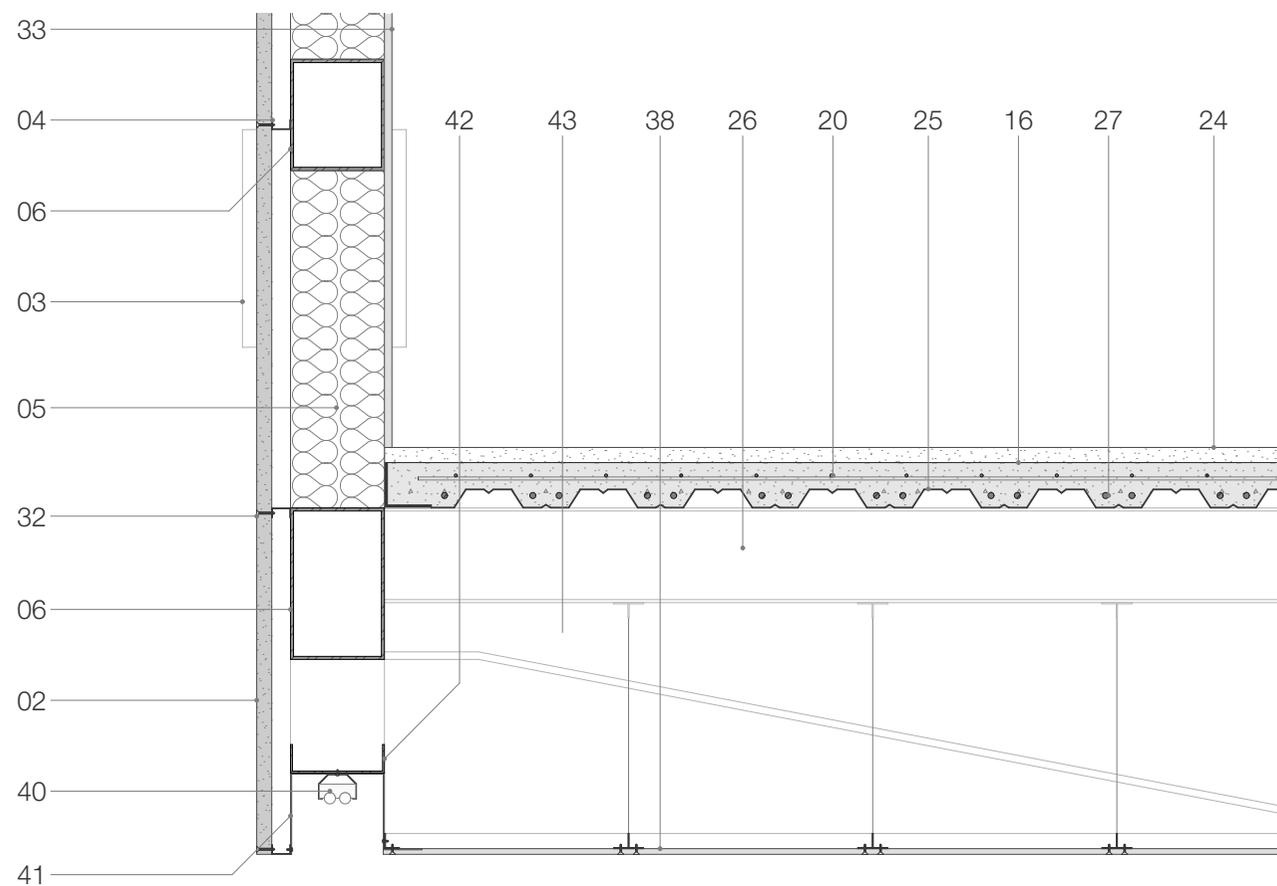
- 01.- Goterón de cubierta
- 02.- Panel de fibrocemento pintado para exteriores
- 03.- Perfilera metálica circular para ventana
- 05.- Aislamiento térmico y acústico: lana de vidrio
- 06.- Cercha metálica 445cm:
  - caja metálica 25x40cm
  - caja metálica 25x25cm
- 10.- Capa impermeabilizante
- 15.- Capa de grava
- 16.- Losa de hormigón armado  $f_y = 240\text{kgf/cm}^2$
- 17.- Cercha metálica 90cm:
  - perfil C 25x7,5cm
  - perfil L 5x5cm
- 19.- Muro de bloque  $e = 25\text{cm}$
- 20.- Malla electrosoldada
- 21.- Perfil estructura de cieloraso
- 25.- Placa colaborante
- 26.- Perfil I 10x25cm
- 30.- Malla metálica drenaje
- 31.- Canaleta metálica drenaje
- 32.- Perno autoroscante 2"
- 33.- Panel de fibrocemento para interiores
- 34.- Perno autoroscante 2 1/2"
- 35.- Perno de anclaje
- 36.- Rasante de cubierta
- 37.- Perno autoroscante 1 1/2"
- 38.- Cieloraso yeso-cartón
- 39.- Cable de sujeción de estructura de cieloraso



## Detalle 2

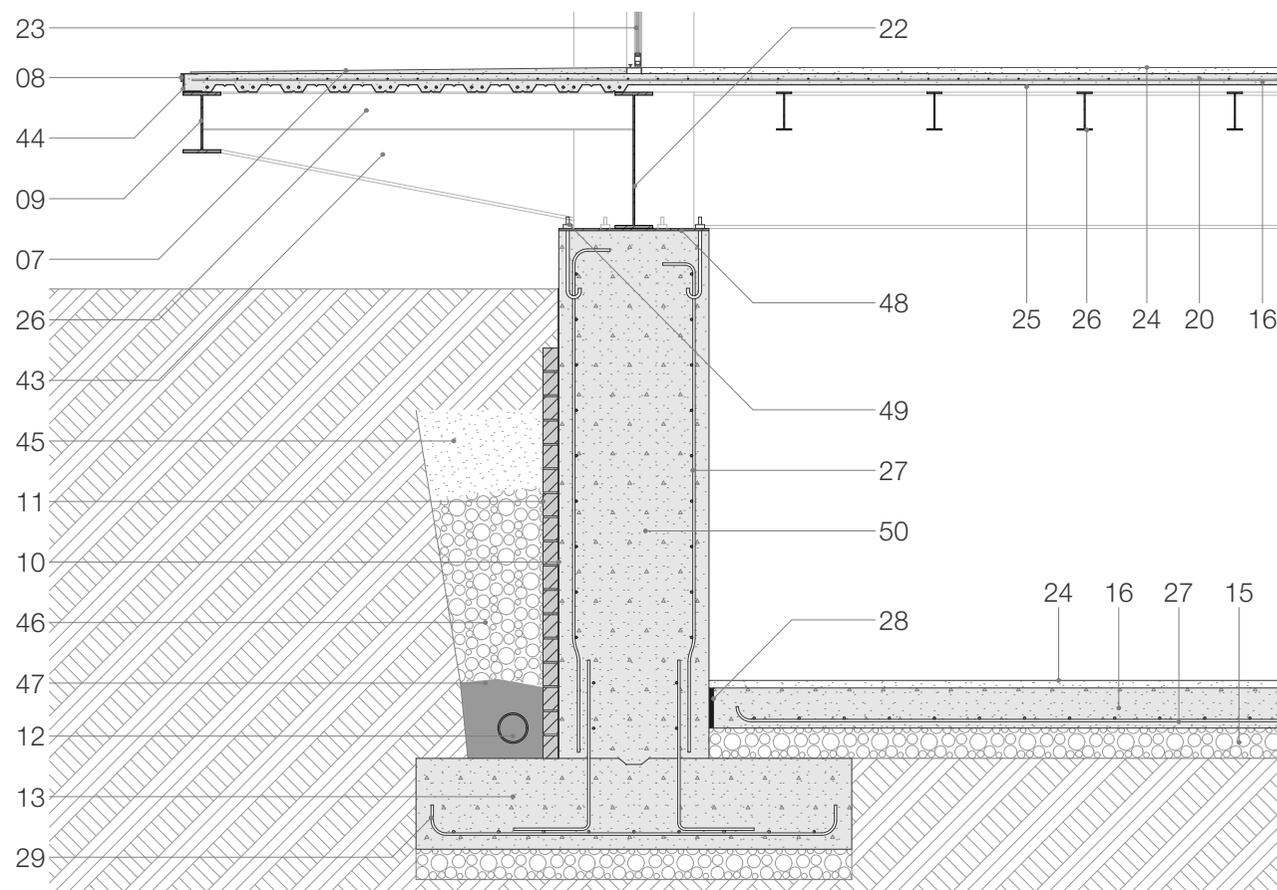
escala 1:20

- 02.- Panel de fibrocemento pintado para exteriores
- 03.- Perfilera metálica circular para ventana
- 04.- Perfil G metálico 2,5x5cm (anclaje de paneles)
- 05.- Aislamiento térmico y acústico: lana de vidrio
- 06.- Cercha metálica 445cm:
  - caja metálica 25x40cm
  - caja metálica 25x25cm
- 16.- Losa de hormigón armado  $f_y = 240\text{kgf/cm}^2$
- 20.- Malla electrosoldada
- 24.- Hormigón pulido tinturado para interiores
- 25.- Placa colaborante
- 26.- Perfil I 10x25cm
- 27.- Armadura de refuerzo
- 32.- Perno autoroscante 2"
- 33.- Panel de fibrocemento para interiores
- 38.- Cieloraso yeso-cartón
- 40.- Lámpara LED
- 41.- Perfil metálico de cierre a medida
- 42.- Perfil C 25x7,5cm
- 43.- Perfil I metálico variable de 90 a 40cm

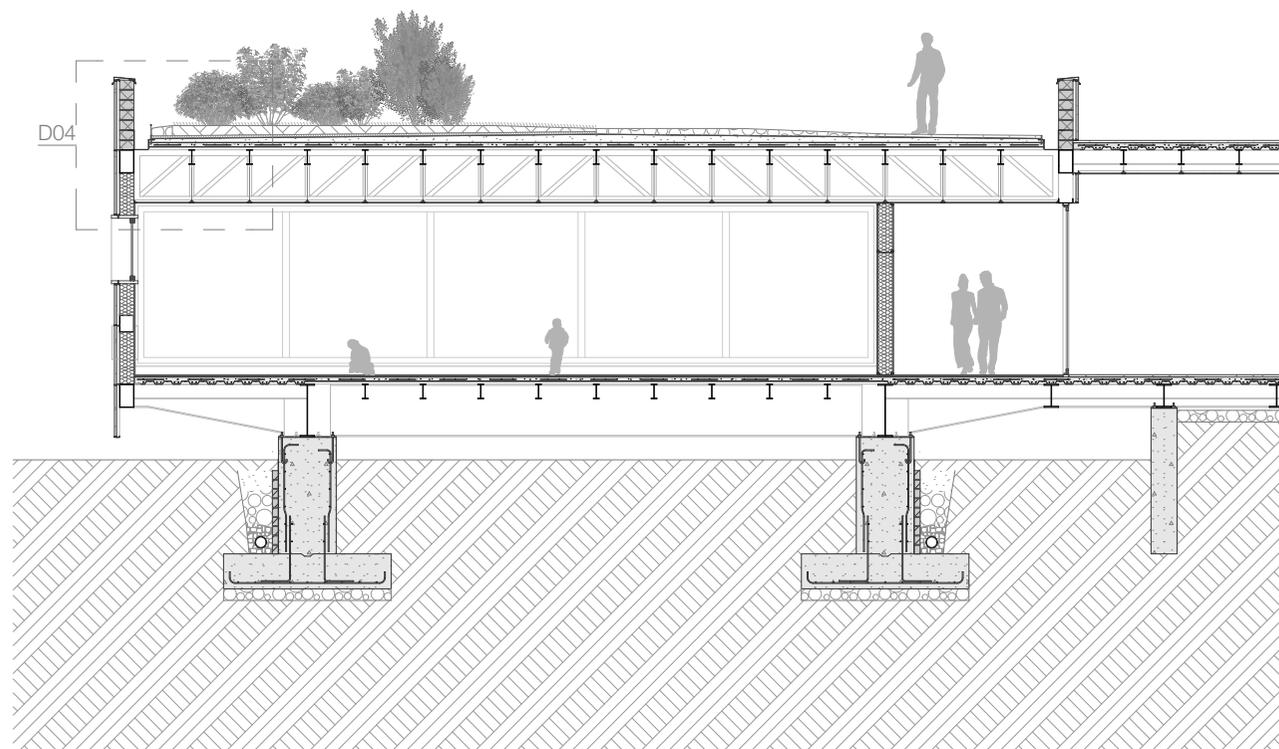


**Detalle 3**  
escala 1:20

- 07.- Rasante de hormigón pulido para exteriores
- 08.- Goterón perfil L 10x5cm
- 09.- Perfil I de 25x40cm
- 10.- Capa impermeabilizante
- 11.- Muro de ladrillo poroso
- 12.- Tubo de drenaje d = 15cm
- 13.- Zapata corrida de hormigón armado  $f_y = 240\text{kgf/cm}^2$
- 15.- Capa de grava
- 16.- Losa de hormigón armado  $f_y = 240\text{kgf/cm}^2$
- 20.- Malla electrosoldada
- 22.- Perfil I 25x90cm
- 23.- Muro cortina
- 24.- Hormigón pulido tinturado para interiores
- 25.- Placa colaborante
- 26.- Perfil I 10x25cm
- 27.- Armadura de refuerzo
- 28.- Junta de dilatación
- 29.- Parrilla de zapata
- 43.- Perfil I metálico variable de 90 a 40cm
- 44.- Perfil L de 12,5x12,5cm
- 45.- Capa de arena
- 46.- Árido fino (zanja de drenaje)
- 47.- Árido grueso (zanja de drenaje)
- 48.- Placa metálica
- 49.- Gancho de anclaje
- 50.- Muro de contención de hormigón armado  $f_y = 240\text{kgf/cm}^2$



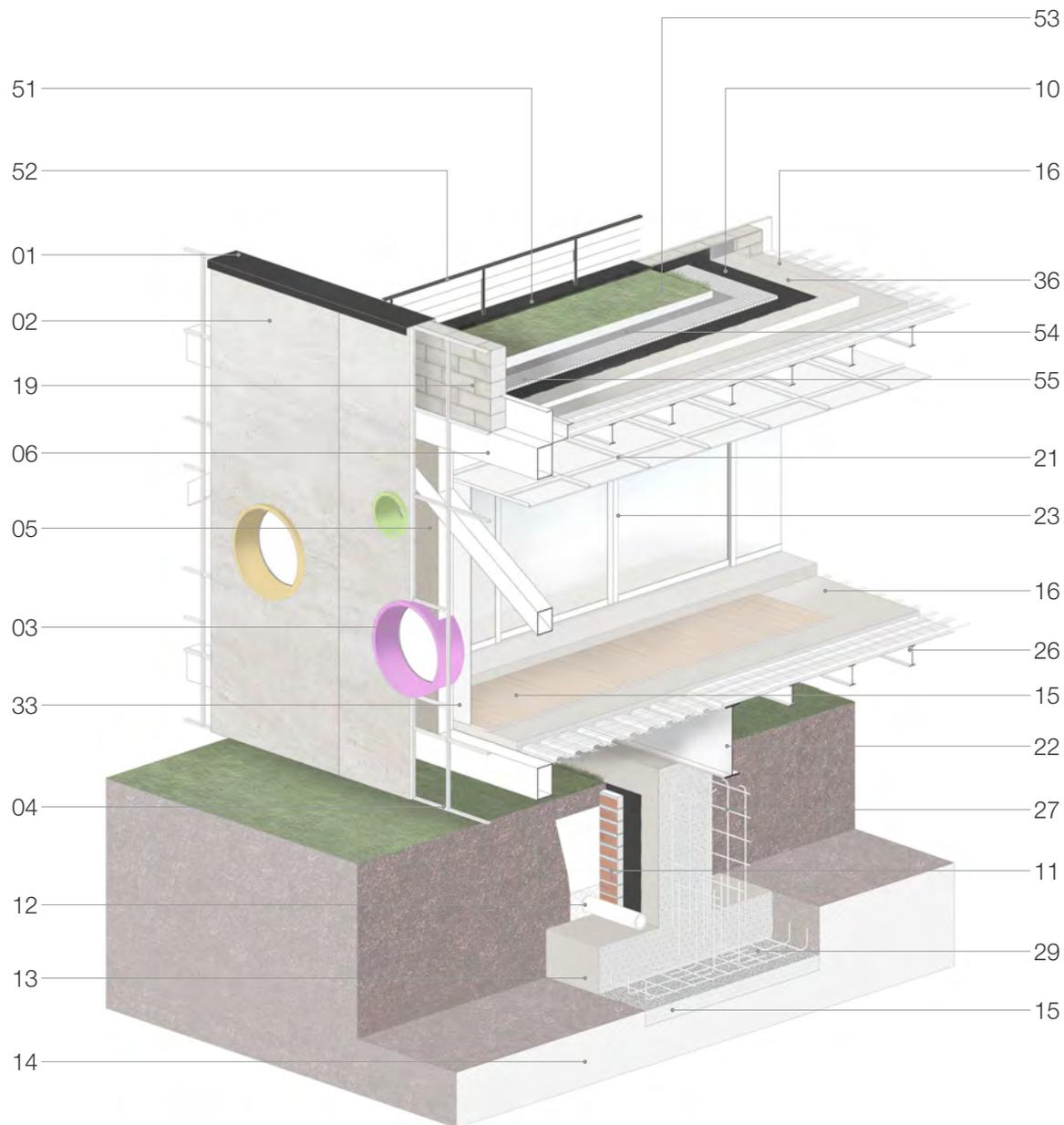
**Sección constructiva**  
Área educativa



## Sección constructiva

### Listado de materiales

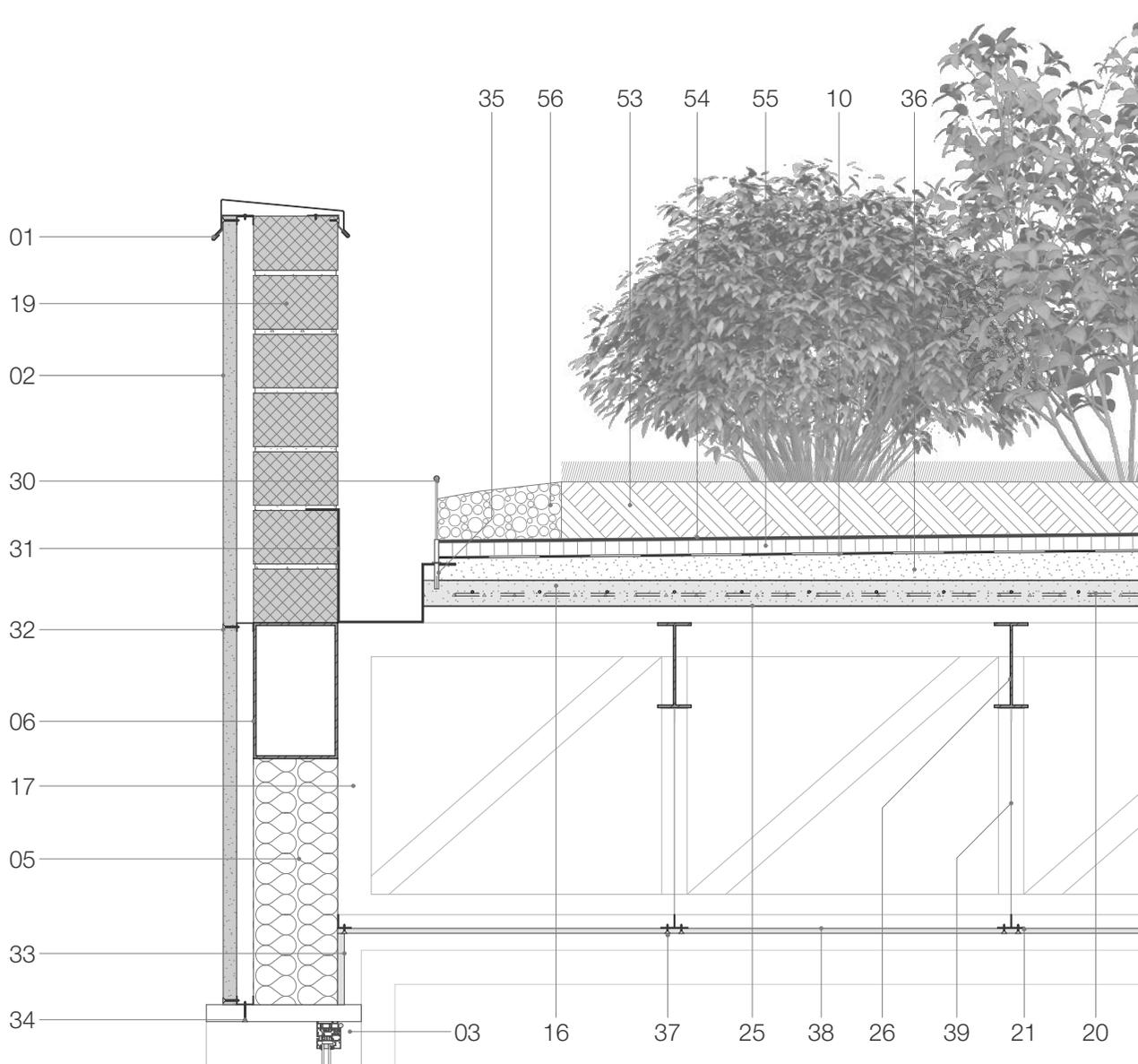
- 01.- Goterón de cubierta
- 02.- Panel de fibrocemento pintado para exteriores
- 03.- Perfilera metálica circular para ventana
- 04.- Perfil G metálico 2,5x5cm (estructura para paneles)
- 05.- Aislamiento térmico y acústico: lana de vidrio
- 06.- Cercha metálica 445cm:
  - caja metálica 25x40cm
  - caja metálica 25x25cm
- 10.- Capa impermeabilizante
- 11.- Muro de ladrillo poroso
- 12.- Tubo de drenaje d = 15cm
- 13.- Zapata corrida de hormigón armado  $f_y = 240\text{kgf/cm}^2$
- 14.- Tierra
- 15.- Capa de grava
- 16.- Losa de hormigón armado  $f_y = 240\text{kgf/cm}^2$
- 19.- Muro de bloque e = 25cm
- 21.- Perfil estructura de cieloraso
- 22.- Perfil I 25x90cm
- 23.- Muro cortina
- 26.- Perfil I 10x25cm
- 27.- Armadura de refuerzo
- 29.- Parrilla de zapata
- 33.- Panel de fibrocemento para interiores
- 36.- Rasante de cubierta
- 51.- Goterón perfil L 25x7,5cm
- 52.- Pasamanos de hierro
- 53.- Capa vegetal
- 54.- Repelente de crecimiento de raíces
- 55.- Filtro de drenaje



## Detalle 4

escala 1:20

- 01.- Goterón de cubierta
- 02.- Panel de fibrocemento pintado para exteriores
- 03.- Perfilera metálica circular para ventana
- 05.- Aislamiento térmico y acústico: lana de vidrio
- 06.- Cercha metálica 445cm:
  - caja metálica 25x40cm
  - caja metálica 25x25cm
- 10.- Capa impermeabilizante
- 16.- Losa de hormigón armado  $f_y = 240\text{kgf/cm}^2$
- 17.- Cercha metálica 90cm:
  - perfil C 25x7,5cm
  - perfil L 5x5cm
- 19.- Muro de bloque  $e = 25\text{cm}$
- 20.- Malla electrosoldada
- 21.- Perfil estructura de cieloraso
- 25.- Placa colaborante
- 26.- Perfil I 10x25cm
- 30.- Malla metálica drenaje
- 31.- Canaleta metálica drenaje
- 32.- Perno autoroscante 2"
- 33.- Panel de fibrocemento para interiores
- 34.- Perno autoroscante 2 1/2"
- 35.- Perno de anclaje
- 36.- Rasante de cubierta
- 37.- Perno autoroscante 1 1/2"
- 38.- Cieloraso yeso-cartón
- 39.- Cable de sujeción de estructura de cieloraso
- 53.- Capa vegetal
- 54.- Repelente de crecimiento de raíces
- 55.- Filtro de drenaje
- 56.- Grava de drenaje





---

# Conclusiones 06

## Conclusiones

### Red de centros de ayuda social

A nivel urbano, la propuesta logra generar una red de centros que beneficien a la población más vulnerable de la ciudad de Cuenca en puntos estratégicos escogidos según la necesidad de cada grupo social.

El primer punto de la red planteada está en la parroquia de Ricaurte al norte de la ciudad de Cuenca, se aprovecha la tranquilidad y el espacio natural para el descanso y bienestar de **ancianos**.

El segundo punto de la red se encuentra en el sector del parque El Paraíso, se propone un complemento a la zona hospitalaria que beneficie a **menores de edad con necesidades especiales**, creando un espacio integrador de actividades brindando seguridad y privacidad a sus usuarios, además se regenera el parque creando nuevas conexiones y actividades.

Finalmente, en el Circo Social se regenera un espacio deteriorado, retomando su objetivo principal de ser un lugar educativo, artístico e integrador para **niños y jóvenes con tendencias antisociales**.

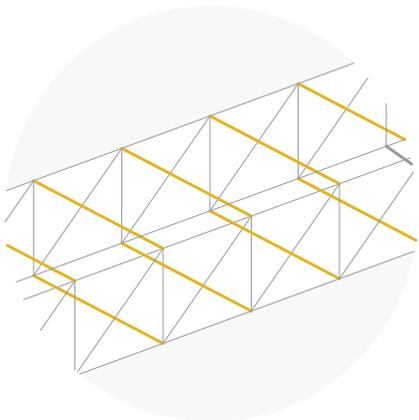
Por la condición de cada grupo social es necesario sugerir criterios mínimos que guíe en el diseño de cada uno de los puntos de la red.





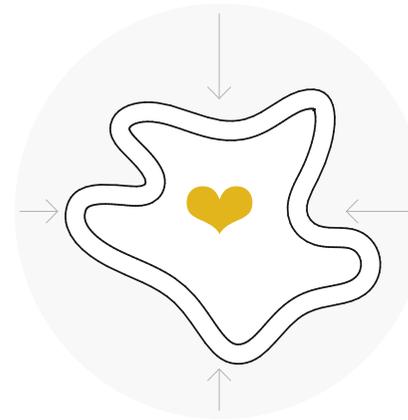
1. Se debe analizar el **contexto**, respetando las pre-existencias del sitio elegido y regenerando su zona de influencia.

fuelle: archivo personal



3. Se recomienda una **estructura flexible** a lo largo de todo el edificio que permita salvar grandes luces para generar un programa mas libre.

fuelle: archivo personal



2. La **forma** del edificio debe ser flexible y continua brindando privacidad a los usuarios. Debe cerrarse al exterior y abrirse al corazon del edificio que seria el patio principal.

fuelle: archivo personal



4. **Espacios multiusos** para que los usuarios puedan explorar todas las posibilidades que las areas lúdicas les puede brindar sintiendo sensaciones de paz y tranquilidad.

fuelle: Valencia, 2016

## Conclusiones

Estrategia urbana

El centro diseñado funciona como un **complemento** a la zona hospitalaria de la ciudad y **regenera** toda su área de influencia gracias a los **flujos urbanos** planteados mejorando la infraestructura del parque El Paraíso creando nuevas conexiones, estancias y actividades.

Con el fin de respetar el área verde más grande de la ciudad de Cuenca, se implantó el proyecto de una manera sinuosa y delicada, resolviendo la fachada elevada del piso, creando la sensación de que el proyecto no está 100% asentado en el terreno.



## Conclusiones

Forma y función



Con la forma propuesta se obtuvo **flexibilidad, continuidad y privacidad**.

Debido a que se eleva en dos vértices se pudo aprovechar esta doble altura generando ingresos y espacios transparentes. Por ejemplo, en el único ingreso peatonal al proyecto ubicado en la Av. El Paraíso, se aprovechó esta condición dejando un planta libre que sirve como vestíbulo público y, siguiente a éste, se dejó una plaza dura creando un eje articulador y de transición que sirve como un ensanche de las caminerías principales del parque las cuales conectan los cordones verdes de los ríos Tomebamba y Yanuncay.

Se consiguió un **resultado funcional e integrador** ya que se diseñaron espacios para cada necesidad que presenten los usuarios de centro como educativas, recreativas, habitacionales y terapéuticas.

## Conclusiones

### Programa arquitectónico

Para el programa diurno, en el área educativa, se generaron espacios sirvientes para **180 menores** con todas las facilidades que requieren.

Se diseñaron **45 plazas para los menores con difícil reinserción familiar** y que necesitan un lugar de vivienda temporal o permanente. Se integraron actividades terapéuticas y consultorios médicos que beneficiaran a todos los menores ya que les ayudaran a trabajar y controlar sus patologías.



## Conclusiones

### Programa arquitectónico



Todos los **servicios** del centro están **interconectados** con pasillos y rampas para facilitar el traslado de sus usuarios, creando una continuidad en el programa.

En el centro del edificio se encuentra el **patio principal** teniendo protagonismo en el programa arquitectónico ya que todas las **actividades** desarrolladas en el edificio **convergen** en él, este albergará muchas de las actividades necesarias para la correcta formación y adaptación de los niños.

Debajo del primer bloque, se encuentra el parqueadero del centro. Esta ubicación se debe gracias a que es el punto más cercano a la Av. el Paraíso y el cual conecta toda la zona más pública: la recepción, la administración y los consultorios.

Es habitual que, por las necesidades o circunstancias que puedan suscitarse con los jóvenes, sea necesario el uso de ambulancias o cualquier tipo de transporte de emergencia. Además, al tener dos modalidades, los usuarios que vienen sólo durante el día les resultaría más cómodo y seguro tener un ingreso directo a sus actividades.

## Conclusiones

### Programa arquitectónico

Se diseñaron **espacios lúdicos y recreativos** que permitirán a los menores adaptarse a su entorno y eliminar cualquier energía negativa como estrés, depresión y desesperación; inclusive tendrán la función de placebo para cualquier dolor generado por sus condiciones.

El espacio recreativo principal es el **patio central**, zonificado en tres secciones principales: un agora y una cancha deportiva a desnivel siendo lugares accesibles por rampas y el area verde con espacios lúdicos.

Finalmente, se diseñó en la cubierta del anillo dos recorridos con espacios de estancia, transición y relajación, conectando las habitaciones y la cubierta habitable del patio central con el area administrativa y consultorios.



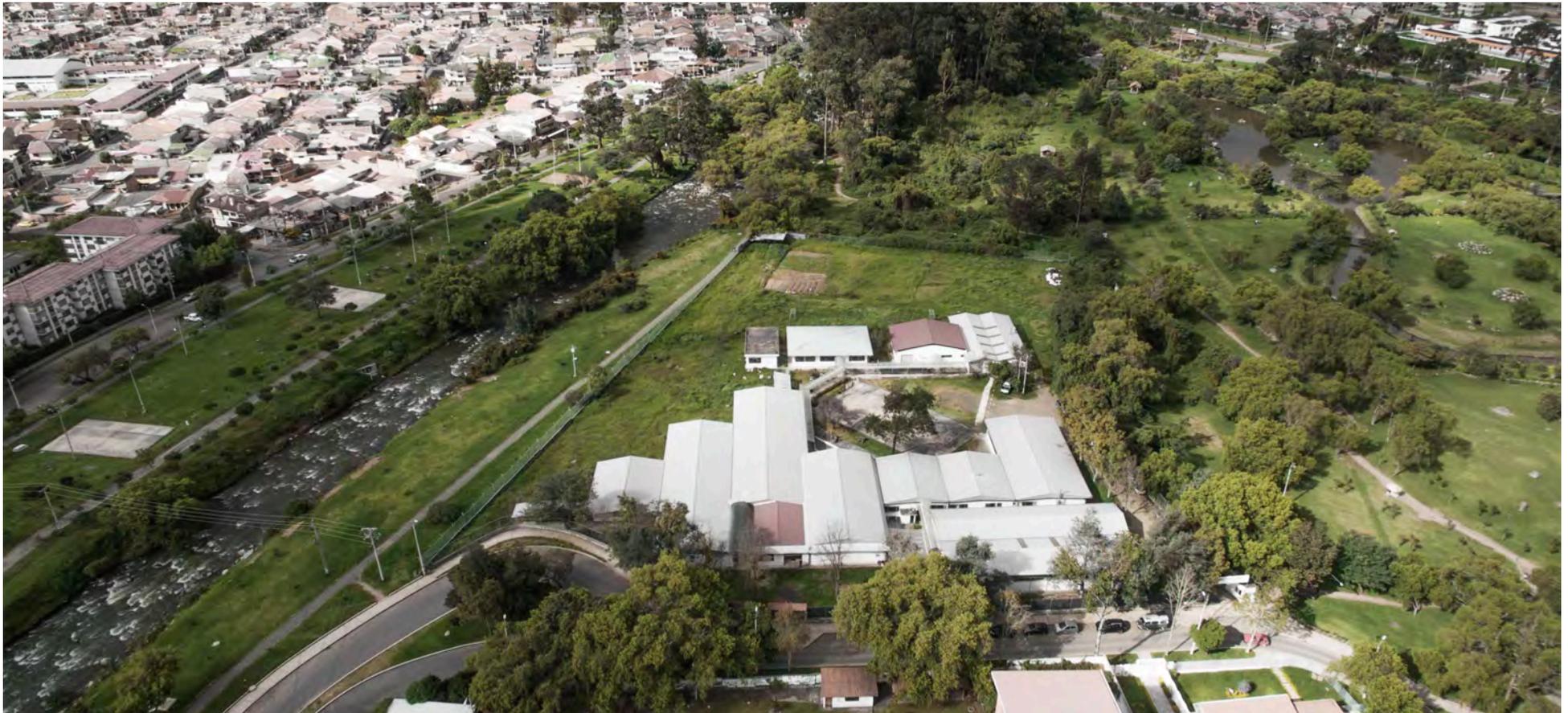
## Conclusiones

### Estructura



La estructura se resolvió con una cercha que rodea todo el anillo en el que se resuelve el programa permitiendo **luzes de 16 m** dando libertad a todas las actividades que se desarrollan en él. En los puntos en donde se eleva a dos y tres pisos se diseñó una estructura mixta, es decir una estructura metálica aporticada que sostiene a la cercha del anillo.

**Conclusiones**  
Antes



## Conclusiones Después







---

“Dadnos a nosotros, vuestros niños, un buen presente. Nosotros, por nuestra parte, os daremos un buen futuro.”  
(UNICEF, 2003)







## Network of Community Support Centers

Case: “El Paraiso” center for minors with special needs

**Author:** María Paz Flores Guerrero

**Director:** Santiago Vanegas Peña, Architect

Cuenca has the largest medical attention center in the Austro region of the country located in the neighborhood known as “El Paraiso.” Next to this medical infrastructure is a help center for people with special needs that lacks the necessary facilities to provide a comprehensive service. These facilities were redesigned to respond to the identified needs and problems. As a result, the most important green space in the city was revitalized and enhanced. From an architectural standpoint, an integrative effect of pathologies and ages was achieved by creating healthy, therapeutic and welcoming environments that prepare users for a proper integration into society upon reaching the age of majority.

**Keywords:** children, preschoolers, disability, health, therapy, integration, attention.

María Paz Flores Guerrero

0105741268

Code: 62482

Santiago Vanegas Peña, Architect

0103168415



Translated by: Melita Vega





## RED DE CENTROS DE AYUDA SOCIAL CASO: CENTRO DE ACOGIDA PARA MENORES CON NECESIDADES ESPECIALES “EL PARAÍSO”

María Paz Flores Guerrero

C

uenca tiene el centro de atención hospitalaria más grande del austro ecuatoriano ubicado en el sector del parque El Paraíso. Como un complemento a esta infraestructura médica, funciona el Centro de atención integral a personas con discapacidad e integral. Se diseñó este equipamiento respondiendo a las necesidades y problemáticas detectadas. Como resultado, se revitalizó el área verde más importante de la ciudad potenciando su uso. Arquitectónicamente se consiguió un efecto integrador que relaciona las patologías y las edades de los usuarios del centro al crear ambientes sanos, terapéuticos y acogedores que los preparen para una correcta integración social cuando alcancen la mayoría de edad.



TEORÍA CULTURA  
Y SOCIEDAD



FACULTAD DE DISEÑO  
ARQUITECTURA  
Y ARTE

earq arquitectura



# Bibliografía

---

Dr. Yorelvys Perdomo. (2015). Dirección Nacional de Discapacidades. mayo 6, 2017, de Ministerio de Salud Pública Sitio web: <http://www.salud.gob.ec/direccion-nacional-de-discapacidades/>

Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades (CONADIS) / Dirección de Gestión Técnica. (2017). Personas con discapacidad registradas. mayo 6, 2017, de CONADIS Sitio web: <http://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadistica/index.html>

Kevin Watkins et al. (2016). Estado mundial de la infancia. mayo 6, 2017, de UNICEF Sitio web: [https://www.unicef.org/spanish/publications/files/UNICEF\\_SOWC\\_2016\\_Spanish.pdf](https://www.unicef.org/spanish/publications/files/UNICEF_SOWC_2016_Spanish.pdf)

Julián Pérez Porto. (2016). Definición de Ayuda. mayo 7, 2017, de Definición.de Sitio web: <http://definicion.de/ayuda/>

Julián Pérez Porto y María Merino. (2009). Definición de social. mayo 7, 2017, de Deficinion.de Sitio web: <http://definicion.de/social/>

Juan Manuel Sánchez Ramos. (2011). UN RECURSO DE INTEGRACIÓN SOCIAL PARA NIÑOS/AS, ADOLESCENTES Y FAMILIAS EN SITUACIÓN DE RIESGO: LOS CENTROS DE DIA DE ATENCIÓN A MENORES. Mayo 7, 2017, de Editorial de la Universidad de Granada Sitio web: <http://www.ugr.es/~erivera/PaginaDocencia/Posgrado/Documentos/SanchezJuanManuel.pdf>

Ana Ancheta Arrabal. (2009). LA EDUCACIÓN Y ATENCIÓN DE LA PRIMERA INFANCIA EN LA UNIÓN EUROPEA: UN ESTUDIO COMPARADO.. mayo 7, 2017, de Universidad de Valencia Sitio web: <http://www.ugr.es/~javera/pdf/Doc%2011.poli.pdf>

Xavier Torres. (2017). La verdad de las cifras: Respuesta al “reportaje” sin autor del 23 de octubre de 2016, publicado por MILHOJAS. mayo 7, 2017, de CONADIS Sitio web: <http://www.consejodiscapacidades.gob.ec/la-verdad-de-las-cifras-respuesta-al-reportaje-sin-autor-del-23-de-octubre-de-2016-publicado-por-milhojas/>

Seamus Hegarty. (1994). Educación de niños y jóvenes con discapacidades. Mayo 7, 2017, de UNESCO Sitio web: [http://www.unesco.org/education/pdf/281\\_65\\_s.pdf](http://www.unesco.org/education/pdf/281_65_s.pdf)

INEGI. (S.F). Clasificación de Tipo de Discapacidad. mayo 7, 2017, de INEGI Sitio web: [http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/proyectos/aspectosmetodologicos/clasificadoresycatalogos/doc/clasificacion\\_de\\_tipo\\_de\\_discapacidad.pdf](http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/proyectos/aspectosmetodologicos/clasificadoresycatalogos/doc/clasificacion_de_tipo_de_discapacidad.pdf)

---

Romina Donato et al. (2014). Experiencias de inclusión educativa desde la perspectiva de aprender juntos. Mayo 7, 2017, de UNICEF Sitio web: [https://www.unicef.org/argentina/spanish/Inclusion\\_Educativa.pdf](https://www.unicef.org/argentina/spanish/Inclusion_Educativa.pdf)

Constanza Cabezas. (2013). Primer Lugar Concurso Público Internacional de Anteproyectos Parque del Río en la ciudad de Medellín. Mayo 7, 2017, de Plataforma Arquitectura Sitio web: <http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-320551/primer-lugar-concurso-publico-internacional-de-anteproyectos-parque-del-rio-en-la-ciudad-de-medellin>

Joly & Loiret. (2010). Les 3 Mondes. mayo 7, 2017, de Joly & Loiret Sitio web: <http://jolyloiret.com/projets/education/les-3-mondes/>

Paracelso. (2016). Qué Es La Cromoterapia y Para Qué Sirve. mayo 7, 2017, de Medicina natural-alternativa by Vibrasalu.com Sitio web: <http://medicinanatural-alternativa.com/cromoterapia/#>

Caro R, J Malo. (1997). El gran libro de la cromoterapia. Barcelona: Ediciones Martínez Roca.

Acción Social Municipal. (S.F). Atribuciones y Responsabilidades. Mayo 7, 2017, de Alcaldía de Cuenca Sitio web: [http://www.cuenca.gob.ec/?q=page\\_accionsocial](http://www.cuenca.gob.ec/?q=page_accionsocial)

Revista Avance. (2013). Circo Social: un espacio de valor humano y de cultura. Mayo 7, 2017, de Revista Avance Sitio web: <http://www.revistavance.com/reportajes-reportajes-abril-2013/circo-social-un-espacio-de-valor-humano-y-de-cultura.html>

Cáceres D. (2015). Circo Social será desmontado. Mayo 7, 2017, de Diario El Tiempo Sitio web: <http://www.eltiempo.com.ec/noticias/cuenca/2/355226/circo-social-sera-desmontado>

Krakora L, et al. (S.F). Terapia y actividades asistidas con animales. Mayo 7, 2017, de Cuerpo canino terapéutico Lincon Sitio web: <http://www.terapiaconperros.com/?webpage=Terapia1>

Mejor con Salud. (S.F). Curiosidades sobre la terapia con animales. mayo 7, 2017, de Mejor con Salud Sitio web: <https://mejorconsalud.com/curiosidades-sobre-la-terapia-con-animales/>